

ΥΠΕΡΟΣ ΜΑΣ Η ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΤΗΣ

ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ ΤΟΝ "ΠΑΛΜΟ" ΣΑΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ

ΙΛΙΟΝ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΡΥΔΑΚΗΣ

ΑΒΕΡΓΟ 10 Ν. ΛΙΟΣΙΑ

ΤΗΛ. 26.23.596
ΟΙΚ. 26.36.676

ΨΗΣΤΑΡΙΑ
SNACK BAR

ΦΑΣΚΟΜΗΛΙΑ

ΟΥΖΟΜΕΖΕΣ - ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ
ΚΡΑΣΙ ΒΑΡΕΛΙΣΙΟ

Π. ΓΡΗΓΟΡΟΥΣΗΣ & ΓΡΑΜΜΟΥ 2 - ΖΕΦΥΡΙ
ΤΗΛ.: 2687538



Βιοτεχνία Ενδυμάτων
ΣΩΤΗΡΗΣ Π. ΜΠΟΤΣΗΣ

ΕΝΔΥΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΦΟΡΜΕΣ - ΣΑΚΚΑΚΙΑ
ΡΟΜΠΕΣ
ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΘΗΝΑΣ 7, 4ος όροφος, Αθήνα
Τηλ. 3242720

AUTO CAR MODELS

№ 1 ΣΤΟ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ
ΓΕΝΙΚΗ ΕΜΠΟΡΙΑ ΑΥΤ/ΝΗΤΩΝ
ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

SERVICE - ΤΕΧΝΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

Όλες οι μαρκες αυτοκινήτων, και καινούργια αντιπροσωπείες

Ετοιμοπαράδοτα με τους καλύτερους όρους της αγοράς

Μεγάλη γκάμα σε μεταχειρισμένα

ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ - ΕΥΚΟΛΙΕΣ

Υπεύθυνος πωλήσεων Κος ΜΟΥΚΑΣ

ΚΕΝΤΡΙΚΟ: Λ. ΑΘΗΝΩΝ 186

2ο ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: Σ. ΦΑΒΙΕΡΟΥ 33 ΧΑΪΔΑΡΙ

ΤΗΛ. 58.19.241 - FAX: 57.58.965

30% ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ
24 ώρες 36 ΜΗΝΕΣ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ

ΚΟΣΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ - ΑΘΗΝΑ 82

18ον χιλιόμετρο Λεωφόρου Πάρνηθας - τηλ. 2460174 - 2466769

Το κοσμικό κέντρο "Αθήνα 82" πιστό στην παράδοση πρωτοστατεί στη νυχτερινή διασκέδαση με πλούσιο λαϊκό και νησιώτικο πρόγραμμα και εξέχουσες λαϊκές φωνές: **Τάκης Μιτζής, Θανάσης Ευταξίας, Κωνσταντίνος** και πολλοί άλλοι, όσο και με τους κορυφαίους του δημοτικού τραγουδιού στην πρώτη τους καλλιτεχνική συνεργασία, **Αντώνη Κυρίτση** και **Σταύρο Καψάλη**. Το κέντρο μας κάνει την έναρξη λειτουργίας του στις 8 Νοεμβρίου 1996 με εκλεκτή κουζίνα και ασυνήθιστες τιμές που αναδεικνύονται μέσα σε ένα ζεστό και οικογενειακό περιβάλλον, όπου το έμπειρο και φιλικό προσωπικό υπό τις οδηγίες του επί πολλά χρόνια τ. προέδρου της Αδελφότητας Αρετής Ιωαννίνων και υπεύθυνου δημοσίων σχέσεων του συλλόγου Ηπειρωτών Καματερού, **Βασίλειο Θωμά** εγγυάται τη μεγάλη εξυπηρέτηση για την επιτυχία της κάθε εκδήλωσής σας.

Σας ευχαριστούμε
Η διεύθυνση Αφοί Μιτζία



Στο κάτω κάτω της τιμής... υπάρχει ο ΚΟΛΟΜΒΟΥΝΗΣ

ΑΠΟΘΗΚΗ VIDEO - TV
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

Σ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 99, ΠΛ. ΕΘΝ.
ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ - ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
ΥΠ/ΜΑ: ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 108 - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 9953350 - 9940540 - 9931800 - 9024440

Αφοί ΠΑΝΟΥ

Ταπεσαρίες επίπλων
Επισκευές και
Κατασκευές
Αλλαγές υφασμάτων

Αετορράχης 12
Ν. ΛΙΟΣΙΑ
ΤΗΛ.: 57 57 656
57 40 989

Με την υψηλή τους τεχνολογία
σας προσφέρουν
ζεστάσια και οικονομία

**5 ΧΡΟΝΙΑ
ΓΡΑΝΤΗ ΕΓΓΥΗΣ**

ΜΟΝΟGLASS
ΘΕΡΜΟΜΟΝΩΤΙΚΑ -
ΗΧΟΜΟΝΩΤΙΚΑ ΚΡΥΣΤΑΛΛΑ
ΔΙΠΛΑ ΤΖΑΜΙΑ
ΑΦΟΙ ΜΠΙΤΣΟΠΟΥΛΟΙ Ο.Ε.
ΕΡΓ/ΣΙΟ: ΜΕΓ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 6
Ν. ΛΙΟΣΙΑ - ΤΗΛ. 2656251 - 2657894
Fax: 2656264
ΕΚΘΕΣΗ: ΟΔΟΣ ΛΙΟΣΙΩΝ 108 - ΑΘΗΝΑ

