

ΕΥΤΥΧΙΑ

ΦΥΛΛΟΝ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ

Ἐσωτερικοῦ δραχ. 5.— Ἐξωτερικοῦ φραγ. χρ. 8.—
ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΞΑΜΗΝΟΣ

Ἐσωτερικοῦ δραχ. 2,50. Ἐξωτερικοῦ φραγ. χρ. 4.—

Η ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΙΝΕ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Εἰς οὐδένα ἀποστέλλεται τὸ φύλλον ἄνευ πληρωμῆς
τῆς συνδρομῆς
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠ. 10

ΓΡΑΦΕΙΑ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

72- Ὁδὸς Κολοκοτρώνη-72

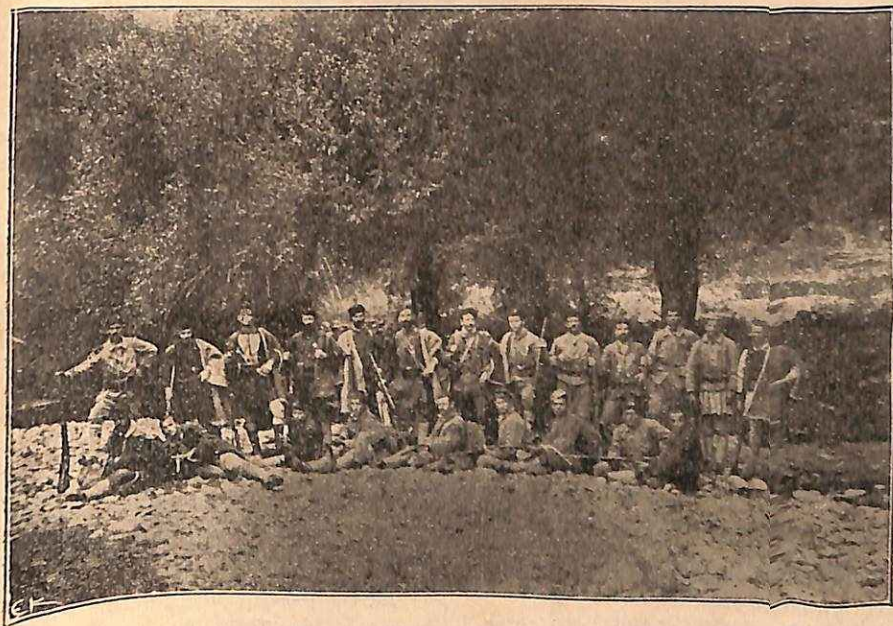
ΔΙΕΥΘΥΝΤΑΙ

ΘΕΟΔ. Ν. ΧΡΥΣΟΛΟΥΡΗΣ & ΣΙΑ

ΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΤΑΓΑΙ

ἀπευθύνονται πρὸς τὰ γραφεῖα μας

ΟΙ ἥΡΩΕΣ ΤΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



Βαρσακάκος Πρεστούρας, Κέντρος, Ζώης, Βαρδάρης, Ρέμπελος
Κρόμπας, Πρωτοπαπαδάκης, Ζερβουνάκης, Κοκκινάκης,
Κατὰ σειρὰν ἐξ ἀριστερῶν πρὸς δεξιὰ· οἱ λοιποὶ ἐντόπιοι χωρικοί.

ΣΤΗΛΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ

ΟΥΔΕΠΟΤΕ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΕΘΝΟΣ
ΕΣΕΤΑΙ ΜΕΓΑ
ΕΑΝ ΜΗ ΚΑΤΑ ΧΡΙΣΤΟΝ ΓΕΝΝΗΘΗ
Ἀδαμάντιος Κοραΐς

ΧΑΡΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἀναγνώστα, ἄς ἀφήσωμεν πρὸς στιγμὴν ὀλίγα λεπτὰ τῆς ὥρας τὰς κοσμικὰς μὴν φροντίδας, τὰς γηϊνὰς σκέψεις καὶ ἄς μᾶς φρονέωμεν ὁμοῦ τὸ πνεῦμα βαδίζοντες ὑψώσωμεν τὸν Γολγοθᾶν. Τί βλέπομεν; Τὸν Ἰησοῦν ἐσταυρωμένον ἐν μέσῳ δύο λη-

στῶν!! Γνωρίζεις ποῖος εἶνε ὁ Ἰησοῦς; Εἶνε ὁ ἀγαπητὸς υἱὸς τοῦ Θεοῦ, εἶνε μυστηριωδῶς Αὐτὸς ὁ Θεός!! Α! τί συμβαίνει; διατὶ ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸν Γολγοθᾶ; Ω! Τί φοβερόν! Τί μυστήριον πρᾶγμα νὰ πάσῃ ὁ Θεός; Ὁ νοῦς μου δὲν δύναται νὰ ἐννοήσῃ τὸ τριπλόν· δὲν ἔχη Αὐτὸς τὴν δύναμιν νὰ μὴ πάσῃ; δὲν εἶνε Αὐτὸς ὁ δημιουργός, διατὶ λοιπὸν νὰ κατέλθῃ ὁ Θεὸς μέχρι τοῦ Γολγοθᾶ μέχρι τοῦ σταυροῦ;

Ω! βεβαίωτατα τὸ νὰ κατέλθῃ ὁ Χριστὸς μέχρι τοῦ νὰ ἐνδυσθῇ τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν καὶ ἀκόμη νὰ κατέλθῃ μέχρι τοῦ σταυροῦ πάσῃ ὡς κακοήθης, αὐτὸ βεβαίως εἶνε τὸ μεγαλειότερον πρόβλημα τοῦ ἀνθρώπου, τὸ ὁποῖον πᾶς ἄνθρωπος ἐρχόμενος εἰς τὴν γῆν ὀφείλει, νὰ ἐρευνή-

σῃ, νὰ μάθῃ, δηλ. τὴν αἰτίαν, ἣτις κατεβίβασε καὶ ἔφερε τὸν ἀγαπητὸν υἱὸν τοῦ Θεοῦ εἰς τὸν Γολγοθᾶ, εἰς τὸν σταυρόν.

