

Παλιός του Άνω Καλαμά

ΔΙΜΗΝΙΑΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΧΡΟΝΟΣ 7ος ♦ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ - ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 1996 ♦ ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 89 - 90 ♦ ΕΚΔΟΤΗΣ: ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ Τ.Θ. 3019, Τ.Κ. 10210 ΑΘΗΝΑ

Συναυλία μνήμης και τιμής για τους Χαλκιάδες

ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ η εκδήλωση "Μουσικό Αφιέρωμα στους Χαλκιάδες" την Τετάρτη στις 13 Νοεμβρίου, στο κλειστό δημοτικό στάδιο Πετρούπολης. Η Ομοσπονδία Άνω Καλαμά και το Στέκι Λόγου, Τέχνης και Παράδοσης, τίμησαν τη μεγάλη μουσική οικογένεια με μία πολύ μεγάλη εκδήλωση - συναυλία, μία εκδήλωση ιστορικής μνήμης και τιμής γι' αυτούς που υπερασπίστηκαν την εθνική μας μουσική παράδοση, σε όλα τα μήκη και πλάτη της υφής - όπου υπήρχαν και υπάρχουν Έλληνες.

Η ευγνωμοσύνη και ο θαυμασμός μας προς τους αείμνηστους Χαλκιάδες ήταν το ελάχιστο που μπορούσαμε να κάνουμε σε σχέση με την κληρονομιά που μας άφησαν. Μας άφησαν την υποχρέωση να αγκαλιάσουμε τη λαϊκή μας παράδοση και να μην την αφήνουμε έκθετη και έρμαιο της ξενόφερτης λογικής, ούτε να δεχόμαστε τη φήμισή της από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Στους δύσκολους καιρούς που διανύουμε, δεν έχουμε συνειδητοποιήσει τι σημαίνει Έλληνες και ειδικότερα Ηπειρώτες.

Την απάντηση την έδωσαν μέσα από τα τραγούδια τους και τη ζωή τους αυτοί οι μεγάλοι μουσικοί. Τραγούδια που άκουσαν από τη μάνα τους, τη γιαγιά τους και τους χωριανούς τους της εποχής εκείνης, κατάφεραν να μεταφέρουν ανόθευτα σε κάθε γωνιά της γης.

Τέτοια τραγούδια ακούστηκαν και στο δημοτικό στάδιο Πετρούπολης, αυτή τη φορά από τους άμεσους απογόνους των Χαλκιάδων: Τον **Λάμπρο του Φώτη**, τον **Λάκη του Τάσου**, τον **Χρόνη του Μήτσου**, αλλά και από στενούς συνεργάτες των Χαλκιάδων, όπως ο **Στέλιος Μπέλλος**, ο **Αλέκος Κισάκης**, ο **Σάββας Σιάτρας**, ο **Χρόνης Αηδονίδης** (μέχρι και Θρακιώτικα είχαν παίξει οι Χαλκιάδες και μάλιστα με απόλυτη επιτυχία), ο **Ηλίας Κόντης**, ο Θεσσαλός **Χρυσόστομος Μητροπάνος**, ενώ από τα κλαρίνα, εκτός του βαρβατισμού του Τάσου Χαλκιά, **Σταύρου Καψάλη**, για τον οποίο ο ποιητής - λογοτέχνης Λευτέρης Τζόκας είπε ότι "έπιασε τόπο το λάδι που του έριξε ο νουνός του", παρόντες ήταν και οι μαθητές του Τάσου **Βασίλης Τόλης** και **Ηλίας Τσίτσας**, καθώς και ο **Γιώργος Κωτσίνης**. Απήγγειλαν ποιήματα η **Άννα Μπουρατζή - Θώδα** και ο **Λευτέρης Τζόκας**, που είχαν και την επιμέλεια των κειμένων, ενώ μίλησαν εκτός από τον πρόεδρο της Ομοσπονδίας, ο πρόεδρος της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας κ. **Κ. Αλεξίου**, καθώς και ο Δήμαρχος Πετρούπολης, Ηπειρώτης στην καταγωγή κ. **Γιώργος Γώγος**. Στην εκδήλωση παρέστησαν οι Ηπειρώτες βουλευτές **Βαγγέλης Μαλέσιος** και **Βαγγέλης Αργυρίου** από το ΠΑΣΟΚ, **Απόστολος Τασούλας** από το ΚΚΕ και **Βίκη Αράπη - Καραγιάννη** από το ΔΗΚΚΙ.

Η Γιορτή ολοκληρώθηκε με τις καλύτερες προϋποθέσεις, ενώ στο τέλος όλοι οι συντελεστές και οι μουσικοί, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά, φωτογραφήθηκαν όλοι μαζί, αφήνοντας την υπόσχεση να υπηρετήσουν αγνά την παράδοση, όπως αρμόζει σε Ρωμιούς και Ηπειρώτες.

Η παραγωγός παραδοσιακών εκπομπών στην ΕΤ κ. **Φεβρωνία Ρεβίνη** μίλησε για τη ζωή και το κλαρίνο του Τάσου Χαλκιά, ενώ ο καθηγητής Βυζαντινής Μουσικής κ. **Γιαννακόπουλος** μίλησε για τις παραδοσιακές κομπανίες και παράλληλα προβλήθηκε μια μαγνητοσκοπημένη συνέντευξη που είχε πάρει ο ίδιος από τον Τάσο Χαλκιά.

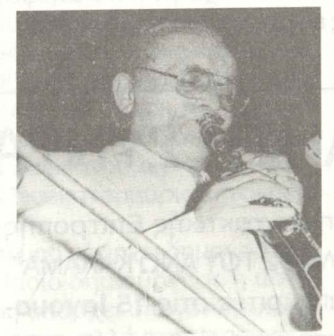
Χορηγοί της εκδήλωσης ήταν: Τα φοντιστήρια "Ντάβος", οι Αφοί Μπιστόπουλοι ΜΟΝΟGLASS, η υπεραγορά Γενικού Εμπορίου Τσαμπούρη.

Αριθμός λογαριασμού για την ανέγερση Μνημείου των Χαλκιάδων 31887895 Ιονική και Λαϊκή Τράπεζα.



Θύμηση μπάρμπα - Τάσου

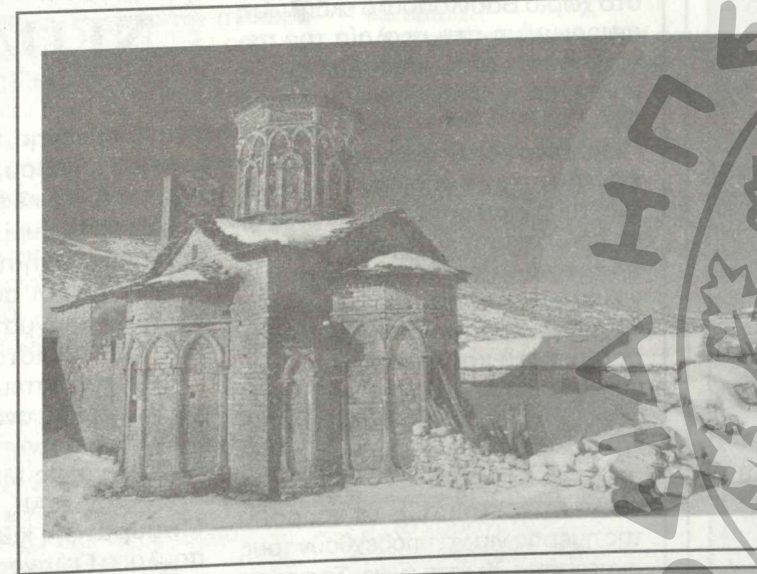
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ
ΑΠΟ ΤΟ ΝΙΚΟ ΚΑΚΑΪΔΗ:



Ο Τάσος Χαλκιάς υπήρξε ένας από τους μεγαλύτερους κλαρινίστες, που πρόβαλε διεθνώς ανόθευτη τη μουσική παράδοση και τα ηπειρωτικά δημοτικά τραγούδια.

Γένειας μουσικών που αχολήθηκε πολλά χρόνια πριν με την τέχνη αυτή. Ο πατέρας του **Μάνθος** κατάγονταν από το **Φωτεινό Ιωαννίνων** και η μάνα του από το **Δεσποτικό**. Ο ίδιος γεννήθηκε στη **Γραντισσοπούλα** το 1914, για να μεταφερθεί βρέφος τριών μηνών στο Δεσποτικό στο σπίτι της μάνας του στη συνοικία Πύργος, όπου θα εγκατασταθεί πλέον μόνιμα. Πέντε αγόρια και μια κόρη είχε η οικογένεια. Κατά σειρά: **Μήτσος**, **Νίκος**, **Φώτης**, **Τάσος**, **Κυριάκος** και **Σοφία**.

Συνέχεια στη σελ. 8



Αρχιμηνιά κι αρχή χρονιά / κι αρχή καλός μας χρόνος / σε τούτο το σπίτι που θάβουμε / πέτρα να μη ραγίσει / κι ο νοικοκύρης του σπιτιού / χρόνια πολλά να ζήσει. / Στα Ξένα όπου βρίσκεται / στα Ξένα που γυρίζει / γοργά ναρθεί στο σπίτι του / με μούλες φορτωμένες.

