ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. ΜΙΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 53 ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 3-01
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 13
ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΟΔΟΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ (ΔΙΑΣΤ. ΕΓΝΑΤΙΑΣ)
ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΠΛΑΤΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ Α'. ΤΗΛΕΦ. 1-98
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ—ΠΙΕΣΤΗΡΙΑ ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ "ΠΡΩΪΑΝ"

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ Β.' ΑΡ. 598
ΠΕΜΠΤΗ
28
ΙΟΥΛΙΟΥ 1927
ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 5 Λ.27 ΔΥΣΙΣ ΗΛ. ΩΡ. 7 Λ. 25
ΠΡΟΧΟΡΟΥ ΚΑΙ ΝΙΚΑΝΟΡΟΣ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΜΕΓΙΣΤΗ 35.7 ΕΛΑΧΙΣΤΗ 26.5 ΜΕΣΗ
ΥΓΡΑΣΙΑ ΟΛΙΓΗ. ΑΝΕΜΟΙ ΙΟΝΙΟΝ ΑΣΘ ΕΩΣ ΜΕΤΡ.
ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΙΓΑΙΟΝ ΟΛΙΓΟΝ ΕΩΣ ΤΕΤΑΡΑΓΜΕΝΗ
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ : 758.7

ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΜΕ ΤΑ ΣΟΒΙΕΤ

Ὅταν ἡ Ἀγγλία ἀπεφάσισε τὴν διακοπὴν τῶν σχέσεών της μετὰ τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας ἐξ ἀφορμῆς τῆς προπαγάνδας, τὴν ὁποίαν διεξῆγεν, ὑπὸ τὸ προπέτασμα τῆς διπλωματικῆς ἀσυλίας, ἑσμὸς Ρώσσων ἀπεσταλμένων κ.λ.π., παρ' αὐτόν, ἡ στρατιὰ τῶν ὑπαλλήλων μιᾶς ὑποτιθεμένης ἐμπορικῆς ὀργανώσεως—τῆς «Ἄρκος»—ὑπῆρξαν οἱ πιστεύσαντες ὅτι ἡ Γαλλία θὰ ἐπωφελεῖτο τῆς περιστάσεως διὰ νὰ ἐκβιάσῃ τὴν Ρωσσίαν, ὅπως ἀναγνωρίσῃ ὁριστικῶς τὰ προπολεμικὰ πρὸς αὐτὴν χρέη τοῦ Τσαρικοῦ καθεστῶτος.

Ὁ Τσιτσερίν, νοσηλεύων τὴν ἀρτηριοσκλήρωσίν του εἰς τὰς θέρμας τῆς Φραγκφούρτης, ἔσπευσε τότε εἰς τὴν Γαλλικὴν πρωτεύουσαν, καὶ ἡ ἐπίσκεψις ἐκείνη παρέσχε λαβὴν εἰς διαφόρους εἰκασίας καὶ ὑποθέσεις. Ἐν τούτοις παρῆλθον μῆνες ἔκτοτε, χωρὶς τὰ γεγονότα νὰ ἐπιβεβαιώσουν τὰς ὑποθέσεις αὐτάς. Ἀντιθέτως, ἀπέβη γνωστόν, ὅτι τὰ Σοβιὲτ οὐδεμίαν ἐδείκνυον διάθεσιν συνεννοήσεως μετὰ τῆς Γαλλίας. Καὶ ἐπισυνέβη ἤδη ἓν γεγονός, τὸ ὁποῖον, λίαν χαρακτηριστικὸν καθ' ἑαυτό, διαφωτίζει πλήρως τὰς Γαλλικὰς διαθέσεις ἔναντι τῆς Μόσχας.

Ὁ κ. Ἑρμπέτ, ἄλλοτε πολιτικὸς ἀρθρογράφος τοῦ «Χρόνου», πρῶτος Γάλλος πρέσβυς ἐν Μόσχᾳ, ἀφ' ὅτου ἡ κυβέρνησις Ἐρριὼ ἀνασυνέδεσε σχέσεις μετὰ τῆς Σοβιετικῆς Ρωσσίας, εὑρίσκετο ἀπό τινος ἐν Παρισίοις, ὅπου κατέστησε τὴν Κυβέρνησίν του ἐνήμερον τῶν πραγματικῶν βλέψεων τῶν Σοβιέτ. Καὶ ἐπανακάμψας κατ' αὐτὰς εἰς τὴν θέσιν του, ἔσπευσε νὰ ἀνακοινώσῃ πρὸς τὸν ἐπίτροπον τῶν Ἐξωτερικῶν, ὅτι ἐὰν ἡ Ρωσσία ὄντως ἐπιθυμῇ τὴν διατήρησιν τῶν μετὰ τῆς Γαλλίας σχέσεων, ὀφείλει νὰ παραιτηθῇ εἰλικρινῶς τῆς κεκαλυμμένης κομμουνιστικῆς καὶ ἀνατρεπτικῆς προπαγάνδας, τὴν ὁποίαν ἀσκοῦν καὶ ἐν Γαλλίᾳ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς πρεσβείας της οἱ ποικιλώνυμοι καὶ ἐμποροφανεῖς πράκτορές της, καὶ ὅτι ἡ Γαλλικὴ κοινὴ γνώμη δὲν εἶνε πλέον διατεθειμένη ν' ἀνεχθῇ τοιαύτην ἐκμετάλλευσιν τῆς διπλωματικῆς ἰδιότητος καὶ ἀσυλίας καὶ προστασίας.

Πολὺ πρὶν ἢ ἡ Ἀγγλία διακόψῃ τὰς σχέσεις της μετὰ τῆς Μόσχας καὶ πρὶν ἡ Γαλλία μετέλθῃ τὴν εἰλικρινῆ αὐτὴν γλῶσσαν τῆς εὐθείας προειδοποιήσεως, ἡ Ἑλλὰς εἶχε δηλώσει πρὸς τὴν Ρωσσίαν ὅτι παρίστατο ἀνάγκη περιορισμοῦ τοῦ προνομίου τῆς διπλωματικῆς ἀσυλίας τῶν ἐν Ἀθήναις ἀντιπροσώπων της.

Ἡ ἀναθεώρησις τῶν μετὰ τῶν Σοβιὲτ συμβάσεων, ἡ ὁποία πρόκειται ὅσονούπω νὰ συζητηθῇ συνεπείᾳ τῆς ἑλληνικῆς ταύτης πρωτοβουλίας, ἐπὶ τῆς βάσεως ταύτης θὰ πραγματοποιηθῇ—τοῦ περιορισμοῦ τῆς ἀσυλίας εἰς τὸ ἐλάχιστον δυνατὸν—ἐάν, πάντως, τὰ Σοβιὲτ ἐπιθυμοῦν τὴν συνέχισιν τῶν μετὰ τῆς Ἑλλάδος σχέσεων. Τὸ Γαλλικὸν ἐν Μόσχᾳ διάβημα ἀποδεικνύει ὅτι αἱ πραγματικαὶ βλέψεις τῶν Σοβιὲτ εἰς τὰς χώρας, ὅπου ἀντιπροσωπεύονται διπλωματικῶς καὶ «ἐμπορικῶς», εἶναι πλέον κάτι τὸ διεθνῶς ἀντιληπτόν.

Η ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

ΠΛΟΥΣΙΟΣ Ή ΠΤΩΧΟΣ;

Πολλάκις μὲ ἐβασάνισεν ἡ σκέψις: Τί εἶνε προτιμότερον διὰ τὸν ἄνθρωπον, νὰ εἶνε πλούσιος ἢ πτωχός; Νὰ ἔχῃ ἰδιόκτητα μέγαρα, νὰ διαθέτῃ αὐτοκίνητα καὶ θαλαμηγούς, νὰ τὸν περιστοιχίζουν ὑπηρέται μὲ ἰδιορρύθμους στολάς, νὰ τρώῃ μαῦρο χαβιάρι καὶ νὰ πίνῃ σαμπάνια, ἢ νὰ κατοικῇ εἰς δύο δωμάτια μετὰ κουζίνας εἰς Γαργαρέτταν, νὰ πηγαίνῃ στὴ δουλειά του μὲ τὸ λεωφορεῖον, νὰ ψωνίζῃ μόνος του εἰς τὸ γειτονικὸν μπακάλικο καὶ νὰ γεμίζῃ τὴν παραδαρμένην μὲ ἐλιὲς Σαλωνίτικες καὶ κρασὶ τῶν Μεσογείων; Τὸ πρόβλημα τοῦτο μοῦ ἐπανέφερεν ἐπὶ τάπητος ἡ τελευταία αὐτοκτονία ἐν Λονδίνῳ τοῦ μεγάλου χρηματιστοῦ Τζαίημς Οὐάϊτ, ἡ ὁποία ἐπροξένησε κατάπληξιν εἰς ὅλον σχεδὸν τὸν κόσμον. Ὁ Τζαίημς ἦτο τρομερὸς παίκτης τοῦ Χρηματιστηρίου Τὶς στερλίνες τὶς διέθετεν ὡς βότσαλα. Τὴν μίαν ἡμέραν ἔχανε δύο ἢ τρία ἑκατομμύρια ἀπὸ αὐτές, τὴν ἄλλην ἐκέρδιζε διπλασίας. Ἐπὶ μακρὰ ἔτη ἀπετέλεσε τὸν φόβον καὶ τὸν τρόμον τῆς Λονδινίου ἀγορᾶς μὲ τὰς παρατόλμους ἐπιχειρήσεις του, ἕως ὅτου μίαν ἡμέραν, θελήσας νὰ γίνῃ κύριος ὅλων τῶν μετοχῶν τῶν ἑταιρειῶν πετρελαίου, ὅπως μονοπωλήσῃ ταύτας, ἔφαγε τὰ μοῦτρά του καί, εὑρεθεὶς ἀνοικτὸς εἴκοσι πέντε ἑκατομμύρια λίρας, ἐκλείσθη εἰς τὴν ἔπαυλίν του, ἐρρόφησε χλωροφόρμιον καὶ ἐτίναξε τὰ πέταλα! Τὸ θλιβερὸν αὐτὸ συμβὰν τοῦ Ἄγγλου ἑκατομμυριούχου μὲ ἔκαμε νὰ ἐπανέλθω εἰς τὸ ἐρώτημα τὸ ὁποῖον ἀπὸ μακρῶν ἐτῶν ἔχω θέσει εἰς τὸν ἑαυτόν μου, χωρὶς ὁ ἑαυτός μου νὰ κατορθώσῃ ἀκόμη νὰ δώσῃ μίαν ὁριστικὴν ἀπάντησιν εἰς τοῦτο. Καὶ πράγματι. Ποῖον εἶνε καλύτερον; Ἡ φτώχεια ἢ ὁ πλοῦτος; Ἄς ἐξετάσωμεν ἀμεροληπτως καὶ μετὰ ψυχραιμίας τὰ πράγματα. Ὁ πτωχὸς εἶνε ἀναντίρρητον ὅτι ὑφίσταται στερήσεις αἱ ὁποῖαι καταντοῦν πολλάκις βασανιστικαὶ διὰ τὴν ζωήν του. Θέλει νὰ φάγῃ φράουλες; Δὲν τὶς τρώει διότι ἔχουν ἑξῆντα δραχμὰς ἡ ὀκᾶ. Ὀρέγεται μπαρμπούνια; Δὲν εἶνε γιὰ τὰ δόντια του. Ἔχει κάλους στὰ πόδια καὶ δυσκολεύεται νὰ περπατήσῃ; Τὸ ταξὶ κοστίζει καὶ εἶνε ὑποχρεωμένος ἢ νὰ πάῃ πεζός, ἢ τὸ ὀλιγώτερον νὰ μπῇ στὸ λεωφορεῖον, ὅπου ἀσφαλῶς θὰ τοῦ πατήσουν τοὺς κάλους. Ὑπὸ παρομοίας συνθήκας εἶνε φανερὸν ὅτι ἡ θέσις του δὲν εἶνε καὶ πολὺ εὐχάριστος καὶ θὰ ἐπροτιμοῦσε ὁ ἄνθρωπος νὰ ἦτο πλούσιος. Ἀλλ' ἂς ἰδοῦμε καὶ τὸν πλούσιον. Μπαρμπούνια μουστακωτά, λαγοὶ μὲ πετραχήλια, πέρδικες, κοττόπουλα, γαλόπουλα, ζαρκάδια, μπιφτέκια, κοντοποδαροῦσες, ροκφόρ, κομπόστες, μπακλαβάδες, σαμπάνιες, ἰδοὺ τὸ γεῦμα καὶ τὸ δεῖπνόν του. Μετὰ τὸ φαγητόν, μία λιμουζίνα περιμένει εἰς τὴν πόρταν νὰ τὸν ὁδηγήσῃ εἰς τὸ Φάληρον ἢ τὴν Κηφισσιάν, ὅπως χωνεύσῃ καλύτερα, καὶ μετὰ τὴν χώνευσιν, μία ἀτμάκατος τὸν παραλαμβάνει διὰ νὰ δροσισθῇ εἰς τὴν αὔραν τοῦ Σαρωνικοῦ. Τοῦ ἀρέσει ἕνα κοστοῦμι; Τὸ ἀγοράζει. Ἐβαρέθησαν λίγο τὰ λουστρίνια του; Τὰ πετᾷ καὶ παίρνει ἄλλα. Γραβάτες ἔχει ὀγδόντα ντουζίνες, πουκάμισα εἴκοσι, κάλτσες μεταξωτὲς τριάντα. Ἔ! Ἄς πάῃ στὸ διάβολο! Αὐτὸς εἶνε καλύτερα ἀπὸ τὸν ἄλλον. Εἶνε;

Δὲν ὑπῆρξα ποτὲ πλούσιος διὰ νὰ γνωρίζω ἐπακριβῶς τὴν ἀπάντησιν τὴν ὁποίαν ὀφείλω νὰ δώσω εἰς τὸ ἐρώτημα. Ἀλλ' ἐὰν ἡ εὐτυχία ἔγκειται εἰς τὰς ὀλιγωτέρας ἐνοχλήσεις τὰς ὁποίας εἰς τὴν ζωήν του ἔχει ἕνας θνητός, οἱ πτωχοὶ πρέπει νὰ εἶνε ἐνθουσιασμένοι μὲ τὴν θέσιν τους. Οἱ μόνοι ἄνθρωποι ποῦ τοὺς ἐνοχλοῦν εἶνε ὁ μπακάλης, ὁ φούρναρης, ὁ χασάπης, ὁ μανάβης, ὁ ψαρᾶς, ὁ γαλατᾶς, ὁ σπιτονοικοκύρης καὶ ὁ ἐμποράκος τῆς γειτονιᾶς. Ὁ σωφέρ τους εἶνε ἀδιάφορος. Ὁ μάγειρος, ὁ θαλαμηπόλος, τὸ μαρμιτόνι, ὁ κηπουρός, ἡ τραπεζιέρα, ὁ θυρωρός, ὁ πωλητὴς λεθρινίων, ὁ προμηθευτὴς αὐτοκινήτων, ὁ ἐμπορορράπτης, ἡ καπελοῦ, ἡ κορσεδοῦ, ὁ μεσίτης τοῦ Χρηματιστηρίου, ὁ πωλητὴς πούρων, ὁ πράκτωρ εὐρωπαϊκῶν ταξειδίων, ὁ ἔμπορος πολυτελῶν παιγνιδίων, ὁ χρυσοχόος καὶ ὁ ἀρχιοινοχόος, ἀποτελοῦν πρόσωπα ἀνύπαρκτα δι' αὐτούς. Βάλτε ὅλην αὐτὴν τὴν λεγεῶνα τῶν ἐνοχλητικῶν τσιμπουρίων ἀπὸ τὴ μία μεριὰ καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλην τὴν γαλήνην τοῦ ἀπενταρου καὶ κρίνετε τίνος ἡ θέσις εἶνε καλυτέρα εἰς τὸν μάταιον τοῦτον κόσμον, ἀνεξαρτήτως καὶ τοῦ θλιβεροῦ συμβάντος τὸ ὁποῖον μᾶς ἔδωσεν ὁ ἑκατομμυριοῦχος τοῦ Λονδίνου Τζαίημς Οὐάϊτ, ὁ ὁποῖος ἐὰν ἦτο ἀπένταρος αὐτὴν τὴν στιγμὴν θὰ περιεφέρετο χάσκων εἰς τὸ Χάϋδ Πάρκ, ἀντὶ νὰ διαπλέῃ τὴν Ἀχερουσίαν.

Τὸ συμπέρασμα λοιπόν; Ὁλοφάνερον: Νὰ εἴμεθα πτωχοί, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅμως νὰ ἔχουμε καὶ μερικὰ ἑκατομμύρια διὰ τὴν περίπτωσιν ποῦ τὸ συμπέρασμα τοῦτο θὰ ἀποδειχθῇ λανθασμένον.

Ο ΑΠΟΜΑΧΟΣ

Β ΚΑΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Η ΙΤΑΛΟΣΕΡΒΙΚΗ ΚΡΙΣΙΣ ΥΦΙΣΤΑΤΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ

ΤΟ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ ΕΜΜΕΝΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΙΝ ΤΗΣ ΣΥΝΘΗΚΗΣ ΤΩΝ ΤΙΡΑΝΩΝ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ. Ἰούλιος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἀφοῦ πρὸς στιγμὴν ἀπησχολήθησαν ὑπὸ τῶν γεγονότων τῆς Βιέννης, οἱ σερβικοὶ κύκλοι καὶ ὁ Τύπος ἐπανέρχονται εἰς τὸ χρονίως προσφιλὲς θέμα των: τὸ ἀλβανικὸν ζήτημα. Καὶ χρησιμοποιοῦν ὅλα τὰ ἐκ τῆς τελευταίας ἐξελίξεώς του προκύπτοντα ἐπιχειρήματα διὰ νὰ κρούσουν πάλιν τὸν κώδωνα τοῦ κινδύνου, διὰ νὰ ὑποστηρίξουν τὰς ἀπόψεις των, διὰ νὰ ἀναπτύξουν τὴν ἀνάγκην μιᾶς ὁριστικῆς λύσεως.

Εἶνε γνωστὸν πῶς διηυθετήθη, φαινομενικῶς τοὐλάχιστον, τέλος πάντων, τὸ ἐπεισόδιον τὸ δημιουργηθὲν ἐκ τῆς συλλήψεως τοῦ διερμηνέως Τζουράσκοβιτς. Ἡ ἐπέμβασις τῶν Δυνάμεων, αἱ ὁποῖαι ἐπέδειξαν μεγάλην δραστηριότητα πρὸς ἐντοπισμὸν τῆς ῥήξεως, ἐπέφερε μίαν λύσιν γενομένην ἀμέσως δεκτὴν ὑπὸ τοῦ κ. Μορίνκοβιτς, ἐξ ἴσου δὲ ἀποδεκτὴν εἰς Τίρανα. Ἡ λύσις ἦτο: ἐπανόρθωσις τοῦ δριμέος ὕφους τῆς σερβικῆς διακοινώσεως καὶ ταὐτόχρονος ἀπόλυσις τοῦ περιφήμου διερμηνέως. Τί συνέβη ὅμως. Ἐνῷ ὁ Γάλλος ἐπιτετραμμένος προέβη, ἐξ ὀνόματος τῆς νοτιοσλαυϊκῆς κυβερνήσεως, εἰς τὸ ἐπανορθωτικὸν διάβημα, αἱ ἀλβανικαὶ ἀρχαὶ δὲν προέβησαν εἰς τὴν ἀποφυλάκισιν τοῦ Τζουράσκοβιτς εἰμὴ μετὰ πάροδον σχεδὸν ἑβδομάδος καὶ κατόπιν ἐντόνων σερβικῶν διαμαρτυριῶν. Τὴν καθυστέρησιν οἱ ἐν Τιράνοις ἐδικαιολόγουν διὰ ποικίλων προσχημάτων, τὰ ὁποῖα ἀνεκινοῦντο εἰς τὴν διεθνῆ δημοσίαν γνώμην ἐκ Ρώμης καὶ διὰ τοῦ ἰταλικοῦ ἡμιεπισήμου πρακτορείου. Καὶ λέγουν οἱ Σέρβοι, ὄχι ἀδίκως: ὁ δρόμος, τὸν ὁποῖον ἐδιάλεξε τὸ ἀλβανικὸν ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργεῖον—διὰ μέσῳ Ρώμης—δείχνει καθαρά, ὅτι τὰ διαβήματα τῶν Μεγάλων Δυνάμεων θὰ ἔπρεπε, διὰ νὰ ἐπιτύχουν πραγματικῶς τοῦ σκοποῦ των, νὰ γίνουν μᾶλλον ἐν Ρώμῃ παρὰ εἰς Τίρανα.

Ὁπωσδήποτε ὁ Τζουράσκοβιτς ἀπελύθη. Ἐνῷ ὅμως ἀνεμένετο ταχεῖα ἡ ἐπανάληψις τῶν διπλωματικῶν σχέσεων τῶν δύο χωρῶν, ἵνα ἡ διευθετηθεῖσα κρίσις καλυφθῇ ὑπὸ τῆς πλήρους ἐπαναφορᾶς τῶν εἰρηνικῶν τύπων, οὐδὲν ἀκόμη ἔγινε. Καὶ τονίζει ὁ σερβικὸς Τύπος, ὅτι ἡ κυβέρνησίς του ἐπείγεται νὰ ἐπαναλάβῃ τὰς μετὰ τῆς Ἀλβανίας σχέσεις καὶ ἔχει ἕτοιμον πρὸς ἀποστολὴν τὸ διπλωματικὸν προσωπικόν της, ἡ κυβέρνησις τῶν Τιράνων ἀγρὸν ἠγόρασεν. Οὐδεμία ἔνδειξις ὑπάρχει, ὅτι μεριμνᾷ διὰ τὴν ἐπανάληψιν τῶν σχέσεων. Οὕτω αἱ Δυνάμεις ἀνέχονται τὴν διατήρησιν τῆς ἐκκρεμότητος, ἐνῷ ὁ κίνδυνος ἀκόμη καλὰ-καλὰ δὲν παρῆλθε.

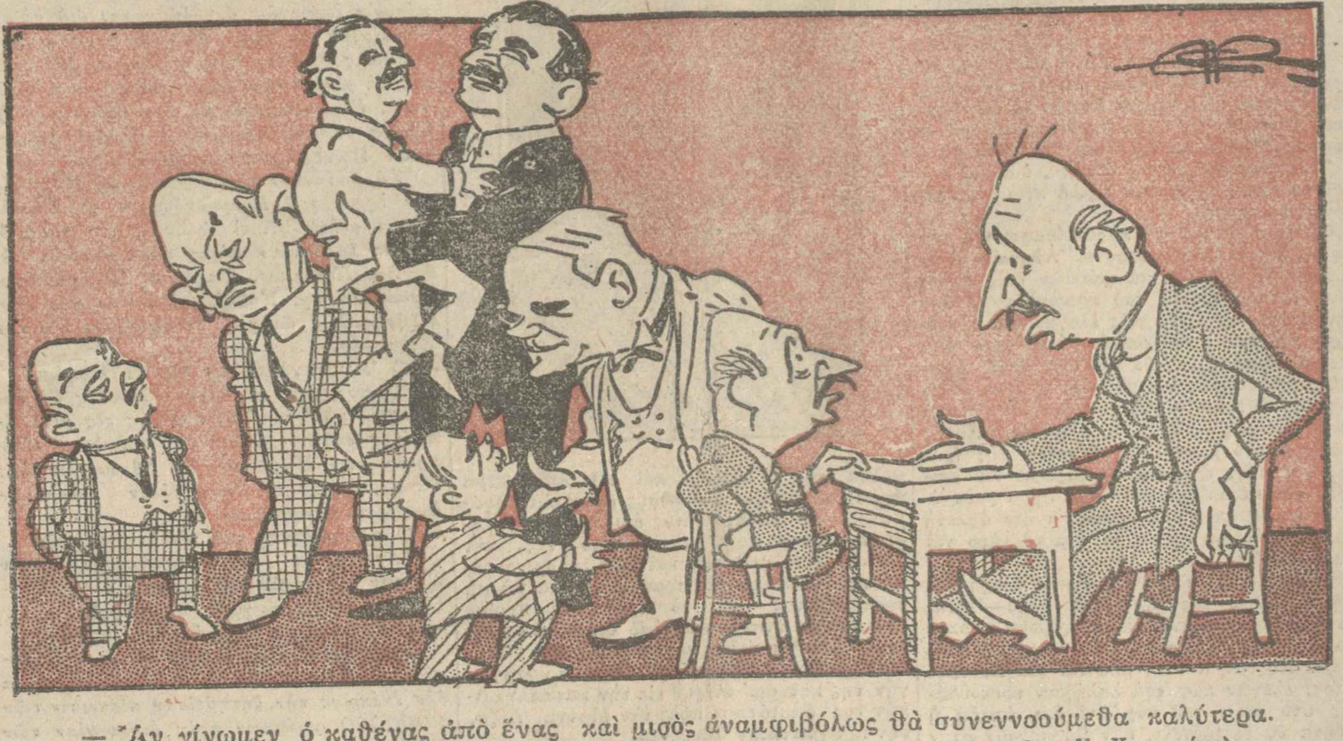
Μήπως ὅμως θὰ παρέλθῃ ὁριστικῶς διὰ τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν διπλωματικῶν σχέσεων; Ἡ αἰτία τῶν μελλοντικῶν ῥήξεων ὑφίσταται πάντοτε, λέγουν οἱ Σέρβοι. Ἡ συνθήκη τῶν Τιράνων παραμένει πάντοτε ἐν ἰσχύϊ, οἵα ὑπεγράφη τῇ 26 Νοεμβρίου 1926, μαζὶ δὲ μὲ αὐτὴν ὑφίσταται καὶ ἡ ἀτμοσφαῖρα τῆς δυσπιστίας, ἐν μέσῳ τῆς ὁποίας ἐξελίσσονται αἱ ἰταλονοτιοσλαυϊκαὶ σχέσεις. Ἄλλο πρᾶγμα εἶνε ἡ γαλήνευσις μιᾶς κρίσεως καὶ ἄλλο ἡ ἐκρίζωσις τοῦ κακοῦ ἀπὸ τὴν ῥίζαν. Οὐδείς, τόσον εἰς τὴν Ρώμην, ὅσον καὶ εἰς τὸ Βελιγράδιον καὶ τὰ Τίρανα, αὐταπατᾶται ὡς πρὸς τὴν φαινομενικὴν ἠρεμίαν, ἥτις ἐπικρατεῖ εἰς τὴν Ἀδριατικήν. Ὁ τρόπος καθ' ὃν ἐπῆλθεν ἡ ῥῆξις τῶν διπλωματικῶν σχέσεων μεταξὺ τῆς Ἀλβανίας καὶ τῆς Νοτιοσλαυΐας, δείχνει ἀρκετὰ ὅτι δὲν ἐπρόκειτο μόνον περὶ ἀπαντήσεως τοῦ Βελιγραδίου εἰς χειρονομίαν προσβλητικὴν τῆς ἀξιοπρεπείας του. Εἰς πᾶσαν ἄλλην περίστασιν, τὸ ἐπεισόδιον Τζουράσκοβιτς θὰ ἐλύετο μὲ ὑπομονὴν καὶ ψυχραιμίαν.

Ἐνῷ ἀντιθέτως ἡ ἐξ ἀρχῆς ἐνεργητικὴ στάσις τοῦ Βελιγραδίου φανερώνει τὴν πρόθεσιν τῶν Σέρβων, ὅπως ἐπιστήσουν ἅπαξ ἔτι τὴν προσοχὴν τῶν Δυνάμεων ἐπὶ τοῦ κινδύνου, τὸν ὁποῖον ἐκπροσωπεῖ διὰ τὰ Βαλκάνια καὶ τὴν Εὐρώπην ἡ ἐν Ἀλβανίᾳ ἐγκατάστασις μιᾶς Ἰταλίας ἐπιδεικνυούσης ἀνησυχητικὴν διπλωματικὴν δραστηριότητα—καὶ ὄχι μόνον οἰκονομικήν.

Αὐτὸ δ' ἐξακολουθοῦν νὰ τονίζουν οἱ Σέρβοι σήμερον: Ἐφ' ὅσον ὁ κ. Μουσολίνι δὲν θελήσῃ νὰ δώσῃ εἰς αὐτὴν ἑρμηνείαν καθησυχαστικὴν διὰ τὰ Βαλκάνια, ἡ συνθήκη τῶν Τιράνων θὰ παραμείνῃ πηγὴ δυσχερειῶν — ἀμέτοχοι τῶν ὁποίων δὲν θὰ μείνουν αἱ Δυνάμεις, πολὺ δὲ ὀλιγώτερον τὰ ἄλλα βαλκανικὰ κράτη — προστριβῶν, ἓν ἀνυπέρβλητον ἐμπόδιον, ἐπὶ τοῦ ὁποίου θὰ προσκρούουν καὶ αἱ εἰλικρινέστεραι προσπάθειαι πρὸς πραγματικὴν βελτίωσιν τῶν σχέσεων Ἰταλίας καὶ Νοτιοσλαυΐας.

Ἄν, λοιπὸν—τονίζουν οἱ κύκλοι τοῦ Βελιγραδίου — αἱ Δυνάμεις θέλουν νὰ ἑδραιώσουν τὴν εἰρήνην, ὀφείλουν νὰ ἐποπτεύουν τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἀλβανίας. Καὶ διὰ νὰ καταστῇ πάλιν ἐλευθέρα ἡ Ἀλβανία, πρέπει νὰ ἀναθεωρηθῇ ἡ συνθήκη τῶν Τιράνων. Τοῦτο ἔχουν καθῆκον νὰ ἐπιτύχουν οἱ Παρίσιοι καὶ τὸ Λονδῖνον.

Ὑπουργοὶ καὶ ὑφυπουργοὶ



— Ἂν γίνωμεν ὁ καθένας ἀπὸ ἕνας καὶ μισὸς ἀναμφιβόλως θὰ συνεννοούμεθα καλύτερα.

(Γελοιογραφία τοῦ κ. Ν. Καστανάκη)

ΤΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

Ο ΑΓΓΛΟ-ΡΩΣΣΙΚΟΣ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Η ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΝ ΡΩΣΣΙΑ. - ΤΑ ΣΟΒΙΕΤ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΡΙΣΙΜΩΤΕΡΑΝ ΦΑΣΙΝ. - Η ΔΙΑΚΟΠΗ ΤΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΜΕ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΑΝ. - ΜΕΡΙΚΟΙ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ. - Η ΑΜΦΙΣΤΟΜΟΣ ΜΑΧΑΙΡΑ.

ΤΟΥ ΜΟΝΙΜΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ Ἰούλιος.— Ὁσονδήποτε ἐπηρεασμένα ἀντικομμουνιστικῶς καὶ ἂν ὑποτεθοῦν τὰ ἐκ Ρίγας τηλ)ματα περὶ τῶν ἐν Ρωσσίᾳ, ἀσφαλῶς μεταδίδουν τἀληθῆ τοὐλάχιστον ὡς πρὸς τὸ σημεῖον τὸ ἀφορῶν τὴν ἐκεῖ ἐσωτερικὴν κατάστασιν. Εἶνε δηλαδὴ προφανές, ἐκ πλείστων δὲ ἐνδείξεων, ὅτι ἐν Μόσχᾳ ἐπικρατεῖ νευρικότης ἀσυνήθης ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν. Ἡ ἀδυναμία πρὸς συγκράτησιν τῆς μπολσεβικικῆς Τσέκας ἀπὸ τῶν βαναυσοτήτων της, αἱ ἐπαναστατικαὶ τάσεις τῆς Οὐκρανίας, αἱ «ἀταξίαι» ὁμοφρόνων κατὰ τὸ συνέδριον τῆς Γ' Διεθνοῦς ἀποδεικνύουν τοῦτο. Εἰς ἐπίμετρον τῶν ἀνωτέρω καὶ ἴσως πρὸς ἀποτροπὴν τοῦ λαϊκοῦ ἐνδιαφέροντος πρὸς ἄλλην κατεύθυνσιν, ἀποκρύπτουσαν τὴν προδίδουσαν νευρικότητα τῶν ἀρχηγῶν, κυκλοφορεῖται ἐσχάτως καὶ ἡ φήμη «περὶ ἐπικειμένης κηρύξεως πολέμου ἐκ μέρους τῆς Ἀγγλίας». Εἶνε περιττὸν νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ φήμη αὐτὴ εἶνε ἀβάσιμος, πλάσμα τῆς πονηρίας τῶν μπολσεβίκων. Ἀλλοῦ λοιπὸν δέον ν' ἀποδοθῇ ἡ ἀφορμὴ τῆς ἀνησυχίας τῶν ἰθυνόντων τῆς Μόσχας.

Εἶνε κανεὶς ὑποχρεωμένος νὰ παίξῃ μὲ τὰς λέξεις, ἀλλὰ τοῦτο εἶνε ἡ ἀλήθεια: ὅτι ἡ ἀνησυχία, τὴν ὁποίαν βλέπομεν, ὀφείλεται εἰς τὸν ἀγγλικὸν πόλεμον. Ὄχι ὅμως αὐτόν, τὸν διὰ τὴν λαϊκὴν κατανάλωσιν κυκλοφορούμενον, ἀλλὰ τὸν ἄλλον, τὸν διεξαγόμενον ἤδη. Αἱ ἀποτυχίαι τῆς Κίνας, αἱ φιλελεύθεραι κινήσεις τῆς Οὐκρανίας, τὸ ἀντικομμουνιστικὸν αἴσθημα, τὸ ὁποῖον ἐσφυγμομέτρησεν ὁ Τσιτσερὶν ἐσχάτως ἐν Παρισίοις καὶ Βερολίνῳ, αἱ φιλελεύθεραι ἐξάψεις τῶν ἐν ἐξορίᾳ Ρώσσων, ὧν ἔμμεσος συνέπεια ἦτο ἡ δολοφονία τοῦ Βοϊκὼφ, ἐπὶ πλέον δὲ τούτων, τὸ καὶ σοβαρώτερον ὅλων, τὸ ἀποκρουστικὸν τεῖχος, τὸ ὁποῖον ὀρθώνεται πλέον μεταξὺ τοῦ ρωσσικοῦ ἐμπορίου καὶ τοῦ ἔξω τῶν συνόρων κόσμου ὡς συμπλήρωμα τῆς ἐρεύνης τοῦ «Ἄρκος» καὶ τῆς διακοπῆς τῶν σχέσεων—ὅλα αὐτὰ εἶνε ἀπώλειαι τοῦ ἐρυθροῦ ἀντιπάλου εἰς τὸν μεταξὺ τῶν δύο κόσμων πόλεμον. Εἶνε ὅμως ζήτημα ἀντιλήψεως τοῦτο ὡς πρὸς τὸν χαρακτηρισμὸν τοῦ πολέμου καὶ τὴν διάκρισιν τῶν ἀντιτιθεμένων κατ' αὐτοῦ, διότι ἐν Μόσχᾳ θέλουν νὰ βλέπουν ἀντὶ τοῦ ἀγγλικοῦ συντηρητικισμοῦ, τὴν Ἀγγλίαν ὡς ἀντιμέτωπόν των, οἱ δὲ ἐνταῦθα ἀντὶ τῶν ἐπαναστατῶν τὴν Ρωσσίαν καὶ τὸν ρωσσικὸν λαόν.

Ἐν πάσῃ ὅμως περιπτώσει ὁ πόλεμος διεξάγεται. Ὁ δὲ σύντροφος Μπουχάριν, ὁμιλῶν κατὰ τὴν κηδείαν τοῦ Βοϊκὼφ, ἀνεγνώρισε τὴν σοβαρότητά του διὰ τὴν «Ἕνωσιν τῶν Σ. Σοσιαλιστικῶν Δημοκρατιῶν».

— Ἡ Σοβιετικὴ Ρωσσία—εἶπεν —ἔφθασεν εἰς τὴν κρισιμωτέραν καὶ κινδυνωδεστέραν φάσιν τοῦ βίου της».

Τὸ ἂν θὰ ἐξέλθῃ ἢ ὄχι νικήτρια, αὐτὸ θὰ ἐξαρτηθῇ ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴν ἀντοχήν της καὶ ἀπὸ τὴν θρησκευτικὴν πίστιν της μέχρις αὐτοθυσίας ἐπὶ τὸ «ἰδεῶδες», ὄχι ὅμως μόνον τῶν ἀρχηγῶν, ἀλλὰ τῆς μεγάλης μάζης. Αὐτὴ δὲ εἶνε καὶ ἡ διαφορὰ τῶν δύο ἀντιμαχομένων, ὅτι ὁ μὲν ἀποτείνεται εἰς τὸν εὐπαθῆ ὄχλον, ὁ δὲ εἰς τὰς ψυχρὰς κυβερνητικὰς μονάδας.

Ἰδοὺ ὅμως εἰς σαφεστέραν γλῶσσαν τί σημαίνει διὰ τὴν Ρωσσίαν οἰκονομικὸν ὅπλον, ἀφοῦ αὐτὸ εἶνε τὸ σοβαρώτερον εἰς χεῖρας τοῦ ἐντεῦθεν τῆς Μάγχης ἀντιπάλου.

Μέχρι τοῦ τελευταίου Μαΐου ἡ Ρωσσία διεξῆγεν αὐτὴ ἐπισήμως ὅλον τὸ ἐξωτερικὸν ἐμπόριον. Θὰ ἦτο δὲ ἀνεξήγητος ἡ ἐμμονή της νὰ ἐξακολουθῇ, παρὰ τὸ συμφέρον της, νὰ παίζῃ τὸν ἐπιχειρηματίαν, ἐὰν δὲν ἀπεκαλύπτετο ὅτι διὰ τοῦ μέσου τῶν ἐμπορικῶν συναλλαγῶν εἶχεν ἐπιτύχει νὰ λαμβάνῃ μακροπροθέσμους πιστώσεις ἐκ μέρους τῶν μετ' αὐτῆς συναλλασσομένων. Οἱ ἀριθμοὶ οἱ ὁποῖοι παρέχονται σχετικῶς, εἶνε ὄντως καταπληκτικοί. Ὁ σύντροφος-ἐπίτροπος τοῦ Ἐμπορίου Μικόγιαν ἀνεβίβασεν εἰς 10.000.000 λιρῶν Ἀγγλίας τὰς διὰ τῆς Τραπέζης Μίτλαντ μόνον πραγματοποιηθείσας πιστώσεις κατὰ τοὺς πρώτους μῆνας τοῦ 1927 μέχρι τῆς ἐρεύνης τοῦ «Ἄρκος». Ἐκτὸς αὐτῶν δέ, κατὰ τὸ ἴδιον χρονικὸν διάστημα καὶ εἰς τὴν ἰδίαν χώραν, ἐχορηγήθησαν ὑπὸ τὸν αὐτὸν τύπον εἰς τὸ ρωσσικὸν ἐμπόριον 25.000.000 ρουβλίων (περὶ τὰ 2,5 ἑκ. λιρῶν) ἀπὸ μέρους μιᾶς ὁμάδος βαμβακοβιομηχάνων, ἐχόντων ἐξαγωγικὰ συμφέροντα διὰ τὴν Ρωσσίαν, καὶ ἀνάλογον ποσὸν ἐκ μέρους μερικῶν ἄλλων ὁμάδων. Οὕτω ἡ Ρωσσικὴ Κυβέρνησις—διότι αὐτὸ σημαίνει ἡ λέξις ρωσσικὸν ἐξωτερικὸν ἐμπόριον—μὴ δυναμένη νὰ ἐπιτύχῃ ἐξωτερικὸν δάνειον ἀπ' εὐθείας, ἐλάμβανεν ἐν τούτοις τοῦτο ἐμμέσως διὰ τῆς μνησθείσης μεθόδου καὶ ηὐκολύνετο. Τώρα ὅμως τὰ πράγματα θὰ ἀντιστραφοῦν. Διὰ τῆς διακοπῆς δηλονότι τῶν «ἐμπορικῶν πιστώσεων», ἡ Σοβιετικὴ Κυβέρνησις θὰ παύσῃ νὰ ἔχῃ εὐχέρειαν ἀντιμετωπίσεως τῶν ἀναγκῶν τοῦ θησαυροφυλακίου της καὶ ὡς συνακόλουθον θὰ ἀνακόψῃ ἐπίσης τὸ παραγωγικόν της πρόγραμμα, τὸ ὁποῖον εἶχεν ἀρχίσει διὰ τῆς εἰσαγωγῆς μηχανικῶν βελτιώσεων τόσον εἰς τὴν καλλιέργειαν ὅσον καὶ εἰς τὴν βιομηχανίαν. Παρεκτὸς ὅμως τούτων, ὑπάρχει καὶ ὑποχρέωσίς της διὰ ποσὸν 400.000.000 ρουβλίων (περὶ τὰ 40 ἑκ. λιρῶν), ἡ ὁποία ἐπίσης χρειάζεται ἀντιμετώπισιν. Καὶ ἀνάγκη μεγάλων ποσῶν διὰ τὴν ἀγορὰν ἔξωθεν σίτου πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς ἀσφαλοῦς πλέον σιτοδείας τοῦ ἔτους τούτου.

Ποία δὲ ἡ σημασία τοῦ ἀγγλικοῦ παράγοντος διὰ τὴν ρωσσικὴν οἰκονομίαν καὶ ὡς χορηγοῦ τῶν ὑλικῶν μέσων καὶ ὡς καταναλωτοῦ τῶν προϊόντων, ἐμφαίνεται ἀπὸ τοὺς ἀριθμούς, τοὺς ὁποίους ὁ σύντροφος Ρίκωφ παρουσίασε πρὸ τοῦ ἐκτελεστικοῦ συμβουλίου διὰ νὰ δείξῃ τὴν πρόοδον τῆς χώρας καὶ «τὴν ἀφοσίωσίν της εἰς τὴν ἐργασίαν» σύμφωνα πρὸς τὴν διαθήκην τοῦ Λένιν.

Ἡ ἐξέλιξις, κατὰ τὴν βεβαίωσιν ταύτην, τῆς ἀξίας τῆς παραγωγῆς ἀπὸ τὰ 1923, δηλαδὴ ἀπὸ τοῦ ἔτους τῆς συστηματοποιήσεως τῶν μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν συναλλαγῶν, ἐνεφάνισε τοὺς κάτωθι ἀριθμοὺς (εἰς χιλιάδας ρουβλίων προπολεμικῶν).

1923—1924	12.272
1924—1925	14.619
1925—1926	18.306
1926—1927	20.166

Δηλαδὴ περίπου διπλασιασμὸν τῆς ἀποδόσεως τῆς ἐργαζομένης Ρωσσίας.

Εἶνε δὲ ἀναμφίβολον ὅτι ὁ ἀγγλικὸς παράγων δὲν ἦτο ἁπλοῦς μόνον χορηγός, ἀλλὰ καὶ σοβαρώτερος καταναλωτὴς τοῦ οὕτω ἐξελισσομένου παραγωγικοῦ πλούτου. Διότι αἱ ἀγγλικαὶ βιομηχανίαι εὕρισκον εἰς τὰ ρωσσικὰ ἐμπορεύματα εὐθηνὰς πρώτας ὕλας πρὸς κατεργασίαν. Ἕνας ἀριθμός, τὸν ὁποῖον λαμβάνομεν ἐξ ἀγγλικῆς στατιστικῆς, δεικνύει τὴν ἑξῆς κίνησιν τοῦ μετὰ τῆς Ρωσσίας ἐμπορίου κατὰ τὸ 1926:

Ἐξαγωγὴ εἰς Ρωσσίαν 6.7 ἑκ. λιρ. Ἀγ.
Εἰσαγωγὴ ἐκ Ρωσσίας 13.2 ἑκ. λιρ. Ἀγ.

Δηλαδὴ 5.5 ἑκ. λιρῶν πλεόνασμα ὑπὲρ τοῦ ρωσσικοῦ ἐμπορικοῦ ἰσοζυγίου παρεχόμενον ἐκ τῆς ἀγορᾶς αὐτῆς. Ἡ Ρωσσία βεβαίως καὶ δι' αὐτὸν τὸν λόγον δὲν δύναται νὰ αἰσθάνεται ἑαυτὴν εὐχαριστημένην μετὰ τὴν διακοπὴν τῶν σχέσεων.

Οἱ ρωσσικοὶ κύκλοι ἀναγνωρίζουν καὶ τὸν κίνδυνον λόγῳ τῆς διακοπῆς τῶν πιστώσεων καὶ τὰς ἐκ τοῦ περιορισμοῦ τῶν συναλλαγῶν ἐμπορικὰς ἀπωλείας. Θέλουν ἐν τούτοις νὰ ὑποστηρίξουν ὅτι θὰ εὕρουν προμηθευτὰς ὅσον καὶ καταναλωτὰς ἐν τῇ Ἠπειρωτικῇ Εὐρώπῃ. Προσπαθοῦν μάλιστα νὰ ἀντιμετωπίσουν οὕτω τὴν ἐπαπειλουμένην κρίσιν, ἱδρύοντες ἀνεξαρτήτους ὀργανισμοὺς τοῦ τύπου τοῦ «Ἄρκος» εἰς τὰς διαφόρους χώρας μετὰ τῶν ὁποίων συναλλάσσονται, οὕτως ὥστε νὰ δύνανται νὰ πραγματοποιοῦν μικροδάνεια ὑπὸ τύπον πιστώσεων, ὅσον καὶ νὰ κυκλοφοροῦν ἐμπορικῶς. Εἶνε ὅμως βέβαιον ὅτι πιστωταὶ δὲν θὰ ὑπάρξουν, οὔτε καὶ προθυμία πρὸς ἀνεκτικότητα.

Ὑπάρχουν τινές, καὶ μάλιστα ἐνταῦθα, ἰσχυριζόμενοι ὅτι ἡ μάχαιρα, τὴν ὁποίαν χρησιμοποιεῖ ἐσχάτως ἡ Ἀγγλία κατὰ τοῦ ἐρυθροῦ κινδύνου, εἶνε ἀμφίστομος. Ὅτι ἡ ἀγγλικὴ βιομηχανία θὰ κλονισθῇ ἰσχυρῶς καὶ ἐφέτος, μετὰ πολυετεῖς συνεχεῖς δοκιμασίας, χάνουσα ἕνα πελάτην της, ὁ ὁποῖος τῆς ἀπέφερεν ἐντὸς ἑξαετίας ἐκ συναλλαγῶν περὶ τὰ 82.444.000 λιρῶν—αὐτὸς εἶνε ὁ ἀντιπροσωπεύων τὸ ἄθροισμα ἀριθμός, τὸν ὁποῖον παρέχει τὸ ὑπουργεῖον Ἐμπορίου. Ὅτι ἐπίσης διατρέχει τὸν κίνδυνον ἡ Ἀγγλία νὰ ἔχῃ τὸν ἀντίκτυπον τῆς διαστάσεως εἰς τὸν οἶκον της, λόγῳ τῆς ἀνεργίας, ἡ ὁποία θὰ ἐπακολουθήσῃ τὴν κρίσιν. Ὅτι ἀκόμη τροφοδοτεῖται διὰ τῆς ἀκολουθουμένης πολιτικῆς ἡ ἠπειρωτικὴ βιομηχανία, ὅπως πέρυσι ἐτροφοδοτήθησαν τὰ ἠπειρωτικὰ ἀνθρακωρυχεῖα μὲ πελάτας.

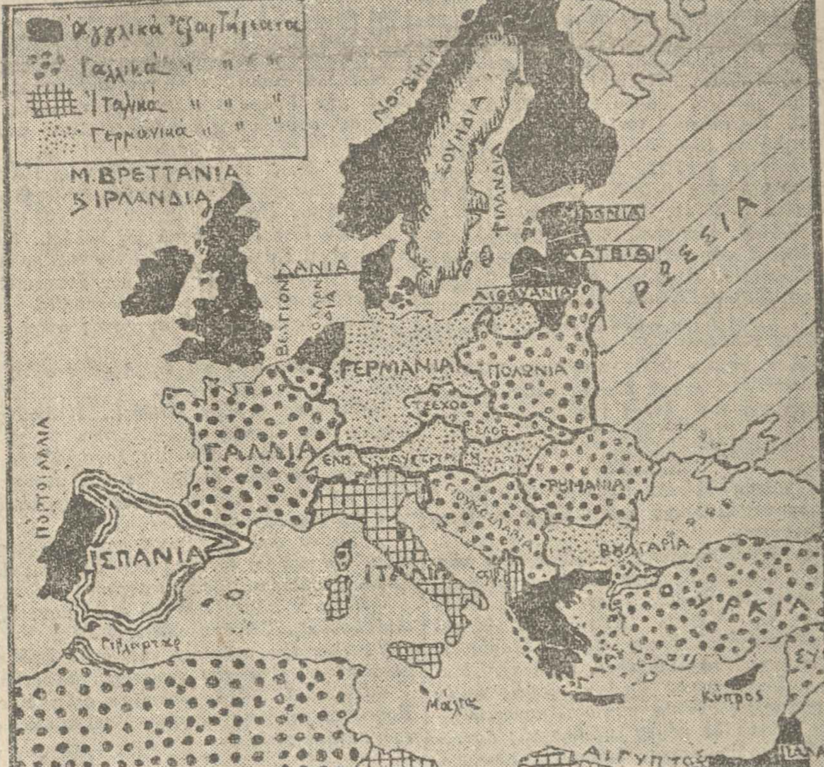
Οἱ ἰσχυρισμοὶ οὗτοι κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον ἐμφανιζόμενοι ὡς βάσιμοι, λαμβάνουν τὴν ἑξῆς ἀπάντησιν: Ναί, ἀλλὰ αἱ ρωσσικαὶ ἀγοραὶ ἐξ Ἀγγλίας, ποτὲ δὲν ὠφείλοντο εἰς λόγους «συμπαθείας», ἀλλὰ ἦσαν ἀγοραὶ ἀνάγκης, δηλ. ἀγοραὶ εἰδῶν, τῶν ὁποίων ἡ Ἀγγλία ἔχει τὸ μονοπώλιον, οἷον βάμβακος, μαλλιῶν καὶ τῶν βιομηχανικῶν προϊόντων των, μεταλλικῶν εἰδῶν καὶ μηχανῶν, παντὸς εἴδους τροφῶν. Αἱ ἀγοραὶ αὗται ἀναγκαστικῶς θὰ γίνουν καὶ πάλιν, εἰς ἀνάλογον βέβαια κλίμακα, ἐντεῦθεν. Θὰ γίνουν δὲ τοῖς μετρητοῖς. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Τζόϋσον Χὶκς εἰς μίαν ἀγόρευσίν του χθές, εἶπεν ὅτι ἀπὸ τῆς διακοπῆς τῶν σχέσεων μέχρι σήμερον μόνον μία ὁμὰς βιομηχάνων τοῦ Μάντσεστερ, τοῦ διετύπωσε φόβους κρίσεως ἐργατικῆς καὶ ἐμπορικῆς ἐκ τῆς διακοπῆς τῶν μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν συναλλαγῶν, χάρις εἰς τὰς ὁποίας αὕτη εἶχε προβῆ εἰς εὐρείας ἐπεκτάσεις ἐγκαταστάσεων καὶ προσλήψεις προσωπικοῦ. Τὸ γεγονὸς ὅτι μόνον μία βιομηχανία παρεπονέθη, εἶνε ἐνδεικτικόν, κατὰ τὸν κύριον ὑπουργόν, τοῦ πόσον ἀκίνδυνος θὰ εἶνε ἡ διεξαγωγὴ τῆς σχεδιασθείσης ἀμύνης.

Ἐν τούτοις ἡ ἀλώπηξ εἶνε πονηρά.

Καθὼς ἀπεκάλυψε δὲ ὁ ἄλλοτε, ἐπὶ ἐργατικῆς κυβερνήσεως, ὑπουργὸς κ. Ρόνσομπυ κατὰ τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων, αἱ «ἰδιωτικαὶ» συνομιλίαι ἐν Γενεύῃ εἰς τὰ διαλείμματα τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας, ἀφεώρων τὴν κατάστρωσιν σχεδίου πανευρωπαϊκοῦ, δηλ. ὅλων τῶν δυνάμεων, κατὰ τῆς ρωσσικῆς ἐπιβουλῆς. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν, ἀκολουθῶν τὴν τακτικὴν τῆς μυστικῆς διπλωματίας, ἀντιθέτως πρὸς τοὺς ἐργατικοὺς ὑπουργούς, δὲν ἠθέλησε βέβαια ν' ἀποκαλύψῃ τὸν χαρακτῆρα τῶν ἀποφάσεων. Δὲν εἶνε δύσκολον ὅμως νὰ εἶνε κανεὶς βέβαιος ὅτι ἡ Ἀγγλία κρατεῖ ἐν προκειμένῳ τὸ μανγνίδι της καλά. Ὁ «πόλεμος» αὐτός, βλέπετε, ἔχει καὶ τοῦτο τὸ μονομερὲς προσόν, ὅτι παρέχει εὔκολα τὰ ἐκ συμμαχιῶν μέσα ὑπὲρ τοῦ ἑνὸς μόνον ἀντιπάλου.

Ἄλλως τε, διὰ νὰ λαμβάνεται ὑπ' ὄψει καὶ ἡ μειοψηφία, οἱ Ἄγγλοι, οἱ ὁποῖοι διακρίνονται πάντοτε ὡς καλοὶ ἰατροί, λέγουν: Καὶ ἂν ἡ μάχαιρά μας εἶνε ἀμφίστομος, τὸ τραῦμα πάντως θὰ ἐξελιχθῇ ἀναλόγως τῆς ἀντιδράσεως τοῦ ὀργανισμοῦ. Ἔχοντες δὲ τὰ μέσα νὰ δηλητηριάζουν ὀλίγον τὴν αἰχμὴν τὴν στρεφομένην κατὰ τοῦ ἀντιπάλου, βέβαιοι δὲ ὑπὲρ ἑαυτῶν, ἀπεκδύονται ἐκ τοῦ ἀσφαλοῦς εἰς τὸν ἀγῶνα, πρὸς ἐξόντωσιν τοῦ ἐκ Βορρᾶ Δράκοντος. Εἶνε βέβαια παρακεκινδυνευμένον νὰ διαγράψῃ κανεὶς τὴν συνέχειαν ἐὰν θὰ εἶνε σύντομος ἢ ὄχι. Ὑπάρχει ὅμως ἀμφιβολία διὰ τὸ ἀποτέλεσμα;

Σ. Ν. Σ.



Η Εὐρώπη θεωμένη ἐκ Βορρᾶ

Ἡ πολιτικὴ γεωγραφία τῶν Ρώσσων ἐμφανίζει τὴν Εὐρώπην μοιρασμένην μεταξὺ τῶν Δυνάμεων. Ὁ ἀναγνώστης βλέπει ὅτι εἰς τὸν χάρτην ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ ἐμφανιζώμεθα πολὺ μαῦροι.

