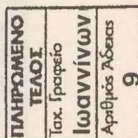




Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΑΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 84-85

ΙΟΥΝΙΟΥ-ΙΟΥΛΙΟΥ 2003



Λυχνά μιλάμε για "Τουρισμό" στο Παγώνι! Σε δύο μελέτες ανάπτυξης του Παγώνιου επικεντρώνεται σε δύο πόλους. Το περιβάλλον και ο πολιτισμός. και οι δύο αυτοί πόλοι έχουν μία κοινή συνιστώσα. Την ανάπτυξη του Τουρισμού και της περιήγησης. Του μικροτουρισμού όπως λένε. Μερικοί τόποι μας και κτίσματα, είναι από εκείνα που παράγουν τουρισμό. Το φυσικό μας περιβάλλον αποτελεί μία κύρια δυνατότητα για περιήγηση και γνωριμία στο Παγώνι. Τα πολιτιστικά μνημεία μας είναι σημαντικά, σε μοναστήρια, εκκλησίες, γεφύρια, θρύσες και παλιοκτίσματα. Τα αρχαιολογικά μας έχουν πλέον μια ταυτότητα που δίνει στοιχεία από το ιστορικό παρελθόν του Παγώνιου. Αυτά όλα όμως δεν έγιναν ακόμη,

ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΙ ΠΕΡΙΠΑΤΟΙ...

ούτε και σπάργανα μιας οργανωμένης περιήγησης και τουριστικής προοπτικής. Αν θελήσει κάποιος ξένος να τολμήσει να προσεγγίσει τα μνημεία μας και το περιβάλλον μας, θα απογοητευτεί. Παντού καιροφυλακτούν και γαυγίζουν απειλητικά, λυτά σκυλιά που δεν ευνοούν τέτοιες τολμηρές εξόδους και παληκαρισμούς. Πολλές περιοχές μας είναι απωθητικές από την διάχυτη καπνιά του κάρβουνου. Στα Ζαγόρια δεν θα βρεις τέτοια ...απώθηση! Αντίθετα δημιουργήσαν ελκτικές δυνάμεις. Η περιοχή μας έχει τη φήμη, ότι τα μονοπάτια της είναι γεμάτα από λαθρομετανάστες και άλλους άνομους λαθροπα-

σχολούμενους. Αυτά δεν μπορούμε πλέον να τα αγνοούμε και το χειρότερο να εθελοτυφλούμε. Γύρω μας, Δήμοι και Φορείς, προ-
βθούν τέτοια προγράμματα, μικροτουρισμού, περιήγησης, πολιτισμού, φυσικής άθλησης, ιππασίας, καθαλαρίας, φυσιολατρίας, περιπάτων και ειδικής διατροφής, και μπήκαν σιγά σιγά σε μία άλλη τροχιά ανάπτυξης. Η μηδαμινή σχεδόν συμμετοχή στο πρόγραμμα Ο.Π.Α.Α.Χ στο Παγώνι δείχνει ότι δεν πιστεύει κανείς και δεν ελπίζουν οι Παγωνήσιοι σε μία τέτοια ανάπτυξη τουριστικής προοπτικής στην επαρχία μας. Ούτε έναν απλό τουριστικό περίπατο δεν τολμάει να κάνει κανείς έξω από το χωριό του. Είναι ένα μέτρο μηδενικής προοπτικής. Αν μπορούμε να το δούμε με ρεαλισμό και αυτογνωσία.

ΠΗΡΑΝ ΤΟ ΔΡΟΜΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ!

Οι προτάσεις για ένταξη δράσεων στο Ολοκληρωμένο Πρόγραμμα Ανάπτυξης Αγροτικού Χώρου (ΟΠΑΑΧ), μετά την πρώτη αξιολόγηση στα Γιάννενα, πήραν το δρόμο για τελική έγκριση από το Υπουργείο Γεωργίας που το χρηματοδοτεί. Βέβαια και αυτή η... Αθηνοκεντρική διαδικασία, όσο και αν μας ενοχλεί είναι μέσα στις κανονιστικές διατάξεις του Προγράμματος. Όπως πληροφορηθήκαμε η οριστική έγκριση θα ληφθεί μέχρι το τέλος Ιουλίου. Για την συνέχεια δεν ανακοινώθηκε καμιά λεπτομέρεια και κυρίως πως θα λειτουργήσει ο χρηματοδοτικός μηχανισμός. Παραμένει όμως για το Παγώνι η παρατήρηση ότι μόνο τέσσερις προτάσεις κατατέθηκαν από τα 31 χωριά των δύο Δήμων και δύο Κοινοτήτων της Επαρχίας μας, από τις οποίες μία μόνον από ιδιώτη. Η φτώχεια αυτή μας θλίβει και πολλούς προβληματίζει. Το γεγονός πάλι ότι οι υπόλοιπες τρεις προτάσεις κατατέθηκαν από Συλλογικούς φορείς, προκαλεί άλλα ερωτήματα. Δεν υπάρχουν δηλαδή επιχειρηματίες που θάθελαν να "επενδύσουν" στο Παγώνι, ούτε Παγωνήσιοι, ούτε Ξένοι; Ας μη μας ενοχλεί η Αθηνοκεντρική διαχείριση του προγράμματος, αφού η... "Παγωνιοκεντρίτιδα" είναι μόνο στα λόγια! Το καλοκαίρι θα έλθουν έστω για λίγες μέρες, πανηγυριών, και μερικοί αξιολογοί δικοί μας άνθρωποι του χώρου της οικονομίας και της επιχειρηματικής δράσης. Ας τους ρωτήσουν εκείνοι που συντηρούν τις περι ανάπτυξης συζητήσεις των καφενέδων και της σκιάς του... πλάτανου!

ΣΧΟΛΕΣ ΛΑΤΣΗ

Στις 29 Ιουνίου έληξαν τα μαθήματα στις Τεχνικές Επαγγελματικής Σχολές Λάτση στην Παγωνιανή, με την απονομή των πτυχίων στους αποφοιτήσαντες. Στη γιορτή παραβρέθηκε ο πρόεδρος του Ιδρύματος Αποκατάστασης Ομογενών εξ Αλβανίας κ. Ευάγγελος Χρόνης και μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, ο Διοικητής της 8ης Μεραρχίας, ο Αστυνομικός Διευθυντής Ιωαννίνων, ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ο Έλληνας πρόξενος στο Αργυρόκαστρο και πολλοί άλλοι εκπρόσωποι αρχών και Αυτοδιοίκησης. Μίλησε ο κ. Χρόνης κάνοντας ειδική αναφορά στο Ιδρυτή του Ιδρύματος αείμνηστον Ιωάννη Λάτση, στα επιτεύγμα-

τα των Σχολών, στους στόχους για το μέλλον και απηύθυνε θερμά λόγια στους αποφοιτήσαντες και στους σπουδαστές. Ανακίνησε ότι από τον επόμενο χρόνο θα λειτουργήσει και τμήμα Μαγειρικής και Ζαχαροπλαστικής. Στις Σχολές Λάτση της Παγωνιανής έχουν φοιτήσει περισσότεροι από 1500 μαθητές και η λειτουργία τους συμβάλλει στη στήριξη της Παγωνιανής αλλά και γενικότερα της Επαρχίας Παγώνιου, ενώ παράλληλα αξιοποιήθηκαν οι τεράστιες κτιριακές εγκαταστάσεις του Εθνικού Ιδρύματος Νεότητος. Η γιορτή έληξε με προσφορά αναψυκτικών και παράθεση γεύματος στους προσκεκλημένους.

**ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ
ΟΙ ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΓΙΑ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΟΙ
ΑΣ ΕΠΑΓΡΥΠΝΟΥΜΕ ΟΛΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ
ΤΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ**

Καθώς μπήκε το καλοκαίρι, και βέβαια όλοι ελπίζουν πως θα φθάσουν πολλοί συμπατριώτες μας της διασποράς στα χωριά μας, σκεφτόμουν, πως δεν υπάρχουν, δεν έχουν προγραμματιστεί, και δεν έχουν αναγγελθεί κάποιες εκδηλώσεις, πέραν από τα καθιερωμένα παραδοσιακά πανηγύρια μας. Δεν υπάρχει δηλαδή, ένα πλέγμα εκδηλώσεων που να προκαλεί το ενδιαφέρον κάποιων τουριστών που θα μπορούσαν να μας προσέξουν και να φθάσουν στην επαρχία μας. Αναλίσκουμε στη συντήρηση των πανηγυριών μας, με περισσότερο ή λιγότερο...πλάφι με προβατίνα, αλλά αυτό δεν φέρνει τον πολυπόθητο τουρισμό! Για μία άλλη στήριξη της επαρχίας, για αυτό που συ-

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΧΩΡΙΣ ΟΡΕΞΗ ΓΙΑ... ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

χνά λέγεται, για να μπούμε σε μία τροχιά ανάπτυξης. Δεν πρέπει να είμαστε σίγουροι και αν τη θέλουμε! Η Τοπική Αυτοδιοίκηση σε αυτόν τον τομέα δείχνει μάλλον γηρασμένη ή απρόθυμη, για τέτοιες πρωτοβουλίες. Δεν είναι σίγουρο και αν το θέλει ή αν έχει και τα μέσα να το επιχειρήσει. Το χειρότερο όμως θα είναι, αν στέρεψαν και οι πηγές και τα ερεθίσματα έμπνευσης. Δεν υπάρχει ακόμη και η προθυμία από ανθρώπους με "φόντια" να αναλάβουν πρωτοβουλίες για τέτοιες εκδηλώσεις. Σε πολλές περιπτώσεις οι κάποι-

ες αντιθέσεις μεταξύ της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και Συλλογικών φορέων λειτουργούν αποτρεπτικά για συνεργασίες με τέτοιες προοπτικές και προς αυτή την κατεύθυνση. Υπάρχουν και περιπτώσεις που πνίγονται και τέτοιες προσπάθειες. Αν γράφονταν αυτές οι γραμμές, δεν είναι για κάποια κριτική και περιγραφή μιας αποκαρδιωτικής κατάστασης. Είναι από μία θλίψη που προκαλείται από την αγέννηση και πληροφόρηση, για πολλές πρωτότυπες και ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις που κάθε μέρα αναγγέλλονται σε άλλες περιο-

χές. Εκεί που οδεύουν οι τουρίστες και δημιουργούν μαζί με την κίνηση και μία ανάπτυξη. Εκεί που κάθε χρόνο κάνουν και ένα μικρό βήμα μπροστά και παράγουν ανάπτυξη. Άκουσα στο ραδιόφωνο μία τέτοια διαφήμιση, που έλεγε ότι, οι επισκέπτες μαζί με τα τοπικά αξιοθέατα, θα απολαύσουν και τα τοπικά προϊόντα, και πολλές εκδηλώσεις ακόμη και δύο την ημέρα σε μερικά χωριά! Δεν μπορούμε καν να συγκρίνουμε. Ούτε να το διανοηθούμε! Και δεν είναι σίγουρο αν το θέλουμε! Ως εδώ, για να μη χάσουμε τελείως το κέφι μας για τα πανηγύρια που για μας είναι μια απόλαυση και γεύση παραδοσιακή, αλλά δεν... φθάνει!!

Κων. Χρ. Κωστούλας

ΓΑΜΟΙ

* Στο Μητροπολιτικό Ναό του Αγίου Αθανασίου Ιωαννίνων έγινε το Σάββατο 5 Ιουλίου 2003, ο γάμος της Όλγας Κωστούλα του Χαράλαμπου από τη Μερόπη και του Walter Kriegl από την Αυστρία.

* Στον ιερό Ναό Αρχιμανδρείου Ιωαννίνων έγινε την Κυριακή 6 Ιουλίου 2003 ο γάμος του Άγγελου υιού της Ευαγγελίτσας Νούσια και της Ευγενείας Γιαννάκη του Δημητρίου.

