



Η ΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τzáλλας

ΑΓΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τzáλλας
(1960-1983)

8
ΣΕΛΙΔΕΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ

24

MARTIOY 1985
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 15
Ετος 58. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 15975

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Στην χθεσινή
ψηφοφορία
στην Βουλή

181 ΨΗΦΟΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΕΚΛΟΓΗΣ ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗ

Εγινε χθες το μεσημέρι στην Βουλή δεύτερη ψηφοφορία για την εκλογή του προέδρου της Δημοκρατίας. Υπέρ της εκλογής του Χρ. Σαρτζετάκη ψήφισαν 181 βουλευτές ενώ βρέθηκε 1 λευκό και 3 άκυρα. Στην χθεσινή ψηφοφορία δεν ψήφισε ο κ. Αλευράς.

Κατά την διάρκεια της ψηφοφορίας, ο βουλευτής της Ν.Δ. Λευτέρης Καλογιάννης... απήγαγε την κάλπη και την μετέφερε στα γραφεία της «Ν.Δ.». Αργότερα η κάλπη... επεστράφη στην θέση της.

Η ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ

ΑΘΗΝΑ, 23.- Στις 13.15 μ.μ. ο προεδρεύων της Βουλής κ. Μ. Στεναφίδης ανακοίνωσε το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας.

Στη χθεσινή ψηφοφορία μετέσχον 295 βουλευτές εκ των οποίων ψηφίσαν 185 και αρνήθηκαν ψήφο 110 βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας.

Βρέθηκαν 181 ψήφοι υπέρ του κ. Χρ. Σαρτζετάκη 3 άκυρα και 1 λευκό.

Μετά την ανακοίνωση του αποτελέσματος ο πρωθυπουργός κ. Α. Παπανδρέου δήλωσε:

«Ήταν κάτι το αναμενόμενο. Πρόεδρος της δημοκρατίας θα είναι ο κ. Χ. Σαρτζετάκης». Εξάλλου, ο πρόεδρος της Ν.Δ. κ. Κ. Μητσοτάκης έκανε την ακόλουθη δήλωση: «Η σημερινή δεύτερη ψηφοφορία δεν έχει κομμία αξία. Σημασία έχει η τελική τρίτη ψηφοφορία. Περισσότερη όμως σημασία από το τελικό αποτέλε-

σμα της ψηφοφορίας για την εκλογή προέδρου της Δημοκρατίας έχει το να φτάσουμε ομαλά σε αυτή.

Σύμφωνα με δημοσιογραφικές εκτιμήσεις το λευκό ψηφοδέλτιο είναι το κ. Παναγιώτη Κανελλόπουλου ενώ τα τρία άκυρα αποδίδονται στους ανεξάρτητους βουλευτές κ.κ. Δ. Μπουλουκό, Αρη Μπουλουκό και Δ. Χονδροκούκη.

ΔΗΛΩΣΗ
ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΥ
ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΥ

Εξάλλου ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Δ. Μαρούδας έκανε την ακόλουθη δήλωση:

Το σημερινό αποτέλεσμα είναι μια μεγάλη νίκη της δημοκρατίας.

Προμηνύει την οίγουρη ανάδειξη του κ. Χρ. Σαρτζετάκη στο αξίωμα του προέδρου της Δημοκρατίας.

Εντροπή η Ν.Δ. βλέπει τα σχέδια της για κινδυνολογία και υπονόμηση των θεσμών να ναυαγούν. Γι αυτό επιχείρησε να μεταβάλει τον Ιερό χώρο του ελληνικού Κοινοβουλίου σε αρρενα αθλιών ενεργειών.

Αποκορύφωμα αποτέλεσε η επονομαστική και πρωτοφανής πράξη της αρπαγής και της προσωρινής εξαφάνισής, έξω από την αίθουσα του Κοινοβουλίου

και μεταφοράς στα γραφεία της Ν.Δ., της κάλπης από το βουλευτή της Ν.Δ. Η.Ν.Δ. είναι γελασμένη αν νομίζει ότι μπορεί να ξαναγυρίσει τη ώρα στις αληθινές μνημυς εποχές της δίας και της νοθείας του 1961 και της αποστασίας του 1965.

Η Ν.Δ. αναζήτησε ταυτόχρονα σωσίβιο αμφισβητώντας τη διαδικασία. Τη διαδικασία για δήθεν μη τήρηση της αρχής της μυστικής ψηφοφορίας, επικαλούμενη το χρώμα των ψηφοδελτίων. Η διαδικασία που ακολουθήθηκε από το προεδρείο της Βουλής ήταν ακριβώς η ίδια με κεινή του 1980 και σύμφωνα πάντα με το πνεύμα και το γράμμα του κανονισμού της Βουλής.

Η μόνη που παραβίασε αποκαλυπτικά τη μυστική ψηφοφορία είναι η Ν.Δ., όπως με κυνισμό ομολόγησε ο αρχηγός της από του δήματος στη Βουλή.

Η άφιμη πρόταση του κ. Μητσοτάκη για τοποθέτηση παραβάν αποτελεί μοναδική ύβρη για το Κοινοβούλιο, την ιστορία του και τους εκπροσώπους του έθνους.

Είναι απορίας άξιον γιατί αυτή η καινοφανής, απαράδεκτη και αντικοινοβουλευτική πρόταση δεν υιοθετήθηκε από την Ν.Δ. το 1975 και το 1980 κατά την εκλογή του προέδρου Δημοκρατίας.

Είναι βέβαιο, ότι η υποκρισία και η αθλιότητα μέσα στο Κοινοβούλιο δεν πρόκειται να διασωσουν την Ν.Δ.

Η δημοκρατία και ο κυρίαρχος λαός θα νικήσουν».

Η ΕΣΔΗΝ

για τα φοιτητικά

ΑΘΗΝΑ, 23.- Από το γραφείο Τύπου της ΕΣΔΗΝ - σπουδάζουσας εκδόθηκε η εξής ανακοίνωση:

Η ΕΣΔΗΝ χαιρετίζει τη νίκη των δημοκρατικών δυνάμεων και καλεί τους φοιτητές να συμπαρασταθούν στα νέα Διοικητικά Συμβούλια και να αγωνισθούν μαζί για το εκδημοκρατισμό των ΑΕΙ και την εφαρμογή του Νόμου Παιδείας».

Ο κ. Αρσένης
στην Άρτα



Εξαγγελία προγράμματος ανάπτυξης της ευρύτερης περιοχής του Αμβρακικού κόλπου θα κάνει την Τετάρτη στις 11 το πρωί στην αίθουσα «Σκδυφά» ο υπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Γεράσιμος Αρσένης.

Ο βουλευτής Λευτέρης
Καλογιάννης ...«απήγαγε»
την ...κάλπη, προκαλώντας
αναταραχή και δημιουργώντας
πολλά ερωτήματα...

ΣΤΟ ΠΕΙΘΑΡΧΙΚΟ
Ο ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ

Με απόφαση του προέδρου της
Νέας Δημοκρατίας κ. Κ. Μητσοτάκης

παραπέμπεται στο Πειθαρχικό Συμβούλιο του κόμματος ο βουλευτής κ. Ελευθ. Καλογιάννης για αντικοινοβουλευτική και αντικομματική συμπεριφορά.



ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ 25η ΜΑΡΤΙΟΥ

Αρχισαν από προχθές οι γιορταστικές εκδηλώσεις για την επέτειο της 25ης Μαρτίου.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα σήμερα και ώρα 11.00 Δημοτικοί χοροί από το χορευτικό όμιλο Καλαρρυτιών στο Κινηματοθέατρο «ΠΑΛΛΑΔΙΟ» (βάσει προσκλήσεων).

ΩΡΑ 20.00: Ομιλία από τον θεόδωρο Γραμματά, Λέκτορα του Φιλολ. Τμήματος του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στην αίθουσα τελετών της Παλαιάς Ζωσιμαίας Παιδαγωγικής Ακαδημίας με θέμα: «Το θέατρο του Νεοελληνικού Διαφωτισμού και η συμβολή του στην προετοιμασία της επανάστασης του 1821, που οργανώθηκε από το Ελεύθερο Ανοικτό Πανεπιστήμιο του Δήμου Ιωαννιτών».

ΔΕΥΤΕΡΑ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ
Ωρα 07.30: Εωθινό από τη Στρατιωτική Μουσική και τη Δημοτική Φιλαρμονική στους δρόμους της πόλης.
Ωρα 10.30: Τέλεση επίσημης δοξολογίας στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Αθανασίου μετά την οποία θα γίνει η εκκάνηση του πανηγυρικού

από τον Πολυχρόνη Βελογιάννη, Δ/νη Δ/νσεως ΔΕΗ Ιωαννίνων.

ΩΡΑ 11.15: Επιμνημόσυνη δέηση προ του Ηρώου Μνημονόμαχων και κατάθεση στεφάνων από το Νομάρχη Ιωαννίνων, Στρατηγό Διοικητή Υλλης Μεράρχιας, Δήμαρχο Ιωαννίνων ο οποίος θα καταθέσει και ένα εκ μέρους της Εθνικής Αντίστασης. Πρύτανη του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Επιθ/τη Ελληνικής Αστυνομίας Ηπείρου, Δ/τη Δ/σης Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, Ένωση Αποστράτων Α/κών Στρατού και προεδρεία Αναγκών και Εφεδροπολεμικών Οργανώσεων, σύμφωνα με τον πίνακα που θα καταρτίσει η Νομαρχία.

ΩΡΑ 11.45: Παρέλαση μαθητών, Σπουδαστών, προσκόπων, Οδηγών κλπ. Αναπήρων, Τμημάτων Ενόπλων Δυνάμεων και Σωμάτων Ασφαλείας.

ΩΡΑ 17.00: Δημοτική χοροί από Σχολεία Μ.Ε. της πόλης των Ιωαννίνων στην Παλαιά Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία. (Συντονιστής το γραφείο Φυσ. Αγωγής Ν Ιωαννίνων).

Διήμερες συνομιλίες μεταξύ αμερικανικών επισήμων και κ. Βαΐτσου



ΟΥΑΣΙΓΚΤΟΝ, 23.- Διήμερες συνομιλίες επι διμερών οικονομικών θεμάτων με Αμερικανούς επισήμους πραγματοποιήσε χθες και προχθές στην Ουάσιγκτον ο υπουργός Αναπληρωτής Εθνικής Οικονομίας κ. Κ. Βαΐτσος ο οποίος επισκέπτεται τις ΗΠΑ, επικεφαλής ελληνικής αντιπροσωπείας.

Ο κ. Βαΐτσος συναντήθηκε και είχε συνομιλίες με τον υπουργό Εμπορίου των ΗΠΑ αρμόδιο για θέματα ανάπτυξης του Εμπορίου κ. Γκολντφιντ με τον οποίο συζητήσε συγκεκριμένες δυνατότητες επενδύσεων στην Ελλάδα καθώς και με τον υφυπουργό Εμπορίου κ. Ντενν σύμφωνα με το κοινό ανακοινωθέν κατά την διάρκεια των συνομιλιών.

