ΑΘΗΝΑΙ. ΕΤΟΣ ΙΔ΄. ΑΡ. 14-161

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Φ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
σμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-351 31-352

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΡΙΚΟΥ	ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1939
Ἀνατ. ἡλίου 5.54΄. Δύσις 6.58΄΄
Ζωοδόχου Πηγῆς

ΡΑΝΟΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΚΟΙΝΟΝ

μέτρον διὰ τὴν συ-
τῶν ὀργάνων τῆς
τῆς χωροφυλακῆς
ησιν ἐπὶ τῆς τη-
ταξέων τῆς Ἀγο-
ἐξαιρετικὴν ὅλως
προάσπισιν τῶν
κοινοῦ.
Ἀγορανομίας
μόνον τὸ εἰδι-
δυνάμεως τῆς ἀ-
διὰ τὴν ἐπίβλε-
τῶν διατιμήσε-
τῆς ποιότητος
διὰ τὴν δίωξιν τῆς
αἰσχροκερδείας.
ἑτέρου, δὲν συνή-
βοηθῇ τὰ ὄργανα
εἰς τὸ ἔργον
ἀντιλαμβανό-
εἴδη λιποβα-
τῶν ἀγορασθέν-
ὅτι τὸ γάλα
περιέχει πο-
σπανιώτατα ἀπο-
προστρέξουν εἰς τὰ
Ἀγορανομίας. Δι' ἓν
ποὺ ἀνήκει εἰς
τῶν βιοπαλαιστῶν, ἡ
ὀφείλεται εἰς τὸ
ἐπὶ πιστώσει ἀ-
οικιακὰ κατα-
προτιμοῦν νὰ δέ-
διαμαρτυριῶν ἢ
καὶ ἄνευ συνε-
τυρίας, ὅ,τι δώσῃ
πωλητής, ὁ ὁποῖος,
δικαιοῦται εἰς κάθε
σταματήσῃ τὴν πίστω-
απαιτήσῃ τὴν ἐξόφλη-
λογαριασμοῦ των. Ἄλλοι,
ζουν νὰ χάσουν και-
καταγγελίαν, τῆς ὁ-
συνέπειαι θὰ τοὺς ἀπη-
ἐπανάληψιν ἀπὸ τὴν
των. Καὶ ἄλλοι σιωποῦν
συνήθειαν ἀδρανεί-
ζονται δὲ μόνον εἰς ἀ-
κατὰ τὰς συζητή-
καὶ εἰς γενικεύσεις ὑ-
χωρὶς νὰ σκέπτωνται
στιγμὴν ὅτι συνυπεύθυ-
κρούσματα τῆς αἰσχρο-
καὶ τῆς νοθείας εἶνε οἱ
δὲν τὰ καταγγέλ-
ἕως τώρα κάποια μι-
λογία διὰ τοὺς ἀδρα-
καταναλωτάς: τὰ ὄργανα
νομίας δὲν ἦσαν ἀρι-
επαρκῆ ὥστε νὰ εἶνε εὔ-
ἀπώλειαν χρόνου, μία
εἰς αὐτά. Αὐτὴ ἡ δικαι-
ει τοῦ λοιποῦ, ἀφοῦ
νομικὸν ὄργανον, καὶ ἂν

δὲν ἀνήκῃ εἰς τὸ τμῆμα τῆς Ἀγορανομίας, θὰ ἠμπορῇ νὰ ἐπεμβαίνῃ εἰς κάθε δεδομένην περίπτωσιν. Ἀλλ' ἡ συνεργασία ὅλων ἀνεξαιρέτως τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων εἰς τὰ ζητήματα τῆς Ἀγορανομίας, πρὸ πάντων τὸ εἰς ὅλα δοθὲν δικαίωμα τοῦ ἐλέγχου τῆς τηρήσεως τῶν κειμένων διατάξεων, εἶνε προωρισμένα νὰ ἔχουν σωτήρια διὰ τὸ κοινὸν τῶν καταναλωτῶν ἀποτελέσματα καὶ ἀπὸ ἄλλων ἀπόψεων. Ἡ ἀπόκρυψις εἰδῶν πρώτης ἀνάγκης ἐπὶ τῷ σκοπῷ τῆς ἐκβιαστικῆς πωλήσεώς των εἰς τιμὰς ὑπερβολικὰς εἶνε κάτι, τὸ ὁποῖον μόνον τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα εἶνε εἰς θέσιν νὰ διαπιστώσουν. Ὁ κερδοσκόπος καταστηματάρχης δὲν ἐμπιστεύεται εἰς τὸν καθένα ὅτι ὑπάρχει τὸ ἔλλειπον εἶδος δι' αὐτόν, ἀρκεῖ νὰ πληρώσῃ καλά. Αὐτὰ λέγονται εἰς τοὺς εὐπορωτέρους πελάτας, οἱ ὁποῖοι πληρώνουν καὶ σιωποῦν, διὰ νὰ εἶνε βέβαιοι, ὅτι δι' αὐτοὺς θὰ ὑπάρχῃ τὸ ἐξαφανισθὲν εἶδος. Οἱ εὔποροι πελάται, ἐμπίπτοντες εἰς τὴν παγίδα, συμβαίνει κάποτε νὰ συμβάλλουν καὶ αὐτοὶ εἰς τὴν πραγματικὴν σπάνιν ὡρισμένων εἰδῶν. Ὅταν πεισθοῦν ἀπὸ τὰς βεβαιώσεις τῶν πωλητῶν, ὅτι κάποιο εἶδος σπανίζει ἢ θ' ἀκριβήνῃ, προβαίνουν εἰς τὴν ἀγορὰν ποσοτήτων καὶ τοιουτοτρόπως, ἐνῷ ὁ καταστηματάρχης πραγματοποιεῖ ἄμεσον καὶ ὑπέρμετρον κέρδος, τὸ εἶδος ἐξαφανίζεται ἀπὸ τὴν ἀγοράν, πρὸς ζημίαν τοῦ μεγάλου κοινοῦ τῶν πτωχοτέρων καταναλωτῶν. Μερικὰ κρούσματα ἀποκρύψεως ψαριῶν ἐσημειώθησαν πρὸ δύο ἑβδομάδων, ὅταν συνεχεῖς κακοκαιρίαι εἶχον ἐμποδίσει τὴν ἁλιείαν εἰς τὸν Σαρωνικὸν καὶ τὸν Εὐβοϊκόν, εἶχε δὲ καταδικασθῆ κάποιος ἰχθυοπώλης τῆς Βάθης δι' ἀπόκρυψιν ψαριῶν, τὰ ὁποῖα ἐπώλει εἰς ὡρισμένους πελάτας εἰς τιμὴν ὑψηλήν.

Ἡ καλὴ ρύθμισις τῶν τῆς Ἀγορανομίας καὶ ὁ ἄγρυπνος ἔλεγχος ἐπὶ τῆς ἀγορᾶς εἶνε ζήτημα κοινωνικῆς σημασίας αὐτοδήλου. Καὶ εἶνε δίκαιον νὰ τονισθῇ, ὅτι τὸ ὑφυπουργεῖον Ἀγορανομίας ἀναπτύσσει δραστηριότητα ἀποτελεσματικὴν εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο. Διὰ νὰ καρποφορήσουν, ὅμως, πλήρως τὰ λαμβανόμενα μέτρα, εἶνε ἀνάγκη νὰ συνηθίσουν καὶ οἱ πολῖται νὰ μὴ ἀδιαφοροῦν πρὸς τὸ συμφέρον των, ἀλλὰ νὰ ἐπικαλοῦνται ἀδιστάκτως τὴν ἐπέμβασιν τῶν ὀργάνων τῆς Ἀγορανομίας εἰς κάθε περίπτωσιν.

νη καὶ ζωή

Ἀρχαῖα ἅρματα μάχης

Οἱ ἐλέφαντες στοὺς πολέμους

ροσια «ἅρματα μάχης» ποὺ
τὶς τελευταῖες
πολεμικῆς τέχνης,
ὅλους τοὺς μοντέρ-
δὲν ἦταν ἐντελῶς
ἀρχαίους. Μὲ μόνη
ὅτι τότε δὲν ἦταν βιο-
κατασκευάσματα. Ἕνας
ἱστορικὸς σὲ μιὰ σχετική
δημοσιεύεται τώρα τε-
ὅτι στοὺς ἀρ-
ἅρματα μάχης ἤ-
Στὴ μάχη τῶν
ὁ Μέγας Ἀλέξανδρος
ὅτι ἐπέτυχε μιὰ λαμ-
τῶν Περσῶν. Ἀλ-
νίκη νὰ ἦταν δυσκο-
ὅλες, γιατὶ στὴν ἀρχὴ
ἔκαμαν τὴν ἐμφάνισή
θωρακισμένα ἅρματα μά-
Δαρείου, δηλαδὴ οἱ ἐλέ-
Μακεδόνες στρατιῶτες
ἔβλεπαν στὴ ζωή τους
αὐτὰ ζῶα.
προχωροῦσαν μὲ
ἐναντίον τῶν Μακε-
νοῦντες νὰ συντρίψουν
κάτω ἀπὸ τὰ βαρειά των
ἐπάνω στοὺς ἐλέφαντες
μεταχειρίζονταν τὰ βέλη
πολλὴ τέχνη. Θὰ ἐπάθαι-
πανικὸν οἱ Μακεδόνες
διασκορπίζονταν πολὺ γρή-
τουλάχιστον φαντάζε-
Γάλλος συγγραφεύς, ἂν δὲν
ὁ σχηματισμὸς τῆς «μακε-
φάλαγγος». Γιατὶ καὶ ἡ
φάλαγξ ἦταν κι' αὐτὴ
μάχης ζωντανὸ «ἅρμα μὲ
δύο χιλιάδες πόδια».
μακεδονικὴ φάλαγξ εἶχε
χιλιάδες ἄνδρες σὲ δέκα
βάθους. Οἱ χίλιοι ἄνδρες
σαν τὴν κάθε γραμ-
ὡπλισμένοι ὁ ἕνας δί-
ἄλλο. Καὶ ὁ καθένας κρα-
σάρισά του, καθὼς ὠ-
οἱ Μακεδόνες τὸ μακρὺ
εἶχε μῆκος ὡς ἕξ μέτρα
μὲ τέτοιο τρόπο ὥστε νὰ
ὡς συνδετικὸς δεσμὸς
τῶν διπλανῶν των γιατὶ
σε ἐπάνω στοὺς ὤμους
Ἦταν ἕνα συμπαγὲς σύνολον
φάλαγξ ποὺ ἦταν σὰν
νὰ σκορπίσῃ, ἦταν σὰν
ζωντανὸ πολεμικὸ μηχάνημα
ροῦσε ἀκράτητο πρὸς τὰ
νὰ παρασύρῃ τὰ πάν-
μένως φαίνεται πὼς ἔχει
παρομοιάζῃ τὴν μακεδο-
λαγγα μὲ ἅρμα μάχης ὁ
συγγραφεύς.
καὶ στὴν Ἑλλάδα δὲν ἀρ-
ἐμφανισθοῦν οἱ ἐλέφαν-
ἴδιο ρόλο τῶν ἁρμάτων
Ὅταν ὁ Μακεδὼν στρατη-
ὑπῆρχων, ἕνας ἀπὸ τοὺς ἐ-
ἀπογόνους τοῦ Με-
Ἀλεξάνδρου, ἔκαμε τὴν ἐμ-
στὴν Πελοπόννησο, κα-
ἐνσπείρῃ πανικὸ καὶ δέ-
κατοίκους γιατὶ πρὶν ἀπὸ
τεύματά του πήγαιναν μπρο-
τέσσαρες ἐλέφαντες ὡ-
Ἀπάνω σὲ κάθε ἐλέφαν-
καὶ ἀπὸ ἕνας πύργος καὶ
πύργο ἦταν ἀκοντιοφόροι
Τότε γιὰ πρώτη φορὰ
π. Χ. εἶδαν οἱ Πελοποννή-
τῶν Ρωμαίων στὰ 289 π.
τὰ στρατεύματα τοῦ Πύρ-
τώρα ὁ Γάλλος συγγρα-
ἦταν ἀποτέλεσμα τῆς ἐπι-
ποὺ ἔκαναν οἱ ἐλέφαντες.
ἄλογα ἐτρόμαζαν πολὺ
μαϊκὸ ἱππικὸ ἔπαθε πανι-
σκόρπισε. Καὶ οἱ Καρχηδό-
χειρίζονταν τοὺς ἐλέφαν-
μάχη. Παλαιότερα εἶχαν
μάχης ὡπλισμένα μὲ δρέ-

πανα καὶ ὥπλιζαν καὶ τὰ ἄλογα ποὺ τὰ ἔσερναν μὲ δρέπανα. Αὐτὴ ἦταν μιὰ ἐφεύρεση τῶν ἀρχαίων Περσῶν καὶ ἀπὸ τοὺς Πέρσας τὴν εἶχαν πάρει οἱ Καρχηδόνιοι. Ἀλλὰ ὕστερα εἶδαν ὅτι οἱ ἐλέφαντες ἔκαναν πολὺ μεγαλύτερη καταστροφή.

Στὸν πρῶτο Καρχηδονικὸ πόλεμο ἐνίκησαν οἱ Καρχηδόνιοι μὲ τοὺς ἐλέφαντες. Γι' αὐτὸ ὅταν στὸ δεύτερο πόλεμο ἐνίκησαν οἱ Ρωμαῖοι ὑπεχρέωσαν τοὺς Καρχηδονίους νὰ ἐξοντώσουν ὅλους τοὺς ἐλέφαντες ποὺ εἶχαν. Οἱ ἴδιοι οἱ Ρωμαῖοι στὴν ἀρχὴ δὲν μεταχειρίστηκαν ἐλέφαντες γιατὶ τὸ θεωροῦσαν σὰν μιὰ συνήθεια τῶν βαρβάρων. Ὁ Γάλλος συγγραφεὺς ἀναφέρει σχετικὰ ὅτι στὸν Εὐρωπαϊκὸ πόλεμο οἱ Γερμανοὶ στρατηγοὶ δὲν ἐκτιμοῦσαν καθόλου τὰ θωρακισμένα ἅρματα μάχης καὶ δυσπιστοῦσαν στὴν ἀποτελεσματικότητά τους. Στὸ τέλος τοῦ πολέμου οἱ Ἀγγλογάλλοι εἶχαν ἑπτὰ χιλιάδες ἅρματα μάχης καὶ οἱ Γερμανοὶ μόνον ἑξῆντα.

Οἱ Ρωμαῖοι ἀργὰ πολὺ μεταχειρίστηκαν τοὺς ἐλέφαντας στὴ μάχη, ὅταν ἄρχισαν νὰ τροποποιοῦν τὴν παλιὰ τακτικὴ τοῦ πολέμου. Συνήθως τὰ ἅρματα μάχης χτυποῦν τὸ ἀσθενέστερο σημεῖο τῆς ἐχθρικῆς παρατάξεως καὶ αὐτὸ συνέβαινε καὶ τοὺς ἀρχαίους πολέμους καὶ τώρα. Ἀλλὰ στοὺς ἀρχαίους πολέμους οἱ ἐλέφαντες εἶχαν ἕνα μειονέκτημα ποὺ δὲν τὸ ἔχουν τὰ μοντέρνα ἅρματα μάχης. Ὀπισθοχωροῦσαν ἀπὸ φόβο, τοὺς ἔπιανε πανικὸς καὶ ἔφερναν πολλὲς φορὲς καταστροφὴ στὴν παράταξη ποὺ ἀνῆκαν, ἀντὶ νὰ φέρνουν καταστροφὴ στὸ ἐχθρικὸ στράτευμα. Ἐπίσης καὶ τὰ ἄλογα, ποὺ ἔσερναν τὰ ἀρχαῖα ἅρματα μάχης, συχνὰ πάθαιναν ἀπὸ πανικὸ τόσο σφοδρὸ ποὺ δὲν μποροῦσε νὰ τὰ συγκρατήσῃ ὁ ἡνίοχος.

Ὁ στρατηγὸς τῶν Καρχηδονίων Ἀσδρούβας ἔχασε μιὰ ἀποφασιστικὴ μάχη ἐπειδὴ ἔπαθαν πανικὸ οἱ δικοί του ἐλέφαντες. Τὰ μοντέρνα ἅρματα μάχης ἔχουν τὸ ἐλάττωμα ὅτι ἔχουν θυσιάσει τὴν ταχύτητα στὴν ἀσφάλεια. Γιατὶ τώρα τελευταῖα τὰ κατασκευάζουν σὲ τρόπο ὥστε νὰ ἀντέχουν στὶς βολὲς τοῦ ἐχθροῦ, γι' αὐτὸ εἶνε πολὺ βαρειά. Σὲ ὡρισμένες στιγμὲς τῆς μάχης μποροῦν ὅμως νὰ προσφέρουν μεγάλες ὑπηρεσίες. Ὁ Γάλλος συγγραφεὺς προσθέτει ὅτι σὲ ὅλο τὸ μῆκος τῆς περίφημης γραμμῆς Μαζινὸ ποὺ προστατεύει τὰ γαλλικὰ σύνορα, ἔχει ληφθῆ πρόνοια εἰδικὴ γιὰ τὰ ἅρματα μάχης τοῦ ἐχθροῦ. Ἔχουν κατασκευασθῆ «παγίδες ἁρμάτων». Ὁ συγγραφεὺς ἐξηγεῖ πῶς εἶνε αὐτὲς οἱ παγίδες καὶ δημοσιεύει σχετικὲς εἰκόνες καὶ σχήματα. Στοὺς δρόμους ποὺ ὑποτίθεται ὅτι μποροῦν νὰ περάσουν τὰ ἅρματα τοῦ ἐχθροῦ ἔχουν κατασκευασθῆ σκεπασμένες παγίδες ἀόρατες. Ἐκεῖ μέσα πέφτει τὸ ἅρμα καὶ μπλέκεται σὲ τεράστια σιδερένια παλούκια, ποὺ τὸ ὑποχρεώνουν νὰ ἀκινητήσῃ. Αὐτὲς τὶς παγίδες τὶς ἔχουν ἐπονομάσει στ' ἀστεῖα οἱ Γάλλοι στρατιῶτες «λειβάδια μὲ σπαράγγια».

Γιὰ τὴ χρησιμοποίηση τῶν μοντέρνων ἁρμάτων χρειάζεται εἰδικευμένο προσωπικό. Δὲν μπορεῖ ὁ πρῶτος τυχὸν στρατιώτης νὰ τὰ ὁδηγήσῃ ὅσο γενναῖος κι' ἂν εἶνε. Γιατὶ καὶ σήμερα ἀκόμα τὰ ἅρματα εἶνε ἐπικίνδυνα γιὰ τὸν ἐχθρό, ἀλλὰ μποροῦν νὰ γίνουν ἐπικίνδυνα καὶ γι' αὐτὸν ποὺ τὰ ἔχει ἂν ἡ χρησιμοποίησή των δὲν εἶνε ἐπιδεξία. Παρουσιάζουν δηλαδὴ τὰ ἴδια περίπου ἐλαττώματα ποὺ εἶχαν καὶ οἱ ἐλέφαντες τῶν βαρβάρων.

SER

ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΣ ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ ΑΓΓΛΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

ΤΟ ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). (Ἐπίσημον. Κρατικὴ ἐκπομπή). — Σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ὁ πρωθυπουργὸς ἀνήγγειλεν ὅτι ἐδόθησαν μονόπλευροι ἐγγυήσεις εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ρουμανίαν, παρόμοιαι μὲ τὰς δοθείσας προγενεστέρως εἰς τὴν Πολωνίαν. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἔκρινεν ὅτι θὰ ἦτο ἐκτάκτως δυσχερὲς νὰ ἐπανέλθῃ ἐπὶ τῶν τετελεσμένων γεγονότων ἀναφορικῶς μὲ τὰ συμβάντα ἐν Ἀλβανίᾳ, δηλαδὴ ἐπὶ τῶν ἀφορώντων τὴν ἐθνικὴν κυριαρχίαν ἐν τῇ μορφῇ τῇ προβλεπομένῃ ὑπὸ τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας. Τὰ γεγονότα τῆς Ἀλβανίας προεκάλεσαν γενικὴν δυσφορίαν καὶ ἐκλόνισαν τὴν ἐμπιστοσύνην. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἐθεώρησεν ὅτι μετὰ τὰ ὡς ἄνω γεγονότα, εἶχε διττῶς τὸ καθῆκον καὶ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐνεργήσῃ κατὰ τρόπον τοιοῦτον, ὥστε νὰ μὴ παραμείνῃ καμμία ἀμφιβολία εἰς τὸ πνεῦμα οἱουδήποτε ἐπὶ τῆς «θέσεως» τὴν ὁποίαν ἔχει λάβει. Ἐπωφελοῦμαι, συνεπῶς, τῆς εὐκαιρίας ἡ ὁποία παρουσιάζεται σήμερον διὰ νὰ δηλώσω ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Α.Μ. ἀποδίδει μεγάλην σημασίαν εἰς τὴν ἀνάγκην ὅπως ἀποσοβηθῇ πᾶσα διαταραχή, διὰ τῆς βίας ἢ δι' ἀπειλῶν βίας τοῦ καθεστῶτος ἐν τῇ Μεσογείῳ καὶ ἐν τῇ Βαλκανικῇ χερσονήσῳ. Ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις κατέληξεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἐν τῇ προόψει ἐνδεχομένης δράσεως, ἥτις τυχὸν θὰ ἀνελαμβάνετο καὶ θὰ ἠπείλει σαφῶς τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἑλλάδος ἢ τῆς Ρουμανίας καὶ αἱ κυβερνήσεις τῶν δύο τούτων χωρῶν — τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ρουμανίας — ἤθελον θεωρήσει ὅτι τὰ ζωτικὰ των συμφέροντα ἐπιβάλλουν νὰ ἀντιστοῦν δι' ὅλων τῶν ἐθνικῶν των δυνάμεων, θὰ ἐθεώρει ἑαυτὴν (ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις) ὑποχρεωμένην νὰ παράσχῃ ἀμέσως εἰς τὰς κυβερνήσεις Ἑλλάδος ἢ Ρουμανίας, ἀναλόγως τῆς περιστάσεως, ὅλην τὴν ὑποστήριξιν, τὴν ὁποίαν θὰ ἠδύνατο νὰ διαθέσῃ (χειροκροτήματα).

Ἀνακοινοῦμεν τὴν δήλωσιν αὐτὴν εἰς τὰς ἐνδιαφερομένας κυβερνήσεις, καθὼς καὶ εἰς τὰς δυνάμεις ἐκείνας —ἰδιαιτέρως τὴν Τουρκίαν— τῶν ὁποίων αἱ στεναὶ σχέσεις μετὰ τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως εἶνε γνωσταί. Γνωρίζω ὅτι ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις προβαίνει σήμερον τὸ ἀπόγευμα εἰς ἀναλόγους δηλώσεις».

Η ΑΓΓΛΟΪΤΑΛΙΚΗ

«Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀγγλοϊταλικὴν συμφωνίαν — ἐξηκολούθησεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν—ὀφείλω εἰλικρινῶς νὰ ὁμολογήσω τὴν βαθεῖαν λύπην μου διὰ τὴν δρᾶσιν, τὴν ὁποίαν ἀνέλαβεν ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις. Ἡ δρᾶσις αὐτὴ ρίπτει πλῆρες φῶς εἰς τὸ βάθος τῶν προθέσεών της ὅπως φέρῃ εἰς πέρας ὅσα ἐπιχειρεῖ, τοῦτο ὅμως δὲν συμβιβάζεται μὲ τὴν ἀντίληψιν, τὴν ὁποίαν ἔχει (ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις) ὅτι ἡ ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία δύναται νὰ διατηρηθῇ.

Πρέπει νὰ ἀναμείνωμεν —εἶπε περαιτέρω ὁ κ. Τσάμπερλαιν— νὰ συναντήσωμεν εἰς τὸ μέλλον μεγαλυτέρας δυσχερείας ὡς πρὸς τὴν πραγματοποίησιν τῶν ἀπομενόντων ἐξ ὅσων προεβλέποντο διὰ τῆς συμφωνίας αὐτῆς. Φυσικά, κατόπιν τῶν τελευταίων γεγονότων, ἀπόκειται εἰς τὴν ἰταλικὴν κυβέρνησιν νὰ πράξῃ ὅ,τι ἀπαιτεῖται διὰ νὰ ἴδῃ πραγματοποιουμένην τὴν ἐπιθυμίαν της (τῆς διατηρήσεως τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας).

Θὰ ἀναφέρω ἐνταῦθα τὴν διαβεβαίωσιν, τὴν ὁποίαν παρέσχεν ὁ κ. Μουσσολίνι ἀναφορικῶς μὲ τὰς ἐν Ἱσπανίᾳ ἰταλικὰς στρατιωτικὰς δυνάμεις. Ἡ διαβεβαίωσις αὐτὴ παρεσχέθη εἰς τὸν συνάδελφόν μου ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπὸ τοῦ Ἰταλοῦ ἐπιτετραμμένου κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν συνομιλιῶν, τὰς ὁποίας οὗτοι ἔσχον κατὰ τὰς ἕξ τελευταίας ἡμέρας. Ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις διεβεβαίωσεν ὅτι ὅλοι οἱ Ἰταλοὶ ἐθελονταὶ θὰ ἀνακληθοῦν ἐξ Ἱσπανίας ἀμέσως μετὰ τὴν μεγάλην «παρέλασιν τῆς νίκης», ἡ ὁποία θὰ λάβῃ χώραν εἰς τὴν Μαδρίτην.

Ὁ κόμις Τσιάνο ἐπληροφόρησε τὸν ἐν Ρώμῃ πρεσβευτὴν τῆς Μεγ. Βρεταννίας ὅτι θὰ ἀνακληθοῦν ἐπίσης τὰ ἰταλικὰ ἀεροπλάνα καὶ οἱ Ἰταλοὶ πιλότοι ἐξ Ἱσπανίας. Ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις—ἐξηκολούθησεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν— ἔλαβε καλὴν σημείωσιν τῶν νέων αὐτῶν διαβεβαιώσεων καὶ ἐπειδὴ ἐθεώρησεν ἀνέκαθεν τὴν ἀποχώρησιν τῶν ἰταλικῶν στρατευμάτων ἐξ Ἱσπανίας ὡς ζωτικὸν στοιχεῖον τῆς ἰταλοβρεταννικῆς συμφωνίας, ἐλπίζει ὅτι ἡ ἀποχώρησις αὐτὴ θὰ πραγματοποιηθῇ προσεχῶς».

Η ΝΕΑ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Καταλήγων ὁ κ. Τσάμπερλαιν ὑπεγράμμισε τὴν δημιουργηθεῖσαν ἀφόρητον κατάστασιν τῶν διεθνῶν πραγμάτων, ἡ ὁποία—εἶπεν—ἐκράτησε τὸν κόσμον ὁλόκληρον εἰς ἐπικίνδυνον ἀγωνίαν ὁλονὲν ἐντεινομένην, κατέστησεν ἀναιμικὸν τὸ ἐμπόριον καὶ τὴν βιομηχανίαν, ἐπέφερε κατάπτωσιν εἰς τὰς κοινωνικὰς συνθήκας καὶ ἐδηλητηρίασε κάθε ὄψιν τῆς ἀνθρωπίνης δραστηριότητος. Τὰ γεγονότα ὅμως, τὰ ὁποῖα ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις κατεδίκασε κατὰ τὸ παρελθὸν καὶ εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ καταδικάσῃ καὶ σήμερον δὲν παρεπλάνησαν τὰ πνεύματα καὶ τὰς συνειδήσεις ὅλου τοῦ κόσμου. Ἐκ τοῦ γεγονότος αὐτοῦ ὁ Ἄγγλος πρωθυπουργὸς συνήγαγε τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ ἀγγλικὴ ὑπομονή, ἥτις ἐπὶ μακρὸν χρόνον πλειστάκις ἐδοκιμάσθη καὶ ὑπέστη ἀπογοητεύσεις ἐν τῇ προσπαθείᾳ της ὅπως ἀπομακρύνῃ τὴν ὑποψίαν, ἐνθαρρύνῃ τὴν καλὴν θέλησιν καὶ ἐγγυηθῇ τὴν εἰρήνην, θὰ ἔπρεπεν ἤδη νὰ δοκιμάσῃ κάποιαν ἱκανοποίησιν.

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν διεβεβαίωσε τὴν Βουλὴν ὅτι, χωρὶς νὰ προτίθεται νὰ βλάψῃ κανένα καὶ χωρὶς οἱαδήποτε ἰδεολογικὴν προκατάληψιν, ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἐντείνει τὰς προσπαθείας της ὅπως ὀργανώσῃ ἐπιτυχῶς καὶ κατὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον τὰς δυνάμεις τῆς χώρας, τόσον διὰ νὰ αὐξήσῃ τὰς πιθανότητας τῆς εἰρήνης ὅσον καὶ διὰ νὰ ἀντισταθῇ εἰς ἐνδεχομένην ἐπίθεσιν.

ΑΛΛΑ ΣΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην.Πρακτ.) — Ἐπίσημος κρατικὴ ἐκπομπή: Μεταδίδομεν καὶ τὰ ἀκόλουθα συμπληρωματικὰ σημεῖα τοῦ λόγου τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Τσάμπερλαιν εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων:

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀνέπτυξε τὰς δυσχερείας, τὰς ὁποίας συνήντησεν ἡ κυβέρνησις προκειμένου νὰ πληροφορηθῇ ἐπακριβῶς τὰ ἐν Ἀλβανίᾳ συμβάντα. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, εἶπε, ἀναμένει ἀκόμη πληροφορίας ἀπὸ τὸν πρεσβευτὴν τῆς Μ. Βρεταννίας, τὸν μεταβάντα εἰς τὸ Δυρράχιον, πληροφορίας, αἱ ὁποῖαι καθυστεροῦν. «Ἡ ἐπιθυμία μου θὰ ἦτο—ἐξηκολούθησεν ὁ πρωθυπουργὸς—νὰ παρουσιάσω εἰς τὴν Βουλὴν πληροφορίας ἐξ ἀμφοτέρων τῶν πηγῶν: τῆς ἀλβανικῆς καὶ τῆς ἰταλικῆς, θὰ ἤθελον δηλαδὴ νὰ παρουσιάσω τὴν ἀλβανικὴν καὶ τὴν ἰταλικὴν ἔκθεσιν τῶν γεγονότων, διὰ νὰ δυνηθῇ ἡ Βουλὴ νὰ κρίνῃ ἐπ' αὐτῶν.

Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Μεγάλης Βρεταννίας ἀγορεύων

Αἱ δύο ὅμως ἐκδοχαί, ἡ ἀλβανικὴ καὶ ἡ ἰταλική, ἀντιφάσκουν μεταξύ των ὡς πρὸς τὴν ἐξέλιξιν τῶν γεγονότων καὶ τὰς παρασκηνιακὰς ἐνεργείας καὶ διὰ τοῦτο θὰ ἔπρεπε ἐπὶ τοῦ παρόντος νὰ ἀποφευχθῇ πᾶσα ἐπ' αὐτῶν κρίσις. Δὲν δύναται ὅμως νὰ ὑπάρξῃ ἀμφιβολία ὡς πρὸς τὴν γενικὴν ἐντύπωσιν τὴν προκληθεῖσαν ἀπὸ τὴν ἰταλικὴν ἐνέργειαν. Ἡ παγκόσμιος κοινὴ γνώμη συνεκινήθη ἐκ νέου βαθύτατα ἀπὸ τὴν πρόσφατον ἐπίδειξιν τῆς ὑλικῆς δυνάμεως, ἐφόσον καθίσταται σαφὲς ὅτι ἓν ἰσχυρὸν ἔθνος ἐπέβαλε τὴν θέλησίν του εἰς ἓν ἔθνος μικρὸν καὶ σχετικῶς ἄνευ ἀμύνης, δι' ἐπιβλητικῆς ἐπιδείξεως τῶν ἐνόπλων δυνάμεών του».

Πρὶν ἡ φθάσῃ εἰς τὴν δήλωσιν, τὴν ἀφορῶσαν τὰς ἐγγυήσεις τὰς δοθείσας εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ Ρουμανίαν, ὁ πρωθυπουργὸς ἐξέθεσεν εἰς τὴν Βουλὴν τὰς διπλωματικὰς συνεννοήσεις, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο κατὰ τὰς διακοπὰς τοῦ Πάσχα. Ἦτο φυσικόν, εἶπε, νὰ θελήσῃ ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις νὰ ἐξετάσῃ τὴν ἰταλικὴν δρᾶσιν ἐν Ἀλβανίᾳ, συσχετίζουσα αὐτὴν μὲ τὴν ἀγγλοϊταλικὴν συμφωνίαν, διὰ τὴν ὁποίαν ἀμφότεραι αἱ κυβερνήσεις λέγουν ὅτι δὲν θέλουν νὰ τὴν ἴδουν τροποποιουμένην, ὅπως δὲν θέλουν νὰ ἴδουν τροποποιούμενον τὸ μεσογειακὸν καθεστώς.

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν εἶπεν ὅτι ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου αὐτοῦ ἐγένοντο σαφῆ διαβήματα τόσον παρὰ τῷ κόμιτι Τσιάνο εἰς τὴν Ρώμην, ὅσον καὶ παρὰ τῷ διπλωματικῷ ἀντιπροσώπῳ τῆς Ἰταλίας ἐν Λονδίνῳ. Τὴν Μ. Παρασκευὴν ὁ κόμις Τσιάνο εἶπεν εἰς τὸν λόρδον Πέρθ, ἀπαντῶν εἰς τὰς παραστάσεις τοῦ τελευταίου ὅτι ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις προετίθετο νὰ σεβασθῇ ἐξ ὁλοκλήρου τὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὴν ἀκεραιότητα τῆς Ἀλβανίας, καθὼς καὶ τὸ καθεστὼς τῆς Μεσογείου. Τὴν Κυριακὴν τοῦ Πάσχα, ὁ λόρδος Πέρθ ἐπανεῖδε τὸν Ἰταλὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ τὸν ἐπληροφόρησε ὅτι μολονότι ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἔλαβε σημείωσιν τῶν διαβεβαιώσεών του, ἦτο ἐν τούτοις λίαν ἀνήσυχος συνεπείᾳ τῶν ἐκθέσεων, τὰς ὁποίας ἐλάμβανε καὶ τῆς ἐφαίνετο δύσκολον νὰ πιστεύσῃ— ἐφόσον αἱ σχέσεις μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Ἀλβανίας ἦσαν τοιαῦται οἵας τὰς εἶχε περιγράψει προηγουμένως ὁ κόμις Τσιάνο— ὅτι αἱ διαφοραὶ αἱ ἀναφυεῖσαι μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διακανονισθοῦν διὰ τῆς ὁδοῦ τῶν διαπραγματεύσεων. Ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις δυσκόλως ἐπίσης θὰ ἠδύνατο νὰ συμβιβάσῃ τὴν ἰταλικὴν ἀπόβασιν εἰς τὰς ἀλβανικὰς ἀκτὰς μὲ τὴν ἀντίληψιν τῆς ἀκεραιότητος τῶν ἀλβανικῶν συνόρων.

ΑΙ ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΕΞΗΓΗΣΕΙΣ

Ὁ λόρδος Πὲρθ ἐπληροφόρησεν ἐπίσης τὸν κόμιτα Τσιάνο ὅτι ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις εἶχε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Ρώμης εἶχε τὴν ὑποχρέωσιν νὰ παράσχῃ τὰς εὐρυτέρας καὶ εἰλικρινεστέρας ἐξηγήσεις ὄχι μόνον διὰ τὰ σήμερον λαμβάνοντα χώραν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὰς μελλοντικὰς προθέσεις της. Προσέθεσεν ὁ λόρδος Πὲρθ ὅτι ἡ ἀρχικῶς παρασχεθεῖσα ὑπὸ τοῦ κ. Τσιάνο ἐξήγησις εἶχε προδιαθέσει κάκιστα τὴν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν καὶ δὲν ἠδύνατο νὰ ἱκανοποιήσῃ τὴν βρεταννικὴν δημοσίαν γνώμην. Πιεζόμενος ἀπὸ τὸν λόρδον Πέρθ, ὁ ὁποῖος ἐζήτει νὰ μάθῃ τὰς μελλοντικὰς ἰταλικὰς προθέσεις καὶ ἔκαμεν ὑπαινιγμὸν εἰς τὰς ὁριστικὰς ἐγγυήσεις καὶ διαβεβαιώσεις τὰς ὁποίας ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις εἶχε πρὸ ὀλίγου παράσχει, ὁ κόμις Τσιάνο ἀπήντησεν ὅτι ἡ ἰταλικὴ ἐνέργεια ἀνταπεκρίνετο εἰς ἐπιθυμίαν τῶν ἰδίων τῶν Ἀλβανῶν.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἀνεκοίνωσεν εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι ὅταν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδος Χάλιφαξ εἶδε τὸν Ἰταλὸν ἐπιτετραμμένον, ἀργὰ τὴν παραμονὴν τοῦ Πάσχα, ὁ κ. Κρόλλα (ὁ Ἰταλὸς ἐπιτετραμμένος) τοῦ ἀνεκοίνωσεν ἐπιστολὴν τοῦ κ. Μουσσολίνι ἀναφέρουσαν μεταξὺ ἄλλων ὅτι αἱ γειτονικαὶ τῆς Ἀλβανίας χῶραι — ἡ Νοτιοσλαυΐα καὶ ἡ Ἑλλὰς — ἦσαν τελείως ἤρεμοι καὶ ἦτο προφανέστατον ὅτι ἡ Ἰταλία δὲν ἐπρόκειτο νὰ ἐπιφέρῃ διαταραχὴν εἰς τὰς χώρας αὐτάς.

Τὸ Μ. Σάββατον ὁ κ. Κρόλλα ἔστρεψε τὴν προσοχήν του εἰς μίαν πληροφορίαν, τὴν ὁποίαν ἔλαβε καὶ καθ' ἣν αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες τῆς Κυριακῆς τοῦ Πάσχα ἐπρόκειτο πιθανῶς ν' ἀναφέρουν τὰ ἐνδεχόμενα μέτρα, τὰ ὁποῖα ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις θὰ ἐλάμβανε καὶ μεταξὺ τῶν ὁποίων θὰ ἦτο —ὅπως εἶχον μεταδώσει εἰς τὸν κ. Κρόλλα αἱ πληροφορίαι του — ἡ κατάληψις τῆς Κερκύρας. Κατόπιν τούτου ὁ κ. Κρόλλα, ὅταν εἶδε τὸν λόρδον Χάλιφαξ, τὸν διεβεβαίωσεν ὅτι οἱ Ἰταλοὶ δὲν θὰ ἠπείλουν τὴν ἑλληνικὴν ἀνεξαρτησίαν, ἀλλὰ ἐδήλωσε προσέτι ὅτι ἐνδεχομένη κατάληψις τῆς Κερκύρας ὑπὸ τῶν Ἄγγλων θὰ εἶχεν ἀντίδρασιν λίαν ἐπικίνδυνον. Ὁ λόρδος Χάλιφαξ τοῦ ἀπήντησεν ὅτι ἠδύνατο ἀσφαλῶς νὰ ἀποδιώξῃ ἀπὸ τὸν νοῦν του τὴν ἰδέαν ὅτι ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις εἶχεν ἔστω καὶ πρὸς στιγμὴν διανοηθῇ νὰ καταλάβῃ τὴν Κέρκυραν. Ὁ Ἄγγλος ὅμως ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν ἔδωκε ταυτοχρόνως εἰς τὸν Ἰταλὸν ἐπιτετραμμένον νὰ ἐννοήσῃ σαφῶς ὅτι ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις θὰ ἐλάμβανε «πολὺ εἰς τὰ σοβαρὰ» τὴν κατάληψιν τῆς Κερκύρας ἀπὸ οἱονδήποτε ἄλλον.

Η ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). — Μετὰ τὸν κ. Τσάμπερλαιν ἔλαβε τὸν λόγον εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄττλη, ὁ ὁποῖος ἐξέφρασε τὴν δυσφορίαν του διότι ὁ πρωθυπουργὸς δὲν ἐννοεῖ ν' ἀπομακρυνθῇ ἀπὸ τὴν παλαιὰν πολιτικήν του, μολονότι αὐτὴ ἀπεδείχθη ἐσφαλμένη.

Ὁ κ. Ἄττλη ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι ἡ ἀπορρόφησις τῆς Ἀλβανίας ὑπῆρξε διὰ τὴν ἀγγλοϊταλικὴν συμφωνίαν ὅ,τι ἡ καταστροφὴ τῆς Τσεχοσλοβακίας ὑπῆρξε διὰ τὴν δήλωσιν τοῦ Μονάχου. «Δὲν δύναμαι νὰ ἐννοήσω — ἐξηκολούθησεν ὁ κ. Ἄττλη — πῶς ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἐπιμένει, ὡς εἶπε, νὰ συνεχίσῃ τὴν πολιτικήν, τὴν ὁποίαν ἐγκαινίασε».

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ὁ κ. Τσάμπερλαιν διέκοψε τὸν κ. Ἄττλη διὰ νὰ παρατηρήσῃ: «Ὅ,τι εἶπα εἰς τὸ παρελθὸν ἦτο, φρονῶ, ὀρθὸν κατὰ τὴν ἐποχὴν εἰς τὴν ὁποίαν τὸ εἶπα. Δὲν θὰ εἴπω ὅμως ὅτι αἱ μεταβολαί, αἱ ὁποῖαι ἐπηκολούθησαν θὰ μὲ ἐδικαίωναν ἂν ἐξηκολούθουν τὴν ἰδίαν πολιτικήν».

Ὁ κ. Ἄττλη, τότε, συνεχίζων, περιωρίσθη νὰ χαιρετήσῃ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἀνελάμβανε τὰς εὐθύνας της ἔναντι τῆς Πολωνίας, τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ρουμανίας. Ὑπεγράμμισεν ἐν τούτοις τοὺς σοβαροὺς κινδύνους, εἰς τοὺς ὁποίους εὑρίσκεται ἐκτεθειμένη ἡ Ἀγγλία. Ἐν τέλει ὁ κ. Ἄττλη ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅτι θὰ ἐ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Η ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΝΤΑΛΑΝΤΙΕ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). —Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς μεταδίδει τὰ ἑξῆς:

Ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ἐγνωστοποίησε σήμερον δημοσίᾳ τὰς ἀποφάσεις, αἱ ὁποῖαι ἐλήφθησαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου. Ἀνακοινῶν τὰς ἀποφάσεις ταύτας πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ τύπου, ὁ πρωθυπουργὸς κ. Νταλαντιὲ τὰς συνώδευσε μὲ τὴν ἀκόλουθον δήλωσιν:

«Καθώρισα τὴν πολιτικὴν τῆς Γαλλίας εἰς τὸν μεταδοθέντα ραδιοφωνικῶς λόγον μου, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησα τὴν 29ην Μαρτίου. Ἔλεγον τότε ὅτι ἡ Εὐρώπη εὑρίσκετο ἐν καταστάσει συναγερμοῦ καὶ ὅτι ἡ Γαλλία, ἀποφασισμένη νὰ διατηρήσῃ τὴν εἰρήνην ἐν ἐλευθερίᾳ καὶ τιμῇ, θὰ ἔπρεπε νὰ ἐνισχύσῃ ἐν πρώτοις τὴν ἰδίαν της ἄμυναν καὶ νὰ αὐξήσῃ τοὺς δεσμοὺς ἀλληλεγγύης μὲ ὅλους τοὺς λαοὺς τοὺς ἀποφασισμένους ν' ἀντιμετωπίσουν τὴν ἐπίθεσιν.

»Ἔκτοτε πρὸς τὴν κατεύθυνσιν ταύτην ἐνηργήσαμεν. Τὸ ἐκάμαμεν χωρὶς προφορικὰς ἐκδηλώσεις καὶ χωρὶς ματαίας προκλήσεις. Ἡ δρᾶσις διὰ νὰ εἶνε ἀποτελεσματικὴ δὲν ἔχει ἀνάγκην νὰ συνοδεύεται οὔτε ἀπὸ λόγους, οὔτε ἀπὸ ἀπειλάς. Διὰ τοῦτο ἐλάβομεν στρατιωτικὰ μέτρα, ἐξασφαλίζοντα ἡμᾶς κατὰ πάσης ἐκπλήξεως εἰς τὰ σύνορα τῆς Γαλλίας καὶ τῆς αὐτοκρατορίας της.

»Ἡ κυβέρνησις εὐχαριστεῖ ἐξ ὀνόματος τῆς Γαλλίας ὅλους τοὺς ἄνδρας, οἱ ὁποῖοι ἔσπευσαν εἰς τὰς θέσεις των, εἰς τὰ συντάγματά των, εἰς τὰ ἀεροπορικὰ σμήνη των καὶ εἰς τὰ σκάφη των ὅλους ἐκείνους οἱ ὁποῖοι συμβάλλουν εἰς τὸ νὰ ἐξασφαλισθῇ εἰς τὴν πατρίδα των ἡ ἀσφάλειά της. Θέλει ἐπίσης—ἡ κυβέρνησις — νὰ εὐχαριστήσῃ ὅλους ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι μέσα εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης, εἰς οἱανδήποτε θέσιν καὶ ἂν εὑρίσκωνται, ἐκτελοῦν τὴν ρωμαλέαν προσπάθειαν, τῆς ὁποίας καθημερινῶς σημειοῦνται τὰ εὐτυχῆ ἀποτελέσματα. Ἐκφράζει — ἡ κυβέρνησις—τὴν ἐκτίμησίν της πρὸς ὁλόκληρον τὸν λαόν, ὁ ὁποῖος ἐν Γαλλίᾳ καὶ εἰς τὰ ὑπερπόντια ἐδάφη παρέχει ἀξιοθαύμαστον παράδειγμα ἠρεμίας καὶ ἀποφασιστικότητος.

Ταυτοχρόνως, ἀκολουθοῦντες τὰς ἰδίας μεθόδους, συνεχίσαμεν τὴν διπλωματικὴν δρᾶσιν, τὴν ἀπαραίτητον εἰς τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης, διὰ τῆς σταθεροποιήσεως τῆς ἀλληλεγγύης, ἡ ὁποία πρέπει νὰ ἑνώνῃ ἐνώπιον τοῦ κοινοῦ κινδύνου ὅλας τὰς χώρας, τὰς ἀποφασισμένας νὰ προφυλάξουν τὴν ἐλευθερίαν των.

Διατελοῦμεν ἐν συνεχεῖ ἐπαφῇ μὲ τὰς κυβερνήσεις τῆς Ἀγγλίας, τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, τῆς Ρωσίας, τῆς Πολωνίας καὶ τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως. Ὁ σκοπός μας — καὶ ἔχω πεποίθησιν, ὅτι θὰ τὸν ἐπιτύχωμεν — εἶνε νὰ ὀργανώσωμεν τὴν ἀναγκαίαν ταύτην συνεργασίαν μεταξὺ ὅλων τῶν ἐθνῶν, τὰ ὁποῖα δὲν σκέπτονται νὰ ἀπειλήσουν τὰ ζωτικὰ συμφέροντα κανενὸς λαοῦ, οἱουδήποτε, τὰ ὁποῖα ἐὰν ἀποκρούουν καμμίαν εἰλικρινῆ ἐξέτασιν τῶν σημερινῶν προβλημάτων καὶ τὰ ὁποῖα εἶνε ἀποφασισμένα νὰ ἀντιταχθοῦν κατὰ πάσης ἀποπείρας κυριαρχίας ἐπ' αὐτῶν.