Καὶ δυστυχῶς ἐνῷ εἶνε τὸ πρῶτον πρᾶγμα τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ μάθῃ τις μόλις ἔλθῃ εἰς συναίσθησιν ἑαυτοῦ· καὶ ἐν τούτοις πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων καὶ σχεδὸν πλεῖστοι ὅσοι καὶ μεταξὺ αὐτῶν τῶν καλουμένων θρησκῶν δὲν ἔχωσι ταύτην τὴν ἐπιθυμίαν καὶ ταύτην τὴν γνώσιν τοῦ διατὶ, ὁ Χριστὸς εἰς τὸν Γολγοθᾶ.

Πολλοὶ ἐκ τῶν ἀναγνωστῶν μας ἴσως εἰπον μὰ αὐτὸ δὲν ὑπάρχει κανεὶς ποῦ νὰ μὴν τὸ ἤξεύρῃ; Καὶ ἐν τούτοις ἐνῷ εἶναι τόσο γινώσκοντες, ἐν τούτοις εἶνε ἄγνωστον. Βεβαίως ὅλοι γνωρίζομεν, ὡς καὶ τὰ μικρὰ παιδιὰ ἀκόμη ὅτι ὁ Χριστὸς ἀπέθανεν διὰ τὰς ἁμαρτίας μας. Αὐτὸ μάλιστα εἶνε ἀλήθεια τὴν ὁποίαν ὅλοι γνωρίζουσι μόλις ἐννοήσωσι τὸν ἑαυτὸν τὸν. Ἀλλὰ τοῦτο δὲν εἶνε τὸ πᾶν. Τὸ νὰ γνωρίζω ἐγὼ ὅτι εἰς φίλος μου ἐδυσιάζσθῃ διὰ ἐμέ, τοῦτο δὲν ἀρκεῖ, ἵνα προσελκύσῃ τὴν προσοχὴν καὶ τὴν ἀγάπην μου πρὸς αὐτὸν ἀλλ' ἀπαιτεῖται τὸ διατὶ ἐδυσιάζσθῃ δι' ἐμέ;

Τὸ Διατὶ ὁ Χριστὸς εἰς τὸν σταυρόν εἶνε ἡ ἐρώτησις τὴν ὁποίαν θὰ ἠχόμην ἵνα γνωρίζωμεν ὅλοι οἵτινες καλοῦμεν ἑαυτοὺς χριστιανούς.

Αὐτὸ τὸ θέμα λοιπὸν ἐπιθυμῶ ἵνα ἴδωμεν κατὰ βάθος, μήκος, καὶ πλάτος, ἵνα θαυμάσωμεν τὴν ἀγάπην τοῦ Θεοῦ τὴν ὁποίαν δυστυχῶς ἀγνοοῦμεν καὶ ἵνα ἴδωμεν τί ὀφείλειαν δύναμαι ἐγὼ ὡς ἄτομον νὰ ἔχω ἀπὸ τὸν σταυρικὸν θάνατον τοῦ Κυρίου μου. Ἐχετε δὲ ὅπ' ὅπιν σας ὅτι αὕτη καὶ μόνη ἡ λύσις τοῦ διατὶ ὁ Χριστὸς εἰς τὸν Γολγοθᾶ θάμβους πληροὶ καὶ αὐτοὺς τοὺς ἀπίστους οἵτινες αὐτὸ καὶ μόνον βλέποντες παραδέχονται τὴν ὑπαρξίν τοῦ Θεοῦ.

Δὲν θὰ ὁμιλήσω τίποτε ἐξ ἰδίας ἀντιλήψεως τίποτε τὸ ἀνθρώπινον εἰμὴ τί λέγει αὐτὸς ὁ Θεὸς ἐν τῷ ἁγίῳ του Λόγῳ, ἐν τῇ Ἀγίᾳ Γραφῇ, τὴν ὁποίαν δια τὰ πέρατα τῆς οἰκουμένης παραδέχονται ὡς τὴν μόνην Βίβλον, ἣτις εἶνε Λόγος Θεοῦ. Καὶ ἐπειδὴ τὸ ζήτημα τυγχάνει σπου-

δατον, πολύ θα επεδύμουν, ίνα ίδιητε όλα τα όποια θα είπωμεν, μόνοι σας εις τόν λόγον του Θεού. Είς την 'Αγίαν γραφήν ήτοι Παλαιάν και Νέαν Διαθήκην.

Και εν πρώτοις ως ίδωμεν τόν σκοπόν της δημιουργίας μας τόν σκοπόν δηλαδή διά τόν όποιον ο Θεός μας έπλασεν. 'Εάν άνοιξωμεν την Γραφήν βλέπομεν εις τό βιβλίον της Γενέσεως α. κεφ. στίχος 26 τά εξής: **(Και είπεν ο Θεός, "Ας κάμωμεν άνθρωπον κατ' εικόνα ήμῶν, καθ' όμοίωσιν ήμῶν).**

Επομένως βλέπομεν ο σκοπός του Θεού εν τη δημιουργία του ανθρώπου ήτο να κάμη πλάσματα κατ' εικόνα αυτού και καθ' όμοίωσιν αυτού ήτοι πλάσματα διά τών όποιων να φανερωται ο χαρακτήρ του Θεού, ήτοι πλάσματα όμοια με αυτόν τά όποια να ζούν πλησίον του πάντοτε αιωνίως. 'Επραγματοποίησεν ο Θεός τόν σκοπόν του αυτόν;

Η Γραφή άπαντά εις τό ίδιον κεφάλαιον στίχος 27. **(Και έποίησεν ο Θεός τόν άνθρωπον κατ' εικόνα έαυτού κατ' εικόνα Θεού έποίησεν αυτούς).**

Δηλαδή ο Θεός έπλασε τόν άνθρωπον ως όρατήν φανέρωσιν του 'Αοράτου Θεού. Βεβαίως τουτο λέγεται αναφορικώς προς τόν χαρακτήρα.

