

ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Έτος 17^ο • Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 181
Σεπτέμβριος - Οκτώβριος 1998

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΩΤΩΝ ΘΕΣΣΡΩΤΙΑΣ
ΥΜΗΤΤΟΥ 92 • 15561 ΧΟΛΑΡΓΟΣ • ΤΗΛ: 6514 487

PORT
PAYÉ
HELLAS



ΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ: *Μαργαρίτι*

φωτο από αεροπλάνο του Γιώργου Κουρούπη

Ο ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Ο Δήμος Μαργαριτίου είναι πραγματικότητα.
Επανασυστήθηκε μετά από 80 περίπου χρόνια.

Ο πρώτος Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο έχει εκλεγεί και την 1-1-1999 θ' αναλάβουν και επίσημα τα καθήκοντά τους.

Η Αδελφότητα των Μαργαριτιωτών της Αθήνας και τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ» τους συχαίρουν και εύχονται εκπλήρωση των οραμάτων τους για το Δήμο.

Παράλληλα θέτουν στη διάθεσή τους την πολυχρονη πείρα που απόκτησαν με την πάλη των προβλημάτων του Μαργαριτίου και δηλώνουν αμέριστη συμπαράσταση και βοήθεια στο έργο τους.

Είναι πιστεύω και απαράβατη αρχή και της παρούσης αλήθειας και των προηγούμενων διοικήσεων της Αδελφότητας η συνεργασία με την τοπική αυτοδιοίκηση και τους φορείς.

Το ίδιο πρέπει να κάνουν και όλοι οι δημότες.

Ο τόπος μας έχει την ανάγκη όλων των παιδιών του. Ο Δήμος Μαργαριτίου, όπως έχουμε και άλλες φορές τονίσει, έχει όλες τις προϋποθέσεις όχι μόνο ν' αναπτυχθεί αλήθεια να γίνει πανελλήνιο πρότυπο. Αρκεί να εργαστούμε όλοι μαζί σωστά και σκληρά και τότε θα έρθει και η πολιτεία αργώς. Δεν μπορεί να κάνει διαφορετικά.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

ΕΤΟΣ 17ο Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 181
Σεπτέμβριος - Δεκέμβριος 1998

Ιδιοκτήτης
ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΩΤΩΝ
«Ο Άγιος Βασίλειος»
Υμηττού 92 • 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

Εκδότης
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ
Πρόεδρος της Αδελφότητας
Υμηττού 92 • 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ
Τηλ. σπιτιού: 65.14.487

Διευθυντής
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ
Υμηττού 92 • 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ
Τηλ. 65 14 487

Εμβάσματα
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΟΥΛΗΣ
Λυκαβίου 34 • 15772 ΖΩΓΡΑΦΟΣ
Τηλ. 7770732
Στο Μαργαρίτι εισπράττει
ο ΦΑΝΗΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Ηλεκτρονική στοιχειοθεσία
Επιμέλεια-Ατελιέ-Εκτύπωση
PRESS LINE
Υπεύθυνος: Ν. Πανδής
Μάγερ 11 • 104 38 ΑΘΗΝΑ
Τηλ. Κέντρο 5244555 FAX: 5243345

Τα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και
τις απόψεις του Συλλόγου.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Επέτυχαν στα Α.Ε.Ι. από το Λύκειο Μαργαριτίου
• ΜΠΑΚΑ ΜΕΛΙΝΑ τον Παναγιώτη, από Καταβό-
θρα στη Φιλολογίας Ιωαννίνων.
• ΣΙΩΖΟΥ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ τον Μιλτιάδη, από Στα-
θαράους, στη Δημοσίας Διοίκησης του Πάντειου Πα-
νεπιστημίου Αθηνών.
Στη Σχολή Νοσοκόμων του Νοσοκομείου Φιλατών
επελέγη να φοιτήσει η ΚΑΚΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ του Αθα-
νασίου από το Μαργαρίτι.

Συγχαρητήρια και καλή φοίτηση

• Μαργαριτιώτισσα Πανελλήνια πρωταθλήτρια.
Η ΣΟΦΙΑ ΠΕΤΡΟΥ ΜΠΟΡΟΥ στους 8ους Πανελ-
λήνιους αγώνες του INTERNATIONAL KARATE -
DOJOU: K.A.I. HELLAS που έγιναν στη Βέροια στις
31-10 και 1-11-1998 πήρε το πρώτο μετάλλιο στην πάλη
Komite Κορασίδων 14-16 ετών. 60 Kg καθώς και άλλα
3 δεύτερα μετάλλια στην τεχνική.

Και παγκόσμια πρωταθλήτρια ευχόμεστε.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε στη Γερμανία και τάφηκε στον Κόκκινο Μύλο στην Αθήνα ο Χρή-
στος Σακκάς αγαπητός γιος της αγαπητής και σεβαστής Αλεξάνδρας Λέτσιου.
- Απεβίωσε στην Αθήνα ο Σωκράτης Κοσμάς του Ευαγγέλου. (Μεγάλο θανα-
τικό έπεσε τα τελευταία χρόνια στην οικογένεια Κοσμά, ας είναι αυτός ο τελευταίος
θάνατος).
- Απεβίωσε και τάφηκε στο Μαργαρίτι η Πανάγιω σύζυγος Ιωάννη Δούλη.

Θα τους θυμόμαστε πάντα

Τους δικούς τους συλλυπούμαστε θερμά.

Έφυγε η Ελένη του Γιάδη

Έτσι λέγαμε την Ελένη για να την ξεχωρίσουμε. Με το όνομα
του άντρα της κι όχι με το επίθετό της, Ελένη του Ντούσκου από
την Πάργα. Και ενώ σκεπτόμουν να της τηλεφωνήσω, τυχαία μα-
θαίνω πως έφυγε...

Ξαφνιάσθηκα, λυπήθηκα πολύ.

Συνήθιζα τα τελευταία χρόνια, του Αγίου Κωνσταντίνου και Ε-
λένης να της λέω τα «χρόνια πολλά».

Τελευταία μιλήσαμε αρκετά, είχε διαύγεια και θυμηθήκαμε πολ-
λά. Το σύνδρομο της κατοχής και της προσφυγιάς μάς ακολουθεί.
Θυμήθηκε τις ελιές που μαζεύαμε στην κατοχή. Όλη μέρα από το
πρωί ως το σούρουπο μαζί για μέρες. Και με αστεία και γέλια τις
περνούσαμε. Κακιά κουβέντα δεν βγήκε από το στόμα σου. Κι ε-
γώ ποτέ δεν ξέχασα ούτε θα ξεχάσω όταν σου είπα να μου κρύψεις
το ημερολόγιό μου, που κρατούσα τα χρόνια εκείνα, ώρα την ώρα,
μέρα τη μέρα για όσα συνέβαιναν γύρω μας.

Δεν σκέφτηκες καθόλου. Φέρτο μου είπες. Και το κράτησες ώ-
σπου φύγανε οι Γερμανοί, ώσπου γυρίσαμε στο Μαργαρίτι.

Και το δάκρυ, Ελένη, κύλισε αυθόρμητα για την καλοσύνη, για τη
φιλία, την ομορφιά της ψυχής σου.

Να είναι ελαφρύ το χώμα σου σαν της δροσιάς το στάλαμα, σαν
της ελιάς το φύλλο.

Τούλα Στεφανίδου-Μαλακάτα

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο Ντίνος Μπόλωσης, που ήταν
υποψήφιος Δημοτικός Σύμβου-
λος Μαργαριτίου και πήρε 108
ψήφους, ευχαριστεί θερμά όσους
τον ψήφισαν για την τιμή που του
έκαναν και την εμπιστοσύνη που
του έδειξαν, αλλά και όσους δεν
τον ψήφισαν γιατί δεν τον πολέ-
μησαν.

Εύχεται στο Δήμαρχο και το
Δημοτικό Συμβούλιο καλές δου-
λειές.

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

Από 2.000 Δρχ. • 1495 Θεόδωρος Κου-
τσαύτης • 1486 Αχιλλέας Γκερτζός
Από 5.000 Δρχ. • 1489 Παναγιώτης Λιο-
πάρης • 1494 Αχιλλέας Ντόστας
Από 10.000 Δρχ. • 1482 Όλγα Μπακα-
γιάννη - Στατηρά • 1485 Ντίνος Σούφης •
1487 Γιώργος Μπαλούμης • 1488 Μάρκος
Θάνος • 1491 Βασίλειος Γκούσης • 1492
Ουρανία Γεώργα - Καψοίλη • 1493 Νίκος
Καρδάνης • 1496 Αικατερίνη Λύζα - Καλ-
λίδου

Από 20.000 Δρχ. • 1484 Νίκος Κατσιώ-
τας • 1490 Χρήστος Ευαγ. Ντρίτσος
100 DM = 17.000 Δρχ. • 1483 Χρήστος
Πόλιος • 1498 Ιωάννης Λέκας
50.000 Δρχ. • 1497 Νεοπτόλεμος Αντ.
Τζώρτζης

ΟΙ ΡΙΖΕΣ ΜΑΣ

Του Κώστα Ντούση

Τελικά, ο τόπος μας είναι ωραίος. Όσο κι αν γκρινιάζουμε ό-
σο κι αν, σε στιγμές απελπισίας, απειλούμε πως θα πάρουμε
«των ομματιών μας» στον τόπο μας ξαναγυρίζουμε. Στον τόπο
μας ξεκουραζόμαστε. Εδώ ξετυλίγουμε τις αναμνήσεις μας. Ε-
δώ αναπλάθουμε την παλιά πόλη. Εδώ νοσταλγούμε, ονειρευ-
όμαστε, ταξιδεύουμε. Εδώ ψάχνουμε κάθε γωνιά που είναι δε-
μένη με μια παιδική μας εικόνα, με μια προσδοκία, με ένα καρ-
διοχτύπι. Εδώ αναπολούμε τα παλιά. Από εδώ αρχίζει η ζωή μας.
Κι εδώ τελειώνει.

Ψάχνοντας το παλιό Γυμνάσιο, βρίσκεσαι σε μια όμορφη πλα-
τεία που πήρε τη «θέση» του. Το παμπάλαιο, σε στυλ αποθή-
κης, κτίριο - το Γυμνάσιο - με τις πέντε και μόνον αίθουσές του,
ένα διαδρομάκι κι ένα λιλιπούτειο Γραφείο, που καλά καλά δεν
χωρούσε τους 5-6 καθηγητές όρθιους, δεν υπάρχει πια. Το κτί-
ριο αυτό, που φάνταζε στα παιδικά μας μάτια, σαν ναός της σο-
φίας και του οποίου οι απόφοιτοι στελεχώνουν σήμερα τις δη-
μόσιες υπηρεσίες, για μας, τους παλιούς που «βιώσαμε» και
δεθήκαμε μαζί του, παραμένει στη μνήμη μας σαν εσαεί διατη-
ρητέο. Στην πρώτη επαφή με το χώρο το βλέμμα μας, η ματιά
μας ψάχνει ανεπαίσθητα το «σχολείο μας».

Απέναντί του, ακριβώς, εκεί που σήμερα φαντάζει επιβλητι-
κός ο ναός της πόλης, ήταν «κρυμμένη» μια μικρή εκκλησούλα
με το νεκροταφείο γύρω της, σε μια μοναδική συνύπαρξη ζώντων
και νεκρών, που κάλυπτε τις ανάγκες της μικρής αν όχι ανύ-
παρκτης τότε πόλης. Θύμα της εξέλιξης και των θρησκευτικών
αναγκών της πόλης που απλώθηκε, μεγάλωσε, γιγαντώθηκε.
Χάθηκε, πάντως στα χρόνια εκείνα μια μοναδική ευκαιρία. Το
σχέδιο πόλεως δεν συμβάδισε με τις διαφαινόμενες από τότε
εξελίξεις. Δεν πρόβλεψε τίποτε για το μέλλον. Αντιμετώπισε
το πρόβλημα μονοσήμαντα, ερασιτεχνικά, κατά τις βουλές και τις
επιταγές των ισχυρών της εποχής. Έτσι, η σύγχρονη Ηγουμε-
νίτσα ασφυκτιά. Είναι μια πόλη με στενούς δρόμους, χωρίς πλα-
τείες, χωρίς κοινόχρηστους χώρους, χωρίς γκαράζ ή υπαίθριες
θέσεις στάθμευσης. Είναι μια πόλη επικίνδυνη και για πεζούς
και για οχήματα. Παρά ταύτα παραμένει απέραντα ελκυστική,
παρά την καθημερινή αλλοίωση της αρχικής της μορφής.

Μια παλιά φωτογραφία, την είχα δει, φοιτητής ακόμα, στο Γρα-
φείο του φίλου δημοσιογράφου κ. Γκόρτσου, ήταν χαρακτηρι-
στική του... εύρους της. Αρχίζει από το ξενοδοχείο Ακταίων και
τελείωνε στη σημερινή εκκλησία. Ούτε φυσικά η Πλατεία Δη-
μαρχείου υπήρχε. Εκεί υπήρχε ο φούρνος και το σπίτι του Μι-
χαλά. Και στη συνέχεια αντίκρυζες ελιές. Μια πολίχνη ζεστή,
λιτή, απέριτη, με γνώριμες τις φιγούρες των κατοίκων της που
συνομιλούσαν μεταξύ τους με τα μικρά ονόματα και στον ενικό.
Τίποτε δεν έχει μείνει από την παλιά πόλη. Ακόμη και από το Δι-
οικητήριο έλειπε ο επάνω όροφος. Το παλιό Δημοτικό σχολείο,
αρχιτεκτονικό αριστούργημα, κατεδαφίστηκε κι αυτό, για να ξε-
φυτρώσει στη θέση του το σημερινό, που είναι σίγουρα πιο ά-
νετο και λειτουργικό χωρίς όμως την ομορφιά και τη λάμψη του
παλιού. Φάνταζε επίσης στην πόλη, σαν κτίσμα από άλλον πλα-
νήτη, το αρχοντικό των Πιτουλαίων, ευτυχώς σώζεται και σήμε-
ρα, κρυμμένο από τις ασύδοτα κτισμένες πολυκατοικίες που το



περιβάλλουν. Είναι καιρός πάντως να κινηθεί η Πολιτεία, ώστε
το συγκεκριμένο αρχοντικό, να κηρυχθεί διατηρητέο και λόγω της
πράγματι όμορφης και αξιολογικής μορφής του και γιατί αποτελεί
το μόνο ζωντανό κομμάτι του παρελθόντος της. Ενός παρελθό-
ντος που έφυγε ανεπιστρεπτή, παρασύροντας μαζί του και την
ανεμελιά, την απλότητα, τη ζεστασιά και την ανθρωπιά που ή-
ταν τα κύρια χαρακτηριστικά της μικρής μας τότε πόλης.

Οι νέες γενιές δεν ξέρουν τίποτε από το χθες. Ίσως γιατί τα
ενδιαφέροντα σημαντικής μερίδας της σημερινής νεολαίας αρ-
χίζουν και τελειώνουν με το σήμερα. Ίσως γιατί οι πολλοί, από
τους σημερινούς κατοίκους της Ηγουμενίτσας έχουν εγκατα-
σταθεί σε αυτή τις δυο τελευταίες δεκαετίες και δεν έχουν ο-
πτικές παραστάσεις της παλιάς πόλης. Ίσως γιατί ο σημερινός
έντονος ρυθμός της ζωής δεν επιτρέπει την πολυτέλεια του
χθες.

Ανεξάρτητα πάντως απ' όλα αυτά η ιστορία του τόπου είναι
άμεσα συνδεδεμένη με τους κατοίκους της, είτε αυτούς που
πέρασαν κι άφησαν σημάδια στην πόλη τους, είτε αυτούς που
ζουν και γράφουν, ο καθένας με τον δικό του τρόπο, τη σύγ-
χρονη ιστορία της πόλης.

Η ανάγκη πάντως αναδρομής στα περασμένα δεν είναι απλά
ένα ταξίδι για τους παλιούς. Δίνει στους νέους τη δυνατότητα
να σκύψουν, να εντρυφήσουν, να ασχοληθούν με το παρελθόν,
για να αποφύγουν τα λάθη του και ενδεχομένως να διδαχτούν
από αυτά. Και σαν πρώτη προσπάθεια δεν θα ήταν ανώφελο αν
γινόταν μια αρχή.

Η Νομαρχία, η Δημαρχία, ο ΦΟΗ ή όποιος άλλος φορέας ή
αρχή ας αναλάβει την πρωτοβουλία. Ας απευθυνθούν σε όλους
τους πολίτες που τυχόν έχουν φωτογραφίες, ας ερευνήσουν το
αρχείο του παλιού μοναδικού φωτογράφου της πόλης μας Τά-
σου Ρούμπη. Σίγουρα θα μείνουν έκπληκτοι από το θησαυρό
που τους περιμένει.