Εἶνε ἀνάγκη ἄραγε νὰ προσθέσω, ὅτι ἡ στενὴ καὶ βαθεῖα συνεννόησίς μας μὲ τὴν Ἀγγλίαν ποτὲ δὲν εἶχε μεγαλυτέραν ἰσχὺν ἀπὸ σήμερον; Ἀπευθύνω, λοιπόν, πρὸς τὸ γαλλικὸν ἔθνος τὴν ἀκόλουθον δήλωσιν, ἡ ὁποία ἀπεφασίσθη διὰ κοινῆς συμφωνίας ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως τῆς γαλλικῆς δημοκρατίας καὶ τῆς κυβερνήσεως τῆς Ἀγγλίας:

«Ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ἀποδίδει τὴν μεγαλυτέραν σημασίαν εἰς τὸ νὰ προληφθῇ πᾶσα μεταβολή, ἐπιβαλλομένη διὰ τῆς βίας ἢ δι' ἀπειλῆς βίας εἰς τὸ ἐν τῇ Μεσογείῳ καὶ ἐν τῇ Βαλκανικῇ Χερσονήσῳ καθεστώς. Λαμβάνουσα ὑπ' ὄψιν τὰς εἰδικὰς ἀνησυχίας, τὰς ὁποίας ἐγέννησαν τὰ γεγονότα τῶν τελευταίων ἑβδομάδων, ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις παρέσχεν εἰς τὴν Ρουμανίαν καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἰδιαιτέραν ἐξασφάλισιν, ὅτι, εἰς περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν ἤθελεν ἐπιχειρηθῇ δρᾶσις, ἡ ὁποία θὰ ἠπείλει σαφῶς τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ρουμανίας ἢ τῆς Ἑλλάδος καὶ κατὰ τῆς ὁποίας ἡ ρουμανικὴ κυβέρνησις ἢ ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ἤθελον θεωρήσει, ὅτι τὰ ζωτικὰ των συμφέροντα ἐπιβάλλουν νὰ ἀντιστοῦν δι' ὅλων τῶν ἐθνικῶν των δυνάμεων, ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις θὰ ἐθεώρει αὑτὴν ὑποχρεωμένην νὰ παράσχῃ ἀμέσως πρὸς αὐτὰς ὅλην τὴν ὑποστήριξιν, τὴν ὁποίαν θὰ ἠδύνατο νὰ διαθέσῃ».

»Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις υἱοθετήσε τὴν αὐτὴν στάσιν. Ἀφ' ἑτέρου ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ὑπῆρξεν εὐτυχὴς διὰ τὴν ἀνάληψιν ἀμοιβαίων ὑποχρεώσεων ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Πολωνίας, αἱ ὁποῖαι ἀπεφάσισαν νὰ παράσχουν πρὸς ἀλλήλας ὑποστήριξιν διὰ τὴν ἄμυναν τῆς ἀνεξαρτησίας των ἐὰν ἤθελον ἀπειληθῇ ἀμέσως ἢ ἐμμέσως. Ἡ γαλλοπολωνικὴ συμμαχία, ἐξ ἄλλου, ἐπεβεβαιώθη ὑπὸ τῶν κυβερνήσεων Γαλλίας καὶ Πολωνίας ὑπὸ τὸ αὐτὸ πνεῦμα. Ἡ Γαλλία καὶ ἡ Πολωνία παρέχουν πρὸς ἀλλήλας ἄμεσον καὶ ἀπ' εὐθείας ἐξασφάλισιν κατὰ πάσης ἀπειλῆς, ἀμέσου ἢ ἐμμέσου, ἡ ὁποία ἤθελε θίξει τὰ ζωτικὰ των συμφέροντα. Ἐντὸς τῆς σήμερον οἱ πρεσβευταί μας ἀνακοινοῦν τὴν δήλωσιν ταύτην εἰς ὅλας τὰς ἐνδιαφερομένας κυβερνήσεις καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τὴν Τουρκίαν».

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο — μεταδίδει τὸ πρακτορεῖον Χαβὰς — τερματίζεται ἡ δήλωσις περὶ ἐγγυήσεων. Ὁ Νταλαντιέ, συνεχίζων τὰς δηλώσεις του πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου, προσέθηκε:

«Προστασία τοῦ ἐδάφους τῆς Γαλλίας καὶ τῆς αὐτοκρατορίας της ἐναντίον πάσης ἀμέσου ἢ ἐμμέσου ἀποπείρας κατὰ τῆς ἀκεραιότητός της καὶ κατὰ τῶν δικαιωμάτων της, ἀναζήτησις—μὲ μόνην τὴν φροντίδα τῆς εἰρήνης — ὅλων τῶν συνεννοήσεων τῶν καταλλήλων διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀλληλεγγύου προστασίας τῶν λαῶν κατὰ πάσης ἐπιχειρήσεως ἀπειλούσης τὴν ἀνεξαρτησίαν των, τοιαύτη εἶνε ἡ πολιτική, τὴν ὁποίαν ἡ γαλλικὴ κυβέρνησις ἠκολούθησεν ἐν ἐπιγνώσει τῶν εὐθυνῶν της καὶ μὲ ἀκλόνητον ἀπόφασιν νὰ μὴ ὀπισθοχωρήσῃ πρὸ οὐδενὸς ἐκ τῶν καθηκόντων, τὰ ὁποῖα τῆς ἐπιβάλλει ἡ προάσπισις τῶν πεπρωμένων τῆς πατρίδος».

Λόγῳ πληθώρας ὕλης ἀναβάλλεται ἡ δημοσίευσις τοῦ δευτέρου ἄρθρου ἐκ τῆς σειρᾶς τῶν χαρακτηριστικωτέρων ἐπεισοδίων τῆς ἀγγλικῆς αὐτοκρατορικῆς ἱστορίας.

ΑΘΗΝΑΙ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΚΡΗΤΗΣ

ΝΕΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙ

Ἀπὸ χθές, γιὰ νὰ πᾶτε στὸ Ἡράκλειον τῆς Κρήτης, ἢ γιὰ νὰ ἔλθετε στὴν Ἀθῆνα, χρειάζεσθε μόνον ὀγδονταπέντε λεπτὰ τῆς ὥρας. Τόσο ἐκράτησε τὸ χθεσινὸ ἐγκαινιαστικὸ ταξίδι τῆς νέας ἀεροπορικῆς γραμμῆς Ἀθηνῶν — Ἡρακλείου μὲ τὸ ἀεροπλάνον τῆς Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας Ἐναερίων Συγκοινωνιῶν.

Ἀπογειωθήκαμε ἀπὸ τὸ Τατόϊ στὶς 10 τὸ πρωΐ. Σὲ λίγα λεπτὰ εἴχαμε κάτω ἀπὸ τὰ πόδια μας τὸν γραφικὸ Λυκαβηττὸ καὶ τὴν αἰωνία Ἀκρόπολι, μικρά, πολὺ μικρὰ ὑψώματα, ποὺ μάταια προσπαθοῦσαν νὰ ἐκτείνουν τὸ ὑλικὸ καὶ ἠθικὸ ἀνάστημά τους καὶ νὰ μᾶς ἐπιβληθοῦν ὁ ἕνας σὰν σύμβολο τῆς χριστιανικῆς εὐσεβείας καὶ ὁ ἄλλος σὰν κατόρθωμα τῆς εἰδωλολατρικῆς αἰσθητικῆς. Ἐπετούσαμε σὲ ὕψος πεντακοσίων μέτρων καὶ βλέπαμε σὰν κατακτηταὶ — ἢ μᾶλλον σὰν κληρονόμοι κατακτητῶν — ὅ,τι οἱ ἄλλοι ἀτενίζουν σὰν προσκυνηταί. Πολὺ βέβηλος γίνεται κανεὶς ὅταν μπορεῖ νὰ ἀντικρύζῃ ἀφ' ὑψηλοῦ καὶ κατακορύφως τὰ πράγματα.

Ὅταν ἀφίνοντας πίσω μας τὴν Ἀθῆνα, ἁπλωμένη μὲ νωχέλεια στὰ τέσσαρα σημεῖα τοῦ ὁρίζοντος, ἐχάσαμε τὸ πολύχρωμο τάπητα τῆς πολιτείας μὲ τὰ γεωμετρικά του σχήματα καὶ μπήκαμε στὴν περιοχὴ τοῦ ὑγροῦ στοιχείου, αἰσθανθήκαμε τοὺς ἑαυτούς μας λιγώτερο τολμηρούς. Ὁ ἀτρύγετος πόντος, ἀχανὴς καὶ μυστηριώδης, δὲν ἐπιτρέπει κολακευτικὲς συγκρίσεις σ' ἐκεῖνον ποὺ τὸν περνᾷ, κι' ἂς τὸν ἔχῃ στὰ πόδια του.

Ἐδῶ καὶ ἐκεῖ, ἐξαϋλωμένα καὶ καθαρόγραμμα προβάλλουν τὰ νησιὰ τοῦ Αἰγαίου. Πετοῦμε μὲ ταχύτητα 250 χιλιομέτρων. Ἀριστερὰ ἡ Κέα, κατόπιν ἡ Κύθνος, πιὸ κάτω ἡ Σέριφος, μακρύτερα ἡ Σίφνος καὶ μπροστά μας ἡ Μῆλος μὲ τὰ βουνά της. Πέρα ἀπὸ τὴν Μῆλο μόνον θάλασσα καὶ οὐρανός. Ἀπέχουμε ἀπὸ τὸ Ἡράκλειο 160 χιλιόμετρα. Στὸ βάθος, κάτι ποὺ δὲν ἦτο οὔτε σύννεφο οὔτε στεριά, προανήγγελλε τὴν μεγαλόνησο Κρήτη, γιὰ νὰ μεταβληθῇ σὲ λίγο σὲ δυὸ χιονισμένες ὀροσειρὲς ποὺ προβάλλουν ἀνάερες στὸν ὁρίζοντα χωρὶς νὰ στηρίζωνται πουθενά.

Ὅταν φθάσαμε πάνω ἀπὸ τὶς προφυλακὲς τοῦ Ἡρακλείου, τὸ νησὶ Δία, ὁ ὑποχρεωτικὸς ἀπὸ τοὺς συνταξιδιώτας — εἴμεθα ὅλοι 16 — μᾶς δείχνει τὸν πατέρα ἀνδρῶν τε θεῶν τε, ἀπολιθωμένον στὶς γραμμὲς τοῦ Γιούχτα. Ὁ θρύλος βεβαιώνει ὅτι κάποτε ὁ Ζεὺς κουρασμένος ὕστερα ἀπὸ μιὰ ἐρωτική του περιπέτεια ἔπεσε ν' ἀποκοιμηθῇ καὶ δὲν ξαναξύπνησε. Στὴν ἡλικία ποὺ βρισκόταν ἔπρεπε νὰ εἶνε πιὸ συγκρατημένος.... Μάταια θὰ προσπαθήσετε νὰ βρῆτε στὴν κορυφογραμμὴ τὸ περίγραμμα ἀνθρωπίνης μορφῆς. Τὸν θρῦλο τὸν ἔπλασαν ἄνθρωποι ποὺ ποτὲ δὲν εἶχαν ἀτενίσει ἀπὸ ὕψος 500 μέτρων τὴ γῆ τῶν πατέρων των.

Τὸ Ἡράκλειον Κρήτης ἀπὸ ἀεροπλάνου
(Φωτογραφία: Χαλκίδου)

Προτοῦ προσγειωθοῦμε στὸ Ἡράκλειο, ἐπιχειροῦμε μιὰ κατόπτευσι τῆς Κνωσοῦ. Ἀπὸ ὕψους 150 μέτρων ἡ προϊστορικὴ αὐτὴ πόλις μὲ τὰ λαμπρὰ ἀνάκτορα, τὶς ἐπιτυχημένες ἀναστηλώσεις της, τὶς πολύχρωμες τοιχογραφίες της, τοὺς μαύρους κίονες τῶν κτιρίων της μοιάζει σὰν σύγχρονη πόλις. Νομίζει κανεὶς ὅτι νὰ καὶ θὰ προβάλῃ ὁ Μίνως ἢ θὰ ἀκούσῃ τοὺς ἡδυπαθεῖς στόνους τῆς Πασιφάης....

* * *

Στὶς 11.20΄ πατοῦμε τὸ ἔδαφος τοῦ ἀεροδρομίου τοῦ Ἡρακλείου. Βλέπει κανεὶς ὅτι οἱ κάτοικοι τοῦ Ἡρακλείου αἰσθάνονται χαρὰ καὶ ἱκανοποίησι ποὺ ἡ πόλις των πλησιάζει τόσο πολὺ στὴν πρωτεύουσα. Κόσμος πολὺς ἔχει συγκεντρωθῆ γιὰ νὰ παρακολουθήσῃ τὴν ἄφιξι τοῦ ἀεροπλάνου καὶ νὰ πάρῃ τὸ βάπτισμα τοῦ ἀέρος. Δὲν προφθάνουμε νὰ κατεβοῦμε καὶ τὸ ἀεροπλάνο γεμίζει ἀπὸ ὡραιόκοσμο ποὺ διψᾷ νὰ δοκιμάσῃ μιὰ νέα συγκίνησι. Ἡ ἑταιρεία κάνει ὅ,τι μπορεῖ γιὰ νὰ αὐξήσῃ τὸν ἀριθμὸ τῶν μυημένων στὸ μυστήριο τοῦ ἀέρος.

Τὸ ἀεροδρόμιο — πρόχειρο ἀκόμη, ἀλλὰ πολὺ ἄνετο — ἀπέχει

(Συνέχει εἰς τὴν 3ην σελίδα)

ΕΝΑΣ ΘΡΑΣΥΔΕΙΛΟΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ

Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ ΝΕΡΩΝ

ΕΓΚΛΗΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΦΡΟΣΥΝΗ

25ον

Ἡ Ἀγριππῖνα, ὄχι μόνον ἐπιθεωροῦσε ὅλους τοὺς λογαριασμοὺς τῆς αὐλῆς, ἀλλὰ συχνὰ μετέβαινε καὶ εἰς αὐτὰ τὰ μαγειρεῖα καὶ περιώριζε κάθε σπατάλην, ἐνῷ συγχρόνως περιώριζε καὶ τὰς ἀτομικὰς διασκεδάσεις τοῦ αὐτοκράτορος. Ἐπὶ πλέον ἔπαυσε νὰ εἶνε ἡ «μικρούλα» του, τὸ «ἀγαπημένο του παιδάκι», ποὺ ἄλλοτε τὸν ἄφηνε νὰ τὴν χαϊδεύῃ πατρικὰ καὶ νὰ τὴν σφίγγῃ στὴν ἀγκαλιά του. Τώρα ἔγινεν ἡ ἀνελέητος γκουβερνάντα του, ψυχρὰ καὶ χωρὶς καμμιὰ τρυφερότητα καὶ ἐφαίνετο ἀποφασισμένη νὰ μὴ ἀποκτήσῃ τέκνον ἀπὸ τὸν Κλαύδιον, ἐὰν ἐννοεῖται εἶχεν ὁ Κλαύδιος τὰς δυνατότητας νὰ γίνῃ πατέρας. Ἐν τούτοις, δὲν τὸν ἄφηνε νὰ ἔχῃ σχέσεις καὶ μὲ ἄλλας γυναῖκας. Ὑπῆρχε μία νεαρὰ καὶ ὡραία γυναῖκα, ποὺ ἐλέγετο Καλπουρνία. Ὁ αὐτοκράτωρ ἐπάνω εἰς τὴν ἀπελπισίαν του ἔνοιωθε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἐπαναστατήσῃ κατὰ τῆς πειθαρχίας καὶ τῆς ἀσκητικῆς ζωῆς, ποὺ τοῦ ἐπέβαλλεν ἡ Ἀγριππῖνα, καὶ ἔρριχνε βλέμματα τρυφερὰ πρὸς τὴν Καλπουρνίαν. Δι' αὐτό της τὸ... ἁμάρτημα ἡ δυστυχὴς Καλπουρνία ἐξωρίσθη ἀπὸ τὴν Ρώμην ὑπὸ τῆς αὐτοκρατείρας ὡς ἀνεπιθύμητος.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ πλουσιωτέρα γυναῖκα τῆς Ρώμης, ἡ Λογγία Παυλῖνα, ἄλλοτε σύζυγος τοῦ Καλιγούλα, ἤρχισε νὰ κινῆται μυστηριωδῶς κατὰ τῆς αὐτοκρατείρας. Καὶ ἡ μυστικὴ της δρᾶσις ἀνησυχοῦσε τὴν Ἀγριππῖναν. Καθὼς θὰ ἐνθυμοῦνται οἱ ἀναγνῶσται, τὴν Λογγίαν Παυλῖναν τὴν εἶχε προτείνει ὁ Κάλλιστος ὡς σύζυγον διὰ τὸν αὐτοκράτορα Κλαύδιον. Ἐπειδὴ ἀπέτυχεν εἰς τὰ ὄνειρά της ν' ἀνέλθῃ ἐπὶ τοῦ θρόνου, κατέφυγεν εἰς μερικοὺς μάγους ἀπὸ τὴν Χαλδαίαν διὰ νὰ μάθῃ ἐὰν ὁ συζυγικὸς βίος τῆς Ἀγριππίνας μὲ τὸν Κλαύδιον ἔμελλε νὰ διαρκέσῃ πολύ. Αὐτὸ τὸ πρᾶγμα τὸ ἀνέφεραν εἰς τὴν Ἀγριππῖναν οἱ πράκτορές της καὶ τότε ἡ Ἀγριππῖνα, ἡ ὁποία ἐμισοῦσε θανάσιμα τὴν ἀντιζηλόν της, τὴν κατηγόρησεν ὅτι μετεχειρίσθη μαγικὰ μέσα διὰ νὰ ταράξῃ τὴν οἰκογενειακὴν ζωὴν τοῦ αὐτοκράτορος. Ὁ Κλαύδιος, χάρις εἰς τὴν ἐπέμβασιν τοῦ Καλλίστου, ἔδωσεν εἰς τὴν Λογγίαν διαβεβαιώσεις ὅτι δὲν θὰ τὴν ἔθιγεν. Ἐνώπιον ὅμως τῆς ἐπιμονῆς τῆς αὐτοκρατείρας ὑπεχώρησε καὶ διέταξε νὰ ἐξορισθῇ ἀπὸ τὴν Ρώμην ἡ Λογγία Παυλῖνα, ἡ δὲ τεραστία της περιουσία νὰ δημευθῇ.

Ἀλλ' αὐτὸ δὲν ἦτο ἀρκετὸν διὰ τὴν Ἀγριππῖναν. Μόλις ἔλαβε τὴν ὁδὸν τῆς ἐξορίας ἡ ἀτυχὴς Λογγία, ἡ Ἀγριππῖνα ἔστειλε κατόπιν της μερικοὺς ἀξιωματικοὺς ἐφίππους νὰ τὴν σκοτώσουν ἀμέσως. Καὶ μόνον ὅταν τῆς ἔφεραν τὸ κεφάλι της, τότε ἡσύχασεν. Ὅταν τὸ εἶδε τὸ κεφάλι αὐτὸ βουτηγμένο εἰς τὰ αἵματα ἐδυσκολεύθη νὰ τὸ ἀναγνωρίσῃ. Ἤξευρεν ὅμως ὅτι ἡ Λογγία εἶχε κάτι ἰδιαίτερα σημάδια στὰ δόντια. Ἔπιασε λοιπὸν τὸ στόμα καὶ τὸ ἄνοιξε μὲ τὰ δάκτυλά της καὶ ἔτσι ἐβεβαιώθη ὅτι πράγματι τὸ κεφάλι ἀνῆκεν εἰς τὴν Λογγίαν. Τὴν αὐτὴν περίπου ἐποχὴν ἀπέθανε καὶ ὁ Κάλλιστος. Καὶ μολονότι ὁ θάνατός του ἠμπορεῖ νὰ ἦτο φυσικός, ἐν τούτοις δὲν ἀποκλείεται νὰ τὸν ἐφόνευσεν αὐτὴ ἡ αὐτοκράτειρα.

Ἡ Ἀγριππῖνα ἦτο εἰς ἄκρον ἀναίσθητος καὶ σκληρά. Δὲν ὑποχωροῦσε εἰς τίποτε προκειμένου νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὰ φιλόδοξα σχέδιά της. Ἤθελε μὲ κάθε τρόπον νὰ βγάλῃ ἀπὸ τὴν μέσην ὅλους της τοὺς ἐχθρούς· νὰ στερεώσῃ τὴν θέσιν της εἰς τὰ ἀνάκτορα· νὰ διατηρήσῃ εἰς τὴν ζωὴν τὸν γέροντα αὐτοκράτορα ἕως οὗ ἀνδρωθῇ ὁ ἀγαπημένος της Νέρων καὶ ὅταν ὁ αὐτοκράτωρ θὰ ἀπέθνησκε, τότε θὰ παρουσίαζεν εἰς τὸν λαὸν τὸν ἀσκητικῶς ἀναθρεμμένον υἱόν της ὡς ἄξιον διάδοχον τοῦ Αὐγούστου, ὁ ὁποῖος θὰ ἐπανέφερεν εἰς τὴν αὐτοκρατορίαν τὸν χρυσοῦν αἰῶνα, ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν αὐτῆς τῆς παντοδυνάμου καὶ πεπειραμένης καὶ ἐναρέτου βασιλομήτορος!

Ὁ Νέρων συνεπλήρωνεν ἤδη τὸ 13ον ἔτος τῆς ἡλικίας του. Ἦτο ἕνα ἀγοράκι εὐτραφέστατον, μὲ πανάδες κόκκινες στὸ πρόσωπον, μὲ μάτια γαλανὰ μυωπικὰ καὶ μὲ μαλλιὰ κόκκινα σὰν τὸν μπροῦντζο. Εἶχε κλίσιν διὰ τὰς καλὰς τέχνας, διότι ἀπὸ τώρα ἐσχεδίαζε καὶ ἐζωγράφιζε καὶ ἔφκιανε ἀγαλματάκια ἀπὸ πηλόν. Ἐπίσης ἔκαμνε στίχους καὶ μουσικὴν καὶ εὕρισκε μεγάλην εὐχαρίστησιν νὰ ψάλλῃ κατ' ἰδίαν τὰ ποιήματά του μὲ συνοδείαν μικρᾶς ἅρπας. Ἡ Ἀγριππῖνα εὕρισκεν ὅτι ὅλα αὐτὰ ἦσαν μάταιαι καὶ ἐπιβλαβεῖς ἀσχολίαι καὶ ἔπρεπε νὰ τοῦ τὶς κόψῃ.

Ἐπίσης ὁ Νέρων ἠρέσκετο νὰ διαβάζῃ φιλοσοφικὰ βιβλία, καθὼς καὶ βιβλία πραγματευόμενα περὶ τῶν καλῶν τεχνῶν. Ἀλλ' ἡ Ἀγριππῖνα τὸν ἠμπόδιζε. Τὸν ἐμόρφωνε κατὰ τρόπον νὰ γίνῃ ἕνας ἀριστοκράτης τῆς παλαιᾶς σχολῆς, δηλαδὴ ἕνας ἄνθρωπος σὰν τὸν Αὔγουστον, ὁ ὁποῖος θὰ ἀδιαφοροῦσε διὰ τὰς πνευματικὰς ἀσχολίας καὶ θὰ ἦτο ὅλος ἀφωσιωμένος εἰς τὰς παλαιὰς ἀρετὰς τοῦ πολίτου καὶ εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ κράτους· ὁ ὁποῖος θὰ ἦτο ἱκανὸς νὰ κρύβῃ ὅλας του τὰς κλίσεις, ὅλον του τὸν ἐσωτερικὸν κόσμον καὶ ὅλα του τὰ ἐλαττώματα καὶ θὰ ἔδειχνεν εἰς τὸν

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. Ρεσιτὰλ χορευτριῶν Χέπφνερ.
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Τὰ λεφτὰ στὸ δρόμο».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ἡ Ἀθῆνα ἔχει κέφια».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «6ον πάτωμα».
ΟΛΥΜΠΙΑ. Κυριακὴν «Μπάλλο ἰν μάσκερα».
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ (Πειρ.). Σάββατον. «Αἱ δύο ὀρφαναί».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ Ἀγνούλα».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Σενιορίτα».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Μαρία Ἀντουανέττα».
ΙΡΙΣ. «Τὸ δρᾶμα τῆς Σαγγάης».
ΚΡΟΝΟΣ. «Φρὰ Διάβολο».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Θαλασσινὴ περίπολος».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Τὸ ἀνθρώπινον κτῆνος».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ὀλυμπιάς».
ΟΥΦΑ. «Κάπταιν Μπλούντ».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ἀερομαχίαι δυτικοῦ μετώπου».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἡ Ἀγνούλα».
ΡΕΞ. «Ἀερομαχίαι δυτικοῦ μετώπου».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Κολασμένες γυναῖκες».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Ὁ ὑπεράνθρωπος».
ΑΡΗΣ. «Ὁ τάφος τοῦ Ἰνδοῦ».
ΑΤΘΙΣ. «Ἡ γυναῖκα τῆς ἁμαρτίας».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Ὅρκος τῶν τεσσάρων».
ΕΛΛΑΣ. «Ὁ ἀητὸς τοῦ Ρίο Γκράντε».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκ.). «Στὶς φλόγες τῆς Σαγγάης».
ΘΗΣΕΥΣ. «Κάρμεν».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Τὰ μυστήρια τοῦ Θιβέτ».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Ἥρως τοῦ Μάρνης».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Σουὲζ - Γιβραλτάρ».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Περιπλανώμενος λαός».
ΚΑΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Ὁ ἀλήτης».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Ἡ Ἀγνούλα».
ΛΟΥΞ. «Δόκτωρ Ἐπαμεινώνδας».
ΠΑΛΛΑΣ. «Μαρία Ἀντουανέττα».
ΡΕΞ. «Μπὲν Χούρ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Γκολντουὶν Φόλις».
ΦΟΙΒΟΣ. «3 μοντέρνα κορίτσια».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Σαράτι ὁ Τρομερός».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Πριγκίπισσα τῆς Τσάρδας».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Σενιορίτα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Τὸ ξενοδοχεῖο τοῦ βορρᾶ».
ΟΡΦΕΥΣ (Κοκ.). Ρόδον του Μεξικοῦ.
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Χαμένος ὁρίζων».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ὁ ὑπόκοσμος».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ (Ν. Φιλ.). «Μέσα στὶς φλόγες».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Σεμπλὸν Ὀριὰν Ἐξπρές».
ΑΣΤΗΡ (Ν. Ἰων.). «Τὸ τελεσίγραφον τοῦ Σεραγιέβου».
ΚΡΟΝΟΣ (Ν. Ἰων.). «Σονάτα ὑπὸ τὸ σεληνόφως».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ (Βύρ.). «Ἐρνέστος ὁ ἐπαναστάτης».
ΣΠΟΡΤΙΓΚ (Ν. Σμ.). «Σόδομα καὶ Γόμορρα».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

λαὸν ἕνα πρόσωπον αὐστηρόν, ἀσυγκίνητον, πρόσωπον ἀληθοῦς πουριτανοῦ.

Διὰ τὸ συμφέρον τῆς αὐτοκρατορίας καὶ διὰ τὴν δόξαν τῆς οἰκογενείας ἤθελε νὰ τὸν κάμῃ ὑποκριτὴν καὶ ἄνθρωπον τῶν τύπων. Ἀλλ' ἀκριβῶς αὐτὸ δὲν τὸ κατώρθωσε ποτέ. Διότι ὁ Νέρων ἔμεινε καθ' ὅλην του τὴν ζωὴν ἄνθρωπος ἀπροσποίητος: ὅπως ἔδειχνε τὰς ἀρετάς του, ὁμοίως δὲν ἔκρυβε τὰ ἐλαττώματά του. Καὶ αὐτὸ τὸ σταθερὸν στοιχεῖον τοῦ χαρακτῆρος του ὑπῆρξεν ὁ σκόπελος, ἐπάνω εἰς τὸν ὁποῖον ἐθραύσθησαν καὶ κατεστράφησαν καὶ ἡ ζωὴ τῆς μητέρας του καὶ ἡ δική του.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'.

Ἓν ἀπὸ τὰ πρῶτα μέτρα, ποὺ ἔλαβεν ἡ Ἀγριππῖνα, μόλις ὑπανδρεύθη τὸν Κλαύδιον, ἦτο ν' ἀνακαλέσῃ ἐκ τῆς ἐξορίας τὸν παλαιόν της φίλον, τὸν φιλόσοφον Λεύκιον Αἰνέαν Σενέκαν, ὁ ὁποῖος ἦγε τότε τὸ πεντηκοστὸν ἔτος τῆς ἡλικίας του. Εἶχεν ἐξορισθῆ πρὸ ὀκταετίας εἰς τὴν Κορσικὴν ἀπὸ τὴν Μεσσαλῖναν, μὲ τὴν κατηγορίαν ὅτι συνῆψεν ἀθεμίτους σχέσεις μὲ τὴν Ἰουλίαν Λιβίλλαν. Καὶ τὴν κατηγορίαν αὐτὴν οὐδέποτε ἐπεχείρησε νὰ τὴν διαψεύσῃ ὁ Σενέκας.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΛΕΣΒΟΥ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προκειμένου νὰ πληρωθῇ ἡ κενὴ θέσις τοῦ προϊσταμένου Μ. Υ. Κ. Λέσβου καλοῦμεν τοὺς μηχανικοὺς τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ καταλάβωσι τὴν θέσιν ταύτην, ἵνα ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 10ης Μαΐου ἐ. ἔ. σχετικὴν αἴτησιν μὲ τὰ ἑξῆς δικαιολογητικά, ἤτοι:

1) Ἐπίσημον ἀντίγραφον πτυχίου πολιτικοῦ μηχανικοῦ τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου ἢ ἰσοτίμου ἀνεγνωρισμένης Σχολῆς ἀλλοδαπῆς.

2) Πιστοποιητικὰ ἐμφαίνοντα ὅτι ἔχουσι πενταετῆ τοὐλάχιστον πεῖραν (βεβαιουμένην ἐξ οἱωνδήποτε προϋπηρεσιῶν) ἢ διετῆ τοιαύτην ὡς προϊστάμενος Μ. Υ. Κ. εὐδόκιμον, βεβαιουμένην διὰ κοινῆς πιστοποιήσεως Νομάρχου — Νομομηχανικοῦ.

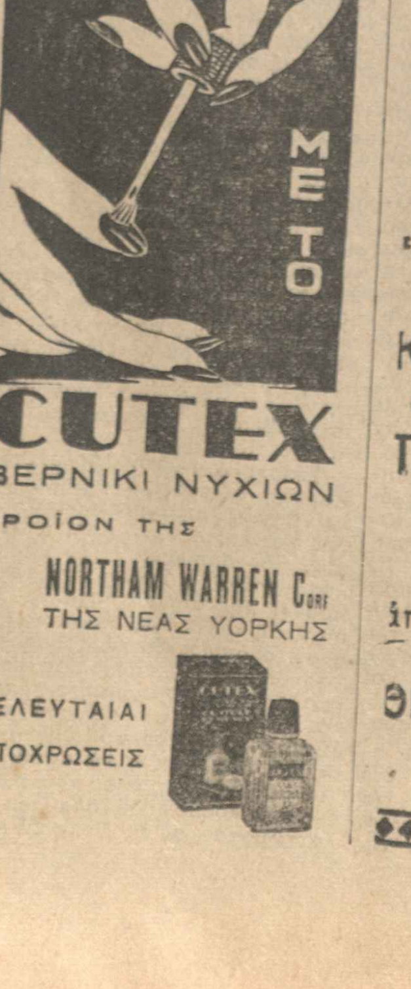
3) Πιστοποιητικὸν κοινωνικῶν φρονημάτων κατὰ τὸν Α.Ν. 1075)1)38.

Ἀνώτατον ὅριον μισθοῦ ὁρίζεται μέχρι δραχμῶν 8.000 μηνιαίως, ἐκτὸς τῆς ἡμερησίας ἀποζημιώσεως διὰ τὰς ἐκτὸς τῆς ἕδρας μεταβάσεις.

Διάρκεια συμβάσεως μέχρι διετίας.

Ἐν Μυτιλήνῃ, τῇ 6 Ἀπριλίου 1939.
Ὁ Νομάρχης Λέσβου
ΑΓΙΣ. Γ. ΚΟΖΥΡΗΣ

«ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ»
Τὸ καλλίτερο θέαμα
στὸ καλλίτερο θέατρο



ΚΟΜΨΗ ΩΣ ΤΑ ΝΥΧΙΑ
ΜΕ ΤΟ
CUTEX
ΒΕΡΝΙΚΙ ΝΥΧΙΩΝ
ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ
NORTHAM WARREN Corp.
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΑΠΟΧΡΩΣΕΙΣ

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΣΙΝΕΑΚ
ΣΤΟ
ΣΙΝΕΑΚ
θὰ ἰδῆτε ἕνα ἐξαιρετικὸν πρόγραμμα.

Η ΠΡΟΟΔΟΣ ΤΗΣ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑΣ
Θαυμασία ἐπιστημονικὴ ταινία ποὺ συνδυάζει τὸ τερπνὸν μετὰ τοῦ ὠφελίμου.

ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ
ΠΑΤΡΙΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΡΩΝ
ὡραιότατο ταξίδι στὴν χώραν αὐτὴν μὲ τὸ λαμπρὸν ἱστορικὸν παρελθόν.

ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ
Χαριτωμένο ἔγχρωμο Μίκυ τοῦ Οὔώλτ — Ντίσνεϋ

Μετὰ τὴν πανηγυρικὴν ἐπανεκλογὴν τοῦ κ. Α. Λεμπρέν, ἕνα ἐξαιρετικὰ ἐπίκαιρον ρεπορτάζ:
Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΤΑΕΤΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Καὶ ὅλα τὰ τελευταῖα παγκόσμια ἐπίκαιρα γεγονότα

ΠΑΝΤΟΤΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ

Ἀφάνταστος εἶνε ἡ ἐπιτυχία τῆς καλλιτεχνικῆς μυσταγωγίας

ΧΙ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

ἡ ὁποία παρακολουθεῖται ΜΕ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗΝ ΚΑΤΑΝΥΞΙΝ

ΔΙΟΤΙ
δὲν πρόκειται περὶ συνήθους κινηματογραφικοῦ ἔργου γυρισμένου σὲ στούντιο

ΑΛΛΑ
περὶ ζωντανῆς ἀναπαραστάσεως τοῦ σφρίγους καὶ τῆς νεότητος τοῦ ἀρχαίου καὶ συγχρόνου πολιτισμοῦ, εἰς τὴν ὁποίαν λαμβάνουν μέρος δεκάδες χιλιάδων προσώπων.

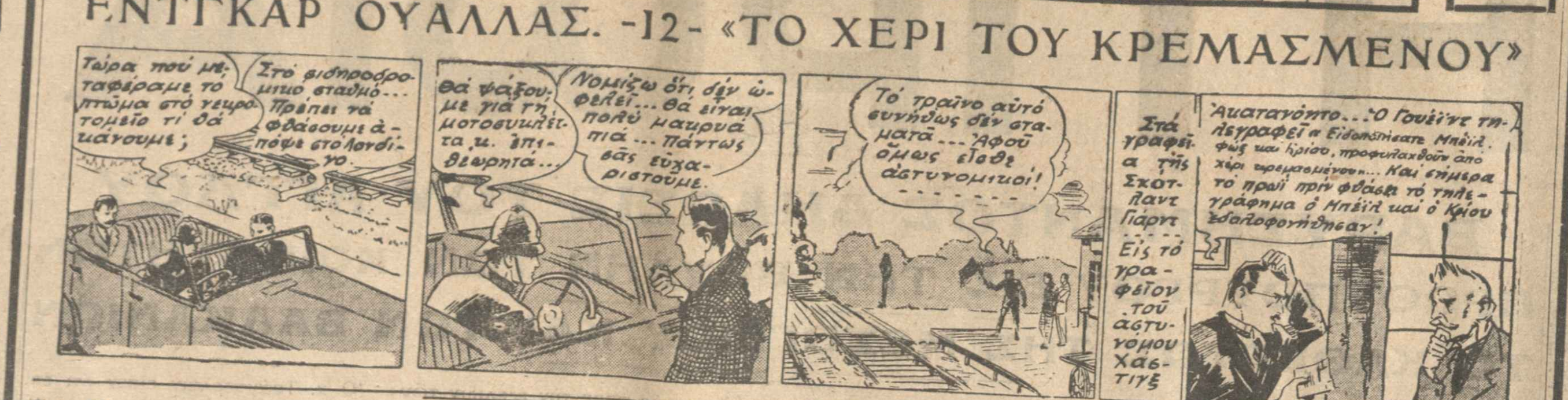
ΕΝΑΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΒΩΜΟΣ
στὴν τέχνη
στὴν ἀρχαία Ὀλυμπία
στὴν Ἑλλάδα

ΟΡΦΕΥΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑΙ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ - ΚΑΛΑΜΑΙ
ΤΡΙΠΟΛΙΣ - ΣΠΑΡΤΗ
ΜΕΤΑΛΛΟΠΟΛΙΣ - ΜΟΛΑΟΙ
ΚΡΕΣΤΑΙΝΑ
ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ ΕΠΑΝΤΑΧΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΟΨΕΩΣ - ΕΠΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΤΟΚΟΣ ἀπὸ 3% μέχρι 5%
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
ΜΗΝΥΤΩΡ

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ. -12- «ΤΟ ΧΕΡΙ ΤΟΥ ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΥ»


Τώρα ποὺ μεταφέραμε τὸ πτῶμα στὸ νεκροτομεῖο τί θὰ κάνουμε;
Στὸ σιδηροδρομικὸ σταθμό... Πρέπει νὰ φθάσουμε ἀπόψε στὸ Λονδῖνο.
Θὰ ψάξουμε γιὰ τὴ μοτοσυκλέτα κ. ἐπιθεωρητά...
Νομίζω ὅτι δὲν ὠφελεῖ... θὰ εἶναι πολὺ μακρυὰ πιά... Πάντως σᾶς εὐχαριστοῦμε.
Τὸ τραῖνο αὐτὸ συνήθως δὲν σταματᾶ... Ἀφοῦ ὅμως εἶσθε ἀστυνομικοί!
Στὰ γραφεῖα τῆς Σκότλαντ Γιάρντ — Εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ ἀστυνόμου Χάβτιγξ
Ἀκατανόητο... Ὁ Γουέϊντ τηλεγραφεῖ «Εἰδοποιήσατε Μπέϊλ, Φὼξ καὶ Κρίου, προφυλαχθοῦν ἀπὸ χέρι κρεμασμένου... Καὶ σήμερα τὸ πρωῒ πρὶν φθάσῃ τὸ τηλεγράφημα ὁ Μπέϊλ καὶ ὁ Κρίου ἐδολοφονήθησαν!

Τὸ δῶρον τοῦ κυρίου Γερτρουδίου

Ὁ κύριος Γερτρούδιος, μέγας παγκαλλιτέχνης, ἐξύπνησε ἕνα πρωῒ σύννους... «Ἔχω τόσες ὑποχρεώσεις, εἶπε, εἰς αὐτὴν τὴν κυρίαν Φρεδεγόνδην!... Τόσες ὑποχρεώσεις καὶ τόσην φιλίαν, καὶ πῶς νὰ ξεϋποχρεωθῶ;» Ἐπειδὴ ὅμως ὅσο καὶ ἂν ἔξυνε τὸ κεφάλι του, δὲν ἐκατέβαιναν χρήματα, τὰ μόνα μὲ τὰ ὁποῖα ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ «ξεϋποχρεωθῇ» ἀξιοπρεπέστερον, ἐσκέφθηκε, παγκαλλιτέχνης αὐτός, ὅτι ἐλλείψει τούτων καὶ ἓν μικρὸν καλλιτέχνημα, δὲν ξεϋποχρεώνει μέν, εἶνε ὅμως ὁπωσδήποτε, μιὰ εὐγενικὴ ἀναγνώρισις τῶν ὑποχρεώσεων καὶ τῶν δεσμῶν...

Καὶ ὁ καλλιτέχνης κύριος Γερτρούδιος, ἀνεδήφησε τὰ συρτάρια του, εὕρηκε ἕνα παλαιόν του—πλὴν ἀξιόλογον κατ' αὐτὸν—σκίτσο του εἰς τὸ ὁποῖον θὰ ἠμποροῦσε κανεὶς ν' ἀναγνωρίσῃ καὶ καλλιτεχνικὰς ἀρετάς, τὸ ἐδίπλωσε μέσα εἰς τσιγαρόχαρτον, τὸ ἔφερεν εἰς τὸν κορνιζᾶν κτλ. κτλ. καὶ μίαν Κυριακὴν ἀπόγευμα ἢ ἕνα Σάββατον πρωΐ—τί σημασίαν ἔχουν αἱ μέρες;—κατέπλευσε εἰς τὴν οἰκίαν τῆς κυρίας Φρεδεγόνδης...

Τὸ «καλλιτέχνημα» ἐξετιμήθη δεόντως, εἶπαν: «Τί ὡραῖα ποὺ εἶνε ἡ κορνίζα!» καὶ ἐκρεμάσθηκε κάτωθεν ἄλλων καλλιτεχνημάτων, εἰς τὸ σαλονάκι ὅπου παρέμεινε ἀρκετὸν καιρόν... Ἀλλὰ ὄχι, φεῦ! καὶ πολύ. Διότι ἄλλα καλλιτεχνήματα, χρωματιστὰ αὐτά, ἦλθαν νὰ διαμφισβητήσουν τὴν θέσιν εἰς τὴν πινακοθήκην καὶ τὴν καρδίαν τῆς κυρίας Φρεδεγόνδης.

— Τί νὰ τὸ κάνωμε αὐτὸ τὸ πρᾶγμα — εἶχεν ὑποβιβασθῆ ἤδη εἰς «πρᾶγμα»— τοῦ κυρίου Γερτρουδίου... Ἔ;... τί λὲς καὶ ἐσύ, Ἑρμελίνδα;

— Ἔ!... τί νὰ τὸ κάνωμε!... εἶπε ἡ Ἑρμελίνδα... Νὰ τὸ βάλλουμε κάπου... ποὺ νὰ μὴν πολυφαίνεται!... Ἐκεῖ, κάπου στὸν σκοτεινὸν διάδρομο!... Κάτι ἰδέες ποὺ ἔχει καμμιὰ φορά, αὐτὸς ὁ κύριος Γερτρούδιος!...

Καὶ τὸ «πρᾶγμα» ἐκρεμάσθηκε «κάπου στὸν σκοτεινὸν διάδρομον», ὅπου πράγματι δὲν ἐφαίνετο καὶ διόλου, παρὰ μονάχα ὅταν ἄνοιγε ἡ πόρτα τοῦ λουτροῦ καὶ τῶν ἄλλων χρειωδῶν τῆς οἰκίας...

Τὸ δῶρον αὐτὸ τοῦ κυρίου Γερτρουδίου, περὶ τοῦ ὁποίου ὁμιλεῖ ὁ ἀνωτέρω μικρὸς μῦθος, ποὺ εἶχε καὶ συνέχειαν, εἶνε δίδυμος ἐν τύχῃ ἀδελφὸς τοῦ τραπεζίου τῆς κυρίας Εὐδοξίας, ἄλλης παγκαλλιτέχνιδος τοῦ βρεφικοῦ καιροῦ τοῦ ὑποφαινομένου, ἡ ὁποία ἔπλεκε μὲ τὸ βελονάκι καὶ μὲ τὰ κοπανέλλια διάφορα «δαντελλικὰ»—κατὰ προτίμησιν στολίσματα τῶν κάτω ἄκρων—ἐκεντοῦσε εἰς τὸ τελάρο μὲ μετάξια ἐπάνω σὲ βελοῦδο παντόφλες καὶ τραπεζοκαλύμματα καὶ ἐφημεριδοθῆκες καὶ «σταυρούς», ἐζωγράφιζε ἐπάνω εἰς ἀτλάζι μαξιλάρια διὰ τὸν καναπὲ καὶ εἶχε βραβευθῆ εἰς τὴν ἔκθεσιν τῶν «Ὀλυμπίων» δι' ἕνα Παρθενῶνα ἀπὸ τρίχας τῆς κεφαλῆς, ὥσὰν νὰ μὴν τὸν ἔφθαναν τὰ χάλια του, ἀπὸ τὴν καταστροφὴ τοῦ Μοροζίνη.

Ἡ κυρία Εὐδοξία εἶχε τὴν ἔμπνευσιν νὰ χαρίσῃ κάποτε «ἐπὶ τῇ ὀνομαστικῇ αὐτῆς ἑορτῇ», εἰς ἄλλην τινα κυρίαν Φρεδεγόνδην, ἕνα τραπεζάκι τρίποδον, ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ὁποίου ἔφερε κεντημένον εἰς βελοῦδον ἕνα ὡραῖον μπουκέττο ἀπὸ τριαντάφυλλα, καὶ ἐστολίζετο γύρω-γύρω, ἀπὸ ἀπειρίαν σφαιροειδῶν θυσάνων, ποὺ ἦταν τότε, τὰ προκατακλυσμιαῖα ἐκεῖνα χρόνια «πολὺ τῆς μόδας», ὅπως ἔγραφε καὶ ἡ «Φιλόκαλλος Πηνελόπη» καὶ ὁ «Καθρέπτης τῶν Κυριῶν»...

Τὸ τραπεζάκι αὐτὸ ἐστόλισε εἰς τὴν ἀρχὴν τὸ κέντρον τῆς μικρῆς «σάλλας», ὕστερα μετετέθη εἰς τὴν γωνίαν, ὕστερα ἐβγῆκε εἰς τὸ «κορριντόρ», ὅπου ἐδέχθη ἐπ' αὐτοῦ μιὰν γλάστραν χαρτίνων ἀνθέων, ὕστερα ἐπῆγε εἰς τὸ «δωμάτιον τῶν παιδιῶν», ὅπου ἡ Ἰσμήνη τὸ ἐγέμισε μὲ κεριά, διαβάζοντας τὰ «Ἐκλεκτὰ Μυθιστορήματα» τὸ βράδυ εἰς τὸ κρεββάτι ἐκεῖθεν εἰς τὸ δωμάτιον τῆς «ὑπηρεσίας», ὅπου ἡ Γαρουφαλλιὰ παρέταξε ἄδεια κουτιὰ ἀπὸ πούδρες καὶ ἄδεια μποτιλάκια μυρωδιᾶς, καὶ ἐκεῖθεν τὸ παρέλαβε ἡ κυρὰ-Ἀναστασία ἡ πλύστρα, ἡ ὁποία δὲν ξέρει κανεὶς τί τὸ ἔκανε..

Καὶ ὅμως ὁ κύριος Γερτρούδιος καὶ ἡ κυρία Εὐδοξία, ἐνόμισαν ὅτι εἶχαν κάνει ἕνα σπουδαῖο πρᾶγμα!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἄγγλοι καλλιτέχναι

Δύο διάσημοι Ἄγγλοι καλλιτέχναι, ὁ πιανίστας κ. Κλίφφορδ Κῶρζον καὶ ἡ μεσόφωνος δὶς Ἄστρα Ντέσμοντ ἀφίχθησαν εἰς Ἀθήνας διὰ νὰ ἐμφανισθοῦν πρὸ τοῦ ἀθηναϊκοῦ κοινοῦ εἰς δύο ἐνδιαφέροντα ρεσιτάλ. Πρῶτον θὰ δοθῇ τὸ ρεσιτὰλ τοῦ κ. Κῶρζον τὴν προσεχῆ Δευτέραν καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν, κατὰ τὸ ὁποῖον ὁ Ἄγγλος καλλιτέχνης θὰ ἐκτελέσῃ ἔργα Σοῦμαν, Σοῦμπερτ, Λὶστ καὶ διαφόρων Ἄγγλων συνθετῶν. Τὴν προσεχῆ δὲ Πέμπτην ὥραν 7 μ.μ. ἐπίσης εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου θὰ ἐμφανισθῇ εἰς τὸ ρεσιτὰλ αὐτῆς ἡ δὶς Ντέσμοντ, ἡ ὁποία συνοδευομένη εἰς τὸ πιάνο ὑπὸ τοῦ Ἄγγλου πιανίστα κ. Ζέραλδ Μοὺρ, θὰ τραγουδήσῃ πλεῖστα τραγούδια καὶ ἄριες διαφόρων συνθετῶν (Σοῦμπερτ, Μπράμς, Μπερλιόζ, Φωρέ, Ντεμπυσσύ, Σῦγκο Βόλφ, Σιμπέλιους) καὶ τραγούδια ἀπὸ παλαιὲς σκωτσέζικες μπαλλάντες κατὰ διασκευὴν τοῦ Κέννεντυ. Ἀμφότερα τὰ ρεσιτάλ, ταῦτα τελοῦν ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ Βρεταννικοῦ Συμβουλίου, αἱ δὲ ἐξ αὐτῶν εἰσπράξεις θὰ διατεθοῦν ὑπὲρ τοῦ Ταμείου ἀπόρων μαθητῶν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν.

Ὑπὲρ τῶν μαθητικῶν συσσιτίων

Τὴν πρωΐαν τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς 16 τρ. μηνὸς θὰ γίνῃ εἰς τὸ φουαγιὲ τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου Πειραιῶς λαχειοφόρος ἀγορὰ ὑπὲρ τῶν μαθητικῶν συσσιτίων ὑπὸ ἀμφοτέρων τῶν ἐκπαιδευτικῶν περιφερειῶν τῶν δημοτικῶν σχολείων Πειραιῶς καὶ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῶν κ.κ. Ἐπιθεωρητῶν.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΦΕΞΗ

Ἐξεδόθη ὁ ΣΤ' τόμος Ἐμπορικοῦ Δικαίου Lyon Caen, συγχρονισθεὶς ὑπὸ Κων. Σούρλου, προέδρου πρωτοδικῶν. Σελίδες 960, δρχ. 400.