Εν δέ τῷ 31 στίχῳ αναγινώσκουμεν. **(Και είδεν ο Θεός πάντα όσα έποίησε και ίδού, ήσαν καλά λίαν).**

(άκολουθεί)

ΕΝ ΩΡΑ ΚΙΝΔΥΝΟΥ

Όπότεν παρουσιασθή ή κινδυνώδης ώρα Είς την Θεότητα πολλά, πολλές τάσεις δώρα Πλήν πόσον ήτο πλούσιος ο θρόνος του Υψίστου 'Αν έκτελούσες τό ταχθέν έργον επί της γής του

Απέφυγες τόν κίνδυνον; δέν ένθυμείσαι πλέον Κανέν άρ' όσα τότε συ τόν υπεσχέδης κλαίον Και λησιμονήσας παντελώς δεινά τά παρελθόντα Συντρέχεις πάλιν άφροντις εις μόνα τά παρόντα.

A. Ω. Γ.
Π

* ΑΠΟΦΥΛΙΣΜΑΤΑ *

Η ΖΩΗ ΜΟΥ

Είμε μυστήριο ή ζωή μου τρανό, με άγνωστο ρυθμό σκιαζεται άκόμη κ' ή ψυχή μου σαν τό διαβάτη νύχτα στο γκρεμό!!!

—Ρώτησα την ζωή μου μίαν ήμέρα να μάθω τό σκοπό της ο φωχός κ' εκείνη μουπε — παρατέρα θα μείνης μοναχός!!!!...

Είμε μυστήριο ή ζωή μου τρανό, με άγνωστο ρυθμό σκιαζεται άκόμη κ' ή ζωή μου όπου δε θάχη λυτρωμό!!!!

Εν Καρδίτση

Γεώργ. Ν. Μωραϊτίνης

ΣΤΗΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΑΡΧΩΝ ΤΟΥ ΕΛΛ. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

(Συνέχεια)

Ο σοφός ιστορικός Ε. Κούρτιος, φθάς εις τό τέμα τό σταδίον των και ύποπεύσας τό μάταιον της άρχαίας αυτού περι των 'Ιώνων θεωρίας, έγραφεν ήμέραν τινα: «Η τοπογραφία μόνη δύναται να διαφωτίση ήμās προς όρθην έκτίμησιν της άρχαίας δράσεως των 'Ανατολικών λαών και των 'Ελλήνων εν τη λεκάνη της Μεσογείου». Έχω μεγάλην έμπιστοσύνην, πράγματι, εις τά τοπογραφικά ή μάλλον εις τά **τοπολογικά**, έάν μοι επιτρέπηται να χαλκεύσω λέξιν αποδίδουσαν ακριβέστερον τό διανόημά του, επιχειρήματα και τεκμήρια. Η τοπογραφία ούδέν άλλο είναι ή περιγραφή των τόπων και των χωροθεσιών, φρονώ δε ότι δυνάμεθα να ιδρύσωμεν **τοπολογίαν** ήτοι επιστήμην των τοποθεσιών παρέχουσαν ήμίν ού μόνον ιην περιγραφικήν των τόπων μετά των προς άλλήλους σχέσεων αυτών, των μέσων της επικοινωνίας αυτών ή των παρεμπιπτότων διαμέσων κωλυμάτων, αλλά και δυνάμενην να έξημενύση ή ν' ανασυστήση την ιστορίαν των διαφορών τούτων τόπων, την άρχην και τόν αποχρώντα λόγον της ύπαρξεως αυτών. 'Επί παρουσία τόπου τινός εμφανίζοντος τά ίχνη παροχρημένης ανθρώπων ύπηρεξεν ή ήτο δυνατόν λα ύπαρξη εν αυτοίς, τίνα κατάστασιν πολιτισμού είχαν, εις τίνα βαθμόν πλούτου και ευδαιμονίας είχαν προαχθή, συντόμως δ' είπειν, τί τό σύνολον των υλικών και ήθικών εκείνων συνθηκών άτινες ίσχυσαν προς πραγματοποίησιν των διαδοχικών κοινωνιών αυτών, ούτως ώστε να γεννηθή και να ευτυχήση εν τῷ τόπῳ εκείνω τό αυτόν άστυ.

Διά πάντων των αίωνων χωρίον τι ή συνοικισμός τι αλίεον δέν θα διατελέση έχον τάς αυτές ανάγκας, ούδδ κατ' ακολουθίαν την αυτήν τοποθεσίαν ήν και χωρίον ποιμένων. Πλήν τούτου από αιώνας εις αιώνα τό αυτό χωρίον των αλίεων θα μετουικήση εκ της παραθαλασσίας εις τάς όάχεις ή εις τάς κορυφάς των παρακτίων όρέων, αναλόγως προς την κατάστασιν της ασφαλείας ή μη των παραλίων, αναλόγως προς την ύπαρξιν ή έλλειψιν πειρατών και έχθρων. Όμοίως εν και τό αυτό χωρίον ποιμένων, έάν μιν περιμένη νάζηση εκ των άγελάδων αυτού, θα εγκατασταθή εις τά βάρη των ποταμών, έάν δε ζή εκ των αλγών αυτού, θα κατοικήση τάς πλευράς των όρέων, θα χωρισθί δε εις συνοικισμόν θερινόν επί των κορυφών των όρέων και εις συνοικισμόν χειμερινόν παρά τάς επιθαλασσίους πεδιάδας, έάν ζή από των όρεσιώνμων προβάτων του.