Στα νέα ζευγάρια προσθέτουμε και τις δικές μας ευχές για μία ευτυχισμένη ζωή.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή του Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Πωγωνιανής εκφράζει τις θερμές της ευχαριστίες, στην κ. Νίκη Λεωνίδα Θεοδωρίδη διότι με δική της χρηματική προσφορά κατασκευάστηκε το δάπεδο του παρεκκλησίου Προφήτη Ηλία Πωγωνιανής.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή Μερόπης ευχαριστεί την Ερμιόνη Μαυρογιώργου για την διάθεση ποσού για την αποκατάσταση της "Παναγιάς" Μερόπης.

ΔΩΡΕΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Εις μνήμην του Ανδρέα Αγγελή, και αντί στεφάνου, διετέθησαν τα ακόλουθα ποσά στον Πολιτιστικό Σύλλογο Στρατινίστας: Ευάγγελος Θ. Πριώνης 50 Ευρώ. Δημήτριος Θ. Πριώνης 50 Ευρώ

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

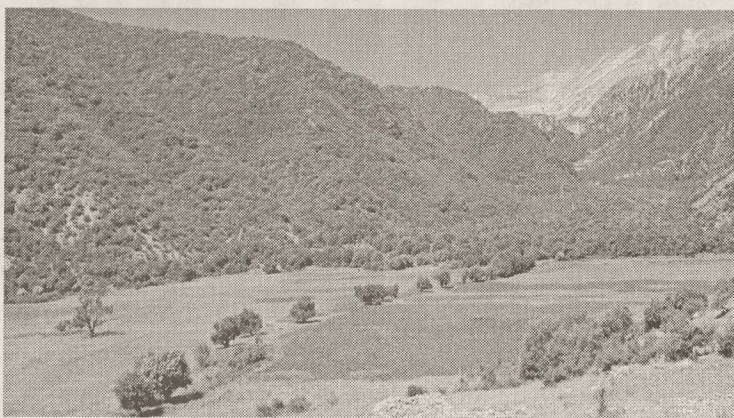
Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

ΕΔΡΑ: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής:
Κων. Χρ. Κωστούλας
Διευθύνσεις επικοινωνίας:
Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44002), τηλ. 26570-31333
Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέτση 16 (Τ.Κ. 45332),
τηλ. 26510-70485 / FAX: 26510-70485 - e-mail:
koscoustoulas@yahoo.co.gr

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ.»
Πέραμα Ιωαννίνων

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ



Ένα φωτογραφικό πανόραμα της Νεμέρταϊκας όπως φαίνεται από τον Πωγωνίσκο με το πανώριο φυσικό περιβάλλον με τα δάση δρυός. Την φωτογραφία μας έστειλε ο κ. Θανάσης Θεοδώρου από τον Πωγωνίσκο τραηγμένη το 2002.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
ΚΑΙ ΠΩΛΕΙΤΑΙ

αγρόκτημα θερινής βοσκής
1500 στρεμμάτων στην το-
πωνυμία "Βρόσυνα" (Κόκ-
κινου) με πηγές εντός.
Πληροφορίες τηλέφωνα:
6976616487 και 210-
8232100 - 2-8 μ.μ

ΣΤΑΥΡΟΣ Β. ΜΠΕΤΖΟΥΝΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΟ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΥ
ΥΛΙΚΟΥ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 130 - Τ.Κ. 542 48
ΤΗΛ. 30.1.267 - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΟΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
«ΔΩΔΩΝΗ»

Οι εκδόσεις "ΔΩΔΩΝΗ", του συμπατριώτη μας Βαγγέλη Λάζου, από τη Στρατινίστα, λειτουργούν πλέον σε νέους χώρους στην οδό Ανδρέα Μεταξα 28 στα Εξάρχεια, όπως πάντα με πλούσια συλλογή βιβλίων.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΤΟΛΗ

Πωλείται στολή Δεσποτική κομπλέ για Συλλόγους, Μουσεία, και Αδελφότητες, για μία μερακλίσια κοπέλλα ή γυναίκα. Οι ενδιαφερόμενοι να τηλεφωνήσουν στο τηλ. 26570-51269 και ζητήστε τον Νικόλαο Παππά, κάθε πρωί στις 10.00 ή το βράδυ στις 7.00

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΚΩΔΙΚΟΣ
2657-0-

ΟΤΕ Δελβινάκιου	22399
	22121
	22139
ΔΕΗ Δελβινάκιου	22211
ΤΤαχ. Δελβινάκιου	22244
Ταχ. Κεφαλοβρύσου	41210
Δημόσιο Ταμείο	22246
Συμβολαιογραφείο	22198
Ιερά Μητρόπολη	22203
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359
Κέντρο Υγείας	22222
Δελβινάκιου	22540, 22541
Φαρμακείο Δελ.	22525
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012
Ιατρείο Βασιλικού	41300
Ιατρείο Βήσσανης	71366
Ιατρείο Κερασόβου	51624
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586
Ιατρείο Κτισμάτων	51201
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203
Αστυνομία Δελ/κίου	22216
	22365

Τμήμα Συνοριακής Φύλαξης Δελβινάκιου	22085-22086
Αστυνομία Βήσσανης	71243
Αστυνομία Καστανής	51570
Αστυνομία Κεφ/σου	41216
Αστυνομία Κτισμάτων	51292
Αστυνομία Πωγ/νής	31201
Ελεγχος Διαβατηρίων Κακαβιάς	51230
Τελωνείο Κακαβιάς	51210
Δασονομείο	22208
Φυλάκιο Κακαβιάς	51300
Φυλάκιο Δρυμάδων	31344
Τελωνείο Δρυμάδων	31050

ΤΗΛΕΦΩΝΑ
ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

Ανω Πωγωνίου	(26570) 41206
	ΦΑΞ - 41206
Δελβινάκιου	(26570) 22204
	ΦΑΞ - 22444
Κοιν. Λάδδανης	(26570) 51667
Κοιν. Πωγωνιανής	(26570) 31227

- ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΠΟΤΩΝΗΣΙΑ ΒΥΒΛΙΟΘΗΚΗ»
1. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ο κάμπος του Ξηροβάλτου - Το μεγάλο ντερένι του Πωγωνίου» Μια σύνθετη εργασία για το πέρασμα του Ξηροβάλτου
 2. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γνωριμία με την Πωγωνιανή» Ένας μικρός οδηγός με ιστορικά και άλλα στοιχεία για την Πωγωνιανή
 3. «Πωγωνιά» Ανατύπωση του σπάνιου αυτού βιβλίου του Ι. Λαμπριδίου που πρωτοεκδόθηκε το 1889
 4. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 1
Θέματα: Αρχαιολογία-Ιστορία-Λαογραφία-Πεζογραφία-Ποίηση-Ερευνα-Στατιστικά-Βιβλιογραφία-Τοπωνύμια κ.ά.
 5. «Φωτογραφικό Λεύκωμα Πωγωνίου» Σειρά 1
Ένα 16σέλιδο μεγάλο σχήματος 20x28, με 16 σπάνιες φωτογραφίες Πωγωνίου
 6. Κων. Χρ. Κωστούλα «Η μάνα μολογάει κι εγώ γράφω» Μια καταγραφή αφηγήσεων με τοπικές ιστορίες, κοινωνική και αγροτική ζωή, έθιμα, προλήψεις, δοξασίες μιας εποχής στο Δολό και αλλού.
 7. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 2
Θέματα: Ερευνα-Αρχαιολογία-Ιστορία-Πεζογραφία-Ποίηση-Στατιστικά-Τοπωνύμια-Φωτογραφία
 8. «Πωγωνιανή» Φωτογραφική αναδρομή 100 χρόνων
 9. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ένα παιδί του '40 θυμάται» Ένα «παιδικό ρεπορτάζ» ενθυμήσεων από τον πόλεμο του '40
 10. Κων. Χρ. Κωστούλα «Οι ειδήσεόγραφοι του Γένους» Μια καταγραφή ενθυμήσεων στα εκκλησιαστικά βιβλία του Φαραγγίου
 11. Κων. Χρ. Κωστούλα «Το μικρό χρονικό του Σχολείου Ρομπάτων (Μερόπης) Πωγωνίου» Μια καταγραφή πληροφοριών για την εκπαίδευση των παιδιών των Ρομπάτων.
 12. Αχ. Βοζιάρη: «Ένα άλλο παιδί του '40 θυμάται από την Ιταλοκρατούμενη πλευρά»
 13. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 3

ΨΗΦΙΑΚΟ
ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ

Ψηφιακό έγινε το Αστικό Τηλεφωνικό Κέντρο Δελβινάκιου χωρητικότητας 500 περίπου παροχών. Οι πελάτες - συνδρομητές μπορούν να ενημερώνονται από το Τηλεπ. Εμπορικό Κατάστημα Ιωαννίνων ή το Κέντρο Τηλεφωνικής Εξυπηρέτησης (ΚΤΕ) στον αριθμό 134 (ατελώς) για τις ευκολίες και δυνατότητες που παρέχουν τα ψηφιακά τηλέφωνα.

Ο Χ.Υ.Τ.Α. ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ
ΣΥΖΗΤΙΕΤΑΙ!
ΜΗΠΩΣ ΜΑΣ... ΕΡΧΕΤΑΙ;

Ο ένας Χώρος Υγιεινότητας Ταφής Απορριμάτων, ο γνωστός ως Χ.Υ.Τ.Α., συζητιέται πολύ στα Γιάννινα, αλλά ακόμη δεν ανακοινώνεται η χωροθέτησή του. Μερικές περιοχές αποκλείστηκαν από την αρχή για διάφορους λόγους. Είναι δηλωμένο ότι δεν θα γίνει Χ.Υ.Τ.Α., στο λεκανοπέδιο Ιωαννίνων, στο Μέτσοβο και στο Ζαγόρι. Μένουν οι περιοχές χαμηλού... υψομέτρου, ένας από τους οποίους είναι και το Πωγωνί, που βρίσκεται και στην εσχάτη εγκατάλειψη. Μήπως αυτή η...ησυχία μας βρει ανέτοιμους ακόμη και για συζήτηση; Τι ξέρουν ή τι...ψυχανεμίζονται οι τοπικοί μας Αρχόντες;

ΤΟ ΕΛΙΚΟΔΡΟΜΙΟ
...ΑΡΓΕΙ

Το έχουμε ξαναγράψει, για το ελικοδρόμιο που κατασκευάστηκε κοντά στο Χάνι Δελβινάκι και στα λατομεία του Δελβινάκιου. Παραμένει αχρησιμοποίητο και δείχνει άχρηστο για την περιοχή μας. Χορηγούμενο, με σαφή τα ίχνη της εγκατάλειψης, το μόνο σημάδι ύπαρξης παραμένει το ανεμόμυλο όταν ο άνεμος το κάνει ορατό. Όσο και να θέλουν μερικοί να το δικαιολογήσουν, με την άποψη ότι αν δεν γινόταν θα... χάνονταν τα κονδύλια της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το έργο δεν είναι παραγωγικό, και τελικά δεν έπιασαν τόπο, σε αυτό που συχνά λέμε και πολεμάμε, την ανάπτυξη. Δυστυχώς.

