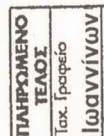




Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 154

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2009



Κωδικός 2217

ΟΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Σε άλλη σελίδα δημοσιεύουμε μια ακόμη διαφήμιση για τον Ξενώνα «Παιώνια», Δελβινακίου, σε περιοδική έκδοση πανελλήνιας κυκλοφορίας για τον τουρισμό. Χωρίς να επικεντρωνόμαστε στον συγκεκριμένο Ξενώνα που, όπως φαίνεται και από άλλες παρόμοιες δημοσιεύσεις, έχει γίνει γνωστός, πρέπει να σταθούμε στη συχνή και ανέξοδη διαφήμιση της περιοχής μας σε έντυπα που ασχολούνται με τον τουρισμό, τις περιηγήσεις και την προβολή της περιφέρειας. Οι διαφημίσεις που αφορούν στο άγνωστο Πωγώνι, με τα προικιά στο περιβάλλον και τον πολιτισμό, σημαίνει ότι η περιοχή μας έγινε «αναγνωρίσιμη», έστω και αν δεν διαθέτει κάποιον αριθμό καταλυμάτων όπως το Ζαγόρι που επί πολλά χρόνια αποτελεί μια γνωστή περιοχή προορισμού τουριστών. Οι διαφημίσεις για το Πωγώνι που δημοσιεύτηκαν επίσης και σε έντυπα μεγάλης κυκλοφορίας, δείχνουν το δρόμο που πρέπει

να επιλέξουν οι φορείς Τοπικής Αυτοδιοίκησης, οι Συλλογικοί φορείς και οι Πωγωνήσιοι επιχειρηματίες στον τομέα της ανάπτυξης. Μιας ανάπτυξης που γίνεται σχεδόν μονόδρομος, αυτή, του ήπιου τουρισμού των εναλλακτικών μορφών του.

Είναι σημαντικό ότι γίνεται αυτή η πληθωρική, θα λέγαμε, τουριστική προβολή ενώ το τουριστικό προϊόν που διαθέτουμε είναι ελάχιστο έως ανύπαρκτο. Είναι καιρός πλέον να γίνει μια άλλη θεώρηση του τουριστικού προϊόντος, που, όπως φαίνεται, διαθέτει ο τόπος μας για κάποιες άλλες προτάσεις και επιλογές μέσα από τα προγράμματα τα οποία ακόμη τρέχουν, και των Νόμων που έχουν θεσμοθετηθεί, για μια άλλη προοπτική ανάπτυξης της περιοχής μας. Οι πολλές διαφημίσεις που δημοσιεύονται μας δείχνουν μια κατεύθυνση προς την οποία πρέπει να πορευτούμε συλλογικά.

ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

Σε άλλη σελίδα περιγράφεται η παρουσίαση του βιβλίου μας «Γεγονότα στο Πωγώνι 1940-41 και το Χρονικό του Ανεξάρτητου Τάγματος Δελβινακίου». Η παρουσίαση αυτή ήταν μια κοινή εκδήλωση του Νομάρχη Ιωαννίνων κ. Αλέξανδρου Καχριμάνη, του εκδότη του «Πρωινού Λόγου» Ιωαννίνων συμπατριώτη κ. Βασ. Κουτσογιάννη και των εκδόσεων της «Πωγωνήσιας Βιβλιοθήκης». Για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης, μας διατέθηκε αίθουσα του Ξενοδοχείου Ιωαννίνων GRAND SERAI-ΞΕΝΙΑ που προσφέρθηκε δωρεάν από τον συμπατριώτη μας, από το Κρυονέρι, ιδιοκτήτη κ. Κώστα Μήτση. Την φροντίδα και την οργάνωση του χώρου και του εξοπλισμού της αίθουσας είχε ο διαχειριστής του Ξενοδοχείου συμπατριώτης μας, από τη Λίμνη, κ. Αλέξιος Κυρίτης. Τη γραφιστική υποστήριξη πρόσφερε ο γραφίστας κ. Παντ. Γρ. Κωστούλας και την φωτογράφιση και βιντεοσκόπηση κ. Λευτέρης Ζαφείρης. Η παρουσίαση του βιβλίου έγινε από τον φιλόλογο και συγγραφέα κ. Νικ. Υφαντή, τον πρόεδρο του Συνδέσμου Εφέδρων Αξιωματικών Ιωαννίνων κ. Κων. Βαρζώκα και την διευθύντρια του «Πρωινού Λόγου» της Δευτέρας δ. Εύη Κουτσογιάννη. Τον συντονισμό της εκδήλωσης είχε ο δημοσιογράφος κ. Γιάννης Κεϊσογλου. Από τη σελίδα αυτή θέλω να ευχαριστήσω θερμά όλους τους ανωτέρω συντελεστές της πανθομολογούμενα ωραίας αυτής Πωγωνήσιας εκδήλωσης.

ΟΥΤΕ ΕΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙ!

Ούτε ένα στεφάνι, ούτε ένα λουλούδι δεν κατατέθηκε, κατά την επέτειο του ΟΧΙ, σε αυτό το μνημείο που έστησε στο Χάνι Δελβινάκι ο Δήμος Δελβινακίου, το οποίο προβάλλεται και σαν μνημείο του Ελληνοϊταλικού πολέμου. Δεν μπορεί να μείνει απρατήρητη αυτή η παράλειψη κατά την επέτειο του ΟΧΙ. Αφήνεται στους συμπατριώτες να το σχολιάσουν και να το κρίνουν. Το Χάνι Δελβινάκι συνδέεται ισχυρά με το έπος του 1940, αφού εκεί ήταν η έδρα του Ανεξάρτητου Τάγματος Δελβινακίου, αποτελούμενο στο μεγάλο ποσοστό του από άνδρες και αξιωματικούς Πωγωνήσιους που βρέθηκαν στον προμαχώνα του Έθνους την πρώτη μέρα του πολέμου και συμμετείχαν με πολλές θυσίες στον αγώνα που δόθηκε τότε.

Ο «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ II» ΕΡΧΕΤΑΙ

Όλες οι πληροφορίες συγκλίνουν στη υλοποίηση της φάσης «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ II» για την αναδιοργάνωση της Διοίκησης στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. Παλιά σενάρια και απόψεις επανέρχονται και δημοσιοποιούνται με δόσεις και μια κυβερνητική απόφαση για γρήγορη εφαρμογή στην επόμενη εκλογική διαδικασία φαίνεται ότι δρομολογούνται. Στη 7η σελίδα καταγράφονται οι νέες πληροφορίες που κυκλοφορούν και οι τάσεις που επικρατούν.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΣΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΕΝΑ ΔΙΑΡΚΕΣ ΧΡΕΟΣ ΜΝΗΜΗΣ

Μετά από πρόσκληση της Αδελφότητας Περιστεριωτών Αθηνών, έφθασα και εγώ προσκυνητής στο Περίστερι την Κυριακή 25 Οκτωβρίου 2009. Όπως κάθε χρόνο οι Περιστεριώτες κάνουν το διαρκές χρέος μνήμης την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου για την μεγάλη θυσία του χωριού, τους εννέα φονευθέντες συγχωριανούς από τους Ιταλούς την πρώτη μέρα του πολέμου, τις πρώτες ώρες. Αυτό το χρέος δεν το παραλείπουν ποτέ από τότε, και εφέτος 69 χρόνια από τότε, έφθασαν από την Αθήνα με πούλμαν συνεπείς προσκυνητές. Μαζί με τους μόνιμους κατοίκους, και άλλους προσκυνητές τέλεσαν μνημόσυνο στο

μοναστήρι και επιμνημόσυνη δέηση στο απέριττο μνημείο που έστησαν πάνω από τον τόπο της θυσίας. Ήταν μια συγκινητική στιγμή καθώς η όλη τελετουργία γινόταν σε ένα μοναδικό φυσικό σιωπηρό περιβάλλον, και μια συννεφώδη ατμόσφαιρα που θύμιζε εκείνες τις πρώτες ώρες του πολέμου το πρωί της 28ης Οκτωβρίου 1940.

Η τελετή της δέησης στην αναμνηστική στήλη με τα ονό-

ματα των εννέα φονευθέντων είναι ακόμη και σήμερα συγκλονιστική. Οι Περιστεριώτες ακόμη θυμούνται τους ανθρώπους τους που χάθηκαν εκείνη την ημέρα, την πρώτη του πολέμου και τις πρώτες ώρες, ώρα 9 π.μ. Ίσως είναι οι πρώτοι άμαχοι του πολέμου και οι Περιστεριώτες είναι οι πρώτοι που γνωρίζουν τη φρίκη του πολέμου ο οποίος μόλις άρχιζε. Εννιά οι νεκροί. Ανάμεσα σε αυτούς τέσσερα παιδιά ηλικίας

κάτω των δέκα ετών. Τι να σκεφθεί κανείς εκεί μπροστά σε αυτή τη στήλη με τα ονόματα των εννέα φονευθέντων. Η δέηση είναι καταλυτική. Κάποιοι θυμούνται περισσότερο. Είδα εκεί δίπλα στη στήλη και κοντά στον ιερέα, τον Γιώργο. Στη στήλη τα δύο πρώτα ονόματα είναι ο πατέρας του και η αδελφή του. Ήταν και αυτός εκείνη τη μέρα, εκείνη την ώρα, στη σπηλιά της Βέργας που έγινε το φονικό. Πατέρας και αδελφή χάθηκαν εκεί δίπλα του όπως ήταν όλοι μαζί κουρνιασμένοι. Μαζί και η μάνα του έχοντας αγκαλιά την μικρότερη αδελφή βρέφος. Η σφαι-

Συνέχεια στην 2η σελ.

ΣΤΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ ΕΝΑ ΔΙΑΡΚΕΣ ΧΡΕΟΣ ΜΝΗΜΗΣ

Συνέχεια από την 1η σελ.

ρες τραυμάτισαν και τη μάνα του και τα αίματα πλημμύρισαν την αγκαλιά που κρατούσε τη μικρή αδελφή. Ο Γιώργος είναι ακίνητος δίπλα στη στήλη. Όταν τελείωσε η δέηση πλησίασαν τον Γιώργο.

«Γιώργο, πες μου, πως αισθάνεσαι εκεί δίπλα στη στήλη.»

Κι εκείνος μου απάντησε. «Κάθε φορά νομίζω ότι θα σπάσει η καρδιά μου.»

Δεν του είπα περισσότερα. Είδα τη συγκίνησή του και τον πόνο της ανάμνησης της δικής του τραγωδίας. Λίγο μετά και καθώς βαδίζαμε δίπλα προς το Ηρώ του Περιστερίου για την δέηση για τους νεκρούς του πολέμου και την κατάθεση στεφάνων μου λέει:

«Έχω μερικά χρόνια που έγραφα ένα ποίημα για εκείνους που σκοτώθηκαν στη σπηλιά της Βέργως. Λέω να το διαβάσω στο τραπέζι της παρηγοριάς»

ΘΑΝΑΤΟΙ

* Απεβίωσε στα Ιωάννινα και ετάφη εις Δρυμάδες η Αμαλία Νάνου ετών 86.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΘ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ

Αισθητική & επανορθωτική οδοντιατρική εμφυτεύματα

Μιλτιάδου 1 Κηφισιά 145 62, τηλ.: 210-8080010
κιν.: 6944 812910 - www.tooth.gr

ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΜΠΟΝΤΙΝΗ

ΑΓΡΟΝΟΜΟΣ ΤΟΠΟΓΡΑΦΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Ε.Μ.Π.

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ - ΜΕΛΕΤΕΣ

Απολλωνίας 21 - 453 32 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
e-mail: nikibodini@mail.com

Τηλ.: 26510-44778 - Κιν.: 6948574054

ΓΡΑΦΕΙΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙ

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

ΕΔΡΑ: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής: Κων. Χρ. Κωστούλας
Διευθύνσεις επικοινωνίας:
Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44002), τηλ. 26570-31333
Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέτση 16 (Τ.Κ. 45332),
τηλ. 26510-70485

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ» Πέραμα Ιωαννίνων

ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ

Ένας δικός μας άνθρωπος, ο ΘΑΝΑΣΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ από το ΓΕΡΟΠΛΑΤΑΝΟ Πωγωνίου εξελέγη βουλευτής Ιωαννίνων.

Αισθανόμαστε την υποχρέωση να ευχαριστήσουμε θερμότατα όλους τους αγαπητούς Πωγωνήσιους για την υποστήριξή του. Το δε γιό μας συγχαίρουμε και του ευχόμαστε να έχει υγεία, δύναμη, μεγάλη δραστηριότητα ώστε να βοηθήσει στην επίλυση των πολλών προβλημάτων του Πωγωνίου μας.

Οι γονείς του
Σωκράτης και Ναυσικά Οικονόμου

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

* Το Δ.Σ. του Φιλεκαί-δευτικού-Λαογραφικού και Πολιτιστικού Συλλόγου Πωγωνιανής ευχαριστεί την οικογένεια Βασιλείου Σταμπόλη για το χρηματικό ποσό που κατέθεσε αντί στεφάνου στη μνήμη της Λέλας Βασιλειάδου.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

* Το Δ.Σ. του Εξωραϊστικού Συλλόγου Μερόπης ευχαριστεί θερμά τους: Σάββα Καργαδούρη, Ανθούλα Κύρου και Ερμιόνη Μητσούλη-Μαυρογιώργου για την συνεισφορά τους για τη δημιουργία του σπιτιού φιλοξενίας.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΚΩΔΙΚΟΣ
2657-0-

ΟΤΕ Δελβινάκιου	22399
	22121
	22139
ΔΕΗ Δελβινάκιου	22211
Ταχ. Δελβινάκιου	22244
Ταχ. Κεφαλοβρύσου	41210
Δημόσιο Ταμείο	22246
Συμβολαιογραφείο	22006
Ιερά Μητρόπολη	22203
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359
Κέντρο Υγείας	22222
Δελβινάκιου	22540, 22541
Φαρμακείο Δελ.	22525
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012
Ιατρείο Βασιλείου	41300
Ιατρείο Βήσανης	71366
Ιατρείο Κερασόβου	51624
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586
Ιατρείο Κτισμάτων	51201
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203
Αστυνομία Δελ/κίου	22216
	22365

Τμήμα Συνοριακής Φύλαξης Δελβινάκιου	22085-22086
Αστυνομία Βήσανης	71243
Αστυνομία Καστανής	51570
Αστυνομία Κεφ/σου	41216
Αστυνομία Κτισμάτων	51292
Αστυνομία Πωγ/νής	31201
Ελεγχος Διαβατηρίων	
Κακαβιάς	51230
Τελωνείο Κακαβιάς	51210
Δασονομείο	22208
Φυλάκιο Κακαβιάς	51300
Φυλάκιο Δρυμάδων	31344
Τελωνείο Δρυμάδων	31050

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

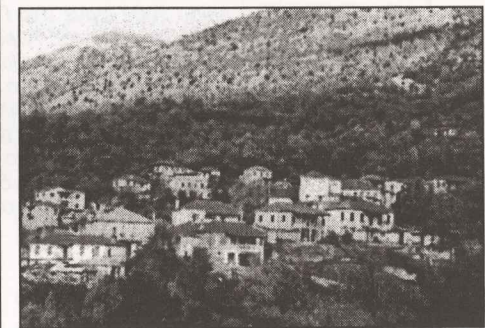
Ανω Πωγωνίου	(26570) 41206
	ΦΑΕ - 41206
Δελβινάκιου	(26570) 22204
	ΦΑΕ - 22444
Κοιν. Λάδωνης	(26570) 51667
Κοιν. Πωγωνιανής	(26570) 31227

1. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ο κάμπος του Ξηροβάλτου - Το μεγάλο ντερένι του Πωγωνίου» Μια σύνθετη εργασία για το πέρασμα του Ξηροβάλτου
2. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γνωριμία με την Πωγωνιανή» Ένας μικρός οδηγός με ιστορικά και άλλα στοιχεία για την Πωγωνιανή
3. «Πωγωνιακά» Ανατύπωση του σπάνιου αυτού βιβλίου του Ι. Λαμπριδίου που πρωτοεκδόθηκε το 1889
4. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 1
Θέματα: Αρχαιολογία-Ιστορία-Λαογραφία-Πεζογραφία-Ποίηση-Ερευνα-Στατιστικά-Βιβλιογραφία-Τοπωνύμια κ.ά.
5. «Φωτογραφικό Λεύκωμα Πωγωνίου» Σειρά 1
Ένα 16σελίδο μεγάλο σχήματος 20X28, με 16 σπάνιες φωτογραφίες Πωγωνίου
6. Κων. Χρ. Κωστούλα «Η μάνα μοι γάει κι εγώ γράφω» Μια καταγραφή αφηγήσεων με τοπικές ιστορίες, κοινωνική και αγροτική ζωή, έθιμα, προλήψεις, δοξασίες μιας εποχής στο Δολό και αλλού.
7. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 2
Θέματα: Ερευνα-Αρχαιολογία-Ιστορία-Πεζογραφία-Ποίηση-Στατιστικά-Τοπωνύμια-Φωτογραφία
8. «Πωγωνιανή» Φωτογραφική αναδρομή 100 χρόνων
9. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ένα παιδί του '40 θυμάται» Ένα «παιδικό ρεπορτάζ» ενθυμήσεων από τον πόλεμο του '40
10. Κων. Χρ. Κωστούλα «Οι ειδησεογράφοι του Γένους» Μια καταγραφή ενθυμήσεων στα εκκλησιαστικά βιβλία του Φαραγγίου
11. Κων. Χρ. Κωστούλα «Το μικρό χρονικό του Σχολείου Ρομπάτων (Μερόπης) Πωγωνίου» Μια καταγραφή πληροφοριών για την εκπαίδευση των παιδιών των Ρομπάτων.
12. Αχ. Βοζιάρης «Ένα άλλο παιδί του '40 θυμάται από την Ιταλοκρατούμενη πλευρά»
- 12Α. Αχ. Βοζιάρης «Η δεύτερη δεκαετία της ζωής μου»
13. «Πωγωνιακά Χρονικά» Τόμος 3
14. Κων. Χρ. Κωστούλα: «Το δικό μου κανίσι»
15. Ενθυμήσεις του Μάνου Μάρη - Σχόλια - σημειώσεις Κων. Χρ. Κωστούλα
17. Κων. Χρ. Κωστούλα: Γεώργιος Πανταζίδης.
19. Γ. Λεκάκης: Το ημερολόγιο ενός λαχιά από τη Μερόπη
20. Κων. Χρ. Κωστούλα: Οι Ραφτάδες των Ρομπάτων
21. Κων. Χρ. Κωστούλα: Το θέατρο στο Πωγώνι
22. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γεγονότα στο Πωγώνι 1940-41».