**Το 1997 να είναι
χρονιά υγείας,
ειρήνης και ευτυχίας
για όλους εσάς**

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

Η Ομοσπονδία Άνω Καλαμά θα πραγματοποιήσει την Ετήσια Γενική της Συνέλευση στις 9 φεβρουαρίου 1997 ημέρα Κυριακή και ώρα 10 π.μ. στην αίθουσα του Βασιλόπουλου, Κολωνού 48. Την ίδια μέρα στον ίδιο χώρο θα κοπεί και η πρωτοχρονιάτικη πίτα.

ΤΕΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ "ΘΥΑΜΙΩΝ"

- Ποδόσφαιρο: Γήπεδο Κουκλιών
- Κουκλιοί - Καταρράκτης 3-2
- Καλαθοσφαίριση: Γήπεδο Ρεπετίστης
- Ζίτσα - Κουκλιοί: 53-41
- Βόλεϋ γυναικών
- Κουκλιοί - Βασιλόπουλο: 2-0
- Βόλεϋ ανδρών
- Βασιλόπουλο - Ιερομνήμη 2-0

**Διαβάστε
ακόμη**

"ΘΥΑΜΙΑ '96"
Πάρτυ νεολαίας
Σελ. 2

**Εισηγήσεις
για ανάπτυξη**
Σελ. 3

**Νέα των
Αδελφοτήτων**
Σελ. 4 - 5

**Γράμματα - Τέχνες
Πολιτισμός**
Σελ. 7

**60 χρόνια ΠΣΕ
Εκδηλώσεις**
Σελ. 8

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Της ΕΙΡΗΝΗΣ Γ. ΛΟΥΚΑ η οικογένεια Παναγιώτη Δημ. Μπουρατζή προσφέρει το χρηματικό ποσό των 10.000 δρχ. προς ενίσχυση της εφημερίδας "Παλιός του Άνω Καλαμά".

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

Του ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΤΟΚΟΥ το ΔΣ της Αδελφότητας Βασιλοπουλτών αντί στεφάνου προσφέρει το χρηματικό ποσό των 10.000 δρχ. προς επίσκεψη της εκκλησίας των Αγίων Αποστόλων του χωριού.

ΛΙΘΙΝΟ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

"Μας ήρθε η άνοιξη βαριά,
μας ήρθε κι ο χινοπόρος"

Το δημοτικό μας τραγούδι βρίσκει πιστή την εφαρμογή του στο Λίθινο. Πάσχα ήταν όταν χτύπησε λιγυτερά η καμπάνα στο Λίθινο. Έφυγε νωρίς από κοντά μας ο Χρήστος ο Πάνος, για τους φίλους του ήταν ο Γκιμοχ, με τα αστεία του, με το γέλιο του και με τον "έξω καρδιά" χαρακτήρα του. Τι να πρωτοθυμηθεί κανείς από το Χρήστο; Τα καλοκαίρια στο χωριό, όταν τρέχαμε για την ομάδα στο Βασιλόπουλο, την Ιερομνήμη, τους Κουκλιούς και τα άλλα γύρω χωριά. Τα πειράγματα που έκανε στους νέους που παίζανε ποδόσφαιρο, είτε χάνανε είτε κερδίζανε;

Δεν έφτανε αυτό και ήρθε το φθινόπωρο για ένα διπλό χτύπημα. Έφυγαν από κοντά μας ο Κώστας ο Μπισόπουλος και αμέσως μετά τις εκλογές ο Χρήστος ο Θυμελής. Αυτοί έφυγαν πάρα πολύ νωρίς, ειδικά ο Χρήστος. Ο Κώστας ταλαιπωρήθηκε με την επάρατο ασθένεια, μετά από πολύμηνη παραμονή στο νοσοκομείο. Ο Χρήστος όμως έφυγε εντελώς ξαφνικά ένα βράδυ γυρίζοντας από την Πάτρα.

Σαν αστραπελέκι έπεσε στους Λιθινιώτες η είδηση για το χαμό του Χρήστου, ενός αξιόλογου νέου, καμάρι της οικογένειας και όλων των Λιθινιωτών.

Στο καλό παλικάρια μας.

Ας είναι ελαφρύ το χέμα που σας σκεπάζει.

"ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ"

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρωτοκυκλοφόρησε ως "Παλιός της Αετόπετρας" τον Σεπτέμβριο του 1972. Ανέστειλε την έκδοσή της τον Σεπτέμβριο του 1984. Επανεκδόθηκε ως "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ" τον Μάιο του 1986. Από τον Μάιο του 1989 κυκλοφορεί ως "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

ΥΠΕΥΘ. ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΝΟΜΟ

Μιχάλης Μιχόπουλος
Πρόεδρος της Ομοσπονδίας
τηλ. 2320996 - 5016827

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΥΛΗΣ

Βασιλική Ψυχογιού
Σκουλενίου 4 Πλατ. Αγ. Θεοδώρων
Πλ. Κλαυθμώνος Τ.Κ. 105 61
τηλ. 3231081 - FAX: 8224198

ΥΠΕΥΘ. ΔΙΑΚΙΝΗΣΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

Παναγιώτης Μπουρατζής
τηλ. 9706241
Χρήστος Τσάλης - Τηλ. 7514748

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Κακαϊδής Νίκος - 9331318
Ψυχογιού Ελένη - 6822224
Τσιμογιάννης Μιχάλης - 9928901

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ

Ιδιωτών δρχ. 1.000
Κάτοικοι χωριών μας 500
Αδελφότητες - Κοινότητες Δωρεάν
Εξωτερικού Δολάρια 20
Συνδρομές στην Ταμία της Ομοσπονδίας Βασιλική Ψυχογιού

Σκουλενίου 4 Πλατ. Αγ. Θεοδώρων
Πλ. Κλαυθμώνος Τ.Κ. 105 61
τηλ. 3231081 - FAX: 8224198

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση

"ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ"
Οικονόμου 32, 106 83 Αθήνα
τηλ. 8233830 - FAX 8238468

ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΙΕΡΟΜΝΗΜΗ

ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ

- Ο Σωτήριος Σωτηρίου από την Ιερομνήμη, εις μνήμη της αδελφής του Ελευθερίας Βεκρή, το γένος Αθανασίου Σωτηρίου, για τη συμπλήρωση ενός χρόνου από τον θάνατό της, προσφέρει στον "Παλιό" το ποσό των 5.000 δρχ.

- Στις 20 Δεκεμβρίου 1996 απεβίωσε ο Βασίλειος Μήτσος του Δημητρίου, από την Ιερομνήμη, ετών 69. Η Αδελφότητα, αντί στεφάνου, προσφέρει το ποσό των 5.000 δρχ. στον "Παλιό".

- Ο Λουκάς Αναστάσιος από Ιερομνήμη εις μνήμη της σύζυγής του Ειρήνης και της συζύγου του Σταματίας, προσφέρει το ποσό των 10.000 δρχ. στον "Παλιό".

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Στις 7/4/1996 απεβίωσε η Στέλλα Αθ. Μπιλιλή από τους Κουκλιούς.
- Στις 22/11/1996 απεβίωσε ο Γεώργιος Ντόκος από το Βασιλόπουλο.
- Την 14/11/1996 απεβίωσε η Ειρήνη Γ. Λουκά από την Ιερομνήμη.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η οικογένεια της Ειρήνης Παπαγεωργίου - ΛΟΥΚΑ (σύζ. του πρώην προέδρου της Αδελφότητας Ιερομνήμης) ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ όλους τους συγγενείς και φίλους που της συμπαρεστάθηκαν με την παρουσία τους στη μεγάλη τους λύπη από τον πρόωρο χαμό της. Με ιδιαίτερη συγκίνηση θα θυμόμαστε την παρουσία όλων των χωριανών και ιδιαίτερα αυτών που ήρθαν να την αποχαιρετήσουν από την Ιερομνήμη. Στη μνήμη της αγαπημένης μας ΡΗΝΟΥΛΑΣ προσφέρουμε 20.000 δρχ. για τον "Παλιό" και 50.000 στην Αδελφότητα Ιερομνήμης που τόσο αγαπούσε. Ας είναι ελαφρύ το χέμα που τη σκεπάζει.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Συνάντηση - διεύρυνση Συντακτικής Επιτροπής της εφημερίδας μας "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ", με λογοτεχνες και ανταποκριτές στις 15 Ιανουαρίου 1997, ημέρα Τετάρτη κάθε μήνα πραγματοποιείται στην αίθουσα του Βασιλόπουλου.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ "ΘΥΑΜΙΑ '96"

Στις 16 Αυγούστου 1996 πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Ομοσπονδίας Άνω Καλαμά στο χωριό Βασιλόπουλο εκδήλωση αφιερωμένη στη νεολαία της περιοχής μας, μέσα στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων "ΘΥΑΜΙΑ '96".

