



Ελευθερία Ημερησίων Μεγάλων
Ελλάδα

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ —
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
1988
Χρόνος 4ος
Αριθμ. φύλλου 29

ΔΡΥΜΟΣ ΠΙΝΔΟΥ

Αλληλοπληροφόρηση-καταγγελία

Γράφει ο Χρόνης Δρούγας

Αλλη μιά φωνή υψώνεται μαζί με τις δικές μας, εκφράζοντας έντονα τη διαμαρτυρία της, για το ζήτημα του αποχαρκτηρισμού του Δρυμού της Πίνδου — (Βαλιακάλντα), προέρχεται από τα Γρεβενά.

Το ζήτημα αυτό, που πρέπει να ευαισθητοποιήσει κάθε ένα από μας, που ζούμε κοντά, δίπλα, μέσα σ' αυτό το Δρυμό, μέσα σ' αυτή την πηγή ζωής, που πρέπει να ξεσηκώνει όχι μόνο τους γείτονες, Γρεβενιώτες, αλλά όλους τους Έλληνες.

Το ζήτημα αυτό, που αφορά και καίει όλους μας, είτε το έχουμε συνειδητοποιήσει, είτε όχι.

Από πληροφορίες μαθαίνουμε ότι, οι Υπουργοί Χωροταξίας και Περιβάλλοντος, Βιομηχανίας και Οικονομικών, δεν προχώρησαν στον αποχαρκτηρισμό του Εθνικού Δρυμού της Πίνδου — Βαλιακάλντα, παρά τις πιέσεις των αρμόδιων παραγόντων της Δ.Ε.Η. εξαιτίας της γενικής κατακραυγής.

Η προσφορά της ΜΟΜΑ στο δρόμο Γρεβενήτι-Βορούσα

Φέτος ο δρόμος Ελατοχώρι — Βορούσα είναι καλύτερος από κάθε άλλη φορά και τούτο διότι η ΜΟΜΑ κάμει μιά καλή συντήρηση. Πιστεύουμε ότι για το ερχόμενο χρόνο θα διατεθούν περισσότερα χρήματα ώστε να έχουμε και εμείς

4ος χρόνος για τα «Βοβουσιώτικα»

Φίλε αναγνώστη, Η Εφημερίδουλα μας διαβάζει τον τέταρτο χρόνο ζωής της και κυκλοφορεί σε 500 φύλλα. Εσωτερικό — Εξωτερικό, κριτική και επαίνους έχει δεχθεί από πολλούς ντόπιους και φίλους. Όμως τέσσερα χρόνια τώρα πολλά λίγα είναι αυτά που και πολλοί λιγότεροι αυτοί που βοηθήσαν ή βοηθούν την Εφημερίδουλα

Το μεγαλεπήβολο και ολωσδιόλου ανεφάρμοστο σχέδιο, σχετικά με την οργάνωση των υδάτινων πηγών της Πίνδου, που προυπολογίστηκε στο αστρονομικό ποσό των 30 δισεκατομμυρίων δολλαρίων (ποσόν, δηλαδή, που ξεπερνά κατά πολύ τον ετήσιο προϋπολογισμό του κράτους), δεν αποτελεί παρά προπέτασμα — δικαιολογία, που, εξάλλου, δεν προσφέρει καμμία απολύτως εγγύηση ως προς τα αποτελέσματά του.

Αγαπητοί φίλοι της Φύσης, ως μη επαναπαυόμενοι που τ'ώρα δεν έγινε ο αποχαρκτηρισμός του Δρυμού. Καλούμε όλους εσάς να σταθείτε μαχητικά στο πλευρό μας για το φοβερό αυτό θέμα.

Είναι πολύ λίγος ο καιρός που, φιλοξενήσαμε κοντά μας τον Γάλλο Οικολόγο — Καθηγητή Πανεπιστημίου της GRECOBLE και μέλος της Πανευρωπαϊκής Επιτροπής για την ανάπτυξη ορεινών περιοχών.