ΕΙΔΗ ΤΑΞΙΔΙΟΥ ΤΣΑΝΤΕΣ ΤΟΥΛΕΤΑΖ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

ΑΘΑΝΑΣ ΜΑΝΟΣ

ΠΛΟΥΣΙΑ ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ

ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 21 (ΨΥΡΡΗ)

ΤΗΛ.: 32 18 214 ΑΘΗΝΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΝΤ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

ΙΑΤΡΕΙΟ: Γ. ΚΟΝΔΥΛΗ 5

ΜΑΡΟΥΣΙ (ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟ

ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ)

ΤΗΛ.: 8020919, ΠΡΩΙ: 12-2

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ

ΑΠΟΓ.: ΤΡ. - ΠΕ. 5-8 μ.μ

Ιατρικό Κέντρο Αθηνών:

Δευτ. - Τετ. - Παρ. 3-9 μ.μ

Τηλ.: 6898100 - 120

οικία: 2232155

ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ ΕΠΙΠΛΑ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΤΣΑΜΠΟΥΡΗΣ

ΔΙΣΤΟΜΟΥ 3-5 - ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΓΥΡΟΙ
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 26.11.304 - 26.20.053 - FAX: 26.15.155

ΝΤΕΚΟΡ ΕΠΙΠΛΩΝ

"Το λιμάνι των ονείρων". Σκρίνια, Σύνθετα, Κρεβατοκάμαρες, Τραπεζαρίες, Σαλόνια, Πίνακες ζωγραφικής, Φωτιστικά και χίλια δυο άλλα είδη

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ

Κουζίνες, Ψυγεία, Πλυντήρια, Μίξερ, Τοστιέρες, Παρκετέζες, Ηλεκτρικά Σίδερα και ό,τι άλλο θέλει ένα νοικοκυριό

PAPPAS BROS

Αφοί Παππά

Προϊόντα ζύμης & σφαλμάτων

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: Π. ΡΑΜΗ 16 ΤΑΥΡΟΣ - ΤΗΛ. 3421752 - 3412971

ΑΝΟΙΧΤΗ ΓΡΑΜΜΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΕΣ

"ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ"
Απόστολος Ν. Αθανασάκης

Αν και δεν έχω το τάλαντο της γραφής να παρουσιάσω ένα άρθρο, να το στείλω με μιμητική και επαίνους, εντούτοις αισθάνομαι την ανάγκη να πω δυό λόγια για ένα ακάματο έργο που πνέει και του λόγου. Πρόκειται πρώτα για τον άνθρωπο που τον επιστήμονα, το λόγιο φιλόλογο και φτασιμονή ποιητή διαπρέπει στην Αμερική, όπου με την επισημότητα του και την φλόγα του πατριωτισμού, τιμά τα ελληνικά χρώματα σε όλο τον κόσμο.

Πρόκειται για τον Ηπειρώτη Απόστολο Ν. Αθανασάκη από το χωριό της Αρτας. Σεβόμενος το χώρο και το χρόνο θα περπατήσω στο ελάχιστο για το βιογραφικό του. Εβγαλε το Δημοτικό σχολείο, το Γυμνάσιο στην Αρτα και μετά εισήλθε στη Νομική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Μετά από ένα χρόνο σπουδών παίρνει διαζύγιο από την Νομική και αναχωρεί για την Αμερική όπου παραδίδεται στην αγκαλιά της Φιλολογίας. Πολλοί ξένοι βιογράφοι του χαρακτηρίζουν τον κ. Αθανασάκη ως κλασικό φιλόλογο μέγλης πνοής.

Ο πατέρας μας φαίνεται πως δόθηκε με τόσο πάθος στην επιδίωξη της φιλολογίας ώστε σήμερα είναι όχι μόνο ένας από τους προεminentes πανεπιστημιακούς δασκάλους στην Αμερική αλλά σε όλο τον κόσμο. Είναι τακτικός καθηγητής φιλολογίας στο πανεπιστήμιο Santa Barbara της Καλιφόρνιας αλλά και ένας από τους κορυφαίους κλασικούς φιλόλογους της εποχής μας, καθώς και από τους πλέον ειδικούς στην Ορφική ποίηση, τον Όμηρο και τον Ησίοδο. Οι περιήμιες εκδόσεις Λειψίας (TEUBNER) που εκδίδουν τα πάντα στερεότυπα κείμενα των αρχαίων συγγραφέων, έχουν αναθέσει να κάνει μια νέα έκδοση των Ομηρικών Υμνων από τα υπάρχοντα χειρόγραφα. Κάποιο ξενόγλωσσο ειδικό πεδίο γράφει: «Ο Απόστολος Αθανασάκης πήρε γυναικα του τη Νολα για τη δέκατη μούσα αλλά πάντοτε ερωτοτροπεί με την Ερατώ την τευτμορφή».

Πάντως πως ο Αθανασάκης έχει έναν μοναδικό σκοπό την Πόλη και όλους την απαντάει στα χωράφια του, άλλοτε πάλι στα βουνά της Ορέας, του Ομήρου και του Ησίοδου. Η αλήθεια όμως είναι ότι στις εξοφές βουνοκορφές δεν πείει εξαρμάτους, αλλά στέκεται με την πανοπλία του φιλόλογου και ποτέ με την αρματοσύνη του μεταφραστή.

