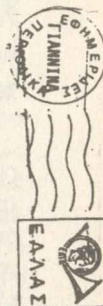


Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 29-30 ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1998



Ας είμαστε ειλικρινείς - ανοχές και συνενοχές ΗΡΘΕ Η ΩΡΑ ΤΗΣ ΑΥΤΟΚΡΙΤΙΚΗΣ

Τα τελευταία επεισόδια που οδήγησαν στο ξέσπασμα της συγκέντρωσης στο Χάνι Δελβινάκι δείχνουν πως η κατάσταση στην επαρχία μας ξεπέρασε τα όρια ανοχής και βρίσκεται εκτός ελέγχου. Το χειρότερο όμως είναι η ανοχή κάποιων καταστάσεων που σκεπάζεται με μια σιωπή αν και πολλοί γνωρίζουν τα αίτια. Ας είμαστε ειλικρινείς. Δεν μπορεί να κρυβόμαστε και να μετατοπίζουμε το θέμα σε στρατό και αστυνομία. Έχουν βέβαια και αυτοί και γενικά το κράτος τις ευθύνες τους. Όμως ήρθε η ώρα να γίνει και η δική μας αυτοκριτική. Η κατάσταση έφτασε στο οριακό σημείο με την ανοχή όλων. Φτάσαμε στη συγκέντρωση στο Χάνι Δελβινάκι χωρίς να προηγηθούν διαμαρτυρίες και ενέργειες για δεκάδες περιστατικά πολλά από τα οποία έμειναν στα σκοτάδια. Στο σκοτάδι είναι και πολλά άλλα εγκλήματα αφού από το 1991 το αστυνομικό τμήμα Δελβινάκιου δεν εξιχνίασε ούτε ένα. Και αυτό το ανεχθήκαμε όλοι. Δεν καταγγέλθηκαν και δεν καυτηριάστηκαν υπερβολές και υπερβάσεις οργάνων της φύλαξης και ασφάλειας. Στην επαρχία μας κυκλοφορούν αμέτρητοι ένστολοι που λένε πως είναι κυνηγοί, φτάνουν και ξεπερνούν την οριοθετική γραμμή, κυνηγούν και κινούνται και πέραν των συνόρων με την ανοχή των φρουρών και με την σιωπή πολλών.

Και γι' αυτές τις παρανομίες κανείς δεν αντέδρασε ενώ η περιοχή δίνει την εικόνα της ασιδωσίας. Η λαθροϋλοτομία είναι ένας άλλος χώρος που εκτρέφει και συντηρεί μια παρανομία με άγνωστες προεκτάσεις που πολλοί γνωρίζουν αλλά σιωπούν. Αυτή η ανοχή αποθρασύνει τους ξυλοσχίστες και διευρύνει την έκταση της παρανομίας. Το λαθρεμπόριο ζώων και γαλακτοκομικών προϊόντων έχει πάρει εκτεταμένες διαστάσεις χωρίς αντιστάσεις, χωρίς αντιδράσεις και με ανοχές και αποδοχές τέτοιες για να μιλάμε για ζώα χωρίς σύνορα και για κυκλοφορία την περιοχή μεγάλου αριθμού ζώων και ύποπτων ατόμων. Και κανείς δεν μιλάει. Όλα αυτά και άλλα πολλά που οι υποψίες φτάνουν σε όπλα, ναρκωτικά, πορνεία, εμπόριο παιδιών κ.ά. έχουν δημιουργήσει μια νοσηρή ατμόσφαιρα με εκτεταμένη μόλυνση και καταλήξεις σε φόνους και ανεξιχνίαστους θανάτους σε επεισόδια σαν της Επισκοπής και άλλων παραμεθόριων συγκρούσεων που θάβονται ενώ πολλοί τα γνωρίζουν. Ήρθε η ώρα για μια αυτοκριτική. Η ανοχή αποθράσυνε την παρανομία. Ίσως αυτός ήταν ο λόγος που απουσίασαν οι Αρχές από το Χάνι Δελβινάκι. Μας άφησαν μόνους. Γιατί κάπου η ανοχή σ' αυτή την κατάσταση έχει τα στοιχεία της συνενοχής.



Η Ψυχή του Πωγωνίου
εύρεται
στους συνήγορους, φίλους και
ε' όλης τους Πωγωνίσιους

Καλές Γιορτές
και

Ευτυχισμένος ο
Χαινούργιος Χρόνος



ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΣΤΟ ΧΑΝΙ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙ ΔΙΑΚΟΠΗ ΤΗΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Με αφορμή τα κρούσματα διαρρήξεων, κλοπών, απαγωγών και το επεισόδιο με τον κτηνοτρόφο κ. Γ. Μακρή έγινε συγκέντρωση διαμαρτυρίας στο Χάνι Δελβινάκι την Κυριακή 29 Νοεμβρίου. Κατά την συγκέντρωση όπου παραβρέθηκαν περίπου 200 άτομα κλείστηκε ο δρόμος Κακαβιάς και Δελβινάκιου για τρεις ώρες. Μίλησαν πολλοί εκπρόσωποι τοπικής αυτοδιοίκησης και φορέων για την έλλειψη ασφαλείας και την μη αποτελεσματική φύλαξη των συνόρων και εγκρίθηκε σχετικό ψήφισμα που δημοσιεύουμε σε άλλη σελίδα. Η όλη εκδήλωση παρουσιάστηκε από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης. Εντύπωση προκάλεσε η απουσία εκπροσώπων της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης, της Περιφέρειας, της Μερραρχίας και της Αστυνομίας κάτι που προκάλεσε την δυσαρέσκεια των συγκεντρωμένων. Εκφράστηκαν πολλές ακραίες απόψεις για έντονη αντίδραση και αυτοδικίες κάτι που δεν συνάδει με τον χαρακτήρα των Πωγωνιστών και την ιστορία της επαρχίας. Διαχωρίστηκε η θέση απέναντι στον Αλβανικό λαό και τους εγκληματίες Αλβανούς.

Η διαμαρτυρία αυτή είναι η πρώτη οργανωμένη αντίδραση των Πωγωνιστών για την κατάσταση στην επαρχία μας και την εγκατάλειψη.

Παρόλο που προβλήθηκε αρκετά αυτή η διαμαρτυρία η Πολιτεία διά των οργάνων της στα Γιάννενα και μετά από συσκέψεις περιορίστηκε μόνο να κάνει συστάσεις για ήπιους τόνους και αν και πέρασαν 20 μέρες μέχρι την σύνταξη αυτού του φύλλου μας δεν λήφθηκε κανένα μέτρον και δεν άλλαξε σε τίποτε η κατάσταση.

ΜΠΡΑΒΟ ΔΑΣΚΑΛΕ

Δεν έχουμε παρά να συγχαρούμε τον δάσκαλο από το Δελβινάκι κ. Σπ. Χαρισιάδη για όσα λίγα κιμπάρικα Πωγωνήσια είπε και τα οποία λίγο ακούστηκαν από τα κανάλια και τους σταθμούς. Είπε ο κ. Σπ. Χαρισιάδης κατά την επίσκεψη του αρχηγού της Ν.Δ. κ. Κων. Καραμανλή στο Πωγωνί:

«Εμείς οι Πωγωνήσιοι δεν είχαμε συνήθεια να κρατάμε ντουφέκια και μ' αυτά να κάνουμε τους παληκαράδες και τους νταήδες. Είμαστε φιλήσυχος και ειρηνικός κόσμος».

Μπράβο δάσκαλε. Έδωσες την ταυτότητα ως Πωγωνήσιος και των Πωγωνιστών για να αντιστραφεί η εικόνα που δόθηκε από πολλούς στο Χάνι Δελβινάκι ότι όλοι οι Πωγωνήσιοι είναι έτοιμοι να πατήσουν την σκανδάλη και να σκοτώσουν αλβανούς. Δόθηκε η εικόνα του Πωγωνήσιου υποψήφιου δολοφόνου.

Μπράβο δάσκαλε έδωσες την πραγματική εικόνα του παλιού Πωγωνήσιου για να βγουν στο περιθώριο εκείνοι που δεν είναι Πωγωνήσιοι και εκείνοι που απειμπολούν την Πωγωνήσια παράδοση.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Καθώς ήταν μια ωραία φθινοπωριάτικη μέρα, έκανα έναν περίπατο στο άδειο σχεδόν χωριό. Η θαλπωρή του μεσημεριάτικου ήλιου προσκαλούσε στο περιβάλλον, ένα περιβάλλον με το ποίκιλμα των χρωμάτων όπου διατηρείται ακόμη το πράσινο γεμάτο με την διαβάθμιση της φθοράς από το καφέ μέχρι το μωβ. Τα βήματα από ρούγα σε ρούγα, από ράδα σε πόρτα μ' έφερε στο παλιό σχολείο. Ένα κτίριο μεγάλο, μεγαλοπρεπές στη γέννα του τότε που το χωριό είχε πάνω από 80 παιδιά. Περιφέρομαι γύρω και το επεξεργάζομαι μακροσκοπικά για να γευθώ την πρώτη δόση της θλίψης για την εγκατάλειψη. Τζάμια σπασμένα, παράθυρα στο στάδιο της διάλυσης και πόρτα χωρίς νοικοκύρη, χορταριασμένη και μισοδιαλυμένη. Στο κατοκάσι ενός παραθύρου μια πράσινη γκουσταρίτσα απολαμβάνει τον ήλιο. Στην αυλή μια ανάμνηση από σχολικό κήπο με ένα δείγμα τριανταφυλλιάς και ένα δενδρόλιβανο.

Πλησιάζω την πόρτα με το δέος ενός προσκυνητή. Δεν με συνδέει τίποτε με αυτό το σχολείο. Με συνδέει όμως με κάθε σχολείο της δικής μου εποχής, με την ανάμνηση του δικού μου σχολείου. Το σέβας είναι από κείνη την εποχή. Η πόρτα απλώς δεμένη με ένα καλώδιο, χωρίς κλειδαριά. Εύκολη η ...διάρρηξη. Να μπω; Η περιέργεια, δεν αφήνει περιθώρια για άλλη σκέψη ή αναστολή. Λύνω το καλώδιο και ανοίγω μια πόρτα τριζάτη κα σκουριασμένη. Η πρώτη εντύπωση χτυπάει στην καρδιά. Η εγκατάλειψη φανερή. Ένα παλιό θρανίο σ' ένα δωμάτιο στην άκρη αναποδογυρισμένο. Ένας πίνακας στον τοίχο χωρίς ίχνη βανδαλισμού και συνθηματογραφίες. Ο χώ-

ρος κρεμασμένος ακόμη στο τοίχος με το ένα του στήριγμα δείχνει μια μπαταρισμένη Ελλάδα. Που να βρεις το στίγμα του χωριού και του σχολείου; Στο δάπεδο, γεμάτο χώματα, σκοπίδια και συσκευασίες από γκοφρέτες, ένα βιβλίο «ξεφλισμένο» σαν φώκι καλαμποκιού. Χωρίς εξώφυλλο και ένδειξη μαθητικής ιδιοκτησίας. Ένα ανθολόγιο παλιάς εποχής. Δίπλα το δωμάτιο του δασκάλου. Ένα παλιό κρεβάτι, ένα σπασμένο τραπέζι, ο νιπτήρας. Γύρω σκόνες, αράχνες, σπασμένα τζάμια, το πάτωμα με τρύπες και σε μια γωνιά στην οροφή, μια χελιδονοφωλιά συμπληρώνει την εγκατάλειψη τη φθορά του χρόνου και την ανάμνηση μιας ηρωικής εποχής όταν κάποιος δάσκα-

λος ή δασκάλα άφησε εδώ ένα κομμάτι από τη ζωή του και ένα μέρος από τα όραμά του.

Προσπαθώ να σκεφθώ. Να σκεφθώ τι; Τους δασκάλους που πέρασαν; Τα παιδιά στα θρανία; Τη ζωιά για τον χωριό; Μια σχολική εορτή στην αίθουσα που πλάταινε με το άνοιγμα των ενδιάμεσων κινητών θυρών για να γίνει κάποια εκδήλωση του σχολείου ή του χωριού;

Όλα περνούν σαν κινηματογράφος καθώς τα βήματα μετρούν τον χώρο του σχολείου. Κάπου εκεί στο τελευταίο βήμα φθάνουν στην πόρτα, γυρίζω και νομίζω πως στην οθόνη, στον τοίχο, βλέπω τα τελευταία καρέ ενός ντοκυμαντέρ αναδρομής και την λέξη ΤΕΛΟΣ. Κλείνω την πόρτα με το καλώδιο και φεύγω με την καρδιά πληγωμένη. ΤΕΛΟΣ. Για το παλιό σχολείο και για πολλά άλλα.

Κων. Χρ. Κωστούλας

Η ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΠΛΟΥΤΙΖΕΤΑΙ

«μπαράζ» εκδόσεων

«Μπαράζ» εκδόσεων τοπικής ιστορίας των χωριών μας έχουμε τα τελευταία δύο χρόνια, που προστίθενται στα άλλα που έχουν εκδοθεί τα προηγούμενα χρόνια. Σύντομα και συνοπτικά αναφέρουμε τα χωριά των οποίων καταγράφηκε η τοπική ιστορία. Δολό, Ποντικάτες, Ξηρόβαλτο, Κάτω Μερόπη, Σωπική, Πολύτσανη Σωτήρα. Σε επόμενο φύλλο θα προσπαθήσουμε να δώσουμε μια γενική βιβλιογραφία τοπικής ιστορίας του Πωγωνίου με κάθε χρήσιμο στοιχείο.

ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ

«Οι ληστές του ήλιου» είναι η τελευταία έκδοση σε ποιήματα και πεζά του συμπατριώτη μας Πέτρου Τσερκέζη. Ο Πολιτισνίτης λογοτέχνης από την Κύπρο όπου ζει και εργάζεται στέλνει ένα ακόμη δείγμα της δουλειάς του που προστίθεται στην προηγούμενη δουλειά του. Μέσα στις 100 σελίδες περνάει το χρονικό της πίκρας ενός ξεκομμένου απ' το Πωγώνι που δεν ξεχνάει τη ρίζα του. Ο Πέτρος Τσερκέζης, έας Πωγωνήσιος λογοτέχνης δίνει την παρουσία του εκεί στο Νησί της Αφροδίτης προσφέροντας στα γράμματα και τιμώντας το Πωγώνι μας.

ΟΡΚΩΜΟΣΙΑ ΝΕΩΝ ΔΗΜ. ΑΡΧΩΝ

Για τις 18 Δεκεμβρίου ορίστηκε η ορκωμοσία των Αρχών (Δημάρχου Δημοτικών Συμβούλων, Προέδρων και Τοπικών Συμβούλων) του Νέου Δήμου Δελβινάκιου, σύμφωνα με την πρόσκληση που πήραμε. Στο επόμενο φύλλο θα δώσουμε όλα τα στοιχεία της σύνθεσης των νέων δημοτικών και κοινοτικών αρχών και την κατανομή των αξιωματών.

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

ΕΔΡΑ: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής:

Κων. Χρ. Κωστούλας

Διευθύνσεις επικοινωνίας:

Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44005), τηλ. 0657-31333

Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέτης 16 (Τ.Κ. 45332),

τηλ. 0651-70485

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ

«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ»

Πέραμα Ιωαννίνων

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΠΟΙΗΣΗ

ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΝΕΚΡΟ...

Το σπίτι είναι πια νεκρό, νεκρό και μπραχτισμένο*

Ένας ωχρός αεζύριος ασθενής ήλιος
πάει να ξεψυχήσει κάθε βράδυ στα παραθυρόφυλλά του
όπως ο μαραζωμένος παππούς, που έφυγε πρόωρα,
γιατί δε βαστούσε πια η πικραμένη του καρδιά
το χαμό των παιδιών του.

* * *

Το σπίτι είναι πια νεκρό, νεκρό και ξεχασμένο.