Ήταν ένα πάρτυ νεολαίας όπως το φαντάστηκαν και διοργάνωσαν οι νέοι του Βασιλόπουλου. Δούλεψαν με πολύ αγάπη και μεράκι διαμορφώνοντας το χώρο της πλατείας ανάλογα με τα γούστα τους, έφτιαξαν μπαρ, βάλαν φωτισμούς, αγόρασαν ποτά και ξηρούς καρπούς, νοίκισαν ηχητικά μηχανήματα, έφεραν D.J. με τη δική του δισκοθήκη και εξασφάλισαν ζωντανή ορχήστρα.

Όλα ήταν έτοιμα με το σούροπο της ημέρας για να υποδεχθούν τους συντοπίτες. Κι έτσι έγινε. Σε πρώτη φάση ο D.J. έδωσε το έναυσμα της διασκέδασης με μια ποικιλία ξένων ακουσμάτων. Σιγά - σιγά η πλατεία γέμισε από νεολαίους που έρχονταν από τα γειτονικά χωριά του Λιθίνου,

της Ιερομνήμης, Καστρίου, Δεσποτικού, Ριχόβου, Μαζαρακίου, Ζίτσας κ.ά. Το κέφι έφθασε σε υψηλό βαθμό που κράτησε μέχρι το πρωί, αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις.

Ήταν μια όμορφη εκδήλωση με πολύ ζεστασιά και κέφι που τιμά τη νεολαία των γειτονικών χωριών που ανταποκρίθηκε, τους νεολαίους του Βασιλόπουλου που δούλεψαν για τη την εκδήλωση (ειδικά τα παιδιά του μπαρ) που πραγματικά ήταν όλα για πρώτη φορά, καθώς και τα ΔΣ της Κοινότητας - Αδελφότητας που συμπαρεστάθηκαν διακριτικά.

Πιστεύουμε πως αυτή η ανάμνηση της νεολαίας μας της περιοχής μας του Άνω Καλαμά, συμβάλει αποφασιστικά στη σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ τους και θα πρέπει να καθιερωθεί.

Η αρχή έγινε και μάλιστα με μεγάλη επιτυχία. Ας φροντίσουμε την άλλη φορά να υπάρξει μεγαλύτερη και πιο αντιπροσωπευτική παρουσία για το καλό της περιοχής μας. Από μας εξαρτάται αρκετά να υπάρξουν συντονισμός και θέληση.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

- Ο Φώτιος και η Χρυσανγή Οικονόμου από Ιερομνήμη εις μνήμη της Ειρήνης Παπαγεωργίου - Λουκά, προσφέρουν το ποσό των 10.000 δρχ. ενίσχυση του "Παλιού".

- Ο Ζαχαρίας και η Χριστίνα Κοτσιφού εις μνήμη της Ειρήνης Παπαγεωργίου - Λουκά, προσφέρουν το ποσό των 3.000 δρχ. στην εφημερίδα "Παλιός".

- Ο Μαρκόπουλος Ευάγγελος εις μνήμη του θανόντος το 1993 υιού του Γεωργίου του Κωσταντίνου προσφέρει το ποσό των 3.000 δρχ. στην εφημερίδα "Παλιός".

- Ο Τζωρτζής Κων/νος εις μνήμη της συζύγου του Κωσταντίνου προσφέρει στον "Παλιό" το ποσό των 5.000 δρχ.

- Η Τζωρτζή Μαρίνα εις μνήμη της πεθεράς της Κωσταντίνου προσφέρει το ποσό των 5.000 δρχ. εις τον "Παλιό".

ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".



Από μας, το ΔΣ της Αδελφότητας, συλλυπητήρια σε όλους τους συγγενείς και φίλους που της συμπαρεστάθηκαν με την παρουσία τους στη μεγάλη τους λύπη από τον πρόωρο χαμό της. Με ιδιαίτερη συγκίνηση θα θυμόμαστε την παρουσία όλων των χωριανών και ιδιαίτερα αυτών που ήρθαν να την αποχαιρετήσουν από την Ιερομνήμη. Στη μνήμη της αγαπημένης μας ΡΗΝΟΥΛΑΣ προσφέρουμε 20.000 δρχ. για τον "Παλιό" και 50.000 στην Αδελφότητα Ιερομνήμης που τόσο αγαπούσε. Ας είναι ελαφρύ το χέμα που τη σκεπάζει.

ΡΕΠΕΤΙΣΤΗ

Πρόσφατα χάσαμε την Αθηνά Φούσα. Ο Θεός να αναπαύσει τη ψυχή της και η ευχή της να συνοδεύει πάντα το σύντροφό της Γεώργιο, τα παιδιά και τα εγγόνια της.

Χαρόδους μεταβλήθηκαν σε σκοπιδοτόπους και το πρόβλημα πάρει εκρηκτικές διαστάσεις δεν θα έχουν δικαίωμα να λέμε ότι φταίει το κράτος. Θα πω ότι είναι δεκάδες και με θόρυβο να διακηρύττουμε ότι φταίμε εμείς που δεν προσήλθαμε στο προσκλητήριο της Πολιτείας. Αυτό το μήνυμα πρέπει να περάσουμε και στα παιδιά μας ώστε να πάψει κάποτε κατά κόρο να ακούγεται το "φταίει το κράτος" λες και εμείς δεν είμαστε πολίτες αυτού του κράτους. Θα πω ότι είναι δεκάδες και επιβεβαιωμένοι ο έλεγχος στη δράση των κρατικών οργάνων, δεκτική η αμοιβή, η διαμαρτυρία, η ΥΠΕΡΒΟΛΗ όμως βλάπτει.

Πα να μην κάνω κατάχρηση της υπομονής σας και του χρόνου που ο κύριος πρόεδρος έθεσε στη διάθεσή μου, περνώ στο δημογραφικό πρόβλημα, με την παρατήρηση ότι, λέγοντας δημογραφικό πρόβλημα δεν εννοούμε μόνο την αύξηση ή την μείωση του πληθυσμού, αλλά τη διατάραξη της σχέσεως μεταξύ πληθυσμού και αγαθών μιας χώρας.

Δηλαδή λέμε ότι μια χώρα έχει δημογραφικό πρόβλημα όχι όταν απλώς αυξάνει ή μειώνεται ο πληθυσμός, αλλά όταν δεν έχει και τη δυνατότητα να ικανοποιήσει τις ανάγκες του συγκεκριμένου πληθυσμού. Αυτό συμβαίνει όταν η αύξηση του πληθυσμού είναι μεγαλύτερη από την αύξηση των αγαθών. Το δημογραφικό πρόβλημα υποδηλώνει το δημοτικό επίπεδο και αντιμετωπίζεται με έλεγχο των γεννήσεων ή με τη μετανάστευση, αν δεν υπάρχει δυνατότητα οικονομικής ανάπτυξης, ώστε να ικανοποιηθούν οι ανάγκες του πληθυσμού. Ως προς τη μετανάστευση

Το ΔΣ της Ομοσπονδίας Άνω Καλαμά και ο "Παλιός" εκφράζει τα θερμά τους συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Από μας, το ΔΣ της Αδελφότητας, συλλυπητήρια σε όλους τους συγγενείς και φίλους που της συμπαρεστάθηκαν με την παρουσία τους στη μεγάλη τους λύπη από τον πρόωρο χαμό της. Με ιδιαίτερη συγκίνηση θα θυμόμαστε την παρουσία όλων των χωριανών και ιδιαίτερα αυτών που ήρθαν να την αποχαιρετήσουν από την Ιερομνήμη. Στη μνήμη της αγαπημένης μας ΡΗΝΟΥΛΑΣ προσφέρουμε 20.000 δρχ. για τον "Παλιό" και 50.000 στην Αδελφότητα Ιερομνήμης που τόσο αγαπούσε. Ας είναι ελαφρύ το χέμα που τη σκεπάζει.

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ : Πρόεδρος Κοινότητας Ιερομνήμης και Συμβουλίου Περιοχής - 11η Ε.Π.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Τη δεκαετία 70-80 δούλευα στο Ταμειείο της Ελευσίνας. Τότε που ενώ έπαιρνα λιγότερα από πέντε χιλιάδες το μήνα, οι ετών 93. Η Αδελφότητα Ιερομνήμης συγχωριανής μας Αλεξάνδρα Παπαγεωργίου - Λουκά, προσφέρει το ποσό των 5.000 δρχ. στην εφημερίδα "Παλιός".

- Την 19η Νοεμβρίου 1996, απεβίωσε η συγχωριανή μας Αλεξάνδρα Παπαγεωργίου - Λουκά, προσφέρει το ποσό των 5.000 δρχ. στην εφημερίδα "Παλιός".