Για αυτό αυτό όμως ο ποιητής μας έχει μεταφράσει και σύγγραμματα Ελλήνων ποιητές Αγγλικά. Ανάμεσα τους και το Γιάννη Ρίτσου "Η κυρά των Αμπελιών". Τα περισσότερα ποιήματά του βασίζονται στις ποιητικές συλλογές "Απειροπύλιν 1969" "Αντίλογοι της ΣΟΥΡΑΣ" "ΡΑΝΚΑ" και άλλου. Στην ποίηση του βρίσκουμε τις επιρροές του από το χώρο της Ηπείρου, όπου γεννήθηκε και μετέφερε, από τη ζωή του στην Αμερική καθώς και από την παραγωγή του στη μητρική του. Ο ποιητής έχει πάρει πολλές τιμητικές βραβεύσεις. Έχει χρηματίσει ως προσκεκλημένος καθηγητής στη Νομική Σχολή Ρεθύνου και στην Ισπανία ως υπάλληλος του βελούχου ΦΟΥΛ ΜΠΡΑΙΤ, στη Σουηδία και άλλου. Σήμερα διαμένει στο Πανεπιστήμιο της Santa Barbara της Καλιφόρνιας. Να θυμάστε σε μια επιστολή που έλαβα πρόσφατα από την Καλιφόρνια, ο κ. Αθανασάκης από τον ξενιτεμό του και την καταγωγή του, που ποτέ δεν ξέχασε.

Από τον πατέρα μου έμαθα το σπάνιο τραγούδι. "Πέρα δω στο Γαϊράδο και στα κοντοδιάσελα κινώμενος ένας ΕΛΑΤΟΣ". Μ' υπαίχτε εμένα δύο κορφές. Το μάθω οι ΑΡΜΑΤΟΛΟΙ πάλι να δουν τον ΕΛΑΤΟ βρισκόμενος ένα γέρο, ούτε τόσο γέροντα, Εκπών ενία χρονών.

Ποιεί το Γράβα του και τα βουνά γκεζέραγε. Απ' τέτοιον τόπο είμαστε".

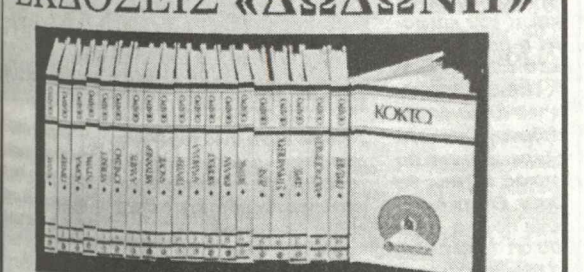
Βλάχης Πετρίτης
Θ. Καπώνης Αγρινίου 97

Μαθηματικός παραδίδει μαθήματα σε μαθητές Γυμνασίου - Λυκείου Χ. Ζιώγος 57.32.548

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ - ΟΡΙΟΘΕΤΗΣΕΙΣ
ΑΔΕΙΕΣ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ Λ. ΜΠΑΚΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
Πυρσινέλλα 5 - Ιωάννινα
1ος ορ. - Γραφείο 10 - Τηλ. Γραφ. 35520
Τηλ. οικίας 24870

ΕΚΔΟΣΕΙΣ «ΔΩΔΩΝΗ»



ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ 83 ΤΟΜΟΙ

ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

Κάποια απλά ερωτήματα
που ζητούν κάποια απάντηση

Αναδημοσίευση

Αγαπητή "ΕΒΔΟΜΑΔΑ",
Τυχαιά διάβασα σ' ένα άρθρο Αθηναϊκής εφημερίδας με τον τίτλο "Ο Γιος της Καλόγριας" ότι με διάφορες εκδηλώσεις τιμήθηκε χθες στην Κοινότητα Μαυρομάτι Καρδίτσας γενέτειρα του Γεωργ. Καραϊσκάκη η 157η επέτειος του θανάτου του.

Στις εκδηλώσεις παραβρέθηκαν ο μητροπολίτης Καρδίτσας, ο Νομάρχης, Βουλευτές, Δήμαρχοι κτλ. κτλ.
Και ίσως δικαιολογημένα αναλογίστηκα και προβληματίστηκα επειδή υπάρχουν κι άλλες παρόμοιες περιπτώσεις και πιστεύω ότι η ελληνική ιστορία είναι παραποιημένη. Τώρα οι λόγοι, κατά την άποψή μου, ότι κακώς κάκις φυσικά, είναι το εγώ και ο τοπικισμός.

Διότι όλοι μας θέλουμε Νομοί Κοινότητας κτλ. τους μεγάλους Αγωνιστές του Έθνους να τους κάνουμε δικούς μας για πολλούς και ποικίλους λόγους. Το εγώ και τα συμφέροντα....

