ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. ΜΙΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 53 ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 3-10
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΟΔΟΣ ΝΟΤΑΡΑ ΑΡΙΘ. 41 ΤΗΛ. 10)3
ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΟΔΟΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ (ΔΙΑΣΤΑΥΡ ΕΓΝΑΤΙΑΣ) ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 22α ΤΗΛΕΦ. 1-98
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ - ΠΙΕΣΤΗΡΙΑ ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΙΑΝ„

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ Δ'. ΑΡ. 1164
ΔΕΥΤΕΡΑ
11
ΜΑΡΤΙΟΥ 1929
ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 6 Λ. 4 ΔΥΣΙΣ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 6 Λ.26
ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ ΠΑΤΡ. ΙΕΡ ΟΣΟΛΥΜΩΝ
Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΜΕΓΙΣΤΗ 6.7 ΕΛΑΧΙΣΤΗ 4.0 ΜΕΣΗ
ΥΓΡ. ΜΕΓΙΣΤΗ ΑΝΕΜΟΙ ΑΙΓΑΙΟΝ ΙΟΝΙΟΝ ΕΤΡ. ΙΣΧ.
ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΙΓΑΙΟΝ ΙΟΝΙΟΝ ΚΥΜΑΤ. ΤΕΤΑΡ.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ, 765.0

ΠΡΟΣ ΑΠΟΣΟΒΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

Ὅπως ἐξ ἀρχῆς ἐφοβούμεθα,—ἐπειλημμένως δὲ μᾶς ἀπησχόλησε τὸ ζήτημα — αἱ συνέπειαι τῶν παγετῶν καὶ τῶν πλημμυρῶν εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα μόλις τώρα ἀρχίζουν νὰ ἐμφανίζωνται ὑπὸ τὴν πραγματικήν των μορφὴν καὶ εἰς τὴν ἀληθινὴν αὐτῶν ἔκτασιν. Διότι αἱ ζημίαι ἐκ τῶν βλαβεισῶν ἢ παρασυρθεισῶν καλυβῶν ἢ οἰκιῶν, καὶ αὐτῆς ἀκόμη τῆς καταστροφῆς τῶν σπορῶν εἶνε μηδαμιναὶ ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν καταστροφὴν τῶν κτηνῶν καὶ τὰς τραγικὰς διὰ τοὺς ἀγροτικοὺς πληθυσμοὺς συνεπείας της.

Ὅταν ὁ ἀγρότης καλλιεργητὴς χάσῃ τὰ ἀροτριῶντά του, τὰ κτήνη ἕλξεως καὶ ὅταν συγχρόνως δεκατισθοῦν ἢ ἐξολοθρευθοῦν τὰ ποίμνια καὶ αἱ ἀγέλαι δι' ἔλλειψιν τροφῆς, δημιουργεῖται κατάστασις πραγματικῶς ἰσοδυναμοῦσα μὲ λιμόν, ἐὰν δὲν ἀντιμετωπισθῇ ἐγκαίρως, ἄνευ δισταγμοῦ καὶ ἀναβολῶν, ἀποφασιστικῶς καὶ κατὰ τρόπον πρακτικόν. Διότι, καὶ ἂν ἐξασφαλισθῇ ἐγκαίρως ὁ σπόρος διὰ τὰς ὀψίμους σπορὰς τοῦ ἀραβοσίτου καὶ τῆς κριθῆς, καὶ ἐὰν ἕως τότε ἐξασφαλισθῇ ἡ συντήρησις τῶν πλημμυροπαθῶν καὶ χιονοπαθῶν πληθυσμῶν, ὅταν δὲν θὰ ἔχουν ἀροτῆρας, θὰ ὁμοιάζουν πρὸς ἀχείρας· δὲν θὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ σπείρουν καὶ θὰ μείνουν εἰς βάρος τοῦ Δημοσίου πληθυσμοὶ πολλῶν χιλιάδων.

Εἶνε διὰ τοῦτο ἀνάγκη ἐπιτακτικὴ καί, πρὸ πάντων, ἐπείγουσα νὰ διασωθῇ ἡ κτηνοτροφία καὶ ν' ἀναπληρωθοῦν ἀμέσως ὅσα, ἐνδεχομένως, ἀροτριῶντα κατεστράφησαν ἕως τώρα ἀπὸ τὰς πλημμύρας ἢ ἀπὸ τὴν ἔλλειψιν τῆς νομῆς. Εἶνε εὐνόητον ὅτι πρωτίστως πρέπει τὸ Κράτος νὰ προμηθεύσῃ εἰς τοὺς παθόντας πληθυσμοὺς νομήν. Ὅταν ἡ κριθὴ ἔφθασε νὰ τιμᾶται ἐπὶ τόπου 5 δραχμὰς ἡ ὀκᾶ καὶ τὸ κοινὸν χόρτον τρεῖς, ὁ κίνδυνος εἶνε μέγιστος. Μόνον δὲ μία ἄμεσος προμήθεια μεγάλης ποσότητος νομῆς καὶ ἐγκαιροτάτη διανομὴ αὐτῆς εἰς τὰς παθούσας περιφερείας θὰ ἠδύνατο νὰ προλάβῃ μεγαλυτέρας καταστροφάς.

Ἡ ἀντιμετώπισις τῆς δημιουργηθείσης καταστάσεως δὲν ἐπιτελεῖται μὲ τὴν διάθεσιν τῶν 900 χιλιάδων δραχμῶν τοῦ ὑπολοίπου τῆς πιστώσεως διὰ τοὺς πλημμυροπαθεῖς. Ἀπαιτοῦνται γενναῖα μέσα θεραπείας. Καὶ τοιαῦτα θὰ ἦσαν τὰ μακροπρόθεσμα πρὸς τοὺς ἀγρότας δάνεια ἐκ μέρους Τραπέζης, τῇ παρεμβάσει τοῦ Κράτους, κανονίζοντος τὰ κατ' αὐτά. Μόνον δι' αὐτῶν ὁ ἀγρότης θὰ ἠδύνατο νὰ ἀνακουφισθῇ προσωρινῶς, προμηθευόμενος τ' ἀναγκαιοῦντα διὰ τὴν ὄψιμον σποράν καὶ διασῴζων τὰ κτήνη του, διὰ νὰ τοῦ εἶνε δυνατὸν νὰ ἐκτελέσῃ τὰς γεωργικὰς ἐργασίας του. Καὶ ἄν, ὅπως πρέπει νὰ ἐλπίσωμεν, ἡ ἐσοδεία εἶνε καλή, θὰ δυνηθῇ καὶ τὸ δάνειον νὰ ἀρχίσῃ νὰ ἀποπληρώνῃ τακτικῶς καὶ διὰ τὴν νέαν σπορὰν νὰ εἶνε καλῶς ἐφωδιασμένος, χωρὶς νὰ βαρύνῃ τὸν δημόσιον προϋπολογισμόν.

Οἱοσδήποτε δισταγμὸς σήμερον διὰ τὴν ἀναπόφευκτον ἀλλὰ σωτηρίαν δαπάνην πρὸς διάσωσιν τῆς κτηνοτροφίας, θὰ ἐστοίχιζεν ἐκ τῶν ὑστέρων ἀνυπολογίστως καὶ θὰ ἐσημειοῦντο προσθέτως καὶ ζημίαι ἀνεπανόρθωτοι.

Πιστεύομεν ὅτι ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας, ὁ ὁποῖος ἀντελήφθη ἐπιτοπίως τὴν πραγματικὴν σοβαρότητα τῆς καταστάσεως, θὰ ἀντιλαμβάνεται συγχρόνως καὶ τὴν κυβερνητικὴν εὐθύνην δι' οἱανδήποτε ἐπὶ τοῦ προκειμένου ὀλιγωρίαν ἢ ἀναβλητικότητα καὶ ὅτι θὰ πείσῃ περὶ τούτου τοὺς ἐν τῇ Κυβερνήσει συναδέλφους του. Εἰς τὸ ζήτημα δὲ τοῦτο ἡ προϊοῦσα ἐποχὴ δὲν ἐπιτρέπει μακρὰς σκέψεις.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. — Ἡ «Ματὲν» πληροφορεῖται ἐκ Ραμπὰτ ὅτι συνεπείᾳ συγκρούσεως προκληθείσης ἐκ τινος ὑποθέσεως γυναικῶν μεταξὺ πεζῶν Μαροκινῶν καὶ προβολητῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ὁποίας εἷς ὑπαξιωματικὸς ἐφονεύθη, διετάχθη ὁ λόχος τῶν πεζῶν νὰ ἀναχωρήσῃ ἐκεῖθεν καὶ ὑπὸ συνοδείαν ἐπεβιβάσθη διὰ τὴν Γαλλίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 10. — Ἡ «Ζουρνάλ» γράφει ὅτι ὁ σοσιαλιστὴς Μπὰρτ ἐδήλωσε χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι διακόσιοι στρατιῶται εὑρισκόμενοι εἰς Ρενανίαν, ἔπαθον ἐκ τοῦ ψύχους λόγῳ κακῆς διαίτης. Ὁ κ. Παινλεβὲ ἐδήλωσεν ὅτι τὰ πράγματα παρεστάθησαν ἐπὶ τὸ ὑπερβολικώτερον καὶ ὅτι ἂν διεπράχθησαν λάθη οἱ ἔνοχοι θὰ τιμωρηθοῦν.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ, 10. — Ἐν σχέσει πρὸς τὴν γεωργικὴν ἔκθεσιν ἥτις θὰ λάβῃ χώραν τὴν 21ην Μαρτίου ἐν Βουδαπέστῃ ὁ Σύνδεσμος τῶν Οὔγγρων οἰνοπαραγωγῶν ὠργάνωσε ἔκθεσιν οἴνων. Θὰ δοθοῦν βραβεῖα εἰς τοὺς καλυτέρους οἴνους.

ΜΟΣΧΑ, 10. — Τὸ Ἰνστιτοῦτον τῶν ἐπιστημονικῶν ἐρευνῶν διὰ τὴν βιομηχανίαν τῆς ζακχάρεως ἀνεκάλυψε νέαν μέθοδον ἐξαγωγῆς ζακχάρεως ἐκ τῶν τεύτλων. Ἡ μέθοδος αὕτη παρέχει αὔξησιν 10 ο)ο τῆς ἐπιτυγχανομένης ποσότητος ζακχάρεως.

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΓΕΙΤΟΝΩΝ ΜΑΣ

Ο ΙΣΜΕΤ ΠΑΣΑΣ ΕΚΘΕΤΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

Ο ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΠΑΓΙΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΤΑΞΕΩΣ.- ΤΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΕΠΕΒΛΗΘΗ.- ΑΙ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ.- ΑΙ ΦΗΜΑΙ ΠΕΡΙ ΑΣΘΕΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΓΑΖΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙ ΔΙΧΟΝΟΙΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΩΝ ΙΘΥΝΟΝΤΩΝ.

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΘΝΟΣΥΝΕΛΕΥΣΙΝ ΤΗΣ ΑΓΚΥΡΑΣ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, Μάρτιος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ ἀπόφασις τῆς Κυβερνήσεως τῆς Ἀγκύρας ὅπως μὴ παρατείνῃ τὸν ἐξαιρετικὸν νόμον περὶ διατηρήσεως τῆς τάξεως εἰς τὸ ἐσωτερικὸν τῆς χώρας, παρέσχε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὸν Ἰσμὲτ πασσᾶν νὰ ἐκφωνήσῃ εἰς τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν λόγον, ὅστις ἔκαμεν αἴσθησιν. Ὁμιλήσας μὲ μεγάλην σαφήνειαν γλώσσης, ὡς ἁρμόζει εἰς στρατιωτικόν, ὁ Τοῦρκος πρωθυπουργὸς διέψευσε κατηγορηματικῶς τὰς πολλὰς καὶ ποικίλας φήμας, αἵτινες ἀνεγράφησαν τελευταίως εἰς τὸν εὐρωπαϊκὸν Τύπον περὶ ἀσθενείας τοῦ Γαζῆ καὶ περὶ διχονοιῶν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τῶν ἀμέσων συνεργατῶν του, κυρίως δὲ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Κιαζὴμ πασᾶ, τὸν ὁποῖον αἱ ἐν λόγῳ πληροφορίαι παρουσίαζον ὡς ἀντιτιθέμενον εἰς τὰς ἀπόψεις καὶ τὴν λαϊκὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως. Ὁ λόγος τοῦ Ἰσμὲτ πασᾶ ἀξίζει ὁμολογουμένως νὰ ἀναγνωσθῇ ὁλόκληρος καὶ ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, διότι ἀποτελεῖ καὶ τὸν μᾶλλον πρόσφατον ἀπολογισμὸν τοῦ συντελουμένου ἐν Τουρκίᾳ κυβερνητικοῦ ἔργου. Ἰδοὺ τὸ ἐπίσημον κείμενόν του:

Κύριοι καὶ ἀγαπητοὶ συνάδελφοι,

Ἡ ἰσχὺς τοῦ νόμου περὶ παγιώσεως τῆς τάξεως ἐκπνέει σήμερον.

Ἡ κυβέρνησις δὲν θὰ θελήσῃ νὰ σᾶς ζητήσῃ τὴν παράτασιν αὐτοῦ τοῦ νόμου. Προῆλθε δὲ εἰς τὴν ἀπόφασιν ταύτην τῇ συγκαταθέσει καὶ ρητῇ βουλήσει τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ Κράτους, τοῦ μεγάλου μας προέδρου τῆς Δημοκρατίας.

Συχνάκις διεπιστώσατε ὅτι τὸ μέγα ἰδανικὸν τοῦ Γαζῆ ὑπῆρξεν ἀνέκαθεν ἡ ἑδραίωσις τοῦ δημοκρατικοῦ καθεστῶτος ἐν Τουρκίᾳ (Ἐπευφημίαι).

Ἡ σημερινὴ ἀπόφασίς μας ἀποτελεῖ ἀκριβῶς περίλαμπρον ἀπόδειξιν τοῦ ἰδανικοῦ τούτου. Διὰ τῆς καταργήσεως τοῦ ἐξαιρετικοῦ νόμου περὶ παγιώσεως τῆς τάξεως, δίδομεν ἀπάντησιν εἰς τὴν ἱστορίαν καὶ συγχρόνως διαβεβαίωσιν εἰς τὰ πρόσωπα, τὰ ὁποῖα τυχὸν ἀνησύχησαν μήπως ἀκολουθήσωμεν τὸ παράδειγμα τῶν κυβερνήσεων τῶν προηγουμένων καθεστώτων, τὰ ὁποῖα ὡδήγουν τὸ ἅρμα τῆς πολιτείας μέχρι τῆς ἀνακηρύξεως τῆς Δημοκρατίας διὰ προσωρινῶν νόμων. (Ἐπευφημίαι).

ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΗΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΣ ΤΕΤΡΑΕΤΙΑΣ

Θεωρῶ καθῆκον καὶ δίδαγμα ὠφέλιμον διὰ τὸ μέλλον νὰ σᾶς ἐκθέσω ἐν ὀλίγοις τὰς περιστάσεις, αἵτινες προεκάλεσαν τὴν δημοσίευσιν τοῦ νόμου περὶ παγιώσεως τῆς τάξεως, καθὼς καὶ τὰ γεγονότα ἅτινα ἐξετυλίχθησαν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς τελευταίας τετραετίας.

Ὁ νόμος αὐτὸς ἐδημοσιεύθη, πρὸ τεσσάρων ἐτῶν, διὰ νὰ προστατεύσῃ τὴν Δημοκρατίαν κατὰ τῶν ἀποπειρῶν πρὸς καταπολέμησίν της καὶ πρὸς κατάλυσιν τῆς Μεγάλης Ἐθνοσυνελεύσεως.

Αἱ διαδηλώσεις αἵτινες εἶχον σημειωθῆ, ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει τῶν ξένων στόλων εἰς τὰ ὕδατα τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ἡ συμμαχία ὅλων ὁμοῦ τῶν ῥαδιούργων πρὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς συνθήκης τῆς Λωζάννης, εἶχον ἐπὶ τέλους ἐκνευρίσει τὰ τέκνα τῆς πατρίδος. Ἡ κατάλυσις τοῦ Σουλτανάτου καὶ ἡ ἀπόφασις τῆς ἐξορίας μακρὰν τῆς πατρίδος τῶν ἀπογόνων τοῦ οἴκου τοῦ Ὀσμάν, δὲν ἔσχον τὴν τιμὴν νὰ ἀρέσουν εἰς τοὺς λυσσῶντας τούτους.

Αἱ ψευδολόγοι γλῶσσαι ἐπετίθεντο ἀχαλίνωτοι κατὰ τῆς ἰδιωτικῆς ζωῆς, ἠτίμαζον διὰ μυρίων ψευδῶν κατηγοριῶν, τὸν δεῖνα ἢ τὸν τάδε πολίτην, παρέλυον καὶ ἐξεβίαζον, διὰ δημοσιεύσεων εἰς τὰς ἐφημερίδας, τὰς δυνάμεις τῆς δικαιοσύνης καὶ τῆς ἀστυνομίας καὶ καθίστων τοιουτοτρόπως τὰς δημοσίας ὑπηρεσίας εἶδος φυλακῶν καὶ ἐφυλάκιζον τοὺς ἀληθεῖς πατριώτας.

Ἡ δημοκρατία, ἡ ὁποία ἔσωσε τὴν χώραν, ἀποσπάσασα αὐτὴν ἀπὸ τὰς χεῖρας τῶν δεσποτῶν, ἐθεωρεῖτο ὡς καθεστὼς ὑποδεέστερον ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ θείας δῆθεν προελεύσεως καθεστὼς τῶν ἀνικάνων Πατισσάχ.

Τὴν 1 Ὀκτωβρίου 1923 ἀνεκηρύχθη ἡ Δημοκρατία καὶ ἡ συνθήκη τῆς Λωζάννης ἐκυρώθη τὸν Αὔγουστον τοῦ 1924. Κατὰ τὸ ἴδιον ἔτος ἠσχολήθημεν μὲ τὰ λεπτότερα ζητήματα ἐξωτερικῆς πολιτικῆς.

Ἡ Μεγάλη Ἐθνοσυνέλευσις ἥτις εἶχεν ὑπομονητικῶς ἀναμείνῃ ἐπὶ πολύ, ἐσκέφθη ἐπὶ τέλους, ὅτι εἶχεν ἔλθει ἡ στιγμὴ τῆς λήψεως ἑνὸς ριζικοῦ μέτρου πρὸς διάσωσιν τῆς Δημοκρατίας ἐκ τῶν κινδύνων, οἵτινες τὴν ἠπείλουν.

Τὸ ἔθνος ἀπήντησε μετ' ἐνθουσιασμοῦ εἰς τὴν πατριωτικὴν ἔκκλησιν τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ὅπως καταπολεμήσῃ τοὺς ἐχθροὺς τοῦ καθεστῶτος.

Ἡ Μεγάλη Ἐθνοσυνέλευσις ὠργάνωσε, κατὰ τὸ διάστημα αὐτό, δικαστήρια ἀνεξαρτησίας καὶ ἐκύρωσε τὸ νομοσχέδιον περὶ παγιώσεως τῆς τάξεως. Ἡ Συνέλευσις αὕτη εἶχε καταδείξει εἰς τὸ ἔθνος τὰ εὐεργετήματα τοῦ δημοκρατικοῦ καθεστῶτος καὶ τὴν εὐεργετικὴν δρᾶσιν τῆς Βουλῆς ὅσον ἀφορᾷ τὰς τύχας τῆς χώρας.

Αἱ σκευωρίαι, ἐν τούτοις, τῶν ἐχθρῶν τῆς Δημοκρατίας δὲν ἔπαυσαν νὰ ἐκδηλοῦνται πρὸ τῶν ὀμμάτων καὶ τῶν ὀλιγώτερον διορατικῶν, μὲ ὅλην τὴν σοβαρότητά των.

Ἡ κατάστασις αὐτὴ ἐξηκολούθησεν ἐπὶ δύο συνεχῆ ἔτη. Μετὰ τὴν περίοδον ταύτην ἡ Ἐθνοσυνέλευσις ἐνεπιστεύθη εἰς τὰς χεῖρας τῆς δικαιοσύνης τὴν ὑπεράσπισιν τῆς Δημοκρατίας. Ἐφρόντισε μόνον νὰ ἀνανεώσῃ διὰ μίαν ἀκόμη διετίαν τὴν ἰσχὺν τοῦ νόμου περὶ διατηρήσεως τῆς τάξεως, ἥτις τότε μόλις εἶχεν ἐκπνεύσει.

Μὴ νομίσετε ὅτι δὲν ἐσημειώθησαν, κατὰ τὰ δύο τελευταῖα ἔτη, ἀντιδραστικαὶ ἀπόπειραι! Ἀλλὰ ἡ δημοκρατικὴ δικαιοσύνη ἀπέδειξε διὰ τῶν νέων της νόμων, καθὼς καὶ διὰ τῆς ἐπαγρυπνήσεως τῶν λειτουργῶν της καὶ τοῦ πνεύματος δικαιοσύνης καὶ ἰσονομίας ὑφ' οὗ οὗτοι διαπνέονται, ὅτι δύναται νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν περιφρούρησιν τῆς δημοκρατίας καὶ τῆς ἐξελίξεως τῆς Τουρκίας.

Ἡ σημασία καὶ ἡ ἔκτασις τοῦ νόμου περὶ παγιώσεως τῆς τάξεως δὲν πρέπει νὰ ἐξετάζεται μόνον ἀπὸ τῆς ἀπόψεως τῆς ἐπιρροῆς τῆς ἀσκηθείσης ὑπ' αὐτοῦ διὰ τὴν ἄμυναν τῆς δημοκρατίας.

Κατὰ τὴν τελευταίαν τετραετίαν ἐπραγματοποιήθησαν μεταρρυθμίσεις, διὰ τὰς ὁποίας θὰ ἠδύνατο νὰ ὑπερηφανεύεται ἕνας ὁλόκληρος αἰών.

Εἰς τὴν εὐεργετικὴν ἐπιρροὴν τὴν ἀσκηθεῖσαν ὑπὸ τοῦ νόμου τούτου δέον νὰ συγκαταλεχθῇ τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ ὀφέλη τοῦ δημοκρατικοῦ καθεστῶτος ἐνεχαράχθησαν βαθεῖα εἰς τὸ πνεῦμα τοῦ λαοῦ. Θεωρῶ τὸ γεγονὸς τοῦτο καὶ μόνον ὡς τὸ σημαντικώτερον, λόγῳ τοῦ σοβαροῦ χαρακτῆρος τοῦ καθεστῶτος καὶ τῶν δημοκρατικῶν νόμων, οἵτινες ἀπέδωκαν τὴν γαλήνην εἰς τοὺς καλοὺς ὑπηκόους καὶ τοὺς εἰρηνικοὺς πολίτας καὶ ἔδωκαν λαβὴν εἰς σκέψεις εἰς ὅσους τρέφουν κακὰς σκέψεις.

Οἱ νέοι νόμοι τοὺς ὁποίους συνετάξαμεν καὶ αἱ μεταρρυθμίσεις τὰς ὁποίας εἰσηγάγομεν εἰς τὸν δικαστικὸν ὀργανισμόν μας κατὰ τὴν τελευταίαν τετραετίαν εἶνε δι' ἡμᾶς τίτλος δόξης.

Η ΧΕΙΡΑΦΕΤΗΣΙΣ ΤΗΣ ΟΘΩΜΑΝΙΔΟΣ

Τὸ τέλος τῆς δουλείας τῆς ὀθωμανίδος συμπίπτει ἐπίσης μὲ τὴν γόνιμον περίοδον τῶν παντοειδῶν μεταρρυθμίσεων.

Τὸ πρῶτον βῆμα τὸ ὁποῖον ἐπετελέσθη διὰ τῆς χειραφετήσεως τῆς ὀθωμανίδος ὑπῆρξεν ὅτι τῆς ἐπετράπη νὰ κερδίζῃ τὴν ζωήν της. Ὅσοι διατηροῦν τὴν παλαιὰν σκωληκόβρωτον νοοτροπίαν, ἥτις ἀποδοκιμάζει τὴν εἴσοδον τῆς ὀθωμανίδος εἰς τὴν οἰκονομικὴν καὶ τὴν κοινωνικὴν ζωὴν καὶ ἀρνοῦνται εἰς τὴν γυναῖκα τὰ στοιχειωδέστερα τῶν δικαιωμάτων της, ἐὰν εἶνε πραγματικῶς εἰλικρινεῖς, δὲν ἔχουν παρὰ νὰ στρέψουν τὰ βλέμματά των πρὸς τὰς ἰδίας αὐτῶν οἰκογενείας· τοῦτο θὰ ἀρκέσῃ διὰ νὰ διορθώσῃ τὰς οἰκονομικὰς καὶ κοινωνικὰς προκαταλήψεις των.

Ὅσον ἀφορᾷ ἐκείνους, αἵτινες δὲν εἶνε εἰλικρινεῖς εἰς τὰς πεποιθήσεις καὶ τὰς προκαταλήψεις των, ὀφείλουν νὰ γνωρίζουν ὅτι θὰ τοὺς θεωρήσωμεν ὡς προδότας ἐπιζητοῦντας νὰ ἐπιτεθοῦν καὶ νὰ πληγώσουν τὴν Δημοκρατίαν κατάκαρδα, καὶ ὡς τοιούτους θὰ τοὺς μεταχειρισθῶμεν. Δὲν θὰ ἀνεχθῶμεν διόλου ὅπως ἡ Ὀθωμανίς, ἥτις φέρει εἰς φῶς τοὺς ἥρωάς μας, θεωρηθῇ ὡς ἐν ὑποδεέστερον καὶ παραγκωνισθῇ εἰς τὸ δεύτερον ἐπίπεδον.

ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΚΡΑΤΟΣ — ΤΟ ΑΛΦΑΒΗΤΟΝ

Ὁ χωρισμὸς τῆς θρησκείας ἀπὸ τὸ Κράτος εἶνε μεταρρύθμισις, ἥτις ἐπραγματοποιήθη ἤδη πρὸ πολλοῦ. Ὁ Τοῦρκος πολίτης εἶνε ἀπολύτως ἐλεύθερος νὰ ἀκολουθῇ τὴν πίστιν καὶ τὴν δοξασίαν του.

Οὐδεὶς πολίτης ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐμποδίσῃ τὴν ἄσκησιν τῆς λατρείας εἰς τὸν συμπολίτην του, οὐδεὶς ἐπίσης ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ χρησιμοποιῇ τὴν θρησκείαν ὡς ὅπλον ἵνα ἐπικρίνῃ τὰς ἀποφάσεις τῆς Μεγάλης Ἐθνοσυνελεύσεως ἐπὶ τοῦ δεῖνα ἢ τοῦ τάδε ζητήματος, ἵνα πληγώνῃ τὴν φιλαυτίαν ἢ θίγῃ τὰ συμφέροντα τῶν συμπατριωτῶν του.

Ἐσχάτως εἰσήχθησαν οἱ νέοι τουρκικοὶ χαρακτῆρες. Πολῖται περισσότεροι τοῦ ἑκατομμυρίου, ἄνδρες, γυναῖκες καὶ παιδιὰ μανθάνουν σήμερον νὰ διαβάζουν καὶ νὰ γράφουν μὲ τὸ νέον ἀλφάβητον. Τοῦτο ἀρκεῖ ἤδη διὰ νὰ ἀποτελέσῃ κεφάλαιον ἐνθαρρύνσεως καὶ ἐνισχύσεως δι' ὅσους ἀμφέβαλλον περὶ τῆς λογικότητος αὐτῆς τῆς μεταρρυθμίσεως.

ΑΙ ΨΕΥΔΕΙΣ ΚΑΙ ΥΠΟΒΟΛΙΜΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Θὰ σᾶς ὁμιλήσω ὀλίγον περὶ τῆς διαδόσεως τῶν ψευδῶν καὶ ὑποβολιμαίων εἰδήσεων τὰς ὁποίας θέτουν ἐν κυκλοφορίᾳ κακόβουλα ἄτομα. Μεταξὺ τῶν διαδόσεων τούτων συγκαταλέγεται ἡ δῆθεν ἀσθένεια τοῦ Γαζῆ. Οἱ ἐχθροὶ τῆς πατρίδος δὲν ἔπαυσαν, εὐθὺς ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς νέας ἐθνικῆς ζωῆς, νὰ ἀσχολοῦνται μὲ τὴν πολύτιμον ὑγιείαν τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας. Τοῦτο ἀποτελεῖ, βέβαια, τὴν καλυτέραν ἀπόδειξιν ὅτι ἡ ὑγιεία αὕτη εἶνε ἐθνικὴ κληρονομία, ἀγαθὸν πολύτιμον τοῦ τουρκικοῦ ἔθνους.

Ὁ πρόεδρος ἀπολαύει, ἐν τούτοις, ὑγιείας καὶ ἡλικίας, αἵτινες θὰ τοῦ ἐπιτρέψουν νὰ παράσχῃ ἀκόμη, ἐπὶ μακρὰ ἔτη, μεγάλας ὑπηρεσίας εἰς τὴν πατρίδα μας. Θὰ ἴδετε, εὐκαιρίας τυχούσης, ὅτι εἶνε τόσον νέος καὶ εὔρωστος, ὅσον καὶ κατὰ τὴν ἀρχηγίαν του ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης. (Ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίαι).

Λόγῳ τῆς ἐνδομύχου πίστεώς του ὅτι αἱ ὑπ' αὐτοῦ συντελεσθεῖσαι μεταρρυθμίσεις θὰ εἶνε μονίμου διαρκείας, προβλέπει τὸ μέλλον μὲ ἀπόλυτον ἐμπιστοσύνην καὶ αἰσιοδοξίαν. Ὅσοι δὲν πιστεύουν εἰς τὸ μέλλον, δὲν δύνανται νὰ ἰσχυρισθοῦν ὅτι εἶνε ἐκ πεποιθήσεως δημοκρατικοί. (Ἐπευφημίαι). Ὁ Γαζῆς, ὅστις ἐμπιστεύεται τὴν ἄμυναν τῶν ὑπ' αὐτοῦ ἐπιτελεσθέντων ἔργων εἰς τὰ ἱκανὰ χέρια τῆς τουρκικῆς νεολαίας, δὲν δύναται βεβαίως οὐδένα φόβον νὰ ἔχῃ ὅσον ἀφορᾷ τὴν διατήρησιν τῶν εὐεργετημάτων τούτων εἰς τὸ μᾶλλον ἀπώτερον μέλλον.

ΑΙ ΔΗΘΕΝ ΔΙΧΟΝΟΙΑΙ

Διεδόθη ἐπίσης ἡ ψευδὴς φήμη περὶ διχονοιῶν μεταξὺ τοῦ Γαζῆ καὶ τῶν συνεργατῶν του. Δέον ἐν τούτοις νὰ γνωρίζετε ὅτι παρόμοιον γεγονὸς δὲν δύναται νὰ συμβῇ. Ἔχομεν ἀπόλυτον πίστιν εἰς τὴν μεγαλοφυΐαν τοῦ Προέδρου μας.

Διάφοροι ἄλλαι φῆμαι τίθενται εἰς κυκλοφορίαν ἐν σχέσει μὲ τοὺς νέους φόρους, τοὺς ὁποίους μελετᾷ ἡ Κυβέρνησις, περὶ τῆς ἀνάγκης τῆς διαλύσεως τῆς Συνελεύσεως καὶ πλῆθος ἄλλων ψευδῶν εἰδήσεων φύσεως τοιαύτης ὥστε νὰ ἀρέσουν εἰς τοὺς ἐχθροὺς τῆς Δημοκρατίας.

Δὲν θὰ θελήσω νὰ ἀπαριθμήσω ἓν πρὸς ἓν τὰ διάφορα ὅπλα τῶν ὁποίων κάμνουν χρῆσιν οἱ ἐχθροί μας ἐναντίον τῆς τουρκικῆς Δημοκρατίας. Δὲν φοβούμεθα διόλου αὐτὰ τὰ ὅπλα. Ἀπ' ἐναντίας εἴμεθα πεπεισμένοι ὅτι τὸ ἔθνος θὰ δυνηθῇ νὰ ἀντεπεξέλθῃ διὰ τῶν αὐτῶν δυνάμεων.

Θεωροῦμεν, ἐξ ἄλλου, καθῆκον νὰ θέσωμεν τοὺς συμπατριώτας μας ἐν ἐπιφυλακῇ ἔναντι τῆς προπαγάνδας καὶ τῶν ψευδῶν τῶν διαδιδομένων ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν μας.

Ἡ δημοκρατικὴ δικαιοσύνη εἶνε εὐτυχῶς εἰς θέσιν νὰ ματαιώσῃ ὅλας τὰς μηχανορραφίας ταύτας, τὰς σκευωρουμένας ἐναντίον τῆς τουρκικῆς πατρίδος. (Ἐπευφημίαι).

Τρέφομεν πλήρη ἐμπιστοσύνην ἐπὶ τὴν κρίσιν τοῦ ἔθνους. Εἴμεθα ἕτοιμοι νὰ ὑποστῶμεν μὲ τὸ μέτωπον ὑψηλὰ τὴν ἐξέτασιν ἐνώπιον τῆς συνειδήσεως καὶ τοῦ δικαστηρίου τοῦ ἔθνους.

Ἔχομεν τὴν πεποίθησιν ὅτι δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν χώραν ταύτην δύναμις καὶ κῦρος ὑπέρτερον τῆς Μεγάλης Ἐθνοσυνελεύσεως. Ἡ Συνέλευσις αὕτη, ἥτις κατώρθωσε νὰ ἀποσπάσῃ τὴν πατρίδα ἀπὸ τοὺς ὄνυχας τῶν ἐχθρῶν της, τόσον τῶν ἐσωτερικῶν, ὅσον καὶ τῶν ἐξωτερικῶν, ἡ ὁποία ἐνίκησεν αἰωνόβια ἐμπόδια διὰ νὰ σώσῃ τὴν Δημοκρατίαν, θὰ δυνηθῇ νὰ προσαρμόσῃ τοὺς νόμους της πρὸς τὰς ἀνάγκας τῆς στιγμῆς καὶ νὰ ὁδηγήσῃ τὸ ἅρμα τῆς Πολιτείας ἀναλόγως τῶν καλῶς ἐννοουμένων συμφερόντων τοῦ ἔθνους τόσον εἰς τὸ παρόν, ὅσον καὶ εἰς τὸ μέλλον.»

Θερμαὶ ἐπευφημίαι ἐχαιρέτισαν τὸ τέλος τοῦ λόγου τοῦ Ἰσμὲτ πασᾶ. Ἡ Ἐθνοσυνέλευσις τῆς Ἀγκύρας διέκοψε τὰς ἐργασίας της μέχρι τῆς 14 Μαρτίου χάριν τῶν ἑορτῶν τοῦ Βαϊραμίου.

Α. ΦΡΑΝΤΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ

Η ΨΕΥΔΗΣ ΕΙΔΗΣΙΣ ΕΚΤΟΣ ΝΟΜΟΥ

ΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΠΟΥ ΘΕΤΕΙ ΕΙΣ ΚΙΝΗΣΙΝ ΤΟΥΣ ΔΙΕΘΝΟΛΟΓΟΥΣ.- ΖΗΤΕΙΤΑΙ Η ΣΥΣΤΑΣΙΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΥΗΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΨΕΥΔΟΛΟΓΟΥΣ.- ΑΛΗΘΙΝΑ ΚΑΙ ΨΕΥΔΗ ΕΓΓΡΑΦΑ, ΦΑΡΣΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΥΣΤΕΡΟΒΟΥΛΙΑΙ.- Η ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΙΜΕΝΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΛΥΚΟΥ ΚΑΙ Ο ΔΟΓΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΨΕΥΔΟΥΣ.

(ΤΟΥ ΜΟΝΙΜΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Μάρτιος.— Ἡ «Νέα Εὐρώπη», περιοδικὸν σοβαρόν, εὑρισκόμενον εἰς ἀδιάλειπτον ἐπαφὴν μὲ τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν, μὲ τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γαλλίας καὶ μὲ τὰς πρεσβείας τῶν ξένων κρατῶν, ὀρθώνεται ὑπεράνω τῆς σοβαρότητός του καὶ τοῦ κύρους του καὶ προτείνει ἕνα νέον Διεθνὲς Σύμφωνον, ἐκ παραλλήλου πρὸς τὸ Σύμφωνον Κέλλογκ, τὸ ὁποῖον ἐκήρυξε τὸν πόλεμον ἐκτὸς νόμου. Τὸ Νέον Σύμφωνον θὰ θέσῃ ἐκτὸς νόμου τὴν «ψευδῆ εἴδησιν».

Ἡ ἰδέα εἶνε ἐπίκαιρος, δὲν ἀπαλλάσσεται ὅμως διὰ τοῦτο τῆς κωμικότητός της. Ἀλλὰ ἀκούσατε πρῶτα τὴν πρότασιν:

«Ἡ θορυβώδης μετάδοσις μιᾶς εἰδήσεως ψευδοῦς ἢ πασιφανῶς κακοβούλου, δυναμένης νὰ προκαλέσῃ ζωηρὰν συγκίνησιν ἢ νὰ δημιουργήσῃ ἐπικίνδυνον διεθνῆ παρεξήγησιν, ἀποτελεῖ ἔγκλημα κατὰ τῆς κοινῆς γνώμης. Ἡ ἐφημερὶς ποὺ δὲν διστάζει διὰ λόγους κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἧττον ἀποκρύφους, νὰ διαπράξῃ τὸ ἔγκλημα τοῦτο, πρέπει νὰ δικάζεται ὑπὸ διεθνοῦς δικαστηρίου. Πρέπει νὰ συσταθῇ τὸ δικαστήριον τοῦτο εἰς τὴν Γενεύην, εἰς τὸ περιθώριον τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν. Τῇ ὁμοφώνῳ συγκαταθέσει, πρέπει νὰ προικισθῇ μὲ τὸ κῦρος καὶ δικαστικὰ δικαιώματα τοιαῦτα, ὥστε νὰ δύναται νὰ ἐγκαλῇ τοὺς διευθύνοντας, ὑπευθύνους, τῆς κατηγορουμένης ἐφημερίδος, χωρὶς νὰ δύνανται οὗτοι νὰ ὀχυρῶνται ὄπισθεν τῶν νόμων τῆς πατρίδος των. Ἐὰν παραστῇ ἀνάγκη, πρέπει νὰ συμπληρωθῇ σχετικῶς ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου τὸ διεθνὲς δίκαιον. Καὶ μόνη ἡ ὕπαρξις ἑνὸς τοιούτου δικαστηρίου, θὰ χαλιναγωγήσῃ, ἀναμφιβόλως, τὴν ἀνεύθυνον φαντασιοπληξίαν. Εἶνε καιρὸς νὰ ἀντιμετωπισθῇ ἐν τῷ συνόλῳ του τὸ πρόβλημα τοῦτο, νὰ μελετηθῇ ὑφ' ὅλας τὰς ἀπόψεις του καὶ νὰ ἀναζητηθῇ ἀπὸ κοινοῦ ἡ δέουσα λύσις ποὺ θὰ περιορίσῃ τὸ δηλητήριον τοῦ ψεύδους. Εἶνε καιρὸς νὰ τεθῇ ἡ «ψευδὴς εἴδησις ἐκτὸς νόμου».

Τὸ φαντάζεσθε τὸ δικαστήριον αὐτὸ ἀποτελούμενον ἐκ τῶν νομομαθῶν ὅλου τοῦ κόσμου, συνερχόμενον ἐπειγόντως εἰς Γενεύην διὰ νὰ δικάσῃ τὸν διευθυντὴν ἢ τὸν ἀρχισυντάκτην μιᾶς ἐφημερίδος, ἡ ὁποία ἐδημοσίευσε μίαν κακόβουλον εἴδησιν προκαλέσασαν διεθνῆ ἀναστάτωσιν; Δὲν θὰ τοῦ λείψῃ, βέβαια, τὸ ἀκροατήριον καὶ ἂν ἐκείνην τὴν ἐποχὴν συνεδριάζῃ κατὰ σύμπτωσιν καὶ τὸ Συμβούλιον τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, ἀσφαλῶς ἡ στερεότυπος πελατεία τῶν ἀκροατῶν της θὰ λιγοστεύσῃ σημαντικῶς. Φαντασθῆτε νὰ δικάζεται ὁ Ἀμερικανὸς Χὲρστ καὶ ὁ συντάκτης του Χορὰν διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῶν γαλλικῶν ὁδηγιῶν πρὸς τοὺς πρεσβευτάς, ὅσον ἀφορᾷ τὸ σύμφωνον Κέλλογκ, ὁδηγιῶν ποὺ ἔκαμαν φτερὰ ἀπὸ τὸ Καὶ ντ' Ὀρσαὶ καὶ ἐτηλεγραφήθησαν διὰ τοῦ γαλλικοῦ ἀσυρμάτου εἰς τὴν Νέαν Ὑόρκην!

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΗΝ 3ΗΝ ΣΕΛΙΔΑ

ΟΙ ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ ΤΟΥ ΒΥΘΟΥ

Η ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΤΕΡΑ ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΟΠΟΙΪΑ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

ΑΙ ΙΔΕΑΙ ΤΟΥ ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΠΕΝΟΥΑ

Τὰ καλὰ βιβλία εἶνε σπάνια ὅσον οἱ ἀνιδιοτελεῖς καὶ εἰλικρινεῖς ἄνθρωποι. Κατὰ κανόνα σχεδὸν γενικὸν καλὰ βιβλία δὲν εἶνε ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἔχουν βιβλιοπωλικὴν ἐπιτυχίαν, μυθιστορήματα τοῦ σιδηροδρόμου ἢ τοῦ θυρωρείου, ἐντυπωσιακὰ ἐφευρήματα τῶν ἀσκούντων τὸν...πυροτεχνηματικὸν λόγον. Ἀλλὰ τὸ βιβλίον περὶ τοῦ ὁποίου θὰ ὁμιλήσω εἶνε καλό, μολονότι ἀριθμεῖ τὴν τριακοστὴν ἔκδοσιν!

Πρέπει νὰ ὁμολογήσω, ὅτι παρεκινήθην εἰς τὴν ἀνάγνωσιν «Τῶν Νόμων τῆς Γαλλικῆς πολιτικῆς» — ἰδοὺ ὁ τίτλος τοῦ βιβλίου—ἀπὸ μίαν ἀνταπόκρισιν τοῦ κ. Γιοκαρίνη σχετικὴν μὲ τὸν συγγραφέα καὶ τὸ πρὸς τιμήν του, πρὸ πολλῶν μηνῶν συμπόσιον τοῦ Μωρρασιακοῦ κύκλου. Καὶ ἀκόμη νὰ ὁμολογήσω ὅτι μετὰ μίαν δευτέραν καὶ μετὰ μίαν τρίτην ἀνάγνωσιν ἡ πρωταρχική μου ἐντύπωσις ἐνισχύθη: Πρόκειται περὶ καρποφορίας ἑνὸς ὡρίμου πνεύματος.

Ὁ συγγραφεύς του, Κάρολος Μπενουά, μέλος τοῦ Γαλλικοῦ Ἰνστιτούτου, εἶνε ἀπὸ τοὺς ἐπιφανεστέρους πολιτικοὺς συγγραφεῖς τῆς Γαλλίας. Μελετητὴς τῶν προβλημάτων τοῦ παρελθόντος καὶ τοῦ παρόντος ἔγραψε βιβλία ἀναφερόμενα εἰς τὴν πολιτικὴν φιλοσοφίαν, τὴν ἐξωτερικὴν καὶ ἀποικιακὴν πολιτικήν, τὸν κοινοβουλευτισμόν, τὸ ἐργατικὸν ζήτημα. Τὰ ἔργα του: (Ἡ κρίσις τοῦ συγχρόνου Κράτους. Ἡ ὀργάνωσις τῆς Ἐργασίας. Σοφίσματα πολιτικὰ τοῦ καιροῦ μας. Ἡ ἐπίδρασις τῶν ἰδεῶν τοῦ Μακιαβέλη. Ὁ πρίγκηψ Μπίσμαρκ κλπ.) ἀποτελοῦν ὁλόκληρον βιβλιοθήκην. Ἀλλὰ δὲν σᾶς προτείνω νὰ τὴν διαβάσετε παρὰ ἐὰν θέλετε νὰ ἴδητε μετὰ ποίας περιπλανήσεις ὁ Κάρολος Μπενουὰ εὗρε τὸν δρόμον του—τὸν δρόμον τῆς Δαμασκοῦ.

«Οἱ νόμοι τῆς γαλλικῆς πολιτικῆς» διαιροῦνται εἰς τρία μέρη. Τὸ πρῶτον ἀναφέρεται εἰς τὴν γεωγραφικὴν καὶ ἐθνογραφικὴν μορφὴν τῆς Γαλλίας, εἰς τὴν δημογραφικήν της κρίσιν, εἰς τὴν ἀνάγκην τῆς μεταρρυθμίσεως τῆς ἀγωγῆς τῶν τέκνων της, εἰς τὴν ψυχολογίαν τῶν ἰσχυρῶν γειτόνων της — τοῦ Γερμανοῦ, τοῦ Ἄγγλου, τοῦ Ἰταλοῦ.

Τὸ δεύτερον μέρος ἀφορᾷ τὸν βίον τῶν Γάλλων ὡς ἔθνους. Δύσπιστος πρὸς τὰ «σύμφωνα» φιλίας καὶ διαιτησίας καὶ πρὸς τὰς συμμαχίας καταριθμεῖ τοὺς λόγους διὰ τοὺς ὁποίους ἡ Γαλλία ἐκ τῆς γεωγραφικῆς της θέσεως, τῆς δημογραφικῆς της καταστάσεως καὶ τῆς ψυχολογίας τοῦ λαοῦ της δὲν δύναται νὰ ζήσῃ ἄνευ ἰσχυροῦ στρατοῦ... Τὸ γαλλικὸν κράτος δὲν δύναται νὰ ἐπαφεθῇ εἰς τὴν κηδεμονίαν ἑνὸς Ὑπὲρ-Κράτους: Ἐννοεῖ τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν. Τὸ ζήτημα τῶν γαλλικῶν συνόρων, πάντοτε ἀνοικτῶν περιπλέκει διὰ τῆς προσαρτήσεως τῶν Ἀφρικανικῶν ἐδαφῶν καὶ τῆς συναφοῦς ὑποχρεώσεως ὅπως περιφρουρηθοῦν αἱ συγκοινωνίαι μὲ τὴν Ἀλγερίαν, τὴν Τύνιδα καὶ τὸ Μαρόκον. Πᾶσα ἐν τούτοις ἐπέκτασις ἀποικιακὴ τῆς Γαλλίας πρὸς ἄλλας κατευθύνσεις ἐξασθενίζει τὴν Μητρόπολιν. «Ἐὰν δὲν δυνάμεθα νὰ ἔχωμεν τὸ ἀνάλογον πρὸς τὴν πολιτικήν μας ναυτικὸν ἂς προσαρμόσωμεν τὴν πολιτικήν μας πρὸς τὸ ναυτικὸν τὸ ὁποῖον δυνάμεθα νὰ ἔχωμεν. Ἐπὶ τοῦ δημοσιονομικοῦ πεδίου: Ἂν δὲν ἀληθεύῃ κατὰ τρόπον ἀπόλυτον ὅτι τὸ χρῆμα εἶνε τὸ νεῦρον τοῦ πολέμου εἶνε ἐν τούτοις ἕνα ἐκ τῶν μέσων πρὸς διεξαγωγήν του. Καὶ εἶναι, πρὸ πάντων, τὸ νεῦρον τῆς εἰρήνης. Τὰ σημερινὰ κράτη μὲ τοὺς κολοσσιαίους προϋπολογισμούς των δὲν ἠμποροῦν νὰ ἀντεπεξέλθουν εἰς τὰς ἀνάγκας των μὲ μόνην τὴν ἀπόδοσιν τῶν κανονικῶν φόρων. Χρησιμοποιοῦν τὴν πίστιν των. Ἑπομένως πολιτικὴ ἐξασθενίζουσα τὴν πίστιν, εἶνε παράλογος καὶ παράφρων. Δὲν ὑπάρχει «φόρμουλα» πλέον ἀνόητος καὶ πλέον ματαία ἀπὸ τὴν συνοψιζομένην εἰς τό: Πάρε τὸ χρῆμα ὅπου τὸ βρῇς. Ὁ προοδευτικὸς φόρος ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος εἶνε ὁ ἐπικινδυνότερος τρόπος εὑρέσεως χρημάτων, διότι εἰς τὰ χέρια τοῦ κυριαρχοῦντος κόμματος εἶναι τὸ ρόπαλον. Αὐτὸ τὸ ὁποῖον ἀποκαλεῖται δημοκρατικὸς φόρος εἶνε φόρος μὲ τὸν ὁποῖον οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς πλειοψηφίας τιμωροῦν τὴν...μειοψηφίαν. Εἶνε μέσον καταπιέσεως τῶν πολιτικῶν ἀντιπάλων. Οὔτε πολιτικὴ οὔτε φορολογικὴ ἰσότης ὑπάρχει ὑπὸ τὴν δημοκρατίαν—λέγει ὁ Μπενουά.

Δὲν πιστεύει ὁ Γάλλος συγγραφεὺς εἰς τὴν παναρμοδιότητα τοῦ Κράτους: Τὸ Κράτος, γράφει, πρέπει νὰ κάμνῃ ὅ,τι μόνον δι' αὐτοῦ δύναται νὰ γίνῃ ἢ ὅ,τι δὲν δύναται νὰ γίνῃ ἄνευ αὐτοῦ. Εἶνε ὁ χωροφύλαξ τοῦ γενικοῦ συμφέροντος, ὁ ἀπὸ καταβολῆς διαιτητὴς μεταξὺ τῶν τοπικῶν καὶ ἰδιωτικῶν συμφερόντων. Ὁ ρόλος του εἶνε ρόλος ἐμψυχωτοῦ καὶ ἐλεγκτοῦ. Δὲν εἶνε ρόλος ἐκτελεστοῦ καὶ ἐκμεταλλευτοῦ. Τὸ κράτος δὲν δύναται νὰ γίνῃ βιομήχανος ἐφ' ὅσον δὲν ὑπάρχουν ἀναλογίαι μεταξὺ τῶν κυβερνητικῶν καὶ τῶν ἐμπορικῶν μεθόδων. Τὸ κράτος πρέπει ἀντὶ ν' αὐξάνῃ νὰ ὀλιγοστεύῃ τὰ μονοπώλια. Τὸ κράτος—καὶ ἰδίως τὸ δημοκρατικὸν—δὲν δύναται νὰ εἶνε ἐπιχειρηματίας δίχως νὰ κλέπτεται. Ἂς περιορισθῇ, λοιπόν, εἰς τὴν ἄσκησιν τῆς ἐξουσίας διὰ τὴν προστασίαν καὶ τὴν αὔξησιν τῆς ἐθνικῆς ζωῆς.

* * *

Ἀλλὰ τὸ κυρίως ἐνδιαφέρον μέρος τοῦ βιβλίου τοῦ Μπενουά, τὸ μέρος ἐπὶ τοῦ ὁποίου θ' ἀσχοληθῶμεν ἰδιαιτέρως εἶνε τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν κριτικὴν τῆς δημοκρατίας—θέλομεν νὰ εἴπωμεν τῆς Γαλλικῆς δημοκρατίας.

Τὸ πρόβλημα τοῦ μέλλοντος τῆς δημοκρατίας, ὑποστηρίζει ἐν συνόψει ὁ Γάλλος φιλόσοφος, δὲν τίθεται ὡς πρὸ ἐτῶν. Διότι τὸ πείραμα ἔγινε—ἡ ἀναγκαία πεῖρα ἐκτήθη.