Χορτάρισε η αυλή, τα βότα έγιναν ρουμάνι.

Η πόρτα είναι μια ταφόπετρα δίχως επιγραφή.

* * *

Η κληματαριά άπλωσε τα χέρια πάνω απ' την αυλόπορτα
και στέγνωσε περμιμένοντας τους αγαπημένους της
να την κλαδέψουν και να την βλαστολογήσουν.

Κι έμεινε έτσι άγαλμα της αιώνιας αναμονής.

* * *

Μόνο τον εσπερινό, όταν χτυπάει η καμπάνα
περνά από 'δω ο αέρας, ψάλλει κάνα μνημόσυνο.

* * *

Το σπίτι είναι πια νεκρό...

1994.

* μπραχτισμένο - εγκαταλειμμένο

Πέτρου Τσερκέζη

από την έκδοση: ΟΙ ΛΗΣΤΕΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ» 1998

ΕΥΧΕΣ ΑΠΟ ΚΑΝΑΔΑ

Αγαπητέ μου Χωριανέ Θανάση Β. Μποζιάρη θα ήθελα να νιώσω τη μεγάλη χαρά και συγκίνηση που τις μέρες αυτές αγγίζει τις καρδιές όλων των κατοίκων της περιοχής μας για την ευλόγιστη στην θέση σου σαν Δήμος Δελβινάκιου με τα από καρδιάς όλων των ταξιθεμένων του χωριού μας, Ζάβροχο, προσφέρουμε τα θερμά συγχαρητήριά μας και σου ευχόμεθα υπομονή και επιμονή καθώς και καλή

πρόοδο στο δύσκολο αλλά άξιο προσοχής έργο σου για ένα καλύτερο αύριο, του πανέμορφου αυτού τόπου μας και των φιλόπονων αυτών κατοίκων συμπαρίσταματι στις προσπάθειές σου.

Πάντα κοντά σου ο χωριανός σας,
Νικόλαος Παππάς - Καναδάς 2-11-1998

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΣ

- * Στο Βόλο ο Αντώνιος Τζώρτζης οδοντίατρος και η Νανά Γεροβασιλή αρχιτέκτων μηχανικός ενώθηκαν με τα δεσμά του γάμου.
- * Στα Γιάννενα ετέλεσαν το γάμο τους ο Πέτρος Κωστούλας του Βασιλείου από Σταυροσκιάδι και η Έφη Γερωνυμάκη από Κρήτη.

Στα νέα ζευγάρια προσθέτουμε και τις δικές μας ευχές.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- * Απεβίωσε στην Αθήνα όπου και κηδεύτηκε ο Βασ. Χαστάς από Δρυμάδες 75 ετών.
- * Απεβίωσε στην Αθήνα όπου και κηδεύτηκε η Ουρανία Γ. Μάντη από Μερόπη 89 ετών.
- * Απεβίωσε στην Παλαιόπορτο ο Δημ. Πρίντζης 70 ετών.

Συγχαρητήρια

Τον αγαπητό μας ανηψιό Κωνσταντίνο Νικόπουλο που πήρε την ειδικότητα του Ιατρού ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΥ και λειτουργεί ιατρείο στα Γιάννενα (Γούναρη 2) στην κεντρική πλατεία έναντι ωρολογίου, τον συγχαίρουμε και του ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

Μενέλαος
Λευκοθέα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ιερού Ναού Προστάτη και Θαματούργου του χωριού μας «ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ» ευχαριστεί θερμά το αγαπητό τέκνο του χωριού μας «ΑΓΙΟΣ ΚΟΣΜΑΣ» Βιομήχανο κ. ΧΡΗΣΤΟ ΣΧΙΖΑ του ΛΕΩΝΙΔΑ για την Δωρεάν Προσφορά Δαπάνης 1.000.000 για την ΠΛΑΚΟΣΤΡΩΣΗ του ΠΡΩΑΥΛΙΟΥ του Ιερού Ναού. ΕΥΧΟΜΕΝΗ την ΜΙΜΗΣΗ και άλλων.

Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΓΙΟΥ

ΚΟΣΜΑ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΙΕΡΕΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ,

ΗΛΙΑΣ ΧΑΡΙΣΗΣ, ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΠΟΡΦΥΡΗΣ

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΚΩΔΙΚΟΣ
0657

ΟΤΕ Δελβινάκιου	22399
	22121
	22139
ΔΕΗ Δελβινάκιου	22211
Ταχ. Βήσσανης	71249
Ταχ. Δελβινάκιου	22244
Ταχ. Πωγωνιανής	31210
Δημόσιο Ταμείο	22246
Συμβολαιογραφείο	22198
Ιερά Μητρόπολη	22203
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359
Κέντρο Υγείας	22222
Δελβινάκιου	22540, 22541
Φαρμακείο Δελ.	22525
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012
Ιατρείο Βασιλικού	41300
Ιατρείο Βήσσανης	71366
Ιατρείο Κερασόβου	51624
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586
Ιατρείο Κτισμάτων	51201
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203
Αστυνομία Δελ/κιου	22216
	22365
Αστυνομία Βήσσανης	71243
Αστυνομία Καστανής	51570
Αστυνομία Κεφ/σου	41216
Αστυνομία Κτισμάτων	51292
Αστυνομία Πωγ/νής	31201
Ελεγχος Διαβατηρίων	
Κακαβιάς	51230
Τελωνείο Κακαβιάς	51210
Δασονομείο	22208
Φυλάκιο Κακαβιάς	51300
Φυλάκιο Δρυμάδων	31344

ΔΡΟΜΟΣ ΚΑΚΑΒΙΑΣ Η ΑΘΙΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗΣ

Όσοι πέρασαν τον τελευταίο καιρό τον δρόμο Κακαβιάς - Κακαβιάς μια μόνο λέξη μπορούν να πουν. Άθλιος, ακατάλληλος και επικίνδυνος. Η κήρυξη έκπαιττου του εργολάβου, οι βροχές και η έλλειψη μιας στοιχειώδους συντήρησης να βουλώνει έστω της επικίνδυνες λακούβες δημιουργούν μια εικόνα πλήρους εγκατάλειψης του δρόμου και της επαρχίας μας. Σε μερικά σημεία θυμίζει δεκαετίες πίσω. Και δυστυχώς δεν υπάρχει αντίδραση και η διοίκηση αποφεύγει να κάνει μια δήλωση πρόβλεψης και πολύ περισσότερο να ανακοινώσει την λήψη κάποιου διορθωτικού μέτρου.

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΑΠΟ ΧΑΡΑΥΓΗ

Πριν από την κινητοποίηση - διαμαρτυρία στο Χάνι Δελβινάκι ο Πρόεδρος της Κοινότητας Χαραυγής κ. Κων. Γιάννος απηύθυνε έκκληση για αντιμετώπιση της εγκληματικότητας που οδηγεί στην ερήμωση των χωριών στον πρωθυπουργό κ. Κ. Σημίτη και όλους τους αρχηγούς των κομμάτων

«Η κατάσταση στο χωριό μας και στα γύρω χωριά είναι τραγική και απελπιστική» τονίζει ο πρόεδρος της Χαραυγής. Είναι η πρώτη διαμαρτυρία που έγινε από κοινότητα τα τελευταία χρόνια.

ΜΙΑ ΓΕΦΥΡΑ ΣΤΟ ΓΟΡΜΟ

Λαχανοκαστρίτης ρωτάει, τί γίνεται με την γέφυρα στο Γορμό μπροστά στο μύλο και την νεροτρουβιά του Ωραιοκάστρου που θα εξυμνείτοσε και τα γύρω χωριά; Τί λέει η Νομαρχία που γνωρίζει το θέμα; Θα γίνει ή παραμένει στο... αρχείο;

ΕΚΤΟΣ...ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ!

Σε επιβεβαίωση όσων γράφουμε για την εγκατάλειψη της επαρχίας μας έρχεται και ένα πρόγραμμα «Τουρισμός - Πολιτισμός» με έργα ύψους 450 εκατομμυρίων που πρόκειται να δημοπρατηθούν σύντομα στο Νομό Ιωαννίνων ύστερα από συνεννόηση Νομαρχίας και Ε.Ο. Τουρισμού και μετά από συνάντηση του Νομάρχου κ. Ν. Ζαμπινά και του γενικού γραμματέα του Ε.Ο.Τ. κ. Κυριακίδη τον Νοέμβριο. Ε, μέσα στα έργα δεν υπάρχει ούτε ένα... καλύβι στο Πωγώνι! Ενώ υπάρχουν σε Ζαγόρι, Κόνιτσα και Τζουμέρκα! Ούτε και τώρα ενοχλήθηκε ο κ. Νομάρχης.

ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΝΤΟΥΦΕΚΙΕΣ!

Η ΩΡΑ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΝΩ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Τα τελευταία γεγονότα με το δυσάρεστο αιματηρό επεισόδιο στα σύνορα στο χώρο της κτηνοτροφίας, έδωσε αφορμή για πολλές συζητήσεις γύρω από την κτηνοτροφία και τα ζώα χωρίς σύνορα. Το λαθρεμπόριο ζώων έχει επισύρει πολλές υποψίες στον χώρο των κτηνοτρόφων και είναι ανάγκη να εξαρθρώσει το τοπίο για να μη κινδυνεύουν οι αμέτοχοι σ' αυτή την παρανομία κτηνοτρόφοι να πέσουν θύματα εκβιασμών και να φοβούνται ακόμη και για τη ζωή τους. Δεν χρειάζεται να γράψουμε όσα κουβεντιάζονται στα καφενεία και στα... πανηγύρια για την κατάσταση στην περιοχή μας και για την επικινδυνότητα που δημιουργείται από τις δραστηριότητες της αποκαλούμενης πλέον «μαφίας». Είναι ευκαιρία για τον νέο Δήμαρχο Άνω Πωγωνίου τον κ. Δημ. Μπάσιο, που είναι και διευθυντής της αρμόδιας για την κτηνοτροφία Διεύθυνσης Κτηνιατρικής Υπηρεσίας της Νομαρχίας να συνδέσει το όνομά του με

την αποκατάσταση της Νομιμότητας σ' αυτό το αλισβερίσι των ζώων χωρίς σύνορα. Όλοι πιστεύουν πώς μπορεί. Τώρα σαν Δήμαρχος έχει και χρέος στον τόπο. Πολλοί είναι εκείνοι που λένε πως αν μπει μια τάξη στις βεβαιώσεις που παίρνουν για «εντοπιότητα» τα ζώα που πηγαίνουν στα σφαγεία το πρόβλημα λύνεται.

Και κάποιοι γραφειοκράτες λένε πως αν οι βεβαιώσεις αυτές αριθμούνται, πρωτοκολλούνται και μηχανογραφηθούν, μαζί με τα μητρώα των κτηνοτρόφων θα βάλλουν φραγμούς στην ασυδοσία και θα περιορίσουν τις υποψίες που μένουν μετέωρες και φορτώνονται σε όλους τους κτηνοτρόφους. Η κινητοποίηση στο Χάνι Δελβινάκι άφησε έξω αυτό το θέμα. Και ήταν λάθος γιατί έδωσε αφορμή για άλλα σχόλια. Ιδού λοιπόν πρώτη δουλειά του Δημάρχου Άνω Πωγωνίου για να είναι ήσυχος να λύσει τα άλλα προβλήματα χωρίς το ενδεχόμενο να πέσουν κι άλλες ντουφεκίες.

ΟΙ ΣΧΟΛΕΣ «ΛΑΤΣΗ» ΣΤΗΝ ΠΩΓΩΝΙΑΝΗ

Με την έναρξη της νέας εκπαιδευτικής περιόδου στις σχολές Λάτση στην Πωγωνιανή λειτουργούν τα ακόλουθα τμήματα με τον αντίστοιχο αριθμό μαθητών κατά τάξη.

ΚΟΜΜΩΤΙΚΗ:	A(21) - B(10)
ΕΥΛΟΓΥΓΙΚΗ:	- B(10)
ΜΗΧΑΝΙΚΟΙ ΑΥΤΟΚ:	A(10) - B(12)
ΦΑΝΟΠΟΙΟΙ:	A(13) - B(7)

Φιλοξενούνται ακόμη 35 μαθητές της Γ' Γυμνασίου και 5 του Λυκείου. Επίσης για πρώτη φορά λειτουργεί και ένα προπαρασκευαστικό τμήμα για το Γυμνάσιο.

ΟΙ ΦΡΟΥΡΟΙ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ

Στους 983 άνδρες και 570 γυναίκες έκλεισε ο πίνακας των υποψηφίων Συνοριακών Φρουρών στο Νομό Ιωαννίνων. Θα διεκδικήσουν τις 333 και 37 αντίστοιχες θέσεις του Νομού. Δυστυχώς δεν μπορούμε να μάθουμε πόσοι

είναι οι καταγόμενοι από το Πωγώνι. Όπως άγνωστο είναι που θα είναι η έδρα των αποσπασμάτων ή όπως αλλιώς ονομαστούν οι ομάδες φρούρησης και πώς θα λειτουργήσει το σύστημα.

Ηλεκτρομηχανολογικά Έργα Υποβρύχιας Αντίληψης - Πωλώνες Γεννήτριες - ΗΛ. Πίνακες Παπαϊωάννου Πέτρος Ανεξαρτησίας 147 - Ιωάννινα Τηλ. 0651/36229 - Κιν. 094/669757	Κώστας Φ. Νικολός ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ ΠΤΥΧΙΟΧΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ Χαρ. Τρικοπού 3, 2ος όροφος 45 332 ΙΩΑΝΝΙΝΑ 0651 64330 οικ. 0651 38608
---	--

σήμα - λογότυπο προσπέκτους - έντυπο συσκευασία - αφισα εταιρική ταυτότητα διαφημίσεις τύπου	Παντελής Γρ. Κωστούλας ΓΡΑΦΙΣΤΑΣ - ΜΑΚΕΤΙΣΤΑΣ Δοσιθέου Φιλίτου 26 Τηλ. - Fax: (0651) 36 992 ΙΩΑΝΝΙΝΑ	ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Σ. ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΓΟΥΝΑΡΗ 2 (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ) Δέχεται καθημερινώς 9-1 π.μ. και 6-8 μ.μ. εκτός από απογεύματα Δευτέρας-Τετάρτης που θα δέχεται με ραντεβού Τηλ.: 30404, κιν.: 093-823338 Σύμβαση με όλα τα Ταμεία
---	---	--

Η Ευποιΐα στην ακριτική Επαρχία μας ΕΥΕΡΓΕΤΕΣ ΠΩΓΩΝΗΣΙΟΙ

του Αθ. Δέμου φιλόλογου

2ον

3. Ιωάννης Γκούρμας

Ο Ιωάννης Γκούρμας ή Γκιούρμας γεννήθηκε στη Διπαλίτσα του Παλαιού Πωγωνίου. Δεν γνωρίζουμε την ακριβή χρονολογία, αλλά είναι βέβαιο ότι έζησε στο διάστημα 1500 έως 1600, δηλ. μέσα στον 16ο αιώνα. Νέος ταξίδεψε και αυτός στη Βλαχιά, όπου και ευδοκίμησε πολύ, «τοποτηρητής της Μικράς Βλαχίας, ήτοι μέγας Μπάνος διατελέσας και εν Βουκουρεστίω επί ευγενεία πλούτω και ευσεβεία διακριθείς». Ο Γκιούρμας έχτισε το 1565 στο κέντρο της βλαχικής πρωτεύουσας «κατά την οδόν Λιψάνι και απέναντι της μονής Σταυρουπόλεως», ναό στο όνομα της Γέννησης του Χριστού τιμώμενο, «πέριξ δε αυτού διάφορα εργαστήρια και οικήματα προσοδοφόρα Χάνι Γκρέτζι αποκληθέντα και χρησιμεύοντα προς κατάλυσιν και διαμονήν εμπόρων Γραικών μάλιστα». Τα κτίσματά του αυτά περιτοχίσε ο Γκιούρμας αφήνοντας στο μέσο τους και πλατεία μεγάλη «αφιέρωσε δε πάντα ταύτα και εξήρτησε διά συγκιλίων και χρυσοβούλων υπέρ του αρχιεπισκοπικού θρόνου Πωγωνιανής προαισθανόμενος ίσως ο μακάριος την μέλλουσιν των εν Ηπείρω κτήσεων αυτού (του θρόνου) απαλλοτριώσιν και την οσημέραι προϊούσαν ένδειαν και δυστυχίαν των υπό την δικαιοδοσίαν των χριστιανών ν' ανακουφίση...».