Μιὰ ζωὴ ὡσὰν μυθιστόρημα

Ἡ τραγωδία μιᾶς Ρωσσίδος Ζὰν Ντ' Ἄρκ

ΒΙΕΝΝΗ, Ἰούλιος. (Ἀνταποκριτοῦ μας).—Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἐτυφεκίσθη εἰς τὸ Κίεβον, συμφώνως πρὸς τὴν ἀπόφασιν τοῦ ἐκεῖ στρατοδικείου, ὁ ὑπολοχαγὸς Σαχαρτσένκο. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ καθ' ἑαυτὸ οὐδεμίαν ἔχει ἐξαιρετικὴν σημασίαν. Ἑκατοντάδες πολιτικῶς ὑπόπτων ἀτόμων τυφεκίζονται κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας τῆς ἐκ νέου ἀφυπνισθείσης τρομοκρατικῆς Τσέκας. Οἱ μπολσεβίκοι, κυρίαρχοι, καθὼς ὁλόκληρος ὁ κόσμος εἶναι εἰς θέσιν νὰ γνωρίζῃ, δὲν διστάζουν καθόλου νὰ κάμουν τὴν ἐκλογὴν τῶν πολεμικῶν μέσων των. Ἡ ἀγχόνη καὶ ἡ σφαῖρα εἶναι τὰ ἰσχυρότερα ἐκ τῶν ἐπιχειρημάτων, τὰ ὁποῖα προτάσσουν, ἵνα πείσουν τὴν ἀντεπανάστασιν, ὅτι ὅλαι αἱ ἐναντίον τοῦ καθεστῶτος προσπάθειαί των εἶναι καταδικασμέναι ν' ἀποτύχουν. Κυρίως εἰς τὴν Οὐκρανίαν, ὅπου ἡ ἀντικομμουνιστικὴ κίνησις προσλαμβάνει ἀπειλητικὰς διαστάσεις λόγῳ τῆς ἐκ παραλλήλου ἀσκουμένης ἰσχυρᾶς ἐθνικιστικῆς ρουθηνικῆς προπαγάνδας, οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν σοβιὲτ δὲν φαίνονται διατεθειμένοι νὰ ὑποχωρήσουν πρὸ οὐδενός. Μερικαὶ ἑκατοντάδες θυμάτων ἐπὶ πλέον ποίαν δύνανται νὰ ἔχουν σημασίαν ; Καὶ μεταξὺ τῶν τόσων θυμάτων, διατί θὰ ἔπρεπε ν' ἀσχοληθῶμεν ἰδιαιτέρως μὲ τὴν θανατικὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ὑπολοχαγοῦ Σαχαρτσένκο;

Καὶ ὅμως! Ὁ ὑπολοχαγὸς Σαχαρτσένκο εἶναι εἰς τὴν πραγματικότητα εἷς ἐκ τῶν πλέον ξεχωριστῶν μαρτύρων τοῦ ρωσσικοῦ ἀπελευθερωτικοῦ ἀγῶνος. Λέγομεν διαρκῶς ὁ ὑπολοχαγός, ἐνῷ τὸ ἀκριβὲς εἶνε ἡ ὑπολοχαγός. Διότι τὸ πραγματικὸν ὄνομα τοῦ ὑπολοχαγοῦ Σαχαρτσένκο εἶναι Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα Σούλτς. Πρόκειται περὶ μιᾶς κυρίας τῆς παλαιᾶς ρωσσικῆς ἀριστοκρατίας, κόρης ἑνὸς στρατηγοῦ ἀπὸ τὴν Βαλτικήν, ἡ ὁποία ἠγωνίσθη ὡς ὑπολοχαγὸς Σαχαρτσένκο ἐπὶ δεκατρία συναπτὰ ἔτη, ὑπὲρ τῆς πατρίδος της: ἀφ' ἡμέρας ἐξερράγη ὁ πόλεμος μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν ἐτυφεκίσθη ὡς πράκτωρ τῆς ἀντεπαναστάσεως. Καὶ δικαίως ἄλλωστε. Ἡ κυρία ὑπολοχαγὸς Σαχαρτσένκο εἶναι ἀπὸ τὰ ὀλιγώτερον ἄθῳα θύματα τῆς ἐρυθρᾶς τρομοκρατίας. Μέχρι τῆς τελευταίας πνοῆς της, ἤσκει τὴν ἐντονωτέραν ἀντεπαναστατικὴν προπαγάνδαν, ἡ δὲ διαθήκη της συνοψίζεται εἰς τὰς τρεῖς ταύτας λέξεις: ἀγὼν μέχρι θανάτου.

Τὴν ἐκτέλεσιν τῆς διαθήκης της ταύτης ἐνεπιστεύθη εἰς συγγενεῖς της, οἵτινες, πρὶν ἀκόμη ἐκραγῇ ἡ μπολσεβικικὴ ἐπανάστασις, κατέφυγον εἰς τὴν Βιέννην καὶ ἀνήκουν ἤδη εἰς τὴν μικρὰν ρωσσικὴν παροικίαν τῆς αὐστριακῆς πρωτευούσης, τὰ μέλη τῆς ὁποίας δὲν ἔλαβον ἀκόμη τὴν πρὸς Παρισίους καὶ Λονδῖνον ἄγουσαν. Εἷς ἐκ τῶν συμμαχητῶν τῆς γενναίας Ἐλισάβετ Γιοβάνοβνας κατώρθωσε νὰ διαφύγῃ τῶν χειρῶν τῶν ὀργάνων τῆς Τσέκας, κατὰ μυθιστορηματικὸν ὄντως τρόπον καὶ νὰ ἔλθῃ ἐδῶ, διὰ νὰ μᾶς γνωρίσῃ ἐνδιαφερούσας λεπτομερείας περὶ τῆς περιπετειώδους σταδιοδρομίας μιᾶς γυναικός, ἡ ὁποία, καὶ εἰς τὴν ἐποχὴν ταύτην τῶν μεγάλων παραδοξοτήτων, δὲν παύει ν' ἀποτελῇ μοναδικὸν φαινόμενον.

Κατὰ τὴν ἔκρηξιν τοῦ παγκοσμίου πολέμου, ἡ Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα Σούλτς ἦτο μόλις εἴκοσιν ἐτῶν. Ὅπως ὅλα τὰ κορίτσια τῶν καλῶν οἰκογενειῶν, ᾐσθάνθη καὶ αὐτὴ τὴν ἀκαταμάχητον ἐπιθυμίαν νὰ δράσῃ. Ἀλλ' ἡ δρᾶσις, ἡ ὁποία εἰς τοιαύτας περιπτώσεις θεωρεῖται συνήθως κατάλληλος διὰ τὸ ὡραῖον φῦλον, δὲν τὴν ἱκανοποιεῖ. Ἡ Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα οὐδεμίαν ᾐσθάνετο κλίσιν πρὸς τὸ ἔργον τῆς ἀδελφῆς τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ καὶ τῆς νοσοκόμου. Ἡ Ἐλισσάβετ ἤθελε, μὲ τὸ ὅπλον ἀνὰ χεῖρας, ν' ἀγωνισθῇ ὑπὲρ τῆς πατρίδος της. Ὁ στρατηγὸς Σούλτς, ὁ πατέρας της, ἀντέδρασεν, ἐννοεῖται, μετὰ πείσματο, μὴ δυνάμενος νὰ ἐπικροτήσῃ τὰς ἀλλοκότους ἰδέας τῆς τολμηρᾶς κόρης του. Αἴφνης, τὴν 8ην Αὐγούστου 1918 ἡ Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα ἐξηφανίσθη.

Οἱ ἰατροὶ ἑνὸς νοσοκομείου ἐκστρατείας, οἱ ὁποῖοι κατὰ τοὺς σκληροὺς ἀγῶνας τῶν Καρπαθίων εἶχον ἀπομάθει πλέον τί ἐστι τρόμος καὶ ἔκπληξις, ἔμειναν ἐμβρόντητοι ὅταν μετεφέρθησαν πρὸς περίθαλψιν οἱ τραυματίαι τοῦ συντάγματος τῶν Οὐσάρων τοῦ Παυλογκραδ, τὸ ὁποῖον εἶχεν ὄντως ὑποστῇ τὰς τρομακτικωτέρας ἀπωλείας. Ὁ ἀνθυπολοχαγὸς Σαχαρτσένκο, ὁ ὁποῖος μετεφέρθη εἰς τὸ νοσοκομεῖον μὲ μίαν σφαῖραν εἰς τὸ στῆθος, ἦτο...μία γυναῖκα, ἡ δεσποινὶς Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα Σούλτς. Ἐπὶ τῇ βάσει πλαστογραφημένων ἀποδεικτικῶν εἶχε κατορθώσει νὰ καταταχθῇ ὡς ἐθελοντὴς εἰς τὸ σύνταγμα τῶν Οὐσάρων τοῦ Παύλογκραδ καὶ ἀπὸ ἁπλοῦς Οὐσάρος νὰ φθάσῃ ἐπ' ἀνδραγαθίᾳ εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ἀνθυπολοχαγοῦ! Οὐδεὶς ἐκ τῶν συμπολεμιστῶν της ἐγνώριζε τὸ μυστικόν της. Πρῶτοι οἱ ἰατροὶ τὸ ἀπεκάλυψαν. Ὁ ἀνθυπολοχαγὸς Σαχαρτσένκο, μετὰ τὴν ἐπούλωσιν τοῦ τραύματός του, ἐπαρασημοφορήθη καὶ μετετέθη πλησίον τοῦ Τσάρου. Ἐπὶ ἑβδομάδας ὁλοκλήρους ἡ ἀναρρωνύουσα ὑπολοχαγὸς πλέον ἦτο τὸ ἀντικείμενον ἐνοχλητικωτάτων ἐκδηλώσεων θαυμασμοῦ καὶ συμπαθείας. Ἀλλ' αἰφνιδίως ἐξηφανίσθη καὶ πάλιν διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὴν πρώτην γραμμήν, ὅπου ἐπολέμησε μέχρι τῆς συνομολογήσεως τῆς εἰρήνης, ἢ μᾶλλον μέχρι τῆς ἡμέρας, καθ' ἣν ἡ ἰδία συνωμολόγησεν εἰρήνην μὲ τὴν ζωήν. Διότι διὰ τὴν Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα δὲν ἐμεσολάβησεν οὔτε ἀνακωχή, οὔτε κατάρρευσις τοῦ ρωσσικοῦ μετώπου.

Ἀνῆκεν εἰς τὴν λευκὴν φρουράν, τὴν ὁποίαν ὡδήγησεν ὁ στρατηγὸς Βράγγελ ἐναντίον τῶν μπολσεβίκων. Εἰς τὴν Νότιον Ρωσσίαν ἔλαβε μέρος εἰς τὴν ἀντεπαναστατικὴν κίνησιν. Εἰς τὴν Κεντρικὴν Ἀσίαν ἀνῆκε μεταξὺ τῶν ὀλίγων πιστῶν τοῦ Στρέντμπεργκ. Ἡ φυγή της ἀπὸ τὴν Ἀσίαν διὰ μέσου τῆς κουμμουνιστικῆς Ρωσσίας καὶ τῆς Πολωνίας καὶ αἱ μέχρι τῆς ἀφίξεώς της εἰς τὸ Παρίσι περιπέτειαί της εἶναι ἕνα πραγματικὸν μυθιστόρημα. Εἰς τὸ Παρίσι κατώρθωσε τέλος νὰ εὕρῃ ὀλίγην ἡσυχίαν, πότε ὡς κελνερίνα καὶ πότε ὡς ταξιθέτις κινηματογράφου. Ἡ Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα ἐπροτίμησε τὰ ἐπαγγέλματα ταῦτα, καθ' ἣν στιγμὴν τῆς ὑπεβάλλοντο πανταχόθεν αἱ δελεαστικώτεραι προτάσεις. Ὅταν τὰ φύλλα τῶν βουλεβάρτων τὴν ἀνεκάλυψαν καὶ ἤρχισαν νὰ δημοσιεύουν πολύστηλα ἄρθρα περὶ τῆς Ρωσσίδος Ἰωάννας Δ' Ἄρκ, ἡ Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα θὰ ἠμποροῦσε νὰ κάμῃ τὴν τύχην της. Ἀλλὰ τὸ ὄνειρον τῶν δολλαρίων δὲν τὴν συνεκίνησεν. Ὁ ἐκ Σικάγου βασιλεὺς τοῦ χοιρείου κρέατος, ὁ ὁποῖος εἶχε ξετρελλαθῇ κυριολεκτικῶς μαζί της, δὲν τὴν ἐνδιέφερε καθόλου καὶ ἔτσι ἕνα ὡραῖο πρωῒ ἡ Ἐλισσάβετ Γιοβάνοβνα ἐξηφανίσθη ἐκ νέου. Ἐπὶ ἔτη ὁλόκληρα ἠγνοεῖτο ὁ τόπος τῆς διαμονῆς της. Αἱ περὶ τῆς νέας δράσεως τῆς Ἐλισσάβετ πληροφορίαι ἦσαν ἀσαφεῖς καὶ συγκεχυμέναι. Τὸ μόνον βέβαιον ἦτο ὅτι εἶχεν ἀναλάβει καὶ πάλιν τὸν ἐναντίον τῶν μπολσεβίκων ἀγῶνα της. Ποῦ καὶ πῶς οὐδεὶς ἠδύνατο νὰ γνωρίζῃ. Εἰς ὡρισμένους κύκλους ἐγίνετο λόγος περὶ αὐτῆς, ὁσάκις μετεδίδοντο εἰδήσεις περὶ δολοφονικῶν ἀποπειρῶν ἐναντίον μπολσεβίκων πρακτόρων, περὶ ἀντεπαναστατικῶν συνωμοσιῶν καὶ ἀντιμπολσεβικικῶν κινημάτων ἐν Ρωσσίᾳ. Οὔτε οἱ ἐν Βιέννῃ συγγενεῖς της οὔτε οἱ φίλοι τοὺς ὁποίους εἶχε δημιουργήσει ἡ περίεργος αὐτὴ γυναῖκα εἰς ὅλας τὰς γωνίας τῆς γῆς, ἐγνώριζόν τι θετικὸν περὶ αὐτῆς. Μόλις προχθὲς ἐλάβομεν μίαν ἐξηκριβωμένην εἴδησιν περὶ τῆς τύχης της, τὴν εἴδησιν περὶ τῆς θανατικῆς ἐκτελέσεως τοῦ ὑπολοχαγοῦ Σαχαρτσένκο!

Α. Γ—δης

ΑΠΟ ΤΟ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ

ΠΡΟ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΣΟΡΟΥ Ο ΛΑΟΣ ΑΠΟΔΙΔΕΙ ΤΑΣ ΥΣΤΑΤΑΣ ΤΙΜΑΣ

«Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΔΕΧΕΤΑΙ ΟΛΟΥΣ ΕΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΑΚΡΟΑΣΙΝ...»

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 22 Ἰουλίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἕνας μικροσκοπικὸς βασιλεὺς ἄρχει σήμερον τῆς Μεγάλης Ρουμανίας, τῆς ἐκτεινομένης ἀπὸ τοῦ Δουνάβεως μέχρι τῶν Καρπαθίων, ἕνα ξανθὸ καὶ χαριτωμένο παιδάκι ἕξη χρόνων, Μιχαὴλ ὁ 1ος. Καὶ ἡ γοητεία τῆς παιδικῆς δροσιᾶς καὶ ἐκπλήξεως τοῦ μικροῦ βασιλέως φαίνεται σὰν νὰ ἔχῃ ἁπλωθῇ ἐφ' ὅλης τῆς χώρας καὶ σὰν νὰ ἔχῃ σταματήσει, πρὶν ἀκόμη ἐκδηλωθῇ, κάθε κίνησις ἡ ὁποία δὲν θὰ ἦτο κίνησις εἰρήνης καὶ ὁμονοίας.

Ἡ πόλις εἶναι ἤρεμος, ἡ πρωτεύουσα πενθεῖ. Οὐδενὸς ἐξαιρετικοῦ ἀστυνομικοῦ ἢ στρατιωτικοῦ μέτρου ἡ λῆψις ὑποπίπτει εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ κοινοῦ. Αἱ ἐφημερίδες δημοσιεύουν καθησυχαστικὰς πληροφορίας ἐκ Παρισίων. Ὁ Κάρολος, λέγουν, δὲν σκέπτεται νὰ ἔλθῃ καὶ νὰ παραστῇ εἰς τὴν κηδείαν τοῦ πατρός του, θέλων νὰ ἀπαλλάξῃ τοὺς ὑπευθύνους κυβερνήτας τῆς χώρας του ἀπὸ τῶν δυσχερειῶν, τὰς ὁποίας ἀσφαλῶς θὰ ἐγέννα ἡ ἐπάνοδός του. Ἴσως ὅμως, καὶ ἂν θέλῃ νὰ μὴν ἠμπορῇ νὰ ἐπανέλθῃ ἀπὸ τὴν θλιβερὰν ἐξορίαν του, διὰ νὰ εὕρῃ εἰς τὸν θρόνον τοῦ πατρός του τὸν ἀνακηρυχθέντα ἤδη υἱόν του.

Ὁ μικρὸς Βασιλεὺς

Ἡ τελετὴ τῆς ἀνακηρύξεως ἔγινε προχθὲς γρήγορα-γρήγορα, ἴσως ὀλίγον ὑπὲρ τὸ δέον βεβιασμένως, ἐνώπιον τῶν δύο Βουλῶν συγκληθεισῶν εἰς Ἐθνικὴν Συνέλευσιν. Ὁποιος παρέστη εἰς τὴν τελετὴν αὐτήν, διατελεῖ ἀκόμη ὑπὸ τὴν ἐπήρειαν τῆς συγκινήσεως, τὴν ὁποίαν ἀσφαλῶς ᾐσθάνθη καὶ ἡ ὁποία εἶχε μεταδοθῇ εἰς ὅλην τὴν Συνέλευσιν, ὅταν ἐν μέσῳ ἐπισήμου σιγῆς ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς Βουλῆς ἐπροχώρησε διὰ μέσου διπλῆς σειρᾶς ἀνωτέρων δημοσίων λειτουργῶν καὶ ἀξιωματούχων τῆς Αὐλῆς, πολιτικῶν καὶ στρατηγῶν καί, σταθεὶς πλησίον τοῦ χρυσοπορφύρου θρόνου, ἀνήγγειλε μὲ παλλομένην φωνήν: «Ἡ Αὐτοῦ Μεγαλειότης Μιχαὴλ ὁ Πρῶτος». Καὶ νὰ ὁ μικρᾶκος, ντυμένος κάτασπρα μὲ μακρυὰ μαύρη γραβάτα, ἐμφανίζεται πιασμένος ἀπὸ τὸ χέρι ἢ μᾶλλον κολλημμένος ἐπάνω εἰς τὴν μητέρα του τὴν Πριγκήπισσαν Ἑλένην τῆς Ἑλλάδος. Ὁ μικρὸς Βασιλεὺς ἐσφιγγόταν σὰν φυβισμένος ἐπάνω εἰς τὴν πενθοῦσαν ὡραίαν μητέρα του, μὴ ἐννοῶν διόλου τὸν λόγον τῶν φρενιτιωδῶν ἐπευφημιῶν, μὴ ἀντιλαμβανόμενος τὴν συγκίνησιν καὶ τὰ δάκρυα, κάτω ἀπὸ τὸν πένθιμον πέπλον, τῆς βασανισμένης μητρός του. Ἐνθαρρυνθεὶς ὅμως ἐκ τῶν μητρικῶν παραινέσεων, στρέφεται ἀποφασιστικὸς πρὸς τὴν Συνέλευσιν καὶ ἀπαντᾷ, χαιρετῶν στρατιωτικῶς καὶ δεχόμενος εἰς ἀνταπάντησιν τὴν θορυβώδη ἐκδήλωσιν τοῦ μὴ συγκρατουμένου πλέον ἐνθουσιασμοῦ τῶν γηραιῶν καὶ νεωτέρων πατέρων τοῦ Ἔθνους, οἱ ὁποῖοι εἶδαν πρὸς στιγμὴν τὸ παιδί—σύμβολον νὰ εἰσέρχεται εἰς τὸ πνεῦμα τῶν νέων του καθηκόντων. Μὲ τὴν ἰδίαν ἀποφασιστικότητα καὶ μὲ τὴν σοβαρότητα ζωγραφισμένην εἰς τὸ πρόσωπόν του δέχεται τὴν ἔκφρασιν ἀφοσιώσεως τῆς τριάδος, ἥτις ἀπαρτίζει τὴν Ἀντιβασιλείαν: τοῦ Πατριάρχου Μύρωνος Κριστέα μὲ τὴν μακρὰν ἱερατικὴν γενειάδα, τοῦ νεαροῦ θείου του Νικολάου καὶ τοῦ αὐστηροῦ μουστακαλῆ Μπουζτουγκάν, προέδρου τοῦ Ἀκυρωτικοῦ δικαστηρίου.

Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ νεκρὸς βασιλεὺς δέχεται εἰς τελευταίαν ἀκρόασιν τοὺς πιστοὺς ὑπηκόους του εἰς ὅλους σήμερον ἐπιτρέπεται ἡ εἴσοδος εἰς τὸ πενθίμως διακοσμημένον βασιλικὸν ἀνάκτορον καὶ εἰς ὅλους ἐπιτρέπεται ὑπὸ τοῦ μεγάλου καταλυτοῦ πάσης ἐθιμοτυπίας νὰ πλησιάσουν τὸν βασιλέα, νὰ τὸν ἰδοῦν ἀπὸ κοντὰ καὶ νὰ τοῦ ζητήσουν τὴν ὑστάτην χάριν, τὴν τελευταίαν εὐχήν...

Ὁ βασιλεὺς Φερδινάνδος κεῖται εἰς τὴν Λευκὴν Αἴθουσαν—ντυμένος στὰ μαῦρα—τῶν Ἀνακτόρων τοῦ Κοτροτσένι. Κεῖται, φρουρούμενος ὑπὸ τεσσάρων συνταγματαρχῶν μὲ ἀνεσπασμένον τὸ ξίφος, ἀκινήτων ἐν στάσει προσοχῆς. Τέσσαρες μεγάλαι λαμπάδες συγχέουν τὸ φῶς των μὲ τὸ ἁπαλὸν φῶς, τὸ διαχυνόμενον ἀπὸ ἀοράτους λαμπτῆρας καὶ τὸ ἡλιακὸν φῶς, τὸ εἰσδῦον ἀπὸ τὰ ἀλαβάστρινα παράθυρα. Δύο ἀδελφαὶ καταβεβλημέναι ἀπὸ τὰς ἀγρυπνίας, προσεύχονται γονατισμέναι εἰς τὴν μίαν πλευράν ὁ ἱερεὺς τῶν Ἀνακτόρων εἰς τὴν ἄλλην, σκυμμένος ἐπάνω εἰς τὴν φυλλάδαν, σιγομουρμουρίζει ἀκαταπαύστως δεήσεις.

Πρὸ τῆς σοροῦ

Τὸ φέρετρον εἶναι σκεπασμένον μὲ τὴν ρουμανικὴν σημαίαν καὶ φορτωμένον ἀπὸ ἄνθη, τὰ ὁποῖα μὲ τόσην στοργὴν ἐπεριποιεῖτο ἄλλοτε ὁ νεκρός· εἶχε κληρονομήσει ἀπὸ τὴν μητέρα του τὸ πάθος τῆς βοτανικῆς, ἦτο τέλειος γνώστης τῆς ἀνθοκομίας καὶ τῆς ρουμανικῆς χλωρίδος, ἐγνώριζεν ὀνόματα, οἰκογενείας καὶ μυστικὰ τῶν φυτῶν, ὅπως δὲ διηγοῦνται, πολλὲς φορές, διαρκούντων τῶν στρατιωτικῶν γυμνασίων, κατέβαινεν ἀπὸ τὸ ἄλογόν του γιὰ νὰ ἐξετάσῃ καὶ νὰ συλλέξῃ ἕνα μικρὸν φυτόν, τὸ ὁποῖον φυσικὰ κα-

Η ΠΡΩΪΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
ΕΤΗΣΙΑ	ΔΡ. 380	ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ. ΑΓΓΛ.	2
ΕΞΑΜΗΝΟΣ	„ 200	ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ.	15

Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς (χρώματος κιτρίνου) αἱ φέρουσαι τὴν ὑπογραφὴν τοῦ διαχειριστοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. ΕΜΜ. Γ. ΠΕΡΠΙΝΙΑ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος εἶνε ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις ὡς καὶ αἱ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ διαχειριστοῦ τῆς «Πρωΐας» καὶ τῆς σφραγῖδος τῆς ἐφημερίδος θεωροῦνται τελείως ἄκυροι καὶ δὲν ἀναγνωρίζονται.

νεις ἀπὸ τοὺς ἐπιτελεῖς δὲν κατεδέχετο νὰ σκύψῃ νὰ ἰδῇ.

Ὁ νεκρὸς βασιλεὺς φορεῖ στολὴν ἐκστρατείας— ἁπλῆν στολὴν στρατηγοῦ τῶν κυνηγῶν —καὶ κρατεῖ τὸν Ἐσταυρωμένον διὰ τῶν νεκρικῶν χειρῶν του. Ἡ ὄψις του ὅμως εἶναι ἀκόμη δροσερά, ἂν καὶ τόσον καταβεβλημένη ἀπὸ τὴν ἀσθένειαν. Αἱ γραμμαὶ εἶναι ἔντονοι, λόγῳ τῆς μεγάλης ἰσχνότητος, καὶ ἡ λεπτότης των ἐντείνει τὴν ἔκφρασιν τῆς γλυκύτητος τὴν ὁποίαν παρουσίαζε πάντοτε ἡ μορφὴ τοῦ ἀποθανόντος καὶ ἥτις ἀποτέλει τὸ θεμελιῶδες γνώρισμα τοῦ χαρακτῆρός του. Τὸ μυτερὸ γκρίζο γένι, ἡ λεπτὴ μύτη καὶ αὐτὴ ἡ ὄψις τῆς γαληνιαίας γλυκύτητος δίδουν τὴν εἰκόνα μᾶλλον γηραιοῦ ταγματάρχου πεσόντος ἐν πολέμῳ.

Ἀτυχὴς βασιλεύς! ἡ θυσία ὑπῆρξεν ὁ τόνος τῆς ζωῆς του περισσότερον ἀπὸ τὴν αἴγλην τοῦ θρόνου... Λέγουν ὅμως οἱ οἰκεῖοί του, ὅτι ὁ θάνατος του ἐπῆλθεν ἐν γαλήνῃ καὶ ἡ ἔκφρασίς του τὸ ἐπιβεβαιοῖ. Ἀπέθανεν εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς συζύγου του, ἡ ὁποία ἔδραμε παρὰ τὸ προσκεφάλαιόν του σπεύσασα εἰς τὰς φωνὰς τῆς νοσοκόμου. Ἔγειρε τὴν ὀστεώδη κεφαλήν του ἐπὶ τοῦ βραχίονός της καὶ ψιθυρίζων: «Καλά, μὰ εἶμαι κουρασμένος, κουρασμένος, κουρασμένος», ἐξέπνευσε.

Καὶ ὁ λαὸς ἔρχεται νὰ προσκυνήσῃ τὸν νεκρὸν εἰς ἀτελεύτητον πειθαρχικὴν σειράν, ἐν μέσῳ διπλῆς παρατάξεως τῶν ἀνδρῶν τῆς φρουρᾶς, ἡ ὁποία ἐκτείνεται εἰς μῆκος δύο χιλιομέτρων. Προχωροῦν δύο-δύο διὰ μέσου τῶν ὁδῶν, εἰς τὰς ὁποίας αἱ μεσίστιοι καὶ αἱ μαῦραι ταινίαι δὲν κατορθώνουν νὰ δώσουν πένθιμον ὕφος· τόσον λαμπρὸς εἶνε ὁ ἥλιος καὶ διαυγὴς ἡ ἀτμοσφαῖρα. Εἰσέρχονται εἰς τὸν καταπράσινον κῆπον τῶν ἀνακτόρων, τῶν ὁποίων ἡ ἐλαφρὰ ἀρχιτεκτονικὴ ἀποτελεῖ κάποιαν ἀντίθεσιν πρὸς τὸ πένθος, τὸ ὁποῖον στεγάζουν.

Νεκρικὴ σιγή

Σιγὴ πράγματι νεκρική· κανένας δὲν ὁμιλεῖ— καὶ εἶναι ἕνα μίγμα ἀνθρώπων πάσης κοινωνικῆς τάξεως: χωρικοὶ ἀπὸ μακρυνὰ χωριὰ μὲ τὰς ἰθαγενεῖς ἐνδυμασίας των, δημόσιοι ὑπάλληλοι μὲ τὰ διάσημα τῆς ὑπηρεσίας των, κύριοι μὲ ὑψηλὸν πῖλον, παιδάκια καὶ κοριτσάκια πιασμένα ἀπὸ τὸ χέρι τοῦ πατέρα των, ἐργατικοὶ μὲ τὸ ποκάμισο, γυναῖκες πάσης περιβολῆς. Αἱ μορφαὶ εἶναι σοβαραί, σὰν ἀδιάφοροι. Εἰς τὴν φαινομενικὴν αὐτὴν ἀπάθειαν κάποιος διακρίνει τὴν σλαυϊκὴν ἐπίδρασιν, τὴν ὁποίαν ἀφῆκαν οἱ αἰῶνες ἐπάνω εἰς τὴν λατινικὴν ζωηρότητα.

Εἰς τὴν μαρμαρίνην πύλην τοῦ ἀνακτόρου φρουρεῖ τμῆμα τῆς βασιλικῆς φρουρᾶς. Μία γυναικοῦλα, καθὼς πλησιάζει στὴν πόρτα, πάει νὰ κάμῃ τὸν σταυρόν της, ἀλλὰ σταματᾷ σὰν πνιγμένη ἀπὸ τὴν συγκίνησιν ὅτι μπαίνει στὸ σπίτι τοῦ βασιληᾶ καὶ τρίβει ἐπὶ πολλὴν ὥραν τὰ πόδια της εἰς τὸ σιδερένιο πλέγμα γιὰ νὰ μὴν λερώσῃ τὰ ἀστραφτερὰ μάρμαρα. Ἄλλοι πᾶνε νὰ τὴν μιμηθοῦν, ἀλλὰ οἱ χωροφύλακες χαμηλοφώνως συνιστοῦν: «ἐμπρός!» καὶ «γρήγορα!», διότι ἡ οὐρὰ εἶνε πάντοτε ἀτελεύτητος.

Καθὼς τὸ πλῆθος παρέρχεται

Δὲν ἐπιτρέπεται νὰ σταματήσῃ κανεὶς πρὸ τῆς σοροῦ: καὶ ὁ κόσμος προχωρεῖ μὲ μικρὰ βήματα, βραδύτατα· ὁ καθένας προσπαθεῖ νὰ ἀποτυπώσῃ εἰς τὰ μάτια καὶ εἰς τὴν μνήμην του, φωτογραφικῶς ἂν εἶνε δυνατόν, τὴν σκηνήν, τὴν ἐπιβλητικὴν καὶ μυστικιστικὴν ἀτμοσφαῖραν τοῦ ἀπηλλαγμένου πάσης ἐπιδεικτικότητος περιβάλλοντος, τὴν μελαγχολικὴν ἁπαλότητα τοῦ φωτός, τὸ πονεμένον σύμπλεγμα τῶν δύο καλογραιῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπὶ ὥρας καὶ ὥρας μουρμουρίζουν ἀκίνητοι τὰς προσευχάς των, ἀδιατάρακτοι ἀπὸ τὸ ἀδιάλειπτον πέρασμα τοῦ πλήθους. Καθὼς φθάνομεν εἰς τὸ ὕψος τοῦ προσώπου τοῦ νεκροῦ, ἡ φρικίασις διαδέχεται τὸν σεβασμόν· τώρα μόλις νοιώθομεν βαθειὰ περὶ τίνος πρόκειται: ἕνας Βασιλεὺς τῆς γῆς, ἕνας ἀρχηγὸς ἑκατομμυρίων εὑρίσκεται ἐμπρός μας, ἄψυχος καὶ ἀδρανὴς ὕλη, ἀδρανὴς σὰν τὸ φέρετρον μέσα εἰς τὸ ὁποῖον ἔχει ἐναποτεθῆ καὶ ἄψυχος σὰν χῶμα.

«Ἐμπρός, ἐμπρός», διατάσσει χαμηλοφώνως ὁ σκοπός. Καὶ διὰ μέσου σκοτεινῶν διαδρόμων ἐξερχόμεθα εἰς τὴν αὐλὴν καὶ τὸν κῆπον, ὅπου τὰ καταπράσινα δένδρα ζοῦν πάντοτε μὲ τὴν ἰδίαν ἔντασιν, μέσα εἰς τὴν ἡλιόλουστον ἀτμοσφαῖραν καὶ κάτω ἀπὸ τὸν κατακάθαρον οὐρανόν.

Καὶ ἡ πομπὴ συνεχίζεται ἀτελεύτητος, ἀδιάλειπτος μὲ τὰ ἴδια ἀδιάφορα πρόσωπα. Μόνον ἕνα γέροντα συναντῶμεν μὲ τὴν μορφὴν συντετριμμένην ἀπὸ τὴν ἀγρυπνίαν καὶ τὸν πόνον, ἕναν σκυφτὸν γέροντα μὲ ἄσπρη γραβάτα καὶ παράσημα, ὁ ὁποῖος βγαίνει κλονιζόμενος καὶ τρέμων εἰς τὴν αὐλήν. Ἕνας Ἀμερικανὸς συνάδελφος τὸν σταματᾷ, τὸν χαιρετᾷ, τοῦ ψιθυρίζει κάτι, εἰς τὸ ὁποῖον ὁ ἄλλος ἀπαντᾷ κινῶν τὴν κεφαλήν, ἐνῷ τὰ δάκρυα κυλοῦν ἀπὸ τὰ μάτια του. Εἶνε ὁ θαλαμηπόλος τοῦ Βασιλέως Φερδινάνδου.

Ν.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ λόχος πυροσβεστῶν διακηρύττει, ὅτι ἐκτίθεται εἰς πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν ἡ ἐκποίησις ἑνὸς ἵππου τοῦ στρατοῦ τὴν 7 Αὐγούστου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην π.μ. ἐν τῷ συνήθει τόπῳ δημοπρασιῶν (Πλατεῖα Δημοπρατηρίου).

Τὰ ἔξοδα δημοσιεύσεως, τὰ κηρύκεια καὶ τέλη βαρύνουσι τὸν τελευταῖον πλειοδότην.

Ὁ Διοικητὴς τοῦ λόχου
Δ. ΔΡΟΜΑΖΟΣ
Λοχ. Μηχ)κοῦ

ΣΟΥΗΔΙΚΑΙ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ
Δυνάμεως
7-10-15-20-30
μέχρι 120 ἵππων
ΞΗΡΑΣ & ΘΑΛΑΣΣΗΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ εἰς ΚΑΥΣΙΜΟΝ ΥΛΗΝ
Τύπου
"AVANCE"
ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΕΝ ΤΗ ΕΚΘΕΣΕΙ
ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΤΕΧΝ. & ΒΙΟΜΗΧ. ΕΤΑΙΡΙΑΣ "ΛΑΣΚΟ"
ὁδὸς Σατωβριάνδου 7
Τηλεφ. 12-04 ΑΘΗΝΑΙ

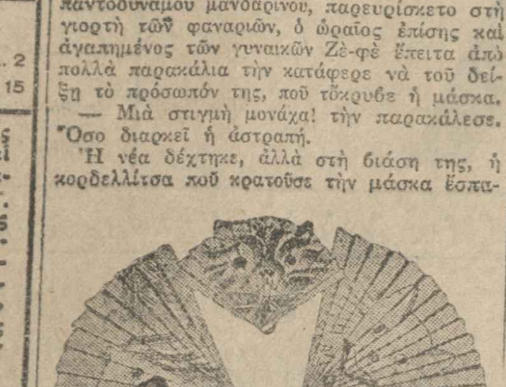
ΣΤΗΛΗ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ

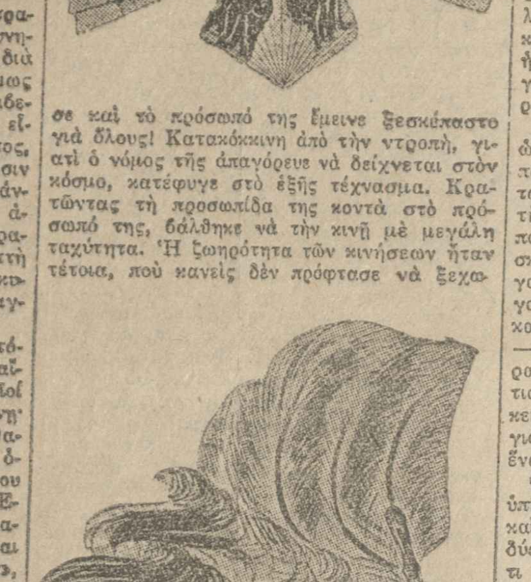
ΒΕΝΤΑΓΙΕΣ

Μιὰ νύχτα ποὺ ἡ ὡραία Καν-σί, κόρη ἑνὸς παντοδύναμου μανδαρίνου, παρευρίσκετο στὴ γιορτὴ τῶν φαναριῶν, ὁ ὡραῖος ἐπίσης καὶ ἀγαπημένος τῶν γυναικῶν Ζὲ-φὲ ἔπειτα ἀπὸ πολλὰ παρακάλια τὴν κατάφερε νὰ τοῦ δείξῃ τὸ πρόσωπόν της, ποῦ τὄκρυβε ἡ μάσκα.

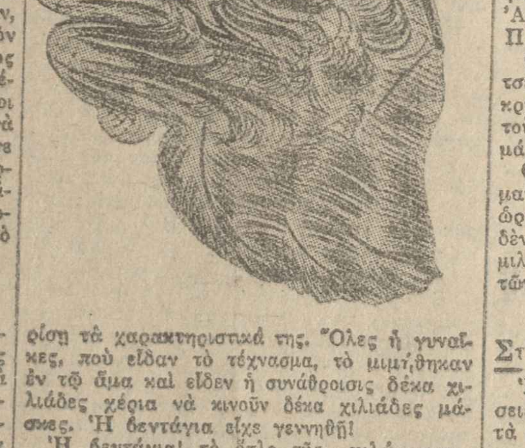
— Μιὰ στιγμὴ μονάχα! τὴν παρακάλεσε. Ὅσο διαρκεῖ ἡ ἀστραπή.

Ἡ νέα δέχτηκε, ἀλλὰ στὴ βιάση της, ἡ κορδελλίτσα ποῦ κρατοῦσε τὴν μάσκα ἔσπασε καὶ τὸ πρόσωπό της ἔμεινε ξεσκέπαστο γιὰ ὅλους! Κατακόκκινη ἀπὸ τὴν ντροπή, γιατὶ ὁ νόμος τῆς ἀπαγόρευε νὰ δείχνεται στὸν κόσμο, κατέφυγε στὸ ἑξῆς τέχνασμα. Κρατῶντας τὴ προσωπίδα της κοντὰ στὸ πρόσωπό της, βάλθηκε νὰ τὴν κινῇ μὲ μεγάλη ταχύτητα. Ἡ ζωηρότητα τῶν κινήσεων ἦταν τέτοια, ποὺ κανεὶς δὲν πρόφτασε νὰ ξεχωρίσῃ τὰ χαρακτηριστικά της. Ὅλες ἡ γυναῖκες, ποὺ εἶδαν τὸ τέχνασμα, τὸ μιμήθηκαν ἐν τῷ ἅμα καὶ εἶδεν ἡ συνάθροισις δέκα χιλιάδες χέρια νὰ κινοῦν δέκα χιλιάδες μάσκες. Ἡ βεντάγια εἶχε γεννηθῆ!





Ἡ βεντάγια! τὸ ὅπλο τῆς φιλάρεσκης. Ὅπλο ἀμύνης καὶ ἐπιθέσεως συγχρόνως. Γεννημένο μὲ τὴ συνενοχὴ τοῦ Ἔρωτος. Τὸ πλέον χαριτωμένο καὶ τὸ πλέον ἁβρὸ στολίδι τῆς γυναίκας. Στολίδι ποῦ ἡ σημερινὴ μόδα ἐπαναφέρει γιὰ νὰ μπορῇ ἡ αἰσθηματικὴ γυναῖκα, πίσω ἀπ' αὐτό, νὰ κρύβῃ τὴν ταραχή της ἢ τὴν συγκίνησι, δίχως νὰ κινδυνεύῃ νὰ γελοιοποιηθῇ μὲ τὶς ἀδυναμίες αὐτὲς τοῦ παλαιοῦ καλοῦ καιροῦ! Ἡ σημερινὴ βεντάγια ἔχει ζωγραφισμένο τὸ εὐνοούμενο ζῶο τῆς mondaine. Τὸ γατί της, τὸ σκῦλο της, τὴν κοῦκλα της κλπ. Γίνεται ὅμως κι' ἀπὸ φτερό, καὶ τὸ μέγεθός του ποικίλλει, ἀναλόγως τῆς ὥρας. Γιὰ τὰ βράδυα ἡ βεντάγια πρέπει νἆναι μεγάλη καὶ πολύτιμη μὲ σκελετὸ ἀπὸ ἐλεφαντοκόκκαλο καὶ μὲ τὸ μονόγραμμα τῆς κατόχου μπριγιαντένιο. Μιὰ βεντάγια γιὰ νἆναι σίκ, δὲν πρέπει νὰ διαφέρῃ εἰς χρῶμα ἀπὸ τὸ χρῶμα τῆς τουαλέττας.



Α. ΡΕΛΙΑΣ & Ε. ΧΑΝΔΑΝΟΣ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ-ΔΕΡΜΑΤΙΚΑ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
Ἀκαδημίας 88 (Πλατεῖα Κάνιγγος)

ΚΑΣΜΗΡΙΑ
Συνδυασμὸς γούστου, ποικιλίας καὶ φθηνίας διὰ κοστούμια ἀνδρικὰ καὶ παιδικὰ μὲ τὸν πῆχυν, ΠΑΖΑΡ Στοὰ Ἀρσακείου.

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ "ΠΡΩΪΑΣ,,

"ΤΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΠΑΡΜΑΣ,,

ΤΟΥ ΣΤΑΝΤΑΛ (HENRI BEYLE)

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ λέξις αὐτὴ ἐπεδέχετο διαφόρους ἐξηγήσεις. Ὁ Φαβρίκιος δὲν ᾐσθάνθη ὅτι εἶχε τὸ θάρρος νὰ ἐπεκταθῇ περισσότερον καὶ νὰ κινδυνεύσῃ νὰ δυσαρεστήσῃ τὴν ἀξιολάτρευτην ἐκείνην γυναῖκα. Ἦτο πολὺ νέος καὶ πολὺ εὐκόλως συνεκινεῖτο, τὸ δὲ πνεῦμα του δὲν ἤξευρε περιστροφάς, ὥστε νὰ συγκαλύπτῃ ἐκεῖνο ποῦ ἤθελε νὰ εἰπῇ. Χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ καὶ ἐντελῶς ἀσυλλόγιστα ἐπῆρεν εἰς τὴν ἀγκαλιά του τὴν δούκισσαν καὶ ἤρχισε νὰ τὴν καταφιλῇ. Τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἠκούσθη ὁ κρότος τῆς ἁμάξης τοῦ κόμητος ποῦ εἰσήρχετο εἰς τὴν αὐλήν, καὶ σχεδὸν ταυτοχρόνως ὁ κόμης ἐνεφανίσθη εἰς τὸ σαλόνι.

—Ἐμπνέεις παραδόξους συμπαθείας, εἶπεν εἰς τὸν Φαβρίκιον, ὁ ὁποῖος ἐξεπλάγη ἀπὸ τὴν ἔκφρασιν αὐτήν.

Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος εἶχε τὴν ἑσπέραν ἐκείνην ἀκρόασιν παρὰ τῇ Αὐτοῦ Γαληνοτάτῃ Ὑψηλότητι, ὅπως κάθε Πέμπτην. Ὁ πρίγκηψ μοῦ διηγήθηκε ὅτι ὁ Ἀρχιεπίσκοπος, μὲ ὕφος ταραγμένον, ἤρχισε νὰ λέγῃ κάτι ποῦ εἶχε ἐκ τῶν προτέρων παρασκευάσει καὶ ποῦ δὲν ἐκαταλάβαινε στὴν ἀρχὴ καθόλου. **Ὁ Λανδριάνι, κατέληξεν ἐν τέλει νὰ δηλώσῃ ὅτι ἦτο μέγα συμφέρον γιὰ τὴν Ἐκκλησία τῆς Πάρμας νὰ ὀνομασθῇ ὁ μονσινιόρος Φαβρίκιος ντὲλ Ντόγκο πρῶτος ἀρχιγραμματεύς του**, καὶ μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τῶν ὀγδοήκοντα ἐτῶν του, συνεπίσκοπος καὶ διάδοχός του.

Τὸ πρᾶγμα αὐτὸ μ' ἐτρόμαξεν, ὁμολογῶ, εἶπεν ὁ κόμης. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος παραβιάστηκε, κι' ἐφοβήθηκα καμμιὰ κακία ἐκ μέρους τοῦ πρίγκηπος, ἀλλὰ ἐκεῖνος μὲ ἐκύτταξε γελῶν, καὶ μοῦ εἶπε γαλλικά: Ἐσὺ τὴν ἐσκάρωσες πάλι!

—Ὁρκίζομαι εἰς τὸν Θεὸν καὶ τὴν Ὑψηλότητά σας, ἀνέκραξα μὲ κάθε ἐπισημότητα, ὅτι ἀγνοοῦσα ἐντελῶς τὸ πρᾶγμα, καὶ τοῦ διηγήθην τὴν ἀλήθεια, ἐκεῖνο ἀκριβῶς ποῦ συνεζητοῦμεν πρὸ ὀλίγων ὡρῶν ἐδῶ, καὶ προσέθεσα, ὅτι θὰ ἐθεώρουν τὸν ἑαυτόν μου ὡς ἐξαιρετικὰ εὐνοούμενον τῆς Ὑψηλότητός του, ἂν ἤθελε νὰ μοῦ παραχωρήσῃ μίαν μικρὰν ἐπισκοπὴν εἰς τὴν ἀρχήν.

Φαίνεται ὅτι ὁ πρίγκηψ μὲ ἐπίστευσε, γιατὶ ἠθέλησε νὰ μοῦ φανῇ εὐχάριστος, καὶ μοῦ εἶπεν μὲ πᾶσαν δυνατὴν ἁπλότητα: Αὐτὸ εἶναι ὑπόθεσις μεταξὺ ἐμοῦ καὶ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου. Δὲν ἔχεις ἐσὺ νὰ κάμῃς τίποτε. Ὁ Ἀρχιεπίσκοπος μοῦ ὑπέβαλε μίαν μακρὰν καὶ ἀνιαρὰν ἔκθεσιν, διὰ τῆς ὁποίας μοῦ ὑποβάλλει ἐπίσημον πρότασιν. Τοῦ ἀπεκρίθην ψυχρῶς, ὅτι ὁ ἐνδιαφερόμενος ἦτο πολὺ νέος καὶ πολὺ νέος εἰς τὴν Αὐλήν μου. Θὰ εἶχα τὸ ὕφος ὅτι ἔκαμνα χάριν εἰς τὸν Αὐτοκράτορα, παραχωρῶν ἓν τόσον μεγάλον ἀξίωμα εἰς τὸν υἱὸν ἑνὸς ἀπὸ τοὺς ἄρχοντας τοῦ Λομβαρδο-βενετικοῦ βασιλείου. Ὁ ἀρχιεπίσκοπος διεμαρτύρετο ὅτι καμμία τέτοια σύστασις δὲν ἐγένετο, καὶ μοῦ ἐφάνη παράξενον νὰ μοῦ λέγῃ ἐμὲ τέτοιες ἀνοησίες. Τὰ χάνει πάντοτε ὅταν μοῦ ὁμιλῇ, ἀλλ' ἀπόψε τὰ ἔχασε ἀκόμη πιὸ πολύ, ὥστε ἐκατάλαβε ὅτι ἐκεῖνο ποῦ μοῦ ἐζήτει, τὸ ἐπεθύμει διακαῶς. Τοῦ εἶπα ὅτι ἐγνώριζα καλύτερα ἀπ' αὐτόν, ὅτι δὲν ὑπῆρχεν σύστασις ὑψηλὴ διὰ τὸν ντὲλ Ντόγκο, ὅτι ὅλοι εἰς τὴν Αὐλήν μου τοῦ ἀνεγνώριζον ἱκανότητα, καὶ ἐπαινοῦσαν τὰ χρηστά του ἤθη, ἀλλ' ὅτι ἐφοβούμην τὸν «ἐνθουσιασμόν» του, καὶ εἶχα ἀπόφασιν νὰ μὴ παραχωρήσω ὑψηλὰ ἀξιώματα εἰς τέτοιους τρελλούς, μὲ τοὺς ὁποίους ποτὲ κανένας πρίγκηψ δὲν εἶναι ἥσυχος.

Τότε, ἐσυνέχισεν ἡ Ὑψηλότης του, ὑποχρεώθηκα ν' ἀκούσω ἕνα δεύτερον παθητικὸν λόγον, μακρὸν ὅσον καὶ ὁ πρῶτος, ὅπου ὁ Ἀρχιεπίσκοπος μοῦ ἔπλεκε τὸ ἐγκώμιον τοῦ «ἐνθουσιασμοῦ» διὰ τὸν οἶκον τοῦ Θεοῦ. Ἀδέξιε, εἶπα μέσα μου, χαλᾷς τὴν ὀνομασία ποῦ ἦταν κι' ὅλας γενομένη. Ἔπρεπε νὰ τελειώσῃ καὶ νὰ μ' εὐχαριστήσῃ μὲ ζέσιν. Ἀλλὰ ἐκεῖνος δὲν ἐκαταλάβαινε, κι' ἐξακολουθοῦσε τὸν λόγον του μὲ κωμικὴν ὁρμήν. Ἔψαχνα νὰ εὕρω κάποιαν ἀπάντησιν, ποῦ νὰ μὴν εἶναι δυσάρεστος εἰς τὸν ντὲλ Ντόγκο. Τὴν εὕρηκα ἐπὶ τέλους, ἀρκετὰ ἐπιτυχημένην ὅπως θὰ ἴδῃς: Σεβασμιώτατε, τοῦ εἶπα, ὁ Πάπας Πῖος ὁ 8ος ὑπῆρξεν ἕνας μεγάλος Πάπας καὶ ἕνας μεγάλος ἅγιος. Μεταξὺ ὅλων τῶν ἡγεμόνων ὑπῆρξεν ὁ μόνος ποῦ ἀντετάχθη εἰς τὸν τύραννον, τὸν ὁποῖον ὅλη ἡ Εὐρώπη ἐπροσκύνησε. Καὶ μόλον τοῦτο, κι' αὐτὸς εἶχε καταληφθῇ ἀπὸ ἐνθουσιασμόν, ὁ ὁποῖος τὸν ἔκαμε ὅταν ἦτο ἐπίσκοπος τῆς Ἰμόλας νὰ γράψῃ τὴν περίφημη ποιμαντορικὴν ἐπιστολὴν πρὸς τὸν «Πολίτην Καρδινάλιον Κιαραμόντι» ὑπὲρ τῆς Ὑπεραλπείου Δημοκρατίας.

(Ἀκολουθεῖ)

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

Ἐνῷ σπάτουν τὰ σπίτια

Λοιπὸν τὸ φθινόπωρον τῆς παληᾶς Ἀθήνας ἔφθασεν ἀνεκκλήτως, καὶ σὲ λίγο ἕνα-ἕνα τὰ παληὰ σπίτια θὰ πέφτουν σωρὸς χωμάτων καὶ μαυρισμένων ἀπ' τὸν καιρὸ κεραμιδιῶν, κάτω ἀπ' τὴν σκαπάνην τῶν ἀρχαιολόγων. Ἡ παληὰ αὐτὴ Ἀθήνα δὲν εἶναι ἐνδιαφέρουσα καὶ τὰ παληά της σπίτια δὲν ἀξίζουν οὔτε ὅσο ἕνα παληοσπασμένο μάρμαρο, γιὰ τὰ ὁποῖα γίνεται ὅλη αὐτὴ ἡ φασαρία. Τί εἶναι αὐτά! λένε ὅλοι οἱ περίφημοι φιλάρχαιοι. Παληόσπιτα χωρὶς ἱστορία καὶ χωρὶς σημασία, καὶ καλὰ θὰ κάνουν νὰ τὰ βγάλουν μιὰ ὥρα ἀρχήτερα ἀπὸ τὴν μέση νὰ ἡσυχάζωμε.

Καὶ ὅμως ὄχι, ἀγαπητοὶ κύριοι φιλάρχαιοι. Τὰ παληόσπιτα αὐτά, δὲν εἶναι χωρὶς ἱστορία καὶ χωρὶς σημασία, ὅσο κι' ἂν ἡ ἡλικία τους μόλις φθάνει τὸν αἰῶνα. Δὲν εἶναι παληόσπιτα τοῦ Περικλέους καὶ τοῦ Σόλωνος, δὲν θὰ μᾶς μιλήσουν τί ἔκαναν οἱ ἀργόσχολοι Ἀθηναῖοι τοῦ Ἀριστοφάνους καὶ ποῦ ἐκουτσομπόλευαν τὰ βραδάκια τὴν Ἀσπασίαν, ἡ Ἀθηναῖες τοῦ καιροῦ ἐκείνου, θὰ μᾶς διηγοῦντο ὅμως ἂν ἔμεναν πολλὰ πειὸ ἐνδιαφέροντα πράγματα.

Θὰ μᾶς ἔλεγαν ἐπὶ παραδείγματι γιὰ τὴν ὡραία ἐκείνη ἐποχὴ ὅπου οἱ Ἀθηναῖοι ἀγαποῦσαν τὰ δένδρα καὶ φύτευαν στὶς αὐλές τους τὰ κυπαρίσσια ποῦ πρασινίζουν ἀκόμη τὴν παληὰ πόλι. Θὰ μᾶς ἔλεγαν γιὰ τὴν ἐποχὴ ποῦ ἕνα μικρὸ σπιτάκι, χωμένο σ' ἕνα σκολιὸ δρομάκι, ἔκρυβε τὴν εὐτυχία κι' ἐστέγαζε πολυπληθεῖς οἰκογένειες, ὅπου ἡ σύζυγος δὲν ἐντρέπετο γιὰ τὴν γονιμότητά της καὶ ὁ πατέρας — νοικοκύρης καὶ κουβαλητὴς —ἔφερνε στὸ μαντηλάκι τὸ ψώνιο τῆς ἡμέρας καὶ στὴν ἀγκαλιὰ τὸ καρβέλι τοῦ σπιτιοῦ. Θὰ μᾶς ὡμιλοῦσαν γιὰ τὴν ὡραία ἐκείνη ἐποχὴ ὅπου μία σφάντζικα ἦτο ἀρκετὴ γιὰ τὰ πρόχειρα ψώνια, κι' ἕνα τάλληρο γιὰ ἕνα φουστάνι.

Θὰ μᾶς μιλοῦσε γιὰ τὴν ὡραία ἐποχὴ ποῦ ὑπῆρχεν ἀκόμη Μεγάλη —καὶ ὡραία— Ἰδέα, καὶ ὄχι συντρίμματα καὶ ξερρίζωμα, ὅπου δύο φουστανελλάδες συζητῶντας γιὰ τὸ σπίτι τοῦ Κορομηλᾶ στὴν πλατεία τοῦ Συντάγματος, ἔλεγαν πῶς «θὰ λαλήσουν κουκουβάγιες στὸ σπίτι τοῦ κύρ-Ἀνδρέα» ἐπειδὴ ἡ Ἀθήνα θὰ ἐρημώνετο, σὰν ἐπηγαίναμε στὴν Πόλι.

