ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ Ε'. ΑΡ. 1579

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
Ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου 53, Τηλ. 3-01 καὶ 21. Ἐν Πειραιεῖ: Ἐφημ. «Σφαῖρα» τηλ. 36. Ἐν Θεσ)νίκῃ: δδ. Πλάτωνος (διαστ. Ἐγνατίας). Ἐν Πάτραις: Κορίνθου 98Α τηλ. 1-98. Τυπογραφεῖα: Στοὰ Πεσμαζόγλου.
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΙΑΝ„

Η ΠΡΩΪΑ

ΔΕΥΤΕΡΑ
12
ΜΑΪΟΥ 1930
Ἀνατ. ἡλ. 5 ὥ. 20 λ. Δύσις ἡλ. 7 ὥ. 23 λ.
ΓΕΡΜΑΝΟΥ ΑΡΧ. Κ)ΛΕΩΣ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ. μεγ. 21.3, ἐλαχ. 13.5. Ὑγρασία μεγάλη. Ἄνεμοι: ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι. Θάλασσα: Ἰόνιον, Κρητικὸν ἕως κυματώδης.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 756.9

ΑΠΟ ΤΗΝ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΝ ΓΕΙΤΟΝΙΑΝ

Ο κ. ΒΡΑΤΙΑΝΟ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΝΤΙΒΑΣΙΛΕΙΑΣ

ΕΝ ΜΑΝΙΦΕΣΤΟΝ ΚΑΙ ΜΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 7 Μαΐου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ πολιτικὴ κατάστασις εἰς τὴν Ρουμανίαν ἐξελίσσεται κατὰ τρόπον ἀρκετὰ στενόχωρον διὰ τὴν Κυβέρνησιν τῶν Ἐθνικοαγροτικῶν.

Ὡς καὶ ἄλλοτε ἐτονίσθη, ἡ Κυβέρνησις δὲν ἔχασε τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς μεγάλης πλειοψηφίας τοῦ Ρουμανικοῦ λαοῦ, παρὰ τὴν φυσικὴν φθοράν της μετὰ δεκαοκτάμηνον παραμονὴν εἰς τὴν ἀρχὴν καὶ παρὰ τὴν οἰκονομικὴν κρίσιν, ἡ ὁποία μαστίζει τὴν χώραν. Ἀλλ' οἱ Φιλελεύθεροι τοῦ κ. Βρατιάνο ἐπιτείνουν τὰς προσπαθείας των πρὸς δημιουργίαν ρεύματος κατὰ τῆς Κυβερνήσεως εἰς τὰς μεγάλας ἰδίως πόλεις — καὶ ἰδίως εἰς τὴν πρωτεύουσαν — ὅπου πράγματι ἔχουν ἀρκετοὺς ὀπαδούς, βασιζόμενοι, διὰ τὰ ὑπόλοιπα, εἰς τὰς ἐσωτερικὰς ἔριδας τῶν ἀγροτῶν τοῦ παλαιοῦ βασιλείου μὲ τοὺς Τρανσυλβανοὺς ἐθνικόφρονας καὶ τοὺς σημαντικῶς ἀριστερίζοντας ἀγροτικοὺς τοῦ κ. Στέρι εἰς τὴν Βεσσαραβίαν.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἡ πολιτικὴ ἐπίδειξις τῶν Φιλελευθέρων εἰς τὸ Βουκουρέστι ὑπῆρξεν ἀρκετὰ ἐντυπωσιακή. Τὸ μέγα Συνέδριον τοῦ κόμματος ἐτερματίσθη προχθὲς καὶ ἤδη ἐπηκολούθησαν δύο ἀρκετὰ χαρακτηριστικαὶ ἐκδηλώσεις τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν Φιλελευθέρων. Πρῶτον, τὸ πρὸς τὸν Ρουμανικὸν λαὸν μανιφέστον του· δεύτερον, τὸ πρὸς τὸν Πρίγκηπα Νικόλαον μεμονωμένον διάβημά του.

Εἰς τὸ μανιφέστον του ὁ κ. Βιντίλα Βρατιάνο θίγει κυρίως τὸ ζήτημα τῶν ξένων κεφαλαίων. Βεβαιοῖ, ὅτι τὸ Κόμμα τῶν Φιλελευθέρων εἶνε πάντοτε — ὡς ἦτο ἀνέκαθεν — ἀπολύτως πεπεισμένον, ὅτι ἡ μόνη ἁρμόζουσα πρὸς τὰ Ρουμανικὰ συμφέροντα εἶνε ἡ πολιτικὴ τῆς οἰκονομικῆς ἀνεξαρτησίας. Ἡ πολιτική, ὅμως, αὐτὴ δὲν συνεπάγεται ἀναγκαίως ἀποκλεισμὸν ἐντελῆ τοῦ ξένου κεφαλαίου ἀπὸ τὴν Ρουμανίαν. Τοὐναντίον, τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων ἀναγνωρίζει τὴν ἀνάγκην τῆς συνεργασίας μετὰ τοῦ ξένου κεφαλαίου διὰ τὴν ἐκμετάλλευσιν τοῦ φυσικοῦ πλούτου τῆς Ρουμανίας. Ἀλλὰ θὰ ἐζήτει ὅπως ἡ συνεργασία αὐτὴ στηριχθῇ ἐπὶ ὅρων ἐπωφελῶν δι' ἀμφότερα τὰ μέρη, κατὰ τρόπον προασπίζοντα τὰ συμφέροντα τοῦ Ρουμανικοῦ κεφαλαίου, τῆς Ρουμανικῆς πρωτοβουλίας καὶ τῆς ἐγχωρίου ἐπιχειρηματικότητος.

Εἰς τὸ μανιφέστον προστίθεται ὅτι αἱ οἰκονομικαὶ μέθοδοι τῆς Κυβερνήσεως Μανίου παρημπόδισαν τὸ ξένον κεφάλαιον νὰ ἐνδιαφερθῇ διὰ τὴν Ρουμανίαν. Θὰ ἦτο ὅμως ἀκριβέστερον ἐὰν ἐλέγετο, ὅτι οἱ ξένοι κεφαλαιοῦχοι ἀνησυχοῦν μᾶλλον ἐκ τῶν ἐπανειλημμένων δηλώσεων κορυφαίων τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων, καθ' ἃς, μόλις τὸ κόμμα τοῦτο ἔλθῃ εἰς τὴν ἐξουσίαν, θὰ καταργήσῃ ὅλους τοὺς οἰκονομικοὺς νόμους, τοὺς ὁποίους ἐψήφισεν ἡ κυβέρνησις Μανίου.

Τὸ μανιφέστον δὲν λησμονεῖ καὶ τὰς ξένας ἐν Ρουμανίᾳ μειονότητας, πρὸς τὰς ὁποίας ὁ κ. Βρατιάνο ἀπευθύνει ἐπαγγελίας ἀδελφικῆς συνεργασίας καὶ ἀπολύτου σεβασμοῦ πρὸς τὰ γλωσσικὰ καὶ θρησκευτικὰ καὶ ἀστικὰ δικαιώματά των. Ἐννοεῖται, ὅτι οὔτε οἱ Οὔγγροι τῆς Τρανσυλβανίας, οὔτε οἱ Γερμανοί, οὔτε οἱ Ἑβραῖοι, οὔτε οἱ Ρουθῆνοι τῆς Βεσσαραβίας λησμονοῦν πῶς συμπεριεφέρθη πάντοτε πρὸς αὐτοὺς τὸ κόμμα τῶν Φιλελευθέρων καί, ὡς πρὸς τοῦτο τὸ σημεῖον τοὐλάχιστον, τὸ μανιφέστον κρίνεται ἀπολύτως ἀδέξιον.

Ἀλλ' ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον παρέσχεν ἀφορμὴν εἰς ζωηρὰς πολιτικὰς συζητήσεις κατ' αὐτάς, εἶνε ἡ χθεσινὴ ἐπίσκεψις τοῦ κ. Βιντίλα Βρατιάνου ὄχι πρὸς τὴν Ἀντιβασιλείαν, ἀλλὰ πρὸς ἕνα τῶν Ἀντιβασιλέων, τὸν πρίγκηπα Νικόλαον. Ἡ ἐπίσκεψις αὐτὴ ὑπῆρξε μακρά, ὑποτίθεται δὲ ὅτι ὁ κ. Βρατιάνο ἀνεκοίνωσε πρὸς τὸν πρίγκηπα τὰς πολιτικάς του ἀπόψεις ἐπὶ τῆς καταστάσεως, σύμφωνα μὲ τὰ πορίσματα τοῦ Συνεδρίου τῶν Φιλελευθέρων.

Ἀλλ' ἡ ἐπίσκεψις αὐτὴ ἀπέβλεπε κυρίως εἰς κάτι ἄλλο: νὰ καταδειχθῇ ὅτι ὁ κ. Βρατιάνο ἀγνοεῖ τὰ ἄλλα δύο μέλη τῆς Ἀντιβασιλείας — τὸν Πατριάρχην Μύρωνα καὶ τὸν κ. Σαρατσεάνο. Ἐναντίον αὐτῶν δὲν ἀποκρύπτει ἀπό τινος τὴν λανθάνουσαν πρὶν ἀντίδρασίν του. Καὶ κατὰ τὴν διάρκειαν ἀκόμη τοῦ Συνεδρίου τοῦ Κόμματος, ἐχαρακτήρισε τὸν πρίγκηπα Νικόλαον ὡς «πρῶτον ἀντιβασιλέα», χωρίζων τοιουτοτρόπως αὐτόν, ὡς μέλος τῆς βασιλευούσης Δυναστείας, ἀπὸ τὰ ἄλλα δύο μέλη τῆς Ἀντιβασιλείας, ἡ ὁποία, ἐν τούτοις, ἀσκεῖται ἀδιαιρέτως ὑπὸ τῶν τριῶν. Καὶ ὁ κ. Βρατιάνο ἐπεσκέφθη τὸν πρίγκηπα Νικόλαον διὰ νὰ μὴ ἐπισκεφθῇ μετὰ ταῦτα τὰ ἄλλα μέλη τῆς Ἀντιβασιλείας.

Ἐπὶ τῆς περιέργου αὐτῆς πολιτικῆς πράξεως αἱ κυβερνητικαὶ ἐφημερίδες ἐστήριξαν ὀργίλα σχόλια. Ἐκ πηγῆς δὲ ἀξιοπίστου ἐγνώσθη, ὅτι ἡ μονομερὴς αὐτὴ ἐπίσκεψις ἐπροκάλεσε βαθυτάτην δυσαρέσκειαν ὄχι μόνον εἰς τὸν Πατριάρχην καὶ τὸν κ. Σαρατσεάνο, ἀλλὰ καὶ εἰς αὐτὸν τὸν πρίγκηπα Νικόλαον. Ὁ πρίγκηψ, μάλιστα, ἐτέθη εἰς ἀρκετὰ στενόχωρον θέσιν καὶ ἐξ ἄλλης τινὸς παρατηρήσεως τοῦ κ. Βρατιάνο διαρκοῦντος τοῦ συνεδρίου τοῦ κόμματός του: ὅτι ὁ ἐν τῇ Ἀντιβασιλείᾳ ἀντιπρόσωπος τῆς Δυναστείας πρέπει νὰ εἶνε προσωπικῶς ὁ ἀνώτατος ἀρχηγὸς τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου.

Ὅλα ταῦτα δημιουργοῦν μίαν ἀτμόσφαιραν γενικῆς δυσφορίας, ἡ ὁποία ἐκδηλοῦται εἰς μίαν γενικωτέραν κυβερνητικὴν νευρικότητα, ἐπιτεινομένην καὶ ἔκ τινων ἄλλων συμπτωματικῶν γεγονότων.

Εἰς τὴν Μολδαυΐαν ἐσημειώθησαν νέαι ἀντισημιτικαὶ ταραχαί, ὀφειλόμεναι εἰς τοὺς ἐξημμένους φοιτητὰς ποὺ ἀκολουθοῦν τὸν ἡγέτην τῆς ἀντισημιτικῆς κινήσεως κ. Κούζαν. Ἀρκετοὶ φοιτηταί, μαζὺ μὲ τὸν ἀρχηγόν των, εἶχον μεταβῆ εἰς τὸν νομὸν Ρόμαν, διὰ νὰ μετάσχουν τῶν ἐκεῖ ἀναπληρωματικῶν ἐκλογῶν. Ἐπανερχόμενοι, ἐσταμάτησαν εἰς τὸ Τίργκουλ Φρουμός, ὅπου οἱ φοιτηταί, ἄνευ αἰτίας, ἐξυλοκόπησαν ἕνα γέροντα Ἑβραῖον καὶ ἐθρυμμάτισαν τοὺς ὑαλοπίνακας ἀρκετῶν Ἑβραϊκῶν καταστημάτων. Μετὰ ταῦτα, φθάσαντες εἰς Ἰάσιον, ἔσπευσαν νὰ καταγγείλουν εἰς τὸν νομάρχην, ὅτι δῆθεν ἐξυλοκοπήθησαν εἰς τὸ Τίργκουλ Φρουμὸς καὶ ὅτι ἠναγκάσθησαν ν' ἀμυνθοῦν.

Ἡ Κυβέρνησις ἐπενέβη κεραυνοβόλως. Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν διέταξεν αὐστηροτάτας ἀνακρίσεις ἐκ τῶν ὁποίων ἀπεδείχθη, ὅτι ὁμὰς 30 νέων ἀκολούθων τοῦ κ. Κούζα ἐπετέθη ἀναιτίως κατὰ τῶν Ἑβραίων τοῦ Τίργκουλ Φρουμὸς καὶ ὅτι οὗτοι ἠμύνθησαν. Κατόπιν τούτου πρόκειται νὰ ληφθοῦν αὐστηρότατα μέτρα κατὰ τῆς ἀντισημιτικῆς αὐτῆς ὀργανώσεως, ἡ ὁποία τόσον βλάπτει τὴν Ρουμανίαν μὲ τὰς ἑκάστοτε παρεκτροπάς της.

Μεγαλυτέραν, ὅμως, δυσφορίαν παρήγαγεν εἰς τὴν κοινὴν γνώμην ἡ θρασυτάτη ληστεία τῶν περιχώρων τοῦ Βουκουρεστίου, κατὰ τὴν ὁποίαν ἓξ προσωπιδοφόροι ἐσταμάτησαν τὸ αὐτοκίνητον τῆς πρεσβείρας τῆς Πολωνίας καὶ ἐλήστευσαν τοὺς ἐπιβαίνοντας, οἱ ὁποῖοι ἐπέστρεφον ἀπὸ δεῖπνον παρατεθὲν ὑπὸ τοῦ πρίγκηπος Βαλεντίνου Μπιμπέσκου, εἰς τὸ κτῆμα του, εἰς Μογκοσάϊα. Μέσα εἰς τὸ αὐτοκίνητον εὑρίσκετο καὶ ὁ φιλοξενούμενος ὑπὸ τῆς Ρουμανικῆς Κυβερνήσεως κ. Κάρολος Ντιούη, οἰκονομικὸς σύμβουλος τῆς Πολωνίας, ἄλλοτε ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν τῶν Ἡν. Πολιτειῶν. Τὰ κοσμήματα καὶ τὰ χρήματα ποὺ ἀφήρεσαν οἱ λησταὶ ὑπερβαίνουν τὸ ἓν ἑκατομμύριον λέϊ. Τὴν ἰδίαν ἑσπέραν ἐληστεύθη καὶ ἓν ἄλλο αὐτοκίνητον εἰς τὰ πρόθυρα ἐπίσης τῆς πρωτευούσης καὶ ἡ ἐντύπωσις ἐκ τῶν δύο τούτων κρουσμάτων ὑπῆρξεν ὀδυνηρά.

Τὸ ταξίδιον τοῦ Πρωθυπουργοῦ

Ὁ ἀπολογισμὸς τῆς περιοδείας κατὰ τὴν πρώτην της περίοδον

Τοῦ παρακολουθοῦντος συνεργάτου μας κ. Ν. Γιοκαρίνη

ΞΑΝΘΗ, Μάϊος. — *Ὅσον ἀπομακρυνόμεθα ἀπὸ τὴν ἀκραίαν περιοχὴν τῆς Δυτικῆς Θράκης καὶ πλησιάζομεν πρὸς τὰ μεγάλα κέντρα, τόσον τὰ ζητήματα ποῦ ἦλθε νὰ ἐξετάσῃ αὐτοπροσώπως ὁ κ. Πρωθυπουργὸς προσλαμβάνουν τὸν γενικὸν χαρακτῆρα τὸν ὁποῖον πράγματι ἔχουν καὶ τόσον γίνεται καταφανὴς ἡ μεγάλη κρίσις ποῦ μᾶς μαστίζει καὶ προκαλεῖ τὴν γενικὴν καχεξίαν τοῦ τόπου.*

Δι' αὐτὸ καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς γίνεται θετικώτερος εἰς τὰς πρὸς τοὺς κατοίκους ἀνακοινώσεις του καὶ δι' αὐτὸ δὲν περιορίζει τὴν ἐμφάνισίν του εἰς τὴν ἁπλῆν ἔκφρασιν τῆς μεγάλης αἰσιοδοξίας, ἀλλὰ θέτει τὰ πράγματα ὑπὸ τὸ πρῖσμα τῆς σημερινῆς πραγματικότητος. Καὶ δὲν ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ μεμφθῇ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ὅτι ἠθέλησε νὰ ἔλθῃ εἰς ἐπαφὴν κατ' εὐθεῖαν μετὰ τοῦ λαοῦ καὶ νὰ συζητήσῃ τὰ παράπονά του καὶ τὰς διεκδικήσεις του, προσπαθῶν νὰ λύσῃ αὐτοπροσώπως τὰ ζητήματα ποῦ ἔχουν χρονίσει εἰς τὰ συρτάρια τῶν ὑπουργικῶν ὑπηρεσιῶν. Ὁ ἴδιος εἶπεν εἰς τὸν σημερινὸν λόγον του πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς Ξάνθης ὅτι οἱ κυβερνῆται τῆς Χώρας πρέπει νὰ περιοδεύουν διὰ νὰ βλέπουν τὰς ἀνάγκας τοῦ λαοῦ καὶ νὰ μὴ παίρνουν τὸ τραῖνο μόνον τὰς παραμονὰς τῶν ἐκλογῶν. Ἡ μέθοδος εἶναι ἀρίστη καὶ δὲν ὑπάρχει Ἕλλην ποῦ νὰ ἀγνοῇ ὅτι ἀνέκαθεν αὐτὴ ἦτο ἡ σύστασις ποῦ ἐγίνετο εἰς τοὺς ἑκάστοτε ἄρχοντας ὑπὸ τῆς δημοσίας γνώμης, διότι τίποτε δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λυθῇ συντόμως εἰς τὸν τόπον αὐτὸν ἐὰν δὲν πεισθῇ ἰδίοις ὄμμασιν περὶ τῆς οἰκτρότητος μιᾶς καταστάσεως ἡ κεφαλὴ τῆς Ἐξουσίας. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἔθεσεν εἰς ἐφαρμογὴν τὸ σύστημα αὐτὸ τῆς ἀμέσου ἐπαφῆς μὲ τὸ λαϊκὸν παράπονον καὶ ἀπὸ τὴν δημιουργουμένην κίνησιν εἰς κάθε πόλιν, εἰς κάθε χωρίον καὶ συνοικισμόν, εἶναι καταφανῶς ἀντιληπτὸν ὅτι ὁ λαὸς αὐτὸς ἐνῷ ἦτο δυνατὸν νὰ ἔχῃ κάποιαν καλυτέραν τύχην καὶ μίαν βελτίωσιν τῆς θέσεώς του, δὲν ἠμποροῦσε νὰ ἐπιτύχῃ τίποτε ἀπὸ τὸ κέντρον ἂν δὲν ἐπενέβαινεν ἡ κεφαλὴ τῆς Ἐξουσίας.

Τὸ πρωθυπουργικὸ ταξεῖδι αὐτὸ τοὐλάχιστον διεπίστωσε μὲ τὸν τρανώτερον τρόπον. Ὅτι αἱ ὑπηρεσίαι τοῦ Κράτους εἶναι τὸ μεγαλύτερον ἐμπόδιον διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς θέσεως τοῦ πολίτου σύμφωνα μὲ τὰς καθημερινῶς πολλαπλασιαζομένας ἀνάγκας του. Διεπιστώθη ὅτι ἐχρειάσθη νὰ ἔλθῃ μέχρι Κομοτινῆς ὁ Πρωθυπουργὸς ὁ ἴδιος διὰ νὰ ἀποφασισθῇ νὰ διορισθῇ καὶ νὰ σταλῇ ἀμέσως εἰς τὴν ἕδραν τῆς Γενικῆς Διοικήσεως ἕνας χημικός, ὁ ὁποῖος θὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ γνωμοδοτῇ διὰ τὴν καλὴν ἢ κακὴν ποιότητα τοῦ ἄρτου ἀναμεμιγμένου μετ' ἀραβοσίτου. Καὶ ἂς μὲ συγχωρήσουν ὅσοι πιστεύουν τὸ ἀντίθετον· δὲν νομίζω ἐγὼ ὅτι αὐτὸ τὸ περιστατικὸν εἶναι ἀπὸ ἐκεῖνα διὰ τὰ ὁποῖα ἠμπορεῖ νὰ ὑπερηφανεύεται ἡ Κυβέρνησις μιᾶς Χώρας.

Εἰς τὸν ἀπολογισμὸν τῆς ὀλιγοημέρου περιοδείας του, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀνέφερεν ὅτι ὁ διορισμὸς τοῦ χημικοῦ αὐτοῦ ἀπεφασίσθη, διετάχθη καὶ ἐπραγματοποιήθη ἐντὸς ὀλίγων ὡρῶν. Εἶναι τοῦτο ἀληθές. Ἀλλὰ ὑποστηρίζω ὅτι δὲν ἐξυψώνει τὸ γόητρον τοῦ Κράτους ἡ διαπίστωσις τοῦ γεγονότος ὅτι ἐχρειάσθη νὰ μετακινηθῇ ἕνας Πρωθυπουργός, νὰ ὀργανωθῇ περιοδεία τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν της, διὰ νὰ ληφθῇ ἡ ἀπόφασις τοῦ διορισμοῦ ἑνὸς χημικοῦ εἰς τὴν Κομοτινὴν πρὸς καλυτέρευσιν τῆς ποιότητος τοῦ μετ' ἀραβοσίτου ἄρτου.

Ζητήματα ὡς αὐτό, καίτοι λυθέντα δι' ἑνὸς τηλεγραφήματος τοῦ Πρωθυπουργοῦ, δὲν ἐξυψώνουν τὰς διοικητικὰς ὑπηρεσίας καὶ τὴν ἔννοιαν τοῦ Κράτους, μήτε ἤξιζαν νὰ περιληφθοῦν εἰς τὸν ἀπολογισμὸν τοῦ πρωθυπουργικοῦ ταξειδίου διὰ τὸ πρῶτον τμῆμα τῆς διαδρομῆς.

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

Ο ΣΟΒΙΕΤΙΚΟΣ ΣΤΟΛΟΣ

ΑΙ ΑΝΗΣΥΧΙΑΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΝ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΜΑΥΡΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑΝ

ΕΙΣ ΤΙ ΑΠΟΒΛΕΠΟΥΝ ΟΙ ΜΠΟΛΣΕΒΙΚΟΙ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς» ἐπιστέλλει ἄκρως ἐνδιαφερούσας πληροφορίας περὶ τῆς συγκεντρώσεως ρωσσικῶν πολεμικῶν εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν καὶ περὶ τῶν ἀνησυχιῶν, τὰς ὁποίας τὸ γεγονὸς προκαλεῖ εἰς τὰ Κράτη τὰ ἀντιπροσωπευόμενα παρὰ τῇ Διεθνεῖ Ἐπιτροπῇ τῶν Στενῶν.

Αἱ χῶραι —γράφει— αἱ ἔχουσαι παράλια ἐπὶ τῆς Μαύρης Θαλάσσης κατελήφθησαν ὑπὸ νευρικότητος, ὅταν τὸ σοβιετικὸν θωρηκτὸν «Παρίσκαγια Κομμούνα» καὶ τὸ καταδρομικὸν «Προφιντέρν» διῆλθον τὰ Στενά, τὴν 16 Ἰανουαρίου, μεταβαίνοντα ἐκ τῆς Βαλτικῆς εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν. Ἡ νευρικότης αὐτὴ ἐμετριάσθη κάπως, ὅταν ἀνηγγέλθη ὅτι τὰ πολεμικὰ ἔμελλον νὰ ἐπισκευασθοῦν εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν καὶ θὰ ἐπέστρεφον εἰς τὴν Βαλτικὴν κατὰ τὸν μῆνα Ἀπρίλιον. Ὁ Ἀπρίλιος ὅμως παρῆλθεν, οὐδὲν σημεῖον ἀναχωρήσεως τῶν πλοίων ὑπάρχει, δύο δὲ ἀκόμη σοβιετικὰ σκάφη, ἐξ ὧν τὸ ἓν εἶνε τὸ ντρήντνωτ «Μαρά», ἀπέπλευσαν ἐκ Βαλτικῆς πρὸ ὀλίγων ἑβδομάδων. Τὰ πλοῖα ταῦτα ἀναμένονται νὰ διέλθουν τὰ Στενὰ συντομώτατα, ἡ δὲ Τουρκικὴ Κυβέρνησις εἰδοποιήθη περὶ τῆς ἀφίξεώς των. Ἐν τῷ μεταξύ, ὑπάρχουν ἀνεπιβεβαίωτοι πληροφορίαι ὅτι ὁλόκληρος σχεδὸν ἡ σοβιετικὴ μοῖρα τῆς Βαλτικῆς θὰ ἐκπλεύσῃ ἐντὸς ὀλίγου πρὸς ἐκτέλεσιν διαδρομῆς μέχρι τῆς Μαύρης Θαλάσσης καὶ τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς.

Ἡ μοῖρα αὐτὴ λέγεται ὅτι περιλαμβάνει πέντε καταδρομικὰ καὶ κανονιοφόρους· δύο μεγάλα ἀντιτορπιλλικὰ ἀνοικτῆς θαλάσσης, τὰ «Κὰρλ Μάρξ» καὶ «Καλίνιν»· ἑπτὰ μικρότερα τορπιλλικὰ καὶ τρεῖς ναρκοθετίδας. Εὐρύταται προετοιμασίαι διὰ τὴν ὑποδοχὴν των διεξάγονται ὑπὸ τῶν σοβιετικῶν ναυτικῶν ἀρχῶν τῶν λιμένων τῆς Μαύρης Θαλάσσης. Οἱ ναύσταθμοι ἀνακαινίζονται καὶ ἀνεφοδιάζονται, σημαντῆρες ἐτοποθετήθησαν ἔξω τοῦ Νικολάϊεφ. Ἐπίσης δραστηριότης σημειοῦται εἰς τὴν Σεβαστούπολιν, ὅπου εὑρίσκονται τώρα τὰ «Παρίσκαγια Κομμούνα» καὶ «Προφιντέρν», νέα δὲ ναυτικὴ βάσις ἑτοιμάζεται εἰς τὴν Νοβορρωσίσκην. Ἐπίσης ἀναδιοργανώνεται ἡ ναυτικὴ ἀεροπορία εἰς τὴν Βόρειον Θάλασσαν. Ἡ ἰσορροπία τῶν δυνάμεων εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν θὰ ὑποστῇ, φυσικά, ριζικὴν μεταβολὴν ἐὰν καταπλεύσῃ ἐνταῦθα ὁ σοβιετικὸς στόλος τῆς Βαλτικῆς. Ἀκόμη καὶ ἂν μέρος μόνον τοῦ στόλου συνενωθῇ μὲ τὰ «Παρίσκαγια Κομμούνα» καὶ «Προφιντέρν», ἡ Ρωσσία θὰ ἔχῃ πολὺ ἰσχυροτέραν δύναμιν εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν ἀπὸ οἱανδήποτε ἄλλην χώραν.

Ἡ Κωνσταντινούπολις εἶνε ἕδρα τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Στενῶν, διεθνοῦς ὀργανισμοῦ διορισθέντος ὑπὸ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν· ἀλλὰ ἡ ἐπιτροπὴ αὐτὴ δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ παρεμποδίσῃ τὰ πολεμικὰ τῶν χωρῶν τῶν ἐχουσῶν παράλια εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν ὅπως διέρχωνται τὰ Στενά. Τὸ μόνον ποὺ δύναται νὰ κάμῃ εἶνε νὰ ἀπαγορεύσῃ εἰς οἱονδήποτε ἔθνος, τὸ ὁποῖον δὲν ἔχει παράλια εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν, ὅπως στείλῃ εἰς αὐτὴν στόλον ὑπέρτερον τοῦ ἰσχυροτέρου στόλου, ὅστις ὑπάρχει ἤδη εἰς τὰ ὕδατα ταῦτα. Ἡ Ρουμανία, ἡ Βουλγαρία καὶ ἡ Ἑλλὰς ἀντιπροσωπεύονται ὅλαι εἰς τὴν Ἐπιτροπήν, κατὰ τὰς ὑπαρχούσας δὲ πληροφορίας οἱ ἀντιπρόσωποί των ἐνετάλησαν ὅπως παρακολουθοῦν τὴν κατάστασιν ἐκ τοῦ σύνεγγυς. Ἐνδέχεται μάλιστα νὰ ἀπευθυνθῇ διαμαρτυρία πρὸς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν ἐν περιπτώσει εἰσόδου τοῦ σοβιετικοῦ στόλου τῆς Βαλτικῆς εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν.

Ἡ Τουρκία ἐτήρησε μέχρι τοῦδε στάσιν ἐπιφυλακτικήν, ὑπάρχουν ὅμως λόγοι πείθοντες ὅτι συμμερίζεται τὴν γενικὴν ἀνησυχίαν. Φυσικά, οὐδεμία ἔνδειξις ὑπάρχει ὅτι ἡ Σοβιετικὴ Κυβέρνησις ἔχει ἐχθρικοὺς σκοποὺς ἐναντίον οἱουδήποτε ἐκ τῶν ἐν λόγῳ Κρατῶν, ἀλλὰ ἡ συγκέντρωσις μεγάλης ναυτικῆς δυνάμεως εἰς τὴν Μαύρην Θάλασσαν ἀσφαλῶς θὰ προκαλέσῃ σχόλια.

Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ "Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ„

Ἡ ἀρξαμένη διανομὴ τοῦ βιβλίου «Ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος» ἔναντι τῶν προσκομιζομένων δελτίων ἀπὸ 4 Μαρτίου μέχρι 30 Ἀπριλίου θὰ συνεχισθῇ καὶ σήμερον 8—12π.μ. καὶ 4—6 1)2μ.μ.

Αἱ κοινωνικαὶ πληγαὶ

Τὰ ναρκωτικὰ εἰς τὴν Ἑλλάδα

Ποῖα τὰ τοξικομανῆ ἄτομα. — Ἡ ἐγκληματικὴ ἐπίδοσίς των. — Τὰ κέντρα των. — Οἱ δύο τρόποι μὲ τοὺς ὁποίους ἠμπορεῖ ν' ἀντιμετωπισθῇ τὸ κακὸν

Πρὶν ὅμως ἐκθέσω τὰς ἀπόψεις τῶν ἁρμοδίων περὶ τοῦ τί πρέπει νὰ γίνῃ, ἀξίζει νὰ ρίξωμε μιὰ ματιὰ στὸν θλιβερὸ κόσμο ποὺ τόσο ἐπίμονα ὁδεύει πρὸς τὸ θάνατο. Πρῶτα-πρῶτα πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι τὰ θύματα τῶν ναρκωτικῶν εἶναι κυρίως ἄνδρες. Εἰς ἑκατὸ ἄνδρες ὑπάρχει ἀναλογία μιᾶς ἢ δύο τὸ πολὺ γυναικῶν, τίποτε περισσότερον.

Διὰ νὰ λάβῃ ὁ ἀναγνώστης μίαν σαφῆ ἰδέαν τῆς κινήσεως τῶν τοξικομανῶν ἀτόμων ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου τοῦ παρελθόντος ἔτους μέχρι τοῦ Φεβρουαρίου τοῦ τρέχοντος, παραθέτω ἐπίσημον στατιστικὴν ἀρκετὰ διαφωτιστικήν, ἀπὸ τὴν ὁποίαν φαίνεται καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν συλληφθέντων τοξικομανῶν καὶ τὸ φῦλον καὶ ἡ ἐθνικότης καὶ ἡ ἐγκληματική των ἐπίδοσις. Συνήθως τοξικομανεῖς εἶναι κατὰ μέγα ποσοστὸν οἱ ἄνεργοι καὶ μερικοὶ ἐργάται. Εἰς ἄλλα ἐπαγγέλματα δὲν συναντῶνται τοξικομανεῖς. Λ. χ. κατὰ τὸ τελευταῖον ἔτος ἔχουν συλληφθῆ 158 ἄτομα δι' ἐμπορείαν κυρίως ἀλλὰ καὶ χρῆσιν ναρκωτικῶν. Ἀπὸ αὐτὰ οἱ 21 εἶναι καφεπῶλαι, 2 ἔμποροι 17 ἐργάται, 4 φαρμακοποιοί, 14 ἰδιωτικοὶ ὑπάλληλοι, 1 περιπτεριοῦχος, 2 μικροπωληταί, 2 ἐφημεριδοπῶλαι, 2 ναυτικοί, 1 στρατιώτης καὶ 32 ἄεργοι. Ἀπὸ αὐτὰ τὰ 158 ἄτομα οἱ 10 κυρίως εἶναι ἔμποροι ναρκωτικῶν, οἱ 29 μεσολαβοῦντες καὶ οἱ 119 τοξικομανεῖς χρησιμοποιούμενοι ἀπὸ τοὺς διευθυντὰς τῶν ἐνδιαιτημάτων διὰ τὴν διάδοσιν καὶ πώλησιν τῶν ναρκωτικῶν εἰς μικρὰς ποσότητας. Ἐπὶ τῶν ἀτόμων αὐτῶν κατεσχέθησαν 4 1)2 ὀκάδες ναρκωτικῶν.

Ἰδοὺ ἡ στατιστική:

Ἀξιόποινοι πράξεις, δι' ἃς συνελήφθησαν τὰ 131 ἀποδεδειγμένως τοξικομανῆ ἄτομα.

Ἀδίκημα	Ἡρωΐνη — Χασὶς Ἄνδρες	Γυναῖκες	Ἄνδρες	Γυναῖκες	Ἄθροισμα
Ἀλητεία	18	—	12	—	30
Ἄδικος ἐπίθεσις	1	—	3	—	4
Ἀπάτη	2	—	2	—	4
Διατάρ. οἰκ. εἰρήνης	—	—	1	—	1
Ἐμπρησμὸς ἐξ ἀμελείας	1	—	—	—	1
Ἐπαιτεία	1	—	1	—	2
Κλοπὴ	41	1	30	—	72
Κυβοπαιξία	6	—	3	—	9
Παρόνομος ὁπλοφορία	—	—	2	—	2
Παρὰ φύσιν ἀσέλγεια	2	—	—	—	2
Προαγωγὴ εἰς πορνείαν	—	1	2	—	3
Ὑπεξαίρεσις	1	—	—	—	1
Σύνολον	73	2	56	—	131

Ἀπὸ τὸ ἐπάγγελμα καὶ τὴν ἐγκληματικὴν ἐπίδοσιν ποὺ μᾶς κατέδειξεν ἡ στατιστική, ὁ καθεὶς ἀντιλαμβάνεται πόσον εἶναι ἐπιβεβλημένη μία φροντὶς τοῦ Κράτους. Πρὸς δύο λοιπὸν κατευθύνσεις πρέπει νὰ στραφῇ ἡ Πολιτεία.

Πρῶτον, συστηματικῶς καὶ μὲ μέτρα σκληρὰ νὰ στραφῇ κατὰ τῶν ἐμπορευομένων ναρκωτικά, καὶ δεύτερον νὰ ἱδρύσῃ ἄσυλον, ἐντὸς τοῦ ὁποίου νὰ κλείσῃ ὅλα τὰ τοξικομανῆ ἄτομα καὶ νὰ τὰ ὑποβάλῃ εἰς μίαν συστηματικὴν θεραπείαν.

Τὸ πρῶτον, βέβαια, εἶναι δυσχερὲς καὶ τὸ δεύτερον. Τὸ πρῶτον διότι θὰ εὑρεθῇ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ νομοθετήσῃ πρὸς τοῦτο καὶ νὰ δεχθῇ νόμους αὐτόχρημα καταλυτικοὺς τῆς ἐλευθερίας. Τὸ δὲ δεύτερον, διότι ἡ ἵδρυσις καὶ ἡ συντήρησις ἑνὸς τοιούτου ἀσύλου προϋποθέτει σοβαρὰς δαπάνας, τὰς ὁποίας κανεὶς δὲν γνωρίζει σήμερον καὶ ἀμέσως ἂν εἶναι εἰς θέσιν ν' ἀντιμετωπίσῃ τὸ Κράτος.

Διὰ τὸ πρῶτον ὅμως, νομίζω ὅτι δὲν πρέπει νὰ σκεφθῇ πολύ, ἀλλὰ νὰ παράσχῃ εἰς τὴν ἀστυνομίαν ὅλας τὰς δυνατότητας μιᾶς ἀποτελεσματικῆς διώξεως τοῦ ἐμπορίου ναρκωτικῶν.

Καὶ διὰ τὸ δεύτερον νομίζω ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ ἄμεσος λῆψις αὐστηρῶν μέτρων σήμερον ἀκριβῶς, ὁπότε τὸ κακὸν δὲν ἔχει λάβει ἐπικινδύνους διαστάσεις. Ἡ ἀναβολὴ τῶν μέτρων καὶ παράλειψις ἀντικοινωνικὴ εἶναι καὶ προετοιμάζει διὰ τὸ κράτος μίαν οἰκονομικὴν ἐπιβάρυνσιν πολὺ σοβαρωτέραν καὶ πλέον ἐπαχθῆ.

Ὁ λόγος ἀκριβῶς αὐτὸς εἶναι ἡ κυριωτέρα ἀφορμή, ἡ ὁποία ἠνάγκασε τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν νὰ λάβῃ μέτρα καὶ νὰ δημιουργήσῃ τὴν κίνησιν ἡ ὁποία κατέληξεν εἰς τὴν γνωστὴν σύμβασιν κατὰ τῶν ναρκωτικῶν.

Ἐκεῖνο μάλιστα ποὺ ἐκτάκτως ἀνησυχεῖ εἶναι ὁ εὔκολος προσηλυτισμὸς τῶν ἀνηλίκων ἀλητοπαίδων. Θὰ ἐφαίνετο ὑπερβολὴ ἐὰν λεχθῇ ὅτι παιδιὰ 15 χρόνων εἶναι τοξικομανῆ καὶ ὅτι μετὰ ἕνα μικρὸν χρονικὸν διάστημα αὐτοὶ οἱ κατεστραμμένοι ὀργανισμοὶ δὲν θὰ εἶναι τίποτε ἄλλο ἀπὸ πρόσωπα τοῦ ἀστυνομικοῦ δελτίου, τὰ ὁποῖα μαζὶ μὲ τὰ διάφορα ἀδικήματα θὰ δημιουργοῦν καὶ νέους τοξικομανεῖς.

Ὑπάρχουν βράδυα ποὺ στὶς σκοτεινὲς γωνίες τῆς στοᾶς Πάππου, σὲ μερικὰ μικρὰ καφενεῖα τῆς Ἱερᾶς Ὁδοῦ, ἀκόμη καὶ σὲ καφενεῖα τῶν κέντρων —ὑπάρχει ἕνα στὴν ὁδὸν Ἀκαδημίας, ἕνα στὴν ὁδὸν Μιχαὴλ Βόδα, ἕνα στὴν ὁδὸν Μενάνδρου καὶ ἄλλα πολλὰ— εἶδα ἀνθρώπους μὲ μάτια θολά, ἐξαντλημένους ὀργανισμούς, σκιὲς ἀληθινές, νὰ κάθωνται νὰ περιμένουν κάποιον, νὰ φεύγουν μαζὶ καὶ νὰ χάνωνται μέσα στὸ σκοτάδι τῆς νύχτας. Εἶχα γνωρίσει δυὸ-τρία τέτοια πρόσωπα καὶ ὁμολογῶ ὅτι κάθε φορὰ ποὺ τὰ συναντοῦσα ἦταν πιὸ χλωμά, πιὸ ἀδύνατα, πιὸ καχεκτικά. Εἶναι τόσο γοργὰ αὐτὰ τὰ βήματα πρὸς τὴν καταστροφὴ τοῦ ὀργανισμοῦ, ὥστε καταντᾷ μυστήριο ἡ ἐπιβολὴ ποὺ ἀσκεῖ τὸ φάρμακο ἐπάνω τους.

Ἕνας ἀπ' αὐτούς, παλιὸς ἠθοποιὸς—ποὺ γυρίζει σὲ κακὰ χάλια τώρα καὶ πουλᾶ σπίρτα— μοῦ ἔλεγε:

—Βλέπω πῶς σὲ λίγο θὰ ψοφήσω σὰν τὸ σκυλί, πῶς ἔμεινα μόνος σὰν τὴ καλαμιὰ στὸν κάμπο κι' ὅμως δὲν μπορῶ χωρὶς μιὰ ἔνεση. Δοκίμασα, κι' ὁ Θεὸς εἶναι μάρτυρας, δοκίμασα νὰ τὸ κόψω, μὰ δὲν ἔκανα τίποτα. Τώρα ὅπως εἶμαι, ἂν μπορῶ καὶ μιλῶ, ἂν μπορῶ καὶ περπατῶ, ἂν μπορῶ καὶ κοιμοῦμαι μιὰ σταλιά, τὸ χρωστάω στὸ φάρμακο. Ὅταν δοκίμασα νὰ τὸ κόψω, κι' ἀγωνίστηκα ὅσο μποροῦσα, δὲν κατώρθωσα νὰ κλείσω μάτι τὴ νύχτα. Μὲ βασάνιζε ἡ ἀγρύπνια κι' εἶχα γίνει ἕνα κουβάρι σάρκες καὶ κόκκαλα. Σκέφθηκα ν' αὐτοκτονήσω, μὰ ἕν' ἀπόγεμα δὲν βάσταξα πιά. Ξαναπῆρα τὴ σήριγγα καὶ τρυπήθηκα. Κεῖνο τὸ βράδυ κοιμήθηκα καλὰ καὶ τὸ πρωῒ ξύπνησα ξαλαφρωμένος, καλοδιάθετος, μὲ κέφι. Ξεγελάει, τὸ ἄτιμο, ξεγελάει. Τὰ παρακάτω τὰ καταλαβαίνεις. Ἅμα γίνει συνήθειο, ἔξι ποὺ λένε, δὲν τὸ βγάζει κανένας ἀπὸ πάνω σου. Μπαίνει στὸ αἷμα κι' εἶναι πιὸ ἀναγκαῖο ἀπὸ τὴν τροφὴ τοῦ ἀνθρώπου.

Ὁ ἄνθρωπος ἦτανε συντριμμένος, μὰ καταλάβαινε τὸν ἑαυτό του ἀνίσχυρο ν' ἀντιδράσῃ. Πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι ὅταν λέμε νὰ ἱδρυθῇ ἄσυλο, δὲν ἐννοοῦμε ἕνα εἶδος φυλακῆς, ὅπου μέσα θὰ μαζέψουν μερικοὺς ἀνθρώπους γιὰ νὰ τοὺς κάμουν μαρτυρικὴ τὴ ζωή. Κάθε ἄλλο. Ἐκεῖνο ποὺ χρειάζεται εἶναι νὰ συγκεντρωθοῦν κάτω ἀπὸ μιὰ στέγη αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι γιὰ νὰ ὑποβληθοῦν σὲ μιὰ θεραπεία. Γιατὶ ἐκτὸς ἀπὸ τὶς γνωστὲς θεραπεῖες τῆς ἐξελικτικῆς ἐλαττώσεως τῶν δόσεων στὴν Γερμανία καὶ ἀκριβῶς ἔξω ἀπὸ τὴν Κολωνία ἕνας Γερμανὸς γιατρὸς ἵδρυσε μιὰ κλινικὴ εἰδικὴ γιὰ τοξικομανεῖς. Ἐκεῖ ἐφαρμόζει μιὰ νέα ὅλως θεραπεία, ἀπὸ τὴν ὁποία εἶδαν τὴν ὑγεία τους χιλιάδες ἄνθρωποι τῆς καλυτέρας κοινωνίας. Στὴν κλινικὴ αὐτὴ μαζεύονται πολιτικοί, ἐπιστήμονες, πλούσιοι, διανοούμενοι καὶ καλλιτέχναι καὶ ὑποβάλλονται στὴ θεραπεία αὐτή. Στὴ Γερμανία ἡ φήμη τῆς κλινικῆς αὐτῆς ἔχει λάβει διαστάσεις θρύλου, καὶ ἡ Ἀμερικὴ ἔκαμε προτάσεις καὶ πληροφορούμεθα ὅτι διεξάγει διαπραγματεύσεις διὰ τὴν ἀγορὰν τῆς θεραπευτικῆς μεθόδου, ὅπως δι' αὐτῆς ἀντιμετωπίσῃ τοὺς τοξικομανεῖς της.

Νομίζομεν ὅτι ἀνάλογα μέτρα θὰ ἠμποροῦσε νὰ λάβῃ καὶ ἡ Ἑλλὰς καὶ θα ἦτο δυνατὸν νὰ ὀργανώσῃ ἕνα ἄσυλον ἄρτιον, εἰς τὸ ὁποῖον οἱ δυστυχεῖς αὐτὲς ὑπάρξεις νὰ εὕρουν τὴ σωτηρία των.

Ἡ Διεύθυνσις τῆς Ἀσφαλείας ἔχει ἑτοιμάσει σοβαρωτάτην ἔκθεσιν καὶ εἰσηγεῖται θαυμαστὰ νομοθετικὰ μέτρα. Ἂν υἱοθετηθοῦν αἱ ἀπόψεις αὐταὶ καὶ παραλλήλως ὀργανωθῇ καὶ τὸ ἄσυλον, ἡ Ἑλλὰς θὰ ἀπαλλαγῇ μιᾶς πληγῆς, ἑνὸς κακοῦ ποὺ ἂν σήμερον μόλις διαγράφεται εἰς τὸν ὁρίζοντά της, αὔριον θὰ ἔχῃ λάβει διαστάσεις ἐπικινδύνου μάστιγος στρεφομένης ἐναντίον τῆς ὑγείας ἑνὸς ὁλοκλήρου λαοῦ.

ΚΩΣΤΗΣ ΜΠΑΣΤΙΑΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΙΩΝΑ ΤΟΥ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΣΩΣΙΝ ΕΝΟΣ ΠΑΙΔΙΟΥ

ΕΝΑΕΡΙΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΟΡΡΟΥ ΕΚ ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΕΙΣ ΚΑΪΡΟΝ

Τὰ Αἰγυπτιακὰ φύλλα ἀναγράφουν τὸ κάτωθι συγκινητικὸν γεγονός:

Τὴν 1ην Μαΐου, ὁ τριετὴς υἱὸς τοῦ κ. Ἠλία Κὰτζ, χρηματομεσίτου ἐν Καΐρῳ, προσεβάλλετο ὑπὸ τῆς λεγομένης παιδικῆς παραλύσεως. Ἡ ἀσθένεια αὐτὴ εἶνε ἀμείλικτος. Ἐν τούτοις, οἱ θεράποντες ἰατροὶ ἐδήλωσαν ὅτι ἡ μόνη ἐλπὶς διασώσεως τοῦ παιδὸς ἦτο ἡ ταχεῖα ἔνεσις ὀρροῦ, ἀνακαλυφθέντος ὑπὸ τοῦ ἰατροῦ Πετί, τοῦ Ἰνστιτούτου Παστέρ, εἰς Παρισίους. Ἀλλ' ὁ ὀρρὸς αὐτὸς εὑρίσκετο μόνον εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον· ὁ πατὴρ πρὸ οὐδεμιᾶς θὰ ἐδίσταζε θυσίας προκειμένου νὰ σώσῃ τὸ παιδί του. Σημειωτέον ὅμως ὅτι ἡ ἄνω ἔνεσις δέον νὰ γίνῃ, τὸ βραδύτερον, ὀκτὼ ἡμέρας μετὰ τὴν διάγνωσιν τῆς ἀσθενείας, διότι καθυστέρησις μιᾶς ἀκόμη ἡμέρας, σημαίνει θάνατον τοῦ ἀσθενοῦς. Μόνον δύο ἡμέρας μετὰ τὴν ἐκδήλωσιν τῆς ἀσθενείας οἱ ἰατροὶ κατώρθωσαν νὰ τὴν διαγνώσουν ἀσφαλῶς, οὕτως ὥστε δὲν ἀπέμενον παρὰ ἓξ μόνον ἡμέραι διὰ τὴν μεταφορὰν τοῦ ὀρροῦ ἐκ Παρισίων εἰς Κάϊρον.