«Δὲν πρόκειται, γράφει, περὶ δημοκρατιῶν ἀρχαίου τύπου, περὶ τῶν Ἀθηνῶν ἢ τῆς Ρώμης ὡρισμένων στιγμῶν, οὔτε περὶ τῶν δημοκρατιῶν τοῦ μέσου αἰῶνος ἢ τῆς Ἀναγεννήσεως, περὶ τῶν ἰταλικῶν ἢ τῶν φλαμανδικῶν περὶ δημοκρατιῶν περικλειομένων εἰς τὰ τείχη τῆς πόλεως, τὸ πολὺ-πολὺ περιζωνομένων ἀπὸ «περίχωρα» πλάτους ἑνὸς... κήπου: ἀντιπροσωπευτικῶν, ἂν θέλετε, ἀλλὰ μὲ ἐκλογικὸν σῶμα περιωρισμένον καὶ διαβαθμισμένον, ὅμοιον μὲ πυραμίδα... Δὲν πρόκειται, πολὺ ὀλιγώτερον περὶ δημοκρατιῶν τοῦ τύπου τῶν Ἑλβετικῶν καντονίων περιοριζομένων εἰς τὰ σύνορα μιᾶς κοιλάδος καὶ χωριζομένων τῆς λοιπῆς οἰκουμένης ἀπὸ πανύψηλα βουνὰ κλπ. Τὸ εἶδος τῆς δημοκρατίας τὸ ὁποῖον μελετῶμεν ἐδῶ εἶναι τὸ σύγχρονον, δημοκρατίας αἱρετῆς ἀπὸ κορυφῆς μέχρις ὀνύχων, μὲ καθολικὴν λεγομένην ψηφοφορίαν, δηλ. μὲ ἐκλογικὸν σῶμα περιλαμβάνον τοὐλάχιστον πάντα τὸν ὑπερβάντα ὡρισμένην ἡλικίαν ἀνδρικὸν πληθυσμὸν ἢ ὁλόκληρον τὸν πληθυσμὸν ἀνδρικὸν ἢ γυναικεῖον.» Αὐτὴν τὴν δημοκρατίαν, τὴν νοσοῦσαν εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ τὴν Ἀμερικήν, κατὰ τὴν ὁμολογίαν τῶν διαφόρων πολιτικῶν, σπουδάζει ὁ κ. Μπενουά.

Ὡς κυβερνητικὴ μέθοδος τὸ κοινοβουλευτικὸν σύστημα ἤξιζεν ὅ,τι ἤξιζε, ἀλλὰ ἡ καθολικὴ ψηφοφορία τὸ κατέφθειρε. Σύστημα ἰσορροπίας μεταξὺ τῶν ἐξουσιῶν προϋπέθετεν ὅτι καθεμία ἀπὸ τὰς ἐξουσίας αὐτὰς θὰ περιεκλείετο ἐντὸς τῆς δικαιοδοσίας της. Προϋπέθετε μίαν «τάξιν κοινοβουλίου εὐπαίδευτον, ἠθικήν, ἀνιδιοτελῆ», ἄνδρας κοινοβουλευτικοὺς δυναμένους νὰ ἔχουν ἰδεολογικὴν συνέπειαν καὶ μὴ ἀρεσκομένους εἰς ὕβρεις καὶ βιαιότητας. Προϋπέθετεν ἄνδρας ἴσους τοὐλάχιστον κατὰ τὴν ἀγωγήν. Τοιοῦτο ἦτο ἄλλοτε τὸ ἀγγλικὸν κοινοβούλιον, τὰ δύο κόμματα τοῦ ὁποίου προήρχοντο ἀπὸ τὸν ἴδιον κύκλον καὶ συχνὰ ἀπὸ τὴν αὐτὴν οἰκογένειαν. Ἡ καθολικὴ ψηφοφορία ἡ ὁποία δὲν διϋλίζει, δὲν φιλτράρει, δὲν κοσκινίζει, ἔρριψεν ἐν τῷ μεταξὺ διαφόρους πέτρες εἰς τὸ ρεῦμα τοῦ ποταμοῦ. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν χρυσοῦν αἰῶνά του—εἰς τὸν τόπον αὐτὸν τῆς γεννήσεώς του τὸ κοινοβουλευτικὸν σύστημα δὲν ἦτο ἄψογον... Ὁ Μπίσμαρκ ἔλεγε: Θὰ σκοτώσω τὸν κοινοβουλευτισμὸν διὰ τῶν κοινοβουλίων. Εἶχε δίκαιον;

«Εἰς τὴν Γαλλίαν, ἰδιαιτέρως, ἡ διαφθορὰ καὶ ἡ παρακμὴ τοῦ κοινοβουλευτικοῦ συστήματος εἶνε πρόδηλοι. Ἀρκεῖ νὰ ἔχῃς μάτια, αὐτιά, νὰ βλέπῃς, ν' ἀκοῦς καὶ νὰ διαβάζῃς ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν μίαν ἐφημερίδα διὰ νὰ βεβαιωθῇς... Ἐντὸς πενήντα ἐτῶν ἡ Βουλὴ τῆς καθολικῆς ψηφοφορίας πέφτει ἀπὸ πλατύσκαλο σὲ πλατύσκαλο... ἕνα πάτωμα κάθε τετραετίαν. Αὐτὴ ἡ Γερουσία ἔχασε τὸν χαρακτῆρα τὸν ὁποῖον τῆς εἶχε δώσει ἡ Βουλὴ τοῦ 1875. Πρὸ 30 ἐτῶν ἕνας ἀπὸ τοὺς ἐπιφανεστέρους προέδρους τῆς Γερουσίας, ὁ Σαλλεμὲλ-Λακοὺρ ἔλεγε μὲ λαγχολικά: Ὀνειρευόμουν νὰ κάμω τὴν Γερουσίαν μεγάλην Συνέλευσιν. Ἀλλ' ἤδη διερωτῶμαι ἄν, ὅταν καὶ ὁ τελευταῖος τῶν inamovibles ἀποθάνῃ θὰ ὑπάρξῃ γερουσιαστὴς ἱκανὸς νὰ γράψῃ μίαν καλὴν ἔκθεσιν ἐπὶ ζητήματος γενικοῦ συμφέροντος; Καὶ τὴν κατάστασιν αὐτὴν δὲν ἐθεράπευσε καμμία μεταβολὴ ἐκλογικοῦ νόμου, καμμία νέα ἐκλογικὴ διαίρεσις—δὲν τὴν ἐθεράπευσεν ἡ ἀναλογική.

Τὸ πείραμα τοῦ 1919 «δὲν δίδει δικαίωμα συμπερασμάτων εἰς βάρος τῆς ἀναλογικῆς.» Τὰ ἐπιχειρήματα τὰ κατὰ τῆς ἀναλογικῆς δὲν εἶνε πολὺ ἰσχυρά. Δύο ὅμως ἐξ αὐτῶν εἶνε ἄξια προσοχῆς. Τὸ πρῶτον ἐκ τούτων συνίσταται εἰς τὸ ὅτι ἡ ἐκπροσώπησις τῶν διαφόρων κομμάτων δὲν εἶναι ὁ ἀποκλειστικὰ ἐπιδιωκτέος σκοπός. Καὶ ὅτι ἐπιτρέπουσα εἰς τὸ Ἔθνος νὰ ἐκπροσωπῆται πρέπει νὰ ἐπιτρέπῃ καὶ εἰς τὴν κυβέρνησιν νὰ ἐνεργῇ, ἡ ἀναλογική. Καὶ τὸ δεύτερον ἐπιχείρημα: Διὰ νὰ εἶνε ἀκριβέστερον ἀριθμητική δὲν εἶνε βαθύτερον ὀργανική ἡ ἀναλογικὴ ἐκπροσώπησις. Ἀντιπροσωπεύει τὴν μίαν ὄψιν τὴν μᾶλλον ἐξωτερικὴν τοῦ ἀνθρώπου. Δὲν λαμβάνει ὑπ' ὄψει παρὰ μόνον τὰ «φρονήματα» καὶ τὰς γνώμας. Περιοριζομένη νὰ μετρῇ τὰς γνώμας, δὲν ἐκπροσωπεῖ παρὰ μόνον κόμματα εἰς τὸ ἔλεος τῶν ὁποίων παραδίδει τὸ κράτος χωρὶς χαλινὸν καὶ χωρὶς ἀντιστάθμισμα. Καὶ ὁ Μπενουὰ παραμερίζων τὴν ἀναλογικὴν ἔρχεται εἰς τὴν ἐξέτασιν τῆς ἐπαγγελματικῆς ἐκπροσωπήσεως:

«Πόσοι ἐκλογεῖς εἶναι ἄνευ γνώμης, πόσοι ἔχουν παράλογον γνώμην, πόσοι ἔχουν πολλὰς καὶ πόσοι ἐκ τούτων ἀλλάζουν γνώμας κατὰ τὸν ἄνεμον ποὺ φυσᾷ καὶ κατὰ τὰς ὑπαγορεύσεις τοῦ τελευταίου ὁμιλήσαντος! Τὸ νὰ θέλῃς νὰ ὁδηγήσῃς τοὺς λαοὺς μὲ «τὰς γνώμας» των εἶνε ὡσὰν νὰ θέλῃς νὰ τοὺς περπατήσῃς ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ σκότος, ἢ νὰ τοὺς κατατάξῃς κατὰ τὸ χρῶμα τοῦ φορέματός των. Ἀλλ' ἂν ἡ πολιτικὴ εἶνε ἡ ἐπιστήμη τοῦ ζῆν ἐν πόλει, ἐν κοινωνίᾳ κλπ. ποῖον σημεῖον μᾶλλον ὁρατὸν καὶ μᾶλλον ἀποτυπωμένον ἐπὶ τῆς σαρκός μας ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα; Κατατάσσων τοὺς ἀνθρώπους κατὰ τὰ ἐπαγγέλματα καὶ ὄχι μόνον κατὰ τὰς γνώμας των προσεγγίζεις περισσότερον τὴν ζωήν, προσαρμόζεσαι περισσότερον πρὸς αὐτήν, συμμορφώνεις καλύτερα τοὺς θεσμοὺς πρὸς τὰς κοινωνικὰς πραγματικότητας. Ἀντικαθιστῶν τὴν ἐκπροσώπησιν τῶν κομμάτων διὰ τῆς ἐκπροσωπήσεως τῶν συμφερόντων, ἢ τοὐλάχιστον τοποθετῶν τὴν δευτέραν παραλλήλως εἰς τὴν πρώτην ἀποκαθιστᾷς εἰς τὴν φύσιν του καὶ εἰς τὸ περιβάλλον του τὸν ἀφῃρημένον, τὸν ξεριζωμένον πολίτην, τὸν ἀνεμοδερνόμενον καὶ ὡς πλανώμενον εἰς τὴν πόλιν. Διὰ τοὺς Φαρισαίους τοὺς ὁποίους δυσαρεστεῖ καὶ μόνον ἡ λέξις συμφέροντα θὰ ἠδυνάμεθα νὰ εὕρωμεν ἄλλην λέξιν... Ἐκπροσώπησις ἐπαγγελματική, ἐκπροσώπησις τῶν κοινωνικῶν δυνάμεων, πραγματικὴ ἐκπροσώπησις τῆς χώρας. Αὐτοῦ τοῦ εἴδους ἡ καθολικὴ ψηφοφορία θὰ ἦτο ὀλιγώτερον τυφλὴ — τοὐλάχιστον — ὀλιγώτερον ἀναρχική.

(Συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα),

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Αἱ ἐργασίαι τῆς ἐαρινῆς συνόδου τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἐτερματίσθησαν προχθές, χωρὶς νὰ συμβοῦν κατὰ τὴν σύνοδον ταύτην ὅσα ἀνησύχως πρὸ δεκαημέρου προεβλέποντο καὶ ὅσα ὑπετίθετο ὅτι θὰ συνεπήγετο ἡ συζήτησις περὶ τῶν Μειονοτήτων. Καὶ τὸ μὲν ζήτημα τῶν Μειονοτήτων παρῆλθεν ἄνευ εἰδικοῦ τινος ἐνδιαφέροντος, παραπεμφθὲν εἰς τὸ ἀσφαλιστικὸν ψυγεῖον μιᾶς εἰδικῆς ἐπιτροπῆς, πρὸς τὴν ὁποίαν οἱ ἐνδιαφερόμενοι θὰ ὑποβάλουν μακρὰ καὶ ἐμπεριστατωμένα ὑπομνήματα, τὰ ὁποῖα θ' ἀναγινώσκουν ἀνιῶντα τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς μέχρι τοῦ προσεχοῦς Ἰουνίου. Τὸ δὲ ζήτημα τῶν Οὔγγρων γαιοκτημόνων τῆς Τρανσυλβανίας, ἀπαρχαιωθὲν πλέον, κανένα τοῦ λοιποῦ δὲν συγκινεῖ. Ὅσον δ' ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς Ρηνανίας καὶ τινα ἄλλα, ζέοντος γενικοῦ ἐνδιαφέροντος, ταῦτα φαίνεται ὅτι ἀπεφεύχθη νὰ θιγοῦν καὶ παρασκηνιακῶς ἀκόμη, χάριν τῆς ἡσυχίας τῶν ταξειδευσάντων ἀπὸ τὰς μακρυνὰς πρωτευούσας των πρὸς τὴν Γενεύην. Καὶ τὸ κέντρον τοῦ ἐν Γενεύῃ ἐνδιαφέροντος ἤδη εἶνε αἱ Ἑλληνοσερβικαὶ συνεννοήσεις διὰ τὴν τελικὴν ἐπεξεργασίαν τῶν πρωτοκόλλων, τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ ὑπογραφοῦν ἐκεῖ ἐντὸς τῆς ἀρξαμένης ἑβδομάδος. Ἀναμφιβόλως δὲ ἡ ὑπογραφὴ τῆς Ἑλληνοσερβικῆς συμφωνίας εἰς τὴν Γενεύην θὰ εἶνε πολὺ σημαντικωτέρα, καὶ ἀπὸ διεθνοῦς ἀπόψεως, τῶν ἀπασχολησάντων τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα τοὺς κορυφαίους τῶν διπλωματῶν τῆς ἠπείρου μας.

Η ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ Σήμερον τερματίζεται ἡ προθεσμία διὰ τὴν ὑπογραφὴν μιᾶς Ἑλληνογαλλικῆς ἐμπορικῆς συμβάσεως. Ἐὰν ἡ Γαλλία, γνωρίζουσα ἀπὸ καιροῦ ἤδη τὸ τελευταῖον δυνατὸν ὅριον τῆς Ἑλληνικῆς ὑποχωρητικότητος, θελήσῃ νὰ ὑποχωρήσῃ εἰς ὅσα λογικὰ ἐντεῦθεν ἐζητήθησαν, τὸ κέρδος θὰ εἶναι ἀμοιβαῖον. Ἐάν, τοὐναντίον, προκρίνῃ νὰ ἐμμείνῃ εἰς τὰς ἀπόψεις της, αὐτὴ κυρίως θὰ ἔχῃ νὰ ζημιωθῇ ἐκ τῆς ὑπαγωγῆς τῶν Γαλλικῶν εἰδῶν εἰς τὸ ἀνώτατον τοῦ δασμολογίου, διότι ἡ Γαλλία εἰσάγει εἰς τὴν Ἑλλάδα εἴδη πολὺ μεγαλυτέρας ἀξίας ὅσων εἰσάγει εἰς τὸ ἔδαφος της Ἑλληνικῶν. Καὶ ἴσως τότε ἀποδειχθῇ, ὅτι ἡ Γαλλικὴ βιομηχανία ἐκλήθη νὰ ἀποτίσῃ φόρον ὑποτελείας εἰς τοὺς ἀμπελουργοὺς τῆς Καμπανίας, τοῦ Ροδανοῦ καὶ τῆς Γασκωνίας.

ΤΟ ΥΠΟΜΝΗΜΑ *Τί νὰ γίνεται ἆρά γε τὸ ὑπόμνημα τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου τὸ σχετικὸν μὲ τὴν κατάστασιν τῆς Μακεδονίας; Ἐννοοῦμεν τὸ ὑπόμνημα εἰς τὴν σύνταξιν τοῦ ὁποίου ἐπεδόθη μετὰ τὴν ἐκεῖσε περιοδείαν του. Ἀκόμη δὲν ἀπεστενογραφήθησαν αἱ συνομιλίαι τοῦ τέως πρωθυπουργοῦ μετὰ τῶν διαφόρων ἐπιτροπῶν; Φανταζόμεθα ὅτι τὸ ὑπόμνημα θὰ ἦτο ἐπίκαιρον ἀκόμη καὶ μετὰ τὰς καταστροφὰς τοῦ Στρυμόνος. Θὰ ἦτο ἕνα σχέδιον προγράμματος μεταρρυθμίσεων, αἱ ὁποῖαι θὰ καθίστων περισσότερον βιωτὸν τὸν βίον τῶν Μακεδόνων.*

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΝ ΤΟΝΟΝ Αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν «διευθέτησιν» τῆς ἀπεργίας τῆς Ἐλευσῖνος παρατείνονται περισσότερον ἀπὸ ὅλας τὰς —κατὰ τὴν στιγμὴν ταύτην—διεξαγομένας πανταχοῦ τῆς γῆς...διπλωματικὰς διαπραγματεύσεις. Ἐπετράπησαν δ καὶ συγκεντρώσεις ἀπεργῶν—ὡς ἐλπί σωμεν ἄνευ ἀπευκταίου. Ἀπεργίαι ὅμω παρατεινόμεναι εἶνε πάντοτε καταστρε πτικαὶ καὶ ὅταν ἀκόμη δὲν ἔχουν ἄμεσ θύματα. Ἡ κυβέρνησις θὰ ἔπρεπε ν δώσῃ εἰς τὸν ρόλον τοῦ μεσολαβητοῦ τὸ ὁποῖον διαδραματίζει, περισσότερον «τό νον» καὶ νὰ τερματίσῃ αὐτὴν τὴν ἐκ κρεμότητα.

ΤΑ ΑΠΟΛΥΤΗΡΙΑ Ἀπηγορεύθη εἰς τὰ διαφόρους στρατιωτ κὰς ἀρχὰς νὰ ἐκδ δουν ἀντίγραφα ἀπολυτηρίων διότι ζητοῦντ πολλὰ τοιαῦτα καὶ ὡς ἐκ τούτου ἐγείροντ ὑπόνοιαι χρησιμοποιήσεως τῶν ὑπ' ἄλλ φυγοστράτων ἢ λιποτακτῶν. Πιθανὸν νὰ γ νεται τοιαύτη κατάχρησις. Ἀλλὰ τὸ Κράτ ζητεῖ διὰ φύλλου πήδημα ἀντίγραφα ἀπολ τηρίων ἀπὸ τοὺς πολίτας του. Θὰ προκύψ δὲ τώρα μέγισται δυσχέρειαι, ἐφόσον ὁ πολίτης διὰ νὰ ὑποβάλῃ τὴν παραμικρὰν αἴτ σιν θὰ εἶνε τοῦ λοιποῦ ὑποχρεωμένος νὰ ξεύῃ μέχρι τῆς ἕδρας τοῦ στρατολογικ του γραφείου διὰ νὰ προμηθεύεται ἀντίγ φον ἀπολυτηρίου ἵνα τὸ συνυποβάλῃ. Ἀντὶ λαι τούτων δὲν θὰ ἤρκει ἁπλῆ ἐπίδειξις τοῦ τούτου τοῦ ἀπολυτηρίου ἐνώπιον τῶν χῶν;

ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΟΥΝ *Ἂν ἀληθεύῃ ὅτι ἐπιχειρηματίαι τ θεάτρων συνεφώ σαν ὅπως ἀπὸ τοῦ φθινοπώρου μετα λουν τὸ «ὡρολόγιον πρόγραμμα» τῶν ρασιῶν των καὶ ὅτι ἀπὸ τοῦ Ὀκτωβρ αἱ παραστάσεις θ' ἀρχίζουν εἰς τὰς 7 νὰ τελειώνουν εἰς τὰς δέκα, σημαίνει αἱ Ἀθῆναι δὲν θ' ἀποτελοῦν πλέον θεατρικῆς ἀπόψεως μίαν ἀνοσθογραφί Πολὺ ὅμως ἀμφιβάλλομεν καὶ περὶ τ συμφωνίας—καὶ περὶ τῆς τηρήσεως τ συμφωνηθέντων. Ὁ Ἀθηναῖος εἶνε ζῷον λογικόν, ἀλλὰ εἶνε πρὸ πάντων ον διανυκτερεῦον.*

ΟΙ ΠΛΗΜΜΥΡΟΠΑΘΕΙΣ ΑΓΟΥΛΙΝΙΤΣΗΣ Ἡ καταστρ τὴν ὁποίαν ὑ στη ἡ περι ρεια Ἀγουλ τσης ἀπὸ τὴν τελευταίαν μεγάλην πλημ ραν εἶνε τρομακτική. Καλλιεργημέναι σεις χιλιάδων στρεμμάτων κατεκλύσθησα πὸ τῶν ὑδάτων, καταστραφεῖσαι ἐξ ὁλοκ ρου. Ἕνεκα τούτου οἱ κάτοικοι τῆς Ἀγο νίτσης περιῆλθον εἰς οἰκτρὰν οἰκονομικὴν κατάστασιν, ἐὰν δὲ τὸ Κράτος δὲν σπεύσῃ νὰ ἔλθῃ ἀρωγὸν εἰς τοὺς δεινοπαθοῦντας πλημμυροπαθεῖς ἡ θέσις των θὰ ἐπιδεινωθῇ τρομακτικά, διότι λόγῳ τῆς ἐκτάσεως τῶν καταστροφῶν, εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐπαναληφθῇ ἐντὸς τοῦ ἔτους ἡ σπορὰ τῶν ἀγρῶν. Ἐπιβάλλεται ἑπομένως, πλὴν τῆς χορηγήσεως ἀναλόγου πιστώσεως διὰ τὴν προσωρινὴν ἀνακούφισιν τῶν γεωργῶν Ἀγουλινίτσης, νὰ καταβληθῇ σύντονος μέριμνα ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων διὰ τὴν ἀποξήρανσιν τῆς λίμνης, ἢ νὰ παραχωρηθῇ εἰς τὰς πλημμυροπαθεῖς κοινότητας ἡ ἐκμετάλλευσις τοῦ ἰχθυοτροφείου.

ΑΙ ΙΔΕΑΙ
ΤΟΥ ΚΑΡΟΛΟΥ ΜΠΕΝΟΥΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Διότι τὸ οὐσιῶδες εἶνε νὰ ἐκθρονίσωμεν τὴν ἀναρμοδιότητα — τὴν λατρείαν τῆς ἀναρμοδιότητος καὶ νὰ τοποθετήσωμεν ὀλίγην ἁρμοδιότητα εἰς κάθε σκαλοπάτι τοῦ Κράτους. Καὶ οὕτω θὰ ἠδυνάμεθα νὰ χαλιναγωγήσωμεν τὴν παντοδυναμίαν τοῦ Κοινοβουλίου.

«Παρετήρησαν πολλάκις ὅτι ὅσον ἡ κοινωνικὴ καὶ ἡ ἐθνικὴ ζωὴ καθίσταται περιπλοκωτέρα, τόσον ὁ νομοθέτης γίνεται...ἁπλούστερος καὶ τόσον ἡ ἀπόστασις αὐξάνει ἀπαύστως μεταξὺ τοῦ νομοθέτου καὶ ἐκείνου τὸν ὁποῖον ὁ νόμος ἀφορᾷ. Μὲ ἄλλα λόγια ἡ νομοθεσία γίνεται ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν δυσκολωτέρα, καὶ ὁ νομοθέτης ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν ἀναρμοδιώτερος. Δὲν λείπουν, βέβαια, νομομαθεῖς ἀπὸ τὰ κοινοβούλια. Τοὐναντίον. Ὅστις διατρέχει τροχάδην τὰ νομοθετήματα τῶν Βουλῶν μας ἐκπλήττεται ἀπὸ τὸν δικονομικὸν χαρακτῆρά των. Νομίζεις ὅτι συνετάχθησαν διὰ νὰ ἐξασφαλίσουν ἐργασίαν εἰς τὰ δικαστήρια καὶ ὑποθέσεις εἰς τοὺς δικηγόρους...»

Ὑπάρχουν πιθανότητες ὅτι μία ἀντιπροσωπεία ἐπαγγελμάτων —τῶν πλαισίων τῆς κοινωνίας, μία ἀντιπροσωπεία τῶν κοινωνικῶν δυνάμεων θὰ ἐλαττώσῃ τὴν κοινοβουλευτικὴν ἀναρμοδιότητα. Οἱ νομοθέται θὰ ἐνομοθέτουν ὀλιγώτερον κακὰ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον δὲν θ' ἀγνοοῦσαν. Ἀλλ' ὑπὲρ πᾶν πρόβλημα—τὸ πρόβλημα τοῦ «ἀρχηγοῦ» εἶνε τὸ προέχον. Τὸ Κράτος, ὅπως πᾶσα ὀργάνωσις πρέπει νὰ ἔχῃ κεφαλήν, ἀρχηγόν. Καὶ «οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη».

Τὸ συμπέρασμα τοῦ βιβλίου εἶνε ἄκρως διδακτικόν: «Ἐνωρὶς ἀντιληφθεὶς τὰ κενά, τὰ δυσάρεστα, τοὺς κινδύνους τοὺς ὁποίους παρουσιάζει διὰ τὴν Γαλλίαν τὸ σημερινὸν πολίτευμα ἐπίστευσα κατ' ἀρχὰς ὅτι πάντα ταῦτα συνεδέοντο πρὸς τὰς μορφάς του καὶ ὅτι ἤρκει νὰ τὸ τροποποιήσωμεν διὰ νὰ τὸ διορθώσωμεν καὶ νὰ τὸ ἐξυγιάνωμεν.

»Διαπιστώνων τὰ κακὰ τὰ ὁποῖα συνεδέοντο μὲ τὴν καθολικὴν ψηφοφορίαν, τὰ ἐσχέτισα πρὸς τὸν ἐλαττωματικὸν ἐκλογικὸν νόμον... Μοῦ ἐφαίνετο πρὸ πάντων ἀναρχικός, ἐσκέφθην ὅτι ἦτο τοιοῦτος διότι ἦτο «ἀνοργανικὸς» καὶ συνεπέρανα ὅτι διὰ νὰ τὸν θεραπεύσω θὰ ἔπρεπε νὰ τὸν ὀργανώσω διὰ τῶν συμφερόντων, διὰ τοῦ ἐπαγγέλματος εἰς τὸ πλαίσιον τῶν κοινωνικῶν δυνάμεων. Πιστεύω ἀκόμη ὅτι τοῦτο εἶνε ἀναγκαῖον, ἀλλὰ δὲν τὸ κρίνω ἐπαρκές.

»Ἀναχωρῶν ἐντεῦθεν ἤχθην εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ ὀργανώσω τὴν δημοκρατίαν διὰ τῆς εἰσαγωγῆς εἰς τὸ Κράτος διαμέσων ὀργάνων ἀνανεωμένων καὶ νὰ λάβω διάφορα μέτρα παράλληλα ὡς ἡ συμμετοχὴ εἰς τὴν ἐπεξεργασίαν τῶν νόμων τεχνικοῦ συμβουλίου περιορίζοντος τὴν ἀναρμοδιότητα τοῦ Κοινοβουλίου, ἡ ἵδρυσις Ἀνωτάτου Δικαστηρίου περιορίζοντος τὴν παντοδυναμίαν του, ἡ εὔρυνσις τοῦ ἐκλογικοῦ συλλόγου, ὅστις διορίζει τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας κλπ. Πιστεύω πάντοτε ὅτι ἦτο τοῦτο ἀναγκαῖον, ἀλλὰ δὲν τὸ πιστεύω δυνατόν.

»Ἀπὸ τῆς στιγμῆς ποὺ τὸ ἐπρότεινα μοῦ προεβλήθη ἡ ἀντίρρησις: Δύναται τάχα νὰ ὀργανωθῇ ἡ δημοκρατία; Δύναται νὰ ὀργανώσῃ τις ὅ,τι δὲν εἶνε ὑποβεβλημένον εἰς ἱεραρχίαν;.. Δεκαεπτὰ ἔτη κοινοβουλευτικῆς ζωῆς, δέκα ἔτη πολεμικῆς διὰ τὴν ἐκλογικὴν μεταρρύθμισιν καταλήξασαν εἰς ἀποτυχίαν μ' ἔπεισαν ὅτι εἰς τὴν δημοκρατίαν ὅσον καλαὶ καὶ ἂν εἶνε αἱ διαθέσεις ἀποβαίνουν μάταιαι... Καὶ πρέπει νὰ ἐκλέξωμεν: Ἢ τὸ κόμμα ἢ ἡ πατρίς... Ἔφθασα μετὰ μακρὰν πορείαν εἰς τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ κληρονομικὴ ἀρχὴ τοῦ ἑνὸς εἶναι τὸ καλύτερον πολίτευμα, ἀλλὰ πρέπει νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψει ὅτι τὸ καλύτερον πολίτευμα εἶνε τὸ ὀλιγώτερον κακόν. Τὸ συμπεραίνειν ὅτι ἡ μοναρχία εἶνε τὸ καλύτερον πολίτευμα δὲν ταυτίζεται πρὸς τὸ δίδειν εἰς τὸν λαὸν τὴν κλεῖδα τοῦ Παραδείσου... Θὰ ἦτο ἐξόχως ἐπικίνδυνον νὰ βαυκαλίσωμεν τὸν λαὸν μὲ τοιαύτας ὑποσχέσεις—ἡ ἀπογοήτευσις θὰ ἦτο πολὺ πικρά, καὶ ἡ ἐκ τῆς ἀπογοητεύσεως ὀργὴ θὰ συνέτριβε τὸ πᾶν.»

Κρίνων τὸ καθεστὼς τῆς βασιλικῆς Γαλλίας παρατηρεῖ ὅτι ὡς σύστημα κυβερνήσεως εἶχε πολλὰς ἀτελείας. Ἡ ἀρχιτεκτονική του ἦτο μᾶλλον θεωρητικὴ παρὰ πρακτική. Ἠνείχετο τήν...σύγχυσιν. Οἱ νόμοι ἦσαν αὐστηροί, ἀλλὰ δὲν ἐφημόζοντο πάντοτε καὶ παντοῦ. Ἡ μοναρχία δὲν ἔκαμε πᾶν ὅ,τι ὤφειλε καὶ ἠδύνατο νὰ κάμῃ. Καὶ τότε, ὅπως καὶ σήμερον, οἱ ὑπουργοὶ ἤλλαζαν συχνά. Ὁ Βασιλεὺς ὅμως ἔμενε. Ἡ μεγάλη εὐεργεσία τῆς μοναρχίας ἦτο ἡ ἑνότης. Καὶ ἡ σταθερότης ἐν τῇ ἑνότητι. Ἡ τάξις. Ὅσον ἀφορᾷ τὰ λοιπά— ἠδύναντο νὰ μεταρρυθμισθοῦν.

Καὶ τὸ βιβλίον τοῦ Μπενουά, ἕνα βιβλίον τὸ ὁποῖον μᾶς κάμνει νὰ σκεπτώμεθα ἐπὶ τῆς ἀτελείας παντὸς ἀνθρωπίνου πολιτεύματος περισσότερον παρ' ὅσον μᾶς πείθει περὶ τῆς ὑπεροχῆς ἑνὸς ἐξ αὐτῶν, τερματίζεται μὲ τὸ παράδειγμα τοῦ Αἰμιλίου Καστελλάρ. Ὁ συγγραφεὺς τῶν τριῶν «Ποτέ!» ὁ ἀδιάλλακτος δημοκρατικὸς καὶ ἐχθρὸς τῶν Βουρβώνων, ὅταν εἶδε τί ἔδωκεν ἡ Δημοκρατία εἰς τὴν Ἱσπανίαν ἐδήλωσε εἰς τὸν περίφημον λόγον του τῆς 7 Φεβρουαρίου 1888: «Δὲν δύναμαι νὰ εἶμαι τίποτε εἰς τὴν μοναρχίαν, δὲν θέλω νὰ εἶμαι τίποτε εἰς τὴν μοναρχίαν, δὲν πρέπει νὰ εἶμαι τίποτε εἰς τὴν μοναρχίαν.» Καὶ κατόπιν ἀπευθυνθεὶς δι' ἐπιστολῆς πρὸς τοὺς φίλους του τοὺς συνέστησε νὰ δεχθοῦν τὸ καθεστὼς τὸ ὁποῖον καὶ αὐτὸς καὶ αὐτοὶ εἶχαν πολεμήσει.

Δὲν πρέπει νὰ εἶνε κανεὶς ποτὲ ἀδιάλλακτος—οὔτε νὰ πιστεύῃ εἰς τὴν ἀπόλυτον ἀξίαν τῶν ἀνθρωπίνων θεσμῶν. Οὔτε εἰς τὴν τέχνην, οὔτε εἰς τὴν πολιτικὴν ἐπιδέχεται τὸ ἀπόλυτον. Ἀλλὰ τὸ σχετικῶς καλύτερον.

ΑΡΙΣΤΟΣ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Προκειμένου νὰ ἐκκενωθῇ λίαν προσεχῶς τὸ μέγαρον Σαρόγλου ἡ Στρατιωτικὴ Λέσχη ὑποβάλλει τὰς ἀξίας τῶν ἐκποιουμένων εἰδῶν [illegible] λίαν συμφερούσας τιμάς.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

Ὑποζύγια

— Κράτα, καϋμένη Μαρῆ, καὶ σὺ κανένα πακέτο!. . . Κόπηκαν τὰ χέρια μου!, ἐψιθύρισε κάποιο καλοντυμένο ταλαίπωρον ὑποζύγιον πρὸς τὴν σύντροφόν του, ποὺ ἐπερπατοῦσε δίπλα του, ξανεμίζοντας ἕνα κλὸς παλτὸ καὶ βλέποντας τὸν κόσμον ἀφ' ὑψηλοῦ.

— Ἔχεις δίκηο, εἶπε συγκαταβατικά. Δόσε μου κι' ἐμένα κανένα! Καὶ τὸ μικρὸ γαντωμένο χεράκι ἐπῆρε ἕνα μικρὸ πακεττάκι, ποὺ μόλις βάραινε δέκα δράμια.

Τὸ ξαλάφρωμα δὲν ἦταν μεγάλο. Καὶ ὅμως, τὸ πρόσωπο τοῦ ὑποζυγίου ἄφησε τὸ κουρασμένο ὕφος, τὸ κορμὶ ἀναστηλώθηκε, τὰ χέρια κράτησαν μὲ ἄνεσι τὰ ὑπόλοιπα βαρυὰ πακέττα, σὰν νὰ μὴν ἐβάραιναν πιά, καὶ τὸ ὑποζύγιον τράβηξεν ἐλεύθερα τὸν δρόμο του.

Δὲν ἦταν τὸ βάρος ποὺ ἀφαιρέθηκε. Ἦταν ἡ ἐνθάρρυνσις πρὸ παντός: Τὸ κουρασμένο ὑποζύγιο ἔνοιωσε ἐξαφνικὰ πῶς δὲν κρατοῦσε πιὰ ὅλο τὸ βάρος μόνον του, πῶς κάποιος δίπλα του καταλάβαινε πραγματικὰ τὸν κόπο του καὶ ἡ ἀντίληψις αὐτὴ τοῦ κόπου τοῦ ἔδινε τὸ ξαφνικὸ ξαλάφρωμα.

Ὅλα τὰ πράγματα βαραίνουν στὴν ζωή, ὅταν τὰ κουβαλᾷ κανεὶς μονάχος του. Ἀπὸ τὴν φτώχεια ὡς τὸν πλοῦτο, ἀπὸ τὴν λύπην ὡς τὴν χαρά. Δὲν εἶνε μονάχα ἡ λύπη, ποὺ, κατὰ τὴν γαλλικὴ παροιμία, μοιρασμένη γίνεται ἡ μισή. Κι' ἡ χαρὰ θέλει μοίρασμα, χωρὶς νὰ ἐλαττωθῇ. Ποιὸς μπόρεσε ποτὲ νὰ κρατήσῃ μονάχος του τὸ βάρος κάποιας χαρᾶς, ποιὸς δὲν ἔνοιωσε τὴν ἀνάγκη νὰ τὴν δείξῃ, νὰ τὴν συμμερισθῇ μὲ τοὺς ἄλλους, μὲ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ ἀγαπᾷ, πρῶτα, μὲ τοὺς ἀγνώστους ὕστερα, νὰ τὴν φωνάζῃ δυνατὰ παντοῦ. Κι' εἶνε μεγαλύτερο τὸ βάρος τῆς χαρᾶς, ποὺ δὲν βρίσκεται τρόπος νὰ ἐκδηλωθῇ, ἀπὸ τὸ βάρος τῆς λύπης, ποὺ μπορεῖ ἐν ἀνάγκῃ κανεὶς νὰ κρύψῃ μέσα του καὶ νὰ μὴν τὴν δείξῃ.

Θυμᾶμαι κάποτε, σὲ μιὰ μακρυνὴ πόλι, κάποιον ποὺ εἶχε πάρει κάποιο εὐχάριστο μήνυμα. Τὸν θυμᾶμαι καλά. Ξένα τριγύρω ὅλα. Ξένα πρόσωπα, ξένο περιβάλλον, ξένη ἡ γλῶσσα τῶν ἀνθρώπων, κανένας γνωστὸς ποὺ νὰ τοῦ πῇ τὴν χαρά. Τριγύρισε τοῦ κάκου ἀπὸ καφενεῖο σὲ καφενεῖο, ἀπὸ ρεστωρὰν σὲ ρεστωράν, προσπάθησε νὰ πῇ τὴν χαρά του, σ' ἕνα ποτῆρι σαμπάνιας σὲ κάποιο καμπαρέ. Τὸ ποτῆρι τῆς σαμπάνιας ἔσπασε ἀπάνω στὸ μάρμαρο τοῦ τραπεζιοῦ, σὰν νὰ ἦταν κι' ἐκεῖνο ξένο καὶ νὰ μὴν ἤθελε νὰ τὴν συμμερισθῇ. Ἡ χαρὰ ἐφούσκωνε τὴν καρδιά του, προσπαθῶντας νὰ σκορπιστῇ, καὶ μέσα στὸν ἀνεκπλήρωτο αὐτὸ πόθο, ὁ ξένος ἐκεῖνος, γυρνῶντας στὸ ξενοδοχεῖον τῆς μακρυνῆς ἐκείνης πόλεως, ἔκλαψε μὲ πικρὰ δάκρυα ἀπάνω στὸ γράμμα, τῆς μεγάλης χαρᾶς ποὺ δὲν εἶχε μπορέσει μὲ κανένα νὰ συμμερισθῇ!

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁ χορὸς τῶν Συντακτῶν

Ὅλο τὸ ραφιναρισμένο γοῦστο τῶν Ἀτθίδων μας θ' ἀναφανῇ εἰς τὰς ἀμφιέσεις των, τὰς ὁποίας ἑτοιμάζουν διὰ τὸν χορὸν τῶν Συντακτῶν. Ἐὰν κρίνωμεν ἀπὸ ὅ,τι ἔχομεν ἰδῆ, αἱ μεταμφιέσεις τῶν Ἀτθίδων μας εἰς διάφορα λουλούδια τοῦ θερμοκηπίου καὶ τοῦ ἀγροῦ, θὰ παρουσιάσουν κάτι τὸ ὀνειρῶδες, μέσα εἰς τὸν μυθώδη πλοῦτον τοῦ διακόσμου τῶν «Ὀλυμπίων», τοῦ ὁποίου ἡ αἴθουσα καὶ τὰ θεωρεῖα θὰ μεταβληθοῦν εἰς ἕνα ἀπέραντον χειμωνιάτικο περιβόλι. Ἤδη ἔχουν σχηματισθῆ τὰ γκρούπ τῶν κυριῶν καὶ δεσποινίδων ποὺ θὰ προσέλθουν μὲ ὁμοιομόρφους ἐνδυμασίας, καὶ θὰ παρουσιάζουν ἀνθοδέσμας ἀπὸ κατακόκκινα γαρύφαλλα, κίτρινα τριαντάφυλλα, πολύχρωμες ἀνεμῶνες καὶ γιασεμιά. Μία ἀπὸ τὰς ὡραιότερες καὶ πειὸ κοσμικὲς μας Ἀθηναῖες, ἔχει ἐπιτύχει μ' ἕνα θαυμάσιον συνδυασμὸν ὑφασμάτων νὰ δημιουργήσῃ ενα αἰθέριο κοστοῦμι κρίνου, θὰ συνοδεύεται δὲ ἀπὸ κομψὸν καβαλιέρον μεταμφιεσμένον εἰς μαύρην ἴριδα.

Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ χοροῦ ἐκτὸς τῶν πολλῶν ἄλλων πρωτοτύπων ἐκπλήξεων, ποὺ ἐξασφαλίζουν μιὰ μοναδικὴ βραδυὰ γλεντιοῦ, καὶ αἰσθητικῆς ἀπολαύσεως, ἔχει συγκεντρώσει πολυτελέστατα ἀντικείμενα, τὰ ὁποῖα θὰ διανεμηθοῦν διὰ λαχείου. Μεταξὺ αὐτῶν ὑπάρχει ἕνα αὐτοκίνητο τῆς καλυτέρας μάρκας, μία περίφημος «ραντιόλα», ἕνα σερβίτσιο τσαγιοῦ τοῦ Ρόζενταλ, ἕνα ὡρολόγι μάρκας «Λονζίν» καὶ τέλος κάτι ἄλλα ποὺ θὰ τὰ ἀναγγείλωμεν ἐν καιρῷ.

Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ ἐκλεκτοὶ ζωγράφοι κ. κ. Καστανάκης καὶ Σπαχῆς ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ καλλιτέχνου ἀνθοκόμου κ. Ἀγαλιώτη, ἑτοιμάζουν τὸν θαυμάσιον διάκοσμον, ὁ ὁποῖος θὰ εἶναι ὁλόκληρος ἀπὸ ἀληθινὰ λουλούδια, ὑφάσματα λαμέ, περλὲ καὶ ἀκριβώτατες κορδέλλες. Μόνον διὰ τὰ ὑλικὰ τοῦ διακόσμου θὰ δαπανηθοῦν ὑπὲρ τὰς ἑκατὸν χιλιάδας δραχμῶν.

Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ ἀπεφάσισε νὰ διαθέσῃ ὡρισμένον ἀριθμὸν εἰσιτηρίων, οὕτως ὥστε νὰ προληφθῇ ὁ παρατηρούμενος συνήθως ὑπερβολικὸς συνωστισμός, ποὺ ἐμποδίζουν ν' ἀναφανοῦν αἱ ἀμφιέσεις καὶ τοὺς χορευτὰς νὰ κινηθοῦν ἐν ἀνέσει.

ΝΑ Ο ΡΕΤΖΙΝΑΛ ΝΤΕΝΝΥ
ὁ γνωστὸς Γιάννης
γιὰ νὰ μᾶς χαρίσῃ 2 ὥρας
ΧΑΡΑΣ ΚΑΙ ΕΥΘΥΜΙΑΣ
στὴ τελευταία του κωμῳδία
ΠΩΣ ΠΑΝΤΡΕΥΤΗΚΕ Ο ΓΙΑΝΝΗΣ
Ὅλοι οἱ Γιάννηδες
πρέπει νὰ ἰδοῦν
πῶς παντρεύτηκε
ὁ Γιάννης γιὰ νὰ μάθουν
ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΓΙΑΝΝΗ ΚΡΑΣΣΑ
ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ
ΡΕΚΟΡ ΤΑΧΥΤΗΤΟΣ
ΤΟ ΠΑΝΘΕΟΝ ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ
ἡ ταινία
ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΙΝ ΤΗΣ
"ΜΙΣ ΕΥΡΩΠΗ,,
Σήμερον στὸ
ΠΑΝΘΕΟΝ

Αἱ Ἱπποδρομίαι

Ἡ ἔναρξις τῶν χθεσινῶν ἱπποδρομιῶν ἦτο ἀρκετὰ ἐπιτυχής. Ἀφ' ἑνὸς ἡ καλοκαιρία καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ μακρὰ διακοπὴ ἠλέκτρισαν ὅλους τοὺς φιλίππους νὰ πλημμυρίσουν τὸν Ἱππόδρομον. Ἐκ τῶν ἐπισήμων παρίστατο ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν καὶ ἡ κ. Μαρῆ, ὁ νομάρχης Ἀττικῆς στρατηγὸς Τρικούπης καὶ ἄλλοι.

Τὸ πρόγραμμα διεξήχθη κανονικῶς χάρις εἰς τὰς λαμπρὰς ἐκκινήσεις, ὀφειλομένας εἰς τὸν νέον ἀφέτην Κάπταιν Ρόμπινσον. Αἱ ἐκπλήξεις ἦσαν πολλαί, καθ' ὅσον τὰ φαβορὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ὑπέστησαν πανωλεθρίαν. Αἱ ὡραιότεραι δὲ ἱπποδρομίαι ἦσαν ἡ τρίτη καθ' ἣν ἀπέτυχεν ὁ Ράνλαγκ χάρις εἰς τὴν δεξιοτεχνίαν τοῦ νικητοῦ ἀναβάτου τοῦ Μασχούρ Ἀνδρέα καὶ ἡ ἕκτη. Αἱ ἀποδόσεις τῶν συνθέτων ἦσαν ἀρκετὰ καλαί. Οὕτω τὸ πρῶτον Ἰωνία—Μασχούρ καὶ Ἰωνία — Βουκέφαλος ἀπέδωσεν ἀνὰ 575 δραχμὰς τὸ δὲ δεύτερον Μούλτων — Δὶ Μίντς, ἀπέδωσεν 8.200 δρχ. εἰς τὰ 50δραχμα καὶ 3400 εἰς τὰ 25δραχμα.

Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Πρώτη Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον Μέδεν δρ. 20.000. Ἵπποι Ἑλληνικοί. Ἀπόστασις 1100 μ. Πρῶτος ἦλθεν ὁ Ρωμηὸς τοῦ κ. Καλαμάρη μὲ τὸν Ὅμηρον, γκ. 35, πλ. 25. Δεύτερος Κὴφ ὁ 2ος τοῦ κ. Μ. Γεωργαντᾶ μὲ τὸν Λαμπέρ, πλ. 30.

Δευτέρα Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον Μέδεν δρ. 20.000. Ἵπποι Ἀγγλικοί. Πρώτη ἡ Ἰωνία τοῦ κ. Λούβαρη μὲ τὸν Μπάκλ, γκαν. 40, πλ. 30, δευτέρα ἡ Ρὲν Ἐλισάβετ τοῦ κ. Λεφέβρ μὲ τὸν Ἀνδρέα πλ. 30.

Τρίτη Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον Ἀλεξανδρεία δρχ. 15.000. Ἵπποι Ἀραβικοὶ β' καὶ γ' κλ. Ἀπόστασις 1200 μ. Πρῶτος ἦλθεν ὁ Μασχοὺρ τῶν κ.κ. Θ. Γιοκαρᾶ καὶ Β. Κουγιουμτζόγλου μὲ τὸν Ἀνδρέα, γκ. 105, πλ. 45, δεύτερος ὁ Βουκέφαλος τῶν ἰδίων ἰδιοκτητῶν μὲ τὸν Κουντουριώτη γκ. 105, πλ. 105, καὶ τρίτος ὁ Ράνλαγκ τοῦ κ. Νομικοῦ μὲ τὸν Ρίτσαρτ πλ. 30.

Τετάρτη Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον ἐρασιτεχνῶν δρχ. 15.000. Ἵπποι Ἑλληνικοί. Ἀπόστασις 1200 μ. Πρώτη ἦλθεν ἡ Βραδυνὴ μὲ ἀναβάτην τὸν ἰδιοκτήτην της κ. Κ. Μπότασην, γκ. 30, πλ. 35. Δεύτερος ὁ Κατεργαράκος τοῦ κ. Μπότασῃ μὲ ἀναβάτην τὸν κ. Βαχὰν γκ. 30 πλ. 30.

Πέμπτη Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον Συρίας δρχ. 30.000. Ἵπποι Ἀραβικοὶ α' κλ. Ἀπόστ. 1500 μ. Πρῶτος ἦλθεν ὁ Σάμλακ τοῦ κ. Λούβαρη μὲ τὸν Λαμπέρ, γκ. 85, πλ. 35, δεύτερος ὁ Μπλὰκ Μπιούτη τῆς κ. Γαλανοπούλου μὲ τὸν Λίσον πλ. 30. Ὁ Κραναὸς ὡς ὁμόσταυλος τοῦ Σάμλακ ἐπληρώθη γκ. 85.

Ἕκτη Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον Ἀθηνᾶς δρ. 25.000. Ἵπποι Ἀγγλικοὶ 6' κλ. Ἀπόστ. 1600 μ. Πρῶτος ἦλθεν ὁ Μούλτων τοῦ κ. Χὶλλ μὲ τὸν Σταυρινὸν γκ. 705 πλ. 155, δεύτερος ὁ Ουέϋμαρ τοῦ κ. Νομικοῦ μὲ τὸν Ρίτσαρτ, πλ. 65.

Ἑβδόμη Ἱπποδρομία: Ἔπαθλον Θησέως δρχ. 20.000. Ἵπποι Ἀγγλικοὶ γ' κλ. Ἀπόστ. 1200 μ. Πρῶτος ὁ Δὶ Μίντς τοῦ κ. Μονισὲλ μὲ τὸν Μπάκλ γκ. 95, πλ. 30, δεύτερος ὁ Ρόμος δὶ Γκράϊντερ τοῦ κ. Μ. Νομικοῦ μὲ τὸν Ρίτσαρτ πλ. 30 καὶ τρίτος ὁ Ντίουαρ τοῦ κ. Λεφέβρ μὲ τὸν Ραγούση πλ. 30.

Κοσμικὴ κίνησις

Ἡ ἐκλεκτοτέρα μερὶς τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας καὶ πολλοὶ τῶν παρεπιδημούντων ξένων, παρευρέθησαν εἰς τὸν προχθεσινὸν χορὸν μετημφιεσμένων παρὰ τῷ Γάλλῳ στρατηγῷ καὶ τῇ κ. Μπραγιόν.

Ἡ δ. Μπραγιόν, ἡ ὁποία ἔδωσε τὸ σύνθημα τῆς ἐνάρξεως τοῦ χοροῦ, ἔφερε πολυτελεστάτην φορεσιὰ τῆς αὐλῆς τῆς Βασιλίσσης Ἀμαλίας.