Μουσικὴ Βαλκανικῶν λαῶν

Λαϊκὴ Ρουμανικὴ μουσικὴ

Ἐπιδράσεις καὶ ἐξέλιξις

Ὁ μελετητὴς τῆς λαϊκῆς μουσικῆς τῶν Βαλκανικῶν λαῶν δὲν μπορεῖ νὰ μὴ εὕρῃ κάποια συγγένεια μεταξὺ τῶν διαφόρων «εἰδῶν» τῆς μουσικῆς τῶν λαῶν αὐτῶν. Θὰ ἔλεγε κανεὶς πὼς μία εἶνε ἡ ἀρχικὴ πηγὴ καὶ πὼς κατόπιν σχηματίσθηκαν οἱ διάφορες διακλαδώσεις καὶ τὰ διάφορα ρυάκια ποὺ ποτίζουν σήμερα μὲ τὸ ὁλοκάθαρο, δροσερὸ νερὸ τους τὴν εὔφορη γῆ τῆς λαϊκῆς ἐμπνεύσεως στὶς διάφορες χῶρες τῶν Βαλκανίων.

Καὶ μήπως δὲν εἶνε μιὰ ἡ πηγὴ αὐτή; Ἡ Ἀνατολίτικη μουσική! Αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸν μεγάλο κύκλο, μέσα στὸν ὁποῖο περιστρέφονται οἱ μικρότεροι κύκλοι — ὑποδιαιρέσεις τῆς μουσικῆς αὐτῆς.

Οἱ ἐκτελέσεις λαϊκῶν τραγουδιῶν τῆς Νοτιοσλαυίας, ποὺ ἀκούσαμε τώρα τελευταῖα ἀπὸ τὴ Νοτιοσλαυϊκὴ χορῳδία τῶν Σιδηροδρομικῶν στὰ «Ὀλύμπια», καθὼς καὶ τὰ ρουμάνικα λαϊκὰ τραγούδια, ποὺ ἀκούσαμε ἀπὸ πλάκες γραμμοφώνου καὶ φωνοταινίες στὴ διάλεξη τοῦ Ρουμάνου μουσουργοῦ καὶ ἐρευνητοῦ τῆς λαϊκῆς ρουμανικῆς μουσικῆς κ. Κωνσταντίνου Μπραϊλόϊου, στὴν αἴθουσα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν, μᾶς μιλοῦν καὶ πάλι γιὰ κάποιους κοινοὺς μακρινοὺς προγόνους στὸ ἐπίπεδο αὐτὸ τῆς λαϊκῆς ἐκδηλώσεως.

Ἀκούοντας κανεὶς τὰ Νοτιοσλαυϊκὰ ἢ τὰ Ρουμάνικα τραγούδια, ἔχει πολλὲς φορὲς τὴν ἐντύπωση, ὅτι ἀκούει δικούς μας λαϊκοὺς σκοπούς.

Ἂς μὴ ξεχνοῦμε ὅμως, πὼς στὴν ἀνατολίτικη μουσικὴ (στὴ μεγάλη δηλαδὴ αὐτὴ «διαίρεση» τῆς μουσικῆς τῶν λαῶν) περιλαμβάνεται καὶ ἡ ἀρχαία ἑλληνικὴ μουσική, καθὼς καὶ ἡ Βυζαντινή. Καὶ ἂς μὴ ξεχνοῦμε ἀκόμα, πὼς τόσο ἡ μουσικὴ τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, ὅσο καὶ ἡ Βυζαντινὴ ἐπηρέασαν πραγματικὰ τὴ μουσικὴ τῶν ἄλλων κοντινῶν κυρίως λαῶν.

Εἰδικώτερα, προκειμένου γιὰ τοὺς Ρουμάνους, τὸ Βυζαντινὸ μέλος ἄσκησε βαθύτατη ἐπίδραση σ' αὐτούς. Ἡ Βυζαντινὴ μουσικὴ ἀποτελεῖ ἕναν ἀπὸ τοὺς κοινοὺς προγόνους τῆς λαϊκῆς μουσικῆς τοῦ τόπου μας καὶ τῆς λαϊκῆς ρουμανικῆς μουσικῆς.

Ἡ ἐκκλησία ἦταν πάντα τὸ κέντρο, ἀπὸ τὸ ὁποῖο ἐξεπορεύοντο καὶ στὸ ὁποῖο κατέληγαν ὅλες οἱ προσπάθειες, οἱ διάφορες τάσεις καὶ τὰ ρεύματα γύρω ἀπὸ τὴ θρησκευτικὴ μουσικὴ μὲ ἀντίκτυπο πάντα στὴν «κοσμικὴ» λαϊκὴ μουσική.

Ἡ ἐναρμόνισις τῆς λαϊκῆς μουσικῆς στὴ Ρουμανία εἶνε στενὰ δεμένη μὲ τὴν ἐναρμόνιση τῶν ἐκκλησιαστικῶν ὕμνων καὶ τὴν ἀνάπτυξι τῶν ἐκκλησιαστικῶν χορωδιῶν.

Στὴν ὕπαιθρο — ποῦ ἀλλοῦ; — φυτρώσε, ἀναπτύχθηκε καὶ θέριεψε τὸ δένδρο τῆς λαϊκῆς μούσας. Μέσα στὰ πυκνὰ φυλλώματά του τὰ πουλιά, κάτω, στὸν καταπράσινο κάμπο τ' ἀγριολούλουδα, ὅλα μιλοῦσαν μὲ τοὺς ἤχους, τὴν εὐωδία, τὰ χρώματα, γιὰ κάποια ἀκένωτη πηγή, γιὰ κάποιο τόπο ρεμβασμοῦ καὶ ὀνείρου.

Γρήγορα σχετικῶς οἱ μουσικοὶ στὴ Ρουμανία κατάλαβαν, ὅτι ἔπρεπε νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὴν πηγὴ αὐτή, πραγματικὴ πηγὴ ἐμπνεύσεως. Δὲν ἄργησε νὰ τοὺς μαγέψῃ ἡ ὠμορφιὰ τοῦ τοπίου, δὲν ἄργησαν νὰ τοὺς μαγέψουν τὰ χρώματα τῶν λουλουδιῶν τοῦ ἀγροῦ.

Τὸ παράδειγμα — στροφὴ πρὸς τὴ λαϊκὴ μουσική — τὸ εἶχαν δώσει ἤδη ἄλλοι. Μὲ θέρμη οἱ Ρουμάνοι μελέτησαν τὴ μουσικὴ τοῦ τόπου των. Ἔπαψε νὰ μιλᾶ ὁ καθεὶς τὴ «μουσικὴ» γλῶσσα τοῦ τόπου τῶν σπουδῶν του. Μίλησαν ὅλοι τὴ γλῶσσα τῆς πατρίδος των. Καὶ ἔτσι δημιουργήθηκε ἡ ἐθνικὴ ρουμανικὴ μουσικὴ σχολή, ἡ ὁποία τόσα λαμπρὰ μουσικὰ ἔργα ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ.

Μὲ πόση ὅμως προσοχή, μὲ πόση στοργὴ καὶ ἐνδιαφέρον, πόσο ἐπιστημονικὰ ἐργάσθηκαν οἱ Ρουμάνοι γιὰ τὴ μελέτη τῆς λαϊκῆς μουσικῆς.

Τὰ διάφορα τραγούδια, χαρούμενα ἢ λυπητερά, τραγούδια, ποὺ ἔκλειναν μέσα τους τὴ ζωὴ στὶς χίλιες τῆς ἐκδηλώσεις, ἔπρεπε νὰ τ' ἀκούσουν ἀπ' τὰ στόματα ἐκείνων, ποὺ ἤξαιραν νὰ τὰ τραγουδοῦν, ἀπ' τὰ στόματα ἀνθρώπων, ποὺ σ' ὅλη τους τὴ ζωὴ δὲν εἶχαν ἀφήσει τὸν τόπο ποὺ γεννήθηκαν, ἀνθρώπων ποὺ δὲν εἶχαν «κατέβει» ποτὲ τους σὲ πόλι! Ἀπάτητα σχεδὸν μέρη, στὰ ὁποῖα ἔφθανε κανεὶς μὲ μύριους κόπους. Ὅμως ἡ δίψα τῆς μαθήσεως δίνει πάντα φτερά. Τὸ μικρὸ μηχάνημα λήψεως φωνογραφικῶν δίσκων ἦταν πάντα ἕτοιμο ν' ἀποτυπώσῃ τὸ τραγοῦδι. Πολλὲς φορὲς ἔπρεπε νὰ πλησιάσουν τὸν ἁμέριμνο τραγουδιστὴ μὲ μύριες προφυλάξεις γιὰ νὰ μὴ τοὺς πάρῃ εἴδηση καὶ πάψῃ ἢ ἀλλάξῃ τὸ τραγοῦδι του. Πόσα τεχνάσματα γιὰ νὰ τοποθετηθῇ τὸ φωνοληπτικὸ μηχάνημα καθὼς καὶ ἡ φωτογραφικὴ μηχανή! Διότι κοντὰ στὴ φωνή, ἔπρεπε νὰ ἔχουν καὶ τὴ μορφὴ τοῦ τραγουδιστῆ, ὥστε νὰ εἶνε τὸ ἀρχεῖο τῆς λαϊκῆς μουσικῆς τέλειο ἀπὸ κάθε πλευρά. Σήμερα στὸ Ρουμανικὸ λαογραφικὸ ἀρχεῖο τῆς Ἑταιρείας Μουσουργῶν ἔχουν 6.800 φωνογραφικοὺς κυλίνδρους λαϊκῶν τραγουδιῶν, χωριστὰ οἱ διάφορες φωτοταινίες, ποὺ ἀποτελοῦν καὶ αὐτὲς ἕνα ἰδιαίτερο σοβαρώτατο ἀρχεῖο. Ὅλα δὲ αὐτὰ τοποθετημένα μὲ παραδειγματικὴ τάξη καὶ σύστημα. Γιὰ κάθε φωνογραφικὸ δίσκο ὑπάρχει ἰδιαιτέρα θήκη, ὅπου φυλάσσονται μαζὶ ἡ φωτογραφία τοῦ τραγουδιστοῦ καὶ διάφορες πολύτιμες πληροφορίες σχετικὲς πρὸς τὸν τόπο, τὸ «εἶδος» τοῦ τραγουδιοῦ, τὸν «τρόπο» μὲ τὸν ὁποῖο ὁ τραγουδιστὴς ἑρμηνεύει τὸ τραγοῦδι, τὶς διαφορὲς ποὺ ὑπάρχουν μεταξὺ μιᾶς ἑρμηνείας καὶ ἄλλης τοῦ αὐτοῦ τραγουδιοῦ (στὸ λαϊκό, ἄγραφο τραγοῦδι ἡ προσωπικὴ ἑρμηνεία παίζει σπουδαιότατο ρόλο) κλπ.

Ἔτσι οἱ Ρουμάνοι κατώρθωσαν νὰ ἔχουν ἕνα τέλειο, πολύτιμο μουσικὸ λαογραφικὸ ἀρχεῖο, τὸ ὁποῖο στὴν πρώτη στιγμὴ μπορεῖ νὰ τοὺς ἐξυπηρετήσῃ πολλαπλῶς.

Μιὰ τέτοια ἐθνικὴ ἐργασία ἀποτελεῖ παράδειγμα πρὸς μίμησιν. Τὰ τραγούδια τὰ λαϊκὰ ἀποτελοῦν τὸν καθρέπτη ἑνὸς λαοῦ. Ἡ λαϊκὴ ἡ μουσικὴ κλείνει βαθειὰ μέσα της τὸν ἀληθινὸ παλμὸ ἑνὸς λαοῦ. Δὲν θὰ ἔπρεπε ἑπομένως νὰ «διαφυλαχθῇ» ἕνας τέτοιος παλμὸς μὲ κάθε τρόπο, ἀφοῦ αὐτὸς ὁ παλμὸς ἀποτελεῖ τὴ ζωὴ καὶ τὴν ἱστορία ἑνὸς ἔθνους;

Δ. Α. Χ.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς συνειργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης κ. Α. Ταμπακοπούλου.

Ἀναβολὴ λαχειοφόρου ἀγορᾶς

Ἡ ὑπὸ τοῦ «Συνοικιακοῦ συλλόγου Κολωνοῦ» διοργανωθεῖσα διὰ τὴν 16ην τρέχοντος μεγάλη λαχειοφόρος ἀγορὰ διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου (Κολωνοῦ) ἀνεβλήθη διὰ τὴν 16ην Ἰουλίου ἐ.ἔ.

Τὸ νέον ραδιοφωνικὸν πρόγραμμα

Κυκλοφορεῖ αὔριον Σάββατον τὸ ἑβδομαδιαῖον πρόγραμμα τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἀθηνῶν, τὸ ὁποῖον, ὡς πάντοτε, θὰ πωλῆται ἀντὶ δρχ. δύο ἀπὸ τοὺς ἐφημεριδοπώλας καὶ τὰ περίπτερα ὡς καὶ τὰ ὑποπρακτορεῖα τῶν ἐφημερίδων εἰς τὰς ἐπαρχίας. Τὸ πρόγραμμα τοῦτο ἔχει καταρτισθῆ μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιμέλειαν. Ἐκτὸς τῶν ἄλλων ἐκπομπῶν, οἱ ἀκροαταὶ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ θὰ ἀκούσουν τὴν Τρίτην τὴν διεθνοῦς φήμης ὑψίφωνον Ἑλληνίδα τοῦ Κρατικοῦ Μελοδράματος τοῦ Βερολίνου κ. Μαργαρίταν Πέρα,, τὴν Τετάρτην ρεσιτὰλ πιάνου Παπαϊωάννου, τὴν Πέμπτην τὸν ἐν Παρισίοις διαμένοντα Ἕλληνα ζωγράφο καὶ χαράκτην κ. Δ. Γαλάνην, γνωστότατον εἰς ὅλον τὸν κόσμον διὰ τὴν τιμῶσαν τὸ ἑλληνικὸν ὄνομα ἐν τῇ ξένῃ ἐργασίαν του καὶ τὴν Παρασκευὴν τὴν καθηγήτριαν τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου κ. Ἀγγελικὴν Παναγιωτάτου, τῆς ὁποίας ἡ δρᾶσις ἐν Αἰγύπτῳ, ὅπου διαμένει, ἔχει τιμήσει τὴν Ἑλλάδα. Κατεβλήθη πᾶσα φροντίς, ὥστε τὸ πρόγραμμα εἰς τὰ ἄλλα του μέρη νὰ περιέχῃ δημοτικὰ τραγούδια ἀπὸ τοὺς καλυτέρους ἐκτελεστάς, ἐλαφρὰν μουσικὴν ἀπὸ τὴν κ. Λάζου, τὴν δίδα Δανάην Στρατηγοπούλου, τὸν κ. Μπέζον καὶ ἄλλους, ὡς καὶ μουσικὴν ἀπὸ μελοδράματα καὶ ὀπερέττας ἐκτὸς τῶν ρεσιτάλ.

Μπρίτζ

Πρόβλημα 225ον

Λύσις

Ὁ Νότος παίρνει τὸ χέρι, παίζει Καρό, κάμνει τὴν Ἐμπάς, παίζει τὸν Α Καρό, τὸ 2 Καρὸ τὸ ὁποῖον κόπτει ὁ Νότος. Μὲ Σπαθὶ παίρνει ὁ Βοῤῥᾶς τὸ χέρι, παίζει τὸν Ρ. Πίκα, τὸ 2 Πίκα, ὁ Νότος παίρνει μὲ ἐμπὰς τὸ χέρι, παίζει Πίκα καὶ δίδει μὲ Πίκα τὸ χέρι εἰς τὴν Ἀνατολήν, ἡ ὁποία δὲν δύναται, παρὰ νὰ παίξῃ εἰς τὴν ἐμπὰς τοῦ Σπαθιοῦ ἢ νὰ παίξῃ τὸ 8 Καρό, ὁπότε πάλιν ἡ Δύσις εὑρίσκεται πρὸ διλήμματος ξεφυλλίσματος. Ὁπωσδήποτε ὁ Βοῤῥᾶς - Νότος πραγματοποιοῦν τὰς ὑπολοίπους Λεβέ.

Ι. Χ.

Αἱ ἐκπομπαὶ τοῦ Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ

Ἐκτὸς τῶν ἄλλων ἐκπομπῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπραγματοποιήθησαν τὴν τρέχουσαν ἑβδομάδα ἀπὸ τὸν Ραδιοφωνικὸν Σταθμόν, θὰ μεταδοθοῦν σήμερον Παρασκευὴν ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν ὀπερέτταν τοῦ Γιόχαν Στράους «Νυχτερίδα», ἐλαφρὸ τραγοῦδι ἀπὸ τὴν κ. Μαρίαν Λάζου καὶ αὔριον Σάββατον ρεσιτὰλ βιολιοῦ ὑπὸ τοῦ κ. Φρ. Βολωνίνη.

Βραδυὰ Μότσαρτ

Ὑπὸ τῆς Στέγης Γραμμάτων καὶ Τεχνῶν ἀναγγέλλεται διὰ τὴν 21 τρέχ. 1.30 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν αὐτῆς «Βραδυὰ Μότσαρτ» μὲ ἑρμηνεύτριαν τὴν καλλιτέχνιδα τοῦ πιάνου κ. Λύλαν Λαλαούνη. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει: Σονάτα Κ. Υ. Νο 310, σονάτα Κ. Υ. Νο 332 καὶ σονάτα Κ. Υ. Νο 331.

Βιβλιογραφία

Μεγάλη Ἐγκυκλοπαιδεία, εὐκαιρία, πλήρης, δρχ. 5.500.
Ζαμπάκης Α. Ἱπποκράτους 5, τηλ. 29-272.

ΔΡΟΣΕΡΗ
ΟΠΩΣ ΤΑ ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ

Αὐτὴν τὴν ἐντύπωσιν θὰ δώσετε ἐὰν μεταχειρίζεσθε ΚΟΛΥΝΟΣ. Πιστοποιήσατε τὴν νέαν λάμψιν ποῦ θὰ δώσῃ στοὺς ὀδόντας σας, καὶ τὴν γοητείαν ποὺ θὰ προσθέσῃ στὸ χαμόγελό σας.

Ἀκολουθήσατε καὶ ἐσεῖς τὸ παράδειγμα τῶν χιλιάδων ἀνθρώπων καὶ τῶν Στὰρ τῆς Ἀμερικῆς, καὶ ἀρχίσατε ἀπὸ σήμερον, τὴν χρῆσιν τῆς ΚΟΛΥΝΟΣ, καθημερινῶς.

Θὰ πεισθῆτε τότε διὰ τὰ θαυμαστὰ ἀποτελέσματα ποῦ κατέχει αὐτὴ ἡ νέα ἐπιστημονικὴ ὀδοντόκρεμα, διὰ νὰ λαμπρύνῃ, καὶ νὰ δροσίζῃ, τοὺς ὀδόντας.

Ἡ ΚΟΛΥΝΟΣ εἶναι πλέον οἰκονομική.

ΛΑΜΠΡΥΝΑΤΕ ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΣΑΣ ΜΕ ΚΟΛΥΝΟΣ
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ: ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ Α. Ε. ΑΘΗΝΑΙ

Ξένα βιβλία

Οἱ πιστοὶ τοῦ βασιλῆᾶ

Διηγήματα ὑπὸ ΖΑΝ ΝΤΕ ΛΑ ΒΑΡΑΝΤ

Ὁ κ. Ζὰν ντὲ λα Βαράντ, ἔχει ἀσφαλῶς τὴν πειὸ γοργὴ λογοτεχνικὴ ἐξέλιξη. Τὸ 1936, τὸ βραβεῖον τῶν Βίκιγκς, ἀπενεμήθη εἰς τὸν τόμον ἱστοριῶν καὶ διηγημάτων ποὺ εἶχον δημοσιευθῆ ὑπὸ τὸν τίτλον «Στὴ χώρα τοῦ Οὖς» καὶ ὅπου ὁ συγγραφεὺς ἀπετύπωνε ὅλη τὴν ψυχὴ τῆς παληᾶς Νορμανδίας, ποὺ ἐξακολουθεῖ νὰ ζῆ μέσα στοὺς θρύλους της, τὶς ἱστορίες της, τὶς παραδόσεις της, τοὺς μύθους της, καὶ ἰδιαιτέρως στὴν μικρὴ περιοχὴ τοῦ Οὖς, ποὺ κεῖται ἀνάμεσα στὸ Ἐβρὲ καὶ στὸ Πέρς, χώρα φτωχὴ καὶ στερημένη, σὰν ἀντίθεση, στὴν ἄλλη πλούσια, γόνιμη καὶ εὐλογημένη ἀπὸ τὸν θεό, Νορμανδία. Καὶ ἡ στέρησις αὐτή, ἔχει κάνει τοὺς κατοίκους τοῦ Οὖς, πειὸ πνευματικούς, πειὸ εὐαίσθητους καὶ πειὸ θρῆσκους, ποὺ διατηροῦν σὰν ἕνα θησαυρὸ πολύτιμο, ὅλα ὅσα ἐπῆραν ἀπὸ τοὺς προγόνους τους, σὲ ἔθιμα καὶ παραδόσεις.

Τὰ βράδυα, στὴν φτωχὴ αὐτὴ χώρα, ὅπου τὰ ξύλα γιὰ τζάκι εἶνε ἀκριβὰ καὶ τὸ πετρέλαιο τῆς λάμπας ἀκόμη ἀκριβώτερο, κι' οἱ νύχτες τοῦ χειμῶνα πέφτουν τόσο νωρίς, μαζεύονται ὅλοι, στὸ τζάκι τοῦ πειὸ εὐπόρου, κι' ἀρχίζουν οἱ γλῶσσες νὰ μιλοῦν. Τὸ τζάκι γίνεται ἕνα θέατρο θαυμαστό, ὅπου ἡ μνήμη τῶν γηραιοτέρων ἀνασταίνει τὰ δράματα ἢ τὶς κωμῳδίες τῶν παληῶν καιρῶν, παραμύθια ἢ ἀστεῖα ποὺ ἔχουν ἀκούσει κι' ἔχουν δεχθῆ γενεές.

Ἡ χώρα τοῦ Οὖς, μὲ τοὺς χωρικοὺς καὶ τοὺς ἄρχοντες, ποὺ ζοῦν στὴν ἴδια γῆ αἰῶνες, ἦταν καὶ πάλι τὸ θέμα τοῦ «Ἄρχοντα μὲ τὴν πέτσινη μύτη», τοῦ βιβλίου τοῦ κ. Ντὲ λα Βαράντ, ποὺ πῆρε μ' αὐτό, τὸ 1937, τὸ βραβεῖο Γκογκούρ. Κι' ὁ θησαυρὸς εἶνε ἀνεξάντλητος, γιατί, ἀπὸ τότε, ἄλλα δύο βιβλία τοῦ συγγραφέα, «Ὁ Κένταυρος τοῦ Θεοῦ», καὶ «Ὁ πράσινος Μάγος Ζὰν Σουβεταίν», ἔχουν δοθῆ στὸ κοινόν.

Τώρα ὁ κ. Ζὰν ντὲ λα Βαράντ παρουσιάζει ἕνα νέον τόμον διηγημάτων, ποὺ ἑνώνει ἕνα φλογερὸν καὶ κοινὸν πάθος, ὥστε ν' ἀποτελοῦν μίαν συνεχῆ ἐποποιΐαν, τὸ βιβλίον «Οἱ πιστοὶ τοῦ Βασιλῆᾶ».

Οἱ «Πιστοί» αὐτοί, εἶνε ὅλοι ὅσοι, ἄρχοντες, μικροευγενεῖς ἢ ἄνθρωποι τοῦ λαοῦ, ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ ἔφθασεν ἡ εἴδησις τῆς θανατώσεως τοῦ Λουδοβίκου 16ου, εἰς τὴν νορμανδικὴν ὕπαιθρο, ρίχνοντας τὴν κατάπληξη καὶ προκαλῶντας τὴν ἐξέγερση, μέχρι τῶν καθυστερημένων ὡς σήμερα «Σουάνων», ἐφύλαξαν μέσα στὴν βραδεῖαν ἀγωνίαν τους, μιὰν πίστην, ποὺ τίποτε ποτὲ δὲν μπόρεσε νὰ κλονίσῃ. Ἐπὶ διάστημα ἑκατὸν πενῆντα χρόνων, μιὰ σειρὰ εἰκόνων ἐγχρώμων, ὅλο φλόγα, καὶ ἕνας τόνος συγκινητικός, ἀποτελοῦν μέσα στὴν ἀπέραντη ποικιλία τους, τὴν μαρτυρίαν τοῦ μεγαλείου μιᾶς ράτσας, ποὺ δὲν ἤθελησε νὰ παραδώσῃ τὰς σημαίας της.

Διαλέξεις

Ὁ προϊστορικὸς καὶ σπηλαιολόγος δόκτωρ Βέλα φὸν Μάρκοβιτς, ἐκ Βουδαπέστης, θὰ ὁμιλήσῃ σήμερον ἑλληνιστὶ εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ», ὥραν 7 μ.μ., «περὶ τῆς προϊστορίας τῆς Ἑλλάδος». Ὁ ὁμιλητής, ἐγκατεστημένος ἀπὸ τοῦ 1927 εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἠρεύνησεν ἐν συνόλῳ 500 σπήλαια, περὶ ὧν θέλει ἐκδώσει ἐπιστημονικὸν σύγγραμμα.

—Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 6.30 μ.μ. ὁ κ. Γ. Πράτσικας θὰ κάμῃ ἔναρξιν τῶν ὁμιλιῶν του μὲ θέμα: «Ἡ ζωὴ καὶ ἡ ἐποχὴ τοῦ Ρακίνα». Ἐπίσης ὥρα 7.30 μ.μ. ὁ κ. Γιάννης Μηλιάδης συνεχίζει τὴν σειρὰν τῶν ὁμιλιῶν του περὶ τοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ, μὲ θέμα: «Τὸ φυσιολατρικὸ αἴσθημα στὰ δημοτικὰ τραγούδια» εἰς τὸν «Ἀσκραῖον» (Δραγατσανίου 6).

—Ἡ δι' αὔριον ὁρισθεῖσα διάλεξις τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου κ. Χωραφᾶ «Περὶ δικαστικῆς ἐπιμετρήσεως τῆς ποινῆς» ἀναβάλλεται διὰ τὴν προσεχῆ Τρίτην 18 τρέχοντος.

Εἰς τὸ Ράδιο Βρυξελλῶν

Ὁ Ἕλλην καλλιτέχνης καὶ πιανίστας κ. Κωνσταντῖνος Π. Κυδωνιάτης θὰ ἐκτελέσῃ αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 1.35 μ.μ. (Ἀθηνῶν) εἰς τὸν ραδιοφωνικὸν σταθμὸν Βρυξελλῶν (γαλλικὴ ἐκπομπὴ) σονάτες διὰ βιολὶ καὶ πιάνο μετὰ τῆς βιολιστρίας κ. Βέμπ.

Ρεσιτάλ

Ἡ καλλιτέχνις τοῦ τραγουδιοῦ καὶ καθηγήτρια ἐν τῷ Ἑλληνικῷ Ὠδείῳ κ. Μάγγη Καρατζᾶ, δίδει τὴν Πέμπτην, 20 τρέχ. καὶ ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν «Παρνασσοῦ» ἕνα ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος ρεσιτὰλ μὲ πρόγραμμα λαϊκῶν καὶ μοντέρνων τραγουδιῶν Γάλλων, Ἱσπανῶν, Ἰταλῶν καὶ Ἑλλήνων συνθετῶν. Εἰς τὸ πιάνο συνοδεύει ἡ κ. Δεσπ. Καραμαούνα. Ἡ εἴσοδος ἐπιτρέπεται μόνον διὰ προσωπικῶν προσκλήσεων.

—Αὔριον καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν ἡ Πολωνὶς καλλιτέχνις κ. Ουμίνσκυ δίδει ρεσιτὰλ βιολιοῦ, ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Πολωνίας. Εἰς τὸ πρόγραμμα: Βιβάλντι, Κράϊσλερ, Μπάχ, Συμανόφσκυ κλπ.

—Πολὺ ἐνδιαφέρον προκαλεῖ τὸ προαναγγελθὲν ρεσιτὰλ τῆς Ἑλληνίδος ὑψιφώνου Ἄννας Τασσοπούλου, τακτικοῦ μέλους τῆς Κρατικῆς Ὄπερας τοῦ Βερολίνου, τὸ ὁποῖον δίδεται τὴν προσεχῆ Τετάρτην, 19ην τρέχοντος, ὥραν 6ην μ.μ. εἰς τὸ «Πάλλας» ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Θυμάτων Πολέμου καὶ ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Α. Ε. τοῦ ὑπουργοῦ διοικητοῦ Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶ. Εἰς τὸ πιάνο συνοδεύει ὁ κ. Στ. Βαλτετσιώτης.

Ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησε τὸ «Τραγοῦδι τῆς Στοργῆς», συλλογὴ ποιημάτων κ. Χ. Μαρκέτη.

—Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 175 τεῦχος τῶν «Τεχνικῶν Χρονικῶν» πλῆρες πλουσίας καὶ ἐνδιαφερούσης ὕλης. Περιεχόμενα: «Περὶ τῆς ἀτομικῆς ἠλεκτρικῆς κινήσεως τῶν κλωστικῶν πάγκων καὶ τῶν ὑφαντικῶν ἱστῶν» ὑπὸ κ. Δ. Πιεράκου, «Ἡ πλακοδοκὸς ἐξ ὡπλισμένου σκυροδέματος μὲ ἁπλοῦν ὁπλισμὸν ὑποκειμένη εἰς ἁπλῆν κάμψιν» ὑπὸ κ. Γεωργ. Ζωγράφου, «Συγκριτικαὶ παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν ἐξαγομένων γεωμετρικῶν καὶ τριγωνομετρικῶν χωροσταθμίσεων» ὑπὸ κ. Δημ. Κηλαϊδόνη κλπ.

—Ἐκυκλοφόρησε τὸ 4ον τεῦχος τῆς «Ἐπιθεωρήσεως Κοινωνικῶν καὶ Ἰδιωτικῶν Ἀσφαλίσεων» μὲ πλουσίαν ἀσφαλιστικὴν ὕλην, ἀσφαλιστικὴν νομολογίαν, ἀσφαλιστικὴν βιβλιογραφίαν καὶ ἀσφαλιστικὰς εἰδήσεις. Τὸ τεῦχος περιέχει ἄρθρα καὶ μελέτας τῶν κ.κ. Μπ. Ἀλιβιζάτου, Ε. Μαζαράκη, Λ. Μεταξᾶ, Σ. Παπασταύρου, Ν. Πρεβελάκη καὶ Α. Χρυσοχοῦ.

Ταχυδρομεῖον

Παρασκευή, 14 Ἀπριλίου

Τὰ τελευταῖα χρονικὰ ὅρια καταθέσεως τῆς ἀλληλογραφίας ὑπὸ τοῦ κοινοῦ σήμερον εἰς τὸ Κεντρικὸν Ταχυδρομεῖον καὶ εἰς τὸ Παράρτημα τῆς Πλατείας Συντάγματος εἶνε τὰ ἑξῆς:

Δι' Εὐρώπην, Ἀμερικήν, Ἰαπωνίαν, Κίναν, Βορειοδυτικὴν καὶ Νότ. Ἀφρικὴν ὥρα 19.

Ἀτμοπλοϊκῶς: Κέρκυραν, Ἀλβανίαν 6 μ.μ. Κωνσταντινούπολιν, Κωνστάντζαν 5 μ.μ.

Ἐσωτερικοῦ: Σιδηροδρομικῶς: Διὰ Πελοπόννησον, Ἤπειρον ὥρα 5 π.μ. καὶ 11.40 π.μ. Χαλκίδα 6.50 π.μ. καὶ 17.40. Στερεὰν Ἑλλάδα, Θεσσαλίαν, Μακεδονίαν, Θράκην ὥρα 5 π.μ.

Ἀτμοπλοϊκῶς. Λιμένας: Ἀργολικοῦ 6 π.μ. 12 μεσ., Κρήτης 4 μ.μ., γραμμὴ Σάμου 5 μ.μ. Βορ. Σποράδας 12 μεσ. Πελοποννήσου 4 μ.μ. Ἀρχιπελάγους 4 μ.μ. Ἰονίους 10 π.μ.

Ἀεροπορικῶς: Δι' Ἀγρίνιον, Ἰωάννινα ὥρα 7. Θεσσαλονίκην, Δράμαν, Καβάλλαν ὥρα 6.30, Αἴγυπτον, Ἀσίαν ὥρα 9. Ρόδον ὥρα 12. Εὐρώπην ἐν γένει ὥρα 24.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

LES MANANTS DU ROI
Nouvelles, par Jean de la Varende
Βιβλιοπωλεῖον Κάουφμαν, Σταδίου 26

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
(Ὁδὸς Ἁγίου Κωνσταντίνου Τηλέφ. 53-242)
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΩΡΑ 10 Μ. Μ. ΑΚΡΙΒΩΣ
ΑΙ ΔΥΟ ΠΡΩΤΑΙ ΧΟΡΕΥΤΡΙΑΙ
ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ ΤΟΥ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ
HEDI ΚΑΙ MARGOT HOPFNER
ΕΙΣ ΤΟ ΠΙΑΝΟ
Ὁ Μαέστρος κ. HANS KEFFNER
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ εἰς τὰ Ταμεῖα τοῦ Θεάτρου.

Η ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΚΕΠΤΡΙΩΝ ΑΔΕΛΦΩΝ ΚΑΙ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΤΗΣ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΣΟΦΙΑΣ

(Τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν).

Διακηρύττει ὅτι ἀκυρωθείσης τῆς κατὰ τὴν 15ην Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. διεξαχθείσης δημοπρασίας ἐκτίθησιν ἐκ νέου εἰς διαγωνισμὸν μειοδοτικῆς δημοπρασίας ἄνευ ὁρίου κατὰ τὴν ὑπὸ τοῦ ἀρχιτέκτονος μηχανικοῦ κ. Δημητρίου Φλωρᾶ συνταχθεῖσαν μελέτην καὶ ἐγκριθεῖσαν παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ξυλουργικῶν ἐργασιῶν, ἤτοι ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν κουφωμάτων, ἐντετειχισμένων ἑρμαρίων καὶ δρυΐνων πατωμάτων, τοῦ ἀνεγειρομένου κτιρίου αὐτῆς ἐν τῷ περιβόλῳ τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν.

Εἰς τὴν δημοπρασίαν εἰσὶ δεκτοί: α') Ἐργολάβοι Δημοσίων Ἔργων β' τάξεως ἔχοντες ἴδιον ἐργοστάσιον κατεργασίας ξύλου. β') Ἐργολάβοι Δημ. Ἔργων β' τάξεως διαθέτοντες ἐργοστάσιον κατεργασίας ξύλου, γ') Ἐργοστασιάρχαι κατεργασίας ξύλου. Ἐν πάσει περιπτώσει ὁ ἐργοστασιάρχης κατεργασίας ξύλου δέον νὰ ἔχῃ ἐκτελέσῃ εὐδοκίμως ἐργασίας παρομοίας φύσεως καὶ τοὐλάχιστον 1.500.000 δραχ. ἐξ ὧν μίαν ἀξίας τοὐλάχιστον 500.000 δραχ. εἰς αὐτοτελὲς κτίριον.

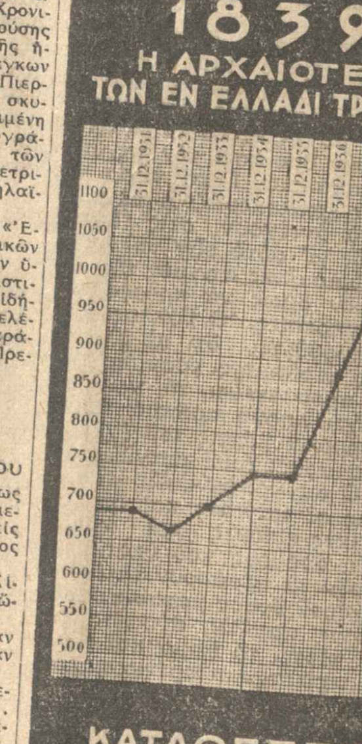
Ἡ δημοπρασία διεξαχθήσεται ἐνταῦθα καὶ ἐν τῷ καταστήματι τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς τὴν 24ην Ἀπριλίου ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11ην π. μ. δι' ἐγγράφων καὶ ἐνσφραγίστων προσφορῶν.

Ἡ διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου δαπάνη προϋπελογίσθη εἰς δραχ. 2.240.000, ἡ δὲ ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη εἰς δραχ. 100.000 εἰς μετρητὰ κατατεθειμένα εἰς τι τῶν Δημοσίων Ταμείων ἢ τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Τῶν σχετικῶν τῆς λεπτομεροῦς διακηρύξεως ὡς καὶ τῆς μελέτης δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Τμήματος Ὑγειονομικῆς Μηχανικῆς τῆς Ὑγειονομικῆς Σχολῆς (λεωφόρος Ἀλεξάνδρας 196) κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ἀθῆναι 5 Ἀπριλίου 1939.
Ὁ Ἀντιπρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΓΡ. ΛΙΒΑΔΑΣ

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Ld
ΕΔΡΑ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1839
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ



ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ διώροφος 5+6 χώλ. λουτρά, παρὰ τὸν Ἅγιον Παντελεήμονα Ἀχαρνῶν 725.000. Ἐπίσης νεόδμητος μονοκατοικία δεξιᾶ Πατησίων ντὶ 225.000. Τρωϊάνος, Λυκούργου 18 Δ. Τηλ. 52-423.

...δειξις, διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀ... νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ... Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημη... Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. ... Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
14
ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1939
Ζωοδόχου Πηγῆς

...Ὀ' Σώλλιβαν ...ἀδελφὴ τῆς ἠθο... ...γράφου Μώ... ...ἀνεχώρησεν ...διὰ νὰ ἐργα... ...κινηματογράφον.

Ἡ ἐτησία ἀνθοκομικὴ ἔκθεσις τοῦ Λονδίνου ἤρχισε τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἰς τὸ Βασιλικὸν γεωργικὸν κέντρον. Ὅλοι οἱ ἐκθέται εἶνε κάτοικοι τοῦ Λονδίνου, πολλοὶ δὲ ἐξ αὐτῶν ἔχουν καλλιεργήσει τὰ ἐκθέματά των εἰς γλάστρες καὶ κιβώτια τῶν παραθύρων. Εἰς τὴν εἰκόνα φαίνονται μικροὶ Λονδρέζοι μεταφέροντες τὰ ἐκθέματά των.

Εἰς τὴν ὕπαιθρον Ἀγγλίαν ὀργανώνονται μεγάλοι χοροὶ τὴν ἡμέραν τοῦ Πάσχα. Εἰς τὴν εἰκόνα φαίνονται χωρικοὶ τοῦ Ἔσσεξ μὲ γραφικὰς ἐνδυμασίας χορεύοντες πρὸ πλήθους ἐκδρομέων εἰς τὸ χωρίον Τάξτεντ. Οἱ χοροὶ αὐτοὶ προκαλοῦν, ὅπως εἶνε φυσικόν, ζωηρὸν τὸ ἐνδιαφέρον τῶν κατοίκων τῶν πόλεων, κυρίως λόγῳ τῶν περιέργων ἀμφιέσεων τῶν χωρικῶν.

Τὴν Μεγάλην Πέμπτην, ἡ σύζυγος τοῦ νομάρχου Λασηθίου (Κρήτης) κ. Παπαδημητρίου, συνοδευομένη ἀπὸ τὰς δίδας Δαμάσκου καὶ Φαφούτη καὶ τοὺς κ.κ. Μαμουνάκην, Θεοχάρην, Ἀκράτον, Περοδασκαλάκην, Λουκάκην καὶ Δήμαν, μετέβη εἰς τὴν Σπιναλόγκαν καὶ διένειμεν αὐγὰ καὶ ἄλλα δῶρα εἰς τοὺς λεπρούς, κατόπιν δὲ ἐφωτογραφήθη μὲ αὐτούς.

Αἱ Ἀγγλίδες τεννίστριαι μὶς Μέϊν μὲ σόρτς καὶ μὶς Λάννον μὲ παντελόνια, ἠγωνίσθησαν ἐναντίον ἀλλήλων εἰς τὸ Πάντιγκτον καί, δι' ἄλλην μίαν φοράν, ἐνίκησαν τὰ παντελόνια.

Περιθώριον τῶν Γεγονότων

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ἔκθεσις ἔργων καὶ σχεδίων ἐφευρέσεων τοῦ Λεονάρδου Ντὰ Βίντσι. — Τὸ «πλέον ἐπικίνδυνον θῆλυ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν». — Τὸ ἰδιαίτερον ἐντευκτήριον τῆς οἰκογενείας Λεμπρέν. — Ἕνα ρεκὸρ τοῦ δημοσιογράφου Νικερμπόκερ. — Ἱστορικὸν ἔγγραφον τῆς Ἀγγλίας εἰς τὴν Ἔκθεσιν τῆς Νέας Ὑόρκης.

Ἀπὸ μηνῶν προπαρασκευάζεται εἰς τὸ Μιλᾶνον μία μεγάλη ἔκθεσις τῶν ἔργων τοῦ Λεονάρδου ντὰ Βίντσι καθὼς καὶ τῶν πολυαρίθμων ἐφευρέσεών του.

—Εἰς τὴν ἔκθεσιν ταύτην, τῆς ὁποίας τὰ ἐγκαίνια θὰ γίνουν κατὰ τὸν προσεχῆ μῆνα, θὰ ἐκφράζωνται αἱ διάφοροι ἐκδηλώσεις τῆς ἐξαιρετικῆς αὐτοῦ μεγαλοφυΐας, ὁ ὁποῖος ὑπῆρξε μεγάλος ζωγράφος, γλύπτης, μηχανικός, ἀρχιτέκτων καὶ σοφός.

—Πλὴν τριακοσίων περίπου ζωγραφικῶν πινάκων καὶ σχεδίων τοῦ Ντὰ Βίντσι, θὰ ὑπάρχουν εἰς τὴν ἔκθεσιν καὶ πρότυπα μηχανῶν, συμφώνως πρὸς σχέδια μηχανικῆς, ὑδραυλικῆς, ἀεροπορίας κτλ. τὰ ὁποῖα ἐσκέφθη ἡ μεγαλυτέρα διάνοια τῆς ἰταλικῆς ἀναγεννήσεως.

—Διὰ τὴν κατάταξιν τῶν χειρογράφων, τῶν σχεδίων καὶ ἐφευρέσεων τοῦ Λεονάρδου ντὰ Βίντσι εἰργάσθησαν ἐπὶ μακρὸν 22 ἐπιτροπαί, μέλη τῶν ὁποίων ἦσαν ἐξέχοντες εἰς τὰς ἐπιστήμας Ἰταλοί.

—Ὅλα τὰ ἐργαλεῖα, αἱ μηχαναὶ καὶ αἱ ἐφευρέσεις τὰς ὁποίας ἐφαντάσθη ἡ ἐξαιρετικὴ διάνοια τοῦ Ντὰ Βίντσι, θὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὴν κεντρικὴν αἴθουσαν τῆς ἐκθέσεως, τὰ ἐγκαίνια τῆς ὁποίας θὰ γίνουν μὲ πᾶσαν ἐπισημότητα, προκειμένου νὰ τιμηθῇ ἡ μνήμη ἑνὸς ἐκ τῶν μεγαλοφυῶν ἀνδρῶν τῆς ἀνθρωπότητος.

⁂

Ἡ λεπτοφυής, ξανθὴ Ἐστὲλ Ντίκσον, ἡ ὁποία πρὸ ἑνὸς ἔτους ἐγκατέλειψε τὰ μαθητικὰ θρανία, διὰ νὰ θεωρῆται ὡς τὸ πλέον ἐπικίνδυνον θῆλυ τῶν Ἡν. Πολιτειῶν, συνελήφθη πρὸ ἡμερῶν εἰς τὸ Κάνσας Σίτυ ὑπὸ τῶν εἰδικῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων, τῶν ἀποκαλουμένων τζὶ μέν.

—Ἡ ἱστορία τῆς βραχείας, πλὴν ἀξιοσημειώτου σταδιοδρομίας της, ἤρχισεν ὅταν ἐγνώρισε τὸν Μπέννυ Ντίκσον, ἡλικίας 27 ἐτῶν, υἱὸν καθηγητοῦ ἑνὸς λυκείου, τὸν ὁποῖον καὶ ἐρωτεύθη ἐμμανῶς.

—Ὁ Ντίκσον, εὐπαίδευτος, ἀλλὰ ἐγκληματικῆς φύσεως, εἶχε διπλῆν φιλοδοξίαν: Νὰ ἐπιδίδεται εἰς τὴν ἐρωτικὴν ποίησιν, ἀλλὰ καὶ νὰ ὑπερβάλλῃ εἰς ἐγκληματικὴν ἀπόδοσιν τὸν διάσημον γκάγκστερ Ντίλλιγκερ.

—Ἡ Ἐστὲλ ἀπεδείχθη ὅτι δὲν ἦτο μόνον ἀφωσιωμένη φίλη τοῦ Ντίκσον, ἀλλὰ καὶ σύντροφος μὲ ἀποφασιστικότητα ὅσον καὶ ἐφευρετικότητα εἰς τὴν κακοποιὸν δρᾶσιν του.

—Ὁσάκις τὸ ζεῦγος διέπραττε λῃστείας ἰδιωτῶν ἢ τραπεζῶν, ἀπαγωγὰς κτλ. ἡ Ἐστέλ, ἡ ὁποία ἐν τῷ μεταξὺ ἐνυμφεύθη τὸν φίλον της, διεδραμάτιζε τὸν πλέον ἐπικίνδυνον ρόλον.

—Πρὸ μιᾶς περίπου ἑβδομάδος ὁ Ντίκσον, προδοθεὶς ἀπὸ μίαν γυναῖκα, περιεκυκλώθη κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτὸς ὑπὸ τῶν ἀστυνομικῶν, οἱ ὁποῖοι καὶ τὸν ἐφόνευσαν πυροβολήσαντες κατ' ἐπανάληψιν ἐναντίον του. Εἰς τὴν τσέπην του εὑρέθησαν ἕνα περίστροφον καὶ μία ποιητικὴ συλλογή.

—Ἡ Ἐστὲλ εἰδοποιήθη ἀμέσως καὶ ἔσπευσεν νὰ ἐξαφανισθῇ δι' ἑνὸς αὐτοκινήτου, τὸ ὁποῖον ἀπετέλει ἀληθὲς ὁπλοστάσιον. Οἱ ἀστυνομικοὶ ὅμως τὴν κατεδίωξαν καὶ τὴν συνέλαβον εἰς τὸ κέντρον μιᾶς πλατείας τῆς πόλεως Κάνσας, διὰ νὰ προσαχθῇ προσεχῶς ἐνώπιον τῆς δικαιοσύνης, ὅπου θὰ δώσῃ λόγον τῶν ἀναριθμήτων ἐγκληματικῶν πράξεών της, αἱ ὁποῖαι τῆς ἐξησφάλισαν τὸν τίτλον τοῦ «πλέον ἐπικινδύνου θήλεος τῶν Ἡν. Πολιτειῶν».

⁂

Ἡ κυρία Λεμπρὲν ἐγκατέλειψε τὸ μικρὸν διαμέρισμα τὸ ὁποῖον εὑρίσκετο εἰς πολυκατοικίαν ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὄχθης τοῦ Σηκουάνα καὶ τὸ ὁποῖον ἐχρησιμοποιεῖτο ὀλίγας μόνον ἡμέρας τοῦ μηνὸς καὶ ὅταν ἡ οἰκογένεια τοῦ προέδρου τῆς δημοκρατίας ἐπεθύμει νὰ διέλθῃ ἐν ἀπολύτῳ ἡσυχίᾳ καὶ ἐν στενοτάτῳ κύκλῳ μίαν ἢ δύο ἡμέρας ἀναπαύσεως.

— Ἡ ἐπίπλωσις κλπ. μετεφέρθη εἰς μεγαλύτερον διαμέρισμα ἐπὶ τῆς λεωφόρου Μπωσεζούρ, συγκείμενον ἐκ 12 δωματίων καὶ περιβαλλόμενον ὑπὸ κήπου, ὅπου ἡ οἰκογένεια τοῦ ἀνωτάτου ἄρχοντος τῆς Γαλλίας ἐπρόκειτο νὰ ἐγκατασταθῇ ὁριστικῶς.