ΤΟ ΔΑΣΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΘΑ ΤΟ
ΜΟΙΡΑΣΤΟΥΝ ΚΑΙ ΑΛΛΟΙ ΔΗΜΟΙ;

Η πρώτη ανακοίνωση για τη δημιουργία Δασικού Χωριού εντόπιζε το χώρο εγκατάστασης, κάπου κοντά στη λίμνη Ζαραβίνας και στα όρια του Δήμου Δελβινάκιου. Δεν ανακοινώθηκε ακόμη η ακριβής χωροθέτηση του Δασικού χωριού. Στις 21 Ιουνίου επισκέφθηκε την περιοχή ο υφυπουργός κ. Ευάγγελος Αργύρης συνοδευόμενος από τον πρόεδρο της ΤΕΔΚ και Δήμαρχο Κόνιτσας κ. Πρόδρομο Χατζεφραϊμίδη, τον Γενικό Δ/ντή της Περιφέρειας Ηπείρου κ. Βασίλη Μητσέλο, τον προϊστάμενο της Δ/νσης Δασών και τους τρεις Δημάρχους Δελβινάκιου, Καλπακίου και Άνω Καλαμά. Ο κ. υφυπουργός έκανε λόγο για τρίγωνο δήμων (Καλπακίου, Δελβινάκιου, Άνω Καλαμά) και για διαδημοτικές συνεργασίες. Δεν ξεκαθαρίστηκε μετά από αυτές τις δηλώσεις αν το Δασικό Χωριό θα το μοιραστούν οι τρεις Δήμοι, αν και ο χώρος ανήκει στα όρια του Δελβινάκιου. Διαφορετικά τί νόημα έχει η δημιουργία διαδημοτικής συνεργασίας! Εκτός αν αυτή η δήλωση είναι προάγγελος της συνένωσης των τριών Δήμων, σύμφωνα με όσα έχουν ακουστεί και δημοσιευθεί κατά καιρούς, για μείωση των Δήμων και συγχώνευση των μικρών.

ΗΜΕΡΙΔΑ ΣΤΟ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟ

Με πρωτοβουλία της Ομοσπονδίας Πωγωνησίων και τη συνεργασία του Κέντρου Ερευνών Θεμάτων Ισότητας του Υπουργείου Εσωτερικών, και του Δήμου Άνω Πωγωνίου, οργανώνεται ΗΜΕΡΙΔΑ στο Κεφαλόβρυσο στις 10 Αυγούστου, με θέμα: "Η Πωγωνήσια γυναίκα στην απασχόληση". Θα γίνουν εισηγήσεις από ειδικούς αγορητές και θα ακολουθήσει γεύμα, και χορευτική εκδήλωση με συγκροτήματα με τη συνοδεία παραδοσιακής μουσικής.

ΚΑΙ ΠΑΙ ΤΑ ΟΙΚΟΠΑΡΚΑ

Στην επικαιρότητα ήρθε και πάλι το γνωστό θέμα των οικοπαρκων, μεταξύ των οποίων είναι και εκείνο της Λίμνης. Ο ΟΛΑΦ, η γνωστή υπηρεσία της Ευρωπαϊκής Ένωσης καταπολέμησης της απάτης, μετά από πολλούς ελέγχους που διενήργησε διαπίστωσε σειράν παραλείψεων και παρατυπιών στη διαχείριση των κονδυλίων. Το πόρισμα έχει δοθεί στον εισαγγελέα, ενώ η έκθεσή θα δοθεί στις αρμόδιες υπηρεσίες της Γενικής Διεύθυνσης Γεωργίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης ώστε

να χρησιμοποιηθεί κατά το κλείσιμο των λογαριασμών των προγραμμάτων για την Ελλάδα. Το αρμόδιο υπουργείο ανακοίνωσε ότι απεντάχθηκαν από το πρόγραμμα των Οικοπαρκων όλες οι περιοχές. Αυτό είναι και το κρίσιμο για την περιοχή μας θέμα, που εστιάζεται στο γεγονός ότι με αυτήν την εξέλιξη το Πωγωνί έχασε μία ακόμη ευκαιρία να αξιοποιηθεί παραγωγικά ένα πρόγραμμα που σχεδιάστηκε ειδικά για περιοχές υποβαθμισμένες σαν την επαρχία μας.

ΚΑΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΣΦΑΙΡΕΣ ΣΤΑ... ΚΑΡΒΟΥΝΑ!

Πολλά τα επεισόδια στην Κακαβιά και οι επιτυχίες των Αστυνομικών και Τελωνειακών Αρχών που εντυπωσιάζουν! Το τελευταίο Σαββατοκύριακο του Ιουνίου εντοπίστηκε μία νταλικά, με φορτίο από κάρβουνα... εισαγόμενα εξ Αλβανίας, που εκρύβαν κάτω από τον... αβώο όγκο τους, πολλές χιλιάδες σφαιρών από καλαζνικοφ! Η καταμέτρηση των σφαιρών σταμάτησε στις... 350.000! Και το φορτίο με τα κάρβουνα ήταν 23 τόννοι! Σφαίρες στα...κάρβουνα προσάπθισαν να περάσουν από την Κακαβιά! Ευτυχώς που δεν ήταν... αναμμένα! Τώρα κάποιοι άλλοι θα καθονται σε... αναμμένα κάρβουνα! Και το αναπόφευκτο σχόλιο: Οι άνθρωποι έχουν και... θησαυρούς!

ΒΙΟΤΕΧΝΙΚΟ ΠΑΡΚΟ
ΣΤΑ ΚΤΙΣΜΑΤΑ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Δελβινάκιου αποφάσισε ομόφωνα στις 20-6-2003 την ίδρυση και λειτουργία Βιοτεχνικού Πάρκου στο Δήμο και εντός των Δ/τικών ορίων του Δημοτικού Διαμερίσματος Κτισμάτων, πλησίον του Μεθοριακού Σταθμού Κακαβιάς. Σύμφωνα με το δελτίο τύπου του Δήμου "το έργο μπορεί να αποδειχθεί έργο πνοής για την περιοχή μας, με τη δημιουργία και νέων θέσεων εργασίας που είναι και ένας από τους πρωταρχικούς μας στόχους".

ΑΡΓΕΙ ΝΑ
ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΕΙ
Ο ΔΡΟΜΟΣ
ΑΠΟ ΓΕΦΥΡΑ ΑΓΙΩΝ
ΜΕΧΡΙ ΚΑΛΠΑΚΙ

Όπως δείχνουν τα πράγματα, θα αρησεί πολύ ακόμη να ολοκληρωθεί ο δρόμος από τη γέφυρα των Αγίων μέχρι το Καλπάκι. Εδώ και αρκετά χρόνια δεν εκτελείται καμία εργασία, και μερικές παλιές πληροφορίες για σύνομη δημοπράτηση του έργου δεν βεβαιώνονται. Φαίνεται ότι και αυτό το έργο το... "τρώει" η Ολυμπιάδα του 2004. Κακοτυχία και πάλι, για ένα έργο που θα βελτιώνει την κυκλοφορία προς τα χωριά του Πωγωνίου και κυρίως προς την Κακαβιά και Αλβανία, που συνεχώς αυξάνει και επιβαρύνεται.

ΠΩΓΩΝΗΣΙΟΙ
ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ
ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ
ΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ
Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΤΟΥΣ ΕΙΝΑΙ
ΚΑΤΑΞΙΩΜΕΝΗ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΒΛΑΧΙΩΤΗΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ
ΓΟΥΝΑΡΗ 36 - ΕΛΛΗΝΙΚΟ - Τ.Κ. 167 77 ΤΗΛ.: 9624250 FAX: 9618929

**ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ
ΥΛΙΚΟ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ**

- αυτοματισμοί
- θυροτηλέφωνα
- τηλεφωνικό υλικό
- πίνακες
- ενδοσυνεννοήσεις
- όργανα μετρήσεως
- φορητοί
- λαμπτήρες
- φωτιστικά σώματα
- παντός τύπου

ΠΑΝΟΣ ΧΡ. ΖΩΪΔΗΣ
ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Ειδικός προσθετολόγος

Λασκαρίδου 110 - Καλλιθέα Τηλ.: 9522221 - 094 774664

Η ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΔΑΚΡΥΖΕΙ ΚΑΙ ΕΞΙΣΤΟΡΕΙ

Στο χωριό μου υπάρχουν πολλές, γέριες και αιωνόβιες Βελανιδιές, και ειδικότερα στα παρεκλήσια και τα εικονίσματα όπου καθε μιά βελανιδιά έχει να διηγηθεί και κάποια παλιά ιστορία.

Η Βελανιδιά όμως που βρίσκεται κοντά στην Αγία Ευαγγελίστρια, μια πελώρια που δεν μπορούν να την αγκαλιάσουν ούτε τρία άτομα, που η ζωή της αριθμεί περισσότερα από διακόσια χρόνια, είναι μιά γέριχη και σεβαστή κοντά στο παρεκλήσι της Αγίας. Στη Βελανιδιά αυτή βρέθηκε την εποχή του κυνηγιού, που μιά απρόσμενη μπόρα βροχής με ανάγκασε να πλησιάσω τον κορμό της για να ζητήσω προστασία ακουμπώντας το όπλο μου κάτω από τις πελώριες κουφάλες της, τις γερασμένες ρυτίδες. Αφού η βροχή συνέχισε να επιμένει, να πέφτει όλο και πιο δυνατή, άρχισαν από τα γερασμένα κλωνάρια της και τα εξασθενημένα φύλλα, να πέφτουν τα πρώτα χονδρά της δάκρυα και να χτυπούν τους ώμους μου. Ένας σφοδρός αέρας κούνισε τα κλαδιά της και ένας ψιθύρος τον θρόισμα των φύλλων της, άρχισε να ψιθυρίζει και να διηγείται από τα σωθικά της με την βροχιασμένη φωνή. Τότε σεβόμενος τα γηρατειά της τέντωσα τα αυτιά μου για να ακούσω!

Αγαπητέ μου, όπως βλέπεις στα 100 περίπου μέτρα ΝΔ βρίσκεται το εκκληράκι της Αγίας Ευαγγελίστριας που είναι η προστατιά μου, όταν μικρό βελανιδι έπεσα από το στόμα κάποιας κουρούνας(κάργιας) επάνω σε μιά μυμηγκοφυλιά που με την ταχύτητα που έπεσα χώθηκα μέσα στο σφράτο χώμα και επειδή ήταν σαν σήμερα φθινόπωρο έβγαλα το φυτό μου και αιγά ρουφώντας το γάλα μου από τη μάνα γή, μεγάλωσα και από την περιποίηση των καλογέρων όρθωσα το αναστήμα μου, γιατί, κανένας δεν με πείραζε. Με θεωρούσαν το ιερό δέντρο και έφθασα στα σημερινά βαθιά μου γεράματα. Εδώ, στον ίσκιο μου κάθισαν εκατοντάδες άτομα ζητώντας το καλοκαίρι τη δροσιά μου, οι θεριστάδες κρεμώντας τα σακκούλια τους, με τα απαραίτητα της ξυδοπαπάρας και το ξυνόγαλο γιατί αυτό ήταν το φαγητό στο θέρο, καθώς και το ψωμότυρο κατά τον σπαρμό των χωρifiων, που κρεμούσαν και τις δερβενίσες με το ποταμίσιο πεντακάθαρο νερό που έφερναν από τον Γορμό ποταμό, που περνά δίπλα μας σε βάθος 100-120 μέτρα. Όπως βλέπεις είμαι η σεβαστή γιαγιά και γύρω μου υπάρχουν τα παιδιά μου, οι νύφες μου και τα εγγόνια μου με τα δισέγγονα, που φύτεψαν με τον σπόρο μου, που τον μετέφεραν οι σκίουροι και οι ποντικοί, άλλα λεβέντικα και άλλα καμπουριασμένα άτομα με ειδικές ανάγκες που την ραχοκοκαλιά τους τόσκιαν οι σφαίρες κατά τον πόλεμο. Αλλά παιδιά μου σε κούρασα με τη δική μου ιστορία και θα σου πω για μερικά γεγονότα που έγιναν στις μέρες μου και ζωντανά τα βλέπω μπροστά μου. Παλιά οι κάτοικοι, την βελανιδιά, την σεβόνταν και δεν έκοβαν ούτε τα κλαδιά της για να χαίρονται τη δροσιά και τον ίσκιο μας, γιατί τότε ο κόσμος δούλευε σκληρά και η ξεκούρασή του ήταν η δική μας οικογένεια. Σήμερα όμως ο σημερινός άνθρωπος δεν σεβεται τίποτε, κοιτάζει πως θα οικονομίσει και

