ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ. 12-259

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
τησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
ξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
ρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΠΕΜΠΤΗ
22
ΙΟΥΛΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.22' — Δύσις 7.40"
Μαρίας Μαγδαληνῆς, Μαρκέλλης

ΜΙΑ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ

ς τὴν Ὑποεπιτροπήν, εἰς τὴν ὁ-
ν παρεπέμφθη παρὰ τῆς Ἐπι-
ῆς μὴ Ἐπεμβάσεως τὸ ἀγγλι-
σχέδιον διὰ τὸν συμβιβασμὸν
ἀντιθέτων ἀπόψεων τῶν Δυνά-
ἐπὶ τοῦ Ἱσπανικοῦ, ἐξεδηλώ-
ροχθὲς μία βασικὴ ἀντιγνω-
ἡ ὁποία ἔκαμεν ὥστε νὰ δια-
ἡ συζήτησις, χωρὶς νὰ καθο-
ῇ καὶ ἡ ἡμέρα τῆς ἐπαναλή-
της, καίτοι ὑπάρχουν ἐλπί-
νὰ ἐπαναληφθῇ αὔριον.

διακοπὴ προέκυψεν ἐκ τῆς ἐ-
νῆς τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς Ἰ-
ας κ. Γκράντι, ὅπως μὴ γίνῃ
ξις συζητήσεως διὰ τὴν ἀνά-
ιν τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ ξένων ἐθε-
ῶν, ὡς ἐζήτησεν ὁ πρόεδρος
Ἐπιτροπῆς καὶ ἀντιπρόσωπος
Μεγάλης Βρεταννίας λόρδος
ουθ. Ὁ κ. Γκράντι ἐστήριξε
ἄρνησίν του ἐπὶ τοῦ ὅτι τὸ ζή-
τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐθελον-
δὲν διετυποῦτο εἰς τὸ σχέδιον
ξὺ τῶν πρώτων, προηγεῖτο δὲ
ῆς ρυθμίσεως τοῦ κατὰ ξηρὰν
θάλασσαν ἐλέγχου. Καὶ τυπι-
μὲν οὕτως ἔχουν τὰ πράγμα-
Ἀλλ' εἶνε προφανές, ὅτι ἡ Ἀγ-
ἀποδίδει κεφαλαιώδη σημα-
εἰς τὸ ζήτημα τῆς ἀνακλήσε-
ῶν ἐθελοντῶν, οἱ ὁποῖοι μά-
αι εἰς τὰ δύο ἀντιμέτωπα
τόπεδα καὶ ἡ παρουσία τῶν ὁ-
ν προσδίδει εἰς τὸν ἐμφύλιον
νικὸν ἀγῶνα χαρακτῆρα διε-
ς διαμάχης δύο ἀντιθέτων πο-
κοινωνικῶν θεωριῶν. Κατὰ
ἀγγλικὴν ἀντίληψιν, ἡ παρου-
τῶν ξένων αὐτῶν ἐθελοντῶν εἶ-
μεγαλύτερος κίνδυνος διὰ μί-
ανευρωπαϊκὴν ρῆξιν καὶ διὰ
ὁ κ. Ἦντεν ἐπανειλημμένως
κατηγορηματικώτατα ἐτόνισεν,
δὲν πρέπει νὰ ἀναγνωρισθοῦν
καὶ περιωρισμένα, δικαιώμα-
μπολέμου εἰς τὰς δύο ἀντιπά-
ἐν Ἱσπανίᾳ κυβερνήσεις πρὶν
οχωρήσῃ οὐσιωδῶς καὶ κανο-
ς ἡ ἀπομάκρυνσις τῶν ξένων
οντῶν. Καὶ εἶνε ἐπίσης πρόδη-
ὅτι ἡ Ἰταλία καὶ ἡ Γερμανία
ν τὴν ἀντίληψιν, ὅτι ἡ ἀναγνώ-
τῆς ἰδιότητος τοῦ ἐμπολέμου
ει νὰ προηγηθῇ παντὸς ἄλλου
ου.

δύο αὐταὶ διαφορετικαὶ ἀντι-
εις πηγάζουν ἀπὸ τὴν ριζικῶς
ορον στάσιν, τὴν ὁποίαν τη-
ἐπὶ τοῦ ἱσπανικοῦ ζητήματος
γγλία καὶ ἡ Γαλλία ἀφ' ἑνός,
ρμανία καὶ ἡ Ἰταλία ἀφ' ἑτέ-
Εἶνε ἡ διαφορὰ αὐτὴ βασικὴ
ἐκδηλοῦται παντοιοτρόπως, ἀκόμη καὶ εἰς τὸ διπλωματικὸν πεδίον: ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἀγγλία ἀναγνωρίζουν ὡς νόμιμον τὴν κυβέρνησιν τῆς Βαλένθιας, διατηροῦσαι μετ' αὐτῆς κανονικὰς σχέσεις διπλωματικάς, ἐνῷ ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία ἀντιπροσωπεύονται διπλωματικῶς παρὰ τῇ κυβερνήσει τῆς Σαλαμάνκας. Περὶ τὰ πλούσια ὀρυχεῖα τῆς Ἱσπανίας, ἀφ' ἑτέρου, ὑφίσταται ἀνταγωνισμὸς συμφερόντων μεταξὺ Δυνάμεων ἐκπροσωπουμένων εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως, ἡ δὲ ἐκ μέρους τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο ὀχύρωσις τῶν περὶ τὸ Γιβραλτὰρ ἱσπανικῶν παραλίων δὲν εἶνε βέβαια προωρισμένη νὰ μὴν ἔχῃ εὐνόητον ψυχολογικὸν ἀντίκτυπον εἰς τὴν Ἀγγλίαν. Ὅλα ταῦτα δεικνύουν, ὅτι ἡ προσπάθεια πρὸς ἐπίτευξιν μιᾶς συμφωνίας ἐπὶ τοῦ ἀγγλικοῦ πεδίου ἀποτελεῖ πράγματι ἆθλον ἡράκλειον. Οἱ ἐν Λονδίνῳ συζητοῦντες ἐκπροσωποῦν ὑπευθύνους κυβερνήσεις, αἱ ὁποῖαι ἀντιμετωπίζουν τὸ ἱσπανικὸν ἀπὸ ὅλως διαφορετικῶν σκοπιῶν, θεμελιωμένων ἐπάνω εἰς ζωτικώτατα δι' αὐτὴν τὴν ὕπαρξίν των συμφέροντα. Ἐὰν δέ, ὅταν τὸ ἀγγλικὸν σχέδιον ὑπεβλήθη ἐπισήμως εἰς τὴν Ἐπιτροπήν, ἐγένετο παρ' ὅλων κατ' ἀρχὴν δεκτὸν ὡς ἀφετηρία συζητήσεως, τοῦτο ὠφείλετο εἰς τὸ ὅτι κανεὶς δὲν ἤθελε ν' ἀναλάβῃ τὴν εὐθύνην τῆς ματαιώσεως τῆς συμφωνίας, ὑπολογίζων ὅτι κάποιος ἄλλος θὰ τὴν ἐματαίωνεν — ἡ Βαλένθια, ἔστω, ἢ ἡ Σαλαμάνκα. Ὅταν δὲ ἐπρόκειτο ν' ἀρχίσῃ ἡ ἐπὶ τῆς οὐσίας συζήτησις, ἀνέκυψαν αἱ ἐκδηλώσεις τῆς βασικῆς διαφορᾶς ἀπόψεων καὶ βλέψεων.

Καταβάλλονται ἤδη παρασκηνιακαὶ προσπάθειαι διὰ τὴν διευκόλυνσιν τῆς συνεχίσεως τῶν συζητήσεων. Εἶνε δύσκολον νὰ φαντασθῇ κανείς, ὅτι οἱαδήποτε Δύναμις θ' ἀνελάμβανε τὴν εὐθύνην τῆς ματαιώσεως μιᾶς τόσον δραματικῆς προσπαθείας διὰ τὴν διαφύλαξιν τῆς παγκοσμίου εἰρήνης. Ἡ Ἀγγλία φαίνεται διατεθειμένη νὰ μὴ ἀφήσῃ νὰ παρελκυσθῇ ἡ σημερινὴ ἀσάφεια τῆς καταστάσεως, ἀλλὰ νὰ ἐπιδιώξῃ μίαν διευκρίνισιν ἐντὸς τῶν προσεχῶν ἡμερῶν. Καὶ ἡ μεριοπαθὴς στάσις τῆς Γερμανίας δικαιολογεῖ τὴν ἐλπίδα, ὅτι ὁ σοβαρώτατος σκόπελος ἐπὶ τοῦ ὁποίου προσέκρουσεν ἡ Ὑποεπιτροπὴ ἅμα τῇ συγκεντρώσει της, θὰ παρακαμφθῇ.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Η νέα ἱστορία

Φίλιππος ὁ Ὡραῖος

ὁ οἰκοδόμημα τῆς Ἱστορίας ποὺ
ν καταγίνει τόσους αἰῶνες νὰ
είρουν οἱ παληοὶ ἱστορικοὶ τώ-
καταγίνονται νὰ τὸ γκρεμίσουν
έοι καὶ νὰ ὑψώσουν ἄλλο στή
τοῦ. Δίνουν μιὰ διαφορετικὴ
νεία στὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ
ιὰ γεγονότα καὶ παρουσιάζουν
ὡς λένε τὴν ἱστορία κάτω «ἀπὸ
φῶς». Παραδείγματος χάριν ὡς
α ἡ ἐξόντωσις τῶν «Ναϊτῶν» ἀ-
τὸν βασιλιᾶ τῆς Γαλλίας Φίλιπ-
τὸν Ὡραῖο κατὰ τὰ τέλη τοῦ
του τρίτου αἰῶνα, αὐτὴ ἡ ἀνα-
αστικὴ τραγῳδία ποὺ συγκινεῖ
ιὰ τὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου,
κριθῆ ἀπὸ τοὺς παληοὺς ἱστο-
ὺς σὰν μιὰ ἀνεξήγητη ἐγκλημα-
ἐνέργεια ποὺ μόνο ἐλατήριο
τὴν ἀπληστία. Τώρα κάτω ἀπὸ
έο φῶς φαίνεται σὰν μιὰ πολι-
πράξη.

παληοὶ ἱστορικοὶ δὲν ἔδιναν
ιὰ ἐξήγηση στὴν ἀνήκουστη
θησία τοῦ Φιλίππου τοῦ Ὡ-
υ καὶ ἐνόμιζαν ὅτι τὰ ἀχαλί-
πάθη τῶν ἀνθρώπων στὴ σκο-
ἐκείνη ἐποχὴ εἶχαν ἐκδηλωθῆ
ιὰ θηριώδη ἀγριότητα μόνο καὶ
γιὰ τὸ χρῆμα. Οἱ νέοι ἱστορι-
βρίσκουν σ' αὐτὴ τὴν ὑπόθεση
ἐκδήλωση τῆς μεγάλης δια-
ς μεταξὺ τῆς κοσμικῆς ἐξου-
τοῦ Πάπα καὶ τῆς ἐξουσίας τῶν
λέων ποὺ ἤθελαν ν' ἀπαλλα-
ἀπὸ τὴν κυριαρχία τοῦ Βατι-
ῦ. Ὁ Φίλιππος ὁ Ὡραῖος ἤθε-
ὰ πλήξῃ στὰ καίρια τὴν κοσμι-
ξουσία τοῦ Βατικανοῦ καὶ βρῆ-
ὸ πειὸ ριζικὸ μέσο.

ὰ τὸν Φίλιππο τὸν Ὡραῖο οἱ
οὶ ἱστορικοὶ ἐμπιστεύονται ἀ-
τα στὰ χρονικὰ καὶ στὶς ἄλ-
μαρτυρίες ποὺ κατώρθωσαν
βρῆκαν ἀπὸ ἐκείνη τὴν ἐποχὴ
τὸν παρουσιάζουν σὰν ἕνα βα-
ὡραῖο ἀλλὰ μὴ εὐφυῆ,
γιατὶ ἦταν σιωπηλός. Ἐκύττα-
οὺς ἀνθρώπους κατάματα καὶ
ἔβγαζε λέξη ἀπὸ τὸ στόμα του.
ἦταν ψηλὸς καὶ εὔσωμος, ξαν-
κομψός, ὁ ὡραιότερος ἄνδρας
κόσμου στὴν ἐποχή του. «Ὁ
λιᾶς μας δὲν εἶνε ἄνθρωπος μὲ
ὸ, εἶνε ἕνα ζωντανὸ ἄγαλμα»,
έρει ἕνα χρονικὸ τῆς ἐποχῆς.
ἐπειδὴ ἦταν σιωπηλὸς ἄρα ἠ-
ἠλίθιος καὶ οἱ πράξεις του ἠ-
ἀνεξήγητες καὶ μόνη ἐξήγηση
ἡ ἠλιθιότης. Ἀλλὰ οἱ νέοι ἱ-
ικοὶ βρίσκουν πῶς μπορεῖ πολὺ
νὰ ὑπάρχῃ πολιτικὴ κρίση
στὸ νοῦ ἑνὸς σιωπηλοῦ βασι-
ποὺ ἐκυβέρνησε τὴ χώρα του
ντα χρόνια.

ὰ ἀπόδειξη πῶς ἦταν πραγμα-
εὐφυὴς αὐτὸς ὁ βασιλιᾶς
ὅτι ἐτακτοποίησε τὸ νομισματι-
ύστημα. Ὡς τὴν ἐποχή του ἐ-
ριαζαν μὲ λίβρες, σόλδια καὶ
ρια. Μιὰ λίβρα εἶχε εἴκοσι
ια καὶ ἕνα σόλδι εἶχε δώδεκα
ρια. Αὐτὰ ὅμως τὰ νομίσματα
ὑπῆρχαν στὴν πραγματικότητα
άγραφαν μονάχα στοὺς λογα-
μούς. Στὴν πραγματικότητα
οφοροῦσαν χρυσᾶ σκοῦδα, ποὺ
ωτερική τους ἀξία ἦταν μετα-
ή καὶ γρόσια, «γκρὸ» καθὼς
γαν, ποὺ ἄξιζαν ἕνα σόλδι. Ὁ
λιᾶς ὥρισε τὴν περιεκτικότη-
ὲ χρυσὸ αὐτῶν τῶν νομισμά-
καὶ ἐσταθεροποίησε τὴν τιμὴ
κάνοντας βαθμιαία ὑποτίμηση.

ὰ νὰ δείξουν πόσο ἦταν συνει-
ἡ πολιτικὴ τοῦ βασιλιᾶ αὐτοῦ
έοι ἱστορικοὶ ἀναφέρουν ὅτι αὐ-
πρῶτος ἀπεφάσισε νὰ ἐπιβάλῃ
ολογία στὰ ἐκκλησιαστικὰ κτή-
α ποὺ ὡς ἐκείνη τὴν ἐποχὴ περ-
αν γιὰ κτήματα τοῦ Ἁγίου
ου καὶ δὲν τολμοῦσε κανένας
λιᾶς νὰ τὰ φορολογήσῃ. Θὰ ἠ-
μιὰ ἀληθινὴ ἱεροσυλία καὶ θὰ
εἶχεν ἀποτέλεσμα νὰ ἐξεγείρῃ τὸν κλῆρο ὅλης τῆς Εὐρώπης. Ἐν τούτοις ὁ Φίλιππος ὁ Ὡραῖος εἶχε τὸ κουράγιο νὰ φορολογήσῃ τὰ ἐκκλησιαστικὰ κτήματα καὶ νὰ ἀπειλήσῃ τοὺς ἐπισκόπους μὲ ἐξορία ἂν δὲν πλήρωναν τοὺς φόρους. Ὁ Πάπας τοῦ καιροῦ ἐκείνου Βονιφάτιος Η' ἀπηγόρευσε αὐστηρὰ στοὺς Γάλλους ἐπισκόπους νὰ πληρώσουν τοὺς φόρους, ἀπειλῶντας νὰ τοὺς ἀφορίσῃ. Ἔτσι οἱ Γάλλοι ἐπίσκοποι ἐκινδύνευαν νὰ ἐξορισθοῦν ἂν δὲν πληρώσουν ἢ νὰ ἀφορισθοῦν ἂν πληρώσουν. Ἀλλ' ὁ βασιλιᾶς δὲν ἔπαιρνε ἀπὸ ἀστεῖα. Ἦταν φανερὸ πῶς ἦταν ἱκανὸς νὰ φθάσῃ στὰ ἔσχατα γιὰ νὰ ἐφαρμόσῃ τὴν ἀπόφασή του καὶ ἔτσι τὸ Βατικανὸ ἀναγκάσθηκε νὰ ὑποταχθῇ καὶ οἱ ἐπίσκοποι ἐπλήρωσαν.

Αὐτὴ ἡ διένεξη μεταξὺ τοῦ Γάλλου βασιλιᾶ καὶ τοῦ Βατικανοῦ μὲ τὸν καιρὸ ἐχειροτέρεψε. Ὁ βασιλιᾶς ἐννοοῦσε νὰ ἐπιβάλῃ μὲ κάθε τρόπο τὴν κυριαρχία του μέσα στὴ χώρα του καὶ νὰ ἀποτινάξῃ τὴν κοσμικὴ κυριαρχία τοῦ Πάπα, γιατὶ ἐμείωνε τὴ δική του. Ἔκαμε τὴν ἱερόσυλη πράξη, ὅπως ἐκλήθηκε ἐκείνη τὴν ἐποχή, νὰ διατάξῃ νὰ συλλάβουν ἕνα ἐπίσκοπο, μόνο καὶ μόνο γιατὶ εἶχεν ἐκφρασθῆ δυσμενῶς ἐναντίον του. Τότε ὁ Πάπας Βονιφάτιος ἀπείλησε νὰ συγκαλέσῃ εἰδικὴ Σύνοδο στὴ Ρώμη γιὰ νὰ τὸν ἀφορίσῃ. Ὁ βασιλιᾶς ἔσπευσε ἀμέσως νὰ συγκαλέσῃ ἕνα εἶδος κοινοβουλίου, ἀποτελούμενο ἀπὸ ἀντιπροσωπεῖες ὅλων τῶν τάξεων καὶ νὰ ἐκθέσῃ μπροστὰ στοὺς ὑπηκόους του ὅλη τὴ διαφορά του μὲ τὸν Πάπα. Οἱ Γάλλοι ἐνέκριναν ἀνεπιφύλακτα τὴν πολιτικὴ τοῦ βασιλιᾶ τους.

Ἐνισχυμένος ἀπὸ τὴν ἀφοσίωση τοῦ λαοῦ του καὶ ἀπὸ τὴν ἔγκριση τῆς πολιτικῆς του ὁ βασιλιᾶς ἐξακολούθησε τὸ δρόμο του καὶ κατάφερε νὰ σταθεροποιήσῃ τὴν ἐξουσία του καὶ ν' ἀπαλλάξῃ τὴν Γαλλία ἀπὸ τὴν κοσμικὴ κηδεμονία τοῦ Πάπα. Πολλοὺς αἰῶνες ἀργότερα ὁ βασιλιᾶς τῆς Ἀγγλίας Ἑρρῖκος Η' ἐτόλμησε νὰ φέρῃ σὲ πέρας τὸ ἴδιο ἔργο στὴν Ἀγγλία. Εἶνε λοιπὸν φανερὸ πῶς κάθε ἄλλο παρὰ ἠλίθιος ἦταν ὁ Φίλιππος ὁ Ὡραῖος.

Τὸ καίριο πλῆγμα κατὰ τοῦ παπισμοῦ τὸ κατάφερε ὁ βασιλιᾶς μὲ τὴν ἐξόντωση τῶν Ναϊτῶν, τῶν «Τανπλιέ». Αὐτοὶ οἱ Ναΐτες ἦταν τάγμα θρησκευτικὸ προνομιοῦχο ποὺ εἶχε ἕδρα τὴν Ἱερουσαλήμ. Εἶχαν μεγάλα πλούτη καὶ εἶχαν στρατιωτικὴ καὶ οἰκονομικὴ ὀργάνωση, ἦταν πολεμιστὲς καὶ τραπεζῖτες, κάτω ἀπὸ τὶς διαταγὲς τοῦ Βατικανοῦ. Ἦταν ὄργανα τῆς παπικῆς ἐξουσίας. Οἱ Μουσουλμᾶνοι τοὺς ἔδιωξαν ἀπὸ τὴν Ἱερουσαλὴμ κι' αὐτοὶ σκόρπισαν στὴν Εὐρώπη καὶ ἰδίως στὴ Γαλλία ὅπου πῆγαν καὶ ἀγόρασαν τὰ πλουσιώτερα καὶ τὰ πειὸ εὔφορα κτήματα. Στὸ Παρίσι εἶχαν ἕδρα τὸ περίφημο «Τὰνπλ» ποὺ ἦταν οἰκοδόμημα ἰσχυρὸ σὰν φρούριο. Οἱ βασιλιάδες τῆς Γαλλίας ἔκαναν τὶς καταθέσεις των στοὺς Ναΐτες καὶ φύλαγαν τὸ χρυσάφι τους στὸ «Τὰνπλ».

