ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ. 12-53

ΤΕΤΑΡΤΗ
23
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1936
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.41'—Δύσις 5.08'
Τῶν ἐν Κρήτῃ 10 μαρτύρων

ΜΙΑ ΙΚΑΝΟΠΟΙΗΤΙΚΗ ΑΠΟΔΟΣΙΣ

ταν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερ- ως πρό τινων ἡμερῶν, ἔκαμεν ιν πρὸς τοὺς διαφόρους οἰ- κοὺς ὀργανισμούς, πρὸς ἐπὶ κεφαλῆς ἐπιχειρήσεων, ὰ προσέλθουν ἀρωγοί, κατὰ μέρας αὐτάς, εἰς τὰς πα- ας καὶ ἐνδεεῖς κοινωνικὰς ς οἱ πλέον αἰσιόδοξοι ὑπολο- ἀνεβίβαζαν τὸ ποσὸν ποὺ νελέγετο ἀπὸ τὰς εἰσφορὰς ς ὀκτὼ ἑκατομμύρια δραχ-

ον ποσὸν δὲν εἶχεν ἀποφέρει ἕως τώρα ἡ κατὰ τὰς ἡμέρας ἐπιστράτευσις τῆς ἀγαθοεργ- τῶν δυναμένων νὰ ἀνακουφί- τοὺς πάσχοντας, ἡ κινητοποί- τῆς ἀλληλεγγύης τῆς κοινω- ας. Καὶ ὅμως αἱ σχετικαὶ πάθειαι δὲν ἔλειπαν κατὰ τὰ θόντα ἔτη. Ἀνασκοπῶν κα- ὰς προσπαθείας ἐκείνας, στα- ἐμπρὸς εἰς μίαν ἐντελῶς ἐ- τικήν. Πρόκειται περὶ τῆς παθείας τοῦ Ἐλευθερίου Βε- ου, κατὰ τὸ τελευταῖον ἔτος ρωθυπουργίας του, ὅταν, εἰς αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ», τὰς παραμονὰς τῶν μεγάλων ινῶν ἑορτῶν, ἀπηυθύνθη τὰ μέλη τῆς ἀθηναϊκῆς κοι- ας, ὑπέμνησεν εἰς αὐτὰ τὴν ὑ- ρέωσίν των, ἀλλὰ καὶ τὸ συμ- τῆς κοινωνίας ὅπως, διὰ τὴν λειάν της, φροντίζῃ νὰ μὴ σπαρακτικῶς χαινούσας τὰς ὰς τῆς ἐνδείας, εἰς ἡμέρας ῆς χαρμονῆς, καὶ ἐζήτησε ίαν τὴν εἰσφοράν των. Εἶχε ς μέγιστον ὁ Ἐλευθέριος Βε- ος, ἐκείνην τὴν ἐποχήν, ἐπὶ με- ς μερίδος τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ σκει ἐπιβολὴν ἀναμφισβήτη- ὶ σημαντικωτάτου μέρους οἰκονομικῶς ἀκμαζούσης κοι- ς. Παρ' ὅλα ταῦτα, τὸ ἀποτέ- α τῆς ἐξαιρετικῆς ἐκείνης ωπικῆς ἐκκλήσεώς του δὲν ὑ- βη τὴν συλλογὴν τεσσάρων ἑ- μμυρίων — ἐθεωρήθη δὲ ἱκα- ιητικώτατον τότε ἐκεῖνο τὸ πο- Ἐφέτος, μία ἁπλῆ σύστασις κ. Πρωθυπουργοῦ ἀπέφερε μέ- τοῦδε δώδεκα ὁλόκληρα ἑκα- μύρια δραχμῶν. Ἡ κοινωνικὴ ς, εἰς τὴν ὁποίαν ἀπηυθύνθη, ντησε μὲ προθυμίαν καὶ χωρὶς ταγμούς. Καὶ εἶνε βέβαιον ὅτι ἀποτέλεσμα τοῦτο δὲν θ' ἀπο- η μοναδικόν, ἀλλ' ἀντιθέτως ποτελέσῃ τὴν ἀφετηρίαν διὰ ὁλοὲν γενναιοτέραν εἰς τὸ λον συμβολὴν τῆς κοινωνικῆς ηλεγγύης εἰς τὴν ἀνακούφισιν ἀνθρωπίνης δυστυχίας. ως συνέβη τοῦτο ἐφέτος, δὲν εἶ- καθόλου δύσκολον νὰ ἐξηγηθῇ. υβέρνησις δὲν ἀνέμενε τὰς πα- ονὰς τῶν ἑορτῶν διὰ νὰ σκε- διὰ τὴν ἀνακούφισιν τῶν πενομένων, τῶν ἐνδεῶν, τῶν ἀνέργων. Ἡ ὀργάνωσις τῆς κοινωνικῆς προνοίας ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πρώτων καὶ κυριωτέρων μελημάτων της. Τὸ Κράτος εἶχεν ἐκπληρώσει τὸ καθῆκόν του τοῦτο ὅταν διὰ τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως τὸ ὑπενθύμισεν εἰς τοὺς ἐκπροσώπους τῶν εὐπραγουσῶν κοινωνικῶν τάξεων Τὸ γεγονὸς τοῦτο, ἀκόμη καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι μόνον ἡ παροῦσα κυβέρνησις ἐν ἀντιθέσει πρὸς προηγουμένας αἱ ὁποῖαι κατεσπατάλησαν τὸ χρῆμα τοῦ λαοῦ, ἐνέπνευσε τὴν ἐμπιστοσύνην, ἦσαν τὰ ἐπενεγκόντα τὸ τόσον ἱκανοποιητικὸν αὐτὸ ἀποτέλεσμα, διὰ τὸ ὁποῖον ὅλοι πρέπει νὰ χαίρωμεν, ἀφοῦ ἡ εἰς ὅσον τὸ δυνατὸν μείζονα βαθμὸν ἀνακούφισις τῆς δυστυχίας εἶνε κέρδος κοινωνικὸν γενικώτατον.

Εἴπομεν ἀνωτέρω, ὅτι τὸ εὐχάριστον αὐτὸ ἀποτέλεσμα πρέπει νὰ καταστῇ ἀφετηρία διὰ μίαν πάντοτε γενναιοτέραν καὶ οὐσιωδεστέραν ἐκδήλωσιν τῆς κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης, μίαν ἐκδήλωσιν ποὺ δὲν πρέπει νὰ ἔχῃ τοῦ λοιποῦ ἐξωτερικὴν παρόρμησιν, ποὺ πρέπει νὰ προέρχεται ἀπὸ τὴν αὐθόρμητον ἀντίληψιν τοῦ κοινωνικοῦ καθήκοντος. Καὶ δὲν εἶνε ἀνάγκη ν' ἀναμείνωμεν τὸ προσεχὲς ἔτος διὰ νὰ ἐκδηλωθῇ γενικώτερον αὐτὴ ἡ ἀντίληψις τοῦ καθήκοντος. Ἡ ἔκκλησις τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἀπηυθύνθη πρὸς μίαν ὡρισμένην μερίδα τῆς δυναμένης νὰ βοηθήσῃ τοὺς ἐνδεεῖς κοινωνικῆς τάξεως. Εἶνε, ὅμως, πολλοὶ ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι, ἐν τῷ μέτρῳ τῶν δυνάμεών των ἠμποροῦν νὰ ἐπιτελέσουν τὸ καθῆκόν των. Πρὸς αὐτοὺς ἀπευθύνεται ἡ ἀλλαχοῦ δημοσιευομένη ἔκκλησις τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Αὐτοκεφάλου Ἑλληνικῆς Ἐκκλησίας καὶ τῶν Συνοδικῶν—ἔκκλησις πρὸς ἐκτέλεσιν χριστιανικῶν ἔργων ἀγάπης καὶ φιλανθρωπίας καὶ πρὸς ἐκδήλωσιν ἐμπράκτου συμπαθείας πρὸς τὸν πλησίον, πρὸς τοὺς πάσχοντας ἀδελφούς μας. Ἀπὸ τὴν εὔγλωττον αὐτὴν ἔκκλησιν πρέπει νὰ ἐξαρθῇ μία φράσις: «Ἡ φιλανθρωπία εἶνε καὶ ὁ πλέον ἔμπρακτος πατριωτισμός· εἶνε ἀρετὴ καὶ μία ἀπὸ τὰς πλέον σεπτὰς παραδόσεις τῆς Ἑλληνικῆς Ὀρθοδοξίας». Ποῖος ἠμπορεῖ νὰ τὸ ἀμφισβητήσῃ; Ἡ ἔκκλησις αὐτὴ τῆς Ἐκκλησίας πρέπει νὰ εὕρῃ γενικὴν καὶ γενναιόψυχον ἀπήχησιν. Μία κοινωνία ποὺ ἀποδεικνύει ἐμπράκτως τὴν ἀλληλεγγύην τῶν μελῶν της εἶνε τὸ στερεώτερον κρηπίδωμα μιᾶς εὐσταθοῦς Πολιτείας, ἀξίας τοῦ Ἔθνους, τοῦ ὁποίου τὰ ἀνώτερα ἠθικὰ συμφέροντα ἐξυπηρετεῖ.

Πρὸς τὸν εὐσεβῆ Ἑλληνικὸν λαὸν

Αἱ ἐπικείμεναι μεγάλαι ἑορταὶ τῆς τοῦ Θεοῦ εὐδοκίας, ἡμέραι ἅγιαι, καθ' ἃς τόσον ἐναργῶς ἐξεδηλώθη ὁ πλοῦτος τῆς χρηστότητος καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ ἐν Τριάδι Θεοῦ πρὸς τὸν ἄνθρωπον, ἐπιβάλλουσιν εἴπερ ποτε καὶ ἄλλοτε εἰς πάντα χριστιανὸν οὐ μόνον τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὑπὸ τῆς Ἐκκλησίας διὰ μέσου τῶν αἰώνων καθορισθέντων καὶ διδασκομένων καθαρῶς θρησκευτικῶν ἢ πνευματικῶν καθηκόντων, ἀλλὰ καὶ τὴν ὑποχρέωσιν τῆς ἐκτελέσεως ἔργων ἀγάπης καὶ φιλανθρωπίας καὶ τὴν ἐκδήλωσιν ἐμπράκτου συμπαθείας πρὸς τὸν πλησίον, πρὸς τοὺς ὁπωσδήποτε πάσχοντας ἀδελφοὺς ἡμῶν.

Τὸ ἑόρτιον πνεῦμα τῶν ἁγίων τούτων ἡμερῶν διερμηνεύουσα ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, ἀπευθύνει πρὸς πάντα τὰ πιστὰ τέκνα τῆς Ἐκκλησίας θερμὴν ἔκκλησιν καὶ παρακαλεῖ ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ ὑπὲρ ἡμῶν νηπιάσαντος Σωτῆρος Χριστοῦ, ἵνα ἕκαστος σπεύσῃ καὶ κατὰ δύναμιν ἔλθῃ εἰς ἐνίσχυσιν καὶ ἐπικουρίαν τοῦ πάσχοντος ἀδελφοῦ του. Ἂς μὴ περιμείνωμεν νὰ κρούσουν τὴν θύραν μας οἱ πάσχοντες. Ἂς ἐξαπλώσωμεν πρῶτον ἡμεῖς, οἱ δυνάμενοι, τὴν χεῖρα πρὸς τοὺς δεομένους ἐν προθυμίᾳ πολλῇ καὶ ἐν ἱλαρότητι: «ἱλαρὸν γὰρ δότην ἀγαπᾷ ὁ Θεός». Εἶνε ἀνάγκη, εἶνε συμφέρον μας πνευματικόν, ἀλλὰ καὶ ἐγκόσμιον, νὰ σπεύσωμεν ἡμεῖς αὐτοὶ εἰς ἀναζήτησιν καὶ ἀνακούφισιν τῆς δυστυχίας, ὁπουδήποτε καὶ ἂν αὐτὴ εὑρίσκεται, ὑφ' οἱανδήποτε μορφὴν καὶ ἂν παρουσιάζεται, ἀκόμη καὶ ὅταν αὐτὴ προσπαθῇ νὰ περικρύπτῃ ἑαυτὴν ἐξ αἰσθήματος δειλίας ἢ ἐκ λόγων ὑπερτέρας κοινωνικῆς ἀξιοπρεπείας. Ἡ ὑποχρέωσις αὐτὴ εἶνε ὑψηλὴ καὶ ἱερωτάτη ἐπιταγή. Εἶνε ἔντονος καὶ διηνεκὴς παρακέλευσις τῆς ἁγιωτάτης ἡμῶν πίστεως. Ἡ ἐκπλήρωσίς της ἀποτελεῖ τὸ χαρακτηριστικώτερον γνώρισμα τοῦ ἀληθοῦς χριστιανοῦ καὶ γνησιωτέραν σφραγίδα τοῦ πλέον ὡραίου ἀνθρωπισμοῦ καὶ τελειοτέρου τῶν πολιτισμῶν.

Ἡ φιλανθρωπία εἶνε καὶ ὁ πλέον ἔμπρακτος πατριωτισμός. Εἶνε ἀρετὴ καὶ μία ἀπὸ τὰς πλέον σεπτὰς παραδόσεις τῆς Ἑλληνικῆς Ὀρθοδοξίας. Ἡ ἐνάσκησις τοῦ ἔργου τῆς κοινωνικῆς ἐν γένει προνοίας, εἰς ὅσον ἔνεστι εὐρυτέραν κλίμακα, καὶ ἄλλοτε, ἰδιαίτατα ὅμως κατὰ τὰς ἁγίας τῶν ἑορτῶν ἡμέρας, γλυκαίνει τὴν πικρίαν καὶ μετριάζει τὸ παράπονον τῶν δυστυχούντων καὶ τῶν ὁπωσδήποτε πασχόντων καὶ ἐμβάλλουσα εἰς αὐτοὺς τὴν ἐλπίδα μιᾶς καλυτέρας αὔριον, δημιουργεῖ τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἐν τῷ ἀργαλέῳ ἀγῶνι τῆς ζωῆς, δὲν εἶνε μόνοι καὶ ὑπὸ πάντων ἐγκαταλελειμμένοι, ἀλλ' ἔχουσι καὶ συμπαραστάτας συμπαθῶς καὶ φιλίως διακειμένους. Δι' αὐτῆς ἐνισχύεται ἡ κοινωνικὴ ἀλληλεγγύη προάγεται θαυμασίως τὸ αἴσθημα τῆς Εὐαγγελικῆς ἰσότητος καὶ ἀδελφοσύνης, ἐξαπλοῦται ἀνὰ τὸν κόσμον τὸ πνεῦμα τῆς εἰρήνης καὶ διασφαλίζεται, οὐ μόνον τὸ ἀτομικόν, ἀλλὰ καὶ τὸ γενικώτερον συμφέρον τῆς κοινωνίας καὶ τοῦ ἔθνους.

Ἐν τῇ πεποιθήσει ὅτι ἡ ἔκκλησις αὕτη τῆς Ἱερᾶς Συνόδου θὰ εὕρῃ βαθεῖαν ἀπήχησιν εἰς τὰς καρδίας πάντων ἀνεξαιρέτως τῶν ἐν τῷ Βασιλείῳ ὀρθοδόξων χριστιανῶν καὶ ἰδιαίτατα τῶν εὐπορούντων, εὐχόμεθα ὅπως Κύριος ὁ Θεὸς εὐλογῇ τοὺς οἴκους καὶ τὰ ἔργα ὑμῶν, ἵνα πᾶσαν αὐτάρκειαν ἔχοντες περισσεύητε εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθὸν καὶ τῷ Θεῷ εὐάρεστον.

Εὐχόμεθα ὡσαύτως ὅπως τὸ ἐπερχόμενον νέον ἔτος ἀποβῇ διὰ τὸν ἑλληνικὸν λαὸν εἰρηνικὸν καὶ εὐτυχὲς καὶ ὅπως ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ἡμῶν Γεωργίου τοῦ Β' ἐπιτύχωσι πλήρως αἱ διὰ τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως καταβαλλόμεναι μεγάλαι ἀνορθωτικαὶ καὶ ἀναμορφωτικαὶ προσπάθειαι.

Ἡ χάρις τοῦ Κυρίου καὶ τὸ ἄπειρον αὐτοῦ ἔλεος εἴη μετὰ πάντων ὑμῶν.

1) † Ὁ Ἀθηνῶν ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ, Πρόεδρος.
2) † Ὁ Μαρωνείας ΑΝΘΙΜΟΣ.
3) † Ὁ Κασσανδρείας ΕΙΡΗΝΑΙΟΣ.
4) † Ὁ Θεσσαλονίκης ΓΕΝΝΑΔΙΟΣ.
5) † Ὁ Ἰωαννίνων ΣΠΥΡΙΔΩΝ.
6) † Ὁ Μυτιλήνης ΙΑΚΩΒΟΣ.
7) † Ὁ Κίτρους ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ.
8) † Ὁ Ἠλείας ΑΝΤΩΝΙΟΣ.
9) † Ὁ Μεσσηνίας ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ.
10) † Ὁ Σύρου κλπ. ΦΙΛΑΡΕΤΟΣ.
11) † Ὁ Θεσσαλιώτιδος κλπ. ΙΕΖΕΚΙΗΛ.
12 † Ὁ Καλαβρύτων κλπ. ΘΕΟΚΛΗΤΟΣ.
13) † Ὁ Θήρας ΑΝΘΙΜΟΣ.

Ὁ Ἀρχιγραμματεὺς
Ἀρχιμ. ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΣ

Τέχνη καὶ ζωὴ

Τὸ παρελθὸν οῦ ἀνθρώπου

Ἰδέαι τοῦ Φράζερ

ιὰ ἔρευνα στὸ παρελθὸν τῆς ἀν- ότητος καὶ μάλιστα στὸ ἀπώ- παρελθόν, τόσο μακρυὰ ὅσο εῖ νὰ φθάσῃ τὸ μάτι τῆς ἐπι- ης μὲ τὰ σημερινὰ μέσα ποὺ έτει, αὐτὸ εἶνε τὸ ἔργο τοῦ με- ου Ἄγγλου ἀνθρωπολόγου σὲρ Φράζερ. Γιὰ νὰ βρῇ ὅλες τὶς ρές, φανερὲς καὶ ἀπόκρυφες ὑπάρχουν ἀνάμεσα στὸν πολιτι- ο καὶ στὸν πρωτόγονο ἄνθρω- γιὰ νὰ μπορέσῃ νὰ ἐκτιμήσῃ εἶνε ἡ ἐπίδραση τοῦ πολιτι- , γιὰ νὰ δώσῃ μιὰ κάποια θε- λύση στὸ παμπάλαιο πρόβλη- ν ὁ πολιτισμὸς διέφθειρε τὰ ἔνστικτα τοῦ φυσικοῦ ἀνθρώ- ἢ ἂν τοὐναντίον τὸν ἐξημέρωσε τὸν ἐβελτίωσε ψυχικῶς, ὁ Φρά- σχολήθηκε σὲ ὅλη του τὴ ζωὴ μελέτη τῶν πρωτόγονων ἀν- ων, τῶν ἀγρίων καὶ ἡμιαγρίων τῆς γῆς.

ρος τώρα, πολὺ γέρος, ἐδημοσί- ἐδῶ καὶ λίγες ἑβδομάδες τὸ τε- ῖο του ἔργο, τὸ πόρισμα τῆς μονικῆς ἔρευνας ποὺ ἀπησχο- ὅλη του τὴ ζωή, ὅλη του τὴν ματικὴ δύναμη. Τί εἶνε τὸ πα- ὸν τῆς ἀνθρωπότητος, ρωτάει ὁ ιώστης. Εἶνε τὸ τραγικὸ χρο- τῆς ἀνθρώπινης τρέλλας, ἀ- άει ὁ Φράζερ, εἶνε τὸ χρονικὸ περιλαμβάνει μιὰ ἀδιάκοπη σει- μεγάλων σφαλμάτων, χαμένων , σπαταλημένων ἐνεργειῶν καὶ ιρότερο, τυφλῶν παρορμήσεων. ες καὶ αἰῶνες τώρα προσπαθεῖ θρωπος νὰ δαμάσῃ τὸ παρορ- τικὸ ποὺ ἔχει μέσα του καὶ νὰ ἐ- βάλῃ μιὰν ἠθικὴ αὐτοκυριαρχία δὲν μπορεῖ. Καὶ μόνον τὰ ἐκλε- ἄτομα καὶ οἱ πολιτισμένοι λαοὶ ορθώνουν νὰ φθάνουν σ' ἕνα κά- σημεῖο ἐπιτυχίας.

άριν τῆς ἀληθείας καὶ χάριν τῆς στήμης ὁ Φράζερ λέει ὅτι ἐπρο- σε νὰ μὴ παραλείψῃ τίποτα ὅλες τὶς τρέλλες ποὺ ἔχει κά- στὸ παρελθὸν ὁ ἄνθρωπος προσ- θῶν νὰ αὐτοδιαμορφώσῃ τὴν βι- του πεῖρα καὶ τὴν ἠθική του δηση. Τώρα στὸ τελευταῖο ἔρ- του ὁ μεγάλος σοφὸς ἐξετάζει ἰ- τέρως ὡρισμένες φυλὲς τῆς Αὐ- λίας ποὺ βρίσκονται ἀκόμη ἴδιο βιοτικὸ πεδίο ὅπως πρόγονοί τους ἐδῶ καὶ δέκα χι- χρόνια. Καὶ βρίσκει σ' αὐτὲς φυλὲς μιὰν ἀφετηρία, μιὰν ἀρ- τοῦ μεγάλου δρόμου ποὺ ἔκαμε θρωπος γιὰ νὰ φθάσῃ στὴ ση- του θέση.

ἶνα ἀξιοσημείωτο χαρακτηριστι- στὶς περισσότερες ἀπ' αὐτὲς τὶς ὲς εἶνε ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀρχηγός. ς οἱ κοσμικὲς καὶ πνευματικὲς ίες, ποὺ εἶνε σχεδὸν τὸ ἴδιο χῶρες τῶν ἀγρίων, εὑρίσκον- στὰ χέρια τῶν μάγων. Αὐτοὶ μὲ φυσικὴ ἐπιβολὴ τῆς μυστηριώ- τέχνης των, μὲ τὸν σεβασμὸ ἐμπνέει ἡ μεγάλη ἡλικία τους, τὴν ἀδιάκοπη τρομοκρατία ποὺ θώνουν νὰ ἀσκοῦν, κυβερνοῦν κληρη τὴ φυλή. Γίνεται πάντοτε α τὰ ζητήματα ὅ,τι αὐτοὶ προ- ουν. Σὲ ὅλη τὴν περιοχὴ τῆς νικῆς Νέας Γουϊνέας δὲν ὑπάρ- οὔτε ἕνα χωριό, ἕνας συνοικι- ποὺ νὰ μὴ ἔχῃ τὸν μάγο ἀρ- του.

Ὅλοι οἱ ἄγριοι τὸν ὑπακούουν ς, γιατὶ ὅλοι πιστεύουν στὶς του δυνάμεις. Νομίζουν οἱ ωποι οὗτοι ὅτι οἱ μάγοι μπο- ν νὰ ρίξουν ἐναντίον τους ὅλα τὰ κακὰ πνεύματα καὶ ὅλα τὰ πονηρὰ δαιμόνια, γιὰ νὰ τοὺς τιμωρήσουν σκληρὰ ὅπως μποροῦν πάλι καὶ νὰ τοὺς προστατεύσουν ἀποτελεσματικὰ ἐναντίον ὅλων τῶν κακῶν πνευμάτων καὶ τῶν πονηρῶν δαιμόνων. Ὁ μάγος προκαλεῖ τὶς ἀσθένειες καὶ ὁ μάγος τὶς θεραπεύει. Ὁ μάγος προκαλεῖ τὸν θάνατο καὶ ὁ μάγος ἐξασφαλίζει τὴν εὐζωΐα στὸν ἄλλο κόσμο. Ἀρκεῖ νὰ πῇ σὲ κάποιον ὁ μάγος «πέθανε, δὲν θέλω νὰ ἰδῇς αὔριο τὸν ἥλιο ν' ἀνατέλλῃ» καὶ ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς τὴν ἄλλη μέρα εἶνε νεκρός. Αὐτὸ τὸ γεγονὸς εἶνε βεβαιωμένο ἀπὸ τόσες μαρτυρίες ἐπιστημόνων καὶ ἐξερευνητῶν ὥστε δὲν χωρεῖ καμμιὰ ἀμφιβολία. Ὁ ἄγριος πεθαίνει ἀπὸ τρόμο, τόσο πολὺ φοβᾶται τὴν δύναμη τοῦ μάγου.

Τώρα πρέπει νὰ σημειώσουμε τὴν μεγάλη ἀντίθεση ποὺ ὑπάρχει ἀνάμεσα στὶς νέες ἰδέες ποὺ ἔφερε ὁ Φράζερ στὴν ἐπιστήμη καὶ στὶς παληὲς ἰδέες, στὶς αὐθαίρετες θεωρίες τοῦ Ρουσσὼ καὶ τῶν Γάλλων ἐγκυκλοπαιδιστῶν. Ἐκείνη τὴν ἐποχὴ ἐπίστευαν οἱ διανοούμενοι ὅτι ὁ πολιτισμὸς ἔφερε στὴν κοινωνικὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων ἕναν πολύπλοκο μηχανισμό, ἀνωφελῆ ἂν ὄχι καὶ θετικῶς ἐπιβλαβῆ καὶ ὅτι μετέβαλε τὸ φυσικὸ στοιχεῖο τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς σὲ συμβατικό. Σύμφωνα μ' αὐτὲς τὶς ἰδέες ἡ σύγχρονος πολιτισμένη ζωὴ εἶνε ψεύτικη, ἐνῷ ἡ παληὰ ζωὴ τῶν πρωτογόνων ἀνθρώπων κυλοῦσε ἐλεύθερα σὰν ἕνα ρεῦμα. Ἀλλὰ νὰ τώρα ποὺ ἔρχεται ἡ μοντέρνα ἐπιστήμη καὶ ἀποδεικνύει ὅτι αὐτὲς ὅλες οἱ ἰδέες ἦταν αὐθαίρετες καὶ ἀστήρικτες, καθαρὲς ἀρλοῦμπες. Ὁ πολιτισμὸς ἐδημιούργησε τὸν μοντέρνον ἄνθρωπον μὲ ὅλα τὰ μεγάλα του προτερήματα, τὴν ἱκανότητα τῆς αὐτοβελτιώσεως καὶ τὴν ἱκανότητα τῆς προσαρμογῆς καὶ ἀναπροσαρμογῆς, ποὺ εἶνε κύρια στοιχεῖα τῆς βιοτικῆς ἐξελίξεως.

Στὴν κοινωνία τῶν πρωτογόνων ἀνθρώπων, τῶν ἀγρίων καὶ ἀπολιτίστων, ὑπάρχει πολλὴ περισσότερη συμβατικότητα, πολὺ περισσότερος «φορμαλισμὸς» ἀπὸ τὴν πειὸ καθυστερημένη κοινωνία πολιτισμένων ἀνθρώπων τῆς σύγχρονης ἐποχῆς. Μία ἀπὸ τὶς μεγάλες καὶ πειὸ πολύτιμες κατακτήσεις τοῦ πολιτισμοῦ εἶνε ἡ ἁπλότης καὶ ἡ φυσικότης. Σ' αὐτὸ τὸ πεδίο βέβαια δὲν μποροῦμε νὰ καυχηθοῦμε ὅτι ἔχομε φθάσει στὴν τελειότητα, γιατὶ ἄλλωστε δὲν ἔχομε φθάσει στὴν τελειότητα σὲ κανένα πεδίο. Ἀλλὰ ἡ προσπάθεια εἶνε σταθερή, συνεχὴς καὶ ἀδιάκοπη,, οἱ σταθμοὶ εἶνε ἀξιοσημείωτοι καὶ κάθε βάσιμη ἐλπίδα γιὰ τὴν πρόοδο εἶνε συγχωρημένη. Ἡ φυσικότης καὶ ἡ ἁπλότης εἶνε οἱ δυὸ μεγάλες, ἄς τὸ ξαναποῦμε, κατακτήσεις τοῦ συγχρόνου πολιτισμοῦ, ποὺ ἐξεσκούριασε τὴν ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὴ συμβατικὴ ζωή, ὅπως φανερώνεται τώρα ἀπὸ τὴν ἐξέταση τῶν πρωτόγονων λαῶν. Καὶ αὐτὸ εἶνε στὸ ἐνεργητικὸ τοῦ πολιτισμοῦ, ἀφοῦ ἐμφανίζεται σὰν μιὰ ἀγαθοποιὸς δύναμη μὲ συνεχῆ καὶ σταθερὴ ἐπίδραση.

SER

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΜΠΟΥΕΝΟΣ ΑΫΡΕΣ, 22. (Ἀθ. Πρ.). —Τὸ Κογκρέσσον ἐψήφισε τὸ νομοσχέδιον περὶ κατασκευῆς διεθνοῦς γεφύρας ὑπὲρ τὸν ποταμὸν Οὐρουγουάην. Ἡ γέφυρα αὐτὴ θὰ ἑνώνῃ τὴν Ἀργεντινὴν μὲ τὴν Βραζιλίαν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς ἐν Ἄβιλα τηλεγραφεῖ ὅτι τεσσαράκοντα νέοι, ἐπιλεγέντες μεταξὺ τῶν καλυτέρων, ὑπεδείχθησαν ὅπως εἰσέλθουν εἰς τὴν νέαν Σχολὴν ἀεροπορίας, ἥτις συνεστήθη ἐν Σεβίλλῃ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 22. (Τρανσόσεαν).—Ἀγγέλλεται ἐκ Βαρσοβίας, ὅτι ὑπεγράφη χθὲς αὐτόθι γερμανοπολωνικὴ συμφωνία, δι' ἧς παρατείνεται ἐπὶ δύο μῆνας, δηλαδὴ μέχρι τέλους Φεβρουαρίου, ἡ οἰκονομικὴ σύμβασις, ἡ συναφθεῖσα μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν τὸν Νοέμβριον τοῦ 1935.

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

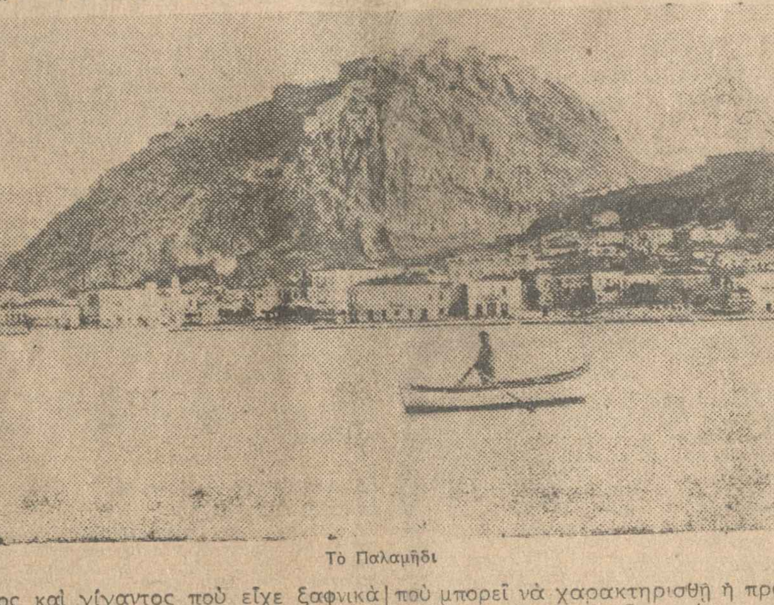
ΠΑΛΑΜΗΔΙ

ΔΥΟ ΕΠΟΧΑΙ ΔΥΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ

ΠΛΗΡΗΣ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΙΣ

ΝΑΥΠΛΙΟΝ, Δεκέμβριος. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας). — Ἡ νύκτα εἶχε τυλίξει τὸ Ναύπλιον καὶ οἱ Ναυπλιεῖς, κατὰ τὴ συνήθειά τους, εἶχαν νωρὶς ἀποτραβηχθῆ στὰ σπίτια τους γιὰ μιὰ βεγγέρα, προοίμιο τοῦ ὕπνου. Κάθε προσπάθεια γιὰ «ρεπορτάζ» ἦταν πειὰ μάταιη. Τὸ Ναύπλιο ἡσυχάζει νωρὶς καὶ ἦταν πειὰ σχεδὸν ἀδύνατο νὰ συναντήσῃ κανεὶς ἄνθρωπο στὸ δρόμο ἢ στὸ καφενεῖο. Ἡ δύναμις τῆς παλαιᾶς ἀρχοντικῆς παραδόσεως εἶνε τόσον δυνατή, ὥστε τραβᾶ καὶ τὰ πειὸ ζωτικὰ στοιχεῖα τῆς πόλεως, ἐκεῖνα ποὺ ἀγανακτοῦν «γι' αὐτὴ τὴν κατάστασι». Ἀλλὰ εἶνε ἀπαραίτητο νὰ ἔχῃ κανεὶς ἀνθρώπους μπροστά του γιὰ νὰ κάνῃ ρεπορτάζ; Ἡ βραδυὰ εἶνε ἀσέληνος, ἀλλὰ ὁ οὐρανὸς καθαρός. Ὕστερα τὸ Ναύπλιο ἔχει θαυμάσιο φωτισμὸ καὶ τὴ νύκτα μὲ τοὺς στενοὺς καὶ ἀνηφορικοὺς δρόμους του, παίρνει μιὰ ἰδιαίτερη φαντασμαγορία.

Καθὼς ἐπήγαινα πρὸς τὸν μεγάλο δρόμο ποὺ βγάζει στὴν «Πρόνοια», τὴ λαϊκὴ συνοικία τοῦ Ναυπλίου, ἐνόμισα πρὸς στιγμὴν ὅτι κάτι θὰ ἔπεφτε ἀπάνω μου, ἢ ὅτι κάποιος θὰ μοῦ ἔκανε ἐπίθεσι ἀπὸ τὸ δεξιά. Ἡ ἄκρη τοῦ ματιοῦ μου εἶχε πάρει ἕνα μαῦρο ὄγκο, ποὺ μέσα στὴ φαντασία μου τὴ στιγμὴ ἐκείνη — μὲ μεγάλη ταχύτητα — ἐπῆρε τὴ μορφὴ θηρίου, φαντάσματος καὶ γίγαντος ποὺ εἶχε ξαφνικὰ ἐμφανισθῆ ἀπὸ τὰ πλάγια, μὲ κακούς, φυσικά, σκοπούς, τὴν ὥρα αὐτή. Ἐστράφηκα ἀπότομα καὶ ἐνστικτωδῶς ἐπῆρα θέσι ἀμύνης. Ἡ ἀνησυχία δὲν κράτησε πολύ. Εἶδα τὸν μεγάλο γίγαντα νὰ ὀρθώνεται ψηλά, πολὺ ψηλά. Τὸ βλέμμα μου ἀνέβαινε ἐπάνω στὸ κορμί του, ἀνερριχᾶτο σὰν ὀρειβάτης καὶ ἔφθασε στὴν κορυφή. Ὁ πειὸ μαῦρος ἀπὸ τὴ νύκτα ὄγκος του, διεγράφη καθαρὰ μέσα στὸ σκοτάδι: ἦταν ὁ βράχος τοῦ Παλαμηδιοῦ. Οὔτε ὁ ὄγκος του, οὔτε τὸ σχῆμα του προκαλοῦν τόση ἐντύπωσι, ὅσο ἡ ἀπότομη ἀνόρθωσίς του, Νομίζει κανεὶς ὅτι γέρνει πρὸς τὰ ἔξω καὶ ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ θὰ ξαπλωθῇ χάμω.



Τὸ Παλαμῆδι

Τὸ Παλαμῆδι! Δυὸ ἐποχές, δυὸ πολιτισμοί, δυὸ περίοδοι τῆς ἱστορίας. Νομίζω πὼς μόνο ἔτσι ἅμα τὸ ἰδῇ κανείς, θὰ ἀντιληφθῇ ὅλη του τὴ σημασία. Γιατὶ τὸ Παλαμῆδι δὲν εἶνε ἁπλῶς ἕνας ὡραῖος βράχος, ποὺ μπορεῖ νὰ τὸ θαυμάσῃ κανεὶς μόνον ἀπὸ αἰσθητικῆς ἀπόψεως, ἢ ὡς ἰδιοτροπία τῆς Φύσεως. Ἐπάνω σ' αὐτὸ τὸ γήϊνο ἐξόγκωμα θὰ ἀντιληφθῇ ὁ ἐπισκέπτης τὴ νοοτροπία δύο διαφορετικῶν ἐποχῶν. Ἡ μία εἶνε τῶν Ἑνετῶν, ἡ ἄλλη τῶν Ἑλλήνων, κατὰ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς ἀπελευθερώσεώς μας ἀπὸ τὸν τουρκικὸ ζυγό. Θὰ μποροῦσε, τέλος, κανεὶς νὰ προσθέσῃ καὶ μιὰ τρίτη, γιατὶ τὸ Παλαμῆδι ἔτσι ὅπως εἶνε σήμερα ἀντανακλᾶ ἐπίσης τὴ σημερινή μας νοοτροπία, τὸν σημερινό μας πολιτισμό.

Τὰ ἀλλεπάλληλα τείχη τοῦ φρουρίου δίδουν ἕνα ζωντανὸ μάθημα τοῦ ρόλου ποὺ ἔπαιζαν τὰ λίθινα προπετάσματα στὸν μεσαίωνα. Θαῦμα πραγματικὸ εἶνε τὸ κατόρθωμα τοῦτο ἀπὸ ἀπόψεως τεχνικῆς. Ὀγκόλιθοι ἄνω τῶν χιλίων ὀκάδων ὁ καθένας, «πελεκημένοι» καὶ καλὰ ἐφαρμοσμένοι ὁ ἕνας μὲ τὸν ἄλλο, ἔχουν τοποθετηθῆ στοὺς φυσικοὺς ἀποκρήμνους βράχους τοῦ ὑψώματος καὶ καθιστοῦν τὸ φρούριο ἀπόρθητο. Ἐπέρασαν 700 καὶ πλέον ἔτη ἀπὸ τότε ποὺ οἱ Ἑνετοὶ ἔκτισαν τὸ Παλαμῆδι καὶ ὅμως σήμερα ἀκόμη εἶνε ζήτημα ἂν θὰ κατώρθωνε ἕνας σύγχρονος πολιορκητὴς νὰ τὸ καταστρέψῃ μὲ τὰ πυροβόλα του. Ἴσως ὄχι τόσο γιατὶ εἶνε ἀπραγματοποίητος ἡ καταστροφή, ἀλλὰ διότι καὶ γιὰ τὴν ἐποχή μας ἀκόμη εἶνε τόσο στερεὰ καὶ ἀκλόνητα τὰ τείχη, ὥστε αἱ δαπάναι τῆς καταρρίψεώς των δὲν θὰ πληρωθοῦν ἀπὸ τὸ ὄφελος ποὺ θὰ προκύψῃ.

Κάστρο μεσαιωνικό, μὲ τὴν ἔννοια ποὺ τὸ διεμόρφωσε στὴ φαντασία ἡ παράδοσις καὶ ὁ θρῦλος, μπορεῖ νὰ ἰδῇ κανεὶς στὴν πραγματικότητα στὸ Παλαμῆδι. Ἀτελείωτες «πολεμίστρες» κοσμοῦν σὰν κέντημα ὅλο τὸ ἐπάνω μέρος τῶν τειχῶν. Πολεμίστρες γιὰ ὅπλα, γιὰ τηλεβόλα, γιὰ μακρινὲς καὶ κοντεινὲς βολές. Ἂν ὁ ἐχθρὸς κατώρθωνε νὰ ἐκπορθήσῃ τὸ πρῶτο τεῖχος, ὑπῆρχε ἀμέσως δεύτερο καὶ τρίτο, ἐξ ἴσου ἰσχυρό. Ἔπειτα ἀρχίζει ἡ ἀτελείωτη σειρὰ τῶν κρυψώνων, μέσα καὶ ἔξω ἀπὸ τὸ φρούριο. Πρὸς τὴ δυτικὴ πλευρὰ βρίσκεται ἡ «κρυφὴ Πύλη», ἡ ὁποία στὴν πραγματικότητα δὲν εἶνε καθόλου κρυφή. Γίνεται χάρις σὲ ἕνα θαυμάσιο συνδυασμὸ τῶν κατασκευαστῶν, ὁ ὁποῖος δημιουργεῖ ὀφθαλμαπάτη καὶ κάνει ἐκεῖνον ποὺ βλέπει ἀπὸ μιὰ ἀπόστασι νὰ νομίζῃ ὅτι δὲν ὑπάρχει εἴσοδος τοῦ φρουρίου ἀπ' ἐδῶ. Μέσα στὸ φρούριο πηγάδια καὶ καταπακτὲς καταστεινές, ποὺ κάποτε οὔτε τὶς ὑποψιάζεται κανείς, ἐνῷ πάντα ἀπορεῖ πῶς καὶ σὲ τί τὶς ἐχρησιμοποιοῦσαν. Ἀπὸ τὰ 999 σκαλιὰ τοῦ Παλαμηδιοῦ (δὲν εἶνε θρῦλος ὁ ἀριθμὸς αὐτός), τὰ περισσότερα, ἀπὸ τὴ βάσι τοῦ βράχου ὡς ἐκεῖ ποὺ ἀρχίζουν τὰ τείχη, ἦσαν «κρυφά», χωμένα μέσα στὴ γῆ.

Παντὸς εἴδους μέσα ἐχρησιμοποιοῦντο στὸν πόλεμο τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, ὅπως φαίνεται ἀπὸ μιὰ ἐπίσκεψι στὸ Παλαμῆδι. Μετὰ 700 χρόνια ἀπὸ σήμερα, ποὺ ποιὸς ξέρει τί τελειοποίησι θὰ ἔχουν πάρει τὰ μέσα τοῦ πολέμου, οἱ ἀπόγονοί μας θὰ βλέπουν τὰ ἀντιαεροπορικὰ καταφύγια ὡς ζωντανὴ μαρτυρία τῆς χρησιμοποιήσεως τοῦ πολεμικοῦ ἀεροπλάνου. Ἑπτακόσια ἔτη μετὰ τὸ Παλαμῆδι, σώζεται εἰς τὸ φρούριο ἡ μαρτυρία ἑνὸς φοβεροῦ ὅπλου, ποὺ μπορεῖ νὰ χαρακτηρισθῇ ἡ πρώτη ἀρχὴ τῶν χημικῶν μέσων τοῦ πολέμου. Εἶνε τὸ «Θερμό», ὅπως τὸ λὲν σήμερα. Ἐπάνω ἀπὸ τὴ μεγάλη κεντρικὴ πύλη τοῦ τελευταίου διαζώματος τῶν τειχῶν, χαίνει μιὰ ὀπή. Στὴν περίπτωσι ποὺ οἱ πολιορκηταὶ κατώρθωναν νὰ διασπάσουν τὴν πρώτη καὶ δευτέρα σειρὰ τῶν τειχῶν, οἱ πολιορκούμενοι «ταμπουρώνονταν» στὸ τρίτο τεῖχος. Κι' ἂν τέλος οἱ πολιορκηταὶ κατώρθωναν νὰ παραβιάσουν τὴν κολοσσιαία πύλη, ἡ εἴσοδός των ἐγίνετο προβληματική. Διότι ἀπὸ τὴν ὀπὴ ἐχύνοντο καζάνια ὁλόκληρα βραστὸ νερὸ κι' ἀλλοίμονο σὲ κεῖνο ποὺ θὰ τολμοῦσε νὰ τὸ ἀψηφοῦσε!