Ως αρχή, δεν θα ήταν καθόλου άσχημη η οργάνωση, με το υ-
λικό που θα συγκεντρωθεί μιας έκθεσης φωτογραφίας στο πα-
νέμορφο Πνευματικό Κέντρο. Όπως επίσης και η έκδοση ανά-
λογου λευκώματος που θα αναδεικνύει την παλιά Ηγουμενίτσα,
θα «δέσει» το χθες με το σήμερα, θα ζωντανέψει μνήμες, θα αρ-
θρώσει το παρελθόν στα μάτια μας.

Εικρινά πλημμυρίζω από χαρά όταν έρχονται τα «Νέα του
Μαργαριτίου» του φίλου Βαγγέλη Μπακαγιάννη. Στις σελίδες
τους βρίσκει κανείς εικόνες από το χθες που σου δημιουργούν
ρίγη συγκίνησης. Γιατί μας οδηγούν στις ρίζες μας.

Πιστεύουμε πως ο κάθε τόπος πρέπει να «δέσει» το χθες με
το σήμερα για να σχεδιάσει ένα καλύτερο αύριο.

Σ.Σ.: Μεταφορά από την εφημερίδα «ΕΓΝΑΤΙΑ» 1-9-1998 με
την άδεια του συντάκτη

ΚΑΤΟΠΙΝ ΕΚΛΟΓΗΣ

(κατά το κατόπιν εορτής)

Κι ήρθε το τέλος. Ένα τέλος που κανείς δεν γνώριζε με σιγουριά και για το οποίο, όλοι ήταν αισιόδοξοι. Κανείς δεν ήθελε να 'ρθει κι όλοι βιάζονταν να το επισπεύσουν. Το τέλος του προεκλογικού αγώνα. Κι ήρθε η μια Κυριακή κι έβγαλε μερικούς απ' έξω. Κι ήρθε η άλλη Κυριακή και άφησε τους «εκλεκτούς» - εκλεγμένους - μέσα.

Αυτό ήταν γνωστό, έτσι θα γινόνταν, σιγά το νέο που μας είπες. Ναι αλήθια αυτές οι εκλογές ήταν άλλες. Αυτή την περίοδο στην Ελλάδα, ξεδιπλώνονταν μέρα με τη μέρα ένα μεγάλο κοινωνικό γεγονός. Στο ίδιο ψηφοδέλτιο είδαμε τον «καπιταλιστή» με το «σύντροφο».

Τι έγινε ρε παιδιά; (Η ατάκα κλημένη). Τι σημαίνουν όν' αυτά; Πού πήγαν οι ιδεολόγοι; Τι υποχωρήσεις είν' αυτές; Και χωρίς ανταρτομάχες, έτσι για το «κοινό καλό» δηλαδή; Μακάρι βρε παιδιά να δει κι ο τόπος μίαν άσπρη μέρα. Έτσι κι αλλιώς, εδώ που τα λέμε, οι ιδεολόγοι στον τόπο μας (ας μη βγούμε απ' τα σύνορα), είναι μάλλον μετρημένοι. Συναισθηματικοί ιδεολόγοι. Κάτι σαν Ολυμπιακοί, Παναθηναϊκοί κλπ. Ας κάνει η πολιτεία πως εφαρμόζει αξιοκρατία (ποιος πέρασε;) και τότε θα δούμε ποιας ιδεολογίας είμαστε υπερασπιστές.

Σ' αυτά τα ψηφοδέλτια λοιπόν, πολλοί επικρίθηκαν και κατακρίθηκαν. Μερικοί, παρέμειναν ακλόνητοι και πιστοί στο Κόμμα. Οι πιο πολλοί επειδή έτυχε μάλλον, παρά επειδή το θέλανε, ή αν θέλεις, το 'θελαν κι έτυχε κιόλας.

Δυο οι κύριες προεκλογικές ομάδες πολιτών. Οι ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ οι μν και οι ΨΗΦΟΦΟΡΟΙ οι δε. Ποιανού η θέση ήταν δυσκολότερη, εξαρτάται. Οι ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ έπρεπε να καταφέρουν όσους περισσότερους μπορούσαν να τους ψηφίσουν. Πήραν μίαν απόφαση, έθεσαν εαυτόν σε κάποιο Α ή Β ψηφοδέλτιο κι έπρεπε συγγενείς, φίλοι και γνωστοί ν' ακολουθήσουν αυτή την επιλογή του καθενός.

Κι ερχόμαστε και στους δυστυχείς τους ΨΗΦΟΦΟΡΟΥΣ, όπου έχουν τα διλήμματα, τριλήμματα και βάλλε. Γιατί στον ένα συνδυασμό είναι ο αδερφός και πάει λέγοντας. Και γίνεται ένα οικογενειακό συμβούλιο και λέμε: Εσύ πατέρα θα ψηφίσεις τον ξάδερφο το θρασύβουλο που είναι με το συνδυασμό του Μήτσου. Εσύ μάλιστα τη Διαμάντω που είναι και στο ίδιο κόμμα με μας κι έχει βάλλει με το Γιάννη. Εγώ έχω μια υποχρέωση στο φίλο μου το Θανάση και θα τον ψηφίσω κι ας έβαλε με τον Αντώνη που δεν τον συμπαθώ ιδιαίτερα.

Βέβαια, οι ψήφοι πάλλι δε φτάνουν, γιατί τυχαίνει να 'χουμε περισσότερους από έναν φίλους και συγγενείς σε κάθε ψηφοδέλτιο, αλλιώς ας μη μας πιάνει πανικός. Ή θα λέμε σ' όλη τους ότι θα τους ψηφίσουμε, ή όποιος μας είπε πρώτος. Μη χαλάσουμε και τις καρδιές μας...

Και με τις Δημοτικές συμπίπτουν τώρα κι οι Νομαρχιακές. Και μερικοί είπαν πως ήταν προτιμότερο να είχε πα-

ραμείνι ο Νομάρχης «διορισμένος», όπως ήταν και πριν. Γιατί έτσι έχουμε δυο πονοκέφαλους ταυτόχρονα.

– Βρε παιδιά, λέει ο νομαρχιακός υποψήφιος σύμβουλος. Εγώ περιμένω υποστήριξη απ' όλους τους συνδυασμούς του δήμου. Έτσι κι αλλιώς τα ψηφοδέλτια είναι ανακατωμένα.

– Όχι, θα μας στηρίξεις ανοιχτά, για να σε στηρίξουμε κι εμείς, λένε οι δημοτικοί. Δεν μπορεί να είσαι και με μας και με τους άλλους.

Άντε πάλλι. Κι αρχίζουν οι ελιγμοί κι οι διπλωματικές κινήσεις κι οι παπλωματικές αϋνίες. Για όποιον βέβαια είναι τρελός με τις εκλογές.

Μάλιστα υπάρχουν κι οι ακριβολόγοι. Απ' το τάδε χωριό έχουμε 82 ψήφους. Τι λέτε ρε παιδιά; Υπάρχει, ειδικός ψηφομετρητής; Και τότε τι λένε ότι η ψηφοφορία είναι μυστική κι η ψήφος κρυφή; Μπερδεύτηκε λοιπόν κι η γιαγιά που είχε στη μια τσέπη το δημοτικό ψηφοδέλτιο και στην άλλη το νομαρχιακό κι άντε να θυμηθεί που έπρεπε να ρίξει το καθένα.

Ένταση, τρέξιμο, άγχος, αγωνία. Όλα είναι ψυχοθωγία. Πολλά είδαμε, πολλά ακούσαμε, μακάρι να 'χαμε καταλάβει και πολλά για να τα θυμηθούμε στις επόμενες εκλογές και νά 'χουμε το νου μας.

Και ποιος δεν άκουσε για χρηματισμούς, για εξαγορά ψήφων, για απειλές, για διορισμούς και πολλά άλλα. Ραδιοαρβύλα ή όχι, οι εκλογές στην Ελλάδα στηρίζονται κατά μεγάλο βαθμό στις πελατειακές σχέσεις. Δεν είμαστε ώριμοι να ψηφίσουμε; Μπορεί κι αυτό, μπορεί και να μη μας θέλουν πιο ώριμους. Στη Γερμανία δεν «καταλαβαίνει» εύκολα κανείς ότι γίνονται, όταν γίνονται οι εκλογές. Δε λέμε βέβαια να γίνουμε αδιάφοροι, αλλιώς να κάνουμε τις εκλογές με λιγότερη σπατάλη και περισσότερη αξιοπρέπεια, αναγνωρίζοντας τα ικανά άτομα σ' όποιο χώρο κι αν αυτά βρίσκονται.

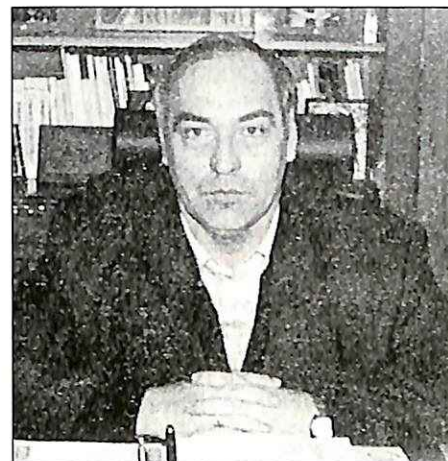
Και τι γίνεται με την ιδεολογία; Θα κάνω μια πρόταση. Ας γίνει μια έρευνα να διαπιστώσουμε γιατί κάθε πολίτης ανήκει πολιτικά εκεί που ανήκει. Δεν είμ' απόλυτος, αλλιώς μιλάω για μεγάλο ποσοστό. Λέτε να πέφτω έξω; Μακάρι. Ποια είναι η διαφορά ενός κομματικού οπαδού κι ενός οπαδού μιας ομάδας; Ο οπαδός της ομάδας δεν αλληλίζει ομάδα εύκολα, για να μην πω καθόλου.

Κλείνοντας, επειδή υπήρξα και υποψήφιος σε κάποιο ψηφοδέλτιο, θα ευχαριστήσω όλους τους γνωστούς, φίλους και συγγενείς, ψηφίσαντες με και μη για την φιλική διάθεση και αντιμετώπιση και για τη διατήρηση των πάντα καλών σχέσεων και μετά τις εκλογές, με όλους. Ας βοηθήσουμε όλοι μαζί τους εκλεγμένους να εργαστούν για το καλό του τόπου και το μέλλον των παιδιών μας.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΔΟΣΗΣ

ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ



ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΣΩΝΗΣ
Νομάρχης Θεσπρωτίας

ΤΟ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

1. ΛΙΑΚΟΣ ΗΛΙΑΣ
2. ΓΙΟΓΙΑΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
3. ΣΤΑΥΡΑΤΗΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ
4. ΚΑΤΣΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
5. ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
6. ΜΑΝΟΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
7. ΚΑΤΣΙΟΥ ΝΙΚΗ
8. ΚΟΥΛΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
9. ΜΠΟΡΟΔΗΜΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
10. ΠΑΝΤΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
11. ΚΩΤΣΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ
12. ΜΑΤΣΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
13. ΧΑΝΤΖΑΡΑΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
14. ΛΙΑΚΟΣ ΠΕΤΡΟΣ (υποψήφιος Νομάρχης)
15. ΜΠΕΖΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
16. ΔΗΛΑΒΕΡΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
17. ΒΕΖΔΡΕΒΑΝΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
18. ΣΕΓΓΟΥΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
19. ΜΠΑΪΚΟΥΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
20. ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (υποψ. Νομάρχης)
21. ΜΑΡΤΙΝΗΣ ΔΟΝΑΤΟΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ

Συμπατριώτισσες και συμπατριώτες
Θέλω εκ βάθους καρδιάς να σας ευχαριστήσω όλους για την τιμή που κάνατε σε μένα και τους αξιότιμους συνεργάτες μου να μας αναθέσετε για μια ακόμα τετραετία την ευθύνη της πορείας του Νομού στο δρόμο της Προόδου και της Ανάπτυξης.

Όλοι μαζί, ενωμένοι και με σύνεση να βαδίσουμε αποφασιστικά για την επίτευξη των στόχων που θέσαμε για τον τόπο μας.

Μπορούμε και θα το πετύχουμε, μία υπόσχεση δώσαμε και θα την τηρήσουμε.

Δουλειά, αγώνα καθημερινά για τη Θεσπρωτία, για τους πολίτες, για το καλύτερο αύριο.

ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

ΤΑ ΤΟΠΙΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ (5μελές)

Κυριάκης Μιλτιάδης
(Πρόεδρος)
Νάσης Ευάγγελος
Νάσας Ευάγγελος
Τσάνης Βασίλειος
Δούκας Γεώργιος

ΚΑΡΤΕΡΙΟΥ (5μελές)

Παπαχρήστου Θωμάς
(Πρόεδρος)
Αθανασίου Κων/νος
Γεωργίου Δημήτριος
Αναστασίου Κων/νος
Ευαγγέλου Διονύσιος

ΚΑΤΑΒΟΘΡΑΣ (5μελές)

Βαγγελής Ανδρέας
(Πρόεδρος)
Ζήκος Λεωνίδα
Λαδιάς Ευάγγελος
Αηδόνης Δημήτριος
Κάλλης Ανδρέας

ΜΑΖΑΡΑΚΙΑΣ (5μελές)

Λάμπρου Αλκιβιάδης
(Πρόεδρος)
Γκαμπρέλλας Σπυρίδων
Πάσχος Ευάγγελος
Διαμάντης Δημήτριος
Βέρμπης Κων/νος

ΣΠΑΘΑΡΑΙΩΝ (5μελές)

Σερίφης Δονάτος
(Πρόεδρος)
Κατσούλης Θωμάς
Κωστάρας Παναγιώτης
Τζίμας Μάρκος
Κουρούπης Θεόδωρος

ΜΕΣΟΒΟΥΝΙΟΥ (3μελές)

Μπάρκας Παναγιώτης
(Πρόεδρος)
Χιτάκης Σταύρος
Κουσοβίστας Λάμπρος



ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΦΑΡΡΑΣ
Δήμαρχος Μαργαριτίου

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ (Πρόεδρος Τ.Σ. Καταβόθρας)
ΠΑΠΑΧΡΗΣΤΟΥ ΘΩΜΑΣ (Πρόεδρος Τ.Σ. Καρτερίου)
ΖΗΚΟΥ ΑΝΔΡΟΜΑΧΗ
ΤΣΑΝΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΠΑΠΑΡΟΥΝΑΣ ΠΑΥΛΟΣ
ΚΑΤΡΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΚΑΤΣΕΝΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΗΛΙΑΣ
ΓΕΩΡΓΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΤΑΣΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΑΡΔΑΝΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ (Υποψήφιος Δήμαρχος)
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ (Πρόεδρος Τ.Σ. Ελευθερίου)
ΣΕΡΙΦΗΣ ΔΟΝΑΤΟΣ (Πρόεδρος Τ.Σ. Σπαθαριών)
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΛΩΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ (Υποψήφιος Δήμαρχος)
ΛΑΜΠΡΟΥ ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ (Πρόεδρος Τ.Σ. Μαζαρακιάς)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Συνδημότητες και συνδημότες του νέου δήμου Μαργαριτίου

Ευχαριστούμε θερμά όλους τους ψηφοφόρους μας που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα νίκης στις Δημοτικές εκλογές, υπερψηφίζοντας τον συνδυασμό «Προοδευτική συνένωση».

Ιδιαίτερα ευχαριστούμε τους μετανάστες και ετεροδημότες που συμπαράστανται στο δύσκολο αλλά έντιμο προεκλογικό αγώνα με ήθος και ευπρέπεια. Σας καλώ όλους να προχωρήσουμε ενωμένοι, γιατί μόνο έτσι θα δώσουμε λύσεις στα μεγάλα προβλήματα του Δήμου μας. Στο μεγάλο έργο που ξεκινάμε η δέσμευσή μας είναι να υπηρετήσουμε όλους τους δημότες μας ισότιμα και δημοκρατικά.

Σας ευχαριστώ και πάλι για την εμπιστοσύνη σας.

ΟΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΜΟΥ ΑΠΟ ΜΙΑ ΔΕΚΑΗΜΕΡΗ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΟΥΣ ΑΓΙΟΥΣ ΤΟΠΟΥΣ

Σε κάποιο από τα ταξιδιωτικά γραφεία, που οργανώνουν αεροπορικές εκδρομές, σε γκρουπ, για προσκύνημα στους Αγίους Τόπους, συμμετείχα κι εγώ το φετινό Πάσχα. Ήταν μια ζωνρή επιθυμία της μακαρίτισσας της συζύγου μου, που δεν πρόφτασε, κι ένα παλιό δικό μου τάμα, που ο Θεός με αξίωσε και το εκπλήρωσα. Μακάρι κάθε χριστιανός να έχει την εμπειρία αυτή μια φορά στη ζωή του. Βέβαια, ο Κύριος μακάρισε κι όσους δεν είδαν τα θαύματά του και πίστευσαν. «Μακάριοι οι μη ιδόντες και πιστεύσαντες», όμως μια επίσκεψη στα άγια εκείνα μέρη, εκεί όπου γεννήθηκε, δίδαξε, θαυματούργησε, σταυρώθηκε και αναστήθηκε ο Κύριος, εκεί πράγματι νιώθει κανείς με αγαλλίαση όλο το μεγαλείο της χριστιανοσύνης.

Μετά από δώρο άνετο αεροπορικό ταξίδι με τα φτερά της ΟΛΥΜΠΙΑΚΗΣ προσγειωθήκαμε στο αεροδρόμιο του Τελ Αβίβ. Μετά κι από τη διαδικασία ελέγχου επιβιβαστήκαμε σε πούλμαν να μας μεταφέρουν στην Ιερουσαλήμ. Κατά τη διαδρομή, όπου και να στρέψεις το βλέμμα σου, είναι εμφανής η νοικοκυροσύνη των Ισραηλινών, προπαντός στον γεωργικό και οικιστικό τομέα. Κάθ' οδόν σταματήσαμε στην πόλη Λύδα, όπου είναι ο ναός και ο τάφος του Αγίου Γεωργίου. Εκεί οι κάτοικοι, αν και μουσουλμάνοι, προσκυνούν τον Άη Γιώργη. Σε δύο ώρες φτάνουμε έξω από τα τείχη της Ιερουσαλήμ, κοντά στην πύλη του Δαβίδ, από την οποία εισέρχονται πεζοί όλοι οι επισκέπτες. Η Ιερουσαλήμ περικλείεται από πανύψηλα αρχαία τείχη. Τα τροχοφόρα απαγορεύονται εντός της πόλεως.

Αφού ταχτοποιηθήκαμε σε καταλύματα, το απόγευμα ξεναγηθήκαμε στον Ιερό ναό της Αναστάσεως. Έργο περιήλπαμπε της Αγίας Ελένης πάνω στο Γολγοθά. Πλήθος τα γκρουπ των προσκυνητών απ' όλην τον κόσμο. Όλοι στέκονται με ευλάβεια μπρος στον εσταυρωμένο Ιησού, που δεξιά του έχει την Παναγία και αριστερά τον Ιωάννη. Η γαλήνια θεία μορφή του πάνω στο σταυρό φέρνει στο νου σου τα θεόπνευστα λόγια του να παρακαλεί τον πατέρα Θεό να συγχωρέσει τους σταυρωτές του. «Πάτερ άφες αυτοίς ουκ ίδασι τι ποιούσι». Θεία λόγια και θεία χείρη.

Ξημερώνει Κυριακή των Βαΐων. Δονείται η ατμόσφαιρα από τις κωδωνοκρουσίες των εκκλησιών, όμως ταυτόχρονα, από μεγαφώνου, διαλαλούν οι Χοτζάδες από τους μινι-ρέδες των τζαμιών το «Αηλιάχου άκμπαρ» (ο Θεός είναι μέγας). Τότε συνειδητοποιεί ο επισκέπτης πως βρίσκεται στην Ιερουσαλήμ, την ιερή πόλη των προφητών της Βίβλου και των θρησκευτικών αντιθέσεων.

Από τη Μεγάλη Δευτέρα αρχίζει η ξενάγηση σε προσκυνήματα μακριά από την Ιερουσαλήμ. Το πούλμαν μας μεταφέρει στον Ιορδάνη ποταμό. Εν συνεχεία στον Άγιο Γεράσιμο τον Ιορδανίτη, την Ιερική, το Σαραντάριον όρος, τη Σαμάρεια, όπου το φρέαρ του Ιακώβ, το όρος Θαβώρ, τη Ναζαρέτ, όπου ο ναός «Ευαγγελισμός της Θεοτόκου», την

πόλη Κανά, όπου ο Κύριος μετέτρεψε το νερό σε κρασί, τη Λίμνη της Τιβεριάδος, όπου ο Κύριος περπάτησε επί των υδάτων, τον Άγιο Θεοδόσιο τον κοινοβιάρχη, την πόλη της Βηθλεέμ, τον ιερό ναό και την φάτνη όπου γεννήθηκε ο Κύριος, το χωριό των ποιμένων (οι πρώτοι που είδαν το άστρο της Βηθλεέμ) όπου εκεί είναι ο ναός και ο ομαδικός τάφος τους, τη Μονή του Αγίου Σάββα στην έρημο της Ιουδαίας, όπου και το σκηνώμα του και που είναι άβατο για γυναίκες, τη Γεθσημανή, όπου ο ναός και ο τάφος της Παναγίας, τον κήπο της προδοσίας επί τους όρους των ελαιών, τον ναό του πρωτομάρτυρος Στεφάνου, εκεί όπου λιθοβολήθηκε. Να πούμε ακόμα ότι στον Ιορδάνη ποταμό πραγματοποιήσαμε ομαδικά συμβολικά βάπτισμα.

Επισκεφτήκαμε κι άλλα προσκυνήματα εκτός Ιερουσαλήμ που δεν τα συγκρατώ. Εν συνεχεία ξεναγηθήκαμε στα εντός της πόλεως προσκυνήματα. Το Πραιτώριον και τη φυλακή του Κυρίου, την οδό του μαρτυρίου, το σπίτι και ναό του Ιωακείμ και της Άννης, την προβατική κολυμβήθρα, τη φυλακή του Αγίου Πέτρου, τους ιερούς ναούς: του Αγίου Ιακώβ, του Αγίου Κωνσταντίνου, του Αγίου Νικόδημου, του Αγίου Ευθυμίου, της Μεγάλης Παναγίας, της Αγίας Μελάνης, του Αγίου Ιωάννη κ.ά.

Μεγάλο Σάββατο, ώρα δύο, όλοι περιμένουμε με αγωνία το Άγιο Φως από τον Πανάγιο Τάφο. Ο Ναός από βραδís είναι ασφυκτικά γεμάτος. Όλοι ξενύχτησαν μέσα για να απολαύσουν το μυστήριο θέαμα. Η αγία αυλή και οι γύρω δρόμοι είναι γεμάτοι κόσμο. Άξαφνα ακούονται αθλητικοί και φωνές. Βλέπουμε 150 περίπου νέους με ποιμενικά ραβδιά στο χέρι να κατευθύνονται προς τον Πανάγιο Τάφο. Τίποτε δεν τους συγκρατεί, ούτε κι αυτή η αστυνομική φρουρά. Μπήκαν στο Ναό με αθλητικούς κι αμέσως ανάβει το Άγιο Φως. Με απορία ρώτησα να μάθω τι συνέβη. Μαθαίνω ότι αυτοί είναι «οι νέοι της Βηθλεέμ», απόγονοι των ποιμένων που προσκύνησαν το θείο βρέφος. Οι οικογένειές τους είναι στα μητρώα του Πατριαρχείου γραμμένες. Υπάρχει παράδοση, πρώτα έρχονται «οι νέοι της Βηθλεέμ» κι ύστερα ανάβει το Άγιο Φως. Μετά τους δέχεται ο Πατριάρχης για το καθιερωμένο «μπαξίσι».

Πολλές φορές όμως φιλονικούν έντονα και, υπό το βλέμμα του εσταυρωμένου Ιησού, οι εκπρόσωποι των άθλων χριστιανικών δογμάτων που στεγάζονται στον ίδιο χώρο, για ζητήματα ασήμαντα. Αδιαφορούν ή παραβλέπουν τα θεία λόγια που είπε ο Κύριος: «Και άλλα πρόβατα έχω τα οποία δεν είναι εκ της αυλής ταύτης. Και εκείνα πρέπει να συνάξω και θέλωσιν ακούσει την φωνήν μου, και θέλει γίνε μια ποίμνη, εις ποιμήν», (κατά Ιωάννην ευαγγέλιον σεβ. 296 παρ. 16). Όμως οι κεφαλές των χριστιανικών εκκλησιών «περί άλλα τυρβάζουν».

Απρίλιος 1998
Γιάννης Σπ. Μπάκας

To be or not to be Να ζει κανείς ή να μη ζει

Του Ανδρόνη ή Δονάτου Αντωνίου Νικολάου

Αν μπορείς, πώς μπορείς να ζεις μέσα στο ψέμα και να λες πάντα την αλήθεια.

Να ζεις μέσα στη βρώμα και να είσαι πάντα καθαρός!!!

Βέβαια οι άνθρωποι θέλουν να παραμείνουν υγιείς και στιβαροί ι-σόβια.

Η σταθερότερη ανθρώπινη επιδίωξη είναι η μακροβιότητα.

Οι περισσότεροι βέβαια, ενδιαφέρονται για την ποσότητα, αφού η ποιότητα ζωής εξασφαλίζεται πιο δύσκολα. Και καθημερινά διατυπώνουν το αίτημα για ευζωία και μακροζωία.

Το σίγουρο όμως είναι, γι' αυτό χρειάζεται προσωπική προσπάθεια, συνεχής ενημέρωση και μεγάλη αυταπάρνηση.

Γράφεις τραγούδια και γελούνε, πίνουνε και γλεντούνε, γράφεις κωμωδίες, δράματα, εμπορεύεσαι όθεν τις ιδέες και γεμίζουν οι θεατρικές αίθουσες ή οι κήποι. Ο ντουινιάς βρε καυμένη, τρέχει, ψάχνει κάποια απόλαυση, αν μπορούμε να την ονομάσουμε απόλαυση.

Γράφεις άρθρα, γράφεις αξίες, γράφεις πραγματικότητες και κανείς δεν θέλει ούτε καν να τα διαβάσει.

Καθημένος δε σε κάποιο μπιστρό (Bistro) ή στο καφενείο, σχολιάζεις δυσμενώς την κάποια προσπάθεια ενός συναδέλφου σου, λόγου χάρη, αντί να τρέξεις να πάρεις και το τελευταίο φύλλο, να το διαβάσεις, να το δώσεις στο φίλο σου και πιο πέρα, κέντησες την «Ελληνική Γνώμη» που μόλις κυκλοφόρησε, κέντησες λέω την ανωτέρω εφημερίδα με τα δικά σου λόγια!!!

Γι' αυτό ερωτώ τι είναι προτιμότερο σήμερα να ζεις ή να μη ζεις;

Πολύ σωστά μια δημοφιλής ελληνίδα τραγουδίστρια κλαίει τη μοίρα του ανθρώπου με το περίφημο «τα φύλλα κιτρινίσανε και πέφτουν ένα - ένα!!!».

Άλλο μπιστρό (Bistro), ινστιτούτο (Institut) καλλονής - αδυνατίσματος. Μαγικές λέξεις, αμερικάνικες λέξεις, τις έφερε στην Ελλάδα μας μεγάλος Έλληνας πρωθυπουργός.

Εμείς μεταναστεύσαμε στις Η.Π.Α., και αλλού, για κάποια καλύτερη τύχη, να πλένομε τα πιάτα των αμερικανών τρόπων τινα και αυτοί οι κύριοι βρίσκουν τρόπους να μας παίρνουν τη δραχμή από την τσέπη.

Έχω ασχοληθεί επανειλημμένως με τα χάλια που κληρονομούμε στο κατώφλι αυτού του αιώνας, επειδή όμως δεν έτυχα κάποιας προσοχής ασχολούμαι μια φορά ακόμα, με τη σύνεση και λογικότητα, για μίαν αντικειμενικότητα.

Κάθε καλλιτέχνης στο χώρο του, χρειάζεται χειροκροτήματα και νομίζω τα εισπράττει. Εδώ δεν ζητούμε κάτι τέτοιο, παρότι όλα έγιναν εμπόδια, δύσκολα και εμπορία. Ακόμη και το ποδόσφαιρο, όλος εν γένει ο αθλητισμός, έγινε εμπορία, εμπόριο δε χωρίς κέρδος, χωρίς συμφέρον δεν γίνεται, δεν νοείται. Οι διατητές, οι επόπτες, οι Γεροντες «εδώ η F.I.F.A.».

Γι' αυτό λοιπόν, φίλοι μου αγαπημένοι, ζητούμε αντικειμενικότητα, ρεαλισμό.

Τυγχάνω, λόγω διαφόρων αιτιών, να έχω ζήσει σε διάφορες χώρες,

έχω γνωρίσει διάφορους πολιτισμούς, διάφορα ήθη και έθιμα. Φερόμενος όθεν στον πλανήτη αυτόν μόνος μου, μοιρολατρικά έρχομαι σε επαφή με πολλά στρώματα και ζω διάφορες καταστάσεις, διάφορα συμπτώματα, άσχημα, δυσμενή, πολύ κακά, και ελάχιστα μόνο ευνοϊκά. Η διατριβή ενός ατόμου και η διαμόρφωση σε τέτοια βιοπάλη, διαμορφώνει το άτομο αυτό σε κάτι ξεχωριστό, κάτι διαφορετικό, του δίνει μια ανωτερότητα η πάλη της σκέψης με την ψυχή.

Έρχεται λοιπόν το άτομο αυτό στο χώρο τον καθημερινό και αντανάκλα στο περιβάλλον αμυνόμενο το δίκαιο στο άδικο, το σωστό στο ανάποδο, όλα καλά, αλλά έρχεται δυστυχώς η επίσημη κοινωνία να αμείψει το υπόδειγμα ανθρώπου και η επίσημη αμοιβή είναι: κατακρίνεσαι!

TO BE OR NOT TO BE;

Προσωπικά διαλέγω το δεύτερο. Είναι δε τα κρούσματα παντού και πάντα τα ίδια, το ανθρώπινο ον νοιάζεται μόνο για τον εαυτό του και ας καίγεται ο κόσμος πιο πέρα.

Αχ βρε άνθρωπε, γιατί δεν έχεις μέσα σου ψυχή, ιδανικά;

Βέβαια ούτε μια ομάδα μπορεί να πάρει έναν αγώνα, όταν παίζει με δέκα παίκτες λόγω αποβολής κάποιου συμπαίκτη της, ούτε ένα άτομο ή δύο ακόμη, μπορούν να αλλάξουν το κατεστημένο τούτο, αυτής της εποχής και ας είναι ο γκρεμός ορατός.

Στον ελλαδικό χώρο. Χάλια, χάλια και τι χάλια. Τα γνωρίζετε μόνοι σας. Ένα όμως, ίσως δεν γνωρίζετε: Υπάλληλοι του ελληνικού δημοσίου είναι διορισμένοι σε διάφορες χώρες της αλλοδαπής, θεωρούνται τραπεζίτες διπλωμάτες της Ελλάδας, αλλά τη γλώσσα της χώρας που υπηρετούν δεν τη γνωρίζουν. Αντιθέτως, Έλληνες υπάλληλοι με ελληνικά πτυχία και πτυχία ξένων γλωσσών είναι διορισμένοι στον Ισμο της Κομοτηνής και τα τσιούτα.

Γιατί λοιπόν η Ελλάδα να πάει μπροστά, αφού ο πολιτισμός από την Ελλάδα κίνησε και το ποδόσφαιρο πρωτοπαίχτηκε στα χωριά του νομού Ηλείας.

Στο χώρο το δικό μας, εδώ Dusseldorf. Γύρω στις 13.000 Έλληνες ζούμε από πολλά χρόνια στο ωραίο Dusseldorf με το Ρήνο. Τελευταία οι γερμανικές φίρμες σχολάσανε πολλούς ομογενείς δια διαφόρους λόγους, αφού τους αμείψανε με δυνάτα ποσά, 100.000 D.M. ή και περισσότερα ακόμη!

Οι κύριοι συνάδελφοι (ομογενείς) αντί να τοποθετήσουν τα κεφάλαια αυτά σε μικρομαγαζιά, μικροεπιχειρήσεις, τα σπαταλούν λιαζόμενοι στα διάφορα αστικά κέντρα, λούνα παρκ κλπ.

Οι άλλοι όμως φίλοι, του άλλου πολιτισμού, έχουν κατακλύσει την πόλη του Dusseldorf με μικρές δουλειές, Taxi, Dona - Kebab, παντοπωλεία, φούρνους κτλ.

Πολύ ορθώς την ιδέα αυτή υποστηρίζει και ο φίλος μου κ. Παναγιώτης Τσίτσας.

