



ΠΥΡΡΟΣ

Δυναμική
Επικοινωνία
3ος ΧΡΟΝΟΣ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 32 - 106 83 ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ: 210-8233830 - FAX: 210-8238468 • ΕΤΟΣ 3ο - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 13, ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2002 • ΤΙΜΗ ΤΕΥΧΟΥΣ: 1,47 ΕΥΡΩ

Η ΓΝΩΜΗ ΜΑΣ

Τα επίσημα στατιστικά στοιχεία που αφορούν την Ήπειρο και φέρνει στη δημοσιότητα ο «ΠΥΡΡΟΣ», καταδεικνύουν για άλλη μια φορά τη δεινή οικονομική θέση στην οποία βρίσκεται η περιοχή μας.

Βεβαίως και αυτά έχουν τη σημασία τους, κυρίως για την εξαγωγή συμπερασμάτων και την ακουλουθητέα οικονομική πολιτική.

Οι Ηπειρώτες, και κατά κύριο λόγο όσοι εξακολουθούν να διαμένουν και να δημιουργούν στον τόπο τους, βιώνουν από πρώτο χέρι τις δυσκολίες, τα προβλήματα και οι ίδιοι γνωρίζουν πώς και πορθεύουν στην οικογενειακή και επαγγελματική τους ζωή.

Η περιοχή μας, συμφώνως με τους οικονομικούς δείκτες, φαίνεται πως επιζητεί από την παροχή υπηρεσιών, βοηθούμενη ακόμα από τη γεωργία, την κτηνοτροφία και τη μικρή βιοτεχνική παραγωγή, τομείς οι οποίοι αντιμετωπίζουν δύσκολη προοπτική ανάπτυξης, αν πάρουμε υπόψη και τα δεδομένα της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Αυτές οι διαπιστώσεις είναι ανάγκη να οδηγήσουν σε μια νέα θεώρηση της οικονομικής διαδικασίας στην Ήπειρο, η οποία θα αλληλάξει τα δεδομένα προς το καλύτερο.

Προτάσεις υπάρχουν και διατυπώνονται συχνά από τους Ηπειρώτες, μέσω των θεσμικών φορέων τους, βασισμένες στα συγκριτικά γεωφυσικά, ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία της περιοχής μας. Είναι καιρός ν' αρχίσουν να γίνονται πράξη από εκείνους που λαμβάνουν τις αποφάσεις και κρατούν την τύχη του τόπου στα χέρια τους.

Ο «ΠΥΡΡΟΣ» θα συνεχίσει την αναφορά του στο θέμα, σε επόμενες εκδόσεις του, με τη δημοσίευση των στατιστικών στοιχείων που αφορούν κάθε νομό της Ηπείρου.

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΙΚΑ ΤΑ ΕΠΙΣΗΜΑ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΓΚΡΙΖΟΙ ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ

ΗΠΕΙΡΟΣ: Τελευταία στο κατά κεφαλή ΑΕΠ - Μείωση του πληθυσμού - Αύξηση της ανεργίας
Μας «σώζουν» τα εσπεριδοειδή, η κτηνοτροφία και τα γαλακτοκομικά!

Γκρίζοι είναι οι περισσότεροι δείκτες ευημερίας στην Ήπειρο, όπως καταδεικνύουν και τα επίσημα στατιστικά στοιχεία, τα οποία έχει στη διάθεσή του ο «ΠΥΡΡΟΣ» και δίδει από το παρόν τεύχος του στη δημοσιότητα.

Η περιοχή μας βρίσκεται στην τελευταία (13η) θέση κατάταξης όλων των περιφερειών της χώρας, όσον αφορά το κατά κεφαλή Ακαθάριστο Εθνικό Προϊόν (ΑΕΠ) με 3,05 εκατ. δρχ. το 2001, το οποίο αντιστοιχεί στο 75% του μέσου όρου Ελλάδας και 52% του μέσου όρου της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η ανεργία στην Περιφέρεια Ηπείρου αυξήθηκε κατά 0,8 μονάδες το 2001, η 3η μεγαλύτερη άνοδος μετά τα Ιόνια Νησιά και τη Δυτική Μακεδονία, στο 12,1% του εργατικού δυναμικού, με 10,5% για το σύνολο της χώρας.

Το ποσοστό φυσικής μείωσης του πληθυσμού αυξήθηκε από 1,84 άτομα ανά 1.000 κατοίκους το 1998 σε 2,32 το 1999.

Υπάρχουν όμως και μερικές αισιόδοξες πρωτίες. Η Ήπειρος κατέχει τη 2η θέση στην παραγωγή εσπεριδοειδών και κρέατος και την 3η στην παραγωγή τυριού.

Σε κάθε περίπτωση πάντως τα στοιχεία είναι αμείλικτα και πρέπει να προβληματίσουν τους χαράσσοντες την πολιτική της χώρας, για αλλαγή πλεύσης. Η Ήπειρος από κάθε άποψη δικαιούται καλύτερου παρόντος και μέλλοντος.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΟΙ ΠΙΝΑΚΕΣ: ΣΕΛ. 8 - 9 - 10

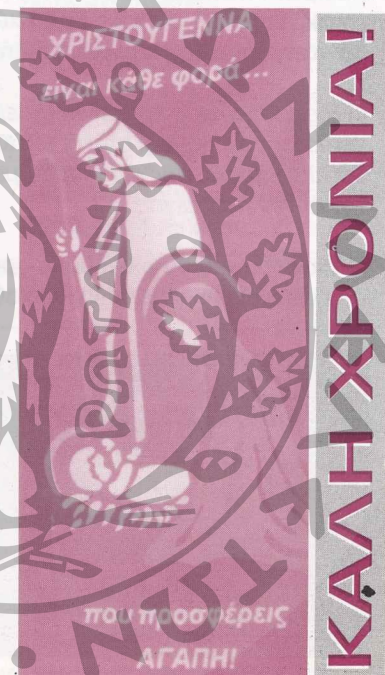
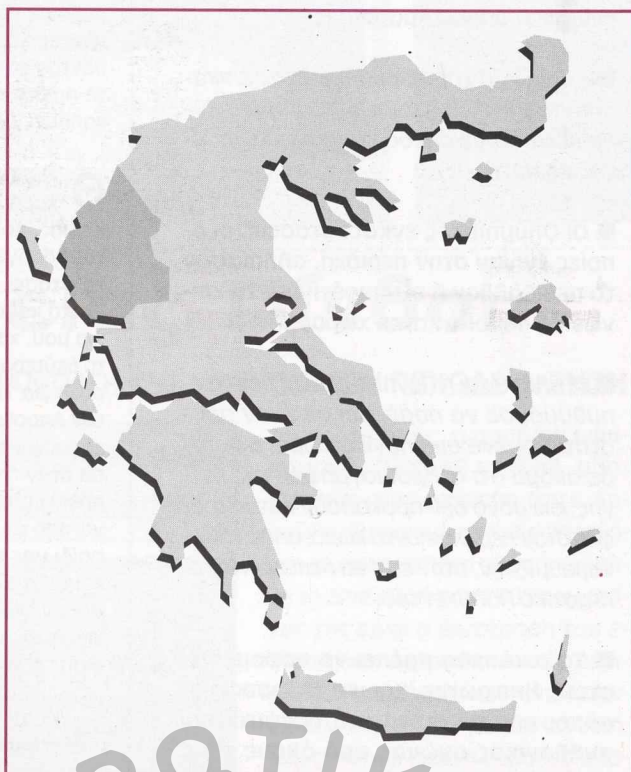
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΤΟΥ «ΠΥΡΡΟΥ»
ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ
ΕΚΔΟΤΕΣ.
ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΟΥΣ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΜΑΣ
Σελ. 15

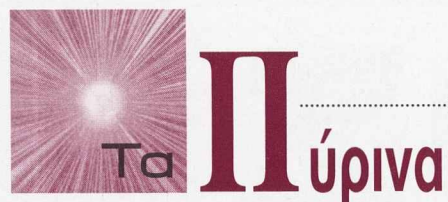
ΣΤΟ ΣΤΟΧΑΣΤΡΟ ΤΟ
ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ.
ΟΙ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ΤΗΣ
ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ
Σελ. 16

ΠΩΝΥΜΩΣ
ΓΡΑΦΕΙ Ο ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΑΡΡΑΣ
Σελ. 2

ΤΟΠΙΚΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ
& ΣΧΟΛΕΙΟ

Του
Θεοδώρου Γ. Παππά,
Επικούρου Καθηγητή
Ιονίου Πανεπιστημίου
Σελ. 12





Η ΑΛΛΗ ΜΑΤΙΑ ΣΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

■ Ο «ΠΥΡΡΟΣ» επιμένει, και θα εξακολουθήσει να το πράττει, σε κάθε τεύχος του, στο θέμα του Ηπειρωτικής Στέγης, ιδιαίτερα μετά από τις εξελίξεις, οι οποίες σημειώνονται σχετικά με το οικόπεδο (αναλυτικό ρεπορτάζ στη σελ. 16).

■ Και αυτό γιατί θεωρούμε πως η δημιουργία της αποτελεί, χωρίς υπερβολή, εθνική προσφορά, καθώς θα επιτρέψει στους οργανωμένους φορείς της Ηπειρωτικής Αποδημίας να επιτελέσουν με καλύτερες προϋποθέσεις τους στόχους τους.

■ Το οικόπεδο ανήκει στους Ηπειρώτες. Η Πολιτεία το παραχώρησε για συγκεκριμένο σκοπό και δεν είναι δυνατόν να εμπλέκεται η υπόθεσή του στα γρανάζια των αντιδράσεων των τοπικών φορέων του Δήμου Αμαρουσίου.

■ Αλληλίσωση του περιβάλλοντος επικαλούνται, όταν η περιοχή στην οποία ευρίσκεται το οικόπεδο είναι χέρσα και αναξιοποίητη.

■ Οι Ολυμπιακές εγκαταστάσεις, οι οποίες έγιναν στην περιοχή, αλλοίωσαν το περιβάλλον ή εξυπνέτησαν το κοινωνικό σύνολο και τη χώρα;

■ Εξάλλου και η Πανεπειρωτική δεν θα ε-πυθυσώσει να παρέμβει σε έναν προστατευόμενο οικολογικό χώρο. Θεωρεί δε ακόμα ότι οι προδιαγραφές της Στέγης, όχι μόνο δεν προκαλούν καταστροφές στον περιβάλλοντα χώρο, αλλά τον αναβαθμίζουν, όταν εκεί να στηθεί ένα Πολιτιστικό Πολύκεντρο.

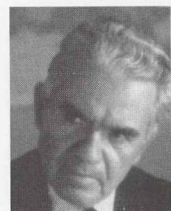
■ Το οικόπεδο πρέπει να παραμείνει στους Ηπειρώτες. Και για τη διασφάλισή του απαιτείται ενότητα, ομοψυχία και συλλογικός αγώνας από όλους τους Ηπειρωτικούς φορείς, με την Πανεπειρωτική μπροστά, η οποία, δυστυχώς, ταλανίζεται από εσωτερικά προβλήματα.

■ Η εσωστρέφεια πρέπει να ξεπεραστεί και να ιεραρχηθούν οι στόχοι του Κινήματος της Ηπειρωτικής Διασποράς, με πρώτον αυτόν της Στέγης.

■ Διαφορετικά θα είναι πολύ αργά και ό,τι κατακτηθήκε με κόπο, θα χαθεί...



Στα παιδιά μας και στ' αγγόνια μας, που η παρουσία τους δίνει νόημα στη ζωή μας



Με τον
ΓΙΑΝΝΗ
ΣΑΡΡΑ*

ΤΟ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΔΕΝΤΡΟ

Κάθε παραμονή Χριστουγέννων η θεία Μήτρανα συγγιρίζει με περίσσια φροντίδα το σπίτι, στολίζει και από συνήθεια το χριστουγεννιάτικο δέντρο, όπως τότε που το σπίτι ήταν γιομάτο παιδιά και χαρές.

Ο μπάμπας Μήτρος, πιο ρεαλιστής στη μοναξιά τους, την έβλεπε και απορούσε και αποφάσιζε φέτος να της κόψει αυτή τη συνήθεια.

«Τι είναι αυτά, ρε γυναίκα! Για χριστουγεννιάτικα δέντρα είμαστε μεις; Νόχαμε τα παιδιά μας και τ' αγγόνια μας στο σπίτι θα σούλεγα να! Να φτιάχναμε όχι ένα, αλλά σε κάθε δωμάτιο και από ένα. Τώρα για ποιον το στολίζει, για σένα και για μένα; Φτιάξτε μας, αυτές τις μέρες, λίγο παραπάνω φαί, για να πούμε πως έχουμε και μεις γιορτάσι και άσε τα δέντρα και τα μπαλχμπίδια να κάτσουν εκεί που είναι».

Και αναστέναζε βαθιά.

«Όχι Μήτρο μου! Δεν μπορώ να μη στολίσω το χριστουγεννιάτικο δέντρο μας. Το δέντρο αυτό είναι δεμένο με τη ζωή. Κάθε κλωνί του είναι και μια ανάμνηση, κάθε στολίδι του και μια φωνούλα. Είναι το δέντρο που έφερε, σαν είχαμε στην κούνια ακόμα το πρώτο μας παιδί. Το φυλάω με προσοχή, μη μου χαλάσει. Βλέπεις, είναι σα να το έχουμε πάρει τώρα.

Θυμάμαι που πρωτομάνα τότε, το είχα στολίζει με χαρά και μεράκι και το καμάρινα μαζί με το γιόκα μας, που το κοίταζε με τ' αθάνα, ξύλινα ματάκια του χαμογελαστά κι άπλωνε τα μικρά του χεράκια να τα φτάσει. Τόποινα στην αγκαλιά μου, το πήγα να κοντά και τότε γιομάτο χαρές χοροπηδούσε στα χέρια μου, χαμογελώντας από ευχαρίστηση. Τα ίδια με το δεύτερο, το τρίτο, το τέταρτο. Κάθε παιδί καινούργιο στολίδι, καινούργια μπαλχμπίδια. Να! Αυτό είναι από τον Αποστολάκη μας, σάθηκε γιατί δεν σπάει. Αυτό εδώ είναι από την Καϊτούλα μας. Θυμάσαι που σου είπα όταν το έφερες: «Τι το θέλεις, είχαμε». Στενοχωρήθηκες, στενοχωρήθηκα κι εγώ, αλλά... Αυτό εδώ είναι από τη Λιλίκια μας. Αυτό εδώ είναι από το στερνο-παιδί μας την Τούλα. Τα άλλα είναι από τα γούστα τους. Τα διάλεξαν μόνο τους σαν μεγάλωναν. Θυμάμαι τις φωνές, τις φασαρίες, τα τσακωμάτα τους, όταν ήταν μικρά και με βοηθούσαν στο στολισμό του. Μου έσπαγαν και κανένα, μα δεν τα μάθωνα. Τα χαιρόμουν, τα χαιρόμουν» κι ένα δάκρυ κύλησε στα μάγουλά της.

«Μετά μεγάλωσαν και το στολίζουν μόνο τους. Με φώναζαν: «Μαμά, έλα να δεις πόσο όμορφα το στολίσουμε». Πήγα να και με βοηθούσαν στο στολισμό, ελπίζεις και προσδοκίες. Μετά μας έφυγε η πρώτη, έφυγε και η δεύτερη. Μας έφυγε και ο Ποστόλης και μείναμε με την Τούλα μας... Το στολίζει αυτή.

Πριν πέντε χρόνια έφυγε κι αυτή. Παντρεύτηκε, όπως όλα τα παιδιά μας, έφτιασε κι αυτή το δικό της σπίτι και μείναμε μόνοι μας. Ναι, μόνοι μας, με συντροφιά το χριστουγεννιάτικο δέντρο, γιατί αυτό είναι ριζωμένο εδώ και δεν μπορεί να φύγει. Πώς θέλεις να το κρατήσω κλεισμένο στο πατάρι... Σήμερα ό-

σοι τους στήνουν, στα δικά τους σπίτια, τα χριστουγεννιάτικα δέντρα, για τα παιδιά και τ' αγγόνια τους. Όταν το στήνω νιώθω δυνατή. Βλέπω το σπίτι μας γεμάτο από φωνές χαρούμενες, όπως εκείνα τα χρόνια, και δε νιώθω τη μοναξιά μας, στις χαρούμενες τούτες μέρες. Μιλώ με παιδιά κι αγγόνια, κι ας βρίσκονται μακριά μας. Ο Χριστός και η Παναγία να τα έχει καλά, να τους δίνουν υγεία και χαρά, και στ' αγγόνια φώτιση και γνώση να μάθουν γράμματα, να γίνουν καλοί άνθρωποι...

Εράσαμε και μείναμε μόνοι μας, όπως τότε που ξεκινήσαμε. Αλλά τότε ήταν αλλιώτικα. Τότε είχαμε προβλήματα και στενοχώριες για το ξεκίνημά μας και ξέραμε πως η ανηφόρα της ζωής θα είχε δυσκολίες. Την ανεβήκαμε όμως με ευκολία, γιατί παίρναμε δύναμη από τα παιδιά μας. Την ανεβήκαμε, την ανεβήκαμε».

Και ξέσπασε σε λυγμούς.

«Τώρα, χωρίς ανηφόρες, έγνοιες και στενοχώριες, παρ' ό,τι βλέπουμε μπροστά μας την κατηφόρα και ξέρουμε πως είναι εύκολη, την κατεβαίνουμε με δυσκολία, γιατί μας λείπει από το σπίτι η χαρά που μας έδιναν τα παιδιά μας. Δε βαριέσαι! Τα παιδιά και τ' αγγόνια νάναι καλά. Γι' αυτό μη μου χαλάς τη χαρά που νιώθω, τις χρονιές τούτες μέρες, στήνοντας το χριστουγεννιάτικο δέντρο».

Ο Μήτρος την άκουγε σαν υπνωτισμένος. Τα λόγια της τον είχαν συγκινήσει και τον είχαν μεταφέρει μακριά, πολύ μακριά και έβλεπε όχι μόνο το χριστουγεννιάτικο δέντρο, αλλά και όλες τις χαρές και τις πίκρες που δοκίμασαν μεγαλώνοντας τα παιδιά τους.

Σαν κινηματογραφική ταινία περνούσαν μπροστά του οι εικόνες μιας ζωής ολόκληρης, γεμάτης δράση και δημιουργία, όνειρα κι ελπίδες. Μιας ζωής, που οι ανακατατάξεις, η πρόοδος, ο πολιτισμός και οι συγκυρίες της εποχής, της άλλαζε το ρυθμό και τις συνθήκες της.

Σα να ζύπνησε από κάποιο λιθάρχο, της φώναξε:

«Έχεις δίκιο, αλλά περίμενε».