Κατά την παραμονή του στη Βορούσα, μας μίλησε για την ανάγκη να κρατή-

σουμε, με κάθε θυσία, άθικτους του Εθνικούς μας Δρυμούς. «Είναι», μας είπε, «μιά από τις λίγες δασικές περιοχές της Ευρώπης, που έμεινε ανέπαφη από τις τεχνικές επεμβάσεις του ΑΝΘΡΩΠΟΥ.

Κλείνοντας, για την ώρα, την ενημερωτική προς όλες τις κατευθύνσεις και

Βραβεία στο Ζαγόρι

Πρώτη η Βοβουσιώτικη στολή

Στο φύλλο το ΖΑΓΟΡΙ ΜΑΣ (αριθ. 127, Οκτωβρίου 1988, σελ. 143) αναγράφονται τα παρακάτω:

Στο 9ήμερο διεθνές διαγωνιστικό φεστιβάλ, που πραγματοποιείται στη Μεγ. Βρετανία, το Λύκειο Ελληνίδων Ιωαννίνων, που μόλις αυτό παρουσίασε δύο τηλεοπτικά κανάλια, απέσπασε πέντε βραβεία. Από τα πέντε αυτά βραβεία, τα δύο αντιστοιχούν στο Ζαγόρι. Το ένα απέσπασε ο Γρη

γορείς ανταπόκρισής μας, σημειώνουμε ότι, σήμερα, το Δασαρχείο Γρεβενών, υλοτομεί και μεταφέρει με μεγάλα φορτηγά αυτοκίνητα τόννους ολόκληρους κορμούς δέντρων της Πίνδου — Βαλιακάλντας.

Αναρωτιόμαστε: αφορά τη θελίτωση του Δρυμού μας η επέμβαση αυτή του

γόρης Καψάλης, συνταξιούχου μεταξύ μουσικών 32 χωρών, για τη μουσική του οπδόση, ιδιαίτερα στα τραγούδια Γράβα και Ζαγορίσια γυρίσματα και το άλλο η Βορούσα για την όμορφη παραδοσιακή της στολή

Τα Βοβουσιώτικα συγχαίρουν τον μεγάλο καλλιτέχνη Γρηγόρη Καψάλη, για την επιτυχία του στην Αγγλία.

Ευχαριστούμε και συγχαίρουμε το Δασαρχείο Μετσόβου

ΔΙΑ ΤΟ ΔΑΣΑΡΧΕΙΟ ΜΕΤΣΟΒΟΥ

Ευχαριστούμε και συγχαίρουμε παράλληλα το Δασαρχείο Μετσόβου, που με την πρωτοβουλία και την δαπάνη του, αξιοποίησε την τοποθεσία Λάκκου Παπά, που βρίσκεται επί του κεντρικού δρόμου Ελατοχώρι — Βορούσα. Στην παραπάνω τοποθεσία φτιάξαν καθίσματα και τραπέζια, χρήσιμα για τον τουρισμό της περιοχής. Επί-

σης πολύ καλλιτεχνικά αξιοποίησαν μιά πηγή νερού που άλλοτε θρискόταν κάτω από μιά πέτρα και δυσκολευόσαν για να απολαύσεις το γάργαρο νερό, ενώ σήμερα πολύ άνετα το απολαμβάνεις. Δεν παραλείπω να αναφέρω και την ωραιότατη ξύλινη γέφυρα με τα ωραία χειροποίητα κάγκελα. Ελπίζουμε ότι το Δασαρχείο θα συνεχίσει με μεράκι την αξιοποίηση και άλλων τέτοιων περιοχών στις πλαγιές της Πίνδου.