Σκοπός του αφιερώματος ήταν να παραμένουν οι κατά καιρούς Αρχιεπίσκοποι της επαρχίας στη θέση τους και να μη εγκαταλείπουν το ποιμνίο τους «εν μέσω λύκων», αναζητούντες τα προς το ζην αναγκαία. Πρέπει να γνωρίζουμε ότι στη διάρκεια της Τουρκοκρατίας οι επίσκοποι, όπως και όλοι οι κληρικοί δεν είχαν καμία μισθοδοσία και εξούσαν μόνον από τις προσφορές των πιστών, οι οποίοι την εποχή εκείνη, ελάχιστα μπορούσαν να προσφέρουν. Έτσι ο Αρχιεπίσκοπος Πωγωνιανής έμενε στο Βουκουρέστι και άφηνε ως αντικαταστάτη του - τοποτηρητή τον ηγούμενο της Μονής Μολυβδοσκεπάστου. Γι' αυτό ο Γκιούρμας άφησε τα παραπάνω εισοδήματα «υπέρ του αρχιεπισκοπικού θρόνου», για να μένει στην έδρα του και να μην αναγκάζεται να μένει στο Βουκουρέστι.

4. Ευθύμιος Θωμαΐδης

Ο Ευθύμιος Θωμαΐδης γεννήθηκε το 1815 στα Άνω Ρεβένια Πωγωνίου. Τότε τα Άνω Ρεβένια υπάγονταν στην επαρχία Πωγωνίου. Νέος ταξίδεψε και αυτός στη Βλαχιά. Ήταν ο κυριότερος τόπος αποδημίας την εποχή εκείνη. Ασχολήθηκε με εργασίες εμπορικές.

Αργότερα εγκαταστάθηκε στην πόλη Μπουζαίου, της οποίας τον επισκοπικό θρόνο ελάμπρυναν προτύτερα οι φιλόμοισι και ευεργέτες Ηπειρώτες ιεράρχες Δοσίθεος και Κων/νος οι Φίλιπτες, θείος και ανεψιός. Εκεί έζησε αποζώντας από τα έσοδα σημαντικής κτηματικής περιουσίας, που διέθετε μέσα στην πόλη και την περιοχή.

(συνεχίζεται)

Σημείωση: Στο προηγούμενο φύλλο παραλήφθηκε το όνομα του κ. Αθ. Δέμου

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

Στις 24-9-90 πραγματοποιήσαμε την εκδρομή στη Βουλγαρία που είχαμε προγραμματίσει από το καλοκαίρι με 11 χωριανούς και οι υπόλοιποι από τα Γιάννενα με αρχηγό το Λάζαρο Αναστασιάδη και τον υποφαινόμενο. Αναχωρήσαμε από το χωριό την 5η πρωινή φθάνοντας στη Σόφια την 7η απογευματινή, με τον Κ. Γούκο, καταλύοντας στο Ξενοδοχείο «Μόσκοβο», 2ος όροφος, στην άκρη της πόλεως και δίπλα σε δάσος δρυός από 2 χιλ. στρέμματα όπως στις λακκίες μας. Η Σόφια έχει πολύ πράσινο, όπως συνηθίζεται σε όλες τις Ευρωπαϊκές πόλεις. Την άλλη μέρα περιοδεύσαμε τη Σόφια με το πούλμαν για τα αξιοθέατα της πόλεως, με ξεναγό τον Έλληνα Αργύρη από την Καστοριά, που παρέμεινε εκεί μετά το αντάρικο παντρεμένος με Βουλγάρα και 2 κοπέλλες παντρεμένες. Παραμένουν μας είπε εκεί 3.000 Έλληνες και 3.000 φοιτητές που σπουδάζουν.

Η Σόφια είναι πολύ όμορφη πολιτεία, με πελώρια όμορφα παλαιά πέτρινα κτήρια. Ονομάστηκε Σόφια όπως μας είπαν από την ομώνυμη Εκκλησία της Αγίας Σοφίας, σκεπασμένη με χρυσή στέγη. Οι Εκκλησίες λειτουργούν, επήγα κι εγώ σε μια και άναψα κερί, έξω στο δρόμο είδα και τρεις παπάδες που πήγαιναν μαζί σαν τους δικούς μας, επειδή είναι ορθόδοξοι. τράμ και πούλμαν κυκλοφορούν στην πόλη, ταξί, Ι.Χ., άφθονα, οι δρόμοι στρωμένοι με τούβλα όπως ήταν πριν η Θεσ/νίκη. Επεράσαμε κι απ' την Πρεσβεία μας έστεκαν απ' έξω 100 άτομα για να πάρουν βίζα για την Ελλάδα. Ο λαός καταφέρονταν εναντίον του Ζίφκωβ, επήγαμε και στο ανάκτορό του στην πλαγιά του βουνού σαν των Σουλτάνων, αυτός δε ήταν υπό περιορι-

σμόν κατ' οικον. Επήγαμε και στις καμπάνες που εφίσκονται σε λόφο έξω της πόλεως και προέρχονται από όλα τα κράτη της γης, για να θυμίζουν την αγάπη και ειρήνη ανάμεσα στους λαούς, γι' αυτό είχαν συνέλθει εκεί από τα πέρατα της οικομένης. Εκεί είδαμε και τη τη Σρί Λάγκα (πρώην Κεϋλάνη) κυκλική. Πολύ μας συνεκίνησε αυτή η πράξη, άρα η επιθυμία όλων των λαών είναι η ειρήνη. Στα χωριά τους που περνούσαμε, σαν τα δικά μας, μόνον που έχουν πολλά γομάρια, μαυροπούλια πολλά και κουρούνες πολλές, επίσης πολλές σήραγγες και ποτάμια. Επεράσαμε και από τις ράχες Κιλίκις - Λαχανά όπου το '14 έγιναν οι φονικότερες Ελληνοβουλγαρικές μάχες που κράτησαν τρεις μέρες και διακυβευόνταν η τύχη της Ελλάδος με αποτέλεσμα να τους νικήσουμε και να σωθεί η Ελλάς.

Όταν δε επήγε εκεί ο Καραμανλής ως Πρωθυπουργός της Ελλάδας, όπως μας είπε ο Αργύρης, του έγινε θερμή υποδοχή στην πλατεία και τον επευφημούσαν όλος ο κόσμος για πολύ ώρα και τότε ο Καραμανλής είπε: «Ε βρε πως αλλάζουν οι καιροί, δηλαδή από εχθροί φίλοι. Το τελευταίο βράδυ επήγαμε σε κέντρο, όπου διασκεδάσαμε με τα παιδιά και τη νύφη που παρίσταναν βουλγάρικο γάμο, στο τέλος μια ηθοποιός τα 'βγαλε όλα και έμεινε όπως την έκανε η μάνα της, ιλαρότης στο ακροατήριο.

Και τώρα μια μικρή παρένθεση, πέρυσι στην Τουρκία μας στην Προύσα εδειπνήσαμε εις τας υπωρείας του Όρους Ολύμπου της Βυθυνίας, επειδή έχουν κι εκεί Όλυμπο, και παρέλειψαν να το βάλουν.

Παντελής Αρμπυρος
Βήσσανη

ΚΟΥΤΣΑΒΕΛΗΣ

Οπτικά

Γιάννης Κουτσαβέλης

Αβέρωφ 19
Τηλ.: 24.803 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

γυαλιά οράσεως γυαλιά ηλίου φακοί επαφής



ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΔΡΥΟΠΙΛΟΣ

Συνεχίζοντας την δημοσίευση παλαιών κειμένων παραθέτουμε στην συνέχεια το «Χρονικό της Δρυοπίδος». Είναι ένα κείμενο, μια άλλη έκδοση προγενέστερη εκείνου που δημοσιεύσαμε στις προηγούμενες σελίδες, την «Δρυνοπούλη» του Λεονίδα Βασιλειάδη που δημοσιεύτηκε το 1911 στο ημερολόγιο του Μιλτιάδη Οικονομίδη. Το «Χρονικό της Δρυοπίδος» δημοσιεύτηκε το 1871 στα "ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΑΛΕΚΤΑ" περιοδική έκδοση του Φυλογενικού Συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ από τον λόγιο Αθαν. Πετρίδη καταγόμενο από το χωριό Δρυοπίδα της Βορείου Ηπείρου. Το κείμενο στην έκδοση του Παρνασσού εκτείνεται σε 24 σελίδες και ακολουθείται από οκτώ σελίδες με "ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΡΟΝΙΚΟΥ" οι οποίες προφανώς συντάχθηκαν από τον Αθ. Πετρίδη. Είναι ένα κείμενο που αναφέρεται στην ιστορία της Δρυοπίδος και της ευρύτερης περιοχής που περιλαμβάνει και το Πωγόνι και είναι ενδιαφέρουσα αφού Παγώριος και Δρυοπούλη έχουν πολλά κοινά πολιτιστικά και εθνικά στοιχεία.

Το κείμενο αποτελεί συνέχεια του προηγούμενου και σελοδοιμείται ως συνέχεια στην προτάθειά μας όλα αυτά να αποτελέσουν ένα ξεχωριστό τόμο με ενδιαφέροντα θέματα του Πωγωνίου.

Ο εκδότης
Κων. Χρ. Κουτσοίλης

Δεκέμβριος 1998

Ξενό ο δφης νά τόν καταπίη, καί αυτός τού έδωσεν εις τό ζώμα τόν τιμωρ σταυρόν καί τού έξιψε καί τό άγίασμα έπάνω, καί παρενθύς έμεινε φόβος, καί ούτως ήλευθερώθησαν οί άνθρωποι από εκείνων τόν δράκοντα. Καί μαθών τούτο ο βασιλεύς έστειλεν άνωρθωτον καί έκλεισε τό νερόν μέ έξωδα βασιλικά καί μέ κτίσματα μεγάλα, καί έσηκόθη τό νερόν καί εϋθεασε μύλους δ'· καί τούς άφιέρωσεν εις αυτόν τόν ναόν τού άγίου Νικολάου πρός κυβέρνησιν τών αυτών άσκητών.

Καί έως εις τόν καιρόν Ιωάννου τού Παλαιολόγου ήσαν οί άνθρωποι, καθώς ήθελεν καί εις τούς αινάδες· χρόν. ήλθον οί Άγιοι καί ταύτα τά μέρη καί μη άκούοντες οί Χριστιανοί κάμμιαν δυναμιν εις τό Ρωμαϊκόν Βασίλειον ήπτησαν καί έπροσκήνησαν αυτούς καί έδωσαν όρισμόν ο Μπεγλέριμπεης, όρισμόν εις Μοναστήρια καί χωρία, νά έχωσιν έξουσίαν, καθώς καί πρότερον, καί νά γραφθώσι σταχίδες όσα χωρία ήθελον καί ούτως έγραψαν οί Κορλουανοί, Σταγιοναί, Άγία Τριάδες, Δοξάται, Επισκοπιανοί καί ούτερον οί Τεβιάδες, Χρυσόδαλοι, Τεργιανάται, Ζωλάται, Γαδουκιάται καί Κορσοαίοι, καί ειρήνευσαν οί τόποι.

Καί οί Άγιοι καί οί άσκητοί έπέκοντο μέ μεγάλην ύπομονήν έως ότου έτάρθη καί ή δυνατής βασιλεία τών πόλεων καί εϋθύς τότε έγιναν ός Λυκοί άγριοι κατά τών Χριστιανών, έγάλασαν Έκκλησίας καί Μοναστήρια, έγάλασαν τήν Φωνικόπολιν, τήν Κόνισσαν, έγαλάν τούς Χριστιανούς έξω από τό Αργυρόκαστρον, έκτισαν σπήτια, έκοψαν πολλούς πρώτους Χριστιανούς, καί έβρινε θρήνος καί κλαυθμός άπαρηγόρητος. Καί εις τούς αινάδες· χρόνους έστειλεν ο Βασιλεύς προστατήν εις τά μέρη ταύτα καί ειρήνευσαν οί Χριστιανοί.

Σημείωση: Το κείμενο απολυνθείται από σημειώσεις οι οποίες αντιστοιχούν στους σημειωμένους αριθμούς του κειμένου. Οι σημειώσεις αυτές έβα ενταχθούν στο επόμενο 16-σέλιδο μαζί με την αντίστοιχη έκδοση του κειμένου από τό βιβλίο του Roumieville ής «ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ ΑΡΥΥΡΟΚΑΣΤΡΟΥ».

Καὶ οὕτως αὐτοὶ τελειοποιεῖται ταῦτα εὐσεβῶν ἐπὶ τὸν παρόντα ἵ-
βησαν καὶ ἐπεσοκίνησαν αὐτὸν διηρημένον καὶ τὸν ἀφανισμὸν τῆς
πειρησίου Δουλινοπόλεως ἐκ τῶν ξένων· οὗτος δὲ ἐχάρη πολλά ὅτι
εὐρίσκοντο εἰς τήσιν εὐσεβείαν καὶ ἀνδρείαν τῆς πίστεως, καὶ μετα-
καλέσας τὸν Ἀργυρὸν ἐκεῖ τοῦ ἔχαμε μεγάλης χάριτας καὶ τὸν ἔδω-
σαν δοξαμούς· νὰ κυβερνᾷ ὅλα τὰ μέρη ταῦτα εὐσεβοφρόνως καὶ δι-
καίως καὶ νὰ στέλλῃ εἰς τὸ Βασιλεῖον κατ' ἑτος φλωρίων· χιλιάδας
εἰκοσι καὶ τὰ ἄλλα νὰ τὰ φυλάττῃ διὰ χάριν τοῦ τόπου τούτου εἰς

Και οὕτως αὐτοὶ τελειογονεῖς ἐὰν εἰέλων ἐν τὴν πόλιν αὐτῶν

ὁ αὐτὸς βασιλεὺς εἰς τὸν νῆον ἐκείνον τόπον εἰς γεωργίαν νά κάμουν ζευγάρια κ'· καὶ μύλους β'. πρὸς σῦστασιν καὶ ζωοτροφίαν τῶν ἱερῶν τῶν διωρισμένων κατὰ τὸ χρυσοβουλῶν ἀφιέρωσεν ἔτι καὶ τῆμιον ξύλον λίτραν, καὶ χρυσὰ σκευὴ φλωρίων χιλίων.