— Ἡ ἐνοικίασις τοῦ ἐν λόγῳ διαμερίσματος ἐγένετο πρὸ δύο περίπου μηνῶν, ὁπότε ἐπιστεύετο ὅτι ὁ κ. Λεμπρὲν δὲν θὰ ὑπέβαλλεν ὑποψηφιότητα διὰ τὴν προεδρίαν τῆς Δημοκρατίας καὶ θ' ἀπεσύρετο τῆς πολιτικῆς διὰ νὰ διέλθῃ τὰ ὑπόλοιπα ἔτη τῆς ζωῆς του ἐν μέσῳ τοῦ οἰκογενειακοῦ του περιβάλλοντος.

⁂

Ὁ γνωστὸς εἰς τοὺς ἀναγνώστας τῆς «Πρωΐας» Ἀμερικανὸς δημοσιογράφος κ. Νικερμπόκερ ἰσχυρίζεται ὅτι κατέχει τὸ ρεκὸρ ταχύτητος διὰ τὴν μεταξὺ τῆς πρωτευούσης τοῦ Περοῦ, τῆς Λίμας, καὶ τῶν Παρισίων ἀπόστασιν.

— Ὁ κ. Νικερμπόκερ εὑρίσκετο εἰς τὴν Νότιον Ἀμερικὴν ἐπὶ δημοσιογραφικῇ ἀποστολῇ, ἐκλήθη ὅμως ὅπως μεταβῇ κατὰ τὸ συντομώτερον δυνατὸν χρονικὸν διάστημα εἰς Εὐρώπην λόγῳ τῆς ἐπιδεινώσεως τῆς καταστάσεως ἐξ ἀφορμῆς τῆς πολιτικῆς κρίσεως.

— Εὐθὺς ἀμέσως ἀνεχώρησεν ἐκ Λίμας ἀεροπορικῶς καὶ ἔφθασεν εἰς Νέαν Ὑόρκην ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν. Ἐπιβιβασθεὶς δὲ τοῦ ὑπερωκεανείου «Βασίλισσα Μαρία» ἔφθασεν εἰς Χάβρην ἐννέα ἡμέρας μετὰ τὴν ἀναχώρησίν του ἐκ Λίμας, καλύψας οὕτω ἀπόστασιν 2 χιλιάδων μιλίων.

— Ὁ κ. Νικερμπόκερ, γνωστότατος εἰς τὸ ἀμερικανικὸν κοινόν, θεωρεῖται ὡς εἷς ἐκ τῶν καλυτέρων πολεμικῶν ἀνταποκριτῶν. Ἔχει παρακολουθήσει ὅλους τοὺς τελευταίους πολέμους, ἀπὸ τοῦ Αἰθιοπικοῦ καὶ τοῦ Ἱσπανικοῦ μέχρι τοῦ Σινοϊαπωνικοῦ πολέμου.

⁂

Εἰς τὸ ἀγγλικὸν περίπτερον τῆς Διεθνοῦς Ἐκθέσεως τῆς Νέας Ὑόρκης θὰ ἐκτεθῇ ἓν ἀπὸ τὰ σημαντικώτερα ἔγγραφα τῆς ἱστορίας τῆς Μ. Βρεταννίας.

— Πρόκειται περὶ ἑνὸς ἐκ τῶν τεσσάρων ἀρχικῶν ἀντιτύπων τῆς Μάγνα Κάρτα, φέροντος τὴν ὑπογραφὴν τοῦ βασιλέως Ἰωάννου καὶ τὴν σφραγῖδα καὶ φυλασσομένου ἤδη εἰς τὴν καθεδρικὴν ἐκκλησίαν τῆς πόλεως Λίνκολν.

— Διὰ νὰ μεταφερθῇ τὸ πολύτιμον ἔγγραφον εἰς τὴν Ν. Ὑόρκην κατεσκευάσθη εἰδικὸν πλαίσιον ἐκ μετάλλου, τὸ ὁποῖον δὲν εἶνε δυνατὸν ν' ἀνοιχθῇ παρὰ μόνον ἀπὸ τοὺς τέσσαρας κατασκευαστάς του, τὸν σχεδιαστὴν καὶ τοὺς βοηθούς του.

— Τὸ ἐξαιρετικὸν τοῦτο μέτρον ἐλήφθη ἐκ φόβου μήπως τὸ ἱστορικὸν ἔγγραφον κλαπῇ. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ἔχει ἀσφαλισθῇ ἀντὶ 100 χιλιάδων λιρῶν, παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι θεωρεῖται ὡς ἀνυπολόγιστου ἀξίας.

Ἡ παρκετίνη STAMAR εἶνε ἰδεώδης. Δοκιμάσατε... Θὰ πεισθῆτε.

δέστερα ὅλων τῶν εὐρωπαϊκῶν πρωτευουσῶν καὶ παίζουν τὸν πρώτιστον ρόλον εἰς τὴν δημιουργίαν τοῦ ἐξαιρετικοῦ θορύβου τῆς κινήσεως τῶν ἀθηναϊκῶν ὁδῶν, ἀλλ' ὑπάρχουν καὶ γραμμαὶ τροχιοδρομικαί, ὅπως ἡ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου, ὅπου ὁ θόρυβος τῶν φθάνει εἰς τὸ ἀπροχώρητον. Ἡ θεραπεία εἶνε μία: τὸ τρὰμ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου ἠμπορεῖ κάλλιστα νὰ καταργηθῇ ἀντικαθιστάμενον διὰ λεωφορείων αὐτοκινήτων, ἐπὶ ὁλοκλήρου τῆς διαδρομῆς Παγκρατίου — Λαρίσης. Θὰ ἦτο ἐπίσης εὐκταῖον ν' ἀπεφασίζετο καὶ ἡ κατάργησις τῆς τροχιοδρομικῆς γραμμῆς τῆς ὁδοῦ Πατησίων, ἡ ὁποία εὑρίσκεται εἰς διαρκῆ ἀναστάτωσιν μὲ τὰς ἀτελευτήτους ἀντικαταστάσεις τῶν σιδηροτροχιῶν. Ἡ συγκοινωνία θὰ ἐξυπηρετεῖτο κάλλιστα μὲ λεωφορεῖα, τὰ ὁποῖα θὰ ἔκαμναν τὰς στάσεις των παρὰ τὰ πεζοδρόμια, ἐνῷ σήμερον πολλοὶ χάνουν τὸ τράμ, διότι, τὴν στιγμὴν ποὺ πρόκειται νὰ ἐκκινήσῃ, ἀποκλείονται ἀπὸ τὰ ταξὶ ποὺ τρέχουν μεταξὺ τοῦ πεζοδρομίου καὶ τῶν καταφυγίων τῶν στάσεων.

⁂

Ὁ διαγωνισμὸς ἀνθυπιάτρων

Διὰ τὴν 25ην τοῦ προσεχοῦς μηνὸς προεκηρύχθη διαγωνισμὸς διὰ τὴν πρόσληψιν ἀνθυπιάτρων καὶ οἱ ὑποψήφιοι πλὴν τῶν ἄλλων προσόντων των, πρέπει νὰ ἔχουν ἀπολυτήριον στρατοῦ, ἢ νὰ εἶνε ἔφεδροι ἀξιωματικοί, ἢ νὰ ὑπηρετοῦν εἰς τὰς σχολὰς ἐφέδρων. Ὑπηρετοῦν, ἐν τούτοις, εἰς τὸν στρατὸν ὡς ἁπλοῖ στρατιῶται ἀρκετοὶ ἰατροί, τινὲς τῶν διπλωματούχοι ἰατροί, τινὲς τῶν ὁποίων δὲν κατετάγησαν εἰς σχολὰς ἐφέδρων διότι ἡ ὑπηρεσία δὲν τοὺς κατέταξε. Δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπιτραπῇ καὶ εἰς τοὺς στρατιώτας τούτους ἰατροὺς νὰ μετάσχουν τοῦ διαγωνισμοῦ, ἐφ' ὅσον τὰ ἐπιστημονικὰ των προσόντα δὲν εἶνε κατώτερα τῶν προσόντων τῶν ὑπηρετούντων εἰς τὰς σχολὰς ἢ τῶν ἐφέδρων ἀξιωματικῶν;

⁂

Σπεύδουσα δραστηριότης

Δύο πολυώνυμοι ἐπιχειρηματίαι, γνωστοὶ τοῦ ἀστυνομικοῦ δελτίου, ἐκτίσαντες ποινὴν εἰς τὰς φυλακὰς τῆς Τίρυνθος, ὅταν ἤνοιξαν αἱ πύλαι της διὰ νὰ ἐξέλθουν, συναπεκόμισαν διάφορα εἴδη ἱματισμοῦ καὶ ἄλλα, ἀξίας 12 χιλιάδων δραχμῶν, τὰ ὁποῖα ἐπρομηθεύθησαν διὰ διαρρήξεως ἀπὸ τὴν ἀποθήκην τῆς φυλακῆς των. Οἱ δραστήριοι ἐπιχειρηματίαι ἐπανέλαβον τὰς συνήθεις ἐργασίας των πρὶν προφθάσουν νὰ ἐξέλθουν ἐλεύθεροι εἰς τὸν πλατὺν κόσμον. Εἰς τὰς φυλακὰς φαίνεται ὅτι κατέληξαν εἰς τὸ συμπέρασμα τὸ συνοψιζόμενον εἰς τὰς δύο λέξεις τοῦ ἀρχαίου γνωμικοῦ «χρόνου φείδου». Ἀτυχῶς δι' αὐτούς, συνελήφθησαν καὶ πάλιν ἐνῷ διεπραγματεύοντο τὴν πώλησιν τῶν κλοπιμαίων εἰς τὰ παλαιοπωλεῖα καὶ θὰ ὑποχρεωθοῦν καὶ πάλιν νὰ φιλοσοφήσουν ἐπὶ τῆς παραγνωριζομένης δραστηριότητος εἰς τὴν ἠρεμίαν τῆς φυλακῆς.

ΠΕΡΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ ΤΟΥ ΙΣΛΑΜ

Η ΙΣΛΑΜΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

ΔΟΓΜΑΤΑ, ΑΙΡΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΟΡΤΑΙ

Ὁ μουσουλμανικὸς κόσμος προσελκύει καὶ πάλιν, κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτήν, τὸ παγκόσμιον ἐνδιαφέρον. Εἰς τὸν μεταξὺ τῶν μεγάλων δυνάμεων ἀνταγωνισμὸν σημαντικὴν θέσιν κατέχει τὸ μουσουλμανικὸν στοιχεῖον, τὸ ὁποῖον τελεῖ, κατὰ τὸ πλεῖστον, ὑπὸ γαλλικὴν καὶ ἀγγλικὴν κυριαρχίαν. Ὁ μουσουλμανικὸς κόσμος, ὁ ὁποῖος ἠπείλησεν ἄλλοτε ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην, ἀπὸ ἀνατολῶν μὲν ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς τουρκικῆς κατακτήσεως, ἀπὸ δυσμῶν δὲ ὑπὸ τὴν μορφὴν τῆς μαυριτανικῆς διεισδύσεως, φαίνεται ὅτι ἔχει συνδέσει τὴν τύχην του μὲ τὴν Εὐρώπην. Ὁ κόσμος αὐτὸς ἀντιπροσωπεύει ἕνα τελείως διάφορον πολιτισμὸν καὶ διέπεται ἀπὸ ἰδίαν θρησκείαν — τὴν νεωτέραν ὅλων τῶν ἐπὶ τῆς γῆς διαμορφωθεισῶν μεγάλων θρησκειῶν. Εἶνε δὲ ἐνδιαφέρον καὶ ἐπίκαιρον νὰ ἴδωμεν πῶς ἡ θρησκεία αὐτὴ ρυθμίζει τὴν ζωὴν ἑνὸς συμπαγοῦς κόσμου ἀριθμοῦντος ὑπὲρ τὰ 200 ἑκατομμύρια πιστῶν.

Ἡ Ἰσλαμικὴ θρησκεία ἱδρύθη ὡς γνωστὸν ὑπὸ τοῦ Μωάμεθ κατὰ τὸ 622 μ.Χ. Ὅλαι αἱ ἐπιταγαί της ἔχουν κωδικοποιηθῆ εἰς ἕνα βιβλίον, τὸ «Κοράνιον», τὸ ὁποῖον εἶνε διὰ τοὺς πιστοὺς συγχρόνως ἡ Βίβλος, τὸ Εὐαγγέλιον, ἡ Κατήχησις, ὁ ἀστικὸς καὶ ὁ ποινικὸς κῶδιξ. Τὸ «Κοράνιον» κηρύσσει τὸν μονοθεϊσμόν, χωρὶς τὴν ἀνάγκην μεσολαβήσεως ἐκκλησιαστικῶν τελετῶν εἰς τὰς μεταξὺ θεοῦ καὶ πιστῶν σχέσεις. Κυριώτεραι θρησκευτικαὶ ὑποχρεώσεις τοῦ μουσουλμάνου εἶνε αἱ ἑξῆς: Αἱ τέσσαρες καθημεριναὶ προσευχαὶ (ἀνατολῆς τοῦ ἡλίου, μεσημβρίας, δύσεως τοῦ ἡλίου καὶ ἑσπέρας). Ἡ πληρωμὴ τῆς «ζεκκάτ» ἑνὸς φόρου ἐξαγνισμοῦ. Ἡ κατὰ τοὺς μῆνας τοῦ ραμαζανίου ἀποχὴ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας ἀπὸ πάσης τροφῆς, ποτοῦ καὶ καπνοῦ. Ἡ ὁλοκληρωτικὴ ἀνάγνωσις τοῦ «Κορανίου», τοὐλάχιστον μίαν φορὰν καθ' ὅλην τὴν ζωὴν τοῦ πιστοῦ, καθὼς καὶ τὸ προσκύνημα εἰς Μέκκαν.

Εἰς τὰς βασικὰς αὐτὰς ὑποχρεώσεις τοῦ πιστοῦ μουσουλμάνου προστίθενται καὶ ἄλλαι δευτερεύουσαι, ὅπως π.χ. ἡ ἀποχὴ ἀπὸ τοῦ χοιρείου κρέατος, ἀπὸ τῶν οἰνοπνευματούχων ποτῶν κλπ. Ὅλαι αἱ λεπτομέρειαι τῆς καθημερινῆς ζωῆς τῶν μουσουλμάνων ρυθμίζονται ἀπὸ τὴν «Σοῦσσα», συλλογὴν περιέχουσαν διάφορα παραγγέλματα καὶ διδάγματα ἐκ τῆς ζωῆς τοῦ προφήτου, τῶν συντρόφων καὶ τῶν τεσσάρων ὀρθοδόξων χαλιφῶν.

Κλῆρος ὑπὸ τὴν κυρίαν ἔννοιαν τῆς λέξεως δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν μουσουλμανικὴν θρησκείαν. Ἕκαστος μαθητὴς τοῦ Μωάμεθ εἶνε καὶ ἱερεὺς τοῦ ἑαυτοῦ του, δυνάμενος χωρὶς νὰ μεταβῇ εἰς τὸ τζαμίον, νὰ ἔλθῃ εἰς ἀπ' εὐθείας ἐπικοινωνίαν μὲ τὸν Ἀλλάχ. Ἐν τούτοις οἱ τρεῖς μεγάλοι προφῆται, τοὺς ὁποίους ὁ Ἀλλὰχ ἐξέλεξε διὰ νὰ γνωστοποιήσῃ εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὰς βουλάς του — ὁ Μωάμεθ, ὁ Ἰησοῦς καὶ ὁ Μωϋσῆς — εἶνε ἐξαιρετικὰ ὄντα, τὰ ὁποῖα οἱ πιστοὶ πρέπει νὰ σέβωνται καὶ νὰ τηροῦν τὰ διδάγματά των.

Ἐνῷ ὅμως δὲν ὑπάρχει εἰς τὴν μουσουλμανικὴν θρησκείαν ἱερατεῖον, ὅπως τὸ ἀντιλαμβάνονται αἱ ἄλλαι θρησκεῖαι, ὑπάρχουν ἀξιοσέβαστα τινα πρόσωπα, τῶν ὁποίων αἱ γνῶμαι ἔχουν ἰδιαίτερον κῦρος. Τὰ πρόσωπα ταῦτα εἶνε ὁ καδῆς, ὁ ἀλέμ, ὁ χατίμπ, ὁ ἰμάμης καὶ ὁ μουεκκίτ.

Ὁ καδῆς ἀπονέμει τὴν δικαιοσύνην, εἶνε δὲ ταὐτοχρόνως σημαντικὴ διὰ τὴν μουσουλμανικὴν ζωήν, θρησκευτικὴ καὶ δικαστικὴ ἀρχή. Ὅταν ὁ καδῆς ἔχῃ ἰδιαίτερα πνευματικὰ προσόντα καὶ μόρφωσιν, ὅπως πολλάκις παρετηρήθη, τότε δύναται νὰ παίξῃ τὸν ρόλον τοῦ μουφτῆ, δηλ. νὰ ἀποφαίνεται καὶ ἐπὶ τῶν ζητημάτων τῆς πίστεως, νὰ ἑρμηνεύῃ τὸ «Κοράνιον» καὶ νὰ δημιουργῇ ἰδίαν νομολογίαν. Ὁ ἀλὲμ διδάσκει τὸ ἰσλαμικὸν δόγμα καὶ τὸ ἱερονομικὸν δίκαιον εἰς τὸ τέμενος. Ὁ χατὶμπ κηρύσσει τὴν νηστείαν τῆς Παρασκευῆς, ποὺ εἶνε ἡ «Κυριακὴ» τῶν μουσουλμάνων. Ὁ ἰμάμης διευθύνει τὰς θρησκευτικὰς τελετὰς καὶ ὁ μουεκκὶτ ἀσχολεῖται εἰδικῶς μὲ τὸν ἀκριβῆ καθορισμὸν τῶν ὡρῶν τῆς μεγάλης προσευχῆς.

Δύο βοηθητικὰ πρόσωπα παίζουν μᾶλλον τὸν ρόλον τοῦ ὑπηρέτου τοῦ τεμένους, ἀνάλογον πρὸς τὸν ρόλον τοῦ ἀναγνώστου καὶ τοῦ νεωκόρου τῆς ὀρθοδόξου ἐκκλησίας: εἶνε ὁ μουεζίνης, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τὸ ὕψος τοῦ μιναρὲ καλεῖ τοὺς πιστοὺς εἰς ἐκπλήρωσιν τῶν θρησκευτικῶν των καθηκόντων καὶ ὁ ἐζάμπ, ὁ ὁποῖος ἀναγινώσκει τὸ «Κοράνιον». Ὑπάρχουν ἐπίσης καὶ ἄλλα πρόσωπα, τὰ ὁποῖα μολονότι δὲν εἶνε ἐπιφορτισμένα μὲ θρησκευτικὰ καθήκοντα, ἀσκοῦν σημαντικὴν ἐπιρροὴν εἰς τὴν μουσουλμανικὴν ζωήν. Μεταξὺ τούτων πρωτεύουσαν θέσιν κατέχουν οἱ «σερίφ», δηλαδὴ οἱ ἀπόγονοι τοῦ προφήτου, οἱ ὁποῖοι ἀποτελοῦν τὴν τάξιν τῶν εὐγενῶν καὶ ἀπολαμβάνουν ἐξαιρετικῆς ὑπολήψεως καὶ σεβασμοῦ.

Μεγάλη εἶνε ἐπίσης ἡ ἐπιρροὴ τῶν διαφόρων ἀδελφοτήτων τῶν ὁποίων οἱ ἀρχηγοὶ ἀποκαλοῦνται μαραμπούτ, σεΐκ καὶ μοκαντέμ. Ἑκάστη ἀδελφότης ἔχει τὴν ἰδικήν της ἑστίαν δράσεως, τὴν «ζάουγια», ποὺ εἶνε ἓν εἶδος μοναστηρίου, χρησιμεύοντος ὡς τόπος συγκεντρώσεως τῶν μελῶν τῆς ὀργανώσεως. Ἡ «ζάουγια» περικλείει συνήθως τὸν τάφον τοῦ ἁγίου ἱδρυτοῦ τῆς ἀδελφότητος. Οἱ σερὶφ καὶ οἱ μαραμποὺτ ἀσκοῦν μεγάλην ἐπιρροὴν ἐπὶ τῶν λαϊκῶν μαζῶν, συχνὰ ὅμως δημιουργοῦν ζητήματα εἰς τὴν ὀρθοδοξίαν τοῦ Ἰσλαμισμοῦ, διότι κηρύσσουν αἱρετικὰς διδασκαλίας.

Αἱ ἀδελφότητες εἶνε πολλαὶ καὶ αἱ διδασκαλίαι των, ἀφορῶσαι κυρίως τὰς κοινωνικὰς σχέσεις καὶ τὰς θρησκευτικὰς ὑποχρεώσεις τῶν μελῶν των, δὲν εἶνε ἐπακριβῶς γνωσταί. Ἡ τήρησις τῶν ἠθικῶν καθηκόντων, ἡ ἀπὸ τῶν ἐγκοσμίων ἀποχή, αἱ μακραὶ προσευχαὶ καὶ νηστεῖαι, τὰ συμβολικὰ ᾄσματα καὶ οἱ χοροί, ὅπως καὶ αἱ κοιναὶ συνεστιάσεις, εἶνε τὰ κυριώτερα χαρακτηριστικὰ τῶν διδασκαλιῶν τούτων. Μερικαὶ ἀπὸ τὰς μουσουλμανικὰς ἀδελφότητας ἔχουν ἀποκτήσει εὐρυτέραν φήμην, ὅπως π. χ. οἱ «δερβίσαι» τῆς Συρίας καὶ οἱ «Αϊσσάουα» τοῦ Μαρόκου. Τὸ Μαρόκον ἰδιαιτέρως εἶνε ὁ κατ' ἐξοχὴν τόπος ἐμφανίσεως καὶ δράσεως πολλῶν ἀδελφοτήτων, ὅπως π. χ. ἡ ἀντ...

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΝΕΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ἀπὸ τὴν πόλι περὶ τὰ 5 λεπτὰ μὲ τὸ αὐτοκίνητο. Μπαίνουμε στὸ Ἡράκλειο κατὰ τὶς 12. Εἶνε γεμᾶτο κίνησι καὶ δραστηριότητα. Οἱ ἄνθρωποι πρόσχαροι, εὐγενικοὶ καὶ πολὺ λεπτοὶ ἀπέναντι τῶν ξένων, σοῦ δίνουν τὴν ἐντύπωσι μιᾶς βαθυτέρας εὐθύτητος χαρακτῆρος. Τὰ κορίτσια, εἶτε ξανθὰ εἶτε μελαχροινά, ἔχουν τὸ ἀφοβο καὶ ἐκφραστικὸ βλέμμα ποὺ δίνει στὴ γυναῖκα ἡ γειτνίασι μὲ τὸν ἀφρικανικὸ ἥλιο.

Τὰ ἐγκαίνια τῆς γραμμῆς ἑωρτάσθησαν ἀπὸ τὸν δῆμο μὲ ἕνα γεῦμα ποὺ παρετέθη στὶς ἀρχὲς τῆς πόλεως, καὶ στοὺς πρώτους ταξιδιώτας μέσα στὸ ὡραιότατο δημοτικὸ ἀγρόκτημα ποὺ μοσχοβολοῦσε ἀπὸ ἄνθη λεμονιᾶς.

Κατὰ τὸ ἐπιδόρπιο ἐμίλησαν ὁ δήμαρχος κ. Γεωργιάδης, ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας κ. Δουράκης, ὁ ἐντεταλμένος σύμβουλος τῆς ἑταιρείας καὶ διευθυντὴς τοῦ Μετοχικοῦ Ταμείου Στρατοῦ κ. Μποζώνης, καὶ ὁ νομάρχης κ. Μάρκελλος. Ὅλοι ἐτόνισαν τὴν οἰκονομικὴ καὶ ἠθικὴ σημασία τῆς νέας ἀεροπορικῆς γραμμῆς.

Στὶς 5 μ.μ. ξεκινήσαμε πάλι γιὰ τὰς Ἀθήνας, ἀλλὰ μὲ ἄλλο δρομολόγιο καὶ μὲ ὅλη τὴν ἄνεσι ποὺ δίνει ἡ ἐκμηδένισι τῆς ἀποστάσεως. Ἀντὶ νὰ στραφοῦμε κατ' εὐθεῖαν πρὸς βορρᾶν, κατευθυνθήκαμε πρὸς δυσμάς — δύο τώρα ἀεροπλάνα — περάσαμε ἐπάνω ἀπὸ τοὺς γραφικοὺς ὄγκους τοῦ Ψηλορείτη, χαιρετήσαμε μὲ τρεῖς ἐπιδεικτικοὺς γύρους τὸ Ρέθυμνο καὶ κατόπιν ὑψωμένοι ὁλοένα καὶ περισσότερο, ἐπήραμε τὸν δρόμο τῆς ἐπιστροφῆς, ποὺ τὸν εἰνύσαμε ὡς τὰ πρόθυρα τοῦ Σαρωνικοῦ ἀπὸ ὕψος 2.000 ἕως 2.200 μέτρων.

Ὁ ἥλιος ἔκλινε πρὸς τὴ δύσι του. Ἡ θάλασσα ἀριστερὰ ἔλαμπε σὰν λυωμένο μολύβι κάτω ἀπὸ τὶς ἀκτῖνες του καὶ δεξιὰ ἐπρόβαλλε σὰν ἕνας γαλήνιος ὄγκος ὑγροῦ μὲ ἐλαφρότατες φρικιάσεις. Στὶς 7 παρὰ 7 λεπτὰ εὑρισκόμεθα εἰς τὸ Τατόϊ. Αὐτὸ πιὰ δὲν ὑποφέρεται. Νὰ κάνουμε δυὸ περίπου ὧρες ἀπὸ τὸ Ἡράκλειο ἴσαμε τὴν Ἀθήνα!

⁂

Ἡ Ἑταιρεία Ἐναερίων Συγκοινωνιῶν θὰ ἐκτελῇ τρία δρομολόγια τὴν ἑβδομάδα (Τρίτη, Πέμπτη, Σάββατο), θὰ διαθέτῃ δὲ τρία τρικινητήρια ἀεροπλάνα μὲ ἀρκετὲς τελειοποιήσεις. Κάθε κινητὴρ ἔχει δύναμι 650 ἵππων. Τὰ ἀεροπλάνα ἀναπτύσσουν ταχύτητα 250 χλμ. τὴν ὥρα, χρησιμοποιοῦντας μόνο τὰ 65 % τῶν δυνατοτήτων τους. Διαθέτουν τέλειες ἀσυρμάτων εὐρετικοὺς σταθμοὺς ἀσυρμάτου (πομποὺς καὶ δέκτας) μακρῶν καὶ βραχέων κυμάτων καὶ τέλεια γυροσκοπικὰ ὄργανα, τὰ ὁποῖα ἐπιτρέπουν «τυφλὰς πτήσεις» μὲ ἀπόλυτον ἀσφάλειαν.

π.

Τὸ μοναδικὸ βιβλίον

Ὕστερα ἀπὸ τὸ διάβασμα τοῦ Ἡσαΐα ἢ τῆς ἐπιστολῆς πρὸς Ἑβραίους, λέγει ὁ μεγάλος Κόλεριτζ, μοῦ φαίνονται ἀνυπόφοροι ὁ Ὅμηρος καὶ ὁ Βιργίλιος, μόλις δὲ ὑποφέρω τὸν Μίλτωνα.

ΒΙΒΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Φιλελλήνων 2Α — Τηλέφ. 28.000

Ἡ Καινὴ Διαθήκη εἰς τὴν νεοελληνικὴν μὲ δραχμὰς 5. Εἰς τὸ κείμενον δρχ. 15. Κείμενον μὲ μετάφρασιν εἰς παραλλήλους στήλας δρχ. 25. Παλαιὰ καὶ Καινὴ Διαθήκη εἰς ἕνα τόμον εἰς διάφορα μεγέθη δρχ. 25 καὶ ἄνω.

ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ

Προκήρυξις διαγωνισμοῦ διὰ προμήθειαν μελάσσης.

Ὁ Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς γνωστοποιεῖ εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους, ὅτι τὴν 24ην Ἀπριλίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν μίαν (1) μ.μ. ἐνεργηθήσεται ἐνώπιον τῆς Διοικούσης αὐτοῦ ἐπιτροπῆς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ τὴν προμήθειαν ὀκτὼ χιλιάδων (8.000) περίπου τόννων μελάσσης διὰ παραγωγὴν οἰνοπνεύματος, παραδοτέας εἰς χῦμα τσὶφ Ἐλευσῖνα, μεταξὺ 1ης καὶ 15ης τοῦ προσεχοῦς μηνὸς Ἰουνίου ἐ.ἔ.

Καθίσταται ἐπίσης γνωστόν, ὅτι κατὰ τὸν ὡς ἄνω διαγωνισμὸν ὁ Α.Σ.Ο. θὰ δεχθῇ προσφορὰς καὶ διὰ ποσὰ μελάσσης μικρότερα τῶν 8.000 τόννων, οὐχὶ ὅμως κάτω τῶν 4.000 περίπου τόννων, ἐφ' ὅσον οἱ μειοδόται ἤθελον ἔχει εὐκαιρίαν ὑποβολῆς συμφερωτέρων προσφορῶν καὶ μὲ συντομωτέραν παράδοσιν ἐὰν διευκολύνῃ τοῦτο αὐτούς.

Ἀντίτυπα τῶν προκηρύξεων καὶ τῶν ὅρων τοῦ διαγωνισμοῦ ὡς καὶ πᾶσα σχετικὴ πληροφορία χορηγεῖται εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους παρὰ τοῦ τμήματος Προμηθειῶν τοῦ Α.Σ.Ο. (Κεντρικὰ Γραφεῖα Α.Σ.Ο. ὁδὸς Κορνάρου 4), καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 12—2 μ.μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 12ῃ Ἀπριλίου 1939
(Ἐκ τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φειδίου 5γ τέσσαρα δωμάτια κατάλληλα διὰ γραφεῖα μὲ ἐγκατάστασιν κεντρικῆς θερμάνσεως πρὸς Δρχ. 1.000 ἕκαστον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Μ. Παξιμάδη. Στοὰ Πεσμαζόγλου. Ἀριθ. τηλ. 25-705 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τοῦ Μεγάρου.

ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ & ΩΡΟΛΟΓΟΠΟΙΕΙΟΝ
Κ. ΠΕΡΓΑΜΑΛΗ
(Ἔναντι Δημ. Θεάτρου)
Εὐκαιρία διὰ τοὺς μοντέρνους
ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ
σας καὶ μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:

Καρατίων		
18	Δρχ.	750
14	»	650
12	»	525
10	»	425
8	»	350

Ἐσφραγισμένοι καὶ ἠγγυημένοι ὑπευθύνως. Ἀγοράζω μὲ τὰς καλυτέρας τιμὰς κοσμήματα καὶ πολυτίμους λίθους. Παλαιὰ ἀσήμια. Ἐπισκευάζω ὡρολόγια ἠγγυημένα διὰ μίαν πενταετίαν. Εἰδικότης δι' ἀμερικανικὰ ὡρολόγια Λόνζιν, Γόλθαν, Ἐλινοΐς κλπ.
ΟΔΟΣ ΕΥΠΟΛΙΔΟΣ 10.—ΑΘΗΝΑΙ
= Προσέξατε εἰς τὴν διεύθυνσιν =
Παρὰ τὴν Δημαρχίαν

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10—1 ½ καὶ 4—9
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου, Λεωφόρος Πανεπιστημίου γραφεῖα μὲ ἐγκατάστασιν κεντρικῆς θερμάνσεως καὶ καταστήματα ἀπὸ Δρχ. 1.000 καὶ ἄνω. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Μιχαὴλ Παξιμάδη, Πανεπιστημίου 53. Ἀριθ. Τηλ. 25705 καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τοῦ Μεγάρου.

ΠΙΑΝΟ Γερμανικὸν μὲ 3 πεντάλ ἀμεταχείριστον πωλεῖται εἰς ἐξαιρετικὴν τιμήν. Ἀγοράζομεν καὶ ἐνοικιάζομεν ΠΙΑΝΑ. Α. ΓΙΑΝΝΟΒΙΤΣ, ΟΜΗΡΟΥ 6.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΝ ἀεροδυναμικὸν ὀκτακύλινδρον πολυτελέστατον μετὰ ραδιοφώνου κλπ. εἰς ἀρίστην κατάστασιν πωλεῖται εἰς τιμὴν λίαν συμφέρουσαν. Τηλ. 55-166.

ΚΗΡΥΞΙΣ ΕΙΣ ΑΦΑΝΕΙΑΝ

Ἐπὶ τῆς ἀπὸ 2 Φεβρουαρίου 1939 αἰτήσεως τῶν 1) Εὐαγγελίας συζ. Ἀγαθ. Χαραλαμπίδη, 2) Αἰκατερίνης συζ. Σωτηρίου Μουστάκα, 3) Καλλιόπης συζ. Ἀθ. Τοτόμη, 4) Ἀναστασίας συζ. Ἰωάννου Ἀθανασοπούλου, 5) Σπύρου Δημ. Ράγκου, 6) Νικολάου Δημ. Ράγκου καὶ 7) Ἰωάννου Δημ. Ράγκου, ἐξεδόθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 1294)39 ἀπόφασις τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν δεχομένη τὴν αἴτησιν, κηρύττουσα εἰς ἀφάνειαν τὸν Νικόλαον Δημ. Μοῦχον, ὁρίζουσα χρόνον ἐνάρξεως τῆς ἀφανείας τὸ ἔτος 1922 καὶ διατάσσουσα τὴν μετὰ τὴν τελεσιδικίαν τῆς ἀποφάσεως δημοσίευσιν εἰς τὴν ἐφημερίδα «Πρωΐα» καὶ εἰς τὸ δελτίον δικαστικῶν δημοσιεύσεων Τ. Σ. Ν. Ἐκρίθη ἀπεφασίσθη. Ἀθῆναι 22)2)1939. Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος Π. Νικήτας.

Η ΕΠΙΜΕΛΗΤΕΙΑ ΦΡΟΥΡΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Διακηρύττει ὅτι τὴν 24ην Ἀπριλίου 1939 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (ὁδὸς Βασιλικῆς, ἀριθ. 6) δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ προφορικῶν προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν ζυμαρικῶν ζακχάρεως, ὀρύζης, γεωμήλων, κρομμύων λευκῶν, λίπους μαγειρικοῦ, φασολίων Σερβίας, φακῶν Ρωσίας ἢ Ρουμανίας, βακαλάου, ὄξους, ρεγγῶν, τεΐου ἐγχωρίου διὰ τὸ πρατήριον τροφίμων φρουρᾶς Ἀθηνῶν.

Οἱ ὅροι συμφωνιῶν εἰσὶ παρ' ἡμῖν κατατεθειμένοι, ὧν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ὥραν 12—13.

ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΤΑ Harley Davidson, 7½ ἵππων Solo σχεδὸν καινουργὴς πωλεῖται εἰς τιμὴν εὐκαιρίας. Πληροφορίαι Στουρνάρα 39.

ὅπως κάθε χρόνο
ΚΑΙ ΕΦΕΤΟΣ
ΜΑΖΥ ΜΕ ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ
τὰ θαγιά
ΕΒΓΑ
ΜΗΝΥΤΩΡ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 13ης Ἀπριλίου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν

1881 .... Π. 3050
1884 .... Π. 3050
Μονοπώλ. ... 2465
Παγίου 2300
Σιδ. Π. Λ. 3060
Κεφαλ. .. Α. 3250
Μοναστηρ. .. 1140
Θεσ. - Κων. * 200
Ἡγγυημ. Α. 84000
Ἑλλ. Σιδ. Π. 2430
Ἀμύνης ... Π. 575
110 ἑκατ. Α. 2450
500 ἑκατομμ. 3025
Προσφ. 1924 4050
Πρ. 1924 Π. 21000
Ὑδρεύσεως 79500
Σταθ. 6% Π. 3700
Σταθ. 1928 19000
Παραγ. 1926 3700
Παραγ. 1931 4400

Εἰς δραχμὰς

Ἑνοποιήσ. 430.—
Πύργ.-Μελ. Π. 42.—
Ναυτ. Χορ. * 14.—
Επιτάξ. Α. 500.—
75 ἑκατομ. Α. 52.—
Ἀπαλλ. πολλ. 64.—
Ἀπαλλ. μον. 64.—
Μεταναστ. 231.—
Τέκτονος Α. 78.—
Ἐντ. Γρ. Π. 640.—
Ἑλλ. ὑπηκ. 320.—
Ἀνταλλ. 8% 733.—
Ἀντ. 6% Α. 730.—
Πολεμοπ. Π. 47.50
Απ. Ἀγρ. 505.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτ. .. * 1.75
300 ἑκατ. 120.—
Ἀναγκ. 6½% 65.25
Ἀναγ. 6% Α. 56.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ Π. 2150
Λιπ. 7½% Α. 10600
Ἐκκ. κοιν. * 160
Ἐκκ. Προν. Α. 930

Λαχειοφόρα

Κτ. 1925 Π. 316.—
Κτ. 1926 Π. 316.—
Ἐθν. 30 68.50
Ἐθν. 20% 78.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος ... 7620
Ἀθηνῶν 182
Ἐθνικῆς 60400
Ἐμπορικῆς .. 450
Ἐμπ. Πίστ. Α. 575
Καραβασίλη * 2150
Κτηματικ. Α. 1150
Λαϊκῆς 4400
Λακωνίας .. Π. 400
Πειραιῶς.. Π. 200
Χίου ..... Π. 960

Ἐμπορίου

Αὐτ. Ἀθηνᾶ Π. 45
Γεν. Ἀποθ. Α. 400
Προμηθεὺς Α. 345
Ὑπ. Προσ. Π. 3150
Ἱπποδρομ. Α. 270

Διάφ. Βιομ.

Βιὸ 283
Γεωρ. Βιομ. Π. 165
Ἑρμῆς .... Π. 410
«Ἶρις» .. Π. 125
Χαρτοποιΐας . 326

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια

Ἀκὲς ..... * 160
Βάμβαξ .... * 180
Βέρμιον .. Π. 360
Βίκα .... Α. 1700
Ἐρ. Λεβαδ. * 299
Ἔρια ...... Π. 4
Ἐριουργία .. 243
Καρέλλα .. Α. 455
Κλ. Θεσσ. Π. 1800
Λαν.Κύρτση Π. 1650
Πατραϊκὴ ... 1035
Πλ. Μαρκεζ. * 180
Ὑφαντουρ. Π. 1950
Ὑφ. Τρικκ. Α. 125

Μέταξα

Ἀθηναΐς 88
Ἔτμα .... Α. 790
Ναθαναὴλ .. 1325
Χρυσαλλὶς .. 90

Οἰκοδ. Ἐπιχ.

Γεν. Ἐπιχ. Α. 500
Ἐργοληπτικὴ * 40
Ἔργον 200
Ἐρθα .... Π. 500
Καψαμπέλης Π. 20
Κέκροψ ... Π. 400
Πρώτη Οἰκ. Π. 145
Τέκτων 45

Οἰκοδ. Ὑλῶν

Ἄτλας 240
Ἡρακλῆς ... 1315
Κύκλωψ ... Π. 60
Τιτὰν ..... * 1260

Κινητ. Δυνάμ.

Ἀεριόφ. Π. 9500
Ἠλ. Ἑταιρ. 270
Ἠλ. (Ἐπικ.) Π. 49
Λαμπτήρων Π. 815
Παγοπ. Πατ. Π. 95
Ψυγ. Θεσσαλ. * 150
Ψυγ. Πειρ. Π. 325

Διάφοροι

Κονσερβῶν Α. 785
Φὶξ ...... Α. 785

Σιδηρόδρομοι

Ἠλ. Σιδ. .. 772
Θεσσαλίας .. 800
Σ.Π.Α.Π. ... 215

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολὴ Α. 265
Αἴολος ..... * 200
Καίσαρη .. * 900
Π. «Ἀθηνᾶ» 700
Λιπασμάτων . 1510
Πυριτιδοπ. .. 3240
Χημικῆς 143
Χρωματουργ. 900

Κατερ. ξύλου

Ἑλλοὺλ 22
Γεωργ. & Σέκ. Π. 35

Μηχ. Ἐπιχ.

Βασιλειάδη Π. 1150
Ἑστία ... Π. 180
Μεταλλουργ. Π. 400
Σταυριαν. Α. 6600

Οἰνοποιητικαὶ

Ἕνωσις 77
Θεσσαλικὴ Α. 310
Καμπᾶ 440
Οἰνοπνευματοπ. 190
Οἴνων 825

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας .. Π. 160
Εὐαγγελιστρ.Π. 340
Ζῦμαι ..... Π. 780
Κυλινδρομ. Α. 275

Μεταλλείων

Ἐπ. κοιναὶ Α. 107
Ἐπ. προν. Π. 150
Μεταλλείων Α. 595

Καπνοβιομ.

Βιομ. Καπνοῦ * 410
Φοῦκα .... Α. 1850

Ναυτιλίας

Διώρυγος .. Π. 220
Κορκόδειλος Π. 50
Μιχαλινὸς Α. 980

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος
τῆς 13ης Ἀπριλίου 1939

Ἐπὶ	Ἀγορα	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	116.60	117.60
Παρισίων	3.09	3.13
Ζυρίχης	26.15	26.40
Ἀμστερνταμ	61.90	62.50
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.93	3.97
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Μοντρεάλ	115.—	116.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.42	1.47
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου *	42.—	43.—
Παρισίων	3.09	3.13
Μιλάνου	6.13	6.19
Πράγας	3.98	4.02
Ζυρίχης	26.15	26.40
Βρυξελλῶν	3.93	3.97
Βουδαπέστης	24.34	24.66
Βελιγραδίου	2.64	2.67
Κων)πόλεως	93.50	94.50
Βαρσοβίας	21.12	21.32
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	19.40	19.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ	
			13)4	12)4
Θεσσ. - Μοναστ.	1140	1125	1140	1290
500 ἑκατομμ.	3025	3000	3025	2970
Μεταναστευσ.	231	229	231	229
Ὑπηκόων	321	317	320	321
Ἀνταλλ. 8%	733	711	733	711
Ἀναγκ. Α΄	65.25	64.50	65.25	64.50
Ἑλλάδος	7620	7600	7620	7580
Ἀθηνῶν	185	181	182	183
Ἐθνικῆς	60500	60300	60400	60400
Ἐμπορικῆς	450	448	450	460
Ἠλ. Σιδηρ.	770	755	772	760
Θεσσαλίας	810	795	800	775
Σ.Π.Α.Π.	215	202	215	220
Λιπασμάτων	1510	1470	1510	1460
Πυριτιδοπ.	3250	3150	3240	3125
Ἐριουργίας	243	234	243	234
Πατραϊκῆς	1025	1015	1025	1000
Ἀθηναΐδος	90	88	88	89
Χρυσαλλίδος	90	88	90	86
Ἄτλαντος	240	228	240	223
Ἡρακλέους	1315	1300	1315	1280
Οἰνοπνευματοπ.	190	173	190	170
Οἴνων	830	785	825	765
Βιὸ	283	270	283	265

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 8.890 αἱ πολλαπλαῖ καὶ 10.000 αἱ μοναί. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος».

Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν κάτωθι ἐκδόσεων τοῦ Δανείου «Ἀπαλλοτριώσεως» 8% διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων ληξιπροθέσμων τοκομεριδίων:

Σειρᾶς α΄—ε΄ 1919. Ὑπ' ἀριθ. 39, σειρᾶς γ΄—στ΄ 1925. Ὑπ' ἀριθ. 27, σειρᾶς ζ΄—ι΄ 1929. Ὑπ' ἀριθ. 27, σειρᾶς ια΄ 1931. Ὑπ' ἀριθ. 14 πρὸς δρχ. 3.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ	31)7)36	31)3)39	7)4)39
Χρυσὸς καὶ ἐξωτ.συν)γμα	2.824.4	3.883.2	3.992.7
Δανεια Δημοσίου	566.4	115.3	115.3
Ἕτερον ἐξωτ. συν)γμα	5.3	—	—
Κέρματα ἑλληνικὰ	304.1	172.7	170.2
Ἐμπορικαὶ συναλλαγματικαὶ καὶ γραμμ. ἐσωτερ	314.8	458.2	464.5
Γραμμάτια Δημοσίου	—	339.6	339.6
Πιστώσεις εἰς δρ. δημ. (α)	4.408.8	6.258.6	6.375.2
Πιστώσεις εἰς δρ. ἕτεραι	974.1	1.971.7	2.045 9
Πιστώσεις εἰς ἐξωτ. συνάλλαγμα	1.0	—	—
Χρέος Δημοσίου	3.605.1	4.113.7	4.113.7
Ἐπενδύσεις	499.3	448.9	452.9
Κτίρια καὶ ἐγκαταστάσεις	177.0	243.6	243.8
Ἕτερα στοιχεῖα	723.6	958.1	1.244.2
Σύνολον	14.289.2	18.964.1	19.558.5

α) Λ)σμὸς συγκεντρώσεως ἐσόδων καὶ πληρωμῶν

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	31)7)36	31)3)39	7)4)39
Κεφάλαιον καταβεβλημ.	400.0	400.0	400.0
Ἀποθ. τακτικὸν - ἔκτακτον	108.3	196 2	196 2
Τραπεζ. γραμμάτια	5.396.6	6.846.1	7.370.4
Λογαριασμοὶ ἐν ὄψει			
α΄) Δημοσίου	148 8	345.7	378.9
β΄) Τραπεζῶν	747.3	1.258.0	1.207.8
γ΄) Ἕτεροι λογαριασμοὶ	5.535.7	8.517.3	8.590.2
(Ἐξ ὧν καταθ. Δ.Ο.Ε.)		(6.806.5)	(6. 890.7)
Γραμμ. καὶ τραβηκτ.ὄψεως	61.4	48.8	76.9
Ὑποχρεώσεις εἰς ἐξωτερικὸν συν)γμα	181.4	277.3	277.1
Ἕτερον ἐξωτ. συν)γμα	5.2	—	—
Ἕτεραι ὑποχρεώσεις	1704.5	1.074.3	1.060.6
Σύνολον	14.289.2	18.694.1	19.558.5

Ἐκυκλοφόρησε χθὲς ἡ κατάστασις τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 7ης Ἀπριλίου.

Ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν κατάστασιν τῆς 31ης Μαρτίου ὁ χρυσὸς καὶ τὸ ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ηὐξήθησαν κατὰ 109.529.606.

Αἱ εἰς δραχμὰς ὑποχρεώσεις τοῦ δημοσίου πρὸς τὴν Τράπεζαν ηὐξήθησαν κατὰ 116.532.199.

Ὡς πρὸς τὸ παθητικόν, παρατηρεῖται αὔξησις τοῦ κυκλοφοροῦντος χαρτονομίσματος κατὰ 524.385.300 Αἱ εἰς δραχμὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως ηὐξήθησαν κατὰ 83.891.702 δραχ. καὶ αἱ εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἐμειώθησαν κατὰ 149.604 δραχ. Κατὰ συνέπειαν τὸ καθαρὸν ἀπόθεμα εἰς χρυσὸν καὶ ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα ἀνέρχεται εἰς 3.715.6 ἑκ., ἤτοι ηὐξήθη κατὰ 109.7 περίπου ἑκ. δρχ.

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

	6)4	11)4
U. S. Steel	47.7)8	46.1)2
General Motors	40.	38.3)4
Am Tel & Tel	153.	149.
Radio	6.	6.3)4
Westinghouse	88.	85.
Elektric Bond a. Sh.	7.5)8	7.
Canadian Pacific	3 7)8	4.1)2
Pensylvania	17.1)4	16.3)o
Chrysler	62.1)8	57.3)4
Standard Oil N. J.	44 7)8	43.7)8
Betlehem Steel	56.1)8	54.3)4
Montgomery W	44.1)8	43.
Du Pont	134.	132.

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	5)4	12)4
1881 - 84	21	20
Μονοπωλίων	16	15
Παγίου	16	15
Σιδ. Πειρ. - Λαρ.	20	18
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	16 ½	16
Ἀμύνης	28	28
1910	15 ½	15
1914	22 ¾	20 ½
Προσφυγικοῦ	28 ½	26 ½
Σταθεροποιήσεως	25 ½	24
Κτηματικῆς	61	59
Α΄ Παραγωγικοῦ	25 ½	24
Β΄ Παραγωγικοῦ	31	29

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	5)4	12)4
Ἑταιρείας Οἴνων	223	209
Σιδηρ. Θεσσαλίας	—	—

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 13ης). Ν. Ὑόρκη 4.68.07, Παρισίων 176.75, Βερολίνου 11. 675, Ὀλλανδίας 8.81.68, Βρυξελλῶν 27.812, Ἰταλίας 89.00, Ζυρίχης 20.872.