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΠΟΤΟΝΗΣΙΑ ΒΥΒΛΙΟΤΗΚΗ»

ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ»

Του συγγραφέα λαογράφου ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΕΚΑΚΗ



Κακολακκίτες δεν ξεχνούν το πανηγύρι που τους έμπαζε στον κρύο χειμώνα. Και λίγοι-πολλοί εξακολουθούν να μαζεύονται σκόνη στο χωριό τους, απ' όπου κι αν ευρίσκονται και να ξαναζωντανεύουν την παράδοσή τους... Συνεστίαση και κοινό τραπέζι... Για Κακολακκίτες και τους φίλους τους... Πέρυσι ήταν-δεν ήταν 70... Και το μαγαζί δεν τους κώρεσε... Υστερα ανοίγουν όλα τα σπύρια! Και φεύγουν... Κι ο Κακολακκός μένει μόνος... Χωρίς ούτε έναν κάτοικο τον χειμώνα... Αλλά η φωνευσή τους «και του χρόνου με υγεία, να το γιορτάσουμε και πάλι όλοι μαζί!» είναι μια ανάσα μέσα στην ερημιά της επόμενης ημέρας του Κακολακκού...

Τ' άπ Δημήτρη
το τελευταίο πανηγύρι

Σπουδαίο πανηγύρι γινόταν παλαιά στον Κακολακκό, ακόμη κι αν το θερμόμετρο γινόταν ψυχρόμετρο... Οι Πωγωνήσιοι του έδιναν να καταλάβει τι πάει να πει «κώρεσε ρομπάτινα και κακολακκίτικα»... Όταν πέμπει προσκλητήριο η ρίζα, κανείς δεν μπορεί να κλείσει τ' αυτιά του... Έτσι και σήμερα, οι

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Άξιος επαίνου και συγχαρητηρίων ο συμπατριώτης Θανάσης Οικονόμου από τον Γεροπλάτανο Πωγωνίου, για την αξιοζήλευτη θριαμβευτική, για πρώτη φορά, εκλογή του στο βουλευτικό αξίωμα με το κόμμα του ΠΑΣΟΚ.

Ευελπιστώ ότι η βουλευτική θητεία του θα είναι γόνιμη για τον τόπο και ιδιαίτερα για τη γενέτειρά του το ακριτικό Πωγώνι.

Ταυτόχρονα επωφελούμαι της ευκαιρίας να συγχαρώ για το Θανάση και τον πατέρα του Σωκράτη που μας συνδέει μια αταλάντευτη και αναλλοίωτη παραδοσιακή φιλία από τη μαθητεία μας στο ιστορικό Γυμνάσιο Πωγωνιανής, εκεί όπου ο Σωκράτης δεν διάβαζε αλλά μελετούσε. Πρώτευσε ως μαθητής και στη συνέχεια διακρίθηκε καταξιωθείς ως εκπαιδευτικός με μια αξιομίμητη καριέρα.

Το μήλο έπεσε κάτω από τη μηλιά...

ΛΕΩΝΙΔΑΣ Σ. ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ταξίαρχος Ε.Α. Ελ. Αστυνομίας.

Τέως ειδικός συνεργάτης Γ.Γ. Υπ. Ε. Π. & ΘΡ

Συγγραφέας

ΟΙ ΕΚΛΟΓΕΣ

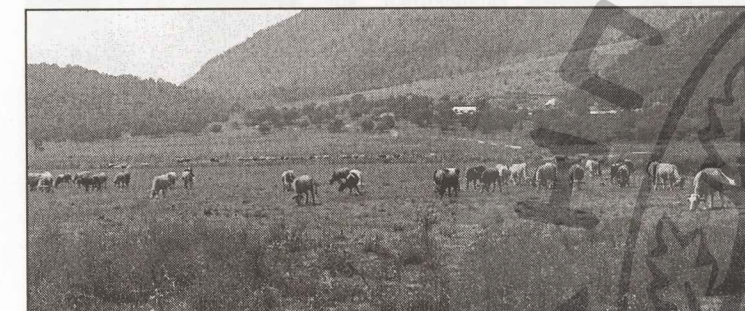
Αυτός ο μήνας, του Οκτωβρίου με τις εκλογές μεταποτίστηκε ειδησεογραφικά στο προηγούμενο φύλλο. Μετά τις εκλογές και μέχρι να δούμε καινούργια μέτρα και...κουτοτόμια δεν έχουμε νέα και δράσεις. Όσο να ξεκινήσουν νέα έργα και ιδέες. Εν αναμονή λοιπόν της νέας εποχής και να χαράξουμε τα καινούργια για το Πωγώνι μας. Τουλάχιστον να συνεχίσουν και να τελειώσουν τα παλιά!

Η ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ ΜΑΣ

Πολλά παράπονα ακούγονται από τους κτηνοτρόφους μας. Παρόλο που ο καιρός μέχρι τώρα τους πάει καλά. Τα είπαν βέβαια και στην μεγάλη σύναξη του καλοκαιριού στο Δολό. Σε...Ευρωπαϊκό επίπεδο. Και με καλό τραπέζωμα! Όμως τα τσελιγκάτα λιγοστεύουν και νέοι τσελιγκάδες δεν πίνουν τη γκλίτσα. Όλοι ...προσφίτησαν σε κείνο το μεγάλο τραπέζωμα ότι σε λίγα χρόνια δεν θα έχουμε νομάδες κτηνοτρόφους. Θα πίνουμε ...εισαγόμενο γάλα!

ΤΑ ΓΕΛΑΔΑΡΙΑ

Μια άλλη διαπίστωση για την κτηνοτροφία μετράει αντίστροφα. Όπως φαίνεται με ...γυμνό μάτι πληθαίνουν τα γελαδαριά με μοσχάρια ελεύθερης βοσκής στο Πωγώνι. Παντού στο δρόμο βρίσκονται γελάδια αδέσποτα να κυκλοφορούν. Με πολλούς κινδύνους για τους οδηγούς αυτοκινήτων. Είναι μια άλλη εικόνα της κτηνοτροφίας για να τρώμε καλό κρέας χωρίς ...βελτιωτικά και φυράματα!



Γελαδαριό στον κάμπο του Ξηροβάλτου.

GRAND SERAI
Congress & Spa

Ιωάννινα

ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΠΡΑΜΑΤΕΥΤΕΣ

Στο Δελβινάκι και σε ειδικά υπόστεγα που κατασκεύασε ο Δήμος για τους υπαίθριους πωλητές είδαμε τους σύγχρονους πρματευτάδες και πολλά είδη φτηνά και χρήσιμα. Για το χρονικό της εποχής μας τραβήξαμε και μια φωτογραφία με την πραγματεία απλωμένη στους μπάγκους του Δελβινάκιου.



ΟΜΙΚΡΟΝ Α.Ε.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ

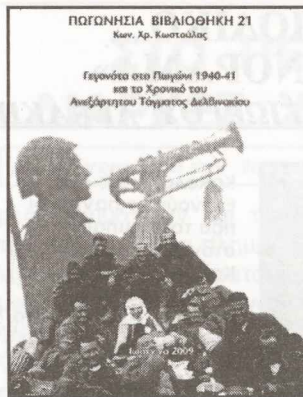
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΖΙΑΚΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Σολωμού 20, 10682 Αθήνα

Τηλ.: (210) 3302095, Fax: (210) 3336761,

E-mail omikgr@hol.gr



ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΕΝΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ «Γεγονότα στο Πωγώνι 1940-41 και το Χρονικό του Ανεξάρτητου Τάγματος Δελβινάκιου»

Στις 26 Οκτωβρίου 2009 έγινε στα Γιάννενα, η παρουσίαση του βιβλίου του Κων. Χρ. Κωστούλα «Γεγονότα στο Πωγώνι 1940-41 και το Χρονικό του Ανεξάρτητου Τάγματος Δελβινάκιου». Η παρουσίαση έγινε σε αίθουσα του ξενοδοχείου GRAND SERAI -ΞΕΝΙΑ του Πωγωνίου επιχειρηματία κ. Κώστα Μήτη από το Κρουνέρι. Η αίθουσα ήταν κατάμεστη τόσο από Πωγωνήσιους όσο και από πολλούς άλλους που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση. Μια από τις ιδιαίτερες στιγμές της εκδήλωσης ήταν το κλείσιμο της με τον Πέτρο Λούκα Χαλκιά, που ήρθε ειδικά στα Γιάννενα για την εκδήλωση, και έπαιξε το μοιρολόι που είχε συνθέσει ο Ντίνος Κουλόγος από το Βασιλικό για τον θάνατο του γιού του Δημήτρη που έπεσε στο Αηλιά Δολιανών στις 14 Νοεμβρίου 1940.

Για την εκδήλωση καταχωρούμε τη δημοσίευση του Γιαννιώτη δημοσιογράφου Γιάννη Κεϊσόγλου, στον «ΠΡΩΙΝΟ ΛΟΓΟ» Ιωαννίνων, που ήταν και ο συντονιστής της παρουσίασης.

ΗΠΕΙΡΟΣΚΟΠΙΟ

Αληθινές μαρτυρίες από το μέτωπο!

Μια εκδήλωση μάθημα για όλους!

Γράφει: Γιάννης Κεϊσόγλου

• Ημέρα μνήμης η σημερινή και απότισης φόρου τιμής σε όλους αυτούς που έδωσαν και τη ζωή τους για να είμαστε εμείς ελεύθεροι σήμερα και να έχουμε τη χαρά να μιλάμε και να εκφραζόμαστε ελεύθερα. Στους άνδρες και τις γυναίκες που πολέμησαν για την ελευθερία και την προάσπιση των ιδανικών μας.