Μετά δὲ τὸν θάνατον τοῦ Μεγάλου Ἰουστινιανοῦ ἐβασίλευσεν Ἰουστίνος ὁ Κουροπαλάτης, καὶ ἐπειδὴ δὲν ἔβαλεν εἰς ταῦτα τὰ μέγιστα καλὸν κυβερνήτην, ἐβῆκαν ἐκ τῆς Ἰταλίας ἔξωθεν εἰκοσιπέντε χιλιάδες ἔγχροοι καὶ κατεχάλασαν τὴν περιήριον Δρυινόπολιν καὶ τὰ τεῖχη αὐτῆς κατεκρήμηνσαν. Ἄλλ' ἐκ τοῦ γένους τοῦ Λυβατοβείου τρεῖς ἄνδρες θαυμαστοὶ ὁ εἰς Ἀργυρὸς, καὶ ὁ ἕτερος Κολόρης καὶ ὁ ἄλλος Χρυσόδαλος τὰ ὀνόματα αὐτῶν, ἐσυμφώνησαν αὐτοὶ καὶ ἐστάθησαν ἐξουσιασταὶ μοιράσαντες τοὺς τόπους εἰς τρία μερτικά. Καὶ ὁ μὲν Ἀργυρὸς ἔκτισε κἀστρὸν ἐπὶ τῆς Σιπλαιας, καὶ ὠνόμασεν αὐτὸ Ἀργυρόκαστρον εἰς τὸ ὄνομά του³⁰· καὶ νά ὀρίξῃ τὴν Γαρόδην, τὴν Ζωϊλίαν, τὴν Χωμύλιν καὶ τὴν Τιτούπολιν· ὁ δὲ Κολόρης ἔκαμεν ἀντικρὺ τοῦ Ἀργυροῦ φρούριον ἐπάνωθεν τοῦ κρηφίου ὕδατος³¹, πλησίον τοῦ Δρυϊτοῦ ποταμοῦ, καὶ ὠνόμασεν αὐτὸ εἰς τὸ ὄνομά του Κολορσιήν· καὶ νά ὀρίξῃ τὸν κρηφὸν ἕως τὸ Ἀριάτιον καὶ ἄνωθεν ἕως τοῦ Μοναστηρίου τῆς ὑπερηγίας Θεοδοκοῦ Κοσμοβίσσης λεγόμενον³²· ὁ δὲ Χρυσόδαλος ἔκτισε καὶ αὐτὸς φρούριον εἰς τὴν ποδίαν τοῦ Πλάκου ὄρους, διὰ νά ἔχῃ τοὺς ἀδελφοὺς αὐτοῦ σιμὰ του καὶ νά βοηθῇ ἕνας τὸν ἄλλον καὶ νά ὀρίξῃ τὴν Χαοντὴν πόλιν καὶ τὸ Δέλιον καὶ ἕως εἰς τὸ Σαγκάον στένωμα τοῦ ποταμοῦ.

καὶ οὐκ ἐπὶ τὰ δὲ εἰσοδῆματα τῆς Χανίας καὶ Ἀρηνουπόλεως
 ἕως τῆν Τιτοῦπολιν ἐγίνοντο χρεῖσιν ἕως ὁδομήκοντο δύο χιλιάδων,
 ὁ δὲ Ἀργυρὸς ἔκτισεν εἰς τὸ φρουρίον αὐτοῦ ἓνα ναὸν τοῦ Παντο-

κατόπιν με βασιλικὸν χρυσοφύλλον καὶ χρυσοῖα πατά του αὐτοῦ Τριβερτίου ἔκτισε δὲ καὶ ἕνα ἄλλον ναὸν τῆς Ὑπερβόλης Θεοτόκου.

Ἐτέβασαν δὲ εὐφροινικά οἱ ἄνθρωποι ἕως εἰς τὸν καιρὸν Κωνσταντίνου τοῦ Παυλωνάτου ἔτος γλῆ'. ἀπὸ δὲ Χηλοστοῦ χνε'. οὗτος δὲ ὁ βασιλεὺς ἀκούων ὅτι εὐφροινικοτο δώδεκα Σκητὰ εἰς τὸν πᾶντον τοῦ Ἀδρινικου³³ ὁδους, ἔστειλε καὶ ἔκτισεν ἕνα ναὸν, μικρὸν μὲν, ὁμοῦς πολλὰ ὠγαθόν, εἰς τὴν Ὑψηλὴν Πέτραν πλησίον τῶν Σκητῶν, καὶ δώσῃσι χαρίσματα πολλὰ νά ἦναι εἰς αὐτὸν τὸν ναόν, ὡς τὸν τόπον τῆς Γάρδης μετὰ τὴν κλειδοῦσαν τῆς Ζωϊλίδας καὶ Χωμίδης. Ἐοήκωσε δὲ καὶ τὴν μεγάλην πανήγυριν τὴν γιννομένην εἰς τὸ Πηλοικὸν καὶ μετέφρον αὐτὴν εἰς τὸ μένος τῆς Χριστοπύλλους καὶ ὀνόμασεν

καὶ μετῴρεν αὐτὴν εἰς τὸ μέρος τῆς ἀκαταστάσεως καὶ ὁπότε αὐτὴν Πωγωνίαν³⁴. Εἰς ταύτην ὃ ἱστανόζετο πλῆθος ἀνθρώπων, καὶ διήρκει ἓνα μῆνα.

Ἐτῆσαν δὲ εὐγενικά ὁ κόρημος ἕως τὸν καιρὸν Λέοντος τοῦ Ἰουαίου, ὅστις, ὡς εἰκονομάχος, ἔστειλε νὰ κληρωσι τὴς ἀγίας ἐλπίδος καὶ νὰ συνγρίῃ αὐτάς. Καὶ ἀκούοντες τοῦτο οἱ Χριστιανοὶ ἔτρεξαν καὶ ἐφόνευσαν τοὺς ἀπεσταλμένους τοῦ βασιλέως. Μαθὼν δὲ τοῦτο ὁ Ἀργυρόλεως εὐθὺς ἀντεφρονευσε μὴ ἄνδρος ἐλκετούς εὐθυσκομένουσιν κοινὰ τοῦ εἰς τὸ Βασιλεῖον ἀπὸ ταῦτα τὰ κάστρα κατὰ τοὺς ὁδομίους, τοὺς ὁποίους εἶχον ἀπὸ τὸν Μέναν Ἰουστινιανόν. Διὰ ταύτην λοιπὸν τὴν Εἰκονομαχίαν, τὴν ὁποίαν ἀκούσαν εἰς τὴν Βασιλείαν, ἔσπερσαν ἐναντίοι ἕως τὸν καιρὸν τοῦ Κωνσταντίνου καὶ Εὐγενίης, ὅτε μαθόντες ὅτι ἡ εὐσεβεία πάλιν κηρύττεται παρὰ τοῦ βασιλέως, ἔτρεξαν εὐθὺς με δόξα βασιλικὰ καὶ ἔτροκνίσαντα, καὶ ἔδειξαν τοὺς ὁδομίους, τοὺς ὁποίους εἶχαν ἀπὸ τοὺς προτέρους βασιλεῖς. Καὶ οὕτως ἔστειλαν κατ' ἕτος τὸ εἰσόδημα τῶν τότε τῶν κοινῶν κατὰ τὸ χρυσόβουλον αὐτῶν, ἕως τὸν καιρὸν Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ ἔτη φεῖς.

Zωίλου¹⁹.

Zwίλου¹⁹.

παράκινηθείς ὁ Ζωῖλος ἔκτισε φρούριον μέσα εἰς τὰ στενά μεταξὺ τῶν Μολοσσικῶν βουνῶν καὶ Χειμάρας καὶ τὸ ὠνόμασε φρούριον

τούς τόπους; ὅτι εἶναι ψεύστης καὶ μάργος καὶ ἀπατεῶν, καὶ νὰ μὴ
ῥηθεῖ βαββὴ καὶ αὐτοῦ τὸ ὄνομα διὰ καίμας λογιῆς μνημὴν ποῦ πο-
τε καὶ διὰ τοῦτο οὔτε ὁ Ταρχανιώτης ἱστορικοῦς⁹ ἐτόλμασε νὰ βαβη-
εῖς τὰ Ἀπομνημονεύματά του τὰ ὀνόματα τούτων. Ἀλλ' εἰς μνήμης
τοῦ Σόλωνος, Ἐπικίδης τὸ ὄνομα, ὃν διασημένος εἰς τοὺς Δελφοὺς,
ἔγραψεν ὁλίγας ἐνθυμήσεις περὶ τούτων τῶν ἡρώων ἀνδρῶν. Τὸ δὲ
γένος τοῦ μέν Ἀτλὰ ἦτον ἐκ τῶν λεγομένων Πεδιάων, τοῦ δὲ Ἰφι-
τοῦ ἐκ τῶν Δακρύων.

Εἰς τοῦτον δὲ τὸν καιρὸν ἐποικήθη ἕνας καὶ ἐθανάτωσε τὸν "Ατλάν εἰς τὸ ἱπποδόμιον, ἐν ᾧ ἔρχεσαν φοβηθεὶς δὲ ὁ Ἱκτιος ἐβαλε τὴν Χοιρινήν, καὶ ἔκτισε κάστρον εἰς τὸ ὄνομά της¹⁰, εἰς τόπον πολλὰ ἐγγισθόν, ἔχοντα γύμνησιν κείμευς, καὶ πλησίον ἑκ μὲν τοῦ ἑνός μέρους τὸν ποταμὸν Δουλίην¹¹ ἢ δὲ τοῦ ἄλλου τὸν ποταμὸν Πιεδωνί¹², ὥστε νῆα μὴν εἰσποροῦν ποτέ οὐ Δουλινοπολίται νῆα κείμων ἑπανίστασιν κατὰ τῆς Ἱκτιοπέλειος διὰ τὸν φόβον καὶ τὴν μεγαλειότητα τοῦ θεοῦ αὐτῆς "Αφρα. Ἰόντες δὲ οἱ Δουλινοπολίται τὸν θάνατον τοῦ "Ατλά ἐλυθήσαν σφόδρα καὶ ἔβαναν εἰς τὸν θρόνον τὸν υἱὸν αὐτοῦ Στρατώνα· καὶ οὕτως ἐστάθησαν εἰλημηκοὶ καὶ ἀγαπημένοι χρόνους ζ'.

Τούτων δε τὸν γόνον ἐπηκόωθησαν οἱ Βελιδοῦται¹³ καὶ ἐπαύονταν τὸ Χασονικὸν μέγος¹⁴ καὶ βέβαιον ὁ Στράτων ὅτι δὲν ἐμυθεῖται νὰ κἀμὴ τίποτε ἀλλ᾽ ἑως, ὥστε καὶ ἔκτισεν ἐκεῖ πόλιν μέ γάστορον καὶ τὸ γνῶματρε Χασονιαν πόλιν¹⁵, ὅπου ἔβλεπεν αἶψ. ἄνδρας, ὡς καὶ εἰς τὸ Ἀέλιον¹⁶, ὅπου εἶχε κτίσει φρονύγιον ὁ Ἀνίας πλησίον τῆς Ζαβηθῆς, ὡς ὧδων διάστημα δυοῦ ἡ δὲ ἀελακῆ τοῦ Στράτωνος, Ἄγιστον ὀνοματῖ, ἔκτισεν ἔτεγον φρονύγιον κατὰ τὸ μέγος τοῦ Ἀιδωνέως, καὶ τὸ μυστῖ, ἔκτισεν Ἄγιστον¹⁷ εἰς τὸ ὄνομά της. Ὁ δὲ Στράτων ἔκτισε καὶ ἔτεγον φρονύγιον πρὸς τὸ κατῴθεν μέγος τῶν Μολοσσῶν κείμενον, καὶ τὸ ὀνομάτρε Ἰαδίων¹⁸. Μετὰ δὲ γόνον ἔτα ἐπηκόωθησαν τινες Μολοσσοὶ καὶ ἐκόντευσαν τὰ ἀντικῶν τῆς Χωμύνης καὶ ἀπὸ τοῦτο

Οὕτω λοιπὸν ἡ Δουτυνοπολις καὶ ὅλα τὰ κάτωθεν μερὴν ἕως εἰς τὸν Αἰῶνα ἔμειναν ἐξοριζόμενα ὑπὸ τῶν ξένων ἕως εἰς τὸν καιρὸν Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου χρόνους τῆς·

Εἰς αὐτὸν τὸν καιρὸν τοῦ Καταρσῆ¹ Ἀγγόστου ἐγενήθη κατὰ τὸ ἀνθρώπινον ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός.
Ἐτλήθησαν δὲ οἱ πνευματικοὶ πόλεμοι εἰς τὴν Ἀστυνόπολιν καὶ ἐνεί-

καν ομο μετὰ τὰς ἐξουσίας ἐπίτευσαν εἰς τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, ἔπειτα καὶ εἰς τὰ ἄλλα ταῦτα καὶ Θεὸν διδάσκοντες γὰρ πιστεύουσιν τὸν Κύριον διὰ Θεὸν ἀληθινόν, ὡς ἐδιδάχθησαν ἐπειὶ ἐκ τοῦ ἁγίου Πέτρου καὶ ἄλλων πολλῶν Ἀποστόλων καὶ εὐθὺς ἐπίτευσαν εἰς τὸν Χριστόν.

Καίσαρος. Οὕτως διώρθωσα ἀντὶ τοῦ ἐν τοῖς χειρογράφοις Κάρολος.

ἔδειξεν αὐτοὺς εἰς τιμὴν. Ἔβριλε δὲ καὶ ἐδιάλεξεν ἀπὸ μὲν τὸ γένος τοῦ Πρίτου τὸν Σάφωνα, καὶ ἔκαμεν αὐτὸν στρατάρχην, ὅστις ἔκτισε καὶ κἀστὸς, καὶ ὠνόμασεν αὐτὸ Γορανοπολιν²⁸ εἰς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Γοράνου ἄντικυρ τῆς Δρυινόπολεως· ἐκ δὲ τῆς φυλῆς τοῦ Ἄγλα τὸν Λιβατόνον, ὃν καὶ χλῆλαρχον ὠνόμασεν· ἔκτισε δὲ καὶ οὗτος κἀστὸν ἕτερον καὶ ὠνόμασεν αὐτὸ Λιβατόνον²⁹, καί μενον καὶ τοῦτο εἰς τόπον πολλὰ ὥραϊον καὶ εὐφραντον καὶ ὑδατοῦσι πληροῦν ἐγένετο. Ὁ δὲ Κασσιόφρωντος Β3 ἐπὶ τὴν Ἀσπιδωπολιν ἔκδοθεν ἔγεντο.

μαστὴν ἐκεῖνην τοποθεῖσαν καὶ τὴν ἐρήμωσιν τῆς Δουνοπόλεως ἐβα-
λεν εὐθύς καὶ ἀνεκαίνισεν αὐτήν, ὥς τὸ πρότερον, καὶ ἐφῆξε δέκα χι-
λιάδας ἀνδρῶν ἐκ τῆς Ἰταλίας καὶ ἐκατοίκισεν αὐτοὺς ἐκεῖ μετὰ τῶς
γυναικας αὐτῶν καὶ τὰ παῖδια· περιῆλθε δὲ ὁ βασιλεὺς Κάτωρ εἰς
ταῦτα τὰ μέρη χρόνους ε'· καὶ περιερχομένω, ὑπῆσαν ἐκεῖ καὶ οἱ
Ἑπειῶται, καὶ Αἰδωνοὶ, καὶ Φοινικεῖς καὶ Χειμάριοι καὶ ἐπο-
σκήνησαν αὐτὸν ἔπειτα δι' ἀναγκῶν πρὸς τὸν τόπον αὐτοῦ ἐπερα-
σε νὰ ἰδῇ τὴν θαυμαστὰν φοινικεῖαν, καὶ ἐκεῖ ἀσθένησεν, καί, ὅταν
ἐσθλάσεν εἰς τὸν θόονον τοῦ ἀπέθανε.

Οὕτω λοιπὸν ἡ Δουτυνοπολις καὶ ὅλα τὰ κάτωθεν μερὴν ἕως εἰς τὸν Αἰῶνα ἔμειναν ἐξοριζόμενα ὑπὸ τῶν ξένων ἕως εἰς τὸν καιρὸν Κωνσταντίνου τοῦ Μεγάλου χρόνους τῆς·

Εἰς αὐτὸν τὸν καιρὸν τοῦ Καταρσῆ¹ Ἀγγόστου ἐγενήθη κατὰ τὸ ἀνθρώπινον ὁ κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός.
Ἐτλήθησαν δὲ οἱ πνευματικοὶ πόλεμοι εἰς τὴν Ἀστυνόπολιν καὶ ἐνεί-

καν ομο μετὰ τὰς ἐξουσίας ἐπίτευσαν εἰς τὸν Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, ἔπειτα καὶ εἰς τὰ ἄλλα ταῦτα καὶ Θεὸν διδάσκοντες γὰρ πιστεύουσιν τὸν Κύριον διὰ Θεὸν ἀληθινόν, ὡς ἐδιδάχθησαν ἐπειὶ ἐκ τοῦ ἁγίου Πέτρου καὶ ἄλλων πολλῶν Ἀποστόλων καὶ εὐθὺς ἐπίτευσαν εἰς τὸν Χριστόν.

