



Η ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ ΕΙΝΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΑ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

21ος ΧΡΟΝΟΣ ● Αρ. Φύλλου 246-247 Σεπτέμβριος-Οκτώβριος 1992 ● Γραφεία: Κλεισθένους 15 105 52 ΑΘΗΝΑ

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Ο Σύλλογός μας πολλές φορές στο παρελθόν άσκησε μέσα από τις στήλες της εφημερίδας «ΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΑ» αυστηρή κριτική στα εκάστοτε Κοινοτικά Συμβούλια του χωριού μας για έλλειψη συνεργασίας, διαφάνειας και ενημέρωσης. Ανάλογη ήταν και η κριτική μας για πράξεις και παραλήψεις του Συνεταιρισμού Συνιδιοκτησίας Θεοδωριανών. Και αυτό το έκανε γιατί πιστεύει ότι:

— Η συνεργασία, η ομόνοια και η ενότητα πρώτα μέσα στο Κοινοτικό Συμβούλιο με βάση τον επικοδομητικό διάλογο, την καλόπιστη συζήτηση και κριτική, το σεβασμό των διαφορετικών απόψεων και δημοκρατικών διαδικασιών είναι απαραίτητη για την απόδοση έργου με μοναδικό γνώμονα την ανάπτυξη του χωριού μας.

— Η στενή συνεργασία στη συνέχεια με όλους τους φορείς του χωριού μας βοηθά στη συναίνεση, στο σωστό προγραμματισμό, στην ιεράρχηση και στη δυναμική προώθηση των προβλημάτων που μας απασχολούν.

— Με την διαφάνεια και την σωστή ενημέρωση αποφεύγονται οι όποιες βάσιμες ή αβάσιμες υποψίες και τα δυσμενή σχόλια για τυχόν αδιαφάνεια ή σκοπιμότητες στην ανάθεση έργων, στην εκτέλεση, και στον προϋπολογισμό αυτών κ.λ.π., γεγονός που συντελεί στη συναίνεση, που είναι απαραίτητο εργαλείο, για τη λύση των παραπάνω θεμάτων.

Με ιδιαίτερη ευχαρίστηση διαπιστώνουμε ότι το σημερινό Κοινοτικό Συμβούλιο εφαρμόζει στην πράξη όσα είχε υποσχεθεί προεκλογικά στον Θεοδωριανικό λαό και παρά τις δύσκολες οικονομικές συγκυρίες του τόπου μας εργάζεται φιλότιμα για τη λύση των πολλών και μακροχρόνιων προβλημάτων του χωριού μας. Μπορούμε επίσης να τονίσουμε στο σημείωμα αυτό ότι η συνεργασία του Κοινοτικού Συμβουλίου και ιδιαίτερα του Προέδρου Γιάννη Παπαγιάννη με την Αδελφότητα και τους Θεοδωριανίτες Αθήνας είναι σημαντική, θετικό δε αποτέλεσμα αυτής είναι η έγκριση και διάθεση για την ασφαλοποίηση τμήματος του δρόμου Θεοδωριανά - Αθαμάνιο του ποσού των 50.000.000 δρχ.

Ανάλογη ήταν και η ενημέρωση των Θεοδωριανών η οποία θα συνεχιστεί με την συγκέντρωση που οργάνωσε το Κοινοτικό Συμβούλιο για την Παρασκευή 18 Δεκεμβρίου στις 6 το απόγευμα στην μεγάλη αίθουσα της Πανεπιστημιακής Συνομοσπονδίας (Κλεισθένους 15 Αθήνα) στην οποία καλούνται να συμμετάσχουν όλοι οι Θεοδωριανίτες που ζουν και εργάζονται στο Λεκανοπέδιο Αττικής. Από τη σημαντική αυτή εκδήλωση πιστεύουμε ότι θα πρέπει να απουσιάσει κανένας Θεοδωριανίτης γιατί εκτός από την ενημέρωση από το Κοινοτικό Συμβούλιο για την πορεία των θεμάτων του χωριού μας είναι μια ευκαιρία, για ένα χρήσιμο και επικοδομητικό διάλογο αλλά και για ένα ανάμωμα πατριωτικό που τόσο έχουμε ανάγκη όλοι εμείς που ζούμε σε μια απάνθρωπη και αφιλόξενη μεγαλούπολη.

Το Δ.Σ.

Η ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΟΣ ΑΓΟΡΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Όπως είναι γνωστό το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας το περασμένο καλοκαίριο διοργάνωσε λαχειόφορο αγορά με σκοπό την ενίσχυση των οικονομικών αναγκών του Συλλόγου μας. Σ' αυτή την προσπάθεια όλοι οι Θεοδωριανίτες και οι φίλοι της Αδελφότητας ανταποκρίθηκαν με προθυμία με αποτέλεσμα να διατεθούν 2.000 περίπου λαχεία και να μπει στο ταμείο της ένα αρκετά σεβαστό ποσό. Μεγαλύτερη ήταν η προσφορά των παρακάτω συμπατριωτών μας που διέπεσαν προσωπικά για την αγορά λαχείων τα εξής ποσά:

1. Σταμάτης Δημ.	50.000
2. Διαμάντης Χαρ.	25.000
3. Διαμάντης Θεοδ.	25.000
4. Κορμέτζας Σταθ.	25.000
5. Κορμέτζας Αιμ.	25.000
6. Λιακόπουλος Γιωργ.	25.000
7. Νάκη Λίτσα	25.000
8. Νάκη-Αποστόλου Μ.	25.000
9. Παγώνης Δημ.	25.000
10. Πανταζής Σπ.	25.000
11. Παπαπατόλης Κωστ.	25.000
12. Σκουτέλας Αριστ.	25.000
13. Σκουτέλας Κωστ.	25.000
14. Σκουτέλας Στ.	25.000
15. Σκοροπάνος Θαν.	25.000
16. Χαΐδος Κωστ.	25.000

Για τη λαχειόφορο αγορά τα κληρωθέντα δώρα ήταν μια έγχρωμη τηλεόραση, ένα πλυντήριο ρούχων και μια ηλεκτρική σκούπα συνολικής αξίας 400.000, οι δε λαχνοί που κληρώθηκαν (τέσσερεις τελευταίοι αριθμοί του τριδύμου του λαϊκού λαχείου) οι 53057, 53060 και 53054. Τυχερός ο συμπατριώτης μας Χαράλαμπος Διαμάντης, αλλά πιο τυχερός και κερδισμένος βγήκε τελικά ο Σύλλογός μας μια και ο αγαπητός σ' όλους μας Μπάμπερης που αγόρασε τους παραπάνω λαχνοί και κέρδισε τα δώρα, τα προσέφερε όλα στην Αδελφότητά μας. Να τονίσουμε στο σημείο αυτό ότι τα δώρα αυτά θα διατεθούν για κάποια άλλη ανάλογη εκδήλωση του Συλλόγου μας. Τέλος να ευχαριστήσουμε για μια ακόμα φορά τον Χαράλαμπο Διαμάντη, τους παραπάνω συμπατριώτες μας καθώς και όλους τους Θεοδωριανίτες που συνέβαλαν με κάθε τρόπο στην επιτυχία της λαχειόφορου αγοράς.

Το Δ.Σ.

Στις 18 Δεκεμβρίου θα έρθει στην Αθήνα το Κοινοτικό Συμβούλιο, για να ενημερώσει τους Θεοδωριανίτες της Αθήνας.

Η συνάντηση θα γίνει στη αίθουσα της Πανεπιστημιακής (Κλεισθένους 15) στις 6 το απόγευμα.