Και χωρίς άλλη κουβέντα, άνοιξε την πόρτα και βγήκε έξω. Σε λίγο γύρισε μ' ένα κουτί γεμάτο στολίδια και μπαλχμπίδια και της ήθελε γεμάτος συγκίνηση:

«Στολίσέ το γυναίκα. Στολίσέ το όσο μπορείς καλύτερα. Όπως ταιριάζει στα τέσσερα παιδιά μας και στα οκτώ αγγόνια μας. Σήμερα μου άνοιξε τα μάτια. Μου έδωσες μια ανείπωτη χαρά, την οποία σε παρακαλώ από δω και πέρα να μου τη δίνεις κάθε χρόνο και σου υποσχομαι πως θα σου αγοράζω καινούργια στολίδια για να νιώθουμε κάθε τέτοια μέρα κοντά τα παιδιά μας. Έτσι τ'ά φεραν οι καιροί, ούτε μπορούμε αλλά ούτε και πρέπει να πάμε κόντρα».

Ο Γιάννης Σάρρας κατάγεται από το Καστρί Θεσπρωτίας και είναι συγγραφέας και δημοσιογράφος

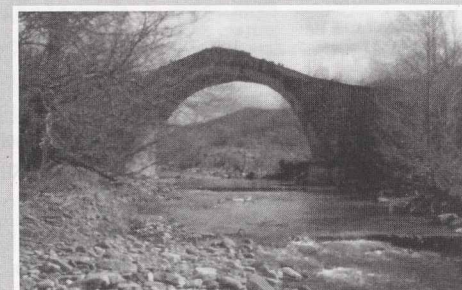
ΑΩΟΣ, ΑΡΑΧΘΟΣ, ΑΧΕΡΟΝΤΑΣ, ΒΟΪΔΟΜΑΤΗΣ ΟΙ ΔΗΜΟΦΙΛΕΙΣ ΠΟΤΑΜΟΙ

Οι ποταμοί της Ηπείρου, (μαζί με τη Λίμνη των Ιωαννίνων - Παμβώτιδα) κατατάσσονται στις πρώτες θέσεις αξιολόγησης, σύμφωνα με ψηφοφορία μέσω του Internet για λογαριασμό του ΥΠΕΧΩΔΕ και του προγράμματος «ποτάμια και λίμνες της πατρίδας μας».

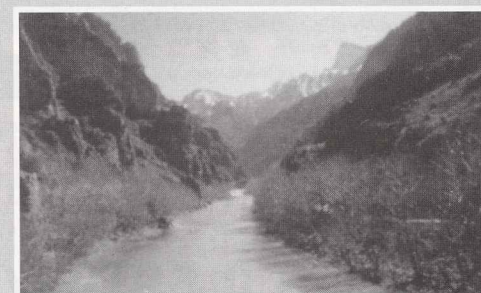
Σύμφωνα με την ψηφοφορία ο Αώος καταλαμβάνει την πρώτη θέση και ακολουθούν ο Άραχθος και Αχέροντας στην πέμπτη θέση, ενώ ο Βοϊδομάτης καταλαμβάνει την ένατη θέση. Αξιολογες προτιμήσεις συγκεντρώνει και η Λίμνη Παμβώτιδα, έβδομη θέση.

Το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας έχει ως εξής: 1) Ποταμός Αώος, 2) Ποταμός Νέστος, 3) Ποταμός Αλφειός, 4) Ποταμός Αξιός - Ποταμός Αρδας, 5) Ποταμός Άραχθος - Ποταμός Αχέροντας, 6) Ποταμός Αλιάκμονας - Λίμνη Αμβρακία, 7) Λίμνη Ιωαννίνων (Παμβώτιδα), 8) Ποταμός Ασωπός, 9) Ποταμός Εύηρος - Ποταμός Βοϊδομάτης, 10) Τεχνητή Λίμνη Ταυρωπού.

Η ψηφοφορία θα συνεχισθεί και το 2003.



ΒΟΪΔΟΜΑΤΗΣ



ΑΩΟΣ



ΑΡΑΧΘΟΣ



ΑΧΕΡΟΝΤΑΣ

ΠΑΡΑΝΟΜΗ ΑΜΜΟΛΗΨΙΑ

Είναι απαράδεκτο αυτό που συμβαίνει τελευταία στον ποταμό Άραχθο. Μια μερίδα από ασυνείδητους εργολάβους, καθημερινά, κάνουν παράνομη αμμοληψία από το ποτάμι και θησαυρίζουν.

Δυστυχώς μέχρι στιγμής κανένας φορέας δεν ενδιαφέρθηκε να τους εμποδίσει.

Η πολιτεία τι κάνει; Δεν βλέπει πως με αυτή την ενέργεια καταστρέφεται το φυσικό περιβάλλον;

Δικαιολογημένα οι κάτοικοι διαμαρτύρονται για αυτή την αδιαφορία και δεν ξέρουν πως θα αντιδράσουν. Όσοι παρακολούθησαν το 13ο Πανεπιστημιακό Συνέδριο που έγινε στις 10 Αυγούστου στη Σκούπα, απογοητεύτηκαν, που δεν ακούστηκε ούτε μια λέξη διαμαρτυρίας για το καυτό πρόβλημα.

«ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΝΕΑ»
Τ. 129, Νοέμβριος - Δεκέμβριος 2002

Εθνικό Πάρκο Βόρειας Πίνδου

ΕΡΩΤΗΣΗ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΚΩΣΤΑ ΤΑΣΟΥΛΑ ΚΑΙ Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΕΧΩΔΕ Κ. ΖΗΣΗ

Να ληφθούν υπόψη οι θέσεις των Αρχών και των Φορέων του νομού Ιωαννίνων



φασ, που θα καθορίσει, με ισχύ νόμου, ζώνες χρήσεις και δράσεις στη Βόρεια Πίνδο.

Η υπουργός ΠΕΧΩΔΕ ερωτάται από τον κ. Τασούλα σε ποια ακριβώς φάση βρίσκεται η διαδικασία έκδοσης της Κοινής Υπουργικής Απόφασης για το Εθνικό Πάρκο της Βόρειας Πίνδου και πότε σκοπεύει το Υπουργείο να ξεκινήσει τον υπεύθυνο δημόσιο διάλογο με τους τοπικούς φορείς και τις αρχές του νομού Ιωαννίνων, ώστε ένα σημαντικό θέμα να μην αποφασισθεί ερήμην του.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ

«Θα υπάρξει δημοσιοποίηση της Ειδικής Περιβαλλοντικής Μελέτης για το Εθνικό Πάρκο της Βόρειας Πίνδου και τυχόν διαφωνίες με το καθεστώς προστασίας και ανάπτυξης που προτείνεται θα εξετασθούν πριν την έκδοση της Κοινής Υπουργικής Απόφασης, με την οποία θα χαρακτηρίζεται ως Εθνικό Πάρκο ο ορεινός όγκος της Βόρειας Πίνδου».

Τα παραπάνω διαβεβαιώνει, μέ-

ρω της Βουλής, η αρμόδια υπφυπουργός ΠΕΧΩΔΕ κ. Ζήση, απαντώντας στην ερώτηση του κ. Τασούλα. Συγχρόνως πληροφορεί ότι η σχετική μελέτη ολοκληρώθηκε το Δεκέμβριο του 2001 και «στόχος της είναι η διατήρηση του εθνικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος, καθώς και η υποστήριξη της συμβατής με την εθνική, κοινοτική και διεθνή νομοθεσία τοπικής ανάπτυξης».

Ο κ. Τασούλας, ο οποίος κοινοποίησε την απάντησή της κ. υπφυπουργού σε όλους τους ενδιαφερόμενους φορείς του νομού Ιωαννίνων (Νομαρχία, Δήμους και Τοπικούς Συλλόγους) δήλωσε ότι το ΥΠΕΧΩΔΕ θα ωφεληθεί εάν λάβει σοβαρά υπόψη του τις απόψεις των φορέων, εις τρόπον ώστε η προστασία και η ανάπτυξη της Βόρειας Πίνδου να επιτελέσει τον διπλό στόχο της, την εξασφάλιση δηλαδή της ζωντανής ανθρωπίνης παρουσίας και δραστηριότητας σε συνδυασμό με την προστασία του ποσότητος φυσικού περιβάλλοντος.



«ΠΥΡΡΟΣ»

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 32
106 83 ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 - 82 33 830
FAX: 210 - 82 38 468

Δυναμική Επικοινωνία

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

● ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ: ΜΑΡΙΑ ΛΑΜΑΡΗ ● ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΙΖΟΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: Θ. ΠΑΠΑΛΙΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ, ΜΑΝΤΖΑΚΟΥ 3, ΑΘΗΝΑ
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΤΗΣΙΩΣ: ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ 14,67ΕΥΡΩ - ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ, ΣΥΛΛΟΓΟΙ: 29,35 ΕΥΡΩ
ΔΗΜΟΙ - ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ - ΕΤΑΙΡΕΙΕΣ: 58,69 ΕΥΡΩ
ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ ΕΥΡΩΠΗΣ: 29,35 ΕΥΡΩ - ΥΠΟΛΟΙΠΕΣ ΧΩΡΕΣ 30 ΔΟΛΑΡΙΑ ΗΠΑ

Οι απόψεις που εκφράζονται στα ενυπόγραφα κείμενα δεν εκφράζουν απαραίτητα και τη γνώμη της εφημερίδας - Ασυγκώρητος η παρατήρησις -

ΣΤΙΣ 5 ΗΠΕΙΡΟΥΣ

ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ ΣΤΑ ΣΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΖΙΤΣΑΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Αντικοινωνική η κατάργηση των υποκαταστημάτων του Ο.Τ.Ε. σε Δελβινάκι και Ζίτσα

Τον Οργανισμό Τηλεπικοινωνιών Ελλάδος, τον γνωρίζουμε ως κοινωφελή επιχείρηση. Έτσι, εξάλλου, μας τον παρουσιάζουν κάθε φορά και οι αρμόδιοι παράγοντες.

Φαίνεται, όμως, πως αυτόν τον χαρακτήρα του, δεν τον διατηρεί πάντοτε. Τι άλλο μπορεί να πει κανείς, όταν σε περιοχές της Ηπείρου, καταργεί τα υποκαταστήματά του, προφανώς για ασύμφορους οικονομικούς λόγους, αγνοώντας τις ανάγκες των λιγοστών πλέον κατοίκων;

Όπως μας ενημερώνει η Αδελφότητα Ζιτσαίων, η Διεύθυνση Ιωαννίνων του Ο.Τ.Ε. ανακοίνωσε ότι κλείνουν τα εμπορικά υποκαταστήματα του Οργανισμού στο Δελβινάκι και στη Ζίτσα και οι κάτοικοι των περιοχών αυτών θα εξυπηρετούνται από το κατάστημα Ιωαννίνων.

Η Αδελφότητα, με αφορμή το γεγονός αυτό, πραγματοποιεί στις 12 Δεκεμβρίου 2002 Γενική Συνέλευση, από την οποία εξεδόθη ψήφισμα, το οποίο υπογράφει ο πρόεδρος της Συνέλευσης Λάμπρος Δρόσος και στο οποίο τονίζεται:

«Μαε ζητάνε, ούτε λίγο ούτε πολύ να αυξήσουμε τον υδροκεφαλισμό της Ηπειρωτικής πρωτεύουσας, να αποδυναμώσουμε και να απογυμνώσουμε ακόμη περισσότερο τα εναπομείναντα επαρχιακά κέντρα και να ερημώσουμε

ακόμη περισσότερο την ύπαιθρο χώρα. Κατά τα άλλα μιλάμε για ανασυγκρότηση της υπαίθρου και αναγέννηση των χωριών μας. Έτσι έχουμε μια ποίησις που αναιρεί τον εαυτό της.

Σήμερα για τη Ζίτσα, που έχει τηλεπικοινωνιακό κέντρο από το 1915, παίρνουμε με τις ευλογίες της Πολιτείας το υποκατάστημα του Ο.Τ.Ε., αύριο το Ειρηνοδικείο, μεθαύριο το Ταχυδρομείο και έρχεται η σειρά για το Λύκειο, το Γυμνάσιο, το Αστυνομικό Τμήμα για να επιτύχουμε τελικά να οδηγήσουμε μ' αυτή την οδήγηση τακτική και τον υπόλοιπο πληθυσμό των χωριών μας στη χολή του Λεκανοπεδίου Ιωαννίνων. Μια επανάληψη και ένα κακέτυπο του Αθηναϊκού κράτους.

Ο Ο.Τ.Ε. είναι ανάγκη να συνευνοηθεί, όπως και οι άλλοι οργανισμοί, ότι δεν μπορεί να θηρεύουν μόνο το κέρδος και να παραγνωρίζουν τις κοινωνικές ανάγκες και λειτουργίες του αγροτικού μας πληθυσμού, όσος έχει απομείνει.

Ζητούμε την άμεση ανάκληση και ματαίωση αυτής της προκλητικής και αντικοινωνικής απόφασης του Ο.Τ.Ε...»

Ερώτηση προς τον υπουργό Μεταφορών και Επικοινωνιών για το θέμα αυτό κατέθεσε στη Βουλή ο βουλευτής Ιωαννίνων Κώστας Τασούλας.

ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ - ΔΗΜΟΣ ΑΜΒΡΑΚΙΚΟΥ - ΚΟΡΩΝΗΣΙΑ

Στην πόρτα μας έχουμε ένα Πανεπιστήμιο, τα ΤΕΙ Ηπείρου. Λίγα χιλιόμετρα από το Δήμο. Λίγο περισσότερο από την Κορωνησία.

Θα πρέπει λοιπόν να γίνει αυτό που δεν έγινε ποτέ. Η αξιοποίηση των ΤΕΙ προς όφελος της περιοχής. Ο Δήμος μπορεί να αναθέσει πολλά πράγματα στους φοιτητές και στους καθηγητές. Μπορεί να εκμεταλλευτεί, με την καλή έννοια, τις επιστημονικές γνώσεις των ΤΕΙ, πάνω σε Αναπτυξιακά Προγράμματα.

Εμείς οι Κορωνησιώτες έχουμε ανάγκη αυτής της διαδικασίας. Το Τοπικό Συμβούλιο, η Περιβαλλοντική Εταιρεία, αλλά και ο Σύλλογος των Απανταχού Κορωνησιωτών, θα πρέπει να δημιουργήσουν τις προϋποθέσεις συνεργασίας σε πολλά μελετητικά έργα, είτε αυτά είναι περιβαλλοντικά, είτε είναι κατ'επαγγελματία και ερευνητικά.

Εμείς θα το προσαρμόσουμε και μάλιστα θα προβούμε σε σχετική εισήγηση στον Δήμο Αμβρακικού, στον οποίο ανήκουμε, αφού έρθουμε σε επικοινωνία με τον πρόεδρο των ΤΕΙ και την εν λόγω επιστημονική κοινότητα.

ΚΩΣΤΑΣ ΡΩΣΣΟΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ
ΚΟΡΩΝΗΣΙΩΤΩΝ ΑΡΤΑΣ

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΚΟΝΙΤΣΑΣ

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο Άμεσες δραστηριότητες

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Ομοσπονδίας Αδελφοτήτων της Επαρχίας Κόνιτσας, το οποίο εκλέχθηκε από τις αρχαιρεσίες που έγιναν στις 24 Νοεμβρίου 2002, η θητεία του οποίου είναι τριετής, συγκροτήθηκε σε σώμα ως εξής (σε παρένθεση ο τόπος καταγωγής):

Πρόεδρος: Μιχαήλ Μαρτσέκης, δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω (Πυρσόγιαννη).

Αντιπρόεδρος Α': Κων/νος Αθανασόπουλος, εκπαιδευτικός (Οξυά).

Αντιπρόεδρος Β': Κων/νος Νούτσος, ιατρός, Δ/ντής «Ευαγγελισμού» (Ασημοχώρι).

Γεν. Γραμματέας: Νίκη Γκουντουβά, δικηγόρος (Αμάραντος).

Ταμίας: Αθανάσιος Κίτσιος, δημοτικός υπάλληλος (Πηνή).

Έφορος Πολιτισμού: Αλέκος Παπαχρήστου, μουσικός, Κ.Ο.Α. (Καστάνιανη).

Βοηθός Εφόρου: Δημήτριος Σαμαράς, εκπαιδευτικός (Αγ. Παρασκευή).

Έφορος Επαφών με Αδελφότητες: Βασίλειος Γιαννούλης, εισοδηματίας (Ασημοχώρι).

Έφορος Τύπου - Δημοσίων Σχέσεων: Πασκάλης Μανώλης, ιδ. υπάλληλος (Λαγκάδα).

Αντιπρόσωποι στην Ένωση Ευρωπαϊκών Πολιτιστικών Οργανώσεων: Μιχαήλ Μαρτσέκης, Νίκη Γκουντουβά.

Αντιπρόσωποι στην Πανεπιστημιακή: Μιχαήλ Μαρτσέκης, Νίκη Γκουντουβά.

ΣΤΟΧΟΙ

Η Ομοσπονδία έθεσε ως άμεσους στόχους δραστηριότητας της στη Γενική Συνέλευση τους εξής:

● **Οργάνωση Συμποσίου με θέμα «Πολιτική Ομογενοποίησης του Πολιτισμού και διατήρηση των πολιτιστικών ιδιαιτεροτήτων των λαών και ειδικότερα των περιοχών κάθε χώρας».**

● **Ημερίδα (συνεργασία με το Πάντειο Πανεπιστήμιο) με θέμα «Σχεδιασμός - Εφαρμογή από την Ευρωπαϊκή Ένωση και τη χώρα μας προγράμματος (πιλοτικό) περιφερειακής ανάπτυξης ορεινών περιοχών, με στόχο την πληθυσμιακή ανάπτυξη και την οικονομική, κοινωνική και πολιτιστική συνοχή».**

● **Πρωτοβουλίες ανάδειξης και ενίσχυσης των στοιχείων του λαϊκού πολιτισμού και της παράδοσης της περιοχής Κόνιτσας, με συνεργασία και άλλων πολιτιστικών φορέων.**

Η ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΝΩΣΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣ ΤΙΜΗΣΕ ΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ 49 ΠΡΟΚΡΙΤΩΝ

Στις 23 Νοεμβρίου 2002, σε μια απερίττη εκδήλωση, όπως ταίριαζε στο γεγονός, η Πολιτιστική Ένωση Παραμυθίας στην Αθήνα, τιμήσε τη μνήμη των 49 προκρίτων της γενετήριάς τους Παραμυθιάς, οι οποίοι σφαγιάστηκαν από τον Γερμανικό στρατό κατοχής σε συνεργασία με τους Αλβανοτσάμηδες άνδρες της περιοχής, στις 29 Σεπτεμβρίου του 1943. Η αίθουσα εκδηλώσεων του φιλόξενου Δήμου Καλλιθέας ήταν κατάμεστη. Ο λόγος-χαιρετισμός της Προέδρου του Δ.Σ. κας Φρειδερίκης Πατισούρα, που ανοίγει την εκδήλωση, βαρύν, προσαρμοσμένος στην περίπτωση, δίνει το περίγραμμα της εκδήλωσης, τονίζοντας ταυτόχρονα και τη σημασία της θυσίας των 49 προκρίτων. Και είναι άξια επαίνου η πράξη αυτή του Δ.Σ. της Πολιτιστικής Ένωσης Παραμυθίας να καθιερώσει, όπως δήλωσε η πρόεδρος αυτή, εκδήλωση μνήμης κάθε χρόνο, γιατί η αναβίωση των γεγονότων αυτών φρονιματίζει τις μέλλουσες γενιές.