Κύριε διευθυντά, τώρα μιλώ αποκλειστικά για το "Γιό της Καλόγριας" που έλαμψε στο σπέρμα των εθνικών αγώνων σαν ένας σταυραυτός αιτήτης για τη λευτεριά του γένους. Είναι όμως αυτή η αλήθεια; Οτι η γενέτειρα του αρχιστράτηγου είναι το Μαυρομάτι Καρδίτσας; Και μάλιστα τον διεκδικούν με βάση το βασιλικό διάταγμα... Οι κάποιες επιτηδεύσεις όπως αναφέρω παραπάνω σκόπιμα παραποιούν την ιστορία και υπάρχουν αυτές οι διενέξεις αποπροσανατολίζοντας το λαό που μόνο κακό κάνουν. Θα παρακαλούσα τους ιστορικούς να μου δώσουν απάντηση, διότι εγώ έχω αντίθετη γνώμη και μπορώ με αδιάσειστα στοιχεία να αποδείξω το αντίθετο για να λάμψει κάποια αλήθεια, καθώς και για μεγάλους άνδρες του έθνους, που ίσως ασχοληθούν προσεχώς.

Με εκτίμηση
Θανάσης Καπώνης

ΜΙΑ ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΗ ΑΥΓΗ ΣΕ ΠΑΙΔΙΚΟ ΛΗΜΕΡΙ

Κάπου στα Ηπειροθεσσαλικά
βουνά

Του Πέτρου Σπ. Σκουτέλα

Μια αυγουσιτιάτικη ροδογάλακτη αυγή του 1997 ανηφόρισε απ' το σπίτι μου - στο χωριό - για έναν κοντινό περίπατο σε παλιό παιδικό λήμερι. Ο ήλιος ρόδιζε τις γυμνές στεφανώτες βουνοκορφές και γλύστραγε στις καταπράσινες πλαγιές μέσα σε μια αιθερώδη γαλήνη. Κάτω απάντα καταγάλανο ουρανό αγαλινά και ευχάριστα και σε λίγα λεπτά της ώρας φτάνω στο άλλοτε πολυσύχναστο παιδικό μας στέκι. (Κι ήταν θυμάμαι και το πιο κοντινό μαναορλιβάδο στη φιλική μας παρεούλη).

Εκεί στις λεγόμενες "Μπουφές" μια όμορφη κι άλλοτε γόνιμη πλαγιά και σήμερα γεμάτη από μεγάλες σφιχτοδεμένες πέτρες και πολλά χαμόκλαρα και γράβια, ήταν το χωράφι μου αποτελούμενο από πέντ' εξεστέρνομακρες λωρίδες. Σ' αυτό παραβολίζαμε τις μανάρες γίδες και τ' άδεις στις πατηνές λωρίδες που 'χαν πιο μπόλικη αμαλαϊά (*). Το νόμα τις στολίζαμε στη διπλανή ρεματιά με τα βαθύσκια πλατάνια κι εμείς (τα παιδόπουλα) γεμίζαμε τις ώρες μας ευχάριστα με διάφορα παραδοσιακά παιχνίδια στην Πλαγίτσα με τις πιές και την κρύα βρύση 'στο στρογγόλι-σμα". Εκάτα σ' κορφή στο χωράφι μου, κατάραχα και κοντά σε μια γκορτσιά κι άρχισα ν' αγγαντεύω τ' άλλοτε περπατημένα μέρη.

Γροϊκάω τη βαθιά κοίτη του τοπι-

κού μας ποταμιού "Άσπρη Γκούρα" (πιο κάτω εκβάλλει στον Αχελώο). Βιγλιζώ - από πιο σιμά τώρα - της Πίνδου τ' ακροβούνια. Τ' αντίπερα του ποταμιού ορθόκορφα πολλά διασέλια στα "πλάγια" που ορθώνονται απ' το ποτάμι και φτάνουν στις παραρριμικές λάκκες της Νεράιδας - Τρικάλων (υψομ. από 1180 - 2100 μ.). Βυθίζομαι σε στοχασμούς ξετυλίγοντας το κουβάρι των παιδικών μου αναμνήσεων... με τ' αναριθμητά παραστατικά σ' αντικρινά διασέλια που τάχω σεργιανίσει μικρός με τα μανάρια. Προσταθώ, να ξεχωρίσω και να ταυτίσω πρόσωπα ζώα και περιστατικά σε ομαλές κι απότομες εδαφικές πτυχές τότε... που τα διασέλια αποτελούσαν ένα απέραντο βοσκοτόπι για εκατοντάδες μικρών και μεγάλων ζώων του χωριού. Τα μάτια μου στέκουν πιότερο κι η φαντασία μου πετάει μετάρσια πιο ζερβά στα "πλάγια" και στην ψηλότερη κορφή, στον "Κριάκουρα" (υψ. 2100μ.) με τους πελώριους κοφτερούς βράχους με τις αθέατες αετοφωλιές από τις απόκρυφες σπηλιές. Ενας βουνητός τοπος αγριός, μεγαλόπρεπος αλλά και μοσκοβόλος από τσάι μέντα και ρίγανη. Κι όλο αγωνιέω και συλλογιέμαι για τα παλιά εκείνα χρόνια....

Ξάφνου ένα κοκκινόλαιμο που λάλει με χρωματιστές φτερούγες, περσασε πάνω απ' το κεφάλι μου κι έκατσε στο πιο κορφινό κλαδί της γκορτσιάς κι άρχισε το κυματιστό κελαϊγμά του. Τίπιζε μόνο του πά-

νο στο κλαρί αλλά και σ' όλη τη γύρω περιοχή και σα να μούλεγε θαρρώ: - "Ανθρωπάκι Άφρησε τ' απώτερο παρελθόν της ζωής σου και ζήσε το ΣΗΜΕΡΑ!"