Δὲν ἔκαναν καμμιὰ ἀπολύτως ἐργασία. Ἔτρωγαν κ' ἔπιναν καὶ ἐκμεταλλεύονταν τὴν ἐργασία τῶν Γάλλων χωρικῶν καὶ οἱ φόροι ποὺ ἐπλήρωναν στὸ κράτος ἦταν ἐλάχιστοι. Εἶχαν στὰ χέρια τους ὅλη τὴ Γαλλία, ἦταν οἰκονομικοὶ δικτάτορες. Ἐπέβαλλαν τὶς θελήσεις τους ὅπου ἤθελαν καὶ ὅπως ἤθελαν μὲ τὰ τεράστια πλούτη ποὺ εἶχαν κατορθώσει νὰ συγκεντρώσουν. Ἦταν κράτος ἐν κράτει, κράτος πολὺ ἰσχυρότερο ἀπὸ τὸ ἐπίσημο κράτος καὶ μάλιστα κράτος ξενικὸ γιατὶ ὑπήκουν στὸ Βατικανὸ καὶ ὄχι στὸ βασιλιᾶ τῆς Γαλλίας. Ἦταν δηλαδὴ ἕνα τεράστιο καρκίνωμα ἀπάνω στὸν ὀργανισμὸ τῆς Γαλλίας ποὺ τῆς ρουφοῦσε ὅλο τὸ αἷμα. Ὁ βασιλιᾶς Φίλιππος ὁ Ὡραῖος εἶδε πῶς δὲν μποροῦσε νὰ προχωρήσῃ αὐτὴ ἡ κατάσταση. Ἔκανε μιὰ δίκη προδοσίας ἐναντίον τῶν Ναϊτῶν χαρακτηρίζοντάς τους σὰν «ἐσωτερικοὺς ἐχθρούς». Καὶ σύμφωνα μὲ τὴν ἀπόφαση τοῦ δικαστηρίου τοὺς ἐξώντωσε καὶ ἐδήμευσε τὴν περιουσία τους. Ἡ ἀπόφαση ἴσως νὰ μὴν ἦταν δίκαια. Ἀλλὰ ἦταν σοφή. Γιατὶ τότε ἡ Γαλλία ἔγινε κράτος. Οἱ παλαιοὶ ἱστορικοὶ λένε πῶς ὁ Φίλιππος ὁ Ὡραῖος δὲν ἦταν εὐφυής. Οἱ νέοι λέγουν πῶς ἦταν μεγαλοφυής, γιατὶ αὐτὸς ἐστερέωσε τὸ μεγαλεῖο τῆς Γαλλίας. Χωρὶς τὸν Φίλιππο τὸν Ὡραῖο δὲν θὰ ὑπῆρχε γαλλικὸς πολιτισμός.

SER

Ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν τῶν Παρισίων

Εἰς τὸ μέγαρον τῶν ἀνακαλύψεων

Ὁ ἄνθρωπος καὶ ἡ φύσις

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰούλιος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἄλλοτε μία ἔκθεσις ἦτο λίγο-πολὺ ἕνα εἶδος πανηγύρεως, οἱ ὀργανωταὶ τῆς ὁποίας ἀπέβλεπον κυρίως εἰς τὸ πῶς νὰ διασκεδάσουν τοὺς ἐπισκέπτας των. Ἡ ἔκθεσις τῶν Παρισίων τοῦ 1937, ἔχει τὸ προσὸν νὰ διδάσκῃ καὶ νὰ διασκεδάζῃ συγχρόνως, ἢ μᾶλλον νὰ διασκεδάζῃ διδάσκουσα.

Ἐσκέφθησαν λοιπὸν οἱ ὀργανωταί της ὅτι τὰ πλήθη τῶν ἐπισκεπτῶν, δὲν ἠμποροῦσαν παρὰ νὰ ἐνδιαφερθοῦν εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν κίνησιν τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, καὶ ἰδίως εἰς ὅ,τι τὴν δημιουργεῖ. Ἐκ τῶν ὑστέρων, ἀπεδείχθη ὅτι εἶχον δίκαιον, ἐὰν κρίνῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν συρροὴν ἐπισκεπτῶν εἰς τὸ Μέγαρον τῶν Ἀνακαλύψεων, τὸ ὁποῖον θὰ ἠμποροῦσε ν' ἀποκαλέσῃ κανεὶς καὶ μέγαρον τῶν θαυμάτων. Εὑρίσκει κανεὶς ἐκεῖ τὴν ἐπιστήμην εἰς ὅλας της τὰς ἐκδηλώσεις καὶ εἰς ὅλας της τὰς ὁρατὰς καὶ τρόπον τινὰ ἀπτὰς μορφάς. Φυσικήν, χημείαν, ἀνατομίαν, μαθηματικά, τὰ πάντα εὑρίσκει κανεὶς ἐκεῖ. Ἡ βιολογία ὅμως εἶνε ἐκείνη, ἡ ὁποία προκαλεῖ τὸ μεγαλύτερον ἐνδιαφέρον, ἴσως διότι τὸ τμῆμα αὐτὸ ἔχει ὀργανωθῆ κατὰ τοιοῦτον τρόπον, ὥστε καὶ οἱ μᾶλλον ἀμύητοι τῶν ἐπισκεπτῶν του, νὰ ἐξέρχωνται φωτισμένοι ἐπὶ τῶν σκοτεινῶν σημείων τῶν ἀρχῶν τῆς ζωῆς.

Αἱ σεξουαλικαὶ ἐνέργειαι, ἡ κληρονομικότης, ἡ καλλιέργεια τῶν ἱστῶν καὶ τῶν ὀργάνων, μὲ μίαν λέξιν, ὅλα τὰ μεγάλα προβλήματα τὰ ὁποῖα ἡ βιολογία ἔλυσε ἐκτίθενται κατὰ τρόπον θεαματικώτατον, ἐνῷ συγχρόνως γίνονται πειράματα πρὸ τῶν θεατῶν καὶ ἐπιδείξεις τῇ βοηθείᾳ κινηματογραφικῶν ταινιῶν.

Μεταξὺ ἄλλων ἕνα κύτταρον ἐν ὑπερμεγενθύσει, κατεσκευασμένον ἀπὸ διαφανῆ ὕλην προσελκύει τὴν γενικὴν προσοχὴν λόγῳ τῆς καταπληκτικῆς σαφηνείας μὲ τὴν ὁποίαν ἐκτίθενται καὶ αἱ ἄσχεται τῶν λεπτομερειῶν του, ὁ πυρὴν του καὶ τὰ διαδοχικὰ στάδια τῆς διαιρέσεώς του διὰ τῶν ὁποίων τὸ κύτταρον-μήτηρ χωρίζεται εἰς δύο καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς. Ἰδιαιτέρα σημασία ἀποδίδεται καὶ εἰς τὰ χρωματοσωμάτια, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται ἐντὸς τοῦ πυρῆνος, καὶ περὶ τῶν ὁποίων, σήμερα, ἔπειτα ἀπὸ πολλὰ πειράματα, ἠμπορεῖ νὰ εἰπῇ κανεὶς ὅτι εἰς αὐτὰ ἔγκειται τὸ μυστικὸν τῆς κληρονομικότητος. Μεγάλοι, μεγεθυντικοὶ προβολεῖς θέτουν ὑπὸ τὰ ὄμματα τῶν ἐπισκεπτῶν πᾶν ὅ,τι τὸ μικροσκόπιον ἀποκαλύπτει, ὅπως ἐπὶ παραδείγματι τὰς ραβδώσεις τῶν χρωματοσωματίων ἐπὶ τῶν ὁποίων ἔγιναν διάφοροι μελέται ἐπὶ τῆς γεννητικῆς.

Ἕνα ἄλλο μηχάνημα, μᾶς ἐξηγεῖ τοὺς νόμους τῆς κατανομῆς τῶν χρωματοσωματίων εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος. Νόμους ἀκαταλύτους, οἱ ὁποῖοι θέλουν ὥστε 48 χρωματοσωμάτια διατεταγμένα εἰς 24 ζεύγη, ν' ἀντιπροσωπεύουν κάθε γεννήτορα. Δι' ἑνὸς μικροῦ ἐλατηρίου ἀναπαρίσταται τὸ παιδί, ἕνας ἀπὸ τοὺς ἀπείρους δηλαδὴ συνδυασμοὺς τοὺς ὁποίους ἠμπορεῖ νὰ δημιουργήσῃ ἡ τύχη μεταξὺ δύο καθωρισμένων ἀτόμων. Ὀλίγον μακρύτερα πληροφορούμεθα τί ἀποτελέσματα ἠμπορεῖ νὰ ἐπιτύχῃ κανεὶς διὰ τοῦ ἐμβολιασμοῦ. Βλέπομεν ἢ φωτογραφίας, ἢ καὶ εἰς φυσικόν, βατράχους μὲ τρία μάτια, ποντικοὺς μὲ πέντε πόδια, καὶ ἄλλα ζῷα μὲ ἀναλόγους καταπληκτικὰς ἰδιότητας. Ἔπειτα ἔχομεν τὰς μεταβολὰς γεννῶν: ζωνταναὶ ὄρνιθες μεταβάλλονται εἰς πετεινούς. Δηλαδὴ προσλαμβάνουν ὅλα τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ πετεινοῦ κατόπιν εἰσαγωγῆς ἐντὸς αὐτῶν ἀδένων ἀρσενικῶν. Ἀντιθέτως, πετεινοὶ μεταβάλλονται εἰς ὄρνιθας καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς προκειμένου καὶ περὶ ἄλλων ζῴων.

Τέλος ἔχομεν τὸ περίφημον μηχάνημα τῶν Λίντμπεργκ καὶ Κάρρελ, χάρις εἰς τὸ ὁποῖον παριστάμεθα εἰς σκηνὰς αὐτόχρημα μαγικάς. Βλέπομεν διάφορα σπλάγχνα, ἀποσπασμένα ἀπὸ τὸν ἀνθρώπινον ὀργανισμὸν καὶ κατὰ συνέπειαν νεκρά, θυρεοειδεῖς ἀδένας ἐπὶ παραδείγματι σπλῆνα κλπ., νὰ ἐπανέρχωνται εἰς τὴν ζωὴν ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν ἑνὸς ὑγροῦ, τὸ ὁποῖον τοῖς διοχετεύεται δι' ἑνὸς προσφυοῦς συστήματος ἀρτηριακῆς ἀντλίας τοῦ θαυμασίου αὐτοῦ μηχανήματος τοῦ Λίντμπεργκ. Κάθε ὄργανον, τὸ ὁποῖον ὑφίσταται αὐτὴν τὴν καλλιέργειαν, ἀρχίζει ἀμέσως νὰ λειτουργῇ, ἀκριβῶς ὅπως θὰ συνέβαινεν ἐὰν ἀπετέλει ἀναπόσπαστον τμῆμα ἑνὸς ζωντανοῦ ὀργάνου.

Καὶ ἐὰν ἀφοῦ ἰδῇ κανεὶς ὅλα αὐτὰ τὰ θαυμαστὰ πράγματα, ὅλας αὐτὰς τὰς χαρακτηριστικὰς ἐκδηλώσεις τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, αἰσθάνεται ἀκόμη ὅτι ἔχει μέσα του ἀποθέματα θαυμασμοῦ, ἔχει τὴν εὐκαιρίαν νὰ τὰ ἐξαντλήσῃ παραπλεύρως μέσα εἰς τὴν πελωρίαν κυκλικὴν αἴθουσαν, κάτω ἀπὸ τοὺς θόλους τῆς ὁποίας ἀπαστράπτουν τοποθετημέναι ἐπάνω εἰς κίονας ὕψους 15 μέτρων, αἱ ὀρειχάλκιναι σφαῖραι τοῦ Ζολιὸ μεταξὺ τῶν ὁποίων ἀναπτύσσεται ἕνας πελώριος ἠλεκτρικὸς σπινθὴρ καὶ αἱ ὁποῖαι ἐξαπολύουν τοὺς κεραυνοὺς τῶν 5.000.000 βόλτ.

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΚΑΙ ΤΟ ΥΦΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ

Ὁ ἐκλεκτὸς συνεργάτης μας κ. Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος ἀνεχώρησε εἰς τὴν βόρειον Ἑλλάδα μὲ τὸν σκοπὸν νὰ περιγράψῃ τὴν χώραν λεπτομερῶς εἰς μακρὰν σειρὰν ἄρθρων, τὰ ὁποῖα θ' ἀρχίσουν νὰ δημοσιεύωνται ἀπὸ τῆς αὔριον Παρασκευῆς εἰς τὴν «Πρωΐαν». Ὁ κ. Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος θὰ προσπαθήσῃ νὰ δώσῃ τὸ νόημα τῶν τόπων, τοὺς ὁποίους θὰ ἐπισκεφθῇ, μέσα εἰς τὴν γεωγραφικήν των διαμόρφωσιν, τὴν ἀρχαιολογίαν των, τὴν ἱστορίαν των καὶ τὴν φυσικὴν των ὡραιότητα. Αἱ ἀνταποκρίσεις του, αὐστηρῶς λογοτεχνικοῦ χαρακτῆρος, θὰ περιλάβουν τὴν Θεσσαλίαν, τὴν Δυτ. Μακεδονίαν, τὴν Ἀνατ. Μακεδονίαν καὶ τμῆμα τῆς Θράκης, ὑπὸ τὸν ἀνωτέρω γενικὸν τίτλον.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΠΩ ΑΝΑΤΟΛΗΝ

Η ΤΟΛΜΗΡΟΤΕΡΑ ΚΑΤΑΚΤΗΤΙΚΗ ΕΠΙΔΙΩΞΙΣ

ΤΟ ΔΕΥΤΕΡΟΝ ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ ΚΙΝΕΖΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΤΟΥ ΣΕΚΙΑΝΚ κ. ΑΛΜΠΕΡΤ ΛΟΥ

Β'

Οἱ Ἰάπωνες πράκτορες μετῆλθον πᾶν μέσον διὰ νὰ τρομοκρατήσουν καὶ ἐκφοβίσουν τοὺς ἐν βορείῳ Κίνᾳ Κινέζους ἡγέτας μὲ σκοπὸν ὅπως ἐπιτύχουν τὴν συγκατάθεσίν των εἰς τὸ πλασματικὸν αὐτονομιστικὸν κίνημα. Πλὴν ἡ νομιμοφροσύνη των πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν παρέμεινεν ἀπαρασάλευτος. Ὁ πρόεδρος τῆς ἐπαρχίας τοῦ Χοπέϊ, μετὰ τὸ πραξικόπημα ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν στρατηγὸν Σούνγκ-Σὲκ-Γιουὰν διὰ τηλεγραφήματος τὴν ἄμεσον κατάπνιξιν, διὰ τῆς βίας ἐν ἀνάγκῃ, τοῦ αὐτονομιστικοῦ κινήματος. Ἔστειλεν ἐπίσης ἐγκύκλιον πρὸς ὅλους τοὺς ἡγέτας τῶν ὑποεπαρχιῶν τῆς ἐπαρχίας Χοπέϊ, διὰ τῆς ὁποίας συνίστα εἰς αὐτοὺς νὰ μὴ ὑπακούουν εἰς τὰς διαταγὰς τῆς αὐτοαποκαλουμένης «αὐτονόμου κυβερνήσεως». Πλέον τῶν δέκα δημοσίων λειτουργῶν τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ ἔσπευσαν νὰ διαδηλώσουν τὴν νομιμοφροσύνην των πρὸς τὴν ἐπαρχιακὴν κυβέρνησιν. Ὁ στρατηγὸς Χὰν - Φοῦ - Σοῦ, πρόεδρος τοῦ Σαντούνγκ, τὴν φιλίαν τοῦ ὁποίου διακαῶς ἐπεδίωκον οἱ Ἰάπωνες λόγῳ τῆς στρατηγικῆς σημασίας τῆς ἐπαρχίας του, παρέμεινεν ἐπίσης πιστὸς εἰς τὴν κεντρικὴν κυβέρνησιν.

Τὴν 25ην Δεκεμβρίου τοῦ 1935, ὁ Γὶν - Γιοὺ - Κὲνγκ μετωνόμασε τὸ ψευδοκαθεστώς του: «Αὐτόνομον ἀντικομμουνιστικὴν κυβέρνησιν τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ». Εἰς μίαν διακήρυξίν του πρὸς τὸν λαὸν τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ ἐτόνιζεν ὅτι ἦτο ἀδύνατος ἡ συνεργασία του μὲ τὸ πολιτικὸν συμβούλιον τοῦ Χοπέϊ—Τσαχάρ, διότι τοῦτο λαμβάνει τὰς κατευθύνσεις του παρὰ τῆς κυβερνήσεως τοῦ Νανκίν, καὶ ὅτι ἡ κυβέρνησίς του διακόπτουσα κάθε σχέσιν μὲ τὸ Κουόμιντανγκ καὶ τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, θὰ ἐνήργει ἐφεξῆς ὡς ἀνεξάρτητος κυβέρνησις, μὲ ἰδίαν ἐξωτερικήν, στρατιωτικὴν καὶ οἰκονομικὴν πολιτικήν. Ἐννοεῖται ὅτι ὁ προδότης ἡγέτης ταὐτοχρόνως ἐδήλου ὅτι τὸ καθεστώς του, καίτοι ὅλως ἀνεξάρτητον, θὰ ἐξηκολούθει ν' ἀποτελῇ τμῆμα τῆς κινεζικῆς δημοκρατίας.

Ἡ «αὐτόνομος κυβέρνησις» ἀπετελέσθη ἀπὸ δύο συμβούλους, τέσσαρα ὑπουργεῖα (Πολιτικῶν Ὑποθέσεων, Παιδείας, Οἰκονομικῶν καὶ Ἀνοικοδομήσεως) καὶ τρία γραφεῖα (Ἐσωτερικῶν, Δημοσίας Ὑγιεινῆς καὶ Ἐξωτερικῶν Ὑποθέσεων). Ἐπίσης ὡρίσθησαν καὶ διάφορα βοηθητικὰ ὄργανα τοπικῆς διοικήσεως, εἰσπράξεως τῶν φόρων καὶ ἐλέγχου τῶν σιδηροδρόμων. Δεδομένου ὅτι ἡ ὕπαρξις τῆς «αὐτονόμου κυβερνήσεως» ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς συνεχοῦς ὑποστηρίξεως τοῦ ἰαπωνικοῦ μιλιταρισμοῦ, ἡ ὑποστήριξις αὐτὴ ἐξαγοράζεται πανάκριβα. Ἡ κυβέρνησις αὐτὴ διὰ ν' ἀνταποκριθῇ εἰς τὰς ἀπαιτήσεις καταφεύγει εἰς ὅλα τὰ παράνομα μέσα ἀργυρολογίας, ὅπως ἡ ὑποβοήθησις τοῦ λαθρεμπορίου, εἰς βάρος τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, τοῦ ἐμπορίου ναρκωτικῶν καὶ τοῦ χαρτοπαιγνίου.

Ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Ἰαπωνίας πρίγκιψ Κονόε

Ἡ δημιουργία τῆς ἀφωπλισμένης ζώνης ὑπεβοήθησε τὴν ἄνευ προηγουμένου αὔξησιν τοῦ λαθρεμπορίου εἰς τὴν περιοχὴν ταύτην. Μὲ τὴν συνενοχὴν τοῦ νέου «αὐτονόμου» καθεστῶτος, παρεμβάλλονται τοιαῦται δυσχέρειαι εἰς τὸν τελωνειακὸν ἔλεγχον, ὥστε οὗτος καταντᾷ ἀδύνατος. Μὴ ἱκανοποιηθεὶς μὲ τὰ διάφορα ἔσοδα τὰ ὁποῖα ὑπέκλεψεν ἐκ τῆς Κινεζικῆς Κυβερνήσεως, ὁ Γὶν-Γιοὺ - Κένγκ, ἵδρυσεν ἴδια τελωνεῖα εἰς διάφορα σημεῖα τῆς «ἐπικρατείας» του καὶ εἰσπράττει τελωνειακοὺς δασμούς, οἱ ὁποῖοι ὑπολογίζονται εἰς 10.000.000 δολλαρίων κατὰ τὸ 1936.

Ἡ «αὐτόνομος κυβέρνησις» τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ δὲν περιωρίσθη εἰς ταῦτα μόνον. Ἀπηγόρευσε τὴν κυκλοφορίαν εἰς τὸ Ἀνατολικὸν Χοπέϊ τῶν χαρτονομισμάτων τῆς Κεντρικῆς Τραπέζης τῆς Κίνας καὶ τῶν ἐκδοθέντων ἐν Σαγγάῃ χαρτονομισμάτων καὶ τὴν 1ην Νοεμβρίου τοῦ 1936 ἵδρυσε νέαν Κεντρικὴν Τράπεζαν εἰς τὸ Τουνγκσόου, πρωτεύουσαν τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ, μὲ κεφάλαιον 5.000.000 δολλαρίων. Ἡ Τράπεζα αὐτὴ ἐξέδωκεν ἴδια χαρτονομίσματα καὶ δὲν ἐδίστασεν ἀπὸ τῶν πρώτων της βημάτων ν' ἀκολουθήσῃ πληθωρικὴν πολιτικήν, πρὸς μεγάλην στενοχωρίαν τῶν κατοίκων, οἱ ὁποῖοι βλέπουν τὰ εἰς χεῖρας των τραπεζογραμμάτια νὰ μὴ γίνωνται δεκτὰ ἔξω τοῦ Χοπέϊ.