Ν. ΥΟΡΚΗ. (Ἄνοιγμα 13ης). Λονδίνου 4.68 1)16, Παρισίων 26.4 13)16, Βερολίνου 40.10, Ὀλλανδίας 53.08 1)2, Βρυξελλῶν 16.82 3)4, Ἰταλίας 5.26 1)4, Ζυρίχης 22.42 1)2.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 12ης Ἀπριλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 7.93, Ἰούνιος 7.67, Ὀκτώβριος 7.38, Δεκέμβριος 7.34, Ἰανουάριος 7.33.
Λίβερπουλ. Μάϊος 4.43, Ἰούνιος 4.26, Ὀκτώβριος 4.19, Δεκέμβριος 4.23, Ἰανουάριος 4.21.
ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.23 1)2, Ἰούλιος 1.23 1)2, Σεπτέμβριος 1.17 1)2, Δεκέμβριος 1.18.
Λονδῖνον: Μάϊος 6.9 1)4 — 6.9, Ἰούλιος 6.9 — 6.8, Αὔγουστος 6.8 1)8 — 6.8, Σεπτέμβριος 6.8 1)2 — 6.6, Δεκέμβριος 6.6 1)4 — 6.4 1)4.
ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 68 1)4, Ἰούλιος 68, Σεπτέμβριος 68 1)2.
Βίννιπεγκ. Μάϊος 60 5)8, Ἰούλιος 61 1)2, Ὀκτώβριος 62 5)8.
Λίβερπουλ. Μάϊος 4.2, Ἰούλιος 4.4, Ὀκτώβριος 4.5 1)2.
ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 4.15, Ἰούλιος 4.12, Σεπτέμβριος 4.07, Δεκέμβριος 4.09.
ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον: Μετρ. ἀγορ. 42) 5. Πωλ. 42)3)9. Προθεσμ. ἀγορ. 42)8) Πωλ. 42)10.
ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ. Λονδῖνον: Μετρ. ἀγ. 215)15. Πωλ. 216. Προθ. Ἀγορ. 213)5, πωλ. 213)10.
ΜΟΛΥΒΔΟΣ. Λονδῖνον: Μετρ. 14)1)3. Προθεσ. 14)5.
ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρ. 13)3 Προθεσ. 13)10.

Ἄνοιγμα 13ης Ἀπριλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἄπρακτος. Λίβερπουλ: Μάϊος 4.44, Ἰούλιος 4.27 3, Ὀκτώβριος 4.20 — 21.
Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 7.96, Ἰούλιος 7.68 — Ὀκτώβριος 7.39, Δεκέμβριος 7.34, Ἰανουάριος 7.35.
ΣΙΤΟΣ. Σικάγον: Ἰούλιος 68. Βίννιπεγκ. Ἰούλιος 61 1)2. Λίβερπουλ: Μάϊος 4.1 7)8, Ἰούλιος 4. 3, Ὀκτώβριος 4.5 1)2,

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον, Ἀπρίλιος 7 15)16, Μάϊος 8, Ἰούλιος — Σεπτέμβριος 8 1)16, Ὀκτώβριος — Δεκέμβριος 8 1)8, Ἰανουάριος — Μάρτιος 8 3)16.
ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 1.23 1)2, Ἰούλιος 1.23 1)2, Σεπτέμβριος 1.17 1)2, Δεκέμβριος 1.18.
ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Σεπτέμβριος 4.07.

Κλείσιμον 13ης Ἀπριλίου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια: Ἀπρίλιος 8.76, Μάϊος 11.10, Ἰούνιος 8.96, Ἰούλιος 11.20, Αὔγουστος 8.96, Ὀκτώβριος 8.98, Νοέμβριος 11.36, Δεκέμβριος 8.98.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΔΗΛΩΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΤΣΑΜΠΕΡΛΑΙΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗΝ ΒΟΥΛΗΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος) νεῖχε μεγάλην σημασίαν τὸ νὰ προστεθῇ καὶ ἡ Ρωσία εἰς τὴν ὁμάδα τῶν δυνάμεων, αἵτινες συνασπίζονται ἐναντίον τῶν προτιθεμένων νὰ ἐπιτεθοῦν.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΧΑΛΙΦΑΞ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) — Ἡ ἔκθεσις ἡ γενομένη εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Λόρδων ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδου Χάλιφαξ περιέχει τὰ αὐτὰ στοιχεῖα τὰ περιεχόμενα εἰς τὸν λόγον τοῦ πρωθυπουργοῦ τὸν ἐκφωνηθέντα ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων. Μετὰ τὴν ἀναγγελίαν τῶν νέων ἐγγυήσεων τῶν δοθεισῶν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὴν Ρουμανίαν, ὁ λόρδος Χάλιφαξ προσέθεσεν:

«Ἡ κυβέρνησις ἔχει πλήρη συναίσθησιν τῆς σοβαρότητος τῶν ἐξαγγελλομένων ἀποφάσεων, κατέληξεν ὅμως εἰς αὐτὰς κατόπιν ὡρίμου σκέψεως καὶ ἀφοῦ ἐσχημάτισε τὴν πεποίθησιν ὅτι εἰς τὸ σημεῖον, εἰς τὸ ὁποῖον εὑρίσκονται τὰ πράγματα σήμερον, μία δήλωσίς της ἀπολύτως σαφὴς ἐπὶ τῆς στάσεώς της ἔναντι ὡρισμένων ἐνδεχομένων, τὰ ὁποῖα ἀσφαλῶς δὲν δύναται νὰ μὴ παρακολουθήσῃ ἐκ τοῦ σύνεγγυς, θὰ ἠδύνατο νὰ καταστήσῃ τὰ ἐνδεχόμενα αὐτὰ ὀλιγώτερον πιθανά».

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). — Κατὰ τὴν μετάβασιν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Τσάμπερλαιν ἐκ Ντώουνιγκ Στρῆτ εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων, τὰ συγκεντρωμένα πλήθη τὸν ἐπευφήμησαν ἐνθουσιωδῶς καθ' ὅλην τὴν διαδρομήν. Εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων, τῆς ὁποίας ἡ αἴθουσα καὶ ὅλα τὰ θεωρεῖα — συμπεριλαμβανομένου καὶ τοῦ διπλωματικοῦ — ἦσαν ἀσφυκτικῶς πλήρη, ἐπεκράτει καταφανὴς νευρικότης καὶ δύναται κυριολεκτικῶς νὰ λεχθῇ ὅτι ἡ ἀτμόσφαιρα ἦτο «μεστὴ ἠλεκτρισμοῦ». Ὅταν ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἤρχισε νὰ ὁμιλῇ, ὅλοι οἱ βουλευταὶ εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ τὸ κοινὸν τῶν θεωρείων ἐκρέμαντο ἀπὸ τὰ χείλη του.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἐν ἀρχῇ τοῦ λόγου του εἶπεν ὅτι τὰ γεγονότα, τὰ ὁποῖα ἐπροκάλεσαν τὴν σύγκλησιν τῆς Βουλῆς, εἶχον δημιουργήσει «εὐρεῖαν ἀνησυχίαν καὶ δυσφορίαν εἰς ὁλόκληρον τὴν Εὐρώπην καὶ ἰδίᾳ εἰς τὴν ἀνατολικὴν Μεσόγειον». Ἐξέθεσε κατόπιν τὰ γεγονότα αὐτὰ μὲ τὴν σειρὰν τῆς ἐξελίξεώς των. «Αἱ πληροφορίαι — εἶπεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν — αἱ ἀφορῶσαι τὰ γεγονότα τῆς Ἀλβανίας ἦσαν μέχρι τοῦδε ἀντιφατικαὶ καὶ συχνὰ μονόπλευροι. (Εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀνέγνωσε τὰς ἐκθέσεις τῶν γεγονότων ἀπὸ τῆς Ἀλβανικῆς ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀπὸ τῆς ἰταλικῆς ἀφ' ἑτέρου πλευρᾶς, αἱ ὁποῖαι ἦσαν τελείως ἀντιφατικαὶ μεταξύ των). Τὴν 8ην Ἀπριλίου — ἐξηκολούθησεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν — ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀλβανίας ἐζήτησε παρὰ τῆς βρεταννικῆς κυβερνήσεως — κάμνων ἔκκλησιν πρὸς τὰ αἰσθήματά της — νὰ καταβάλῃ πᾶσαν προσπάθειαν διὰ νὰ βοηθήσῃ ἕνα μικρὸν ἔθνος, τὸ ὁποῖον ἀγωνίζεται ἀπεγνωσμένως διὰ νὰ προασπίσῃ τὸ ἔδαφός του. Ἡ παγκόσμιος κοινὴ γνώμη παρηκολούθησε τὰ γεγονότα καὶ κατελήφθη ἀκόμη μίαν φορὰν ἀπὸ βαθεῖαν ἀγανάκτησιν διὰ τὴν νέαν αὐτὴν ἐπίδειξιν τῆς ὑλικῆς βίας. Εἴτε δικαίως εἴτε ἀδίκως—δὲν θέλω νὰ τὸ ἐξετάσω — αἱ «ἱστορίαι» αἱ σχετικαὶ μὲ τὰς πιέσεις Ἰταλῶν ὑπηκόων ἐν Ἀλβανίᾳ ἠκούσθησαν μὲ δυσπιστίαν. Ἕν ἰσχυρὸν κράτος ἐπέβαλε τὴν θέλησίν του ἐπὶ μικρᾶς καὶ σχετικῶς ἀπροστατεύτου χώρας, ἐπιδεῖξαν τὴν ἔνοπλον δύναμίν του».

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἐξέθεσε λεπτομερῶς τὰ τῶν ἐντόνων διαβημάτων, εἰς τὰ ὁποῖα προέβη ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις πρὸς τὴν ἰταλικήν, καθὼς καὶ τὰ τῶν ἐπανειλημμένων προσπαθειῶν, αἵτινες κατεβλήθησαν ἀπὸ μέρους τῆς κυβερνήσεως τῆς Α. Μ. ὅπως ληφθοῦν πληροφορίαι περὶ τῶν ἰταλικῶν προθέσεων. «Ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις—ἐξηκολούθησεν ὁ πρωθυπουργὸς—ἀνήγγειλε τὴν ἀνάληψιν ὑποχρεώσεως δυνάμει τῆς ὁποίας ὑπόσχεται τὴν βρεταννικὴν ὑποστήριξιν εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ρουμανίαν ἐν ᾗ περιπτώσει αἱ δύο αὗται χῶραι ἤθελον ὑποστῇ ἐπίθεσιν καὶ τοῦτο ἐγένετο ἀπὸ συμφώνου μετὰ τῆς Γαλλίας».

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). —Τὴν πρωΐαν συνῆλθε τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον καὶ ἐνέκρινε τὰς δηλώσεις, εἰς τὰς ὁποίας ἐπρόκειτο νὰ προβῇ τὸ ἀπόγευμα ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν καὶ εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Λόρδων ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἐπὶ τῆς ἀγγλικῆς πολιτικῆς ἐξ ἀφορμῆς τῶν ἰταλικῶν ἐνεργειῶν ἐν Ἀλβανίᾳ. Ἡ συνεδρίασις ἤρχισε περὶ ὥραν 11ην καὶ ἐτερματίσθη τὴν 12.25΄. Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ ἦτο ζωηρότατον. Μεγάλα πλήθη εἶχον συγκεντρωθῆ εἰς Ντώουνιγκ Στρῆτ καὶ παρηκολούθησαν τὴν ἄφιξιν καὶ τὴν ἀναχώρησιν τῶν ὑπουργῶν. Ἐκ τοῦ συμβουλίου ἀπουσίαζε μόνον ὁ λόρδος Ράνσιμαν, ὅστις εὑρίσκεται εἰς θαλάσσιον ταξίδιον. Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ συμβουλίου, ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄττλη, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. Ντάλτον, μετέβη εἰς τὴν Ντώουνιγκ Στρῆτ 10 καὶ συνδιελέχθη μετὰ τοῦ πρωθυπουργοῦ ἐπὶ 15 λεπτὰ τῆς ὥρας. Ἐπίσης πρὸ τῆς συνεδριάσεως τοῦ συμβουλίου ἐπεσκέφθη τὸν λόρδον Χάλιφαξ εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Κορμπέν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). —Ἡ Βουλὴ διέκοψε τὰς ἐργασίας της ἄνευ ψηφοφορίας διὰ τὴν προσεχῆ Τρίτην.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Τὴν 17ην Ἀπριλίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11ην π. μ. ἐπαναλαμβάνεται ὁ ἐνεργηθεὶς τὴν 20ην Μαρτίου ἐ. ἔ. ἐπαναληπτικὸς διαγωνισμὸς παρὰ τῆς Γενικῆς Ἀποθήκης Ὑλικοῦ ΤΤΤ (Πλαταιῶν 49) πρὸς ἀνάδειξιν ἐργολήπτου διὰ τὴν βιβλιοδέτησιν, γραμμογράφησιν, διάτρησιν, ἀρίθμησιν κλπ., τῶν ἐντύπων τῆς ΤΤΤ ὑπηρεσίας.

Ἀθῆναι τῇ 12 Ἀπριλίου 1939.
Ὁ Ὑφυπουργὸς
ΣΤ. ΠΟΛΥΖΩΓΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αὐτοκίνητον πολυτελείας κλειστὸν μὲ τέσσαρας θύρας εἰς ἐξαιρετικὴν κατάστασιν. Πληροφορίαι γραφεῖα «Πρωΐας» καθ' ἑκάστην 12—1 μ. μ.

ΑΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΘΑΡΑΝ ΠΡΟΣΟΔΟΝ

ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν ἐκοινοποίησε πρὸς τὰς ἐφοριακὰς ἀρχάς, τὰς βιομηχανικὰς ὀργανώσεις καὶ τὰς τραπεζικὰς ἐπιχειρήσεις, ἐγκύκλιον, διὰ τῆς ὁποίας γνωρίζει, ὅτι συμφώνως πρὸς τὸν κώδικα φορολογίας καθαρῶν προσόδων ἐκπίπτονται ἐκ τῶν ἀκαθαρίστων ἐσόδων τῆς ἐπιχειρήσεως οἱ βαρύνοντες ταύτην πάσης φύσεως φόροι, τέλη καὶ δικαιώματα.

Οἱ βαρύνοντες τὴν ἐπιχείρησιν φόροι θὰ ἐκπίπτωνται ἐκ τῶν ἀκαθαρίστων ἐσόδων τοῦ ἔτους, κατὰ τὸ ὁποῖον ἐβεβαιώθησαν, καθ' ὅσον ἀπὸ τῆς βεβαιώσεως ὁ φόρος ἀποτελεῖ ἐκκαθαρισμένην ὑποχρέωσιν τῆς ἐπιχειρήσεως πρὸς τὸ Δημόσιον. Ἐφ' ὅσον ἡ βεβαίωσις γίνεται ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἐμπροθέσμως ἐπιδιδομένης ὑπὸ τοῦ φορολογουμένου δηλώσεως, ὁ δι' αὐτῆς δηλούμενος φόρος θὰ ἐκπεσθῇ ἐκ τῶν ἀκαθαρίστων ἐσόδων τοῦ ἔτους τῆς ἐπιδόσεως τῆς δηλώσεως. Ἐὰν ὅμως ἡ βεβαίωσις ἐγένετο ἐπὶ τῇ βάσει ἐγγραφῆς εἰς τὸν συμπληρωματικὸν φορολογικὸν κατάλογον, ἡ ἔκπτωσις θὰ γίνῃ ἐκ τῶν ἐσόδων τοῦ ἔτους, κατὰ τὸ ὁποῖον ἐγένετο ἡ βεβαίωσις, ἀδιαφόρως πρὸς τὴν χρῆσιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκει ὁ φόρος καὶ τὸν χρόνον τῆς καταβολῆς του.

Εἰς τοὺς ἐκπιπτομένους ἐκ τῶν ἀκαθαρίστων ἐσόδων φόρους περιλαμβάνεται, προκειμένου μὲν περὶ τῶν ἀνωνύμων ἡμεδαπῶν ἑταιρειῶν ὁ φόρος ἐπιτηδεύματος, ὁ καθοριζόμενος ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ καταβεβλημένου μετοχικοῦ κεφαλαίου, προκειμένου δὲ περὶ τῶν ἀλλοδαπῶν, ὁ παγίως καθοριζόμενος. Ἐκπίπτεται ἐπίσης καὶ ὁ φόρος μισθωτῶν ὑπηρεσιῶν, ἐφ' ὅσον ὁ ἐργοδότης ἀναλαμβάνει τὴν ὑποχρέωσιν τῆς καταβολῆς τούτου.

Δι' ἑτέρας ἐγκυκλίου, γνωρίζεται ὅτι, πρὸς καθορισμὸν τοῦ φορολογητέου κατὰ τὴν Δ΄ κατηγορίαν κέρδους, αἱ δαπάναι εἰς τὰς ὁποίας ὑποβάλλεται ἡ ἐπιχείρησις διὰ τὴν διαμονὴν τοῦ ὑπαλληλικοῦ καὶ ὑπηρετικοῦ προσωπικοῦ εἰς κατασκηνώσεις ἐξοχικάς, δι' ἰατρικὴν περίθαλψιν καὶ φάρμακα, διὰ τὴν βελτίωσιν τοῦ συσσιτίου κλπ., ἐκπίπτονται ἐκ τῶν ἀκαθαρίστων ἐσόδων τῆς ἐπιχειρήσεως. Τὸ ἐκπιπτόμενον ποσὸν δέον νὰ προστίθεται εἰς τὸ ἀναλογοῦν εἰς ἕκαστον μισθωτὸν ποσὸν ἀμοιβῆς, ἐὰν ὅμως εἶνε ἀσήμαντον, δὲν θὰ λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν εἰς τὸν καθορισμὸν τοῦ φόρου τῶν μισθωτῶν ὑπηρεσιῶν.

ΤΑ ΕΙΣ ΓΑΛΛΙΑΝ ΕΞΑΓΟΜΕΝΑ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΑ

Τὸ ὑπουργεῖον Οἰκονομικῶν ἀπηύθυνε πρὸς τὰς τελωνειακὰς ἀρχὰς λεπτομερεῖς ὁδηγίας περὶ τῶν πιστοποιητικῶν τῶν ἐμπορευμάτων τὰ ὁποῖα ἐξάγονται ἐξ Ἑλλάδος διὰ τὴν Γαλλίαν. Οἱ ἐνταῦθα ὀργανισμοὶ ἀποστολῆς, προκειμένου περὶ ἑλληνικῶν προϊόντων, ὀφείλουν νὰ προσδιορίζουν μετὰ βεβαιότητος εἰς τὸ ἐκδιδόμενον πιστοποιητικὸν ὅτι τὰ προϊόντα ἢ τὰ ἐμπορεύματα κατάγονται ἐξ Ἑλλάδος. Ἐὰν πρόκειται περὶ ἐμπορευμάτων ὑποστάντων ἐπεξεργασίαν ἢ μετασχηματισμόν, πρέπει νὰ δηλοῦται ὁ τόπος τῆς ἀρχικῆς καταγωγῆς καὶ ὁ ἐν Ἑλλάδι μετασχηματισμὸς ἢ ἐπεξεργασία. Σαφῶς, ἐξ ἄλλου, πρέπει νὰ καθορίζεται ἐὰν τὰ ἐμπορεύματα κατευθύνωνται εἰς τὴν Γαλλίαν διαμετακομιστικῶς. Ἐφιστᾶται ἡ προσοχὴ τῶν ἐνδιαφερομένων, ἐπὶ τῆς ἀνάγκης τῆς συμμορφώσεώς των πρὸς τὰ ἀνωτέρω, καθ' ὅσον ἐλλιπῆ στοιχεῖα καταγωγῆς δὲν θὰ γίνωνται δεκτὰ ὑπὸ τῶν γαλλικῶν τελωνειακῶν ἀρχῶν. Ἐν συνεχείᾳ ἀνακεφαλαιοῦνται αἱ ἰσχύουσαι διατάξεις καὶ ἀποφάσεις περὶ τῶν ἀπαιτουμένων πιστοποιητικῶν διὰ τὰ ἐκ Γαλλίας καὶ τῶν ἀποικιῶν της εἰσαγόμενα ἢ διαμετακομιζόμενα εἰς Ἑλλάδα ἐμπορεύματα.

Κηδεία

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον, πατέρα, ἀδελφόν, θεῖον καὶ ἀνεψιὸν

ΜΙΧΑΗΛ ΙΩΑΝ. ΓΚΡΙΤΖΗΝ
ἐτῶν 62

θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τῆς οἰκίας μας κειμένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λασκαρίδου 44 (Χαροκόπου) εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν Ἁγ. Πάντων.

Ἐν Χαροκόπῳ τῇ 14 Ἀπριλίου 1939

Ἡ σύζυγος: Ἑλένη Μ. Γκρίτζη. Τὰ τέκνα: Τατιανὴ Μ. Γκρίτζη, Ἰωάννης Μ. Γκρίτζης, Roger Milliex. Οἱ ἀδελφοί: Γεώργιος, Δημήτριος καὶ Ἀχιλλεὺς Ι. Γκρίτζης, Τατιανὴ καὶ Δημήτριος Κ. Δάρας, Χριστίνα Γ. Γκρίτζη, Ἑλένη Ἀχ. Γκρίτζη. Οἱ θεῖοι: Θεόδωρος Δ. Γκρίτζης, Μαρία Θ. Γκρίτζη. Οἱ ἀνεψιοί. Οἱ ἐξάδελφοι.

(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦν)

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν μικρὸν διαμέρισμα, μέχρι δύο δωματίων καὶ τῶν ἄλλων χρειωδῶν. Προτιμῶνται αἱ συνοικίαι Νεαπόλεως καὶ περὶ τὸ τέρμα Ἱπποκράτους καὶ Μουσεῖον. Γράψατε Κ. Β. «Πρωΐαν» ὅρους καὶ τιμάς.

ΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΠΕΡΙ ΠΡΟΑΓΩΓΗΣ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ Τ.Τ.Τ.

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη νόμος «περὶ τροποποιήσεως τῶν περὶ τρόπου ἐνεργείας προαγωγῶν προσωπικοῦ Τ.Τ.Τ. διατάξεων».

Κατ' αὐτὰς ἐντὸς τοῦ πρώτου εἰκοσαημέρου τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου ἑκάστου ἔτους, τὸ συμβούλιον προσωπικοῦ Τ.Τ.Τ. συνέρχεται αὐτεπαγγέλτως καὶ συντάσσει πίνακας προακτέων ὅλου τοῦ προσωπικοῦ μέχρι καὶ τοῦ βαθμοῦ τοῦ τηλεγραφητοῦ β΄ τάξεως, διὰ τὰς κενὰς ἢ κενωθησομένας κατὰ τὸ ἔτος θέσεις. Ὁ κατὰ τὰς ἰσχυούσας διατάξεις ἀπαιτούμενος χρόνος ὑπηρεσίας ἐν τῷ προηγουμένῳ βαθμῷ, δέον νὰ εἶνε συμπεπληρωμένος τὴν 31ην Δεκεμβρίου τοῦ προηγουμένου ἔτους.

Ὡς πρὸς τὸ ἀπὸ τοῦ βαθμοῦ τοῦ βοηθοῦ β΄ τάξεως προσωπικὸν Τ.Τ.Τ., τὸ κεκτημένον προσόντα προαγωγῆς μέχρι τοῦ βαθμοῦ τοῦ τηλεγραφητοῦ β΄ διὰ τὸν βαθμὸν τοῦ τηλεγραφητοῦ α΄ τάξεως, τὸ κρινόμενον ὑπὸ τοῦ συμβουλίου στάσιμον, συντάσσεται ὑπ' αὐτοῦ ἰδιαίτερος πίναξ, περιέχων ἠτιολογημένους τοὺς λόγους τῆς στασιμότητος. Τὸ συμβούλιον ὑποχρεοῦται, ὅπως ὑποβάλῃ τοὺς πίνακας τῶν τε προακτέων καὶ τῶν στασίμων εἰς τὸν ὑπουργόν, τὸ βραδύτερον ἐντὸς 20 ἡμερῶν, ἀφ' ἧς ἐπελήφθη τῆς καταρτίσεως αὐτῶν.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας δύναται νὰ ἐπιφέρῃ τροποποιήσεις εἰς τοὺς πίνακας τῶν κατ' ἐκλογὴν προακτέων, εἴτε δι' ἀλλαγῆς τῆς σειρᾶς τῶν ἐν αὐτοῖς ὑπαλλήλων, εἴτε δι' ἀντικαταστάσεως ὡρισμένων ἐξ αὐτῶν δι' ἰσαρίθμων, λαμβανομένων ἐκ τοῦ οἰκείου πίνακος κατ' ἀρχαιότητα. Ἡ προαγωγὴ προσωπικοῦ ὑπαλλήλων εἰς βαθμὸν μέχρι καὶ τοῦ τηλεγραφητοῦ β΄ εἰς α΄ τάξεως καὶ τῶν ταξινόμων πάντων τῶν βαθμῶν, ὡς καὶ τῶν διανομέων ἢ συσκευαστῶν, γίνεται διὰ τὰ 2)3 τῶν θέσεων κατ' ἀρχαιότητα, διὰ δὲ τὸ ὑπόλοιπον 1)3 καθ' ἱκανότητα. Αἱ προαγωγαὶ τοῦ ὑπολοίπου προσωπικοῦ, ἤτοι τῶν γραφέων, ἀκολούθων καὶ δακτυλογράφων τῆς κεντρικῆς καὶ περιφερειακῆς ὑπηρεσίας, τῶν χειριστῶν, ὡς καὶ τῶν ραδιοτηλεγραφητῶν ἐπὶ μισθῷ χειριστοῦ, τηλεφωνητριῶν, τεχνιτῶν, διανομέων καὶ ἐνσημοπωλητριῶν γίνονται κατ' ἀρχαιότητα.

ΟΙ ΔΙΚΑΙΟΥΜΕΝΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΣ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης δι' ἐγκυκλίου του πρὸς τοὺς κ.κ. προέδρον τοῦ Συμβουλίου Ἐπικρατείας, πρόεδρον καὶ εἰσαγγελέα τοῦ Ἀρείου Πάγου καὶ προέδρους καὶ εἰσαγγελεῖς ἐφετῶν καὶ πρωτοδικῶν τοῦ κράτους, γνωρίζει ὅτι ἅπαντες οἱ ἔκτακτοι, οἱ ἡμερομίσθιοι καὶ οἱ ἐπὶ συμβάσει ὑπάλληλοι ὑπάγονται εἰς τὸ Ἵδρυμα τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, ἐφ' ὅσον δὲν πρόκειται νὰ λάβουν σύνταξιν ἀπὸ τὸ δημόσιον ταμεῖον. Αἱ κρατούμεναι εἰσφοραὶ τῶν ἀνωτέρω ὑπαλλήλων δέον νὰ κατατίθενται εἰς τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων ἢ τὸ Δημόσιον Ταμεῖον, ἐκδιδομένων πρὸς τοῦτο σχετικῶν γραμματίων.

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ ΜΠΕΝΑΡΔΗ
(Διομείας 5 Δ)
Σχίσιμο, τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλλοι. Ἐκτελοῦνται παρὰ τῆς διασήμου μανταρίστριας ΣΟΥΛΑ ποὺ εἰδικεύθηκε στὸ ἐξωτερικόν. Ἐπίσης ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ ἐνδυμάτων δρχ. 250 παλτῶν 225 μὲ ἀρίστους τεχνίτας, ποὺ τὰ κάνουν καινούργια.
Διομείας 5Δ πάρ. Ἑρμοῦ καὶ Περικλέους.

ΣΥΓΚΟΛΛΗΣΕΙΣ ΜΕ ΑΝΤΟΧΗΝ
Εἰς τὸ βραστὸ νερὸ καὶ στὴ φωτιά. Κρυστάλλων. Πορσελάνης. Σέβρ. Σάξ. Μουράνο. Γκαλέ.Λάμπες φωτοτυπίας. Διατρύσεις ὑέλων, Νιπτῆρες. Μάρμαρα. Κεχριμπάρια. Τερακότες. Κοῦκλες. Ἐλεφαντόδοντα. Κόκκαλα. Ὄστρακα. Στυλό. Πίπες. Μετάλλινα. Ἀπομιμήσεις καὶ προσθῆκαι ἐλλειπόντων τεμαχίων καὶ πᾶν ἀντικείμενον θεωρούμενον δύσκολον τὸ ἀναλαμβάνω. Ἀρζαντερὶ κλπ. Χρ. Ἰωάννου, Στοὰ Βιομηχανίας, Ἀριστείδου 10.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ λόγῳ ἐξαιρετικῆς περιπτώσεως καὶ εἰς τιμὴν εὐκαιρίας δραχμὰς 480.000 παρὰ τὸ τέρμα Ἱπποκράτους δεξιὰ ἡμιδιώροφος νεόδμητος οἰκία μὲ ὅλα τὰ σύγχρονα κομφὸρ ἐπὶ οἰκοπέδου 400 πήχεων, περιλαμβάνοντος καὶ κῆπον μὲ ἀρκετὰ ὀπωροφόρα δένδρα. Πληροφορίαι τέρμα Ἱπποκράτους ἀρ. 215, Καπνοπωλεῖον Νικολάου Σάμιου.

Η ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΗΣ

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν καὶ ὥραν 6 μ.μ. θὰ ἐμφανισθῇ πρὸ τοῦ Ἀθηναϊκοῦ κοινοῦ ἡ μεγάλη Φιλαρμονικὴ τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης μὲ 340 ἐκτελεστὰς ὑπὸ τὴν γενικὴν διευθυνσιν τοῦ μαέστρου κ. Σπ. Δουκάκη καὶ μὲ τοὺς μαέστρους κ. Στ. Βαλτετσιώτην, Μπούλκον, Ἀβατάγγελον, Κουντοῦρον, Παπαδημητρίου, Μοντσενίγκον, Βαφειάδάκην, Μαυρίδην, Σκοπελίτην, Μαυρομμάτην, Μάγκον καὶ Ντιφέρνον. Οἱ μουσικοὶ θὰ φέρουν τὴν νέαν των στολὴν (χειμερινὴν) καὶ ἐντελῶς καινουργῆ μουσικὰ ὄργανα. Ἡ ἐκκίνησις θὰ γίνῃ ἀπὸ τὸ Δημοτικὸν Θέατρον, ὅπου τὰ γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως Φιλαρμονικῶν. Διὰ τῶν ὁδῶν Ἀθηνᾶς, Πλατείας Ὁμονοίας, Πανεπιστημίου, Βασιλίσσης Σοφίας, Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ, Ὄλγας, Ἀμαλίας, Ὄθωνος, πλατείας Συντάγματος, ὁδοῦ Σταδίου καὶ περιφερικῆς τῆς Ὁμονοίας, ἡ Φιλαρμονικὴ θὰ καταλήξῃ διὰ τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς εἰς τὸ σημεῖον ἐκκινήσεως.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς διαδρομῆς θὰ ἀνακρούῃ ἡ μπάντα διάφορα θούρια Ἑλλήνων ἀποκλειστικῶς μουσικοσυνθετῶν. Ἡ ἐπίδειξις γίνεται διὰ νὰ δοθῇ ἡ εὐκαιρία εἰς τοὺς Ἀθηναίους νὰ ἐκτιμήσουν τὴν πρόοδον, ἣν ἐσημείωσεν ἡ Ἕνωσις Φιλαρμονικῶν τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης κατὰ τὸ μεσολαβῆσαν διάστημα ἀπὸ τῆς περυσινῆς πρώτης ἐμφανίσεώς της κατὰ τὴν ἀθλητικὴν παρέλασιν.

Ἡ μεγάλη Φιλαρμονικὴ μετὰ τὴν ἐμφάνισίν της εἰς Ἀθήνας, θὰ κατέλθῃ διὰ τὸν ἴδιον σκοπὸν εἰς Πειραιᾶ ἄλλην καθορισθησομένην ἡμέραν.

Ἐν τῷ μεταξὺ παρελήφθησαν τὰ πρὸ καιροῦ παραγγελθέντα νέα μουσικὰ ὄργανα, διὰ τὴν ἀποκλειστικὴν χρῆσιν τῆς μουσικῆς μπάντας τῶν Ἀθηνῶν. Τὰ ἐν λόγῳ ὄργανα εἶνε ἠγγυημένα παρ' εἰδικῶν ξένων καθηγητῶν ὡς τὰ ἀκριβέστερον τονισμένα, καὶ συνάμα τὰ ὡραιότερα τῶν ὅσων ποτὲ εἰσήχθησαν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Μεταξὺ αὐτῶν ὑπάρχουν κορνέττα κοστίζοντα ἀπὸ 15—30 χιλ. δραχμῶν, ἐπάργυρα καὶ μὲ ἐπίχρυσα ἐπιστόμια. Ἡ εἰδικὴ αὐτὴ φιλαρμονικὴ τῆς Πρωτευούσης ἐξελίσσεται ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Σ. Δουκάκη εἰς μίαν ἐκ τῶν σημαντικωτέρων μουσικῶν ὀργανώσεων, τόσον λόγῳ τῆς καταρτίσεως τῶν μελῶν της, ὅσον καὶ λόγῳ τῶν ἀρτιωτάτων μουσικῶν μέσων, ποὺ ἤδη διαθέτει. Ἐντὸς τοῦ μηνὸς ἡ φιλαρμονικὴ τῶν Ἀθηνῶν, ἀριθμοῦσα 82 ἐκτελεστάς, θὰ δώσῃ ὁμοῦ μὲ τὴν μεγάλην χορωδίαν τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης τὴν πρώτην της συναυλίαν. Ἡ χορωδία θὰ ἐμφανίσῃ 250 ἐκτελεστάς, τοὺς ὁποίους καταρτίζει ὁ μαέστρος κ. Μολότσος.

Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ

Αἱ προετοιμασίαι διὰ τὴν μεγάλην παιδικὴν ἑορτὴν τοῦ Σταδίου, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ τὴν 23ην Ἀπριλίου, εὑρίσκονται περὶ τὸ τέρμα των. Τὰ 2000 καὶ πλέον παιδιά, ἅτινα θὰ μετάσχουν, ἤρχισαν ἤδη ἐκγυμναζόμενα εἰς τὸ Στάδιον, ὅπου τὰ μεταφέρουν εἰδικὰ αὐτοκίνητα ἀπὸ τὰ διάφορα κέντρα παιδικῆς χαρᾶς. Κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἑορτῆς θὰ ἐπιτραπῇ ἡ εἴσοδος εἰς τοὺς Ἀθηναίους δωρεάν, ἵνα παρακολουθήσουν τὴν ἰδιόρρυθμον αὐτὴν ἑορτήν, καθ' ἣν παιδιὰ 5—12 ἐτῶν θὰ σκορπίσουν τὴν χαράν. Διὰ τὸ κοινὸν θὰ διατεθοῦν 30.000 προσκλήσεις, αἵτινες θὰ διανεμηθοῦν ἀπὸ περίπτερα εἰδικὰ καὶ κατὰ σειρὰν προτεραιότητος.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ ΚΑΙΡΟΥ

Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης, ἡ θερμοκρασία περίπου ὡς χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν εἰς μὲν τὸ νότιον Αἰγαῖον καὶ τὸ Κρητικὸν ἀπὸ βορείων, ἀνὰ τὰ λοιπὰ δὲ πελάγη ἀπὸ διαφόρων διευθύνσεων γενικῶς ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι.

Γενικὴ ἀτμοσφαιρικὴ κατάστασις ἑσπέρας Πέμπτης. Ἐπὶ τῆς Βορείου Θαλάσσης καὶ τῶν Οὐραλίων βαρομετρικαὶ ὑφέσεις. Ἐπὶ τῆς δυτικῆς καὶ κεντρικῆς Μεσογείου καὶ τῆς Μ. Ἀσίας ἀσθενῆ ἀντικυκλωνικὰ συστήματα. Ἐπὶ τῶν Βρεταννικῶν νήσων καὶ τῆς Βορείου Εὐρώπης πιέσεις χαμηλαί. Ἐπὶ τῆς λοιπῆς Εὐρώπης, Μεσογείου καὶ Ρωσίας πιέσεις ὑψηλαί. Καιρός: Ἀνὰ τὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον αἴθριος, περὶ τὴν Μ. Σύρτιν λίαν νεφελώδης καὶ ἀνὰ τὴν λοιπὴν Μεσόγειον ὀλίγον νεφελώδης ἢ νεφελώδης. Ἄνεμοι: ἀνὰ τὰ βόρεια παράλια τῆς Ἀφρικῆς βορειοανατολικοί, ἀνὰ τὴν λοιπὴν Μεσόγειον διάφοροι, γενικῶς ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι καὶ ἀνὰ τὴν Σύρτιν ἕως ἰσχυροί. Μάλταν καιρὸς λίαν νεφελώδης, ἄνεμοι νοτιοανατολικοὶ ἀσθενεῖς, θάλασσα γαληνιαία. Ἀλεξάνδρειαν καιρὸς αἴθριος, ἄνεμοι βορειοανατολικοὶ μέτριοι. Αἰγαῖον—Ἰόνιον—Κρητικὸν καιρὸς αἴθριος, ἄνεμοι ἀνὰ τὸ νότιον Αἰγαῖον καὶ Κρητικὸν ἀπὸ βορρᾶ, ἀνὰ τὰ λοιπὰ πελάγη ἀπὸ διαφόρων διευθύνσεων γενικῶς ἀσθενεῖς καὶ κατὰ περιοχὰς ἕως μέτριοι. Θάλασσα γαληνιαία ἢ ὀλίγον τεταραγμένη.

Ὁ καιρὸς χθές: Ἐν Ἀθήναις ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8 ὥρ. π.μ. 768.7, τῆς 14 ὥρ. 766.9. Θερμοκρασία μεγίστη 20.9, ἐλαχίστη 7.9, τῆς 14 ὥρ. 20.6, ἀνωτέρα τῆς χθὲς κατὰ 3 περίπου βαθμούς. Ὑγρασία τὴν μεσημβρίαν μετρία, τὴν πρωΐαν καὶ ἑσπέραν μεγάλη. Ἐν Ἑλλάδι ὁ καιρὸς ἦτο αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης.

Κατὰ τὸ λῆξαν 24ωρον τὰ μὲν ἐλάχιστα τῶν θερμοκρασιῶν ἀνὰ τοὺς σταθμοὺς τοῦ δικτύου ἐκυμάνθησαν μεταξὺ 3 καὶ 13 βαθμῶν, τὰ δὲ μέγιστα μεταξὺ 17 καὶ 25 βαθμῶν.

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΡΓΑΤΑΣ ΕΠΙΣΙΤΙΣΜΟΥ

Τὸ προεδρεῖον τῆς Α΄ ἐπισιτιστικῆς συνδιασκέψεως καὶ οἱ μετασχόντες ταύτης ἀντιπρόσωποι τῶν διαφόρων σωματείων ἀπηύθυναν πρὸς τοὺς ἐργάτας ἐπισιτισμοῦ τὴν ἑξῆς προκήρυξιν:

Συναδελφοι. Μέσα ἀπὸ τὴν Α΄ Ἐθνικὴ Ὁμοιοεπαγγελματικὴ Συνδιάσκεψη τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν Σωματείων τῶν Ἀρτεργατῶν, Σιμιτεργατῶν, Μυλεργατῶν καὶ Μακαροτεχνιτῶν ποὺ συνῆλθε στὶς 27, 28 καὶ 29 Μαρτίου στὴν αἴθουσα τοῦ Ἐθνικοῦ Ἐργατοϋπαλληλικοῦ Κέντρου Πειραιῶς, ὁ ἐπισιτιστικὸς κόσμος βγῆκε ἑνωμένος καὶ συναδελφωμένος κάτω ἀπὸ τὸν ἀνώτατο συνδικαλιστικὸ Ὀργανισμό, τὴν Ἐθνικὴ Συνομοσπονδία τῶν Ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος. Οἱ ποικιλώνυμες Ὁμοσπονδίες τῶν κλάδων αὐτῶν ποὺ κρατοῦσαν διασπασμένες τὶς ἐπισιτιστικὲς δυνάμεις καὶ δὲν τὶς ἄφηναν νὰ δημιουργήσουν συσπειρωμένες καὶ ὠργανωμένες, διελύθησαν μὲ ἀπόφαση τῶν ἀντιπροσωπευτικῶν Σωματείων τῶν κλάδων αὐτῶν, τῶν ὁποίων οἱ ἀντιπρόσωποι ἐξελέγησαν ἀπὸ τὴν καθολικὴ μυστικὴ ψηφοφορία ὅλων τῶν ἐπισιτιστῶν.

Ἡ Α΄ Ἐθνικὴ Συνδιάσκεψη τῶν μισθωτῶν ἐπισιτιστικῶν ἐπαγγελμάτων ἀπετέλεσε σημαντικὸν σταθμὸν καὶ προώθησε τὴν συνδικαλιστικὴ ἀναδιοργάνωση ποὺ συντελεῖται μὲ βάση τὸ νέο Νόμο 1435 «περὶ συμπληρώσεως τῆς κειμένης περὶ ἐπαγγελματικῶν Σωματείων Νομοθεσίας». Ἡ Νέα μορφὴ ὀργανώσεως τοῦ ἐπαγγελματικοῦ μας κινήματος, ποὺ εἶνε μία τεραστία σωματειακὴ μεταρρύθμιση, θ' ἀνυψώσῃ τὸ κῦρος τῶν Ὀργανώσεων καὶ θὰ συστηματοποιήσῃ τὴν λειτουργία τους, οὕτως ὥστε ν' ἀνταποκρίνωνται στὸ μεγάλο τοὺ προορισμὸ μέσα στὸ νέο Κράτος.

Τὴν Συνδιάσκεψη ἐτίμησαν μὲ τὴν παρουσία τους ὁ ἐργάτης ὑπουργὸς τῆς Ἐργασίας κ. Ἀριστ. Δημητράτος καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἀγορανομίας κ. Ζαφειρόπουλος, δεῖγμα τοῦ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος μὲ τὸ ὁποῖον μᾶς ἐσυνήθισεν ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις γιὰ κάθε ἐκδήλωση καὶ κάθε ζήτημά μας.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τοῦ κόσμου τῶν ἐπισιτιστῶν, μέσα σὲ ἀκράτητο ἐνθουσιασμὸ διεπίστωσαν κοινωνικὲς μεταρρυθμίσεις, ποὺ ὁ ἀρχηγὸς τοῦ λαοῦ, ὁ Ἰωάννης Μεταξᾶς, ἐπραγματοποίησε γιὰ τοὺς ἐργαζομένους γενικὰ καὶ τὰ ἰδιαίτερα προστατευτικὰ μέτρα γιὰ τοὺς ἀρτεργάτες, σιμιτεργάτες καὶ μακαροτεχνίτες. Καὶ ἐξεδήλωσαν τὴ ζωηρὴ εὐγνωμοσύνη τους πρὸς τοὺς δημιουργοὺς τῆς εὐτυχίας των, τὸν μεγάλο κοινωνικὸ μεταρρυθμιστὴ καὶ τὸν ἐργάτη ὑπουργὸ τῆς Ἐργασίας. Ἔτσι οἱ ἐργαζόμενοι στὰ Ἀρτοποιεῖα, στὰ Σιμιτοποιεῖα, στοὺς Μύλους, στὰ Μακαρονοποιεῖα, ποὺ ἐγνώρισαν τὴ στοργὴ καὶ τὴ φροντίδα τοῦ νέου Κράτους, ἔχουν ἀφοσιωθῆ μὲ ὅλη τους τὴ ψυχὴ στὸ καθεστὼς τῆς 4ης Αὐγούστου τὸ ὁποῖον εἶνε ἀποφασισμένοι νὰ περιφρουρήσουν μὲ ὅλες τὶς δυνάμεις τους ἀπὸ κάθε ἐπιβουλὴ καὶ κάθε ἀντίδραση.

Τὸ προεδρεῖον τῆς Α΄ Ἐπισιτιστικῆς Συνδιασκέψεως: πρόεδρος Μ. Καπᾶτος, ἀντιπρόεδροι: Ε. Ψαμέλης καὶ Κατσοβέλάκος, γενικοὶ γραμματεῖς: Στ. Μαλακασιώτης, Τζιάκος καὶ Ι. Μιχαλόπουλος. Ἀθηνῶν: Μ. Καπᾶτος, Κ. Πατρίκιος, Κ. Δαναλῆς, Ν. Κατραμάδος, Ν. Βάσος, Σιμιτεργατῶν: Ν. Γούσης, Κ. Ἡλιάδης. Πειραιῶς: Δ. Καρακώστας, Π. Σκρόνιος, Θ. Ἡλιόπουλος, συνταξιούχων Σ. Στόλης. Θεσσαλονίκης: Τζιάκος, Τσίτσιος, Πατρῶν: Χ. Πρόσκας, Κ. Μπαλῆς, Κομοτινῆς: Ι. Βοσινάκης, Δράμας: Μακρίδης, Σερρῶν: Δ. Γούσης, Δ. Μαντζούνης, Καβάλλας: Κ. Χατζηαποστόλου, Βόλου: Ε. Νικολάου, Χαλκίδος: Β. Σαμαρᾶς, Γ. Παπαϊωάννου, Τριπόλεως: Θ. Γαλάνης, Κυπαρισσίας: Α. Κορμπάνης, Πύργου: Ι. Φαρτζῆς, Αἰγίου: Α. Σερεμέτης, Κερκύρας: Παπαδᾶτος, Σ. Ρούμπος, Χίου: Σ. Γιαννούλης, Μυτιλήνης: Τατᾶς, Αὐγερινός, Μεσολογγίου: Π. Καπᾶτος, Χανίων: Μαρκουλάκης, Πλωμαρίου: Ι. Καλαφατέλης, Λαρίσης: Δ. Ἀραχωβίτης, Ἡρακλείου: Σταματιάδης, Δ. Πετρίδης, Ἐλευσῖνος: Μ. Καπᾶτος, Αἰγίνης: Μ. Καπᾶτος, Τρικκάλων: Σ. Τσουμπέκος, Καρδίτσης: Κ. Ζέμπρος, Ἰωαννίνων: Ν. Σαρέας, Λειβαδειᾶς: Μ. Καπᾶτος, Σιδηροκάστρου: Μ. Καπᾶτος, Ξάνθης: Βαΐσης, Παραμυθιᾶς: Γόγος, Θηβῶν: Δικαιόπουλος. Ἀκολουθοῦν αἱ ὑπογραφαὶ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν Μυλεργατῶν, Ὑπαλλήλων Ἀλευρομύλων καὶ Μακαροτεχνιτῶν.

ΤΑ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ

Δι' ἐγγράφου πρὸς τὰς δημοσίας, δημοτικάς, κοινοτικὰς καὶ ἐκκλησιαστικὰς ἀρχὰς τοῦ κράτους, τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν γνωρίζει, ὅτι τὰ παρ' αὐτῶν ἐκδιδόμενα πιστοποιητικὰ ἢ ἀντίγραφα τούτων πρὸς τοὺς ἠσφαλισμένους ἢ τὰς χήρας ἢ τὰ ὀρφανὰ αὐτῶν, πρὸς κτῆσιν ἢ λῆψιν ἀσφαλιστικῶν παροχῶν παρ' ὀργανισμῶν κοινωνικῆς ἀσφαλίσεως, θὰ χαρτοσημαίνωνται διὰ παγίου ἑνιαίου τέλους δραχμῶν ὀκτώ. Εἰς τὸ αὐτὸ τέλος ὑπόκεινται καὶ τὰ παρ' ἰδιωτῶν ἢ ἐπιχειρήσεων ἢ ἀνεγνωρισμένων σωματείων, συλλόγων, ἑνώσεων συνεταιρισμῶν, νομικῶν προσώπων δημοσίου καὶ ἰδιωτικοῦ δικαίου ἐκδιδόμενα πρὸς τὸν αὐτὸν σκοπὸν πιστοποιητικὰ ἢ ἀντίγραφα τούτων.