Παρακαλούνται να συμμετάσχουν όλοι οι Θεοδωριανίτες.

Το Δ.Σ.

ΓΙΑΤΙ ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΜΕ ΤΗΝ 28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Οι μέρες του Οκτωβρίου περνούν γρήγορα. Ημέρες χωρίς τίποτα το ιδιαίτερο που θα αναστάτωνε τις ψυχές μας. Κι όμως, χωρίς καλά - καλά να το καταλάβουμε, φτάσαμε στις παραμονές της 28ης Οκτωβρίου, που γιορτάζουμε τη μεγάλη εποποιία του Σαραντά, το αθάνατο και θρυλικό «ΟΧΙ».

Είμαι Ελληνίδα και αγαπώ την πατρίδα μου και μόνο στο άκουσμα του ονόματός της ένα δέος πλημμυρίζει την καρδιά μου και ζωντανεύουν στη σκέψη μου τα κατορθώματα των ηρώων που έπεσαν για τη λευτεριά της. Έτσι και τώρα, παραμονές της μεγάλης μας γιορτής, νιώθω πως κι εγώ έζησα την εποχή εκείνη του Σαραντά, όταν όλοι οι Έλληνες φώναζαν «ΟΧΙ» στους Ιταλούς, που θέλησαν ύπουλα να μας σκλαβώσουν.

Η τόλμη, το θάρρος και η περήφανη απάντηση των προγόνων μας στην παμπρόκληση του φασίστα Μουσολίνι με συγκινούν αφάνταστα κι όταν ακούω τα τραγούδια της ένδοξης εκείνης εποχής, αφήνω τη σκέψη μου να με συνεπάρει και ρίχνω συγκι-

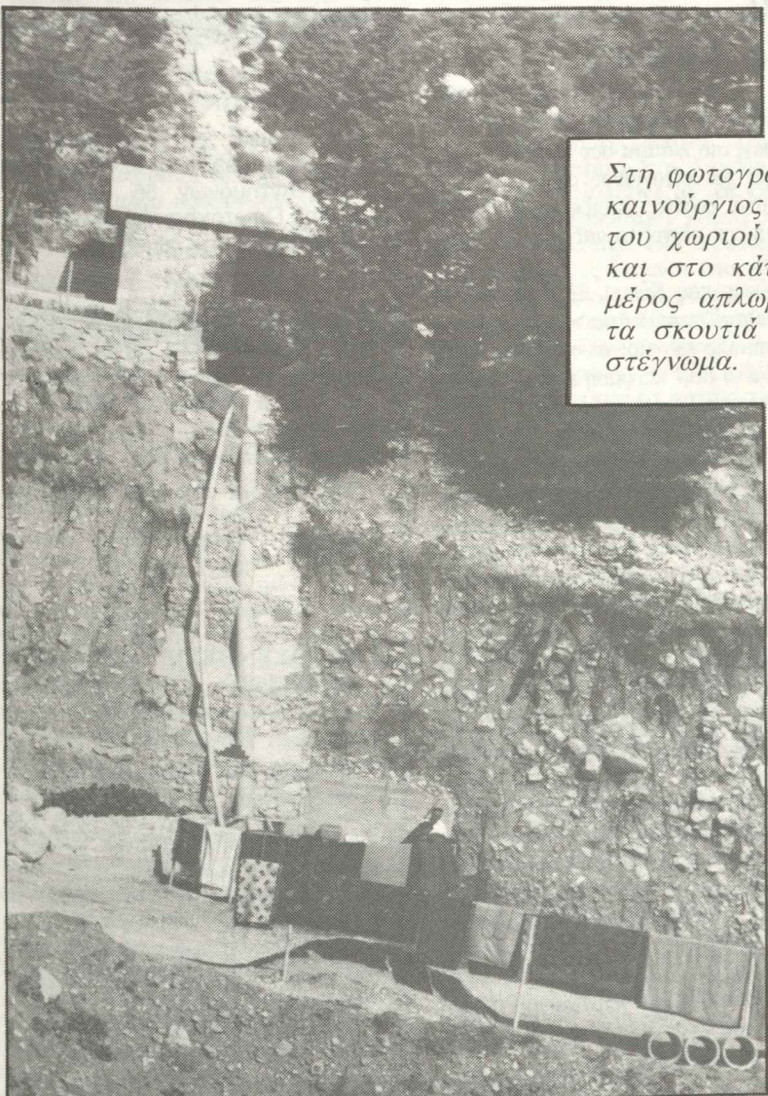
νησέως να μου ταράζουν το κορμί μου.

Ναι, οι πρόγονοί μας ήταν γενναίοι και άξιοι κάθε επαίνου. Κατόρθωσαν να αναδείξουν την Ελλάδα μας πάλι μεγάλη και να δώσουν την ευκαιρία στο λαό της να την δοξάσει και να γράψει νέες σελίδες δόξας στην ιστορία της. Να σώσουν όχι μόνο την Ελλάδα, οι ήρωες του Σαραντά από το φασισμό, αλλά και ολόκληρη την ανθρωπότητα.

Προς τιμή, λοιπόν, των άξιων αυτών αγωνιστών γιορτάζουμε εμείς οι νεοέλληνες την 28η Οκτωβρίου κάθε χρόνο και ταυτόχρονα να δίνουμε την ευκαιρία σ' αυτούς που πολέμησαν τότε και έχυσαν το αίμα τους για τη λευτεριά μας να ξαναθυμηθούν τα κατορθώματά τους και να διδάσκουν κι εμάς τους απογόνους τους να αποδούμε ισάξιοι τους, αν ποτέ χρειαστεί. Και θα αποδούμε ισάξιοι τους, γιατί μέσα στις φλέβες μας τρέχει όμοιο μ' εκείνων αίμα, αίμα ελληνικό.

ΕΙΡΗΝΗ Κ. ΓΚΟΤΣΗ

Στη φωτογραφία ο καινούργιος μύλος του χωριού μας και στο κάτω μέρος απλωμένα τα σκοινιά για στέγνωμα.



ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΕΣ και *σχόδια*

Η ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Επαναλήφθηκε και φέτος τις μέρες του δεκαπενταύγουστου για δεύτερη συνεχή χρονιά η αιμοδοσία, στην οποία συμμετείχαν αρκετοί Θεοδωριανίτες που βρίσκονται τις μέρες αυτές στο χωριό μας (σχετικό άρθρο δημοσιεύτηκε στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας). Προσωπική μου άποψη είναι ότι οι δότες αίματος θα έπρεπε να ήταν ακόμα περισσότεροι, δεδομένου ότι αυτή την εποχή στη γενέτειρά μας βρίσκονται για διακοπές πολλοί Θεοδωριανίτες, που ζουν και εργάζονται τόσο στην πρωτεύουσα όσο και στην Άρτα αλλά και σ' άλλα μέρη της χώρας μας.

Έτσι θα υπήρχε η δυνατότητα να συγκεντρωθεί περισσότερο αίμα για την τράπεζα αίματος που ιδρύθηκε, όπως είναι γνωστό, με πρωτοβουλία της Αδελφότητας, περίου και λειτουργεί στο νοσοκομείο Άρτας για λογαριασμό όλων των Θεοδωριανών. Εν πάσει περιπτώσει, η ευκαιρία δε χάθηκε, γιατί με την ανάλογη θέληση υπάρχει η δυνατότητα για εθελοντική αιμοδοσία, είτε ομαδικά και οργανωμένα, είτε μεμονωμένα. Άλλωστε, κάθε Θεοδωριανίτης που θέλει να δώσει αίμα, μπορεί να το κάνει οποτεδήποτε και όπου κι αν βρίσκεται, με τη σχετική διευκρίνιση ότι το αίμα πρέπει να πιστωθεί στην τράπεζα αίματος της Αδελφότητας στο νοσοκομείο Άρτας.