Ἡ κυβέρνησις τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ ἐνισχύει ἀπροκαλύπτως τὴν χαρτοπαιξίαν καὶ τὸ ἐμπόριον τῶν ναρκωτικῶν. Εἰς τὸ Τανγκσὰν μόνον ὑπάρχουν ὄχι ὀλιγώτερα τῶν 400 χαρτοπαιγνίων, οἱ ἰδιοκτῆται τῶν ὁποίων πληρώνουν 10 δολλάρια ἕκαστος ἡμερησίως διὰ τὴν ἐπίσημον προστασίαν τῆς ὁποίας ἀπολαύουν. Δὲν ὑπάρχει πόλις ἢ χωρίον τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ εἰς τὸ ὁποῖον νὰ μὴ ἀνθῇ ἡ χαρτοπαιξία ὑπὸ διαφόρους μορφάς. Εἰς τὸ Τανγκσὰν ὑπάρχουν πλέον τῶν 500 καταστημάτων, εἰς τὰ ὁποῖα πωλοῦνται ἐλευθέρως ἡ ἡρωΐνη καὶ τὸ ὄπιον. Τὸ κέρδος εἶνε διπλοῦν διὰ τοὺς Ἰάπωνας, οἱ ὁποῖοι ἀσκοῦν τὸ ἐμπόριον τοῦτο: ὑλικὸν καὶ ἠθικόν, διότι διὰ τῆς χρήσεως τῶν ναρκωτικῶν ἀποκτηνώνονται οἱ κάτοικοι τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ.

Ὑπὸ τὴν ἐπιρροὴν τῶν Ἰαπώνων συμβούλων, τὸ ἐκπαιδευτικὸν σύστημα εἰς τὸ Ἀνατολικὸν Χοπέϊ ἔχει ἀπογυμνωθῆ τελείως τοῦ ἐθνικοῦ του χαρακτῆρος. Ὅλα τὰ κινεζικὰ βιβλία ἔχουν διορθωθῆ καταλλήλως καὶ ἔχει εἰσαχθῆ τὸ ἐπικρατοῦν ἐν Μαντζουκουὸ σύστημα ἀγωγῆς. Τὸν Μάρτιον τοῦ 1936, πολλοὶ φοιτηταὶ τοῦ Τουνγκσόου καὶ τοῦ Λουανσιέν, εἰς ἔνδειξιν διαμαρτυρίας διὰ τὴν πνευματικὴν αὐτὴν ὑποδούλωσιν ἀπήργησαν καὶ ἠναγκάσθησαν νὰ μεταγραφοῦν εἰς τὰς ἀνωτέρας σχολὰς τοῦ Τιὲν - Τσὶν καὶ τοῦ Πεκίνου. Ἀπὸ τὰ διδακτικὰ βιβλία τοῦ Ἀνατολικοῦ Χοπέϊ ἀφῃρέθη κάθε πληροφορία ἀφορῶσα τὰς ἰαπωνικὰς ἐπιδιώξεις ἐν Κίνᾳ κατὰ τὸ παρελθὸν καὶ τὸ παρὸν καὶ κάθε τι τὸ ὁποῖον θὰ ἠδύνατο νὰ τονώσῃ τὴν ἀγάπην τῶν Κινέζων πρὸς τὴν

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ ΠΟΛΕΜΟΝ

Αἱ τελευταῖαι εἰδήσεις ἐξ Ἱσπανίας φέρουν τὴν ἀεροπορίαν ἀμφοτέρων τῶν παρατάξεων ὡς διαδραματίσασαν ἕνα ἐξαιρετικὸν ρόλον εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἐπιχειρήσεων. Συγκεκριμένως, εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης διεξήχθησαν ἀερομαχίαι κατὰ τὰς ὁποίας κατερρίφθησαν δεκαδες ἀεροπλάνωναμφοτερωθεν,ἐνῷ ἡ συμβολὴ τῆς ἀεροπορίας εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις τῆς Βισκαΐας εἶνε ἐξ ἴσου γνωστή. Ἐξ ἀφορμῆς τῆς ἐντόνου αὐτῆς ἀεροπορικῆς δράσεως, τὸ γνωστὸν ἀγγλικὸν περιοδικὸν «Σφαῖρα» δημοσιεύει ἐμπεριστατωμένην μελέτην ἐπὶ τῆς ἐπιρροῆς τὴν ὁποίαν ἤσκησεν ἐπὶ τὴν ἐξέλιξιν τῶν ἱσπανικῶν πραγμάτων ἡ ἀεροπορία. Συμφώνως πρὸς τὴν γνώμην τοῦ γράφοντος, ἡ ἐπιρροὴ αὐτὴ εἶνε δύσκολον νὰ σταθμισθῇ δεδομένου ὅτι αἱ πληροφορίαι τας ὁποίας δίδει ἕκαστον τῶν ἀντιμαχομένων μερῶν εἶνε τελείως ἀντιφατικαὶ καὶ ἔπειτα ἀπὸ κάθε ἀερομαχίαν εἶνε δυσχερέστατον νὰ πληροφορηθῇ κανεὶς τί ἀκριβῶς συνέβη κατ' αὐτήν. Ἐπιπροσθέτως, ὁ Τύπος τοῦ ἐξωτερικοῦ, συμπαθῶν τὴν μίαν ἢ τὴν ἄλλην παράταξιν, ἐπιτείνει μὲ τὰ σχόλιά του καὶ τὰς ἐπηρεασμένας εἰδήσεις του τὴν ὑπάρχουσαν σύγχυσιν.

Συμβαίνει καὶ κάτι ἄλλο ἀκόμη: Ἐλάχισται σχετικαὶ περιγραφαὶ προέρχονται ἀπὸ ἀνθρώπους ἔχοντας τεχνικὰς γνώσεις περὶ ἀεροπορίας καὶ ἀερομαχιῶν. Συνεπῶς, αἱ πληροφορίαι των, ἔστω καὶ καλόπιστοι, ἠμπορεῖ νὰ εἶνε ἀνακριβεῖς.

Ὁπωσδήποτε, ὅσον δύναται νὰ κρίνῃ κανείς, φαίνεται ὅτι εἰς τὴν ὑπεροχὴν τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο ἀπὸ ἀπόψεως βομβαρδιστικῶν ἀεροπλάνων ὀφείλεται κατὰ μέγιστον μέρος ἡ ἐπιτυχία του εἰς τὸ μέτωπον τῆς Βισκαΐας. Ἐὰν δὲ τὰ κυβερνητικὰ ἀεροπλάνα τῆς βάσεως τῆς Μαδρίτης δὲν παρέσχον οὐδεμίαν σχεδὸν βοήθειαν εἰς τοὺς Βάσκους καὶ ἄφησαν ἀνενόχλητα νὰ δράσουν τὰ ἐπαναστατικὰ βομβαρδιστικά· τοῦτο συνέβη διότι τὰ κυβερνητικὰ ἀεροπλάνα δὲν ἠδύναντο νὰ ἐφοδιασθοῦν μὲ τόσην βενζίνην ὅση χρειάζεται διὰ νὰ φθάσουν εἰς Μπιλμπάο ἀπὸ τῆς ἐγγυτέρας πρὸς αὐτὸ κυβερνητικῆς βάσεως, νὰ πλησιάσουν ἐκεῖ, καὶ κατόπιν νὰ ἐπιστρέψουν εἰς αὐτήν. Ἡ ἀπόστασις λοιπὸν τοῦ μετώπου τῆς Βισκαΐας ἀπὸ κάθε ἄλλο μέτωπον ἀπήλλαξε τὴν ἀεροπορίαν τοῦ Φράνκο μερικῶν ἀρκετὰ ὀχληρῶν ἴσως ἀντιπάλων.

Ἡ περιωρισμένη δὲ αὐτὴ ἀκτὶς δράσεως τῶν κυβερνητικῶν ἀεροπλάνων, ἐξηγεῖ τὴν κατ' ἐπανάληψιν ἀναγκαστικὴν προσγείωσιν μερικῶν ἐξ αὐτῶν εἰς γαλλικὸν ἔδαφος. Τὰ ἀεροπλάνα αὐτά, προερχόμενα ἐκ τοῦ μετώπου τῆς Μαδρίτης καὶ ἀφοῦ ἐπολέμησαν εἰς τὸ μέτωπον τῆς Βισκαΐας δὲν εἶχον ἐπαρκῆ βενζίνην διὰ νὰ ἐπανέλθουν εἰς τὴν βάσιν των καὶ φοβούμενα μὴν ἐξαναγκασθοῦν νὰ προσγειωθοῦν ἐπὶ ἐθνικοῦ ἐδάφους, κατέφευγαν εἰς τὴν Γαλλίαν.

Ἀντιαεροπορικὸν τηλεβόλον ἐν δράσει

Ἐὰν ὅμως ἐξ αὐτῶν τῶν λόγων, ἀλλὰ καὶ λόγῳ ἰδιομορφίας τοῦ ἐδάφους ὁ Φράνκο ὑπερέχῃ εἰς τὴν Βισκαΐαν ἀπὸ ἀεροπορικῆς ἀπόψεως, δὲν συμβαίνει τὸ ἴδιον καὶ εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης, ὅπου αἱ ἀντίπαλοι ἀεροπορικαὶ δυνάμεις εἶνε ἰσόπαλοι περίπου. Συγκεκριμένως μάλιστα, τὰ κυβερνητικὰ μονοπλάνα εἶνε πολὺ ταχύτερα ἀπὸ τὰ ἐθνικιστικὰ διπλάνα, ἡ ὑπεροχὴ δὲ αὐτὴ ἐφάνη κατ' ἐπανάληψιν εἰς διαφόρους μονομαχίας, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον καὶ ἠνάγκασε τὸν Φράνκο νὰ ἐπιζητῇ ἤδη τὴν ἀντικατάστασιν τῶν διπλάνων αὐτῶν μὲ ἄλλα τελειωτέρου τύπου. Τὸ ζήτημα ἄλλωστε τῆς ταχύτητος τῶν ἀεροπλάνων καὶ τοῦ εὐχρήστου αὐτῶν πρόκειται ἀσφαλῶς νὰ παίξῃ σημαντικὸν ρόλον εἰς τὸν πόλεμον τοῦ μέλλοντος. Ταῦτα ὡς πρὸς τὰ καταδιωκτικά. Τὰ βομβαρδιστικὰ τῶν ἐθνικῶν εἶνε ἴσης ἀξίας ἂν ὄχι ἀνώτερα τῶν ἐρυθρῶν. Ὡς πρὸς τὰς καταστρεπτικὰς ἰδιότητας ἐπίσης τῶν βομβαρδιστικῶν αὐτῶν ἀεροπλάνων, παρετηρήθη ὅτι μόνον τὰ ἀνώτερα πατώματα τῶν οἰκιῶν ἐθίγοντο ἐκ τῶν βομβῶν. Τὸ ἔδαφος καὶ τὰ κατώτερα πατώματα ἔμενον πάντοτε σχεδὸν ἀνέπαφα, ὅπως κατ' ἐπανάληψιν ἀπέδειξαν οἱ διάφοροι βομβαρδισμοὶ τῆς Μαδρίτης. Ὁπωσδήποτε, ἐκεῖ ὅπου μέχρι τοῦδε ἡ δρᾶσις τῆς ἀεροπορίας ὑπῆρξεν ἰδιαιτέρως ἀποτελεσματική, ὑπῆρξε τὸ μέτωπον τῆς Βισκαΐας. Αἱ κατὰ τῆς Μαδρίτης ἐπιδρομαὶ καὶ αἱ ὑπὲρ αὐτῆν ἀερομαχίαι δὲν ἔπαιξαν οὐδένα σχεδὸν ἀποφασιστικὸν ρόλον ἐν τῇ ἐξελίξει τῶν ἐπιχειρήσεων.

Σημασίαν μεγαλυτέραν ἀπὸ γενικωτέρας ἀπόψεως ἔχουν οἱ κατὰ τῶν πολεμικῶν σκαφῶν βομβαρδισμοί. Ἡ καταβύθισις τῆς «Ἐσπάνια», ἐὰν ὄντως ὀφείλεται εἰς βομβαρδισμὸν ἀεροπλάνου, ἀποδεικνύει πόσον καταστρεπτικὴ ἠμπορεῖ ν' ἀποβῇ ἡ ἀεροπορία ὑπὸ ὡρισμένας συνθήκας καὶ μὲ ὀλίγην τύχην, τὴν δὲ διαπίστωσιν αὐτήν, ἐπεβεβαίωσεν ἀργότερα καὶ ὁ βομβαρδισμὸς τῆς «Ντόϋτσλαντ», ἂν καὶ ἐκεῖ, ἄνδρες μὲν ἐφονεύθησαν πολλοὶ καὶ μικροζημίαι ἔγιναν ἀρκεταί, ἡ μαχητικότης ὅμως τοῦ σκάφους κατ' οὐδὲν ἐμειώθη καὶ ὁ σκελετός του τίποτε δὲν ἔπαθε. Γεγονὸς ἐπίσης εἶνε καὶ ὅτι ἐὰν τὸ ἀντιαεροπορικὸν πυροβολικὸν εἶνε χρήσιμον, ἡ συμβολή του εἰς τὴν ἀντιμετώπισιν ἀεροπορικῶν ἐπιδρομῶν ἐξικνεῖται μέχρις ἑνὸς σημείου μόνον ἐὰν δὲ ἕνας ἰσχυρὸς στολίσκος βομβαρδιστικῶν ἀεροπλάνων εἶνε ἀποφασισμένος, ἔστω καὶ μὲ θυσίας, νὰ βομβαρδίσῃ μίαν πόλιν ἢ μίαν θέσιν, τίποτε δὲν ἠμπορεῖ νὰ τὸν ἐμποδίσῃ τελικῶς ἀπὸ τοῦ νὰ ἐπιτύχῃ, ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν πάντως ὅτι θὰ εἶνε διατεθειμένος νὰ θυσιάσῃ μερικὰς ἀπὸ τὰς μονάδας του.

Μία φιλολογικὴ ἐπέτειος

Ἡ «Γῆ» τοῦ Αἰμιλίου Ζολᾶ

Ἡ θύελλα μετὰ τὴν δημοσίευσιν

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰούλιος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ ἑορτασμὸς τῆς πεντηκονταετηρίδος ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ περιφήμου μυθιστορήματος τοῦ Ζολᾶ «Ἡ Γῆ», ἔδωσε τὴν εὐκαιρίαν εἰς πολλὰς μελέτας περὶ τοῦ ἔργου τοῦ «μαίτρ», τοῦ ὁποίου τὴν ἐκτίμησιν διευκολύνει καὶ καθιστᾷ ἀσφαλεστέραν ἡ πάροδος τοῦ χρόνου. Ὅπως εἶνε γνωστόν, ἡ δημοσίευσις τῶν μυθιστορημάτων τοῦ Ζολᾶ, διακρινομένων διὰ τὸν ὠμὸν ρεαλισμόν των, ἐπροκάλεσε ζωηροτάτας ἀντιδράσεις εἰς τοὺς φιλολογικοὺς κύκλους τῆς ἐποχῆς των, ἀπὸ τὸν κανόνα δὲ τοῦτον δὲν ἐξέφυγε οὔτε ἡ «Γῆ», ἕνα ἀπὸ τὰ γνωστότερα ἔργα τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ νατουραλισμοῦ, τοῦ ὁποίου ἑωρτάσθη ἡ 50ὴ ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεώς του ἐπέτειος. Ἡ δημοσίευσις μάλιστα τῆς «Γῆς» συνήντησε τὴν γενικὴν ἐχθρότητα ὅλων τῶν λογίων, ἐκ τῶν ὁποίων ὅμως πολλοὶ βραδύτερον ἀνεγνώρισαν τὴν πλάνην των καὶ τὴν ἀδικίαν ποὺ εἶχον προξενήσει εἰς τὸν μέγαν συγγραφέα.

Τὴν 26ην Μαΐου 1887 ἡ ἐφημερὶς «Ζὶλ Μπλὰς» ἀνήγγελλεν εἰς τοὺς ἀναγνώστας της τὴν προσεχῆ δημοσίευσιν τοῦ μεγάλου μυθιστορήματος «Ἡ Γῆ» ὑπὸ Αἰμιλίου Ζολᾶ. «Ἡ «Γῆ», προσέθετεν ἡ ἐφημερὶς ἐν εἴδει σχολίου, εἶνε μία μελέτη τοῦ Γάλλου χωρικοῦ, τῆς ἀγάπης του πρὸς τὸ ἔδαφος, τῆς αἰωνίας πάλης του πρὸς ἀπόκτησίν του, τῶν καταθλιπτικῶν ἐργασιῶν του, τῶν μικρῶν χαρῶν του καὶ τῶν μεγάλων ἀθλιοτήτων του». Ἡ δημοσίευσις τοῦ μυθιστορήματος ἀνηγγέλλετο διὰ τὴν 28 Μαΐου, ὁπότε καὶ ἤρχισε πράγματι, διήρκεσε δὲ μέχρι τῆς 15ης Σεπτεμβρίου, ἡμέρας καθ' ἣν ἐδημοσιεύθη ἡ τελευταία συνέχεια. Ἀλλ' ἐνῷ ἐσυνεχίζετο ἀκόμη ἡ δημοσίευσις τοῦ μυθιστορήματος ὁ «Φιγκαρῶ» ἀφιέρωσε τὰς στήλας του, εἰς τὸ φύλλον τῆς 18 Αὐγούστου, διὰ τὴν δημοσίευσιν ἑνὸς μανιφέστου, ποὺ τὸ ὑπέγραφαν πέντε νεαροὶ τότε καὶ ἄγνωστοι, κατόπιν δὲ διάσημοι λογοτέχναι, οἱ: Πὼλ Μποννεταίν, Ι. Ροσνύ, Λυσιὲν Ντεκάβ, Πὼλ Μαργκερὶτ καὶ Γουσταῦος Γκίσς. Εἰς τὸ μανιφέστον αὐτὸ— ποὺ εἶνε γνωστὸν ὡς «μανιφέστον τῶν πέντε» — διετυποῦτο ἡ πλέον ἔντονος διαμαρτυρία ἐναντίον τῆς «Γῆς». «Ἀπὸ τὸ τελευταῖον αὐτὸ ἔργον — ἔγραφον οἱ πέντε νεαροὶ λόγιοι — τοῦ μεγάλου ἐγκεφάλου ποὺ ἔδωσεν εἰς τὸν κόσμον τὴν «Ταβέρνα», ἀπὸ τὴν νόθον αὐτὴν Γῆν, ἀπομακρυνόμεθα ἀποφασιστικῶς, ἀλλὰ χωρὶς θλῖψιν. Μᾶς ὑποχρεώνει νὰ ἀπαρνηθῶμεν τὸν ἄνθρωπον, ποὺ τόσον εἴχομεν ἀγαπήσει. Ἡ διαμαρτυρία μας εἶνε ἡ κραυγὴ τῆς χρηστότητος, ἡ ἔκρηξις τῆς συνειδήσεως νέων, ποὺ θέλουν νὰ προστατεύσουν τὰ ἔργα των — καλὰ ἢ κακὰ — ἐναντίον μιᾶς πιθανῆς συγχύσεως αὐτῶν μὲ τὰς ὑπερβολὰς τοῦ Διδασκάλου».

Ὁ Ζολᾶ εὑρίσκετο εἰς Μεντάν, ὅπου εἰργάζετο διὰ νὰ τελειώσῃ τὸ ἔργον, ποὺ προεκάλει ἤδη τὰς πρώτας κατακραυγάς, καὶ ἐκεῖ ἔλαβε γνῶσιν τοῦ μανιφέστου τοῦ «Φιγκαρῶ». Εἰς συνέντευξίν του δὲ ὁ Μαίτρ, τοῦ ὁποίου ἔγινε παροιμιώδης ἡ ἀπάθεια ἔναντι τῶν βιαιοτέρων ἐπιθέσεων, περιωρίσθη ἁπλῶς νὰ εἴπῃ ὅτι οἱ νέοι συγγραφεῖς, οἱ ὁποῖοι τὸν ἀποκηρύσσουν, δὲν ὑπῆρξαν οὔτε φίλοι του, οὔτε γνώριμοί του, οὔτε μαθηταί του. «Εἶνε, ἐδήλωσεν ὁ Ζολᾶ, σὰν τὴν περίπτωσιν τῆς γυναικὸς ἐκείνης, μὲ τὴν ὁποίαν δὲν εἴχατε ποτὲ καμμίαν σχέσιν καὶ ἡ ὁποία ἔξαφνα σᾶς γράφει: «Σᾶς ἐβαρέθηκα πλέον, ἂς χωρισθοῦμε!» Ἂν ὅμως οἱ φίλοι μου, ὅπως π.χ. ὁ Μωπασσάν, ὁ Οὐΐσμαν, ὁ Ζεάρ, μοῦ ὡμιλοῦσαν δημοσίως κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον, ὁμολογῶ ὅτι θὰ κακοστομάχιαζα κάπως!»