Ηρθε από το εξωτερικό

Εκτός από τους άλλους που ήρθαν από το εξωτερικό και τους αναφέρουμε στο φύλλο Αυγούστου — Σεπτεμβρίου, πρό ημερών ήρθε από τη Γαλλία ο κτηνίατρος ΠΑΥΛΟΣ ΖΩΤΟΥ. Ο ανωτέρω επαναπατρίστηκε προ ετών. Αφού εργάστηκε για 2 χρόνια στη μεγαλύτερη κτηνοτροφική

μονάδα των Βαλκανίων με έδρα την Κόρινθο, προσελήφθη από το Υπουργείο Γεωργίας της Γαλλίας. Πολλές φορές ο Παύλος αντιπροσώπευσε τη Γαλλία σε διεθνείς συνέδρια της ειδικότητάς του.

Τον ευχαριστούμε για την επίσκεψη.

Δασαρχείου τι είναι μιά προετοιμασία για την κατασκευή του φράγματος; Απάντηση στον καιρό και ουσιαστικό πρόβλημα τισμό μας περιμένουμε από κάθε υπεύθυνο του Δασαρχείου Γρεβενών.

Καθιστούμε υπεύθυνους τους αρμόδιους Υπουργούς για την απάνθρωπη, καταστροφική για τον άνθρωπο, αλλοίωση της Ελλάδας μας.

Από το Σύνδεσμο Ζαγορισίων Βραβεύτηκε μαθητής από τη Βορούσα

Στο Διαγωνισμό των Δημοτικών του Ζαγορίου που καθορίστηκε για κάθε χρόνο και γίνεται από τον σύνδεσμο Ζαγορισίων ο μαθητής του σχολείου μας Δημήτρης Αλεξάνδρου Δρού-

γιας πήρε το τρίτο βραβείο. Τον συγχαίρουμε και του ευχόμαστε οι επιτυχίες να συνεχισθούν και στο μέλλον.

Εργα στη Μόρφα για τους κτηνοτρόφους

Στα οικήματα που έγιναν στην Μόρφα, διά την διαμονή των κτηνοτρόφων κατά τους θερινούς μήνες, η κοινότητα φρόντισε να

μεταφέρει το νερό κοντά, πού θρискόταν σε αρκετή απόσταση. Τους συγχαίρουμε και να συνεχίσουν τέτοια έργα.

Η γιορτή του Αγ. Δημητρίου στο χωριό μας

Στις γιορτές του Αγίου Δημητρίου, οι εδώ Βοβουσιώτες επισκέφθηκαν τους: 1) Δημήτριο Μιχ. Βασιώτη, 2) Δημήτριο Στεφ. Βασιώτη, 3) Δημήτριο Αθ. Δρούγα, 4) Δημήτριο Γ. Κούσκου, 5) Δημήτριο Παν. Κρίσκου και 6) Δημήτριο Δημόπουλο Χατζή.

με πολλά και διάφορα τοπικά τραγούδια τους. Να σημειώσουμε ότι η Χρυσάνθη και Δημοσθένης Χατζής οπεφάσαν ώστε κάθε γιορτή Αγίου Δημητρίου να έλθουν από Θεσσαλονίκη στη Βορούσα να γιορτάσουν αυτή τη γιορτή και να χαρεί ο μικρός σήμερα Δημήτρης.

Πέρασαν πολύ καλά, με τους μεζέδες σε κάθε σπίτι, με το κρασί από το Σπήλιο — Γρεβενών καθώς και

φέτος, η ανωτέρα οικογένεια, μαζί και με τη μητέρα. Στην 4η σελίδα

Πέτυχε στη Σχολή Καλών Τεχνών

Στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών πέτυχε ο συγχαριανός μας Τσέσης Επαμεινώνδας (Ακής). Οπως είναι γνωστό ο ανωτέρω νέος, είναι ζωγράφος

και Αγιογράφος, με καλές μέχρι τώρα παρουσιάσεις στον εικαστικό χώρο. Του ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία και επιτυχία.