Κατά τον ίδιο τρόπο δίνεται αίμα για κάθε Θεοδωριανή που το έχει ανάγκη, ύστερα από μια απλή τηλεφωνική επικοινωνία με την Πρόεδρο ή τη Γραμματέα της Αδελφότητας ή με την Πρόεδρο της Κοινότητας και μέλη του Συλλόγου Κωσστήδων στην Άρτα, για να δοθεί η σχετική εντολή στο νοσοκομείο Άρτας. Οι διαδικασίες είναι εύκολο να εξερευνηθούν και να τακτοποιηθούν. Εκείνου που έχει μεγαλύτερη σημασία είναι η συγκέντρωση κάθε φορά όσο το δυνατόν μεγαλύτερης ποσότητας αίματος, με σκοπό την κάλυψη των αναγκών μας. Κι αυτό θα γίνει, αρκεί να συνειδητοποιήσουμε όλοι μας την αναγκαιότητα της αιμοδοσίας, όχι μόνο σαν πράξη ωφέλιμη για τον οργανισμό μας, αλλά κυρίως σωτηρία για τη ζωή των συνανθρώπων μας σε κάποια κρίσιμη στιγμή της ζωής τους. Έτσι, λοιπόν, ενώ εμείς έχουμε αρθρο από μια και μικρή προσφορά της τάξης του μισού λίτρου όχι μόνο δε βλάπτει, αλλά απεναντίας είναι ωφέλιμη για τον οργανισμό μας, γιατί το ανανεώνει μέσα σε λίγες ημέρες, αντίθετα για τον πάσχοντα συνάνθρωπό μας αυτή η έλλειψη μπορεί σε ελάχιστο χρόνο να αποβεί μοιραία για τη ζωή του. Αξίζει για μια ακόμη φορά να κατανοήσουμε ότι η προσφορά αίματος είναι μια από τις κορυφαίες ανθρώπινες και σωτήριες πράξεις και στην περίπτωση αυτή αξίζει να υπερνηχθούν οι

Η ΔΕΝΔΡΟΦΥΤΕΥΣΗ ΣΤΑ ΠΛΑΓΙΑ

Γράψαμε στο προηγούμενο φύλλο ότι με ενέργειες της Κοινότητας πραγματοποιήθηκε την περασμένη άνοιξη η περιφράξη στα Πλάγια από τη θέση «Μπιλιτσές» και κάτω. Με ιδιαίτερη δε ευχαρίστηση πληροφορηθήκαμε ότι άρχισε ήδη η αναδάσωση της περιοχής αυτής με Πεύκα, α-κακίες κι άλλα δεντρίλια. Μια θαυμάσια και αποτελεσματική ενέργεια του Προέδρου Γιάννη Παπαγιάννη για τη δημιουργία δάσους σε μια περιοχή αποκομμένη και γυμνή από δέντρα. Έτσι, σε λίγα χρόνια τα Πλάγια θα αποτελέσουν ένα ακόμα πνεύμα των Πλάγιων, με όλες τις θετικές συνέπειες που απορρέουν από την ύπαρξη του δάσους και τις οποίες τονίσουμε επανηλημένα από τις στήλες της εφημερίδας κι έτσι η οποία επανάληψη είναι περιττή. Τα τονίσουμε τώρα ότι το Δασαρχείο Άρτας άρχισε τις σχετικές εργασίες στην περιοχή των κατωλίσθσεων. Πληροφορηθήκαμε επίσης ότι τελειώσε ήδη και η ασφαλοποίηση τμήματος του αμαξοδρόμου από τη θέση Σταυρός προς το Αθαμάνιο. Έτσι, όλες αυτές οι προοπτικές διαγράφονται θετικές για τη μελλοντική και πολύπλευρη ανάπτυξη του χωριού μας.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΑΚΗΣ

ΟΙ ΣΟΦΟΙ ΛΕΝΕ

Αν θες να ιδείς τα δόντια του Διαόλου κάν τον να γελάσει.

Καλύτερα να ιδείς μια φορά παρά ν' ακούσεις χίλεις.

Καλύτερα να μας ακούει παρά να μας βλέπουν.

Ο κακός άνθρωπος μπορεί να κάνει πολύ περισσότερα κακά, παρά όσα μπορεί να κάνει ένα καλό θηρίο.

Εκείνος που δεν αγαπάει κανέναν δεν είναι δυνατόν ν' αγαπιέται πραγματικά από κανέναν.

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΚΑΡΥΔΗΣ

Παιδίατρος

Επιστημονικός συνεργάτης Α' Παιδιατρικής Κλινικής Πανεπιστημίου Αθηνών - Νοσ. Παιδών «ΑΓ. ΣΟΦΙΑ»

Κέας 30-32
Πλ. Κολιάτσου ΑΘΗΝΑ

Δέχεται 6-8 μ.μ.

Τηλ. Ιατρ. 2230.762
Νοσ. 7771.811-3 εσωτ. 4420

Σημείωση σύνταξης: ο Κώστας Καρύδης είχε διατελέσει με επιτυχία Αγροτικός Γιατρός στο χωριό μας.

οποίες φοβίες και αναστολές μπροστά στη θέα του αίματος (που υπάρχουν κυρίως στην πρώτη αιμοδοσία), καθώς και η σύγχυση ότι δίνοντας λίγο αίμα σου πέρνουν κάτι πολύτιμο, με κίνδυνο να προκύψει πρόβλημα για τον οργανισμό κλπ. Κυρίως όμως πρέπει να νικήσει ο ψαλμοχασμός, που είναι συνδυασμός και κακή πρότυπα της σημερινής κυρίως εποχής. Κι αυτό θα γίνει, αρκεί να αντιληφθούμε την αξία του αίματος, που δυστυχώς για τον άνθρωπο κανένα βιομηχανικό προϊόν δε μπορεί να υποκαταστήσει και αρκεί να συνειδητοποιήσουμε την τεράστια έλλειψη αυτού, με όλες τις δυσάρεστες συνέπειες. Τέλος, να προσπαθήσουμε να έλθουμε νεορά στη θέση κάποιου χωριανού μας, συγγενή, φίλου ή συνανθρώπου μας, που από το κρεβάτι του πόνου έχει ανάγκη από μετάγγιση αίματος, αλλά και στην κατάσταση των συγγενών του που με αγωνία και κόπο προσπαθούν με κάθε τρόπο να εξασφαλίσουν το απαραίτητο για το σκοπό αυτό αίμα.

Τραγικές στιγμές που για να ξεπεραστούν χρειάζεται αίμα και ανθρώπινη συμπαράσταση. Αξίζει, λοιπόν, η προσφορά αίματος σε τακτά χρονικά διαστήματα για το συνάνθρωπό μας αλλά γιατί όχι και για μας, μια και η τύχη είναι για όλους μας κοινή (ίδια), το δε μέλλον άσφατο κατά τη γνωστή ρήση του αρχαίου φιλόσοφου.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις

Ο Γιώργος Αθ. Ταμπούρης και η σύζυγός του Βέρα απέκτησαν αγοράκι.

Ο Μαντέλλος Θεόδωρος και η σύζυγός του Ντίνα Γεωργίου απέκτησαν κοριτσάκι.

Η Θεοδώρα Δ. Ντάσκα και ο σύζυγός της Γεώργιος Ντούλης απέκτησαν κοριτσάκι. Τους ευκόμαστε να τους ζήσει.