Υπήρξε μια χρήσιμη και επικδομητική ανταλλαγή απόψεων σε θέματα διμερούς εμπορίου και επενδύσεων, συζητήθηκαν με ευθύτητα και ειλικρί-

νεια οι δυνατότητες στον εμπορικό τομέα καθώς και άλλα θέματα μεταξύ των δύο χωρών, περιλαμβανομένων των μη δασμογογικών περιορισμών. Και οι δύο πλευρές ανέπτυξαν τις απόψεις τους σχετικά με τα απαιτούμενα μέτρα για την αμοιβαία βελτίωση των δυνατοτήτων πρόσβασης στις αγορές τους.

Ακόμη, κατά τη διάρκεια των διήμερων συναντήσεων συζητήθηκαν οι δυνατότητες τουριστικής συνεργασίας. Επίσης μια εκτεταμένη και ειλικρινής ανασκόπηση των θεμάτων διεθνούς επενδυτικής δραστηριότητας.

Τέλος σύμφωνα πάντα με το ανακοινωθέν οι δύο πλευρές συμφώνησαν να συνεχίσουν τις μεταξύ τους επαφές με σκοπό την ανταλλαγή πληροφοριών, την ανάπτυξη του διμερούς εμπορίου και την προώθηση επενδύσεων.

Εξάλλου σε συνέντευξη Τύπου που έδωσε χθες ο κ. Βαΐτσος απαντώντας σε σχετικές ερωτήσεις δημοσιογράφων τόνισε ότι δεν έχουν γίνει εθνικοποιήσεις στην Ελλάδα όπου οι επενδύσεις προστατεύονται από το Σύνταγμα. Αναφέρθηκε στο πρόβλημα των υπερχρεωμένων επιχειρήσεων, στην επέκταση των οικονομικών και εμπορικών σχέσεων με τις χώρες ανατολής - δυσης - ΕΟΚ - Μέσης Ανατολής.

Τέλος τόνισε τη σημασία του γεωργικού χώρου της Ελλάδας για ευνοϊκή πρόσβαση στις χώρες της Μ. Ανατολής, της Β. Αφρικής κλπ.

Πρωταγωνιστές του '21

Μιλούν σ'ε Ιταλό δημοσιογράφο

Συνέχεια από χθες

ΜΙΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
ΜΕ ΤΟΝ ΜΠΟΤΣΑΡΗ

Ο Πέκο συνεδούλεψε τον Ρώσ να λάβει μίαν ιδιαιτέρως συνέντευξη με τον Κωνσταντίνον Μπότσαρη, διά να προσπαθήσει να τον πείσει να μείνει στην αρχηγία. Πράγματι εκλέχθη ο Μπότσαρης εις τόσιν όπου έμενον και διά διεργασίας διεξήχθη ο ακόλουθος διάλογος:

—Ρώσ, Σεις πού ως στρατιωτικός γνωρίζετε την ανάγκην της υποταγής, κάμετέ μου την χάριν να μου ειπήτε αν εγκαταλείψατε το στρατόπεδον ή συγκαταθέσει τοι Προέδρου.

—Μπότο, Ο Πρόεδρος είναι αλήθεια ότι ήθελε να μείνουν, αλλά αναγκασθήκαμε να φύγουμε γιατί ακούσαμε ότι ο εχθρός απειλεί να κυπήσει το Μεσολόγγι και να πατήσει ή Στερεά Ελλάδα.

—Ρώσ, Αλλά πάντα εδείχθητε απειλές εις τον αρχηγόν της κυβερνήσεως. Αυτό είναι ελβετόν παράδειγμα. Θέλετε να μείνετε εις την Τρίπολιν; Εγώ που αγαπώ τον αγώνα σας, και είμαι πεπεισμένος ότι καμιν ή έννοια θα σας οδηγηση εις την νίκην, είμαι πρόθυμος να μεταβώ εις τό στρατόπεδον, ως αμερόληπτος μεσάζων. Αν σεις, Μπότσαρη, αναβάλετε την αναχώρησιν σας, είμαι βέβαιος ότι και οι άλλοι θα αλλάξουν απόφασιν.

—Μπότο, Είναι αλήθεια ότι εφύγαμε από τό στρατόπεδο με δυσάρεσκεια κατά τόν πρόεδρον, αλλά εμείναμε φίλοι. Δεν μπορούμε να αναβάλουμε την αναχώρησί μας. Η πατρίδα μας κινδυνεύει, πρέπει να τρέξουμε την προστατεύσουμε. Οι στρατιώται μας θέλουν τό σπία των, τας οικογενείας των να κινδυνεύουν. Και να μας παραιτούσαν αν ηθέλαμε να μείνουμε περισσότερο στο Μωριά. Και αν οι στρατιώται μας εγκαταλείψουν τί ωφέλεια μπορεί να δώ-

σω εγώ μόνος στον πρόεδρο; Θα γινώμουν χρήσιμος και στον Μωριά και στη Στερεά.

—Ρώσ, Αφού ή απόφασί σας είναι αμετέτρεπτος, δώστε μου τον λόγο σας ότι θα μείνετε πάντοτε φίλοι του προέδρου και θα υπακούετε τας διαταγάς του.

—Μπότο, Σας βεβαιώνω ότι δεν έχω κανένα μίσος εναντίον του προέδρου και σ'ας υπάσχομαι ότι θα είμαι πάντοτε φίλος του.

ΣΧΟΛΙΟ

ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ
Παρά τας πολλές αφορμάς τας οποίας προέβαλε ο Μπότσαρης διά την απόφασιν των, ατυχώς τὰ μετέπειτα γεγονότα απέδειξαν ότι η αναχώρησις των στρατευμάτων τούτων ήτο μία από τας κυριώτερας αιτίας της πτώσεως του Ναυαρίνου.

Εις την Τρίπολιν υσάρεχαι σχολείον γραμματικής (.) εις τό οποίον διδάσκει η αρχαία ελληνική με ανάνγων Ηροδότου, Ξενοφώντος. Την 8 Μαρτίου ήνοιξεν επίσης αλληλοδιδακτικόν σχολείον εις ένα τζαμί, μετατραπέν διά την χρήσιν αυτήν και δυνάμενον να χωρήσιν 400 μαθητάς. Έχει και μικρόν κήπον και συντριβάνι.

Διδάσκαλος του σχολείου τούτου είναι ο Γεώργιος Κωνσταντίνου, Κύριος, σπουδαστής της μεθόδου εις την μέγαλην σχολήν του Μπόροου Στρήτ του Λονδίνου. Πολλοί κύριοι εκ Τριπόλεως επιβλέπουν τό σχολείον τούτο και πρίγκηψ Υψηλάντης έχει διαδώσαν επιμέλειαν δι' αυτόν(...).

Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΤΩΝ ΠΑΛΙΚΑΡΙΩΝ

Αθήκην την Τρίπολιν, διευθυνόμε, οι πρός τας Καλάμας όπου επεθύμουν να συναντηθώμεν τόν πρόεδρον. Είς μία στάσιν των, ενώ έρτρωναν ανή ψητό, εις εκ των αγωνιστών των επήρξε την σπάλιν τού αρνιού και την εξήταξε με προσοχήν. Ο Πέκο

περιέργος ηρώτησε κάποιον ομιλούντα Ιταλικά, ο οποίος τόν απήντησεν ότι διαβάσει τό μέλλον. Και εις τόν έρωτά του Πέκοιου προστέθηκε: «Μπορείτε να γελάτε σ'ας θέλετε, αλλά την παραμονήν της μάχης της 19 Απριλίου προείπε τό καταστρεπτικόν αποτέλεσμα της ένας από αυτούς εξεταζών την ωμοιότητα του αρνιού. Διά τούτο η σπάλα ονομάζεται από τούς Έλληνες «η εφημερίδα των παλικαριών»(...).

Εις τας Καλάμας ο Πέκο κατέλυσεν εις την οικίαν όπου έμενε και ο πρόεδρος Μαυροκορδάτος.

«Η μορφή του μου εφάνη πολύ ωραιότερα και ζωηρότερα από ό,τι την παρίσταναν οι εικόνες του, οι οποίοι πωλούνται εις τό Λονδίνον.

ΕΝΑΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΕ ΠΕΙΣΜΑ...

«Ο Μαυροκορδάτος είχε την καλωσύνην να με παρουσιάση εις τόν πρόεδρον Γεώργιον Κουντουριώτην. Κοιμωμένος ένός μου τό νησιωτικόν του φέρεμα, εκάθητο τουρκιστί εις ένα σόφαν, μετρών τό κομμάδι του. Επειδή δεν ομιλεί καμμία ξένην γλώσσαν, διά τούτο όσας φορές τόν είδα δεν είχα μαζί του παρά σύντομον και ασύμμαντον συνδιάλεξιν. Η οικονεία Κουντουριώτης είναι αναμφισβήτως ή πλουσιωτέρα της

Υδρας. Η περιουσία του ανέρχεται εις έν εκατομ. ταλλήρων. Όσον όηποτε όμως ή ατυχής διοίκησίς του και αν κατακρίθι, ο Κουντουριώτης θα παρέχη πάντοτε παράδειγμα χρήσιμον εις μίαν επανόστασιν, αντί να αποφεύγουν τας δημόσιες υπηρεσίας, ξαί να στέκουν εις τό ακρογιάλι θαυμάζοντες την καταγιάδα, οφείλουν να ριφθούν εις την θύελλαν μαζί με τούς άλλους πολίτας και να χαθούν. αν είναι ανάγκη, με την πατρίδα(...)

ΔΕ ΔΙΝΟΥΝ ΤΟ ΑΥΜΑ
ΤΟΥΣ

ΔΟΡΕΑΝ...
Οι Μανιάτες, ως γνωστόν, δεν

υπετάχθησαν ποτέ εις τούς Τούρκους. Προστατευόμενοι από τὰ απόκρημνα θουά των και ακόμη περισσότερον από την πείναν των, παρέμειναν πάντοτε ανεξάρτητοι.

Είνε ολιγότερον ωραίοι κατά τό πρόσωπον, αλλά σοβαρότεροι και αγριώτεροι των άλλων Ελλήνων. Διακρίνονται προσέτι από τούς άλλους Έλληνες, κατά την μακράν κόμην, την οποίαν φέρουν λυτήν επί των ώμων και τὰ πλατιά θρακιά με πολλές πιτυχάς. Ο στρατηγός Μουρτζίνος πρωτοστατεί μεταξύ των στρατιωτών όχι μόνον λόγω των χρυσομένων όπλων των, αλλά και λόγω των πελινών μουστακίων του (κάτω από τὰ οποία δεν φαίνεται ότι εχάραχθη ποτέ χαμόγελο) και τού

ρωμαλέου και εξάστου σώματος του.