Ὁ κ. Κὰτζ ἔχει ἀδελφὸν εἰς τὴν γαλλικὴν πρωτεύουσαν. Οὗτος εἰδοποιήθη τηλεγραφικῶς καὶ ἔσπευσεν ἐν ὥρᾳ νυκτὸς εἰς τὸ Ἰνστιτοῦτον Παστέρ, ὁπόθεν ἠδυνήθη νὰ προμηθευθῇ πέντε σωληνάρια τοῦ πολυτίμου ὀρροῦ.

Ἐναύλωσε κατόπιν ἓν ἀεροπλάνον καὶ μετέβη εἰς Βιέννην μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ προφθάσῃ τὸ ὑδροπλάνον τῆς Αὐτοκρατορικῆς Ἀεροπορικῆς Ἑταιρείας, ἥτις ἐξυπηρετεῖ τακτικῶς τὴν συγκοινωνίαν Ἀγγλίας - Αἰγύπτου. Ἀλλὰ κατὰ δυστυχίαν, τὸ ἀεροπλάνον οὗτινος ἐπέβη ὁ ἀδελφὸς τοῦ κ. Κὰτζ δὲν ἐπρόφθασε τὸ ἀγγλικὸν ὑδροπλάνον· δὲν ἀπηλπίσθη ὅμως οὗτος. Ἐξηκολούθησε τὸ ταξεῖδιόν του μέχρι Βουδαπέστης, ὅπου καὶ ἐπρόφθασε τὸ ὑδροπλάνον, παραδώσας εἰς τὸν πιλότον του τὸ πολύτιμον δέμα. Τὸ ὑδροπλάνον ὑπέστη καθυστέρησίν τινα κατὰ τὴν διαδρομήν, ἀλλ' ἐπὶ τέλους ἔφθασεν εἰς Αἴγυπτον.

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

ΕΠΙΣΤΗΜΗ Ἢ ΟΥΤΟΠΙΑ;

Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΕΝΤΟΣ ΕΞ ΩΡΩΝ

ΑΙ "ΒΟΛΙΔΕΣ„ ΤΟΥ κ. ΟΠΕΛ

ΕΝΑΣ ΠΡΟΑΓΓΕΛΛΟΜΕΝΟΣ ΘΡΙΑΜΒΟΣ

Εἰς τὴν ἐποχήν μας, ἐποχὴν τῶν τεχνικῶν θριάμβων, τίποτε ἴσως δὲν πρέπει νὰ μᾶς ἐκπλήττῃ οὔτε ὅσα λέγει εἰς τὸ κατωτέρω ἄρθρον του ὁ κ. Φρὶτς φὸν Ὄπελ, ὁ διάσημος Γερμανὸς ἐφευρέτης τοῦ «βολιδοκινήτου» (αὐτοκινήτου κινουμένου διὰ τῆς ἐκρήξεως βολίδων), ὁ ὁποῖος πρὸ καιροῦ ἐξετέλεσε πειράματα χρησιμοποιήσεως τοῦ συστήματος τῶν βολίδων εἰς τὴν ἀεροπορίαν. Ἰδοὺ τὰ σχέδια τοῦ Γερμανοῦ ἐφευρέτου, ἐκτιθέμενα ὑπὸ τοῦ ἰδίου:

Χωρὶς νὰ ἀσχοληθῶ μὲ τὰς ἀμφιβολίας τὰς διατυπουμένας ὑπὸ τῶν ἐπιστημόνων, σπεύδω νὰ εἴπω ὅτι ἐλπίζω νὰ ζήσω μέχρι τῆς ἡμέρας καθ' ἣν θὰ κάμω τὸν γῦρον τοῦ κόσμου, ἐντὸς ἓξ ὡρῶν, μὲ ἀεροπλάνον κινούμενον διὰ βολίδων. Πρὸ τοῦ τέλους τοῦ ἔτους θὰ ἀκολουθήσω καὶ ἐγὼ τὴν ὁδὸν τὴν διανυθεῖσαν, πρὸ εἰκοσαετίας, διὰ πρώτην φορὰν ὑπὸ τοῦ Λουΐ Μπλεριό, ὅταν οὗτος ἐπέταξεν ἀπὸ τὸ Καλαὶ εἰς τὸ Ντόβερ ὑπεράνω τῆς διώρυγος τῆς Μάγχης. Ἐλπίζω, ἐν τούτοις, νὰ χρειασθῶ ὀλιγώτερον χρόνον ἀπὸ τὸν προκάτοχόν μου διὰ τὴν διάνυσιν αὐτῆς τῆς ἀποστάσεως. Ὑπελόγισα ὅτι θὰ δυνηθῶ νὰ ἐπιτελέσω τὸ ἐγχείρημα τοῦτο ἐντὸς 14' 30''.

Τὴν 29 Ἰουνίου 1928 ἐνέβαλλον τοὺς τεχνικοὺς κύκλους εἰς κατάπληξιν, ὅταν ἔφθασα τὴν ταχύτητα 200 σχεδὸν χιλιομέτρων τὴν ὥραν μὲ τὸ βολιδοκίνητον αὐτοκινητόν μου, τὸ ὁποῖον ἐκεῖνοι ἀπεκάλουν «μηχανὴν τοῦ διαβόλου». Ἐξηκολούθησα ἀκαταπόνητος τὰ πειράματά μου μὲ βολίδας εἰς τὸ ἐργαστήριόν μου. Αἱ προπαρασκευαστικαὶ ἐργασίαι ἐτερματίσθησαν καὶ τὴν 30 Σεπτεμβρίου τοῦ παρελθόντος ἔτους ἐπέβην τοῦ πρώτου βολιδοκινήτου ἀεροπλάνου μου. Τὸ μηχάνημά μου κατεστράφη κατὰ τὴν προσγείωσιν, διότι δὲν εἶχον ἀνέλθει παρὰ εἰς ὕψος 12 μόνον μέτρων, δῆλα δὴ ὄχι ἀρκετὰ ὑψηλὰ ὥστε νὰ ἠμπορῶ νὰ ξανακατέβω εἰς τὴν γῆν ἀσφαλῶς καὶ ἡσύχως. Οὐχ' ἧττον ἀπεφάνθησαν ὅτι ἡ προσπάθειά μου εἶχεν ἐπιτύχει.

Πολλοὶ φίλοι μου μὲ ἠρώτησαν πῶς μοῦ ἦλθεν ἡ ἰδέα νὰ χρησιμοποιήσω βολίδας διὰ τὰ αὐτοκίνητα καὶ τὰ ἀεροπλάνα. Διὰ πρώτην φορὰν θὰ προδώσω τὸ μυστικὸν αὐτό. Ὅταν ἄρχιζα νὰ ἐνδιαφέρωμαι διὰ τὴν βιομηχανίαν τοῦ αὐτοκινήτου καὶ τῆς ἀεροπορίας, ἐνεθυμήθην ὅτι εἶχα διαβάσει, ὢν ἀκόμη σπουδαστὴς εἰς τὸ Πανεπιστήμιον, τὴν πραγματείαν ἑνὸς καθηγητοῦ, ὁ ὁποῖος ἐδίδασκε, κατὰ τὸν μεσαίωνα, εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Παδούης. Ὁ καθηγητὴς αὐτὸς προεπορεύετο τόσον τῆς ἐποχῆς του, ὥστε εἶχε κοσμήσει τὸ ἔργον του μὲ τολμηρὰ σχεδιάσματα, προοιωνίζοντα τὴν χρησιμοποίησιν βολίδων διὰ τὰ ἀερόπλοια καὶ τὰ ὑποβρύχια. Ἀλλὰ ἡ ἰδέα τῆς κινήσεως τῶν ὑποβρυχίων διὰ βολίδων δὲν εἶναι οὔτε πρακτική, οὔτε ἐκτελεστή.

Ἀπὸ θεωρητικῆς ἀπόψεως, δὲν ὑπάρχει τίποτε τὸ ἐκπληκτικὸν εἰς τὴν διάνυσιν 6000 χιλιομέτρων ἐντὸς μιᾶς ὥρας μὲ βολιδοκίνητον ἀεροπλάνον. Ἠμπορῶ νὰ τὸ ἀποδείξω μὲ τὰς δοκιμάς μου. Κατὰ τὴν τελευταίαν μου πτῆσιν ἐχρησιμοποίησα βολίδας μὲ ἐκρηκτικὴν κόνιν. Εἰς τὸ μέλλον θὰ χρησιμοποιήσω βολίδας μὲ ἐκρηκτικὰ ὑγρά. Εἶναι ἀναμφισβήτητον ὅτι τὰ χημικὰ προϊόντα, τὰ ὁποῖα αὗται περιέχουν καὶ τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦνται κατὰ μέγα μέρος ἐξ ἀερίων, εἶναι καταλληλότερα διὰ μίαν ἐπιτυχῆ πτῆσιν. Τὸ μηχάνημα, κατασκευαζόμενον τώρα, διὰ τὴν διάπτησιν τῆς Μάγχης, δὲν ἔχει παρὰ ὑγρὰς βολίδας. Αἱ τελευταῖαι αὗται δύνανται νὰ λειτουργοῦν συνεχῶς ἐπὶ 50—60 ὥρας, ἐὰν παραστῇ ἀνάγκη, καὶ ἔχουν προωστικὴν δύναμιν μεγαλυτέραν ἀπὸ τὰς ξηρὰς βολίδας.

Ἐγὼ χρησιμοποιῶ δύο εἴδη ὑγρῶν εἰς τὴν προσθίαν ἄκραν αὐτῶν τῶν βολίδων. Ὅσον ἠμπορέσω, θὰ κρατήσω τὸ μυστικὸν τῶν χημικῶν προϊόντων ποῦ χρησιμοποιῶ. Τὰ δύο ὑγρά, καιόμενα, παράγουν ἓν ἀέριον, τὸ ὁποῖον διέρχεται, ἐναλλάξ, πρῶτα εἰς ἕνα θάλαμον ἀρκετὰ μεγάλον, ἔπειτα ἀπὸ ἕνα ἄνοιγμα μικρότερον, μὲ μέσην ταχύτητα 2.200 μέτρων κατὰ δευτερόλεπτον. Ἡ καῦσις τῶν ὑγρῶν ρυθμίζεται ἀκριβέστατα, διὰ ταύτης δὲ ρυθμίζεται καὶ ἡ ταχύτης τοῦ βολιδοκινήτου ἀεροπλάνου. Σήμερον μελετῶμεν ἕνα πρόβλημα σπουδαιότατον: πῶς νὰ διατηρήσωμεν τὸ μηχάνημα εἰς κατάλληλον ὕψος; Τὸ βολιδοκίνητον ἀεροπλάνον θὰ ἵπταται καλύτερον εἰς ὕψος 3—4000 μέτρων.

Βεβαίως πολλοὶ κατασκευασταὶ ἀεροπλάνων καὶ ἐπιστήμονες θὰ ἐξετάσουν μὲ ἐνδιαφέρον αὐτὸ ποῦ θεωροῦν ἴσως ἀκόμη σήμερον ὡς ἰδέαν ἑνὸς ὀνειροπόλου ἢ ὁραματιστοῦ. Γνωρίζω ὅτι τὸ σχέδιόν μου προσκρούει εἰς τὴν δυσπιστίαν. Δὲν διστάζω, ἐν τούτοις, νὰ προείπω ὅτι θὰ κάμω μίαν ἡμέραν τὸν γῦρον τοῦ κόσμου, καὶ πιθανῶς ἐντὸς ἓξ ὡρῶν. Εἰς τὰς ἐργαστηριακὰς ἐρεύνας μου ἐπέτυχα ἤδη, μὲ τὰς βολίδας μου, ταχύτητα μεγαλυτέραν τῶν 4000 χιλιομέτρων καθ' ὥραν. Βασιζόμενος ἐπὶ τῶν μέχρι τοῦδε πραγματοποιουμένων προόδων κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν θεωρητικῶν πειραμάτων μου, δὲν θὰ ἐξεπλησσόμην ἐὰν ἔφθανα μὲ τὰς βολίδας μου ταχύτητα 6000 χιλιομέτρων καὶ πλέον τὴν ὥραν (εἰς τὰ ἐργαστηριακὰ πειράματά μου). Πιστεύω ὅτι αἱ βολίδες θὰ κάμουν τὴν ἀεροπλοΐαν νὰ προχωρήσῃ μὲ βήματα γιγαντιαῖα.

FRITZ VON OPEL

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Εἰς τὴν Γενεύην ἄρχεται σήμερον ἡ τακτικὴ Σύνοδος τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀντιπροσωπεύεται καὶ ἡ Ἑλλὰς διὰ τοῦ ὑπουργοῦ της ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν. Τὰ θέματα, τὰ ἀναγεγραμμένα εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τῆς συνόδου ταύτης δὲν εἶνε ἐξ ἐκείνων τὰ ὁποῖα κινοῦν τὸ γενικώτερον ἐνδιαφέρον τῆς διεθνοῦς κοινῆς γνώμης. Ἀλλὰ τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τὴν Γενεύην συγκεντροῦνται ὀκτὼ ὑπουργοὶ τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ὅτι ἡ παροῦσα Σύνοδος τοῦ Συμβουλίου ἐπακολουθεῖ τὴν πρόσφατον ἀποτυχίαν τῆς ἐν Λονδίνῳ Ναυτικῆς Διασκέψεως καὶ τὴν ἀπότοκον αὐτῆς Γαλλοϊταλικὴν ἔριδα, τὴν ἐπιταθεῖσαν ἐκ τῶν νέων Ἰταλικῶν ναυπηγήσεων, ἑλκύει πρὸς τὴν Γενεύην τὴν γενικὴν προσδοκίαν μιᾶς ἀποκαταστάσεως τῆς Εὐρωπαϊκῆς ἠρεμίας διὰ τῶν παρασκηνιακῶν συνομιλιῶν τῶν ἰθυνόντων τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τῶν Δυνάμεων, εἰς τὸ γαλήνιον περιβάλλον τῆς Γενεύης.

ΑΝΑΙΣΘΗΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΞΙΟΠΡΕΠΕΙΑ Τὰ σκάφη τοῦ πολεμικοῦ μας ναυτικοῦ διατίθενται κατ' αὐτάς, ἄνευ ἴχνους ἐντροπῆς, διὰ τὰς μετακινήσεις τῶν προνομιούχων. Οὕτω κατέπλευσε χθὲς εἰς τὴν Ἰτέαν ἡ «Κίος», μεταφέρουσα ἀξιωματικοὺς τοῦ ναυτικοῦ μετὰ κυριῶν εἰς τὰς ἑορτὰς τῶν Δελφῶν. Ἐν πρώτοις δὲν δυνάμεθα νὰ ἐννοήσωμεν πῶς ἀξιωματικοὶ καταδέχονται νὰ μεταβοῦν εἰς τοὺς Δελφοὺς ἐν εἴδει ἀπροσκλήτων δικαιούχων, ἐνῷ εἰς τὰς ἑορτὰς αὐτὰς μεταβαίνει ὅλος ὁ κόσμος δι' εἰσιτηρίων. Ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον εἶνε ὅτι τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν ἀνέχεται νὰ παρέχωνται τὰ πολεμικὰ σκάφη εἰς τοὺς βουλομένους νὰ κάμουν ἀνεξόδους ἐκδρομὰς πρὸς παρακολούθησιν ἑορτῶν προνομιακὴν καὶ ἀνέξοδον. Ἡ ὅλη αὐτὴ ἐμφάνισις χαρακτηρίζεται ἀπὸ τόσην ἀναξιοπρέπειαν, ὥστε νὰ θλίβεται κανεὶς βαθύτατα διὰ τὴν γενικὴν αὐτὴν ἀναισθησίαν. Νομίζει, ὅμως, ἡ Κυβέρνησις, ὅτι δικαιοῦται νὰ σπαταλᾷ γαιάνθρακας διὰ τοὺς πλόας ἀναψυχῆς, διὰ πολεμικῶν σκαφῶν, κυρίων καὶ κυριῶν; Ὁ κ. Βενιζέλος προχθές, ὅταν τοῦ προσεφέρθη ποτήριον σαμπάνιας εἰς ἕναν ἀπὸ τοὺς σταθμοὺς τῆς περιοδείας του, τὸ ἀπώθησεν, ἀρκετὰ θεατρικῶς, εἰπὼν ὅτι εἰς ἐποχὴν οἰκονομικῆς κρίσεως ἡ πολυτέλεια αὐτὴ δὲν ἐπιτρέπεται καὶ ὅτι θὰ ἠρκεῖτο εἰς ποτήριον κοινοῦ κρασιοῦ. Εἴμεθα πολὺ περίεργοι νὰ ἴδωμεν ἂν ὁ κ. Βενιζέλος θὰ στενοχωρηθῇ καθόλου διὰ τὴν μεταβολὴν τῶν πλοίων τοῦ στόλου εἰς θαλαμηγοὺς ἀναψυχῆς.

Η ΚΥΠΡΟΣ ΚΑΙ ΟΙ ΑΡΜΕΝΙΟΙ *Ἡ διαμαρτυρία τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως τῆς Κύπρου κατὰ τῆς παρατηρουμένης μετοικεσίας Ἀρμενίων εἰς τὴν Κύπρον εἶναι ἀπολύτως δικαιολογημένη. Ὄχι μόνον ἀντίκειται ἡ μετοικεσία αὐτὴ εἰς τὰ οἰκονομικὰ συμφέροντα τῆς νήσου, ἀλλὰ παραβλάπτει καιρίως καὶ τὰ ἐθνικά της συμφέροντα. Καὶ θὰ ὑπενθυμίσωμεν εἰς τὴν ἐδῶ Ἀρμενικὴν ὀργάνωσιν, ὅτι, ὅταν πρὸ μηνῶν, ἀνεγράφη ὅτι αἱ Βρεττανικαὶ ἀρχαὶ τῆς νήσου ἐμελέτων τὸν ἀποικισμὸν Ἀρμενίων διὰ νὰ μεταβληθῇ ἡ ἐθνολογικὴ σύστασις τοῦ πληθυσμοῦ, αὐτὴ ἔσπευσε νὰ βεβαιώσῃ ὅτι τοῦτο δὲν θὰ ἐγίνετο. Πρὸς τοὺς ἐν Ἑλλάδι Ἀρμενίους κυρίως ἀπευθυνόμεθα διαβιβάζοντες τὴν Κυπριακὴν ἀνακοίνωσιν. Εἰς αὐτοὺς ἀπόκειται ν' ἀποδείξουν ὅτι ἡ παλαιοτέρα των βεβαίωσις ἦτο εἰλικρινής.*

ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΑΝ. ΕΤΑΙΡΙΩΝ Τὸ νέον νομοσχέδιον περὶ ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, ἀργὰ ὑποβαλλόμενον, δὲν πρόκειται, φυσικά, νὰ ἐφαρμοσθῇ παρὰ μετὰ τὴν πάροδον ἀρκετῶν μηνῶν καὶ ἴσως καὶ ἔτους, δεδομένου ὅτι ἡ ψήφισίς του ὑπὸ τῶν δύο νομοθετικῶν σωμάτων θ' ἀπαιτήσῃ μακρὰς συζητήσεις λόγῳ τοῦ ἐνδιαφέροντος τοῦ θέματος καθ' ἑαυτὸ ἀλλὰ καὶ λόγῳ τῶν πολλαπλῶν συμφερόντων τὰ ὁποῖα θίγονται ἐκ τῶν ἐπιβαλλομένων περιορισμῶν καὶ τοῦ αὐστηροτέρου ἐλέγχου τῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν. Διὰ τὸν λόγον τοῦτον τὸ Ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἔχει ἐν τῷ μεταξὺ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ λάβῃ ὡρισμένα διοικητικὰ μέτρα, ἢ μᾶλλον νὰ ἐφαρμόσῃ πραγματικῶς τὰ ἐν ἰσχύϊ εὑρισκόμενα διὰ τὴν προστασίαν τῶν ζημιωθέντων καταθετῶν τῶν τελευταίως χρεωκοπησασῶν Τραπεζῶν. Ἀποτελεῖ τοῦτο ὄχι μόνον καθῆκον πρὸς αὐτοὺς ἀλλὰ καὶ ἐγγύησιν περὶ τοῦ ὅτι αἱ διατάξεις τοῦ νέου νομοσχεδίου, βελτιοῦσαι τὸν παλαιὸν νόμον περὶ ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, θὰ ἐφαρμοσθοῦν ἀκριβοδικαίως ὑπὲρ τοῦ πολλοῦ κοινοῦ.

Η ΦΥΣΙΣ... ΕΚΔΙΚΕΙΤΑΙ *Αἱ μετεωρολογικαὶ ἀνωμαλίαι τοῦ ἐφετεινοῦ Μαΐου τείνουν νὰ ὁδηγήσουν εἰς ἀπόγνωσιν ὅλους τοὺς φανατικοὺς λάτρας τοῦ ἀττικοῦ ὑπαίθρου. Καὶ οἱ λάτρεις αὐτοὶ μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς μόδας ἔχουν ἐπ' ἐσχάτων τόσον πληθυνθῇ, ὥστε ἡ μανία τῶν ἐκδρομῶν νὰ ἀλλοιώσῃ σοβαρῶς καὶ αὐτὰ τὰ ἀποτελέσματα ἐν ἡμέραις ἐκλογῶν. Ὁ Μάϊος ὅμως ἐξεδικήθη ὅλας τὰς ὑπερβολάς. Ἀνέτειλε μίαν ἡμέραν ὄντως ἐαρινὴν καὶ κατὰ τὸ μεσημέρι τὴν μετέβαλεν εἰς χειμερινὴν καὶ βροχεράν. Ὅσους εἶχον ἀπολυθῆ ... ἀναβάσεις εἰς τὸν Ὑμηττὸν ἢ τὴν Πάρνηθα τοὺς κατέβρεξε καὶ τοὺς ἠνάγκασε κατησχυμένους νὰ τρυπώσουν εἰς σπήλαια καὶ καλύβας καὶ νὰ ἐπιστρέψουν τὸ βράδυ, ἔχοντες ὄψιν ἀποσυντεθέντος*

Η ΠΡΩΪΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ.κ. Δημ. Χαλικιᾶ ἢ Ἐμμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος, εἶναι ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις, ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω δὲν ἀναγνωρίζονται.

καὶ πανικοβλήτου στρατοῦ μετὰ μίαν ἦταν μοναδικήν.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΑΙ ΠΟΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΣΙΓΑΡΕΤΤΩΝ

Ἀφότου ἐθεσπίσθησαν αἱ ποιότητες «πολυτελείας» εἰς τὰ σιγαρέττα, τὰ πακέττα τῆς α' ποιότητος (11 δρ.) περιέχουν ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον καπνὰ ποὺ δὲν καπνίζονται, ἀνεξαρτήτως μάρκας. Ἔγινε δηλαδὴ ὅ,τι προεβλέπετο, ὅταν συνεζητεῖτο τὸ ἑνιαῖον τῆς τιμῆς τῶν πακέττων πρὸς κατάπαυσιν τοῦ μεταξὺ τῶν καπνοβιομηχάνων συναγωνισμοῦ. Οἱ κ.κ. καπνοβιομήχανοι, ὡς ἀπὸ συνεννοήσεως, «ἐχάλασαν τὰ χαρμάνια» κατὰ τὴν τεχνικὴν ἔκφρασιν, εἰς βάρος τῆς ἐγχωρίας καταναλώσεως. Ἀλλὰ νομίζομεν ὅτι, τὴν στιγμὴν καθ' ἣν τόση γίνεται συζήτησις περὶ τῆς κρίσεως τοῦ καπνοῦ καὶ τῶν μέτρων διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῶν ἐξωτερικῶν ἀγορῶν αὐτοῦ, στοιχειώδης ὑποχρέωσις ἐπιβάλλει ὅπως προστατευθοῦν καὶ οἱ ἐντόπιοι καπνισταί, ὑποχρεουμένων τῶν βιομηχάνων νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὰ χαρμάνια τῆς α' ποιότητος καὶ νὰ περιορίσουν τὰ πακέττα «πολυτελείας» διὰ τὰ ὁποῖα, ὡς γνωστὸν εἰσπράττουν ἀπὸ 2—9 δραχμὰς περισσότερον.

ΚΑΠΟΙΑ ΑΥΤΟΒΟΥΛΙΑ

Ὁ πανικὸς ὁ ὁποῖος εἶχε δημιουργηθῆ χθὲς εἰς τὸ Ζάππειον συνεπείᾳ τῆς ῥαγδαιοτάτης βροχῆς, ὀλίγον μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς μουσικῆς ἐκτελέσεως ἀπὸ τὴν ὀρχήστραν τῆς Γερμανικῆς ναυαρχίδος, ὑπῆρξε πρωτοφανὴς διὰ τὴν πόλιν μας. Αἱ μυριάδες τοῦ κόσμου αἵτινες κατέκλυσαν ὁλόκληρον τὴν πλατεῖαν, τὴν «Αἴγλην», τὴν «Ὄασιν» καὶ τὰς πέριξ παρόδους, ἔσπευδαν ἀθρόως ζητοῦσαι καταφύγιον ὑπὸ στέγην. Ὁ πολὺς κόσμος συνωθεῖτο εἰς τὰς βαθμίδας τοῦ Ζαππείου μεγάρου ὅπου ἀστυφύλακές τινες ἠμπόδιζον τὴν ἄνοδον αὐτοῦ μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι τὸ κτίριον εἶνε ἑτοιμόρροπον, καὶ ὅτι ἦτο ἀδύνατον νὰ ἐπεμβοῦν νὰ ἀνοίξουν τὰς θύρας αὐτοῦ, διότι ἀπηγορεύετο τοῦτο κατηγορηματικῶς παρὰ τῆς Ζαππείου Ἐπιτροπῆς. Ἀλλ' ὁ κόσμος πρὸ τοῦ κινδύνου τῆς βροχῆς ἠναγκάσθη νὰ ἐπιπέσῃ ὁρμητικὸς κατὰ τῶν θυρῶν, νὰ θραύσῃ τὰ κλεῖθρα αὐτῶν καὶ νὰ εἰσέλθῃ ἵνα προφυλαχθῇ ὑπὸ στέγην. Νομίζομεν ὅτι ἡ Ἀστυνομία ἔχει ὑποχρέωσιν, ἐφ' ὅσον εὑρίσκεται πρὸ τοιούτων ἐκτάκτων περιστάσεων, ὡς ἡ χθεσινή, νὰ ἐνεργῇ αὐτοβούλως.

ΝΑ ΤΕΘΗ ΤΕΡΜΑ

Τὸ ζήτημα τῆς ἐκσκαφῆς τῶν ἀθηναϊκῶν δρόμων, ἄλλοτε ἀπὸ τὴν Ἑταιρείαν Ὑδρεύσεως καὶ ἄλλοτε ἀπὸ τὴν Ἑταιρείαν Διανομῆς ἠλεκτρικοῦ ῥεύματος, πρέπει ν' ἀπασχολήσῃ καὶ τὴν Δημαρχίαν ἀλλ' ἐν ἀνάγκῃ καὶ τὴν Κυβέρνησιν. Ἀναγνωρίζομεν ὅτι διὰ νὰ τοποθετηθοῦν σωλῆνες ἢ καλώδια πρέπει νὰ ἐκσκαφοῦν πεζοδρόμια, νομίζομεν ὅμως ὅτι, ἂν ἀντὶ πέντε ἐργατῶν ἢ ἑνὸς συνεργείου, ἐχρησιμοποιοῦντο δεκαπέντε ἐργάται ἢ τρία συνεργεῖα, ἡ ἐργασία θὰ συνετελεῖτο ταχύτατα καὶ δὲν θὰ ὑπεχρεοῦντο, ὅπως χθές, οἱ διαβάται τῆς ὁδοῦ Πατησίων νὰ περιπατοῦν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, ἐκτεθειμένοι εἰς τὴν μανίαν τῶν τροχοφόρων, διότι δὲν ἠδύναντο νὰ βαδίσουν ἐπάνω εἰς τοὺς λόφους ποὺ εἶχαν σχηματίσει τὰ χώματα εἰς τὸ πεζοδρόμιον. Ἡ θλιβερὰ ἄλλως τε αὐτὴ κατάστασις τῶν ἀθηναϊκῶν δρόμων, ἔχει διαρκέσει ἀρκετὸν χρονικὸν διάστημα καὶ εἶνε νομίζομεν καιρὸς νὰ σταματήσῃ ὁπωσδήποτε.

Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΗΝ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ὑπάρχουν ἄλλα, ποὺ πράγματι ἀξίζουν τὸν κόπον νὰ χαιρετισθοῦν ὡς μία ἀπολύτρωσις τοῦ Ἕλληνος ἀγρότου ἀπὸ τὸ μαρτύριον τῆς ὑπηρεσιακῆς ἀναβλητικότητος, τῆς ἀδιαφορίας, τῆς ἀναρμοδιότητος, τῆς ἀναποφασιστικότητος. Τὰ δέκα βενζινάροτρα ποὺ φορτώνονται ἐπειγόντως καὶ αἱ χρηματικαὶ ἄμεσοι ἐνισχύσεις τῶν γεωργικῶν σταθμῶν, ἦσαν ἀπὸ αὐτὰ τὰ τελευταῖα ζητήματα.

Ἀλλὰ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ποὺ ἐνεκαινίασε τὸ ταξείδιόν του μὲ τὴν πρόθεσιν νὰ μὴ κάμῃ πολιτικήν, καὶ μὴ συσχετίσῃ τὴν δημιουργικὴν περιοδείαν του μὲ τὴν πολιτικὴν ἐξυπηρέτησιν, ἐπέδειξεν ἀπὸ τῆς στιγμῆς αὐτῆς τὴν διάθεσιν νὰ ἐπιδείξῃ τὴν ταχύτητα τῶν ἀποφάσεών του ὡσὰν αὐτὸ νὰ εἶναι ὁ κυριώτερος σκοπὸς τῆς ἐπιθεωρήσεως τὴν ὁποίαν κάμνει. Ὁ σκοπὸς ὁ βασικός, ὁ πράγματι ἐθνικός, ὁ ἀληθῶς μέγας σκοπὸς ἑνὸς πρωθυπουργικοῦ ταξειδίου ἀνὰ τὰς ἐπαρχίας τῆς Χώρας, εἶναι ἡ ἐξακρίβωσις τῶν μεγάλων αἰτίων τῆς καχεξίας καὶ τῆς κρίσεως καὶ ἡ ἀνεύρεσις τῶν μεγάλων μέσων ποὺ θὰ βελτιώσουν τὴν κατάστασιν.

Τὸ ὅτι λύονται μερικὰ πρόχειρα προβλήματα, τὸ ὅτι διατίθενται μερικὰ ἑκατομμύρια διὰ τὰς πλέον ἐπειγούσας ἀνάγκας, τὸ ὅτι κανονίζονται καὶ διαρρυθμίζονται μερικὰ ἐκκρεμῆ ζητήματα τῶν περιφερειῶν δὲν ἠμπορεῖ νὰ θεωρηθῇ ὡς καλυτέρευσις τῆς γενικῆς καταστάσεως τῆς Χώρας, ἡ ὁποία πάσχει καὶ φθίνει ἀπὸ οἰκονομικὸν μαρασμὸν καὶ ἔχει ἀνάγκην συντόνου καὶ ἰσχυροτάτης ἀναζωογονήσεως.

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, εἶναι ἀληθές, παραμερίζει ἀπὸ τὰ ζητήματα ποὺ τοῦ ὑποβάλλονται ἐκεῖνα ποὺ ἔχουν σχέσιν μὲ τὴν γενικὴν πολιτικὴν τῆς Κυβερνήσεως.

Τοιουτοτρόπως καὶ ἐδῶ εἰς τὴν Ξάνθην, τόπον καπνοπαραγωγὸν κατ' ἐξοχήν, διὰ τὸ καπνικὸν ζήτημα δὲν ἔλαβε καμμίαν ἀπόφασιν. Θὰ ἐφαρμοσθῇ ἡ γενικὴ καπνικὴ πολιτική, ἡ ὁποία θὰ τείνῃ νὰ βελτιώσῃ τὴν θλιβερὰν κατάστασιν τοῦ κυριωτάτου αὐτοῦ προϊόντος τοῦ τόπου μας.

Πράγματι εἰς τὴν Ξάνθην τῷ 1925 9.000 καπνοκαλλιεργηταὶ εἰσέπραξαν 290.742 δραχμὰς ἐν ὅλῳ. Τῷ 1928, 10928 καλλιεργηταὶ εἰσέπραξαν 255.370 δρχ. καὶ 11.297 καλλιεργηταὶ εἰσέπραξαν τῷ 1929, 180.376 δραχμάς.

Ἰδοὺ ἡ κατάστασις τοῦ καπνοπαραγωγοῦ. Ἡ τοῦ καπνεμπόρου ἀκόμη χειροτέρα. Τὸ ζήτημα λοιπὸν δὲν λύεται μὲ καμμίαν πρόχειρον ἀπόφασιν τοῦ Πρωθυπουργοῦ. Μήτε ἦτο δυνατὸν νὰ μελετηθῇ ἢ πως νὰ ἐξετασθῇ εἰς τὰς ποικίλας καὶ πολυπλόκους φάσεις του. Πρέπει νὰ εἴπῃ κανεὶς ὅτι πέραν τῆς Ξάνθης μόνον ἡ γενικὴ πολιτικὴ θὰ παίξῃ ῥόλον καὶ ὀλίγα θὰ εἶνε τὰ προβλήματα ποὺ θὰ λύωνται διὰ τηλεγραφημάτων. Ἂς λυθοῦν ὅμως ἀργότερα καὶ ὅλοι θὰ εἶναι ἱκανοποιημένοι. Κανεὶς δὲν ἔχει ἀπαίτησιν νὰ γίνωνται θαύματα μεταξὺ δύο σταθμῶν καὶ ἐν μέσῳ δύο ὀλιγολέπτων ἀκροάσεων.

Ν. ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ

Θυμάρι

— Ὡραῖο θυμαράκι, κύριε... Ὡραῖο θυμαράκι... Θέλετε, κύριε, λιγάκι θυμαράκι;

Νὰ ἕνα ἐμπόριον ποὺ δὲν εἶχα ἀκόμη σκεφθῆ... Τὸ ἐμπόριον τῆς φαντασίας... Διότι ἡ καθάρια αὐτὴ γυναικοῦλα ποὺ πουλεῖ τὸ θυμάρι, δὲν μᾶς πουλεῖ ενα κλαδάκι θυμαράκι, ἀντὶ τῆς δραχμῆς ποὺ τῆς δίνουμε... Πουλεῖ μιᾶς δραχμῆς φαντασία, καὶ ἡ δραχμὴ εἶνε πολὺ λίγο γιὰ τὴν φαντασία ποὺ μᾶς προσφέρει...

Δὲν εἶνε πιὰ τὸ πολύβοον καφενεῖον, ποὺ μᾶς περιβάλλει... Τὸ ταπεινὸ αὐτὸ ξερὸ κλαδάκι ἀποκτᾷ ἔξαφνα δύναμιν πυθικῆς δάφνης, ἐξωτικοῦ «πεγιότλ», ἱκανοῦ νὰ ἀναπτύξῃ χίλιες ἄλλες κρυμμένες δυνάμεις μας, τὸ κολλάρο φεύγει, τὰ στενόχωρα παπούτσια ἐξαφανίζονται καὶ ξαναβρισκόμαστε, πρωτόγονοι βοσκοί, στὴν πλαγιὰ ἑνὸς μακρυνοῦ βουνοῦ.

Εἶνε σούρουπο... Ἡ ὡραιότερη ὥρα.. Ἡ ὡραιότερη;.. Μὰ καὶ ποιὰ δὲν εἶνε ὡραία στὸ βουνό;.. Εἶνε σούρουπο καὶ ῥοβολᾶμε γιὰ τὰ καλύβια... Μπροστὰ τραβοῦν τὰ γίδια ἀχόρταγα, βόσκοντας ἀκόμα, ψάχνοντας στὰ ἀγκαθερὰ πρινάρια γιὰ κανένα τρυφερώτερο βλαστάρι, κτυπῶντας τὰ τροκάνια τους, κι' ἀκολουθᾶμε ἐμεῖς... Πιὸ πίσω οἱ σκύλοι... Τὰ χέρια ἀνεβαίνουν λεβέντικα στοὺς ὤμους, κρατῶντας τὸ μακρὺ ῥαβδί... Στὰ χείλη ξεπροβάλλει ἕνα ἄτεχνο σφύριγμα ἀμέριμνο... Στὰ μάτια περνοῦν ἡ εἰκόνες τοῦ δειλινοῦ, μαῦρα, ἄσπρα, κοκκινωπὰ σύννεφα πίσω ἀπ' τὸ μακρυνὸ βουνὸ καὶ... δὲν κάνουμε φιλολογία... Τὰ κύτταρά μας εἶνε καινούργια, παρθένα, ἀνεκφύλιστα κάποια ἀντρίκια ὁρμὴ περνᾷ μέσα μας, καὶ φουσκώνει τὸ κορμί μας... Δὲν γράφουμε ποιήματα, οὔτε γλυκανάλατα ῥωμαντικὰ γράμματα... Ἁρπᾶμε ἕνα λιθάρι καὶ τὸ πετᾶμε μακρυά, σὲ κάποιο γίδι ποὺ ξωμένει... Σπᾶμε κάποιο κλαδὶ ποὺ μᾶς φράζει τὸ δρόμο... Τεντώνουμε τὴν ἀγκλίτσα στὸν ὦμο, λέει νὰ σπάσῃ... Καὶ ἴσως συλλογιζόμαστε κάποια λιγδερὴ βλαχοποῦλα ποὺ ὁ ἵμερος φέρνει γιὰ πρώτη φορὰ μέσα στὸ μυαλό μας, χωρὶς φιοριτοῦρες καὶ γκιρλάντες... Δὲν εἶνε κρινοδάκτυλη καὶ χαμηλοβλεποῦσα, οὔτε καλλίσφυρος, οὔτε κομψή... Εἶνε χονδροδεμένη, μὲ κορμὶ κατάλληλο γιὰ τὴ μητρότητα, μὲ πόδια καὶ χέρια γερά, γιὰ τὴν δουλειά... καὶ γιὰ τὸ ὑπέρτατο ἀγκάλιασμα...

— Βρὲ τὰ παναθεματισμένα!... Ξέφυγαν πάλι!...

Ὁ σύντροφός μας ἀναπηδᾷ, διερωτᾶται κυττάζοντάς μας περίεργα...

— Τί ἔπαθες;.. Σὲ κυττάει ὁ κόσμος!..

— Ἄσε με!.. Χουγιάζω τὰ γίδια μου!..

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁ κ. Δημητριάδης παρὰ τῷ βασιλεῖ Φουὰτ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Καΐρου, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Φουὰτ ἐδέχθη χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς ἀκρόασιν τὸν ἐκεῖ παρεπιδημοῦντα Ἕλληνα γλύπτην κ. Δημητριάδην.

Ὁ κ. Δημητριάδης, ὃν ἐπαρουσίασεν εἰς τὴν Α. Μεγαλειότητα ὁ πρεσβευτὴς κ. Μεταξᾶς, παρέμεινε συνομιλῶν ἐπὶ ὥραν περίπου καὶ ἔσχε τὴν εὐκαιρίαν νὰ παρουσιάσῃ εἰς τὴν Α. Μεγαλειότητα φωτογραφίας καὶ σχέδια διαφόρων ἔργων του.

Καθ' ἃ γράφουν αἱ αἰγυπτιακαὶ ἐφημερίδες, ὁ βασιλεὺς ἐπέδειξεν ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον καὶ ἐξεφράσθη λίαν ἐπαινετικῶς διὰ τὸ ἔργον τοῦ Ἕλληνος γλύπτου, ὅπερ ἄλλως τε δὲν τοῦ ἦτο ἄγνωστον, ὡς καὶ διὰ τὴν πρωτοβουλίαν τῶν Ἑλληνικῶν ἐν Αἰγύπτῳ Κοινοτήτων καὶ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως πρὸς ἀνέγερσιν ἐν Καβάλλᾳ ἀδριάντος τοῦ μεγάλου αὐτοῦ προγόνου Μωχάμετ Ἄλυ.

Τὸ ἄγαλμα θὰ κατασκευασθῇ ἐκ χαλκοῦ εἰς Παρισίους, θὰ παριστάνῃ δὲ ὄρθιον τὸν Μωχάμετ Ἄλυ.

Ἡ σκέψις τοῦ νὰ κατασκευασθῇ ἔφιππος ἀπερρίφθη, διὰ τὸν λόγον ὅτι ἡ πλατεῖα εἰς τὴν ὁποίαν θὰ στηθῇ τὸ ἄγαλμα, εἶνε μικρά.

Ἡ συνολικὴ δαπάνη διὰ μόνον τὸ ἔργον θὰ ἀνέλθῃ εἰς τρεῖς περίπου χιλιάδας λίρας, ἐκ τοῦ ποσοῦ δὲ αὐτοῦ ἀνὰ χιλίας λίρας θὰ καταβάλουν αἱ Κοινότητες Ἀλεξανδρείας καὶ Καΐρου, τὰς δὲ ὑπολοίπους αἱ ἄλλαι ἑλληνικαὶ κοινότητες ἐν Αἰγύπτῳ.

Ἐπωφεληθεὶς τῆς παρουσίας αὐτοῦ εἰς τὰ Ἀνάκτορα, ὁ κ. Δημητριάδης ἔλαβε διαφόρους σημειώσεις διὰ τὸ ἔργον, ἐπὶ τῇ βάσει διαφόρων εἰκόνων, εὑρισκομένων εἰς τὰ Ἀνάκτορα.

Δεδομένου ὅτι ὁ χρόνος μέχρι τῆς ἡμέρας, καθ' ἣν θὰ ἐπισκεφθῇ ὁ Βασιλεὺς Φουὰτ τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν Καβάλλαν, δὲν εἶνε ἐπαρκὴς διὰ νὰ ἑτοιμασθῇ τὸ ἔργον, ὑπάρχει σκέψις, ὅπως κατὰ τὴν τελετὴν παρουσιασθῇ τὸ πρόπλασμα τοῦ ἔργου, τὸ κύριον δὲ ἔργον θὰ στηθῇ ἀργότερον ἐπὶ ὡραίας μεγάλης βάσεως ἐκ Πεντελικοῦ μαρμάρου, ὅπερ θὰ προσφέρῃ ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις.

Ἡ Γερμανικὴ μπάντα

Χθὲς τὴν πρωΐαν ἡ μπάντα τοῦ γερμανικοῦ στόλου μετέβη εἰς τὸ Ζάππειον ὅπου εἶχε συρρεύσει ἀρκετὸν πλῆθος. Πρὶν τοῦ ὅμως τελειώσει τὸ τρίτον τεμάχιον τοῦ προγράμματός της ἐπῆλθεν ἡ ῥαγδαία βροχὴ καὶ αἱ ἀλλεπάλληλοι βρονταὶ καὶ διεσκόρπισαν τοὺς συρρεύσαντας Ἀθηναίους. Εὐτυχῶς ἐπρόλαβαν καὶ ἐθαύμασαν τὴν θαυμασίαν ἐκτέλεσιν καὶ ὀργάνωσιν τῆς γερμανικῆς μπάντας, τὴν ὁποίαν ἀπεθέωσαν, ἰδίως ὅταν ἔπαιξε τὸν Γερμανικὸν καὶ Ἑλληνικὸν ὕμνον.

Ἡ κίνησις τοῦ πληθυσμοῦ

Ἡ κίνησις τοῦ πληθυσμοῦ κατὰ τὴν 10ην Μαΐου ἔχει οὕτω:

Γεννήσεις 18: ἀρρ. 10, θηλ. 8. Γάμοι 9. Διαζύγια 1. Θάνατοι 7: ἀρρ. 3, θηλ. 4.

Οἱ ἀποβιώσαντες προχθές:

Ξανθὴ Πολυζωγοπούλου, 22 ἐτῶν, Κατίνα Παπαγιαννοπούλου 28 ἐτῶν, Ἐμμανουὴλ Μπουκουβάλας 34 ἐτῶν, πλοίαρχος ἐμπορικοῦ ναυτικοῦ, Χαρίλαος Νούσης 6 ἐτῶν, Χρηστίνα Σεΐτου 28 ἐτῶν, Εἰρήνη Ζαδέλη 25 ἐτῶν, Ἀνέστης Ξυνογαλᾶς 6 ἐτῶν.

Ἐκδόσεις

Πλούσιον, πολυτελὲς καὶ ἐκλεκτὸν εἰς ὕλην ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε τὸ 30ὸν τεῦχος τῆς ἑβδομαδιαίας ἐπιθεωρήσεως «Πειθαρχία».

—Ἐξεδόθη καὶ κυκλοφορεῖ ἀπὸ τῆς 15ης Ἀπριλίου ἐ. ἔ. τὸ 117ον τεῦχος τοῦ Τεχνικοῦ Περιοδικοῦ «Ἔργα» μὲ πλουσίαν καὶ λίαν ἐνδιαφέρουσαν ὕλην ἐπὶ τῶν κυριωτέρων τεχνικῶν ζητημάτων, ὡς: Ὁ ἀερολιμὴν Ἀττικῆς, ἡ διαίρεσις τῶν χρωμάτων καὶ τρόποι ἐξετάσεως αὐτῶν, ἡ ἔκρηξις τῆς πυριτιδαποθήκης Λιοσίων καὶ τὰ πιθανὰ αἴτια αὐτῆς, αἱ ὀρθολογισμέναι κατοικίαι κ.ἄ.

Αἱ χθεσιναὶ Ἱπποδρομίαι

Παρὰ τὸ βροχερὸν τῆς ἡμέρας ὁ Φαληρικὸς Ἱππόδρομος ἦτο χθὲς κατάμεστος κόσμου. Τὸ πρόγραμμα διεξήχθη μὲ ὁμαλότητα καὶ κανονικώτατα, χωρὶς νὰ δημιουργηθοῦν παρεξηγήσεις. Αἱ ἀποδόσεις ἦσαν μᾶλλον ἱκανοποιητικαί, ἰδίᾳ δὲ τῆς δευτέρας ἱπποδρομίας, ὅπου ὁ νικητὴς Ἀμπουσουφιὰν ἀπέδωσε 1220 δρχ. κατὰ 100δραχμον δελτίον. Τὰ σύνθετα ἀπέδωσαν, τὸ μὲν πρῶτον Ἀχιλλεὺς—Ἀμπουσουφιὰν 2260 δρχ. τὸ δὲ δεύτερον Φὸξ—Μαριονὲτ 616 δρχ. Εἰς τὴν τετάρτην ἱπποδρομίαν ἀγγλικῶν ἵππων διεγράφησαν ἅπαντες οἱ ἵπποι πλὴν τῆς Ὄζας, ἡ ὁποία καὶ ἀνεδείχθη νικήτρια διὰ γουὼκ ὄβερ. Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Εἰς τὴν πρώτην ἱπποδρομίαν ἑλληνικῶν ἵππων, ἀπόστ. 1600 μ. ἐνίκησεν ὁ Λεβέντης μὲ τὸν Σέρμπυ (23—11) καὶ δεύτερος ὁ ἵππος Φάληρον (11).

Εἰς τὴν δευτέραν ἱπποδρομίαν ἑλληνικῶν ἵππων, ἀπόστ. 1000 μ. ἐνίκησεν ὁ Ἀχιλλεὺς μὲ τὸν Ὅμηρον (31—11), δεύτερος ὁ Φάουστ (17) καὶ τρίτος ὁ Τριτσιμπίδας (11).

Εἰς τὴν τρίτην ἱπποδρομίαν ἀραβικῶν ἵππων ἀπόστ. 1600 μ. πρῶτος ἦλθεν ὁ Ἀμπουσουφιὰν μὲ τὸν Ὅρμ (122—35), δεύτερος ὁ Ἀφούφ (16) καὶ τρίτος ὁ Σανφρουά (20).