- Στις 3 Δεκεμβρίου 1996 χάσαμε η συγχωριανή μας Λαμπρινή Νάστη - Μανερσώτη, ετών 52, η οποία άφησε τη τελευταία της πνοή εις τον Κανόνα. Εις μνήμη της η Αδελφότητα Ιερομνήμης προσφέρει το ποσό των 5.000 δρχ. στην εφημερίδα "Παλιός".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

Η Αδελφότητα Ιερομνήμης εκφράζει τα ειλικρινή της συλλυπητήρια στην οικογένεια της πρόσφατα απεβίωσης συγχωριανής μας Λαμπρινής Νάστη - Μανερσώτη. Καταθέτει δε στη μνήμη της το ποσό των 5.000 δρχ. ως ενίσχυση στην εφημερίδα "ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ".

είναι ένα στάδιο από το οποίο η οικονομία μας πέρασε και το γνωρίζουμε. Οι χώρες του τρίτου κόσμου έχουν δημογραφικό πρόβλημα όχι από μείωση αλλά από αύξηση του πληθυσμού και έλλειψη αγαθών.

Προσπαθούν δε να το αντιμετωπίσουν με έλεγχο των γεννήσεων αφού η προσφορά αγαθών είναι δεδομένη.

- Η γειτονική μας Αλβανία αντιμετωπίζει πρόβλημα όχι διότι μειώνεται ο πληθυσμός της, αλλά διότι λόγω της οικονομικής κατάστασης και των προοπτικών της οικονομίας της δεν μπορεί να ικανοποιήσει τις ανάγκες του πληθυσμού της. Το ξέσπασμα της κατάστασης αυτής είναι η μετανάστευση.

- Στάθηκε λίγο περισσότερο στον ορισμό του δημογραφικού προβλήματος, διότι βέβαια να τονίσω ότι είναι πρόβλημα κυρίως οικονομικό και όχι απλώς αύξησης ή μείωσης του πληθυσμού. Η μείωση ή η αύξηση του πληθυσμού, η αστυφία, η μετανάστευση είναι στοιχεία του προβλήματος, όχι όμως αυτό το ίδιο το πρόβλημα.

- Ένας Άγγλος καλόγηρος, ο Μάλθους, έκανε μια τραγική διαπίστωση και ανέπτυξε τη λεγόμενη απαισιόδοξη οικονομική θεωρία. Είπε δηλαδή ότι τα αγαθά αυξάνουν κατά μαθηματική πρόοδο ενώ ο πληθυσμός αυξάνει κατά γεωμετρική. Το ένα αγαθό γίνεται δύο τα δύο τρία τα τρία τέσσερα και ούτω καθεξής. Αντιθέτως ο πληθυσμός αυξάνει έτσι που ο ένας γίνεται δύο, οι δύο τέσσερις, οι τέσσερις οκτώ, οι οκτώ δεκάδες κ.λπ., με αποτέλεσμα η γη καίει να μη μπορεί να δεχτεί τον πληθυσμό της. Η θεωρία αυτή δεν επαληθεύθηκε, διότι έγιναν εν τω μεταξύ οι τεχνολογικές επαναστάσεις και τα αγαθά αυξήθηκαν ή εν πάσει περιπτώσει παρακολούθησαν την αύξηση του πληθυσμού. Αφωρλώς υπάρχουν άνθρωποι στον πλανήτη που πενούν.

Ενδεικτικά αναφέρω ότι η γη είχε: τον 1ο π.χ. 250 εκατομμύρια κατοίκους το 1650 μ.χ. 545 εκατομμύρια κατοίκους το 1800 μ.χ. 900 εκατομμύρια κατοίκους το 1900 μ.χ. 2 και μισό δισεκατομμύρια το 1970 μ.χ. 3 και μισό δισεκατομμύρια το 1975 μ.χ. 4 δισεκατομμύρια το 1984 μ.χ. 4 δισεκατομμύρια επτακόσια εκατομμύρια.

- Στην περιοχή μας υπάρχει δημογραφικό πρόβλημα το οποίο δημιουργήθηκε η αστυφία. Αφωρλώς υπάρχει υπογεννητικότητα σε εθνική κλίμακα, αλλά στην Ιερομνήμη π.χ. δεν μπορώ να πω ότι μειώθηκε ο πληθυσμός, επειδή οι γυναίκες των εβδομήντα ετών που εκεί έμεναν δεν γεννούν τώρα τόσα παιδιά όσα γεννούσαν πρώτα.

- Η μείωση του ενεργού πληθυσμού δυσκολεύει κάθε προσπάθεια για αύξηση του προσφερομένου αγαθών και η περιοχή είναι φτωχή, διότι δεν έχει χέρια να παράγουν αγαθά έστω και για τον λίγο πληθυσμό που εμείνε. Ακουσα βουλευτή από την τηλεόραση να λέει ότι το 1961 είχαμε 140.000 γεννήσεις ενώ το 1985 μόνο 4.400. Αν αυτή είναι η αλήθεια και δεν κάνω λάθος φανταστείτε την τραγικότητα του προβλήματος και την περισκεψη με την οποία αυτό πρέπει να αντιμετωπιστεί.

- Θεωρώ ότι η πίστη στις αρετές μας, η σωφροσύνη, η υπεύθυνη θέση έναντι του προβλήματος και των προοπτικών που κάθε φορά γίνονται για την αντιμετώπισή του, επιβάλλονται τώρα περισσότερο από κάθε άλλη φορά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

Οι δρόμοι που 'ναι σήμερα δεν ήταν τότε παθιά και με τα πόδια πήγαιναν κ' ερχότανε και τη βαλίτσα ζαλωμένη με τριχιά με μια ανάσα για να φτάσουνε και να περάσουνε τη γέφυρα του Καλαμά και γρήγορα να φτάσουνε πέρα στη δημοσιά.

ΣΥΓΥΡΟΣ ΠΕΤΑΛΑΣ : Πρόεδρος Κοινότητας Καταρράκτη

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ

Μια μορφή τουρισμού, ήπιας τουριστικής ανάπτυξης η οποία:

- διατηρεί αναλλοίωτη τη σφραγίδα του Ελληνικού Πολιτισμού και της φυσικής ομορφιάς της περιοχής μας

- δεν επιτρέπει την άναρχη δόμηση και την καταστροφή των πλουτοπαραγωγικών πηγών μας

- δεν επιτρέπει την πρόχειρη και στυγνή εκμετάλλευση εταιρικών επαγγελματιών της μιας τουριστικής περιόδου που θεωρούν ότι η όποια επένδυσή τους πρέπει να έχει απόσβεση μέσα σ' ένα χρόνο και ταυτόχρονα κέρδος.

- προστάζει και προφυλάσσει τη νεολαία μας από την απόκτηση συνηθειών που σαν φυλή και περιοχή δεν έχουμε, όπως αυτές του εύκολου πλουτισμού και της εφήμερης διασκέδασης.

- συμβάλλει στη διατήρηση της μικρής κλειστής και παραδοσιακής κοινωνίας μας και αποτρέπει την καταστρατήγηση με βίαιο τρόπο των αριθμητικών δεδομένων που καθορίζουν τον αριθμό των κατοίκων με τον αριθμό των κλινών που μπορούν να εξυπηρετήσουν, όπως π.χ. συμβαίνει στις νησιωτικές περιοχές της χώρας μας, αδιαφορώντας για την ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών.

Αυτή η μορφή τουριστικής ανάπτυξης ταίριαζε, στην περιοχή Άνω Καλαμά, ο αγροτουρισμός.

Με τον όρο "αγροτουρισμός" εννοούνται όλες εκείνες οι τουριστικές δραστηριότητες που αναπτύσσονται σε αγροτικές περιοχές (μη αστικές) από τους κατοίκους των περιοχών αυτών, που ασχολούνται στον πρωτογενή και δευτερογενή τομέα και έχει στόχο τη συμπλήρωση του οικογενειακού εισοδήματος, καθώς και τη βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης και εργασίας.

Δύο μορφές αγροτουρισμού αναπτύχθηκαν μέχρι σήμερα:

α) υποδοχή των τουριστών σε αγροκτήματα, όπου συμμετέχουν στις γεωργικές εργασίες (μορφή που αναπτύχθηκε στη Βρετανία, Αυστρία και Καναδά).

β) υποδοχή των τουριστών σε τουριστικά καταλύματα, ανεξάρτητα από τη γεωργική οικογένεια (μορφή που αναπτύχθηκε στην Ελλάδα).