ΤΟ ΑΛΟΑΤΟ ΦΥΛΟ

Ληξάσης της αποστολής του διά της παραδόσεως των επιστολών πρός τόν πρόεδρον, ο Πέκος επέστρεψε εις τό Ναύπλιον. Κατά την επιστροφήν του δεν επήρξε μαζί του συνοδούς, «διότι αντελήφθη ότι μπορεί κανείς να ταξιδεύη εις την Πελοπόννησον ίσως με μεγαλύτερον ασφαλείαν παρά εις την Ιταλίαν Ιταλίαν και Πορτογαλίαν.

«Ο λαός είναι ωραίος και ρωμαλέος παντού. Είς τας πολλές επισκέψεις που έκαμα εις την Τρίπολιν και Καλάμας πνύνθηθην επί τέλους να ίδω τό... όρατον φύλον. Δεν είναι βεβαίως καλύτερον των εσπινών που τού έχουν απονεμη και εξακολουθούν να τό απανθύνουν οι ποιηταί(...)

Στό σημείο αυτό τελειώνω τό πρώτο μέρος της αποστολής τού Ι. Πέκου στην Ελλάδα. Στη συνέχεια θα επανέλθω στο Ναύπλιο όπου θα γίνει μάρτυρας των μηχανορραφιών κατά τού «ολοκαυτώ». ...

Στό σημείο αυτό τελειώνω τό πρώτο μέρος της αποστολής τού Ι. Πέκου στην Ελλάδα. Στη συνέχεια θα επανέλθω στο Ναύπλιο όπου θα γίνει μάρτυρας των μηχανορραφιών κατά τού «ολοκαυτώ». ...

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΘΕΑΤΡΑ

ΚΑΜΠΕΡΙΕΙΟ:
«Η πρόβα (του Γιώργου Αρμέν)»
Κινηματογράφος

ΓΡΑΝΔΑ: (τηλ. 25.045)
«ΜΠΕΝ ΧΟΥΡ»
ΜΠΙΤΑ: (τηλ. 24.495)
«ΠΟΛΥΓΑΜΙΚΟΣ»

ΟΡΦΕΑΣ: (τηλ. 26.511)
«ΡΑΔΙΟΡΕΥΛΑ»
ΠΑΛΛΑΔΙΟ: (τηλ. 26.400)
ΘΕΑΤΡΟ «Και τέξα η αλαγή»

ΤΙΤΑΝΙΑ: (τηλ. 26.512)
«ΠΡΟΤΑΡΑ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ»
«ΟΙ ΜΑΝΙΑΤΕΣ»

ΝΟΖΟΚΟΜΕΙΑ
Γεν. Νοσοκομείο 26.292
Ασθενόφορα 33.461
33.461
26.496

ΜΟΥΣΕΙΑ
ΚΡΑΤΙΚΟ
Ανοικτό κάθε μέρα 9-3.30 μ.μ. πλην Τρίτης που είναι κλειστό
Την Κυριακή 10-3 μ.μ.:
«ΕΛΛΗΝΙΚΟ» 9-13.30 και 16-20
«ΒΡΕΛΛΗΝ» Μουσείο (12 χλ. από Γιάννινα)

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ
Νοσοκομείο 26.292
Πυροσβεστική 199
Α. Ασ. Τρίπολις 100
Β. Ασ. Τρίπολις 26.226
Τμ. Ασφαλείας 26.326
ΔΕΗ (Ελλάς) 26.431
ΟΤΕ (Ελλάς) 26.251
Υδρεύση (Ελλάς) 121
Υδρεύση (Ελλάς) 25.394

Για τις συναλλαγές σας
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ 25.353
1. ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΘΝΙΚΗ 25.291
2. Υποκατάστημα Καλουσιανής 28.006
3. Υποκατάστημα Κέντρου Πλατείας 26.321
4. Πρωκ. Δ/ση Διτ. Ελλάδος 35.910
1. ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗ 26.531
2. Υποκ/ση Καλουσιανής 28.940
ΤΡΑΠΕΖΑ ΓΕΝΙΚΗ 22.304
ΤΡΑΠΕΖΑ ΙΟΝΙΚΗ-ΛΑΙΚΗ 25.303
ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ 27.005
ΤΡΑΠΕΖΑ Ε.Τ.Β.Α. 39.270
ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ 27.757
ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΡΗΤΗΣ 36.637
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΙΣΤΕΩΣ 29.146
21.031

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΑΕΡΟΠΟΡΕΙΩΝ
Αθηνών 26.286
Θεσσαλονίκης 26.213
Ηνωμένης 25.014
Πρεβέζης 25.014
Αρτας-Αγρινίου 25.014

ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ
23.120
* ΠΑΝΝΙΝΑ-ΑΘΗΝΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
αναχώρησις 15.50
ΤΡΙΤΗ: αναχώρησις 14.35
ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ
ΚΥΡΙΑΚΗ αναχώρησις 13.00
* ΠΑΝΝΙΝΑ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
αναχώρησις 13.10

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΔΗΓΟΥΣ
* ΟΒΕΛΙΑ: 104
Ε.Α.Π.Α. 20.695
Σταθμός Κατάρ 0656-41.216

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΔΕΝ ΕΟΡΤΑΖΟΥΝ
Την Δευτέρα γιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου δεν γιορτάζουν ούτε δέχονται επισκέψεις:
—Ο κ. Ευάγγελος Χαρούλης.
—Ο κ. Βαγγέλης Κρησάκης.
—Ο κ. Ευάγγελος Ταύμιαν-νης, Ιατρός, λόγω απουσίας.
—Ο κ. Ευάγγελος Ζήνδρος, υπάλληλος ΔΕΗ.
—Ο κ. Άγγελος Μ. Καππάς, Ιατρός, λόγω απουσίας στη Βρετανία.
—Ο κ. Ευάγγελος Μπάτσος, Τοπογράφος Μηχανικός.
—Ο κ. Ευάγγελος Γκόλας, Ιατρός Ο.Ρ.Λ.
—Ο κ. Ευάγγελος Ευταξίας, έμπορος.
—Ο κ. Ευάγγελος Γιαννής.
—Ο κ. Ευάγγελος Αλεξ. Πέ-τας, Μηχανικός.
—Ο κ. Λαμπράκης Ευάγγελος εκμισθωτής οχημάτων.
—Ο κ. Λέων Μαρνέλης, λόγω απουσίας.
—Ο κ. Ευάγγελος Τάσσης.
—Ο κ. Ευάγγελος Μπούτης, ταξιστής κ.α.
—Ο κ. Ευάγγελος Φλώρος, υπάλληλος Ι.Κ.Α.
—Ο κ. Ευάγγελος Βασιλείου Νέσης, πολιτικός μηχανικός.
—Ο κ. Ευάγγελος Πέτσιος.

—Ο κ. Ευάγγελος Νικολάου, Γεωπόνος, λόγω απουσίας.
—Ο κ. Ευάγγελος Βλαχόπου-λος, λόγω πένθους.
—Η κ. Ευαγγελία Ιωάν. Τσεκούρα.
—Ο κ. Ευάγγελος Τζιμας, πανεπιστημιακός.
—Ο κ. Ευάγγελος Γκουργκού-λης, εργολάβος Δ.Ε.
Οικονόμου, συνταξιούχος τρα-πεζικός λόγω πένθους.
—Ο κ. Ναπολέων ή Ευάγγε-λος Μπέγκας.
—Η κ. Λίτσα Σεπετά.
—Ο κ. Ευάγγελος Κρικιώνης, καθη-γητής οματικής αγωγής.
—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

—Ο κ. Ευάγγελος Κοντοδήμος λό-γω απουσίας.
—Ο κ. Άγγελος Ιατρού, λόγω απουσίας.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ

ΟΙ ΤΑΙΝΙΕΣ

ΤΗΣ

ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

ΓΕΩΡΓΙΚΕΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

- 11.45 ΕΝΑ, ΔΥΟ, ΤΡΙΑ... ΠΑΜΕ
Εκπομπή γυμναστικής με τις Γαλλίδες γυμνάστρες Βερνίκ και Νταβίν.
Εκπομπή 23η
- 12.10 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΚΥΡΙΑΚΗ
Θρησκευτική εκπομπή
- 12.35 Ο ΦΥΣΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ
Ντοκιμαντέρ αμερικανικής παραγωγής, 1983.
«Τά μυστήρια των ζώων στην Αυστραλία»
- 13.30 ΕΛΛΑΔΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟΝ Η ΑΘΗΝΑ
Αγροτική εκπομπή
- 14.15 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 14.35 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Τό παρελθόν»
Ταινία (σενάριο και σκηνοθεσία) Παναγιώτη Κωνσταντινίου.
- 16.05 ΧΙΛΙΟΠΟΔΑΡΟΥΣΑ
Τηλεοπτικό παιδικό περιοδικό που επιμελείται και παρουσιάζει ο Νίκος Πυλάριος.
- 17.00 ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ: ΜΙΛΚ - ΚΑΠ
«Σάντερλαντ - Νόριτς»
- 18.45 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 19.00 ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ (ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ)
Γιορταστικό αφιέρωμα στην κλεφτουριά του Μοριά.
- 20.05 Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΚΛΕΦΤΩΝ ΚΑΙ ΑΡΜΑΤΟΛΩΝ ΣΤΟΝ ΞΕΣΗΚΜΟ ΤΟΥ '21
Μία εκπομπή από τη σειρά «Περικόπιο».
- 21.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 21.40 ΘΑΛΗΤΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΗ
Εκπομπή που παρουσιάζει την αθλητική κίνηση της εβδομάδας.
- 22.40 ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΡΑΔΙΑ
«Θ' ανταρτούμε σάν ξένοι»
Δραματική ταινία, αμερικανικής παραγωγής 1960, με πρωταγωνιστές τους Κερκ Ντάγκλας και Κιμ Νόβικ.
- 24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ



Ντέβιντ Ντέβιντ

ΚΑΠΝΙΣΜΕΝΟΣ ΟΥΡΑΝΟΣ
Επεισόδιο 7ο



- 13.00 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
Τραγούδια και χοροί της Κρήτης.
Επιμέλεια: Ρούλα Μουζουράκη.
- 13.30 ΕΔΩ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Πολιτιστικά νέα από τη συμπρωτεύουσα.
- 14.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 14.15 ΞΕΝΗ ΤΑΙΝΙΑ
«Συναγερμός θανάτου». Περιπετειώδης αμερικανική ταινία του Σίντνεϋ Λιουμπετ (1964).
Παίζουν: Χένρυ Φόντα, Γουώλτερ Ματάου.
- 16.05 ΜΟΥΣΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
- 16.30 ΔΙΑΛΕΞΕ ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΣΟΥ
Εκπομπή επαγγελματικού προσανατολισμού για τους νέους, με τον Μηνά Παπαδόπουλου.
- 17.10 ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΣ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ
Παιδική σειρά 26 επεισοδίων, αγγλικής παραγωγής.
Επεισόδιο 8ο
- 17.30 ΝΤΙΚ ΤΕΡΠΙΝ
Αγγλική περιπετειώδης σειρά, 26 επεισοδίων.
Σκηνοθεσία: Τσάρλς Κράντον, Τζέρι Πούλσον.
Επεισόδιο 24ο
- 18.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 18.30 ΜΥΣΤΙΚΗ ΚΟΙΛΑΔΑ
Γαλλική περιπετειώδης σειρά 26 επεισοδίων, για μεγαλύτερα παιδιά.
Επεισόδιο 25ο: «Τά κορίτσια της τύχης»
- 18.55 ΕΞΕΡΥΝΗΣΕΙΣ
Αμερικανική σειρά 13 ντοκιμαντέρ.
Επεισόδιο 12ο: «Νεπάλ: η χώρα των ζωντανών θεών».
- 19.40 ΕΝΑ ΤΕΤΑΡΤΟ ΜΕ ΜΟΥΣΙΚΗ ΡΟΚ
- 20.00 Μ.Α.Σ.
Αμερικανική σειρά, τηλεοπτική μεταφορά της ομώνυμης ταινίας.
Επεισόδιο 21ο
- 20.30 ΘΑΛΗΤΙΚΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ
Ανασκόπηση των αθλητικών γεγονότων της ημέρας.
- 21.30 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 22.05 ΚΑΠΝΙΣΜΕΝΟΣ ΟΥΡΑΝΟΣ
Ελεύθερη διασκευή από το βιβλίο του Κ. Κοτζιά, που αναφέρεται στα χρόνια του εμφύλιου σε 16 επεισόδια.
Επεισόδιο 7ο
- 22.55 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΚΕΡΣΟΥΙΝ
- 24.00 ΕΙΔΗΣΕΙΣ
- 00.10 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΓΚΕΡΣΟΥΙΝ (Συνέχεια)

ΠΕΤΡΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΟΣΑ ΘΥΜΑΜΑΙ 1900 - 1969

Συνέχεια από το προηγούμενο.
«Ετσι «ώραία» γιορτάσαμε την παραμονή της Πρωτοχρονιάς και την αρχή του 1947.

4 Γενάρη 1947. Σήμερα πήρα τό δέμα της μάνας μου, τρεις δεκάδες, ούζι και δεκατρία πακέτα τσιγάρα του Γιάννη. Παρά τό τουλάχιστον του κοντινού όλα τά πράγματα είναι ένταξιν. Κάπνια πολλά τσιγάρα, πρόσφερα και σέ δεκαετούς συναγωνιστές. Έγραφα ειχαριστήριο γράμμα στο Γιάννη.

Τό πρωί έδωσα στο σταθμάρχη την άπολογία μου γιά την κατηγορία που μου έστειλαν έδώ, γιατί, λέει, έκλεφα μαζί με άλλους, όταν ήμουν Δήμαρχος Γιαννίνων, υλικά του Νοσοκομείου Χατζηκρίστοστα. Πόσο μικροί και ταπεινοί είναι εκείνοι που σκάωσαν την κατηγορία, ο Δεσπότης και η παρέα του κι ο κλεινός Κοντοπάνος! Και τό σάλο ακόμα δεν καταδέχεται να βγει γιά νά τους φτύσω. Και είμαι βέβαιος ότι τό ξέρουν πολύ καλά ότι εγώ δεν πήρα ούτε βελόνι. Όμως, αποκαλύφτηκε τότε ότι αυτοί εκεί πέρα αλώνιζαν άνετα, λεγκτα. Γι' αυτό άκρυβώς θέλουν νά έκδοκισθούν και βρήκαν έμμετα, βρήκαν την ευκαιρία νά τραβήξουν τό μαχαίρι τους πίσωλάτα, καθώς είμαι μακριά και δεν μπορώ ν' άμυνθώ. Θά τά πούμε όμως καλά άλλη φορά.

Άν δεν τους ήξερα τί σκουλήκια είναι, θ' άναγκαζούνα. Όταν σκέφτομαι ότι τόν καιρό που ήμουν Δήμαρχος περμένα που και ποά καμιά επίσκεψη στο ίατρείο μου γιά νά βγουν τά τσιγάρα της ημέρας και δανειζόμουν γιά νά πάω στους χορούς που με καλούσαν. Χρωστό άκόμα έναν τενεκέ λάδι, που μου 'δωσε τότε ο συνεταιρισμός επαγγελματιών.

Έγραφα στο Γούλα Κωσταντινίδη νά φροντίσει σάν διαγγέρας την υπόθεσή και του 'στείλα και αντίγραφο της άπολογίας μου. Δι μέλει όμως και περιμένο νά δικαστεί η υπόθεση, γιά νά δω τίς φάτσες τους μπροστά στο άκροατήριο. Έκείνο που ύπολογίζω καλύτερα είναι οι καταπονήσεις του ταξιδιού μέχρι τά Γιάννενα, χερμύνα καιρό στις θάλασσες και στα κρατητήρια. Τίποτε άλλο.

8 Γενάρη 1947. Σήμερα πήρα την ευκαιρία νά κάνω μία κριτική του γλεντιού που τό βράδυ, άνήμερα της Πρωτοχρονιάς, είχαμε στο θάλαμο.

Τέλειωσε όμορφα και κατά τά μεσάνυχτα, άποσύθηκαν όλοι στα δωμάτιά τους. Άνεβαίνοντας άπάνω, βρήκα τόν Καρασιλάνη έαπλωμένο. Του λέω: «Θά σου πώ ένα τραγούδι, αυτός είναι Πόντιος, τυνηκομερίτης, κι άρχίζω: «Σάλα σάλα σάλα, τό μαντίλι α...» Πετιέται πάνω κι άρχίζει νά χορεύει άτεγχα και νά ξεφωνίζει «Όπα, όπα, όπα». Οι φωνάρες του χαλούσαν τόν κόσμο.

Άφησα νά του περάσει ο ένθουσιασμός - που έχω τή γνώμη ότι ήταν ψεύτικος, αυτός δεν πίνει πολύ -, πήγα στο δωμάτιό μου και διόρθωνα τό κρεβάτι μου.

Ο θαλαμάρχης έαπλωμένος άρχισε ένα σιγανό τραγούδι. Ο Καρασιλάνης έανασηκώθηκε κι άρχισε νά σούρλαζει σάν πούδα. Βρέ διάβολε Καρασιλάνη, του λέω από τό δωμάτιό μου, σιγέτερα. Η ώρα είναι περασμένη και τί θέλεις, τί γυρεύεις νά 'χουμε καμιά έπιδορμή χωροφυλάκων ότι διαταράζουμε την ήσυχία του κάμου! Δεν έχω διάθεση γιά τό κρατητήριο πάλι, σάν χτές μέ τό Γιάννη. Ο θαλαμάρχης τραγουδάει ήσυχια, έτσι κάνει και σέ.

Σώπασε, αλλά σωπαίνει κι ο θαλαμάρχης. Κι όταν κάποιος τόν ρώτησε γιατί δεν τραγουδάει: «-Δέν μπορώ, λέει. Όταν θέλει ο γιατρός, θά τραγουδάμε έμεις! Άντοι, βλέπεις, είναι διανοούμενοι...»

Του έξηγώ από τό δωμάτιό μου ότι λάθος έχει, δεν είπα γι' αυτόν, αλλά γιά τίς φωνές του άλλων, δεν είναι σωστό νά σούρλαζουμε. Θά του άρεσε νά 'χουμε κι άλλη περιπέτεια;

«Δέν πειράζει, τόν άκούω ν' άπευθύνεται στους άλλους. Έμεις οι άρχότες τά πληρώνουμε όλα: και σέ μία λαϊκή δημοκρατία όλο τό ίδιο θά 'ναί, έμεις θά τά πληρώνουμε. Οι διανοούμενοι δεν κάθονται ούτε στο κρατητήριο», ύπονοώντας φωναικά ότι ο Γιάννης κρατήθηκε μόνο μισή ώρα στο Τμήμα. «Τώρα, του λέω, άρχισες άλλη παραόργιστο και καλύτερα νά σταματήσουμε».

Οι άλλοι όλοι σώπασαν δυναστετημένοι από τά λόγια του θαλαμάρχη.

Ποιά λίγες μέρες, σέ σύζτηση που είχαν γιά τί βασιλόπαιτα, που εγώ έξοκονόμησηα τό λίπος, τό τσιγάρο, τέσσερα αυγά και μύνημα όκά άλεύρι, μερικοί λέγαν ότι δέ δέχονται νά φάνε άπλήρωτα και ότι πρέπει νά μου τά πληρώσουν. Ένας είπε: «Άν τού τά ξήρανα, τότε πρέπει νά τά πληρώσουμε στο γιατρό, άν όμως τά πρόσφερα, τότε δεν πρέπει νά κάνουμε λόγο, δεν είναι σωστό, ο καθένας που σφάγει, ό,τι έχει». Άλλος ένας, μάλλον δύο τρεις, είπαν: «Αντιστοιχά τού φέρνουν δωρα, γιατί τούς δίνει από τά φάρμακα της ομάδας. Θέλουν νά πουν ότι εγώ πουλάω τά φάρμακα της ομάδας».

συνέχεια

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΚΙΝΗΤΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγρόκτημα 8 1/2 στρεμ. πλησίον εργοστασίου Μαύρα Ελεούσα. Τηλ. 61.138

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμερίσματα άρρεσ και θήλειες Πληροφορίες: Τηλ. 27.524

ΠΩΛΕΙΤΑΙ κατάστημα σε καινούρια οικοδομή στο τζάμι Καλούτσικης. Τηλ. 27.524

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διαμερίσματα πολυτάξιας κατασκευής. Δεκέτες μόνο σόφρες προτάσεις. Πληροφορίες τηλ. 37.657

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νά αγοράσω μονοκατοικία ή διαμέρισμα 100 μ. περίπου σε κεντρικό σημείο της πόλης. Πληρωμή μετρητών. Πληροφορίες τηλ. 31.074

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ενοχική μονοκατοικία 200 μ. από τή θάλασσα στην περιοχή Αχαράβη Κερκυράς τηλ. 32.554

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οίκια με 500 τ.μ. οικοπέδο περικοπημένο. Προσφορά επί της Κωνσταντικής οδού Λαζαρίων Νεοχωροπούλου. Πληροφορίες τηλ. 21.168

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 4 στρέμματα μεταξύ εθνικής οδού Γιαννίνων - Αθηνών και Πανεπιστημίου Πωλεις. Τμήμα ευκαρίας. Τηλ. 91.874

ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ πτυχιούχος με πείρα παραδίδει μαθήματα στο σπίτι. Τιμές λογικές. Πληροφορίες τηλ. 32.051 εσωτ. 49

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλο χρησιμοποιήσιμο υπόγειο κατάλληλο για αποθήκη σε κεντρικό σημείο της πόλης. Πληροφορίες τηλ. 25.771

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ καφενοζευρή στο τζάμι Καλούτσικης. Τηλ. 38.036

ΖΗΤΟΥΝ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ νεαρός άνω των 18 ετών, που νά έχει εργασθεί σε συνεργείο αυτοκινήτων. Πληροφορίες τηλ. 24.942 και 35.868

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Κομμωτριά νά γνωρίζει άριστο πιστολάκι επειγόντως κάτω των 18 ετών. Πληρωφή. Τηλ. 31714 ώρες καταστήματος.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ αιοθητικός για καταστήματα καλλυντικών. Πληροφορίες τηλ. 34.115

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΜΑΝΩΛΗ ΦΡΑΓΚΑΚΗ

Πτυχιούχος της Γαλλικής φιλολογίας του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Καλούδη 5 Άνω πλατεία 20.969 ΓΙΑΝΝΙΝΑ
ΤΜΗΜΑΤΑ 15 ΑΤΟΜΩΝ
Αρχαρίων και προχωρημένων
1. ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, 2. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ.
3. ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ CERTIFICAT & SORBONNE

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΠΡΩΙ 10-12, ΑΠΟΓΕΥΜΑ 6-8
(ΕΚΤΟΣ ΣΑΒΒΑΤΟΥ) 20.969

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο Πεζώ 104 μοντέλο 78 σε άριστη κατάσταση τηλ. 32.554.