με μανία, με την τεχνολογία των αλυσσοπρίονων ξεσκίζει τις γέριες σάρκες μας για να βγάλει κάρβουνα για τις ψησταριές. Δεν σεβεται ούτε όσες είμαστε κοντά σε εκκλησίες και εικονίσματα και γνωρίζουμε παλιές και σημαντικές ιστορίες. Και ενώ η βροχή συνέχιζε, τα δάκρυά της όλο και πιο βαριά χτυπούσαν την πλάτη μου, σαν να μου έλεγε: εδώ δώσε προσοχή! Και αφουκραζόμουν με αγωνία. Εδώ παιδιά μου το 1936 ήταν μιά θεία μου σκελετωμένη και γέριχη σαν εμένα που ψυχοραγούσε και κάποιον κρύο βράδυ κάποιος κτηνοτρόφος για να ζεσταθεί άναψε στην κουφάλα της φωτιά και αφού ζεστάθηκε καλά έφυγε αφήνοντας τη φωτιά να καίει στα σωθικά της. Τότε δεν άντεξε άλλο και σωριάστηκε κατά γης. Στη συνέχεια η εκκλησιαστική επιτροπή έβγαλε τα ξύλα της στη δημοπρασία καθορίζοντας και ένα τίμημα για τη συντήρηση του παρεκκλησιού της Αγίας Ευαγγελίστριας, που η χάρη της είναι και η προστατιά του χωριού, γιατί γλύτωσε τους κατοίκους της από πολλές μπόρες. Αφού στη δημοπρασία δεν παρουσιάστηκε κανένας ενδιαφερόμενος, ούτε και στην επαναληπτική δημοπρασία, η επιτροπή, δηλαδή ο παπάς και οι δύο λαϊκοί, αποφάσισαν να καταθέσουν το τίμημα στην εκκλησία και να πάρουν τα καυσόξυλα που ήταν περισσότερα από 30 φορτία. Αφού με σιάρες και τσεκούρια τα τεμάχισαν, άρχισαν τη μεταφορά στα σπίτια τους, δεδομένου ότι η απόσταση από τα σπίτια του χωριού ήταν μακρότερη από 600 μέτρα. Όταν μετέφεραν και το τελευταίο φορτίο στην αυλή του σπιτιού τους, αυτόματα αρωσταίνει το παιδί του παπά και η κόρη του κάθε επιτρόπου, τόσο βαριά που τη νύχτα έφεραν το γιατρό Μάνθο Κόντη από τη Βήσσανη, και αφού γλύτωσαν τα παιδιά τους, ορκίστηκαν να μη πειράζουν ξανά ούτε μιά βέργα από βακούφικα. Στον Ελληνοϊταλικό πόλεμο κάποια γυναίκα από διπλανό χωριό θεωρώντας, πιο προστατευμένο το χωριό μας από το δικό της, που βρίσκονταν πιο κοντά στα Ελληνοαλβανικά σύνορα, κατέφυγε σε συγγενικό της πρόσωπο έχοντας μαζί της και τα πέντε γιόδια της. Επειδή την εποχή εκείνη υπέφεραν τόσο οι άνθρωποι όσο και τα ζώα για τροφή, πείγνε στην Αγία Ευαγγελίστρια βόσκοντας τα γίδια της, είδε το πουρνάρι που βρίσκεται δύο μέτρα πίσω από το ιερό και έκοψε τα κλαδιά του για να φάνε το βράδυ τα γίδια, μεταφέροντάς τα στο σπίτι. Το ίδιο βράδυ αρρώστησε και πέθανε.

και αφού τα δάκρυα της γεροβελανιδιάς μούσκευαν πλέον το σώμα μου, γιατί η βροχή δυνάμωνε, αποφάσισα υπό βροχή να γυρίσω στο χωριό γιατί δεν είχε σκοπό να ξεκόψει και ο βρεγμένος βροχή δεν φοβάται. Τότε γύρισε στη σκέψη μου η πραγματική ιστορία που συνέβει στις ημέρες μου, για το τρίτο δαμά που έγινε από τις βελανιδιές της Αγίας Ευαγγελίστριας, που πεομένες κατά γης, γύρω στους 20 τόννους, σάπιναν. Είμουν νεοδιορισμένος γραμματέας με πρόεδρο τον συγχωρεμένο Θωμά Ηγουμενιδή(Πάκο) και για να μη σάπιδουν που πάνε χαμένα τα πεσμένα καυσόξυλα, κίνησα τη διαδικασία της δημοπράτησης με ανοιχτές προσφορές, και πλειοδοτήσε κάποιος από γειτονική Κοινότητα, ο

Από τον Δήμο Δελβινακίου έγινε δεκτή πρόταση για την από κοινού με τους Δασικούς Συνεταιρισμούς Βήσσανης διοργάνωση εκδήλωσης, "Γιορτή του Δάσους-το Δάσος μας δίνει ζωή". Θα λέγαμε απλά ότι ήταν αβασάνιστη η απόφαση, σε πρώτη εκτίμηση, όσον είναι αμφιλεγόμενη η σωστή διαχείριση των δασών στην περιοχή μας. Και για να μη προσωποποιούν μερικοί τα γεγονότα, και τις τρέχουσες εξελίξεις, επισημαίνεται πρώτον ότι, σε μιά τέτοια πρωτοβουλία που, ασφαλώς, βασικό σκοπό έχει να αναστρέψει το δυσάρεστο κλίμα που έχει δημιουργήσει η κακοδιαχείριση των δρυοδασών μας, θα έπρεπε να συμμετέχουν όλοι οι Δασικοί συνεταιρισμοί Πωγωνίου και γιατί όχι και άλλοι συνεταιρισμοί που καρπώθηκαν έσοδα από τα δάση μας. Πέραν όμως αυτών, το σχολίο μας αντλεί και μερικές πληροφορίες από το καταστατικό τους, για τους σκοπούς της συστάσεώς τους, που έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον:

Άρθρο 3 παρ. στ: προβαίνει σε συνεργασία με τις δασικές αρχές στην κατασκευή έργων και εγκαταστάσεων για τη συντήρηση και τη βελτίωση των δασών και δασικών εκτάσεων όπως ορίζεται στο άρθρο 44 του Ν.2169/93. Τέτοια έργα μπορούν να είναι κατασκευή και συντήρηση δασικών δρόμων, διάνοξη αντιπυρετικών ζωνών και λήψη κάθε μέτρου για την διαφύλαξη του δάσους, ίδρυση δασικών φυτωρίων, αναδασώσεις κλπ

-παρ.λ: Ιδρύει και λειτουργεί δασοτουριστικές μονάδες και καταλύματα, αναπτύσσει τον οικοτουρισμό, τον κοινωνικό τουρισμό και εκτελεί δασοτουριστικές εργασίες.

-παρ.μ: Αναπτύσσει κάθε δραστηριότητα για τη βελτίωση της κοινωνικής και πολιτιστικής κατάστασης των μελών του και του βιοτικού τους επιπέδου.

-παρ.ξ: Εκτελεί εγγειοβελτιωτικά έργα και έργα δασικής οδοποιίας. Τίποτε από αυτές, τις καταστατικές υποχρεώσεις, δεν έχουν να επιδείξουν οι Δασικοί μας Συνεταιρισμοί, που προβλέπονται από τις διατάξεις του Ν. 2810/2000. Δεν τα λέμε εμείς. Τα γράφει το Καταστατικό τους, και τα αναδημοσιεύουμε για να ενημερώσουμε τους συμπατριώτες μας, και το Δήμο, που ασφαλώς δεν τα γνωρίζει. Γνωρίζει όμως να μας σχολιάζει αδέξια και αθελωίωτα. Οι εκδηλώσεις αυτές είναι... στάχτη και... καρβουνόσκονη στα μάτια!

ΜΕΡΟΠΗ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

τηλέφωνο: 26570-31543



Στους Πωγωνήσιους και φίλους

Που σκέφτονται να...δραπετεύσουν από τον κύκλο τους, τα καλοκαιρινά Σαββατοκύριακα, και δεν έχουν κάποια άλλη επιλογή, τους προτείνουμε μιά επίσκεψη στη Μερόπη. Να γνωρίσουν το Κέντρο Πολιτιστικής Αναφοράς Μερόπης, μια γωνιά Πολιτισμού και Παράδοσης. Εκεί, στο "ΜΕΣΟΧΩΡΙ", θα βρούν έναν καφέ και ένα ντόπιο τσίπουρο, και όποια άλλη ωραία γεύση βρεθεί, να τα απολαύσουν στον ίσκιο του πλάτανου με ηρεμία και γαλήνη, και απαλή παραδοσιακή μουσική! Μιά άλλη εμπειρία από το ξεχασμένο Πωγώνι.

οποίος πληρωσε στο Δημόσιο Ταμείο το σχετικό ποσό και άρχισε με εργάτες να συγκεντρώνει τα καυσόξυλα στη θέση Μπουρδενόραχη, σημείο που μπορούσαν να φορτώνονται σε τρακτέρ για την μεταφορά τους. Αφού τελείωσε το κόψιμο άρχισε η μεταφορά με τρακτέρ και με το τελευταίο φορτίο, γυρίζοντας στο σπίτι του βρήκε τη γυναίκα του πεθαμένη.

Πώς λοιπόν να μη πιστέψουμε στα θαύματα; Στην κοπή της Βελανιδιάς που βρίσκεται σε εκκλησίες και παρεκλήσια; Είναι προτιμότερο να σαπίζουν στη θέση τους παρά να τα παίρνουμε, Ας προσπαθήσουμε τις εκκλησίες μας και τα παρεκκλή-

σια που τα σεβόντουσαν ακόμα και οι Τούρκοι. Είναι το μοναδικό στολίδι της περιοχής μας. Εστω και ξερά αφήστε τα να σαπίζουν, να βοηθήσουν την πανίδα και χλωρίδα της περιοχής μας. Οι παππούδες και οι πατεράδες μας ήταν χαζοί που δεν έπαιρναν ούτε μιά βέργα από βακούφικο; Γιαυτό προστατέψτε τα δάση μας και ιδιαίτερα τα βοκούφικα που είναι οι οάσεις και τα στολινιά της περιοχής μας με τις αιωνόβιες βελανιδιές που είναι το μόνο για τον τουρίστα της περιοχής μας.