Κύριος ομιλητής ο Παραμυθιώτης δικηγόρος κ. Γεώργιος Ζαφανίκας, ο οποίος με την μεσοτή νοημάτων ομιλία του εξήρε τη θυσία των 49 προκρίτων-συμπαιριωτών μας, ενώ ταυτόχρονα αναφέρθηκε και στην προσφορά του μαρτυρικού αυτού τόπου της Παραμυθιάς σ' όλες τις μορφές της ζωής της πατρίδας μας διαμέσου των αιώνων.

Ρίγη συγκίνησης διαπερνά το σώμα όλων των παρισταμένων στην εκδήλωση, όταν ο συμπολίτης μας ηθοποιός κ. Νικόλαος Αρβανίτης και η κα Αρβανίου - Αρβανίτη Κων/να εκφωνούν τα ονόματα των 49 θυσιασθέντων προκρίτων, υπό τους πένθιμους ήχους του κλαρίνου του δεξιότεχνου Χουλιάρα Αλέξανδρου, σε σκοπό Μοιρολογιών, για να συνεχίσει κατόπιν σε συγκεκριμένο ηπειρωτικό Μοιρολόι που ερμηνεύει ο Παραμυθιώτης τραγουδιστής Τάχιας Αρσένης.

Συγκίνηση, νοσταλγία και υπερηφάνεια είναι τα συναισθήματα που προκαλεί στη συνέχεια η ευστοχη απαγγελία από τον ηθοποιό κ. Αρβανίτη Νικ. του ποιήματος «Στην Παραμυθιά», του συμπολίτη μας ιστορικού και διδάκτορα του Πανεπιστημίου κ. Γεωργίου Τσίλη.

Ακολούθησε ομιλία του έγκριτου Παραμυθιώτη και τ. Εφοριακού κ. Κων/νου Χρυσόχου, ενώ χαιρετισμό απηύθυνε και ο παριστάμενος συμπολίτης μας τ. Υφυπ. Παιδείας κ. Θ. Κούρτης.

Και η επισφράγιση της εκδήλωσης έγινε με την προσφορά από το Δ.Σ. δεξιάς μέσα σ' ένα θερμό πατριωτικό περιβάλλον από φίλους και γνωστούς που συναντώνται με την ευκαιρία αυτή ύστερα από χρόνια, ίσως για πολλούς με τα ανάλογα συναισθήματα συγκίνησης που προκαλεί το γεγονός αυτό. Συγχαρητήρια, λοιπόν, στο δραστήριο Δ.Σ. της Πολιτιστικής Ένωσης Παραμυθιωτών Αθηνών, που είχε αυτή την ωραία ιδέα απόδοσης τιμής μνήμης της θυσίας των 49 προκρίτων. Τους ευχαριστούμε για τη συγκίνηση που μας έδωσαν και τους προτρέπουμε να καθιερώσουν την εκδήλωση αυτή ως ετήσιο γεγονός.

Στέλιος Μώκος
Πρόεδρος Πολιτιστικού Κέντρου
Κρυσταλλοπηγής (Σέλλιανης)
Θεσπρωτίας

ΑΠΟ...ΤΥΠΩΜΑΤΑ

«ΖΩΣΙΜΑΔΕΣ»: ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ ΖΩΣΙΜΑΙΑΣ

Κυκλοφόρησε πρόσφατα και ήδη έχει διανεμηθεί το 1ο τεύχος, το περιοδικό του Συλλόγου Αποφοίτων Ζωσιμαίας Σχολής Ιωαννίνων. Το τεύχος είναι έγχρωμο, έχει 64 σελίδες και είναι προϊόν συλλογικής δουλειάς ομάδας Αποφοίτων της Σχολής, του Τμήματος Αθηνών. Το εξώφυλλο του περιοδικού απεικονίζει τη λίμνη, το Μπισκέλι και το τζαμί δίπλα στη λίμνη, ενώ κοσμείται και από το σήμα κατατεθέν των μαθητών της Ζωσιμαίας, το καπέλο. Το περιεχόμενο του περιοδικού πολυποικίλο και αρκετά ενδιαφέρον. Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν στους φοιτησάντες στη Σχολή,

ΝΕΟ ΕΝΤΥΠΟ στο χώρο των Αποδήμων Ηπειρωτών. Κυκλοφόρησε πρόσφατος το 1ο τεύχος της εφημερίδας του Συλλόγου Ηπειρωτών Ιλίου με τίτλο «ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ», με ενδιαφέρουσα ύλη, τόσο για τη δράση του Συλλόγου όσο και για πανηπειρωτικά θέματα. Στο Ίλιον (Νέα Λιόσια) διαμένουν αρκετοί Ηπειρώτες, όπως εξ άλλου σε όλα τα Δυτικά προάστια της Αθήνας.

ΤΩΝ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Στον Τύπο των Αδελφοτήτων δεν φιλοξενούνται μόνο στενά τοπικά θέματα. Αν ψάξει κανείς θα βρει ωραία κείμενα, με γενικότερη σημασία. Από το πρόσφατο τεύχος της εφημερίδας «ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ» αλιεύουμε το κείμενο του Τάσου Κανάση, εκπαιδευτικού - συγγραφέα, ο οποίος διαμένει στα Γιάννενα. Το Ελληνικό είναι το πρώην Λόγιο Ιωαννίνων.

«Νιξ φαστέν;»
«Νάιν, νάιν...»

Μιλούσαν φωναχτά, οι δυο τους, καθισμένοι στις παλιές ψάθινες καρέκλες του μικρού καφενείου και κάθε τόσο έπιαναν τα ποτήρια τους, τα γέμιζαν με μπύρα απ' τα κοντόλαιμα φαρδιά μπουκάλια «Μέλιος» και τα κατέβαζαν μονορούφι...

Το τραπέζι ξύλινο, με επιφάνεια από χάρμπτο ήταν γεμάτο από τέτοια μπουκάλια.

Φορούσαν κι οι δυο τους καρό κοστούμια κι είχαν στο κεφάλι τους ένα καπέλο, απ' όπου προεξείχε ένα μεγάλο φτερό χήνας... Στα πόδια τους μπροστά, είχαν από μια ριγωτή βαλίτσα, φαρδιά για να χωράει τα πολλά καλούδια που είχαν φέρει απ' τα ξένα.

Κι οι χωριανοί που περνούσαν στο δρόμο, κοντοστέκονταν μ' έκπληξη και σχεδόν δεν αναγνώριζαν αν ήταν αυτοί οι τύποι συγχωριανοί τους που παλιννόστησαν απ' τη Γερμανία ή ήταν ξένοι τουρίστες που 'χαν έρθει για διακοπές στην Ελλάδα και ξεστράτισαν σε τούτο το χωριό τους... Και συνεχίζοντας το δρόμο τους: «Ούι θάμα, ορέ τι κάν' η έρμ' η Γερμανία;» μιλούσαν μεταξύ τους...

Δεκαετία του '60. Στο Λουζέ-τσι.

Ο Καζαντζίδης κατάρισαν την ξενιτιά μέσα απ' τα 45άρια δισκάκια και το κλαρίνο του Τάσου Χαλκιά -ένα μακρόσυρτο μοιρολόι- ενώνονταν με το μοιρολόι των γυναικών του χωριού, που κατάρισαν τη φτώχεια τους και την ανέχειά τους, που άνοιξαν τους δρόμους διάπλατα, να χωριστούν απ' τους άντρες τους κι απ' τα παιδιά τους, που τους έτρωγαν οι φάμπρικες του Βούπερταλ και του Λεβερκούζεν...

Πολλοί ξενιτεύτηκαν τότε κι απ' το χωριό κι απ' τα άλλα χωριά της πατρίδας κι όσοι απ' αυτούς γυρνούσαν με άδεια, μο-

λογούσαν και μολογούσαν για θάματα που είδαν εκεί μακριά -όχι όπως εδώ-, και φεύγοντας έπαιρναν κι άλλους μαζί τους.

Όλη την ικμάδα του τόπου και σ' αυτό συνέβαλαν ακόμα πιο πολύ, οι μεγάλες βαλίτσες με τα λογής καλούδια κι οι κοστούμιατες φορεσιές τους, αλλά κι οι διηγήσεις τους πιο πολύ για τις ψηλές ξανθιές γυναικές με την τουλούπα το μαλλί στα σκέλια τους ανάμεσα, κι άλλα πολλά...

Έτσι, έφυγαν, γύρισαν, ξαναέφυγαν, άλλοι έμειναν για πάντα εκεί, απόδημοι κι αυτοί και οι άλλοι, σαν κι αυτούς που έρχονται τώρα στον δικό μας τόπο, ένα συνεχές αλυσίδας της ανάγκης, που μόνο αυτή γνωρίζει να ανοίγει τα σύνορα των λαών...

Αλλά κι αυτοί που έμειναν για πάντα στον τόπο τους, απόδημοι μπορεί να 'ναι. Απόδημοι σ' έναν τόπο που μπορεί να νειρεύτηκαν και δεν πήγαν.

Όλοι σε μια διάρκη αποδημία ή σε μια προσωρινή ενδημία, ως την έσχατη, εκείνη την απευκταία αποδημία, «εν τόπω χλωερώ, ένθα ουκ έστιν...».

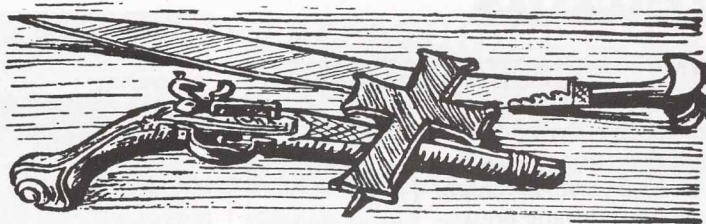
ΤΑΣΟΣ ΚΑΝΑΤΣΗΣ



30 χρόνια ανελλιπούς έκδοσης συμπληρώνει η εφημερίδα «ΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΑ» της Αδελφότητας Θεοδωριαντών. Κυκλοφόρησε τον Ιανουάριο του 1972 και είναι από τις αρχαιότερες εφημερίδες της Ηπειρωτικής Αποδημίας. Τεύχος 308.

ΠΙΝΔΟΣ

Συνέχεια προηγούμενου - ΜΕΡΟΣ Ε' - ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ



Πάνω απ' τη σκλαβιά του κάμπου οι κορυφές της Πίνδος υψώνουν από αιώνες στον ουρανό μια μακρινή υπόσχεση ανάστασης.

- Οι διωγμένοι, ελάτε σε μένα!...φωνάζει μ' όλες του τις κορυφές το μεγάλο Καταφύγιο.

Κυνηγημένα απ' το τσεκούρι, τα απέραντα δάση της οξυάς, του έλατου, του πεύκου, του ρόμπολου, των πουρναριών και της βαλανιδιάς, όρμησαν τον ανήφορο, χύθηκαν χείμαρρος και κυρίεψαν τις απότομες πτυχές. Κι όταν κει - πάνω, βρίσκοντας τόπο ν' απλωθούνε ανενόχλητα, πυκνώσαν και θεριέψανε, σύσθηκαν - με την καλωσύνη των δυνατών - πράσινο χάδι, να γλυκάνουν τις πληγές των αβύσσων και τα ξεσχίσματα των φαργιών, που αναπολούν ακόμα την πανάρχαια οδύνη του αγώνα της κοσμογονίας.

Αρκούδες, αγριογούρουνα, λύκοι, τσακάλια, αλεπούδες, κουνάβια, ζαρκαδία - όλα τ' αγρίμια που ανήθηκαν να υποταχθούν στον άνθρωπο και στη σκλαβιά της χρησιμότητας, οδηγημένα απ' το ένστικτο, αποτραβήχτηκαν στους δασωμένους λόγγους. Κι η Πίνδος θα σας πει το θρύλο για το τελευταίο αγριόγινδο...

Σαρκάζοντας το βόλι τα φτερωτά κοπάδια χάθηκαν στ' αδιαπέραστα δάση. Τα κλαδιά ανθίσανε τραγούδια - κι οι γυνές κορυφές προσφέρθηκαν στον ελεύθερο ουρανό βάθρα για τα αγέρωχα ξεκινήματα των αετών.

Κι όταν πια η σκλαβιά έκανε τ' αυτιά τους ώρμα για τη φωνή του, οι άνθρωποι άκουσαν το κήρυγμα του βουνού.

Με τη σειρά τους μπήκαν στο δρόμο για το Καταφύγιο:

- Γεια σας βουνά με τους γκρεμούς, λαγκάδια με τις πάχνες!

- Καλό 'στο τ' αξιο παιδί και τ' αξιο παλληκάρι.

Η Πίνδος τούς κλείνει στον κόρ-

φο της. Πραγματικά δυνατή, δε θα προδώσει την αδυναμία. Απέραντα σοφή, θα συνδυάσει το χάδι που γιαιτρεύει, με την ορμή που ξαναγεννάει. Τους κλείνει στον κόρφο της - κι ολόγυρά τους δένονται τα μάγια...

Γι' αυτούς το αρμόνιο των μεγάλων δασών, οι λειτουργίες των πουλιών - ο αγιασμός της πρωινής δροσιάς μέσ' στο χορτάρι. Γι' αυτούς τα γαλάζια τρεμουλιάσματα των κορυφών στο πρωτοξυπνήμα τους - το φεγγάρι που ταξιδεύει στα ποτάμια και λικνίζεται στα άρμενα - τ' αραβουργήματα του ήλιου πάνω στη ράχη των κοπαδιών που στάλιασαν κάτ' από τις βαλανιδιές και τα πλατάνια - το σούρουπο που λιανοτραγουδάει τη γαληνεμένη θλίψη του στα τρέμολα των γρύλων, στις τρίλιες των πρώτων αστεριών...

Μα την ίδια ώρα οι χαράδρες ετοιμάζουν τα λημέρια. Οι ράχες οχυρώνουν τα ταμπούρια. Το ποταμάκι μεταμορφώνεται σε τάφρο. Κάθε δέντρο σε μετερίζι. Τα μοναστήρια, τα μετόχια, γίνονται καντίνες. Συνομοτούν οι βρυσούλες. Οι πέριδικες έπιασαν κιόλας τα ψηλάματα - να στήσουν καραούλι! - και οι μικρές, ταπεινές Παναγιές που ολομόναχες ρεμβάζουν πάνω απ' τους γκρεμούς τους - παρακαλούνε...

Έτσι σιγά - σιγά το θαύμα συντελείται.

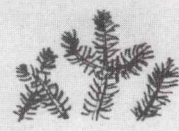
Η Πίνδος χωνεύει ραγιαδες και χύνει αντάρτες. Απ' τον κάμπο της ανεβάζουν στάχτη και στέλνει πίσω φωτιά - για να κάψει τον κάμπο.

Η Πίνδος γεννοβολάει την Επα-



«ΠΙΝΔΟΣ»: Συγγραφέας η ΣΟΦΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ. Διαβάζουμε: «**Η ΠΙΝΔΟΣ**» δημοσιεύτηκε για πρώτη φορά στη «**ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ**», το Γενάρη του 1941. Στην τωρινή μορφή της τυπώθηκε στα τυπογραφεία του εκδοτικού οίκου «**ΑΣΤΗΡ**» τον Οκτώβρη του 1955. Το εξώφυλλο, τα σχέδια και η επιμέλεια του βιβλίου έγιναν από το ζωγράφο Γιώργο Μανουσάκη». Ο «**ΠΥΡΡΟΣ**» δημοσίευσε σε συνέχειες το βιβλίο, ως μια πολύτιμη προσφορά προς τους αναγνώστες του.

ΠΙΝΔΟΣ



ΣΟΦΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ

νάσταση.

Οι μικρές τοπικές ανταρσίες πληθαίνουν, αποχτούν συνειδηση και σκοπό, σμίγουν σε μια ενότητα, ξεδιπλώνονται ολόενα και περισσότερο σε έκταση και ένταση. Και στο μεγάλο σπασμό που θα τη συγκλονίσει πια απ' τα θεμέλιά της, η απέραντη Πίνδος, ανατριχιάζοντας ίσαμε

το πιο μικρό λιθαράκι της, αποχτάει ξεφαντικά συνειδηση του προορισμού της. Τότε, για πρώτη φορά στην ιστορία της, προδίδοντας τη γόνιμη σιωπή της, αφήνει ν' ακουστεί στα πέρατα της Ελληνικής γης η μεγάλη κραυγή της προς την Ελευθερία.

Για τους κλέφτες τους καμαρώνουν κι άλλα βουνά της Ελλάδας. Πρώτα ανάμεσα σ' αυτά, το Πήλιο, ο Έλυμπος, η Λιάκουρα. Ωστόσο, το Πήλιο πριν απ' όλα μένει πάντα το βουνό που αρμάτωσε το μυθικό καράβι για το πρώτο ταξίδι προς το Άγνωστο. Πάνω απ' τον αντάρτη Έλυμπο με τις σαράντα δυο κορυφές κ' ε ξ ή ν τ α δυο βρυσούλες υψώνεται η

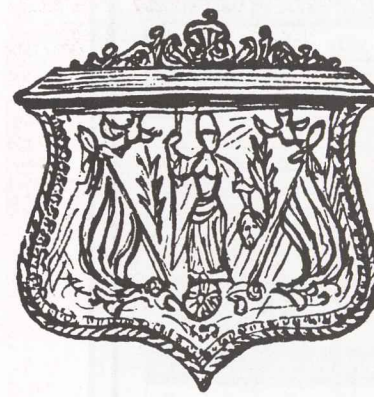


γαλήνη του ιερού Ολύμπου, που ταράζεται μόνο όταν - για να διασκεδάσει τη μεγαλοπρέπεια της πλήξης του - ένας θεός γνέφει με τ' απειλητικά του φρύδια. Θέλει δε θέλει η Λιάκουρα, τα έλατα του Παρνασσού, τις νύχτες του Σεπτέμβρη, νοσταλγικά αποζητάν να ξαναϊδούν, στη λάμψη των μυστικών πυρ-

σών τους να προβαίνουν - με τα μαλλιά ανάκατα πάνω στην έκσταση της γύμνιας τους ριγμένα, - οι Θυιάδες.