Παρόμοιαι διαφοραί παρατηρούνται μεταξύ των μεγάλων παραλίων και μεσογείων πόλεων. Αυτή μιν ή τοποθεσία έκ-

ρίθη κατάλληλος ίνα δεχθή την άνέγερσιν φρουρίου μόνον, εκείνη δε μετεποιήθη εις άγοράν ή σταθμόν έμπορικόν. Έκ μόνης της επισκοπήσεως λιμένος τινός δυνάμεθα να μαντεύσωμεν, τίνος είδους ναυτικών έσύχναζεν αυτόν και τίνες άνάγκαι ώδήγησαν τό ναυτικόν τουτο εις τόν περιού ού ο λόγος τόπον. Αποκλειστικώς εις τό έμπόριον επιδεδομένον, ούδεμίαν φιλοδοξούν κατάκτησιν, ούδεμίαν άνάγκην έχον άποικιών, ναυτικόν τι ήρκεσθή επί μακρόν χρόνον εις φρούρησιν των μεγάλων θαλασσίων όδών εγκαθιδρύον επί των ακρωτηρίων φρούριον ή άποθήκην, καταλαμβάνει λ. χ. τό Γιβραλτάρ χωρίς να επιδιώξη την κατάκτησιν της 'Ισπανίας, καταλαμβάνει τό 'Αδεν χωρίς να επιδιώξη και την περαιτέρω κατάκτησιν της 'Αραβίας. 'Αλλο τι ναυτικόν, τούναντίον, προτιθέμενον κυριαρχίαν και κατακτήσεις, ούδαμού αποβαίνει χωρίς συγγρόνως να όνειροπολήση άμέσως και κράτος ή-πειρωτικόν, καταλαμβάνει λ. χ. τό 'Αλγέριον επί μόνῳ τῷ σκοπῷ να προχωρήσει μέχρι της ερήμου, ή και πέραν έτι, μέχρι της άλλης άκτής της 'Αφρικανικής ήπειρου, εγκαθιδρύεται εν Σαίγόν και ήρεμα και κατά μικρόν έλεγκτικόν τάς κατακτήσεις του τείνει προς την Κίνα. Τά ναυτικά της άρχαιοτήτος εμφανίζουσιν υπό την έποψιν ταύτην τάς αυτές προς τά καθ' ή-μās ναυτικά διαφοράς. 'Εν τη περιοχί της Σικελίας, λέγει ο Θουκυδίδης, οι άποικιστικώς εις τό έμπόριον ένασχολούμενοι Φοίνικες ούδέν άλλο έπεδίωξαν ή την εγκατάστασιν έμπορείων, οι δε μετ' αυτούς έλθόντες 'Ελληνες άποικιστικάς επιδιώκοντες την καλλιέργειαν των άγρών, των άμπελώνων και των έλαιώνων, κατέλαβον άναγκάως τάς πεδιάδας και τά όροπέδια της παραλίας διά των βαθμιαίων κατακτήσεων προσεπάθουν να περι-αγάγωσιν εις την κυριότητα αυτών ολόκληρον την νήσον.

Έκ της μελέτης του Γάλλου άρχαιοδύρου κ. Bérard.

(άκολουθεί)

Ο ΑΦΗΡΗΜΕΝΟΣ ΣΟΦΟΣ

Ο διάσημος Γερμανός ιστορικός MOMMSEN ήτο άφηρημένος εις τόν υπέρτατον βαθμόν ή-μέραν τινα συνήνησε καθ' όδόν εν εκ των τέκνων του και δέν τό άνεγνώρισεν. Η αλήθεια όμως είναι ότι είχε 16 τέκνα. 'Αλλά τό νοστιμώτερον είναι τό άκόλουθον.

Ο MOMMSEN έξερχόμενος εκ του Πανεπιστημίου συναντά φίλον του τινα, όστις τόν έμαρτίσε μετά σεβασμού «πώς έχεις; άγαπήτε μου διδάσκαλε;» —όχι άσχημα! αλλά είναι ολίγη ώρα όπου άνεκάληθα ότι είμαι χωλός! ίδού τι θα είπῃ γήρας... άσχημά και ρευματισμός.

Ο φίλος άκούων ταύτα δέν ήδυνήθη να κρατήση τόν γέλωτα. 'Αλλά τί συνέβαινε λοιπόν; 'Απλοστάτα είχεν ίδῃ τόν MOMMSEN έρχόμενον μακρόθεν και βαμίζοντα με τόν ένα πόδα επί του πεζοδρομίου και τόν άλλον επί της όδο!

[Έκ του Γαλλικού]

Περιπλανώμενος 'Αθηναίος

ΣΤΗΛΗ ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΙΑΤΡΙΚΗ

Συμβουλαί υγιεινής

Μή δειπνείτε άργά. Η και έάν δειπνήσετε άρκεσθήτε εις κίαθον γάλακτος ή ζωμού ή εις ποτήριον οίνου.

Μή μένετε ποτέ πολλές ώρας νήστις. Τούτο καταστρέφει τόν στόμαχον και την όρεξιν.

Μίαν ή δύο ώρας καθ' έκάστην διαθέτετε εις περίπατον καί διασκέδασιν.

Μή περιπατείτε μέχρι κοπώσεως, διότι τουτο εξασθενεί τό σῶμα.

Ο χορός είναι άσκησις υγιεστάτη διά τό σῶμα και τό πνεύμα, άλλ' ή κατάχρησις βλάπτει.

Τά κάρυα είναι επιβλαβής καρπός.

Αποφεύγετε την ύγρασίαν των ποδών.

Μή βάζετε άσπρόρρουχα έάν δέν είναι καλώς άερισμένα.

Έάν πάσχετε από ναυτιάσεις και διάθεσιν προς έμετον θέσατε επί του άχένος ολίγον πάγον τετριμμένον.

Έχετε πάντοτε την τράπεζάν σας καθαράν, τακτικήν, και τά σκεύη δι' ών τρώγετε έστωσαν έκλεκτής ποιότητος. Μία δέσμη άνθέων άνοίγει πολύ την όρεξιν. Όσον μέτριον και άν είναι τό φαγητόν σας, τό καλόν και περιποιημένον σερίριζμο τό καθιστά όρεκτικώτερον.