Και ξέρετε δεν υπάρχει καλύτερος τρόπος να μάθεις τι έγινε τότε πέραν των βιβλίων της ιστορίας παρά από τις μαρτυρίες των ανθρώπων που έζησαν τα γεγονότα και πρωταγωνίστησαν εκείνη την περίοδο. Αυτά πραγματεύεται και το



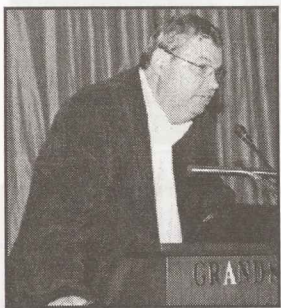
βιβλίο του Κων/νου Κωστούλα συνεργάτη της εφημερίδας, το οποίο περιέχει όλες τις μαρτυρίες πρωταγωνιστών που περιγράφουν με συγκλονιστικό τρόπο τις ημέρες του πολέμου.



Η εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου που τέθηκε υπό την αιγίδα της Νομαρχίας συγκίνησε, ενώ το Πωγωνήσιο μοιρολόι που έπαιξε με το κλαρίνο του ο Πετρολούκας Χαλκιάς (φωτό) μάγεψε, καθήλωσε και προκάλεσε ρίγη συγκίνησης γιατί όπως εξήγησε ο συγγραφέας το μοιρολόι το έγραψε ο πατέρας Κουλόγος για το σκοτωμένο γιο του Δημήτρη.

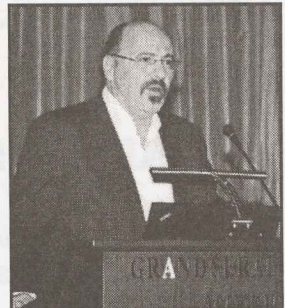
Το βιβλίο έχει τίτλο «Γεγονότα στο Πωγώνι 1940-41 και το χρονικό του ανεξάρτητου τάγματος Δελβινάκιου» και υπάγεται στη σειρά των εκδόσεων Πωγωνήσια Βιβλιοθήκη.

Το βιβλίο που διαβάζεται εύκολα χωρίς να κουράζει τον αναγνώστη είναι γεμάτο με μαρτυρίες πρωταγωνιστών, αλλά και κατοίκων του Πωγωνίου που έζησαν τα δραματικά γεγονότα, μαρτυρίες που πρόβλεψε και κατέγραψε ο συγγραφέας και που είναι εξόχως συγκινητικές, και ασφαλώς πέρα για πέρα αληθινές.



Ο Νομάρχης Ιωαννίνων κ. Αλέξ. Κακριμάνης.

Η καταγραφή και παρουσίαση των προσωπικών μαρτυριών άλλωστε όπως γράφει και στο προλογικό σημείωμά του ο καθηγητής ιστορίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων κ. Γεώργιος Πλουμίδης έχουν την ικανότητα και μπορούν να γίνουν το εργαλείο ώστε να μοιραστούμε τα ποικίλα συναισθήματα των ανθρώπων του καιρού.



Ο Δήμαρχος Ιωαννίνων κ. Νίκ. Γκόντας.

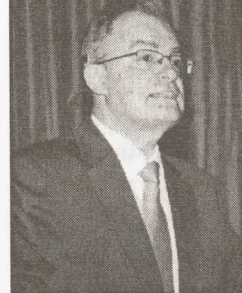
Στην εκδήλωση μίλησαν για το βιβλίο ο φιλόλογος και συγγραφέας κ. Νικόλαος Υφαντής, και ο Πρόεδρος του συνδέσμου εφέδρων αξιωματικών Ιωαννίνων κ. Κων/νος Βαρζώκας, καθώς επίσης και ο συγγραφέας του κ. Κων/νος Κωστούλας, ενώ χαιρετισμούς απηύθυναν ο Νομάρχης Ιωαννίνων κ. Κακριμάνης ο Δήμαρχος της πόλης κ. Γκόντας καθώς και ο πρώην υπουργός κ. Τασούλας.

Συγκινητική ήταν η στιγμή που η Εύη Κουτσολιόντου διάβασε αποσπάσματα από τη μαρτυρία της γιαγιάς της Ευδοξίας μητέρας του εκδότη και διευθυντή του Πρωινού Λόγου Βασίλη Κουτσολιόντου, ενώ κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης στην οποία παραβρέθηκε πλήθος κόσμου προβάλλονταν και φωτογραφίες ντοκουμέντα της εποχής που περιλαμβάνονται στο βιβλίο.

Η ομιλία του κ. Κων/νου Βαρζώκα εξόχως αναλυτική και μεστή, ενώ την παρουσίαση του βιβλίου με εκτενή αναφορά και στο συγγραφέα και στον τρόπο γραφής του έκανε ο συγγραφέας κ. Νίκος Υφαντής.

Φιλόλογος και αρθρογράφος στον «Πρωινό Λόγο» επί σειρά ετών, υπηρέτησε τη δημόσια εκπαίδευση σε όλες τις βαθμίδες της και σήμερα με την πένα του που πολλοί επώνυμοι, έγκυροι και έγκριτοι δημοσιογράφοι θα ζήλευαν παρατηρεί, σχολιάζει την επικαιρότητα και με τη διεισδυτική και ερευνητική του ματιά κρίνει, επικρίνει και επεμβαίνει.

Τα άρθρα του κυρίως για τη Βόρειο Ήπειρο, το θέμα της καταπάτησης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων των Ελλήνων της Αλβανίας, το ανύπαρκτο ζήτημα της ταμιομυρίας έχουν κατά καιρούς αναλυθεί από τον κ. Υφαντή με τρόπο που δεν γεννούν αμφισβητήσεις και δεν αφήνουν αμφιβολίες περί των όσων υποστηρίζει στα κείμενά του.



Ο πρώην Υπουργός κ. Κων. Τασούλας.

Η παρουσία του κ. Υφαντή στην εκπαιδευτική, κοινωνική, πνευματική και πολιτιστική ζωή του τόπου είναι πλούσια. Είναι μέλος πολλών πολιτιστικών συλλόγων και έχει

κυκλοφορήσει πολλά αυτοτελή βιβλία και ανάτυπα και επιμελήθηκε πολλών εκδόσεων.

Το κλείσιμο της εκδήλωσης έκανε ο ίδιος ο συγγραφέας του βιβλίου ο κ. Κων/νος Κωστούλας που στη διάρκεια της αφήγησής του συγκίνησε και συγκινήθηκε ιδίως όταν αναφερόταν σε πρόσωπα πρωταγωνιστές του βιβλίου που βρίσκονταν στην αίθουσα.

Η προσπάθεια που έκανε να συγκεντρώσει όλο αυτό το υλικό και να το επεξεργαστεί μέχρι την τελική του μορφή, ήταν δύσκολη και του αξίζουν θερμά συγχαρητήρια, είχε όμως το μεράκι και το ζήλο και τα κατάφερε μέχρι τέλους.

Ήταν πολύ συγκινητική η όλη εκδήλωση και ιδίως το γεγονός ότι παρουσιάστηκε μπροστά μας ένα υλικό που μπορεί να αξιοποιηθεί και από τους ιστορικούς του μέλλοντος και που θα μπορούσε να αποτελέσει σήμερα μελέτη για τα παιδιά στα σχολεία. Πρέπει να ευχαριστήσουμε τον συγγραφέα διότι μας παρέδωσε αληθινές μαρτυρίες μεγάλων ιστορικών γεγονότων ως υλικό που σε άλλη περίπτωση θα είχε χαθεί.

Τέτοιες εκδηλώσεις δίνουν νόημα και στην ημέρα που τιμούμε και αποτελούν μαθήματα για τους νέους που δεν γνωρίζουν, ενώ χρέος όλων μας είναι να μάθουν.



Ο κ. Κων. Βαρζώκας.



Ο κ. Νίκ. Υφαντής.



Η δ. Εύη Κουτσολιόντου.



Ο κ. Κ. Κωστούλας.

ΜΑΣ ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΥΝ ΑΝΕΞΟΔΑ

Στο τουριστικό περιοδικό VOYAGER – Guide βρήκαμε μια ακόμη ανέξοδη διαφήμιση για το Πωγώνι. Με τον γενικό τίτλο «Οι καλύτεροι αγροτουριστικοί

ξενώνες» σε περιοχές της χώρας, μεταξύ των οποίων και η Ήπειρος, και στους έξι που αναφέρονται για την Ήπειρο, περιλαμβάνεται και ο Ξενώνας του

Οι καλύτεροι αγροτουριστικοί ξενώνες

ΗΠΕΙΡΟΣ

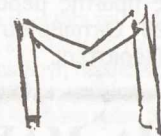
Ξενοδοχείο Μαχαλάς
Ξενώνας Γαλαξίας
Ξενώνας Θουκυδίδης
Ξενώνας Παιώνια
Ξενώνας του Νικόλα
Ορεινός Ξενών Άρκουθος

Δελβινάκιου «Παιώνια» της οικογένειας Βίλλη.

Το καταχωρούμε, για να επισημάνουμε για μια ακόμη φορά ότι η περιοχή μας έχει δυνατότητες προσφοράς τουριστικού προϊόντος για μια άλλη ανάπτυξη.