ΜΕΝΤΙΟΥΜ ΤΖΕΝΗ ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΡΙΑ ΧΑΡΤΟΜΑΝΤΗΣ

Κύπρου 73 Αγία Βαρβόρα Αιγάλεω
ΓΙΑΝΝΙΝΑ: ΤΣΑΚΑΛΩΦ 21 ΤΗΛ. 34.977
ΑΘΗΝΑ: ΤΗΛ. 5445977
(Δέχεται στην Αθήνα από 9 μέχρι 15 κάθε μήνα)

Πωληταί

Ζητούνται από Εταιρεία δύο (2) πωλητά με πείρα εις τό κατάστημα τροφίμων διά υποκατάστημα εις Ιωάννινα.

ΠΡΟΣΟΝΤΑ

- Απολυτήριο Γυμνασίου.
- Δίπλωμα οδηγού.

Παρακαλούμεν όπως αποστείλετε βιογραφικό σημείωμα εις Ξενοδοχείο «ΟΛΥΜΠΙΚ» Ιωάννινα κύριον Σιούτην.

Θα τηρηθεί απόλυτος εχεμύθεια.

ΠΡΟΣΩΠΟΣ

αντιπρόσωπος ηπείρου
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΥΡΛΟΣ
να π. ζέρβα 65 γιάννενα

SATO
οι πρώτοι στα έπιπλα γραφείου

ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ εισιτήρια εσωτερικού - εξωτερικού όλων των εταιρειών.
ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ QANTAS TWA LUFTHANSA BRITISH MALEV ALITALIA CUPRUS SWISSAIR LOTAIR FRANCE BALKAN κ.α.
ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΑ
Με πλοία Ελλάδα - Ιταλία, Πειραιας - Ηρακλείο
ΜΕ ΠΟΥΛΜΑΝ για Ευρώπη
Ειδικές εκδρομές για ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ σε ειδικές τιμές.
ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ ευχαρίστες και φθηνές.
ΕΚΔΡΟΜΕΣ για όλο τον κόσμο ειδικά Αίγυπτο - Ρωσία - Κύπρος - Βουλγαρία - Βουδαπέστη - Ιταλία - Ελβετία - Λονδίνο - Παρίσι - Κίνα.
Τηλ. 29.667 - 38.592

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΤΗΛ. 25.771

ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΡΚΕΤ

ΚΡΕΑΤΩΝ
Αλλαντικών - Τυριών και κατ'γυμένων προϊόντων

ΑΦΟΙ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΙ
Δ. Στεφανίδη ΕΠΕ

Δωδώνης 66 και στην οδό Αγ. Μαρίνης 25
Ιωάννινα

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

Κόντρα στον τιμάρημο
Έξω οι μεσάζοντες
Κρέατα φθηνά όσο πουθενά

ΜΕΡΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

Μόσχας χωρίς καριόλο	469	Δρχ.
Σταθ. μοσχού	199	»
Μπριζόλες μοσχού	389	»
Σίκωτι μοσχού	299	»
Κυμας μοσχού φρεσ.	359	»
Κοτόπουλο	195	»
Μπριζόλες χοιρινές	349	»

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΑ ΤΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ

Συνεχίζεται για τρίτη μέρα σήμερα το Διαπανεπιστημιακό Συμπόσιο Ιστορίας της Ιατρικής που γίνεται στην αίθουσα διαλέξεων της ΕΗΜ.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τις εξής εισηγήσεις:

ΑΠΟ 9—11 π.μ.

ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ: Αρ. Σταυρούπουλος, Χρ. Ζηλίδης

Ουρ. Μαρσέλλου - Κιντή: Η ελονοσία και ο ανθελονοσιακός αγώνας στην Ελλάδα τα τελευταία 150 χρόνια

Β. Ρόζος - Κ. Σιώκος - Β. Πελεκούδας - Μ. Κουβαράς - Δ. Βασιλάκης: Οι ελλοδοίσεις πυρετού και η κίνηση κατά τον προηγούμενο (19) αιώνα

Β. Ρόζος - Ε. Βελονάκης - Ι. Καραϊτιανός - Σ. Χαθιάρα - Καραχάλιος: Δημογραφικά στοιχεία από την κίνηση του Ελληνικού πληθυσμού τον 19 αιώνα

Α. Κωτούλα - Ε. Καλοκαιρινός - Β. Ρόζος: Επί ενός Ελληνικού χειρουργικού Τοπογραφικού Ανατομικού προηγούμενου (19) αιώνα

Η. Ιατρίδης - Κ. Σιώκος - Β. Ρόζος: Η στρατιωτική Υγιεινή κατά τον 19 αιώνα

Μ. Γερολύμου - Μ. Παρασκευά

πουλου - Κ. Σιώκος - Ξέν. Κουσιδίου - Β. Ρόζος: Στοιχεία από την υδροθεραπεία και λουτροθεραπεία στην Ελλάδα τον 19 αιώνα

Γ. Μεσάσης - Ε. Μαυροδύτης: Στοιχεία κατανομής χρονιάς πασχόντων και υπερηλίκων στην Ελλάδα το 1920

Π. Δημακόπουλος: Η επιστήμη της ανατομικής του ανθρώπου στην Ελλάδα από της ιδρύσεως του πρώτου Πανεπιστημίου μέχρι σήμερα

Μ. Μολαμπής: Η λαϊκή βοτανολογία στο Ζαγόρι

Ι. Καραϊτιανός - Ε. Καλοκαιρινός - Β. Γολεμάτης - Β. Ρόζος: Συγγράμματα χειρουργικής στον 19 αιώνα

Ε. Καλοκαιρινός - Ι. Καραϊτιανός - Β. Ρόζος - Γ. Γολεμάτης: Η χειρουργική στην Ελλάδα κατά τον 19 αιώνα

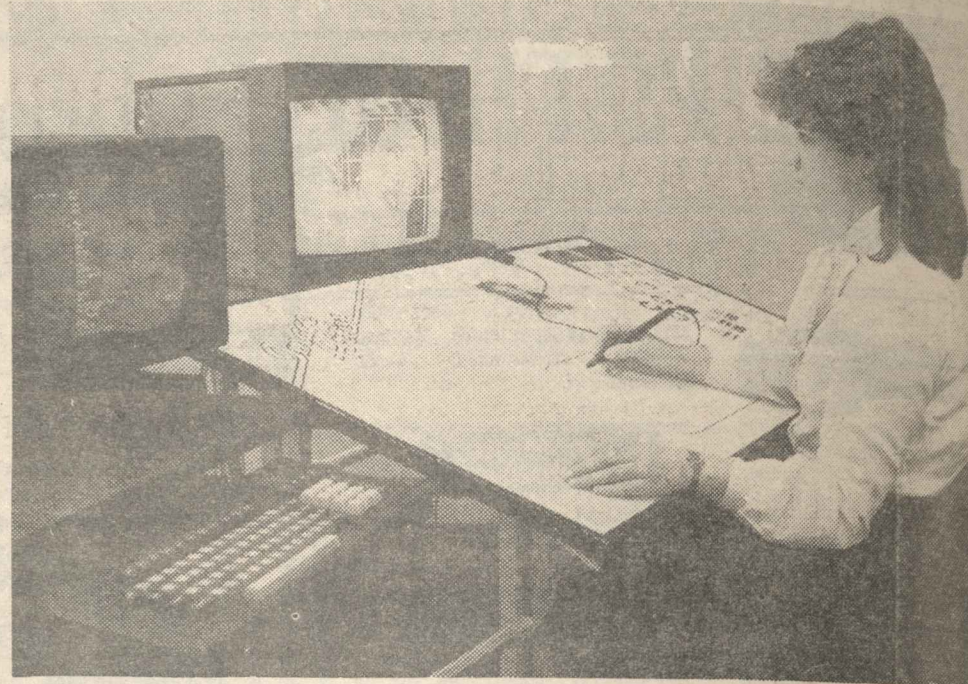
Μ. Παρασκευάπουλου - Ξ. Κουσιδίου - Μ. Γερολύμου - Β. Ρόζος: Οι κυριότερες παιδικές ασθένειες κατά την περίοδο 1940—41

Α. Δόνης, η Κτηνιατρική στην Ελλάδα

Κ. Πουρνάροπουλος, Γ. Συμβουλίδης: Ένας Έλληνας Αρχίατρος στην Ρωσία, Αθλοθέτης της Ι.Ε.Α.

11.30—5 π.μ. ΕΚΔΡΟΜΗ

ΦΤΗΝΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ



Στη φωτογραφία βλέπουμε ένα χαμηλού κόστους σύστημα απεικονίσεων ηλεκτρονικού υπολογιστή τηλεματικής κατασκευής που ονομάζεται «Ιμαξή» (Αρτίστη) (Καλλιτέχνης Εκόων). Το σύστημα αυτό προσφέρει σε σχεδιαστή τη δυνατότητα δημιουργίας πολυτάκων οπτικών εφεσ σε τιμή λιγότερο από τη μισή των περισσότερων αναλόγων συστημάτων που υπάρχουν στην αγορά. Χρησιμοποιώντας μια ηλεκτρονική γραφίδα πάνω σε μία ψηφιοποιητική πλάκα που είναι ευαίσθητη στην αφή, ο σχεδιαστής μπορεί να παρουσιάσει στο πάνω μέρος της οθόνης του μόνιτορ ένα χρωματικό φάσμα που αποτελείται από 256 χρώματα παρμένα από ένα πιθανό σύνολο 16 εκατομμυρίων διαφορετικών απεικονίσεων που υπάρχουν απο-

θηγευμένες. Η γραφίδα επίσης ελέγχει τον ρυθμό του ηλεκτρονικού υπολογιστή που μπορεί να επεξεργαστεί οποιοδήποτε είδος και μεγέθος πληροφορίας, υπάρχει δε επιπρόσθετος μια μεγάλη ποικιλία ειδικών εφεσ, σημειών η υψηλής ποιότητας τυπωμένων στοιχείων που έχουν γίνει απε-

λυσή

Ο χορευτικός όμιλος Σουλινών Ιωαννίνων «το ιστορικό ζούμι» με τη λυμψηλή τμήματα συμμετείχε στις πολιτιστικές εκδηλώσεις Θεσσαλονίκης που πραγματοποιούνται από 24.3.85 μέχρι 31.3.85.