Έάν είσθε δυσπεπτική, τρώγετε πρό του φαγητού δύο σῦκα. Ευχαλύνουν με-γάλως την πέψιν.

Ινα άποφεύγχετε κεφαλοπόνους διατηρείτε πάντοτε τούς πόδας θερμούς.

Αί άναμικαί και νευρικά, αί υποκείμεναι εις άσπνίας, άς λούωσι καθ' έκάστην τό σῶμα έν χλιαρῷ λουτρῷ, έν ᾧ διαλύουσι γενναίαν δόσιν βόρακος εις κόνιν. Τό λουτρόν ούτω καθίσταται τονωτικόν και καταπραυντικόν.

Υγιεινή των μικρών

Η συνήθεια να δίδωσι τακτικώς εις μικρά παιδιά υγιή και εύσωνα οίνον άπεδείχθη επιβλαβής. Τά μικρά, άτινα θηλάζουν και ών αί μητέρες ή αί τροφίαι πίνουνσι πολύ οίνον ή οινόπνευματώδη ποτά, διατελούσιν εις διαρκή έρεθισμόν, εις άσπνίαν, εις δυσπεπτικήν κατάστασιν, ύποκείνται δε εις συνεχείς προσβολάς σπασμών.

Τά μικρά, ών οι γονείς ήσαν μέθυσοι, ύποκείνται εις πολλούς κινδύνους. Η δρα-συγλωσία, ή βλακία, ή ήλιθιότης είναι αί συννηθέστεραι αυτών παθήσεις. Πλείστα τέκνα τούτων γονέων γεννώνται ρα-χιτικά, επιληπτικά και ύστερικά.

Ιδού ή εξήγησις του ρητού του σοφού Σολομώντος: Αμαρτία γονέων παιδεύουσι τέκνα.

—*

Έάν τό μικρόν έχῃ άδύνατα νεφρά, ώςτε περί τόν 1ον μήνα να μη δύναται εί-σέτι να κάθηται και περί τόν 11ον να μη έσταται άσφαλώς εις τούς πό-δας του, καταπολεμείτε την άδυναμίαν

ταύτην, τρίβουσαι πρώαν και έσπέραν τά νεφρά και την σπονδυλικήν στήλην εκ των άνω προς τά κάτω δι' οινόπνευμα-τος. Αί έντρίψεις δι' ελαίου της μουρού-νας είναι συντελεστικώτεραι διά τάς έντρί-ψεις αυτές μεταχειρίζεσθε φλανέλλαν ή μαλακήν ψήκτραν.

—*

Έάν ή κεφαλή και τό πρόσωπον του μικρού έχῃ νι νίδαν πλύνετε αυτό πρώαν και έσπέραν με χλιαρόν ύδωρ κου-φοϋλιάς. Μετά ταύτα θέτετε επί της κε-φαλής μικρόν κατάπλασμα, τό όποιον ά-φήνετε επί δύο ώρας. Μετά ταύτα αλεί-φετε με κολιρέμ, ή με άμυγδαλέλαιον. 'Επαναλαμβάνετε τουτο, μέχρις ού ή σχη-ματισθείσα ξηρά ύλη πέση. Πλύνετε άνα-πάσαν πρώαν και θέτετε όρυζόκονιν, μέ-χρις ού και ή έρυθρότης του δέρματος έκλείψῃ.

—*

Έάν τό μικρόν προσβληθῇ υπό σπασμών, θέσατε έντός του στόματός του ολίγον ά-λας του μαγειρείου εις κόνιν. Θέσατε τούς πόδας εις υπέθερμον σαπωνάδα, ένῳ ταυ-τοχρόνως βρέχετε άδιακόπως την κεφα-λήν και τό πρόσωπον διά ψυχρού ύδατος. 'Αφού αφήσετε έν τῷ λουτρῷ τούς πόδας του επί 20 λεπτά, στεγνώσατέ τους και θέσατε επί των μηρών και της κοιλίας κοφριάς δεντούδας. Έάν οι σπασμοί έπι-μένουν βάλλετε τό μικρόν εις λουτρόν εκ πιτύρων, ή γάλακτος, ή κόλλας, ένῳ εξα-κολουθείτε βρέχουσα την κεφαλήν διά ψυ-χρού ύδατος. Έάν και πάλιν οι σπασμοί έπιμένουν, άς εισπνεύση αιθέρα και άς θέσωσιν επί των άστραγάλων των ποδών άνα μίαν βδέλλαν, την όποιαν αφήνουν να φάγῃ επί ήμισιαν ώρα.

Ιουλία Διβῶ
ιατρός παιδών

ΕΥΓΕΝΗΣ ΧΩΡΙΚΟΣ

Χωρικός τις άγράμματος είχε άπομνη-μονεύση τό «ευχαριστώ». Ότε ποτε ήχηθῃ εις τό δικαστήριον ως κατηγορούμενος, ίνα άπολογηθῇ, εις πάσας τάς έρωτήσεις των δικαστών ή πρώτη λέξις της άπαντή-σεώς του ήτο τό πολύ «ευχαριστώ». Κατά τό τέλος της δίκης, ότε ο κ. Πρόεδρος είπε: «Αθώς ο κατηγορούμενος» άπε-κρίθη «ευχαριστώ κύρ πρόεδρε». Τούτο εξερέθησεν τόν πρόεδρον ήνάγκασεν αυ-τόν, ίνα άποπέμψῃ διά τόν ευγενή χω-ρικό.

Γ. Ν. Μωραϊτίνης

«Όστις έγγραψῃ 5 συνδρομητάς και άποστείλῃ τάς συνδρομάς εις την Διεύ-θυνσιν της «Εδνυχίας», λαμβάνει επί έν έτος δωρεάν την «Εδνυχίαν» και δώρον άξίας 5 δραχμών.