ΒΑΦΤΗΣΕΙΣ

Ο ΧΡΗΣΤΟΣ ΔΗΜ. ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ βάπτισε το κοριτσάκι του και το όνομα αυτού ΑΜΑΛΙΑ.

Ο ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΗΜ. ΝΑΚΗΣ βάπτισε το αγοράκι του και το όνομα αυτού ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ.

Να ζήσουν.

Γάμοι

Παντρεύθηκαν το Σάββατο 14.11.92 στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Άρτας ο Δημήτρης Κ. Σκέντος και η Παναγιώτα Ι. Τάτο.

Ο Παναγιώτης Κ. Παχής και η Βασιλική Βασιλείου παντρεύτηκαν στις 3 Οκτωβρίου 1992.

Η Αθηνά Κατσούλα και ο Λάμπρος Καραγιάννης παντρεύτηκαν στις 3 Οκτωβρίου 1992 στην Αθήνα. Τους ευκόμαστε να ζήσουν ευτυχισμένοι.

Θάνατοι

Πέθανε και κηδεύτηκε στην Άρτα ο Ιωάννης Στεργιούλης.

Πέθανε στη Συκούδα Αμφιλοχίας την 12.11.92 η Ζαχαρούλα Λιούκα το γένος Αθαν. Δώλου.

Πέθανε και κηδεύτηκε στον Πειραιά στις 20.10.1992 η Φωτεινή χήρα Παύλου Χαΐδου

Θερμά συλλυπητήρια

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Στο Πολυτεχνείο πέτυχε η Δήμητρα Σεργιάνη γγγονή του Χρ. Γ. Μαντέλλου.

Στη φιλοσοφική Αθηνών πέτυχε η Κων/να Κων/νου Χαΐδου.

Η ΠΑΝΝΑ ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΑΝΤΖΙΚΟΥ πήρε το πτυχίο της ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ. Καλή σταδιοδρομία.

ΠΟΙΗΣΗ

Γάιτα

Βαρκούλα λυγρή, ανάλαφρη, δελφίνα στολίζουσε την πλώρη σου χορούς στα πλαϊνά σου, το πιο λευκό πανί στο κατάστρ σου οργάνο στο παρμεζού φύσιμα που στεργιανού αέρα.

Φταγμένη από τεχνίτες περιζήτητους, γράμματα τα καρφά σου, τέχνες τα μαδέρια και τα στραβούζιλά σου.

Κιβώτος γνώσης πιας Κύπρου, Παλαιστίνης, Αιγυπτιακής και γυρίζεις πάλι στα νερά σου. Ολόκληρο Αιγυπτιακό φεγγάρι σε πλένουν εσένα και το παραδομένο στην κοίραση πλήρωμα, μούνο σύννεφο από την Ανατολή σκέπασε τα πάντα και σ'αξίζει στην σκαλιά εσένα να ματώνει η κουβέρτα σου από την πειρατία και η αλυσίδες να σφύγγουν το λαμό στα ματάρια και οι αλυσίδες να ξεσπαστούν λυγίζουν η έσπαγαν μερικώς χαλάδες και τα παιδιά σου τρέγανε με λαχάρα στην ακτή ματώνανε χέρια, πόδια και κορμί μια κατάφεραν να ανέβουν ψηλά. Τεσσάρθηκαν, κλείσαν οι πλήρες τους, το μάτι όμως σπαρμένο στην Γαϊτά τους προσπαθούν να την δουν να την καθοδηγούν με φωνές από την ακτή μην τυχόν και ξερογυμναστεί. Το σύννεφο έφυγε, το πήρε ένα μεγάλο πελαγίσιο κύμα, που έπλενε την κουβέρτα.

Μα τώρα καραβιοκρήνες ανέρχον από κάτω του γέρι πεισματάρδες, κυνοφύ, σναλάρια της νύχτας του, ο ένας άρπαξε το δεξί κορμί, ο άλλος το αριστερό, τραβάνε ο ένας προς την ανατολή κι άλλος προς τη δύση και οι δυομοιήρ κάνουνε ζυγύλους παρά τη θέλησή σου σχηματίζοντας ρουφήχτρα που θα μας καταπιεί όλους. Κι οι φωνές από την ακτή όσο πάνε και γίνονται πιο αδύναμες, αραιώνουν και οι πωλιές πλήρες και τα κτυπήματα πονάνε πιο πολύ.

Φ. Παντελέων
ιατρός

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Ο Φώτης Σκαμπαρδώνης, προσέφερε για τους σκοπούς της Αδελφότητας το ποσό των πέντε (5000) χιλιάδων δραχμών.

Η Ελένη Νότα Χαΐδου, προσέφερε για τους σκοπούς της Αδελφότητας το ποσό των δέκα πέντε χιλιάδων (15.000) δραχμών.

Η Αθανασία Στεργίου-Χάκα, προσέφερε για την αγορά γραφείου της Αδελφότητας το ποσό των πέντε χιλιάδων (5000) δραχμών.

Η Κατίνα Σιράτου Νιαλκούδα προσέφερε το ποσό των είκοσι χιλιάδων (20.000) δραχμών για τους σκοπούς της Αδελφότητας στη μνήμη του συζύγου της Σιράτου.

Ο Μιχάλης Φωτίου Σιώκης προσέφερε για τους σκοπούς της Αδελφότητας το ποσό των οκτώ χιλιάδων δραχμών υπέρ αναξιοπαθούντων συγγενικών μας στη μνήμη των γονέων του Φωτίου και Παναγιώτας.

Ο Ιωάννης Μ. Χαΐδου προσέφερε για τους σκοπούς της Αδελφότητας το ποσό των είκοσι χιλιάδων (2000) δραχμών στη μνήμη της μητέρας του Μαρίας.

Ο Αθανάσιος Σκοτ προσέφερε για τους σκοπούς της Αδελφότητας το ποσό των πέντε χιλιάδων (5000) δραχμών στη μνήμη της συζύγου του.

Ο Παύλος Κώστας Καρύδης που είχε διατελέσει ανθρωπικός γιατρός στο χωριό μας προσέφερε για τους σκοπούς της Αδελφότητας το ποσό των 5.000 δρχ.

Η ΑΘΗΝΑ ΧΑ ΓΙΑΝΝΗ ΔΙΑΜΑΝΤΗ από τη συμπλήρωση δύο ετών του θανάτου του συζύγου της προσέφερε το ποσό των δέκα χιλιάδων για τους σκοπούς της ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Δέσπ. Γκαμπίλ - Ζαλοκώστα	5000
Λαμπρινή Χαρνού - Ζαλοκώστα	5000
Λαμπρ. Δ. Νικολάου	1000
Βασ. Αθ. Γεωργίου	1000
Κων/νος Μαντέλλος	1000
Φωτ. Λάμπη	1000
Κατακοντάρη	1000
Μιχ. Φ. Σιώκης	2000
Αθ. Σκοτ	5000
Κώστας Καρύδης	1000

Η ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΙΩΤΩΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ

διοργανώνει για την Κυριακή 17 Ιανουαρίου 1993 στο Κέντρο ATHENS NEWS Αττικής 55 Γαλάτσι την κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας των Αποδημών Τζουμερκιωτών.

