

Κάνε άλμα  
πιο γρήγορο  
από τη φθορά  
Οδ. Ελύτης



ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ - ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 146, 157 73 ΖΩΓΡΑΦΟΥ - ΕΤΟΣ 27° - ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 164 - ΜΑΡΤΙΟΣ, ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2010

## ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΕΣ «ΤΣΑΧΠΙΝΙΕΣ» ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΥΝΤΩΝ ΥΠΟΠΤΩΣ ΠΑΡΑΓΟΝΤΩΝ

**Π**ρέπει να γνωρίζουν οι υπεύθυνοι ότι σε καμιά περίπτωση δεν πρόκειται να υποστείουμε τη σημαία για απόλυτη διαφάνεια και πλήρη διερεύνηση της ύποπτης και παράνομης μίσθωσης σημαντικής περιουσιακής εκτάσεως του χωριού μας σε περιστασιακούς επενδυτές-κυνηγούς ευρωπαϊκών προγραμμάτων.

Σε προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας μας καταγράψαμε την ανορθόδοξη και παράνομη μίσθωση, χωρίς τη συναίνεση των κατοίκων, που είναι και οι πλέον αρμόδιοι να αποφασίσουν, πέραν από σκοπιμότητες και ενδεχομένως με ύποπτη σιωπή.

Η μίσθωση, σύμφωνα με τον νόμο, μπορεί να διαρκέσει για 50 χρόνια (25 και 25). Οι ντόπιοι παράγοντες, με νύχια και με δόντια, επιχειρούν να υποθηκεύσουν της έκτασης, όχι για αξιοποίηση της περιοχής, αλλά τους δικούς τους λόγους.

Οι αιτούντες, σύμφωνα με τα χαρτιά, με μόνη τη σύμπραξη του Δημάρχου, έλαβαν βεβαίωση μίσθωσης του χώρου και κατέθεσαν στη ΡΑΕ (Ρυθμιστική Αρχή Ενέργειας) φάκελο για την επένδυση την 11.6.2007.

Δεν γνωρίζουμε εάν ο εξουσιοδοτηθείς αργότερα, το 2009, από το Δημοτικό Συμβούλιο Δήμαρχος υπέγραψε μισθωτήριο συμβόλαιο και εάν οι επενδυτές άρχισαν να καταβάλουν το συμφωνηθέν μίσθωμα. Η προσχηματική εγγραφή στον προϋπολογισμό του Δήμου ποσού από το ενοίκιο της εκτάσεως, δεν καθιστά κατ' ανάγκη δεδομένη την καταβολή και την είσπραξη.

Στον κάθε δημοτικό προϋπολογισμό μπορεί, για τους δικούς τους λόγους, οι υπεύθυνοι να γράφουν ό,τι τους «καπνίσει». Με κάτι τέτοιες «τσαχπινιές» μόνο μερικούς αφελείς, ενδεχομένως, να παγιδεύσουν τα ξεφτέρια του Δήμου Κομπωτίου.

Η φιλόδοξη επενδυτική εταιρεία μόλις πρόσφατα υποχρεώθηκε να καταθέσει αίτημα στον Φορέα Προστασίας Αμβρακικού και υπολογίζεται ότι θα απασχολήσει σε προσεχή συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο του Φορέα για έκδοση απόφασης. Θέλουμε να πιστεύουμε ότι τα μέλη του ΔΣ του Φορέα δεν θα υποκύψουν

στις ασκούμενες πιέσεις για συναίνεση και θα τηρήσουν τους νόμους, διασφαλίζοντας το περιβάλλον.

Η ευρύτερη περιοχή του Αμβρακικού Κόλπου περιλαμβάνεται στη «μαύρη λίστα» του καταλόγου του Μοντρέ. Οι καταστροφές των βιοτόπων, οι πυρκαγιές, η λαθροθηρία, η ρύπανση και τα σχεδιαζόμενα ακριβώς μεγάλα έργα (οδικό άξονας) είναι οι κυριότερες αιτίες υποβάθμισης. Όχι τα πάντα βόρα σε ύποπτες προθέσεις.

Η υλοποίηση του νέου αυτοκινητόδρομου Άρτας-Λιμίνης, που θα διέρχεται από την κορυφογραμμή του λόφου της Περάνθης και αναμένεται να δημιουργήσει σοβαρό περιβαλλοντικό πρόβλημα, αν τελικά υλοποιηθεί, σε συνδυασμό με τη σχεδιαζόμενη τρέσμη φωτοβολταϊκής εγκατάσταση σε έκταση εκατό (100) στρεμμάτων και άλλες επιδιώξεις για αποπεδοποίηση του λόφου.