Θὰ μᾶς ἔλεγαν ἀκόμη γιὰ τὶς κανταδίτσες, τὶς ἐργολαβίες, τὰ κρυφομιλήματα, τὰ κρυφοραντεβοῦ, μὲ φόβο καὶ μὲ λαχτάρα, τοὺς καυγάδες καὶ τὰ μαχαιρώματα γιὰ τὰ μάτια μιᾶς τρομαγμένης ὡραίας.

Θὰ μᾶς ἔλεγαν ἀκόμη πολλὰ ὡραῖα πράγματα, ἐπειδὴ ὅλα τὰ παληὰ πράγματα εἶναι ὡραῖα, ἀλλὰ τὰ παληὰ σπίτια θὰ πέσουν καὶ δὲν θὰ μᾶς λένε πιὰ τίποτε. Ἀντ' αὐτῶν θὰ μιλοῦν τὰ ἐρείπια, μὲ τὴν εὔοσμον γλῶσσαν τῶν ἀρχαίων ἐρειπίων!

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Στατιστικὴ τοῦ πληθυσμοῦ

Ἡ κίνησις τοῦ πληθυσμοῦ (γάμοι, γεννήσεις, θάνατοι) κατὰ τὸν μῆνα Ἰούνιον εἰς τὰ κάτωθι Ληξιαρχεῖα ἔχει οὕτω: (Οἱ πρῶτοι ἀριθμοὶ σημαίνουν τοὺς γενομένους γάμους, οἱ δεύτεροι τὰς γεννήσεις καὶ οἱ τρίτοι τοὺς ἐπισυμβάντας θανάτους). Ἀγρινίου 7-45-34, Μεσολογγίου 4-19-14, Ἄργους 3-32-18, Κορίνθου 9-21-16, Ναυπλίου 2-9-12, Τριπόλεως 10-27-13, Ἄρτης 5-10-14, Ἀθηνῶν 213-884-734, Αἰγίνης 3-12-4, Καλλιθέας 15-38-35, Κηφισσιᾶ 8-13-20, Λαυρίου 7-20-6, Λεβαδείας 6-26-6, Μεγάρων 4-42-19, Πειραιῶς 74-475-426, Αἰγίου 0-16-19, Ἀμαλιάδος 3-29-19, Πατρῶν 2-55-98, Πύργου—Λετρίνων 7-28-27, Δράμας 13-70-87, Ἀλεξανδρουπόλεως 10-24-21, Διδυμοτείχου 2-34-19, Σουφλίου 2-33-7, Ξηροχωρίου 2-10-13, Χαλκίδος 6-44-27, Ζακύνθου καθυστερεῖ, Ἡρακλείου 15-47-27, Βερροίας 10-51-25, Θεσσαλονίκης 190-515-556, Κατερίνης 5-32-22, Πτολεμαΐδος (Κιλκὶς) 6-18-12, Ναούσης 3-20-16, Ἰωαννίνων 17-57-18, Καβάλλας 38-94-83, Χρυσουπόλεως 3-12-11, Κερκύρας καθυστερεῖ. Ἀργοστολίου 4-15-6, Γρεβενῶν 4-13-9, Καϊλαρίων 0-22-10, Κοζάνης 15-22-16, Ἁλμυροῦ 5-11-8, Βόλου 28-77-57, Λαρίσης 2-49-26, Τυρνάβου 1-18-11, Φαρσάλων 0-12-4, Μυτιλήνης 31-53-39, Πλωμαρίου 3-16-8, Γαργαλιάνων 7-17-12, Καλαμῶν καθυστερεῖ, Κυπαρισσίας 0-18-4, Νησίου 1-12-10, Γεννιτσῶν 16-36-47, Ἐδέσσης 5-29-31, Πρεβέζης 6-15-5, Ρεθύμνης 6-27-6, Κομοτινῆς 15-49-66, Ξάνθης 29-65-55, Αἰγιένος Βαθέος καθυστερεῖ, Νιγρίτης 4-23-11, Σερρῶν 17-83-80, Σιδηροκάστρου 4-30-16, Καρδίτσης 6-23-20, Τρικκάλων 2-37-36, Λαμίας 4-26-16, Φλωρίνης 6-37-20.

Σύνολον γάμων 987, γεννήσεων 3333 ἐξ ὧν γεννηθέντα νεκρὰ 52, θανάτων 3270 ἐξ ὧν κάτω τοῦ ἑνὸς ἔτους 1043.

Ὁ κ. Σκατζουράκης

Κατ' αὐτὰς ἀφίκετο εἰς τὴν πόλιν μας ὁ ἐκλεκτὸς καλλιτέχνης τοῦ βιολιοῦ κ. Βασ. Σκατζουράκης.

Ὁ κ. Σκατζουράκης ἐπιδείξας ἀπὸ νεαρωτάτης ἡλικίας ἐξαιρετικὸν τάλαντον μετὰ τὴν εὐδόκιμον ἀποπεράτωσιν τῶν σπουδῶν του ἐν τῷ Ὠδείῳ Ἀθηνῶν κ. Μπουστιντουῒ παρηκολούθησε εἰς τὸ Παρίσι ἐπὶ ἱκανὸν χρόνον μαθήματα παρὰ τῷ διαπρεπῆ καλλιτέχνῃ κ. Nadant καθὼς καὶ ἐν Βιέννῃ παρηκολούθησε τὴν ἐκεῖ μουσικὴν κίνησιν. Ἔλαβε δὲ μέρος εἰς ἀρκετὰς συναυλίας εἰς τὸ ἐξωτερικὸν διακριθεὶς πάντοτε.

Ἡ Ἰσπανὶς Τζοκόντα

Ὑπὸ τὸν τίτλον αὐτὸν εἶνε γνωστὴ ἡ κυρία Φερνάνδα Καμπανὲλ, ἡ ὁποία εἶνε: α') ἀστὴρ πρώτου μεγέθους τοῦ παρισινοῦ Τεάτρ Ἀντουάν· β') σύγχρονος ἐνσάρκωσις κλασσικῆς καλλονῆς· γ') πλουσιωτάτη «μονταίν»· δ') ἡ «ὡραιότερον ἐνδυομένη γυναῖκα τῆς Γαλλίας» καὶ ε') ἐπιζήσασα ἡρωῒς ἑνὸς περιπετειώδους ἐρωτικοῦ δράματος. Ὁ Νεαπολιτάνος ἐραστής της ἔρριψε πέντε σφαίρας ἐναντίον της, τὴν ἐτραυμάτισε σοβαρῶς καὶ κατόπιν ηὐτοκτόνησεν. Αἱ οὐλαὶ τῶν τραυμάτων διὰ νὰ μὴ διακρίνωνται ἐπὶ τοῦ ὤμου τῆς κυρίας Καμπανὲλ, ἐστίχθησαν ὑπὸ διασήμων καλλιτεχνῶν. Ὁ τίτλος τῆς «Ἰσπανίδος Τζοκόντας» ὀφείλεται ἀφ' ἑνὸς εἰς τὴν καταγωγήν της καὶ ἀφ' ἑτέρου εἰς τὴν καταπληκτικήν της ὁμοιότητα πρὸς τὴν Μόννα Λίζα, τὴν πραγματικὴν Τζοκόντα.

ΑΠΟ ΤΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟ ΡΕΠΟΡΤΑΖ

Χῶμα στὰ μάτια!

ΜΙΑ ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΛΗΣΤΕΙΑ

Ἡ κ. Κατίνα Βλαστέλη, πρόσφυξ, ἦτο κάτοχος ὁμολογιῶν τοῦ προσφυγικοῦ δανείου. Καὶ προχθὲς μὲ τὰς ὁμολογίας της ἀνὰ χεῖρας, ἐξεκίνησε διὰ τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γης Σεπτεμβρίου ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ὅπως τὰς ἐξαργυρώσῃ.

Ἡ ὁμολογιοῦχος ἰδέαν δὲν εἶχε ποῦ εὑρίσκετο ἡ ὁδὸς 3ης Σεπτεμβρίου πολὺ δὲ περισσότερον τὸ ὑποκατάστημα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης. Ρωτῶντας ὅμως πάει κανεὶς στὴν Πόλι, λέγει γνωστὴ παροιμία. Αὐτὸ καὶ ἐφήρμοσεν ἐν προκειμένῳ ἡ κ. Κατίνα Βλαστέλη.

—Μήπως ξέρεις, σὲ παρακαλῶ, κατὰ ποῦ εἶνε ἡ ὁδὸς 3ης Σεπτεμβρίου; εἶπε ἀποτεινομένη σὲ κάποιον ποῦ ἐβάδιζε τυχαίως δίπλα της.

—Ποιὸν ζητᾶς, ἐκεῖ, κυρά μου; τὴν ἠρώτησεν ἐκεῖνος.

—Τὴν Ἐθνικὴ Τράπεζα!

—Ἔχεις τίποτε ὁμολογίες;

—Ναί!

—Ἐκεῖ πάω καὶ 'γώ... Πᾶμε μαζί!

Ἡ κ. Κατίνα Βλαστέλη ἀνέπεμψε ἐνδομύχως εὐχὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον διότι τῆς ἔφερε ἐμπρός της τὸν πολύτιμον ἐκεῖνον ἄνθρωπον ποῦ τόσον πρόθυμα ἔγινεν ὁδηγός της.

Ἐμπῆκαν στὸ τράμ τῆς ὁδοῦ Πατησίων καὶ μάλιστα ὁ ἄγνωστος ὁδηγὸς τῆς κυρίας Κατίνας εἶχε τὴν εὐγένειαν νὰ πληρώσῃ καὶ τὸ ἰδικόν της εἰσιτήριον.

—Μόνη μου δὲν θὰ τὰ κατάφερνα νὰ βρῶ τὴν Τράπεζα εἶπεν ὅταν τὸ τράμ ἐξεκίνησε στὸν ὑποχρεωτικὸν ἐκεῖνον ἄνθρωπον.

—Τί ἐγώ, τί κανένας ἄλλος!.. Κάποιος θὰ βρισκότανε νὰ σὲ ὁδηγήσῃ ἀπήντησε μετριοφρόνως ἐκεῖνος.

—Δὲν εἶνε ὅλος ὁ κόσμος καλός!.. διέκοψε ἡ κυρὰ Κατίνα. Δοξάζω τὸν Θεὸ ποῦ βρέθηκες μπροστά μου, καλέ μου ἄνθρωπε!..

Κατέβηκαν στὴν στάσι Κλωναρίδη.

—Ἀπ' ἐδῶ! εἶπε ὁ ἄγνωστος στὴν κυρὰ Κατίνα.

—Μὰ τόσο μακρυὰ τὴν φέρανε αὐτὴ τὴν Τράπεζα; ρώτησε ἐκείνη.

—Τί τοὺς νοιάζει αὐτούς;.. Παληοπρόσφυγες, σοῦ λένε!..

—Ἔτσι εἶνε!.. Δὲν μᾶς λογαριάζουν καθόλου!.. Χάσαμε περιουσίες καὶ περιουσίες καὶ τώρα μᾶς δίνουν λίγες ψωροχιλιάδες γιὰ ἀποζημίωσι τάχα...

—Ἐμένα μοῦ λὲς, κυρά μου;.. Ξέρεις τί εἶχα 'γὼ ποῦ μὲ βλέπεις στὴν Σμύρνη; Παλάτια ὁλόκληρα!.. Καὶ ὅμως...

—Μὰ ποῦ πᾶμε, ἀπὸ δῶ παιδί μου; Ἐδῶ εἶνε βουνά!.. Μήπως κάνεις λάθος;

Ρώτησε τὸν συνοδόν της, ὅταν ἔφθασαν πολὺ πέραν ἀπὸ τὸν συνοικισμὸ Κυπριάδου.

—Φθάσαμε!.. Νὰ ἐκεῖνο τὸ σπίτι εἶνε ἡ Τράπεζα! καὶ τῆς ἔδειξε τὸ τελευταῖο σπίτι τοῦ συνοικισμοῦ.

* * *

Ἐνῷ ἐσυνέχιζαν τὸν δρόμον των ὁ συνοδὸς τῆς κυρὰ Κατίνας ἄρχισε νὰ ἐρευνᾷ τὸ ἔδαφος.

—Ἔχασες τίποτα; τὸν ρώτησε.

—Κάτι μοὔπεσε ἀλλὰ δὲν μπορῶ νὰ καταλάβω τί!.. ἀπήντησεν ἐκεῖνος.

Ἔξαφνα καθὼς ἦτο σκυμμένος, ἁρπάζει μιὰ χοῦφτα χῶμα καὶ τὸ ρίπτει μὲ δύναμι στὰ μάτια τῆς κυρὰ Κατίνας.

—Στραβώθηκα!.. Βοήθεια!.. ἐκραύγασε ἡ ἀτυχὴς κυρὰ Κατίνα.

Συγχρόνως ὁ ἄγνωστος τῆς ἁρπάζει τὰς ὁμολογίας ἀπὸ τὰς χεῖρας καὶ τρέπεται εἰς φυγήν.

—Βοήθεια!.. Βοήθεια! ἐξηκολούθει νὰ κραυγάζῃ ἡ δυστυχὴς γυναῖκα.

Ποιὸς νὰ εὑρεθῇ ὅμως σ' ἐκείνη τὴν ἐρημιὰ νὰ τῆς δώσῃ χεῖρα βοηθείας;

Ὅταν ἡ κυρὰ Κατίνα κατώρθωσε μὲ τὸ μαντῆλι της νὰ καθαρίσῃ τὰ μάτια της ἀπὸ τὸ χῶμα καὶ ἀνέβλεψε, ψυχὴ ζῶσα δὲν ὑπῆρχε γύρω της.

* * *

Τρεῖς ἡμέραι παρῆλθον ἀπὸ τῆς θρασυτάτης αὐτῆς ληστείας καὶ τὸ ἀστυνομικὸν δελτίον ἐσίγα. Ἐπὶ τέλους χθὲς ὡμίλησε, κατὰ τρόπον μάλιστα ἐξαιρετικῶς ἱκανοποιητικόν. Ἰδοὺ τί γράφει σχετικῶς:

«Συνελήφθη περὶ ὥραν 1ην π.μ. τῆς σήμερον (χθὲς) παρὰ τὴν ὁδὸν Κοδράτου—Μεταξουργείου— ὑπὸ τοῦ διοικητοῦ τοῦ Ζου τμήματος ἀσφαλείας ὑπομοιράρχου κ. Παπανικολάου Γρηγορίου, ἐνεδρεύοντος ἐπὶ πενθήμερον, ὁ δράστης τῆς εἰς βάρος τῆς Κατίνας Νικολ. Βλαστέλη γενομένης παρὰ τὴν συνοικίαν Κυπριάδου ληστείας, ὀνομαζόμενος Νικόλαος **Ἀντωνίου Φράγγος, ἐτῶν 26, ἐκ Μυτιλήνης καταγόμενος καὶ περιφερόμενος ἐνταῦθα ἄνευ μονίμου κατοικίας καὶ ἐπαγγέλματος**. Οὗτος ἀποσταλήσεται τῷ κ. Εἰσαγγελεῖ.

Ὡσαύτως συνελήφθη ὁ χρηματομεσίτης Γ. Βαοδαξῆς ἐκ Βρυούλων κατοικῶν εἰς τὴν ὁδὸν Ἀραχώβης 34, ἀποπειραθεὶς νὰ ἐξαργυρώσῃ μίαν ὁμολογίαν ἐξ ἐκείνων αἵτινες ἀνηρπάγησαν ἀπὸ τὴν ληστευθεῖσαν Κατίναν Βλαστέλη.»

Ὁ ἀστυνομικὸς

Οἱ Λούκουλοι.....

Ὅσοι γνωρίζουν νὰ ἐκτιμοῦν τὰ ἐκλεκτὰ γαστριμαργικὰ προϊόντα, καὶ δὲν εἶνε λίγοι οἱ Λούκουλοι στὸν τόπο μας, ἔχουν βρῆ τὴν ἡσυχία τους μὲ τὰ παρασκευάσματα OLIDA. Καὶ πράγματι μερικὰ εἴδη ὅπως JAMBON, MORTADELLE, SAUCISSON A LA PISTACHE, LANGUE DE BOEUF ὅλα EN TRANCHES ἀκόμη καὶ τὰ PATES DE FOIE OLIDA εἶνε ἀληθινὴ ἀπόλαυσις γιὰ τοὺς Λουκούλους.

Ἀθλητισμός

—Ἡ «Σλάβια» εἰς τὴν Θεσσαλονίκην.

Κατόπιν τῆς ἀρνήσεως τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» ἡ βουλγαρικὴ ὁμὰς «Σλάβια» ἦλθε εἰς διαπραγματεύσεις μὲ τὸν «Ἡρακλέα» Θεσσαλονίκης διὰ τὴν κάθοδόν της εἰς τὴν ἐν λόγῳ πόλιν. Ὁ «Ἡρακλῆς» ἐδέχθη τὰς σχετικὰς προτάσεις σύμφωνα μὲ τὰς ὁποίας ἡ «Σλάβια» θὰ εὑρίσκεται εἰς τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν περὶ τὰ μέσα Αὐγούστου.

—Οἱ γυναικεῖοι ἀθλητικοὶ ἀγῶνες

Οἱ γυναικεῖοι ἀθλητικοὶ ἀγῶνες τοῦ «Πανιωνίου» οἱ ὁποῖοι τόσην ἐσημείωσαν πέρυσιν ἐπιτυχίαν ἀνεβλήθησαν, διὰ νὰ μὴ συμπέσουν μὲ τοὺς Πανελληνίους κολυμβητικοὺς διὰ τὸν προσεχῆ μῆνα. Οἱ ἀγῶνες θὰ γίνουν τὴν 14ην καὶ 15ην Αὐγούστου, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν ἀθλητικὴν ἡμερίδα τοῦ «Πανιωνίου»—«Πανελληνίου».

—Οἱ Πανελλήνιοι κολυμβητικοὶ

Τὸ Σάββατον τὸ ἀπόγευμα ἀρχίζουν εἰς τὸν ὅρμον τοῦ Κουμουνδούρου οἱ Πανελλήνιοι κολυμβητικοὶ ἀγῶνες, εἰς τοὺς ὁποίους λαμβάνουν μέρος τὰ σωματεῖα Ἀθηνῶν, Πειραιῶς, Φαλήρου, Ἀμαρουσίου, Θεσσαλονίκης, Καβάλλας, Βόλου καὶ Μυτιλήνης. Οἱ ἀγῶνες θὰ συνεχισθοῦν καὶ τὴν Κυριακήν.

—Ὁ Ἀγιαννόπουλος εἰς τὸ Παρίσι

Ὁ πυγμάχος κ. Ἀγιαννόπουλος θὰ ἐμφανισθῇ κατ' αὐτὰς ἐπισήμως εἰς μίαν ἀπὸ τὰς συγκεντρώσεις τῆς αἰθούσης «Βάγραμ» τῶν Παρισίων. Ὁ Ἀγιαννόπουλος θὰ συναντηθῇ μὲ ἕνα Γάλλον πυγμάχον δευτέρας κατηγορίας.

—Ὁ προπονητὴς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ»

Ἀνεχώρησε μὲ εἰκοσαήμερον ἄδειαν εἰς τὴν ἰδιαιτέραν του πατρίδα ὁ προπονητὴς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» κ. Κόψιδα.

—Ἡ Γαλλία εἰς τοὺς Ὀλυμπιακοὺς

Εἶνε βεβαίως γνωστόν, ὅπως ἐγράφομεν πρὸ ἡμερῶν, ὅτι ἡ Γαλλικὴ Γερουσία δὲν ἐνέκρινε τὴν ζητηθεῖσαν πίστωσιν τῶν 2000000 φράγκων πρὸς ἑτοιμασίαν τῶν Γάλλων ἀθλητῶν διὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας τοῦ Ἄμστερδαμ, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἀνεστάτωσε κυριολεκτικῶς τοὺς παρισινοὺς ἀθλητικοὺς κύκλους. Ἀπό τινων μάλιστα ἡμερῶν ἤρχισε νὰ γίνεται πολὺς θόρυβος ἀπὸ τῶν στηλῶν ὅλων τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων, ὁ ὁποῖος τείνει νὰ φθάσῃ μέχρι τοῦ σημείου νὰ ἀπόσχῃ ἡ Γαλλία ἀπὸ τοὺς προσεχεῖς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας.

Πρὸς ἀντιμετώπισιν τῆς καταστάσεως ταύτης ἡ Παρισινὴ «Ζουρνάλ» ἤνοιξεν ἀπὸ τῶν στηλῶν της ἔρανον διὰ τὴν συλλογὴν 500000 φράγκων, πρώτη δὲ ἡ ἰδία διέθεσε τὸ ποσὸν τῶν 25000 φράγκων.

—Μία μεγάλη δωρεά

Ὡς γράφουν τὰ χθὲς ἀφιχθέντα γαλλικὰ φύλλα, κατόπιν τοῦ τελευταίως γενομένου θορύβου εἰς τὸν παρισινὸν Τύπον, ὁ γνωστὸς μεγαλοβιομήχανος καὶ διευθυντὴς τοῦ «Φιγαρῶ» κ. Μ. Κοτὺ ἔθεσεν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς γαλλικῆς ἀθλητικῆς Ὁμοσπονδίας ποσὸν 1.000.000 φράγκων διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ συμμετάσχῃ ἡ Γαλλία εἰς τοὺς προσεχεῖς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας τοῦ Ἄμστερδαμ.

—Ἡ Γαλλία ἐκέρδισε τὸ κύπελλον Ντέϊβς

Κατὰ τὴν δευτέραν ἡμέραν τῶν ἐν Κοπεγχάγῃ τελικῶν ἀγώνων τέννις, διὰ τὸ κύπελλον Ντέϊβς, ἡ Γαλλία ἐπέτυχεν ἀκόμη δύο νίκας. Μίαν εἰς ἁπλοῦν ἀγῶνα κατὰ τὸν ὁποῖον ὁ Μπορότρα ἐνίκησε τὸν Πέτερσεν μὲ 6—3, 6—2, 6—1, 6—0 καὶ μίαν εἰς τὸν διπλοῦν κατὰ τὸν ὁποῖον τὸ ζεῦγος Μπορότρα — Μπρουνιὸν ἐνίκησε τοὺς Οὔλριχ—Πέτερσεν μὲ 6—4, 6—0, 6—3.

Κατόπιν τούτου, ἡ Γαλλία μὲ τὰς τρεῖς νίκας τὰς ὁποίας ἐπέτυχεν, ἐνίκησε καὶ διὰ δεύτερον ἔτος τὸ κύπελλον Ντέϊβς διὰ τὴν εὐρωπαϊκὴν ζώνην.

—«Ἀθλητισμὸς»

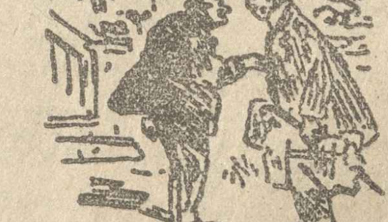
Κυκλοφορεῖ σήμερον τὸ εἰκονογραφημένον περιοδικὸν «Ἀθλητισμὸς» μὲ πλουσιωτάτην ὕλην καὶ 50 θαυμασίας εἰκόνας, εἰδικὰς ἀνταποκρίσεις καὶ εἰδήσεις ἐπὶ παγκοσμίου καὶ Ἑλληνικῆς ἀθλητικῆς κινήσεως, μηδεμίαν σχέσιν ἔχον μὲ τὸ χθὲς κυκλοφορῆσαν ταυτώνυμον φυλλάδιον.

— «Ἀθλητικὸς Κόσμος»

Κυκλοφορεῖ σήμερον τὸ 65ον τεῦχος τοῦ μεγάλου ἑβδομαδιαίου περιοδικοῦ «Ἀθλητικὸς Κόσμος» μὲ ἐξαιρετικὴν ὕλην, πολυχρώμων, εἰκονογραφημένον.

W

Η ΞΕΝΗ ΣΑΤΥΡΑ



— Στὸ σταθμὸ θὰ σὲ περιμένῃ ἡ ἀνεψιά μου.

— Μὰ δὲν τὴν ξέρω.

— Εὔκολο νὰ τὴ γνωρίσῃς: Εἶνε ἡ μόνη ποῦ δὲν ἔχει κομμένα τὰ μαλλιά της.

Ὁ Δήμαρχος Βουκουρεστίου εὐχαριστεῖ

Ὁ Δήμαρχος Βουκουρεστίου κ. Κοστινέσκου ἀπέστειλε πρὸς τὸν δήμαρχον κ. Πάτσην τὸ ἀκόλουθον τηλεγράφημα:

«Παρακαλῶ, ὅπως δεχθῆτε τὰς εὐχαριστίας μιᾶς φίλης πρωτευούσης δι' ἐκφρασθέντα παρ' ὑμῶν αἰσθήματα ἐπὶ σκληρῇ ἀπωλείᾳ τοῦ μεγάλου βασιλέως Φερδινάνδου.

Δόκτωρ Κοστινέσκου
Δήμαρχος Βουκουρεστίου

Ἡ ἑορτὴ εἰς τὸ «Σέσιλ»

Ἐξαιρετικὴ προμηνύεται ἡ ἑορτὴ εἰς τὸ «Σέσιλ» τῆς Κηφισσιᾶς ὑπὲρ τοῦ Παιδικοῦ Ἀσύλου, ἡ ὁποία δίδεται τὸ Σάββατον τὸ ἀπόγευμα.

Εἰς μίαν αἴθουσαν τοῦ «Σέσιλ» ἔχουν ἐκτεθῆ τὰ διάφορα πολυτελῆ κομψοτεχνήματα τὰ ὁποῖα θὰ κληρωθοῦν μεταξὺ τῶν ἐχόντων λαχνούς. Σχεδὸν κάθε ἀριθμὸς θὰ κερδίζῃ ὡραῖα πράγματα. Ἤτοι: ἐλαιογραφίας, τραπεζομάνδηλα, τσαγιοῦ, παιδικὰ φορεματάκια μὲ ἀληθινὲς δαντέλλες, ἐργόχειρα τῆς Βασιλικῆς Σχολῆς, ἀνθοδοχεῖα, κρυστάλλινα ἀντικείμενα Τσεχοσλοβακίας, κοῦκλες, μπομπονιέρες καὶ χίλια δύο ἄλλα κομψοτεχνήματα.

Τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ Παιδικοῦ Ἀσύλου Κηφισσιᾶς ἀποτελοῦν ὁ κ. Δήμας, Πρόεδρος, ἡ κ. Μπενάκη, ἐπίτιμος Πρόεδρος, ἡ κ. Σ. Πανταζίδου, Γενικὴ Γραμματεύς, ἡ κ. Μυλωνᾶ Ταμίας καὶ αἱ κυρίαι Εὐφ. Κοκκόνη, Βαρουξάκη, Μάνδου, Γιαννοπούλου, Γεωργαντᾶ, Ζάννου, καὶ ὁ κ. Δ. Γεωργαντᾶς, μέλη.

Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰς γνωστοτέρας κυρίας καὶ δεσποινίδας, αἵτινες καταβάλλουν κάθε δυνατὴν προσπάθειαν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἑορτῆς, τῆς ὁποίας τόσον ὡραῖος εἶναι ὁ σκοπός.

Τὰ ἄνθη θὰ προσφερθοῦν εἰς τοὺς προσερχομένους δωρεάν.

Τὸ ἀντίτιμον τῶν εἰσιτηρίων ὡς καὶ τῶν λαχνῶν οἱ ἐν Ἀθήναις δέον νὰ ἀποστέλλουν εἰς τὴν Τράπεζαν Χίου.

Καθίσταται γνωστὸν ὅτι εἰς οὐδένα ἀπολύτως θὰ γίνῃ πίεσις πρὸς ἀγορὰν λαχνῶν, ἀκριβῶς διὰ νὰ μὴ ἐπαναληφθῇ τὸ ἄτοπον ἄλλων ἑορτῶν εἰς παρομοίας περιπτώσεις. Οὐδεμία ἄλλη, ἐκτὸς τοῦ εἰσιτηρίου, φορολογία θὰ ἐπιβληθῇ.

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας δι' ἐγκυκλίου του πρὸς τὰ νεοεκλεγέντα ἐπαρχιακὰ συμβούλια γνωρίζει ὅτι ἡ γενικὴ ἁρμοδιότης τῶν ἐν λόγῳ συμβουλίων εἶνε νὰ γνωμοδοτοῦν καὶ εἰσηγοῦνται εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῆς Ἀνταλλαγῆς καὶ δι' αὐτῆς εἰς ἁπάσας τὰς ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους ἐπὶ τῶν ληπτέων μέτρων πρὸς προστασίαν τῶν δικαιωμάτων τῶν ἀνταλλαξίμων φυσικῶν καὶ νομικῶν προσώπων, κοινοτήτων, μονῶν, ἐκκλησιῶν, νοσοκομείων καὶ ἄλλων εὐαγῶν φιλανθρωπικῶν καθιδρυμάτων.

Εἰδικώτερον εἰς τὰ ἐπαρχιακὰ συμβούλια ἀνήκει:

α) Ἡ συγκέντρωσις τῶν ὑπὸ τῶν ἐφορευτικῶν ἐπιτροπῶν δυνάμει τοῦ Ν. Δ. τῆς 4ης Ἰουλίου 1924 συνταχθεισῶν δηλώσεων ἐκκαθαρίσεως ὀρφανικῶν, κοινοτικῶν, περιουσιακῶν καὶ καθιδρυμάτων.

β) Ἔλεγχος, καὶ δι' ὑποβολῆς νέων δηλώσεων ἐκκαθαρίσεως συμπλήρωσις τοῦ ἀπογραφικοῦ ἔργου τῶν τέως ἐφορευτικῶν ἐπιτροπῶν ἀναφερομένων εἰς κοινοτικὰς καὶ ὀρφανικὰς περιουσίας.

γ) Ἐκτίμησις συμφώνως πρὸς τοὺς κειμένους νόμους, διατάγματα καὶ ἐγκυκλίους τῶν περιουσιῶν ὀρφανῶν ὡς καὶ τῶν τέως ἐν Τουρκίᾳ νομικῶν προσώπων κοινοτήτων, σχολείων, μονῶν, ἐκκλησιῶν, νοσοκομείων καὶ ἄλλων φιλανθρωπικῶν ἱδρυμάτων.

Διὰ τὴν ἀνωτέρω ἐκτίμησιν δύνανται τὰ Μικτὰ Συμβούλια νὰ καλῶσι πραγματογνώμονας καὶ μέλη τῶν τέως Δευτερ. Ἐπιτροπῶν πρὸς λῆψιν τῶν ἀπαιτουμένων στοιχείων χρησίμων διὰ τὴν ἀκριβῆ ἐκτίμησιν καὶ ἀναφερομένων εἰς τὸ εἶδος τῆς ἐγκαταλειφθείσης περιουσίας, ἔκτασιν, τρόπον προελεύσεως, ἀξίαν κλπ.

δ) Συλλογὴ πληροφοριῶν διὰ τὰς μὴ δηλωθείσας καὶ ἐκδικασθείσας ὀρφανικὰς περιουσίας καὶ καταρτισμὸς πίνακος ἐμφαίνοντος τὰ εἰς τὰ ἐν Τουρκίᾳ ὀρφανικὰ ταμεῖα κατατεθειμένα ἐπ' ὀνόματι ὀρφανῶν χρήματα, τίτλους ἢ ἄλλα πολύτιμα ἀντικείμενα.

ε) Συλλογὴ πληροφοριῶν διὰ τὰς διασωθείσας καὶ μεταφερθείσας εἰς τὴν Ἑλλάδα περιουσίας τῶν νομικῶν καὶ ἠθικῶν προσώπων καὶ ὑποδείξεις περὶ τῶν ληπτέων μέτρων διὰ τὴν προστασίαν αὐτῶν.

στ) Ἐκπροσώπησις τῶν ἱδρυμάτων ἠθικῶν καὶ νομικῶν προσώπων ἐνώπιον πάσης ἁρμοδίας ἀρχῆς καὶ τρίτων.

ζ) Ἡ διὰ παντὸς μέσου συλλογὴ πληροφοριῶν, ἐξεύρεσις καὶ εἰς τὴν Δ)σιν Ἀνταλλαγῆς παράδοσις τῶν παρὰ παντὸς τρίτου αὐθαιρέτως κατεχομένων κοινοτικῶν, ἐκκλησιαστικῶν κειμηλίων καὶ ἄλλων ἀντικειμένων.

η) Σύνταξις γενικοῦ λεπτομεροῦς καταλόγου τῶν παρὰ τῇ ἁρμοδίᾳ [illegible] φύλαξιν εὑρισκομένων κοινοτικῶν [illegible] λίων καὶ λοιπῶν ἀντικειμένων [illegible] χίας των.

θ) Γνωμάτευσις περὶ τῆς ἀπ[illegible] ροχῆς ἐκκλησιαστικῶν εἰδῶν εἰς [illegible] ας καὶ ἱδρύματα συνοικισμῶν [illegible] νουσι πρόσφυγες τῆς ἐπαρχίας [illegible]

ι) Ἔκδοσις ὑπευθύνων πιστο[illegible] περὶ συγγενῶν καὶ κληρονόμων [illegible] Τουρκίᾳ καὶ Ἑλλάδι ἢ ἀλλαχοῦ [illegible] σάντων ἀνταλλαξίμων ἐπαρχιωτῶν.

ια) Πρότασις πρὸς διορισμὸν [illegible] πων ἀνηλίκων ὀρφανῶν μὴ ἐχόντων [illegible] μους ἢ δικαστικῶς ὡρισμένους [illegible] καὶ

ιβ) Ἡ ἐπιμέλεια διὰ τὴν συντ[illegible] ὑποβολὴν περιουσιακῶν ὀρφανικῶν [illegible] σεων ὑπὸ τῶν ἐν λόγῳ ἐπιτροπῶν.

—Σύνδεσμος Κυδωνιατῶν

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν θὰ [illegible] τὴν «Ἑταιρείαν τῶν Φίλων τοῦ [illegible] νικὴ συνέλευσις τῶν Κυδωνιατῶν [illegible] γων, καθ' ἣν θὰ γίνουν ἀρχαιρεσίαι [illegible] ἐκλογὴν ὁριστικοῦ Διοικητικοῦ [illegible] ου τοῦ Συνδέσμου Κυδωνιατῶν.

—Τὰ Μητρῷα ἀνταλλαξίμων

Καθ' ἁρμοδίαν ἀνακοίνωσιν [illegible] γεῖα τοῦ Ζαππείου συνεχίζουν [illegible] σίαν τῆς συσχετίσεως τῶν φακέλλων ἀνταλλαξίμων μετὰ τῶν ὑπευθύνων [illegible] σεων περὶ ἀπότητος. Ἡ κατάρτισις Μητρῴου—εἰς τὸν ὁποῖον θὰ [illegible] φθοῦν οἱ φάκελλοι τῶν ὑποβαλόντων δηλώσεις των μετὰ τὴν 15ην Ὀκτ[illegible] π. ἔ.—θὰ ἀρχίσῃ μετὰ ἕνα περίπου [illegible]

—Αἱ προσφυγικαὶ ὁμολογίαι

Ἐπὶ τῶν προσφυγικῶν τίτλων προσφυγικοῦ δανείου τῶν ἀνταλλαξίμων ἐγένοντο πράξεις μετὰ [illegible] τοῖς μετρητοῖς μὲν εἰς ἐλαχίστην τιμὴν 645, μεγίστην 646 καὶ τελευταίαν [illegible] ἐπὶ προθεσμίᾳ δὲ 647—648 καὶ τελευταίαν 646.

Αἱ ἑορταὶ τῆς Ναυπάκτου

Τὴν 10 1)2 π.μ. χθὲς ἀνεχώρησαν διὰ τοῦ «Ἱέρακος» ἐκ Φαλήρου ὅπως παραστοῦν εἰς τὰς ἑορτὰς τῆς Ναυπάκτου ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Κανάρης, ὁ Ἀρχηγὸς τῆς Ἀγγλικῆς Ἀποστολῆς κ. Ταΐρλ καὶ ἄλλοι ἀνώτεροι ἀξιωματικοί.

Ὁ «Ἱέραξ» θὰ ἐπιστρέψῃ ἀπόψε.

* * *

ΠΥΡΓΟΣ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Εἰς τὸ Κατάκωλον, κατέπλευσεν ἡ ἱσπανικὴ θαλαμηγὸς «Καταλονία» φέρουσα ὑπὸ αὐστηρὸν ἰνκόγνιτο τὸν Ἱσπανὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἄλλους Ἱσπανοὺς ἐπισήμους. Ἀποβιβασθέντες, ἐπεσκέφθησαν τὰς ἀρχαιότητας τῆς Ὀλυμπίας. Ἡ θαλαμηγὸς μὲ τοὺς ἐπισήμους ξένους ἀπέπλευσε τὰς νυκτερινὰς ὥρας ἐκ Κατακώλου κατευθυνομένη εἰς Ναύπακτον διὰ τὰς ἐκεῖ τελουμένας ἑορτάς.

Τὰ μαθήματα τῆς Χ.Α.Ν.

Ἀπὸ τῆς 1ης Αὐγούστου ἄρχονται τὰ μαθήματα τῶν Γερμανικῶν ἐν τῇ Χ.Α.Ν. Θὰ λειτουργήσουν τάξεις τελείως ἀρχαρίων καὶ ὀλίγον μόνον προχωρημένων, θὰ γίνωνται δὲ κατὰ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας.

Ὁ Ἅγιος Ἱερόθεος

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. τελεῖται ἡ κατάθεσις θεμελίου λίθου ἐν τῇ θέσει Ἅγιος Γεώργιος Νέων Λιοσίων (κάτωθι Κηπουπόλεως) ἀνεγειρομένου Ἱεροῦ Ναοῦ Ἁγίου Ἱεροθέου.

Τὸ γεγονὸς ἐνέχει ἰδιάζουσαν σημασίαν διὰ τὰς Ἀθήνας, καθόσον ὁ Ἅγιος Ἱερόθεος, οὗ ἡ μνήμη ἑορτάζεται τὴν 4ην Ὀκτωβρίου, ὑπῆρξε γνήσιος Ἀθηναῖος, διατελέσας πρῶτος Ἐπίσκοπος Ἀθηνῶν, ἀφ' ἧς ἐποχῆς οἱ προπάτορες ἡμῶν ἠσπάσθησαν τὸν Χριστιανισμόν, οὐδεὶς δὲ ναὸς ὑπάρχει ἐν τῇ περιφερείᾳ τῶν Ἀθηνῶν εἰς μνήμην τοῦ Ἁγίου τούτου.

Αἱ κατασκηνώσεις τῆς Χ.Α.Ν.

Οἱ κατασκηνωταὶ τῆς Β' περιόδου ἀναχωροῦν διὰ τὴν κατασκήνωσιν (Ἅγιος Ἰωάννης) τὸ Σάββατον 30ὴν τρέχ. καὶ ὥραν 6 μ.μ. μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Ἀρκαδία» μέσου Βόλου.

Διὰ τὴν ἀνέγερσιν μνημείων

Εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ νόμου 4281 περὶ ἀνεγέρσεως τάφων, μνημείων, νεκροταφείων κλπ. τῶν ἐνδόξως πεσόντων κατὰ τοὺς πολέμους 1912—1922 συνεστήθη ἐπιτροπὴ ἀποτελεσθεῖσα ἐκ τῶν ἑξῆς: Ἀντιστρατήγου Κ. Μανέττα διοικητοῦ τοῦ Αου Σώματος Στρατοῦ, Μακ. Μητροπολίτου Ἀθηνῶν, γενικοῦ διευθυντοῦ τῆς Λαϊκῆς Τραπέζης κ. Δ. Λοβέρδου, Νομάρχου Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας, τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Μηχανικοῦ τοῦ ὑπουργείου Στρατιωτικῶν, τοῦ προέδρου τοῦ Ἐμπορικοῦ Ἐπιμελητηρίου, τοῦ ἀνωτέρου ὑπαλλήλου τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ὡς ταμίου, τῶν ἀρχηγῶν τῶν Ἐπιτελείων τοῦ στρατοῦ τῆς ξηρᾶς καὶ θαλάσσης, τοῦ κ. Σαδοῦκα ὑπουργείου Συγκοινωνίας.

Ἡ μεγάλη αὐτὴ ἐπιτροπὴ θὰ βοηθῆται ὑπὸ μερικῶν ὑποεπιτροπῶν. Αὗται διὰ τὴν ἀρτιωτέραν ἐκτέλεσιν τοῦ σκοποῦ, ἀνασυγκροτοῦνται ὡς ἑξῆς:

Ἐκ τοῦ Μητροπολίτου τῆς περιφερείας, ἐκ τοῦ Νομάρχου, τοῦ ἀρχαιοτέρου ἀξιωματικοῦ, τοῦ διευθυντοῦ τοῦ ὑποκαταστήματος τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ὡς ταμίου, τοῦ προέδρου τῶν Πρωτοδικῶν, ἑνὸς ἀνωτέρου ἐκπαιδευτικοῦ λειτουργοῦ, τοῦ προέδρου τοῦ ἐμπορικοῦ συλλόγου, τοῦ Δημάρχου τῆς πόλεως καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν προσκόπων, ἂν ὑπάρχῃ τοιοῦτος.

Ἐκτὸς τῶν ἐπιτροπῶν τούτων ἡ μεγάλη ἐπιτροπὴ δύναται, ἐφ' ὅσον κρίνει τοῦτο ἀναγκαῖον, νὰ συνιστᾷ καὶ ἑτέρας ἐπιτροπὰς κατὰ ὑποδιοικήσεις.

Ἡ ἀποψινὴ πρώτη

Ἀπόψε στὴν «Ἀλάμπρα» δίδεται ἡ πρώτη τῆς σκηνικῆς γελοιογραφίας τοῦ κ. Παντελῆ Χὸρν ἡ «Ψωροκώσταινα». Πρωταγωνιστοῦν οἱ κ.κ. Ἀργυρόπουλος, Χέλμης, Ταβουλάρης, Μαρῖκος, Βιτσιώρης καὶ αἱ κυρίαι Ραυτοπούλου, Κολυβᾶ κλπ. Λάσκαρη, Βιτσιώρη,

Τὸ θέατρον «Ἰντεάλ»

Μετὰ τὴν ἀποχώρησιν τοῦ κ. Μιχαὴλ Κοφινιώτη ἀπὸ τὸ «Ἰντεάλ», ὅστις ἐκήρυξεν ἑαυτὸν ἐν πτωχεύσει, ὁ θίασος ἐξηκολούθησεν ὑπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ἀρντάτωφ τὰς παραστάσεις τοῦ χθὲς καὶ προχθὲς μὲ τὸ «Ντόπιο πρᾶγμα 1927».

Ἀπὸ σήμερον τὴν θεατρικὴν ἐπιχείρησιν τοῦ «Ἰντεάλ» ἀναλαμβάνει ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ θεάτρου κ. Κρέμμερ. Εἰς τὸν θίασον [illegible] προσελήφθῃ νέα πρόσωπα καὶ θὰ συνεχισθοῦν αἱ παραστάσεις τῆς ἐπιθεωρήσεως «Ντόπιο πρᾶγμα τοῦ 1927» προστιθεμένων εἰς [illegible] νέων ἐπικαίρων σκηνῶν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Ἀφίξεις

Ὁ Καθηγητὴς κ. Κ. Λογοθ[illegible] ἐπιστρέψας ἐκ τοῦ ταξειδίου του [illegible] τὰς ἐργασίας του καὶ δέχεται ἐν [illegible] τῷ Ἀρεταιείῳ Νοσοκομείῳ [illegible] ὥρα 4 μ. μ.

Ἰατροί

Γ. ΠΟΛΥΚΑΡΠΙΔΗΣ εἰδικὸς [illegible] ολόγος ἐπὶ μακρὸν ἐπιμελητὴς [illegible] ρας Κλινικῆς τοῦ καθηγητοῦ κ. Γ. [illegible] Δέχεται 8—12 καὶ 4—8 μ.μ. Ζή[illegible] μόνοια.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡ. ΛΟΥΪΖ[illegible]
Χειροῦργος ὀδοντοϊατρὸς τῆς Σχολῆς [illegible] ρισίων ἐπὶ τετραετίαν εἰδικῶς [illegible] ους σπουδάσας. Ὀλιγοήμερος [illegible] καὶ ἠγγυημένη θεραπεία τῶν [illegible] στόματος καὶ ὀδόντων διὰ νεωτέρων [illegible] δων, 51 ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου.

Ἐκδόσεις

Ἐλάβομεν τὸ 187ον τεῦχος τοῦ [illegible] τῆς ἑλληνικῆς γεωργικῆς ἑταιρείας.

—Ἐξεδόθη τὸ 9ον καὶ 10ον τεῦχος [illegible] φιλοσοφικοῦ καὶ ἐπιστημονικοῦ περιοδικοῦ «Ἀναγέννησις». Περιεχόμενα: Κ. [illegible] μου: Ἡ θεωρία τῆς σχετικότητος [illegible] στάϊν.— Α. Ντεμπορίν: Ἡ διαλεκτικὴ [illegible] λοσοφία τοῦ Λένιν. — Ἕλλης Λαμ[illegible] Ἀπὸ τὴν ψυχολογία τῆς ἐφηβικῆς [illegible] Ἄλκη Θρύλου: Στοχασμὸς γιὰ τὸ δημοτικὸ τραγοῦδι.— Φώτη Φωτιάδη: Τὸ θρησκευτικὸ φαινόμενο στὰ ζῶα καὶ στὸν ἄνθρωπο.— Κ. Παράσχου: Τὸ ἑλληνικὸ ἔργο [illegible] Ζὰν Μωρεάς κλπ. Τὸ τεῦχος αὐτὸ περιέχει ἐπίσης ἐξιστόρησιν τῶν συζητήσεων τοῦ παιδευτικοῦ ὁμίλου.

Ἐλάβομεν τὸ διπλοῦν τεῦχος Ἰουνίου Ἰουλίου τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἐκδιδομένου περιοδικοῦ «Ἔρευνα» περιέχοντα [illegible] πον πραγματείαν τοῦ κ. Ἀγ. Ι. Ζάχου [illegible] Μπετόβεν μὲ 10 εἰκόνας πρωτοτύπου [illegible] γῆς. Ἡ «Ἔρευνα» πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα καὶ τὰ περίπτερα.

Ταχυδρομεῖον

ΠΕΜΠΤΗ, 28—7—27. «Ἰωάννης [illegible]» μ. Ἀργολικόν. (Ρουμανικόν) 10 π.μ. [illegible] πτον. «Ἀθῆναι» 3 μ.μ. Χαλκίδα, [illegible] Βόλον, Θεσ)νίκην. «Ἀγγελικὴ» [illegible] ον, Μυτιλήνην, Καρδάμυλα, Αἴγ[illegible] ἀγάτς, Καβάλλαν. «Ἀτρόμητος» 2 μ.μ. [illegible] τρας, Σάμην, Φισκάρδον, Ἁγ. Εὐφ[illegible] Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κόπραιναν, Ἀμ[illegible] χίαν. «Δωρίς» 2 μ.μ. Ἰτέαν, Βιτριν[illegible] Γαλαξείδιον. «Ὕδρα Γ.» 3 μ.μ. Μον[illegible] σίαν, Νεάπολιν, Γύθειον. «Μυκάλη» [illegible] Πάτρας, Κέρκυραν, Ἁγ. Σαράντα, [illegible] δήσιον. «Ἐλευθερία» 2 μ.μ. Σῦρον, [illegible] Ὑστέρνια, Ἄνδρον, Κόρθιον. «Γ. Τ[illegible]» 3 μ.μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, [illegible] Σάμον, Τηγάνι. «Νικόλαος Α.» 2 μ.μ. [illegible] παρίσσιον, Γέρακα, Ἁγ. Πελαγίαν. [illegible] Σμύρνην 11 π.μ.

Θέατρα

ΑΛΑΜΠΡΑ. «Ἡ ψωροκώσταινα».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ὁ χορὸς τῶν ἑπτὰ πέπλων».
ΚΥΒΕΛΗΣ. Ἡ β' σειρὰ τῆς «Μαρ[illegible] νας».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ντόπιο πρᾶγμα».
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. «Ὁ Βαφτιστικὸς».
ΔΙΟΝΥΣΙΑ. «Δολλάρια».
ΜΟΝΤΙΑΛ. Ὀπερέττα ἄνευ τίτλου.
ΠΑΓΚΡΑΤΙΟΥ. (Θίασος οἱ «Νέοι») «Ὁ καπετὰν Γιακουμῆς».
ΚΩΣΤΑΚΗ. (Λεωφόρος Συγγροῦ) «Κόκκινος μύλος».
ΛΑΟΥ. «Μιὰ νύχτα στὸ χαρέμι», ὀπερέττα.
Α.Ο.Δ.Ο. «Πρὸς τὸν θάνατον».
ΠΕΙΡΑΪΚΟΝ. Ἀργεῖ.

Κινηματογράφοι καὶ Βαριετὲ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Τραγῳδία στοὺς πάγους» καὶ Βαριετέ.
ΠΑΡΘΕΝΩΝ (Καλλιθέας). «Εἴδωλον ἀργίλλου».
ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Βασιλικοὶ ἔρωτες» καὶ Βαριετέ.
ΑΛΣΟΣ. «Σιωπηλὸς κατήγορος».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Αὐτὸς ποῦ δέχεται [illegible] σματα».
ΜΑΓΕΙΑ. «Δάκρυα βασιλίσσης».
ΗΛΥΣΙΑ «Γάμος ἀρκτου».
ΜΙΚΡΟΝ ΖΑΠΠΕΙΟΝ. («Ὀλυμ[illegible]») «Πειρασμός».

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ἀποχωρήσαντος τοῦ κ. Μάρκου Νικηφόρου ἐκ τῆς ἐν Ἀθήναις ξυλεμπορικῆς [illegible] ρείας ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Ἀδελφοὶ Ν. Ἐξηνταβελώνη καὶ Μάρκος Νικηφόρος, δυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθμ. 13.937 συμβολαίου τοῦ [illegible] Πειραιεῖ συμβολαιογράφου κ. Γερασ. [illegible] ματοπούλου, ἀνέλαβον ἁπάσας τὰς ὑποχρεώσεις τῆς ἑταιρείας οἱ κ.κ. Κωνσταντῖνος [illegible] Σταῦρος Ἐξηνταβελώνης, οἵτινες καὶ [illegible] λουσιν ἐξακολουθήσῃ τὰς ἐργασίας ὑπὸ [illegible] ἐπωνυμίαν Ἀδελφοὶ Ν. Ἐξηνταβελώνη.

Εὐελπιστοῦντες ὅτι θέλομεν τύχῃ [illegible] τῆς ὑποστηρίξεως ἐκ μέρους τῶν ἀξιοτίμων πελατῶν μας.

Διατελοῦμεν πρόθυμοι
ΚΩΝΣΤ. ΕΞΗΝΤΑΒΕΛΩΝΗΣ
ΣΤΑΥΡΟΣ ΕΞΗΝΤΑΒΕΛΩΝΗΣ

Γράμματα ἀπὸ τὸ Παρίσι

Τὰ θύματα τῆς εὐκόλου τέχνης

Ἕνας Πολωνὸς ζωγράφος ἐμπνεόμενος ἀπὸ τὰ φαντάσματα, κάμνει ἀριστουργήματα μέσα εἰς τὸ σκότος

Τοῦ μονίμου ἀνταποκριτοῦ μας

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰούλιος. — Ὑπάρχουν ἀκόμη Ἕλληνες ποῦ ἐπιμένουν νὰ ἀγνοοῦν τὴν νέαν τέχνην. Ὑπάρχουν πολλοὶ ποῦ παραφράζουν τὸν οὐαϊλδικὸν ἀφορισμὸν καὶ ἐπιμένουν ὅτι δὲν ὑπάρχει νέα καὶ παλαιὰ τέχνη, ἀλλὰ μόνον ὡραῖα καὶ ἄσχημα καλλιτεχνήματα. Ὑπάρχουν ἄλλοι ἄνθρωποι εἰς τὰς Ἀθήνας ποῦ θεωροῦν τὴν μόρφωσίν των ἀποτελειωμένην μὲ τὴν κατοχὴν μιᾶς συνοπτικῆς ἀναλύσεως τῆς ἱστορίας τῆς τέχνης καὶ ἀπὸ ἀλλόκοτον ἡδονὴν πρὸς τὴν παράδοσιν καὶ τὸν συντηρητισμόν, δὲν ἐννοοῦν νὰ κουράσουν τὸν πεπηγότα ἐγκέφαλόν των μὲ τὰς νέας ἀπόψεις, τὰς νέας θεωρίας, τὰς νέας δημιουργίας, τὰ νέα εὑρήματα διὰ τὴν ἐξωτερίκευσιν τῶν νέων αἰσθημάτων.

— Σωπᾶστε, καλέ, ποῦ θὰ μὲ πείσετε πῶς αὐτὰ τὰ πράγματα εἶνε ὡραῖα. Αὐτὰ εἶνε παιγνίδια, δὲν εἶνε τέχνη.

Ἔτσι εἰρωνεύονται καὶ περιγράφουν μίαν ὁλόκληρον καλλιτεχνικὴν ἐπανάστασιν, ἡ ὁποία δὲν εὑρίσκεται καθόλου πλέον εἰς τὸν ἐρασμόν της, ἀλλὰ συμπληρώνει τὸν θρόνον της.

Πῶς θὰ τοὺς πείσετε; Ἠμπορεῖτε νὰ τοὺς δώσετε ἐν εἴδει κονσέρβας (εἰς αὐτοὺς τοὺς κονσερβατέρ!) ὅλην τὴν νεωτέραν ἀποκάλυψιν καὶ ὅλα τὰ ἀποτελέσματα ποῦ ἐπέτυχεν ἡ ἐπαναστατημένη ἀναζήτησις εἰς τὴν τέχνην· Μὰ ὑπάρχει τόσος λόγος νὰ πεισθοῦν· Ἔ! τί τὰ θέλετε! Οἱ ἐπαναστατημένοι ἐγκρέμισαν ἀκριβῶς αὐτὴν τὴν ρουτίναν καὶ τὴν ψευδοκλασσικὴν τυραννίαν, ἐξετίναξαν τὴν σκονισμένην ψευδομάθειαν, αὐτὴν ποῦ κατεῖχε τὰ σκῆπτρα τῆς ἐπιστήμης. Χωρὶς νὰ ζητήσουν νὰ τῆς ἀφαιρέσουν τὴν ἀναπαυτικήν της καθέδραν, ἐδημιούργησαν χάρις εἰς τὴν ἐπιβολὴν τῶν ἔργων των καὶ εἰς τὸν ὄγκον τοῦ θριάμβου των, μίαν νέαν ἐπιστήμην, ἡ ὁποία ριζώνεται ὁσημέραι βαθύτερον εἰς αὐτὰ τὰ θεμέλια τῆς παλαιᾶς ρουτίνας, τῆς προωρισμένης νὰ γκρεμισθῇ ὅταν δὲν τὸ περιμένῃ.