Στις εκδηλώσεις της Θεσσαλονίκης ο χορευτικός όμιλος Σουλινών με παρουσίασε πλούσιο καλλιπικό πρόγραμμα από παραδοσιακούς χορούς και τραγουδιών ιδίως από διαφορετικές περιοχές της Ηπείρου.

Η τηλεόραση της ΕΡΤ τη Δευτέρα 25 Μαρτίου, για τη 1η Εθνική Παιδική γενεαλογία και ώρα 7.10 βράδυ, μεταδόσε πρόγραμμα Δημοκρατικών και τραγουδιών του Σουλινού.



Ελάτε σ' εμάς. Με τα ίδια λεφτά που θ' αγοράζατε ένα μεταχειρισμένο, θα σας δωσουμε ένα καινούριο.

ΓΚΟΛΑΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Β' 10
ΤΗΛ. 21400
-ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Κοίρεντα 17/3/1984

Αναστάσιος Δ. Παπαγιάννης

80
ΧΡΟΝΙΑ
παραδοση
στη σωστή
οραση

ΟΠΤΙΚΑ
ΜΑΘΟΥΣ
αβερωφ 16
Ιωαννίνα
26 426

ΗΡΩΪΚΕΣ ΜΟΡΦΕΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΔΩΝ— ΠΕΤΡΟΒΟΥΝΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ ΔΙΠΛΑΣ, ΓΕΡΟ—ΔΗΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ

ΤΟΥ ΓΡΗΓΟΡΗ ΕΥΘ. ΚΟΜΠΙΛΑ
ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΥ

Συνέχεια από χέρι

Χίλιοι τούς πόν' από μπροστά και δυό χιλιάδες πίσω. 'Ηταν Απρίλης τού '80, στη σύλληψη του φαίνεται ο αδύνατος, ο μεγάλος κλέφτης σ' όλη τη μεγαλοπρέπεια. Σίγουρα αιχμάλωτος, αλλά δεν παρακαλεί τούς δημίους, τούς διατάζει και τραγουδεί:

1) Βλέπω δυό λάφια πού θρούνουν
σ' ένα στενή σωστήρα
κι ο κινητός τ' άγγιζε
από ψηλά ραχούλα
2) φίλοι μου, χαιρετάτε μου
Τζουμέρκα Βαλτοχώρια,
κι όλα τα κλειτολήμερα ως πέ-
ρα στ' Αζαγόρι.

Κι αν δειτε την Αγγέλω μου,
παρακαλώ σας φίλοι
τό μοναχό μου, τόν ύιο, αλήθεια
νά τούς πείτε:
Εμένα πώς με πιάσαν με προ-
δότη κα' δόλο
Αρματωμένο μ' ήθρανε, ξαρ-
μωμένο στ' αστράμη
σόν τ' άμφο στ' κούνια του,
στα απόρρινα δέμενο.

3) Αρματωμένο μ' ήθρανε μεσ' σ' οπλή θολογάρη
κι ούτε μπορούσα να κρατώ στη
γή κατά πόδαρι.
Βουνα σός έχω μαρτυρία, εσείς
να μοιλάτε πίσω:
την Τουρκία πολέμαγα και πάν-
τα την νικούσα.

Τραβάρ' τ' ντουφέκια μας και
φρόνητ' σταβήθι
προέβγαν στον τύραννο και σ'
έρχες περὶ σός δικούς του.

4) Λίγα παλληκάρια μου χιλιά-
δες κυνηγούσαν...
κι οι θρόνοι σ' τ' ντουφέκια
μας, φραγιά αγολογούσαν
'Εγχε γιά ψηλά θουνα
και σές κοντες ραχούλες.
Εσείς Τζουμέρκα κι 'Αγραφα
φρόνητ' σταβήθι
Φέτος να μην ανήσθετε,
μην προαντιβήθετε...
Τον Κατσαντώνη πιάσανε
και π'άν' ν'όν κρεμάσαν.
Χίλιοι τόν π'άν' από μπροστά
και δυό χιλιάδες πίσω.

Εσείς μοιράσαν δυό γράμματα
από δυό καλούς μου φίλους.
Απ' έδω γράφ' τ' απόγραμμα
και μέσο λέει τ' γράμμα.

Μού πήραν τη γυναίκα μου
τό μοναχό παιδί μου.
Τούρκοι βαστάτε τ' άλλαγα
λίγο να ξαναζήνω
να χαιρετήσω τ' άθουνα
και τις κοντοραχούλες,
ν' αφήσω διάτα στα παιδιά
διάτα στο Λεπενιώτη
να θυγούν στο Καραούλια
να ξελοθρεύουν την Τουρκία
τη λευτεριά να φέρουν.

Μέσ' στο τραγούδι αυτό, στά-
λαζε όλο τόν πόνο της αιχμαλω-
σίας του 'Ακουσαν οι ραγιάδες
π' απορραφίστηκαν η Κλεφτου-
ριά απ' τ'ό μεγάλο ηγέτη κι από
τά χείλη τους σ' όλη τη χώρα
θυοίξαν κι αντιπαλλοούσαν ως τ'ά
πέρατα του κόσμου τ'ά θιθερά
τά μοιρολόγια:

Τούτη τη μαύρηνη άνοιξη, τούτ'
τόν πικρό τ'ό χρόνο,
αδώνια μή λαλήσετε, κούκοι να
θουθαθείτε.
δένδρα να μή φυλλάσετε, κι άν-
θια να μαραθίτε.
Κι εσείς αγριοπερίστερα μαυρί-
στε τ'ά φτερά σας,
τόν Κατσαντώνη πιάσανε, τ'ό φο-
βερό λιοντάρι
πούχε παντιέρες σ'ά θουνα, και
φλάμπουρα σ'όυς κάμπους.
Και στήν καμημένη Κλεφτουριά,
από τ'ό δ'ό κεφάλι.
Χαίρονται οι Τούρκοι χαίρονται
κι οι Χριστιανοί τόν κλαίνε,
Μαυροφόροι η Κλεφτουριά κι
ολ' οι φτωχοί ραγιάδες.
Και τ'ά Τζουμέρκα κι 'Αγραφα
τόν λένε μοιρολόγια.
ΤΑ ΦΡΙΧΤΑ ΒΑΣΑΝΙΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ
Ο ΗΡΩΙΚΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ
ΕΘΝΟΜΑΡΤΥΡΑ ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗ

Ύστερα από μέρες και πολ-
λές ταλαιπωρίες οι Τούρκοι διά
μέσου Αγγάντων και Κατσαν-
χωρίων μετέφεραν τούς δυό
αλυσοδεμένους Κατσαντω-
ναίους Αντώνη και Γιώργο (Χα-
σιώτη) σ'ά Γιάννινα και τούς
παράδωκαν πεσκέσι σ'ά χέρια
τού άμμοδόρου Αλή—Πασά.
Τι σύμπτωση: 'Ηταν Μεγάλη
Παρασκευή και θά τραβούσε και
ο Κατσαντώνης τ'ά πάθη τού Χρι-
στού όπως και έγινε.

Πρώτα ο Αλής ο Τεπελενλής
με πονηριές και παρακάλια θέ-
λησε να τόν κάμει δικό του και
τού έταξε λουφές (αξίωμα)

και αρματωλίκια. Ο διάλογος
κράτησε πολύ. Ο Κατσαντώνης
όμως τόν ξευτέλιξε σ'έ κάθε
απόκρισή του και τέλος τού
είπε:

—Πασά, μή μου τ'ά ξαναλές
αυτά. Όλους τούς θησαυρούς
και τ'ό ντουβλέτι σου να μού τ'ά
δώσεις μοιλάκια... εγώ είμαι
Γραικός μένομα και δέν τ'ό πι-
μάζω. 'Ότι έχεις να κάμεις κά-
νε γρήγορα, μή χάνεις τόν και-
ρό σου.

Πάρε τον ορέ Γκέγκα και τσα-
κίστε τον είτε αφρισμένος από
τό θυμό τού ο Βεζύρησ τ'ό άγριο
θεριό της Ηπείρου. Ο Αλή—
Πασάς αφού βασάνισε και απο-
κεφάλισε τ'ό Γιώργο μπροστά
στόν Κατσαντώνη, παρέδωσε τ'ό
τραυματισμένο σώμα τού ήρωα
σ'έ δυό γύφτους πού τούς έδω-
σε από 2 τάλαρα γιά να τ'ό
συμπιούνουν με θαρξίες επάνω
σ'ένα αμόνι πού έστησαν κοντά
στόν πλάτανό έξω από τ'ό Σερβί
Αλή Πασά. Κι όταν τόν έσυραν
επάνω σ'ό αμόνι κι άρχισαν να
τόν χτυπούν, ο Κατσαντώνης
αγέρωχος, καρτερικός, χωρίς
σπασμούς και βόγγους από τ'ά
σβάσταχτα μαρτύρια φώναζε
γιά υστερήν φορά:

Σκυλιά, χτυπάτε με, τσακίστε
με...
Σίδερα, φωτιά, σφυρί κι αμόνι
δέν τ'ό τρονάτουν τόν
Κατσαντώνη.
Κι αυτές οι σκληρές πού ανά-
κατα πετάνε
θα γίνουν φοβερά φιδία γιά να
σας φάνε...
Χτυπάτε πελεκάτε με σκυλιά τόν
Κατσαντώνη
πέτρες γίναν οι σάρκες μου και
η ψυχή μου αμόνι,
της λευτεριάς ο άνεμος έρχε-
ται, σ'ας κυκλώνει...

(Και εννοούσε τη γενική επαν-
στάση τών Ελλήνων κατά τών
Τούρκων—όπως και έγινε τ'ό
1821).

Κατά τ'ά μεσάνυχτα τού έσπα-
σαν και τ'ά χέρια και τόν πέταξαν
από τ'ό στόμα τού άμμοδόρου
Αλή—Πασά όστι ο Κατσαντώνης
είναι από τ'ό Βασταθείσι. Βι-
βλίον Λάμπρου Μάλαμα (Τσί-
ρα) σελ. 270—Γκέλ—όλομ

σάν υπερφυσική ψυχή, σ'άν
υπεράνθρωπος. Ξημέρωσε η
μαύρη Λαμπρή τών Χριστιανώ-
νων. Οι δήμιοι πήγαν στήν φυλα-
κή πήραν τ'ό νεκρό σώμα και τ'ό
πούλησαν σ'όυς Εβραίους. Οι
Εβραίοι τ'ό πήγαν στήν Καλού-
ταιανη και τ'εκάθανε έξω από
εκείνο τ'ό Τζαμί και γιά τ'ή θέα
του καθόρισαν και εισιτήριο δυό
γρόσια.

'Εμαθε ο Αλής τ'ά γεγονότα
και διάταξε ασυτρά να πετά-
ξουν τ'ό κουφάρι στή λίμνη τών
Γιαννίνων.