ΞΕΝΩΝΑΣ ΠΑΙΩΝΙΑ

Μας νανουρίζουν σε ένα ξύλινο, παραμυθένιο πατάρι και στο ατμοσφαιρικό θολωτό κελάρι —πρώην στέρνα— πίνουμε ευκολόπιπτο, κόκκινο κρασί με φόντο τις καταπράσινες ηπειρωτικές πλαγιές.



έσα σε πέτρινη αυλή με πλακόστρωτα δρομάκια βρίσκεται ο Ξενώνας Παιώνια. Στεγάζεται σε ένα παλιό διώροφο κτίριο του 1899, το οποίο μεταμορφώθηκε από το μεράκι του Μενέλαου Βίλλη σε μια φιλόξενη αγκαλιά γι' αυ-

τούς που ψάχνουν κάτι διακριτικά πολυτελές και ατημέλητα προσεγγμένο. Ο Ξενώνας έχει πάρει το όνομα από τις παιώνιες που ανάμεσα στα άλλα λουλούδια στολίζουν τα πολύχρωμα πανέρια της αυλής.

Είναι όμορφο να ξυπνάμε από τους ήχους της φύσης σε ένα ξύλινο, ζεστό πατάρι. Κατεβαίνουμε στη γη από τη σκαλιστή σκάλα. Βρισκόμαστε στην Τσιαντόνια, το ανεξάρτητο «παράσιπο» που βρίσκεται στην πίσω αυλή με ένα διπλό σιδερένιο κρεβάτι στον κάτω χώρο και δύο ημιδιπλα ξύλινα κρεβάτια στο πατάρι. Ιδανικό για οικογένειες με μεγάλα παιδιά. Η Αλθέα του 1ου ορόφου έχει πανοραμική θέα στο χωριό. Το ένα κρεβάτι του 1ου διαθέτει ειδική προέκταση για μικρό παιδί. Η Αγράμπελη έχει θέα στη πίσω αυλή. Η Αμαρυλλίς ενδείκνυται για ζευγάρια, ενώ τα πασάθιρα καθάρουν τα γύρω βουνά. Από την Ανεμώνη στο ισόγειο δώσαμε προσοχή στη τοιογραφία πάνω από το τζάκι που συντηρήθηκε κατά την ανακαίνιση του κτιρίου. Ορισμένα από τα δωμάτια διαθέτουν τζάκι και ξύλινα κρεβάτια ενώ αυτά χωρίς τζάκι έχουν σιδερένια κρεβάτια. φωτιστικά και δερμάτινες πολυθρόνες.

Σε όλα τα δωμάτια τα ξύλινα ταβάνια έχουν χρωματιστεί με απαλές αποχρώσεις και τα ξύλινα πατώματα έχουν ντυθεί με χειροποίητα ολόμαλλα χαλιά. Στους χώρους υποδοχής και των δωματίων χρησιμοποιήθηκαν αντίκες και πολυτελή υφάσματα.

Στην τραπεζαρία πήραμε δυνάμεις το πρωί με παραδοσιακή κουρκοτούπιτα που φτιάχτηκε μπροστά στα μάτια μας με αλεύρι, τυρί και αυγό. Όλα από τα χέρια της κυρα-Άννας.

INFO>>

Διεύθυνση: Δελβινάκι, Πωγωνίου
Email-Site: info@paionia.gr / www.paionia.gr
Τηλέφωνο: 26570-22007
Τιμή: από € 90- € 120 το δίκλινο με τζάκι

ΟΜΟΡΦΟ ΠΩΓΩΝΙ

Πωγώνι μου περήφανο
Στον κόσμο ξακουσμένο
Εχεις περίσσιες ομορφιές
Στο πράσινο ντυμένες.
Στα όρη και στις ρεματίες
Μοσχοβολά η φύση
Και τον Θεό παρακαλείς
Ο ήλιος να μη σβήσει.
Τα δάση σου χαρίζουνε
Πλούσιο οξυγόνο
Με τις πολλές τους ομορφιές
Σου διώχνουνε τον πόνο
Δεν είναι ομορφότερη
Περιοχή σιμά σου
Γιαυτό και όλοι τρέχουνε
Για να βρεθούν κοντά σου.

Τους έδωσε στα ξένα
Μα όλοι όπου κι αν βρεθούν
Δεν σε ξεχνούν εσένα.
Στα όμορφα σπιτάκια τους
Μεσ' στα γλυκά χωριά σου
Ψάχνουν τη ώρα γυρισμού
Για να βρεθούν κοντά σου.
Ψάχνουν τη μέρα για να δουν
Αυτή η Πολιτεία
Μήπως γυρίσει και σε δει
Με κάποια ευσπλαχνία
Μέτρα να πάρει δραστηκά
Στη ύπαιθρο να τρέξει
Και το αστέρι το λαμπρό
Πιο λαμπερό να φέξει.

ΛΙΜΝΗ 28 Οκτωβρίου 2009

Νικόλαος Χρήστου
Κυρίτης
Συνταξιούχος ΟΤΑ



Παιώνια

Παραδοσιακός Ξενώνας

Παιώνια

Δελβινάκι Ιωαννίνων

www.paionia.gr
fax: 26570 22009

Τηλ: 26570 22007
693 2456438

ΣΧΟΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΦΙΣΑ

Στην περιοδική έκδοση «Απειρωτών» της Ηπειρωτικής Εστίας της Θεσσαλονίκης βρήκαμε το ακό-

λουθο σχόλιο για την αφίσα που στείλαμε σε συνδρομητές μας.

ΑΦΙΣΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ

Η εφημερίδα «Η Φωνή του Πωγωνίου» μηνιαία έκδοση για τους Πωγωνήσιους (έδρα Πωγωνιανή, Τ.Κ.440 02, τηλ:26570-31333 Κων.Χρ.Κωστούλας) ανέλαβε την αξιόπαινη πρωτοβουλία και κυκλοφόρησε αφίσα με θέμα το Πωγωνί, την οποία διένειμε δωρεάν.

Συντελεστές: Φωτογραφία : Κώστας Βάσσης, Χορηγοί: Θεοδωρίδη - Γραφικές Τέχνες - εκδόσεις (εκτύπωση αφίσας), Κωστούλας Γρ.Παντελής - Γραφίστας (σχεδιασμός - επιμέλεια αφίσας), Μπάσιος - Το Πωγωνί (Πωγωνήσια παραδοσιακά προϊόντα) , Κωστούλας Χρ.Κων/νος - Συγγραφέας-Εκδότης.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Ηπειρωτικής Εστίας Θεσσαλονίκης συγχαίρει από ψυχής τους εμπνευστές για το καλίσθητο αποτέλεσμα και εύχεται να υπάρξει και συνέχεια.

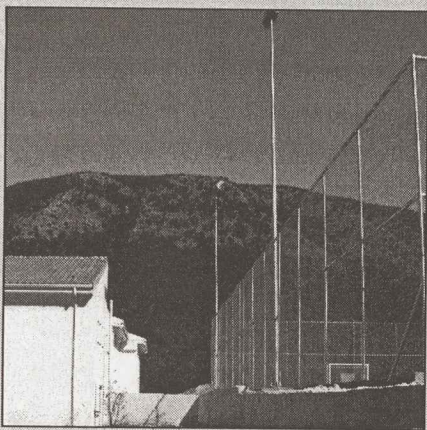
Σ.Σ. Για την ιστορία θα θέλαμε να γνωρίζουμε το όνομα της κοπέλας που φορά την Πωγωνήσια ενδυμασία και ποια κυρία την φοκιδίωσε.

Η αφίσα τοποθετήθηκε σε κορνίζα και αναρτήθηκε στα γραφεία του ΔΣ της ΗΕΘ.

Σχόλιο

ΤΟ ΓΗΠΕΔΟ 5Χ5 ΤΟΥ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ

Δίπλα στο κτίριο που λέγεται ότι θα στεγάσει το εκθετήριο Παραδοσιακών Προϊόντων, που έστησε ο Δήμος Δελβινάκιου, εκεί στο δρόμο κοντά στη λίμνη της Ζαχαρίνας, είδαμε να ξεφυτρώνει ένα περιφραγμένο γήπεδο 5Χ5. Το συγκρότημα ευρίσκεται σε επαφή σχεδόν με το κτιριακό συγκρότημα έτσι που το στερεί από την αυτοτελή προβολή του στον τεράστιο περιβάλλοντα χώρο. Το γήπεδο 5Χ5 βρίσκεται εκεί εκτός κατοικημένου οικισμού απρόσιτο για εκείνους που το θέλουν κοντά σε οικισμό με όλες τις παράλληλες αθλητικές δραστηριότητες και ευκαιρίες. Μοιάζει σαν ξένο σώμα χωρίς αισθητική αρμονία με το κτίριο παραδοσιακών προϊόντων. Ο συνδυασμός που επιχειρείται φαίνεται ότι έχει κάποια σκοπιμότητα από το γεγονός ότι η διαπίτωση πως δεν φαίνεται να φτουνάει το Εκθετήριο.



Θα το θεωρούσε κάποιος σαν...έξυπνη ιδέα αν, η ανομολόγητη πρόθεση της Δημοτικής Αρχής είναι να μετατρέψει το κτίριο σε ένα στέκι για νεολαίους με καφετέρια, μπαρ και νυκτερινή ζωή. Έτσι εστιάται η ατιστολή και η αρχική και κεντρική ιδέα της πρότασης για το Εκθετήριο Παραδοσιακών Προϊόντων. Ίσως η ιδέα να είναι και κάποιου τρίτου, η ενδιαφερόμενου περισσότερο για το «στέκι» και λιγότερο για τα τοπικά παραδοσιακά προϊόντα που, στην πραγματικότητα, δεν υπάρχουν στο Πωγωνί με τη σημερινή οικονομική οργάνωση της περιοχής μας. Η ιδέα φαίνεται... «έξυπνη» και η σκοπιμότητα δεν κρύβεται. Η επιλογή του ανάδοχου λειτουργίας θα δείξει τους στόχους αυτού του εκτόξευματος που στήθηκε δίπλα σε ένα κατασκευασμένο παραδοσιακό προϊόντα που δεν έχει και εκείνο ένα παραδοσιακό κατασκευαστικό στοιχείο. Η συνέχεια δεν θα αργήσει να φανεί.