Αὐτὴ ἡ ρουτίνα ἐπικρατεῖ καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ὑπάρχουν μερικοὶ ἄνθρωποι ποῦ ἐπέβαλον τὴν πλέον ἄρρωστην ὡραιοπάθειάν των ὡς ἐπίσημον κριτήν. Μὲ ὀλίγας Σιβυλλικὰς φράσεις, μερικοὺς ἀφορισμούς, μερικὰ ξαναζεσταμένα λιγόματα ψευδοκλασσικισμοῦ, ἔχομεν εἰς τὴν Ἑλλάδα μίαν ἀντίληψιν τέχνης, ὅπως τὴν εἶχον εἰς τὴν χειροτέραν στιγμὴν τῆς παρακμῆς των τὰ μικρότερα εἰς τὴν ἐξέλιξιν Κράτη.

— Τὸ ὡραῖον θέλομεν, τὸ ὡραῖον, σᾶς λέγουν.

— Καὶ τί εἶνε τὸ ὡραῖον;

— Τὸ ἁρμονικόν, ἀπαντοῦν.

— Καὶ τί εἶνε τὸ ἁρμονικόν;

— Τὸ αὐγὸ τῆς κόττας!

Δι' αὐτὸ ἀκούονται καὶ τόσα ἀπὸ καθέδρας καχαρίσματα!

Ὅταν λοιπὸν ἀποφασίσετε νὰ ὁμιλήσετε πρὸς ἐπισημοποιημένους Ἕλληνας περὶ Νέας Τέχνης, πρέπει νὰ ἔχετε ὑπ' ὄψει σας:

1ον) Ὅτι εἶσθε τρελλός.

2ον) Ὅτι εἶσθε ἀλλόθωρος.

Διαφορετικὰ δὲν ἠμπορεῖτε νὰ γίνετε ἀκουστός. Δὲν θὰ πείσετε κανέναν ὅτι ἀποτελεῖ κηλίδα διὰ τὴν Ἑλλάδα, τὴν ἐπίσημον Ἑλλάδα, ἡ ἄγνοια τὴν ὁποίαν ἐπιδεικνύει διὰ τὴν νεωτέραν τέχνην. Τὴν παλαιάν μας τὴν ἐγνώρισαν ἕως τώρα οἱ ξένοι ἀρχαιολόγοι καὶ κάμποσοι ἰδικοί μας ἐν συνεχείᾳ. Διὰ τὴν νεωτέραν δὲν δεχόμεθα συζήτησιν. Ἠμποροῦν οἱ Εὐρωπαῖοι νὰ βγάζουν τὰ μάτια των μὲ τοὺς χρωστῆράς των καὶ τὰς σμίλας των, ἡμεῖς δὲν δεχόμεθα μαθήματα νεωτέρας τέχνης ἀπὸ κανένα. Δι' αὐτὸ ἔχομεν καὶ μίαν Πινακοθήκην ποῦ περιέχει τόσα καὶ τόσα ἡλιθιογραφήματα τῆς πλέον κακομοιριασμένης ἐπιτηδεύσεως. Δι' αὐτὸ ἔχομεν μίαν πρωτεύουσαν χωρὶς ἀγάλματα, χωρὶς νεώτερα μνημεῖα. Δι' αὐτὸ δὲν ὑπάρχει εἰς τὸν διεθνῆ στίβον καμμία ἀναγνωρισμένη περιτράνως νεωτέρα ἑλληνικὴ καλλιτεχνικὴ προσωπικότης. Ἢ μήπως ἐξακολουθεῖτε νὰ πιστεύετε τὸ ἀντίθετον;

Ὁ «ἀλλόθωρος» ποῦ γράφει αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἶνε εἰς θέσιν νὰ σᾶς ἀποδείξῃ (καὶ θὰ τὸ κάμῃ εἰς ἕνα τεῦχος ποῦ ἑτοιμάζει) μὲ ὅλα τὰ ντοκουμέντα καὶ τὴν ἱστορικὴν συνοχὴν ὅτι ἕως σήμερα (ἴσως ἕως χθὲς) δὲν ὑπάρχει τίποτε ποῦ ὑπολογίζεται εἰς τὴν Διεθνῆ Ἀγοράν, ἀπὸ τὴν σύγχρονον ἑλληνικὴν καλλιτεχνικότητα. Προσπάθειαι! Ὅλαι προσπάθειαι καὶ τάσεις πρὸς δημιουργίαν ψευδεντυπώσεων εἰς Παρισίων ἢ τοὺς τρώγοντας ἄχυρα «κουταθηναίους». Ὅταν στήνωμεν ἕνα μνημεῖον εἰς τοὺς πεσόντας ἢ ὅταν κρεμνῶμεν ἕνα ἔργον σύγχρονον ἑλληνικὸν εἰς τὴν πινακοθήκην μας, οἱ ξένοι ποῦ κατὰ τύχην τὸ μαθαίνουν καὶ τὸ βλέπουν, μᾶς οἰκτείρουν. Ὅταν ἐρωτήσουν ποῖον Ἕλληνα καλλιτέχνην ἔχομεν νὰ ἐπιδείξωμεν, θέλουν νὰ τὸν ἴδουν εἰς τὰ ἔργα του καὶ βλέπουν ἀμέσως εἰς ποίαν παρακμὴν ἔχομεν βουτηχθῆ, μὲ τὸν νερουλιασμένον ψευδοκλασσικισμόν μας εἰς τὸ μάρμαρον ἢ εἰς τὴν κτυπητὴν χαλκομανίαν εἰς τὸ τελάρο.

— Μὰ σεῖς ποῦ εἶσθε τόσον ἐπιθετικοί, μοῦ ἔλεγεν ἄρτι ἐξ Ἀθηνῶν ἀφιχθεὶς καλλιτέχνης—ἀφιχθεὶς διὰ νὰ πνιγῇ εἰς τὸν ὠκεανὸν τῆς νέας παραγωγῆς—εἰπέ μου τί πρέπει νὰ κάμωμεν;

— Νὰ παύσετε τοὺς ἐπισήμους κριτάς σας, οἱ ὁποῖοι εἰς τὰ ζητήματα τῶν νέων ἀντιλήψεων εἶνε ἀναλφάβητοι. Νὰ κλείσετε τὴν Πινακοθήκην ἐπὶ δύο ἔτη. Νὰ ἔλθετε ἐδῶ ὅσοι μπορεῖτε νὰ φύγετε, καὶ ὅσοι δὲν μπορεῖτε νὰ σταλῆτε ἀπὸ τὸ Κράτος, καὶ νὰ ἀφήσετε τὸν ἑαυτόν σας ἐν ἀνεργίᾳ ἐπὶ ἓν ἔτος. Μόνον νὰ κυττᾶτε. Τότε ὑπάρχει ἐλπὶς νὰ ἀποσαπίσῃ καὶ νὰ ἐξαφανισθῇ, αὐτὸ τὸ κάτι σάπιο ποῦ ὑπάρχει καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα. Μὲ ὅλους ἐσᾶς καὶ μὲ πεντέξη ποῦ βρίσκονται ἤδη ἐδῶ στὸν καλύτερο δρόμο, θὰ συγχρονισθῶμεν σὲ δυὸ-τρία χρόνια καὶ δὲν θὰ ἀρχίσωμεν καὶ εἰς τὴν καλλιτεχνίαν μας νὰ ἐφαρμόζωμεν τὰ νέα ρεύματα δεκαπέντε χρόνια ἀργότερον, ὅπως εἰς τὴν λογοτεχνίαν.

Ὕστερα ἀπὸ αὐτὴν τὴν προεισαγωγήν, θὰ ἤθελα νὰ σᾶς ὁμιλήσω δι' ἕνα ζωγραφικὸν φαινόμενον ποῦ κινεῖ ὅλην ἐδῶ τὴν περιέργειαν καὶ πολλῶν τὸν θαυμασμόν. Εἰς τὰς αἰθούσας ἐκθέσεων τοῦ Μπερνὲμ νεωτέρου, ἐκτίθενται σαράντα πίνακες ἑνὸς Πολωνοῦ ζωγράφου, τοῦ Γκρουζέφσκυ.

Τὸ φαινόμενον συνίσταται εἰς τὸ ὅτι ὁ ζωγράφος αὐτὸς κάμνει τὴν λεγομένην ψυχικὴν ζωγραφικὴν ἤ, ἂν θέλετε, σαφέστερα, φαντασμαγορικήν. Ὁ φωτισμὸς αὐτῶν τῶν πινάκων προσομοιάζει μὲ τὰς φλόγας ποῦ ὑψοῦντο εἰς τὸ σκότος κατὰ τὰ ἀρχαῖα Μυστήρια. Μία ζωγραφικὴ ἀλληγορική, μὲ θέματα ἐντελῶς ἰδεολογικά.

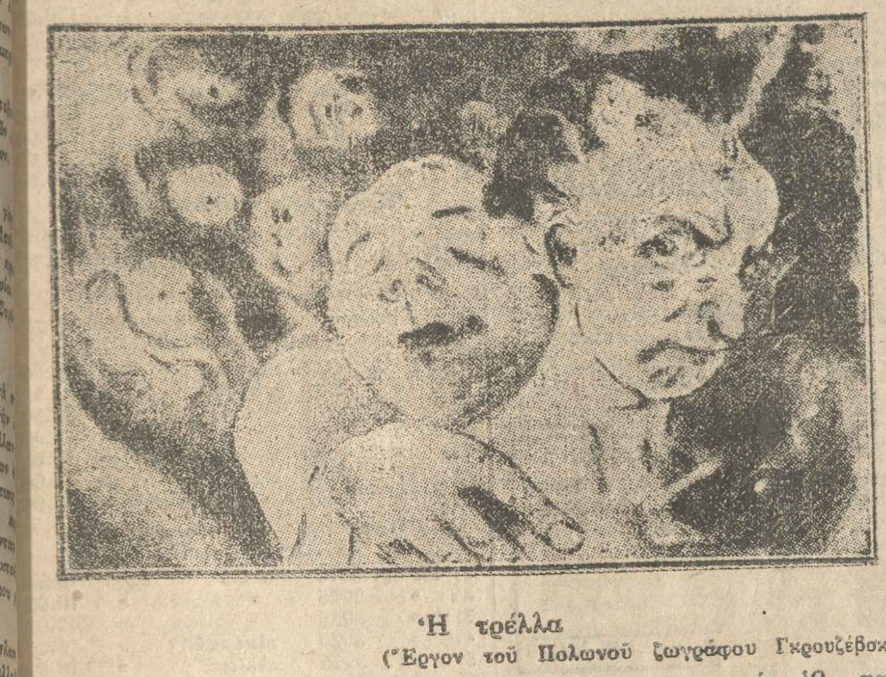
Ὁ ζωγράφος αὐτὸς δὲν ἐγνώριζε κἂν νὰ σχεδιάζῃ. Ἡ ἀφοσίωσίς του εἰς τὰς ψυχικὰς ἐρεύνας τὸν ἔκαμε νὰ ξυπνήσῃ ἕνα πρωῒ καλλιτέχνης. Ζωγραφίζει τὰ πλέον φωτεινὰ ἰδεογράμματα μέσα εἰς τὸ σκότος, ἐθυμούμενος καὶ καθοδηγούμενος ἀπὸ ἕνα ἀνεξήγητον ἔνστικτον, τὸ ὁποῖον ἀρχίζει τώρα νὰ ἀπασχολῇ τοὺς παρισινοὺς ψυχιάτρους.

Εἶνε ὁ ἐμπνευσμένος ζωγράφος. Ὁ ζωγράφος τῶν ψυχικῶν παραλλαγῶν.

Κυττάξατε τὴν τρέλλαν. Ὁ τρελλὸς εἶνε εἰς τὸ πρῶτον ἐπίπεδον, ἀφηρημένος ἢ ἐντατικὰ ἀφοσιωμένος εἰς τὸ ψευδοραμά του. Ἐπάνω ἀπὸ τὸν ὦμόν του προβάλλει κιτρινωπή, μὲ σβυσμένα τὰ μάτια, ἡ τρέλλα, ἀκουμβοῦσα βαρειὰ καὶ χονδρὰ τὰ δύο της χέρια εἰς τοὺς ὤμους. Εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν μύρια φαντάσματα καὶ ὁράματα καὶ ὀφθαλμοὶ καὶ ζωγραφισμέναι παρακρούσεις. Εἶνε ὁ τρελλὸς ὅταν σκέπτεται. Εἶνε ἕνας πίναξ μὲ ὅλην τὴν ζωηρότητα τῆς φαντασίας τοῦ μοντέλου εἰς τὰ χρώματα, μὲ ὅλην τὴν τόλμην τοῦ ἀκρίτου εἰς τὸ σχέδιον. Ὅλη ἡ φρίκη τῆς ἐγκεφαλικῆς καταστροφῆς ἔχει ἀποδοθῆ κατὰ τρόπον καταπληκτικόν. Ἀρχίζετε νὰ ἀμφιβάλλετε καὶ φαντάζεσθε ὅτι ὁ ζωγράφος σᾶς περιγελᾷ, ὅπως οἱ πολλοὶ τσαρλατάνοι τῶν περιπατούντων τραπεζιῶν. Δὲν εἶνε ἀνάγκη νὰ γίνετε ψυχίατροι. Σᾶς ἀρκεῖ τὸ ἀποτέλεσμα καὶ αὐτὸ εἶνε μία ψυχικὴ ἱκανοποίησις. Μία κόρη ποῦ κλαίει, εἶνε ἕνας πίναξ γεμάτος θλῖψιν. Τὸ δάκρυον εἶνε σταγὼν τοῦ πόνου, εἶνε τὸ χώρισμα τῆς χαρᾶς καὶ τῆς θλίψεως, ἐλάχιστη ἀπόστασις ὅπως μεταξὺ τοῦ σοβαροῦ καὶ τοῦ γελοίου. Ὑπάρχουν πίνακες ποῦ παριστάνουν θλιμμένους καὶ οἱ ὁποῖοι μᾶς κάμνουν νὰ γελῶμεν. Ὁ πίναξ τοῦ φαντασμογράφου Γκρουζέφσκυ μᾶς σφίγγει τὴν καρδιά. Ἐὰν τοὺς ἐβλέπατε εἰς τὰς Ἀθήνας θὰ ἠκούατε τοὺς ἐπισήμους μας νὰ σᾶς λέγουν ὅτι δὲν τοὺς ἐννοοῦν.

Ἐκεῖνοι ποῦ δὲν ἐννοοῦν, εἶπε πρὸ ὀλίγου ὁ Πὼλ Βαλερύ, εἶνε ὀκνηροὶ ἢ ἀμαθεῖς. Καὶ συμφωνοῦν μαζύ του ὅλοι οἱ κριτικοὶ τῆς Γαλλίας. Διότι ἔχουν παραδεχθῆ ὅτι καὶ ἡ τέχνη εἶνε μία ἐπιστήμη ποῦ δὲν ἠμπορεῖ νὰ εἶνε πλέον θῦμα τῆς εὐκολίας.

Ν. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ



Ἡ τρέλλα
(Ἔργον τοῦ Πολωνοῦ ζωγράφου Γκρουζέβσκη)

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Τὴν δεκάτην τετάρτην Αὐγούστου τοῦ 1927 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 9ην—11ην π.μ. ἐνεργηθήσεται ἐν Σκύρῳ πλειοδοτικὴ δημοπρασία τετραετοῦς ἐκμισθώσεως τῶν πευκοδασῶν Σκύρου πρὸς συλλογὴν ρητίνης, κατὰ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 979 ἐ. ἔτους διακηρύξεως ἡμῶν, κατατεθειμένης ἐν τοῖς καταστήμασι τῆς Νομαρχίας Εὐβοίας, τῆς Δημαρχίας Πειραιῶς καὶ τῶν Κοινοτήτων Μάνδρας καὶ Σκύρου. Πρώτη προσφορὰ δραχμαὶ ἑκατὸν χιλιάδες. Δεκτοὶ εἰς συναγωνισμὸν οἱ προσάγοντες γραμμάτιον ταμείου Κύμης καταθέσεως ἐγγυήσεως πεντήκοντα χιλιάδων δραχμῶν.

Ὁ Πρόεδρος Σκύρου
Ἀνδρέας Γιαλούσης

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Προκηρύσσομεν προφορικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν 8ην Αὐγούστου 1927 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π.μ. γενησομένην εἰς τὰ Γραφεῖα ἡμῶν (Τμῆμα Προμηθειῶν) Κηφισσίας 3 ἐνταῦθα καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Γ.Δ.Ε. Μ. (Τεχνικὸν Τμῆμα) ἐν Θεσσαλονίκῃ διὰ τὴν προμήθειαν 50000 κεράμων τύπου Μασσαλίας ἐγχωρίου προελεύσεως.

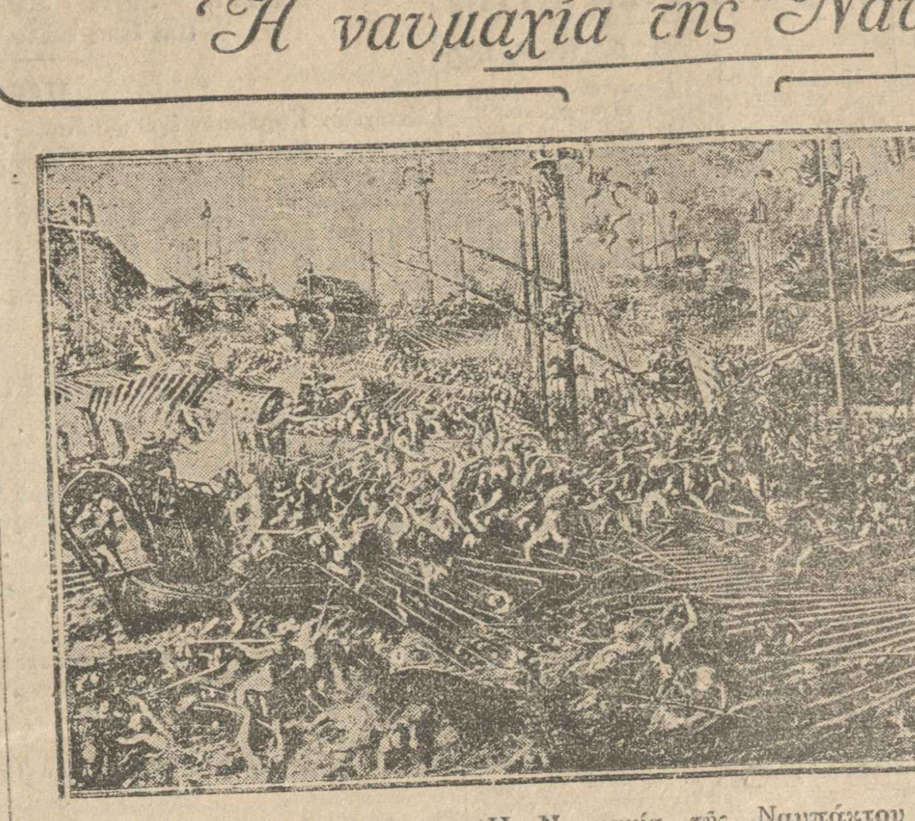
Τοὺς σχετικοὺς ὅρους δύνανται νὰ ζητήσωσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι εἰς τὰ ὡς ἄνω Γραφεῖα ἡμῶν.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ε.Α.Π.)

ΝΕΡΟ ΔΙΑ ΚΤΗΜΑΤΙΑΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΟΥΣ & ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ
Ξένος γεωλόγος ἀναλαμβάνει τὴν εὕρεσιν ὕδατος. Ἀποταθῆτε WOODLEY & Co. Ἀθῆναι, πλατεῖα Ἁγ. Γεωργίου 4.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ σημερινοῦ ἑορτασμοῦ

Ἡ ναυμαχία τῆς Ναυπάκτου



Ἡ Ναυμαχία τῆς Ναυπάκτου
(Κατὰ τοιχογραφίαν τοῦ Ἀνδρέου Βικεντίου εἰς τὸ Ἀνάκτορον τῶν Δογῶν ἐν Ἐνετίᾳ)

Σήμερον εἰς τὴν Ναύπακτον τελεῖται μνημόσυνον διὰ τοὺς ἥρωας τῆς ἱστορικῆς ναυμαχίας, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἀφίξεως τριῶν ἱσπανικῶν πολεμικῶν, μακρυνῶν ἀπογόνων τῶν γαλερῶν τῆς ἐνδόξου ἐκείνης ἡμέρας. Δὲν πρόκειται περὶ ἐπετείου, διότι ἡ ναυμαχία ἐκείνη ἔλαβε χώραν πρὸ 356 περίπου ἐτῶν, τὴν 7 Ὀκτωβρίου τοῦ 1571, ἀλλὰ ἡ ἱστορικὴ σημασία τοῦ γεγονότος ἐπιβάλλει τὴν συμμετοχὴν τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως καὶ τὸν πανηγυρικὸν τόνον, ὁ ὁποῖος ἀποδίδεται εἰς τὴν ἐπίσκεψιν τῶν Ἰσπανῶν δοκίμων.

Ἡ ναυμαχία τῆς Ναυπάκτου, ἀποτελεῖ τὸν πρῶτον θρίαμβον τῆς ἡνωμένης Χριστιανοσύνης κατὰ τῶν Τούρκων, ἡ δύναμις τῶν ὁποίων εἶχε φθάσει εἰς τὸ ἀπόγαιον κατὰ τὸν 17ον αἰῶνα. Τὰ πλοῖα των ἐκυρίαρχουν τῆς Μεσογείου, ἐδῄουν τὰ παράλια αὐτῆς καὶ ἠρήμωναν τὰς ἀνοχυρώτους πόλεις. Αἱ ἀγοραὶ τῆς Δαμασκοῦ καὶ τοῦ Φέζ, τοῦ Καΐρου, τοῦ Ἀλγερίου καὶ τῆς Τύνιδος, ἔβριθον χριστιανῶν δούλων, παρθένων εὐγενῶν, καὶ εἰς τὰς γαλέρας τῆς ἡμισελήνου ἐστέναζον σιδηροδέσμιοι καπηλᾶται, τὸ ἄνθος τῆς χριστιανικῆς νεότητος. Τὰ χριστιανικὰ πλοῖα μετὰ τρόμου διέσχιζον τὰς ἀνατολικὰς θαλάσσας, καὶ ἡ θαλασσοκράτειρα Ἐνετία, εἶδεν ἓν πρὸς ἓν ἀποσπώμενα τὰ ἄνθη τοῦ λαμπροῦ αὐτῆς ἀποικιακοῦ στεφάνου. Τὸ τελευταῖον πλῆγμα τῆς ἐδόθη διὰ τῆς καταλήψεως τῆς Κύπρου, ὅπου τὸν διοικητὴν τῆς τελευταίας ἀπομεινούσης Ἀμμοχώστου Μαρκαντώνιον Βραγανδῖνον, παρὰ τοὺς ὅρους τῆς παραδόσεως, ὁ αἱμοβόρος ναύαρχος τοῦ Σελὴμ τοῦ Β' Μουσταφᾶς, ἐξέδαρε καὶ τὸ δέρμα του πλῆρες ἀχύρων ἀνήρτησεν εἰς τὴν κεραίαν τῆς ναυαρχίδος του.

Ἓν ἔτος πρότερον, ὁ τυχοδιώκτης ἀλλὰ λίαν τυχερὸς Οὐλοὺς-Ἀλῆ, γενόμενος πασᾶς τοῦ Ἀλγερίου, ἀφοῦ ἀπέσπασε τὴν Τύνιδα ἀπὸ τοὺς Ἰσπανοὺς κατέστρεψε τελείως τὸν στόλον τῶν Ἱπποτῶν τῆς Μάλτας, προπύργιον τῆς Χριστιανωσύνης τῆς Ἀπίστου Ἀφρικῆς.

Ἡ κατάστασις ἦτο ἀφόρητος, καὶ ὑπὸ τὴν πίεσιν τοῦ ἐχθροῦ, τῇ πρωτοβουλίᾳ τῆς Ἱσπανίας, ἧς ἐβασίλευεν ὁ Φίλιππος ὁ Β', υἱὸς τοῦ Καρόλου τοῦ 5ου, συνεστήθη ἡ πρώτη χριστιανικὴ συμμαχία κατὰ τῶν ἀπίστων. Εἰς τὴν συμμαχίαν ταύτην συμμετέσχεν ὁ Πάπας Πῖος ὁ Ε', ἡ Γαληνοτάτη Ἐνετικὴ Δημοκρατία ὑπὸ τὸν Δόγην Λορεδάνον, ἡ Δημοκρατία τῆς Γενούης, καὶ εἰς τοὺς ἡνωμένους στόλους αὐτῶν, προσετέθησαν ἐθελοντικῶς καὶ πλοῖα ἄλλων χριστιανικῶν δυνάμεων, τῆς Νεαπόλεως, τῆς Μάλτας, τῆς Σαβοΐας, τῆς Σικελίας κ.ἄ. Ἀρχηγὸς τοῦ ἡνωμένου χριστιανικοῦ στόλου ἦτο ὁ Δὸν Ζουὰν ὁ Αὐστριακός, νόθος υἱὸς τοῦ Καρόλου τοῦ Πέμπτου καὶ ἀδελφὸς τοῦ Βασιλέως τῆς Ἱσπανίας Φιλίππου τοῦ Β', εἰκοσιτετραέτης μόλις. Παρὰ τὸ νεαρὸν ὅμως τῆς ἡλικίας του καὶ γενναῖος ἦτο καὶ ἀποφασιστικός, ὡς καὶ πολλάκις μετέπειτα τὸ ἀπέδειξε.

Κατὰ τὴν τελευταίαν στιγμήν, πρὸ τῆς ναυμαχίας, οἱ σύμβουλοι τοῦ πρίγκηπος ἐδειλίασαν καὶ ἐζήτησαν νὰ συνέλθουν πάλιν εἰς σύσκεψιν, διὰ τελευταίαν φοράν. «Ὁ καιρὸς τῶν συμβουλίων παρῆλθεν», ἀπήντησεν ζωηρῶς ὁ υἱὸς τοῦ Καρόλου τοῦ Πέμπτου. Καὶ «Δὲν μᾶς μένει παρὰ νὰ πολεμήσωμεν». Καὶ ἐπιβιβασθεὶς τῆς ναυαρχίδος του διῆλθε πρὸ ὅλων τῶν παρατεταγμένων πλοίων, κρατῶν εἰς τὰς χεῖρας τὸν Ἐσταυρωμένον καὶ ὑπενθυμίζων τὴν ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν, τὴν ὁποίαν ὁ Πάπας Πῖος ὁ Πέμπτος εἶχε δώσει εἰς τὰ πληρώματα. Τὸ ἀποφασιστικόν του ὕφος ἐνέπνευσε τόσην πεποίθησιν, ὥστε παντοῦ πλήρεις χαρᾶς ἐζήτουν νὰ δώσῃ τὸ σύνθημα, ἐπιταχύνων τὴν μάχην.

Βοηθοί του, ἱστάμενοι παρὰ τὸ πλευρόν του ἐπὶ ἰδίων πλοίων, εἰς τὸ κέντρον, ἦσαν ὁ ἀρχηγὸς τῶν Παπικῶν πλοίων Μαρκαντώνιος Κολόννα καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῶν βενετικῶν πλοίων Βενιέρο.

Τὰ πλεῖστα τῶν πληρωμάτων τῶν χριστιανικῶν πλοίων ἀπετελοῦντο ἐξ Ἑλλήνων καὶ πολλοὶ Ἕλληνες συμμετέσχον δι' ἰδίων των πλοίων εἰς τὴν ναυμαχίαν, ὅπως ὁ Κρητικὸς Ἀνδρέας Καλλέργης, ὁ ἐκ Κεφαλληνίας Μαρκαντώνιος Τσιμάρας, καὶ οἱ Κερκυραῖοι Πέτρος Μπούας, Χριστόφορος Κοντοκάλης, Γεώργιος Κοκκίνης καὶ Στυλιανὸς Χαλκιόπουλος, ὡς πλοίαρχοι τῶν Κερκυραϊκῶν γαλερῶν. Ἐπίσης ὁ Ἀντώνιος Κουτούβαλης ὡς κυβερνήτης τῆς γαλέρας τῆς Κοινότητος Ζακύνθου, καὶ οἱ ἐκ Ζακύνθου εὐγενεῖς Μάρκος Σιγοῦρος, Νικόλαος Μουδίνος καὶ Ν. Φωσκάρδης, ἐξοπλίσαντες ἴδια πλοῖα, καὶ πλεῖστοι ἄλλοι.

Ἡ πρωΐα τῆς Κυριακῆς 7 Ὀκτωβρίου εὗρεν ἀντιμετώπους τοὺς δύο στόλους εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Κορινθιακοῦ κόλπου πρὸ τῶν Πατρῶν, ὀνομαζομένου κόλπου τῆς Ναυπάκτου, διότι ἡ πόλις αὕτη ἦτο ἡ ἐπισημοτέρα τότε ἐκεῖ πόλις. Ὁ τουρκικὸς στόλος ἀπετελεῖτο ἐκ 210 γαλερῶν, 68 φουστῶν καὶ γαλιοτῶν καὶ 40 ἄλλων πλοίων τοῦ κόλπου, μὴ συμμετασχόντα εἰς τὸ βάθος τοῦ κόλπου, μὴ συμμετασχόντα τῆς ναυμαχίας. Ἐπὶ τοῦ στόλου ἐπέβαινον πλὴν τῶν πληρωμάτων 25000 ἄνδρες ἐξ ὧν 2500 γεννίτσαροι. Ἐπὶ τῆς ναυαρχίδος τοῦ Ἀλῆ πασᾶ εἶχεν ἀναρτηθῆ κατ' ἐξαίρεσιν, ἡ ἱερὰ σημαία τοῦ Προφήτου.

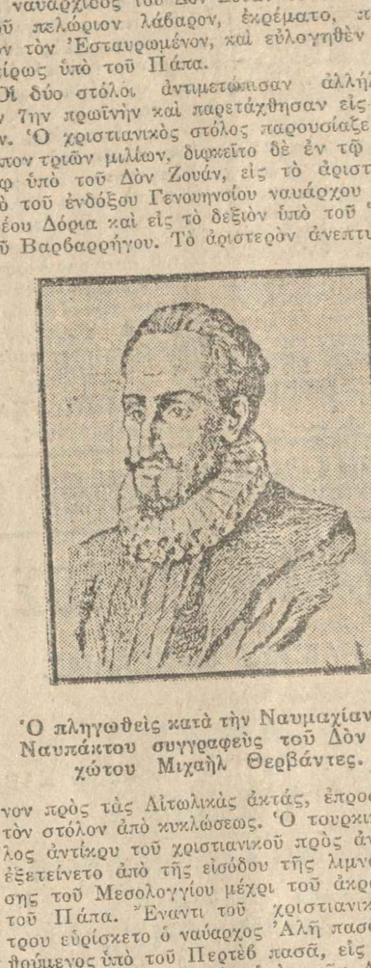
Ὁ χριστιανικὸς στόλος ἀπετελεῖτο ἐκ 208 γαλερῶν, 6 γαλεατσῶν, πλὴν 70 ἑτέρων μικροτέρων φορτηγῶν καὶ βριγαντινίων. Ἐπὶ τῆς ναυαρχίδος τοῦ Δὸν Ζουὰν τοῦ Αὐστριακοῦ πελώριον λάβαρον, ἐκρέματο, παριστὸν τὸν Ἐσταυρωμένον, καὶ εὐλογηθὲν ἰδιοχείρως ὑπὸ τοῦ Πάπα.

Οἱ δύο στόλοι ἀντιμετώπισαν ἀλλήλους τὴν 7ην πρωϊνὴν καὶ παρετάχθησαν εἰς μάχην. Ὁ χριστιανικὸς στόλος παρουσίαζε μέτωπον τριῶν μιλίων, διῃρεῖτο δὲ ἐν τῷ κέντρῳ ὑπὸ τοῦ Δὸν Ζουάν, εἰς τὸ ἀριστερὸν ὑπὸ τοῦ ἐνδόξου Γενουηνσίου ναυάρχου Ἀνδρέου Δόρια καὶ εἰς τὸ δεξιὸν ὑπὸ τοῦ Ἐνετοῦ Βαρβαρρήγου. Τὸ ἀριστερὸν ἀνεπτυγμένον πρὸς τὰς Αἰτωλικὰς ἀκτάς, ἐπροστάτευε τὸν στόλον ἀπὸ κυκλώσεως. Ὁ τουρκικὸς στόλος ἀντίκρυ τοῦ χριστιανικοῦ πρὸς ἀνατολὰς ἐξετείνετο ἀπὸ τῆς εἰσόδου τῆς λιμνοθαλάσσης τοῦ Μεσολογγίου μέχρι τοῦ ἀκρωτηρίου τοῦ Πάπα. Ἔναντι τοῦ χριστιανικοῦ κέντρου εὑρίσκετο ὁ ναύαρχος Ἀλῆ πασᾶς, βοηθούμενος ὑπὸ τοῦ Περτὲβ πασᾶ, εἰς τὴν δεξιὰν πτέρυγα ὁ ἀντιβασιλεὺς τῆς Αἰγύπτου Μωχάμετ Σιρρόκο, καὶ εἰς τὴν ἀριστερὰν ὁ πασᾶς τοῦ Ἀλγερίου καὶ τρόμος τῆς Μεσογείου ἐξωμότης Οὐλοὺς Ἀλῆ.

Ὁ ἄνεμος κατ' ἀρχὰς ἦτο εὔνους πρὸς τοὺς Τούρκους, περὶ τὴν μεσημβρίαν ὅμως ἤλλαξεν, εὐνοῶν τὸν χριστιανικὸν στόλον. Τὸ πρῶτον βλῆμα ἐρρίφθη ὑπὸ τῆς τουρκικῆς ναυαρχίδος ἐναντίον τῆς χριστιανικῆς, κατὰ τὴν ὕψωσιν τῆς σημαίας τοῦ Προφήτου, καὶ ὁ Δὸν Ζουάν, καίτοι ἡ ἀπόστασις ἦτο μεγάλη, ἀπήντησε δι' ὁμοβροντίας ὅλων τῶν χριστιανικῶν πλοίων, ἀλλὰ ἡ κυρίως ἐπαφὴ ἔλαβε χώραν περὶ τὴν μεσημβρίαν, ὁπότε ἡ μάχη ἐγενικεύθη, διαρκέσασα περὶ τὰς 4 ὥρας. Αἱ ἀπώλειαι τοῦ χριστιανικοῦ στόλου ἀνῆλθον εἰς 15 γαλέρας καὶ 8000 ἄνδρῶν, ἀλλ' ἡ καταστροφὴ τοῦ τουρκικοῦ στόλου ὑπῆρξε τρομερά. Ἐκ τῶν 270 πλοίων, μόλις τεσσαράκοντα διέφυγον. Ἑκατὸν ἐνενήκοντα ἐκυριεύθησαν ὑπὸ τῶν χριστιανῶν, τὰ δὲ λοιπὰ ἐβυθίσθησαν. Πλῆθος αἰχμαλώτων, 15000 κατὰ τοὺς ἱστορικούς, 30.000 κατὰ τὴν παράδοσιν ᾐχμαλωτίσθησαν, ἡ δὲ λεία καὶ οἱ θησαυροὶ τοὺς ὁποίους ἀπεκόμισαν οἱ νικηταὶ ἦσαν ἀμύθητοι. Μόνον ἐπὶ τῆς ναυαρχίδος τοῦ Ἀλῆ πασᾶ ἀνεῦρον 75000 χρυσᾶ τσεκίνια, ἀλλὰ ταῦτα δὲν ἤρκεσαν νὰ πληρώσουν τὴν κεφαλὴν αὐτοῦ. Τὴν ἑσπέραν τρομερὰ καταιγὶς ἐνέσκηψε, ἡ ὁποία ἀπετελείωσεν ὅτι εἶχεν ἀρχίσει ὁ πόλεμος, καὶ ἐκ τοῦ τρομεροῦ τουρκικοῦ στόλου, τῆς μάστιγος τῆς Μεσογείου, δὲν ἀπέμενον παρὰ ὀλίγαι γαλέραι, ἐπὶ μιᾶς τῶν ὁποίων διαφυγὼν ὁ Οὐλοὺς Ἀλῆ ἔσπευδε τρόμος εἰς Κωνσταντινούπολιν διὰ ν' ἀναγγείλῃ εἰς τὸν Ὑψηλὸν Αὐθέντην του τὴν τρομερὰν καταστροφήν.

Ἡ ἡμέρα ἐκείνη τῆς 7ης Ὀκτωβρίου 1571 ὑπῆρξεν ἡ χαραυγὴ τῆς ἀπελευθερώσεως τῶν χριστιανῶν ἀπὸ τοὺς σκληρούς των δυνάστας.

Μεταξὺ τῶν μαχητῶν τῆς ἐνδόξου ἐκείνης ἡμέρας, ἦτο νέος [illegible] καὶ ὁ συγγραφεὺς τοῦ Δὸν Κιχώτου, Μιχαὴλ Θερβάντες. Πυρέσσων καὶ κλινήρης, δὲν ἠθέλησε νὰ μείνῃ ἄμαχος, ἀλλὰ περιβληθεὶς τὴν πανοπλίαν του συμμετέσχε τῆς μάχης καὶ ἐτραυματίσθη δὶς εἰς τὸ στῆθος καὶ εἰς τὴν ἀριστερὰν χεῖρα.



Ὁ πληγωθεὶς κατὰ τὴν Ναυμαχίαν τῆς Ναυπάκτου συγγραφεὺς τοῦ Δὸν Κιχώτου Μιχαὴλ Θερβάντες.

Ὁ ἀρχηγὸς τῶν Χριστιανικῶν δυνάμεων κατὰ τὴν Ναυμαχίαν τῆς Ναυπάκτου Δὸν Ζουὰν ὁ Αὐστριακός.

ΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ ΤΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ

Η ΑΝΑΚΗΡΥΞΙΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΚΑΙ ΟΜΩΣ Ο ΚΑΪΖΕΡ ΔΕΝ ΠΑΡΑΙΤΕΙΤΑΙ ΩΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΠΡΩΣΣΙΑΣ· ΜΟΝΟΝ ΩΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ. – Ο ΕΜΠΕΡΤ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΛΑΟΝ. ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΞ ΚΑΙ ΕΜΠΕΡΤ. – Ο ΕΠΙΛΟΓΟΣ.

ΑΠΟ ΤΑ ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΜΑΞ ΤΗΣ ΒΑΔΗΣ

Ὀλίγον μετὰ τὴν μεσημβρίαν συνεκεντρώθησαν εἰς τὴν Βίλχελμστράσσε χιλιάδες ἐργατῶν, οἵτινες οὐδεμίαν ἐξεδήλωσαν πρόθεσιν ὅπως ἐπιτεθῶσιν ἐναντίον τοῦ κυβερνητικοῦ μεγάρου. Ὁ Βανσάφφε εἰς μάτην ἀνέμενεν εἰς τὸ τηλεφωνεῖον, ἵνα λάβῃ τὴν ὁριστικὴν διατύπωσιν τῆς παραιτήσεως τοῦ Κάϊζερ.

Τὴν 2αν μ. μ. ἐλάβομεν τὴν εἴδησιν, ὅτι ὁ Σάϊδεμαν προέβη ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ Ράϊχσταγ εἰς τὴν ἀνακήρυξιν τῆς Δημοκρατίας.

Τὸ τοιοῦτον, προφερόμενον ἀπὸ τὰ χείλη ἑνὸς ἀνεξαρτήτου, δὲν θὰ εἶχε τὴν ἔννοιαν ἀνεκκλήτου τινὸς ἀποφάσεως, διότι οἱ ἀνεξάρτητοι ἀπὸ μηνῶν ἐξητωκραύγαζον ὑπὲρ τῆς Δημοκρατίας. Ἡ δήλωσις ὅμως αὐτὴ τοῦ ὑπουργοῦ Σάϊδεμαν ἐδέσμευσε τὸ κόμμα. Ὁ Σάϊδεμαν κατέφερεν οὕτω τὸ τελειωτικὸν πλῆγμα ἐναντίον τῆς μοναρχίας.

* * *

Τέλος μετὰ τὴν 2αν μεταμεσημβρινὴν ἀνεκοινώθη ἀπὸ τὸ Μέγα Ἐπιτελεῖον ἡ ἀπόφασις τοῦ Κάϊζερ. Παραθέτω τὸ ἔγγραφον, ὡς τοῦτο διετυπώθη ἀπὸ τηλεφώνου, ὑπὸ τοῦ τέως ὑπουργοῦ φὸν Χίντσε:

«Μέγα Ἐπιτελεῖον,
τῇ 9 Νοεμβρίου 1918

1) Ἡ Α. Μεγαλειότης συγκατετέθη, ὅπως ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις ἐξουσιοδοτήσῃ τὴν παρὰ τῷ ἐχθρῷ εὑρισκομένην ἐπιτροπὴν πρὸς συνομολόγησιν τῆς ἀνακωχῆς ἀντιπροσωπείαν, ἵνα συνομολογήσῃ ταύτην, πρὶν ἢ οἱ ὅροι αὐτῆς περιέλθωσιν εἰς γνῶσιν τοῦ Μεγάλου Ἐπιτελείου.

2) Ἵνα ἀποφευχθῇ ἡ αἱματοχυσία, ἡ Α. Μ. εἶνε πρόθυμος νὰ παραιτηθῇ τοῦ γερμανικοῦ θρόνου, ἀλλ' ὄχι καὶ ὡς βασιλεὺς τῆς Πρωσσίας. Ἡ Α. Μεγαλειότης θὰ παραμείνῃ βασιλεὺς τῆς Πρωσσίας, ἵνα ματαιώσῃ τὸ ἐνδεχόμενον τῆς διαλύσεως τοῦ στρατοῦ, ἡ ὁποία μοιραίως θὰ ἐπήρχετο κατόπιν τῆς συνεπείᾳ τῆς παραιτήσεως ἀθρόας ἀπομακρύνσεως τῶν ἀξιωματικῶν ἐκ τοῦ στρατεύματος.

3) Ἡ Α. Μεγαλειότης εἶνε κεκηρυγμένη ἐναντίον τοῦ ἐμφυλίου πολέμου.

4) Ἡ Α. Μεγαλειότης παραιτουμένη τοῦ Αὐτοκρατορικοῦ Θρόνου, ἀναθέτει εἰς τὸν ἀρχιστράτηγον φὸν Χίνδεμπουργκ τὴν γενικὴν ἀρχηγίαν τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ, ἀναλαμβάνουσα τὴν ἀρχηγίαν τοῦ προσωπικοῦ στρατοῦ μόνον. Λεπτομερέστερα θὰ δοθῇ διὰ τὴν διαβίβασιν [illegible] ἐν καιρῷ [illegible] τοῦ Ράϊχ.

5) Ὁ ἀνώτατος διοικητὴς τοῦ στρατοῦ καὶ τὸ Ἐπιτελεῖον ἔχουν τὴν γνώμην ὅτι ἡ παραίτησις τοῦ Κάϊζερ ἀπὸ τοῦ θρόνου καὶ ἀπὸ τῆς ἀνωτάτης διοικήσεως τοῦ στρατοῦ [illegible] θ' ἀσκήσῃ ὀλεθρίαν ἐπίδρασιν, κατὰ τὰς κρισίμους ταύτας στιγμάς, ἐπὶ τοῦ ἠθικοῦ τοῦ στρατοῦ, διὰ τοὺς λόγους δὲ τούτους οὐδεμίαν ἀναλαμβάνουσιν εὐθύνην διὰ τὴν μέλλουσαν συνοχήν του.

ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ II.»

* * *

Πρῶτος ὁ Βανσάφφε καὶ κατόπιν ὁ Σίμονς διεμαρτυρήθησαν ἐντόνως διὰ τὴν ἀντισυνταγματικότητα τοῦ ἀνωτέρω ἐγγράφου. Τὸ ἄρθρον 11 τοῦ γερμανικοῦ συντάγματος καθορίζει σαφῶς καὶ κατηγορηματικῶς ὅτι: «Ὁ ἀσκῶν τὴν ἀνωτάτην ἐξουσίαν ἐν Πρωσσίᾳ ἀσκεῖ κατ' ἀνάγκην καὶ συγχρόνως πάντοτε τὴν αὐτοκρατορικὴν ἐξουσίαν ὁλοκλήρου τοῦ Ράϊχ».

Ὁ Σίμονς ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸν Χίντσε, ὅτι εἶχον ἤδη προβῆ εἰς τὴν δημοσίευσιν τῆς ἀποφάσεως τοῦ Κάϊζερ καὶ ἐξήγησε διὰ μακρῶν τοὺς λόγους τῆς τοιαύτης ἐνεργείας μου. Κατόπιν τῶν ἀνακοινώσεων τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου εἴχομεν σχηματίσει τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ ἀνεπιφύλακτος παραίτησις τοῦ Κάϊζερ ἦτο πλέον γεγονὸς τετελεσμένον.

Ὁ φὸν Χίντσε ἰσχυρίσθη ὅτι οὐδεμία ἐκ τῶν διαβιβασθεισῶν πρὸς τὴν κυβέρνησιν τοῦ Ράϊχ ἀνακοινώσεων τοῦ ὡμίλει περὶ ὁριστικῆς τινὸς ἀποφάσεως τοῦ Κάϊζερ ὡς τὸ ζήτημα τῆς ἀπὸ τοῦ Θρόνου παραιτήσεώς του. Ὁ Σίμονς, ἐπιμένων εἰς τὰς ἀπόψεις του, ἐγνώρισεν ἐν καταφανεῖ ταραχῇ εἰς τὸν Χίντσε ὅτι οὐδέποτε ἔγινε οὔτε ἦτο δυνατὸν νὰ γίνῃ κατὰ τὰς συνεννοήσεις τῆς κυβερνήσεως μετὰ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου ἔστω καὶ νὺξ τις περὶ μιᾶς, ὅλως ἀντισυνταγματικῆς καὶ πολιτικῶς ἀδυνάτου ἄλλωστε, μονομεροῦς παραιτήσεως τοῦ Κάϊζερ. Πάντως ἡ ἐσχάτη προσπάθεια μου ὅπως σώσω τὴν γερμανικὴν μοναρχίαν καὶ κατὰ τὴν τελευταίαν στιγμὴν ἀκόμη, ἐχαρακτηρίσθη ὑπὸ τῶν ἐν Σπᾶ ὡς πραξικόπημα.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς συσκέψεως τῶν σοσιαλδημοκρατῶν ὁ Ἔμπερτ ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὸ Ράϊχσταγ ἵνα συνεχίσῃ τὰς διαπραγματεύσεις τοῦ διὰ τὸν σχηματισμὸν τῆς νέας κυβερνήσεως. Ἐφαίνετο πάντοτε διατεθειμένος νὰ μὴ δημιουργήσῃ χάσμα εἰς τὸν ὀργανικὸν σύνδεσμον μεταξὺ τοῦ παρόντος καὶ τοῦ παρελθόντος. Ἐξέφρασε τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ ὅπως προσλάβῃ εἰς τὴν νέαν Κυβέρνησιν τοὺς Δάντεμπεργ καὶ Σάϊδεμαν ὡς ὑπουργούς, συγχρόνως δὲ παρεκάλεσε τοὺς ὑπουργοὺς τῆς παραιτηθείσης Κυβερνήσεως ὅπως διατηρήσουν προσωρινῶς τὰς θέσεις των. Τὸν Χάουσμαν μάλιστα παρεκάλεσεν ὅπως παραμείνῃ μονίμως εἰς τὴν νέαν Κυβέρνησιν. Ὁ Χάουσμαν ἀπήντησεν εἰς τὸν Ἔμπερτ, ὅτι τὸν λόγον ἐν προκειμένῳ εἶχε τὸ κόμμα του, εἰς τὸ ὁποῖον θ' ἀνεκοίνωνε τὴν πρότασιν του. Ὁ Ἔμπερτ τὸν παρεκάλεσεν ἀκολούθως ὅπως συνεργασθῇ πρὸς ἐκπόνησιν εἰς τὴν σύνταξιν τῶν πρώτων προκηρύξεων, ὁ δὲ Χάουσμαν ἐδέχθη. Τῇ συνεργασίᾳ τοῦ Χάουσμαν καὶ τοῦ Σίμονς συνετάχθησαν δύο προκηρύξεις.

Διὰ τῆς πρώτης ὁ Ἔμπερτ ἀνεκοίνωσε τὴν ὑπ' αὐτοῦ ἀνάληψιν τῆς ἀρχῆς ὡς ἑξῆς:

»Πρὸς τοὺς Γερμανοὺς πολίτας!

»Ὁ τέως ἀρχικαγκελλάριος πρίγκηψ Μὰξ τῆς Βάδης μοὶ ἀνέθεσε τῇ συγκαταθέσει ὅλων τῶν μελῶν τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, τὴν διαχείρισιν τῶν ὑποθέσεων τοῦ ἀρχικαγκελλαρίου.....»

Ἡ δευτέρα προκήρυξις ἀπηυθύνετο πρὸς τὰ ὄργανα τῆς τάξεως, τὰ ὁποῖα ἐκαλοῦντο νὰ συνεχίσουν τὸ ἔργον τοῦ δεινῶς δοκιμαζομένου γερμανικοῦ Κράτους:

»Πρὸς ὅλας τὰς ἀρχὰς καὶ τοὺς λειτουργοὺς τοῦ Κράτους,

»Ἡ νέα Κυβέρνησις ἀνέλαβε τὴν ἀρχὴν ἵνα σώσῃ τὸν γερμανικὸν λαὸν ἀπὸ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον καὶ τὸν ἐκ πείνης θάνατον καὶ ἵνα ἐπιβάλῃ τὰς δικαίας περὶ αὐτοδιαθέσεως αὐτοῦ ἀξιώσεις του. Τὴν ἀποστολήν μας ταύτην θὰ φέρωμεν εἰς πέρας μόνον ἐὰν αἱ ἀρχαὶ καὶ οἱ ὑπάλληλοι τοῦ Κράτους εἰς τὰς πόλεις καὶ τὴν ὕπαιθρον χώραν ἐνισχύσουν τὴν Κυβέρνησιν εἰς τὸ ἔργον της.

»Γνωρίζω ὅτι εἰς πολλοὺς θὰ εἶνε δύσκολον νὰ συνεργασθοῦν μετὰ τῶν νέων ἀνδρῶν, οἵτινες ἀνέλαβον νὰ διακυβερνήσουν τὸ Ράϊχ, ἀλλ' ἐπικαλοῦμαι τὴν ἀγάπην των πρὸς τὸν γερμανικὸν λαόν. Ἡ χαλάρωσις τῆς ὀργανώσεως κατὰ τὰς κρισίμους ταύτας στιγμὰς θὰ παρέδιδε τὴν χώραν εἰς τὴν ἀναρχίαν καὶ τὴν ἐσχάτην ἀθλιότητα.

»Βοηθήσατε συνεπῶς μαζί μου τὴν πατρίδα, διὰ τῆς γονίμου καὶ ἀδιαπτώτου ἐργασίας ἑνὸς ἑκάστου, ἐφ' ᾧ ἐτάχθη, μέχρι τῆς στιγμῆς τῆς ὁριστικῆς διευθετήσεως τῶν πραγμάτων.

»Ὁ ἀρχικαγκελλάριος ΕΜΠΕΡΤ»

* * *

Μεταξὺ τῆς 5ης καὶ τῆς 6ης ἀπογευματινῆς μετέβην εἰς τὴν ἀρχικαγκελλαρίαν, ὅπως ἀποχαιρετίσω τὸν Ἔμπερτ.

— Σᾶς παρακαλῶ δι' ὅλων τῶν δυνάμεών μου, εἶπε, νὰ παραμείνετε εἰς τὸ Βερολῖνον.

— Πρὸς ποῖον σκοπόν; τὸν ἠρώτησα.

— Θὰ ἐπεθύμουν νὰ παραμείνετε ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ Ράϊχ.

Τὴν παράκλησιν ταύτην ἐπανειλημμένως μοῦ ὑπέβαλον κατὰ τὴν τελευταίαν στιγμὴν πλεῖστοι τῶν τέως συνεργατῶν μου.

Εἰς τὸν Ἔμπερτ ἀπήντησα ὡς ἑξῆς:

— Γνωρίζω ὅτι προτίθεσθε νὰ κλείσετε μίαν συμφωνίαν μετὰ τῶν ἀνεξαρτήτων, μὲ τοὺς ἀνεξαρτήτους δὲ μοῦ εἶνε ἀδύνατον νὰ συνεργασθῶ.

Ὅταν ἀνεχώρουν ἐστράφην εἰς τὴν θύραν διὰ μίαν τελευταίαν φοράν:

— Κύριε Ἔμπερτ, ἐμπιστεύομαι τὸ γερμανικὸν Κράτος εἰς τὰ αἰσθήματά σας.

— Διὰ τὸ Κράτος αὐτὸ ἔχασα δύο τέκνα, Ὑψηλότατε! ἀπήντησεν ὁ Ἔμπερτ.

* * *

Ἀργότερον ἐπανειλημμένως ἐξήτασα τὸ κατὰ πόσον, ἐὰν ἐδέχομην τὴν 9ην Νοεμβρίου τὴν ἀντιπροσωπείαν τοῦ Ράϊχ, θὰ ἠδυνάμην νὰ σώσω τὴν μοναρχίαν. Πάντοτε δὲ κατέληξα εἰς τὸ συμπέρασμα, ὅτι τὴν ὁδὸν ταύτην θὰ ἠδυνάμην ν' ἀκολουθήσω μόνον ἐὰν ἡ περίστασις μὲ διώριζεν ὁ Κάϊζερ ὡς ἀντιπρόσωπόν του. Ἐὰν ἠκολούθουν τὴν ὁδὸν ταύτην πραξικοπηματικῶς, δὲν ἦτο δυνατὸν παρὰ ν' ἀποτύχω.

ΠΡΙΓΚΗΨ ΜΑΞ ΤΗΣ ΒΑΔΗΣ
ΤΕΛΟΣ

Γυναικεῖα προβλήματα

Ὁ χαρακτὴρ τῆς συγχρόνου μόδας

Πῶς νὰ ντύνεσθε.–Πῶς νὰ καλλωπίζεσθε

Τῆς Γαλλίδος συγγραφέως καὶ ποιητρίας Κας Lucie Delarue-Mardrus

Ἡ σύγχρονος ὡμορφιά, ἡ ἰδική σας, κυρίαι καὶ δεσποινίδες, ἔχει τοῦτο τὸ ἰδιαίτερον, μέσα εἰς τὴν κλίμακα τῶν ἀπὸ καταβολῆς κόσμου γυναικείων συρμῶν, ὅτι εἶνε τόσον κατηγορηματική, τόσον γραπτή, ἂν θέλετε, ὅσον ἡ ἑλληνικὴ ὡμορφιά, τὸ αἰώνιον αὐτὸ μέτρον.