Ἀλλὰ αἱ δυσμενεῖς κριτικαὶ τῆς «Γῆς» καὶ αἱ ἐπιθέσεις ἐναντίον τοῦ συγγραφέως της ἐσυνεχίζοντο ἄνευ διακοπῆς, χωρὶς νὰ λείπουν καὶ αἱ μομφαὶ ἐναντίον τῶν «πέντε». Τὴν 28 Αὐγούστου ἐδημοσιεύθη εἰς τὴν «Φιλολογικὴν ζωὴν» τοῦ «Χρόνου» ἡ κριτικὴ τοῦ Ἀνατὸλ Φράνς, ὁ ὁποῖος, πλὴν τῶν ἄλλων, εὕρισκεν ὅτι τὸ δημοσιευόμενον μυθιστόρημα στερεῖται γούστου. «Δὲν ἔχει γοῦστο — ἔγραφεν ὁ μαίτρ — καὶ τείνω νὰ πιστεύσω ὅτι ἡ ἔλλειψις γούστου εἶνε τὸ μυστηριῶδες ἐκεῖνο ἁμάρτημα, διὰ τὸ ὁποῖον ὁμιλεῖ ἡ Γραφή, τὸ θανάσιμον ἁμάρτημα, τὸ μόνον ποὺ δὲν συγχωρεῖται ποτέ. Ἀλλὰ — ἐξηκολούθει ὁ Φρὰνς — τὸ χειρότερον ἐλάττωμα τῆς «Γῆς» εἶνε ἡ αἰσχρότης του. Οἱ χωρικοὶ τοῦ Ζολᾶ εἶνε προσβεβλημένοι ἀπὸ σατυρίασιν. Ὅλοι οἱ δαίμονες τῆς νυκτός, τοὺς ὁποίους φοβοῦνται οἱ μοναχοὶ καὶ τοὺς ὁποίους ἐξορκίζουν ψάλλοντες κατὰ τοὺς ἑσπερινοὺς τοὺς ὕμνους τοῦ εὐχολογίου, εὑρίσκονται εἰς τὰ προσκέφαλα τῶν καλλιεργητῶν τοῦ Ζολᾶ μέχρι τῆς χαραυγῆς. Ἡ ἐργασία τῶν ἀγρῶν ἀντὶ νὰ κατευνάζῃ τὰς αἰσθήσεις, τὰς διεγείρει...»

Δυσμενεστάτη ἐπίσης ὑπῆρξεν ἡ κριτικὴ τοῦ Μπρινετιὲρ εἰς τὴν «Ἐπιθεώρησιν τῶν δύο κόσμων», καθὼς καὶ τοῦ Ὀκτὰβ Μιρμπὼ εἰς τὸν «Γαλάτην». Ἐν τούτοις ἡ πάροδος τοῦ χρόνου ἤμβλυνε τὰ πάθη καὶ μετέβαλε τὰς ἰδέας. Ὁ Ζολᾶ ἐξηκολούθει ἀτάραχος τὸ ἔργον του καὶ ἔδωσε διαδοχικῶς τὸ «Ὄνειρον» (1888), τὸ «Ἀνθρώπινον κτῆνος» (1890), τὸ «Χρῆμα» (1891) καὶ τέλος τὴν «Ἦταν» (1892). Εἰς τὸ ἔργον τοῦτο ὁ συγγραφεὺς ἀφιέρωνε ἀρκετὰς σελίδας εἰς τὸν θάνατον τοῦ στρατηγοῦ Μαργκερίτ, ἔλαβε δὲ δι' αὐτὰς συγκινητικὴν ἐπιστολὴν ἐκ μέρους τοῦ υἱοῦ τοῦ στρατηγοῦ καὶ ἑνὸς ἐκ τῶν ὑπογραψάντων τὸ «μανιφέστον τῶν πέντε», τοῦ κατόπιν διασήμου μυθιστοριογράφου Πὼλ Μαργκερίτ, ὁ ὁποῖος ἀνεγνώριζε τὸ ἔναντι τοῦ Ζολᾶ σφάλμα του, ποὺ ἀπέδιδε εἰς τὴν νεότητά του. Βραδύτερον, κατὰ διαφόρους χρονολογίας καὶ οἱ ἄλλοι ἐκ τῶν ὑπογραψάντων τὸ ὑβριστικὸν μανιφέστον ἐξεδήλωσαν τὴν μετάνοιάν των, καθὼς καὶ οἱ περισσότεροι τῶν κριτικῶν — μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ Φρὰνς — ἀνεγνώρισαν ὅτι ἠδίκησαν τὸ ἔργον τοῦ Ζολᾶ, τὸ ὁποῖον ἐπέζησε τοῦ δημιουργοῦ του καὶ παραμένει ἀθάνατον, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ὅτι μᾶς μεταδίδει τὴν φιλολογικὴν καὶ κοινωνικὴν ἀτμόσφαιραν μιᾶς ἐποχῆς. Ὁ ἑορτασμὸς τῆς 50ῆς ἐπετείου ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς «Γῆς» ὑπῆρξε μία νέα εὐκαιρία διὰ τὴν ἐκδήλωσιν τοῦ γενικοῦ σεβασμοῦ πρὸς τὴν μνήμην τοῦ Ζολᾶ καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ ἐξακολουθεῖ ἀκόμη νὰ συγκινῇ ἑκατομμύρια ἀναγνωστῶν.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Κατὰ τὴν στατιστικὴν τῶν ναυπηγήσεων ἐμπορικῶν πλοίων κατὰ τὸ τρίμηνον, τὸ λῆξαν τὴν 30ὴν τοῦ Ἰουνίου, εὑρίσκοντο ὑπὸ κατασκευήν, κατὰ τὸ ἐν λόγῳ τρίμηνον, εἰς τὰ ναυπηγεῖα ὅλου τοῦ κοσμου 361 ἀτμόπλοια, χωρητικότητος 1.275.071 τόννων, 418 βενζινοκίνητα σκάφη, τόννων 1.587.063 καὶ 36 ἱστιοφόρα, χωρητικότητος 21 χιλιάδων τόννων περιπου. Ἐξ αὐτῶν τὰ 226 εἶνε διὰ τὴν Ἀγγλίαν, τὰ 54 διὰ τὰς ἀποικίας της, τὰ 132 διὰ τὴν Γερμανίαν, τὰ 94 διὰ τὴν Ἰαπωνίαν. Διὰ τὴν Ἑλλάδα ἐναυπηγοῦντο κατὰ τὸ τρίμηνον αὐτὸ 5 σκάφη 24.810 τόννων, εἰς ἀγγλικὰ ναυπηγεῖα. Οὕτως αἱ ναυπηγήσεις ἐμπορικῶν σκαφῶν ηὐξήθησαν κατὰ τὸ τελευταῖον δωδεκάμηνον κατὰ 50% εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Ἡ Γερμανία, ἡ Ἰαπωνία καὶ αἱ Ἡν. Πολιτεῖαι αὐξάνουν ἁλματωδῶς τὸν ἐμπορικὸν στόλον των. Τοῦτο δὲν στερεῖται ἐνδιαφέροντος δι' ἡμᾶς. Ὅσον πληθύνονται τὰ ἐμπορικὰ σκάφη ἄλλων χωρῶν, τόσον ὁ συναγωνισμὸς εἰς τὰς ναυλαγορὰς ἀποβαίνει δυσχερέστερος. Κατὰ τὰ ἀνωτέρω στατιστικὰ δεδομένα, διὰ τὴν Ἑλλάδα ναυπηγοῦνται μόνον 5 ἀτμόπλοια χωρητικότητος 25 χιλιάδων τόννων περίπου. Εἶνε, ὅμως, γνωστόν, ὅτι ὁ ἑλληνικὸς ἐμπορικὸς στόλος δὲν ἀνανεοῦται μόνον διὰ ναυπηγήσεων, ἀλλὰ κυρίως δι' ἀγορῶν. Ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἡ σημειωθεῖσα τόσον αἰσθητὴ αὔξησις τῶν ναυπηγήσεων, ἡ ὁποία εἶνε ζήτημα ἐὰν ἀνταποκρίνεται πρὸς προϊοῦσαν αὔξησιν τῶν θαλασσίων μεταφορῶν, προμηνύει ἐπίτασιν τοῦ συναγωνισμοῦ εἰς τὰς ναυλαγοράς, ἐκτὸς ἐὰν ἡ ἐπιδιωκομένη παρὰ τῆς Ἀγγλίας, τῶν Ἡν. Πολιτειῶν καὶ τῆς Γαλλίας ἄρσις τῶν περιορισμῶν τῶν διεθνῶν συναλλαγῶν πραγματοποιηθῇ, ὁπότε αἱ θαλάσσιαι μεταφοραὶ θὰ προσλάβουν νέαν ζωηρότητα.

Τὸ σχέδιον διὰ τὴν Παλαιστίνην

Ἡ ἀντίδρασις κατὰ τοῦ ἀγγλικοῦ σχεδίου τοῦ χωρισμοῦ τῆς Παλαιστίνης εἰς δύο κρατίδια, Ἑβραϊκὸν καὶ Ἀραβικόν, καὶ τῆς ἱδρύσεως ἑνὸς θρησκευτικοῦ κρατιδίου περὶ τὴν Ἱερουσαλήμ, ἐκδηλοῦται πανταχόθεν ὀξυτέρα βαθμηδόν. Οἱ Ἑβραῖοι δὲν θέλουν ν' ἀκούσουν περὶ τοῦ τεμαχισμοῦ αὐτοῦ. Οἱ Ἄραβες, διὰ ποικίλους λόγους, ἐξανίστανται ἐπίσης κατ' αὐτοῦ. Καὶ εἰς αὐτὴν ἀκόμη τὴν Βουλὴν τῶν Λόρδων πολλοὶ ρήτορες, κατὰ τὴν γενομένην σχετικὴν συζήτησιν, ἐπετέθησαν κατὰ τοῦ σχεδίου, τὸ ὁποῖον συνετάχθη μὲν ἀπὸ μίαν εἰδικὴν Ἐπιτροπήν, εἶνε, ὅμως, γνωστὸν ὅτι υἱοθετήθη ἀπὸ τὴν βρεταννικὴν Κυβέρνησιν πρὶν δημοσιευθῇ. Ἐνώπιον τῆς γενικῆς αὐτῆς κατακραυγῆς, ἡ βρεταννικὴ Κυβέρνησις δὲν ἐξεδήλωσεν ἀκόμη τὰς προθέσεις της περὶ τοῦ ποιητέου. Τὸ πιθανώτερον εἶνε ὅτι θ' ἀφήσῃ νὰ παρέλθῃ ἡ πρώτη ὀξύτης τῶν ἀντιρρήσεων καὶ ὅτι, εἰς τὸ τέλος, θὰ βαρύνῃ εἰς τὴν βρεταννικὴν πλάστιγγα ἡ ἄποψις τῆς ἀραβικῆς στάσεως μᾶλλον. Οἱ ἐν Λονδίνῳ φρονοῦν ὅτι ἡ ἀραβικὴ ἀντίδρασις δὲν εἶνε αὐθόρμητος, ἀλλὰ ὑποκινεῖται ἔξωθεν ἀπὸ τοὺς ἔχοντας συμφέρον νὰ δημιουργηθοῦν στενόχωρα ζητήματα διὰ τὴν Ἀγγλίαν. Ἐάν, σὺν τῷ χρόνῳ, ἡ ἀραβικὴ ἀντίδρασις ἐξατμισθῇ, τὸ σχέδιον θὰ ἐφαρμοσθῇ, ὡς ἀποτελοῦν τὴν μόνην πρακτικὴν διέξοδον ἀπὸ μίαν χρονίαν ταραχώδη κατάστασιν εἰς τὸ σημερινὸν προτεκτοράτον.

Ἡ πνευματικὴ κίνησις τῶν ἐπαρχιῶν

Ἡ σημειουμένη εἴς τινας περιφερείας τῆς χώρας σοβαρὰ πνευματικὴ κίνησις, διὰ τῆς ἐκδόσεως περιοδικῶν καὶ ἐν γένει συγγραμμάτων ἀσχολουμένων μὲ τὰ τοπικὰ θέματα — λαογραφίαν, ἱστορίαν, ἀρχαιολογίαν, μελέτην ἠθῶν καὶ ἐθίμων — ἀποτελεῖ ἀσφαλῆ ἀπόδειξιν ἑνὸς πνευματικοῦ πολιτισμοῦ ὑγιεστέρου καὶ ἀσφαλῶς ἀποδοτικωτέρου διὰ τὸ ἑλληνικὸν σύνολον. Δυστυχῶς μέχρι πρό τινος οἱ διανοούμενοι τῆς ἐπαρχίας προσεπάθουν νὰ μιμηθοῦν τὴν πρωτεύουσαν καὶ ἠσχολοῦντο μὲ θέματα, κατὰ τὸ πλεῖστον λογοτεχνικά, χωρὶς νὰ ἔχουν νὰ παρουσιάσουν τι τὸ ἄξιον ἐπὶ τῆς ἰδικῆς της ἱστορίας καὶ ἐπὶ τῆς μελέτης τοῦ ἰδικοῦ της πολιτισμοῦ. Θὰ ἦτο εὐτύχημα, ἂν ἡ σημειουμένη ἤδη κίνησις ἔχῃ ἀνάλογον ἐκδήλωσιν καὶ εἰς ἄλλας περιφερείας, εἰς τρόπον ὥστε ὁ ἀναγεννώμενος ἑλληνικὸς πολιτισμὸς νὰ γνωρίσῃ ἑαυτὸν κατὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον.

Διὰ τὴν κτηνοτροφίαν

Ὀρθοτάτη ἡ ἀπόφασις τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ὅπως ἱδρυθοῦν δύο κτηνοτροφικοὶ σταθμοὶ εἰς τὰς ἀποξηρανθείσας ἐκτάσεις τῶν λιμνῶν Γιαννιτσῶν καὶ Λουδία. Ἡ προαγωγὴ τῆς κτηνοτροφίας μας, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ σημαντικὸν πλουτοπαραγωγικὸν πόρον τῆς χώρας, πρέπει νὰ ἐπιδιώκεται μὲ σύστημα, εἰς τρόπον ὥστε τὰ ἀποτελέσματα, βαθμιαῖα πάντοτε, προκειμένου περὶ τοῦ ζητήματος τούτου, νὰ συμβάλουν σὺν τῷ χρόνῳ εἰς τὴν αὔξησιν καὶ ποιοτικὴν βελτίωσιν τῆς κτηνοτροφικῆς παραγωγῆς. Παραλλήλως, οἱ κτηνοτροφικοὶ σταθμοὶ θὰ συντελέσουν εἰς τὴν καταπολέμησιν τῶν ἐπιζωοτιῶν, διὰ τῆς διαφωτίσεως τῶν κτηνοτρόφων μας, οἱ ὁποῖοι ὁμολογουμένως εἰς τὸ κεφάλαιον

Θεάματα

ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Παρίσι - Ἀθήνα».
ΑΛΙΚΗΣ. «Καίσαρας». Πρώτη.
ΑΝΔΡΕΑΔΗ. «Ἡ Νανὰ καὶ τὸ σόϊ της».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. Ἀργεῖ.
ΛΑΟΥ. «Τορπίλλα».
ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ. Διαγωνισμός.
ΜΙΚΑΔΟ. «Φακίρηδες τῶν Ἀθηνῶν».
ΠΑΡΚ. (Καινούργια Ὀπερέττα). «Σπανιόλικη ἀγάπη».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ. (Μηλιάδης - Κυριακός). «Ἡ Κοκέττα». Ἐπιθεώρησις.
ΠΑΛΛΑΣ (Πειραιῶς. Θίασος Κοτοπούλη). Ἀπογ. «Τρία... ἕξ... ἐννέα...». Ἑσπερ. Μιλάει τὸ κρασί».

Κινηματογράφοι

ΡΕΞ. «Ἡ χορεύτρια τοῦ μεσονυκτίου».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΑΙΓΛΗ. «Μυστικὸς πράκτωρ».
ΑΘΗΝΑ. «Φρουλάϊν Λιλή».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Τὸ μυστικὸν τοῦ λοχαγοῦ τῶν Οὐσσάρων».
ΑΤΤΙΚΟΝ (Κυψ.). «Ρωμαῖος καὶ Ἰουλιέττα».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Κὲν Μαϋνάρ».
ΒΕΡΝΤΕΝ. «9η Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν».
ΒΙΚΤΩΡΙΑ. «Ἡ πόλις τρομοκρατεῖται».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ (Κοκκ.). Ἀλλαγὴ προγράμματος.
ΒΑΛΚΑΝΙΑ (Πειρ.). «Τὸ καμπαρὲ τῶν ὀνείρων».
ΓΚΛΟΡΙΑ (Ν. Σμ.). «Ἀπὸ τὸ θάνατο στὴ ζωή».
ΓΚΛΟΡΙΑ (Πλ. Ἀγ.). «Ὁ μικρὸς ἥρως».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλήρου). «Ἕνας μεγάλος ἔρως τοῦ Μπετόβεν».
ΔΙΑΝΑ (Π. Φαλ.). «Λογχοφόροι τῆς Βεγγάλης».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Τάρας Μπούλμπα».
ΕΛΛΑΣ. «Βέρα Ἰβάνοβνα».
ΕΝΤΕΝ. «Μικρὸς λόρδος».
ΕΡΜΗΣ. «Ἰντερμέτζο».
ΕΣΠΕΡΟΣ. «Παρίσι - Πετρούπολις».
ΕΤΟΥΑΛ. «Τὸ ξύπνημα».
ΖΕΦΥΡΟΣ. «Μιὰ γυναῖκα χωρὶς σημασία».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Τραγικὴ Τσαρίνα».
ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Ἀλλότρια».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Ἄβε Μαρία».
ΚΥΨΕΛΗ. «Ὁ ἄνθρωπος μὲ τὰ δύο πρόσωπα».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Ἡρωϊκὲς καρδιές».
ΛΟΥΞ. «Τὸ φάντασμα τοῦ τρόμου».
ΛΙΝΤΟ. «Τὸ δρᾶμα τοῦ Μάγιερλιγκ».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ἡ Μέλλουσα ζωή».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἀετοὶ τῶν θαλασσῶν».
ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΑ (Κηφ.). «Ναυάγισμα».
ΜΥΡΙΑΜ. «Θὰ σ' ἀγαπῶ παντοτεινά».
ΝΕΑΠΟΛΙΣ. «Ναυτικὴ παρέλασις».
ΝΙΡΒΑΝΑ. «Μπολερό».
ΝΙΝΟΝ. «Ὁ Πόθος».
ΟΥΦΑ (Κυψ.). Κινηματονέα 6 μ.μ.
ΟΥΦΑ (Ν. Φαλ.). «Φθινοπωρινὰ γυμνάσια».
ΟΑΣΙΣ. Βαριετέ.
ΟΛΥΜΠΙΑ. «Ζοῦ - ζοῦ».
ΟΡΦΕΥΣ. «Μήνυμα στὸ Γκάρτσια».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Παλλὰς - Ὀτέλ».
ΠΑΛΛΑΣ (Πειρ.). «Ἡ γόησσα τοῦ Μόντε Κάρλο».
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ. «Ὁ Μῆτρος καὶ ἡ Μάρω».
ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ. «Βιεννέζικα καπρίτσια».
ΠΕΥΚΑ. Βαριετέ.
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Βίβα Βίλλα».
ΡΙΑΛΤΟ. «Κοιτῶνες κοριτσιῶν».
ΡΟΥΑΓΙΑΛ. «Βοκκάκιος».
ΡΕΞ (Συν. Βύρ.). «Δίδω τὸν ἔρωτά μου».
ΣΤΑΔΙΟΝ. «Βουβὰ χείλη».
ΣΑΒΟΪΑ. «Μικρὰ ἐπαναστάτις».
ΤΙΤΑΝΙΑ (Παγκρ.). «Γκαρσόν».
ΤΙΤΑΝΙΑ (Ἀμαρ.). «Θεατρικὴ παράστασις».
ΤΙΤΑΝΙΑ (Χαλανδρ.). «Μάνυα».
ΥΜΗΤΤΟΣ. «Μόνο γιὰ μιὰ νύχτα».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

αὐτό, ὑστεροῦν τῶν συναδέλφων των ἄλλων χωρῶν.

* * *

Ὕφος! Εἰς ἑσπερινὴν συνάδελφον, εἰδικευομένην εἰς τὴν ἁλιείαν μαργαριτῶν, ἐδημοσιεύθησαν χθὲς τὰ ἑξῆς:

«Ἡ περίπτωσις τοῦ καταδίκου τῶν φυλακῶν Συγγροῦ, ὁ ὁποῖος, ληξάσης τῆς ποινῆς του, ἠρνήθη νὰ ἐξέλθῃ τῆς φυλακῆς, δηλῶν ὅτι πολὺ ὑκαλὰ εὑρίσκεται καὶ ἐκεῖ μέσα, δὲν εἶνε ὁ πρῶτος Ἕλλην εἰς τὸ εἶδος του».

Τὸ ὁποῖον, δηλαδή, ἡ περίπτωσις εἶνε ὁπωσδήποτε Ἕλλην, εἰς τὸ εἶδος του,— κατὰ τὴν καθαρολόγον καὶ ἀκριβολόγον ἑσπερινὴν ἐφημερίδα.