Η ΕΙΣΦΟΡΑ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ ΝΟΜΙΚΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἀπηύθυνε πρὸς ἁπάσας τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχὰς τοῦ κράτους ἐγκύκλιον διὰ τῆς ὁποίας συνιστᾷ ὅπως παρακολουθήσουν ἐντατικῶς τὴν ἐφαρμογὴν τῆς διατάξεως τοῦ σχετικοῦ νόμου περὶ ἐπιβολῆς 15δράχμου εἰσφορᾶς ὑπὲρ τοῦ ταμείου συντάξεως νομικῶν. Κατὰ τὴν διάταξιν ταύτην, ἐπὶ ἑκάστης μηνύσεως ἢ ἐγκλήσεως ὑποβαλλομένης ὑπὸ δικηγόρων, ἰδιωτῶν ἢ δικολάβων ἐπικολλᾶται 15δραχμον ἔνσημον.

Κ. Α. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος — Δερματολόγος
Μάγερ 23α — Τηλ. 53708
10—1, 5—8

ΕΣΩΤΕΡΙΚ

ΟΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΗΣ

Σήμερον καὶ ὥραν 3 μ. μ. ἄρχονται οἱ ἀγῶνες τῆς Διοικήσεως ἀνωτάτων σχολῶν εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον. Οἱ ἀγῶνες οὗτοι λίαν ἐνδιαφέροντες θὰ συγκεντρώσουν τὴν προσοχὴν ὅλου τοῦ φιλάθλου κόσμου τῆς πρωτευούσης, δεδομένου ὅτι μεταξὺ τῶν λαμβανόντων εἰς αὐτοὺς μέρος φαλαγγιτῶν ἀθλητῶν τῶν ὑποδιοικήσεων Πανεπιστημίου, Πολυτεχνείου, Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς, Παντείου Σχολῆς, Σχολῆς Καλῶν Τεχνῶν, Γυμναστικῆς Ἀκαδημίας, Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας, Σχολῆς Ἐργοδηγῶν καὶ Σχολῆς Συνεταιριστῶν, συγκαταλέγονται καὶ πολλοὶ ἀνεγνωρισμένοι πρωταθληταί. Διὰ τὴν κανονικὴν διεξαγωγὴν τῶν ἀγώνων ἐλήφθησαν ἅπαντα τὰ μέτρα ὑπὸ τῆς Διοικήσεως ἀνωτάτων σχολῶν, προβλέπεται δὲ ὅτι ἡ ἐπιτυχία τους θὰ εἶνε ἐξαιρετική.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας θὰ παραστοῦν αἱ πολιτικαὶ καὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαί, οἱ πρυτάνεις καὶ διευθυνταὶ τῶν ἀνωτάτων ἐκπαιδευτηρίων καθὼς καὶ τὰ ἐπιτελεῖα τῶν περιφερειακῶν διοικήσεων καὶ ὑποδιοικήσεων θηλέων καὶ ἀρρένων τῆς πρωτευούσης. Τὸ πρόγραμμα τῆς πρώτης ἡμέρας περιλαμβάνει τὰ ἑξῆς ἀγωνίσματα: 100 μ. προκριματικά, σφαῖρα, δρόμος 800 μ., ἅλμα εἰς μῆκος καὶ ρῖψις χειροβομβίδος, δρόμος 100 μ. ἡμιτελὴς καὶ σκυταλοδρομία. Ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον διὰ τοὺς ἀγῶνας ἐπέδειξαν οἱ κ. κ. ὑπουργοὶ Παιδείας καὶ Πρωτευούσης, ὁ Κυβερνητικὸς Ἐπίτροπος αἱ οἱ κ. κ. πρυτάνεις καὶ διευθυνταὶ ἀνωτάτων ἐκπαιδευτηρίων, οἵτινες καὶ ἠθλοθέτησαν κύπελλα σχεδὸν δι' ὅλα τὰ ἀγωνίσματα. Ἐπίσης κύπελλα ἠθλοθέτησεν ἡ Πανεπιστημιακὴ Λέσχη.

Ἡ ἐπίτιμος ἐπιτροπὴ τῶν ἀγώνων ἀπετελέσθη ἐκ τῆς Α. Ε. τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Παιδείας, τοῦ Κυβερνητικοῦ Ἐπιτρόπου τῆς Ε. Ο. Ν. καὶ τῶν πρυτάνεων καὶ διευθυντῶν ἀνωτάτων σχολῶν. Αἱ κερκίδες 8 καὶ 9 τοῦ κάτω δεξιὰ διαζώματος τοῦ Σταδίου διετέθησαν διὰ τοὺς προσκεκλημένους καὶ τοὺς ἀνωτέρους βαθμοφόρους τῆς Ε. Ο. Ν., εἰς τὰς ὑπολοίπους κερκίδας τοῦ κάτω δεξιὰ διαζώματος θὰ λάβουν θέσεις οἱ φαλαγγῖται τῆς Δ. Α. Σ. ὡς καὶ οἱ φαλαγγῖται καὶ αἱ φαλαγγίτισσαι τῶν περιφερειακῶν διοικήσεων ἀρρένων καὶ θηλέων τῆς πρωτευούσης. Ἡ εἴσοδος θὰ ἀφεθῇ ἀπολύτως ἐλευθέρα διὰ τὸ κοινόν.

Σήμερον τὴν πρωΐαν τελεῖται ὁ ὑπὸ τῆς Σωματικῆς Ἀγωγῆς τῆς περιφερειακῆς διοικήσεως Πρωτευούσης προκηρυχθεὶς ἀγὼν ἀνωμάλου δρόμου ἐπὶ ἀποστάσεως 2.000 μέτρων μετὰ φυσικῶν ἐμποδίων. Τόπος ἐκκινήσεως ὡρίσθη ὁ ναὸς τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς (συν. Βύρωνος), ἡ δὲ διαδρομὴ τούτου θὰ γνωστοποιηθῇ τὴν ὥραν τῆς ἐκκινήσεως. Καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς διαδρομῆς θὰ ὑπάρχουν φαλαγγῖται ὁδηγοί, οἱ ὁποῖοι καὶ θὰ κατευθύνουν τοὺς δρομεῖς. Ἡ ἐκκίνησις θὰ δοθῇ τὴν 10ην πρωϊνὴν ἀκριβῶς, πάντες δὲ οἱ δηλώσαντες συμμετοχὴν φαλαγγῖται δέον ὅπως εὑρίσκωνται εἰς τὸν τόπον τῆς ἐκκινήσεως, μίαν ὥραν προηγουμένως, διὰ νὰ ὑποβληθῶσιν εἰς ἰατρικὴν ἐξέτασιν. Ὡσαύτως ἐλήφθησαν ἅπαντα τὰ ἐνδεικνυόμενα μέτρα διὰ τῆς ἐγκαταστάσεως συνεργείων Α΄ Βοηθειῶν, πρὸς ἀντιμετώπισιν μικροατυχημάτων.

Τῶν ἀγώνων μετέχουν οἱ ἑξῆς ἀθληταί:

Ὑποδιοίκησις νότου: Δονναβᾶς Χ., Κόκκινος Χρ., Μαγουλᾶς Μ., Μαυρομμάτης Σ., Εὐδαίμων Ν., Ζαφειρίου Λ. Ὑποδιοίκησις Πειραιῶς: Γούτης Κωνστ., Σεβδαλῆς Α., Μικρόπουλος Γ., Βυζαντινὸς Γ., Ἰωάννογλου Σ., Βαλμᾶς Μ., Χασάπογλου Σ., Χαλδαίου Κ., ἅπαντες τοῦ 5ου ὑποτομέως. 34η φάλαγξ: Πιτωιας Σ., Συμεωνίδης Γ., Χιονίδης Μ., Ράμφος Ν., Θεοδώρου Α., Ἀδαμόπουλος, Κουράσης Ι., Ἀνδρουτσόπουλος Γ., Μοίρας Ν., Ζούκας Ν., Καμβρουλάκης Α., Ἰωανίδης Χ., Κατσαφοῦρος Ἰωάν., Ἀζαρλῆς Χρ., Προυσωτὸς Θ., Γεωργόπουλος Ι., Καββαδίας Χ., Ραξέφσκης Γ., Πλατῆς Γ.

Ὑποδιοίκησις Ἀθηνῶν: 4ος ὑποτομεύς: Βλάχος Χρ., Καμάρης Ἀρ. Βούλγαρης Βασ. 5ος ὑποτομεύς: Βικελᾶτος Σ., Κουντουρίδης Ἰωάν. Μπόβολος Π. 6ος ὑποτομεύς: Νικόπουλος Δ., Καστανᾶς Ν., Βαφελέτος Φ., Σαλγκάκης Π., Μαστρόκαλος Δ. 7ος ὑποτομεύς: Ἡλιόπουλος Ἀναστ. 1ος ὑποτομεύς: Χαρακίλας Β. Νικολινάκης Θ. Χανιωτάκης Δ., Μιχαλέας Η., Σχινᾶς Δ., Γκιώνης Γ., Πολυλᾶς Γ. 13ος ὑποτομεύς: Τεργιὰν Χ., Μπουχαγιὰρ Α., Ζάννος

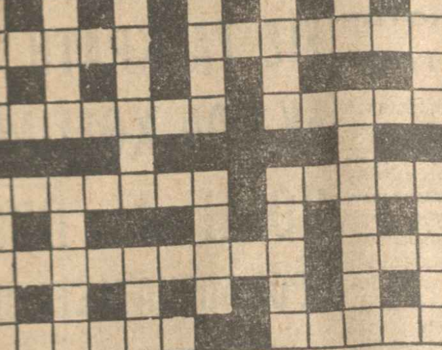
ΤΑΒΕΡΝΑ ΠΑΡΛΑΜΑ
Ὅσοι ἔφαγαν τὴν φημισμένη Μπουγιαμπὲς στὴν Καναμπιέρα τῆς Μασσαλίας καὶ στὴν ταβέρνα τοῦ Παρλαμᾶ, ὁμολογοῦν ὅτι τὴν ἴδια νοστιμάδα ἔχουν καὶ οἱ δύο. Τὴν βεβαωσὶν αὐτὴν ἔκαμε καὶ ὁ κ. Τσελεμεντὲς ὅταν τὴν πρωτοδοκίμασε στὴν ταβέρνα μας.
Τηλεφωνήσατε μόνον λίγες ὧρες πρίν. Τηλέφ. 41.670.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παρὰ σοβαρᾶς βιομηχανίας χημικὸς - μηχανικὸς πεπειραμένος βουλόμενος νὰ συμμετάσχῃ εἰς τὴν ἐπιχείρησιν μὲ ἓν ἑκατομμύριον δραχμῶν τοὐλάχιστον καὶ νὰ προσφέρῃ συγχρόνως ἐνεργὸν ὑπηρεσίαν ἐπ' ἀμοιβῇ. Γράψατε «Πρωΐαν» διὰ Ε. Ε.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκία διώροφος, δωμάτια 4, χώλ, λουτρό, κουζίνα + 4, χώλ, λουτρό, κουζίνα, ἀνθόκηπος, ὀπωροφόρα δένδρα, φρέαρ, εἰς Βύρωνα. Οἰκόπεδον πήχεις 400. Τιμὴ ἐκτάκτου εὐκαιρίας. Παρέχονται καὶ εὐκολίαι. Πληροφορίαι Μ. Μυλωνᾶν, «Πρωΐα», 10—12 π. μ. καὶ 5—8 μ.μ. Τηλ. 31-351 καὶ εἰς τὸν δικηγόρον κ. Κων. Κανέλλην, Ἀριστείδου 3. Τηλ. 31-516, 8—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ ΣΠΕΣΙΝΤΑΝ
Ἐγκεκριμένη ὑπὸ τοῦ Ἰατροσυνεδρίου
Λευκαίνει τοὺς ὀδόντας.
Θεραπεύει τὰ οὖλα.
ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ:
Φαρμακεῖον Ἰω. Ματαρατζῆ
(Ὄπισθεν Δημαρχίας)

ΤΟ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΝ ΤΗΣ «ΠΡΩΙΑΣ»



[illegible] γράμματα τῶν ὁριζοντίων διαβαζόμενα κατὰ τὴν σειρὰν [illegible] κάτωθι [illegible] ἀναφερόμενα [illegible] δίδουν [illegible] τῆς μεγαλύτερας.

[illegible] ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως: [illegible] ἐγγύηση τὰ ἐκδιδόμενα χαρτονομίσματα. [illegible] πόλις τῆς [illegible]. [illegible] ἀκριβῶς [illegible] αὐχένος. — [illegible] δὲν ἔχει οἰκο[illegible] φροντίδας [illegible] ἀκροφορικός, ἀ[illegible]. — Ἀριθ[illegible]. [illegible] περίφημος διὰ [illegible] της. [illegible] ἀπὸ τὴν παλαμύδα. [illegible] μὲ τοὺς Γερμανοὺς «αἰ[illegible]». — Ἀποτελεῖ μυστήριον εἰς [illegible]. [illegible] φορὰς (ἐπίρρ.). — Συμβα[illegible] τὸ ὄχι.

Καθέτως: [illegible] αὐτὸ ἀσχολεῖται ὁ ζητούμενος [illegible] τῆς μετεωρολογίας (ὅρα εἰσαγω[illegible]). — Καλλιεργεῖται ὡς φορβὴ ἰδίως [illegible] (δημ.). [illegible] ρητὰ καὶ γνωμικὰ εἶνε συνήθη [illegible] — Ἀποτελοῦν τὸ βι[illegible] σοφίας. [illegible] τῆς Βεστφαλίας. — Βεβαιώνει. [illegible] Ἀπαραίτητος στὴν πλάζ. — Ὁ ἀτο[illegible] χαρακτήρ. [illegible] ὑποδιαιρέσεις ἀμερικανικοῦ νομίσματος. [illegible] Σημαίνει ὡρολόγιον (ξεν.). [illegible] Πρόθεσις — Μία τῶν μεγαλυτέρων πόλεων τοῦ κόσμου. 13. Ζοῦν χωρὶς ὀξυγόνον (δημ.). — Εὐρωπαϊκὴ πρωτεύουσα (γεν.). 15. Τέτοια νέα εἶνε πάντοτε εὐχάριστα. — Δημιουργεῖται δι' ἐμφυτεύσεως.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ἀρχικὰ ὁριζοντίων: ΘΑΛΑΣΣΟΓΡΑΦΙΑ

Ὁριζοντίως: 1. Θρούμπα — Ἀναιμία. 3. Λοῦτρ — Ἀδέκαστος. 5. Σκάκι — Σαπφοῦς. 6. Ὁμόνοια. 7. Γκιώνης — Ραχὴλ. 9. Ἀνταμοιβὴ — Φόνου. 11. Ἰωνικὴν — Ἀμνησία.

Καθέτως: 1. Θόλος — Γκάζι. 3. Ὀχυρά. Ἱστόν. 5. Μάρτιον. — Μάκ. 6. Μή. 7. Αἴας — Ὄσμιον. 9. Ἀρέτσο — Ζῆτα. 10 Αἱ 11. Ἄρα — Παρυφήν. 13. Μέτζο. — Χῆνας. 15. Ἄσσος — Λαύρα.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

[illegible]ΣΚΕΥΗ 14)4)39 Ὥρα Ἀθηνῶν

[illegible] Στουττγάρδη. «Ἡ πουλημένη [illegible]» ὄπερα τοῦ Σμετάνα. [illegible] Σόφια. «Ριγολέττος», ὄπερα [illegible] Βέρντι. [illegible] Παρὶ Τ.Τ.Τ. Συμφωνικὴ συ[illegible].

[illegible] μεταδίδουν: [illegible] Οἱ Σταθμοὶ Παρὶ - Ραντιὸ [illegible] καὶ 0.45 π.μ. Παρὶ Τ.Τ.Τ. 8.15, 9 [illegible] 0.30 π.μ. Πὸστ Παριζιὲν 8.15 καὶ [illegible] Στρασβοῦργον 9 καὶ 10 μ.μ. καὶ [illegible] καὶ βραχέων κυμάτων 9 π. μ. [illegible] καὶ 9.30 μ.μ. καὶ 3 π.μ. [illegible] 6.15, 8 καὶ 9.30 [illegible] Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς [illegible] 8 καὶ 11 μ.μ., Λονδῖνον 9 μ.μ. καὶ [illegible] καὶ τὸ Ντάβεντρυ 3.15, 6, 8 [illegible] 11.30 μ.μ. [illegible] Οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν [illegible] καὶ 11 μ.μ.

ΑΘΗΝΑΙ (κχ. 600.60, μ. 499.50). [illegible] Χρηματιστήριον — Εἰδήσεις. 13.50 Ἐλαφρὰ μουσικὴ (ὀρχήστρα Α. Ἀθανασιά[illegible]). 14.45 Εἰδήσεις. Μετεωρολογικὸν δελτίον. 18.10. Χρηματιστήριον. Κίνησις ἀγο[illegible] Πειραιῶς. 18.20. Ἡ ὥρα τῆς Ἑλλη[illegible]. 18.35. Μικρὰ ὀρχήστρα. 19.30. Ποι[illegible]. 19.45. Ἐλαφρὸ τραγοῦδι ὑπὸ [illegible] κ. Μαριάννας Λάζου. 20.15. Ὁμιλία [illegible] τῆν Ε. Ο. Ν. Ἀνακοινώσεις Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως Νεολαίας. 20.30. Μετεωρολογικὸν δελτίον. 20.45. Ρεσιτὰλ σαξοφώνου ὑπὸ τοῦ κ. Μπάμπη Μπερκέτη. 21.15. Ὁμιλία. «Κολοκοτρωνέϊκο Πάσχα» τοῦ [illegible] Κώστα Καιροφύλλα. 21.30. Μανδολινάτα τοῦ Μουσικοῦ Λυκείου Ἀθηνῶν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Πλ. Ρούγκα. 22. Νυκτεριναὶ εἰδήσεις. 22.10. Ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν ὀπερέττα «Ἡ Νυχτερίδα» τοῦ Γιόχαν Στράους. 23. Μουσικὴ χοροῦ. 0.15. Τελευταῖαι εἰδήσεις.

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 200, μ. 1500). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 5.45 μ.μ. Δίσκοι. 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.25 μ.μ. Πιάνο. 9 μ.μ. Δίσκοι. 11.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ βιολιοῦ. 0.45 π.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 7 μ.μ. Εὔθυμος μουσικὴ δι' ὀρχήστραν. 8.30 μ.μ. Βέρντι: Εἰσαγωγὴ «Ἡ δύναμις τοῦ πεπρωμένου». Μασκάνι: Ἰντερμέτζο ἀπὸ «Καβαλλερία ρουστικάνα». Βὸλφ - Φεράρι: Δυὸ ἰντερμέτζι ἀπὸ τὸ «Στολίδι τῆς Παναγίας». Ντ' Ἀλμπέρ: Συμφωνικὴ εἰσαγωγή. Τομάς: Ἰντερμέτζο ἀπὸ «Μινιόν». Βέμπερ: Ἀπὸ «Ὁ ἐλεύθερος σκοπευτής». 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 5.35 μ.μ. Διάφορες πολωναίζ. 6.20 μ. μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.20 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 9.15 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 10.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 11.20 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 5.45 μ.μ. Δίσκοι. 6 μ.μ. Λαϊκὲς συνθέσεις. 6.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 9 μ.μ. Μετάδοσις ὄπερας.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 6.30 μ.μ. Τραγούδια ἀπὸ τὴν Βοημίαν, τὴν Μοραβίαν καὶ τὴν χώραν τῶν Σουδητῶν. 8.10 μ.μ. Ροσσίνι: Εἰσαγωγὴ «Ὁ κουρεὺς τῆς Σεβίλλης». Ντβόρζακ: Δύο σλαυϊκοὶ χοροί. Ι. Στράους: Ἀνοιξιάτικο βάλς. Γκρῖγκ: Σουΐτες ἀπὸ «Πὲρ Γκύντ». 11.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. ΒΡΑΧΕΑ ΚΥΜΑΤΑ (κχ. 19.74, μ. 15.20 καὶ κχ. 49.83, μ. 6.02). 8.10 π.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11 π.μ. Γερμανικὴ καὶ πορτογαλικὴ μουσική. 1.30 μ.μ. Μουσικὴ ἀπὸ τὴν Νοτιοσλαυΐαν. 2 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 3.15 μ. μ. Μουσικὴ πνευστῶν ὀργάνων. 4.45 μ.μ. «Οἱ εὔθυμες γυναῖκες τοῦ Οὐΐνδσωρ», ὄπερα τοῦ Νικολάϊ. 6.30 μ.μ. Μουσικὴ ἀπὸ τὴν Νορμανδίαν. 8 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 0.15 π.μ. Σονάτα τοῦ Μότσαρτ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.10 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ. 7.10 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.30 μ.μ. Μετάδοσις ὄπερας ἀπὸ τὴν Ὄπεραν. 11.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 0.15 π.μ. Τσιγγάνικα τραγούδια.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 6 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία. 7.15 μ. μ. Δίσκοι. 8.05 μ.μ. Ἄριες. Ντελίμπ: «Λακμέ». Βέρντι: «Χορὸς μετημφιεσμένων». Μπιζέ: «Κάρμεν». 8.35 μ.μ. «Φάλσταφ», ὄπερα τοῦ Βέρντι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7.20 μ. μ. Μουσικὴ δωματίου τοῦ Μπέργκερ (Τρίο ἐγχόρδων εἰς σὸλ ἐλ.), Τομὰς καὶ Χάαγκ. 8 μ.μ. Παλαιὰ ἐργατικὰ τραγούδια. 9.10 μ.μ. Γκλοὺκ: Εἰσαγωγὴ «Ἰφιγένεια ἐν Αὐλίδι». Ροσέτι: Κοντσέρτο εἰς μὶ ὕφ. μείζ. Κερουμπίνι: Μουσικὴ μπαλλέτου ἀπὸ «Ἀνακρέων». Μπουζόνι: Εὔθυμος εἰσαγωγή. Μεντέλσον: Δυὸ ντουέττα διὰ κλαρινέττο καὶ φαγκότο κ.ἄ. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5.45 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.50 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 0.25 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟ (κχ. 814, μ. 369). (Βόρειον Ἰταλικ. Συγκρ.). 6 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 8 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 0.15 π.μ. Χορός.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740 μ. 405). 5 μ.μ. Συνθέται ἀπὸ τὸ Μόναχον. 8 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 9.10 μ.μ. Ρέγγερ: Πατριωτικὴ εἰσαγωγή. Λίστ: Κοντσέρτο πιάνου εἰς μὶ ὕφ. μείζ. Μπρούκνερ: Συμφωνία ἀριθ. 3 εἰς ρὲ ἐλ. 11.35 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283,3). 9.15 — 10 μ.μ. Ἑλληνικὸν πρόγραμμα.

ΝΤΑΒΕΝΤΡΥ (Μέτρα 49.59, 31.55, 25.53 καὶ 19.82). 2 μ.μ. Ρεσιτὰλ βιολιοῦ. 2.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 3.30 μ.μ. Ὁμιλία. 4.35 μ.μ. Δίσκοι χοροῦ. 5.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 6.20 μ.μ. Κωμῳδία. 7.40 μ.μ. Δύο πιάνα. 8.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.35 μ.μ. Ἐρωτικὰ τραγούδια καὶ βάλς. 11 μ.μ. Χορός.

ΠΑΡΙ - ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 7.05 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.15 μ.μ. Πιάνο. 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 0.30 π.μ. Δίσκοι. 1 π.μ. Χαῖντελ: Κοντσέρτο δι' ὄργανον εἰς ρὲ ἐλ. Ντ' Ἰντύ: Εἰσαγωγὴ κ. ἄ. ΒΡΑΧ. ΚΥΜ. (κχ. 11.885, μ. 25.24 καὶ κχ. 7.280, μ. 41.21). 9.30 π.μ. Δίσκοι. 10.15 π.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.35 π.μ. Δίσκοι. 2.15 μ.μ. Ποικίλη Μουσική. 3 μ.μ. Συναυλία 4.10 μ.μ. Φιλολογικὴ μετάδοσις. 7.05 μ.μ. Συναυλία. 8.50 μ.μ. Ἐπιστήμη καὶ ζωὴ ὁμιλία. 10.30 μ.μ. Συναυλία.

ΠΑΡΙ — Τ. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 6.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.35 μ.μ. Βιολί. 7.50 μ.μ. Τραγούδια. 8 μ.μ. Πιάνο. Φωρέ: Νοκτοῦρνο ἀριθ. 7. Ραβέλ: Ὄντινε. 9.30 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Βέμπερ - Μπερλιόζ: Πρόσκλησις εἰς χορόν. Μότζαρτ: Κοντσέρτο πιάνου εἰς σὸλ μείζ. Ὠμπέρ: Χαμπανέρα. Ρόζενταλ: Μικρὸ τεμάχιον. 0.45 π.μ. Δίσκοι.

ΡΩΜΗ (κχ. 713, μ. 421). (Μέση Ἰταλία). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.35 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 6.30 μ. μ. Στρατιωτικὴ συναυλία. 7.15 μ.μ. Λαϊκὲς συνθέσεις. 8 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 8.30 μ. μ. «Ριγολέττος» ὄπερα τοῦ Βέρντι.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 7 μ.μ. Γαλλικὴ μουσικὴ δωματίου (Φωρέ, Ραβὲλ κ. ἄ). 8.10 μ.μ. «Ἡ πουλημένη μνηστὴ» ὄπερα τοῦ Σμετάνα. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Συναυλία.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 8.30 μ.μ. Δίσκοι. 9.45 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου τοῦ Μπράμς. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 1 π.μ. Συναυλία. Ἔργα Σοῦμπερτ.

RADIO R.C.A VICTOR Co
ΔΑΛΜΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 69

ΖΕΝΙΘ RADIO
ΣΤΑΔΙΟΥ 58

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΤΣΙΜΕΝΟΓΛΟΥ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ζήνωνος 5 (Ὁμόνοια)
Τηλέφωνον 55506
Δέχεται 10—1½ π.μ.
» 4—7 μ.μ.

Ι. Γ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
Χειροῦργος Ὀδοντίατρος
Διπλωματοῦχος τῆς Ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων D.E.D.P.
29 Ἀκαδημίας 29, ἔναντι σχεδὸν Δημοσίου Μαιευτηρίου
Δέχεται 9—1 π.μ. καὶ 3—7 μ. μ.
Τηλέφωνον 24-568

Ἀλληλογραφία

κ. Εὐάγγ. Χονδρογιάννην, Μέγαρα. Πρόσκλησις πρὸς κατάταξιν πυροσβεστῶν ἔγινε πρό τινος. Νέος διαγωνισμὸς δὲν πρόκειται νὰ προκηρυχθῇ πρὸς τὸ παρόν. Πάντως ἀπαιτοῦνται: ἀπολυτήριον ἑξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου, ἡλικία 20—30 ἐτῶν, ἀνάστημα 1.70, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων, λευκὸν ποινικὸν μητρῶον καὶ πιστοποιητικὸν κοινωνικῶν φρονημάτων. Τὰ αὐτὰ περίπου προσόντα ἀπαιτοῦνται καὶ διὰ τοὺς ὑποψηφίους ἀστυφύλακας, πρόσληψις τῶν ὁποίων δὲν ἀπεφασίσθη ἀκόμη.

κ. Α. Ι. Α. Πάτρας. Διαγωνισμὸν σχετικὸν δὲν ἔχομεν ὑπ' ὄψιν πρὸς τὸ παρόν. Πληροφορίας σχετικὰς θὰ ἠμπορέσετε νὰ λάβετε ἐν καιρῷ διὰ τῆς παρούσης στήλης.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Λάρισαν. Μόνον μετὰ τὴν συμπλήρωσιν 25ετοῦς ὑπηρεσίας. 2) Ὑπολογίζονται.

κ. Σ. Μακρῆν, Βασιλικά. Δὲν προεκηρύχθη ἀκόμη. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου καὶ ἡλικία 16—23 ἐτῶν. Ἐξεταστέα μαθήματα: ἔκθεσις ἰδεῶν, ἄλγεβρα, γεωμετρία, φυσικὴ πειραματική, γεωγραφία καὶ γαλλικά.

κ. Δ. Ἀναστασόπουλον, Πλάτανον. Ἀπαιτεῖται ἀπολυτήριον γυμνασίου. Ἡ φοίτησις εἶνε τριετής. Ἐξέταστρα δρχ. 200, δίδακτρα δρχ. 2.000 ἐτησίως, καταβλητέα εἰς δύο δόσεις. Ἐγγραφαὶ τὸν Ὀκτώβριον. Ἐξεταστέα μαθήματα: ἔκθεσις ἰδεῶν καὶ ἱστορία.

κ. Α. Κ., Πάτρας. Πρὸς εἰσαγωγὴν εἰς τὴν Χαροκόπειον Οἰκοκυρικὴν Σχολὴν ἀπαιτεῖται ἐνδεικτικὸν β΄ τάξεως ἑξαταξίου γυμνασίου. Φοίτησις τριετής, δωρεάν. Ἐξεταστέα μαθήματα: ἔκθεσις ἰδεῶν, ἀνάγνωσις νεοελληνικοῦ κειμένου καὶ ἐκτέλεσις ἁπλοῦ ἔργου εἰς τὸ κέντημα καὶ τὸ ράψιμον. Ἐγγραφαὶ τὸν Σεπτέμβριον.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Μουζάκιον. Ὄχι, διότι ἡ σχολὴ δὲν θεωρεῖται ἰσότιμος πρὸς τὰ γυμνάσια.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΜΕΝΙΔΙΟΥ

Τὴν Παρασκευὴν 14ην Ἀπριλίου 1939 τελεῖται ἡ μεγάλη ἐτησία πανήγυρις Μενιδίου ΖΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ.

Περὶ ὥραν 10 πρὸ μεσημβρίας θὰ γίνῃ ἡ περιφορὰ τῆς ἁγίας θαυματουργοῦ εἰκόνος, χοροστατοῦντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν συνοδείᾳ μουσικῆς τῆς Φρουρᾶς Ἀθηνῶν.

Περὶ ὥραν 3 μ. μ. θὰ γίνῃ ὁ θαυμάσιος χορὸς τῶν ΡΙΖΟΦΟΡΩΝ. Περὶ ὥραν 8 μ. μ. θὰ καῶσι θαυμάσια πυροτεχνήματα τῆς ἑλληνικῆς ἑταιρείας «Ἀθηνᾶ».

Συγκοινωνία: Διὰ λεωφορείων ἐκκινούντων ἐκ τῆς πλατείας Βάθης ἀνὰ λεπτὸν τῆς ὥρας διὰ τῆς ὁδοῦ Λιοσίων.

Ὁμοίως διὰ λεωφορείων ἐκκινούντων ἀπὸ τοῦ τέρματος Ποδονίφτη. Ὁμοίως διὰ Σιδηροδρόμων Λαρισαϊκοῦ.

Ἀχαρναὶ 11 Ἀπριλίου 1939.
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Π. ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία Α.Μ. ἰσόγειος 4 δωμ. μετὰ ἢ ἄνευ ἐπίπλων παρὰ τὴν ὁδὸν Γ΄ Σ)βρίου (Νικαίας — Ρίζου). Πληροφορίαι ἐντός. Τηλ.80-997.

Τὸ νέον μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Τρεῖς ἄνδρες στὰ χιόνια

Τοῦ Ἔριχ Καῖστνερ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Αὐτὸ κράτησε καμμιὰ εἰκοσαριὰ λεπτά. Στὸ τέλος ὁ πιανίστας ξαναπῆρε τὸ γυριστὸ κάθισμα τοῦ πιάνου.

— Δὲν χορεύεις ἐπὶ τέλους, μὲ καμμιὰ ἀπὸ τὶς θαυμάστριές σου, εἶπε ὁ Σοῦλτζε στὸν Χάγκεντορν. Δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ τὶς βλέπῃ νὰ γουρλώνουν ἔτσι τὰ μάτια τους!.... Πᾶνε νὰ στραβωθοῦν.

Ὁ νέος κούνησε τὸ κεφάλι ἀρνητικά:

— Δὲν θαυμάζουν ἐμένα!... Θαυμάζουν τὸν διάδοχο τῆς Τρανσυλβανίας.

— Κι' αὐτὸ ἀκόμη νἆταν, εἶπε ὁ Σοῦλτζε. Τί σὲ νοιάζει;.... Τὸ ἀποτέλεσμα νὰ κυττᾶς!...

Ὁ Χάγκεντορν γύρισε πρὸς τὸν Κέσσελχουθ.

— Φαντασθῆτε, ὅσο ἀπίθανο κι' ἂν φαίνετε, πὼς στὸ ξενοδοχεῖο αὐτὸ μὲ παίρνουν γιὰ ἀνεψιὸ τοῦ Ροκφέλλερ, ἢ γιὰ μετημφιεσμένον πρίγκιπα. Κι' ὅμως δὲν εἶμαι οὔτε τὸ ἕνα οὔτε τὸ ἄλλο!....

— Εἶνε ἀπίστευτον!.... εἶπε ὁ κ. Κέσσελχουθ. Καὶ προσπάθησε νὰ φανῇ ὅσο τὸ δυνατὸν πιὸ ἔκπληκτος. Γιὰ φαντάσου!.....

— Ἀλλ' αὐτὸ μεταξύ μας, σὲ παρακαλῶ!...συνέστησε ὁ Χάγκεντορν. Θὰ ἤθελα πολὺ νὰ ξεκαθαρίσω αὐτὴν τὴν μπερδεψιά! Μά, ὁ κ. Σοῦλτζε, δὲν τὸ θέλει.

— Ὁ κ. Σοῦλτζε ἔχει δίκηο!... εἶπε ὁ κ. Κέσσελχουθ. Χρειάζονται καὶ οἱ φάρσεις, γιὰ νὰ γελάῃ κανένας.

Ἔξαφνα, χτύπησε στὴν ὀρχήστρα ἕνα χτύπημα τῆς γκράνκάσσας, καὶ ὁ κ. Χελτάϊ, καθηγητὴς τοῦ χοροῦ, καὶ ὀργανωτὴς χορῶν μετημφιεσμένων, ἐπροχώρησε ἐμπρός, ἐκτύπησε τὰ χέρια του καὶ ἀνήγγειλε:

— Αἱ κυρίαι θὰ διαλέξουν τοὺς καβαλλιέρους τους! κύριοι!....

Ἐπανέλαβε τὴν προειδοποίησι αὐτή, γαλλικὰ καὶ ἀγγλικά. Ὁ κόσμος ἄρχισε νὰ γελᾷ. Πολλὲς κυρίες ἐσηκώθηκαν, καὶ μεταξὺ αὐτῶν ἡ κυρία Κασπάριους, διευθύνθηκε πρὸς τὸν Χάγκεντορν.

Ἡ κυρία ντὲ Μαλλεμπρέ, χλώμιασε, καὶ μὲ ἕνα βεβιασμένο χαμόγελο, ἀγκάζαρε τὸν βαρῶνο.

— Καὶ τώρα, ὅλα πᾶνε πρῖμα! εἶπε χαμογελῶντας ὁ Σοῦλτζε.

Ἡ κυρία Κασπάριους ἔκαμε μίαν ὑπερβολικὴ ρεβεράνς, καὶ εἶπε:

— Βλέπετε, κύριε, πὼς δὲν ὑπάρχει τρόπος νὰ μοῦ ξεφύγετε.

—...«Κι' ἐγίνηκαν ὅλες εὐθύς, ὕαινες μανιωμένες», εἶπε ὁ Σοῦλτζε, ποὺ ἐνθυμήθηκε τὸν Σίλλερ.

Ἀλλὰ ἡ κυρία ἀπὸ τὴ Βρέμη καὶ ὁ Χάγκεντορν, ἦταν πολὺ μακρυά, ὥστε ν' ἀκούσουν. Ὁ χορὸς ἄρχισε. Ὁ Σοῦλτζε ἔσκυψε μπρός.

— Πάω στὸ χὼλλ, εἶπε. Ἀκολούθησέ με, κάνοντας τὸν ἀνήξερο. Προσπάθησε ὅμως νὰ μοῦ φέρῃς κανένα ποῦρο τῆς προκοπῆς.

Καὶ ἐβγῆκε ἀπὸ τὸ μπάρ.

* * *

Τώρα ὁ σύμβουλος Τόμπλερ, ἦταν καθισμένος μὲ τὸν ὑπηρέτη του Γιόχαν, στὸ χὼλλ. Τὰ περισσότερα τῶν τραπεζιῶν ἦταν ἄδεια. Ὁ Κέσσελχουθ, ἄνοιξε τὴν σιγαροθήκη του καὶ εἶπε:

— Μοῦ ἐπιτρέπετε νὰ σᾶς προσφέρω ἕνα ποτῆρι κονιάκ;

— Μὴ μοῦ κάνεις, λοιπόν, τέτοιες ἠλίθιες ἐρωτήσεις!... εἶπε ὁ Τόμπλερ.

Ὁ ἄλλος, φώναξε τὸ γκαρσόν.

Ἔμειναν μόνοι, καπνίζοντες μακαρίως, δύο ἐκλεκτὰ ποῦρα. Τὸ γκαρσὸν ἔφερε τὰ δυὸ κονιάκ.

— Ὥστε, λοιπόν, ἐκάναμε ὁπωσδήποτε γνωριμία! εἶπε ὁ Γιόχαν εὐχαριστημένος. Καὶ μάλιστα, ἀπὸ τὴν πρώτη βραδυά! Πῶς τὰ κατάφερα;

Ὁ Τόμπλερ ζάρωσε τὰ φρείδια.

— Ἀγαπητέ μου, εἶσαι ἕνας ἐπικίνδυνος ραδιοῦργος. Διερωτῶμαι, ἂν δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ σὲ διώξω!....

Ὁ Γιόχαν ἐχαμογέλασε μὲ ὕφος κολακευμένο. Ὕστερα εἶπε:

— Ὅταν ἔφθασα ἐδῶ, εἶχα ἕνα φόβο!.... Ὁ διευθυντὴς καὶ ὁ θυρωρός, δὲν ἤξεραν τί νὰ κάνουν γι' αὐτὸν τὸν κύριο Χάγκεντορν!.. Ἂν εἶχα ἀκούσει τὸν ἑαυτό μου, θὰ ἔπρεπε νὰ τρέξω, νὰ σᾶς βρῶ, καὶ νὰ σᾶς προειδοποιήσω γι' αὐτό!...

— Ὅσο γιὰ τὴν κόρη μου, θὰ τῆς κόψω τ' αὐτιά!.... ἐδήλωσε ὁ Τόμπλερ.

Φυσικά, ἐτηλεφώνησε!....

— Τὰ αὐτάκια τῆς δεσποινίδος Χίλδεγκαρντ, εἶνε τόσο χαριτωμένα!... ἀπήντησε ὁ Γιόχαν. Μά, ἐγὼ στοιχηματίζω πὼς θὰ ἐτηλεφώνησε ἐκείνη ἡ Κοῦνκελ!....

— Ἂν δὲν βρισκόμουν σὲ τόσο καλὰ κέφια, εἶπε ὁ Τόμπλερ, καὶ ἐγὼ δὲν ξέρω τί θὰ ἔκανα!... Εὐτυχῶς, ποὺ αὐτὴ ἡ παρεξήγησις, τ' ἀνέτρεψε ὅλα.

— Σᾶς ἔδωσαν εὐχάριστο δωμάτιο; ρώτησε ὁ καμαριέρης.

— Ὡραῖο; Θαυμάσιο!.... εἶπε ὁ Τόμπλερ. Εὐήλιο!.... Εὐάερο!... Πολὺ εὐάερο μάλιστα!....

Ὁ Γιόχαν ἔβγαλε μερικὲς κλωστὲς ποὺ ἦταν κολλημένες στὸ σακάκι τοῦ συμβούλου, καὶ ἐξεσκόνισε μὲ τὰ χέρια του, τοὺς μενεξελιοὺς ὤμους.

— Τί κάνεις ἐκεῖ!.... ἐμούγκρισε ὁ Τόμπλερ. Ἐτρελλάθηκες!...

— Ὄχι... Εἶμαι μονάχα πολὺ εὐτυχής, ποὺ βρίσκομαι δίπλα σας. Καὶ φυσικά, εἶμαι καὶ λιγάκι μεθυσμένος. Τὸ κοστοῦμι σας εἶνε τρομερό, ὅμως. Αὔριο θὰ πάω στὸ δωμάτιό σας, νὰ τὸ τακτοποιήσω λιγάκι, τί νούμερο, ἔχετε, κύριε Σύμβουλε;

— Μὰ τί σὲ ἔπιασε; ρώτησε ὁ Τόμπλερ μὲ αὐστηρότητα. Μόνο αὐτὸ ἔλειπε, νὰ βροῦν ἕνα πλούσιο ἐφοπλιστὴ νὰ ξεσκονίζῃ τὸ δωμάτιό μου. Ἔχεις χαρτὶ καὶ μολύβι; Πρέπει νὰ στείλω μίαν ἐπιστολὴ ἐπείγουσα. Κάνε γρήγορα!.... Πρὶν γυρίσῃ ὁ μικρός μας ἑκατομμυριοῦχος... Πῶς τὸν βρίσκεις;

— Εἶνε θαυμάσιος ἄνθρωπος, εἶπε ὁ Γιόχαν. Ἔχουμε νὰ διασκεδάσουμε ἀκόμη πολὺ ἐμεῖς οἱ τρεῖς.

— Δὲν μᾶς παρατᾶς λιγάκι, ἐμᾶς τοὺς φουκαράδες, εἶπε ὁ σύμβουλος. Δὲν ἀσχολεῖσαι λιγάκι μὲ τὰ σπὸρτ καὶ τὸν διακεκριμένο κόσμο;

— Ἡ διεύθυνσις τοῦ ξενοδοχείου νομίζει ὅτι εἶμαι γνωστὸς τοῦ κ. Χάγκεντορν, ἐκ Βερολίνου, ἀλλ' ὅτι δὲν θέλω νὰ τὸ ὁμολογήσω, εἶπε ὁ Γιόχαν. Ὥστε δὲν θὰ βροῦν διόλου ἐκπληκτικό, ἂν βρισκώμαστε συχνὰ μαζί. Ἀπεναντίας, χωρὶς ἐμέ, δὲν θὰ γινόταν ποτὲ τόσο γρήγορα ἑκατομμυριοῦχος.

Ἐκύτταξε τὸν Τόμπλερ, ἀπὸ τὴν κορυφή, ὥς τὰ νύχια.

— Τὰ παπούτσια σας, θέλουν γυάλισμα!....

Ἦταν καταστενοχωρημένος.

— Ὥς ποῦ θὰ πάῃ αὐτὴ ἡ κατάστασις!....

Ὁ σύμβουλος ἐκάπνιζε μὲ ἐξαιρετικὴ εὐχαρίστησι τὸ τσιγάρο του.

— Καλύτερα θὰ κάνῃς, τοῦ εἶπε, νὰ κυττάζῃς τὴν ἀτμοπλοϊκὴ σου ἑταιρεία.

Ὁ χορὸς ἐξακολουθοῦσε, καὶ μόλις ἡ ὀρχήστρα ἔκανε νὰ σταματήσῃ, οἱ χορευταὶ ἐχειροκροτοῦσαν γιὰ νὰ ἐξακολουθήσῃ.

— Χορεύετε, πράγματι, ἔκτακτα!...., εἶπε ἡ κυρία Κασπάριους. Τὸ χέρι της, ἀκουμπισμένο στὸν ὦμο τοῦ Χάγκεντορν, τὸν ἔσφιγγε μὲ τρυφερότητα. Τί θὰ κάνετε αὔριο; Κάνετε σκί;

(Ἀκολουθεῖ)

Η ΙΣΛΑΜΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς -ης σελίδος) δελφότης τῶν Χαμάντσα, ἡ ἀδελφότης τῶν Ντεχούγκια, τῶν Κιττάνια.

Ὑπάρχουν καὶ εἰς τὴν μουσουλμανικὴν θρησκείαν ἅγιοι καὶ ὁσιομάρτυρες, ὅπως π. χ. ὁ Μουλὰϋ Ὑντρίς, ὁ ὁποῖος προσηλύτισε τοὺς Μαροκηνοὺς εἰς τὸν ἰσλαμισμόν, καὶ ὁ συνώνυμος υἱός του, ὁ ὁποῖος ἵδρυσε τὴν πόλιν τοῦ Φέζ. Πέριξ τῶν τάφων τῶν ἁγίων συγκεντρώνονται, κατὰ τὴν ἐπέτειον τοῦ θανάτου των, οἱ πιστοὶ καὶ ὀργανώνουν μίαν ἀπὸ τὰς μεγαλοπρεπεστέρας μουσουλμανικὰς τελετάς, τὸ «μουσσέμ», ποὺ διαρκεῖ ἐπὶ πολλὰς ἡμέρας καὶ εἶνε ταὐτοχρόνως προσκύνημα εἰς τὸν τάφον τοῦ ἁγίου καὶ ἐμποροπανήγυρις. Πέριξ ἀπὸ τὸν λατρευόμενον λίθον τοῦ τάφου, τὴν «κούβα», εἰς τὴν ὁποίαν δὲν δύναται νὰ πλησιάσῃ κανεὶς μὴ μουσουλμᾶνος, στήνονται ἑκατοντάδες προχείρων σκηνῶν καὶ εἰς τὸν τόπον τοῦ προσκυνήματος συναντῶνται οἱ παπᾶδες καὶ οἱ προὔχοντες τῶν γειτονικῶν πόλεων, οἱ ὁποῖοι φθάνουν μὲ πολυαρίθμους ἀκολουθίας. Κάτω ἀπὸ τὰς κωνικὰς σκηνάς των, τὰς στολισμένας μὲ βαρυτίμους τάπητας καὶ σπάνια ἔπιπλα, οἱ μουσουλμᾶνοι ἀρχηγοὶ δέχονται τὰς ἐκδηλώσεις ὑποταγῆς τῶν ὑποτελῶν των.

Παρὰ τὴν ἐπίσημον μουσουλμανικὴν θρησκείαν καὶ τὰς διαφόρους αἱρέσεις, ὑφίστανται ἀκόμη πλεῖστα ὑπολείμματα παλαιῶν εἰδωλολατρικῶν συνηθειῶν, μαγείας, πανθεϊσμοῦ, ζωολατρείας κλπ. Μεταξὺ τῶν μουσουλμανικῶν αἱρέσεων τῆς βορείου Ἀφρικῆς ἡ ἀδελφότης τῶν Ἀϊσσάουα εἶνε ἡ σπουδαιοτέρα καὶ ἡ ὀλιγώτερον ὀρθόδοξος. Οἱ ὀπαδοὶ τῆς αἱρέσεως ταύτης, θεωρούμενοι μαθηταὶ τοῦ Σιντὶ Ἀϊσσά, τοῦ ὁποίου ὁ τάφος εὑρίσκεται εἰς Μεκνές, ἔχουν τελείως ἀπαρνηθῇ τὸ πνεῦμα τοῦ «Κορανίου». Ὁ Ἀϊσσά, κατὰ τὸν πιστευόμενον θρῦλον, ἔκαμε πολλὰ θαύματα. Οἱ ὀπαδοί του εἶνε μυστικισταί, οἱ ὁποῖοι πιστεύουν ὅτι δύνανται νὰ φθάσουν εἰς τὸν ὕψιστον βαθμὸν ἐξαγνισμοῦ διὰ τῆς ἀπεριορίστου ἐπαναλήψεως στίχων τοῦ «Κορανίου» καὶ τῆς ταὐτοχρόνου ταλαντεύσεως τοῦ σώματός των. Πιστεύουν ὅτι μόνον αὐτοὶ κατέχουν τὴν αἰωνίαν ἀλήθειαν, εἰς τὴν ὁποίαν δύναται νὰ φθάσῃ κανεὶς μόνον διὰ τῆς ψυχικῆς ἐκστάσεως καὶ τῆς ἀπωλείας τῶν αἰσθήσεων. Διὰ τοῦτο καὶ ἐπιδίδονται εἰς τὴν διὰ διαφόρων μέσων πρόκλησιν τῆς ψυχικῆς καὶ σωματικῆς ἀναισθησίας. Συχνὰ θὰ τοὺς ἰδῇ κανεὶς νὰ ἐπιζητοῦν τὰ δαγκώματα δηλητηριωδῶν φιδιῶν, ἢ νὰ καταπίνουν ζωντανὰ διάφορα ἑρπετά, νὰ τρώγουν σπασμένα γυαλιὰ ἢ νὰ τοποθετοῦν ἐπὶ τοῦ προσώπου των ἀναμμένους δαυλοὺς ἢ κάρβουνα.