Διότι μέχρι τῆς ἐποχῆς μας καὶ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν Ἑλλήνων, ἡ μόδα ἠγωνίσθη πάντοτε νὰ φουσκώσῃ τὴν γυναῖκα, εἴτε πρὸς τὰ ἐπάνω, εἴτε πρὸς τὰ κάτω, εἴτε πρὸς τὰ ἐμπρός, εἴτε πρὸς τὰ ὀπίσω, ἐνῷ σήμερον, ἀντιθέτως ὅλον τὸ ζήτημα εἶνε νὰ τὴν ξεφουσκώσωμεν. Ἰσχνὴ πανταχόθεν, νὰ ἡ ἰδική μας αἰσθητική. Κατὰ τοῦτο δὲ ἴσως βαίνομεν πρὸς συνάντησιν τῶν Ἑλλήνων καὶ ἀσφαλῶς, ὁ Περικλῆς θὰ ἐξεπλήττετο ὀλιγώτερον, ἂν μᾶς ἔβλεπεν παρὰ ὁ Λουδοβῖκος 14ος ἢ ὁ Ναπολέων ὁ 3ος.

Θὰ κρατήσῃ ἆραγε τόσον πολύ, ὅσον ἡ γραμμὴ μιᾶς Τανάγρας, ἡ σημερινή μας σιλουέττα, μὲ τὸ κοντό της φόρεμα, τὰ κοντὰ μανίκια, τὰ κοντὰ μαλλιά; Αὐτὸ δὲν τὸ γνωρίζομεν. Ἀλλὰ ὅπως ἕνας πέπλος καὶ ἕνας κότσος ἀρκοῦν διὰ νὰ μᾶς κάμουν νὰ ἀναπολήσωμεν ἕναν ὁλόκληρον πολιτισμόν, τὸ ἴδιο κ' ἕνα φόρεμα τοῦ 1927, συνοδευόμενον ἀπὸ τῆς ὠχροκίτρινες κάλτσες του καὶ τὸ ἀγορίστικο κεφάλι του, θὰ εἶνε ἀρκετὸν διὰ τὴν ἀναγνώρισιν, μετὰ χίλια ἔτη, μιᾶς ἐποχῆς τόσον ἐντατικῆς, τόσον νέας, ὅσον ἡ ἰδική μας, ἐποχῆς ἀποτόμου μεταστροφῆς, ἐποχῆς καμπτούσης ταχέως μίαν στροφὴν πέραν τῆς ὁποίας ὑπάρχει... ὅ,τι δὲν ξεύρομεν, ἀλλ' ἀσφαλῶς κάτι τὸ νέον. (Ἐπευφημίαι).

Θὰ ἠμποροῦσε κανεὶς νὰ μελετᾷ ἐπ' ἄπειρον τὴν σημασίαν τῶν σημερινῶν συρμῶν μας. Ἔχετε παρατηρήσει, ὅτι ἡ ἐποχὴ τῆς κοντῆς φούστας ἤρχισεν ἀκριβῶς συγχρόνως μὲ τὴν ἀνόρυξιν τῶν χαρακωμάτων τοῦ μεγάλου πολέμου; Καθ' ὃν χρόνον οἱ ἄνδρες ἐπολεμοῦσαν μέσα εἰς τὴν λάσπην ἕως τὰ γόνατα, ἡ γυναῖκες κατήγγειλαν ἀπὸ τὴν περιβολήν των κάθε τι ποῦ μποροῦσε νὰ μοιάζῃ μὲ «οὐράν», ὡσὰν, ἀπὸ συμπάθειαν πρὸς τοὺς βουτηγμένους εἰς τὴν λάσπην ἥρωας, νὰ ἐφοβοῦντο μήπως λερώσουν τὸ φόρεμά των.

Ἐπίσης, ἡ μεταξωτὴ κάλτσα καὶ ἡ εἴσοδός της εἰς ὅλας τὰς τάξεις, ἀκριβῶς καθ' ὃν χρόνον τὸ φράγκον ὑπετιμᾶτο, δὲν ἐσκεφθήκατε ὅτι δὲν ἦτο τίποτε ἄλλο, αὐτὴ ἡ μεταξωτὴ κάλτσα, παρὰ μιὰ μορφὴ τῆς ἀπελπισίας; Ἡ μεταξωτὴ κάλτσα τῶν Μιντινεττῶν μας, μετὰ τὴν μάλλινη κάλτσα τῶν προγόνων, ἐσήμαινεν:

— Ἐμοῦ θανόντος, γαῖα πυρὶ μιχθήτω! Δὲν εἴμεθα πιὰ βέβαιοι γιὰ τίποτε. Αὔριον, τὸ χρῆμα δὲν θὰ εἶνε ἴσως εἰς τὸν τόπον μας παρὰ ἓν ἄχρηστον κουρελόχαρτο. Ἕως ὅτου ἔλθῃ ἡ μεγάλη πτώχευσις, ἂς διασθοῦμε νὰ ξοδέψωμε ὅ,τι ἔχομεν καὶ δὲν ἔχομεν διὰ τὴν ἄμεσον τέρψιν μας!

Φυσικά, τὸ φράγκον ἀνέβη ἤδη πάλιν καὶ ἡ μάλλινη κάλτσα δὲν ἀντικατέστησεν ἐκ νέου τὴν μεταξωτήν. Ἂς ἀναμείνωμεν ὅμως τὴν συνέχειαν.

Ἀλλ' ἂς ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν μόδαν.

* * *

Ἡ μόδα, αὐτὴ ἡ ἐφεύρεσις, ἡ ὁποία ἤρχισε μὲ τὴν πτῶσιν τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας, εἶνε ἕνας ἀντικατοπτρισμὸς διαρκῶς μεταβαλλόμενος. Ἕνα μόνον κοινὸν σημεῖον ὑπάρχει μεταξὺ τῶν διαφόρων ἐκδηλώσεών της (Νὰ σκεφθῇ κανείς, ὅτι ἡ γιαγιάδες μας ἐφοροῦσαν κρινολῖνα!) Αὐτὸ τὸ κοινὸν σημεῖον, εἶνε, νομίζω, ὁ παραλογισμός.

Ἡ μόδα εἶνε ἕνα εἶδος ὁμαδικοῦ τίκ..... Ἔχομεν, σήμερον τὸ τὶκ τῶν κοντῶν φουστανιῶν καὶ τῶν κομμένων μαλλιῶν καὶ εὑρίσκομεν τὸ πρᾶγμα φυσικώτατον. Εἶνε μάλιστα παράδοξον τὸ πόσον γρήγορα ἀποκτᾶται ἡ ἕξις τοῦ ὀφθαλμοῦ! Ἕνα φόρεμα τῶν ἀρχῶν τοῦ 1926—βγαλμένον ἀπὸ τὸ μπαοῦλο, ὅπου εἶχε πεταχθῇ, διότι δυστυχῶς ἦτο πολὺ κοντὸ—φαίνεται, μέσα σ' ἕνα χρόνο πάρα πολὺ μακρύ. Τί θὰ ἐλέγαμεν, ἐὰν ἐξαναβρίσκαμε καμμιὰ ἀπὸ τὶς κοντὲς φοῦστες ποῦ διεδέχθησαν ἀποτόμως τὰ συρόμενα φορέματα; Ἐνθυμοῦμαι τὰ γέλοιά μου, ὅταν ἐπρόβαρα, διὰ πρώτην φοράν, αὐτὸ τὸ γελοῖον αἶσχος, τὸ ὁποῖον ἔφθανε μόλις ἕως τὸν ἀστράγαλον! Σήμερα, θὰ μοῦ ἐφαίνοταν ὅτι φορῶ οὐράν!

Ἔτσι ἡ μόδα μᾶς ἐπιτρέπει νὰ κάμνωμεν, ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ εἰπῇ, μακρὰ ταξείδια μέσα εἰς τὸν χρόνον. Δόξα σοι ὁ Θεός, διότι, ὅσο πάει, τὰ ταξείδια μέσα εἰς τὸ διάστημα χάνουν κάθε γόητρον γραφικότητος. Θὰ ἔλθῃ ἡ ἡμέρα καθ' ἣν ἡ ἑνοποίησις ὅλων τῶν λαῶν θὰ καταστήσῃ ἐντελῶς περιττὰς τὰς προσφιλεῖς μετατοπίσεις, εἰς τὰς ὁποίας ὑπεβάλλοντο οἱ ἄνθρωποι γιὰ νὰ πᾶνε νὰ ἰδοῦν καινούργια πράγματα. Τὸ ἔχω ἤδη συχνάκις ἐπαναλάβει, εἰς ὅλας τὰς πρωτευούσας τοῦ κόσμου ἔχει κανεὶς τὴν ἐντύπωσιν ὅτι διήνυσεν ἑκατομμύρια χιλιομέτρων διὰ νὰ ἀποβιβασθῇ εἰς τὸ μπουλβὰρ Ὡσμάν.

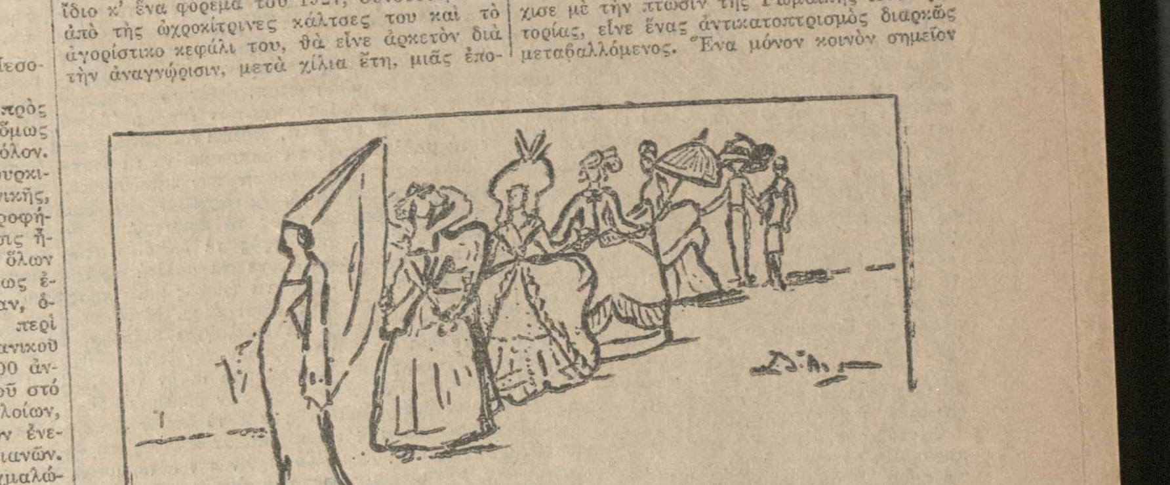
Κατὰ τὰ ἄλλα, γιὰ ἕναν ποῦ νὰ μὴ τὴν ἔχει ἰδῇ, τί ἄλλο ὑπάρχει τὸ ἐκπληκτικώτερον, τὸ ἀστειότερον, τὸ μᾶλλον ἀπροσδόκητον ἀπὸ μίαν γυναῖκα τοῦ 1927;

Ἀξίζει τὸ ταξείδι.

Πιστεύω πῶς ἕνας βρυκόλακας, ἔστω καὶ τῶν μέσων τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, ἂν ἐπρόβαλλεν ἔξαφνα ἀνάμεσά μας, θὰ ἄρχιζε κρατῶντας τὴ μέση του ἀπὸ τὰ γέλοια, τόσον εἴμεθα ἐκκεντρικοί! Καὶ ἡμεῖς, διὰ νὰ ἐκπλαγῶμεν, παίρνομεν ἀεροπλάνα, τραῖνα, βαπόρια!

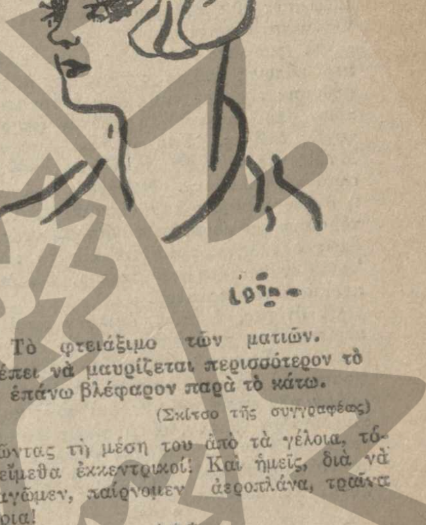
* * *

Προβαίνω εἰς τὸν ἀπολογισμὸν τῶν ἀνὰ τὸν κόσμον διαδρομῶν μου: εἰς τὴν Ἀνατολήν, βλέπω τὰς πριγκηπίσσας τῆς Τύνιδος μὲ βράκες καὶ πασουμάκια, μὲ τὰ φρείδια ξυρισμένα καὶ εἰς τὴν θέσιν των ἕνα μόνον καὶ τεράστιον φρείδι, μὲ τὰ δόντια καὶ τὰ χείλη βαμμένα μαῦρα: βλέπω τὰς μουσουλμανίδας τοῦ Ἀλγερίου, αὐτὰ τὰ ἄσπρα φαντάσματα· τὰς μουσουλμανίδας τοῦ Μαρόκου· τὰς μουσουλμανίδας τῆς Συρίας, τυλιγμένας μέσα σὲ ἀνθοποίκιλτες μουσσελίνες ποῦ σκεπάζουν καὶ τὸ πρόσωπόν των, πραγματικὰ πε

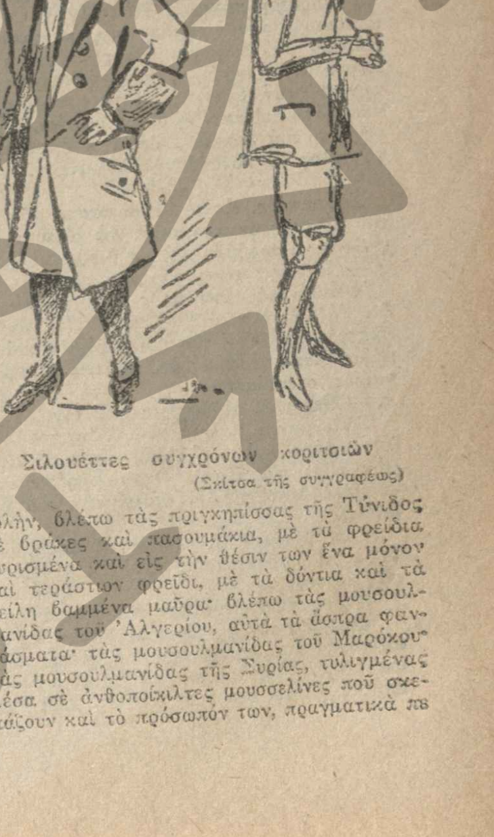


Ἡ μόδα διὰ μέσου τῶν αἰώνων
(Σκίτσα τῆς συγγραφέως)

Ἡ κυρία Λυσὶ Ντελαρὺ-Μαρντρὺ



Τὸ φτειάξιμο τῶν ματιῶν.
Πρέπει νὰ μαυρίζεται περισσότερον τὸ ἐπάνω βλέφαρον παρὰ τὸ κάτω.
(Σκίτσο τῆς συγγραφέως)



Σιλουέττες συγχρόνων κοριτσιῶν
(Σκίτσα τῆς συγγραφέως)

ριπλανώμενα δέματα· βλέπω τὰς Αἰγυπτίας μὲ τὸν χρυσὸν κύλινδρον ἐπάνω στὴ μύτη, τὰ μακρυὰ μαῦρα φορέματά των· βλέπω τὶς γυναῖκες τοῦ Λιβάνου μὲ τὶς τετράχρωμες μπότες των, τὰ ἀβρόχρωμα μαντὼ των καὶ τὰ διάστικτα των μέρη· βλέπω τὰ ἄσπρα τούλια καὶ τὰ τριανταφυλλένια καπέλλα τῶν παλαιῶν ὀθωμανίδων δεσποινῶν. Καὶ εἰς τὴν Εὐρώπην, βλέπω τὶς ἀμφιέσεις τῆς λαϊκῆς Πορτογαλλίας, τῆς πωλήτριες ψαριῶν τῆς Λισσαβῶνος· βλέπω εἰς τὴν Οὐγγαρίαν τὶς χωριάτισσες μὲ τὰ ἀλλεπάλληλα φουστάνια, ξυπόλυτες καὶ μὲ τὶς κοφίνες στὴν πλάτη· βλέπω εἰς τὴν Ρουμανίαν τὴν τσαρικὴν μίτραν τῶν μικρῶν ἀσπροντυμένων ἀγοριῶν καὶ βλέπω τὰ γυναικεῖα φορέματα μὲ τοὺς ζωηροὺς των τόννους. Καὶ σκέπτομαι, ὅτι ὅλα αὐτὰ ποὺ δὲν εἶνε παρὰ λείψανα τῶν αἰώνων ποὺ ἔσβυσαν, εἶνε πολὺ ὡραιότερα καὶ πολὺ ὀλιγώτερον τρελλά, ἀπὸ τὸ ἰδικόν μου ντύσιμο καὶ τὸ ντύσιμο τῶν ἀδελφῶν μου γυναικῶν. Καὶ ᾐσθάνθην κάποιαν θλῖψιν, ὅταν εἶδα ὅτι εἰς τὴν Δανίαν δὲν μένει πιὰ τίποτε ἀπὸ τὰς ἀμφιέσεις τοῦ παρελθόντος· ὅτι εἰς τὴν Ὁλλανδίαν τὰ τελευταῖα ἀπομεινάρια τῶν περασμένων καιρῶν ἐξαφανίζονται ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν· ὅτι εἰς τὴν Τουρκίαν, ὁ μπολσεβικισμός(;), ὅστις ἑδραίωσε τὴν ἐλευθερίαν... ἐπὶ ποινῇ θανάτου, ἐσάρωσε μονομιᾶς ὅλην τὴν ἀνατολικὴν φαντασμαγορίαν ποὺ τὰ μάτια μου βλέπουν, θαρρῶ, ἀκόμη. Καὶ σκέπτομαι ἐπίσης, ὅτι ὅλαι αἱ χῶραι τῆς οἰκουμένης περιμένουν μὲ τὴν σειράν των τὴν ὥραν νὰ ἐξευρωπαϊσθοῦν, δηλαδὴ νὰ ἀποβάλουν τὸν ἀξιοσέβαστον προσωπικὸν χαρακτῆρά των χάριν τῆς κοινοτυπίας τῶν ἐφημέρων πρωτοτυπιῶν μας.

Μήπως ἡ Κίνα, τὴν στιγμὴν τῆς μεγάλης της ἐπαναστάσεως, δὲν ἔκοψε τὶς κοτσίδες τῶν ἀρρένων της μὲ λύσσαν καὶ δὲν παρήγγειλεν εἰς τὴν Εὐρώπην ἐννέα ἑκατομμύρια πλήρεις εὐρωπαϊκὰς ἐνδυμασίας;

* * *

Πλειστάκις ἐπανέλαβον, ὅτι ἂν ἠμποροῦσε τὸ σύγχρονον κίνημα, θὰ ἔντυνε καὶ τὰς τίγρεις καὶ τοὺς λέοντας καὶ ὅλα τὰ ζῷα τοῦ δάσους, μὲ εὐρωπαϊκὴν περιβολήν. Ἀλλοίμονον! Σὲ λίγο δὲν θὰ ἔχουν μείνει σταθεροὶ εἰς τὴν εὐγένειαν τῆς ἀνθρωπίνης ἀμφιέσεως παρὰ οἱ καλόγηροι καὶ οἱ καλόγρηες· αὐτοί, τοὐλάχιστον, μένουν ντυμένοι σὰν τῆς ὡραῖες προσωπογραφίες τῶν ὑαλοπαραθύρων τῶν ἐκκλησιῶν.

Ἐνῷ ἐμεῖς, κυρίαι μου, ἠμποροῦμεν νὰ ἀλληλοκυτταχθῶμεν χωρὶς νὰ μᾶς πάρουν τὰ γέλοια;

Τί μᾶς λείπει, μὲ τὰ κοριτσίστικα φορέματά μας καὶ τὰ μαλλιά μας—μαλλιὰ τριετῶν νηπίων—γιὰ νὰ πᾶμε νὰ παίξωμεν εἰς τὰ πάρκα τοῦ Κεραμεικοῦ καὶ τῶν Ἠλυσίων Πεδίων; Ἤδη ἀπὸ πολλοῦ δὲν φτειάνουν κοῦκλες παρὰ μόνον γιὰ τοὺς μεγάλους. Πότε θὰ μᾶς δώσουν καὶ τὸ στεφάνι, τὸ τόπι, τὸ φτυαράκι καὶ τὸ κουβαδάκι;

Φαντάζεσθε ὅτι μοῦ κάνει εὐχαρίστησιν νὰ παρακολουθῶ τὴν μόδαν, ἐγὼ ποὺ δὲν ἀγαπῶ παρὰ τὴ μακρυὰ γραμμὴ καὶ τὸ ντραπέ! Ἀλλοίμονον ὅμως, ὅπως ὅλαι αἱ σύγχρονοί μου, εἶμαι κ' ἐγὼ ἠναγκασμένη νὰ καταντήσω κωμικοτραγικὴ γιὰ νὰ μὴν εἶμαι γελοία.

Εὐτυχῶς, ἀκόμη, ὅτι δὲν εἶμαι ἀπολύτως ἠναγκασμένη νὰ χορεύω! Τὸ τσάρλεστον καὶ τὸ μπλάκ-μπόττομ, ὁποία ἐντροπὴ νὰ τὸ σκέπτεται κανείς! Ἀλλὰ καὶ ὁποία λογική! Ὁ χορὸς τῶν μαύρων ἦτο ὁ μόνος ποὺ ἠμποροῦσε νὰ ταιριάζῃ μὲ τὴν περιβολήν μας! Διότι, μὰ τὴν ἀλήθειαν, δὲν ἀπέχει ἴσως πολὺ ὁ καιρὸς ποῦ ἡ φοῦστα θὰ ἀποκτήσῃ τὸ θάρρος νὰ φθάσῃ μέχρι τῶν ἄκρων καὶ νὰ μετατραπῇ ἁπλούστατα σὲ σουδανέζικο πανὶ τῆς μέσης!

* * *

Θὰ σᾶς ἀναφέρω μίαν παιδικὴν φράσιν, ἐκστομισθεῖσαν ὑπὸ ἑνὸς ἀνεψιοῦ μου.. Τὸ παιδὶ αὐτὸ ἦτο ἕνα ἀνυπότακτον ἀγοράκι, ἀληθὴς τριετὴς τρομοκράτης, τὸν ὁποῖον δὲν ἠμποροῦσαν μὲ κανένα τρόπον νὰ καταφέρουν εἰς τὸ σπίτι. Τὸν βάζουν λοιπὸν εἰς ἕνα νηπιαγωγεῖον, διευθυνόμενον ὑπὸ καλογραιῶν, καὶ ἰδοὺ ὅτι ἀπὸ τῆς μιᾶς ἡμέρας εἰς τὴν ἄλλην τὸ παιδὶ αὐτὸ γίνεται ἀρνάκι ὑπὸ τὸ βλέμμα κάποιας ἀδελφῆς Καμίλλης. (Διότι τὸ κεραυνοβόλον αἴσθημα δὲν παρατηρεῖται μόνον εἰς τοὺς μεγάλους!) Μιὰ μέρα ποῦ τὸ οἰκοτροφεῖον εἶχε βγῇ, ἔτυχε νὰ πέσῃ λίγη βροχή. Περνῶντας κοντὰ σ' ἕνα μικρὸ λάκκο μὲ νερό, ἡ ἀδελφὴ Καμίλλη ἀνεσήκωσεν ἐλαφρῶς τὸ φουστάνι της γιὰ νὰ μὴ τὸ βρέξῃ. Καὶ τὸ ἀγοράκι, ποῦ εἶδε τὴν κίνησίν της, ἐφώναξεν εἰς τόνον μεγίστης καταπλήξεως:

— Πῶς, ἀδελφή, ἔχετε γάμπες;

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκείνης, τὸ γόητρον τῆς ἀδελφῆς Καμίλλης ἔσβυσε διὰ παντός.

Πόσον νοιώθω αὐτὸ τὸ παιδὶ καὶ πόσες φορές, ἀναλογιζομένη τὰ ὡραῖα περιτυλίγματα τῆς ἄλλοτε, δὲν αἰσθάνομαι τὴν ἐπιθυμίαν νὰ φωνάξω πρὸς τὰς σημερινὰς γυναῖκας:

— Πῶς, κυρίαι μου, ἔχετε γάμπες; (Καὶ τί γάμπες, μερικὲς φορές!)

Ὅταν βγαίνουν ἀπὸ τὸ ἐργαστήριον, μιὰ παρέα μικρῶν Μιντινεττῶν ποῦ βαδίζουν μαζί, παρουσιάζουν ἀρκετὰ ὡραῖον θέαμα, μὲ ὅλες τὶς ρὸζ γάμπες ποῦ περνοῦν καὶ ποῦ ἐνθυμίζουν ἕναν ὅμιλον μικρῶν λαμπροντυμένων ἀκολούθων. Διότι, παρὰ τὶς στραβομάρες ποῦ μᾶς κάνουν νὰ στενάζωμεν, μᾶς μένει, ἐν τούτοις, ἀκόμη τῷ 1927, ἕνας θησαυρός: ἡ γυναικεία φύσις μας.

Θησαυρὸς ἀπειλούμενος, κυρίαι μου! Νομίζω πῶς εἶνε πιὰ καιρὸς νὰ σᾶς φωνάξω: Θὰ γλυστρήσετε!

Θὰ ἠκούσατε ἀσφαλῶς νὰ γίνεται λόγος περὶ κάποιας ἀνδρικῆς κινήσεως πρὸς μεταρρύθμισιν τῆς ἀσχημίας τοῦ ἐνδύματος, τὸ ὁποῖον ἀπὸ μακροῦ ἤδη χρόνου φέρουν οἱ ἀτυχεῖς ἄνδρες. Ὑπὸ τὴν ἔμπνευσιν τοῦ κ. Μωρὶς ντὲ Οὐάλεφ, πρόκειται, λέγουν, ὅλα αὐτὰ νὰ ἀλλάξουν. Φαίνεται, πράγματι, ὅτι ἡ σταθεροποίησις τοῦ «κομπλὲ-βεστὸν» καὶ τοῦ «φωκὸλ» κοντεύει νὰ ἀποβῇ νέος κανών, ὅπως ὁ ἑλληνικὸς κανὼν εἰς τὸ παρελθόν. Ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, θὰ ἐπρόκειτο περὶ φρικτοῦ κανόνος!

Οἱ ἄνδρες, λοιπόν, ὁμιλοῦν περὶ κοντῆς περισκελίδος, περὶ δαντελλωτῆς τραχηλιᾶς... Κάποιος ἄγνωστος ἐπιστολογράφος μοῦ ἔγραψε διὰ νὰ μὲ ἱκετεύσῃ νὰ λανσάρω τὴν μόδαν τῶν σκουλαρικιῶν διὰ τοὺς κυρίους—καὶ δὲν ἔχει ἄδικον, διότι οὐδὲν ὡραιότερον, ἐπὶ παραδείγματι, ἀπὸ τὴν θέσιν ἑνὸς ὡραίου θαλασσινοῦ τοῦ Ὀνφλὲρ, ὁ ὁποῖος φορεῖ χρυσᾶ σκουλαρίκια.

* * *

Ἂς προσέξωμεν, λοιπόν, κυρίαι μου, διότι, καθ' ὃν χρόνον ἡμεῖς ἀρρενοποιούμεθα, ἰδοὺ ὅτι τὸ ἀνδρικὸν φῦλον γυναικοποιεῖται. Δύναταί τις τολμηρῶς νὰ εἴπῃ ὅτι εἰς τὰς γυναῖκας εὑρίσκομεν τὰς πρώτας τροποποιήσεις τοῦ ἀνδρικοῦ ἐνδύματος. Ἕνας ράπτης δὲν ἐλάνσαρε τὸ σμόκιν διὰ κυρίας; Δὲν ὑπάρχει ἤδη μιὰ ὑποκριτικὴ ὁμοιόχρωμος μικρὴ κυλότα, ἡ ὁποία κρύπτεται κάτω ἀπὸ τὸ πολὺ κοντὸ φουστάνι μερικῶν μεγάλων ραπτικῶν οἴκων; Αὐτὴ ἡ ὑποκρισία δὲν θὰ διαρκέσῃ πάντοτε! Μὲ ὀλίγων ἀκόμη ἑκατοστομέτρων ἐπιβράχυνσιν, τὸ γυναικεῖον φόρεμα θὰ ἀπαιτήσῃ ἐντὸς ὀλίγου τὴν ἀπροκάλυπτον κυλόταν, ἰδίου ὑφάσματος μὲ τὴν φοῦσταν, ὅταν ἡ φοῦστα αὐτὴ ἀνέβῃ ἐκ τῶν κάτω καὶ κατέβῃ ἀπὸ τὴν μέσην ὡς ποῦ νὰ γίνῃ πιὰ σακκάκι. Διότι ἡ ἀπρέπεια εἰς τὸ τέλος θὰ καταντήσῃ ὁλοφάνερη.

* * *

Σᾶς συνέβη, εἰς τὸ μετρό, κατὰ τὰς ὥρας τοῦ μεγάλου συνωστισμοῦ, νὰ ἴδετε ἕνα κεφαλάκι νὰ προβάλῃ καὶ νὰ διερωτηθῆτε:

— Ἄνδρας εἶνε; Γυναῖκα εἶνε;

Ὀφείλω νὰ εἴπω πρὸς παρηγορίαν μας, ὅτι ἐφ' ὅσον νομίζομεν πῶς εἶνε ἄνδρας, σκεπτόμεθα: «Τί νόστιμο ἀγόρι!» καὶ ὅτι, μόλις διαπιστώσωμεν ὅτι πρόκειται περὶ γυναικός, σκεπτόμεθα:

— Θεέ μου, τί ἄσχημη ποῦ εἶνε!

Τὰ κομμένα μαλλιὰ εἶνε ἤδη πολύ, εἶνε ἴσως πάρα πολύ... Ἀλλά, πρὸς Θεοῦ, ἂς μὴν πᾶμε πιὸ πέρα! Ὅταν φορέσωμεν τὸ «κομπλὲ βεστὸν», δὲν θὰ εἴμεθα πιὰ βασίλισσαι.

Διατί θέλομεν νὰ εἴμεθα αἱ βασίλισσαι; Πρὸς τί ἡ κοκετταρία; Πολλὲς ψεῦτρες θὰ σᾶς εἰποῦν:

— Γιὰ τὸν ἑαυτόν μου καὶ μόνον!

Ὄχι! Γιὰ τὸν ἑαυτόν του, ζῇ κανεὶς ἀποκεφαλισμένος, ἀφοῦ ποτὲ δὲν βλέπει τὸ κεφάλι του. Ἄν, λοιπόν, μιὰ γυναῖκα γίνεται ὡραία, γίνεται γιὰ τοὺς ἄλλους. Μιὰ Ροβινσωνὶς δὲν θὰ ἐφρόντιζε γιὰ τὴν τουαλέττα της.

Ἂν ἐρευνήσῃ κανεὶς τὸ ζήτημα κατὰ βάθος, θὰ ἀνακαλύψῃ ταχέως ὅτι ἡ κοκετταρία εἰς τὴν γυναῖκα, εἶνε μιὰ μορφὴ τῆς ἐλπίδος: τῆς ἐλπίδος νὰ ἀγαπηθῇ καὶ νὰ ἀγαπήσῃ. Τὴν ἡμέραν ποῦ ὁ ἔρως θὰ ἐξηφανίζετο ἀπὸ τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς, δὲν θὰ εἴχομεν πιὰ οὔτε τουαλέττες, οὔτε ψιμμύθια—αὐτό, νομίζω, ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ τὸ βεβαιώσῃ.

Δὲν εἶνε, ὅμως, μόνον ὁ ἔρως κίνητρον, ἀλλὰ καὶ τὸ μῖσος. Ἰδοὺ πῶς:

Δυὸ γυναῖκες ἐμισοῦντο, λόγῳ παλαιᾶς ἀντιζηλίας ἐξ ἀφορμῆς ἑνὸς ὡραίου κυρίου, τὸν ὁποῖον, ἄλλως τε, εἶχον ἐντελῶς λησμονήσει ἀμφότεραι. Ἀπὸ πολλοῦ τὸ πάθος των εἶχε σβύσει· ἀλλὰ τὸ μῖσος εἶνε πολὺ πιστότερον ἀπὸ τὸν ἔρωτα.

Αἱ δύο γυναῖκες, λοιπόν, ἐξηκολούθουν νὰ μισοῦνται. Μίαν ἡμέραν, ἀναγγέλλουν εἰς τὴν μίαν ἐξ αὐτῶν, ὅτι ἡ ἄλλη ἀπέθανεν. Ἐνόμιζαν ὅτι τῆς ἀνήγγελλαν χαροποιὸν εἴδησιν, ἀλλ' αὐτή, ἀπηλπισμένη, ἀνεφώνησε:

— Τί ἀτυχία! Κ' ἐγὼ ποῦ μόνον γι' αὐτὴν ἐντυνόμουν!

* * *

Θὰ δώσω τώρα μερικὰς μικρὰς συμβουλὰς καλλονῆς εἰς τὰς κυρίας, ἀλλὰ καὶ εἰς τοὺς κυρίους, ἀφοῦ ἐπιμένουν νὰ θέλουν νὰ γυναικοποιηθοῦν.

Θὰ δώσω ἐν πρώτοις μίαν μέθοδον, ἡ ὁποία οὐδὲν τὸ ἀνησυχητικὸν παρουσιάζει διὰ τὰς μητέρας ποῦ δὲν θέλουν νὰ ψιμμυθιώνωνται ἡ κόρες των (ὑπάρχουν ἀκόμη τέτοιες μητέρες). Εἶνε μιὰ μέθοδος γιὰ τὰ μαλλιά, εἴτε κοντά, εἴτε μακρυά—μιὰ μέθοδος ἰδικῆς μου ἐφευρέσεως.

Ἂν θέλετε νὰ ἔχετε ὡραῖα μαλλιά, ἂν κατατρύχεσθε ἀπὸ αὐτὴν τὴν συμφορὰν ἡ ὁποία ὀνομάζεται πιτυρίδα, ὑπάρχει ἕνας θαυμάσιος τρόπος νὰ ἀποδώσετε εἰς τὰ μαλλιὰ ὅλην τὴν εὐλυγισίαν, ὅλην τὴν στιλπνότητα καὶ ὅλην τὴν ὁμορφιάν των. Πρὸς τοῦτο, ὅταν κτενίζεσθε, νὰ ἀναστρέφετε τὰ μαλλιὰ ἀπὸ πίσω πρὸς τὰ ἐμπρός, νὰ τὰ βουρτσίζετε καὶ νὰ τὰ κτενίζετε εἰς τρόπον ὥστε νὰ εἶνε ἀπολύτως στρωμένα ἀπὸ τὸν τράχηλον ἕως τὴν ἄλλη ἄκρη, σὰν τὸ πρόσωπον νὰ ἦτο πίσω καὶ τὸ κρανίον ἐμπρός. Ἀφοῦ γίνῃ αὐτὴ ἡ ἐργασία, πρέπει νὰ ξαναρρίξετε τὰ μαλλιὰ πρὸς τὰ ὀπίσω καὶ νὰ τὰ βουρτσίσετε πρὸς τὴν φυσικήν των κατεύθυνσιν. Ἀφοῦ γίνῃ καὶ αὐτό, ξαναρχίζετε τὴν ἴδια δουλειὰ ἐκ δεξιῶν πρὸς τὰ ἀριστερά, κ' ἔπειτα ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά. Κατόπιν πρέπει νὰ κουνήσετε τὰ μαλλιὰ τρεῖς-τέσσαρες φορὲς πρὸς τὰ ἐμπρὸς καὶ πρὸς τὰ ὀπίσω· αὐτὸ τοὺς δίνει ἀέρα. Μετὰ πάροδον ἑνὸς μηνός, θὰ ἐκπλαγῆτε βλέπουσαι τὰ μαλλιὰ νὰ ξαναπαίρνουν τὴν ζωτικότητα ποῦ ἔχουν χάσει. Συνέστησα αὐτὴν τὴν μέθοδον εἰς ἕνα πρόσωπον ποῦ διηύθυνεν ἕνα Ἰνστιτοῦτον Καλλονῆς καὶ τὸ ὁποῖον εἶχεν, ἠμπορῶ νὰ σᾶς εἰπῶ, ἑκατὸν κόκκους πιτυρίδος κατὰ τρίχα. Τὸ πρόσωπον αὐτό, μετὰ ἕνα μῆνα, ἐπανεῦρε τὴν ὑγείαν τῆς κόμης του, χωρὶς κανένα φάρμακον, χωρὶς ἄλλο τίποτε ἀπὸ τὴν γυμναστικήν, τὴν ὁποίαν ἀνωτέρω σᾶς ὑπέδειξα. Καὶ τοῦτο ἐξηγεῖται κάλλιστα, δεδομένου ὅτι ἡ κίνησις αὐτὴ ἀποδίδει σωτηρίαν διέγερσιν εἰς τὰς ρίζας τῶν μαλλιῶν καὶ, συγχρόνως, προκαλεῖ τὴν κυκλοφορίαν τοῦ χυμοῦ τῶν τριχῶν καὶ ἐπιτρέπει τὸν σχηματισμὸν ρεύματος ἀέρας διὰ μέσου τῶν βοστρύχων. Ἄλλως τε, ὅταν ἀρχίσῃ κανείς, ἐκπλήττεται διότι πραγματικῶς, ἐπὶ δύο-τρεῖς ἡμέρας, τοῦ πονοῦν τὰ μαλλιά.

* * *

Ἂν θελήσωμεν νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὸ πεδίον τῶν ψιμμυθίων, θὰ δώσω συμβουλὰς εἰς ἐκείνας, αἱ ὁποῖαι καταστρέφουν τὰ μάτια των μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ τὰ ψιμμυθιώσουν. Εἶνε δὲ πολλές. Ἡ γυναῖκες αὐτὲς ἀπατῶνται συχνότατα καὶ ὅταν θέλουν «νὰ βάλουν μαῦρο στὰ μάτια», τὸ κακοβάζουν. Παίρνουν ἕνα κραγιὸν καὶ φτειάχνονται κυρίως κάτω ἀπὸ τὸ βλέφαρον. Ἀποτέλεσμα: μικραίνουν τὸ μάτι, φτειάχνουν ἕνα πραγματικὸν ματάκι κόττας.

Ἂν φτειάχνῃ κανεὶς τὰ μάτια του, τὸ κάνει γιὰ νὰ τὰ καταστήσῃ μεγαλύτερα, μακρύτερα καὶ ὡραιότερα. Ἐπομένως, τὸ φτειασίδι πρέπει νὰ τὸ βάζῃ στὶς ἄκρες καὶ—πρᾶγμα σημαντικώτατον, τὸ ὁποῖον πολλὲς γυναῖκες λησμονοῦν, στὸ ἐπάνω βλέφαρον. Πρέπει μάλιστα νὰ βάζετε περισσότερον εἰς τὸ ἐπάνω παρὰ εἰς τὸ κάτω βλέφαρον. Τὸ σκοῦρο κραγιὸν ἀξίζει περισσότερον ἀπὸ τὸ μαῦρο. Τὸ μαῦρο κραγιὸν ἠμπορεῖ νὰ δώσῃ τραχείας ἀποχρώσεις. Πρέπει, ἐπὶ πλέον, νὰ προσθέσετε, εἰς τὴν σκιὰν ποῦ ἐπιτυγχάνετε μὲ τὸ κραγιὸν καὶ ἕνα σκιόφως.

Τὸ καλύτερον κραγιὸν εἶνε αὐτὸ ποῦ ἠμπορεῖ νὰ φτειάξῃ ἡ καθεμιὰ μόνη της. Περάστε ἕνα πιάτο ἢ πιατέλο ἐπάνω ἀπὸ τὴν φλόγα κεριοῦ ποῦ καίει καλά, ποῦ ἔχει τὸν καιρὸν νὰ καλολυώνῃ. Τὸ πιάτο ἢ τὸ πιατέλο, ποῦ τοποθετεῖται ἐπάνω ἀπὸ αὐτὴν τὴν φλόγα, μαζεύει στρώματα καπνοῦ, κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον ἔντονα, ἀναλόγως τοῦ χρόνου καθ' ὃν τὸ κρατοῦμεν ἐπάνω ἀπὸ τὴν φλόγα. Ὁ καπνὸς δὲ αὐτὸς δίδει τόνον πιὸ εὐχάριστον ἀπὸ τὰ κραγιὸν τῆς ἀγορᾶς. Ἔχετε ἕνα ξυλαράκι, ἕνα κομμάτι σπίρτου π.χ. εἰς τὸ ὁποῖον προσθέτετε ἕνα μικρὸ κομμάτι βάμβακος, τὸ ὁποῖον βρέχετε καὶ τὸ ὁποῖον κυλᾶτε ἐπάνω στὸ πιάτο. Ἔτσι ἔχετε ἕνα φτειασίδι ποῦ κάνει τὰ μάτια ὡραιότατα.

Γιὰ νὰ φτειασιδώσετε τὸ στόμα, ποτὲ δὲν πρέπει νὰ σύρετε ὁριζοντίως τὸ κόκκινο «φιρατὸν», ἀλλὰ πάντοτε καθέτως, σχεδιάζοντας ἕνα ὡραῖο στοματάκι.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς κυρίας ποῦ ἐγγίζουν πρὸς τὴν ὡριμότητα, ἂς ἐπιτηροῦν ζηλοτύπως τὸ στόμα των· νὰ πάρουν ἕνα μεγεθυντικὸν καθρέπτην (πωλοῦν παντοῦ), ἐν ἀνάγκῃ δὲ ἂς κυττάζουν καὶ μὲ φακὸν καὶ θὰ ἰδοῦν εἰς τὸ ἄνω χεῖλός των νεωτερισμοὺς ἐλάχιστα εὐχαρίστους, οἱ ὁποῖοι συνίστανται ἐκ μικρῶν τριχῶν ἐνίοτε πολὺ μαύρων καὶ πολὺ σκληρῶν. Πρέπει νὰ τὶς βγάζουν μ' ἕνα μικρὸν ἀποτριχωτικὸν τσιμπιδάκι. Δὲν πρέπει νὰ ἀφίνουν τὰ τυχαῖα αὐτὰ λάχανα μέσα εἰς τὸν κῆπον τῆς μορφῆς των.

Συμβουλεύω τὰ πρόσωπα αὐτῆς τῆς ἡλικίας (γι' αὐτὰ κυρίως ὁμιλῶ, διότι ἡ νεότης ἔχει τὸ φυσικόν φτειασίδι της), νὰ βάζουν, κάτω ἀπὸ τὴν πούδρα των, κάτι ποῦ νὰ τὴν συγκρατῇ. Ἡ περισσότερες ὅμως γελιοῦνται εἰς τὸ σημεῖον αὐτό. Νὰ ἀποφεύγετε τὶς κρέμες ποῦ ρημάζουν τὸ δέρμα, ποῦ φέρνουν ρυτίδες· χρειάζεται, ὡς ὑπόστρωμα, ἕνα προϊὸν ποῦ νὰ τρέφῃ τὸ πρόσωπον. Τὸ φτειασίδι ἔρχεται ἔπειτα. Ἡ καθεμιὰ ἂς εὕρῃ τὴν μέθοδόν της.

* * *

Ἐπεσκόπησα τὰ μάτια, τὸ στόμα, τὰ μαλλιά. Ἀκόμη μιὰ συμβουλή: νὰ μὴ βάζετε ποτὲ μαῦρο στὰ φρεῖδια—σοβαρὰ πλάνη λίαν διαδεδομένη. Πρέπει νὰ ἔχετε μᾶλλον ὠχρὰ τὰ φρεῖδια, γιατὶ ἔτσι δίνετε στὸ μάτι περισσοτέραν λάμψιν.

Συμβουλεύω ὅσες θέλουν νὰ φτειασιδώνωνται, νὰ βάζουν κοκκινάδι στὰ αὐτιά. Αὐτὸ δίνει πολλὴν ζωηρότητα εἰς τὸ πρόσωπον. Ὅσες φοβοῦνται μὴν παχύνουν συμβουλεύω νὰ προσέξουν πολύ, ὅτι ἐκεῖνο ποῦ πρὸ πάντος τὶς παχαίνει εἶνε τὰ παξιμαδάκια καὶ τὰ γλυκισματάκια, ποῦ τρῶνε μαζὶ μὲ τὸ τσάϊ των. Μιὰ παστίτσα ποῦ τρῶτε κάθε ἡμέραν σᾶς παχαίνει κατὰ δέκα χιλιόγραμμα μέσα σ' ἕνα μῆνα. Μὴν πίνετε τρώγοντας, ἀλλὰ πίνετε μετὰ τὸ φαγητόν, ὅπως κάνουν οἱ Ἄραβες καὶ τὰ ζῷα (τὰ ὁποῖα εἶνε πολὺ λογικώτερα μας).

Τώρα, ὅσες κατατρύχονται ἤδη ὑπὸ παχυσαρκίας, ἂν θέλουν πραγματικὰ νὰ ἀδυνατήσουν, συμβουλεύω νὰ προσπερνοῦν τὸ ἕνα φαγητόν, νὰ ἀντικαταστήσουν τὸ δεῖπνον μὲ μιὰ κομπόστα φρούτων, νὰ καταργήσουν τὸ ψωμί, νὰ μὴν πίνουν παρὰ νηστικές, νὰ κάνουν ἀσκήσεις καὶ νὰ χρησιμοποιοῦν, ἂν θέλουν νὰ ἀδυνατήσουν... τοπικῶς, τὰς γνωστὰς ἀπὸ καουτσοὺκ ζῶνας.

Ν. ΣΓΟΥΡΔΑΙΟΣ
Ἰατρὸς Παθολόγος
Σπουδάσας ἐν Γενεύῃ καὶ Παρισίοις,
δέχεται 4—6 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει
Πιπίνου 27 β, γωνία Πατησίων
PUBLIBURO

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΔΑΙΜΟΝΙΟΝ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΕΝ ΕΥΡΩΠΗ

ΒΙΕΝΝΗ, Ἰούλιος.—Ὁ ἐθνικὸς ἡμῶν ἐγωϊσμὸς κολακεύεται, ὅταν μακρὰν τῆς πατρίδος ἀκούεται εὐφήμως τὸ ἑλληνικὸν ὄνομα, ὄχι μόνον ἀκούεται ἀλλὰ ἐπιβάλλεται καὶ ἀναγνωρίζεται εἰς τὴν ἐπίμοχθον διεθνῆ ἐπιστημονικὴν κονίστραν. Ἡ ἐντύπωσις εἶνε ἔτι ζωηροτέρα ὅταν τύχῃ τις νὰ εἶνε αὐτόπτης μάρτυς τοιούτου γεγονότος. Οὕτω ἐξελέγη πρὸ ὀλίγου ὁ κ. Δημητριάδης ὑφηγητὴς τῆς ὠτορινολαρυγγολογίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Βιέννης χάρις εἰς τὴν ἐπιστημονικήν του δρᾶσιν. Τὸ γεγονὸς ἔχει, φαίνεται, καὶ διὰ τὸ ἰδικόν μας Πανεπιστήμιον σπουδαιότητα. Εἶνε ἐπίσημος ἀναγνώρισις καὶ δὴ ἡ πρώτη τοῦ ἀθηναϊκοῦ διπλώματος, διότι ὁ κ. Δημητριάδης, υἱὸς τοῦ ἐνταῦθα καθηγητοῦ, εἶνε διπλωματοῦχος τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Ἀθηνῶν. Καὶ ὅμως πόσα δὲν ἔχουν λεχθῆ δῆθεν κατὰ τῆς μορφώσεως ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ ἡμῶν.

Εἰς μίαν τῶν πτερύγων τοῦ ἀπεράντου καὶ γηραλέου Νοσοκομείου, τοῦ κτισθέντος πρὸ 200 καὶ πλέον ἐτῶν ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος Ἰωσήφ, εἰς τὴν ὀγδόην αὐλήν, ἐγεννήθη τὸν παρελθόντα αἰῶνα ἡ λαρυγγοσκόπησις καὶ ἡ ὠτολογία. Ἐκεῖ πλησίον ἔκαμε καὶ ὁ Billroth τὴν πρώτην λαρυγγεκτομήν. Κάθε γωνία εἶνε ἱστορία ἀλησμόνητος. Ἐκεῖ ἐδίδαξεν ὁ Tüek καὶ ὁ Politzer, ὁ Urbantschitsch καὶ ὁ Störk. Ἀπὸ τῆς ἰδίας ἕδρας πρόκειται νὰ ἀναπτύξῃ σήμερον ὁ κ. Δημητριάδης τὸ θέμα τοῦ ἐναρκτηρίου του λόγου. Ἐκεῖ φέρομεν τὰ βήματα ἡμῶν μὲ σκιρτῶντα ἐθνικὸν ἐγωϊσμόν.

Δὲν γνωρίζω ἐὰν τὴν ἐντύπωσιν, τὴν ὁποίαν μοῦ προξενεῖ σήμερον τὸ περιβάλλον, ὀφείλω εἰς τὴν ψυχολογικήν μου κατάστασιν, πάντως ὅμως μὲ συναρπάζει ὁ χῶρος εἰς τὸν ὁποῖον εὑρίσκομαι. Διερχόμεθα τὴν μικρὰν θύραν τοῦ ἀπεράντου κτιρίου καὶ ἡ σκηνὴ ἀλλάζει ὄψιν ὡς διὰ μαγείας. Ἐνῷ ὄπισθεν τῆς μικρᾶς ξυλίνης θύρας θορυβεῖ ἡ μεσημβρινὴ ζωὴ τῆς Alserstvane γαλήνη βασιλεύει πέριξ ἡμῶν. Ἀφίνοντες δεξιὰ τὴν ἄλλοτε κλινικὴν τοῦ περιωνύμου ὀφθαλμιάτρου Füchs προχωροῦμεν ἐντὸς τοῦ ρωμαντικοῦ κήπου τοῦ ἔτι καὶ σήμερον διατηροῦντος τὸ παλαιόν του στύλ. Αἱ ἀπέραντοι πτέρυγες τοῦ νοσοκομείου ἐγείρονται σοβαραὶ καὶ ἐπιβλητικαί, ὅπως ἡ ἐπιστήμη τὴν ὁποίαν ἐγκλείουν. Ἀριστερὰ ἀφίνομεν τὴν κλινικὴν τοῦ μεγάλου Billroth σήμερον κλινικὴν Eiselsberg. Οὕτω διερχόμενοι στοὰς καὶ αὐλὰς ὁμοίας πρὸς μεσαιωνικὸν πύργον ἢ μοναστήριον, πρὸ τῶν πτερύγων ἔνθα ἄλλοτε αἱ κλινικαὶ Bamberger, Nothuage, Hebra, οὐχὶ μακρὰν τοῦ χώρου ἔνθα ὁ Semmelwais ἀνεκάλυψε τὴν αἰτίαν τῆς ἐπιλοχείου μολύνσεως, φθάνομεν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ ἐναρκτηρίου λόγου. Εὑρισκόμεθα ἐν τῇ κλινικῇ Politzer. Σήμερον διευθύνει ταύτην ὁ μαθητής του διάσημος Neumann Παρ' αὐτῷ εἶνε ὁ κ. Δημητριάδης, ὑφηγητής. Ἡ ὁμιλία μόλις ἔχει ἀρχίσει. Κύριος μὲ λευκὸν μανδύαν, φαίνεται βοηθός τις, βλέπων τὴν σχετικήν μου ἀμηχανίαν, μὲ λαμβάνει φιλοφρόνως ὑπὸ τὴν προστασίαν του. Ἀπὸ αὐτὸν μανθάνω κατόπιν ἐνδιαφερούσας λεπτομερείας. Ἀπὸ τὸν ἴδιον ἀκούω ὅτι εἰς τὸν συμπατριώτην μας ὀφείλονται αἱ σπουδαῖαι κλινικαὶ καὶ μικροσκοπικαὶ μελέται ἐπὶ τῶν ἀλλοιώσεων τοῦ λαβυρίνθου κατὰ τὸν καρκίνον, ἡ ἀνακάλυψις τοῦ κέντρου τῆς ναυτίας, αἱ νεώτεραι ἐξεταστικαὶ μέθοδοι τοῦ λαβυρίνθου, σειρὰ ὁλόκληρος ἐργασιῶν ἐπὶ τῆς κρανιοδονήσεως καὶ τῶν σχέσεων τοῦ λαβυρίνθου πρὸς τὸ ἀγγειακὸν σύστημα. Εἰκοσιπέντε περίπου πρωτότυποι πραγματεῖαι. Προσθέσατε ἔμφυτον χειρουργικὴν δεξιότητα καὶ κλινικὸν ἔνστικτον καὶ ἔχετε τὸ ἀνέλπιστον καὶ δυσανάλογον πόρισμα δεκαετοῦς δράσεως.

Εἰς ἄπταιστον γερμανικήν, τόσον ὥστε πρὸς στιγμὴν ἐνόμισα ὅτι ἔχομεν Γερμανὸν ἐνώπιόν μας, ἀναπτύσσει ὁ ὁμιλητὴς τὸ θέμα του περὶ τῶν ἀμοιβαίων σχέσεων μεταξὺ τοῦ λαβυρίνθου καὶ τοῦ αὐτονόμου νευρικοῦ συστήματος, ἐπὶ τῇ βάσει ἀτομικῶν κλινικῶν παρατηρήσεων καὶ πειραμάτων. Δι' ἐμὲ ἦτο ἀποκάλυψις τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἀθορύβου αὐτῆς ἐπιστημονικῆς δράσεως. Μόλις τώρα μανθάνω ὅτι ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ὑπάρχει, ὅτι ὡμίλησεν εἰς πλεῖστα συνέδρια, ὅτι οἱ ξένοι λαμβάνουν τὰς ἐπιστημονικάς του ἐργασίας ὡς βάσεις τῶν μελετῶν των, ὅτι τὰ ξένα συγγράμματα καὶ περιοδικὰ τὸν ἀναφέρουν ἐν ἐκτάσει. Ἐδῶ δὲν γνωρίζει ἡ ἐπιστήμη τὰ στενὰ ὅρια τοῦ ἐθνισμοῦ. Ζυγίζει καὶ ἀπορρίπτει ἢ ἐκλέγει. Αὐτὴν τὴν φορὰν ἐξέλεξε πανηγυρικῶς, κατόπιν τῆς ἐνθέρμου προτάσεως τῆς ἐπιτροπῆς τῶν κριτῶν, ὅπως ὁ ξεναγός μου μοῦ λέγει.

Καὶ ἐνῷ τὸ πνεῦμά μου, θαυμάζον τὸ δαιμόνιον τοῦ Ἕλληνος ἀφίνει πρὸς στιγμὴν τὸν ὁμιλητὴν καὶ πλανᾶται εἰς λογισμούς, τὸ βλέμμα μου προσελκύει ὁμὰς νέων, εἰς τῶν ὁποίων τὰ πρόσωπα ζωγραφίζεται ζωηρὸν τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ ἐθνικὴ ὑπερηφάνεια μὲ τὴν ὁποίαν παρακολουθοῦν τὸν ὁμιλοῦντα.. Εἶνε οἱ Ἕλληνες σπουδασταὶ τῆς Βιέννης.