* * *

Ὁ ναργιλὲς Διὰ λόγους εὐκοσμίας, ἡ «ἀσιατικὴ καπνοσύριγξ» ἐκτοπίζεται ἀπὸ τὰ πεζοδρόμια τῶν κεντρικωτέρων ἀρτηριῶν τῆς πρωτευούσης. Πρόκειται περὶ τοῦ ναργιλέ, ὁ ὁποῖος μὲ τὴν βαρεῖαν καὶ ἀμφίβολον εὐωδίαν τοῦ τουμπεκίου καὶ μὲ τὸ ἀποχαυνωτικὸν γουργουρητό του, μὲ τὸ πολυποίκιλτον μαρκοῦτσι καὶ τὰ παρεπόμενα προσδίδει εἰς τὰ Ἀθηναϊκὰ πεζοδρόμια ὄψιν Ἀσιανοπρεπῆ. Ὁ ναργιλὲς τοῦ λοιποῦ θὰ καπνίζεται ἀπὸ τοὺς πιστούς του εἰς κλειστὸν χῶρον, ὅπως ἐν κρυπτῷ καὶ παραβύστῳ τελοῦνται αἱ ἄκοσμοι πράξεις. Καὶ ἀπὸ μὲν τὴν ἀσιατικὴν «ἀκοσμίαν» τοῦ ναργιλὲ ἀπαλλάσσεται ἡ πρωτεύουσα. Ὑπάρχει, ὅμως, καὶ κάτι ἄλλο, ἀπὸ τὸ ὁποῖον θὰ ἦτο εὐκταῖον ν' ἀπαλλαγῇ: ἀπὸ τὴν ἔρρινον καὶ ψαλμῳδικὴν ἐκφώνησιν τῶν ἀπειροποικίλων παραγγελιῶν τοῦ Νεοελληνικοῦ καφέ, ἐκ μέρους τῶν γκαρσονιῶν πρὸς τὴν «ταμπῆν» —«πολλὰ βραστὸν καὶ ὄχι—μέτριον —γλυκύβραστον». Τόσον εἰς μερικὰ κεντρικὰ καφενεῖα τῶν Ἀθηνῶν, ὅσον καὶ εἰς τὸ μεγαλύτερον καφενεῖον τοῦ Λουτρακίου, τὸ μὲ ἀξιώσεις «εὐρωπαϊκάς», αἱ ψαλμῳδικαὶ αὐταὶ ἐκφωνήσεις πείθουν ὅτι ἡ Ἑλλὰς κεῖται γεωγραφικῶς εἰς τὸ μεταίχμιον τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀσίας. Εἶνε, ὅμως, καμμία ἀνάγκη νὰ μᾶς τὸ ὑπενθυμίζουν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον αἱ πρὸς «ταμπῆν» ἐντολαὶ ἐρρινοφώνων γκαρσονιῶν;

DIALON
Ἡ μόνη ἐπιστημονικὴ πούδρα διὰ τὴν περιποίησιν τῶν ποδιῶν.

Ἡ Πούδρα DIALON ἀφαιρεῖ τὴν δυσάρεστον ὀσμὴν τοῦ ἱδρῶτος, παρεμποδίζει τὴν ὑπερβολικὴν ἐφίδρωσιν, ἐξυπηρετεῖ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους τῶν σπόρ καὶ εἶναι ἀπαράμιλλος διὰ τὸ πουδράρισμα τῶν βρεφῶν καὶ ἀπαραίτητος διὰ τὴν περιποίησιν αὐτῶν.

Πωλεῖται εἰς τὰ φαρμακεῖα καὶ τὰ μυροπωλεῖα.

ΜΗΝΥΤΩΡ

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ

ΑΥΡΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ
Α. BIRABEAU
"Η ΦΡΑΠΑ,,
ΠΡΩΤΗ
Τῆς νέας περίφημης κωμωδίας τοῦ συγγραφέως τῆς «Ἀδελφῆς μου Πολυτελείας»

Τὸ πρωτοτυπώτερον ἔργον μὲ τὸν ἐξυπνότερον διάλογον

Τιμαὶ εἰσιτηρίων
Δρχ.: 30 — 20 — 10
Τηλέφ. Ταμείου ἀριθ. 21492

ΡΕΚΟΡ!!!

22.200 Φωτεῖγ
13.600 Διακεκριμ.
17.350 Α΄ θέσεως
22.110 Β΄ θέσεως
19.678 ἐξώστας

Ἤτοι ἐν ὅλῳ 94.938 θεαταὶ παρηκολούθησαν μέχρι σήμερον τὴν
ΚΟΚΕΤΤΑ!
Στὸ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΣΑΜΑΡΤΖΗ
Ἀπὸ τὸν θίασον
ΜΗΛΙΑΔΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ
Σήμερον
Λαϊκὴ ἀπογευματινὴ
Τηλ. 53-588

ΜΕΓΑΛΑΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ
ΤΙΜΟΛΕΩΝ —ΡΟΥΣΣΟΣ
ΜΕΓΑΡΟΝ ΜΕΤΟΧΙΚΟΥ
ΣΤΑΔΙΟΥ 4

ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ:

Σπὸρ	Δρχ.	60
Σπὸρ ποπλὶν	»	75
Ποπλὶν Ἀγγλίας	»	95
Τρικολὶν	»	105
Μεταξωτὰ	»	165
Μεταξωτὰ πόλο	»	150
ΠΥΖΑΜΕΣ ΠΟΠΛΙΝ	»	225
ΠΥΖΑΜΕΣ Μεταξωτὲς	»	275
Σώβρακα ποπλὶν κοντὰ	»	35
Ἐκποιοῦνται 20.000 φανέλλες ἀθλητικὲς πρὸς	»	25
Γραβάτες διάφορες ἀπὸ	»	25
Κάλτσες Ντὲρμπυ λευκὲς καὶ χρωματιστὲς	»	25

Δεχόμεθα διατακτικὰς Δημοσίων ὑπαλλήλων.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΣ ΚΑΤΗΡΤΙΣΜΕΝΟΣ
MASSEUR
Κ. ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΤΟΥ ΕΝ HELSINGFORS (ΦΙΝΛΑΝΔΙΑΣ)
NATIONAL INSTITUTE FOR MASSAGE AND MEDICAL GYMNASTICS
Φυλῆς 42 — Τηλ. 81-812

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: Στοὰ Πεσμαζόγλου, διαμερίσματα διὰ Γραφεῖα Ἐταιρείας ἢ ἐπιχειρήσεως, ἀπὸ 1 Σεπτεμβρίου. Ἐπίσης ἐν ὁδῷ Φειδίου 5γ ἓν κατάστημα. Πληροφορίαι: 10 — 1 π. μ. «Πρωΐαν». Ἐπίσκεψις καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν. Θυρωρὸς Πέτρος.

Από Πρωΐας εις Πρωΐαν

Τὰ ξένα χέρια

Αὐτὴ τὴν ἱστορία ποὺ ἔγραψε τόσο ἁπλᾶ καὶ τόσο ἐξαιρετικὰ ταὐτοχρόνως ἡ μεγαλοφυΐα τοῦ Γκόρκυ, τὰ περίφημα «ξένα χέρια», μέσα εἰς τὰ ὁποῖα, βρέφη ἀκόμη, ἔπεφταν τὰ φτωχόπαιδα, ποὺ δὲν εἶχαν ἄλλη καταφυγή, γιὰ νὰ γίνουν δουλάκια, ἦρθε ἐπὶ τέλους νὰ τὴν σταματήσῃ ἕνα διάταγμα... Πᾶνε πειὰ τὰ «δουλάκια»!... Ἦταν καιρός!...

Ἂν τὸ μέτρον τοῦ πολιτισμοῦ ἑνὸς τόπου εἶνε ἡ συμπεριφορὰ στὰ ζῶα καὶ στὰ παιδιά, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς, εἴμαστε ἀσφαλῶς μ' ὅλες τὶς καταβαλλόμενες φροντίδες, σὲ πολὺ χαμηλὴ κλίμακα, κι' ἀμφιβάλλω ἂν τὸ διάταγμα αὐτό, θὰ τελεσφορήσῃ. Γιατί, μπορεῖ νὰ λείψουν τὰ ἐξωτερικὰ γνωρίσματα τῆς «δουλείας», οἱ σκοῦφιες, τὰ ξουρισμένα κεφάλια, οἱ «ποδιὲς» σὲ κοριτσάκια ἕξη χρόνων!... μπορεῖ νὰ λείψῃ, ἔξω στοὺς δρόμους ἡ παρέλασις τῶν «βρεφῶν-βρεφοκόμων» μὲ τὴν πρώϊμον σκολίωσιν, ἀλλὰ δὲν θὰ λείψουν οἱ μικροὶ σκλάβοι μέσα ἀπὸ τὶς κουζίνες, ἀπάνω ἀπὸ τὰ πατάρια, ἀπὸ τὰ πλυσταριά, δὲν θὰ λείψουν τὰ τουμπανιασμένα ἀπὸ τὶς χιονίστρες καὶ τὰ νερὰ χέρια, καὶ δὲν θὰ λείψῃ ὅλη ἡ τρυφερὴ γρονθοκοπικὴ στοργὴ τῶν «κυριῶν» (!!) ἀπάνω στὶς ἀδύνατες πλάτες. Ἡ φτώχεια, ἡ κακομοιριά, πάντα θὰ ἔχῃ ἀνάγκη νὰ βάλῃ στὰ «ξένα χέρια» ἕνα στόμα περίσσιο καὶ περιττὸ καὶ οἱ «κυρίες» ποὺ θέλουν νὰ κάνουν τὶς «κυρίες» εἰς βάρος τῶν φτωχῶν βρεφῶν, πάντα θὰ ἔχουν ἀνάγκη ἀπὸ «δουλάκια»... Μπορεῖ νὰ μὴ ὁμολογῆται τὸ πρᾶγμα, νὰ ἐμφανίζωνται σὰν «φτωχανήψια», σὰν ἐγγονές», σὰν ὅ,τι θέλετε, μὰ ἡ γροθιὰ καὶ τὸ ξεροκόμματο θὰ ἔχουν πάντα ὅλα τὰ δικαιώματά τους!...

Δὲν ξέρω γιατί, μολονότι πολλὲς φορὲς εἶδα παντὸς εἴδους καὶ ποιότητος καὶ κακομεταχειρίσεως «δουλάκια», μὲ ἱκανοποιεῖ ἰδιαιτέρως γιὰ ἕνα καὶ μόνο «δουλάκι» ποὺ εἶδα πρὸ μηνός... Δὲν ἐβάσταζε καμμιὰ καλάθα, οὔτε κανένα παίδαρο εἰς τὰ παιδικά του χέρια... Οἱ παιδιάτικοί του ὦμοι ὑπεβάσταζον κάτι βαρύτερο... Μιὰν γυναῖκα «ξεγοφιασμένη» ἢ μὲ ἀτροφικὰ πόδια, παχειά, ἀνάπηρη, πενῆντα καὶ πλέον χρόνων, ποὺ ἐστηριζόταν μὲ τὸ ἕνα χέρι σ' ἕνα μπαστοῦνι καὶ μὲ τὸ ἄλλο στοὺς ὤμους ἑνὸς κοριτσιοῦ, τύπου «δουλακιοῦ» μὲ σκούφια, ποδιά, ξυπόλητα πόδια σὲ σάνδαλα. Τὸ μικρὸ κορμὶ τάκιζε ἀπὸ τὸ βάρος τῆς ἀνάπηρης καὶ τὴν προσπάθεια. Ὁ ὦμος ἔγερνε κάτω ἀπὸ τὸ χέρι... Τὸ εἶδα στὴν ἀρχὴ τῆς ὁδοῦ Πειραιῶς, ἔξω ἀπὸ τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, τὸ εἶδα τὴν ἴδια μέρα, κατὰ σύμπτωσιν, στὴν ὁδὸν Πανεπιστημίου... Καὶ φυσικὰ τὸ εἶδαν δέκα χιλιάδες μάτια, κύριοι φιλάνθρωποι, ὑπάλληλοι τοῦ κράτους κάθε λογῆς, ἀστυφύλακες, κι' ὅμως κανένας δὲν σκέφθηκε ν' ἀπαλλάξῃ τὴν ζωντανὴ αὐτὴ πατερίτσα ἀπὸ τὰ χέρια τῆς κακόψυχης, ὄχι μονάχα κακόσωμης, «κυρίας» του.

Ἔ!... αὐτὸ τὸ «δουλάκι» ἂν ὑπάρχῃ ἀκόμη, πιστεύω, ἐλπίζω, μὲ τὸ αἴσθημα ἑνὸς κοινοῦ ἀνθρωπισμοῦ, πὼς θὰ σωθῇ ἐπὶ τέλους!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Τὰ νέα λουτρὰ Π. Φαλήρου

Τὸ Παλαιὸν Φάληρον ἐπλουτίσθη μὲ νέα λουτρὰ πολυτελείας, τὰ ὁποῖα ἤρχισαν νὰ συγκεντρώνουν τὸν ἐκλεκτὸν κόσμον τῶν δύο πόλεων.

Τὰ λουτρὰ αὐτὰ διαθέτουν ἑξήντα καμπίνας εἰς δύο ὀρόφους, μὲ καθρέπτας, καθίσματα, κρεμάστρες, σαΐζ-λόγκ κλπ. Ἐπίσης πελωρίαν βεράνταν, διήκουσαν καθ' ὅλον τὸ μῆκος των καὶ ἡ ὁποία σκιάζεται κατὰ τὸ ἥμισυ.

Διαθέτουν ἀκόμη μεγάλες ὀμπρέλλες εἰς τὴν ὡραίαν ἀμμουδιά των, σκαμνάκια διὰ τὴν ἡλιοθεραπείαν, διαμερίσματα διὰ ποδόλουτρα, Σταθμὸν Πρώτων βοηθειῶν διὰ τὰ τυχὸν ἀτυχήματα, εἰδικὰς αἰθούσας διὰ τὴν πλύσιν καὶ ἀποστέγνωσιν τῶν λουτρικῶν καὶ γλωσσομαθὲς προσωπικόν.

Ἡ βεράντα των ἔχει θαυμασίαν θέαν πρὸς τὸ ἀνοικτὸν πέλαγος.

Τὸ Σάββατον θὰ ἀρχίσῃ λειτουργοῦν ἐντὸς τῶν λουτρῶν μπάρ, τὸ ὁποῖον θὰ ὀργανώσῃ ὁ κ. Ζαχαράτος, ὡς καὶ αἴθουσα καλλωπισμοῦ.

Ἡ ἀρχιτεκτονικὴ κατασκευὴ των ὀφείλεται εἰς τὸν ἀρχιτέκτονα κ. Γ. Κοντολέοντα καὶ ἐγένετο σύμφωνα μὲ τὴν καθιερωμένην ἀρχὴν τῆς μὴ διαταραχῆς τῆς ἁρμονίας τοῦ θαλασσίου τοπίου ὥστε τὸ ὅλον κτιριακὸν συγκρότημα ἔχει ἐνσωματωθῆ ὑπογείως, ὥστε νὰ εἶνε τελείως ἀόρατον ἀπὸ τὴν παραδισιακὴν λεωφόρον. Πρὸς ἀποφυγὴν πάσης ἀνωμαλίας εἰς τὴν λειτουργίαν των τὴν διοίκησιν των ἀνέλαβε ἐπιτροπὴ ἐκ κοινοτικῶν συμβούλων.

Ἡ Πανευβοϊκὴ Ἔκθεσις

Κατόπιν παρακλήσεως τῆς Πανευβοϊκῆς Ἐκθέσεως, ἡ Ἑταιρεία Εὐβοϊκῶν Σπουδῶν παρακαλεῖ πάντα τὰ μέλη αὐτῆς ὡς καὶ τοὺς ἐν Ἀθήναις Εὐβοεῖς, τοὺς συγγράψαντες ἐπὶ εὐβοϊκῶν θεμάτων, τοὺς κατέχοντας παλαιὰ τεύχη ἐφημερίδων ἢ περιοδικῶν ἐκδοθέντων ἢ ἐκδιδομένων ἐν Εὐβοίᾳ, λιθογραφίας, χαλκογραφίας εὐβοϊκοῦ θέματος, τέλος δὲ τοὺς Εὐβοεῖς ζωγράφους, γλύπτας, χαράκτας καὶ ἐρασιτέχνας τοιούτους, ὅπως ἀποστείλουν ἐπὶ ἀποδείξει μέχρι τῆς 10ης Αὐγούστου. ἐ.ἔ. σχετικὰ ἐκθέματα διὰ τὸ τμῆμα τοῦ βιβλίου, τύπου καὶ τυπογραφίας τῆς Πανευβοϊκῆς Ἐκθέσεως Χαλκίδος εἰς τὸν εἰδικὰς ἐξουσιοδοτηθέντα κ. Γ. Οἰκονομίδην, ἀρχιτέκτονα ἐν Ἀθήναις (ὁδὸς Γ. Κρέμου 179, Καλλιθέα), ὁ ὁποῖος καὶ ἀνέλαβε τὴν διεύθυνσιν αὐτῶν ἐν εἰδικῷ περιπτέρῳ τῆς ἐκθέσεως κατ' ἐντολὴν τῆς ἡμετέρας ἑταιρείας.

Ἰόνιος Ἀνθολογία

Ἀξιολογώτατον τὸ κυκλοφορῆσαν τεῦχος Ἰουλίου, μὲ τὸ ὁποῖον τὸ ἱστορικὸν περιοδικὸν «Ἰόνιος Ἀνθολογία», εἰσέρχεται εἰς τὴν δευτέραν δεκαετίαν ἀνελλειποῦς ἐκδόσεως. Πλὴν ὡραίων ποιημάτων τῶν κ. κ. Γρυπάρη καὶ Σιγούρου, περιέχει ἐνδιαφέρουσαν καὶ ἀποκαλυπτικὴν σολωμικὴν μελέτην τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ρώμης κ. Μάβερ, πολεμικὰ τοῦ κ. Βαλέτα, τὰ δημοτικὰ τραγούδια τοῦ Τομμαζέο ἀπὸ τὸν κ. Καιροφύλαν, ἀγνώστους πληροφορίας διὰ τὸν Κάλβον τοῦ κ. Ζώη, ἱστορικὰ σημειώματα καὶ βιβλιογραφίαν πλουσιωτάτην, τὸ τέλος τῆς μελέτης τοῦ κ. Σπύρου Μινώτου διὰ τὰ φρούρια τῆς Κερκύρας κ. ἅ.

Ἕν ἐνδιαφέρον στιγμιότυπον ληφθὲν ἀπὸ ἄλλο ἀεροπλάνον: ἕνα βομβαρδιστικὸν ἀεροπλάνον ἀπογειωθὲν ἀπὸ τὸ ὄπισθεν τῶν γραμμῶν τῶν ἐπαναστατῶν εἰς τὴν Μαδρίτην ἀεροδρόμιον καὶ κατευθυνόμενον διὰ νὰ βομβαρδίσῃ τὴν Ἱσπανικὴν πρωτεύουσαν.

Μέσ' στὴν ὁμίχλη

Οἱ ἀγαπητές μου «Μακεδονικὲς Ἡμέρες» τῆς Θεσσαλονίκης ἐρωτοῦσαν, ἐδῶ καὶ λίγα χρόνια, τοὺς ἀναγνῶστες των, μήπως ἕνα καλὸ λογοτεχνικὸ βιβλίο στὴν Ἑλλάδα κινδυνεύῃ ν' ἀγνοηθῇ, ἢ νὰ καταδικασθῇ, ἀπὸ τὴν κριτικὴ καὶ ἀντιστρόφως. Ἤμουν τότε μαζὶ μ' ὅσους ἀπάντησαν πὼς εἶν' ἀδύνατο νὰ γίνῃ τέτοιο πρᾶγμα, πὼς τὰ καλὰ βιβλία (καὶ τὰ δευτερώτερα ἀκόμη) ποτὲ δὲν τ' ἀγνόησε καὶ δὲν τὰ καταδίκασε ἡ κριτική μας, ὅσο κι' ἂν τὴν ὑποθέσωμε βιαστική, ἀνεπαρκή, ἴσως καὶ ἄδικη κάποτε. Κι' εἶμαι εὐτυχὴς ποὺ βλέπω σήμερα μιὰν ἀκόμη ἀπόδειξη γιὰ τὴν αἰσιόδοξη πεποίθησή μου. Δὲν ἔχει περάσει καλὰ - καλὰ μῆνας ἀπὸ τότε ποὺ κυκλοφόρησε τὸ βιβλίο μιανῆς νέας ποιήτριας, κ' ἔχει κριθῇ, κ' ἐγκωμιασθῇ, καὶ γενικὰ ἔχει πάρει τ' ὅσο τοῦ ἀξίζει... Ὄχι, τὸ ξαναλέγω· εἶν' ἀδύνατο ἕνα καλὸ βιβλίο ν' ἀγνοηθῇ, κι' ἀκόμη δυσκολώτερο νὰ καταδικασθῇ.

Εἶμαι ἀπὸ τοὺς τελευταίους ποὺ γράφουν γιὰ τὸ «Μέσ' στὴν ὁμίχλη» —τούτη τὴν πρώτη ποιητικὴ συλλογὴ τῆς δ. Μαρίας Φαλαγγᾶ — κ' ἔτσι ἔχω μπροστά μου τὰ ὅσα ἔγραψαν ὅλοι οἱ ἄλλοι.

«Μοιάζει περισσότερο γιὰ ποιητής, παρὰ γιὰ ποιήτρια», λέγει— πάντα πρωτότυπος — ὁ κ. Μανώλης Κανελλῆς. «Τὸ συγκράτημα τοῦτο τοῦ γυναικείου πόνου στὰ ὅρια μιανῆς ἤρεμης φόρμας, ἔχει τὴν πηγή του κλασσική», προσθέτει — ἀληθινὰ λεπταίσθητος — ὁ κ. Γ. Φτέρης. Νὰ μοῦ ἐπιτρέψουν οἱ ἀγαπητοί μου συνάδελφοι ν' ἀρχίσω, μὲ τὸ νὰ εἰπῶ κ' ἐγὼ ἀπάνω σ' αὐτὰ τὸν χαρακτηρισμό μου: κ' εἶμαι βέβαιος πὼς θὰ τὸν συμμεριστοῦν, κι' αὐτοί, κ' ἡ ποιήτρια κ' οἱ ἀναγνῶστες της.