Λίμνη
Νικόλαος Κυρίτσος
Συνταξιούχος

Η Βελανιδιά

* *Ανασσα του δρυμού*

* *Δέσποινα άγριας καλλονής*

* *Βασίλισσα της δρόσου*

* *Γίγαντας του δάσους*

Τάσου Πορφύρη

ΣΥΜΒΑΝ

Γκρεμίστηκε η δρύς μεσάνυχτα στο χοροστάσι σείστηκε Το χωριό ολόκληρο παράθυρα φωτίστηκαν πόρτες Ανοιγόκλεισαν βήματα βιαστικά στα λιθόστρωτα φωνές Ανακατεμένες με αλυχήματα σκυλιών χλιμιντρίσματα αλόγων Όνειρα τρομοκρατημένα αγουροξυπνημένα απ' την περιοχή Του ύπνου τράβηξαν κατά το ποτάμι του κάμπου Ο σπαραγμός όμως ήταν τα πουλιά τα τρομαγμένα Τα χτυπημένα απ' τα κλωνιά τα μισόγυμνα μικρά Που δεν γινόταν να πετάξουν τα βρήκε ο χαλασμός Στον ύπνο - πώς νάναι τάχα ο ύπνος των πουλιών;- Κι' ο θρήνος των μανάδων τη δωδεκάτη ώρα Ανάμεσα στα βελανιδιά λαμπύριζαν αστέρια Το φεγγάρι μπλεγμένο στα φυλλώματα κι' η νύχτα Φορώντας το μαύρο της μανδύα πού να βρισκόταν Εκείνοι που χόρεψαν στην επικράτεια της τα παιδιά Που σκαρφάλωσαν ως το ψηλότερο κλωνί οι εκλεκτοί Που'χαν την τύχη να κοιμηθούν στον ίσκιο της Επιάσε να φυσάει ένας άνεμος πλαταγίσματα φτερών Σημαίων κόβαν το σκοτάδι σε μεγάλα ακανόνιστα Κομμάτια το δάσος έστελνε τα ψηλότερα παιδιά του Να πάρουν τη βελανιδιά την ανέβασαν στις κορφές τους Τ' αστέρια έλαμπαν ακόμη ανάμεσα στα βελανιδιά Το φεγγάρι μπλεγμένο στα φυλλώματα ένα κομμάτι Ουρανός πάνω της από τους γύρω λόφους κατηφόριζαν Ρυάκια φωτός από αμέτρητες λιγνές κωλοφωτιές Ο γκίωνης διαιρούσε το χρόνο σε μεγάλες δρασκειλές Ενώ στις αυλές είχαν αρχίσει το θρήνο τα τριζόνια.

Από τα "Λαβωμένα" 1996

Ο Δένδρος μας στο σταροχώραφο

Στο σταροχώραφο, στο χωράφι μας, στο όχθο, είχαμε τον δένδρο μας. Μιά βελανιδιά που έστεκε εκεί περήφανη και θαλερή. Καθαρή στον κορμό της, με το κάλλος ζωγραφισμένο επάνω της μας έδινε τη σκιά της. Ήταν καταφύγιο ηρεμίας και ξεκούρασης. Εκεί κρεμούσανε τα σακκούλια οι ξωμάχοι. Δεν τον έκοβαν ποτέ για κλαδί και για ξύλο. Εκεί κρεμούσανε και τη σαμαρίτσα με μωρό, και η μάνα όργωνε, βοτάνιζε, θέριζε για το ψωμί της οικογένειας. Μιλάγαμε με σεβασμό για τον Δένδρο μας. Δεν άκουγες τα ίδια για το πουρνάρι, την πορδαλιά και άλλη βλάστηση. Ο δένδρος ήταν ένας δικός μας φίλος, και όποιος δεν είχε, ζήλευε. Ακόμη και ο τόπος έπαιρνε το όνομα, την τοπωνυμία από τον δένδρο: "Ο Δένδρος", "στον Δέντρο του...". Στο θρόισμα των φύλλων του ένοιωθες έναν άνθρωπο δίπλα σου, έναν φίλο και ένα δέος μαζί...

• (αυτά συγκράτησα από όσα με γλαφυρό τρόπο και με νοσταλγία μου έλεγε ο Βασίλης Λάζος από τη Στρατινίστα στο βιβλιοπωλείο του στα Γιάννενα. Κων. Χρ. Κωστούλας)

Πολεοδομίες και δασαρχεία

Πρώτα στη διαφθορά

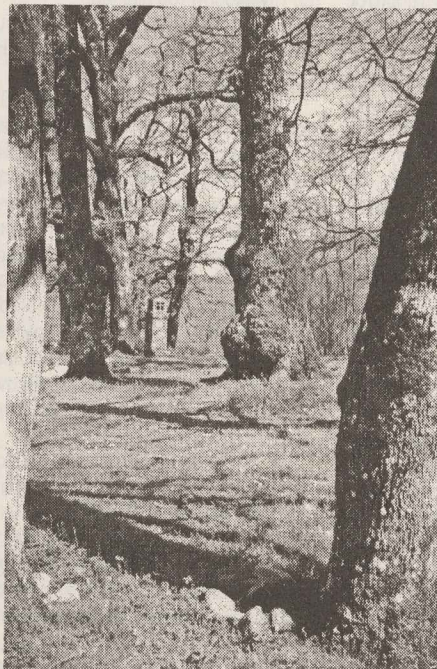
Οι **πολεοδομίες** και τα δασαρχεία παραμένουν οι διοικητικές υπηρεσίες με την υψηλότερη επίδοση στην αυθαιρεσία και στη συναλλαγή, ενώ η αυτοδιοίκηση φαίνεται ότι έχει αποσπάσει από την κεντρική διοίκηση τα πρωτίως ως προς τα συμπτώματα δυσλειτουργίας. Αυτά διαπιστώνει η ετήσια έκθεση του Σώματος Ελεγκτών -Επιθεωρητών Δημόσιας Διοίκησης, σύμφωνα με την οποία οι γραφειοκρατικές εμπλοκές και οι αθέμιτες συναλλαγές παραμένουν αθεράπευτη νόσος της διοίκησης: οι παραβιάσεις αυξάνονται και πολλές υπηρεσίες που είχαν ελεγχθεί στο παρελθόν, βρέθηκαν και πάλι να υποπίπτουν στα ίδια λάθη και παραβάσεις. (Σελ. 5)

ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΠΟΥ ΑΓΓΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ

Από την "Καθημερινή" ψαρέψαμε το διπλανό δημοσίευμα. Συχνά τέτοια δημοσιεύματα βγαίνουν στον Τύπο και μεγάλη είναι η ευαισθησία των πολιτών. Και στην περιοχή μας η δασική υπηρεσία δεν έχει τις καλύτερες των εντυπώσεων μεταξύ των Πωγωνήσιων. Οι κουβέντες στους καφενέδες έχουν τη δική τους ανεκδοτολογία. Μιά διαπίστωση είναι, ότι δεν κατόρθωσε να αποτρέψει την εξαφάνιση του ζαρκαδιού στα δάση του Πωγωνίου και του αγριόνιδου στα "στεφάνια" της Νεμέρτσικας. Πολλοί κάτοικοι, έχουν τη δική τους ιστορία. Η δική μου, είναι ότι επί τρείς μήνες προσπάθω με χαρτιά του ίδιου του υπουργείου Γεωργίας, να περισώσω την ιδιόκτητη δασική μου περιουσία και να καρπωθώ το προϊόν μιά ιδιότυπης υλοτομίας με την συνεργασία ΔΕΗ και Δασαρχείου, και η Δασική Υπηρεσία, μου φέρνει προσκόμματα και δυσκολίες. Με ποιά δικαίωμα ΔΕΗ και Δασαρχείο απομάκρυναν από την ιδιοκτησία μου τα υλοτομηθέντα ξύλα, που αποτελούν περιουσία μου, προς όφελος τρίτων; Ποιός δασικός "αποφαινεται" ότι καταργήθηκε το Συνταγματικό κατοχυρωμένο δικαίωμα της ιδιοκτησίας; Μπορεί να μην είναι φαινόμενο διαφθοράς, αλλά είναι μιά περίπτωση αλαζονίας της εξουσίας και υπερβάσεως των Νόμων, που αναιρούν και αποφάσεις του Υπουργείου Γεωργίας παραχωρήσεως του δικαιώματος ιδιοκτησίας δασικής έκτασης.

Θέλω να ευχαριστήσω θερμά τους Πωγωνήσιους και φίλους που ενισχύουν την προσπάθεια της εφημερίδας για την προστασία των Δρυοδασών του Πωγωνίου. Και είναι πολλοί εκείνοι που αποστέλουν κείμενα και φωτογραφίες για συμπλήρωση αυτής της αρθρογραφίας.

ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ ΠΑΝΩ ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ



Αιωνόβια δένδρα Βελανιδιάς, Μνημεία της Φύσης, δίπλα στο εικονοστάσι που αποτελεί μαρτυρία μιας πολύ παλιάς ιστορικής παράδοσης κάπου στο Πωγώνι. Θα φθάσει και εκεί, και σε αυτά τα Βακούφικα, ο θαρραλίστος και η ιεροσυλία των ξυλοσχιστών;

Η ΒΕΛΑΝΙΔΙΑ ΩΣ ΣΥΜΒΟΛΟ

♦ Γνωστή είναι η Βελανιδιά του Μαντείου Δωδώνης. Και από τη Βελανιδιά της Δωδώνης ήταν κάποια κομμάτια ξύλα που προσαρμόστηκαν στην Αργώ, το πλοίο που ξεκίνησε για την Αργοναυτική εκστρατεία για την απόκτηση του Χρυσόμαλλου Δέρατος.

♦ Από φύλλα βελανιδιάς (313) και βελανιδιά (68) ήταν στολισμένο το χρυσό στεφάνι του νεκρού Βασιλιά που βρέθηκε στη λάρνακα του Φιλίππου στη Βεργίνα.

♦ Η Βελανιδιά είναι το σύμβολο των δασικών σε όλο τον κόσμο, και παλαιότερα τα αστέρια των ένστολων δασικών στους ώμους ήταν από ξύλο βελανιδιάς.

♦ Το αγαπητό δένδρο του Μπάντεν Πάουελ, ιδρυτή του Προσκοπισμού, ήταν η Βελανιδιά.

♦ Το δρυόφυλλο είχε σαν σήμα μιά Γερμανική μεραρχία.

♦ Δρυόφυλλα και βελανιδιά αποτελούν στοιχεία διακόσμησης επίπλων, εσωτερικών χώρων, αντικειμένων λαϊκής τέχνης και μνημείων.

Η ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΧΡ. ΚΩΣΤΟΥΛΑ «ΠΩΓΩΝΗΣΙΟΙ ΕΡΓΟΛΑΒΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΡΓΑ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ ΣΤΗΝ ΎΣΤΕΡΗ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑ»

• Γράφει ο ΝΙΚΟΣ Θ. ΥΦΑΝΤΗΣ

Η Διοικούσα Επιτροπή του Τμήματος Ηπειρώ του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος παρουσίασε στις 18/6 στην αίθουσα των εκδηλώσεων της το νέο πόνημα του Κώστα Κωστούλα που αναφέρεται στους Πωγωνήσιους Εργολάβους και στα Δημοσία έργα στην Ηπειρο στα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας. Το βιβλίο εκδόθηκε με δαπάνη του Τεχνικού Επιμελητηρίου-Τμήματος Ηπειρώ, γεγονός που πρέπει να εξάρουμε ιδιαίτερος και να ευχριστούμε η πρωτοβουλία του να συνεχιστεί και να βρει και άλλους μιμητές. Η αίθουσα πλήρης από μηχανικούς και φίλους, Πωγωνήσιους και μη, του Κώστα Κωστούλα. Παρόντες και οι: Αθανάσιος Κιτώνας, πολιτικός μηχανικός και Παναγιώτης Κυρούσης, έμπορος, εγγόνια των Πωγωνησίων εργολάβων Αθανασίου Κιτώνα και Παναγιώτη Κυρούση. Θα ήταν άδικο εάν δεν ομολογήσουμε την τεράστια και ουσιαστική προσφορά του Κ. Κωστούλα στο Πωγωνί και στην ευρύτερη περιοχή της Ηπειρώ και της Βορείου Ηπειρώ.

Σε κριτικό μου σημείωμα στον "Πρωινό Λόγο" για την έκδοση του βιβλίου (Δευτέρα 7 Απριλίου 2003) έγραφα σχετικά: "Ο Πωγωνήσιος συγγραφέας δεν μας εκπλήσσει γιατί γνωρίζουμε την πνευματική του δυναμικότητα, το τεράστιο συγγραφικό του έργο, την εργατικότητα του, τη συλλεκτική και ερευνητική του ικανότητα και την απέραντη αγάπη του για το Πωγωνί, τη γενέτειρά του, τη Μερόπη(Ρομπάτες) και την Πωγωνιανή, την κωμόπολη που ανδρώθηκε, υπηρέτησε ως καθηγητής και την υπηρετεί με αίσιαστο πάθος...το Πωγωνί στάθηκε τυχερό και βρήκε στο πρόσωπο του Κ. Κωστούλα τον ακάματο ερευνητή, τον εραστή του τόπου, ο οποίος έχει τη διάθεση και την ικανότητα να ερευνά, να αξιολογεί, να καταγράφει και να παράγει πρωτότυπο και θετικό έργο".