Η εικόνα εγκατάλειψης του χώρου της Λάμπρας και η έλλειψη στοιχειώδους ενδιαφέροντος για τη διασφάλιση της αντιρύπανσης δεν είναι τυχαία. Η παράδοση της εκτάσεως με «ταρζανιά» θα μείνει στην ιστορία της εφευρηματικής δράσεως των αυτοδιοικητικών για εκποίηση περιουσιακών στοιχείων έναντι πινακίου φακής. Καλό είναι για τη διαμόρφωση της κοινής γνώμης να κάνουν τον κόπο να μας παραθέσουν συγκριτικά οικονομικά στοιχεία για ενοικιάσεις εκτάσεων και οικοπέδων από αντίστοιχες επιχειρήσεις σε διάφορα μέρη της Ελλάδας για παρόμοιες δραστηριότητες.

Μας κάνει εντύπωση η απόλυτη σιγή των «Πολιτών σε Δράση» του Δήμου Κομπωτίου, που υπέστειλαν τη σημαία του καταγγελτικού αγώνα στην πρώτη τρομοκρατική απειλή του Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν πιστεύουμε να σιώπησαν διαπραγματευόμενοι ή απειλούμενοι. Ας ελπίσουμε ότι θα κάνουν το καθήκον τους σε μια τέτοια ληστρική επιδρομή. Στο υπό έγκριση πρότυπο καινοτόμο σχέδιο του Αμβρακικού, προβλέπονται οι άξονες που θα αναπτύσσεται η περιοχή. Μεταξύ αυτών

προβλέπεται η ανάδειξη του περιβάλλοντος και η προώθηση συμβατών επενδυτικών δραστηριοτήτων.

Θα παρακαμφθούν οι νόμοι που ισχύουν, προκειμένου να διασωθούν οι αυτοδιοικητικοί από τα αδιάφανα και παράνομα που διαπράττουν, με εκποίηση περιουσιακών στοιχείων του τόπου σε «επιδρομείς» επενδυτές;

Θα υπάρξουν αρχές για να τερματίσουν ορέξεις και συμφέροντα ομάδων συμφερόντων και «λεηλατήσεως» προγραμμάτων με οικονομικό ενδιαφέρον;

Ποιος θα υποχρεώσει τους αυτοδιοικητικούς του τόπου μας να λειτουργούν με ανοιχτά χαρτιά και απόλυτη διαφάνεια;

Αρκετά ανεχτήκαμε το παραμύθισμα και τις πρακτικές τους, που έχουν σχέση με άλλες επιδιώξεις και όχι με αξιοποίηση περιουσιακών στοιχείων.

Η απουσία ενημέρωσης και η αγνόηση των πολιτών δεν είναι το ωφελιμότερο. Πιστεύουμε ότι είναι ιεροκρύφια η προσπάθεια του «στημένου» διαγωνισμού, για να ευνοηθεί η συγκεκριμένη ενεργειακή εταιρεία, με την οποία προήλθε σε παράνομη συμφωνία ο πολυπράγμων Δήμαρχος, εν αγνοία των θεσμοθετημένων οργάνων, από τα οποία εκ των υστέρων έλαβε συγκατάθεση, επιχειρώντας να νομιμοποιήσει τη μίσθωση της εκτάσεως, την οποία είχε ουσιαστικά παραχωρήσει από το 2007, άγνωστο με ποιες διασφαλίσεις και ποια κίνητρα.

Η προσφυγή μας όπου δει, αποτελεί μονόδρομο, γιατί η όλη λειτουργία σε αυτή τη χαριστική παραχώρηση έγινε κατά τρόπο ύποπτο και κυρίως μη νόμιμο.

Η προσέπιση των συμφερόντων του τόπου μας δεν μπορεί να χαρακτηρίζεται δικομανία από «πυροβολημένους» ωφελιμιστές, που διαχειρίζονται κοινές υποθέσεις με σπουδή και αδιαφάνεια, τάχα για το συμφέρον μας. Ανοιχτά χαρτιά ζητάμε και νομιμότητα ενεργειών.

Γιάννης Σεργιάννης

«**Λ**αμπρή» ονομάσαμε το ελληνοικό Πάσχα, έτσι το ξέρει, έτσι το δίδαξε από τα πρώτα χρόνια της η Εκκλησία: «Εορτή και πανηγυρίς λαμπρά!».