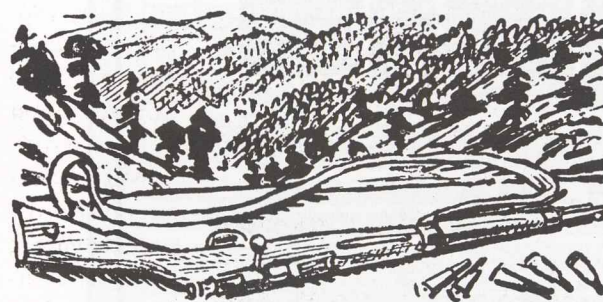
Μα η Πίνδος έσυρε ανάμεσα απ' τους αιώνες μιαν άγνωστη ιστορία και, απόλυτη, φυλάχτηκε σωπαίνοντας γι' αυτήν μονάχα την εποχή. Δίνοντας στο ένστικτο της δικαίωση, συνειδηση στις δυνατότητές της, τρόπος έκφρασης στο μοναδικό της νόημα, η Επανάσταση στάθηκε για την Πίνδο έργο λύτρωσης. Και η Πίνδος που τη δέχτηκε με την έκσταση της προαιώνιας απαντοχής, την έζησε, την αισθάνθηκε και γαντζώθηκε πάνω της με τέτοιο τρόπο, που δεν ένιωσε πως κάποτε, μαζί με τις ανάγκες που τη δημιούργησαν, τη συνεπήρε και αυτήν, στο πέρασμά του, ο Χρόνος. Μονολογεί πάντα:

Τούρκοι...Κλέφτες...Αρβανίτες... Αποκλειστική στην ανάμνηση ό πως και στην προσδοκία, πάνω στη μοναδική της έκφραση μαρμάρισε την ιστορική πραγματικότητά της. Όμως, φωνή σε έρημο αντιβοάει



ζονται έπαψαν και να την ακούνε. Νέα συνθήματα ζητήσαν να γκρεμίσουν τα σύνορα - για να τα σηκώσουν πάλι πιο ψηλά. Μίσση παμπάλαια εξανεμίστηκαν. Παλιές φιλίες προδοθήκαν.

Τίποτα δε μπόρεσε ν' αγγίξει την Πίνδο. Βουβή και κουφή σε κάθε άλλη πραγματικό-



τητα - χορδή που τάχθηκε στη δόνηση ενός αποκλειστικού ήχου - κλείστηκε αλύγιστη στον εαυτό της και στην αλήθεια της και, ακατάδεχτα, άφισε να σύρει πάλι γύρω της τους κύκλους της, σιγά - σιγά - η μοναξιά...

Δικαιοσύνη.

Προτεινόντας την ικεσία τους στις κορυφές της πρόσπεσαν και πάλι οι ξαφνιασμένοι κάμποι. Ούτε ξαφνιάζεται αυτή.

Για κείνην ο αγώνας ποτέ δεν είχε πάψει: υπήρχε πάντα - στην ανάγκη και στην πίστη της.

Η Πίνδος θα θεμελιώσει πάνω της και αυτό τον αγώνα.

Δόλωμα που προσφέρεται, πάνω απ'

την παγιδεμένη Βία ανεμίζει κιόλας - λάβαρο μιας σταυροφορίας για την ύπαρξη - το Σμόλικά της με τις τρεις κορφές.

Γιατί, στα ψηλαφητά ψαχουλέματα της φωνής που την παρακαλάει, αναγνωρίζει ξαφνικά τους τόνους του δικού της τραγουδιού, του μοναδικού της τραγουδιού, που ξαναγυρίζει. Κι ανατριχιάζοντας σθέμελα, αρπάζει τον αγαπημένο σκοπό μ' όλα τα κορφοβούνια, μ' όλα τα λαγκάδια της, και τον τραντάζει στα πέγρατα του κόσμου, σάλπιγγα, να ξυπνήσει τους σκλάβους.

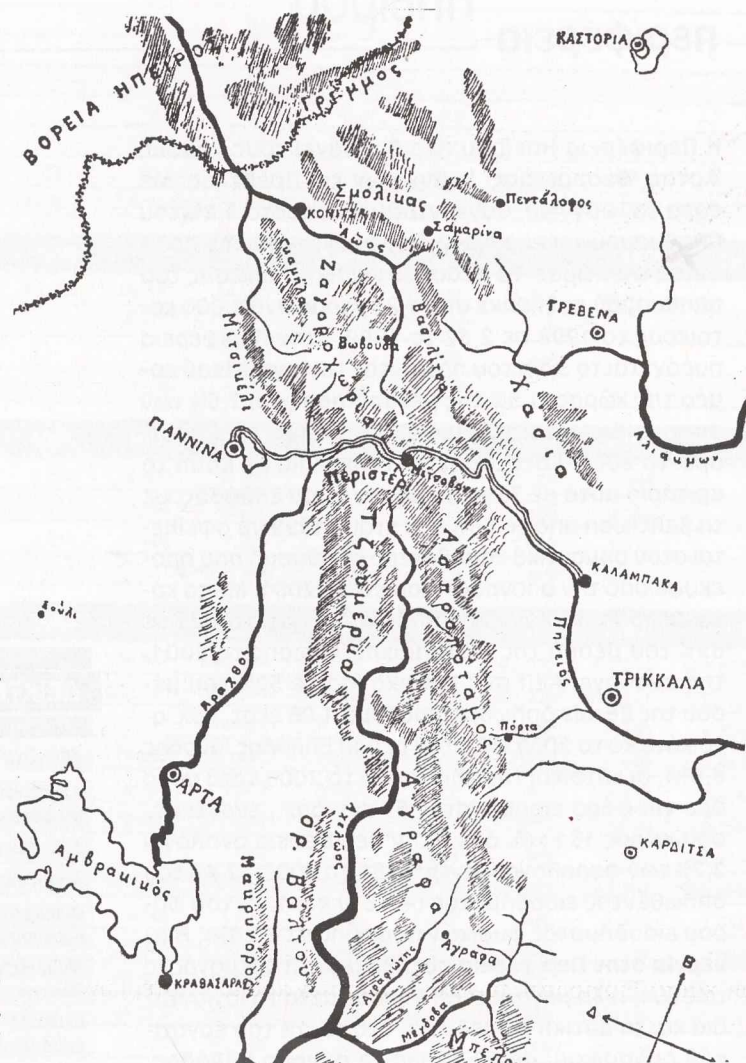
Σαν έτοιμη από καιρό, βρίσκεται πάλι στη θέση της.

Γρήγορα!...Τα δάση να σημάνουν το συναγεράδι!...Να τρέξει στα νερά το μεγάλο μήνυμα!...

Οι ράχες να ετοιμαστούν! Τα μονοπάτια να ξυπνήσουν! Πίσω απ' τα περάσματα που θα παραπλανήσουν, τ'

αγρίμια να στήσουν το καρτέρι! Καινούργια πείνα ας αναδέψει τους αιώνιους γκρεμούς!...

Ο αέρας των ζυγών, αυτός ο αέρας που μεθάει ναζούν οι μυστικές γιδόστρατες - και, σιωπη- λές, οι θεωρίες των γυναικών της προβαίνουν προς τις κορυφές, γεμμένες απ' το νέο φορτίο στη στάση του προγονικού μάχθου...



«Εφυγε» ο ζωγράφος Γ. Μανουσάκης

Τα σχέδια του βιβλίου «ΠΙΝΔΟΣ», το οποίο δημοσίευσε ο «ΠΥΡΡΟΣ», σε πέντε συνέχειες είναι του ζωγράφου Γιώργου Μανουσάκη. Στην πέμπτη και τελευταία τούτη συνέχειά μας, μας βρήκε η είδηση του θανάτου του καλλιτέχνη.

Ο Γιώργος Μανουσάκης, ένας από τους πιο αξιόλογους ζωγράφους της γενιάς του '30, γεννήθηκε στο Ηράκλειο Κρήτης το 1914 και από μικρός έδειξε την αγάπη του στη ζωγραφική. Αφού τελείωσε το Πρακτικό Λύκειο στη γενέτειρά του, εισήχθη στη Φυσικομαθηματική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και οργότερα

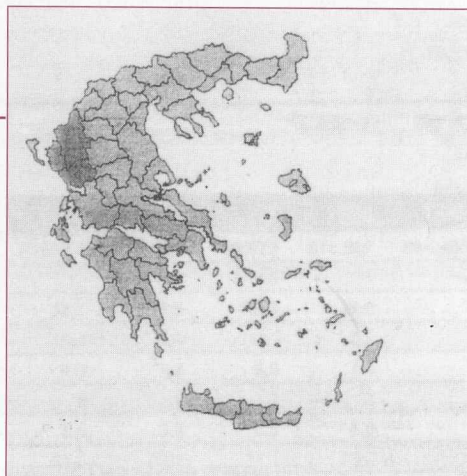


στη Σχολή Καλών Τεχνών, δάσκαλός του υπήρξαν ο Ουμπέρτος Αργυρός, ο Κωνσταντίνος Παρθένος και ο Γιάννης Κεφαλληνός.

Θέματα της φύσης, τοπία, αρχιτεκτονικά βείψανα, απλά αντικείμενα και βουβούδια αποτυπώθηκαν στα έργα του δου- λημένα με μορφή, ακουαρέλα, αυγοτέμπερα ή λάδι. «Η ζωγραφική για μένα ανέκαθεν», συν- νίθιζε να λέει, «ήταν κάτι σαν παιχνίδι σοβαρό, όχι σοβαροφανές». Το 1995 βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών.

(Τα βιογραφικά στοιχεία είναι από την «Ελευθεροτυπία»)

Ηπειρού περιφέρεια



Περιφερειακή Αυτοδιοίκηση
Βορ. Ηπείρου 20, 453 33 Ιωάννινα
Τηλ.: (26510) 72164, Φαξ: (26510) 31224
E-mail: ggphr@otenet.gr
Ιστοσελίδα: //users.otenet.gr/~ggphr

Η Περιφέρεια Ηπείρου περιλαμβάνει τους νομούς Άρτας, Θεσπρωτίας, Ιωαννίνων και Πρέβεζας. Με έδρα τα Ιωάννινα, συγκεντρώνει ποσοστό 3,2% του πληθυσμού και παράγει 2,4% του ακ. εγχώριου προϊόντος της χώρας. Το ποσοστό φυσικής μείωσης του πληθυσμού αυξήθηκε από 1,84 άτομα ανά 1.000 κατοίκους το 1998 σε 2,32 το 1999. Στην Περιφέρεια παράγεται το 3,2% του προϊόντος του αγροτικού τομέα της χώρας, 1,5% της μεταποίησης και 2,5% των υπηρεσιών. Με κατά κεφαλήν προϊόν 3,05 εκατ. δρχ. το 2001, κατατάσσεται τελευταία με βάση το κριτήριο αυτό με 75% του μέσου όρου Ελλάδας, με τη βελτίωση από το 68% του έτους 1999 να οφείλεται στον σημαντικά χαμηλότερο πληθυσμό που προέκυψε από την απογραφή του έτους 2001. Με το κατά κεφαλήν προϊόν της Ελλάδας να αντιστοιχεί σε 69% του μέσου της Ευρωπαϊκής Ένωσης το 2001, της αναλογεί ΑΕΠ ανά κάτοικο ίσο με 52% του μέσου της ΕΕ. Με δηλωθέν εισόδημα 1,06 εκατ. δρχ. ανά κάτοικο το 2000 (66% του μέσου Ελλάδας, άνοδος 6,8%), οι κάτοικοι της πλήρωσαν το 2000 κατά μέσο όρο για φόρο εισοδήματος 67 χιλ. δρχ., έναντι μέσου χώρας 131 χιλ. δρχ. Στην Περιφέρεια αναλογεί 2,7% των φορολογουμένων (+6% το 2000), 2,4% του δηλωθέντος εισοδήματος (+7,3%) και 1,8% του φόρου εισοδήματος φυσικών προσώπων (+0,4%). Η ανεργία στην Περιφέρεια αυξήθηκε κατά 0,8 μονάδες το 2001, η 3η μεγαλύτερη άνοδος μετά τα Ιόνια Νησιά και τη Δυτική Μακεδονία, στο 12,1% του εργατικού δυναμικού, με 10,5% για το σύνολο Ελλάδας. Της αναλογεί 2,9% των καλλιεργούμενων εκτάσεων, 24% της συνολικής παραγωγής εσπεριδοειδών (2η παραγωγός περιφέρεια), 14% της παραγωγής κρέατος (2η στη χώρα) και τυριού (3η στη χώρα), το 2001. Στα πλαίσια του Γ' Κοινοτικού Πλαισίου Στήριξης (2001 - 2006), ο συνολικός προϋπολογισμός του Π.Ε.Π. Ηπείρου ανέρχεται στα 680 εκατ. ευρώ.

ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ	Περιφέρεια Ηπείρου	Μέσος όρος χώρας	Κατάταξη σε σχέση με τις 13 Περιφέρειες
ΑΕΠ κατά κεφαλή	2001	3,05 εκ. δρχ.	4,05
Αποταμιευτικές καταθέσεις ανά κάτοικο	1999	1,22 εκ. δρχ.	1,68
Δηλωθέν εισόδημα ανά κάτοικο	2000	1,06 εκ. δρχ.	1,60
Φόρος εισοδήματος ανά κάτοικο	2000	67,6 χιλ. δρχ.	131
Φυσική αύξηση πληθυσμού / 1000 κατοίκους	1999	-2,32	-0,25
Μαθητές γυμνασίων / 1000 κατοίκους	2000	65	72
Μαθητές δημοτικού / 1000 κατοίκους	2000	49	61
Ποσοστό ανεργίας	2001	12,1	10,50
Συμμετοχή στα συνολικά μεγέθη της χώρας			
ΑΕΠ	1998	2,4%	11
Φορολογούμενοι	2000	2,7%	9
Δηλωθέν στην εφορία εισόδημα	2000	2,4%	10
Άμεσοι φόροι	1999	1,1%	10
Αποταμιευτικές καταθέσεις	1999	2,6%	10

ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ	1981Α	1991Α	2001Α	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός κατοίκων	324.541	339.728	353.820	359.490	364.635	368.228	370.885	372.719	375.381	377.053	353.820
Αριθμός κατοίκων πρωτεύουσας	81.653	99.446	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Επιφάνεια τ. χλμ.	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203	9.203
Πυκνότητα πληθυσμού, κάτοικοι / τ. χλμ.	35,3	36,9	38,4	39,1	39,6	40,0	40,3	40,5	40,8	41,0	38,4
Αστικός πληθυσμός	78.457	104.477	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ημιαστικός πληθυσμός	29.379	33.434	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Αγροτικός πληθυσμός	216.705	201.817	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Γάμοι (μόνιμη κατοικία γαμπρού)	2.421	1.890	-	1.543	1.725	1.220	1.616	1.411	1.606	-	-
Γεννήσεις (μόνιμη κατοικία μητέρας)	4.589	2.914	-	2.819	2.649	2.624	2.723	2.701	2.653	-	-
Θάνατοι (μόνιμη κατοικία θανόντος)	2.985	3.288	-	3.352	3.278	3.468	3.432	3.385	3.521	-	-
Αριθμός νοικοκυριών	93.690	102.353	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Γάμοι ανά 1000 κατοίκους	-	-	-	4,3	4,7	3,3	4,4	3,8	4,3	-	-
Φυσική αύξηση πληθυσμού/1000 κατοίκους	-	-	-	-1,5	-1,7	-2,3	-1,9	-1,8	-2,3	-	-
Αριθμός κατοικιών	126.145	148.811	-	-	-	-	-	-	-	-	-

ΣΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΤΕΥΧΗ Ο «ΠΥΡΡΟΣ» ΘΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΩΝ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΠΟΥ ΑΦΟΡΟΥΝ ΤΟΥΣ ΝΟΜΟΥΣ ΑΡΤΑΣ, ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ, ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ ΚΑΙ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