«VILLA PAPPAS»

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΜΕΝΩΝ

ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ

ΣΤΟ ΚΑΝΑΛΙ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

Τηλ. 26820 - 51820

Πανοραμική θέα στο Ιόνιο Αιωνόβιες θαλασιδιές

Τουριστικός Σύμβουλος: ΑΝΤΩΝΗΣ Μ. ΠΑΠΠΑΣ

Τ. Δικηγόρος & Ταξιδευτής - Κινητό: 6978585926

Η ΧΑΡΑ ΤΟΥ ΤΣΙΠΟΥΡΟΥ!

Το τσίπουρο δεν είναι απλά ένα ποτό που το βάλαμε στο ποτήρι για να το πιούμε. Είναι οι ηλιαχτίδες που δίνουν ζωή στο ευλογημένο χώμα που φυτρώνει το κλήμα, είναι οι βροχές όταν πρέπει, τα απαλά χάδια του αέρα, είναι η υπομονή, η γνώση και η αγάπη αυτού που το φροντίζει. Τα σταφύλια μαζεύονται με προσοχή να μην τραυματιστεί το κλήμα, αφαιρούνται τα χαλασμένα και τα κοτσάνια. Αφού πατηθούν, θα μπουν στα βαρέλια για να αρχίσει η ζύμωση, με τους «μπεκρήδες» να δουλεύουν σκληρά. Και αφού κουραστεί ο μπεκρής και φύγει θα σφραγιστούν τα βαρέλια για 15-20 μέρες. Όταν φτάσει η στιγμή τα στέμφυλα θα μπουν στα καζάνι, θα σφραγιστεί το καπάκι με στάχτη που πλάθεται με νερό. Αρχίζει ο βρασμός, μπαίνουν οι ατμοί στο λουλά και από εκεί στον ψυκτήρα. Το αέριο γίνεται υγρό και κυλάει διάφανο, μυρωδάτο και γευστικό στο συλλέκτη. Από εκεί θα δοκιμάσει ο νοικοκύρης μια και δυο φορές ώπου η όλη διαδικασία γίνεται πλέον μηχανικά και από μόνη της, αφού η ευφορία θα έχει κατακλείσει αυτόν που «βγάζει το τσίπουρο».

Για μένα, το τσίπουρο είναι η συντροφιά της παρέας που μαζεύεται τις κρύες μέρες του χειμώνα μέσ' στο μικρό, ζεστό μου σπίτι, στο αγαπημένο μου χωριό το Ψηλόκαστρο.

Καίτη Λεβέντη

ΜΝΗΜΗ

Ήμουν πεντάχρονο παιδί
Χάνω πατέρα κι αδερφή
Και μια μάνα με πηλγές
Απ' τις Ιταλικές βολές.

Επέρασε μία ζωή
Κι ακόμη μένει η μνήμη αυτή
Γιατί το έκαναν, γιατί;
Δεν ήταν άνθρωποι κι αυτοί;
Γιώργος Σέμπενος
Περιστεριώτης

Ήρθαν απ' τη Γκορτσασπιδιά
Κι έριξαν μέσα στη σπηλιά
Πούταν γονείς με τα παιδιά
Και μας εσκότωσαν εννιά

Εννέα του εσκότωσαν
Τέσσερις τραυματίσαν
Ένα χωριό το ρήμαξαν
Σχεδόν το αφάνισαν.

Το παραπάνω ποίημα διαβάστηκε από το Γιώργο Σέμπενο, Περιστεριώτη, στις 25 Οκτωβρίου 2009, στο μνημόσυνο για τα θύματα της πρώτης μέρας του πολέμου 28 Οκτωβρίου 1940 στο χωριό Περιστερί.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΜΑΣ

Οι γιορτές έρχονται

Τα βιβλία είναι ένας χρήσιμος σύντροφος

Αλλά και ένα ευγενικό δώρο

Η ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Έχει μια πλούσια σειρά

(αναγράφονται στη δεύτερη σελίδα)

Για την περίοδο αυτή δίνονται με ειδικές προσφορές

Ενισχύεται έτσι και η εκδοτική μας προσπάθεια

ΒΙΒΛΙΑ - ΕΝΤΥΠΑ ΠΟΥ ΠΗΡΑΜΕ

- ΙΔΡΥΜΑ ΒΟΡΕΙΟΗΠΕΙΡΩΤΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ: «ΤΟ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ» του Θανάση Χούτα. Επιμέλεια Νίκου Υφαντή.
- Παύλου Αθ. Παλούκα: «ΞΕΝΙΤΕΙΑΚΗ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ»
- «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ» Περιοδική έκδοση της Εταιρείας Λογοτεχνών και Συγγραφέων Ηπείρου.
- «Ηπειρωτική Εταιρεία» τεύχος 317
- «ΙΣΒΟΥΡΟΥ» περιοδικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Κεφαλοβρύσου
- Εφημερίδες: «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΝ ΜΕΛΛΟΝ», «Η ΦΩΝΗ του Γεροπλατάνου», «ΔΟΛΙΪΤΙΚΑ», «ΠΥΡΡΟΣ», «Τα νέα μαςκαι τα παλιά μας», «Χαραυγή ΠΩΓΩΝΙΟΥ»

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΝΙΚ. ΒΛΑΧΙΩΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

ΓΟΥΝΑΡΗ 36 - ΕΛΛΗΝΙΚΟ - Τ.Κ. 167 77 ΤΗΛ.: 9624250 FAX: 9618929

ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ

ΥΛΙΚΟ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ ΚΑΙ

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

- αυτοματισμοί
- θυροτηλέφωνα
- τηλεφωνικό υλικό
- πίνακες
- ενδοσυνεννοήσεις
- όργανα μετρήσεων
- φθορισμός
- λαμπτήρες
- φωτιστικά σώματα
- παντός τύπου

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

(19η συνέχεια)

Στη συνέχεια αυτής της καταγραφής γεγονότων με την απόσταση του χρόνου από την περίοδο της κατοχής που κυριαρχούσαν στο Πωγωνί οι ΕΑΜικές οργανώσεις, είναι και μερικές βάνουσες και εγκληματικές ενέργειες που ακόμη διατηρούνται στην τοπική ιστορία. Είναι απ' αυτές που δεν έχουν καμία σχέση με την έννοια της αντίστασης και του «αγώνα» κατά των κατακτητών. Η περίπτωση του γιατρού Παναγιώτη Ζωΐδη είναι μία από αυτές που ακολουθούν στη ισότηρηση αυτή.

Ο Παναγιώτης Ζωΐδης, γιατρός, γνωστός και ως Τζέτης, καταγόμενος από το Δολό, ήταν εγκατεστημένος στην Πωγωνιανή. Προσέφερε τις ιατρικές του υπηρεσίες και φροντίδες στους κατοίκους των γύρω χωριών.

Την περίοδο του 1943, που άρχισαν τα κυνηγητά των αντιφρονούντων, πολλοί από τους οποίους στάλθηκαν στα στρατόπεδα κρατητήρια στον Πεντάλοφο Γρεβενών, συνέλαβαν και τον γιατρό για «μια μικρή ανάκριση» και τον πήγαν στη Πολιτοφυλακή που έδρευε τότε στο Δολό. Από εκεί για αναμολόγητους λόγους και χωρίς κάποια κατηγορία τον έστειλαν με την συνοδεία του ΕΑΜικού στελέχους Παναγ. Παπαδημητρίου, γνωστού και ως «Σαρίκου» λόγω των πυρόφρωνων μαλλιών του, για τη Βήσσανη για τα περαιτέρω και άγνωστες προθέσεις και προς άγνωστη κατεύθυνση. Στη διαδρομή από το Δολό προς το Δελβινάκι μέσα από το δάσος, ο γιατρός αισθάνεται αδιαθεσία και πιθανή πάθηση εγκεφαλικού και εγκαταλείπει τα μόνος και αβοήθητος στην εκκλησία (εξωκλήσι) του Αγίου Δημητρίου Δελβινάκιου. Δεν εξακριβώθηκε πως έφθασε η πληροφορία στο Δελβινάκι, αλλά, ο Δελβινάκιωτης γιατρός Χρήστος Βάσιος που το πληροφορήθηκε έστειλε τον γιό του Έλληνα με ένα γαϊδούρι και το μετέφερε στο Δελβινάκι όπου του προσφέρθηκαν οι απαιτούμενες φροντίδες. Στη συνέχεια ο γιατρός Τζέτης, μεταφέρθηκε στο Δολό όπου έμεινε για ένα μήνα περίπου στο σπίτι του συγγενούς του Παναγιώτη Λιόλιου για συντηρητική θεραπεία. Η κακομεταχείριση αυτή του γιατρού Τζέτη, και η ταλαιπωρία του με τη μετακίνηση προς Βήσσανη και άγνωστο τελικά προορισμό, σε τίποτε δεν συνάδει με τις διακηρύξεις και τις έννοιες για «αντίσταση» και «αγώνα» απελευθερωτικό. Ο γιατρός Τζέτης ήταν ένας χρήσιμος άνθρωπος για τους κατοίκους πολλών χωριών, ήρεμος, πρόσ με μια μακροχρόνια προσφορά στην κοινωνία αλλά και πολύχρονη απασχόληση με τα κοινά, ιδιαίτερα με το Γυμνάσιο, τον Φιλελευθεριστικό Σύλλογο και με προσφορά στα Ιδρύματα του Ορφανοτροφείου και του Γυμνασιακού Οικοτροφείου Πωγωνιανής. Δοκιμάζει έναν αδικαιολόγητο διωγμό και μια περιπέτεια που μπορεί να του стоιχίξει και τη ζωή. Ίσως η εγκατάλειψή του, άρρωστου και αβοήθητου, στο εξωκλήσι του Αγίου Δημητρίου Δελβινάκιου να ήταν ένας έμμεσος τρόπος φυσικής εξόντωσης του.