Μην αφήνεις τον καιρό που σ' απομένει να περνάει άχαρα και άκαρπα. Να χαιρέσει και να απολαμβάνεις όσο είναι δυνατόν τέτοια αυγή! Εδώ πάνω στο φυσικό το βίολο! Τον απλό και μοσκοβόλο τόπο! Ζήσε όσο μπορείς κι απόλαυσε τ' αθάνατα νάματα της φυσικής δημιουργίας. Ανθρώπε όπου γης! Ξερίψω από μέσα σου την καρδιά, που φέρνει θλίψη και πόνο!...

Ετσι ερμηνέω το χαρούμενο ταϊτορίσμα του χαρτοβρυτού αυτού πουλιού πάνω στο κλαρί. Ζήλεψα την τραγουδισηλιά του, την ξεγνοιασιά του, η λευτεριά του. Γενικά, ζηλεύω τα πουλιά που με τις αθάνατες χαρούμενες φωνίτες τους δοξολογούν και μινολογούν τον Πλάστη της τέλειαις φυσικής ωραιότητας!

Ο ήλιος πρόβαλε στον ορίζοντα, το πουλάκι πέταξε στον αιθέρα κινώντας αχνά - αχνά - τορόβλησά για το χωριό με τη σκέψη. Τούτες οι ώρες να μην διαβαίνω ποτέ σε τέτοια μαγισμα φύση. Σε μια τέτοια ριγηλάτη αυγή!

Κι ήταν πράγματι λαμπρή, κρουστή και μεγαλόπρεπη που θα τη θυμάμαι...

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Εμπρός και γι' αυτή τη βοηθητική αγάπη!!
Ζήσιμος Τσόλκας

Η Συντακτική Επιτροπή του « Παλιού » παρακαλεί τις Αδελφότητες να στέλνουν εγκαίρως τις συνεργασίες τους

ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ ΘΥΑΜΙΩΝ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 1

πος ζωής. Και εφέτος ήταν αφιερωμένα στη Βυζαντινή μας παράδοση. Στη Βυζαντινή μας κληρονομιά. Μια κληρονομιά που δεσπόζει στην περιοχή μας που είναι γεμάτη από μνημειώδη ευρήματα και Ιερά Μοναστήρια. Και τα Δολιανά που φιλοξένησαν εφέτος τα Θυάμια είναι ένα ιστορικό και πολιτιστικό Μουσείο. Μέσα λοιπόν σε αυτό το λαμπρό περιβάλλον και κάτω από ένα υπέροχο Αυγουσιτιάτικο φεγγάρι, έγινε η τελετή λήξεως των ΘΥΑΜΙΩΝ. Μας τίμησαν με την παρουσία τους και τους ευχαριστούμε γι' αυτό, εκ μέρους του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Κόνιτσας Ανδρέα ο Αρχιμανδρίτης πατήρ Ιωήλ Κωσταντάρης. Ο πρώην υπουργός Αιγαίου και νυν βουλευτής της Ν.Δ. κ. Αντώνης Φούσας. Ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Ευάγγελος Μαλέσιος ο βουλευτής του Κ.Κ. Ελλάδας κ. Απόστολος Τασούλας, ο Αναπληρωτής Νομάρχου Ιωαννίνων κ. Μιχαήλ Παντούλας, οι Νομαρχιακοί Σύμβουλοι Ιωαννίνων κ.κ. Ζιάκας Ευάγγελος και Ηλιάδης Βασίλειος. Ο κ. Σχολάρχης της Μονής Βελλάς. Ο πρώην πρόεδρος της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας κ. Παύλος Κοσοβίτσας, ο Δ/ντής Δ/νσεως Ιωαννίνων κ. Ευθύμιος Παπαδόπουλος, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Πολυτέκνων Γονέων νομού Ιωαννίνων κ. Κων/νος Μπαλωμένος. Ο πρόεδρος του 4ου Αναπτυξιακού Συνδέσμου Περιοχής κ. Θεοφάνης Στεργίου. Ο πρόεδρος του 6ου Αναπτυξιακού Συνδέσμου Περιοχής κ. Βασίλης Μπαλωμένος. Ο πρόεδρος του Συλλόγου Ερευνών Βορείου Ηπείρου κ. Ξενοφών Κοντούρης. Οι πρόεδροι Κοινοτήτων Δεσποτικού, Βασιλόπουλου, Παρακαλάμου, Κουκλιωτών, Βροντισμένης, Ιερομνήμης και άλλοι που δεν μας έδωσαν την ονομαστική τους παρουσία. Πρόεδροι και μέλη των Δ.Σ. των αδελφοτήτων της Ομοσπονδίας. Ο πρώτος πρόεδρος της Ομοσπονδίας Άνω Καλαμά. Ιδιαίτερα όμως μας ετίμησαν με την παρουσία και την αγάπη τους και τους ευχαριστούμε πολυλαπλά γι' αυτό οι εκατοντάδες συμπατριώτες μας. Οι κάτοικοι των χωριών της περιοχής. Εσείς αγαπητοί φίλοι της Ομοσπονδίας που τόσα χρόνια τη στηρίζετε με τη συμμετοχή και την εκλεκτή σας παρουσία. Διότι η Ομοσπονδία Άνω Καλαμά είναι η συλλογική εικόνα των Αδελφοτήτων μας που φαίνεται προς τα έξω. Είναι το πλέον ζωντανό και υγιές κύτταρο στο χώρο των Ηπειρωτών. Οσον αφορά τα Δολιανά που φιλοξένησαν εφέτος τις εκδηλώσεις των ΘΥΑΜΙΩΝ όσα και να ειπωθούν θα είναι λίγα. Καθολική σχεδόν η συμμετοχή των κατοίκων και ιδιαίτερα των γυναικών οι οποίες με μεράκι και υπευθυνότητα και με τη βοήθεια της Κοινότητας ετοίμασαν ωραιότατα εδέσματα και παρουσίασαν ένα ζηλευτό πλούσιο και τεράστιο τραπέζι για όλους τους παρευρισκόμενους στην πρώτη εκδήλωση της 17ης Αυγούστου. Η ακούραστη συνεχής και έμπρακτη συμβολή του Δ/ντού του Λυκείου και προέδρου του Πολιτιστικού Συλλόγου. Ο Πρόεδρος και το Δ.Σ. της Αδελφότητας των Δολιανών. Οι άνθρωποι που δούλεψαν σκληρά για τον ευπρεπισμό των χώρων των εκδηλώσεων. Όλους αυτούς και πολλούς ακόμη τους ευχαριστούμε θερμά για την άψογη φιλοξενία τους. Είναι αντάξιοι του μεγάλου ονόματος και ιστορίας του χωριού τους. Το τελευταίο όμως μεγάλο ευχαριστώ ανήκει στο Δ.Σ. της Κοινότητας και τον πρόεδρο κ. Κων/νο Μήλιο. Ο οποίος με εξαίρετη ευγένεια και απλότητα έκαμε έγκαιρα όλες τις πρέπεισες ενέργειες και διέθεσε ό,τι χρειαζόταν για την επιτυχία των εκδηλώσεων.