Καίσαρος. Οὕτως διώρθωσα ἀντὶ τοῦ ἐν τοῖς χειρογράφοις Κάρολος.

Καὶ μετὰ χρόνους ὅ' ἤρχισαν νὰ φαίνωνται αἰσθησεῖς ἀπὸ τὰ Δου-
τικά μέρη καὶ νὰ νοθεύουν τὴν πίστιν· καὶ ἐκινήθησαν οἱ Χριστιανί-
κοι ἐναντίον τῶν ἑξέων, καὶ ἀποδιώξαντες αὐτοὺς ἐστράθησαν ἠνδρει-
ως εἰς τὰ πρῶτα, τὰ ὁποῖα ἐδιδάχθησαν καὶ ἐσημάρησαν μετὰ τοὺς
ἡττημένους, καὶ Αἰδωνίους, καὶ Φουνικεῖς, καὶ Χαννίους, καὶ Κορί-
νθους.

Καὶ ἕως μὲν τὸν καιρὸν τοῦ Μεγάλου Ιουστινιανοῦ οἱ τόποι οὗτοι ἦτον μὲν προσκυνημένοι, ὅμως μαζοῦθεν εἰς τὴν Κωνσταντινου Βασιλειαν· τότε δὲ ἐκίνησαν καὶ ὑπῆσαν εἰς τὸν μέγαν Ιουστινιανὸν δώδεκα Ἀνυποτολῖται καὶ δώδεκα Χαννίται, ἄνδρες διαβεβαίοντες ἐλπίδι κατὰ πολλὰ διὰ τὴν ὁμοιότητα αὐτῶν καὶ γυναικὴν αὐτῶν καὶ τὰ ἡμέγα μέτρα αὐτῶν· καὶ ἐβῆς μετὰ τρεῖς ἡμέρας ἔδωκεν εἰς αὐτοὺς καὶ ἀξιώματα νά ἐπίσκοπωνται κοντά του· καὶ εἰς τὸν τόπον αὐτῶν ἔστειλε τὸν πρωτοσταθάρχον αὐτοῦ περιβήτην καὶ κηρύξαι αὐτοῖς εἰς ὅλα τὰ μέρη ταῦτα Ἀϊωνίως, Φοινικεῖας, Χελμαύρας καὶ ἕως εἰς τὸν Αἰθῶνα καὶ Βελιγράδα καὶ εἰς χθόνους ᾗ· εἰρηνεύσαν οἱ τόποι, ὡς ἤθελαν.

Ἀποθανόντος δὲ πρωτοσταθάρχου Ἀλεξάνδρου, ἔγινε κυβερνήτης εἰς τὸν τόπον ἐκεῖνον Κωνσταντῖνος ὁ Ἀδρινοπολίτης, ὁ ἐκ Χώρας Λαμπρόβου, ὅστις διὰ συνδρομῆς βασιλικῆς ἔκτισεν εἰς αὐτὴν τὴν Χώραν ἕνα ναὸν, τῆς Ὑπεραγείας Θεοτόκου τοῦ Γενέσιου, θαυμαστὸν καὶ ὡραῖον, ὡς ἤθελεν αὐτὴν δὲ ἡ Χώρα περιετίεν ὁμοίᾳ πλ.¹ καὶ οἱ ἀνθρώποι τοῦτον δέξοι τε καὶ ἀνδρῶν καὶ εὐμορφῶν καὶ εὐχάριστον, καὶ ἔκτισαν ἐκεῖνην τὴν Χώραν καὶ ἦσαν Σταγοσθηῖον αὐτοδόξαστον, καὶ ὅλοι οἱ ἐκείσε Χριστιανοὶ αὐτοδόξαστοι, καὶ νῦν πάντοτες ἔπιποιν εἰς βασιλικὰς χρείας, ὅπως αἱ ἐπάνω Παροικίαι αἱ ἀναφερθέντες εἰς τὸν ναὸν τοῦ ἁγίου Ἀθανασίου, νῦν ἦσαν ὑποκειμεναὶ εἰς τὸν ἐντόπιον ἀρχιερέα, ὡς καὶ ἡ λοιπὴ ἐπαρχία. Ἦτον δὲ αὐτὰ μὲν ὁμοίᾳ γρ.² αἱ δὲ κατωτέραι, ὡς εἴπαμεν. Πρὸς αὐτὴν δὲ ἀρμεζώσεν

Η 27η ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1947

«Η Μαύρη ημέρα για το Πωγώνι μας»

Η επαρχία Πωγωνίου είναι μια μαρτυρική γωνιά της Ελληνικής Επικράτειας:

Στις 28/10/1940 δέχτηκε, ως γνωστόν, την εισβολή των Ιταλικών στρατευμάτων. Λεπτομέρειες, περί της εισβολής, στις σελίδες 415 - 441 του Α. Τόμου του βιβλίου Π. ΠΑΛΟΥΚΑ «ΠΟΝΤΙΚΑΤΕΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΓΗ ΤΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ ΜΑΣ» της σειράς «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ» έκδοση 1994.

Εκλήθη η επαρχία μας να σηκώσει όλο το βάρος της εισβολής, να υποστηρίξει την Ιταλική κατοχή από 28/10/1940 έως 5/12/1940 και στη συνέχεια τη Γερμανική κατοχή.

Όλοι οι Πωγωνήσιοι άνδρες, υπό τα όπλα, στην πρώτη γραμμή, έγραψαν σελίδες δόξης στα Αλβανικά βουνά. Τα γυναικόπαιδα, από όλα, σχεδόν, τα επιμεθόρια χωριά, σύρθηκαν, κατά την οπισθοχώρηση, από τους Ιταλούς, ως αιχμάλωτοι, στην Αλβανία και μεγάλος αριθμός στην Ιταλία.

Εν τούτοις, ύστερα από αυτές τις καταστροφές και αναστατώσεις, τα νοικοκυριά των χωριών του Πωγωνίου ανασυγκροτήθηκαν έτσι ώστε, μετά την λήξη του πολέμου, το 1944, η ζωή, στα χωριά μας, επανήρχετο σιγά, αλλά σταθερά, στον κανονικό της ρυθμό.

Όμως «η μοίρα μας εφθόνησε» όπως αναφέρεται στο παρατιθέμενο κείμενο και τα χωριά μας, τα χωριά του Πωγωνίου, έπρεπε να υποστούν τέτοιες καταστροφές και αγριότητες, από πολεμικές ενέργειες, μεταξύ αλλήλων, ώστε να επέλθη η πλήρης διάλυση των νοικοκυριών, να ερημώσουν τα χωριά με τη μετακίνηση των κατοίκων, από τις εστίες τους, που βρέθηκαν «σε μια νύχτα» στις τρώγλες και τα σκακιά των Ιωαννίνων και άλλων πόλεων, το φαινόμενο δε της ερήμωσης των χωριών μας υφίσταται μέχρι σήμερα, πράγμα που απασχολεί και προβληματίζει όλους μας.

Θεωρώ εξαιρετική τιμή που ο τότε (1947) συμμαθητής μου ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΛΩΛΗΣ της Στ' τάξεως του Γυμνασίου Πωγωνιανής αφιέρωσε, σ' εμένα, χάριν της βαθιάς αλληλοεκτίμησής και φιλίας που υπήρχε, μεταξύ μας, ένα αντίτυπο με το κείμενο που έγραψε, τότε που εξελίσσοντο τα δραματικά

και καταστροφικά γεγονότα στο Πωγώνι μας, στο οποίο κείμενο περιγράφει βήμα προς βήμα την εξέλιξη των γεγονότων από 27/11/1947 έως 10/12/1947 και που είχαν σαν μοιραία συνέπεια την «ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΚΑΤΑΒΑΣΗ» όπως αποκαλείται από τον νεαρό (16 ετών), τότε εκκολλημένο, νομικό, Ιστορικό και συγγραφέα μετέπειτα, στη σταδιοδρομία του, που έτρεφε παθολογική αγάπη για το Πωγώνι μας και λατρεία για το χωριό του ΤΕΡΙΑΧΙ.

Με μεγάλη συγκίνηση γράφω αυτές τις γραμμές και παρουσιάζω το κείμενο αυτό του αξέχαστου Ηπειρολάτρη Ν. ΛΩΛΗ με την προσδοκία ότι ο εκλεκτός μας, σύγχρονος Ακρίτας - Φρουρός του Πωγωνίου μας, με όπλο την πένα του κ. ΚΩΝ. Χ. ΚΩΣΤΟΥΛΑ, θα το δημοσιεύσει στην εφημερίδα «ΜΑΣ» τη «ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ», για να πληροφορηθούν οι νεώτεροι - παιδιά μας και εγγόνια μας - τα βάσανα των πατέρων και παππούδων τους και να κατανοήσουν την αιτία της ερήμωσης του τόπου καταγωγής τους, ώστε να μη θεωρούν υπαίτιους της ερήμωσης τους πατεράδες - παπούδες τους και, ίσως, πολλοί από αυτούς, θέσουν σαν στόχο την ενίσχυση της προσπάθειας για το ξαναζωντανέμα του τόπου τους, πράγμα που ευχόμαστε όλοι μας.

Το κείμενο παρατίθεται χωρίς καμιά τροποποίηση, αλλοίωση ή διόρθωση. Μετά το κείμενο ακολουθούν παραπομπές με επεξηγήσεις δικές μου, για πλήρη κατανόηση, κάποιων σημείων και γεγονότων.

Ποίος ο ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΛΩΛΗΣ Δευτερότοκος υιός του Βασιλείου Λώλη και της Όλγας, γεννήθηκε, το έτος 1931, στο Τεριάχι Πωγωνίου. Στα Ιωάννινα, σαν ανταρτοπληκτός, δεν έμεινε για ολύ, γιατί ήταν από τους λίγους τυχερούς που είχαν κάποιον εγκατεστημένο εκτός Πωγωνίου και ύστερα από ένα, περίπου, μήνα ανεχώρησε για την Αθήνα όπου διέμενε εργαζόμενος ο πατέρας του. Ετελείωσε εκεί το Γυμνάσιο, το έτος 1950 και σπούδασε στη Νομική Σχολή του Παν/μίου Αθηνών, στη συνέχεια έλαβε την άδεια του Δικηγόρου.

Το δικηγορείν όμως, φαίνεται, πώς δεν ήταν για την ψυχολογία του Νίκου και για τούτο αυτός ασχολήθηκε με επιστημονικές μελέτες, γράφοντας πολλά βιβλία διαφόρου περιεχομένου και για τα προς το ζειν εργαζόταν, σαν νομικός σύμβουλος, στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος.

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΖΑΡΟΒΙΝΗΣ

Ιστορία 99 χρόνων

Από την «Φωνή της Ηπείρου» του Γ. Γάγαρη δημοσιεύουμε μια είδηση ηλικίας 99 χρόνων. Αναφέρεται στην ίδρυση της Φιλεκπαιδευτικής Αδελφότητας Ζαροβίνης στην Αθήνα. Είναι από τις πιο παλιές Αδελφότητες. Μια αναδρομή στη συλλογική οργάνωση των Πωγωνησίων για να βοηθήσουν την γενέτειρα. Είναι να τους θαυμάζουμε αυτούς τους πρωτοπό-

Φ.Τ.Η.: 335/11-9-1899

ΔΙΑΦΟΡΑ

ρους της φιλογένειας και της φιλοπατρίας. Με την ευκαιρία παρακαλούμε αν υπάρχει σε κάποιον Ζαροβινιώτη παλιό καταστατικό να μας στείλει ένα φωτοαντίγραφο.

Οι ἐν Ἀθήναις παρεπιδημούντες ἐκ Ζαροβίνης τῆς ἰπασχίας Δρυϊνουπόλεως ἔσπον τὴν εὐτυχὴν ἰδέαν νὰ ἰδρυσῶσι Φιλεκπαιδευτικὴν ἀδελφότητα σκοπὸν ἔχουσαν τὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τῶν κατοίκων Ζαροβίνης καὶ τὴν βελτίωσιν τῶν ἐκπαιδευτηρίων αὐτῆς. Ἐδρα τῆς ἀδελφότητος ῥηρίζονται αἱ Ἀθήναι. Τὰ τῆς ἀδελφότητος διευθύνει συμβούλιον ἐκλεγόμενον ἀνὰ τριετίαν. Τὸ διὰ τὴν πρώτην τριετίαν συμβούλιον ἀποτερίζεται ἐκ τῶν κ. κ. Βασιλείου Δ. Κολλιαπούλου, Ματθαίου Χ. Ματρακίδου, Χαράλαμπος Παπακώστα καὶ Παναγιώτου Θάνου. Ἡμεῖς συγχάριμεν ἀπὸ καρδίας τοὺς ἐκ Ζαροβίνης φίλους συμπατριώτας διὰ τὴν πολὺ πρακτικὴν ἀπόφασιν εἰς τὴν προέβδσαν καὶ ἐλπίζομεν ὅτι θὰ πράξωσιν εἰς τὸ μέλλον πᾶν ὅ,τι δυνατόν ὅπως καὶ τὰ σχολεῖα τῆς κοινότητος ἀναπτύξωσι καὶ ἄλλως εὐεργετήσωσιν αὐτὴν εἰς τὸν εὐγενὴ δὲ τοῦτον σκοπὸν πᾶσα συνδρομὴ εἶνε ἐπαινετὴ.

Έτσι, στην Πανηγυρική Συνεδρίαση της Ακαδημίας Αθηνών της 29ης Δεκεμβρ. 1966 εβραβεύθη με έπαινο, μετά χρηματικό επάθλου δρ. 30.000, για την μελέτη του «περί των Συμβάσεων της Γενεύης του 1949 υπέρ των υπό την προστασίαν του Ερυθρού Σταυρού τελούντων τραυματιών, αιχμαλώτων πολέμου και αμάχων πληθυσμών».

Αριστός οικογενειάρχης, με την αξιόλογο σύζυγό του Αλίκη, απέκτησαν ένα αγόρι, τον Κόσμά. Σήμερα και αυτός Δικηγόρος, ακολουθεί τα βήματα του Πατέρα του ως προς το ενδιαφέρον για τον τόπο καταγωγής του.

Για τον Νικόλαο Λώλη ήταν άγνωστο το αίσθημα της απάσης-δοξίας, Πάντα αισιόδοξος, πάντα χαρούμενος, πολύ απλοϊκός, έδιδε την εντύπωση ότι δεν είχε συναίσθηση του μεγέθους του, σαν πνευματικού ανθρώπου, έτσι όπως ταιριάζει στον πραγματικά, πνευματικό άνθρωπο.

Παραθέτω λίγες γραμμές από τις τελευταίες παραγράφους του epilόγου του βιβλίου του «ΤΟ ΤΕΡΙΑΧΙΟΝ ΟΠΩΣ ΤΟ ΖΗΣΑΜΕΝ» έκδοση 1985:

«Καίτοι οι άνθρωποι που μένουν ακόμη στο χωριό μας έχουν μειωθεί εις το ελάχιστον, εν τούτοις, το βιβλίο αυτό δεν αποτελεί επικηδεμόν ούτε ταφόπετρα στο αγαπημένο μας χωριό. Γιατί πιστεύουμε ακράδανως ότι η σημερινή εποχή δεν αποτελεί εποχήν παρακμής για το χωριό μας, αλλά μία μεταβατική περίο-

δο προς μία καλύτερη εποχή.

...Τώρα που έφθασαν τα αγαθά του πολιτισμού στο χωριό μας (δρόμος, νερό, φως, εκκλησία, σχολείο, κοινοτικό κέντρο, τηλεόφωνο) οι άνθρωποι που αγωνίστηκαν γι' αυτά δεν είναι εκεί να τα απολαύσουν.