Αυτά και πολλά άλλα χαρακτηρίζουν τον Κ. Κωστούλα και μαζί με αυτά η αγνότητα των προθέσεων του, που κάποτε τον φέρνουν αντιμέτωπο με αγαπητούς συντοπίτες του.

Αξιοποιήθηκε ένα πλούσιο αρχαιολογικό υλικό με τον καλύτερο τρόπο, με μεθοδική και πολυεπίπεδη προσέγγιση στα γεγονότα που σημάδεψαν μια αγνοημένη εποχή του Τουρκοκρατούμενου Πωγωνίου. Η πολύχρονη κυοφορία έφερε στο φως ενέργειες και έργα, τα οποία χωρίς το μόχθο και την ικανότητα του Κ. Κωστούλα θα παρέμεναν στο σκοτάδι.

Κατά την παρουσίαση ο πρόεδρος του Τεχνικού Επιμελητηρίου κ. Ευρ. Βάσος αναφέρθηκε σύντομα στην απόφαση του Δ.Σ. να εκδώσει το βιβλίο. Και οι τεχνικοί, είπε ο κ. Βάσος ενδιαφέρονται και ασχολούνται με τα πολιτιστικά και πνευματικά ζητήματα του Ηπειρωτικού χώρου. Ο κ. Γ. Παπαδόπουλος, αντιπρόεδρος του ΤΕΕ/ΤΗ, συντόνισε τη συζήτηση και αναφέρθηκε με θερμά λόγια στην έρευνα του κ. Κ. Κωστούλα και στην όλη προσπάθεια, η οποία επιβραβεύτηκε

με την έκδοση του βιβλίου.

Τον συγγραφέα και το περιεχόμενο του βιβλίου παρουσίασαν εκλεκτοί Ηπειρώτες, άνθρωποι του πνεύματος:

Η κ. Ελευθερία Νικολαΐδου, Καθηγήτρια της Νεώτερης Ιστορίας του Πανεπιστημίου μας και Πρόεδρος της Ε.Η.Μ., συνεχάρει τον συγγραφέα για το εγχείρημά του και τον ενθάρρυνε να συνεχίσει το ερευνητικό του έργο και την καταγραφή πρωτογενούς υλικού, το οποίο θα βοηθήσει τους ιστορικούς στη συνολική καταγραφή της Ηπειρωτικής ιστορίας. Η ιστοριογραφία για τα τεχνικά έργα στην Ηπειρο, είπε η κ. Νικολαΐδου, υστερεί. Ο τομέας αυτός είναι ανάγκη να ερευνηθεί και να απασχολήσει το Τεχνικό Επιμελητήριο.

Η κ. Ελένη Κουρμαντζή, Λέκτορας του Πανεπιστημίου μας και Γεν. Γραμματέας της Εταιρείας Συγγραφέων και Λογοτεχνών, απασχολήθηκε διεξοδικότερα με τη συνολική πνευματική παραγωγή του συγγραφέα και στις επιμέρους ερευνητικές προσπάθειες. Αναφέρθηκε στους τέσσερις Πωγωνήσιους Εργολάβους που συμπεριλαμβάνονται στο βιβλίο: στον Παναγιώτη Κυρούση, Γεώργιο Βασιλείαδη, Μανθάνη Βασιλείαδη και Αθανάσιο Κιτώνα, καθώς και στην οικονομική και δημόσια ζωή της ευρύτερης περιοχής του Πωγωνίου κατά την τελευταία περίοδο της Τουρκοκρατίας, λίγο πριν την ανατολή της Απελευθέρωσης, και στα δημόσια έργα στην Ηπειρο κατά την περίοδο 1869-1912. Σημαντικό έργο, είπε η κ. Κουρμαντζή, με πλούσιο πρωτογενές υλικό, με ενδιαφέρουσες καταγραφές για την οικονομική και κοινωνική ζωή του Πωγωνίου. Ένα έργο που τιμάει την Ηπειρωτική βιβλιογραφία και το Πωγωνί. Η αποδελτίωση δημοσιευμάτων από εφημερίδες και περιοδικά της εποχής που αναφέρονται στα όρια του βλαστήου Ιωαννίνων, σημαντικότερες. Η κ. Κουρμαντζή κατέληξε με την παρότρυνση και την ευχή να συνεχιστούν από τον συγγραφέα οι έρευνες που αφορούν την Ηπειρο και εξέφρασε την ελπίδα να βγει επιτέλους η Ηπειρος από την εγκατάλειψη και απομόνωση.

Ο κ. Φίλιππος Φίλιος, τ. Δήμαρχος Ιωαννίνων, αισθάνθηκε ιδιαίτερη χαρά και ικανοποίηση από την έκδοση του βιβλίου και την όλη προσπάθεια του συγγραφέα αφού αξιοποιήθηκε από τον κ. Κωστούλα η αυτοβιογραφία του θείου του Μιχ. Φίλιου και η συμμετοχή του παππού του, Φίλιππα Φίλιου, στην κατασκευή των τεχνικών έργων στην Ηπειρο.

Τέλος η ομάδα των επιμελητών της έκδοσης, Γαβριηλίδου Ασημούλα και Σμήρης Γεωργίου, έδωσαν στοιχεία για το περιεχόμενο του βιβλίου και για την όλη δομή γενικά.

Η παρουσίαση έκλεισε με λίγα λόγια του συγγραφέα. Φανερά συγκινμένος ο κ. Κωστούλας, φορτισμένος φορτισμένος συναισθηματικά, ευχαρίστησε τη Διοικούσα Επιτροπή του ΤΕΕ/ΤΗ για την απόφασή του να αναλάβει την δαπάνη

ΚΡΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

Η ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ στην "Πωγωνήσια Βιβλιοθήκη" της καλής εφημερίδας "Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ", που αίσια βρίσκεται στο 83 φύλλο, συνεχίζεται με την εκδοτική προσφορά. Καρπός αυτής της έρευνας και ανθρωπίνης ενασχόλησης είναι τα "Πωγωνιακά Χρονικά" τόμος 3ος του εκδότη και δημοσιογράφου, συγγραφέα με πλούσια παραγωγή Κων. Χρ. Κωστούλα, που κυκλοφόρησε το 2001. Η ΑΝΑΓΝΩΣΗ των κειμένων αυτών σε κάνει κοινωνικό σε Πολιτιστικά, λαογραφικά, ποιητικά, ιστορικά, μνημής και καταγραφές, άλλων εποχών, στο Πωγωνί με πλούσιο φωτογραφικό υλικό του

Σπ. Μελετιζή. Ακόμη έρχεται σ' επαφή ο αναγνώστης με τα Αρχαιολογικά ευρήματα της περιοχής, τους Πωγωνήσιους Συλλόγους και τον έξοχο λόγο του Κων. Κωστούλα. Τα ΕΡΓΑ της "Πωγωνήσιας Βιβλιοθήκης" είναι ντοκουμέντα, με την αφήγηση και την περιπέτεια του λαού. Η συμβολή των συγγραφέων αλλά και η γενική επιμέλεια του εκδότη να μας παρουσιάζει τα κείμενα, που καταγράφει την πορεία των Πωγωνησίων και της μαρτυρικής περιοχής, όταν οι δίκαιτοι αγώνες συνεχίζονται μας βρίσκει απολύτως σύμφωνους...

ΛΕΥΤΕΡΗΣ Β. ΤΖΟΚΑΣ

ΑΝΑΔΡΟΜΕΣ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΝ

Γενομένων ἀρχαιρεσιῶν σὴν δ-δῶ Ἀδελφότητα Περιστερειωτῶν καὶ εἰς τὸ Καφετεῖο Τάεργη, τὴν 26ην Ἀπριλίου, πρὸς ἀνάδειξιν Διοικητικοῦ Συμβουλίου

Ἐξελέγησαν οἱ 1) Ἀθανάσιος Καραδῆμας, 2) Χρ. Κρῆνος, 3) Στ. Μόσχος, 4) Ἀδ. Κατσαρῆλης, 5) Φώτιος Βιλίας καὶ 6) Ἡλίας Βούτσιας.

Γενομένης δὲ ἐκλογῆς μεταξὺ τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τὴν 5ην Μαΐου ἐξελέγησαν Πρῶτος δὲ Φώτιος Βιλίας, Γραμματεὺς δ' Ἀδ. Καραδῆμας καὶ Ταμίας δὲ Χρ. Κρῆνος.

ΞΕΣΗΚΩΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΟΙ ΤΕΡΙΑΧΙΤΕΣ

"ΕΛΕΟΣ, ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!"

Από τη Αδελφότητα Τεριαχτών και εκφράζοντας και τις απόψεις όλων των Τεριαχτών διατυπώνεται έντονη διαμαρτυρία προς το Δασαρχείο Ιωαννίνων για τη υλοτόμηση του δάσους που περιβάλλει το Τεριάχι. Γίνεται έκκληση από όλους τους φορείς για την άδικη απόφαση που βρίσκει όλους αντίθετους. "Ας ακουστεί και μία φορά η φωνή των ανθρώπων που έζησαν και προστατέψαν αυτά τα δάση" Απευθύνουν μία ανθρώπινη φωνή αγωνίας προς τον Δασάρχη Ιωαννίνων

"ΕΛΕΟΣ!! ΣΤΑΜΑΤΗΣΤΕ!! Σταματήστε γιατί οι καταστροφές είναι κοντά"

Σημείωση Φ.τ.Π: Τα έχουμε γράψει συχνά. Εκεί όμως είναι του "κουρού η πόρτα"! Κόβουν παντού και το Δασαρχείο πουλάει ξύλα. Ακόμη και ιδιωτικά! Όπως έγινε στο Τούρβο Πωγωνιανής. Εκεί ΔΕΗ και Δασαρχείο κόβουν τα δένδρα που... πιθανόν ΘΑ προκαλούσαν φωτιά με την επαφή με του αγωγούς και " κλιμάκιο της ΔΕΗ και του Δασαρχείου εγκατέστησαν Δασικούς Συνεταιρισμούς, κόβουν τα δέντρα του κοσμάκη και... πουλάνε ξύλα!

της έκδοσης του βιβλίου, την ομάδα που επιμελήθηκε την επεξεργασία της έκδοσης και όλους όσους τον βοήθησαν στη συγκέντρωση του υλικού και του συμπαράσταθηκαν στην πολύχρονη προσπάθειά του.

Το αίτημα της ανάπτυξης της Ηπειρώ, τόνισε ο συγγραφέας, δεν είναι σημερινό. Ανάγεται πολύ πίσω στο παρελθόν. Πριν από έναν και πλέον αιώνα προβληματίζονταν οι Ηπειρώτες και τότε αναφέρονταν στις Αρχές και ζητούσαν, ότι και σήμερα αναζητούμε. Τα δημοσιεύματα του τύπου εκείνης της περιόδου, κατάληξε, μεταφέρουν ακόμη την ατμό-

σφαιρα στον κατασκευαστικό τομέα, που μοιάζει να επαναλαμβάνεται μέχρι σήμερα.

Εμείς μαζί με τα ειδικήν συγχαρητήρια για την πολύτιμη αναφορά του στα κατασκευαστικά έργα της εποχής εκείνης, ευχόμαστε στον φίλο Κώστα Κωστούλα δύναμη, υγεία, κουράγιο για να συνεχίσει τις ερευνητικές του ενασχολήσεις και τους αγώνες του μέσα από το συγγραφικό του έργο, από τις αναφορές του στην καθημερινή επικαιρότητα από τις στήλες του "Πρωινού Λόγου" και την ανάδειξη των πολλών προβλημάτων του Πωγωνίου από τη "Φωνή του Πωγωνίου".