Για να εφαρμοστεί στην περιοχή μας ο αγροτουρισμός

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ



Μάνος Αναστάσιος (Αγ. Δημήτριος) 5.000
Διομήδης (Αμπελάκια Σαλαμίνας) 2.000
Γραβάνης Αντώνης 2.000
Τζάκος Βασίλειος 1.000
Τζάκος Θεόδωρος 1.000
Παναγιώτης Παναγιώτης 1.000
Μελή του Εκπολιτιστικού Συλλόγου
Κουρνοράχης Φωτεινού

ΙΕΡΟΜΝΗΜΗ

- Οι αδελφοί Γιώργος και Θεοχάρης Πάνου
από την Ιερομένη προσφέρουν το ποσό των

10.000 εις την εφημερίδα "Παλιός", για διαφήμιση του καταστήματος έτους 1996.
Μανούσης Χρήστος 5.000, Μαρίνος Κων/νος 5.000, Δράμπαλος Γεώργιος 5.000, Παππάς Ευριβιάδης 10.000, Παππάς Νικόλαος 5.000, Οικονόμου Σταύρος 10.000, Σιώζος Θεόδωρος 5.000, Σιώζος Ιωάννης 5.000, Φούλη Ολυμπία 5.000, Κρα-
λόγλου Κων/νος 2.000, Ρούσος Εμμανουήλ 2.000, Μπουτσικάκης Διονύσιος 1.000, Οικονόμου Ευάγγελος 1.000, Φωτίου Ιωάννης 1.000, Καστρί 2.000, Αναγνώστου Ευάγγελος 1.000, Μαντζός Χρήστος 1.000, Μήτσος Γεώργιος 1.000, Μαρκόπουλος Ευάγγελος 2.000, Γιαννάκος Χρήστος 1.000, Αναγνώ-
στου Κων/νος 1.000, Νούσης Ευάγγελος

1.000, Λάμπρου Ευάγγελος 1.000, Αποστόλου Ιωάννης 1.000, Οικονόμου Παναγιώτης 2.000, Μήτσος Ιωάννης 1.000, Κόκκινος Νικόλαος 2.000, Καραφής Δημήτριος 1.000, Παππάς Αλβιάδης 1.000, Μαζιάνης Χρήστος 1.000, Χαλαμπίδης Πέτρος 2.000, Μπό-
τσης Εμμανουήλ 1.000, Τζωρτζής Κων/νος 2.000, Τσα-
μπούρης Ελευθέ-
ριος 1.000, Οικονόμου Δημή-
τριος 2.000, Φω-
τίου Χρήστος 2.000, Καστρί 2.000.

Βιοτεχνία Ενδυμάτων
ΣΩΤΗΡΗΣ Π. ΜΠΟΤΣΗΣ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΦΟΡΜΕΣ - ΣΑΚΚΑΚΙΑ
ΡΟΜΠΕΣ
ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΘΗΝΑΣ 7, 4ος όροφος, Αθήνα
Τηλ. 3242720

ΑΥΤΟ CAR
MODELS

№ 1 ΣΤΟ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤ/ΝΗΤΩΝ
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

SERVICE - ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

Όλες οι μαρκές αυτοκινήτων, και καινούργια αντιπροσωπείας
Ετοιμοπαράδοτα με τους καλύτερους όρους της αγοράς

Μεγάλη γκάμα σε μεταχειρισμένα
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - ΕΥΚΟΛΙΕΣ

Υπευθύνος πωλήσεων Κος ΜΟΥΚΑΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ: Λ. ΑΘΗΝΩΝ 186
2ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: Σ. ΦΑΒΙΕΡΟΥ 33 ΧΑ'ΙΔΑΡΙ
ΤΗΛ. 58.19.241 - FAX 57.58.965

30% ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
24 έως 36 ΜΗΝΕΣ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ

ΡΕΜΠΕΤΑΔΙΚΟ
"ΝΤΕΦΙ"

ΣΤΡ. ΚΑΛΑΡΗ - ΛΙΟΣΙΩΝ 333
ΤΡΕΙΣ ΓΕΦΥΡΕΣ
ΤΗΛ. 83.19.644

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΔΟΛΙΩΤΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: ΤΑΚΗΣ

ΣΟΥΚΑΣ - ΡΕΝΑ ΝΤΑΛΜΑ

Χοροεπερίδες, γάμοι, βαφτίσια
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ

ΚΟΣΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ - ΑΘΗΝΑ 82

18ον χιλιόμετρο Λεωφόρου Πάρνηθας - τηλ. 2460174 - 2466769

Το κοσμικό κέντρο "Αθήνα 82" πιστό στην παράδοση πρωτοστατεί στη νυχτερινή διασκέδαση με πλούσιο λαϊκό και νησιώτικο πρόγραμμα και εξέχουσες λαϊκές φωνές: Τάκης Μιντζάς, Θανάσης Ευταξίας, Κωνσταντίνος και πολλοί άλλοι, όσο και με τους κορυφαίους του δημοτικού τραγουδιού στην πρώτη τους καλλιτεχνική συνεργασία, Αντώνη Κυρίση και Σταύρο Καψάλη. Το κέντρο μας κάνει την έναρξη λειτουργίας του στις 8 Νοεμβρίου 1996 με εκλεκτή κουζίνα και ασυναγώνιστες τιμές που αναδεικνύονται μέσα σε ένα ζεστό και οικγενειακό περιβάλλον, όπου το έμπειρο και φιλικό προσωπικό υπό τις οδηγίες του επί πολλά χρόνια τ. προέδρου της Αδελφότητας Αρετής Ιωαννίνων και υπεύθυνου δημοσίων σχέσεων του συλλόγου Ηπειρωτών Καματερού, Βασίλειο Θωμά εγγυάται τη μεγάλη εξυπηρέτηση για την επιτυχία της κάθε εκδήλωσής σας.
Σας ευχαριστούμε
Η διεύθυνση Αφού Μίτζια

Στο κάτω κάτω της τιμής...
υπάρχει ο ΚΟΛΟΜΒΟΥΝΗΣΑΠΟΘΗΚΗ VIDEO - TV
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

Σ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 99, ΠΛ. ΕΘΝ.
ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ - ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
ΥΠ/ΜΑ: ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 108 - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 9953350 - 9940540 - 9931800 - 9024440

Αφοί ΠΑΝΟΥ

Ταπετσαρίες επίπλων
Επισκευές και
Κατασκευές
Αλλαγές υφασμάτων

Αετορράχης 12
Ν. ΛΙΟΣΙΑ
ΤΗΛ.: 57 57 656
57 40 989

Με την υψηλή τους τεχνολογία
σας προσφέρουν
ζεστασιά και οικονομία



MONOGLASS

ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ -
ΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ

ΑΦΟΙ ΜΠΙΤΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο.Ε.

ΕΡΓ/ΣΙΟ: ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 6
Ν. ΛΙΟΣΙΑ - ΤΗΛ. 2656251 - 2657994
Fax: 2656264

ΕΚΘΕΣΗ: ΟΔΟΣ ΛΙΟΣΙΩΝ 108 - ΑΘΗΝΑ

ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
ΕΠΙΠΛΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ

ΤΣΑΜΠΟΥΡΗΣ

ΔΙΣΤΟΜΟΥ 3-5 - ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΓΥΡΟΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 26.11.304 - 26.20.053 - FAX: 26.15.155

ΝΤΕΚΟΡ ΕΠΙΠΛΩΝ

"Το λιμάνι των ονείρων". Σκρίνια, Σύνθετα, Κρεβατοκάμαρες, Τραπεζο-
ρίες, Σαλόνια, Πίνακες ζωγραφικής, Φωτιστικά και χίλια δυο άλλα είδη

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ

Κουζίνες, Ψυγεία, Πλυντήρια, Μίξερ, Τοστιέρες, Παρκετέζες, Ηλεκτρικά Σίδερα
και ό,τι άλλο θέλει ένα νοικοκυριό

PAPPAS BROS

Αφοί Παππά

Προϊόντα ζύμης & σπολίων

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: Π. ΡΑΜΗ 16 ΤΑΥΡΟΣ - ΤΗΛ. 3421752 - 341297

ΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΤΕΧΝΕΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΕ ΤΟ ΝΕΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΚΑΚΑΪΔΗ

μα δράση του συγγραφέα.

Χαιρετισμούς απηύθυναν από το Στέκι Λόγου, Τέχνης και Παράδοσης ο Παν. Μπουρατζής, ο πρόεδρος και ο ταμίας του κληροδοτήματος "Γεώργιος Πασχίδης" Γεώργιος Ξάνθος, ο πρόεδρος της Αδελφότητας Δεσποτικού Μαρίνος Δρακόπουλος και οι πρόεδροι των Ομοσπονδιών Άνω Καλαμά και

Μουρκανάκης Μιχ. Μιχόπουλος και Δημ. Χίνος, αφού στο βιβλίο πα-
ριεργάζονται ιστορικά στοιχεία που ενδιαφέρουν άμεσα τα χωριά των περιοχών τους. Επίσης διαβάστη-
μα από τον ιερέα του χωριού π. Θε-
όδωρο Καλαμπόκη και τον πρόεδρο της Κοινότητας Δεσποτικού Νίκο Κολομβούνη.

Την Πανηπειρωτική Σ.Ε. εκπρο-
σώπησαν ο Α' αντιπρόεδρος Γιάν-
νης Ζώης και ο Σύμβουλος Δημή-
τρης Μήτσος. Παρέστησαν επίσης
η πρόεδρος του Ηπειρωτικού Συ-
νδέσμου Πειραιά Ρένα Σουμιάκη με
τον ειδ. Γραμματέα Νικόλαο Βέ-
λη, καθώς και εκπρόσωποι από τις
Αδελφότητες Μαζαρακίου, Γρανι-
τοπούλας και Βασιλόπουλου.
Μετά την ομιλία του συγγραφέα
ακολούθησε προβολή διαφανειών
με θέμα τα τοπία, την ιστορία του

χωριού και τοιοχογραφίες από το
μοναστήρι του Προφήτη Ηλία.
Επίσης παρουσιάστηκαν τα μέ-
χρι σήμερα βιβλία του συγγραφέα,
καθώς και παλιά έγγραφα πάνω
στα οποία στηρίχτηκε στην πρό-
σφατη μελέτη του.
Στους παρευρεθέντες προσφέ-
θηκαν ηπειρωτικές πίτες και ποτά
κάτω από τους ήχους παραδοσια-
κής μουσικής, η όλη δε εκδήλωση
βιντεοσκοπήθηκε.