Παρά ταύτα όμως, εάν θέλουν και από μακριά ακόμη, είναι σε θέση να κρατήσουν το Τεριάχι ζωντανό και όρθιο για μια ακόμη χιλιετήριδα. Με την πεποίθηση αυτή παραδίδω το βιβλίο αυτό στις επερχόμενες γενεές, για να τους θυμίζει το πέρασμα μιας εποχής, που πέρασε μεν ανεπιστρεπτί, αλλά για να παραδόσει τη θέση της σε μια άλλη λαμπρότερη εποχή.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Β. ΛΩΛΗΣ»

Αλλά και για μια ακόμη φορά «η μοίρα μας εφθόνησε» και χάσαμε τον Νικόλαο Λώλη πρόωγα όταν είχε φθάσει στο απώγειο της αποδοτικότητάς του. Τον χάσαμε, απόρροια, τον Δεκέμβριο του 1986, στα 55 χρόνια του.

ΑΘΗΝΑ 26/10/1998
ΑΧΙΛΛΕΑΣ Γ. ΒΟΖΙΑΡΗΣ
ΠΟΝΤΙΚΑΤΙΩΤΗΣ

Σημείωση: Από τον συμπατριώτη, φίλο και συμμαθητή μου στο Γυμνάσιο Πωγωνιανής Αχίλλεα Βολάρη ήρθε αυτό το σημείωμα για την καταγραφή του χρονικού μιας μικρής εποχής.

Στο επόμενο φύλλο το χρονικό όπως το άφησε ο συμμαθητής μας Νικ. Λώλης.

5. ἐγγύθιεν ἀπαρκτος καὶ ἀπέθανεν.

Έγινε δ' ἂν' αὐτοῦ ἐξουσιαστής ὁ Μαθιόργιος καὶ ἔζησεν εἰρηνακῶς ἕως οὗ ἐκστράτευσεν ὁ Φοινικεὺς κατὰ τῆς Ἰάδης καὶ Χωμύλης. Καὶ μετὰ τριῶν ἐτῶν πολέμου ἐφρονεῖτο ὁ Φοινικεὺς μυχόμενος. Ἦτον δὲ οὗτος ὁ Φοινικεὺς ἀπὸ τῶν Μολοσσῶν· ὁ δὲ υἱὸς αὐτοῦ, Καλίας, λαβὼν τὸ λείψανον αὐτοῦ ἔφερεν αὐτὸ εἰς τὸν τόπον αὐτοῦ, καὶ ἔχων πλοῖτον πολλὸν ἔβαλεν καὶ ἐκτιαν εἰς ὄρος μισρόν, κείμενον εἰς τὸ μέσον τῶν κάμπων τῶν Μολοσσῶν, κάστρον θαυμαστὸν καὶ ὀρεῖον, τὸ ὅποιον ὀνόμασε Φοινικεῖαν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ πατρὸς αὐτοῦ²⁴.

Μετά δὲ τὸν Ἀπολλώνιον ἐβασιλεύσε τῆς τε Δρυϊνουπόλεως καὶ Χαονίας ὁ Περίκλινος, ἀνήρ θαυμαστός καὶ πολὺ ἐνθιμώτερος, ὅστις ὑπῆγεν εἰς τοὺς Ἀλβας καὶ ἐπῆγε τέσσαρας χιλιάδας ἀνδρῶν ἑλκεκτῶν. ἔχον δὲ καὶ ἄλλας ἐξ ἰδικῶν τοῦ ἐκστράτευσε κατὰ τῶν Κολόνων καὶ κατέσφαξεν αὐτοὺς τόσον, ὥστε τὰς γυναῖκας καὶ τὰ παῖδια αὐτῶν μόνον ἄφηκεν, ὅτι ἦσαν ἀνθρωπιοί κάκιστοι. Μαθόντες δὲ οἱ Χειμάριοι ὅτι ὁ Περίκλινος ἀφάνισε τοὺς Κολόνους ἔτρεξαν εἰς τὴν Ἰγυτίοπολιν καὶ Χωμύλιν καὶ ἔκαμαν πολλὴν ἀφανισμόν καὶ εἰς ἀνθρώπους καὶ εἰς πράγματα. Καὶ μάθων τοῦτο ὁ Περίκλινος καὶ οἱ περὶ αὐτὸν ἔτρεξε κατόπιν αὐτῶν ὡς λέων, καὶ ἐδίωκεν αὐτοὺς ἕως τῆς θαλάσσης κατασφάζων, καὶ, ὡς γράφει ὁ Τάλημων²⁵, ἐθαύματα ὡς δέκα χιλιάδας. Καὶ οὕτως ἐξουσίασαν καὶ τοὺς τόπους ἐκείνους, ὧν μόνον αὐτός, ἄλλα καὶ οἱ μετ' αὐτόν, ὡς χρόνους 99²⁶, καθῶς γράφει ὁ Ιστορικὸς Ἀνθίφιλος καὶ ὁ Κόριος. Καὶ ἐπέρασεν εἰρηνικὰ καὶ εὐτυχέστατα μέ τους πλησιάζοντας.

Μετά δὲ τοὺς χρόνους τούτους ἐβασιλεύσεν ὁ Σέδατος, ὅστις ἐκαστόν ἐκ τοῦ γένους τοῦ Ἀτῆα, ἀλλ' ἦτον ἀνθρώπος ὑπερήφανος καὶ ἀσολόγιστος καὶ ἀνοίξε πόλεμον με τοὺς Μολοσσούς, Ἀιδωνίους καὶ Ἠπειρώτας· ὅμως ἔχων στρατιώτας ὅλους τοὺς ἐκατόντην οὗτοι δὲ ἔγραψαν εἰς τὴν Ἰλλυρίαν ὅλοι καίτοι μόνον ἐκ τοῦ Σεδάτου

πρὸς τὸν Ἰούλον, υἱὸν Τεντίας²⁶, ὅστις ἔκρινε μετὰ δέκα χιλιάδων ἀνδρῶν ἑλκεκτῶν, καὶ ἦλθεν εἰς Χειμάρασαν, καὶ ἔσπειλε λόγον πρὸς τοὺς Ἠπειρώτας καὶ Ἀιδωνίους· καὶ ἔκριναν ἐκ τοῦ ἄνωθεν μέρους τῆς Χαονίας, καὶ τὸν ἐπερικύλωσαν εἰς τὴν μέσην, καὶ ἐπολέμησαν ἔχον ἀνὰ πρὸς τὴν γῆν τοῦ Ἀτῆα. Καὶ μετ' ὀλίγον καιρὸν ἐβῆκαν εἰς τὸν Χαιμάρων ὄρος· τὰ δὲ κάστρα καὶ φρούρια κατεργκείνυσαν· μόνον ἡ Χαονιοῦπόλις ἔμειναν ἀγέλαστος, ἐπειδὴ καὶ οἱ Χαόνιοι δὲν εἶχον ἀνὰ πρὸς τὴν γῆν τοῦ Ἀτῆα. Καὶ μετ' ὀλίγον καιρὸν ἐβῆκαν εἰς τοῦτο τὸ κάστρον, ἐξουσιάζοντας τοῦ Δαμίου, τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ, ὅστις εἰρήνευε με δόλους τοὺς πλησιάζοντας. Ἀλλ' ἡ Δρυϊνουπόλις καὶ δὲ τὰ ἄρ' αὐτὴν κάστρα ἔμειναν ἀκατοίκητα καὶ πάντα ἔρημα χρόνους 99²⁷, ὡς γράφει περὶ τοῦ Σεδάτου ὁ σοφὸς Κάστωρ ὁ Χαονεὺς καὶ ὁ Μικεδὼν Φόρμιος.

Μετά δὲ τοὺς χρόνους τούτους ἦλθον οἱ Χαονίται εἰς δύναμιν καὶ ἐνθιμώμενοι τὴν πατρίδα αὐτῶν ὑπῆσαν παρακαλεστικὰ πρὸς τοὺς Ἠπειρώτας, Ἀιδωνίους καὶ Μολοσσούς καὶ Φοινικεῖς, διότι ὅλοι οἱ ἐξουσιασταὶ τῶν Μολοσσῶν καὶ Χειμαρδαίων εἰς τὴν Φοινικεῖαν εὐρύσκοτον, ζητούντες νὰ ὑπάγουν νὰ ἀντακαίνισουν τὴν Δρυϊνόπολιν με τὰ ἐπιλοιπὰ κάστρα τῆς ἄλλ' αὐτοὶ δὲν τοὺς ἔδωσαν θέλημα, ἀκούοντες τὰ πρότεγα σκάνδαλα καὶ ὅσας ἐπιδομίας ἐπῆσαν ἀπὸ τοῦ γένους τῶν ἄλλ' ἔσπειλαν αὐτοὺς νὰ ὑποτάσσωνται εἰς τοὺς ἔξουσας τοὺς Ἰταλίας. Οὕτω λοιπὸν ὑπῆσαν καὶ ὑπετάχθησαν εἰς τὴν ἐξουσίαν τῶν Ῥωμαίων.

Ἦλθε δὲ ὁ Βασιλεὺς, ὁ Μέγας Κάστωρ, πρὸς τὰ μέρη τῆς Ἀλβιουπόλεως καὶ τοῦ Αἰλῶνος, καὶ ἐπροσκύνησαν αὐτόν ὅλα ἐκεῖνα τὰ μέρη ὁμοῦς ὑπετάχθησαν καὶ τὰ Βελγιάρα²⁷ με ὅλα τὰ φρούρια αὐτῶν, καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἦλθε καὶ ἐπέρασεν εἰς τὴν Ἰγυτίοπολιν. Ἐκεῖ ὑπῆσαν οἱ ἑλκεκτοὶ Χαονίται καὶ τὸν ἐπροσκύνησαν. Καὶ ἰδὼν ἐκεῖνος τὴν εὐμορφίαν τῶν ἀνδρῶν καὶ μεγάλονομοίαν ἐθαύμασε καὶ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ-ΚΡΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Αξιότιμο Κύριο
Κων/νο Κωστούλα
Οδός Οπλιαρχηγού Πουτέτης 16 - 453 32 Ιωάννινα
Αγαπητέ Κύριε Κωστούλα,
Έλαβα αντίτυπο του νέου βιβλίου σας: «Ένα παιδί του '40 θυμάται» και σας ευχαριστώ για την προσφορά.

Ιωάννινα 22-11-1998

Θα ήθελα να σας συγχαρώ για το εξαιρετό έργο σας, στο οποίο διατυπώνετε αριστοτεχνικά τα παιδικά σας βιώματα κατά το Έπος των Ελλήνων τον 1940 και ειδικότερα αναμνήσεις από συγκεκριμένα πολεμικά και κοινωνικά γεγονότα στην Πρέβεζα και στο Πωγώνι.

Ο αναγνώστης του βιβλίου συγκινείται από τις δονήσεις του παιδικού ψυχισμού, που προκλήθηκαν από τα τρομακτικά συμβάντα του πολέμου εκείνου, από τις νίκες των Ελλήνων μαχητών στα βουνά της ενιαίας Ηπείρου, από την υποχώρηση, κατόπιν, των Εθνικών μας Δυνάμεων και από την Ιταλο-γερμανική Κατοχή υπό την πίεση των στρατευμάτων του Χίτλερ.

Αυτές οι εσωτερικές δονήσεις των παιδικών σας χρόνων συνέχισαν να αναβιώνουν μέσα σας επί δεκαετίες ως τώρα και σας οδήγησαν να φιλοτεχνήσετε ένα σύγγραμμα που ενέχει εθνική και παιδαγωγική σημασία.

Τα Ελληνόπουλα όλων των εποχών θα μπορούν, με την ανάγνωση των σελίδων του βιβλίου, να μεταφέρουν νοερά στις ημέρες ενός άδικου πολέμου, να θαυμάζουν τους προγόνους των, να πονούν μαζί τους, να σφυρηλατούν την εθνική τους συνείδηση και να εκτιμούν τα ιδανικά της ειρήνης, όπως θα τα οραματιζόταν, τότε, η παιδική σας ψυχή.

Ψυχολόγοι, κοινωνιολόγοι και παιδαγωγοί θα βρίσκουν στις αναμνήσεις σας αυτές χρήσιμα στοιχεία, για να υπολογίζουν την ένταση και τη διάρκεια των επιδράσεων των πολέμων στην ψυχή του αναπτυσσόμενου ανθρώπου και να επισούν παιδευτικά και άλλα μέσα για την καλλιέργεια της αδελφότητας μεταξύ των λαών.

Όσοι από μας, σε ωριμότερη από τη δική σας ηλικία, ζούσαμε, τότε, είτε ως μαχητές είτε ως άτομα του άμαχου πληθυσμού, αναβιώνουμε μέσα μας, με τα ερεθίσματα των αναμνήσεών σας, τις αγωνίες, τις ταλαιπωρίες, τις χαρές και τις απογοητεύσεις την εποχή εκείνη και κλίνουμε το γόνυ του σεβασμού μας στα θύματα του πολέμου 1940-41.

Εύχομαι να συνεχίζετε τις πνευματικές σας επιδόσεις, για να εμπλουτίζεται επάξια η «Πωγωνήσια Βιβλιοθήκη», που έχετε ιδρύσει.

Με εκτίμηση
Κων. Κίτσος
Ακαδημίας 10 - Ιωάννινα

Η ΗΠΕΙΡΟΣ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΤΟΝΙΑΣ» ΚΑΙ ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ

Παρουσιάστηκε και στα Γιάννενα η μουσική έρευνα και δημιουργία «Η ΗΠΕΙΡΟΣ ΤΗΣ ΠΕΝΤΑΤΟΝΙΑΣ» του Άκη Γκολφιδή. Είναι μια μουσική δημιουργία που αναδεικνύει το Ηπειρωτικό τραγούδι σε «μύνα κάθε μουσικής μελωδίας». Δεν χρειάζεται να γράψουμε και να αντιγράψουμε όσα γράφτηκαν σε αθηναϊκές εφημερίδες. Όσοι όμως το άκουσαν, βρήκαν πως ακούγεται πολύ Πωγώνι, τραγουδι, πολυφωνικό και κλαρίνο.

«Βασιλικός θα γίνω στο παραθύρι σου», η «Κοντούλα Λεμονιά», το «Δέλβινο», ο «Γιατρός», ο «Γιάννος κι η Μαριγώ» και άλλα, αλλά περισσότερο ο Πωγωνήσιος ρυθμός και η μελωδία κυριαρχούν. Πέραν αυτών από τους κυριότερους συντελεστές είναι ο «Πατριάρχης» του κλαρίνου Πέτρος Λούκας Χαλκιάς, ο

Βαγγέλης Κώτσου από τα κτίσματα με το πολυφωνικό των Κτισμάτων και η Βασιλική Νότα Καλτσούνη.

Η «Ηπείρος της Πεντατονίας» που ξεκινάει ένα μακρύ ταξίδι στο μουσικό χώρο και πέραν της Ελλάδας παίρνει μαζί της πολύ Πωγώνι με παραδοσιακές μελωδίες και με άλλες παραλλαγές και εκτελέσεις και γίνεται ένας προσηυτής του τόπου μας και της παράδοσης. Όσοι πάρουν ένα ερέθισμα ένα μήνυμα μουσικό εύκολα θα βρουν το δρόμο για το Πωγώνι για να γνωρίσουν την ρίζα της παραδοσιακής μελωδίας της πεντατονίας αν βέβαια την κρατήσουμε στα πανηγύρια μας και στα τραπέζια μας. Είναι η πρώτη φορά που το Πωγώνι «βγαίνει» στην αγορά μέσα από μια μουσική δημιουργία.