ΑΘΗΝΑ ΠΑΠΑΧΑΡΙΣΗ ΠΑΛΛΗ

Ένα σπάνιο λουλούδι ευφυΐας και ευγένειας που έφυγ' από κοντά μας

Μου είναι αδύνατο να πιστέψω πως η κ. Αθηνά Παπαχαρίση Πάλλη μας άφησε για το Μεγάλο Ταξίδι. Έναν ολόκληρο χρόνο πάλεψε με την αγίατρευτη αρρώστια με συγγλόνιστική αξιοπρέπεια και αξιοθαύμαστη δύναμη. Από την πρώτη στιγμή κοίταξε την πραγματικότητα κατόματα, μίλησε σε οικείους και φίλους με μοναδική παρηγορία για το αναπάντεχο πρόβλημα και συνεχίζοντας τη ζωή με απαράμιλλο θάρρος, με την ίδια αξιοζήλευτη δίψα που τη χαρακτήριζε πάντα, άρχισε να παλεύει αδιόλεπτα με τον εισβολέα, ρίχτηκε με παληκαριά στην άνιση μάχη στα μαρμαρένια αλώνια κι αντιμετώπισε όρθια σχεδόν ως την τελευταία στιγμή τον ανίκητο εχθρό σαν το Χάρο ο Διγενής.

Δυσό μηνες πριν, ενώ την ταλαιπορούσε η επώδυνη θεραπευτική αγωγή και προσπαθούσε να την υπομείνει με σθένος, συζητούσε μαζί μου ζωηρά, από το τηλέφωνο, με όση φωνή της είχε απομείνει, για την "Ποθήτη", το βιβλίο που της χάρισα-τελευταίο δώρο- για το θαυμασίο- μυθιστόρημά της που δεν αναλάμβανε την έκδοσή του κανένας εκδότης. Δεν είναι δυνατόν να πιστέψω ότι δεν θα την ξαναδώ, ζωηρή, αεικίνητη, ανάλαφρη, να δεσπόζει στο χώρο με την αρχοντιά, τη φινέτσα, τους πολιτισμένους της τρόπους, να κυριαρχεί με την ευγένεια της ψυχής της. Να μιλά για ποίηση, πεζογραφία, παιδαγωγική, φιλολογία, αρχαιολογία- τις κοινές αγάπες μας-, για την Ηπειρο και το Πωγωνί, για την Πωγωνιανή και τη Ρωσιδιά- τα χωριά μας, την πιο μεγάλη κοινή μας αγάπη-, και το "Αρχονταρίκι" που στάθηκε ο λόγος, μαζί με τα "Πωγωνιακά Χρονικά", να γνωριστούμε.

Δεν είναι δυνατόν να πιστέψω ότι στο τηλέφωνο δεν θα μου μιλά τώρα πια-ώρα πολλή- για το μεγαλύτερο δημιουργήμα και καύχημά της- την οικογένειά της-, για την αγωνία, το μέλημα και τη μεγάλη της φροντίδα- την υγεία του πολυαγαπημένου της συζύγου, του υπέροχου Ανθρώπου Παναγιώτη Πάλλη. Ότι σαν άνθρωπος με όλο το περιεχόμενο που κρύβει η λέξη, σαν Γυναίκα που γεύτηκε πλουσιοπάροχα όλα τα δώρα της ζωής, σαν Επιστήμονας και σαν πνευματική Δημιουργός, που γνώρισε δικαία την επιτυχία και την αναγνώριση,

χωρίς κανένα σύμπλεγμα εσωτερικού που να σκιάζει τη φυσική και κληροδοτημένη ανωτερότητά της, δεν θα μ' επιπαινεήσει και δε θα με συγχαρεί για κάθε μου επιτυχία, δε θα μ' ενισχύσει με το δυνατό, πειστικό της λόγο σε κάθε μου προσπάθεια. Όσοι τη γνώρισαν συναισθάνονται την οδύνη μου. Όσοι δεν είχαν τη τύχη να τη γνωρίσουν από κοντά ας λυπηθούν για το χαμό ενός μοναδικού, χαρισματικού ανθρώπου, μιας ανεπανάληπτης φωνής προσωπικότητας. Μου είναι αφόρητο να σκέπτομαι ότι δε θα διαβάσει ποτέ αυτές τις γραμμές που γράφω γι' αυτήν, όπως όλες τις άλλες φορές, ότι δε θα ξαναβρεθεί ποτέ στο αρχοντικό της στην Πωγωνιανή, δε θα ρουφήξει μ' απολαυση τον αέρα του βουνού, ότι δεν θα ξαναδεί το λαμπρό φως της μέρας, ότι δε θα γράψει κάποια ωραία ποιήματα, δεν θα μίλησει με το γλαφυρό της τρόπο σε καμία μελλοντική παιδαγωγική διάλεξη.

"Είσαι σπουδαία, Όλα μου!", μου έλεγε πάντοτε με θρίαμβο στη φωνή της, μ' ενθουσιασμό. "Είσαι ανεπανάληπτη. Και σπάνια. Σαν κόρη μου σ' αγαπώ" "Είμαι σπουδαία στα μάτια σας, κυρία Αθηνά, γιατί μ' αγαπάτε! Ανθρωποι σαν εσάς: να με διδάσκουν, να μου ανοίγουν δρόμους, να μ' εμπιστεύονται, να με στηρίζουν, να μ' ενισχύουν σε κάθε πνευματικό αγώνα. Και σας αγαπώ κι εγώ σαν μητέρα, σαν αληθινή μητέρα μου, που έχετε τόσα κοινά...". Η μητέρα μου. Που μου έκρυψε το θάνατο της αγαπημένης, αναντικατάστατης φίλης μας, για να μη σκιάσει το μαύρο σύννεφο της θλίψης τον ανέμελο ουρανό του ταξιδιού μου στο εξωτερικό... Ευτυχώς. Τους ανθρώπους που αγαπάμε τους κοιβαίμε μέσα μας, ακέριους, ολοζώντανους, σε όλη μας τη ζωή, έστω κι αν λείπουμε στο εξεπρόβδισμα...

Με παρηγορεί το γεγονός ότι έφυγε μ' ελπίδα ίασης, χωρίς την αγωνία του επερχόμενου τέλους, και είμαι σίγουρη ότι είναι ελαφρύ το χέμα που τη σκεπάζει. Ότι ο Θεός θ' αναπαύσει την υπέροχη ψυχή της. Ότι θα δώσει στον αγαπημένο της άντρα, τον αγαπημένο μας κ. Πάλλη, παραμυθία, υπομονή και εγκαρτέρηση, αν είναι αυτό ποτέ δυνατό...

Καλή Πατρίδα, κ. Αθηνά μου! Όλα Ν. Δάσιου Θεσσαλονίκη, Μάρς 2003

Η ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΩΤΣΟ-ΛΟΥΚΑ

Σε επιστολή προς τον Δήμο Δελβινάκιου το Δ.Σ. της Ηπειρωτικής Εστίας Θεσσαλονίκης γράφει :

Αξιότιμοι Κύριοι

Το Διοικητικό Συμβούλιο της "Ηπειρωτικής Εστίας" Θεσσαλονίκης απευθύνεται σε σας για να σας εκφράσει την θλίψη του για τον θάνατο του Κώστα Λούκα Χαρισιάδη, γνωστού σε όλους ως Κώτσο-Λούκα.

Παρακαλούμε να διαβιβάσετε στους οικείους και συνεργάτες του τα ειλικρινή μας συλλυπητήρια. Η είδηση του θανάτου του, μέσα από τις στήλες της εφημερίδας "Η Φωνή του Πωγωνίου" έφερε στη μνήμη μας τις πάντα όμορφες στιγμές της συνεργασίας μας μαζί του, όταν ερχόταν με τη ζυγιά του από το Δελβινάκι, για να "αλλάσει" στους χορούς της Ηπειρωτικής Εστίας Θεσσαλονίκης και των Πωγωνησίων Αδελφοτήτων Θεσσαλονίκης.

Αποτέλεσε ένα κεφάλαιο στην πολιτιστική ιστορία του Δελβινάκιου και της Ηπειρώ γενικότερα, γιατί ήταν ένας από τους γνήσιους παραδοσιακούς οργανοπαίχτες, από αυτούς που δημιουργούσαν με την καρδιά και το συναίσθημα την μελωδία και έκλειαν το μοιρολόι και το στρατώ Πωγωνήσιο και ξεσήκωναν σε γλέντι και ατελείωτο χορό με τα τσακίσματα και τα γυρίσματα που η αγνή ηπειρωτική ψυχή τους, ήξερε να δημιουργεί. Είναι επιθυμία μας, τα "πατήματά" του να ακολουθήσουν και νεώτεροι καλλιτέχνες για να μη κλείσει μία σελίδα λαϊκού πολιτισμού που οι Ηπειρώτες μουσικοί και τραγουδιστές με ευπρέπεια ήξεραν να υπηρετούν.

Ως εκπρόσωποι της ηπειρωτικής παροικίας Θεσσαλονίκης, δεόμεθα του Υψίστου την ψυχήν του μεταστάντος να κατατάξει μεταξύ των Δικαίων και στους οικείους του να χαρίζει υγεία και μακροχρόνεια.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλουμε να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες μας στους φίλους και συμπατριώτες για την συμπαράσταση, συναντίληψη και ενθάρρυνση στην εκδοτική μας προσπάθεια.

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΞΗΡΟΒΑΛΤΟΥ ΕΙΝΑΙ ΑΝΤΙΘΕΤΗ ΣΤΗ ΜΙΣΘΩΣΗ ΤΩΝ ΒΟΣΚΟΤΟΠΩΝ

Η Αδελφότητα Ξηροβάλτου, με μακροσκελή επιστολή της στο Δήμο Δελβινάκιου, η οποία κοινοποιεί στο Δασαρχείο, στο Τοπικό Συμβούλιο και τον Τοπικό Τύπο Ιωαννίνων, γνωρίζει ότι είναι αντίθετη στη μίσθωση των βοσκοτόπων του βουνού. Παραθέτει πέντε ισχυρούς λόγους με επιχειρήματα για την αντίθεσή της αυτή και προτείνουν τη μη διενέργεια του σχετικού διαγωνισμού. Λόγοι που αναφέρονται, στο έλλειμμα νερού, στην υλοτόμηση, στις ιδιότητες εκτάσεις, στη ζημία που θα προκληθεί στο περιβάλλον, και στις δεσμεύσεις των υπηρεσιών για τη ΜΗ βόσκηση.