Παρεπίδημος

ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΠΡΟΣΩΡΙΝΩΝ ΤΙΤΛΩΝ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΩΝ 8 ο)ο 1926 ΔΙΑ ΤΩΝ ΟΡΙΣΤΙΚΩΝ

Συνεχιζομένης καθ' ἑκάστην τῆς ἀνταλλαγῆς τῶν προσωρινῶν τίτλων τοῦ ἀνωτέρω Δανείου διὰ τῶν ὁριστικῶν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ 3ης Σ)βρίου 146 παράρτημα

Η ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἀνακοινοῖ ὅτι

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην καὶ Πέμπτην 27ην καὶ 28ην τρέχοντος θ' ἀνταλλαγοῦν

1ον) Ἀπὸ τῆς 8 1)2—12 π.μ. οἱ προσωρινοὶ τίτλοι οἱ φέροντες ἡμερομηνίαν ἐκδόσεως 11 Ἀπριλίου μέχρι 31 Μαΐου 1927 καὶ

2ον) Ἀπὸ τῆς 5—7 μ.μ. οἱ προσωρινοὶ τίτλοι οἱ φέροντες ἡμερομηνίαν ἐκδόσεως 2 Νοεμβρίου 1926 μέχρι 15 Μαρτίου 1927.

Οὕτω εἰς τὸ Παράρτημα τῆς ὁδοῦ 3ης Σ)βρίου 146 θὰ γίνεται ΤΗΝ ΜΕΝ ΠΡΩΙΑΝ Η ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ τῶν προσωρινῶν τίτλων οἵτινες ἐξεδόθησαν ἀπὸ τὴν ἰδίαν ὑπηρεσίαν πληρωμῆς ἀποζημιώσεων ὁδοῦ 3ης Σ)βρίου, ΤΟ ΔΕ ΑΠΟΓΕΥΜΑ ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν προσωρινῶν τίτλων οἵτινες ἐξεδόθησαν:

Α) Ἀπὸ τὰ 4 Συνεργεῖα τοῦ Κεντρικοῦ Καταστήματος

Β) Ἀπὸ τὸ Συνεργεῖον Μεγάρου Καραπάνου

Γ) Ἀπὸ τὸ Συνεργεῖον Παραρτήματος ὁδοῦ Πατησίων καὶ

Δ) Ἀπὸ τὰ δύο Συνεργεῖα τοῦ Ὑπ)ματος ὁδοῦ Μητροπόλεως.

Οἱ προσωρινοὶ τίτλοι οἱ ἐκδοθέντες ἀπὸ τὰ ἐν Ἀθήναις Πρακτορεῖα τῆς Τραπέζης καὶ τὸ Ὑπ)μα Πειραιῶς θὰ ἀνταλλαγοῦν ἐκεῖ ὅπου ἐξεδόθησαν.

Οἱ κομισταὶ προσωρινῶν τίτλων ἐκδοθέντων ἀπὸ ΕΠΑΡΧΙΑΚΑ ΥΠ)ΜΑΤΑ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης θὰ δύνανται νὰ ἀνταλλάξουν αὐτοὺς τὸ ἀπόγευμα ἐν Ἀθήναις, εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γ' Σ)βρίου 146 παράρτημα ἀπὸ εἰδικῶς πρὸς τοῦτο συσταθὲν Συνεργεῖον.

ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΟΚΟΜΕΡΙΔΙΩΝ

Ἀπὸ τῆς 1ης Ἰουλίου 1927 ἤρξατο ἡ πληρωμὴ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 1 τοκομεριδίου τοῦ δανείου Ἀνταλλαξίμων 8 ο)ο.

Ἡ πληρωμὴ γίνεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 9—12 π.μ. εἰς τὸ Κεντρικὸν Κ)μα τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης (ὁδὸς Αἰόλου).

ΔΙΑΒΗΤΙΚΟΙ. Οἱ πάσχοντες ἀπὸ ζαχαροδιαβήτην δύνανται νὰ στείλουν τὴν διεύθυνσίν των εἰς τὸ εἰδικὸν ἐργοστάσιον κατασκευῆς ἄρτου Ν. Θ. Ζωγράφου Ἀλιπέδου 16—18 Πειραιᾶ.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑ

Η ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΚΑΙ Η ΠΤΩΧΕΥΣΙΣ ΑΥΤΗΣ

Π. Λ. ΠΕΡΔΙΚΑ

Μεταξὺ τῶν πλέον ἐνδιαφερόντων ζητημάτων, τὰ ὁποῖα ἐμφανίζει τὸ σύγχρονον Ἐμπορικὸν Δίκαιον σημαντικὴν θέσιν κατέχει τὸ ὑπὸ τὸν ἄνω τίτλον ἐξεταζόμενον ζήτημα ἐκ τοῦ δικαίου τῶν Ἀνωνύμων Ἑταιριῶν. Ἐν ἀρχῇ ὁ συγγραφεὺς ἐξετάζει ζητήματα γενικωτέρας φύσεως, ἀπαραίτητα διὰ τὴν ἀκριβῆ κατανόησιν τοῦ ἀναπτυσσομένου θέματος. Εἰδικῶς ἀναφέρομεν τὴν περὶ τῆς Ἑλληνικῆς Νομοθεσίας κριτικήν, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὴν βάσιν τῆς μετὰ ταῦτα θεωρητικῆς κριτικῆς τῶν διαφόρων θεσμῶν καὶ τὰ οἰκονομικῆς φύσεως γεγονότα, τὴν ἐπίδρασιν τῶν ὁποίων καθορίζει ἐν τῇ ἐφαρμογῇ τοῦ θεσμοῦ καὶ ἐν παραβολῇ πρὸς τὰς ἐλλείψεις τῆς νομοθεσίας. Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν γενικῶν ἀρχῶν ἐφ' ὧν ὁ συγγραφεὺς στηρίζεται ἐν τῷ πρώτῳ μέρει, ἄρχεται ἐν τῷ δευτέρῳ μέρει περὶ τῆς νομικῆς ἐμφανίσεως τοῦ ὅλου θεσμοῦ τῆς Ἀνωνύμου Ἑταιρείας, ἐν τῷ ὁποίῳ ἐξετάζονται νομικὰ ζητήματα ἐκ τῶν μᾶλλον ἐπιμάχων τῆς ἐπιστήμης τοῦ Ἐμπορικοῦ Δικαίου, ἀναπτύσσοντος τούτου ἰδίας πρωτοτύπους γνώμας. Ἡ ἰδιάζουσα καὶ ἐξαντλητικὴ ἀνάπτυξις τοῦ περὶ ἀκυρότητος ἀνωνύμου ἑταιρείας θέματος, ὡς καὶ ἡ περὶ τῆς ἱδρυτικῆς πράξεως γνώμη του, ἥτις μέχρι τῆς σήμερον ἦτο τοσοῦτον σκοτεινὴ ἐν τῇ ἐπιστήμῃ τῶν ἑρμηνευτῶν τοῦ Code de Commerce ὁμιλοῦν εὐθαρσῶς περὶ τῆς πρωτοτυπίας τῶν γνωμῶν του. Θὰ ἠδύνατό τις ἐνταῦθα νὰ παρατηρήσῃ ὅτι ἔπρεπεν ὁ συγγραφεὺς εἰδικῶς ἐν τῷ περὶ τῆς ἱδρυτικῆς πράξεως θέματι νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν ἐξέτασιν τούτου περιλαμβάνων ὁλόκληρον τὸν θεσμὸν τῶν ἐμπορικῶν ἑταιρειῶν. Καὶ τοῦτο διότι ἡ κατανόησις τοῦ περὶ ἱδρυτικῆς πράξεως τῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν θέματος ἀπαιτεῖ τὴν ἐπέκτασιν ταύτην, τὴν ὁποίαν ἄλλως τε οὗτος ὁ συγγραφεὺς ἐν τῷ σχετικῷ μέρει φαίνεται ὅτι θεωρεῖ ἐπιβεβλημένην. Ἐν τῷ ὑπολοίπῳ μέρει περιγράφονται ἐξαντλητικῶς ὅλαι αἱ ἰδιορρυθμίαι τῆς πτωχεύσεως ἀνωνύμου ἑταιρείας, αἵτινες τυγχάνουν ἰδιαιτέρου πρακτικοῦ κύρους καὶ ἐνδιαφέροντος. Γίνεται κατόπιν μνεία τῶν ἐπιμάχων ζητημάτων, τὰ ὁποῖα ἀπασχολοῦν τὴν πρᾶξιν καὶ τοὺς ἑρμηνευτάς.

Ἡ μελέτη αὐτὴ θὰ προκαλέσῃ ἀσφαλῶς ζωηρὸν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἐπιστημονικοῦ κόσμου, θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν πλήρη κατανόησιν τοῦ πτωχευτικοῦ δικαίου τῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, ἐνῷ συγχρόνως θὰ συμπληρώσῃ τὴν τόσον πτωχὴν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου ἑλληνικὴν βιβλιογραφίαν.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Β. ΠΑΜΠΟΥΚΑΣ
Δικηγόρος

ΘΑΛΑΣΣΙΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ
"ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟΣ,,
ΓΡΑΜΜΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΤΤΙΚΗ,,
ἀναχωρεῖ τὴν 13 Αὐγούστου ἡμέραν ΣΑΒΒΑΤΟΝ 2 μ.μ. κατ' εὐθεῖαν ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
ΓΡΑΜΜΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΜΙΑΟΥΛΗΣ,,
ἀναχωρεῖ τὸ Σάββατον 30 τρέχ. 6 μ. μ. Χανιά, Ἡράκλειον, ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ
Τὸ γνωστὸν θαλαμηγὸν
"ΑΤΤΙΚΗ,,
ἀναχωρεῖ τὴν ΤΕΤΑΡΤΗΝ 3 Αὐγούστου 6 μ.μ. κατ' εὐθεῖαν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ.
ΓΡΑΜΜΗ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ
Τὸ θαλαμηγὸν
"ΑΔΡΙΑΤΙΚΟΣ,,
ἕκαστον Σάββατον 7 μ. μ. Πάτρας, Κέρκυραν, Ἀγ. 40, ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ
«ΙΕΡΑΞ» Πέμπτην 6 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«ΑΓΓΕΛΙΚΗ» Πέμπτην, 6 μ.μ. Χίον, Καρδάμυλλα, Μυτιλήνην, Μήθυμναν, Κάστρον Δεδεαγάτς, Καβάλλαν, Δάφνην, Θεσσαλονίκην.
«ΑΤΡΟΜΗΤΟΣ» Πέμπτην, 7 μ. μ. Πάτρας, Σάμην, Πύλαρον, Φισκάρδον, Λευκάδα, Ἀμβρακικόν.
«ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ» Παρασκευήν, 6 μ. μ., Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην, Δάφνην, Καβάλλαν, Δεδεαγάτς, Κάστρον, Μήθυμναν, Μυτιλήνην, Χίον, Πειραιᾶ.
«ΧΡΥΣΑΛΛΙΣ» Παρασκευήν, 6 μ.μ. Ἡράκλειον, Ἅγιον Νικόλαον, Παχεῖαν Ἄμμον, Σητεῖαν.
«ΥΠΕΡΟΧΗ» Σάββατον, 5 μ.μ. Χίον, Μυτιλήνην, Χίον, Πειραιᾶ.
«ΑΦΟΒΟΣ» Σάββατον, 6 μ.μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
«ΙΩΑΝΝΙΝΑ» Σάββατον, 7 μ. μ. Λουτράκιον, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, Ἡγουμενίτσαν, Κέρκυραν.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ-ΜΑΣΣΑΛΙΑ
(ΔΙΑ ΤΟΥ ΙΣΘΜΟΥ)
ΤΑΧΙΣΤΗ ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΓΡΑΜΜΗ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ:
Τὸ θαλαμηγὸν ἀτμόπλοιον
"ΑΝΔΡΟΣ,,
τὴν 30ὴν Ἰουλίου ΣΑΒΒΑΤΟΝ 2 μ.μ.
Τὸ νεότευκτον πετρελαιοκίνητον θαλαμηγὸν
"ΠΑΤΡΙΣ ΙΙ,,
τὴν 6ην Αὐγούστου Σάββατον 2 μ. μ.
ΣΗΜ. Ἅμα τῇ ἀφίξει τῶν ἀτμοπλοίων εἰς Μασσαλίαν, οἱ κ.κ. ἐπιβάται, οἱ προτιθέμενοι νὰ μεταβῶσιν εἰς Παρισίους δύνανται νὰ προμηθεύωνται τὰ σιδηροδρομικά των εἰσιτήρια ἐντὸς τοῦ ἀτμοπλοίου παρ' εἰδικῆς ἐπὶ τούτῳ συσταθείσης ὑπηρεσίας.
Δι' ἐπιβάτας, ἐμπορεύματα καὶ σχετικὰς πληροφορίας ἀπευθυντέον:
Ἐν Ἀθήναις: Ἀπελλοῦ 1 τηλ. 6—44 καὶ εἰς ὅλα τὰ πρακτορεῖα ταξειδίων.
Ἐν Πειραιεῖ: Πλατ. Καραϊσκάκη τηλ. 2.27.

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ "ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ,,
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 29 τρέχ. 7 μ.μ. διὰ Πάτρας, Σάμην, Ἀγ. Εὐφημίαν, Φισκάρδον, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Πάργαν, ΚΕΡΚΥΡΑΝ, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.
Βλασσόπουλοι—Κοττάκης τηλέφ. 59.

ΕΚΤΕΛΩΝΙΣΤΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ
Γραφεῖον ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΣΤΑΜΑΤΙΑΔΗ & Σια ἀναλαμβάνει ἐκτελωνισμοὺς ἐμπορευμάτων καὶ πάσης τελωνειακῆς φύσεως ὑποθέσεις παρέχον πᾶσαν εὐκολίαν εἰς τοὺς πελάτας του διὰ τὴν παραλαβὴν καὶ τὸν ἐκτελωνισμὸν τῶν ἐμπορευμάτων των.
ΓΡΑΦΕΙΑ
Πειραιᾶ: Κεντρικὸν Τελωνεῖον (Παραπλεύρως κεντρικῆς θύρας)
Ἀθῆναι: Συνδικᾶτον Ἐμπορικῶν Ἐπιχειρήσεων ὁδὸς Εὐριπίδου 24 Ἀρ. Γραφ. 9

ΜΗΝΙΑΙΑ ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΙΟΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ, LIMITED ΚΑΤΑ ΤΗΝ 30ὴν ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1927

(Τῆς λίρας ὑπολογιζομένης πρὸς δρχ. 365)

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ		
Μετοχικὸν Κεφάλαιον ἐγκεκριμένον	£ 600.000	
Μετοχικὸν Κεφάλαιον καταβεβλημένον		£ 600.000.0.0
Ἀποθεματικὸν Κεφάλαιον		» 235.000.0.0
Καταθέσεις, τρεχούμενοι καὶ ἄλλοι λογαριασμοὶ		» 5.069.290.14.9
Ἐπιταγαὶ πληρωτέαι		» 65.642.11.9
Λογαριασμὸς ἀποσβέσεως κτιρίων Τραπέζης		»
Ταμεῖον Συντάξεων διὰ τὰ ἐν Ἑλλάδι Καταστήματα		»
		£ 5.969.933.6.6
ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		
Ταμεῖον καὶ Τράπεζαι		£ 726.498. 4. 9
Χρεώγραφα:		
1) Ἀγγλικὰ Κυβερνητικὰ Χρεώγραφα ἢ ἠγγυημένα παρὰ τῆς Ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως	£ 765.563.11. 3	
2) Διάφορα Χρεώγραφα	» 286.086.11. 5	£ 1.051.650. 2. 8
Γραμμάτια προεξοφληθέντα		» 891.582. 9. 8
Δάνεια εἰς πελάτας καὶ ἄλλοι Λ)μοὶ		» 3.133.515. 2. 5
Δάνεια ἐνυπόθηκα		
Κτήματα ἐξ ἀναγκαστικ. ἐκποιήσεων κατακυρωθέντα τῇ Τραπέζῃ		» 5.855.10.10
Καταστήματα Τραπέζης		» 160.831. 16. 2
		£ 5.969.933. 6. 6

Ἐν Λονδίνῳ τῇ 8ῃ Ἰουλίου 1927

Π. Ν. ΚΑΡΥΔΙΑΣ
Γενικὸς Διευθυντὴς

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΟΠΟΙΪΑΣ, ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ "Κ. Μ. ΤΣΙΠΗΣ,, ΥΠΟ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΙΝ

ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ 31-10-26

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	
Ταμεῖον.	Δρχ. 1.958.828.20	Μετοχικὸν Κεφάλαιον	Δρχ. 4.300.000.—
Πελατεία.	» 290.000.00	Πιστωταί.	» 298.284.70
Ἐγκατάστασις.	» 75.000.—		
Ἔπιπλα καὶ σκεύη.	» 50.000.00		
Ἐμπορεύματα.	» 2.135.337.85		
Γενικαὶ Δαπάναι.	» 46.575.45		
Ἔξοδα Ἐμπορευμάτων	» 42.543.20		
	Δρχ. 4.598.284.70		Δρχ. 4.598.284.70

Κέρκυρα τῇ 31 - 10 26

ΟΙ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΤΑΙ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΛΑΧΟΣ
ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΜΠΑΤΣΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΙΡΙΓΚΑΚΗΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΧΙΟΥ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 4
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1919
Ἐκτέλεσις πάσης τραπεζιτικῆς ἐργασίας
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΕΝ ΟΨΕΙ:
Εἰς δραχμὰς καὶ ξένα νομίσματα
ΠΡΟΣ 5% ΕΤΗΣΙΩΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
μέχρι δραχμῶν 75.000
ΠΡΟΣ 6% ΕΤΗΣΙΩΣ
Ἀπηλλαγμένον φόρου
ΤΕΛΕΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΟΥ
Θυρίδες πρὸς ἐνοικίασιν ἀπὸ δρχ. 150 ἐτησίως καὶ ἄνω
ΑΝΟΙΚΤΟΝ 8.30'—1 καὶ 4.30'—8

ΤΡΑΠΕΖΑ
ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
μέχρι δραχμῶν 100.000
καθὼς καὶ εἰς ξένα νομίσματα πρὸς 6 ο)ο

Ἡ νεωτάτη θεραπεία πάσης μορφῆς
ΒΛΕΝΝΟΡΡΟΙΑΣ
διὰ 10 ἐνέσεων TRYPAFLAVINE
ἐφαρμόζεται ἐν τῷ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γερανίου ἀρ. 27 Ἰατρείῳ μεταδοτικῶν νοσημάτων ἀντὶ 750 δραχμῶν

ΠΡΟΣΟΧΗ
FLIEG
Τὸ κοινὸν παραπονεῖται ὅτι τὰ διάφορα ἐντομοκτόνα πωλοῦνται εἰς ἀκριβὰς τιμάς
ΤΟ ΦΛΙΓΚ (FLIEG)
εἶναι θαῦμα ἀποτελεσματικότητος διὰ τὸν φόνον τῶν ἐντόμων καὶ συγχρόνως εὐθηνόν.
Ζητεῖτε ἀπὸ παντοῦ τὸ ΦΛΙΓΚ
Γενικὴ ἀντιπροσωπεία: Σανταρόζα 20

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΕΝ ΟΨΕΙ
Εἰς Δραχμὰς 4 1)2 ο)ο
» Λίρας Ἀγγλίας 4 1)2 ο)ο
» Δολλάρια 4 1)2 ο)ο
ΜΕΧΡΙ ΝΕΩΤΕΡΑΣ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΩΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΜΕΧΡΙ ΔΡΧ. 75.000
ΑΜΕΤΑΒΛΗΤΟΝ 5 ο)ο
ΑΠΑΝΤΑ ΑΠΗΛΛΑΓΜΕΝΑ ΦΟΡΟΥ

ΚΙΝΑ-ΛΑΡΟΣ
ΤΟΝΙΚΗ, ΑΝΑΚΑΘΑΡΤΙΚΗ και ΑΝΤΙΠΥΡΕΤΙΚΗ
ΑΤΟΝΙΑΣ
ΠΟΝΩΝ του ΣΤΟΜΑΧΟΥ
ΑΝΑΡΡΩΣΕΩΝ
ΠΥΡΕΤΩΝ, κ.λ.π.
ΑΝΑΙΜΙΑΣ
ΧΛΩΡΩΣΕΩΣ
ΣΥΝΕΠΕΙΩΝ ΤΟΚΕΤΟΥ
ΚΙΝΑ-ΛΑΡΟΣ ΑΠΛΗ
ΚΙΝΑ-ΛΑΡΟΣ ΣΙΔΗΡΟΥΧΟΣ
QUINA LAROCHE
COMAR & Cie, 20, Rue des Fossés-St-Jacques, PARIS
Διαρκὴς παρακαταθήκη παρὰ τῷ ἀντιπροσώπῳ κ. Φ. Ι. Κορπῃ, πλατεῖα καπνικαρέας 8, Ἀθῆναι. 1704

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛ

Προκηρύξεις πλειστηριασμῶν κτημάτων ἐξ Ἀνταλλ

Αἱ τιμαὶ εἰς Δραχμὰς ἐμφαίνον τὴν προσφοράν.

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΟΖΑ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 27 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 813 μαγαζεῖον
2) » 814 »
3) » 815 »
4) » 816 »
5) » 817 »
6) » 819 »
7) » 826 »
8) » 835 »
9) » 836 »
10) » 852 »
11) » 853 »
12) » 854 »

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΞΑΝΘ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 76 οἰκία

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΑΤΕΡ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 347)2 οἰκόπεδον
2) » 347)3 »

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΛΑΡΙΣ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 21 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 71 κατάστημα
2) » 357 μάνδρα
3) » 351 τέμενος
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 303 ὑδρόμυλος
2) » 364 κατάστημα
3) » 370 »
4) » 371 »
5) » 372 »
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 4 Σεπτεμβρίου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 346 ἀγρός

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΕΡΡ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 21 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 2032 κατάστημα
2) » 2009 πανδοχεῖον
3) » 2309 οἰκόπεδον
4) » 2311 λουτρῶν
5) » 2020 οἰκόπεδον
6) » 2195 οἰκία
7) » 2257)1 τμῆμα τεμένους
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 3010 οἰκία
2) » 3025 »
3) » 3035 »
4) » 3023 οἰκόπεδον
5) » 3056 οἰκία
6) » 3075)1 τμῆμα οἰκοπ.
7) » 2935 οἰκόπεδον

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΜΥΤΙΛΗΝ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 21 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀριθ. 13931 ἀμυγδαλεὼν
2) » 13938 κῆπος
3) » 13909 ἄμπελος
4) » 13929 βοσκότοπος
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀρ. 13996 ἀμυγδαλεὼν
2) » 13970 ἄμπελος
3) » 14004 »
4) » 14005 »
5) » 4672 κῆπος
6) » 14033 βοσκότοπος
7) » 14034 »
8) » 4188 μαγαζεῖον
9) » 4190 »
10) » 4491 ἀποθήκη
11) » 4196 μαγαζεῖον
12) » 4195 »
13) » 4223 κλίβανος
14) » 4435 οἰκόπεδον
15) » 13606 κῆπος
16) » 13972 »
17) » 4685 περιβόλιον

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1927
1) ὑπ' ἀρ. 4579 οἰκία
2) » 4580 »
3) » 4582 »
4) » 4586 »
5) » 4583 κατάστημα
6) » 4589 »
7) » 4591 »
8) » 4594 »
9) » 4596 »
10) » 4633 οἰκία μετὰ 2 κ)στ.
11) » 4634 » » 3 »
12) » 4635 πανδ. » 4 »
13) » 4640 οἰκία » 3 »
14) » 4641 οἰκόπ. μετὰ σταύλ.
15) » 4726 ἀγγειοπλαστ.
16) » 4728 οἰκία
17) » 4729 »
18) » 4732 »
19) » 4734 »
20) » 4733 οἰκία μετὰ 2 κ)στ.

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΞΑΝΘΗΣ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 21 Αὐγούστου 1927
1) Ὑπ' ἀριθ. 441 οἰκία
2) » 27 »

ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΑΒΑΛΛ
Ἡμερομηνία πλειστηριασμοῦ 28 Αὐγούστου 1928
1) Ὑπ' ἀρ. 336 μαγαζ. μονόροφ.
2) » 339 ἀποθήκη
3) » 340 μαγαζ. καὶ οἰκία
4) » 341 »
5) » 342 μαγαζ. μονόροφ.
6) » 943 » »
7) » 344 » »
8) » 349 ἀποθ. διόροφος
9) » 564 οἰκία
10) » 631 » »
11) » 799 » »
12) » 800 » τριόροφος
13) » 856 » διόρ. καὶ μαγ.
14) » 1029 » »
15) » 1183 » »
16) » 1481 » »
17) » 1586 » »
18) » 1642 οἰκόπ. μ.τ. 1637.19
19) » 1657 οἰκία διόροφος
20) » 1685 » »
21) » 1875 οἰκία
22) » 1897 τέμεν. καὶ οἰκία
23) » 1899 οἰκόπεδον
24) » 1969 οἰκία
25) » 2006 »
26) » 2072 μαγαζ. καὶ οἰκόπ.
27) » 2095 οἰκία
28) » 2101 μαγαζεῖον
29) » 2102 »
30) » 2103 »
31) » 2104 »

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΟΣΦΥΓ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Προκηρύσσομεν μειοδοτικὴν δημοπ δι' ἀνοικτῶν προσφορῶν τὴν 30 Ἰουλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 1 μ.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα ἡμῶν (Τμῆμα μηθειῶν) Κηφισσίας 3 ἐνταῦθα καὶ τὰ ἐν Θεσσαλονίκῃ τοιαῦτα τῆς Γ. Δ. Μ. (Τμῆμα Ἐφοδιασμοῦ) διὰ τὴν κα σκευὴν 1500) χιλίων πεντακοσίων κ λῶν τύπου Dadaut Root διὰ τὰς ἀν κας τῆς Διευθύνσεως Ἐποικισμοῦ Θ κης.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι εἰσὶ κατατεθειμ εἰς τὰ ὡς ἄνω γραφεῖα ἡμῶν.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ε.Α.Π.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ ΟΙ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΙ Ἐγράφομεν χθὲς ὅτι εἰς περίοδον οἰκονομιῶν ὁ διορισμὸς ὑφυπουργῶν εἰς ὅλα περίπου τὰ ὑπουργεῖα εἶναι κάτι ἀκατανόητον. Ἐν τούτοις ἡ ἄποψις αὐτὴ δὲν φαίνεται νὰ συγκινῇ τοὺς κ.κ. ἀρχηγούς. Οἱ ὁποῖοι θέλουν καλὰ καὶ σώνει ὑφυπουργεὺς διὰ νὰ εἶνε ἐλεύθεροι νὰ διαθέτουν τὸν καιρόν των εἰς ἀκροάσεις βουλευτῶν...

Δὲν ἀρνούμεθα φυσικὰ ὅτι ὡρισμένα ὑπουργεῖα καὶ δὴ τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν καὶ τὸ τῆς Συγκοινωνίας θὰ ἠδύναντο νὰ διχοτομηθοῦν διὰ τὸ εὐδιοίκητον (ὅπερ ἄλλωστε εἶχε γίνει ἄλλοτε). Ἀλλ' ἡ διχοτόμησις αὐτὴ δὲν εἶναι τῆς παρούσης ὥρας. Διότι θὰ δώσωμεν τὴν ἐντύπωσιν εἰς τὸ πλῆθος ὅτι πολλαπλασιάζομεν τοὺς φόρους ὄχι διὰ ν' ἀντιμετωπίσωμεν τὸ ὑφιστάμενον ἔλλειμμα, ἀλλὰ τὸ ἔλλειμμα τὸ ὁποῖον θὰ δημιουργήσωμεν διὰ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ τῶν ὑπηρεσιῶν.

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΙ ΤΟΥ ΕΝΟΣ *Κατ' ἄλλην ἐκδοχήν, ὁ κ. Καφαντάρης ζητεῖ τὴν ἄδειαν νὰ διορίσῃ ὑφυπουργὸν διὰ λόγους ὑγείας. Ἀλλ' ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει διατί δὲν μιμεῖται τὸν κ. Πρωθυπουργόν; Διατί δὲν γίνεται ὑπουργὸς ἄνευ χαρτοφυλακίου διὰ περίοδον χρόνου ἐπιτρέπουσαν εἰς αὐτὸν ν' ἀποκαταστήσῃ τὴν ὑγείαν του; Ὑποψήφιοι ὑπουργοὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπάρχουν εἰς τὸν Βενιζελισμὸν περισσότεροι τοῦ ἑνὸς—βουλευτοποιημένοι καὶ . . . ἐπιλαχόντες.*

Η ΤΡΙΜΕΡΗΣ Διὰ νὰ μὴ καταλήξῃ ἡ Τριμερὴς ἐν Γενεύῃ Διάσκεψις εἰς ἀποτυχίαν, ἡ εὐθύνη τῆς ὁποίας θὰ ἦτο βαρυτάτη διὰ τὴν Δύναμιν, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ κατελογίζετο ὑπὸ τῆς διεθνοῦς δημοσίας γνώμης, τρία συνεκροτήθησαν ἐν Λονδίνῳ ἀλλεπάλληλα Ὑπουργικὰ Συμβούλια ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐκεῖ μεταβάσεως ἐκ Γενεύης τῶν Βρεττανῶν ἀντιπροσώπων εἰς τὴν Τριμερῆ κ.κ. Μπρίτζεμαν καὶ Σέσιλ. Εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις διεξάγεται σθεναρὰ μάχη μεταξὺ τῶν ὑπουργῶν καὶ τοῦ Ναυαρχείου. Τὸ δεύτερον, ἐπιμένει εἰς τὰς τεχνικάς του ἀπόψεις καὶ εἰς τὴν ἀντίληψιν ὅτι αἱ ἀνάγκαι τῆς θαλασσίας ἀμύνης τῆς Ἀγγλίας ἐπιβάλλουν εἰς αὐτὴν τὴν σχετικὴν ὑπεροπλίαν καταδρομικῶν. Ἀλλ' οἱ πολιτικοὶ ὑπουργοὶ τῆς Ἀγγλίας, ἀπὸ εὐρυτέρας ἀπόψεως κρίνοντες καὶ σταθμίζοντες τὰς εὐθύνας μιᾶς ἐνδεχομένης ἀποτυχίας τῆς Διασκέψεως, φαίνονται διατεθειμένοι εἰς πᾶσαν ὑποχώρησιν πρὸς ἐπίτευξιν συνεννοήσεως μετὰ τῆς Ἀμερικῆς.

ΕΡΧΕΤΑΙ! Ὁ κ. Βενιζέλος ἔρχεται λοιπὸν εἰς τὰς Ἀθήνας διὰ τῆς τεθλασμένης: Ἀφοῦ περιοδεύσῃ τὴν Μεγαλόνησον θὰ μεταβῇ εἰς Θεσσαλονίκην καὶ ἐκεῖθεν θὰ καταπλεύσῃ εἰς Πειραιᾶ. Τὸ πρᾶγμα δὲν μᾶς ἐκπλήττει βεβαίως. Τὸ ἀνεμέναμεν. Ἄλλο τώρα τὸ ζήτημα ἂν ἀνησυχοῦμεν ἢ δὲν ἀνησυχοῦμεν ἐκ τῆς ἐπανόδου ταύτης «διὰ τῆς τεθλασμένης» καὶ ἂν τὴν συνδέομεν πρὸς ὡρισμένας παραγοντικὰς κινήσεις. Φρονοῦμεν, μάλιστα, ὅτι ἀνησυχοῦν καὶ αὐτοὶ οἱ μὴ ἐνηλικιωθέντες ἀρχηγοὶ τῶν νεοβενιζελικῶν κομμάτων...

ΑΔΙΚΙΑΙ Ἀπὸ μίαν ἔκκλησιν καταδίκων πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας, τὴν Κυβέρνησιν καὶ τὴν Βουλήν, πληροφορούμεθα, ὅτι εὑρίσκονται εἰς τὰς φυλακάς, ἀπὸ ἑπταετίας ἤδη, ὑπόδικοι διὰ πολιτικὰ ἐγκλήματα ἢ ἀδικήματα ὡς καὶ κατάδικοι διὰ τοιαῦτα, ἐνῷ τόσοι στρατιωτικοὶ μετασχόντες κινημάτων καὶ καταδικασθέντες εἰς θάνατον ἢ εἰς ἰσόβια ἠμνηστεύθησαν. Εἶνε, πράγματι, ἀνάγκη νὰ ὑπάρξῃ ἓν καὶ τὸ αὐτὸ μέτρον δι' ὅλους τοὺς πολιτικοὺς καταδίκους. Καὶ δὲν πρέπει νὰ λησμονηθῇ, ὅτι κρατοῦνται ἀκόμη εἰς τὰς φυλακὰς πολῖται ὑπόδικοι διὰ τὰ γεγονότα τῆς ἡμέρας τῆς διαλύσεως τῶν δημοκρατικῶν ταγμάτων, τῶν ὁποίων οἱ διοικηταὶ ἐκρίθησαν ἄξιοι χάριτος.

ΧΕΙΡΙΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑΝ Πολὺ κακὴν ὑπηρεσίαν παρέσχεν εἰς τὸν στρατὸν ὁ βαθμοφόρος ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος ἀπηλευθέρωσε στρατιώτην παρενοχλοῦντα γυναῖκας ἐντὸς ναοῦ καὶ συλληφθέντα ἀπὸ τὰ ὄργανα τῆς τάξεως. Πρῶτον, διότι θὰ μείνῃ ἀτιμώρητος ὁπλίτης παρεκτραπεὶς κατὰ τρόπον τοιοῦτον ἐντὸς ἐκκλησίας· καὶ δεύτερον, διότι γεννᾶται, διὰ τῶν τοιούτων αὐθαιρέτων ἐπεμβάσεων, μία ἀντιπάθεια τῶν πολιτῶν πρὸς τὸ στράτευμα, ἀντιπάθεια, ἡ ὁποία θὰ ἦτο θλιβερωτάτη ἀπὸ ἐθνικῆς ἀπόψεως ἐὰν ἀφίνετο νὰ καλλιεργηθῇ καὶ νὰ ἐνταθῇ διὰ τοιούτων μεθόδων.

ΑΠΟΡΙΑΙ Τί νὰ συμβαίνῃ μὲ τὰ λεωφορεῖα τῆς Πάουερ, τὰ ὁποῖα ἐπρόκειτο ν' ἀντικαταστήσουν τὰς τροχιοδρομικὰς χελώνας τῆς ὁδοῦ Σταδίου; Τί νὰ συμβαίνῃ μὲ τὸν σταθμὸν Καλλιθέας πρὸ τοῦ ὁποίου δὲν ἤρχισαν νὰ σταματοῦν οἱ συρμοὶ τοῦ ἀπ' Ἀθηνῶν εἰς Πειραιᾶ σιδηροδρόμου; Τί νὰ συμβαίνῃ μὲ τὸ τραῖνον τῆς 1 καὶ 30' μετὰ μεσονύκτιον, τὸ ὁποῖον ἐπιμένει νὰ μὴ θέτῃ εἰς κυκλοφορίαν ὁ κ. Βλάγκαλης ἀπαγορεύων οὕτω εἰς τοὺς Πειραιώτας νὰ συχνάζουν εἰς τὰ Ἀθηναϊκὰ θέατρα; Τί νὰ συμβαίνῃ μὲ τὰ «ἔργα» τοῦ σταθμοῦ Νέου Φαλήρου, τὰ ὁποῖα ἐσταμάτησαν;

Φυσικά, δὲν περιμένομεν ἀπάντησιν εἰς ὅλας αὐτὰς τὰς ἀπορίας μας...

ΑΜΦΙΒΑΛΛΕΤΕ; Ὁ ἀσύρματος τοῦ Νάουεν μᾶς πληροφορεῖ, ὅτι εἰς Μόντε Κάρλο εἷς χαρτοπαίκτης ἀπεπειράθη νὰ πυρπολήσῃ τὴν χαρτοπαικτικὴν τράπεζαν, ἔρριψε πυροβολισμούς τινας καὶ εἶτα ηὐτοκτόνησε, πηδήσας ἐκ τοῦ παραθύρου.

Ἀλλὰ πολὺ γλήγορα ἀνάλογα περιστατικὰ θὰ σημειώνωνται καὶ εἰς τὸν «Διόνυσον», οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν Κέρκυραν. Ἀμφιβάλλετε;

ΕΙΔΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ ΑΝΩΤΕΡΑΣ ΓΕΩΠΟΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Προκηρύσσει πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν εἴκοσι χιλιάδων ὀκάδων ἀχύρου.

Ὁ διαγωνισμὸς γενήσεται εἰς τὸ Κατάστημα τῆς Ἀνωτέρας Γεωπονικῆς Σχολῆς (Βοτανικὸς Κῆπος) τὴν δευτέραν Αὐγούστου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην ὥραν 10-11 π.μ. Πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀνωτέρας Γεωπονικῆς Σχολῆς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 26 Ἰουλίου 1927
Ὁ Διευθυντὴς
Ι. ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ πεπειραμένη γνωρίζουσα τὴν γαλλικὴν διαθέτει ὥρας ἢ ἀναλαμβάνει ἀντίγραφα. Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην Λογιστήριον «Πρωΐας».

ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ)

Δροσιὰ εἰς τὰς Καλάμας

ΚΑΛΑΜΑΙ. (Ταχ. ἀνταπόκρισις).— Ἐπειδὴ ξελαρυγγίζονται οἱ χρονογράφοι τῶν καλαματιανῶν ἐφημερίδων φωνάζοντες καὶ προσπαθοῦντες νὰ μᾶς κάμουν νὰ πιστεύσωμεν ὅτι πυρπολούμεθα ἀπὸ τὴν ζέστην, ὅτι καπνιζόμεν σὰν βάτοι τοῦ Μωϋσέως, ὅτι κολυμβῶμεν διαρκῶς εἰς τὰ κύματα τῆς σκόνης καὶ ἐξατμιζόμεθα καθημερινῶς εἰς τὴν λαύραν τῶν κυνικῶν καυμάτων τοῦ Ἰουλίου, ὅτι αἱ Καλάμαι εἶνε τὸ πῦρ τὸ ἐξώτερον τοῦ διαβόλου καὶ τῶν ἀγγέλων αὐτοῦ, πρέπει νὰ μὴ γράψωμεν κάτι διὰ τὴν ἀδικίαν, ἥτις προσγίγνεται εἰς τὴν ἀτυχῆ αὐτὴν πόλιν, τὴν θεωρουμένην ἀπὸ ὅλους ὡς δευτέραν Σαχάραν; Ἐπειδὴ ἐσυνηθίσαμεν νὰ βλέπωμεν μόνον εἰς τὴν μοναξιὰν καὶ τὴν ἀηδῆ στενότητα τοῦ κύκλου τοῦ χωριοῦ τὴν εὐχάριστον διαμονήν, τὴν δροσιάν, τὴν ὑγείαν καὶ τὴν ἀνακούφισιν ἀπὸ τὸν ὀρυμαγδὸν καὶ τὴν τύρβην τῆς πόλεως, πρέπει νὰ μὴ μάθουν τίποτε οἱ φίλοι τοῦ βουνοῦ διὰ τὴν ζωογόνον αὔραν τῆς παραλίας της, τὴν θεαματικὴν ἡδονὴν τοῦ λιμένος της, τὴν λαμπρὰν θέαν τοῦ φρουρίου της, καὶ τὴν ἐξαίρετον καλλονὴν τῶν κήπων της; Ἐπειδὴ ἡ ἔννοια τῆς πόλεως συνδυάζεται καὶ θεωρεῖται ἀναπόσπαστος ἀπὸ τὴν ἔννοιαν τοῦ καύσωνος, τῆς στενοχωρίας, τοῦ ἱδρῶτος καὶ τοῦ ἀγκομαχητοῦ, πρέπει νὰ ἐπιτρέψωμεν εἰς τοὺς ὁμοφύλους καὶ ἑτεροφύλους μας προγάστορας νὰ ὁδηγήσουν τὸν ἑαυτόν τους ἀνὰ τὰ ὕψη τοῦ Ταϋγέτου καὶ τῆς Ἀρκαδίας;

Ὄχι, δυστυχεῖς ἐρασταὶ τοῦ παραθερισμοῦ! Αἱ Καλάμαι οὔτε κάμινος εἶνε, οὔτε φλόγας ἀναδίδουν. Χάρις εἰς τὸ ἐπιμελὲς καὶ συχνὸν κατάβρεγμα τῶν αὐτοκινήτων καταβρεκτήρων τοῦ δήμου καὶ τὴν ἄμεσον γειτονίαν μὲ τὸν ὑψαύχενα καὶ χιονοσκεπῆ Ταΰγετον ἔχασαν τὴν σκόνιν ἐντελῶς καὶ κανονίζονται καὶ εἰς τὰς μεγαλυτέρας ὁρμὰς τῶν κυμάτων τοῦ καύσωνος ἀπὸ τὴν δροσοβόλον πνοὴν τοῦ Γεροταϋγέτου καὶ τὸν συχνερινὸν καὶ ἥρεμον φλοῖσβον τῆς Μεσογείου. Ἡ παραλία της ἀπὸ τῆς ἐνάτης μεταμεσημβρινῆς καθίσταται ἐντευκτήριον ὅλων τῶν τάξεων καὶ ὅλων τῶν ἡλικιῶν. Ἐργάται, ἀστοί, χωρικοί, νεόπλουτοι, φτωχολογιά, γυναῖκες, κύριοι, ντεμουαζέλες, ἀριστοκρατία, κοκετταρία, σεμνότης, παλίμπαιδες, δονζουανίζοντες νεαροί, χαμίνια καὶ δουλικὰ λιποτακτοῦντα συρρέουν ἐκεῖ κάθε βράδυ. Ἄλλοι ἀπὸ τὰ καθίσματα τῶν παραλιακῶν κέντρων, ἄλλοι ἀπὸ τὰ καναπεδάκια τοῦ ἀντιβραχίονος, μερικοὶ ἀπὸ τὶς βάρκες, πολλοὶ ἀπὸ τὴν ἀμμουδιὰ ποῦ ἔχουν στρωθῇ συντροφιὲς-συντροφιὲς μὲ συζύγους, μὲ παιδιά, μὲ γκρινιάζοντα πεθερικά, μὲ γείτονες, μὲ συγγενεῖς, μὲ ξένους ἐπισκέπτας, μὲ σκύλους καὶ μὲ γατιά, δέχονται τὴν ἀδιάκοπη βροχὴ τοῦ φωτὸς τοῦ φεγγαριοῦ καὶ τῶν ἠλεκτρικῶν γλόμπων τῆς πόλεως καὶ τῶν πλοίων, πνίγονται στὴν ἄφθονον δόσιν τοῦ ἰωδίου, ἀρωματίζονται μὲ τὴν μυρωδιὰ ποῦ στέλλουν ἀκατάπαυστα τὰ δενδράκια τῶν γειτονικῶν περιβολιῶν, καταβρέχονται κάπου-κάπου μὲ τὶς σταλιὲς κανενὸς κύματος ποῦ ξεσπᾷ στὴν ἀκτὴ μανιασμένο σὰν τελειώσῃ τὸ μακρυνό του δρόμο ποῦ ἄρχισε ἀπὸ τὶς ἀκτὲς τῆς Αἰγύπτου, ἀπολαμβάνουν τὴν ἀκούραστη ὀρχήστρα, καθρεπτίζονται στὰ πάναγνα νερὰ τοῦ Μεσσηνιακοῦ, καβουριάζουν ἀπὸ φόβο μπροστὰ στὴν ὑψηλὴ καὶ καλοπελεκημένη κορμοστασιὰ τοῦ Ταϋγέτου καὶ πρὸς τὰ μεσάνυκτα, ἀφοῦ δὲν μείνῃ κύτταρο τοῦ ξεροκαβουρδισμένου ἀπὸ τὴν δουλειὰ σώματός των χωρὶς νὰ δείξῃ μερικοὺς βαθμοὺς ὑπὸ τὸ μηδὲν παίρνουν ξαναζωντανεμένοι, φρέσκοι καὶ ζωηροὶ τὸ δρόμο γιὰ τὸ σπιτικό τους.

Ἔτσι τοὔρχεται κανενὸς σὰν φθάσῃ ἐκεῖ τὴν πρώτη βραδυὰ—ἂς ἐγύρισε ἀπὸ τὰ βουνὰ—μέσα στὴ ζάλη τῶν τόσων ἀπροσδοκήτων καὶ ἀπιστεύτων διὰ τὸν συνδυασμὸν των ἀπολαύσεων, νὰ ξεφύγῃ ἀπὸ τὴν ἐπιφανειακὴν σοβαρότητα ποῦ, ἴσως, τὸν ἔντυσε ἡ ἐπισημότης τῆς παρέας του καὶ νὰ χυθῇ πρὸς κάποια συντροφιὰ κι' ἐκεῖ ἀνασκαλεύοντας μὲ τὰ ξεροψημένα του πόδια τὴν ἄμμο νὰ κυλισθῇ ὧρες στὸ στερεό της στρῶμα, νὰ τοὺς βοηθήσῃ νὰ τελειώσουν τὸ κλέφτικό τους τραγοῦδι, νὰ ρουφήξῃ τὴν πανάμωμη ρετσίνα μὲ τὶς ἀνοικονόμητες μπουκάλες καὶ παίρνοντας ὕστερα μιὰ φόρα νὰ χυθῇ στὸ ὑδάτινο καὶ μαλακὸ στρῶμα τῆς θάλασσας μὲ τὸ ἀσυμμάζευτο στὸ θόρυβο στόμα καὶ νὰ μείνῃ ἔτσι ξαπλωμένος στὸ ἀπέραντον αὐτὸ σῶμα μέχρις ὅτου καὶ ἡ παραμικρὴ σχισμὴ τῶν παναθλίων μελῶν του γεμίσῃ ἀπὸ τὴν εὔοσμον μυρωδιὰ τῆς θαυμασίας αὐτῆς φύσεως.

Τὴν εὐδιαθεσίαν, λοιπόν, φίλοι τῆς Λαγκαδιᾶς καὶ τῶν βουνοκορυφῶν, δὲν τὴν παρέχει οὔτε τὸ ἀπόκρημνον τοῦ τόπου, οὔτε ἡ πλεονεξία τοῦ βλάχου τοῦ ζητοῦντος μυριάδας δραχμῶν διὰ δεκάδα αὐγῶν, οὔτε οἱ ἀγῶνες πρὸς ἀπόκτησιν στέγης, οὔτε αἱ ὑπαίθριοι σκηναί, οὔτε τὰ πηγαῖα ἀλλ' ἄναλατα καὶ σκληρὰ ὕδατα. Τὴν εὐδιαθεσίαν τὴν εὑρίσκει κανεὶς ἐδῶ, ὅπου τὸ εὐθηνὸν δωμάτιον γειτνιάζει μὲ τὴν γραμμὴν τοῦ τροχιοδρόμου, ὅπου αἱ βιταμινοβριθεῖς ὀπῶραι ἔχουν ὅλην των τὴν φρεσκάδα καὶ δροσερότητα, ὅπου τὰ πλούσια εἰς ὅλα τὰ εἴδη τῆς τροφῆς προάστεια ἔχουν συχνὴν σιδηροδρομικὴν συγκοινωνίαν μὲ τὴν πόλιν, ὅπου καὶ ἡ πτωχοτέρα οἰκογένεια μὲ τὴν ἐλαχίστην δαπάνην δύναται νὰ γνωρίσῃ ὀλίγους μῆνας καλῆς ζωῆς, ὅπου τέλος ἡ εὐμάρεια, ἡ ἡσυχία καὶ ἡ ἄνεσις δὲν προϋποθέτουν γενναίαν ἀφαίμαξιν τοῦ βαλαντίου.

Τώρα ἂν μᾶς κατηράσθη ἡ τύχη μας νὰ παίρνωμεν τὰ ὄρη καὶ τὰ βουνὰ ἐπειδὴ βλέπομεν καὶ ἄλλους νὰ κάνουν τοῖδιον ἂς μὴ διαμαρτυρώμεθα πρὸς κανένα. Εἰς τὸ πέλαγος τόσων καλῶν πλέουν αἱ Καλάμαι, καὶ ἐν τούτοις οἱ ἐπισκέπται της εἶνε ἐλάχιστοι. Εἰς ἐνίσχυσιν δὲ τῆς ἀγνωμοσύνης τῶν ξένων σπεύδουν καὶ αὐτοὶ οἱ κάτοικοί των, οἵτινες τοὺς μῆνας αὐτοὺς τῆς ἀφίνουν ὑγείαν διὰ νὰ ξεροψηθοῦν ἀπὸ τὸν ἥλιο κάποιου στουρναροβρίθους καὶ τραγανοῦ λοφίσκου. Ἀλλά, θὰ πῆτε, πῶς θὰ δείξωμεν ὅτι εἴμεθα συγχρονισμένοι; Δυστυχῶς, τὴν αὐτὴν ἀπορίαν εἴχομεν καὶ ἡμεῖς πέρυσι χρονογραφοῦντες, τὴν ἰδίαν δὲ φαίνεται θὰ ἔχωμεν ὅλοι μας ἐπὶ πολὺ ἀκόμη.

ΣΤΑΘΗΣ ΚΑΝΝΑΒΟΣ

Ὁ ἐξωραϊσμὸς τῶν χωρίων τῆς Ἀττικῆς

ΣΑΛΕΣΙ, Ἀττικῆς. Ἰούλιος.—Κάθε χρόνο καὶ νέαι πρόοδοι εἰς τὸ Σάλεσι. Οἱ ἐργατικοὶ καὶ φιλήσυχοι Σαλεσαῖοι ἀπεφάσισαν νὰ κάμωσι τὸ ρωμαντικὸ αὐτὸ χωριὸ ἀληθινὸ πάρκο. Δύο μηχανικοὶ οἱ κ.κ. Παπαζύμας καὶ Κουτρουμπᾶς μὲ τὸ συνεργεῖον των ἐργάζονται ἀκαταπόνητα διὰ τὴν ρυμοτομίαν τοῦ χωριοῦ, τὸν ἐξωραϊσμὸν τῆς πλατείας καὶ τῆς μεγάλης Βρύσης. Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ.Δάκος, ὁ ἀντιπρόεδρος κ. Γ. Λέκας, οἱ σύμβουλοι κ.κ. Ἀθ. Σιδέρης, Δ. Δάκος, Κ. Λιάτης, Σ.Παπαθεοδώρου ἀεικίνητοι καταβάλλουν πᾶσαν προσπάθειαν διὰ νὰ κάμωσι τὸ Σάλεσι τὸ ρωμαντικώτερον ἐξοχικὸν κέντρον τῆς Ἀττικῆς.

Ἐφέτος παραθερίζουν ὑπὲρ τὰς ἑκατὸν οἰκογένειαι ἐξ Ἀθηνῶν, Πειραιῶς, Χαλκίδος. Διακρίνονται αἱ τῶν κ.κ. Μακρῆ, Ἰατροῦ, Μωραΐτου, Συμβουλίδου, Καραλοπούλου, Σπηλιοπούλου, Κιρκίνη, Λογοθέτη, Παπαγεωργίου, Μουκέλη, Δαδιώτου, Μιχαηλίδου, Λαγοῦ, Κίτσου. Καθ' ἑκάστην δὲ Κυριακὴν καὶ ἑορτὰς ὅμιλοι διημερεύουν. Πάντας ὑποδέχεται καὶ προπέμπει εἰς τὸν σταθμὸν ὁ κ. Καρύδας, ὁ λεβεντάνθρωπος χιουμορίστης καὶ ὁ ἐπισήμως καὶ ἰδιαιτέρως πληροφορημένος διὰ πᾶν ζήτημα ἐσωτερικῆς καὶ ἐξωτερικῆς πολιτικῆς.

Συγκομιδὴ καὶ φορολογία.— Ἡ συγκομιδὴ ἐφέτος ὑπῆρξε μετριωτάτη, μόλις θὰ ἐπαρκέσῃ διὰ τὴν συντήρησιν τῶν κατοίκων. Ἐξαγωγὴ οὐδεμία, οὐδὲ κόκκος σίτου. Δύο εἰσπράκτορες, ὁ εἷς τοῦ Δημοσίου, ὁ ἕτερος τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης καταπιέζουν τοὺς κατοίκους εἰς τὴν καταβολὴν τῶν φόρων, συλλαμβάνοντες καὶ κρατοῦντες τοὺς μὴ ἔχοντας νὰ πληρώσουν. Οἱ πλεῖστοι τῶν κατοίκων ἀναγκάζονται νὰ πωλοῦν εἰς εὐτελεστάτην τιμὴν τὸν σῖτον τὸν ὁποῖον συνεκόμισαν πρὸς διατροφήν των διὰ νὰ πληρώσουν τοὺς φόρους καὶ ἀποφύγουν τὴν φυλάκισιν, ἄλλοι φεύγουν εἰς τὰ βουνὰ διὰ νὰ μὴ συλληφθοῦν.

Συγκοινωνία. — Οἱ Σαλεσαῖοι καὶ οἱ κάτοικοι τῶν πέριξ χωρίων ὡς καὶ οἱ παραθερίζοντες εὐγνωμονοῦν τὴν Διεύθυνσιν τῶν Σιδηροδρόμων, διότι πλὴν τοῦ ὅτι πέντε ἁμαξοστοιχίαι σταθμεύουν εἰς Σάλεσι κατὰ τὴν ἄνοδον καὶ κάθοδον καὶ ἰδιαιτέρα τοπικὴ Πειραιῶς—Σάλεσι κυκλοφορεῖ κατὰ Κυριακὴν καὶ τὰς ἑορτὰς πρὸς ἐξυπηρέτησιν τῶν παραθεριζόντων καὶ ἐκδρομέων ἀναχωροῦσα ἐξ Ἀθηνῶν τὴν 6ην πρωϊνήν, ἐκ Σάλεσι δὲ τὴν 8.30 ἑσπερινήν.

Ἀπαγωγαί.—Δύο ἑκούσιαι ἀπαγωγαὶ ἐσημειώθησαν τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα. Ἡ δὶς Κ. τοῦ βιομηχάνου Ἀθηνῶν ἠκολούθησε τὸν ἐκλεκτὸν τῆς καρδίας της νεαρὸν Ἀθηναῖον πρὸς ἄγνωστον διεύθυνσιν. Ταύτην μιμηθεῖσα ἡ ὑπηρέτρια τῆς οἰκογενείας, ἠκολούθησε τὸν χωροφύλακα τοῦ σταθμοῦ, μετασταθμεύσαντα τὴν ἐρωτικὴν των φωλεὰν εἰς τὸ χωρίον Μπούζα. Ἡ μήτηρ καὶ οἰκοδέσποινα σταυροκοπεῖται διὰ τὴν σύμπτωσιν, ὁ δὲ κ. Καρύδας ἀπορεῖ καὶ ἐξίσταται.