(Έκ του γραφείου)

Η ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ

+ Είς την Βαγκόκ, την πόλιν του Σιάμ — του γνωστού βασιλέως της 'Ιν-δοκίνας — κάθε κάτοικος θεωρεί κα-θήκόν του να κάμη τό λουτρόν του εις τόν ποταμόν τουλάχιστον τρεις φορές την ήμέραν. Τά δύο τρίτα των κατοίκων της πόλεως ζῶσιν εις πλωτάς κατοικίας δηλ. εις στίτια κατασκευασμένα από ξύλα και σανίδια επάνω εις μαδυνες του πο-ταμού.

Και έπειδή τό ένδυμα, τό όποιον φορούν αί κατώτεροι τάξεις, είναι όσον δυνατόν άπλοσν και λιτόν, οι άνθρωποι δέν δυσκο-λεύονται καθόλου να λούωνται, όπότεν θέλουν.

Αυτό δε ακριβώς τό δρώσιμα εις τό νερό καθιστά την ζώην ύποφερτήν εις έκείνο τό θερμότατον κλίμα.

Και είναι μερικά έποχάι του έτους κα-τά τάς όποιας οι κάτοικοι έορτάζουν την λεγομένην πανήγυριν του νερού. Τās ήμέ-ρας αυτές ο καθένας έχει τό δικαίωμα να όρέχῃ τόν γείτονά του και να τόν κάμην μούσκεμν στο νερό. Αί γυναίκες και τά κορίτσια όπλίζονται με κανάτια, και οι άνδρες και τά άγόρια με τεράστια πλυστή-ρια. 'Επί τρεις ήμέρας άλλο δέν γίνεται παρά διαρκές αλληλοκατάδρεγμα.

Την τελευταίαν φοράν έκαμεν έντύπω-σιν ένας Κινέζος ο όποιος έπρομηθέυθη μίαν αλληγορικήν πυροσβεστικήν άντλίαν και άνεστάτωσεν όλην την γειτονίαν, διότι μάλιστα έτυχε να έχῃ, τό μαγαζί του εις όρόμον πολύ περαστικόν.

Τότε συνέβη και τό εξής άστειον έπει-σόδιον.

Ένας νεαρός 'Αγγλος, νεοφερμένος εις την πόλιν και μη γνωρίζων τίποτε διά την έορτήν του νερού, έφόρεσε τά μαυρά του ένδύματα και τό ψηλό καπέλλο του, και έξεκίνησε διά να επισκεφθῇ ένα από τούς εξέχοντας 'Ιθαγενείς της πόλεως. Κυτῶ, και τού άνοίγει την θύραν μία από τάς θυγατέρας του οικοδεσπότη με ένα κου-δοῦν νερόν εις τό χέρι.

Η κόρη τόν έρωτά, γελαστή — γελα-στή, εις σιαμικήν γλώσσαν, άν τηρή και αυτός την έορτήν του νερού.

—Ω! γέε! άπαντά ο 'Αγγλος, νομί-σας ότι τόν έρωτούσαν, άν ήρχετο διά να ίδῃ τόν πατέρα της.

Φαντάζεσθε πλέον την κατάπληξιν του, όταν είδε την νεαράν 'Ινδοκινέζαν να του έκσφενδονίζῃ τό νερό του κουδα και να τόν κάμην παπῖ, από την κορυφήν έως τά νύχια! Τό ψηλό του καπέλλο έγινε έλεεινόν, και ή ρεδυγκότα του σαν πανί του νεροχύτη!

Ηναγκάσθη ο δυστυχής ν' αναβάλλῃ την έπισκεψιν του, και να επιστρέψῃ εις τό ξενοδοχείον, διά να επισκευάσῃ τάς ζη-μίας της ένδυμασίας του.

Γεώργιος Ν. Γεωργόπουλος

Είδοποιούμεν τούς κ. κ. συντάκτάς μας ότι παίνομεν του λοιπού, επί τινα χρόνον δεχόμενοι ύλη θερηματικὴν και παιδικήν καθ' ότι έχο-μεν άκριτήν. (Έκ της διευθύσεως)

ΠΟΙΚΙΛΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΙΝΗΣΙΝ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Ἡ σταφιδικὴ κρίσις, εἰς τὴν ὑπέκειντο αἱ σταφιδοφόροι ἐπαρχίαι τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ τοῦ 1892 ἔχει ὡς λόγον τὴν ὑπερπαραγωγὴν.

— Οὕτω ἐν τῷ 1848 ἡ παραγωγή τῆς σταφίδος ἦτο 6500 τόννοι τῷ 1886 ἀνῆλθεν εἰς 123000 τόννους καὶ τῷ 1895 εἰς 150,000 τόννους.

— Ἐνῶ δὲ τῷ 1830 ὑπῆρχον καλλιεργημένα σταφιδοφόρα ἐκτάσεις ἐν Ἑλλάδι 38,000 στρεμμάτων τῷ 1907 ἀνῆλθον εἰς 670,000.

— Ὁ μεγαλειότερος κώδων τοῦ κόσμου εἶναι ὁ τοῦ Κρεμλίνου ἔχων βάρος 216,000 χιλιόγραμμων.

— Ὁ κώδων οὗτος κατὰ τὴν πυρπόλησιν τοῦ Κρεμλίνου (1737) κατέπεσεν, ἐκρεμάσθη δὲ πάλιν ἐπὶ τοῦ πύργου τοῦ Ἰβάν Βελίκου, παρ' ὃν ὑπάρχει ἕτερος κώδων ζυγίζων 50000 χιλιόγραμματα.

— Ἐπίσης θαυμάζονται διὰ τὸ μέγεθος αὐτῶν οἱ κώδων τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ τῆς Κολωνίας ἔχων βάρος 26,250 χιλιόγραμμων καὶ ὁ τοῦ Ἁγίου Πέτρου τῆς Ρώμης ζυγίζων 19000 χιλιόγραμματα.