Γαία

προϊόντα

οικολογικής
βιολογικής
γεωργίας

για τη στήριξη βασικών ανθρώπων αναγκών

Ναυαρόντος Ζέρβα 53 - Ιωάννινα - Τηλ. (0651) 66.001

ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΖΙΑΚΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Σολωμού 20, 10682 Αθήνα

Τηλ.: (01) 3302095, Fax: (01) 3836761, E-mail omikgr@hol.gr

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΘ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Μιλτιάδου 1 & Αγ. Δημητρίου
Πλατεία Κηφισίας

Τηλ.: 8080010 - 0944812910
οικία: 8016760

ΤΑ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΜΑΣ

Αν είναι κάτι που έμεινε από την Πωγωνήσια ταυτότητα, είναι ό,τι έχει απομείνει από τα παραδοσιακά μας πανηγύρια. Ακόμη κρατούν, έστω και αν κάπου ...ξεστράτιζουν. Μιά στρατιά αμετανόητων ανθρώπων επιμένουν και εργάζονται για την οργάνωση των πανηγυριών και άλλων εκδηλώσεων. Και αν οι εκδηλώσεις, πότε είναι ζωηρές και πότε ξέπνοες, τα πανηγύρια μας ακόμη κρατούν τη σημαία της παράδοσης. Αλήθεια πώς δεν σκέφτηκαν, οι άνθρωποι της εξουσίας, να βραβεύουν κάθε χρόνο το πιο καλό πανηγύρι, που μυρίζει παράδοση, συνέχεια και πιστότητα; Να καθιερωθεί, πως να το πούμε, η ΣΗΜΑΙΑ, το φλάμπουρο της παράδοσης! Οι άνθρωποι που πασχίζουν κάθε χρόνο για αυτά τα πανηγύρια αποτελούν μία "ράτσα", που πιστεύει στην παράδοση και την συνέπεια, και είναι αφοσιωμένοι και ευλαβείς σε αυτό το καθήκον! Είναι χρέος όλων μας να επιβραβεύουμε αυτήν την αφοσίωση και να τους ενθαρρύνουμε να συνεχίσουν. Παράλληλα, να παροτρύνουμε και νεώτερες γενιές να συντρέχουν και να συμμετέχουν σε όλο αυτό το τελετουργικό των πανηγυριών μας. Εφέτος ας δοθούν περισσότερες ευκαιρίες στους νέους, να πάρουν αυτοί κάποιες πρωτοβουλίες. Ένας τουλάχιστον νέος σε κάθε χωριό, εφέτος να ενταχθεί στο τελετουργικό μηχανισμό των πανηγυριών. Αυτό θα βρύνει κυρίως τους παλιούς, που πρέπει να δούν θετικά μία τέτοια προσπάθεια. Όπως και να είναι όμως, η παρουσία όλο και περισσότερων στα πανηγύρια μας, δίνει τον όγκο της συμμετοχής και την πανηγυρική ατμόσφαιρα, που κρατάει αναμμένο το καντήλι της παράδοσης. Άλλωστε, τι έμεινε άλλο από το Πωγώνι μας; Αυτές οι μνήμες των πανηγυριών που κρατάνε ζωντανά και χυμώδη τα ριζάρια μας στη γενέτειρα. Ας κρατήσουμε και από τα φετινά πανηγύρια μία ακόμη γλυκειά ανάμνηση. Αυτό είναι η δύναμη που μας φέρνει ξανά και ξανά στις ρίζες μας.

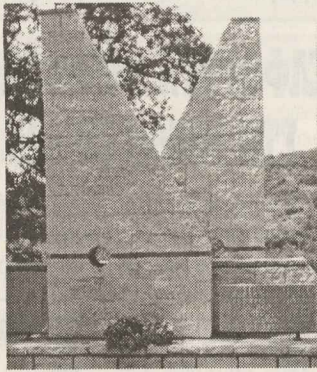
K.X.K.

ΤΑ ΜΑΡΤΥΡΙΚΑ ΜΑΣ ΧΩΡΙΑ

Και εφέτος στο Πωγώνι θα τελεστούν μνημόσυνα χρέους και καθήκοντος για τα θύματα των Μαρτυρικών μας χωριών Κεφαλοβρύσου και Κερασόβου. Οι σεμνές τελετές που επαναλαμβάνονται με σεβασμό και συνέπεια θα μας θυμίζουν μία θυσία που πλήρωσε το Πωγώνι σε ανθρώπους και καταστροφές κατά το 1944. Δράστες και



θύτες τα Γερμανικά στρατεύματα κατόχης. Στο Κεφαλοβρύσο τον Ιούλιο και στο Κερασόβο τον Αύγουστο και μάλιστα στη γιορτή της Παναγίας. Παρόλο που είναι καταγεγραμμένη η θυσία των ανθρώπων των δύο αυτών χωριών του Πωγωνίου, δεν κατορθώθηκε ακόμη να χαρακτηριστούν "Μαρτυρικά Χωριά", όπως έγινε για άλλα. Ας κρατηθεί η μνήμη των γεγονότων αυτών, όχι μόνο για να μνημονεύονται ιστορικά, αλλά και για να φρονηματίζουν τους ισχυρούς και εξουσιαστές και να μη επαναλάβουν τέτοιες απάνθρωπες βαρβαρότητες.



ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΜΕΡΟΠΗΣ

Το παραδοσιακό πανηγύρι της Μερόπης, θα γίνει εφέτος το Σαββατοκύριακο 23 και 24 Αυγούστου με το κλαρίνο του ΜΠΑΜΠΗ ΧΑΛΚΙΑ και το συγκρότημά του. Με άριστη οργάνωση και άφθογη εξυπηρέτηση. Μια γεύση από παλιό πανηγύρι. Και πώς το λέμε! "Χόρευε Ρομπαντινά και Κακολακίτικα"!!

ΣΤΗΝ ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ ΚΑΚΟΛΑΚΚΟΥ

Με μεγάλη προσέλευση προσκυνητών γιορτάστηκε και εφέτος το πανηγύρι στην Αγία Τριάδα του Κακολακκού. Με δύο παπάδες τελέστηκε η Θεία λειτουργία και ο Αγιασμός στο ομώνυμο παρεκκλήσι. Η μέρα ήταν μία από τις καλύτερες και αυτό βοήθησε πολλούς να κινηθούν προς την Αγία Τριάδα Κακολακκού. Γέμισε η περιοχή από αυτοκίνητα! Η παράδοση τηρήθηκε και πολλοί άπλωσαν τα τραπέζια με τους σπιτίσιους μεζέδες.

Το απαράμιλλο τοπίο, με τις βαθίσκιες αιωνόβιες Βελανιδιές, είναι ένα κομμάτι από τον πλούτο του φυσικού περιβάλλοντος του Πωγωνίου. Μία καντίνα πρόσφερε καφέδες αναψυκτικά και σουβλάκια, και εξυπηρέτησε ικανοποιητικά τους πανηγυριστές. Ο χορός κράτησε καλά και το Πωγωνήσιο αντιλάλησε στο δάσος του παρεκκλησίου. Νάχουν το κουράγιο οι άνθρωποι να συνεχίζουν αυτή την ευλογημένη παράδοση. Και του χρόνου!

ΣΤΕΙΛΤΕ ΜΑΣ

Μικρές και περιεκτικές περιγραφές από τα Πανηγύρια του Καλοκαιριού. Για το Χρονικό του Πωγωνίου.

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑΤΙΚΑ ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ!

- ♦ Οι ζέστες ξεκίνησαν και το καλοκαίρι βρίσκεται στις...δόξες του!
- ♦ Οι... συνήθεις παραθεριστές έφθασαν και εγκαταστάθηκαν στα χωριά!
- ♦ Και έπιασαν δουλειά στα... καφενεία!
- ♦ Και αγάλονται, απολαμβάνοντας τη δροσιά, ενώ ακούνε για... καύσωνες!
- ♦ Να δούμε τι θα βγάλει ο απολογισμός
- ♦ Καλή η απόφαση για την ίδρυση και λειτουργία Βιοτεχνικού Πάρκου στα Κτίσματα!
- ♦ Σε αναμονή η συνέχεια, και να δούμε πότε θα φθάσει σε... λειτουργία!
- ♦ Και κυρίως να μάθουμε τι ενδιαφέρον υπάρχει και ποιοί έτρεξαν πρώτοι για να ... εγκατασταθούν!
- ♦ Οι... οργανωτές των πανηγυριών, συνεστιάσεων και "κοινών" τραπεζωμάτων ήδη βρίσκονται σε πυρετώδη προετοιμασία!
- ♦ Και τα λαλούμενα ...συμφωνημένα!
- ♦ Και οι εκκλησιαστικοί επίτροποι έτοιμοι να πάρουν θέση στα... παγκάρια!
- ♦ Και οι δίσκοι με τα βασιλικά ...γυαλισμένοι!
- ♦ Ευτυχώς που υπάρχουν και αυτοί
- ♦ Δεν θα πω τίποτε για τον... "αλβανό" που εξέπεμψε το απειλητικό τηλεφώνημα!
- ♦ Με τέτοιους... "αλβανούς" μας γέμισαν κάποιοι που ευαγγελίζονται ανάπτυξη!
- ♦ Ή κάνουν κάποιοι άλλοι τους... "αλβανούς"; Υπάρχει και... συνέχεια!
- ♦ Για την ιστορία μόνο και για την ασφάλεια που χάθηκε...
- ♦ Προσοχή στο νερό για το καλοκαίρι. Να μη λείψει.
- ♦ Αλλά και καθαριότητα και απολύμανση των δεξαμενών.
- ♦ Και ...μετρήσεις ποιότητας, χωρίς... δικαστήρια!
- ♦ Επίκαιρη η επισήμανση μας στο προηγούμενο φύλλο μας για τον διστακτικό επενδυτή!
- ♦ Αυτό φάνηκε από τη φτώχεια των προτάσεων για ένταξη στο ΟΠΑΑΧ!
- ♦ Λίγες μέρες μετά, μας τηλεφώνησαν από χωριά του Άνω Πωγωνίου!
- ♦ "Γράψε κάτι, μας έπνιξε η καπνιά, είναι ανυπόφορη!
- ♦ Τα ίδια έλεγε και ο διστακτικός επενδυτής
- ♦ Την οσμηστήκαμε και μείς περνώντας με κάποιον ξένο στο γύρο του Άνω Πωγωνίου!
- ♦ "Δεν σου μυρίζει καπνιά;" μου είπε...
- ♦ Εσείς τι θα του απαντούσατε; Εγώ δήλωσα... σιναχομένος!
- ♦ Τελωνείο Δρυμάδων ή... "Αθλιότητα"!
- ♦ Το ξαναγράψουμε μόνο για τη ιστορία!
- ♦ Η Αυτοδιοίκηση του Πωγωνίου... συναινεί!
- ♦ Αλλά έφθασαν τα... πανηγύρια μας!
- ♦ Ας μή χάσουμε και το κέφι μας!
- ♦ Άλλωστε είναι τα μόνα που μας... ενώνουν! Δεν διαφωνούμε ποτέ!
- ♦ Με τις καλύτερες ευχές και τις ...ανταποκρίσεις σας για τον Σεπτέμβριο!

K.X.K.

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΟ ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

Το χωριό Μαυρόπουλο Πωγωνίου σας προσκαλεί και σας περιμένει στο ημερήσιο πανηγύρι το Δεκαπενταύγουστο που θα πραγματοποιηθεί στην Εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου. Θα υπάρχουν παραδοσιακά φαγητά το μεσημέρι και το βράδυ ψητά και σουβλάκια, μπίρες, ποτά και αναψυκτικά. Θα σας διάσκεδάσει το συγκρότημα του Σπύρου ΜΑΣΤΟΡΑ από τη Βόρεια Ήπειρο. Το γλέντι θα διαρκέσει μέχρι το πρωί.

ΚΑΙ ΣΤΗ ΣΤΡΑΤΙΝΙΣΤΑ ΓΙΟΡΤΑΣΑΝ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΤΡΙΑΔΟΣ

Κράτησαν και εφέτος οι Στρατινιστιώτες το έθιμό του και γιόρτασαν της Αγίας Τριάδος. Και αν δεν μπόρεσαν να στρώσουν τραπέζι στο εξωκλήσι τους οργάνωσαν το κοινό τραπέζι στο κτίριο του Πολιτιστικού τους Κέντρου. Παρακάθησαν 40 Στρατινιστιώτες και γύρισαν στο τραπέζι την εικόνα με το κανίστρι για να ρίξει ο καθένας την προαίρεσή του. Την οργάνωση είχε ο Πολιτιστικός Σύλλογος από το μαγειρέμα μέχρι το ...πλύσιμο των πιάτων. Παρήγορα βέβαια αυτά αλλά κάθε χρόνο και... λιγότερο!

Δήμητρα Λάζου - Γραμματέας του Π.Σ.Στρατινιστας