Το μοναστήρι του Προφήτη Ηλία με το
ιερό λείψανο του Αγίου Τρύφωνα

Ο Νίκος Κακαΐδης (τρίτος αριστερά) σε εκδήλωση στο Στέκι.

τρέξιμο, πολύς χρόνος και πολλά
έξοδα.

Ένα από τα 4 προαναφερθέντα

βιβλία και συγκεκριμένα αυτό που
αναφέρεται στο Μοναστήρι του
Προφήτη Ηλία και το λείψανο του

ΣΤΕΚΙ ΛΟΓΟΥ - ΤΕΧΝΗΣ και ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ



Οι τιμώμενοι
λαογένητες:

Από αριστερά:

Ν. Ρίγγας
Ν. Σκόπας
Γ. Σάββας
Ν. Κακαΐδης
Π. Παπασαύρου
Γ. Τζήμας.

- Οι Ερωτικοί (Ν. Ρίγγας)
- Το περιβόλι της λαϊκής μας παράδοσης
(Ν. Σκόπας)
- Φιλοσοφικά Ανεκδότα (Γ. Σάββας)
- Ανάγλυφος χάρτης (Γ. Σάββας)
- Η γη είναι όλη μάνα μου (Γ. Τζήμας)
- Εγώ δεν είμαι ποιητής (Γ. Τζήμας)
- Ευαγγελισμός της αιώνιας ειρήνης
(Ν. Ανάγνης)
Στο τελευταίο βιβλίο έγινε μια ειδική παρουσί-
α από την Άννα Μπουρατζή - Θώδα, γιατί ο ε-
κλεκτός ποιητής - δοκιμιογράφος - μελετητής Νί-
κος Ανάγνης, που δεν είναι Ηπειρώτης, έγραψε
ένα δοκίμιο, μια μικρή προσέγγιση στο πνευματι-
κό έργο του ποιητή Λεωτέρη Β. Τζόκα, του λα-
μπρού και σεμνού πατριώτη μας, του πολύτιμου
συγγραφέα και ένθερμου υποστηρικτή του
ΣΤΕΚΙΟΥ ΛΟΓΟΥ - ΤΕΧΝΗΣ και ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ και
που θεωρήθηκε σωστό να γίνει μια μικρή αναφο-
ρά σε αυτό.

και τ. Σχολικός Σύμβουλος, ο οποίος αναφερό-
μενη γύρω από το ρόλο, τη δράση και τον αποχέ-
τη της Εθνικής Αντίστασης στην "Ηπειρο και γενικό-
τερα στην πατρίδα μας, κρατώντας το ενδιαφέ-
ρον και την προσήλωση των παριστάμενων με τη
ροή του μεσοτού λόγου του.

Υ) Ο Νίκος Κακαΐδης καθηγητής φιλολογίας
συγγραφέας και μέλος του ΔΣ της ΠΣΕ και της
Ομοσπονδίας Άνω Καλαμά αναφέρθηκε στην ε-
πετειο του Πολυτεχνείου, παρουσιάζοντας δια-
φάνειες και ιστορικά ντοκουμέντα, μεταφέροντας
στο ακροατήριο τα γεγονότα εκείνων των ημε-
ρών, αναδεικνύοντας τις αξίες και τα ιδανικά ως υ-
ψιστο χρέος του πολίτη, αλλά και τη νεολαία ε-
ποιστολόγησε για την υπεράσπιση αυτών.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης διαβάστηκαν
διάφορα ποιήματα και κείμενα των: Κ. Ντούλα,
Αγγ. Σικελιανού, Σοφ. Μαυροειδή - Παπαδοπούλη, Χρ.
Γκόντζα, Άνας Μπουρατζή - Θώδα, Ν. Χικμέτ,
που απέδωσαν ο Λεω-
τέρης Τζόκας και η Άννα
Μπουρατζή - Θώδα.

Β. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ
ΒΙΒΛΙΩΝ
ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ
ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ
ΕΚΔΟΣΕΩΣ 1996

Η δεύτερη εκδήλωση
έγινε τη Δευτέρα 2 Δε-
κεμβρίου 1996 με την
παρουσίαση βιβλίων,
πρώτης 1996, των
Ηπειρωτών Συγγραφέ-
ων και Ποιητών: Νίκου
Κακαΐδη, Παναγιώτη
Παπασαύρου, Νίκου
Ρίγγα, Νίκου Σκόπα.

Μετα και τις δύο εκδηλώσεις υπήρχε δυνατότητα
με διάφορες λευκοειδείς, αναψυκτικά, τσιπούρα,
κρασί, από προσφορές των ιδίων των παριστά-
μενων, ένα σινιέριο που συμβάλει στην ανά-
πτυξη της νησιώτικης μας, στη σύμφωνη των σχέ-
σεων μεταξύ μας, πράγμα πολύ σημαντικό στις
μέρες μας.

Φυσικά δεν λείπουν από τις εκδηλώσεις μας τα
Ηπειρωτικά ακούσματα. Ο Μιχάλης Μιχόπου-
λος με το λαγυρό και τη γλυκιά φωνή του και ο
Γιάννης Τσαλίκης (από την Αδελφότητα Γρε-
βενιτίου Ζαγορίου) με το κλαρίνο του, μας χαρί-
σαν για αρκετή ώρα όμορφα παραδοσιακά τρα-
γουδια της Ηπείρου, στην πρώτη εκδήλωση.

Στην πρώτη εκδήλωση υπήρξε θεσμικό υλικό
αναφορά στην Αντίσταση της χώρας μας και της
Κύπρου, στη δεύτερη εκδήλωση των βιβλίων που
παρουσιάστηκαν.

Μ' αλμυρότατα δώρα τους δεν ήταν για τη φτώχεια,
είναι για κείνους που έχουν πούργια παλαιοί χρήμα
κι ο δουλειάς που οπαρταρ πιασμένοι μες τα βρόχια,
της απονείας, ιδρωκόπας, πικρό δικό τους θύμα.

Αγία μου που σε καρτερούν το κόσμου οι πεινασμένοι,
γερόντες, αρρώστια ορφανά, σε πόλεις και χωριά,
αν είναι νάρθεις μην αρνείσαι με τη γροθιά σφιγμένη,
σε καρτερούν οι δουλειότες, κοντύλια και σφουριά.

Κι όλοι μαζί να στήσουν χορό στο σπασαρόθρομο,
χάντες γεμάτοι από χαρά, πιασμένοι χέρη - χέρη,
νάχει δουλειά ο δουλειότης της ανθρωπιάς οι νόμοι
κι η ανθρωπιά να περπατά με την ειρήνη ταίρι.

Με πόση καρτερία αν του κόσμου οι πεινασμένοι,
γερόντες, αρρώστια ορφανά, σε πόλεις και χωριά,
αν είναι νάρθεις μην αρνείσαι με τη γροθιά σφιγμένη,
σε καρτερούν οι δουλειότες, κοντύλια και σφουριά.

Μ' απόστασες και στο στρατί, έγειρες μια ανάσα
να πάρεις, και κοιμήθηκες στην άκρη εκεί του δρόμου,
μα οι κλέφτες παραμόνευαν και σ' άρπαξαν την κασά,
μαζί με την πραγματία σου, με την πηνυμία του νόμου.

Μα αντί για σένα Άγιο μας ήρθαν "άγιοι" άλλοι,

Θύμηση μπάριμπα - Τάσου

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

Όπως και τα άλλα παιδιά της ηλικίας του, έτσι και ο Τάσος πήγε στο Δημοτικό Σχολείο του Δεσποτικού. Δάσκαλοί του ο Σταμάτης από τα Κούρεντα και ο Σταμούλης από τη Ζίτσα. Παράλληλα άρχισε και τα πρώτα μαθήματα στο κλαρίνο. Άλλωστε και τα αδελφία του εκπαιδεύονταν σε κάποιο όργανο. Στο κλαρίνο δάσκαλος του Τάσου ήταν ο πρώτος ξάδερφός του **Μάνθος Χαλκιάς**, που ήταν πολύ αγαπητός στους Δεσποτικιώτες για τη δεξιοτεχνία του. Ακόμα είχε την τύχη να ακούσει στα πανηγύρια του χωριού το διασημότερο κλαρινίστα της εποχής, το Δεσποτικιώτη επίσης **Θόδωρο Ζαραβίνα**. Τα δημοτικά όμως τραγούδια, τον πλούσιο θησαυρό του λαϊκού μας πολιτισμού, τα άκουσε και από τις δύο πρωτοχορεύτριες γερόντισσες **Ζιαμπόκω** (Λέντζου) και **Ελένη Β. Μπέη** σε γάμους και πανηγύρια. Πολλά επίσης έμαθε από τους γλεντζέδες του χωριού, που ήταν αυστηροί κριτές των μουσικών. Τους διέκοπταν και τους διόρθωναν. Δεν τους γελούσε εύκολα, δεν χωρούσαν ατέλειες στην τέχνη. Έπρεπε να ιδρώσει ο καλλιτέχνης, για να φτάσει σε γνήσια μουσική συγκίνηση.