Κέρρι - γλέντι - χορός

«ΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΑ»

Μηνιαία έκδοση της Αδελφότητας ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

Υπεύθυνος έκδοσης σύμφωνα με το νόμο:

ΝΑΚΗ - ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΜΑΡΙΑ

Μετσόβου 23

Τ.Κ. 106 82

Τηλ. 82.18.316

ΦΩΤΟΣΥΝΘΕΣΗ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

«ΜΕΜΦΙΣ» Γραφικές Τέχνες

Αναστάσιος 5

Τηλ. 52.40.728

Γραπτά που δημοσιεύονται δεν επιστρέφονται

Ανώνυμες επιστολές δεν δημοσιεύονται

Τα ευνοήματα ή μη άρθρα δεν εκδηλώνονται κατ' ανάγκη και τις αποψεις του Δ.Σ. της Αδελφότητας

Ετήσια συνδρομή δρχ. 300

Επιταγές - Εμβάσματα:

ΣΚΟΥΤΕΛΛΑΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Πυθώ 5 Ν. Κόσμος

Τ.Κ. 117 43

Τηλ. 92.37.020

Η Στοιβανιά

(στην αυλή του σπιτιού)
ΠΕΤΡΟΥ ΣΚΟΥΤΕΛΛΑ

Από τη ζωή και την παράδοση στο χωριό μου μένει ακόμα ολόφωτη κι ατόφια η εικόνα της στοιβανιάς στην αυλή του σπιτιού αλλά κι η επιχείρηση που γινόταν γι' αυτή. Συμμετείχε κι εγώ σε πολλές από αυτές, όταν ήμουν χειμωνιάτης...

Η στοιβανιά ήταν μια στίβα από λογής λογιές κασέζιλα, τοποθετημένα με τάξη. Ήταν ο εφοδιασμός για το τζάκι του χειμώνα, το καμάρ της νοικοκυράς και το σκολίδι του σπιτιού. Ήταν καθρέπτης του καλοφροντισμένου οικοκυριού. Κι οι παρασκευασμένοι κοντοστέκονται για να θαυμάσουν και να πουν: «Μορέ μπράβο! κουμάντο για δυο χειμών'δεις».

Η στοιβανιά γινόταν και με κάποιο σχέδιο γι' αντοχή αλλά και καλαισθησία. Καταρχήν τοποθετούνταν κάποια χοντρά σε μια ή περισσότερες απανωτές σειρές. Αυτά προέρχονταν από κορμοίς ξεριζωμένων ή κομμένων μεγάλων δένδρων. Ήταν τα λεγόμενα κούτσουρα που θα μπαίνουν ατόφια των χειμώνα στο τζάκι (και δεν νοούνταν το χειμώνα φωτιά χωρίς κούτσουρα και σταχτολόγιο).

Πάνω από τα κούτσουρα, μπαίνουν σε πολλές σειρές τα χοντρά κλωνάρια (που ήταν κάποιο κόνιμο ή σχήσιμο για να μπαίνουν στη φωτιά). Μετά θα τοποθετούνταν τα ψιλά (λιανιά) κλωνάρια (που μπαίνουν ατόφια στη φωτιά) και θα ολοκληρώναν τη στοιβανιά τα πιο ψηλά - ξηρά κλαδιά που θα χρησιμοποιούνταν για προσάναψη της φωτιάς (όπως ήταν τα στρουπίτσια = ξηρές ελαττίσες σκούπες - τσιουπύρια, πουρνάρια, ασφάκες και ψιλόβεργες δένδρων).

Κι η στοιβανιά που όλο και θα μεγάλωνε, θα μινε απείραχτη μέχρι τον χειμώνα. Και τότε, θυμάμαι, ο χειμώνας έφευγε πάντα βαρύς και μπόλικα χιόνια απ' τον Δεκέμβριο μέχρι τον Μάρτη! Κι ένα καλό κομμάτι μας έδωσε με «γέννημα» στ' αμμάρι και καυσόξυλα στην αυλή και στο κατώ.

Και θυμάμαι σαν τώρα! Εμείς οι χειμωνιάτες στο χωριό, όπως μας λέγαν - μόλις λιανών τα πρώτα χιόνια, αμολιόμασταν στον απόκομο λόγο.

Στις λαγκάδες και τις ορσάδες όπου με τις σπάρες των χιονιστών και τις μεγάλες γεροστριμμές, ξεριζώνονταν και παρασπύρωναν κορμούς δένδρων, έτοιμοι για ζύλευση.

Και στις αλκυονίδες μέρες, που βγάλαμε τον μαντήρι, φορτωνόμασταν με τροχισμένα τεσκούρια, πριόνια, κασάρια κι άλλα σίνεργα κι οδοιπορούσαμε για τον ζυλότοπο. Και στόχος μας; η στοιβανιά να που.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και «καλοφροντισμένα» λουλούδια και η τρανή στοιβανιά που τη χαϊρόντουσαν σπιτικοί και ξένοι!

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Π.Σ.

Χιουμουριστικά μυθολογικά περασμένης εποχής

«ΓΡΑΜΜΑ ΜΙΑΣ ΜΑΝΑΣ

ΣΤΟ ΓΙΟ ΦΑΝΤΑΡΟ»

Ψ'χούλα μ' κι καρδούλα μ' π' σου τράνουσα Δήμου μ' τώρα π' δε συ γλιόπου, ένωσα πόσο μ' λείπει!

Κι' άκουράς τώρα τα χαμπέρια τ' χορηγού, όλους οι ντουμάς καλά παυέρεις, μονάχα οι γέρου Μπαρμπαλίδες πέθανε, αλλά πάει καλά: Όπου παρβόλας τ' γίδα τ' γκανούτα στου χουράδ' στ' Μπαρδελ, έγυρει του κεφάλ' εν τώπω χλωρω... όπου λεν κι' σ' γ' ικλήσι.

Μάθει ακόμα όπ' του γουμάρ' ψόφσει, νηρικουσία για τα καλά αποβραδύς κι' γ' αυγή του γλιάπου σ' γ' αυλή με τα πουδάρια του ν' ανηφουρού!

Δε χουλόισκας όμους, τούχαμιν μούναχ' για να τρώεις τον αγλιόκουρα κι' διότι ντιπ!

Όταν έμεινε από τα αιώνια χιόνια και θύμωσαν, στα φευγαλέα ρέματα, ξεκαρδισμένα παιδιών ευτυχισμένων. Αυτά τα νερά ονειρεύονταν οι νομάδες όσο ζούσαν αιτωπές έδαφος από τη σκληρή τους μοίρα στα χιωνιάτα (με τα βαριά τα κάματα και τα νερά βρομμένα) από πόθοις κι ο παγεμένος τραγισμός του βουνού Κώστας Κουτσάλης στο Σταυραϊτό του.

Όλο και κλεινόμενα νερά, δεξιά, ξεβιά να βλέπω.

Κι είναι αμέτρητα τα κεφάλαια που μεπιδούν μέσα από τα λαγώνια των βράχων, είναι άπειρες οι πηγές και οι παγωμένες φλέβες που αφήνουν το «παταγιδισα-

τρανώνει πριν το Πάσχα. Και με τι κόπο! Θυμάμαι τα φορτιάκια ζώα ήταν λιγοστά για τις πολλές ανάγκες και το βάρος έπεφτε στις γυναίκες. Και περιγράφω, όπως ακριβώς έζησα τις μαζικές και οργανωμένες εκείνες διαδρομές που γινότουσαν. Άνοιξη και Φθινόπωρο.

Πουρνό πουρνό κι η μια πίσω από την άλλη στο μικρό δρομάκι αποτελούσαν μια σταυροφορία κι ένα γυναικοσυνηγισμό. Στην άκρη του χωριού θα γινόταν η μεγάλη σύναξη —που 'χαν συμφωνήσει από βρο-

δύς— για ένα κοπαδιαστό ξεκίνημα και μεγάλη συντροφιά που θα τις έδινε θάρρος στα κακοϊσκιώματα και τα ζ'λαπκά.