Εἰς τὴν τετάρτην ἱπποδρομίαν ἀγγλικῶν ἵππων, ἀπόστ. 3000 μ. διὰ γουὼκ ὄβερ ἀνεδείχθη νικήτρια ἡ Ὄζα.

Εἰς τὴν πέμπτην ἱπποδρομίαν, ἑλληνικῶν καθαροαίμων καὶ ἀγγλοαραβικῶν, ἀπόστασις 1500 μ. ἐνίκησεν ὁ Μέϊντ ὄφ Ἤτζηπτ μὲ τὸν Ὅρμ (61—33), δεύτερος ὁ Σαχὶν Σάχ (20).

Εἰς τὴν ἕκτην ἱπποδρομίαν, ἀγγλικῶν ἵππων, ἀπόστ. 1500 μ. πρώτη ἦλθεν ἡ Ρανάνκουλους μὲ τὸν Σέρμπυ (42—12), δευτέρα ἡ Ρὲν Ἐλισσάβετ (12) καὶ τρίτη ἡ Νίγγερ Γκέρλ (15).

Εἰς τὴν ἑβδόμην ἱπποδρομίαν, ἀραβικῶν ἵππων, ἀπόστ. 1200 μ. ἐνίκησεν ὁ Φὸξ μὲ τὸν Ὅρμ (55—16), δεύτερος ὁ Μπουρχὰν (13) καὶ τρίτος ὁ Μανταλὲκ (31).

Εἰς τὴν ὀγδόην ἱπποδρομίαν, ἀγγλικῶν ἵππων, ἀπόστ. 1200 μ. ἐνίκησεν ἡ Μαριονὲτ μὲ τὸν Γιοῦτλαντ (25—13), δεύτερος ὁ Ἄργος (26) καὶ τρίτος ὁ Ντοῦνο (14).

Θεατρικὰ

Εἰς τὸ «Μοντιὰλ» συνεχίζονται αἱ παραστάσεις τῆς νέας σατυρικῆς καὶ δραματικῆς ἐπιθεωρήσεως «Παρουσιάστε ἄρμ!» Πρωταγωνιστοῦν αἱ κυρίαι Σωτηρία Ἰατρίδου, Στέλλα Χριστοφορίδου, Λίτσα Λαζαρίδου, Σοφία Βερώνη, Χαλκιοπούλου καὶ οἱ κ.κ. Ἀρτάντωφ, Πέτρος Κυριακός, Σταῦρος Ἰατρίδης, Κυρ. Μαυρέας, Π. Χατζηχρῆστος, Ι. Χριστοφορίδης, Δ. Κόκκινος, Ι. Σπορίδης.

— Εἰς τὸ «Τριανὸν» κάθε βράδυ ἐξακολουθεῖ νὰ παίζεται ἡ ἐπιθεώρησις «Ἀθάνατη Ἀθήνα» μὲ ἄγριες πιέννες.

Οἱ «Ἀποτυχημένοι» τοῦ κ. Ἐρ. Λενορμὰν

Ἡ ἀναβληθεῖσα λόγῳ τῆς ἀσθενείας τῆς κ. Μαρίκας Κοτοπούλη παράστασις τοῦ δράματος τοῦ κ. Λενορμὰν «Οἱ Ἀποτυχημένοι» θὰ δοθῇ ἀνυπερθέτως σήμερον Δευτέραν καὶ ὥραν 10 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη.

Τὴν παράστασιν θὰ παρακολουθήσῃ καὶ ὁ συγγραφεὺς τοῦ ἔργου κ. Λενορμὰν ὅστις ἀνέβαλλε τὸ ταξείδιόν του, ἐπιθυμῶν νὰ παραστῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου του τούτου, τὸ ὁποῖον θεωρεῖ ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα ποὺ ἔχει γράψει.

Εἰς τὴν παράστασιν θὰ πρωταγωνιστήσῃ ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη, ἀναρρώσασα ἤδη.

Αἱ ἀποσταλεῖσαι προσκλήσεις διὰ τὰς παραστάσεις τῆς «ἑβδομάδος Λενορμὰν» θὰ ἰσχύσουν καὶ ἀπόψε.

Τὰ ἐναπομείναντα εἰσιτήρια θὰ πωληθοῦν ἀπὸ πρωΐας εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου.

ΣΠΛΕΝΤΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
Ἕνα μοντέρνο δρᾶμα μὲ τὴν
ΑΓΝΕΣ ΕΣΤΕΡΧΑΖΕ
καὶ τὸν
ΖΑΝ ΜΥΡΑ
Η ΦΥΓΗ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΟΛΑΣΙ
Καὶ πλούσιον Βαριετὲ

ΑΤΤΙΚΟΝ
ΟΜΙΛΩΝ ΚΑΙ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΟΥΕΣΤΕΡΝ ΕΛΕΚΤΡΙΚ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΤΕΡΑ, ΠΛΟΥΣΙΩΤΕΡΑ
ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΤΗΣ ΕΦΕΤΕΙΝΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
ΓΙΑ ΠΡΩΤΗΝ ΚΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΝ ΕΦΕΤΟΣ ΦΟΡΑΝ
ΘΑ ΑΚΟΥΣΗΤΕ ΤΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ ΜΑΣ
Εἰς ἔργον καθαρῶς ἑλληνικόν, παιγμένο ἀπὸ Ἕλληνας ἠθοποιούς, γυρισμένο ὅμως στὸ Στούντιο Οὐνιβέρσαλ τῆς Ν. Ὑόρκης, ὅπου καὶ προεβλήθη πρὸ μηνὸς μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν εἰς τὸ Μπροντουαίη. «Ἡ Γροθιὰ τοῦ Σακάτη» εἶνε ἔργον ποὺ πρέπει νὰ τὸ παρακολουθήσῃ ὅλη ἡ Ἀθήνα γιὰ νὰ ἰδῇ
ΠΩΣ ΑΠΟΔΙΔΕΤΑΙ Η ΓΛΩΣΣΑ ΜΑΣ
εἰς τὸν ὁμιλοῦντα κινηματογράφον
Ὕστερα ἀπὸ τὴν Ἀμερικήν, Γερμανίαν καὶ Γαλλίαν πρώτη ἡ ΕΛΛΑΣ κατώρθωσε νὰ ἀποκτήσῃ ΟΜΙΛΟΥΣΑΝ ΤΑΙΝΙΑΝ μὲ ἀπόδοσιν θαυμασίαν καὶ καταπληκτικήν.
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
1) Μίκη Μάους ἠχητικὰ γιὰ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ. Πραγματικὴ ἔκπληξις!
2) Ἕνα ἑλληνικὸ ἀτραξιὸν μὲ τὸν κ. Τ. Δημητριάδην.
3) Τυρολικὰ τραγούδια σόλο καὶ ντουέτο.
4) Ἕνα πρωτότυπο ντουέτο βαρυτόνου καὶ μέτζο σοπράνο. Ἐκτελεστὴς ὁ γνωστὸς Μάξουελ.
5) Δύο τραγούδια τοῦ κ. Τ. Δημητριάδου ποὺ θὰ χαλάσουν κόσμο καὶ
6) «Ἡ Γροθιὰ τοῦ Σακάτη» δρᾶμα εἰς ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ. Σενάριο Ο. Καραβία, μουσικὴ Τ. Δημητριάδου.
Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΟΥ «ΑΤΤΙΚΟΥ» εἶνε βεβαία ὅτι δὲν θὰ λείψῃ Ἀθηναῖος ποὺ δὲν θὰ θελήσῃ γιὰ πρώτη φορὰ νὰ ἀκούσῃ τὴν ΓΛΩΣΣΑΝ του εἰς ὁμιλοῦσαν ταινίαν.

Ἡ Ἑλληνικὴ Τέχνη

Ἡ δ. Νέλλη Πλούτη, δραματικὴ ὑψίφωνος, γνωστὴ ἀπὸ τὰς μελοδραματικὰς παραστάσεις τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου, ἡ ὁποία ἐτραγούδησεν εἰς τὴν ἐπίδειξιν τῆς κ. Φωκᾶ «Ἀντρὲ Σενιέ» καὶ «Φόρτζα ντὲλ Ντεστίνο», καταχειροκροτηθεῖσα.

Ἡ ἑκατονταετηρὶς ἐν Νέῳ Φαλήρῳ

Μετὰ μεγαλοπρεπείας ἑωρτάσθη ἐν Νέῳ Φαλήρῳ ἡ Ἑκατονταετηρὶς χθὲς τὴν πρωΐαν, πρωτοβουλίᾳ τοῦ κοινοτικοῦ συμβουλίου. Ἐν τῷ ναῷ τοῦ Ἁγίου Δημητρίου ἐψάλη δοξολογία, μεθ' ὃ ἐγένετο τελετὴ εἰς τὸ μνῆμα τοῦ ἥρωος στρατάρχου Καραϊσκάκη, ἐν συρροῇ κόσμου, ὅστις κατέλαβεν ὅλον τὸν πέριξ χῶρον τοῦ ἀλιπέδου.

Τὸ μνημεῖον εἶχε διακοσμηθῆ διὰ σημαιῶν καὶ θυρεῶν, ἐπ' αὐτοῦ δὲ ἐσχημάτισαν ἡμικύκλιον μαθήτριαι φέρουσαι λευκὰ ἐνδύματα καὶ κρατοῦσαι κλάδους δάφνης. Καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν εἶχον παραταχθῆ εὔζωνοι, πρόσκοποι καὶ μαθηταί. Πρὸ τοῦ μνημείου ὁ Μ. Ἀρχιεπίσκοπος ἔψαλε δέησιν μεθ' ἣν ἀνεκρούσθη ὁ ἐθνικὸς ὕμνος. Ὡμίλησεν εἶτα ὁ ἀρχιμανδρίτης τοῦ Νέου Φαλήρου, κατέθεσαν δὲ στεφάνους ὁ κ. Δαμβέργης, ἐκ μέρους τῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Ἑκατονταετηρίδος, ὁ κ. Βορέας ἐξ ὀνόματος τοῦ Πανεπιστημίου, ὁ κ. Σουσάνας τοῦ Δήμου Πειραιῶς, ὁ κ. Σουβαλιώτης τῆς Κοινότητος Φαλήρου, ὁ κ. Καλογερόπουλος τῆς ἐπιτροπῆς πρὸς ἀνέγερσιν ἀνδριάντος τοῦ Καραϊσκάκη, ὁ διευθυντὴς τῶν σχολείων καὶ μία μαθήτρια ἀπήγγειλε ποίημα.

Εἰς τὴν ἑορτὴν παρέστησαν αἱ οἰκογένειαι τοῦ στρατάρχου Καραϊσκάκη, Βιτάλη, Νεοφύτου, ὁ στρατηγὸς κ. Μανέτας, ὁ νομάρχης κ. Τρικούπης, ἀντιπρόσωποι τοῦ Ναυτικοῦ, ὁ μέραρχος κ. Ἐδιπίδης, ὁ κ. Νοταρᾶς καὶ ἄλλοι.

Θέατρα

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ (Ἐλευθέρα Σκηνή). «Οἱ ἀποτυχημένοι», πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Λενορμάν.
ΚΥΒΕΛΗΣ (Θίασος Ἀργυροπούλου). «Ὁ ἀνύπαντρος μπαμπᾶς».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Παρουσιάστε ἄρμ».
ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ. «Ἀπεργία κοκοττῶν».
ΤΡΙΑΝΟΝ. «Ἡ ἀθάνατη Ἀθήνα».
ΛΑΟΥ. Προσεχῶς: «Ἔξω Ὅλα» (ἐπιθεώρησις).

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Τὸ σκάνδαλον τῆς Ντωβίλ».
ΑΤΤΙΚΟΝ (Ὁμιλῶν). «Ἡ γροθιὰ τοῦ σακάτη», (ὁμιλοῦσα ἑλληνική).
ΙΝΤΕΑΛ (Ὁμιλῶν). «Χρηστίνα».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἡ ὑπερτάτη θυσία».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Φυγὴ ἀπὸ τὴν κόλασιν».

Συνοικιακὰ

ΑΡΗΣ. «Ὁ σωματοφύλαξ τῆς κυρίας μου».
ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. «Ὁ θρίαμβος τοῦ τρίο Μίθ»
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Τὸ γκρὰν πρί».
ΛΟΥΞ. «Τὸ πουκαμισάκι τῆς ζωντοχήρας».
Α.Ο.Δ.Ο. «Ὁ χορὸς τῆς τύχης».
ΕΤΟΥΑΛ. «Τὸ Λαγιαρνί».
ΚΟΣΜΟΣ. «Οἱ ἀπάχηδες τῶν Ἀθηνῶν».
ΠΑΛΑΣ. «Γαλάζια κεριά».
ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Κβὸ Βάντις».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Κρίνος ἀπὸ τὸ βόρβορο».
ΣΙΝΕ ΠΕΤΣΑΛΗ. «Ἡ Μπαγιαντέρα».

—Ὁ δικηγόρος κ. ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Κ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΣ, μετέφερε τὰ γραφεῖα του ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πανεπιστημίου ἀρ. 55, οἰκία Νικολούδη.

ΠΡΟΕΞΟΦΛΟΥΝΤΑΙ ΣΥΝΤΑΞΕΙΣ
ἐπὶ μετρίᾳ ἀμοιβῇ. Γραφεῖον συναλλαγῶν «Ο ΦΟΙΝΙΞ», ὁδὸς Σοφοκλέους 9, (Στοὰ Πάππου).

ΟΜΙΛΩΝ
ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΤΟ ΡΩΜΑΝΤΙΚΩΤΑΤΟΝ ΕΡΓΟΝ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ
Μὲ τοὺς ΖΑΝΕΤ ΓΚΕΗΝΟΡ, ΣΑΡΛ ΜΟΡΤΟΝ καὶ ΛΟΥΣΥ ΝΤΟΡΕΝ. πρωταγωνιστὰς τοῦ ἔργου
«ΟΙ 4 ΔΙΑΒΟΛΟΙ»
ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ
Η ΡΑΚΕΛ ΜΕΛΛΕΡ
Εἰς τὴν
"ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΤΑΥΡΟΜΑΧΟΥ„
Καὶ τὸ
«ΚΟΡΙΤΣΙ ΤΟΥ ΛΑΟΥ»

Τί θὰ ἀκούσωμεν εἰς τὸ ῥαδιόφωνον σήμερον Δευτέραν

ΒΙΕΝΝΗ (516.3 μ.) 6.30' μ.μ. Μουσικὸ στούντιο. 9 μ.μ. Ὠδικὸν στούντιο. 9.30' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Βουδαπέστης συναυλίας μὲ ἔργα Λίστ. 12 μεσον. Τζὰζ μπάντ.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ (261 μ.) 7.40' μ.μ. Βιολὶ ἀπὸ τὸν Τορέλλι. 8.15' μ.μ. Βωντεβίλ. 11 καὶ 30' μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12.15' μεσον. Μουσικὴ κλόουνς.
ΤΟΥΡΙΝΟΝ (291 μ.) Συναυλία μικρᾶς ὀρχήστρας. 8.15' μ. μ. Μουσικὴ ποικιλία. 9.30' μ.μ. Ὄπερα.
ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (325 μ.) 8.15' μ.μ. Βραδυνὴ μουσική. 9 μ.μ. Μετάδοσις ὀπερέττας ἀπὸ τὸ Βερολῖνον.
ΝΕΑΠΟΛΙΣ (331.4 μ.) 6.30' μ.μ. Σταθμὸς Ῥώμης. 10.02' μ. μ. Μεγάλη μουσικὴ ποικιλία.
ΛΟΝΔΙΝΟΝ (356.3 μ.) 6.15' μ.μ. Ὀρχήστρα Τζὰκ Παίην. 7.40' μ.μ. Ὀρχήστρα ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 12 μεσον. Μουσικὴ χοροῦ. 12.15' μεσον. Ὁ Τὲντ Λέβις καὶ οἱ μουσικοὶ κλόουνς.
ΤΟΥΛΟΥΖΗ (380.7 μ.) 7 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 7.35' μ.μ. Ταγκὸ τραγουδιστά. 8 μ. μ. Ῥωσσικὰ τραγούδια. 8.30' μ.μ Συμφωνικὴ ὀρχήστρα 9.25' μ.μ. Μελωδίες. 10 μ. μ. Συναυλία.
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (394.3 μ.) 6.30' μ. μ. Τραγούδια τοῦ μπασσοβαρυτόνου Σίλτον. 6.50' μ.μ. Ὀρχήστρα Ῥάδιο. 8 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. «Κάρμεν» καὶ ἐκκλησιαστικὰ καὶ λαϊκὰ τραγούδια. 9.45' μ.μ. «Κάρμεν». 10.15' μ.μ. Βιολί.
ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (432 μ.) 9.30' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Βουδαπέστης. 11.15' μ.μ. Βραδυνὴ συναυλία.
ΡΩΜΗ (441.2 μ.) 6.30' μ. μ. Χορῳδία καὶ ὀρχήστρα. 10.02' μ.μ. Μουσικὴ ποικιλία.
ΠΡΑΓΑ (486.2 μ.) 6.30' μ.μ. Γερμανικὴ μουσική. 7.20' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Μπρίνου. 9.30' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Βουδαπέστης.
ΜΙΛΑΝΟΝ (500.8 μ.) 6 μ.μ. Μικρὰ ὀρχήστρα. 9.30' μ.μ. «Φρὰ Διάβολο» ὄπερα. 12.40' μεσον. Ε. Ι. Α. Ρ.
ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550.5 μ.) 6 μ.μ. Σλοβακικὰ καὶ Οὐγγαρέζικα τραγούδια. 6.30' μ.μ. Δίσκοι. 8.10' μ.μ. Συναυλία. 9.30' μ. μ. «Φάουστ».
ΓΚΡΑΤΣ (352.5 μ.) Πρόγραμμα Βιέννης.
ΛΟΥΞΕΜΒΟΥΡΓΟΝ (222.9 μ.) 9 μ. μ. Συμφωνικὴ ὀρχήστρα. 9.45' μ.μ. Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὄπερες. 10.15' μ.μ. Σόλα. 10.30' μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.
ΒΟΡΔΩ (237 μ.) 7.45' μ.μ. Σόλο ἀρμόνικα. 8 μ.μ. Ἐννάτη Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν.
ΛΕΙΨΙΑ (259 μ.) 8.30' μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 10 μ.μ. Ἰταλικὰ τραγούδια. 12 μεσον. Μουσικὴ χοροῦ.
Μ. ΟΣΤΡΑΒΑ (263 μ.) Πρόγραμμα Πράγας καὶ Μπρίνου. 11.20' μ.μ. Μοδέρνα ἀγγλικὴ μουσική.
ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (276 μ.) 8.20' μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.30' μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.
ΜΠΡΑΤΙΣΛΑΒΑ (278.8 μ.) 6.45' μ. μ. Ῥωσσικὰ τραγούδια. 7 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.05' μ.μ. Πρόγραμμα Μπρίνου. 9.20' μ.μ. Πρόγραμμα Μ. Ὀστράβας. 9.30' μ.μ. Πρόγραμμα Πράγας.
ΖΑΓΚΡΕΜΠ (307.1 μ.) 6.30' μ.μ. Ἀπογευματινὴ συναυλία.
ΚΡΑΚΟΒΙΑ (313 μ.) 6.45' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Βαρσοβίας. 9 μ. μ. Μετάδοσις τῆς Φαμφάρας τῆς ἐκκλησίας Νὸτρ Ντάμ. 9.30' μ.μ. Διεθνὴς συναυλία. 12 μεσον. Ἐλαφρὰ μουσική. 1 μ. μεσον. Φαμφάρα τῆς Νὸτρ Ντάμ.
ΠΟΖΝΑΝΗ (334.8 μ.) 6.45' μ.μ. Μουσικὰ τεμάχια καὶ τραγούδια Πολωνικά. 7 καὶ 15' μ.μ. Μανδολινάτα. 8 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου μὲ ἔργα Μέντελσον. 9.30' μ. μ. Διεθνὴς συναυλία ἐκ Βουδαπέστης.
ΜΠΡΙΝΟ (341.7 μ.) 6.30' μ.μ. Γερμανικὴ μουσική. Συνέχεια πρόγραμμα Πράγας.
ΣΤΟΥΤΓΚΑΡΤΗ (360 μ.) Πρόγραμμα Φραγκφούρτης.
ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (372 μ.) 11 μ.μ. Βαριετέ. 11.40' μ.μ. Καμπαρέ.
ΓΕΝΟΒΑ (387 μ.) 9 μ.μ. Συναυλία τῆς ἡμέρας.
ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (390 μ.) 9 μ.μ. Ὀπερέττα.
ΖΥΡΙΧΗ (459.4 μ.) 6.15' μ.μ. Δίσκοι. 10.30' μ.μ. Συναυλία.
ΡΙΓΑ (524.5 μ.) 10.03' μ.μ. Λαϊκὴ συναυλία.

—Τί θὰ ἀκούσωμεν αὔριον Τρίτην

ΒΙΕΝΝΗ (516.3 μ.) 10.10' μ.μ. Βραδυνὴ συναυλία μὲ ἔργα Στράους, Λέχαρ, Ραϋμὸντ Μορένα, Κάλμαν κ.ἄ.
ΤΟΥΡΙΝΟΝ (291 μ.) 6 μ.μ. Δίσκοι. 8.15 μ.μ. Μουσικὴ ποικιλία. 9.30' μ.μ. Συναυλία ἐλαφρᾶς μουσικῆς καὶ συμφωνικῆς ὀρχήστρας.
ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (525 μ.) 8.05' μ.μ. Βραδυνὴ μουσική. 10.20' μ.μ. Μουσικὴ δωματίου ἀπὸ τὸ Πόζνιακ Τρίο. 11.20' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Βερολίνου.
ΜΠΡΙΝΟ (341.7 μ.) 6.30' μ.μ. Γερμανικὴ μουσική. 7.20' μ.μ. Μετάδοσις ἐκ Πράγας. 9.35' μ.μ. Συναυλία μὲ ἀποσπάσματα ἀπὸ τὴν «Κάρμεν», τὸ «Φρὰ Διάβολο», τὴν «Μανὸν», τὸν «Βέρθερον», τὴν «Λακμὲ» κ.ἄ.
ΤΟΥΛΟΥΖΗ (380.7 μ.) 8 μ.μ. Ἀργεντινὴ ὀρχήστρα. 8.30' μ.μ. Σάλπιγγες κυνηγίου. 9.25' μ.μ. Βιεννέζικη ὀρχήστρα. 10 μ. μ. Ὄπερα Κωμὶκ, Σαξοφὼν καὶ στρατιωτικὴ μουσική.
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (394.2 μ.) 6.30' μ. μ. Τζὰζ μπὰντ «Λάπος». 8 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Ὀρχήστρα Ῥάδιο καὶ Μουσικὴ χοροῦ.
ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (432 μ.) 7 μ.μ. Μετάδοσις ἀπὸ τὴν ἀπογευματινὴν ὀρχήστραν τοῦ Ξενοδοχείου «Μόσκοβα». 11.35' μ.μ. Μετάδοσις ἀπὸ τὸ ῥεστωρὰν «Μὸν Ρεπό».
ΡΩΜΗ (441.2 μ.) 6.30' μ. μ. Μουσικὴ ποικιλία. 10.02' μ.μ. Χορῳδία καὶ ὀρχήστρα.
ΠΡΑΓΑ (476.2 μ.) 6.30' μ.μ. Γερμανικὴ μουσική. 7.20' μ.μ. Τσέχικα τραγούδια. 8.05 μ.μ. Συναυλία πνευστῶν. 9 μ.μ. Δίσκοι καὶ μουσικὴ χοροῦ. 9.40' μ.μ. Συναυλία.
ΜΙΛΑΝΟ (500.8 μ.) 6 μ.μ. Δίσκοι. 7.15' μ.μ. Συναυλία τῆς ἡμέρας. 9.30' μ.μ. Μουσικὴ ποικιλία.

Ἀθλητισμὸς

—«Ὀλυμπιακὸς» — «Ἕνωσις Κωνσταντινουπόλεως» 1-0

Ὁ Ὀλυμπιακὸς ἐνίκησε χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Ποδηλατοδρόμιον τοῦ Φαλήρου τὴν Ἕνωσιν Κωνσταντινουπόλεως, εὗρεν ὅμως ἐκ μέρους τῆς τελευταίας μεγάλην ἀντίστασιν, ἀναγκασθεὶς οὕτω νὰ περιορισθῇ εἰς τὴν μικρὰν διαφορὰν τοῦ ἑνὸς μόνου τέρματος.

Τὸ μοναδικὸν καὶ νικηφόρον τέρμα τοῦ Ὀλυμπιακοῦ ἐπέτυχεν εἰς τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον ὁ Λεωνίδας Ἀδριανόπουλος ἀπὸ σοὺτ ἐκ μακρᾶς ἀποστάσεως. Ὁ Ὀλυμπιακὸς διετήρησε τὴν ὑπεροχὴν καθ' ὅλον τὸν ἀγῶνα, ἐπιτυχὼν ἀρκετὰ σούτ. Ἕνα ἐπίσης ἰσχυρὸν σοὺτ τοῦ Βασίλη προσέκρουσεν εἰς τὴν ὁριζοντίαν δοκόν. Ἀπὸ τὴν Ἕνωσιν ἔπαιξε καλὰ ἡ ἄμυνα, ἐξουδετερώσασα τὰς ἐπιθέσεις τοῦ Ὀλυμπιακοῦ. Οἱ κυνηγοί, χωρὶς νὰ δύνανται νὰ παραβληθοῦν μὲ τοὺς ἀντιστοίχους τοῦ Ὀλυμπιακοῦ, ἔχασαν πολλὰς εὐκαιρίας. Διαρκῆ ὑπεροχὴν δὲν εἶχεν ἡ Ἕνωσις, μολονότι τὸ παιγνίδι της ὡς σύνολον ὑπῆρξε πολὺ καλὸν καὶ τεχνικόν.

Ὁ Ὀλυμπιακὸς παρουσίασεν εἰς τὸν χθεσινὸν ἀγῶνα τὸν τερματοφύλακα τῆς τρίτης του ὁμάδος Κοκκινάκην, ὁ ὁποῖος κατώρθωσε νὰ διατηρήσῃ τὸ τέρμα του ἀνέπαφον. Ἀπὸ τοὺς ἄλλους παίκτας καλὰ ἔπαιξαν οἱ μέσοι καὶ οἱ κυνηγοί. Ἀπὸ ἀπόψεως παιγνιδίου, ὁ ἀγὼν ὑπῆρξε μέτριος καὶ προηγούμεναι συναντήσεις τῶν δύο αὐτῶν ὁμάδων παρουσίασαν μεγαλύτερον ἐνδιαφέρον. Ὡς γνωστόν, ὁ Ὀλυμπιακὸς πρὸ μηνῶν ἐνίκησε τὴν Ἕνωσιν εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Παναθηναϊκοῦ μὲ 6—3 καὶ κατόπιν τούτου τὸ χθεσινὸν ἀποτέλεσμα εἶνε ἰδιαιτέρως ἱκανοποιητικὸν διὰ τοὺς Κωνσταντινουπολίτας.

Αἱ δύο ὁμάδες ἠγωνίσθησαν ὡς ἑξῆς:

Ὀλυμπιακός. Κοκκινάκης, Κουράντης, Σοφρᾶς, Δεκκός, Πανόπουλος, Κορωναῖος, Τερεζάκης καὶ οἱ τέσσαρες Ἀδριανόπουλοι.

Ἕνωσις. Γιάμαλης, Μάλλιος, Ἀστέρης, Πίκολος, Κωνσταντινίδης Παρασκευᾶς, Δελικάρης, Παντερμαλῆς, Μούγρας, Ἠλιάσκος καὶ Νεγρεπόντης.

Διαιτητὴς ὁ κ. Δούσκας ἐκ Θεσσαλονίκης.

—«Παναθηναϊκὸς»—«Ἀτρόμητος» 10-1

Διὰ τὸ πρωτάθλημα τῶν Ἀθηνῶν ἔγινε χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ γήπεδον τοῦ Ἀπόλλωνος ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις Παναθηναϊκοῦ—Ἀπόλλωνος. Τὸν ἀγῶνα αὐτὸν παρηκολούθησαν πολλοὶ θεαταί, ἄνω τῶν τριῶν χιλιάδων, ἐλπίζοντες ὅτι ἴσως ὁ Ἀτρόμητος παρουσίαζε καμμίαν ἀπὸ τὰς συνήθεις του ἐκπλήξεις. Ἐν τούτοις ὁ Ἀτρόμητος ἡττήθη κατὰ κράτος ἀπὸ τὸν Παναθηναϊκὸν μὲ 10—1, ἧττα δηλαδὴ ἡ ὁποία ἰσοδυναμεῖ πρὸς καθαρὰν πανωλεθρίαν, διαψεύσας διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἐκείνους οἵτινες ἤλπιζον ἐπὶ τῆς νίκης του. Εἰς τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον ὁ Παναθηναϊκὸς ἐπέτυχεν ἕνα τέρμα καὶ ἕτερα ἐννέα εἰς τὸ δεύτερον. Ἐκ τῶν σημειωθέντων τερμάτων 4 ἐπέτυχεν ὁ Μεσσάρης, 3 ὁ Συμεωνίδης καὶ ἀνὰ ἕνα ὁ Μιάκης Ἀνδρίτσος καὶ Μπαλτάσης ΙΙ. Τὸ τέρμα τοῦ Ἀτρομήτου ἐπέτυχεν ὁ Καλαμβοῦνης, ὅτε τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο 8—0. Ὁ ἀγὼν διέφερε μὲ τὴν ὑπεροχὴν τοῦ Παναθηναϊκοῦ, ἐδαφικὴν καὶ τεχνικήν. Καλὰ ἔπαιξαν ὅλοι οἱ παῖκται χωρὶς ἰδιαιτέραν διάκρισιν. Κατόπιν τοῦ χθεσινοῦ ἀγῶνος ὁ Παναθηναϊκὸς εἶνε πλέον πρωταθλητὴς τῶν Ἀθηνῶν διὰ τὴν περίοδον 1930—1931. Ἔδωσεν ἐν συνόλῳ 54 τέρματα καὶ ἔλαβε μόνον 11. Ὁ Παναθηναϊκὸς χθὲς ἠγωνίσθη μὲ τὴν ἑξῆς σύνθεσιν: Καλογερόπουλος, Βασιλείου, Πιερράκος Ι., Ἀνδρίτσος, Μπαλτάσης Ι, Ὑποφάντης, Μιάκης, Μεσσάρης, Συμεωνίδης, Μπαλτάσης ΙΙ καὶ Πιερράκος ΙΙ. Δέον ἐπίσης νὰ σημειωθῇ ὅτι ὁ Παναθηναϊκὸς καθ' ὅλον σχεδὸν τὸν ἀγῶνα ἔπαιξε μὲ 10 παίκτας, διότι ὁ διαιτητὴς κ. Γροσομανίδης ἀπέβαλε τοῦ γηπέδου τὸν κεντρικὸν κυνηγὸν Μπαλτάσην κατόπιν ἐπεισοδίου.

—Δευτερεύουσαι συναντήσεις

Χθὲς τὸ πρωῒ ἔγινε εἰς τ' γυμναστήριον τοῦ Πανελληνίου φιλικὴ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις μεταξὺ τοῦ Παλαιοῦ Φαλήρου καὶ τῆς Μικτῆς Πανιωνίου—Γ' Παναθηναϊκοῦ. Νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ πρώτη μὲ 5—2.

—Οἱ σχολικοὶ ἀγῶνες

Λόγῳ τοῦ καιροῦ ἀνεβλήθησαν καὶ πάλιν οἱ σχολικοὶ ἀγῶνες οἵτινες ἐπρόκειτο νὰ γίνουν χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Στάδιον. Οἱ ἀγῶνες κατὰ πᾶσαν πιθανότητα θὰ γίνουν τὸ ἀπόγευμα τῆς προσεχοῦς Τετάρτης.

Ὁ Διευθυντὴς ἰατρὸς τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ» Γ. Κ. ΗΓΟΥΜΕΝΑΚΗΣ, δέχεται τοὺς ἐκ δερματικῶν καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων πάσχοντας, ὁδὸς Σαριπόλου 8 (ἔναντι βορείας πλευρᾶς Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου), καθ' ἑκάστην 8—12 καὶ 3—7.

Ζητοῦμεν διὰ τὴν πώλησιν τῶν προϊόντων τῶν τμημάτων μας
1) ΕΡΓΑΛΕΙΩΝ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ
2) ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΔΙΑΤΡΗΤΙΚΩΝ ΠΙΕΣΤΗΡΙΩΝ
Πρόσωπον πρώτης τάξεως γνωρίζον κατὰ βάθος τὴν ἐργασίαν ὡς ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΝ διὰ τὴν Ἑλλάδα (καὶ τὸ ὁποῖον νὰ διαμένῃ ἐν Ἀθήναις) ἔναντι μεγάλης προμηθείας.
Ἐπίσης ἐνδεχομένως νὰ τεθῇ ζήτημα ἀποκλειστικῆς πωλήσεως ἐπὶ ὡρισμένῳ λογαριασμῷ εἰς οἶκον πρώτης τάξεως τοῦ κλάδου τούτου. Μόνον πρόσωπα διακρινόμενα ὡς ἀντιπροσωπεύοντα οἴκους εἰσηγμένους ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν πλησίον τῶν ἐνδιαφερομένων ἀγοραστῶν καὶ ἅτινα θὰ ἐπισκέπτωνται τὰ ἴδια προσωπικῶς ἢ δι' ἄλλων συνεχῶς τὴν χώραν καὶ θὰ δύνανται νὰ ἐπιδείξωσιν ἐπιτυχίας δέον νὰ ἀπευθύνωσι λεπτομερῆ προσφορὰν μετὰ συστάσεων εἰς τὴν
Direktiou der
WESSELMANN-BOHRER-Co A. G.
GERA-ZWÖTZEN
Allemagne

ΜΕΤΟΧΙΚΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ
ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
Παρέχονται ἐνυπόθηκα δάνεια καὶ εἰς ἰδιώτας ἀπὸ 200 χιλιάδας καὶ ἄνω.
Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην π. μ. εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λυκούργου 12 γραφεῖα του.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμοι

Ἀλέκος Θ. Σακελλάρης - Πόπη Ν. [illegible]νιώτου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των [illegible] 11ην τρέχ.

Ἰατροὶ

—Γ. Π. Κεφαλᾶς, ἰατρὸς - ὀδοντ[illegible], Μενάνδρου 51. 9—12 καὶ 3—6 μ.μ.

—ΔΗΜ. ΤΣΗΡΟΣ, διευθυντὴς [illegible] λαρυγγολόγος ἰατρὸς Πολιτικοῦ Νοσοκομείου, Κουμουνδούρου 21 (γωνία Ἁγίου Κωνσταντίνου) 4—6 μ.μ. Τηλ. 52—10.

—Α. Π. ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΣ, [illegible] γυναικολόγος. Ἐπιμελητὴς Δημοτικοῦ [illegible]ευτηρίου, Ἀσκληπιοῦ 4. Δέχεται 3—[illegible] Τηλ. 70—98.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν πεφιλημένον μας σύζυγον, πατέρα, ἀδελφὸν καὶ θεῖον

ΑΠΟΣΤΟΛΟΝ Η. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΝ

(τέως διευθυντὴν Δημ. Λογιστικοῦ) ἀποθανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Δευτέραν καὶ ὥραν 3 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.

Ἡ σύζυγος: Αἰκατερίνη. Τὰ τέκνα: [illegible]σων, Ἀμφίων, Σόλων. Οἱ συγγενεῖς.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 12 Μαΐου 1930

(Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδιαιτέρα πρόσκλησις).

ΜΟΓΚΑΝΤΟΡ
Τὸ Σάββατον πανηγυρικὴ ἔναρξις τοῦ νέου θεάτρου
ΜΟΓΚΑΝΤΟΡ
μὲ τὴν Βιεννέζικην ὀπερέτταν
ΚΟΝΤΣΙΤΑ
τὸ ἀριστούργημα τοῦ Βιεννέζου συνθέτου Μπενάτσκη. Θὰ πρωταγωνιστήσουν εἰς τὸ ἔργον ἡ δὶς ΖΑΖΑ ΜΠΡΙΛΛΑΝΤΗ, ὁ κ. ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ἡ δὶς ΚΟΥΛΑ ΓΚΙΟΥΖΕΠΠΕ, ὁ κ. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ καὶ ἡ δὶς ΟΛΓΑ ΓΑΪΤΑΝΟΥ. Θὰ λάβῃ μέρος καὶ τὸ Βιεννέζικο μπαλλέτο
ΛΑΝΤΣΙΑ
Ἡ «ΚΟΝΤΣΙΤΑ» στὸ ΜΟΓΚΑΝΤΟΡ θὰ χαλάσῃ κόσμο.
ΣΤΟ ΜΟΝΤΙΑΛ
ἡ νέα σατυρικὴ ἐπιθεώρησις
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΕ ΑΡΜ!
ΘΡΙΑΜΒΟΣ

ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΑΙ 'ΚΟΗΛΕΡ'
Ἀνώτεραι ὅλων εἰς κατασκευὴν καὶ [illegible]. Ἐξαρτήματα ῥαπτομηχανῶν, [illegible] βελόναι ῥαπτικῆς καὶ πλεκτικῆς, [illegible]λωρία κλπ.
Τιμαὶ ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ.
Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ Δωδεκάνησα
ΚΑΡΟΛΟΣ ΑΡΜΑΟ
Ὁδὸς Νοταρᾶ 90, Πειραιεὺς
ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
Μεγάλαι εὐκολίαι πληρωμῆς. Ἀξιόχρεοι ἐγγυήσεις ἀπαραίτητος.

ΣΙΔΗΡΩΤΗΡΙΑ
HOFFMAN
Μ. Δ. ΝΙΚΑΤΣΙΟΣ Α.Ε.
ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ 3

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 380
ΕΞΑΜΗΝΟΣ .. 200
ΤΡΙΜΗΝΟΣ .. 100
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ ΑΓΓΛ. 2
ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ. 15
ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. 50
ΕΛΒΕΤΙΑΣ F. S. 60

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ
ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ Ο ΣΤΙΧΟΣ ΔΡ 5.30
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ „ „ 6—15
ΘΕΑΤΡΩΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ, ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΝ „ 6.—
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ „ 100-200

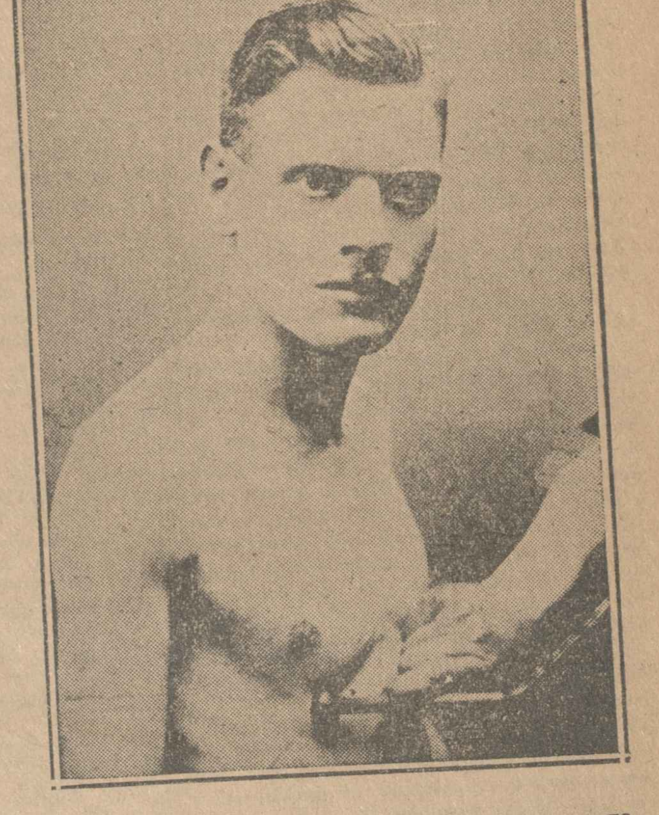
Τελευταῖα μοντέλα

Ἕνα κομψότατον καλοκαιρινὸ καπέλλο, τελευταία «κρεασιὸν» τῆς Παρισινῆς μόδας.

Τὸ Συμβούλιον τῆς Διεθνοῦς Τραπέζης

Πρὸ ἡμερῶν συνῆλθεν εἰς πρώτην συνεδρίασιν, ἐν Βασιλείᾳ, τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς νεοσυστάτου Τραπέζης τῶν Διεθνῶν Διακανονισμῶν. Ἐξ ἀριστερῶν πρὸς τὰ δεξιά: οἱ κ. κ. Ῥώϋς, Λούτερ, Μελκιὸρ (Γερμανία)· Φραΐζερ, Μὰκ Γκάρρα (Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι)· Φρανκί, Φράντς (Βέλγιον)· Sir Charles, Μόνταγκιου, Νόρμαν (Ἀγγλία).

Μὲ τὴν καρδιὰ δεξιά!



Ὁ Γερμανὸς Βίλελμ Χομπέργκερ-Ντοϋσμπουργκ, περιζήτητον ὑποκείμενον μελέτης τῶν Πανεπιστημίων, διότι ἔχει τὴν καρδίαν πρὸς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ στήθους!

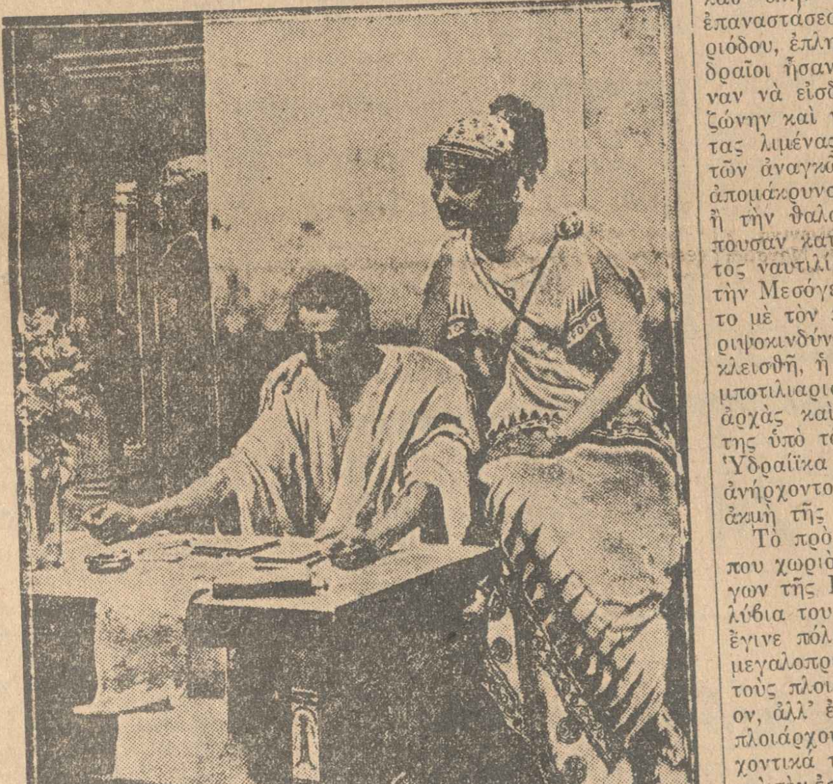
Διάσημοι γυναῖκες τῆς ἱστορίας

Ἀσπασία, ἡ Ἑταίρα ποὺ ἐνέπνευσε τὸν Περικλῆ

Μονογραφία τοῦ Ἄγγλου συγγραφέως κ. Νόρμαν Χὶλ

2ον (τελευταῖον)

Κανεὶς δὲν φθάνει εἰς ὕψη μεγαλείου χωρὶς νὰ διεγείρῃ τὸν φθόνον καὶ τὴν ἐχθρότητα. Ἡ παρουσία τῆς Ἀσπασίας εἰς τὸ σπίτι τοῦ Περικλέους ἦτο ἕνα ὑπέροχον ὅπλον ἐπιθέσεως διὰ τοὺς ἐπικριτὰς τοῦ ἄρχοντος τῶν Ἀθηνῶν. Εἰς τοῦτο δέον νὰ προστεθῇ τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ἐποχὴ ἦτο θρησκευτική, ἡ δὲ ἀφοσίωσις εἰς τοὺς Θεοὺς ἦτο πρωτεῦον ζήτημα. Μίαν ἡμέραν εἰς τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν διεδόθη ἡ φήμη ὅτι ὁ μεγάλος γλύπτης Φειδίας εἶχε κάμει μίαν ἀσπίδα ἐπὶ τῆς ὁποίας εἶχε γλύψει τὴν εἰκόνα τοῦ φίλου του Περικλέους ὑπὸ τὴν μορφὴν ἑνὸς ἀπὸ τοὺς θρυλικοὺς θεϊκοὺς ἥρωας τῆς Ἀττικῆς. Ἡ ἀσπὶς προωρίζετο διὰ τὴν Παρθένον Ἀθηνᾶν, τὸ δὲ πρόσωπον τοῦ πολεμιστοῦ (ὅστις ἐλέγετο ὅτι ἦτο ὁ Περικλῆς κατ' ἀπομίμησιν ἑνὸς ἐκ τῶν Θεῶν) ἦτο μισοκρυμμένον πίσω ἀπὸ ἕνα ὑψωμένον δόρυ. Οἱ Ἀθηναῖοι (οἱ ὁποῖοι δὲν ἦσαν πάντοτε τόσον θαυμαστὸς λαός, ὅσον θὰ ἠμποροῦσε νὰ μᾶς κάμῃ νὰ πιστεύσωμεν μία βιαστικὴ ἀνάγνωσις τῆς ἱστορίας) ἐπέμενον ὅτι ὁ Φειδίας ἐσκεμμένως εἶχεν ἀπεικονίσει τὸν Περικλῆ ὡς Θησέα, καὶ ἔτσι εἶχε διαπράξει ἱεροσυλίαν τοῦ χειροτέρου εἴδους. Ὁ μεγάλος γλύπτης ἐρρίφθη εἰς τὰς φυλακὰς καὶ ἐκεῖ ἀπέθανεν —ἴσως δηλητηριασθείς.



Ἡ ἀρχικὴ ἐπιτυχία ἐνεθάρρυνε τοὺς ἐχθροὺς τοῦ Περικλέους. Μερικοὶ θρασεῖς ἔφθασαν μέχρι τοῦ σημείου ὥστε νὰ ἐκφράσουν ὑποψίας περὶ τῆς ὀρθοδοξίας τῶν δοξασιῶν τῆς Ἀσπασίας. Ὁ Περικλῆς εἶχε χάσει ἕναν ἀπὸ τοὺς πιὸ ἀκριβοὺς φίλους του ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Φειδίου: Τώρα οἱ ἐχθροί του ἀπεφάσισαν νὰ ῥημάξουν καὶ τὸ σπίτι του. Ἔτι μᾶλλον, ἀπεφάσισαν νὰ διώξουν τὸν Ἀναξαγόραν, τὸν διακεκριμένον φιλόσοφον ὁ ὁποῖος ὑπῆρξεν ὁ πρῶτος μέντωρ τοῦ Περικλέους εἰς τὴν πολιτικήν. Εὐτυχῶς ὁ Περικλῆς κατώρθωσε νὰ προειδοποιήσῃ τὸν Ἀναξαγόραν, ὁ ὁποῖος ἐγκατέλειψε τὴν πόλιν, διαφυγὼν οὕτω τὴν τύχην τοῦ ἀμοίρου Φειδίου.