Στις εκδηλώσεις αυτές ήταν παρόντες τα παιδιά της περιοχής η Νεολαία των χωριών μας που μέσα από τις αθλητικές τους ομάδες και τα αγωνίσματα του Μπάσκετ ποδοσφαίρου και Βόλεϊ έδωσαν έναν άλλο τόνο, χρώμα και χαρά σε όλους. Ακόμη έδωσαν σε εμάς τους μεγαλύτερους την υπερηφάνεια να τα καμαρώνουμε, την ελπίδα για το αύριο του τόπου μας. Η Ομοσπονδία αναγνωρίζοντας την μεγάλη προσφορά της Νεολαίας στις εκδηλώσεις ΘΥΑΜΙΩΝ τίμησε με την πιο μεγάλη τιμή τα παιδιά της αυτά δίνοντας μετάλλιο στο κάθε ένα και χωριστά Κύπελα στις νικήτριες ομάδες τους. Εύγε τους.

Από το κλείσιμο της εκδήλωσης δεν έλειψαν και οι Δημοτικοί μας χοροί από τα μικρά παιδιά του Δεσποτικού και Ιερομνήμης αποσπώντας τα χειροκροτήματα όλων.

Το γλέντι συνεχίστηκε μέχρι τις πρωινές ώρες στην πλατεία Δολιανών με μουσική και τραγούδια από συγκρότημα κλαρίνων της περιοχής και τη φωνή του μεγάλου Σιάτρα, ο οποίος ευγενώς τραγούδησε για εσάς και την Ομοσπονδία.

Αγαπητοί φίλοι. Ο απόηχος των φετινών εκδηλώσεων θα μας ακολουθεί. Όμως η σελίδα ΘΥΑΜΙΑ '97 έκλεισε. Η επόμενη σελίδα ΘΥΑΜΙΑ '98 είναι λευκή. Ελάτε να ενώσουμε τις ιδέες μας, τις προσπάθειες μας και ζητήστε να φιλοξενησετε τα καινούρια ΘΥΑΜΙΑ '98 στο χωριό σας. Ελάτε να τα ανεβάσουμε ακόμη λίγο ψηλότερα.

ΕΛΕΝΗ ΨΥΧΟΓΙΟΥ

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΚΑΛΠΑΚΙΟΥ

ΤΟ ΚΑΛΠΑΚΙ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ

Υπάρχουν στην αιώνια πορεία των λαών προς τα εμπρός μεγάλες ημερομηνίες που σημειώνουν το τέρμα παλαιότερων εποχών και που καθορίζουν την αρχή νέων περιόδων στη ζωή τους και υπάρχουν επίσης ημερομηνίες σημαντικές που καθιερώνουν μόνιμες καταστάσεις και που αποτελούν περίλαμπρους σταθμούς στην ιστορία της ανθρωπότητας.