Η αγάπη πάντως του Τάσου για το κλαρίνο ήταν μεγάλη. «Κοιμόμουν με αυτό αγαλιά», θα μας εξομολογηθεί σε μια πρόσφατη συνομιλία μας.

Επαγγελματικά το πρώτο του βάπτισμα πήρε σε ηλικία 15 ετών στο πανηγύρι του προφήτη Ηλία Δεσποτικού. Σχημάτισε τότε την πρώτη κομπανία μαζί με τον Αργύρη Ντάη (Βουκάλη) στο βιολί.

Οι δύσκολες συνθήκες διαβίωσης τον ανάγκασαν να ξενιτευθεί μετά δύο χρόνια. Έτσι στην Αθήνα το επόμενο έτος με την καθοδήγηση των μεγαλύτερων αδελφών του θα δημιουργηθεί το εξακουστό συγκρότημα των «Αδελφών Χαλκιά». Το αποτελούσαν ο Τάσος με το κλαρίνο, ο Μήτσος με το βιολί, ο Φώτης με το σαντούρι, που έπαιζε επίσης λαγούτο και τραγουδούσε, ο Κυριάκος με το βιολί και κατόπι ο συγγενής τους Μάνθος Σταυρόπουλος, ο πιο κορυφαίος ίσως δεξιοτέχνης στο ντέφι. Ο άλλος ο αδελφός τους, ο Νίκος, που έπαιζε στην αρχή λαγούτο, θα μάθει έπειτα κλαρίνο και θα κάνει δικό του συγκρότημα, με το οποίο περιόδευε τα χωριά της Θεσπρωτίας.

Το συγκρότημα των «Αδελφών Χαλκιά» θα γίνει γρήγορα γνωστό, όχι μόνο στην υπόλοιπη Ήπειρο, αλλά και σε πολλά μέρη της Ελλάδας. Οργωσαν κυριολεκτικά χωριά και κωμοπόλεις της Άρτας, του Αγρινίου, Πάτρας, Λειβαδιάς και Αττικής. Κοσμοσυρροή γίνο-

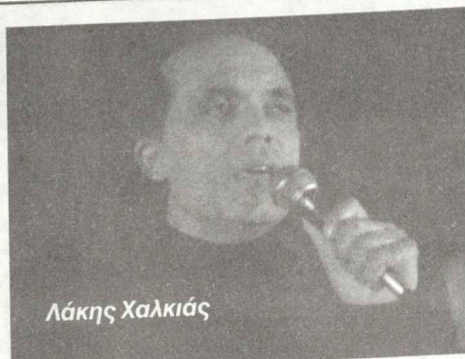
νταν για να τους ακούσουν. Για να ανταποκριθούν στις νέες απαιτήσεις πλούτισαν το ρεπερτόριό τους και με τραγούδια από άλλες ελληνικές περιοχές. Τη χειμερινή περίοδο εργάζονταν σε κέντρα της Αθήνας. Παράλληλα άρχισαν τις πρώτες τους εγγραφές για το γραμμόφωνο. Αξιόλογη επίσης και η εκπομπή τους στο Ραδιοφωνικό Σταθμό Ιωαννίνων.

Κοντά στους «Χαλκιάδες» αναδείχτηκαν πολλές φωνές δημοτικών τραγουδιστών. Θα σταθούμε στον **Στυλιανό Μπέλλο**, ένα φωνητικό φαινόμενο της εποχής μας, και στο γιο του Τάσου το **Λάκη Χαλκιά**, που γρήγορα εγκατέλειψε το δημοτικό τραγούδι, για να διαπρέψει στο σύγχρονο λαϊκό.

Με τις περιοδείες τους στο εξωτερικό ξεπέρασαν τα σύνορα της χώρας. Πρώτος σταθμός το Κάιρο το 1958. Θα ακολουθήσει η Αμερική το 1960. Η ομογένεια θα δεχθεί τον Τάσο με ενθουσιασμό. Εδώ θα εμπνευστεί από μετανάστη το βορειοηπειρωτικό μοιρολόι, ενώ ο διάσημος κλαρινίστας της τζαζ **Μπένυ Γκούτμαν** θα απορήσει όταν μάθει ότι δεν πήγε σε ωδείο και θα τον γνωρίσει προσωπικά. Ο κύκλος των περιοδειών συμπληρώνεται με τις χώρες Γερμανία, Ιταλία, Ολλανδία και Γιουγκοσλαβία, όπου και θα εντυπωσιάσει. Το 1982 στο υπαίθριο θέατρο του Λυκαβητού θα δοθεί τιμητική συναυλία, την οποία θα μαγνητοσκοπήσει η ΕΡΤ.

Πραγματικά μεγάλη η προσφορά των Χαλκιάδων στη δημοτική μας μουσική. Υπολογίζεται ότι έγραψαν σε δίσκους 800 περίπου παραδοσιακά τραγούδια, κυρίως ηπειρώτικα, και γύρω στα 200 δημοτικοφανή. Επίσης ο Τάσος Χαλκιάς σύνθεσε τη μουσική για τις Τρωαδίτισσες, που σκηνοθέτησε ο Κάρολος Κουν και για τον Αϊνάντα, που ανέβασε το 1972 ο Σπύρος Ευαγγελάτος με το ΚΘΒΕ, ενώ μελωδίες του ακούστηκαν από αρκετές κινηματογραφικές ταινίες.

Με το κλαρίνο του Τάσου Χαλκιά ανασαίνει τον καθαρό αέρα της ελληνικής φύσης, μεταφέρει στα ηπειρωτικά βουνά και τις λαγκαδιές, ζεις την ειδυλλιακή ζωή του χωριού, ακούς το κελάιδισμα της πετροπέδικας, το γαύγισμα των τσοπανόσκυλων, το βέλασμα των προβάτων. Γεύεσαι τους χυμούς του λαϊκού μας πολιτισμού και γίνεσαι πιο απλός. Αφουγκράζεσαι τους παλμούς και τις προσδοκίες του



Λάκης Χαλκιάς



Γρηγόρης Καψάλης

λαού μας, συγκινείται με τα κατορθώματα, τις περιπέτειες και τις συμφορές του, νιώθει τον καημό του αποχωρισμού και της ξενιτιάς. Αφήνει να ξεχειλίσει η ψυχή σου από μεράκι και σεβντά στο μεθύσι και στο ξεφάντωμα του χορού.

Πραγματικά οι πολύχρωμες μελωδίες του δεν είναι αποτέλεσμα ιδιαίτερης παιδείας σε ωδείο, αλλά καρπός εμπειρικής προσπάθειας και πηγαίας έμπνευσης.

Όλοι οι μεγάλοι συνθέτες μας σε επιστολές τους εκφράστηκαν με πολύ κολακευτικά σχόλια γι' αυτόν. Ανάμεσά τους ο Μίμης Πλέσσας και ο μουσικολόγος Σίμων Καρράς. Ο Μάνος Χατζηδάκης τον θεωρούσε έναν από τους μεγαλύτερους μουσικούς, ενώ ο Μίκης Θεοδωράκης υπογράμμισε το ότι εμπνέεται από αυτόν. Τέλος ο Γιάννης Μαρκόπουλος έγραψε το εξής χαρακτηριστικό: «Προτιμώ μια σπασμένη δωρική κολώνα από ένα γοτθικό ναό. Προτιμώ ένα ηπειρώτικο μοιρολόι με τον Τάσο Χαλκιά από μια συμφωνία της Δύσης».

Το 1992 σίγησε για πάντα το κλαρίνο του μπάριμπα Τάσου. Λίγες μέρες πριν πεθάνει τηλεφώνησε στον γράφοντα για να δώσει τη συνδρομή του στην Αδελφότητα και στην Ομοσπονδία. Ήταν μια έμπρακτη εκδήλωση της αγάπης του κι ένας τελευταίος αποχαιρετισμός.

Δικαιολογημένα η Ομοσπονδία Άνω Καλαμά Ιωαννίνων, που σεμνύεται πως κατάγεται από την περιοχή της, οργάνωσε τη σημερινή εκδήλωση μνήμης.

Ο μπάριμπα - Τάσος μπορεί να πέθανε, όμως οι μελωδίες του πέρασαν ήδη στο χώρο της αιωνιότητας.

ΤΑ 60ΧΡΟΝΑ ΤΗΣ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ 1997

1937 - 1997. 60 χρόνια πορεία δράσης και δημιουργίας συμπληρώνει φέτος η Πανεπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδας.