Πρωτοφανοῦς ἀγριότητος ἔγκλημα

ΨΑΧΝΑ (Χαλκίδος). (Ταχυδρομ. ἀνταπόκρισις).— Πρέπει καὶ θεωρεῖται παρ' ὅλων ἐπιβεβλημένον νὰ δημοσιευθῇ εἰς ὅλας τὰς γωνίας τῆς Ἑλλάδος, ὅπου ὑπάρχει ἑλληνικὴ ψυχή, ποῦ αἰσθάνεται καὶ πονεῖ, τὸ προχθεσινὸν ἀποτρόπαιον, στυγερώτατον ἔγκλημα τοῦ Θεολόγου Χαλκίδος, τὸ ἄκουσμα τοῦ ὁποίου κατετάραξεν ὅλους τοὺς πέριξ καὶ ἐκίνησε τὸν ἀποτροπιασμὸν καὶ τὸ μένος ὅλου τοῦ κόσμου κατὰ τῶν κακούργων, οἵτινες διέπραξαν αὐτὸ καὶ τοὺς ὁποίους ἡ δικαιοσύνη ἀμείλικτα καὶ παραδειγματικώτατα πρέπει νὰ τιμωρήσῃ, ἵνα ἐλπίσωμεν ἴσως εἰς ἐκκαθάρισιν τῶν τοιούτων κακούργων ἐνστίκτων.

Παρόμοιον ἔγκλημα μέχρι τοῦδε δὲν ἔχει συμβῇ εἰς τὴν περιφέρειάν μας. Οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλην τὴν Ἑλλάδα δὲν ἐγνώσθη ποτὲ τοιοῦτον ἔγκλημα.

Λεπτομερείας τούτου ἐλάβομεν παρ' ἐκεῖ μεταβάντος καὶ δυναμένου συνεπῶς νὰ γνωρίζῃ καλῶς τὰ λαβόντα χώραν καὶ ἔχοντα οὕτω:

Ἡ Παναγιοῦ Σφυροπούλου, ἐτῶν 8, καὶ Νικόλαος Σφυρόπουλος, ἐτῶν 6, τέκνα τοῦ Ἰωάννου Σφυροπούλου, ἀγροφύλακος καὶ κατοίκου Θεολόγου, ἐξελθόντα τὴν πρωΐαν τῆς Τρίτης 19 τρέχοντος ὅλως ἀνύποπτα ὀλίγον μακρὰν τοῦ χωρίου των, ἔπεσαν εἰς ἐνέδραν δύο κακούργων, οἱ ὁποῖοι πιθανῶς διὰ νὰ ἐκδικηθῶσι τὸν πατέρα των, οὐχ ἧττον δὲ ἵνα κορέσουν καὶ τὰς ἀγρίας ὁρμάς των, ἐπετέθησαν κατὰ τῶν μικρῶν, τῶν ἀθώων αὐτῶν θυμάτων καὶ ἀφοῦ ἠσέλγησαν ἐπὶ τοῦ πρώτου καὶ διεκόρευσαν αὐτό, ἵνα καλύψουν τὴν ἀνήθικον αὐτὴν πρᾶξίν των, ἔσφαξαν διὰ μαχαίρας ἀμφότερα ὡσὰν ἐρίφια καὶ τὰ ἔρριψαν κατόπιν μέσα εἰς παραπόταμον τοῦ Λήλαντος ποταμοῦ. Οἱ γονεῖς τῶν θυμάτων ἀνεζήτησαν ἐπὶ πολὺ καὶ ἀπὸ πρωΐας τῆς αὐτῆς ἡμέρας, καθ' ἣν ἀπεμακρύνθησαν ταῦτα τῆς οἰκίας των, εἰς τὰ γνωστὰ ἐκεῖ μέρη, ὅπου συνήθως μετέβαινον εἴτε πρὸς βόσκησιν τῶν ζώων των, εἴτε πρὸς παιδιάν, εἰς μάτην ὅμως. Ὑποπτεύθησαν κάτι κακὸν καὶ ἀνεφέρθησαν εἰς τὴν ἀστυνομίαν. Ὁ κ. Μαριόλης, ἀστυνομικὸς σταθμάρχης Θεολόγου, δραστήριος καὶ ἔχων πρωτοβουλίαν, ἔσπευσεν ἀμέσως μετὰ τῆς δυνάμεώς του καὶ ἄλλων κατοίκων πρὸς ὅλας τὰς διευθύνσεις καὶ μετ' οὐ πολὺ ἀνεῦρε τὰ θύματα εἰς τὴν θέσιν «Κάμπος» ἐσφαγμένα, ὡς εἴπομεν, διὰ μαχαίρας. Διὰ τὴν νεκροψίαν ἐκλήθησαν οἱ ἰατροὶ τῶν Καθενῶν.

Ἐπὶ τόπου ἔσπευσαν ἀμέσως ὁ ἀνακριτὴς Χαλκίδος καὶ εἷς ἀξιωματικὸς τῆς Διοικήσεως Χωροφυλακῆς Χαλκίδος.

Αἱ ἀνακρίσεις φέρουν ὡς δράστας δύο ποιμένας ἐκ Θεολόγου, οἱ ὁποῖοι καὶ συνελήφθησαν.

Νεωτέρας πληροφορίας θὰ σᾶς γράψω αὔριον.

Δ. Σ.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

(Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐνεργοῦνται, οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. Πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ εἶνε ὑπογεγραμμέναι εὐαναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ νὰ περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν ὑποθέσεων περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορίαι. Τὸ Τμῆμα ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησιν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον ποῦ θὰ ὁρίσῃ ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους πρὸς τὸ τμῆμα ἀλληλογραφίας τῆς «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν).

κ. Ι. Σ. Καλάμας.— Νὰ ὑποβάλετε σχετικὴν αἴτησιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν (Δ)σιν Στρατολογίας) καὶ γράψατέ μας συγχρόνως νὰ σᾶς συντρέξωμεν.

κ. Σοφ. Σινανίδου. Ἰωάννινα. — Πιστοποιητικὸν ἐλήφθη καὶ ἐπεδόθη ἁρμόδιον Συνεργεῖον πρὸς ἔκδοσιν ἀντιγράφου πράξεως.

κ. Στυλ. Ζειμπέκην. Βαθύ. — Παρεκλήθη ἁρμόδιον Συνεργεῖον νὰ ἐξετάσῃ τὸν φάκελλον τῆς ὑποθέσεώς σας καὶ νὰ μᾶς γνωρίσῃ τὸν λόγον τῆς μὴ καταχωρήσεως.

κ. Δ. Παπαδημητρίου. Θήβας.— Ἀντίγραφα χωριστὰ διὰ τὴν περιουσίαν τοῦ πατρός σας ἐζητήσαμεν. Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τοῦ σχετικοῦ φακέλλου θὰ σᾶς δώσωμεν καὶ τὴν πληροφορίαν ποῦ ζητεῖτε διὰ τῆς παρούσης στήλης.

κ. Κ. Πετρίδην. Αἴγιον.— Ὁμοίως, βάσει τοῦ ἀποσταλέντος σημειώματος.

κ. Α. Π. Γ. Ἐνταῦθα.— Σύμφωνα μὲ τὸν τελευταίως ψηφισθέντα νόμον περὶ ἀνυπερβλήτων κωλυμάτων, ἔχετε τὸ δικαίωμα τῆς ἀναδρομικῆς ἐγγραφῆς, ἐφόσον ὑποβάλετε μέχρι τέλους Αὐγούστου σχετικὴν αἴτησιν μετὰ πιστοποιητικῶν εἰς τὴν ἁρμοδίαν παρὰ τῷ Πανεπιστημίῳ ἐπιτροπήν.

Δικαιοῦχον. Σάμον.— Τὸ δικαίωμα τῆς ἐφέσεως διὰ τὴν αὔξησιν τοῦ ὑπὸ τῶν πρωτοβαθμίων ἐπιτροπῶν ἐπιδικασθέντος ποσοῦ δὲν ὑφίσταται. Ἡ σχετικὴ προθεσμία, παραταθεῖσα κατ' ἐπανάληψιν, ἔληξε τὴν 28 Φεβρουαρίου.

κ. Ι. Ν. Ἐνταῦθα.— Ἀποστέλλομεν κανονισμὸν τῶν εἰσιτηρίων ἐξετάσεων. Ἐὰν θέλετε περισσοτέρας πληροφορίας ἀποταθῆτε εἰς τὸ τμῆμα ἐγγραφῶν τοῦ Πανεπιστημίου.

κ. Β. Β. Σέρρας.— Φύλλα ἀπεστάλησαν.

κ. Π. Λαζαρίδην. Ἰωάννινα.— Δήλωσις ἐκκαθαρίσεως ἐλήφθη. Θὰ ζητήσωμεν νὰ μᾶς χορηγηθῇ βεβαίωσις ὅτι δὲν ἐξεδικάσθη, μετὰ δὲ θὰ σᾶς τὴν ἀποστείλωμεν ἐκ νέου διὰ νὰ κρατήσετε ἀντίγραφον καὶ νὰ ἀποστείλετε δι' ἀναφορᾶς σας εἰς τὴν Δ)σιν Ἀνταλλαγῆς πρὸς ἐκδίκασιν, ἐφόσον εἶνε ἐμπρόθεσμος. Λάβετε ὑπ' ὄψιν ὅτι τὰς ἀτομικὰς ὑποθέσεις τῶν ἀναγνωστῶν μας διεκπεραιώνωμεν δωρεάν.

κ. Ἐπ. Λεωνίδου. Κομοτινήν. — Σύμφωνα μὲ τὴν ὑπὸ τοῦ Εἰσαγγελέως τοῦ Ἀρείου Πάγου δοθεῖσαν γνώμην, ἢ πρέπει ν' ἀπολυθῆτε ἢ πρέπει νὰ ἐκδοθῇ ὁριστικὸν παραπεμπτικὸν βούλευμα.

Γκάμ Διμηνιό.— Ἐξετάσεις ἔγιναν πρὸ διμήνου περίπου. Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν ἐλήφθη ἀπόφασις πότε θὰ προκηρυχθῇ νέος διαγωνισμός.

κ. Κ. Προυσαλίδην. Ἀνδρίτσαιναν. — Διεβιβάσαμεν τὰ παράπονά σας εἰς τὴν ἁρμοδίαν ὑπηρεσίαν τῆς Τραπέζης μὲ τὴν παράκλησιν τῆς ταχυτέρας διορθώσεως.

κ. Καπ. Μεσολόγγιον.— Ἀντίγραφον πράξεως κ. Χρυσοβέργη ἐζητήσαμεν. Γράψατέ μας ὅλα τὰ στοιχεῖα τῆς ἀρχικῆς δηλώσεως κλπ.

κ. Ἀν. Ντόντζου.— Διὰ τὴν ἀλλαγὴν τοῦ τόπου πληρωμῆς ν' ἀποταθῆτε δι' αἰτήσεώς σας εἰς τὸ ὑποκατάστημα Σταδίου 31.

ΣΧΕΔΙΑ ΕΠΙΠΛΩΝ
Πλουσία συλλογὴ σχεδίων ἐπίπλων (φιγουρίνια) παντὸς εἴδους, νέας Γαλλικῆς ἐκδόσεως, 1927 μὲ κλίμακα
Σχέδια ξυλογλυπτικῆς, σιδηρουργικῆς δι' ἐργολάβους σιδηρουργούς, καθὼς καὶ οἰκοδόμων διὰ μηχανικούς, ἔφθασαν καὶ πωλοῦνται εἰς τὸ κατάστημα
ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΒΕΡΝΑΡΔΑΚΗ
101 ὁδὸς Θήρας (τέρμα Ἀχαρνῶν)
Ἀθῆναι

ΑΠΕΔΕΙΧΘΗ ΠΛΕΟΝ
ΟΤΙ
ΟΙ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΟΙ
ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
Εἶνε τοῦ Ἐργοστασίου
Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Συγκρατοῦν καὶ ἀνακουφίζουν τελείως τοὺς πάσχοντας. Παρέχεται δωρεὰν ὁδηγὸς μετρήσεως κήλης.
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ "ΕΘΝΙΚΟΝ,,
Γ' Σεπτεμβρίου 5
ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΑΥΡΙΟΥ

ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
ΣΙΝΕ ΒΑΡΙΕΤΕ
ΣΗΜΕΡΟΝ
6 ΝΕΑ ΝΟΥΜΕΡΑ 6
JEANNETTE WILLS
du Ronaches de Vienne
IRÈNE REYANI
du Wintergarden de Berlin
LA CORSA de il' Apollo de Vienne
KEND & TUCKY Sketch Musical
CLAIRE & JULES
Nouveau Répertoire
etc. etc. etc.
ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΞΟΧΟΣ ΤΑΙΝΙΑ
ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΤΟΥΣ ΠΑΓΟΥΣ
ΤΙΜΑΙ: ΔΡ. 10 & 15

ΡΑΔΙΟΛΟΓΙΚΗ ΚΛΙΝΙΚΗ
ΑΘ. ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΔΟΥ ραδιολόγου
Ἡ τελειοτέρα ἐγκατάστασις Ἀκτίνων Χ καὶ ἡ μεγαλυτέρα ποσότης ΡΑΔΙΟΥ καθαροῦ. Διάγνωσις καὶ θεραπεία τῶν καλοήθων καὶ τῶν κακοήθων ὄγκων (Καρκίνου). Διὰ τοὺς πτωχοὺς ΔΩΡΕΑΝ.
Ἡ μοναδικὴ ἐν τῇ Ἐγγὺς Ἀνατολῇ ἐγκατάστασις ΡΑΔΟΝΙΟΥ (ἀερίου καὶ Ραδίου) διὰ τὴν παραγωγὴν ὕδατος, ἐνέσεων καὶ εἰσπνοῶν Ραδιούχων.
Ὁδὸς Πολυτεχνείου ἀρ. 8Α.
Ὁδὸς Πολυτεχνείου ἀρ. 8Α. Τηλέφ. 30-98

ΕΙΣ ΗΛΑΤΤΩΜΕΝΑΣ ΤΙΜΑΣ
52 ΕΙΔΩΝ
Τηλεγραφικοὶ ΚΩΔΙΚΕΣ ἅπαντες ἐν χρήσει ἀνὰ τὴν ὑφήλιον
Μεταξὺ δὲ τούτων καὶ ὁ παγκοσμίου καὶ διεθνοῦς χρήσεως BENTLEY complete phrase cod, ὁ ὁποῖος ὡς ἐκ τῆς περιλήψεως ἐν τῷ ἰδίῳ του τεύχει τοῦ ἰδιωτικοῦ (Private) (5 γράμμ. ἀναγνωρίζ. ὑπὸ τῶν διεθνῶν δικαστηρίων) δύναται νὰ χρησιμοποιηθῇ καὶ ἀπὸ τοὺς ΜΗ γνωρίζοντας τὴν Ἀγγλικὴν ἑτερογλώσσους λαούς. Ἕκαστος BENTLEY (ἔκδοσις πολυτελείας) τιμᾶται δραχμῶν 675. Παραγγελία ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν δέον νὰ συνοδεύηται μὲ ἐπὶ πλέον δραχ. 15 δι' ἔξοδα ἀποστολῆς τοῦ κώδικος ἐπὶ συστάσει.
Σ. ΣΑΡΡΙΔΗΣ
45 ὁδὸς Κολοκοτρώνη Ἀθῆναι
Ἀντιπρόσωπος τοῦ μεγαλυτέρου ἐκδοτικοῦ Οἴκου τηλεγραφικῶν κωδίκων τῆς Ἀμερικῆς

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΧΟΥΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ Θ' ΑΡΧΙΣΟΥΝ ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΤΟ ΑΝΩΤΑΤΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΣΥΝΕΠΛΗΡΩΣΕ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΤΩΝ ΥΠΟΣΤΡΑΤΗΓΩΝ

Τὴν προσεχῆ Δευτέραν θὰ συνέλθῃ τὸ ἐκκαθαριστικὸν συμβούλιον, δεδομένου ὅτι ἐν τῷ μεταξὺ θὰ εὑρίσκεται ἐνταῦθα καὶ ὁ διοικητὴς τοῦ Γου Σώματος στρατοῦ ἀντιστράτηγος κ. Τσιρογιάννης. Τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν τοῦ συμβουλίου θὰ κηρύξῃ ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Μαζαράκης, ὅστις θὰ ἀναπτύξῃ εἰς τὰ μέλη τὰς ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ἐκκαθαρίσεως ἀντιλήψεις τῆς Κυβερνήσεως.

Τὸ Συμβούλιον θὰ κρίνῃ κυρίως ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὑποβληθεισῶν ἐκθέσεων καὶ μὲ πνεῦμα σχετικῆς ἐπιεικείας καὶ τοῦτο ἵνα μὴ δημιουργηθῇ ἐκ τῆς ἀθρόας ἀπομακρύνσεως ἐκ τοῦ στρατεύματος ἀξιωματικῶν καὶ νέον ἀποτακτικὸν ζήτημα.

ΤΟ ΑΝΩΤΑΤΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Συνῆλθε καὶ χθὲς εἰς συνεδρίασιν τὸ Ἀνώτατον στρατιωτικὸν συμβούλιον καὶ ἐσυνέχισε τὴν συζήτησιν ἐπὶ ζητημάτων ἀρχαιότητος, συμπληρῶσαν καὶ τὴν σύνταξιν τῶν πινάκων προαγωγῆς τῶν συνταγματαρχῶν εἰς τὸν βαθμὸν τοῦ ὑποστρατήγου. Οἱ πίνακες οὗτοι θὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν μέχρι τῆς προσεχοῦς Δευτέρας. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ζήτημα τῆς προαγωγῆς συνταγματαρχῶν εἰς ὑποστρατήγους πληροφορούμεθα ὅτι τινὰ τῶν μελῶν πρόκειται νὰ ἐκφέρουν τὴν γνώμην ὅτι δὲν παρίσταται ἀνάγκη προαγωγῆς εἰς τὸν βαθμὸν τοῦτον, ἐφ' ὅσον δὲν ὑπάρχουν θέσεις κεναί.

Ἐξ ἄλλου τὰ πλεῖστα τῶν μελῶν τοῦ Συμβουλίου ἔχουν τὴν γνώμην ὅτι δὲν πρέπει νὰ καταργηθῇ ἡ ἀρχαιότης τῶν ἀντιστρατήγων καὶ ὑποστρατήγων, διότι ἂν ἐφαρμοσθῇ τὸ μέτρον θὰ προκληθοῦν προστριβαί, πιθανὸν δὲ καὶ ἀνωμαλίαι ἐν τῷ στρατεύματι.

Ὑπὸ τῶν μελῶν τοῦ Συμβουλίου θεωρεῖται ὡς ἀσθενὲς τὸ ἐπιχείρημα τοῦ κ. Μαζαράκη, ὅτι δηλαδὴ ἡ ἀρχαιότης τῶν ἀνωτάτων ἀξιωματικῶν δεσμεύει τὸν ἑκάστοτε ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν εἰς τὴν κατὰ τὴν κρίσιν του τοποθέτησιν ἀνωτάτων ἀξιωματικῶν εἰς θέσεις διὰ τὰς ὁποίας κρίνονται οὗτοι κατάλληλοι. Καὶ τοῦτο στηρίζουν τὰ μέλη τοῦ συμβουλίου εἰς τὸ ὅτι οὐδεμία δέσμευσις τοῦ ὑπουργοῦ ὑφίσταται ὅσον ἀφορᾷ τὴν τοποθέτησιν εἰς ἀνωτάτας διοικήσεις γνωστῶν ἀξιωματικῶν.

Η ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΕΞ ΑΠΟΤΑΞΕΩΣ

Ἐν σχέσει μὲ τὸ ζήτημα τῆς προαγωγῆς τῶν ἐξ ἀποτάξεως ἐπανελθόντων συνταγματαρχῶν παρέχεται ἡ πληροφορία ὅτι οἱ ἐν λόγῳ πίνακες κατηρτίσθησαν ἤδη, εἰς αὐτοὺς δὲ περιελήφθησαν καὶ ἐκεῖνοι οἵτινες συγκεντρώνουν τὰ νενομισμένα προσόντα. Περὶ τῆς προαγωγῆς ὅμως συνταγματαρχῶν εἰς ὑποστρατήγους ἀποφαίνεται τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον, τὸ ὁποῖον ἐκλέγει ἐκ τοῦ πίνακος τὸν ὁποῖον ἔχει καταρτίσει τὸ Ἀνώτατον Στρατιωτικὸν Συμβούλιον.

ΤΑ ΠΕΡΙ ΔΙΑΦΩΝΙΩΝ

Ὁ διοικητὴς τοῦ Δου Σώματος Στρατοῦ ἀντιστράτηγος κ. Τριλίβας ἐρωτηθεὶς ἂν προέκυψαν διαφωνίαι εἰς τὸ Ἀνώτατον Στρατιωτικὸν Συμβούλιον, ἐν σχέσει μὲ τὸ ζήτημα τοῦ καταρτισμοῦ τῶν πινάκων τῶν ἐχόντων προσόντα προαγωγῆς ἢ μὴ συνταγματαρχῶν τῶν ἐπανελθόντων ἐξ ἀποτάξεως ἀνεκοίνωσεν ὅτι δὲν εἶνε ἀληθὲς τοῦτο. Αἱ διαφοραὶ ἀντιλήψεως, εἶπεν ὁ κ. ἀντιστράτηγος, δὲν σημαίνει ὅτι εἶνε καὶ διαφωνίαι. Καὶ αἱ διαφοραὶ αὗται, ἐτόνισε, διηυθετήθησαν. Ἐπομένως πάντα τὰ γραφόμενα σχετικῶς δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὰ πράγματα καὶ τὴν ἀλήθειαν.

ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΙ ΕΙΣ ΤΟ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

Ὑπεγράφη χθὲς διαταγὴ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν διὰ τῆς ὁποίας εἰσάγονται εἰς τὸ κέντρον ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως οἱ κάτωθι ἀνώτεροι ἀξιωματικοί, ἄρτι ἐπανελθόντες ἐξ ἀποτάξεως:

Συνταγματάρχαι πεζικοῦ: Γρηγ. Φαληρέας, Κ. Βλάχος ἢ Πράσσος, Α. Χασαπίδης, Δ. Ἀβράμπος, Γ. Δάρρας, Δ.Πολίτης, Νικολαρέας, Παπακωνσταντίνου, Λεφάς. Ἱππικοῦ: Α. Παπάγος. Μηχανικοῦ Α. Μοσχονήσιος.

Ἀντισυνταγματάρχαι: Πεζικοῦ Γ. Κοσμᾶς, Σ. Βλησμᾶς, Γ. Δέλος, Α. Δημουλίτσας, Π. Δεμέστιχας, Τσολάκογλου,Ν. Βασιλείου, Π. Καρτάλης, Γ. Βάρσος, Σ. Καράμπελας, Σ. Παπουλάκος, Μ. Καραβέλας, Ν. Νικλάμπας, Γεωργουτσόπουλος Γ. Ἀντωνακόπουλος, Κ. Πλατῆς καὶ πυροβολικοῦ Α. Παπαδόπουλος.

Οὗτοι μέχρι τῆς 1ης Σεπτεμβρίου, ὁπότε θὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν ἀνωτέρω σχολὴν πρὸς ἐκπαίδευσιν, θὰ παραμείνουν προσκεκολλημένοι εἰς τὰ κατὰ τόπους φρουραρχεῖα. Ἐν τῷ μεταξὺ θὰ τοποθετηθοῦν εἰς τὰς διοικήσεις τοῦ στρατεύματος, τὰς ὁποίας καὶ θὰ ἀναλάβουν τὴν 1ην Ἰανουαρίου, ὁπότε θὰ ἐξέλθουν τοῦ σχολείου ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως.

Ἡ δευτέρα σειρὰ τῶν εἰσαχθησομένων τὴν 1ην Ἰανουαρίου 1928 εἰς τὸ αὐτὸ σχολεῖον ἀνωτέρων ἀξιωματικῶν, οἵτινες ἐπανῆλθον ἐξ ἀποτάξεως, ἀπετελέσθη ἐκ τῶν ἑξῆς:

Συνταγματάρχαι πεζικοῦ Δουρέτης καὶ Σταυρόπουλος, ἱππικοῦ Ν. Σπυρόπουλος.

Ἀντισυνταγματάρχαι πεζικοῦ Α. Γκίκας, Α. Δωρῆς, Περ. Μπάφας, Κ. Δασκαλόπουλος, Κ. Ζυγουράκης, Χ. Κίτσος, Η. Κόλιας, Δ. Δαΐος, Α. Βουῆς, Γ. Δάβδας, Δ. Διάκος,Κ. Μαρινάτος. Ἱππικοῦ Δ. Παπαδιαμαντόπουλος. Πυροβολικοῦ Κ. Μπακόπουλος, Α. Καρανίκας, Γ. Μπάκος, Δ. Βακᾶς, Ν. Στάης, Δ. Τσιμινίκος καὶ Μηχανικοῦ Α. Παπᾶς.

Οὗτοι θὰ τοποθετηθοῦν κατ' αὐτὰς ὑπὸ τοῦ Ἀνωτάτου Στρατ. Συμβουλίου καὶ θὰ ἀναλάβουν μέχρι τῆς εἰσόδου των εἰς τὸ σχολεῖον ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως τὰς διοικήσεις μονάδων ἢ ὑπηρεσιῶν.

Ἐξ ἄλλου ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν ἀνέθηκε χθὲς εἰς τὴν ἁρμοδίαν ὑπηρεσίαν τοῦ ὑπουργείου ὅπως καταρτίσῃ τὰς διαταγὰς τῶν τοποθετήσεων τῶν ἐξ ἀποτάξεως ἐπανελθόντων ἀξιωματικῶν ἀπὸ τοῦ βαθμοῦ τοῦ ταγματάρχου συμπεριλαμβανομένου καὶ κάτω. Οἱ ἀντισυνταγματάρχαι καὶ ταγματάρχαι θὰ τοποθετηθοῦν ὑπὸ τοῦ Ἀνωτάτου Στρατ. Συμβουλίου.

ΟΙ ΔΟΚΙΜΟΙ

Διὰ Διατάγματος ἐκυρώθη τὸ ἀπὸ 6 7)βρίου 1925 Ν. Διάταγμα «περὶ διατάξεων ἀφορωσῶν τοὺς ἐκ τῆς Σχολῆς τῶν Δοκίμων ἐξερχομένους», οἵτινες δύνανται ἐξερχόμενοι νὰ φοιτήσουν εἰς τὸ Πανεπιστήμιον καὶ τὸ Πολυτεχνεῖον.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

Πρόσκλησις πρὸς εἰσαγωγὴν μαθητῶν εἰς τὴν Γεωργικὴν Σχολὴν Λαρίσσης.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας

Ἔχοντες ὑπ' ὄψει τὸν νόμον 1956 «περὶ Μέσων Γεωργ. Σχολῶν» καὶ τὸ ἄρθρον 2 τοῦ ἀπὸ 9 Ἰουλίου 1925 Δ)τος «περὶ κατατάξεως σπουδῶν καὶ καθηκόντων τῶν μαθητῶν τῶν μέσων γεωργ. Σχολῶν» ὁρίζομεν τὸν ἀριθμὸν τῶν εἰσακτέων ἐφέτος μαθητῶν εἰς τὴν Γεωργικὴν Σχολὴν Λαρίσσης εἰς 20 ἐσωτερικοὺς καὶ πέντε ἐξωτερικούς.

Οἱ ὑποψήφιοι ἐσωτερικοὶ μαθηταὶ πρέπει νὰ ὑποβάλωσιν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς Γεωργίας ὑπουργεῖον (Δ)σιν Γεωργίας) μέχρι τῆς 15 Αὐγούστου:

1) Αἴτησιν ἐν ᾗ νὰ ἀναγράφηται ἡ κατοικία καὶ ἡ διεύθυνσις τοῦ αἰτοῦντος.

2) Ἐνδεικτικὸν τῆς σπουδῆς των, ἤτοι ἐνδεικτικὸν τοὐλάχιστον 6ης τάξεως δημοσίου γυμνασίου τῆς ἡμεδαπῆς ἢ ἄλλης ἰσοτίμου τάξεως δημοσίου ἐκπαιδευτικοῦ ἱδρύματος.

3) Πιστοποιητικὸν γεννήσεως ἐκ τοῦ μητρῴου τῶν ἀρρένων ἐξ οὗ νὰ ἐμφαίνηται ὅτι κατὰ τὴν 15 Σ)βρίου τοῦ ἔτους τῆς εἰσαγωγῆς των εἰς τὴν Σχολὴν θὰ ἔχωσι συμπληρώσει τὸ 16ον ἔτος τῆς ἡλικίας, μὴ ὑπερβῇ δὲ τὸ 19ον. Οἱ ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς ὑποβάλλουν πιστοποιητικὸν τῆς προξενικῆς ἀρχῆς ἢ τοῦ ἱερέως τῆς Κοινότητος.

4) Οἱ ὑποψήφιοι ἐξωτερικοὶ μαθηταὶ πρέπει νὰ ὑποβάλωσιν ἐντὸς τῆς αὐτῆς προθεσμίας (15 Αὐγούστου) τὰ αὐτὰ ὡς καὶ οἱ ἐσωτερικοὶ πιστοποιητικά. Ἡ ἡλικία ὅμως τούτων δέον κατὰ τὴν 15 Σεπτεμβρίου τοῦ ἔτους τῆς εἰσαγωγῆς νὰ εἶνε ἀνωτέρα τοῦ 16ου ἔτους καὶ κατωτέρα τοῦ 23ου.

5) Διὰ τοὺς μὴ προσάγοντας πιστοποιητικὰ ἀναγράφοντα τὴν ἡμερομηνίαν γεννήσεως, ὡς τοιαύτη λογίζεται ἡ 1 Ἰανουαρίου τοῦ ἔτους τῆς γεννήσεως.

Ἀθῆναι 23 Ἰουλίου 1927
Ὁ ὑφυπουργὸς
Α. ΜΠΑΚΑΛΜΠΑΣΗΣ

ΟΙ ΕΡΓΑΤΟΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟΣΤΑΣΙΟΝ

Ἡ μικτὴ ἐπιτροπὴ ἐπαγγελματιῶν, ἐργατῶν καὶ ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων ἐπεσκέφθη χθὲς τὸν ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης κ. Ἀγγελόπουλον καὶ τὸν παρεκάλεσεν ὅπως διατάξῃ τὴν ἀναστολὴν τῆς ἰσχύος τοῦ δημοσιευθέντος ἐνοικιοστασίου μέχρι τοῦ τελικοῦ καταρτισμοῦ αὐτοῦ ὑπὸ τῆς ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης συσταθείσης τῶν δικαστῶν ἐπιτροπῆς, καθότι ἡ ἐφαρμογὴ τούτου θὰ ἔφερεν εἰς διαρκεῖς προστριβὰς τὸν κόσμον τῶν ἐνοικιαστῶν μὲ τὸν τῶν ἰδιοκτητῶν.

Ὁ κ. Ἀγγελόπουλος ἀπαντῶν ἐδήλωσεν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν ὅτι τὸ ζήτημα τῆς ἀναστολῆς τῆς ἰσχύος τοῦ ἐνοικιοστασίου δὲν εἶνε ζήτημα τῆς δικαιοδοσίας του, ἀλλὰ ζήτημα τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, κατέληξε δὲ ὅτι θὰ φέρῃ τὸ ζήτημα εἰς τὸ πρῶτον ὑπουργικὸν Συμβούλιον.

Ο ΤΕΩΣ ΑΝΘΥΠΑΣΠΙΣΤΗΣ ΤΟΥ ΤΑΓΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΚΥΝΗΓΩΝ

Ὑπὸ τοῦ ἀστυνόμου τοῦ 7ου τμήματος Ἀσφαλείας ὑπομοιράρχου κ. Παπανικολάου συνελήφθη εἰς τὴν ὁδὸν Κοδράτου ὁ Ν. Φράγκος, ὁ ὁποῖος ἀφήρεσε πρὸ ἡμερῶν ἐκ τῶν χειρῶν τῆς πρόσφυγος Αἰκατερίνης Βλαστέλη τρεῖς ὁμολογίας ἀξίας 36 χιλ. δραχ. ρίψας εἰς τὰ μάτια της χώματα. Ὁ συλληφθεὶς ἦτο ἄλλοτε ἀνθυπασπιστὴς εἰς τὸ «σύνταγμα τῶν κυνηγῶν». Μία ἐκ τῶν ἀφαιρεθεισῶν ὁμολογιῶν εὑρέθη καὶ κατεσχέθη εἰς χεῖρας τοῦ Ι.Βαρδαξῆ ἀργυραμοιβοῦ.

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ

Ἀνακαλεῖται ἐκ τῆς διαθεσιμότητος ὁ ἀντισυνταγματάρχης τοῦ ἱππικοῦ κ. Β. Καρακούφας, τίθενται εἰς ἀποστρατείαν τῇ αἰτήσει των οἱ ταγματάρχαι πεζικοῦ κ.κ. Ρήγας Παναγόπουλος καὶ Φαρμακίδης, τίθεται εἰς ἀποστρατείαν ὁ ἀνθυπομοίραρχος κ. Ἀλ.Πρωϊμάκης,εἰς πρόσκαιρον παῦσιν ἐπὶ ἑξάμηνον ὁ ἀνθυπομοίραρχος κ. Γ. Μερτζάνης, προβιβάζεται δὲ εἰς ἀρχιτεχνίτην 6' τάξεως ὁ τεχνίτης γ' κ. Ἀρ. Νικολακάκης.

ΤΡΑΜ ΠΑΡΑΣΥΡΟΝ

Τροχιοδρομικὸν ὄχημα τῆς γραμμῆς Ἀμπελοκήπων ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Κ. Γρυμάνη παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισε χθὲς σοβαρῶς εἰς τὴν ὁδὸν Πανεπιστημίου τὸν 70ετῆ Κλεάνθην Νικολαΐδην, λόγιον, ἄλλοτε καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Βιέννης.

ΠΤΩΣΙΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

Τὸ ὑπ' ἀριθ. 5959 ταξὶ ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτήτου του Βασ. Γ. Καραμπαθάκη χωροφύλακος, κατέπεσε χθὲς τὴν 9 1)2 π.μ. ἐκ τῆς παρὰ τοὺς Παδαράδες γεφύρας ἀπὸ ὕψους 8 μέτρων εἰς τὸ βάθος τοῦ ἐκεῖ χειμάρρου. Ὁ ὁδηγῶν αὐτὸ χωροφύλαξ ἐφονεύθη καὶ ἐτραυματίσθησαν ἐλαφρῶς οἱ ἐπιβαίνοντες Ν. Κανάκης καὶ Εὐσταθία Καράλογλου.

Ὁ φονευθεὶς χωροφύλαξ ὑπηρέτει εἰς τὴν Σῦρον, εἶχε δὲ ἀφιχθῇ πρὸ τριημέρου διὰ νὰ ἐπισκεφθῇ τὴν οἰκογένειάν του.

ΠΥΡΚΑΪΑΙ

Ἐξερράγη χθὲς πυρκαϊὰ εἰς τὸ παρὰ τὸ φράγμα τοῦ Μαραθῶνος δάσος, ἡ ὁποία κατεσβέσθη ἀφοῦ κατέκαυσεν ἀρκετὴν δασικὴν ἔκτασιν.

—Ἐξερράγη πυρκαϊὰ εἰς τὸ παρὰ τὸ Παγκράτι ἀλσύλλιον, κατασβεσθεῖσα ἄνευ ζημιῶν.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΥΓΙΕΙΝΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ὁ ὑπουργὸς Ὑγιεινῆς, Προνοίας καὶ Ἀντιλήψεως διακηρύττει ὅτι: Ἐκτίθησιν εἰς πλειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν ἐπὶ διετίαν μίσθωσιν τοῦ καπηλείου τοῦ 1ου πεζ. συντάγματος συμφώνως τοῖς ὅροις τῆς σχετικῆς προκηρύξεως, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον, ὥραν 11 1)2—1 1)2 ἐκ τοῦ Τμήματος Προστασίας Θυμάτων Πολέμου (ὁδὸς Ἴωνος 10).

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γενησόμενον τὴν 9ην τοῦ μηνὸς Αὐγούστου ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11—12 μ. καὶ ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ ὡς ἄνω τμήματος γίνονται δεκτοὶ μόνον ἀνάπηροι πολέμου ὁπλῖται λαμβάνοντες πολεμικὴν σύνταξιν, τῆς ἰδιότητός των ταύτης διαπιστουμένης διὰ τῆς προσαγωγῆς τοῦ διπλώματος τῆς πολεμικῆς των συντάξεως.

Ἀθῆναι, 26 Ἰουλίου 1927
Ὁ ὑπουργὸς
Μ. ΚΥΡΚΟΣ

Η ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ΠΥΡΚΑΪΑ ΤΗΣ ΟΔΟΥ ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ

Τὴν 10 1)2 νυκτερινὴν τῆς χθὲς ἐξερράγη πυρκαϊὰ εἰς τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σοφοκλέους 29 τριώροφον οἰκίαν τοῦ Μωϋσῆ Σιακκῆ. Τὸ πῦρ, ἄγνωστον πόθεν προελθόν, ἐξεδηλώθη κατ' ἀρχὰς εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον, ἔνθα ὑπάρχουν τὰ γραφεῖα τοῦ παραγγελιοδόχου κ. Καρδιακοπούλου, ἐκεῖ δὲ καὶ ἐνετοπίσθη ὑπὸ τοῦ πυροσβεστικοῦ λόχου.

Ὁ πρῶτος ὄροφος τῆς οἰκίας ἀπετεφρώθη, κατέπεσε δὲ καὶ ἡ στέγη αὐτῆς.

Εἰς τὸν δεύτερον ὄροφον κατώκει ὁ καπνέμπορος κ. Ζαμπίκος μετὰ τῆς οἰκογενείας του καὶ εἰς τὸν τρίτον ἦσαν ἐγκατεστημένα τὸ χημικὸν καὶ οἰνολογικὸν ἐργαστήριον τοῦ κ. Μ. Γιαννούλη καὶ τὸ ἠλεκτρομηχανουργεῖον τοῦ κ. Π. Δρεστύλλα.

Ἐπὶ τόπου κατέφθασεν ἐκ τοῦ Γ' τμήματος Ἀσφαλείας καὶ Ἀστυνομίας Πόλεων ἀρκετὴ δύναμις ἀνδρῶν οἵτινες κατέγινον εἰς τὴν ἐκκένωσιν τοῦ μεσαίου ὀρόφου καὶ τῶν καταστημάτων καὶ εἰς τὴν τήρησιν τῆς τάξεως. Αἱ προξενηθεῖσαι ζημίαι, κατὰ προχείρους ὑπολογισμοὺς ἀνέρχονται εἰς 500.000 δραχμῶν.

Ἀρκετὰς ζημίας ὑπέστησαν καὶ οἱ ἐγκατεστημένοι εἰς τοὺς δύο ἄλλους ὀρόφους ἐκ τῆς μετὰ σπουδῆς μεταφορᾶς τῶν πραγμάτων καθὼς καὶ ἐκ τῶν ὑδάτων τῶν ἀντλιῶν.

Ἡ οἰκία ἦτο ἠσφαλισμένη εἰς τὴν «Ἐθνικήν».

Η ΠΑΓΚΑΛΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ Δ'. ΣΩΜΑ ΣΤΡΑΤΟΥ

Ὁ ἀντιστράτηγος διοικητὴς τοῦ Δου Σώματος Στρατοῦ κ. Τριλίβας ἐπεσκέφθη χθὲς τὸν ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν κ. Μαζαράκην μετὰ τοῦ ὁποίου συνωμίλησεν ἐπὶ πολύ. Ὁ κ. ἀντιστράτηγος ἀνέφερεν, ὅτι ὄντως ἐσημειώθη καὶ εἰς τὸ ὑπ' αὐτὸν Σῶμα κίνησις ἐνίων ἀξιωματικῶν ὑπὲρ τοῦ τέως δικτάτορος. Ἐναντίον τούτων διενεργοῦνται ἀνακρίσεις, τὸ πόρισμα τῶν ὁποίων θὰ ὑποβληθῇ συντόμως εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν.

Ὁ κ. Τριλίβας προσέθηκεν ὅτι ἐλήφθησαν πάντα τὰ κατάλληλα μέτρα καὶ ὅτι οἱ ἐλάχιστοι ἀξιωματικοὶ οἵτινες θὰ διανοηθοῦν νὰ ἐκφύγουν τῶν στρατιωτικῶν των καθηκόντων θὰ παταχθοῦν παραδειγματικῶς.

ΚΡΑΤΗΣΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ. 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἐκ τῶν διεξαγομένων ὑπὸ τοῦ Γ' Σώματος Στρατοῦ ἀνακρίσεων, διεπιστώθη ὅτι ἡ κίνησις τῶν Παγκαλικῶν συνεχίζεται ἀκόμη. Κατόπιν τούτου ἐκλήθησαν εἰς τὸ Σῶμα Στρατοῦ ὅπου καὶ ἐκρατήθησαν ὁ ὑπίλαρχος Παπαδημάκης, ὁ ὑπολοχαγὸς τοῦ μηχανικοῦ Πανᾶς, ὁ ἀνθυπίλαρχος Καθάριος καὶ εἷς ἐπίλαρχος τοῦ ὁποίου δὲν ἐγνώσθη εἰσέτι τὸ ὄνομα.

ΛΟΧΑΓΟΣ ΕΝΘΑΡΡΥΝΩΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΝ ΕΙΣ ΑΝΕΥΛΑΒΕΙΑΝ

Εἰς τὸν παρὰ τὴν συνοικίαν Λεύκας ναὸν τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος ἐδημιουργήθη ἐπεισόδιον ἐκ τῆς ἑξῆς ἀφορμῆς: Ὁ στρατιώτης τοῦ Α' συντάγματος πυροβολικοῦ Ν. Ἀναγνωστόπουλος παρατηρηθεὶς ὑπὸ τοῦ ἱερέως τοῦ ναοῦ κ. Ι. Δούβαρη διότι παρηνώχλει διαφόρους ἐκκλησιαζομένας γυναῖκας, ἐξύβρισε τοῦτον καὶ συγχρόνως ἐβλασφήμησε τὰ θεῖα καὶ τὰ ἱερά. Προσκληθεὶς ὁ σταθμάρχης τῆς συνοικίας συνέλαβε τὸν δράστην, ἐνῷ ὅμως τὸν ὡδήγει εἰς τὸν σταθμὸν ἐπενέβη ὁ λοχαγὸς τοῦ 2ου πεζικοῦ συντάγματος Π. Ζαρκάδας καὶ τὸν ἀπηλευθέρωσεν ἐκ τῶν χειρῶν του. Ὁ σταθμάρχης ὑπέβαλεν εἰς τὸ Φρουραρχεῖον μήνυσιν καὶ κατὰ τοῦ στρατιώτου καὶ κατὰ τοῦ λοχαγοῦ.

ΟΙ ΝΕΟΙ ΑΝΘΥΠΟΛΟΧΑΓΟΙ ΕΙΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΝ

Διὰ διαταγῆς τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν τοποθετοῦνται εἰς τὰς φρουρὰς Μακεδονίας καὶ Θράκης οἱ ἐξελθόντες ἐφέτος ἐκ τῆς Σχολῆς τῶν Εὐελπίδων νέοι ἀνθυπολοχαγοὶ τῶν διαφόρων ὅπλων.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Ὁ ἐφοπλιστὴς Λεων. Καμπάνης ἐξ Ἄνδρου ἐνῷ χθὲς ἔθετε τὸ περίστροφόν του ἐντὸς τοῦ χρηματοκιβωτίου του ἐτραυματίσθη θανασίμως εἰς τὴν κοιλιακὴν χώραν ἐξ αἰφνιδίας ἐκπυρσοκροτήσεως αὐτοῦ καταπεσόντος εἰς τὸ δάπεδον. Μεταφερθεὶς εἰς τὴν κλινικὴν Καρζῆ ἐξέπνευσε. Τὸ πτῶμά του μετεφέρθη εἰς τὸ Νεκροτομεῖον.

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Ἡ Τράπεζα Ἀθηνῶν ἀνακοινοῖ ὅτι ἀπὸ τῆς 1ης Αὐγούστου 1927 ὑποβιβάζει τὸ ἐπιτόκιον τῶν παρ' αὐτῇ καταθέσεων ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ ἀπὸ 5 ο)ο εἰς 4 1)2 ο)ο.

Σ. ΣΩΦΡΟΝΙΑΔΗΣ. Ἀφροδίσια - δερματικά. Σωκράτους 48 8—12 π. μ.

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5Η

ΑΠΙΘΑΝΟΣ Η ΕΞΟΜΑΛΥΝΣΙΣ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΙΚΩΝ ΑΝΤΙΘΕΣΕΩΝ ΕΝ ΡΟΥΜΑΝΙΑ

Ο ΕΠΙΤΥΧΗΣ ΕΛΙΓΜΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΑΝΙΟΥ

Ο ΚΑΡΟΛΟΣ ΑΝΑΜΕΝΕΙ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΙΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Μεταξὺ τῶν ἐνταῦθα κύκλων, ἐφ' ὅσον αἱ ἡμέραι παρέρχονται, ἑδραιοῦται ἡ ἐντύπωσις, ὅτι δὲν φαίνεται πλέον πιθανὴ ἡ διὰ συνεννοήσεων ἐξομάλυνσις τῆς ἀδιαλλάκτου ἀντιθέσεως, ἥτις ἐξεδηλώθη μεταξὺ τῶν Φιλελευθέρων καὶ τῶν Ἐθνικοαγροτικῶν.

Οἱ ξένοι κύκλοι χαρακτηρίζουν ὡς λίαν ἐπιτυχῆ τὸν ἑλιγμὸν τοῦ κ. Μανίου, ὅστις παρουσιάσθη ὡς ὑπέρμαχος τῆς νομιμότητος καὶ τῆς λαϊκῆς κυριαρχίας ἔναντι τοῦ αὐθαιρέτου καθεστῶτος, τὸ ὁποῖον ἐδημιούργησεν ὁ κ. Βρατιάνο. Εἶναι γεγονὸς ὅτι τὸ γόητρον τοῦ κ. Μανίου ἐκ τῆς στάσεως αὐτοῦ ηὐξήθη τόσον ἐν τῷ Κοινοβουλίῳ, ὅσον καὶ παρὰ τῷ λαῷ.

Ἀφ' ἑτέρου, ἡ μεταξὺ τῶν κ.κ. Βρατιάνο καὶ Ἀβερέσκο ἐπελθοῦσα προσέγγισις ἄγει εἰς τὴν παλαιὰν τάξιν τῶν πραγμάτων, καθ' ἣν τὸν κ. Βρατιάνο, ἀποχωρήσαντα προσωρινῶς τῆς Ἀρχῆς, ἀντικατέστησεν ὁ κ. Ἀβερέσκο. Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐφημερίδων μάλιστα, ὁ κ. Ἀβερέσκο, βασιζόμενος εἰς τὴν ὑποστήριξιν τοῦ κ. Βρατιάνο, θὰ προσπαθήσῃ νὰ καταλάβῃ καὶ ἐν τῇ Βουλῇ ἕδρας τινάς, μετέχων διὰ τῶν ὀπαδῶν του εἰς ἀναπληρωματικὰς ἐκλογάς, εἰς τρόπον ὥστε νὰ σχηματίσῃ πάλιν βουλευτικὴν ὁμάδα.

ΓΑΛΛΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ - Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΡΟΛΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες, πλὴν ἐνίων ὀργάνων τῆς δεξιᾶς, ἅτινα ἐκδηλοῦν πεποίθησιν ἐπὶ τὴν ἰσχὺν καὶ τὴν ἱκανότητα τοῦ κ. Βρατιάνο, εἶναι μᾶλλον ἀπαισιόδοξοι ὡς πρὸς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐν Ρουμανίᾳ καταστάσεως.

Τὰ ὄργανα τῆς ἀριστερᾶς ἰδίως παρατηροῦν, ὅτι μετὰ τὴν ἐκδηλωθεῖσαν ἀντίθεσιν Φιλελευθέρων καὶ Ἐθνικοαγροτικῶν, ἡ κατάστασις παρουσιάζεται πλήρης ἀναποφεύκτων κινδύνων.

Τὸ «Κοτιντιέν» καὶ τὸ «Ἔργον» τονίζουν ὅτι μόνον ἂν ἐπανέλθῃ ὁ Κάρολος, καλούμενος ὑπὸ τοῦ ρουμανικοῦ λαοῦ, θὰ σωθῇ τὸ γόητρον τῆς μοναρχίας, ἄλλως ἡ Ρουμανία θὰ ἀκολουθήσῃ τὴν δημοκρατικὴν ὁδόν.

Ὅσον ἀφορᾷ ἐξ ἄλλου, τὴν στάσιν τοῦ Καρόλου, οὐδὲν εἶναι θετικῶς γνωστὸν περὶ τῶν διαμειφθέντων μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τῶν ἐκ Ρουμανίας ἀπεσταλμένων. Πάντως πιστεύεται, ὅτι ὁ Κάρολος, παρακολουθῶν τὴν ἐν Ρουμανίᾳ κατάστασιν, θὰ ἐξαρτήσῃ τὴν στάσιν του ἐκ τῆς ἐξελίξεώς της.

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΡΙΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 27. (Ἀσύρματος). — Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βουκουρεστίου, ἡ ρουμανικὴ Βουλὴ συνεσκέφθη σήμερον περὶ παροχῆς ἐπιχορηγήσεως εἰς τὴν χήραν βασίλισσαν Μαρίαν. Ὁ ἀποθανὼν βασιλεὺς Φερδινάνδος κατέλιπε διὰ τῆς διαθήκης του εἰς τὰ τέκνα του ἐκτὸς τῶν ἀκινήτων καὶ 300 ἑκατομμύρια λέϊ μὲ μέρος ἐξ αὐτῶν εἰς τὸν πρίγκηπα Κάρολον, ὅστις θὰ λάβῃ 60 ἑκατομμύρια.

Ο ΔΙΑΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΟ - ΓΑΛΛΙΚΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

ΤΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΧΡΕΗ ΚΑΙ ΑΙ ΖΗΜΙΑΙ

Ἀνεκοινώθη χθὲς ἁρμοδίως, ὅτι ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπεία, κατὰ τὴν ἐν Παρισίοις διαμονήν της, προῆλθεν εἰς διαπραγματεύσεις μετὰ τῶν ἁρμοδίων οἰκονομικῶν κύκλων, σχετικῶς μὲ τὰ χρέη τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὴν Γαλλίαν, ἐκ τῆς προμηθείας πολεμικοῦ ὑλικοῦ—400 περίπου ἑκατομ. φράγκων—καὶ τὰς ζημίας τὰς προξενηθείσας ἐν Μακεδονίᾳ ὑπὸ τοῦ γαλλικοῦ στρατοῦ—400 ἐπίσης περίπου ἑκατομμ. φρ.

Ἡ ἑλληνικὴ ἀντιπροσωπεία, ἐτόνισεν ὅτι ταῦτα οὐδεμίαν σχέσιν ἔχουν μὲ τὸ χρέος τῆς Γαλλίας πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν, τὸ ὁποῖον προέρχεται ἐκ προκαταβολῶν τῆς Τραπέζης πρὸς τὸν γαλλικὸν στρατὸν τῆς Ἀνατολῆς, ὑπὸ τύπον πιστώσεων.

Οἱ ἁρμόδιοι γαλλικοὶ κύκλοι ἔχουν τὴν γνώμην, ὅπως τόσον τὰ μετὰ τοῦ Κράτους ζητήματα ὅσον καὶ τὸ μὲ τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν συζητηθοῦν ἀπὸ κοινοῦ καὶ οὐχὶ μεμονωμένως.

Ἀπεφασίσθη δ' ἐν τέλει ὅπως διορισθοῦν ἑκατέρωθεν ἐμπειρογνώμονες.

Ὁ κ. Καφαντάρης, καθ' ἃ ἀνεκοινώθη χθές, θὰ συνεργασθῇ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν μετὰ τῶν ἁρμοδίων ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου του διὰ τὸν καθορισμὸν τῶν ἑλληνικῶν ἀπόψεων. Κρατεῖ δὲ γνώμη ὅπως ἐν σχέσει μὲ τὸ ζήτημα τῶν χρεῶν ἐκ πολεμικοῦ ὑλικοῦ, ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις ζητήσῃ ὅπως ἰσχύσῃ ἡ συμφωνία τοῦ 1918, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἐξόφλησις τῶν χρεῶν τούτων, θὰ γίνῃ ἀναλόγως τῆς οἰκονομικῆς ἱκανότητος τῆς Ἑλλάδος, ὡς ἐγένετο καὶ κατὰ τὴν διαρρύθμισιν τῶν πολεμικῶν μας χρεῶν πρὸς τὴν Ἀγγλίαν ἐσχάτως.

ΜΕΛΕΤΑΤΑΙ ΚΑΙ Η ΙΔΡΥΣΙΣ ΝΕΑΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Κατὰ τὰς γενομένας χθὲς τὴν ἑσπέραν ἀνακοινώσεις, οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων κατόπιν δὲ καὶ ἡ ὁλομέλεια τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου δὲν θὰ ἐντοπίσουν μόνον τὴν συζήτησιν εἰς τὴν μελέτην καὶ ἐπεξεργασίαν τοῦ ὑπὸ καταρτισμὸν σχεδίου τῆς ἱδρύσεως τῆς ἐκδοτικῆς Τραπέζης ἀλλὰ θὰ ἐπεκτείνουν ταύτην καὶ ἐπὶ τῶν μέτρων εἰς τὰ ὁποῖα ἡ Κυβέρνησις ἀπὸ συμφώνου μετὰ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης θὰ προέλθῃ διὰ τὴν ἀναδιοργάνωσιν αὐτῆς.

Δέον ἐνταῦθα νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ μετὰ τὴν ἀπόσπασιν τοῦ ἐκδοτικοῦ τμήματος ἀπὸ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐπὶ βάσεων ἐναρμονιζομένων πρὸς τὰς σημερινὰς συνθήκας καὶ ἀνάγκας ἀναδιοργάνωσις αὐτῆς δέον νὰ θεωρῆται ὡς ἀπὸ τοῦδε ἀποφασισθεῖσα. Κατὰ τὴν ἀναδιοργάνωσιν ταύτην θὰ ληφθῇ ἰδιαιτέρως μέριμνα διὰ τὴν ἵδρυσιν αὐτονόμου ὀργανισμοῦ Τραπέζης Γεωργικῆς Πίστεως, συνεργαζομένου ἀμέσως μετὰ τῆς Ἐθνικῆς.

Ἡ ἵδρυσις ἄλλωστε τῆς Τραπέζης ταύτης προβλέπεται, κατὰ τὰς πληροφορίας μας, ὑπὸ τοῦ συζητουμένου μεταξὺ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας καὶ τῆς Ε.Α.Π. σχεδίου ἀποζημιώσεως τῶν ἀγροτῶν προσφύγων.

Κατὰ τὸ σχέδιον τοῦτο εἰς τὴν ἱδρυθησομένην Τράπεζαν θὰ ὑπαχθῇ καὶ ἡ ὑπηρεσία τοῦ Ἐποικισμοῦ.