Πήρε την αρχαία μας ελληνική λέξη η Εκκλησία, τη γιομάτη ασπράδα και πλούτο και φως, της έδωσε σκίρτημα και χαρά, και την έβαλε να συντροφεύσει τη νικηφόρο αγγελία της Ανάστασης, στην πιο φωτεινή ώρα του, της άνοιξης, με τον πιο ευφάνταστο τρόπο, της ευχίας, και με την πιο εορταστική πομπή, της λαμπροφορίας. Στην Πασχαλιάτικη Υμνογραφία, τη γεμάτη από νικητήρια άσματα και θούρια γιορταστικά, το «λαμπρυνόμεν» και τα «λαμπροφύορα» ακουθόντων σαν τελετουργικές επιταγές. Ανακατεύονται στην εκκλησιά με το φως των λαμπάδων, «οπού κρατούν οι χριστιανοί στο χέρι», ανακατεύονται με τα γιορτερά φορέματα των πιστών, με το χαρούμενο βλέμμα τους, με το ελπιδοφόρο νόημα του «Χριστός Ανέστη»... Και πρωτοσυνθέτουν, εκεί μέσα, την ελληνική Λαμπρή!

Αλλά η Λαμπρή συνεχίζεται κι έξω στο ύπαιθρο, στο φως του ελληνικού Απριλίου, στον αέρα της θάλασσας και του βουνού. Τη νιώθουμε με το άρωμα των λουλουδιών, την αγκαλιάζουμε με το φίλημα της αγάπης, τη χαϊρόμαστε στο χοροστάσι και στις ψησταριές, τη βλέπουμε μέσα στο ποτήρι του κεκριμπαρένιου κρασιού, την ακούμε στα όρεγανα και στο τραγούδι, τη χαϊρόμαστε στη λεβέντικη παρουσία της νιότης, με τις αρματωμένες φορεσιές και τα χρυσόστολα στήθια...

- «*Μέρα Λαμπρή, μέρα γιορτή, μέρα λουλουδιασμένη*»... Είναι η γιορτή, που την αναθυμούνται

## «ΜΕΡΑ ΛΑΜΠΡΗ»

με καημό κι οι πεθαμένοι της ελληνικής μας γης και κλαίνε, όταν τη σκέφτονται πως πλησιάζει... Στα μοιρολόγια τους οι μάνες κι οι αδερφές προσέχουν, να μην πάει ένα τέτοιο μήνυμα στον Κάτου Κόσμο:

- «*Μην πεις πως έρχεται Λαμπρή, πως έρχονται γιορτάδες!*...»

Στα μαύρα χρόνια της σκλαβιάς, η «Λαμπριά» και μόνη έφτανε να δίνει, μια φορά τον χρόνο, την υπέρτατη χαρά στους πατέρες, μιαν όμορφη ψευδαίσθηση λευτεριάς, που ολοένα γένναε την ελπίδα.

Τη χαρά της δεν την αντάλλαζαν με τίποτε. Και όταν, σ' ένα τραγούδι μας δημοτικό, μια χήρα Τούρκα ζήτησε από δυο «Γραικόπουλα» ν' αλλάζουν πίστη, για να χαρούν τα πλούτη της και τα καλά της, εκείνα σκέφτηκαν τη γονική τους Λαμπρή και της απάντησαν:

- «*Κάλλιο γένε συ Ρωμιά, να χαρείς τη Λαμπριά!*...».

Η λέξη «Πάσχα» είναι μαζί με εβραϊκή κι εκκλησιαστική και λόγια. Μα η «Λαμπριά» είναι εθνικότερα ελληνική, με όλο το φως της και τον πλούτο της και τη χαρά της. Οι πατεράδες καμαρώνουν να βαφτίσουν κείνη τη μέρα τα παιδιά τους και να τα φωνάξουν «Λάμπρους» και «Λαμπρινές»... Το ίδιο το φως της άνοιξης δίνει στις «Λαμπρογεννημένες» κοπελιές την ομορφιά, που την τραγούδησε πάντα ο λαϊκός στίχος:

- «*Οπού γεννήθη τη Λαμπρή, κι έλαμψ' ο κόσμος όλος!*...».

Είναι γνωστή κι η χορτάτη ευχή, που δίνει κάθε νοικοκυρά στους αγαπημένους της, «να έχουν όσα φέρνει η μέρα η Λαμπρή», και να είναι χαρούμενοι «σαν της Λαμπρί το φως!». Η ίδια νοικοκυρά ξέμεινε να ευφραίνεται για τον στίπτι να έχει τούτες τις μέρες πλουσιοπάροχα τα «λαμπριάτικα» αβγά, το «λαμπριάτικο» αρνί (τον «Λαμπριάτη») και τα «λαμπροκούλουρα». Τι ευτυχία είναι για τα παιδιά της να «λαμπροφορέσουν», να πάν' στην εκκλησιά, ή να βγουν με τα «λαμπρογιοντερά» τους ρούχα στο σιργιάκι.