ΤΑ ΤΟΠΩΝΥΜΙΑ

Τα χωριά μας με τις συνενώσεις τελείωσαν την ζωή τους, την κοινοτική λειτουργία και το ενδιαφέρον για τον τόπο. Οι αγροφύλακες καταργήθηκαν. Οι ηλικιωμένοι αραιώνουν. Οι αγρότες και οι γεωργικές εργασίες ελλείπουν. Τα τοπωνύμια όμως και οι τόποι των χωριών είναι η ιστορία του τόπου.

Πρέπει τουλάχιστον να διασωθούν και να καταγραφούν. Όσοι γνωρίζουν αγαπούν τον τόπο και μπορούν εως γράφουν σε κάποιο κατάστιχο τα ονόματα και ότι γνωρίζουν γι' αυτά. Τέτοιες εργασίες θα τις δημοσιεύσουμε στις εκδόσεις μας με όλα τα στοιχεία του συλλέκτη και καταγραφέα.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλουμε να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες μας για την συμπαράσταση, συναντίληψη και ενθάρυνση στην εκδοτική μας προσπάθεια στους αναγνώστες και συμπατριώτες μας κ.κ.: Βασ. Καππά, Αλεξ. Πρίντζη, Χαρίκλ. Διαμάντη, Φωτ. Ραπακούση, Ευγ. Μητσούλη, Βασ. Κολοβό, Ευσ. Τσεκρεμέ, Πέτρο Παππά, Δημ. Φέτα, Αναστασία Σαμαρτζή, Χρυσόστ. Δάκα, Χρ. Μάρη, Αθ. Δουρδούφη, Χρυσόστ. Κατζή, Πραξπέλη Γκουρομέτσιο, Δημ. Τριανταφύλλου, Ευαγγελία Νούσια, Σπ. Τσουλάφη, Βασιλική Κολέφα, Γιάννη Διαμάντη, Χαρίκλ. Παππά, Περικλή Μπέγζο, Αχ. Μποζιάρη, Σεβαστή Νάνου, Ιφιγ. Τσεκρεμέ, Κων. Μάρη, Ηλία Χαρίση.

ΤΟ... ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Στη συγκέντρωση που έγινε στο Χάνι Δελβινάκι μίλησε και ο νέος Δήμαρχος Άνω Πωγωνίου κ. Δημ. Μπάσιος. Τον αναφέραμε ιδιαίτερα γιατί έκανε εντύπωση αυτό που είπε αρχίζοντας τον χαιρετισμό. «Αυτό που έγινε ήταν αναμενόμενο». Και έκανε εντύπωση γιατί συμβαίνει να είναι και διευθυντής της Κτηνιατρικής Υπηρεσίας της Νομαρχίας αρμόδιος για την παρακολούθηση και έλεγχο της κτηνοτροφίας και των κτηνοτρόφων και κατά συνέπεια πρέπει να γνωρίζει τι συμβαίνει στον κτηνοτροφικό χώρο.

Ξαν διαχειριστής της εξουσίας και

ελεγκτής στον χώρο της κτηνοτροφίας είναι φυσικό να ελέγχεται και ο δικός του λόγος ο οποίος βαρύνει και αποτελεί έκφραση του Νόμου. Τι γνώριζε ο κ. Μπάσιος για να θεωρεί αναμενόμενο ένα τέτοιο περιστατικό με νεκρό στο χώρο της κτηνοτροφίας; Κι αν γνώριζε κάτι επικίνδυνο και επικείμενο, ενημέρωσε την αστυνομία και τους κτηνοτρόφους να πάρουν μέτρα; Εύλογα τα ερωτήματα. Στο τέλος, σήμερα πιστεύει πως κάτι άλλο είναι αναμενόμενο; Πρέπει να ενημερωθεί τους Πωγωνήσιους και σαν Νομοκτνηνίατρος και σαν Δήμαρχος Πωγωνιάς.

ΤΟΥ «ΚΟΥΦΟΥ Η ΠΟΡΤΑ» ΜΕΝΕΙ ΚΛΕΙΣΤΗ

Το γράψαμε πολλές φορές και το ξαναγράψαμε περιμένοντας απαντήσεις από τη δασική υπηρεσία για τα καρβουνάρικα χωρίς προδιαγραφές, για τις βάνουσες υλοτομίες ακόμη και στις κορυφές και τα πλάγια του Μακρύκαμπου (έστησαν και καρβουνάρικο), για την έλλειψη μελετών και προγραμμάτων ανάπτυξης των δασών δρυός του Πωγωνίου της μοναδικής ενόπλητας δρυοφυσίας εκτάσεως που εντάχθηκε στο πρόγραμμα NATURA 2000 και το οποίο υλοτομείται αγρίως. Για τα ονόματα των μελετητών διαχείρισης των υλοτομιών 20 κοινοτήτων τα τελευταία χρόνια, να τους μάθουμε για να τους... τιμήσουμε για την... «αξιοποίηση» των δασών μας με... ευλοκάρβουνα! Για τις περιβαλλοντι-

κές μελέτες δασολόγων, για τους 200 τόνους καυσόξυλων χωρίς... νοικοκύρη, για το NATURA - 2000 που το αγνοούν αν και το διαχειρίζονται το Υπουργείο Γεωργίας και... Δασών για το κινήγι, για την εξασφάλιση του ζαρκαδιού, για τους φασιανούς που έβριαν αλλά αφέθηκαν στην διαχείριση των λαθροκυνηγών και εξαφανίστηκαν.

Για όλα αυτά δεν πήραμε μια απάντηση για την ενημέρωση των αναγνωστών μας και συμπατριωτών μας.

Του «κουφού η πόρτα» είναι από βαριά έγγραφα και δεν ακούει κανείς.

Θα στείλουμε κι αυτό το φύλλο στο γραφείο του νέου Υπουργού Γεωργίας για να δούμε αν εκεί η «πόρτα» είναι πιο ευαίσθητη.

ΠΟΥ ΤΑ ΝΕΑ... ΧΩΡΑΦΙΑ;

Λένε πως, όταν ένα παλιό χωράφι «λογώνεται» με δένδρα, για να ξαναγίνει... χωράφι χρειάζεται άδεια του δασαρχείου να κοπεί ο... λόγος! Για να ξαναγίνει χωράφι, να καλλιεργηθεί. Δεν γνωρίζουμε πως έχει η Νομοθεσία και θα παρακαλούσαμε το Δασονομείο Δελβινάκι, αν λειτουργεί, να μας δώσει κάποια σχετική πληροφωρία. Και για την στατιστική των χωριών μας πόσες τέτοιες άδειες υλοτομιών δόθηκαν -αν έτσι δόθηκαν- γιατί, δεν βλέπουμε καμία καλλιέργεια τέτοια εκεί που έπρεσαν τα πριόνια.

ΠΑΜΕ ΝΑ... ΦΥΓΟΥΜΕ!

Μπορεί να είναι και ανέκδοτο ή έγινε και ανέκδοτο η ιστορία με τα... τσάκνα. Ειδοποιήθηκαν οι αρμόδιοι, λέει η ιστορία πως κάποιοι υλοτομούν παράνομα στον αρχαιολογικό χώρο. Κι εκείνοι οι του θαύματος κινητοποιήθηκαν αμέσως! Κι έπασαν το πέραςμα. Κι εκεί έπασαν ένα αυτοκίνητο με... τσάκνα! Δεν τρέχει τίποτε, είπαν οι αρμόδιοι. Πάμε να φύγουμε. Πολλά τσάκνα γέμισε ο τόπος μας! Τα χοντρά ποιάς τα παίρνει; Πάμε να φύγουμε κι εμείς αλλά να μη μας δουλεύουν... αρμοδίως!

Η ΑΡΚΟΥΔΑ... ΖΕΙ!

Η αρκούδα που είχε εμφανισθεί τα τελευταία χρόνια έδωσε σημεία ζωής το φθινόπωρο. Είναι ένα σπάνιο είδος της πανίδας του Πωγωνίου. Τα τοπωνύμια «αρκούδαλακκος» που διατηρούνται ακόμη σε πολλές κοινότητες δηλώνουν την παρουσία της καφέ αρκούδας σε παλιότερες εποχές. Η αρκούδα λοιπόν... ζει. Ας την προστατεύσουμε όχι μόνον ως ζωόφιλο και περιβαλλοντικό λόγοι αλλά σαν κατάλοιπο της πωγωνήσιας πανίδας και ιστορίας.

ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΚΩΣΤΑΣ
ΚΟΡΝΙΖΕΣ
Δαγκλή 14 - Τηλ. 38.068
Τ.Κ. 45444 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΨΗΦΙΣΜΑ ΣΥΝΗΛΛΗΤΗΡΙΟΥ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΑΚΡΙΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Σήμερα 29 Νοεμβρίου 1998 εμείς οι κάτοικοι της ακριτικής περιοχής Πωγωνίου, συγκεντρωθήκαμε εδώ στο Χάνι Δελβινάκι και διαμαρτυρήσαμε για τη μη ικανοποιητική φύλαξη των Ελληνοαλβανικών συνόρων και τη δράση της Μαφίας.

Συμμορίες Αλβανών ληστών παραβιάζουν με ευκολία τα σύνορα και διεισδύουν στην περιοχή μας και επιδίδονται σε αρπαγές κοπαδιών, διαρρήξεις σπιτιών, απαγωγές ανθρώπων, κλοπές αυτοκινήτων.

Φόβος, ανασφάλεια και αίσθημα ανελευθερίας διακατέχει τον πληθυσμό μας από τους ένοπλους κακοποιούς. Δεν τολμούμε να κυκλοφορήσουμε ιδιαίτερα την νύχτα. Κλειδωνόμαστε στα σπίτια μας και ο παραμικρός θόρυβος μας τρομάζει. Ο φόβος αυτός έχει τεράστιες επιπτώσεις στην ψυχική υγεία όλων, ιδιαίτερα των παιδιών μας.

Η κατάσταση αυτή αναγκάζει πολλούς κατοίκους να αποφεύγουν για αυτοάμυνα με οδυνήρες συνέπειες για όλους. Οι κτηνοτρόφοι μας, σκέφτονται να πουλήσουν τα ζώα τους.

Δεν έχουμε τίποτα με τον Αλβανικό λαό, ούτε με τους Αλβανούς εργάτες που εργάζονται στη χώρα μας και βγάζουν τίμια το ψωμί τους. Άλλωστε τα πρώτα χρόνια της προσφυγιάς τους από τα χωριά μας πέρασαν και τους περιθάλλουμε με τρόφιμα, ρούχα και άλλα αναγκαία.

Για την προχθεσινή τραγωδία που παίχτηκε πάνω στα ελληνοαλβανικά σύνορα, υπεύθυνο είναι το Αλβανικό κράτος που δεν μπορεί να διαλύσει τις αλβανικές συμμορίες, αλλά και το Ελληνικό κράτος που δε φυλάει αποτελεσματικά τα Σύνορά μας.

Εκφράζουμε τη συμπάθειά μας στις οικογένειες των Αλβανών κακοποιών και την άμεση συμπαράσταση στο Γιώργο Μακρή που είναι θύμα αυτής της τραγικής κατάστασης που επικρατεί στην περιοχή μας.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕ:

1. Να μη στερηθούμε δικαίωμά μας να ζούμε και να εργαζόμαστε στον τόπο

μας σε συνθήκες ασφάλειας, ειρήνης και ελευθερίας.

2. Η Πολιτεία να πάρει εκείνα τα μέτρα για την περιοχή μας, όπως σε περιπτώσεις θεομηνίας, καταστροφής, σεισμούς κ.λπ.

3. Αποτελεσματική φύλαξη των συνόρων από ειδικές δυνάμεις του Στρατού.

4. Οι συντοριακοί φρουροί να προσληφθούν αμέσως και να είναι μόνιμοι κάτοικοι της περιοχής που ξέρουν και πονούν τον τόπο μας.

5. Η πρόσληψή τους να γίνει ανεξάρτητα από τις γραμματικές γνώσεις που κατέχουν.

6. Το Υπουργείο Εξωτερικών να επιδώσει νότια διαμαρτυρία στην Αλβανική κυβέρνηση για να διαλύσει τις συμμορίες των Αλβανών ληστών που λυμαίνονται και να μεμονοτικά χωριά από την άλλη πλευρά των συνόρων.

7. Η ΕΛ.ΑΣ. να εντείνει την αστυνόμευση της περιοχής και να συλλαμβάνει όσους έρχονται σε παράνομες συναλλαγές με την Αλβανική Μαφία.

8. Να αποζημιωθούν οι πληγέντες κτηνοτρόφοι θύματα των ληστασυμμοριών καθώς και οι κάτοικοι της περιοχής μας θύματα της Μαφίας. Για το σκοπό αυτό συντάσσεται Μαύρη Βίβλος που περιλαμβάνει τις εγκληματικές πράξεις των Αλβανών ληστών καθώς και τα θύματά τους.

Το παρόν ψηφίσμα θα επιδοθεί 1) στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, 2) στον Πρωθυπουργό, 3) στον Πρόεδρο της Βουλής, 4) στους αρχηγούς όλων των κομμάτων της Βουλής, 5) στο Υπουργείο Εθνικής Άμυνας, 6) στο Υπουργείο Εξωτερικών, 7) στο Υπουργείο Δημόσιας Τάξεως, 8) στο Υπουργείο Δικαιοσύνης, 9) στο Υπουργείο Οικονομικών, 10) στο Υπουργείο Γεωργίας, 11) στον Περιφερειάρχη Ηπείρου, 12) στους Βουλευτές του Νομού μας, 13) στο Νομάρχη Νομού Ιωαννίνων, 14) στον έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο.

Το παρόν ψηφίσμα εγκρίθηκε δια βοής ομόφωνα από τους συγκεντρωμένους.

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΠΩΓΩΝΙΑΝΗΣ
Παντελής Τσέβης 322

Σύμβουλοι:
Δημ. Σωτηρόπουλος 72
Χριστοφ. Κωσταράς 60
Στυλ. Κουκουλάρης 54
Ευαγγ. Γραμμοζής 50
Αναπληρ.:
Χαρίκλ. Κολέφα - Κυρούση 27
Παν. Κούρος 27
Κων. Παπαδόπουλος 10
Δημ. Μπάσιος 10
Νικ. Μηλιώτης 3

Παντελής Τόμος 173
Γεωργ. Παράσχος 32

Αναπλ.: Πέτρος Τόμος 29
Παν. Δολιότης 22
Αθ. Κανάβος 20
Πασχ. Καλτσώνης 15
Βασ. Βαλεράς 14
Αχ. Τζήμος 13
Σπ. Καλέτσος 10
Ευάγγ. Κουταβέλης 7

Πάρεδροι: Δολό: Ευάγγ. Δάκας
Δρυμάδες: Δημ. Ηλίας
Σταυροσκάδι: Μαρία Στράτου.

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΛΑΒΔΑΝΗΣ

74
Δημ. Παπαβασιλείου 16
Ιωάννης Μπότσης 14
Αθ. Μπιλής 14
Μιχ. Σταματίου 13
Ηλίας Φίλης 9
Αναπλ.: Χρ. Μπουκουβάλας 3
Χρυσούλα Οικονόμου 3
Παν. Σκέρλος 2
Γεωργ. Ζαχάρης 1
Αλεξ. Σίμος 1
Πάρεδρος Δημόκριτος: Θεοφ. Οικονόμου 66
Θεοφ. Καραμπόκας 12
Πάυλος Κούρος 12
Αναπλ. Μιχ. Μπούλιας 12
Στυλ. Σπυρόπουλος 12
Βασ. Λεβέντης 7
Γεωργ. Φωτίου 6
Ανδρ. Πάπας 4
Θεοφ. Καραγιώργη 4
Αλεξ. Φίλης 2

ΕΚΛΟΓΙΚΑ
ΣΤΑΥΡΟΙ ΠΡΟΤΙΜΗΣΗΣ ΔΗΜΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΑΝΩ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Δήμαρχος: Δημ. Μπάσιος

Σύμβουλοι: Ιωάν. Χαρίσης 132 - Κων. Γκέκας 114 - Βασ. Γραμόζης 111 - Ηλίας Ντόντης 101 - Χαράλ. Κούρος 96 - Σπ. Ζυγούνας 87 - Παύλος Μεωνής 85 - Λεων. Σχίζας 72.