Στὰ τελευταῖα δεκαπέντε χρόνια ἔχομε, ἀληθινά, γυναικεία ποίηση στὴν Ἑλλάδα. Ὅποιος ἀσχολεῖται ὁπωσδήποτε συστηματικὰ μὲ τὰ Γράμματα, τὸ βλέπει πολὺ καλά. Ὀγδόντα ποιήτριες περιέχει ἡ Ἀνθολογία τοῦ κ. Λαμπίκη... Βλέπει, ἀκόμα, καὶ τὶς δυὸ σχολὲς ποὺ ἀρχίζουν σιγὰ - σιγὰ νὰ ξεχωρίζουν. Ἡ μιά, ἡ σχολὴ τοῦ αἰσθήματος (ἢ τῆς οὐσίας μά, προκειμένου γιὰ τὴ γυναῖκα, αὐτὰ τὰ δυὸ εἶνε, σχεδὸν πάντοτε, ταυτόσημα), ἡ ἄλλη, ἡ σχολὴ τῆς μορφῆς. Θὰ ἠμπορούσαμε ἀκόμη νὰ ὀνομάσωμε τὴν πρώτη, σχολὴ δραματική, τὴ δεύτερη, σχολὴ τῆς φαντασίας. Ἐπὶ κεφαλῆς στὴν πρώτη, ἡ Μυρτιώτισσα (ἐξαιροῦνται βέβαια τ' ἀρχαιότροπά της), ἐπὶ κεφαλῆς στὴ δεύτερη, ἡ Αἰμιλία Στ. Δάφνη. Στὴν πρώτη, ἡ ἀλησμόνητη Πολυδούρη, στὴ δεύτερη ἡ Ρίτα Μπούμη — Παππᾶ. Καὶ οὕτω καθεξῆς... Ποῦ ἀνήκει ἡ δ. Φαλαγγᾶ εἶνε, πιστεύω, φανερό. Βέβαια, στὴ δεύτερη. Εἶνε ποιήτρια τῆς φαντασίας καὶ τῆς μορφῆς. Κ' ἔτσι, τοποθετεῖται ἀμέσως ὁ «κλασσικισμὸς» τοῦ κ. Φτέρη. Μὰ ἔτσι χωρεῖ κι' ὁ χαρακτηρισμὸς τοῦ κ. Κανελλῆ. Ὅ,τι ξεχωρίζει τὸν ἄντρα ἀπὸ τὴ γυναῖκα, εἶνε πρὸ πάντων ἡ πλευρὰ ἡ 'συναισθηματική' ἀλλ' ἡ φαντασία — ἀπόδειξη τὸ «Μέσ' στὴν ὁμίχλη» — φαίνεται πὼς μοιάζει καὶ στὰ δυὸ φῦλα.

Εἶνε φανερὸ πὼς ἡ δ. Φαλαγγᾶ παρουσιάζεται περισσότερο ποιήτρια «διαβασμένη», παρὰ «αὐθόρμητη». Περισσότερο εἶν' οἱ εἰκόνες ποὺ θέλει νὰ μᾶς ζωγραφίσῃ, παρὰ τὰ αἰσθήματα ποὺ θέλει νὰ μᾶς πῇ. Καί, — καθὼς αὐτὲς οἱ εἰκόνες δὲ βγαίνουν ἁπλῶς ἀπ' τὴ φαντασία, μὰ πηγή τους εἶνε ἡ ψυχή, τὸ ἐγώ, ἡ βαθύτερη οὐσία τῆς ὑπάρξεως,— ἡ ποίηση τῆς δ. Φαλαγγᾶ περνᾶ, μόνη της, στὴν τεχνοτροπία ποὺ λέγεται συμβολισμός. Τὸ «Δίχως τίτλο», ἡ «Προσμονή», ἡ «Αἰσιοδοξία», ἡ «Ὡραία Βραδυά», τὸ «Τίποτα», οἱ «Ρωμαντικὲς ρίμες», τὸ «Ὦ νἄταν», ἡ «Ἀγρύπνια», τὸ «Φάντασμα», ἡ «Σιγὴ» εἶνε μιὰ ἁλυσίδα ἀπὸ ὡραῖα ζυγισμένα, μελετημένα, σχεδὸν ἄψογα ἑλληνικὰ συμβολιστικὰ ποιήματα! Ἡ δ. Φαλαγγᾶ ἐδιάβασε «μὰ ἦταν, ἄλλως τε, προδιατεθειμένη νὰ μπῇ καὶ στὸ νόημά της) τὴ γαλλικὴ ποίηση τῆς καλῆς — κι' ἀγύριστης — συμβολικῆς ἐποχῆς. Μὰ ἐδιάβασε, βέβαια, καὶ τοὺς δικούς μας συμβολιστάς. Εὕρηκε ἕνα σωρὸ ὡραῖες λέξεις, ἕτοιμες· ἕνα σωρὸ ὡραῖες εἰκόνες ριγμένες ἐμπρὸς στὰ πόδια της, φεγγάρια καὶ πουλιά, θάλασσες κι' οὐρανοὺς μὲ τ' ἄστρα, λουλούδια καὶ δάση, θύελλες κι' ἀστραπές... Εὕρηκε κ' ἕναν δρόμο ἀνοιγμένον ἀπὸ τὸν Καρυωτάκη τῶν «Ἐλεγείων»... Ἀλλὰ ὅλ' αὐτὰ δὲν ἦσαν βέβαια τὰ δανεικά της, τὰ ψεύτικα διαμαντικά της, ἡ ἀπατηλὴ τῆς πολυτέλεια. Ἦσαν τὰ στοιχεῖα της, τὰ ὄργανα τῆς τέχνης της, ἡ περιουσία της. Μὲ ποιὸν ὡραῖον τρόπο τὰ ἐσύνθεσε, τὰ συνέδεσε, τὰ ζωγράφισε ξανά, καὶ μὲ ποιὰ μορφὴ καινούργια! Κ' ἐδῶ θὰ ἤθελα νὰ προσέξῃ ὁ κ. Φτέρης — καὶ ν' ἀναγνωρίσῃ πὼς «κλασσικισμὸς» καὶ «φόρμα» δὲν ταυτίζονται πέρα ὡς πέρα. Ἡ φόρμα τῆς δ. Φαλαγγᾶ δὲν εἶνε καθόλου κλασσική. Οἱ εἰκόνες της, πότε θαμπὲς πότε ἄμετρα πλατειές, πότε ἄστατες, σὰν τὰ σύννεφα τ' οὐρανοῦ ποὺ παρατηρεῖ ὁ Ἀμλέτος: τὸ λουλοῦδι γίνεται πουλί, τὸ πουλὶ ἀχλύ, ἡ ἀχλὺ τρεχούμενο νερό.... Μήτε ἐμβαθύνει, μήτε σταματᾶ γιὰ πολὺ στὴν εἰκόνα της ἡ νεαρὴ ποιήτρια. Τὴ φαντασία της κυβερνᾶ ἡ συμβολικὴ ρευστότης.

Δὲν ἔχει λοιπὸν καὶ συναισθήματα ἡ δ. Φαλαγγᾶ; Ἔχει μόνο φαντασία; Ν' ἀπαντήσω καὶ σὲ τοῦτο: τὸ συναίσθημά της εἶνε πρὸ πάντων ἕνα—ὅπως καὶ σ' ὅλους ὅσοι τῆς μοιάζουν: εἶνε τὸ συναίσθημα τὸ ποιητικό. Τὸ συναίσθημα —ἂν προτιμοῦμε—τὸ καλλιτεχνικό. Ὅ,τι πιὸ προσωπικά, ὅ,τι πιὸ κύρια κι' ἄμεσα τὴν ἐνδιαφέρει νὰ γευθῇ καὶ ν' ἀποκτήσῃ, εἶνε ἡ ὀμορφιά, ἡ ὀμορφιὰ τῶν πραγμάτων. Μὰ θὰ βγῇ ἀπ' τὴ χαρά, ἀπ' τὴ λύπη, ἀπ' τὴ φύση, ἀπ' τὴ μνήμη; Τὸ ἴδιο κάνει. Ἡ ἐπιθυμία της εἶνε μιὰ καὶ μόνη: ἡ ἐπιθυμία ἡ αἰσθητική.

Ἀλήθεια κι' ἂν ἄλλο συναίσθημα, αἰσθάνεσαι νὰ τὴν δονῇ ἀληθινὰ—μήτε πολὺ ἀραιά, μήτε καὶ πολὺ συχνὰ ἀπαντημένο: εἶνε ἡ ἀξιοπρέπεια. Μπορεῖ κανεὶς νὰ τοῦ δώσῃ κι' ἄλλα ὀνόματα, ἐδῶ κ' ἐκεῖ κι' ἄλλους τόνους: ἔπαρση, ἐγωϊσμό, πεῖσμα, αὐτοπεποίθηση, αἰσιοδοξία. Ναί, τίποτε ἄλλο ἡ ποιήτρια δὲν αἰσθάνθηκε τόσο σύρριζα, τόσο πραγματικά, ὅσον ὅλ' αὐτά. Ὅσο γιὰ τὸν ἔρωτα, ὦ! πολὺ λίγο...

Οὔτε καμμιὰν ἀλήθεια πάσχει νὰ βρῇ στὴ ζωή της καὶ στὴν ποίησή της. Διαβάζοντάς την βλέπει κανεὶς πὼς εἶνε προκαταβολικὰ ἀπελπισμένη γιὰ κάτι παρόμοιο. Καὶ τίποτε ἄλλο δὲν χαρακτηρίζει τὴ νωχελή, τὴ σκεπτικιστική, τὴν πνευματικὰ φιλήδονη φύση της, ὅσο οἱ δυὸ πρῶτοι στίχοι ἀπὸ κάποιο της ποίημα:

«Μέσ' τὸ πλατὺ καράβι τῶν δεινῶν
τὴν Ἀδιαφορία μου λικνίζω».

Ἀδιαφορία ὅμως μὲ βαθὺ νόημα: «μιὰ κάποια λύπη» στὸ αἴνιγμα τῆς ζωῆς.

ΤΕΛΟΣ ΑΓΡΑΣ

ΝΕΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ

Gescher.—L'Espagne dans le monde
S. Frank.—La connaissance et l'être
A. Leroy.— Histoire de la peinture française.
A. Muller.—L'armée motorisée allemande
J. Thibaud.— Vie et transmutations des atomes
L. de Broglie.— Matière et lumière
Arno Huth.— La radiodiffusion puissance mondiale.

Βιβλιοπωλεῖον Κάουφφμαν, Σταδίου 28.

ΠΙΑΝΟ ἐν καλῇ καταστάσει πωλεῖται μόνον δρχ. 11.500. Μεγάλη εὐκαιρία. Γερανίου 24Α.

ΠΙΑΝΑ πασίγνωστα Γερμανικὰ «Krauss» ἔφθασαν ἀπὸ τὴν Γερμανίαν καὶ πωλοῦνται πολὺ εὐθηνά. Γερανίου 24Α.

Ὠδὴ

Χωρὶς τὰ κύματα τοῦ Ἔρτς, αὐ-
(θόρμητοι καὶ μόνοι,
πομποὶ καὶ δέκται κάθε γῆς, μιλοῦν
(γιὰ τὸν Μαρκόνι.
Καὶ ὅπως ἕνωσεν αὐτὸς τὶς χῶρες
(τοῦ Πλανήτου,
ἑνώνονται ἐγκώμια λαῶν, εἰς τὴ
(θανή του.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Μπρίτζ

Πρόβλημα 155ον

Πίκα —
Κοῦπα 5.4.3.2.
Καρὸ 9.6.4.
Σπαθὶ 6.5.

6.Πίκα
Ρ.9.7.6. Κοῦπα
5.Καρὸ
Ν.4.2. Σπαθὶ

	Β	
Δ		Α
	Ν	

Πίκα 5.
Κοῦπα Α.8.
Καρὸ Ρ.Ν.Φ.
Σπαθὶ Ρ.7.3.

Πίκα 10.
Κοῦπα Ν.Φ.10
Καρὸ 10.
Σπαθὶ Φ.10.9.8.

Καρὸ εἶνε Ἀτού. Ὁ Βορρᾶς παίζει τὸ 5 Κοῦπα. Ἀνατ. - Δύσις πραγματοποιοῦν ὅλας τὰς Λεβέ.

Ι. Χ.

Τὸ μνημεῖον Σκεντέρμπεη

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων, ὅτι ἡ προθεσμία τῆς ὑποβολῆς τῶν ἐλαστικῶν μακεττῶν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν διὰ τὸ μνημεῖον τοῦ Σκεντέρμπεη ἐν Ἀλβανίᾳ παρατείνεται μέχρι τέλους τοῦ μηνὸς Αὐγούστου ἐ.ἔ. Ἡ ἀπόφασις τῆς ἐπιτροπῆς θὰ ληφθῇ τὴν 15ην Σεπτεμβρίου ἐ.ἔ.

Συναυλία εἰς Κοκκιναρᾶν

Ἡ Τουριστικὴ Ἐπιτροπὴ Κηφισιᾶς διοργανώνει καὶ ἐφέτος διὰ τὴν 24ην Ἰουλίου τὴν τόσον ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν σημειώσασαν κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτος ὑπαίθριον συναυλίαν εἰς Κοκκιναρᾶν.

Μὲ νέον καὶ ἐκλεκτὸν πρόγραμμα ἡ συμφωνικὴ ὀρχήστρα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ ἡ Ἀθηναϊκὴ Χορῳδία ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Οἰκονομίδη, θὰ ἐκτελέσῃ ὑπὸ τὴν σύμπραξιν τῆς κυρίας Φραγκιᾶ Σπηλιοπούλου, τῆς δίδος Εἰρήνης Λαμπρινίδου καὶ τοῦ κ. Λ. Ζαχαρίου σχεδὸν ὁλόκληρον τὸ μουσικὸν δρᾶμα «Ὀρφεὺς» τοῦ Γκλούκ.

Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς Ἀθήνας μὲν εἰς τὸ βιβλιοπωλεῖον Ἐλευθερουδάκη καὶ εἰς τὸν οἶκον Καζάζη καὶ ἐν Κηφισιᾷ εἰς τὰ θυρωρεῖα ὅλων τῶν ξενοδοχείων.

Ἐκδρομαὶ

Ὁ Ἐθνικὸς Τουριστικὸς Σύνδεσμος (Μητροπόλεως 9α, τηλ. 28-934) θὰ ἐκδράμῃ τὸ προσεχὲς Σάββατον εἰς Χαλκίδα ἀτμοπλοϊκῶς καὶ ἐκεῖθεν δι' αὐτοκινήτων εἰς Μαντοῦδι - Λίμνην. Ἐπιστροφὴ Κυριακὴν μεσονύκτιον. Δηλώσεις μέχρι τῆς 22ας ἑσπέρας.

—Ἡ «Ὑπαίθριος Ζωὴ» ὀργανώνει διὰ τὴν 23ην καὶ 24ην Ἰουλίου τὰς ἑξῆς ἐκδρομάς: Ζήρειαν, ὀρειβατική. Δάφνην (ἀναχ. Σάββατον μ.μ.) καὶ Λοῦτσαν.

Βιβλιογραφία

Νικολάου: Μελέται Χριστιανισμοῦ, τ. 3. Ζαμπάκης Α., 5 Ἱπποκράτους.

Λαϊκὴ ἀπογευματινὴ τῆς «Κοκέττας»

Σήμερον εἰς τὸ δροσόλουστο καὶ ὡραιότερο θέατρο τῶν Ἀθηνῶν «Σαμαρτζῆ» δίδεται χάριν τῶν οἰκογενειῶν ἡ καλύτερη ἐπιθεώρησις τῆς φετεινῆς σαιζόν, ἡ «Κοκέττα», εἰς λαϊκὴν ἀπογευματινήν, ποὺ παίζει μὲ καταπληκτικὴν ἐπιτυχίαν ὁ λαμπρὸς θίασος Μηλιάδη - Κυριακοῦ. Δὲν πρέπει νὰ λείψῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν σημερινὴν ἀπογευματινήν.

«ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ»

Πρωτότυπος ἱστορικὴ μελέτη ὑπὸ Ν. Κτενιάδη. Πλήρης ἐξιστόρησις τῶν προσπαθειῶν τοῦ Κράτους πρὸς εἰσαγωγὴν καὶ διάδοσιν τοῦ σιδηροδρόμου. Ἄγνωστοι ἱστορικαὶ λεπτομέρειαι, ἐνδιαφέρουσαι περιγραφαί, εὐθυμογραφήματα, ἀνέκδοτα, εἰκόνες, γελοιογραφίαι κλπ. Πωλεῖται εἰς τὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα ἀντὶ δρχ. 75.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ
HIS MASTER'S VOICE
Ἀριθ. Δίσκου Α.Ο. 2409
«Ἕνας μονάχα σ' ἀγαπάει», ταγκό. (Σούλα Μακρῆ)
«Στὸ σινεμά», φόξ. (Ν. Καμβύσης - Μ. Μένιος)
COLUMBIA
Ἀριθ. Δίσκοι D.G. 6287
1) Παλόμα, Σπανιόλικη. Τραγουδάκι. Ἑλένη ντὲ Ροζὲ - Π. Βισβάρδης
2) «Θάρθω μιὰ νύχτα μὲ φεγγάρι», ταγκό. Τούλα Ἀμβράζη - Π. Βισβάρδης

ΚΥΡΙΑ
Εἰς ὅλα τὰ Κράτη μία μόνον βαφὴ φορεμάτων ἀναγνωρίζεται ὡς ἀνωτέρα ὅλων καὶ αὐτὴ εἶνε ἡ γερμανικὴ βαφὴ μάρκας
ARTI
ἡ ὁποία προσφέρεται εἰς 61 μοδέρνους χρωματισμοὺς καὶ ἡ ὁποία οὐδέποτε φθείρει τὰ φορέματα καὶ ὅτι βάψει οὐδέποτε ξεβάφει καὶ οὐδέποτε ἀναγνωρίζεται ὡς βαμμένον.

ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΕΩΣ
Πωλοῦνται ὑλικὰ κατεδαφίσεως Περιπτέρων Ἐκθέσεως Ζαππείου, ξυλεία, ὑδρορροαί, πισσόχαρτο. Παπαρρηγοπούλου 9, γραφεῖον 15. Τηλ. 23-197, ἀπὸ σήμερον μέχρι τέλους μηνός.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΙΚΑΔΟ
Πανεπιστημίου — Θεμιστοκλέους ἀριθ. τηλεφ. 26-624
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΗΣ ΕΛΑΦΡΑΣ ΟΠΕΡΕΤΤΑΣ
ΤΟΥ ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
ΟΙ ΦΑΚΙΡΗΔΕΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΜΑΥΡΕΑΣ ΚΟΚΚΙΝΗΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΠΡΩΤΗ ΜΕΓΑΛΗ ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
Ὧραι ἐνάρξεως 6½ — 10½ ἀκριβῶς.
ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΙΚΑΔΟ

Ἀζουρίνη
Γερμανικὸ ΛΟΥΛΑΚΙ εἰς φύλλα χαρτιοῦ
δοκιμάσατέ τε

ΕΛΑΙΟΝ
ΜΙΝΕΡΒΑ
Ἐγγύησις διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς μαγιονέζας τῆς σαλάτας καὶ τοῦ φαγητοῦ σας
ΜΗΝΥΤΩΡ

ΓΝΗΣΙΟΝ ΕΛΑΙΟΛΑΔΟΝ ΜΙΝΕΡΒΑ

ΘΕΑΤΡΟΝ
ΑΛΙΚΗΣ
(Τηλ. 27-248)
ΑΠΟΨΕ ΩΡΑ 10.30
ΠΡΕΜΙΕΡΑ
τῆς νέας κωμῳδίας τοῦ περιφήμου Γάλλου συγγραφέως
ΜΑΡΣΕΛ ΠΑΝΙΟΛ
Ο ΚΑΙΣΑΡΑΣ
Διασκευὴ
ΚΩΣΤΗ ΒΕΛΜΥΡΑ
Σκηνικά:
Μ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ
Εἰσιτήρια ἀπὸ πρωΐας εἰς τὸ χειμερινὸν Ἀλίκης (Τηλ. 27-248) καὶ εἰς τὸ θερινὸν μετὰ τὴν 7ην μ. μ.
ΑΛΙΚΗ
ΜΟΥΣΟΥΡΗΣ - ΝΕΖΕΡ

ΠΑΡΙΣΙ - ΑΘΗΝΑ
Τὸ θέαμα τῆς ἡμέρας
Τὸ καλύτερον ἔργον
Τὰ καλύτερα ντεκὸρ
Οἱ καλύτεροι ἀρτίσται
Αὐτὰ ἐξασφαλίζουν τὴν μεγάλην ἐπιτυχίαν ποὺ σημειώνει κάθε βράδυ
Τὸ ΠΑΡΙΣΙ
Στὴν ΑΘΗΝΑ
Σήμερον
Λαϊκὴ ἀπογευματινὴ
ΑΘΗΝΑΙΟΝ

ΠΟΜΠΕΪΑ
ὢ τὸν καϋμένο.!

...Τὸ ἄκρον ἄωτον τῆς ἀτυχίας εἶναι νὰ εἶσαι τελείως φαλακρὸς καὶ νὰ βρῇς στὸ δρόμο ἕνα σωληνάριο τῆς θαυμασίας μπριγιαντίνης ΠΟΜΠΕΪΑ L.T.PIVER

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
Α. ΓΥΦΤΑΚΗ
ΦΥΛΗΣ 63 (Πλατεῖα Κυριακοῦ)
Ἀποκλειστικὰ τμήματα εἰσιτηρίων, τμηματικῶν καὶ πτυχιακῶν ἐξετάσεων διὰ τοὺς ὑποψηφίους καὶ σπουδαστὰς τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν.