Ἀπέμενεν ὅμως ἡ Ἀσπασία. Ὁ Ἕρμιππος, ὁ κωμικὸς ποιητής, ἐπρόβαλε μίαν κατηγορίαν ἐπὶ ἀσεβείᾳ. Ἦτο ἀντιπαθητικὸς ἄνθρωπος, ἀλλὰ ἔτσι ἦσαν ὅλοι οἱ κωμικοὶ ποιηταὶ τῶν Ἀθηνῶν τῆς περιόδου ἐκείνης. Ὁ Ἕρμιππος εἶχεν ἕνα μόνον ὀφθαλμὸν καί, κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς κάπως ἀσκόπου ζωῆς, ἔγραψε σαράντα θεατρικὰ ἔργα. Ἄγνωστον διατί, ἐμίσει τὸν Περικλέα, καὶ εἰς ὅλα τὰ ἔργα του παρεισῆγε σατύρας τῶν δημοσίων ἀγορεύσεών του καὶ ἐλαφρῶς κεκαλυμμένας εἰκόνας τῶν οἰκιακῶν του σχέσεων μὲ τὴν Ἀσπασίαν. Φυσικά, αὐτὸς ἦτο ὁ κατ' ἐξοχὴν ἐνδεδειγμένος νὰ κάμῃ τὴν διεστραμμένην αὐτὴν ἐπίθεσιν κατὰ τῆς εὐτυχίας τοῦ πολιτικοῦ, καὶ παρουσιάσθη εἰς τὸ δικαστήριον μὲ ἓν ἐπιμελῶς παρεσκευασμένον κατηγορητήριον. Ἡ κακοήθειά του ἐπτόησε καὶ τοὺς πιὸ θρασεῖς Ἀθηναίους. Ἡ Ἀσπασία κατηγορεῖτο ἐπὶ ἐλευθεριαζούσῃ ζωῇ, ἐπὶ μιάνσει τῶν ἱερῶν τῶν Θεῶν καὶ ἐπὶ ἀσεβείᾳ. Καὶ εἰς τὰς τελευταίας παραγράφους τῆς κατηγορίας περιείχετο ὁ ὑπαινιγμὸς ὅτι αὐτὴ ἐσκεμμένως εἶχε προσηθήσει ἐλευθεριαζούσας γυναῖκας νὰ συνευρεθοῦν μὲ τὸν Περικλῆ, τὸν ἀνώτατον ἄρχοντα.

Ἡ ἐπ' ἀκροατηρίῳ διαδικασία ἐπροκάλεσεν αἴσθησιν. Ὅσον ἐπροχωροῦσεν ἡ δίκη, τόσον νέοι μάρτυρες παρουσιάζοντο κατηγοροῦντες τὸν Περικλῆ ὅτι παρεπλάνησε τὰς θυγατέρας πολλῶν ἐκ τῶν φίλων του, καθὼς καὶ τὰς συζύγους των, ἀκόμη δὲ ὅτι εἶχεν ἀθεμίτους σχέσεις μὲ τὴν σύζυγον τοῦ υἱοῦ του. Αἱ ἐναντίον τῆς Ἀσπασίας διατυπωθεῖσαι κατηγορίαι ἦσαν ἀκόμη περισσότερον κακοήθεις καὶ ὁ Περικλῆς ἐξηναγκάσθη νὰ παρουσιασθῇ πρὸ τοῦ δικαστηρίου καὶ νὰ τὴν δικαιολογήσῃ. Δὲν ἀνέφερε τὰ μεγάλα ὀφέλη τῆς δράσεώς του διὰ τὴν πόλιν. Δὲν ἀνέφερε τὸ τεράστιον ἀποικιακὸν κράτος τῶν Ἀθηναίων, τὸ ὁποῖον κατὰ μέγα μέρος εἰς αὐτὸν ὠφείλετο. Ἐζήτησεν ἀπὸ τοὺς δικαστάς του νὰ τὸν κρίνουν ὡς ἁπλοῦν πολίτην καὶ νὰ τοῦ ἐπιτρέψουν νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν Ἀσπασίαν, εἰς τὴν ὁποίαν οἱ Ἀθηναῖοι ὤφειλαν πολὺ περισσότερα παρ' ὅ,τι ἐφαντάζοντο. Ἐνῷ ὡμίλει, δάκρυα ἔρρεον ἐπὶ τῶν παρειῶν του. Ἡ φωνή του εἶχεν ἀποχρώσεις ἀφθάστου εὐγλωττίας. Παρεκάλεσε τοὺς δικαστάς του νὰ πιστεύσουν εἰς τὴν ἀκεραιότητα καὶ εἰς τὴν ἀκεραιότητα τῆς Ἀσπασίας καί, ἀφοῦ ἠμύνθη κατὰ τρόπον ὄχι ἁρμόζοντα εἰς μεγάλον πολιτικόν, ἠθωώθη.

Ἀλλὰ καὶ αὐτὸς ὁ ἰσχυρὸς καὶ ὑψίνους Περικλῆς δὲν ἀπεστρέφετο ἐνίοτε τοὺς θεατρισμούς. Ἓν ἔτος μετὰ τὴν κήρυξιν τοῦ πολέμου ἀπεφάσισε νὰ ἐκφωνήσῃ λόγον εἰς μνήμην τῶν ἐνδόξως πεσόντων. Ἡ Ἀσπασία τὸν ἐνεθάρρυνεν εἰς τὸ σχέδιόν του καὶ κατέστρωσε τὸν δικαίως περίφημον Ἐπιτάφιον λόγον εἰς μνήμην τῶν Ἀθηναίων πεσόντων, ὅστις θὰ παραμείνῃ πρότυπον ῥητορικῆς εἰς τοὺς αἰῶνας.

Οἱ Ἀθηναῖοι ἔχαναν τὸ ἠθικόν των καὶ μία ἔκκλησις πρὸς τὴν ὑπερηφάνειάν των ἦτο τὸ κύριον περιεχόμενον τῆς μεγάλης αὐτῆς ῥητορικῆς προσπαθείας. Ὁ Περικλῆς συνεκέντρωσε περὶ ἑαυτὸν τοὺς συμπολίτας του καὶ ὡμίλησε μὲ μεγαλειώδη εὐγλωττίαν ἐπὶ μίαν καὶ πλέον ὥραν. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ἀσπασία ἀνέμενεν εἰς τὸ σπίτι ἀνησυχοῦσα τί θὰ συνέβαινεν.

Εἶνε γνωστὸς ὁ μεγάλος αὐτὸς λόγος. Ὁ Περικλῆς τὸν ἐξεφώνησε μὲ τόσην εὐγλωττίαν, ὥστε αἱ Ἀθῆναι κατελήφθησαν ὑπὸ ὑστερικοῦ ἐνθουσιασμοῦ. Οἰκοδέσποιναι, αἵτινες εἶχον ἀρνηθῆ νὰ διαβοῦν τὸ κατῶφλι τοῦ οἴκου τοῦ Περικλέους, συνεκεντρώθησαν περὶ αὐτὸν χύνουσαι δάκρυα χαρᾶς καὶ ὑπερηφανείας. Μὲ δυσκολίαν κατώρθωσε νὰ διανοίξῃ δρόμον εἰς τὸ σπίτι του· καὶ οἱ ποιηταὶ δὲν ἐβράδυναν νὰ γνωστοποιήσουν πόσον ἡ Ἀσπασία εἶχε συμβάλει εἰς τὸν Ἐπιτάφιον λόγον, ὅστις ἔκαμε τὰς ἐχθράς της νὰ κλαύσουν.

* * *

Τὸ τέλος τοῦ Περικλέους ὑπῆρξε τραγικόν. Αἱ κατὰ ξηρὰν ἐπιχειρήσεις ἀπέβαινον εἰς βάρος τῶν Ἀθηναίων. Μία κατὰ θάλασσαν ἐκστρατεία, ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὁποίας ἐτέθη ὁ ἴδιος, ἀπέβη ἀτελέσφορος. Ἐπροσπάθησε νὰ συνομολογήσῃ εἰρήνην, ἀλλ' αἱ διαπραγματεύσεις ἐναυάγησαν. Ἐπεχείρησε νὰ ἐμψυχώσῃ πάλιν τοὺς Ἀθηναίους μὲ τὴν ῥητορικήν· ἀλλ' οἱ Ἀθηναῖοι τώρα ἤθελαν ἔργα, ὄχι λόγια.

Τίποτε δὲν ἠμπορεῖ νὰ ἐνισχύσῃ περισσότερον ἕναν ἀπεγνωσμένον ἀγῶνα, ὅσον ἕνας λόγος ἐκφωνούμενος εἰς τὴν κατάλληλον στιγμήν· καὶ τίποτε δὲν ἠμπορεῖ νὰ βλάψῃ περισσότερον ὅσον ἕνας λόγος ἐκφωνούμενος εἰς ἀκατάλληλον στιγμήν. Ὁ Περικλῆς ἐστερήθη τοῦ ἀξιώματος τοῦ ἀνωτάτου ἄρχοντος —καὶ ἐρρίφθη εἰς τὴν φυλακήν! Ἀπελύθη ἐπὶ τῇ καταβολῇ πεντήκοντα ταλάντων· ἀλλ' ὅταν ἐπανῆλθεν εἰς τὸν δημόσιον βίον, ἦτο συντριμμένος ἄνθρωπος. Ἡ μοῖρα τοῦ εἶχε καταφέρει σκληρὰ κτυπήματα· οἱ δύο υἱοί του ἀπέθανον ἐκ πυρετοῦ, ὁ ἴδιος δὲ μετ' ὀλίγον προσεβλήθη ὑπὸ πανώλους.

Τὸν ἔθαψαν παρὰ τὴν Ἀκαδήμειαν, ἀλλ' ἡ ἀκριβὴς θέσις τοῦ τάφου του παραμένει εἰσέτι ἄγνωστος.

Ἡ Ἀσπασία ἐσπαράχθη ὑπὸ τῆς θλίψεως καὶ περιέπεσεν εἰς ἀθλίαν δυστυχίαν. Κανεὶς δὲν τὴν συνεπάθει τώρα ποὺ ὁ κύριός της ἦτο νεκρός· καὶ ἐπὶ πολὺν καιρὸν ἔζησε πτωχοτάτη.

Ἡ ἱστορία δὲν ἀναφέρει πῶς ἢ πότε ἀπέθανε... Ἀλλὰ ὁ τάφος εἶνε ὑλικὸν μόνον μνημεῖον. Ἡ μνήμη τῆς Ἀσπασίας ἔχει καταστῆ Ἀττικὴ παράδοσις. Καὶ εἶνε καλύτερον νὰ ὑπάρχῃ κανεὶς εἰς τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν τῶν ἀνθρώπων παρὰ νὰ βάλῃ ἕνα γλύπτην νὰ ἐγείρῃ μεγάλην σαρκοφάγον εἰς μνήμην τῆς ὑλικῆς ἀσημότητος.

NORMAN HILL

Ἡ Ἑλληνικὴ Ἐπανάστασις τοῦ 1821

Ἡ Ὕδρα καὶ ἡ θέσις της κατὰ τὴν ἔκρηξιν τῆς Ἐπαναστάσεως

Ἡ ἐξέλιξις τῆς Ὕδρας.— Ὁ πλοῦτος της καὶ ἡ ἀριστοκρατικὴ της διοίκησις.— Ὁ Γεώργιος Βούλγαρης.— Ὁ ἀποτραπεὶς ὑπὸ τοῦ Ἀνδρέα Μιαούλη κίνδυνος τῆς Ὕδρας κατὰ τὸ 1807.— Ἡ εἴδησις τῆς Ἐπαναστάσεως καὶ οἱ δισταγμοὶ

Ἱστορικαὶ μονογραφίαι τοῦ κ. Δ. Α. Κοκκίνου

Ἡ Ὕδρα κατέστη ἡ πλουσιωτέρα πόλις τῆς Ἑλλάδος. Τὰ σιτοφορτία τὰ μεταφερόμενα ἀπὸ τὸν Εὔξεινον εἰς τὴν Μασσαλίαν, τὸ Λιβόρνον καὶ τὴν Γένουαν, ποὺ εὑρίσκοντο εἰς κατάστασιν ἀποκλεισμοῦ ἀπὸ τὸν ἀγγλικὸν στόλον καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως καὶ τῆς ναπολεοντείου περιόδου, ἐπληρώνοντο μὲ χρυσάφι. Οἱ Ὑδραῖοι ἦσαν ῥιψοκίνδυνοι καὶ κατώρθωναν νὰ εἰσδύουν εἰς τὴν ἀποκλεισμένην ζώνην καὶ νὰ φθάνουν εἰς τοὺς πεινῶντας λιμένας, ἐκμεταλλευόμενοι τὴν ἐκ τῶν ἀναγκῶν τοῦ πολέμου προσωρινὴν ἀπομάκρυνσιν τῶν ἀγγλικῶν πολεμικῶν, ἢ τὴν θαλασσοταραχὴν τὴν μὴ ἐπιτρέπουσαν καταδιώξεις. Ἄλλης ἐθνικότητος ναυτιλία δὲν ὑπῆρχε σχεδὸν τότε εἰς τὴν Μεσόγειον. Οἱ Ἄγγλοι ἀπησχολοῦντο μὲ τὸν πόλεμον, οἱ Ὀλλανδοὶ δὲν ἐρριψοκινδύνευαν, οἱ Γενοβέζοι εἶχαν ἀποκλεισθῆ, ἡ κίνησις τῆς Ἐνετίας ποὺ εἶχε μποτιλιαρισθῆ εἰς τὴν Ἀδριατικὴν κατ' ἀρχὰς καὶ κατελύθη ἔπειτα τὸ κράτος της ὑπὸ τῶν Γάλλων, εἶχε νεκρωθῆ. Τὰ Ὑδραΐικα πλοῖα κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἀνήρχοντο σχεδὸν εἰς διακόσια. Ἦτο ἡ ἀκμὴ τῆς Ὕδρας.

Τὸ πρὸ ἑκατὸν πενῆντα χρόνων περίπου χωριὸ τῶν δυστυχισμένων προσφύγων τῆς Πελοποννήσου μὲ τὰ ἄθλια καλύβια του καὶ τὴν πρωτόγονον ζωήν του ἔγινε πόλις. Σπίτια μεγάλα, στερεὰ καὶ μεγαλοπρεπῆ εἶχαν κτισθῆ. Πολλοὶ ἀπὸ τοὺς πλοιοκτήτας, μὴ ταξειδεύοντες πλέον, ἀλλ' ἐμπιστευόμενοι τὰ πλοῖά των εἰς πλοιάρχους, ἦσαν βαθύπλουτοι. Τὰ ἀρχοντικά των εἶχαν τὴν μεγαλοπρέπειαν καὶ τὸν ἐσωτερικὸν πλοῦτον μεγάρων. Ἡ ἐπίπλωσις ἤρχετο ἀπὸ τοὺς λιμένας τῆς Εὐρώπης. Τὰ ὑφάσματα διὰ τὰ φορέματα τῶν γυναικῶν, τὰ κοσμήματα, τὰ σκεύη, ἡ διακόσμησις τῶν αἰθουσῶν τῶν σπιτιῶν, τὰ εἴδη χρήσεως ἐφέροντο ἀπὸ τὰ καταστήματα πολυτελείας τῶν μεγάλων εὐρωπαϊκῶν λιμένων. Οἱ πλοίαρχοι καὶ ὅσοι δὲν ἦσαν ἰδιοκτῆται πλοίων, ἀλλὰ μόνον τὰ ἐκυβερνοῦσαν, εἶχαν μεγάλην μερίδα ἀπὸ τὰ κέρδη. Οἱ ναῦται, χάρις εἰς τὸ σύστημα τῶν μεριδίων, ἐζοῦσαν ἀνέτως. Καθένας εἶχε τὸ δικό του. Φτώχεια δὲν ὑπῆρχεν εἰς τὴν νῆσον. Ἀλλὰ τὰ κέρδη ἦσαν τόσα, ὥστε ἡ διαφορὰ κατὰ τὴν διανομὴν τῶν μεριδίων ἦτο μεγάλη. Ἐδημιουργήθησαν λοιπὸν μοιραίως τάξεις. Ἦσαν οἱ μεγάλοι πλοιοκτῆται, οἱ καὶ πρόκριτοι, οἱ λεγόμενοι νοικοκυραῖοι, οἱ πλοίαρχοι, οἱ λεγόμενοι καραβοκύρηδες καὶ ὁ λαὸς ἐκ τοῦ ὁποίου προήρχοντο τὰ πληρώματα.

Ἡ κοινωνικὴ αὐτὴ διαμόρφωσις εἰς τάξεις, ὁ πλοῦτος, αἱ συνθῆκαι τῆς ἐλευθερίας αἱ ἀναπτυχθεῖσαι ἐκ τῶν προνομίων τῶν δοθέντων εἰς τοὺς ναυτιλλομένους Ἕλληνας νησιώτας διὰ τοῦ πρωτοκόλλου τοῦ Καϊναρτσί, ἡ ἀπουσία Τούρκου διοικητοῦ καὶ ὀθωμανικοῦ πληθυσμοῦ τόσον ἀπὸ τὴν Ὕδραν, ὅσον καὶ ἀπὸ τὰς Σπέτσας, ἐπέφεραν καὶ διοικητικὴν μεταβολὴν καὶ τὴν δημιουργίαν ἰδίου καθεστῶτος.

Μέχρι τοῦ 1770 ἡ Ὕδρα ἐκυβερνᾶτο ἀπὸ τοὺς ἱερεῖς. Αὐτοὶ ἀπετελοῦσαν ἕνα εἶδος διοικητικοῦ συμβουλίου μὲ δύο «ἐπιτρόπους» καὶ ἕνα «γραμματικὸν» διὰ τὴν καταγραφὴν τῶν οἰκογενειῶν καὶ τὴν εἴσπραξιν τῶν φόρων, οἱ ὁποῖοι ἐδίδοντο εἰς τὸν ἅπαξ τοῦ ἔτους καταπλέοντα εἰς τὸν λιμένα τῆς νήσου καπετάμπασαν ἢ τὸν ἀντιπρόσωπόν του. Τὰ γεγονότα τοῦ 1769 καὶ τοῦ 1770 ἐπέφεραν τὴν πρώτην μεταβολήν. Ἐτοποθετήθη εἰς τὴν Ὕδραν ὑπὸ τοῦ Ὀρλὼφ ὡς διοικητὴς Ῥῶσσος ἀξιωματικός. Καὶ ὅταν κατὰ τὸ 1776 ὁ Ῥῶσσος διοικητὴς ἔφυγεν ἀπὸ τὴν νῆσον, ἡ ἐξουσία ἔμεινεν εἰς χεῖρας τῶν προκρίτων. Αὐτοὶ ἐκυβερνοῦσαν τὴν νῆσον. Ὁ λαὸς δὲν ἀντεπροσωπεύετο εἰς τὸ συμβούλιον. Μόνον οἱ πλοίαρχοι ἐκαλοῦντο εἰς ἐκτάκτους περιστάσεις καὶ εἶχαν δικαίωμα ψήφου ἐπὶ τῶν πρὸς λύσιν ζητημάτων, ἀλλ' ἐπειδὴ ἐξηρτῶντο ἀπὸ τοὺς πλοιοκτήτας-προκρίτους, τῶν ὁποίων ἐκυβερνοῦσαν τὰ πλοῖα, ἡ γνώμη των ἦτο πάντοτε ἐκείνη τῶν πλοιοκτητῶν.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον διεμορφώθη εἰς τὴν Ὕδραν ἀριστοκρατικὴ ὀλιγαρχικὴ πολιτεία. Ἀλλὰ τὸ πολυκέφαλον τοῦ ἀρχοντικοῦ συμβουλίου, αἱ ἀντιζηλίαι καὶ τ' ἀναπτυχθέντα πάθη ἐχαλάρωσαν τὴν διοικητικὴν πειθαρχίαν. Ἐδημιουργήθησαν τότε εἰς τὴν Ὕδραν οἱ «παλληκαράδες». Οἱ ῥωμαλεότεροι ἤρχισαν νὰ ἐπιβάλλωνται ἐπὶ τῶν ἀσθενεστέρων καὶ τὸ κακὸν ἤρχισε νὰ φθάνῃ εἰς τὴν ἀναρχίαν. Πρόκριτοι ὑφίσταντο ἐπιθέσεις εἰς τοὺς δρόμους. Ἕνας νταῆς δὲν ἐδίστασε νὰ κτυπήσῃ τὸν Βασίλειον Μπουντούρην, ἕνα ἐκ τῶν εὐγενεστέρων καὶ τῶν σεβαστοτέρων τῆς Ὕδρας, εἰς τὴν ἀγορὰν καὶ πρὸ τῶν ὀμμάτων τοῦ κόσμου μὲ μίαν δέσμην ἀπὸ πράσα, χωρὶς κανεὶς νὰ τολμήσῃ νὰ τὸν συλλάβῃ. Κρούσματα τοιαῦτα διὰ μίαν κοινωνίαν ὡς ἐκείνη ἐσήμαιναν ἔλλειψιν πάσης ἀσφαλείας. Τὸ συμβούλιον δὲν εἰσηκούετο πλέον. Ἡ ἀπονομὴ τῆς δικαιοσύνης παρέλυσε.

Τότε οἱ πρόκριτοι δι' ἀναφορᾶς πρὸς τὸν καπετάμπασαν, τὸν ἀσκοῦντα γενικὴν ἐπίβλεψιν ἐπὶ τῶν πραγμάτων τῶν νήσων, ἐζήτησαν τὸν διορισμὸν ἑνὸς ἄρχοντος προερχομένου ἐξ Ὕδρας. Ἡ ἐκλογὴ ἔπεσεν εἰς τὸν καπετὰν Γεώργιον Βούλγαρην. Ὁ διοικητὴς ἐγκατεστάθη εἰς τὴν θέσιν του τὴν 27 Δεκεμβρίου τοῦ 1802.

Ὁ Βούλγαρης προήρχετο ἀπὸ οἰκογένειαν τοῦ λαοῦ, ἀλλ' εἶχεν ἤδη διαπρέψει ὡς ναυτικός, εἶχεν ὑπηρετήσει εἰς τὸν τουρκικὸν στόλον ὡς κυβερνήτης δικρότου καὶ ἀργότερα μὲ θέσιν ἐπιτελάρχου πλησίον τοῦ Ὀθωμανοῦ ναυάρχου. Ἦτο ἄνθρωπος δραστήριος καὶ ἀκάμπτου χαρακτῆρος.

Οἱ Ὑδραῖοι εὗρηκαν τὸν ἄνθρωπόν των. Ὁ Βούλγαρης, ἀφοῦ ἔδωσεν ἀμνηστείαν εἰς τοὺς ἕως τότε κατηγορουμένους διὰ διαφόρους πράξεις, συνέστησε πολιτοφυλακὴν ἀπὸ ἑκατὸν πενῆντα ἄνδρας καὶ δικαστικὸν σῶμα ἀπὸ δέκα προκρίτους διὰ τὴν ἀπονομὴν τῆς δικαιοσύνης.

Ἡ τάξις ἐπανῆλθε καὶ τὸ 1803 ἡ διοικητικὴ δικαιοδοσία τοῦ Βούλγαρη ἐπεξετάθη καὶ ἐπὶ τῶν Σπετσῶν καὶ τοῦ Πόρου. Εἰς τὴν Ὕδραν ἤρχισε νὰ λειτουργῇ σχολεῖον μὲ διδασκάλους τοὺς ἐκ Πηλίου καταγομένους Δημήτριον καὶ Κωνσταντῖνον Νούλαν.

Ὁ ῥωσσοτουρκικὸς πόλεμος τοῦ 1807 καὶ ἡ προσπάθεια τῆς Ῥωσσίας νὰ ὑποκινήσῃ τὰς νήσους εἰς ἐπανάστασιν ἐπροκάλεσαν ἀνωμαλίας εἰς τὴν Ὕδραν. Ἔφθασαν ἐκεῖ ἀντιπρόσωποι τοῦ Ῥώσσου ναυάρχου Σινιάβιν, τοῦ εὑρισκομένου μὲ τὴν μοῖραν του εἰς τὸν λιμένα τῆς Περιβόλας τῆς Ἀργολίδος καὶ ἐζήτησαν ἀπὸ τοὺς Ὑδραίους νὰ ἐπαναστατήσουν κατὰ τῆς Τουρκίας τασσόμενοι παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς Ῥωσσίας. Ἡ προπαγάνδα διὰ τὴν ἐπανάστασιν ἤρχισε καὶ διενεμήθησαν καὶ χρήματα. Οἱ πρόκριτοι διηρέθησαν. Οἱ θερμόαιμοι, οἱ φλεγόμενοι ἀπὸ τὴν ἰδέαν τῆς ἀποτινάξεως τοῦ ζυγοῦ τῶν Τούρκων καὶ οἱ δυσηρεστημένοι κατὰ τοῦ διοικητοῦ Βούλγαροι ἐτάχθησαν μὲ τὸ μέρος τῶν Ῥώσσων. Οἱ ἠρεμώτεροι κρίνοντες τὰ πράγματα ἀντέδρασαν. Εἶχαν πρὸ ὀφθαλμῶν τὸ παρελθόν. Ἐπανάστασις μεμονωμένη θὰ ἐσήμαινεν αὐριανὴν σφαγὴν ἐκ μέρους τῶν Τούρκων, ὅταν ἡ Ῥωσσία θὰ ἐκανόνιζε τὰ ζητήματά της μὲ τὴν Πύλην.

Ἀλλ' ἡ μεταξὺ τῶν δύο κομμάτων πάλη ὑπῆρξε τόσον ὀξεῖα, ὥστε ὁ Βούλγαρης, ἔπειτα ἀπὸ συνωμοτικὴν στασιαστικὴν ἀπόπειραν ἐναντίον τῆς Καγκελλαρίας —τῆς διοικήσεως τῆς νήσου— ἠναγκάσθη νὰ παραιτηθῇ καὶ νὰ φύγῃ εἰς τὰς Ἀθήνας. Τὰ γεγονότα τῆς Ὕδρας προεκάλεσαν διαταγὴν τῆς Πύλης πρὸς τὸν Βελῆν πασᾶν τῆς Πελοποννήσου νὰ διαπεραιωθῇ μὲ πέντε χιλιάδας Ἀλβανοὺς εἰς τὴν Ὕδραν διὰ νὰ σωφρονίσῃ τοὺς ἀποστάτας.

Ὁ Βούλγαρης κατώρθωσε, μεταβὰς εἰς Τρίπολιν, νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἀναβολὴν τῆς εἰσβολῆς τῶν Ἀλβανῶν εἰς τὴν Ὕδραν, ποὺ ἐσήμαινε σφαγὴν καὶ λεηλασίαν. Ἕνα ἄλλο γεγονὸς ἀπήλλαξεν ἐν τῷ μεταξὺ τὴν νῆσον ἀπὸ τοῦ κινδύνου τῆς καταστροφῆς.

Κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκείνας εἶχεν ἐπανέλθει ἀπὸ τὸ ταξεῖδι του ὁ Ἀνδρέας Μιαούλης. Οἱ ἀναλαβόντες τὴν ἀρχὴν μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τοῦ Βούλγαρη ῥωσσίζοντες πρόκριτοι, γνωρίζοντες τὴν δυσπιστίαν τοῦ Μιαούλη πρὸς τὰ ὑποκινούμενα ἀπὸ ξένους κινήματα καὶ τὴν ἐπιρροήν του ἐπὶ τοῦ λαοῦ, τὸν ἐπετήρουν. Ἀλλ' ὁ Μιαούλης, πληροφορηθεὶς ἀμέσως τὰ γινόμενα, ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ τέλος εἰς τὴν ἐπικίνδυνον κατάστασιν μὲ θαρραλέον κτύπημα. Ὑποκριθεὶς ὅτι ἡσύχαζε, κατώρθωσε νὰ συνεννοηθῇ μὲ τοὺς ὁμόφρονάς του, καὶ προέβη εἰς κίνημα κατὰ τῶν ῥωσσιζόντων. Τὸ πρωῒ τῆς 24ης Ἰουνίου τοῦ 1807 ἐκτύπησεν ἔξαφνα δυνατὰ ἡ καμπάνα καὶ πλήθη ἔνοπλα ὥρμησαν ἀμέσως εἰς τὴν ἀγοράν, ὅπου μεταξὺ τῶν πρώτων εὑρέθη ὁ Μιαούλης. Οἱ κατέχοντες τὴν ἀρχὴν ῥωσσίζοντες πρόκριτοι, ἕτοιμοι νὰ στείλουν πρεσβείαν εἰς τὸν ναύαρχον Σινιάβιν νὰ ἔλθῃ εἰς τὴν νῆσον, καθῃρέθησαν. Οἱ περισσότεροι ἀπὸ αὐτοὺς ἔφυγαν ἀμέσως κρυφὰ ἀπὸ τὴν νῆσον. Ἡ Ὕδρα κατελήφθη ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Μιαούλη, ὁ ὁποῖος καὶ ἀνέλαβε τὴν ἀρχήν. Ἡ διοίκησις τοῦ Ἀνδρέα Μιαούλη τότε δὲν ἐκράτησε πολύ, ἀλλὰ ἡ εἰσβολὴ τῶν Ἀλβανῶν ἀπετράπη καὶ ἡ Ὕδρα ἐσώθη. Ὁ Βούλγαρης ἐπανῆλθεν εἰς τὴν νῆσον καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του, τὸν Αὔγουστον τοῦ 1812, διωρίσθη διοικητὴς ὁ Νικόλαος Κοκοβίλας. Ἡ Ὕδρα ἔκτοτε ἡσύχαζεν εἰς τὴν εὐτυχίαν της καὶ εἰς τὸν πλοῦτόν της.

Ἡ εἴδησις τῆς ἐκραγείσης εἰς τὴν Πελοπόννησον ἐπαναστάσεως ἐπροκάλεσεν εἰς τὴν Ὕδραν συγκίνησιν, ἀλλὰ καὶ πολλοὺς δισταγμούς. Ἡ Ὕδρα εὑρίσκετο τότε εἰς μίαν κατάστασιν ἐλευθερίας. Ἡ αὐτοδιοίκησίς της ἦτο πλήρης. Ὁ πληθυσμὸς εὐτυχοῦσε. Καὶ οἱ πρόκριτοι, οἱ συναισθανόμενοι τὸ βάρος τῆς εὐθύνης διὰ τὴν τύχην τῆς Ὕδρας ἐν περιπτώσει ἀποτυχίας τοῦ κινήματος, τοῦ ὁποίου δὲν ἐγνώριζαν τὴν ἔκτασιν καὶ τὴν σημασίαν, ἤρχισαν νὰ συσκέπτωνται. Τὸ παρελθὸν ἐτέθη ἐπὶ τάπητος: Τὸ 1770, ἡ καταστροφὴ τῶν Σπετσῶν, ὁ ἀποτραπεὶς ὑπὸ τοῦ Ἀνδρέα Μιαούλη κατὰ τὸ 1807 ἄφευκτος κίνδυνος τῆς Ὕδρας. Τί ἦτο τὸ κίνημα, περὶ τοῦ ὁποίου ἔγραφαν οἱ προὔχοντες τῆς Ἀχαΐας: Κεφαλή, ἀρχηγὸς τῆς ἐπαναστάσεως, δὲν ἐφαίνετο. Περὶ τοῦ Καποδίστρια, εἰς τὸν ὁποῖον εἶχαν ἐμπιστοσύνην καὶ ποὺ διεδίδετο ἀπὸ Ἐνετίας ἀπὸ τοὺς Φιλικοὺς ὅτι θὰ προΐστατο τοῦ ἐπαναστατικοῦ ἀγῶνος, δὲν ἐγίνετο πουθενὰ λόγος.

Οἱ Ὑδραῖοι πρόκριτοι ᾐσθάνθησαν τὴν ἀνάγκην χρόνου διὰ ν' ἀποφασίσουν. Ἡ Ὕδρα δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διακινδυνεύσῃ τὸ πᾶν παρὰ μόνον ἂν ὁ ἀγὼν ἦτο σοβαρός.

(Αὔριον ἡ συνέχεια)

Διὰ νὰ γνωρίσωμεν τὰ Βαλκάνια

Τὸ Ρουμανικὸν θέατρον

Πέντε κρατικὰ θέατρα.— Ὑπάρχει θεατρικὴ παράδοσις.— Τὸ κρατικὸν θέατρον τοῦ Βουκουρεστίου.— Ὁ Καρατζιάλε καὶ τὰ ἔργα του.— Ἡ ζωὴ τῆς σκηνῆς.— Τὰ πλεονεκτήματα καὶ αἱ ἐλλείψεις

Ὁ θέλων νὰ ῥίψῃ ἓν γενικὸν βλέμμα εἰς τὴν θεατρικὴν ζωὴν ἐν Ρουμανίᾳ πρέπει ν' ἀποβλέψῃ πρωτίστως εἰς τὰ ἐθνικὰ της θέατρα. Χάρις εἰς τὴν συνδρομὴν τοῦ Κράτους, ἀπὸ τὰ θέατρα ταῦτα ἐπήγασε κατὰ πρῶτον καὶ ἐμορφώθη μία σταθερὰ θεατρικὴ παράδοσις, ἀπὸ δεκαετηρίδων. Καὶ ἡ παράδοσις αὕτη ὑπάρχει ἀπὸ τὰς ἀρχὰς τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, ὁπότε ἤρχισαν νὰ συγκεντρώνωνται καὶ κατώρθωσαν ἀργότερον, διὰ τῆς κρατικῆς συνδρομῆς, νὰ ἐμφανισθοῦν ἀξιοπρεπῶς ὅλαι αἱ πνευματικαὶ δυνάμεις τῆς Χώρας. Λόγῳ τῆς γειτνιάσεως πρὸς τὴν Δύσιν, ἡ Ρουμανία ἐπέτυχε νὰ ἔχῃ ἰδικούς της ἠθοποιοὺς πρὶν ἢ ἀκόμη ἀποκτήσῃ ἰδικόν της δρᾶμα, τὸ θέατρον, ὅπως π. χ. τὸ τοῦ Γρηγόρη Μανολέσκου, ἀνέγραψεν ἔνδοξα ὀνόματα εἰς τὸ θέατρον.

Ἡ ἵδρυσις τοῦ Ἐθνικοῦ Θεάτρου τοῦ Βουκουρεστίου (1852) καὶ κατόπιν ἡ ἵδρυσις τοῦ δραματικοῦ συλλόγου παρὰ τῷ θεάτρῳ τούτῳ (1877) ἔθεσαν τὰς βάσεις τῆς σταθερᾶς πλέον ἀναπτύξεως τοῦ κλάδου τῶν ἠθοποιῶν ὡς παραγόντων τῆς ἐθνικῆς θεατρικῆς ζωῆς.

Ἡ αὐτὴ καλλιέργεια, ἐπὶ τῶν ἰδίων βάσεων, ἐξακολουθεῖ καὶ σήμερον. Εἰς αὐτὴν ὀφείλονται τὰ πέντε ἐθνικὰ θέατρα τῶν πρωτευουσῶν τῶν κυρίων ἐπαρχιῶν. Τὸ Ἰάσιον καὶ ἡ Κραγιόβα, παλαιὰ θέατρα τῆς ἄλλοτε Ρουμανίας, ἔχουν παρελθὸν καὶ συνέβαλον σοβαρῶς εἰς τὴν καθόλου ἠθοποιητικὴν ζωὴν διὰ τῶν δυνάμεων, τὰς ὁποίας ἔστελλον σὺν τῷ χρόνῳ εἰς τὸ Βουκουρέστι.

Δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι τὰ δύο παλαιὰ κρατικὰ θέατρα, τοῦ Ἰασίου καὶ τῆς Κραγιόβας, εἶχον ἰδικόν των χαρακτῆρα. Ἔτι μᾶλλον διὰ τῆς ἀλλαγῆς τῶν ἠθοποιῶν καὶ τῶν ἰδιοφυϊῶν, αἱ ὁποῖαι ἀνέτελλον εἴτε εἰς τὴν Κραγιόβαν, εἴτε εἰς τὸ Ἰάσιον, ἐνισχύθη ἐξαιρετικῶς ἡ ἱστορία τοῦ Ἐθνικοῦ Ρουμανικοῦ Θεάτρου. Ἀλλ' ἡ πρωτεύουσα ἐπέδειξεν, ὅσον ἀφορᾷ τὴν ζωὴν τοῦ δράματος καὶ τοῦ ῥουμανικοῦ θεάτρου, ἀληθὲς δημιουργικὸν δαιμόνιον, τὸ ὁποῖον τῆς ἀνήκει ἐξ ὁλοκλήρου. Τοῦτο ὀφείλεται ἴσως καὶ εἰς τὴν πρώϊμον σύστασιν αὐτῆς ὡς πόλεως εἰς τὴν κυρίαν σημασίαν τῆς λέξεως, ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς ἄλλας. Σημειωτέον ὅτι τὸ Βουκουρέστι εἰς τὰ τελευταῖα 50 ἔτη μόνον προσέλαβε τελικὴν μορφήν. Αὐτὴ εἶναι ἡ ἐποχὴ ὅπου ἐμορφώθη ὁ κλασσικισμὸς ἐν Ρουμανίᾳ καὶ ἰδίως ἡ ἠθοποιητικὴ παράδοσις. Ὑπάρχει οὕτως ἕνα βουκουρεστιακὸν θεατρικὸν πνεῦμα, τὸ ὁποῖον παρουσιάζεται σήμερον ὡς μορφὴ τοῦ παρελθόντος, ἀλλὰ εἰς τὸ ὁποῖον ὀφείλομεν τὴν σπουδαιοτέραν συμβολὴν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ νεωτέρου ῥουμανικοῦ θεάτρου. Εἰς τὸ κέντρον τοῦ φαινομένου τούτου εὑρίσκεται βεβαίως ὁ σπουδαιότερος δραματικὸς ποιητής μας Ἰωάννης Λούκα Καρατζιάλε μετὰ τοῦ ἔργου του, τὸ ὁποῖον ἤντλησεν ἐξ ὁλοκλήρου ἀπὸ τὴν ζωὴν καὶ τὸν ἀέρα τοῦ Βουκουρεστίου.

Ὅσον ἀφορᾷ τοὺς ἠθοποιούς, γενικῶς οἱ μεγάλοι δημιουργοὶ τῶν χρόνων τοῦ Καρατζιάλε, ἐκτὸς ὀλίγων ἐξαιρέσεων, ὡς λ. χ. ὁ Νοταρᾶς, εἶναι καὶ οἱ μεγάλοι ἱδρυταὶ τῆς ῥουμανικῆς θεατρικῆς παραδόσεως.

Σήμερον μετὰ δέκα ἔτη ἀπὸ τὴν ἐθνικὴν ὁλοκλήρωσιν τῆς Ρουμανίας, εἰς τὸ πρῶτον ἐπίπεδον εὑρίσκεται πάλιν τὸ θέατρον τῆς πρωτευούσης. Αἱ διάφοροι προσωπικότητες, αἱ ὁποῖαι διεδέχθησαν ἀλλήλας εἰς τὴν διεύθυνσίν του κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο, συνέβαλον ἕκαστος εἰς τὸ νὰ εὐρύνῃ τὸν ὁρίζοντα τῆς σκηνῆς, ἡ ὁποία παρ' ὅλα τὰ ἀνεπαρκῆ της μέσα κατώρθωσε νὰ πραγματοποιήσῃ θεάματα ἄξια πολλάκις τῶν ἐπιτυχεστέρων θεαμάτων τῶν ξένων σκηνῶν. Ὡς φυσικόν, εἰς τὰ τελευταῖα ταῦτα ἔτη ἡ κυρία φροντὶς ὅλων ἦτο οὐχὶ μόνον ἡ ἐξυπηρέτησις τῆς δραματικῆς φιλολογίας, ἀλλὰ καὶ ἡ διέγερσις αὐτῆς. Οὕτω ἐν πρώτοις ἔγινε δεκτὸν πρωτότυπον δραματολόγιον, εἰς τὸ ὁποῖον νὰ δυνηθοῦν ν' ἀναδειχθοῦν ὅλοι οἱ ἠθοποιοὶ ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ παρουσιάσουν γνησίαν δημιουργικὴν ἀξίαν. Εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ δραματολογίου τούτου διατίθενται διάνοιαι καὶ μέσα, τὰ ὁποῖα νὰ δημιουργήσουν τὰ κατάλληλότερα πλαίσια τῶν νέων ἔργων. Καὶ οὕτως ἀφίνεται ἐλεύθερον τὸ πεδίον τῆς ἀναπτύξεως διπλῆς προσωπικότητος· τοῦ δραματικοῦ ποιητοῦ καὶ τοῦ διευθυντοῦ τῆς σκηνῆς, ὁ ὁποῖος παρ' ἡμῖν, ὡς καὶ ἀλλαχοῦ, ἔλαβεν ἀμέσως τὴν προσήκουσαν θέσιν. Ἐκ τοῦ ξένου δραματολογίου τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον τοῦ Βουκουρεστίου καλλιεργεῖ βεβαίως ἐν πρώτοις τὰ κλασσικὰ ἔργα ὅλων τῶν ἐθνῶν καὶ ἀνταποκρίνεται οὕτως εἰς τὴν πνευματικὴν μόρφωσιν τῶν ἀνωτέρων στρωμάτων. Οὐχὶ πρὸ πολλοῦ τὸ θέατρον τοῦτο συνεπληρώθη μὲ ἕνα νέον μετριοφρονέστερον μέν, ἀλλ' οὐχὶ ἀσήμαντον ἐκπαιδευτικὸν ῥόλον: μὲ ἐλαφρᾶς ἀπογευματινὰς μικτοῦ προγράμματος. Αἱ πρωΐαι τῶν ἑορτῶν ἀφιερώθησαν εἰς ἀνάλογα προγράμματα χάριν τῶν σχολείων καὶ τοῦ λαϊκοῦ κοινοῦ.

Οὕτως ἐχόντων τῶν πραγμάτων, τὸ Ἐθνικὸν Θέατρον τοῦ Βουκουρεστίου σήμερον προσαρμόζεται πρὸς ὅλα τὰ πνευματικὰ ἐπίπεδα: ἀνωτέρα τέχνη, ἐθνικὴ μόρφωσις καὶ ἐγκυκλοπαιδικὴ μάθησις.

Ἐκτὸς τοῦ Ἐθνικοῦ αὐτῆς Θεάτρου, ἡ ῥουμανικὴ πρωτεύουσα ἔχει καὶ τὸ κρατικὸν Μελόδραμα (Opera), ὡς καὶ πολλὰς ἄλλας ἰδιωτικὰς θεατρικὰς ἐπιχειρήσεις. Μεταξὺ τούτων προέχει τὸ θέατρον «ἡ Βασίλισσα Μαρία», ἀνῆκον εἰς συνεταιρισμὸν ἠθοποιῶν μεγάλης ἀξίας καὶ τὸ δραματολόγιον τοῦ ὁποίου ἐνδιαφέρεται κυρίως διὰ τὴν σύγχρονον ξένην φιλολογίαν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἐθνικὰ θέατρα τῶν ἐπαρχιῶν καὶ ἰδίως τὰ τῶν νέων ῥουμανικῶν ἐπαρχιῶν, αὐτὰ εἶναι ὑποχρεωμένα νὰ ἐξυπηρετήσουν ἐν πρώτοις τὴν ἐθνικὴν μόρφωσιν.

Διὰ νὰ ἐξυπηρετήσουν, ἐξ ἄλλου, καὶ τὸν λαόν, ἀδιαφόρως τῆς γλώσσης ἢ ἐθνικότητος, τὰ θέατρα ταῦτα φροντίζουν νὰ εἰσαγάγουν εἰς τὸ δραματολόγιόν των κλασσικὰ καὶ νεώτερα ἔργα τῆς δραματικῆς φιλολογίας μὲ ἐπαρχιακὸν χαρακτῆρα, οὕτως ὥστε νὰ κινῆται τὸ ἐνδιαφέρον ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ τῆς ἐπαρχίας.

Ἂν καὶ τὰ ἱδρύματα ταῦτα διοικοῦνται ἐπὶ τῇ βάσει ὁμοίου κανονισμοῦ καὶ ὑπόκεινται εἰς τὸ αὐτὸ σύστημα ὑπαγωγῆς των εἰς τὸ κέντρον, αἱ διαφοραὶ τῶν προσωπικοτήτων τῶν διευθυντῶν των, συνέβαλον εἰς τὸ νὰ διαφέρουν αἱ ἐνέργειαί των καὶ ἔτι μᾶλλον αἱ παραστάσεις ἑνὸς ἐπαρχιακοῦ ἐθνικοῦ θεάτρου, ὡς λ. χ. τοῦ Τσερναούτζι, νὰ ἀνταγωνίζωνται πρὸς τὰς τοῦ Βουκουρεστίου.

Ἐὰν τὸ ῥουμανικὸν δρᾶμα δὲν ἔφθασεν ἀκόμη εἰς τὸ ἁρμόζον ἐπίπεδον, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἐλπίζεται πάντοτε ὅτι δὲν θὰ ἀργήσῃ πολύ, τὸ ῥουμανικὸν θέατρον ὅμως ἔχει παρελθόν.

Ἡ σταθερὰ συνδρομὴ τοῦ Κράτους, ὡς καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ θὰ αὐξήσουν ἀναντιρρήτως τὰς ἠθοποιητικὰς καὶ δραματικὰς ἀξίας, θὰ τὰς ταξιθετήσουν οὕτως ὥστε μετ' ὀλίγον ἡ ζωὴ τῆς σκηνῆς ν' ἀποβῇ πλήρης διὰ τῆς ἐπιλύσεως τῶν μεγάλων καὶ ἐπειγόντων ἐκκρεμῶν ζητημάτων.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΙΝΟΥ ΣΑΝΤΟΒΕΑΝΟ
Γενικὸς Ἐπιθεωρητὴς τῶν Καλῶν Τεχνῶν τῆς Ρουμανίας

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΑΙ ΠΗΓΑΙ
ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ
Νεόδμητον, πολυτελές, μὲ ὅλα τὰ κονφὸρ
Ἤρχισε λειτουργοῦν ἀπὸ 16 Ἀπριλίου
Οἱ βουλόμενοι νὰ κρατήσωσι δωμάτια παρακαλοῦνται ν' ἀπευθύνωνται εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ Ξενοδοχείου
ΑΙ ΠΗΓΑΙ ΛΟΥΤΡΑ ΥΠΑΤΗΣ

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΑΝΕΠΑΡΚΗ ΤΑ ΔΙΑΤΕΘΕΝΤΑ ΠΟΣΑ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥΣ Θ)ΝΙΚΗΣ

Κατόπιν τῆς ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ληφθείσης ἀποφάσεως ὅπως ἐκ τῶν 10 ἑκατομμυρίων δραχμῶν τῶν ἀναγραφομένων ἐν τῷ προϋπολογισμῷ διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν οἰκοδομικῶν συνεταιρισμῶν τοῦ Κράτους διατεθῶσιν ὑπὲρ τῶν οἰκοδομικῶν συνεταιρισμῶν Θεσσαλονίκης μόνον 3 ἑκατομμύρια, ὁ διευθυντὴς τοῦ ἐκεῖ τμήματος Προνοίας κ. Φικιώτης ἐκάλεσεν εἰς σύσκεψιν τοὺς προέδρους τῶν οἰκοδομικῶν συνεταιρισμῶν πρὸς ἐξακρίβωσιν τῶν ἀναγκῶν ἑνὸς ἑκάστου οἰκοδομικοῦ συνεταιρισμοῦ καὶ ἐξεύρεσιν τοῦ τρόπου τῆς διανομῆς τοῦ ποσοῦ τούτου εἰς τὰ μέλη αὐτῶν.

Κατὰ τὴν σύσκεψιν ταύτην προσῆλθον οἱ πρόεδροι 15 συνεταιρισμῶν.

Ἅπαντες οἱ παριστάμενοι ἐδήλωσαν ὅτι ἡ διατιθεμένη πίστωσις τῶν 3 ἑκατομμυρίων διὰ τὴν Θεσσαλονίκην εἶνε ἀνεπαρκὴς καὶ ὅτι ἐν περιπτώσει καθ' ἣν δὲν ἤθελε ληφθῇ μέριμνα διὰ τὴν αὔξησιν τοῦ ποσοῦ τούτου, τὰ ὑπὸ ἀνέγερσιν μὲν οἰκήματα τῶν συνεταίρων διατρέχουν τὸν κίνδυνον νὰ καταρρεύσουν, οἱ δὲ συνεταῖροι οἱ μὴ ποιήσαντες ἀκόμη ἔναρξιν τῆς ἀνεγέρσεως τῶν οἰκοδομῶν των θὰ ζητήσουν τὴν διαγραφήν των ἀπὸ τοὺς οἰκοδομικοὺς συνεταιρισμοὺς καὶ συνεπῶς οἱ συνεταιρισμοὶ θὰ διαλυθοῦν καὶ τοῦτο διότι ἅπαντες οἱ συνεταῖροι διαθέτοντες μικρά τινα κεφάλαια ἀπέβλεπον διὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν οἰκιῶν καὶ τὴν ἐκ τριάκοντα χιλιάδων δραχμῶν κρατικὴν ἐνίσχυσιν, ἥτις μειουμένη σήμερον εἰς τὸ ἀστεῖον ποσὸν τῶν 5000 δραχμῶν εἶνε ὡς νὰ μὴ χορηγεῖται.