Μια τέτοια μεγάλη και λαμπρή ημερομηνία, ένας τέτοιος σημαντικός σταθμός είναι η 28η Οκτωβρίου 1940. Ημέρα ξεχωριστή, ημέρα λαμπρή, αθάνατη, ημέρα του ιστορικού "ΟΧΙ". Επιβάλλεται, λοιπόν, σήμερα ν' ανατρέξουμε πίσω στο ένδοξο παρελθόν μας, να θυμηθούμε τους ηρωικούς αγώνες και θυσίες των γενναίων εκείνων ανδρών που με την πίστη τους στην Ελευθερία, στη Δημοκρατία και στα μεγάλα ιδανικά, πρόσφεραν τη ζωή τους για την Ελλάδα, γράφοντας την ελληνική ιστορία που υψώνεται ορόσημο στην παγκόσμια κοινή γνώμη. Σήμερα δεν πανηγυρίζουμε την επέτειο της έκρηξης ενός πολέμου, αλλά την ανάμνηση μιας από τις πιο ένδοξες στιγμές του έθνους μας. Πανηγυρίζουμε ένα μεγάλο και θαυμαστό ορόσημο που θα πώς πίσω από το ασάλι και τη φωτιά των μηχανημάτων υπάρχουν η φιλοπατρία, το ψυχικό σθένος, όπως τα ενέπνευσε και τα δίδαξε η Ελλάδα των προγόνων μας.

Ας κλείσουμε μέσα στην ψυχή μας το ένδοξο παρελθόν κι ας βαδίσουμε σ' ένα ευτυχέστερο μέλλον. Ας μη δειλιάσουμε ποτέ, αν ο δρόμος του καθήκοντος και της τιμής συμπίπτει με το δρόμο της ΘΥΣΙΑΣ. Και ας αποτελέσει για μας τους νεώτερους παράδειγμα προς μίμηση και να βάλουμε καλά στο μυαλό μας πως ποτέ δεν πρέπει να ανεχθούμε καμιά επιβολή του τόπου μας απ' όπου κι αν προέρχεται. Με αυτές τις σκέψεις και ιδιαίτερα για μας που

κατοικούμε σε αυτό τον ιστορικό τόπο τιμάμε και φέτος για τρίτη συνεχώς φορά την Επέτειο του Επους του '40 στο φυσικό της χώρο όπου μετουσιώθηκε σε πράξη το Ιστορικό ΟΧΙ, την τιμάμε ως ελάχιστο χρέος στη μνήμη της γενιάς εκείνης του '40 και μαζί της τα ψηλά ιδανικά που σημάδεψαν τον Άνω να τους ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ - ΕΘΝΟ - ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ - ΕΘΝΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ - ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗ και κυριάρχησαν στην ψυχή του λαού μας εκείνες τις ιστορικές μέρες του '40. Σας καλούμε λοιπόν να μοιραστείτε μαζί μας, την τιμή που τους χρωστάμε και να τους υποστηρίξουμε ότι η δάφνη στην Ελλάδα θα είναι γι' αυτούς πάντα χλωρή.

ΚΑΨΑΛΗΣ ΚΩΝ/ΝΟ

Εγιναν με επιτυχία τα Καλπακίγια '97. Εκδηλώσεις που κάθε χρόνο αφιερώνονται στο έπος του '40 στο φυσικό του χώρο. Συγχαρητήρια στην Κοινότητα και τους συνδιοργανωτές.

Ανωκαλαμίτες στα ύπατα αξιώματα της Ομοσπονδίας Αρτοποιιών

Πρόσφατα, στις αρχαιρεσίες στα Σωματεία των Αρτοποιών εκλέχθηκαν δύο Ανωκαλαμίτες Πρόεδροι.

Συγκεκριμένα στην Πανελλήνια Ομοσπονδία Αρτοποιών εξελέγη πρόεδρος ο κ. **Νίκος Νούσιος** από το Δαφνόφυτο και στη Συντεχνία Αρτοποιών Αθηνών - Πειραιώς και Περιχώρων, ο **Ηλίας Διαμάντης** από το Δεσποτικό.

Το γεγονός αυτό καταδεικνύει και τη δύναμη της περιοχής και αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση, αλλά και για τις νεότερες επαγγελματικές δραστηριότητες.

Εμείς τους ευχόμαστε καλή επιτυχία στο έργο τους.

ΣΤΟΝ ΣΤΕΛΙΟ ΤΣΙΤΣΙΜΕΛΗ

Σήμερα το Αγρίνιο πενθεί
θλιβερά χτυπά η καμπάνα.
Σήμερα ξεπροβοδούν τον ΠΟΙΗΤΗ
στον Ρόδον την κοιλάδα.
Σήμερα το Αγρίνιο πενθεί
Γιατί του Χάρου το σπαθί
του στέρησε την όμορφη τη ΖΗΣΗ
βουβό πικρό το κλάμα.
Σήμερα κηδεύουν τον Οραματιστή
για την όμορφη ΕΛΛΑΔΑ.
Για ειρήνη και προκοπή
πάντα στο λαό μπροστάρχει.
Ω! θλιμμένε ποιητή απ' όπου κι αν περνούσες,
μόνο αγάπη και χαρά στον Άνθρωπο σκορπούσες.
Μας έφυγες μια γλυκειά αυγή
σε κέρδισαν οι μούσες.
Με το μεγάλο Όνειρο τα Οράματά σου ζούσες.
Και η ΗΠΕΙΡΟΣ αναρωτιέται και πονεί
που τόσο αγαπούσες.
Ωρα καλή σου φίλε κι αδερφέ
στα όμορφα κι αγύριστα ταξίδια
εκεί που δεν υπάρχουν στεναγμοί
στα Ηλύσια πεδία.
Εκεί οι φίλοι θα σε καρτερούν
με κανίσκια και κλαρίνα. Μα του κάκου.
Εκεί, είναι άλλος διαφέντης και κείνος τις διάτες
δίνει. Ωρα καλή σου φίλε αγαπητέ
κι αυτού - πανάλαφρα κοιμάσαι.
Όπως και μες έτσι και συ πάντα να μας θυμάσαι.