ΠΡΟΙΟΝ - ΕΙΣΟΔΗΜΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Ακαθ. Εγχ. Προϊόν, πμές αγοράς, εκ. δρχ.	-	-	-	619.914	672.023	796.679	875.987	934.488	1.005.511	1.080.240
Γεωργία % ΑΕΠ	-	-	-	17	15	11	11	-	-	-
Βιομηχανία % ΑΕΠ	-	-	-	14,7	15,0	15,1	16,0	-	-	-
Μεταλλεία - Ορυχεία % ΑΕΠ	-	-	-	0,4	0,4	0,1	0,1	-	-	-
Μεταποίηση % ΑΕΠ	-	-	-	7,0	7,2	6,5	7,1	-	-	-
Ενέργεια % ΑΕΠ	-	-	-	2	2	2	2	-	-	-
Κατασκευές % ΑΕΠ	-	-	-	5,0	5,3	6,5	6,9	-	-	-
Υπηρεσίες % ΑΕΠ	-	-	-	68,7	69,6	74,1	73,2	-	-	-
Ακαθ. Εγχ. Προϊόν κατά κεφαλή % μ.ό. χώρας	80,0	78,0	77,0	65,0	64,0	68,0	69,0	68,0	68,0	75,0
Ακαθ. Εγχ. Προϊόν κατά κεφαλή, δρχ.	1.462.160	1.591.982	1.774.957	1.700.094	1.825.020	2.148.049	2.350.261	2.489.439	2.672.725	3.053.077
ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ (εκ. δρχ.)	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Ιδιωτικές σε κατοικίες	42.213	44.918	40.082	48.537	44.939	57.648	65.457	85.707	68.411	-
Ιδιωτικές Ν2234/23, αριθμός σχεδίων	-	-	-	-	1	1	3	6	-	-
Ιδιωτικές Ν2234/23, προϋπολογισμός	-	-	-	-	2.367	154	1.720	2.416	-	-
Επενδύσεις μετ'κών επιχ/σεων (απασχ. >10 άτομα)	-	7.531	5.450	2.589	4.129	3.254	6.458	-	-	-
ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός νέων κατοικιών	3.103	2.724	2.668	2.435	2.754	3.143	3.297	3.386	2.866	-
Αριθμός δωματίων νέων κατοικιών	10.710	9.577	9.310	8.436	9.268	10.783	10.994	11.150	9.256	-
Όγκος σε χιλ. m3 νέων κατοικιών	1.106	1.057	1.011	960	1.091	1.252	1.343	1.448	1.214	-
Αριθμός νέων κατοικιών ανά 100 κατοίκους	0,9	0,8	0,7	0,7	0,7	0,8	0,9	0,9	0,8	-
ΓΕΩΡΓΙΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Σύνολο καλλιεργειών, στρέμματα	1.272.127	1.269.818	1.246.640	1.236.587	1.225.434	1.216.710	1.223.027	1.182.095	1.168.904	985.898
Αρδευθείσες καλλιεργείες, στρέμματα	502.009	496.052	511.697	519.581	524.396	512.551	512.181	520.322	516.727	522.570
Ελαόλαδο, τόννοι	13.109	3.816	5.578	3.018	10.438	3.179	9.757	9.748	10.336	4.838
Καπνός, τόννοι	2.357	1.474	1.409	1.357	1.401	1.526	1.403	1.434	1.445	1.440
Βαμβάκι, τόννοι	3.704	5.425	7.988	13.336	5.963	6.083	4.422	4.360	4.434	3.138
Σιτάρι, τόννοι	4.091	5.881	4.050	3.903	3.598	3.514	3.171	2.950	2.634	2.199
Ρύζι, τόννοι	-	-	-	-	400	1.084	810	896	757	2.115
Εσπεριδοειδή, τόννοι	220.285	207.926	297.881	182.786	180.262	283.667	210.118	281.420	295.307	309.562
Μήλα, τόννοι	2.717	2.104	1.758	1.746	1.727	1.652	1.537	1.446	1.410	1.534
Ροδάκινα, τόννοι	1.703	1.193	1.175	1.035	1.084	886	810	809	714	658
Παπάες, τόννοι	41.209	40.204	44.983	45.303	44.805	35.635	35.153	35.630	37.737	40.709
Τομάτες, τόννοι	31.737	33.642	37.422	44.555	49.222	47.401	48.001	40.875	49.155	50.011
Κρέας, τόννοι	49.572	50.179	60.575	59.039	59.980	53.949	72.316	52.299	64.079	64.373
Γάλα, τόννοι	134.789	129.529	145.869	150.357	151.095	140.181	151.283	150.191	163.821	147.339
Τυρί μαλακό, τόννοι	11.893	12.519	12.937	17.210	17.314	16.200	17.784	21.340	19.029	19.566
Τυρί σκληρό, τόννοι	3.767	3.166	3.298	4.008	3.407	3.714	3.521	5.598	3.490	3.832
Αυγά, χιλ. τεμάχια	131.793	139.603	145.596	140.295	164.283	156.452	153.646	155.276	195.537	153.140
Γεωργικοί ελκυστήρες	5.689	5.784	5.903	5.746	6.007	6.109	6.135	-	-	-
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ-ΒΙΟΤΕΧΝ.-ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός μεταποιητικών επιχ. (απασχ. >10 άτομα)	-	73	75	-	69	68	69	-	-	-
Προσπλή αξία μετ'κών επιχ/σεων (απ. >10 άτομα), εκ. δρχ.	-	20.829	24.428	-	24.781	27.639	32.202	-	-	-
Πωλήσεις μετ'κών επιχ/σεων (απ. >10 άτομα), εκ. δρχ.	-	56.696	73.565	-	81.741	92.208	100.732	-	-	-
ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Κλίνες σε ξενοδοχειακά καταλύματα	7.361	7.690	7.694	8.013	8.476	8.692	9.110	9.314	9.805	9.775
Ξενοδοχεία	-	-	-	-	-	-	166	168	184	204
Διανυκτερεύσεις αλλοδαπών	267.237	276.457	328.673	297.329	259.203	320.523	354.347	289.412	319.172	-
Διανυκτερεύσεις αλλοδαπών σε ξενοδοχεία	-	-	-	-	-	-	-	259.646	255.976	-
Διανυκτερεύσεις ημεδαπών	566.938	533.484	563.596	551.079	517.854	591.983	569.868	647.028	733.996	-
Διανυκτερεύσεις ημεδαπών σε ξενοδοχεία	-	-	-	-	-	-	-	630.699	704.281	-
Διανυκτερεύσεις αλλοδαπών ανά κάτοικο	0,77	0,78	0,91	0,82	0,70	0,86	0,95	0,77	0,85	-
ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Επιβατ. αυτοκίνητα ΙΧ σε κυκλοφορία	32.356	34.973	37.108	39.643	42.468	46.540	50.885	57.336	64.415	70.542

Με μια πρώτη προσέγγιση των στοιχείων του πίνακα, διαπιστώνουμε:

Η περιοχή μας, όσον αφορά τους κλάδους της οικονομίας, σε σχέση με το Ακαθάριστο Εγχώριο Προϊόν, παρουσιάζει, με βάση τα στοιχεία του 1998, υψηλό ποσοστό στον τομέα των Υπηρεσιών (73,2%), ενώ στους άλλους παραγωγικούς τομείς διαπιστώνουμε: Γεωργία 11%, Βιομηχανία 16,0%, Μεταλλεία - Ορυχεία 0,1%, Μεταποίηση 7,1%, Ενέργεια 2%, Κατασκευές 6,9%.

Οι ιδιωτικές επενδύσεις σε κατοικίες ήταν (σε εκ. δρχ.) το 2000 68.411 (το 1999 - 85.707), ενώ ο αριθμός των σχεδίων των ιδιωτικών επενδύσεων με βάση το Ν2234/23 ανήλθαν το 1999

σε 6 και ο προϋπολογισμός τους (σε εκ. δρχ.) 2.416.

Στη Γεωργία, τα πρώτα της παραγωγής (τόννοι), κατέχουν τα εσπεριδοειδή, 309.562 το 2001 (το 2000 - 295.307), ακολουθούν το γάλα με 147.339 (μείωση σε σχέση με το 2000 - 163.821), τα αυγά 153.140 και το κρέας 64.373 (στα ίδια επίπεδα με το 2000).

Στον τουρισμό οι κλίνες σε ξενοδοχειακά καταλύματα μειώθηκαν το 2001 έναντι του 2000 (9.775 και 9.805 αντίστοιχως), αν και αυξήθηκαν τα ξενοδοχεία από 184 το 2000 σε 204 το 2001. Τέλος, τα επιβατικά αυτοκίνητα ΙΧ σε κυκλοφορία αυξήθηκαν το 2001 σε 70.542, έναντι 64.415 του 2000.

Τυπωθήτω...

Το Ηπειρωτικό Βιβλίο Ηπειρώτες Συγγραφείς

Γιάννη Καλπούζου:
«Μόνο να τους άγγιζα»
Διηγήματα, εκδόσεις «Κέδρος»

Κριτική του Βασίλη Γκουρογιάννη

Στο πρώτο διήγημα της συλλογής «Μόνο να τους άγγιζα» ο ήρωάς της, δηλαδή ο συγγραφέας της, συμπεριφέρεται σαν ένας δήθεν φιλήσυχος, καλοπροαίρετος δαιμονισμένος.

Τριγυρίζει αόρατος, διαφανής, στον κόσμο των ανυπόρκτων, αναζητώντας ψυχές με τις οποίες επιδιώκει επικοινωνία. Κάνει, λοιπόν, ό,τι κάνουν κατά τις παικτικές δοξασίες οι δαιμονικές παραφυσικές υπάρξεις που γυρεύουν θύματα συντροφιάς στις στάνες, στους αγρούς, σε ανύποπτα σημεία ύπαρξης ανθρώπινης ζωής, επιχειρώντας κατά βάθος με «ανθρωποθυσίες» να εξορκίσουν την αιώνια μοναξιά τους.

Όποιος λοιπόν αναγνώστης πιαστεί στο δίκτυ της πρώτης ιστορίας θα πει με συνέπεια το πικρό ποτήρι και των υπολοίπων δεκαεπτά φαρμακωμένων ιστοριών του βιβλίου.

Ο ύποπτος συγγραφέας, αφού κλείσει πάνω του το πηγαδίο καπάκι του ορθολογικού κόσμου, θα τον ξεναγήσει σε τοιογραφίες ατομογραφημένης κοήσεως, όπου εκεί ο επισκέπτης θα δει και θα βιώσει τερατώδεις και ακαθίστητες συναισθηματικές εκρήξεις των ηρώων, μορφολογικές αλλοιώσεις, ανατροπές του φυσικού κόσμου, εικόνες όπου οι άνθρωποι ρίχνουν κουβάδες σε πηγάδια και αντί νερό ανεβάζουν φλόγες, γυναίκες αποτρόπαιες της μισής ομορφιάς, ζώντες νεκρούς ή μάλλον νεκρούς ζώντες.

Αυτό το σκοτάδι, αυτός ο ζόφος που ποικίλλεται από στιγμιαίες διαθέσεις ειρωνείας και σαρκασμού, έχει όμως εντός του ένα αμυδρό φως, διότι στην γρήβυση επιπλέουν μεγάλες ποσότητες φωσφορίζοντος πηλαγού και αυτές φωτίζουν με σοφή οικονομία τον γύρω χώρο, αλλιά τόσο μόνον όσο να διαπιστώσεις τι έχει χάσει και όχι πού θα το βρεις.

Μιλήω ασφαλώς αινιγματικά για ένα αινιγματικό βιβλίο, αλλιά δεν γίνεται αλλιώς. Μεταφέρω την ατμόσφαιρα και τη συγκίνηση μόνον σε όσους είναι καλοί αγωγοί.

Δυσκολεύομαι να βρω αντίστοιχο στη λογοτεχνία μας όπου τα πάθη της μνήμης και της ύπαρξης αποδίδονται με απόλυτη φαντασία. Η ανθρώπινη ύπαρξη πυροδοτείται, εξακτινώνεται, ανατινάζεται, εξαερώνεται. Όμως όλα αυτά δεν είναι ο τρόπος για το παιχνίδι των εύκολων εντυπώσεων είτε ακόμη και των πρωτότυπων εντυπώσεων. Είναι για τη διαδικασία της κάθαρσης, της λύτρωσης μέσα από τα πάθη. Όλα γίνονται στις ιστορίες του βιβλίου με τις αρετές και την υποβολή μιας γνώσας ισχυρής, καλπάζουσας, ασθμαίνουσας, πρωτότυπης. Οι εικόνες του βιβλίου είναι πίνακες ζωγραφικής με εμμονή του καλλιτέχνη στη χρήση του μαύρου χρώματος, του στιλπνού μαύρου χρώματος, που όταν το κοιτάζει κανείς επίμονα και βυθιστεί μέσα σ' αυτό ανακαλύπτει ανταύγειες του λευκού και τις αστραπές του χρυσού.

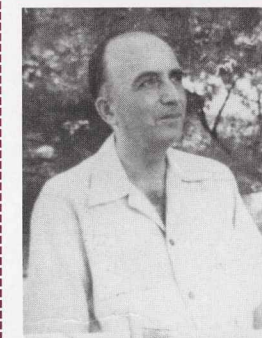
Για να επανέλθω όμως στον αρχικό μου συλλογισμό θα πρέπει να πω ότι αυτός που δεν θα συλλήφθει από την πρώτη ιστορία του βιβλίου, θα τριγυρίζει άσκοπα έξω από ένα κλειδωμένο, έξοχα τοιογραφημένο οικοδόμημα, κατοικημένο από αοράτους που σιτίζονται με ψίχουλα μνήμης.

Ο Γιάννης Καλπούζος γεννήθηκε στο χωριό Μελάτες της Άρτας το 1960. Από το 1982 ζει και εργάζεται στην Αθήνα. Μέχρι σήμερα εξέδωσε τις ποιητικές συλλογές «Έρως και Ευρώ» (Ιδιωτ. έκδοση 1990), «Με το ρυθμό της βροχής» (Ιδιωτ. έκδοση 1992, για την οποία, ως ανέκδοτη ακόμα συλλογή, του απονεμήθηκε έπαινος από την Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών - Βραβεύ. Λιής Ιακωβίδη), «Το νερό των ονείρων» (Ελληνικά Γράμματα 2000) και το μυθιστόρημα «Μεθυσμένος δρόμος» (Ελληνικά Γράμματα 2000). Από το 1995 έχει υπογράψει τους στίχους πέντε των 45 τραγουδιών, μεταξύ των οποίων το «Δέκα μάγισσες», «Τι μου 'χει λείψει», «BRAZIL» κ.ά. Επίσης τους στίχους στο παιδικό θεατρικό «Τρυφεράκανθος» (Ελληνικά Γράμματα). Κείμενά του έχουν δημοσιευθεί σε εφημερίδες και περιοδικά, ενώ έχει γράψει κείμενα για ντοκιμαντέρ.



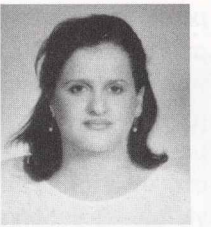
Το εξώφυλλο του βιβλίου, το οποίο σχεδίασε ο Στράτος Στανός.

Αφιέρωμα στον Λογοτέχνη Γιώργο Κοτζιούλα



Η Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών σε συνεργασία με το Σύλλογο Πλατανούσας και την εφημερίδα «Ηπειρωτικά Νέα», θα τιμήσουν τον Ηπειρώτη Λογοτέχνη Γιώργο Κοτζιούλα, με αφορμή τη συμπλήρωση 47 χρόνων απ' το θάνατό του. Η εκδήλωση θα γίνει την Τετάρτη 5 Μαρτίου 2003 στην Αίθουσα της Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, Ακαδημίας και Γενναδίου 8. Για το έργο και τη ζωή του λογοτέχνη, θα μιλήσει ο ομότιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Μιχάλης Μερακλής, ενώ θα απαγγείλουν ποιήματα γνωστοί Ηπειρώτες καλλιτέχνες.

Η «ΞΕΝΙΤΙΑ» ΤΗΣ ΒΑΝΤΑΣ ΣΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΣΟΥΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΕΝΗ ΒΙΤΑΛΗ ΚΑΙ ΤΟΝ ΠΑΣΧΑΛΗ ΤΕΡΖΗ



Β. ΚΟΥΤΣΟΚΩΣΤΑ

ΕΝΑ συγκλονιστικό τραγούδι με τίτλο «Ξενιτιά μου», σε μουσική του μεγάλου λαϊκού συνθέτη, συμπατριώτη μας Τάκη Σούκα και στίχους της επίσης Αρτινής συγγραφέως και στιχουργού Βάντας Κουτσοκώστα, ερμηνεύουν σε μια ιδιαίτερη και καταλυτική ερμηνεία ο Πασχάλης Τερζής και η Ελένη Βιτάλη, στο νέο C.D. του καταξιωμένου λαϊκού τραγουδιστή που κυκλοφορεί ήδη στα δισκοπωλεία, με τίτλο «Φωτιά στις νύχτες + πέντε τραγούδια για το ξημέρωμα».

Η όλη δημιουργία συγκεντρώνει πολλούς γνωστούς δημιουργούς (συνθέτες και στιχουργούς) και αποτελείται από δύο C.D., το πρώτο με τίτλο «Φωτιά στις νύχτες» με 18 τραγούδια (το ομότιπλο του Τάκη Σούκα σε στίχους Ζωής Γρυπάρη) και το δεύτερο με πέντε ξεχωριστά τραγούδια για το ξημέρωμα.

Εδώ συναντιέται το ντουέτο των Πασχάλη Τερζή - Ελένης Βιτάλη, η οποία «δίνει ρέστα» με μία πράγματι συγκλονιστική ερμηνεία στο τραγούδι «Ξενιτιά μου», το μοναδικό που τραγουδάει σε αυτή τη δημιουργία. Αξίζει να σημειώσουμε ένα μέρος των στίχων της «δικιάς

Ξενιτιά μου
Ξενιτιά μου είν' ο πόνος
κι η αγάπη μια πληγή
μια πληγή που καίει κι όμως
απ' τα στήθη πώς να βγει.
Μοναξιά μου είναι ο κόσμος
της καρδιάς ο χωρισμός
συντροφιά μου είναι ο δρόμος
και του φεγγαριού το φως.

Ψυχή μου πονεμένη μου και παραπονεμένη μου
σε καίνε πόθο στεναγμούς, σε κλαίν' οι ξένοι τόποι
σε καίν' του κόσμου τ' άπονα, του έρωτα παράπονα
μα την αγάπη την πικρή την κλαίνε οι άνθρωποι.

Ένα ταξίδι είναι η ζωή μου
άκρη δε βρισκω να σταθώ
μόνη πατρίδα είν' η φυγή μου
δάκρυ κι ελπίδα στο χωρισμό.

μας» Βάντας, με την ευχή να γίνει ο δίσκος πλατινένιος, καθώς και την ευχή για επιτυχία στο νέο της μυθιστόρημα με τίτλο «Αλλού να κοιμάσαι - αλλού να ξυπνάς», το οποίο ήδη βρίσκεται στις προθήκες των βιβλιοπωλείων (Εκδ. Νέα Σύνορα, Α.Α. Λιβάνη).

Ο «ΠΥΡΡΟΣ» δίνει μεγάλη σημασία στην προβολή του Ηπειρωτικού βιβλίου και των Ηπειρωτών συγγραφέων και δημιουργών. Για το σκοπό αυτό έχει καθιερώσει μόνιμη σελίδα. Ήδη στα γραφεία μας έχουν φθάσει νέες και παλαιότερες εκδόσεις, οι οποίες θα βρουν με τη σειρά τους τη θέση τους στον «ΠΥΡΡΟ». Υπομονή από τους δημιουργούς και τους αναγνώστες μας.