Ἀλλὰ ἡ ἐποχὴ ἐκείνη πέρασε. Τὸ Παλαμῆδι ἐχρησιμοποιήθη ὡς φρούριο γιὰ τελευταία φορὰ κατὰ τὴν Ἑλληνικὴ ἐπανάστασι. Ἔκτοτε τὰ πολεμικὰ μέσα ἐξειλίχθησαν τόσο πολύ, ὥστε τὸ ἠχρήστευσαν. Ἀπὸ τότε ἀρχίζει ὁ χειρότερος ρόλος τοῦ Παλαμηδιοῦ. Ἡ ἱστορία ἀσφαλῶς θὰ γράψῃ μὲ τὰ μελανώτερα χρώματα, τὴν περίοδο ποὺ ἐχρησιμοποιήθη τὸ Παλαμῆδι ὡς φυλακή. Θὰ ἦταν μάταιο νὰ προσπαθήσῃ κανεὶς νὰ περιγράψῃ τοὺς ὅρους ὑπὸ τοὺς ὁποίους ἔζων ἐκεῖ μέσα ἄνθρωποι, ἔστω καὶ ἐγκληματίαι. Μέσα εἰς τὸ διηνεκὲς σκότος, σὲ ὑγρασία ἀπίστευτη, χωρὶς κανένα ἀπολύτως ἀερισμό, ἐπέρασαν 10 καὶ 20 χρόνια τῆς ζωῆς των ἄνθρωποι. Στὸ τέλος ἐξηγριώνοντο καὶ δὲν τολμοῦσε κανεὶς νὰ τοὺς πλησιάσῃ. Ἡ διεύθυνσις τῶν φυλακῶν μόνον μὲ ἄλλους καταδίκους ἐπικοινωνοῦσε μὲ τὰ διαμερίσματα αὐτά, Φύλακας ἢ φρουρὸς δὲν ἐτολμοῦσε νὰ πλησιάσῃ.

Σήμερα, εὐτυχῶς, αἱ Φυλακαὶ αὗται ἔχουν καταργηθῆ. Σώζονται ὅμως ἀκόμη τὰ κελλιά, μὲ ὀνόματα φυλακισμένων χαραγμένα στοὺς τοίχους καὶ στὶς πόρτες καὶ κάπου κάπου ἕνα θραῦσμα πήλινου δοχείου ποὺ τὸ ἐχρησιμοποίει ὁ κατάδικος γιὰ νὰ πίνῃ νερό. Σώζεται ἐπίσης ἕνας βαρυποινίτης κατάδικος ποὺ ἐπέρασε 17 ½ χρόνια τῆς ζωῆς του μέσα εἰς τὶς τρῶγλες αὐτές. Ὁ Θεόδωρος Θεοχάρης ἀπὸ τὴ Λευκάδα ἐγκληματήσε κάποτε. Ἔζησε 17 ½ χρόνια ἐδῶ μέσα καὶ ἐπὶ 10 ἔτη ἤδη χρησιμοποιεῖται ὡ ἄμισθος φύλακας τοῦ Φρουρίου. Ἔτσι, μολονότι κατηργήθησαν αἱ φυλακαί, ὁ ἐπισκέπτης θὰ ἰδῇ καὶ φυλακὰς καὶ φυλακισμένους. Ὁ νεκρὸς ποὺ ἀνεστήθη καὶ τριγυρίζει σὰν φάντασμα μέσα στὰ ἐρείπια, θὰ σᾶς ὁδηγήσῃ, θὰ σᾶς δείξῃ καὶ μὲ ζωντανὴ φωνή, μὲ τὴν «ἀργκὼ» τοῦ φυλακισμένου, θὰ σᾶς δώσῃ ἐξηγήσεις. Θ' ἀκούσετε τὴν ἱστορία μπροστὰ στὸν τόπο ποὺ ἔγινε. Θὰ σᾶς πῇ ὅτι ἐδῶ εἶνε ὁ «Ἀράπης», ἐκεῖ ὁ «Μηλτιάδης», πάρα πέρα ὁ «Ἀνδρέας» καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς. Πρόκειται περὶ διαμερισμάτων ποὺ τὸ καθένα πῆρε τὴν ὀνομασία του ἀπὸ τὸ ὄνομα τοῦ περιφήμου καταδίκου ποὺ ἐστέγασε ποτέ.

Ἀλλὰ ὁ μπάρμπα Θόδωρος ἔχει τὰ χρόνια του καὶ μιὰ ἡμέρα θὰ φύγῃ. Εἶνε ζήτημα ἂν τότε πειὰ θὰ βρίσκεται ἄλλος ζωντανὸς μάρτυς τῆς περιόδου ἐκείνης ποὺ νὰ μπορῇ νὰ μιλήσῃ καὶ νὰ εἰπῇ πράγματα πολύτιμα γιὰ τοὺς ποινικολόγους καὶ τοὺς μελετητὰς τῶν σωφρονιστικῶν συστημάτων. Προτοῦ γίνῃ αὐτὸ δὲν θὰ ἦταν καθόλου ἄσχημη ἰδέα νὰ ἀναλάβῃ κάποιος τὴν πρωτοβουλία νὰ γράψῃ ὅ,τι συγκρατεῖ ἡ μνήμη του καὶ συγχρόνως νὰ κάμῃ μιὰ περιγραφὴ τῶν φυλακῶν. Ἴσως αὐτὸ ν' ἀποτελέσῃ τὴν ἀρχὴ μιᾶς γενικωτέρας φροντίδας γιὰ τὸ Παλαμῆδι, ποὺ θὰ ἐκδηλωθῇ μὲ τὸν καταρτισμὸ ἑνὸς ὁδηγοῦ μὲ ἱστορικὸ πρόλογο ἀπαραίτητο γιὰ τὸν ἐπισκέπτη τοῦ φρουρίου καὶ γιὰ τὴν ἱστορία, καθὼς καὶ μὲ μιὰ περιποίησι τοῦ τόπου. Δὲν εἶνε μόνον λόγοι φιλανθρωπίας ποὺ ἐπιβάλλουν νὰ δοθῇ ἕνας μικρὸς μισθός, ἔστω 500 δραχμῶν, στὸν φύλακα τοῦ Παλαμηδίου, ἀλλὰ καὶ τὸ συμφέρον τῶν Ναυπλιέων. Ἕνα τέτοιο ποσὸν εἶνε ἀσήμαντο καθ' ἑαυτὸ καὶ μηδαμινὸ μπροστὰ στὰ ὀφέλη ποὺ θὰ ἔχουν. Διότι μὲ τὴν σημερινὴ ἐγκατάλειψι τὸ Παλαμῆδι σὲ λίγα χρόνια θὰ εἶνε ἕνας σωρὸς ἐρειπίων.

Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ: Ἄργος.

ΜΙΑ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ

ΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑΙ ΑΠΟΙΚΙΑΚΑΙ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΕΙΣ

ΚΑΙ ΑΙ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΑΙ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΙΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, Δεκέμβριος. (Ἰδ. ὑπηρεσία). — Τὸ πρόβλημα τῶν ἀποικιακῶν διεκδικήσεων τῆς Γερμανίας ἀρχίζει νὰ ἀποκτᾷ σοβαρὰν θέσιν εἰς τὰς διεθνεῖς διενέξεις. Οἱ ἡγέται τοῦ Γ' Ράϊχ μετέρχονται πᾶν μέσον διὰ νὰ τὸ φέρουν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῆς πολιτικῆς ἐπικαιρότητος, βεβαιοῦντες ὅτι ἡ Γερμανία εἶνε ἡ μόνη μὴ ἱκανοποιημένη μεγάλη Δύναμις, τώρα ποὺ ἡ Ἰαπωνία ἐξησφάλισε πλήρη ἐλευθερίαν δράσεως εἰς τὴν Μαντζουρίαν καὶ τὴν Βόρειον Κίναν καὶ ἡ Ἰταλία κατέκτησε τὴν Αἰθιοπίαν. Ἤδη ὁ δόκτωρ Σάχτ διὰ μιᾶς συνεντεύξεώς του εἰς τὸ ἀμερικανικὸν περιοδικὸν «Ἐξωτερικὰ ζητήματα» ἔθεσεν ἐπισήμως πλέον ἐνώπιον τῆς κοινῆς γνώμης τῶν Ἡνωμ. Πολιτειῶν καὶ ἐμμέσως ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου, τὸ ζήτημα τῆς ἐπιστροφῆς εἰς τὴν Γερμανίαν τῶν προπολεμικῶν της ἀποικιῶν καὶ γενικώτερον τῆς οἰκονομικῆς σημασίας τῆς Γερμανίας.

Αἱ πρόσφατοι δηλώσεις τοῦ κ. Ρούζβελτ καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Χὼλλ ἀπέδειξαν ὅτι ἡ Ἀμερική, τόσον ἀπὸ οἰκονομικῆς ὅσον καὶ ἀπὸ πολιτικῆς ἀπόψεως δὲν θὰ ἀδιαφορήσῃ διὰ τὴν εὐρωπαϊκὴν κατάστασιν. Τὴν εὐκαιρίαν αὐτὴν ἐκμεταλλευόμενος ὁ δόκτωρ Σάχτ ὑποστηρίζει ὅτι πρωταρχικὸς ὅρος διὰ τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης εἰς τὴν Εὐρώπην εἶνε ἡ ἱκανοποιητικὴ λύσις τοῦ ἀποικιακοῦ προβλήματος διὰ τὴν Γερμανίαν. Ἀπομόνωσις τῆς Γερμανίας, λέγει ἐν ἀρχῇ τῆς συνεντεύξεώς του ὁ δόκτωρ Σάχτ, δὲν εἶνε δυνατή, διότι ὁλόκληρος ἡ ἀνατολικὴ Εὐρώπη ἔχει ἀνάγκην τῆς γερμανικῆς ἀγορᾶς. Αἱ χῶραι τῆς περιοχῆς ταύτης εἶνε πρὸ πάντων ἀγροτικαὶ χῶραι, διὰ τὰς ὁποίας ἡ γερμανικὴ ἀγορὰ ἀποτελεῖ ζωτικὴν ἀνάγκην.

Σήμερον —λέγει ὁ δόκτωρ Σάχτ —ἡ Γερμανία ἀπορροφεῖ τὰ 14 % περίπου τῶν πολωνικῶν ἐξαγωγῶν, τὰ 16 % τῶν τσεχοσλοβακικῶν, τὰ 17 % τῶν αὐστριακῶν. τὰ 30 % τῶν οὐγγρικῶν, τὰ 49 % τῶν βουλγαρικῶν, τὰ 20 % τῶν ρουμανικῶν, τὰ 36 % τῶν νοτιοσλαυϊκῶν, τὰ 40 % τῶν ἑλληνικῶν καὶ τὰ 64 % τῶν τουρκικῶν. Ἡ ἀπομόνωσις τῆς Γερμανίας θὰ εἶχεν ὡς συνέπειαν πολὺ δυσμενῆ ἀντίκτυπον εἰς τὴν ἀνατολικὴν Εὐρώπην. Ἀνάλογον, ἐξ ἄλλου, σημασίαν ἔχει ἡ γερμανικὴ ἀγορὰ καὶ διὰ τὰς σκανδιναυϊκὰς χώρας.

Προχωρῶν ὁ δόκτωρ Σάχτ λέγει πρὸς τοὺς Ἀμερικανοὺς ὅτι λόγῳ τοῦ προγράμματος Οὐΐλσων ἔχουν ἀναλάβει ὡρισμένας εὐθύνας εἰς τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα, ἀφοῦ εἰς ἐκ τῶν δεκατεσσάρων ὅρων του, ὁ 5ος, προβλέπει ὅπως «λαμβάνωνται ὑπ' ὄψιν αἱ νόμιμοι διεκδικήσεις τῶν ἐνδιαφερομένων Κυβερνήσεων» Τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα εἶνε διὰ τὴν Γερμανίαν σήμερον, ὅπως καὶ χθές, ὄχι ζήτημα ἰμπεριαλισμοῦ ἢ μιλιταρισμοῦ, ἀλλὰ μόνον ζήτημα ζωτικὸν οἰκονομικῆς ὑποστάσεως.

Ἡ Γερμανία, συνεχίζει, ἔμεινεν ἡ μόνη ἀνικανοποίητος μεγάλη Δύναμις. Ἐφ' ὅσον τὸ πρόβλημα τῶν πρώτων ὑλῶν θὰ παραμένῃ ἄλυτον διὰ τὴν Γερμανίαν, αὐτὴ θ' ἀποτελῇ ἑστίαν ταραχῶν, παρὰ τὴν ἀγάπην της πρὸς τὴν εἰρήνην, ἡ ὁποία τὴν κάμνει νὰ διατηρῇ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ρυθμισθῇ δι' εἰρηνικῶν μέσων τὸ ἀποικιακὸν πρόβλημα. Οἱ δύο ἀπαραίτητοι ὅροι διὰ τὴν λύσιν τοῦ γερμανικοῦ προβλήματος τῶν πρώτων ὑλῶν εἶνε—κατὰ τὸν δόκτορα Σάχτ—οἱ ἀκόλουθοι: 1ον. Ἡ Γερμανία θὰ πρέπῃ νὰ δύναται νὰ παράγῃ πρώτας ὕλας ἐπὶ ἐδάφους τὸ ὁποῖον νὰ τελῇ ὑπὸ τὴν ἰδικήν της οἰκονομικὴν διεύθυνσιν. 2ον. Εἰς τὸ ἀποικιακὸν τοῦτο ἔδαφος θὰ πρέπῃ νὰ εἰσαχθῇ τὸ γερμανικὸν νόμισμα.

Αἱ ἀποικιακαὶ περιοχαὶ —συνεχίζει ὁ δόκτωρ— ἀναπτύσσονται διὰ τῆς στρώσεως σιδηροδρομικῶν γραμμῶν, τῆς χαράξεως ὁδῶν, τῆς κυκλοφορίας αὐτοκινήτων, τῆς ἠλεκτρικῆς ἐνεργείας, τῶν μεγάλων φυτειῶν κλπ. Ἀφ' ὅτου αἱ γερμανικαὶ ἀποικίαι περιῆλθον ὑπὸ τὴν διοίκησιν τῶν ἐντολοδόχων Δυνάμεων, ἡ Γερμανία ἀπεκλείσθη τῆς προμηθείας πρώτων ὑλῶν, ἀπαραιτήτων διὰ τὰς βιομηχανίας της. Αὐτὸς εἶνε ὁ λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον ἡ Γερμανία χρειάζεται ἐδάφη, εἰς τὰ ὁποῖα νὰ ἀσκῇ ἡ ἰδία τὴν διοίκησιν. Δεδομένου ἀφ' ἑτέρου ὅτι ἡ ἀνάπτυξις τῶν ἀποικιῶν ἐξαρτᾶται ἀπὸ μακροπροθέσμους ἐπενδύσεις, πρέπει νὰ γίνῃ δεκτὸν τὸ γερμανικὸν νόμισμα εἰς τὰς ἀποικιακὰς περιοχάς, ἵνα καταστῇ δυνατὸν ὅπως αἱ ἐπενδύσεις αὗται γίνουν μὲ γερμανικὰς πιστώσεις.

Αὗται εἶνε αἱ ἀπόψεις τοῦ δόκτορος Σάχτ καὶ τοῦ Γ' Ράϊχ διὰ τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα. Ἐναντίον ὅμως τῶν ἀπόψεων τούτων διατυπώνονται ἀντιρρήσεις, αἱ ὁποῖαι ἔχουν τοῦτο τὸ ἰδιάζον: ὅτι εἶνε ἀπολύτως οἰκονομικῆς φύσεως καὶ ἀντλοῦν τὰ στοιχεῖα των ἀπὸ τὰς προπολεμικὰς στατιστικὰς περὶ τῆς συμβολῆς τῶν ἀποικιῶν εἰς τὴν γερμανικὴν καθόλου οἰκονομίαν. Αἱ ἀντιρρήσεις αὗται ἠκούσθησαν καὶ ἀκούονται ἐκ μέρους τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας.

Τὸ Βρεταννικὸν «Βασιλικὸν Ἰνστιτοῦτον τῶν διεθνῶν ζητημάτων» εἶχε δημοσιεύσει πρό τινων μηνῶν μίαν θαυμασίαν ἐργασίαν περὶ τοῦ προβλήματος τῶν πρώτων ὑλῶν καὶ τῶν ἀποικιῶν, ἐκ τῆς ὁποίας προκύπτει ὅτι οἱ δημογραφικῆς καὶ οἰκονομικῆς φύσεως λόγοι, οἱ χρησιμοποιούμενοι ὑπὸ τῆς Γερμανίας εἰς ἐνίσχυσιν τῶν ἀποικιακῶν της διεκδικήσεων, δὲν εὐσταθοῦν τόσον πολὺ ὅσον νομίζουν οἱ Γερμανοί.

Ἀρκεῖ νὰ ἐξετάσωμεν — λέγουν οἱ Ἄγγλοι καὶ οἱ Γάλλοι — ἐκ τοῦ πλησίον τὴν παγκόσμιον παραγωγὴν τῶν κυριωτέρων πρώτων ὑλῶν διὰ νὰ διαπιστώσωμεν ὅτι τὸ μεγαλύτερον μέρος αὐτῶν δὲν προέρχεται ἀπὸ καθαρὰς ἀποικιακὰς περιοχάς. Ἡ Γερμανία — λέγουν — ἰσχυρίζεται ὅτι δικαιολογεῖ ἐπαρκῶς τὰς διεκδικήσεις της διὰ τοῦ ὅτι στερεῖται πολλῶν πρώτων ὑλῶν καὶ ὅτι οἱ τελωνειακοὶ δασμοὶ καὶ ἡ πολιτικὴ τῶν ποσοτικῶν περιορισμῶν, ἡ ὁποία ἐπεκτείνεται ὀλίγον κατ' ὀλίγον εἰς ὁλόκληρον τὸν κόσμον, δὲν τῆς ἐπιτρέπουν νὰ πωλῇ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν τόσα ὥστε νὰ προμηθεύεται τοὺς ἀναγκαίους πόρους διὰ τὴν ἀγορὰν τῶν πρώτων ὑλῶν, αἱ ὁποῖαι εἶνε ἀπαραίτητοι διὰ τὴν βιομηχανίαν της.

Εἰς τὸν μέγαν λόγον του, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησε κατὰ τὸν παρελθόντα Μάρτιον ὁ κ. Γκαῖμπελς, ὑπουργὸς τῆς προπαγάνδας τοῦ Ράϊχ. εἰς τὴν Ἔκθεσιν τῆς Λειψίας, ἐτόνισεν ὅτι αἱ ἓξ βασικαὶ πρῶται ὗλαι εἶνε ὁ ἄνθραξ, ὁ σίδηρος, τὸ πετρέλαιον, ὁ βάμβαξ, τὸ καουτσοὺκ καὶ ὁ χαλκός. Λοιπὸν ἀπὸ τὸν ἄνθρακα αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι παράγουν τὰ 34 % τῆς παγκοσμίου παραγωγῆς, ἡ Μ. Βρεταννία τὰ 20 %, ἡ Γερμανία τὰ 12 % καὶ ὅλαι ὁμοῦ αἱ ἀποικίαι μόνον 0,3 %. Εἰς τὴν παγκόσμιον παραγωγὴν τοῦ σιδήρου, ἡ Γαλλία ἀντιπροσωπεύει τὰ 27 %, αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι τὰ 21 %, ἡ Σοβιετικὴ Ρωσσία τὰ 18 % καὶ τὸ σύνολον τῶν ἀποικιακῶν περιοχῶν τὰ 3,4 %. Εἰς τὴν παγκόσμιον παραγωγὴν τοῦ πετρελαίου αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι ἀντιπροσωπεύουν τὰ 59 %, ἡ Σοβιετικὴ Ρωσία τὰ 12 %, ἡ Βενεζουέλα τὰ 10 % καὶ τὸ σύνολον τῶν ἀποικιακῶν κτήσεων μόνον τὰ 3,7 %. Τοῦ βάμβακος, αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι προμηθεύουν τὰ 49 % τῆς ὁλικῆς παραγωγῆς, αἱ Ἀγγλικαὶ Ἰνδίαι τὰ 16 %, ἡ Κίνα τὰ 10 % καὶ αἱ ἀποικιακαὶ περιοχαὶ τὰ 2,5 %.

Αἱ μόναι πρῶται ὕλαι διὰ τὰς ὁποίας αἱ ἀποικιακαὶ περιοχαὶ κατέχουν σημαντικήν, πράγματι, θέσιν— παρατηροῦν οἱ ἀγγλικοὶ καὶ γαλλικοὶ κύκλοι — εἶνε ὁ χαλκός, τοῦ ὁποίου παρέχουν τὰ 12,3 % τῆς παγκοσμίου παραγωγῆς, καὶ τὸ καουτσούκ, τοῦ ὁποίου παρέχουν τὰ 96,1 % τῆς παγκοσμίου παραγωγῆς, ἂν συμπεριληφθοῦν οἱ δύο ἰσχυρότεροι παραγωγοί: ἡ Μαλαισία καὶ αἱ Ὀλλανδικαὶ Ἰνδίαι. Ἐξ ἄλλου-τονίζουν οἱ ἴδιοι κύκλοι — ὁ καγκελλάριος Χίτλερ διεκήρυξεν ὁ ἴδιος ὅτι τὸ γερμανικὸν συνθετικὸν καουτσοὺκ εἶνε ἀνώτερον εἰς ἀντοχὴν τοῦ φυσικοῦ καουτσοὺκ κατὰ 10—30 %. Ἐν πάσῃ περιπτώσει ἐκ τῶν ἀνωτέρω στοιχείων καθίσταται ἐμφανὲς ὅτι ἐξαιρέσει τοῦ χαλκοῦ καὶ τοῦ καουτσούκ, ἡ παραγωγὴ τῶν ἀποικιακῶν περιοχῶν εἰς βασικὰς πρώτας ὕλας εἶνε σημασίας σχετικῶς μηδαμινῆς. Τοῦτο εἶνε τόσον ἀληθές, ὥστε τὸ 1911, τὸ σύνολον τῶν ἐξαγωγῶν τῶν γερμανικῶν ἀποικιῶν πρὸς τὴν μητρόπολιν, μόλις ἔφθανε τὰ δύο ἑκατομμύρια λιρῶν στερλινῶν, ἐνῷ αἱ γερμανικαὶ εἰσαγωγαὶ πρώτων ὑλῶν βιομηχανίας ὑπερέβαινον τὰ 270 ἑκατομμύρια λιρῶν.

Ἐξ ἄλλου ἀβάσιμον εἶνε καὶ τὸ δημογραφικὸν ἐπιχείρημα, τὸ ὁποῖον ἐπικαλεῖται τὸ Γ' Ράϊχ, καθὼς παρατηροῦν οἱ ἀγγλικοὶ καὶ οἱ γαλλικοὶ κύκλοι. Πρὸ τοῦ πολέμου, ὁπότε ἡ Γερμανία κατεῖχε σημαντικὸν ἀποικιακὸν κράτος, περιλαμβάνον πολυκατῳκημένας ἀποικίας, ὡσὰν τὴν Νοτιοδυτικὴν καὶ τὴν Ἀνατολικὴν Ἀφρικήν, δὲν ὑπῆρχον εἰς τὰς μεγάλας ταύτας ἐκτάσεις πλέον τῶν 20.000 Γερμανῶν πολιτῶν.

Κατὰ τοὺς ἀγγλικοὺς καὶ τοὺς γαλλικοὺς κύκλους, ἡ κατάταξις ἐκ μέρους τῆς Γερμανίας τοῦ ἀποικιακοῦ προβλήματος μεταξὺ τῶν πρωταρχικῶν καὶ ζωτικῶν προβλημάτων εἶνε ἄστοχος. Ἀποτελεῖ ἁπλῶς συνέχειαν τῆς προσπαθείας, τὴν ὁποίαν καταβάλλει ἡ Γερμανία διὰ τὴν ἀπαλλαγήν της ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν καὶ ἀπὸ τὰ τελευταῖα ἴχνη τῆς στρατιωτικῆς της ἥττης κατὰ τὸ 1918. Εἶνε ζήτημα γοήτρου καὶ αὐθεντίας τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ καθεστῶτος εἰς τὰ ὄμματα τοῦ λαοῦ τοῦ Γ' Ράϊχ ἡ ἱκανοποίησις καὶ τῆς διεκδικήσεως ταύτης. Ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία θεωροῦν τὴν ὅλην κίνησιν διὰ τὴν ἐπιστροφὴν τῶν ἀποικιῶν ὡς πρᾶξιν ἐσωτερικῆς πολιτικῆς τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ καθεστῶτος καὶ διὰ τοῦτο εἶνε ζήτημα κατὰ πόσον θὰ θελήσουν νὰ ἱκανοποιήσουν τὰς γερμανικὰς ἀποικιακὰς διεκδικήσεις.

Ἀπὸ σήμερον

Τὸ νέον μυθιστόρημα
τῆς "Πρωΐας„
Ὁ «Κουτὸς τῆς Οἰκογενείας»
εἰς τὴν 3ην σελίδα

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἀπὸ ἡμερῶν ἤδη προαναγγέλλεται ὡς λίαν προσεχὴς ἡ ἐπίσημος ἀνακοίνωσις περὶ τῆς συνομολογήσεως μιᾶς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας διὰ τὴν Μεσόγειον. Αἱ σχετικαὶ συνομιλίαι φαίνεται ὅτι διεξάγονται ἀπὸ τινος καί, κατὰ τὰς ἐκ διαφόρων πηγῶν πληροφορίας, φαίνεται ὅτι ἡ ἀγγλοϊταλικὴ αὐτὴ συνεννόησις θὰ προσελάμβανε μορφὴν «συμφωνίας κυρίων», διὰ τὴν ὁποίαν αἱ σχετικαὶ διακοινώσεις θ' ἀντηλλάσσοντο κατὰ τὰς ἡμέρας αὐτάς, πρὸ τῶν Χριστουγέννων. Κατὰ τὰς ἐν λόγῳ πληροφορίας, αἱ δύο διακοινώσεις, συντεταγμέναι εἰς διπλωματικὸν ὕφος λίαν ἐσταθμισμένον, θὰ περιεῖχον κυρίως τὴν ἀμοιβαίαν βεβαίωσιν ὅτι αἱ διὰ τῆς Μεσογείου θαλάσσιαι ὅτι διὰ τῆς Μεσογείου θαλάσσιαι ὁδοὶ εἶνε δι' ἀμφοτέρας ζωτικωτάτου ἐνδιαφέροντος καὶ ὅτι δὲν θὰ θέτουν ἀμοιβαίως ἐμπόδια εἰς αὐτάς. Διὰ τῶν αὐτῶν διακοινώσεων θ' ἀνεγνωρίζετο ἀμφοτέρωθεν τὸ σημερινὸν καθεστὼς εἰς τὴν λεκάνην τῆς Μεσογείου. Μία χθεσινὴ ἐκ Λονδίνου πληροφορία ἀναφέρει ὅτι τὰ γραφέντα περὶ ἐπικειμένης ἀνακοινώσεως τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας διὰ τὴν Μεσόγειον εἶνε πρόωρα, ἐν τῷ μεταξὺ δὲ ὑπάρχουν ἐνδείξεις πείθουσαι ὅτι ἡ Ἀγγλία θὰ ἐπεθύμει ὅπως ἡ «συμφωνία τῶν κυρίων» διὰ τὴν Μεσόγειον περιλάβῃ καὶ τὴν Γαλλίαν, ὁπότε θὰ εἶχε πολὺ μεγαλύτερον κῦρος καὶ μείζονα ἀποτελεσματικότητα. Ὅπως καὶ ἂν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, εἶνε ἐκτὸς ἀμφιβολίας, ὅτι καὶ εἰς τὸ Λονδῖνον καὶ εἰς τὴν Ρώμην, ἀκόμη δὲ καὶ εἰς τοὺς Παρισίους, ὡρίμασεν ἤδη ἡ ἀντίληψις περὶ τῆς χρησιμότητος μιᾶς Μεσογειακῆς συμφωνίας, ἡ ὁποία θ' ἀπετέλει ἀναμφισβητήτως τὸ ἰσχυρότερον ἔρεισμα τῆς εἰρήνης.

Ἡ Τουρκικὴ ἁλιεία

Ἡ Ἰταλία ἠγόρασεν ἀπὸ τὴν Τουρκίαν νωποὺς ἰχθῦς ἀξίας ἑνὸς καὶ ἡμίσεος ἑκατομμυρίου λιρετῶν, ἤτοι τὸ ἥμισυ περίπου τῆς ἀποδόσεως τῆς Τουρκικῆς ἁλιείας. Ἡ Τουρκικὴ ἁλιεία ἐπέτυχε τοιουτοτρόπως σημαντικωτάτην ἐξαγωγὴν τοῦ προϊόντος της, τοῦτο δὲ θὰ χρησιμεύσῃ ὡς παρόρμησις διὰ τὴν ἀνάπτυξίν της. Ἡ Τουρκία ἔχει, ἀπὸ ἁλιευτικῆς ἀπόψεως, τὸ πλεονέκτημα τῶν Στενῶν, ἀπὸ τὰ ὁποῖα διαβαίνουν ἄλλοτε πρὸς τὸ Αἰγαῖον, ἄλλοτε πρὸς τὸν Εὔξεινον, λαοὶ ὁλόκληροι ψαριῶν. Εἶνε ὅμως βέβαιον ὅτι καὶ ἐκμεταλλεύεται μὲ σύστημα τὸ φυσικὸν αὐτὸ πλεονέκτημα. Ἡ Ἑλληνικὴ ἁλιεία μένει ἀκόμη ἀσυστηματοποίητος καὶ ἡ δυναμῖτις καὶ ἡ ἀπόξεσις τῶν βυθῶν μὲ τὴν σχετικὴν καταστροφὴν τῆς γονῆς τῶν ψαριῶν ἀπὸ τὰ γρί-γρὶ ἐξακολουθοῦν νὰ ἀποτελοῦν δύο κακὰς καὶ χρονίας πληγάς.

Κατὰ τῆς κάμπης

Ὅλοι οἱ φίλοι τοῦ πρασίνου εἶνε ἱκανοποιημένοι ἀπὸ τὴν προνοητικὴν μέριμναν τοῦ κ. ὑπουργοῦ Γεωργίας διὰ τὴν σωτηρίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ πρασίνου. Ἕως τώρα ἀνεμένετο μοιρολατρικῶς νὰ ἐμφανισθοῦν αἱ κάμπαι εἰς τοὺς πευκῶνας καὶ τότε καὶ μόνον ἤρχιζε νὰ γίνεται σκέψις διὰ τὴν καταπολέμησίν των, κατέληξε δὲ ὅλη αὐτὴ ἡ ὑπόθεσις εἰς μίαν μοιρολατρικὴν ἐπίσης ἀναγνώρισιν, ὅτι μᾶς λείπουν τὰ ἀπαιτούμενα μέσα καὶ εἰς τὴν παρηγορητικὴν βεβαίωσιν, ὅτι ἡ κάμπη, ἐπὶ τέλους, δὲν καταστρέφει ἐντελῶς τὰ δάση καὶ ὅτι τὸ πεῦκον πάντοτε θὰ ἔχῃ κάμπην. Ἐφέτος ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας ἐσκέφθη ἀπὸ τώρα τὴν ὀργάνωσιν τοῦ πολέμου κατὰ τῆς κάμπης. Αἱ ἐντολαί του πρὸς τοὺς νομάρχας εἶνε νὰ ἑτοιμασθοῦν ἀπὸ τώρα αἱ κοινότητες ποὺ ἔχουν πευκῶνας διὰ τὴν καταστροφὴν τῆς κάμπης, ὅταν θὰ ἐμφανισθῇ μὲ τὴν συνεργασίαν τῶν μαθητῶν καὶ τῶν μελῶν τῶν ἐκδρομικῶν καὶ τῶν ὀρειβατικῶν σωματείων. Τὰ σωματεῖα αὐτὰ εἶνε προθυμότατα νὰ συμβάλουν ὅσον ἠμποροῦν, ἀρκεῖ νὰ παραχωροῦν εἰς αὐτὰ αἱ κοινότητες, ἢ τὰ δασοφυλακεῖα τὰ κατάλληλα ἐργαλεῖα. Καὶ θ' ἀποδειχθῇ τοιουτοτρόπως, ὅτι ἡ κάμπη ἠμπορεῖ νὰ ἐξολοθρευθῇ ὅταν ὑπάρχῃ πρόνοια καὶ θέλησις.

Ἀνάγκη ἀντιπλημμυρικῶν

Τὸ μεταξὺ τῆς στάσεως Λυσσιατρείου καὶ τῆς στάσεως Ἁγίου Λουκᾶ τμῆμα τῆς ὁδοῦ Πατησίων στερεῖται ἐντελῶς στομίου ὑπονόμου καὶ κατόπιν κάθε βροχῆς πλημμυρεῖ ἀπὸ τὰ νερὰ ποὺ κατέρχονται ἀπὸ τὴν ἀνατολικὴν πλευρὰν τῆς ὁδοῦ καὶ μεταβάλλεται εἰς ἐπιμήκη λίμνην. Μέσα εἰς αὐτὴν ἀναγκάζονται νὰ τσαλαβουτοῦν οἱ ἐπιβιβαζόμενοι εἰς τὸ τρὰμ ἀπὸ τὰς δύο διαμέσους, μεταξὺ Ἁγίου Λουκᾶ καὶ Λυσσιατρείου, στάσεις, ἐκτὸς ἐὰν θέλουν νὰ πεζοπορήσουν ἐπὶ ἀρκετὰς ἑκατοντάδας μέτρων διὰ νὰ πάρουν τὸ τρὰμ δύο στάσεις παρακάτω. Αὐτὴ ἡ κατάστασις ἠμπορεῖ νὰ λείψῃ ἐὰν εἰς τὸ κοῖλον αὐτὸ καὶ ἄνευ διεξόδου διὰ τὰ ὄμβρια νερὰ τμῆμα τῆς ὁδοῦ ἀνοιχθοῦν μερικὰ στόμια ὑπονόμου, ἢ κατασκευασθῇ αὖλαξ διαρροῆς τῶν νερῶν πρὸς τὰς κατωφερικὰς

Ἕν χρήσιμον καὶ πρακτικὸν δῶρον εἶνε τὰ βιβλία τῆς «Πρωΐας», πολυτελῶς βιβλιοδετημένα (χρυσόδετα), τὰ ὁποῖα πωλοῦνται εἰς τὰ γραφεῖα μας μὲ τὰς ἑξῆς τιμάς:

ΛΕΞΙΚΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ	2 τόμοι δρχ.	150.—
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ	2 τόμοι »	140.—
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ	1 τόμος »	90.—

Ἐπίσης πωλεῖται εἰς τὰ γραφεῖα μας κατὰ τεύχη ὁ «ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΣ ΑΤΛΑΣ» τῆς «ΠΡΩΪΑΣ» ἡ μοναδικὴ καὶ πολύτιμος αὐτὴ ἑλληνικὴ ἔκδοσις.

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 9.30 μ.μ. «Ὁ Πειρασμός».
ΑΛΙΚΗΣ. «Τὸ Κράτος τοῦ Ζόφου».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ. «Κορίτσι γιὰ ὅλες τὶς δουλειές».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Χρυσῆ Ἀθήνα».
ΟΛΥΜΠΙΑ. 6.30 μ.μ. Τὸ ρεσιτὰλ τοῦ διασήμου πιανίστα Α. Ρουμπινστάϊν.
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. «Ἀθήνα καὶ χωριό».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Τὰ δύο χαμίνια».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Μοντέρνοι καιροί».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Μόνο γιὰ μιὰ νύχτα» καὶ βαριετέ.
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Φθινοπωρινὰ γυμνάσια».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ματωμένες ὄχθες».
ΠΑΛΛΑΣ. «Σταυροφορίαι».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ὁ Μῆτρος καὶ ἡ Μάρω».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Σαβόϊ 217» καὶ Μπιάγκο.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Τὰ μυστήρια τῶν Παρισίων».
ΙΡΙΣ. «Θεῖο τραγοῦδι».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Τραγικὴ τσαρίνα».
ΟΥΦΑ. «Εὔθυμοι Ἀλῆτες».
ΑΡΗΣ. «Μάρθα».
ΑΤΘΙΣ. «Γλεντῶ τὴ ζωή μου».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Οἱ ἀπαγωγείς».
ΕΛΛΑΣ. «Σκιὲς τοῦ παρελθόντος».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Μιὰ νύχτα στὴν Ὄπερα».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «9η Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἐπὶ τὰ ἴχνη τῶν γκάγκστερς».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Ἀντωνία».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Μαριέττα».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΚΤΑΙΟΝ. «Μικρὴ Κατερινοῦλα».
ΕΤΟΥΑΛ. «Ναυτικὴ Ἀνταρσία».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Οἱ Ἄθλιοι».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ὅταν ἡ σὰρξ προστάζῃ».
ΚΡΟΝΟΣ. «Βαρκάρης τοῦ Βόλγα».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Ἐπαναστάτης Γκάρτσια».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκκ.). «Πόθος».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκκ.). «Ἕνας ἄνδρας μὲ καρδιά». (Χονδρὸς καὶ Λιγνός).
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Παρείσακτος».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Οἱ ἀπόκληροι».
ΠΑΛΛΑΣ (Πειρ.). «Παράδεισος γυναικῶν».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ (Πειρ.). «Τάρας Μπούλμπα».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Γκολέμ».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

παρόδους τῆς δυτικῆς πλευρᾶς τῆς ὁδοῦ.

Μεταθανάτιος μέριμνα Οἱ συγγραφεῖς εἰς τὴν Ρουμανίαν δὲν ἔχουν τύχην καλυτέραν τῶν συγγραφέων τῶν ἄλλων χωρῶν. Ἐξαιρέσει ὀλίγων, οἱ ὁποῖοι ἐγνώρισαν τὴν οἰκονομικὴν ἄνεσιν, οἱ περισσότεροι ἔζησαν καὶ ἀπέθαναν πτωχοί. Κατὰ συνήθειαν ἐπικρατήσασαν ἀπὸ πολλοῦ, οἱ ἀποθνήσκοντες εἰς τὸ Βουκουρέστι ἄνθρωποι τῶν γραμμάτων θάπτονται εἰς τὸ νεκροταφεῖον Μπέλλου, τὸ ὁποῖον οἱ Ρουμάνοι φιλοδοξοῦν νὰ καταστήσουν εἶδος Πὲρ Λασαὶζ τῶν Παρισίων. Οἱ τάφοι των, ἐν τούτοις, εἶνε, ὡς ἐπὶ τὸ πολύ, παρημελημένοι καὶ ἄγνωστοι καὶ αὐτὴν τὴν τύχην εἶχον καὶ τῶν διασημοτέρων λογογράφων οἱ τάφοι— τοῦ ποιητοῦ Ἐμινέσκου, τοῦ Ἀσάκη, τοῦ Καρατζάλε, τοῦ Βλαχούτσα, τοῦ Ντελαβράντσεα, τοῦ Νεγκρούτση, τοῦ Παναΐτ Ἰστράτι, τοῦ Κοσμπούκ. Εἰς μίαν ἀπὸ τὰς τελευταίας συνεδριάσεις του, τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον Βουκουρεστίου ἀπεφάσισε νὰ ἐκχωρήσῃ εἰς τὸν Σύνδεσμον τῶν Ρουμάνων συγγραφέων καὶ λογοτεχνῶν εὐρὺν χῶρον εἰς τὸ νεκροταφεῖον Μπέλλου, ἀρκετὸν δι' ἓν Μαυσωλεῖον δυνάμενον νὰ περιλάβῃ τὰ ὀστᾶ 170—200 συγγραφέων. Τοιουτοτρόπως εἰς τὴν Ρουμανίαν οἱ ἄνθρωποι τῶν γραμμάτων ἠμποροῦν νὰ ζοῦν πτωχοί, νὰ ἀποθνήσκουν, ἴσως, ἀπὸ στερήσεις, ἀλλὰ μὲ τὴν παρηγορίαν, ὅτι μετὰ θάνατον θὰ ἔχουν ἓν μεγαλοπρεπὲς μαυσωλεῖον εἰς περίοπτον θέσιν τοῦ πρώτου νεκροταφείου τῆς πρωτευούσης των. Ἴσως πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς νὰ ἐπροτιμοῦσαν νὰ ἐδείκνυεν ὁ Δῆμος τῆς πρωτευούσης τὸ δι' αὐτοὺς ἐνδιαφέρον του, ἐφ' ὅσον εὑρίσκονται εἰς τὴν ζωήν. Τὸ μαυσωλεῖον δὲν φαίνεται νὰ τοὺς συγκινῇ ἐξαιρετικά...

Λύσις ταλαιπωριῶν Τὰ βάσανα τῶν ματαίως ἀναμενόντων εἰς τὰς μετὰ τὴν ἀφετηρίαν διαμέσους στάσεις τῶν ὑπεραστικῶν λεωφορείων διὰ νὰ εὕρουν θέσιν τερματίζονται ὁριστικῶς μὲ τὴν ληφθεῖσαν ἀπόφασιν τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνιῶν. Εἰς τὰς διαμέσους στάσεις θὰ ἱδρυθοῦν τηλεφωνικοὶ θάλαμοι, ἀπὸ τοὺς ὁποίους εἰδικὸς ὑπάλληλος θὰ τηλεφωνῇ εἰς τὸν σταθμὸν τῆς ἀφετηρίας τῶν λεωφορείων ὁσάκις ἀναμένουν ἐπιβάται, νὰ ἐκκινοῦν τὰ λεωφορεῖα μὲ ἀναλόγους θέσεις κενάς. Ἡ λύσις αὐτὴ θὰ ἀνακουφίσῃ πολὺν κόσμον, ὁ ὁποῖος ἕως τώρα τυραννεῖται ἀναμένων τὸ λεωφορεῖον ποὺ δὲν σταματᾷ διότι ἐκκινεῖ ὑπερπλῆρες ἀπὸ τὴν ἀφετηρίαν καί, εἰς τὸ τέλος, ἀναγκάζεται νὰ ὁδεύσῃ πρὸς τὴν πολὺ ἀπέχουσαν ἀφετηρίαν, διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ ἐπιβίβασιν.