Πάνω στο στενό μονοπατάκι και με τη γυαλιόνα με τα χέρια στον κόρφο, με ζοσμένες τις τρουιές στη μέση, μ' ένα κομμάτι ροκιστό ωμί με λίγη πρέτσα, σκόρδο και κρεμμύδι στον τσέρβα ή στη διπλωμένη ποδιά, μ' ένα τεσκούρι και κασάρι πιασμένα στην τριχιά, με τα κεφαλιόμάνηλα μπουρμπουλά στο κεφάλι, τραβούσαν αθρόοι κι αναλαοροπερπατούσαν για το δάσος.

Και μόλις φτάναν, σαν λαγοί σκόρπαγαν και χάνονταν στον δονδρότοπο και δίχως χασομάρια «φωτιά» το πελεκούδι!

Αναλαοροποδορούσαν εδώ κι εκεί, με σβελλάτια για έτοιμα ξερόκλαδα ή για ζηλευτά... να κόψουν.

Με χαρακτηριστική γρηγοράδα, με χέρια και με πόδια να ξεριζώνουν ασφάκα και τσιουπύρια να τσακίζουν με το γόνα ξηρά κλωνάρια. Ν' ανεβαίνουν και τα δένδρα και φωτιά με το τεσκούρι να ρίχνουν καταγής μεγάλους κλώνους.

Στρώσαν μετά τις τρουιές και φτιάχναν και με τάξη το ζαλίγκι. Βοηθούσε η μια την άλλη στο σήκωμα και κατάφορτες παίρναν τον δρόμο της επιστροφής «κανα-ταρέλα».

Δεν λείπαν, όμως, και τα πειραχτά και τα χωρατά. Έτσι, για να λησμονείται το βάρος και η στράτα! Και στον δρόμο αν βρίσκαν και κανά ξερόκλαρο ή καμιά φλούδα, τα παίρναν στην ποδιά. Και καμιά φορά, αν συναντούσαν και τον δασοφύλακα γινότουσαν και καυγάδικι!..

Έτσι, λοιπόν, με κόπο και με μόχθο και με κίνδυνο ακόμα σε κακόποτο, γινόταν η στοιβανιά που τη χαϊρόντουσαν σπιτικοί και ξένοι!

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και «καλοφροντισμένα» λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν για την καθαρή αυλή του σπιτιού. Τα κυλοβαλμένα και καλοφροντισμένα λουλούδια και η τρανή στοιβανιά με τα ζυλωτά καυσόξυλα κοντά στον φράχτη του κήπου.

Κι η κοπελιά εξετιμώταν

ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Του Ray Gvarenti Ph. D.
Κλινικού Ψυχολόγου
Μετάφραση από το βιβλίο:
«Είστε καλύτεροι γονείς
απ' ό τι νομίζετε»

Μεταφέρω πιο κάτω ότι έγραψε για το παραπάνω θέμα ο διδάκτορας Ρέι Γκαρέντι:

«Αν δεν την περιορίσουμε και δεν την ελέγξουμε μπορεί να μας βλάψει. Καταστρέφει την οικογενειακή ζωή μας, μας κάνει παθητικούς και δίνει μια παραμορφωμένη εικόνα της σκληρής πραγματικότητας και της ηθικής στα παιδιά. Το κλειδί να κάνετε αυτό το μέσο μαζικής ενημέρωσης να σας βοηθήσει, είναι ο τρόπος που θα το χρησιμοποιήσετε και θα το ελέγξετε».

Αγαπητέ γιαντρί Γκαρέντι, νομίζω ότι τα παιδιά μου, (που έχουν ηλικία 12 και 14 ετών), βλέπουν πολλή τηλεόραση. Όταν δοκιμάζουμε να τα περιορίσουμε αισθάνονται μειονεκτικά, επειδή δεν μπορούν να συζητήσουν για όλες τις δημοφιλείς σειρές με τους φίλους τους. Χρειάζονται τα παιδιά την τηλεόραση για να επικοινωνούν με τους φίλους τους;

Τα παιδιά δε χρειάζονται την τηλεόραση για κανένα λόγο. Η Τ.Β. μπορεί να είναι μια πηγή πληροφοριών, διασκέδασης και μερικές φορές νοητικής διέγερσης, αλλά δεν μπορεί να χαρακτηριστεί βασική για την κοινωνική ανάπτυξη. Πριν από το 1950 χιλιάδες γενιές μεγάλωσαν χωρίς προβλήματα από την έλλειψη της τηλεόρασης.

Στο μέσο Αμερικανικό σπίτι η τηλεόραση είναι αναμμένη περισσότερο από 7 ώρες τη μέρα! Ακολουθούν μερικά βασικά μειονεκτήματα γι' αυτούς που βλέπουν πολλή τηλεόραση.

Μειονέκτημα 1

Η τηλεόραση αποξενώνει την οικογένεια. Όταν είναι αναμμένη κάθε επικοινωνία κόβεται, εκτός πιθανόν από ένα παραδοσιακό καυγάκι για το ποιος θα κρατάει το TV-κοντρόλ. Η τηλεόραση σας αποσπά από πιο ενδιαφέρουσες ασχολίες, δεν υπάρχει δημιουργική συναναστροφή, δεν παίζονται διάφορα παιχνίδια, δεν γίνονται οι μικροδουλειές του σπιτιού. Όσο πιο πολλή τηλεόραση βλέπουν τα μέλη του σπιτιού τόσο λιγότερη ώρα μένει γι' αυτούς γι' αυθόρμητη διασκέδαση κάτι που αφήνει ωραίες αναμνήσεις.

«Η βία στη σύγχρονη κοινωνία»

Ακούμε πολλές φορές στη σύγχρονη κοινωνία μας τον όρο βία.

Είναι ένα φαινόμενο, το οποίο συναντιέται στην καθημερινότητα και που πρέπει να προβληματίζει τον καθένα μας.

Αλλά ας προβάουμε στις βαθύτερες ρίζες - αιτίες της. Πριν όμως φθάσουμε εκεί πρέπει να δούμε ο όσο είναι δυνατόν απόλυτος ορισμός της.

ΒΙΑ: Η άσκηση κάθε είδους καταναγκασμού προς εκτέλεση πράξεων ή ενεργειών, τις οποίες δεν θα διέπραττε ούτε θα ενήργει εάν δεν ασκείτο ο καταναγκασμός.

Η βία δεν εξετάζεται μόνο ως φαινόμενο του ατομικού χαρακτήρα αλλά και ως κοινωνικό φαινόμενο.

Η βία είναι φαινόμενο το οποίο έχει μεγάλη σημασία στην ιστορία του πολιτισμού και έχει ακόμη μεγαλύτερη στη σημερινή εποχή που παρατηρείται ιδιαίτερη έξαρση αυτής. Κατά τους νεότερους χρόνους από κοινωνιολογικής απόψεως, πολλοί ασχολήθηκαν με την ασκούμενη σε πολλές περιόδους βία και διατύπωσαν πολλές απόψεις για το ρόλο της βίας στις περιπτώσεις αυτές.

Κατά άλλους η βία δημιουργεί τετελεσμένα γεγονότα και είναι η πρωτογενής των γεγονότων αυτών. Κατά άλλους όμως δεν είναι δημιουργός καταστάσεων αλλά η μάνα των επαναστάσεων.

Κατά τον Οπενχάιμερ δύο μέσα έχει ο άνθρωπος για να ζήσει την εργασία (το «οικουμενικό» όπως λέγει, μέσον) και το βίαιο σφετερισμό της εργασίας του άλλου (το «πολιτικό» όπως το ονόμασε, μέσο).