Μεταξὺ τῶν κεκλημένων διεκρίναμεν τὸν ὑπουργὸν τῶν Ναυτικῶν κ. Π. Ἀργυρόπουλον, τὸν ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ τὴν κ. Βουρλούμη, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἰταλίας καὶ τὴν κ. Ἀρλόττα, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ὁλλανδίας κ. Πέρσουμ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἀμερικῆς, τὸν ἐπιτετραμμένον τῆς Οὐγγαρίας καὶ τὴν κ. Μολντοβάνι, τὴν πρέσβειρα τῆς Ρουμανίας κ. Λάγκα Ρασκάνο, τὴν πρέσβειρα τῆς Ἀμερικῆς κ. Σκίννερ μὲ φορεσιὰ Λουδοβίκου 16ου, τὸν ἐπιτετραμμένον τῆς Τουρκίας, τὸν σύμβουλον τῆς γερμανικῆς πρεσβείας μετὰ τῆς κ. Ἴμμελεν, ἡ ὁποία ἔφερε θαυμάσιον ρωσσικὸ κοστοῦμι, τὴν κόμησσα Καποδίστρια, τὸν κόμητα καὶ τὴν κόμησσα ντὲ Κομένζ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀραβαντινοῦ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κ. Βενιζέλου, τὴν δ. Ἀργυροπούλου ὡραῖος μαῦρος πιερόττος, τὴν κ. Ψύλλα ὡς βοσκοποῦλα, τὴν δ. Κάπαρη μὲ τουαλέττα τοῦ 1830, τὰς δ-δας Μακκᾶ, τὴν δ. Μιταυτσῆ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ἀλεξανδρῆ, τὴν κ. Πάττη Λεοντοπούλου, τὴν κ. Θεοτόκη, τὴν κ. Σεβαστοπούλου, τὸν κ. Μπένσην ὡς βεδουΐνον, τὴν κ. Μανέττα κολομπίνα, τὴν δ. Διαμαντοπούλου ἱσπανίδα χορεύτρια, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κύρου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Μεσεγκέ, τὴν κ. Ὀθ. Κοντοσταύλου ὡραιοτάτη μαρκησία, τὴν δ. ντὲ Σάντο ὡς παπαρούνα, τὴν κ. Χατζηπέτρου, τὴν κ. Λορέστη, τὴν κ. Χαροκόπου, φόρεμα 1830, τὴν δ. Ἀγλ. Μακρῆ μὲ σαλβάρια καὶ κόκκινο φεσάκι, τὴν δ. Φραγκιᾶ, τοὺς κ. κ. Βαλακόν, Λάμπρου, Νερουτσόπουλον, Μακκᾶν, ὅλα τὰ μέλη τῆς γαλλικῆς ἀποστολῆς κ. ἄ. Κατὰ τὴν ἑσπερίδα ἐχόρευσε μὲ πολλὴν χάριν σόλο ἱσπανικοῦ χοροῦ ἡ δ. Ζανέλη καταχειροκροτηθεῖσα.

— Δεξίωσις προχθὲς παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Α. Μάτσα, εἰς τὴν ὁποίαν παρευρέθησαν ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Λοβέρδου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Πετρίτη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σκαραμαγκᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Τριανταφυλλάκου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κ. Καμπάνη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἠλιάσκου, αἱ δ-δες Παπαρρηγοπούλου, Δοανίδου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Μάτσα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μ. Καμπᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ρούφου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σ. Μπότη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Οἰκονόμου, ὁ κ. καὶ ἡ δ. Γ. Βλάχου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βλάγκαλη, ἡ δ. Θεολόγου, ἡ δ. Σακελλαρίδη, ἡ δ. Μ. Καμπάνη, ἡ κ. Φώφη Μεταξᾶ, ὁ κ. Σ. Θεοτόκης, ὁ κ. Α. Πάλλης, ὁ κ. Καμπάνης κ. ἄ.

Θέατρα

ΑΠΟΛΛΩΝ. (Θίασος Κυβέλης). «Σαββατοκύριακο» μὲ τὴν κ. Κυβέλη.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. (Θίασος Κοτοπούλη). «Ἀγαπημένη μου, κουτὴ μαμά!». πρώτη.

ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ἀποκρηάτικη Βαβυλωνία».

ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ. (Θίασος Β. Ἀργυροπούλου. «Τόμπολα».

ΤΡΙΑΝΟΝ (θίασος Ἀμηρᾶ). «Ὁ Τρίγκμος».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ ἐξερεύνησις τοῦ Βορείου Πόλου».

ΙΝΤΕΑΛ. «Κομφετί».

ΟΥΦΑ ΠΑΛΛΑΣ. «Πριγκήπισσα Τρουλαλά».

ΠΑΝΘΕΟΝ. «Πῶς παντρεύτηκε ὁ Γιάννης».

ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πρίγκηψ Γονδιλιέρος» καὶ «Ἐξερεύνησις τοῦ Βορείου Πόλου».

Συνοικιακοί

ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. Μαχαραγιᾶς Ἰνδιῶν.

ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Γίγαντες τῆς θαλάσσης».

Α.Ο.Δ.Ο. (Θίασος Θ. Ζάνου). «Μὲ τὰ φτερὰ τῆς ἀγάπης».

ΗΛΥΣΙΑ. «Τὸ γαλάζιο ποντίκι».

ΚΟΣΜΟΣ. «Μιούζικ χώλ».

ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ. «Ἱπποδρόμιον Βόλφσον».

ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Πανάμ».

ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Ἀνθρώπινη δικαιοσύνη».

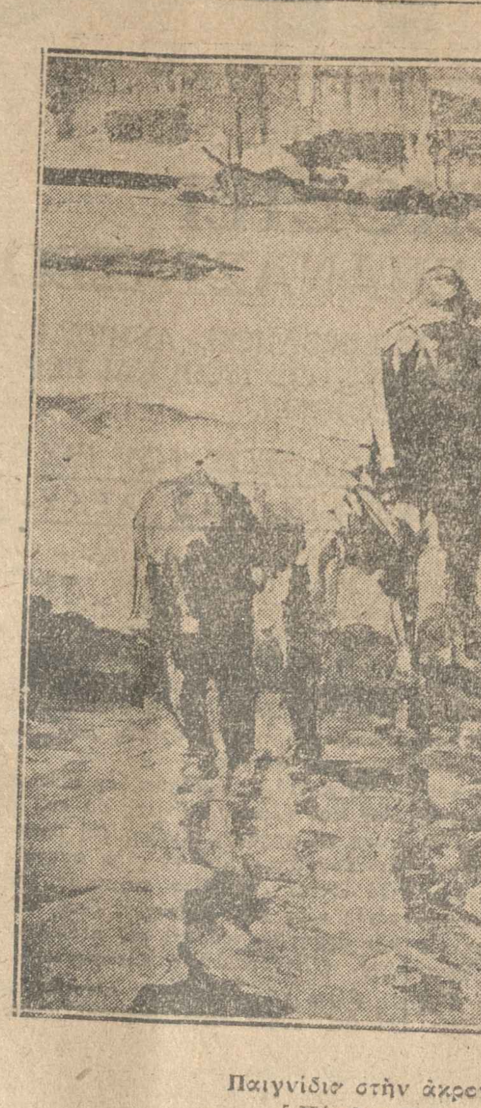
Πειραιῶς

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. (Θίασος Φ. Σαμαρτζῆ). «Μὶς Γ...Ἑλλάς», ἐπιθεώρησις.

ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἀγάθη Κοζάκου».

ΧΑ-Ι-ΛΑ-Ι-Φ. «Μπαλαόο».

Ἡ Ἑλληνικὴ Τέχνη



Παιγνίδι στὴν ἀκρογιαλιά

[Πίναξ τοῦ ζωγράφου κ. Β. Γερμενῆ τοῦ ὁποίου ἡ ἔκθεσις ἀνοίγει τὴν 15 Μαρτίου εἰς τὸν «Παρνασσόν»]

Διὰ τοὺς κυνηγοὺς

Ἕνα ζεῦγος ἀγρίων κύκνων φονευθέντων ἀπὸ τὸν κρατοῦντα αὐτοὺς κυνηγὸν μὲ ἕνα «ντουμπλέν».

Ἡ ἐκλογὴ τῆς «Μὶς Πειραιεὺς»

Ὁ προκηρυχθεὶς διαγωνισμὸς ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου Δημοσιογράφων Πειραιῶς προκαλεῖ ζωηρότατον τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ὡραιοκόσμου καὶ τῆς λοιπῆς πειραϊκῆς κοινωνίας. Χθὲς ἔγινεν ἡ προκριματικὴ ἐκλογὴ εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ ἀρχοντικοῦ μεγάρου τῆς κ. Πίας Φεράλδη, εἰς τὰς ὁποίας εἶχαν συγκεντρωθῆ αἱ ὑποψήφιαι, ὡς καὶ τὰ μέλη τῆς Ἑλλανοδίκου Ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἀπὸ τὰς κυρίας Φεράλδη, Ν. Παναγιωτοπούλου καὶ Γιαννοπούλου, καὶ τοὺς κ.κ. Τάκην Παναγιωτόπουλον, Παῦλον Νιρβάναν, Σπῦρον Μελᾶν, Α. Φιλαδελφέα, Μιχ. Ροδᾶν, Μ. Τόμπρον, Γ. Γουναρόπουλον, Γ. Στρίγκον, Ἀγγ. Μεταξᾶν, Π. Λογοθέτην, Γ. Χάρβαλιᾶν, Θ. Χαραλάμπην, Μ. Ἐλευθερίου, Σπ. Γεωργόπουλον καὶ τοῦ γραμματέως κ. Α. Πειρουνάκη.

Ἡ ἐπιτροπὴ συνελθοῦσα εἰς προκριματικὴν συνεδρίασιν ἐξέλεξε ἐννέα δεσποινίδας, αἱ ὁποῖαι συγκεντρώνουν τὰ περισσότερα προσόντα διὰ τὸν τίτλον τῆς ὡραιοτέρας Πειραιώτιδος. Αἱ προκριθεῖσαι θὰ χορεύσουν κατὰ τὴν τελικὴν ἐκλογήν, ἥτις θὰ γίνῃ αὔριον Τρίτην εἰς τὸν χορὸν τῶν Δημοσιογράφων Πειραιῶς εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ «Ἀκταίου» Ν. Φαλήρου.

Ἐκτὸς τῶν προκριθεισῶν ὡραίων δεσποινίδων ἀνήκουσαι κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς τὴν ἐκλεκτὴν μερίδα τῆς Πειραϊκῆς κοινωνίας, θὰ συμμετάσχῃ τοῦ διαγωνισμοῦ καὶ ἡ κόρη πλουσίου Πειραιώτου, ἡ ὁποία τελευταίως εὑρίσκεται μακρὰν τῆς γείτονος πόλεως.

Ἡ μουσική μας κίνησις

Ὁ κόσμος, ποὺ εἶχεν ὑπερπληρώσει μέχρις ἀσφυξίας χθὲς τὸ πρωῒ τὸ «Ἀττικὸν» κατὰ τὴν Λαϊκὴν συναυλίαν τῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μπουστίντουϊ, ἀπεθέωσε κυριολεκτικῶς τὸν μικρὸν Βιεννέζον βιρτουόζον Βόλφι Σνάϊντερχαν.

Ἡ χθεσινὴ ἐμφάνισις τοῦ θαυμασίου αὐτοῦ παιδιοῦ, ἦτο καὶ ἡ τελευταία, ἀναχωρεῖ δὲ μετὰ τοῦ καθηγητοῦ κ. Βίλλυ Κλάζεν τὴν προσεχῆ Πέμπτην διὰ τὸ Βουκουρέστι ὅπου θὰ δώσῃ τρία ρεσιτὰλ καὶ ἕνα μετὰ τῆς συμφωνικῆς ὀρχήστρας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ φημισμένου Ρουμάνου μουσικοῦ κ. Τζωρτζέσκου.

—Τὴν προσεχῆ Παρασκευὴν εἰς τὸ «Κεντρικὸν» θὰ δώσῃ τὸ πρῶτο του ρεσιτὰλ ὁ ἀφικνούμενος κατ' αὐτὰς διάσημος Πολωνὸς πιανίστας Ἴγκνατς Φρῆδμαν.

—Ὁ κ. Χούμπερμαν ἐπανερχόμενος τὴν 20ὴν τρέχοντος ἐξ Αἰγύπτου θὰ δώσῃ ἐπίσης ἕνα ρεσιτάλ.

Δωρεαὶ διὰ τὰς παιδικὰς ἐξοχὰς

Κατὰ μῆνα Ἰανουάριον: Κύριοι Νῖκος καὶ Βάσος Παρασκευόπουλοι δρχμ. 200, Κα Ἑλένη Βενιζέλου δρχμ. 10.000, Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος 75.000.

Κατὰ μῆνα Φεβρουάριον: Σύλλογος Φιλοτίτων 500 δραχμάς.

Κατὰ μῆνα Μάρτιον: Φιλάνθρωπος κυρία δρχμ. 10.000, κ. Κ. Κοτζιᾶς δρχμ. 500, Πρωτόπαπας δρχμ. 300, Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος δρχμ. 50.000. Ἐν ὅλῳ δραχμαὶ 146.500.

Διαλέξεις

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην 13ην τρέχ. καὶ ὥραν 6.30' μ. μ. θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων ὁ κ. Δ. Γ. Καραχάλιος περὶ τοῦ φιλαδέλφου αἰσθήματος τῶν Ἑλλήνων ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Οἱ χοροὶ τῶν Ἀπόκρεων

Ὁ προχθεσινὸς χορὸς τοῦ «Ἐθνικοῦ Συμβουλίου τῶν Ἑλληνίδων» συνεκέντρωσε γνωστὸν καὶ κομψότατον κόσμον. Αἱ περισσότεραι κυρίαι καὶ δεσποινίδες προσῆλθον μὲ κομμώσεις τραβεστί, ἐκ τῶν ὁποίων ὡραιότεραι ἦσαν τῆς κ. Νομικοῦ καὶ τῆς δ. Φίλη, αἱ ὁποῖαι καὶ ἔλαβον τὰ δύο πρῶτα βραβεῖα. Ἐκ τῶν μετημφιεσμένων κυρίων ἐβραβεύθησαν ὁ κ. Σώμης ὡς Ἀλφρὲδ ντὲ Μυσσὲ καὶ ὁ κ. Ἀναστασιάδης ὡς μπουρζουὰ τοῦ 1830.

Μεταξὺ τῶν παρευρισκομένων διεκρίναμεν τὸν κ. καὶ τὴν κ. Θ. Φωτιάδη, τὴν κ. Ρ. Γεωργαντᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Στεφ. Πεσματζόγλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κυριακίδη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Δαβιδοπούλου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Κορομηλᾶ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Κοσμαδοπούλου, τὴν καλλιτέχνιδα δ. Ἑλένη Παπαδάκη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ν. Ταρσούλη, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Καρόλου, τὴν κ. Φ. Δημητριάδη, τὴν δ. Ν. Μπέμπη, τὰς δ-δας Ἡρὼ καὶ Λελὲ Τσόχα, τὴν κ. Ταχμιντζῆ, τὴν κ. Στουδίτου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Ι. Κουντουμᾶ, τὴν δ. Ἀναστασιάδη, τὰς δ-δας Καλογεροπούλου, Καναβαριώτου, Σκάσῃ, Μιαούλη, Βιτάλη, τοὺς κ. κ. Μάτεσην, Πέτην, Κόνσολαν, Πρωτοπαπᾶν, Χρυσοφίδην, Μᾶνον, Βιτάλην κ. ἄ.

Ὁ χορὸς διεξήχθη ζωηρότατος ἐτελείωσε δὲ περὶ τὰς πρωϊνὰς ὥρας μὲ καδρίλιες καὶ καλαματιανό.

— Ἀπόψε εἰς τὸ «Καπρὶς» ὁ χορὸς τοῦ Διεθνοῦς Συνδέσμου Γυναικῶν ὑπὲρ τοῦ «Σπιτιοῦ τοῦ Κοριτσιοῦ». Θὰ γίνῃ ἐκκύβευσις λαχείου μὲ πλουσιώτατα ἀντικείμενα. Προμηνύεται ἐκλεκτὴ συγκέντρωσις.

— Ἕνας χορὸς τὸν ὁποῖον διακρίνει ἐξαιρετικὴ εὐθυμία καὶ δίδει τὴν ἐντύπωσιν μιᾶς συγκεντρώσεως τῶν παλαιῶν καλῶν καιρῶν, εἶνε καὶ ὁ σήμερον διδόμενος τῆς «Πανηπειρωτικῆς Ἀδελφότητος» εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια». Δὲν εἶνε μόνον ὅτι θὰ παραστῇ ἡ ἐκλεκτὴ Ἠπειρωτικὴ παροικία τῶν δύο πόλεων ἀλλὰ καὶ ἡ συμμετοχὴ εἰς αὐτὸν μεγάλης μερίδος ἐκ τῆς ἐκλεκτῆς κοινωνίας ἐξασφαλίζει τὴν μοναδικὴν ἐπιτυχίαν τοῦ χοροῦ.

— Αὔριον εἰς τὸ «Ντελὶζ» ὁ χορὸς τοῦ Συνδέσμου ὑπὲρ προστασίας βρεφῶν καὶ παίδων.

— Τὸ Σάββατον εἰς τὸ «Ντελὶζ» ὁ πρῶτος χορὸς τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος, εἰς τὸν ὁποῖον συμμετέχουν ὅλοι οἱ πρωταγωνισταί. Θὰ τραγουδηθοῦν καντάδες, βαρκαρόλες, ἄριες κλπ.

— Τὴν Πέμπτην 6 μ. μ. εἰς τὸ «Ἀκταῖον» τοῦ Ν. Φαλήρου ὁ χορὸς τῶν Σπετσιωτῶν.

— Μεθαύριον Τετάρτην εἰς τὴν αἴθουσαν «Ἀτθὶς» δίδεται ἡ τετάρτη χορευτικὴ ἑσπερὶς τῆς Ἰκαριακῆς Ἑνώσεως, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ τραγουδήσῃ, παρακληθεῖσα ὑπὸ τῆς διοργανωτικῆς ἐπιτροπῆς, ἡ γνωστὴ νεαρὰ καλλιτέχνις δ. Νέλλη Πλούτη, τὰ ὡραιότερα τραγούδια ἀπὸ τὸ πλούσιον ρεπερτουάρ της.

—Εἰς τὸ φουαγιὲ τοῦ Δημοτικοῦ θεάτρου Πειραιῶς αὔριον Τρίτην δίδεται ὁ πρῶτος ἐτήσιος χορὸς τοῦ αὐτόθι τμήματος τοῦ Πανσαμιακοῦ Συνδέσμου ὁ «Πυθαγόρας» ὑπὲρ τῶν ἀπόρων μαθητῶν καὶ τοῦ Λωβοκομείου.

Ἕλλην βαρύτονος εἰς τὸν «Πάρσιφαλ» τοῦ Βάγνερ

Ὁ Ἕλλην βαρύτονος κ. Τῖτος Ξηρέλλης ὑπεδύθη διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὸν «Πάρσιφαλ» τὸν ρόλον τοῦ Ἀμφόρτα. Αἱ ἐφημερίδες τῆς Γενούης ἀποφαίνονται συμπαθέστατα περὶ τῆς φωνῆς καὶ τῆς ἠθοποιΐας τοῦ Ἕλληνος καλλιτέχνου.

ΟΥΦΑ - ΠΑΛΑΣ
(ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΥΒΕΛΗΣ)
Λόγῳ ἐξαιρετικῆς ἐπιτυχίας
Η
ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΑ
ΤΡΟΥΛΑΛΑ
Ἡ πειὸ ἐξωφρενικὴ φάρσα
τῆς ΛΙΛΙΑΝ ΧΑΡΒΕΥ ποὺ
σκόρπισε τὸ γέλοιο καὶ τὸν
ἐνθουσιασμό, συνεχίζεται
ἐπὶ μίαν ἀκόμη ἑβδομάδα.
Πρωταγωνιστοῦν: Λίλιαν Χάρβεϋ—
Ντίνα Γκράλλα—Χὰνς Γούνκερμαν—Χάρρυ Χάλμ.
Ἐρωτήσατε ὅσους τὸ εἶδαν

ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
ΑΠΟΨΕ ΠΡΩΤΗ
ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΜΟΥ, ΚΟΥΤΗ ΜΑΜΑ!
ΜΥΡΑΤ — ΜΑΡΙΚΑ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ — ΛΟΓΟΘΕΤΙΔΗΣ

Ἀθλητισμὸς

—Παναθηναϊκὸς — Ἀθηναϊκὸς 3—1

Ὁμολογουμένως ἡ γενικὴ ὄψις τοῦ πρώτου ἡμιχρονίου τοῦ ἀγῶνος Παναθηναϊκοῦ —Ἀθηναϊκοῦ δὲν παρεῖχεν εἰς τὸν πρῶτον οὐδεμίαν ἔνδειξιν ὅτι θὰ ἐξήρχετο νικητὴς τοῦ ἀγῶνος διότι οἱ παῖκται τοῦ Ἀθηναϊκοῦ ἠγωνίσθησαν μὲ πεῖσμα καὶ οὐχὶ μόνον ἀνέκοπτον τὰς ἐπιθέσεις τῶν ἀντιπάλων, αἵτινες ἄλλωστε δὲν ἦσαν ἐπικίνδυνοι, ἀλλὰ καὶ ἐξαπέλυσαν ἐπιθέσεις ἀρκετὰ σοβαρὰς δημιουργήσαντες κρισίμους στιγμὰς διὰ τὸ τέρμα τοῦ Παναθηναϊκοῦ.

Τὸ ἀποτέλεσμα 1—0 ὑπὲρ τοῦ Παναθηναϊκοῦ εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου ἡμιχρονίου ἠδύνατο κάλλιστα νὰ εἶνε τοὐλάχιστον 1—1 διότι ὁ Ἀθηναϊκὸς ἀφ' ἑνὸς μὲν ὑπερεῖχεν ἀφ' ἑτέρου δὲ ἐπέτυχε καὶ τέρμα τὸ ὁποῖον ὁ διαιτητὴς κακῶς κατελόγισε ὡς «ὄφσαϊτ». Ὁμοίως τὸ «πέναλτυ» τὸ ὁποῖον ἔδωσεν εἰς βάρος τοῦ Ἀθηναϊκοῦ καὶ τὸ ὁποῖον ἐλακτίσθη ἀνεπιτυχῶς δὲν ἦτο καθ' ἡμᾶς δικαιολογημένον. Ἐὰν ὅμως ὑπάρχει κανεὶς τὸν ὁποῖον πρέπει νὰ μεμφθῇ κανεὶς διὰ τὴν πενιχρὰν διαιτησίαν τοῦ κ. Γιάμαλη δὲν εἶναι ὁ Γιάμαλης, ἀλλὰ ἡ ἔλλειψις σοβαρᾶς ὀργανώσεως. Ἐν πάσῃ περιπτώσει καλὸν θὰ ἦτο παῖκται πρώτων ὁμάδων ἐν ἐνεργείᾳ νὰ δέχωνται νὰ διαιτητεύσουν εἰς ἀγῶνα τῆς κατηγορίας των. Ὁ κ. Γιάμαλης ἐσφύριξε τὸ τέλος τοῦ πρώτου ἡμιχρονίου πρὸ τῆς κεκανονισμένης ὥρας.

Εἰς τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον ὁ Παναθηναϊκὸς ἐνεφανίσθη καλύτερος καὶ κατώρθωσε νὰ διατηρήσῃ τὴν ὑπεροχήν ἐπιτυχὼν ἕτερα δύο τέρματα. Ἐν τούτοις ὑπῆρξε στιγμὴ κατὰ τὴν ὁποίαν τὰ πράγματα παρουσιάζοντο ὀλίγον τι δύσκολα καὶ ἡ στιγμὴ αὐτὴ ἦτο ὅταν εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ δευτέρου ἡμιχρονίου ὁ Ἀθηναϊκὸς ἰσοφάριζε κατόπιν πέναλτυ (1—1). Ὁ ἐφιάλτης ὅμως αὐτὸς δὲν διήρκεσε διὰ τοὺς ὀπαδοὺς τοῦ Παναθηναϊκοῦ διότι ἀμέσως κατόπιν ὡραῖον σεντράρισμα τοῦ Μηγιάκη ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν εἰς τὴν ὁμάδα του νὰ ἀνακτήσῃ τὴν πολύτιμον διαφορὰν ἑνὸς τέρματος. Ἀπὸ τοῦ σημείου τούτου ὁ ἀγὼν ἐξειλίσσετο ὑπὲρ τοῦ Παναθηναϊκοῦ, ὁ ὁποῖος ἐκτὸς τῶν ἐπιτευχθέντων τερμάτων ἔφερε συχνὰ εἰς δύσκολον θέσιν τὸν ἀντίπαλον τερματοφύλακα. Ἀλλὰ καὶ εἰς δύο περιπτώσεις τὸ τέρμα του ἐκινδύνευσε σοβαρῶς.

Διὰ τὴν μειονεκτικὴν ἐμφάνισιν τοῦ Ἀθηναϊκοῦ εἰς τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον εὐθύνονται οἱ μέσοι τῶν ἄκρων Κορωναῖος καὶ Χάϊκος, οἱ ὁποῖοι περιορίζοντο εἰς ἄμυναν καὶ δὲν ἀνεφοδίαζον τοὺς κυνηγοὺς των οἱ ὁποῖοι ἐπίσης ἐμειονέκτησαν.

—Ἀτρόμητος — Ἀπόλλων 2—0

Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς χθεσινῆς συναντήσεως Ἀτρομήτου—Ἀπόλλωνος ἔρχεται νὰ ὑποβιβάσῃ τὸν τελευταῖον εἰς τὴν τετάρτην θέσιν τῆς γενικῆς κατατάξεως τοῦ Ἀθηναϊκοῦ πρωταθλήματος. Πᾶσα ὅμως ἐλπὶς δὲν ἐξέλειπε διὰ τὸν Ἀπόλλωνα νὰ ἀνέλθῃ καὶ πάλιν εἰς τὴν τρίτην θέσιν. Τοῦτο ὅμως προϋποθέτει ἧτταν τοῦ Ἀτρομήτου ἀπὸ τὸν Ἀθηναϊκὸν καὶ νίκην τοῦ Ἀπόλλωνος ἐπὶ τοῦ Γουδῆ. Ἀμφότερα δὲν εἶναι ἀπίθανα.

Εἶναι πλέον γεγονὸς ὅτι ὅτι ὁ Ἀπόλλων δὲν δύναται νὰ ἐπιτύχῃ πάλιν ἀποτέλεσμα ἐναντίον τοῦ Ἀτρομήτου εἴτε περὶ φιλικῶν συναντήσεων πρόκειται εἴτε περὶ ἀγώνων πρωταθλήματος καὶ τοῦτο τὰς περισσοτέρας φορὰς ὀφείλεται εἰς ψυχολογικοὺς λόγους. Εἶναι ὅμως ἐπίσης γεγονὸς ὅτι ὁ Ἀπόλλων δὲν παρουσιάζει ἐφέτος — ἐκτὸς μερικῶν καλῶν ἐμφανίσεων εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς περιόδου — ὁμάδα ἰσχυράν. Τὸ σωματεῖον τοῦτο τὸ ὁποῖον, ηὐτύχησε νὰ ἀποκτήσῃ γήπεδον θὰ ἔπρεπε ἀσφαλῶς νὰ εὑρίσκεται εἰς καλυτέραν θέσιν.

Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον ὁ Ἀτρόμητος ἔχων τὴν ὑπεροχὴν ἐπέτυχε δύο τέρματα ἔναντι μηδενός. Εἰς τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον ἡ ὑπεροχὴ ἦτο ὑπὲρ τοῦ Ἀπόλλωνος ἀλλ' ἄνευ θετικοῦ ἀποτελέσματος.

Ἡ κατάταξις τοῦ πρωταθλήματος κατόπιν τῶν χθεσινῶν ἀποτελεσμάτων ἔχει ὡς ἑξῆς:

Παναθηναϊκὸς	παιγνίδια	6	βαθμοὶ	12
Ἕνωσις Κων)πόλεως	»	6	»	9
Ἀτρόμητος	»	8	»	9
Ἀπόλλων	»	7	»	7
Ἀθηναϊκὸς	»	7	»	3
Γουδί	»	6	»	0

Ὁ Παναθηναϊκὸς θὰ συναντηθῇ μὲ ὅλους τοὺς ἄλλους ἐκτὸς τοῦ Ἀθηναϊκοῦ. Ἡ Ἕνωσις θὰ συναντηθῇ μὲ ὅλους τοὺς ἄλλους ἐκτὸς τοῦ Ἀτρομήτου. Ὁ Ἀτρόμητος θὰ συναντηθῇ μὲ τὸν Παναθηναϊκὸν καὶ τὸν Ἀθηναϊκόν. Ὁ Ἀπόλλων θὰ συναντηθῇ μὲ τὸ Γουδὶ Ἕνωσιν καὶ Παναθηναϊκὸν καὶ τὸ Γουδὶ μὲ ὅλους τοὺς ἄλλους ἐκτὸς τοῦ Ἀτρομήτου.

—Παλαιὸν Φάληρον — Ἐμποροϋπάλληλοι 2—1

Χθὲς ἔλαβε χώραν ὁ πρῶτος τελικὸς ἀγὼν διὰ τὸ πρωτάθλημα Β' κατηγορίας μεταξὺ τῶν ὁμάδων Παλαιοῦ Φαλήρου καὶ Ἐμποροϋπαλλήλων κατὰ τὸν ὁποῖον νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ ὁμὰς τοῦ Παλαιοῦ Φαλήρου διὰ τερμάτων 2—1.

—Ἐθνικὸς — Ἄμυνα 3—1

Εἰς τὸ Ποδηλατοδρόμιον Νέου Φαλήρου ἔλαβε χώραν χθὲς ἀγὼν πρωταθλήματος μεταξὺ Ἐθνικοῦ καὶ Ἀμύνης μὲ νικητὴν τὸν Ἐθνικὸν διὰ τερμάτων 3—1. Ὁ ἀγὼν δὲν παρουσίασε ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον.

—Ὁ διαγωνισμὸς Ἐθνικοῦ — Πανελληνίου

Χθὲς ἐγένετο εἰς τὸ στάδιον τοῦ «Πανελληνίου» ἡ ἔναρξις τοῦ ἀθλητικοῦ διαγωνισμοῦ ἐφήβων μεταξὺ τῶν συλλόγων «Ἐθνικοῦ» καὶ «Πανελληνίου». Τὰ χθεσινὰ ἀγωνίσματα ἦσαν ἅλμα ἐπὶ κοντῷ καὶ ἐλευθέρα δισκοβολία εἰς τὰ ὁποῖα βαθμολογοῦνται 10 ἀθληταὶ ἐξ ἑκάστου συλλόγου. Εἰς τὸ ἅλμα ἐπὶ κοντῷ συμμετέσχον 5 μόνον ἀθληταί. Οἱ πρῶτοι τρεῖς τῶν χθεσινῶν ἀγωνισμάτων εἶνε οἱ ἑξῆς:

Ἅλμα ἐπὶ κοντῷ: 1ος) Ντάκος (Ἐθν.) 3.15 μ., 2ος) Πέτας (Πανελ.) 3.10 3ος) Γιαννουκάκης (Πανελ.) 1.70.

Ἐλευθέρα δισκοβολία: 1ος) Καραγκούνης (Πανελ.), 32.90, 2ος) Βεϊνόγλου (Πανελ.) 32.75, 3ος Χαρισιάδης (Ἐθν.) 32.75.

Οἱ ἀγῶνες θὰ συνεχισθοῦν καὶ τὰς μεθεπομένας Κυριακάς.

—Βόλλεϋ μπώλ

Κατὰ τοὺς χθεσινοὺς ἀγῶνας πρωταθλήματος βόλεϋ μπώλ οἱ «Ἐθνικός», «Πανιώνιος» καὶ «Νέοι Βύρωνος» ἐνίκησαν τοὺς «Παναθηναϊκὸν» «Π. Φάληρον» καὶ «Παναθηναϊκὸν» ἀντιστοίχως. Ὁμοίως ὁ «Παναθηναϊκὸς» ἀνεκηρύχθη νικητὴς τῆς ἀντιπάλου του «Α. Ε. Κ.» μὴ προσελθούσης.

—Μπάσκετ μπώλ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνάντησιν διαβαθμίσεως ἡ «Χ. Α. Ν.» ἐνίκησε τὸν «Ἐθνικὸν» καταλαβοῦσα τὴν τρίτην θέσιν. Τὴν πρώτην θέσιν κατέλαβεν ὁ «Πανελλήνιος» καὶ τὴν δευτέραν ἡ «Νήαρ Ἦστ Ρελήφ».

—Τὸ πρωτάθλημα Θεσσαλονίκης

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατὰ τοὺς σημερινοὺς ἀγῶνας πρωταθλήματος ὁ «Ἡρακλῆς» ἐνίκησε τὸν «Ἀτλάντα» διὰ τερμάτων 7-2 (2—2) καὶ ὁ «Μέγας Ἀλέξανδρος» τὸν «Θερμαϊκὸν» διὰ τερμάτων 3—2 (2—1).

Οἱ ἀγῶνες δὲν παρουσίασαν ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον λόγῳ τοῦ σφοδροῦ ἀνέμου.

—Μπάσκετ Μπώλ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Σήμερον συνηντήθησαν εἰς ἀγῶνα διὰ τὸ πρωτάθλημα μπάσκετ μπώλ Θεσσαλονίκης αἱ ὁμάδες τοῦ «Ἄρεως» καὶ τοῦ Α. Ο.». Νικητὴς ἀνεδείχθη ὁ «Ἄρης» διὰ βαθμῶν 39—18 ἀνακηρυχθεὶς πρωταθλητής. Ὁμοίως ἡ «Χ.Α.Ν.» ἐνίκησε τὸν «Ἡρακλῆ» διὰ βαθμῶν 50—7 καταλαβοῦσα τὴν δευτέραν θέσιν.

—Ὁ Ἄρης προσκαλεῖ τὸν Πανελλήνιον

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ «Ἄρης» εὑρίσκεται εἰς διαπραγματεύσεις μετὰ τοῦ «Πανελληνίου» ἵνα οὗτος ἀποστείλῃ τὴν πρωταθλήτριαν ὁμάδα του εἰς Θεσσαλονίκην καὶ συναντηθῇ εἰς ἀγῶνα μπάσκετ μπώλ μετὰ τῆς ὁμάδος τοῦ «Ἄρεως» ἥτις ἀνεκηρύχθη ἐπίσης πρωταθλήτρια Θεσσαλονίκης. Αἱ συνεννοήσεις διεξάγονται μέσῳ τῆς «Χ.Α.Ν.».

—Ἡ μικτὴ Θεσσαλονίκης

Ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος ἀρχίζουν αἱ προπονήσεις τῆς μικτῆς ὁμάδος Θεσσαλονίκης ἥτις θὰ συναντηθῇ τὴν 31 τρέχοντος εἰς Ἀθήνας μετὰ τῆς μικτῆς Ἀθηνῶν.

GEO

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ τεῦχος μηνὸς Μαρτίου τοῦ λογοτεχνικοῦ περιοδικοῦ «Πνοή». Γράφουν οἱ κ. κ. Στέφ. Δάφνης, Ναπολέων Παπαγεωργίου, Ἄγγελος Τερζάκης, Μανώλης Κανελλῆς, Μ. Ζῶτος κλπ. Ἐπίσης περιέχει μεταφράσεις, κριτικὰς κλπ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀνεξάρτητος μονοκατοικία ἐκ 4 δωματίων κλπ. ἐν Καλλιθέᾳ ὁδὸς Σοφοκλέους 115. Πληροφορίαι ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ γραφεῖον κ. Β. Κυριακοπούλου Πανεπιστημίου 26.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμοι

Ἐν μέσῳ ἐκλεκτοῦ κόσμου συγγενῶν καὶ φίλων ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ κ. Π. Ἀπέργη μετὰ τῆς δ. Ὀλγας Κωνσταντινίδου.

—Τάσσος Γ. Παπαντωνίου — Βασιλάκη ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

—Ὁ κ. Χρ. Σολιώτης καὶ ἡ δὶς Σ. Τζουράνη ἐτέλεσαν χθὲς τοὺς γάμους των. Εἰς τοὺς νεονύμφους εὐχόμεθα βίον ἀνθόσπαρτον.

Χορευτικὴ κίνησις

Πρὶν πᾶτε στὸ χορό σας ἐφοδιασθῆτε ἀπὸ τὸν καταπώλη σας μὲ τὰ ἀπαραίτητα διὰ τὸν χορὸ πούδρα EVES.

Ἀναχωρήσεις

Ἀνεχώρησε διὰ Παρισίους ἡ Mlle [illegible] ΣΙΝΑΝΗ πρὸς ἐκλογὴν τῶν τελευταίων μοντέλων καὶ πλουτισμὸν τοῦ τμήματος τῶν [illegible] τοῦ γνωστοῦ ἐπὶ τῆς [illegible] Καταστήματος ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΣΙΝΑΝΗ.

Καταστήματα

ΑΡΧΙΖΕΙ ἀπὸ σήμερον Δευτέραν ἡ ὁριστικὴ διάθεσις ὅλων τῶν ἐμπορευμάτων τοῦ καταστήματος Ι. ΘΕΟΔΩΡΟΥ καὶ Σία Ἑρμοῦ [illegible] λόγῳ διαλύσεως τῆς Ἑταιρείας καὶ ἀδείᾳ τοῦ κ. Προέδρου τῶν Πρωτοδικῶν. Αἱ τιμαὶ κανονίσθησαν 15—20 % κάτω τοῦ κόστους.

Τὸ Κατάστημα Δ. ΤΣΟΥΧΛΟΥ, [illegible] 28, παρέλαβεν ὅλην τὴν ἀνοιξιάτικην σειρὰν ἀπὸ ὑφάσματα HAUTE NOUVEAUTÉ διὰ φορέματα καὶ ἐπανωφόρια κυριῶν.

Δικηγόροι

Δικηγορικὰ Γραφεῖα ΧΑΡ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ὁδὸς Νοταρᾶ 69, [illegible] Δημοτικοῦ Θεάτρου, ἐν Πειραιεῖ. Ἀναλαμβάνει ὑποθέσεις Κακουργιοδικείου Πειραιῶς, Πρωτοδικείου, Πλημμελειοδικείου, Ἀναφορῶν Τμημάτων καὶ Πταισματοδικείου.

Ἰατροὶ

Ν. ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΣ. Γυναικολόγος Χειρουργὸς Δρ Πανεπιστημίου τῆς [illegible] Δέχεται Γ' Σεπτεμβρίου 19 3—5 μ.μ.

ΑΤΤΙΚΟΝ
Σήμερον Δευτέραν
Τὸ πλουσιώτερον πρόγραμμα
τῆς ἑβδομάδος
Ο
ΕΠΙΒΑΤΗΣ
Μὲ τὸν ΣΑΡΛ ΒΑΝΕΛ
καὶ τὴν
ΛΟΥ-Ι-ΖΑ ΛΑΤΚΡΑΝΣ
Σκηνοθεσία Μπαρουτσέλ
Τραγῳδία ἑνὸς ἰατροῦ. Μία φοβερὰ πάλη μεταξὺ τοῦ ἐνστίκτου τῆς αὐτοσυντηρήσεως καὶ τοῦ καθήκοντος, μὲ σπανίας ὡραιότητος ταμπλώ, ἀπὸ κεῖνα ποὺ μόνον ἡ μαεστρία ἑνὸς Μπαρουτσέλ μπορεῖ νὰ παρουσιάσῃ ἐπὶ τῆς ὀθόνης.
Ἐκτὸς προγράμματος:
Η ΕΞΕΡΕΥΝΗΣΙΣ
ΤΟΥ ΒΟΡΕΙΟΥ ΠΟΛΟΥ
ὑπὸ τοῦ Σίδνεϋ μήκους περὶ
2.000 μέτρα.
Ἕνας τελείως ἄγνωστος κόσμος γιὰ ὅλους μας, ἕνας κόσμος ἐν τούτοις ποὺ τὸν φανταζόμεθα ὅλοι ἀπὸ τὴν ἀπειρίαν ἄρθρων ὁλοκλήρου τοῦ Ἀθηναϊκοῦ καὶ παγκοσμίου Τύπου
Ὁ Βόρειος Πόλος! Μία φαντασμαγορία! γυρισμένη ἐκ τοῦ φυσικοῦ μὲ κίνδυνον τῆς ζωῆς τῶν ἐξερευνητῶν καὶ
ΔΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Σήμερον Δευτέραν
ΑΤΤΙΚΟΝ

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
ΕΤΗΣΙΑ	ΔΡ. 380	ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ ΑΓΓΛ.	2
ΕΞΑΜΗΝΟΣ	„ 200	ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ.	15
ΤΡΙΜΗΝΟΣ	„ 100	ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ.	50

Η ΠΡΩΪΑ

Μόνον αἱ ἔντυπαι ἀποδείξεις πληρωμῆς αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ. κ. Δημ. Χαλκιᾶ ἢ Ἐμμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος, εἶναι ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις, ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω δὲν ἀναγνωρίζονται.

ΤΕΣΣΑΡΑΣ ΜΗΝΑΣ ΕΙΣ ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Η ΛΗΣΤΡΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΙ ΠΟΙΟΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΕ Ο ΠΑΠΑΣ ΚΑΙ Ο ΔΑΣΚΑΛΟΣ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ.

Η'

ΤΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ,, κ. ΣΤΡΑΤΗ ΔΟΥΚΑ

Ποῖος εἶνε ὁ παπᾶς ἐδῶ πέρα, ἴσως νὰ τὸν ἔχετε ἀντιληφθῆ ἀμυδρῶς ἀπὸ τὸ κεφάλαιον «ποῦ ἀρχίζει καὶ ποῦ τελειώνει ἡ κλοπή». Καὶ ὁ δάσκαλος; Ἀλλοίμονον, δὲν εὑρίσκεται κατὰ τὴν μεγάλην πλειονότητά του εἰς θέσιν πλέον ἀξιοζήλευτον. Ἐπιτρέψατέ μου καὶ ἐδῶ νὰ σᾶς παρενθέσω μίαν χωρικὴν ἀναφοράν, ἐπιγραμματικὴν διὰ τὴν λιτότητά της καὶ ἡ ὁποία μᾶς ζωγραφίζει τὴν ἐκεῖ κατάστασιν ἀκριβῶς ὅπως τὴν ἀντικρύσαμεν. Θὰ κρατήσωμεν, διὰ τὸ πιστὸν τῆς ἀντιγραφῆς, τὸ λεκτικόν, ἀκόμη καὶ τὴν ὀρθογραφίαν της:

«Τί τραβᾶ ὁ κόσμος ἐδῶ, ἀπὸ συγκοινωνία, ἀπὸ ἀμάθια γραμμάτων, ἀπὸ ἀμάθια γεωργικῆς, ἀπὸ συγκοινωνία τηλεφώνου, ἀπὸ ἑβδομαδιαία ἀγορά, ἀπὸ δικαστήρια, πρόστιμον ὅταν ὁ ἀλιάκμων δὲν περνᾶ, πρόστιμα ἀπὸ ἔλειψη χρημάτων, διότι δὲν ὑπάρχει τράπεζα γεωργικὴ νὰ ἀγοράζῃ λῖπος, ἄροτρα κ.τ.λ., παραβίασις τῶν δημοσίων φόρων πάντοτε μὲ ἐντάλματα, μίαν μόνον φορὰ περνᾶ ὁ εἰσπράκτωρ ἐνῷ ἔπρεπε νὰ περνᾶ δύο ἕως τρεῖς φοράς, ἀπὸ ὅλα αὐτὰ ἔφθασαν ὁ κόσμος νὰ σηκώσουν τὰς χεῖρας πρὸς βοήθειαν θεοῦ μόνον, οἱ πτωχοὶ ἔχουν πολλὰς ὑποχρεώσεις εἰς τοὺς πλουσίους, ὅσαι ἀναφοραὶ γίνονται εἰς τὰ ὑπουργεῖα καμμιὰ δὲν εἰσακούγεται, ὅταν οἱ λησταὶ κλέβουν τὰ ζῶα δὲν ἔχουν τηλέφωνον νὰ συννενοηθοῦν μὲ τὰς διαφόρους ἀρχάς, οὐδεμία προσπάθεια ὑπάρχει εἰς τοὺς διδασκάλους διὰ τὰ παιδία!»

Πόσες νύξεις διὰ μίαν ἀτελεύτητον σειρὰν θλιβερῶν γεγονότων δὲν μᾶς παρέχει αὐτὴ ἡ ἁπλοϊκὴ χωρικὴ ἔκθεσις! Ἀλλ' ἂς περιορισθῶμεν ἐδῶ μόνον εἰς τὴν τελευταίαν παράγραφον: «οὐδεμία προσπάθεια ὑπάρχει εἰς τοὺς διδασκάλους διὰ τὰ παιδία!»

Εἰς τὸ βουνίσιο αὐτὸ χωριὸ ποὺ μᾶς ἐπεδόθη ἡ ἔκθεσις, ὁ δάσκαλος ἦτο ψωμοζήτης, ἐπὶ ἔτη, γνωστότατος εἰς ὅλη τὴν περιφέρειαν! Ὅταν τὸν ἀντικρύσαμεν, Θεέ μου, ἐζητήσαμεν μίαν πυράγραν διὰ νὰ συλλάβωμεν ὡς ποντικὸν τὸ ἄγος αὐτὸ καὶ τὸ πετάξωμεν ἔξω τοῦ παραθύρου! Καὶ τέτοιους καὶ κάτι παρόμοιους πόσους δὲν εἴδαμεν!

Εἰς τὸ χωρίον Μόκρο, μέσα εἰς τὴν καρδίαν τῆς ληστοπλήκτου περιφερείας, εἰς σχολὴν ὅπου ἔπρεπε νὰ ὑπηρετοῦν 3 διδάσκαλοι, «συμφώνως τῷ νόμῳ», ὑπῆρχε μόνον εἷς ἔκτακτος μὲ μισθὸν τριακοσίων δραχμῶν μηνιαίως καὶ εἷς ἄλλος μισθοδοτούμενος παρὰ τῆς κοινότητος!! Ἄθλιον καὶ ποταπὸν Κράτος! Ὁ νόμος εἶνε μόνον διὰ τοὺς ὑπηκόους σου· μονάχα εἰς τὰς ἀπαιτήσεις σου εἶσαι Κράτος, εἰς τὰς ὑποχρεώσεις σου εἶσαι τόσον ἀξιότιμον, ὅσον καὶ ὁ κ. Δελαπατρίδης.

Βεβαίως, αἱ πικραὶ αὗται λέξεις δὲν θέλουν νὰ θίξουν ἀρκετὰς φιλοτίμους προσπαθείας καὶ ἐκ μέρους παλαιῶν διδασκάλων καὶ ἐκ μέρους νέων διδασκαλιστῶν, οἱ ὁποῖοι ἀντὶ ἀμφιβόλων θεωρητικῶν συστημάτων, ἔφεραν ἐδῶ ἐπάνω τὴν ἐπαγγελματικὴν ἀγάπην καὶ τὸν ζῆλον τους διὰ τὴν ἐργασίαν. Ἀλλὰ εἶναι εἰπωμέναι, διὰ νὰ δείξουν τὴν κρατικὴν ἐγκατάλειψιν ἐπὶ ἑνὸς σημείου, τὸ ὁποῖον τόσην ἔχει δι' ἡμᾶς σπουδαιότητα. Ἀληθινά, τί δὲν μπορεῖ νὰ κάνῃ ἕνας διδάσκαλος ἐδῶ, ὅταν εὑρίσκεται εἰς τὸ ὕψος τῆς ἀποστολῆς του! Πόσα πράγματα δὲν μπορεῖ νὰ ἀναπληρώσῃ!

Στὸ χωρίον Λιμπόχοβο, (περιφέρεια Ἀνασελίτσης) —στὰ καστανοχώρια— εἶμαι φιλοξενούμενος στὸ δάσκαλο, ἕνα παλαιὸ ἄνθρωπο πενῆντα καὶ πλέον ἐτῶν, ὁ ὁποῖος εἶνε ἐντόπιος, ὅπως συνήθως γίνεται ἐδῶ. Μᾶς ὑπηρετεῖ ἡ γρηὰ μητέρα του, γιατὶ ἡ γυναῖκά του ἔχει πάει νὰ μαζέψει κάστανα. Μετὰ τὸ φαΐ μοῦ βγάζουν κάτι ὡραιότατα σταφύλια, ποὺ δὲν εἶχα δῆ τέτοια σ' ὅλη ἐκείνη τὴν περιφέρεια. Τὸν ρωτῶ ἔκπληκτος· Καὶ ἐκεῖνος μὲ πληροφορεῖ ὅτι εἶνε ἀπὸ τ' ἀμπέλι του ποὺ τὸ καλλιεργεῖ μόνος του. Ὅτι τέτοια ὡραῖα σταφύλια θὰ βρῶ πιὰ σὲ ὅλο τὸ χωριό, γιατὶ ὅλοι τὸν ἐμιμήθησαν εἰς τὶς μορφωμένες αὐτὲς καλλιέργειες. Μέσα στ' ἀμπέλια τοῦ χωριοῦ δὲν ὑπάρχει οὔτε ἕνα κίτρινο φύλλο. Μόλις φανῇ κάπου, ἀμέσως τὸ ξεπατώνουν καὶ βάζουν καταβολάδα νέο. Τὸ ἴδιο μπολιάσαν ὅλες τὶς καστανιὲς καὶ πολλὰ ἄγρια δένδρα.

Ὁ ἴδιος ὁ δάσκαλος ἔχει καὶ ὁλόκληρο φαρμακεῖο στὸ σπίτι του. Ἐδῶ μονάχα δὲν εἶχε σημειωθῆ θάνατος ἀπὸ δάγκειο κακοήθη ἑλώδη, ποὺ εἶχε ρημάξει φέτος τοὺς ὀρεινούς. Ὅλο τὸ καλοκαῖρι ἦταν μὲ τὴ σύριγγα στὸ χέρι. Γλύτωσε τοὺς χωριανούς του ἀπὸ μάτσα χιλιάρικα. Γιατὶ γιὰ νὰ μετακαλέσῃς ἐδῶ γιατρὸ ἀπὸ 2—3 ὧρες, πρέπει νὰ τοῦ δώσῃς τοὐλάχιστο τὴν περιουσίαν σου κι' ἀφοῦ τὸν φέρῃς καὶ τὸν πᾶς μὲ τὸ ζῶο σου! Μοῦ μίλησε γιὰ τόσα πράγματα· ἀλλὰ τόσα ποὺ ἔχει κάνει καὶ γιὰ τόσα ἄλλο ποὺ περιμένει νὰ γίνουν. Τὸ σκολειό τους θὰ τὸ ζήλευαν πολλὲς κοινότητες. Εἶνε τὸ μόνο χωριὸ ποὺ βρῆκα ἀτομικὰ θρανία τοῦ τελευταίου συστήματος, καμωμένα ἀπὸ τοὺς χωριάτες! Καὶ ὅμως, αὐτὸ τὸ σκολειὸ θὰ τὸ ρίξουν γιὰ νὰ κάνουν ἄλλο ἀπὸ λεφτὰ ποὺ ἔστειλαν τὰ ξενιτεμένα τους παιδιὰ καὶ ποὺ θὰ εἶνε τὸ καύχημα μέσα σ' ὅλη τὴν περιφέρεια.

Τί δὲν εἶδα ἐδῶ καὶ τί δὲν ἄκουσα.

Καὶ ἐπειδὴ ὡμιλήσαμε γιὰ ἕνα γέρο διδάσκαλο, ἂς ὁμιλήσωμεν ἀντιστοίχως καὶ διὰ τοὺς νέους. Ἂν δὲν θέλωμεν νὰ εἴμεθα ἐχθροὶ τῆς σωφροσύνης, πολὺ ὀλίγον εἴμεθα διατεθειμένοι νὰ χαρακτηρισθῶμεν κατὰ βάσιν συντηρητικοί.