Μια ανάλογη περιπέτεια είχε και ο γιατρός Χρήστος Βάσιος από το Δελβινάκι που οδηγήθηκε και αυτός στη Βήσσανη για «μια μικρή ανάκριση», αλλά τον άφησαν, γιατί μια περιδιακή κρίση δεν δικαιολογούσε την περαιτέρω διαδικασία που του επιφύλασσαν.

Μεταγενέστερα, συνέβη ένα περισσότερο τραγικό περιστατικό που είχε όλα τα χαρακτηριστικά των εγκληματικών προθέσεων των ΕΑΜικών οργάνων.

Περί το τέλος του φθινοπώρου του 1943, μια Παρασκευή βράδυ, τέσσερες άνδρες της τοπικής οργάνωσης του ΕΑΜ, πλησίασαν το σπίτι του γιατρού Τζέτη στην Πωγωνιανή και χτυπώντας την πόρτα του ζήτησαν να βγει έξω. Εκείνος αρνήθηκε προσραιζόμενος και ασθένα και υποτιμώμενος τους σκοπούς των νυκτερινών επισκεπτών. Κάποιος καλός από το κόμμα είχε ειδοποιήσει νωρίτερα τον γιατρό «να φυλάγεται».

«Ελάτε το πρωί» τους είπε από το παράθυρο που βγήκε να μιλήσει. Τότε κάποιος από την ομάδα αυτή πυροβόλησε, μάλλον στο αέρα για εκφοβισμό ενώ κάποιος άλλος έριξε στο ανοιχτό παράθυρο μια χειροβομβίδα, μάλλον Ιταλική επιθετική, από την οποία τραυματίστηκε ο γιατρός ελαφρά και η γυναίκα του Ευδοξία βαρύτερα στο κεφάλι και στην πλάτη. Ο ήχος της έκρηξης ακούστηκε σε όλο το χωριό και μερικοί θυμούνται ότι αμέσως μετά ακούστηκε η αγωνιώδης κραυγή της Ευδοξίας: «βοήθεια χωριανοί μας σκοτώνουν, βοήθεια».

Η ομάδα αμέσως εξαφανίστηκε. Τις στιγμές αυτές στο σπίτι και σε πίσω δωμάτιο ήταν ο Λεωνίδας Θεοδωρίδης, γιός της Ευδοξίας, καθηγητής Μαθηματικών και εφεδρος αξιωματικός του Ανεξάρτητου Τάγματος Δελβινάκιου, μαχητής του 1940. Ακούγοντας την έκρηξη της χειροβομβίδας και αντιλαμβανόμενος την επικινδυνότητα της κατάστασης και για τον ίδιο, έφυγε από το πίσω μέρος του σπιτιού και ερπύζοντας ανάμεσα στα βάτα πήγε στην Σαντίκενας, της γύφτισσας, το σπίτι. Εκεί φόρεσε ένα μαντήλι στο κεφάλι και με προσοχή και πολλές προφυλάξεις έφθασε κρυφά τη νύχτα στο σπίτι της Ευδοξίας θυγατέρας του Βαγγέλη Τζουλάφη στην άκρη του χωριού, όπου και κρύβονταν για αρκετές μέρες. Ενημερώθηκε η γιατρός Ευδοξία και με κάποιο μέσον και άλλο πρόσωπο ειδοποιήθηκε για το συμβάν και για την φυγή του Λεωνίδα ο Κώστας Ράπτης ο επονομαζόμενος «Καπετάν Νεμέρταϊκας», πρωτεγάδελφος του Λεωνίδα Θεοδωρίδη και πρωταγωνιστικό κομμουνιστικό στέλεχος του ΕΑΜ. Εκείνος, έστειλε την Όλγα Καλλιάρκου από την Βήσσανη όπου ήταν η έδρα ενός τμήματος της οργάνωσης και με ζωο μετέφερε τον Λεωνίδα στη Βήσσανη. Εκεί οι κομματικοί θέλησαν να τον συλλάβουν και να τον κακομεταχειριστούν, αλλά επενέβη αμέσως ο καπετάν Νεμέρταϊκας, ο ξαδελφός του και τον προστατέψαμε. Μετά από λίγες μέρες του έδωσαν ένα ποδήλατο από τα Ιταλικά λάφυρα για να μετακινηθεί προς Δολιανά αφού αφήσει το ποδήλατο πριν από τη γέφυρα των Αγίων και να φύγει για τα Γιάννενα να γλιτώσει, όπως και έγινε.

Η ενέργεια αυτή κομματικών οργάνων του ΕΑΜ κατά του γιατρού Παν. Ζωΐδη ήταν μια εγκληματική πράξη που είχε σκοπό την φυσική του εξόντωση και σκιάζει βαριά την έννοια και την ιδέα της αντίστασης κατά των κατακτητών. Ήταν μια ακόμη πρώιμη εκδήλωση εμφυλιοπολεμικής διάθεσης των ΕΑΜικών δυνάμεων με αποκλειστική ευθύνη τους και χωρίς μια δικαιολογία. Το γεγονός αυτό ήταν γνωστό στους κατοίκους της Πωγωνιανής και των γειτονικών χωριών, αλλά μια παγερή σιωπή από τους παράγοντες του ΕΑΜ κάλυψε για χρόνια τους υπεύθυνους δράστες αλλά και τους ηθικούς αυτουργούς αυτής της εγκληματικής πράξης. Δεν άφησαν ποτέ να συζητηθεί δημόσια αυτή η πράξη. Και όλα αυτά τα χρόνια που πέρασαν δεν υπήρξε ένα ίχνος γενναιότητας για την ανάληψη της ευθύνης και για μια συνγνώμη από τον χώρο εκείνων της τοπικής ηγεσίας του ΕΑΜ και της ιδεολογικής συνοδοιπορίας.

συνεχίζεται

Ο «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ II»

Μετά την Κυβερνητική αλλαγή και πολύ γρήγορα άρχισε να συζητείται η λεγόμενη Διοικητική Μεταρρύθμιση και το πολυσυζητημένο σχέδιο του «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ II». Το σχέδιο αυτό είχε μεταξί των άλλων και την μείωση των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, των Δήμων και των Κοινοτήτων του έν ισχύει σχεδίου «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ I». Μια πρώτη ιδέα από τα δημοσιεύματα που κυκλοφόρησαν είναι να περιοριστούν οι Οργανισμοί Τοπικής Αυτοδιοίκησης σε 350 Δήμους από τον υπερχίλιους που λειτουργούν. Βέβαια και η προηγούμενη Κυβέρνηση το μελετούσε πάνω στην ίδια βάση και όπως φαίνεται υπάρχει και σχετική οδηγία της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Έτσι όπως δείχνουν τα πράγματα με τη συναίνεση των κομμάτων το σχέδιο θα προχωρήσει ανεξάρτητα με τον τελικό αριθμό των ΟΤΑ και όποιες αντιδράσεις εκδηλωθούν σε ιδιαίτερες περιπτώσεις. Από τα δημοσιεύματα φαίνεται μάλιστα η πρόθεση να προχωρήσει γρήγορα η διαδικασία και να εφαρμοστεί το νέο σχέδιο από τις προσεχείς εκλογές του φθινοπώρου του 2010.

Για την περιοχή του Πωγωνίου, τα δημοσιεύματα δείχνουν ότι το σύνολο των ΟΤΑ Πωγωνίου (Δήμων και Κοινοτήτων), μαζί με τους Δήμους Άνω Παρακαλάμου και Καλπακίου εντάσσονται σε έναν ενιαίο Δήμο. Στα δημοσιεύματα δεν προσδιορίζεται η ονομασία και η έδρα του νέου Δήμου.

Όμως δεν κρύβονται κάποιες προθέσεις και κρυφές συμφωνίες για αυτές τις λεπτομέρειες μαζί με άλλες συμμαχίες και μοιράσματα αξιωματών, των κρατούντων ως να θεωρούν κάποιοι ότι «Ες αεί άρχειν», καταργώντας έμμεσα κάθε έννοια της αντιπροσωπευτικής Δημοκρατίας και του «αιρετού» των αξιωματών στους Δήμους. Κυκλοφορούν μάλιστα και πολλά τέτοια σενάρια για συμμαχίες και συμμαχίες, με κυρίαρχο επιχείρημα τον πληθυσμό των μεγάλυτερων από τους Δήμους που είναι σήμερα. Τα σενάρια φθάνουν μέχρι και στα πρόσωπα που θα «πρωταγωνιστήσουν».