Κι οι κουρασμένοι, από τις ατέλειωτες δουλειές όλου του χρόνου, αγρότες μας περιμένουν με πραγαμική αγαλλίαση τούτες τις μέρες της Λαμπρής. Θα τους δώσουν την ξεκούραση, το φαγοπότι και την ανθρωπιά, όχι μονάχα την πρώτη μέρα της Ανάστασης, αλλά και όλη τη «Λαμπροδομάδα», ως του Θωμά, όλα τα «Λαμπρόσκολα», που θα τα περάσουν με την ίδια ξενοιασιά, με το άφθονο φαγοπότι και με τον χορό!

Αλήθεια, πόσα δε χρωστάνε ο χορός μας, οι σχηματισμοί και τα τραγούδια του, η φορεσιά κι η τοπική μορφή τους, σε τούτα τ' απλωμένα στο ύπαιθρο κοινωνικά πανηγύρια της ελληνικής Λαμπρής!...

Μα όμως «δεν είναι κάθε μέρα Λαμπρή!», θα τελειώσουν κάποτε τα ξεφαντώματα και θα 'ρθουν «ξώλαμπρα» (ή «απόλαμπρα»), οι δουλειές, με τον πικρό μόχθο και τις φροντίδες τους!...

- Αλλά πάλι θα μας οδηγήσουν κι αυτές στην προετοιμασία για το γιορταστικό της άλλης Λαμπρής, που «όσο κι αν αργεί, ξανάρχεται!». Ξανάρχεται, το ίδιο πολυδάπανη, χαρούμενη όμως πάντα, ανοιξιάτικη κι απολυτρωτική.

## ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΣΥΛΛΟΓΟ ΣΕΛΛΑΔΩΝ

**Σ**την καθιερωμένη πασχαλινή Συνέλευση του Πολιτιστικού Συλλόγου «ΠΥΡΣΟΣ» Σελλάδων και μετά από διεξήγηση συζήτησης, εξελέγη το νέο διοικητικό συμβούλιο, το οποίο είναι η Ντίνα Κολιούλη, η Σούλα Βαρδαλοπούλου, ο Γιάννης Οικονόμου, η Παρθενία Οικονόμου, ο Σπύρος Κοκκόλης, η Λίτσα Σαπρίκη και ο Φόρος Παπαπάνος.

Κατανομή αξιωματικών δεν έγινε ακόμα. Το Συμβούλιο συγκαλείται πιθανόν την 27.4.10.

Εμείς θα ευχθούμε στα παιδιά επιτυχία στην αποστολή τους και ένα μεγάλο μπράβο για την ενασχόλησή τους με τα κοινά. Η πλαισίωση και η συμμετοχή είναι προσφορά στο χωριό μας και εμείς οι απόδημοι παροτρύνουμε τα νέα παιδιά να ασχοληθούν με τις όποιες δραστηριότητες υπάρχουν (Σύλλογος, Αγροτικός, Ομάδα κ.λπ.). Η λειτουργία υπέρ των δραστηριοτήτων πρέπει να έχει την αμέριστη συμπαράσταση όλων των υπολοίπων. Χωρίς θυσίες δεν μπορεί να προγραμματίσουν καμία δραστηριότητα πολιτισμού και διασκέδασης. Δεν έχουν άλλους πόρους ούτε είναι δημοσυντηρητικοί, όπως κάποιοι άλλοι που συμμετέχουν στο «τσαλαβούτημα» κοινών πόρων. Μέλημά μας και αυτονομία η στήριξη, ηθική και οικονομική.

## ΣΗΜΕΙΩΣΗ-ΕΚΚΛΗΣΗ

Η εφημερίδα μας είναι στη διάθεση όλων. Με ένα απλό τηλεφώνημα ενημερώστε μας για τις κοινωνικές σας εκδηλώσεις, γάμους, αρραβώνες, βαπτίσεις κ.λπ., ώστε να καταχωρούνται στα κοινωνικά της εφημερίδας. Κάνουμε έκκληση σε όλους, προκειμένου να μας εμπιστευθούν παλιές φωτογραφίες οικείων τους προσώπων για καταχώριση και μνημόσυνο. Ειδικότερα οι απόδημοι Αδελφότητες και διατηρούν επαφή με τη Διοίκηση της Αδελφότητας και την εφημερίδα μας. Σας γνωστοποιούμε ότι η εφημερίδα μας ασιώς ξεπέρασε τα 1.500 φύλλα και θέλουμε οι Σελλάδιτες, όπου βρίσκονται, να παίρνουν τα νέα μας. Θέλουμε, επίσης, να γράφετε επισημάνσεις και προτάσεις για συνδιαμόρφωση της ύλης. Σας ευχαριστούμε για τη συμπαράσταση και την ενίσχυση.







# ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ & ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Γράφει ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΕΡΓΙΑΝΝΗΣ

## ΔΥΟ ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΔΥΟ ΣΤΑΘΜΑ

Από τη Συκούλα μέχρι τη Βόιβοντα, όλοι οι αγροτικοί δρόμοι, που συμβαίνει να οδηγούν στον κάμπο του Κομποτίου, είναι ασφαλτοστρωμένοι και καλώς.

Στο Σελλαδίτικο τμήμα, ο μοναδικός αγροτικός δρόμος παραμένει χειρότερος από πολλά χρόνια πριν. Δεν κατέστη δυνατή η ασφαλτόστρωση, όχι από αδυναμία διαθέσεως πόρων, αλλά από σοβινιστική αντιμετώπιση ενός χωριού ολόκληρου και των κατοίκων του.

Έτσι, δυστυχώς, αντιλαμβάνονται τον ρόλο τους οι αυτοδιοικητικοί «αυθέντες» του τόπου μας. Δεν συζητάμε, βέβαια, για κάποιους εκπροσώπους μας που «αγωνίζονται» για τον μισθό τους και όχι για το καθήκον τους. Αντί για την προάσπιση των συμφερόντων του χωριού, αγωνίζονται για τις έμμισθες θέσεις, προκειμένου να ενισχύσουν τα οικονομικά τους.

Φιλοσοφία τους είναι ο λουφές που τους δίνει ο νόμος... και γι' αυτό τώρα που υπάρχει οικονομική δυσπραγία αυτά τα διανεμόμενα ποσά κόβονται, προς μεγάλη λύπη των απολαμβάνοντων διπλομισθωτών.

Οι συγχωριανοί πρέπει να σταματήσουν να επισημαίνουν με ακριτομύθιες τις παραλείψεις των υπευθύνων και να υψώσουν επί τέλους στους ωφελιμιστές εκπροσώπους μας, που κάνουν «τούμπες» για ένα «κουματσούλι ψωμάκι».

Γιατί διαμαρτύρονται, λοιπόν, για την περιφρόνηση και την απουσία ενδιαφέροντος από τους αρμόδιους;

## ΛΕΦΤΑ ΣΤΟ ΒΡΟΝΤΟ ΓΙΑ ΕΦΦΕ ΚΑΙ ΔΙΑΣΠΑΘΙΣΗ ΧΩΡΙΣ ΕΛΕΟΣ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ

Ξοδεύτηκαν πολλά λεφτά και πολύ μελάνι, προκειμένου να διαφημιστεί ο ξύλινος διάδρομος από Μενίδι στην Κόπραινα. Μπορεί να μας πει κανένας αρμόδιος σε ποια κατάσταση βρίσκεται σήμερα;

Εμείς υποστηρίξαμε ότι επιδίωξη των αρμοδίων δεν είναι η παραγωγή έργου αναπτυξιακού, αλλά η διαχείριση κονδυλίων με αδιαφανή τρόπο και ανεξέλεγκτα. Είναι κρίμα να διαχειρίζεται κανείς ζεστό χρήμα χωρίς να το σέβεται και χωρίς τις νόμιμες ενέργειες. Οι αναθέσεις και οι ύποπτοι διαγωνισμοί χωρίς την απαραίτητη νομιμότητα, παρέχει την ευκαιρία σε επιτήδειους να βυσσοδομούν ανεξέλεγκτα.

Δυστυχώς, όμως, δεν υπάρχει έλεγχος και ούτε δρασκελίστηκε κανείς το κατώφλι της φυλακής. Ας ελπίσουμε ότι με δεδομένη την πρόθεση για σύσταση νέων ελεγκτικών αρχών στην Αυτοδιοίκηση, θα ανασχεθεί η ληστική ενασχόληση και η απροσχημάτιστη λεηλασία κοινών πόρων.

Εμείς θα περιμένουμε τον δικαιολογητικό λόγο των αρμοδίων για το συγκεκριμένο έργο, το συνολικό ποσό που ξοδεύτηκε και τα αντίστοιχα ποσά που διατέθηκαν για συντήρηση.

## ΛΟΚΟΒΑ ΚΑΙ ΕΩΛΕΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΙΕΣ

Επανέρχεται ο θλιβερός παράγων του Δήμου στο θέμα της βρύσης και μας εκθειάζει τη «μοντέρνα» ανακατασκευή της, μιας βρύσης που με ενέργειά του ολοκληρώθηκε.

Καλά για την αισθητική του έχουμε πάμπολλες ενστάσεις. Ωστόσο η Λόκοβα δεν μπορεί να τεμαχιστεί κατά το δοκούν κάθε τσαρλατάνου. Η Λόκοβα αποτελεί ενιαίο σύνολο και έτσι έπρεπε να αντιμετωπιστεί.