Γιορτάστηκε η επέτειος του «ΟΧΙ» στη Βοβούσα Καταθέσεις στεφάνων & η σχολική γιορτή

Επί τρεις ολόκληρες μέρες κυμάτιζε σ' όλα τα σπίτια του χωριού μας, η γαλανόλευκη σημαία. Το κοινοτικό μεγάφωνο, συνεχώς μετέδιδε πατριωτικά και κλέφτικα τραγούδια, τα οποία ακούονταν ως και στις πιο ψηλές ωρυφές των γύρω βουνών, όπου άλλοτε ήταν κλέφτικα λημέρια.

Μετά τη Θεία Λειτουργία, που έγινε στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου, (1914, δώρο του άλλοτε άρχοντα, του χωριού μας, Χατζηγιώργη), ο δάσκαλος του χωριού κ. Παπαγιάννης Δημοσθένης, με μία εμπνευσμένη πατριωτική ομιλία, κατόρθωσε να περιγράψει τα ιστορικά γεγονότα και να εξαίρει το θάρρος, την τόλμη και τον ηρωισμό του Ελληνικού στρατού, ο οποίος αντιμετώπισε δύο αυτοκρατορίες.

Ακολούθησε δοξολογία εντός του Ιερού Ναού και στην συνέχεια, στο προαύ-

λιο της Εκκλησίας και μπροστά στο μνημείο του Αγνώστου Στρατιώτη, έγινε επιμνημόσυνη δέηση. Ο Πρόεδρος της κοινότητας κ. Αλέξανδρος Δρούγιας, κατέθεσε στεφάνι εκ μέρους της κοινότητας Βοβούσας, κι ο Γραμματέας της κοινότητας κ. Τάσιος Αναστάσιος, κατέθεσε στεφάνι εκ μέρους της Εθνικής Αντιστάσεως, και αναφώνισε τα εξής:

Σε σας τους ήρωες που δώσατε το αίμα και ζούμε εμείς σήμερα ελεύθεροι καταθέτω τούτο το στεφάνι.

Εκ μέρους του Δημοτικού Σχολείου, η μαθήτριά Μουσιού Πολυξένη της Στ' τάξης, με πολύ θάρρος είπε το εξής ποίημα καταθέτοντας το στεφάνι.

ΥΜΝΟΣ ΠΡΟΓΟΝΩΝ

Εσείς που πρωτοσπειράτε της Λευτεριάς το σπόρο, λαχταρισμένο δώρο

στη σκλαβωμένη γή.

Εσείς, κι όταν ωρίμασαν τα στάχυα καρποφόρα του θερισμού την ώρα μας γίνατε οδηγοί.

Και πλέκοντας στα χέρια (μας) της Δόξας τα στεφάνια, δική σας περηφάνια στους τάφους σας κρεμούν.

Στη συνέχεια ακολούθησε, απαγγελία ποιημάτων, απ' όλους τους μαθητές του Δημοτικού Σχολείου, και τα Βοβουσιώτικα, για να ευχαριστήσουν τα παιδιά, δημοσιεύει παρακάτω όλα τα ονόματα των παιδιών, τους τίτλους των ποιημάτων και τον πρώτο στίχο του καθενός ποιήματος.

1. Κατερίνη Ακρίδη:

Στους Νεκρούς.
(Οσες κι αν είναι οι φάφνες (σου, δαφνοσπαρμένη χώρα...).

2. Γιάννης Δήμου:

Η Πίνδος
(Πάνω εκεί στις Πίνδους (μας τις κορφές...).

3. Τζένη Μούσιου:
28η Οκτωβρίου
(Ήταν Οκτώβρης, στους αγρούς γινόταν η σπορά...).

4. Κώστας Ράπτης:
28η Οκτωβρίου
(Νά την! Πρόβαλε κι εφέτος...).

5. Ελλη Ακρίδη:
28η Οκτωβρίου 1940
(Οκτώβρη είκοσι οχτώ, ημέρα δοξασμένη...).

6. Χρήστος Βλαχιώτης:

ΟΧΙ
(Σήμερα η Πατρίδα μας...).