Κάποιες συζητήσεις που άρχισαν μεταξύ Πωγωνησίων, από εκείνους που δεν ενδιαφέρονται για αξιώματα, αλλά για το μέλλον του Πωγωνίου και της ιστορικής ταυτότητας που από αιώνων φέρει το Πωγωνί, θέλουν να μη χαθεί αυτή η ιστορική συνέχεια του Πωγωνίου, από την παλιά διοικητική διαίρεση σαν Επαρχίας, που τη σεβάστηκαν και οι κατακτητές. Η Περιοχή μάλιστα του μείζονος Πωγωνίου, του λευκού σέγγουινού, σίδικου και κολοβού, κάλυπτε και τα χωριά του Παρακαλάμου, Ρεβένια, Μαυροβούνι και Γεροπλάτανος, Κουρεμάδι και τα επτά χωριά του ξεκομμένου Πωγωνίου. Παράλληλα με αυτήν την ιστορική διοικητική διαίρεση είναι ταυτισμένη και η συνέχεια της υπαγωγής των χωριών αυτών στην Μητρόπολη Πωγωνιανής Δομινουπόλεως και Κονίτσας. Με αυτό το ιστορικό προηγούμενο και πολλά άλλα κοινά πολιτιστικά στοιχεία παράδοσης και κληρονομιάς των χωριών μας η δημιουργία σε αυτόν τον χώρο ενός ενιαίου Δήμου ΠΩΓΩΝΙΟΥ αποτελεί μια απαίτηση και μία θεμελιωμένη άποψη που πρέπει να λάβουν υπόψη τους οι μελετητές του σχεδίου «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ II». Προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να προσανατολιζόμαστε και όποιες ενέργειες θα εκδηλωθούν από τους ΟΤΑ μας και τους Φορείς της περιοχής.

Σε ότι αφορά την έδρα του νέου ενιαίου Πωγωνησιού Δήμου, να θυμηθούμε ότι από την αρχή του 19ου αιώνα ο Δελβινάκιωτης λόγιος και ιστορικός Γεώργιος Γαζής θέτει το θέμα της μεταφοράς του Δελβινάκιου στο Χάνι Δελβινάκι και στις παρόδιες εκτάσεις πάνω στον δρόμο προς Καναβιά. Ο δρόμος αυτός θα αναβαρτιστεί με την ταύτιση του με την Παριόνια Οδό.

ΟΙ στίλές της εφημερίδας μας είναι ανοιχτές για οποιαδήποτε άποψη και συζήτηση πάνω στο θέμα που σε λίγο θα απασχολήσει όλους τους Πωγωνήσιους.



ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλουμε να εκφράσουμε της θερμές ευχαριστίες μας στους φίλους και συμπατριώτες για την συμπαράσταση, συναντίληψη, ενθάρρυνση και ενίσχυση στην εκδοτική μας προσπάθεια.

Ο Κ. ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΣΤΟ ΔΟΛΟ

Και πάλι στο Δολό βρέθηκε για λίγες μέρες ο πρώην πρωθυπουργός και πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας κ. Κώστας Καραμανλής για μερικές μέρες ξεκούρασης. Η επίσκεψή του ήταν ιδιωτική με όλη την οικογένειά του και όπως και στις προηγούμενες τρεις επισκέψεις του, έμεινε στις τουριστικές εγκαταστάσεις του Χριστόφορου Κωσταρά. Έκανε περιπάτους γύρω από το Δολό και εξορμήσεις στο Δελβινάκι, και σε άλλα χωριά μέχρι την Αετομιλίτσα Κόνιτσας. Η προτίμηση της περιοχής μας από τον κ. Κώστα Καραμανλή και οι συχνές επισκέψεις του στα χωριά μας αποτελούν μια ιδιαίτερη τιμή και θα λέγαμε και προβολή.

ΟΙ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΩΤΕΣ ΠΙΣΤΟΙ ΣΤΟ ΧΡΕΟΣ ΤΟΥΣ

Οι Περιστεριώτες τηρούν με συνέπεια και ευλάβεια το χρέος τους προς τους νεκρούς συγχωριανούς τους της πρώτης μέρας του πολέμου 28 Οκτωβρίου 1940. Κι εφέτος με πούλμαν έφθασαν από την Αθήνα και



μαζί με τους μόνιμους κάτοικους και άλλους προσκυνητές έκαναν το καθιερωμένο μνημόσυνο για τους 9 φονευθέντες συγχωριανούς τους στις 28 Οκτωβρίου 1940 στη σπηλιά της Βέργας. Το μνημό-

συνο έγινε την Κυριακή 25 Οκτωβρίου στο Μοναστήρι και ακολούθησε τρισάγιο στο λιτό μνημείο πάνω από τη σπηλιά. Ακολούθησε κατάθεση στεφανιών στο Ηρώο του χωριού και μετά προσφέρθηκε γεύμα στο καφενείο του χωριού.



ΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Το μικρό ζεστό και φιλικό παραδοσιακό καφενείο

«ΤΟ ΑΣΤΡΟΝ»

Κωλέτη 11 (κοντά στο ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ)

Εκεί θα βρείτε και την εφημερίδα μας

Και μπορείτε να δώσετε συνεργασίες και αγγελίες

ΟΛΓΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΠΑΡΑΔΙΔΕΙ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΓΓΛΙΚΩΝ

ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ

Τηλέφωνο: 6949446803

Το «ΜΕΣΟ» της Καστάνιανης

Καφέδες-Ποτά-Αναψυκτικά-Χυμοί

Σαλάτες-Μεζεδάκια-Φαγητά

Τηλέφωνο: 26570- 23900

Υπεύθυνος Γεώργιος Γκιούζης

ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΟΚΤΩΒΡΙΗ

- * Βροχερός με διαλείψεις ο Οκτώβριος
- * Με θερμοκρασίες ανεκτές
- * Και λιακάδες θαλπωρής.
- * Το «μικρό καλοκαιράκι» στην παράδοση
- * Οι εκλογές έφεραν λίγους να ψηφίσουν.
- * Και κράτησε μερικούς καθυστερημένους παραθεριστές.
- * Μαζί με το κυνήγι που δεν σταμάτησε.
- * Ρουτίνα πλέον οι εκλογές.
- * Αδιαφορία και σύνθηρες περιστατικό.
- * Γίναμε Ευρωπαίοι που καλά περνάμε!
- * Νικητής ηαποχή!

- * Στο χρέος τους οι Περιστεριώτες.
- * Στη μνημοσύνη για τους νεκρούς τους
- * Εξήντα εννιά χρόνια.
- * Με συνέπεια και ευλάβεια.
- * Ημέρα περισυλλογής και αυτογνωσίας.
- * Πρώτα το μνημόσυνο
- * Και μετά ο εορτασμός του ΟΧΙ.

- * Παραφωνία στην τελετουργία
- * Οαπολογισμός των δημοτικών έργων.
- * Την ώρα της παρηγοριάς
- * Και της διανομής των κολλύβων.
- * Αλγεινή η εντύπωση

- * Έντονη η Πωγωνησιακή παρουσία
- * Στο Ξενοδοχείο GRAND SERAI-ΞΕΝΙΑ στα Γιάννενα
- * Του Συμπατριώτη Κώστα Μήτση
- * Στην παρουσίαση του βιβλίου για το 1940
- * Του Κώστα Κωστούλα
- * Με αποκορύφωμα το Μοιρολόι του Κουλού
- * Από τον Πέτρο Λούκα Χαλκιά
- * Η συγκίνηση ήρθε μόνη της.

- * Ο «Καποδίστριας έρχεται!
- * Να τον καλοδεχούμε
- * Με πολλά ερωτηματικά
- * Αλλά και ανησυχίες.
- * Που μας πάνε;
- * Και ποιοί μας πάνε;

- * Βόγγιξαν τα καζάνια τον Οκτώβριο
- * Πολύ ρακί και τσίπουρο!
- * Με...εισαγόμενα σταφύλια!
- * Περίσσευσαν και για το Νοέμβρη!
- * Έκαναν και οι καλλατζήδες δουλειά.

- * Ανέξοδες έρχονται οι διαφημίσεις
- * Για τον τουρισμό μας
- * Που δεν βλέπουμε
- * Και ξεδεύουμε στα χαμένα
- * Πολιτισμό και περιβάλλον!

- * Αλλά πλησιάζουν οι γιορτές
- * Να μοιραστούμε τις καλές μέρες.
- * Που είναι για όλους
- * Και για αυτούς που μας ψάχνουν.
- * Τουλάχιστον ας τους καλοδεχόμαστε!

K.X.K.

«ΧΤΥΠΗΣΕ» ΚΑΠΟΥ - ΘΑ ΜΑΘΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΓΙΑ ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ

- ✓ WWW.tooth.gr/Pogoniskos
- ✓ WWW.SOPKI.ORG
- ✓ WWW.paionia.gr
- ✓ <http://www.vassiliko.blogspot.com>
- ✓ <http://anopogoni.gov.gr>
- ✓ <http://palaiopogoni.gr>
- ✓ <http://delvinaki.gov.gr>
- ✓ www.dolo.gr
- ✓ www.vissani.gr
- ✓ <http://users.forthnet.gr/10a/zan>
- ✓ <http://www.youtube.com/user/tzouriakos>
- ✓ www.travelsecrets.gr
- ✓ <http://vissani.blogspot.com>
- ✓ Vostiniotis.blogspot.com
- ✓ www.xirovalto-pogoni.weebly.com

Δώστε μας το στίγμα να συμπληρώσουμε τον πίνακα.
Ερχονται και άλλα. Καλήσάφρωση!