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Ἀπ. Λέκας, Σκύρου καὶ Κυβέλης 80. Τηλέφ. 80—546.

Ἀκοῦστε τὴν συμβουλὴ ἑνὸς φίλου σας:

Τὸ πινέλο, τὸ σαποῦνι καὶ τὸ νερό, εἶνε ἀπαραίτητα, μὴ ξεχνᾶτε ὅμως ὅτι ἡ αἰχμὴ τῆς λάμας σᾶς ξυρίζει καὶ γιὰ νὰ σᾶς ξυρίζῃ ἁπαλὰ καὶ γλυκά, πρέπει νὰ εἶνε ἀκονισμένη μὲ τὸ

Allegro

τὸ ὁποῖον ἀκονίζει τέλεια καὶ λάμες καὶ ξυράφια.

Ἀκονιστικαὶ μηχαναὶ ALLEGRO διὰ λάμες δρχ. 300.

Ἀκονιστικαὶ μηχαναὶ ALLEGRO διὰ ξυράφια δρχ. 230.

Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ καλὰ καταστήματα καὶ φαρμακεῖα.

Πληροφορίαι:
SIDNEY NOWILL LTD
Σταδίου 4.

«ΔΙΤΣ»

ΦΟΙΝΙΞ
ΔΡΑΓΩΝΑΣ
Ἀπὸ ἐξαιρετικὸ Βιεννέζικο πίλημα
ΔΡΧ. 425
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΔΡΑΓΩΝΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ

ΑΠΑΛΛΑΓΕΙΤΕ ΑΠΟ ΤΑΣ ΔΥΣΟΣΜΙΑΣ

Ἡ καταπολέμησις τῆς δυσοσμίας εἰς τοὺς χώρους ὑγιεινῆς εἶνε ἡ βάσις τῆς καθαριότητος κάθε κατοικίας.

Τὰ ἀντιδυσοσμικὰ πλακίδια ΓΚΟΥΛΑΡ & ΟΛΕΝΑ (G & O) ἀποτελοῦν τὸ ἀποτελεσματικώτερον μέσον ἐξουδετερώσεως τῆς κακοσμίας συνάμα δὲ ἀπολυμάνσεως καὶ ἀρωματισμοῦ τῆς ἀτμοσφαίρας εἰς τὰ ἀποχωρητήρια. τὶς κουζίνες καὶ τοὺς κλειστοὺς ἐν γένει χώρους.

Ἐξυγιάνατε τὶς κατοικίες σας μὲ τὰ Ἀμερικανικὰ ἀντιδυσοσμικὰ πλακίδια

GOULARD & OLENA

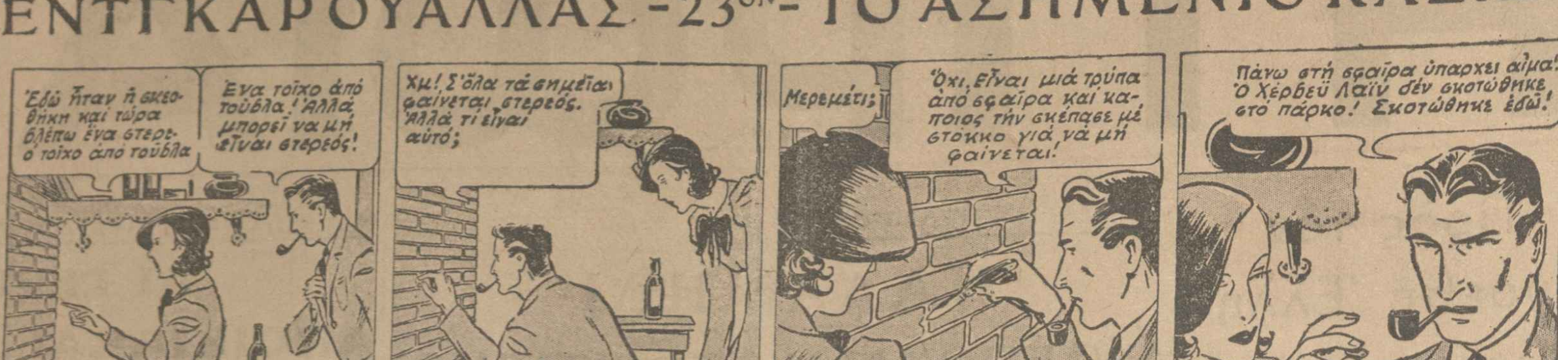
Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα, καταστήματα οἰκιακῶν εἰδῶν καὶ τὰ μεγάλα ἐδωδιμοπωλεῖα μετὰ ἢ ἄνευ μεταλλίνης θήκης.

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Β. Σ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΣ
38 ΟΜΗΡΟΥ - ΑΘΗΝΑΙ ΤΗΛ. 28 104

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ
προτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε Τηλέφ. 21—787.

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ - 23ον - ΤΟ ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΚΛΕΙΔΙ


Ἐδῶ ἦταν ἡ σκευοθήκη καὶ τώρα βλέπω ἕνα στερεὸ τοῖχο ἀπὸ τοῦβλα
Ἕνα τοῖχο ἀπὸ τοῦβλα! Ἀλλὰ μπορεῖ νὰ μὴ εἶναι στερεός!
Χμ! Σ' ὅλα τὰ σημεῖα φαίνεται στερεός. Ἀλλὰ τί εἶναι αὐτό;
Μερεμέτι;
Ὄχι, εἶναι μιὰ τρύπα ἀπὸ σφαῖρα καὶ κάποιος τὴν σκέπασε μὲ στόκκο γιὰ νὰ μὴ φαίνεται!
Πάνω στὴ σφαῖρα ὑπάρχει αἷμα! Ὁ Χέρβεϋ Λάϊν δὲν σκοτώθηκε στὸ πάρκο! Σκοτώθηκε ἐδῶ!

Τοῦ χιονιοῦ καὶ τοῦ κρύου

—Παιδιά!... εἶπεν ὁ ἔξυπνος τῆς παρέας, μπαίνοντας μέσα στὸ γραφεῖο, ὅπου οἱ καπνοὶ τῶν τσιγάρων εἶχαν δημιουργήσει πρωϊνὸν χειμερινὸν τοπίον εἰς τὸν Τάμεσιν ἢ εἰς τὸν Ἔλβαν, ὅπως τὰ παρίσταναν οἱ διάσημοι ζωγράφοι τοῦ δευτέρου ἡμίσεος τοῦ 19ου αἰῶνος, καὶ τὰ ἐδημοσίευεν εἰς ὡραίας ξυλογραφίας, ὁ λαμπρὸς «Ἕσπερος» τῆς Λειψίας....

Τὰ «παιδιά», βρεφικῆς ἡλικίας κυμαινομένης μεταξὺ τριάντα καὶ πενῆντα ἐτῶν, ἐκύτταξαν τὸν θρασύν, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θ' ἀνέκοπταν τὴν φιλοπαίγμονα διάθεσίν του...

—Δὲν μᾶς ἀφήνεις, λέω ἐγώ, νὰ δουλέψουμε!....

Ἀλλὰ ἐκεῖνος, ἐπανέλαβε τὸ «παιδιὰ» ἐντονώτερον, καὶ συνεπλήρωσε τὴν πρότασιν...

—Παιδιά!... Σήμερα εἶνε καιρὸς γιὰ καλαμπούρια!...

—Γιατί, εἰδικῶς σήμερα; ἐρώτησε ὁ περίεργος τῆς παρέας, ὁ ὁποῖος ἐννοοῦσε νὰ βάζῃ ὅλα τὰ πράγματα εἰς τὴν θέσιν τους...

—Γιατί, λέει;... Ἀμ, πότε θέλετε, νὰ γίνωνται τὰ καλαμπούρια;... Τὸ καλοκαίρι;... Σήμερα, ποὺ ἀφθονεῖ ἡ πρώτη ὕλη!... Τὸ κρύο καὶ τὸ χιόνι!.... Νά...

Καὶ ἀπέθεσε ἐπάνω εἰς ἕνα γραφεῖον μιὰ μπάλλα χιονιοῦ...

—Ἐμπρός, κύριοι!... εἶπε διὰ τὸ ἐπισημότερο, ἐγκαταλεῖπον τὸ βρεφικὸν «παιδιά».... Ἐμπρός!... Ποιὸς θὰ πῇ τὸ χειρότερο καλαμποῦρι!... Ἐμπρός!....

—Βρέ, δὲν μᾶς ξεφορτώνεσαι!...

—Ὄχι!... Δὲν σᾶς ξεφορτώνομαι, ἄνθρωποι ἀπροσάρμοστοι!... Καὶ γιὰ νὰ σᾶς ἐκδικηθῶ, θὰ ἀρχίσω τὴν κατασκευήν... Ποῦ εὑρίσκεται, σᾶς παρακαλῶ, ἡ Μονὴ τῶν Κλειστῶν;... Ἔ; Ποῦ εὑρίσκεται;

—Βρέ, γεωγραφία τώρα ἀρχίσαμε;.... Στὴν Πάρνηθα!... Εἶπεν ἕνας γιὰ νὰ τελειώνῃ!...

—Μάτια μου!... Εἶπε ὁ ἔξυπνος τῆς παρέας... Μάτια μου!... Ἡ Μονὴ τῶν Κλειστῶν, βρίσκεται στὸ δωμάτιό μου!...

Ὅλοι ἐπερίμεναν κάτι τρομερόν, ἀλλὰ δὲν ἤξεραν τί ἐπρόκειτο νὰ ἐπακολουθήσῃ...

—Μάλιστα!...Στὸ δωμάτιό μου... Ἔρχεται, ποὺ λέτε πρωΐ-πρωΐ ἡ νοικοκυρά μου, καὶ μοῦ λέει: «Ἐλόγου σου, κὺρ - Νικολάκη, μοῦ ζήτησες μιὰν ἄλλη κουβέρτα;» «Ναί, κυρὰ - Κατίνα», τῆς εἶπα... «Σοῦφερα ποῦ λές, μιὰ κουβέρτα... Μονὴ εἶνε, μὰ σὲ φτάνει, ἀφοῦ εἶνε καὶ κλειστά!...» ἐπεῖπεν, δογματικῶς, δηλαδὴ «καὶ νὰ θέλῃς, δὲν ἔχει ἄλλη!»... Ἔ, λοιπόν;

—Ἔ, λοιπόν!... Εἶνε ἢ δὲν εἶνε ἡ Μονὴ τῶν Κλειστῶν στὸ δωμάτιόν μου;

Καὶ ἐκοκκάλωσαν ὅλοι, ὅπως θὰ ἔλεγε καὶ ὁ φίλος Πὼλ Νόρ, τοῦ ἐξευτελισμοῦ τοῦ καλαμπουριοῦ!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Τὰ Ρεσιτὰλ Α. Ρουμπινστάϊν

Σήμερον Τετάρτην, ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ὁ διάσημος βιρτουόζος τοῦ πιάνου κ. Ἀρθοῦρος Ρουμπινστάϊν δίδει τὸ 1ον αὐτοῦ ρεσιτάλ, κατὰ τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτελέσῃ ὅλως ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος πρόγραμμα, περιλαμβάνον τὴν Σακὸν τοῦ Μπὰχ (Μπουζόνι), τὴν Ἀππασιονάταν τοῦ Μπετόβεν, ἕνα Σκέρτσο, δύο Μαζοῦρκες, μίαν Νοκτοὺρν καὶ τὴν Πολωναίζαν ἔργ. 53 τοῦ Σοπέν, δύο ἔργα Ραβέλ, τὸν Πετρούσκαν τοῦ Στραβίνσκυ κλπ. Τὸ προσεχὲς δὲ Σάββατον, ἐπαύριον τῶν Χριστουγέννων, ὥραν 11 π.μ. θὰ δώσῃ τὸ 2ον καὶ τελευταῖον του ρεσιτὰλ μὲ τὰς Συμφωνικὰς Σπουδὰς τοῦ Σοῦμαν, τὴν Σονάταν εἰς σὶ ἐλ. τοῦ Σοπέν, ἔργα Πουλένκ, Μπαρτόκ, Σοστακόβιτς, τὴν Ναβάρραν τοῦ Ἀλμπένιθ, τὴν 12ην Ραψῳδίαν τοῦ Λίζστ κ. ἄ.

Τὰ Κάλανδα τοῦ Λυκείου

Τὴν παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων δεσποινίδες καὶ κύριοι τοῦ Λυκείου Ἑλληνίδων θὰ περιέλθουν τὰς διαφόρους συνοικίας, ψάλλοντες τὰ κάλανδα. Ὅπως πάντοτε, τὰ συλλεγόμενα χρήματα θὰ διατεθοῦν διὰ τὰ Χριστούγεννα τῶν ἀπόρων παιδιῶν τοῦ Τμήματος τῆς Παιδικῆς Ἀδελφοσύνης καὶ παρακαλοῦνται ὅλοι νὰ βοηθήσουν τὸ ὡραῖον αὐτὸ ἔργον.

Σατυρικὸς στίχος

Ἀλεποῦ

Τῆς Ἀλεποῦς τὸ ζωηρὸν παμπάλαιον παιγνίδι
στὸν Ὅμιλον τὸν Ἱππικὸν ἀνεβιώθη ἤδη,
καὶ μὲ τρεχάλες ἱππικὲς στῶν ἐξοχῶν τὰ μέρη
τῆς πονηρᾶς τῆς Ἀλεποῦς γυρεύουν τὸ λημέρι.

□ □ □

Ἐν τούτοις, κατακρίνεται ἀπὸ τὸν κόσμον ὅλον
νὰ παίζουν ἄνδρες καὶ ἱππεῖς τῆς Ἀλεποῦς τὸν ρόλον,
ἐνῷ ἡ λέξις ἀλεποῦ πρὸ χρόνων εἶνε δῆλον
ὅτι ἱδρύθη ἀκριβῶς γιὰ τὸ ὡραῖον φῦλον.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Ἑλληνοαργεντινὴ Ἑορτή

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς προσεχοῦς ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχωρήσεως τοῦ κ. Ἀγιλάρ, γενικοῦ προξένου τῆς Ἀργεντινῆς ἐν Ἑλλάδι, ὅστις μετετέθη, προβιβασθείς, εἰς Καναδᾶν, ὁ Ἑλληνοϊσπανικὸς Σύνδεσμος τῷ παρέθεσεν ἀποχαιρετιστήριον γεῦμα εἰς ἀναγνώρισιν τῶν φιλελληνικῶν του αἰσθημάτων καὶ τῶν προσπαθειῶν ποὺ κατέβαλε κατὰ τὴν ἐνταῦθα διαμονήν του διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν πνευματικῶν καὶ οἰκονομικῶν σχέσεων μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν.

Εἰς τὸ δοθὲν δεῖπνον ἔλαβον μέρος προσωπικότητες τοῦ διπλωματικοῦ καὶ πολιτικοῦ κόσμου, ὡς καὶ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐφοπλιστῶν καὶ ἐξαγωγέων, οἵτινες τόσας καρποφόρους σχέσεις ἔχουν μὲ τὴν Ἀργεντινήν.

ΣΤ' Ἔκθεσις τοῦ Ἑλληνικοῦ Βιβλίου

Σήμερον Τετάρτην, 4.30 μ.μ., παρουσίᾳ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τῆς ΣΤ' Ἐκθέσεως τοῦ Ἑλλην. Βιβλίου, ὀργανουμένης ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας φιλοτέχνων εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, Λ. Πανεπιστημίου 20. Ὁ κ. Ε. Κουγέας, ἀκαδημαϊκός, καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου, θὰ ὁμιλήσῃ κατὰ τὰ ἐγκαίνια περὶ τῆς προϊστορίας τοῦ βιβλίου καὶ τὴν Πέμπτην ὁ κ. Ζαχ. Παπαντωνίου, Διευθυντὴς τῆς Ἐθνικῆς Πινακοθήκης, θὰ ὁμιλήσῃ περὶ τοῦ «Πῶς βλέπει τὸ βιβλίον».

Ἡ ἔκθεσις θὰ μείνῃ ἀνοικτὴ μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 4—8 μ.μ. καὶ τὰ βιβλία θὰ πωλοῦνται εἰς τὰς κανονικὰς τιμὰς τῶν βιβλιοπωλείων.

Ὁ ἱστορικὸς Α. Φραντζῆς

Ὑπὸ τοῦ Γραφείου τῶν Πνευματικῶν Ὑπηρεσιῶν ἐτέθη εἰς κυκλοφορίαν τὸ βιογραφικὸν βιβλίον τοῦ κ. Κ. Καλαντζῆ διὰ τὸν ἱστορικὸν Ἀμβρόσιον Φραντζῆν. Εἰς τὸ ἐξαιρετικὸν αὐτὸ βιβλίον περιγράφεται ὅλη ἡ δρᾶσις τοῦ ἱστορικοῦ καὶ ἥρωος Φραντζῆ καὶ δημοσιεύονται γράμματα σπουδαιοτάτης σημασίας τῶν Εὐνάρδου, Ὑψηλάντου, Παπαφλέσσα, καθὼς καὶ ἀνέκδοτα ἔγγραφα τῆς Α' Πελοποννησιακῆς Γερουσίας, τὰ ὁποῖα πρώτην φορὰν ἔρχονται εἰς τὴν δημοσιότητα. Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα.

Αἱ Ἀγροτικαὶ Ἀσφαλίσεις

Ἕνα βιβλίον ἐξεδόθη κατ' αὐτὰς λίαν ἐνδιαφέρον. Αἱ Ἀγροτικαὶ Ἀσφαλίσεις τοῦ κ. Χρ. Εὐελπίδη, εἰς τὸ ὁποῖον οὗτος ἐξετάζει τὰ διάφορα εἴδη ἀσφαλίσεων, τὰ ἐνδιαφέροντα τὸν ἀγρότην. Ἀσφάλισιν τοῦ εἰσοδήματός του ἀπὸ τῶν θεομηνιῶν. Ἀσφάλισιν τοῦ κεφαλαίου του, ἤτοι τῶν κτηνῶν του, ἀπὸ ἐπιζωοτιῶν καὶ ἀτυχημάτων, τῆς οἰκίας του, τῶν δασῶν, τῶν θημωνιῶν κλπ. ἀπὸ πυρκαϊάς. Τέλος τὴν ἀσφάλισιν αὐτοῦ τοῦ ἰδίου τοῦ ἀγρότου ἀπὸ ἀσθενειῶν, ἀτυχημάτων καὶ θανάτου.

Εἰς ἕνα ἐκτενῆ πρόλογον, ὁ κ. Εὐελπίδης μᾶς ἀναπτύσσει τοὺς σκοποὺς καὶ τὴν σημασίαν τῶν ἀσφαλίσεων ἐν γένει, τὸν τεχνικὸν αὐτῶν ὀργανισμόν, καθὼς καὶ τὴν ἱστορίαν καὶ ἐξέλιξίν των. Ἀλλὰ καὶ εἰς ἕκαστον κεφάλαιον, ἀφορῶν ἕνα ἕκαστον κλάδον τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων, ὁ συγγραφεὺς μᾶς παρουσιάζει τὴν σημασίαν αὐτοῦ διὰ τὴν γεωργικὴν οἰκονομίαν, τὰς τεχνικὰς ἰδιομορφίας αὐτοῦ, τὴν ἐξέλιξίν του, τὰ σήμερον κρατοῦντα σχετικῶς εἰς τὰς διαφόρους χώρας τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀμερικῆς καὶ ἰδιαιτέρως τὰ ἀφορῶντα τὴν Ἑλλάδα τεχνικά, οἰκονομικὰ καὶ νομικὰ ζητήματα. Εἰς ἰδιαίτερον μάλιστα κεφάλαιον ὡς συμπέρασμα τοῦ ὅλου βιβλίου, ὁ κ. Εὐελπίδης μᾶς ἀναπτύσει τὰς κρίσεις του ἐπὶ τῶν πεπραγμένων ἐν Ἑλλάδι γενικῶς εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἀγροτικῶν ἀσφαλίσεων καὶ τὰς γνώμας αὐτοῦ ἐπὶ τοῦ καλυτέρου τρόπου τῆς ὀργανώσεως αὐτῶν παρ' ἡμῖν.

Δὲν πρόκειται νὰ κρίνωμεν ἐνταῦθα τὸ βιβλίον τοῦτο, ἀποτελούμενον ἐξ 165 σελίδων, μὲ πλῆθος πληροφοριῶν, στατιστικῶν δεδομένων καὶ παρατηρήσεων. Ἀρκούμεθα μόνον νὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι τὸ βιβλίον τοῦτο εἶνε ἐντελῶς πρωτότυπον, ἀφοῦ δὲν γνωρίζομεν νὰ ὑπάρχῃ τοιοῦτον καὶ εἰς ξένας γλώσσας καὶ ὅτι εἰσφέρει μίαν θετικὴν συμβολὴν εἰς τὴν μελέτην τῶν σοβαρῶν ἀγροτικῶν ζητημάτων μας.

Ὁ κ. Χρ. Εὐελπίδης, συνδυάζων τὴν τεχνικὴν γεωπονικὴν μόρφωσιν πρὸς τὴν νομικὴν καὶ οἰκονομικὴν τοιαύτην, ἦτο ἄλλως τε ἐνδεδειγμένος διὰ τὴν συγγραφὴν ἑνὸς τοιούτου βιβλίου, τὸ ὁποῖον εἶνε αὐστηρῶς ἐπιστημονικόν, παραμένει εὐληπτον δυνάμενον εὐχαρίστως καὶ ἐπαγωγῶς ν' ἀναγνωσθῇ καὶ ἀπὸ μὴ εἰδικούς.

Μπρίτζ

Πρόβλημα 124ον

Λύσις

Δύσις 7 Καρό, Φ, 9 Κοῦπα, 5 Καρό. Ἀνατολὴ 4 Σπαθί, 5, 10, 6. Δύσις 8 Καρό, 5 Κοῦπα, 10 Κοῦπα, 10 Καρό. Ἀνατολὴ 2 Κοῦπα, 4, 7, 6. Δύσις Ν Κοῦπα... ἐὰν ὁ Βορρᾶς ξεφυλλίσῃ τὸ 9 Πίκα τότε ἡ Ἀνατολὴ ξεφυλλίζει τὸ 2 Πίκα. Ἐὰν πάλιν ὁ Βορρᾶς ξεφυλλίσῃ τὸ 8 Σπαθί, ἡ Ἀνατολὴ ξεφυλλίζει τὴν Ν Σπαθί. Αἱ ὑπόλοιποι Λεβὲ εὑρίσκονται εἰς τὴν Ἀνατολὴν ἢ ἀναλόγως εἰς τὴν Δύσιν.

Ἐὰν ὁ Βορρᾶς δὲν κόψῃ εἰς τὴν 3ην Λεβέ, ἀλλὰ ξεφυλλίσῃ Πίκα ἢ Σπαθί, τοῦτο θὰ διηυκόλυνεν μᾶλλον τὴν πορείαν τοῦ παιξίματος, μόνον πρέπει νὰ προσέξωμεν ὅπως ἡ Λεβὲ αὐτὴ κοπῇ ἀπὸ τὴν Ἀνατολὴν μὲ τὸ 10 Κοῦπα καὶ ὄχι μὲ τὸ 2 Κοῦπα.

Ι. Χ.

Ἔκθεσις Κας Κάκιας Ναταρίδου

Χθὲς ἐπεσκέφθησαν τὴν ἐνδιαφέρουσαν ἔκθεσιν τῆς διακεκριμένης ζωγράφου κ. Ναταρίδου εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου, ξενοδοχεῖον «Κεντρικόν», Σταδίου 26, ἡ Κα Αἰκ. Κοτζιᾶ, τοῦ ὑπουργοῦ, μετὰ τοῦ Δημάρχου μας κ. Πλυτᾶ καὶ περιειργάσθησαν μετὰ πολλῆς προσοχῆς τὰ ἔργα τῆς ἐκθέσεως ἐπὶ ἀρκετὴν ὥραν, ἐκφράσαντες πρὸς τὴν συμπαθῆ καλλιτέχνιδα τὰ συγχαρητήρια των διὰ τὰς θετικὰς κατακτήσεις τοῦ διαμορφωθέντος ἤδη ταλάντου της. Εἰς ἔνδειξιν ἀναγνωρίσεως τῆς καλλιτεχνικῆς ἀξίας τῆς κ. Ναταρίδου ὁ Δήμαρχος κ. Πλυτᾶς ἠγόρασε ἕνα μεγάλον πίνακα διὰ τὴν Πινακοθήκην τοῦ Δήμου. Ἐκ τῶν ἔργων ἀρκετὰ ἠγόρασαν διάφοροι ἐκλεκτοὶ φιλότεχνοι.

Τὸ Χριστουγεννιάτικο Δένδρο τῆς «Παλλαδίου Χορῳδίας»

Τὸ προσεχὲς Σάββατον, δευτέραν ἡμέραν τῶν Χριστουγέννων, 5 μ.μ., δίδεται εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ «Ἀκροπὸλ Παλάς» τὸ ἐτήσιον δένδρον τῶν Χριστουγέννων τῆς «Παλλαδίου Χορῳδίας» ὑπὲρ τῶν νυκτερινῶν αὐτῆς σχολῶν, τὸ ὁποῖον κατ' ἔτος σημειώνει ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν.

Εἰς τοὺς προσερχομένους θὰ διανεμηθοῦν δωρεὰν πλούσια δῶρα τῶν διαφόρων καταστημάτων τῶν Ἀθηνῶν, τὰ ὁποῖα προσεφέρθησαν παρ' αὐτῶν.

Χριστουγεννιάτικαι Συγκεντρώσεις

Αὔριον Πέμπτην, παραμονὴν τῶν Χριστουγέννων καὶ ὥραν 6.10 μ.μ., εἰς τὴν «Πέργκολαν» (Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου) θὰ ἑορτασθῇ, ὅπως κάθε χρόνο, τὸ Χριστουγεννιάτικο δένδρο τῶν «Νέων Λογοτεχνῶν καὶ Καλλιτεχνῶν». Θὰ ἀπαγγείλουν καὶ θὰ τραγουδήσουν γνωστοὶ ποιηταὶ καὶ λογοτέχναι καὶ θὰ ἐπακολουθήσῃ χορός.

Ἔκτακτος παράστασις

Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 27ην Δεκεμβρίου καὶ ὥραν 3 μ.μ. ἀκριβῶς, εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου, ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἱπποκράτους, θὰ παιχθῇ τὸ ὡραῖον ἔργον τοῦ Φρ. Μπέρνετ «Ὁ Μικρὸς Λόρδος», μὲ τοὺς καλλιτέχνας Εὐτ. Παυλογιάννη, Λ. Λεάνδρον, Δ. Συράκον, Ἀνδρ. Παντόπουλον, Λαμπάκην, Μοσχούτην κλπ.

Réveillon στὴν ΓΛΥΦΑΔΑ

Διὰ τὰ δῶρα τῶν πτωχῶν παιδιῶν

Περὶ τὰς 4.000 παιγνίδια συνελέγησαν μέχρι σήμερον εἰς τὴν Χ.Α.Ν. διὰ τὰ πτωχὰ παιδάκια. Τὰ παιγνίδια ταῦτα ἀπολυμαίνονται καὶ ἐπιδιορθώνονται, θὰ διανεμηθοῦν δὲ κατὰ τὰς ἑορτὰς εἰς τροφίμους ἱδρυμάτων κοινωνικῆς προνοίας καὶ παιδάκια ἀπόρων συνοικιῶν. Τὰ ὡς ἄνω παιγνίδια προσέφεραν τὰ ἑξῆς σχολεῖα: 2ον καὶ 6ον Δημοτικὰ Καλλιθέας, 1ον καὶ 2ον Νέων Σφαγείων, Ψυχικοῦ, 1ον Ν. Φιλαδελφείας, Π. Σκοποβολῆς, Κολωνακίου, 1ον Παγκρατίου, Ἡλιουπόλεως, 1ον, 7ον, 9ον, 10ον, 11ον, 15ον 12ον, 17ον, 22ον, 33ον, 31ον Ἀθηνῶν, 4ον, 26ον, 35ον, 37ον Πειραιῶς, τὰ γυμνάσια Ἀμαρουσίου, 2ον καὶ 4ον Θηλέων Ἀθηνῶν, αἱ Ἰδιωτικαὶ Σχολαὶ Βαφειάδου, Μπάξερ, Κολλέγιον Ἑλληνικοῦ, Μοσχανδρέου, Οἰκονομοπούλου, Ψαλτοπούλου, Ἰόνιος, Κρίκου, Σαλβάνου, Ἑλικῶν, Μαρκοπούλου, Λεωνιδοπούλου ὡς καὶ αἱ κυρίαι Ζωγράφου Παμπούκη, Αὐλωνίτη, Τζαλίκη καὶ πλεῖστοι ἀνώνυμοι.

Ἐπίζεται ὅτι καὶ ἄλλα ἀκόμη θὰ προσφερθοῦν μέχρι τέλους, ὥστε ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα παιδάκια νὰ πάρουν ἕνα παιγνιδάκι διὰ τὰς ἑορτάς.

Μία δεκαπενταετηρίς

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς δεκαπενταετηρίδος τοῦ συγγραφέως κ. Κίμωνος Καπετανάκη, δίδεται σήμερον τὸ ἀπόγευμα, ὥραν 6½, ἐπιθεώρησις ὁ «Ἀνεμοστρόβιλος τοῦ 1936» εἰς τὸ θέατρον Παπαϊωάννου, ἡ ὁποία θὰ ἀποτελέσῃ ἀληθινὸν θεατρικὸν γεγονός. Τῆς ἐπιθεωρήσεως, ἥτις ἐγράφη ἀπὸ δέκα συγγραφεῖς, θὰ μετάσχουν τὰ ἐκλεκτότερα στοιχεῖα τοῦ ἐλαφροῦ μουσικοῦ θεάτρου.

Παιδικὰ Χριστούγεννα

Τὸ Σάββατο τὸ πρωῒ καὶ ὥραν 10.45 τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ» ὑπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν διεύθυνσιν τῆς κ. Ἀντιγ. Μεταξᾶ, δίδει μεγάλην χριστουγεννιάτικην παράστασιν εἰς τὸ θέατρον Ἀργυροπούλου. Ἐκτὸς τῶν νέων Χριστουγεννιάτικων παιδικῶν ἔργων, ποὺ θὰ παιχθοῦν μὲ τὴν γνωστὴν καλλιτεχνικὴν ἀρτιότητα, ποὺ χαρακτηρίζει ὅλας τὰς ἐμφανίσεις τοῦ «Θεάτρου τοῦ Παιδιοῦ», θὰ γίνῃ καὶ πλούσιον Χριστουγεννιάτικο Λαχεῖο μὲ ὡραιότατα παιδικὰ δῶρα. Ὡς ἀριθμοὶ τῶν λαχνῶν θὰ εἶνε οἱ ἀριθμοὶ τῶν εἰσιτηρίων.

«Τὸ Ἑλληνικὸν Μελόδραμα»

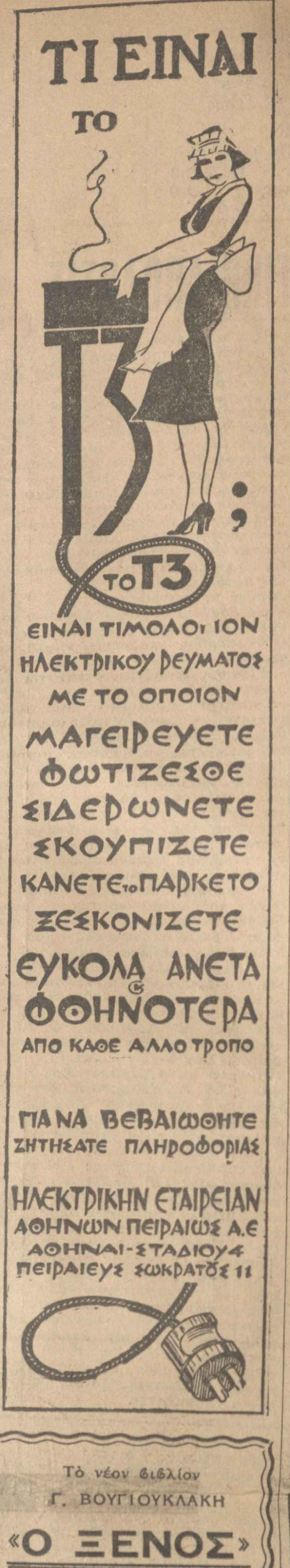
Τὴν ἐπομένην τῶν Χριστουγέννων (Σάββατον) εἰς τὰ «Ὀλύμπια» τὸ Ἑλληνικὸν Μελόδραμα δίδει μίαν ἔκτακτον καὶ ὅλως ἐξαιρετικὴν ἀπογευματινὴν παράστασιν μὲ τὴν «Ἀΐντα» τοῦ Βέρντι. Συμπράττουν ἡ κ. Λυσιμάχη Ἀναστασιάδου, ἡ κ. Λώρη, ὁ κ. Β. Μαγκλιβέρας, πρώτην φορὰν ἐμφανιζόμενος ὡς Ἀμονάστρο, ὁ κ. Νίκος Μοσχονᾶς, ὁ τενόρος κ. Θεοφιλόπουλος, ὁ κ. Θεοφανίδης ὡς καὶ μεγάλη ὀρχήστρα ὑπὸ τὸν κ. Καραλίβανον.

Δῶρα διὰ παιδιά

Διὰ τὰς ἡμέρας τῶν ἑορτῶν οἱ ξένοι Ἐκδοτικοὶ Οἶκοι ἑτοιμάζουν ὡραιοτάτας συλλογὰς βιβλίων - παιγνιδιῶν, ποὺ εἶνε τὰ ὡραιότερα δῶρα διὰ παιδιά. Μὲ ἐξυπνότατα παιγνίδια, πολὺ ἐνδιαφέροντα, τὰ παιδιὰ μαθαίνουν, χωρὶς καμμίαν προσπάθειαν, ἱστορίαν, γεωγραφίαν, πλῆθος ἀπὸ χρησιμωτάτας γνώσεις. Μία τέτοια συλλογὴ ὑπάρχει εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Κακουλίδου, Ὁμήρου 4.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Ὁ διάσημος καλλιτέχνης τοῦ πιάνου
ARTHUR RUBINSTEIN
Θὰ δώσῃ
Σήμερον, ὥραν 6.30' μ.μ.
Τὸ Αον ΡΕΣΙΤΑΛ
Τὸ προσεχὲς Σάββατον, 26ην τρέχ.
ὥραν 11 π.μ.
Βον ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΝ ΡΕΣΙΤΑΛ
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ Θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ κ. Γ. Α. Γεωργακόπουλος δέχεται καὶ εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Ἰατρεῖον του —Πατησίων 25— ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 4—6 μ.μ.



Κοινωνικὰ

Ἀρραβῶνες

Δεσποινὶς Μαρία Θ. Βασιλειάδου — κ. Κωνσταντῖνος Μ. Ἀθανασούλας ἐμνηστεύθησαν.

Εὐχαριστήρια —

Ἡ φήμη τῆς Ὀφθαλμολογικῆς Κλινικῆς Χανίων Δ. Μελισσάκη μὲ ἔφερεν ἐξ Ἀθηνῶν εἰς τὴν ἰδιαιτέραν πατρίδα μου, πάσχοντα ἐκ καταρράκτου καὶ εἶμαι ἤδη εὐτυχής, διότι εὑρίσκομαι εἰς θέσιν νὰ διαδηλώσω καὶ δημοσίᾳ τὴν εὐγνωμοσύνην μου πρὸς τὸν ἔγκριτον ἐπιστήμονα ὀφθαλμολόγον κ. Δ. Μελισσάκην, θεραπεύσαντά με τελείως ἐκ τῆς παθήσεώς μου. Ἀλλὰ καὶ χαίρω, διότι ἐν Χανίοις ἱδρύθη κλινικὴ μὲ ὅλας τὰς ἀνέσεις καὶ μὲ τὰς τελειοτέρας ἐπιστημονικὰς ἐγκαταστάσεις, ποὺ θὰ ἐτίμα καὶ εὐρωπαϊκὴν πρωτεύουσαν.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΜΜ. ΒΑΓΙΟΝΑΚΙΣ
Πολιτικὸς συνταξιοῦχος

ΕΜΠΟΡΙΚΑ

Παιγνίδια - Ἐκλεκτὰ Δῶρα

Χρήσιμα, εἰς τοῦ ΣΠ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ, Καλαμιώτου 2.

Ἡ μόδα διὰ τὰς Κυρίας

Ἐκθέτομεν εἰς τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΕΡΜΟΥ 14β νεόδμητον Κατάστημά μας τὰ πλέον μοντέρνα ΜΕΤΑΞΩΤΑ, ἀπογευματινὰ καὶ βραδυνά, ΚΛΟΚΕ — ΛΑΜΕ — ΜΠΡΟΣΕ — ΦΑΝΤΑΙΖΕ κλπ. τῆς HAUTE COUTURE. Ἀδελφοὶ ΠΑΠΑΖΟΓΛΟΥ.

«ΤΣΟΥΧΛΟΣ» Ἑρμοῦ 28

Δείχνει τὴν νέαν DEMI - COLLECTION καὶ σολντάρει τὴν χειμερινήν.

«Tsouchlos» - Fourrures

Presente sa collection de manteaux d'astrakan. preitschwanz, poulain, capes et renards argentés.

Βραδυνὰ φορέματα

Πρὸ τῆς ἐκλογῆς τοῦ ὑφάσματος διὰ τὰς βραδυνὰς καὶ ἐπισήμους τουαλέττας σας, συνιστῶμεν πρὸς τὸ συμφέρον σας, νὰ ἐπισκεφθῆτε τὸ Κατάστημα Ν. Μορφίνη καὶ Κ. Παξιμαδᾶ, Ἑρμοῦ 34, διότι εἶνε τὸ μόνον ποὺ παρέλαβε πλήρη καὶ πλουσίαν συλλογὴν ὅλων τῶν νέων Gréations: Lamés Unis & Fantaisies, Velours infroissambles, Cloqués laqués, dentelles κλπ. εἰς τοὺς ἀκριβεῖς χρωματισμοὺς ποὺ ἐλανσάρισεν ἡ Παριζιάνικη Haute Coutoure καὶ τῆς ἀποκλειστικότητος τοῦ Καταστήματος.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῶν ἑορτῶν καὶ λόγῳ τέλους τῆς ἐποχῆς τὸ Κατάστημα σολντάρει κάθε ὑπόλοιπον μαλλίνων: Robes et Manteaux εἰς τιμὰς πραγματικῆς εὐκαιρίας. Soldes...

ΤΟ ΕΦΕΤΕΙΝΟ ΡΕΒΕΓΙΟΝ
ΤΗΣ
ΚΑΛΥΒΑΣ
Ὁδὸς Κεφαλληνίας 29
ΘΑ ΕΙΝΕ Η ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ τῆς ΣΑΙΖΟΝ
ΚΡΑΤΗΣΑΤΕ ΤΡΑΠΕΖΙ ΕΓΚΑΙΡΩΣ
ΤΗΛΕΦ. 81-931
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Τὸ νέον βιβλίον
Γ. ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ
«Ο ΞΕΝΟΣ»
ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΡΩΜΑΝΤΣΟ
ΠΩΛΕΙΤΑΙ
εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα

ΚΑΠΑΡΝΤΙΝΕΣ
ΜΟΔΑΣ, ΤΕΧΝΗΣ, ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ, ΤΙΜΗΣ
"ΜΟΔΕΡΝΟ,,
ΣΤΑΔΙΟΥ 52Ζ ΠΛΑΪ ΣΤΟ ΦΡΑΓΜΑ

ΜΟΝΜΑΡΤΡΗ - ΡΕΒΕΓΙΟΝ!!!
ΤΗΛ. 80.554

Ἡ κάλτσα ποὺ ἐπεκράτησαν
Princesse περιπάτου
Elf ἑσπερίδος
Ὁλομέταξες λεπτές στερεές
ΔΙΤΣ
ΝΤΙΝΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΟΥ & ΣΙΑ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΠΝΙΚΑΡΕΑΣ 5

Μ. ΜΑΝΤΙΝΕΙΟΥ — Σ. ΙΑΤΡΙΔΗΣ—Ν. ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ

Σὲ μιὰ ἀπὸ τὶς ΝΕΕΣ ΣΚΗΝΕΣ οἱ ὁποῖες θὰ ἐκτελεσθοῦν ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΤΗ
«ΧΡΥΣΗ ΑΘΗΝΑ»
ΟΡΧΗΣΤΡΑ τοῦ....
Α' Κιθαρ.— Τρέχοντας —μὲ τὴν κιθάρα στὸ χέρι
Μπιάγκο.— Ἤρθαμε καὶ στῆς Ἑλλάδας τὰ μέρη
Β'. Κιθαρ.— Εἴμαστε γνωστὴ ὀρχήστρα τοῦ Μπιάγκο
Μαζί.— Κι' ὅταν δὲν ἔχουμε φράγκο
Ἐδῶ θὰ 'ρθοῦμε ξανά.

ΡΕΦΡΑΙΝ
Μπιάγκο.— Ὁ Μπιάγκος ἦρθε δῶ μετὰ χαρᾶς
μὲ μουζικάνες
Α+Β.— Καλὲ ἄντες
Μπιάγκο.— Κιθάρα παίζουνε τῆς συμφορᾶς
Μαζί.— Κι' ὁ Μπιάγκος εἶνε πιὰ φουκαρᾶς.