— Τὰ ὑψηλότερα κωδωνοστάσια εἶναι τὰ δύο τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ τῆς Κολωνίας, ὧν τὸ ὕψος ἀνέρχεται εἰς 160 μέτρα.

— Πολὺ περιεργον εἶναι τὸ κωδωνοστάσιον τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ τῆς Πίζης κλίνων πρὸς τὴν μίαν πλευρὰν καὶ ἔχων ὕψος 51 μέτρων.

— Ἐπίσης ἀξιοπερίεργα κωδωνοστάσια διὰ τὸ ὕψος καὶ τὴν κατασκευὴν αὐτῶν εἶναι τὸ τοῦ Μητροπολιτικοῦ ναοῦ τοῦ Φαίβοῦρου οὗ τὸ ὕψος εἶναι 78 μ. τὸ τοῦ καθολικοῦ ναοῦ τῆς Δρέσδης, τὰ τῆς Μητροπόλεως τῆς Βαμβέργης καὶ τοῦ Ἁγίου Παύλου τοῦ Λονδίνου.

— Ὁ καθαιρεθεὶς Σουλτάνος Ἀβδούλ Χαμίτ ὁ Β' ἐγεννήθη τῇ 2 Σεπτεμβρίου 1842 καὶ ἀνῆλθεν εἰς τὸν θρόνον τῇ 31 Αὐγούστου 1876.

— Ὁ νέος Σουλτάνος Μωάμεθ ὁ Εὖς εἶναι ἀδελφὸς τοῦ καθαιρεθέντος καὶ ἐγεννήθη τῇ 3 Νοεμβρίου 1844 ὥστε ἔχει ἡλικίαν 45 ἐτῶν.

— Λέγεται ὅτι ἡ περιουσία τοῦ καθαιρεθέντος Σουλτάνου ἀνέρχεται εἰς 50,000,000 λίρας ἀγγλικὰς ἤτοι 1250,000,000 φράγκα χρυσά.

— Τὸ ποσὸν τοῦτο τῶν λιγῶν ἔχει βάρος 399,4 τόννων.

— Κατ' αὐτὰς ἐγένετο ἐν Ρώμῃ αἱ τελεταὶ τῆς ὁσιοποιήσεως τῆς ἡρώιδος Ἰωάννας Δάρε τῆς ἁλως καλουμένης Αὐρηλιανῆς Παρθένου.

— Ἡ Ἰωάννα Δάρε ἐγεννήθη τῇ 1409 ἔσωσε δὲ τὴν Γαλλίαν τῇ 1431 κατὰ τὴν Ἀγγλικὴν εἰσβολήν.

— Ἐν τούτοις ἡ ὁσιοποίησις δὲν ἐγένετο διὰ τὸν ἡρωισμόν της τοῦτον ἀλλὰ διὰ δύο θαύματα, τὰ ὁποῖα ἀναφέρει ἡ παράδοσις, ὅτι ἔκαμιν.

— Ἐδεδράπευσε δηλαδὴ εἰς τὴν Ὁρλεάνην τὴν ἀδελφὴν τοῦ Ἁγίου Αὐγουστίνου Θηρεσίαν πάσχουσαν ἐξ ἔλκους τοῦ στομάχου καὶ τὴν Ἰουλίαν Γεντιέ ἐκ Φαβερόλ πάσχουσαν ἐκ καρδινίου.

Ἀθῆναι:

Ζάν

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παρακαλοῦνται ἐκ τῶν κ. κ. συνδρομητῶν μας οἱ καθυσπεροῦντες τὰς συνδρομάς των νὰ ἀποστείλωσιν αὐτὰς εἰς τὴν διεύθυνσιν.

Θ. ΧΡΥΣΟΔΟΥΡΗΝ καὶ Σια.

Ὁδὸς Κολοκοτρώνη (72).

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

10			
	30		
		25	
			5

Ζητεῖται νὰ τεθῶσιν ἐντὸς τῶν κενῶν τετραγωνιδίων ἀριθμοὶ οἰοῦντο ὥστε πανταχοῦ, καθέτως καὶ ὀριζοντίως, τὸ ἀθροισμα αὐτῶν νὰ εἴναι 100.

Γ. Ν. Γεωργόπουλος

(2) Εἶμαι ἄγριον θηρίον ἀν μ' ἀφίσσης ὅπως εἶμαι ἀν μοῦ βάλλης ἓνα γράμμα ἀπαραίτητος σὰν τρώγεις, στὸ τραπέζι πάντα χεῖμαι.

Δίμνη

Εἰρήνη Τσαπέπα

ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΣ

(3) Τὸ πρῶτον τῆς πρώτης, τὸ δευτέρον τῆς δευτέρας καὶ οὕτω καθέτης πέντε νήσων τοῦ Αἰγαίου ἀποτελοῦσι πάλιν νῆσον τοῦ Αἰγαίου.

Παν. Λάμπας

(3) Κυρία τις ὅπως ἀπαλλαγῇ ἀδιακρίτου, ὅστις ἐπέμενε νὰ μάθῃ τὴν ἡλικίαν της τῷ εἶπε :

Τὸ 1½ τὸ 1¼ τὸ 1⅓ τῆς ἡλικίας, ἐπὶ πλέον 4 ἔτη τὴν 1 ἡμέρα ἀποτελοῦν τὴν ἡλικίαν ἣν θὰ ἔχω μετὰ 1 ἔτος, 11 μῆνας καὶ 15 ἡμέρας. Πόσον ἐτῶν ἦτο ;

Κ. Κ.

ΓΡΙΦΟΣ

(5) Βουλεύου, βουλεύου, καὶ καὶ καὶ
ὦ τί ὦν.

Δίμνη

Σ. Θ.

ΑΙΝΙΓΜΑ

(6) Εἰς μετοχὴν τινὰ γράμμα προσθέτω τῆς Ἀσίας πόλιν ἀμέσως ἔχω.