Ἂς ὁμιλήσωμεν λοιπὸν γιὰ τὸν νέον διδάσκαλον τοῦ χωρίου Μαυρέλι τῶν Χασίων. Μονάχος του ἔχτισε τὸ σχολεῖο του, κουβαλῶντας μὲ τὴν πλάτη! Ὠργάνωσε τὴν κοινοτικὴν δραστηριότητα, πρᾶγμα τόσον δύσκολον γιὰ κεῖνα τὰ ὀρεινὰ χωριά. Ὅταν πῆγα στὸ σχολεῖο του ἐνόμισα πὼς δὲν βρισκόμουνα στὰ Χάσια. Ἀλλ' οὔτε στὴν Ἑλλάδα. Ἐνόμισα ὅτι βρισκόμουνα σ' ἕνα σχολεῖο τῆς Εὐρώπης. Τὰ πιὸ συγχρονισμένα συστήματα διδασκαλίας ποὺ τὰ παρακολουθοῦσε ὁ κ. Μερτζάνης (ἂς μοῦ ἐπιτραπῇ διὰ μίαν καὶ μόνην φορὰν νὰ κάνω χρῆσιν ὀνόματος), ἀπὸ ὅλην τὴν παιδαγωγικὴν κίνησιν, τῇ δικιά μας καὶ τὴν ξένην. Τί ἀγάπη ἰδανικὴ ποὺ εἶχε στὸ ἔργο του! Ἦταν Παρνασσίτης. Αὐτὸ γιὰ μᾶς ἐξηγοῦσε πολλὰ πράγματα. Θέτω σ' ἕνα παιδάκι 10—11 ἐτῶν τὴν ἑξῆς ἠθικὴν κρίσιν: Γίνεσαι, παιδί μου, μεγάλος κ' ἐπειδὴ πῆγες σχολεῖο κ' ἔγινες καλὸς ἄνθρωπος, ὁ Θεὸς σοῦ χαρίζει πολὺ βιὸς καὶ γίνεσαι ὁ πρῶτος τσέλιγκας τοῦ χωριοῦ σας. Ἕνας ἄλλος χωριανός σου, ποὺ δὲν πῆγε στὸ σχολεῖο κ' ἔγινε κακὸς ἄνθρωπος, ἔρχεται καὶ σοῦ κλέβει ἕνα βετοῦλι. Γυρεύεις τὸ βετοῦλι, ποὺ τ' ἀγαποῦσες περσότερο ἀπ' ὅλα τ' ἄλλα, μὰ δὲν τὸ βρίσκεις. Μετὰ καιρὸ μαθαίνεις πὼς τὤχει κλέψει ὁ τάδε. Τί θὰ κάνῃς;

Ἀκούσατε ἀπάντηση, ποὺ μονάχα ἕνα καθαρὸ βουνίσιο μυαλὸ μποροῦσε νὰ τὴ δώσῃ:

«Θὰ πάω καὶ θὰ τοῦ πῶ —μοῦ λέει τὸ παιδὶ τῶν δέκα χρονῶν—: δός μου πίσω τὸ βετοῦλι ποὺ μοῦ πῆρες. Ἂν ὅμως, ὅπως εἶπες, εἶνε καιρὸς (ἀκοῦτε τί μνημονικό! δὲν ἄφησε νὰ πέσῃ οὔτε ἕνας λόγος μου στὰ χαμένα), καὶ τὸ ἔχει φάγει τὸ βετοῦλι, θὰ τοῦ πῶ: Δός μου τὴν ἀξία ποὺ κάνει, γιὰ νὰ μὴν πᾶμε στὰ δικαστήρια.»

«Καὶ ἐάν, τοῦ λέγει ἕνας προεστὼς ποὺ ἦταν παρών, δὲν σοῦ δώσῃ οὔτε χρήματα, οὔτε βετοῦλι, καὶ πάρῃ ἕνα ξύλο καὶ σὲ κυνηγάει;»

«Ἔ τότε —λέγει ὁ μικρὸς— θὰ τὸν πάγω στὸ δικαστήριο!»

Τί ἀφάνταστη αὐτὴ ἡ ἐξυπνάδα τῶν μικρῶν ὀρεινῶν, Θεέ μου! Ἡ ὅλη σχολικὴ ἐπίδοσίς των γενικά, ἀλλ' ἰδίως στὰ μαθηματικά, εἶνε ἀφάνταστος· τὰ περισσότερα παιδιὰ μποροῦν νὰ σοῦ πολλαπλασιάσουν διψήφιο ἐπὶ τριψηφίου μὲ τὸ νοῦ τους· δακρυσμένος πάντα ἔβγαινα ἀπ' τὰ σχολεῖα τους βλέποντας φύσεις γεννημένας νὰ μετροῦν ἑκατομμύρια καὶ νὰ μὴν ἔχουν τί νὰ μετρήσουν!

Ἐὰν ποτὲς ἡ πατρίδα μας πολιτιστῇ, ἀπὸ δῶ ποὺ βγαίνουν σήμερα οἱ λησταί, ἀπὸ δῶ θὰ βγοῦν οἱ μεγαλύτεροι Τραπεζῖτες! Ἀπὸ δῶ ἀπὸ τὰ Χάσια καὶ τὰ Καμβούνια! Ἐδῶ κατοικεῖ ἡ σωματικὰ καὶ ψυχικὰ εὐφυέστερη ράτσα τῆς Ἑλλάδος. Ἡ ἱστορία τοὺς θέλει ὡς τοὺς Μυρμηδόνας τοῦ Ἀχιλλέως· καὶ ἀληθινά, ἔχουν αὐτούσια ὅλη τὴν ὠμορφιά του.

Καὶ ἡ Πίνδος, ποὺ θρέφει σήμερα τοὺς σκληροὺς Κοπατσάρηδες, αὔριο θὰ βγάλῃ τοὺς μεγαλύτερους θετικιστές, τοὺς μεγαλύτερους ἐπιστήμονες! Τὸ ἀναλυτικὸ πνεῦμα τους εἶνε ἕνα νυστέρι πιὸ κοφτερὸ κι' ἀπὸ τὴ σημερινὴ αἱμοβόρικη ληστρικὴ χαντζάρα της. Αὐτὲς ὅλες ἡ φυλὲς θἆναι κάποτε τὸ καμάρι τῆς Ἑλλάδος. Καὶ ὅμως τώρα εἶνε καταδικασμένες νὰ εἶνε τὸ ἕλκος, ἡ λοῦβα της. Παρ' ὅτι εἶνε δύσκολο, ὅταν ἀναλογίζεται κανεὶς αὐτὴ τὴν ἀδικία, νὰ ὁμιλῇ καὶ νὰ ἐκφράζεται ψύχραιμος, ἂς ἐξακολουθήσουμε: Ποιὸς μπορεῖ νὰ εἶνε ἐκεῖ πάνου ὁ παπᾶς, ὑπὸ τὰς βιωτικὰς συνθήκας ποὺ εὑρίσκονται σήμερα; Καὶ εἰς αὐτὸ τὸ ζήτημα, ὅπως καὶ εἰς τὰ ἄλλα, δὲν θὰ δώσουμε δυσκόλους λύσεις. Θὰ δώσουμε λύσεις σχεδὸν ἀδαπάνους, καὶ ἡ ὁποῖες τυγχάνει νὰ εἶνε ἡ μόνες λογικὲς καὶ πραγματοποιήσιμες.

Ὁ παπᾶς ἐκεῖ ἀπάνου, ἐὰν δὲν πρέπει νὰ εἶνε ὁ σημερινός, δὲν πρέπει νὰ εἶνε καὶ ὁ πολὺ ἐγγράμματος, ὁ Ριζαρίτης. Πρῶτα: Ἕνας πολὺ ἐγγράμματος ἐκεῖ πάνου, θὰ βρεθῇ ἔξω ἀπὸ τὸ περιβάλλον του· θὰ καταντήσῃ ἕνας μικρὸς δεσποτάκος· καὶ ἀλλοίμονο τότε εἰς τὰ χωριά. Δεύτερον, τὰ χωριὰ θὰ βρεθοῦν ἔξω ἀπὸ τὴ δυναμικότητά τους γιὰ νὰ τοὺς ἀμείψουν κ' ἔτσι θὰ καταντήσουν κάτι παράσιτα πολὺ ὀχληρά. Τρίτον, διαρκῶς θὰ ἔχουν στὸ νοῦ τους νὰ σαβουρώσουν καὶ νὰ τὸ σκάσουν.

Ὁ παπᾶς τοῦ χωριοῦ πρέπει νὰ εἶνε ἕνας ἐντόπιος ἐργαζόμενος τὰ κτηματάκια τοῦ παπᾶ, ὅπως καὶ σήμερα, μονάχα ποὺ πρέπει νὰ τὸν καταρτίσουμε ἀναλόγως.

Δυὸ μεγάλα μοναστήρια, τῆς Ζάμπουρδας τῶν Γρεβενῶν καὶ τῆς Ὀλυμπιωτίσσης τῆς Ἐλασσῶνος ἀπὸ καιρὸ ἔχουν εἰσηγηθῆ εἰς τὸ Κράτος τὴν ἵδρυσιν κατωτέρων γεωργικῶν σχολῶν, διὰ τὴν γεωργικὴν μόρφωσιν τῶν χωρικῶν τῆς περιφερείας των. Ἐὰν ἀπ' ἐκεῖ, μετὰ τὴν ἀγροτικὴν ἐκπαίδευσίν των ἐξελέγοντο τὰ ἠθικώτερα μεταξὺ ὅλων τῶν χωρικοπαίδων στοιχεῖα καὶ ἐξεπονοῦντο εἰς τὰ τῆς ἐκκλησιαστικῆς τάξεως καὶ μουσικῆς ἐπὶ ἕνα ἐτήσιον περίπου μετὰ τὴν ἀγροτικὴν παίδευσίν των διάστημα, θὰ ἠδύναντο νὰ καταρτίσωσιν ὑποδείγματα χωρικῶν ἱερέων! Ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν δὲν πρέπει νὰ ὑπερβαίνῃ τὸν ἕνα, πρὸς τὸ παρόν, δι' ἕκαστον χωρίον, καὶ τοῦτο διὰ νὰ μὴ μεταφέρωσιν εἰς τὰ χωρία τους προσωπικὰς ἀντιζηλίας καὶ πάθη. Αὐτὸς δὲ ὁ ἕνας, πηγαίνοντας σήμερον εἰς τὸ χωρίον ὅπου ὑπάρχει ὁ παλαιὸς ἱερεύς, νὰ τεθῇ ἐν ἀναμονῇ, διατελῶν εἰς τὸ μεταξὺ ψάλτης, γραμματεὺς κοινότητος καὶ γραμματεὺς τῶν συνεταιρισμῶν, μέχρι τοῦ θανάτου τοῦ σημερινοῦ ἱερέως, ὁπότε θὰ ἀναλάβῃ τὰ ἱερατικά του καθήκοντα.

Αὐτὰ εἴχομεν ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου νὰ ὑποδείξωμεν. Ἀλλ', ἐπὶ τέλους, μελετήσατε σεῖς οἱ ἴδιοι τὴν κατάστασιν, ἐν ὅσῳ εἶνε βέβαιον ὅτι χωρὶς μίαν συγχρονισμένην ἐκπαίδευσιν καὶ ἐκκλησίαν, αἱ ὁποῖαι νὰ εἶνε διδάσκαλοι τῆς ἀληθινῆς εὐημερίας καὶ ζωῆς, εἶνε ἀδύνατον νὰ τεθοῦν αἱ βάσεις ἑνὸς ἀγροτικοῦ βίου πλέον πολιτισμένου.

Πηγαίνετε καὶ μελετήσατε οἱ ἴδιοι σοβαρῶς τὴν κατάστασιν, ἀφοῦ ἡ ἀδιαφορία σας αὐτὴ δὲν μπορεῖ νὰ κατεργάζεται παρὰ τὰς πλέον ἐπικινδύνους ἀνατροπάς. Τὴν τελευταίαν τοὐλάχιστον στιγμὴν «σύνετε, παιδεύθητε οἱ κρίνοντες τὴν γῆν.»

ΜΙΑ ΤΡΑΓΙΚΗ ΣΕΛΙΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΟΙ ΕΠΙΔΡΟΜΕΙΣ ΤΟΥ ΒΥΘΟΥ

Η ΔΡΑΜΑΤΙΚΩΤΕΡΑ ΝΑΥΤΙΚΗ ΕΠΟΠΟΙ·Ι·Α ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

Η ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΗ ΑΦΗΓΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. LOWELL THOMAS

2ον

Ὁ ὑποπλοίαρχος Γιόχαν Σπὴς συνεχίζει τὴν διήγησίν του:

Στὶς 28 Ἰουνίου ἔφθασεν ἡ εἴδησις τοῦ φόνου τοῦ Αὐστριακοῦ Ἀρχιδουκὸς καὶ τῆς συζύγου του. Τὰ πολεμικὰ ἀπεσύρθησαν εἰς τοὺς λιμένας τῆς πατρίδος των. Ἡ ἔντασις τῶν διεθνῶν σχέσεων κατεῖχε τὰς σκέψεις ὅλων. Στὶς 16 Ἰουλίου, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ στολίσκου μας ἦλθεν ἐπὶ τοῦ U—9 διὰ νὰ παραστῇ εἰς ἕνα νέον καὶ δύσκολον ἐγχείρημα ποὺ εἴχαμε μάθη, τὸ ξαναγέμισμα τῶν τορπιλλοβλητικῶν σωλήνων κατὰ θάλασσαν, τόσον ὑπέρ, ὅσον καὶ ὑπὸ τὴν ἐπιφάνειαν. Σὲ μιὰν ἐπίθεσιν ἐν καταδύσει εἰς βάθος περισκοπίου ἐξεσφενδονίσαμεν τὶς δύο τορπίλλες τῶν πρωραίων σωλήνων μας, ἐξαναγεμίσαμεν καὶ ξαναρρίξαμε διπλῆν βολήν. Καὶ τὰ 4 βλήματα εὑρῆκαν τὸν στόχον των, τὸ παληὸ πολεμικὸ σκάφος «Ἀμβοῦργον». Ὁ Βέντιγκεν ἐδέχθη τὰ συγχαρητήρια μὲ ἐλαφροτάτην κίνησιν τῆς κεφαλῆς. Τὸ ἐγχείρημα αὐτὸ τοῦ ἐν καταδύσει τορπιλλισμοῦ, ξαναγεμίσματος καὶ νέου τορπιλλισμοῦ ἦταν κάτι γιὰ τὸ ὁποῖον μποροῦσε κανεὶς νὰ ὑπερηφανεύεται.

Αἱ ἀσκήσεις τῶν ὑποβρυχίων ἐνετάθησαν τώρα πυρετωδῶς. Τὸ σκοτεινὸν φάσμα τοῦ πολέμου ὅλο καὶ ἐπλησίαζεν, ἕτοιμο νὰ μᾶς καταπιῇ· δὲν ἠξέραμε μετὰ πόσο λίγο διάστημα αὐτὲς ἡ εἰκονικὲς ἐπιχειρήσεις καταδύσεως καὶ τορπιλλισμοῦ θὰ ἐγίνοντο ἀληθινές. Ἦλθε τὸ τέλος τοῦ Ἰουλίου καὶ ἡ κήρυξις τοῦ πολέμου ἐναντίον τῆς Ρωσσίας καὶ τῆς Γαλλίας. Ἡ Ἀγγλία δὲν μᾶς εἶχε κηρύξει τὸν πόλεμον. Ἐφοβούμαστε ὅμως καμμιὰν αἰφνιδιαστικὴν ἐπίθεσιν τοῦ βρεττανικοῦ στόλου.

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΜΙΑΣ ΑΙΜΑΤΩΜΕΝΗΣ ΔΥΣΕΩΣ

Στὶς τρεῖς μετὰ τὰ μεσάνυκτα τῆς 1ης Αὐγούστου, ἡ γερμανικὴ μοῖρα ὑποβρυχίων ἐβγῆκεν ἀπὸ τὸν λιμένα τῆς Ἑλιγολάνδης γιὰ νὰ ἐκτελέσῃ περιπολίαν στὴν Βόρειον Θάλασσαν. Ἀθόρυβα καὶ μυστικά, στὴν πιὸ σκοτεινὴ ὥρα τῆς νύκτας, ὅπως ἀπαιτεῖ ἡ φύσις τοῦ ὅπλου μας, ἐβγήκαμε στὸ πέλαγος τοῦ παγκοσμίου πολέμου. Κατὰ τὸ ἡλιοβασίλεμμα τῆς 2 Αὐγούστου, ἐνῷ ἐγυρίζαμε ἀπὸ τὴν περιπολία στὴ βάσι μας, ὁ Βέντιγκεν κ' ἐγὼ ἐστεκόμαστε κοντὰ στὸν πύργο. Ὁ ἥλιος ἐβασίλευε κατακόκκινος ἀνάμεσα στὰ σύννεφα. Ἕνα μεγάλο γκρίζο ὑπερωκεάνειο μὲ τέσσαρα φουγάρα μᾶς ἐπροσπέρασε καὶ κατηυθύνθη πρὸς βορρᾶν· ἐξετέλει χρέη βοηθητικοῦ καταδρομικοῦ. Ἀρκετὴν ὥρα τὸ ὑπέροχο σκάφος διεγράφετο ἐπάνω στὸ φόντο τῆς αἱματωμένης δύσεως. Ὁ Βέντιγκεν εἶχε ἀπορροφηθῆ ἀπὸ τὸ θέαμα. Ἐφαινόταν πολὺ νέος, σὰν παιδὶ ὀνειροπόλον. Μιὰ σκιὰ σκοτεινῶν σκέψεων ἐσκέπαζε τὸ πρόσωπό του.

— Σπής—εἶπε μὲ σιγανὴ φωνή—βλέπετε πόσο κόκκινο εἶνε τὸ φῶς. Ὅλος ὁ κόσμος φαίνεται βαμμένος στὸ αἷμα. Προσέξετε τὰ λόγια μου, ἡ Ἀγγλία μᾶς ἐκήρυξε τὸν πόλεμο».

Ἦταν ἕνα προαίσθημα ποὺ εἶχεν ἐμπνεύσει τὸ δυσοίωνον θέαμα τοῦ βοηθητικοῦ καταδρομικοῦ τὸ ὁποῖον διέσχιζε τὴν ἅλικη λαμπρότητα τοῦ δύοντος ἡλίου. Καὶ πραγματικά, πρὶν τὸ U—9 ἀγκυροβολήσῃ, ἀπεκρυπτογράφησα τὸ ἑξῆς ραδιογράφημα:

«Παρασκευασθῆτε διὰ στρατιωτικὰ ἐπιθετικὰ μέτρα Ἀγγλίας, ἀρχόμενα ἀπὸ σήμερον. Ὑπογραφή: Ἀρχηγὸς Στολίσκου».

Ἡ Ἀγγλία εἶχε ρίψει τὸν κῦβον.

Ἐμεῖς εἴμαστε παρεσκευασμένοι; Κατὰ ξηρὰν ὁ στρατός μας ἦταν ἕτοιμος. Κατὰ θάλασσαν, μολονότι ὑστεροῦντα ἀριθμητικῶς πρὸ τῆς βρεττανικῆς ἰσχύος, τὰ θωρηκτά μας, τὰ καταδρομικὰ καὶ τὰ ἀντιτορπιλλικά μας ἦσαν ταχέα καὶ ἰσχυρά. Ἀλλὰ ὁ ὑποβρύχιος στόλος μας; Ἦταν καλύτερος ἀπὸ τοὺς ἄλλους—ἀλλὰ ὄχι πολὺ καλός.

Τί θὰ ἐγινόταν ὅμως ἂν ἡ τεχνικὴ ἐπιστήμη τοῦ ὑποβρυχίου εἶχε φθάσῃ, τῷ 1914, στὸ ὕψος ποὺ ἔφθασε μετὰ τρία χρόνια; Καὶ τί θὰ συνέβαινεν ἂν στὴν ἀρχὴ τοῦ πολέμου εἴχαμε τὸν ὑποβρύχιο πόλεμο ποὺ ἀποχτήσαμε στὸ τέλος; Ὁ δρόμος τῆς ἱστορίας θὰ εἶχεν ἀλλάξει. Στὴν πραγματικότητα ὅμως, ἐβγήκαμε στὸν παγκόσμιον ἀγῶνα μὲ μιὰ δράκα ὑποβρυχίων τὰ ὁποῖα μετὰ δύο χρόνια ἦσαν πρωτόγονα καὶ ἀξιολύπητα—προκατακλυσμιαῖα.

Η ΠΡΩΤΗ ΘΥΣΙΑ

Ἡ γερμανικὴ μοῖρα ὑποβρυχίων, δώδεκα ἐν ὅλῳ, ἐστάλη εἰς ἀναζήτησιν τῆς ἰσχύος τοῦ βρεττανικοῦ ναυτικοῦ. Διετάχθημεν νὰ βγοῦμε στὴν Βόρειον Θάλασσαν, νὰ βροῦμε ἐχθρικὰ πολεμικὰ καὶ νὰ τοὺς ἐπιτεθοῦμε μὲ τορπίλλες. Ἀπεπλεύσαμεν στὶς 6 Αὐγούστου καὶ ἐγυρίζαμε, μέσα στὴν Βόρειον Θάλασσαν ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα. Γιὰ τὸ U—9 ἡ διαδρομὴ ὑπῆρξεν ἄνευ ἐπεισοδίων. Ἡ Βόρειος Θάλασσα εἶχεν ἐρημωθῆ καὶ δὲν εἴδαμεν ἐχθρικὴν καπνοδόχον. Ὅσο μπορέσαμε νὰ καταλάβωμε, ὁ βρεττανικὸς στόλος εἶχε μπῆ στὰ λιμάνια. Οὔτε καὶ τὰ ἄλλα ὑποβρύχια διέκριναν πουθενὰ στόχο. Δυὸ δὲν ἐξαναγύρισαν. Ἐκ βρεττανικῆς πηγῆς ἐμάθαμεν ὅτι τὸ U—15 εἶχε βυθισθῆ ὑπὸ τοῦ μικροῦ βρετταντικοῦ καταδρομικοῦ «Μπέρμινγκαμ», τὸ ὁποῖον εἶχε πέσει ἐπάνω του. Ἐπληροφορήθημεν ὅτι εἶχε βυθισθῆ ἐνῷ ἐπεχείρει ἐπίθεσιν ἐναντίον ὁλοκλήρου μοίρας. Τὸ ἄλλο ἀπὸ τὰ ἀπουσιάζοντα ὑποβρύχια, τὸ U—13 ἐξηφανίσθη χωρὶς φωνὴ οὔτε ἀκρόασι. Θὰ προσέκρουσεν ἴσως σὲ καμμιὰ νάρκη ἢ θὰ τοῦ συνέβη κάποιο ἀτύχημα στὴν κατάδυσι. Πάντως δὲν ἐξανάγινε λόγος γι' αὐτό—αὐτὴ εἶνε ἡ συνήθης μοῖρα τοῦ ὑποβρυχίου.

Ἡ πρώτη ἔξοδος τῶν ὑποβρυχίων μας ἀπέληξε σὲ καμμιὰ ζημία τοῦ ἐχθροῦ καὶ στὴν ἀπώλεια δύο δικῶν μας σκαφῶν ἀπὸ τὰ δώδεκα. Ἀποτέλεσμα ὄχι ἐνθαρρυντικό. Τὸ μόνο ποὺ μπορούσαμε νὰ κάνωμε ἦταν νὰ σφίξωμε τὰ δόντια μας καὶ νὰ περιμένωμε καλύτερη τύχη. «Μὴ λησμονῆτε τὸ «Μπέρμινγκαμ» ἦταν τὸ σύνθημα. Ἐκδικηθῆτε τὸ U—15. Σὲ λίγο, τὸ U—21, ἐβύθισε τὸ ἀγγλικὸν καταδρομικὸν «Παθφάϊντερ». Καλὴ ἀρχή.

Ἡ γερμανικὴ προέλασις διὰ μέσου τοῦ Βελγίου ἐξακολουθοῦσε κ' ἐσκεφθήκαμεν ὅτι ἡ Ἀγγλία θὰ ἐπροσπαθοῦσεν ἴσως νὰ ἀποβιβάσῃ στρατὸν στὰ βελγικὰ παράλια. Τὸ U—9 διετάχθη νὰ καταλάβῃ θέσιν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, τὴν ὁποίαν θὰ ἀκολουθοῦσαν πιθανῶς αἱ μεταφοραὶ καὶ νὰ περιμένῃ τὴν κατάλληλη εὐκαιρία γιὰ νὰ προσβάλῃ ἐχθρικὰ πολεμικὰ ἢ ὁπλιταγωγά. Αὐτὴ ἦταν ἡ ὑπηρεσία μας ἐπὶ μακρὰς ἀνιαρὰς ἡμέρας. Στὴ Γαλλία ἐχάναμε τὴ μάχη τοῦ Μάρνη καὶ ὁ πόλεμος ἐτελμάτωνε στὴν μακρὰ πολιορκία τῆς μάχης χαρακωμάτων.

Στὶς 20 Σεπτεμβρίου τὸ ὑποβρύχιον ἐπρόβαλε τὴ μύτη του στὸ ἀνοικτὸν πέλαγος. Ἡ γυροσκοπικὴ πυξίς μας εἶχε πάει κατὰ διαβόλου καὶ βρεθήκαμε κοντὰ στὰ παράλια τῆς Ὁλλανδίας, πενῆντα μίλλια ἔξω ἀπὸ τὸν δρόμο μας. Ἐγυρίσαμε πίσω, καὶ ἐπηγαίναμεν ἔχοντας γιὰ ὁδηγὸ τὴν ἡμέρα τὰ παράλια καὶ τὴν νύκτα τὸν πολικὸν ἀστέρα. Τὴν ἑπομένην ὁ καιρὸς ἦτο θυελλώδης καὶ ἡ θάλασσα ἀγριεμμένη καί, ὅταν ἄρχισε νὰ νυκτώνῃ, ἡ θύελλα ἦταν τόσον σφοδρὰ καὶ τὰ κύματα τόσον μεγάλα, ὥστε ἐζητήσαμεν καταφύγιον κάτω ἀπὸ τὴν θυελλόπληκτον ἐπιφάνειαν. Ἐκείνη τὴ νύκτα ἐκοιμηθήκαμε ἥσυχα δεκαπέντε μέτρα κάτω ἀπὸ τὴν ἀνεμοδαρμένην ἐπιφάνεια.

Η ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΟΣ ΗΜΕΡΑ

Ὅταν ἐβγήκαμε στὴν ἐπιφάνεια τὸ πρωΐ— ἐξημέρωνεν ἡ ἀλησμόνητη εἰκοστὴ δευτέρα Σεπτεμβρίου—εὑρέθημεν πρὸ εὐχαρίστου ἐκπλήξεως. Ὁ ἥλιος ἀκτινοβολοῦσεν ἀπὸ τὸν ἀνατολικὸν ὁρίζοντα καὶ τὸ φῶς του ἐσκορπιζόταν σ' ἕναν ἀνέφελον οὐρανό. Ἡ θύελλα εἶχε παρέλθει. Οὔτε σύννεφο ἐφαινόταν, ὁ ἄνεμος ἦταν ἕνας δροσιστικὸς ψίθυρος καὶ ἡ θάλασσα ἦταν ἤρεμη. Ὁρατότης θαυμασία. Ὁ ὁρίζων ἦταν μιὰ καθαρή, ὁλοκάθαρη γραμμή, ἐκεῖ ποὺ ἡ θάλασσα ἐσυναντοῦσε τὸν οὐρανό. Ὡραία ἡμέρα γιὰ νὰ βυθίσῃ κανεὶς ἕνα καράβι. Ἐβάλαμε τοὺς κινητῆρας μπροστὰ γιὰ νὰ ξαναγεμίσωμεν τὶς συστοιχίες μας καὶ νὰ ἀναπληρώσωμεν τὴν ἠλεκτρικὴν ἐνέργεια ποὺ εἴχαμε καταναλώσει ὅλην τὴν νύκτα ποὺ βρισκόμαστε ἐν καταδύσει. Ἀλλὰ τὸ ξαναγέμισμα τῶν συστοιχιῶν διεκόπη μετ' ὀλίγον.

Ἤμουν ἀξιωματικὸς τῆς φυλακῆς καὶ ἐστεκόμουν ψάχνοντας τὸν ὁρίζοντα μὲ τὴν διόπτραν. Κοντά μου ὁ Βέντιγκεν καὶ ὁ ἀρχιμηχανικὸς ἔκαναν τὸν μικρὸ γῦρο τοῦ καταστρώματος, εἰσπνέοντας καθαρὸν ἀέρα καὶ κάμνοντες γυμναστικήν. Ὁ φλογερὸς δίσκος τοῦ ἡλίου εἶχεν ἀνεβῆ ψηλὰ καὶ ἐπλημμύριζε τὴ θάλασσα μὲ τὶς ἀκτῖνές του, σὰν νὰ ἤθελε νὰ ἀποκαλύψῃ καὶ νὰ φωτίσῃ κάθε μαυραδάκι ἐπάνω στὸν ὠκεανό. Νὰ πάρῃ ὁ διάβολος αὐτὸν τὸν καπνὸ τοῦ πετρελαίου! Ἕνα ὑποβρύχιον ὑποτίθεται πὼς εἶνε σκάφος κρυμμένο, ἀλλὰ ἐμεῖς ἐπλέαμε σὰν τὰ τέκνα τοῦ Ἰσραήλ, συνοδευόμενοι ὑπὸ στήλης καπνοῦ. Μερικὲς ὁλλανδικὲς ψαρόβαρκες διεγράφοντο στὸ φόντα τῆς ἀνατολῆς, σὰν σὲ ζωγραφιὰ μὲ δυνατὰ χρώματα.

«Ἕνα καράβι!» Μὲ τὴν μακρὰν διόπτραν μου διέκρινα τὴν ἀκρούλα ἑνὸς καταρτιοῦ ποὺ ἐπρόβαλε στὸν ὁρίζοντα. Πίσω ἀπὸ αὐτὸ διεκρίνετο νέφος καπνοῦ. Κάθε ἀμφιβολία ἐξέλιπε. Δὲν ἦταν κατάρτι ἱστιοφόρου. Μοῦ ἦλθε νὰ βάλω τὶς φωνὲς καθὼς πρωτοεῖδα τὸ ἐχθρικὸν πολεμικόν. Ἀμέσως διέταξα νὰ σταματήσουν οἱ πετρελαιοκινητῆρες, ὥστε αὐτὴ ἡ διαβολεμένη στήλη καπνοῦ νὰ μὴν εἰδοποιῇ ἀπὸ μακρυὰ ὅτι — «ἕνα ὑποβρύχιον ἔρχεται κατεπάνω σας μὲ τὴν τορπίλλη ἑτοίμη». Ὁ Βέντιγκεν εἶχε κατεβῆ γιὰ τὸ πρωϊνὸ πρόγευμα. Τὸν ἐφώναξα· ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἐστάθη, λιγνός, ἀκίνητος, μὲ τὴν προσοχὴν ἐντεταμένην, τὴν διόπτραν προσηλωμένην πρὸς τὴν κηλῖδα ἐκείνην τοῦ ὁρίζοντος.

— Ἑτοιμασθῆτε πρὸς κατάδυσιν».

Ἡ διαταγή του ἐξεφωνήθη μὲ σπασμωδικήν, νευρικὴν ἔντασιν. Ἐπηδήσαμε κάτω. Ἡ μπουκαπόρτες ἔκλεισαν. Ἡ θάλασσα ἐσκέπασε τὸ U—9. Ἡ συστοιχίες μας δὲν εἶχαν ξαναγεμισθῆ τελείως, ἀλλὰ δὲν πειράζει. Ἐκρατήσαμεν τὸ σκάφος σὲ βάθος περισκοπίου καὶ ἐπήραμεν τὴν κατεύθυνσιν τοῦ καταρτιοῦ καὶ τοῦ καπνοῦ. Τὸ U—9 ἀνεβοκατέβαινε μὲ τὴ φουσκοθαλασσιά. Ἐπῆγα στὴ θέσι μου, στὸν πύργο, πίσω ἀπὸ τὸν Βέντιγκεν ἀνεβοκατεβάζων ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν τὸ περισκόπιον ἐπάνω καὶ κάτω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴν εἶνε πολὺ εὔκολη ἡ ἀνακάλυψίς του. Ὁ Βέντιγκεν ἔκανε τὶς παρατηρήσεις. Ἐπερίμενα, φλεγόμενος ἀπὸ ἀνυπομονησίαν νὰ μοῦ κάμῃ κάποιο νεῦμα ὅτι ἐφάνη ἐπὶ τέλους τὸ μακρυνὸν πλοῖον. Ἐπὶ πολλὴν ὥραν δὲν ἔλεγε τίποτε· ἐστέκετο ἄφωνος καί, ὅταν ἀνέβαζα τὸ περισκόπιον, ἐκύτταζε μὲ ὅλη τὴ δύναμι τῆς ὁράσεώς του, ἐνῷ ἡ λεπτὲς γραμμὲς τοῦ προσώπου του εἶχαν συσπασθῆ. Μὲ τὴν νευρικότητα ποὺ μὲ κατεῖχεν, ἀνεπήδησα ὅταν εἶπε μὲ ἥσυχη, ἄτονη σχεδὸν φωνή:

— Εἶνε τρία ἐλαφρὰ καταδρομικὰ μὲ τέσσαρες καπνοδόχους».

— Τορπίλλες!» ἐφώναξα εἰς ἀπάντησιν, καὶ ἐζήτησα τὴν ἄδειαν νὰ ἑτοιμάσω τὶς τορπίλλες πρὸς ἐκσφενδόνισιν.

ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ

Μιὰ κλίσις τῆς κεφαλῆς του καὶ ἔσπευσα δρὸς τὸν θάλαμον τῶν τορπιλλῶν. Τρία ἐλαφρὰ καταδρομικά; Μικρὰ πλοῖα; Αἴ! Ὅλα μαζὶ ὅμως θὰ ἀποτελοῦσαν ἀξιόλογον σύνολον. Διέταξα νὰ ἑτοιμασθοῦν ἐφεδρικὲς τορπίλλες γιὰ τὸ ἐγχείρημα τῆς ἐν καταδύσει ἐκσφενδονίσεως, ξαναγεμίσματος καὶ νέας ἐκσφενδονίσεως, ποὺ εἴχαμεν ἐκτελέσει ἐπιτυχῶς γιὰ πρώτην φορὰν πρὸ ὀλίγων ἑβδομάδων. Ὅταν ἐγύρισα στὸν πύργο, ὁ Βέντιγκεν ἦταν ἀγνώριστος.

—Σπής — καὶ μ' ἐκτύπησε δυνατὰ στὸν ὦμο — εἶναι τρία ἐλαφρὰ καταδρομικὰ τοῦ τύπου «Μπέρμιγγκαμ!»

Ἐσταθήκαμεν ἀλληλοκυτταζόμενοι.

—Ἐκδίκησι γιὰ τὸ U—15!» ἐφώναξα.

Τώρα ἄρχιζεν ἡ δύσκολη δουλειά. Ἐπλησιάζαμε τὸν ἐχθρὸ κ' ἔπρεπε νὰ ἀνεβοκατεβάζω συνεχῶς τὸ περισκόπιον. Μόνον ὀλίγα δευτερόλεπτα μπορούσαμε νὰ τὸ ὑψώνωμε κάθε φορὰ ἐπάνω ἀπὸ τὴν ἐπιφάνεια γιατὶ ἀλλοιώτικα ὁ ἄσπρος ἀφρὸς τῆς γραμμῆς του θὰ μᾶς ἐπρόδιδεν. Ὁ Βέντιγκεν ἐπήγαινε νὰ προσβάλῃ τὸ μεσαῖον καταδρομικὸν ἀπὸ τὰ τρία· ἤθελε νὰ τὸ κτυπήσῃ ἀσφαλῶς ἀπὸ κοντά, ἐξ ἀποστάσεως πεντακοσίων περίπου ὑαρδῶν.

—Νὰ ἑτοιμασθοῦν οἱ σωλῆνες», ἠκούσθη ἀπότομος ἡ διαταγή του.

—Ὅλοι οἱ σωλῆνες ἕτοιμοι», ἀνέφερα. «Ποῖος θὰ βάλῃ πρῶτος;»

—Ὁ πρῶτος τῆς πρώρας», ὑπῆρξεν ἡ λακωνική, ταχεῖα ἀπάντησις.

Ἐξεβίδωσα τὸ κάλυμμα τοῦ κομβίου ἐκσφενδονίσεως τοῦ πρώτου σωλῆνος καὶ ἐστήριξα ἐπ' αὐτοῦ τὸν ἀντίχειρα τῆς δεξιᾶς μου, ἕτοιμος νὰ τὸ πιέσω ἅμα τῷ ἀκούσματι τῆς διαταγῆς, γιὰ νὰ ἐπέλθῃ ἡ ἠλεκτρικὴ ἕνωσις. Μὲ τὸ ἀριστερό μου χέρι ἐξηκολούθησα νὰ χειρίζωμαι τὸν μοχλὸν τοῦ ἀνυψωτῆρος διὰ τοῦ ὁποίου ὑψώνετο καὶ κατεβιβάζετο τὸ περισκόπιον.

Ὁ Βέντιγκεν ἔδωκε διαταγὴν στὸν κεντρικὸ σταθμό:

«—Ἀμέσως μετὰ τὴν βολήν, κατάδυσις εἰς βάθος δεκαπέντε μέτρων — καὶ μὴν ἀνεβῆτε εἰς τὴν ἐπιφάνειαν. Εἴμεθα πολὺ κοντὰ στὸν στόχο». Τὰ ὑποβρύχια ἐκεῖνα τοῦ παληοῦ καιροῦ εἶχαν τὴν ἰδιότητα νὰ ἀνέρχωνται στὴν ἐπιφάνεια μετὰ τὴν ἐκσφενδόνισιν τῆς τορπίλλης. Ἄν, ἐβγαίναμε ἀπὸ τὸ νερό σὲ τόσο μικρὴ ἀπόστασι ἀπὸ τὰ πυροβόλα τῶν καταδρομικῶν, τότε «Ἀντίο, U—9».

Στὶς 7.20' ἀκούσθηκεν ἡ λυσσασμένη φωνὴ τοῦ κυβερνήτου:

—Ἔξω τὸ περισκόπιον. Πρῶτος σωλήν».

Ἐμετρούσαμε τὰ δευτερόλεπτα καθὼς ἐκύτταζεν ἀπὸ τὸν φακόν, κανονίζων τὴν σκόπευσιν.

—Πρῶτος σωλὴν — πῦρ! Μέσα τὸ περισκόπιον!»

Ἐκείνη τὴ στιγμὴ ἐπίεσα τὸ κομβίον ἐκσφενδονίσεως μὲ τὸν ἀντίχειρα τῆς δεξιᾶς μου, ἀπήντησα ταυτοχρόνως διὰ τοῦ ἀκουστικοῦ σωλῆνος πρὸς τὸν πρωραῖον θάλαμον τῶν τορπιλλῶν: «Πρῶτος σωλὴν ἔβαλε», καὶ μὲ τὸ ἀριστερόν μου χέρι ἐκατέβασα τὸ περισκόπιον.

Η ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ

Ἐπηκολούθησαν αἱ ἀγωνιώδεις ἐκεῖναι στιγμαί, αἱ ὁποῖαι διαδέχονται πάντοτε τὴν ἐκσφενδόνισιν μιᾶς τορπίλλης. Ἐκύτταξα μὲ φόβον τὸν δείκτην τοῦ βάθους γιὰ νὰ ἰδῶ μήπως ἀνεβαίναμε στὴν ἐπιφάνεια. Ὄχι, ἐβυθιζόμεθα. Εἶχα πιάσει τὸν μοχλὸν τοῦ περισκοπίου καὶ μὲ τὰ δύο χέρια, γιὰ νὰ τὸ κρατήσω καλὰ ὑπὸ τὴν ἐπιφάνειαν. Ἤμουν, βλέπετε, ἄπειρος ἀρχάριος στὸν πραγματικὸ πόλεμο. Τὰ δευτερόλεπτα παρήρχοντο καὶ τίποτε. Μήπως ἀστόχησεν ἡ τορπίλλη; Εἶνε ἀπίστευτον πόσον μακρὸς φαίνεται ὁ χρόνος μεταξὺ τῆς ἐκσφενδονίσεως τῆς τορπίλλης καὶ τοῦ ἀκούσματος τοῦ ἤχου τῆς ἐκρήξεως. Ἐμεῖς ἐχτυπήσαμεν ἐξ ἀποστάσεως 500 ὑαρδῶν. Τριάντα ἕνα δευτερόλεπτα ἀπῃτοῦντο. Ἀλλὰ εἶναι περιστάσεις ποὺ τριάντα ἕνα δευτερόλεπτα φαίνονται σὰν μισὴ ὥρα.

Ἕνας βαρὺς κρότος καὶ ἀμέσως ἔπειτα ἕνας ὀξὺς τριγμός. Ζητωκραυγὲς ἠκούσθησαν ἀπὸ τὸ πλήρωμα κάτω. Ἐμεῖς ἀπὸ τὸν πύργο ἀπηντήσαμεν ἐξ ἐνστίκτου. Δὲν ἠμπορούσαμε τίποτε νὰ ἰδοῦμε, φυσικά, γιατὶ βρισκόμαστε σὲ βάθος δεκαπέντε μέτρων, κάτω τοῦ βάθους περισκοπίου. Μετὰ τὸν πρῶτον ἐνθουσιασμόν μας, ἐκυττάξαμε γύρω μὲ ἀνησυχία. Ἦταν διαδεδομένη ἡ γνώμη τότε ὅτι ἡ δόνησις τῆς ἐκρήξεως τῆς τορπίλλης, ἰδίως εἰς μικρὰν ἀπόστασιν, ἠμποροῦσε νὰ ἐπιφέρῃ σοβαρὰς βλάβας εἰς τὸ σκάφος ποὺ εἶχεν ἐκσφενδονίσει τὸ βλῆμα. Ἐπεριμέναμε σχεδὸν νὰ ἀρχίσῃ ἡ εἰσροὴ τοῦ νεροῦ ἢ νὰ ἀχρηστευθῇ τὸ πηδάλιόν μας. Μιὰ σύντομος ἐπιθεώρησις, ὅμως, ἀπεκάλυψεν ὅτι δὲν εἴχαμεν ὑποστῇ καμμίαν ζημίαν.

—Φέρτε τὸ σκάφος εἰς βάθος περισκοπίου», διέταξεν ὁ Βέντιγκεν, καταπνίγων τὴν ἀνυπομονησίαν του νὰ ἰδῇ τί συνέβαινεν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν.

Ἐστήριξα τὸ χέρι μου εἰς τὸν μοχλὸν τοῦ περισκοπίου. Ὁ Βέντιγκεν ἐκύτταξε γοργὰ καί, μὲ θριαμβευτικὴν ἔκφρασιν, μοῦ ἔνευσε νὰ ἰδῶ καὶ ἐγώ. Ἦταν ἡ πρώτη φορὰ ποὺ ἔβλεπα βυθιζόμενον σκάφος, θέαμα τὸ ὁποῖον ἔμελλε γρήγορα νὰ μοῦ γίνῃ πολὺ γνώριμον. Τὸ τορπιλλισθὲν καταδρομικὸν εἶχε τὴν πρύμνα μέσα στὸ νερό. Ἡ πρῶρα εἶχεν ἀνεβῆ ψηλά. Ἡ τέσσαρες καπνοδόχοι ἔβγαζαν ἄσπρον ἀτμό. Ναυαγοσωστικαὶ λέμβοι πλήρεις ἀνδρῶν κατεβιβάζοντο. Ἦταν πραγματικὴ ἐκδίκησις γιὰ τὸ U—15 καὶ τοὺς συντρόφους μας ποὺ ἐχάθησαν. Τὸ ἐλαφρὸν καταδρομικὸν τῆς Ἀγγλίας «Μπέρμιγκαμ» εἶχε κτυπήσει καιρίως τὸν ὑποβρύχιον ἐχθρόν του, ἀλλὰ κ' ἐμεῖς εἴχαμε κτυπήσει ἐξ ἴσου καιρίως αὐτὸ τὸ συντετριμμένον πολεμικὸν τοῦ τύπου «Μπέρμιγκαμ».

ΑΥΡΙΟΝ: Νέα ἐπίθεσις. — Δύο πλοῖα βυθίζονται. — Σκηναὶ φρίκης. — Ὕπνος εἰς τὸν πυθμένα τοῦ Ὠκεανοῦ.— Ἡ ἐπιστροφή.

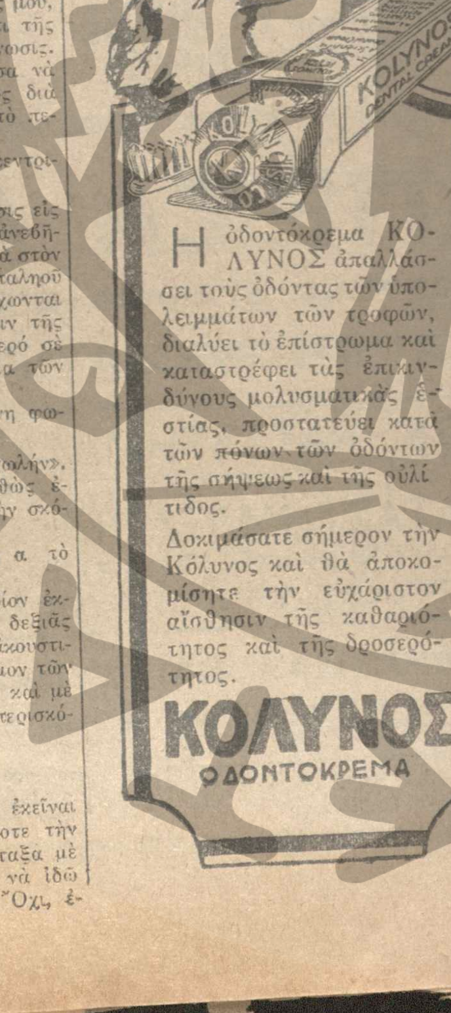
ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ

Τὸ Πρωτοδικεῖον Πατρῶν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθμὸν 101 τοῦ 1929 ἐρήμην ἀποφάσεώς του ἐκδοθείσης μεταξὺ τῆς ἐναγούσης Ἑταιρείας «Μπέσκος καὶ Ἀναγνωστόπουλος» κατοίκου Αἰγίου, καὶ τοῦ ἐναγομένου Παναγιώτου Παγανοῦ κατοίκου Ἀκράτας καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς ἐδέχθη τὴν ἀπὸ 4ης Ἰανουαρίου 1929 ἀγωγὴν τῆς ἐναγούσης Ἑταιρείας καὶ ὑπεχρέωσε τὸν ἐναγόμενον νὰ τῆς πληρώσῃ δραχμὰς ἑβδομήκοντα τρεῖς χιλιάδας (73.000) ἐντόκως πρὸς 15 ο)ο ἐτησίως ὡς καὶ τὴν δικαστικὴν δαπάνην καὶ τὰ τέλη.

Πάτραι, τῇ 19ῃ Φεβρουαρίου 1929.

Ὁ πληρεξούσιος τῆς ἐναγούσης Ἑταιρείας «Μπέσκος καὶ Ἀναγνωστόπουλος», Δικηγόρος Ἰωάννης Καποτᾶς.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΜΕΛΟΔΡΑΜΑ
DELICE
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ
BAL DE L'OPERA
Χορωδία ἀπὸ τοὺς πρωταγωνιστὰς τοῦ μελοδράματος·
ΚΑΝΤΑΔΕΣ-ΧΟΡΟΙ-ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ



Ἡ ὀδοντόκρεμα ΚΟΛΥΝΟΣ ἀπαλλάσσει τοὺς ὀδόντας τῶν ὑπολειμμάτων τῶν τροφῶν, διαλύει τὸ ἐπίστρωμα καὶ καταστρέφει τὰς ἐπικινδύνους μολυσματικὰς ἑστίας, προστατεύει κατὰ τῶν πόνων τῶν ὀδόντων τῆς σήψεως καὶ τῆς οὐλίτιδος.
Δοκιμάσατε σήμερον τὴν Κόλυνος καὶ θὰ ἀποκομίσητε τὴν εὐχάριστον αἴσθησιν τῆς καθαριότητος καὶ τῆς δροσερότητος.
ΚΟΛΥΝΟΣ
ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ

Μεγάλαι ἑκατονταετηρίδες

Βόλφγκαγκ Γκαῖτε

Ὁ ὑπέροχος ποιητὴς καὶ ὁ μεγάλος ἐραστὴς

Σειρὰ ἄρθρων τοῦ γάλλου συγγραφέως Ἰωαν. Καρρὲ

2ον

Ἐφάνη ἡ Λειψία στεφανωμένη μὲ τὰς φιλλύρας. Τί ἀντίθεσις μὲ τὴν σκυθρωπὴν Φραγκφούρτην! Μία ὡραία, σύγχρονος, κανονικὴ πόλις, μὲ κήπους μεγάλους, τοὺς ὁποίους εἶχε κιτρινίσει τὸ φθινόπωρον, τοὺς ὁποίους ὅμως ἐφώτιζεν ἀκόμη ὁ ὠχρὸς ἥλιος, μὲ δρόμους κανονικούς, τοὺς ὁποίους ἔφρασσαν οἰκήματα ἑλληνικοῦ ρυθμοῦ. Ἐδῶ δὲν ὑπῆρχε τίποτε ἀπὸ τὴν σκυθρωπὴν αὐστηρότητα τῶν μεσαιωνικῶν πόλεων. Περίφημοι αὐλαί, συναντήσεις καλοῦ καὶ ὡραίου κόσμου. Καταστήματα πολυτελῆ, ἑστιατόρια καὶ ταβέρνες ὅμοια μὲ τοῦ Ἄουερμπαχ, ὅπου ἔκανε τὰ θαύματά του ὁ Δόκτωρ Φάουστ.

Ὁ νεαρὸς Γκαῖτε ἐγκατεστάθη εἰς τὸ σπίτι τῆς κυρίας Ἰωάννας-Ἐλισάβετ Σράουμπε, ὅπου ἔμεινε τρία ἔτη. Τὴν 19 Ὀκτωβρίου ἐνεγράφη εἰς τὴν νομικὴν σχολήν. Μετ' ὀλίγας ἡμέρας παρέστη εἰς τὴν πανηγυρικὴν ἐγκαθίδρυσιν τοῦ νέου πρυτάνεως. Ἔκπληκτος πρὸ τῆς μεγαλοπρεπείας τῆς τελετῆς καὶ τῆς πολυτελείας τῶν μεσαιωνικῶν στολῶν τῶν καθηγητῶν, γράφει εἰς τὴν «μικρὴν ἀδελφοῦλα» του: «Δὲν φαντάζεσαι τί ὡραῖον πρᾶγμα ποὺ εἶνε ἕνας καθηγητής, πόσον λαμπρός, πόσον σοβαρὸς καὶ πόσον σεβαστός.» Ὁ νεαρὸς φοιτητὴς ἀσφαλῶς ἔλεγε ὑπερβολάς. Εἰς τὸ ἑπόμενον γράμμα του ὁ ἐνθουσιασμὸς εἶχε φθάσει εἰς τὸ κατακόρυφον ἐξ ἀφορμῆς τοῦ πλουσίου ἐδεσματολογίου τοῦ καθηγητοῦ του Λούντεβιχ, ὁ ὁποῖος τὸν εἶχε προσκαλέσει. Μέθη πραγματικὴ χαρακτηρίζει τὰ πρῶτα του γράμματα: περίπατοι, συναυλίαι καὶ θεατρικαὶ παραστάσεις.

ΚΟΣΜΙΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ

Ἔζουσε μίαν ἀληθινὰ εὐχάριστον ζωὴν εἰς τὴν ὡραίαν αὐτὴν πόλιν, ἡ ὁποία εἶχε διαφύγει τὰς τρομερὰς ἡμέρας τοῦ πολέμου. Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, ἄλλωστε, ἔλεγαν ὅτι μόνον μία Λειψία ὑπάρχει εἰς τὸν κόσμον! Εἰς τὰς δενδροφύτους λεωφόρους της ἐκυκλοφόρουν ὡραῖαι κυρίαι μὲ τὰ ἀγαλματώδη παραστήματά των. Μὲ τὸ χέρι εἰς τὸ γιλέκον ἐπεριπάτουν ἀνὰ δύο οἱ καθὼς πρέπει κύριοι καὶ οἱ φοιτηταὶ καλοκτενισμένοι καὶ πουδραρισμένοι, μὲ τὸ σπαθὶ εἰς τὸ πλευρὸν ὑπεκλίνοντο ἐδαφιαίως πρὸ τῶν ὡραίων κυριῶν. Καὶ τὸ βράδυ εἰς τοὺς καλοφωτισμένους δρόμους (ἡ πόλις ἦτο ὑπερήφανος διότι διέθετε 800 φανάρια!) ὅμιλοι φοιτητῶν, ἐξερχόμενοι ἀπὸ τὸ θέατρον, παρήλαυνον τραγουδοῦντες καὶ ζητωκραυγάζοντες κάτω ἀπὸ τὰ παράθυρα τῶν καθηγητῶν. Ἀσφαλῶς δὲν ἦτο κακὴ ἡ ζωὴ εἰς τὸ «μικρὸ αὐτὸ Παρίσι»!

Ὁ Γκαῖτε ἐλάμβανε προσκλήσεις ἀπὸ τὴν καλυτέραν κοινωνίαν. Εἰς τοὺς κύκλους αὐτοὺς ἐπεκράτει ἐξαιρετικὴ ἐπιμέλεια ἐνδυμασίας καὶ ὁμιλίας καὶ ἔτσι ἠναγκάσθη νὰ ἀνανεώσῃ ὅλην του τὴν ἐνδυμασίαν καὶ νὰ προσέχῃ τὰς ἐκφράσεις του. Ὁ αὐλικὸς σύμβουλος, οἰκονόμος ἀστός, τὸν εἶχε ἐφοδιάσει μὲ πολλὰ καὶ στερεὰ ἐνδύματα, ἀκατάλληλα ὅμως διὰ τὰς νέας σχέσεις τοῦ νεαροῦ Γκαῖτε. Ὅταν ἐνεφανίσθη μὲ τὰ ἐνδύματα αὐτὰ εἰς ὡραίας Λειψιανὰς ἐφαίνετο πὼς ἔπεσε ἀπὸ ἄλλον κόσμον καὶ προεκάλεσε τὰ εἰρωνικὰ μειδιάματα. Ἔτσι ὑπεχρεώθη ν' ἀγοράσῃ κομψότερα ἐνδύματα: ἕνα γιλέκο κεντημένο μὲ μετάξι, σακκάκι ἀπὸ πράσινο μετάξι μὲ χρυσᾶ κουμπιά, μανικέτια ἀπὸ δαντέλλα. Ὅσον διὰ τὴν γλῶσσα του, ὑπεχρεώθη νὰ τὴν διασκευάσῃ καὶ αὐτήν, νὰ τὴν ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὰς τολμηρὰς ἐκφράσεις καὶ νὰ τὴν πλουτίσῃ μὲ γαλλικὰ χαριτολογήματα. Ἡ μεταμόρφωσις ἦτο τόσον τελεία καὶ τόσον ταχεῖα, ὥστε ἔκαμε ἀμέσως ἐντύπωσιν εἰς τὸν μικρὸν συμπατριώτην του Χόρν, ὅταν μετέβη εἰς Λειψίαν μερικοὺς μῆνας ἀργότερον. Μεγαλοπρεπὴς καὶ ὑπερήφανος, ὁ Γκαῖτε εἶχεν ἀποκτήσει τόσον ἐπιτηδευμένους τρόπους, ὥστε προεκάλει τὸν γέλωτα τοῦ παλαιοῦ του φίλου, συνηθισμένου μὲ τὴν ἐγκαρδιότητα τῆς Φραγκφούρτης.

«Περιπατεῖ μὲ βήματα μετρημένα ὡσὰν καθηγητὴς ποὺ τὸν ἀκολουθοῦν τέσσαρες τάξεις.»

Η ΑΝΤΑΡΣΙΑ

Κατ' ἀρχὰς παρηκολούθει τακτικὰ καὶ μὲ πολλὴν ἐπιμέλειαν τὰ μαθήματα τῆς νομικῆς. Ἀλλὰ γρήγορα ἤρχισε νὰ τ' ἀντιπαθῇ καὶ ὁ ζῆλος του ἠλαττώθη. Ἐν τῷ μεταξὺ εἶχεν ἔλθει καὶ ὁ χειμῶνας. Πόσον προτιμότερα ἀπὸ τοὺς «Πανδέκτας» ἦσαν τὰ ἔλκυθρα καὶ τὸ πατινάρισμα πάνω εἰς τὸν παγωμένον Πλάϊς. Καὶ πῶς νὰ εὕρῃ τὸ θάρρος διὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὰ νομικά του ὅταν εἶχον ἤδη ἀρχίσει αἱ ἑορταὶ τοῦ Καρναβαλιοῦ καὶ ἡ ταβέρνα τοῦ Ἄουερμπαχ ἦτο γεμάτη πελατείαν, ἡ ὁποία ἐθαύμαζε τὰς ταχυδακτυλουργίας τοῦ Δόκτορος Φάουστ; Ἀσφαλῶς εἶχε τὴν δύναμιν νὰ τὰ ἀπαγορεύσῃ εἰς τὸν ἑαυτόν του, ἀλλὰ μήπως ἔτσι θὰ ἔπαυαν αἱ ἑορταί, μήπως τὸ κρασὶ θὰ ἔπαυε νὰ τρέχῃ, μήπως τὰ βιολιὰ θὰ ἐσώπαιναν; Ἡ παλαιὰ καὶ ἁπλοϊκὴ ζωγραφικὴ τῆς ταβέρνας ἐτραβοῦσε μυστηριωδῶς τὸν Γκαῖτε, ὁ ὁποῖος εὑρίσκετο διαρκῶς ἐκεῖ, ἀπομεμονωμένος μέσα εἰς τὸν θόρυβον, παρατηρῶν μέσα ἀπὸ τοὺς καπνοὺς τὸν παράξενον θαυματοποιόν, ὁ ὁποῖος μὲ τὸν στρογγυλὸν σκοῦφον ἐπαρουσιάζετο ἀπὸ τὴν ἀποθήκην καβάλλα ἐπάνω εἰς ἕνα βαρέλι.

Ἐντὸς ὀλίγου καὶ τὸ Πανεπιστήμιον καὶ ἡ ἀριστοκρατία τοῦ ἔκλεισαν τὶς πόρτες. Ἐσύχναζε, βέβαια, εἰς τοὺς μουσικοὺς ἐκδοτικοὺς οἴκους καὶ εὕρισκεν ἐκεῖ ἐκλεκτὴν καὶ ἁπλῆν συντροφιάν. Ἐπήγαινε τακτικὰ εἰς τὸ σπίτι τῆς κυρίας Μπαῖμε, συζύγου ἑνὸς τῶν καθηγητῶν του τῆς νομικῆς, ἡ ὁποία τὸν ἐδέχετο μὲ μητρικὴν ἀγάπην καὶ τοῦ διώρθωνε τὴν προφοράν του καὶ τοὺς στίχους του. Ἐκτὸς ὅμως ἀπὸ τὰς σχέσεις αὐτάς, δὲν εἶχε πλέον καμμίαν ἄλλην κοινωνικὴν καὶ κοσμικήν. Ἂν καὶ ὁ ἐγωϊσμός του ἐκολακεύετο ὅταν τὸν περιεκύκλωναν ὡραῖαι καὶ κομψαὶ νέαι, ἐντὸς ὀλίγου τὰς ἐγκατέλειψε στενοχωρημένος. Ἔζουσε πλέον σχεδὸν μόνος. Εἰς τὰς ὥρας αὐτὰς τῆς μονώσεως, σκυμμένος μελαγχολικὰ μέσα εἰς τὸ δωμάτιον τῆς κυρίας Σράουμπε, ἔγραφε φλογεροὺς γαλλικοὺς στίχους εἰς μίαν παιδικήν του φίλην, τὴν ὡραίαν Χάριτα Μάϊξνερ!

Στενοχωρημένος ἀπὸ τὰς πανεπιστημιακὰς καὶ κοσμικάς του ἀποτυχίας, μήπως θὰ ἠδύνατο νὰ εὕρῃ παρηγορίαν εἰς τὴν ποίησιν; Καὶ μήπως ἡ Λειψία δὲν τοῦ προσέφερε τοὺς καλυτέρους ὁδηγούς, διὰ τὴν ἐπιτυχίαν καὶ τὴν ὑποστήριξιν περιφήμων συγγραφέων, ὅπως ὁ Γκότσεντ καὶ ὁ Γκέλλερτ.

Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΤΗΣ ΠΟΙΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΡΩΤΟΣ

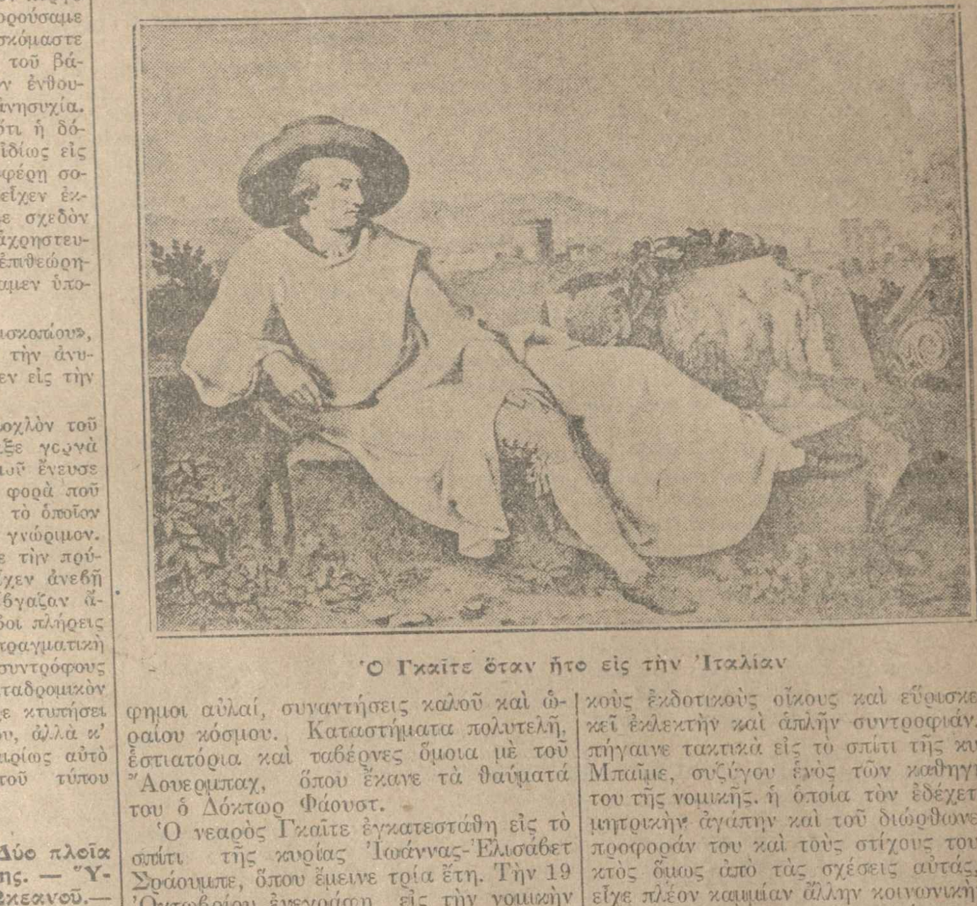
Τοὺς ἐπεσκέφθη, ἀλλ' ἀπηγοητεύθη καὶ ἀπὸ τοὺς δύο, ἀποθαρρυμένος ἐπίσης ἀπὸ τὰς κριτικὰς τῆς κυρίας Μπαῖμε, ὁ Γκαῖτε ἔρριψε τὰ τετράδια τῶν ποιημάτων του εἰς τὴν φωτιάν. Ἀλλὰ μετ' ὀλίγον ἐσχετίσθη μὲ ἕνα παράξενον πρόσωπον, μισο-φοιτητήν, μισο-παιδαγωγόν, τὸ ὁποῖον τοῦ ἐκίνησε τὴν ἐμπιστοσύνην: τὸν Μπέρις, παιδαγωγὸν τοῦ κόμητος Λιντενάου. Τὸ ἐξωτερικόν του ἦτο περίεργον, ὅλη του ἡ ἐνδυμασία, καπέλλο, ἐνδύματα, κάλτσες, ποκάμισο, γραβάτα, ὅλα ἦσαν σταχτιά. Ἀντέγραφε τὰ ποιήματα τοῦ Γκαῖτε καὶ ἡ κριτική του ἦτο εἰλικρινής, ὀρθὴ καὶ μὲ ἀγάπην. Ὁ φοιτητὴς τὸν ἐθεώρησεν ἔμπιστον καὶ εἰς τὸ ἑξῆς ὡμίλουν μόνον περὶ λογοτεχνίας.

Εἰς αὐτὸν πλέον ἐξεμυστηρεύετο ὅλα. «Κατώρθωσα νὰ μιλήσω μὲ τὴ Ζέττυ μου χωρὶς μάρτυρας, τοῦ ἔγραφε. Τὰ χείλη της ἔχουν δηλητήριον. Γιατὶ νὰ εἶνε τόσον γλυκά! Βλέπεις! Σ' ἐσένα ὀφείλω αὐτὴν τὴν εὐτυχία, σ' ἐσένα, στὰς συμβουλάς σου, στὰς ὁδηγίας σου!». Ἰδοὺ ἕνας καθηγητὴς τῆς ποιητικῆς, ὁ ὁποῖος εἶνε καὶ περίφημος καθηγητὴς τοῦ ἔρωτος. Εἰς τὸ αὐτὸ γράμμα ὁ Γκαῖτε τὸν πληροφορεῖ ὅτι ἐπεσκέφθη κάποιαν Ρικέττη, φίλην ἑνὸς φοιτητοῦ τῆς θεολογίας. Τὴν εὗρε πολὺ ἀλλαγμένην, ντροπαλήν, ἐπιφυλακτικήν: δὲν ἔχει πλέον γυμνὸν τὸν λαιμόν της καὶ φορεῖ πάντοτε κορσέ, ἀλλὰ θὰ ἤθελε πολὺ νὰ παραβιάσῃ τὸ τρομερὸν αὐτὸ φρούριον. «Ἐν συντόμῳ, συμπεριφέρομαι, κύριε, ὅπως μπορεῖτε νὰ ἐλπίσετε ἀπὸ τὸν πλέον ἄξιον καὶ τὸν πλέον ἐπιμελῆ μαθητήν σας!»

Η ΑΝΝΕΤΑ

Κατὰ τὴν ἐμποροπανήγυριν τοῦ φθινοπώρου, ὁ Γκαῖτε ἐπεσκέφθη ἐπανειλημμένως τὸ σπίτι ἑνὸς καλοῦ σιδηρουργοῦ, ὁ ὁποῖος διετήρει καὶ οἰκοτροφεῖον παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ Μπρύλ. Τὸ σπίτι ἦτο ἁπλούστατα ἐπιπλωμένο, εἰς τὸ κεντρικὸ σαλόνι: ἕνας καναπές, ἕνας μπουφές, μία θερμάστρα καὶ εἰς μίαν γωνίαν τὸ γραφεῖον τῆς Κατερινέττας... Ὁ φοιτητής μας παρετήρησε σχεδὸν ἀμέσως τὸ εὐκίνητο καὶ ὡραῖο κορίτσι ποὺ ἐσερβίριζε εἰς τὸ τραπέζι. Ἡ Κατερινέττα—τὴν ὁποίαν ὠνόμαζε διακριτικῶς Ἀννέτα— ἦτο εἰκοσιενὸς ἐτῶν, δὲν ἦτο ὑψηλή, ἀλλὰ ἦτο ἀρκετὰ καλοκαμωμένη καὶ ὡμίλει εἰς ὅλους μὲ καλωσύνην, καὶ μὲ χαμόγελο. Εὐχάριστος χωρὶς νὰ εἶνε ὡραία, μὲ τὰ ἔξυπνα γαλανὰ μάτια της, τὰ καμαρωτὰ φρύδια της, τὸ κόκκινο μικρὸ στόμα της, τὸ μικρὸ πηγοῦνι της, εἶχε ἕνα περίεργον θέλγητρον, κάτι τι τὸ ζωντανό, ἐγκάρδιον καὶ ἀφελές. Τὸ ὅτι εἶχε θαυμαστάς, ἦτο ἀναπόφευκτον! Ἀλλὰ μέχρι τῆς ἐποχῆς ἐκείνης δὲν εἶχεν ἀφοσιωθῆ εἰς κανένα. Εἶχε πολλὴν ἐργασίαν καὶ ἔπρεπε ν' ἀνεβαίνῃ καὶ νὰ κατεβαίνῃ ἐπανειλημμένως τὴν σκάλαν διὰ νὰ φέρῃ πιάτα ἀπὸ τὴν κουζίναν, κρασὶ ἀπὸ τὴν ἀποθήκην, νὰ μοιράζῃ μὲ καταπληκτικὴν ταχύτητα σερβίτσια καὶ χαμόγελα, νὰ δέχεται ἀνάκατα τοὺς χαιρετισμοὺς τῶν μὲν καὶ τὰ πειράγματα τῶν ἄλλων.

Ὁ Γκαῖτε τὴν ἠγάπησεν, ἐγκατέλειψε τὸ σοβαρὸν οἰκοτροφεῖον τοῦ καθηγητοῦ



Ὁ Γκαῖτε ὅταν ἦτο εἰς τὴν Ἰταλίαν

Λούντεβιγ καὶ ἤρχισε νὰ τρώγῃ εἰς τὸ σπίτι τῶν Σαίνκοπφ. Τὴν συνεκίνησε τὸ ὡραῖον πρόσωπόν του, τὸ κανονικόν, παρὰ τὴν μεγάλην μύτην του, τὸ μεγάλο του μέτωπον, τὸ ὁποῖον ἐκάλυπταν τὰ σγουρὰ καστανὰ μαλλιά του, ἡ εὐγλωττία του καὶ τὸ πνεῦμα του, τὸ ὁποῖον ἐφώτιζε τὰ μαῦρα μάτια του. Ὁπωσδήποτε ἀνταπεκρίθη ἀμέσως εἰς τὸν ἔρωτά του. Ἀλλὰ καθὼς ἦτο προβλεπτική, προσεπάθει πάντοτε νὰ κρύπτεται ἀπὸ τὰ βλέμματα τῶν γνωστῶν. Ἐνώπιον τῶν γονέων της καὶ τῶν οἰκοτρόφων τοῦ ἐφέρετο ὡς πρὸς γνωστόν. Αὐτὸς ἐπίσης ἄφινε νὰ φαίνεται ὅτι ἐρωτοτροπεῖ μὲ μίαν κόρην καλῆς οἰκογενείας καὶ προσεπάθει ν' ἀπομακρύνῃ κάθε προσοχὴν ἀπὸ τὴν Ἀννέταν. Εἶχαν συμφωνήσει νὰ συναντῶνται εἰς τὴν σκάλαν καὶ ν' ἀνταλλάσσουν φιλήματα πίσω ἀπὸ τὶς πόρτες καὶ νὰ ὁρίζουν συναντήσεις εἰς τὸ σπίτι τῆς κυρίας Σράουμπε.

ΕΡΩΤΙΚΗ ΜΕΘΗ

Εἰς τὰ γράμματά του πρὸς τὴν ἀδελφήν του Κορνηλίαν, διὰ νὰ μὴ προκαλέσῃ ὑποψίας, ὁ Γκαῖτε ὁμιλεῖ ἀφελῶς διὰ τὴν μικρὰν Σαίνκοπφ, μίαν «πολὺ καλὴν κόρην», ἡ ὁποία τὸν ὑπηρετεῖ καὶ φροντίζει διὰ τὰ ἀσπρόρρουχά του. Τίποτε ἄλλο. Ναί, ἀλλὰ πρέπει νὰ διαβάσῃ κανεὶς τὰ γράμματά του πρὸς τὸν Μπέρις, γεμᾶτα πάθος, πυρετὸν καὶ ζήλειαν, διὰ νὰ ἐννοήσῃ τὴν ἔντασιν τοῦ ἔρωτός του. Σκαλίζει τὰ ἀρχικὰ τῆς Κατερινέτας εἰς τοὺς κορμοὺς τῶν δένδρων, τῆς στέλλει φλογεροὺς στίχους, περνᾷ τὰς ἡμέρας του κοντά της, εἰς τὸ μικρὸ διαμέρισμα τῆς οἰκογενείας της μὲ διαφόρους δικαιολογίας. Τοῦ συνέβη μάλιστα κάποτε νὰ καθυστερήσῃ πολύ, ἕνα βράδυ ποὺ αὐτὴ ἦτο εἰς τὸ θέατρον, καὶ ἔμεινε ἐκεῖ, ἀκουμπισμένος εἰς τὸ μικρὸν γραφεῖον, μεθυσμένος ἀπὸ εὐτυχίαν μέσα εἰς τὴν εἰδυλλιακὴν αὐτὴν ἀτμόσφαιραν ὅλων τῶν μικρῶν πραγμάτων ποὺ ἦσαν δικά της. Τί τὸν ἐνδιαφέρουν οἱ ἀνταγωνισταί του! Τοῦ ἀνήκει ἡ καρδιὰ τῆς φίλης του καὶ τὰ «δῶρα, διὰ τὰ ὁποῖα κάθε ἄλλος θὰ ἔπρεπε νὰ ταξειδεύσῃ μέχρι Ρώμης.» Γρήγορα, τραβᾷ ἀπὸ τὸ γραφεῖον ἕνα χαρτὶ κι' ἀρχίζει νὰ γράφῃ ἕνα γράμμα εἰς τὸν Μπέρις γαλλιστὶ —εἰς τὴν γλῶσσαν τοῦ ἔρωτος. «Ἤθελα νὰ φύγω μόλις ἔφυγε αὐτή, ἀλλὰ μὲ ἠμπόδισε δίδουσα τὸ κλειδὶ τοῦ γραφείου της μὲ πλήρες δικαίωμα νὰ κάνω ὅ,τι θέλω ἢ νὰ γράψω ὅ,τι θέλω. Μοῦ εἶπε ὅταν ἔφευγε: «Μεῖνε ἐδῶ ὡς ποὺ νὰ ἐπιστρέψω· πάντα θὰ ἔχῃς κάποια τρέλλα στὸ μυαλό, ἢ σὲ στίχους ἢ σὲ πεζόν, γράψε τα ὅπως θέλῃς. Θὰ πῶ μερικὰ ψέμματα εἰς τὸν πατέρα διὰ νὰ δικαιολογήσω τὴν παραμονήν σου ἐδῶ καὶ ἂν ἀνακαλύψῃ τὴν ἀλήθειαν, ἂς τὴν ἀνακαλύψῃ!». Καὶ ὁ εὐτυχὴς ἐραστὴς προσθέτει μὲ εἰρωνικὴν κακεντρέχειαν: «Μοῦ ἄφησε ἀκόμη δύο ὡραῖα μῆλα, δῶρον τοῦ ἀντεραστοῦ μου. Τὰ ἔφαγα. Ἦσαν θαυμάσια.»

ΑΥΡΙΟΝ: Ζηλοτυπία.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας καὶ μὲ εὐκολίαν πληρωμῆς ἀκίνητον, σχεδὸν οἰκόπεδον, 800 πήχεων εἰς 50 μέτρων ἀκτῖνα ἀπὸ τοῦ ἠλεκτρικοῦ σταθμοῦ Ὁμονοίας. Προκειμένου δι' ἀνοικοδόμησιν οἱ ἐνοικιασταὶ τυγχάνουν ἐξωστέοι. Πληροφορίαι: Δικηγορικὸν γραφεῖον Κ. Γεωργακοπούλου, ὁδὸς Χαριλάου Τρικούπη 18Α. Μεσῖται ἀποκλείονται ἀπολύτως.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εἰς συμφέρουσαν τιμὴν πολυτελὴς μονοκατοικία, μὲ τρεῖς προσόψεις, γκαράζ, κῆπον, 16 δωμάτια, 5 βεράντες κλπ. ἐκ πήχεων 2300 παραδοτέα ἀμέσως καὶ ἀφορολόγητος. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα Στοὰ Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας καὶ λοιπῶν χρειωδῶν εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον ἐντὸς τῆς Στοᾶς Πεσμαζόγλου παραδιδόμενα ἀμέσως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π. μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ εἰς τὴν ὁδὸν Ἀναγνωστοπούλου 22 (Κολωνάκι) οἱ τρεῖς ὄροφοι τελείως ἀνακαινισθείσης οἰκίας ὁμοῦ ἢ χωριστά. Α' ὄροφος 3 δωμάτια, Β' ὄροφος 6 καὶ Γ' ὄροφος 5 δωμάτια. Ἅπαντες μὲ δωμάτια ὑπηρεσίας, λουτρά, ἠλεκτρικόν, γκάζ, καὶ λοιπὰ χρειώδη. Πληροφορίαι εἰς τὴν παραπλεύρως οἰκίαν ἀριθ. 24 καὶ εἰς τὸ γραφεῖον «Γ. Δ. Καροῦσος» ὁδὸς Πετράκη 15.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μέγα κατάστημα (παρὰ τὸ Κολωνάκι) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ κατάλληλον δι' Ἐδωδιμοπωλεῖον ἢ Γαλακτοπωλεῖον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας κ. Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλη ἀποθήκη λιθόκτιστος καὶ ἐστρωμένη διὰ πλακῶν κατάλληλος δι' ἔπιπλα ἢ δι' ἄλλης οἱασδήποτε φύσεως ἐμπόρευμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ ἀντὶ ἡμιαίου μισθώματος δύο χιλιάδων (2.000) δραχμῶν.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π. μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ: Παραδιδόμενον ἀμέσως ἰσόγειον κατάστημα διαστάσεων 10Χ4 1)2 μέτρων ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π. μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρὰζ διὰ τρία (ἰδιωτικὰ αὐτοκίνητα (ὁμοῦ ἢ χωριστὰ δι' ἓν ἕκαστον) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακείμ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν μεταχειρισμένα ἔπιπλα ξενοδοχείου. Πληροφορίαι Στοὰ Καγκάρη Σοφοκλέους 8, γραφεῖον κ. Ἀνδρέα Κωνσταντακοπούλου ἄνω πάτωμα ὥρα 11—12 καὶ 6—8 μ. μ.

ΑΠΟΦΟΙΤΟΣ δημοσίας ἐμπορικῆς σχολῆς ζητεῖ θέσιν γραφείου ἢ καὶ εἰς ἐμπορικὸν κατάστημα προεργασθεὶς ὡς ἐμποροϋπάλληλος. Πληροφορίαι Λαϊκὴ Ἀγορὰ Σταδίου 42.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ Η. Γ. ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ—ΚΥΠΡΟΣ—ΡΟΔΟΣ—ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Τὸ ἀτμόπλοιον «ΑΛΚΜΗΝΗ» ἀναχωρεῖ ΤΕΤΑΡΤΗΝ, 13ην Μαρτίου, 3 μ. μ. ἀκριβῶς διὰ Ρόδον, Κύπρον, Πὸρτ Σαΐτ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ. (Ἐπιστροφὴ Κύπρον, Πάφον, Ρόδον, Πειραιᾶ). Πρακτορεῖον Π. ΚΟΥΝΟΥΠΕΡΗ, τηλέφωνον 4—40 Πειραιῶς.

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΜΕΓΑΛΗ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ

Χθὲς τὴν 10ην π.μ. εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ Μεγάρου τοῦ «Συλλόγου τῶν Ἐμποροϋπαλλήλων» συνεκροτήθη ἡ προαγγελθεῖσα μεγάλη προσφυγικὴ Σύσκεψις παρὰ τῆς ΠΟΑΔΑ πρὸς ἐξέτασιν τῶν περιουσιακῶν ζητημάτων τῶν δικαιούχων ἀνταλλαξίμων διαρκέσασα μέχρι τῆς 3ης μ.μ.

Κατ' αὐτὴν παρίσταντο οἱ πρόσφυγες βουλευταὶ κ.κ. Μ. Τζιγδέμογλου, Σ. Χούρσογλου καὶ Σ. Συμεώνογλου καθὼς οἱ πρόσφυγες Δημοτικοὶ Σύμβουλοι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, οἱ διευθυνταὶ διαφόρων προσφυγικῶν ἐφημερίδων, οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν Ὁμοσπονδιακῶς συγκεκροτημένων προσφυγικῶν ὀργανώσεων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς καὶ οἱ τῶν Συνοικισμῶν, τὰ Ἐπαρχιακὰ Συμβούλια καθὼς καὶ πλεῖστοι ἄλλοι τέως πρόσφυγες βουλευταὶ καὶ πολιτευόμενοι καὶ ἐν γένει διάφοροι διανοούμενοι.

Ἐν ἀρχῇ ὁ Προεδρεύων τῆς συσκέψεως κ. Γ. Ἀλεξανδρίδης ἀνέγνωσε τὴν εἰσηγητικὴν ἔκθεσιν τὴν καταρτισθεῖσαν παρὰ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς ΠΟΑΔΑ μετὰ τῆς 15μελοῦς εἰδικῆς ἐπιτροπῆς. Ὁ κ. Μαραβέλιας ἀναπτύσσει διὰ μακρῶν τοὺς λόγους δι' οὓς δέον νὰ ἀποδεχθῇ καὶ ἐγκρίνει ἡ σύσκεψις τὰς εἰσηγηθείσας ἀπόψεις. Ἐπηκολούθησαν ἀγορεύσεις ἐπὶ τῶν τεθέντων ζητημάτων τῶν κ.κ. Β. Πετράκη, Σταυρίδη, Ἐλ. Παυλίδου πρώην βουλευτοῦ, Χούρσογλου, Τσιγδέμογλου καὶ Συμεώνογλου βουλευτῶν, Μιχαηλίδη, Βαϊανοῦ, Παπαδοπούλου, Γεωργαλῆ, Χατζηπαναγιώτου καὶ Δρόσου.

Ἐν τέλει ἐνεκρίθησαν πλήρως αἱ τεθεῖσαι ὑπὸ τὴν κρίσιν τῆς συσκέψεως ἀπόψεις τῆς Ὀργανώσεως ΠΟΑΔΑ ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τῆς 15μελοῦς ἐπιτροπῆς, εἰς τὰς ὁποίας προσετέθη ἡ πρότασις τοῦ κ. Β. Πετράκη ὡς ἐτροποποιήθη αὕτη παρὰ τοῦ βουλευτοῦ κ. Συμεώνογλου περὶ μετατροπῆς δηλαδὴ τῆς διευθύνσεως Ἀνταλλαγῆς εἰς αὐτόνομον κρατικὸν Ὀργανισμὸν τύπου τῆς Ἀεροπορικῆς Ἀμύνης.

Αἱ τελικαὶ ἀποφάσεις τῆς συσκέψεως ἔχουσιν ὡς ἑξῆς:

1) Ὅσον ἀφορᾷ τὴν εὐθύνην τοῦ Κράτους πρὸς ἀκεραίαν ἀποζημίωσιν τῶν δικαιούχων ἀνταλλαξίμων οὐδ' ἡ ἐλαχίστη κἂν συζήτησις χωρεῖ.

2) Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ρύθμισιν τῶν σχέσεων τοῦ Κράτους πρὸς τοὺς δικαιούχους ἀνταλλαξίμους διὰ τὸν ὁριστικὸν καὶ τελειωτικὸν διακανονισμὸν τοῦ περιουσιακοῦ των ζητήματος θὰ ἐπιδιωχθῇ τοῦτο εὐθὺς μετὰ τὰς ἐπ' αὐτοῦ δηλώσεις τῆς Κυβερνήσεως, ἥτις καὶ παρακαλεῖται νὰ προβῇ εἰς ταύτας συντόμως.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως νὰ πραγματοποιηθοῦν τὰ ἑξῆς:

α') Ἄμεσος καταβολὴ τοῦ παρακρατηθέντος 25 ο)ο ἐκ τοῦ πρώτου ποσοστοῦ εἰς τοὺς δικαιούχους ἀνταλλαξίμους.

β') Ἡ ταὐτόχρονος ἐκκαθάρισις τῶν ἐκκρεμούντων εἰς τὰς ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας ζητημάτων ἀνταλλαγῆς ἀποζημιώσεως.

γ') Ἡ ἀπόσπασις τῆς Διευθύνσεως ἀνταλλαγῆς ἀπὸ τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας καὶ ἡ μετατροπὴ αὐτῆς εἰς αὐτόνομον κρατικὸν ὀργανισμὸν τύπου Ἀεροπορικῆς Ἀμύνης.

δ') Ἄμεσος ἵδρυσις προσφυγικοῦ αὐτονόμου οἰκονομικοῦ ὀργανισμοῦ πρώτιστος σκοπὸς τοῦ ὁποίου θὰ εἶναι ἡ ἔρευνα καὶ ἐκκαθάρισις τῆς ἐξ ἀνταλλαγῆς περιουσίας καθὼς ἡ ἐνίσχυσις τῶν πάσης φύσεως προσφυγικῶν παραγωγικῶν δυνάμεων.

Ἐξουσιοδοτήθη τὸ Δ. Συμβούλιον τῆς ΠΟΑΔΑ μετὰ τῆς 15μελοῦς ἐπιτροπῆς ὅπως καταρτίσῃ καὶ ἐπιδώσῃ εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως τὸ σχετικὸν ὑπόμνημα.

Πρὸ τῆς διαλύσεως τῆς συσκέψεως, τὸ Προεδρεῖον τῆς Ὀργανώσεως ἐξέφρασεν ἐξ ὀνόματος τῆς συσκέψεως τὰς εὐχαριστίας του πρὸς τὸν ἑλληνικὸν Τύπον διὰ τὴν ἔνθερμον ὑποστήριξιν ἣν παρέχει πάντοτε ὑπὲρ τῆς προσφυγικῆς ὑποθέσεως.

—Διαμαρτυρίαι ἐξ Ἀγρινίου

Ἐλήφθη χθὲς ἐξ Ἀγρινίου τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Προσφυγικὸς κόσμος Αἰτωλοακαρνανίας, πληροφορηθεὶς παρὰ τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιτροπῆς του τὴν καθυστέρησιν ἐγκρίσεως ἀπαλλοτριώσεως γηπέδου Παπαστράτου, συνελθὼν εἰς παμπροσφυγικὴν συγκέντρωσιν διαμαρτύρεται διὰ μεροληψίαν Κυβερνήσεως ἔναντι δισεκατομμυριούχου ἰδιοκτήτου καταπατούσης συμφέροντα 500 οἰκογενειῶν καταδικασμένων νὰ ζοῦν εἰς ὑπόγεια καὶ τρώγλας. Πρὸ τοιαύτης κυβερνητικῆς στάσεως προσφυγικὸς κόσμος διατελεῖ ἐν ἀπογνώσει».

—Πληρωμὴ ἀποζημιώσεων

Τὴν Δευτέραν, Τρίτην καὶ Τετάρτην 11ην, 12ην καὶ 13ην Μαρτίου ἐνεστῶτος ἔτους ἐκτὸς τῶν μέχρι τοῦδε προσκληθεισῶν Κοινοτήτων θὰ καταβάλλωνται ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ αἱ ἀποζημιώσεις τῶν δικαιούχων τοῦ Συμπληρωματικοῦ Μητρώου τῶν καταγομένων ἀπὸ τὰς κάτωθι Κοινότητας:

Ἀριθ. Μητρ.		Ἐπαρχίας
570	Φαρασλῆ	Ἡρακλείας Ραιδεστοῦ
606	Φουντουκλῆ	Νικομηδείας
772	Φιλαδελφείας	Φιλαδελφείας
722	Φαργανάντων	Ροδοπόλεως
749	Φαναρίου	Σηλυβρίας
672	Χριστοῦ	Χαλκηδόνος
677	Χαβιάνων-Βαριάντων	Χαλδείας

Ἐκτὸς τῶν μετρητῶν εἰς τοὺς δικαιούχους θὰ καταβάλληται ἐπίσης καὶ τὸ ἀντίτιμον τῶν τοκομεριδίων ὡς ἑξῆς:

α) Εἰς τοὺς δικαιούχους τοῦ Α' Μητρώου καὶ τῶν Παραρτημάτων αὐτοῦ θὰ καταβάλλωνται ἐπὶ ἑκάστης ὁμολογίας δρχ. 120 ἀντιστοιχοῦσαι εἰς τὰ τοκομερίδια τεσσάρων ἑξαμηνιῶν ἤτοι λήξεως 1ης Ἰουλίου 1928 μέχρι 1ης Ἰανουαρίου τοῦ 1929 πρὸς δρ. 30 ἕκαστον.

β) Εἰς τοὺς δικαιούχους τοῦ Συμπληρωματικοῦ Μητρώου θὰ καταβάλλωνται ἐπὶ ἑκάστης ὁμολογίας δρχ. 40 ἀντιστοιχοῦσαι εἰς τὸ τοκομερίδιον λήξεως 1ης Ἰουλίου 1928 (περιλαμβάνον τὸν τόκον τῶν μηνῶν Μαΐου καὶ Ἰουνίου 1928 ἐκ δρχ. 10) καὶ τὸ τοκομερίδιον λήξεως 1ης Ἰανουαρίου 1929 ἐκ δραχμῶν (30).

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

ΔΙΑΒΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ

Τὸ παρὰ τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν διορισθὲν ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ ἁγίου Ἀντωνίου Περιστερίου διὰ διαβήματός του πρὸς τοὺς ἁρμοδίους κατήγγειλε τὰ κάτωθι:

Ἀπὸ τριετίας καὶ πλέον οἱ κάτοικοι Περιστερίου γηγενεῖς καὶ πρόσφυγες ἀνερχόμενοι κατὰ προχείρους ὑπολογισμοὺς εἰς 18 χιλιάδας μὴ ἔχοντες οὐδένα ἀπολύτως ναὸν πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν θρησκευτικῶν των καθηκόντων, κατέφυγον ἐπανειλημμένως εἰς τὰς ἁρμοδίας ἀρχὰς παρακαλοῦντες ὅπως ὁ τότε ναΐσκος τοῦ νεκροταφείου ἁγίου Ἀντωνίου, ὁ χρησιμοποιούμενος παρὰ τῆς ἐκκλησίας Κολοκυνθοῦς, λειτουργεῖται καθ' ἑκάστην Κυριακήν. Παρ' ἐλπίδα ἅπαντες οἱ ἁρμόδιοι ἠρνοῦντο κατηγορηματικῶς καὶ οὕτω ἡ ἀντιπροσωπεία Περιστερίου κατέληξεν τῇ συγκαταθέσει καὶ τοῦ τότε ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας ἀξιοτίμου κ. Φιλάνδρου νὰ παραλάβῃ τὸν ναΐσκον τοῦτον, τὸν ὁποῖον ἐντὸς ἐλαχίστου χρονικοῦ διαστήματος οἱ κάτοικοι τοῦ Περιστερίου διὰ διαφόρων δωρεῶν των διὰ τοῦ ἱδρῶτος καὶ τῆς δεκάρας τῆς χήρας των, ἀνήγειρον δυσπόστατον τοιοῦτον τῆς μιᾶς ὑποστάσεως τιμηθείσης ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἁγίου Δημητρίου δαπανήσαντες πλέον τῶν 200 χιλιάδων δραχμῶν ἐκτὸς τῶν ἐξ Ἀνατολῆς διαφόρων προσφυγικῶν κειμηλίων μὲ τὰ ὁποῖα τὸν ἐκόσμησαν ἀξίας ἑκατοντάδων χιλιάδων δραχμῶν.

Μετὰ παρέλευσιν ὁλοκλήρου τριετίας καὶ πλέον καὶ παρὰ τὰ ἐπανειλημμένα διαβήματα τῶν δικαστικῶν ἀρχῶν δι' ὧν κατέληξεν ὁ ἱερὸς οὗτος ναὸς νὰ ἀναγνωρισθῇ ὡς ναὸς τῆς κοινότητος Περιστερίου καὶ παρὰ τὴν ἀναγνώρισιν ὑπ' αὐτοῦ τούτου τοῦ Μακαριωτάτου, ὅλως παραδόξως τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον τὴν 7ην τρέχοντος ἔλαβεν ἔγγραφον ὑπογεγραμμένον παρ' αὐτοῦ τούτου τοῦ Μακαριωτάτου εἰς ὕφος ἔντονον συντεταγμένον, δι' οὗ διετάσσετο ὅλως παραλόγως τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον νὰ προβῇ εἰς τὴν παράδοσιν παρεκκλησίου, διαχειρίσεως καὶ λοιπῶν εἰς τὴν ἐκκλησιαστικὴν ἐπιτροπὴν τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, Κολοκυνθοῦς.

Τόσον τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον ὅσον καὶ τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ Συλλόγου Γενικῆς Ἑνώσεως Περιστερίου, ἀποροῦν διὰ τὴν τοιαύτην ἀνακολουθίαν τῶν διαταγῶν. Ἐδήλωσαν δ' ἐπίσης ὅτι ἅπαντες οἱ κάτοικοι Περιστερίου ποικιλοτρόπως ἀποδείξαντες τὴν νομιμοφροσύνην αὐτῶν, συνέστησαν, παρεκάλεσαν καὶ ἱκέτευσαν τὰς ἁρμοδίας ἐκκλησιαστικὰς ἀρχὰς ὅπως φροντίσουν διὰ τὴν ἐνοριτοποίησιν τῆς περιφερείας των. Μολονότι δὲ τὴν παρελθοῦσαν ἀκόμη ἑβδομάδα ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις ἀποστείλασα ἐπίσημον αὐτῆς ἀντιπρόσωπον ἔθεσε τὰ ὅρια τῶν ἱερῶν ναῶν Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου, Κολοκυνθοῦς καὶ Ἁγίου Ἀντωνίου Περιστερίου, ἐν τούτοις παλινῳδοῦσα διατάσσει παραλαβὰς καὶ παραδόσεις.

Τὸ ἐκκλησιαστικὸν συμβούλιον ἅμα τῇ λήψει τοῦ διατακτικοῦ τούτου ἐγγράφου τῆς παραδόσεως ἔσπευσε νὰ συναντήσῃ αὐτοπροσώπως τὸν Μακαριώτατον εἰς τὸν ὁποῖον σκοπὸν εἶχε νὰ ἐκθέσῃ τὴν κατάστασιν καὶ νὰ παρακαλέσῃ πρὸς ἀποφυγὴν μελλοντικῶν δυσαρέστων περιπλοκῶν τὴν ἀνάκλησιν τῆς παραλόγου ὅσον καὶ παρανόμου ταύτης διαταγῆς.

—Ἰδιαίτερος Ὀργανισμὸς Ἀποζημιώσεων καὶ στεγάσεως

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν συζητήσεων τῶν τελευταίων ἡμερῶν περὶ τὴν ἵδρυσιν τοῦ Αὐτονόμου οἰκονομικοῦ ὀργανισμοῦ, πληροφορούμεθα τὰ ἑξῆς:

Ἡ Κυβέρνησις καὶ συγκεκριμένως ὁ πρόεδρος αὐτῆς ἀπὸ μηνῶν ἐξεδήλωσε τὴν πρόθεσιν αὐτῆς περὶ ἱδρύσεως ἰδιαιτέρου προσφυγικοῦ ταμείου, ἀποτελουμένου ἐκ δύο τμημάτων, τὸ πρῶτον ἐκ τῶν ὁποίων θὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὸ ζήτημα τῶν ἀποζημιώσεων καὶ τὸ δεύτερον τῆς στεγάσεως τῶν προσφύγων.

Οἱ πόροι τοῦ πρώτου τμήματος τοῦ ταμείου τούτου θὰ ἐξασφαλισθῶσι ἐκ τῶν εἰσπράξεων, αἵτινες θὰ διενεργοῦνται ἐκ τῆς διαχειρίσεως καὶ ἐκποιήσεως τῆς μουσουλμανικῆς περιουσίας, ἐκ τοῦ ποσοῦ τὸ ὁποῖον θὰ διαθέτῃ ἐτησίως τὸ Κράτος (διὰ τὸν τόκον κλπ.) καὶ ἐξ ἄλλων ἐσόδων, ἅτινα θὰ φροντίσῃ ἡ κυβέρνησις νὰ ἐξεύρῃ.

Τὸ ταμεῖον τοῦτο θὰ φροντίσῃ ν' ἀποζημιώσῃ τοὺς μὴ ἀποζημιωθέντας εἰσέτι ὁπωσδήποτε ἀνταλλαξίμους, ἀκολούθως δὲ θὰ ἐπιληφθῇ κατὰ τὸ δυνατὸν τῆς καταβολῆς τοῦ 25 τοῖς ἑκατόν.

Τὸ δεύτερον τμῆμα τοῦ προσφυγικοῦ ταμείου θὰ ἔχῃ ὡς πόρους τὰ ποσὰ ἅτινα θὰ εἰσπράττωνται ἐκ τῆς ἐκποιήσεως τῶν προσφυγικῶν συνοικισμῶν, ἐκ τῆς πωλήσεως τῶν οἰκοπέδων καὶ ἐκ τοῦ ἐτησίου κονδυλίου, τὸ ὁποῖον διαθέτει τὸ Κράτος διὰ τὴν στέγασιν.

Τὸ τμῆμα τοῦτο θὰ φροντίσῃ διὰ τὴν ἀνέγερσιν νέων προσφυγικῶν συνοικισμῶν, θὰ ἐνισχύῃ συνεταιρισμοὺς ἢ καὶ ἄτομα διὰ τὴν ἵδρυσιν κατοικιῶν καὶ ἐν γένει θὰ ἐπιλαμβάνεται παντὸς ζητήματος σχετικοῦ μὲ τὴν στέγασιν.

Τὰ ἀνωτέρω ἀποτελοῦν ἁπλᾶς μόνον σκέψεις, αἵτινες θὰ διαμορφωθοῦν εἰς ὁριστικὰς ἀποφάσεις μετὰ μακρὰν καὶ ἐπισταμένην μελέτην τῶν ἑκατέρωθεν ἀπόψεων.

Τὸ νέον μυθιστόρημά μας

«Τὸ ἐπικίνδυνο μονοπάτι»

W. Somerset Maugham

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

—Δὲν ὑπάρχει λόγος. Αὐτὴ ἡ δουλειὰ γιὰ μᾶς εἶνε δικό μας προνόμιο, καὶ ἐκτελοῦμε τὸ καθῆκόν μας, ἀλλὰ δὲν ὑπάρχει λόγος νὰ μᾶς μιμηθῆτε ἐσεῖς.

—Καθὼς σᾶς ἀκούω νὰ μιλῆτε, νοιώθω πὼς εἶμαι ἄχρηστη καὶ ἀνίκανη. Ὥστε δὲν εἶμαι ἄξια νὰ κάνω τίποτε;

—Ὁ ἄντρας σας γνωρίζει τὶς διαθέσεις σας;

—Μάλιστα.

Ἡ ἡγουμένη τὴν ἐκύτταξε μὲ τρόπο σὰν νὰ ἤθελε νὰ μαντεύσῃ τὰ μυστικὰ τῆς καρδιᾶς της, ἀλλὰ μπροστὰ στὴν ἱκετευτικὴ καὶ ἀγωνιώδη ἔκφρασι τῆς Κίττυ, ἄλλαξε ὕφος.

—Εἶσθε, βέβαια, διαμαρτυρομένη.

—Μάλιστα.

—Δὲν ἔχει σημασία. Ἐπίσης διαμαρτυρόμενος ἦταν καὶ ὁ ἰατρὸς Οὐάτσον, ὁ παλαιὸς ἀπεσταλμένος, ὁ ὁποῖος ἦταν γιὰ μᾶς τέλειος. Τοῦ χρωστᾶμε ὅλοι μας βαθύτατη εὐγνωμοσύνη.

Ἡ σκιὰ ἑνὸς χαμόγελου πέρασε ἀπὸ τὸ πρόσωπο τῆς Κίττυ, ἀλλὰ σώπασε. Ἀφοῦ ἐσκέφθη μιὰ στιγμὴ ἡ ἡγουμένη ἐσηκώθηκε.

—Εἶσθε πολὺ καλὴ κ' εὐγενικιά. Θὰ βρῶ μιὰ δουλειὰ νὰ σᾶς δώσω. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι τώρα ποὺ χάσαμε τὴν ἀδελφὴ Σαὶν-Φρανσουά, δὲν θὰ μπορέσουμε νὰ τὰ καταφέρουμε. Πότε θέλετε ν' ἀρχίσετε;

—Ἀμέσως.

—Εἶμαι εὐχαριστημένη. Μ' ἀρέσουν αὐτὲς ἡ διαθέσεις.

—Σᾶς εἶμαι πολὺ εὐγνώμων καὶ σᾶς ὑπόσχομαι νὰ κάνω ὅ,τι καλύτερον μπορῶ.

Ἡ ἡγουμένη ἄνοιξε τὴν πόρτα τοῦ διαλεκτηρίου, ἀλλ' ὅταν βρέθηκε στὸ κατῶφλι ἐδίστασε. Ἀκόμη μιὰ φορὰ ἐκύτταξε βαθειὰ στὰ μάτια τὴν Κίττυ. Τέλος ἀκούμπησε ἁπαλὰ τὸ χέρι της ἀπάνω στὸ μπράτσο της:

—Ξέρετε, καϋμένο μου παιδί, οὔτε στὴ δουλειά, οὔτε στὴ χαρά, μέσα στὸ μοναστῆρι, μπορεῖ κανεὶς νὰ βρῇ τὴν εἰρήνη... Μονάχα ἐντός μας τὴν βρίσκουμε.

Ἡ Κίττυ ἐρρίγησε, ἀλλὰ ἡ ἡγουμένη ἀπεμακρύνθη μὲ γοργὸ βῆμα.

XXXIV.

Μιὰ μεγάλη οἰκειότης ἀνεπτύχθη σὲ συντομώτατον διάστημα μεταξὺ Κίττυ καὶ τῆς ἀδελφῆς Σαὶν-Ζοζέφ. Πρὸς τὸ βράδυ, τὴν ὥρα ποὺ ἡ Κίττυ ἐξήταζε τὰ ἐργόχειρα τῶν κοριτσιῶν, ἡ ἀδελφὴ ἐπήγαινε καὶ τὴν εὕρισκε καὶ μολονότι ἦταν πεθαμένη ἀπὸ κούρασι, ὅπως ἔλεγε, καθόταν γιὰ λίγο νὰ κουβεντιάσῃ μαζί της. Ὅταν ἡ ἡγουμένη δὲν ἦτο παροῦσα, ἡ ἀδελφὴ ἦταν εὔχαρη, ζωηρὴ καὶ μὲ πολὺ κέφι γιὰ κουτσομπολιό. Κάτω ἀπὸ τὸ μοναχικό της ἔνδυμα κρυβόταν μιὰ γενναιόκαρδη γυναίκα, ἁπλῆ, χωρὶς ἀξιώσεις.

Ἡ κουβέντα της περιεστρέφετο πάντοτε γύρω ἀπὸ τὴν ἡγουμένη. Ἀπὸ τὴν ἀρχὴ εἶχε καταλάβει ἡ Κίττυ ὅτι ἡ προσωπικότης τῆς γυναικὸς αὐτῆς ἐξουσίαζεν ὅλο τὸ μοναστῆρι. Αἱ ἀδελφαὶ τὴν ἀγαποῦσαν, τὴν ἐθαύμαζαν, ἀλλὰ συγχρόνως τὴν ἐσέβοντο καὶ τὴν ἐφοβοῦντο. Παρ' ὅλην τὴν καλωσύνη τῆς ἡγουμένης, ἡ ἴδια ἡ Κίττυ ὅταν εὑρίσκετο μπροστά της ἦτο συνεσταλμένη καὶ ἀδέξια σὰν μαθήτρια. Μὲ τὴν ἄθῳα ἐπιθυμία νὰ καταπλήξῃ τὴν Κίττυ, ἡ ἀδελφὴ τῆς ἀπεκάλυψε τὴν καταγωγὴ τῆς ἡγουμένης των. Συνεδέετο μὲ τοὺς μισοὺς ἡγεμόνας τῆς Εὐρώπης, καὶ μεταξὺ τῶν προγόνων της ἀπηρίθμει πολλὰ ἱστορικὰ πρόσωπα.