Κοινω

Γάμοι

Τὴν παρελθοῦσαν Κυρ
ἐν Λουτρακίῳ οἱ γάμοι
Δούκα μετὰ τῆς δ. Φώτ
Τοὺς νυμφικοὺς στεφάνους
βιομήχανος κ. Πάτσης.
Κωνσταντῖνος Ε. Ἀγγ
Μανωλοπούλου ἐτέλεσαν

Ἀναχωρήσεις

Ἀνεχώρησε διὰ Παρισ
τριος Εὐσταθιάδης πρὸς
ρευμάτων διὰ τὸ κατά
ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΟΥ, 31 ὁδὸς
—Ἀνεχώρησεν ὁ κ. ΓΕΩ
ΚΗΣ διὰ Παρισίους πρὸς
ἐπὶ τῆς ὁδοῦ ΕΡΜΟΥ 45
του διὰ τὸ τμῆμα γυναικεί
πραγματικὰ μοντέλλα τῶν
ρισινῶν οἴκων μόδας, διὰ
μων μὲ νέα σχέδια στεφ
καὶ μὲ νέα ἄνθη φορεμά

Ἀλλαγὴ Διευθύν

Ὁ ἀκτινολόγος ἰατρὸς
ναγιώτης μετέφερε τὸ ἔργ
τὴν ὁδὸν Ἀβέρωφ 10 α,

Κηδεῖαι

Τὸν ἀγαπημένον μας σύζ
καὶ θεῖον
ΝΙΚΟΛΑΟΝ Δ. ΠΑ
Βαμβακέμπορον,
θανόντα χθές, κηδεύομεν
καὶ ὥραν 10ην π.μ. ἐκ τῆς
δὸς Ἔσλιν ἀριθ. 21, εἰς
τοῦ Ἁγίου Δημητρίου (Α
Ἐν Ἀθήναις τῇ 22 Ἰ
Ἡ σύζυγος: Κατίνα Ν.
ἀδελφοί: Ἀγγελῆς Παπα
Παπαγγελῆς, Ἠλέκτρα
γιος Ζουμᾶς, Ἀντωνία
ψιοί.
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν

Τὸν ἀγαπημένον μας σύζ
ΒΙΚΤΩΡΑ Μ. ΕΔΟ
θανόντα χθές, κηδεύομεν σ
καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐκ τοῦ
Α΄ Νεκροταφείου.
Παρακαλοῦμεν τοὺς συγγ
ὅπως, εὐαρεστούμενοι, συνο
φορὰν αὐτοῦ.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 22 Ἰου
Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος: Πα
άρδου. Οἱ λοιποὶ συγγενεῖς
(Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω
πρόσκλησις).

Πένθη

ΑΛΦΡΕΔΟΣ ΜΙΣ

Τηλεγραφικῶς ἀνηγγέλθη
σαλίας ὁ θάνατος τοῦ ΑΛΦΡ
ΡΑΧΗ, θείου τοῦ κ. Ραϋμό
ἐπισυμβὰς τὸ παρελθὸν Σά
πιν ὀλιγοημέρου ἀσθενείας.
Ὁ μεταστὰς ὑπῆρξεν ἐκ
καὶ γενικὸς διευθυντὴς τῆς
σαλονίκης, μέλος τοῦ Διοικητ
λίου καὶ ἐκ τῶν διαχειριστῶν
πορικῆς Ἑταιρείας «Κομμερ
Τὸν μακαρίτην συνέδεον
δα παλαιοὶ φιλικοὶ δεσμοί, ἡ
ἐν Θεσσαλονίκῃ, κατὰ τοὺς
τουρκοκρατίας ἰδίως, ὑπῆρξε
προσπάθεια ἐνισχύσεως τοῦ ἑλ
χείου.
Ὁ μεταστὰς διαμένων τὸ
λονίκῃ, συνηγωνίζετο τοὺς ἐν
ρισκομένους ἀειμνήστους Ἐρ
ζαρον Μισραχῆ εἰς κάθε εὐ
θειαν, ἐνισχύων καὶ ἐπιχορηγ
ρα φιλανθρωπικὰ ἱδρύματα
ξου Ἑλληνικῆς Κοινότητος.
Τὸ δαιμόνιον ἐμπορικὸν πνεῦ
ταστάντος τὸν ὤθησε πρὸς
ριον εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, ἡ δὲ
εἰς αὐτὸ πολλαπλῶς ἐξυπηρέτ
δικὸν τότε προϊὸν τῆς Μακεδο

Τὴν σεβαστήν μας μητέρα,
προμάμμην
ΜΑΡΙΑΝ ΧΡ. ΚΟΚΚΟ
ἐτῶν 93
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν χθές.
Τὰ τέκνα: Κλεόβουλος Χρ. Κοκκ
κόλαος Χρ. Κοκκολᾶτος, Β
Τριανταφυλλίδου, Τηλέμαχος
λᾶτος, Οὐρανία Ν. Κοκκολ
Τριανταφυλλίδης, Εὐφρο
κολάτου. Οἱ ἔγγονοι. Οἱ δισέγ

Τὸν ἀκριβὸ καὶ πολυαγαπημέν
ΝΙΚΟΝ ΠΑΠΑΣΤΕΦΑ
θανόντα, ἐκηδεύσαμεν χθές.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 22 Ἰουλίου
Ἡ σύζυγος: Χρυσάνθη. Τὰ τέ
ρος, Ἡρώ. Οἱ συγγενεῖς.

Δρ. Τηλ. Πέρρας
Διευθυντὴς τῆς Χειρουργικῆς Κ
Δημοτικοῦ Νοσοκομείου. Δέχετ
του 3, ὥρα 5—6 μ.μ. Τηλέφ.

Ξ. Βυζᾶς
Μαιευτὴρ - Χειρουργὸς
λόγος. Ὁμήρου 15. Τηλ.

Δημήτριος Δρίβας
Μαιευτὴρ - Χειρουργὸς Γυναικολόγος
Δέχεται Τοσίτσα 7.
4—6 μ. μ. Τηλέφ. 27-133.

ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙ
ΣΧΟΛΗΣ ΜΕΤ
Ἔτος ἱδρύσεως 19
ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: Κ.Α. ΚΡ
Τὸ πλέον συγχρονισμένον
δαγωγικὸν Οἰκοτροφεῖον
ὑγιεινοτέραν τοποθεσίαν
θηνῶν, ἔναντι τοῦ Βασιλ
Λειτουργοῦντα τμήματα
τικοῦ Σχολείου, Γυμνασ
νοταξίου Λογιστικῆς Σχ
Ἑλληνοπαίδων ἐκ τοῦ
κοῦ. Δηλώσεις δεκταὶ ἀ
Ζητήσατε πληροφορίας κ
νισμούς. Λεωφ. Βασ. Σ
Τηλ. 20.205.

Μελαψὸν δέρμα...
Δὲν τὸ ἀπαιτεῖ μόνον ἡ μόδα...
εἶναι ζήτημα ὑγείας,
εἶναι ἡ ἐναποθήκευσις τῆς ἡλιακῆς ἐνεργείας
ποὺ δυναμώνει τὸν ὀργανισμόν σας.
Δὲν πρέπει ὅμως νὰ καῆτε!
Διὰ νὰ προφυλάξετε
ἐπιτυχῶς τὸ δέρμα σας
χρησιμοποιεῖτε πάντοτε
VIO-CRÈME

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

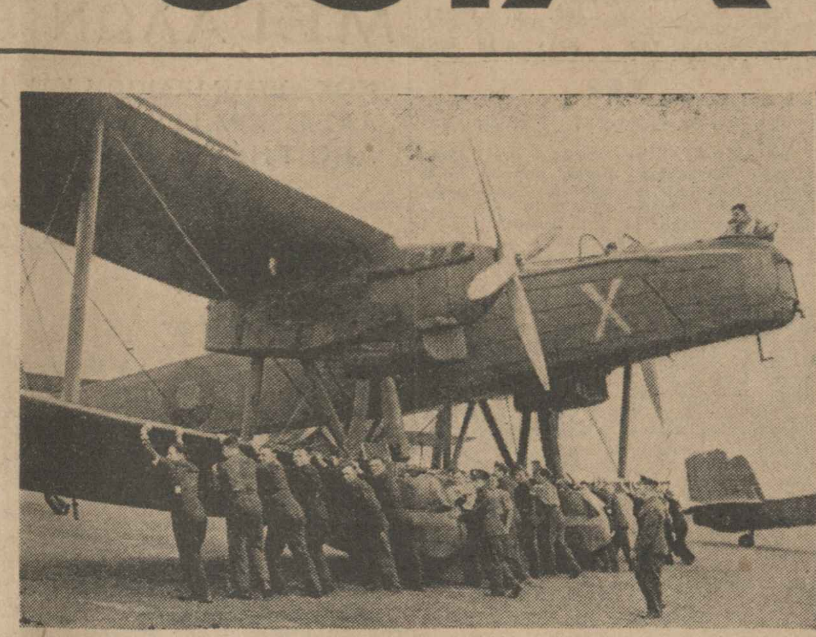
Η ΠΡΩΪΑ

ΠΕΜΠΤΗ
22
ΙΟΥΛΙΟΥ 1937
Μαρίας Μαγδαληνῆς, Μαρκέλλης

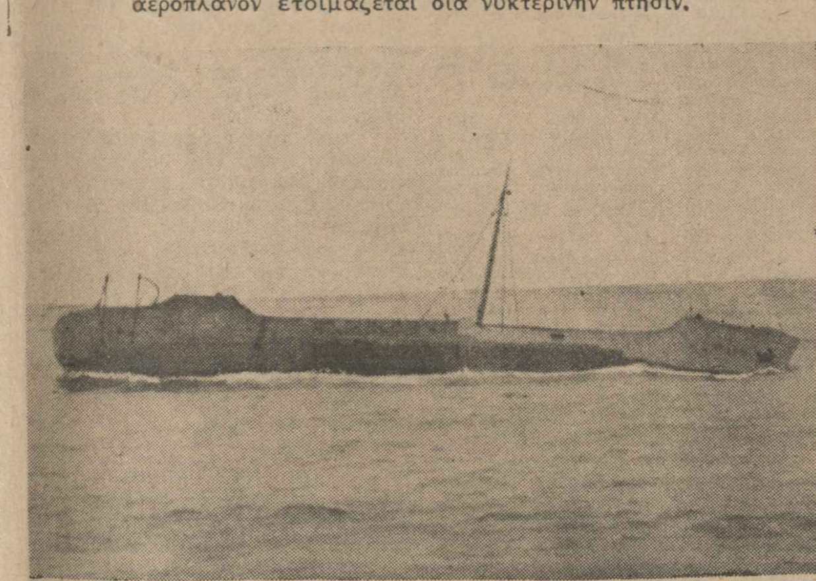
Εἰς τὸ Μόναχον, τὴν «πρωτεύουσαν τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κινήματος» ἤνοιξε πρὸ ἡμερῶν ἡ «Ἔκθεσις τῆς Γερμανικῆς Τέχνης». Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἡ πόλις ἐσημαιοστολίσθη καὶ ἔλαβεν ἑορτάσιμον ὄψιν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας τοῦ Λιβάνου ἐπιστρέψας εἰς Βηρυτὸν ἐγένετο ἀντικείμενον θερμῶν ἐκδηλώσεων. Εἰς τὴν ὑποδοχὴν ἀντεπροσωπεύθη ἐπαρκῶς καὶ τὸ ὡραῖον φῦλον.

Αἰγύπτιοι ἁλιεῖς ἀναπαυόμενοι, μετὰ σκληρὰν ἐργασίαν εἰς τὸν Νεῖλον.



Ἀπὸ τὰ τελευταῖα ἀγγλικὰ ἀεροπορικὰ γυμνάσια: βομβαρδιστικὸν ἀεροπλάνον ἑτοιμάζεται διὰ νυκτερινὴν πτῆσιν.



Τὸ βελγικὸν πλοῖον «Νέλλυ» ἕνα μῆνα μετὰ τὴν καθέλκυσίν του προσέκρουσεν ἐπὶ βράχου καὶ ἀνατραπὲν ἐβυθίσθη. Εἰς τὴν εἰκόνα μας τὸ «Νέλλυ» ὀλίγας στιγμὰς πρὸ τῆς τραγικῆς ἐξαφανίσεώς του.

Μικροσκοπικοὶ κάτοικοι ἀνατολικῆς συνοικίας τοῦ Λονδίνου ἀπετέλεσαν τὴν τιμητικὴν φρουρὰν τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ, ὅστις μετέβη διὰ νὰ ἐγκαινιάσῃ ἕνα μέγαρον κοινῆς ὠφελείας.

ΣΤΑΔΙΟΝ
ΚΥΡΙΑΚΗ 6½ Μ.Μ.
ΤΖΙΜ ΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΤΑ
ΒΑΝΤΕΡ ΒΑΛΤ

Ὁ ΛΟΝΤΟΣ ἐφαρμόζων ἐξαθρωτικὴν λαβὴν τοῦ ποδὸς καὶ στραβλωτικὴν τοῦ πέλματος

«ΦΟΙΝΙΞ»

Σπεύσατε!.......
Κυρίες μου
Δεσποινίδες μου
Σᾶς προσφέρομεν ὅλα
τὰ θερινὰ εἴδη
Κάλτσες
Καπέλλα
Τσάντες κλπ.
εἰς τιμὰς ἀφανταστως εὐθηνάς
Δ. ΚΟΡΑΚΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 16

ΕΞΩ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Απο Ολον Τον Κοσμον

Ἡ «εὐγενὴς τέχνη» τῆς πυγμαχίας δὲν εἶνε ἀσφαλῶς ἀπὸ τὰς ὀλιγώτερον προσοδοφόρους. Ὅσοι κατώρθωσαν νὰ διακριθοῦν εἰς τὴν ἱκανότητα παραμορφώσεως τῶν ἀντιπάλων των, εἶνε τώρα κάτοχοι σεβαστῆς περιουσίας. Οὕτω, ἡ περιουσία τοῦ Ντέμπσεϋ ὑπολογίζεται εἰς 50 ἑκατομμύρια φράγκων, ἡ τοῦ Τούννεϋ εἰς 45 ἑκατομμύρια καὶ ἡ τοῦ Τόμμυ Φὰρ εἰς 60 ἑκατομμύρια. Ὁ πτωχότερος ἐξ ὅλων τῶν διασήμων πυγμάχων εἶνε ὁ Πέτερσον, ὁ ὁποῖος ἔχει περιουσίαν 5 μόνον ἑκατομμυρίων φράγκων.

* * *

Κάποιος Ρῶσος ὡρολογοποιὸς κατεσκεύασεν ἕνα μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος του ξυπνητῆρι, τὸ ὁποῖον ἠμπορεῖ νὰ ἐξυπνήσῃ τὸν κάτοχόν του κατὰ εἴκοσι διαφόρους τρόπους. Τὴν πρώτην ἡμέραν τὸ ξυπνητῆρι κουδουνίζει, τὴν δευτέραν παίζει μίαν εὐχάριστον μελῳδίαν, τὴν τρίτην... πυροβολεῖ, τὴν τετάρτην κορνάρει, ἔπειτα γαυγίζει, μιμεῖται τὸν κρότον κινητῆρος ἀεροπλάνου καὶ οὕτω καθεξῆς.

* * *

Ὁ δῆμος τῆς ἀμερικανικῆς πολίχνης Μπλέϊν εὑρίσκετο πρό τινος εἰς ταμειακὰς δυσχερείας. Διὰ νὰ εὕρῃ μίαν προσωρινὴν διέξοδον παρήγγειλε νομίσματα ἀπὸ ξύλον, συνολικῆς ἀξίας 150 χιλ. δολλαρίων. Μὲ τὰ ξύλινα αὐτὰ νομίσματα ἐπλήρωσε τοὺς μισθοὺς τῶν ὑπαλλήλων του καὶ ἐξώφλησε διαφόρους πιστωτάς του, μὲ τὴν δήλωσιν ὅτι ἐντὸς ὀλίγου θὰ τὰ ἀντήλλασσε μὲ πραγματικὸν νόμισμα· Παραδόξως ὅμως ὅταν ἦλθεν ἡ προθεσμία τῆς ἀνταλλαγῆς μόνον πενήντα χιλιάδες ξύλινα δολλάρια προσεκομίσθησαν εἰς τὰ ταμεῖα τοῦ δήμου πρὸς ἀνταλλαγήν. Αἱ ὑπόλοιποι 100 χιλιάδες εἶχον περιέλθει εἰς τὴν κατοχὴν διαφόρων συλλεκτῶν σπανίων νομισμάτων, ποὺ τὰ ἀκριβοπλήρωσαν καὶ δὲν πρόκειται ποτὲ νὰ τὰ ἀνταλλάξουν μὲ ἀληθινά. Τὸ ἀποτέλεσμα εἶνε ὅτι ἀπὸ ὅλην αὐτὴν τὴν ἱστορίαν ὁ δῆμος τῆς πολίχνης Μπλέϊν, χωρὶς νὰ τὸ περιμένῃ, ἐκέρδισεν 100 χιλ. δολλάρια.

* * *

Ἡ Ἐθνικὴ Βιβλιοθήκη τῶν Παρισίων, μία ἀπὸ τὰς περιφημοτέρας τοῦ κόσμου, μεταφέρεται ἀπὸ τὸ παλαιόν της κτίριον εἰς νέαν ὀκταόροφον οἰκοδομήν, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ στεγάζεται ἐφεξῆς. Τριάμισυ ἑκατομμύρια τόμοι βιβλίων θὰ μεταφερθοῦν ἀπὸ τὸ παλαιὸν κτίριον εἰς τὸ νέον. Εἰς τὰ κάτω πατώματα θὰ ταξινομηθοῦν τὰ βιβλία, εἰς δὲ τοὺς ὑψηλοτέρους ὀρόφους θὰ εἶνε τὰ ἀναγνωστήρια. Ἡ μετακόμισις αὐτὴ ἔγινεν ἀφορμὴ νὰ ἔλθουν εἰς φῶς διάφοροι πολύτιμοι κώδικες, οἱ ὁποῖοι ἦσαν ἕως τώρα θαμμένοι εἰς τὰ ράφια τῆς μεγάλης βιβλιοθήκης.

* * *

Πρό τινων μηνῶν ἀπέθανεν εἰς τὸ κτῆμα του εἰς Οὐέστμορλαντ ὁ Ἄγγλος «βασιλεὺς τοῦ ἄνθρακος» Τζόουν Χέντλεϋ, ἀφήσας περιουσίαν 600.000 λιρῶν, τὸ ἥμισυ τῆς ὁποίας, ὑπὸ μορφὴν φόρου κληρονομιῶν, περιῆλθεν εἰς τὸ ἀγγλικὸν δημόσιον. Τὸ μεγαλύτερον μέρος τῆς περιουσίας του τὸ ἄφησε διὰ διαθήκης εἰς τὴν γυναῖκα ποὺ εἶχε γνωρίσει καὶ ἐρωτευθῆ πρὸ τεσσαράκοντα ἐτῶν, τὴν Φίλλις Μπρῶτον. Ἡ Φίλλις ἦτο ἠθοποιός, τότε, ἀλλὰ δὲν ἐδέχθη τὴν πρότασιν γάμου τοῦ Χέντλεϋ. Τὰ χρόνια περνοῦσαν. Ὁ Χέντλεϋ εἶχεν ἐν τῷ μεταξὺ κτίσει μιὰ θαυμασίαν ἔπαυλιν εἰς τὸ Λονδῖνον, προορίζων αὐτὴν διὰ τὴν ἀγαπημένην του. Ἀλλ' ἡ Φίλλις ἀπέκρουσε καὶ πάλιν, τὴν πρότασίν του. Ἀπογοητευθεὶς τότε ὁ Χέντλεϋ, ἐκλείδωσε τὴν ἔπαυλιν, ἀπεσύρθη εἰς τὸ ἐξοχικὸν κτῆμα του καὶ διέκοψε κάθε ἐπαφὴν μὲ τὸν κόσμον. Ἡ γυναῖκα τὴν ὁποίαν εἶχεν ἀγαπήσει προηγήθη αὐτοῦ εἰς τὸν τάφον: ἀπέθανε πρὸ ἕνδεκα ἐτῶν. Οἱ κληρονόμοι της θὰ καρπωθοῦν τώρα τὴν περιουσίαν ποὺ ἄφησεν ὁ Ἄγγλος Κροῖσος εἰς τὴν σκληρὰν φίλην του.

Ἕνας μαῦρος τῆς Ἀμερικῆς, ὁ Βίλλυ Ρήντ, συνελήφθη πρὸ ἡμερῶν εἰς Μπαΐνπμπριτζ ἐπὶ φόνῳ δύο λευκῶν γυναικῶν. Γνωρίζων ποία τύχη τὸν ἀνέμενεν ἀπεπειράθη ν' ἀποδράσῃ, ἀλλ' ἐφονεύθη δι' ἑνὸς πυροβολισμοῦ ἀπὸ τοὺς διώκτας του. Τὸ ἀπόγευμα, ἑκατοντάδες λευκῶν εἰσέδυσαν εἰς τὸ νεκροταφεῖον ὅπου μετεφέρθη τὸ πτῶμα του, τὸ παρέλαβον, τὸ ἔσυραν εἰς μίαν πλατεῖαν, ἄναψαν φωτιὰ καὶ τὸ ἔκαψαν δημοσίᾳ.