7. Σπύρος Ράπτης:
ΟΧΙ
(Μιά σπιθαμή απ' το χώμα αυτό...).

8. Ντίνα Βλαχιώτη:
Αθάνατη Ελλάδα
(Ελλάδα μας αθάνατη και κοσμοδοξασμένη...).

9. Βαγγελιώ Δρούγια:
Ξανάνθισαν οι δάφνες

(Της δάφνης ξανάνθισαν τα κλωνάρια...).

10. Μαρία Κούσκου:

ΟΧΙ
(ΟΧΙ κ' φωνάζουν στον εχθρό...).

11. Χρήστος Μούσιος:
Για μας παχνίδι ο πόλεμος.

(Για μας παχνίδι ο πόλεμος...).

12. Αρετή Τάσιου:

Οκτώβρης 1940

(Της Πατρίδας η ψυχή...).

13. Αντώνης Νόλλας και

Παρασκευή Κούσκου:
Τα Ελληνόπουλα

α) Είμαι τώρα ένα παιδάκι και μία μέρα θα με δει τε...

β) Είμαι εγώ μία Ελληνόπουλα που σαν μια Σουλιωτοπούλα...

Ολοι οι κάτοικοι του χωριού, συγκεντρωμένοι παρακολούθησαν με μεγάλο ενδιαφέρον, τόσο την ομιλία του δασκάλου όσο και την απαγγελία των ποιημάτων απ' τους μαθητές, και τους χειροκρότησαν θερμά, κατενθουσιασμένοι.

Η τελετή έκλεισε με τον Εθνικό Ύμνο, που τραγούδησαν οι μαθητές του Σχολείου. Η κοινότητα πρόσφερε γλυκά σ' όλους τους κατόικους στο προαύλιο της εκκλησίας.

Εκτός από τους μόνιμους κατοίκους του χωριού, ήρθαν για τη γιορτή και πολλοί Βοβουσιώτες που διαμένουν σε άλλες πόλεις και πολλοί ξένοι που ήρθαν για το τρίτο μέρος στη Βοβούσα.

Η Εφημερίδα του χωριού, τα Βοβουσιώτικα, που παρακολούθησαν από κοντά την όλη γιορτή, συγχαίρουν τόσο τον δάσκαλο του χωριού κ. Παπαγιάννη Δημοσθένη, για την ομιλία του και την διοργάνωση της εορτής καθώς και τα νεώτα του χωριού, αγόρια και κορίτσια, για την άριστη απόδοσή τους.

Συμμετοχή επιχειρήσεων

στην έκθεση «ΑΓΚΡΟΤΙΚΑ»

Ο ΕΟΜΜΕΧ ανακοινώνει ότι σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο κατασκευαστών γεωργικών μηχανημάτων Β. Ελλάδος θα συμμετάσχει στην 4η έκθεση ΑΓΚΡΟΤΙΚΑ 89 που θα γίνει στις εγκαταστάσεις της ΔΕΘ από 5 μέχρι 12 Φεβρουαρίου 1989.

Στο περίτερο θα προ-

βληθούν γεωργικά μηχανήματα, εξοπλισμός και καυτομίες του κλάδου από ελληνικές κατασκευαστικές επιχειρήσεις.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να υποβάλουν αίτηση το αργότερο μέχρι 30 Νοεμβρίου 88 στον ΕΟΜΜΕΧ Παράρτημα Ιωαννίνων Χ. Τρικούνη 17 τηλ. 39025

Πορβωτιά: Ο καλύτερος φυσικός υγρός στίβος στην Ευρώπη

Στο θέμα της τέλεσης των κωπηλατικών αγώνων της «Χρυσής Ολυμπιάδας του 1996» επανέρχεται με νέο έγγραφό του το Επιμελητήριο Ιωαννίνων, το οποίο στέλνει προς τον Πρωθυπουργό κ. Παπανδρέου, το Κυβερνητικό Συμβούλιο, καθώς και προς όλους τους αρμόδιους φορείς.