Ὁ Ἀλφόνσος τῆς Ἱσπανίας κυνηγοῦσε στὰ κτήματα τοῦ πατέρα της, ποὺ κατεῖχε πύργους εἰς ὅλες τὶς γωνίες τῆς Γαλλίας. Τί θυσία νὰ ἐγκαταλείψῃ τόσα μεγαλεῖα!

Ἡ Κίττυ ἐπρόσεχε χαμογελῶντας, ἀλλ' ἦτο κυριολεκτικῶς θαμπωμένη.

—Ἐξ ἄλλου, παρατηρῆστε την, ἐξηκολούθει ἡ ἀδελφή, φαίνεται ποιὰ εἶνε ἡ καταγωγή της καὶ πῶς εἶνε μεγαλωμένη.

—Δὲν ἔχω ἰδῆ ὡραιότερα χέρια ἀπὸ τὰ δικά της.

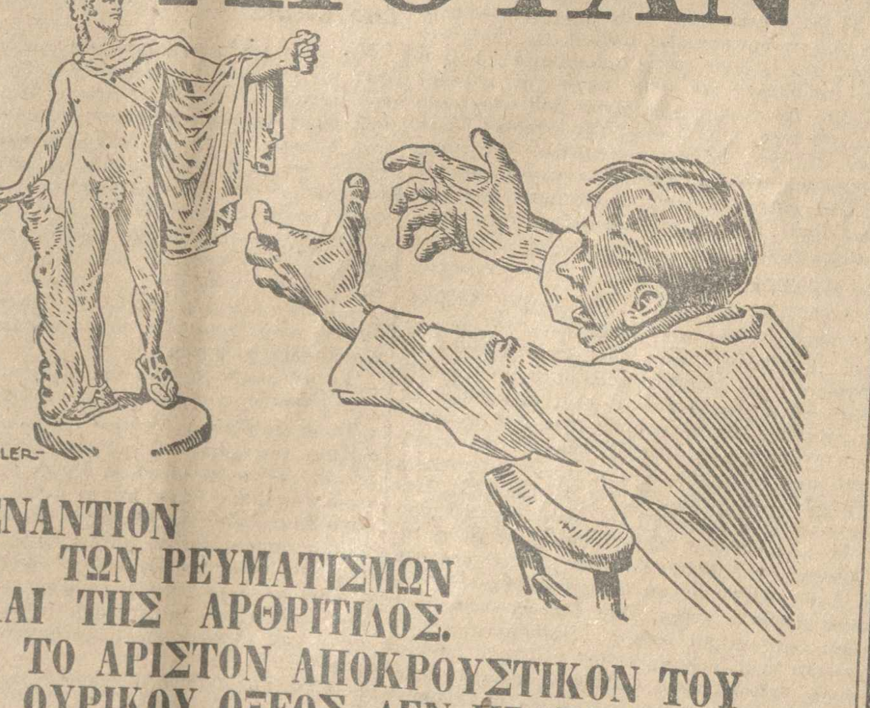
—Καὶ δὲν τὰ περιποιεῖτε καθόλου. Ἡ καλή μας μητέρα δὲν προσέχει διόλου τὸν ἑαυτόν της!

Ὅταν ἔφθασαν εἰς τὸ Μετὰν Φοῦ ἔπρεπε νὰ κτίσουν τὸ μοναστῆρι. Ἡ ἡγουμένη ἔκανε τὸ σχέδιο κ' ἐπέβλεπε τοὺς ἐργάτες. Αἱ ἀδελφαὶ ἄρχισαν ἀμέσως νὰ παίρνουν ἀπὸ τὶς σκληρόκαρδες μαῖες τὶς μικρὲς ἐγκαταλελειμμένες ὑπάρξεις. Ἔλειπαν τὰ πάντα: κρεββάτια, τζάμια καὶ γενικῶς ὑπῆρξε μιὰ ἀνθυγιεινὴ ἀτμόσφαιρα. Πολὺ συχνὰ τοὺς ἔλειπαν τὰ χρήματα γιὰ νὰ πληρώσουν τοὺς ἐργάτες καὶ ἀκόμη γιὰ νὰ φᾶνε. Ὅλες ἡ ἀδελφὲς ἐζοῦσαν σὰν χωρικές. Τὸ φαγητὸ ποὺ ἔτρωγαν, ἂν τὸ εἶχαν οἱ ἐργάτες τοῦ πατέρα της π. χ., θὰ τὸ πετοῦσαν στοὺς χοίρους. Τότε ἡ ἡγουμένη ἐμάζευσε ὅλες τὶς κόρες της γιὰ νὰ προσευχηθοῦν, καὶ ἡ Παναγία τοὺς ἔστελνε χρήματα.

Χίλια φράγκα ἔφθαναν τὴν ἐπαύριον μὲ τὸ ταχυδρομεῖον, ἢ κανένας ξένος, ἕνας Ἄγγλος —καὶ μάλιστα διαμαρτυρόμενος, φαντασθῆτε—, ἢ ἀκόμη κάποιος Κινέζος κτυποῦσε τὴν πόρτα, ἐνόσῳ ἀκόμη ἡ ἀδελφὲς ἦταν γονατισμένες, καὶ τοὺς ἔφερνε μιὰ εἰσφορά. Μιὰ μέρα, ποὺ δὲν εἶχαν ἀπολύτως τίποτε, ὑπεσχέθησαν στὴν Παναγία νὰ ποῦν ἐννέα τροπάρια εἰς τιμήν της, ἐὰν τὰς ἐβοηθοῦσε, καὶ —θὰ τὸ πιστεύσατε ποτέ;— αὐτὸ τὸ φαινόμενον ὁ κ. Βάντιγκτον τοὺς εἶπεν ὅτι ἕνα καλὸ ροσμπὶφ θὰ ἦταν πολὺ εὐεργετικὸ γιὰ τὶς ἀδελφές, καὶ προσέφερε εἰς αὐτὰς ἑκατὸν δολλάρια.

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΑ ΦΗΜΙΣΜΕΝΑ
ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΡΕΒΒΑΤΙΑ BRONZE
EVERED
ΜΑΧΑΙΡΟΠΗΡΟΥΡΑ CHRISTOFLE
SERVICES ΠΟΡΣΕΛΑΝΙΝΑ ΙΑΠΩΝΙΑΣ
ΤΗΣ NIPPON TOKI KAISHA LTD
Ἀντιπρόσωποι καὶ διαρκὴς παρακαταθήκη
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
«ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΓΟΡΑ»
ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 9



Δισκία Schering
ΑΤΟΦΑΝ
ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΩΝ ΡΕΥΜΑΤΙΣΜΩΝ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΡΘΡΙΤΙΔΟΣ.
ΤΟ ΑΡΙΣΤΟΝ ΑΠΟΚΡΟΥΣΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΟΥΡΙΚΟΥ ΟΞΕΟΣ, ΔΕΝ ΠΡΟΣΒΑΛΛΕΙ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑΝ.
Προσοχὴ εἰς τὴν μάρκαν Schering
ἀπαιτήσατε τὸ γνήσιον ἐμβαλλάγιον τῶν 20 δισκίων ἡμίσεος γραμμαρίου.
1017003

ΜΗ ΛΗΣΜΟΝΗΤΕ ΟΤΙ
ΟΙ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΙ
ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
Εἶνε τοῦ Ἐργοστασίου
Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Σταθμὸς Λαυρίου
Συγκρατοῦν καὶ ἀνακουφίζουν τελείως τοὺς πάσχοντας
Παρέχεται δωρεὰν ὁδηγὸς μετρήσεως κήλης

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Α. Γ. ΜΑΓΚΑΚΗ
Ἄρχονται νέα τμήματα ἐνιαυσίων καὶ πτυχιακῶν ἐξετάσεων Σταδίου 37α.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ—ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1893
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ ΔΡΑΧ. 317.400.000
96 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
ΠΛΕΙΟΝΑ ΠΑΣΗΣ ΑΛΛΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
9 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ ΤΩ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩ
(ἐν Ἀμερικῇ, Ἀγγλίᾳ, Αἰγύπτῳ καὶ Κύπρῳ)
ΠΥΚΝΟΤΑΤΟΝ ΔΙΚΤΥΟΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Σύνολον τῇ 31 Δεκεμβρίου 1928 Δραχ. 2.500.000.000
ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΥΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΛΛΟΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΑΣ ΟΡΟΥΣ

ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ)

Ἡ μεταφορὰ τοῦ Ἐφετείου Θράκης

ΚΟΜΟΤΙΝΗ. (Ταχυδρομικὴ ἀνταπόκρισις). — Ἡ εἴδησις περὶ καταργήσεως τοῦ Ἐφετείου Θράκης μεταφερομένης τῆς ἕδρας αὐτοῦ εἰς Καβάλλαν, διότι οἱ ἐφέται ἀδυνατοῦν νὰ ὑπηρετήσουν, λόγῳ τοῦ ψύχους καὶ τῶν βιωτικῶν συνθηκῶν ὡς ἰσχυρίζονται, συνετάραξε τοὺς πληθυσμοὺς τῶν πόλεων τῆς Θράκης, οὗ ἕνεκεν αἱ ὀργανώσεις, τὰ σωματεῖα, οἱ συνεταιρισμοὶ καὶ οἱ Δῆμοι εὑρίσκονται ἐν πυρετώδει κινήσει ὅπως ὀργανώσωσι συλλαλητήρια καὶ διαβιβάσωσι πρὸς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ἀξίωσιν τοῦ Θρακικοῦ λαοῦ νὰ μὴ καταπατηθῶσι τὰ κεκτημένα δικαιώματά του ἅτινα ἐσεβάσθησαν ἐπὶ τόσους αἰῶνας οἱ Βούλγαροι καὶ Τοῦρκοι κατακτηταὶ διατηρήσαντες πάντοτε ἐν Θράκῃ Ἐφετεῖον. Ὁ λαὸς μένει κατάπληκτος πῶς ἡ Κυβέρνησις καταφέρει τοσοῦτον δεινὸν πλῆγμα κατὰ τῶν αἰσθημάτων καὶ συμφερόντων αὐτοῦ, πράξιν ὅπερ ἀπέφυγον καὶ νὰ διανοηθῶσι κἂν οἱ ἀντίπαλοι τῆς παρούσης κυβερνήσεως. Ὁ λαὸς δημοσίᾳ διαδηλοῖ τὸν ψυχικὸν αὐτοῦ πόνον διὰ τὸ κατάντημα τοῦ Κράτους συνθηκολογοῦντος μὲ τοὺς ὑπαλλήλους του ὡς ἀδυνατοῦντος νὰ ἐπιβληθῇ αὐτοῖς διὰ νὰ ὑπηρετήσωσιν ὅπου αἱ ἀνάγκαι τοῦ Κράτους ἐπιβάλλουσι καὶ διὰ λόγους ἐθνικούς, φανταζόμενος, ὅτι κατόπιν τούτων ἐξάπαντος καὶ οἱ λοιποὶ κρατικοὶ ὑπάλληλοι, οἱ γενικοὶ διοικηταί, στρατηγοὶ καὶ ἄλλοι ἀξιωματοῦχοι τῶν διαφόρων ὑπηρεσιῶν δεδικαιολογημένως θὰ ζητήσωσι καὶ οὗτοι νὰ μεταφέρωσι τὰς ὑπηρεσίας των οὐχὶ ἔνθα τὸ συμφέρον τοῦ Κράτους ὥρισεν, ἀλλὰ ἡ ἀτομικὴ αὐτῶν εὐμάρεια ὑποδεικνύει. Ὁ λαὸς ἀξιοῖ κατηγορηματικῶς νὰ ματαιωθῇ ἡ μετάθεσις τοῦ Ἐφετείου ἀπὸ τῆς Κομοτινῆς εἰς Καβάλλαν καὶ συμπληρωθῇ ὑπὸ ἐφετῶν, διότι ἄλλως θέλει σκεφθῇ τίνι τρόπῳ θὰ διεκδικήσῃ πλέον τὰ ἀπαράγραπτα δικαιώματά του τὰ ὁποῖα ἡ διὰ τοῦ ἐξπρὲς ἐρχομένη εἰς Ἀθήνας ἐπιτροπὴ τοῦ λαοῦ καὶ δικηγορικοῦ συλλόγου ἐκ τῶν κ. κ. Καλλιμικεράκη καὶ Τσολάκη ἐνετάλη νὰ ἀναπτύξῃ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

[Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐπ[illegible] οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. [illegible] παραιτήτως νὰ εἶνε ὑπογεγραμμέ[illegible] ναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον [illegible] περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν [illegible] σεων, περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορ[illegible] Τμῆμα Ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλ[illegible] μύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησ[illegible] τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον [illegible] ρίσῃ ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ [illegible] φορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθ[illegible] νους εἰς τὸ Τμῆμα Ἀλληλογραφίας [illegible] «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν.

κ. Κ. Σπανὸν Τρίκκαλα. Εἰς τὸ [illegible] τόκολλον τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας [illegible] εἰσῆλθε τέτοιο ἔγγραφον. Ἐξακριβώσ[illegible] καλύτερα τὰ στοιχεῖα τῆς ὑποβολῆς.

κ. Ν. Β. Σπάρτην. Τὸ ζήτημα εἰσῆ[illegible] εἰς τὸ Νομικὸν Συμβούλιον, ἀπόφασ[illegible] μως δὲν ἐλήφθη ἀκόμη ὑπὸ τοῦ Συμβου[illegible] λίου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην Βόλου. [illegible] μοίως.

κ. Κ. Γλύψην Μυτιλήνην. 1) [illegible] τοὺς ἐκ Ρωσσίας πρόσφυγας δὲν δίδο[illegible] ἀποζημιώσεις. 2) Ἡ ὑπ' ἀριθ. 10[illegible] δήλωσις εἶνε ἐκπρόθεσμος καὶ κατὰ σ[illegible] πειαν παραμένει ἀνεκδίκαστος.

κ. Στ. Μπρεδάκην, Χανιά. Εἰς τ[illegible] πόλιν αὐτὴν δὲν ὑπάρχει Ἑλληνικὸν [illegible] ξενεῖον. Ἁρμοδία ἑπομένως εἶνε ἡ [illegible] ληνικὴ πρεσβεία Οὐασιγκτῶνος.

κ. Χρ. Φωτόπουλον Μ. Βρύσην [illegible] νίας. Ἅμα ἀρχίσῃ ἡ λειτουργία τοῦ [illegible] τὸν Μάϊον νὰ ὑποβάλετε σχετικὴν αἴτησ[illegible] εἰς τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας. Τὰ νομοσχ[illegible] δια ποὺ ἐνδιαφέρεσθε ἐψηφίσθησαν, [illegible] σχετικοὶ νόμοι ἐδημοσιεύθησαν εἰς τ[illegible] Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως.

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΣΑΚΚΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ 11)3)29.

«Ἰωάννα» 6 π. μ. Ἀργολικόν.
«Ρουμανικὸν» 10 π. μ. Ἀλεξάνδρειαν.
«Μπουμπουλίνα» 2 μ. μ. Πὸρτ-Σαΐδ, Ἀλεξάνδρειαν.
«Μάνα» 11 π. μ. Αἴγινα, Μέθανα, Πόρον.
«Φρίντων» 2 μ. μ. Πάτρας, Κέρκυραν, Ἁγίους Σαράντα, Βρινδήσιον.
«Μαίρη Μ.» 2 μ. μ. Χίον, Μυτιλήνην.
«Ἄφοβος» καὶ «Σμύρνη» 2 μ. μ. Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
«Ἀτρόμητος» 2 μ. μ. Πάτρας, Σάμην, Φισκάρδον, Ἁγίαν Εὐφημίαν, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.
«Ναυσικᾶ» 2 μ. μ. Ἰτέαν, Βιτρινίτσαν, Γαλαξείδιον.
«Πόπη»—«Ἕλενα» 2 μ. μ. Χαλκίδα, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«Κέρκυρα»—«Σπόρτη» Χαλκίδα, Βόλον, Θεσσαλονίκην, Καβάλλαν, Δεδεαγάτς.
«Ἀθῆναι» 2 μ. μ. Πάτρας, Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ληξούριον.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἑταιρεία Ὑδρεύσεως καὶ Ἠλεκτροφωτισμοῦ Λαρίσσης διακηρύττει ὅτι τὴν 31 Μαρτίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 1)2 π.μ. διεξαχθήσεται ἐνώπιον τῆς ἐκτελεστικῆς ἐπιτροπῆς ἔργων ὑδρεύσεως καὶ ἠλεκτροφωτισμοῦ δι' ἐνσφράγιστων προσφορῶν μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν σωλήνων, δικλείδων, ἐξαρτημάτων κλπ. διὰ τὴν ὑδροληψίαν τῶν οἰκιῶν τῆς πόλεως ἐκ τοῦ γενικοῦ δικτύου διανομῆς ὕδατος.

Οἱ ὅροι διακηρύξεως καὶ λοιπὰ σχετικὰ εὑρίσκονται κατατεθειμένα παρὰ τῇ Ἑταιρείᾳ Ὑδρεύσεως καὶ Ἠλεκτροφωτισμοῦ Λαρίσσης (Δ)σις τεχνικῆς ὑπηρεσίας) καὶ παρὰ τῷ Τεχνικῷ Ἐπιμελητηρίῳ Ἀθηνῶν, δύνανται δὲ οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχωσι εἰς τὸν διαγωνισμὸν νὰ προμηθευθῶσι τοιαῦτα ἰδίαις αὐτῶν δαπάναις.

ΔΙΑΘΕΤΩ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου καὶ ἐπὶ τῆς κεντρικωτέρας αὐτῆς θέσεως κατάστημα κατάλληλον δι' οἱανδήποτε ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι: Ν. Σιγάλας, Μητροπόλεως 40, τηλέφ. 9—61.

ΘΡΙΑΜΒΟΣ!!!

Ἀριθ 5327

Παρίσιοι, 5 Μαρτίου 1929

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑ ΕΠΕΙΓΟΝ
«BAZAR D' ORIENT»
ΕΡΜΟΥ 49 ΝΕΟΝ
ΑΘΗΝΑΣ

Παραλάβατε παρὰ Σεμπλὸν Ὁριὰν 54 ταχυδρομικὰ δέματα, περιέχοντα ἐσθῆτας χοροῦ, Ζορζὲτ ἐμπριμέ, ὑφάσματα λαμέ, ὑφάσματα ζέρσεϋ μετὰ χρυσῶν, κάππες, καζάκες, κασκὸλ γυναικεῖα μεταξωτά, τούλια μεταξωτά, κάλτσες μεταξωτὲς κλπ. πρὸς ἄμεσον πώλησιν, τιμολογοῦντες ταῦτα μὲ τιμὰς κόστους πρὸς ἐξυπηρέτησιν ἀγαπητῆς πελατείας, ἕνεκα τῶν χορῶν τῶν Ἀπόκρεων.

(ὑπογραφὴ) ΑΓΙΟΝΟΡΙΤΗΣ

Σημείωσις. Ἡ Διεύθυνσις τοῦ BAZAR D' ORIENT συμμορφουμένη μὲ τὴν θέλησιν τοῦ ὑποδιευθυντοῦ τῶν κατ)μάτων, ὅστις εὑρίσκεται εἰς Εὐρώπην καὶ ἀγοράζει ὅ,τι ἐκλεκτὸν καὶ nouveauté εἰς τὰς τιμὰς τῶν πρώτων πηγῶν, θέτει εἰς τὴν διάθεσιν τῆς ἀγαπητῆς της πελατείας τὰς πρώτας ἀφίξεις εἰς ΤΙΜΑΣ ΚΟΣΤΟΥΣ, ἔχουσα συναίσθησιν τῶν ἐκ τῆς ἀμερίστου ὑποστηρίξεως ὑποχρεώσεών της.

Υ. Γ. Ὑπενθυμίζομεν καὶ πάλιν ὅτι τὰ ΜΕΤΑΞΩΤΑ ΜΑΣ
ΚΡΕΠ ΝΤΕ ΣΙΝ πωλοῦνται πρὸς δρ. 75.— ὁ πῆχυς
ΦΟΥΛΑΡ » » » 40.— » »
ΚΡΕΠ ΖΟΡΖΕΤ » » » 80.— » »
ὅτι εἶναι ἅπαντα ντόπια ἑλληνικὰ Λαβάμπλ καὶ ἠγγυημένα διὰ 10 χρόνια παρὰ τῶν Καταστημάτων μας.

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ «BAZAR D' ORIENT»
ΠΡΩΗΝ ΜΟΝΤΕΣΑΝΤΟΥ
Ἑρμοῦ 109 Παλαιὸν—49 Νέον

Α. Ε. ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΟΔΟΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ 9 ΑΘΗΝΑΙ
ΕΚΑΣΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΕΙΝΕ ΑΥΤΟΤΕΛΗΣ
5.250 ΛΑΧΝΟΙ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΕΙΣ ΕΚΑΣΤΗΝ ΚΛΗΡΩΣΙΝ
ΔΡΑΧΜΑΣ 5.500.000
ΠΙΝΑΞ ΚΕΡΔΩΝ

Κλῆροι		πρὸς Δραχμὰς		ἤτοι	
Κλῆροι	1	πρὸς Δραχμὰς	2.000.000	ἤτοι	2.000.000
»	1	»	400.000	»	400.000
»	1	»	250.000	»	250.000
»	1	»	200.000	»	200.000
»	1	»	100.000	»	100.000
»	1	»	50.000	»	50.000
»	1	»	20.000	»	20.000
»	1	»	15.000	»	15.000
»	1	»	10.000	»	10.000
»	1	»	9.000	»	9.000
»	1	»	8.000	»	8.000
»	1	»	7.000	»	7.000
»	1	»	6.000	»	6.000
»	2	»	5.000	»	10.000
»	10	»	4.000	»	40.000
»	25	»	3.000	»	75.000
»	100	»	2.000	»	200.000
»	100	»	1.000	»	100.000
	250				3.500.000
»	5.000	»	400	»	2.000.000
	5.250				5.500.000

Ἀριθμὸς τις κερδίζων εἰς μίαν κλήρωσιν ὡς ἐκ τοῦ συστήματος τῆς διανομῆς τῶν κερδῶν πλείονα τοῦ ἑνὸς κέρδη λαμβάνει πάντα τὰ κέρδη ταῦτα.

2Α ΚΛΗΡΩΣΙΣ 28ΗΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1929

Ἕκαστον γραμμάτιον διαιρεῖται εἰς 4 τμήματα πωλούμενα ἀντὶ 50 δρ. καὶ παρέχοντα δικαίωμα εἰς τὸ τέταρτον τῶν ὡς ἄνω κερδῶν.

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΘΕΟΜΗΝΙΑΣ

Κύριε Διευθυντά,

Αἱ σημεριναὶ εἰδήσεις τῆς «Πρωΐας» παριστάνουν, λόγῳ τῆς πολλῆς χιόνος, τὴν κατάστασιν τῶν κατοίκων τοῦ Κρικέλλου τῆς Εὐρυτανίας λίαν ἀπελπιστικήν.

Ἐπειδὴ κατ' ἐπανάληψιν ἡ «Πρωΐα» εἶχε τὴν καλωσύνην νὰ ὑποστηρίξῃ τὰ δίκαια τῆς Εὐρυτανίας, θὰ παρακαλέσω καὶ πάλιν νὰ κάμῃ ἔκκλησιν πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ὅπως σπεύσῃ τάχιστα πρὸς διάσωσιν τῶν θυμάτων τῆς θεομηνίας.

Μὰ ἐπὶ τέλους ὁ κ. Καφαντάρης δὲν συγκινεῖται καὶ δὲν θεωρεῖ ἠθικὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐπέμβῃ παρὰ τῇ Κυβερνήσει, ἵνα προλάβωμεν τὸν βέβαιον θάνατον τῶν κατοίκων τούτων.

Μὲ ἄπειρον ἐκτίμησιν
ΚΩΝΣΤ. Δ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Εὐρυτάν, Ἐργοτίμου 12

Η ΕΠΑΡΧΙΑΚΗ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑ

Κύριε Διευθυντά,

Μίαν εἰσέτι φορὰν ἀπὸ τῶν φιλοξένων στηλῶν σας ἂς διέλθῃ μία δικαία ἀπαίτησις ἑνὸς ἐπαρχιακοῦ λαοῦ. Πρόκειται διὰ τὴν ἐπέκτασιν τῆς σιδηροδρομικῆς ὁδοῦ Κυπαρισσίας — Πύλου ἣν ἂν καὶ ἅπαντες οἱ ἁρμόδιοι ἔκριναν ὡς ἀπαραίτητον καὶ μέλλουσαν νὰ συντελέσῃ τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς γεωργίας καὶ ἐμπορίου δὲν τὴν ἀποφασίζουν ἐν τούτοις. Οὐδεμία βραδύτης εἶνε δικαιολογημένη ἀφοῦ μάλιστα λόγῳ τῆς τελείας ὁμαλότητος τοῦ ἐδάφους θὰ χρειασθοῦν καὶ ἐλάχιστα τεχνικὰ ἔργα καὶ ἡ ἐκτέλεσις ἔχει ἐγκριθῇ ἀπὸ ἔτη.

Εὐχαριστοῦμεν
ΣΩΤΗΡΙΟΣ Κ. ΣΑΪΝΗΣ
Φαρμακοποιός

Μεθώνη, 7—3—29.

Η ΨΕΥΔΗΣ ΕΙΔΗΣΙΣ ΕΚΤΟΣ ΝΟΜΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος).

Φαντασθῆτε νὰ δικάζεται ἡ «Ἀγγλικὴ Ἐπιθεώρησις», ποὺ ἐδημοσίευσεν ἐσχάτως ὁλόκληρον τὴν ἔκθεσιν τοῦ Γερμανοῦ ὑπουργοῦ Γκρένερ, σχετικὴν μὲ τὴν ναυπήγησιν τοῦ νέου θωρηκτοῦ τῶν 10.000 τόννων. Νὰ δίκες ποὺ δὲν προορίζονται νὰ προκαλέσουν ἀνίαν εἰς τὸ ἀκροατήριον. Καὶ τί ἠμποροῦν νὰ εἴπουν οἱ δικασταὶ εἰς παρομοίας ὑποθέσεις, ὅταν τὰ δημοσιευθέντα δοκουμέντα εἶνε ἀκριβῆ, ἀληθινά, πρωτότυπα; Τὸ πολὺ ποὺ ἠμποροῦν ν' ἀποφασίσουν εἶνε νὰ συστήσουν τὴν παραίτησιν τῶν ὑπουργῶν ποὺ δὲν ἠμποροῦν νὰ φυλάττουν τὰ μυστικὰ τῶν γραφείων των. Ἀλλὰ τὸ νέον δικαστήριον θὰ δικάζῃ —λέγει ἡ «Νέα Εὐρώπη»— τὰς ψευδεῖς εἰδήσεις, ὅπως λ. χ. τὴν τρομακτικὴν φάρσαν τοῦ ἀπογόνου τοῦ Χάϊνε, ὁ ὁποῖος ἐπώλησεν εἰς τοὺς Ὀλλανδοὺς μίαν γαλλορωσσικὴν σύμβασιν τῆς ἐποχῆς τῶν Τσάρων, καταλλήλως μετατραπεῖσαν εἰς γαλλοβελγικὴν συμφωνίαν καὶ ἐπισημανθεῖσαν μὲ βουλοκέρι καὶ μὲ τὴν «Μεγάλην Σφραγῖδα τοῦ Βελγίου», ἤτοι ἕνα νικέλινον εἰκοσιπεντάλεπτον. Μὰ μόνον ἐὰν ἀποβλέπῃ κανεὶς εἰς τὸ νὰ ρεζιλεύσῃ ὅλους τοὺς διεθνεῖς ὀργανισμούς, θὰ ἠμποροῦσε νὰ προτείνῃ παρόμοιον δικαστήριον. Ἐκτὸς ἂν πρόκηται νὰ δικάσῃ μερικοὺς ὑπουργοὺς τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ μερικοὺς διπλωμάτας καὶ στρατιωτικοὺς ἐπιτελεῖς, ὅπως θὰ ἔπρεπεν εἰς τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν τῆς ὀλλανδικῆς ἐπιπολαιότητος. Διότι ὁ τυχοδιώκτης ἀπόγονος τοῦ Χάϊνε ἔφτιασε ἕνα ψεύτικο δοκουμέντο, τὸ ἐσφράγισε μὲ ἕνα νικέλινον εἰκοσιπεντάλεπτον καὶ τὸ ἐπώλησεν ἀντὶ πολλῶν φιορινίων εἰς ἕνα ἀνάξιον δημοσιογράφον. Διέπραξε μίαν αἰσχροκέρδειαν ἢ μίαν «συμφεροντολογικὴν φάρσαν», ὅπως ἀπολογεῖται ὁ ἴδιος καὶ εἶνε ὑπόδικος ἐνώπιον τοῦ κοινοῦ δικαστηρίου τῆς πατρίδος του. Ἀλλὰ τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ὀλλανδίας, ὁ ὁποῖος δὲν ἐμελέτησε τὸ περιεχόμενον καὶ δὲν εἶδε τὸ σκανδαλῶδες δοκουμέντο καὶ τὴν σφραγῖδα τοῦ εἰκοσιπενταλέπτου, καὶ διέταξε τοὺς πρεσβευτάς του νὰ προβοῦν εἰς ἐπίσημα διαβήματα εἰς τὰς Βρυξέλλας καὶ εἰς Παρισίους διὰ νὰ ζητήσουν ἐπισήμους πληροφορίας καὶ ἐξηγήσεις, αὐτὸν ποῖος θὰ τὸν δικάσῃ. Καὶ ποῖος θὰ δικάσῃ τοὺς Ὀλλανδοὺς ἐπιτελεῖς, οἱ ὁποῖοι σοβαρῶς ἀπεφάνθησαν τὴν ἐπομένην τῆς δημοσιεύσεως τοῦ ψευδοῦς ἐγγράφου, ὅτι «οἱ στρατιωτικοὶ ποὺ ἐπεξηργάσθησαν τὴν συνθήκην αὐτήν, ἐχρειάσθησαν τοὐλάχιστον δύο ἔτη διὰ νὰ τακτοποιήσουν τὰς λεπτομερείας της»; Καὶ νὰ συλλογίζεται κανεὶς ὅτι ὁ τυχοδιώκτης ὡμολόγησε ὅτι κατεσκεύασε τὸ ἔγγραφόν του ἐντὸς μιᾶς ἑβδομάδος!

«Ἡ ψευδὴς εἴδησις νὰ τεθῇ ἐκτὸς νόμου», προτείνει ἡ «Νέα Εὐρώπη». Μὰ διατί τόσον ἠχηρὲς φράσεις καὶ τόσον ἀξιοθρήνητοι πιθηκισμοί; Ἡ ψευδὴς εἴδησις εἶνε ἐκτὸς νόμου. Τὴν τιμωρεῖ ὁ κοινὸς ἀστικὸς κῶδιξ καὶ οἱ νόμοι περὶ τύπου τίποτε ἄλλο δὲν ἐξονυχίζουν εἰμὴ τὴν κακόβουλον καὶ ψευδῆ εἰδησεολογίαν, εἴτε ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς συκοφαντίας, εἴτε ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς ἀδίκου ἐπιθέσεως. Μία ψευδὴς εἴδησις εἶνε προωρισμένη νὰ ὑποστῇ τὴν τύχην της, δηλαδὴ τὸν στιγματισμὸν τοῦ ἐφευρέτου της. Ἡ ἱστορία τοῦ ποιμένος, ποὺ ἐκάλει εἰς βοήθειαν τοὺς χωρικοὺς ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ ἐπιτιθεμένου ἐναντίον τοῦ ποιμνίου του λύκου, ἐφαρμόζεται καὶ εἰς τὴν δημοσιογραφίαν. Μίαν καλὴν φορὰν ὁ λύκος θὰ ἔλθῃ καὶ θὰ φάγῃ καὶ τὸ ποίμνιον καὶ τοὺς ποιμένας, χωρὶς νὰ σπεύσουν εἰς βοήθειαν οἱ πλειστάκις ἀπατηθέντες χωρικοί. Δὲν κάμνει πὼς δημοσιεύει αὔριον κανένα ἀληθινόν, αὐτὴν τὴν φοράν, δοκουμέντον ἡ ὀλλανδικὴ ἐφημερὶς «Οὔτρεχτ», ποὺ ἔπεσε θῦμα ἑκούσιον τῆς ἀγυρτείας τοῦ ἀπογόνου τοῦ Χάϊνε! Ποιὸς τὴν πιστεύει πλέον! Βεβαίως, ὑπάρχουν πολλῶν εἰδῶν ψευδεῖς εἰδήσεις. Ἕνας συνάδελφός μας ποὺ ἐφαμπρικάρισε εἰς στιγμὰς ὑπερβολικοῦ ζήλου, μερικὰς τηλεγραφικὰς «ἐκμυστηρεύσεις» καὶ ὑπέστη μάλιστα καὶ τὰς συνεπείας των, ἔλεγεν εἰς τὸ δογματικὸν ὕφος του ποὺ τὸν χαρακτηρίζει:

—Μία ψευδὴς εἴδησις ἀποτελεῖται ἀπὸ τρεῖς εἰδήσεις. Μία ἡ ψευδής, μία ἡ διάψευσις καὶ μία ἡ ἀπολογία.

Τώρα ἡ «Νέα Εὐρώπη» θέλει νὰ προσθέσῃ καὶ τετάρτην: Τὸ Διεθνὲς Δικαστήριον τῆς Γενεύης. Μὰ τότε πλέον θὰ κατασκευάζωνται καθημερινῶς τρανταχταὶ «εἰδήσεις» καὶ «δοκουμέντα», μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ γίνῃ δίκη εἰς τὴν Γενεύην καὶ διεθνὴς θόρυβος. Μήπως ὑπάρχει ἀνάγκη νὰ γίνῃ «Νέον Σύμφωνον Κέλλογκ» διὰ τὴν «ψευδῆ εἴδησιν» καὶ τὸ «ψευδὲς ἔγγραφον». Οἱ κοινοὶ νόμοι ἀρκοῦν πλήρως διὰ τὴν τιμωρίαν τῶν κακοποιῶν. Ἀλλὰ φαίνεται ὅτι οἱ διεθνολόγοι βρῆκαν νέαν ἀπασχόλησιν μὲ τὴν πρότασιν αὐτήν. Ἰδοὺ ὅτι συζητεῖται πλέον σοβαρῶς ἡ ἔλλειψις σαφοῦς ποινῆς διὰ τὴν περίπτωσιν κατασκευῆς ψευδῶν ἐγγράφων ἐνδιαφερόντων τὴν ἀσφάλειαν τοῦ Κράτους. Οἱ νόμοι τῆς ἀσφαλείας ἔχουν ὑπ' ὄψιν των τὴν μεταβίβασιν καὶ χρησιμοποίησιν ἐγγράφων τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης καὶ τῆς ἀσφαλείας τοῦ Κράτους. Ἀληθινῶν ἐγγράφων. Ἀλλὰ ἐὰν γίνουν ψεύτικα, ὅπως αὐτὸ τοῦ ἀπογόνου τοῦ Χάϊνε; Καὶ οἱ διεθνολόγοι ἤρχισαν νὰ συζητοῦν.

Ὑπάρχει λοιπὸν κίνδυνος νὰ ἴδωμεν πραγματοποιούμενον αὐτὸ ποὺ μία σατυρικὴ ἐφημερὶς ἀναγγέλλει σήμερον πανηγυρικῶς: «Ἡ πάπια ἐκτὸς νόμου». Πάπια εἶνε ἡ ψευδὴς εἴδησις. Καὶ ἡ «Βολοντὲ» ζητεῖ σοβαρῶς περὶ τοῦ τρόπου, μὲ τὸν ὁποῖον ἠμπορεῖ διεθνῶς νὰ περιορισθῇ τὸ κακόν. Καὶ ἀλλοίμονον διὰ τοὺς διεθνολόγους· οἱ σαρκασταὶ ἤρχισαν τὸ ἔργον των! Ἰδοὺ ἡ τελευταία πρότασις: «— Διὰ νὰ τεθῇ ἡ «πάπια» ἐκτὸς νόμου, πρέπει νὰ προικισθῇ ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν μὲ μεγάλην διεθνῆ δύναμιν ἀγροφυλακῆς.» Καὶ ἡ εἰρωνεία δὲν ἐτελείωσε. Τὴν «πάπιαν» αὐτὴν θὰ τὴν τσιγαρίσουν οἱ εὐθυμογράφοι ὅλον αὐτὸν τὸν χρόνον. Ἡ «Νέα Εὐρώπη» θὰ εὕρῃ ἀσφαλῶς μίαν ἄλλην ἰδέαν διὰ τὸ ἐπόμενον ἔτος.

Ν. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ

ΑΙ ΑΠΑΡΧΑΙ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Η ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΟΥ ΡΟΤΑΡΙΑΝΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Συνῆλθεν εἰς τὴν ἑνδεκάτην αὐτοῦ συνεδρίασιν ὁ Ροταριανὸς Ὅμιλος Ἀθηνῶν, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἀντιπροέδρου κ. Ἀντωνίου Σταθάτου. Παρευρέθησαν οἱ κ.κ. Α. Βαλαωρίτης, Σπήλιος Ἀγαπητός, Α. Ἀνδρεάδης, Ν. Ἀποστολόπουλος, Φρῖξος Θεοδωρίδης, Προκόπιος Ζαχαρίας, Γεωρ. Κωνσταντινίδης, Κυρ. Κυριαζίδης, Γεώργιος Καραγιαννόπουλος, Τάκης Καμπᾶς, Ἄγγελος Οἰκονόμου, Θεόδωρος Πετρακόπουλος, Γρηγόριος Ρακτιβάν, Βασίλειος Συμωνίδης.

Παρηκολούθησαν ἐπίσης τὴν συνεδρίασιν ὁ κ. Κωνσταντῖνος Δεμερτζῆς καὶ ὁ κ. Δημήτριος Καψάλης γραμματεὺς τῆς ἐν Ρώμῃ πρεσβείας.

Μετὰ τὸ πρόγευμα ὁ πρόεδρος κ. Α. ΣΤΑΘΑΤΟΣ ἔδωκε τὸν λόγον εἰς τὸν καθηγητὴν τοῦ Πολυτεχνείου κ. Φ. ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΝ, προκειμένου οὗτος νὰ ὁμιλήσῃ περὶ τῶν «ἀπαρχῶν τῆς ἀεροπορίας». Ὁ κ. Θεοδωρίδης εἶπε τὰ ἑξῆς:

Ἡ ὀργῶσα ἀνάπτυξις τῶν ἐναερίων συγκοινωνιῶν χαρακτηρίζει σαφῶς τὴν μεταπολεμικὴν πρόοδον τῆς ἀνθρωπότητος εἰς τὴν περιοχὴν τῶν μεταφορῶν. Μὲ ταχύτατον ρυθμὸν συντελεῖται ἡ εἰρηνικὴ κατάκτησις τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ χώρου καὶ σημαντικοὶ προβάλλουν οἱ οἰκονομικοὶ καὶ πολιτικοὶ ἀντίκτυποι ἐκ τῆς τοιαύτης ἐξελίξεως.

Ὀρθῶς λοιπὸν καὶ τὰ ἀεροπορικὰ ζητήματα περιελήφθησαν εἰς τὸν κύκλον τοῦ ροταριανοῦ ἐνδιαφέροντος, ἂν καὶ ἡ κατ' ἐξοχὴν τεχνικὴ φύσις τῆς ἀεροπορίας δυσχεραίνει κάπως τὴν ἔκθεσιν τῶν κατ' αὐτὴν ὑπὸ συνθήκας ἀποκλειούσας τὴν χρῆσιν ἐποπτικῶν μέσων ἀναπτύξεως δηλ. πινάκων, προβολῶν, ὁμοιωμάτων. Ἐπὶ πλέον ἡ στενότης τοῦ διαθεσίμου χρόνου καὶ ἡ γενικότης τῆς ροταριανῆς ἀτμοσφαίρας κρίνονται ὑπὸ τοῦ ὁμιλητοῦ ὡς πρόσθετοι λόγοι διὰ νὰ στηριχθῇ εἰς τὴν ἐπιείκειαν τοῦ ἀκροατηρίου.

Ἀφ' ἑνὸς αἱ κινήσεις θερμαινομένου ἀέρος καὶ τοῦ καπνοῦ, ἀφ' ἑτέρου ἡ ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ κυκλοφορία πτηνῶν, ἐντόμων καὶ ἄλλων ἱπταμένων ὀργανισμῶν καθιστοῦν πρότυπα φαινόμενα διὰ τὴν βασικὴν διάκρισιν μεταξὺ στατικῆς καὶ δυναμικῆς ἀεροπορίας, ἤτοι ἀεροχημάτων ἐλαφροτέρων καὶ βαρυτέρων τοῦ ἀέρος.

Ὁ προαιώνιος πόθος τοῦ Χόμο Σάπιενς νὰ ὑψωθῇ ὑπεράνω τοῦ ἐδάφους καὶ νὰ κυκλοφορήσῃ ἐντὸς τοῦ ἀτμοσφαιρικοῦ ὠκεανοῦ ἀπεικονίζεται εἰς τὴν ἑλληνικήν, ἀσιατικὴν καὶ βόρειον μυθολογίαν. Παραδείγματα: ὁ πτερόπους Ἑρμῆς, ὁ Πήγασος καὶ ὁ πτερωτὸς κριὸς τοῦ Φρίξου, αἱ ἀσιατικαὶ παραδόσεις περὶ ἐξημερωμένων ἀετῶν, κύκνων ἢ χηνῶν, ἐφ' ὧν ἐπέβαινον ἡρωϊκὰ ἀνθρωπόμορφα ὄντα δι' ἐκτέλεσιν ἐναερίων διαδρομῶν, οἱ ὡραῖοι μῦθοι περὶ Δαιδάλου ὡς πρώτου κατασκευαστοῦ ἐπιτυχῶν πτερύγων καὶ περὶ Βίλαντ Ντὲρ Σμὶτ φερομένου εἰς τὸ ἰσλανδικὸν ἔπος Ἔντα ὡς γνωρίζοντος ὅτι ὁ ἀεροπόρος πρέπει ν' ἀπεδαφίζεται καὶ νὰ προσεδαφίζεται μὲ τὸν ἄνεμον κατὰ μέτωπον.

Ἡ πρώτη προσπάθεια πρὸς ἐπίτευξιν τῆς ἀνθρωπίνης πτήσεως ἐκαλλιέργησε —προφανῶς ὡς ἐγγυτέραν— τὴν ἰδέαν τῆς μιμήσεως τοῦ πτερυγισμοῦ τῶν πτηνῶν. Ἀσχέτως ἂν ἡ τοιαύτη ἀρχή, ἡ δοκιμαζομένη καὶ σήμερον ἀκόμη εἰς τὸ εἶδος ἀεροχήματος τὸ καλούμενον ὀρνιθόπτερον, ὡδήγησε ποτὲ εἰς πρακτικὰ ἀποτελέσματα, ἡ πρώτη ἰδέα ἐστηρίζετο καὶ ἐπὶ ἄλλης ἀτυχοῦς βάσεως: τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν ἀνθρωπίνων μυῶν ὡς πηγῆς ἐνεργείας. Τὸ βάρος τῶν μυῶν διὰ τὰ ἄνω καὶ κάτω ἄκρα τοῦ ἀνθρώπου ἀνέρχεται εἰς ὀλίγα μόλις ἑκατοστὰ τοῦ ὁλικοῦ αὐτοῦ βάρους, ἐνῷ οἱ ἀντίστοιχοι μῦς τῶν πτηνῶν ἀντιπροσωπεύουν —ἀναλόγως τῶν εἰδῶν— 10 ἕως 30 ο)ο τοῦ ὁλικοῦ αὐτῶν βάρους. Ἡ τοιαύτη δυσαναλογία εἶνε ἀπαγορευτικὴ διὰ τὴν μυϊκὴν πτῆσιν τοῦ ἀνθρώπου, ἐφ' ὅσον τοὐλάχιστον δὲν εὑρέθῃ ἄλλη πτητικὴ ἀρχὴ ἀνωτέρας ἀποδοτικότητος. Πάντως μέχρι σήμερον ἀνθρωπίνη πτῆσις δὲν ἐπετεύχθη κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον.

Ἄλλαι πηγαὶ ἐνεργείας (βαρύτης, κινητὴρ ἐσωτερικῆς καύσεως, ἀτμοσφαιρικὰ ρεύματα) ἐχρησιμοποιήθησαν καὶ χρησιμοποιοῦνται ἀκόμη, ἀφ' ὅτου ἐπραγματώθη ἡ πτῆσις συσκευῶν βαρυτέρων τοῦ ἀέρος. Ἡ ἀρχὴ δὲ ἐφ' ἧς στηρίζονται δὲν εἶνε ὁ πτερυγισμός, ἀλλ' ἡ πτῆσις μὲ τεταμένας καὶ ἀκινήτους τὰς πτέρυγας, ἡ συνήθης εἰς τὰ μεγάλα ἰδίως πτηνὰ μὲ ἀντιπροσωπευτικὸν τύπον τὸν ἀετόν. Εἶνε ἡ αὐτὴ ἀρχὴ πρὸς τὴν ἐφαρμοσθεῖσαν ἤδη εἰς τὸν χαρταετὸν ὡς παιδιᾶς, τῆς ὁποίας τεκμήρια φθάνουν μέχρι τοῦ 1ου αἰῶνος μ. Χ. Δι' αὐτοὺς τοὺς δύο λόγους αἱ πτητικαὶ σκευαὶ ὠνομάσθησαν καὶ ἀετόπτερα (κοινῶς ἀεροπλάνα). Αὐτὰ καθιστοῦν τὰ χαρακτηριστικὰ ἀεροχήματα τῆς δυναμικῆς ἀεροπορίας.

Κατ' ἀντιδιαστολὴν πρὸς τὴν ἀρχιμήδειον ἄνωσιν τῶν ἀεροστάτων καὶ ἀεροπλοίων, ἡ ἀεροδυναμικὴ ἄνωσις ὀφείλεται εἰς ταχεῖαν μετακίνησιν ἐν τῷ ἀέρι ἐλαφρῶς καμπυλωμένων ὑλικῶν ἐπιφανειῶν —τῶν πτερύγων— ὑπὸ μικρὰν κλίσιν πρὸς τὴν διεύθυνσιν τῆς κινήσεως.

Ἡ ἀπὸ τοῦ ἐδάφους πρώτη ὕψωσις καὶ ἡ ἐν τῷ ἀτμοσφαιρικῷ χώρῳ κυκλοφορία τοῦ ἀνθρώπου δὲν ἐγένετο ὅμως δι' ἀετοπτέρου, ἀλλὰ διὰ συσκευῆς ἐλαφροτέρας τοῦ ἀέρος καὶ προηγήθη κατὰ πλέον τοῦ ἑνὸς αἰῶνος τῆς πρώτης ἐπιτυχοῦς δυναμικῆς πτήσεως. Ἀρχικῶς ἐπροτάθη νὰ ἐπιτευχθῇ ἡ ἄνωσις διὰ παραγωγῆς κενοῦ ἐντὸς δοχείων, χωρὶς νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ὅτι τὸ τοιοῦτον εἶνε πρακτικῶς ἀδύνατον, ἐφ' ὅσον δὲν εὑρίσκεται κατάλληλον ὑλικὸν διὰ τὰς παρειὰς τῶν δοχείων δηλ. ὑλικὸν ἀρκούντως ἐλαφρὸν καὶ συνάμα ἱκανὸν ν' ἀνθέξῃ εἰς τὴν ἀτμοσφαιρικὴν πίεσιν τῶν ὡς ἔγγιστα δέκα τόννων ἀνὰ τετραγωνικὸν μέτρον.

Ἐπιτυχίας εἰς τὴν στατικὴν ἀεροπορίαν ἐσημείωσε μόνον ἡ χρησιμοποίησις ἀερίων ἐλαφροτέρων τοῦ ἀέρος, ἐγκεκλεισμένων ἐντὸς ἐλαφρῶν περιβλημάτων, ἀφ' ὧν ἐξαρτῶνται τὰ πρὸς ἄρσιν φορτία.

Τῷ 1783 τὸ ἀερόστατον τῶν ἀδελφῶν Μογκολφιὲ καὶ τοῦ καθηγητοῦ Σὰρλ πραγματώνει τὴν πρώτην ὕψωσιν τοῦ ἀνθρώπου ὑπὲρ τὸ ἔδαφος. Ἀπερίγραπτος ἐξεδηλώθη ὁ ἐνθουσιασμὸς τῶν διανοουμένων καὶ τῶν μαζῶν τῆς ἐποχῆς διὰ τὸ μέγα κατόρθωμα. Ὁ Γκαῖτε τὸ ἐχαρακτήρισε ὡς ἀπαρχὴν μιᾶς «παγκοσμίου κινήσεως» καὶ ὁ Κοραῆς εἰς ἐπιστολὴν πρὸς φίλον Σμυρναῖον ἐξῆρε τὰς δυνατότητας τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν «ἀεροποριῶν».

Οἱ Μογκολφιὲ παρήγαγον τὴν ἀρχιμήδειον ἄνωσιν διὰ θερμοῦ ἀέρος, ὁ δὲ Σὰρλ δι' ὑδρογόνου. Ὑπὸ κανονικὰς ἀτμοσφαιρικὰς πιέσεις καὶ θερμοκρασίας τὸ ὑδρογόνον παρέχει περίπου πλεόνασμα ἀνώσεως δηλ. διαφορὰν μεταξὺ ἀνώσεως καὶ ἰδίου βάρους τοῦ ἀερίου: 1,2 χιλιόγρ. ἀνὰ κυβικὸν μέτρον. Ἀργότερον ἔγινε χρῆσις καὶ τοῦ φωταερίου, τοῦ ὁποίου τὸ πλεόνασμα ἀνώσεως εἶνε περίπου κατὰ 40 ο)ο κατώτερον τοῦ ὑδρογόνου. Σήμερον δὲ προσφέρει ἐξ ἴσου μεγάλας ὑπηρεσίας τόσον τὸ ἀδρανὲς ἀέριον ἥλιον (ὑπολειπόμενον τοῦ ὑδρογόνου κατὰ ὀλιγώτερον τῶν 10 ο)ο) ὅσον καὶ διάφορα εἰδικὰ μίγματα ἀερίων διὰ τὴν πλήρωσιν ἀεροστάτων.

Ὡς κυβερνητὸν μόνον κατὰ τὴν κατακόρυφον (ρίψις ἕρματος, λειτουργία βαλβίδος ἀερίου) τὸ ἀερόστατον εἶνε ἐν γένει ἕρμαιον τῶν ἀτμοσφαιρικῶν ρευμάτων. Βραδύτατα ὡρίμασε τὸ πρόβλημα τῆς διὰ κινητήρων ταχείας κινήσεως τῶν ἀεροστάτων ὥστε νὰ καταστῇ δυνατὸς ὁ οἰακισμὸς αὐτῶν. Σχεδὸν ἕνα αἰῶνα (1884-85) μετὰ τὴν πρώτην ὕψωσιν ἀεροστάτου ἐλειτούργησε ἐπιτυχῶς τὸ πρῶτον ἀερόπλοιον δηλ. αὐτοκίνητον καὶ αὐτοκυβέρνητον ἀερόχημα ἐλαφρότερον τοῦ ἀέρος. Ἐχρησιμοποιήθη ἡ ἀερικὴ ἕλιξ διὰ τὴν πρόωσιν καὶ ἐκινήθη αὕτη εἰς τὸ πρῶτον ἀερόπλοιον (Ρενὰρ καὶ Κρέπς) ὑπὸ ἠλεκτροκινητῆρος ἰσχύος 8,5 ἵππων.