—Τί εἶπεν ὁ κ. Φ. Νικολαΐδης

Ὁ παριστάμενος εἰς τὴν σύσκεψιν κ. Φ. Νικολαΐδης εἶπεν ὅτι δέον νὰ δηλωθῇ ρητῶς ἐὰν θὰ χορηγηθῇ ἡ κρατικὴ ἐνίσχυσις ἢ οὔ διότι τὰ μέλη τῶν συνεταιρισμῶν ἐλπίζοντα εἰς τὴν λῆψιν αὐτῆς θὰ ἀρχίσουν τὴν ἀνέγερσιν τῶν οἰκιῶν των καὶ θὰ τὰς ἀφήσουν ἡμιτελεῖς καὶ ἐκτεθειμένας εἰς τὸν κίνδυνον τῆς καταρρεύσεως, λόγῳ τῆς οἰκονομικῆς αὐτῶν ἐξαντλήσεως καὶ τῆς μὴ καταβολῆς τῆς κρατικῆς ἐνισχύσεως. Ἐπίσης ὁ κ. Νικολαΐδης τονίζει ὅτι ἐὰν δὲν αὐξηθῇ ἡ χορηγηθεῖσα πίστωσις ἀναλόγως τῶν ἀναγκῶν τῶν συνεταιρισμῶν τῆς Θεσσαλονίκης, μόνον οἱ ἐκ τῶν συνεταίρων οἱ διαθέτοντες τὰ ὑλικὰ μέσα θὰ δυνηθοῦν νὰ οἰκοδομήσουν, οἱ δὲ ἄλλοι ματαίως θὰ ἀναμένουν τὴν κρατικὴν ἐνίσχυσιν.

—Αἱ ἀντιλήψεις τοῦ ὑπουργείου

Ὁ κ. Φικιώτης, ἀφοῦ ὡμίλησαν ἅπαντες οἱ συνεταῖροι, ἀνακεφαλαιῶν τὰ λεχθέντα, λέγει ὅτι ἔχει ὑπ' ὄψιν του τὰς ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Προνοίας διατεθειμένας πιστώσεις καὶ δέον οἱ ἰθύνοντες τὰ τῶν συνεταιρισμῶν νὰ μὴ προωθοῦν τοὺς συνεταίρους εἰς τὴν ἔναρξιν τῶν ἐργασιῶν τῆς ἀνεγέρσεως τῶν οἰκιῶν των καὶ τοῦτο ἵνα μὴ εὑρεθοῦν εἰς τὴν δυσάρεστον θέσιν καὶ ἀφήσουν αὐτὰς ἡμιτελεῖς.

Πάντως ἐτόνισεν ὅτι τὰς ἀπόψεις τῶν παρισταμένων θὰ τὰς ἐκθέσῃ τόσον εἰς τὸν κ. Γενικὸν Διοικητὴν ὅσον καὶ εἰς τὸν ἀφικνούμενον κ. ὑπουργὸν τῆς Προνοίας καὶ θὰ εἰσηγηθῇ τὴν ἀνάγκην τῆς χορηγήσεως καὶ ἄλλων πιστώσεων πρὸς αὔξησιν τοῦ ποσοῦ τῶν 3 ἑκατομμυρίων. Ὑπεσχέθη δὲ ὅτι πρὶν ἢ κανονισθῇ τὸ ζήτημα τῆς διανομῆς τῶν 3 τούτων ἑκατομμυρίων, θὰ καλέσῃ καὶ πάλιν εἰς σύσκεψιν τοὺς κ.κ. προέδρους τῶν οἰκοδομικῶν συνεταιρισμῶν διὰ τὴν λῆψιν ὁριστικῶν ἀποφάσεων.

—Ποῖαι αἱ ἀνάγκαι τῶν συνεταιρισμῶν

Ἐκ τῶν γενομένων δηλώσεων ἐκ μέρους τῶν παραστάντων εἰς τὴν σύσκεψιν, ἐξηκριβώθη ὅτι ὑπὸ ἀνέγερσιν ὑπάρχουν 199 οἰκίαι, ἤτοι 50 τοῦ οἰκοδομικοῦ συνεταιρισμοῦ 40 Ἐκκλησιῶν, 2 Μουταλάσκης, 63 Βυζάντιον, 3 Μαλακοπῆς, 56 Καϋστρίου Πεδίου, 7 Ἀρετῆς καὶ 3 Μικτῆς Προσφυγικῆς Ὁμάδος, εἶνε δὲ ἕτοιμοι ὅπως ἀρχίσουν τὰς οἰκοδομικὰς των ἐργασίας ἕτεροι 528 συνεταῖροι ἤτοι 50 40 Ἐκκλησιῶν, 6 Μουταλάσκης, 150 Βυζαντίου, 2 Μαλακοπῆς, 45 Καϋστρίου Πεδίου, 5 Ἀρετῆς, 10 Μικτῆς Προσφυγικῆς Ὁμάδος, 67 Μιχαλιτσίου, 60 Τυρολόης, 73 Ἰκονίου, 40 Καισαρείας καὶ 20 Ἀδριανουπολιτῶν.

Ἑπομένως διὰ νὰ γίνῃ δυνατὴ ἡ χορήγησις κρατικοῦ δανείου εἰς ὅλους τοὺς ἐν λόγῳ συνεταιρισμοὺς ἐντὸς τοῦ τρέχοντος οἰκονομικοῦ ἔτους, ἀπαιτοῦνται 21 ἑκατομμύρια δραχμῶν ἀντὶ τῶν 3, τὰ ὁποῖα διετέθησαν ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Προνοίας πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛ. ΚΡΑΤΟΥΣ

Εἰδοποίησις

Ἀπὸ τῆς 15ης Μαΐου τίθεται εἰς ἐφαρμογὴν νέον δρομολόγιον κατὰ τὸ ὁποῖον αἱ ἁμαξοστοιχίαι θὰ ἀναχωρῶσιν ἐκ τῶν κυριωτέρων σταθμῶν τὰς κάτωθι ὥρας:

1ον). Ἡ ἁμαξοστοιχία SIMPLON - ORIENT - EXPRESS: θὰ ἀναχωρῇ ἐκ Πειραιῶς 12.45, ἐξ Ἀθηνῶν 13.30', ἐκ Λαρίσσης 21.54 φέρουσα καθ' ἑκάστην μὲν κλινάμαξαν Παρισίων καὶ ὀχήματα Ι καὶ ΙΙ θέσεως διὰ Σόφιαν καὶ Βελιγράδιον, ἐπὶ πλέον δὲ ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην καὶ Κυριακὴν κλινάμαξαν Βερολίνου καὶ ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν καὶ Σάββατον κλινάμαξαν Βιέννης.

2ον) Ἡ ταχεῖα ἁμαξοστοιχία DIRECT - ORIENT : θὰ ἀναχωρῇ ἐκ Πειραιῶς 19.30' ἐξ Ἀθηνῶν 20.15', ἐκ Λαρίσσης 4.49' φέρουσα καθ' ἑκάστην μὲν κλινάμαξαν διὰ Θεσσαλονίκην καὶ ὀχήματα ὅλων τῶν θέσεων δι' Ἀλεξανδρούπολιν ἐπὶ πλέον δὲ ἑκάστην Κυριακήν, Τρίτην καὶ Πέμπτην κλινάμαξαν διὰ Κωνσταντινούπολιν καθ' ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν καὶ Σάββατον κλινάμαξαν δι' Ἀλεξανδρούπολιν.

3ον) Κοιναὶ ἐπιβατικαὶ ἁμαξοστοιχίαι μὲ ὀχήματα ὅλων τῶν θέσεων θὰ ἀναχωρῶσι καθ' ἑκάστην:

α'. ἐκ Πειραιῶς : διὰ Χαλκίδα ὥραν 7.20' καὶ 17.15'.

Διὰ Λαμίαν, Καλαμπάκαν, μέσῳ γεφύρας Παλαιοφαρσάλου, Λάρισσαν καὶ Βόλον μέσῳ Λαρίσσης ὥραν 6.25'.

β') ἐξ Ἀθηνῶν διὰ Χαλκίδα ὥραν 8.10' καὶ 18.15'.

Διὰ Λαμίαν, Καλαμπάκαν μέσῳ γεφύρας Παλαιοφαρσάλου, Λάρισσαν καὶ Βόλον μέσῳ Λαρίσσης ὥραν 7.15'.

γ') Ἐκ Χαλκίδος πρὸς Ἀθήνας ὥραν 6.10', 14 καὶ 18.

πρὸς Καλαμπάκαν, Λάρισσαν, Βόλον 6.10' πρὸς Λάρισσαν καὶ Θεσσαλονίκην 18. Ταχεῖα.

δ') Ἐκ Λαμίας πρὸς Ἀθήνας καὶ Χαλκίδα 13.

Πρὸς Καλαμπάκαν, Λάρισσαν, Βόλον 13.

ε') Ἐκ Λαρίσσης πρὸς Ἀθήνας, Χαλκίδα, Λαμίαν 9.45'.

Πρὸς Θεσσαλονίκην ὥραν 9.10.

Ἐπὶ πλέον διὰ τῶν ταχειῶν πρὸς Ἀθήνας 0.31 καὶ 9.19.

Πρὸς Θεσσαλονίκην 4.49' καὶ 21.54'.

Λεπτομερεῖς πίνακες ἀνηρτήθησαν εἰς σταθμούς.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως Α' Περιφερείας)

Γαλλικά, Ἀγγλ., Γερμ., Ἑλλην., Μαθημ. Λογιστική. Ἀλληλ. εἰς ὅλας τὰς γλώσσας Στενογραφία. Litterature. Προγυμνάσεις διὰ Γαλ. Ἀκαδ. καὶ ὅλας τὰς Σχολάς. Cours—Conversation avec Sujets Divers. Thèmes Scientifiques, litteraires. Παρὰ Καθηγητρίας Παρισίων καὶ ἀρίστων Καθηγ. Μεταφράσεις διάφοροι. Προσοχή, Καποδιστρίου 16.

ΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙ ΤΟΥ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΥ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

ΥΠΟΒΑΛΛΕΤΑΙ ΥΠΟΜΝΗΜΑ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς «Ἑνώσεως Ἀστῶν Προσφύγων Ν. Φιλαδελφείας» θὰ ὑποβάλῃ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν πρὸς τὰς ἁρμοδίας ἀρχὰς μακροσκελὲς ὑπόμνημα περὶ τῶν ἀναγκῶν τοῦ Συνοικισμοῦ. Καθ' ἃς ἔχομεν πληροφορίας, θὰ ζητῆται ἡ λῆψις μέτρων κυρίως διὰ τὴν ταχίστην ἔναρξιν τῆς κατασκευῆς τῶν περιμανδρωμάτων τῶν οἰκιῶν καὶ διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς συγκοινωνίας τοῦ συνοικισμοῦ, ἡ ὁποία ἔχει περιέλθει εἰς οἰκτρὸν σημεῖον.

—Ἡ χοροεσπερὶς τῆς «Εὐσεβείας»

Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ θεάτρου «Ἀλάμπρα» καὶ ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὑφυπουργοῦ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. Παπαδάτου, ἐδόθη τὸ παρελθὸν Σάββατον, ὁ χορὸς τῆς φιλανθρωπικῆς Ἑνώσεως Κυριῶν Νέας Φιλαδελφείας ἡ «Εὐσέβεια», στεφθεὶς ὑπὸ μεγάλης ἐπιτυχίας.

Αἱ δεσποινίδες, αἱ ὁποῖαι μὲ ἐθνικὰς ἀμφιέσεις (Κρητικάς, Μακεδονικάς, Ἠπείρου καὶ Ἀμαλίας) ἐχόρευσαν διαφόρους ἐθνικοὺς χοροὺς εἶναι: Μπαλάσκα, Μαυρουδῆ, Ἀβρααμίδου, Δεσίπρη, Μπαγιώτα, Διαμαντοπούλου, Λεοντίδου, Κατσιώτα, Φλωρέντζου, Ἰγγλίζογλου, Δεπάστα, Δρακοπούλου καὶ Φίλιου.

Τοὺς πλαστικοὺς χοροὺς ἐχόρευσαν αἱ δ. Μπαζάνου καὶ Μιχαλοπούλου μὲ μεγάλην χάριν καὶ εὐκινησίαν, προκαλέσασαι ἐνθουσιώδη χειροκροτήματα τῶν παρισταμένων.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ἀδελφᾶτον Σανατορίου Ἱερᾶς Μονῆς Πέτρας Ὀλύμπου διακηρύττει ὅτι τὴν 8ην Ἰουνίου 1930 ἐν Κατερίνῃ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Ἀδελφάτου ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἡ προμήθεια 250 κλινῶν ἐγχωρίου ἢ ἀλλοδαπῆς κατασκευῆς ἐπὶ προσκομίσει δειγμάτων μὲ διαστάσεις 1,85Χ0,90 νοσοκομειακοῦ τύπου πρὸς χρῆσιν τοῦ Σανατορίου Ἱερᾶς Μονῆς Πέτρας Ὀλύμπου. Ἡ παράδοσις αὐτῶν θέλει γίνει μετὰ ἕνα μῆνα ἀπὸ τῆς κατακυρώσεως τῆς δημοπρασίας ἐπ' ὀνόματι τοῦ τελευταίου μειοδότου ἐν Κατερίνῃ καὶ ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Ἀδελφάτου.

Οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὴν δημοπρασίαν δύνανται ἐντὸς τῆς ταχθείσης προθεσμίας καὶ μέχρι τῆς 5ης Ἰουνίου 1930 νὰ ὑποβάλωσι τὰ δείγματα, τοὺς δὲ φακέλλους μέχρι τῆς προτεραίας, ἤτοι μέχρι τῆς 7ης Ἰουνίου 1930 τὸ ἑσπέρας.

Οἱ ὅροι συγγραφῆς τῆς διακηρύξεως εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὸ ἐν Κατερίνῃ γραφεῖον τοῦ Ἀδελφάτου, ὁδὸς 25 Μαρτίου καὶ εἰς τὴν Γενικὴν Διοίκησιν Μακεδονίας Τμῆμα Ὑγιεινῆς, ὅπου οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ἐν Κατερίνῃ τῇ 29 Ἀπριλίου 1930

Ὁ προεδρεύων τοῦ Ἀδελφάτου

ΔΗΜ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Καλοῦνται οἱ πρόσφυγες εἰς τοὺς ὁποίους ἔχουν παραχωρηθῆ οἰκόπεδα εἰς τὸν ἐν τῇ Πειραϊκῇ Χερσονήσῳ Συνοικισμὸν Ν. ΚΑΛΛΙΠΟΛΕΩΣ καὶ εἰς τὰ οἰκοδομικὰ τετράγωνα Π, Ρ, Σ, Ο, Ξ, Τ, Κ, Ν καὶ Φ ὅπως προσέλθωσι μέχρι τῆς 16ης τρέχ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ὑπηρεσίας Προνοίας Πειραιῶς (ὁδὸς Τσαμαδοῦ 51) πρὸς τακτοποίησιν τοῦ ζητήματος τῶν καταπατηθέντων οἰκοπέδων των. Οἱ μὴ προσερχόμενοι μετὰ τὴν λῆξιν τῆς ὡς ἄνω προθεσμίας θὰ θεωροῦνται ὁριστικῶς παραιτηθέντες παντὸς δικαιώματός των.

Ἀθῆναι τῇ 10 Μαΐου 1930

(Ἐκ τοῦ Τμήματος Λαϊκῆς Κατοικίας)

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν διακηρύττει, ὅτι συνεπείᾳ τῆς ὑπ' ἀρ. 89902 διαταγῆς του ἐκτίθεται εἰς ἐπαναληπτικὸν δημόσιον μειοδοτικὸν διαγωνισμόν, συμφώνως τοῖς κεκανονισμένοις ἡ διετὴς καὶ ἐν ἀνάγκῃ τριετὴς μίσθωσις ἰδιωτικῶν οἰκημάτων διὰ τὴν ἐγκατάστασιν:

1) Τῆς Στρατ. Ὑγειονομικῆς Ἀποθήκης Φρ. Ἀθηνῶν, χωρητικότητος 8 χιλιάδων περίπου κ. μ. μὲ ἀνάλογα διαμερίσματα δι' εἰδικὰς ἐναποθηκεύσεις φαρμάκων καὶ ἄλλων ὑλικῶν καὶ κειμένου εἰς τὰς περιοχὰς Ρούφ, Θῶν, Σταθμοῦ Λαρίσης, Λιοσίων κλπ.

2) Τῆς Στρατ. Φαρμακαποθήκης Φρουρᾶς Ἀθηνῶν χωρητικότητος 4000 περίπου κ.μ. μὲ εἰδικὰς ὁμοίας ἐγκαταστάσεις καὶ κειμένου εἰς τὰς αὐτὰς ὡς ἄνω περιοχὰς τῆς πόλεως.

Ἐκ τῶν διαγωνισμῶν, οἵτινες ἐνεργηθήσονται ἐνώπιον ἐπιτροπῶν ἀποτελουμένων ἐκ τοῦ Φρουράρχου, Προέδρου Πρωτοδικῶν (ἢ τῶν νομίμων αὐτῶν ἀναπληρωτῶν καὶ ἀντιπροσώπου τῆς Δ)σεως Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας Υ. Σ. ὁ μὲν διὰ τὴν Ὑγειονομικὴν Ἀποθήκην θὰ λάβῃ χώραν τὴν 23ην Μαΐου ἐ. ἔ., ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 11—12 ἐν τοῖς Γραφείοις τῆς καθ' ἡμᾶς Διευθύνσεως Μηχανικοῦ, ὁ δὲ διὰ τὴν Φαρμακαποθήκην τὴν 24ην Μαΐου ἐ. ἔ. κατὰ τὴν αὐτὴν ὥραν καὶ ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ.

Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀποτανθῶσιν εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Δ)σιν Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας καθ' ἃς ἡμέρας καὶ ὥρας ἐπιτρέπεται ἡ εἴσοδος εἰς τὸ Ὑπουργεῖον.

Ἀθῆναι τῇ 5 Μαΐου 1930

Ὁ Ὑπουργὸς

Θ. ΣΟΦΟΥΛΗΣ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ Α. Ε.
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΛΗΡΩΣ ΚΑΤΑΒΕΒΛΗΜΕΝΟΝ ΔΡΧ. 100.800.000
ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ • 224.200.000
Ἐξυπηρετεῖ
ταχέως καὶ ὑπὸ τοὺς μᾶλλον συμφέροντας ὅρους τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἐμπορίου καὶ τῆς Βιομηχανίας.

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ ΔΡΑΧ. 423.147.267
Πᾶσαι αἱ Τραπεζιτικαὶ ἐργασίαι ὑπὸ ὅρους συμφέροντας.
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ :
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΑΡΓΟΣ ΠΥΡΓΟΣ ΠΑΤΡΑΙ ΚΕΡΚΥΡΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ ΝΑΥΠΛΙΟΝ
ΑΙΓΙΟΝ ΚΑΛΑΜΑΙ ΣΥΡΟΣ ΧΙΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ ΒΟΛΟΣ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ
ΛΑΡΙΣΣΑ ΤΡΙΚΚΑΛΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΧΑΝΙΑ ΖΑΚΥΝΘΟΣ ΠΛΩΜΑΡΙΟΝ ΤΡΙΠΟΛΙΣ
ΡΕΘΥΜΝΟΣ ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΚΑΒΑΛΛΑ ΠΡΕΒΕΖΑ ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ ΒΑΘΥ ΝΑΞΟΣ
ΧΑΛΚΙΣ ΦΑΡΣΑΛΑ ΙΣΤΙΑΙΑ ΦΛΩΡΙΝΑ ΑΓΡΙΝΙΟΝ ΑΜΑΛΙΑΣ
ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ εἰς τὰς κυριωτέρας πόλεις ΕΛΛΑΔΟΣ & ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
COMMERCIAL BANK OF THE NEAR EAST LTD
4 LONDON WALL BUILDINGS EC 2
μετὰ ὑποκαταστημάτων ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
Καταθέσεις ἐν ὄψει καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ ἀποδοτέαι εἰς ὃ νόμισμα ἐγένοντο. ὑπὸ ὅρους συμφέροντας.
Ταμιευτήριον μέχρι 75.000 δρ. 5 ο)ο ἀπηλλαγμένον φόρου.

Τὸ μυθιστόρημα τῆς „Πρωΐας„

Τὸ Ἐρωτικὸν Βάπτισμα

Τοῦ κ. Πὼλ Ζεραλντὺ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ νέα γυναῖκα ἀποκρίθηκε :

—Ἔχετε ὑπ' ὄψει σας τὰ χαλίκια τῆς λίμνης, τὰ ἀσβεστωμένα σπίτια τῆς Μπαλμπιανέλλο. Ἡ Λομβαρδία ὅμως εἶναι μεγαλύτερη. Πρὸς τὸ μέρος τοῦ Βαρέζε ὑπάρχουν τέλειες βίλλες.

Αὐτὸς ἀνταπήντησεν εὐχαριστημένος :

—Ναί, ἡ τάξις, οἱ Λατῖνοι, ἡ γαλήνη, τὸ μέτρον.... Αὐτὴ ἡ φρόνιμη εὐδαιμονία μὲ τρομάζει. Προτιμῶ τὶς γοτθικὲς ἀγωνίες.

—Πόσων χρόνων εἶσθε;

—Εἰκοσιέξ.

—Κ' ἐγὼ ἄλλο τόσο. Εἶμαι πιὸ μεγάλη ἀπὸ σᾶς. Οἱ γοτθικοὶ ναοί σας μὲ κουράζουν.

Ὁ Ἐρρῖκος ξαναγινόταν δειλός. Ἐκύτταζε τὸ κομψὸ παπουτσάκι τῆς νέας γυναίκας νὰ στηρίζεται ἐπάνω στὸ πετρῶδες ἔδαφος κοντὰ στὴ χοντρὴ ἀρβύλα του. Γύρω τους, τὰ ψηλὰ βουνά, λουσμένα ἀπὸ ἕνα κῦμα φωτὸς στὸ βάθος, ἐκοιμῶντο ἁπαλά, γαληνιασμένα. Καμπάνες ἄρχισαν νὰ κτυποῦν.

—Ἀκοῦστε, ξανάρχισεν αὐτός, αὐτὲς τὶς ἰταλικὲς καμπάνες. Ἔχουν ἕναν εὐχάριστον ἦχο, ἀλλὰ ποὺ σβύνει γρήγορα, χωρὶς ἀντίλαλο. Ὁ ἦχός τους δὲν σμίγει μὲ τὸ βράδυ. Γιὰ θυμηθῆτε τοὺς ἑσπερινοὺς τῆς Γαλλίας. Αὐτοὶ ἐδῶ ἔχουν κάτι τὸ βέβηλον. Εἶναι χαρούμενοι.

—Θέλετε νὰ μοῦ χαλάσετε αὐτὸν τὸν ὡραῖο τόπο, κύριε.

—Γιατί; Εἶναι γοητευτικὸ πρᾶγμα νὰ εἶναι χαρούμενες οἱ καμπάνες.

—Δὲν τὸ πιστεύετε.

—Τὸ πιστεύω ἴσως.

—Τί; Σκεπτικιστής;

—Ὄχι, ἀναποφάσιστος.

Κ' ἐπρόσθεσε μὲ ξαφνικὴ ὀξύτητα :

—Θὰ ἤθελα νὰ ξέρω τί ἀγαπῶ. Θὰ τὸ ἀγαποῦσα τόσο!

Ἐφαινόταν σὰν νὰ ἐπερίμενε νὰ τὸν βοηθήσῃ αὐτὴ καὶ νὰ τοῦ διαφωτίσῃ τὸν ἑαυτό του. Ἐνόμισε πῶς ἐμάντεψε μιὰ λεπτὴ εἰρωνία στὰ χείλη τῆς νέας γυναίκας καὶ γιὰ νὰ ξεφύγῃ εἶπε, σὲ τόνο πιὸ ἀδιάφορο :

—Πολὺ καιρὸ ἐπέμενα πῶς μοῦ ἀρέσαν τὰ μπρούσκα κρασιά. Τελευταῖα, στοῦ πατέρα μου, δοκιμάζοντας τὸ παληό μας κρασὶ Σωτέρν, ἐκατάλαβα ξαφνα πῶς ποτὲ δὲν μοῦ εἶχαν ἀρέσει. Δὲν τὰ ἀγαποῦσα. Ἐνόμιζα πῶς τὰ ἀγαποῦσα.

—Ἀλήθεια, εἶπεν αὐτὴ χαμογελῶντας. Ἀπὸ μετριοφροσύνη ἀφήνει κανεὶς καὶ τοῦ ἐπιβάλλουν ἕνα ξένο γοῦστο. Κ' ἔπειτα τὸ διατηρεῖ.... Χάνει τὸν καιρό του προσπαθῶντας νὰ εὐχαριστήσῃ ἕνα πρόσωπο ποὺ θαρρεῖ πῶς εἶναι ὁ ἑαυτός του.

Τῆς ἔδειξε, λιγάκι ἀπόμερα ἀπὸ τὸ δρόμο, ἕνα σπιτάκι μὲ θολωτὴ πόρτα.

—Αὐτὸ τὸ παληόσπιτο, ἀξίζει νὰ τοῦ ρίξῃ κανεὶς μιὰ ματιά. Ἔχει μιὰν ἐπιγραφὴ ἐπάνω ἀπὸ τὴν πόρτα. Δυστυχῶς, εἶμαι ἀμαθής.

—Εἶναι γραμμένη σὲ λομβαρδικὴ διάλεκτο, εἶπεν αὐτή, μισοκλείνοντας τὰ μάτια καὶ διαβάζοντας ἀνάμεσα ἀπὸ τὶς βλεφαρίδες της : «Ἐκεῖνος ποὺ ἔκτισεν αὐτὸ τὸ σπίτι, τὸ ἔδωκε στὸν πάππο μου, ὁ ὁποῖος τὸ ἄφησε γιατὶ πέθανε. Ὁ πατέρας μου τὸν διεδέχθη. Ἀπὸ αὐτὸν τὸ ἐκληρονόμησα. Θὰ τὸ πάρῃ ὁ γυιός μου. Πές μου, διαβάτη, ἀλήθεια, ποιανοῦ εἶναι αὐτὸ τὸ σπίτι».

—Δύστροπος ἔνοικος, αὐτὸς ὁ φιλόσοφος, εἶπεν ὁ Ἐρρῖκος.

Ξανάρχισαν νὰ περπατοῦν. Αὐτὴ ἐπροχωροῦσε πλάϊ του μὲ βῆμα εὔκολο τοῦ ὁποίου ὁ ρυθμὸς ἁπλωνόταν σ' ὅλο τὸ κορμί της. Αὐτὸς τὴν ἐπαρατηροῦσε κ' αἰσθανόταν πῶς μέσα σ' αὐτὴν τὴν γυναῖκα ὑπῆρχαν ἐξαίσιες δυνατότητες γι' αὐτόν. Ἀλλὰ ἐπλησίαζαν στὸ χωριό. Πῶς νὰ συγκρατήσῃ αὐτὴν τὴν θαυμασία τύχη; Θὰ ἤθελε, στὸ διάστημα αὐτοῦ τοῦ λεπτοῦ ποὺ τοῦ ἔμενεν ἀκόμη, νὰ τῆς φανερώσῃ ποιὸς ἦταν, τί ἐσκεπτόταν, νὰ τῆς μιλήσῃ γιὰ τοὺς γονεῖς του, γιὰ τὸ σπίτι του, τὸ Παρίσι, τοὺς Ἀστιέ, τὴ δουλειά του, τὰ πλοῦτη του, τὴ φτώχεια του. Ποτὲ δὲν εἶχε νοιώσει τόσην ἀνάγκην νὰ δοθῇ.

—Ἔχω ἕνα φίλο, ἄρχισεν...

Ἀλλὰ ἦταν πάρα πολὺ ἀργά. Ἔφθαναν. Αὐτὴ ἐσταμάτησε. Διέκοψε κι' αὐτὸς τὴ φράσι του κ' ἐκοκκίνησε.

—Τί ἐλέγατε; τὸν ἠρώτησεν.

—Αὐτὸς ἐφάνηκε πῶς ὑπέφερε.

—Τίποτε. Συγγνώμη. Σᾶς εὐχαριστῶ ποὺ ἀκούσατε τόσην ὥρα τὶς φλυαρίες μου.

Ἔβλεπε ἀπὸ πρίν, ἕτοιμους κι' ὅλας στὸ πρόσωπό της τὸν μικρὸ χαιρετισμό, τὸν ἐλαφρὸ ἀποχαιρετισμὸ ποὺ θὰ τοῦ τὴν ἔπαιρναν ἴσως γιὰ πάντα. Ὑπεκλίθη κ' ἐψιθύρισε :

—Μοῦ φαίνεται, πῶς ἂν ἤθελαν, ὁ ἄνδρας καὶ ἡ γυναῖκα θὰ εἶχαν νὰ εἰποῦν πολλὰ ὁ ἕνας στὸν ἄλλο.

Ἐκείνη τὸν ἐκύτταξε.

—Ἐπιθυμεῖτε νὰ διαλευκάνετε μερικὰ προβλήματα.... Χαίρετε, κύριε. Εἶμαι ἥσυχη. Θὰ τὶς βρῆτε, τὶς ἀλήθειες ποὺ ζητᾶτε.

Ἀπομακρύνθηκε τόσο γρήγορα ποὺ αὐτὸς αἰσθάνθηκεν ἕνα πόνο στὴν καρδιά. Ἀνέβηκε στὸ δωμάτιό του μὲ βήματα βαρειά.

III

Ἀνυπόμονος νὰ τὴν ξαναϊδῇ, κατέβηκεν ἐνωρὶς τὴν ἄλλη μέρα γιὰ νὰ τὴν παραμονέψῃ. Αὐτὴ ἐπρόβαλε, πολὺ πιὸ ἐνωρὶς παρ' ὅ,τι ἤλπιζε, μὲ ἕνα σκοῦρο φόρεμα ποὺ τὸν ἐξάφνιασε. Αὐτὸς ἐπροχώρησε.

—Δὲν πιστεύω, νὰ φεύγετε, κυρία μου;

—Ναί, εἶπεν αὐτὴ χαμογελῶντας. Ἐπιστρέφω στὸ Λούγκανο, ὅπου εἶμαι ἐγκατεστημένη. Εἶχα ἔλθει ἐδῶ γιὰ μερικὲς ἡμέρες μόνον. Πάω νὰ ξαναβρῶ τὸ ἀγοράκι μου.

—Στὸ Λούγκανο..

—Δὲν ξέρετε τὸ Λούγκανο;

—Ὄχι, κυρία μου.

—Ἡ νέα πόλις εἶναι ἄσχημη. Ἀλλὰ ὑπάρχουν ἡ παληὲς συνοικίες... Καὶ μάλιστα, ἀνάμεσα στὰ ξενοδοχεῖα, μιὰ πολὺ μικρὴ ἐκκλησοῦλα, τὴν Παναγία τῶν Ἀγγέλων, ἀξίζει νὰ τὴν ἐπισκεφθῆτε. Θὰ βρῆτε, στὸ πρῶτο παρεκκλῆσι, δεξιά, μία Παναγία, ἔργον τοῦ Λουΐνι. Κάθε πρωΐ, σταματῶ ἐκεῖ, πρὶν κάμω τὸν περίπατό μου στὰ μαγαζιά.

Τοῦ ἔτεινε τὸ γαντοφορεμένο χέρι της.

—Ὅταν πᾶτε στὸ Λούγκανο, ἐλᾶτε νὰ μὲ ἰδῆτε στὴ «Ρετζίνα». Θὰ σᾶς δείξω τὴν Παναγία.

* * *

Ἄφησε νὰ περάσουν τέσσερες ἡμέρες καὶ ἐπῆγε νὰ τὴν ἐπισκεφθῇ. Αὐτὴ ἐνεφανίσθη ὕστερ' ἀπὸ ἀρκετὰ μεγάλη ἀναμονή. Αὐτὸς ἐξεφώνησε βιαστικὰ τὰ λόγια ποὺ εἶχεν ἑτοιμάσει γιὰ νὰ ζητήσῃ συγγνώμη γιὰ τὴν τόλμη του· καθὼς ἔλεγεν αὐτὴ τὴ συμβατικὴ φράσι, ἐντρεπόταν σὰν νἄλεγε ψέμματα. Ἔπειτα ἄρχισε νὰ τῆς μιλάῃ ἀργά.

—Κυττάχτε τὴ λίμνη σήμερα, εἶπεν αὐτή. Εἶσθε τὸ ἴδιο αὐστηρὸς γι' αὐτὸν τὸν τόπο;

—Ὄχι. Εἶναι ὄμορφος τόπος.

—Τὸ λέτε χωρὶς πεποίθησι.

—Ἐγὼ δὲν ξέρω νἀγαπῶ λίγο, ἀποκρίθηκεν αὐτός.

* * *

Ἐξαναπῆγεν, ἔπειτα ἐπολλαπλασίασε τὶς ἐπισκέψεις του. Μιλοῦσαν γιὰ ταξείδια, γιὰ βιβλία καὶ μέσα ἀπὸ τὶς περιστροφὲς αὐτὲς ἔψαχναν νὰ βρῇ ὁ ἕνας τὸν ἄλλο.

—Μοῦ ἀρέσει τὸ πνεῦμά σας, ἔλεγεν αὐτή.

Μιὰ μέρα τοῦ ἐξήγησεν :

—Ἔχετε κάτι τὸ λιγάκι γυναικεῖο ποὺ στὴν ἀρχὴ ξαφνιάζει. Ἀλλὰ γρήγορα αἰσθάνεται κανείς, κάτω ἀπὸ αὐτό, τὴ θέληση. Εἶναι διασκεδαστικὸς αὐτὸς ὁ λογικὸς ρωμαντισμός. Ἐκεῖνο ποὺ τραβάει σὲ σᾶς, εἶναι αὐτὸ τὸ μῖγμα διανοήσεως καὶ θέρμης, γοητείας καὶ κρυμμένης δυνάμεως.

Αὐτὸς ἐσιωποῦσε, σὰν νὰ ἐπερίμενε τὴν ἀνταμοιβή του. Γιὰ νὰ φυλαχθῇ ἀπὸ αὐτὴ τὴ σιωπή, αὐτὴ ἔσπευσε νὰ μιλήσῃ καὶ τραβῶντάς τον πρὸς τὸν κῆπο, ἄρχισε νὰ ἐγκωμιάζῃ τὴν Τεσσερέττε, τὴν Κασσαράτε, τὶς γύρω ἐξοχές.

Αὐτὸς δὲν ἀποκρινόταν. Ἐπαραμόνευε νὰ ἀκούσῃ κάτω ἀπὸ αὐτὰ τὰ λόγια, μιὰ φωνὴ βαθύτερη. Αὐτὴ τὸν ἐκύτταζε μὲ μάτια σκοτεινιασμένα ποὺ ἦταν σὰν νὰ ἔλεγαν : «Ἀλήθεια; ἀλήθεια ; Ὦ ! μὰ γιατί;» Καὶ τὰ δικά του μάτια, στηλωμένα, βαρειά, ἐπέμεναν : «Μάλιστα. Μάλιστα. Μάλιστα».

—Πολλοί, εἶπεν αὐτή, προτιμοῦν τὴ λίμνη τοῦ Κόμο.

Σὲ μερικὲς στιγμές, μὴ μπορῶντας πιὰ νὰ κρατηθῇ, ἦταν ἕτοιμος νὰ τῆς φωνάξῃ : «Ἀκοῦστε με!» Τότε, μετεκινεῖτο ἀνήσυχος στὸ κάθισμά του.

Αὐτή, γιὰ νὰ σερβίρῃ τὸ τσάϊ, εἶχεν ἀποθέσει στὸ τραπεζομάνδηλο τὸ χρυσὸ τσαντάκι της. Αὐτὸς ἐτόλμησε νἀγγίξῃ αὐτὸ τὸ κομψὸ ἀντικείμενο ποὺ ἦταν ἕνα κομμάτι ἐκείνης. Ἐξέτασε τὸ μονόγραμμα.

—Ἐλένη μὲ λένε, εἶπεν αὐτή.

—Ἐλένη ! ἐπανέλαβεν αὐτός. Ἐλένη... Ἔχω μιὰν ἀδελφὴ Ἐλένη.

—Μοῦ εἴχατε εἰπῇ πῶς εἶσθε μοναχογυιός.

—Ἀλήθεια, ὡμολόγησεν αὐτός, ξαφνιασμένος κι' ὁ ἴδιος ἀπὸ τὸ ψέμμα του. Ἀλλὰ ὁ φίλος μου Μωρὶς Ἀστιὲ ἔχει μιὰ κόρη. Εἶναι σὰν ἀδελφή μου.

Περιέγραψε τὸν φίλο του μὲ χρώματα ἐνθουσιώδη.

—Μὰ δὲν μιλῶ παρὰ γιὰ μένα, εἶπε. Κ' ἐσεῖς;

Διηγήθηκε τὴ ζωή της. Ἀπὸ τὸν καιρὸ τοῦ γάμου της εἶχε κατοικήσει στὸ Λονδῖνο, στὴ Βιέννη, στὸ Παρίσι καὶ στὴν Κων)πολι, δυὸ φορές.

—Ἔχω νὰ κάμω ψώνια στὴν πόλι. Θέλετε νἄρθῆτε μαζί μου; εἶπεν αὐτὴ τέλος μαζεύοντας τὰ γάντια της, τὴν ὀμπρέλλα της, τὸ χρυσὸ τσαντάκι.

Ἀλλὰ αὐτὸς τῆς τὰ ἐπῆρεν ἀπὸ τὰ χέρια.

—Θὰ ἤθελα νὰ σᾶς κυττάξω. Ἀφῆστε με νὰ σᾶς κυττάξω.

Τὰ βλέφαρα τῆς νέας γυναίκας ἀνοιγόκλεισαν ὅπως μπροστὰ σὲ μιὰν ἀνταύγεια πάρα πολὺ δυνατή. Εἶχε χάσει τὴν προτεινή της λαμπρὴ ζωηρότητα. Τότε αὐτὸς ἐδιάβασε μέσα της μιὰ θλιμμένη συγκατάθεσι, μιὰ προκαταβολικὴ βεβαίωσι συμπαθείας ποὺ μποροῦσε νὰ τοῦ ἐμπνεύσῃ ἐμπιστοσύνη, περίπου σὰν νὰ τοῦ ἔλεγε : «Μὰ βέβαια, εἶμαι φίλη σας! Πέστε ὅ,τι ἔχετε νὰ εἰπῆτε... Δὲν ἔχω αὐτὴ τὴ δειλὴ ὑπερηφάνεια ποὺ κάνει πῶς ἐξεγείρεται. Σᾶς ἀγαπῶ. Ξέρω τί ζητοῦν ἀπὸ μᾶς οἱ ἄνδρες».

Αὐτὸς ἐχαμήλωσε τὰ μάτια, σὰν ντροπιασμένος. Ἀνάμεσά τους, ἐπάνω στὸ πλεκτὸ τραπέζι, κύκλοι ἡλίου ἔτρεμαν ἀνάμεσα στὴ σκιὰ τῶν φύλλων. Τῆς ξανάδωσε τὸ χρυσὸ τσαντάκι, τὰ γάντια, τὴν ὀμπρέλλα, κα εἶπε πολὺ σιγά :

—Πᾶμε.

Αὐτὴ ἐσηκώθηκε κ' ἐβάδισαν πλάϊ - πλάϊ. Αὐτὴ μιλοῦσε. Αὐτὸς δὲν ἄκουε. Τὰ λόγια της τὸν ἐτραβοῦσαν ἀπὸ τὴ σκέψι της. Ἤθελε νὰ εἶναι μόνος γιὰ νὰ τὴν ἀναλογισθῇ ἄνετα. Ἤξερε πῶς ἑτοιμάζονταν πράγματα γι' αὐτόν, ποὺ τὰ εἶχε κι' ὅλας ὡριμάσει ὁ χρόνος.

(Ἀκολουθεῖ).

ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ)

Ὁ ἑορτασμὸς τῆς ἑκατονταετηρίδος ἐν Ἄνδρῳ

ΑΝΔΡΟΣ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἑωρτάσθη χθὲς ἐνταῦθα μετὰ πάσης μεγαλοπρεπείας, τῇ πρωτοβουλίᾳ τῆς τοπικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Ἑκατονταετηρίδος, ἡ ἐπέτειος τῆς ὑψώσεως ὑπὸ τοῦ Θεοφίλου Καΐρη τῆς σημαίας τῆς ἐπαναστάσεως ἐν Ἄνδρῳ. Παρέστησαν ἀντιπρόσωποι ἐξ ὅλης τῆς νήσου, χιλιάδες λαοῦ, σύμπας ὁ κλῆρος, αἱ ἀρχαί, τὰ σχολεῖα καὶ τὰ σωματεῖα τῆς νήσου μετὰ τῶν σημαιῶν καὶ τῶν λαβάρων των.

Μετὰ τὴν δοξολογίαν ἐγένετο ἡ τελετὴ τῆς ὑψώσεως τῆς σημαίας. Προσεφώνησεν ὁ προεδρεύων τῆς κοινότητος κ. Ἀντ. Καμπάνης.

Πρὸ τοῦ ἀγάλματος τῶν ἀγωνιστῶν εἶχον κατατεθῆ στέφανοι ὑπὸ τῶν κοινοτήτων, τῶν σωματείων καὶ τῶν σχολείων.

Ἐχορεύθησαν μετὰ ταῦτα οἱ ἐθνικοὶ χοροί, ἐπηκολούθησε δὲ δεξίωσις τῶν ἀρχῶν εἰς τὴν Λέσχην τῶν Ἀνδρίων ὑπὸ τῆς κοινότητος. Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησεν ὁ κ. Δημ. Πασχάλης.

ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΧΩΡΟΦΥΛΑΚΗΣ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΤΤΕΙ ΟΤΙ:

Συνεπείᾳ τῆς ὑπ' ἀριθ. 6258)28 ἐ. ἔ. διαταγῆς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν ἐκτίθεται εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἐπὶ μίαν τριετίαν κατὰ τὸ ἄρθρον 220 τοῦ Κανονισμοῦ οἰκον. καὶ λογιστικῆς ὑπηρεσίας τῆς Χωροφυλακῆς ἡ μίσθωσις καταλλήλου οἰκήματος πρὸς χρῆσιν τοῦ Σταθμοῦ Χωροφυλακῆς Κυριακείου ἀποτελουμένου 1) ἐξ ἑνὸς δωματίου χρησιμοποιηθησομένου διὰ γραφεῖον, 2) ἑνὸς δωματίου διὰ κοιτῶνα σταθμάρχου, 3) ἑνὸς δωματίου διὰ θάλαμον τῶν χωροφυλάκων χωρητικότητος 4—6 κλινῶν, 4) ἑστιατορίου, 5) μαγειρείου, 6) ἀποχωρητηρίου, 7) κρατητηρίου καὶ ἐπαρκοῦς ποσίμου ὕδατος.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Κυριακείῳ τὴν 25 Μαΐου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π.μ. ἐν τῷ συνήθει τόπῳ τῶν δημοπρασιῶν ἐνώπιον τῆς ὑπὸ τοῦ Κανονισμοῦ οἰκον. καὶ λογ. ὑπηρεσίας προβλεπομένης ἐπιτροπῆς.

Οἱ ὅροι συμφωνιῶν εἰσὶ κατατεθειμένοι ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ ἄνω σταθμοῦ καθ' ἣν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν προσερχόμενοι καθ' ἑκάστην.

Τὰ κηρύκεια καὶ λοιπὰ δικαιώματα βαρύνουσι τὸν τελευταῖον μειοδότην.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3ῃ Μαΐου 1930

Ὁ Διοικητὴς τῆς Διοικήσεως

Α. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

ἀντ)ρχης

ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ Α. Ε.

Ἐκποίησις Παλαιῶν Ὑλικῶν

Ἡ Ἠλεκτρικὴ Ἑταιρεία Μεταφορῶν Α. Ε. ἐκποιεῖ 20 περίπου τόννους παλαιοῦ χυτοσιδήρου εἰς διάφορα τεμάχια (πέδιλα τροχῶν).

15 περίπου τόννους παλαιοῦ χάλυβος εἰς διάφορα τεμάχια, ἄξονας, ὀδοντοτροχοὺς κλπ. ἅπαντα τ' ἀνωτέρω ὑποκείμενα εἰς τὴν καταβολὴν εἰσαγωγικοῦ δασμοῦ.

Προσφοραὶ δεκταὶ μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς 20ῆς Μαΐου ἐ. ἔ. εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς ὁδοῦ Ἴωνος 11 (Τμῆμα Προμηθειῶν) ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι πληροφορίας καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 12—1 μ. μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2ᾳ Μαΐου 1930.

(Ἐκ τῶν Γραφείων τῆς Γεν. Δ)σεως)

Ἡ ἑορτὴ τῆς ἑκατονταετηρίδος εἰς τὸ Λιόπεσι

ΛΙΟΠΕΣΙ. (Ταχ)κὴ ἀντ)κρισις).— Μὲ ἐξαιρετικὴν μεγαλοπρέπειαν ἑωρτάσθη τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν εἰς Λιόπεσι (Ἀττικῆς) ἡ ἑορτὴ τῆς ἑκατονταετηρίδος συγχρόνως μὲ τὴν τοπικὴν ἑορτὴν τοῦ πολιούχου τῆς κωμοπόλεώς μας Ἁγίου Ἀθανασίου. Ἡ διοργανώσασα τὴν ἑορτὴν ἐπιτροπή, ἀποτελουμένη ἐκ τῶν κ. κ. Μιχαὴλ Στάμου, προέδρου τῆς κοινότητος, Ἰωάννου Ἀνδρίκου, Ἀθανασίου Παπακωνσταντίνου, Σπύρου Κανάκη, Νάσου Σιδέρη, Μήτσου Σιδέρη, Ἰωάννου Δάβαρη, Ἀναστασίου Σιδέρη καὶ καθηγητοῦ κ. Κακριδῆ, κατόπιν ἐντατικῶν ἐνεργειῶν κατήρτισε τὸ πρόγραμμα τῆς τελετῆς, τὸ ὁποῖον ἔσχεν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν.

Τὴν πρωΐαν τῆς Παρασκευῆς ἐγένετο ἡ ἐτησία ἀρχιερατικὴ λειτουργία μετὰ περιφορᾶς τῆς εἰκόνος τῇ συνοδείᾳ μουσικῆς, εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου.

Τὴν 11ην π. μ. ἐτελέσθη δοξολογία εἰς τὸν καθεδρικὸν ναὸν τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς, χοροστατοῦντος τοῦ Μακαριωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν κ. Χρυσοστόμου, ὅπου κατ' αὐτὴν διὰ λόγου τοῦ ὁ καθηγητὴς τοῦ ἡμιγυμνασίου κ. Κακριδῆς ἐξῆρε τὴν σπουδαιοτάτην σημασίαν τῆς ἑορταζομένης ἑκατοστῆς ἐπετείου τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν ἀναγεννήσεως, καταλήξας εἰς προτροπὰς καὶ παραινέσεις πρὸς τὴν νεολαίαν, ὅπως διατηρῇ ἄσβεστον εἰς τὴν ψυχὴν τὸ πατριωτικὸν συναίσθημα καὶ τὴν πίστιν πρὸς τὴν ἀθάνατον ἑλληνικὴν πατρίδα.

Ἐν συνεχείᾳ ἐγένετο παρέλασις τῶν πολεμιστῶν, ἐνδεδυμένων μὲ στολὰς τουρκομάχων τοῦ 21, καὶ τῶν μικρῶν μαθητῶν κρατούντων εἰς τὰς χεῖρας σημαίας, εἰς τὰς κεντρικωτέρας ὁδοὺς τῆς κωμοπόλεως, προηγουμένης τῆς μουσικῆς, προκαλέσασα ἄφθαστον συγκίνησιν καὶ ἐνθουσιασμόν.

Συμφώνως τῷ προγράμματι, ἐγένετο ἐν τῇ κεντρικῇ πλατείᾳ γενικὸς χορὸς τῶν φουστανελλοφόρων πολεμιστῶν καὶ νεανίδων, ἐνδεδυμένων μὲ παλαιὰς ἑλληνικὰς ἐνδυμασίας. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ χοροῦ κατέφθασεν ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, ὅστις καὶ ἔλαβεν ἐνεργὸν μέρος, χορεύσας τὸν Καλαματιανό. Κατόπιν κατηυθύνθησαν εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος κ. Μιχαὴλ Στάμου, ὅπου καὶ παρετέθη γεῦμα, ἠγέρθησαν προπόσεις, τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου ἐκφράσαντος τὸν ἐνθουσιασμόν του διὰ τὴν ὄντως λαμπρὰν ἑορτήν. Ἐκτὸς τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου παρευρέθησαν οἱ γερουσιασταὶ κ. κ. Πάζης καὶ Π. Καλλέργης, ὁ βουλευτὴς κ. Μαντᾶς καὶ ὁ πρόεδρος τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου κ. Παπαγεωργίου. Τοιουτοτρόπως ἔληξεν ἡ ὡραιοτάτη αὐτὴ ἑορτή, ἀφήσασα τὰς καλυτέρας ἀναμνήσεις.