Η βία είναι σίγουρα μια ανθρώπινη εκδήλωση που παίρνει τη μορφή διαφόρων πράξεων, έχει όμως σαν υπόστρωμα την επιθετικότητα. Εννοείται ότι ο καταναγκασμός αυτός μπορεί να ασκηθεί (κατά κάποιους) όχι μόνο δι' υλικών μέσων αλλά και δια πνευματικών και ηθικών οπότε η βία που ασκείται καλείται ψυχολογική. Η βία είναι φαινόμενο το οποίο έχει μεγάλη σημασία στην ιστορία του πολιτισμού και έχει ακόμη μεγαλύτερη στη σημερινή εποχή που παρατηρείται ιδιαίτερη έξαρση αυτής.

Η βία VICHENCE στα Αγγλικά προέρ-

χεται από το λατινικό VIS (= ρώμη). Συνήθως με τον όρο βία περιγράφουμε μια επιθετική, μια ανεξέλεγκτη δράση π.χ. βίαιος άνεμος ή βίαιη έκρηξη. Επίσης συχνά τη βία την ορίζουμε σαν μια παράνομη χρήση δύναμης που επιβάλλεται σε κάποιον.

Πολλές φορές η βία προκαλείται από πολλά πρόσωπα ή ομάδες. Στις περιπτώσεις αυτές άλλοτε είναι παράγοντας ανασταλτικός της κοινωνικής εξέλιξης και άλλοτε προοδευτικός. Τα κριτήρια όμως για το χαρακτηρισμό της βίας ως παράγοντα προοδευτικού ή ανασταλτικού είναι υποκειμενικά.

Η βία διακρίνεται σε σωματική και ψυχολογική. Περί σωματικής ομιλούμε όταν κατά του βασανιζομένου γίνεται χρήση υλικής δύναμης. Ψυχολογική λέγεται η απειλή κακού, η οποία προκαλεί φόβο στον απειλούμενο. Δια της βίας ασκούνται και τα εγκλήματα του βιασμού, της ληστείας, εκβίασεως κ.λπ.

Αιτίες της βίας. Κάλυπτα ο καθένας μας θα μπορούσε να αναρωτηθεί ποια είναι τα κίνητρα - αιτίες που ωθούν προς τη βία. Σίγουρα οι αιτίες είναι πάρα πολλές διότι η βία είναι ένα φαινόμενο πολυσύνθετο, πολυσχιδές που παίρνει και τις αντίστοιχες μορφές.

Έχουν διατυπωθεί δεκάδες θεωρίες οι οποίες προσπαθούν να ερμηνεύσουν η καθεμιά με τη σειρά τους το φαινόμενο της βίας.

Θα προσπαθήσουμε να δώσουμε όσο είναι δυνατόν μερικές από αυτές τις απόψεις ούτως ώστε να μπορούμε ο καθένας μας να δει το τι είναι βία.

Αν αρχίσουμε από τα υλικά πράγματα θα πούμε ότι μία απ' τις αιτίες είναι βιολογική. Ξέρουμε, ότι παιδιά με επιθετική συμπεριφορά έχουν αυξημένη στάθμη των ανδρογόνων.

Επίσης ξέρουμε ότι υπάρχουν ορισμένες συγκεκριμένες περιοχές του εγκεφάλου που έχουν σχέση με τη βίαιη συμπεριφορά, όπως είναι το δριανονοειδές σύστημα. Χειρουργικές επεμβάσεις σ' αυτές τις περιοχές έχουν σαν αποτέλεσμα τη μείωση της επιθετικότητας. Τα αποτελέσματα αυτών βέβαια επιστημονικών ερμηνειών είναι θετικά, με την έννοια της καταστολής της βίας.

Υπάρχουν όμως και ψυχολογικές ερμηνείες της βίας. Περί αυτού διατυπώθηκαν απόψεις που θεωρούν ότι η επιθετικότητα έχει υπόβαθρο τις εξορμήσεις του ατόμου. Επίσης υπάρχουν και άλλες απόψεις που υποστηρίζουν ότι η βία είναι κάτι το οποίο μαθαίνεται.

Για παράδειγμα όταν κάποιος κάνει μια πράξη και έχει θετικές ενισχύσεις, ανταμοιβές είναι σίγουρο ότι θα επαναλάβει στην αντίστοιχη πράξη.

Εκτός των ψυχολογικών, πολιτικών αιτιών της βίας υπάρχουν και τα οικονομικά αίτια. Η οικονομική δραστηριότητα επέτρεψε ή δημιούργησε την έννοια της δουλειάς, που οπωσδήποτε πρόκειται για μια απ' τις μορφές στις οποίες λαμβάνει χώρα η βία.

Μειονέκτημα 2

Το να βλέπει κάποιος τηλεόραση είναι μια παθητική κατάσταση. Δε χρειάζεται σωματική ενέργεια και απαιτείται μικρή νοητική ενέργεια και ακόμη μικρότερη δημιουργικότητα από τους θεατές. Τα παιδιά κάθονται και βλέπουν χωρίς να κάνουν κάτι που θα αναπτύξει την ικανότητά τους για διασκέδαση.

Μειονέκτημα 3

Οι περισσότερες εκπομπές στην τηλεόραση προωθούν αξίες διαμετρικά αντίθετες μ' αυτές των σωστών γονιών όπως επιθετικότητα βία, εύκολο σεξ, πλεονεξία, απάτη (μέσω της διαφήμισης). Όλες αυτές οι αξίες προβάλλονται όχι μόνο σαν μέρος της ζωής, αλλά σαν μέρος της πετυχημένης ζωής. Τα παιδιά είναι ήδη εκτεθειμένα έξω από το σπίτι τους με αξίες που είναι αντίθετες σ' αυτές που προσπαθούμε να τους δώσουμε. Δεν χρειάζεται να τους δίνουμε εύκολη πρόσβαση στο σαλόνι μας.

Μειονέκτημα 4

Η τηλεόραση είναι μια ψευδαίσθηση πολλές φορές. Δεν αντικατοπτρίζει τη ζωή. Συγκρίνετε τους ανθρώπους και τις καταστάσεις που ξέρετε μ' αυτές που βλέπετε. Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν είναι τέλει. Οι περισσότεροι γονείς και τα παιδιά τους, δεν είναι σοφά γεμάτα ευφράδεια πλάσματα με έτοιμη ν' απαντήσουν σε κάθε κατάσταση. Τα περισσότερα προβλήματα δεν λύνονται σε μισή ώρα. Η ζωή στους περισσότερους δεν είναι γοητευτική ή πέρασμα από τη μια περιπέτεια στην άλλη. Όταν τα παιδιά βομβαρδίζονται από εξωπραγματικές ιδέες για τη ζωή μπορεί να απογοητευτούν και να διαψευστούν όταν διαπιστώσουν ότι ο κόσμος δε μοιάζει μ' αυτόν που έβλεπαν στην τηλεόραση. Μη νομίζετε ότι η γνώμη μου είναι να μη βλέπετε ποτέ τηλεόραση. Η τηλεόραση είναι ένα μέρος της ζωής μας και μπορεί να είναι ένα θετικό μέρος. Πρέπει όμως να είναι περιορισμένη και να ελέγχεται για να μας δώσει τα πλεονεκτήματα που διαθέτει. Η γνώμη μου τι θα μπει στο σαλόνι σας είναι βασική για να ρυθμίσετε υπεύθυνα την παρακολούθηση της τηλεόρασης.