Μά τότε θήγκανε δυό Γιαννιώ-
τες άρχοντες και πατριώτες ο
Σταύρο—Τσιπαλάμος κι ο
Κώστα—Μαρίνος, κατήφεραν
τόν Αλή, πλήρωσαν πολλά γρό-
σια σ' αυτόν και σ'όυς Εβραίους
και παράλαβαν τ'ό σκήνωμα τού
Κατσαντώνη. Τ'ό κήδεψαν με με-
γάλες τιμές και τ'ό έθαψαν σ'όν
πίσω αυλόγυρο τού 'Αη—
Θανάση στή Μητρόπολη τών
Ιωννίνων. Τόν τάφο αυτό τόν εί-
δα γιά πρώτη μου φορά τ'ό 1919
γιατί θρισκόμουν σ'ά Γιάννινα
μέ την οικογένειά μου από τ'ό
1917.

Αυτοί είναι οι Κατσαντωναίοι
από τ'ό Πετροβούνι και οι Χου-
λιάρωτες Βασιλές Δίπλας και
Γέρο Δήμος γιά τ'ό λαό, ήρωες
τών ηρώων ακαταδάστωσι,
πρωτοκλέφτες, λεοντοκάρδοι,
κορυφαίοι τού κλεφταρματωλι-
σμού, πρόδρομοι, της λευτε-
ριάς, απροσκήνητοι της Αρθανι-
τιάς, αντίδοκοι της Τουρκίας. Μ'έ
λίγα λόγια η ύπαρξή τους ήταν
σοσημένη στή λευτεριά τών
Ελλήνων.

Σπάνια ντοκουμέντα (τεκμή-
ρια και αποδείξεις) όπι ο Κα-
τσαντώνης ήταν από τ'ό Βαστα-
θείσι (σημερινό Πετροβούνι), ύστερα
από νοσταλγία γιά να δει τ'ό σπύ-
τι, όπου γεννήθηκε σ'άν άλλος
Οδυσσεύς με την Ιθάκη. Βιβλίο
Λάμπρου Μάλαμα σελ. 325.

5) Η αναθυματική στήλη τού
Κατσαντώνη σ'ό Πετροβούνι
(Βασταθείσι) τ'ό 1930 και σ'ό-
ντερα η πρώτη του στήν πλα-
τεία του χωριού, μαρτυρούν τού
λόγου τ'ό αληθές...

4) Κατά τ'ό τέλος τού 1807 ο
Κατσαντώνης με τ'ά αδελφία του
και τ'ά παλληκάρια του επισκέφ-
θηκε τ'ό χωριό τού Βασταθείσι
(σημερινό Πετροβούνι), ύστερα
από νοσταλγία γιά να δει τ'ό σπύ-
τι, όπου γεννήθηκε σ'άν άλλος
Οδυσσεύς με την Ιθάκη. Βιβλίο
Λάμπρου Μάλαμα σελ. 325.

6) Η αναθυματική στήλη τού
Κατσαντώνη σ'ό Πετροβούνι
(Βασταθείσι) τ'ό 1930 και σ'ό-
ντερα η πρώτη του στήν πλα-
τεία του χωριού, μαρτυρούν τού
λόγου τ'ό αληθές...

Αύριο η συνέχεια

Ο πρώτος ηλιακός θερμοσίφωνας με αεροδιαστημική τεχνολογία είναι έτοιμος να προσγειωθεί στην ταράτσα σας τον κατασκευάζει η ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - GRUMMAN φυσικά!

Χαλύβδινοι λέβητες
ΦΥΡΟΓΕΝΗΣ - PIERON

ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ
ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ
ΙΜΗΝΑ

Ο μοναδικός με σφραγίδες
ποιοτικού ελέγχου από:
BUREAU VERITAS

ΑΠΟΧΡΩΜ
ΕΠΙΦΑΝΕ
ΕΞ ΟΛΟΚΛΗ
ΑΠΟ ΧΑΛ

ΑΠΟ ΧΑΛΚΟ

Φυρογενής α.ε.

ΣΙΔΛΗΣ

Σ ΠΥΡΟΥ ΛΑΜΠΡΟΥ 78
(ΣΤΑΣΗ ΑΛΛΑΧ)
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΤΗΛ 30069

Θεμελιώθηκε χθές το κέντρο
Υγείας Δερβιζιάνων

ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΤΩΝ

ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Νομάρχης: Έντονο
το ενδιαφέρον της
κυβέρνησης για την υγεία

ΔΕΡΒΙΖΙΑΝΑ, (του απεσταλμένου
μας Σταύρου Ντόβα)

Ένα ακόμη Κέντρο Υγείας ξεκινάει
για το Νομό Ιωαννίνων. Πρόκειται γι
αυτό των Δερβιζιάνων που θεμελίωσε
σήμερα (χθές) ο Νομάρχης Βασίλης
Μπρακατσούλας.

Στην απερίριτη τελετή της θεμελιώ-
σης παραβρέθηκε πολύς κόσμος, μέ-
λη της αδελφότητας Δερβιζιάνων,
στην Αθήνα, κοινοτάρχες της περιο-
χής και υπηρεσιακοί παράγοντες.

Στη σύντομη ομιλία που έκανε ο
Νομάρχης Βασίλης Μπρακατσούλας
αναφέρθηκε στο πρόγραμμα της κυ-
βέρνησης πάνω στον τομέα της
υγείας.

Ένα πρόγραμμα που το χαρακτηρί-
σε ευρύ με μεγάλες χρηματοδοτήσεις
που δίνονται σε πανελλήνια κλίμακα.

Αναφερόμενος σε τοπικά θέματα
υγείας ο κ. Νομάρχης μιλώντας για το
Γενικό Κρατικό Νοσοκομείο Χατζήκω-
στα είπε ότι οι πιστώσεις που δίνονται

και δόθηκαν ήταν γενναίες. «Ήδη εγ-
καθίσταται εργολάβος για την δευτε-
ρη πτέρυγα.

Μίλησε ακόμη για την ομαλή πορεία
των εργασιών που γίνονται στο Πανε-
πιστημιακό Νοσοκομείο Δουρούτης
καθώς και για την παραλαβή του
κέντρου Υγείας στο Δελβινάκι.

«...Προχωρεί - τόνισε - και πο-
λύ σύντομα θα γίνει παραλαβή
του εξοπλισμού έτσι ώστε με την
ολοκλήρωση των κρίσεων των
γιατρών στο ΕΣΥ να πραγματοποιη-
θεί και η στελέχωση του για να
δοθεί στη συνέχεια στους κα-
τοίκους της περιοχής καλύπτον-
τας έτσι μια ανάγκη που χρόνια
μένει μόνο αίτημα...»

Μίλησε ακόμη και για το Κέντρο
Υγείας Μετσόβου λέγοντας ότι έχουν
τελειώσει οι εδαφολογικές έρευνες
στο οικόπεδο όπου θα ανεγερθεί το
κέντρο υγείας οι οποίες είναι θετικές
και έχει ανοίξει ο δρόμος για την έν-

αρκή των εργασιών και σ' αυτό το
Κέντρο, το οποίο θα περατωθεί, όπως
και των Δερβιζιάνων μέσα στο 1985.

«...Αναμένεται - υπογράμμισε -
η εξαγγελία του κέντρου Βροσ-
νας ή Βουτσαρά και της Κόνιτσας
αφού διεφθεθεί η διαφορά με
τον Ερυθρό Σταυρό, σε σχέση με
το Νοσοκομείο της Κόνιτσας ενώ
θα παραμείνει σ' εκκρεμότητα
το κέντρο Υγείας Πραμάτων λό-
γω της διαφοράς που υπάρχει με
τα Άγναντα Άρτας...»

Συνεχίζοντας ο κ. Νομάρχης μιλών-
τας γενικά για το θέμα υγείας είπε:

«...Με την δημοπράτηση που
περιμένουμε να γίνει μέσα στο

Μαίο του Πολυιατρείου και του
Διοικητηρίου του ΙΚΑ ολοκλη-
ρώνεται για το Νομό Ιωαννίνων η
δασική υποδομή υγειονομικής
περίθαλψης και των τριών
δαθμών.

Δηλαδή και τον πρώτον δαθ-
μού της προληπτικής Υγιεινής
και του δεύτερου η νοσοκομειακή
και η τριτοβάθμια η πανεπιστη-
μιακή με το Νοσοκομείο
Δουρούτης...»

Μίλησαν ακόμη ο εκπρόσωπος του
Κοινοτικού Συμβουλίου και της Αδελ-
φότητας οι οποίοι σε γενικές γραμμές
χαρακτήρισαν ευεργετικό για τους κα-
τοίκους της περιοχής το Κέντρο

Υγείας που σήμερα (χθές)
θεμελιώνεται.

Είπαν ακόμη ότι αυτό έρχεται να
καλύψει και να λύσει ένα παγίο αίτημα
των κατοίκων της περιοχής και πως η
προσφορά του πάνω στο χώρο της
υγείας θα είναι μεγάλη.

Ο κόσμος δεν θα είναι υποχρεωμέ-
νος πιά να πηγαίνει για το παραμελημέ-
νο στα Γιάννινα και να περιμένει στην
ουρά αφού θάχει δίπλα του ένα μικρό
νοσοκομείο το οποίο θα τον εξυπηρε-
τεί σε αφάνταστα μεγάλο βαθμό.

Τελειώνοντας πρέπει να υπαγρα-
φίσουμε τον ενθουσιασμό και την χαρά
που ήταν έντονα ζωγραφισμένη στα
πρόσωπα όλων εκείνων που παραβρέ-
θηκαν στην τελετή θεμελίωσης και δι-
καίολογημένα γιατί σήμερα (χθές)
όλοι αυτοί είδαν να μπαίνει η πρώτη
πέτρα πραγματοποίησης ενός οράμα-
τος με το οποίο ζούσαν χρόνια τώρα.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΤΟΒΑΣ

ΣΥΜΠΟΛΙΤΗΣ ΜΑΣ ΔΟΤΗΣ ΣΩΜΑΤΟΣ

Κυρίες Διευθυντά,
Παρακολουθώντας τα σχετικά με-
τους μετά θάνατον «δωρητές σώμα-
τος» που ήρθαν στην δημοσιότητα τε-
λευταία (δήλωση του Αρχιεπισκόπου,
μεταμοσχεύσεις οργάνων νεκρών σε
ασθενείς που τα είχαν απόλυτη ανάγ-
κη για να επιζήσουν ή να ξαναβρούν το
σώμα τους κλπ.) πήρα την απόφαση να
δηλώσω κι εγώ ότι δεχομαι να χρησι-
μοποιηθώ μετά το θάνατό μου τα
μάτια, τα νεφρά και οτιδήποτε απ' το
σώμα μου χρειάζεται για τη θεραπεία
ή τη σωτηρία ασθενών.