Α. ΣΙΔΕΡΗΣ

Ὁ Παθολόγος Δερματολόγος ἰατρὸς κ.
Ι. Ν. ΑΝΝΙΝΟΣ
δέχεται ἐν τῇ νέᾳ Κλινικῇ του ὁδὸς Ἀβέρωφ 7α, παρὰ τὸ ξενοδοχεῖον «Ἀκρόπολ»

XI XII I
IX
VIII
Κάθε λεπτὸν τῆς ὥρας αὐξάνει ἡ περιουσία σας ὅταν καταθέτετε ἐντόκως τὰς οἰκονομίας σας εἰς
Τὸ Ταμιευτήριον τοῦ Λαοῦ τὴν
ΛΑΪΚΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛ. ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ Α/Ε.
(ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ 1879—ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΑΛΑΜΩΝ Α.Ε. 1918)
Ταμιευτήριον—Καταθέσεις
Επιταγαί-Συνάλλαγμα-Προεξοφλήσεις
ΤΑΧΙΣΤΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΙΣ ΠΕΛΑΤΕΙΑΣ
Ἡ κατ' ἐξοχὴν Πελοποννησιακὴ Τράπεζα

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Α. Ε.
ΟΔΟΣ ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 12
ΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΝ ΝΟΜΙΣΜΑ
Δι' ἓν ἕως τέσσαρα ἔτη 6 1)2 ο)ο ἐτησίως
Δι' ἓξ μῆνας 6 ο)ο »
Ταμιευτήριον ἕως 100.000 5 1)2 ο)ο »
Μὲ προειδοποίησιν 15 ἡμερῶν 5 ο)ο »
Εἰς πρώτην ζήτησιν 4 1)2 ο)ο »
Δάνεια ἐπ' ἐνεχύρῳ Χρεωγράφων καὶ λοιπῶν ἐγγυήσεων ὑπὸ τοὺς καλυτέρους ὅρους.

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ

ΔΕΥΤΕΡΑ, 12

Ἀεροπορικῶς μὲ τὴν ταχ Παρισίους καὶ Λονδῖνον καθ' ἑκάστ τῆς Παρασκευῆς. Ἀφίξεις εἰς ἐντὸς 50 1)2 ὡρῶν, ἀφίξεις εἰς ἐντὸς 56 1)2 ὡρῶν.

Ἀεροπορικῶς διὰ Κωνσταντ Βηρυττὸν 6 1)2 π.μ.

«Κεραυνὸς», «Ἰωάννα» 6 π.μ. λικόν.

«Χρυσῶ» 8 π.μ. Αἴγινα, Παλ. καὶ Ν. Ἐπίδαυρον.

«Μάνα» 11 π.μ. Αἴγινα, Μέθ ρον.

Ἰταλικὸν 9 π. μ. Σμύρνην, λυμνον, Κῶ, Ρόδον.

«Φρίντων», Ἰταλικὸν 8 π.μ. Κέρκυραν, Ἁγ. Σαράντα, Βρινδ

Ἰταλικὸν 10 π. μ. Κων)πολιν.

«Ρουμανία» 2 μ.μ. Χανιά, Ἡράκλειον.

«Μαίρη Μ.» 2 μ.μ. Χίον, Μυτ

«Κανάρης», «Πόπη» 2 μ.μ. Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.

«Ζέφυρος» 2 μ.μ. Πάτρας, σκάρδον, Ἁγ. Εὐφημίαν, Ἀστακ βεζαν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.

«Ναυσικᾶ», «Δωρὶς» 2 μ.μ. τρινίτσαν, Γαλαξείδιαν.

«Ὑπεροχὴ» 2 μ.μ. Πάτρας, Ἀργοστόλιον, Ληξούριον.

«Μυκάλη» 2 μ.μ. Σῦρον, Τῆνον, κονον, Ἰκαρίαν, Σάμον.

«Σάμος» 2 μ.μ. Τῆνον, Μύκ καρίαν, Σάμον.

«Ἰθάκη» 2 μ.μ. Σῦρον, Τῆνον, νια, Ἄνδρον, Κόρθιον.

«Γ. Τόγιας» 2 μ.μ. Χίον, Μυτ Λῆμνον, Μήθυμνα, Καβάλλαν.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛ
ΓΡΑΜΜΗ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΣ—ΣΥΡ
Ὁ ὑπερωκεάνειος κολοσσὸς
„ΕΔΙΣΩΝ"
ἀναχωρεῖ τὴν 23ην Μαΐου, Παρασ 5 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ
ΓΙΑΦΑΝ—ΒΗΡΥΤΤΟΝ
δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ ἐμπορ Διὰ πᾶσαν πληροφορίαν ἀπευθ Ἐν Ἀθήναις: Ἀπελλοῦ 1, τηλ. Ἐν Πειραιεῖ: Πλατεῖα Καραϊσκ 2-27 καὶ εἰς ὅλα τὰ Γραφεῖα ξειδίων.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ
ΟΙΚΙΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑ
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μικρὰ κατ με ἰδιαιτέραν εἴσοδον ἐπὶ τῆς Μουρούζη ἐκ τεσσάρων δωματίων, τροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 12 π. μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς λεωφόρου Κηφισίας οἰκίας τοῦ κ. Πεσμαζόγλου.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατοικία μὲ ἰδιαιτέραν εἴσοδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἡρ Ἀττικοῦ ἐκ τεσσάρων δωματίων λουτροῦ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισίας οἰκίας τοῦ κ. Πεσμαζόγλου.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ εἰς τὸν φον ἐν διαμέρισμα ἐκ δώδεκα λοιπῶν χρειωδῶν, παραδιδόμενον Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ Χούντρα 11—12 καθ' ἑκάστην, Στοὰ σμαζόγλου καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας ἀριθ. 2 οἰκίας Πεσμαζόγλου.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλη ἀποθήκη κτιστος καὶ ἐστρωμένη διὰ πλακῶν ληλος δι' Ἐπιπλα ἢ δι' ἄλλης σεως ἐμπόρευμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἰωακεὶμ ἀντὶ μηνιαίου μισθώματος λιάδων (2.000) δραχμῶν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν γραφεῖον Στοᾶς Πεσμαζόγλου. Πληροφορίαι δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μέγα κατάστημα τὸ Κολωνάκι) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ κατάλληλον δι' Ἐδωδιμοπωλεῖον Γαλακτοπωλεῖον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας κ. Πεσμαζόγλου.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο συνεχόμενα δωμάτια διὰ Γραφεῖον εἰς τὸν Α' ὄροφον Στοᾶς Πεσμαζόγλου, παραδοτέα ἀντὶ 2.500 δραχμῶν μηνιαίως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν.Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.
ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια β' ὄροφον ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου, διδόμενα ἀμέσως, ἀντὶ δύο χιλιάδων δραχμῶν μηνιαίως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Νικ. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.
ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ πολυτελεστάτη ον Λεβίδου, ἐκ 12 δωματίων, γκαράζ κλπ. χρειωδῶν, ἐνοικιάζεται διὰ σχολεῖον ἢ ἄλλην ἐπιχείρησιν. Πληροφορίαι Τμῆμα Ἐπαρχιῶν τῆς «Πρωΐας».
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἄνω ὄροφος νέας (ὁδὸς Ἀμορίου 9 - Ἁγ. Παντελ. ἐκ πέντε κυρίων δωματίων, χὼλ, λουτροῦ καὶ δωματίου ὑπηρεσίας εἰς ράτσαν. Μὲ εἴσοδον καὶ πλυντήριον ρα, ἀποθήκην, ἠλεκτρικό, γκάζ, μα παρκέ). Πληροφορίαι καθ' ἄνω: 10—11 π.μ. καὶ 6—7 μ.μ.

ΜΕΓΑΛΗ ΖΩΟΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΟΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΛΑΡΙ

Ὁ Δήμαρχος Λαρίσσης γνωστ ὅτι κατὰ τὴν 12ην Μαΐου ἐ. ἔ. σεται ἐν Λαρίσῃ ἡ 2α μεγάλη νήγυρις καὶ ἐμποροπανήγυρις ἐν τῷ συνήθει χώρῳ Ἀλκαζὰρ σα ἐπὶ ὀκταήμερον.

Ἡ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο λόγῳ χῆς προβλεπομένη ἐν γένει εἰσροὴ ἐνταῦθα ποικίλων τῶν ἐγγυᾶται μεγάλην κίνησιν δὲ μεγάλαι προμηθεύονται αἱ τῶν ἐκ μικρῶν καὶ μεγάλων ζώων ρονται πρὸς πώλησιν.

Ἐν Λαρίσῃ τῇ 24ῃ Ἀπριλίου

Ὁ Δήμαρχος

Μ. ΣΑΠΚΑΣ

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ

Ἀγαπητὴ «Πρωΐα»,

Τὸ ζήτημα αὐτὸ τῶν ναρκωτικῶν καὶ τῆς διαδόσεως αὐτῶν μεταξὺ τῆς καλυτέρας κοινωνικῆς καὶ διανοητικῆς τάξεως τοῦ πολιτισμένου κόσμου, πρέπει νὰ τεθῇ ὑπὸ σοβαρὰν ἔποψιν ὄχι μόνον ὑπὸ τῶν Κυβερνήσεων, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ τῶν κοινωνιολόγων καὶ αὐτῶν ἐπίσης τῶν ὑγιεινολόγων, διότι εἶναι ἕνα ζήτημα, τὸ ὁποῖον ὁ νεώτερος πολιτισμὸς ἐγέννησε καλλιεργεῖται δὲ καὶ ἀναπτύσσεται ἀναλόγως τοῦ ἀναπτυσσομένου καὶ διαδιδομένου τοῦ πολιτισμοῦ.

Πολλὰς ἀνάγκας ἐγέννησεν ὁ νεώτερος πολιτισμὸς καὶ ἡ μηχανικὴ αὐτοῦ πρόοδος καὶ πολλὰς κρίσεις ἐπροξένησεν εἰς τὴν νεωτέραν κοινωνίαν, κρίσεις κοινωνικάς, κρίσεις οἰκονομικάς, κρίσεις ἠθικάς, ἀλλὰ καὶ κρίσεις ὑγιεινῆς καὶ πρέπει νὰ ἐξετασθῇ σοβαρῶς τὸ ὀξύμορον αὐτὸ φαινόμενον, ἡ πρόοδος δηλαδὴ τοῦ πολιτισμοῦ ἀντὶ νὰ συντελῇ εἰς τὴν εὐδαιμονίαν τῆς ἀνθρωπότητος, ἀπεναντίας αὐτὴ νὰ γίνῃ πηγὴ καὶ ἑστία κακοδαιμονίας καὶ καταπτώσεως.

Φαίνεται πῶς κάτι τι τὸ πολὺ στραβὸ ὑπάρχει εἰς τὸν νεώτερον πολιτισμόν, φαίνεται πῶς αἱ ἀρχικαὶ αὐτοῦ βάσεις καὶ τὰ θεμέλιά του ἔχουν πάθει κάποιον κλονισμὸν καὶ τοῦτο εἶναι φανερὸν ἀπὸ τὸ ἁπλούστατον αὐτὸ φαινόμενον, ὅτι ὁ κόσμος δὲν εἶναι εὐχαριστημένος, μὲ τὰς ἀπείρους ἀπολαύσεις καὶ ἡδονάς, ὑλικάς τε καὶ πνευματικάς, τὰς ὁποίας τοῦ παρέχει ὁ νεώτερος πολιτισμός, ἀλλ' ἐπιδιώκει ἀκαταπαύστως νέας τοιαύτας καὶ τρέχει κατόπιν νέων φαντασιωδῶν ἀπολαύσεων διὰ τῆς ἱκανοποιήσεως καὶ ἐκπληρώσεως τῶν ὁποίων, φυσικά, γίνεται δυστυχέστερος, ἐκφυλίζεται καὶ καταρρακώνεται καὶ ἠθικῶς καὶ κοινωνικῶς καὶ οἰκονομικῶς.

Ἀπὸ τὰ φαινόμενα καὶ τὰ ἀποτελέσματα τοῦ νεωτέρου πολιτισμοῦ μπορεῖ κανεὶς νὰ ἐξάγῃ μερικὰ ἁπλᾶ συμπεράσματα καὶ ταῦτα εἶναι ὅτι ἡ εὐτυχία τοῦ ἀνθρώπου δὲν ἔγκειται εἰς τὴν δημιουργίαν νέων φυσικῶν καὶ κοινωνικῶν ἀναγκῶν, οὔτε εἰς τὴν ἱκανοποίησιν αὐτῶν, ἀλλὰ μᾶλλον εἰς τὸν περιορισμὸν τούτων εἰς τὸν ἐλάχιστον δυνατὸν βαθμόν· ὅτι ἡ χαλάρωσις τῶν ἠθικῶν ἀρχῶν καὶ ἡ ἀπομάκρυνσις τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ μερικὰ ὑψηλὰ ἰδανικά, διὰ τῶν ὁποίων ἐπληροῦτο ὁπωσδήποτε τὸ ψυχικὸν κενόν, συνεπάγονται τὸν ἐκτροχιασμὸν τοῦ τε ἀτομικοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ βίου· ὅτι ἡ ἀπομάκρυνσις τοῦ κατὰ φύσιν βίου καὶ ἡ ἀντικατάστασις αὐτοῦ ὑπὸ μηχανικοῦ καὶ τεχνητοῦ βίου ἐξαρθρώνει τὸν σωματικὸν ὀργανισμὸν καὶ προκαλεῖ ὑπερκοπώσεις, ὑπερδιεγέρσεις, ἐκνευρισμοὺς καὶ γενικὸν μαρασμόν.

Ὑπάρχουν, δηλαδή, μερικὰ ὅρια καὶ μερικαὶ ἀρχαὶ καὶ βάσεις ποὺ ἡ ἀνθρωπότης ἀδυνατεῖ ἀτιμωρητὶ νὰ ἀποφύγῃ καὶ νὰ ὑπερβῇ ἢ νὰ παραγνωρίσῃ.

Τὸ δὲ γεγονὸς αὐτὸ τὸ φανερόν, ὅτι ὁ πολιτισμὸς αὐτὸς τοῦ νεωτέρου αἰῶνος ἀντὶ νὰ ὁδηγήσῃ εἰς τὴν εὐδαιμονίαν καὶ τὴν ἠθικὴν τελειοποίησιν, ἀπεναντίας ἄγει πρὸς κακοδαιμονίαν καὶ ἠθικὴν κατάπτωσιν, ἀποδεικνύει πῶς ἡ εὐτυχία δὲν ἔγκειται οὔτε εἰς τὴν ὑλικὴν τελειοποίησιν καὶ εὐημερίαν, οὔτε εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς σοφίας καὶ τῶν γνώσεων, ἀλλ' εἰς τὴν κατὰ φύσιν ζωήν, εἰς τὸν περιορισμὸν τῶν περιττῶν ἀναγκῶν καὶ εἰς τὴν πλήρωσιν τοῦ ψυχικοῦ κενοῦ, τοῦ κενοῦ ἐκείνου, ποὺ ἀσυναισθήτως καὶ ἀσυνειδήτως ἐπιδρᾷ ἐπὶ τῶν ἀπολιτίστων καὶ ἀμαθῶν ἀνθρώπων, συνειδητῶς δὲ καὶ ἐν ἐπιγνώσει ἐπὶ τῶν εὖ ἠγμένων λαῶν καὶ ἐθνῶν, καὶ τὸ ὁποῖον κενὸν πληροῦται μόνον μὲ ὑψηλὰ ἰδανικά, μὲ ἠθικὰς ἀρχάς, μὲ θρησκευτικὴν ἀντίληψιν καὶ πίστιν.

Ὁ σημερινὸς πολιτισμὸς διὰ τῆς δημιουργίας νέων φυσικῶν καὶ κοινωνικῶν περιττῶν ἀναγκῶν, διὰ τῆς ἀπομακρύνσεως τοῦ κατὰ φύσιν βίου, διὰ τῆς παραγνωρίσεως τῶν ἠθικῶν καὶ τῶν πνευματικῶν ἀρχῶν ἀπέδειξε φαινόμενον πολιτισμοῦ ἐκτροχιασμένου καὶ δὲν θὰ ἦτο ἄσκοπον καὶ ἄκαιρον νὰ ἐξετασθῇ τὸ βάθος αὐτοῦ ὅπως, εἰ δυνατόν, προληφθῇ τὸ μεγάλον κακόν, τὸ ὁποῖον γίνεται εἰς τὴν ἀνθρωπότητα ἀπὸ τὴν διάδοσιν τοιούτου ἐκτροχιασθέντος πολιτισμοῦ καὶ τὴν ἐπαναφορὰν αὐτοῦ εἰς τὰς ἀρχαίας του ἠθικὰς ἀρχὰς καὶ βάσεις, βάσεις καὶ ἀρχάς, ἃς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν ἀρχαῖον ἑλληνικὸν πολιτισμὸν καὶ τὸν χριστιανισμόν, ἀπὸ τὰς ὁποίας πολὺ ἔχει ἤδη ἀπομακρυνθῆ.

Διότι φαίνεται πῶς αἱ ἠθικαὶ αὗται βάσεις τοῦ ἑλληνο-χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ καὶ τὸ πνεῦμα αὐτοῦ δὲν ἔχει καλῶς ἐννοηθῆ καὶ ἀφομοιωθῆ ὑπὸ τοῦ νεωτέρου πολιτισμοῦ, ὅστις τὸ καλόν, τὸ ὑψηλόν, τὸ ὡραῖον καὶ τὸ ἀληθὲς μετέτρεψεν εἰς μέσον χάριν τοῦ ὑλισμοῦ, ἐνῷ ὁ ἀρχαῖος ἑλληνικὸς καὶ χριστιανικὸς πολιτισμὸς τὰ ἐθεώρει καὶ ἐκράτει αὐτὰ ὡς σκοπὸν τοῦ βίου των καὶ τὴν ὕλην ὡς μέσον.

Οἱ ὅροι ἀνετράπησαν· ὅ,τι ἦτο ἐκεῖ σκοπὸς ἔγινε ἐδῶ μέσον καὶ ὅ,τι εἶναι ἐδῶ σκοπὸς ἐκεῖ ἦτο μέσον, καὶ ἐδῶ ἔγκειται τὸ μέγα λάθος τοῦ νεωτέρου πολιτισμοῦ.

Ε. Β.

ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ

Κέρκυρα 7 Μαΐου 1930.

Φίλε κύριε Διευθυντά,

Εἰς τὸ φύλλον σας τῆς 4 τρέχοντος εἶδα νὰ γράφετε σχετικῶς μὲ τὴν ἐπισκευὴν τῶν εἰς ἀρχαιολογικοὺς χώρους ἀγόντων δρόμων καὶ νὰ ἐρωτᾶτε μάλιστα τοὺς ἁρμοδίους διατί λησμονεῖται ἡ ἐπισκευὴ τοῦ δρόμου ἀπὸ Ἐπισκοπῆς (Τεγέας) εἰς Πιαλί, ὅπου ὁ ναὸς τῆς Ἀλέας.

Θὰ ἐπεθύμουν ὅμως καὶ ἐγώ, μὲ τὴν σειράν μου, νὰ ἐρωτήσω τοὺς κυρίους ἁρμοδίους : μόνον περὶ τῶν δρόμων τῶν εἰς ἀρχαιολογικοὺς χώρους ἀγόντων ἐνδιαφέρονται, κρινομένων οὕτω ὡς ἀξίων προσοχῆς μόνον τῶν διὰ τὰς ἀρχαιότητας ἐνδιαφερομένων ξένων, ἢ θὰ ἔπρεπε τὸ ἐνδιαφέρον των αὐτὸ νὰ ἐπεκτείνεται δι' ὅλα τὰ μέρη ἐκεῖνα, ἅτινα διὰ τὸν ἕνα ἢ τὸν ἄλλον λόγον προσελκύουσι ξένους ἐπισκέπτας, ὡς εἶναι καὶ ἡ Κέρκυρα, τῆς ὁποίας οἱ δρόμοι καὶ δὴ οἱ δημόσιοι (ἐν ἀντιθέσει πρὸς τοὺς δημοτικούς, δι' οὓς πᾶσα θυσία καταβάλλεται ἵνα συντηροῦνται ἐν καλῇ καταστάσει), εὑρίσκονται εἰς κατάστασιν τοιαύτην ὥστε νὰ ἀποτελοῦν αἶσχος ἐν κυριολεξίᾳ διὰ τὸ Κράτος, τὸ ὁποῖον διὰ τοιούτου τρόπου παρουσιάζει τὴν ὅλην αὐτοῦ νοικοκυροσύνην εἰς πάντα ξένον, ὅστις τὸ πρῶτον πατεῖ τὸν πόδα του ἐπὶ ἑλληνικοῦ ἐδάφους ἐρχόμενος ἐξ Εὐρώπης ; Καὶ δὲν εἶναι ὀλίγα τὰ καραβάνια τὰ ἐπισκεπτόμενα τὴν Κέρκυραν.

Ὅταν τοιαύτη μέριμνα λαμβάνεται διὰ τὸ πρῶτον σκάλωμα τῶν ἐξ Εὐρώπης ἐρχομένων, ὡς εἶναι ἡ Κέρκυρα, φαντάζεται τις εὐκόλως ὁποία τις μέριμνα λαμβάνεται δι' ἄλλας ἐπαρχίας.

Μετὰ πάσης τιμῆς

ΑΛΕΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΙΩΝΑ ΤΟΥ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΥ

ΔΙΑ ΤΗΝ ΔΙΑΣΩΣΙΝ ΕΝΟΣ ΠΑΙΔΙΟΥ

ΕΝΑΕΡΙΟΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΟΡΡΟΥ ΕΚ ΠΑΡΙΣΙΩΝ ΕΙΣ ΚΑΪΡΟΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ἀπὸ τῆς ἀφίξεως ὅμως ἤρχισεν ἡ ἐκπληκτικωτέρα φάσις τοῦ ταξειδίου. Ὁ κ. Κὰτζ κατῆλθεν εἰς Ἀλεξάνδρειαν τὴν Δευτέραν πρὸς συνάντησιν τοῦ ὑδροπλάνου. Δὲν ὑπῆρχε χρόνος· ἔπρεπε πρὸς τοῦτο νὰ ἐπιβιβασθῇ τῆς πρώτης ἀναχωρούσης ἐκ Καΐρου ὁλκῆς. Κατὰ τοὺς κανονισμούς, ἡ διεύθυνσις τῆς Δημοσίας Ὑγιεινῆς ὤφειλε νὰ ἐξετάσῃ τὸν ὀρρὸν καὶ νὰ διατάξῃ τὴν ὑπηρεσίαν τῶν τελωνείων νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν εἰσαγωγήν του εἰς τὴν χώραν. Ἀλλ' ἡ διεύθυνσις τῆς Δημοσίας Ὑγείας, ἐξαιρομένη ὑπὲρ τὴν τυπικότητα, παρέβλεψε τὴν ἀνωτέρω διατύπωσιν, τοῦ κ. Κὰτζ καταθέσαντος ὡς ἐγγύησιν σημαντικὸν ποσὸν καὶ ὑποσχεθέντος ὅτι, μετὰ τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ ὀρροῦ, δεῖγμα αὐτοῦ θὰ παρεδίδετο εἰς τὰς ἁρμοδίας ἀρχάς. Τοῦτο διηυκόλυνε τόσον τὴν κατάστασιν, ὥστε ὁ πατὴρ τοῦ ἀσθενοῦντος μικροῦ κατώρθωσε νὰ παραλάβῃ ἐν τάχει ἀπὸ τὸν πιλότον τοῦ ἀγγλικοῦ ὑδροπλάνου τὸ πολύτιμον δέμα, ὅπερ ὁ ἀδελφὸς τοῦ κ. Κὰτζ τοῦ εἶχεν ἐμπιστευθῆ ἐν Βουδαπέστῃ. Εἰδοποιήθη πάραυτα ἡ ὑπηρεσία τῆς τροχαίας κινήσεως, ὥστε νὰ ἐπιτρέψῃ τὴν ταχίστην διάβασιν τοῦ αὐτοκινήτου οὗτινος ἐπέβαινεν ὁ κ. Κὰτζ, ὅστις καὶ ἔφερε τὸν ὀρρόν, ἐκ τῶν ὁδῶν τῆς Ἀλεξανδρείας. Ταὐτοχρόνως, δι' εἰδικῆς ἀδείας, ἡ ταχεῖα σιδηροδρομικὴ ὁλκὴ τῆς 9ης ἀνέμενε τὸν κ. Κὰτζ εἰς Σίδι Γκάμπερ, ὑποστᾶσα ὡς ἐκ τούτου καθυστέρησιν ἡμισείας ὥρας. Ὅταν ἡ ὁλκή, ἡ φέρουσα τὸν κ. Κὰτζ, ἔφθασεν εἰς Κάϊρον, οὗτος ἐπέβη αὐτοκινήτου, τὸ ὁποῖον μὲ ἠλεκτρικὴν ταχύτητα ἔφθασεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Ταὐτοχρόνως ἐλαμβάνετο ἐκεῖ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων, διὰ τοῦ ὁποίου τὸ Ἰνστιτοῦτον Παστέρ, ἐξήγει λεπτομερῶς τὸν τρόπον τῆς χρησιμοποιήσεως τοῦ ὀρροῦ. Περὶ τὴν 1ην μ.μ. ἐγένετο ἡ ἔνεσις καὶ κατὰ τὴν στιγμὴν ταύτην ἡ κατάστασις τοῦ υἱοῦ τοῦ κ. Κὰτζ εἶνε ἱκανοποιητική.

Ἡ μεταφορὰ τοῦ ὀρροῦ ἐστοίχισεν εἰς τὸν κ. Κὰτζ περὶ τὰς 1000 αἰγυπτιακὰς λίρας, συνετελέσθη δὲ ἀπὸ Παρισίων εἰς Κάϊρον ἐντὸς 60 ὡρῶν.

ΚΑΙ ΠΑΛΙΝ Η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ

Κύριε Διευθυντά,

Ὁ συνεργάτης τῆς φίλης «Πρωΐας» κ. Γ. Ἀπ. Κατωπόδης, πολὺ ὀρθῶς ἔθεσε τὰ ζητήματα εἰς τὸ πρὸ τινος δημοσιευθὲν ἄρθρον του «Ἡ λόγῳ παραγραφῆς ἀπαλλαγή».

Παρέλειψεν ὅμως, κατὰ τὴν γνώμην μου, νὰ τονίσῃ ὅτι δὲν εἶνε μόνον τὸ Κράτος ὑπεύθυνον διὰ τὴν σημερινὴν ἐξαθλίωσιν τῆς δικαιοσύνης. Πολλοὶ εἰδικοὶ ἐξετάζοντες τὰ πράγματα μὲ τὰς πεπαλαιωμένας ἀρχάς αἱ ὁποῖοι πολὺ ὀλίγον ὑπελόγισαν «τὸ ἄτομον», συνετέλεσαν ἀρκετὰ εἰς αὐτὴν τὴν καταβαράθρωσιν. Διότι πῶς ἄλλως νὰ ἐξηγηθῇ ἡ γνώμη παλαιοῦ δικαστικοῦ περὶ καταργήσεως δικαστηρίων... διὰ λόγους οἰκονομίας ;

Χρειάζεται νὰ ἐκτεθῇ εἰς τὰ δημόσια ὄμματα πλήρης ἡ ρυπαρὰ εἰκὼν τῆς σημερινῆς δικαιοσύνης. Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ὑπάρχει ἐλπὶς νὰ ληφθῇ ἡ πρέπουσα μέριμνα, ὅταν γνωρίσουν ὄχι πλέον οἱ ἁρμόδιοι, ἀλλὰ καὶ οἱ πολῖται, εἰς ποίαν κατάστασιν περιῆλθεν ἡ Θέμις. Εἴθε καὶ ἄλλοι εἰδικοὶ ν' ἀναλάβωσι τὸ ἔργον τοῦτο, ἐμπνεόμενοι ἰδίᾳ ἀπὸ τὰς συγχρόνους ἀρχὰς προστασίας τοῦ πολίτου, ὄχι φιλολογοῦντες ἀλλ' ἀπτόμενοι ψυχρῶς τῶν πραγμάτων καὶ εἰλικρινῶς, ὡς ὁ κ. Γ. Ἀπ. Κατωπόδης ἔπραξεν εἰς σειρὰν ὄντως ἐμπεριστατωμένων ἄρθρων του.

Εὐχαριστῶν διὰ τὴν φιλοξενίαν,

Διατελῶ μετὰ τιμῆς

ΦΙΛ. ΜΑΡΓΑΡΗΣ

Διδάκτωρ τοῦ Δικαίου

Ἀθῆναι 9—5—30

ΝΕΟΣ μὲ εὐρεῖαν οἰκονομικὴν μόρφωσιν ζητεῖ ἀνάλογον θέσιν ἀντὶ μικροῦ μισθοῦ. Πληροφ. λογιστήριον «Πρωΐας» 9—12 καὶ 4—7.

ΖΗΤΕΙΤΕ ΤΑ ΜΕΤΑΞΩΤΑ „ΧΡΥΣΑΛΙΔΟΣ„
ΣΤΥΛ. Η. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Α. Ε.
ΚΡΕΠ-ΝΤΕ-ΣΙΝ
ΚΡΕΠ-ΣΑΤΕΝ
ΚΡΕΠ-ΖΩΡΖΕΤ
ΚΡΕΠ-ΡΟΜΑΙΝ
ΚΡΕΠ-ΦΛΕΡΥ
ΚΡΕΠ-ΜΑΡΟΚΑΙΝ
ΚΡΕΠ-ΦΑΪΓ
ΣΑΡΜΕΖ
ΒΟΥΑΛ
ΤΡΙΠΛ-ΒΟΥΑΛ
RADIUM
ΦΟΥΛΑΡ
ΠΟΝΖΕ
ΤΑΦΤΑ
ΚΡΕΠΟΝ
ΜΑΛΛΟΜΕΤΑΞΑ
ΕΜΠΡΙΜΕ κ. λ.
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΕΙΝΕ ΑΠΟ ΦΥΣΙΚΗΝ ΜΕΤΑΞΑΝ
ΦΕΡΟΥΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΟΥΓΙΑΝ ΤΟΥ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟΝ „ΧΡΥΣΑΛΙΔΟΣ„.

„Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ",
τὸ ὡραῖον ἔργον τοῦ Ν. Ντρίω, ἐκδόσεις «Πρωΐας», οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ τὸ ἔχουν καλλιτεχνικῶς βιβλιοδετημένον, ἂς ἀποταθοῦν εἰς τοῦ
Γ. ΣΑΡΔΗ (ΕΜΜΑΝ. ΜΠΕΝΑΚΗ 11)

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΤΕΛΕΤΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ ΤΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

ΜΕΓΑΣ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ, 11. (Τηλεγραφικῶς). — Ἀπὸ τῆς πρωΐας ὁλόκληρος ἡ πόλις εὑρίσκετο ἐπὶ ποδὸς διὰ τὰς σημερινὰς ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος.

Ὅλαι αἱ οἰκίαι καὶ τὰ δημόσια κτίρια εἶνε σημαιοστόλιστα.

Τὴν 9ην πρωϊνὴν ἡ μουσικὴ τοῦ «Ἀβέρωφ» ἐπιβαίνουσα τοῦ «Ἀετοῦ» καὶ συνοδευομένη ὑπὸ ἀγήματος πεζοναυτῶν ἀπεβιβάσθη τοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ καὶ κατηυθύνθη εἰς τὴν πλατεῖαν Ὄλγας, ὅπου ἤρχισε συντασσομένη ἡ πανηγυρικὴ πομπή, εἰς τὴν ὁποίαν μετέσχον οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι τῶν τριῶν Γυμνασίων καὶ τῆς Ἐμπορικῆς Σχολῆς μὲ τὰς σημαίας καὶ τὰ λάβαρά των, τὰ ὀρφανοτροφεῖα καὶ τὰ ἄλλα σχολεῖα. Ὅλοι οἱ μαθηταὶ ἔφερον κυανολεύκους ταινίας.

Τὴν 10.30' εἰς τὸν μητροπολιτικὸν ναὸν ἐψάλη ἐπίσημος δοξολογία. Παρέστησαν ὅλαι αἱ πολιτικαὶ καὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πόλεως καὶ τοῦ νομοῦ, ὁ ὑφυπουργὸς κ. Ἀβραάμ, ὁ νομάρχης Αἰτωλοακαρνανίας, ὁ δήμαρχος Μεσολογγίου, οἱ βουλευταὶ καὶ γερουσιασταί, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρης, ἀντιπροσωπεῖαι τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων τοῦ νομοῦ καὶ πλῆθος πολύ.

Μετὰ τὴν δοξολογίαν οἱ ἐπίσημοι ἐξελθόντες τοῦ ναοῦ, ἔλαβον μέρος εἰς τὴν πομπήν, τῆς ὁποίας προηγοῦντο οἱ πρόσκοποι, οἱ μαθηταὶ τῶν σχολείων καὶ τῶν ὀρφανοτροφείων καὶ τὰ σωματεῖα.

Ἠκολούθει μία ὁμὰς ἐκ 200 μαθητριῶν, φέρουσα κυανῆν ἢ λευκὴν ἐνδυμασίαν καὶ τεταγμένων οὕτως ὥστε νὰ σχηματίζεται τεραστία κυανόλευκος. Ἡ ζωντανὴ αὐτὴ σημαία ἐπροκάλεσε φρενίτιδα ἐνθουσιασμοῦ.

Εἵποντο ἡ μπάντα τοῦ Δήμου, αἱ μουσικαὶ τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου μὲ τμήματα στρατοῦ καὶ ναυτικοῦ, τὸ πρότυπον τάγμα τῶν εὐζώνων, καταχειροκροτηθὲν ὑπὸ τοῦ κατακλύσαντος τὰς ὁδοὺς καὶ τὰς πλατείας πλήθους, ὁ μητροπολίτης μὲ τὸν Κλῆρον φέρων τὰ ἱερατικά του ἄμφια, οἱ ἐπίσημοι, ὁ κ. Τσαλδάρης, οἱ βουλευταὶ καὶ γερουσιασταὶ καὶ ἄπειρον πλῆθος.

Ἡ πομπὴ διὰ τῶν ὁδῶν Μαιζῶνος καὶ Ἁγίου Νικολάου κατηυθύνθη εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, ὅπου ὁ Παλαιῶν Πατρῶν Γερμανός, ὥρκισε κατὰ πρῶτον τοὺς Πατρινούς, κηρύξας τὴν ἐπανάστασιν καὶ ἀπευθύνας τὸ γνωστὸν ἱστορικὸν διάγγελμα εἰς τὰς ξένας Δυνάμεις.

Ἡ πομπὴ ἐστάθη πρὸ τοῦ μέρους, ὅπου πρόκειται ν' ἀνεγερθῇ ἡ ἀναθηματικὴ τοῦ ἱστορικοῦ γεγονότος στήλη τῆς ὑψώσεως τῆς σημαίας.

Κατ' ἀρχὴν ἐψάλη ὑπὸ τοῦ μητροπολίτου ἁγιασμός, ἤρχισε δ' ἀκολούθως ἡ κατάθεσις τῶν στεφάνων.

Πρῶτος κατέθεσε στέφανον ἐκ μέρους τῆς πόλεως ὁ δήμαρχος Πατρέων· ἀκολούθως δὲ ὁ βουλευτὴς κ. Μάρκου ἐκ μέρους τῆς Βουλῆς καὶ ὁ γερουσιαστὴς κ. Φαχὴς ἐκ μέρους τῆς Γερουσίας.

Ὁ κ. Ἀβραάμ, καταθέτων εἶτα στέφανον ἐκ μέρους τῆς Κυβερνήσεως ἐξεφώνησε ἐνθουσιώδη λόγον. Εἶπεν ὅτι προσέρχεται εὐλαβὴς προσκυνητὴς ἐκ μέρους τῆς Κυβερνήσεως, εἰς τὸν ἱερὸν χῶρον, ὅπου κατὰ πρῶτον ὁ ὑπέροχος Δεσπότης ἐκάλεσε τὸ Ἔθνος εἰς συναγερμὸν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας του. Ἔπλεξεν εἶτα τὸ ἐγκώμιον τῶν ἀγωνιστῶν τῶν ἀπὸ τῆς ἐπαναστάσεως μέχρι σήμερον ἀγώνων, οἱ ὁποῖοι —εἶπεν— ἐφάνησαν ἀντάξιοι τῶν ἡρώων προγόνων των. Καταλήγων ηὐχήθη, ὅπως τὸ Ἔθνος ἡνωμένον πάντοτε, βαδίσῃ εἰς τὴν ὁδὸν τῆς τιμῆς καὶ τοῦ καθήκοντος.

Ἀκολούθως κατέθεσαν στεφάνους αἱ ἀντιπροσωπεῖαι τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου, καὶ μετ' αὐτάς, ἐκ μέρους τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὁ ἀρχηγὸς αὐτοῦ κ. Π. Τσαλδάρης, ὅστις ἔπλεξε τὸ ἐγκώμιον τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ 1821 καὶ ἐξῆρε τὰς σημερινὰς προσπαθείας τοῦ Ἔθνους, ὅπως ἡνωμένον ἀντεπεξέλθῃ νικηφόρον καὶ εἰς τοὺς εἰρηνικοὺς ἀγῶνάς του. Ἐτόνισεν ἐν συνεχείᾳ τὴν ἐξαιρετικὴν σημασίαν τὴν ὁποίαν ἔχει τὸ συγκληθησόμενον προσεχῶς Βαλκανικὸν συνέδριον καὶ ἐξῆρε τὴν τιμὴν ἡ ὁποία γίνεται εἰς τὰς Ἀθήνας ἐκλεγείσας ὡς ἕδρας τοῦ α' συνεδρίου.

Ὁ δήμαρχος Μεσολογγίου καταθέτων στέφανον ἐκ μέρους τῆς πόλεως, ἐσκόρπισεν ἐπὶ τοῦ μέρους, ὅπου θὰ ἀνεγερθῇ ἡ ἀναθηματικὴ στήλη χῶμα ἀπὸ τὸ Ἡρῷον τοῦ Μεσολογγίου, τὸ ὁποῖον ἔφερεν ἐντὸς ἀργυρᾶς ληκύθου.

Ἐτέθη ἔπειτα ὑπὸ τοῦ δημάρχου Πατρέων, ὁ θεμέλιος λίθος τῆς ἀναθηματικῆς στήλης, μεθ' ὃ ὁ καθηγητὴς κ. Σαρλῆς ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας.

Μετὰ τὴν τελετήν, ἡ πομπὴ διὰ τῆς κλίμακος, ἡ ὁποία ἑνώνει τὴν Ἄνω καὶ Κάτω πόλιν, κατῆλθεν ἀπὸ τὴν πλατεῖαν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου καὶ διελύθη πρὸ τοῦ μητροπολιτικοῦ ναοῦ.

Τὸ ἀπόγευμα, ἔξωθι τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, ὅπου ἐστήθη μεγάλη ἐξέδρα διακοσμηθεῖσα μὲ θυρεοὺς καὶ μὲ τὰ ἑλληνικὰ χρώματα, ἐξετελέσθησαν χοροί, εἰς τοὺς ὁποίους μετέσχον 250 μαθήτριαι καὶ νεάνιδες τῶν Πατρῶν.

Αἱ μουσικαὶ τοῦ Δήμου, τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου, ἐπαιάνιζον διάφορα πατριωτικὰ ἐμβατήρια, ὁ δὲ ἐρασιτεχνικὸς μουσικὸς ὅμιλος «Ὀρφεὺς» ἐξετέλεσε διάφορα πατριωτικὰ ᾄσματα.

Ἐπὶ τῆς ἐξέδρας ἐγένετο καὶ ἀκριβὴς ἀναπαράστασις τῆς τελετῆς τοῦ ὅρκου τῶν ἀγωνιστῶν.

Τὴν 18ην τρέχοντος ἀναχωροῦν μεταβαίνοντες εἰς Κέρκυραν ἵνα παραστοῦν κατὰ τὰς ἐκεῖ ἑορτὰς τῆς ἑκατονταετηρίδος ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Σοφούλης, ὁ ἀντιστράτηγος διοικητὴς τοῦ Α' Σώματος Στρατοῦ κ. Μανέτας, οἱ ἀντισυνταγματάρχαι τοῦ πυροβολικοῦ κ. Λεοντόπουλος καὶ τοῦ πεζικοῦ κ. Μακρῆς καὶ ὁ λοχαγὸς τοῦ πεζικοῦ κ. Μότσος ὑπασπιστὴς τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν.

Ἐπίσης θὰ μεταβῇ εἰς Κέρκυραν καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Μπότσαρης συνοδευόμενος ὑπὸ τριῶν ἀξιωματικῶν τοῦ πολεμικοῦ ναυτικοῦ.

ΑΦΙΞΙΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΝΕΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟ ΚΙΛΚΙΣ ΠΕΡΙ "ΔΗΜΑΓΩΓΙΑΣ„

ΑΥΣΤΗΡΑΙ ΣΥΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΣ

ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟΝ, 11. (Τηλεγραφικῶς).—Ὁ κ. Βενιζέλος προπεμφθεὶς παρὰ τῶν ἀρχῶν τῶν Σερρῶν εἰς τὸν σταθμὸν τῆς πόλεως, ἀνεχώρησεν ἐνωρὶς τὴν πρωΐαν, κατευθυνόμενος εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Σκοτούσης, ὁπόθεν θὰ μετέβαινεν εἰς τὴν Τζουμαγιάν.

Εἰς τὴν Σκοτοῦσαν εἶχον συγκεντρωθῆ οἱ χωρικοὶ τῆς περιοχῆς. Ἐκεῖθεν δι' αὐτοκινήτου, ὁ κ. Βενιζέλος καὶ ἡ ἀκολουθία του μετέβησαν εἰς τὴν Τζουμαγιάν, μετονομασθεῖσαν σήμερον εἰς Ἡράκλειαν, ὅπου ἐπρόκειτο νὰ παραστοῦν εἰς τὴν τελετὴν τῆς καταθέσεως τοῦ θεμελίου λίθου διὰ τὴν ἀνοικοδόμησιν τῆς πόλεως, τῆς καταστραφείσης ὑπὸ τῶν Βουλγάρων κατὰ τὸν πόλεμον.

Κατὰ τὴν διαδρομήν, ὁ κ. Βενιζέλος σταματήσας εἰς τὸν κάμπον, παρηκολούθησε τὰς ἐργασίας ἑνὸς συνεργείου καταπολεμήσεως τῶν ἀκρίδων.

Ὅταν ἔφθασεν ὁ κ. Βενιζέλος εἰς τὴν Τζουμαγιὰν τὸν ὑπεδέχθησαν οἱ κάτοικοι, ἀνῆλθε δὲ μετὰ τῆς ἀκολουθίας του ἐπὶ ἐξέδρας στηθείσης ἀπέναντι τοῦ ἐπιβλητικοῦ μεγάρου τοῦ νέου σχολείου. Ὁ κ. Βενιζέλος ἐτόνισεν, ὅτι εἶνε ἐκ τῶν εὐτυχεστέρων ἡμερῶν τῆς ζωῆς του, ἡ ἡμέρα καθ' ἣν κατατίθεται ὁ θεμέλιος λίθος τῆς Τζουμαγιᾶς, ἡ ὁποία, ἂν εἶχε κατὰ τὸ παρελθὸν ξενικὸν ὄνομα, εἶχεν ὅμως πάντοτε ψυχὴν ἑλληνικωτάτην καὶ ἐχρησίμευσεν ὡς πραγματικὸν ἐθνικὸν προπύργιον.

Οἱ κάτοικοί της ὑπέφεραν, πράγματι, ἐπὶ δέκα ἔτη· εἶμαι, ὅμως, βέβαιος, ὅτι ἤδη τὰ ἐλησμόνησαν, ὅλα, καὶ ὅταν ἐντὸς μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος ἡ πόλις των ἀνοικοδομηθῇ γίνουν δὲ καὶ τὰ ἀποξηραντικὰ ἔργα τοῦ Στρυμόνος, ἡ Ἡράκλεια θὰ καταστῇ κέντρον ἐμπορικὸν ἀσυγκρίτως καλύτερον παρὰ προηγουμένως καὶ οἱ κάτοικοί της θὰ εὐημερήσουν. Ἀσφαλῶς δὲ θὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὴν νέαν πόλιν καὶ οἱ διεσπαρμένοι εἰς διάφορα ἄλλα μέρη Τζουμαγιῶται.

«Εὔχομαι, κατέληξεν ὁ κ. Βενιζέλος, κάθε προκοπὴν καὶ κάθε ἀκμὴν εἰς τὴν Ἡράκλειαν, ἡ ὁποία λόγῳ τοῦ ἐνδόξου παρελθόντος της καὶ τῶν δεινοπαθημάτων, τὰ ὁποῖα ὑπέστη, εἶνε ἀξία κάθε εὐτυχίας».

Ἀκολούθως ἐτελέσθη ἁγιασμὸς μετὰ τὸν ὁποῖον ὁ γερουσιαστὴς κ. Πάζης ἐκάλεσε τὸν κ. Βενιζέλον νὰ θέσῃ τὸν θεμέλιον λίθον τῆς νέας πόλεως μὲ τὴν ἐλπίδα, ὅτι «τὸ τυχερό του χέρι θὰ ἐξασφαλίσῃ τὸ μέλλον της».

Μετὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ θεμελίου λίθου, ὁ κ. Βενιζέλος ἐπεσκέφθη τὸ σχολεῖον καὶ ἀνεχώρησε κατόπιν διὰ Σιδηρόκαστρον ὅπου ἔφθασε περὶ τὴν μεσημβρίαν.

Ὁμιλήσας πρὸς τὸν λαὸν εἶπεν ὅτι εἶνε σύμφωνος μὲ τὴν γνώμην τῶν κατοίκων Σιδηροκάστρου σχετικῶς μὲ τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμὴν Κούλας. Εἰς ἐπιτροπὰς αἱ ὁποῖαι παρεπονέθησαν ὅτι ἡ πόλις στερεῖται Τραπέζης ὁ κ. Βενιζέλος ὑπεσχέθη ὅτι θὰ συνεννοηθῇ μὲ τὴν Ἀγροτικὴν Τράπεζαν διὰ τὴν ἵδρυσιν πρακτορείου. Ἐπίσης ὑπεσχέθη ὅτι θὰ μεταβληθῇ ἡ ὀνομασία Σιντική, ἡ ὁποία ἐδόθη εἰς τὸ Σιδηρόκαστρον καὶ ὅτι θὰ ἐπαναδοθῇ τὸ παλαιὸν ἱστορικὸν ὄνομα Σιδηρόκαστρον, εἰς τὴν πόλιν.

Ὁ κ. πρωθυπουργός, ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἐξέφρασε τὴν ἀγανάκτησίν του διὰ τὰς μετονομασίας τῶν πόλεων ἀποκαλέσας βαρβαρόηχον τὴν ὀνομασίαν Σιντικὴ ἡ ὁποία ἐδόθη εἰς τὸ Σιδηρόκαστρον.

Ἐπιτροπὴ προσφύγων παρουσιασθεῖσα εἰς τὸν κ. Βενιζέλον ἀνεκοίνωσεν εἰς αὐτὸν ὅτι ἔχουν ἀνάγκην 1180 ἀγροτικῶν οἰκιῶν καὶ 100 ἀστικῶν. Ὁ κ. Βενιζέλος ἀπήντησεν ὅτι δὲν θ' ἀνεγερθῇ οὐδεμία ἐφ' ὅσον οἱ πρόσφυγες δὲν ἀρχίσουν νὰ πληρώνουν τὰ χρέη των.