Είναι βασικό να μην αφήσετε τις σκηνές σκληρής βίας ή σεξ να παιχτούν σπίτι σας. Αλλά δε φτάνει αυτό, ακόμη και τα φαινομενικά αθώα κινούμενα σχέδια μπορεί να έχουν σκηνές και μηνύματα εντελώς αντίθετα με τις αξίες σας. Πολλοί γονείς μου εμπιστεύτηκαν ότι όταν είδαν τι έβλεπαν συνήθως τα παιδιά τους τα έχασαν. Δεν μπορούσαν να φανταστούν το είδος της πνευματικής τροφοφής που τους δίνει η τηλεόραση. Είναι καλύτερο να αποφεύγεται η πολλή χρήση της τηλεόρασης. Αλλιώς μπορεί να παρέμβει άσχημα στη σωστά οργανωμένη οικογενειακή ζωή.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΝΤΖΙΚΟΣ

Επίσης αρκετοί λόγω οικονομικών δυσχερειών ξέροντας ότι είναι «φύση αδύνατον» να ανταποκριθούν σε κάποιες ανάγκες τους φτάνουν σ' αυτό το σημείο (βία).

Εκτός αυτών υπάρχουν και τα τεχνολογικά αίτια της βίας.

Και αυτό με την έννοια ότι ο σύγχρονος τεχνολογικός πολιτισμός αλλοτριώνει το άτομο και δεν επιτρέπει να έχει μια πλήρη συνείδηση και ευθύνη όλων των πράξεών του.

Μορφές βίας σε σχέση με τις κοινωνικές εκδηλώσεις έχουν παρουσιαστεί στο Μεσαίωνα π.χ. Το να στέλνεις κάποιον για θ-

ρησκευτικούς λόγους στην πυρά. Μια άλλη μορφή βίας είναι τα βασανιστήρια.

Σύμφωνα με τα όσα λέχθηκαν καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι η βία είναι ένα φαινόμενο το οποίο πρέπει να προβληματίζει τον καθένα μας, τώρα όσον αφορά την αντιμετώπισή της είναι πάρα πολύ δύσκολη -όχι όμως ακατόρθωτη- και δεν πρέπει να είναι αντικείμενο μόνο των ειδικών αλλά και όλης της κοινωνίας.

Σας παρακαλώ να δημοσιευθεί η επιστολή μου
Μετά θερμού σεβασμού
Σκουτέλας Γ. Στέφανος

DR. WATER

ΜΟΝΟ ΜΕ ΛΙΓΕΣ ΔΡΑΧΜΕΣ ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ

ΜΟΝΟ ΤΟΣΟ ΚΟΣΤΙΖΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΜΗΘΕΥΕΙ ΣΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΣΑΣ ΜΙΑ ΑΤΕΛΕΙΩΤΗ ΠΑΡΟΧΗ ΑΠΟ ΥΠΕΡΟΧΟ ΚΑΘΑΡΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟ ΝΕΡΟ.

ΤΟ ΔΙΕΘΝΩΣ ΚΑΤΑΤΕΘΗΜΕΝΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΟΥ ΔΙΠΛΟΥ ΠΕΡΑΣΜΑΤΟΣ ΣΕ ΑΥΤΟΚΑΘΑΡΙΖΟΜΕΝΟ ΤΕΦΛΟΝ ΤΥΛΙΓΜΕΝΟ ΓΥΡΟ ΑΠΟ ΜΙΑ ΛΑΜΠΑ ULTRA VIOLET Η ΟΠΟΙΑ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΚΑΤΑ 99,99 % ΤΑ ΒΑΚΤΗΡΙΔΙΑ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΙΟΥΣ ΕΝΩ ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΔΥΟ ΔΙΑΔΟΧΙΚΑ ΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΑΝΘΡΑΚΙΚΑ ΦΙΛΤΡΑ ΑΦΑΙΡΟΥΝ ΤΟΝ ΜΟΛΥΒΔΟ, ΤΟ ΧΛΩΡΙΟ, ΤΑ ΛΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΑΛΛΕΣ ΟΡΓΑΝΙΚΕΣ ΜΟΛΥΝΣΕΙΣ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΠΡΟΤΥΠΑ ΥΓΕΙΑΣ.

MADE IN USA

DR. WATER
PURE WATER TECHNOLOGIES, INC.

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ
ΝΕΡΟΥ

ΑΓ. ΠΑΝΤΩΝ 79 - ΚΑΛΛΙΘΕΑ - 178 72 ΤΗΛ. 9524078 FAX: 9561852

Την άνοιξη που «πρωτοβγαίνουν» οι νομάδες...

στο θεϊκό πινελικό τοπίο ζυμώνονταν με τις ακατάλυτες αξίες της λευτεριάς, της ειλικρίνειας, της τιμής, της εργασίας, της λεβεντιάς, της αρχοντιάς, της ανθρωπιάς. Ένα πλήθος από εικόνες της φύσης ήρεμες, απαλές, γαλήνιες, γνήσιες μετέγιναν μέσα τους την ομορφιά του κόσμου, πλούτιστα τον συναισθηματισμό τους και συντελούσαν στην ανάταση της ψυχής τους, στο πέταμά της όλο προς τα πάνω, προς τη σφαίρα του υψηλού.

Η αυγήνη ομορφιά του τοπίου, το καλόκαρδο καλημέρισμα του ήλιου κατάλαβα, κατάλαβα και κατάκορφα, η γλυκιά μουσική των νερών, των πουλιών και των ταιριασμένων κορδονιών, το ορθογώνιο ζυγισμα του αετόπουλου πάνω από τα κεφάλια τους, τ' απάτητα γκρεμοστέφανα που «πατούσαν» για να λευτερώσουν τα «γροαθμένα» γιδερά τους, η αγριάδα των πουλαριών που πληλούσαν περήφανα κι απιδάσεια στις απέραντες χερσιές των ξεκαλοκαιριών, τα ήμερα προβατοκόπαδα που τρυγούσαν

το χλωρό χορτάρι λαρωμένα στους ολόστοιχους λόκους, επιδρούσαν στον ψυχισμό των νομάδων» όλα αυτά τους γέμιζαν με καλοσύνη, ανάλαφρη διάθεση και αισιοδοξία γιατί ζούσαν εναρμονισμένα με το φυσικό περιβάλλον τους: φύση και άνθρωποι όχι μόνο συνυπήρχαν, αλλά γίνονταν «ένα» ενιαίο, α ξεχώριστο σύνολο.

Τα θεόρατα και ορθότατα βουνά με τη σταυρή απάθειά τους, οι γραφικές ψηλόραχες, τα άσκηρα έλατα που λογίζον τον αιθέρα, η ανοδική πορεία των νομάδων το χάραμα για τις κορφές που γρέζιζαν τα κοπάδια τους, η αναστροφή και απροσκήνιση μεγαλοπρέπεια των πέτρινων όγκων του πινελικού τοπίου, ασκούσαν βαθιά επίδραση στη διαμόρφωση του ήθους των ανθρώπων των βουνών, του ήλιου και των καταιγίδων» αυτή η ανορθωτική τάση των φυσικών στοιχείων γέννησε την ιδέα της αξιοπρέπειας, την αλήθεια και της αυτογνωσίας στους νομάδες, που περνούσαν ολάκερη ζωή «ενόπιος ενωπίω» με τον εαυτό τους και τα φωτεινά δημιουργήματα μέσα στην αφιαισθητική ομορφιά και στην παρθένια ζωή.

Νίκος Β. Καρατζής
Φιλιππάδα Πρόεδρος

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΓΕΝΙΚΗΣ
ΟΔΟΝΤΟΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗΣ
ΝΕΟΦΥΤΟΥ ΜΕΤΑΞΑ 13 Τ.Κ. 10439
Τηλ.: 8837245 - 8834280