Αν υπήρχε τρόπος να ερχόταν πίσω ακόμη μια φορά ο θείος Σωκράτης, αμέσως θα έφευγε κραυγάζοντας: «Ματαιότης, ματαιότης των τα πάντα ματαιότης».

ΑΝΑΔΡΟΜΕΣ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ



Μαργαριτιώτες στο προαύλιο του Άη Βασίλη στις αρχές της δεκαετίας του '50 (Αρχείο Γιάννη Μπάκα)
Σ.Σ. Δε φέρνουμε καμία ευθύνη αν κάποιος πάθει κάτι από τη συγκίνηση.

ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ

Από την **Τούλα Στεφανίδου - Μαλακάτα**

Αγαπητέ Βαγγέλη,
Σου τηλεφώνησα για ν' αποφύγω το γράψιμο, αλλά έλειπες στο Μαργαρίτι. Τυχόν Βαγγέλη, σε ζηλεύω που πηγαίνετε στο Μαργαρίτι. Αλλά σε ποιο Μαργαρίτι; Το δικό μου το παλιό, δεν υπάρχει. Πηγαίνω όμως εγώ στο Μαργαρίτι στα όνειρά μου.
Στο σχολείο, στις φίλες μου, στις γειτονιές, στο πατρικό μου σπίτι. Ο παππούς έχει βγάλει το τυρί από τις τσαντίλες και το αλατίζει και δίνει σε μένα μια μεγάλη γωνία χλωροτύρι, το κυλάω στο κασόνι με τη ζάχαρη, την σχεδόν απαγορευμένη σήμερα, και αισθάνομαι άπειρη ευχαρίστηση! Ο Νάσος Μάντος από μακριά μου φωνάζει: «Καλώς τη λιχουδιάρα» καθώς είναι ανεβασμένος στη σκεπή να «πίσει τις σταλαγματιές» να σταματήσει να μπαίνει η βροχή στο σπίτι. Να αντικαταστήσει τα σπασμένα κεραμύδια, να διορθώσει αυτά που οι γκαήλες έχουν μεταποτίσει. Τις Κυριακές και τις γιορτές να φέλνει ο Νάσιος στην εκκλησία και να σκέπτομαι τον άδικο χαμό του. Τη Ρουστέμνα, τη Νταντά μου να μου λέει: «Είστε αδέρφια με τον Κασίμη, έχετε πιει το ίδιο γάλα».
Τη Σελίμενα, να πηγαίνουμε στα χωράφια μας να μαζέψουμε χλωροκούκια, κρεμμυδάκια, μυρωδικά.
Τον Τούρκο, που δε θυμάμαι το όνομά του, όταν μ' αντάμωσε στο δρόμο Πάργα - Μαργαρίτι, κατέβηκε από το αλογό του κι ανέβασε εμένα. Σέβονταν τις γυναίκες. Και το φαντάρο το Τζούμη που έγινε Νονός μου όταν με βρήκε μωρό φασκιωμένο στο σταυροδρόμι. Πολλά τα όνειρα μου και δεν είμαστε ακόμη στις μεγάλες χειμωνιάτικες νύχτες. Σταματώ εδώ.
Τη γνώμη μου ήθελα να σου πω σχετικά με το αίτημα για το Λαογραφικό Μουσείο. Διαφωνώ ριζικά μαζί σου και θέλω να σε προλάβω. Κανένα σπίτι του Μαργαριτίου δεν είναι κατάλληλο. Δώρο να το κάνουνε δεν αξίζει. Θα ξοδέψετε όλα τα χρήματα για να το γκρεμίσετε εσωτερικά. Πατώματα, στέγη καινούργια μένουν οι τοίχοι μόνον. Ούτε ιστορική αξία έχουν αλλά ούτε και ποιος επώνυμος κατοίκησε σ' αυτά. Εγώ το φαντάζομαι ένα μικρό στην αρ-

χή υπερυψωμένο σπίτι σε μισό στρέμμα οικόπεδο κάπου δεξιά ή αριστερά στο Διοικητήριο, με σωστή μελέτη ώστε να υπάρχει, όταν θα χρειάζεται να προστίθενται κι άλλα δωμάτια και προπαντός με άριστο κλιματισμό. Βέβαια οι ειδικοί θα μιλήσουν υπεύθυνα. Για το σπίτι που μου έλεγες, το θυμάμαι πολύ καλά. Ο Νικόλαος ο Μπόρμπολος το κατοικούσε με τη γυναίκα του την Ασημίνα γύρω στα 1925-27. Το ισόγειο προς την αγορά ήταν κοινοτικό κατάστημα και γραμματέας ο Νικόλας.

Οι τοίχοι των δωματίων σε απόσταση ένα - δυο μέτρα από το πάτωμα ήταν μονόχρωμοι βαμμένοι και το υπόλοιπο πισπιλωτοί, εντυπωσιακοί. Αργότερα το κατοίκησε ο Δημητράκοπουλος με τη Σοφία τη γυναίκα του με τον Κώστα και την Πόπη, τα παιδιά τους, που μαζί παίζαμε.

Μετά απ' αυτόν ο Παπαβαγγέλης με την οικογένειά του για πολλά χρόνια. Η παπαδιά είχε τον αργαλειό της στο ισόγειο του σπιτιού που έβλεπε προς το πηγάδι.

Λίγο πιο πέρα το μαγειριό και το «αναγκάιον». Πλακωστρωμένη η αυλή, πλακωστρωμένα και τα πεζούλια και γύρω από το πηγάδι. Μια ψηλή νεραντζιά με βαθυπράσινο φύλλωμα, αυτήν είχαν μπροστά μου όταν διάβαζα το βιβλίο του Νεντίμ Γκιουρσέλ «ο ξεντεμένος Μουσταφά και η ψηλόκορη λευκά».

Οι πλάκες ήταν τετράγωνες, μεγάλες, άσπρες. Ο Χιλμής με τη Νούρα τη γυναίκα του κατοίκησαν αργότερα. Ο πόλεμος με τα γνωστά επακόλουθα μας έκανε πρόσφυγες, σκορπίσαμε.

Εδώ τελειώνω, έγραψα όσα έζησα. Βιβλία αν θέλεις, πέρασε να πάρεις. Ρίξε ένα τηλέφωνο όταν λάβεις την «επιστολή μου».

Γεια και χαρά
Τούλα

Σ.Σ. Ζητάμε συγγνώμη, αγαπητή Τούλα, για τη δημοσιοποίηση μιας προσωπικής επιστολής. το κάναμε γιατί έχει ευρύτερο ενδιαφέρον. Δεν απορρίπτεται η πρόταση σου για ένα νέο κτήριο αλλά πρέπει να παραδεχτείς πως κάτι πρέπει να μείνει από τη μεγάλη οικιστική πολιτιστική κληρονομιά του Μαργαριτίου. Σ' ευχαριστούμε ακόμα μια φορά για τη συνεργασία και τις προσφορές σου.

Η Σύνταξη

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ ΣΤΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙ

Με λαμπρότητα και σε κλίμα εθνικής υπερηφάνειας γιορτάστηκε και φέτος στον τόπο μας η επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940.

Την παραμονή της επετείου σε όλα τα Σχολεία οι μαθητές τίμησαν τους ήρωες του Σαραντά με ποιήματα - τραγούδια και ομιλίες. Μαζί με την επετείου της 28ης Οκτωβρίου γιορτάστηκε και η Σημαία, το ιερό σύμβολο του Έθνους μας.

Επίσης απονεμήθηκαν αριστεία και βραβεία προόδου στους μαθητές.

Την ημέρα της 28ης Οκτωβρίου οι εορταστικές εκδηλώσεις άρχισαν με τη δοξολογία στον Ιερό ναό του Κοσμά του Αιτωλού. Παρευρέθηκαν οι παλαιμάχοι του έπους του '40, οι επίσημοι εκπρόσωποι του τόπου, οι μαθητές, δάσκαλοι και καθηγητές και πλήθος κόσμου.

Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η καθηγήτρια του Λυκείου κ. Ζησοπούλου Σταυρούλα, φιλόλογος. Η ομιλήτρια αναφέρθηκε στην τραγική κατάσταση που διαμορφώθηκε το 1940 στην Ευρώπη με το Τρίτο Ράιχ και τη «Νέα Τάξη» του Χίτλερ.

Στη συνέχεια παρουσίασε το μεγαλείο της αντίστασης του ελληνικού λαού, που περήφανος απάντησε ΟΧΙ στις στρατιές του Μουσολίνι. Στα χιονισμένα βουνά της Ηπείρου μας λίγοι Έλληνες, πενιασμένοι και ξεπόλητοι, περιφρονώντας το θάνατο έστειλαν το μήνυμά στους άνομους και επιβουλούς κατακτητές «Μολών λαβέ».

Τα κατορθώματα του στρατού μας έγιναν θρύλος και έκαναν το γύρο του κόσμου, προκαλώντας κατάπληξη και θαυμασμό σε εχθρούς και φίλους.

Εμείς οι Ηπειρώτες αισθανόμαστε ιδιαίτερα περήφανοι, γιατί ο κλήρος μας όρισε στην καρδιά των γεγονότων. Η γυναίκα Ηπειρώτισσα έγινε σύμβολο αυταπάτησης και αυτοχΐης.

Όσοι πολέμησαν το Σαραντά έγιναν ήρωες, γιατί με την ψυχή και τον πατριωτισμό τους χάραξαν το δρόμο του χρέους. Προτίμησαν τη θυσία, παρά την εθνική ταπείνωση. Παραμέρισαν το ατομικό συμφέρον και αγωνίστηκαν για την αξιοπρέπεια και την εθνική ανεξαρτησία της πατρίδας μας.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΣΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΤΟΝ ΚΑΜΠΟ

Κύριε Υπουργέ, κύριε Νομάρχη, κυρίες και κύριοι, αγαπητοί Μαργαριτιώτες

Για όσους δε με ξέρουν λέω πως είμαι ο Βαγγέλης Μπακαγιάννης και έχω την τιμή να εκπροσωπώ, ως πρόεδρος της, την Αδελφότητα Μαργαριτιωτών της Αθήνας που δυστυχώς δεν είναι προσκαλεσμένη στη σημερινή γιορτή του Μαργαριτίου.

Ζήτησα το λόγο όχι για να πω πως η Αδελφότητα έπρεπε να προσκληθεί γιατί εκπροσωπεί το 1/3 των Μαργαριτιωτών, ούτε γιατί τα τελευταία 20 χρόνια αγωνίστηκε σκληρά, κι αυτό το ξέρει καλά και το είπε ο κύριος Υπουργός τον οποίο και ευχαριστώ, μαζί με τους άλλους φορείς για να φτάσει στην εκτέλεση αυτό το μεγάλο έργο, αλλά θέλησα να μιλήσω για να ευχαριστήσω θερμά όλους όσους μας βοήθησαν (αποφύγω να ονοματίσω για να μη ξεχάσω κανέναν) για να φτάσουμε στα σημερινά εγκαίνια που είναι η αρχή του τέλους του έργου. Ας μου επιτραπεί η εξάρτηση ν' αναφερθώ στο μελετητικό γραφείο ΦΑΝΗΣ ΓΚΟΦΑΣ και συνεργάτες που παρ' όλες τις αντιξοότητες περάτωσε τελικά τη με-

λαμπρή, αλλά και βαριά η κληρονομιά που μας άφησαν. Εμείς οι νεότεροι, στους δύσκολους καιρούς που ζούμε, έχουμε χρέος να αξιοποιήσουμε τον αγώνα των ηρώων μας, ώστε το αίμα και η θυσία τους να μην πάνε χαμένα.

Πολιτισμός - παιδεία, αξιοκρατία - αξιοπρέπεια, εθνική υπερηφάνεια είναι τα όπλα μας. Και μ' αυτές τις αρχές έχουμε χρέος να διαπαιδαγωγήσουμε τις νέες γενιές, ώστε να διατηρήσουμε την εθνική μας ταυτότητα και να παραμεινουμε Έλληνες.

Οι εορταστικές εκδηλώσεις για την 28η Οκτωβρίου κορυφώθηκαν με την παρέλαση της μαθητικής νεολαίας.

Τιμή και Δόξα σ' αυτούς που φύλαξαν στη ζωή τους Θερμοπύλες.

Τιμή και Δόξα στην αιματοβαμμένη ελληνική γη. Τιμή και Δόξα στους ήρωες της 28ης Οκτωβρίου 1940.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

Την ημέρα της εθνικής επετείου είχα την τιμή να γνωρίσω στο Μαργαρίτι ορισμένους από τους παλαιμάχους του έπους του '40. Θεωρώ χρέος μας να αναφέρουμε τα ονόματά τους με την αφορμή της επετείου. Αυτοί οι άνθρωποι με τον τρόπο τους αποτέλεσαν ένα κομμάτι της ζωντανής μας ιστορίας. Εσείς μπορείτε να συγκεκρινώσετε τα ονόματά τους και να τα δημοσιεύσετε.

Σταυρούλα Ζησοπούλου - Καθηγήτρια

Σ.Σ.: Και βέβαια μπορούμε όχι μόνο να συγκεντρώσουμε τα ονόματά τους, αλλά να καταγράψουμε και τις μνήμες τους και να τις δημοσιεύσουμε.

Προτείνεται η ανάθεση μιας τέτοιας εργασίας στους μαθητές του Γυμνασίου - Λυκείου Μαργαριτίου.

Με την ευκαιρία μεταφέρουμε και πρόταση άλλου αναγνώστη μας: Να παραλαύνουν την ημέρα της επετείου και οι παλαιμάχοι. Και να τιμηθούν δόντους προσέδουμε ερείς.

Ας είναι τούτες οι προτάσεις ερέθισμα για τον επόμενο εορτασμό της επετείου του ΟΧΙ στο Δήμο Μαργαριτίου.

λέξη καθώς και το συμπαιρώτη μας, διακεκριμένο υδρογεωλόγο ΜΑΡΚΟ ΘΑΝΟ που αρχικά βοήθησε προτείνοντας οικονομικά συμφέροντα λύση αλλά και στη συνέχεια δίνοντας λύσεις σε δύσκολα τεχνικά προβλήματα.

Στην ανάδοχο κατασκευάστρια εταιρεία ευχόμαστε καλή τύχη και την παρακαλούμε για σωστή εκτέλεση του έργου.

Μένουν πολλά ακόμα να γίνουν για τα οποία θα σας ενημερώσουμε μελλοντικά. Σήμερα υποσχόμαστε να συνεχίσουμε τον αγώνα μας.

Τις 35 φωτογραφίες που μας έστειλε η εταιρεία ΒΟΟΤ από την Αγγλία που πρώτη μελέτησε το έργο το 1930, 31 και που επρόκειτο να εκθέσουμε σήμερα αν είχαμε ειδοποιηθεί εγκαίρως, καθώς και τους ογκώδεις φακέλους με έγγραφα και θέμα «ΚΑΜΠΟΣ» του αρχείου της Αδελφότητας θα τα παραδώσουμε στην Ιστορία η οποία πιστεύουμε θα σταθεί πιο δίκαιη μαζί μας.

Ευχαριστώ που μου επιτρέψατε να μιλήσω και με ακούσατε.

Σ' αυτό το φύλλο μάς έλειψε ο χώρος γι' αυτό και λείπουν αρκετές μόνιμες στίλες της έκδοσής μας. Ζητάμε συγγνώμη. Κάντε υπομονή μέχρι το άλλο φύλλο.

Η Σύνταξη

Μνήμες απ' το χωριό

ΝΕΡΟΜΥΛΟΣ

Τόσα στόματα ανθρώπων θέλανε ψωμί να χορτάσουν, άσε τα σκυλιά. Οι μύθοι άθεθαν και δεν προδιάβαιναν. Η σειρά ήταν νόμος άγραφος. Άφηνες το φόρτωμα κι έφευγες αφού το ζύγιζες, πήγαινες αργά το βράδυ κι έπαιρνες το αλεύρι. Νερόμυθοι υπήρχαν στο Βάιτο, στην Ανθούσα, στο Μαργαρίτι με πετρελαιόμυχανή όπως και στο Ελευθέρι. Μα και στη γέφυρα στο Πυργί νά 'σου ένας νερόμυθος πνιγμένος στο νερό, στα βάτα και τα βούρλα, ν' αθέθει σιτάρι και καθαμπόκι. Κι εκείνο το νερό σαν βγαίνει απ' την καρότσα να σκα σε μυριάδες σταγόνες και ν' αφρίζει κι ύστερα ήρεμο να παίρνει το αυλάκι για να ποτίσει κάμπους και ζώα, να δώσει ζωή. Αιώνες το ίδιο δρομοδόγιο, χωρίς διακοπή.