Θανάσης Καπώνης, Αγρίνιο '97

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΣΠΕΡΙΔΑ ΘΥΑΜΙΩΝ 97

Ανάμεσα στα διαστήματα μεταξύ δύο ομιλητών υπήρχε ζωντανή μουσική επένδυση με βυζαντινά ακούσματα από όργανα, όπως ούτι, ταμπουράς, λαούτο και νταϊρές ή τουμπερλέκι.

Ο Πρόεδρος της Ο.Α.Κ. και η Έφορος Πολιτισμού ευχαρίστησαν τον κόσμο για την παρουσία τους και την κατανοητή συμμετοχή τους, χωρίς ωστόσο να ξεχάσουν να επαναλάβουν για άλλη μια φορά τα θερμά ευχαρηστήρια προς τον Πρόεδρο της Κοινότητας των Δολιανών κ. Μήλιο αλλά και γενικότερα προς την Κοινότητα, την Αδελφότητα, τον Πολιτιστικό Σύλλογο και το Συνεταιριστικό Σύλλογο των Δολιανών, που αγκάλιασαν τα φετινά Θυάμια με τον πλέον καλύτερο τρόπο και βοήθησαν στην τέλεια διεξαγωγή τους.

Λίγο πριν το τέλος της εκδήλωσης, οπότε και ολοκληρώθηκε η προβολή διαφανειών, ο πρόεδρος της κοινότητας κάλεσε όλους τους παρευρισκόμενους στο δείπνο (σε μορφή μπουφέ) που παραθέσε η κοινότητα προς τιμήν τους.

Εκεί δόθηκε η ευκαιρία για επιμέρους συζητήσεις και ανταλλαγές ιδεών και συμπερασμάτων, αλλά και για μια επίσκεψη στο ισόγειο του κοινοτικού καταστήματος, όπου λάβαινε χώρα έκθεση φωτογραφίας με τοπία και μνημεία των Δολιανών.

Ενα από τα μεγάλα συμπεράσματα που βγαίνουν είναι ότι η περιοχή είναι πλούσια σε ιστορία και μνημεία, αλλά χρειάζεται και η άμεση βοήθεια και συνεργασία των αρχών του Νομού μας και των εκλεγμένων αντιπροσώπων μας, ώστε να συντηρηθούν αυτά με στόχο να τα προλάβουμε. Οι ζωντανές μαρτυρίες της πλούσιας και μεγαλοπρεπούς ιστορίας μας.

Οι αναπτύξεις των τριών ομιλητών παρουσιάστηκαν στο επόμενο φύλλο.

Μιχάλης Μιχόπουλος

Γιορτή Νεολαίας '97

Μέσα σ' ένα Αυγουσιτιάτικο φεγγάρι, έγινε στον Καταρράκτη η Γιορτή Νεολαίας '97 στο πλαίσιο των φετινών Θυαμίων. Βέβαια ο δρόμος αποτέλεσε ανασταλτικό παράγοντα - πολλοί οι δεν θέλησαν να ταλαιπωρήσουν τα αυτοκίνητά τους - ωστόσο οι φιλότιμες προσπάθειες του προέδρου της Κοινότητας Κ. Πεταλά αλλά και της αδελφότητας κ. Κώστα Φούκα, καθώς και της νεολαίας Καταρράκτη δημιούργησαν ένα ωραίο και ζωντανό κλίμα που κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες. Εκείνο που πρέπει να τονίσουμε προς τους βασικά υπεύθυνους είναι πως πρέπει να φροντίσουν ώστε κανένα χωριό και φυσικά ούτε ο Καταρράκτης - να μην βρίσκεται στην (ημι)-απομόνωση.

Τελειώνοντας εκφράζουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια στους προαναφερθέντες παράγοντες του Καταρράκτη και ευχόμαστε ακόμη καλύτερα το '98.

ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΘΥΑΜΙΩΝ '97

Οι νικήτριες ομάδες στα αγωνίσματα των Θυαμίων ήταν οι εξής:

Πρωτάθλημα ποδοσφαίρου:
Κάτω Παρακάλαμος
(νίκησε τον Άνω Παρακάλαμο)

Πρωτάθλημα μπάσκετ ανδρών:
Παρακάλαμος (νίκησε τον Καταρράκτη)

Πρωτάθλημα βόλεϋ ανδρών:
Βασιλόπουλο (νίκησε τη Σιταριά)

Πρωτάθλημα βόλεϋ γυναικών:
Ιερομνήμη (νίκησε το Ριάχοβο)

Λόγω κάποιων προβλημάτων που υπήρχαν στην παρούσα έκδοση - γι' αυτό και η καθυστέρηση - λεπτομέρειες για τους τελικούς καθώς και άλλα παραλείπονται των αγώνων στο επόμενο φύλλο. Έτσι λοιπόν ζητούμε συγγνώμη για την περιορισμένη ύλη των αθλητικών.

Συνέχεια από σελ.