Μπιάγκο.— Ἔχω φέρει τί νομίζετε;
Α+Β.— Καὶ παλληκάρια
Μπιάγκο.— Ποὺ τὰ βλέπει καὶ λιμπίζεται
Α+Β.— Ἡ κάθε κάρια
Μπιάγκο.— Ἀλλὰ ὅπως ψιθυρίζεται
Α+Β.— Τὰ παληκάρια
Μαζί.— θηλυκὰ δὲν κυττοῦν!...
ΧΡΥΣΗ ΑΘΗΝΑ,, - ΜΟΝΤΙΑΛ,.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΟΡΦΕΥΣ
ΜΕΓΑΡΟΝ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
Ὁ μεγαλύτερος καὶ τελειότερος τῆς Ἀνατολῆς
2.000 ΘΕΣΕΩΝ
ΑΙ ΤΕΛΕΙΟΤΕΡΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ, ΘΕΡΜΑΝΣΕΩΣ ΚΑΙ ΕΞΑΕΡΙΣΜΟΥ
Εἰδικὴ μελέτη τῆς ΟΥΕΣΤΕΡΝ ΕΛΕΚΤΡΙΚ ὑπὸ μηχανικοῦ τῆς εἰδικῶς μετακληθέντος ἐνταῦθα, διὰ τὴν τελειοτέραν ἀπόδοσιν τοῦ ἤχου.
ΕΝΑΡΞΙΣ
ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
ΕΙΣΟΔΟΙ: ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ
ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
«ΙΔΕΑ»

1937
Παιχνίδια ἐκλεκτά, Δῶρα χρήσιμα στοῦ
ΣΠ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΚΑΛΑΜΙΩΤΟΥ 2.
BYRON

ΔΙΑ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣ
ΤΟ ΓΝΩΣΤΟΝ ΜΕΓΑ ΩΡΟΛΟΓΟΠΩΛΕΙΟΝ
Π. ΙΓΓΛΕΣΗ Α. Ε.
ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 39
παρέλαβε πλουσιωτάτην συλλογὴν Μοντέρνων ὡρολογίων τῶν καλυτέρων ἐλβετικῶν ἐργοστασίων.
OMEGA Κ.Λ.Π.
σὲ τιμὰς ἀπιστεύτως εὐθηνάς.
ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΤΕ ΤΟ ΠΡΙΝ ΚΑΜΕΤΕ ΤΑΣ ΑΓΟΡΑΣ ΣΑΣ

...ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ...αιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ...κοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημη... Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. ...ουὴλ Γ. Περπινιά, καθὼς καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ἐφημερίδος

Η ΠΡΩΪΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ
23
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1936
Τῶν ἐν Κρήτῃ 10 μαρτύρων

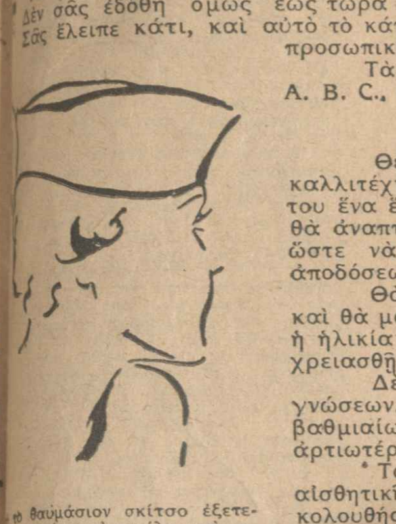
ΜΑΘΕΤΕ ΝΑ ΣΧΕΔΙΑΖΕΤΕ
Εἶναι τόσον εὔκολον, διασκεδαστικὸν καὶ ἐπικερδές.

...στω καὶ ἂν ποτέ σας δὲν ἐπήρατε μολύβι στὸ χέρι διὰ νὰ σχεδιάσετε, δύνασθε ἐντὸς ὀλίγων μη...νῶν νὰ κάμνετε ἀπὸ τὴν φύσιν σκίτσα ἐξ ἴσου ὡραῖα μὲ αὐτὰ ποὺ θαυμάζετε ἐδῶ.
Τὸ φυσικὸν χάρισμα τοῦ σχεδιάζειν τὸ ἔχετε, ὅπως τὸ ἔχει ἄλλωστε καὶ κάθε ἄνθρωπος. Δὲν σᾶς ἐδόθη ὅμως ἕως τώρα ἡ εὐκαιρία νὰ τὸ καλλιεργήσετε καὶ νὰ τὸ ἀναπτύξετε.
Σᾶς ἔλειπε κάτι, καὶ αὐτὸ τὸ κάτι εἶνε ἡ πραγματικῶς ἁπλῆ καὶ ἀποτελεσματικὴ μέθοδος καὶ ἡ προσωπικὴ καθοδήγησις ἀπὸ ἕνα ἀληθινὸν καλλιτέχνην.
Τὰ δύο αὐτὰ πολύτιμα στοιχεῖα θὰ τὰ εὕρητε εἰς τὴν Σχολὴν A. B. C., τὴν μεγαλυτέραν Σχολὴν Ζωγραφικῆς καὶ σχεδίου τοῦ κόσμου.

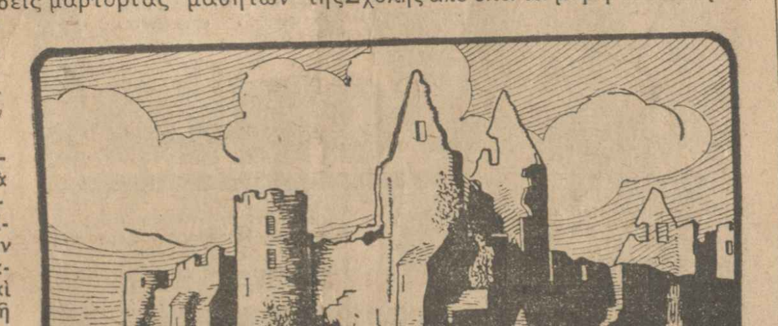
ΤΙ ΘΑ ΣΑΣ ΜΑΘΩΜΕΝ ΚΑΙ ΠΩΣ

Θέτομεν εἰς τὴν διάθεσίν σας ἐκλεκτοὺς καὶ εὐρυτάτης μορφώσεως καλλιτέχνας, οἱ ὁποῖοι θὰ παρακολουθήσουν ἰδιαιτέρως εἰς τὰς σπουδάς του ἕνα ἕκαστον ἐξ ὑμῶν. Μὲ τὴν ἀνεγνωρισμένην διδακτικήν των πεῖραν θὰ ἀναπτύξουν δεόντως κάθε καλλιτεχνικόν σας χάρισμα εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐπιτύχετε τάχιστα ἀπὸ τὸν ἑαυτόν σας τὸν μέγιστον βαθμὸν ἀποδόσεως.
Θὰ ὑπερπηδήσετε τὰς δυσκολίας τοῦ Σχεδίου χωρὶς κανένα κόπον καὶ θὰ μάθετε τάχιστα νὰ σχεδιάζετε ἀπὸ τὴν φύσιν οἱαδήποτε καὶ ἂν εἶνε ἡ ἡλικία σας, τὸ ἐπάγγελμά σας, ὁ τόπος τῆς διαμονῆς σας, καὶ χωρὶς νὰ χρειασθῇ νὰ παραμελήσετε τὰς συνήθεις σας ἀσχολίας.
Δὲν θὰ περιορισθῶμεν εἰς τὴν διδασκαλίαν τῶν στοιχειωδῶν ἁπλῶς γνώσεων. Μόλις σᾶς δώσωμεν κάποιαν τεχνικὴν ἱκανότητα θὰ εὐρύνωμεν βαθμιαίως τὸν κύκλον τῶν γνώσεών σας, ὥστε ν' ἀποκτήσετε ἐν τέλει τὴν ἀρτιωτέραν τεχνικὴν καὶ αἰσθητικὴν μόρφωσιν.
Ταχύτης εἰς τὴν ἐπίτευξιν ἀποτελεσμάτων, ἀρτιότης τεχνικῆς καὶ αἰσθητικῆς μορφώσεως, δυνατότης εἰς κάθε ἄνθρωπον νὰ παρακολουθήσῃ τὴν διδασκαλίαν μας, ἰδοὺ ποῖα εἶνε τὰ ἀσύγκριτα πλεονεκτήματα τῆς Μεθόδου A. B. C. Εἰς τὸ γεγονὸς αὐτὸ ὀφείλεται ἡ τεραστία ἐπιτυχία τῆς Σχολῆς A. B. C. εἰς ὅλον τὸν κόσμον.
Τὸ πολυτελέστατον 30σέλιδον ἀναλυτικόν της τεῦχος, ἀποστελλόμενον δωρεὰν τῷ αἰτοῦντι, περιέχει πλήρη ἀνάλυσιν τῆς Μεθόδου, τὸν ...ν τῆς λειτουργίας τῆς Σχολῆς, τὰς γνώμας διεθνῶν προσωπικοτήτων διὰ τὸ ἐντελῶς συγχρονι... αὐτὸ Σύστημα καὶ τὰς ἐνθουσιώδεις μαρτυρίας μαθητῶν τῆς Σχολῆς ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τοῦ κόσμου, ...οἱ ἐνῷ πρὶν δὲν εἶχον ἰδέαν σχε... σήμερον εἶνε διάσημοι σχεδιασταί, ...γράφοι, διακοσμηταί, γελοιογρά...π., καὶ δὲν παύουν νὰ διακηρύσ... ὅτι ὀφείλουν τὸ πᾶν εἰς τὴν ...ν A. B. C.
...λᾶτε αὐτοπροσώπως εἰς τὰ γρα... μας. Μαζὶ μὲ τὸ τεῦχος μας, θὰ ...θοῦν καὶ ὅλαι αἱ προφορικαὶ ἐ...σεις ποὺ θὰ ἠθέλατε, ἀπὸ τὸν ἴ... τὸν καλλιτεχνικὸν Διευθυντὴν ...Σχολῆς, ὁ ὁποῖος δέχεται καθ' ἑκά... 5½ ἕως 8 καὶ θὰ ἐπισκεφθῆτε καὶ ...ἐκτάκτως ἐνδιαφέρουσαν διαρκῆ ...σιν ἔργων τῶν μαθητῶν τῆς Σχο... A. B. C. Οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις γρά... διὰ νὰ σᾶς σταλῇ τὸ ἐν λόγῳ τεῦ... μὲ τὸ πρῶτον ταχυδρομεῖον.

ΣΧΟΛΗ A. B. C.
...ΕΔΙΟΥ ΚΑΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ
...ΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 6 - ΑΘΗΝΑΙ



...τὸ θαυμάσιον σκίτσο ἐξετε...π' εὐθείας μὲ πινέλο καὶ σι...λάνην ἀπὸ μαθητὴν τῆς ...A.B.C. κατόπιν ἑπταμήνου ...σπουδῆς!



Ὡραιότατον σχέδιον εἰκονογραφήσεως, ἔργον μαθητοῦ τῆς Σχολῆς A.B.C., διαπρέποντος σήμερον εἰς τὸν κλάδον αὐτόν.

ΤΟ ΝΕΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

Ο ΚΟΥΤΟΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΠΑΣΣΙΟΝΑΤΑ

Ὅταν σταματοῦσε ἡ μουσική, ἀκουγόταν, κάθε φορά, ὁ μακρινός, αἰώνιος θόρυβος τῆς θαλάσσης, ποὺ ξανάπεφτε ἀπάνω στὰ χοντρὰ βότσαλα, ἀπάνω ἀπὸ τὸν κυματοθραύστη.., καὶ πάντα, ἀναλύονταν σὲ μιὰ γλυκειὰ βουήν, ποὺ ἀκολουθοῦσε ἕνα στιγμιαῖο σταμάτημα, κι' ὕστερα τὸ τραχὺ κατρακύλισμα τῶν βοτσάλων, πάλι, ἡ γλυκειὰ βουή... Στοὺς πρώτους καιροὺς τοῦ κόσμου, ἡ γαλήνια αὐτὴ ἐναλλαγή, θὰ ἐχτυποῦσε ἔτσι, σὰν παλμὸς τῆς καρδιᾶς τῆς γῆς ἀπάνω στοὺς ἀμμόλοφους ποὺ σάρωναν οἱ ἄνεμοι τοῦ Λίντο..

Γενεὲς ὁλόκληρες ψαράδων, ποὺ ἐσυμμερίζονταν τὴν μοναξιὰ τῶν θαλασσινῶν πουλιῶν, εἶχαν γεννηθῆ, εἶχαν ζήσει, εἶχαν πεθάνει μὲ τὸν ρυθμὸ τοῦ παλμοῦ της. Ὁ Βύρων, ἐξόριστος, εἶχε διακόψει τὸν δρόμο του μέσα στὸν κόσμο, γιὰ νὰ ἔρθῃ, ν' ἀκούσῃ μὲ μελαγχολία τὸν ρυθμὸν αὐτόν, ἀνάμεσα ἀπὸ τὰ ταμαρίνια... καὶ τώρα, ποὺ τὰ ταμαρίνια κι' οἱ καλύβες τῶν ψαράδων εἶχαν χαθῆ κι' οἱ ἀμμόλοφοι ἦταν κρυμμένοι πίσω ἀπὸ ἕνα σύμπλεγμα, δέκα χιλιομέτρων μάκρους, ἀπὸ ξενοδοχεῖα, ἐπαύλεις, ἐξέδρες, καμπίνες τοῦ μπάνιου καὶ γραμμὲς τοῦ τράμ, ἡ θάλασσα ξανάλεγε πάντα τὸ ἴδιο πρᾶμμα: «Σούτ!.. Ἔλεγε.. Στάσου!... Εἶμαι ἡ Ἀδριατική. Σούτ... Στάσου...»

Ἡ θάλασσα ἅρπαξε τὶς λίγες στιγμὲς τῆς παύσης, ἀνάμεσα σὲ κάθε νούμερο τοῦ προγράμματος, στὸν κινηματογράφο τῆς ἐξέδρας, στιγμὲς μᾶλλον θλιβερές, ὅταν τὸ ἀσημένιο «ἐκρὰν» γίνεται γκρίζο, καὶ τὸ κοινόν, ἐνοχλημένο ἀπὸ τὸ φῶς ποὺ ξανανάβει, κυμαινόμενο ἀνάμεσα στὴν αὐταπάτη καὶ τὴν πραγματικότητα, ξαναπιάνει ἀκέφα τὴν ψιλοκουβέντα του... Ὁ Κάρολ Σάγκερ ἄκουγε τὸ βογγητὸ καὶ τὴν σιγαλιὰ τῆς θαλάσσας, ἀνάμεσα στὸν ψίθυρο τῶν φωνῶν, τὸ κροτάλισμα τῶν ποτηριῶν ἀπάνω στὰ τραπέζια κοντὰ στὴν θύρα, καὶ τὶς δοκιμὲς τοῦ βιολινίστα δίπλα του, γιὰ νὰ ξαναύρῃ τὴν μελῳδία.. Ὁ θόρυβος αὐτὸς τὸν ἐμελαγχολοῦσε, μὰ τὸν ἀγαποῦσε. Ἦταν παρηγορητικὸ νὰ συλλογίεται κανεὶς πὼς ὑπῆρχεν ἕνας ρυθμὸς καὶ μιὰ τάξις, μέσα στὴν φασαρία ποὺ ἔκαναν αὐτὸς καὶ ὁ σύντροφός του. Κι' ἐνῷ ἄκουγε τὴ θάλασσα, ἔλεγε μέσα του, πὼς ἂν ὁ κινηματογράφος τῆς ἐξέδρας ἦταν μιὰ κόλασις, ἡ κόλασις αὐτή, τουλάχιστον, δὲν θὰ ἦταν αἰωνία. Ὁ κινηματογράφος καὶ ἡ ἐξέδρα θὰ χάνονταν μιὰ μέρα, ἀλλὰ ἡ θάλασσα θὰ ἦταν πάντα ἐκεῖ. Θὰ ἦταν ἐκεῖ, στὸ πεῖσμα τῆς τρύπας ποὺ εἶχε στὰ καλά του τὰ παπούτσια, πρᾶγμα ποὺ τὸν ἐνοχλοῦσε τόσο πολύ, στὸ πεῖσμα τῆς τρομερῆς τιμῆς τοῦ σαπουνιοῦ, στὸ πεῖσμα ἀκόμη καὶ τοῦ κόπου ποὺ ἐδοκίμαζε νὰ μένῃ καθισμένος μπροστὰ στὸ πιάνο του, ἀπάνω στὸ ὁποῖον χτυποῦσε ἀδιακόπως. Ὅλα αὐτὰ τὰ πράγματα ἦταν ἄσχημα καὶ πρόστυχα, ἀλλὰ θὰ περνοῦσαν. Μία μέρα αὐτὸς θὰ πέθαινε, κι' ἡ θάλασσα θὰ ἔλεγε ἀκόμη σὲ κείνους ποὺ θὰ τὴν ἄκουγαν: «Σούτ!.. Στάσου!...»

Ἀλλὰ μόλις τὸ «ἐκρὰν» ξαναφωτιζόταν ἀπὸ τὴν ζωή, καὶ ἡ φασαρία τοῦ πιάνου ἐσκέπαζε τὸ τραγοῦδι τῆς θαλάσσας, ὅλα αὐτὰ τὰ ἄσχημα καὶ χυδαῖα πράγματα, ἔπεφταν ἐπάνω του σὰν ἐχθροί. Δὲν μποροῦσε νὰ τοὺς διαφύγῃ... Τὸ πνεῦμα του, μὴ ἔχοντας συνείδηση τῶν μηχανικῶν καὶ κωμικῶν κινήσεων τῶν δαχτύλων του, ἔκανε σκληρὲς προσπάθειες γιὰ νὰ κάμῃ τὴν πρόσθεση τῶν μικρῶν ποσῶν, πρᾶγμα ποὺ ξανάρχιζε συνεχῶς, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι τὸ ἄθροισμα θὰ ἦταν διαφορετικό...

«... Τούμ, τούμ, τούμ - τα - τατούμ - τούμ».... 50 λιρέττες... Ἀφαίρεσέ τησ ἀπὸ 500 λιρέττες τὴν ἑβδομάδα, πόσο πρέπει νὰ βάλῃς στὴν ἄκρη;... Πόσο μπορῶ νὰ βάλω στὴν ἄκρη; Ἂν μποροῦσα νὰ κατορθώσω νὰ ζήσω μὲ 100 λιρέττες τὴν ἑβδομάδα, πόσα θὰ μποροῦσα νὰ οἰκονομήσω μέσα σ' ἕνα χρόνο; Μὰ δὲν μπορῶ νὰ ζῶ μὲ 100 λιρέττες τὴν ἑβδομάδα, νὰ ντυθῶ ὅπως πρέπει καὶ νὰ πληρώνω τὰ ναῦλα τῶν βαποριῶν... Αὐτὸ εἶνε... Ὁρίστε!... Πάει πάλι κατὰ Διάβολο τὸ μπεμὸλ τοῦ Σαίντοου!... Πρέπει νὰ ζήσω μὲ 100 λιρέττες τὴν ἑβδομάδα... Τοὺμ - τά - τούμ - τα - τοῦ - τούμ... Πῶς μπόρεσα καὶ ξόδεψα 250 λιρέττες τὴν περασμένην ἑβδομάδα;... Ἴσως ἔκανα λάθος... Ἂς ξανακάνωμε τὴν πρόσθεση... Λοιπόν... Αὐτὸς ὁ λογαριασμὸς τῶν πλυστικῶν... Δὲν θὰ μποροῦσα νὰ τρώγω λιγώτερο; Ἐρωτικὸ τραγοῦδι... Ὤ... Νὰ πάρῃ ὁ Διάβολος!.... Ταρα τούμ, τούμ, τούμ... Ἂν αὐτὸς ὁ Σαίντοου ἐξακολουθῇ νὰ γράφῃ ὅλο μπεμόλ, ἐγὼ θ' ἀρρωστήσω!... Δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἔχω ξοδέψει 250 λιρέττες τὴν περασμένη ἑβδομάδα.

.... Τί κάνουν ἐκεῖ ἐπάνω; Φιλιοῦνται!... Ἂς πᾶνε στὸν διάβολο... Βγάλτε το ἀπὸ ἐκεῖ!... Τά - τούμ τά - τούμ, τά - τούμ... ἔχασα ὅμως πέντε λιρέττες στὸ βαπόρι. Θὰ μοῦ ἔσαν... Ἔχω τὴν ἀμετάκλητη ἀπόφαση νὰ μὴ προγευματίσω... Ἔκαμα ἕνα σπουδαῖο γεῦμα... Μοῦ φτάνει... Μέσα σ' ἕνα χρόνο θὰ ἐξοικονομήσω 20.000 λιρέττες... Καὶ μὲ τόσα, δὲν ἀξίζει τὸν κόπο νὰ δώσω μιὰ συναυλία στὸ Μιλᾶνο. Θὰ πρέπῃ καλύτερα νὰ οἰκονομήσω ἀκόμη λίγα χρήματα καὶ νὰ δοκιμάσω στὸ Λονδῖνον... Ἔτσι, μάλιστα!... Ἂς παίξωμε τώρα μὲ δύναμι, γιὰ ν' ἀλλάξουμε ἰδέες... Θὰ τὸ κάμω!... Τὸ ἐνοίκιον τῶν αἰθουσῶν συναυλιῶν στὸ Λονδῖνον, εἶνε ἀκριβό, καὶ μιὰ συναυλία δὲν ἀρκεῖ... Χρειάζονται τρεῖς ἢ τέσσαρες τοὐλάχιστον γιὰ νὰ γίνῃ κανεὶς γνωστός....

Πῶς θἄθελα νὰ μὴ πεινοῦσα τόσο... Ὕστερα ἀπὸ τὸ τέλος τοῦ προγράμματος, θὰ φάω ἕνα καλό.. Ὄχι... Δὲν θὰ φάω τίποτε... Ἔφαγα ἄλλως τε ὅ,τι μοῦ ἐπιτρέπεται γιὰ σήμερα... Οἱ ρεκλάμες στοιχίζουν πολύ... Πῶς μπόρεσα κι' ἔχασα αὐτὲς τὶς πέντε λιρέττες στὸ βαπόρι;... Ἔρχεται πολὺς κόσμος... Βρέπει;.... Ἔπειτα, πῶς μπορῶ νὰ ἐξοικονομῶ 400 λιρέττες τὴν ἑβδομάδα...Δὲν μοῦ φαίνεται δυνατόν... Σὰν πολὺ χαμηλὰ πάμε... Τί διάβολο κρότος εἶνε αὐτός; Δὲν μπορεῖ νὰ εἶνε ἡ θάλασσα!...Εἶνε κεραυνός!... Θεέ μου!... Τί ἀστραπή!...

Ἦταν καθισμένος πλάγια στὸ «ἐκρὰν» κι' ἀπάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι τοῦ Σαίντοου, τοῦ συντρόφου του, ἐκύτταζε, ἀνάμεσα ἀπὸ ἕνα παράθυρο, τὸ σκοτεινὸ κενὸν τῆς θαλάσσας καὶ τῆς νύχτας, πίσω ἀπὸ τὴν ἐξέδρα... Γιὰ μιὰ στιγμή, τὸ παράθυρο αὐτὸ ἔγινε βαθυγάλαζο καὶ φλογερό, κι' ἔσβησε, ἀπάνω ἀπὸ τὸ κεφάλι του, τὸ φωτεινὸ «ἐκράν»... Διέκρινε ἕνα ἀπέραντο διάστημα, μιὰν ἔρημο ἀπὸ κύματα, ποὺ ἐσυγκρούονταν τὄνα μὲ τἄλλο, κάτω ἀπὸ ἕνα πελιδνὸν οὐρανό, τοὺς ὁρίζοντες τῆς Ἀδριατικῆς. Τὸ ὅραμα αὐτὸ ἔμεινε ἀκόμα γιὰ μιὰ στιγμὴ μέσα στὶς κόρες τῶν ματιῶν του, παρὰ τὸ ξαναγύρισμα τοῦ σκοταδιοῦ, κι' ἐνῷ ἡ βροντὴ τοῦ κεραυνοῦ, ἔπνιγε ἐντελῶς τὴν μουσική.

«Ἡ θάλασσα... σκέφθηκε, μὲ μιὰν ἔξαψη ξαφνικὴ καὶ παράδοξη. Δὲν ξανασυλλογίστηκε τὶς ἀθλιότητες τῆς ζωῆς του.. Ἡ καρδιά του ἄνοιξε, φούσκωσε ἀπὸ κάτι τι, ἀπέραντο καὶ θαυμαστό, κάτι τι ποὺ ἤθελε νὰ πῇ, νὰ ἐκφράσῃ, ποὺ ἦταν πάντα κοντὰ στὸν ἑαυτό του, καὶ ὅμως, τόσο μακρινό, ὅσο κι' ὁ Θεός. Κι' ἡ δύναμη αὐτή, τὸν ἅρπαξεν ὁλόκληρον, ἔτρεξε μέσα στὰ χέρια του, μέσα στὰ κουρασμένα δάχτυλά του, ἀπάνω στὰ κόκκαλα τοῦ πιάνου, ποὺ ἦταν τὸ ψωμί του... Τὰ κόκκαλα, ζωντάνεψαν κάτω ἀπ' τὰ δάχτυλά του... Κι' ἔγιναν ἕνα κομμάτι ἀπὸ τὸν ἑαυτό του... Δὲν μποροῦσε νὰ σταματήσῃ... Καὶ τὴν στιγμὴν ἐκείνη, ἔκανε τὸ πιάνο, ὅ,τι ἤθελε. Ἦταν ἐλεύθερος. Ἔρριξε μιὰ συγχορδία, ποὺ ὁ Σαίντοου δὲν ἀνεγνώρισε. Ἀσφαλῶς ἡ συγχορδία αὐτὴ δὲν εἶχε καμμιὰ σχέση μὲ τὸ ἐπόμενον μέρο τοῦ προγράμματος, τους, ποὺ ἦταν ἕνα κομμάτι γνωστό, τὸ «Τσίρι - μπίρι - μπί!...» Ἦταν μιὰ πρόσκλησις.... Τὸ σάλπισμα μιᾶς σάλπιγγος, (ΟΞΥ) ὀξὺ καὶ ἐπανειλημμένον, ποὺ ἀκολουθοῦσε μιὰ μικρὴ φράσις, σὰν μιὰν ἐρώτηση... Ἡ ἴδια ἐρώτηση, ἐπανελήφθηκε, μιὰν ὀκτάβα πάρα κάτω, καὶ τότε, σὰν μιὰ παλίρροια ποὺ σπάζει τὸ φράγμα της, ὁ Κάρολ ἄφησε ἐλεύθερη τὴν μουσικὴ νὰ ξεχυθῇ μέσα στὸ χώλλ, παίζοντας, ὅπως ποτὲ δὲν τὸ εἶχε κάμει ὡς τότε ἀκόμη, σὰν νὰ εἶχε προαισθανθῆ πὼς ἔπαιζε μιὰ μέρα, ὅπως δὲν θὰ ἔπαιζε ποτὲ πειά.

Οἱ κινούμενες σκιὲς τοῦ «Ἐκρὰν» μισοσβύσαν πάλι στὸ θάμπωμα μιᾶς νέας ἀστραπῆς. Τὸ σβύσιμό τους ἦταν συγκινητικό.. Δὲν μποροῦσε κανεὶς νὰ τὶς κυττάξῃ καὶ ὁ βιολονίστας καρτερικὰ ἄφησε νὰ πέσῃ χάμω τὸ δοξάρι του, κι' ἅπλωσε τὸ μακρὺ λαιμό του ἀπάνω ἀπὸ τὸ βιολί του, γιὰ νὰ ἰδῇ τί ἔκανε ὁ Κάρολ, ὡσὰν ἡ μαρτυρία τῶν ματιῶν του νὰ μποροῦσε νὰ ἀντιλέξῃ στὸ ἄκουσμα τῶν αὐτιῶν του.

—Οὔμ Γκόττες βίλλεν,* Σάγκερ!... Τί ἔπαθες; τρελλάθηκες; Ἐφώναξε.... Τί εἶν' αὐτὰ ποὺ κάνεις;

— Παίζω ἀπάντησε ὁ Κάρολ μὲ ἀπάθεια, μέσα στὶς μεγάλες ἀντιθέσες τῆς μουσικῆς.

— Μὰ εἶνε τὸ «Τσίρι-μπίρι-μπι»!

Ὁ Σαίντοου ἄφησε ἕνα σφυριχτὸ ἀναστέναγμα, καὶ παρεδέχθη τὸ ἀναπόφευκτον. Δὲν μποροῦσε ν' ἀρχίσῃ νὰ παίζῃ τὸ «Τσίρι-μπίρι-μπι», ἐνῷ ὁ Κάρολ ἔπαιζε τὴν Ἀππασιονάτα. Καὶ δὲν ἔφταιγε αὐτὸς διόλου. Δὲν θὰ εἶχε νὰ δώσῃ αὐτὸς λόγο στὸν καταστηματάρχη. Ἐσκεπτόταν, μονάχα, πὼς ὕστερα ἀπ' αὐτό, σίγουρα θὰ ἔβλεπε νἄρχεται κανένας νέος πιανίστας.

Ἄφησε χάμω τὸ βιολί του καὶ τέντωσε τὰ κουρασμένα πόδια του, περιμένοντας σὲ μιὰ σαρδόνια γαλήνη, τὴν ἐξέλιξη τῶν γεγονότων. Ἡ καταιγίδα ἐξακολουθοῦσε ἀκόμα, κι' ὅταν ἐγύρισε τὸ κεφάλι του κατὰ τὴν σάλλα, τοῦ φάνηκε φωτισμένη ἀπὸ τὴ λάμψη μιᾶς καινούργιας ἀστραπῆς. Εἶδε τοὺς θεατάς, μὲ πρόσωπα χλωμά, νὰ κάθωνται ὅλοι σὲ μιὰ στάση προσεκτική, καθηλωμένοι ἀπὸ τὴν ἔκπληξη.

(Ἀκολουθεῖ)

---

* Γερμανικά: Γιὰ τ' ὄνομα τοῦ Θεοῦ!...

ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ. Εἰς τὰ Φροντιστήρια Γερμανικῆς Γλώσσης τοῦ καθηγητοῦ δρος Ἀριστοτ. Κ. Ταματσκλῆ, ἀρχίζουν ἀπὸ τῆς 2ας Ἰανουαρίου 1937 νέα Cours δι' ἀρχαρίους καὶ προχωρημένους. Ἐγγραφαὶ ἀπὸ τώρα καθ' ἡμέραν 3—4 μ. μ. καὶ (Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον) 6—7. Σταδίου 28, 3ον πάτωμα, δωμ. 35. Μέγαρον Ἐφεσίου.

ΕΞΩ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Ἀπὸ Ὅλον Τὸν Κόσμον

Τὸ Πατριαρχεῖον Ἀλεξανδρείας ἐκλήθη ὅπως μετάσχῃ τῶν ἐργασιῶν τοῦ συνερχομένου κατ' Αὔγουστον τοῦ 1937 εἰς Ἐδιμβοῦργον τῆς Ἀγγλίας Χριστιανικοῦ Συνεδρίου «Πίστεως καὶ τάξεως» πρὸς προαγωγὴν τῶν σχέσεων προσεγγίσεως καὶ μελλοντικῆς ἑνώσεως τῶν Ἐκκλησιῶν. Θὰ ἀντιπροσωπευθῇ διὰ τῶν Μητροπολιτῶν Λεοντοπόλεως κ. Χριστοφόρου καὶ Ἀξώμης κ. Νικολάου.

—□—

Ἡ γυναικεία χειραφέτησις ἐσημείωσεν ἁλματικὰς προόδους εἰς τὴν Τουρκίαν, ἤδη ὑπάρχουν σήμερον εἰς τὴν βουλὴν τῆς Ἀγκύρας δεκαεπτὰ «βουλευτίνες». Ἐξ αὐτῶν αἱ δεκαὲξ κατάγονται ἀπὸ καλὴν κοινωνικὴν τάξιν καὶ εἶνε μορφωμέναι. Ἡ δεκάτη ἑβδόμη εἶνε μία ρωμαλέα ἀγράμματη χωρική, μητέρα πέντε μικρῶν παιδιῶν, γεμάτη εὐθυκρισίαν καὶ δραστηριότητα. Γενομένη πρόεδρος τοῦ χωριοῦ της, διώκησε τόσον καλά, ὥστε ὁ ἴδιος ὁ Καμὰλ τὴν ἐτίμησε μὲ τὴν ἐπίσκεψίν του καὶ κατόπιν τὴν ἐβοήθησε νὰ ἐκλεγῇ μέλος τῆς βουλῆς.

—□—

Τὸ περίφημον παρὰ τὸ Παλαιὸν Κάϊρον ὀρθόδοξον Μοναστήριον τοῦ Ἁγίου Γεωργίου κατεδαφίσθη ὡς ἑτοιμόρροπον. Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τοῦ Πατριαρχείου ἀπεφάσισε τὴν ἐκ νέου ἀνέγερσιν αὐτοῦ διὰ τὴν στέγασιν τῶν μοναχῶν του καὶ τῶν ἀπομάχων κληρικῶν τοῦ κλίματος τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας. Πρὸς τοῦτο θὰ διενεργηθῇ τὸ ἐρχόμενον ἔτος γενικὸς ἔρανος. Ὡς εἶνε γνωστὸν ἡ Μονὴ αὐτὴ περιελάμβανε σπουδαιοτάτους παλαιοὺς κώδικας ἀποθησαυρισθέντας ἀλλαχοῦ μέχρι τῆς ἀνοικοδομήσεώς της.

—□—

Μία μεγάλη ἐφημερὶς τοῦ Κεμπὲκ μᾶς πληροφορεῖ ὅτι διακόσιαι οἰκογένειαι ἀνέργων, αἱ ὁποῖαι κατῴκουν εἰς τὸ Κεμπὲκ καὶ Μοντρεὰλ τοῦ Καναδᾶ καὶ εἶχον ἐσχάτως μεταφερθῆ, δαπάναις τῆς καναδικῆς κυβερνήσεως, εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ Τεμισκομίνγκ (παρὰ τὸν Χούδσωνα), ὅπου εἶχον λάβει γονίμους γαίας, ἵδρυσαν ἕνα χωριό, τὸ ὁποῖον ὠνόμασαν Ἐλευθερία. Τὸ χωριὸ αὐτό, τὸ ὁποῖον πρὸ ἔτους εἶχε μόνον 20 ἀγροικίας, ἔχει τώρα εἴκοσι ἑπτὰ σπίτια, μίαν ἐκκλησίαν, ἕνα σχολεῖο καὶ δημαρχεῖον. Οἱ ἄλλοτε ἄνεργοι, γενόμενοι εὔποροι ἰδιοκτῆται, ἐξέλεξαν τώρα καὶ τὸν πρῶτον πρόεδρον τῆς κοινότητός των.

—□—

Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας ἠσχολήθη πρὸ ἡμερῶν μὲ τὸ ζήτημα τῆς καύσεως τῶν νεκρῶν καὶ συγκεκριμένως περὶ τοῦ ἂν ἐπιτρέπεται πρὸ τῆς καύσεως ἢ μετ' αὐτὴν ἐπὶ τῆς τέφρας ἡ ἀνάγνωσις τῶν συνήθων ἐπικηδείων εὐχῶν. Ἡ Ἱερὰ Σύνοδος ἀπεφάνθη ὡς ἑξῆς: «Ἡ καῦσις τῶν νεκρῶν ἀντίκειται εἰς τὸ γράμμα καὶ τὸ πνεῦμα τῆς Ἁγίας Γραφῆς, εἰς τὴν ἀρχαιοτάτην παράδοσιν καὶ εἰς τὸν ὀφειλόμενον πρὸς τοὺς νεκροὺς σεβασμόν. Διὰ ταῦτα ἡ Ἱερὰ Σύνοδος καταδικάζει τὴν καῦσιν τῶν νεκρῶν ὡς πρᾶξιν ἀσεβῆ καὶ ἀπαγορεύει εἰς τοὺς κληρικοὺς οἱανδήποτε ἐπὶ τῶν νεκρῶν τῶν προοριζομένων διὰ καῦσιν ἢ ἐπὶ τῆς τέφρας αὐτῶν ἐκκλησιαστικὴν ἀκολουθίαν ἢ ἐπιμνημόσυνον δέησιν.»

—□—

Τὸ ὄνομα Οὐίνδσωρ υἱοθετήσεν ὁ Γεώργιος ὁ Ε' τὴν 17ην Ἰουλίου τοῦ 1917 δι' ἑαυτὸν καὶ τοὺς πρίγκιπας τῆς οἰκογενείας του, ὅπως διακόψῃ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον κάθε δεσμὸν μὲ τοὺς Σὰξ - Κομπούργκ - Γκότα, ἐκ τῶν ὁποίων κατήγετο. Τὸ περίεργον εἶνε ὅτι ἐπὶ τοῦ θρόνου τῶν Τυδώρ, διαδόχων τῆς δυναστείας Λαγκαστρίας, ἀνῆλθε τώρα ἕνας δοὺξ τῆς Ὑόρκης. Κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ πολέμου τῶν Δύο Ρόδων, ὁ οἶκος τῆς Ὑόρκης εἶχεν ἐπικρατήσει προσωρινῶς τοῦ οἴκου τῆς Λαγκαστρίας. Ἂν ὁ κ. Οὐίνδσωρ, ὁ πρώην Ἐδουάρδος ὁ Η', θὰ ἔχῃ καὶ μετὰ τὴν παραίτησίν του ὀπαδούς, τότε αὐτοὶ διὰ νὰ ἐκδηλώνουν τὴν ἀφοσίωσιν των πρὸς αὐτὸν (ὅπως κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἐξορίας τοῦ Καρόλου τοῦ Β' καὶ τοῦ Ἰακώβου τοῦ Γ') θὰ ὑψώνουν τὸ ποτήριόν των περνῶντας τὸ χέρι των ἐπάνω ἀπὸ μιὰ καράφα μὲ νερό, πρᾶγμα ποὺ θὰ σημαίνῃ: «Εἰς ὑγείαν τοῦ Βασιλέως, ποὺ εὑρίσκεται πέραν τῶν θαλασσῶν».

Κατὰ πληροφορίας ἐξ Ἱεροσολύμων, ἡ ἀγγλικὴ στρατιωτικὴ διοίκησις προέβη εἰς τὴν παῦσιν ὅλων τῶν ἀραβοφώνων ἐφημερίδων διὰ τὴν διεγερτικὴν ἐναντίον τῶν Ἰσραηλιτῶν ἀρθρογραφίαν των. Συγκεκριμένως ἐπεβλήθη παῦσις τριῶν ἑβδομάδων εἰς τὰς ἐφημερίδας «Ἰσλαμικὴ Κοινότης» καὶ «Σημαία» καὶ τριήμερος εἰς τὰς ἐφημερίδας «Ἀγὼν» καὶ «Παλαιστίνη». Προστίθεται ὅτι τοιαύτης ἐκτάσεως μέτρον δὲν ἐπεβλήθη ἀπὸ τῆς λήξεως τοῦ μεγάλου πολέμου.

—□—

Ἐκ μιᾶς προσφάτου στατιστικῆς ἐρεύνης ἀπεδείχθη ὅτι ὁ Γάλλος καπνίζει κατὰ μέσον ὅρον ἑπτὰ τσιγάρα τὴν ἡμέραν. Εἶνε βέβαιον ὅτι τὸ πάθος τοῦ καπνοῦ εἶνε ἓν ἀπὸ τὰ ἰσχυρότερα τῶν ἀνθρωπίνων παθῶν. Ἀλλὰ πῶς δικαιολογεῖται; Ἕνας Ὁλλανδὸς ἐπιστήμων ἔκαμε πρό τινος σχετικὴν ἔρευναν. Ἀνέκρινεν ἑκατοντάδας καπνιστῶν καὶ τοὺς ἠρώτησεν εἰς τί συνίσταται ἡ χαρὰ καὶ ἡ ἡδονὴ ποὺ νομίζουν ὅτι τοὺς προσφέρει τὸ τσιγάρο. Οἱ καπνισταὶ δὲν κατώρθωσαν νὰ τοῦ δώσουν συγκεκριμένην ἀπάντησιν, ἐξ οὗ προκύπτει ὅτι εἶνε κάτι τὸ ἀσύλληπτον ἡ εὐχαρίστησις ποὺ παρέχει τὸ κάπνισμα. Τὸ συμπέρασμα, λοιπόν, εἶνε ὅτι οὐδεὶς καπνιστὴς γνωρίζει διατί καπνίζει καὶ ἐν τούτοις αὐτὸ γίνεται ἐπὶ τετρακόσια χρόνια τώρα.

—□—

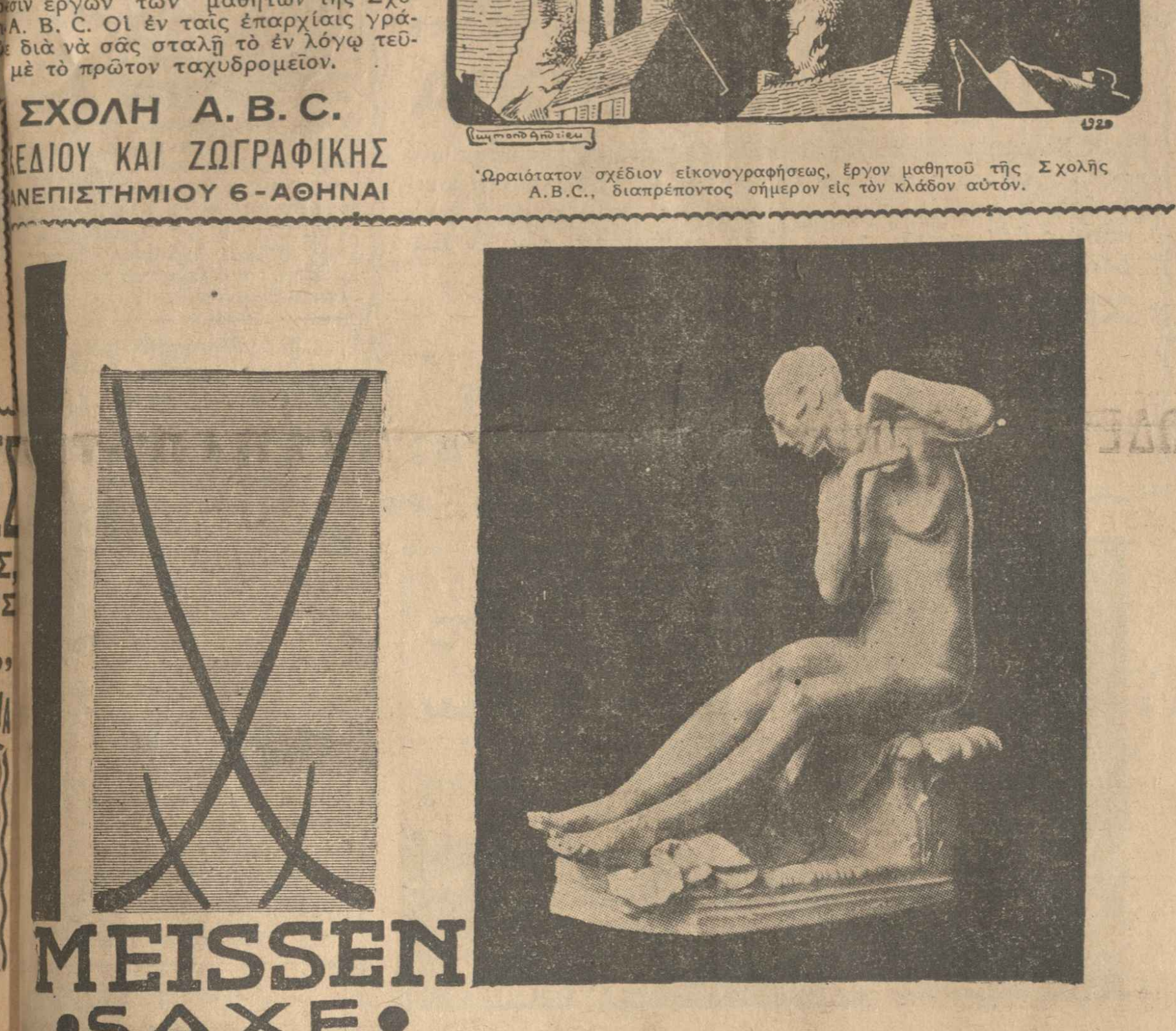
Ἡ Διεύθυνσις τῶν Μεταλλείων καὶ ὀρυχείων τῆς Αἰγύπτου ἀνεκοίνωσε τὴν ἀνακάλυψιν χρυσωρυχείου εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Ἔρημον, τὸ ὁποῖον ἐξεμεταλλεύοντο οἱ Ἀρχαῖοι Αἰγύπτιοι. Τὸ χρυσωρυχεῖον εὑρίσκεται παρὰ τὰς ἀκτὰς τῆς Ἐρυθρᾶς Θαλάσσης μεταξὺ Σινᾶ καὶ Κοσεῒρ πλησίον ἄλλου χρυσωρυχείου, εὑρισκομένου εἰς τὴν θέσιν Ἐλ Σουκάρι. Εἰδικαὶ ἔρευναι διετάχθησαν διὰ νὰ ἐξακριβωθῇ ἐὰν ἡ περιεκτικότης εἰς χρυσὸν εἶνε τοιαύτη ὥστε νὰ εἶνε συμφέρουσα ἡ ἐκμετάλλευσις.