Εἰς τὴν Συρίαν παρουσιάζουν ἀνάλογον δρᾶσιν οἱ δερβῖσαι, ἰδίως κατὰ τὴν περίοδον τοῦ Μοχαρέμ, ποὺ ἀντιστοιχεῖ πρὸς τὴν χριστιανικὴν ἑβδομάδα τῶν Παθῶν. Εἶνε γνωστός, ὁ ἱερὸς χορὸς τῶν δερβισῶν, κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ὁποίου οὗτοι καταλαμβάνονται ἀπὸ θρησκευτικὸν παραλήρημα, τέλος δὲ καταπίπτουν ἀναίσθητοι ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, πιστεύοντες ὅτι κατὰ τὰς στιγμὰς αὐτὰς τῆς ἐκστάσεως καὶ τῆς ἀπωλείας τῶν αἰσθήσεων εὑρίσκονται μακρὰν τοῦ φθαρτοῦ κόσμου καὶ πλησίον τοῦ ἀΰλου καὶ ἀθανάτου θεοῦ.

Παρὰ τὰς αἱρέσεις, τὰς ἐπιχωριαζούσας συνηθείας καὶ τὰς τοπικὰς ἑορτὰς καὶ τελετάς, αἱ ὁποῖαι ἀπαντῶνται εἰς τὰς διαφόρους μουσουλμανικὰς χώρας, ὑπάρχουν τέσσαρες μεγάλαι ἑορταί, αἱ ὁποῖαι τηροῦνται ἀπὸ ὅλους τοὺς μουσουλμάνους: αἱ δύο ἑορταὶ τοῦ Ἰντεΐν, ἡ «μεγάλη», ἡ ἑορτὴ τῶν θυσιῶν, καὶ ἡ «μικρά», ἡ ἑορτὴ τῆς διακοπῆς τῆς νηστείας, ἡ ἑορτὴ τῆς Ἀσούρα καὶ ἡ ἑορτὴ τοῦ μουλούντ. Αἱ ἑορταὶ αὗται, κανονιζόμεναι ἀναλόγως πρὸς τοὺς σεληνιακοὺς μῆνας, εἶνε κινηταί, ὅπως τὸ ἰδικόν μας Πάσχα. Ἡ Ἀσούρα εἶνε ἡ πρώτη ἑορτὴ τοῦ μουσουλμανικοῦ ἔτους καὶ τελεῖται κατὰ τὴν δεκάτην ἡμέραν τοῦ μηνὸς τοῦ Μοχαρέμ.

Μετὰ τὴν Ἐγείραν, δηλαδὴ μετὰ τὴν φυγήν του ἐκ Μέκκας καὶ τὴν ἄφιξίν του εἰς Μεδίναν, ὁ Μωάμεθ, μιμούμενος κατὰ τοῦτο τοὺς Ἰουδαίους, εἰσήγαγε τὴν νηστείαν, ἡ ὁποία τηρεῖται, σύμφωνα μὲ τὸν μωσαϊκὸν νόμον, ἀπὸ τῆς μιᾶς δύσεως τοῦ ἡλίου εἰς τὴν ἄλλην. Βραδύτερον εἰσήχθη τὸ ραμαντὰν ὡς μὴν ὑποχρεωτικῆς νηστείας καὶ ἡ Ἀσούρα κατέστη προαιρετική.

Ἡ ἡμερομηνία τῆς Ἀσούρα συνεδέθη ἀργότερον πρὸς τὴν μνήμην τοῦ μάρτυρος Ἀλῆ, γαμβροῦ τοῦ προφήτου καὶ τῶν υἱῶν του Χασσὰν καὶ Χουσσεΐν. Ἡ ἑορτὴ τῆς Ἀσούρα τελεῖται καὶ σήμερον εἰς Μαρόκον, συνοδεύεται δὲ μὲ πολλὰς τελετὰς ἐξαγνισμοῦ καὶ ἁγιασμοῦ τοῦ πυρὸς καὶ τοῦ ὕδατος πρὸς προφύλαξιν τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ζώων ἀπὸ τῶν κακοποιῶν πνευμάτων. Ἡ ἡμέρα τῆς Ἀσούρα εἶνε ἐπίσης ἡ «ἑορτὴ τῆς δεκάτης». Τὴν παραμονὴν τῆς ἑορτῆς κάθε πιστὸς κάμνει εἰλικρινῆ ἀπολογισμὸν τῆς περιουσίας του, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἀφαιρεῖ τὸ δέκατον διὰ νὰ τὸ διανείμῃ εἰς τοὺς πτωχοὺς καὶ ἐνδεεῖς. Ἡ ἑορτὴ τοῦ μουλοὺντ εἶνε ὅ,τι δι' ἡμᾶς τὰ Χριστούγεννα. Κατ' αὐτὴν ἑορτάζεται ἡ γέννησις τοῦ προφήτου Μωάμεθ. Κατὰ τὴν προηγουμένην νύχτα οἱ μουσουλμᾶνοι ἐπιδίδονται εἰς εὐωχίας. Τὰ τζαμιὰ εἶνε φωταγωγημένα. Τὴν ἑπομένην ἡμέραν νηστείας, ὀργανώνεται ἓν εἶδος λιτανείας.

Ὁ μὴν τῆς νηστείας, τὸ ραμαντάν, προσδιορίζεται ἀπὸ τὴν ἐμφάνισιν τῆς νέας σελήνης. Τὴν νύκτα, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ σελήνη ἐξαφανίζεται ἐντελῶς, οἱ πιστοὶ λαμβάνουν ἐλαφρὸν δεῖπνον, ἀπὸ τῆς πρωΐας δὲ τῆς ἑπομένης ἀρχίζει ἡ περίοδος τῆς νηστείας. Οἱ πιστοὶ ὀφείλουν νὰ ἀπέχουν καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν ἀπὸ πάσης τροφῆς, ποτοῦ καὶ καπνοῦ, εἰδικὸς δὲ κῆρυξ διαλαλεῖ εἰς τὰς πόλεις τὰς ὥρας, κατὰ τὰς ὁποίας ἐπιτρέπεται ἡ λῆψις ἐλαφροῦ γεύματος. Ἡ «μικρὰ» ἑορτὴ τοῦ Ἰντεΐν λαμβάνει χώραν κατὰ τὸ τέλος τῆς νηστείας. Πλὴν μιᾶς προσευχῆς, τὴν ὁποίαν πρέπει ν' ἀπαγγείλῃ κάθε πιστός, ἐπιβάλλεται ἡ παροχὴ ἐλεημοσυνῶν εἰς τοὺς ἐνδεεῖς. Τέλος, ἡ «μεγάλη» ἑορτὴ τοῦ Ἰντεΐν, ἡ «ἑορτὴ τῶν θυσιῶν», τελεῖται εἰς ἀνάμνησιν τῆς θυσίας τῶν ὑπὸ τῶν μεταβαινόντων εἰς τὸ ἐτήσιον προσκύνημα τῆς Μέκκας προσφερομένων θυμάτων. Ἕκαστος ἀρχηγὸς μουσουλμανικῆς οἰκογενείας πρέπει νὰ θυσιάσῃ κατὰ τὴν ἡμέραν ταύτην ἕνα πρόβατον, ἀφοῦ προηγουμένως τοποθετήσει τὴν κεφαλήν του πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς Μέκκας. Μὲ αὐτὰς τὰς θρησκευτικὰς συνηθείας ζοῦν περὶ τὰ 200 ἑκατομμύρια ἀνθρώπων, ὅσοι περίπου εἶνε οἱ ἀνὰ τὸν κόσμον μουσουλμᾶνοι.

Συμβουλὴ διὰ τὴν διατήρησιν τῶν ὀφθαλμῶν σας
Ὅσοι διὰ διαφόρους λόγους ἀδυναμίας ἢ ἀσθενείας τῆς ὁράσεως ἀναγκάζονται νὰ μεταχειρισθοῦν γυαλιὰ καὶ ἐπιθυμοῦν νὰ μὴ κουράζονται ἢ ἐρεθίζωνται τὰ μάτια των, δέον νὰ προστρέξουν εἰς ἡμᾶς διὰ τὰ γνωστὰ πλέον κρύσταλλα «Μπάρκερ». Δὲν ὑπάρχει σήμερον πλέον οὐδεμία αἰτία νὰ ἐπιμένῃ εἰς ἀμφιβολίαν τινὰ ὁ ἄνθρωπος διὰ τὸ πλέον πολύτιμον ὄργανον, ὁ κατέχει: «τοὺς ὀφθαλμούς του». Ὅσοι ἐκτιμοῦν τὴν ἀξίαν αὐτῶν, μεταχειρίζονται τοὺς φακοὺς «Μπάρκερ». Εἰς τὸ ὀπτικὸν τμῆμά μας κατέχομεν κρύσταλλα ὅλων τῶν τάξεων, τὰ ὁποῖα διορθώνουν, δυναμώνουν καὶ διατηροῦν τὴν ὅρασιν. Τὸ τμῆμα διευθύνει ὁ κ. Σούλμαν ἐπὶ τριακονταετίαν ἐργασθεὶς εἰς τὰ μεγαλύτερα κέντρα τῆς Εὐρώπης, τελευταίως δὲ εἰς τὸ LTD OPTICAL Co.— ARCADES DES CHAMPS ELYSEES, Παρίσιοι. Κρύσταλλα κυλινδρικὰ δι' ἀστιγματισμὸν ὅπως καὶ «BIFOCAL» διὰ τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην νὰ βλέπωσι μακρὰν καὶ πλησίον διὰ τοῦ ἰδίου φακοῦ. Ἐκτελοῦνται συνταγαὶ τῶν κ. κ. Ὀφθαλμολόγων. Ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸ Φαρμακεῖον Χ. Χρήστου. Τμῆμα Ὀπτικόν, ὁδὸς Γ΄ Σεπτεμβρίου 5Γ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεότευκτος ἔπαυλις ἐν Κηφισιᾷ, ὁδὸς Στροφυλίου, 4 δωμάτια, χώλλ, 3 δωμάτια ὑπηρεσίας, ἐγκατάστασις θερμοῦ ὕδατος καὶ κεντρικῆς θερμάνσεως, ἠλεκτρικὸν μαγειρεῖον, γκαράζ, κῆπος, ἀντὶ 6000 δρχ. μηνιαίως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Παξιμάδη, Στοὰ Πεσμαζόγλου.

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΣΣΑ τῆς Γαλλικῆς ζητεῖ παραδόσεις μετὰ Conversation καὶ περιπάτου διὰ δεσποινίδας καὶ παιδιά. Γράψατε: Δ. Δ. Λογιστήριον

Ἡ παρκετίνη STAMAR εἶνε ἰδεώδης. Δοκιμάσατε... Θὰ πεισθῆτε.

OLEO HILDA
Η ΥΓΕΙΑ ΤΩΝ ΜΑΛΛΙΩΝ ΣΑΣ
Τὸ Oleo Hilda, παρασκεύασμα τῆς διπλωματούχου χημικοῦ τῆς Γερμανίας, ἀποτελεῖται ἀπὸ ἁγνὰς οὐσίας φυτῶν.
Μὲ τὸ ὑγρὸν τοῦτο πλύνετε τὰ μαλλιά σας. Τοῦτο καθαρίζει τελείως τὰ μαλλιά, δυναμώνει ὑπερβολικὰ τὰς ρίζας αὐτῶν, παύει πᾶσαν τριχόπτωσιν καὶ ἐμποδίζει εἰς μεγάλον βαθμὸν τὸ ἄσπρισμα. Καθιστᾷ ἐπίσης αὐτὰ ὡραῖα, μαλακὰ καὶ στιλπνά.
Μιὰ δοκιμὴ ἀρκεῖ νὰ σᾶς πείσῃ.
Πωλεῖται εἰς τὸ κατάστημα Μήτσος Μπαχαρίας, ὁδὸς Σταδίου, ἀριθ. 3.
Ἐπίσης εἰς τὰ ἐργαστήρια: Ὁδὸς Σκαραμαγκᾶ 4. Χίλντα Τούμμελ.

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ
Κατασκευάζομεν καλλιτεχνικοὺς τελευταῖα μοντέλα μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:
18 Καρατ. τὸ ζεῦγος δρχ. 850
14 » » » » 700
12 » » » » 650
10 » » » » 600
8 » » » » 500
6 » » » » 425
Πωλοῦμεν ἠλεκτρικὰ ὡρολόγια ἠγγυημένα διὰ 30 ἔτη.
Ἀγοράζομεν διάφορα κοσμήματα. Τελεία καὶ ἠγγυημένη ἐπισκευὴ ὡρολογίων διὰ 3 ἔτη. Ἐξαιρετικὴ εἰδικότης διὰ ἐπισκευὰς ὡρολογίων ἀμερικανικῶν. Ἐπίσης ἀφίχθησαν τὰ τελευταῖα μοντέλα δι' ἀνδρικὰ δακτυλίδια σμάλτο.
ΝΙΚ. ΡΕΠΟΥΣΗΣ
Πατησίων 8. Τηλέφ. 28 - 407
Πανεπιστημίου 50. Τηλέφ. 20 - 441.
(Ὁμόνοια)

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ν. ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΙΑΝ
Πτυχιοῦχος τοῦ Πανεπιστημίου Κωνσταντινουπόλεως
Δέχεται καθ' ἑκάστην 9—1, 3—7 εἰς τὴν συγχρονισμένην κλινικήν του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μιλτιάδου 9 (Πάροδος Ἁγ. Μάρκου)
ΑΘΗΝΑΙ
Τηλ. 26-946

ΝΙΚΟΣ ΣΠ. ΚΑΛΑΦΟΥΤΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Ἐπιστρέψας ἐκ Γερμανίας, δέχεται Γ΄ Σεπτεμβρίου 24, 8 — 9 π. μ. καὶ 4 — 6 μ. μ.
Τηλέφωνον 55-228.

Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ
ἰατρὸς
Α. ΒΑΛΑΣΣΗΣ
Δέχεται Ἀσκληπιοῦ 19
12 — 1 καὶ 4 — 6 μ. μ.
Τηλ. 27-080

ΜΑΡΙΝΟΣ Γ. ΚΕΚΑΤΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος - Οὐρολόγος
Καλκοκονδύλη 38. Τηλ. 53-879

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΕΤΑΛΛΕΙΩΝ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΑΣ ΜΕΤΑΛΛΕΥΜΑΤΩΝ

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1938

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ				
Μεταλλεῖα Ἰκαρίας καὶ Λειβαδακίων				
Ἐξαγορὰ ἰδιοκτησίας καὶ ἐγκαταστάσεων		2.509.762.—		
Ἀποσβέσεις παρελθουσῶν χρήσεων	300.762			
Ἀποσβέσεις παρούσης χρήσεως	92.610	393.372.—	2.116.390.—	
Μεταλλεῖα Λουτσίου				
Ἐξαγορὰ μερικῆς ἰδιοκτησίας		1.154.444.—		
Ἀποσβέσεις παρελθουσῶν χρήσεων	924.944			
Ἀποσβέσεις παρούσης χρήσεως	9.695	934.639.—	219.805.—	2.336.195.—
Ἐγκαταστάσεις				
Μεταλλεῖον Λουτσίου		1.913.906.25		
Ἀποσβέσεις παρελθ. χρήσεων	3.662.207.30			
Ἀποσβέσεις παρούσης χρήσεως	280.275.—	3.942.482.30	3.971.423.95	
Μεταλλεῖον Λειβαδακίων		6.566.081.60		
Ἀποσβέσεις παρελθ. χρήσεων	5.340.479.95			
Ἀποσβέσεις παρούσης χρήσεως	179.960.—	5.520.439.95	1.045.641.65	
Πλοῖα, Ἐργαλεῖα καὶ Κινητὰ διάφορα		3.808.578.15		
Ἀποσβέσεις παρελθ. χρήσεων	1.885.345.05			
Ἀποσβέσεις παρούσης χρήσεως	22.460.—	1.907.805.05	1.900.773.10	6.917.838.70
Ἀποθήκη Προμηθειῶν				1.447.838.80
Μηχανήματα, ἐργαλεῖα καὶ ὑλικὰ διάφορα				
Ταμεῖον: Μετρητὰ			127.272.90	
Τράπεζαι: Καταθέσεις			1.233.824.80	1.361.097.70
Χρεώγραφα: Ἐν τῷ χαρτοφυλακίῳ				271.481.—
Χρεῶσται: Πελάται καὶ ἀγορασταὶ μεταλλευμάτων				17.271.277.70
Ἀποθῆκαι μεταλλευμάτων			1.089.900.—	
Λοῦτσι: χρωμιοῦχος σίδηρος		5.205.908.35		
Λειβαδάκια: λευκόλιθος		705.025.25		
» πεφρυγμένη		68.364.10		
» χρώμιον			5.979.297.70	
Λοκρὶς (Λάρυμνα): νικέλιον		477.046.85		
» σίδηρος		441.786.20	915.833.05	7.985.030.75
				37.590.759.65

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ			
Κεφάλαιον Μετοχικὸν διῃρημένον εἰς 90.000 μετοχὰς πρὸς 100 δρχ. ἑκάστη			9.000.000.—
Κεφάλαιον Ἀποθεματικὸν Τακτικὸν			
παρελθουσῶν χρήσεων		2.464.536.40	
παρούσης χρήσεως	494.980.90		
Μεῖον φόρος	64.100.75	430.880.15	2.895.416.55
Κεφάλαιον Ἀποθεματικὸν Ἔκτακτον			
παρελθουσῶν χρήσεων			8.509.803.75
Μεταλλεῖον Λοκρίδος			915.833.05
Διάφοροι Πιστωτικοὶ Λογαριασμοὶ			6.613.719.20
Ὑπόλοιπον ἐπιστρεπτέον μετοχικὸν κεφάλαιον			2.500.—
Μερίσματα			
παρελθουσῶν χρήσεων μήπω ζητηθέντα			170.979.85
τακτικὸν καὶ πρόσθετον παρούσης χρήσεως			8.903.641.—
ποσοστὰ διοικητικοῦ συμβουλίου			300.000.—
ἀμοιβὴ διευθύνοντος καὶ συμπραττόντων συμβούλων			268.639.10
Ὑπόλοιπον εἰς νέον			10.227.15
			37.590.759.65

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ»

ΧΡΕΩΣΙΣ			
ΓΕΝΙΚΑ ΕΞΟΔΑ		2.367.143.80	
Μισθώματα		392.079.15	
Φόροι μισθωμάτων		1.170.165.40	3.929.388.35
Ἀποσβέσεις			
Μεταλλείων Ἰκαρίας	55.445		
» Λειβαδακίων	37.165		
» Λουτσίου	9.695	102.305.—	
Ἐγκαταστάσεις Λουτσίου	280.275		
» Λειβαδακίων	179.960	460.235.—	
Ἔπιπλα, σκεύη, πλοῖα, φορτηγίδες, αὐτοκίνητα		22.460.—	
Ἔξοδα μεταλλευτικῶν ἐρευνῶν		42.236.—	627.236.—
Τακτικὸν Ἀποθεματικὸν			
Κρατήσεις πρὸς ἐπαύξησιν		430.880.15	
Φόρος δημοσίου		64.100.75	494.980.90
Κέρδη διανεμητέα			
Μέρισμα καθαρὸν		7.200.000.—	
Φόρος μερίσματος		1.703.641.—	8.903.641.—
Ποσοστὰ Διοικητικοῦ Συμβουλίου			300.000.—
Ἀμοιβαὶ διευθύνοντος καὶ συμπραττόντων Συμβούλων			268.639.10
Ὑπόλοιπον εἰς νέον			10.227.15
			14.534.112.50

ΠΙΣΤΩΣΙΣ	
Ὑπόλοιπον εἰς νέον παρελθούσης χρήσεως	77.870.—
Προϊὸν ἐκ πωλήσεως μεταλλευμάτων	14.456.242.50
	14.534.112.50

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3ῃ Ἀπριλίου 1939

Ὁ Συμπράττων Σύμβουλος
Γ. ΑΛΕΚΤΟΡΙΔΗΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΕΠ. ΧΑΡΙΛΑΟΣ

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Λογιστηρίου
Ι. ΒΟΛΤΣ

Τὸ ἐκ δρχ. 98.887 μέρισμα μετὰ φόρου ἤτοι καθαρὸν δρχ. 80 κατὰ μετοχὴν εἶνε πληρωτέον μετὰ τὴν ἔγκρισιν τοῦ παρόντος ἰσολογισμοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῶν μετόχων ἐπὶ τῇ προσαγωγῇ τῆς ὑπ' ἀριθ. 9 μερισματαποδείξεως καὶ εἰς ἡμερομηνίαν καθορισθησομένην παρ' αὐτῆς.

ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΟΙ
Δ. Κοράκη
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 16
ΤΣΑΝΤΕΣ • ΚΑΠΕΛΛΑ • ΚΑΛΤΣΕΣ • ΒΕΛΛΑ • ΓΑΝΤΙΑ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ • ΚΟΡΣΕΔΕΣ ΠΑΣΟΥΜΙΑ • ΜΑΝΔΗΛΙΑ ΜΟΥΣΕΛΙΝ • ΓΙΑΚΑΔΑΚΙΑ • ΓΑΛΩΝΙΑ ΚΤΕΝΑΚΙΑ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ • ΤΟΥΛΙΑ • ΔΑΝΤΕΛΛΕΣ ΦΟΡΕΜΑΤΩΝ
Κ.Λ.Π

ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΔΩΜΑΤΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ – Κλίναι Α΄, Β΄, Γ΄ θέσεως Σόλωνος 78 – ΤΗΛΕΦ.: 23-485

ΟΠΩΣ ΕΞΟΥΔΕΤΕΡΟΥΤΑΙ Η ΕΛΞΙΣ ΣΕ ΟΛΙΣΘΗΡΟΝ ΕΔΑΦΟΣ
Ἔτσι καὶ τὸ κακὸ λάδωμα σπαταλᾷ δύναμιν . . . ΣΠΑΤΑΛΑ ΒΕΝΖΙΝΗΝ . . . Εἶναι εὔκολον νὰ ἀντιληφθῆτε τὸ χάσιμο ὅταν οἱ τροχοί σας γλυστροῦν καὶ στροφογυρίζουν ἐπὶ τόπου ἐπάνω στὴ λάσπη. Ἐκεῖνο ὅμως ποῦ δὲν μπορεῖτε νὰ ἀντιληφθῆτε εἶναι ἡ βενζίνη ποῦ χάνεται ἀπὸ τὴν κακὴν λειτουργίαν τῶν βαλβίδων καὶ τῶν πιστονιῶν. Γεμίσατε τὸ κάρτερ σας μὲ Veedol, τὸ μηχανέλαιον ποῦ κάνει τὶς βαλβίδες νὰ ἀνοίγουν καὶ νὰ κλείνουν στὴν ὥραν των. Τὸ Veedol προσέξατε καὶ πεισθῆτε ὅτι μειώνει τὴν κατανάλωσιν τῆς βενζίνης. Καὶ θὰ συμφωνήσητε μὲ τοὺς αὐτοκινητιστὰς ὅλου τοῦ Κόσμου ὅτι τὸ Veedol εἶναι τὸ καλλίτερον μηχανέλαιον
VEEDOL MOTOR OIL
Γενικοὶ Ἀντιπρόσωποι διὰ τὴν Ἑλλάδα:
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΑ Α. Ε. ΠΑΤΗΣΙΩΝ 64
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: ΑΘΗΝΩΝ 80-871 — 83-211. ΠΕΙΡΑΙΩΣ 40-719

5η ΠΡΩΪΝΗ

Η ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΔΗΛΩΣΙΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΡΟΥΜΑΝΙΑΝ

ΧΑΡΑ ΕΙΣ ΤΟ ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΣΥΖΗΤΗΣΕΙΣ ΙΝΑ ΕΓΓΥΗΘΗ ΟΜΟΙΩΣ ΚΑΙ Η ΠΟΛΩΝΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ διπλωματικὸς συνεργάτης τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ μεταδίδει ὅτι ἐνῷ γενικῶς ἀνεμένετο ὅτι θὰ ἐδίδετο ἐγγύησις πρὸς τὴν Ἑλλάδα ἀμέσως τώρα, ἐλάχιστα ἐπιστεύετο ὅτι ἡ ἐγγύησις ἤθελεν ἐπεκταθῆ καὶ εἰς τὴν Ρουμανίαν κατὰ τὴν παροῦσαν στιγμήν. Ἐγνώσθη ὅτι ἡ ἀπόφασις τῶν κ.κ. Τσάμπερλαιν καὶ Νταλαντιὲ ὅπως περιληφθῇ καὶ ἡ Ρουμανία, ἐλήφθη κατόπιν μακρῶν συζητήσεων, αἵτινες ἐγένοντο μεταξὺ Λονδίνου καὶ Παρισίων κατὰ τὸ διάστημα τοῦ τελευταίου 24ώρου. Δέον νὰ σημειωθῇ — προσθέτει ὁ συνεργάτης τοῦ Ρώϋτερ — ὅτι ἡ ἐγγύησις πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ρουμανίαν εἶνε μονόπλευρος. Συνεχίζονται ἐξ ἄλλου αἱ συζητήσεις ἐν Βαρσοβίᾳ διὰ νὰ δεχθῇ καὶ ἡ Πολωνία νὰ παράσχῃ ἐγγύησιν πρὸς τὴν Ρουμανίαν. Ἐγκάρδιοι καὶ εἰλικρινεῖς συζητήσεις συνεχίζονται ἀκόμη μὲ τὴν Τουρκίαν καὶ εἶνε πιθανὸν ὅτι ὅταν τερματισθοῦν αὗται θὰ γίνῃ καὶ ἄλλη δήλωσις ἀναφορικῶς πρὸς τὴν στάσιν τῆς Ἀγγλίας ἔναντι τῆς Τουρκίας διὰ τὴν περίπτωσιν καθ' ἣν αὕτη ἤθελε προσβληθῆ.

Μολονότι ὑπάρχουν δυσχέρειαι διὰ τὴν Βουλγαρίαν δὲν ἀποκλείεται — κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ συνεργάτου τοῦ Ρώϋτερ — νὰ προσέλθῃ τελικῶς καὶ ἡ Βουλγαρία εἰς τὴν ὁμάδα τῶν Δυνάμεων ἐκείνων πρὸς τὰς ὁποίας παρεσχέθη ὑποστήριξις διὰ τὴν περίπτωσιν ἐπιθέσεως. Ἐξετάζεται ἐπίσης καὶ ὁ τρόπος κατὰ τὸν ὁποῖον θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ συμμετάσχῃ καὶ ἡ Ρωσία εἰς τὴν ἐγγύησιν.

Ἀφ' ἑτέρου τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ πληροφορεῖται ἐκ Βουκουρεστίου ὅτι ἡ εἴδησις καθ' ἣν εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ἀνηγγέλθη ὅτι ἡ Ἀγγλία παρέχει ἐγγύησιν πρὸς τὴν Ρουμανίαν, ἦλθεν ὡς ἔκπληξις διὰ τὸ κοινὸν τῆς ρουμανικῆς πρωτευούσης. Ἐκδηλώσεις χαρᾶς καὶ ἐπιδοκιμασίας διὰ τὸ γεγονὸς ἐξεδηλοῦτο εὐρύτατα ἀνὰ τὴν πρωτεύουσαν, ὅπου τὴν πρωΐαν καὶ αὐτοὶ ἀκόμη οἱ ἰθύνοντες κύκλοι ἐφαίνοντο μελαγχολικοὶ καὶ ἐν γένει ἐπεκράτει ἀτμόσφαιρα ἀπογοητεύσεως. Ἡ πρὸς τὴν Ἑλλάδα ἀγγλικὴ ἐγγύησις γενικῶς ἀνεμένετο, ἀλλ' ἐπιστεύετο ὅτι ἡ Ρουμανία δὲν θὰ περιελαμβάνετο εἰς αὐτήν. Ἀργὰ τὸ ἀπόγευμα οἱ ἐπίσημοι κύκλοι ἐξέφραζον γενικῶς τὴν ἱκανοποίησίν των διὰ τὴν δοθεῖσαν ἐγγύησιν, ἀγωνιωδῶς ἀναμένοντες νὰ μάθουν πῶς ἀκριβῶς διετυπώθη αὕτη ἐν τῇ δηλώσει τοῦ κ. Τσάμπερλαιν.

Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ, ἐν Βουκουρεστίῳ ἐδηλοῦτο ὅτι ἡ ἐντὸς ὀλίγου ἀναμενομένη νὰ φθάσῃ ἐκεῖ ἀγγλικὴ οἰκονομικὴ ἀποστολὴ θὰ μεταβῇ ὑπὸ τοὺς καλυτέρους οἰωνοὺς καὶ θὰ τύχῃ θερμῆς ὑποδοχῆς.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Καθ' ἃ ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ πρακτορεῖον Τρανσόσεαν, διεψεύδετο ἐπισήμως ἐκεῖ ἀπόψε ὅτι ὁ Βασιλεὺς Κάρολος τῆς Ρουμανίας ἐζήτησε βοήθειαν ἀπὸ τὸ Λονδῖνον. Εἰς τοὺς ἁρμοδίους κύκλους τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης — κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας — δὲν μένει καμμία ἀμφιβολία ὅτι ἡ ἐγγύησις ὑπὲρ τῆς Ρουμανίας ὀφείλεται εἰς ἐπιμόνους αἰτήσεις τοῦ Γάλλου πρωθυπουργοῦ κ. Νταλαντιέ. Ὀλίγον πρὸ τῆς μεσημβρινῆς συνεδριάσεως τοῦ ἀγγλικοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γαλλίας κ. Κορμπὲν μετέβη παρὰ τῷ λόρδῳ Χάλιφαξ καὶ ἀνεκοίνωσε πρὸς αὐτὸν τὴν ἐπιθυμίαν τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως ὅπως περιληφθῇ καὶ ἡ Ρουμανία εἰς τὴν δήλωσιν περὶ ἀγγλικῆς ἐγγυήσεως.

ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΑ ΜΕΤΡΑ ΕΙΣ ΤΟ ΓΙΒΡΑΛΤΑΡ

ΣΥΝΕΠΕΙΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς, ὅτι, κατὰ πληροφορίας, ληφθείσας ἐκεῖ ἐκ Γιβραλτάρ, κατόπιν τῆς δραστηριότητος τῶν ἱσπανικῶν στρατευμάτων εἰς τὰ πέριξ τοῦ Γιβραλτάρ, αἱ ἀγγλικαὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ τῆς νήσου λαμβάνουν τὰ ἀναγκαῖα προληπτικὰ μέτρα. Κατὰ τὴν ἀποψινὴν νύκτα, 200 στρατιῶται ἐργάζονται εἰς τὴν κατασκευὴν ὁδοφραγμάτων ἐπὶ τῆς μεγάλης ὁδοῦ εἰς ἀπόστασιν 200 μέτρων ἀπὸ τῆς οὐδετέρας ζώνης, ἡ ὁποία χωρίζει τὸ ἱσπανικὸν ἔδαφος ἀπὸ τὸ ἀγγλικὸν ἔδαφος τοῦ Γιβραλτάρ. Αὐτοκίνητα καὶ λεωφορεῖα δὲν δύνανται νὰ εἰσέλθουν εἰς τὴν πόλιν τοῦ Γιβραλτὰρ ἢ νὰ ἐξέλθουν αὐτῆς μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου. Τὸ μέτρα ταῦτα, κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ, ἐλήφθησαν κατόπιν σειρᾶς ὁλοκλήρου ὑπόπτων παρατηρήσεων. Πράγματι, ἀναφέρεται, ὅτι τηλεβόλα ἐκστρατείας, πολυβόλα διαφόρων τύπων, ὅπλα καὶ πολεμεφόδια μετεφέροντο καθημερινῶς ἐκ Γαδείρων δι' αὐτοκινήτων.

ΘΑ ΑΝΑΚΙΝΗΘΗ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟΥ ΝΤΑΝΤΣΙΧ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βαρσοβίας ὅτι τὴν 20ὴν Ἀπριλίου, ἐπέτειον τῶν γενεθλίων τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ, πρόκειται νὰ γίνουν εἰς τὸ Ντάντσιχ μεγάλαι διαδηλώσεις. Κατὰ τὴν «Κουριὲρ Πόλσκυ» οἱ ἐθνικοσοσιαλισταὶ βουλευταὶ τῆς Διαίτης τῆς ἐλευθέρας πόλεως θὰ συνέλθουν καὶ θὰ ζητήσουν ἀπομάκρυνσιν τοῦ ὑπάτου ἁρμοστοῦ καὶ ἔναρξιν διαπραγματεύσεων πρὸς ὁριστικὸν διακανονισμὸν τῆς νομικῆς θέσεως τῆς ἐλευθέρας πόλεως.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Ντάντσιχ, ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς ἐλευθέρας πόλεως ἀπηύθυνεν εἰς τὸν ἐκεῖ διπλωματικὸν ἀντιπρόσωπον τῆς Πολωνίας διαμαρτυρίαν διότι κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας ρίπτονται ἐκ τῶν πολωνικῶν ἁμαξοστοιχιῶν, αἵτινες διέρχονται ἐκ τῆς περιφερείας τοῦ Ντάντσιχ, προκηρύξεις θίγουσαι τὴν κυριαρχίαν τῆς ἐλευθέρας πόλεως. Εἰς τὰς προκηρύξεις ταύτας τονίζεται ὅτι μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ ὁ Πολωνικὸς λαὸς θὰ δυνηθῇ νὰ καταστήσῃ τὸ Ντάντσιχ πολωνικόν. Ἐν τῇ διαμαρτυρίᾳ της ἡ κυβέρνησις τοῦ Ντάντσιχ τονίζει τὰς σοβαρὰς συνεπείας τὰς ὁποίας εἶνε δυνατὸν νὰ ἔχουν παρόμοιαι προκλήσεις.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Παρισίων, ὅτι ἡ «Γουρνάλ» συνάγει ἐκ τοῦ τόνου τῶν γερμανικῶν ἐφημερίδων, ὅτι ἡ Γερμανία ἔχει τὴν πρόθεσιν νὰ ἐμμείνῃ εἰς τὰς πρὸς τὴν Πολωνίαν ἀξιώσεις της παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι ἀνυψώθη φραγμὸς ὑπὸ τὴν μορφὴν τοῦ ἀγγλοπολωνικοῦ συμφώνου. Καίτοι αἱ παρισιναὶ ἐφημερίδες ἐξακολουθοῦν δημοσιεύουν παντὸς εἴδους φήμας οἱ περισσότεροι τῶν ἀρθρογράφων τῶν ἐφημερίδων συνιστοῦν εἰς τὸ κοινὸν νὰ μὴ προσέχῃ τὰς διαδόσεις τῶν πανικοβλήτων. «Οὐδέποτε, λέγει ἡ «Μικρὰ Ἐφημερίς», ἐπεβάλλετο, ὅσον σήμερον, ἡ τήρησις ψυχραιμίας».

Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). —Καθ' ἃ τηλεγραφοῦν ἐκ Σόφιας πρὸς τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς, κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς σήμερον τὸ ἀπόγευμα πολλοὶ βουλευταὶ τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἤσκησαν σφοδρὰν ἐπίθεσιν κατὰ τῆς κυβερνήσεως. Ὁ βουλευτὴς Στίνωφ, πρώην πρεσβευτὴς τῆς Βουλγαρίας εἰς Παρισίους, ἐδήλωσεν ὅτι ὁ βουλγαρικὸς λαὸς δὲν θέλει νὰ ὑποστῇ τὴν τύχην τῆς Τσεχοσλοβακίας καὶ τῆς Ἀλβανίας. Ἐν συνεχείᾳ ἐτόνισεν, ὅτι πολυμελὴς ἀντιπροσωπεία πρόκειται ν' ἀναχωρήσῃ διὰ Βερολῖνον μὲ τὸν σκοπὸν ν' ἀρχίσῃ διαπραγματεύσεις, τῶν ὁποίων κανεὶς δὲν γνωρίζει τὸν χαρακτῆρα. Ἄλλος [illegible] παρέβαλε τὴν σημερινὴν κατάστασιν μὲ [illegible] 1915, ὁπότε ἡ τότε κυβέρνησις διεβεβαίου ὅτι δὲν εἶχεν ἀναλάβει καμμίαν ὑποχρέωσιν, ἐνῷ γερμανικὰ πολεμεφόδια ἔφθαναν τὴν ἐποχὴν ἐκείνην εἰς Σόφιαν. Μετὰ ψηφοφορίαν, γενομένην κατόπιν αἰτήσεως τῆς κυβερνήσεως, ὅπως ἀναβληθοῦν ἐπ' ἀόριστον αἱ ἄλλαι ἐπερωτήσεις ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς, οἱ βουλευταὶ τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐγκατέλειψαν τὰς αἰθούσας εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΣ ΤΟΥ κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι πληροφορεῖται ἐκ Βουκουρεστίου, ὅτι ἐπροξένησεν ἱκανοποιητικὴν ἐντύπωσιν εἰς τοὺς ἐπισήμους ρουμανικοὺς κύκλους ἡ ἀνακοίνωσις τοῦ κ. Μουσσολίνι πρὸς τὸν πρωθυπουργὸν τῆς Ἑλλάδος κ. Μεταξᾶν περὶ τῶν φιλικῶν καὶ εἰρηνικῶν διαθέσεων τῆς ἰταλικῆς κυβερνήσεως ἀπέναντι τῆς Ἑλλάδος. Εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους τῆς ρουμανικῆς πρωτευούσης τονίζεται ὅτι ἡ στάσις τῆς φασιστικῆς κυβερνήσεως ἔναντι τῆς Ἑλλάδος ἀποτελεῖ οὐσιώδη συμβολὴν εἰς τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης.

Η ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΝ ΓΑΛΛΙΑ ΞΕΝΩΝ ΕΝ ΚΑΙΡΩ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς μεταδίδει ὅτι ἀργὰ τὸ ἀπόγευμα συνῆλθεν ὑπουργικὴ σύσκεψις, τῆς ὁποίας μετέσχον ὁ πρωθυπουργὸς κ. Νταλαντιέ, οἱ ὑπουργοὶ τῶν Ἐσωτερικῶν, τῶν Ἀποικιῶν, τῆς Γεωργίας, τῆς Δικαιοσύνης τῆς Ἐργασίας καὶ ἐκπρόσωπος τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Κατὰ τὴν σύσκεψιν ταύτην ἐξητάσθησαν τὰ μέτρα ἐφαρμογῆς τῶν τριῶν νομοθετικῶν διαταγμάτων, τῶν ἐγκριθέντων χθὲς ὑπὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, σχετικῶς μὲ τοὺς ἐν Γαλλίᾳ ξένους καὶ τὴν χρησιμοποίησίν των ἐν καιρῷ πολέμου. Εἰδικὴ συζήτησις ἐγένετο περὶ τῆς τύχης τῶν ἐν Γαλλίᾳ Ἰσπανῶν προσφύγων. Μετὰ τὴν λῆξιν τῆς συσκέψεως ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Σαρρῶ ἐδήλωσεν ὅτι τὰ τρία νομοθετικὰ διατάγματα θὰ δημοσιευθοῦν εἰς τὴν Ἐπίσημον Ἐφημερίδα «ἐν εὐθέτῳ χρόνῳ».

Ο ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΣ ΓΚΑΙΡΙΝΓΚ ΑΦΙΚΝΕΙΤΑΙ ΕΠΙΣΗΜΩΣ ΕΙΣ ΡΩΜΗΝ

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι μεταδίδει ὅτι ὁ στρατάρχης Γκαῖρινγκ, ἐρχόμενος αὔριον εἰς Ρώμην ἐπισήμως, θὰ φιλοξενηθῇ εἰς Βίλλα Μαντάμα, ὅπου φιλοξενοῦνται οἱ ἐπίσημοι ξένοι τοῦ ἰταλικοῦ ἔθνους. Ὁ σιδηροδρομικὸς σταθμός, εἰς τὸν ὁποῖον θὰ ἀποβιβασθῇ, εἶνε στολισμένος μὲ ἰταλικὰς καὶ γερμανικὰς σημαίας καὶ ἔχει διακοσμηθῆ μὲ τάπητας, ἄνθη καὶ φυτά. Τὸν Γερμανὸν στρατάρχην θὰ ὑποδεχθοῦν ἐν σώματι οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ κόμματος, καθὼς καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαὶ τῆς Ρώμης. Ὁ κ. Γκαῖρινγκ θὰ γίνῃ δεκτὸς εἰς ἰδιαιτέραν ἀκρόασιν ὑπὸ τοῦ βασιλέως - αὐτοκράτορος εἰς τὰ ἀνάκτορα καὶ ὑπὸ τοῦ Ντοῦτσε εἰς τὸ Παλάτσο Βενέτζια. Γεύματα θὰ παρατεθοῦν τόσον εἰς τὸ Κυρηνάλιον ὅσον καὶ εἰς τὸ Παλάτσο Βενέτζια.

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗΝ ΒΑΣΙΝ

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ὑπασπιστοῦ Αὐτοῦ συνταγματάρχου κ. Μπαλῆ, κατῆλθε χθὲς πρὸ μεσημβρίας εἰς τὴν ἀεροπορικὴν βάσιν Παλ. Φαλήρου καὶ παρηκολούθησε δοκιμὰς τοῦ ἄρτι ἀφιχθέντος ὑλικοῦ.

Η ΕΝ ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ ΕΘΝΙΚΟΣΟΣΙΑΛΙΣΤΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Μπουένος Ἄϋρες ὅτι ἡ ἀστυνομία ἀπηγόρευσε τὸ λαϊκὸν συλλαλητήριον, τὸ ὁποῖον ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ τὴν 15ην Ἀπριλίου κατὰ τῶν ἐν Ἀργεντινῇ ἐνεργειῶν τῶν Γερμανῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν πρακτόρων καὶ τὸ ὁποῖον διωργανώθη ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας τῶν Ἐργατῶν. Ἡ κυβέρνησις τῆς Ἀργεντινῆς διὰ σχετικοῦ ἀνακοινωθέντος της παρέχει τὴν ἐξήγησιν ὅτι ἡ ἀπαγόρευσις τοῦ συλλαλητηρίου γίνεται πρὸς πρόληψιν πάσης ἐπιδράσεως ἐπὶ τῆς διεξαγομένης ἀνακρίσεως κατὰ τῆς δράσεως τῶν ἐν Ἀργεντινῇ Γερμανῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΠΟΛΙΤΙΚΟΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

Ἐνώπιον ἀσφυκτικῆς συρροῆς ἐκλεκτοῦ κόσμου τῆς ἀθηναϊκῆς κοινωνίας καὶ παρουσίᾳ τῶν ὑφυπουργῶν Στρατιωτικῶν καὶ Ναυτικῶν κ. κ. Παπαδήμα καὶ Παπαβασιλείου ἐγένετο χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ἡ προαγγελθεῖσα διάλεξις τοῦ στρατηγοῦ κ. Εὐαγγ. Τρεπεκλῆ. Ὁ ὁμιλητής ἀφοῦ ἐσκιαγράφησε τὴν σημερινὴν ὀργάνωσιν καὶ ἐξέλιξιν τῶν διαφόρων κρατῶν καὶ κοινωνιῶν καὶ ἀφοῦ ἀνέπτυξε διὰ μακρῶν τὰ κρατοῦντα συστήματα εἰς τὰ διάφορα πολιτισμένα κράτη καὶ τοὺς νέους τρόπους διοικήσεως τῶν πολιτειῶν, διὰ τῆς ἐφαρμογῆς τῶν ὁποίων ἐπετεύχθησαν μεγάλαι πραγματοποιήσεις εἰς ὅλα τὰ ἐπίπεδα τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς κοινωνικῆς ἀναγεννήσεως καὶ ἀνασυγκροτήσεως τῶν κρατῶν ἐπὶ νέων βάσεων, εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἑλληνικὴν πραγματικότητα καὶ τὰς προόδους τῆς ἑλληνικῆς πατρίδος, ἡ ὁποία χάρις εἰς τὴν 4ην Αὐγούστου ἐπέτυχε τὴν ἀνασύνταξιν καὶ ἀναγέννησίν της. Ἡ 4η Αὐγούστου, ὑπεγράμμισεν ὁ ὁμιλητής, ἦλθεν ὡς τηλαυγὴς φάρος διὰ νὰ καταυγάσῃ μὲ τὸ φῶς τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς προόδου τὴν ἑλληνικὴν πατρίδα, διὰ νὰ ἀναπλάσῃ τὰς συνειδήσεις καὶ νὰ ἀναζωογονήσῃ αὐτὰς μὲ τὰ εὐγενέστερα ἰδανικὰ καὶ διὰ νὰ δώσῃ περιεχόμενον εἰς τὰς κατευθύνσεις τῆς νεολαίας. Ἡ Ἑλλάς, κατέληξεν ὁ ὁμιλητής, ὁδηγουμένη ἀπὸ τὰς στιβαρὰς χεῖρας τοῦ Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου, βαδίζει μὲ βῆμα ταχὺ πρὸς κατάκτησιν τῶν μεγάλων καὶ ἱστορικῶν πεπρωμένων της. Εἰς τὸ παγκόσμιον καὶ σεπτὸν προσκλητήριον τῆς προόδου καὶ τοῦ πολιτισμοῦ ἡ Ἑλλὰς ἀπήντησεν : Εἶμαι ἐδῶ. Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο τὸ πυκνότατον ἀκροατήριον ἐξερράγη εἰς θύελλαν χειροκροτημάτων καθὼς καὶ εἰς τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας τοῦ ρήτορος.

ΟΙ ΙΣΠΑΝΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Μοντεβίντεο ὅτι ἡ Βουλὴ ἀπέρριψε πρότασιν ὡρισμένων βουλευτῶν, διὰ τῆς ὁποίας ἐπετρέπετο ἡ ἐγκατάστασις πέντε χιλιάδων Ἰσπανῶν προσφύγων εἰς τὸ ἔδαφος τῆς Οὐρουγουάης.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΒΙΚΤΩΡ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΕΔΕΧΘΗ ΤΟ ΠΡΟΣΦΕΡΘΕΝ ΣΤΕΜΜΑ ΤΗΣ ΑΛΒΑΝΙΑΣ

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.). —Τηλεγράφημα τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ ἐκ Ρώμης ἀγγέλλει, ὅτι ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἰταλίας ἀπεδέχθη τὸ ἀλβανικὸν στέμμα.

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι μεταδίδει τὰ ἑξῆς: «Ἡ ἀπόφασις τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως τῶν Τιράνων περὶ προσφορᾶς τοῦ Στέμματος τῆς Ἀλβανίας εἰς τὸν Βασιλέα Βίκτωρα Ἐμμανουὴλ θεωρεῖται ὑπὸ τοῦ ἰταλικοῦ τύπου ὡς ἀποτελοῦσα τὴν φυσικὴν καὶ λογικὴν λύσιν τοῦ ἀλβανικοῦ ζητήματος. Διὰ τῆς προσφορᾶς ταύτης, γράφει ἡ ἐφημερὶς «Μεσσατζέρο», παραμένει ἀνέπαφος ἡ ὑπόστασις τοῦ ἀλβανικοῦ ἔθνους καὶ πραγματοποιεῖται στενὴ ἀλληλεγγύη μεταξὺ τῶν δύο λαῶν, τὴν ὁποίαν ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἐπεθύμουν οἱ Ἀλβανοί, οἵτινες εἶχον ἐξεγερθῆ κατὰ τῆς καταστάσεως τῆς δημιουργηθείσης ἐκ τῆς κακοδιοικήσεως τῆς τελευταίας εἰκοσαετίας. Διὰ τῆς λύσεως ταύτης θὰ ἐξασφαλισθῇ ἡ πρόοδος καὶ ἡ εὐημερία τοῦ λαοῦ αὐτοῦ, ὁ ὁποῖος εἶνε μὲν μικρὸς εἰς ἀριθμόν, ἀλλ' εἶνε ἰσχυρὸς καὶ γενναῖος. Ὁ ἰταλικὸς λαὸς ἐδέχθη μὲ ἰδιαιτέραν ὑπερηφάνειαν τὴν νέαν ἐξύψωσιν τῆς ἰταλικῆς πατρίδος, τὴν ὁποίαν ἐπέτυχεν ὁ φασισμὸς καὶ θεωρεῖ τὴν προσφορὰν τοῦ ἀλβανικοῦ στέμματος πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἀρχαιοτέρας βασιλευούσης δυναστείας ἐν τῷ κόσμῳ ὡς σύμβολον δικαιοσύνης καὶ συνέσεως.