Συγκεκριμένα στο σχετικό έγγραφο μεταξύ των άλλων τονίζονται και τα εξής:

Επανερχόμαστε επί του θέματος διότι αν η δήλωση του κ. Υφυπουργού προήλθε από την ΤΕΛΙΚΗ απόφαση της Επιτροπής μελέτης του φακέλλου των Ολυμπιακών αγώνων που θα υποβληθεί το 1989 χωρίς την τελική απόφαση του ΚΥΣΥΜ είναι κατά την γνώμη μας αστήρικτη — αντικοινωνική — αναπτυξιακή και αιφνιδιαστική διότι:

Ως γνωστό η Λίμνη των Ιωαννίνων έχει προταθεί και εγκρίθει τόσο από Ελληνικής πλευράς όσο και από πλευράς της Επιτροπής Μεσογειακών Αγώνων του 1991 που θα γίνουν στην χώρα μας, με το σκεπτικό ότι είναι ένας από τους καλύτερους φυσικούς υγρούς στίβους που διαθέτει η Ευρώπη και με μικρή δαπάνη θα τελειοποιηθεί.

Η ανάληψη της υποχρέωσης της κατασκευής δεύτερου καναλιού αυτή την στιγμή με δεδομένη την ύπαρξη του πρώτου είναι αν μη τι άλλο πολυτέλεια, αν λάβουμε υπ' όψη μας ότι η χώρα μας στερείται βασικών αθλητικών έργων για τις ανάγκες της.

— Αν στο σκεπτικό της Επιτροπής υπάρχει η αιτιολογία ότι τα Γιάννενα στερούνται από παράλληλα έργα

για υποδομές που απαιτούνται όπως Αεροδρόμιο, λεπτικοινωτές — Χώροι λοξενίας και αυτό είναι στήριχο διότι ήδη το αεροδρόμιο και τα τηλεοπτικά έργα έχουν δηλωθεί (ΜΟΠ — δηλώσεις επενδύσεις) και θα είναι έτοιμα πολύ πριν τους Ολυμπιακούς αγώνες του 1996.

Όσον αφορά την φύση των αθλητών κ.λπ. δη έχουν προταθεί Δημόκοι και Δημόκοι χωριά για την δημιουργία συμπληρωματικών ξενοδοχείων, δομένου ότι μέχρι το 1996 τα Γιάννενα θα διαθέτουν πάνω από 3.500 κρεβάτια (ξενοδοχεία, φοιτητικές στίες κ.λπ.).

Αλλωστε η ανάληψη των Ολυμπιακών Αγώνων αποσκοπεί μόνο στην προβολή μας αλλά και με έργα υποδομής να λυθούν υπάρχοντα χρονίζοντα προβλήματα όπως το της τεχνικής Στέγης το οποίο διαρκώς μεγαλώνει στην πόλη μας.

Με την συγκέντρωση των δραστηριοτήτων και διοργανώσεων στα γαλά κέντρα Αθήνα — Σαλονίκη δεν συντελείται αλλά αντίθετα καθυστερεί η επιχειρούμενη απελευθέρωση της χώρας μας.

Απευθυνόμαστε πάντοτε αρμόδιο επί του πατος και τον καλούμε να προβάλει για την άρτι απόφαση (αν όπως λέγεται) διότι η λύση των Ιωαννίνων είναι η σωστή από κάθε άποψη.

Επίσης καλούμε τους πικούς παράγοντες της ριοχής όπως πάραυτες θέσεις επί του θέματος και ένας έκαστος να λάβει τις ευθύνες του και να είναι αρμόδιος.