—□—

Ἀνηγγέλθη ἤδη τηλεγραφικῶς ἡ τραγικὴ ἀνατροπὴ ἑνὸς ἱστιοφόρου ἐπὶ τοῦ Νείλου καὶ ὁ πνιγμὸς 20 ἰθαγενῶν ἐκ τῶν ἐπιβατῶν του. Μεταδίδονται ἤδη αἱ ἑξῆς λεπτομέρειαι τοῦ δράματος. Ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τοῦ Βαϊραμίου, οἱ κατοικοῦντες εἰς τὴν ἀριστερὰν ὄχθην τοῦ ποταμοῦ χωρικοὶ ἐπέβησαν μικροῦ ἱστιοφόρου διὰ νὰ διαπεραιωθοῦν εἰς τὴν ἀντιπέραν ὄχθην καὶ ἀποδώσουν εὐλαβικὸν προσκύνημα εἰς τὸ ἐκεῖ νεκροταφεῖον των. Ἀλλὰ τοῦ ἱστιοφόρου ἐπέβησαν 200 ἄτομα, ὅσα δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ χωρέσουν εἰς αὐτό. Ὅπως δήποτε συνωθούμενοι, κρατούμενοι ὁ εἷς ἀπὸ τὸν ἄλλον κατώρθωσαν νὰ διατηρήσουν τὴν ἰσορροπίαν των μέχρι τῶν μέσων τοῦ ποταμοῦ. Αἴφνης, δι' ἄγνωστον αἰτίαν, μερικοὶ μετεκινήθησαν καὶ τὸ βάρος τοῦ ἀνθρωπίνου φορτίου ἔκλινε πρὸς τὴν μίαν πλευρὰν μὲ ἀποτέλεσμα τὴν ἀνατροπὴν τοῦ ἱστιοφόρου. Ἀπερίγραπτος σκηνὴ διεδραματίσθη τότε. Ὁ ποταμὸς εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ εἶνε εὐρύτατος καὶ τὸ βάθος του μέγα. Ὁ ἀγὼν διὰ τὴν σωτηρίαν τῶν ναυαγῶν ἦτο πραγματικὰ ἄγριος. Διάφορα πλοιάρια σπεύσαντα ἐπὶ τόπου κατώρθωσαν μετὰ ὑπερανθρώπους ἀγῶνας νὰ διασώσουν τοὺς πλείστους. Εἴκοσι ἐν τούτοις ἀπὸ τοὺς ἀτυχεῖς εὗρον τὸν θάνατον ὑπὸ τὰ θολὰ ὕδατα τοῦ Νείλου.

—□—

Κατὰ τὴν σύντομον βασιλείαν του ὁ Ἐδουάρδος ὁ Η' ἔκαμε μίαν χειρονομίαν, ἡ ὁποία συνεκίνησε βαθύτατα τὰς Ἀγγλίδας. Ἔδωσεν εἰς μίαν γυναῖκα τὸ βασιλικὸν παράσημον τῆς Βικτωρίας, τὸ ὁποῖον μέχρι τοῦδε ἀπενέμετο μόνον εἰς ἄνδρας. Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ἡ γυναῖκα αὐτὴ δὲν ἦτο ἄλλη ἀπὸ τὴν μητέρα του Βασίλισσαν Μαίρην καὶ ὅτι ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν γενεθλίων της εἶδεν ἑαυτὴν λαμβάνουσαν τὸν τίτλον τοῦ μεγαλοσταύρου τοῦ βασιλικοῦ Τάγματος τῆς Βικτωρίας. Ἡ εὐγνώμων αὐτὴ καὶ στοργικὴ χειρονομία τοῦ νεαροῦ βασιλέως ἔναντι ἐκείνης ἡ ὁποία διετέλεσεν ἐπὶ μακρὸν βασίλισσα, θ' ἀπομείνῃ μία ἀπὸ τὰς συγκινητικωτέρας ἀναμνήσεις τῶν Ἀγγλίδων ἀπὸ ἐκεῖνον ποὺ ἐπροτίμησεν ἀπὸ τὸν θρόνον του ἓν ἄλλο πεπρωμένον.


MEISSEN
•SAXE•
STAATLICHE PORZELLAN MANUFACTUR
•ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ•
ΔΙΟΝΑΤΟΣ • ΟΡΦΑΝΟΔΑΚΗΣ
ΕΚΘΕΣΙΣ: ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 23
& ΠΛΑΤ. ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ ΚΑΤΩΘΙ ΞΕΝΟΔ. ΝΕΟΝ ΑΓΓΛΙΑΣ
JOSEPHINENHÜTTE

Παιγνίδια
SIDNEY NOWILL LTD

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΛΟΝΗΣ
Κυρίες μου,
Τὸ μυστικὸ τῆς ὠμορφιᾶς εἶναι ἕνα καὶ ἁπλούστατον.
Ἤμουν ἡ ἀπηλπισμένη τῆς ζωῆς κτι χάρις σὲ μιὰ καλὴ σύμπτωσιν ἀνεκάλυψα τὸ ἁπλούστατον αὐτὸ μυστικό. Εἶμαι πρόθυμη νὰ σᾶς τὸ ἀποκαλύψω. Γράψετέ με, ἐσωκλείουσαι φάκελλον μὲ τὴν διεύθυνσί σας καὶ ἀνάλογον γραμματόσημον. Δὲν πρόκειται νὰ σᾶς πωλήσω τίποτε, οὔτε δέχομαι ἐπισκέψεις. Θὰ σᾶς δώσω μόνον μία πολύτιμη συμβουλὴ καὶ θὰ σᾶς ἐξηγήσω γιατὶ τὸ κάνω αὐτό. Κα Ἐλπὶς Δημητριάδου. «Παλαὶ ντὲ Βερσάϊγ» Ὄθωνος 10. Ἀθῆναι.

εἶναι ἀριστοκρατικό...
The Royal EVES
The Royal
EVES
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Pilot Radio
The Standard of Excellence
ΜΙΧ. ΚΑΖΑΖΗΣ
ΣΤΑΔΙΟΥ 20

Ραδιόφωνον

ΤΕΤΑΡΤΗ, 23|12|36 Ὥρα Ἀθηνῶν

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κατωθι σταθμοί:

ΓΕΡΜΑΝ. ΠΟΜΠΟΣ (κχ. 191, μ. 1571) 9 καὶ 11 μ.μ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, κχ. 349). Γαλλικαὶ 8.30, 9.30 καὶ 12.30 μ.μ. Γερμανικαὶ 9.45 καὶ 1.30 μ.μ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507), 8 μ. μ. καὶ 11.10 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.

* * *

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 6.15 μ.μ. Νεανικὰ τραγούδια. 7 μ.μ. Συναυλία χορωδίας καὶ ὀργάνου. 9.45 μ. μ. Ποικίλη συναυλία ἐκ Φραγκφούρτης. 11.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ χορός.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ ἀπὸ ὀπερέττες. 8 μ.μ. Χριστούγεννα στρατιωτικά. 8.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ. μ. Συναυλία Σοπέν. 10.40 μ.μ. Ρομάνς καὶ μπαλλάντες τοῦ Σούμαν. 11.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 8.15 μ.μ. Χριστουγεννιάτικα τραγούδια. 9 μ.μ. Παληὲς ἱστορίες καὶ μουσική. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 8 μ.μ. Παληὰ Χριστουγεννιάτικα τραγούδια. 8.15 μ.μ. Ἑορταστικὴ μουσική. (Σοπράνο, παιδικὲς φωνές, φλάουτο, ἅρπα, πιάνο). 9.45 μ.μ. Ὀρχήστρα, Μανδολινάτα κλπ. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ καὶ ἐλαφρά.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6 μ. μ. Σύγχρονοι Αὐστριακοὶ μουσικοί. 7.25 μ.μ. Λίντερ κλπ. 8.15 μ.μ. «Λουκία τοῦ Λαμερμούρ», Ὄπερα τοῦ Δονιζέττι, ἐκ δίσκων. Ἡ Σκάλα τοῦ Μιλάνου. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.25 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 7.50 μ.μ. Δίσκοι. 8.30 μ.μ. «Ἀζρά» φαντασμαγορικὴ ὄπερα τοῦ Ζαντόρ. Ἀπὸ τὴν Βασιλικὴν Ὄπεραν. 11.30 μ.μ. Χορός. 12.10 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.05 μ.μ. Ρουμανικὰ τραγούδια. 7.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.25 μ.μ. Χριστουγεννιάτικα ρουμανικὰ τραγούδια. 9 μ.μ. Δίσκοι. 9.40 μ.μ. Συναυλία ἅρπας καὶ βιολιοῦ. 10.10 μ.μ. Χριστουγεννιάτικα τραγούδια.

ΒΟΡ. ΙΤΑΛ. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ (κχ. 814, μ. 369). 9.40 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 12.15 καὶ 12.45 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (κχ. 686, μ. 437). 6.45 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.50 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 9.30 μ.μ. Ποικίλη ἑβδομάς. 11.20 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 9.10 μ.μ. Ποικίλον πρόγραμμα. 9.30 μ.μ. Ὄργανον καὶ τραγούδι. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδι. 12.25 μ.μ. Χριστουγεννιάτικη μουσική.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 8.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10 μ.μ. Βαριετέ. 11 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. 12.25 μ.μ. Χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 582). 7 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Κλασσικὸν πρόγραμμα. 8.10 μ.μ. Χαρούμενη ἑσπερίς. 10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία καὶ ἐκτελεσταί.

ΛΑΓΚΕΜΠΕΡΓΚ (κχ. 658, μ. 456). 9.45 μ.μ. Μεγάλη συναυλία Παιδικῆς Χορωδίας ἐκ δίσκων. 12.15 μ.μ. Χορός.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ πιάνου. 10 μ.μ. Σονάτες γαλλικὲς διὰ βιολὶ καὶ πιάνο. 1 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ πιάνου. 9.38 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.30 μ.μ. «Ἐδῶ Παρίσι», ρεβύ. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ τραγούδι.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.20 μ.μ. Ποικίλη λαϊκὴ μουσική. 9 μ.μ. Ἀκρόασις ὀπερέττας. 1.20 μ. μ. Χριστουγεννιάτικον μουσικὸν ἔργον. 11.15 μ.μ. Χορός. 11.50 μ.μ. Μουσικὴ ὀργάνου τοῦ Μπάχ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 9 μ.μ. Δίσκοι. 11 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 11.43 καὶ 12.15 μ.μ. Χορός.

ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 522). 9.45 μ.μ. «Ἕνα παιδικὸ ὄνειρο». Μουσικὴ γιὰ παιδικὰ παραμύθια. 12.15 μ.μ. Χορός. Ἀκολούθως: Χριστουγεννιάτικα ἀγγλικὰ τραγούδια.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 995, μ. 302). 9.05 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 11 μ.μ. Μουσικὸν ἀκρόαμα.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 315). 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ ᾄσματος. Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα. 9.45 μ.μ. Ποικίλη συναυλία καὶ ἐκτελεσταί. 11.30 μ. μ. «Χριστουγεννιάτικη νύχτα», μυστήριον.

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Περὶ τῆς πληρωμῆς τοῦ τέλους ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων οἰκονομ. ἔτους 1936—37

Ἐπειδὴ παρατηρεῖται κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας τῆς πληρωμῆς τοῦ τέλους ἀποκομιδῆς ἀπορριμμάτων οἰκ. ἔτους 1936—37 τῶν οἰκιῶν τῶν χρησιμοποιουμένων ὡς κατοικιῶν μεγάλος συνωστισμὸς λόγῳ τῆς ἀθρόας προσελεύσεως τῶν ὑποβαλλόντων δηλώσεις φορολογουμένων, ἐκ τοῦ ὁποίου καὶ οὗτοι ταλαιπωροῦνται ἀλλὰ καὶ ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία παρ' ὅλην τὴν ὀργάνωσίν της, εὑρίσκεται εἰς δυσχερῆ θέσιν να ἐξυπηρετήσῃ τούτους ἀμέσως, ὁ κ. Δήμαρχος ἐν τῇ ἐπιθυμίᾳ του ὅπως ἐκλείψῃ ἡ κατάστασις αὕτη καὶ παρασχεθῇ εἰς τοὺς φορολογουμένους ἡ εὐκολία τῆς ἀνέτου καὶ ἄνευ χρονοτριβῆς πληρωμῆς, ἀπεφάσισε ὅπως παρατείνῃ τὴν προθεσμίαν τῆς πληρωμῆς τοῦ τέλους τούτου ἄνευ τῶν ἐκ τοῦ κανονισμοῦ συνεπειῶν μέχρι τέλους Δεκεμβρίου τοῦ λήγοντος ἔτους.

Ἐλπίζει δὲ ὅτι τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα εἶνε ἀρκετὸν ὥστε να μὴ παρατηρηθῇ ὁ σημερινὸς συνωστισμὸς καὶ ὅτι θὰ ἐξυπηρετήσῃ καλύτερον τὸν φορολογούμενον κόσμον εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν ὑποχρεώσεών του.

Διὰ τοὺς μὴ ἐπιδώσαντας δηλώσεις ἰδιοκτήτας ἀνακοινοῦται καὶ πάλιν ὅτι καταρτίζονται οἱ φορολογικοὶ κατάλογοι μὲ ὑπολογισμὸν καὶ τοῦ προσθέτου ἀνερχομένου εἰς 50 % βαρύνοντος κατὰ τὸν κανονισμὸν τοὺς ἰδιοκτήτας μόνον, καὶ ἐξουσιοδοτημένων προσωπικῶς ἐπ' αὐτοῦ τοῦ Δήμου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 19ῃ Δεκεμβρίου 1936.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τοῦ Δήμου)

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΑΡΑ ΤΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

1 αὐτοκίνητον ἰδιωτικὸν πενταθέσιον torpedo μάρκας Morris.

1 αὐτοκίνητον ἰδιωτικὸν ἑπταθέσιον κλειστὸν μάρκας Mercedes (Benz).

Οἱ βουλόμενοι δύνανται ν' ἀπευθυνθῶσι διὰ πλείονας πληροφορίας εἰς τὴν Ἐπιμελητείαν τῆς Τραπέζης.

ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΡΟΥΖΒΕΛΤ

Ο ΑΦΑΝΤΟΣ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΣ

ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΤΕΡΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ Ἴλκα εἶχε γίνει ἔξαλλη ἀπὸ αὐτὸ τὸ ζήτημα. Μιὰ μέρα ὁ Τζὶμ εἶχεν εἰδοποιήσει ὅτι δὲν θὰ ἐπήγαινε στὸ γραφεῖο του γιατὶ εἶχε μιὰ πολὺ σπουδαία ἐξωτερικὴ δουλειὰ καὶ θὰ ἔλειπεν ὅλη τὴν ἡμέρα.

Ἐνόμισε πὼς εὑρῆκε μιὰ εὐκαιρία. Ἡ Ἴλκα ἐπῆρε τὸ αὐτοκίνητό της καὶ ἔσπευσε στὸ γραφεῖον τοῦ συζύγου της. Ἤθελε νὰ ἰδῇ τὴν Σαρλόττα. Ἡ τηλεφωνήτρια τῆς ἀπήντησεν ὅτι ὁ σύζυγός της ἔλειπε δυστυχῶς ἐκείνη τὴν ὥρα.

— Ἂν πρόκειται γιὰ καμμιὰ δουλειὰ τοῦ γραφείου μπορεῖτε νὰ καλέσετε τὴν γραμματέα του μισχόπ. Αὐτὴ ἀσφαλῶς θὰ ξέρῃ πότε πρόκειται νὰ γυρίσῃ ὁ προϊστάμενός της.

— Σᾶς εὐχαριστῶ πολύ, ἔχετε δίκηο, λάβετε τὸν κόπο νὰ τὴν καλέσετε.

Μετὰ δύο λεπτὰ ἡ Σαρλόττα εἶχεν ἐμφανισθῆ μπροστά της.

— Μήπως ξέρετε ποῦ εἶνε ὁ σύζυγός μου; ἐρώτησεν ἡ Ἴλκα.

— Δὲν ἔχω καμμιὰ ἰδέα, δὲν ξέρω τίποτα, ἀπήντησεν ἡ Σαρλόττα.

— Καλά, δὲν πειράζει, δὲν πρόκειται γιὰ σπουδαῖο πρᾶγμα, εἶπεν ἡ Ἴλκα.

Διέκοψε μιὰ στιγμὴ τὴν συνδιάλεξη, σὰ νὰ ἐσκέπτετο κάτι.

— Σὲ λίγο θὰ ἔχετε διακοπές, δὲν εἶνε ἔτσι; εἶπε πάλιν ἡ Ἴλκα.

— Τί διακοπές; Εἶνε πολὺς καιρὸς ποὺ ἐπῆρα τὴν ἄδειά μου.

— Δηλαδὴ ἐννοῶ ἄλλες διακοπές.

— Δὲν σᾶς καταλαβαίνω.

— Ὅταν λείπῃ ὁ Τζὶμ ἀπὸ τὸ γραφεῖο δὲν παίρνετε ἄδεια μόνη σας;

— Καὶ πάλι δὲν σᾶς καταλαβαίνω, ἀπήντησεν ἡ Σαρλόττα.

— Ἀλλὰ θὰ ἔρετε βέβαια ὅτι ὁ ἄνδρας μου... ὅτι ἐμεῖς πρόκειται νὰ φύγουμε, ἐξηκολούθησεν ἡ Ἴλκα μὲ τὸν γλυκύτερον τόνο τῆς φωνῆς της.

— Ὄχι, ὁ κύριος Μπλάικ δὲν μοῦ εἶπε ἀπολύτως τίποτε.

— Περίεργο. Καὶ 'γὼ ἐνόμιζα ὅτι εἶσθε ἡ ἔμπιστός του.

— Εἶμαι βοηθὸς του στὸ γραφεῖο καὶ τίποτε περισσότερο, εἶπεν ἡ Σαρλόττα.

— Θὰ ἔχῃ βέβαια σοβαρὸ λόγο γιὰ νὰ μὴ σᾶς πῇ τίποτε. Σκοπεύομε νὰ πᾶμε στὴν Εὐρώπη, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα. Ἴσως ὅμως ἀποφασίσωμε στὸ τέλος νὰ πᾶμε στὴ Νότιο Ἀμερικὴ ἢ καὶ στὰς Ἰνδίας. Εἶνε πολὺς καιρὸς ποὺ δὲν ἐκάναμε μαζὶ κανένα ταξίδι. Θέλομε νὰ ξανακάνωμε ἕνα δεύτερο γαμήλιο ταξίδι, εἶπεν ἡ Ἴλκα μὲ ἄπειρη τρυφερότητα.

— Σᾶς συγχαίρω, θὰ εἶνε πολὺ ὡραῖα. Ἄλλωστε καὶ ὁ κύριος Μπλάικ ἔχει μεγάλη ἀνάγκη ν' ἀναπαυθῇ. Τώρα τελευταῖα ἐργάσθηκε πολύ.

— Πράγματι, ἔχει κουρασθῆ πολύ, ἀπήντησε μὲ κάποιο νόημα ἡ Ἴλκα.

Ἀπὸ τὴν συνδιάλεξη αὐτὴ δὲν ἦταν καθόλου ἱκανοποιημένη. Ἐχαιρέτισε καὶ ἔφυγε.

Ὅταν ἐτελείωσεν ἡ δουλειὰ στὸ γραφεῖο, ἡ Σαρλόττα ἄνοιξεν ἕνα ἀπὸ τὰ συρτάρια της καὶ πῆρε στὰ χέρια της ἕνα ἄσπρο φάκελο σφραγισμένο. Χωρὶς νὰ τὸν ἀνοίξῃ, τὸν ἔσχισε σὲ πολλὰ μικρὰ κομμάτια καὶ τὸν πέταξε στὸ καλάθι.

— Τώρα πρέπει νὰ μειδιάσῃς, εἶπεν ἡ Σαρλόττα, σὰν νὰ ἐπρόσταζε τὸν ἑαυτόν της.

Ἀλλὰ δὲν εἶχε τὴ δύναμη νὰ χαμογελάσῃ.

Ἡ Σαρλόττα βέβαια δὲν μποροῦσε νὰ ξέρῃ τί ἔκανε ὅλον ἐκεῖνο τὸν καιρὸ ὁ Τζίμ. Ἤξερε μόνον ὅτι δὲν ἀπουσίαζε γιὰ δουλειὲς του γραφείου.

Ἐκεῖνες τὶς τελευταῖες ἑβδομάδες ἡ Σαρλόττα εἶχε στὰ χέρια της ὅλες τὶς ὑποθέσεις καὶ τὶς παρακολουθοῦσε ὅλες μοναχή της.

Εἶχε ἀκούσει πολλὲς τηλεφωνικὲς συνδιαλέξεις τοῦ Τζὶμ καὶ εἶχε συμπεράνει ὅτι ἦταν ἀπησχολημένος μὲ χρηματιστηριακὲς ὑποθέσεις. Ἴσως νὰ ἔκανε κερδοσκοπικὲς ἐπιχειρήσεις γιὰ ν' ἀπασχολήσῃ ἄλλου τὸ πνεῦμα του.

Πραγματικά, κάτι τέτοιο συνέβαινε. Ὁ Τζὶμ εἶχε τὴν μοναδικὴ ἀσχολία νὰ ρευστοποιήσῃ τὰ κεφάλαιά του καὶ νὰ τὰ μετατρέψῃ σὲ μετρητά. Καὶ αὐτὸ ἦταν πολὺ δύσκολη δουλειά, γιατὶ ἡ περιουσία τοῦ Τζὶμ ἦταν τοποθετημένη σὲ πολλὰ καὶ διάφορα μέρη.

Γιὰ νὰ τελειώσῃ ὅσον τὸ δυνατὸν ταχύτερα, ἐζήτησε τὴν συνδρομὴ τοῦ φίλου του Στάνλεϋ Κίλλιγκρεβ ποὺ ἦταν εἰδικὸς σ' αὐτὰ τὰ ζητήματα.

Ὁ Κίλλιγκρεβ διηύθυνε ἕνα ἀπὸ τὰ παλαιότερα γραφεῖα τῆς Γουώλ Στρήτ. Ἐπομένως εἶχε μεγάλη πεῖρα τοῦ κόσμου καὶ δὲν εἶχε τὴ συνήθεια νὰ ἐκπλήσσεται πολὺ εὔκολα. Ἀλλὰ αὐτὴ τὴ φορὰ ἡ δήλωσις τοῦ φίλου του ὅτι ἤθελε νὰ ρευστοποιήσῃ διὰ μιᾶς ὅλην του τὴν περιουσία τοῦ ἐπροξένησε κάποιαν ἀνησυχία.

— Δὲν γίνεται αὐτὸ ποὺ θέλεις. Σὲ μιὰ μέρα δὲν ρευστοποιεῖται μιὰ μεγάλη περιουσία σὰν τὴν δική σου. Δὲν εἶνε εὔκολα αὐτὰ τὰ πράγματα.

— Γίνεται, ἀπήντησε μ' ἐπιμονὴ ὁ Τζίμ. Σοῦ δίνω προθεσμία δέκα πέντε μέρες.

— Δὲν εἶνε ἀρκετὴ αὐτὴ ἡ προθεσμία.

— Βέβαια δὲν θέλω νὰ κάμῃ θόρυβο αὐτὴ ἡ ὑπόθεσις στὴν ἀγορά. Τοὐναντίον θέλω νὰ γίνῃ σιωπηλὰ καὶ χωρὶς νὰ φανερωθῇ τίποτε. Χωρὶς κανένα θόρυβο.

— Καταλαβαίνω, ἀπήντησεν ὁ Κίλλιγκρεβ.

Ἀλλὰ δὲν εἶχε καταλάβει τίποτε.

(Ἀκολουθεῖ)

Τὸ καλύτερον δῶρον διὰ τὰς ἑορτάς: Μία φωτογραφικὴ μηχανὴ
ZEISS-IKON
Δρχ. 250 καὶ ἄνω
Διαρκὴς ἔκθεσις ὅλων τῶν νέων μοντέλων εἰς τὸ Κατάστημα
ΦΩΤΟ-ΣΤΟΥΝΤΙΟ
Σταδίου 3 — ΑΘΗΝΑΙ
«ΓΚΡΕΚΑ»

Προετοιμάσατε τὰ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΝΑΓΚΑΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΔΙΔΟΝΤΕΣ ΜΟΥΡΟΥΝΕΛΑΙΟΝ
«LOFOTEN»
Πλούσιον εἰς Βιταμίνας
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Κ. ΛΕΜΟΥ
Πλατεῖα Ὁμονοίας

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ
ΣΠΥΡΟΣ ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ
52 ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 52
Εἶνε ὁ πρῶτος διαδόσας ἐν Ἑλλάδι τὶς Καμπαρτίνες εἰδικῶς κατασκευασθείσας ὑπὸ τοῦ ἰδίου ὥστε νὰ χρησιμοποιῶνται ὡς ἐλαφρὸ παλτό, βαρὺ παλτὸ καὶ ἀδιάβροχον, λόγῳ δὲ τῆς ἀρίστης τέχνης καὶ τῆς ἐξαιρετικῆς ποιότητος ἐπεκράτησαν

«ΔΙΤΣ»
Δῶρα χρήσιμα
Μανδήλια, Κάλτσες μεταξωτές, combinaisons, Κυλόττες, Σερβίτσια φαγητοῦ κ. τσαγιοῦ, Κουβέρτες κ.λ.π.
ΚΑΝ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.
ΕΡΜΟΥ 24

«ΔΙΤΣ»
Δῶρα χρήσιμα κ. πρακτικά
ΘΕΡΜΑΣΤΡΑ
ΛΑΜΠΑ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ
ΣΙΔΕΡΟ
ΣΤΕΓΝΩΤΗΡ ΜΑΛΛΙΩΝ
ΦΡΥΓΑΝΙΕΡΑ
ΔΟΧΕΙΟΝ ΒΡΑΣΜΟΥ
ΣΤΙΛΒΩΤΗΡ ΔΑΠΕΔΟΥ
ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΗΡ ΚΟΝΕΩΝ
SIEMENS
ΑΛ. ΖΑΧΑΡΙΟΥ κ. ΣΙΑ
ΠΡΑΤΗΡΙΑ: ΣΤΑΔΙΟΥ 58Α

ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΦΛΟΚΑ
Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΣΟΚΟΛΑΤΟΠΟΙΪΑΣ ΚΑΙ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ
ΦΛΟΚΑ
ΕΔΡΕΥΟΥΣΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΛΥΠΛΗΘΗ ΠΕΛΑΤΕΙΑΝ ΑΥΤΗΣ ΟΤΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ
ΦΛΟΚΑ
9 — ΟΔΟΣ ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ — 9
(Στοὰ Μεγάρου Ἀφθονίδου)
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠ' ΕΥΘΕΙΑΣ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ ΤΗΣ
ΟΤΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΜΦΕΡΟΝ ΠΑΝΤΟΣ ΑΓΟΡΑΣΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΦΛΟΚΑ,
ΟΣΤΙΣ ΠΡΟΜΗΘΕΥΕΤΑΙ ΤΑΥΤΑ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ,
ΕΦΙΣΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΟΧΗΝ ΟΛΩΝ ΟΠΩΣ ΑΝΑΖΗΤΗΤΑΙ ΠΑΝΤΟΤΕ
ΤΟ ΣΗΜΑ
ΦΛΟΚΑ
ΟΠΕΡ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΕΓΓΥΗΣΙΝ ΤΗΣ ΓΝΗΣΙΑΣ ΠΡΟΕΛΕΥΣΕΩΣ

GUARANTEED DEPENDABLE
CHAMPION
ΕΛΦΙΝΚΟ
ΠΛ. ΚΑΝΙΓΓΟΣ
Τηλέφ. 25 814
ΔΕΟ

KHEDIVIAL MAIL LINE
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΕΔΙΒΙΕ
S/S «MOHAMED ALI EL KEBIR»
(12000 τόννων, ταχύτητος 17 μιλίων).
Κατ' εὐθεῖαν ΜΑΛΤΑΝ — ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 25 Δεκεμβρίου, 9 π. μ.
Ἀφίξις εἰς Μασσαλίαν Δευτέραν 6 μ. μ.
S/S «MOHAMED ALI EL KEBIR»
(12000 τόννων, ταχύτητος 17 μιλίων).
Κατ' εὐθεῖαν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 2 Ἰανουαρίου 9 π. μ.
Ἀφίξις εἰς Ἀλεξάνδρειαν Κυριακὴν 5 μ. μ.
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΙΝΟΥ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ὁδὸς Ἀμερικῆς 2, Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου Τηλ. 22-214.
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ὁδὸς Ρέπουλη 1 — 3. Τηλ. 41-235.

ΠΑΛΤΑ-ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ
ΑΝΔΡΙΚΑ-ΠΑΙΔΙΚΑ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ-ΚΟΡΑΣΙΩΝ
Π. ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΑΙΟΛΟΥ 19

Βιβλία-Βιβλία
Διὰ τοὺς κ. κ. Συγγραφεῖς: Καταρτίσαντες ἔκθεσιν λιανικῆς πωλήσεως παντὸς εἴδους βιβλίων, δεχόμεθα τοιαῦτα πρὸς ΠΩΛΗΣΙΝ διὰ λογαριασμὸν τῶν κ. κ. Συγγραφέων. Ἐπίσης ἀναλαμβάνομεν τὴν ΕΚΤΥΠΩΣΙΝ παντὸς εἴδους ἐντύπου εἰς τὸ τυπογραφεῖον, λιθογραφεῖον μας καὶ βιβλιοδετεῖον διὰ τῶν τελειοτέρων μηχανικῶν μέσων. Ταχύτης, οἰκονομία.
Μέγα Λεξικὸν τῆς Ἑλλην. Γλώσσης Δημητράκου τῆς ἐφημερίδος «Νέος Κόσμος» ἕκαστον τεῦχος σελ. 16 δρ. 7.— Οἱ πρώην ἀγορασταὶ τῆς ἐφημερίδος «Νέος Κόσμος» ἠμποροῦν νὰ συμπληρώσουν τοὺς ΔΥΟ πρώτους τόμους μὲ ἔκπτωσιν 40 %, ἤτοι πρὸς δρ. 4.20 τὸ τεῦχος. Ὁ Α' τόμος ἔχει σελίδας 1008=τεύχη 63. Ὁ Β' τόμος σελ. 872=τεύχη 57. Δετικὰ χρυσόδ. δρ. 60.— Δέρμα πανὶ δρ. 100.— Ταχυδρομικὰ δρ. 22.— Ὁ Γ' τόμος θὰ τελειώσῃ ἐντὸς τῶν πρώτων μηνῶν τοῦ νέου ἔτους 1937. Κυκλοφορεῖ τὸ 10ον τεῦχος.
Βιβλία-Δῶρα διὰ μικροὺς καὶ μεγάλους χρυσόδετα καὶ πολλὰ νεωστὶ ἐκδοθέντα.
Ἀλμανὰ τῆς ὑγείας 1937 δρ. 15.— Εἶναι ἕνα πολύτιμον καὶ πάμφθηνον Ἐγκυκλοπαιδικὸν Ἡμερολόγιον περιέχον: Πρόχειρον ἰατρόν, τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ὑπουργ. Ὑγιεινῆς Κ. Χαριτάκη. Πρόχειρον δικηγόρον. Πλουσίαν χιουμοριστικὴν καὶ μορφωτικὴν ὕλην. Ὁδηγοὺς συγκοινωνιῶν. Πίνακας Ἐμπορίου-Βιομηχανίας (τοκολόγια, κοστολόγια, μετατροπὰς νομισμάτων, μέτρων καὶ σταθμῶν) κ.λ.π.
Ἀτζέντα 1937 τσέπης δρ. 10. δερματόδετος δρ. 25.— μὲ 130 σελίδας ἡμερολογίου καὶ σημειώσεων, 40 πίνακας συγκοινωνιῶν, τοκολογίων, κοστολογίων κ.λ.π.
Πολιτικὴ Δικονομία (Κῶδιξ) Μπουροπούλου συγχρονισμένος μέχρι τέλους Αὐγούστου 1936 χρυσόδετος δρχμ. 95.—
Ἐκδοτ. Οἶκος Δημητράκου Α.Ε.
Ἀθῆναι — Πλατεῖα Συντάγματος

Ὁ ἔρως ἀρχίζει πάντα μ' ἕνα μειδίαμα...
Ὅταν τὸ μειδίαμα αὐτὸ ἀφήνει νὰ φαίνωνται τὰ ὡραῖα λευκά σας δόντια.
Γι' αὐτὸ πρέπει νὰ μεταχειρίζεσθε τὸ DENTOL τὴ φημισμένη ὀδοντόπαστα, τὴν ἀπολύτως ἀντισηπτικὴ καὶ προικισμένη μὲ τὸ πειὸ εὐχάριστο ἄρωμα. Παρασκευασμένη σύμφωνα μὲ τὴν μέθοδον τοῦ Παστὲρ δυναμώνει τὰ οὖλα ἀποβάλλει τὴν κακοσμίαν τοῦ στόματος, συντηρεῖ τὰ δόντια καὶ τοὺς δίδει μιὰ ἀπαστράπτουσα λευκότητα.
Ἐγκεκριμένον παρὰ τῆς Ἰατρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Παρισίων καὶ τοῦ ἐν Ἑλλάδι Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου.
Dentol
Πωλεῖται παντοῦ πρὸς δραχμὰς 18 τὸ σωληνάριον καὶ 30 τὸ διπλοῦν.
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡ. Ζ. Μ. ΚΑΠΟΥΑΝΟ ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 1 - ΑΘΗΝΑΙ
ΙΔΕΑ

ΔΩΡΑ ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΔΩΡΑ
Χωρὶς νὰ σκοτίζεσθε πολὺ ρίψατε ἕνα βλέμμα εἰς τὰς προθήκας μας καὶ θὰ εὕρετε νέα πράγματα καινούργια, μοδέρνα καὶ πολυποίκιλα κομψοτεχνήματα πάσης ἀξίας παραγγελθέντα αὐτοπροσώπως ἐν Εὐρώπῃ.
ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟΝ
Ε. ΖΟΛΩΤΑ
ΑΙΟΛΟΥ 82

ΔΕΟ
Τὸ πειὸ εὐχάριστο δῶρο γιὰ τὸ παιδί σας ὁ κινηματογράφος
ἀπὸ δρ. 250 καὶ ἄνω
Δ. ΦΥΣΣΑΣ
Φωτο-ὀπτικά Σταδίου 26

ΑΙ ΝΕΑΙ ΜΑΣ ΠΑΡΑΛΑΒΑΙ
ΘΕΡΜΑΣΤΡΩΝ
ΚΑΙ
ΣΑΛΑΜΑΝΔΡΩΝ
ΔΙΑΡΚΟΥΣ ΚΑΥΣΕΩΣ
ἀπὸ τὰ τελευταῖα μοντέλα τῶν Ἐργοστασίων HAAS — MARTIN—ESCH
ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ ΘΕΡΜΑΝΟΥΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΝΑ ΣΤΟΛΙΣΟΥΝ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΣΠΙΤΙΑ
«ΕΡΜΗΣ»
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 77 — ΤΗΛ. 21-639
ΤΙΜΑΙ ΠΟΛΥ ΛΟΓΙΚΑΙ

«ΕΛΕΜ»
ΕΛΑΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ Α. Ε.
ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΣΑΝΤΑΡΟΖΑ 1Ε
Ἀπὸ τῆς σήμερον 23Δεκεμβρίου κατόπιν ἐγκρίσεως τοῦ ὑφυπουργείου Ἀγορανομίας ἀρχίζομεν τὴν πώλησιν ἐκτὸς τοῦ εἰς χῦμα ἐλαιολάδου καὶ ἐκλεκτοῦ τοιούτου εἰς δοχεῖα πολυτελείας σφραγισμένα.

Ο ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΩΝ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ

Διακηρύττει ὅτι τὴν 30ὴν τρέχοντος ἐνεργηθήσεται πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς πωλήσεως 300.000 ὀκάδων θειωμένου γλεύκους (καὶ συμπεπυκνωμένου) καὶ 200.000 ὀκάδων οἴνου λευκοῦ ξηροῦ.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς ἐπὶ τῶν ὁδῶν Καποδιστρίου καὶ Πατησίων γραφείοις τοῦ Ο. Π. Α. Α., ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῆς διακηρύξεως καὶ τῶν λοιπῶν σχετικῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 22ᾳ Δεκεμβρίου 1936

Ὁ Πρόεδρος
Ι. ΚΟΡΡΟΣ

ΠΩΛΟΥΜΕΝ
550.000 2φον πρὸ τοῦ ΑΓ. ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΟΣ, εἰσόδ. 50.000
550.000 ΓΩΝΙΑΙΟΝ νεόδμητον εἰς ΑΓ. ΛΟΥΚΑΝ.
1.000.000 ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ γωνιαῖον πήχ. 470.
1.250.000 ΠΑΤΗΣΙΩΝ 2φον μὲ καταστήματα, εἰσόδ. 110.000.
3.300.000 ΠΟΛΥΚΑΤΟΙΚΙΑΝ μὲ καταστήματα εἰσόδ. 330.000
Κτηματικαὶ συναλλαγαὶ «ΑΛΑΣΚΑ» Ἐμμ. Μπενάκη 8. Τηλ. 26 - 474.
ΧΑΛΙΑ μοντέρνα μέτρων 2×1½ δρχ. 860, 3×2 1.800, 3½×2½ 2.600 καὶ διαδρόμους φθηνούς. Γραφεῖον Ἀντιπροσωπειῶν, Μητροπόλεως 22, 1ον πάτωμα, (Σύνταγμα)

Ἀλληλογραφία

κ. Θ. Θ. Ἐνταῦθα. Πρόκειται νὰ εἰσαχθοῦν συντόμως εἰς τὸ διδασκαλεῖον πρὸς ἀπόκτησιν ἐπαγγελματικοῦ πτυχίου 20 φιλόλογοι, 10 μαθηματικοί, 10 φυσικοὶ καὶ 10 θεολόγοι. Μεταξὺ αὐτῶν δὲν συμπεριλαμβάνεσθε. Κατὰ τὸ δεύτερον ἑξάμηνον θὰ εἰσαχθοῦν καὶ ἄλλοι.

κ. Ἀγ. Παρτσιάλην, Ἀμφιλοχίαν. Αἱ πράξεις ἀπεστάλησαν εἰς τὸ Ἐθνικὸν Τυπογραφεῖον ἀπ' εὐθείας παρὰ τῆς Γενικῆς Διοικήσεως. Κατὰ συνέπειαν αἱ μεταβολαί σας αὗται δὲν κατεχωρήθησαν εἰς τὰ βιβλία τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας. Πάντως κατόπιν ἐρεύνης εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, ἀνεύρομεν μόνον τὴν μετάθεσιν, δημοσιευθεῖσαν εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 220 φύλλον τῆς 15ης Ὀκτωβρίου 1925.

Φαέθωνα, Πειραιᾶ. Ἐστάλη εἰς τὸ Ἐθνικὸν Τυπογραφεῖον τὸ διάταγμα, ὡς ἐγκύρως πληροφορούμεθα.

Φίλον «Πρωΐας», Σάμον. Δὲν κατωρθώθη, οὔτε φαίνεται πιθανὸν ὅτι θὰ κατορθωθῇ τοὐλάχιστον πρὸς τὸ παρόν. Τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον δέχεται, ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ ἰσχύοντος Νόμου, ἐπίσημα πιστοποιητικὰ τοῦ Τουρκικοῦ Κράτους, ἐμφαίνοντα τὴν προϋπηρεσίαν τῶν διδασκάλων, δὲν ὑποχρεοῦται ὅμως νὰ δεχθῇ καὶ τὰς ἐπὶ τῇ βάσει ἐνόρκων πιστοποιητικῶν γενομένας ἀναγνωριστικὰς πράξεις τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας, τὰς ὁποίας δύναται καὶ νὰ ἀπορρίψῃ.

Α. Π. Τρίπολιν. Ὁ διαγωνισμὸς πρὸς καταρτισμὸν πίνακος γραφέων ἀγροφυλακῆς περιφερείας Ναυπλίου θὰ γίνῃ τὴν 29 τρέχοντος εἰς τὸ Ναύπλιον. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 28ης. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία μέχρι 35 ἐτῶν καὶ ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων.

κ. Γ. Ἀντωνάκην, Ἅγιον Πέτρον. Ὄχι. Οἱ ὑπάλληλοι τῶν ἱδρυθησομένων ὑποκαταστημάτων τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης θὰ προσληφθοῦν ἐκ τοῦ ἰσχύοντος πίνακος ἐπιτυχόντων κατὰ τὸν πρὸ διετίας ἐνεργηθέντα διαγωνισμόν.