Ἀκολούθως κατηυθύνθη εἰς Μουριὲς ὅπου ἀνέμενον οἱ βουλευταὶ καὶ γερουσιασταὶ Θεσσαλονίκης. Ἐκεῖ κατέθεσε στέφανον εἰς τὸν τάφον 540 νεκρῶν τῆς μεραρχίας Κρητῶν. Ὁμιλήσας πρὸς τοὺς χωρικοὺς συνέστησεν εἰς αὐτοὺς νὰ μὴ ἀκούουν τοὺς δημαγωγούς, τονίσας ὅτι οἱ ἀνεύθυνοι εἶνε εὔκολον νὰ λέγουν ὅτι τοῦτο εἶνε κακὸν καὶ ἐκεῖνο ἄσχημον, διότι εἶνε εὔκολον νὰ κατακρίνῃ κανεὶς ὅ,τι δὲν θὰ κληθῇ αὔριον νὰ κάμῃ καλύτερον.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς μετὰ τῆς συνοδείας του κατηυθύνθη ἀκολούθως εἰς Κιλκίς, ὅπου ὁμιλήσας πρὸς τὸν λαὸν ἀνέπτυξε τὰς ἀπόψεις του σχετικῶς μὲ τὴν ἀποζημίωσιν τῶν ἀγροτῶν προσφύγων καὶ τὴν πληρωμὴν τῶν χρεῶν των συστήσας νὰ μὴ ἀκούουν τοὺς δημαγωγοὺς τοὺς ὁποίους νὰ ἀποφεύγουν ὅπως τὴν λέπραν καὶ τὴν φωτιάν.

«Ἐὰν βέβαια, εἶπεν, ἔλθῃ ὁ κ. Καφαντάρης καὶ σᾶς εἰπῇ ὅτι θὰ σᾶς χαρίσῃ τὰ χρέη πρέπει νὰ τὸν πιστεύσητε, ἀλλὰ τότε θὰ ἔλθω καὶ ἐγὼ καὶ θὰ εἴπω διατὶ δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς ὑποσχέσεις του. Δὲν ἦλθεν ὅμως ὁ κ. Καφαντάρης ἀλλ' ὁ πρῶτος τυχὼν ὅστις ἔτυχε νὰ γίνῃ καὶ ὑπουργὸς καὶ εἶπε πράγματα ἀχαρακτήριστα».

Ἀναφερόμενος εἰς τὰ κομμουνιστικὰ κρούσματα τοῦ Κιλκὶς συνέστησεν εἰς τοὺς κομμουνιστὰς νὰ παύσουν νὰ ἐξυπηρετοῦν ξένα συμφέροντα διότι θὰ σπάσουν τὰ μοῦτρα των.

Ἀκολούθως ἀνεχώρησεν εἰς Θεσσαλονίκην.

ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 11 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας)—Τὴν 7ην ἑσπερινὴν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀφίκετο ἐνταῦθα. Εἰς τὸν σταθμὸν τὸν ὑπεδέχθησαν αἱ ἀρχαὶ καὶ προεδρεῖα τῶν ὀργανώσεων, τμῆμα δὲ στρατοῦ ἀπέδωκε τὰς τιμάς. Τὸν κ. Βενιζέλον προσεφώνησεν ὁ κ. Δήμαρχος.

Μετὰ τὴν προσφώνησιν τοῦ Δημάρχου ὁ κ. Πρωθυπουργὸς κατηυθύνθη εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Μεντιτεράνεαν», ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ ὁποίου, ἀφοῦ ηὐχαρίστησε τὸν λαὸν διὰ τὴν ὑποδοχήν, ἐδήλωσεν ὅτι, ἐπειδὴ εἶνε κουρασμένος ἐκ τοῦ μακροῦ ταξειδίου, θὰ ὁμιλήσῃ αὔριον. Ἀκολούθως ἐξέφρασε τὴν χαράν του διότι εἶδε τὸν λαὸν ἐργαζόμενον κατὰ τὴν περιοδείαν του καὶ τὴν πεποίθησίν του ὅτι πρὸ τῆς λήξεως τῆς τετραετίας θὰ γίνουν ὅλα ὅσα ὑπεσχέθη.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς θὰ δεχθῇ αὔριον τὰς ἐπιτροπάς, τὴν Τρίτην θὰ μεταβῇ εἰς τὴν Χαλκιδικὴν καὶ τὴν Τετάρτην εἰς Λάρισαν, φθάνων εἰς Ἀθήνας τὴν ἑσπέραν τῆς ἰδίας ἡμέρας.

Ὁ Δῆμος Θεσσαλονίκης ἀνεκήρυξεν ἐπιτίμους πολίτας τὸν κ. Μοργκεντάου καὶ τὸν λόρδον Κρῶσφιλδ. Ὁ κ. Μοργκεντάου ἀνεχώρησε διὰ Γενεύην, πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του δὲ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Ἑλλὰς μετὰ τὴν καταστροφὴν δὲν ἐζήτησεν ἐλεημοσύνην ἀπὸ τὸν λοιπὸν κόσμον ἵνα περιθάλψῃ τοὺς πρόσφυγας, ἀλλὰ μὲ ὑπερηφάνειαν περιέθαλψεν αὐτούς. Τώρα ἡ Ἑλλὰς δικαιοῦται νὰ ἀξιώσῃ παρὰ τῶν προσφύγων ὅπως ἐκπληρώσουν τὰς ὑποχρεώσεις των ἵνα βοηθήσουν τὸ σύνολον.

Ἡ νυκτερινὴ σύσκεψις τῶν ὑπουργῶν καὶ βουλευτῶν ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Βενιζέλου ἐματαιώθη, λόγῳ τῆς κοπώσεως τοῦ κ. Βενιζέλου. Ὁ κ. Παπᾶς ἀνεκοίνωσεν εἰς τοὺς ἀναμένοντας τὰ ἑξῆς: «Ἀπηγόρευσα εἰς τὸν κ. Βενιζέλον νὰ κουρασθῇ πλέον, διότι φοβοῦμαι διὰ τὴν ὑγείαν του.»

Ὁ κ. Βενιζέλος δὲν θὰ δεχθῇ κανένα, οὔτε θὰ μεταβῇ πουθενά. Τὰς ἐπιτροπὰς θὰ δεχθῇ ὁ κ. Γονατᾶς μετὰ τῶν ὑπουργῶν.

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ Ὁμοσπονδία Δημ. Ὑπαλλήλων Μακεδονίας καὶ Θράκης, δι' ἀνακοινωθέντος της ἐδήλωσεν ὅτι κατόπιν τῆς συστηματικῆς ἀποφυγῆς τῆς Κυβερνήσεως ὅπως λύσῃ τὸ μισθολογικὸν ζήτημα καὶ κατοχυρώσῃ τὰς συνδικαλιστικὰς ἐλευθερίας, δὲν θὰ μετάσχῃ εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ κ. Βενιζέλου, οὔτε θὰ παρουσιασθῇ εἰς αὐτὸν οὔτε καὶ αἰτήματα θὰ ὑποβάλῃ, θεωροῦσα τοῦτο ἄσκοπον καὶ ἀνωφελές.

ΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ

Ὑπὸ τῆς Διευθύνσεως Ἀμέσων Φόρων τοῦ Ὑπουργείου Οἰκονομικῶν ἐκοινοποιήθη πρὸς τοὺς οἰκονομικοὺς ἐφόρους, ταμίας καὶ τὰς τελωνειακὰς ἀρχὰς τοῦ Κράτους ἐγκύκλιος, ἀναφέρουσα λεπτομερῶς τὰς κατὰ τόπους ἀναγκαστικὰς εἰσφορὰς ὑπὲρ τῶν συγχωνευθεισῶν μετὰ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης Γεωργικῶν Τραπεζῶν Μακεδονίας, Νήσων, Αἰγαίου, Ἠπείρου, Θρᾴκης καὶ Κοινωφελοῦς Ταμείου Κρήτης.

Αἱ ἀναγκαστικαὶ αὗται εἰσφοραὶ βεβαιοῦνται καὶ εἰσπράττονται δι' ὅλας τὰς περιφερείας ὑπὸ τῶν οἰκον. ἐφόρων ἀπὸ τῆς 1ης Ἀπριλίου 1926.

ΓΕΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ

Προχθὲς τὴν ἑσπέραν ὑπὸ τῆς Γερμανικῆς Λέσχης «Φιλαδέλφεια» ἐδόθη εἰς τὴν Γλυφάδα μέγα ὑπαίθριον γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ διοικητοῦ τῆς γερμανικῆς μοίρας ἀντιναυάρχου Ὄλδεκοπ καὶ τῶν ἀξιωματικῶν καὶ πληρωμάτων τῶν δύο γερμανικῶν πλοίων.

Εἰς τὸ γεῦμα παρεκάθησεν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας κ. Κάρδορφ καὶ πολυάριθμα μέλη τῆς ἐνταῦθα γερμανικῆς παροικίας. Ἐν ὅλῳ οἱ παρακαθήσαντες ἀνῆλθον εἰς 700 περίπου.

Πρόποσιν ἤγειρε πρῶτος ὁ Πρόεδρος τῆς Λέσχης «Φιλαδέλφεια» κ. Χαϊφλιγκ Χάους ὑπὲρ τοῦ γερμανικοῦ ναυτικοῦ. Ἀπήντησεν ὁ Γερμανὸς ναύαρχος Ὄλδεκοπ ὑπὲρ τῆς «Φιλαδελφείας» καὶ τῆς γερμανικῆς παροικίας.

Τέλος ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας κ. Κάρδορφ προέπιεν, ἐξάρας τὴν φιλοξενίαν τὴν ὁποίαν εὑρίσκουν οἱ Γερμανοὶ ἐν Ἑλλάδι καὶ τονίσας τὴν ἐγκάρδιον ὑποδοχὴν τῆς ὁποίας ἔτυχεν ὁ γερμανικὸς στόλος. Καταλήγων προέπιεν ὑπὲρ τῆς εὐημερίας τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ μουσικὴ τοῦ «Σλέσβιγκ Ὀλστάϊν» ἀνέκρουσε τοὺς ἐθνικοὺς ὕμνους τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Γερμανίας, ὑπὸ τὰς ἐπευφημίας τῶν δαιτυμόνων.

Τὸ γεῦμα ἐπηκολούθησε χορός.

Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΣ ΑΝΑΒΡΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΝΔΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Ἀσυρμάτως). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Λονδίνου, ὅτι ὁ Τυαμπὶλ, ὁ διάδοχος τοῦ Γκάντι ἀνεκοίνωσεν ὅτι προτίθεται νὰ καταστρέψῃ τὰ εἰς Νταρασάμα ἀποθέματα ἅλατος.

Κατὰ τηλεγράφημα ἀφ' ἑτέρου ἐκ Ραγκοὺν, πολλαὶ χιλιάδες λιμενεργατῶν ἐκήρυξαν ἀπεργίαν διαμαρτυρίας διὰ τὴν σύλληψιν τοῦ Γκάντι.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τὸ ὑπ' ἀριθ. 16575 αὐτοκίνητον, ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Ν. Παύλου, παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισεν εἰς τὴν ὁδὸν Χαλκοκονδύλη τὸν Π. Πιτσουνιάν.

—Αὐτοκίνητον ὁδηγούμενον ὑπ' ἀγνώστου, παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισε σοβαρῶς εἰς τὴν ὁδὸν Λυσικράτους τὴν Αἰκατερίνην Χάρου.

—Τὸ ὑπ' ἀριθ. 16089 αὐτοκίνητον, ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ Δ. Καλαλῆ, παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισεν εἰς τὴν ὁδὸν Μπουμπουλίνας τὸν 10ετῆ μαθητὴν Α. Τσιμπογιάννην.

—Τὸ ὑπ' ἀριθ. 22907 αὐτοκίνητον, ὁδηγούμενον ὑπ' ἀγνώστου, παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισεν εἰς τὴν ὁδὸν Βουτάδων τὸν Σ. Σακκάτην.

—Συνελήφθη ὁ Γ. Μπέκας καθ' ἣν στιγμὴν περιέφερε πρὸς πώλησιν δύο ὄρνιθας, τὰς ὁποίας εἶχεν ἀφαιρέσει ἐκ τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Φιλαδελφείας 11 οἰκίας Ν. Μαντζουράνη. Ἐκ τῶν γενομένων ἀνακρίσεων προέκυψεν ὅτι οὗτος εἶχεν ἀφαιρέσει ὄρνιθας καὶ ἐκ τῶν οἰκιῶν Ἀργυρῶς Μακρῆ καὶ Π. Βλάχου.

—Ὁ ἐργάτης Ἠλ. Φραγκουλόπουλος, ἐνῷ ἠσχολεῖτο εἰς τὴν ἰσοπέδωσιν ἑνὸς οἰκοπέδου, χρησιμοποιῶν πρὸς ἐκβραχισμὸν ἐκρηκτικὰς ὕλας, ἐτραυματίσθη εἰς τὸν δεξιὸν ὀφθαλμὸν ἐξ αἰφνιδίας ἐκρήξεως ἑνὸς καψυλίου δυναμίτιδος. Μετεφέρθη εἰς τὸ Προσφυγικὸν Νοσοκομεῖον.

Η ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΑΡΜΕΝΙΩΝ ΕΝ ΚΥΠΡΩ

ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΑΥΤΗΣ

Ἡ Ἐθνικὴ Ὀργάνωσις Κύπρου, ἀπαρτιζομένη ἐκ τῶν μελῶν τῆς Ἱερᾶς Συνόδου Κύπρου, τῶν Ἑλλήνων βουλευτῶν καὶ ἐξ ἀντιπροσώπων τῶν ἱερῶν μονῶν, τοῦ ἑλληνικοῦ Κυπριακοῦ Τύπου καὶ ἄλλων ἀντιπροσώπων ἐξ ὅλης τῆς νήσου, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ἀρχιεπισκ. Κύπρου καὶ ἐθνάρχου τοῦ ἑλληνικοῦ κυπριακοῦ λαοῦ, ἀπεφάσισεν ὁμοφώνως ὅπως φέρῃ εἰς γνῶσιν τῶν ἁπανταχοῦ Ἀρμενίων ὅτι ἡ παρατηρουμένη μετοικεσία ἀρμενικῶν οἰκογενειῶν εἰς Κύπρον ἀντίκειται πρὸς τὰ οἰκονομικὰ συμφέροντα τοῦ δυσπραγοῦντος κυπριακοῦ λαοῦ καὶ δὲν δύναται νὰ εἶνε κατ' οὐδένα λόγον ἐπωφελὴς εἰς τὰ συμφέροντα τῶν Ἀρμενίων.

Καίτοι ὁ κυπριακὸς λαὸς ἐμφορεῖται ὑπὸ τῶν καλυτέρων διαθέσεων πρὸς τὸ μαρτυρῆσαν ἀρμενικὸν ἔθνος, ὡς ἄλλως τε καὶ ὁλόκληρον τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος, τὰ ποικίλα, ἐν τούτοις, συμφέροντα τῆς ξενοκρατουμένης καὶ δυστυχούσης Κύπρου καθιστῶσι τὸν ἀποικισμὸν τοῦτον τελείως ἀνεπιθύμητον.

Ἡ Ἐθνικὴ Ὀργάνωσις Κύπρου προβαίνουσα εἰς τὴν δήλωσιν ταύτην ἐλπίζει ὅτι οἱ ἑκασταχοῦ Ἀρμένιοι θὰ ἐκτιμήσωσι δεόντως τὴν αἰτίαν διὰ τὴν ὁποίαν ὁ κυπριακὸς λαὸς εἶνε ἠναγκασμένος νὰ προβῇ εἰς ταύτην.

Η ΑΝΩΤΑΤΗ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Διὰ διαταγῆς τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν ἡ ἀνωτάτη ὑγειονομικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ στρατοῦ ἀπετελέσθη ἐκ τῶν κ.κ. Ἀναστασοπούλου γενικοῦ ἀρχιάτρου ὡς προέδρου καὶ Δάβαρη καὶ Μαυραγάνη ἀρχιάτρων ὡς μελῶν.

Ἡ ἐπιτροπὴ πρὸς ἀπαλλαγὴν κατηρτίσθη ἐκ τῶν κ.κ. Μπέλια ἀρχιάτρου ὡς προέδρου καὶ Ἀμπελᾶ καὶ Κατσαροῦ ἐπιάτρων ὡς μελῶν.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. —Τηλεγραφοῦν ἐκ Βουκουρεστίου, ὅτι ἡ ἐθνικὴ ἑορτὴ ἐτελέσθη χθὲς ἐν πάσῃ ἐπισημότητι. Ὁ Βασιλεὺς Μιχαὴλ παρηκολούθησεν ἔφιππος τὴν παρέλασιν τῶν στρατευμάτων.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. —Τηλεγραφοῦν ἐκ Καρθαγένης, ὅτι εἰς τὴν σύνοδον τῆς εὐχαριστίας ὁ ἀκαδημαϊκὸς καὶ συγγραφεὺς Λουΐ Μπερτρὰν περιέγραψε τὴν ἱστορίαν τῆς μεγάλης θρησκευτικῆς μητροπόλεως τῆς Καρθαγένης. Ἡ σύνοδος ἔληξε σήμερον μὲ μίαν ἐπίσημον ποντιφικικὴν λειτουργίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. —Τηλεγραφοῦν ἐκ Σαγκάης ὅτι ὁ Γάλλος ὑπουργὸς κ. Μαρτὲλ ἀφίκετο διὰ τὴν σύναψιν νέας Κινεζο - Ἰνδοκινεζικῆς Συνθήκης.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. — Τηλεγραφοῦν ἐξ Ἄμστερνταμ ὅτι ἡ ἔκθεσις ἔργων Ροντὲν ἤρχισε παρουσίᾳ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Γαλλίας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. — Τηλεγραφοῦν ἐκ Γενεύης ὅτι ἡ 59η Σύνοδος τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ. Τ. Ε. θὰ ἀρχίσῃ αὔριον συγκεντρώνουσα 7 ὑπουργοὺς τῶν Ἐξωτερικῶν, τοὺς κ.κ. Μπριάν, Χέντερσον, Γκράντι, Κούρτιους, Ζαλέσκι, Μαρίγκοβιτς καὶ Προκόπε. Ἡ σύνοδος θὰ λήξῃ πιθανώτατα τὴν Παρασκευήν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. — Τηλεγραφοῦν ἐξ Ἀλγερίου ὅτι ὁ κ. Ντυμέργκ ἀφοῦ ἐπεθεώρησε 66 πολεμικὰς μονάδας ἀνεχώρησε διὰ τὸ Ὀράν, ὁπόθεν αὔριον θὰ ἐπιβιβασθῇ διὰ τὴν Μασσαλίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. — Ὁ κ. Μπριὰν συνωμίλησε χθὲς μετὰ τῶν κ.κ. Ε. Ζαλέσκι, Λόυντον, ἐν σχέσει πρὸς τὸ ζήτημα τῆς Κ.Τ.Ε. Οἱ κ.κ. Μπριὰν καὶ Ζαλέσκι ἀνεχώρησαν περὶ ὥραν 11ην διὰ τὴν Γενεύην.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. — Τηλεγραφοῦν ἐκ Τρέβ, ὅτι ἡ ἐκκένωσις τῆς τρίτης ζώνης τῆς Ρηνανίας ὑπὸ τῶν Γαλλικῶν στρατευμάτων θὰ ἀρχίσῃ τὴν 23ην Ἰουνίου.

ΤΑ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ ΝΟΜΩΝ ΠΕΡΙ ΑΡΤΟΠΟΙΪΑΣ

Ο ΘΕΣΠΙΖΟΜΕΝΟΣ ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΩΝ ΑΛΕΥΡΟΜΥΛΩΝ

Ὑπογραφέντα ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν, ἀπεστάλησαν εἰς τὸ Κυβερνεῖον πρὸς ὑπογραφὴν τὰ διατάγματα περὶ ἐκτελέσεως τῶν ἐσχάτως ψηφισθέντων συμπληρωματικῶν νόμων περὶ ἀρτοποιΐας ἐν γένει.

Διὰ τοῦ πρώτου τῶν διαταγμάτων ὁρίζεται, ὅτι οἱ εἰσαγωγεῖς ἀλεύρων καὶ οἱ ἀλευροβιομήχανοι ὑποχρεοῦνται ὅπως τὰ εἰς τὴν κατανάλωσιν προσφερόμενα ἄλευρα σφραγίζουν ἐντὸς σάκκων, οἱ μὲν ἀλευροβιομήχανοι κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἐξαγωγῆς ἐκ τῶν ἀλευρομύλων, οἱ δὲ εἰσαγωγεῖς ἀλεύρων κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἐξαγωγῆς των ἐκ τῶν τελωνειακῶν ἀποθηκῶν.

Τὰ διὰ τὴν Ἐλευθέραν Ζώνην Θεσσαλονίκης προοριζόμενα ἄλευρα, μόνον ἐφ' ὅσον ἐξέρχονται ταύτης πρὸς κατανάλωσιν ἐν Ἑλλάδι θὰ σφραγίζωνται.

Καθ' ὅλον τὸ κράτος ἐπιτρέπεται νὰ κυκλοφοροῦν τρεῖς τύποι σάκκων ἀλεύρων, περιεκτικότητος 70, 40 καὶ 5 ὀκάδων. Ἐπὶ πινακίδος δέον νὰ ἀναγράφεται ὁ ἀλευρόμυλος ἢ τὸ ὄνομα τοῦ εἰσαγωγέως ἀλεύρων, τὸ μικτὸν βάρος, ἡ ποιότης τοῦ ἀλεύρου καὶ ἡ ἡμερομηνία τῆς ἐξόδου των. Σάκκος μὴ φέρων ἐγγεγραμμένην τὴν ποιότητα τοῦ ἀλεύρου, θεωρεῖται ὡς περιέχων ἄλευρον πρώτης ποιότητος, ὡς τοιοῦτον δὲ καὶ θὰ ἐλέγχηται.

Τὰ πρὸς ἔλεγχον τῆς ποιότητος τῶν ἀλεύρων δείγματα λαμβάνονται πάντοτε ἐκ κλειστῶν σάκκων καὶ εἰς ποσότητα 150—200 γραμμαρίων.

Περαιτέρω καθορίζονται τὰ τοῦ τρόπου τῆς λήψεως τῶν δειγμάτων.

Ἡ ἰσχὺς τοῦ διατάγματος θὰ ἀρχίσῃ ἕνα μῆνα μετὰ τὴν δημοσίευσίν του εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως.

Δι' ἄλλου διατάγματος ὁρίζεται, ὅτι πᾶς ἀλευροβιομήχανος ἐργαζόμενος δι' ἴδιον λογαριασμὸν καὶ τοῦ ὁποίου ὁ μύλος ἔχει ἀλεστικότητα ἡμερησίως 25.000 τοὐλάχιστον χιλιογράμμων σίτου, ὑποχρεοῦται εἰς τὴν πρόσληψιν χημικοῦ διὰ τὴν τεχνικὴν ἐποπτείαν τῶν ἐργασιῶν τοῦ ἀλευρομύλου.

Μετὰ γνώμην τοῦ Γ. Χημείου ἐπιτρέπεται ἡ ἐξυπηρέτησις δι' ἑνὸς μόνον χημικοῦ δύο ἢ πλειοτέρων ἀλευρομύλων, ἐφ' ὅσον ἡ ἡμερησία ἀλεστικότης πάντων δὲν ὑπερβαίνει τὰ 25.000 χιλιόγραμμα.

Ὁ χημικός, ὁ διευθύνων τὰς ἐργασίας τῆς ἐπιχειρήσεως, εἶνε προσωπικῶς ὑπεύθυνος διὰ τὴν καλὴν ποιότητα τοῦ σίτου, τὴν κατασκευὴν καὶ συντήρησιν τῶν διδομένων εἰς τὴν κατανάλωσιν ἀλεύρων καὶ διὰ πᾶσαν τυχὸν νοθείαν αὐτῶν. Ὁ χημικὸς ἀπαλλάσσεται τῆς εὐθύνης, ἐὰν ὑπέδειξεν εἰς τὴν ἐπιχείρησιν τὰς συνεπείας τῆς μὴ τηρήσεως τῶν ὡς ἄνω μέτρων, ὑπέβαλε δὲ ἀντίγραφον τοῦ ἐγγράφου του καὶ εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν καὶ τὸ Γ. Χημεῖον. Ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ ἡ εὐθύνη βαρύνει τὸν ἰδιοκτήτην ἢ τὸν ἀντιπρόσωπόν του ἐν τῇ ἐπιχειρήσει.

Ὁ χημικὸς ἑκάστου ἀλευρομύλου ὀφείλει ὑπ' εὐθύνην του νὰ τηρῇ βιβλίον, εἰς τὸ ὁποῖον νὰ ἐγγράφῃ πᾶσαν πρᾶξιν, ἀφορῶσαν τὸν ἀλευρόμυλον. Ἤτοι: τὸν εἰσαγόμενον ἐν αὐτῷ σῖτον εἰς ποσότητα, ποιότητα, εἰδικὸν βάρος, περιεκτικότητα ξένων ὑλῶν, τὸ ποσὸν τοῦ ἀλεθομένου σίτου, τὰ παραγόμενα τελικὰ προϊόντα τῆς ἀλέσεως καὶ τὰ ἐξαγόμενα ποσὰ ἀλεύρων κατὰ ποιότητα.

Ἐπίσης πρέπει νὰ τηρῇ ἴδιον βιβλίον τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν ἐνεργουμένων παρ' αὐτοῦ χημικῶν ἀναλύσεων σίτου καὶ ἀλεύρων.

Οἱ ἐπιθεωρηταὶ καὶ οἱ χημικοὶ τοῦ Γενικοῦ Χημείου ἀσκοῦν καὶ αὐτοὶ—πλὴν τῶν ἀστυνομικῶν καὶ δικαστικῶν ἀρχῶν—αὐτεπαγγέλτως διαρκῆ ἔλεγχον ἐπὶ τῶν ἀλευρομύλων. Ἔχουν δὲ δικαίωμα ἐπισκέψεως καὶ ἐλέγχου τοῦ ἀλευρομύλου ἀνὰ πᾶσαν ὥραν.

Ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ Διατάγματος οἱ εἰς πρόσληψιν χημικοῦ ὑπόχρεοι ἀλευροβιομήχανοι ὀφείλουν νὰ ὑποβάλουν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν καὶ τὸ Γενικὸν Χημεῖον δήλωσιν περὶ τῆς ἡμερησίας δυνατῆς ἀλεστικότητος τοῦ μύλου των εἰς σῖτον καὶ τὸ ὄνομα τοῦ προσληφθέντος χημικοῦ. Ἡ ἐξακρίβωσις τῆς ἀλεστικότητος γίνεται δι' εἰδικῆς ἐπιτροπῆς.

Ἐπίσης ὑπεγράφη τὸ Διάταγμα περὶ τοῦ ἀρτοποιητικοῦ συνεταιρισμοῦ ὅστις καθίσταται ἀναγκαστικὸς τοιοῦτος. Διὰ τὴν ἵδρυσιν καὶ λειτουργίαν τοῦ συνεταιρισμοῦ χορηγεῖται ἐκ τοῦ Ταμείου Ἄρτου ποσὸν 2.500.000 δραχμῶν.

Βάσις καὶ σκοπὸς τῆς λειτουργίας τοῦ συνεταιρισμοῦ εἶνε ἡ παρασκευὴ καὶ πώλησις ἄρτου καὶ εἰδῶν ἀρτοποιΐας εἰς τιμὴν κατωτέραν τῆς τρεχούσης. Τὸ ἑκάστοτε ποσοστὸν τῆς ἐκπτώσεως τῆς τιμῆς καθορίζεται ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν.

Εἰς τὸν συνεταιρισμὸν ὡς γνωστὸν μετέχουν οἱ ἀποζημιωθέντες ἀρτοποιοὶ κατ' ἀναλογίαν τῆς συμμετοχῆς των εἰς τὸ ἱδρυτικὸν κεφάλαιον.

ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΦΥΛΛΟΞΗΡΑΣ

Ὑπὸ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας ἐνεκρίθη ἡ ἀπόφασις τοῦ Φυτοπαθολογικοῦ Συμβουλίου τοῦ ὑπουργείου, περὶ ἀπαγορεύσεως τῆς εἰσαγωγῆς τῶν πρωΐμων λαχανικῶν καὶ ὀπωρῶν τῆς Παλαιᾶς Ἑλλάδος εἰς τὴν Νέαν.

Τὸ μέτρον ἐλήφθη πρὸς προστασίαν τῶν συμφερόντων τῶν καλλιεργητῶν τῶν Νέων Χωρῶν, τῶν ὁποίων τὰ προϊόντα, ὡς γνωστόν, δὲν ἐπιτρέπεται νὰ μετακομίζωνται εἰς τὴν Παλαιὰν Ἑλλάδα, πρὸς ἀποφυγὴν τῆς μεταδόσεως τῆς φυλλοξήρας.

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΜΟΙ ΩΡΑΙ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ὑπεβλήθη ἐκ μέρους τοῦ Συμβουλίου τῆς Ὁμοσπονδίας ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων διαμαρτυρία διὰ τὴν μὴ ἐφαρμογὴν ἐκ μέρους ὡρισμένων καταστηματαρχῶν τοῦ τελευταίου νόμου περὶ χρονικῶν ὁρίων ἐργασίας. Τὸ Συμβούλιον παραπονεῖται καὶ διότι τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα δὲν φροντίζουν διὰ τὴν ἀκριβῆ ἐφαρμογὴν τοῦ νόμου ἂν καὶ τὰ σωματεῖα ἐζήτησαν πολλάκις τὴν ἐπέμβασίν των.

Ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργείου παρεσχέθη ἡ ὑπόσχεσις ὅτι ἡ ὑπηρεσία θὰ προβῇ εἰς ἐνεργείας παρὰ τοῖς ἁρμοδίοις τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν.

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ
Μὴ πετᾶτε τὰ ἐνδύματα τοῦ ἀσθενοῦς σας, ἀλλὰ εἰδοποιεῖτε τὸν Οἶκον
ΓΕΝ. ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΩΝ
Ο „ΚΡΙΝΟΣ"
ΓΡΑΦΕΙΑ
Ἀθηνῶν Πειραιῶς
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 47-ΘΑ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 102

Γ. ΠΟΛΥΚΑΡΠΙΔΗΣ
Ἰατρὸς
Εἰδικὸς ἀφροδισιολόγος ἐπὶ μακρὸν ἐπιμελητὴς τῆς ἰδιαιτέρας Κλινικῆς τοῦ καθηγητοῦ κ. Γ. Φωτεινοῦ. Δέχεται 8—12 καὶ 4—8 μ. μ. Γερανίου 12 Ὁμόνοια

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

Η ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΗΣ ΤΩΝ ΑΝΑΜΕΝΟΜΕΝΩΝ ΙΔΙΑΙΤΕΡΩΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΩΝ ΕΝ ΓΕΝΕΥΗ

ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΕΠΙΤΕΥΞΕΩΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ ΓΑΛΛΙΑΣ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Αὔριον ἄρχονται ἐν Γενεύῃ αἱ ἐργασίαι τῆς νέας συνόδου τῆς Κ.Τ.Ε.

Ὁ Γαλλικὸς Τύπος τονίζει τὴν προβλεπομένην σημασίαν τῶν ἰδιαιτέρων συνεννοήσεων διὰ τὰ προβλήματα τῆς ἀσφαλείας καὶ τοῦ ἀφοπλισμοῦ καὶ τὴν προπαρασκευὴν τοῦ ἐδάφους πρὸς διευκρίνισιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως.

Ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον ἀποδίδεται εἰς τὰς ἀναμενομένας συνομιλίας ἐν Γενεύῃ τῶν κ. κ. Μπριάν, Γκράντι καὶ Χέντερσον, αἵτινες σκοπὸν θὰ ἔχουν νὰ διευκολύνουν τὴν προσχώρησιν τῆς Γαλλίας καὶ Ἰταλίας εἰς τὴν τριμερῆ συμφωνίαν τοῦ Λονδίνου περὶ τοῦ ναυτικοῦ ἀφοπλισμοῦ.

Ὁ κ. Γκωβαὶν σχολιάζων εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῶν Συζητήσεων» τὸν λόγον τοῦ κ. Γκράντι εἰς τὴν Ἰταλικὴν Βουλὴν τονίζει τὸ σημεῖον τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ὑποστηριχθοῦν αἱ διεκδικήσεις τῶν ἡττημένων, ἤτοι τῆς Βουλγαρίας, τῆς Οὑγγαρίας καὶ τῆς Αὐστρίας, συνδεομένων διὰ φιλίας μετὰ τῆς Ἰταλίας.

Ὁ κ. Γκωβαὶν λέγει ὅτι ἡ Ἰταλία τίθεται ἐπὶ κεφαλῆς τῶν ἀνωτέρω κρατῶν, συμφώνως πρὸς τὸν φασιστικὸν ἰμπεριαλισμόν, ἀντιδρῶσα αὐτὴ εἰς τὴν εἰρηνικὴν κίνησιν, δεδομένου ὅτι ἡ Μικρὰ Ἀντάντ, θιγομένη, ἔχει ἀπόφασιν νὰ ὑποστηρίξῃ πάσῃ θυσίᾳ τὰ δικαιώματά της.

Ὁ κ. Γκωβαὶν καταλήγων γράφει ὅτι «εἶνε θλιβερὸν ἡ Ρώμη νὰ νομίζῃ ὅτι ἡ Μικρὰ Ἀντάντ εἶνε ὄργανον τῆς Γαλλίας, ἐνῷ δὲν εἶνε παρὰ συνδυασμὸς ὑπὲρ τῆς παγιώσεως τῆς εἰρήνης καὶ τῆς προστασίας τῶν συνθηκῶν».

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11. (Πρακτορεῖον Χαβᾶς).—Ὁ «Χρόνος» γράφει ὅτι τὸ ἀληθὲς ἐνδιαφέρον τῆς συνόδου τῆς Κ.Τ.Ε. ἔγκειται εἰς τὰς συνομιλίας Μπριὰν—Χέντερσον — Γκράντι, αἱ ὁποῖαι ἐνδεχομένως θὰ περιορισθοῦν εἰς τὸ ἐπίπεδον τῶν γενικοτήτων. Τὸ σπουδαῖον ἐπὶ τοῦ παρόντος εἶνε νὰ ἀντιληφθοῦν πῶς θὰ ἠδύναντο νὰ ἐπιληφθοῦν ἀπὸ πρακτικῆς ἀπόψεως τοῦ ναυτικοῦ ζητήματος καὶ νὰ ἐπαγρυπνήσουν εἰς τὴν διατήρησιν σχέσεων ἐμπιστοσύνης μεταξὺ Γαλλίας καὶ Ἰταλίας τὰς ὁποίας πολεμικαί τινες τοῦ φασιστικοῦ Τύπου διετάραξαν.

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ κ. ΟΘΩΝΑΙΟΣ

ΗΡΝΗΘΗ ΝΑ ΣΥΝΑΝΤΗΘΗ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΝ

ΜΗ ΣΥΜΜΟΡΦΩΘΕΙΣ ΠΡΟΣ ΣΤΑΛΕΙΣΑΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΝ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Κατὰ τὸ διάστημα τῆς παραμονῆς του εἰς Δράμαν ὁ κ. Βενιζέλος προσεκάλεσεν ἰδιαιτέρως τὸν στρατηγὸν κ. Ὀθωναῖον ὅπως μεταβῇ ἐκεῖ καὶ τὸν ἐπισκεφθῇ. Ὁ κ. Ὀθωναῖος ὅμως ὄχι μόνον εἰς Δράμαν δὲν μετέβη ἀλλὰ οὔτε καὶ εἰς τὸν ἐδῶ σιδηροδρομικὸν σταθμὸν παρέστη κατὰ τὴν ἄφιξιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ οὔτε καὶ εἰς τὸ «Μεντιτεράνεαν» μετέβη ἵνα τὸν χαιρετίσῃ. Τὸ γεγονὸς σχολιάζεται ποικιλοτρόπως.

Ἐξ ἄλλου κατὰ τὴν ἄφιξιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἐνεποίησεν ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν παρίσταντο ἐπιδεικτικῶς οἱ στρατηγοὶ κ. κ. Κλάδος, Μαυροσκότης, Δελαγραμμάτης, Μαρούλης καὶ Φαληρέας.

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

ΑΛΥΤΑ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὸ πρωθυπουργικὸν ταξείδιον τερματισθὲν ἀπόψε εἰς Θεσσαλονίκην, δύναται νὰ συνοψισθῇ εἰς ἀποτελέσματα καὶ σημασίαν ὡς ἑξῆς:

Πρῶτον εἰς ἀποτελέσματα. Ἐκτὸς μικρῶν ζητημάτων, ἐμφανισθέντων καὶ λυθέντων, διὰ τῶν πρωθυπουργικῶν συστάσεων, καὶ διὰ χρηματικῶν ἐνισχύσεων, ὅπου παρουσιάζετο πραγματικὴ κοινοτικὴ ἀνάγκη γενικοῦ ἐνδιαφέροντος ἱκανοποιοῦσα τὴν κοινὴν γνώμην τῆς περιφερείας, ἐκτὸς ἐπίσης τῆς ἐπικαίρου διανομῆς χρημάτων πρὸς ἀποπεράτωσιν σχολείων, ἅπαντα τὰ ζωτικὰ καὶ μεγάλα προβλήματα τόσον τῆς Δ. Θράκης ὅσον καὶ τῆς Ἀνατολικῆς Μακεδονίας, παρέμειναν ὅπως ἐξετασθοῦν καὶ μελετηθοῦν εἰς Ἀθήνας. Εἶναι γεγονὸς ὅτι ὁ κ. πρωθυπουργὸς δὲν ἀσχολεῖται παρὰ μὲ τὴν λύσιν μερικῶν μεγάλων προβλημάτων, ὅπως εἶναι ἡ διανομὴ τῶν γαιῶν, ἡ κτηματογράφησις, ἡ χορήγησις ὁριστικῶν τίτλων ἐπὶ διανεμηθεισῶν γαιῶν, ἡ χορήγησις εὐρυτάτων δικαιωμάτων εἰς τοπικὰς ἐξουσίας διὰ τῆς ἀποκεντρώσεως, καὶ ὁ τελικὸς διακανονισμὸς τῶν ἐκκρεμῶν προσφυγικῶν ζητημάτων καὶ τῶν πολεμοπαθῶν. Εἶναι ὅμως ἐξ ἴσου γεγονός, ὅτι τὰ μεγάλα αὐτὰ προβλήματα δὲν λύονται ἐντὸς μιᾶς ἑβδομάδος, ἀλλ' ἀπαιτοῦν συστηματικὴν καὶ ἄγρυπνον ἀφοσίωσιν ὅλων τῶν ὀργάνων τῆς διοικήσεως τῆς χώρας.

Τὰ γενικὰ ἀποτελέσματα τῆς περιοδείας εἶναι ἡ ἐνθάρρυνσις ἑνὸς ὑποφέροντος λαοῦ διὰ τῆς ἐπισήμου ὑποσχέσεως τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, ὅτι ἐντατικῶς θὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ ἱκανοποίησις τῶν κατεπειγουσῶν ἀναγκῶν τοῦ λαοῦ καὶ ἡ ἄντλησις ἐκ τῆς πρωθυπουργικῆς αὐτοπροσώπου καὶ ἐπιτοπίου ἐπισκέψεως νέας ὑπομενῆς, παρὰ τὴν ἀπερίγραπτον δυστυχίαν καὶ οἰκονομικὴν καχεξίαν. Οὕτω π. χ. εἰς τὸ μέγα ζήτημα τῆς κρίσεως τοῦ καπνοῦ, προσεφέρθη ὡς μόνη παρηγορία ἡ προσεχὴς σύστασις αὐτονόμου ὀργανισμοῦ πρὸς ὀργάνωσιν καλυτέρας καταναλώσεως καλλιεργείας τὴν στιγμὴν καθ' ἣν οἱ καπνοπαραγωγοὶ ἐφώναζον εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν ὅτι «ἐπώλησαν σπανάκι ἀκριβώτερα τοῦ καπνοῦ».

Ἡ σημασία τοῦ πρωθυπουργικοῦ ταξειδίου ἔγκειται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τὰς μεγάλας περιφερείας τῆς χώρας τὰς ὁποίας περιώδευσεν ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀνέκυψαν ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ προβλήματα καὶ αἱ ἐκκρεμοῦσαι ὑποθέσεις, ἡ δὲ Κυβέρνησις δεχθεῖσα νὰ καταγράφῃ τὰς αἰτήσεις, ἀνέλαβεν ὑποχρέωσιν τιμῆς νὰ ἐκκαθαρίσῃ τὰ σπουδαιότερα ζητήματα, ἔχουσα ὑπ' ὄψει ὅτι εἶναι εὔκολον πλέον νὰ γίνῃ ἄμεσος καὶ ταχὺς ὁ ἔλεγχος τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν ἐνεργειῶν της ὑπ' αὐτῶν τούτων τῶν πολιτῶν.

Σημασίαν ἐπίσης ἔχει τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἠσθάνθη σοβαρῶς τὴν ἔννοιαν τῆς παρατηρουμένης λαϊκῆς δυσφορίας, τὴν ὁποίαν διὰ τῆς προσωπικῆς του ἐπεμβάσεως καὶ διὰ τῆς ἐπαφῆς μετὰ τοῦ λαοῦ ἐπέτυχε νὰ διασκεδάσῃ ἐν μέσῳ πανηγυρικῶν ἐνθουσιαστικῶν διαδηλώσεων ἀπὸ πόλεως εἰς πόλιν καὶ μέχρι τοῦ πλέον ἀσημάντου καὶ ἀπομεμακρυσμένου χωρίου.

Η ΕΚΘΕΣΙΣ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΜΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΕΝΕΥΗΝ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἔλαβε χθὲς τηλεγράφημα τοῦ κ. Μαντζαβίνου ἐκ Γενεύης, ἀγγέλλοντος ὅτι ἐξέθεσεν ἐνώπιον τῆς Δημοσιονομικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Κοινωνίας, συνελθούσης τὸ Σάββατον, τὰ ἀποτελέσματα τῆς πορείας τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ ἔτους 1929—30 καὶ τὰς προβλέψεις περὶ τῆς ἀποδόσεως τῶν εἰσπράξεων μέχρι τέλους τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους.

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν προβλέπει ὅτι ὁ προϋπολογισμὸς τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1929—30 θὰ ἀφήσῃ περίσσευμα 300—320 ἑκατομμυρίων δραχμῶν.

Κατὰ τὸ τηλεγράφημα τοῦ κ. Μαντζαβίνου, ἡ Δημοσιονομικὴ Ἐπιτροπὴ ἐξέφρασε τὴν ἱκανοποίησίν της διὰ τὴν καλὴν κατάστασιν τῶν δημοσίων οἰκονομικῶν τῆς Ἑλλάδος.

Κατὰ σχετικὴν ἀνακοίνωσιν τοῦ κ. Μαρῆ, ἡ ἔκθεσις περὶ τῶν ὁριστικῶν ἀποτελεσμάτων τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ χρέους 1929—30 θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὴν Δημοσιονομικὴν Ἐπιτροπὴν τῆς Κ.Τ.Ε. κατὰ τὴν Σύνοδον τοῦ Συμβουλίου τοῦ προσεχοῦς Σεπτεμβρίου.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΔΡΙΜΥΤΑΤΗ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟΥ κ. ΚΥΡΚΟΥ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

ΑΜΦΙΣΒΗΤΟΥΝΤΑΙ ΑΙ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΓΡΟΤΑΣ ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ

"ΑΙ ΥΒΡΕΙΣ ΕΤΡΩΣΑΝ ΒΑΘΥΤΑΤΑ ΤΟ ΚΥΡΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΑΞΙΩΜΑΤΟΣ,,

Ὁ κ. Καφαντάρης, ἀπαντῶν εἰς τὸν ἐν Δράμᾳ λόγον τοῦ κ. Βενιζέλου, προέβη χθὲς εἰς τὰς κάτωθι δηλώσεις:

Φαίνεται, ἀτυχῶς, ὅτι ὄντως ἐξεστόμισεν εἰς τὰς ὁμιλίας του ἐν Δράμᾳ ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως τὰς τηλεγραφηθείσας κατὰ τοῦ πρώην ὑπουργοῦ κ. Κύρκου ὕβρεις, αἵτινες μέχρις ὥρας δὲν διεψεύσθησαν. Ἐὰν ἤθελε μέχρι τέλους ἀποδειχθῇ ὅτι πράγματι ἐξετράπη ὁ κ. Πρωθυπουργὸς εἰς τόσην ἀτασθαλίαν γλώσσης, θὰ ἔπρεπε νὰ συμπεράνωμεν ὅτι εὑρισκόμεθα πρὸ τοῦ θλιβεροῦ φαινομένου κυβερνήτου ἀδυνατοῦντος νὰ συγκρατήσῃ ἑαυτὸν κατὰ τὰς συζητήσεις ἐντὸς τῶν ὁρίων στοιχειωδῶς ἐπιβεβλημένης νηφαλιότητος. Τὸ λυπηρότερον εἶνε ὅτι τὸ ἀνήκουστον πρωθυπουργικὸν ὑβρεολόγιον δὲν εὑρίσκει τὸ παραμικρότερον ἐλαφρυντικὸν ἐν τῇ οὐσίᾳ τοῦ ζητήματος.

Εἰς πρόσφατον ἐν τῇ Βουλῇ ἀγόρευσίν του ὁ κ. Πρωθυπουργὸς, προσπαθῶν νὰ ἐξάρῃ τὴν γοργότητα μετὰ τῆς ὁποίας «ἀπὸ ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἰδίως ἔτους(!) προχωροῦμεν εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τῶν προσφύγων» καὶ τὴν ἀνεξάντλητον γενναιοδωρίαν τῆς Κυβερνήσεως πρὸς τὸν λαὸν θορυβωδῶς ὡς συνήθως ἀνήγγειλεν ὅτι διὰ τῆς ἀποφασισθείσης ὁριστικῆς ρυθμίσεως τῶν χρεῶν τῶν ἀγροτῶν προσφύγων παρέχονται εἰς αὐτοὺς ἐλαφρύνσεις ἀνερχόμεναι εἰς 9 ἑκατ. ἀγγλικῶν λιρῶν, μετὰ τὴν ἀφαίρεσιν τῶν ὁποίων, συμψηφιζομένης καὶ τῆς ἀποζημιώσεως ἡ ὁποία ὀφείλεται εἰς τοὺς ἀγρότας πρόσφυγας, τὸ πρὸς ἐξόφλησιν ἀπομένον χρέος των περιορίζεται εἰς 8 1)2 ἑκατ. λιρῶν, ἀναλογοῦν πρὸς ἐτήσιον βάρος ἑκάστης προσφυγικῆς οἰκογενείας 1900 δραχμῶν. Καὶ ὡς κατακλεῖδα τῆς ἀγορεύσεώς του ἐκείνης ἔθεσε τὴν προειδοποίησιν ὅτι ἄνευ τῆς ἀνελλιποῦς καταβολῆς τοῦ χρέους τούτου ἀποβαίνει τελείως ἀδύνατος ἡ συνέχισις τῆς προσφυγικῆς ἀποκαταστάσεως. Εἰς ἀπάντησιν τῶν δηλώσεων τούτων ὁ κ. Κύρκος εἰς σειρὰν ἄρθρων του δημοσιευθέντων ἐν Θεσσαλονίκῃ ἐντόνως ὑπεστήριξεν ὅτι οἱ λογαριασμοὶ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ εἶνε ἐσφαλμένοι καὶ ἡ γενναιοδωρία του ματαία, καθόσον ἐξ ἀκριβεστέρου τῶν στοιχείων ἐλέγχου θὰ προέκυπτεν ὅτι οὐδεμία ὀφειλὴ βαρύνει τοὺς ἀγρότας πρόσφυγας. Αὐτὴ εἶνε ἡ ἄποψις, ἐπὶ τῆς ὁποίας ὁ κ. Κύρκος ὡς μέλος τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου ἐπέμεινεν εἴς τε τὰ δημοσιεύματά του καὶ τὴν ἐν Κιλκὶς ὁμιλίαν του, ἄποψις ἀντλοῦσα τὴν βάσιν της ὄχι ἐκ γενικῶν θεωριῶν, ἀλλ' ἐκ θετικῆς τῶν λογαριασμῶν ἐρεύνης.