Η μυλόπετρα να γυρίζει σταθερά κι εκείνο το ξυλάκι με το «τράκα - τράκα» πάνω στη μυλόπετρα να ρυθμίζει τη ροή του σιταριού σαν αυτόματη βαλβίδα. Κι αφού το σιτάρι χάνεται μέσα στην τρύπα, ύστερα να πετάγεται ζεστό κι αφράτο αλεύρι. Κι έξω οι κότες να μαζεύουν τους πεσμένους σπόρους, τις ακρίδες, τα ζώα να βόσκουν χλωρωσιά δεμένα στην άκρη τ' αυλακιού. Μια κατσίκια λαιμαργά να τρώει βλαστώρια ιτιάς. Και δυο παιδιά να βασανίζουν έναν κάβουρα. Και πέτρα στο χωριό φούρνοι να καπνίζουν κι η μυρωδιά του ψημένου ψωμιού να σου σπάει τη μύτη. Κι οι μπότες μας από βραδείς να πιάνουν το προζύμι, νύχτα να ζυμώνουν, πρωί να φουρνίσουν, γιατί το μεσημέρι πρέπει να φτάσει το ψωμί στον πατέρα που οργώνει, στη σπάνη στον παπού, θα σχολάσει το σχολείο, θα 'ρθουν και τα παιδιά. Τι νόστιμο, κι ας ήταν ξεροκόμματο. Τώρα έρχεται κάποιος απ' την Παραμυθιά και μοιράζει ψωμί στα καφενεία. Το αλεύρι απ' την Κοζάνη. Στη μασοάλη μια φραντζόλα σαν κάτι ξένο, σαν ξύλο, σαν πράγμα, δε μυρίζει, δεν σε εντυπωσιάζει, δεν σου αρέσει. Τι να κάνεις; Παν οι φούρνοι, πάει κι ο μύλος.

Ευάγγελος Κυριάκης

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Αστική εταιρεία μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα

Αποσπάσματα από το καταστατικό της

Στο Μαργαρίτι σήμερα 04.03.1998 οι υπογράφωντες: συμφωνούν, συνολογούν και συναποδέχονται ότι συνιστούν αστική εταιρεία μη κερδοσκοπική, που διέπεται από τα άρθρα 741 έως και 784 Α.Κ. και από τους όρους του παρόντος καταστατικού.

Άρθρο 1ο: Επωνυμία

Η επωνυμία της εταιρείας είναι: «Περιβαλλοντική Εταιρεία Μαργαρίτιου».

Άρθρο 2ο: Έδρα

Έδρα της εταιρείας ορίζεται το Μαργαρίτι, με δυνατότητα να ιδρύσει παραρτήματα και τοπικές επιτροπές σ' όλα τα χωριά της Επαρχίας Μαργαρίτιου.

Άρθρο 3ο: Σκοποί

1) Η προστασία του περιβάλλοντος, 2) η κοινωνική εξισορρόπηση του Μαργαρίτιου, η προστασία, η συντήρηση και ανάδειξη της πολύτιμης ιστορίας και της πολιτιστικής κληρονομιάς της Επαρχίας Μαργαρίτιου γενικότερα, 3) η περιβαλλοντική αναβάθμιση του τόπου και της ποιότητας της ζωής των κατοίκων της Επαρχίας Μαργαρίτιου, 4) η ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης, ο συντονισμός της αντίδρασης και οι κινητοποιήσεις σε επιλογές με δυσημένες αντίκτυπο στο περιβάλλον, 5) η συμμετοχή σε πρωτοβουλίες για την προστασία του περιβάλλοντος και της εν γένει πολιτιστικής κληρονομιάς, 6) η ανάπτυξη της οικολογικής γνώσης και της συνείδησης των κατοίκων της Επαρχίας Μαργαρίτιου με όλα τα γνωστά μέσα, 7) η υποστήριξη παρόμοιων οικολογικών δραστηριοτήτων σ' όλη την Ελλάδα, 8) η ενθάρρυνση ενεργειών με οικολογικούς στόχους και η αντίθεση στη χρήση πυρηνικής ενέργειας και στην ανάπτυξη εξοπισμών, 9) η δημιουργία τοπικών επιτροπών συνεργασίας και πληροφόρησης για την παροχή τεχνικής, επιστημονικής και νομικής βοήθειας σε πρωτοβουλίες τοπικού χαρακτήρα σε θέματα προστασίας περιβάλλοντος, ορθολογικής διαχείρισης φυσικών πόρων και εναλλακτικής ανάπτυξης της φύσης χωρίς εξωτερικές παρεμβάσεις ώστε να διατηρηθεί το φυσικό περιβάλλον ανέπαφο από αναπτυξιακά έργα που θα οδηγούν σε υποβάθμιση και καταστροφή του περιβάλλοντος, 10) η έκδοση εντύπων σχετικών με το περιβάλλον, 11) η αξιοποίηση των πλεονεκτημάτων από την ένταξη της Ελλάδας στην Ε.Ε. για την προστασία του περιβάλλοντος, 12) η εκπόνηση ή ανάθεση μελετών και ερευνών μέσα στα πλαίσια της οικολογίας και του περιβάλλοντος και η πραγματοποίηση εκδόσεων για την επίτευξη κέρδους χάρη των σκοπών της εταιρείας (οικονομικός σκοπός), 13) η συνεργασία και συμμετοχή με άλλους φορείς σε μελέτες, έρευνες και προγράμματα όπως παραπάνω, 14) η άσκηση πίεσης προς Κοινοτικές και Κρατικές αρχές, καθώς και την Τ.Α. για την προστασία και αναβάθμιση του περιβάλλοντος καθώς και την θέσπιση αποτελεσματικών Νομοθετικών ρυθμίσεων, 15) η αγωνιστική και ουσιαστική αντίδραση σε κάθε υπεύθυνο για τη ρύπανση και μόλυνση του περιβάλλοντος.

Άρθρο 7ο: Μέλη

Η εταιρεία για την επίτευξη και προώθηση των σκοπών της μπορεί εκτός από τους εταίρους, να εγγράψει υποστηρικτές και ενισχυτές σύμφωνα με τα αναφερόμενα στον κανονισμό της, με τη ρητή προϋπόθεση ότι αποδέχονται το παρόν εταιρικό και τον εσωτερικό κανονισμό. Οι υποστηρικτές έχουν ενεργό δράση για την επίτευξη των στόχων της εταιρείας ενώ οι ενισχυτές ενισχύουν οικονομικά σε σταθερή βάση την εταιρεία. Υποστηρικτής, μετά εξαήμερο τουλάχιστον από την εγγραφή του, μπορεί να γίνει εταίρος με τα ίδια δικαιώματα που έχουν οι άλλοι εφόσον σε Τακτική Γενική Συνέλευση της εταιρείας λάβει τα 3/4 των ψήφων των ήδη εταίρων που είναι παρόντες σ' αυτήν και μετά από μυστική ψηφοφορία, με την αυτονόητη προϋπόθεση ότι θα καταβάλει το ίδιο ποσό που κατέβαλαν οι εταίροι κατά την συγκρότηση της εταιρείας.

ΤΑ ΙΔΡΥΤΙΚΑ ΜΕΛΗ: • Τσιάνης Σπυρίδων • Θανάκος Αθανάσιος • Τσιάνης Λάμπρος • Τσιάνης Σωτήριος • Ντρίτσας Θωμάς • Δόσης Βασίλειος • Σταυρόπουλος Γεώργιος • Παντούλη Μαρία • Ντρίτσας Λάμπρος • Ντόστας Χαρίσης.

Η Αδελφότητα Μαργαριτιωτών της Αθήνας και η έκδοσή μας συγχαίρουν και εύχονται επίτευξη των σκοπών, δηλώνουν δε πως θα συμπαρασταθούν στο έργο της εταιρείας.

ΕΛΟΣ ΚΑΛΟΔΙΚΙΟΥ

Περιοχή προστασίας της φύσης ή κυνηγότοπος;;;

Το Έλος Καλοδικίου βρίσκεται στο Νομό Θεσπρωτίας στο νέο Δήμο Μαργαρίτιου, είναι γνωστό στους ντόπιους και στους επισκέπτες (Έλληνες και ξένους) ως λίμνη με τα νούφαρα ή η λίμνη με τους κύκνους, καθώς αγριόκυκνοι φωλιάζουν μόνιμα στην περιοχή.

Κάθε χρόνο αρκετοί επισκέπτες και περαστικοί σταματάνε να θαυμάσουν το έλος και να φωτογραφίσουν τους κύκνους και τα νούφαρα.

Το έλος είναι ενταγμένο στο Ευρωπαϊκό Δίκτυο προστασίας της φύσης «Natura 2000» στις «Σημαντικές Περιοχές για τα Πουλιά στην Ελλάδα» και «κηρυγμένο καταφύγιο Θηραμάτων» από το 1991 (Αρ. Απόφ. 2427/14-8-91 ΔΑ-ΔΑΘ).

Η φύλαξη της περιοχής ανήκει στη δικαιοδοσία της Διεύθυνσης Δασών Νομού Θεσπρωτίας, η οποία μέχρι στιγμής είναι ανεπαρκής, και αυτό φαίνεται από το γεγονός ότι στην περιοχή κυνηγούν ανεξέλεγκτα.

Από επίσκεψή μας στην περιοχή στις 25/10/98 εντοπίσαμε ένα νεκρό (πυροβολημένο) κύκνο.

Το γεγονός αυτό δεν είναι μοναδικό, και άλλες φορές ασυνείδητοι λαθροκυνηγοί έχουν σκοτώσει σπάνια και προστατευόμενα είδη (π.χ. βαλτόπαπια, Athya nyctala).

Ρωτάμε τις αρμόδιες υπηρεσίες σε ποιους λόγους οφείλεται η αδυναμία φύλαξης του Έλους Καλοδικίου και ως τότε η περιοχή θα είναι στο έλεος των ασυνείδητων λαθροκυνηγών.

Το Δασονομείο του Μαργαρίτιου καταργήθηκε τη δεκαετία του '80. Προτείνουμε να επανιδρυθεί Δασική Υπηρεσία στο Δήμο Μαργαρίτιου, ώστε η φύλαξη της ευρύτερης περιοχής να είναι δυνατή και αποτελεσματική.

Η ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ και
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Η παγκόσμια γιορτή πουλιών γιορτάστηκε στην περιοχή λίμνης Καλοδικίου

Η Κυριακή 4 Οκτωβρίου 1998, ήταν αφιερωμένη στη γιορτή των πουλιών. Παγκόσμια γίνονται εκδηλώσεις, παρατηρήσεις και καταγραφές πουλιών, ενημερωτικές εκπομπές και άλλες δραστηριότητες που έχουν στόχο την ευαισθητοποίηση του κόσμου για την προστασία των πουλιών, τη γνωριμία του ευρύτερου κοινού με τον πληθυσμό τους και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους.

Για πρώτη φορά φέτος η μέρα γιορτάστηκε με εκδηλώσεις από την περιβαλλοντική εταιρεία Μαργαρίτιου, όπου ειδικός συνεργάτης της περιβαλλοντικής εταιρείας ο κ. Patrick Harris ορνιθολόγος ενημέρωσε τον κόσμο για την σπάνια χλωρίδα και πανίδα της περιοχής και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των πουλιών.

Όλοι οι επισκέπτες είχαν τη δυνατότητα να παρατηρήσουν τα πουλιά από ειδικές διόπτρες που ήταν εγκατεστημένες στον ωραίο χώρο που έχει διαμορφώσει η Δ/ση Δασών Θεσπρωτίας.

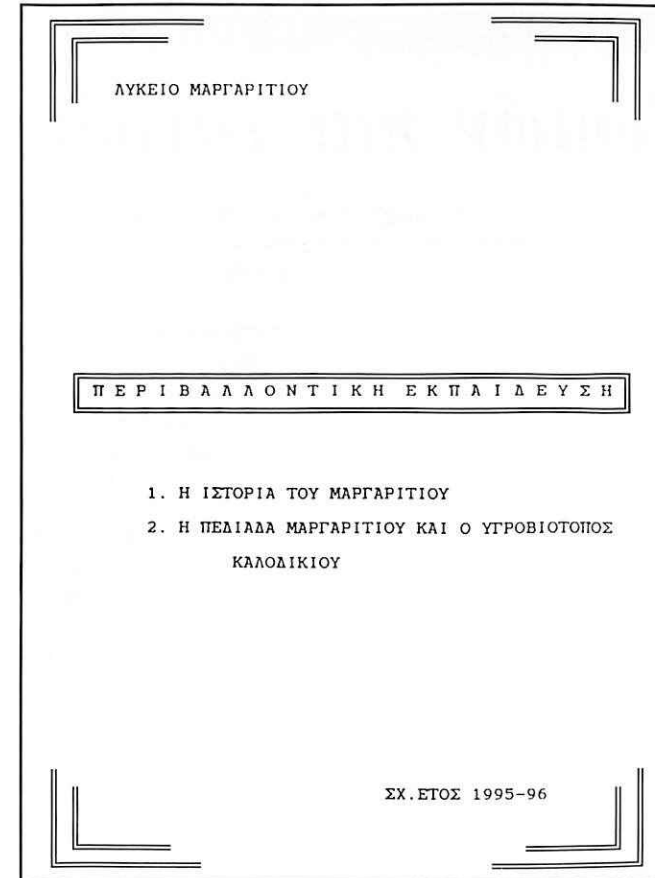
Η Περιβαλλοντική Εταιρεία ευχαριστεί όλους αυτούς που έλαβαν μέρος στις εκδηλώσεις για να πραγματοποιηθεί το διήμερο εκδηλώσεων 3 - 4 Οκτωβρίου στην περιοχή της λίμνης Καλοδικίου.

Για την Περιβαλλοντική Εταιρεία Μαργαρίτιου
Σπύρος Τσιάνης

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Εκ μέρους εμού και του Διοικητικού Συμβουλίου και όλων των μελών της Περιβαλλοντικής Εταιρείας Μαργαρίτιου ευχαριστούμε τον κύριο Παύλο Νίκο, Διευθυντή της Mount Holidays ο οποίος προσέφερε μία ηλεκτρονική γραφομηχανή στην εταιρεία μας, δείχνοντας έτσι, τη μεγάλη του αγάπη και το ενδιαφέρον του για το περιβάλλον.

Μετά Τιμής Ο Πρόεδρος Σπύρος Τσιάνης



ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Στη διάρκεια του σχολικού έτους 1995 - 96 εφαρμόστηκε, για πρώτη φορά, στο Λύκειο Μαργαρίτιου πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης. Στο πρόγραμμα συμμετείχαν εθελοντικά μαθητές και από τις τρεις τάξεις. Ο στόχος του προγράμματος ήταν διπλός: αφενός να μελετήσουν οι μαθητές την ιστορία της επαρχίας Μαργαρίτιου και αφετέρου να γνωρίσουν το περιβάλλον, τόσο το άμεσο, της περιοχής δηλαδή του Μαργαρίτιου, όσο και το ευρύτερο της Ηπείρου γενικότερα.

Α. Οι μαθητές με συλλογική εργασία συγκέντρωσαν ιστορικό υλικό για την περιοχή από α) κάθε είδους έντυπο, (βιβλία, εφημερίδες, αρχεία των κοινοτήτων), β) αφηγήσεις ηλικιωμένων, γ) φωτογραφίες παλιότερες και σύγχρονες.

Β. Με επίδοια μελέτη, στα πλαίσια του προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (εκτός του ωρολογίου προγράμματος του σχολείου και παραχωρώντας μεγάλο μέρος του ελεύθερου χρόνου) οι μαθητές συγκέντρωσαν πληροφορίες σχετικά με α) τη γεωμορφολογία της περιοχής, β) τις κλιματολογικές συνθήκες, γ) τα οικοσυστήματα, δ) την ανθρωπογεωγραφία, ε) τις οικονομικές δραστηριότητες των κατοίκων.

Οι μαθητές επισκέφθηκαν και μελέτησαν:

α) Τη λίμνη Καλοδικίου

β) Τον Αμβρακικό κόλπο (περιμετρικά), όπου ξεναγήθηκαν και ενημερώθηκαν από την υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Ν. Άρτας, μέλη του συλλόγου Προστασίας και Ανάπτυξης Αμβρακικού και μέλη του Αλιευτικού Συνεταιρισμού Κορωνησίας.

γ) Τις εγκαταστάσεις βιολογικού καθαρισμού των λυμάτων των Ιωαννίνων όπου και ενημερώθηκαν από την υπεύθυνη των εγκαταστάσεων.