Ἀναγνώστην, Λακωνίαν. Λαμβάνομεν ὑπ' ὄψιν σημείωσιν τὰς ἀπόψεις σας, τὰς ὁποίας εὑρίσκομεν εἰς πολλὰ σημεῖα ὀρθάς. Δημοσίαν θέσιν γνωρίζετε ὅτι πρὸς τὸ παρὸν δὲν ἠμπορεῖτε νὰ καταλάβετε, ἐφ' ὅσον ἰσχύει ὁ πίναξ. Ἰδιωτικὴν θέσιν δὲν ἔχομεν ὑπ' ὄψιν δυστυχῶς.

κ. Δ. Γ. Κ., Ἐνταῦθα. Μάλιστα. Νὰ ὑποβάλητε ἀμέσως τὰ δικαιολογητικά σας εἰς τὸ Ἀρχηγεῖον τῆς Χωροφυλακῆς. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία μέχρις 25 ἐτῶν, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων κλπ. συνήθη. Ἐξεταστέα μαθήματα: ἔκθεσις ἰδεῶν, πρακτικὴ ἀριθμητική, γεωγραφία τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Βαλκανικῆς Χερσονήσου.

κ. Ι. Ἀντωνόπουλον, Πάτρας. Εἴμεθα πάντοτε πρόθυμοι νὰ σᾶς ἐξυπηρετήσωμεν. Εὐχαριστοῦμεν διὰ τὰ καλά σας λόγια.

κ. Θ. Φασιλάνην, Μεσσήνην. Ἐπετύχατε εἰς ἀμφότερα τὰ μαθήματα.

Ἐπιτυχόντας, Μερόπην. Κατόπιν τῆς χορηγήσεως τῆς σχετικῆς πιστώσεως θὰ διορισθοῦν οἱ 39 ἐπιτυχόντες εἰς τὸν διαγωνισμὸν τῶν ὑπολογιστῶν φυλακῶν.

κ. Κ. Κωτσόπουλον, Τρίπολιν. Τὰ προσόντα σας εἶνε ἐπαρκῆ. Νὰ ὑποβάλητε εἰς τὸ Ἀρχηγεῖον τῆς Χωροφυλακῆς, μέσῳ τῆς αὐτόθι Διοικήσεως: 1) Πιστοποιητικὸν δημάρχου ἐμφαῖνον τὴν ἡλικίαν σας καὶ ὅτι εἶσθε ἄγαμος. 2) Ποινικοῦ Μητρῴου. 3) Φύλλον μητρῴου Στρατολογικοῦ γραφείου. 4) Τὸ ἀπολυτήριον τοῦ Στρατοῦ. 5) Τὸ ἀπολυτήριον τοῦ γυμνασίου. Προθεσμία ὑποβολῆς μέχρι 31 Δεκεμβρίου. Ἐξεταστέα μαθήματα: ἔκθεσις ἰδεῶν, πρακτικὴ ἀριθμητική, γεωγραφία τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς Βαλκανικῆς Χερσονήσου. Ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω προσόντων ἀπαιτεῖται καὶ ἀνάστημα 1.63 μ.

κ. Χ. Δ. Μ., Πάτρας. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὴν 21 Ἰανουαρίου. Προσόντα: πτυχίον Νομικῆς, ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων καὶ λευκὸν ποινικὸν μητρῷον.

ΕΚΠΤΩΣΙΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΥΧΕΤΗΡΙΩ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΩΝ

Ὡς μᾶς ἀνακοινοῖ ἡ Γενικὴ Ἑταιρεία Ἀσυρμάτου Τηλεγραφ Α.Ε., «VIA RADIO— BELGRADE» χάριν τῶν ἑορτῶν, Χριστουγέννω καὶ Νέου Ἔτους καὶ μέχρι τῆς 6ης Ἰανουαρίου 1937, θὰ γίνων ται δεκτά, διὰ τῆς ὁδοῦ της, εὐχε τήρια καὶ συγχαρητήρια τηλεγρα φήματα εἰς τὸ ἥμισυ τοῦ κανον κοῦ τέλους διὰ τὰς χώρας τῆς Εὐ ρώπης, καὶ εἰς τὸ τρίτον διὰ τὰ ὑπερ-Εὐρώπης.

Ο ΑΥΤΟΝΟΜΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΩΝ ΚΟΡΙΝΘΙΑ

Διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται δημόσιον πλειοδοτικὸν διαγωνισμ ἡ ἐκμετάλλευσις τῆς ἐν Λουτρακ Λέσχης τυχηρῶν παιγνίων διὰ τ χρονικὴν περίοδον ἀπὸ 1ης Ἀπ λίου 1937 μέχρι 31ης Μαρτίου 193 συμφώνως πρὸς τοὺς ὅρους τῆ σχετικῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεω καὶ διακηρύξεως.

Ἡ δημοπρασία διεξαχθήσεται ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν τοῖς Γραφείοις τοῦ ΑΟΣΚ (ὁδὸς Βασιλικῆς 2) τὴν 1ην Φεβρουαρίου 1937 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12 π. μ. ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς.

Ἀντίτυπα τῆς τε διακηρύξεως καὶ συγγραφῆς ὅρων καὶ ὑποχρεώσεων παρέχονται εἰς τὸ Κεντρικὸν Ταμεῖον τοῦ ΑΟΣΚ κατὰ τὰς ἐργασίμους ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 19ῃ Δεκεμβρίου 1936.

(Ἐκ τῶν Γραφείων Α.Ο.Σ.Κ.)

ΔΗΜΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΜΝΗΜΕΙΟΥ «ΑΦΑΝΟΥΣ ΝΑΥΤΟΥ»

Προκειμένου νὰ συνέλθῃ ἡ Κριτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ διαγωνισμοῦ διὰ τὴν ἀνέγερσιν μνημείου τοῦ Ἀφανοῦς Ναύτου, καλοῦνται ἅπαντες οἱ συμμετασχόντες εἰς τὸν διαγωνισμὸν τοῦτον καὶ ὑποβαλόντες μελέτας καὶ προπλάσματα, ὅπως προσέλθουν εἰς τὰ Γραφεῖα τῶν Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν τοῦ Δήμου Πειραιῶς, Τμῆμα Ἀρχιτεκτονικὸν—Σχεδίου Πόλεως (Μέγαρον Πουρῆ, Γεωργίου Α' καὶ Κολοκοτρώνη) ἀπὸ τῆς 4ης μέχρι τῆς 9ης Ἰανουαρίου 1937, 11—12 μεσημβρ. πρὸς τακτοποίησιν τῶν μελετῶν των.

Ἐν Πειραιεῖ, τῇ 29ῃ Νοεμβρίου

Ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς
Σ. Κ. ΣΤΡΑΤΗΓΗΣ

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

Διακήρυξις ἐπαναληπτικῆς δημοπρασίας διὰ τὴν κατασκευὴν ὑποστέγου 50 ἁμαξῶν εἰς Ἅγιον Ἰωάννην Ρέντην

Οἱ Σ.Ε.Κ. ἐκτίθησιν εἰς ἐπαναληπτικὴν μειοδοτικὴν δημοπρασίαν τὴν κατασκευὴν ὑποστέγου 50 ἁμαξῶν εἰς Ἅγ. Ἰωάννην Ρέντην ἐπὶ τῇ βάσει ὅρων καὶ λοιπῶν σχετικῶν, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν ἐνταῦθα παρὰ τῇ Διευθύνσει Γραμμῆς Τμῆμα Μεταλλικῶν Κατασκευῶν (Πολυτεχνείου 7).

Ἐνσφράγιστοι προσφοραὶ δέον νὰ ἐγχειρισθῶσι εἰς τὴν Διεύθυνσιν τῶν Σ.Ε.Κ. Τμῆμα Μεταλλικῶν Κατασκευῶν μέχρι τῆς 12ης ἀκριβῶς ὥρας τῆς 11ης Ἰανουαρίου 1937.

Ἐν Ἀθήναις 22 Δεκεμβρίου 1936

(Ἐκ τῆς Γεν. Διευθύνσεως)

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰ ἄρθρα 4, 5, 6 τοῦ ἀπὸ 28 Ὀκτωβρίου 1935 Α. Ν. «περὶ προστασίας ἐφέδρων Π. Πολεμιστῶν», προσκαλοῦμεν τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ καταλάβωσι τὰς κενωθείσας θέσεις Δημοτικῶν Ἰατρῶν ἐν τῇ Λουτροπόλει καὶ τῷ χωρίῳ Ἅγιος καὶ Γιάλτρα ἐν ὅλῳ τρεῖς, ἐπὶ μηνιαίῳ μισθῷ δρχ. χιλίων ὅπως ὑποβάλωσιν ἡμῖν ἐντὸς τῆς ὑπὸ τοῦ νόμου ὁριζομένης προθεσμίας τὰ δικαιολογητικά των.

Ἐν Λ. Αἰδηψοῦ τῇ 18 Δ)βρίου 1936.

Ὁ Δήμαρχος
Π. Ι. ΠΕΤΡΟΥ

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας) —

(23 Δεκεμβρίου)

όγνωσις καιροῦ. Ὁ καιρὸς ε πιθανῶς σήμερον ἀνὰ τὸ Αἰγαῖον καὶ τὸ Κρητικὸν διαλείμματα νεφελώδης ἢ λίαν νεφελώδης, μετ' ἀσθενῶν τινῶν ἰδίᾳ ἀνὰ τὰ ὀρεινά, βελος, ἀνὰ τὴν λοιπὴν Ἑλλάδα νεφελώδης ἢ νεφελώδης, ἡ ρασία περίπου ὡς χθὲς καὶ μοι θὰ πνεύσουν ὡς μέτριοι ροὶ ἀνὰ τὸ νότιον Αἰγαῖον τὸ Κρητικὸν καὶ ὡς ἀσθενεῖς ἢ ἀνὰ τὰ λοιπὰ πελάγη. ατμοσφαιρικὴ κατάστασπέρας Τρίτης. Ἐπὶ τῆς Βο Εὐρώπης καὶ Βορείου Ρω πιέσεις χαμηλαί, ὀφειλόμεναι ὑφάσιν βαρομετρικῶν ὑφέσε Ἐπὶ τῆς λοιπῆς Εὐρώπης, Ρω καὶ τῆς Μεσογείου πιέσεις ὑ ὀφειλόμεναι εἰς ἐκτεταμέ ἀντικυκλωνικὸν σύστημα, τοῦ αἱ κεντρικαὶ περιοχαὶ παοῦνται ἐπὶ τῆς κεντρικῆς καὶ ανατολικῆς Εὐρώπης. Καιρὸς τὴν Βόρειον Ἰταλίαν σχεδὸν , εἰς τὴν λοιπὴν Μεσόγειον ώδης ἢ λίαν νεφελώδης. Ἀ ἐν Μεσογείῳ βορειοανατολιέως βορειοδυτικοί, ἀσθενεῖς ἢ οι καὶ περὶ τὴν Σικελίαν ἰσχυ σφοδροί. Μάλταν: Καιρὸς νεώδης, ἄνεμοι βορειοανατολικοὶ οι, θάλασσα ὀλίγον ταραγ. Αἰγαῖον—Κρητικόν: Καιρὸς νεφελώδης, ἄνεμοι ἀπὸ βορἰσχυροί, θάλασσα κυματώδης ἢ κυματώδης. Ἰόνιον: Καιρὸς ὀ νεφελώδης, ἄνεμοι ἀπὸ βορμέτριοι, θάλασσα ἕως ὀλίγον ταραγμένη. Ὁ καιρὸς χθές: Ἐν αις. Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς φάνειαν θαλάσσης τῆς 8 π. μ. , τῆς 2ας μ. μ. 768,9. Θερμοία μεγίστη 10.3, ἐλαχίστη 5,6, 2 μ.μ. 7,2, ὀλίγον κατωτέρα χθές, ὑγρασία μεγάλη. Ἑλλάδι ὁ καιρὸς ἦτο χθὲς τὰ ἀνατολικὰ καὶ τὴν Κρήτην νεφελώδης μετά τινων βοο εἰς τὰ λοιπὰ ὀλίγον νεφελώ Κατὰ τὰς μέχρι τοῦδε συγκενείσας πληροφορίας ἀνὰ τοὺς μοὺς τοῦ δικτύου ἐκυμάνθητὰ μὲν ἐλάχιστα μεταξὺ 6—10 δὲ μέγιστα μεταξὺ 6—16 βαθ-

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Γενικὴ Ἀποθήκη Ὑλικοῦ Ἀεπορίας ἐκτίθησιν εἰς ἐπαναληπτι πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνιόν, ἐνεργηθησόμενον ἐνώπιον τῆς ' αὐτῇ Ἐπιτροπῆς καὶ εἰς τὰ ἐν λαιῷ Φαλήρῳ Γραφεῖα αὐτῆς 28ην Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν υτέραν καὶ ὥραν 11—2 π. μ., τὴν ομήθειαν διαφόρων ἀναλωσίμων ῶν (ἀλλουμινίου, μέρμινθος, οκόλλας, καννάβεως, γραφίκασσιτέρου) δι' ἐνσφραγίστων σφορῶν, ὑποβληθησομένων τῇ ιτροπῇ μέχρι τῆς 11ης ὥρας τῆς Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. διαγωνισμὸς θὰ συνεχισθῇ διὰ ορικῶν προσφορῶν. Ἀπαραιτήτως ἡ προσφορὰ δέον παρακολουθῆται παρ' ἐγγυοδο ἀντιπροσωπευούσης τὰ 5 % ἀξίας καὶ φορολογικῶν ἐγγυοδ. ἔξοδα τῆς δημοσιεύσεως βαουσι τὸν τελευταῖον μειοδότην. Ὁ Διευθυντὴς τῆς Γ.Α.Υ.Α.

Ι. Λ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ
Ἐπισμηναγὸς Ἐπιμελητείας

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ Δεσποινὶς ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΑ ΝΙΚΗΤΑ καλλιτέχνις τοῦ ᾄσματος ἔχει τὴν τιμὴν νὰ φέρῃ εἰς γνῶσιν τοῦ Ἀθηναϊκοῦ κοινοῦ, ὅτι προκειμένου νὰ ἐμφανισθῇ προσεχῶς εἰς ἰδικόν της ρεσιτὰλ δὲν πρόκειται νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὴν παρὰ τοῦ κ. ΙΑΚΩΒΙΔΗ ἀναγγελλομένην συναυλίαν.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Η
ΣΧΟΛΗ ΑΣΥΡΜΑΤΟΥ ΤΗΛΕΓΡΑΦΟΥ
ΛΕΟΝ. Α. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
(Ἀμφικτύωνος 36 Θησεῖον)

Προκηρύσσει ἐγγραφὰς διὰ τὸ νέον Τμῆμα. Αἱ ἐγγραφαὶ ἄρχονται ἀπὸ 20 Δεκεμβρίου. Μαθήματα 21 Ἰανουαρίου. Δεκτοὶ τελειόφοιτοι Γυμνασίων ἢ Ἐμπορ.κῶν Σχολῶν. Ἀποστέλλεται κανονισμός.

ΕΞΕΔΟΘΗ
SER
ΘΥΜΗΤΙΚΟ
ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ
«ΠΥΡΣΟΣ» Α. Ε.
Δρχ. 30.— Εἰς ὅλα τὰ Βιβλιοπωλεῖα.

Ἔχομεν τὴν πλουσιωτέραν συλλογὴν ἐκλεκτῶν Σαμπανιῶν Οἴνων εὐρωπαϊκῶν κ. ἐγχωρίων
ΣΤ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ κ. Π. ΤΣΟΛΙΝΑΣ
ΣΤΑΔΙΟΥ 15Ζ ΤΗΛ. 22-405
ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΑΙ ΤΗΣ Β. ΑΥΛΗΣ

ΕΠΙΠΛΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ
Καὶ μὲ τοὺς καλύτερους ὅρους μόνον στὴν ὁδὸν Γεωργίου Σταύρου ἀριθ. 6, μέγαρον Καψῆ εἰς τὸ βάθος. Μαυρομμάτης.

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ — ΚΙΡΣΟΙ θεραπεία δι' ἐνέσεων ἄνευ ἐγχειρήσεως. ΠΑΤΡΟΚ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ εἰδικός. Νίκης 54. Τηλέφ. 20.220, 10—1 καὶ 5—7 μ. μ.

ΠΑΡΑΙΤΗΣΙΣ ΤΜΗΜΑΤΑΡΧΟΥ

Διὰ Β. Διατάγματος ἐγένετο ἀποδεκτὴ ἡ ἐκ τῆς ὑπηρεσίας παραίτησις τοῦ ἐν τῷ ὑπουργείῳ τῶν Οἰκονομικῶν τμηματάρχου κ. Σπύρου Δ. Καρασπύρου, εἰς ὃν καὶ ἐξεφράσθη ἡ Βασιλικὴ εὐαρέσκεια διὰ τὴν πολυετῆ καὶ εὐδόκιμον αὐτοῦ ὑπηρεσίαν.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π. ἀνακοινοῖ ὅτι τὴν 9ην Ἰανουαρίου 1937 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινήν, ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς Γραφείοις αὐτῆς πρόχειρος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ προσφορῶν προφορικῶν διὰ τὴν προμήθειαν 6.500 τόννων σίτου ὑπουργείου Στρατιωτικῶν.

Ὅροι κλπ. εἰς τὰ Γραφεῖα Υ.Κ.Π.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 18ῃ Δεκεμβρίου 1936.

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς
Α. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ὁ Αὐτόνομος Σταφιδικὸς Ὀργανισμὸς προκηρύσσει διὰ τὴν 28ην τρέχοντος μηνὸς ἡμέραν Δευτέραν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ προμήθειαν 40.000 ¼ κιβωτίων. Ὅροι οἱ αὐτοὶ μὲ τοὺς διαλαμβανομένους εἰς τὴν διακήρυξιν τῆς 19ης Νοεμβρίου 1936.

Πληροφορίαι σχετικαὶ παρὰ τῷ Τμήματι Ἐπιθεωρήσεως

(Ἐκ τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ)

ΘΕΡΜΑΣΤΡΑΙ
«ΖΕΝΙΘ»
Ἡ μεγαλυτέρα ἔκθεσις καὶ ἡ πλουσιωτέρα εἰς μοντέλα μὲ πλήρη ἐξαρτήματα.
Κ. Φ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
Πειραιῶς 17. Τηλέφ. 20-297
«ΙΕΡΑΞ»

SANTÉINE
MONTAGU
PARIS
ΚΑΤΑ ΤΗΣ
ΔΥΣΚΟΙΛΙΟΤΗΤΟΣ
ΕΝΕΡΓΕΙ ΗΠΙΩΣ ΑΣΦΑΛΩΣ
ΑΝΕΥ ΚΟΛΙΚΩΝ ΕΝΟΧΛΗΣΕΩΝ
Γενικοὶ ἀντιπρόσωποι
ΖΩΓΡΑΦΟΣ-ΒΑΚΗΣ & ΣΑ
Λάνιγγος 10 Ἀθῆναι

ΝΕΥΡΙΚΑ νοσήματα, ΑΝΙΚΑΝΟΤΗΣ, γενικὴ ἐξάντλησις, πρόωρον γῆρας, νευρασθένεια καταπολεμοῦνται μὲ τὸ γερμανικὸν φάρμακον ΣΑΤΥΡΙΝ. Ζητήσατε ὁδηγίας, Α. Χριστόπουλος. Στοὰ Φέξη 144 (3ον πάτωμα).

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ Β' ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ ΤΟΥ 1926

Κατὰ τὴν ἐνεργηθεῖσαν ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος 11ην κλήρωσιν τῶν ὁμολογιῶν τοῦ Β' Ἀναγκαστικοῦ Δανείου 6% 1926 ἐκληρώθησαν οἱ κάτωθι ἀριθμοὶ ὁμολογιῶν κερδίζοντες τὰ κάτωθι ποσά:

Ὁ ἀριθμὸς ΙΓ' 112116 κερδίζει δρχ. 500.000. Ἀνὰ 200.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἑξῆς ἀριθμοί: Δ' 168.144, Η' 260.883, Η' 247.550. Ἀνὰ 100.000 δραχμὰς κερδίζουν οἱ ἑξῆς ἀριθμοί: ΙΑ' 494.185, Ι' 281.360, ΙΓ' 30.525, Α' 480.820, Α' 432.030. Ἀνὰ 50.000 δρχ. κερδίζουν οἱ ἑξῆς ἀριθμοί: ΙΣΤ' 326947, ΙΒ' 105.247, Ι' 570.199, ΙΒ' 596657, ΙΕ' 245753, Ζ' 367.274, Ι' 539.840, Ζ' 519.330, ΙΖ' 384.951, ΙΔ' 437.772.

Ἀνὰ 25.000 δραχμὰς κερδίζουν οἱ ἑξῆς ἀριθμοί: ΙΑ' 310.978, ΙΕ' 279.096, Ζ' 334.817, Κ' 597.540, ΙΖ' 365050, Ζ' 452.968, ΙΒ' 329.392, Κ' 528.421, Α' 523.051, Α' 607.469, Ζ' 502.504, Ζ' 115.632, Θ' 369.243, Ι' 437.163, ΙΗ' 401.327, Δ' 221.380, ΙΣΤ' 508.940, ΙΓ' 471.829, Β' 448.127, ΙΑ' 515.777, Δ' 507.184, ΙΓ' 42.062, Ι' 228.469, Δ' 46.264, Δ' 451.608, ΣΤ' 184.858, Α' 295.303, Η' 418.742, ΙΣΤ' 543.562, Θ' 145.982, ΙΣΤ' 339.198, Ζ' 435.549, ΙΘ' 308.483, ΙΘ' 55.123, Κ' 261.337, Β' 428.928, ΙΖ' 361.784, Δ' 101.955, ΙΘ' 135.433, Θ' 456.300, Ζ' 325.528, ΙΔ' 310.225, Γ' 50.685, Θ. 12.665, Β' 370.144, Ζ' 121.956, Γ' 76.657, Α' 183.037, Δ' 320.113, ΙΘ' 15.187, Ε' 348.202, Η' 442.440, ΙΣΤ' 446.915, ΙΖ' 555.377, Κ' 142.168, ΙΕ' 370.681, ΙΕ' 228.848, Ε' 314.264, ΙΕ' 600.893, Ε' 207.978, ΙΔ' 69.210, ΙΑ' 95.223, ΙΗ' 33.981, Β' 138.936, ΙΖ' 325.966, ΙΔ' 107.886, ΣΤ' 450.779, ΙΕ' 608.001, Η' 7.624, Ι' 81.808, ΙΓ' 315.642, ΙΘ' 587.758, Γ' 154.001, Γ' 604.096, Γ' 64.594, Κ' 356.296, Ε' 450.173, Γ' 353.236, Β' 192.490, Ι' 463.055, Δ' 206.600, Θ' 351.890, Κ' 565.780, ΙΗ' 482.486, ΙΗ' 30.772, ΣΤ' 25.800, ΣΤ' 373.676, Β' 612.119, ΙΓ' 249.712, Α' 260.916, ΙΕ' 343.210, ΣΤ' 288.200, ΙΔ' 132.612, ΙΕ' 576.026, Η' 468.371, Β' 450.714, ΙΣΤ' 560.098, Α' 200.360, Η' 330.364, ΙΖ' 126.561.

Οἱ κάτωθι 25 ἀριθμοὶ ὁμολογιῶν ἀνήκουσιν εἰς τὰς 20 σειρὰς Α—Κ, ἤτοι ὁμολογίαι 500, κερδίζοντες ἀνὰ 10.000 δραχμάς:

461.456, 100.704, 80.683, 580.980, 133.325, 112.612, 572.785, 257.150, 300.200, 63.787, 100.607, 473.049, 358.327, 137.253, 92.634, 159.200, 159.830, 365.121, 526.032, 163.648, 421.316, 57.907, 230.840, 201.980, 499.878.

Ο ΔΡΑΣΤΗΣ ΤΟΥ ΔΙΠΛΟΥ ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΥ

Ὁ ὡς ὕποπτος τοῦ τραυματισμοῦ τοῦ Β. Ντιβανοπούλου καὶ τῆς φίλης του Κούλας Λαμπρινοῦ ἐντὸς τοῦ ἐπὶ τῆς Ἱερᾶς Ὁδοῦ ξυλουργείου τοῦ Θ. Καλέσκα συλληφθεὶς φύλαξ τοῦ ξυλουργείου Ν. Μπαλλάσης, ἐξεταζόμενος συμπληρωματικῶς, ὡμολόγησεν ὅτι αὐτὸς ἐτραυμάτισε τὸ ζεῦγος, κτυπήσας καὶ τὸν Ντιβανόπουλον καὶ τὴν Λαμπρινοῦ διὰ σφυρίου.

Ἀμφότεροι οἱ τραυματίαι διατελοῦν εἰσέτι ἐν ἀφασίᾳ καὶ ἡ κατάστασίς των εἶνε κρισιμωτάτη.

ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΔΡΑΠΕΤΟΥ

Συνελήφθη προχθὲς εἰς τὴν Βούλαν, κρυπτόμενος εἴς τινα οἰκίσκον, ὁ πλαστογράφος καὶ δραπέτης τῶν φυλακῶν Συγγροῦ Λεωνίδας Καρύφαλης ἢ Πιὲρ Λακρί, ἔχων καὶ περὶ τὰ 30 ἀκόμη ψευδώνυμα. Ὁ συλληφθεὶς ἀνῆκεν εἰς μεγάλην διεθνῆ σπεῖραν πλαστογράφων φορτωτικῶν καὶ τραπεζογραμματίων, τῆς ὁποίας ἡ δρᾶσις, χρονολογουμένη ἀπὸ τοῦ 1924, ἐπεξετείνετο εἰς ὅλην τὴν ὑφήλιον, μὲ ἕδραν εἴς τινα ἐκ τῶν πρωτευουσῶν τῆς Εὐρώπης.

ΑΙ ΠΑΡΟΧΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΘΑ ΚΑΛΥΦΘΟΥΝ ΕΚ ΤΩΝ ΦΟΡΩΝ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΡΕΔΙΑΔΗΝ

Ἡ ἐφημερὶς «Κλειὼ» τοῦ Καΐρου δημοσιεύει τὴν κατωτέρω συνέντευξιν τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀνταποκριτοῦ της μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Π. Ρεδιάδη.

Εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν συντελεῖται ἀπὸ τῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐγούστου, μία δημιουργικὴ ἐργασία μεγάλης ἐκτάσεως. Εἶνε ἀσύνατον νὰ πιστεύσῃ κανείς, ὅταν εἰσέρχεται εἰς τὸ παλαιὸν κτίριον τῆς πλατείας Κλαυθμῶνος, ὅτι οἱ ἴδιοι ἄνθρωποι, ποὺ ἄλλοτε εἰργάζοντο ἐκεῖ, ἐργάζονται καὶ σήμερον, ὅτι αἱ ἀσχολίαι των, αἱ δικαιοδοσίαι των, ὁ τρόπος ἐργασίας των παρέμεινεν ὁ ἴδιος. Μία νέα νοοτροπία, μία ἀντίληψις τῶν ὑποχρεώσεων σαφὴς καὶ ἡ πειθαρχία, δίδουν τὸν νέον τόνον εἰς τὴν κρατικὴν αὐτὴν ὑπηρεσίαν.

Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ναυτικῶν ναύαρχος κ. Π. Ρεδιάδης, δὲν εἶνε μόνον ναυτικός, ἐπιστήμων ἱστορικὸς — συγγράψας πολλὰς μελέτας — οἰκονομολόγος, μαθηματικός, μελετητὴς τῆς στατιστικῆς εἶνε καὶ ὁ καταλληλότερος διὰ τὰ ζητήματα τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν. Διὰ νὰ γίνῃ περισσότερον ἀντιληπτὸν αὐτὸ πρέπει να σημειωθῇ ὅτι κατὰ τὸ συνελθὸν τελευταίως ἐδῶ Διεθνὲς Συνέδριον τῆς Στατιστικῆς, ὁ κ. Ρεδιάδης προέβη εἰς δύο ἀνακοινώσεις χαρακτηρισθείσας ὑπὸ τοὺς σοφοὺς συνέδρους ὡς μοναδικάς. Ἡ μία ἐξ αὐτῶν ἀφεώρα τὰς ἐνδείξεις τῆς οἰκονομικῆς δραστηριότητος, ἡ δὲ ἄλλη τὴν μορφὴν τοῦ συντελεστοῦ τῆς φορολογίας βάσει τῆς στατιστικῆς. Αἱ ἀνακοινώσεις αὗται ὑπῆρξαν τόσον σημαντικαὶ ὥστε ὁ σοφὸς Ἄγγλος Στάκος, ἐτόνισεν ὅτι ἀποτελεῖ φαινόμενον δι' ὅλα τὰ Κράτη, ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν νὰ εἶνε τόσον βαθὺς γνώστης τῆς ἐπιστήμης. Ὁ πρόεδρος τοῦ Συνεδρίου Ἀμερικανὸς Φίσσερ ὡμίλησεν ἐπίσης χαρακτηριστικῶς διὰ τὸ ἔργον τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν τῆς Ἑλλάδος, ὁ δὲ Γερμανὸς Ζηάν, ἐπιστρέψας εἰς Γερμανίαν προέβη εἰς ἀνακοινώσεις ἐπὶ τῶν μελετῶν τοῦ κ. Ρεδιάδη, ὑπογραμμίσας ὅτι ἐλάχιστοι εἶνε αἱ μαθηματικοὶ ἐκεῖνοι, οἱ ἐφαρμόσαντες τόσον ἐπιτυχῶς εἰς τὴν οἰκονομολογίαν τὴν ἐπιστήμην των.

Μὲ τὴν βαθεῖαν αὐτὴν γνῶσιν τῶν οἰκονομικῶν ζητημάτων ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἐπελήφθη τοῦ ἔργου του. Καὶ ἐπὶ τοῦ προκειμένου ἂς ὁμιλήσῃ ὁ ἴδιος μὲ τὴν μετριοφροσύνην καὶ τὴν λακωνικότητα ποὺ τὸν χαρακτηρίζει, καλύτερον παντὸς ἄλλου.

«Ἡ Κυβέρνησις, καὶ αὐτὸ πρέπει νὰ τὸ μάθῃ ὁ Ἑλληνισμὸς τῆς Αἰγύπτου, ἀσκεῖ καθαρῶς λαϊκὴν πολιτικήν. Διὰ τοῦτο καὶ ἡ πρώτη μέριμνά της ὑπῆρξεν ἡ ἀνακούφισις τῶν μεγάλων λαϊκῶν μαζῶν, χωρὶς διακρίσεις καὶ χωρὶς νὰ ἐνδιαφέρεται διὰ τὰς δυσαρεσκείας τὰς ὁποίας ἐδημιούργει ἡ πολιτική της. Ἡ πρώτη ἀπόφασις τοῦ προέδρου κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ, ἡ καθορίζουσα κατώτατα ὅρια ἡμερομισθίων, τόσον διὰ τοὺς ἐργάτας, ὅσον καὶ διὰ τοὺς ἰδιωτικοὺς ὑπαλλήλους εἶνε ἐνδεικτικὴ τῆς πολιτικῆς της αὐτῆς. Ἀλλ' ἡ αὔξησις αὐτὴ τῶν ἀποδοχῶν τῶν ἐργαζομένων δὲν ἀποτελεῖ ἀφ' ἑαυτῆς καὶ μόνον μίαν ἀνακούφισιν, ἀλλ' ἔχει ὡς ἀναμφισβήτητον ἐπακόλουθον, ὡς ἀπέδειξα ἤδη ἐπιστημονικῶς, καὶ μίαν σημαντικὴν φορολογικὴν ἀνακούφισιν. Διότι εἰς τὴν Ἑλλάδα συμβαίνει τοῦτο τὸ περίεργον: Ὅσον μικροτέρας ἀποδοχὰς ἔχει κανεὶς — μέχρις ἑνὸς ὡρισμένου ποσοῦ — τόσον περισσότερον φορολογεῖται.

» Δὲν ἠρκέσθημεν ὅμως εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἐργατῶν καὶ Ὑπαλλήλων. Οἱ καπνοπαραγωγοὶ ἀποτελοῦντες τὸ ἓν δέκατον ἕκτον τοῦ πληθυσμοῦ τῆς χώρας ἀνεκουφίσθησαν καὶ αὐτοὶ αἰσθητότατα. Ἀπὸ τοῦ 1937 ἀπεφασίσθη νὰ μειωθῇ ὁ φόρος τῆς ἐγγείου παραγωγῆς τοῦ καπνοῦ ἀπὸ 20 περίπου, ὅπου πρότερον εὑρίσκετο εἰς 10%. Ἡ ἀπόφασις αὐτὴ τῆς Κυβερνήσεως, μεγίστης σημασίας καὶ ἐκτάσεως, δὲν ἐλαφρύνει μόνον τὰς καπνοπαραγωγικὰς τάξεις, ἀλλὰ καθιστᾷ εὐκολώτερον τὸν συναγωνισμὸν μὲ τὰ καπνοπαραγωγὰ Βαλκανικὰ Κράτη, τῶν ὁποίων ἡ ἐπὶ τοῦ καπνοῦ ἔγγειος φορολογία κυμαίνεται ἀπὸ 2—7%.

» Ὅσον ἀφορᾷ τὸν καταρτισθέντα καὶ τεθέντα εἰς ἐφαρμογὴν νόμον τῆς Κυβερνήσεως «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τοῦ κώδικος τῆς φορολογίας καθαρῶν προσόδων» πρέπει να τονισθῇ ὅτι δι' αὐτοῦ ἀπηλλάγησαν 120 χιλιάδες οἰκοδομαὶ ἰδιοκατοικούμεναι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, ὁλοσχερῶς τῆς φορολογίας, ἑτέρων δὲ 40 χιλιάδων ἐμειώθη εἰς μεγάλην κλίμακα ἡ φορολογία. Οὕτω ἐκ τῶν 860 χιλιάδων περίπου οἰκοδομῶν, 160 χιλιάδες μικρῶν οἰκιῶν ἐκ τῶν ὁποίων μάλιστα αἱ περισσότεραι εἶνε βεβαρημέναι μὲ μεγάλα δάνεια, ἀπαλλάσσονται ἢ ἀνακουφίζονται τῆς φορολογίας.

» Διὰ τοῦ ἰδίου Νόμου ρυθμίζονται κατὰ δίκαιον τρόπον καὶ τὰ ἀφορῶντα ἐν γένει τὴν φορολογίαν καθαρῶν προσόδων, διὰ τὰς Ἀνωνύμους Ἑταιρείας κλπ. Διὰ τὰς Ἀνωνύμους Ἑταιρείας εἰδικώτερον ἐλήφθη πρόνοια ὥστε νὰ μὴ εἶνε δυνατὴ ἡ ἀποφυγὴ τῆς καταβολῆς τῶν φόρων τῶν ὑπευθύνων ὑποκειμένων εἰς βαρυτάτας ποινὰς φυλακίσεως καὶ χρηματικὰς ἀπὸ 50 χιλιάδας δραχμὰς ἕως ἑνὸς ἑκατομμυρίου.

» Ἐπίσης ἠλαττώθη ὁ φόρος τοῦ ἐλαίου ἀποτελοῦντος ἀπαραίτητον εἶδος πρώτης ἀνάγκης. Ἡ ἐλάττωσις αὐτὴ ἦτο τοσοῦτον μᾶλλον ἐπιβεβλημένη καθόσον ἡ ἐφετεινὴ παραγωγὴ ἦτο μικρά, ἡ δὲ ἐξαγωγὴ δυσαναλόγως μεγάλη λόγῳ τοῦ ἀποκλεισμοῦ τῆς Ἱσπανικῆς ἀγορᾶς καὶ τῶν κυρώσεων κατὰ τῆς Ἰταλίας.

» Ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἐλήφθη ὡσαύτως μέριμνα διὰ τὴν ἐλάττωσιν τοῦ φόρου ἐπιτηδεύματος οὕτως ὥστε 140 χιλιάδες ἐπιτηδευματίαι καταβάλλουν τὸ ἥμισυ ἢ καὶ ὀλιγώτερον τοῦ μέχρι τοῦδε καταβαλλομένου φόρου. Πρέπει δὲ νὰ σημειωθῇ ὅτι ἐλαφρύνονται κυρίως οἱ πτωχοί, οἱ πτωχότεροι τῶν ἐπιτηδευματιῶν.

» Διὰ τὸν ἄρτον, τὴν βασικὴν τροφὴν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, τοῦ ὁποίου, λόγῳ τῆς διεθνοῦς αὐξήσεως τῶν τιμῶν τοῦ σίτου, ἡ ἀξία θὰ ἔφθανεν εἰς δυσθεώρητα ὕψη—ἡ Κυβέρνησιν διετήρησε τὴν παλαιὰν τιμὴν τοῦ μέλανος, ρίπτουσα τὸ βάρος ἐπὶ τοῦ λευκοῦ ἄρτου. Ἐπίσης εἰσήγαγε μεγάλην ποσότητα ἀραβοσίτου διὰ τοὺς ὀρεινοὺς πληθυσμοὺς διατηροῦσα τὴν συνήθη τιμήν, ἡ ὁποία ἔβαινε πρὸς μεγάλην αὔξησιν λόγῳ τῆς κακῆς παραγωγῆς.

» Τέλος εἰς τὸν ἑλληνικὸν προϋπολογισμὸν θὰ γραφῇ διὰ πρώτην φορὰν κονδύλιον τόσον μέγα διὰ τὴν Κοινωνικὴν Πρόνοιαν, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ μίαν ἀπὸ τὰς κεντρικὰς γραμμὰς τῶν Κυβερνητικῶν ἐπιδιώξεων καὶ εἶνε αὐτονόητον ὅτι μία εὐρυτάτη κοινωνικὴ πρόνοια ἀποτελεῖ μίαν ἔμμεσον ἀλλὰ πραγματικωτάτην ἀνακούφισιν.

» Βεβαίως, συνεχίζει ὁ κ. ὑφυπουργός, εἶσθε ἕτοιμος νὰ ρωτήσετε καὶ ἡ ἀπορία αὐτὴ θὰ γεννηθῇ εἰς τοὺς ἀναγνώστας σας κατὰ ποῖον τρόπον θὰ καλυφθοῦν ὅλαι αὐταὶ αἱ Κυβερνητικαὶ παροχαὶ πρὸς τὸν λαόν. Σᾶς ἀπαντῶ λοιπόν: ἐκ τῶν διαφευγόντων φόρων. Εἶνε τόσαι αἱ καταργούμεναι εὐεργετικαὶ ἐκ τῶν ὁποίων πλεῖσται προσωπικαὶ διατάξεις, εἶνε τόσοι οἱ καταργούμενοι εἰδικοὶ καὶ ἄδικοι νόμοι καὶ τέλος τὰ δημόσια ἔσοδα θὰ εἰσπράττωνται ἐφεξῆς κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε ὄχι μόνον νὰ καλύπτωνται αἱ ἀνωτέρω δαπάναι διὰ τὴν ἀνακούφισιν ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ ἡ ἐλπὶς πραγματοποιήσεως περισσευμάτων».

—Μία εἰδικὴ ἐρώτησις, κ. ὑπουργέ. Διὰ τὸν Ἑλληνισμὸν τῆς Αἰγύπτου ἔχετε νὰ ἀνακοινώσετε τίποτε;

—«Μάλιστα. Διὰ τοὺς ἐξ Αἰγύπτου ὁμογενεῖς λαμβάνεται ἰδιαιτέρα μέριμνα. Ἡ μέριμνα αὐτὴ θὰ ἐκδηλωθῇ τόσον εἰς τὴν ἄμεσον φορολογίαν ὅσον καὶ διὰ τοὺς φόρους τῶν κληρονομιῶν κλπ. ἐν γένει ζητημάτων τῶν ἀναγομένων εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τοῦ Ὑπουργείου μου. Τὰς σχετικὰς Κυβερνητικὰς ἀποφάσεις θὰ ἀνακοινώσω συντόμως.

» Πάντως δύνασθε νὰ διαβεβαιώσητε τὸ ἀναγνωστικόν σας κοινόν, ὅτι ὅλαι αἱ δυναταὶ τουριστικαὶ εὐκολίαι θὰ ἐφαρμόζονται διὰ τὸν Ἑλληνισμὸν τῆς Αἰγύπτου.

» Ὡς προϊστάμενος δὲ τῶν Ἑλληνικῶν Τελωνείων παρέχω τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ἡ εἰς αὐτὰ τάξις θὰ εἶνε ἐφεξῆς ὑποδειγματική, τὰ τοῦ ἐλέγχου δὲ τῶν ἀποσκευῶν ὅστις κυρίως ἐνδιαφέρει τοὺς ἐξ Αἰγύπτου ταξιδιώτας θὰ κανονισθοῦν κατὰ τρόπον φιλελεύθερον ἀνταποκρινόμενον πρὸς τὰς συγχρόνους ἀνάγκας ἀλλὰ καὶ μὴ ἐπιτρέποντα οὐδεμίαν λαθραίαν ἐμπορίαν.

» Ἄλλωστε, κατέληξεν ὁ κ. Ρεδιάδης, τὰ ὑψηλὰ παραδείγματα τῶν ἐξ Αἰγύπτου ὁμογενῶν κ. κ. Κουταρέλη καὶ Σαρπάκη, οἵτινες ἐνίσχυσαν τὴν ἀεροπορίαν τῆς Πατρίδος μας μᾶς χρησιμεύουν ὡς ἀφορμὴ διὰ νὰ τονίσωμεν ὅτι ὀφείλομεν νὰ μεταχειριζόμεθα τοὺς ἐξ Αἰγύπτου ὁμογενεῖς ὡς ἀδελφοὺς ξενιζομένους εἰς τὴν πατρικὴν οἰκογένειαν, παρέχοντες κάθε πρὸς αὐτοὺς εὐκολίαν καὶ οὐχὶ ὡσὰν ἀνήκοντας εἰς ἄλλην ἐθνικότητα, ὡς συνέβαινεν ἐνίοτε μέχρι σήμερον».