60 χρόνια, οι απόδημοι Ηπειρώτες αποδεικνύουν το ενδιαφέρον τους για την ιδιαίτερη πατρίδα τους. Διοργανώνουν κορυφαίες εκδηλώσεις με πανελλήνια εμβέλεια - "Πίτα του Ηπειρώτη", "Ηπειρωτικό Πανηγύρι", Συνέδρια, Ημερίδες κ.λπ., ενώ δεν είναι λίγες οι παρεμβάσεις τους σε ζητήματα που αφορούν στην περιοχή τους.

Τα 60 αυτά δημιουργικά χρόνια θα γιορτάσουν οι Ηπειρώτες με μια σειρά εκδηλώσεων που θα πραγματοποιηθούν σε όλη την Ελλάδα μέσα στο 1997. Αφετηρία των εκδηλώσεων θα αποτελέσει η κορυφαία πολιτιστική εκδήλωση Ηπειρωτικής Παράδοσης "Πίτα του Ηπειρώτη" στις 2 Φεβρουαρίου 1997, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας. **Οι άλλες εκδηλώσεις για τα 60χρονα:**

- Χοροεσπερίδα στις 14 Φεβρουαρίου 1997.
- Παρουσίαση βιβλίων του Σπ. Μαντά "Γεφύρια στην Ήπειρο", 14 Μαρτίου 1997.
- Παρουσίαση του έργου της λογοτέχνισσας Ηπειρώτισσας Τζέννης Διαμαντή - Παπαϊωάννου, 11 Απριλίου 1997, Στέκι Λόγου - Τέχνης, Ομοσπονδία Α. Καλαμά.
- Αδελφοποίηση με Ομοσπονδία Αιγυπτιακών, 20 Μαΐου 1997.
- Κρουαζιέρα στις Σπέτσες, Ιούνιος 1997.
- Τριήμερο Ηπειρωτικό Πανηγύρι στο Καλλιμάραρο Στάδιο - Ζάππειο, 20-22 Ιουνίου 1997.
- Συναυλία παραδοσιακής μουσικής - χοροί από όλη την Ελλάδα, 20 Ιουνίου 1997.
- Εκδήλωση για τον χαρακτήρα Χρήστο Δαγκλή, 21 Ιουνίου 1997.
- Έκθεση εικαστικών Ηπειρωτών καλλιτεχνών, 20-21 Ιουνίου 1997.
- Έκθεση ειδών λαϊκής τέχνης Ηπειρωτών δημιουργών, 20-22 Ιουνίου 1997.
- Συναυλία παραδοσιακής μουσικής και χορού, καλοκαίρι 1997.



- Χορευτική εκδήλωση στο θέατρο Δώρας Στράτου φθινόπωρο 1997.
- Εκδήλωση στο Μέγαρο Μουσικής.
- Τριήμερο πολιτιστικών εκδηλώσεων στη Θεσσαλονίκη (πολιτιστική πρωτεύουσα), Οκτώβριος 1997.
- Θεατρική εβδομάδα, 1-7 Νοεμβρίου 1997.
- Έκδοση Λευκώματος για την Ηπειρωτική Αποδημία.
- Έκδοση Ηπειρωτικού Ημερολογίου.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

2.2.4.5 Ύδρευση - Αποχέτευση

Αν και η Ήπειρος διαθέτει αρκετά νερά ε-ντούτοις αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα ύδρευσης. Τα δίκτυα ύδρευσης στα αστικά κέντρα της περιφέρειας (κυρίως Ιωάννινα, Άρτα) και πολύ περισσότερο στους οικισμούς είναι ανεπαρκή για να καλύψουν τις υφιστάμενες ανάγκες.

Η υποδομή σε αποχετευτικό δίκτυο και εγκαταστάσεις καθαρισμού λυμάτων κρίνεται τελείως ανεπαρκής. Οξύτερα προβλήματα αντιμετωπίζουν τα Ιωάννινα και η Ηγουμενίτσα.

2.2.4.6 Υγεία - Εκπαίδευση

Οι νοσοκομειακές κλίνες ανά 1.000 κατοίκους (1991) ήταν 3,7, έναντι 5 στη χώρα (υστέρηση κατά 26,7%). Έτσι η Ήπειρος καταλαμβάνει την πέμπτη θέση με χαμηλότερη αναλογία νοσοκομειακών κλινών ανά 1.000 κατοίκους. Την υ-στέρηση σε υποδομές στον τομέα της υγείας έρχεται να καλύψει ο εξοπλισμός του νέου Γενικού Νοσοκομείου Άρτας δυναμικότητας 220 κλινών.

Στον τομέα της εκπαίδευσης η Ήπειρος παρουσιάζει πολλά προβλήματα. Στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση σοβαρό πρόβλημα είναι ο μεγάλος αριθμός πολύ μικρών δημοτικών σχολείων, τα οποία προσφέρουν ελλιπή εκπαίδευση. Άλλο σοβαρό πρόβλημα είναι οι ελλείψεις

κτιριακών εγκαταστάσεων τόσο στην πρωτοβάθμια και πρωτοβάθμια όσο και στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Από άποψη διδακτικού προσωπικού η κατάσταση κρίνεται πολύ ικανοποιητική. Εκεί που υστερεί η Ήπειρος είναι η τεχνική εκπαίδευση (μέση και ανωτέρα), η οποία είναι σχεδόν ανύπαρκτη. Η τριτοβάθμια εκπαίδευση παρέχεται από το Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, αλλά σε περιορισμένο αριθμό επιστημών. Παρουσιάζει σοβαρά προβλήματα διδακτικού προσωπικού και υλικοτεχνικής υποδομής.

3. Αξιολόγηση της υφιστάμενης κατάστασης

Η Ήπειρος παρουσιάζει τα τυπικά χαρακτηριστικά μιας "περιφερειακής" υποανάπτυκτης περιοχής της Ευρώπης. Είναι μια περιοχή απομονωμένη και μακριά από τα κέντρα οικονομικής δραστηριότητας της Ευρώπης, αλλά και της Ελλάδας με όλες τις συνέπειες προσπελασιμότητας. Η επικοινωνία

της με τον υπόλοιπο ελλαδικό χώρο, θυμίζει περισσότερο "νησί" παρά χερσαίο διαμέρισμα, αφού με την παραμικρή κακοκαιρία αποκόπτεται συνολικά. Είναι αξιοσημείωτο ότι συχνότερα αποκόπτεται από την υπόλοιπη χώρα η Ήπειρος παρά η Κρήτη.

Είναι χαρακτηριστικό το ότι πριν δημιουργηθούν τα γνωστά προβλήματα με τη Γιουγκοσλαβία, από τα βόρεια σύνορα της χώρας διέρχονταν το 61% περίπου των εμπορευματικών μεταφορών προς το εξωτερικό, ενώ από το λιμάνι της Ηγουμενίτσας μόνο το 2% των εξαγωγών και λιγότερο από 2% των εισαγωγών.

Αν ληφθεί υπόψη ότι το 45% περίπου των εξαγωγών της Ελλάδας έχει σαν αφετηρία τη Βόρεια Ελλάδα και το 8% τη Θεσσαλία, περιοχές γειτονικές της Ηπείρου, και ότι η επιλογή των βορείων συνόρων σαν πύλης εξόδου από τους χρήστες των περιοχών αυτών επιβαρύνει ορισμένες μεταφορές τους με επί πλέον κόστος και χρόνο (έως 24 ώρες), γίνεται κατα-

νοητό ότι η έλλειψη της απαραίτητης υποδομής στις μεταφορές είναι αυτή που αναγκάζει τους χρήστες των περιοχών αυτών να προτιμούν την Ήπειρο σαν πύλη εισόδου-εξόδου.

Συνεπώς η συγκοινωνιακή απομόνωση αποτελεί το σοβαρότερο πρόβλημα της Ήπείρου και η άρση της αποτελεί προϋπόθεση για οποιαδήποτε οικονομική και κοινωνική ανάπτυξη.

Παραπέρα η Ήπειρος παρουσιάζει υψηλό ποσοστό γήρανσης του πληθυσμού και φανίζει όλα τα κλασικά συμπτώματα που τα κύπτουν από έναν μεγάλο σε μέγεθος, σχετικά υποανάπτυκτο πρωτογενή τομέα. Όλα αυτά στον πρωτογενή τομέα της χώρας υπάρχουν αρκετά συγκριτικά πλεονεκτήματα έναντι των υπολοίπων περιοχών της χώρας: οι γεωμορφολογικές καθώς και οι γεωοικονομικές συνθήκες της περιφέρειας νοούν την ανάπτυξη της κτηνοτροφίας και της δασοκομίας.

Η περιφέρεια Ηπείρου παρουσιάζει σημαντική εξειδίκευση στην παραγωγή επιδοτημένων προϊόντων.

Όσον αφορά την αλιεία πρέπει να τονιστεί ότι η Ήπειρος, παρότι έχει σημαντικό συγκριτικό πλεονέκτημα, εντούτοις δεν έχει αξιοποιηθεί σε μεγάλο βαθμό.