Ο γράφων δεν έχει καμιά ευθύνη για πράξεις ή παραλείψεις προηγούμενων υπευθύνων που πειραματίστηκαν στο συγκεκριμένο σημείο. Άρα δεν θα απολογηθούμε για τίποτα και για κανέναν. Δεν παραιτούμεθα των επιδιώξεων όλων των συγχωριανών για πιστή αποκατάσταση της ανακατασκευής της Λόκοβας.

Η προσχηματική αιτιολογία για ανεπάρκεια πόρων δεν μας πείθει. Όταν για άλλες δραστηριότητες διατίθενται εκατομμύρια κατά τρόπο αδιάφανο, πάει πολύ να ισχυρίζεται κανείς ότι δεν είχαν περισσότερα κονδύλια να διαθέσουν. Λίγη ντροπή δεν βλάπτει.

## ΕΠΙΔΕΙΞΗ ΝΕΟΠΛΟΥΤΙΣΜΟΥ

Αυτοδιοικητικός αστέρας του τόπου μας έκανε εμφάνιση σε άλλη περιφέρεια με το νεοαποκτηθέν πολυτελές αυτοκίνητό του, αξίας πέραν των 100.000 ευρώ. Απ' ό,τι φαίνεται οι δουλειές του πάνε πολύ καλά. Στην περιφέρειά του κυκλοφορεί με άλλα παλιά τροχοφόρα, για να μη δίνει λαβή στους συμπολίτες του, οι οποίοι κάτι άρχισαν να υποψιάζονται για το «πόθεν έσχες».

Αλήθεια, οι ελεγκτές της δημόσιας διοίκησης είναι δυνατόν να «ροχαλίζουν τόσο βαθιά»;

## ΒΙΟΙ ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΙ

Η τρομοκρατική οργάνωση «17 Νοέμβρη», σύμφωνα με δημοσιεύματα, είχε την ομάδα των Ιταλών. Η Αυτοδι-

## ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΜΦΑΝΙΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

**Η** εφημερίδα μας έγραψε και ξανάγραψε για τις χάινουσες πλάκες της πλατείας και τα βαθουλώματα από την αυθαίρετη κοπή των δένδρων εν έτει 2002.

Ωστόσο, μετά παρέλευση οκταετίας, δεν κατέστη δυνατή η αποκατάσταση των πλακών και η δενδροφύτευση των παρανόμως καθαιρεθέντων δένδρων, παρά τις υποσχέσεις των αρμοδίων.

Η δαπάνη δεν υπερβαίνει σε καμιά περίπτωση τα εκατό ευρώ.

Τόση γαϊδουριά, χοντροπεσιά και αναισθησία δεν ξαναυπήρξε στα χρονικά. Οι αρμόδιοι πρέπει να ντρέπονται για τη λειτουργία τους και το βούζωμά τους.

Ευτυχώς, όμως, οι Σελλαδίτες, όπως ο Κωστάκης του Στέφου Καρατσιώλη, εθελοντικά προσφερθείς, καθάρισαν τη σπηλιά από τα βάτα, τα χορτάρια και τα σκουπίδια και ανέδειξε τον χαρακτηριστικό βράχο και την υπάρχουσα βρύση.

οίκηση στην Ήπειρο έχει τη δική της ομάδα των Ιταλών, με λειτουργία κατά τα πρότυπα της Ιταλίας.

Καλό είναι να προβληματιστούμε λίγο από παρόμοιες ως άνω συμπεριφορές, που στόχο έχουν τον άκρατο πλουτισμό, την εξασφάλιση και διαιώνιση στη λυμή της εξουσίας. Είναι καιρός να «εξοστρακίσουμε» τους παντοειδείς «σωτήρες» και «αναμορφωτές» των οικονομικών τους και να συντρίψουμε τις παρεούλες συμφερόντων, που λυμαίνονται κατά περίπτωση τις τοπικές κοινωνίες.

Αγαθοεργίες δεν γίνονται. Η αδιαφάνεια και η κακοδιαχείριση είναι κοινό μυστικό. Οι σπείρες των λυμεώνων δεν πρέπει να ευδοκίμουν πουθενά. Να τελειώνουμε με τα πάρτι των επιτήδειων «απατεώνων».

## ΕΡΩΤΗΜΑΤΙΚΑ ΓΙΑ ΦΙΛΟΥΣ ΚΑΙ ΣΥΝΟΙΚΟΥΣ

Με έκπληξη διαβάζουμε για την απονομή ευσήμων σε ιδιώτη αρχιτέκτονα της Άρτας, φίλο και σύνιοκο του Δημάρχου μας.