Ἐὰν ἔθιξε καὶ ὁ κ. Κύρκος εἰς ὅσα ἔγραψε τὴν ἰδέαν ὅτι οἱ πρόσφυγες καταβάλλοντες σὺν τοῖς ἄλλοις διὰ τῶν φόρων τοὺς ὁποίους πληρώνουν τὴν ἀναλογοῦσαν εἰς αὐτοὺς μερίδα ἐκ τοῦ δημοσίου χρέους, ἐν ᾧ περιλαμβάνονται καὶ τὰ δάνεια διὰ τὴν ἐγκατάστασιν καὶ τὴν ἀποζημίωσίν των, ἀποτίουν τὰς ὑποχρεώσεις των, εἶνε φανερὸν εἰς κάθε καλόπιστον συζητητὴν, ὅστις ἤθελε ρίψει καὶ ἁπλοῦν βλέμμα εἰς τὰ ἄρθρα του ὅτι τὴν ἀντίληψιν αὐτὴν ἐπεκαλέσθη ὡς ὅλως πάρεργον ἐπιχείρημα ὅπως μὴ ἀφεθῇ νὰ πιστεύεται ὅτι τὰ βάρη τῆς προσφυγικῆς ἀποκαταστάσεως φέρει ὁ γηγενὴς πληθυσμὸς καὶ μένει ὁ προσφυγικὸς κόσμος «κάτω ἀπὸ τὸ βάρος τῆς δεινῆς ὅσον καὶ ἀδίκου κατηγορίας ὅτι ἀπετέλεσεν ἀληθινὴν διὰ τὸν τόπον καὶ τὸν δημόσιον ἡμῶν προϋπολογισμὸν μάστιγα» καὶ ἀποκρούσῃ τὴν ἀπειλὴν τῆς διακοπῆς τῆς προσφυγικῆς ἀποκαταστάσεως. Δὲν ἦτο συνεπῶς ἐπιτετραμμένον εἰς τὸν Πρωθυπουργὸν νὰ δραχθῇ μονομερῶς τοῦ ἐπουσιώδους αὐτοῦ ἐπιχειρήματος καὶ νὰ ἀφήσῃ ἐλευθέραν τὴν γλῶσσάν του τοσούτῳ μᾶλλον καθόσον πρὸ τοῦ κ. Κύρκου τὴν ἰδίαν βάσιν ἔθεσαν εἰς τὸ γνωστὸν ὑπόμνημά των πρὸς τὴν Κυβέρνησιν οἱ πρόσφυγες βουλευταί, χωρὶς παρ' οὐδενὸς νὰ καθυβρισθοῦν.

Ἐπὶ τῶν ἄλλων, τῶν κυρίων σημείων τῆς ἀσκηθείσης κριτικῆς, ὤφειλε νὰ ἀσχοληθῇ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς διὰ νὰ πείσῃ τοὺς ἀκροατάς του, παρέχων ἐν ἠρεμίᾳ ἐπαρκεῖς ἐξηγήσεις, ἐὰν ἔχῃ τοιαύτας, ὅτι οἱ ἰδικοί του λογαριασμοὶ ἦσαν οἱ ἀκριβεῖς. Τὰ σημεῖα ὅμως ταῦτα τὰ παρέτρεξε. Τί ὑπεστήριξεν ὁ κ. Κύρκος; Ὑπεστήριξεν ὅτι ὁ κ. Πρωθυπουργὸς, δεχθεὶς κατ' ἀρχὴν τὴν ἔκπτωσιν τῶν γενικῶν ἐξόδων, κακῶς ὑπελόγισεν αὐτὴν ἐπὶ τῇ βάσει ποσοστοῦ 5 ο)ο εἰς 500 χιλ. λιρῶν, καθόσον εἶνε ἀποδεδειγμένον ὅτι τὰ γενικὰ ἔξοδα ἀνέρχονται κατ' ἐλάχιστον εἰς 15 ο)ο, ἤτοι εἰς 1,419,450 λίρας. Ὑπὲρ τῆς ὀρθότητος τοῦ ὑπολογισμοῦ αὐτοῦ ἐπεκαλέσθη τὸ μὲν τὸ γεγονὸς ὅτι τὰ γενικὰ ἔξοδα ἐν Μακεδονίᾳ ἀνῆλθον εἰς 24 ο)ο, καθ' ἃ συνάγεται ἐκ τῶν ἐπισήμων τοῦ ἐποικισμοῦ βιβλίων, τὸ δὲ τὴν ἔγκυρον γνώμην γεωπόνου διαπρεποῦς, τοῦ κ. Εὐελπίδη, ὅστις εἰς ἄρθρον του δημοσιευθὲν πρό τινος εἰς τὴν «Ἐργασίαν» τὰ ὑπολογίζει καὶ οὗτος εἰς 24 ο)ο. Ὑπεστήριξεν ἐπίσης ὅτι ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως δὲν ἔλαβεν ὑπ' ὄψιν ὅτι οἱ πρόσφυγες ἐχρεοῦντο μὲ ἀξίαν τοῦ χορηγουμένου εἰς αὐτοὺς ὑλικοῦ ἀνωτέραν τῆς πραγματικῆς καὶ κακῶς δὲν ἀφαιρεῖ τὸ ὑπερβάλλον τῆς χρεώσεως, ἀνερχόμενον κατὰ μέσον ὅρον εἰς 15 ο)ο ἤτοι εἰς 1 1)2 ἑκατ. λιρῶν· ὅτι κακῶς ἐχρεώθη ὁ λογαριασμὸς τῶν προσφύγων μὲ τὴν συναλλαγματικὴν διαφορὰν ἐκ τῆς τροπῆς τῶν λιρῶν εἰς δραχμὰς καὶ ἀντιστρόφως, διαφορὰν ὑπολογιζομένην εἰς 746000 λίρας· ὅτι ἀτόπως κατελογίσθησαν εἰς βάρος τῶν προσφύγων οἱ τόκοι οὓς ἐπέφεραν τὰ κεφάλαια τῶν δανείων, καθ' ὃν χρόνον εὑρίσκοντο κατατεθειμένα παρὰ ταῖς Τραπέζαις, προτοῦ δηλαδὴ διατεθοῦν ὑπὲρ αὐτῶν, τόκοι συμποσούμενοι εἰς 336000 λίρας· ὅτι ὡσαύτως θὰ ἔπρεπε νὰ ἀφαιρεθοῦν αἱ δαπάναι διὰ τὰς γενομένας ὑπὸ τοῦ Ἐποικισμοῦ ἀτυχεῖς ἐγκαταστάσεις, αἵτινες ἐγκατελείφθησαν ὄχι ἐκ σφάλματος τῶν προσφύγων, ἐκ λιρῶν 200,000, καθὼς καὶ τὰ ἔξοδα τῆς χορηγηθείσης στοιχειώδους περιθάλψεως ἐκ 290 χιλ. λιρῶν καὶ λίραι 300 χιλιάδες περιλαμβανόμεναι ὑπὸ τὸν ἀκαθόριστον τίτλον «δαπανηθέντα ὑπὸ τοῦ δημοσίου». Ὑπολογιζομένων τῶν ἐκπτώσεων μόνον τούτων— ὁ κ. Κύρκος ἰσχυρίζεται ὅτι καὶ εἰς ἄλλα κονδύλια ὑπερβολικὴ εἶνε ἡ ἐπιβάρυνσις —τὸ ὅλον χρέος θὰ κατήρχετο εἰς 12, 375,000 λίρας ἔναντι ἀπαιτήσεως ἀποζημιώσεων 14 περίπου ἑκ. λιρῶν δι' ἀξίαν ἐγκαταλειφθείσης ἐν Τουρκίᾳ περιουσίας, ἣν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως περιορίζει εἰς 8 1)2 ἑκ. λιρῶν. Τῶν λογαριασμῶν τούτων τὸ συμπέρασμα εἶνε ὅτι ἡ ἀποζημίωσις καλύπτει ἐξ ὁλοκλήρου τὸ χρέος τῶν ἀγροτῶν προσφύγων, τῶν ὁποίων ἡ ἐπιβάρυνσις διὰ 2000 δραχμῶν ἐτησίως θὰ καθίστα τὴν θέσιν των ἀφόρητον. Εἶχεν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ὅλα τὰ μέσα τῆς ἐπαληθεύσεως τῶν λογαριασμῶν αὐτῶν καὶ τῆς ἀνασκευῆς των ἐὰν ἀπεδεικνύοντο πλημμελεῖς. Θὰ διεφώτιζε τοιουτοτρόπως καὶ τοὺς πρόσφυγας καὶ ἡμᾶς, οἵτινες δὲν ἔχομεν τὴν εὐχέρειαν τῆς ἀμέσου ἐξακριβώσεως, καὶ θὰ ἐθεμελίωνε τὴν λύσιν τοῦ ζητήματος ἐπὶ στερεᾶς βάσεως. Ἀντὶ τούτου ἐξετράπη εἰς ὕβρεις, ἀναρμόστους εἰς τὰ χείλη κυβερνήτου τῆς Χώρας. Αἱ ὕβρεις δὲν ἔθιξαν βεβαίως οὐδὲ πόρρωθεν τὸν κ. Κύρκον, πολιτευτὴν ἐξαιρετικῶν ἀρετῶν, ὅστις ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ φωτεινὴν ὄντως ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῆς Προνοίας δρᾶσιν, τὴν ὁποίαν δὲν ἴσχυσαν νὰ ἀμαυρώσουν ἡ μοχθηρία καὶ αἱ διαβολαὶ τῶν ἐχθρῶν του. Ἔτρωσαν ὅμως αἱ ὕβρεις βαθύτατα τὸ κῦρος τοῦ πρωθυπουργικοῦ ἀξιώματος καὶ τὴν πολιτικὴν τοῦ τόπου ζωήν, εἰς τὴν ὁποίαν τείνει νὰ εἰσαχθῇ τόσον ἐπισήμως ὡς κανὼν ὁ ἐκτραχηλισμὸς τῆς γλώσσης. Θὰ ἦτο εὐτύχημα ἐὰν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἠσθάνετο εἰλικρινῆ ἀποστροφὴν πρὸς τὴν δημαγωγίαν, τὴν μεγαλυτέραν τῆς Ἑλλάδος μάστιγα. Ἀλλ' ἂς μὴ φαντασθῇ ὅτι ἠμπορεῖ νὰ θέτῃ κατὰ τὸ δοκοῦν τὴν σφραγῖδα τῆς δημοκοπίας εἰς κάθε ἀντίθετον γνώμην, νὰ παραλύῃ τὴν ἐλευθερίαν τῶν συζητήσεων καὶ νὰ φθείρῃ κατ' ἀρέσκειαν τὰς ἠθικὰς τοῦ τόπου ἀξίας. Δὲν πρέπει νὰ λησμονῇ ὅτι πλείστας ἰδέας τὰς ὁποίας κατήγγειλε στομφωδῶς ὡς δημαγωγικὰς τὰς ἐνεκολπώθη καὶ τὰς ὑπερηκόντισε καὶ ἂς προσπαθήσῃ νὰ ἀνακτήσῃ τὴν ἀπολεσθεῖσαν γαλήνην του. Ἡ παραφορὰ καὶ ἡ βιαιότης εἶνε πολλάκις συγγνωστὴ εἰς τοὺς ἀδυνάτους ὡς ἐκδήλωσις ψυχικῆς ὑπερηφανείας. Δὲν ἐξυψώνει βεβαίως τοὺς ἰσχυρούς.

ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΑΝΩΝΥΜΩΝ ΕΤΑΙΡΙΩΝ

Η ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἅμα τῇ ἐπαναλήψει τῶν ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς θὰ ὑποβάλῃ ὑπὸ τὴν κρίσιν αὐτῆς τὸ ὑπὸ τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου καταρτισθὲν νομοσχέδιον περὶ τροποποιήσεως τῆς ἰσχυούσης νομοθεσίας περὶ ἀνωνύμων ἑταιρειῶν καὶ Τραπεζῶν, τοῦ ὁποίου ἐκτενῆ περίληψιν ἐδημοσίευσεν ἡ «Πρωΐα». Τοῦ νομοσχεδίου προτάσσεται μακρὰ εἰσηγητικὴ ἔκθεσις, ἀναπτύσσουσα τοὺς λόγους ἕνεκα τῶν ὁποίων τὸ ὑπουργεῖον ἤχθη εἰς τὴν ὑποβολὴν τοῦ νομοσχεδίου.

Ἡ ἔκθεσις ἀναφέρει ἐν ἀρχῇ ὅτι μετὰ τὰ γνωστὰ τραπεζιτικὰ ἀτυχήματα καὶ τὴν παρατηρηθεῖσαν κακοδιοίκησιν καὶ πλήρη κατάρρευσιν πολλῶν ἀνωνύμων ἑταιρικῶν ἐπιχειρήσεων, τὸ ὑπουργεῖον ἠναγκάσθη νὰ λάβῃ τὰ προσήκοντα μέτρα διὰ τὴν ἀναστήλωσιν τοῦ θεσμοῦ τῆς ἀνωνύμου ἑταιρείας, περιελθόντος εἰς τόσην ἀνυποληψίαν.

Ἡ προσοχὴ τοῦ ὑπουργείου, λέγει ἐν συνεχείᾳ ἡ ἔκθεσις, περιεστράφη κυρίως εἰς τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀκεραίας καταβολῆς τοῦ ἀρχικοῦ κεφαλαίου καὶ τῶν μεταγενεστέρων αὐξήσεων γενικῶς τῶν ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν καὶ εἰδικῶς τῶν Τραπεζῶν. Ἐπίσης εἰς τὴν καθιέρωσιν μεγαλυτέρας δημοσιότητος εἰς τὰς σπουδαιοτέρας πράξεις τῆς ἀνωνύμου καὶ δὴ τὸν ἰσολογισμὸν, εἰς τὴν αὔξησιν τῆς εὐθύνης ὡρισμένων ἁρμοδίων προσώπων κλπ. Εἰδικῶς διὰ τὰς Τραπέζας λαμβάνονται μέτρα τείνοντα εἰς τὴν ἐξασφάλισιν τῶν καταθετῶν ἔναντι κακοπίστων διοικητῶν τραπεζιτικῶν ἱδρυμάτων, ὅταν τοῦτο εἶνε δυνατὸν καὶ ἐπιτετραμμένον.

Καὶ τέλος—τὸ σπουδαιότερον—δημιουργεῖται σύστημα ἐλέγχου καὶ παρακολουθήσεως τῶν ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν καὶ Τραπεζῶν, δι' οὗ παρέχεται ἡ εὐχέρεια εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους διὰ τὴν καλὴν διοίκησιν τῶν ἱδρυμάτων τούτων νὰ παρακολουθοῦν καὶ ἐλέγχουν ἐπαρκέστερον τὴν λειτουργίαν αὐτῶν.

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΕΛΦΟΥΣ ΕΓΕΝΕΤΟ ΥΠΟ ΡΑΓΔΑΙΟΤΑΤΗΝ ΒΡΟΧΗΝ

ΕΝ ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ ΚΑΙ ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΟΝ ΘΕΑΜΑ

ΔΕΛΦΟΙ, 11. — Τὴν 5ην μ. μ. ἐδόθη ὁ «Προμηθεύς». Τὸ θέατρον ἦτο ὑπερπλῆρες κόσμου. Πλεῖστοι χωρικοὶ καθὼς καὶ Ἀθηναῖοι μὴ κατορθώσαντες νὰ εὕρουν εἰσιτήριον ἐθεῶντο ἀπὸ τὰ ὕπερθεν ὑψώματα τὴν παράστασιν. Ὀλίγον μετὰ τὴν ἔναρξιν τῆς παραστάσεως ἤρχισε βροχή, ἡ ὁποία ταχέως κατέστη ραγδαία. Κατόπιν τούτου, ὁ κ. Σικελιανὸς ἐνδίδων εἰς τὰς συστάσεις τῆς συζύγου του, κατῆλθεν ἀπὸ τὴν σκηνὴν καὶ ἐπρότεινε τὴν διακοπὴν τῆς παραστάσεως καὶ ἐπανάληψιν αὐτῆς τὴν ἐπομένην πρωΐαν. Αἱ Ὠκεανίδες, καίτοι ἐκείνην τὴν στιγμὴν ἐκάθηντο ἐπὶ τοῦ ὑγροῦ ἐδάφους, ριγῶσαι ὑπὸ τὸν ψυχρὸν ἄνεμον, ἠρνήθησαν νὰ διακόψουν τὴν παράστασιν, ἐνῷ συγχρόνως οἱ θεαταὶ διὰ χειροκροτημάτων καὶ ζητωκραυγῶν ἠξίουν νὰ ἐξακολουθήσῃ αὐτή. Κατόπιν τῆς τοιαύτης ἐπιμονῆς ἡ παράστασις ἐξηκολούθησε ὑπὸ δυνατὴν βροχήν, οὐδενὸς θεατοῦ, οὐδὲ ἐκ τῶν ἐπισήμων ἀποχωρήσαντος. Μετὰ τὸ τέλος τῆς παραστάσεως ὁ Γερμανὸς ναύαρχος ἐπὶ κεφαλῆς τῶν λοιπῶν ἀξιωματικῶν συνεχάρη τὴν κ. Εὔαν Σικελιανοῦ εἰς τὴν ὁποίαν προσέφερεν ἀρχαῖον ἀγγεῖον τῆς Σαξωνίας μὲ τρεῖς ταινίας αἱ ὁποῖαι ἔφερον χρυσοῖς γράμμασι τὰ ὀνόματα τῶν πλοίων «Βόλφ», «Χολστάϊν» καὶ «Ἀνόβερον». Ἐπίσης οἱ ὑπουργοὶ κ.κ. Σοφούλης, Σίδερης, Βουρλούμης, Μπότσαρης, Καραπαναγιώτης, Ζάννας, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας, ὁ γραμματεὺς τῆς Ἰαπωνικῆς πρεσβείας, ἀρκετοὶ βουλευταί, ὁ Διοικητὴς τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κ. Διομήδης, οἵτινες παρέστησαν εἰς τὴν παράστασιν, ἐξέφρασαν τὰ συγχαρητήριά των εἰς τὸν κ. Σικελιανόν. Ἡ στάσις τῶν Ὠκεανίδων, αἵτινες δὲν ἐδέχθησαν ὅπως διακοπῇ ἡ παράστασις, καίτοι περισσότερον ὅλων ἐδεινοπάθησαν ἐκ τῆς ραγδαίας βροχῆς, συνεκίνησεν ὅλους, καὶ ἀποτελεῖ θέμα ὁμιλίας καὶ ἀντικείμενον συμπαθεστάτων ὑπὲρ αὐτῶν ἐκδηλώσεων.

Η ΑΣΘΕΝΕΙΑ ΤΟΥ κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΕΤΑΞΑ

Ὁ κ. Ἰωάννης Μεταξᾶς ἐχειρουργήθη χθὲς τὴν 11 π.μ. ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Γερουλάνου δι' ἀπόστημα ἐκ σκωληκοειδίτιδος. Ἀνευρέθη τοῦτο πολὺ κατὰ βάθος μὲ ἀφθονωτάτην συλλογὴν πύου. Ἐγένετο πωματισμὸς καὶ διασωλήνωσις τῆς κοιλότητος.

ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΙ ΕΞ ΑΝΑΤΡΟΠΗΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

Παρὰ τὰ Ἄνω Λιόσια ἀνετράπη χθὲς αὐτοκίνητον τοῦ ὁποίου ἐπέβαινον ὁ ὑπομοίραρχος κ. Ν. Λειβαδεὺς μετὰ τῆς οἰκογενείας του καὶ συγγενῶν του. Κατὰ τὴν ἀνατροπὴν ἐτραυματίσθησαν σοβαρῶς μὲν ἡ 60ούτις Αἰκατερίνη Λειβαδέως, ἐλαφρῶς δὲ ὁ κ. Λειβαδεύς, ἡ σύζυγός του Θέμις, ὁ ἀδελφός του Κωνσταντῖνος καὶ αἱ Εἰρήνη Μιλόριου καὶ Ρόζα Χριστοπούλου.

ΤΟ ΓΝΩΜΟΔΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κατηρτίσθη διάταγμα δι' οὗ τροποποιεῖται ἡ σύνθεσις τοῦ γνωμοδοτικοῦ συμβουλίου ἐργασίας. Τὸ διάταγμα θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὸν κ. Βουρλούμην, ἅμα τῇ ἐπιστροφῇ του ἐκ Μακεδονίας.

Η ΠΑΡΟΧΗ ΔΑΝΕΙΩΝ ΕΙΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥΣ

Καθ' ἃς ἔχομεν πληροφορίας πρόκειται τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν νὰ ὑποβάλῃ ἔγγραφον εἰς τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον τοῦ κατὰ γῆν στρατοῦ, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ παρακαλῇ νὰ χορηγήσῃ τοῦτο εἰς τοὺς ἐν ἐνεργείᾳ ἀξιωματικοὺς ἀποδοχὰς δύο μηνῶν ὡς δάνειον. Ὡς γνωστὸν, τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον ἐχορήγησε πρό τινος καὶ κατόπιν αἰτήσεως τοῦ ὑπουργείου δάνειον ἑνὸς μόνον μηνός.

Η ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ "ΕΝΩΣΕΩΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΚΤΩΝ,,

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΔΙΟΝ ΤΗΣ ΜΑΧΗΣ ΤΟΥ ΒΑΛΤΕΤΣΙΟΥ

ΤΡΙΠΟΛΙΣ 11. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας) — Ἡ ἀντιπροσωπεία τῆς «Ἑνώσεως τῶν Συντακτῶν» μετὰ ἐκδρομέων Ἀρκάδων, διελθοῦσα ἐντεῦθεν ἵνα μεταβῇ εἰς τὸ προσκύνημα τοῦ Βαλτετσίου ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπετείου τῆς ἱστορικῆς μάχης, ἐγένετο ἀντικείμενον ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων.

Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν ὑπεδέχθη τὴν ἀντιπροσωπείαν πλῆθος κόσμου μετὰ σημαιῶν. Ὁ πρόεδρος τῶν Ἐπαγγελματιῶν κ. Καραγιάννης ἐχαιρέτησε τὴν ἀντιπροσωπείαν, εὐχαριστήσας διὰ τὴν πρωτοβουλίαν τοῦ ἑορτασμοῦ.

Κατόπιν ἡγουμένων τῶν προσκόπων καὶ τῆς μουσικῆς, οἱ ἐκδρομεῖς, συνοδευόμενοι ὑπὸ ἀπείρου πλήθους, κατηυθύνθησαν εἰς τὴν πλατεῖαν Κολοκοτρώνη.

Μετὰ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ὁ πρόεδρος τῆς «Ἑνώσεως Συντακτῶν» κ. Ἄριστος Καμπάνης ἐκ τοῦ ἐξώστου τοῦ ξενοδοχείου «Ἀρκαδία» ηὐχαρίστησε τὰ σωματεῖα καὶ τὸν λαόν, ἐξηγήσας τὸν σκοπὸν τοῦ προσκυνήματος εἰς τὸ Βαλτέτσι, ὅπου ἐσημειώθη ἡ πρώτη ἑλληνικὴ νίκη.

Ὁ κ. Καμπάνης ἐτόνισεν ὅτι ὁ μὴ ἑορτασμὸς τῆς ἐπετείου τῆς μάχης ταύτης θὰ ἀπετέλει μεγάλην παράλειψιν.

Αὔριον (σήμερον) οἱ ἐκδρομεῖς μεταβαίνουν εἰς τὸν ἱστορικὸν τόπον μετὰ χιλίων Τριπολιτῶν καὶ Μεσσηνίων, τῶν ἀπογόνων τῶν ἀγωνιστῶν, στρατηγοῦ Παπαφλέσσα, Μητροπέτροβα, Κατσάκου Μαυρομιχάλη, τῶν προσκόπων καὶ λόχου τοῦ Συντάγματος Τριπόλεως.

Τῆς ἐκδρομῆς θὰ μετάσχῃ καὶ ὁ κ. Παπαναστασίου.

Ὁ «Μορεὰς» δι' ἐνθουσιώδους καὶ ἐμπνευσμένου ἄρθρου ἐξαίρει τὴν πρωτοβουλίαν τῆς «Ἑνώσεως τῶν Συντακτῶν Ἀθηναϊκῶν Ἐφημερίδων» διὰ τὴν διοργάνωσιν τῆς ἑορτῆς τοῦ προσκυνήματος εἰς τὸ ἱστορικὸν Βαλτέτσι.

Η ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑ ΓΗΝ ΣΤΡΑΤΟΥ

Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν ἑτοιμάζει τὴν νέαν ἐπετηρίδα τοῦ κατὰ γῆν στρατοῦ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ψηφισθέντος ὑπὸ τῆς Βουλῆς σχετικοῦ νόμου περὶ σειρᾶς ἀρχαιότητος κλπ.

2α ΕΚΔΟΣΙ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΝ ΛΙΒΟ

ΤΟΥ ΙΤΑΛΟΥ ΔΙΚΤΑΤ

Η ΙΤΑΛΙΑ ΔΕΝ ΕΠΙ

ΕΣΠΕΥΣΜΕΝΑΣ ΠΕΡΙΠΕ

ΡΩΜΗ, 11 (Τοῦ
τοῦ μας).—Σήμερον ὁ κ. Μ
σολένι μετέβη εἰς Λιβ
που ἐγένετο ἐνθουσι
κτός. Ὁ κ. Μουσσολίν
τηυθύνθη εἰς τὴν Να
καδημίαν, ὅπου ἐπε
τοὺς μαθητὰς τῆς, ἐκ
ξεων τῆς ὁποίας ἐξ
Α. Β. Γ. ὁ Δοὺξ τῆς
νος, ὅστις εἶχε λάβει
ρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ Ν
Ὁ Ντοῦτσε παρέστη
τουργίαν εἰς τοὺς ἀγρ
τόπεν τῆς ὁποίας ἀνεγν
δικὴ προσευχὴ ὑπὲρ
λέως καὶ τοῦ Ντοῦτσε.
Μουσσολίνι ἐξώρκισε
τοὺς μαθητὰς νὰ ἐκτελ
καθῆκόν των ἐν πάσῃ
σει. Μετὰ τὴν ἐπιθεώρ
Σχολῆς ὁ Ντοῦτσε μετέ
τὴν πλατεῖαν Κάρλο
μπέρθο, ὅπου εἶχον
τρωθῇ ὑπὲρ τὰς 1000
πλήθους. Κατόπιν ὁ κ. Μ
σολίνι ἀνῆλθεν ἐπὶ
στηθέντος εἰς τὸ μέσον
τείας καὶ ἐξεφώνησε
δηλώσας ἰδίως ὅτι ὁ
λαὸς μετὰ ὀκταετῆ
κὸν καθεστὼς δὲν ἐπιθ
νον εὐημερίαν, ἀλλὰ
καὶ θέσιν εἰς τὸν κόσμον.
«Θέλω, εἶπε, νὰ εἴπω
μόνον πρὸς σᾶς, ἀλλὰ καὶ
τὸν ἰταλικὸν λαὸν ὁλόκλ
καὶ εἰς τοὺς πέραν τῶν
ρων ἀκόμη λαούς, ὅτι δὲν
διώκομεν ἐσπευσμένας
πετείας. Ἀλλ' ἄν τις
ρᾶτο νὰ θέξῃ τὴν ἀνεξαρτ
καὶ τὸ μέλλον μας, οὗτος
ἐγνώριζεν εἰς ποῖον
θὰ περιήγεν ὁλόκληρον
ταλικὸν λαόν. Ἂν τις
ρᾶτο νὰ ἀπειλήσῃ τὴν
ξεν τῆς ἐπαναστάσεως
λανοχιτώνων, τότε ὁλόκλ
ὁ λαός, γέροντες, παιδ
ρικοὶ καὶ ἐργάται ἐνοπλ
εἷς ἄνθρωπος καὶ ἐν
σύνολον θὰ ἠδύναντο νὰ
μήσουν καθ' οἱουδήποτε
ποῦ δήποτε.»
Μυριόστομος ἔκρηξις
σιωδῶν ἐπευφημιῶν
τὸ τέλος τοῦ λόγου τοῦ
τσε.

ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΕΝ ΛΑ

ΔΙΑ ΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤ

ΛΑΥΡΙΟΝ, 11. (Τηλεγραφικῶς).
τόπιν προσκλήσεως τοῦ ἐμποροεπαγ
κοῦ συλλόγου Λαυρίου, συνῆλθε
σύσκεψιν ὁ ἐπαγγελματικός, ἐμπορ
βιοτεχνικὸς κόσμος εἰς τὴν μεγάλ
σαν τῆς «Εὐτέρπης». Παρέστησαν: ὁ
χος, βουλευταὶ καὶ γερουσιασταί,
αἱ ἀρχαὶ τοῦ Λαυρίου, οἱ διευθυν
μεταλλευτικῶν ἑταιριῶν καὶ ἀντιπρ
τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ Ἐπιμελητηρί
ραιῶς, ἀφιχθεῖσα δι' αὐτοκινήτων.
Ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ ἐμπορο
ματικοῦ συλλόγου κ. Καμπάνης,
τὸν σκοπὸν τῆς μεγάλης συγκεντρώ
τονίσας τοὺς λόγους τοὺς προκαλ
τὸν μαρασμὸν καὶ τὴν κρίσιν τῆς
νέφερεν ἐπίσης τὰ μέτρα τὰ κατάλ
τὴν ἀντιμετώπισιν τοῦ κακοῦ.
Ὁ κ. Μαντᾶς, βουλευτής, ὁ κ.
πουλος, γερουσιαστής, ὡμίλησαν
ἐδήλωσαν ὅτι θὰ ἐνισχύσουν τὴν
αν τοῦ περιορισμοῦ τῆς κρίσεως
ρίου. Ὁ κ. Πλατανιώτης, τοῦ Ἐ
ρίου Πειραιῶς, ἐξεδήλωσε τὸ
τοῦ Ἐπιμελητηρίου.
Τέλος ἐνεκρίθη ψήφισμα μὲ τὰ
τήματα: Ἐνίσχυσις τῶν μεταλλ
ταιρειῶν, ἵδρυσις ἀποθηκῶν
γροτικῆς Τραπέζης, ἵδρυσις
κατάστασις ἕδρας συντάγματος
δρυσις σταθμοῦ διαμετακομιστ
ου, ἐνίσχυσις τοῦ ναυπηγείου
νικωτέρα ἐκμετάλλευσις τῆς
ἑλληνικῆς ἑταιρείας, ὁριστικὴ
τήματος τῶν παραχωρηθεισῶν
κὴ ἐνίσχυσις τῶν ἀπροστατεύτ
γων τοῦ Λαυρίου, παροχὴ εὐκολ
μεσον ἵδρυσιν τοῦ σταθμοῦ
μείωσις τῆς φορολογίας τοῦ
κατὰ 20 % τοῦ περυσινοῦ, ἵδρυσ
χανικῆς καὶ ἐπαγγελματικῆς σχολ
Ἡ παρακολούθησις τῶν ζητημ
τέθη εἰς ἐπιτροπὴν ἥτις θ' ἀν
Ἀθήνας ἅμα ἐπιστρέψῃ ὁ κ. Π
γός.

ΑΙ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ

ΔΙΑ ΤΟΝ ΦΟΝΟΝ ΤΟΥ ΔΟ

*Κατόπιν προτάσεως τοῦ ἀνακ
6ου τμήματος, τοῦ ἐνεργοῦντος
σεις διὰ τὸν φόνον τοῦ λοχαγοῦ
κατηρτίσθη ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν κ.κ.
γραμμάτικα, συνταγματάρχου τοῦ
λικοῦ, Ἀθανασοπούλου, γεωμέτ
Τρουπάκη, ἰατροδικαστοῦ, ἥτις
νουσα εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Στρ
Ἐγκυκλοπαιδείας θὰ προσπαθήσῃ
κριβώσῃ τὰ τῆς συμπλοκῆς μετ
στρατηγοῦ Γουβέλη καὶ τοῦ κ.
καὶ τὴν κατεύθυνσιν τῆς ἐνσφ
εἰς τὸν τοῖχον σφαίρας.*
*Ὡσαύτως ὡρίσθη ὁ καθηγητὴς
τροδικαστικῆς κ. Γεωργιάδης
τέλεσιν πειραμάτων πρὸς ἐξακρ
ἀποστάσεως ἐξ ἧς ἐβλήθη ὑπὸ
βέλη ὁ λοχαγὸς Δογάνης.*

Ο ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ

ΤΩΝ ΜΙΣΘΟΛΟΓΙΩΝ ΤΩΝ ΠΛΗΡΩ

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ναυτι
πιν τῆς προχθεσινῆς συσκέψεως
ζήτημα τοῦ μισθολογίου τῶν
των τῶν φορτηγῶν ἀτμοπλοίων,
σισεν ὅπως ἡ ἐπιτροπὴ ἥτις
τὸ μισθολόγιον ἐξετάσῃ τὰς
τῶν ἀντιπροσώπων τῶν ναυτ
νώσεων. Θὰ ληφθῇ, ὡς ἐτονίσθη
ψιν ὡς βάσις τοῦ καθορισμοῦ
ου ὄχι μόνον ἡ κατηγορία
ἀλλὰ καὶ ἡ ὁλικὴ χωρητικότης
Ὁ κ. Μπότσαρης ἐδήλωσεν
κούσῃ ἐκ νέου τοὺς ἀντιπρο
πληρωμάτων διὰ νὰ κρίνῃ
καὶ περίπτωσις ἀναθεωρήσεως
λευταίως καταρτισθείσης συμβάσ
ρωμάτων φορτηγῶν ἀτμοπλοίων.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

Η ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἡ κατάστασις τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὴν 30ῆς Ἀπριλίου 1930 ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς καταστάσεις αὐτῆς τῆς 14ης Μαΐου 1928—ἡμέρας ἐνάρξεως τῶν ἐργασιῶν τῆς Τραπέζης—καὶ τῆς 23ην Ἀπριλίου 1930 ἔχει ὡς ἑξῆς:

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ	14ης ΜΑΪΟΥ	23ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ	30ῆς ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Χρυσὸς εἰς νομίσματα καὶ ράβδους .... δρ.	876.306.260,97	630.203.815.15	620.727.619,70
Ἐξωτερ. συν)μα εἰς χρυσὸν (καταστ. ἄρθ. 62)	3.191.081.165.12	3.654.416 567.60	3.420.283.008 24
Ἕτερον ἐξωτερ. συνάλλαγμα	9.827.589.72	3.773.079.31	3.741.514.51
Κερματικὰ ἑλλην. νομίσμ.	—	84.603 25	86.060.15
Ἐμπορικαὶ συν)καὶ καὶ γραμμάτια ἐσωτερικοῦ .. δρ	49.969.408.09	92.962.136.20	93.656.297.80
Πιστώσ. πληρ. εἰς δραχμὰς	—	114 800.660.45	109.218.810.35
» » εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα	—	32.790.706.45	30 381.956.65
Χρέος τοῦ Δημοσίου (Ἐκ δαν. κοκλ.	—	2.714.111.162.45	2.714.111.162.45
Χρέος τοῦ Δημοσίου (Ἐκ λοιπῶν δαν.	3.759.525.381.32	798.651.830.70	774.651.830.70
Ἐπενδύσεις	—	55.529.098.55	55.529.098.45
Κτίρια Τραπέζης καὶ ἐγκαταστάσεις	—	58 043.645.—	58.048.498.10
Ἕτερα στοιχεῖα τοῦ ἐνεργητ.	42.938.226.45	415.436.068.99	375.496.286 72
Σύνολον	7.929.677.932.12	8.570.803.314.-	8.255.932.143.82

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	14ης ΜΑΪΟΥ	23ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ	30ῆς ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Κεφάλαιον καταβεβλημένον	400.000.000.—	400.000.000.—	400.000.000.—
Ἀποθεματικὰ (Τακτικὸν...	—	54.900.000.—	54.900.000.—
Ἀποθεματικὰ (Ἔκτακτον..	—	8.549.731.60	8.549.731.60
Τραπεζ. γραμμ. ἐν κυκλοφ.	4.863.352.807.66	5.154.037.665.—	4.991.217.100.—
Λ)σμοὶ τρεχ. καὶ καταθέσ.:			
α') Δημοσίου	666.738.223.61	200.974.754.42	325.154.301.82
β') Τραπεζῶν..........	964.587.723.48	535.315.192.84	337.619.250.49
γ') Ἕτεροι λογαριασμοί...	891.430.858.9	949.772.278.82	861.941.114.97
Γραμμ. καὶ τραβηκτ. ὄψεως	—	14.696.858.90	10.290.339.90
Καταθ. ἐπὶ προθεσ. Τραπεζ.:	—	135.000.000.—	235.000.000.-
Ὑποχρεώσεις εἰς ἐξ. συν)μα:			
Ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα εἰς χρυσὸν (καταστ. ἄρθ. 62)	103.383.316.—	736.511.930.40	703 910.290.89
Ἕτερον ἐξωτερικὸν συν)γμα	9.827.890.72	2.167.122.15	2.167.122.15
Ἕτεραι ὑποχρεώσεις	30.357.383.77	378.907.779.87	316 212.892.—
Σύνολον	7.929.677.632.12	8.570.803.314. —	8.255.932.143.82

Ἡ κατάστασις τῆς 30 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. παρουσιάζει διαφορὰν ἀπὸ μὲν τὴν τῆς 14 Μαΐου 1928 ἐπὶ πλέον κατὰ 326.254.211, ἀπὸ δὲ τὴν τῆς 23 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. ἐπὶ ἔλαττον κατὰ 314.871.171 δρχ.

Ἐν τῇ ἐξετάσει τῶν λογαριασμῶν παρατηρεῖται ἐν τῷ ἐνεργητικῷ αὔξησις μόνον τῶν ἐμπορικῶν συναλλαγματικῶν καὶ γραμματίων ἐσωτερικοῦ κατὰ 694.000. Μείωσις δὲ χρυσοῦ εἰς νομίσματα καὶ ράβδους κατὰ 9. 476.000 ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος εἰς χρυσὸν κατὰ 234.133.000, πιστώσεων πληρωτέων εἰς δραχμὰς κατὰ 5.600.000, εἰς ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα κατὰ 2.410.000, χρέους τοῦ δημοσίου ἐκ δανείων κατὰ 24.000.000 καὶ ἑτέρων στοιχείων τοῦ ἐνεργητικοῦ κατὰ 40 ἑκατομμύρια περίπου.

Ἐν τῷ Παθητικῷ παρουσιάζει αὔξησιν τῶν καταθέσεων τοῦ Δημοσίου κατὰ 124,180.000, τῶν γραμματίων καὶ τραβηκτικῆς ὄψεως κατὰ 4.590.000 καὶ τῶν καταθέσεων ἐπὶ προθεσμίᾳ τῶν Τραπεζῶν κατὰ 100 ἑκατομμύρια. Μείωσιν δὲ τραπεζικῶν γραμματίων κατὰ 162.820.565, τῶν λογαριασμῶν τῶν Τραπεζῶν κατὰ 197.696.000, διαφόρων ἄλλων λογαριασμῶν κατὰ 87.830.000, ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος εἰς χρυσὸν κατὰ 32.602.000 καὶ ἑτέρων ὑποχρεώσεων κατὰ 62.695.000.

ΑΝΑΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΛΥΜΜΑΤΩΝ

Συμφώνως πρὸς τὰ ἀνωτέρω ἡ ἀναλογία χρυσοῦ καὶ καθαροῦ ἐξωτερικοῦ συναλλάγματος εἰς χρυσὸν, πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως ἐν συγκρίσει πρὸς τὰς καταστάσεις τῆς 14ης Μαΐου—ἔναρξις ἐργασιῶν τῆς Τραπέζης—καὶ τῆς 23ης Ἀπριλίου-προτελευταίας καταστάσεως—ἔχει οὕτω:

ΚΑΛΥΜΜΑ (Καταστ. ἄρθ. 62)	14ης ΜΑΪΟΥ	23ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ	30ῆς ΑΠΡΙΛΙΟΥ
Χρυσὸς .... Δρ.	876.306.260.97	630.203.815.15	620.727.619.70
Καθαρὸν ἐξωτερικὸν συνάλλαγμα εἰς χρυσὸν... Δρ	3.087.697.846.12	2.917.904.637.20	2.716.372.717.35
Σύνολα (α)	3.964.004.110.—	3.548.108.452.35	3.337.100.337.05
ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΟΨΕΩΣ			
Τραπεζικὰ γραμμάτια.. Δρ.	4.863.352.807.61	5.154.037.665.—	4.991.217.100.—
Ἕτεραι ὑποχρεώσεις ὄψεως εἰς δραχμὰς	2.522.756.836.08	1.700.759.084.98	1.544.005.007.18
Σύνολα (β)	7.386.109.643.69	6.854.796.749.98	6.535.222 107.18

Ἀναλογία χρυσοῦ καὶ καθαροῦ ἐξωτ. συν)τος εἰς χρυσὸν πρὸς τὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως:
14)5)28=53,67 ο)ο
23)4)30=51.76 ο)ο
30)4)30=51.06 ο)ο

Ἀναλογία χρυσοῦ καὶ καθαροῦ ἐξωτ. συν)τος εἰς χρυσὸν πρὸς τὴν πραγματ. κυκλοφορίαν:
14)5)28=31.51 ο)ο
23)4)30=68.84 ο)ο
30)4)30=65 65 ο)ο

Ἐκ τῶν ἀνωτέρω παρατηρεῖται ὅτι τὸ κάλυμμα ἐμειώθη ἀπὸ μὲν τῆς 14 Μαΐου 1928 κατὰ 626.903.773, ἀπὸ δὲ τῆς 23 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. κατὰ 211.008.115. Ἐκ παραλλήλου αἱ ὑποχρεώσεις ὄψεως ἐμειώθησαν ὡσαύτως ἀπὸ μὲν τῆς 14 Μαΐου 1928 κατὰ 850.887. 536, ἀπὸ δὲ τῆς 23 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. κατὰ 319. 573.977. Ἡ ἀναλογία τοῦ καλύμματος (σύνολον α) ἐν σχέσει μὲ τὰς ὑποχρεώσεις ὄψεως (σύνολον β) —δυναμικὴ κυκλοφορία— ἐμειώθη ἀπὸ μὲν τῆς 14 Μαΐου 1928 κατὰ 2. 61 ο)ο, ἀπὸ δὲ τῆς 23 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. κατὰ 0.70 ο)ο. Ἡ ἀναλογία δὲ τῆς πραγματικῆς κυκλοφορίας ἐν σχέσει μὲ τὸ κάλυμμα (σύνολον α) ἐμειώθη ἀπὸ μὲν τῆς 14 Μαΐου 1928 κατὰ 14.86 ο)ο, ἀπὸ δὲ τῆς 23 Ἀπριλίου ἐ. ἔ. κατὰ 2.19 ο)ο.

ΑΙ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟΝ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ ΑΠΟ 5—10 ΜΑΪΟΥ

ΤΙΤΛΟΙ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟΝ
Ἐθνικῆς	64.400.—	63.500.—	64.400.—	64.300.—	64.400.—	64.300.—
Ἀθηνῶν	673.—	666.—	668.—	669.—	686.—	686.—
Ἀνατολῆς	1.070.—	1.050.—	1.070.—	1070.—	1.065.—	1.060.—
Ἐμπορικῆς	799.—	794.—	818.—	819.—	816.—	816.—
Βιομηχανίας	169.—	169.—	169.—	199.—	169.—	169.—
[illegible]	434.—	428.—	433.—	432.—	432.—	430.—
Οἴνων	795.—	760.—	775.—	775.—	775.—	780.—
Ἠλεκτρικῶν Σιδηρ.	675.—	673.—	682.—	687.—	688.—	688.—
Σιδηρ. Θεσσαλίας ..	1.110.—	1.110.—	1.160	1010.—	1030.—	1.055.—
ΣΠΑΠ	819.	820.—	821.—	811.—	810.—	814.—
Καπνοῦ	288.—	282.—	289.—	285.—	287.—	285.—
Πυριτιδοποιείου............	1.980.—	1.955.—	1.965.—	1950.—	1.950.—	1.950.—
Λιπασμ.	1.170.—	1.150.—	1.169.—	1180.—	1.180.—	1.140.—
Μακρῆ	935.—	910.—	940.—	950.—	975.—	990.—
Ἐθνικῆς Ἀτμοπλοΐας	335.—	335.—	345.—	340.—	338.—	338.—
Ἡρακλῆς	870.—	870.—	860.—	858.—	866.—	846.—
Τέκτων	133.—	130.—	131.—	135.—	135.—	134.—
Ἠλεκτρικῆς............	359.—	355.—	358.—	353.—	353.—	350.—
Πειρ. Ἐπιχειρήσεων	145.—	147.—	149.—	151.—	155.—	154.—
Ἐριουργίας	279.—	272.—	276.—	273.—	266.—	260.—
Βερμίου	415.—	405.—	406.—	106.—	410.—	410.—
Ἀνταλλάξιμα	952.—	948.—	957.—	955.—	960.—	960.—

ΤΟ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΜΠΟΡΙΟΝ

Κατὰ τὴν δημοσιευθεῖσαν ὑπὸ τοῦ ἀμερικανικοῦ ὑπουργείου τοῦ Ἐμπορίου στατιστικήν, ἡ ἀξία τῶν ἐξαγωγῶν βιομηχανικῶν προϊόντων ἀπὸ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας κατὰ τὸ 1929 ὑπερέβη ὅλα τὰ προηγούμενα ἔτη ἀπὸ τοῦ 1920.

Ἡ ἀξία τῶν ἐξαγωγῶν τοῦ 1929 ἀνῆλθεν εἰς 5.241 ἑκατομμύρια δολλάρια ἔναντι 5. 128 κατὰ τὸ 1928, ἡ δὲ ἀξία τῶν εἰσαγωγῶν εἰς 4.400 ἑκατομμύρια δολλάρια ἔναντι 4.091 κατὰ τὸ 1928. Τὰ βιομηχανικὰ προϊόντα ἀντιπροσωπεύουν τὸ ἥμισυ σχεδὸν τῆς ἀξίας τῶν ἐξαγωγῶν τοῦ 1929 (2.532 ἑκατομμύρια δολλαρίων). Ἡ ἀξία τῶν ἐξαχθέντων ἡμιτελῶν προϊόντων ἀνῆλθεν εἰς 729 ἑκατομμύρια δολλαρίων, ἡ δὲ τῶν τροφίμων εἰς 484 ἑκατομμύρια δολλαρίων, ἐξ ὧν 203 ἑκατομμύρια ἀντιπροσωπεύουν ἐξαγωγὰς κρεάτων. Ἡ μείωσις τῆς ἀξίας τῶν ἐξαγωγῶν πρώτων ὑλῶν (1.142 ἑκατομ. ἔναντι 1.293 κατὰ τὸ 1928) ὀφείλεται σχεδὸν ἀποκλειστικῶς εἰς τὴν ἐλάττωσιν τῆς ἐξαγωγῆς βάμβακος. Ἐνῷ κατὰ τὸ 1928 ἐξήχθησαν 4.579 ἑκατομμύρια λιβρῶν ἀξίας 920 ἑκατομμυρίων δολλαρίων, κατὰ τὸ 1929 ἐξήχθησαν μόνον 3982 ἑκατομ. λιβρῶν βάμβακος ἀξίας 771 ἑκατομ. δολλαρίων. Ὡς πρὸς τὰς εἰσαγωγάς, ἡ εἰσαγωγὴ πρώτων ὑλῶν ἀντιπροσωπεύει τὰ 35 ο)ο τοῦ συνόλου. Ποσοτικῶς αἱ συνολικαὶ εἰσαγωγαὶ τοῦ 1929 ὑπῆρξαν κατὰ 15 ο)ο μεγαλύτεραι τῆς τοῦ 1928.

Τὸ σύνολον τῆς εἰσαγωγῆς ἀκατεργάστου καουτσοὺκ κατὰ τὸ 1929 ἀνῆλθεν εἰς 1263 ἑκατομμύρια λιβρῶν ἔναντι 978 κατὰ τὸ 1928, λόγῳ ὅμως τῆς πτώσεως τῶν τιμῶν τοῦ καουτσοὺκ ἡ ἀξία τῆς εἰσαγωγῆς τοῦ 1929 ὑπελείφθη τῆς τοῦ 1928 κατὰ 241 ἑκατομμύρια δολλαρίων.

Τὰ κυριώτερα εἰς ἀξίαν τῶν ἐξαχθέντων προϊόντων εἰς ἑκατομμύρια δολλαρίων ἦσαν: Βάμβαξ 771, βιομηχανικαί, γεωργικαὶ καὶ ἠλεκτρικαὶ μηχαναὶ 613, πετρέλαιον καὶ προϊόντα πετρελαίου 561, σῖτος καὶ ἄλευρα 192, ἀκατέργαστα καπνὰ 146, σιδηρᾶ καὶ χαλύβδινα ἀντικείμενα 287, βαμβακερὰ 135.