δ) Την πόλη της Κόνιτσας

ε) Τον ποταμό Αώο

στ) Τον ποταμό Βοϊδομάτη στην έξοδο της χαράδρας του Βίκου.

Με προσωπική εργασία των μαθητών έγινε περιποίηση των εξωτερικών χώρων του σχολείου και δεντροφύτευση. Σε συνεργασία με την κοινότητα Μαργαρίτιου έγινε δεντροφύτευση σε κοινότομο χώρο.

Ευχαριστούμε τη Δ/ση Δασικών Ν. Θεσπρωτίας, τη Δ/ση Στατιστικής Υπηρεσίας Ν. Θεσπρωτίας, την τοπογραφική Υπηρεσία και τη Δ/ση Πολεοδομίας Ν. Θεσπρωτίας. Την Κοινότητα Μαργαρίτιου. Την υπεύθυνη βιολογικού καθαρισμού Ιωαννίνων. Τους μαθητές της Α' Λυκείου Φάρρα Σπύρο και Νικολάου Ανδριάννα για την επιμέλεια των κειμένων της εργασίας.

ΤΟ ΛΥΚΕΙΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Η Αδελφότητα των Μαργαριτιωτών και η έκδοσή μας, χαιρόνται που επικοινωνήσαν με το Λύκειο Μαργαρίτιου και έτσι άρχισε μια συνεργασία που ευχόμαστε και ευελπιστούμε να συνεχιστεί αλλά και να επεκταθεί και στην υπόλοιπη εκπαιδευτική κοινότητα και τους άλλους φορείς του Δήμου Μαργαρίτιου.

Λυπούμαστε που η από 30 περίπου δακτυλογραφημένες σελίδες εργασία που μας δόθηκε δε χωράει στις σελίδες της έκδοσής μας, γι' αυτό και δημοσιεύουμε μόνο την εισαγωγή.

Προτείνουμε όμως την ανάθεση επεξεργασίας των ιδίων θεμάτων σε μαθητές και άλλων σχολικών ετών για εμπλουτισμό με νέα στοιχεία και όταν τελικά κριθεί πως οι εργασίες έχουν ολοκληρωθεί να εκδοθούν σε βιβλία.

Υποσχόμαστε να συμβάλουμε στην έκδοση και διακίνηση των βιβλίων.

Πληροφορηθήκαμε πως τη φετινή σχολική χρονιά οι μαθητές θα επεξεργαστούν τα θέματα: Βρύσες - πηγές - Πηγάδια. Εκκλησίες - Τζαμιά - Κάστρα του Δήμου Μαργαρίτιου.

Αγαπητά μας παιδιά, θα σας βοηθήσουμε όσο μπορούμε στις εργασίες σας οι οποίες ευχόμαστε να είναι, όσο το δυνατόν πιο τέλειες. Να ξέρετε πως για τον τόπο μας έχουν γραφτεί πολύ λίγα, γι' αυτό η προσφορά σας είναι μεγάλη.

Με αγωνία θα περιμένουμε τις εργασίες σας.

Οι συντονιστές Καθηγητές: Σταυρόπουλος Γιώργος, Δούκα Ευγενία, Λιάγκος Δημήτρης, Κουβάτης Βασίλειος.

Οι μαθητές της περιβαλλοντικής ομάδας

ομάδα Α 20 μαθητές
Αναστασίου Αθανάσιος
Καρβούνης Ανδρέας
Κυριάκη Χριστίνα
Μπαλούμη Ευφροσύνη
Τάγκας Σπύρος
Τσούμης Σπύρος
Λαδία Ελευθερία
Παπαδόπουλου Πανωραία
Σπύρου Θεοδώρα
Ντούγια Ειρήνη
Αναστασίου Αικατερίνη
Τσουμάνης Γιώργος
Κάτσιος Ηλίας
Λιακάκου Κάρλα - Χριστίνα
Κουρούνης Δημήτρης
Ζάγκας Κωνσταντίνος
Μπαλούμης Αλέξανδρος
Παπινγιώτης Γιώργος
Σιώζου Ευφροσύνη
Τσουμάνης Αθανάσιος
Λαδιάς Κων/νος

ομάδα Β 21 μαθητές
Φάρρας Σπύρος
Νικολάου Ανδριάννα
Κασκάνη Ευγενία
Κομίνης Παναγιώτης
Μάμος Κωνσταντίνος
Μπόρος Γιώργος
Πούλιος Δημήτρης
Σούλας Περικλής
Ζάγκα Βασιλική
Κάκου Βασιλική
Μαρκοπούλου Αλίκη
Κάκου Βασιλική
Βερλέτης Βασίλειος
Ντρίτσας Βασίλειος
Μπάμπας Γιώργος
Μπάμπου Παναγιώτα
Παπαδάτος Κων/νος
Αθανασίου Ελένη
Τζιούρου Αναστασία
Χαννάς Γιώργος
Λαδιάς Κων/νος

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Σπύρου Στούπη «Ηπειρώτες και Αλβανοί»
2. Βασιλή Κραφίτη «Θεσπρωτικά» Τόμος 1ος
3. Βασιλή Κραφίτη «Θεσπρωτικά» Τόμος 2ος
4. Βασιλή Κραφίτη «Η επανάσταση του 1854 στη Θεσπρωτία και οι Σουλιώτες»
5. Νίκου Χρ. Τσάκα «Τα εγκλήματα των Τσάμηδων στην Πάργα και την περιοχή της»
6. Γιάννη Σάργα «Ιστορικά Λαογραφικά»
7. Βασιλή Κραφίτη «Η ιστορία του Μαργαρίτιου»
8. Νικολάου Ζιάγκου «Τουρκοκρατούμενη Ηπειρος»
9. Θεοδοσίου Γ. Γκούση «Το Μαργαρίτιον από κτίσεις αυτού του ΙΕ. αιώνα μέχρι σήμερα»
10. Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας - Εννιγέρ: «Οικολογικές επιπτώσεις και διαχείριση στους υγρότοπους Καλαμιά - Αχέροντα - Καλοδικίου». Επιστημονικός υπεύθυνος: Αναπληρωτής Καθηγητής Γεωργιάδης Θεόδωρος. Τμήμα Βιολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. Πάτρα 1994.
11. Διάφορα φύλλα της εφημερίδας «Νέα του Μαργαρίτιου».

Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΟΥ ΛΑΟΥ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΟ-ΙΤΑΛΙΚΟ ΠΟΛΕΜΟ ΤΟΥ 1940-41

Ένας αγώνας υπέρ βωμών και εστιών

Αναμφισβήτητα στον αγώνα εκείνο συμμετείχαν οι Έλληνες όλοι.

Οι δάφνες της νίκης ανήκουν σε όλους. Εδώ δεν χωράει το ρηθέν «Πλην Λακεδαιμονίων» όμως θα πρέπει κάποτε να λέγεται πως: στους Ηπειρώτες και πάλι έλαχε ο κλήρος, πρώτοι αυτοί να προτάξουν τα στήθη τους στον εισβολέα. Στρατός και λαός τον συγκράτησαν στη μεθόριο τις πρώτες πέντε - έξι κρίσιμες μέρες του πολέμου ως που να φτάσουν ενισχύσεις.

Το κατόρθωμα αυτό της VIII μεραρχίας Ηπείρου με διοικητή το θρυλικό υποστράτηγο Κατσιμήτρο ήταν ανέλπιστο ακόμη και στο Ελληνικό Γενικό Επιτελείο, το οποίο σε περίπτωση δυσμενών εξελίξεων στο ελληνοϊταλικό μέτωπο είχε σχεδιάσει σύμπτυξη των δυνάμεων στον Άραχθο ποταμό.

Αυτά μας περιγράφει ο έγκριτος ιστοριογράφος του πολέμου Άγγελος Τερζάκης, στο αξιοβόρθετο έργο του: «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΟΠΕΙΑ 1940 - 1941» από το οποίο παραθέτουμε επιλεγμένες περικοπές από αξιοσημείωτα ιστορικά γεγονότα και όπου αναφέρεται εγκωμιαστικά στη συμβολή του λαού της Ηπείρου στον αγώνα εκείνο: «28η Οκτωβρίου 1940...

«...όλο το μέτωπο, καίγεται ο τόπος, τραντάζεται συθέμελα από όλα μαζί τα πυροβολικά, τις βόμβες, τις ανατινάξεις. Σύσσωμη η Ηπειρος, πρόμαχος της ελληνικής γης, ορθώθηκε, ανεμίζει το σπαθί της, και κρατώντας τον ξεσκισμένο κιόλας χιτώνα της με τ' αριστερό, πσιωπλατίζει αργά, αντιπατάει και χτυπάει. Το Γενικό Επιτελείο, από τα τέλη Αυγούστου, είχε στείλει στην VIII Μεραρχία μήνυμα που έλεγε καταλήγοντας: «... αναγνωρίζεται η δυσχερής θέση, εις ην ευρίσκεται η μεραρχία. Η κυβέρνησις δεν αναμένει βεβαίως εκ της μεραρχίας νίκας, δεδομένης της αριθμητικής υπεροχής του αντιπάλου, αναμένει όμως εκ ταύτης, να σώσει την τιμήν των ελληνικών όπλων...». Η VIII Μεραρχία, στρατολογημένη ολόκληρη από την Ηπειρο, και που αγωνιζόταν τώρα για την πατρική της γη, δεν θα σώσει μόνο την τιμή των ελληνικών όπλων. Θα τους χαρίσει και τις πρώτες νίκες». (Σελ. 49).

Ο Κατσιμήτρος σκέφτηκε πως η μεραρχία που διοικούσε και που της έλαχε η υψηλή τιμή να κλείσει πρώτη αυτή το δρόμο στον εισβολέα, ήταν απαραίτητη να κλείσει όμως και αυτής, να ηθικό τους μπορεί να ήταν ολέθριες. Τότε είναι που θ' ανοιγόταν διάπλατα ο δρόμος προς την Ελλάδα» (σελ. 52).

Και η απάντηση του θρυλικού Κατσιμήτρου: «Η Μεραρχία θα εκτελέσει το καθήκον της προς την πατρίδα σύμφωνα με τις διαταγές και τις οδηγίες του Γενικού Επιτελείου... Μπορώ να βεβαιώσω υπευθύνως τον κύριο Αρχηγό του Γενικού Επιτελείου, και το τονίζω ιδιαιτέρως, ότι οι Ιταλοί δεν θα περάσουν το Καλπάκι» (σελ. 45).

Οι Ιταλοί όχι μόνο δεν πέρασαν μα κι εκδιώχθηκαν μέχρι την Κλεισούρα.

Άλλος ένας αξιωματικός θρύλος, ο αρχηγός πυροβολικού της VIII Μεραρχίας, ο συνταγματάρχης Μανρογιάννης οργάνωσε την άμυνα της Ηπείρου. «Επιστράτευε τους χωριάτες από γύρω. Πήγαινε στα χωριά, φώναζε τον Πρόεδρο της Κοινότητας και τον παπά, έβαζε να χτυπήσουν την καμπάνα. Έβγαζε λόγους στους χωρικούς που συνάζονταν. Και τους έδινε να καταλάβουν πως ο αγώνας, αν είναι να γίνει, θα είναι για την Ελλάδα, για το σπίτι τους, για τα χωμάτα τους. Τον καταλάβαιναν ήταν Ηπειρώτες, αιτός πολέμαρχος γεννημένος» (Σελ. 44 και 45).

Θυμάμαι, πριν ακόμη κηρυχτεί ο πόλεμος κυκλοφορούσαν δυσμενείς φήμες και διαδόσεις για τους Ιταλούς. Τους χαρακτηρίζαν έγκυλους, ξεδιάντροπους, ότι ρίχνονται στις γυναίκες, ότι τρώνε γάτες, σκυλιά κ.ά.

Όλα αυτά είχαν εξάψει το μίσος στους φιλότιμους Ηπειρώτες, που τις οικογενειακές αξίες τις έχουν σε μεγάλη υπόληψη. Δυστυχώς γι' αυτούς οι περιστάσεις τα έφεραν και επαληθεύτηκαν οι φήμες: Σε χωριό κοντά στη Ρούψια «οι εκεί Ιταλοί δεν είχανε πάρεϊ είδηση για το τι έγινε στ' αριστερό τους. Είχανε μαζέψει καμιά δεκαριά κοπέλες και τις πήγαιναν στο σχολείο, ένα μεγάλο μονόροφο κτίριο στη χαμηλότερη ζώνη του χωριού. Οι κοπέλες πορευόνταν κλαίγοντας, γιατί ήξεραν τι τις περιμένει. Ξάφνου, ψηλά στη ράχη, ξεπροβάλλαν οι εύζωνοι. Αλαλαγμός σηκώθηκε στο χωριό. Μέσα στη σύγχυση τους οι επίδοξοι γαμπροί τα σάσισαν, δεν ήξεραν από που να φύγουν. Οι γυναίκες του χωριού είχαν αρπάξει ξύλα, τσεκούρια, τους έστρωναν στο κνηγόν». (σελ. 112)

Τους περιλάβαν μετά οι εύζωνοι...

«Στο φυλάκιο της Λεοντοξανάκης κοντά στους Φιλιάτες Θεσπρωτίας η αρετή του εχθρού έδωσε ένα ακόμη δείγμα της: Δίχως καμιά προπαρασκευή πυροβολικού εδώ στο βαθύ σκοτάδι τα ιταλικά τιμήματα προχώρησαν αθόρυβα αθέατα μέσα στο δάσος. Πήδηξαν απάνω στο σκοπό, τον σκότωσαν, έπιασαν δύο στρατιώτες. Οι άλλοι του φυλακίου πρόλαβαν κι έφυγαν. Την προηγούμενη ημέρα οι ίδιοι εκείνοι Ιταλοί είχαν έρθει από το δικό τους το φυλάκιο αντίκρυ να ζητήσουν ψωμί γιατί τάχα είχαν αργήσει να λάβουν τα τρόφιμά τους.

Στην πραγματικότητα, είχαν έρθει να κατατοπιστούν για το πραξικόπημα που ετοίμαζαν. Οι Έλληνες από τα έξι ψωμιά που βρισκόταν στο φυλάκιο, τους είχανε δώσει τα πέντε...» (σελ. 48)

Με τους Ιταλούς συνέπρατταν άταχτα αλβανικά σώματα αλλά και οι περιβόητοι «Αλβανοί της Τσαμουριάς». «Στα νώτα του ελληνικού στρατού χτυπούσαν προδοτικά μέσ' απ' τα σπία τους, λεηλατούσαν τα ελληνικά χωριά που τα τιμήματα προκαλούσε είχαν αναγκαστεί να τα εγκαταλείψουν» (σελ. 52).

Ο θρύλος και ήρωας του πολέμου Συνταγματάρχης Δαβάκης: «Ζήτησε κι από τους χωριάτες της Πίνδου να φέρονται τα ζώα τους για να κουβαλάνε τρόφιμα και πολεμοφόδια στο στρατό.

Τα έφεραν. Ύστερα έπιασαν μόνοι τους, γέροι, γριές, κορίτσια, γυναίκες, παιδιά, να ζαλώνονται τα πολεμοφόδια, όπως σε λίγο θα ζαλωθούν και τους τραυματίες, να σκαρφάζουν άκρη-άκρη σε γκαρεμούς, κάτω από τη βροχή, μέσα στο σκοτάδι. Έτσι θα χαραχτούν στη μνήμη του έθνους, στο θρύλο, θα γίνουν όραμα συμβολικό, λιτανεία, που πάει να καταθέσει το βαρύ τάξιμο στο θιασολήγιο της ελευθερίας» (σελ. 67).

Στα Γιάννινα: «Η ελληνική αντιαεροπορική πυροβολορχία έριξε κάτω δυο εχθρικά αεροπλάνα. Στα συντρίμια τους μέσα, βρέθηκαν δυο μεγάλα δέματα. Τ' άνοιξαν. Ήτανε καμιά εξηνταριά μαύρα μαντήλια του κεφαλιού. Αιχμάλωτοι είπαν πως οι δικοί τους τα προόριζαν να πέσουν στα περίχωρα, ολόγυρα στα Γιάννινα, για να τρομοκρατήσουν τον πληθυσμό. Τέτοιο πένθος ευαγγελιζόταν ο Μουσολίνι.