Πανελλήνιος διαγωνισμός και έκθεση υπορόμυρης φωτογραφίας με θέμα «ΗΠΕΙΡΟΣ»

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ (Οδός Ζυγομάλλης 16 - Τηλ. 27285 ΙΩΑΝΝΙΝΑ 453 32)

Η Ηπειρωτική Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών διοργανώνει Πανελλήνιο διαγωνισμό και έκθεση ασπρόμαυρης φωτογραφίας, με θέματα που έχουν άμεση σχέση με την Ηπειρο και αναφέρονται στα τοπία, τα ήθη και έθιμα, τον λαϊκό πολιτισμό, τα μνημεία και τις αρχαιότητες, την λαϊκή τέχνη και αρχιτεκτονική, τις εικόνες της καθημερινής Ηπειρωτικής ζωής και άλλα θέματα.

Κάθε διαγωνιζόμενος θα πρέπει να υποβάλει στην Ηπειρωτική Στέγη Γραμμά-

των και Τεχνών μέγιστο αριθμό 30 έως 40 εκατοστά μεγάλης πλευράς και έως 30 εκατοστά της κής πλευράς.

Τελευταία προθεσμία υποβολής ορίζεται η 31 Ιουλίου 1989. Θα αποδοθούν 3 χρηματικά έσοδα 30.000, 20.000 και 10.000 δρχ. και τρεις έσοδα.

Για περισσότερες πληροφορίες ζητήστε λεπτομερή κανονισμό συμμετοχής τα φωτογραφικά Κανονιστικά των Ιωαννίνων Λεωφόρο στον αρμόδιο του Διοικητικού Συμβουλίου της Ηπειρωτικής Στέγης κ. Ε. Παπαγιάννη τηλ. 0651) 22.525.

Η γιορτή του Αγίου Δημητρίου

—> Από την 1η σελίδα τέρα τους Μαρία Ν. Χατζή ήρθαν για τη γιορτή, αλλά, παράλληλα, ανάψανε και το πρώτο καντήλι στο καινούργιο εικόνισμα που φτιάξε στην τοποθεσία Κρύα Βρύση, στο ίδιο χώρο, όπου προ ετών έχουν φτιάξει και μία πολύ ωραία θρήνη, εις μνήμη του πατρός των Νικόλαο Παν. Χατζή.

Κάθε καλοκαίρι τόσο από τη Βοβούσα, όσο και από το Περιβόλι έρχονται εδώ, ψήνουν τα αρνιά τους, φτιάχνουν τα κοκουρέτσια τους ή τα κιμπάπιά τους και απαλαμβάνουν αυτή την πολύ όμορφη φυσική τοποθεσία.

Τα Βοβουσιώτικα συγχαίρουν την παραπάνω οικογένεια για την αξιοποίηση του τόπου μας.

Βλαστήρι του Ζαγοριού

στους αγώνες της Σεούλ

Συγχαίρουμε εγκάρδια την κοντοχωριανή μας Αντωνία Σαχρόνη — Σβάιερ από την Λάιστα για την τιμητική θέση που κατέλαβε στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Σεούλ. Στις Γιαννιώτικες εφημερίδες διαβάσαμε ότι ο Δήμος Ιωαννίνων σε ειδική εκδήλωση, προς τιμήν της μεγάλης α-

θλήτριας της κωπηλασίας, που εκπροσώπησε την χώρα μας με διάκριση, στους Ολυμπιακούς Αγώνες της Σεούλ, ζωγράφου Βασίλη Καζάκου. Επίσης και ο Πρόεδρος της Τοπικής Επιτροπής του ΣΕΓΑΣ απένει με σ' αυτή με το τέλος της τελετής μετάλλιο.

Παιδιά της Βοβούσας πέτυχαν στα Α.Ε.Ι.

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

Συνεχίζοντας για μια ακόμη χρονιά, την παράδοση της επιτυχίας, στις Ανώτερες Σχολές τα βλαστήρια του χωριού μας, εισήχθησαν κατά τις φετινές

εισαγωγικές εξετάσεις οι παρακάτω:

1. Νίκος Δημοσθένης Χατζή στο Πολυτεχνείο Θεσσαλονίκης.

2. Ελευθερία Ζήση Βασιώτη στη γυμναστική Ακαδημία Θεσσαλονίκης.