ΟΙ ΕΡΑΝΟΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΙΜΑΤΟΘΗΚΗΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΡΟΥΣ

Εἰς τὸν ἐνεργούμενον ἔρανον ὑπὲρ τῶν ἀπόρων συνεισέφεραν χθές:

	Δραχμαὶ
Ἐκ προηγουμένων εἰσφορῶν	7.383.730
Ἰταλοελληνικὴ Ἐμπορικὴ Τράπεζα, β' εἰσφορὰ	500.000
Ἀσφαλιστικὴ Ἑταιρ. «Ἀστὴρ»	5.000
Ν. Ποταμιάνος	2.000
Ἑταιρεία «Πηνελόπη»	5.000
Μεταλλευτικὴ Ἕνωσις	15.000
Ἑταιρεία «Ἔρθα»	5.000
Ἑταιρεία «Φίλλιπς»	10.000
Ἑταιρεία «Μπὸρν καὶ Σία»	10.000
Καπνοβιομηχανία Ματσάγκου	50.000
Ἑταιρεία «Γαλιλαῖος»	30.000
Μεταλλευτικὴ Ἑταιρ. «Βωξῖται»	5.000
» » «Βαρυτίνης»	5.000
Ὑφαντουργεῖα Σινάνογλου	7.000
Βυρσοδεψεῖα τῆς Ἑλλάδος	5.000
Ἑταιρεία «Λαΐς»	10.000
Ἑταιρεία «Ἀλ. Ζαχαρίου & Σία»	15.000
Ἑταιρεία ἀρωματοποιίας «Πιβέρ»	1.000
Ὑπουργὸς Σιδηροδρόμων διὰ τῆς ἐφημερίδος «Ἑστία» εἰσφοραὶ διαφόρων Συνδέσμων Αὐτοκινητιστῶν	15.200
Σ. Μανιᾶ καὶ Δ. Μποδομήτρου	2.000
Ἑταιρεία «Προποντίς»	5.000
Ἑταιρεία «Νικολοπούλου & Βαλτζῆ»	5.000
Ἑταιρεία «Λάσκο»	1.000
Ἑταιρεία «S. K. F.»	5.000
Ἀδελφοὶ Λαμπρόπουλοι	15.000
Σύνολον δραχμαὶ	8.111.930

Ὑπὲρ τῆς «Ἱματιοθήκης τοῦ μαθητοῦ» συνεισέφεραν:

	δραχμαὶ
Ἐκ προηγουμένων εἰσφορῶν	1.982.494
Προμηθευτικὸς Σύνδεσμος ὑπαλλήλων Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος εἰς εἴδη) Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος) Ἐθνικῆς Κτηματικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος)	25.000
Κοινότης Φιλοθέης	5.000
Β. Καλογερᾶς	3.000
Κληρονόμοι Κ. Βελλῆ	5.000
Ἀθηναϊκὴ Ἐριουργία (Εἰς εἴδη)	8.000
Α. Ε. «Βάμβαξ» »	14.837
Ε. Β. Ε. Π. »	3.000
Σύνολον δραχμαὶ	2.026.331

ΕΠΑΝΗΛΘΕΝ Ο κ. ΠΑΠΑΔΗΜΑΣ

Ἐπανῆλθε προχθὲς ἐκ τῆς ἀνὰ τὴν Ἀν. Μακεδονίαν καὶ Θράκην περιοδείας του ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμας, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ὑπασπιστοῦ του λοχαγοῦ κ. Θεοχαροπούλου.

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἔμεινε λίαν εὐχαριστημένος ἐκ τῆς ἐπιθεωρήσεως τῶν διαφόρων φρουρῶν.

ὁ οἶκος
Guerlain
Parfumeur-Distillateur
68, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
PARIS
ἐφιστᾷ τὴν προσοχὴν τῆς ἐκλεκτῆς του πελατείας εἰς τὸ ὅτι τὰ προϊόντα αὐτοῦ δὲν φέρουσι παρὰ μόνον τὸ ἐπώνυμον
GUERLAIN
χωρὶς οἱονδήποτε ἄλλο ὄνομα.
Τὰ προϊόντα τὰ φέροντα ἐκτὸς τοῦ ἐπωνύμου: GUERLAIN οἱονδήποτε ἄλλο ὄνομα, δὲν εἶναι τῆς κατασκευῆς αὐτοῦ.
Τὰ κυριώτερα προϊόντα τοῦ οἴκου GUERLAIN εἶναι τὰ ἑξῆς:
ἀρώματα: L'HEURE BLEUE ■ MITSOUKO ■ VOL-DE-NUIT ■ SOUS-LE-VENT ■ LIU ■ APRES-L'ONDEE ■ GUERLILAS ■ JICKY ■
poudre: SHALIMAR ■
nouveaux rouges à lèvres: CLAIR ■ MEDIUM ■ FONCÉ ■ MANDARINE ■ TROPICAL ■
crème: SECRET DE BONNE FEMME ■
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΤΩΘΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΑΘΗΝΩΝ
ΜΗΤΣΟΥ ΜΠΑΧΑΡΙΑ — Σταδίου 3, Πανεπιστημίου & Κοραῆ.
Ε. ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ — Ἑρμοῦ 1, Μητροπόλεως 42. Εὐαγγελιστρίας 2.
Μ. Ν. ΜΑΤΣΟΥΚΑ — Ἑρμοῦ 4.
Π. ΜΑΘΘΟΠΟΥΛΟΥ — Βουλῆς 14.
Β. ΛΟΥΤΑ — Σταδίου 47.
ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΥ & ΑΔΕΛΦΩΝ Α. Ε.
Β. ΜΟΥΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ Α. Ε. — Ἑρμοῦ 8.
ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ ΜΠΑΧΑΡΙΑ — Σαδίου 23.
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΛΙΒΑ — Ἀθηνᾶς & Καλαμιώτου
ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ ΛΙΒΑ — Περικλέους 35 α'
ΗΛΙΑ ΒΥΖΑ — Κανάρη 10.
Π. ΜΠΑΚΑΚΟΥ — Πλατεῖα Ὁμονοίας.
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
Β. ΜΟΥΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ Α.Ε.—Βασιλέως Κωνσταντίνου.
ΛΕΒΗ ΣΑΛΕΜ & Σία — Ἁγίου Μηνᾶ 13.
Θ. ΧΑΤΖΗΠΑΡΑΣΚΕΥΑ — Βασιλέως Κωνσταντίνου.
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ & Σία — Βασιλέως Κωνσταντίνου.
Ἀντιπρόσωποι διὰ τὴν Ἑλλάδα
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΟΛΙΒΙΕΡΗΣ
Ἀν. Ἐμπ. Ἑτ. Ἀντ)πειων

Γιὰ τὶς γιορτὲς ΠΡΟΪΟΝΤΑ
Βαλτζῆ
Σαμπάνιες φημισμένες
Βερμούτ ἀνώτερο τῶν Ἰταλικῶν
Liqueurs de Luxe φυσικά, ἐξ ἀποστάξεως, μὰ πρώτη φορὰ στὴν Ἑλλάδα
ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ τὸ νέο ὀρεκτικὸ
AMERICANO
ΦΑΡΟΣ

Ο.ΤΙ ΝΕΟΝ καὶ ἀπαραίτητον διὰ δῶρα
εἰς Γάντια, Τσάντες, Κάλτσες, Κασκορσέ, Μπλοῦζες, Φορεματάκια, Καρφίτσες, Ἀγκράφ, Πουδριέρες, Γιακαδάκια, Καπέλλα Κορσέδες, Ὑποδήματα, Παντοῦφλες στοῦ
Δ. ΚΟΡΑΚΗ
Εὐαγγελιστρίας 16
Τηλ. 21-595

ΚΑΤΑΔΙΚΑΙ ΔΙΑ ΚΛΟΠΗΝ ΡΕΥΜΑΤΟΣ

Ἐνώπιον τοῦ τριμελοῦς Πλημμελειοδικείου ἐδικάσθη κατ' ἔφεσιν κατηγορούμενος διὰ κλοπὴν ἠλεκτρικοῦ ρεύματος ὁ Γαβρ. Παναγιωτίδης, ὅστις μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν μαρτύρων, κατεδικάσθη εἰς φυλάκισιν δύο μηνῶν καὶ χρηματικὴν ποινήν. Διὰ τὴν αὐτὴν αἰτίαν δικασθεὶς ἐρήμην ὁ Εὐάγγ. Κόης κατεδικάσθη μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν μαρτύρων εἰς φυλάκισιν ἑνὸς μηνὸς καὶ πρόστιμον. Εἰς φυλάκισιν 20 ἡμερῶν καὶ χρηματικὴν ποινὴν 1000 δρχ. κατεδικάσθη διὰ τὴν αὐτὴν αἰτίαν ὁ Ὀδυσ. Καρούσος.

ΑΚΥΡΩΣΙΣ ΠΤΩΧΕΥΣΕΩΣ

Δι' ἀποφάσεως τοῦ Ἐφετείου Λαρίσης ἀκυροῦται ἡ πρωτοδίκος ἀπόφασις περὶ πτωχεύσεως τοῦ καπνεμπόρου Βλαχάκη.

ΤΣΟΥΡΕΚΙΑ
ΚΟΥΡΑΜΠΙΕΔΕΣ
στοῦ
ΚΑΡΡΑ
Σταδίου 22Γ. Τηλέφ. 20-221

ΙΑΤΡΟΣ
ΧΡ. Ν. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ
Τ. διευθυντὴς ἐν τῷ Νοσοκομείῳ προσφύγων Ἀθηνῶν τῶν ἀφροδισίων καὶ δερματικῶν νοσημάτων. Δέχεται: ὁδὸς Σαχτουριάνδου 34. Ὧραι: 12—1 καὶ 6—8. Τηλέφ. 24-273.

ΔΕΝΔΡΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
ΚΑΙ ΣΤΟΛΙΣΜΑΤΑ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΑΓΟΡΑ
ΣΤΑΔΙΟΥ 9

ΦΟΙΝΙΞ
Δὲν μπορῶ νὰ ξεχωρίσω ἂν εἶνε Εὐρωπαϊκὸ ἢ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ 25 ΤΗΛ.22-596 ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ ΠΛ. ΑΓΑΜΩΝ

«Η ΤΑΒΕΡΝΑ ΤΟΥ ΜΠΟΓΡΑΚΟΥ»
Τελεῖ τὴν 26ην τρέχοντος ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 6ην ἀπογευματινὴν τὰ ἐγκαίνιά της εἰς τὰς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κυψέλης ἀρ. 2 ἐγκαταστάσεις της καὶ εἶνε βεβαία, ὅτι οἱ φίλοι της καὶ γλεντζέδες θὰ τὴν τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των.

SILVO
Silvo Silver polish
Τὸ μοναδικὸ ΑΓΓΛΙΚΟΝ στίλβωμα διὰ τὰ εἴδη ἐκ χρυσοῦ, ἀργύρου, νίκελ, ἀλουμινίου καὶ παντὸς λευκοῦ μετάλλου.
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ καλὰ ἐδωδιμοπωλεῖα, Σιδηροπωλεῖα καὶ καλὰ Καταστήματα.
RECKITT & SONS Ltd HULL
«ΔΙΤΣ»

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΑΙ ΑΓΓΛΟΙΤΑΛΙΚΑΙ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΣΥΝΑΨΙΝ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΑΙΘΙΟΠΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρ.).— Αἱ προβλέψεις περὶ ταχυτέρου τερματισμοῦ τῶν ἐν Ρώμῃ διεξαγομένων συνομιλιῶν θεωροῦνται ὑπὸ τῶν καλῶς πληροφορημένων κύκλων μᾶλλον πρόωροι, μολονότι δὲν εἶνε ἀδικαιολογήτως αἰσιόδοξοι. Ἑκατέρωθεν θεωρεῖται ἱκανοποιητικὴ ἡ πρόοδος, ἥτις ἐπετεύχθη εἰς τὰς συζητήσεις ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε συνομιλιῶν, τονίζεται, ὅμως, ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις δὲν πρόκειται νὰ διεξαχθοῦν βεβιασμένως, δεδομένου, ὅτι κατ' αὐτὰς ἐξετάζονται ζητήματα ἀπαιτοῦντα μεγάλην προσοχὴν καὶ κατανόησιν τῆς θέσεως τῶν βρεταννικῶν συμφερόντων. Βάσις πάντως τῶν συνομιλιῶν παραμένει ἡ προϋπόθεσις, ὅτι τὰ συμφέροντα τῶν δύο Δυνάμεων ἐν τῇ Μεσογείῳ ἀλληλοσυμπληροῦνται.

Τόσον ἐν τῇ ἀνατολικῇ, ὅσον καὶ ἐν τῇ δυτικῇ Μεσογείῳ τὰ πρόσφατα γεγονότα κατέδειξαν, ὅτι ὑπάρχουν πολλὰ σημεῖα, ἐπὶ τῶν ὁποίων ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἐπιθυμεῖ νὰ εἶνε ἀπολύτως βεβαία, ὅτι κατανοοῦνται ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τῆς Ρώμης, ὅπως ἀντιστοίχως ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἀντιλαμβάνεται τὴν θέσιν τῶν ἰταλικῶν συμφερόντων ἐν τῇ Μεσογείῳ. Ἐπομένως, μόνον μετὰ τὴν ὁλοκληρωτικὴν καὶ ἐν πάσῃ λεπτομερείᾳ ἐξέτασιν τῶν ζητημάτων τούτων θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ οὐσιαστικοποιηθῇ ἡ συμφωνία, ἡ ὁποία τόσον ἐν Λονδίνῳ ὅσον καὶ ἐν Ρώμῃ ἀναμένεται ὡς γεγονὸς δυνάμενον νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εἰρήνης ἐν Εὐρώπῃ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴς τοῦ ἡμιεπισήμου Γερμανικοῦ Πρακτορείου τηλεγραφεῖ, ὅτι κατὰ τὴν γνώμην τῶν γαλλικῶν πολιτικῶν κύκλων, τὸ γεγονὸς τῆς μετατροπῆς τῶν ἐν Ἀντὶς Ἀμπέμπα πρεσβειῶν Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας εἰς Γενικὰ Προξενεῖα εἶνε λίαν εὐοίωνον.

Ὁ «Χρόνος» γράφει ὅτι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ πραγματοποιηθῇ ὁριστικῶς ἡ πολιτικὴ τῆς εὐρωπαϊκῆς συνεργασίας ἐὰν βασίζεται ἐπὶ πλασματικῶν ὑποθέσεων. Ἡ Αὐτοκρατορία τοῦ Νεγκοὺς — γράφει ἡ ἐφημερὶς — ἔπαυσεν ἀπὸ πολλοῦ νὰ ὑφίσταται καὶ ἡ Γενεύη διέπραξε σφάλμα δεχθεῖσα κατὰ τὴν τελευταίαν σύνοδον τῆς Κοινωνίας τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Νεγκοὺς».

Ἡ «Λιμπερτὲ» συνιστᾷ τὴν ἐπιδίωξιν φιλικῶν σχέσεων μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ τὴν ἀποκατάστασιν τοῦ μετώπου τῆς Στρέζας.

Κατὰ πληροφορίας τοῦ αὐτοῦ Πρακτορείου ἐκ Λονδίνου, οἱ ἁρμόδιοι ἀγγλικοὶ κύκλοι κρίνουν τὰς εἰκασίας, τὰς ὁποίας κάμνει ὁ γαλλικὸς Τύπος ἐξ ἀφορμῆς τῆς μετατροπῆς τῶν πρεσβειῶν, ὡς ἀκαίρους καὶ μὴ ἀνταποκρινομένας εἰς τὰ πράγματα.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.). — Κατὰ τὸν ἐν Ρώμῃ ἀνταποκριτὴν τῆς «Ζουρνάλ», ἡ σύναψις τοῦ ἀγγλοϊταλικοῦ συμφώνου (τζέντλμεν ἀγκρίμεντ) θ' ἀνακοινωθῇ τὴν 24ην τρέχοντος.

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΝ ΤΣΑΓΚ-ΚΑΪ-ΣΕΚ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ ἡμιεπίσημον Γερμανικὸν Πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐκ Πεΐπίγκ, ὅτι τὰ γεγονότα, τὰ ὁποῖα ἐπηκολούθησαν κατὰ τὴν ἐκραγεῖσαν ἐπανάστασιν εἶνε αἱματηρότερα παρ' ὅσον ἐν ἀρχῇ ὑπετέθη. Αἱ πληροφορίαι αἵτινες ἐλήφθησαν ἐκ Λοῦ - Γιάγκ ἀναφέρουν, ὅτι ἓξ μόνον ἐκ τῶν πεντήκοντα δύο ἀνδρῶν τῆς σωματοφυλακῆς τοῦ Τσάγκ - Καΐ - Σὲκ εὑρίσκονται ἐν τῇ ζωῇ ἐνῷ πάντες οἱ λοιποὶ ἐφονεύθησαν. Θῦμα ἔπεσεν ἐπίσης καὶ εἷς Γερμανὸς ὀδοντοϊατρὸς τοῦ Σιὰν - Φοῦ, πληγεὶς ὑπὸ ἀδεσπότου σφαίρας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Σαγγάης, ὅτι ὁ στρατηγὸς Τσάγκ - Τὶν - Οὐέν, πρῶτος ὅμηρος τοῦ Τσάγκ - Σουὲ - Λιάγκ, ἀφεθεὶς ἐλεύθερος ἀπὸ ἡμερῶν, συνώδευσε τὸν κ. Σούγκ, τὸν Αὐστραλὸν Ντόναλδ καὶ τὴν Καν Τσάγκ - Καΐ - Σὲκ εἰς Σιὰν - Φοῦ, ἔνθα ἀφίκοντο τὴν 6ην μ. μ.

Οἱ καλῶς πληροφορημένοι κύκλοι φρονοῦν ὅτι ἡ ἐπάνοδος τοῦ Τσάγκ - Τὶν - Οὐέν, ὁ ὁποῖος ἐπρόκειτο νὰ μετάσχῃ τῶν κατὰ τῶν ἐπαναστατῶν ἐπιχειρήσεων, εἰς Σιὰν - Φοῦ, πρέπει νὰ θεωρηθῇ ὡς ἔνδειξις χαλαρώσεως τῆς ἐντάσεως μεταξὺ Κυβερνήσεως καὶ ἐπαναστατῶν.

ΓΕΝΟΥΑ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ἐνταῦθα εὑρισκόμενος πρόεδρος τοῦ Κεντρικοῦ Πολιτικοῦ Συμβουλίου τῶν Κουομίνταγκ κ. Βάγκ - Τσίγκ - Βεΐ, ἀναχωρῶν διὰ τὴν πατρίδα του, ὅπου ἐκλήθη ἐπειγόντως ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τοῦ Νανκίν, προέβη εἰς τὰς ἑξῆς δηλώσεις πρὸς τοὺς δημοσιογράφους: «Ἡ Κίνα κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη παλαίει κατὰ ἐσωτερικῶν δυσχερειῶν καὶ ἐξωτερικῶν ἐπιδρομῶν, ἀγωνιζομένη νὰ τακτοποιήσῃ τὰ τοῦ οἴκου της καὶ πραγματοποιήσῃ τὴν ἑνότητά της ὡς ἔθνους διὰ νὰ εἶνε ἑτοίμη νὰ θυσιασθῇ ὑπερασπίζουσα τὴν ἐθνικήν της ἀνεξαρτησίαν. Ἡ ἐπιτυχία τοῦ ἔργου τούτου ἐξαρτᾶται κατὰ μέγιστον μέρος ἀπὸ τὸν Τσάγκ-Καΐ-Σὲκ καὶ διὰ τοῦτο ὀφείλομεν νὰ καταβάλωμεν πᾶσαν προσπάθειαν διὰ νὰ ἐξασφαλίσωμεν τὴν ἀπελευθέρωσίν του. Ἐπιστρέφων εἰς τὴν χώραν μου, θὰ συνενώσω τὰς προσπαθείας μου μετὰ τῶν συναδέλφων καὶ τῶν συντρόφων μου διὰ τὴν ἔξοδον τῆς πατρίδος μου ἐκ τῆς παρούσης κρίσεως».

ΤΟΚΙΟ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Χσίγκ - Κίγκ, ὅτι λαμβάνονται ἐν Μαντζουρίᾳ τὰ ἀναγκαῖα μέτρα πρὸς ἐγκατάστασιν τῆς ὑποχρεωτικῆς στρατιωτικῆς θητείας. Τονίζεται εἰς τοὺς ἁρμοδίους κύκλους, ὅτι τριετὴς θητεία εἶνε ἀπαραίτητος διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῆς Μαντζουρίας.

ΑΙ ΓΑΛΛΟ-ΤΟΥΡΚΙΚΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρ.).— Ὁ Τοῦρκος ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ρουσδῆ Ἀρᾶς, ὁ ὁποῖος εὑρίσκεται ἐν Παρισίοις, συνδιελέχθη χθὲς μετὰ τῶν κ. κ. Ντελμπὸς καὶ Βιεννῶ. Ἡ συνομιλία, ἥτις ἀφεώρα τὸ ζήτημα τοῦ σαντζακίου τῆς Ἀλεξανδρέττας, συνεχίσθη καὶ σήμερον. Εἰς τὴν σημερινὴν συνομιλίαν ἔλαβον μέρος ὁ κ. Ρουσδῆ Ἀρᾶς, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας κ. Σουάτ, οἱ κ. κ. Ντελμπὸς καὶ Βιεννῶ καὶ ὁ κ. Βέστμαν, πρεσβευτὴς τῆς Σουηδίας ἐν Βέρνῃ, ἀντιπροσωπεύων τὸν κ. Σάντλερ, ὅστις ἔχει ὁρισθῆ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ.Τ.Ε. ὡς εἰσηγητὴς τῆς ὑποθέσεως.

Ὁ κ. Ντελμπὸς παρέθεσε σήμερον πρόγευμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Ρουσδῆ Ἀρᾶς, εἰς τὸ ὁποῖον παρεκάθησαν ἐπίσης ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μπλούμ, ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Βιεννῶ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας κ. Σουὰτ καὶ ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Τουρκικοῦ Ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μενεμεντζόγλου.

Ο κ. ΣΤΟΓΙΑΝΤΙΝΟΒΙΤΣ ΕΙΣ ΡΟΥΜΑΝΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρ.).— Ὁ ἐν Βουκουρεστίῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ, ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς καὶ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γιουγκοσλαυΐας κ. Στογιαντίνοβιτς θὰ μεταβῇ ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος εἰς Ρουμανίαν, ὅπως μετάσχῃ βασιλικοῦ κυνηγίου, ὅπερ θὰ ὀργανωθῇ κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων εἰς τὸ Βανάτον. Τοῦ κυνηγίου θὰ μετάσχουν ὁ Βασιλεὺς Κάρολος, ὁ πρωθυπουργὸς κ. Ταταρέσκου καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἀντωνέσκου.

Ἡ ἐπίσκεψις τοῦ κ. Στογιαντίνοβιτς θὰ ἔχῃ χαρακτῆρα ἰδιωτικόν.

— Ἐν τούτοις — λέγει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Χαβᾶς — ἡ ἐπίσκεψις αὕτη θὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τὸν Βασιλέα Κάρολον καὶ εἰς τοὺς δύο πρωθυπουργοὺς νὰ ἐξετάσουν τὰ προβλήματα τὰ ἐνδιαφέροντα τὰς Ρουμανο - γιουγκοσλαυϊκὰς σχέσεις ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς Μ. Ἀντάντ.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΠΡΩΤΩΝ ΥΛΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου ὅτι κατὰ τὸν «Ταχυδρόμον τοῦ Ὑόρκσάιρ», πρόκειται νὰ ἱδρυθῇ ἐν Λονδίνῳ μεγάλη ἑταιρία, ἡ ὁποία θὰ προμηθεύῃ εἰς τὴν Γερμανίαν πρώτας ὕλας προερχομένας ἐκ τῶν ἀγγλικῶν ἀποικιῶν. Ἡ ἑταιρία αὕτη θὰ ἐπιφορτισθῇ νὰ διευκολύνῃ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν πρώτων ὑλῶν ἐκ τῶν ἀποικιῶν μὲ βιομηχανικὰ προϊόντα προερχόμενα ἐκ Γερμανίας.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΔΙΕΥΚΟΛΥΝΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΕΙΣΑΓΩΓΕΙΣ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΕΟΡΤΑΣ

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν κ. Κ. Θ. Μανέας ὑπέβαλεν εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας διάφορα αἰτήματα πρὸς διευκόλυνσιν τῶν εἰσαγωγέων λόγῳ τῶν ἑορτῶν. Ἀπεφασίσθη σχετικῶς, ὅπως χορηγηθῇ κατὰ τὸ τρέχον ἑξάμηνον καὶ εἰς τοὺς εἰσαγωγεῖς εἰδῶν τοῦ πίνακος ΣΤ' (ἐμπορευμάτων εἰσαγομένων μόνον ἐπ' ἀνταλλαγῇ) ὡς καὶ Φαβεντιανῶν τῆς κλάσεως 143α 1—2, ἐπὶ πλέον ποσοστὸν 20 % τοῦ εἰσαγωγικοῦ δικαιώματος τρέχοντος ἑξαμήνου, χρεώσει τοῦ ἑπομένου τοιούτου. Ἀφ' ἑτέρου ἀπεφασίσθη, ὅπως τὸ εἰσαγωγικὸν δικαίωμα τρέχοντος ἑξαμήνου ἰσχύσῃ μέχρι τέλους Φεβρουαρίου 1937 δι' ὅσα ἐμπορεύματα ἡ ὁριστικὴ κατανομὴ ἐπραγματοποιήθη μετὰ τὴν 15ην Σεπτεμβρίου 1936. Ἐπίσης ἐξαιρετικῶς διὰ τὰς ἐπιμελητηριακὰς περιφερείας Ἀθηνῶν, Πειραιῶς καὶ Θεσσαλονίκης, ἀπεφασίσθη ἡ παράτασις μέχρι 31ης Ἰανουαρίου 1937 τῆς προθεσμίας εἰσαγωγῆς ἄνευ τοῦ δεκαπλασίου δασμοῦ τῶν ἐμπορευμάτων, τῶν ὁποίων ἡ ἀξία διεκανονίσθη πρὸ τῆς 6ης Ὀκτωβρίου 1936. Τέλος ἀπεφασίσθη ἡ μέχρι τῆς 15ης Ἰανουαρίου 1937 παράτασις τῆς ἰσχύος ὅλων τῶν Δελτίων εἰσαγωγικοῦ δικαιώματος τοῦ τρέχοντος ἑξαμήνου.

ΠΡΟΣ ΠΡΟΑΓΩΓΗΝ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου Παύλου, συνῆλθε προχθὲς τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς Β. Ἀερολέσχης τῆς Ἑλλάδος εἰς μακρὰν συνεδρίασιν, ἀποβλέπουσαν εἰς τὸ νὰ τεθοῦν αἱ βάσεις διὰ τὴν ἐργασίαν τοῦ ἱδρύματος κατὰ τὸ προσεχὲς ἔτος. Μετὰ τὴν γενικὴν εἰσήγησιν τοῦ προέδρου κ. Χόνδρου καὶ τὰς εἰδικὰς εἰσηγήσεις τῶν διευθυνόντων τὰς διαφόρους ὑποεπιτροπάς, ἐλήφθησαν ἀποφάσεις, αἵτινες δύνανται νὰ συνοψισθοῦν ὡς ἑξῆς:

Κυρία ἐπιδίωξις τῆς Ἀερολέσχης κατὰ τὸ ἔτος αὐτὸ θὰ εἶνε ἡ κατάκτησις τῆς νεολαίας τῆς χώρας διὰ τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἀεροπορίας. Πρὸς τοῦτο θὰ χρησιμοποιηθοῦν διὰ μὲν τὰ παιδιὰ τῶν κατωτέρων σχολείων τὰ μικρὰ μοντέλα τῶν ἀεροπλάνων διὰ τοὺς ἐφήβους τῶν ἀνωτέρων γυμναστικῶν τάξεων καὶ τῶν ἀνωτέρων σχολῶν ἡ ἀνεμοπορία καὶ διὰ τοὺς νέους ἡ προκεχωρημένη ἀνεμοπορία καὶ ἀεροπορία. Εἰδικὴ προσοχὴ θὰ καταβληθῇ ἰδίως διὰ τὴν ἀνεμοπορίαν, διὰ τὴν ὁποίαν θὰ χρησιμοποιηθῇ ὡς πυρὴν ἡ ὁμὰς ἀνεμοπορίας τοῦ Πολυτεχνείου, ἡ ὁποία περιλαμβάνει ἤδη 200 μέλη καὶ ἀρχίζει τὴν κατασκευὴν δέκα ἀνεμοπτέρων. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἡ Α. Υ. ὁ Διάδοχος ἀνεκοίνωσεν, ὅτι θέτει εἰς τὴν διάθεσιν τῆς Ἀερολέσχης διὰ τοὺς σκοπούς της ἕνα ἀνεμόπτερον, τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται εἰς τὴν κατοχήν του.

Ἐγένετο ἔπειτα δεκτὸν σχέδιον διὰ τὴν ἰδιωτικὴν ἀεροπορικὴν ἐκπαίδευσιν, τὸ ὁποῖον ὑπεβλήθη ἤδη καὶ εἰς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον καὶ τὸ ὁποῖον προβλέπει τὴν ἵδρυσιν ἀερολεσχῶν εἰς τὰς μεγαλυτέρας ἑλληνικὰς πόλεις διὰ τὴν καλλιέργειαν τῆς ἀεροπορίας ὡς ἀθλήματος καὶ τὴν ἵδρυσιν τοπικῶν σχολῶν ἀεροπορίας μὲ μορφὴν ἐπιχειρήσεων.

Ὑπέβαλε τὸ σχέδιόν της ἡ ἐπιτροπὴ διὰ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ διεθνοῦς ἀεροπορικοῦ ἀγωνίσματος «Ράλλαϋ Ἀκροπόλεως», τὸ ὁποῖον θὰ ὀργανωθῇ κατὰ πᾶσαν πιθανότητα τὸν προσεχῆ Σεπτέμβριον, ἂν ἐν τῷ μεταξὺ ἀναλάβῃ ἡ κυβέρνησις, ὡς προβλέπεται, τὴν ἐνίσχυσίν του καὶ ἐκδώσῃ τὰ ἀναγκαῖα νομοθετήματα διὰ τὴν ἀσφάλισιν τῶν μελλόντων νὰ συμμετάσχουν ἀεροπλάνων.

Συνεζητήθησαν ἔπειτα αἱ λεπτομέρειαι τοῦ ἀγῶνος ἀεροπορικῆς ἀκροβασίας Ἑλλήνων χειριστῶν, ὁ ὁποῖος θὰ ὀργανωθῇ διὰ τὸν προσεχῆ Ἀπρίλιον καὶ διὰ τὸν ὁποῖον προσέφερε κύπελλον ὁ κ. Καμπέρος. Κύπελλον ἐπίσης προσέφερε χθές, δι' ἄλλο ἀγώνισμα, ἡ Α.Υ. ὁ Διάδοχος Παῦλος.

Ἀπεφασίσθη τέλος ἡ ὀργάνωσις τοπικῶν ἑορτῶν μὲ βαπτίσματα ἀέρος, ἐπιδείξεις καὶ διαλέξεις, ἡ ἀνέγερσις εἰδικῶν πύργων διὰ τὴν ἐξάσκησιν τῶν ἀλεξιπτωτιστῶν εἰς τὰ πηδήματα εἰς τὸ κενὸν καὶ ἡ λῆψις διαφόρων μέτρων διὰ τὴν καλλιέργειαν τῶν διεθνῶν ἀεροπορικῶν σχέσεων τῆς Ἑλλάδος.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ

Διὰ Διατάγματος τοποθετεῖται ὡς διευθύνων τὸ ἐν Παρισίοις Γενικὸν Προξενεῖον ὁ κ. Πανᾶς μέχρι τοῦδε γραμματεὺς τῆς ἐν Βερολίνῳ Πρεσβείας ἀντὶ τοῦ κ. Ν. Μπίτση, μετατιθεμένου εἰς τὸ Γενικὸν Προξενεῖον τῆς Γένουας, ἀντὶ τοῦ κ. Μπενετάτου, ὅστις τοποθετεῖται ὡς Γενικὸς Πρόξενος εἰς τὸ Σικάγον.

ΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΟΛΗΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. Ι. ΜΕΤΑΞΑ

Εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἐγένετο χθὲς τὴν ἑσπέραν συγκέντρωσις ὅλων τῶν καθηγητῶν αὐτοῦ, προκειμένου νὰ ὁμιλήσῃ εἰς αὐτοὺς ὁ πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰ. Μεταξᾶς περὶ τῶν ἀντιλήψεων τοῦ Νέου Κράτους διὰ τὴν Ἀνωτάτην Ἐκπαίδευσιν.

Εἰς τὴν συγκέντρωσιν παρέστησαν ἐκτὸς τῆς ὁλομελείας τῶν καθηγητῶν οἱ ὑπουργοὶ Παιδείας, Πρωτευούσης καὶ Κρατικῆς Ἀντιλήψεως κ.κ. Γεωργακόπουλος, Κοτζιᾶς καὶ Κοριζῆς.

Εὐθὺς μετὰ τὴν ἄφιξιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ὡμίλησεν ὁ πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου κ. Παπαμιχαήλ, προσφωνήσας τὸν κ. Μεταξᾶν καταλλήλως.

Ὁ κ. πρύτανις ἐτόνισεν, ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν μετ' ἰδιαζούσης χαρᾶς ὑποδέχεται τὸν κ. πρωθυπουργόν, τὸν εὐχαριστεῖ δὲ διὰ τὴν ἐπίσκεψίν του, ταύτην, ἥτις συμπίπτουσα μὲ τὰς παραμονὰς τῶν μεγάλων ἑορτῶν καὶ τὴν λῆξιν τῆς πρώτης ἑκατονταετηρίδος δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς ἄριστος οἰωνὸς διὰ τὸ ἵδρυμα.

Ἀκολούθως ὁ κ. πρύτανις παρεκάλεσε τὸν κ. πρωθυπουργὸν νὰ βοηθήσῃ τὸ Πανεπιστήμιον, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ Ἐθνικὸν Πανδιδακτήριον.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

Μετὰ τὸν κ. πρύτανιν ὁ πρωθυπουργὸς κ. Ἰω. Μεταξᾶς, λαβὼν τὸν λόγον εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Κύριε Πρύτανι, κ. Καθηγηταί,

Ὁ σκοπὸς τῆς ἐνταῦθα ἐλεύσεώς μου εἶνε τριπλοῦς. Πρῶτον θέλω νὰ σᾶς εὐχηθῶ καλὰς ἑορτὰς καὶ πᾶσαν εὐτυχίαν εἰς ὑμᾶς καὶ τὰς οἰκογενείας σας. Δεύτερον, θέλω νὰ τονίσω περισσότερον αὐτὰ τὰ ὁποῖα ὁ ἀξιότιμος κ. Πρύτανις μοῦ εἶπεν εἰς τὴν προσφώνησίν του διὰ τὴν ὁποίαν τὸν εὐχαριστῶ. Βεβαίως σᾶς κομίζω τὴν παραμυθίαν ὅτι τὸ Κράτος θὰ ἀποβλέψῃ μετὰ στοργῆς εἰς τὸ Πανεπιστήμιον καὶ ὅτι θὰ παράσχῃ εἰς αὐτό, παρὰ τὰς μεγάλας οἰκονομικὰς δυσχερείας, τὰς ὁποίας διερχόμεθα, πᾶσαν δυνατὴν συνδρομήν. Περισσότερον ὅμως θὰ σᾶς παράσχῃ τὴν ἠθικὴν αὐτοῦ συνδρομήν.

Ἀλλὰ ὑπὸ ἕνα καὶ ἀπαραίτητον ὅρον, ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον θὰ γίνῃ πραγματικῶς Πανεπιστήμιον, ἐξυπηρετικὸν τῆς ἐπιστήμης, οὕτως ὥστε νὰ ἐμβληθῇ εἰς τὰς καρδίας καὶ εἰς τὰς ψυχὰς τῶν τροφίμων του, ὅτι ὁ σκοπὸς τοῦ ἐπιστήμονος δὲν εἶνε πῶς θὰ κερδίσῃ χρήματα ἢ πῶς θὰ ἀποκτήσῃ πελατείαν ἢ ἀξιώματα, ἀλλὰ ὁ σκοπὸς εἶνε νὰ ἀποβῇ καθαρῶς ἐπιστήμων, δηλαδὴ νὰ ἐργασθῇ διὰ τὴν ἔρευναν καὶ τὴν ἐξεύρεσιν τῆς ἀληθείας.

Δὲν θέλω νὰ ἐρωτήσω, ὅπως ὁ Πόντιος Πιλᾶτος, τί ἐστιν ἀλήθεια. Διότι καὶ ἐγὼ θὰ εὑρεθῶ τότε εἰς δύσκολον θέσιν νὰ μὴ δύναμαι νὰ σᾶς ἀπαντήσω. Ἂν ὅμως ἡ ἀπόλυτος ἀλήθεια εἶνε ἀπολύτως ἀδύνατον νὰ ἀνευρεθῇ ἐκ μέρους τῶν ἀνθρώπων, ὑπάρχει ὅμως καὶ ἡ σχετική, καὶ ἡ ἀνθρωπίνη ἀλήθεια, ἐκείνη τὴν ὁποίαν δύναται νὰ ἀντιληφθῇ ὁ ἀνθρώπινος νοῦς, καὶ τῆς ὁποίας ἡ ἀνεύρεσις ἀσφαλῶς εἶνε ἐφικτή.

Οἱ φοιτηταὶ πρέπει νὰ ἀποβάλουν τὴν σκέψιν ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον εἶνε ἕνα μεγάλο ἐπαγγελματικὸν σχολεῖον. Τὸ Πανεπιστήμιον δὲν εἶνε ἐπαγγελματικὸν σχολεῖον. Τὸ Πανεπιστήμιον εἶνε ὁ ναὸς τῆς ἐπιστήμης καὶ ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος εἰσέρχεται εἰς αὐτόν, πρέπει νὰ ἔχῃ ὑπ' ὄψιν του ὅτι, ὅταν θὰ εἰσέλθῃ θὰ θυσιάσῃ τὰ πάντα, τὴν εὐημερίαν του, τὴν εὐτυχίαν του, ἐν ἀνάγκῃ καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν του, διὰ νὰ ἀφοσιωθῇ εἰς τὸν καθαρὸν σκοπὸν τῆς ἐπιστήμης.

Τοῦτο τὸ θεωρῶ ἀπαραίτητον. Διότι ἔχω τὴν ἐντύπωσιν, μολονότι ἐγὼ δὲν ἐξῆλθον ἀπὸ τὰς αἰθούσας αὐτὰς καὶ μολονότι ἕνεκα τῶν σχολιῶν μου, εὑρέθην μακρὰν τῆς ἐπιστήμης ἔχω τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ ἐπιστήμη εἰς τὴν Ἑλλάδα ἔχει καταπέσει οὐχὶ ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ ἄλλα εὐρωπαϊκὰ ἔθνη, ἀλλὰ εἰς τὴν Ἑλλάδα κατέπεσεν ἐν συγκρίσει πρὸς ἑαυτήν. Νομίζω ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον, οἱ τρόφιμοι τοῦ Πανεπιστημίου δὲν εἶνε ἐξ ὁλοκλήρου ἐμπνευσμένοι ἀπὸ τὴν ἰδέαν ὅτι πρέπει νὰ γίνουν καθαροὶ ἐπιστήμονες. Τὸ ἔργον τοῦτο τὸ Κράτος τὸ ἀφήνει εἰς τὰς χεῖράς σας μὲ τὴν πεποίθησιν, ὅτι εἰς τοιούτους ἄνδρας, ὅπως ὑμεῖς, εἰς τοιαύτας φωτεινὰς διανοίας, ὅπως αἱ ἰδικαί σας, εἰς τοιούτους ἐπιστήμονας, ὅπως σεῖς, ἐμπιστευόμενον τὸ ἔργον τοῦτο, θὰ ἀποδώσῃ τοὺς ἀγλαοὺς καρποὺς τοὺς ὁποίους προσδοκῶμεν καὶ ἀναμένομεν ὡς βεβαίους καὶ ἀσφαλεῖς.

Ὁ τρίτος λόγος, διὰ τὸν ὁποῖον ἦλθα ἐνταῦθα εἰς τὰς παραμονὰς τῶν μεγάλων ἑορτῶν μας εἶνε νὰ μοῦ κάμητε τώρα εἰς τὰς ἑορτὰς αὐτὰς ἕνα δῶρον. Δὲν πιστεύω, ὅτι θὰ ἀρνηθῇ κανεὶς ἀπὸ τοὺς κ.κ. Καθηγητὰς νὰ κάμῃ πρὸς ἐμὲ ἕνα δῶρον, τὸ ὁποῖον θὰ τὸ αἰσθανθῶ βαθύτατα καὶ θὰ τὸ κρατήσω εἰς ἀνάμνησιν εἰς ὅλην μου τὴν ζωήν. Ζητῶ ἀπὸ ὅλους τοὺς κ. κ. Καθηγητὰς νὰ μοῦ δώσουν ἀπὸ 2 ἀντίτυπα τῶν συγγραμμάτων των, μὲ τὰ ὁποῖα θέλω νὰ δημιουργήσω τὴν βιβλιοθήκην τοῦ «Οἴκου τοῦ Φοιτητοῦ». Θὰ ἠδυνάμην νὰ ἀποταθῶ πρὸς σᾶς μὲ τὴν παράκλησιν νὰ τὸ κάνετε αὐτὸ μόνοι σας πρὸς τὸν «Οἶκον τοῦ Φοιτητοῦ». Ἀλλ' ὑποθέτω, ὅτι καὶ σᾶς θὰ σᾶς εὐχαριστήσῃ περισσότερον ἂν τὸ κάμετε ὡς δῶρον πρὸς ἐμὲ μὲ τὴν πεποίθησιν, ὅτι ὄχι μόνον τὸ δῶρον αὐτὸ θὰ τὸ κρατήσω ὡς τὴν καλυτέραν ἀνάμνησιν τῶν ὅσων δώρων ἔχω λάβει, ἀλλὰ καὶ ὅτι χρείας τυχούσης θὰ σᾶς τὸ ἀνταποδώσω εἰς τὸ Πανεπιστήμιον πολλαπλασίως. (Οἱ κ.κ. Καθηγηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου κατεχειροκρότησαν κατασυγκεκινημένοι τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ὑποσχεθέντες εἰς τοῦτον καὶ ἰδίᾳ ἕκαστος πᾶσαν τὴν συνδρομήν των διὰ τὸν «Οἶκον τοῦ Φοιτητοῦ» καὶ διὰ τοὺς ἀξίους βοηθείας φοιτητὰς ἐν γένει).

ΗΡΧΙΣΕΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΧΘΕΣ Η ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΕΠΙΔΟΜΑΤΩΝ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΝΕΡΓΟΥΣ ΕΡΓΑΤΑΣ

Ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς χθὲς ἤρχισεν ἡ διανομὴ βοηθημάτων εἰς τοὺς ἀνέργους ἐργάτας καὶ ὑπαλλήλους. Οἱ ἄνεργοι προσήρχοντο εἰς τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον Ἀθηνῶν, τὸν Σύλλογον Ἐμποροϋπαλλήλων καὶ τὰς ἄλλας προσδιορισθείσας αἰθούσας καὶ ἐλάμβανον τὸ ἐκ 200 δραχμῶν καθορισθὲν βοήθημά των. Ἡ διανομὴ θὰ συνεχισθῇ καὶ σήμερον.

Κατ' ἀνακοίνωσιν ἐκ τοῦ Ὑφυπουργείου Ἐργασίας, οἱ προσερχόμενοι ἄνεργοι ἐργάται διὰ νὰ λάβουν τὸ καθορισθὲν ἐπίδομα τῶν ἑορτῶν δέον ἀπαραιτήτως νὰ ἐπιδεικνύουν καὶ τὸ ἀπολυτήριόν των. Εἰς τοὺς μὴ ἔχοντας μεθ' ἑαυτῶν τὸ ἀπολυτήριον δὲν χορηγεῖται ἐπίδομα.

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Κρατικῆς Ἀντιλήψεως κ. Κοριζῆ διετέθησαν ἐκτὸς τοῦ ἑνὸς ἑκατομμυρίου δρχ. καὶ ἕτεραι 500.000, ἵνα διανεμηθοῦν εἰς τοὺς πτωχοὺς ὑπὸ τοῦ «Γενικοῦ Φιλοπτώχου Ταμείου» τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς Ἀθηνῶν.

Ἐπίσης ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῆς Κρατικῆς Ἀντιλήψεως ἀπεστάλησαν πρὸς τὸν διευθυντὴν τῶν φυλακῶν Συγγροῦ, ἑκατὸν καινουργῆ κλινοσκεπάσματα, μὲ τὴν ἐντολὴν νὰ διανεμηθοῦν εἰς τοὺς ἐκεῖ κρατουμένους.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Δ. Σ. τῆς Ἰταλοελληνικῆς Τραπέζης κ. Ἀθανασάκης καὶ ὁ διευθυντὴς τῆς αὐτῆς Τραπέζης κ. Μαρμόν, ἐπισκεφθέντες σήμερον τὸν κ. Πρωθυπουργὸν τοῦ ἀνεκοίνωσαν ὅτι εἰς ἔνδειξιν πίστεως καὶ ἐμπιστοσύνης πρὸς τὸ ἔργον τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως θέτουν εἰς τὴν διάθεσίν του τὸ ποσὸν τῶν 500 χιλιάδων δραχμῶν, ἵνα διανεμηθοῦν εἰς ἀπόρους.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ηὐχαρίστησε τοὺς δωρητὰς καὶ διεβίβασε τὴν προσφορὰν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΝΑΥΤΕΡΓΑΤΑΣ

Ἐκτὸς τῶν ληφθέντων γενικῶν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως μέτρων διὰ τὴν ἀνακούφισιν τῶν ἀπόρων καὶ ἀνέργων, ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ναυτιλίας κ. Δ. Ρεδιάδης ἔλαβε τὰ ἑξῆς εἰδικὰ μέτρα διὰ τὴν περίθαλψιν καὶ οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἀσθενῶν καὶ ἀπόρων, ἐν ἐνεργείᾳ καὶ ἀπομάχων, ἐργατῶν θαλάσσης:

1) Πληρωμὴν προκαταβολικῶς ἀπὸ 1ης Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ηὐξημένης συντάξεως εἰς τοὺς φυματικοὺς συνταξιούχους τοῦ Οἴκου Ναύτου.

2) Χορήγησιν 500δράχμου ἐπιδόματος ὑπὸ τύπον προκαταβολῆς ἐπὶ τοῦ βοηθήματός των εἰς τοὺς ὑπὸ προστασίαν πάσχοντας ἐργάτας θαλάσσης.

3) Παροχὴν μακροπροθέσμων δανείων εἰς τοὺς ἀνέργους ἀξιωματικοὺς καὶ τὰ κατώτερα πληρώματα καὶ συγκεκριμένως:

α') Εἰς τοὺς ἀξιωματικοὺς προστάτας οἰκογενείας ἢ κεκτημένους ἀνεργίαν πλέον τοῦ τριμήνου δρχ. 4.000. β') Διὰ τοὺς λοιποὺς ἀξιωματικοὺς 3.000. γ') Διὰ τοὺς ναυκλήρους, ἀρχιθερμαστάς, ἀρχιθαλαμηπόλους ἢ ἀρχιμαγείρους προστάτας οἰκογενείας ἢ κεκτημένους ἀνεργίαν πλέον τοῦ τριμήνου δρχ. 2.500, δ') Διὰ τοὺς ὡς ἄνω μὴ κεκτημένους τὰ ἀναφερθέντα προσόντα δρχ. 2.000. ε') Διὰ τοὺς λοιποὺς Ε. Θ. προστάτας οἰκογενείας ἢ κεκτημένους ἀνεργίαν πλέον τοῦ τριμήνου δρχ. 2.000. στ') Διὰ τοὺς ὡς ἄνω μὴ προστάτας οἰκογενείας καὶ ἔχοντας ἀνεργίαν ἐλάσσονα τοῦ τριμήνου δρχ. 1500.

4) Πληρωμὴν ἐκτάκτου ἐπιδόματος ἐκ τοῦ Ν. Α. Ταμείου εἰς τοὺς ἀπομάχους ἐργάτας θαλάσσης.

5) Παροχὴν δανείων συντηρήσεως εἰς τοὺς δύτας τῶν σπογγαλιευτικῶν πλοίων ἐκ 2.000 δραχμῶν, ἀποδοτέων ἅμα τῇ ἐνάρξει τῆς νέας σπογγαλιευτικῆς περιόδου.

Η ΑΓΟΡΑ ΕΚΚΟΚΙΣΜΕΝΟΥ ΒΑΜΒΑΚΟΣ ΥΠΟ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ

Κατόπιν τῆς ὑπογραφείσης συμβάσεως μεταξὺ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας καὶ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ἡ τελευταία ἐπεφορτίσθη νὰ προβῇ εἰς τὴν ἀγοράν, συγκέντρωσιν καὶ ἀποθήκευσιν ἐκκοκισμένου βάμβακος, ἐκ τοῦ εἰς χεῖρας τῶν βαμβακοπαραγωγῶν ἢ τῶν Συνεταιρισμῶν αὐτῶν εὑρισκομένου, τῆς ἐσοδείας 1936, μὲ τὰς ἀκολούθους τιμὰς κατ' ὀκᾶν:

Μὲ βάσιν ὡς ποιότητα τὸ κυτίον 5 τοῦ Ἰνστιτούτου, ἤτοι τὴν μέσην ποιότητα, καὶ διὰ παράδοσιν εἰς Λαμίαν καὶ Λεβάδειαν, τὰ μὲν ἀμερικανικὰ (μακροΐνα) εἰς τὴν τιμὴν τῶν 51 δραχμῶν, τὰ παυαιοαμερικανικὰ (βραχύϊνα) εἰς τὴν τιμὴν τῶν 50 δραχμῶν καὶ τὰ Δασίου εἰς τὴν τιμὴν τῶν 4.950 δρχ.

Διὰ τὰ Σερρῶν μὲ παράδοσιν εἰς Σέρρας εἰς τὴν τιμὴν τῶν 48.50 δρ. Διὰ τὰς καλυτέρας ποιότητας τοῦ ὡς ἄνω ὑπ' ἀριθ. 5 κυτίου τοῦ Ἰνστιτούτου βάμβακος εἰς τὰς κάτωθι ἐπὶ πλέον κατ' ὀκᾶν τιμάς: Διὰ τὴν τοῦ ὑπ' ἀριθ. 4 κυτίου δρχ. 1.50 ἐπὶ πλέον καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 3 κυτίου δρχ. 3 ἐπὶ πλέον.

Τέλος διὰ τὰς κατωτέρας ποιότητας τοῦ ἀνωτέρου ὑπ' ἀριθ. 5 κυτίου τοῦ Ἰνστιτούτου εἰς τὰς κατωτέρω ἐπὶ ἔλαττον κατ' ὀκᾶν τιμάς: Τοῦ ὑπ' ἀριθ. 6 κυτίου δρχ. 1 ἐπὶ ἔλαττον, τοῦ ὑπ' ἀριθ. 7 δρχ. 2 ἐπὶ ἔλαττον, τοῦ ὑπ' ἀριθ. 8 κυτίου δρχ. 4 καὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 9 κυτίου δρχ. 5 ἐπὶ ἔλαττον.

Ἡ παράδοσις τοῦ βάμβακος θὰ γίνεται κατὰ κλάσεις, αἵτινες θὰ καθορίζωνται ὑπὸ ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἀπὸ γεωπόνους καὶ εἰδικοὺς ὑπαλλήλους τοῦ Ἰνστιτούτου τοῦ Βάμβακος.

Ἡ πληρωμὴ θὰ διενεργῆται ἐντὸς τοῦ πρώτου δεκαημέρου ἀπὸ τῆς παραδόσεως. Ἡ κατάταξις εἰς κλάσεις θὰ γίνεται δι' εἰδικοῦ ὑπαλλήλου τοῦ Ἰνστιτούτου, μετατεθησομένου πρὸς τοῦτο εἰς τὰ κέντρα συγκεντρώσεως.

ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Συνῆλθε χθὲς τὴν 5.30' μ.μ. τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον εἰς συνεδρίασιν παραταθεῖσαν ἐπὶ πεντάωρον καταναλωθεῖσαν εἰς τὴν λῆψιν ἀποφάσεων ἐπὶ τρεχούσης φύσεως ζητημάτων.

ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΚΑΠΝΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ

ΑΥΣΤΗΡΟΤΑΤΑ ΜΕΤΡΑ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Γεωργίας συνεκροτήθη μακροτάτη σύσκεψις, εἰς τὴν ὁποίαν ἔλαβον μέρος ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Κυριακός, ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Ρεδιάδης, ἀνώτεροι ὑπάλληλοι τῶν ὑπουργείων Οἰκονομικῶν καὶ Γεωργίας καὶ ἀντιπρόσωποι τῶν Γραφείων Προστασίας Καπνοῦ καὶ τῆς Καπνεργατικῆς Ὁμοσπονδίας. Κατ' αὐτὴν ἀπεφασίσθη νὰ ληφθῶσι κατὰ τὸ τρέχον ἔτος αὐστηρὰ μέτρα διὰ τὸν περιορισμὸν τῆς καπνοκαλλιεργείας, ὄχι μόνον διὰ τῆς αὐστηρᾶς ἐφαρμογῆς τῆς κειμένης νομοθεσίας, ἀλλὰ καὶ διὰ τῆς εἰσηγήσεως εἰς τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ νεωτέρων νομοθετικῶν μέτρων, ἀποβλεπόντων εἰς τὸν σκοπὸν τοῦτον.

Ἐπίσης ἀπεφασίσθη ὅπως κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἐφαρμοσθῇ αὐστηρῶς ἡ κειμένη περὶ πωλήσεως τοῦ καπνοῦ εἰς δέματα νομοθεσία,

ΠΡΟΣ ΡΥΘΜΙΣΙΝ ΤΗΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Σιδηροδρόμων καὶ Αὐτοκινήτων ἀπεφασίσθη ὁριστικῶς ἡ ἐγκατάστασις μικρῶν τηλεφωνικῶν θαλάμων εἰς τοὺς ἐνδιαμέσους σταθμοὺς τῶν κυριωτέρων λεωφορειακῶν γραμμῶν.

Εἰς τοὺς θαλάμους αὐτοὺς θὰ ἐγκατασταθοῦν ὑπάλληλοι μισθοδοτούμενοι ὑπὸ τῶν λεωφορείων καὶ θὰ ἔχουν τὴν φροντίδα νὰ τηλεφωνοῦν εἰς τὴν ἀφετηρίαν ἢ εἰς τὸ τέρμα τῆς γραμμῆς, ὅπου θὰ ὑπάρχουν καὶ ἐκεῖ τηλέφωνα, πόσας θέσεις πρέπει νὰ ἀφήνουν κενάς, ἀναλόγως τοῦ ἀριθμοῦ τῶν ἐπιβατῶν, οἱ ὁποῖοι θὰ ἀναμένουν εἰς τὰς διαφόρους στάσεις.

Δι' αὐτοῦ τοῦ τρόπου θὰ ἐκλείψῃ ἀσφαλῶς ἡ δυσχέρεια ποὺ παρατηρεῖται σήμερον εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν κατοίκων τῶν ἐνδιαμέσων συνοικιῶν, οἱ ὁποῖοι, λόγῳ τοῦ ὅτι τὰ αὐτοκίνητα καθ' ὡρισμένας ὥρας διέρχονται πλήρη ἐπιβατῶν, ἀναγκάζονται πολλάκις νὰ κατέρχωνται εἰς τὴν πόλιν ἢ νὰ ἐπιστρέφουν εἰς τὰς οἰκίας των πεζῇ.

Ὑπὸ τοῦ κ. Σπυρίδωνος ἀπεφασίσθη ἐπίσης ὅπως κατὰ τὴν ὥραν τῆς μεγάλης κινήσεως ὡρισμέναι λεωφορειακαὶ γραμμαὶ ἐνισχύωνται καὶ δι' ἐφεδρικῶν λεωφορείων ἄλλων γραμμῶν, αἵτινες κατὰ τὴν ὥραν αὐτὴν δὲν παρουσιάζουν σπουδαίαν κίνησιν.

Ο ΝΕΟΣ ΡΟΥΜΑΝΟΣ ΠΡΕΣΒΕΥΤΗΣ

Χθὲς τὴν 10.30' μ. μ. ἀφίκετο ὁ νέος πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας κ. Φιλότι.

Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τὸν ὑπεδέχθησαν ὁ τέως πρεσβευτὴς κ. Ρασκάνο, τὸ προσωπικὸν τῆς πρεσβείας καὶ ὁ πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν κ. Ζαρίφης, δεξιωθεὶς τὸν κ. Φιλότι ὡς παλαιὸν δημοσιογράφον.

ΤΑ ΜΕΤΡΑ ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΠΡΑΣΙΝΟΥ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας ὑπεγράφη ἀπόφασις, δι' ἧς παρεχωρήθησαν μεγάλαι γυμναὶ ἐκτάσεις, ἰδίᾳ πέριξ τῶν πόλεων, εἰς τὰς Φιλοδασικὰς Ἑταιρείας τοῦ Κράτους πρὸς δενδροφύτευσιν καὶ ἀναδάσωσιν.

Πρὸς ἀναδάσωσιν αὐτῶν θὰ γίνουν ἑορταί, εἰς τὰς ὁποίας θὰ μετάσχουν ὁ στρατός, τὰ σχολεῖα καὶ τὰ διάφορα σωματεῖα.

Δι' ἄλλης ἀποφάσεως τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας ἐγκρίνεται ὁ διπλασιασμὸς τοῦ Κρατικοῦ Φυτωρίου Καβάλλας.

Ἐπίσης ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας δι' ἐγγράφου του παρεκάλεσε τοὺς Νομάρχας τῶν περιφερειῶν, ὅπου εὐδοκιμεῖ τὸ γνωστὸν πεῦκον τῆς Ἀττικῆς, ἵνα διατάξωσι τὰς Κοινότητας καὶ μεριμνήσωσι διὰ προσωπικῆς ἐργασίας τῶν κατοίκων εἰς τὴν καταστροφὴν τῆς κάμπης.

ΟΙ ΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΝΕΓΚΟΥΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρ.).—Ἡ ἐκποίησις τῶν ἀσημικῶν τοῦ Νεγκοὺς ἀπέφερε τὸ ποσὸν τῶν **2.500 λιρῶν, κατὰ τὴν γνώμην δὲ τῶν καλῶς πληροφορημένων κύκλων, οἱ πόροι τοῦ Χαϊλὲ Σελασιὲ ἐξηντλήθησαν ἤδη, παρ' ὅλον ὅτι ὁ τέως Αὐτοκράτωρ διατηρεῖ εἰσέτι μετοχὰς τοῦ σιδηροδρόμου Τζιμπουτὶ — Ἀντὶς Ἀμπέμπα, ἀντιπροσωπευούσας ποσὸν 150—200 χιλιάδας λιρῶν. Οἱ Ἰταλοὶ ἐν τούτοις, ἐζήτησαν ὅπως μὴ ἐπιτραπῇ ἡ πώλησις τῶν μετοχῶν τούτων, διότι κατὰ τὴν γνώμην των, δὲν ἀνήκουν αὗται εἰς τὸν Χαϊλὲ Σελασιέ, ἀλλ' εἰς τὴν Αἰθιοπικὴν Αὐτοκρατορίαν.**

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τρίτη, 22 Δεκεμβρίου 1936

Ἐπ.	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.10	112.10
Ζυρίχης	25.55	25.80
Παρισίων	5.15	5.23
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.70	61.30
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.76	3.80
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.—	21.25
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.14	5.23
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.50	25.80
Βρυξελλῶν	3.75	3.80
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.92	3.97
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Γνωστοποίησις

Ἐθν. Δάνειον Ἑνωτικοῦ Σιδηρ. Θεσ)νίκης — Κων)πόλεως 1893.

Οἱ κομισταὶ ὁμολογιῶν τοῦ εἰρημένου Δανείου δέον νὰ προσαγάγωσι τοὺς τίτλους τῶν πρὸς σχετικὴν σφράγισιν παρὰ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος διὰ τὴν καταβολὴν αὐτοῖς τῆς ἐκ φράγκων Γαλλικῶν 14.70 καθαρῶν (15.00 — 0,30, λόγῳ δαπανῶν) ἢ δραχμῶν 75.70 (φ. Γ. = δρχ. 5.15) τετάρτης καὶ τελευταίας δόσεως, τῆς διανεμομένης κατὰ ὁμολογίαν παρὰ τοῦ ἐκκαθαριστοῦ τῆς Ἑταιρείας Σιδηρ. Θεσ)νίκης — Κων)πόλεως.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 355 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 356, τῶν δὲ Σιδηροδρόμων Θεσσαλίας ἔκλεισαν εἰς τὰ 97.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 22/12	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 21/12
Παγίου	2625	2550	2625	2525
500 ἑκατομμ.	3525	3505	3525	3505
Προσφυγ. 7%	4510	4500	4520	4500
Ἀπαλλοτρ.	63.50	63.25	63.50	63.50
Ἐλλ. ὑπηκ.	322.50	321	322	322
Ἀντ. 8% προθ.	718	715.50	717	716
Ἀντ. 8% μερ.	717	715	717	716
Ἀναγκ. 6½%	66.50	66.25	66.25	66.50
Ἀναγκ. 6%	63	62.50	62.50	63
Ἐθνικῆς	58100	57500	58100	56600
Ἐμπορικῆς	454	451	452	451
Ἠλ. Σιδηρ.	588	578	586	576
Σιδ. Θεσσαλίας	692	690	690	689
Ἐθν. Ἀτμπολοΐας	94	92.50	92.50	95
Λιπασμάτων	1475	1470	1475	1475
Χρωμάτων	1010	1005	1005	1022
Ἐριουργίας	290	285	289	283
Χρυσαλλίδος	159	156	159	157
Καμπᾶ	305	294	305	293
Οἰνοπνευματοπ.	233	230	233	232
Βιὸ	87	84	86.50	82.50

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς:

5% 1881 - 84 £ 24½, 4% 1887 £ 20, 4% 1889 £ 19½, 5% 1890 £ 25, 5% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 20, 5% 1907 £ 30, 4% 1910 £ 20, 5% 1914 £ 25½, 7% 1924 £ 36½, 6% 1928 £ 30½, 4¾% 1927 - 30 £ 75, 6% 1928 £ 29½, 6% 1931 £ 32.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (κλείσιμον 21ης).—Λονδίνου 491 ¼, Παρισίων 467 ¼, Βερολίνου 40.24, Ὀλλανδίας 54.75, Βρυξελλῶν 16.91 ¼, Ἰταλίας 526 ¼, Ζυρίχης 22.99.

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 22ας).— Λονδίνου 491 ¼, Παρισίων 468 ¼, Βερολίνου 30.24 ¼, Ὀλλανδίας 54.78, Βρυξελλῶν 16.91 ¾, Ἰταλίας 526 ¼, Ζυρίχης 22 99 ½.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (ἄνοιγμα 22ας).—Ν. Ὑόρκης 491.00 Παρισίων 105.13, Βερολίνου 12.205, Ἰσπανίας 46.40, Ἄμστερνταμ 8.96.25, Βρυξελλῶν 29.035, Ἰταλίας 93.25, Ἑλβετίας 21.36.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 22ας).—Ν. Ὑόρκης 491.31, Παρισίων 105.13, Βερολίνου 12.21, Ἰσπανίας 46.40, Ἄμστερνταμ 8.96.75, Βρυξελλῶν 29.062, Ἰταλίας 93.25. Ἑλβετίας 21.372, Κοπεγχάγης 22.40, Στοκχόλμης 19.395, Ὄσλο 19.90, Μοντρεάλ 490.75.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 21ης Δεκεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Ἰανουάριος 12.14, Μάρτιος 12.18, Μάϊος 12.07, Ἰούλιος 11.98, Ὀκτώβριος 11.64.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 6.72, Ἰανουάριος 6.70, Μάρτιος 6.71, Μάϊος 6.69, Ἰούλιος 6.64.

Ἀλεξάνδρεια. Δεκέμβριος 13.23, Ἰανουάριος 17.67, Φεβρουάριος 13.33, Μάρτιος 17.71, Ἀπρίλιος 13.39, Μάϊος 17.55, Ἰούνιος 13.40, Ἰούλιος 17.37, Αὔγουστος 13.40, Σεπτέμβριος 13.13, Νοέμβριος 17.60.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 2.93, Ἰανουάριος 2.87, Μάρτιος 2.86, Μάϊος 2.90, Ἰούλιος 2.92.

Λονδῖνον. Δεκέμβριος 5.4 ½, Ἰανουάριος 5.2, Μάρτιος 5.2, Μάϊος 5.2 ½, Ἰούλιος 5.3 ¾, Αὔγουστος 5.3 ¾, Σεπτέμβριος 5.4 ¼.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Δεκέμβριος 138 ¼, Μάϊος 132 1)8, Ἰούλιος 127 ¼.

Βίννιπεγκ. Δεκέμβριος 124 ¾, Μάϊος 124 7)8, Ἰούλιος 120 ¼.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 9.7 ¾, Μάρτιος 8.10 ½, Μάϊος 8.9 3)8, Ἰούλιος 8.8 1)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 6.96, Μάρτιος 6.88, Μάϊος 6.96, Ἰούλιος 7.03.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 47)1)3 — 47)2)6, τρίμηνος 47)7)6 — 47)8)9.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 232)15 — 232. Τρίμηνος 232)15 — 232.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 27)7)6.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον Μετρητοῖς 18)17)6.

Ἄνοιγμα 22ας Δεκεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Δεκέμβριος 13.26, Φεβρουάριος 13.33, Μάρτιος 17.72, Ἰούνιος 13.42, Σεπτέμβριος 13.20.

Λίβερπουλ. Ἰανουάριος 6.65, Μάρτιος 6.67, Μάϊος 6.65, Ἰούλιος 6.59 — 60, Ὀκτώβριος 6.36.

Ν. Ὑόρκη. Ἰανουάριος 12.11, Μάρτιος 12.16, Μάϊος 12.04, Ἰούλιος 11.95, Ὀκτώβριος 11.59.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 2.85, Ἰανουάριος 2.87, Μάρτιος 2.86, Μάϊος 2.90, Ἰούλιος 2.92, Σεπτέμβριος 2.92.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάρτιος 8.10 ½, Μάϊος 8.9 1)8, Ἰούλιος 8.7 ¾.

Σικάγον. Δεκέμβριος 137, Μάϊος 130 ¾, Ἰούλιος 125 ½.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 123 ¾, Ἰούλιος 118.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον Δεκέμβριος 9 13)16, Ἰανουάριος 9 13)16, Ἀπρίλιος 9 ¾, Ἰούλιος 9 11)16, Ὀκτώβριος 9 11)16.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 6.91, Μάϊος 7.00, Ἰούλιος 7.02

Τρίτη, 22 Δεκεμβρίου. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλεισ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν		Εἰς δραχμάς	
1881	3390	Ἑνοποιήσεως	45.—
1884	3390	Οὐγ. Μελιγ.	45.—
Μονοπωλ.	2750	Ναυτ. Χορ.	30.—
Παγίου	2625	Ἐπιτάξεως	49.—
Σιδηρ. Π. Λ.	3240	75 ἑκατομμ.	49.—
Κεφαλαιώσ.	3250	Ἀπ. σειρ. Α-1	63.75
Θεσσ. Μοναστ.	1865	Ἀπ. πολλαπλ.	63.50
Θεσσ. Κωνστ.	350	Μεταναστ.	256.—
Ἠγγυημένοι	84000	Τέκτονος	73.—
Ἐλλ. Σιδηρ.	2680	Ἐντ. Γραμμ.	65.—
Ἐθν. Ἀμύνης	680	Ἐλλ. ὑπηκ.	322.—
110 ἑκατομμ.	2880	Ἀνταλλ. 8%	717.—
500 ἑκατομμ.	3530	Ἀνταλλ. 6%	712.—
Προσφυγ. 7%	4520	Πολεμοπαθῶν	51.75
Πρ. 7% 1924	21300	Ἀποζ. Ἀγρ.	509.—
Ὑδρεύσεως	77200	Λαχειοφόρα	
Σταθερ. 6%	3900	Πατριωτικοῦ	4.50
Σταθ. 1928	18000	300 ἑκατομ.	121.—
Παραγ. 1928	3.800	Ἀναγκ. 6½%	66.25
Παραγ. 1931	4510	Ἀναγκ. 6%	62.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

		Λαχειοφόρα	
Λιπασμ. 7½%	10625	2½% 1904	85.—
Ἐκκαθαρίσεως	127	2¼ 1912	75.—
Ἐκκ. Προνομ.	647	Κτηματ. 7%	311.—
		Κτηματ. 7%	301.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι		Σιδηρόδρομοι	
Ἑλλάδος	7825	Ἠλ. Σιδ.	586
Ἀθηνῶν	198	Θεσσαλίας	690
Ἐθνικῆς	58100	Σ.Π.Α.Π.	88
Ἐμπορ. Πίστ.	100	Ναυτιλίας	
Ἐμπορικῆς	452	Ἐθν. Ἀτμ.	92.50
Καραβασίλη	2150	Διώρυγος	225
Κτηματικῆς	1100	Μιχαληνός	550
Λαϊκῆς	5800	Κορκόδειλος	65
Λακωνίας	395		
Πειραιῶς	205		
Χίου	1050		

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια		Χημ. Προϊόντων	
Βάμβαξ	190	Ἀνατολή	180
Βέρμιον	287	Αἴολος	360
Ἑλ. Λεβαδ.	245	Λιπασμάτων	1475
Ἔρια	8	Γ. «Ἀθηνᾶ»	575
Ἐριουργία	289	Πυριτιδοπ.	2430
Πατραϊκή	914	Χημικῆς	222
Ὑφαντουργική	1750	Χρωματουργ.	1005
Ὑφ. Τρικκ.	146	Κατεργ. Ξύλου	
Μέταξα		Ἐλλούλ	33
Ἀθηναΐς	135	Σέκκερης	65
Ναθαναήλ	1350	Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Χρυσαλλίς	159	Βασιλειάδης	950
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ		Ἐστία	380
Γεν. Ἐπιχ.	450	Μεταλλουργ.	435
Ἐργοληπτική	33	Οἰνοποιητικαί	
Ἔργον	225	Ἕνωσις	100
Ἔρθα	650	Θεσσαλική	220
Καψαμπέλης	28	Καμπᾶ	307
Κέκροψ	255	Οἰνοπνευματοπ.	233
Πρώτη Οἰκοδ.	170	Οἴνων	1405
Τέκτων	69	Ἀλευροποιητ.	
Οἰκοδ. Ὑλῶν		Εὐρώτας	185
Ἄτλας	53	Ζῦμαι	488
Ἡρακλῆς	1340	Κυλινδρόμυλοι	220
Κύκλωψ	145	Διάφοροι	
Τιτάν	1380	Κονσερβῶν	610
Κινητ. Δυνάμ.		Φίξ	580
Ἀεριόφωτος	10000	Μεταλλείων	
Ἠλ. Ἑταιρ.	210	Ἀλιβερίου	6
Ἠλ. τιτλ. Ἐπ	30	Ἐπιχ. Κοιναί	103
Λαμπτήρων	500	Ἐπιχ. Προνομ.	106
Παγ. Πατησ.	110	Καπνοβιομηχ.	
Ψυγ. Θεσσ.	170	Βιομ. Καπνοῦ	400
Ψυγ. Πειραιῶς	315	Διαφ. Βιομηχαν	
Ἐμπορίου		Ἑρμῆς	399
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	40	Χαρτοποιίας	267
Γεν. Ἀποθ.	460	Βιὸ	86.50
Ὑπεγγ. Προσ.	4525	Γεωργ. Βιομ.	245
Προμηθεύς	382		

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΦΡΑΝΚΟ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΓΓΛΟ-ΓΑΛΛΙΚΗΝ ΠΡΟΤΑΣΙΝ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕΩΣ

ΕΛΗΦΘΗ Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἡ ἀπάντησις τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο εἰς τὴν ἀγγλογαλλικὴν πρότασιν περὶ μεσολαβήσεως διεβιβάσθη σήμερον εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀνταὶ εὑρισκομένου πρεσβευτοῦ τῆς Ἀγγλίας ἐν Ἰσπανίᾳ σὲρ Τσίλτον.

Ἐν τῇ ἀπαντήσει του ὁ στρατηγὸς Φράνκο ἐκφράζει τὴν λύπην του «διότι ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις δὲν ἀντελήφθη τὸ μεγαλειῶδες ἐθνικὸν κίνημα τῆς Ἰσπανίας καὶ ἐξακολουθεῖ νὰ διατηρῇ σχέσεις μετὰ τῶν ἐρυθρῶν ὀρδῶν καὶ τῶν ἀναρχικῶν τῆς Βαλένθιας».

Ὁ στρατηγὸς Φράνκο θέτει ἀκολούθως διαφόρους ἐρωτήσεις ὅσον ἀφορᾷ τὸ σχέδιον περὶ ἐπιβολῆς ἐλέγχου ἐπὶ τῆς εἰσαγωγῆς εἰς Ἰσπανίαν πολεμικοῦ ὑλικοῦ καὶ τῆς μεταβάσεως ἐθελοντῶν. Ὁ στρατηγὸς ζητεῖ: α') Νὰ καθορισθοῦν τὰ κύρια σημεῖα εἰσόδου εἰς Ἰσπανίαν καὶ νὰ διασαφηνισθῇ ἐὰν ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ Ἐπεμβάσεως προτίθεται νὰ ἐπιβάλῃ ὡσαύτως ἔλεγχον καὶ ἐπὶ τῶν δευτερευόντων σημείων εἰσόδου εἰς Ἰσπανίαν. β') Νὰ καθορισθῇ ἂν οἱ ἐλεγκταὶ τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως θὰ ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ στερήσουν ἀμφότερα τὰ μέρη τῶν ἀποθεμάτων ὅπλων καὶ πολεμεφοδίων, τὰ ὁποῖα ἠγοράσθησαν διὰ τοῦ χρυσοῦ τῆς Τραπέζης τῆς Ἰσπανίας. γ') Νὰ πληροφορηθῇ ἐὰν ἡ Ἐπιτροπὴ προτίθεται νὰ διορίσῃ ἐλεγκτὰς ὡσαύτως ἐν Μασσαλίᾳ, Μπορντώ, Περπινιάν, Μπαγιὼν καὶ ἄλλα κέντρα στρατολογήσεως καὶ ἐφοδιασμοῦ τῆς ἐρυθρᾶς ψευδοκυβερνήσεως.

Ἡ ἀπάντησις τονίζει, ὅτι ἡ Κυβέρνησις τῆς Βαλένθιας εἶνε ἀνίσχυρος νὰ ἐπιβάλῃ τὴν τάξιν εἰς τὰ ὑπὸ τὴν κατοχήν της ἐδάφη καὶ ἑπομένως εἶνε ζήτημα, κατὰ τὴν γνώμην τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο, ἐὰν ὑπὸ τὰς συνθήκας ταύτας, ἡ Κυβέρνησις τῆς Βαλένθιας δύναται νὰ παράσχῃ τὰς ἀπαιτουμένας ἐγγυήσεις εἰς τοὺς ἐλεγκτὰς τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως διὰ τὴν ἀποτελεσματικὴν ἄσκησιν τῶν καθηκόντων των.

Ἐν τέλει, ὁ στρατηγὸς Φράνκο δηλοῖ, ὅτι ἡ Κυβέρνησίς του θὰ ἀναμείνῃ ὅπως διευκρινισθοῦν τὰ σημεῖα ἐπὶ τῶν ὁποίων ἀναφέρεται ἡ ὡς ἄνω διακοίνωσίς του, ἵνα δυνηθῇ νὰ συνεχίσῃ τὴν ἐξέτασιν τῶν προτάσεων.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρ.).— Εἰδήσεις ἐκ Μαδρίτης, ἀναφέρουν, ὅτι κατ' ἀνακοινώσεις τῆς «ἐπιτροπῆς ἀμύνης» χθὲς τὴν ἑσπέραν οἱ ἐθνικισταὶ ἐνήργησαν ἐπίθεσιν εἰς τὸν τομέα τῆς Βίλια Βέρντε. Ἡ μάχη διήρκεσε δύο ὥρας. Οἱ ἐρυθροὶ ἰσχυρίζονται, ὅτι κατέλαβον ὀχυρώματα τινὰ καὶ ὅτι ἔθεσαν τοὺς ἐθνικιστὰς ὑπὸ διεσταυρωμένον πῦρ. Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς «ἐπιτροπῆς ἀμύνης» ἀναφέρει ἐπίσης, ὅτι τὸ Μαροκινὸν ἱππικὸν ἐνήργησεν ἐπίθεσιν εἰς Βίλια Νουέβα ντὲ λὰ Κανάντα, ἥτις ὡς ἰσχυρίζονται οἱ ἐρυθροί, ἀπεκρούσθη. Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἀνδαλουσίας διεξήχθη χθὲς μάχη, ἥτις διήρκεσε περὶ τὰς πέντε ὥρας. Ὅλαι αἱ ἑκατέρωθεν δυνάμεις ἔλαβον μέρος εἰς τὸν ἀγῶνα. Οἱ ἐρυθροὶ διατείνονται, ὅτι προὐξένησαν βαρείας ἀπωλείας εἰς τοὺς ἀντιπάλους των.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22, (Ἀθην. Πρακτ.). — Τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ πληροφορεῖται ὅτι πᾶσα ἐλπὶς πρὸς σύναψιν ἀναχωκῆς κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων ἐν Ἰσπανίᾳ καὶ μεσολαβήσεως ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀγγλογαλλικῶν προτάσεων ἐματαιώθη.

Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις δὲν πρόκειται νὰ προβῇ εἰς νέον διάβημα πρὸ τῆς λήξεως τῶν διακοπῶν ἐπὶ ταῖς ἑορταῖς.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 22. (Τρανσοσεάν). — Ἀγγέλλεται ἐκ Σαὶν Ζὰν ντὲ Λού., ὅτι ἐντὸς τῆς ἡμέρας ἀρχίζουν αὐτόθι διαπραγματεύσεις μεταξὺ ἀντιπροσώπων τῆς ἐθνικῆς ἰσπανικῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν Βάσκων αὐτονομιστῶν διὰ τὴν ἀποφασισθεῖσαν ἀνταλλαγὴν τῶν ὁμήρων. Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης τῆς Αὐτονόμου κυβερνήσεως τῶν Βάσκων Λεΐθλα καθὼς καὶ ὁ Δήμαρχος τοῦ Μπιλμπάο καὶ ἄλλοι τινὲς ἀντιπρόσωποι τῶν Βάσκων αὐτονομιστῶν ἔφθασαν εἰς Σαὶν Ζὰν ντὲ Λοὺζ χθὲς διὰ τοῦ Ἀγγλικοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Ἄφοβος». Οἱ ἐν λόγῳ ἀντιπρόσωποι ἅμα τῇ ἀποβάσει των ἐπεσκέφθησαν τὸν ἐν Ἰσπανίᾳ Ἄγγλον πρεσβευτὴν κ. Τσίλτον καὶ τὰς γαλλικὰς πολιτικὰς καὶ ἐκκλησιαστικὰς ἀρχάς. Εἰς Σαὶν Ζὰν ντὲ Λοὺζ ἔφθασαν ἐπίσης τρεῖς ἀντιπρόσωποι τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ, οἱ ὁποῖοι διεξάγουν τὰς συνεννοήσεις. Οἱ ὅμηροι ἑκατέρωθεν, οἵτινες πρόκειται νὰ ἀνταλλαγοῦν ὑπολογίζονται εἰς δύο χιλιάδας. Ἐξ ἀφορμῆς τῶν διαπραγματεύσεων τούτων ἐκυκλοφόρησαν καὶ φῆμαι καθ' ἃς πρόκειται νὰ διεξαχθοῦν συνομιλίαι μεταξὺ τῆς Ἰσπανικῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν Βάσκων αὐτονομιστῶν πρὸς τερματισμὸν τῶν ἐχθροπραξιῶν εἰς τὰς ἐπαρχίας τῆς Βισκαΐας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Μαδρίτης ὅτι ὁ πρῶτος γραμματεὺς τῆς ἐκεῖ Βελγικῆς πρεσβείας βαρῶνος Μπέρσκγκραβ ἐξηφανίσθη κατὰ μυστηριώδη τρόπον. Ὁ ξένος διπλωμάτης ἐξελθὼν τὴν Κυριακὴν ἐκ τοῦ μεγάρου τῆς πρεσβείας διὰ νὰ μεταβῇ εἰς τὸ προάστειον Τετουάν, δὲν ἐπέστρεψε μέχρι σήμερον.

Η ΑΓΓΛΟ-ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΗ ΣΥΝΘΗΚΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 22. (Ἀθην. Πρ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Καΐρου, ὅτι ἡ τελευταία διαδικασία τῆς ἀγγλοαιγυπτιακῆς συνθήκης ἐξειλίχθη σήμερον τὴν μεσημβρίαν. Ὁ σὲρ Μάϊλς Λάμψον μετέβη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἀντήλλαξε μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Αἰγύπτου τὰ κείμενα τῆς μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν συνθήκης. Τὸ ἓν τῶν κειμένων, ὑπογραφὲν τὴν 2αν Δεκεμβρίου, φέρει τὴν ὑπογραφὴν Ἐδουάρδου Η', τὸ δὲ ἕτερον τῆς αἰγυπτιακῆς Ἀντιβασιλείας.

Μετὰ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν κυρώσεων ἡ ἐν Αἰγύπτῳ ἀγγλικὴ Ἁρμοστεία καθίσταται αὐτομάτως Πρεσβεία.

Ἡ Ἀγγλικὴ Κυβέρνησις ἐλπίζει, ὅτι θὰ δυνηθῇ συντόμως — ἴσως μέχρι τῆς αὔριον — ν' ἀναγγείλῃ τὸν διορισμὸν τοῦ κ. Λάμψον ὡς πρεσβευτοῦ ἐν Καΐρῳ.

ΑΙ ΝΕΑΙ ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΝΑΥΠΗΓΗΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου ὅτι κατὰ πληροφορίας τοῦ «Ἡμερησίου Κήρυκος» ἅμα τῇ ἐκπνεύσει τῶν ναυτικῶν συνθηκῶν τῆς Βασιγκτῶνος καὶ τοῦ Λονδίνου, ἥτις θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 31ην τρέχοντος, ἡ Ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ ἀρχίσῃ τὴν ναυπήγησιν πλὴν τῶν δύο θωρηκτῶν 35.000 τόννων ἑκάστου, τριῶν ἀεροπλανοφόρων, τριάκοντα δύο ἀντιτορπιλλικῶν καὶ δεκατριῶν ὑποβρυχίων.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΥΒΑΣ ΕΙΣ ΔΙΚΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἀβάνας ὅτι ἡ Γερουσία ἀπέρριψε τὸ βέτο τοῦ προέδρου Γκομὲζ εἰς τὸν νόμον περὶ ζακχάρεως διὰ ψήφων 26 κατὰ 6. Ἡ Γερουσία ἐκλήθη εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν τὸ ἀπόγευμα ὅπως ἐπιληφθῇ τῶν κατηγοριῶν τῆς Βουλῆς κατὰ τοῦ προέδρου Γκομέζ.

Ἡ Βουλὴ ἐνέκρινε διὰ ψήφων 111 κατὰ 46 τὴν πρότασιν περὶ παραπομπῆς εἰς δίκην τοῦ Προέδρου Μιγκουὲλ Γκομὲζ ἐπὶ προδοσίᾳ. Ὁ πρόεδρος κατηγορεῖται ὅτι ἔθεσε ἐν κινδύνῳ τὴν σταθερότητα τοῦ Ἔθνους, παρεβίασε τὸ σύνταγμα καὶ ὅτι ἤσκησε πίεσιν ἐπὶ τῆς Βουλῆς. Ἡ κατάστασις αὕτη προέκυψεν ἐκ τῆς διαφωνίας τοῦ προέδρου μετὰ τοῦ Μπατίστα ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου τῆς φορολογίας τῆς ζακχάρεως. Ἡ Βουλὴ θὰ ὁρίσῃ ἐπιτροπὴν ἡ ὁποία θὰ ὑποστηρίξῃ τὴν κατηγορίαν ἐνώπιον τοῦ εἰδικοῦ δικαστηρίου.

Η ΑΠΕΡΓΙΑ ΤΩΝ ΓΑΛΛΩΝ ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 22. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἡ ἀπεργία τῶν μεταλλουργῶν τῆς Βορείου Γαλλίας συνεχίζεται. Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐργοδοτῶν, προσκληθέντες εἰς Παρισίους, ἀνεκοίνωσαν εἰς τὸν νομάρχην ὅτι ἀδυνατοῦν νὰ πράξουν τοῦτο, διότι ἡ κατάστασις οὐδόλως μετεβλήθη. Οἱ βιομήχανοι εἶνε διατεθειμένοι νὰ δεχθοῦν τὴν ἔκκλησιν τοῦ κ. Μπλούμ, ἀφοῦ ἐπαναληφθοῦν αἱ ἐργασίαι εἰς τὰ ἐργοστάσια διὰ τῆς προσλήψεως τῶν ἀναγκαιούντων ἐργατῶν καὶ ἀπομακρύνσεως τῶν στοιχείων ἀταξίας