Εδώ οι Ιταλοί είχανε κάνει λάθος. Η ηπειρώτισσα φοράει μαύρο μαντήλι επιζωής, χωρίς να κλαίει κάποιον. Φοράει και μαύρο ρούχο, μαύρο τσαρούχι. Στα βροχοβούνια που τη βλέπεις ν' ανη-

συνέχεια παραπλεύρως

Η ΙΤΑΛΙΚΗ ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΗ

όπως διδασκεται εις τα ιταλικά σχολεία

Α') Η ΠΡΟΣΘΕΣΙΣ

Πρόσθεσις καλεῖται ἡ ἄθροισις ὁμοειδῶν πραγμάτων, π.χ. μῆλων με μῆλα, χρημάτων με χρήματα, ἀτυχημάτων με ἀτυχήματα. Το ἐξαγόμενον τῆς προσθέσεως καλεῖται: σύνολον. Π.χ:

Ἀλβανία
Λιβύη
Σομαλία
Ἀθιοπία
Ἐρυθραία
Ταράς
Γενουά
Δωδεκάνησα
Ἑσπερίδα

Σύνολον: Κατάρρευσις

Β') Η ΑΦΑΙΡΕΣΙΣ

Ἀφαίρεσις εἶναι τὸ ἀντίθετον τῆς προσθέσεως. Π.χ. Ὅταν ὁ Ντούσε πρὸς τὸ ἐπὶ τὰ ἀτυχήματά του, ἀφαιρῇ τὰ αἰσθητικά...
Εἰς τὴν ἀφαίρεσιν ἐξ ἑνὸς ἀριθμοῦ πραγμάτων ἐξαγομένον ἓνα μικρότερον. Τὸ προκύπτον ἀποτέλεσμα, καλεῖται: διαφορά. Π.χ.:

Ἰταλικὴ Αὐτοκρατορία
Μείον Ἀποικίαι
Ἰσὸν Κατάρρευσις!...

Γ') Ο ΠΟΛΛΑΠΛΑΣΙΑΣΜΟΣ

Πολλαπλασιασμός καλεῖται ἡ ἐπανάληψις ἑνὸς πράγματος, ὡρισμένου φορές. Τὸ ἐπαναλαμβανόμενον πρᾶγμα καλεῖται: πολλαπλασιαστικός ἀριθμός τὸ δὲ ἀποτέλεσμα γινόμενον. Π.χ.

Αἰχμάλωτοι

ἐπὶ Αἰχμαλώτων!

Γινόμενον: Κατάρρευσις
Πραγματικὸν ἀποτέλεσμα εἶναι αὐτὸ διότι τὰ γινόμενα οὐκ ἀπογίνονται!...

Δ') Η ΔΙΑΙΡΕΣΙΣ

Διαιρέσις καλεῖται ἡ πράξις δι' τῆς ὁποίας δυνάμεθα νὰ μοιράσωμε κατὰ εἰς πολλὰ μέρη. Τὸ ἐξαγόμενον καλεῖται πηλίκον. Π.χ.:

Διαιρέτης ποσότης
Ὁ Ἰταλικὸς Λαὸς

Μουσουλῖνι

(διαίρετης)

ὑπολοίπον: Κατάρρευσις
Ἐρείπια!...
Τοιοῦτοτρόπος καὶ ἐκ τῶν τεσσάρων πράξεων τῆς Ἀριθμητικῆς ἐν καὶ μετὰ ἀποτέλεσμα προκύπτει:

Ἡ κατάρρευσις!

Ὅπου εἶδε δειξάτω!

Ὁ κ. κ. α. θ. γ. ρ. τ. θ.

Ἰταλικά ἀνακοινωθέντα
ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Τὰ Ἰταλικά στρατεύματα προήλασαν!; ραγδαίως ἡ ἀεροπορία μας συνήρρησε σπουδαίως!...
ἀλλὰ... ἐσταματήσαμε... μὴν τύχη καμμιὰ φιάσκα
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ... Πάει ὁ Πράσκα...

Ὁ ἔνδοξός μας ὁ στρατὸς ἀμύνεται ἀνδρείως ἂν καὶ μᾶς ἐπιτίθενται ἔμπροσθεν καὶ πλαγίως...
Μὰ στὸν ἀέρα ἔχομε πᾶντα τὸ μονοπώλιο
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ... Πάει κι' ὁ Μπαντόλιου.

Τὰ Ἰταλικά στρατεύματα μάχονται λυσσώδως κι' ἀγᾶλλεται τοῦ Καίσαρος ἡ ἔνδοξος σποδὸς
Μὰ διετάρχη σύμπτυξις στρατηγικῆς παντοῦ...
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ... Πάει κι' ὁ Σοντού...

Ὁ ἔνδοξός μας ὁ στρατὸς κάνει ἀντεπιθέσεις Καὶ ὕστερα!... ὑποχωρεῖ στὶς παραπινώθεις...
Σὲ λίγο πιά θὰ χάσωμε ὅλο μας τὸ ἱμῆρο
ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ... Ἡ σερὰ σου Καμπολλέρο

Το ποίημα «ο ὕμνος στην Ελλάδα» του Μιστρούλ, μεταφρασμένο από τον Παλαμά, φυλαγμένο προσεκτικά από το '40 - '41 σας το δωρίζω. Τούλα Στεφανίδου - Μαλακάτα.

Σ.Σ.: Μας συγκίνησες πάλι με την προσφορά σου, αγαπητή μας κυρία Τούλα. Εκμεταλλευτήκαμε και την πίσω σελίδα. Σ' ευχαριστούμε θερμά.

φορίζει χωρίς προσπάθεια, μαζί με το κοπάδι της τα γίδια, η θωριά της ξεκόβεται στεγνή, μοναστική, αργασμένη από το χαλάζι και το λιοπύρι. Το ανθρώπινο αυτό πλάσμα έχει πάρεϊ απάνω του κάτι από τη στέγη του τοπίου, του κατάγυμνου βράχου, που τον σκουντάς με το πόδι σου και τσακμακίζει. Σου λέει καλημέρα η Ηπειρώτισσα και η κουβέντα της είναι κοφτή, σαν πρόσταγμα. Έχει μια παρθενιά απροσπέλαστη, όπως η ζωή της είναι σκληρή κι αμίλητη. Ξυπνημένη από τις τρεις πριν φέξει, κάθε μέρα, χειμώνα - καλοκαίρι, δουλεύει στο σπίτι, ζυμώνει, φουρνίζει, μαγειρεύει, ύστερα βγαίνει στο χωράφι, δυο χούφτες χώμα μέσα σε μια κουφάλα βράχο, μάχεται εκεί ως το βράδυ. Λίγος ύπνος και πάλι εξασχής.

Κοιτάς το τοπίο γύρω, τα θεομύρωτα βουνά της Παραμυθιάς, τη φοβερή Γκαμήλα, την Πίνδο, και καταλαβαίνεις πως η ψυχή του

Ο ὕμνος στὴν Ἑλλάδα

Τοῦ ΜΙΣΤΡΑΛ

Μὲ τὴν αὐγὴν, ἡ θάλασσα μενεξεδένια
Λάμπει καὶ με τὸ φῶς τὰ πᾶντα ξανανειώνουν.
Νὰ ἡ ἀνοιξὶ γυρίζει, νὰ τὸ χελιδόνι
Στὸν Παρθενῶν ξανασχίζει τὴ φωνία του!
Πανιέρη Ἀθηνᾶ, τίνωζε τὸ πουλὶ σου
Στ' ἀμπέλια μας ἀπάνου τὰ σαρκωμένον
Κι' ἂν πρέπη νὰ πεθάνουμε γιὰ τὴν Ἑλλάδα,
Ὡ θεῖα δάφνη! Μιὰ φορὰ κανεὶς πεθαίνει.

Τ' ἀνάκρυσμα τ' ἀκούτε τῆς ἀρχαίας Πυθίας;
«Νίκη τῶν ἡμιθέων τ' ἀγγόνια!» Ἀπὸ τὴν Ἰδῆ
Ὡς τῆς Θράκης τ' ἀκρογῶλια ξανασχίζουν
Αἰώνιος οἱ ἑλῆες! Μὲ τ' ἄρματα στὰ χέρια,
Ἐμπρός! Τὸ ὄψθ τῶν δουνῶν δὲς ἀνεβούμ,
Τῶν Σολαρίων τοὺς ἀντίλαλους ἐμπνώντες!
Ἄν πρέπη νὰ πεθάνουμε γιὰ τὴν Ἑλλάδα,
Ὡ θεῖα δάφνη! Μιὰ φορὰ κανεὶς πεθαίνει!

Κι' ἔλα, ἐτοιμάστε τὰ λευκὰ φορέματά σας,
Ἀρραβωνιστικές, γιὰ νὰ στεφανωθῇτε
Στὸ γυρισμὸ τοὺς ἀκριβοὺς σας. Μέσ' στὸ λόγγο.
Γι' αἰτούς πού σὰς ἐγλύτωσαν κόφτε τὴ δάφνη.
Ἀγνάντα σὴν ἐκφυτὴ καὶ ντροπισμένη Εὐρώπη.
Ἄς πούμε ξέχληλὴ τὴ δόξα, παλλήκηρισ!
Κι' ἂν πρέπη νὰ πεθάνουμε γιὰ τὴν Ἑλλάδα,
Ὡ θεῖα δάφνη! Μιὰ φορὰ κανεὶς πεθαίνει.

Τὸ Μαροθῶνιο πεζοδρόμιο ἀκολουθώντας
Κι' ἂν πέσωμε, τὸ χρέος μας ἔχομε κάμει·
Καὶ μὲ τὸ αἷμα τοῦ προγόνου μας Ἀσωνίδα
Τὸ αἷμα μας, θριάμβων αἷμα, τερπασμένο,
Θὰ πορφύρωσθ τὸν καρπὸ τὸν κορκαλλένιο
Καὶ τὸ σταφύλι τὸ κρεμᾶμενο στὸ κλῆμα
Κι' ἂν πρέπη νὰ πεθάνουμε γιὰ τὴν Ἑλλάδα,
Ὡ θεῖα δάφνη! Μιὰ φορὰ κανεὶς πεθαίνει!

Τῆς ἱστορίας μας φέγγουν τρεῖς χιλιάδες χρόνια.
Ὅρθοι! καὶ πρόβαλε ἀπὸ τώρα τὸ παλῶτι.
Στὸν τόπο ἐκεῖ, πού λύθηκαν τὰ καὶά μάγια,
Κι' ὁ Φοῖνιξ ἀπ' τὴ στάχτη του ξανασγεννιέται
Κι' ἂν πρέπη νὰ πεθάνουμε γιὰ τὴν Ἑλλάδα,
Ὡ θεῖα δάφνη! Μιὰ φορὰ κανεὶς πεθαίνει.

Κ. ΠΑΛΑΜΑΣ

τόπου έχει δέσει στο μαυροντυμένο τούτο πλάσμα με το σκοτεινό κόρφο. Μάννα, γυναίκα, αδερφή, θυγατέρα, παραστάθηκε σ' ὅλο το μᾶκρος του Αγώνα τον ἄντρα, τον πολεμιστή, αφοσιωμένη, αλύγιστη, αποφασισμένη, ολόκληρη εικόνα του χρέους και της τιμής. Τι έρχονταν να κάνουν οι στρατιώτες του Μουσολίνι σε μια χώρα έτσι αμάλαγη και πικρή;» (σελ. 59)

Ηπειρώτισσες, Σουλιώτισσες, ηρωίδες του χρέους και της τιμής. Αυτές ήταν ανέκαθεν, και πάντοτε, αυτές...

Δίκαια η δημοτική μούσα τις ύμνησε: «Γυναίκες Ηπειρώτισσες, φαντάσματα της φύσης. Εχθρές γιατί δε ρώτησες ποιες πας να κατακτήσεις;

Αθήνα Οκτώβριος 1998

Γιάννης Σπ. Μπάκας



Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Θεσπρωτίας εκδίδει τακτικά «Δελτία τύπου», τα οποία δημοσιεύονται στις θεσπρωτικές αλ- λά και εφημερίδες των Ιωαννίνων. Τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ» αποδέκτης των δελτίων θα ήθελαν να τα δημοσιεύουν αυτού- σια, όμως η έκταση και συχνότητα της έκδοσης δεν το επιτρέ- πουν. Γι' αυτό αποφασίστηκε να δημοσιεύονται αποσπάσμα- τα, περιλήψεις ή και μόνο τίτλοι των ειδήσεων.

• ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΝΟΜΑΡΧΗ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ ΠΡΟΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΑΕΙ - ΤΕΙ

Εκφράζω τα θερμά μου συγχαρητήρια σε όλους τους επιτυ- χόντες στα Ανώτατα και Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα της χώρας (ΑΕΙ - ΤΕΙ) και τις ευχές μου για πρόοδο και προκοπή. Συγχαρητήρια στους κ.κ. εκπαιδευτικούς και τους γονείς των παιδιών, με την ελπίδα ότι θα έχουμε πάντα επιτυχίες και πρόοδο.

Με αγάπη και εκτίμηση
Νίκος Τσώνης
Νομάρχης Θεσπρωτίας

• ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΝΟΜΑΡΧΗ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΥΦΥ- ΠΟΥΡΓΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

• ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΝΟΜΑΡΧΗ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ ΚΑΙ Δ/ΝΣΗΣ ΔΗ- ΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

Μεταξύ των άλλων έγινε αναφορά και στα παρακάτω που α- φορούν το Δήμο Μαργαριτίου.

1. Μελέτες ολοκλήρωσης παραλιακής οδού Πρέβεζας - Ηγου- μενίτσας.

α. Τμήμα Καρτέρι - Κόμβος Πάργας.

β. Τμήμα Καρτέρι - Κόμβος Μεσοβουνίου (σύνδεση με Εγνατία Οδό).

2. Παράκαμψη Πλαταριάς από ΧΘ 7 + 790 μέχρι ΧΘ 16 + 175. Οι εργασίες στο τμήμα Πλαταριά - Καρτέρι ξεκίνησαν αναμέ- νονται οι εργασίες στο τμήμα Ηγουμενίτσα - Πλαταριά.

• ΝΕΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΒΡΥ- ΞΕΛΛΩΝ

• ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΓΕΦΥΡΑΣ «ΤΖΙΟΓΚΟΥ»

• ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΟΣΚΟΤΟΠΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΕΛΑΙΟΠΑ- ΡΑΓΩΓΗΣ

• ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΙΓΜΕ ΝΟΜΑΡΧΗ ΓΙΑ ΤΑ ΚΟΙΤΑΣΜΑΤΑ ΓΥΨΩΝ ΤΗΣ ΒΡΥΞΕΛΛΑΣ

• ΕΓΚΡΙΣΗ ΠΙΣΤΩΣΗΣ ΓΙΑ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΗΓΟΥ- ΜΕΝΙΤΣΑΣ

• ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕ Η «ΗΠΕΙΡΟΣ Α.Ε.»

• ΑΝΑΤΕΘΗΚΕ Η ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΣΥΝΔΕΣΗ ΛΙΜΕΝΑ ΗΓΟΥ- ΜΕΝΙΤΣΑΣ

• ΕΓΚΡΙΣΗ ΠΙΣΤΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ-ΕΡΓΑ

Μεταξύ των άλλων αναφέρεται και η κατασκευή αποδυτηρίων του γηπέδου του Μαργαριτίου.

• ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΖΗΜΙΩΝ ΔΡΟΜΟΥ ΣΙΔΕΡΗ ΠΡΟΣ ΕΛΑΙΑ

• ΑΡΣΗ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΩΝ ΟΙΚΙΣΤΙΚΩΝ

• ΕΘΝΙΚΗ Η ΟΔΟΣ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ - ΝΕΑ ΣΕΛΕΥΚΕΙΑ - ΣΑΓΙΑ- ΔΑ - ΣΥΝΟΡΑ

• ΕΓΚΑΙΝΙΑ Τ.Ε.Ι. ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ

• ΑΡΔΕΥΤΙΚΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ: Ένα μεγάλο και σημαντικό έργο ό- χι μόνο για την επαρχία Μαργαριτίου, αλλά για το Νομό όλο ξε-

κίνησε. ένα όνειρο δεκαετιών πραγματοποιείται. Τόσο ο Υ- πουργός Εσωτερικών, όσο και ο Νομάρχης Θεσπρωτίας, κ. Νί- κος Τσώνης, τόνισαν τη μεγάλη σημασία του έργου, την ανάγκη ορθής αξιοποίησής του και αναφέρθηκαν και στις συμπληρω- ματικές δράσεις και έργα που δίδουν πλέον μια αναπτυξιακή ώθηση στην Επαρχία Μαργαριτίου.

• «ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ - ΣΗΜΑΝΣΗΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ ΤΩΝ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ»

• ΠΡΟΤΑΣΗ ΝΟΜΟΥ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΡΑΧΩΡΗΤΗΡΙΑ ΣΤΙΣ ΕΡΓΑΤΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ

• ΝΕΑ ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΟ Γ.Κ.Π.Σ.