Τὸ «Πόπολο ντὶ Ρόμα» τονίζει ἰδιαιτέρως εἰς τὴν ἀρθρογραφίαν του ὅτι αἱ ἀποφάσεις τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως τῶν Τιράνων ἀνατρέπουν τὰ τεχνάσματα τοῦ διεθνοῦς ἑβραιοτεκτονικοῦ τύπου καὶ τὰς δολοπλοκίας, αἱ ὁποῖαι ἐστράφησαν κατὰ τῆς ἰταλικῆς ἐν Ἀλβανίᾳ ἐνεργείας. Οἱ μῦθοι περὶ τῆς ἀγρίας ἔχθρας τῆς Ἀλβανίας κατὰ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς ἀλβανικῆς ἀντιστάσεως κατὰ τῆς δῆθεν «ἰταλικῆς ἐπιδρομῆς» ἐξηνεμίσθησαν κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας ἀπὸ τὰς ὁμολογίας αὐτῶν τούτων τῶν ξένων δημοσιογράφων, οἱ ὁποῖοι ὑπῆρξαν μάρτυρες τῶν γεγονότων, ἀπὸ τὴν ψῆφον τῆς Ἐθνικῆς Ἀλβανικῆς Συνελεύσεως καὶ ἀπὸ τὰς λαϊκὰς ἐκδηλώσεις, αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν πλήρη ἐπιδοκιμασίαν τῆς ἐν λόγῳ ἀποφάσεως.

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι μεταδίδει ἐκ Τιράνων τὰ ἑξῆς: «Ἡ προσέλευσις τῶν ἀρχῶν, τῶν διαφόρων προσωπικοτήτων καὶ τῶν ἐν Ἀλβανίᾳ θρησκευτικῶν ἀρχηγῶν εἰς τὴν ἰταλικὴν πρεσβείαν συνεχίσθη χθὲς καθ' ὅλον τὸ ἀπόγευμα μέχρι τῆς ἑσπέρας. Πάντες ἐπανέλαβον εἰς τὸν κόμιτα Τσιάνο τὴν χαρὰν καὶ τὰ αἰσθήματα ἀφοσιώσεως αὐτῶν καὶ ὁλοκλήρου τοῦ πληθυσμοῦ. Ζωηρὰ κίνησις παρετηρήθη εἰς τὴν πόλιν μέχρι τοῦ μεσονυκτίου. Μεγάλα πλήθη εἰς τὰς ὁδοὺς καὶ εἰς τὰς πλατείας ἐσχολίαζον μεθ' ἱκανοποιήσεως τὴν ἀπόφασιν τῆς Συντακτικῆς Συνελεύσεως. Εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν ἔπαιζεν ἡ μουσικὴ καὶ ἐκαίοντο πυροτεχνήματα. Ἡ εἴσοδος εἰς τοὺς κινηματογράφους ἦτο ἐλευθέρα καὶ χιλιάδες κόσμου παρηκολούθησαν τὴν προβολὴν ἰταλικῶν ταινιῶν. Ὅλαι αἱ ἐφημερίδες ἐκυκλοφόρησαν εἰς ἐκτάκτους ἐκδόσεις δημοσιεύουσαι μὲ μεγάλους τίτλους τὴν ἀπόφασιν τῆς Συντακτικῆς Συνελεύσεως καθὼς καὶ φωτογραφίας τοῦ Βασιλέως-Αὐτοκράτορος καὶ τοῦ Ντοῦτσε».

Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι πληροφορεῖται καὶ ἐκ Μπούργκος ὅτι αἱ ἐθνικαὶ ἱσπανικαὶ ἐφημερίδες ἀσχολούμεναι μὲ τὴν διεθνῆ κατάστασιν διαβλέπουν βαθμιαίαν βελτίωσιν. Ἡ «Ἐφημερὶς τοῦ Μπιλμπάο» λέγει ὅτι τὰ γενόμενα ἐν Ἀλβανίᾳ εἶνε ἀσήμαντα ἐν σχέσει πρὸς ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἐγένοντο ἀλλαχοῦ.

Τὸ ἴδιον πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ Παρισίων ὅτι ἡ ἀπόφασις τῆς Συντακτικῆς Συνελεύσεως τῶν Τιράνων τοῦ νὰ προσφέρῃ τὸ στέμμα τῆς Ἀλβανίας εἰς τὸν βασιλέα-αὐτοκράτορα Βίκτωρα Ἐμμανουήλ, προὐξένησε βαθεῖαν ἐντύπωσιν εἰς τοὺς γαλλικοὺς πολιτικοὺς κύκλους.

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.)— Ἡ σύγκλησις τοῦ Μεγάλου Συμβουλίου καὶ τῶν ἄλλων ἀνωτάτων κρατικῶν ὀργάνων σχετίζεται μὲ τὴν ἀπόφασιν τῆς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως τῶν Τιράνων. Τὸ Μέγα Φασιστικὸν Συμβούλιον, εἰς τὸ ὁποῖον ὡς ἀνώτατον ὄργανον τοῦ φασιστικοῦ καθεστῶτος ἀνήκει ἡ δικαιοδοσία νὰ γνωμοδοτῇ ἐπὶ τῶν ζητημάτων συντακτικῆς φύσεως, θὰ κυρώσῃ τὸ σχέδιον νόμου διὰ τοῦ ὁποίου ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἰταλίας καὶ Αὐτοκράτωρ τῆς Αἰθιοπίας θ' ἀποδεχθῇ δι' ἑαυτὸν καὶ διὰ τοὺς ἀπογόνους του τὸ στέμμα τῆς Ἀλβανίας. Θὰ ἀποφασίσῃ ἐπίσης τὸ ἐν λόγῳ συμβούλιον καὶ διὰ τὸ ζήτημα τῆς ἑνώσεως τῶν δύο ἐθνῶν. Τὸ ἐν λόγῳ νομοσχέδιον ἀφοῦ ἐπικυρωθῇ ὑπὸ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, ὑπὸ τῆς Βουλῆς τῶν φασιστικῶν ὀργανώσεων καὶ τῆς Γερουσίας θὰ δημοσιευθῇ ἐν τέλει εἰς τὴν ἐπίσημον ἐφημερίδα τοῦ κράτους. Μόλις τεθῇ ἐν ἰσχύϊ ὁ ἐν λόγῳ νόμος, ὅλαι αἱ ἐπίσημοι πράξεις καθὼς καὶ πάντα τὰ σχετικὰ ἔγγραφα πάσης φύσεως αἱ ὁποῖαι ἀνάγονται εἰς τὴν βασιλικὴν ἐξουσίαν, θὰ ἐκδίδωνται ἐν ὀνόματι τῆς Α. Μ. Βίκτωρος Ἐμμανουὴλ τοῦ Γ' βασιλέως τῆς Ἰταλίας καὶ Ἀλβανίας καὶ αὐτοκράτορος τῆς Αἰθιοπίας.

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Στέφανι μεταδίδει ὅτι ἡ νυκτερινὴ συνεδρίασις τοῦ Μεγάλου Φασιστικοῦ Συμβουλίου, ἀρξαμένη τὴν 10ην νυκτερινὴν (ὥρα ἑλληνικὴ 11) διεξήχθη ἐν μέσῳ ἐνθουσιώδους ἀτμοσφαίρας. Αἱ φασιστικαὶ ὀργανώσεις καὶ πλήθη λαοῦ εἶχον κυκλώσει τὸ Παλάτσο Βενέτζια καὶ καταλάβει ὁλόκληρον τὴν πλατεῖαν μέχρι καὶ πέραν τοῦ Κόρσο. Τὸ Μέγα Φασιστικὸν Συμβούλιον ἐνέκρινε ψήφισμα, ἀναφέρον ὅτι: «Ἡ Φασιστικὴ Ἰταλία εἶνε εἰς θέσιν μὲ τοὺς ἄνδρας της καὶ μὲ τὰ ὅπλα της νὰ ἐγγυηθῇ εἰς τὸν ἔνδοξον καὶ γενναῖον ἀλβανικὸν λαὸν τὴν τήρησιν τῆς τάξεως ἐν τῇ χώρᾳ του, τὸν σεβασμὸν ὅλων τῶν θρησκευτικῶν πεποιθήσεων, τὴν κοινωνικὴν εὐημερίαν καὶ δικαιοσύνην καὶ τὴν προάσπισιν τῶν κοινῶν συνόρων. Τὸ Μέγα Φασιστικὸν Συμβούλιον χαιρετίζει μὲ μεγάλην χαρὰν τὸ ἱστορικὸν γεγονὸς τῆς δι' ὁμοφώνου ἀποφάσεως τῆς ἀλβανικῆς συντακτικῆς συνελεύσεως προσφορᾶς τοῦ ἀλβανικοῦ στέμματος εἰς τὸν Βασιλέα τῆς Ἰταλίας καὶ Αὐτοκράτορα τῆς Αἰθιοπίας καὶ ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἰταλικοῦ λαοῦ πρὸς τὸν Ντοῦτσε, τὸν ἱδρυτὴν τῆς Αὐτοκρατορίας».

Κατόπιν ὁ κ. Μουσσολίνι ἐξῆλθεν εἰς τὸν ἐξώστην καὶ ἐν μέσῳ φρενιτιωδῶν ἐκδηλώσεων τοῦ πλήθους, εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Τὰ ἱστορικὰ γεγονότα, τὰ συντελεσθέντα κατ' αὐτάς, εἶνε ἀποτέλεσμα τῆς θελήσεώς μας, τῆς πίστεώς μας καὶ τῆς δυνάμεώς μας. Πρὸς τοὺς φίλους λαοὺς μεταβαίνομεν μὲ φιλικὴν στάσιν. Ἀπέναντι τῶν λαῶν τῶν ἐχθρικῶς διακειμένων πρὸς ἡμᾶς, θ' ἀναλάβωμεν σαφῶς καθωρισμένην στάσιν ἐχθρότητος. Ὁ κόσμος παρακαλεῖται νὰ μᾶς ἀφήσῃ ἡσύχους εἰς τὸ μεγάλο καὶ κοπιῶδες καθημερινὸν ἔργον μας. Ὁ κόσμος ὀφείλει νὰ γνωρίζῃ ἐν πάσῃ περιπτώσει, ὅτι αὔριον, ὅπως χθὲς καὶ ὅπως πάντοτε, θὰ βαδίζωμεν κατ' εὐθεῖαν πρὸς τὰ ἐμπρός».

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.).— Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Ρώμης, ὅτι, ὅταν ὁ κ. Μουσσολίνι, κατὰ τὸν νυκτερινὸν λόγον του, ὡμίλησε περὶ λαῶν ἐχθρικῶς διακειμένων πρὸς τὴν Ἰταλίαν, ἠκούσθησαν ἐκ μέρους τοῦ πλήθους Παρίσι. Κορσική. Τύνις».

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης ὅτι ὁ ἀρχηγὸς τῶν ἰταλικῶν στρατευμάτων ἐν Ἀλβανίᾳ στρατηγὸς Μπουζόνι ἐδήλωσεν εἰς τὸν ἀνταποκριτὴν τοῦ «Μεσσατζέρο»: «Ὁλόκληρος ἡ Ἀλβανία εὑρίσκεται σταθερῶς εἰς χεῖρας τῶν ἰταλικῶν στρατευμάτων καὶ περαιτέρω στρατιωτικὴ ἐνέργεια οὔτε σχεδιάζεται οὔτε εἶνε ἀναγκαία».

Ἐν κυρίῳ ἄρθρῳ ἡ ἰδία ἐφημερὶς λέγει ὅτι αἱ δηλώσεις τοῦ στρατηγοῦ Μπουζόνι διαψεύδουν τὰ ἀναγραφέντα ὑπὸ ξένων ἐφημερίδων ὅτι δῆθεν ἡ Ἰταλία σχεδιάζει ἐπέκτασιν τῆς στρατιωτικῆς δράσεως.

ΓΑΛΛΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΙΕΘΝΗ ΚΡΙΣΙΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) —Ὁ γαλλικὸς τύπος συνεχίζει τὴν ἀρθρογραφίαν του ἐπὶ τῆς διεθνοῦς κρίσεως. Ἡ ἐφημερὶς «Φιγκαρὸ» δημοσιεύει τὸ κάτωθι ἄρθρον τοῦ κ. Ρομιέ : «Ἡ Γερμανία ἐπιδιώκει νὰ διασπάσῃ τοὺς πατροπαραδότους δεσμούς, οἱ ὁποῖοι συνδέουν στενῶς τὴν Οὐγγαρίαν μετὰ τῆς Πολωνίας καὶ εἰς τοὺς ὁποίους δεσμοὺς ἀποδίδει ἰδιαιτέραν σημασίαν ἡ κυβέρνησις τῆς Βαρσοβίας. Οἱ Οὖγγροι ὑπουργοὶ ἐκλήθηκαν εἰς τὴν Ρώμην ὅπου θὰ μεταβοῦν κατὰ τὸ τέλος τῆς τρεχούσης ἑβδομάδος, θὰ ἐπισκεφθοῦν δὲ μετὰ ταῦτα τὸ Βερολῖνον. Οἱ ἀρχηγοὶ τοῦ ἄξονος Βερολίνου—Ρώμης θὰ χρησιμοποιήσουν ἀσφαλῶς τὴν ἐπιρροήν, τὴν ὁποίαν ἐξασκεῖ ἡ Οὐγγαρία ἐπὶ τῆς Πολωνίας, καθὼς καὶ τὰς ἀπειλητικὰς διαθέσεις τῆς κυβερνήσεως τῆς Βουδαπέστης ἐναντίον ὡρισμένων κρατῶν, διὰ νὰ ἐπιτύχουν τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν τοὺς ὁποίους ἐπιδιώκουν. Φανταζόμεθα ὅμως ὅτι ἡ ἀγγλικὴ διπλωματία θὰ ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν τὸ τελευταῖον τοῦτο γεγονός.

Ὁ «Μικρὸς Παρισινὸς» δημοσιεύει τὸ ἀκόλουθον ἄρθρον τοῦ κ. Μπουργκές: «Ὡρισμένα κράτη τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης φαίνεται ὅτι ἀπεφάσισαν νὰ μετάσχουν βαθμιαίως εἰς τὴν διεθνῆ ὀργάνωσιν, ἡ ὁποία ἀποβλέπει εἰς τὸ νὰ παρεμποδίσῃ τὴν παράνομον ἐπέκτασιν τῶν κρατῶν τοῦ ἄξονος Βερολίνου—Ρώμης. Εἰς τὸν διεθνῆ ὁρίζοντα διαφαίνεται ἤδη κάποια ἀλληλεγγύη μεταξὺ Βαρσοβίας καὶ Μόσχας, ἡ ὁποία δύναται νὰ ἔχῃ ἀποφασιστικὴν ἐπίδρασιν διὰ τὰ πεπρωμένα τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης, πρὸ πάντων ἐὰν καὶ ἄλλα γειτονικὰ κράτη ἀποφασίσουν νὰ μετάσχουν εἰς τὴν σχετικὴν κίνησιν. Ἡ πολωνικὴ κυβέρνησις συνεχίζει ἀφ' ἑτέρου τὰς διαπραγματεύσεις της μετὰ τοῦ Βερολίνου, ἀναφορικῶς πρὸς τὰ ἐπίμαχα σημεῖα τῶν διαφορῶν, αἱ ὁποῖαι συνετέλεσαν εἰς τὴν ἔντασιν τῶν γερμανοπολωνικῶν σχέσεων. Πλὴν τούτου ἐσημειώθη μικρὰ ὕφεσις εἰς τὴν ἔντασιν τῶν ἀγγλοϊταλικῶν σχέσεων. Ἡ κυβέρνησις τῆς Ρώμης ἐπιδιώκει νὰ μειώσῃ τὴν κακὴν ἐντύπωσιν, ἡ ὁποία παρήχθη ἐν Ἀγγλίᾳ ἐκ τῆς ἰταλικῆς ἐν Ἀλβανίᾳ ἐνεργείας, διὰ τῆς διατηρήσεως μιᾶς φαινομενικῆς ἀνεξαρτησίας τοῦ ἀλβανικοῦ κράτους, τὸ ὁποῖον θὰ περιβληθῇ τὸν τύπον τῶν κρατῶν τῶν ἀγγλικῶν κτήσεων».

Τὸ «Ἔργον» γράφει τὰ ἑξῆς: «Ὁ κ. Τσάμπερλαιν εἶνε ἀσφαλῶς συνετὸς ἀνὴρ καὶ ἐκτιμῶμεν ἰδιαιτέρως τὴν σύνεσίν του. Ἕνεκα τούτου τονίζομεν ὅτι θὰ ἀποτελέσῃ ἔλλειψιν συνέσεως ἐκ μέρους του ἐὰν θελήσῃ νὰ στηρίξῃ τὴν ἐξασφάλισιν τοῦ Μεσογειακοῦ καθεστῶτος εἰς τὰς σχετικὰς διαβεβαιώσεις τῆς φασιστικῆς κυβερνήσεως».

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) — Ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Τρανσόσεαν τηλεγραφεῖ ὅτι ἐκ τοῦ τόνου τῶν ἀγγλικῶν ἐφημερίδων συνάγεται ὅτι ἡ κυβέρνησις τοῦ Λονδίνου δὲν ἐλπίζει ὅτι ὁ Ντοῦτσε θὰ συνέβαλεν εἰς τὴν χαλάρωσιν τῆς ἐντάσεως ἐν τῇ Μεσογείῳ, δίδων ὁριστικὴν διαβεβαίωσιν ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ἐν μεγάλῃ κλίμακι ἀποχώρησιν τῶν Ἰταλῶν ἐθελοντῶν ἐξ Ἱσπανίας. Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες ἐκφράζουν μάλιστα φόβους μήπως ἡ κατάστασις χειροτερεύσῃ εἰς τὸ ἐγγὺς μέλλον. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τοῦ Λονδίνου στρέφουν τὴν προσοχήν των καὶ πρὸς τὴν Ἱσπανίαν, τῆς ὁποίας ἡ μελλοντικὴ στάσις θεωρεῖται ἀμφίβολος.

ΤΑ ΧΘΕΣΙΝΑ ΔΙΕΘΝΗ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Ὁ κ. Τσάμπερλαιν, ὁ λόρδος Χάλιφαξ καὶ ὁ κ. Νταλαντιὲ ἀνήγγειλον χθὲς ὅτι θὰ παρασχεθῇ ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας βοήθεια πρὸς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ρουμανίαν, ἂν αἱ χῶραι αὗται εὑρεθοῦν εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἀντιστοῦν ἐναντίον ἐπιθέσεως. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀνέφερεν ἐπίσης τὴν παρασχεθεῖσαν τὴν Κυριακὴν ὑπόσχεσιν ὑπὸ τῆς Ἰταλίας ὅτι ὅλα τὰ ἰταλικὰ στρατεύματα, ἀεροπλάνα καὶ πιλότοι θὰ ἀποχωρήσουν ἐξ Ἱσπανίας ἀμέσως μετὰ τὴν θριαμβευτικὴν εἴσοδον τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο εἰς τὴν Μαδρίτην τὴν 2αν Μαΐου. Ὁ κ. Ἤντεν, ὁ κ. Τσῶρτσιλ καὶ οἱ ἡγέται τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐνέκριναν τὴν πολιτικὴν τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως μὲ ὡρισμένας ἐπιφυλάξεις.

Ἡ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων ἦτο μεστὴ κόσμου. Παρίσταντο ἐπίσης οἱ διπλωματικοὶ ἀντιπρόσωποι 18 κρατῶν, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἑλλάδος, καθὼς καὶ οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν κτήσεων. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν εἶπεν ὅτι δὲν πρέπει νὰ ὑπάρξῃ ἀμφιβολία ὡς πρὸς τὴν θέσιν τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως, καθ' ἣν εἰς περίπτωσιν ἀπειλῆς τῆς ἀκεραιότητος τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Ρουμανίας, ἐναντίον τῆς ὁποίας οἱ Ἕλληνες καὶ οἱ Ρουμᾶνοι θὰ κρίνουν ἀναγκαῖον νὰ ἀντιστοῦν διὰ τῶν ἐθνικῶν των δυνάμεων, αἱ κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας θὰ παράσχουν εἰς τὰς χώρας ταύτας πᾶσαν βοήθειαν. Ἡ δήλωσις αὕτη διεβιβάσθη εἰς τὰς ἀμέσως ἐνδιαφερομένας χώρας καὶ εἰς τὰς στενῶς συνδεομένας πρὸς αὐτάς, εἰδικῶς δὲ εἰς τὴν Τουρκίαν.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀναφερόμενος εἰς τοὺς ἰσχυρισμοὺς κύκλων τινῶν καθ' οὓς ἡ ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία ἀποτελεῖ βαθεῖαν ἀπογοήτευσιν, κατόπιν τῶν ἰταλικῶν ἐνεργειῶν, αἵτινες ἐπεσκίασαν τὰς παρασχεθείσας βεβαιώσεις, εἶπε: «Δὲν συμμερίζομαι τὴν ἄποψιν ταύτην. Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις πάντοτε ἐθεώρησε τὴν ἀνάκλησιν τῶν ἰταλικῶν στρατευμάτων ἐξ Ἱσπανίας ὡς ζωτικὸν μέρος τῆς συμφωνίας. Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ὁ κ. Μουσσολίνι ἐπανέλαβε τὴν διαβεβαίωσίν του ὅτι θὰ ἀνακαλέσῃ τοὺς ἐν Ἱσπανίᾳ ἐθελοντὰς μετὰ τὴν παρέλασιν τῆς Μαδρίτης, καὶ ὁ κόμις Τσιάνο εἶπεν εἰς τὸν λόρδον Πὲρθ ὅτι τὰ ἰταλικὰ ἀεροπλάνα καὶ οἱ πιλότοι θὰ ἀναχωρήσουν ἐπίσης μὲ τὰ στρατεύματα. Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἔλαβε δεόντως ὑπὸ σημείωσιν τὰς διαβεβαιώσεις ταύτας».

Προηγουμένως ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἐξέθεσε τὰς διπλωματικὰς ζυμώσεις, αἵτινες ἤγαγον εἰς τὴν ἀπόφασιν τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως. Εἶπεν ὅτι ὑπῆρχεν ἀντίφασις μεταξὺ τῶν ἀλβανικῶν καὶ ἰταλικῶν πληροφοριῶν πρὸ καὶ μετὰ τὴν κατάληψιν τῆς Ἀλβανίας, πάντως ὅμως ἡ παγκόσμιος κοινὴ γνώμη συνεκλονίσθη ἀπὸ τὴν νέαν αὐτὴν ἐπίδειξιν δυνάμεως. Ἡ κατάληψις, εἶπε, δυσκόλως συμβιβάζεται μὲ τὴν ἀγγλοϊταλικὴν συμφωνίαν. Ἡ Ἀδριατικὴ ἀποτελεῖ μέρος τῆς Μεσογείου καὶ ἡ ἰταλικὴ κυβέρνησις δὲν δύναται νὰ ἰσχυρισθῇ ὅτι δὲν ἐνδιαφέρεται ἡ Ἀγγλία.

Ὁ λόρδος Χάλιφαξ εἶπεν εἰς τὸν Ἰταλὸν ἐπιτετραμμένον, ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις δὲν εἶχε πρόθεσιν νὰ καταλάβῃ τὴν νῆσον Κέρκυραν, θὰ λάβῃ ὅμως ὑπὸ λίαν σοβαρὰν ἔποψιν τὴν κατάληψίν της ὑπὸ ἄλλης δυνάμεως. «Δὲν θὰ ἐγκαταλείψωμεν τὴν ὑπομονήν μας, προσέθεσε, καὶ τὰς προσπαθείας μας νὰ ἀπομακρύνωμεν τὴν ὑποψίαν».

Ὁ κ. Ἄττλη, ὁ κ. Σίνκλαιρ, ὁ κ. Τσῶρτσιλ καὶ ὁ κ. Λάνσμπουρυ ἐτόνισαν ὅτι ἡ Ρωσία πρέπει νὰ περιληφθῇ τὸ ταχύτερον εἰς τὸ σύστημα ἀμύνης.

Ὁ ἀρχηγὸς τῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄττλη ἐπεδοκίμασε τὴν ἐγγύησιν πρὸς τὴν Πολωνίαν, τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν Ρουμανίαν, παρετήρησε δὲ ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἀνέλαβεν ὑποχρεώσεις, τὰς ὁποίας ἠρνεῖτο νὰ ἀναλάβῃ ὑπὸ τὸ σύμφωνον τῆς Κ.Τ.Ε. Καταλήγων συνέστησε ταχεῖαν ἐνέργειαν ἀμύνης ἐπὶ τῇ βάσει συλλογικοῦ συστήματος, πρὸς τοῦτο δὲ ἐπρότεινε ἀνασυγκρότησιν τῆς κυβερνήσεως μὲ πρωθυπουργὸν τὸν κ. Ἤντεν καὶ ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν τὸν κ. Τσῶρτσιλ.

Ὁ κ. Τσῶρτσιλ ἐνέκρινε τὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως, εὗρε δὲ μόνον ἓν σημεῖον νὰ κατακρίνῃ, ὅτι δηλαδὴ ὁ ἀγγλικὸς στόλος ἦτο διεσκορπισμένος ἀνὰ τὴν Μεσόγειον κατὰ τὴν περίοδον τῆς ἀλβανικῆς κρίσεως, ἐνῷ θὰ ἔπρεπε νὰ εἶνε συγκεντρωμένος εἰς τὸ Ἰόνιον.

Εἰς τὴν Βουλὴν τῶν λόρδων ὁ λόρδος Χάλιφαξ προέβη εἰς παρομοίαν ἀνακοίνωσιν πρὸς τὴν τοῦ κ. Τσάμπερλαιν. Ἀπαντῶν εἰς ἐρώτησιν εἶπεν ὅτι αἱ ἰταλικαὶ διαβεβαιώσεις περὶ Ἰσπανίας ἀφοροῦν ἐπίσης τὰ εὑρισκόμενα εἰς τὰς Βαλεαρίδας ἀεροπλάνα. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν Ρωσίαν, εἶπεν ὅτι ἔπραξε τὸ πᾶν διὰ νὰ τηρήσῃ ἐνήμερον τὸν Ρῶσον πρεσβευτήν.

Εἰς Παρισίους ὁ κ. Νταλαντιὲ ἐξήγγειλεν ἐπίσης τὰς ἐγγυήσεις, εἰπὼν ὅτι ἡ Γαλλία εὑρίσκεται εἰς συνεχῆ ἐπαφὴν μὲ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, τὴν Ρωσίαν, τὴν Ὀλλανδίαν, τὸ Βέλγιον καὶ τὴν Βαλκανικὴν Συνεννόησιν διὰ τὴν ὀργάνωσιν συνεργασίας μεταξὺ ὅλων τῶν ἀπειλουμένων ἐθνῶν, καὶ ἐβεβαίωσεν ὅτι ἡ Γαλλία θὰ ἀντιστῇ κατὰ πάσης μεταβολῆς, διὰ τῆς βίας, τοῦ μεσογειακοῦ καθεστῶτος. Ὁ κ. Νταλαντιὲ προσέθεσεν ὅτι ἐλήφθησαν τὰ ἀναγκαῖα στρατιωτικὰ μέτρα διὰ τὴν προφύλαξιν τῆς Γαλλίας καὶ τῆς αὐτοκρατορίας της ἀπὸ παντὸς αἰφνιδιασμοῦ.

Εἰς Βερολῖνον ἐξεδόθη ἡμιεπίσημος ἀνακοίνωσις καθ' ἣν ἡ βρεταννικὴ πολιτικὴ δημιουργεῖ διεθνεῖς κινδύνους. Ἡ Ἀγγλία — λέγει ἡ ἀνακοίνωσις — δημιουργεῖ πολεμικὴν ἀτμόσφαιραν.

Ὁ βασιλεὺς τῆς Ἰταλίας ἀπεδέχθη τὸ στέμμα τῆς Ἀλβανίας, τὸ ὁποῖον προσέφερε προχθὲς ἡ συνέλευσιν τῶν Τιράνων.

Ἓξ βόμβαι ἐξερράγησαν χθὲς εἰς τὸ Λονδῖνον.

Η ΙΑΠΩΝΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Τόκιο ὅτι ὁ στρατηγὸς Κουνιάκι Κόϊζο, ὁ ὁποῖος διωρίσθη ἐσχάτως ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν, προέβη εἰς τὰς ἑξῆς δηλώσεις πρὸς τὸν τύπον: «Ἐνώπιον τῶν εὐρωπαϊκῶν γεγονότων ἡ Ἰαπωνία ὀφείλει ν' ἀποφασίσῃ ὅτι οὐδεμίαν μεταβολὴν θὰ δεχθῇ ἀφορῶσαν εἰς τὸ ἀντικομμουνιστικὸν σύμφωνον, τὸ ὁποῖον συνδέει αὐτὴν μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ Γερμανίας, εἶνε δὲ ἐκτὸς πάσης ἀμφισβητήσεως ὅτι καὶ ἐν τῷ μέλλοντι θὰ ἐνισχύσωμεν τὸν ἄξονα τοῦτον». Ἐν συνεχείᾳ ὁ Ἰάπων στρατηγὸς ἀνεκοίνωσεν ὅτι θεωρεῖ ἀναγκαῖον νὰ ἐφαρμοσθοῦν μέθοδοι ταχυτάτης ἐκκαθαρίσεως τοῦ κινεζικοῦ ζητήματος.

Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τῆς Ἰαπωνίας χαρακτηρίζουν τὰς δηλώσεις ταύτας ὡς ἀποβλεπούσας εἰς τὸ νὰ ἐξαναγκασθῇ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Χιρανοῦμα ὅπως ἐφαρμόσῃ ἐντονωτέραν πολιτικὴν ἐν Κίνᾳ καὶ γενικῶς ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Τόκιο ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἀρίτα συνδιελέχθη ἐπὶ μίαν καὶ ἡμίσειαν ὥραν τὴν πρωΐαν μὲ τὸν πρωθυπουργὸν κ. Χιρανοῦμα, εἰς τὸν ὁποῖον ἐξέθεσε τὰ τῆς ἐξελίξεως τῆς εὐρωπαϊκῆς καταστάσεως. Ὁ Ἰάπων πρωθυπουργὸς ἐδέχθη κατόπιν τοὺς ὑπουργοὺς Στρατιωτικῶν καὶ Ναυτικῶν. Οἱ τρεῖς πολιτικοὶ ἄνδρες ἀντήλλαξαν τὰς σκέψεις των ἐπὶ τῆς διεθνοῦς καταστάσεως.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) —Ἀγγέλλεται ἐκ Τόκιο ὅτι αἱ προειδοποιήσεις περὶ πιθανῶν ἐναερίων ἐπιδρομῶν κατὰ τῆς δυτικῆς Ἰαπωνίας ἀπὸ μέρους τῶν Κινέζων, δὲν ἐτέθησαν εἰς ἐφαρμογήν. Τοὐναντίον ἐπηκολούθησαν ἐπιδρομαὶ ἰαπωνικῶν ἀεροπλάνων τοῦ στρατοῦ τῆς ξηρᾶς καὶ τοῦ στόλου, κατὰ τὰς ὁποίας, ὡς ἀνακοινοῖ τὸ ἰαπωνικὸν ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν, κατεστράφησαν πολλὰ κινεζικὰ ἀεροπλάνα.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) —Ἀγγέλλεται ἐκ Τσοῦνγκ Κίνγκ, ὅτι τὰ κινεζικὰ στρατεύματα ἀπεσύρθησαν ἐκ τῆς πόλεως Κάο Ἄν, ἡ ὁποία εἶχε περιέλθει εἰς χεῖρας τῶν Κινέζων πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν. Οἱ κινεζικοὶ κύκλοι λέγουν ὅτι ἡ ἀποχώρησις τῶν στρατευμάτων των, ἡ ὁποία ἐγένετο ἐν πλήρει τάξει, κατέστη ἀναγκαία λόγῳ τῆς ἰσχυρᾶς πιέσεως τῶν Ἰαπώνων. Τὰ κινεζικὰ στρατεύματα κατέλαβον νέας θέσεις πλησίον τοῦ Κάο Ἄν καὶ αἱ μάχαι ἐξακολουθοῦν εἰς τὰ πέριξ τῆς πόλεως.

ΑΙ ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΚΤΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ ΤΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) —Ὁ ἐν τῇ πόλει τοῦ Ἀκρωτηρίου ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Τρανσόσεαν τηλεγραφεῖ ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Νοτιοαφρικανικῆς Ἑνώσεως στρατηγὸς Χέρτζοκ, ἀπαντῶν εἰς ἐρώτημα τοῦ ἡγέτου τοῦ ἐθνικοῦ κόμματος κ. Μάλαν, ἂν εἶνε ἀκριβὲς ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς ὑποστηρίζει τὴν νέαν πολιτικὴν τοῦ κ. Τσάμπερλαιν, εἶπεν ὅτι αἱ Κτήσεις δὲν εἶνε δεσμευμέναι μὲ τὰς ἐν Εὐρώπῃ ὑποχρεώσεις τῆς Ἀγγλίας. Ὁ κ. Χέρτζοκ προσέθεσεν ὅτι ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς τὴν ὁποίαν ἐζήτησε ὁ κ. Μάλαν δὲν θὰ ἔχῃ κανένα θετικὸν ἀποτέλεσμα. Τὰ ζητήματα τῆς Πολωνίας καὶ τῆς Ἀλβανίας, εἶπε, δὲν ἐνδιαφέρουν ἀμέσως τὴν Νοτιαφρικανικὴν ἕνωσιν.

ΠΙΘΑΝΟΛΟΓΕΙΤΑΙ ΑΠΟΧΩΡΗΣΙΣ ΤΟΥ ΕΝ ΡΩΜΗ ΑΓΓΛΟΥ ΠΡΕΣΒΕΩΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθ. Πρακτ.) — Τὸ ἡμιεπίσημον γερμανικὸν πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ Λονδίνου ὅτι, κατὰ τοὺς «Τάϊμς», ὁ λόρδος Πέρθ, πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας ἐν Ρώμῃ, θὰ ἐγκαταλείψῃ προσεχῶς τὴν θέσιν του. Ἡ φήμη αὐτὴ— λέγουν οἱ «Τάϊμς»—ἔχει κυκλοφορήσει ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς συνάψεως τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας. Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας, ὁ ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας σὲρ Νέβιλ Χέντερσον, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, εὑρίσκεται ἐν Λονδίνῳ, ἐπεράτωσε τὴν ἔκθεσιν, τὴν ὁποίαν ἐκλήθη νὰ ὑποβάλῃ εἰς τὴν κυβέρνησίν του. Ὁ πρεσβευτὴς θὰ ἀναχωρήσῃ διὰ διακοπὰς ἐπὶ τινας ἡμέρας.

ΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΙ ΚΑΤΑ ΘΑΛΑΣΣΙΩΝ ΚΙΝΔΥΝΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) —Τὸ πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Νέας Ὑόρκης ὅτι κατόπιν τῆς ἐντάσεως τῆς εὐρωπαϊκῆς κρίσεως αἱ ἀσφάλειαι θαλασσίων ἀτυχημάτων ἀπεφάσισαν νὰ καταργήσουν ὁριστικῶς τὰς ἀσφαλιστικὰς πράξεις τὰς ἀφορώσας τοὺς κινδύνους πολέμου ἐπὶ ναυλώσεων προοριζομένων διὰ τὴν Γερμανίαν καὶ Ἰταλίαν ἢ προερχομένων ἐκ τῶν δύο τούτων χωρῶν καθὼς καὶ ἐπὶ τῶν πλοίων τῶν ἐν λόγῳ κρατῶν, ἀνεξαρτήτως τοῦ προορισμοῦ αὐτῶν. Αἱ ἀσφαλιστικαὶ ἑταιρεῖαι ἀπεφάσισαν ἐπίσης τὴν αὔξησιν τῶν ἀσφαλίστρων δι' ἄλλους λιμένας. Τὰ ἀσφάλιστρα θαλασσίων κινδύνων διὰ τὰς ἐν λόγῳ ναυλώσεις ἐσημείωσαν ὕψωσιν ἐξ 62,5 σέντς ἐπὶ τῶν 100 δολλαρίων. Ἀφ' ἑτέρου τὰ ἀσφάλιστρα τῶν ναυλώσεων, αἱ ὁποῖαι προορίζονται διὰ τὴν Κίναν, τὸ Χόνγκ-Κόνγκ καὶ τὴν Μαντζουρίαν (Μαντσούκουο) διὰ Σουέζ, ηὐξήθησαν κατὰ 25 %. Ἐπίσης τὰ ἀσφάλιστρα διὰ τοὺς λιμένας τῆς Ἀνατολῆς μέσῳ Σουέζ, ἀνῆλθον ἀπὸ 50 σέντς εἰς ἓν δολλάριον ἐπὶ 100 δολλαρίων.

ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΚΑΤΑ ΑΙΓΥΠΤΙΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ἀγγέλλεται ἐκ Καΐρου ὅτι ἡ ἀστυνομία ἀνεκάλυψε συνωμοσίαν στρεφομένην κατὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν Μωχαμὲτ Φαχμὶ Ἴλ Νοκράτσι. Συνελήφθησαν ἓξ ἄτομα μέλη τῆς ὀργανώσεως «Νέα Αἴγυπτος». Περίστροφα καὶ ἐκρηκτικαὶ ὗλαι ἀνευρέθησαν ἐπὶ τῶν συλληφθέντων, οἱ ὁποῖοι ὅμως ἀρνοῦνται ὅτι ὠργάνωσαν συνωμοσίαν.

Β' ΕΚΔΟ

Η ΠΡΟΞΕΝΗΘΕΙΣΑ
ΕΙΣ ΤΑ ΚΡΑΤΗ ΤΟ
ΕΚ ΤΩΝ ΧΘΕΣΙΝΩΝ
ΠΟΙΑΙ ΑΙ ΠΡΟΫ
ΠΡΟΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΙΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Π
σημον γερμανικὸν πρακτορεῖον
λιάζοντες τὴν σημερινὴν δήλωσ
λαιν, οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τοῦ Βε
εἶνε ἐκπληκτικὸν τὸ ὅτι ἐνώπιον
χειρήσεων ἐν Παλαιστίνῃ κατὰ
Τσάμπερλαιν τολμᾷ νὰ κατηγορ
καταφεύγουν εἰς τὴν βίαν, ἐνῷ
δίζουν χωρία. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν
αὐτοὶ κύκλοι — ἔχει ἀπολύτως
ὅτι εἶνε δύσκολον ν' ἀποκαταστ
ὅταν ἅπαξ κλονισθῇ. Ἐνώπιον
θόδου, συνισταμένης — λέγουν οἱ
εἰς τὸ νὰ ἐνσπείρῃ δι' ὅλων τῶν
τὸν σκοπὸν ὅπως περιέλθῃ ὅλος
στασιν πολεμικῆς ψυχώσεως,
νὰ ἔχῃ πλέον ἐμπιστοσύνην εἰς τὰ
λώσεις τῆς Μ. Βρετανίας. Ὑπὸ
πρέπει νὰ χαρῇ κανείς, διότι
λογεῖ εἰλικρινῶς τὰς κυκλωτικὰ
βερνήσεώς του καὶ ἐπιβεβαιοῖ, ὅτι
τὸ δυνατὸν διὰ νὰ πραγματοποι
ταύτην. Ἐπίσης οἱ ἐν λόγῳ κύκλ
τὴν δήλωσιν τοῦ κ. Τσάμπερλαιν
πος, ἔχων τὸ αἴσθημα τῆς εὐθύν
ἀναλάβῃ κατὰ τὴν στιγμὴν ταύ
ὁποῖον θὰ ἠδύνατο νὰ ἐπιδεινώσῃ
ρον τὴν διεθνῆ ἔντασιν. Ἡ ἀγγλ
μανίας προπαγάνδα — λέγουν οἱ
λίνου — ἡ ὁποία ἐργάζεται ἀχαλ
ψευδεῖς καὶ ἐξ ὁλοκλήρου φανταστ
ζεται ἀκριβῶς ἀπὸ τὴν δήλωσιν τοῦ
πρωθυπουργοῦ.

Ἡ προπαγάνδα αὐτὴ συνετέλεσ
εἰς τὸ νὰ δημιουργηθῇ τὴν ἀνησ
ἐχαρακτήρισεν ὁ κ. Τσάμπερλαιν
αὐτήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ κόσμος
σεται ἀπὸ ἀνησυχίας διαρκῶς
νας, αἱ ὁποῖαι βλάπτουν τὸ ἐμπόρ
ριάζουν πᾶσαν ἀνθρωπίνην δραστ
βερνητικοὶ κύκλοι τοῦ Λονδίνου —
γερμανικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι —
ζουν καλύτερον ἀπὸ κάθε ἄλλον
ναζητήσουν τοὺς ταραχοποιοὺς
θνοῦς κοινῆς γνώμης. Εἰς τὴν
πτωσιν — λέγουν — πρόκειται
νου, ἑνὸς κινδύνου, ὁ ὁποῖος ἀπειλ
τὴν Εὐρώπην καὶ συγκεκριμένως
νὰ ριφθῶμεν εἰς μίαν νέαν γενικὴ
γὴν διὰ τῆς ἀγγλικῆς πολιτικ
κῶν μεθόδων. Ἐν τούτῳ ἔγκειται
κόμβος τοῦ ζητήματος — καταλήγουν
λα δὲν εἶνε εἰμὴ φιλολογία».

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).—
λεγραφοῦν ἐκ Βερολίνου πρὸς τὸ
βᾶς, οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τῆς γερμ
ούσης τείνουν νὰ μετριάσουν τὴν
λώσεων τῶν κ.κ. Νταλαντιὲ καὶ Τσ
αὐτοὶ κύκλοι ἐμφανίζουν τὰς πρὸς τὴν
τὴν Ρουμανίαν ἐγγυήσεις ὡς
ριττάς, δεδομένου ὅτι ἡ Ἑλλὰς ἔλαβ
καθησυχαστικὰς διαβεβαιώσεις ἐκ
ταλίας, ἡ δὲ Ρουμανία ὑπέγραψε
φωνίαν μὲ τὴν Γερμανίαν. Κατὰ τοὺς
κλους, αἱ δυτικαὶ Δυνάμεις διὰ τῆς
χειρονομίας θέλουν νὰ δημιουργήσουν
λὴν τῆς ὁποίας αὐταὶ καὶ μόναι

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).—
ἐκ Ρώμης πρὸς τὸ πρακτορεῖον
βερνητικοὶ ἰταλικοὶ κύκλοι
λακτικοὶ ἔναντι τῶν δηλώσεων
καὶ Τσάμπερλαιν. Οὐχ ἧττον
σιν τὴν δοθεῖσαν πρὸς τὴν Ἑλλ
βλέπουν δὲ εἰς αὐτὴν συνέχισιν τῆς
κλώσεως τοῦ ἄξονος. Διὰ τὴν πρὸς τὴν
ἐγγύησιν φρονοῦν ὅτι αὐτὴ δὲν εἶνε
σεως ὥστε νὰ διευκολύνῃ τὴν ὕφεσιν
κουρεστίου καὶ Βουδαπέστης. Τέλος οἱ
κοὶ κύκλοι τῆς Ρώμης πιστεύουν ὅτι οἱ
λόγοι τῶν κ. κ. Τσάμπερλαιν καὶ Νταλαν
στοῦν πολὺ λεπτὴν τὴν κατάστασιν.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).—
λεγραφοῦν ἐκ Ρώμης πρὸς τὸ πρακτορεῖον
οἱ ἰταλικοὶ πολιτικοὶ κύκλοι τονίζουν, ὅτι,
ἀντίληψίν των, ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀνεγνώ
τὰ γεγονότα τῆς Ἀλβανίας δὲν ἀποτελοῦν
σιν τῶν ἀγγλοϊταλικῶν συμφωνιῶν. Οἱ ἰταλ
κλοι διαμφισβητοῦν τὴν ἄποψιν τοῦ κ. Τσάμ
καθ' ἣν ἡ Ἀδριατικὴ εἶνε τμῆμα τῆς Μεσογ
Ἐν κατακλεῖδι, οἱ αὐτοὶ κύκλοι διερωτῶν
ἡ Ἀγγλία θὰ δυνηθῇ νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς
σεις, τὰς ὁποίας ἀνέλαβε ἀπέναντι τῆς Ἑλλ
τῆς Ρουμανίας, ὅπως συμβαίνει διὰ τὴν Πο

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ
ρεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Λονδίνου
κὴ εἶνε ἐκεῖ ἡ χαρὰ διὰ τὰς σημερινὰς
τῶν κ. κ. Νταλαντιὲ καὶ Τσάμπερλαιν.
λώσεις ταύτας, οἱ κύκλοι τοῦ Λονδίνου
ἀποτέλεσμα τῆς διαρκοῦς συνεργασίας
κατέληξε εἰς τὸ νὰ διατεθοῦν ἀπὸ κοινοῦ
δυνάμεις τῶν δύο χωρῶν διὰ τὴν διατ
εἰρήνης. Οἱ ἀγγλικοὶ κύκλοι τονίζουν
κάθε ἐκδικητικοῦ τόνου ἀπὸ τὰς δηλ
Νταλαντιέ, καὶ ἐλπίζουν ὅτι ἡ ἔκκλησις
ὅλους τοὺς λαοὺς ὅπως προβοῦν εἰς
ἐξέτασιν τῶν προβλημάτων θὰ ἐπιφέρ
ὁποίαν κάθε ἀνθρώπινον πλάσμα δὲν
παρὰ νὰ ἐπιθυμῇ.

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΘΑ Ε
ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΠΑΡΑ ΤΑΣ ΙΣΠΑΝΙΚ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία)—
κτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐκ Λονδίνου
ἃ δηλοῦν οἱ ἁρμόδιοι ἀγγλικοὶ κύκλοι, ἡ
ἐπληροφόρησε τὸ βρετανικὸν ναυαρχεῖον
νικὸς στόλος, περιλαμβάνων καὶ καταδρομικὸν
«Ντῶϋτσλαντ» θὰ ἀποπλεύσῃ ἀμέσως ἐκ
νικῶν λιμένων διὰ τὰ ἱσπανικὰ ὕδατα
ραμείνῃ ἐπὶ ἕνα μῆνα. Οἱ ναυτικοὶ κύκλοι
ὅτι εἴθισται νὰ παρέχωνται πληροφ
βαρὰς μετακινήσεις τῶν πολεμικῶν

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Νεώτερον
λεγράφημα τοῦ πρακτορείου Χαβᾶς ἐκ Βερολίνου
ναφέρει ὅτι, κατὰ πληροφορίας τοῦ ἀνταποκριτοῦ
ληφθείσας μεταξὺ τῶν γερμανικῶν κύκλων,
τοῦ γερμανικοῦ στόλου, ἡ ὁποία θὰ περιοδεύσῃ
τοὺς ἱσπανικοὺς λιμένας, ἐπρόκειτο νὰ
ἐντὸς τῆς ἀποψινῆς νυκτὸς ἐκ τοῦ λιμένος
χελμσχάφεν. Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας,
διοι γερμανικοὶ κύκλοι δηλοῦν, ὅτι ἡ μοῖρα
ὁποία μεταβαίνει διὰ νὰ ἐκτελέσῃ ἀσκήσεις
ἐγγίσῃ εἰς ἱσπανικοὺς λιμένας καὶ ἴσως
σῃ ἑλιγμοὺς ἐνώπιον τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο
Ἀφ' ἑτέρου, κατὰ πληροφορίας τοῦ ἰδίου
ρείου, ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις ἐπισήμως
ρησε τὰς κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας
ἐαρινὰ ναυτικὰ γυμνάσια θὰ διεξαχθοῦν
ξωθι τῶν ἱσπανικῶν ἀκτῶν καὶ θὰ διαρκ
μῆνα. Εἰς τὰ γυμνάσια ταῦτα θὰ λάβουν
καταδρομικὰ τύπου «Ντῶϋτσλαντ», πολλὰ
χια καὶ βοηθητικὰ σκάφη, τὰ ὁποῖα θὰ
ἀπὸ τοὺς λιμένας τῶν βάσεών των τὴν 18

ΤΑ ΠΕΡΙ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΩΣ ΤΩΝ ΡΩΣΙΚΩΝ ΠΟΛ

ΜΟΣΧΑ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).—Τὸ π
Τὰς ἀνακοινοῖ τὰ ἀκόλουθα: «Εἰς τὸν
τὸν γερμανικὸν καὶ τὸν ἀγγλικὸν τύπον
φήμη καθ' ἣν «σοβιετικὰ καταδρομικὰ
λοβόλα, κατόπιν τῶν γεγονότων τῆς Ἀλβ
ξῆλθον τοῦ Βοσπόρου καὶ εὑρίσκονται
γαῖον». Τὸ πρακτορεῖον Τὰς εἶνε ἐξουσιοδ
νὰ δηλώσῃ ὅτι ἡ πληροφορία αὐτὴ οὐδαμ
ποκρίνεται εἰς τὴν πραγματικότητα.