Γνωστοποιώ την απόφασή μου αυτή
μέσω της εφημερίδας σας πρώτον

γιατί δεν ξέρω που ακριβώς πρέπει να
απευθυνθώ και παρακαλώ τους αρμό-
διους να ανακοινώσουν τη διαδικασία
για ενημέρωση των ενδιαφερομένων
και δεύτερον γιατί πιστεύω ότι με τον
τρόπο αυτό θα παρακινήθούν και άλ-
λοι να κάνουν το ίδιο ώστε να έρθει η
μέρα που η προσφορά οργάνων για
μεταμόσχευση θα ξεπεράσει τη
ζήτηση.

Αρκεί να πεισθούν όλοι ότι δεν δι-
καίολογείται κανένας διαταγμός και
ότι η ωφέλεια για τους συνανθρώπους
είναι τεράστια.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ΑΠΟΨΕΙΣ

1^η αυθαίρετα

ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΚΟΥΛΒΑΚΗ

Δεν θα στέκουν καλά οι άνθρωποι εκεί στην Αθήνα. Αλλιώς δεν
εξηγούνται οι ανακοινώσεις απ' τα κρατικά μέσα ενημέρωσης και
απο τον ελληνικό τύπο για τις «πρόυποθέσεις για την αποπεράτωση
του αυθαίρετου που καθορίστηκαν με απόφαση του υπουργού
Χωροταξίας».

Ποιά απόφαση κύριε υπουργέ και κύριοι των δύο ΕΡΤ;

Στα Γιάννινα καμιά υπηρεσία δεν έχει χαμπάρι και ούτε εκδόθηκε
καμιά ξεχωριστή απόφαση για τα δεκάδες αυθαίρετα που ενδιαφέ-
ρουν τους κατοίκους του Νομού μας, να αναφέρεται στην παραπάνω
ανακοίνωση.

Γιατί τότε τόση φασαρία για το τίποτε; Γιατί αναστατώνετε τους
πολίτες που αγωνιούν για την αποπεράτωση του σπιτιού τους όταν
είστε ανέτοιμοι; Γιατί τέτοιες καμπάνιες απο το ραδιόφωνο πρωί-
πρωί που κοιφοχολιάζουν οι ενδιαφερόμενοι και τρέχουν χωρίς να
σώσουν;

Εκεί κάτω δεν υπάρχει κουκούτσι μυαλό να καταλάβουν μερικά
απλά πράγματα ή κάνουν νότρο που στοχεύει μόνο τις εκλογές; Αν
είναι έτσι τότε δεν πιάνουν τα μηνύματα του Λαού μας που αγωνίστη-
κε και παλεύει για σφαιρικές, ευκολονόητες και εφαρμόσιμες αποφά-
σεις και όχι να παίζουν με τον πόνο του.

Αν η ανακοίνωση αφορούσε τ' αυθαίρετα της Αττικής και της
Καλαμάτας γιατί να ταλαιπωρούν την υπόλοιπη Ελλάδα που η προθε-
σμία για δεύτερη δήλωση λήγει τέλος του μήνα;

Έτσι που το παν το κάνουν σαν το θοσκόπουλο που αναστάτωση
μία, δυο φορές τους χωριανούς για λύκο στο κοπάδι του που δεν είδε
και την τρίτη που εμφανίστηκε δεν το πίστεψε κανείς και έφαγε και
τον ίδιο.

Αυτό φανερώνει ζήλο που προέρχεται απ' τη διατήρηση της θε-
σοούλας και όχι θέληση να υπηρετηθεί ο Λαός μας και οι αγωνίες και
οι αγώνες του να γίνουν στόχοι του καθενός. Να γίνουν ο προμαχώ-
νας για την προκοπή του.

Ο Λαός μας δεν είναι κακομοίρης και δεν τρώει κουτόχορτο, θέλει
παστρικιές κουθέντες. Είναι περήφανος και θίγεται όταν αντιμετωπι-
ζεται εγωιστικά όπως με τα αποτελέσματα των φοιτητικών εκλογών
απ' το ραδιόφωνο και την τηλεόραση που κατάπιαν τη γλώσσα τους
μέχρι αργά το βράδυ της επόμενης μέρας με μια ακαταλαβίστικη και
μπερδεμένη ανακοίνωση. Όσο οδυνηρά κι αν ήταν αυτά για τους
κυβερνώντες εκείνος που θα κρίνει είναι ο Λαός. Κανείς δεν έχει το
δικαίωμα να τον αγνοεί. Μπορούσαν να τα ανακοινώσουν τμηματικά
και να βγάλει ο Λαός τα συμπεράσματά του. Ο Λαός δεν είναι μόνο
για κινητοποιήσεις και ψήφο αλλά και για σωστή πληροφόρηση.

Χορός για όλους τους νέους με τους «Καλαρρύτες»

Σήμερα στην πόλη μας - αλλά και
στον υπόλοιπο Ελλαδικό χώρο - είναι
γεγονός ότι παρατηρείται μια αξιόλο-
γη και ελπιδοφόρα στροφή των νέων
μας στην Παράδοση και ιδιαίτερα στο
Ελληνικό Παραδοσιακό Τραγούδι και
χορό.

Αυτό δεν είναι τυχαίο σε μεγάλο
βαθμό οφείλεται στην συνεχή και συ-
στηματική προσπάθεια που κατέβα-
λαν και άσκηνα καταβάλουν διάφοροι
πολιτιστικοί σύλλογοι τα τελευταία 15
χρόνια στην πόλη μας.

Ο Λαογραφικός και Χορευτικός
Όμιλος «Καλαρρύτες» εδώ και χρό-
νια σωστό σχολείο της γνήσιας Παρά-
δοσης στο χορό και το τραγούδι, φέ-
τος είχε την θαυμάσια πρωτοβουλία
να φέρει όλους τους νέους κοντά στο
χορό και το τραγούδι.

Ξεκινώντας απο τη διαπίστωση ότι
οι νέοι αν γνωρίσουν σωστά, με κατα-
νόηση, με αγάπη και η δυνατόν στην
παιδική ηλικία τον Παραδοσιακό χορό,
τότε παύει να είναι γι αυτούς κάτι το
Μουσειακό και έξω της εποχής τους,
αλλά αντιλαμβάνεται ότι τους εκφρά-
ζει, τους γίνεται βίωμα και αξιοζήλευ-
τος τρόπος εξωτερικής τους «γλού-
σιων ευγενικών συναισθημάτων τους
τους αρέσει το Δημοτικό τραγούδι,
τον θέλουν τον παραδοσιακό χορό και
η συμμετοχή τους σ αυτόν γίνεται με
καμάρι και ευγενή ήμια. Επομένως οι
«Καλαρρύτες» ρίχνοντας το σύνθημα
«Γνωρίστε όλοι οι νέοι τον Ελληνικό
χορό, μπορείτε», στοχεύουν στη μα-
ζικότητα των νέων στον Ελληνικό
χορό.

Όποιος το θέλει, σ' όποιον το λέει
η καρδιά του, μπορεί να χορέψει
ελεύθερα, ανεξάρτητα της σωματικής
του διάπλασης και της κοινωνικής του
προέλευσης. Είναι όχι απλώς ενθαρ-
ρυντικό αλλά θαυμάσιο η πληθώρα των
νέων μας που θέλουν να χορέψουν,
όταν μνηθούν μεθοδικά στο γνήσιο
ελληνικό χορό.

Δείγμα της νέας αυτής προσπα-
θείας που κάνουν οι «Καλαρρύτες» θα
έχουμε την ευκαιρία να παρακολου-
θήσουμε σήμερα και ώρα 11.00 στο
«Παλαδί» όπου 200 παιδιά κάθε

ηλικίας (50-30 χρονών) θα χορέψουν
απλά, γνήσια και ανεπιτήδεια χορούς
απ' όλη την Ελλάδα.

Πιστεύουμε ότι η νέα αυτή διάστα-
ση που δίδεται στο Παραδοσιακό χορό
και το τραγούδι αξίζει να ενισχυθεί και
να βρει μιμητές.



Ο ΠΑΣ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣ ΜΕ ΤΟΝ ΑΘΗΝΑΙΚΟ

Με αναπτερωμένο το ηθικό τους
τόσο απο την μεγάλη νίκη τους επι της
Καβάλας όσο και για την τακτοποίηση
των οικονομικών τους αιτημάτων οι
ποδοσφαιριστές του ΠΑΣ ρίχνονται
σήμερα στην μάχη για μια νίκη επι του
Αθηναϊκού στην Αθήνα.

Οι Γιαννιώτες φανερά κεφατοί και
έντονα ανεβασμένοι στον ψυχολογικό
τομέα είναι αποφασισμένοι σήμερα να
πάρουν θετικό αποτέλεσμα για να μην
χάσουν την επαφή τους με την
πρωτιά.

Όλοι την περασμένη βδομάδα
προετοιμάστηκαν αγωνιστικά και ψυ-
χολογικά γι' αυτό το παιχνίδι. Ο καθέ-
νας έχει συνειδητοποιήσει την μεγα-
λη σημασία που έχει το θετικό αποτέ-
λεσμα και κάτω απ' αυτό το δεδομένο
πιστεύεται ότι θα τα δώσουν όλα.

Ο τεχνικός του ΠΑΣ κ. Αρχοντίδης
αντιμετωπίζει προβλήματα γιατί στην
απουσία του Μαντζουκή έρχεται να
συμπληρωθεί η απουσία του Μπον-
θα. Χ' ελευθερίου που είναι τραυματι-
σμένοι και του Κώνστα που συμπλη-

ρωσε τρεις κιτρινές κάρτες.

Πιστεύετε ότι ο Αθηναϊκός είναι μια
ομάδα που δεν θα μπορέσει ν' αντέξει
απέναντι στον ΠΑΣ αν ο τελευταίος
πάσει απόδοση σύμφωνα με τις δυ-
νατότητές του.

Πάντως πέρα την κατεύθυνση αυτή
θα βοηθήσουν και οι δεκάδες Γιαννιώ-
τες φιλάθλοι που μένουν στην Αθήνα
και οι οποίοι, γνωρίζοντας άριστα την
σοβαρότητα του αγώνα, θα δώσουν το
βροντερό τους παρόν στις κερκίδες
και θα παροτρύνουν τους παίκτες.

Πραγματικά στην Αθήνα έχει δε-
μιουργηθεί ένα χωρίς προηγούμενο
κλίμα. Ο ενθουσιασμός και ο φανατι-
σμός των φιλάθλων είναι χωρίς προη-
γούμενο και με δεδομένο το γεγονός
ότι δεν παίζει η Α Εθνική θα κατακυ-
νούν τις κερκίδες του γηπέδου.

Ο ΠΑΣ θ' αγωνιστεί κατά πόσα πλε-
ονότητα με τους Παπακώστα, Πρίντα,
Μαίπα, Ρίζο, Παπαζογλου, Λαπα-
Κατοίφα, Γιάτσιο, Παπαδημιτρίου, Πε-
παχρήστου Μανέφκου.

ΕΚΘΕΣΗ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ
ΕΞΕΝΙΑ 22-25 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΟΡΓΑΝΩΣΗ: Program επί τηλ. 34301