Στην εισήγηση του Νομάρχη κ. Νίκου Τσώνη εκτός των άλλων περιλαμβάνονται και τα έργα:

ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

- Αρδευτικό έργο Μαζαρακιάς

Έκταση: 4.000 στρ.

Πηγή υδροδότησης: υπάρχουσες γεωτρήσεις

Απαιτείται για μελέτη: 40.000.000

για έργο: 1.460.000.000

ΣΥΝΟΛΟ: 1.500.000.000

- Αρδευτικό έργο κάμπου Σπαθαράων Νομού Θεσπρωτίας

Υπάρχει εγκεκριμένη: Προμελέτη εγγειοβελτιωτικού έργου. Ε- ντός του 1998 θα έχουν ολοκληρωθεί η Οριστική Μελέτη και οι Μελέτες Οικονομικής Σκοπιμότητας και περιβαλλοντικών Επι- πτώσεων.

Πηγή υδροδότησης: Υπάρχουσες 4 γεωτρήσεις.

Έκταση 2.630 στρ.

Προϋπολογισμός: 1.000.000.000 δρχ.

• ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΣΟΥΛΙΟΥ - ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΣΤΡΟΥ ΚΙΑΦΑΣ

• ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ

• ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ ΤΟΥ ΕΚΑΒ

• ΤΟ ΚΤΙΡΙΟ ΤΟΥ Ι.Κ.Α.

• ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ ΚΟΜΒΟΥ ΠΑΡΑΠΟΤΑΜΟΥ

• ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ

• ΔΗΜΟΠΡΑΤΕΙΤΑΙ Η ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΒΡΥ- ΣΟΠΟΥΛΑ - ΚΡΥΣΤΑΛΛΟΠΗΓΗ

• ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΟΙ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑ- ΜΠΟΥ - ΡΙΖΙΑΝΗΣ - ΚΟΥΡΥΤΙΑΝΗΣ»

• ΕΓΚΡΙΣΗ ΠΡΟΜΕΛΕΤΗΣ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΚΑΜΠΟΥ ΣΠΑΘΑ- ΡΑΙΩΝ

Ο Νομάρχης Θεσπρωτίας, κ. Νίκος Τσώνης, υπέγραψε την έ- γκριση της προμελέτης Αξιοποίησης του Κάμπου Σπαθαράων Ν. Θεσπρωτίας.

Το Νομαρχιακό Συμβούλιο με πρόσφατη απόφασή του ενέτα- ξε το έργο αυτό στην υπό διεκδίκηση για ένταξή του στο Γ.Κ.Π.Σ. Η ύπαρξη μελετών καθιστά τα έργα περισσότερο επιλέξιμα γι' αυτό και η Ν.Α. Θεσπρωτίας θα ασκεί πολιτική ετοιμότητας και ωριμότητας των προς επιλογή έργων.

• ΕΓΚΡΙΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΒΟΣΚΟΤΟΠΩΝ

Μεταξύ των άλλων αναφέρονται και τα έργα του Δήμου Μαργα- ριτίου.

- Ελευθέρι, δρόμος.

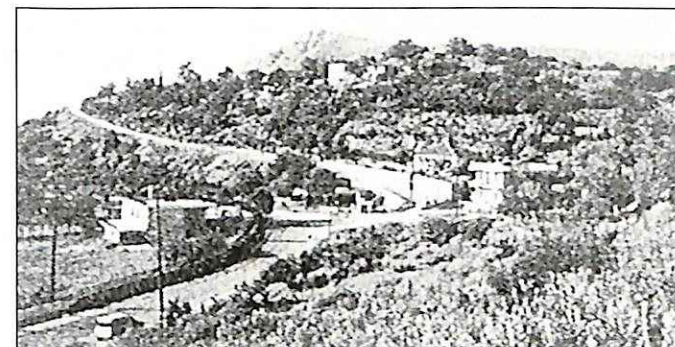
- Σπαθαράιοι, δρόμος.

- Μαζαρακιά, δρόμος.

- Μαργαρίτι, δρόμος, υδρομάστευση και μεταφορά νερού.

«ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΛΑΛΟΙ» 624/16-8-98

ΤΟ ΠΥΡΓΙ ΣΤΟ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ ΠΕΡΙΜΕΝΕΙ ΤΗΝ ΕΠΕΜΒΑΣΗ... ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ



Στη γραφική κοινότητα του Ελευθερίου Μαργαριτίου ανήκει και ο συνοικισμός ΠΥΡΓΙ απ' το οποίο αγνα- ντεύεις τη λίμνη με τα νούφαρα και τους κάτασπρους κύκνους της. Αγάλλεται η ψυχή σου, όταν βρίσκεσαι ε- κεί πάνω στη θαυμάσια αυτή δεντροφυτευμένη περιο- χή.

Δυστυχώς όμως για τους μόνιμους κατοίκους του συ- νοικισμού, εκτός απ' τη θαυμάσια θέα που απολαμβάνουν καθημερινά δεν μπορούν να απολαύσουν και τα υ- πόλοιπα αγαθά. Απαιτείται διάνοιξη δρόμου 600 - 800 μέτρων. Ένα πρόβλημα δηλαδή μηδαμινό μένει άλυτο δεκαετίες ολόκληρες.

Το θέτουμε στην κρίση του κ. Νομάρχη και του Νο- μαρχιακού Συμβουλίου για να βρει άμεσα τη λύση του και είμαστε βέβαιοι ότι ο πατριδολάτρης ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΑΝΗΣ που κατάγεται από κει και εργάζεται στην Αυ- στραλία, θα προλάβει φέτος να δει τη διάνοιξη τελειω- μένη για να φύγει στην Αυστραλία ικανοποιημένος και ευχαριστημένος μια που και ο ίδιος πρόσφερε τόσα πολλά για το συνοικισμό αυτό!

«ΤΙΤΑΝΗ» 272/6-9-1998

Η ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΣΤΗΝ ΕΠΑΡΧΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Το ξέρουμε βρε καλόπαιδα της κυβέρνησης ότι σας έ- πεισαν οι τοπικοί σας παράγοντες ότι οι κάτοικοι της Ε- παρχίας Μαργαριτίου είναι παιδιά κατώτερου Θεού. Δεν τους λυπάστε και δεν τους λυπάστε. Ούτε στα ψέματα δεν τους φτιάχνετε την καρδιά. Ού- τε και προεκλογικά! Μαζέψτε τους ένα απόγευμα (ή βραδάκι αν έχετε πέτσα και κοκκινίζει) στον πλάτανο του Μαργαριτίου και ξεφουρνίστε τους ένα προεκλο- γικό ψέμα.

Πέστε λόγου χάρη ότι θα τους φτιάξετε το Κέντρο Υ- γείας που τους είχατε πει εδώ και μια εικοσαετία περί- που. Ή ακόμη ότι θα τους αναβαθμίσετε το Ιατρείο, ώ- στε να μπορούν να βρουν μια ασπιρίνη για τον πονο- κέφαλό τους.

Να ξέρετε ότι και αυτά τα παιδιά, τα παιδιά του κατώ- τερου Θεού, έχουν καρδιά και αισθήματα. Δώστε τους για λίγες μέρες τη χαρά, έστω και με προεκλογικά ψέ- ματα.

Θα σας συγχωρέσουμε.

«ΕΓΝΑΤΙΑ» 20-10-1998

Τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ»

Μια πολλή καλή διμηνιαία τοπική έκδοση είναι και τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ».

Με πολύ μεράκι για τον τόπο του ο κ. Μπακαγιάννης συνεχίζει μια προσπάθεια 17 χρόνων.

Με νέα της αδελφότητας αλλά και των μελών της που ζούνε στην Αθήνα, με νέα από τις πολιτιστικές δρα- στηριότητες του καλοκαιριού αλλά και ενδιαφέροντα άρθρα αξιόλογων συνεργατών, η αδελφότητα συμ- βάλλει και αυτή στην τοπική ειδησιογραφία, αλλά και στην επίλυση των τοπικών προβλημάτων.

Δ Η Μ Ο Π Ρ Α Σ Ι Ε Σ

Στις Θεσπρωτικές εφημερίδες διαβάσαμε περιλήψεις δια- κήρυξης δημοπρασιών για έργα που αναφέρονται στους οικισμούς του Δήμου Μαργαριτίου.

• Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Καρτερίου για την κατασκευή του έργου:

«Αποδυτήρια και περίφραξη γηπέδου Καρτερίου»

Προϋπολογισμού δαπάνης 9.798.220 δρχ.

Το έργο χρηματοδοτήθηκε από το Υπουργείο Εσωτερικών με το ποσό των 10.000.000 δραχμών, ως άτοκο δάνειο.

• Η Δνση Τεχνικών Υπηρεσιών Ν. Θεσπρωτίας για την κα- τασκευή του έργου:

«Ασφαλτόστρωση δρόμου προς κάμπο Σπαθαράων και λοι- πές εργασίες».

Προϋπολογισμού 25.000.000 δρχ.

Το έργο χρηματοδοτείται από πιστώσεις του ΥΠΕΧΩΔΕ (ΤΕΟ).

• Η Διεύθυνση Δασών Θεσπρωτίας για τη:

- Διάνοιξη δασικού έργου «Λιούκου Μεσοβουνίου - Σιούρας Ψάκας».

Προϋπολογισμού δαπάνης 6.300.000 δραχμές.

- Διάνοιξη δρόμου «Λούτσα Κότσιαρη - Ρίνανη» Καταβόθρας.

Προϋπολογισμού δαπάνης 12.000.000 δρχ.

• Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μαζαρακιάς για την:

- «Αποκατάσταση παλαιού ελαιοτριβείου»

Προϋπολογισμού δαπάνης 17.796.610 δραχμών.

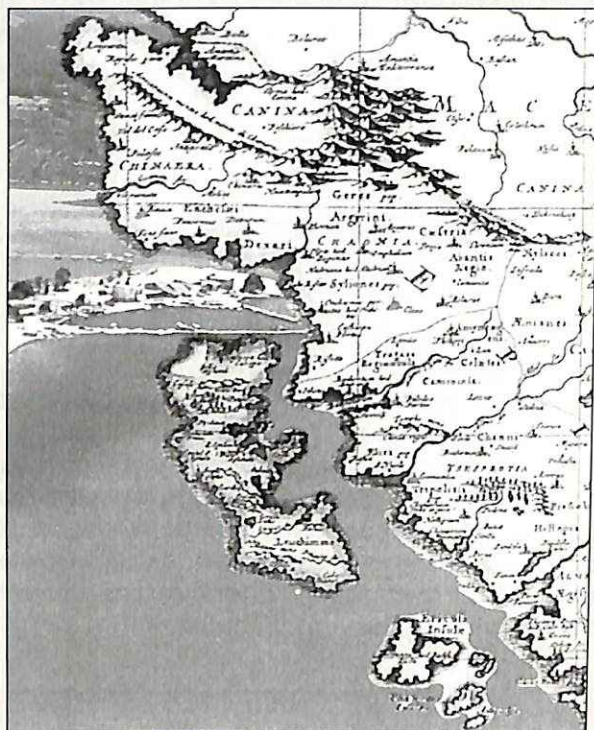
- «Πεζοδρόμηση αστικών δρόμων»

Προϋπολογισμού δαπάνης 18.644.069 δραχμών.

• Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Ελευθερίου για την

«Ασφαλτόστρωση Εσωτερικών Δρόμων της Κοινότητας Ε- λευθερίου (από Πυργί προς Βρύσες)»

Προϋπολογισμού για δημοπράτηση δρχ. 3.919.884.



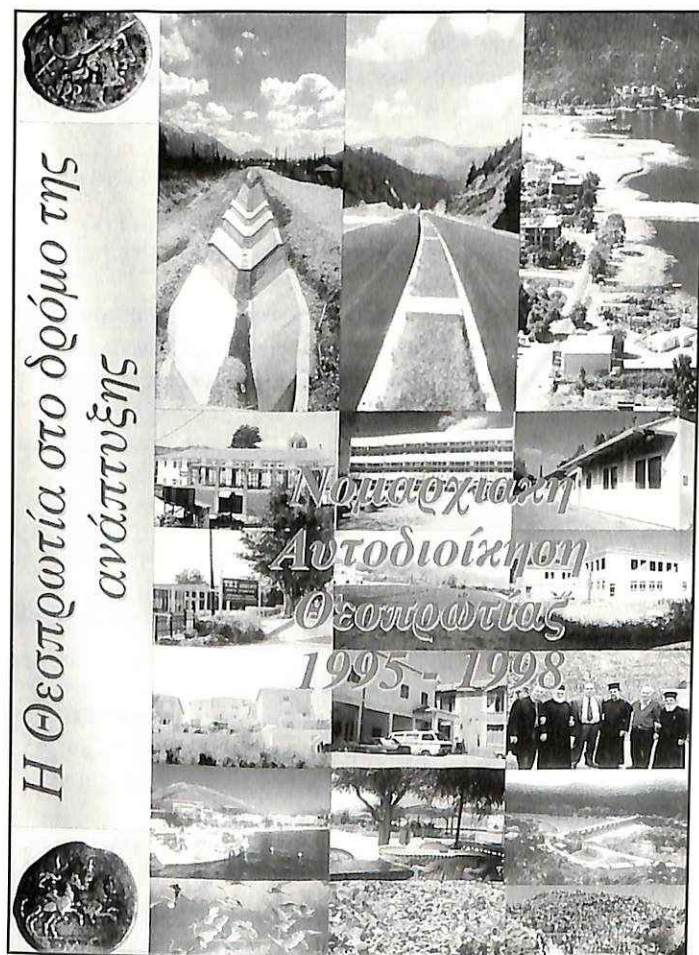
ΤΑ ΛΙΜΑΝΙΑ ΤΗΣ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ

Υπό την αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Θεσπρωτίας. Η Έφορεία Προϊστορικών & Κλασικών Αρχαιοτήτων Κέρκυρας - Θεσπρωτίας, η Κοινότητα Σαγιάδας και ο Εκπολιτιστικός Σύλλογος Σαγιάδας στα πλαίσια του εορτασμού για τις Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς 1998, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 27 Σεπτεμβρίου 1998 στο Αμφιθέατρο του Τ.Ε.Ι. Ηγουμενίστας η διάλεξη με θέμα: «Τα λιμάνια της Θεσπρωτίας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα». Ο προϊστάμενος της αρχαιολογικής υπηρεσίας στη Θεσπρωτία Γεώργιος Ρήγινης με την επιστημονική του κατάρτιση και τη γλαφυρότητα του λόγου του μας έφερε σ' επαφή με τα λιμάνια της αρχαίας Θεσπρωτίας και ο «θανατικός» Σαγιαδινός Μιχάλης Πασιάκος με τον ποιητικό του λόγο μας έκανε να ζήσουμε. «Το λιμάνι της Σαγιάδας τον 14ο και 15ο μ.Χ. αιώνα».

Στο χώρο των διαλέξεων πραγματοποιήθηκε έκθεση με πρωτότυπους χάρτες, γκραβούρες, παλαιότερες αλλά και σύγχρονες φωτογραφίες των λιμανιών της Θεσπρωτίας, τραβηγμένες από αεροπλάνο από τον Γιώργο Κουρούπη.

Ακολούθησε δεξίωση.

Συγχαρητήρια σε όλους τους συντελεστές.



Έκδοση: ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ
Επιμέλεια: Σωτήριος Γεωργούλης • Φωτογραφίες: Αρχείο Ν.Α.Θ. και Τ.Ε.Δ.Κ. • Βιβλιοδεσία: Όπτων Σαλούκας.

Άνεμος

ΘΕΣΠΡΩΤΙΚΟ ΕΝΤΥΠΟ

ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Α. Λιάβας, Β. Νιτσιάκος, Κ. Λάλης,
S. Baud-Bovy, Β. Κότσου, Μ. Ζώτος,
Π. Μάκος, Ν. Λύτης, Γ. Τέντα



- Κελαριάς - 10 χρόνια μετά
- Η Ήπειρος του Θόδωρου Αγγελόπουλου
- Σωτήρη Δημητρίου: «Σαν τα χελιδόνια, λέξε μου»
- Η Θεσπρωτία και τα κάστρα των Ιωαννίνων μέσα από τα αρχεία του Ναπολέοντα
- «Πέρα από το ποτάμι, πριν από το σάνορο»
- Ποίηση, ματωμένες, παλιές λέξεις

11

Καλοκαίρι '98

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΟΥ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΣΤΗ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑ
Έδρα: Πολύδροσο • 44017 ΒΡΟΣΙΝΑ
Υπεύθυνος: Θωμάς Φώτσης Τηλ. 0666 - 31374