Εγγραφές καιν. επιβατικών ΙΧ	-	-	-	2.322	2.752	4.159	4.320	6.569	7.285	6.980
Ταξί σε κυκλοφορία	768	772	772	856	772	772	772	772	772	772
Λεωφορεία σε κυκλοφορία	595	605	617	623	631	651	676	706	724	730
Φορτηγά σε κυκλοφορία	26.207	26.980	27.885	28.973	29.974	31.467	32.857	34.324	35.544	36.624
Τροχαία συχήματα	542	582	561	512	475	490	523	419	308	249
Κύριες τηλεφώνες συνδέσεις, συσκευές ως 1996	131.027	139.036	147.148	157.678	163.433	153.977	157.725	160.346	162.875	-
Επιβατ. αυτοκίνητα ΙΧ ανά 100 κατοίκους	9,3	9,8	10,3	10,9	11,5	12,5	13,6	15,3	17,1	19,9
Κύριες τηλεφώνες συνδέσεις ανά 100 κατοίκους	37,6	39,1	40,9	43,2	44,4	41,5	42,3	42,7	43,2	-

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ (εκ.δρχ.)	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Ταμειωτηρίου	164.683	196.751	227.353	268.940	323.095	359.152	378.574	378.998	-	-
Προθεσμίας	63.414	71.398	86.198	98.176	99.438	111.008	92.244	78.143	-	-
Σύνολο Αποταμιευτικών	228.097	268.149	313.551	367.116	422.533	470.160	470.818	457.141	-	-
Όψεως	8.265	7.995	10.545	13.560	15.757	19.937	20.928	31.082	-	-
Σύνολο καταθέσεων	236.362	276.144	324.096	380.676	438.290	490.097	491.746	488.223	-	-
Αποταμιευτικές ανά κάτοικο,δρχ	653.828	753.424	872.211	1.006.804	1.147.477	1.267.671	1.263.198	1.217.805	-	-
Καταθέσεις ανά κάτοικο,δρχ	677.519	775.888	901.544	1.043.992	1.190.268	1.321.426	1.319.348	1.300.607	-	-

ΔΗΜΟΣΙΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ (εκ.δρχ.)	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Φόροι έμμεσοι	21.300	26.889	29.700	31.299	35.539	40.696	42.749	45.367	-	-
Φόροι άμεσοι	9.974	12.503	17.970	23.525	24.279	29.951	37.265	39.025	-	-
Αριθμός φορολογουμένων	66.173	72.509	76.729	96.379	100.962	110.695	115.978	120.147	127.382	-
Δηλωθέν εισόδημα	115.946	135.616	158.793	207.521	239.432	279.490	332.208	371.139	398.079	-
Δηλωθέν εισόδημα ανά κάτοικο,δρχ	332.353	381.043	441.717	569.120	650.228	753.576	891.310	988.699	1.055.764	-
Αρ. φορ/μένων - εισοδηματίες	5.181	6.013	6.454	9.424	9.837	11.270	12.006	12.716	16.098	-
Αρ. φορ/μένων-έμποροι,βιομήχανοι,επιχ.	19.291	19.752	20.056	20.884	21.150	21.100	21.180	21.118	23.124	-
Αρ. φορ/μένων - γεωργοί κλπ	2.438	3.547	3.829	9.609	10.829	12.743	13.204	13.652	13.716	-
Αρ. φορ/μένων - μισθωτοί	27.351	29.538	31.405	34.045	35.523	37.187	39.305	41.129	43.247	-
Αρ. φορ/μένων - ελευθ.επαγ/τίες	2.284	2.443	2.545	2.710	2.799	2.865	2.903	3.057	3.550	-
Αρ. φορ/μένων - συνταξιούχοι	9.628	11.216	12.440	19.707	20.824	25.530	27.380	28.475	27.647	-
Φόρος εισοδ. φυσικών προσώπων	-	-	-	-	-	-	-	25.400	25.495	-
Φόρος εισ. φ.προς. ανά κάτοικο,δρχ	-	-	-	-	-	-	-	67.665	67.616	-
Φόρος Μεγάλης Ακίνητης Περιουσίας	-	-	-	-	-	-	-	-	123,3	121,7
ΦΜΑΠ -αριθ. δηλώσεων φυσ. προσώπων	-	-	-	-	-	-	-	-	416,0	426,0
ΦΜΑΠ -αριθ. δηλ. φυσ. προσώπων/1000 κατ	-	-	-	-	-	-	-	-	1,1	1,2

ΠΑΙΔΕΙΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Αριθμός δημοτικών σχολείων	420	413	391	380	370	352	345	337	319	-
Αριθμός ιδιωτικών δημοτικών σχολείων	-	-	2	2	2	2	2	2	2	-
Μαθητές δημοτικών σχολείων	25.548	23.087	21.909	20.609	19.754	19.076	18.800	18.567	18.279	-
Μαθητές ιδιωτικών δημοτικών σχολείων	-	-	71	76	86	105	120	127	140	-
Αριθμός γυμνασίων	85	83	82	83	85	85	86	86	86	-
Αριθμός ιδιωτικών γυμνασίων	-	-	1	1	1	1	1	2	2	-
Μαθητές γυμνασίων	14.374	14.534	13.757	13.890	13.302	12.776	12.263	11.639	11.132	-
Μαθητές ιδιωτικών γυμνασίων	-	-	76	64	65	57	60	114	161	-
Αριθμός λυκείων	60	57	64	63	63	62	65	82	78	-
Αριθμός ιδιωτικών λυκείων	-	-	3	3	3	3	3	8	7	-
Μαθητές λυκείων	12.761	12.236	12.461	12.553	12.817	12.856	11.315	13.632	13.431	-
Μαθητές ιδιωτικών λυκείων	-	-	120	118	192	282	335	603	697	-
Μαθητές Β/θμιας εκπαίδευσης ανά 1000 κατοίκους	78	75	73	73	71	69	63	67	65	-
Μαθητές δημοτικού ανά 1000 κατοίκους	73	65	61	57	54	51	50	49	48	-

ΥΓΕΙΑ	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001
Κλίνες θεραπευτηρίων	1.316	1.408	1.414	1.374	1.375	1.374	1.427	1.447	-	-
Αριθμός δημοσίων νοσοκομείων	-	-	-	-	-	-	5	5	-	5
Αριθμός ιδιωτικών κλινικών	-	-	-	-	-	-	3	3	-	4
Κλίνες ιδιωτικών κλινικών	167	165	132	88	88	88	50	60	-	92
Ημέρες νοσηλείας	244.904	220.745	281.762	292.479	297.195	-	-	-	-	-
Αριθμός ιατρών	945	1.013	1.054	1.314	1.179	1.226	1.312	1.386	-	-
Φαρμακεία	193	197	210	217	224	231	235	238	-	-

Και στη συνέχεια του πίνακα διαπιστώνουμε, όσον αφορά τον τομέα των συγκοινωνιών και επικοινωνιών:

Τα ταξί που κυκλοφορούσαν έως το 2001 στην Ήπειρο ανέρχονταν σε 772, λεωφορεία σε κυκλοφορία 730, φορτηγά σε κυκλοφορία 36.624, ενώ στις κύριες τηλεφωνικές συνδέσεις ανά 100 κατοίκους έχουμε 43,2%.

Στην Παιδεία: Ο αριθμός των δημοτικών σχολείων το 2000 ήταν 319, έναντι 337 το 1999. Στην Ήπειρο καταγράφονται 2 ιδιωτικά δημοτικά σχολεία το 2000, ενώ και στους μαθητές δημοτικών σχολείων σημειώνεται μείω-

ση, 18.279 το 2000, έναντι 18.567 το 1999. Ο αριθμός των γυμνασίων παραμένει ο ίδιος τα έτη 1999 και 2000 (86), ενώ αντίθετως μειώνεται ο αριθμός των λυκείων, 78 το 2000 έναντι 82 το 1999, όπως συμβαίνει και με τους μαθητές γυμνασίων και λυκείων (γυμνάσιο 2000 - 11.132, έναντι 11.639 το 1999 και λύκειο 13.431 το 2000 έναντι 13.632 το 1999).

Στην Υγεία οι κλίνες των θεραπευτηρίων αυξήθηκαν από 1.427 το 1998 σε 1.447 το 1999, ο αριθμός των δημοσίων νοσοκομείων το 2001 ανέρχεται σε 5, των ιδιωτικών κλινικών το 2001 σε 4, ενώ έχουμε 1.386 γιατρούς και 238 φαρμακεία.

ΤΟΠΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ & ΣΧΟΛΕΙΟ

2. Σκοπός της διδασκαλίας της τοπικής ιστορίας

Η τοπική ιστορία πρώτα πρώτα αποβλέπει στο να ικανοποιήσει την περιέργεια και να ευχαριστήσει το κοινό που επιθυμεί να γνωρίσει την ιστορία του χωριού ή της πόλης και της ευρύτερης περιοχής του. Η σπουδή του τοπικού παρελθόντος, αυτού που προβάλλει μπροστά στα μάτια μας, μπορεί να αποτελέσει μήλι στα την καλύτερη προϋπόθεση για την κατανόηση της γενικής ιστορίας, καθώς ανάμεσα στο τοπικό και στο ευρύτερο πάντοτε υπάρχουν αναλογίες και συνεκτικοί δεσμοί.

Σειρά άρθρων του
Θεοδώρου Γ. Παππά,
Επικούρου Καθηγητή
Ιονίου Πανεπιστημίου



Η μελέτη της τοπικής ιστορίας αποσκοπεί στην ευαισθητοποίηση των μαθητών, ώστε μέσα από αυτή να προκύψει μια νέα εικόνα, περισσότερο κατανοητή, για τον κόσμο στον οποίο ζουν. Η πρόκληση ενδιαφέροντος είναι ουσιαστικός όρος για τη σπουδή του παρελθόντος και την κατανόηση, μέσ' απ' αυτή τη σπουδή, του παρόντος και των αιτιωδών σχέσεων που συνδέουν αυτές τις χρονικότητες.

Μελετάμε την τοπική ιστορία, ώστε μέσ' από τη γνώση του παρελθόντος να συνειδητοποιήσει ο μαθητής τη σημασία του γεωγραφικού χώρου στη διαμόρφωση της ιστορικής εξέλιξης ενός τόπου. Να συνειδητοποιήσει επίσης ότι η κατανόηση της τοπικής κοινωνίας προϋποθέτει τη μελέτη πολλών πτυχών της (πολιτικής, πολιτιστικής, οικονομικής, θρησκευτικής). Προς αυτή την κατεύθυνση έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον από την τοπική ιστορία να γνωρίσουμε όχι μόνο το μοναδικό, το εξαιρετικό και το μνημειακό, αλλά, ταυτόχρονα, το καθημερινό. Το μόχθο και τις λύσεις



που έδωσαν, για να επιβιώσουν, οι άνθρωποι του παρελθόντος. Κι όλα αυτά χωρίς να αισθανόμαστε μειονεκτικά για την ταπεινή καταγωγή μας, το φτωχικό σπίτι και τα φθαρμένα ρούχα των προγόνων μας· η ανέχεια, η έλλειψη των μέσων βιοπορισμού, το λιγοστό φαγητό, δεν πρέπει να προκαλούν αρνητικά συναισθήματα και αμνηνία, αλλά σεβασμό. Οι τοπικοί πολιτισμοί διασώζουν, όσο διασώ-

ζουν ακόμη, στοιχεία από την ανθρώπινη πάλη για επιβίωση και δημιουργία σε εποχές πραγματικά δύσκολες.

Ο ιστορικός (ή ο καθηγητής της ιστορίας), για να μπορέσει να κατανοήσει και να εξηγήσει την τοπική ιστορία οφείλει να την εξετάσει στα ευρύτερα πλαίσια στα οποία αυτή εντάσσεται: ευρύτερη πολιτιστική περιοχή, εθνική ιστορία, ξένες πολιτισμικές επιδράσεις, άρα ευρύτερος πολιτισμός: μεσογειακή, ευρωπαϊκή ή παγκόσμια οικονομία· πολεμικά γεγονότα εθνικής, ευρωπαϊκής ή παγκόσμιας εμβέλειας· πολιτικές επιδράσεις και πολιτικοί θεσμοί, τοπικοί-κρατικοί που διαδίδονται και φτάνουν ως εμάς και ο τρόπος που τους υποδεχόμαστε, π.χ. δημοκρατικά πολιτεύματα, τρόπος εκλογής βουλευτών κ.τ.λ.

Η τοπική ιστορία, εξάλλου, και η τοπική ιστορική έρευνα, συμβάλλουν και στην καλύτερη γνώση της γενικής ιστορίας, η οποία συνήθως εκφράζει το επίκεντρο των οικονομικών εξελίξεων, των τεχνολογικών εκσυγχρο-

σμών, των νέων πολιτισμικών εκφράσεων με το θέατρο, τη μουσική, τον κινηματογράφο, τα εικαστικά, και δεν παρακολουθεί τους αργούς χρόνους στους οποίους εξακολουθούν να ζουν οι άνθρωποι στη μία ή την άλλη περιφέρεια, όπου λ.χ. ο εξηλεκτισμός έγινε τότε (τόσα χρόνια αργότερα), η χρήση του παραδοσιακού αρότρου διατηρήθηκε ως τότε, οι παραδοσιακές καλλιέργειες εξακολουθούσαν ως τότε, γιατί ο γεωπόνος πήγε για πρώτη φορά στην τότε περιοχή τότε, τα μέσα μαζί και η νοοτροπία επέτρεψαν αλληλές στις καλλιέργειες τότε, ή ακόμη περισσότερο, όταν ήρθαν οι επιδοτήσεις από την ΕΟΚ. Επομένως, η τοπική ιστορία κρίνεται σκόνη να αξιοποιηθεί, για να κατανοήσει καλύτερα ο μαθητής και τη γενική ιστορία.

Ωστόσο, είναι άστοχο να περιοριστούμε στην εξέταση μόνο του παραδοσιακού. Ο βαθμός απομόνωσης, που ποτέ δεν ήταν απόλυτος, σήμερα έχει περιοριστεί πάρα πολύ. Και το μικρότερο νησί βρίσκεται σε συνεχή επαφή με τα υπόλοιπα νησιά και την ηπειρωτική χώρα. Αποτελεί στοιχείο ενός ευρύτερου χώρου, μιας ευρύτερης κοινωνικής δομής, στην οποία και ανήκει. Τα δίκτυα επι-κοινωνίας είναι πολλή, υπάρχει συνεχής κίνηση και ανταλλαγή. Τα τοπικά δεδομένα δεν μπορούν να ερμηνευτούν, παρά σε συνάρτηση με τα ευρύτερα, που συχνά υπερβαίνουν ακόμη και τα εθνικά όρια και γίνονται ευρωπαϊκά και παγκόσμια. Πώς να μιλήσουμε για παραδοσιακά προϊόντα ενός χωριού, όταν η τιμή τους, και, κατ' επέκταση, και η ύπαρξή τους, εξαρτάται και καθορίζεται από την παραγωγή όμοιων προϊ-

όντων άλλων περιοχών. Κατανοούμε, λοιπόν, καλύτερα τα τοπικά πράγματα, όταν τα εξετάζουμε μέσα σ' ένα ευρύτερο, και συχνά ευρύτατο πλαίσιο.

Επομένως, η έρευνα του τοπικού παρελθόντος και του τοπικού παρόντος, για να μη μένει μωπικά εγκλωβισμένη στην καταγραφή γραφικοτήτων που λίγη σχέση έχουν με την ιστορία, πρέπει να μη χάνει ποτέ από τον ορίζοντά της τις γενικότερες εξελίξεις του ευρύτερου χώρου, στον οποίο ανήκει. Χρειάζεται εμπεριστατωμένη ιστορική ανάλυση και αξιο-λόγηση των οικονομικών, κοινωνικών και πολιτισμικών στοιχείων του υπό εξέταση τόπου. Για να επιτευχθεί η σωστή προσέγγιση αυτών των φαινομένων, πρέπει η τοπική ιστορία να τοποθετηθεί σε επίπεδο με προοπτική μεγάλης διάρκειας και να συνδεθεί, όπως ήδη αναφέραμε, με το ευρύτερο πλαίσιο της γενικής ιστορίας.

Απαραίτητη προϋπόθεση για τη μελέτη της τοπικής ιστορίας, από κάθε πλευρά, αποτελεί η συνοδική θεώρησή της. Μόνο αυτή θα μας επιτρέψει να μελετήσουμε τις διάφορες ιστορικές πραγματικότητες και δομές ενός τόπου (κοινωνικές, οικονομικές, δημογραφικές, τεχνικές, πολιτισμικές κ.ά.). Έτσι θα μπορέσουμε να ερμηνεύσουμε γεγονότα, συγκυρίες, ιδεολογίες, συμπεριφορές. Επίσης, η τοπική ιστορία, με προσδιορισμένες τις αξίες και τα όριά της, με την ενεργητική συμμετοχή των μαθητών στην έρευνά της, συμβάλλει στην εξοικείωσή τους με πιο σύγχρονες διδακτικές πρακτικές.

ΣΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΟ Γ' ΜΕΡΟΣ

ΧΑΡΕΣ ΚΑΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ...

- **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΕΛΙΣΣΟΥΡΓΩΝ ΑΡΤΑΣ:** 8 Φεβρουαρίου στο κέντρο «Κρι-Κρί», στο Πολύγωνο.
- **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΔΑΦΝΩΤΗΣ ΑΡΤΑΣ:** 9 Φεβρουαρίου στο κέντρο «Αστρά», στο Βύρωνα.
- **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΘΕΟΔΩΡΙΑΝΩΝ ΑΡΤΑΣ:** 14 Φεβρουαρίου στο κέντρο «Κριτικός», στην Πλάκα.
- **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΙΚΡΟΣΠΗΛΙΑΣ ΑΡΤΑΣ:** 16 Φεβρουαρίου στο κέντρο «Τζάκι», στου Γκίζη.
- **ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΛΑΤΑΝΟΥΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ:** 16 Φεβρουαρίου στο κέντρο στο κέντρο «Χαϊκιάς Παλιλάς», στην πλατεία Καραϊσκάκη.
- **ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΛΕΠΑΝΙΩΝ ΑΡΤΑΣ:** 21 Φεβρουαρίου στο κέντρο «Φάρος», στη Ν. Φιλαδέλφεια.
- **ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΤΣΟΥΚΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ:** 15 Μαρτίου στο κέντρο «Γοργόνα», τέμα Αχαρνών.
- **ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΚΟΠΑΣ ΑΡΤΑΣ:** 22 Μαρτίου στο κέντρο «Χαϊκιάς Παλιλάς», στην πλατεία Καραϊσκάκη.

Οι ενδιαφερόμενοι για συμμετοχή, ας φροντίσουν να αποικονομήσουν με τους διοργανωτές.

Και προς αποφυγήν παρεξηγήσεως, ανακοινώνουμε όσους φρόντισαν να μας ενημερώσουν...

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΪΡΟΥ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ (1903 - 2003) ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΧΡΥΣΟΥ ΙΩΒΗΛΑΙΟΥ

100 χρόνια δημιουργικής παρουσίας και προσφοράς στην Ήπειρο και στην Ελλάδα συμπληρώνει φέτος ο ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΪΡΟΥ. Και βεβαίως το Χρυσό Ιωβηλαίο θα γιορταστεί, κατά τη διάρκεια του χρόνου, αναλόγως.

Ο ένθερμος Ηπειρώτης πρόεδρος του Συλλόγου **Απόλλων Βλάχος**, μας έστειλε από την Αιγυπτιακή πρωτεύουσα το πρόγραμμα των εκδηλώσεων, το οποίο έχει ως εξής:

- **Σάββατο 22 Μαρτίου** εορτασμός Χρυσού Ιωβηλαίου, Ηπειρωτική βραδιά με τη συμμετοχή χορευτικού συγκροτήματος από την Ήπειρο και πλήθους καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

- Τον **Μάιο 2003** θα γίνει Παμπαροικιακή εκδρομή - επίσκεψη στο Πόρτ Σάιντ, στον ιερό Ναό της Μεταμόρφωσης, όπου δεσπόζει μεγάλη Εικόνα του Αγίου Γεωργίου του Εξ Ιωαννίνων.
- Τον **Ιούνιο 2003** θα διοργανωθεί επίσκεψη - προσκύνημα στα Αγία Χώματα της Ηπείρου: Ιωάννινα, Μέτσοβο, Ζαγόρι.
- Από **24-28 Οκτωβρίου 2003:** Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό του Αγίου Δημητρίου «Ζεϊτούν». Θα τελεσθεί μνημόσυνο οικογενείας Μ. Φιλίππου, Ιδρυτού του Ιερού Ναού.

ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ «ΠΥΡΡΟΥ» ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΜΕ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ (Α.Τ.Η.Δ.)

Μεγάλη απίχηση βρίσκει η προσπάθεια του «ΠΥΡΡΟΥ» για τη δημιουργία του ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΥΠΟΥ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ. Τα μηνύματα που έρχονται από τους Ηπειρωτικούς φορείς και ένθερμους Ηπειρώτες είναι ενθαρρυντικά και μας δίνουν δύναμη να πετύχουμε τον μεγάλο στόχο.

Ήδη το Αρχείο μας εμψυχωτήθηκε και με την εφημερίδα «ΑΣΟΣ», του ομώνυμου Συλλόγου της Πρέβεζας. Οι κώστας Λαμπρούσης και Παύλος Χρήστου, οι οποίοι έχουν την επιμέλεια της εφημερίδας, προσέφεραν για το Αρχείο τα 15 μέχρι τώρα εκδοθέντα τεύχη της εφημερίδας. Τους ευχαρι-

τούμε. Ευχαριστούμε, επίσης τον Δημήτρη Σαμαρά από την Αγία Παρασκευή (Κερκίρα) Κόνιτσας, ο οποίος προσέφερε για το Αρχείο μας και τα 83 μέχρι τώρα εκδοθέντα τεύχη του περιοδικού «ΚΕΡΑΣΟΒΟ» της ομώνυμης Αδελφότητας. Πολύτιμη προσφορά.

Ευχαριστούμε, ακόμη, την ιατρό και συγγραφέα Πόνη Ματσούκα - Ζαχαρή, η οποία μας διαθέτει παλαιά τεύχη του περιοδικού «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ».

Συνεχίζουμε και σύντομα, με τη βοήθειά σας, ελπίζουμε να είμαστε σε θέση να δώσουμε τον πρώτο κατάλογο του Αρχείου.

Κάντε κάτι κ. υπουργέ! ΤΑ ΕΡΗΜΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΣ

Του ΝΙΚ. Α. ΣΚΟΠΑ
Εκπαιδευτικού - Συγγραφέα

Η ερήμωση της υπαίθρου συμπεριλαμβάνεται στους καταλυτικούς καιρούς που ζούμε με την εγκατάλειψη και ερήμωση των σχολικών κτιρίων πολλών χωριών της πατρίδας μας. Ο πληθυσμός διαρρέει προς τα πλησιέστερα ημιαστικά και αστικά κέντρα, με πρώτη την αθηναία Αθήνα. Χωριά, όχι λίγα, όπου επί δεκαετίες δεν αναφέρεται ούτε γάμος, ούτε γέννηση, χωριά με λίγες σκιές γερόντων που απομένουν εκεί...

Πού είναι η ανανέωση των γενεών; Τα παιδιά έφυγαν κι αυτά με τους μεγάλους για μια καλύτερη τύχη, αφήνοντας πίσω το σχολείο τους, όπου έμαθαν τα πρώτα γράμματα. Τι απογίναν τα έρημα αυτά σχολεία;

Αφορμή για τις γραμμές αυτές στάθηκε δημοσίευμα του κ. Αντώνη Ρενιέρη στην εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ» (18-12-2002), στο οποίο, αφού διεκτραγωδεί την τύχη των σχολείων αυτών, γράφει μεταξύ των άλλων:

«...Η ενοκίαση ενός τέτοιου σχολικού κτιρίου σε ιδιώτη, ο οποίος θα το λειτουργήσει ως ταβέρνα(!) δεν αποτελεί το ρέξβιμ, τον επικίνδυνο μόνο για τα κλειστά σχολεία των χωριών, αλλά για ολόκληρη την υπαίθρο Ελλάδα, που παρατημένη στην τύχη της από κάθε μορφής εξουσία, έχει περάσει στην έσοχη παρκαμψή. Και πάλι καλά που το συγκεκριμένο σχολείο θα γίνει ταβέρνα. Γιατί υπάρχουν και χειρότερα: το δημοτικό σχολείο που αποφοίτησα και το οποίο χτίστηκε με την προσωπική εργασία γονέων και μαθητών του σήμερα έχει μεταβληθεί σε στάβλο και αποθήκη ζωοτροφών!...».

Φωτογραφίζεται εδώ η τύχη των περισσότερων σχολικών κτιρίων της υπαίθρου και πρέπει να αναφερθώ ιδιαίτερα στην πατρίδα μας, την Ήπειρο, όπου ένα μέρος της ζωής μου το έζησα εκεί ως μαθητής,



Το Δημοτικό Σχολείο Σίδερης Θεσπρωτίας.
Φωτ. από το ημερολόγιο της Αδελφότητας Σίδερης Θεσπρωτίας.

δασκάλας, αλλά και ως επιθεωρητής πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης, όντας υποχρεωμένος να κλείνω μονοθέσια σχολεία ελλείψει μαθητών.

Μονοθέσιο κατά κανόνα το σχολείο στην πατρίδα μας, ήταν για κάθε χωριό, μαζί με την εκκλησία, το πνευματικό δίδυμο, άρρηκτα συνδεδεμένο με τη ζωή των κατοίκων.

Μονοθέσια τα περισσότερα, χτίστηκαν με δαπάνες του κράτους ή εισφορές ευεργετών ή με προσωπική εργασία των κατοίκων, ήταν λιτά και εναρμονισμένα με το τοπίο. Είχαν θαυμάσια αρχιτεκτονική, ήταν πέτρινα συνήθως, με μεγάλα παράθυρα που πλημμύριζαν στο φως, με μεγάλες αυλές για παιχνίδια και γιορτές, με γραφείο και δωμάτιο για το δάσκαλο.

Τα σχολεία αυτά στάθηκαν εργαστήρια γνώσης και

μάθησης για τα χωριάτοπούλα στο βαθμό βεβαίως που τους επέτρεπαν οι δυσκολίες της εποχής τους, ασχολούμενα υποχρεωτικά στην παραγωγή, στη φύλαξη των ζώων, στα χωράφια, στο μαγαζί του πατέρα.

Δίδαξαν σ' αυτά γενικές δασκαλίες, συχνά κάτω από αντιξώεις συνθήκες, με τον λίγο μισθό τους, με τη μικρή ή μεγάλη παιδεία τους, ενίοτε αυστηροί και τιμωροί, αλλά πάντα με αγάπη για τα παιδιά.

Μερικά από τα σχολεία αυτά είχαν καλύτερη τύχη. Έγιναν Λαογραφικά Μουσεία, εξυπηρετώντας την παράδοση, τον λαϊκό πολιτισμό. Τέτοιο στάθηκε και το σχολείο της γενέτειράς μου **Τσαμάντα Φιλιάτων Θεσπρωτίας**, το οποίο ο λαογράφος εξεδεδειγμένος **Κώστας Σ. Ζούλας** το αξιοποίησε, καθιστώντας το αξιόλογο **Λαογραφικό Μουσείο**, από τα πρώτα της περιοχής.

Τα πιο πολλά, όμως, έμειναν, στην τύχη τους. Άλλες σήμερα οι ανάγκες, αλλάζουν οι καιροί. Τι θα γίνει τώρα μ' αυτά; Ο κ. Ρενιέρης κάνει έκκληση στον αρμόδιο υπουργό: «...κ. Ευθυμίου, κάντε κάτι. Δεν μπορούμε να βρούμε τα παλιά σχολεία μας - ίσως και το δικό σας - να μετατρέπονται σε ταβέρνες και στάβλους...».

Την υπογράφουμε και εμείς.

Η ΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ



Σε εκατοντάδες χιλιάδες ανέρχονται οι Ηπειρώτες της Διασποράς. Μόνο στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής, σύμφωνα με πρώτες εκτιμήσεις ζουν 500.000 περίπου Ηπειρώτες. Και αυτή η παρουσία δεν είναι μια αυθαίρετη, άνευ ουσίας, αριθμητική επισήμανση. Το σώμα αυτό των Ηπειρωτών, όπου και αν βρίσκεται, είναι συμπαγές και οργανωμένο. Τα μέλη του διατηρούν στενές σχέσεις μεταξύ τους, με την Ήπειρο και την πατρίδα. Αυτό το επιβεβαιώνει η ύπαρξη και δράση των Ηπειρωτικών Οργανώσεων.

Από το παρόν τεύχος του «ΠΥΡΡΟΥ» ξεκινάμε μια φιλόδοξη προσπάθεια. **Καθιερώνουμε τον ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ**, με στόχο να προβάλλουμε τον Ηπειρώτη επαγγελματία, τον επιστήμονα, τον επιχειρηματία, τον τεχνικό με μια λέξη τον **ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΗΠΕΙΡΩΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟ**.

Έτσι φιλοδοξούμε να φέρουμε σε επαφή τον Ηπειρώτη επαγγελματία με τον ανώνυμο Ηπειρώτη και να συμβάλουμε στην ανάπτυξη δεσμών γνωριμίας και επικοινωνίας

μεταξύ των Ηπειρωτών. Και μέσα από αυτή τη σχέση ο Ηπειρώτης επαγγελματίας είναι σίγουρο ότι θα κερδίσει την εμπιστοσύνη και την προτίμηση των συμπατριωτών του.

Η προσπάθειά μας αυτή αποκτά και με αυτόν τον τρόπο ένα ευρύτερο κοινωνικό περιεχόμενο, καθώς ενισχύει τη συνεκτικότητα μας ως Ηπειρώτες και καθώς γνωρίζουμε πόση αγάπη τρέφουν οι Απόδημοι για τον τόπο τους, έστω κι αν είμαστε μακριά, η επιτυχία του στόχου μας θα έχει αντίκτυπο και προς τον ίδιο τον γενέθλιο τόπο.

Είμαστε πολλοί στην Απόδημία. Έχουμε τη δύναμη να αλληλοϋποστηρίχουμε μεταξύ μας. Στον **ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΟΔΗΓΟ** καταγράφονται κατά κατηγορία επαγγέλματος, υπό τη μορφή μικρών αγγελιών, όσοι Ηπειρώτες το επιθυμούν.

Η καταχώρηση είναι ετήσια, αφορά δηλαδή έξι εκδόσεις του «ΠΥΡΡΟΥ». Όσοι συμπατριώτες επιθυμούν την καταχώρησή τους παρακαλούνται να επικοινωνήσουν μαζί μας στο τηλ.: 210 - 82.33.830, Fax: 210 - 82.38.468.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΕΘΝΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΝΙΑΣ

(Από Μεθυσσορρούς Άρτας)

ΑΛΙΚΗ ΠΛΑΤΗ

ΚΑΛΧΑΝΤΟΣ 19, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ

ΤΗΛ.: 210 76.49.980 - 81

FAX: 210 76.60.800

KIN.: 0977 293705 -

0977 282679

INTERAMERICAN

ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΚΙΟΥΒΡΕΚΗ - ΤΣΙΟΥΛΗ

(Από Σίδερη Θεσπρωτίας)

Ασφαλιστικός & Επενδυτικός Σύμβουλος

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΘΗΝΑΣ

ΠΑΝΟΡΜΟΥ 119, 115 24

ΤΗΛ.: 210 - 69.97.441

0945 797.302

Fax: 210 - 69.97.449

ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

ΑΝΤΩΝΗΣ ΝΟΥΣΙΑΣ

(Από Κούρεντα Ιωαννίνων)

& ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ

ΓΡΑΦΕΙΟ, ΤΗΡΗΣΗ ΒΙΒΛΙΩΝ

ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΩΝ

ΝΑΞΟΥ 108, ΑΘΗΝΑ

Τηλ.: 210 - 22.85.078

210 - 22.87.186

ΚΑΦΕΝΕΙΑ - ΣΤΕΚΙΑ

ΚΑΦΕΝΕΙΟ «Η ΜΟΥΡΙΑ»

ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΑΝΑΣ

(Από Πράμαντα Ιωαννίνων)

ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 87

& ΚΑΛΛΙΔΡΟΜΙΟΥ

Τηλ.: 210 - 38.12.606

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

FIAT - LANCIA - ALFA ROMEO

AUDI - VW - SEAT

ΧΡΗΣΤΟΣ ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ

(Από Δαφνιώτη Άρτας)

Gatzogias auto sport

ΛΙΟΣΙΩΝ 267, Αθήνα

Τηλ.: 210 - 83.24.162

Racing Service

LANCIA - FIAT - ALFA ROMEO

ΑΝΔΡΕΑΣ ΗΛ.

ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ

(Από Δαφνιώτη Άρτας)

ΣΑΜΟΥ 16- 18, ΑΘΗΝΑ

Τηλ.: 210 - 52.37.652

Fax: 210 - 52.39.414

0932 - 211155

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΚΛΙΜΑΤΙΣΤΙΚΗ

ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ - ΚΕΝΤΡΙΚΕΣ

ΘΕΡΜΑΝΣΕΙΣ - ΑΕΡΙΣΜΟΣ - ΗΛΙΑΚΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΠΑΡΡΙΖΟΣ

ΔΙΠΛ. ΜΗΧ/ΓΟΣ - ΗΛ/ΓΟΣ Ε.Μ.Π.

(ΑΠΟ ΚΟΜΠΟΤΙ ΑΡΤΑΣ)

ΛΙΟΣΙΩΝ 30, ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 8815818

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ

ΕΘΝΙΚΕΣ ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ - ΗΠΕΙΡΟΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ

ΠΑΥΛΟΣ ΤΣΑΓΚΑΣ

(Από Ροδάγνη Άρτας)

ΑΘΗΝΑ: Τηλ.: 210 - 99.16.768,

210 - 99.40942, 6944 - 341919

ΑΡΤΑ: ΑΡΑΧΘΟΥ 85,

Τηλ.: 2810 - 27.433

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

(Από Κρουσινί Θεσπρωτίας)

ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΜΕΛΕΤΗΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΠΡΑΓΜΑΤΟΓΝΩΜΩΝΑΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 47 - 49, ΑΘΗΝΑ

Τηλ.: 210 - 88.40.151,

210 - 82.26.813, 6977 - 578587

ΣΩΤΗΡΗΣ ΚΟΛΙΟΥΣΗΣ

(Από Σίδερη Θεσπρωτίας)

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

ΜΕΛΕΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ

και δημοσίων έργων

ΣΟΛΩΝΟΣ 125, Αθήνα

Τηλ.: 210 3306746

6944 - 507194

Fax: 210 3306747

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν.

ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

(Από Ελληνικό Ιωαννίνων)

& ΣΙΑ Ο.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΑΛΚΑΙΟΥ 20, ΙΛΙΣΣΙΑ,

115 28 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 - 64.53.906,

Fax: 210 - 64.66.688

e-mail: bnpap@otenet.gr

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «ΓΑΒΡΙΗΛ»

ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΖΗΜΑ

ΑΙΑΝΤΕΙΟ ΣΑΛΑΜΙΝΑΣ

ΤΗΛ.: 210 4662223

ΕΚΔΟΣΕΙΣ - ΒΙΒΛΙΟ

«ΔΩΔΩΝΗ»

ΕΚΔΟΤΙΚΗ Ε.Π.Ε.

ΑΝΔΡΕΑ ΜΕΤΑΞΑ 28,

ΕΞΑΡΧΕΙΑ, ΑΘΗΝΑ

Τηλ.: 210 - 38.41.171

210 - 36.37.973

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ»

Λάμπρος Κωστακιώτης

(Από Νεοχώρι Άρτας)

ΜΑΝΤΖΑΡΟΥ 4 και ΣΟΛΩΝΟΣ

Αθήνα

Τηλ.: 210 - 36.36.281

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΣΟΚΟΛΗ»

ΣΠΥΡΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ 3-5,

ΕΞΑΡΧΕΙΑ, ΑΘΗΝΑ

Τηλ.: 210 - 3805520,

210 - 3822732.

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΚΟΥΤΑΣ

(Από Βίγλα Άρτας)

ΒΙΒΛΙΟΧΑΡΤΟΠΩΛΕΙΟ

ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ 73, ΚΑΛΟΓΡΕΖΑ,

ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ

Τηλ.: 210 - 27.75.706

Ο νεοσύστατος Σύλλογος των Ηπειρωτών, που ζουν και εργάζονται στην πόλη της Καλλιθέας Αττικής, θέλοντας στα πρώτα του βήματα, σαν τον μυθικό Ανταίο, να ανταλλάξει δύναμη και κουράγιο, έρχεται σήμερα να γνωρίσει μπροστά στην άγια μορφή της Ηπειρώτισσας, στη Γυναίκα της Πίνδου, και αφού την προσκυνήσει και της φιλήσει το ροζισμένο χέρι της, να της βροντοφωνάξει: «Χαίρε Κεχαριτωμένη, ο νους μας, η ψυχή μας, η καρδιά μας είναι με σένα». Και ύστερα να σας καλέσει όλους σ' ένα ταξίδι στον χρόνο και στον τόπο, εκεί ψηλά στην περήφανη Πίνδο μας.

Και όπως θέει η δημοτική μας μούσα, να πάρουμε δίπλα τα βουνά, δίπλα τα κορφοβούνια και να βγούμε ψηλά στις ανεμοδαρμένες κορυφές της Πίνδου μας κι από εκεί ν' αγναντέψουμε πέρα μακριά κατά τη δύση, στην Ευρώπη, που φοβερές θύελλες ξεσπούν πάνω της και που τα φασιστικά και ναζιστικά αστροπελεκία κάνουν μεγάλη έθνη να καταποντίζονται το ένα πίσω από το άλλο, σε λίγες ώρες, σε λίγες μέρες. Παντού εκεί πέρα «τάσκαζε η φοβέρα και τα πλάκωνε η σκληραβία». Στα χαμένα οι πριν λίγο ελεύθεροι λαοί αναζητούν στην κοσμοκαλασσία λίγο φως, λίγο ελπίδα, κάποιο μήνυμα. Και το μήνυμα δεν έ'ρρηγίσει νάρθει από δω πάνω, απ' τις κορφές της Πίνδου, που φθάνουν στον ουρανό, χαμένες μέσα στα σύννεφα και τις αντάρες.