Τὰ ἀερόπλοια εἶνε κυρίως δύο εἰδῶν: τὰ μεταβλητῆς μορφῆς (εὐένδοτα ἢ ἡμιένδοτα) καὶ τὰ ἀμεταβλήτου μορφῆς (δυσένδοτα). Εἰς τὰ πρῶτα ὅταν μεταβληθῇ ἡ μορφὴ ἀποκαθίσταται αὕτη εἴτε δι' ἀντλήσεως ἀέρος εἰς ἐγκατεστημένους ἀεροθαλάμους εἴτε δι' αὐτομάτου εἰσροῆς ἀτμοσφαιρικοῦ ἀέρος διὰ τῆς ὀπῆς πληρώσεως, τηρουμένης ἀνοικτῆς βοηθείᾳ εἰδικοῦ δακτυλίου.

Εἰς τὰ δεύτερα (Ζέππελιν) στερεὸς σκελετὸς (δοκοὶ καὶ ἐγκάρσιοι φορεῖς) ἐξασφαλίζει τὴν ἀμετάβλητον μορφήν.

Τὰ ἀερόπλοια κυβερνῶνται βοηθείᾳ δύο πηδαλίων: ἑνὸς κατακορύφου καὶ ἑνὸς ὁριζοντίου, τοποθετημένων κατὰ τὴν πρύμνην. Παρὰ τὰ πηδάλια ὑπάρχουν ἀντίστοιχοι σταθερωταί.

Ἤδη περὶ τὸ τέλος τοῦ 19ου αἰῶνος ἐκτελοῦνται ἐπικλινεῖς πτήσεις βοηθείᾳ ὀλισθητῶν, δηλαδὴ ἀετοπτέρων χωρὶς κινητῆρας. Ἀπόκτημα ὅμως τοῦ 20οῦ αἰῶνος εἶνε ἡ ἀπὸ τοῦ ἐδάφους ὕψωσις καὶ ἡ ὁριζοντία πτῆσις ἀετοπτέρου διὰ κινητῆρος ἐσωτερικῆς καύσεως. Τοῦτο ἐπετεύχθη κυρίως χάρις εἰς τὴν πραγμάτωσιν κινητῆρος συνδυάζοντος σχετικῶς μεγάλην ἰσχὺν μὲ μικρὸν βάρος.

Τὴν 17ην Δεκεμβρίου τοῦ 1903 ἐξετελέσθη ἡ πρώτη ἐπιτυχὴς πτῆσις ὑπὸ τῶν ἀδελφῶν Ράϊτ εἰς τὸ Ντάϊτον (Ὀχάϊο) τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Σύγκρισις μεγεθῶν

Σύγχρονα ἀερόπλοια
Ἀερόστατον Μογκολφιέ: 600 κυβ. μ.
Ζέππελιν 1924: 70.000 » »
Ζέππελιν 1928: 104.000 » »
Ἀγγλικὰ ἀερόπλοια R 100 καὶ R 101: 142.000 » »

Κινητῆρες ἀετοπτέρων	Ἰσχὺς εἰς ἵππους	Βάρος κινητῆρος εἰς χιλγ. ἀνὰ ἵππον
Ἀδελφῶν Ράϊτ	24	3
σύγχρονοι, κανονικοὶ	50—600	0,5—1,5

Τὰ σύγχρονα ἀετόπτερα ἐφοδιάζονται συχνὰ μὲ δύο ἢ τρεῖς, σπανιώτερον δὲ μὲ τέσσαρας ἢ καὶ πλείονας ἔτι κινητῆρας κυρίως χάριν μείζονος ἀσφαλείας τῶν πτήσεων.

Κατόπιν ὁ κ. Θεοδωρίδης ἐξιστορεῖ τὰ τῆς ἡρωϊκῆς ἐποχῆς τῆς δυναμικῆς ἀεροπορίας ἐν Γαλλίᾳ καὶ ἀναφέρει τὰ κυριώτερα συγκριτικὰ στοιχεῖα ὡς πρὸς τὴν συγκοινωνιακὴν χρῆσιν τοῦ ἀετοπτέρου καὶ τοῦ ἀεροπλοίου, ἐπιφυλασσόμενος νὰ πραγματευθῇ εἰς ἄλλην εὐκαιρίαν τὰς προόδους καὶ τὴν σημερινὴν στάθμην τῆς πολιτικῆς ἀεροπορίας.

Ὁ κ. Α. ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ ἐρωτᾷ ἐν σχέσει μὲ τὴν φήμην ἣν εἶχεν ἀποκτήσει ὁ Σαντὸς Ντυμὸν ὡς δυνάμενος νὰ χρησιμοποιήσῃ τὰ βαρύτερα τοῦ ἀέρος.

ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ. Μετεχειρίσθη τὴν ἰδίαν ἀρχὴν τῶν ἀδελφῶν Ράϊτ, οἱ Γάλλοι ὅμως ἐνεθουσιάσθησαν μὲ αὐτόν, διότι, καίτοι Βραζιλιανός, ἐξετέλει τὰς πτήσεις του ἐπὶ γαλλικοῦ ἐδάφους.

Σ. ΑΓΑΠΗΤΟΣ. Πρὸ εἴκοσιν ἀκριβῶς ἐτῶν συνέπεσε νὰ κάμω τὴν πρώτην ἐν Ἑλλάδι διάλεξιν περὶ ἀεροπορίας καὶ μοῦ ἐδόθη ἡ εὐκαιρία νὰ παρακολουθήσω τὰ τότε ἀκριβῶς συμβάντα μεταξὺ Σαντὸς Ντυμὸν καὶ Ράϊτ. Μόλις οὗτοι ἔμαθον τὰς πτήσεις του ἔφθασαν εἰς τὴν Εὐρώπην καὶ ἐξετέλεσαν ἀνωτέρας πτήσεις μὲ τὰ βαρύτερα τοῦ ἀέρος.

Ὁ κ. ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ ἐρωτᾷ ἐὰν θὰ ἦτο δυνατὸν ἡ ὑπάρχουσα κρατικὴ ἀεροπορία νὰ ἀναλάβῃ καὶ τμῆμα τῆς ταχυδρομικῆς ὑπηρεσίας.

ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ. Σχεδὸν ἀδύνατον. Πρέπει νὰ ὀργανωθῇ πολιτικὴ ἀεροπορία. Ἀπὸ ἐτῶν ἀγωνίζομαι πρὸς τοῦτο. Εἴμεθα τὸ μόνον κράτος ποὺ δὲν δαπανᾷ ὀβολὸν διὰ τὴν πολιτικὴν ἀεροπορίαν περὶ τῆς ὁποίας, ὡς ἐδήλωσα, θὰ κάμω εἰδικὴν ἐνταῦθα ἀνακοίνωσιν. Εὐτυχῶς ἤδη εὑρισκόμεθα εἰς τὰ πρόθυρα τοιαύτης ὀργανώσεως.

Ὁ κ. ΑΓΑΠΗΤΟΣ συμφωνεῖ μὲ τὸν κ. Θεοδωρίδην. Ὄντως εἶνε ἀδύνατον. Ἡ ὑπάρχουσα στρατιωτικὴ ἀεροπορία ἔχει διδακτικὴν ἀποστολήν. Κατὰ κανόνα δὲ αἱ στρατιωτικαὶ ἀεροπορίαι ἔχουν καὶ τὰ περισσότερα δυστυχήματα. Αἱ πολιτικαὶ ἀεροπορίαι καὶ πρακτικώτεραι εἶνε καὶ καταλληλότερα ἀεροχήματα διαθέτουν.

Ὁ πρόεδρος κ. Α. ΣΤΑΘΑΤΟΣ λύει τὴν συνεδρίασιν καὶ καθιστᾷ γνωστὸν ὅτι κατὰ τὴν προσεχῆ συγκέντρωσιν θὰ γίνῃ ἡ ἀνακοίνωσις τοῦ κ. Π. Ζαχαρία.

ΠΡΑΚΤΙΚΟΓΡΑΦΟΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Προκηρύσσομεν προφορικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν 27 Μαρτίου 1929, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11-12 π.μ. διενεργηθησομένην εἰς τὰ γραφεῖα ἡμῶν (Τμῆμα Προμηθειῶν) Κηφισσίας 3 ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰ τῆς Διευθύνσεως Ἐποικισμοῦ Θρᾴκης (Τμῆμα Γεωργικὸν) ἐν Κομοτινῇ διὰ τὴν προμήθειαν (350) τριακοσίων πεντήκοντα ἀρότρων κοινῶν, ἐγχωρίου προελεύσεως, βαρέος τύπου.

Τοὺς ὅρους τῆς δημοπρασίας, ὡς καὶ πᾶσαν ἄλλην σχετικὴν πληροφορίαν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ζητήσωσιν εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα ἡμῶν.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΤΑ ΖΗΤΟΥΜΕΝΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν, λαβὸν ὑπ' ὄψιν ἀναφορὰς τῶν στρατιωτικῶν ἀρχῶν, διὰ τῶν ὁποίων διάφοροι ἰδιῶται ζητοῦν ἀντίγραφα τῶν ἀπολυτηρίων των πρὸς τὸν σκοπὸν χρησιμοποιήσεως τούτων ὡς δικαιολογητικῶν διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς διαγωνισμοὺς πρὸς κατάληψιν δημοσίων θέσεων, ἐκοινοποίησε ἐγκύκλιον διαταγήν, διὰ τῆς ὁποίας ἐντέλλεται ὅπως ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ ἐκδίδωνται τοῦ λοιποῦ ἀντίγραφα ἀπολυτηρίων, καθ' ὅσον εἶνε δυνατὸν ταῦτα νὰ χρησιμοποιηθοῦν παρ' ἄλλων ἀτόμων, μὴ εὑρισκομένων στρατολογικῶς ἐν τάξει, δεδομένου μάλιστα, ὅτι τὰ ὑπάρχοντα ἀπολυτήρια εἰς χεῖρας διαφόρων ἀτόμων καὶ ἰδίως τὰ κατὰ τὴν μικρασιατικὴν καταστροφὴν ἐκδοθέντα, δὲν ἀποτελοῦν ἀπόδειξιν ἐκπληρώσεως στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων.

Ἀντίγραφα ἀπολυτηρίων θὰ ἐκδίδωνται μόνον ὑπὸ τῶν οἰκείων στρατολογικῶν γραφείων.

Ο ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΕΩΝ

Ἐπὶ τῇ ἐπικειμένῃ λήξει τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1928—1929 (31 Μαρτίου 1929) διετάχθησαν ἅπασαι αἱ διαχειρίσεις τοῦ Στρατεύματος νὰ κλείσουν τὰ βιβλία των καὶ νὰ θέσουν αὐτὰ εἰς τὴν διάθεσιν τῶν ἐντεταλμένων μὲ τὸν σχετικὸν ἔλεγχον ἀξιωματικῶν ἢ δημοσίων ὑπαλλήλων.

ΠΟΛΕΜΙΚΗ ΕΟΡΤΗ Α' ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ΣΚΑΠΑΝΕΩΝ

Τὸ Α' σύνταγμα σκαπανέων τελεῖ τὴν 13ην τρέχοντος, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10ην καὶ 30' τὴν ἐπέτειον τῆς πολεμικῆς ἑορτῆς του εἰς τοὺς στρατῶνας αὐτοῦ (Ρούφ).

Παρακαλεῖ ὅθεν τοὺς κατὰ καιροὺς ὑπηρετήσαντας αὐτῷ ἀξιωματικοὺς καὶ ὁπλίτας ὅπως εὐαρεστούμενοι παραστῶσιν εἰς αὐτήν.

Ἰδιαιτέρως δὲ παρακαλεῖ ὅπως εὐαρεστηθῶσι καὶ παραστῶσιν εἰς ταύτην αἱ οἰκογένειαι τῶν κατὰ καιροὺς πεσόντων ἀξιωματικῶν καὶ ὁπλιτῶν αὐτοῦ.

Ὁ διοικητὴς τοῦ Συν)τος
ΕΛΕΥΘ. ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ

ΣΗΜΕΡΟΝ
Ἡ ὡραιοτέρα ἀποκρηάτικη ταινία
ΚΟΜΦΕΤΤΙ
ΜΕ ΤΟΝ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ
ΤΖΑΚ ΜΠΟΥΚΑΝΑΝ
ΚΑΙ
ΑΝΝΕΤ ΜΠΕΝΣΟΝ
Σκηναὶ ἀπὸ τὰ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΑ τῆς ΝΙΚΑΙΑΣ
Μιὰ ΑΓΑΠΗ ποὺ γεννήθηκε μέσ' τὴν τρέλλα τῆς Ἀποκρηᾶς
Ὅσο τὰ χρόνια περνοῦν τόσο ἡ δίψα τῆς ἀγάπης μᾶς καίει.
ΣΤΟ ΣΑΛΟΝ ΙΝΤΕΑΛ

ΧΟΡΟΣ
ΠΕΜΠΤΗ 14 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΟΛΥΜΠΙΑ
Τὴν Πέμπτην 14 Μαρτίου δίδεται ὁ ἐτήσιος χορὸς
ΛΕΣΧΗΣ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΩΝ
ΔΩΡΕΑΝ
Λαχεῖον, ΕΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ διὰ Παρισίους
ΒΡΑΒΕΙΟΝ
Κομψῆς ἐμφανίσεως, ΕΝ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΝ ΒΙΕΝΝΗΣ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ

ΑΙ ΑΠΕΡΓΙΑΙ ΕΞΑΚΟΛΟΥΘΟΥΝ ΕΙΣ ΛΑΥΡΙΟΝ ΚΑΙ ΕΛΕΥΣΙΝΑ

ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ

Χθὲς τὴν πρωΐαν συνεκεντρώθησαν εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον 200 περίπου κομμουνισταὶ διὰ νὰ διαμαρτυρηθοῦν διὰ τὰς αἱματηρὰς σκηνὰς τοῦ Λαυρίου καὶ τῆς Ἐλευσῖνος. Τῆς συγκεντρώσεως ἀπέσχον ἐπιδεικτικῶς οἱ συντηρητικοὶ ἐργάται.

Κατὰ τὴν συγκέντρωσιν ὡμίλησαν οἱ κ. κ. Σταμέλλος, Δεναξᾶς, Βασιλᾶτος καὶ Ἀσίνης, διαμαρτυρηθέντες, διότι, ὡς ἰσχυρίσθησαν, πιέζονται οἱ ἐργάται.

Ἡ διεύθυνσις τῆς ἀστυνομίας πόλεων ἀπὸ συμφώνου μετὰ τῆς διευθύνσεως τῆς Χωροφυλακῆς, εἶχον λάβῃ ἀπὸ πρωΐας ὅλα τὰ κατάλληλα μέτρα. Οὕτω ἰσχυρὰ δύναμις ἀστυφυλάκων μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν ὑποδιευθυντὴν τῆς ἀστυνομίας κ. Παπαδημητρίου εἶχον περικυκλώσει ὁλόκληρον τὸ τετράγωνον τοῦ ἐργατικοῦ κέντρου. Τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα ὡπλισμένα διὰ περιστρόφων εἶχον τὴν διαταγὴν νὰ διαλύσουν ἀναιμάκτως πᾶσαν τυχὸν συγκέντρωσιν κομμουνιστῶν. Ἐξ ἄλλου ἰσχυρὰ δύναμις χωροφυλάκων ὑπὸ τὸν κ. Βαβούρην εἶχε συγκεντρωθῇ εἰς τὸ προαύλιον τῆς Διευθύνσεως Χωροφυλακῆς. Εἷς λόχος τοῦ 2ου πεζ. συντάγματος ὑπὸ τὸν ταγματάρχην κ. Δαβάκην καὶ μία ἴλη ἱππικοῦ ἐνίσχυσαν τὴν ἀστυνομικὴν δύναμιν. Αἱ στρατιωτικαὶ δυνάμεις ἐστάθμευον εἰς τὸν περίβολον τῆς Βουλῆς καὶ ἐτέλουν εἰς διαρκῆ ἐπαφὴν μετὰ τῆς ἀστυνομικῆς δυνάμεως, ἥτις ἐπέβλεπε τὴν τήρησιν τῆς τάξεως ἐν τῷ ἐργατικῷ κέντρῳ, ἕτοιμοι νὰ ἐπέμβουν εἰς τὴν περίπτωσιν, καθ' ἣν οἱ κομμουνισταὶ ἐπεχείρουν νὰ δημιουργήσουν ἐκτρόπους σκηνάς.

Ὁ νομάρχης κ. Τρικούπης μεταβὰς ἀπὸ ἐνωρὶς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν παρέμεινεν ἐκεῖ μέχρι πέρατος τῆς κομμουνιστικῆς συγκεντρώσεως.

Ἐπίσης ὁ διευθυντὴς τῆς ἀστυνομίας πόλεων κ. Καλυβίτης μεταβὰς ἀπὸ ἐνωρὶς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν μετὰ τοῦ κ. Βλαστάρη καὶ τινων ἄλλων ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου εὑρίσκετο εἰς διαρκῆ ἐπαφὴν μετὰ τῆς ἀστυνομικῆς δυνάμεως, ἡ ὁποία παρηκολούθει τὴν συγκέντρωσιν τῶν κομμουνιστῶν, καὶ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν, τὸν ὁποῖον καὶ ἐκράτει ἐνήμερον τῆς καταστάσεως.

Οἱ κομμουνισταὶ μετὰ τὰς ἀγορεύσεις τῶν ρητόρων των, διελύθησαν ἡσύχως. Κατόπιν τούτου τὰ ληφθέντα ἀστυνομικὰ μέτρα ἤρθησαν καὶ αἱ στρατιωτικαὶ δυνάμεις ἐπανῆλθον εἰς τοὺς στρατῶνάς των.

ΕΙΣ ΤΟ ΛΑΥΡΙΟΝ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Λαυρίου ἤρχισαν μεταξὺ τῶν ἀπεργῶν νὰ ἐπικρατοῦν οἱ ἀδιάλλακτοι οἵτινες ἐπιμένουν ἀπολύτως ὅπως πρὸ πάσης ἐπαναλήψεως τῶν συνεννοήσεων ἀπολυθοῦν τὰ συλληφθέντα μέλη τῆς ἐπιτροπῆς. Τὸ ἀπόγευμα μάλιστα συνεκεντρώθησαν ἔξωθι τοῦ ἐργατικοῦ κέντρου Λαυρίου ἀρκετοὶ ἀπεργοί, ὡμίλησε δὲ πρὸς αὐτοὺς ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑνωτικῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Σκλάβενας, ὅστις παρώτρυνε τοὺς ἀπεργοὺς νὰ ἐπιμείνουν εἰς τὴν ἀπεργίαν.

Ἡ ἀστυνομικὴ δύναμις ἐπενέβη ἀμέσως καὶ διέλυσε τοὺς συγκεντρωθέντας ἀπεργούς, ἐπεχείρησε δὲ νὰ συλλάβῃ τὸν Σκλάβεναν, ἀλλ' οὗτος, ἐπιβὰς ἐγκαίρως αὐτοκινήτου, ἀνεχώρησε. Κατόπιν συνελήφθη εἰς Κερατέαν, ἐνῷ κατηυθύνετο εἰς Ἀθήνας, καὶ μετεφέρθη εἰς Λαύριον ὅπου καὶ κρατεῖται. Ὁ συλληφθεὶς ἀποστέλλεται εἰς Ἀθήνας.

Ὁ ἐν Λαυρίῳ ἀντιπρόσωπος τοῦ ὑπουργείου τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Παπασταύρου συνηντήθη μετὰ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Ἑταιρείας τῶν μεταλλείων, εἰς ὃν ἀνεκοίνωσεν ὅτι οἱ ἀπεργοὶ εἶνε ἀδιάλλακτοι. Ὁ κ. Παπασταύρου θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ἀθήνας, ἐφ' ὅσον δὲν ἐξευρίσκεται ἔδαφος συνεννοήσεων.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΩΝ

Ἡ ἀστυνομικὴ ἀρχὴ διὰ διατάξεώς της ἀπηγόρευσε τὰς ἐν ὑπαίθρῳ συγκεντρώσεις, χθὲς δὲ τὸ ἀπόγευμα οἱ ἀπεργοί, ἀφοῦ διελύθη ἡ συγκέντρωσις των πρὸ τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου, συνεκεντρώθησαν ἐκτὸς τῆς πόλεως.

Ἡ ἑταιρεία προέβη εἰς τὴν ἀπόλυσιν 300 ἐργατῶν, οἵτινες, μὴ μετασχόντες τῆς ἀπεργίας, εἰργάζοντο εἰς τὰ μεταλλεῖα.

Εἰς τὴν πόλιν ἐπικρατεῖ ἀπόλυτος ἡσυχία. Ἡ ὑπάρχουσα δύναμις στρατοῦ καὶ χωροφυλακῆς εἶνε ὑπεραρκετὴ καὶ οὐδεὶς φόβος διασαλεύσεως τῆς τάξεως ὑπάρχει.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΣΙΝΑ

Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἐλευσῖνος, ἡ ἀπεργία ἐξακολουθεῖ, ἀλλὰ τὰ ἐργοστάσια κατορθώνουν νὰ ἐργάζωνται μὲ τοὺς ἀπεργοσπάστας. Ἐπιτροπὴ συντηρητικῶν ἐργατῶν μὲ δύο ἀντιπροσώπους τῶν ἐπαγγελματιῶν τῆς πόλεως ἀφιχθεῖσα ἐνταῦθα ἐπεσκέφθη τὸν γεν. γραμματέα τῆς Γενικῆς Ἐργατικῆς Συνομοσπονδίας κ. Στρατῆν καὶ ἐζήτησεν ὅπως ὁ ἱδρυθησόμενος σύνδεσμος τῶν συντηρητικῶν ἐργατῶν τεθῇ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Γεν. Συνομοσπονδίας. Ὁ κ. Στρατῆς ἐδέχθη τοῦτο.

Ἀκολούθως ὁ κ. Στρατῆς καὶ τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς μεταβάντες εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον ἐζήτησαν νὰ παρουσιασθοῦν εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν διὰ νὰ τὸν παρακαλέσουν νὰ ἐπέμβῃ πρὸς διακανονισμὸν τοῦ ζητήματος.

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, ἀπησχολημένος τὴν ὥραν ἐκείνην, δὲν ἐδέχθη τὴν ἐπιτροπήν, παρεκάλεσε δὲ ταύτην νὰ μεταβῇ μετὰ τοῦ γραμματέως του κ. Στεφάνου εἰς τὸν κ. Βουρλούμην πρὸς συνεννόησιν, προσθέσας ὅτι καὶ ὁ ἴδιος θὰ ἐνδιαφερθῇ προσωπικῶς διὰ τὴν εὐνοϊκὴν ἐπίλυσιν τῆς διαφορᾶς.

Ὁ κ. Βουρλούμης, δεχθεὶς τὴν ἐπιτροπήν, ἐξέφρασε τὴν χαράν του, διότι οἱ ἐργάται ἀπεφάσισαν νὰ μὴ ἀκολουθοῦν τὰς συμβουλὰς τῶν ἀδιαλλάκτων, παρεκάλεσε δὲ ὅπως σήμερον τὸ ἀπόγευμα συγκροτηθῇ σύσκεψις ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας, παρισταμένων ἐργοδοτῶν καὶ ἐργατῶν, πρὸς συζήτησιν τοῦ αἰτήματος περὶ αὐξήσεως τῶν ἡμερομισθίων, δεδομένου ὅτι διὰ τὸ ὀκτάωρον καὶ τὴν ἀναγνώρισιν τοῦ σωματείου δὲν ὑπάρχουν σχεδὸν ἀντιρρήσεις.

Ὁ γραμματεὺς τῆς Συνομοσπονδίας θὰ μεταβῇ σήμερον εἰς Ἐλευσῖνα ἵνα ἀνακοινώσῃ τὰ ἀνωτέρω πρὸς τοὺς ἐργάτας καὶ συνεννοηθῇ διὰ τὴν περαιτέρω διαχείρισιν τοῦ ζητήματος.

ΕΠΕΤΡΑΠΗΣΑΝ ΑΙ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ

Ὁ ἰδιαίτερος τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ, μεταβὰς παρὰ τῷ κ. Κατσώνᾳ, παρεκάλεσε τοῦτον ὅπως ἀφεθοῦν ἐλεύθεροι οἱ ἐργάται νὰ κυκλοφοροῦν ἐντὸς τῆς Ἐλευσῖνος καὶ νὰ συγκεντρώνωνται πρὸς λῆψιν ἀποφάσεων.

Ὁ κ. ἀρχηγὸς τῆς Χωροφυλακῆς ἔσπευσε νὰ δώσῃ τὰς σχετικὰς ὁδηγίας πρὸς τὴν ἀστυνομικὴν δύναμιν Ἐλευσῖνος.

Ὁ συλληφθεὶς ἀπεργὸς Γαβριὴλ ἀπελύθη, κατὰ διαταγὴν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ ΔΙ' ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ηὐτοκτόνησεν ἐντὸς τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγαθουπόλεως οἰκίας του ὁ 55ετὴς Ι. Ἀθ. Γιακουμάκης βληθεὶς διὰ σφαίρας περιστρόφου εἰς τὴν κροταφικὴν χώραν. Ὁ αὐτόχειρ ὀλίγην ὥραν προηγουμένως εἶχε ἀποστείλει τὰ δύο του τέκνα μετὰ τῆς γυναικαδέλφης του—ἡ σύζυγός του ἔχει ἀποθάνει—εἰς τὸν κινηματογράφον. Οἱ πρῶτοι εἰσελθόντες εἰς τὴν οἰκίαν του τὸν εὗρον νεκρὸν ἐπὶ τῆς κλίνης του ἐν μέσῳ λίμνης αἵματος. Ἡ σφαῖρα εἶχε ἐνσφηνωθῇ ἐντὸς τῆς κεφαλῆς του.

Εἰς τὸ δωμάτιόν του εὑρέθη ἡ κάτωθι ἐπιστολὴ φέρουσα ἡμερομηνίαν 7 Μαρτίου 1929.

Ἀγαπητά μου παιδιά,
Τάσσο μου καὶ Ἠλία μου.
Νὰ ἀγαπᾶτε καὶ νὰ ὑπακούετε τοὺς θείους σας ὅλους καὶ τοὺς καλούς μου φίλους.
Σᾶς φιλῶ
Ὁ μπαμπᾶς σας
Ι. ΓΙΑΚΟΥΜΑΚΗΣ»

Ἐκ τῶν ἀνακρίσεων τὰς ὁποίας ἐνήργησε τὸ 7ον τμῆμα χωροφυλακῆς προέκυψεν ὅτι εἰς τὴν αὐτοκτονίαν προέβη διὰ λόγους οἰκονομικούς. Ὁ αὐτόχειρ καταγόμενος ἀπὸ καλὴν οἰκογένειαν ἐξ Αἰτωλοακαρνανίας διετήρει μέγα χρυσοχοεῖον ἐν Πάτραις. Πέρυσιν ἐνοικίασε τὸ δημοτικὸν θέατρον Πατρῶν καὶ ἐζημιώθη περὶ τὸ ἓν ἑκατομμύριον δραχμῶν. Ἡ οἰκονομικὴ αὕτη ἀποτυχία τὸν ἤγαγεν εἰς πλήρη ἀπελπισίαν, ἡ ὁποία καὶ κατέληξεν εἰς τὴν αὐτοκτονίαν του.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ

Τὸ Πρωτοδικεῖον Πατρῶν συνεπείᾳ τῆς ἀπὸ 14 Νοεμβρίου 1928 ἀγωγῆς τοῦ ἐν Καλάμαις Ὑποκαταστήματος τῆς ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης Τραπέζης Ἑλληνικῆς Ἐμπορικῆς Πίστεως, κατὰ τῶν Παναγιώτου Μπίσπα, κατοίκου Πατρῶν καὶ Κωνστ. Σταυροπούλου, ἀγνώστου διαμονῆς, ἐξέδωκε τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 97 ἐ. ἔ. ἀπόφασίν του δι' ἧς καταδικάζει τοὺς ἐναγομένους ἵνα ἀλληλεγγύως καὶ εἰς ἀκέραιον ἕκαστος καὶ διὰ προσωπικῆς των κρατήσεως πληρώσωσι τῷ ἐνάγοντι διὰ τὴν ἐν τῇ ἀγωγῇ αἰτίαν 1) Λίρας 150 ἢ τὴν ἀξίαν αὐτῶν εἰς ἑλληνικὰς Δραχμὰς 56.256, ἐντόκως πρὸς 15 ο)ο ἐτησίως ἀπὸ 1ης Νοεμβρίου 1928 καὶ ἕως ἐξοφλήσεως καὶ 2) δραχμὰς 135 ἐντόκως πρὸς 15 ο)ο ἐτησίως ἀπὸ 15 Νοεμβρίου 1928 καὶ ἕως ἐξοφλήσεως, Κηρύσσει τὴν ἀπόφασιν του προσωρινῶς ἐκτελεστὴν καὶ καταδικάζει τοὺς ἐναγομένους εἰς τὴν δικαστικὴν δαπάνην ἐκ δραχμῶν 1.600 καὶ τὰ τέλη.

Ἐν Πάτραις, τῇ 20ῇ Φεβρουαρίου 1929.

Ὁ πληρεξούσιος Δικηγόρος τοῦ ἐνάγοντος
ΑΝΑΣΤ. ΒΡΕΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Εἰς τὸν διὰ τὴν εἰκοστὴν πέμπτην (25) Μαΐου 1929 ὁρισθέντα δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν πέντε (5) γεφυροσκευῶν γίνονται δεκταὶ καὶ γεφυροσκευαὶ προσφερόμεναι δι' ἐλαφρὰν γέφυραν τριῶν (3) τόννων, μήκους ἑκατὸν πεντήκοντα (150) μ., ὧν δύο (2) ἐπὶ τοῦ ἑνὸς ἄξονος, μεταβαλλομένην εἰς ἐνισχυμένην γέφυραν τεσσάρων καὶ ἡμίσεος τόννων (4 1)2), ὧν οἱ τρεῖς (3) ἐπὶ τοῦ ἑνὸς ἄξονος, καὶ εἰς βαρεῖαν γέφυραν ἑπτὰ καὶ ἡμίσεος τόννων (7 1)2), ὧν οἱ πέντε (5) ἐπὶ τοῦ ἑνὸς ἄξονος, ὡς καὶ πᾶς ἄλλος τύπος γεφυροσκευῆς μεταξὺ τῶν ὁρίων τούτων καὶ τῶν ὁρίων τῶν καθορισθέντων διὰ τῶν ἀπὸ 28—2—29 συμφωνιῶν.

Κατὰ πάντα τὰ λοιπὰ ἰσχύουσιν οἱ ἀπὸ 28—2—29 ὅροι συμφωνιῶν.

Ἀθῆναι, 8 Μαρτίου 1929

Ὁ ὑφυπουργὸς
Θ. ΜΑΝΕΤΑΣ

Ἐν τῇ τελειοτάτῃ Ὀφθαλμολογικῇ Κλινικῇ ΜΙΧ. Π. ΓΕΩΡΓΑΡΙΟΥ. Εἰδικὴ θεραπεία τῶν ὀφθαλμικῶν νοσημάτων. Ὁδὸς Πειραιῶς Πλατεῖα Ὠδείου Τηλέφ. 1—13.

Η ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΩΝ ΣΩΦΕΡ ΕΞΩ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΠΙ ΤΑ ΙΧΝΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΤΩΝ

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἀνευρέθη ἐγκαταλελειμμένον εἰς τὴν ὁδὸν Ἁγίου Κωνσταντίνου τὸ ὑπ' ἀριθ. 7778 αὐτοκίνητον τὸ ὁποῖον εἶχον ἀφαιρέσει προχθὲς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀθηνῶν Θηβῶν δύο ἄγνωστοι προσωπιδοφόροι ἀφοῦ προηγουμένως ἐκακοποίησαν καὶ ἐλήστευσαν τὸν σωφὲρ αὐτοῦ Παν. Τριάντην.

Ὁ σωφὲρ ἰσχυρίζεται ὅτι οἱ ἄγνωστοι τοῦ ἀφήρεσαν τὸ πορτοφόλιόν του περιέχον 1080 δραχμὰς καὶ διάφορα πιστοποιητικά. Ἐκ τῶν δραστῶν ὁ εἷς ἦτο ὑψηλὸς καὶ ἐφόρει ἐνδυμασίαν γκρί ὁ δὲ ἄλλος κοντὸς καὶ εὔσαρκος. Ἡ ἀστυνομία εὑρίσκεται ἐπὶ τὰ ἴχνη τῶν δραστῶν.

Ο κ. ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΣ ΕΙΣ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας ἀνεχώρησε τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου εἰς Τρίπολιν, ἵνα ἐξετάσῃ ἐπὶ τόπου τὰ παράπονα διὰ τὴν κύρωσιν τῆς συμβάσεως διὰ τὴν ἀποξήρανσιν τῆς λίμνης Τάκας.

Ὁ κ. Χρηστομάνος θὰ ἐπανέλθῃ ἐνταῦθα σήμερον.

Η ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ

Τὸ Γενικὸν Συμβούλιον τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὴν τελευταίαν του συνεδρίασιν, ἐκτὸς τῶν ἄλλων θεμάτων, συνεζήτησε καὶ περὶ τῆς ἡμέρας τῆς συγκλήσεως τῆς ἐτησίας γενικῆς συνελεύσεως τῶν μετόχων τῆς Τραπέζης, ὅπως ἀνακοινωθῶσι κατ' αὐτὴν ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τῆς Τραπέζης, τὰ πεπραγμένα αὐτῆς ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς λειτουργίας της, ἤτοι ἀπὸ τῆς 14ης Μαΐου μέχρι τῆς 31 Δεκεμβρίου. Ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ γενικὴ συνέλευσις συγκληθῇ τὴν 6ην Ἀπριλίου ἡμέραν Σάββατον.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΟΜΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ Κ. Τ. Ε.

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην 13 τρέχ. καὶ ὥραν 7 μ. μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας θὰ ὁμιλήσῃ ὁ βουλευτὴς κ. Λέων Μακκᾶς, μὲ θέμα: «Τὸ πρόβλημα τῶν μειονοτήτων καὶ ἡ Κ.Τ.Ε.». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΑΝΕΙΑ ἐνυπόθηκα οἱουδήποτε ποσοῦ, τόκος μικρός, λίρας καὶ δολλάρια. Κτηματικόν, Ἀσκληπιοῦ 4.

Gevaert
Ὁ παγκοσμίως γνωστὸς οἶκος κατασκευῆς
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΧΑΡΤΟΥ ΚΑΙ ΠΛΑΚΩΝ
Πλάκες Special Rapides δι' atelier
Πλάκες Super Chromosa διὰ μεγάλην ταχύτητα
Πλάκες Super Sensima Special » »
Αἱ ἄνω πλάκες ἱκανοποιοῦν ὅλας τὰς ἀπαιτήσεις τῶν κ.κ. ἐπαγγελματιῶν φωτογράφων
ΧΑΡΤΙΑ GEVAERT
Ἀσυναγώνιστα εἰς ποιότητα
Μεγίστη ποικιλία ἐπιφανειῶν—Ἀπόδοσις ἀντιτύπων ἄφθαστος
Ζητήσατε τὰ ἄνω εἰς τοὺς εἰδικοὺς ἐμπόρους
Διὰ πληροφορίας ἀποταθῆτε εἰς τοὺς Γεν. Ἀντιπροσώπους
ΑΔΕΛΦΟΥΣ ΚΑΝΔΡΕΒΙΩΤΟΥ
Ὁδὸς Νίκης 20—Ἀθῆναι

ΚΟΝΙΑΚ ΒΟΤΡΥΣ
★★ V. O. & V. O. S.
ΠΑΛΑΙΟΝ ΑΠΟΣΤΑΓΜΑ ΟΙΝΟΥ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΟΙΝΩΝ ΚΑΙ ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΩΝ
ΣΤΑΔΙΟΥ 15 δ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΑΣ 27Α

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5Η

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ ΕΙΣ ΤΟ ΜΕΓΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΩΝ ΗΓΕΤΩΝ ΤΟΥ ΦΑΣΙΣΜΟΥ

Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΔΙΑΤΗΡΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Η ΑΜΥΝΑ ΤΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ

ΡΩΜΗ, 10. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐγένετο εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ βασιλικοῦ θεάτρου τῆς Ὄπερας ἡ μεγάλη συγκέντρωσις ὅλων τῶν ἡγετῶν τοῦ φασιστικοῦ καθεστῶτος ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Μουσσολίνι. Εἰς τὴν συγκέντρωσιν ἔλαβον μέρος τὰ μέλη τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, τὰ μέλη τοῦ φασιστικοῦ συμβουλίου, 400 πολιτικοὶ ὑποψήφιοι, ὅλοι οἱ Νομάρχαι τοῦ Κράτους, ὅλοι οἱ ἀνώτατοι τιτλοῦχοι τοῦ στρατοῦ, τοῦ ναυτικοῦ, τῆς ἀεροπλοΐας καὶ πρόεδροι τῶν διαφόρων ἐθνικῶν ὀργανώσεων, δήμαρχοι, διευθυνταὶ τῶν ἐργατικῶν φασιστικῶν συνδικάτων, διευθυνταὶ ἐφημερίδων, ἐν συνόλῳ περὶ τὰς 4000 προσώπων.

Ὁ κ. Μουσσολίνι γενόμενος δεκτὸς μὲ φρενιτιώδεις ἐκδηλώσεις, ἐξεφώνησε μακρὸν λόγον περὶ τοῦ ἔργου τοῦ φασιστικοῦ καθεστῶτος, τῶν ἐπιδιωκομένων ὑπ' αὐτοῦ σκοπῶν καὶ τῆς ἐξωτερικῆς καὶ ἐσωτερικῆς πολιτικῆς.

Ὁμιλῶν περὶ τῆς συνεταιρικῆς ὀργανώσεως τοῦ κόμματος, ὁ κ. Μουσσολίνι εἶπεν ὅτι δὲν πρόκειται περὶ σοσιαλισμοῦ κρατικοῦ οὔτε περὶ οἱουδήποτε ἄλλου εἴδους σοσιαλισμοῦ ὡς θὰ ἤθελον νὰ ὑποστηρίξουν ἀμαθεῖς τινές, διότι τὸ φασιστικὸν καθεστὼς σέβεται καὶ ἐπιβάλλει τὸν σεβασμὸν εἰς τὴν ἰδιωτικὴν ἰδιοκτησίαν, ἀναγνωρίζει τὴν ἰδιωτικὴν πρωτοβουλίαν, καὶ ἀποκλείει τὰ σοσιαλιστικὰ πειράματα τὰ προκαλοῦντα καταστροφάς. Δὲν πρόκειται οὔτε περὶ φιλελευθερισμοῦ ἀδιαφόρου πρὸ τοῦ συνασπισμοῦ τῶν ἀντικρουομένων συμφερόντων τῶν ὁποίων ἡ σύγκρουσις θέτει πολλάκις εἰς κίνδυνον τὴν εὐημερίαν καὶ κάποτε καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν τῶν Ἐθνῶν.

Η ΑΜΥΝΑ ΤΟΥ ΚΑΘΕΣΤΩΤΟΣ

Ἀκολούθως ὁ κ. Μουσσολίνι ἔστρεψε τὸν λόγον περὶ τῆς ἀμύνης τοῦ καθεστῶτος εἰπών, ὅτι ἐκτὸς τῆς συνήθους δικαστικῆς ὁδοῦ ὑπάρχει καὶ εἰδικὸν δικαστήριον διὰ τὴν ἄμυναν τοῦ Κράτους καὶ διὰ τὴν καταστολὴν τῆς ἐγκληματικῆς δράσεως τῆς στρεφομένης κατὰ τοῦ καθεστῶτος. Παρὰ τοὺς συνεχῶς διαδιδομένους μύθους παρὰ τοῦ ἀντιφασισμοῦ, τὸ δικαστήριον τοῦτο ὑπῆρξεν αὐστηρόν, ἀλλὰ δίκαιον ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τοῦ γεγονότος, καθ' ὅ, ἐπὶ 5046 καταγγελθέντων, πλείονες τῶν 4000 ἠθωώθησαν, 27 κατεδικάσθησαν εἰς ποινὰς κατωτέρας τῶν δέκα ἐτῶν, καὶ 230 ἀφέθησαν ἐλεύθεροι κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἔτους. Ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς παλαιὰς τρομοκρατίας καὶ τὰς συγχρόνους, ἡ φασιστικὴ τρομοκρατία ὠχριᾷ. Τὸ καθεστὼς εἶναι διατεθειμένον ἄλλωστε, τὴν στιγμὴν καθ' ἣν θὰ ἐκπνεύσῃ ἡ ἰσχὺς τῶν Νόμων περὶ ἀμύνης τοῦ Κράτους νὰ μὴ τοὺς παρατείνῃ. Εἶναι ἕτοιμον ἐπίσης νὰ ἀναλάβῃ προκαταβολικῶς τὴν ὑποχρέωσιν τῆς ἀναστολῆς τῆς ἰσχύος των, ἀρκεῖ ὁ ἐπιζῶν ἀντιφασισμὸς νὰ δεχθῇ τελεσιδίκως τὸ τετελεσμένον γεγονὸς καὶ νὰ παραιτηθῇ τῶν ἀποπειρῶν καὶ τῶν γελοίων συκοφαντιῶν καὶ τῆς καταστρεπτικῆς φιλολογίας του, ἡ ὁποία συνδέεται πρὸς τὴν κακὴν πίστιν.

Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Μετὰ ταῦτα ὁ κ. Μουσσολίνι ὡμίλησε περὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τῆς Ἰταλίας, εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις καὶ ἡ ὑγιὴς οἰκονομικὴ κατάστασις εἶναι οἱ προκαταβολικοὶ ὅροι τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς οἱουδήποτε Κράτους. Ὁ λόγος μου τῆς 6ης Ἰουνίου τοῦ 1928 ὁ ἐκφωνηθεὶς εἰς τὴν Γερουσίαν συγκεφαλαιώνει ὅλον τὸ σχετικὸν ὑλικὸν τῆς πολιτικῆς μας ταύτης. Αἱ μεγάλαι ἰθύνουσαι γραμμαὶ δὲν μετεβλήθησαν, οὔτε δύνανται νὰ μεταβληθοῦν, ἐκτὸς ἂν ἀναφανοῦν γεγονότα ἀπροσδόκητα. Εἰς ὅλους ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι πειρῶνται ἐπὶ ματαίῳ νὰ ἐνσπείρουν τὴν ἀποθάρρυνσιν εἰς τὸν κόσμον ὁμιλοῦντες περὶ τοῦ ἰταλικοῦ ἰμπεριαλισμοῦ, περὶ ἐπιθετικοῦ ἰταλικοῦ μιλιταρισμοῦ, ὑπομιμνήσκομεν διὰ μίαν φορὰν ἀκόμη, ὅτι ἡ Ἰταλία διατηρεῖ τὰς στρατιωτικὰς αὐτῆς δαπάνας ἐντὸς τῶν μᾶλλον στοιχειωδῶν ὁρίων τῶν ἀπαραιτήτων διὰ τὴν ἄμυναν καὶ ἀσφάλειάν της. Ὑπομιμνήσκομεν πρὸς αὐτοὺς ἐπίσης, ὅτι ἡ Ἰταλία θέλει νὰ ζήσῃ ἐν εἰρήνῃ μεθ' ὅλων τῶν λαῶν καὶ ἰδιαιτέρως μετὰ τῶν γειτόνων της. Ὑπομιμνήσκομεν ὅτι ἡ Ἰταλία συνῆψε σύμφωνα φιλίας, ἐμπορικὰς συνθήκας μετὰ πολλῶν κρατῶν καὶ ὅτι συχνὰ αἱ ἐνέργειαί της διέλυσαν νέφη, μηχανορραφίας καὶ ἐπανέφεραν τὴν ἡσυχίαν εἰς τὰ πνεύματα. Ὑπομιμνήσκομεν ὅτι ἡ Ἰταλία οὖσα ἀπησχολημένη ἐξ ὁλοκλήρου μὲ τὸ ἔργον τῆς οἰκονομικῆς καὶ πολιτικῆς αὐτῆς ἀνασυγκροτήσεως, καὶ μὲ τὸ ἔργον μάλιστα τῆς δημιουργίας νέων θεσμῶν, νέου τύπου πολιτισμοῦ, ὅστις θὰ ἐπιφέρῃ τὴν ἁρμονίαν μεταξὺ τῶν παραδόσεων καὶ τοῦ συγχρονισμοῦ μεταξὺ τῆς προόδου καὶ τῆς πίστεως, μεταξὺ τῆς μηχανῆς καὶ τοῦ νέου τύπου πολιτισμοῦ, ὅστις θὰ εἶναι ἡ σύνθεσις καὶ ὁ ἐναρμονισμὸς τῶν σκέψεων καὶ τῶν κατακτήσεων δύο αἰώνων, δὲν θέλει νὰ διαταράξῃ τὴν εἰρήνην, πάντοτε ὅμως ἑτοίμη νὰ προασπίσῃ τὰ συμφέροντά της εἰς οἱονδήποτε σημεῖον τοῦ κόσμου καὶ ἂν διακινδυνεύσουν ταῦτα».

Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟ ΒΑΤΙΚΑΝΟΝ

Ὡμίλησε κατόπιν περὶ τῆς ἐπελθούσης συνδιαλλαγῆς μεταξὺ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Ἁγίας Ἕδρας εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

*«Ὁ λαὸς τῆς Ἰταλίας εἶνε πιστός, εἶνε καθολικός. Ἡ Ἰταλία ἔχει τὸ μοναδικὸν προνόμιον νὰ ἔχῃ ἐπὶ τοῦ ἐδάφους της τὸ κέντρον τῆς θρησκείας ἀπὸ δύο χιλιάδων ἐτῶν. Δὲν εἶνε ἁπλῆ σύμπτωσις ἢ ἀνθρωπίνη ἰδιοτροπία τὸ ὅτι ἡ θρησκεία αὕτη ἐγεννήθη, διεδόθη καὶ διαδίδεται ἐκ Ῥώμης. Ἡ ῥωμαϊκὴ αὐτοκρατορία ὑπῆρξεν ἡ ἱστορικὴ βάσις τῆς χριστιανωσύνης τὸ πρῶτον, καὶ ὁ καθολικισμὸς κατὰ δεύτερον λόγον. Μετὰ μακροὺς καὶ θλιβεροὺς αἰῶνας, διαιρέσεως καὶ δουλείας εἰς ξένους, ἡ Ῥώμη ἐγένετο ἡ πρωτεύουσα τῆς Ἰταλίας τῆς ἀναγεννηθείσης, διότι οὐδεμία ἄλλη πόλις **ἠδύνατο οὔτε δύναται νὰ** εἶνε ἡ πρωτεύουσα τῆς Ἰταλίας. Ἀλλὰ τὸ ἀναγκαῖον γεγονὸς καὶ ἡ μοιραία συνέπεια τῆς πρώτης φάσεως τῆς ἀναγεννήσεως, προεκάλεσε σοβαρὰν διαφοράν, ἥτις ἀπὸ τοῦ 1870 ἐτάρασσε τὰς ἰταλικὰς συνειδήσεις. Ἡ διαφορὰ αὕτη, ἀληθὴς ἄκανθα εἰς τὰ πλευρὰ τοῦ ἔθνους, ἀπεσπάσθη διὰ τῶν συμφωνιῶν τῆς 11ης Φεβρουαρίου, συμφωνιῶν δικαίων, αἱ ὁποῖαι δημιουργοῦν μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Ἁγίας Ἕδρας κατάστασιν **οὐχὶ** συγχύσεως, οὔτε ὑποκρισίας ἀλλὰ διαλευκάνσεως καὶ νομιμοφροσύνης. Δὲν μοῦ φαίνεται ἀστήρικτον τὸ νὰ φρονῶ, ὅτι μόνον ὑπὸ καθεστὼς Κογκορδάτου, πραγματοποιεῖται ὁ λογικὸς καὶ εὐεργετικὸς διαχωρισμὸς μεταξὺ Ἐκκλησίας καὶ Κράτους, ἤτοι ἡ διάκρισις μεταξὺ τῶν ἔργων καὶ τῆς δικαιοδοσίας μιᾶς ἑκάστης ἐξουσίας, μὲ τὰ δικαιώματα, τὰς ὑποχρεώσεις, τὰ ὅριά της. Μόνον ἐντὸς τῶν ὁρίων τούτων εἶνε δυνατὴ ἡ συνεργασία εἴς τινα ἐπίπεδα τῆς μιᾶς ἐξουσίας **μετὰ τῆς ἄλλης. Εἶνε ἐπικίνδυνον τὸ νὰ ὁμιλῇ τις περὶ νικητῶν καὶ ἡττημένων,** πρέπει νὰ ὁμιλῇ μόνον περὶ μιᾶς εὐθυδίκου συμφωνίας ἐξυγιαινούσης μίαν κατάστασιν δημιουργοῦσαν «ντὲ γιοῦρε» ἓν γεγονὸς πρὸ μακροῦ «ντὲ-φάκτο», ἀλλὰ πάντοτε ἐπικίνδυνον καὶ ἐπώδυνον.»*

ΤΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΡΓΟΝ

Ὡμίλησε κατόπιν ὁ κ. Μουσσολίνι περὶ τοῦ ἔργου του εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Τὸ νομοθετικὸν ἔργον καὶ τὸ τῆς προσαρμογῆς ἐλέγχου ἐπὶ τῶν νέων θεσμῶν δὲν ὑπῆρξεν εἰμὴ μόνον ἓν τμῆμα τοῦ ἔργου μου. Ὑπάρχει καὶ ἓν ἄλλο μέρος ὄχι καὶ τόσον γνωστὸν ἀλλὰ τοῦ ὁποίου ἡ σπουδαιότης δύναται νὰ καταδειχθῇ ἐκ τῶν ἑξῆς ἀριθμῶν. Ἔδωσα 60.000 ἀκροάσεις, ἐνδιεφέρθην δὲ δι' 1.887.112 ὑποθέσεις πολιτῶν αἵτινες περιῆλθον εἰς τὸ ἰδιαίτερόν μου γραφεῖον. Ὁσάκις ἰδιῶται ἀπετάνθησαν πρὸς ἐμὲ καὶ ἐκ τῶν πλέον ἀκόμη μεμακρυσμένων χωρίων ἔλαβον πάντοτε ἀπαντήσεις. Δὲν ἀρκεῖ νὰ κυβερνᾷ τις ἰσχυρῶς, πρέπει ὁ λαός, ἔστω καὶ ὁ ἀπώτερον εὑρισκόμενος νὰ ἔχῃ τὸ συναίσθημα ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἀποτελεῖται ἐξ ἀνθρώπων οἱ ὁποῖοι ἀντιλαμβάνονται καὶ συντρέχουν, καὶ δὲν εὑρίσκονται κεχωρισμένοι τῆς λοιπῆς ἀνθρωπότητος. Ὅπως ὑποστηρίξω τὴν προσπάθειαν ταύτην ἐκανόνισα τὴν ἐργασίαν μου, τὴν εἰδίκευσα, περιώρισα εἰς τὸ μίνιμουμ πᾶσαν ἀπώλειαν χρόνου καὶ ἐνεργείας, ἀποδεχθεὶς τὴν ἑξῆς ἀρχὴν τὴν ὁποίαν συνιστῶ πρὸς τοὺς Ἰταλούς: «Ἡ ἐργασία τῆς ἡμέρας δέον μὲ μέθοδον ἀλλὰ καὶ μὲ κανονικότητα νὰ τερματίζεται ἐντὸς τῆς ἡμέρας. Νὰ μὴ ὑπάρχῃ καθυστέρημα. Ἡ συνήθης ἐργασία νὰ διεξάγεται μηχανικῶς, αὐτομάτως». Οἱ συνεργάται μου, τοὺς ὁποίους ἐπιθυμῶ νὰ εὐχαριστήσω, μὲ ἐμιμήθησαν. Ἡ κόπωσις μοὶ ἐφάνη ἐλαφρὰ διότι ἐγνώριζα νὰ ποικίλω τὴν ἐργασίαν μου.