Ξέχασαν να μας πουν οι προπαγανδιστές και οι βιογράφοι εάν ο ιδιώτης είναι ο μελετητής του Βρεφονηπιακού, καίτοι υπήρχε μελέτη από άλλον μελετητή προηγούμενου Δημοτικού Συμβουλίου και ο οποίος δικαίως διαμαρτυρήθηκε, για να υποχρεωθεί ο σχολιογράφος να αποκαταστήσει μετά από έρευνα τα πράγματα.

Έστω και αργά, καλό είναι να μας πουν εάν ο «φίλος και σύνιοκος» ανέλαβε τη μελέτη με διαγωνισμό ή ανάθεση. Πόσο στοίχισε η μελέτη και η επίβλεψη; Προσφέρθηκαν και άλλοι ειδικοί για τη σύνταξη της μελέτης και την επίβλεψη; Πώς η Δημοτική Αρχή προέκρινε τον «φίλο και σύνιοκο»; Οι άλλες προσφορές ήταν πιο δρασμοβόρες; Εάν η μελέτη και η επίβλεψη είναι προσφορά να μας το δηλώσουν.

Αληθεύει ότι η μελέτη έγινε από άλλον μηχανικό και ανεσύρθη από το αρχείο για να διευκολυνθεί «ο φίλος και σύνιοκος»;

Ξοδεύτηκε τεράστιο ποσό για την κατασκευή του Σταθμού. 250 εκατομμύρια δραχμές, και όπως μας πληροφόρησαν οι αρμόδιοι, θα απαιτηθούν και άλλα για την ολοκλήρωση του έργου, όπως θα απαιτηθούν και για την αποπεράτωση του αναψυκτηρίου στα Σωκήπια. Έργα χωνευτήρια εκατομμυρίων μας εξασφάλισαν οι «αρχοντάδες» μας. Να τους χαιρόμαστε, με την προϋπόθεση ότι θα κάνουν τον κόπο να μας στείλουν όλα τα χαρτιά, που αναφέρονται στα δύο δραχμοβόρα έργα.

Προσοχή, στα εγκαίνια μην «καρκωθεί» κανένας...

## ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΜΕ ΕΜΠΡΗΣΜΟ. Η ΥΓΕΙΑ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΔΕΝ ΤΟΥΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ

Όταν στο φύλλο 240 (Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2009) της εφημερίδας «ΤΟ ΚΟΜΠΟΤΙ» με τον τίτλο «Σκουπίδια», ο φαιδρολογών δημοτικός παράγων και «σκουπρόλογος» σχολιογράφος της, χαιρέκακα μας εγκαλούσε για την παρέμβασή μας στην εμπρηστική εξαφάνιση των σκουπιδιών της Λάμπρας και στο Πλατύ από μέρους της Δημοτικής Αρχής, με χαρακτήριζε δικομανή και φαιδρό, πανηγύριζε δε ότι ο «Αφέντης» του κάθισε στο σκαμνί στα Γιάννενα και αθώωθηκε με το αιτιολογικό ότι έτσι γίνεται.

Φαίνεται ότι οι κάθε μορφής «βλαχοδήμαρχοι» στην Ελλάδα έχουν το δικαίωμα να λειτουργούν πέρα και πάνω από τους νόμους, δηλητηριάζοντας τον ανύποπτο κόσμο. Είναι, δυστυχώς, η νέα φιλοσοφία του «πεφωτισμένου» και «θλιβερού» παράγοντα για το δέον γενέσθαι.

Αυτός ο «ταλαίπωρος» δραχμοκυνηγός εν γνώσει του παραπληροφόρουσε τους αναγνώστες του στην προ-

Αλλη περίπτωση είναι ο καθαρισμός από τα χορτάρια που φύτρωσαν στο τσιμέντο και την ασφαλτο στον νέο δρόμο προς τα Τζουβαρέικα, από τον Ταξιάρχη Τάτση.

Τα αναβλύζοντα νερά από τις πλακανίδες και οι πρασινίλες, είναι παγίδα για τους διερχομένους. Σημειώθηκαν πτώσεις συγχωριανών, που ευτυχώς δεν είχαν επώδυνη κατάληξη.

Ήταν τόσο καλή η κατασκευή, που ευδοκίμησαν οι αυτοφυείς πρασινάδες. Θα θέλαμε να μας πουν αν έριξαν τσιμέντο ή ασφαλτο ή αν ίσχυσε η παλαιότερη ρήση εργολάβου ότι τόσα μου δίνουν και τέτοιο έργο γίνεται. Τη μοιρασιά εννοούσε. Τσίπα δεν υπάρχει, δυστυχώς.

Εμείς συγχαίρουμε τον Κώστα Καρατσιώλη και τον Ταξιάρχη Τάτση για την παρέμβασή τους, εκεί που η αδιαφορία των ιθυνόντων περισσεύει.