Γνωρίζουμε πως η θύελλα έρχεται κατά εδώ, πως σε λίγο θα τυπώσει τα μέρη μας αλύπητα. Και είμαστε έτοιμοι γι' αυτό, ενωμένοι όλοι οι Έλληνες, μικροί - μεγάλοι, άνδρες - γυναίκες, ασήμαντοι - σημαντικοί, λαός απλός και εξουσία, σαν μια γροθιά, σαν ένας άνθρωπος.

Αφήσαμε πίσω τις ιδεολογικές διαφορές και κουβαλώντας στον ώμο μας μια ιστορία γεμάτη αγώνες και θυσίες για τα πανανθρώπινα ιδανικά της Ελευθερίας, της Δημοκρατίας και της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας, τρέξαμε στο

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΠΙΝΔΟΥ

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΩΤΣΗ, εκπαιδευτικού*

κάλεσμα της Πατρίδας, έχοντας βαθιά πίστη στο δικαίό μας. Πέρα απ' τους μακρινούς αιώνες ακούγεται το εθνεγερτήριο σάβησμα: «*Ιτε παίδες Ελλήνων, νυν υπέρ πάντων ο αγών...*».

Οι στρατιώτες μας ανεβαίνουν στις κορυφογραμμές της Πίνδου. Τιτάνες και Γίγαντες, και χάνονται μες στις αντάρες και στα σύννεφα. Τους συνοδεύουν γλυκές αναμνήσεις απ' την μικρή τους ιδιαίτερη πατρίδα, απ' τα αγαπημένα τους πρόσωπα, απ' τους τόπους των παιδικών τους χρόνων, και μέσα στους μετεωρισμούς των συνθημάτων τους γίνονται άλλοι άνθρωποι, ατσάληνιοι, νικητές.

Μπροστά τους ηγαίνει η Παναγία μας, θυμωμένη ρες, γιατί βεβήλωσαν τη γιορτή της, τον Δεκαπενταύγουστο του '40 στην Τήνο. Σαν από αρχαία τραγούδια, πίσω τους ακολουθούν οι γυναίκες της Πίνδου, ζηλιγκωμένες τα πυρομαχικά και περνώντας από γιγίσια μονοπάτια που κάτω χάσκει η άβυσσος και ψηλά ανεμίζουν τρομαγμένοι αετοί, χάνονται και αυτές μέσα στα σύννεφα.

Ο Οδυσσεύς Ελύτης μας δίνει μια φοβερή εικόνα αυτής της ώρας: «...*Την ώρα που μες απ' τα ουράνια θάμνα, το ούρλιασμα της συννεφοθύκαινας σκορπάει στου κάμπου το πετσί θύελλα ανατριχίλας, κι ύστερα στρώνει χιόνι, χιόνι αλύπητο, κι ύστερα πάει φρουμάζοντας στις νηστικές κοιλάδες κι ύστερα βάζει τους ανθρώπους ν' αντιχαιρετιστούν, ΦΩΤΙΑ ή ΜΑΧΑΙΡΙ!*».

Κατεβάζουν χαμηλά στα μάτια του μαυτίλη: το μόνο φύλαγμα για τις κακοκαιρίες, ηγαίνει ο νους τους στο μισοοργωμένο χωράφι, στην αμάξευτη σοδεία, στα εναπομείναντα ζωντανά, στο σπίτι τους, στα αγαπημένα τους πρόσωπα και δεν στενοχωρούνται, αφού κάνουν το χρέος τους προς την πατρίδα.

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος μας ζωγραφίζει ανάγλυφα την τιτάνια προσπάθεια της Γυναίκας της Πίνδου, ώστε η Νίκη να στεφανώσει τα στρατευμένα παιδιά μας...

«*Στης Ιστορίας το διάσελο όρθιος ο γιος πολέμαγε κι η μάνα κρατάε τα βουνά, όρθιος να στέκει ο κρίος της μπροστύντζας, χιόνι και σύννεφο. Κι α-χολόγαγε η Πίνδος σα νάχε ο Διόνυσος γιορτή. Τα φαράγγια κατέβαζαν τραγούδια κι αναπήδαν τα έλατα και χόρευαν οι πέτρες. Κι όλα φώναζαν: «*Ιτε παίδες Ελλήνων...*». Κ' οι μάνες τα κοφτά γκρεμνά σαν Παναγιές τα ανέβαιναν. Με την ευχή στον ώμο τους κατά το γιο ηγαίναν και τις αετροτραμπάιζε ο άνεμος φορτωμένες κι έ-λυνε τα τσεμπέρια τους κι έπαυσε τα μαλλιά τους κι έδερνε τα φουστάνια τους και τις σπαθοκοπούσε μ' αυτές ανδροπατάγαγε ψηλά, πέτρα την πέτρα κι ανηφόριζαν στη γραμμή, όσο που μες στα σύννεφα χάνονταν ορ-θομέτωπες η μία πίσω απ' την άλλη...*».

Ο Τίμος Μωραϊτίνης μας θέει πως αυτές οι γυναίκες έχυσαν και το αίμα τους για την πατρίδα...

Δέσπω
Απάνω στην Αρβανιτιά η Ελλήδα ποιδεμάει από φωτιά γεμίζουν τα φαράγγια κι οι γκρεμοί, βουνοκορφές μ' αετορράχες ποιδεμάνε. Κι η Δέσπω πάει νερό με το σταμνί για τους αντρεωμένους που διψάνε. Μα στις φωτιάς τη λύσσα, την ορμή, βόλη τη βρίσκει στην καρδιά φαρμακωμένο.

Πέφτει με τσακισμένο το κορμί και το σταμνί σπασμένο. Το αίμα της ποτίζει φλογερό που χύνεται στη γη, δεν λογαριάζει, της στάμνας μόνο βλέπει το νερό που χύνεται άδοξα και πάει.



και αναστενάζει. Την κατεβάζουν λαβωμένη στη σκηνή του στρατηγού. Το χέρι της σαλεύει, κάτι γυρεύει να τους πει, κάτι γυρεύει, μα είναι σβηστή και δεν ακούγεται η φωνή της. - Τι θέλεις πες μου και θα σου δώσω ό, τι μπορώ της λήει ο στρατηγός, του απαντάει: - Μια στάμνα γη να πάω νερό και ξεψυχάει.

Με τέτοιες γυναίκες δίπλα στους φαντάρους μας, πώς να μην προωράνε τα παλικάρια από νίκη σε νίκη, αφηφώντας τις βαρυχειμωνιές των Ηπειρωτικών βουνών;

Η προσφορά της Ηπειρώτισσας στη Νίκη των Ελλήνων το 1940 και των συμμάχων αργότερα, ήταν τεράστια. Δίπλα στον ανδριάντα του ήρωα της Πίνδου συνταγματάρχη Κων/νου Δαβάκη, ας δούμε και το μνημείο αφιερωμένο στη Γυναίκα της Πίνδου, ώστε και μεις αλλά και οι μελλοντικές γενιές να καμαρώνουμε και να υπερηφανευόμαστε, για να 'μαστε πάντα έτοιμοι «μες στα σκοτεινά να δείχνουμε το δρόμο προς την ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ».

* Ομιλία σε εκδήλωση του Συλλόγου Ηπειρωτών Καλλιθέας

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ «ΠΥΡΡΟΥ» ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΥΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΥΣ ΟΙΚΟΥΣ - ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ ΜΑΣ

Οι αναγνώστες του «ΠΥΡΡΟΥ» μπορούν τώρα να κάνουν τις αγορές τους σε βιβλία, με έκπτωση 30%, από τους Ηπειρωτικούς Εκδοτικούς Οίκους - Βιβλιοπωλεία της πρωτεύουσας. Η Διεύθυνση του «ΠΥΡΡΟΥ» ήλθε σε επαφή με τους Ηπειρώτες εκδότες και συμφώνησε μαζί τους ότι οι αναγνώστες του, θα τυγχάνουν της παραπάνω έκπτωσης, στις δικές τους εκδόσεις. Η κίνησή μας αυτή έχει τρεις στόχους. Γνωριμία με τους Ηπειρώτες επαγγελματίες, την προώθηση του Ηπειρωτικού και γενικότερα του βιβλίου και την οικονομική ωφέλεια των συνδρομητών μας. Οι αναγνώστες μας μπορούν να κάνουν χρήση της ιδιότητάς τους ως συνδρομητές του «ΠΥΡΡΟΥ» στους υπευθύνους των εκδόσεων και να τυγχάνουν της παραπάνω έκπτωσης.

- «ΔΩΔΩΝΗ» ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΠΕ: Ανδρέα Μεταξά 28, Εξάρχεια, τηλ.: 210 - 3841171, 210 - 3637973.
- ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ»: Μαντζάρου 4 και Σόλωνος, τηλ.: 210 - 3636281.
- ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΣΟΚΟΛΗ»: Σπύρου Τρικούπη 3-5, τηλ.: 210 - 3805520, 210 - 3822732.
- ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΤΟΛΙΔΗ»: Σόλωνος 71, τηλ.: 210 - 3634208.



ΠΥΡΡΟΣ

ΔΙΗΜΕΡΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ

Στο στόχαστρο το οικόπεδο

ΠΡΟΣΦΥΓΗ ΦΟΡΕΩΝ ΤΟΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ
ΣΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ
ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ

**ΟΙ ΑΠΟΔΗΜΟΙ ΗΠΕΙΡΩΤΕΣ
ΚΙΝΗΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ**

Μια μεγάλη υπόθεση, όχι μόνο για τους Απόδημους αλλά για όλους τους Ηπειρώτες, αυτή της ανέγερσης της Ηπειρωτικής Στέγης, η οποία κερδήθηκε μετά από αγώνες δεκαετιών, με την παραχώρηση στην Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδος οικοπέδου 4 στρεμμάτων στο Μαρούσι, εμπλέκεται στις αντιδράσεις του Δήμου Αμαρουσίου και των τοπικών φορέων, οι οποίοι προσφεύγουν στο Συμβούλιο της Επικρατείας κατά των υπουργικών αποφάσεων παραχώρησης του οικοπέδου, επικαλούμενοι αλλοίωση των περιβαλλοντικών συνθηκών, οι οποίες θα προέλθουν από την ανέγερση της Στέγης.

Η αντίδραση της Πανεπειρωτικής υπήρξε άμεση. Σε έκτακτη συνεδρίαση του Διοικητικού Συμβουλίου αποφασίστηκε να οι πρώτες κινητοποιήσεις των αποδήμων Ηπειρωτών, με στόχο να αποτραπούν οι όποιες επιζήμιες για τα συμφέροντά τους αντιδράσεις.

Το ΔΣ έδωσε εντολή στον διακεκριμένο νομικό **Αντώνη Βγόντζα** να χειρισθεί την υπόθεση εκ μέρους της Πανεπειρωτικής.

Την Τετάρτη 20 Νοεμβρίου 2002 πραγματοποιήθηκε **συνέντευξη τύπου** από το ΔΣ της ΠΣΕ στο Πνευματικό Κέντρο Ηπειρωτών, για τις εξελίξεις γύρω από το επίμαχο θέμα της Στέγης και του οικοπέδου. Ο πρόεδρος της Π.Σ.Ε. **Κώστας Αλεξίου** τόνισε στη συνέντευξη ότι «πίσω από τις αντιδράσεις σίγουρα υπάρχουν συμφέροντα από παράγοντες της περιοχής, και ιδιαίτερα από μεγαλοεργολάβους, που επιδιώκουν να χτίσουν εμπορικά καταστήματα, και γι' αυτό το λόγο ξεκίνησαν αυτόν τον πόλεμο και μας εμποδίζουν να προχωρήσουμε. Σήμερα εάν πάει κανείς και επισκεφτεί αυτόν τον χώρο, θα βρει διάσπαρτα τολ, εγκαταλελειμμένα, και αρκετή βλάστηση, από τσουκνίδες και μολόχες που «κοσμούν» το χώρο. Ίσα-ίσα που εμείς ως Πανεπειρωτική έχουμε οραματιστεί να γίνει εκεί ένα Πνευματικό Κέντρο, παρόμοιο σε μικρογραφία του Ζαπτείου Μεγάρου, που σήμερα όσοι περνούν στέκονται και το καμαρώνουν. Οι δε πόρτες του χώρου αυτού θα είναι ανοιχτές για όλους τους δημότες του Δήμου Αμαρουσίου. Τέτοιες ενέργειες δείχνουν δυστυχώς, ότι δεν τους ενδιαφέρει ο λαϊκός μας πολιτισμός».

Το Σάββατο 23 Νοεμβρίου 2002 στο Πνευματικό Κέντρο Ηπειρωτών συνεκλήθη **έκτακτη γενική συγκέντρωση** όλων των Ηπειρωτικών Οργανώσεων του Λεκανοπεδίου Αττικής, μελών και μη μελών της Πανεπειρωτικής, στην οποία είχαν κληθεί να πάρουν μέρος και όλοι οι Ηπειρώτες βουλευτές. Δυστυχώς η συμμετοχή των πολιτικών παραγόντων δεν ήταν η αναμενόμενη. Πήραν μέρος μόνο ο βουλευτής Ιωαννίνων **Κώστας Τασούλας** και η πρώην βουλευτής **Βίκη Αράπη - Καραγιάννη**.

Στη συγκέντρωση αυτή έγινε ενημέρωση για όλες τις εξελίξεις και αποφασίστηκε οι αντιδράσεις και οι κινητοποιήσεις του Κινήματος της Οργανωμένης Ηπειρωτικής Αποδημίας, τις οποίες θα εξειδικεύσει το Διοικητικό Συμβούλιο της Πανεπειρωτικής.

Η συζήτηση στο Συμβούλιο της Επικρατείας, η οποία είχε οριστεί για τις 27 Νοεμβρίου 2002 αναβλήθηκε.

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΤΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ

Παραθέτουμε το ιστορικό της παραχώρησης, όπως το κατέγραψε ο διευθυντής του «ΠΥΡΡΟΥ» **Ανδρέας Ρίζος**, εκείνη την ιστορική μέρα, **Παρασκευή 13 Σεπτεμβρίου 1996**, μεσημέρι:

Ημέρα σημαντική για τους Ηπειρώτες της Διασποράς. Ο τότε υπουργός Γεωργίας, συμπατριώτης μας **Στέφανος Τζουμάκας**, υπέγραφε στο γραφείο του στο Υπουργείο Γεωργίας, επί της Αχαρνών, την



Ο τότε υπουργός Γεωργίας **Στέφανος Τζουμάκας** υπογράφει την απόφαση, με την οποία παραχωρείται στην Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία έκταση 4 στρεμμάτων για την ανέγερση της Ηπειρωτικής Στέγης. Πρώτος αριστερά ο Γ.Γ. του υπουργείου Γεωργίας **Βασίλης Σιουμάλας** και δεξιά ο πρόεδρος της ΠΣΕ **Κώστας Αλεξίου** και ο Εφορος Πολιτισμού της ΠΣΕ **Γιώργος Γκόρτσος**.

Αποφασίζει

1.- Εγκρίνει την παραχώρηση 4 στρεμμάτων από το Κτήμα Καλογρέζας Αμαρουσίου κυριότητας Κ.Τ.Γ.Κ. και Δασών στην Κτηματική Υπηρεσία του Δημοσίου προκειμένου βάσει των διατάξεων που διέπουν την Κ.Ε.Δ να παραχωρηθεί η παραπάνω έκταση στην Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας με σκοπό την ανέγερση της «Ηπειρωτικής Στέγης» η οποία θα καλύπτει τις παρακάτω προδιαγραφές: (σ.σ. αναφέρονται όπως ακριβώς περιλαμβάνονται στο υπόμνημα της ΠΣΕ).

Απόσπασμα
από την
απόφαση του
υπουργού.

απόφαση παραχώρησης στην Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας, οικοπέδου 4 στρεμμάτων από το Κτήμα Καλογρέζας Αμαρουσίου, για την ανέγερση εκεί της **ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ**.

Ο ίδιος δήλωσε μετά την υπογραφή της απόφασης: «**Οι Ηπειρώτες εδικαιούντο αυτό και όχι μόνο αυτό. Έχουν προσφέρει πολλά και έχουν βοηθήσει τη χώρα μας στην οικοδόμησή της, στον πολιτισμό, στην ιστορία, στην παραγωγή. Θεωρώ ότι το ελάχιστο που θα μπορούσαμε να κάνουμε είναι αυτό. Θέλω επίσης να πω ότι είναι συγκινητική η στάση που τηρεί ο πρόεδρος Κώστας Αλεξίου. Θα φτιάξουμε επιτέλους μια Στέγη, θα βοηθήσουμε και στη χρηματοδότηση στην πορεία. Η έκταση είναι 4 στρεμμάτων και η αξία της υπερβαίνει τα 400 εκατομμύρια, αλλά δεν είναι τίποτα μπροστά σε αυτά που έχουν κάνει οι Ηπειρώτες για την Ελλάδα**».

Δηλώσεις έκανε τότε και ο πρόεδρος της Πανεπειρωτικής **Κώστας Αλεξίου**, ο οποίος τόνισε:

«**...Η τωρινή επιτυχία δεν προέκυψε τυχαία. Υπήρξε το επιστέγασμα μιας μακρόχρονης προσπάθειας της ΠΣΕ. ...Αλλά σς μην πετάξουμε με μίας στα σύννεφα. Με την απόκτηση αυτού του πολύτιμου οικοπέδου έγινε η αρχή για τη Στέγη, που απέχει αρκετά από την ολοκλήρωση. Από δω και πέρα αρχίζει ένας άλλος μεγάλος αγώνας που θα απαιτήσει εξίσου έντονες, με συνέπεια και συνέχεια, προσπάθειες όλων μας. Ένας αγώνας που θα απαιτήσει εξίσου τη συνδρομή από τον καθένα, γιατί δεν είναι υπόθεση μόνο του Διοικητικού Συμβουλίου της ΠΣΕ. Απαιτείται ασφαλώς η παραπέρα συνδρομή της Πολιτείας, αλλά και όλων των Ηπειρωτικών οικονομικών, κοινωνικών και πολιτιστικών φορέων, όπως και ατομικά του κάθε πατριώτη Ηπειρώτη. Η ΠΣΕ ζητά περισσότερο παρά ποτέ άλλοτε την αδιάπτωτη συμπαράταξη και βοήθεια όλων των Ηπειρωτικών Αδελφοτήτων, Συλλογών και Ομοσπονδιών της, μέχρι την ολοκλήρωση της Ηπειρωτικής Στέγης**».

Η Ηπειρωτική Στέγη αποτελεί αναπόσπαστο αίτημα των Ηπειρωτών της Διασποράς, οι οποίοι μέσω των φορέων τους, πρέπει να πάρουν την υπόθεση στα χέρια τους, για να γίνει το ΟΡΑΜΑ πράξη.