Ἀθῆναι

Δ. Ζ. Μπίστης

Αἱ λύσεις τοῦ 8ου φύλλου

- 1) Σιωπῇ.
- 2) Ἰόνιον.
*Ὁθων. = Ἰον
Νοῦς.
- 3) Τὸ κράτος κινδυνεύει.
- 4) Ἀντιόχεια (ἀντί-ἔχι-α).
- 5) Ἑθνικὸς στόλος.

Ἔλυσαν τὰς ἀνω ἀσκήσεις

- Δ. Ν. Τράκας 3. 4. 5. Παν. Λάμπας 2.
5. Ἀντων. Δ. Ρικάκης 5. Ἰωάνν. Π. Φέρ-
μος 4. 5. Γ. Ν. Γεωργόπουλος 4. Η. Π.
Γ. 2. 4. Ἀνδρ. Δ. Ντέμου 5. Διονύσιος
Π. Γεωργιλᾶς 2. 4. Εἰρήνη Τσαπέπα 2. 4.
Σοφία Καραπατέα 1. 2. 5. Ζωή Ἀγγέλου
1. 2. 5. Τσίτ. — Τσίτ. 1. 2. 4. Ζωή Ι. Λι-
νοῦ 3. 4. 5. Δημ. Ἀντ. Καλλιγέρος 5.

@ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΜΑΣ

*Ἀθ. Καραπατάκη Λαμίας δελτάριόν σας ἐλήφθη, ἀπαντῶμεν ἰδιαίτερος. — Εὐάγγ. Ι. Μονογυῖον Σύρον, ποιήματά σας ἐλήφθησαν, θὰ δημοσιευθῶν ὅσα ἐγκριθοῦν. — Γεώργ. Γ. Μανέταν Πειραιᾷ ἐλήφθη. — Ν. Ρέγκον Ἀλμυρόν, ἐλήφθη εἰς τὸ ἐπόμενο. — Ἰωάνν. Π. Φέρμον Βόλον ἐλήφθησαν ὅσα ἐγκριθῶσι θὰ δημοσιευθῶσι καὶ μετὰ τὴν σειράν. — Σπ. Ζαφειτσάνον Πάτρας δελτάριόν σας ἐλήφθη, σὰς εὐχαριστοῦμεν. — Ἀθ. Α. Ζήρον Κυπαρισσίαν ἐλήφθησαν, θὰ δημοσιευθῶν ὅμως μετὰ τὴν σειράν διότι ἐγείρονται παράπονα. — Κ. Κ. Πειραιᾷ ἐλήφθη, θὰ δημοσιευθῇ εἰς τὸ ἐπόμενο, ἐκ τῶν προηγουμένων ἄλλα δὲν θὰ δημοσιευθῶσι. — Εὐάγγ. Θ. Βρέτταν Ἀμερικὴν ἐλήφθη. — Ἰωάνν. Π. Ζωγράφον Ἀθῆναι ἐπιστολή σας ἐλήφθη, εἰδομεν τὰ δίκαια παραπόνά σας ἀλλ' ἔχετε ὑπ' ὄψιν σας ὅτι πρέπει νὰ ἀνταποκρινώμεθα εἰς ὁλοῦς τοὺς συνδρομητὰς μας. — Διονύσιος Π. Γεωργιλᾶν Πειραιᾷ αἰνιγμὰ σας ἐλήφθη. — Πολύμητιν Ὀδυσῆα Πειραιᾷ ἐλήφθησαν, θὰ δημοσιευθῶν εἰς τὸ ἐπόμενο. — Γ. Ἀρτάλην διηγημὰ σας ἐλήφθη. — Ἑλληνικὴν καρδίαν Πειραιᾷ, αἰνιγμὰτά σας ἐλήφθησαν. — Βασιλικὴν Ραυτοπούλου Ἰθάκην συνδρομὴ σας ἐλήφθη σὰς εὐχαριστοῦμεν διὰ τὰς καλὰς ἐκδηλώσεις καὶ διὰ τὰς ἐνεργείας σας, λαμβάνετε ἀπόδειξιν. — Π. Δουληγγέρον ἀρχιμανδριτὴν Ἀθῆναι ἐπιστολή σας ἐλήφθη, δὲν τὴν ἔχομεν παρακαλοῦμεν ἀποστεύλατε. — Τσίτ. Τσίτ. Πειραιᾷ ἐλήφθη μένετε ἥσυχος ὡς πρὸς αὐτό. — Δημήτρ. Ἀντ. Καλλιγέρον Κύθηρα δεχόμεθα, ἀρκεῖ νὰ ἐξυπηρετοῦν τὸν σκοπὸν τοῦ φύλλου μας. — Νικολ. Γ. Γρίγκαν Καλάμαι ἐπιστολή σας ἐλήφθη ἀπαντῶμεν ἰδιαίτερος. — Μ. Τσῆτσουσαν Ἀρταν, εἰς τὸ ἐπόμενο θὰ δημοσιευθῶσι πλείστα.



ΚΑΦΕΙΟΝ

“ΚΕΝΤΡΟΝ ΗΠΕΙΡΟΜΑΚΕΔΟΝΩΝ,”
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΚΑΛΑΜΑΡΑ

ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ αρ. 23

ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

ΜΙΛΕΤΕ ΚΑΦΕΣ ΕΚΕΤΟΣ & ΥΔΡΟ ΜΕΝΙΔΙΟΥ

ΕΜΠΟΡΑΡΗΤΙΚΟΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Ν. Χ. ΠΑΠΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΜΑΚΡΑΣ ΣΤΟΑΣ 44 - Ἐν Πειραιῇ

ΣΥΣΤΗΣΑΤΕ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΑΣ

ΤΗΝ “ΕΥΤΥΧΙΑ,”

Ἔνεκα τῆς ἀρχικῆς ἀνωμαλίας ὅσοι ἐκ τῶν κ. κ. συνδρομητῶν μας δὲν λαμβάνουν τακτικὰ τὸ φύλλον νὰ ἀποτανθῶσιν εἰς τὰ γραφεῖα μας.