Ενδιαφέρονται αυτοί οι «καρμποτζοκλήδες» για τον λουφέ και τις εξυπηρετήσεις φίλων και συγγενών. Να τους χαιρόμαστε!

σπάθειά του να μας μειώσει για τα αυτονόητα δικαιώματά μας, που είναι η προσφυγή στις Αρχές. Ο «Αφέντης» του παραπέμπεται και μάλιστα σε δύο δίκες στο Τριμελές Εφετείο Ιωαννίνων την 13.1.2011 και την 3.3.2011 για παράβαση του Ν. 1650/86 κατ' εξακολούθηση.

Αυτοί που προέκριναν αυτή την πρακτική της καύσης των σκουπιδιών, δηλητηρίαζαν τον κόσμο με παντοειδείς καρκινογόνους ρύπους και μάλιστα της ευρύτερης περιοχής ελαφρά τη καρδία και συνειδητά.

Ας στηρίξουν αυτές τις πρακτικές για να συνεχίσουν να νέμονται «όβολα αμαρτίας», που αποδεικνύεται ότι είναι ισχυρότερα της συγγένειας και του αίματος. Ποιος ξέρει, μπορεί στο τέλος να αποκτήσουν παλάτια, κότερα και πόρσε για τον εφφέ τους. Κολορίζικα τα επιμελώς αποκρυπτόμενα...

## ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΥΦΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΣΕΛΛΑΔΩΝ

Είναι καιρός οι αρμόδιοι να αποφασίσουν για την κατασκευή ενός αξιοπρεπούς μνημείου πεσόντων στο χωριό μας. Το υφιστάμενο είναι καιρός να αλλάξει θέση και να ανασχεδιαστεί με γούστο και καλλιτεχνία. Μπορεί για τον καιρό που κατασκευάστηκε και την δαπάνη που διατέθηκε να αποτελούσε λύση, σήμερα είναι αναγκαίοτητα να καταλάβει την ανάλογη θέση του και τη μορφή που έχουν αντίστοιχα μνημεία σε όλη τη χώρα.

Η απόδοση τιμών στους υπέρ πατρίδος πεσόντες πρέπει να είναι ανάλογη με την προσφορά και την αισθητική των κατοίκων ενός τόπου.

Για την επιλογή της θέσεως και την απαιτούμενη δαπάνη να μην γίνουμε μίζεροι.

Η τελική εικόνα να είναι αντάξια του σεβασμού και της συμμετοχής των Σελλαδιτών στους εθνικούς αγώνες.

## ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΕΙΨΕΙΣ ΣΤΑ ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΠΡΟΣΚΥΝΗΜΑΤΑ

Ευχάριστη έκπληξη η καλαίσθητη διαμόρφωση του αυλείου χώρου της εκκλησίας του Αη-Γιώργη, με την πλακόστρωση και τις πέτρινες περιμετρικές κατασκευές (λότζες) στα δένδρα του προαυλίου.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο αξιοποιεί κατά τον καλύτερο τρόπο τις οικονομικές προσφορές των πιστών και όταν ο κόσμος βλέπει έργο, τόσο περισσότερο προσφέρει.

Οι Σελλαδίτες ό,τι έκαναν το έκαναν με προσφορές, δεν εκποίησαν ακίνητη περιουσία «μπιρ παρά» για να αυτοθαυμάζονται. Όλα τα προσκυνήματα έτυχαν της φροντίδας τους. Μόνο η εκκλησία της Παναγίας, καίτοι έγινε μελέτη για τις ρηγματώσεις και τη συνολική στατική της, εν τούτοις η Δημοτική Αρχή, που πήρε τη μελέτη, δεν αξιώθηκε να την προωθήσει αρμοδίως για να χρηματοδοτηθεί η επείγουσα αποκατάστασή της.

Αλήθεια, γιατί δεν επιδεικνύεται ενδιαφέρον από τους αρμόδιους; Μήπως το κόσμημα του τόπου, η Παναγία, πρέπει να καταρρεύσει για να ικανοποιηθούν κάποιοι, που ενδόμυχα επιδιώκουν να εξαφανίσουν ό,τι κληροδότησαν στον τόπο οι προπάτορές μας;

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων χρηματοδότησε για επισκευές ή ανακατασκευές όλα τα εκκλησιαστικά μνημεία, εν αντιθέσει με τη δική μας Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση, που ανατίθεται σε πανάκριβα έργα βιτρίνας, με την προσδοκία της ψηφοθηρίας σε επόμενες αυτοδιοικητικές εκλογές.

Περιμένουμε εξηγήσεις από το Τοπικό Συμβούλιο, τους Σελλαδίτες Δημοτικούς Συμβούλους και κάθε άλλον αρμόδιο.