Αναπλ.: Χαρίλ. Μπίντας 48 - Κων. Παπαβασιλείου 44 - Σταύρος Άρτας 35 - Λεων. Ντούκας 27 - Ιωάννης Τσιέπας 24 - Βασ. Ζωΐδης 21 - Αθαν. Μποτσάκης 20 - Μαρία Γκάσιου 14.

Αθ. Νίτας: σύμβουλος

Αναπλ.: Αλεξ. Πότσης 149 - Περικλ. Τζόβας 107 - Δημ. Χαρίσης 101 - Ηλ. Πορίκης 64 - Κων/να Οικονόμου 62 - Βασ. Δημουλάς 58 - Θεοχ. Οικονόμου 56 - Απ. Μπαϊκούρης 52 - Αποστ. Καλτσώνης 47 - Χαρ. Ζυγούνας 44 - Γ. Τζίμας 40 - Ζήσης Γραμόζης 30 - Βασ. Γκαντάλας 29 - Αθ. Γόρας 28 - Παν. Κούρος 27 - Αποστ. Νατσιός 25.

Βασιλική Μειντή: σύμβουλος

Σταύρος Κούρος

Αναπλ.: Δημ. Μάνης 96 - Αποστ. Μεωνής 72 - Χαράλ. Μεωνής 68 - Θεοδ. Πορίκης 64 - Νικ. Τζιόγκας 60 - Ευαγγ. Οικονόμου 57 - Νικ. Πορίκης 50 - Βασ. Τζιβάρας 46 - Βασ. Νατσιός 42 - Αποστ. Καραμάνης 32 - Νικ. Ζιάννης 27 - Κων. Καρράς 21 - Γεωργ. Σιδέρης 18 - Νικ. Ρούντας 15 - Κλεσμ. Λάβουρης 15.

Σπ. Σιδέρης: σύμβουλος

Αναπλ.: Νικ. Πότσης 79 - Γεωργ. Κολόκας 62 - Γεωργ. Νατσιός 58 - Κέντρος Λούτσος 58 - Χαράλ. Κισσός 51 - Αποστ. Σιδέρης 41 - Ευάγγ. Αθανασίου 35 - Δημ. Κιτσώνας 34 - Λεων. Φούκης 30 - Απόστολο Σούτη Τόπα.

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΜΕ ΑΠΟΞΗΡΑΜΕΝΑ ΦΥΤΑ
ΦΥΣΗ ΣΤΟ ΓΥΑΛΙ-ΚΟΣΜΗΜΑ
ΕΙΚΟΝΕΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΕΣ-ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

SAI CREATIONS
Κατασκευές...

ΚΑΛΛΙΓΡΟΣ ΘΕΟΦΙΛΟΣ
ΕΥΓΕΝΙΑ ΕΥΘΥΜΙΔΟΥ (εκ Μερόπης)
Μακρυγιάννη 7 (κάτω από την Ακρόπολη) ΑΘΗΝΑ
Τηλ. 9242020

Η ΠΟΤΟΠΟΙΙΑ - ΚΑΒΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΚΩΣΤΟΥΛΑ

Παλαιολόγου 4-Ιωάννινα, Τηλ. 27.094

Για τις γιορτές, πανηγύρια και κάθε μέρα
ποτά και κρασιά σε πλούσια συλλογή

ΜΙΚΡΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ

Τη Δευτέρα 23 Νοεμβρίου '98 ώρα 19.00 στην Αίθουσα Λόγου και Τέχνης Φιλεκπαιδευτικής Εταιρείας (Πεσμαζόγλου 5, Μέγαρο Αρσακείου - Αθήνα) έγινε η παρουσίαση του βιβλίου «Ξηρόβαλτο» ΡΙΖΑ - ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ του κ. Κώστα Ζ. Φακασέλη.

Στην εκδήλωση παρεβρέθηκε και ο υπογράφων, άλλοτε νεαρός δάσκαλος στο ΟΡΕΙΝΟ - Ξηρόβαλτο και φέραμε για λίγο τις μακρινές μνήμες από το παρελθόν των προγόνων μας και τα βιώματα μιας μακρινής πλέον εποχής. Στην παρουσίαση μίλησαν ο λογοτέχνης Δημήτριος Ζαραβέλας και ο φιλόλογος Ευάγγελος Πριώνης. Μετά το τέλος της εκδήλωσης στη δεξίωση που επακολούθησε, έπαιξε ηπειρωτική κομπανία με πωγωνήσιους σκοπούς και τραγούδια. Ήταν μια πραγματική Πωγωνήσια βραδυά με πολλούς γνωστούς και φίλους κάτι από τα περασμένα και προβληματισμός κι ανη-

συχία για το μέλλον του τόπου μας.

Το ωραίο αυτό βιβλίο είναι καθώς το χαρακτηρίζει ο ίδιος ο συγγραφέας, μια προσφορά στην ανίχνευση της Ιστορίας του χωριού. Στις ρίζες που ξεκινάνε από τον «Ξηρόβαλτο Πωγωνίου» μια γωνιά της Ελληνικής φιλόξενης γης με πολλή Ιστορία και γεμάτη Εθνικήθύμηση.

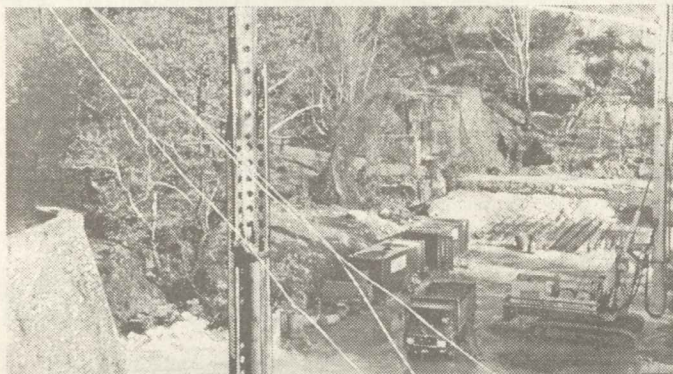
Το βιβλίο στοχεύει να βοηθήσει τις καινούργιες γενιές να μάθουν τις ρίζες τους να τις δυναμώσει για να μην αποκοπουν ποτέ απ' αυτές. Γιατί.

Όταν οι ρίζες είναι βαθιές και τα θεμέλια γερά και αναλλοίωτα στο πέρασμα του χρόνου, τότε οι μνήμες και τα βιώματα της γενέθλιας γης δύσκολα σβήνουν.

Θερμά συγχαρητήρια για το βιβλίο του, στον αγαπητό φίλο Κώστα Ζ. Φακασέλη.

Γεροπλάτανος 1-12-98
Σωκράτης Μιχ. Οικονόμου

Η ΝΕΑ ΓΕΦΥΡΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ



Οι εργασίες στη νέα γέφυρα των Αγίων εκτελούνται με γοργούς ρυθμούς. Η φωτογραφία είναι από το εργοτάξιο στις 29 Νοεμβρίου. Αριστερά φαίνονται τα κατάλοιπα από ακρόβαθρα της παλιάς γέφυρας.

ΠΟΥ ΦΤΑΙΕΙ Η ΦΥΛΑΞΗ;

Δυσάρεστο το επεισόδιο που συνέβη με τον κτηνοτρόφο Γιώργο Μακρή. Σε όλους έχει δημιουργηθεί η εντύπωση πως η φύλαξη των συνόρων δεν είναι επαρκής. Δεν είναι επαρκής ή δεν είναι αποτελεσματική; Ή συμβαίνει κάτι άλλο; Είναι πολλά τα ερωτήματα που ανάδειξε το συγκεκριμένο επεισόδιο. Ένα επεισόδιο που συνέβη στην περισσότερη φρουρούμενη περιοχή του Πωγωνίου. Στην περιοχή αυτή υπάρχουν τέσσερα φυλάκια. Ορεινού, Ποντικατών, Αργυροχωρίου και Κακαβιάς. Ο

χώρος που έγινε το επεισόδιο έχει άμεση εποπτεία και έλεγχο από το Φυλάκιο Αργυροχωρίου και την Κακαβιά. Στην Κακαβιά ακόμη λειτουργεί σταθμός της Αστυνομίας. Σε καμιά άλλη περιοχή δεν υπάρχει τέτοια πυκνότητα φύλαξης. Και δεν μπορεί να πυκνώσει άλλο εκτός αν φτάσουμε να σταλεί φρουρά σε κάθε... μαντρί! Τί συμβαίνει λοιπόν και δεν είναι αποτελεσματική η φύλαξη; Πολλοί στο Χάνι Δελβινάκι ρωτούσαν: «Τι έκαναν τα φυλάκια»; Τι συμβαίνει;

ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΣΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΝΕΚΡΟΣ ΑΛΒΑΝΟΣ

Στις 27 Νοεμβρίου συνέβη τραγικό επεισόδιο στα σύνορα μεταξύ του κτηνοτρόφου Γιώργου Μακρή και Αλβανών με αποτέλεσμα να σκοτωθεί ένας Αλβανός και να τραυματισθεί δεύτερος από πυροβολισμούς του Γ. Μακρή. Το επεισόδιο συνέβη στο αλβανικό έδαφος στην περιοχή του χωριού Ραντάτες όπου κατά δήλωση του δράστη οι Αλβανοί είχαν οδηγήσει ένα κοπάδι του με αγελάδες. Οι ακριβείς συνθήκες κάτω από τις οποίες έγινε το επεισόδιο θα εξακριβωθούν διά της δικαστικής οδού αφού ο δράστης παραπέμφθηκε να δικαστεί με σειρά κατηγοριών. Το γεγονός έχει αναστατώσει όχι μόνο τους κτηνοτρόφους αλλά και τους κατοίκους των γύρω χωριών καθώς οι αλβανοί που κατάγονται από το χωριό Λαζαράτι προβάλλουν τις δικές τους εκδοχές για το επεισόδιο. Πολλοί φοβούνται αντεκδίκηση εκ μέρους των αλβανών καθώς, όπως λέγεται, το συνηθίζουν σ' αυ-

τό το αλβανικό χωριό. Ο δράστης που αρχικά συνελήφθη και κρατείτο αφέθη ελεύθερος μετά από απόφαση εισαγγελέως και ανακριτή με περιοριστικούς όρους και παραπέμφθηκε να δικαστεί.

Με αφορμή το επεισόδιο πολλά ακούστηκαν για όσα συμβαίνουν στον παραμεθόριο χώρο και είναι κοινή άποψη για την δράση της αλβανικής μαφίας και άλλων παρανόμων κυκλωμάτων. Η ανησυχία πάντως των κατοίκων έγινε γενική και όλοι μιλούν για έλλειψη ασφάλειας και προστασίας ανθρώπων και περιουσιών. Μια ακόμη παρατήρηση για τη συγκέντρωση. Ενώ η συγκέντρωση είχε σαν κύριο πρόβλημα την ασφάλεια των κατοίκων και την φύλαξη των συνόρων, ξεστράτησε τελικά και επικεντρώθηκε στο επεισόδιο Μακρή κάτι που σχολιάστηκε και ενόχλησε αρκετούς.

ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ... ΟΡΓΙΣΜΕΝΑ

- ➔ Συγκέντρωση της οργής ήταν η κινητοποίηση των Πωγωνήσιων και το κλείσιμο του δρόμου στο Χάνι Δελβινάκι.
- ➔ Για την ασφάλεια των χωριών και την προστασία των κατοίκων και της περιουσίας των.
- ➔ Οργισμένοι όμως ήταν και πολλοί από τους παρευρεθέντες για πολλές υπερβολές που ακούστηκαν από μερικούς ευκαιριακούς ομιλητές της ντουντούκας.
- ➔ Οργισμένοι ήταν και αρκετοί από το καπέλωμα της συγκέντρωσης για συμπαράσταση λόγω της ατυχούς συγκυρίας με το επεισόδιο που κατέληξε στον φόνο ενός αλβανού.
- ➔ Οργισμένοι ήταν σχεδόν όλοι από την απουσία κάποιων εκπροσώπων της πολιτείας.
- ➔ Οργισμένοι ήταν πολλοί παρόντες γιατί ήταν περισσότεροι οι απόντες.
- ➔ Οργισμένοι ήταν αρκετοί γιατί πολλοί ομιλητές μιλούσαν για αλβανική μαφία και έκρυβαν τα λόγια τους για την ελληνική μαφία.
- ➔ Οργισμένοι ήταν πολλοί για όσα κυκλοφορούσαν στα πηγάδια και όσα μαθεύτηκαν ότι γίνονται στα σύνορα με τα ζώα χωρίς σύνορα και όχι μόνο.
- ➔ Οργισμένοι ήταν και πολλοί με όσα ακούστηκαν για αυτοδικία και για να πάρουν οι Πωγωνήσιοι το νόμο στα χέρια τους.
- ➔ Οργισμένοι ήταν ακόμη άλλοι όταν άκουσαν ομιλητές να λένε να πάρουν οι Πωγωνήσιοι τα όπλα και να πυροβολούν στο ψαχνό.
- ➔ Οργισμένοι ήταν και αρκετοί με τον εαυτό τους που βρέθηκαν σε μια συγκέντρωση Πωγωνήσιων φτώχη σε συμμετοχή και ξεστρατημένη από το κύριο πρόβλημα.
- ➔ Αλλά αυτές οι... οργές δεν εκδηλώθηκαν και δεν γενικεύθηκαν ποτέ.
- ➔ Γιατί όλοι κατάλαβαν πως οι Πωγωνήσιοι έμειναν μόνοι.
- ➔ Γιατί όλοι γνωρίζουν τι συμβαίνει από τη δική μας πλευρά αλλά δεν θέλουν να μιλήσουν.
- ➔ Η συγκέντρωση στο Χάνι έκανε πολλούς οργισμένους αλλά σοφότερους για να μη ξαναβρεθούν σε τέτοια συγκέντρωση.
- ➔ Δεν ταιριάζει στους Πωγωνήσιους τέτοιο κλίμα που συντηρεί την παρανομία, τις ακρότητες και τις αθλιότητες που συμβαίνουν στην από εδώ πλευρά των συνόρων.
- ➔ Αυτή η οργή κάποτε θα ξεσπάσει.

K.X.K.

ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ ΣΤΟΝ ΚΑΚΟΛΑΚΚΟ

Αγνωστοι διέρρηξαν στα μέσα Νοεμβρίου σπίτι στο Κακόλακκο και αφού αναστάτωσαν τα νοικοκυριά αφήρεσαν διάφορα είδη ρουχισμού. Οι υποψίες στρέφονται βέβαια κατά Αλβανών. Ανακρίσεις έγιναν από το Αστυνομικό Τμήμα Δελβινακίου χωρίς αποτέλεσμα.

Κάτι λένε και για... Πωγωνί
Κάποιο στρατηγικό σχέδιο ανάπτυξης για την εκπόνηση επιχειρησιακού προγράμματος ανάπτυξης για τις περιοχές των ορεινών ογκών της Περιφέρειας Ηπείρου... προκηρύχθηκε από τον γ.γ. Ηπείρου. Κάπου εκεί στους πολλούς και μη εξαιρετέους ογκούς Κονίτης, Ζαγορίου, Μετσόβου, Τζουμέρκων είναι γραμμένο και το Πωγωνί. Τίποτε το συγκεκριμένο όμως δεν υπάρχει.

ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΣΥΝΕΝΩΣΕΙΣ

Το χωριό πέθανε - Γεια σας χωριανοί
Η τελευταία ταυτότητα των χωριών μας είναι στις σφραγίδες των Αδελφοτήτων και των Συλλόγων. Η συσπείρωση και η ενίσχυσή τους είναι η απάντηση για να μην σβήσει παντελώς το ΟΝΟΜΑ.