Αἱ τελευταῖαι συνεργασίαι τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας κ. Παπαναστασίου μετὰ τοῦ κ. Καφαντάρη καὶ τῆς Διοικήσεως τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἀφεώρων ἀκριβῶς εἰς τὴν μελέτην τοῦ δυνατοῦ τῆς ἱδρύσεως τῆς Τραπέζης Γεωργικῆς Πίστεως παραλλήλως πρὸς τὰς ἄλλας μεταρρυθμίσεις αἱ ὁποῖαι θὰ ἐπενεχθοῦν εἰς τὸν ὀργανισμὸν καὶ τὴν λειτουργίαν τῆς Ἐθνικῆς μετὰ τὴν ἀπόσπασιν τοῦ ἐκδοτικοῦ τμήματος αὐτῆς.

Κατὰ τὰς παρασχεθείσας πληροφορίας, τόσον ὁ κ. Καφαντάρης, ὅσον καὶ ἡ Διοίκησις τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἔχουν προσχωρήσει κατ' ἀρχὴν εἰς τὴν ἄποψιν τῆς ἱδρύσεως τῆς Τραπέζης Γεωργικῆς Πίστεως ὑπὸ τὰς ἀναφερθείσας προϋποθέσεις.

ΤΑ ΣΟΒΙΕΤ ΔΕΧΟΝΤΑΙ ΝΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΘΗ

Η ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μιχαλακόπουλος θὰ συναντηθῇ ἐντὸς τῆς τρεχούσης ἑβδομάδος μετὰ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ρωσσίας κ. Οὐστίνωφ ἵνα συνεχίσῃ μετ' αὐτοῦ τὰς συνεννοήσεις διὰ τὴν τροποποίησιν τῶν ἄρθρων τῆς ἑλληνορρωσσικῆς τελωνιακῆς συμβάσεως τῶν ἀφορώντων τὴν ἀσυλίαν καὶ τὸν ἀριθμὸν τῶν ἐμπορικῶν ἀκολούθων.

Ὡς πληροφορούμεθα, ἡ σοβιετικὴ Κυβέρνησις ἐξουσιοδότησεν ἤδη τὸν ἐνταῦθα πρεσβευτήν της ὅπως ἀποδεχθῇ κατὰ τὰς σχετικὰς διαπραγματεύσεις τὴν ἐλάττωσιν τοῦ ἀριθμοῦ καὶ τῆς δικαιοδοσίας τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐμπορικῶν ἀντιπροσώπων της.

Ἡ σοβιετικὴ Κυβέρνησις προῆλθεν εἰς τὴν ἀπόφασιν ταύτην, ἀντιληφθεῖσα ὅτι διὰ νὰ ἀνεχθῇ ἡ Ἑλληνικὴ Κοινὴ Γνώμη τὴν ἐξακολούθησιν τῶν διπλωματικῶν καὶ ἐμπορικῶν σχέσεων μὲ τὴν Ρωσσίαν, ἐπιβάλλεται τροποποίησις τῶν συμβάσεων—ἰδίως εἰς τὰ σημεῖα τὰ ἀναφερόμενα εἰς τὸν ἀριθμὸν καὶ τὴν ἀσυλίαν τῶν ἐμπορικῶν ἀκολούθων—ἐλαττώνουσα οὕτω τὰς ὑπονοίας περὶ ἀναμίξεως τῆς σοβιετικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὴν μπολσεβικικὴν προπαγάνδαν.

Η ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΟΥ ΚΑΠΝΟΥ

ΑΙ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας συνειργάσθη χθὲς ἐπὶ μακρὸν ὁ ὑπουργὸς κ. Μερκούρης μετὰ ἀντιπροσώπων τοῦ ἀμερικανοελβετικοῦ ὁμίλου ὅστις ἔχει προτείνει εἰς τὴν Κυβέρνησιν τὴν ἵδρυσιν Τραπέζης πρὸς προστασίαν τῶν ἑλληνικῶν καπνῶν.

Οἱ ἀντιπρόσωποι ἐδήλωσαν εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν ὅτι ἀποδέχονται τὴν ἵδρυσιν τῆς Τραπέζης μὲ παραρτήματα εἰς τὰς πόλεις τῶν καπνοπαραγωγικῶν περιφερειῶν, ἡ δὲ Τράπεζα αὕτη θὰ δύναται νὰ χορηγῇ καὶ δάνεια εἰς τοὺς καπνοπαραγωγούς, καθὼς καὶ διαφόρους ἄλλας διευκολύνσεις. Εἰς ἀντάλλαγμα τῶν τοιούτων προσφορῶν οἱ ἀντιπρόσωποι ζητοῦν τὴν παροχὴν διαφόρων τραπεζιτικῶν εὐκολιῶν.

ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 27 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)—Εἰς τὴν [illegible] ἔπλευσε [illegible] (ἰδίως) ἐν ἀγγλικὸν ὑποβρύχιον τὸ ὁποῖον [illegible] (σήμερον).

ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΚΟΜΜΑ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ

ΔΙΑΨΕΥΣΙΣ ΦΗΜΩΝ

Ὁ ἡγέτης τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρης εἰς χθεσινὰς ἀνακοινώσεις του διέψευσε τὴν ἀναγραφεῖσαν εἰς πρωϊνὴν ἐφημερίδα πληροφορίαν ὅτι ἔλαβε δῆθεν ἐπιστολὰς τῶν κ.κ. Τζὼν Θεοτόκη, Σπ. Στάη καὶ Μ. Γούδα καλούντων αὐτὸν ν' ἀποχωρήσῃ τῆς Οἰκουμενικῆς ἐξ ἀφορμῆς τῶν φορολογικῶν μέτρων.

Οὐδεμίαν ἐπιστολὴν ἔλαβε παρ' οὐδενὸς τῶν ἀναφερομένων, τονίζει ὁ κ. Τσαλδάρης. Μετὰ τοῦ κ. Τζὼν Θεοτόκη ἔσχε μόνον πρό τινος ἰδιαιτέραν συνομιλίαν διὰ τὰ φορολογικά, τὸ περιεχόμενον τῆς ὁποίας ἀπόκειται εἰς τὸν ἐκ Κερκύρας βουλευτὴν νὰ φέρῃ πρῶτος εἰς τὴν δημοσιότητα, ἐφ' ὅσον θὰ τὸ ἐνόμιζεν ἀναγκαῖον.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΑΡΓΥΡΟΥ

ΠΑΤΡΑΙ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὴν μεσημβρίαν διῆλθεν ἐντεῦθεν προερχόμενος ἐξ Ἀγρινίου ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Ἀργυρός, ἀναχωρήσας ἀμέσως σιδηροδρομικῶς δι' Ἀθήνας. Εἰς συνομιλίας μετὰ φίλων του ἐνταῦθα ὁ κ. ὑπουργὸς εἶπεν ὅτι δὲν πιστεύει νὰ προκληθῇ διάλυσις τῆς Οἰκουμενικῆς Κυβερνήσεως ἐξ ἀφορμῆς τῶν φορολογικῶν νομοσχεδίων, καίτοι ἐναντίον αὐτῶν ἐκηρύχθησαν σχεδὸν ὅλοι οἱ βουλευταὶ τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος.

Ἐν σχέσει μὲ τὴν ἐκπαίδευσιν εἶπεν ὅτι παρὰ τὴν ἐκδηλουμένην ἀντίδρασιν τῶν βενιζελικῶν θὰ ἐπιμείνῃ εἰς τὴν προσπάθειάν του περὶ ἀντικαταστάσεως τῶν διδακτικῶν βιβλίων, ἐλπίζει δὲ νὰ ἐπιτύχῃ τοῦτο.

Ο κ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟΥΣ ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 27 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)—Ὁ κ. Καφαντάρης εὐχαριστῶν τηλεγραφικῶς τοὺς πρόσφυγας τῆς Κεντρῴας Ἀσίας διὰ τὰς πρὸς αὐτὸν ἐκδηλώσεις των, ἐξαίρει τὸ γεγονὸς τῆς τονώσεως τοῦ κόμματος, εἰς στιγμὴν κατὰ τὴν ὁποίαν ἀγωνίζεται διὰ τὴν πολιτικὴν τῆς ἐθνικῆς ἐξυγιάνσεως, ἐκτιθέμενον εἰς τὰ βέλη τῆς δημαγωγίας.

ΤΟΝ ΕΦΟΝΕΥΣΕΝ

ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑ ΤΟΥ ΛΑΡΙΣΑΪΚΟΥ

Ἡ κατὰ τὴν 8 1)2 ἑσπερινὴν ὥραν κατερχομένη εἰς Πειραιᾶ ἁμαξοστοιχία Λαρίσσης παρέσυρε παρὰ τὴν συνοικίαν Ρούφ καὶ ἀπέναντι τῶν προσφυγικῶν παραπηγμάτων τὸν πλησίον τῆς γραμμῆς ἱστάμενον Η. Πυρῆν, στρατιώτην τοῦ 1ου λόχου τοῦ συντάγματος τηλεφωνητῶν, τὸν ὁποῖον καὶ ἐτραυμάτισε θανασίμως εἰς τὴν κεφαλήν. Ὁ τραυματισθεὶς ἐξέπνευσε μετ' ὀλίγον εἰς [illegible] Πολυκλινικήν, ὅπου μετεφέρθη. Ὁ [illegible]

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΦΑΙΡΕΣΙΝ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΙΚΟΥ ΤΗΣ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥ

ΠΟΙΑΙ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ ΚΡΑΤΟΥΣ, ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ

ΠΩΣ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΟΥΝ ΑΙ ΜΕΤΟΧΑΙ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΔΟΤΙΚΗΝ Η ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΘΑ ΔΙΟΡΙΖΕΤΑΙ, ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗΝ ΑΙΡΕΤΗ

Τὴν χθεσινὴν σύσκεψιν τῶν Διοικητῶν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἀπησχόλησεν ἡ σύνταξις τοῦ νέου σχεδίου συμβάσεως καὶ τοῦ καταστατικοῦ τῆς νέας ἐκδοτικῆς Τραπέζης. Ὡς γνωστόν, ἐπὶ τοῦ ἐκπονηθέντος σχεδίου ἐν Λονδίνῳ ἐπῆλθον ριζικαὶ μεταβολαί, καθόσον ἐγκατελείφθη ἡ βάσις ἐπὶ τῆς ὁποίας τοῦτο ἐστηρίζετο καὶ ἥτις ἀπέβλεπεν εἰς τὴν ἐκκαθάρισιν τῶν μέχρι τοῦδε ἐνεργουμένων ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης ἐργασιῶν, ὥστε νὰ περιορισθῇ αὕτη εἰς τὸν ἐκδοτικόν της ρόλον.

Τὸ σχέδιον τοῦτο ἀπερρίφθη καὶ ἤδη λαμβάνεται ὡς βάσις ἡ δημιουργία νέας Ἐκδοτικῆς Τραπέζης διὰ τῆς ἀποσχίσεως τοῦ ἐκδοτικοῦ μέρους τῆς Ἐθνικῆς, ἥτις θὰ παραμείνῃ ὡς ἔχει πλὴν τοῦ ἐκδοτικοῦ της δικαιώματος τὸ ὁποῖον ἐξέπνεε τῷ 1950.

Τὴν σύσκεψιν ἀπησχόλησε σοβαρῶς καὶ τὸ ζήτημα τοῦ ἀντισταθμίσματος διὰ τὴν ζημίαν τὴν ὁποίαν θὰ ὑποστῶσιν, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει, οἱ μέτοχοι τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης μὴ συμμετέχοντες ἀπὸ τῆς δημιουργίας τῆς Ἐκδοτικῆς τῶν κερδῶν, τὰ ὁποῖα θὰ τοῖς ἀπέφερε τὸ μέχρι τοῦ 1950 ἐκδοτικὸν προνόμιον.

Δίκαιον ἀντιστάθμισμα τούτου ἠδύνατο ν' ἀποτελέσῃ ἡ ἀνάληψις ὁλοκλήρου τοῦ μετοχικοῦ κεφαλαίου τῆς νέας Τραπέζης ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς. Ὑπάρχουσιν ἐν τούτοις σοβαραὶ ἀντιρρήσεις ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου, καθόσον προβάλλεται ὅτι ἡ νέα Ἐκδοτικὴ Τράπεζα κρατοῦσα τὰ ἡνία τῆς οἰκονομικῆς κινήσεως τοῦ τόπου, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ἔχῃ τοιαύτην οὐσιαστικὴν ἐξάρτησιν ἐξ ἄλλου Τραπεζιτικοῦ ὀργανισμοῦ. Διὰ τοῦτο φαίνεται ὅτι ἐγένετο σκέψις ὅπως μόνον ἓν μέρος τοῦ ἐκδοθησομένου κεφαλαίου —τὸ 1)5 π. χ. — κρατήσῃ εἰς τὸ χαρτοφυλάκιόν της ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα, τὸ δ' ὑπόλοιπον ἐκτεθῇ εἰς δημοσίαν ἐγγραφήν, τοῦ δικαιώματος τῆς προτιμήσεως παραμένοντος εἰς τοὺς μετόχους τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης. Ἠγέρθη ἐπίσης τὸ ζήτημα ἐὰν ἡ παροῦσα κρίσις θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν ἐξ ὁλοκλήρου κάλυψιν τοῦ ἐκ 500 ἑκατομμυρίων ἀπαιτουμένου κεφαλαίου διὰ τὴν ἵδρυσιν τῆς Ἐκδοτικῆς Τραπέζης καὶ φαίνεται ὅτι διὰ τὸν λόγον τοῦτον θὰ ὑπερισχύσῃ ἡ γνώμη τῆς τμηματικῆς αὐτοῦ ἐκδόσεως.

Ἐγκρινομένου τελικῶς τοῦ σχεδίου ἱδρύσεως νέας Ἐκδοτικῆς Τραπέζης διὰ τῆς ἀποσχίσεως τοῦ ἐκδοτικοῦ προνομίου ἀπὸ τὴν Ἐθνικήν, ἡ τελευταία αὕτη θὰ ἐξακολουθήσῃ ἐκμεταλλευομένη τὸν κύκλον τῶν ὑπολοίπων σημερινῶν της ἐργασιῶν, ὡς Τράπεζα ἐντελῶς ἀπὸ τοῦ Κράτους ἀνεξάρτητος, ἀλλ' ἐν στενῇ ἐπαφῇ μετὰ τῆς Ἐκδοτικῆς Τραπέζης. Ὁ Διοικητὴς τῆς Ἐκδοτικῆς Τραπέζης θὰ εἶναι δικαιωματικῶς μέλος τοῦ συμβουλίου τῆς Ἐθνικῆς ὡς καὶ ὁ Διοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς θ' ἀποτελέσῃ δικαιωματικῶς μέλος τοῦ συμβουλίου τῆς Ἐκδοτικῆς. Ὁ Διοικητὴς τῆς Ἐκδοτικῆς Τραπέζης θὰ ἐκλέγηται μὲν ὑπὸ τῶν μετόχων της ἀλλὰ θὰ διορίζηται ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως, ἥτις θὰ διατηρῇ ἀπόλυτον veto ἐπὶ τῆς ἐκλογῆς του, οἱ δὲ Ὑποδιοικηταὶ αὐτῆς θὰ ἐκλέγωνται καὶ θὰ διορίζωνται ὑπὸ τῶν μετόχων. Ἀντιθέτως ἀπόλυτον δικαίωμα τῶν μετόχων τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης θὰ παραμείνῃ ἥ τε ἐκλογὴ καὶ ὁ διορισμὸς τοῦ Διοικητοῦ της, χωρὶς τὸ Κράτος νὰ ἔχῃ οὐδεμίαν ἀνάμιξιν εἰς τὰ τῆς διοικήσεώς της.

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ ΚΑΙ ΔΙΟΜΗΔΟΥΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΙΔΡΥΣΙΝ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

ΤΟ ΑΡΧΙΚΟΝ ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΘΑ ΕΙΝΕ 500.000.000

Πληροφορούμεθα ἁρμοδίως ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Καφαντάρης καὶ ἡ Διοίκησις τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, κατέληξαν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅπως ἱδρυθῇ νέα ἐκδοτικὴ Τράπεζα, ἀφαιρουμένου τοῦ προνομίου τῆς ἐκδόσεως ἀπὸ τῆς Ἐθνικῆς, ἀντὶ τῆς ἀρχικῶς συζητηθείσης ἐν Γενεύῃ λύσεως τῆς μετατροπῆς δηλαδὴ τῆς Ἐθνικῆς εἰς καθαρῶς ἐκδοτικὸν μόνον ὀργανισμόν, ἀποσπωμένων παρ' αὐτῆς τῶν λοιπῶν ἐργασιῶν.

Σχετικῶς μάλιστα, ἡ Διοίκησις τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, προῆλθε ἐσχάτως εἰς συνεννοήσεις μετὰ τῶν ἁρμοδίων ἐν Λονδίνῳ τραπεζικῶν καὶ οἰκονομικῶν κύκλων, οἱ ὁποῖοι παρέσχον τὴν συγκατάθεσίν των, διὰ τὴν τοιαύτην λύσιν.

Εἰς τὴν ἀπόφασιν ταύτην κατέληξεν ἡ Διοίκησις τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, καθ' ὅσον διὰ τῆς δεθησομένης λύσεως ἐξασφαλίζεται ἀφ' ἑνὸς μὲν ἡ ὕπαρξις τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καὶ τὸ κῦρος αὐτῆς, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἀποτρέπονται αἱ δυσχέρειαι, αἵτινες θὰ παρουσιάζοντο διὰ τῆς ἀποσχίσεως τῶν λοιπῶν καθαρῶς τραπεζικῶν τμημάτων εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἐπεκράτει ἡ ὑποδειχθεῖσα ἀρχικῶς ὑπὸ τῆς Δημοσιονομικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν λύσις.

Κατὰ ταῦτα, ἡ ἱδρυθησομένη νέα Ἐκδοτικὴ Τράπεζα, θὰ περιορισθῇ κυρίως εἰς τὴν ἔκδοσιν καὶ τὴν κυκλοφορίαν τοῦ χαρτονομίσματος καὶ τὴν διαχείρισιν τοῦ κρατικοῦ συναλλάγματος. Ὡς ἐκ τούτου δὲ θὰ συνεργάζεται ἀπαραιτήτως μὲ τὸ Κράτος διὰ τὴν σταθεροποίησιν τῆς δραχμῆς.

Ἐκτὸς τούτων, ἡ νέα Τράπεζα θὰ ἐκτελῇ καί τινας τραπεζικὰς ἐργασίας, ἤτοι θὰ δέχεται μακροπροθέσμους καταθέσεις καί τινας τῶν προεξοφλήσεων, καθὼς ἐπίσης καὶ ἐπιχειρήσεις τινὰς δανείων ἐπὶ ἐνεχύρῳ τίτλων. Πᾶσαι δὲ αἱ λοιπαὶ τραπεζικαὶ ἐργασίαι θὰ παραμείνουν εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν.

Τὸ ἀρχικὸν κεφάλαιον τῆς νέας Ἐκδοτικῆς Τραπέζης θὰ ἀνέρχεται εἰς 500 περίπου ἑκατομμ. δρχ. (30 ἑκατομμ. περίπου χρυσῶν). Αἱ σχετικαὶ μετοχαὶ θὰ ἐκδοθοῦν ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἡ ὁποία καὶ θὰ κρατήσῃ μέρος αὐτῶν.

Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲν ἔχουν εἰσέτι καθορισθῇ αἱ λεπτομέρειαι τὰ τῆς Διοικήσεως τῆς νέας Τραπέζης καὶ τῶν σχέσεων, αἱ ὁποῖαι θὰ τὴν συνδέουν μὲ τὴν Ἐθνικήν. Θὰ καταβληθῇ ἐν τούτοις προσπάθεια ὅπως ἐξασφαλισθῇ ἡ ἀπόλυτος ἀνεξαρτησία τοῦ νέου ὀργανισμοῦ, δεδομένου ἄλλως τε ὅτι ἡ ὕπαρξις αὐτῆς εἶνε ἀπαραίτητος διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνόρθωσιν τῆς χώρας.

Κατὰ ταῦτα, πᾶσα τυχὸν ἀνησυχία τραπεζικῶν παραγόντων εἶνε ἐντελῶς ἀδικαιολόγητος, δεδομένου ὅτι διὰ τῆς ἀποφασισθείσης λύσεως καὶ ἡ σταθεροποίησις τοῦ νομίσματος θὰ ἐπιτευχθῇ, ἀλλὰ καὶ ἡ οἰκονομικὴ ἀνόρθωσις θὰ ἐξασφαλισθῇ. Ἐκ παραλλήλου δὲ ὁ νέος ὀργανισμὸς θ' ἀποκτήσῃ τὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὸ κῦρος τῶν πρώτων τραπεζιτικῶν ὀργανισμῶν τοῦ Κράτους.

Ἐντὸς τῶν ἀρχῶν τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος ἐλπίζεται ὅτι θὰ λήξουν αἱ μεταξὺ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν καὶ Ἐθνικῆς Τραπέζης διεξαγόμεναι συνεννοήσεις, ὥστε νὰ λάβωσι γνῶσιν καὶ οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων, διὰ νὰ καταρτισθῶσιν ἀμέσως τὰ σχετικὰ νομοσχέδια.

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ - ΔΙΟΜΗΔΟΥΣ

Πρὸς ρύθμισιν τῶν λεπτομερειῶν τῆς ἱδρύσεως τοῦ νέου ὀργανισμοῦ, συνειργάσθη χθὲς ὁ Διοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ. Διομήδης μετὰ τοῦ κ. Καφαντάρη.

Ὁ κ. Διομήδης ἀνεκοίνωσε σχετικῶς ὅτι ἐπῆλθεν ἤδη συμφωνία μετὰ τοῦ κ. Καφαντάρη, καὶ ὅτι τὸ νομοσχέδιον διὰ τὴν ἵδρυσιν τῆς νέας Τραπέζης συντασσόμενον ἤδη θὰ εἶνε ἕτοιμον ἐντὸς δεκαπενθημέρου.

Ὁ κ. Διομήδης, ἐξήγησε περαιτέρω ὅτι διὰ τὸ ἐν λόγῳ νομοσχέδιον, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ὑπάρξουν ἀντιρρήσεις ἐκ μέρους τῶν ἁρμοδίων κύκλων τῆς Κ.Τ.Ε. ἐφ' ὅσον αὕτη ἐνδιαφέρεται διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς Ἑλληνικῆς Ἐκδοτικῆς Τραπέζης ἐπὶ τῇ βάσει ἐπιστημονικῶν δεδομένων.

Ἐν τέλει ὁ κ. Διομήδης ἐδήλωσεν ὅτι ὁ διορισθησόμενος τεχνικὸς σύμβουλος θὰ ἔλθῃ ἐνταῦθα μετὰ ὀκτάμηνον.

ΣΥΣΚΕΨΙΣ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν συνῆλθε χθὲς εἰς μακρὰν σύσκεψιν τὸ διοικητικὸν Συμβούλιον καὶ ἐξηκολούθησε τὴν συζήτησιν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς τροποποιήσεως τοῦ ὀργανισμοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης καθὼς καὶ τῶν ἐνδεικνυομένων μέτρων διὰ τὴν σταθεροποίησιν τοῦ ἐθνικοῦ νομίσματος.

ΙΔΡΥΟΜΕΝΗΣ ΝΕΑΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΠΙΣΤΕΥΕΤΑΙ Ν' ΑΡΘΟΥΝ ΑΙ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗ

Κατὰ νυκτερινὴν ἀνακοίνωσιν ἐκ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου, ἡ σύγκλησις τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, τὸ ὁποῖον εἶνε προωρισμένον διὰ τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῶν οἰκονομικῶν ζητημάτων δὲν θὰ συμπέσῃ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα πρὸ τοῦ Σαββάτου.

Κατὰ τὰς ἐκ τῆς αὐτῆς πηγῆς πληροφορίας ἡ σχετικὴ ἐπιβράδυνσις ἐκτὸς τῆς μεσολαβησάσης ἀσθενείας τοῦ κ. Καφαντάρη, πρέπει νὰ ἀποδοθῇ καὶ εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν ὅπως παρουσιάσῃ ἐνώπιον τῶν ἐν τῇ Κυβερνήσει συναδέλφων του συμπεπληρωμένα τὰ σχέδια τῶν ἐφαρμοσθησομένων οἰκονομικῶν μέτρων ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐπελθουσῶν ἐν Γενεύῃ συμφωνιῶν διὰ τὴν νομισματικὴν ἐξυγίανσιν τῆς χώρας.

Ἐξ ἄλλων συναφῶν κυβερνητικῶν πληροφοριῶν προκύπτει ὅτι ἐπὶ τῶν σχεδίων τούτων, καὶ συγκεκριμένως ἐπὶ τοῦ ἀφορῶντος εἰς τὴν μετατροπὴν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης εἰς ἐκδοτικήν, ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἔχει ἤδη ὑπ' ὄψιν του τὰς γνώμας τῶν κ.κ. Μιχαλακοπούλου καὶ Παπαναστασίου, μεθ' ὧν συνωμίλησεν ἐν προκειμένῳ κατὰ τὰς προχθεσινὰς μετ' αὐτῶν συναντήσεις του. Ἔχει δὲ λόγους νὰ ἐλπίζῃ ὅτι θὰ εὕρῃ σύμφωνον ἐπ' αὐτῶν καὶ τὸν κ. Μεταξᾶν, μετὰ τοῦ ὁποίου πρόκειται νὰ συναντηθῇ ἐντὸς τῆς ἡμέρας.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν σχετικὴν στάσιν τοῦ κ. Τσαλδάρη αἱ ἐκ τῆς αὐτῆς πηγῆς πληροφορίαι φέρουν τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν ὡς πιστεύοντα ὅτι καὶ ὁ ἡγέτης τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος θὰ ἄρῃ τὰς διατυπωθείσας ἐπιφυλάξεις του, ὅσον ἀφορᾷ συγκεκριμένως τὸ προκρινόμενον σχέδιον τῆς ἱδρύσεως νέας ἐκδοτικῆς Τραπέζης, ἀντὶ τοῦ περιορισμοῦ τῆς Ἐθνικῆς εἰς ἐκδοτικήν.

Ὁ κ. Καφαντάρης, κατὰ τὰς ἰδίας πάντοτε πληροφορίας, φαίνεται πιστεύων ὅτι ἡ προτίμησις τοῦ σχεδίου τούτου, ἐπὶ τοῦ ὁποίου εἶνε ἤδη—κατὰ τὰς ἀλλαχοῦ δημοσιευομένας σχετικὰς ἀνακοινώσεις — ἐξησφαλισμένη ἡ συγκατάθεσις τῶν οἰκονομικῶν κύκλων τοῦ Λονδίνου καί, ἐν συναφείᾳ, καὶ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, θὰ εὕρῃ σύμφωνον καὶ τὸν κ. Τσαλδάρην, αἱ ἐπιφυλάξεις τοῦ ὁποίου ἐστηρίζοντο κυρίως εἰς τὸν φόβον ὅτι ἡ ἀποδοχὴ τοῦ ἑτέρου σχεδίου τοῦ προταθέντος ὑπὸ τῆς Δημοσιονομικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Γενεύης, περὶ περιορισμοῦ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης εἰς ἐκδοτικήν, ἤθελε προκαλέσει ἐκτὸς ἄλλων ἀνωμαλιῶν καὶ τὴν μείωσιν τοῦ κύρους τοῦ πρώτου πιστωτικοῦ ἱδρύματος τῆς χώρας.

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΘΑ ΕΠΑΝΑΛΗΦΘΟΥΝ ΑΠΟ 1ΗΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Κατὰ κυβερνητικὴν ἀνακοίνωσιν, αἱ ἐργασίαι τῆς Βουλῆς θὰ ἐπαναληφθοῦν ὡρισμένως τὴν 1ην Αὐγούστου.

Κατὰ τὸν Πρόεδρον ἀφ' ἑτέρου τῆς Βουλῆς κ. Σοφούλην, αἱ συνεδριάσεις θὰ συνεχισθοῦν κανονικῶς ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Δευτέρας (1ης Αὐγούστου), ἐκτὸς ἂν τὸ Σῶμα ἤθελεν ἀποφασίσει περὶ νέας ἀναβολῆς αὐτῶν μετὰ τὴν ὁρισθεῖσαν πρώτην συνεδρίασιν. Τὸ τελευταῖον τοῦτο ὅμως θεωρεῖται ἐντελῶς ἀπίθανον, δεδομένου ὅτι αἱ ἐργασίαι τῆς ἐκτάκτου θερινῆς συνόδου τῆς Βουλῆς δὲν δύνανται νὰ παραταθοῦν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τῶν νομοθετικῶν ἐργασιῶν, αὕτη περιλαμβάνει τὰ οἰκονομικὰ νομοσχέδια καὶ τὸν προϋπολογισμόν. Ἡ ἐπὶ τοῦ προϋπολογισμοῦ εἰσηγητικὴ ἔκθεσις τῆς οἰκείας κοινοβουλευτικῆς ἐπιτροπῆς καθυστερεῖ εἰσέτι. Ἐφ' ᾧ καὶ ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς προτίθεται νὰ ζητήσῃ τὴν ἐπίσπευσιν τῆς ὑποβολῆς αὐτῆς, ἵνα καταστῇ δυνατὴ ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος ἡ ἔναρξις τῶν σχετικῶν συζητήσεων.

Κατὰ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα, προβλέπεται ὅτι θὰ συζητηθοῦν, προτασσόμενα, τὰ ἄλλα νομοσχέδια, ἐκτὸς τῶν οἰκονομικῶν, ἡ ἐπὶ τῶν ὁποίων συζήτησις ἄλλως τε θὰ ἐξαρτηθῇ ἐκ τῶν σχετικῶν ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ὅπερ καὶ θὰ καθορίσῃ τὴν σειρὰν προτιμήσεως αὐτῶν.

Ο κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΘΑ ΕΛΘΗ ΕΙΣ ΑΘΗΝΑΣ

ΘΑ ΜΕΙΝΗ 20 ΗΜΕΡΑΣ

ΧΑΝΙΑ, 27— Ἡ μετάβασις τοῦ κ. Βενιζέλου εἰς Θεσσαλονίκην θὰ συμπέσῃ μὲ τὴν ἔναρξιν τῆς ἐκεῖ διεθνοῦς ἐμπορικῆς ἐκθέσεως.

Ἀκολούθως ὁ κ. Βενιζέλος θὰ μεταβῇ εἰς Ἀθήνας, ὅπου θὰ παραμείνῃ περὶ τὰς εἴκοσιν ἡμέρας, καὶ κατόπιν θὰ ἀναχωρήσῃ μετὰ τῆς συζύγου του εἰς Παρισίους.

Οἱ Κρῆτες βουλευταὶ ἀναχωροῦν μέχρι τοῦ προσεχοῦς Σαββάτου δι' Ἀθήνας, ὅπως μετάσχουν τῶν ἐπαναλαμβανομένων ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΤΩΝ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

ΑΙ ΛΗΦΘΕΙΣΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Ἐπαναληφθεισῶν χθὲς τὴν 9ην νυκτερινὴν τῶν ἐργασιῶν τοῦ συνεδρίου τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων, καταρτίζεται ψήφισμα δι' οὗ ὑπομιμνήσκεται εἰς τὴν Κυβέρνησιν ὅτι ἡ τάξις τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων πάσχει οἰκονομικῶς.

Κατόπιν οἱ κ.κ. Φράγκου καὶ Βενιέρης καταθέτουν καὶ ἀναπτύσσουν προτάσεις περὶ ὀργανώσεως τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων καὶ κατευθύνσεως αὐτῶν.

Γίνεται κατόπιν δεκτὴ διὰ ψηφοφορίας πρότασις τοῦ κ. Καλογήρου περὶ οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως τῶν ὑπαλλήλων. Διὰ ταύτης προτείνεται ἡ ἄμεσος αὔξησις τῶν μισθῶν παντὸς ἰδιωτικοῦ ὑπαλλήλου ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ τιμαρίθμου τῆς ζωῆς, τοῦ τελευταίου καθοριζομένου διὰ νόμου.

Γίνεται ἐπίσης δεκτὴ ἡ καθιέρωσις νομοθετικῶς παγίων ἐργασίμων ὡρῶν, τοῦ 8ώρου καὶ τοῦ 6ώρου διὰ τοὺς πνευματικῶς ἐργαζομένους καὶ ζητεῖται ἡ ἀπαγόρευσις τῆς ἐργασίας εἰς τοὺς ἀνηλίκους.

Δι' ἄλλης προτάσεως τοῦ κ. Μαραγκάκη, γενομένης ἀποδεκτῆς, ζητεῖται ἡ κατάργησις τῶν ὑφισταμένων ταμείων Προνοίας, ἡ ἵδρυσις ἑνιαίου κρατικοῦ ταμείου συντάξεων δι' ὅλους τοὺς κλάδους τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων.

Πρότασις περὶ ἱδρύσεως ταμείου ἀνεργίας ὑποβληθεῖσα, ἀφέθη πρὸς συζήτησιν ὑπὸ τῆς εἰδικῶς συστηθησομένης ἐπιτροπῆς.

Διεξάγεται κατόπιν μακρὰ συζήτησις περὶ ἑνοποιήσεως τῶν συλλόγων τῶν διαφόρων κλάδων τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων καὶ περὶ ἱδρύσεως δημοσιογραφικοῦ ὀργάνου κλπ.

Ἡ συζήτησις συνεχίζεται πέραν τῶν πρώτων πρωϊνῶν ὡρῶν.

ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΖΗΤΟΥΝ ΤΗΝ ΔΗΜΑΡΧΙΑΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 27 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)—Τὰ ἀναγραφέντα εἰς ἀθηναϊκὰς ἐφημερίδας περὶ ὑποδείξεως ὡς κοινοῦ ὑποψηφίου δημάρχου τῶν κομμάτων τοῦ κ. Δίγκα ἢ τοῦ κ. Μαυροκορδάτου δὲν ἀνταποκρίνονται πρὸς τὴν πραγματικότητα. Αἱ συνεννοήσεις αὗται ἐγένοντο πέρυσι.

Ἤδη εἰς περίπτωσιν νέων ἐκλογῶν οἱ πρόσφυγες θὰ ζητήσουν ὅπως ὁ ὑποψήφιος Δήμαρχος τῆς κοινῆς ἐμπιστοσύνης τῶν κομμάτων εἶνε πρόσφυξ. Ἐὰν δὲν εἰσακουσθοῦν θὰ ὑποδείξουν ἴδιον ὑποψήφιον.

ΔΙΑΜΕΛΙΣΜΟΣ

Τὰς ἑσπερινὰς ὥρας τῆς χθὲς αὐτοκίνητον ταξὶ ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ σωφὲρ Β. Εὐαγγέλου παρέσυρε παρὰ τὴν ὁδὸν Μεγάλου Ἀλεξάνδρου τὴν Μαρίαν Σ. Μηλικόκη ἐτῶν 9, τὴν ὁποίαν καὶ διεμέλισεν. Ὁ σωφὲρ συνελήφθη.

2Α ΕΚΔΟΣ

Η ΑΓΓΛΙΑ ΥΠΟΧΩ ΠΡΟ ΤΗΣ ΑΔΙΑΛΛΑ ΤΩΝ ΗΝΩΜ. ΠΟΛΙΤΕ

ΟΙ ΦΟΒΟΙ ΕΚ ΤΟΥ ΝΑΥΑ ΤΗΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ ΤΗΣ ΓΕΝΕ

ΡΩΜΗ, 27. (Τοῦ ἀνταπο τοῦ μας).—Τηλεγραφήματα Λονδίνου ἀγγέλλουν, ὅτι ἀ γώρησαν ἐκεῖθεν ἐπιστρέφον εἰς Γενεύην οἱ λόρδοι Μπρί μαν καὶ Σέσιλ, ἀφοῦ ἔλα νέας ὁδηγίας διὰ τὴν τηρητ στάσιν των εἰς τὴν τριμε Ναυτικὴν Συνδιάσκεψιν.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτῶν τ ἰταλικῶν ἐφημερίδων, πρὸ τ ἀδιαλλαξίας τῶν Ἡνωμέν Πολιτειῶν, ἥτις θὰ ὡδήγει ναυάγιον τῆς Διασκέψεως, Ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἀπεφάσ νὰ προβῇ εἰς τινας ὑποχ ρήσεις εἰς τὸ ζήτημα τῶν κατ δρομικῶν.

Προστίθεται, ὅτι οἱ ἀγγλ κοὶ κύκλοι, ἐκ παραλλήλ πρὸς τὰς ἐλπίδας των περὶ ἐπ τεύξεως συμφωνίας, τονίζο τὸν μεγάλον κίνδυνον διὰ τ εἰρήνην, ὃν θὰ ἀπετέλει ἐνδ μένη ἀποτυχία τῆς Διασκ ψεως.

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἀν μένετο, ὅτι ὁ σὲρ Ὤστε Τσὲμ περλαιν θὰ προέβαινεν εἰς δη λώσεις περὶ τῆς Διασκέψεω ἐνώπιον τῆς Βουλῆς τῶν Κο νοτήτων. Αἱ δηλώσεις αὐτ θὰ ἐξέφραζον τὰς ἀποφάσει αἵτινες ἐλήφθησαν κατὰ τὰ τε λευταῖα ὑπουργικὰ συμβού λια.

Ο ΛΟΡΔΟΣ ΜΠΙ. ΚΕΝΧΕΝΤ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΝΑΓΚΑΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 27. (Ἀσύρματος).—Ὁ λόρδος Μπίρκενχεντ εἰς τὸ παρατεθὲ χθὲς τὴν ἑσπέραν γεῦμα πρὸς τοὺς ἐπι σκεπτομένους τὴν Ἀγγλίαν Ἀμερικ νοὺς διευθυντὰς ἐφημερίδων, συνέστη σεν εἰς αὐτοὺς νὰ συντελέσουν εἰς τὴ συνέχισιν τῆς στενῆς φιλίας καὶ εἰλι κρινοῦς συνεννοήσεως μεταξὺ Ἀγγλία καὶ Ἀμερικῆς. Πρέπει οὗτοι νὰ ἀντιλη φθοῦν τὰς οἰκονομικὰς καὶ βιομηχανι κὰς δυσχερείας, καθ' ὧν προσέκρουσε ἡ Ἀγγλία ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς ἀνακω χῆς, ὅπως καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ Ἀγ γλία κατέχει ἐπαρκῆ τρόφιμα μόνο δι' ἑπτὰ ἑβδομάδας. Οὐδεμία ἄλλη χώ ρα περιῆλθε ποτὲ εἰς τοιαύτην κατα στασιν καὶ δι' αὐτὸ δὲν τολμᾷ νὰ σκε φθῇ τί θὰ συμβῇ εἰς τὰς ἀγγλικὰς νή σους, ἐὰν ἡ Κυβέρνησις δὲν ἠδύνατο νὰ προστατεύσῃ τὰς μεγάλας θαλασσί ας ὁδούς. Δὲν ὁμιλῶ περὶ τῶν μεγάλων πλοίων μάχης, ἀλλὰ μόνον διὰ τὴν κα τηγορίαν ἐκείνων τῶν καταδρομικῶν ἥτις προστατεύει τὰς ζωτικὰς ἀρτηρίας τοῦ Κράτους. Τοῦτο συναισθάνονται ἐ θέως πάντες οἱ κυβερνῆται τοῦ βρετα νικοῦ λαοῦ.

ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΘΗ ΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 28 (Ἀσύρματος).— Ἐκ τῆς διεξαγωγῆς τῶν ἀεροπορικῶν γυ μνασίων ἐν Ἀγγλίᾳ κατὰ τὴν δευτέραν ἡ μέραν αὐτῶν κατεδείχθη ὅτι παρὰ τὴν ἀν τιταχθεῖσαν ἐπιτυχῆ ἄμυναν τὰ ἐχθρικὰ ἀ εροπλάνα δύνανται νὰ βομβαρδίσουν τὸ Λον δῖνον ἰδίως ὅταν ἐπικρατῇ συννεφώδης καιρός.

ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΩΝ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚ

ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ Ο κ. ΜΙΧΑΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Τὸ προσεχὲς Σάββατον ἡ ἐνταῦθα ἀ σχὴ τῶν Συντηρητικῶν Δημοκρατικῶν παραθέσῃ γεῦμα εἰς τὸ Ψυχικὸν πρὸς τι μὴν τοῦ ἡγέτου της κ. Μιχαλακοπούλου.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ γεύματος ὁ Μιχαλακόπουλος θὰ ὁμιλήσῃ ἐπὶ τῆς ἐξω τερικῆς καὶ ἐσωτερικῆς καταστάσεως καὶ θὰ ἐκθέσῃ τὰς ἐπ' αὐτῆς ἀπόψεις τοῦ κόμματός του.

ΔΙΑΦΩΝΙΑΙ ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΟΣΕΡΒΙΚΗ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν συν ῆλθον χθὲς εἰς κοινὴν συνεδρίασιν ἡ ἑλλη νικὴ ἐπιτροπὴ καὶ ἡ σερβικὴ ἀντιπροσωπεία καὶ ἐξηκολούθησαν τὴν συζήτησιν ἐπὶ τῶν ὑπολειπομένων σημείων τοῦ δασμολογικοῦ μέρους τῆς ὑπὸ διαπραγμάτευσιν ἑλληνοσερ βικῆς ἐμπορικῆς συμβάσεως.

Ὡς πληροφορούμεθα, κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν προέκυψαν ὡρισμέναι διαφωνίαι ἐπὶ τῆς σερβικῆς προτάσεως, τῆς ἀναφερο μένης εἰς τὴν προνομιακὴν εἰσαγωγὴν τοῦ σερβικοῦ σίτου καὶ τῶν ἀλεύρων εἰς τὴν Ἑλλάδα.

ΘΑ ΜΕΙΩΘΗ Η ΓΕΩΡΓΙΚΗ ΦΟΡΟΛΟΓΙΑ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας μελε τᾶται ἡ ἐλάττωσις τῆς φορολογίας ἐπὶ τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς πρὸς ἀνακού φισιν τῶν ὑποστάντων μεγάλας ζημίας γε ωργῶν.

Καὶ κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεργασί αν τοῦ κ. Παπαναστασίου καὶ τοῦ κ. Κα φαντάρη, ἀπεφασίσθη ὅπως μελετηθῇ τὸ ζήτημα τῆς μειώσεως τῆς φορολογίας τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς διὰ τοὺς ὑποστάν τας ζημίας γεωργούς.

Ο ΕΛΛΗΝΟΑΥΣΤΡΙΑΚΟΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟ

Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου ἱδρύθη ἐν Ἀθήναις Ἑλληνοαυστριακὸς Ἐμπορικὸς Σύνδεσμος («Λίγκα») τοῦ ὁποίου σκοπὸς εἶνε ἡ ἀνάπτυξις τῶν οἰκονομικῶν καὶ πο λιτικῶν σχέσεων μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Αὐ στρίας.

Τὸ προεδρεῖον ἀπετελέσθη ἐκ τῶν κ.κ. Ἐπ. Χαριλάου, Αἰμιλίου Φὸν Χίρστ, ὡς προέδρων, Μ. Εὐλαμπίου καὶ Α. Μεταξ ὡς ἀντιπροέδρων.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ ἀγορὰ τῶν χρεωγράφων ἤνοιξε χθὲς μὲ τόνον ἐπιφυλακτικὸν ὅστις προϊούσης τῆς συνεδριάσεως ἐξεδηλώθη εἰς χαλάρωσιν.

Πλὴν τῶν μετοχῶν Ἐριουργίας, Τεκτονος καὶ Ἐργοληπτικῆς πᾶσαι αἱ λοιπαὶ ἀξίαι ἐκινήθησαν ἐπὶ ἐπιπέδων κατωτέρων τοῦ κλεισίματος τῆς προηγουμένης ἀπωλέσασαι μονάδας τινάς.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος ἐσημειοῦτο χθὲς σταθερότης.

Ἡ ἀγγλικὴ λίρα ἤνοιξε τὴν πρωίαν εἰς τὰς δρ. 369.75 ὁπόθεν ὑπεχώρησεν εἰς τὰς δρ. 469. Ἐκ τῆς τιμῆς ταύτης ἀνῆλθεν εἰς τὰς 370.75 καὶ ἔκλεισε τὴν μεσημβρίαν εἰς τὰς δρ. 370.50.

ΤΟ ΜΕΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ

Τὸ Γενικὸν Συμβούλιον τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ὥρισε χθὲς τὸ μέρισμα τῶν μετοχῶν αὐτῆς εἰς δραχμὰς 1300 διὰ τὴν α' ἑξαμηνίαν 1927.

ΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΩΝ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΩΝ

Ἐπὶ τῶν προσωρινῶν τίτλων τοῦ δανείου Ἀνταλλαξίμων ἐγένοντο πράξεις μετὰ τοκομεριδίου τοῖς μετρητοῖς μὲν εἰς ἐλαχίστην τιμὴν δρ. 645, μεγίστην 646 καὶ τελευταίαν 645, ἐπὶ προθεσμίᾳ δὲ 646—648 καὶ τελευταίαν 646.

ΧΡΗΜΑΤΑΓΟΡΑ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Συνεδρίασις 27 Ἰουλίου 1927 (Ἀσύρματος)

ΩΡΑΙ	ΓΑΛΛΙΚΟΝ	ΒΕΛΓΙΚΟΝ	ΙΤΑΛΙΚΟΝ
10.45	124,09	34,931	89,90
11,10	124,08	34,931	89,87
11.28	124,08	34,933	89,93
11.34	124,09	34,932	89,69
11,46	124,10	34,932	89,74
11,57	124,10	34,932	89,70
12.12	124,10	34,933	89,88
12,20	124,09	34,934	89,92
12,30	124,09	34,935	89,90
12,44	124,09	34,933	89,83
15,17	124,09	34,931	89,93
15,28	124,09	34,931	89,95
15,45	124 09	34.933	89.84
16.15	124,09	33,933	89,89
16,37	124,09	34,931	89,93
16,54	124,09	34,931	89,90
17,20	124,09	34.934	89,97

ΤΙΜΑΙ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΩΝ

ΣΥΝ)ΓΜΑ ΟΨΕΩΣ	Ἀθηνῶν	Λονδίνου	Ν. Ὑόρκης	Γενεύης	Ἀμστερ.	Παρισίων	Ρώμης	Βερολίν.	Πράγας	Βελιγραδ.	Βρυξέλλ.	Βουκουρ.	Κ)πόλεως
Δραχμή	—.—	369.50	—.—	=.—	—.—	0.332	0.244	—.—	0.445	0.756	—.—	—.—	251
Στερλίνα	369.50	—.—	4.854	25.212	12.115	124.10	89.50	20.42	163.80	276 —	34831	800 —	963
Δολλάριον	76.12	4.854	—.—	—.—	—.—	25. 57	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Ἑλβετικ. Φρ.	14.71	25.212	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Ὁλλανδικ. Φρ.	30.55	12.115	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Γαλλικὸν Φρ.	2.88	124.09	2.912	20.315	20.616	—.—	0.615	—.—	1.65	2.04	—.—	—.—	—.—
Λιρέττα	4.14	89.90	6.98	28,234	—.—	1.393	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Μάρκον	18.15	20.42	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Κορ. Τσεχ.	2.26	163.80	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Δηνάριον	1.34	276.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	3.05	—.—
Βελγικὸν Φρ.	10.44	34.931	13.912	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Λεϊ	0.47	800.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—
Λίρ. Τουρκίας	38.80	963.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—	—.—

ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΩΝ

ΑΘΗΝΩΝ

Κλείσιμον μεσημβρίας 27 Ἰουλίου 1927

ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΑ		Τελευτ. πληρ. μέρισμα	ΛΑΧΕΙΟΦΟΡΑ		Τελευτ. πληρ. μέρισμα
30)ο 1880	1400	Φρ. 62—	50)ο 1920 μ.	180	Δρ. 10.—
21)20)ο 1904	67.—	Δρ. 2.50		160 —	» 6.50
21)20)ο 1912	64.—	» 2.50	61)20)ο 1922	ε1.25	» 6.—
90)ο 1926	606 —	» 40.—	60)ο 1926	71.25	

ΕΘΝΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ			Τελευτ. πληρ. μέρισμα	ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ			Τελευτ. πληρ. μέρισμα
50)ο	1881	3800	Φρ 4,—	40)ο	1910	3970	Φρ 20—
50)ο	1884	3740	» 4,—	50)ο	1914	4560	» 25—
40)ο	1887	3155	» 4,30	70)ο	1924	7090	» 35—
40)ο	1899	3080	» 6.40	80)ο	1925	76000	» 80—
50)ο	1890	3300	» 8—	50)ο	1893	72.50	Δρ 2.50
50)ο	1833	3770	» 2—	70)ο	1900	71—	» 5.—
40)ο	1902	3500	» 10—	60)ο	1903	40—	» 1—
50)ο	1907	1235	» 2,50	60)ο	1917	68.—	» 3—
21)20)ο	1898	30000	» 62.50	80)ο	1918	65.—	» 3—
				80)ο	1919	74.—	» 8—

ΜΕΤΟΧΑΙ

ΤΡΑΠΕΖΩΝ			ΒΙΟΜΗΧ.		
Ἐθνικῆς	47050	Δ 2500—	Ἠλεκτρικ.	275	Δ 12—
Ἀθηνῶν	666	» 55.15	Πυριτιδοπ.	1850	» 120—
Ἀνατολῆς	788	Φ 28—	Λιπασμάτ.	829	» 42.13
Ἐμπορικῆς	580	Δ 44—	Χρωμάτων	307	» 20—
Λαϊκῆς	5750	» 150—	Ὑπεγγύων	3125	» 125—
Πειραιῶς	420	» 20—	Ἡρακλῆς	817	» 47.10
Βιομηχαν.	572	» 45—	Τιτάν	1330	» 25—
Οἰκονομίας	'80	» 15—	Καπνοῦ	175	» —.—
Γενικῆς	2000	» 40—	Ἑνιαίας	383	» —.—
Κεντρικῆς	360	» 35—	Βασιλειάδ.	96	Δ —.—
Κοσμ)πουλ.	700	» 40—	Ἑρμῆς	250	» 12—
Θεσσαλίας	'44	» 10.50	Ἀπόλλων	220	» 12—
Χίου	702	» 37—	Κονσέρβαι	255	» 30.64
Ἑλ.Ἐμ.Πίσ.	235	» 20—	Βίο	230	» 13.50
Ἀγγλοαμ.	66	» —.—	«Τέκτων»	265	» 16—
Καραβασίλ.	3800	» 200—	Ἀβεζάπ	97	» —.—
ΑΤΜΟΠΛ.			«Ἄτλας»	185	» 5—
Κάππαρη			Ἐμ. καὶ Βιο.	185	» 15—
Ἐθνικῆς	44	» 20—	«Παλλὰς»	380	» 20—
Παντοῦ	654	» 20—	Γεν. Ἀποθ.	420	» 20—
Μιχαληνοῦ	12,—	» —.—	Ἥλιος	65	» —.—
Χιακῆς	990	» 35.—	«Κέκρωψ»	170	» —.—
Γιαννουλάτ	361	» 11.50	«Ἔργον»	370	» —.—
Κροκόδειλ.	285	» —.—	ΨυγεῖαΘεσ.	'45	» 45.—
	390		Ἑτ. Πατησ.	100	» 12
ΟΙΝΟΠ)ΚΑΙ			«Ἀθηνᾶ»	225	» —.—
Οἰνοποιίας	865	» 75—	Ἀλεξοπού.	272	» 29.96
Οἴνων	1065	» 95—	Γεω. & Σεκ	200	» 20—
Καμπᾶ	320	» 25—	Σανιτᾶς	70	» 5—
Ἠσαΐα	'93	» 19.15	Βέλος	115	» 17—
Ἕνωσις	295	» 30.64	Κύκλωψ	202	» —.—
Γεωρ. Βιομ.	265	» 20—	Ψυγ. Πειρ.	165	» 15—
ΥΦΑΝΤΟΥΡ.			Ἀνατολῆς	220	» 20—
Πειρ. Ἐπιχ.	259	» 11.75	Χημ. Βιομ.	125	» —.—
Ἐριουργίας	583	Σ 0.50	Μακρῆς	800	» 8—
Βρεμίου	299	» 20—	Ἐργοληπτ.	205	» 15—
Ἔρια	212	» 15—	Ὄλυμπος	247	» 10—
Ἑλλ. Ταπητ	345	Σ 0.10	Ἅλατος	215	» 20—
ΣΙΔ)ΜΙΚΑΙ			ΑΝΘΡΑΚ.		
			Ἀλιβερίου	155	» —.—
			Ἀνθρακωρ.	33	» —.—
			Ὠρωποῦ	215	» —.—
ΣΠΑΠ		» 30—	Ἐπ.)Καιναί	'08	» —.—
Θεσσαλίας	675	» 15.32	)Προν.	145	» 6.03
	510	» 30—	Λαυρίου	57.—	» 26.35
			Κασσάνδρα	875	» 23.95

Γ. ΣΤΟΥ ΠΛΑΘΗΣ

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΣ: Κλείσιμον 26 Ἰουλίου 1927

ΛΟΝΔΙΝΟΥ			ΠΑΡΙΣΙΩΝ	
50)ο	1881	57,—	Δάνεια 1914	1605
50)ο	1884	62,—	Τράπ. Ἀθηνῶν	
40)ο	1889	43.—	» Ἀνατολῆς	
50)ο	1890	52.—	Λαυρίου	270.—
40)ο	1902	51.—	Οἴνων	27.—
50)ο	1907	85.—	Ἠλεκτρικῆς	366,—
40)ο	1910	54.—		
50)ο	1914	67,75		
70)ο	1924	95.—		

ΧΡΗΜΑΤΑΓΟΡΑΙ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ	ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΩΣ ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ			
	ΘΕΣ)ΚΗ	ΠΑΤΡΑΙ	ΒΟΛΟΣ	ΚΑΛΑΜ.
Λονδίνου	370.60	371. —	366. —	365. —
Νέας Ὑόρκης	76.—	76.25	75.40	75.20
Παρισίων	2.98	3.—	2.97	—.—
Ρώμης	4.14	4.15	—.—	—.—
Βελιγραδίου	1.34	—.—	—.—	—.—
Βουκουρεστίου	0.46	—.—	—.—	—.—
Σόφιας	0.55	—.—	—.—	—.—
Κων)πόλεως	39.—	—.—	—.—	—.—
Βερολίνου	—.—	—.—	—.—	—.—

ΣΥΝ)ΓΜΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

ΔΙΑΚΥΜΑΝΣΕΙΣ	ΛΙΡΑ ΑΓΓΛΙΑΣ		ΔΟΛΛΑΡΙΟΝ	
	Π. Μ.	Μ.Μ.	Π. Μ.	Μ.Μ.
Ἄνοιγμα		—.—		—.—
Ἀνωτάτη		—.—		—.—
Κατωτάτη		—.—		—.—
Κλείσιμον	369.75	—.—	76.25	—.—
Μέση τιμή	369,87	—.—	76.25	—.—

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Τραπέζης)

Σημείωσις.—Εἰς ὅσας ἀξίας δὲν ἀναγράφεται τὸ μέρισμα σημαίνει ὅτι δὲν ἐπληρώθη τοιοῦτον ἀπὸ ἔτους