»Ὑπερενίκησα τὴν κόπωσιν διότι τὴν θέλησίν μου παρορμᾷ ἡ πίστις. Ἀνέλαβα οὕτω, ὅπως ἄλλως τε ἦτο τὸ καθῆκόν μου, ὅλας τὰς εὐθύνας, τὰς μεγάλας, ἀλλὰ καὶ τὰς μικράς».

Τὸ τέλος τοῦ λόγου τοῦ κ. Μουσσολίνι ἐκαλύφθη ὑπὸ παρατεταμένων καὶ φρενητιωδῶν ἐπευφημιῶν. Ὁ λόγος διήρκεσεν ἐπὶ 40 λεπτὰ τῆς ὥρας.

ΑΝΕΝΔΟΤΟΙ

ΟΙ ΑΠΕΡΓΟΙ ΤΟΥ ΛΑΥΡΙΟΥ

ΤΑ ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ

Ἐπανῆλθε χθὲς τὴν ἑσπέραν ἐκ Λαυρίου ὅπου εἶχε μεταβῇ διὰ τὴν ἐξεύρεσιν λύσεως εἰς τὴν μεταξὺ τῶν ἐργατῶν καὶ τῆς ἑταιρείας διαφοράν, ὁ τμηματάρχης τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Παπασταύρου.

Ὁ κ. Παπασταύρου θὰ συναντηθῇ σήμερον τὴν πρωΐαν μετὰ τοῦ κ. Βουρλούμη πρὸς τὸν ὁποῖον θ' ἀνακοινώσῃ ὅτι ὅλαι του αἱ προσπάθειαι διὰ τὴν λύσιν τῆς ἀπεργίας ἀπέβησαν ἐπὶ ματαίῳ καθ' ὅσον οἱ ἐργάται ἐπιμένουν ἀνενδότως εἰς τὴν ἀποδοχὴν τῶν ἀρχικῶν αἰτημάτων των, ἡ δὲ ἑταιρεία ἀρνεῖται νὰ προβῇ εἰς ὑποχωρήσεις. Τὰ αἰτήματα τῶν ἐργατῶν συνοψίζονται εἰς τὰ ἑξῆς: Αὔξησιν τοῦ ἡμερομισθίου κατὰ 30 ο)ο, καταβολὴν τῶν ἡμερομισθίων τῶν ἡμερῶν τῆς ἀπεργίας καὶ τὴν πρὸ πάσης συζητήσεως διὰ τὴν λύσιν τῆς ἀπεργίας ἀποφυλάκισιν τῶν συλληφθέντων μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς.

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας εἶνε πιθανὸν νὰ καλέσῃ τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς ἑταιρείας καὶ ἀντιπροσώπους τῶν ἐργατῶν πρὸς ἔναρξιν τῶν συνεννοήσεων διὰ τὴν διευθέτησιν τῆς διαφορᾶς.

Ο ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟΣ

ΤΟΥ ΚΩΔΙΚΟΣ ΧΑΡΤΟΣΗΜΩΝ

ΕΠΙ ΤΙΝΩΝ ΒΑΣΕΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν ἤρχισε τὰς ἐργασίας της ἡ ἐπιτροπὴ διὰ τὸν καταρτισμὸν τοῦ νέου κώδικος χαρτοσήμων.

Ὡς ἀνεκοινώθη, διὰ τὸν καταρτισμὸν τοῦ κώδικος ὡς βάσεις λαμβάνονται τὰ πορίσματα τῶν εἰδικῶν ἐπιτροπῶν, αἵτινες ἐπὶ μακρὸν ἠσχολήθησαν μὲ τὴν μελέτην τῶν τραπεζιτικῶν, δικαστικῶν, ἐμπορικῶν κλπ. τελῶν καθὼς καὶ τῶν ἐνδεικνυομένων νὰ ἐπέλθουν εἰς αὐτὰ τροποποιήσεων ὥστε καὶ τὸ κοινὸν νὰ διευκολύνεται καὶ τὸ Δημόσιον νὰ μὴ ὑφίσταται ζημίας.

Κατὰ τὴν ἰδίαν ἀνακοίνωσιν αἱ ὑποεπιτροπαὶ ἀποφαίνονται κατὰ μέρος ὅπως τὰ τέλη ὡρισμένων κλάσεων ὑποστοῦν μικρὰς αὐξομειώσεις, αἱ ὁποῖαι ὅμως ἐν τῷ συνόλῳ των λαμβανόμεναι μᾶλλον ἀνακουφιστικαὶ παρὰ ἐπιβαρυντικαὶ τοῦ λαοῦ θὰ εἶναι.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΙ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΕΝ ΓΕΝΕΥΗ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗΝ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΟΣΕΡΒΙΚΩΝ ΣΥΜΦΩΝΙΩΝ

ΕΧΟΥΝ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΘΗ ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΕΠΙΜΑΧΑ ΣΗΜΕΙΑ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς μετέβη χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ συνειργάσθη ἐπ' ἀρκετὸν μετὰ τοῦ γενικοῦ διευθυντοῦ τοῦ ὑπουργείου κ. Τσαμαδοῦ, ὁ ὁποῖος τὸν κατέστησεν ἐνήμερον ὅλων τῶν τηλεγραφημάτων καὶ ἐκθέσεων τοῦ κ. Καραπάνου τῶν σχετικῶν τόσον μὲ τὰς ἐν τῷ Συμβουλίῳ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν συζητήσεις ὅσον καὶ μὲ τὰς συνεννοήσεις του μὲ τὸν Σέρβον ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Κουμανούδην διὰ τὴν τελικὴν ἐπεξεργασίαν καὶ ὑπογραφὴν τῶν ἑλληνοσερβικῶν πρωτοκόλλων.

Ἐπίσης ὁ κ. Βενιζέλος ἔλαβε γνῶσιν τῶν νεωτέρων πληροφοριῶν ὅσον ἀφορᾷ τὴν διαχείρισιν ὡρισμένων ἐξωτερικῶν ζητημάτων καὶ ἔδωσεν εἰς τὸν γενικὸν διευθυντὴν τοῦ ὑπουργείου σχετικὰς ὁδηγίας.

Εἰδικώτερον, συναφῶς μὲ τὴν ὑπογραφὴν τῶν ἑλληνοσερβικῶν πρωτοκόλλων παρεσχέθη ἐξ ἁρμοδίας πηγῆς ἡ ἐξήγησις ὅτι ἡ σημειωθεῖσα ἐπιβράδυνσις δὲν πρέπει οὐδὲ πόρρωθεν νὰ θεωρηθῇ ὡς συνέπεια ἀναφυεισῶν δυσχερειῶν εἰς τὴν ἐναρμόνισιν τῶν ἑκατέρωθεν ἀπόψεων ἐφ' ὡρισμένων σημείων τῶν πρωτοκόλλων. Ἄλλωστε, κατὰ τὰς ἐκ τῆς αὐτῆς πηγῆς ἐξηγήσεις, ἡ Κυβέρνησις καὶ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν προγενεστέρων πληροφοριῶν, τὰς ὁποίας εἶχεν ὑπ' ὄψιν της, δὲν ὑπελόγιζεν ὡς δυνατὴν τὴν ὑπογραφὴν τῶν πρωτοκόλλων πρὸ τῶν μέσων τῆς ἀρξαμένης ἑβδομάδος. Τοῦτο δὲ διότι αἱ γενόμεναι ἐνταῦθα μεταρρυθμίσεις εἰς τὴν διατύπωσιν τῶν κειμένων τῶν πρωτοκόλλων εἶχον μὲν ἐπενεχθῇ ἐν συνεννοήσει μετὰ τοῦ Σέρβου ἀντιπροσώπου κ. Σούμποτιτς, δεδομένης ὅμως τῆς περιωρισμένης ἐξουσιοδοτήσεως, τὴν ὁποίαν εἶχεν οὗτος, ἀπῃτεῖτο ἡ ἔγκρισις τῶν ἀπὸ μέρους τοῦ Σέρβου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας εἰς τὴν Κυβέρνησιν πληροφορίας εἰς τὰς συνομιλίας τῶν κ.κ. Καραπάνου καὶ Κουμανούδη ἐπῆλθεν ἤδη ἐναρμόνισις τῶν ἀπόψεων τῶν δύο Κυβερνήσεων διὰ τὴν τελικὴν διατύπωσιν τῶν κυριωτέρων σημείων τῶν πρωτοκόλλων, τὰ ὁποῖα εἶχον τροποποιηθῆ ἐν Ἀθήναις. Ἡ ἀπομένουσα δὲ ἐκκρεμὴς ἐργασία λεκτικῆς ἐπεξεργασίας ἀποτελεῖ ἀντικείμενον συνεννοήσεων τῶν κ.κ. Πολίτη καὶ Πολυχρονιάδου ἀφ' ἑνὸς καὶ τῶν κ.κ. Σούμποτιτς καὶ Πόποβιτς ἀφ' ἑτέρου.

Πιστεύεται ὅτι ὁ Σέρβος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μαρίγκοβιτς θὰ ἐγκρίνῃ τελικῶς τὴν ἐπελθοῦσαν μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ κ. Καραπάνου συμφωνίαν ἐπὶ τῶν ἐκκρεμῶν σημείων ὥστε νὰ μὴ προκύψῃ ἀνάγκη νέων σχετικῶν συνεννοήσεων, τῶν δύο ὑπουργῶν ἐπανερχομένων τὴν Τετάρτην εἰς Γενεύην.

Ὁ κ. Καραπᾶνος, ὁ ὁποῖος ἀνεχώρησεν ἐπίσης ἐκ Γενεύης εἰς Παρισίους δι' ἰδιωτικήν του ὑπόθεσιν, κατέστησε τηλεγραφικῶς ἐνήμερον τὴν Κυβέρνησιν ἐπὶ τῶν πορισμάτων τῶν μετὰ τοῦ κ. Κουμανούδη συνεννοήσεών του. Τὰ πορίσματα ταῦτα ἀπετέλεσαν καὶ τὸ κυριώτερον ἀντικείμενον τῆς ἀναφερθείσης ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Ἐξωτερικῶν συνεργασίας τοῦ κ. Βενιζέλου, διαβιβασθείσης εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἀντιπροσωπείαν εἰς Γενεύην τῆς ἐγκρίσεως τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ.

ΤΟ ΣΥΜΦΩΝΟΝ ΦΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

Κατὰ πληροφορίας ἐξ ἐγκύρου πηγῆς, εἰς τὰς ἐν Γενεύῃ συνομιλίας τῶν κ. κ. Καραπάνου καὶ Κουμανούδη καθωρίσθησαν καὶ αἱ γενικαὶ γραμμαὶ ἐφ' ὧν θὰ διατυπωθῇ τὸ ἑλληνοσερβικὸν σύμφωνον φιλίας, ὡς ἐπίσης καὶ τὰ τῆς ὑπογραφῆς αὐτοῦ.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ὑπογραφήν του καθωρίσθη, κατὰ τὰς πληροφορίας ταύτας, ὅτι θὰ γίνῃ ἐν Βελιγραδίῳ, ὅπου θὰ μεταβῇ μετὰ τοῦ κ. Κουμανούδη ὁ κ. Καραπᾶνος ἐκ Γενεύης. Ὑπολογίζεται μάλιστα ὅτι οἱ δύο ὑπουργοὶ θὰ εὑρίσκωνται εἰς τὴν σερβικὴν πρωτεύουσαν τὴν προσεχῆ Κυριακήν.

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΚΚΡΕΜΗ ΣΗΜΕΙΑ

Τηλεγραφικαὶ ἐκ Βελιγραδίου πληροφορίαι ἀναφέρουν ὅτι τὸ τελευταῖον ἐκκρεμὲς σημεῖον τῶν ἑλληνοσερβικῶν πρωτοκόλλων τὸ ὁποῖον ἀπετέλεσεν ἀντικείμενον συνεννοήσεως μεταξὺ τῶν κ.κ. Καραπάνου καὶ Κουμανούδη καὶ ἐφ' οὗ ἐπετεύχθη συμφωνία ἦτο τὸ ἀφορῶν εἰς τὴν διαιτησίαν ἐν ἧ περιπτώσει θὰ ἀνεφύοντο διαφωνίαι μεταξὺ τῶν ἑλληνικῶν καὶ σερβικῶν ἀρχῶν ἐπὶ τῆς διαμετακομίσεως τῶν σερβικῶν ἐμπορευμάτων.

Διὰ τῆς ἐπελθούσης συμφωνίας, κατὰ τὰς σερβικὰς πληροφορίας, θὰ καθορισθῇ ἐν τῷ οἰκείῳ πρωτοκόλλῳ ἡ ὕπαρξις δύο διαιτητῶν ἑνὸς Ἕλληνος καὶ ἑνὸς Σέρβου, ἐν περιπτώσει δὲ διαφωνίας αὐτῶν ἡ ἄρσις της ἀπόκειται εἰς τὴν κρίσιν ἐπιδιαιτητοῦ ὁριζομένου αἰτήσει τῶν δύο Κυβερνήσεων ὑπὸ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν.

Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ τελικὴ διατύπωσις τῆς διατάξεως τοῦ πρωτοκόλλου περὶ τῆς διεξαγωγῆς τοῦ σερβικοῦ διαμετακομιστικοῦ ἐμπορίου διὰ τῆς γραμμῆς Θεσσαλονίκης — Γευγελῆς τῆς ἀφορώσης τὴν περίπτωσιν τῆς διαφωνίας ἦτο ἓν ἐκ τῶν σημαντικωτέρων ἐκκρεμῶν σημείων. Ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις εἶχε ζητήσει τὴν ὅσον ἔνεστι σαφεστέραν διατύπωσιν τῆς σχετικῆς διατάξεως τοῦ πρωτοκόλλου συναφῶς πρὸς τὰς περὶ τοῦ καθορισμοῦ τοῦ ὅρου «ἐμπορεύματα» ὧν θὰ ἐνεργῆται ἡ διὰ τῆς γραμμῆς διαμετακόμισις πρὸς ἀποφυγὴν παρεξηγήσεων ἐν περιπτώσει ἐμπλοκῆς τῆς Σερβίας εἰς ἐμπόλεμον κατάστασιν.

ΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΗΣ

ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΝΤΖΑΒΙΝΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΜΑΡΗΝ

Ὁ ἐπιστρέψας προχθὲς ἐκ Παρισίων διευθυντὴς τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου κ. Μαντζαβῖνος, ὅστις εἶχε μεταβῇ ἐκεῖ, ὅπως ὑποβάλῃ εἰς τὴν συνελθοῦσαν Δημοσιονομικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν τὴν τριμηνιαίαν ἔκθεσιν περὶ τῶν κρατικῶν οἰκονομικῶν τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς προόδου τῆς ἐξυγιάνσεώς των, ἐπεσκέφθη χθὲς τὸν ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν κ. Μαρῆν. Ὁ κ. Μαντζαβῖνος ἀνέφερεν εἰς αὐτὸν τὰς ἐντυπώσεις τῆς Δημοσιονομικῆς ἐπιτροπῆς ἐπὶ τῆς ὑποβληθείσης ἐκθέσεως διὰ τὰ ἑλληνικὰ οἰκονομικά, καθὼς καὶ τὰς γνωστὰς ἤδη ἐκ τῶν τηλεγραφημάτων ἀποφάσεις της καὶ ὑποδείξεις περὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῆς Ἑλλάδος.

Ὁ κ. Μαντζαβῖνος ὡμίλησεν ἐπίσης εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν περὶ τῆς θέσεως, εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκεται τὸ ζήτημα τῆς βουλγαρικῆς αἰτήσεως περὶ ἀναστολῆς τῶν ἑξαμηνιαίων δόσεων τῶν ἐπανορθώσεων.

Τὴν περαιτέρω διαχείρισιν τοῦ ζητήματος ἀνέλαβον ἀφ' ἑνὸς μὲν ὁ ὑπουργὸς κ. Καραπᾶνος, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὁ ἐν Παρισίοις πρεσβευτὴς κ. Πολίτης ἐπὶ τῇ βάσει καταρτισθέντος λεπτομεροῦς ὑπομνήματος, ἐν τῷ ὁποίῳ ἐκτίθενται αἱ ἑλληνικαὶ ἀπόψεις ἀντιτιθέμεναι, ὡς γνωστόν, ἀπολύτως εἰς τὴν ἀναστολὴν τῶν ἐπανορθώσεων.

Ἐγένετο ἐπίσης λόγος καὶ περὶ τῶν διεξαχθεισῶν μεταξὺ τοῦ Ἕλληνος ἀντιπροσώπου, τῶν μελῶν τῆς δημοσιονομικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Κοινωνίας καὶ τοῦ παρὰ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος, Ἄγγλου παρατηρητοῦ κ. Φίνλεϋσον, ὁ ὁποῖος εἶχε μεταβῇ ἐπίσης εἰς Παρισίους, διὰ τὴν διευθέτησιν τυπικῶν τινων δυσχερειῶν, σχετικῶν πρὸς τὴν ὑπαγωγὴν τοῦ παραγωγικοῦ δανείου Σέλιγκμαν εἰς τὸν Διεθνῆ Οἰκονομικὸν Ἔλεγχον.

ΣΗΜΕΡΟΝ

ΠΙΘΑΝΩΣ ΥΠΟΓΡΑΦΕΤΑΙ

Η ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΗ

Κατὰ χθεσινὰς πληροφορίας, ἐντὸς τῆς ἡμέρας ὑπογράφεται πιθανῶς ἡ Ἑλληνογαλλικὴ ἐμπορικὴ σύμβασις. Ὑπολείπεται εἰσέτι πρὸς διακανονισμὸν ζήτημα λεπτομερειακόν, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπιμένει ἡ Ἑλλὰς ἀνενδότως, χωρὶς ὅμως νὰ τηρῇ ἀδιάλλακτον στάσιν καὶ ἡ Γαλλία. Σοβαρὰ δυσχέρεια διὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς συμφωνίας δὲν ἔχει προκύψει μέχρι τοῦδε. Ὡς γνωστόν, ἡ σημερινὴ ἡμέρα—11η Μαρτίου—εἶχεν ὁρισθῇ ὡς τελευταία ἡμέρα ἐκπνοῆς τῆς δοθείσης παρατάσεως τοῦ μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν δασμολογικοῦ καθεστῶτος. Ἐὰν συνεπῶς ἡ σύμβασις δὲν ὑπογραφῇ σήμερον, ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις θὰ ἐφαρμόσῃ διὰ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν γαλλικῶν προϊόντων τὸ γενικὸν δασμολόγιον.

ΤΑ ΜΕΤΡΑ

ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΠΛΗΜΜΥΡΟΠΑΘΩΝ

ΤΗΛ)ΦΗΜΑ ΤΟΥ κ. ΚΑΝΝΑΒΟΥ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Καννάβος ἀπέστειλε χθὲς πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἐκ Θεσσαλονίκης δύο τηλεγραφήματα, διὰ τῶν ὁποίων ἐκθέτει τὰς πρώτας ἐντυπώσεις του ἐκ τῆς μετὰ τῶν ἀρχῶν ἐπικοινωνίας του σχετικῶς μὲ τὴν κατάστασιν τῶν πλημμυροπαθῶν.

Διὰ τοῦ πρώτου τηλεγραφήματος ὁ κ. ὑπουργὸς τονίζει ὅτι ἡ κατάστασις τῆς κτηνοτροφίας ἀνὰ τὴν Μακεδονίαν καὶ Θράκην εἶνε σχεδὸν τραγικὴ καὶ συνιστᾷ τὴν μεσολάβησιν παρὰ τῇ Ἐθνικῇ Τραπέζῃ διὰ τὴν παροχὴν μακροπροθέσμων δανείων εἰς γεωργοὺς καὶ κτηνοτρόφους.

Δι' ἑτέρου τηλεγραφήματός του ὁ κ. ὑπουργὸς συνιστᾷ τὴν διάθεσιν τῶν ἀπομεινασῶν εἰς χεῖρας τοῦ κ. Γενικοῦ Διοικητοῦ 900 χιλ. δρ. ἐκτὸς τῆς παροχῆς τῶν δανείων.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς λαβὼν γνῶσιν τῶν ἀνωτέρω τηλεγραφημάτων διὰ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Τσιμπιδάρου, ἐξουσιοδότησε τοῦτον ν' ἀποστείλῃ ἐπεῖγον τηλεγράφημα πρὸς τὸν κ. ὑπουργόν. Τὸ τηλεγράφημα ἐστάλη τὴν 1.30' μ.μ. Διὰ τούτου ἐγκρίνεται ἡ διάθεσις ὑπὲρ τῶν κτηνοτρόφων τῶν 900 χιλ. δρ. καὶ ἐξουσιοδοτεῖται ὁ κ. ὑπουργὸς νὰ ρυθμίσῃ κατὰ βούλησιν τὰ ζητήματα τῆς διατιμήσεως καὶ πωλήσεως τῶν ἀμνῶν.

Ἐπίσης ἐνετάλησαν οἱ κ.κ. Παπαδᾶτος καὶ Τσιμπιδάρος νὰ συνεννοηθοῦν σήμερον μετὰ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης διὰ τὴν χορήγησιν δανείων.

ΤΟ ΑΝΩΤΑΤΟΝ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Σήμερον θὰ συνέλθῃ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Α' Σ.Σ. τὸ ἀνώτατον στρατιωτικὸν συμβούλιον τοῦ ὁποίου μετέχουν οἱ γενικοὶ ἐπιθεωρηταὶ τοῦ στρατοῦ ἀντιστράτηγοι κ. Ὀθωναῖος καὶ Τσιμικάλης, ὁ ἐπιθεωρητὴς τῶν στρατιωτικῶν σχολῶν ἀντιστράτηγος κ. Μαζαράκης καὶ ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γεν. Ἐπιτελείου ὑποστράτηγος κ. Μερεντίτης.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΕΖΗΤΗΣΕ ΤΗΝ ΑΜΕΣΟΝ ΑΠΟΛΥΣΙΝ

ΤΟΥ ΣΥΛΛΗΦΘΕΝΤΟΣ ΑΝΘΥΠΟΜΟΙΡΑΡΧΟΥ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Ζαβιτσιάνου ἐκοινοποιήθη χθὲς τὴν ἑσπέραν πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἐπεῖγον ἔγγραφον δι' οὗ ζητεῖται ἡ ἄρσις τῆς προφυλακίσεως τοῦ ἀνθυπομοιράρχου κ. Δ. Κικερῆ, συλληφθέντος, ὡς γνωστόν, ὡς ὑπαιτίου τῶν αἱματηρῶν σκηνῶν τῆς Ἐλευσῖνος, κρατουμένου δὲ κατόπιν ἐκδόσεως ἐντάλματος συλλήψεως ὑπὸ τῆς δικαστικῆς ἀρχῆς.

Διὰ τοῦ ἐγγράφου ζητεῖται ἡ ἔκδοσις ἐντολῆς ὅπως «ἀφεθῇ ἀμέσως ἐλεύθερος ὁ κρατούμενος ἀνθυπομοίραρχος παρὰ τῇ ἐνταῦθα διοικήσει Χωροφυλακῆς Ἀττικοβοιωτίας», καθόσον, ὡς διαπιστοῦται ἐκ τῶν ὑποβληθεισῶν ἐκθέσεων τοῦ μεταβάντος εἰς Ἐλευσῖνα ἀνωτέρου διοικητοῦ χωροφυλακῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος κ. Γ. Πόρταλη, περὶ τῆς ἀκριβείας τῶν ὁποίων βεβαιοῖ καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς Χωροφυλακῆς κ. Κατσώνας, δὲν προκύπτει ἐκ τῶν πραγμάτων καμμία αἰτία δικαιολογοῦσα τὴν κράτησιν αὐτοῦ.

Ἐν συνεχείᾳ τὸ ἔγγραφον ἀναφέρει ἐπὶ λέξει ὅτι «ὁ εἰσαγγελεὺς Πρωτοδικῶν, ἐπιτοπίως μεταβὰς καὶ ἐπιληφθεὶς τῶν ὑπὸ τοῦ νόμου ἐπιβαλλομένων δικαστικῶν διαπιστώσεων καὶ ἐνεργειῶν, ἐθεώρησεν ὡς ἐπιβαλλόμενον μέτρον ἐκ τῶν πρώτων ἢ κάλλιον τὸ πρῶτον, νὰ διατάξῃ τὴν σύλληψιν τοῦ ὡς ἄνω ἀνθυπομοιράρχου, θεωρήσας τοῦτον ὡς εὐθυνόμενον διὰ τὰς συνεπείας τῆς αἱματηρᾶς μεταξὺ τῶν ἀπεργῶν καὶ τῆς Χωροφυλακῆς συγκρούσεως ἐνῷ κατὰ τὴν ἀντίληψιν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν, τοιοῦτόν τι δὲν προκύπτει ἐκ τῶν πραγμάτων.»

Εἰς τὸ ἔγγραφον προστίθεται ὅτι διὰ τῆς προφυλακίσεως τοῦ ἀνθυπομοιράρχου «ἐκτὸς τῆς προσγιγνομένης ἀδικίας εἰς ἕνα ἀξιωματικὸν εὑρεθέντα εἰς τὴν ἀναπόδραστον ἀνάγκην νὰ ἐκτελέσῃ ἁπλῶς καὶ μόνον τὸ καθῆκόν του, ἐγεννήθη καὶ ἀπογοήτευσις εἰς τοὺς κύκλους τῶν λοιπῶν ἀξιωματικῶν τῆς Χωροφυλακῆς, εἰς γνῶσιν τῶν ὁποίων περιῆλθε τὸ πρᾶγμα, οἵτινες θὰ ἐδυσκολεύοντο βέβαια ὁσάκις θὰ εὑρίσκοντο εἰς παρομοίαν μὲ τὴν εἰς ἣν εὑρέθη ὁ ἀνθυπομοίραρχος Κικερῆς περίπτωσιν νὰ ἐκτελέσωσι τὸ καθῆκόν των, ὅταν βλέπουν ὅτι ἐκτελοῦντες τοῦτο τίθενται εἰς τὰς φυλακάς.»

Εἰς τὸ ἔγγραφον ἐπισυνάπτεται καὶ ἡ ἔκθεσις τοῦ ἀνωτέρου διοικητοῦ Χωροφυλακῆς κ. Πόρταλη περὶ τῶν ἐν Ἐλευσῖνι γεγονότων.

Η ΑΥΞΗΣΙΣ

ΤΩΝ ΚΟΜΙΣΤΡΩΝ ΤΩΝ ΣΕΡΒΙΚΩΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 10 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ὁ ἐνταῦθα Σέρβος πρόξενος ἀπηυθύνθη εἰς τὴν σερβικὴν κυβέρνησιν, τονίζων ὅτι ἡ αὔξησις τῶν κομίστρων δυσχεραίνει τὴν κανονικὴν διεξαγωγὴν τοῦ ἑλληνοσερβικοῦ ἐμπορίου. Ἡ σερβικὴ κυβέρνησις ἀπήντησεν ὅτι ἠναγκάσθη νὰ αὐξήσῃ τὰ κόμιστρα ὅπως καλύψῃ ἔλλειμμα τοῦ προϋπολογισμοῦ. Προσέθηκεν ὅτι μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τῶν ἑλληνοσερβικῶν πρωτοκόλλων θὰ συνέλθῃ ἡ Μικτὴ Ἐπιτροπὴ ἵνα κανονίσῃ τὰ συγκοινωνιακὰ ζητήματα.

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΤΗΣ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ Δ. ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

Συνεκροτήθη χθὲς εἰς τὸ Πολιτικὸν Γραφεῖον μακρὰ σύσκεψις τῆς ὁποίας μετέσχον ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γόντικας, ὁ διευθυντὴς τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Τσιμπιδάρος, ὁ Πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου κ. Ματθαιόπουλος, ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Ν. Ἀλεβιζᾶτος καὶ ὁ Διευθυντὴς τοῦ Πολιτικοῦ Νοσοκομείου κ. Λεβαντῖνος.

Ἡ σύσκεψις ἀφιερώθη εἰς τὴν ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος, τὸ ὁποῖον ἐδημιουργήθη ἐκ τοῦ παρατύπου κλεισίματος τῆς Γ' Χειρουργικῆς Κλινικῆς **καὶ τοῦ ἀμφιθεάτρου τοῦ νέου περιπτέρου τοῦ Δημοτικοῦ Νοσοκομείου.**

Ἀπεφασίσθη, ὅπως ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Τρίτης συνεχίσῃ πάλιν τὰ μαθήματά του εἰς τὸ ὡς ἄνω ἀμφιθέατρον ὁ καθηγητὴς τῆς Χειρουργικῆς κ. Ἀλιβιζᾶτος.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν λειτουργίαν τῆς χειρουργικῆς κλινικῆς, ἡ ὁποία ἀνάγεται εἰς τὸ γενικώτερον ζήτημα τῶν σχέσεων μεταξὺ Πανεπιστημίου καὶ Δήμου Ἀθηναίων, (σχετικῶς μὲ τὸ Πολιτικὸν Νοσοκομεῖον) θὰ ἐπιδιωχθῇ λύσις ἐξασφαλίζουσα τὴν κανονικὴν διδασκαλίαν τοῦ καθηγητοῦ τῆς χειρουργικῆς.

Η ΚΥΡΙΟΤΗΣ

ΤΩΝ ΥΠΟΖΥΓΙΩΝ ΚΑΙ ΟΧΗΜΑΤΩΝ

Παρετηρήθη ὅτι πολλοὶ κάτοχοι ὑποζυγίων καὶ ὀχημάτων ἱππηλάτων ἢ αὐτοκινήτων δὲν ἔλαβον εἰσέτι μετὰ τὴν γενομένην κατὰ Μάρτιον τοῦ 1928 ἀπογραφὴν πιστοποιητικὰ κυριότητος αὐτῶν. Κατόπιν τούτου τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν ἐξέδωκε διαταγὴν διὰ τῆς ὁποίας ἐντέλλεται ὅπως οἱ κάτοχοι συμμορφωθοῦν πρὸς τὰς σχετικὰς διατάξεις τῶν ἄρθρων 115—138 τοῦ «Κώδικος περὶ εἰσφορῶν».

ΗΡΧΙΣΕΝ

Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ ΤΩΝ ΕΦΕΔΡΩΝ

ΤΗΣ ΚΛΑΣΕΩΣ 1927β

Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐκδοθεισῶν ἤδη διαταγῶν τοῦ Γεν. Ἐπιτελείου τοῦ στρατοῦ ἤρχισεν ἀπὸ τῆς χθὲς ἡ ἀπόλυσις τῶν ἐφέδρων ἀξιωματικῶν καὶ ὁπλιτῶν τοῦ 1927β. Τόσον οἱ ἀξιωματικοὶ ὅσον καὶ οἱ ὁπλῖται, θὰ ἀπολύωνται ἂν ἔχουν συμπληρώσει ὑπηρεσίαν 17 μηνῶν καὶ 10 ἡμερῶν, ἀρχομένης ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς κατατάξεως ἑκάστου.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἡ κατάστασις τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὴν 7ης Φεβρουαρίου, ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς καταστάσεις αὐτῆς τῆς 14ης Μαΐου—ἡμέρας ἐνάρξεως τῶν ἐργασιῶν τῆς Τραπέζης—καὶ τῆς 31ης Ἰανουαρίου, ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

		14ης Μαΐου	31ης Ἰανουαρίου	7 Φεβρουαρίου
Χρυσὸς εἰς νομίσματα καὶ ῥάβδους	Δρ.	876.306.260,97	558.189.214.22	558.294.047 57
Ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα εἰς χρυσὸν (καταστ. ἄρθ. 62)	»	3.191.081.165,12	4.734.734.943.14	4.678.612 019.05
Ἕτερον ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα	»	9.827.589.72	1.329.695.38	1.056.819 42
Κερματικὰ ἑλληνικὰ νομίσματα	»	———	160.397.—	159.978.—
Ἐμπορικαὶ συναλλαγματικαὶ καὶ γραμμάτια ἐσωτερικοῦ	»	49.999,308.06	56.501.912.75	55.942 152.65
Πιστώσεις πληρωτέαι εἰς δραχμὰς	»	———	44.127.161 35	53.136.459 40
« » εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα	»	———	15.491.416.15	17.092.213.15
Χρέος τοῦ Δημοσίου (Ἐκ δανείων κυκλοφορ.	»		2.714.378.228.35	2.714.378.228.35
Χρέος τοῦ Δημοσίου (Ἐκ λοιπῶν δανείων	»	3.759.525.381.32	1.075 259.937.—	1.075.259 937.—
Ἐπενδύσεις	»	———	21.924.112 55	26.207.792.80
Κτίρια Τραπέζης καὶ ἐγκαταστάσεις	»	———	37.381.319.10	37.426.051.85
Ἕτερα στοιχεῖα τοῦ ἐνεργητικοῦ	»	42.938.226.45	274.395.598.36	183.684.388.01
Σύνολον	»	7.929.677.932.10	9.220.300.188.36	9.401.190.038.25

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ

		14ης Μαΐου	31ης Ἰανουαρίου	7 Φεβρουαρίου
Κεφάλαιον καταβεβλημένον	Δρ.	400 000 000.—	400.000.000.—	400.000.000.—
Ἀποθεματικὰ Τακτικὸν	»		18.900.000.—	18 900.000.—
Ἀποθεματικὰ Ἔκτακτον	»		3.045.986.65	3.045.986.65
Τραπεζικὰ γραμμάτια ἐν κυκλοφορίᾳ	»	4.863.352.807.61	5.514.305.590.—	5.490.149.920.—
Λ)σμοὶ τρεχούμενοι καὶ καταθέσεων:				
α) Δημοσίου	»	666.738.253,63	650.983.683.62	980.739.008.08
β) Τραπεζῶν	»	964.587.723.48	620.030.054.88	611.903.657 58
γ) Ἕτεροι λογαριασμοί	»	891.430.858,9	955.376.607.94	612.643.778.43
Γραμμάτια καὶ τραβηκτικαὶ ὄψεως	»			
Ὑποχρεώσεις εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα:				
α) Ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα εἰς χρυσὸν (καταστ. ἄρθ. 62)	»	103.383.316,—	1.129.188 918 31	1.143 664 084.54
β) Ἕτερον ἐξωτερικὸν συν)γμα	»	9.827,589.72	1.554.923.04	1.554 923.04
Ἕτεραι ὑποχρεώσεις	»	30.357.282.77	227.488 140.71	138.597.732 73
Σύνολον	»	7.929 677.632.12	9.533.873.935.35	9.401.190.038.25

Ἡ κατάστασις τῆς 7 Φεβρουαρίου παρουσιάζει διαφορὰν ἀπὸ τὴν τῆς 14 Μαΐου ἐπὶ πλέον κατὰ 1.471.512.106 ἐπὶ ἔλαττον δὲ ἀπὸ τὴν τῆς 31 Ἰανουαρίου κατὰ 132.682.897 δραχμάς.

Ἐν τῇ ἐξετάσει τῶν λογαριασμῶν παρατηρεῖται, ἐν μὲν τῷ ἐνεργητικῷ αὔξησις χρυσοῦ εἰς νομίσματα καὶ ῥάβδους κατὰ 105.000, πιστώσεων πληρωτέων εἰς δραχμὰς κατὰ 9.006.000, πιστώσεων πληρωτέων εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα κατὰ 1.500.000 καὶ ἐπενδύσεων κατὰ 4.284.000. Μείωσις δὲ ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος κατὰ 55.100.000, ἐμπορικῶν συναλλαγματικῶν καὶ γραμματίων ἐσωτερικοῦ κατὰ 550.000 καὶ ἑτέρων στοιχείων τοῦ ἐνεργητικοῦ κατὰ 90.712.000.

Ἐν τῷ παθητικῷ παρουσιάζει αὔξησιν λογαριασμῶν δημοσίου κατὰ 329.756.500 καὶ ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος εἰς χρυσὸν κατὰ 14.476.000. Μείωσιν δὲ τραπεζικῶν γραμματίων κατὰ 24.155.670, λογαριασμῶν Τραπεζῶν κατὰ 8.130.000, ἑτέρων λογαριασμῶν κατὰ 345.741.829 καὶ ἑτέρων ὑποχρεώσεων κατὰ 88.890.400 δραχμῶν.

Η ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΛΥΜΜΑΤΩΝ

Συμφώνως πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἡ ἀναλογία χρυσοῦ καὶ καθαροῦ ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος εἰς χρυσόν, πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς καταστάσεις τῆς 14ης Μαΐου — ἐνάρξεως ἐργασιῶν τῆς Τραπέζης—καὶ τῆς 31ης Ἰανουαρίου — προτελευταίας καταστάσεως—ἔχει οὕτω:

		14ης Μαΐου	31ης Ἰανουαρίου	7ης Φεβρουαρίου
Κάλυμμα (Καταστ. ἄρθ. 62)				
Χρυσὸς	Δρ.	876.306.260.97	558.189.214.22	558.294.047.57
Καθαρὸν ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα εἰς χρυσὸν	»	3.087.697.849.12	3.605.545.994.83	3.534.977 987.51
Σύνολα (α)	»	3.964.004.110.0	4.163.735.209.05	4.093.272.035.08
Ὑποχρεώσεις ὄψεως				
Τραπεζικὰ γραμμάτια	»	4.863.352.807.61	5.514.306..590—	5.490.149.920.—
Ἕτεραι ὑποχρεώσεις ὄψεως εἰς δραχμάς	»	2.522.756.836.08	2.239.890.346.41	2.205.277.444.09
Σύνολα (β)	»	7.386.109.643,69	7.753.695.936.41	7.695.427.364.09

Κατὰ ταῦτα ἡ ἀναλογία τῶν καλυμμάτων παρουσιάζεται ὡς ἑξῆς:

Ἀναλογία χρυσοῦ καὶ καθαροῦ ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος εἰς χρυσὸν πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως:
14)05)28=53.67 ο)ο
31)1)29=53.70 ο)ο
7)2)29=53.19 ο)ο

Ἀναλογία χρυσοῦ καὶ καθαροῦ ἐξωτερικοῦ συν)τος εἰς χρυσόν, πρὸς τὴν πραγματικὴν κυκλοφορίαν:
14)5)28=81.51ο)ο
31)1)29=75.51ο)ο
7)2)29=74·55ο)ο

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω παρατηρεῖται μείωσις τοῦ καλύμματος ἀπὸ τῆς 31 Ἰανουαρίου κατὰ 69.463.164 αὔξησις δὲ αὐτῶν ἀπὸ τῆς 14 Μαΐου κατὰ 129.267.925. Αἱ ὑποχρεώσεις ὄψεως ἐβελτιώθησαν ἀπὸ τῆς 14 Μαΐου κατὰ 309.317.721 ἐμειώθησαν δὲ ἀπὸ τῆς 31 Ἰανουαρίου κατὰ 58.268.592. Ἡ ἀναλογία τῶν καλυμμάτων (σύνολον α') ἐν σχέσει μὲ τὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως (σύνολον β' ἢ — δυναμικὴ κυκλοφορία—ἔχει μειωθῆ ἀπὸ μὲν τῆς 14 Μαΐου κατὰ 0.48 ο)ο, ἀπὸ δὲ τῆς 31 Ἰανουαρίου κατὰ 0.51 ο)ο. Ἡ ἀναλογία δὲ τῆς πραγματικῆς κυκλοφορίας ὡς πρὸς τὰ καλύμματα (σύνολον α') ἔχει μειωθῆ ἀπὸ μὲν τῆς 14 Μαΐου κατὰ 6.96 ο)ο ἀπὸ δὲ τῆς 31 Ἰανουαρίου κατὰ 0.96 ο)ο.

2Α ΕΚΔΟΣ

Η ΕΝ ΓΕΝΕΥΗ ΣΥΝΟΜ
ΜΕΤΑΞΥ ΤΟΥ κ. ΜΠΟΥ
ΚΑΙ ΤΟΥ κ. ΚΑΡΑΠΑ

ΓΕΝΕΥΗ, 10 (τοῦ
κριτοῦ μας) — Ἡ συνομιλ
ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερ
Καραπάνου μετὰ τοῦ Β
ρου ἀντιπροσώπου κ. Μ
ρωφ, διεξαχθεῖσα εἰς
τόνον ἐπεξετάθη εἰς τὰς λ
μερείας τοῦ ζητήματος
ἀμοιβαίων ἀπαιτήσεων
ποζημιώσεις τῶν ὑπηκόω
δύο χωρῶν.
Ὡς ἐγνώσθη, ὁ κ. Κα
νος διετύπωσεν εἰς τον
Μπούρωφ τὴν ἀξίωσιν τῆς
λάδος ὅπως διεκανονισ
ταυτοχρόνως αἱ ἀπαιτ
Ἑλλήνων ἰδιωτῶν καὶ
Ἑλληνικοῦ Κράτους ἐκ
ῶν προξενηθεισῶν ζημι
τῆς Βουλγαρικῆς κατοχῆς
Ἀν. Μακεδονίας καὶ αἱ ἀπ
τήσεις τῶν Βουλγάρων μ
ναστῶν διὰ τὰς ἐγκαταλε
σας περιουσίας των.

ΔΙΑ ΝΑ ΛΕΙΨΗ
ΤΟ ΑΗΔΕΣ ΘΕΑΜ
ΤΩΝ ΑΙΜΟΣΤΑΖΟΝΤΩΝ ΚΡΕΑΤ

Ὁ νομάρχης Ἀττικοβοιωτίας κ. Τρ
ἀπηύθυνεν ἔγγραφον πρὸς τὸ ὑπουργεῖον
Ἐσωτερικῶν καὶ τοὺς ἀστυνόμους
τὰς Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς διὰ τοῦ
ζητεῖ ὅπως ἀπαγορευθῇ τοῦ λοιποῦ εἰς τὰ
οἰκιακὰ κρεοπωλεῖα Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς
ἀργότερον δὲ καὶ εἰς τὰ κεντρικὰ
τὸ κρέμασμα ἔξωθεν τῶν καταστημ
άτων, αἱμοσταζόντων, τὰ ὁποῖα
στίας μολύνσεως. Ἐπίσης ζητεῖ
τελείως τὰ σιδηρᾶ ἀγκίστρια ἐπὶ τῶν
κρεμῶνται τὰ κρέατα ἔξωθι τῶν
λείων.
Ὁ κ. νομάρχης τονίζει εἰς τὸ ἔγγραφον
ὅτι ἐκτὸς τοῦ ὅτι μολύνονται τὰ
τὴν σκόνην τῶν δρόμων καὶ τὰ μικρό
θέαμα τῶν κρεμαμένων κρεάτων
ὁπώλου «κραδαίνοντος ἐν μέσῃ ὁδῷ
λωρίαν μάχαιράν του» εἶνε πολὺ
μητικὸν διὰ τὸν πολιτισμόν μας.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΚΗΝ ΤΡΑΓΩΔΙ
Η ΕΥΘΥΝΗ ΤΟΥ ΝΟΜΠΙΛΕ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Ῥώμης, ἡ [illegible] τῆς δημοσιευθείσης ἐκθέσεως τῆς [illegible] κῆς ἀνακριτικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν [illegible] στολὴν Νόμπιλε συγκινήσεις τῶν ἐνδιαφερομένων κύκλων δὲν κατηυνάσθη εἰσέτι.

Ὡς γνωστόν, ἡ ἐπιτροπὴ εἰς τὸν [illegible] τὸν κ. Μουσσολίνι ἔκθεσιν της ἀποφαίνεται ὅτι τὸ ναυάγιον τῆς «Ἰταλίας» ἐπῆλθεν ἐκ κακοῦ χειρισμοῦ, ὁ ὁποῖος βαρύνει ἐξ ὁλοκλήρου τὸν στρατηγὸν Νόμπιλε. Ἐπίσης, ὅσον ἀφορᾷ τὴν διαγωγὴν τοῦ Νόμπιλε, δεχθέντος νὰ ἐγκαταλείψῃ τόπον τοὺς συναδέλφους του, ἡ ἐπιτροπὴ ἐτόνισεν ὅτι δὲν εὑρίσκει ἐπαρκῆ τινα δικαιολογίαν τῆς πράξεως αὐτῆς, ἥτις ἐνδέχεται μὲν νὰ ἐξηγῆται διὰ τῆς νευρικῆς καταπτώσεως τοῦ ἠθικοῦ του, ἀλλὰ δὲν ἠμπορεῖ καὶ νὰ δικαιολογηθῇ. Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς πλωτάρχας Μαριάνο καὶ Ζάππι (οἵτινες ἐγκατέλειψαν ἡμιθανῆ τὸν Σουηδὸν Μάλμγκρεν) ἡ ἔκθεσις τῆς ἐπιτροπῆς τοὺς ἀπαλλάσσει πάσης κατηγορίας, χαρακτηρίζουσα μάλιστα αὐτοὺς ὡς ἀξίους ἐπαίνου.

Κατόπιν τῆς ἐκθέσεως αὐτῆς, ἥτις εἶνε ἐξουθενωτικὴ διὰ τὸν Νόμπιλε, οἱ φίλοι τοῦ στρατηγοῦ τονίζουν, ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ κατηρτίσθη σκανδαλωδῶς ἐξ ἀξιωματικῶν τοῦ Ναυτικοῦ ἐκ τῶν ὁποίων εἷς μόνον—ὁ ντὲ Πινέντο—εἶνε εἰδικὸς εἰς τὴν ἀεροπορίαν. Ὁ τοιοῦτος δὲ καταρτισμὸς ὠφείλετο εἰς τὴν ἐπιθυμίαν ὅπως ἀπαλλαγοῦν πάσης εὐθύνης οἱ ἀξιωματικοὶ τοῦ Ναυτικοῦ Μαριάνο καὶ Ζάππι (ἐναντίον τῶν ὁποίων κατεφέρετο ἡ συμπαγὴς κοινὴ γνώμη) ἔστω καὶ ἐπὶ ἐξοντωτικῇ ζημίᾳ τοῦ Νόμπιλε.

***Οἱ φίλοι** τοῦ στρατηγοῦ ἐπικαλοῦνται καὶ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Τσεχοσλοβάκου συνεπιβάτου τῆς «Ἰταλίας» δόκτορος Μπεχοῦνεκ τονίζοντος, ὅτι ἐνῷ ὅλοι οἱ ξένοι μάρτυρες κατέθεσαν εὐνοϊκῶς ὑπὲρ τοῦ Νόμπιλε, οἱ Ἰταλοὶ ἐπεχείρουν καταφανῶς συνδυασμένον ἀγῶνα ἐναντίον του καὶ ὑπὲρ τῶν Μαριάνο καὶ Ζάππι, ἐνῷ ἡ ἀπάνθρωπος διαγωγὴ τῶν τελευταίων ἔναντι τοῦ Μάλμγκρεν ἦτο πραγματικῶς ἀδικαιολόγητος.*

Η ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Πληροφορούμεθα ὅτι Ἀγγλικὴ Ἑταιρεία μὲ μεγάλα κεφάλαια πρόκειται νὰ ἱδρυθῇ συντόμως ἵνα ἀναλάβῃ πάσας τὰς ἐξωτερικὰς ἐργασίας καὶ ἐπενδύσεις τῆς Διαμερικανικῆς Ἑταιρείας (TRANSAMERICA CORPORATION), ἥτις ἔχει κεφάλαιον 250.000.000 λιρῶν στερλινῶν καὶ κατέχει τὸν μεγαλύτερον ἀριθμὸν μετοχῶν τῆς τεραστίας οἰκονομικῆς ὀργανώσεως GIANNINI, περιλαμβανούσης τὰς Τραπέζας BANK OF ITALY τῆς Καλιφορνίας, τὴν BANK ITALY CORPORATION, τὴν BANKITALY AGRICULTURAL CREDIT CORPORATION, BANKITALY MORTGAGE COMPANL καὶ ἄλλα σπουδαῖα Ἀμερικανικὰ τραπεζικὰ καὶ χρηματιστικὰ ἱδρύματα.

Ἡ νέα Ἑταιρεία θὰ ἔχῃ τὴν ἕδραν της εἰς Λονδῖνον, θὰ διευθύνεται δὲ ὑπὸ τοῦ κ. [illegible] GRANT, Ἀντιπροέδρου τῆς Διαμερικανικῆς Ἑταιρείας. Στενῶς συνδεδεμέναι μετ' αὐτῆς θὰ εἶνε δύο γνωσταὶ Ἰταλικαὶ Τράπεζαι, ἡ Τράπεζα τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Ἰταλίας, καὶ ὁ κλάδος τῶν χρηματογράφων ἡ Ἀμεριτάλια, ἀμφότεραι ἀνήκουσαι κατὰ πλειοψηφίαν εἰς τὴν Διαμερικανικὴν Ἑταιρείαν. Αἱ ἐπενδύσεις ἃς θὰ ἀναλάβῃ ἡ νέα αὕτη Ἑταιρεία περιλαμβάνουν μετοχὰς πολλῶν ἑκατομμυρίων λιρῶν στερλινῶν εὐρέος κύκλου Βρεταννικῶν καὶ Εὐρωπαϊκῶν Τραπεζῶν, σιδηροδρομικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἑταιρειῶν.

Κατὰ τὰς πληροφορίας μας μία τῶν κυριωτέρων ἀσχολιῶν τῆς νέας Ἀγγλικῆς Ἑταιρείας θὰ ἀποτελέσῃ ἡ εἰσαγωγὴ εἰς τὰς Εὐρωπαϊκὰς ἀγορὰς ἀξιῶν πρωτίστης τάξεως ἑταιριῶν τῆς Δυτικῆς Ἀμερικῆς, ὡς καὶ ἡ τοποθέτησις εὐρωπαϊκῶν ἀξιῶν ἐκ τῶν καλυτέρων μεταξὺ τῆς πελατείας, ὑπερβαινούσης τὰ 1.500.000 ἄτομα, τῆς Διαμερικανικῆς Ἑταιρείας.

Ἡ BANK OF ITALY, ἧς τὰ 90 ο)ο τοῦ κεφαλαίου ἀνήκουν εἰς τὴν Διαμερικανικὴν Ἑταιρείαν, εἶνε ἡ μεγαλυτέρα Τράπεζα μὲ ὑποκαταστήματα ἐν Ἀμερικῇ, διατηροῦσα 320 τοιαῦτα ἐν μόνῃ τῇ Πολιτείᾳ τῆς Καλιφορνίας. Ἡ Διαμερικανικὴ Ἑταιρεία εἶνε πρὸς τούτοις στενῶς συνδεδεμένη μὲ τὴν BANK OF AMERICA τῆς Νέας Ὑόρκης. Εὐρεῖα ὀργάνωσις διὰ τὴν διάδοσιν ἀξιῶν ἀνὰ πᾶσαν τὴν Ἀμερικὴν θὰ εἶνε ἑπομένως εἰς τὴν διάθεσιν τῆς νέας Ἀγγλικῆς Ἑταιρείας.