* * *

Ἕνας ἰατρὸς κάποιας ὀδοντιατρικῆς κλινικῆς τοῦ Μάντσεστερ προέβη ἐσχάτως εἰς μίαν ἐνδιαφέρουσαν καινοτομίαν: κατεσκεύασεν ὁλόκληρον ὀδοντοστοιχίαν ἀπὸ γυαλί. Τὰ δόντια εἶνε καμωμένα ἀπὸ γυαλί, εἰς τὸ ὁποῖον εὐκόλα δίδεται τὸ χρῶμα τῶν φυσικῶν δοντιῶν. Τὰ γυάλινα δόντια διαφημίζονται τώρα ὡς πρακτικώτερα ἀπὸ τὰ κατασκευαζόμενα ἐκ πορσελάνης, εἶνε δὲ πολὺ στερεά.

* * *

Ἕνας ἔξυπνος ἐπιχειρηματίας τῶν Παρισίων ἤνοιξε τελευταίως εἰδικὸν γραφεῖον διὰ τὴν «λύσιν ὅλων τῶν σχολικῶν προβλημάτων». Κάθε μαθητὴς ποὺ δὲν ἠμπορεῖ νὰ λύσῃ ἕνα πρόβλημα ἢ νὰ ἀπαντήσῃ εἰς ἕνα ἐρώτημα μόνος του, κατ' οἶκον, δὲν ἔχει παρὰ νὰ ἐπισκεφθῇ τὸ γραφεῖον αὐτὸ διὰ νὰ ἔχῃ τὴν ζητουμένην λύσιν, ἔναντι, φυσικὰ ἀναλόγου ἀμοιβῆς. Αἱ ἐφημερίδες ἀναγράφουσαι τὴν εἴδησιν αὐτήν, ἀναφέρουν, ἕνα ἄλλον νεωτερισμόν, εἰς τὴν σφαῖραν τῆς παιδαγωγικῆς, εἰσαχθέντα εἰς τὸ Μπρόμουϊτς τῆς Ἀγγλίας ἀπὸ τὸν διευθυντὴν ἑνὸς τοπικοῦ ἐκπαιδευτικοῦ ἱδρύματος. Οἱ μαθηταὶ ποὺ δὲν δεικνύουν ἐπιμέλειαν κατὰ τὸ διάστημα τῆς ἑβδομάδος, τιμωροῦνται μὲ μίαν πρωτότυπον ἀπαγόρευσιν: τὸ Σάββατον δὲν δικαιοῦνται νὰ παρακολουθήσουν, κανὲν ποδοσφαιρικὸν μάτς. Ἀντιθέτως, οἱ ἐπιμελέστεροι ἐκ τῶν μαθητῶν λαμβάνουν ἓν εἰσιτήριον δωρεὰν διὰ τὴν καλυτέραν ποδοσφαιρικὴν συνάντησιν. Τὸ σύστημα αὐτό, ἐφαρμοσθὲν ἐπὶ τινας μῆνας ἀπέδωσεν ἄριστα ἀποτελέσματα.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ διὰ στέγασιν Σχολῆς οἴκημα ἐκ 5—6 τοὐλάχιστον μεγάλων δωματίων διαστάσεων 30 ἕως 50 τετρ. μέτρων ἕκαστον, μεθ' ἑτέρων τριῶν ἢ τεσσάρων μικροτέρων.
Οἱ προσφέροντες δέον νὰ ἀποταθῶσι Καποδιστρίου 17Α 7—9 μ. μ. καθ' ἑκάστην.

Ἤρχισε νὰ λειτουργῇ
ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ "ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ,,
ΠΗΛΙΟ - ΒΟΛΟΣ
Μοναδικὴ θερινὴ ἐξοχὴ γιὰ ἀγόρια κ' κορίτσια 6-12 ἐτῶν, ἀδύνατα, σὲ ἀνάρρωσι, δύσκολα, ἀπειθάρχητα. Ἰατρικὴ κ' παιδαγωγικὴ παρακολούθησι. Τροφὴ 5 φορὲς τὴν ἡμέρα. Ζωὴ σὸ ὕπαιθρο. Γυμναστική, ἡλιόλουτρα, douches.
ΖΗΤΕΙΤΕ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΝ

Η ΑΙΩΝΙΑ ΙΣΠΑΝΙΑ

ΟΙ ΙΣΠΑΝΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗΝ

Η ΚΑΤΑΚΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

40ον

ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΩΡΑΝ ΤΩΝ ΚΑΝΝΙΒΑΛΩΝ

Ὁ Μπελαλκαζὰρ δὲν ἱκανοποιήθη ἀπὸ τὴν κατάκτησιν τοῦ Κίτο. Διὰ τοῦτο καὶ ἀφῆκεν ἐκεῖ ἕνα ἐκ τῶν ἀξιωματικῶν του, αὐτὸς δὲ ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς ὅλων τῶν διαθεσίμων Ἱσπανῶν, καθὼς καὶ χιλιάδων Ἰνδῶν, οἱ ὁποῖοι οὐδέποτε ἐπανῆλθον εἰς τὰς ἑστίας των, καὶ ἐρρίφθη εἰς μίαν ἐκστρατείαν κατακτήσεων πρὸς ἴδιον λογαριασμόν, πολὺ πέραν τῶν βορείων συνόρων τοῦ κράτους τῶν Ἴνκας, εἰς τὴν χώραν τοῦ Ποπαγιάν, ποὺ ἀποτελεῖ τὸ νότιον τμῆμα τῆς σημερινῆς Κολομβίας. Αἱ Ἄνδεις εἰς τὴν χώραν αὐτὴν διαχωρίζονται εἰς τρεῖς μεγάλας ὀρεινὰς ἁλύσεις κατευθυνομένας πρὸς βορρᾶν. Μεταξὺ τῶν ὀροσειρῶν τούτων καὶ χωριζόμενοι ὑπὸ τῆς μεσαίας ρέουν δύο μεγάλοι ποταμοί, ὁ Κάουκα καὶ ὁ Μαγκνταλένα, οἱ ὁποῖοι ἑνοῦνται πρὶν ἐκβάλουν εἰς τὴν Καραϊβικὴν θάλασσαν. Ἡ διάβασις τῆς χώρας ταύτης ἦτο ἀπεριγράπτως δυσχερής.

Εἰς τὴν χώραν ταύτην ἐδόθη τὸ ὄνομα ἑνὸς ἰθαγενοῦς φυλάρχου, Ποπαγιάν, ὁ ὁποῖος ἐβασίλευεν ἐπὶ ἀχανοῦς ἐκτάσεως καὶ εἶχε κατορθώσει νὰ μείνῃ ἀνεξάρτητος ἀπὸ τῆς κυριαρχίας τῶν Ἴνκας. Τὸ βασίλειόν του δὲν παρουσίαζε καμμίαν ἑνότητα, δὲν εἶχε δὲ οὔτε πόλεις, οὔτε χαραγμένους δρόμους, κατεῖχεν ὅμως ἄφθονον χρυσόν. Αἱ φυλαί, ποὺ κατῴκουν εἰς τὴν χώραν αὐτήν, ἐξήσκουν ἀκόμη τὸν κανιβαλισμὸν καὶ εὑρίσκοντο εἰς ἀκαταπαύστους μεταξύ των πολέμους. Κάθε φυλὴ ἔζη ὑπὸ τὸν βασιλίσκον της ἀνεξάρτητος ἐντὸς ἰδιαιτέρας κοιλάδος, μὴ ἔχουσα καμμίαν σχέσιν μὲ τοὺς γείτονάς της. Δὲν ἠδύναντο λοιπὸν αἱ χωρισταὶ αὐταὶ φυλαὶ ν' ἀντιτάξουν σοβαρὰν ἀντίστασιν εἰς τοὺς ἱππεῖς, τοὺς τυφεκιοφόρους καὶ τ' ἀγριόσκυλα τῶν Ἱσπανῶν. Ὅταν οἱ ἐπιδρομεῖς, μὲ τὰ ἄλογά των καὶ τὰ κοπάδια τῶν χοίρων των, ἔτρωγαν τὴν συγκομιδὴν καὶ πολλὲς φορὲς κατέστρεφον ὅσα σπαρτὰ δὲν κατηνάλισκον, οἱ ἰθαγενεῖς τρομοκρατημένοι ἔπαυον νὰ καλλιεργοῦν τὴν γῆν. Καὶ διὰ νὰ τραφοῦν τότε ἠναγκάζοντο νὰ ἐπιδοθοῦν εἰς τὸν κανιβαλισμόν.

Ἡ κατακτητικὴ καὶ καταστρεπτικὴ πορεία τοῦ Μπελαλκαζὰρ καὶ τῶν ἀξιωματικῶν του σημειοῦται ἀπὸ τὴν ἵδρυσιν τῆς πόλεως Ποπαγιὰν (1536) καὶ Κάλι (1537), κειμένων εἰς ἀπόστασιν εἴκοσι δύο λευγῶν πρὸς βορρᾶν, εἰς ὡραῖον καὶ γόνιμον τμῆμα τῆς κοιλάδος τοῦ Ρίο Κάουκα. Ὁ Μπελαλκαζάρ, ἀφοῦ ἀφῆκεν εἰς τὴν πόλιν αὐτὴν φρουράν, ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς 200 πεζῶν καὶ 100 ἱππέων Ἱσπανῶν καὶ πολυαρίθμων Ἰνδῶν ἀμφοτέρων τῶν φύλων καὶ κατηυθύνθη πρὸς τὰ βορειοδυτικά, διότι ἐπληροφορήθη— καὶ τὴν φορὰν αὐτὴν δὲν ἦτο οὔτε ψεῦδος, οὔτε πλάνη — ὅτι θὰ εὕρισκεν εἰς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν τὴν πρωτεύουσαν ἑνὸς μεγάλου βασιλέως, ποὺ κατεῖχε μεγάλους θησαυροὺς χρυσοῦ καὶ ἀργύρου καὶ ἐβασίλευεν ἐπὶ ὠργανωμένου πληθυσμοῦ.

Πρὶν ἀκόμη ἀναχωρήσῃ διὰ τὴν νέαν αὐτὴν ἐκστρατείαν του ὁ Μπελαλκαζὰρ εἶχε παύσει νὰ στέλλῃ ἀναφορὰν περὶ τῶν πράξεών του εἰς Λίμα. Ἐπεδίωκε προφανῶς νὰ ἐπωφεληθῇ τῆς μεταξὺ Πιζάρρου καὶ Ἀλμάγκρο ρήξεως, διὰ νὰ ἀποτινάξῃ τὴν κυριαρχίαν τοῦ μαρκησίου καὶ ν' ἀνακηρυχθῇ ἀνεξάρτητος κυβερνήτης. Ὁ Πιζάρρος, ἀπορροφημένος ἀπὸ τὴν πρὸς τὸν Ἀλμάγκρο διαφοράν του, ἀνέθεσε εἰς τὸν Λορέντσο ντὲ Ἀλντάνα νὰ μεταβῇ εἰς Κίτο διὰ νὰ ἐπανορθώσῃ τὰς ζημίας, ποὺ ἐπροξένει εἰς τὴν δυστυχῆ αὐτὴν ἐπαρχίαν ἡ τυραννία καὶ ἡ ἐρήμωσις, νὰ συλλάβῃ τὸν Μπελαλκαζὰρ καὶ νὰ τὸν ἀποστείλῃ δέσμιον εἰς Λίμα. Ὁ Ἀλντάνα ἐξεπλήρωσε τὴν ἀποστολήν του πιστῶς καὶ ἐπιτυχῶς. Οἱ ἀξιωματικοί, ποὺ εἶχεν ἀφήσει ὁ Μπελαλκαζὰρ εἰς Κίτο, ἀνεγνώρισαν τὴν ἐξουσίαν τοῦ ἀπεσταλμένου τοῦ μαρκησίου καὶ ὁ Ἀλντάνα ἠδυνήθη νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν τάξιν εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ Κίτο καὶ νὰ λάβῃ προστατευτικὰ ὑπὲρ τῶν ἰθαγενῶν μέτρα. Ἐπροχώρησε κατόπιν πρὸς τὸ Ποπαγιάν, ὑπέταξε τοὺς βασιλίσκους ποὺ εἶχον στασιάσει, πείθων αὐτοὺς ὅτι κάθε ἀντίστασίς των ἦτο ματαία πρὸ τῶν ὑπερτέρων δυνάμεων τῶν Ἱσπανῶν.

Κατὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν τῶν ἀρχῶν τῆς στρατιωτικῆς δυνάμεως κάθε ἀρχηγὸς στρατιωτικῆς δυνάμεως καὶ κάθε διοικητὴς πόλεως ἐθεώρει καθῆκόν του νὰ ἐπεκτείνῃ τὴν ὑπ' αὐτοῦ κατεχομένην ζώνην καὶ νὰ ἐπιδοθῇ εἰς τὴν ἵδρυσιν ἐγκαταστάσεων ἢ κέντρων ἱσπανικοῦ ἐποικισμοῦ, μὲ μίαν λέξιν νὰ ἐποικίσῃ (ποβλάρ) ὅσον τὸ δυνατὸν εὐρυτέρας ἐκτάσεις. Τὸν κανόνα αὐτὸν ἠκολούθησεν καὶ ὁ Ἀλντάνα, ὁ ὁποῖος, ἐνῷ ἀνέθετε εἰς τοὺς ὑπασπιστάς του τὸ τραχὺ ἔργον τῆς ἐξερευνήσεως τῶν δασῶν τῆς παραλιακῆς περιοχῆς τοῦ Εἰρηνικοῦ καὶ τῆς ὀρεινῆς χώρας ποὺ ἐπλαισίωνε τὰς ὄχθας τοῦ ρίο Κάουκα ἐπεφόρτισε ταυτοχρόνως ἕναν ἔμπειρον στρατιώτην, τὸν Γιόργκε Ρομπλέντο, νὰ ὁδηγήσῃ ἑκατὸν ἄνδρας πρὸς βορρᾶν, νὰ ἱδρύσῃ ἐκεῖ μίαν πόλιν καὶ νὰ κατακτήσῃ τὴν πέριξ ἔκτασιν. Ὁ Ρομπλέντο ἐδικαίωσε τὴν ἐκλογήν του καὶ ἡ ἐξαιρετικὴ δραστηριότης ποὺ ἀνέπτυξε εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν τοῦ ἐξησφάλισε μίαν ἰδιαιτέραν θέσιν μεταξὺ τῶν Ἱσπανῶν κονκουϊστατόρων. Μὲ τὴν ἱκανότητα, τὸ θάρρος καὶ τοὺς καλοὺς τρόπους του ἐκέρδισε τὴν ἐμπιστοσύνην τῶν ἀνδρῶν του καὶ ἠδυνήθη νὰ ἀντιμετωπίσῃ ὅλους τοὺς κινδύνους, ποὺ συνήντησεν ἡ ἀποστολή του. Ἡ ἐκστρατεία αὐτὴ μέσῳ χωρῶν κατοικουμένων ὑπὸ φυλῶν κανιβάλων ἀποτελεῖ μίαν ἀπὸ τὰς περιπετειωδεστέρας ἐπιχειρήσεις τῆς ἱσπανικῆς κατακτήσεως. Μερικαὶ ἀπὸ τὰς φυλὰς αὐτὰς ἀντέταξαν πεισμόνα κατὰ τῶν ἐπιδρομέων ἀντίστασιν καὶ ὠργάνωσαν ἐνοχλητικὰς ἐπιθέσεις κατὰ τῶν Ἱσπανῶν. Ἄλλαι πάλιν ἐπροτίμων νὰ συμμαχήσουν μὲ τοὺς ἰσχυροὺς ξένους διὰ νὰ τοὺς χρησιμοποιήσουν ἐναντίον γειτονικῆς φυλῆς, μὲ τὴν ὁποίαν εὑρίσκοντο εἰς ἐχθρικὰς σχέσεις. Ἡ νίκη τῆς μιᾶς φυλῆς ἐπὶ τῆς ἄλλης ἐσήμαινε πλήρη ἐξόντωσιν τῶν ἡττημένων. Μὲ τὰ κρέατα τῶν σφαζομένων αἰχμαλώτων ἐξησφαλίζετο ἀφ' ἑνὸς ἓν πλουσιώτατον συμπόσιον ὁλοκλήρου τῆς φυλῆς καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ δυνατότης σχηματισμοῦ ἀποθεμάτων τροφῆς, ποὺ θὰ συνετήρουν τὴν φυλὴν κατὰ τὴν ἐποχὴν ποὺ δὲν θὰ εὕρισκε νωπὰ κρέατα. Περιζήτητον ἦτο τὸ κρέας τῶν μικρῶν παιδιῶν, τὸ ὁποῖον ἦτο διὰ τοὺς κανιβάλους τὸ εὐγευστότερον ὅλων. Οἱ Ἱσπανοὶ προέβαινον εἰς παρατηρήσεις πρὸς τοὺς συμμάχους των, ὅτι ἡ ἀνθρωποφαγία ἀντέβαινεν εἰς τὸν θεῖον λόγον, ἀλλ' οἱ κανίβαλοι φίλοι των δὲν ἐσκοτίζοντο μὲ τὰς διδασκαλίας τῶν λευκῶν συμμάχων των.

Δύο νέαι πόλεις ἱδρύθησαν καθ' ὅλους τοὺς κανόνας, ἡ Ἀνθέρμα καὶ ἡ Κάρθαγκο. Αἱ φυλαί, ποὺ κατῴκουν πέριξ τῆς Ἀνθέρμα, ἐφαίνοντο ὑποταχθεῖσαι, μολονότι εἰς τὰς ἀρχὰς ἐχρειάσθη νὰ ἐπιβληθοῦν μερικαὶ ποιναί, ἀπὸ ἐκείνας ποὺ ἐφήρμοζον οἱ Ἱσπανοί, δηλ. νὰ κοποῦν τὰ χέρια καὶ οἱ μύτες τῶν ζωηροτέρων ἰθαγενῶν. Δὲν ἔλειψαν ἐν τούτοις αἱ ἐξεγέρσεις τῶν Ἰνδῶν, αἱ ὁποῖαι ὅμως κατεστέλλοντο πάντοτε μὲ πρωτοφανῆ ἀγριότητα.

Ὁ Ρομπλέντο ὡδήγησε προσωπικῶς τοὺς ἄνδρας του μακρὰν πρὸς βορρᾶν τῶν νεοϊδρυθεισῶν πόλεων, μεταξὺ φυλῶν μὲ παράξενα ὀνόματα καὶ συνήθειας, τὰς ὁποίας προσεπάθει νὰ ὑποτάξῃ διὰ τῆς πειθοῦς ἢ διὰ τῆς βίας. Ἄλλαι φυλαὶ ὑπετάσσοντο εἰρηνικῶς καὶ προσέφερον δῶρα εἰς τοὺς Ἱσπανούς, ἄλλαι ὅμως προέβαλλον ἀντίστασιν. Μετὰ τὰς μάχας κάθε Ἱσπανὸς αἰχμάλωτος, ἐὰν δὲν ἐφονεύετο ἐπὶ τόπου, ἐβασανίζετο καὶ ἀνεσκολοπίζετο, κατόπιν δὲ ἐτεμαχίζετο διὰ νὰ καταβροχθισθῇ ἀπὸ τοὺς πεινῶντας κανιβάλους. Εἰς μίαν περιοχὴν ὅλαι αἱ φυλαὶ ἔζων, σὰν σ' ἕνα φανταστικὸ παραμύθι, ὑπὸ τὴν διαρκῆ τρομοκρατίαν μιᾶς ἄλλης φυλῆς, τῆς ἀγριωτέρας καὶ τρομερωτέρας ὅλων, τῆς φυλῆς τῶν Πόθος. Ἐναντίον τῆς φυλῆς ταύτης οἱ Ἱσπανοὶ ἐχρησιμοποίησαν τὴν ἐχθρικὴν τῆς φυλὴν τῶν Καρράπα. Οἱ Πόθος πολιορκήθησαν ὑπὸ τῶν Ἱσπανῶν καὶ τῶν Καρράπα ἐπὶ ἀποκρήμνου λόφου. Οἱ ἰθαγενεῖς παρέμειναν εἰς τὴν βάσιν τοῦ ὑψώματος, ἐνῷ οἱ Ἱσπανοὶ ἀνήρχοντο ὑψηλότερον καὶ ἐξαπέλυον ἐναντίον τῶν Πόθος τὰ ἀγριόσκυλά των. Τὰ μικρὰ παιδιὰ τῶν Πόθος ἔτρεχον τρομοκρατημένα πρὸς ὅλας τὰς κατευθύνσεις καὶ κατεξεσχίζοντο ἀπὸ τὰ σκυλιὰ τῶν Ἱσπανῶν. Ἐὰν ἐσῴζοντο ἀπὸ τὰ σκυλιὰ ἔπιπτον εἰς χεῖρας τῶν Καρράπα, οἱ ὁποῖοι ἐφόνευον ὅλους τοὺς Πόθος, ἄνδρας καὶ γυναῖκας. Τὰ μικρὰ παιδιὰ τὰ ἔπιαναν ἀπὸ τὰ πόδια καὶ ἀφοῦ συνέτριβον τὴν κεφαλήν των ἐπάνω εἰς ἕνα βράχον, ἤρχιζαν ἀμέσως νὰ τὰ τρώγουν, σὰν ἄλλοι δράκοντες τοῦ παραμυθιοῦ.

Ἕνα μόνον σκοπὸν τῆς ἀποστολῆς του δὲν ἠδυνήθη νὰ πραγματοποιήσῃ ὁ Ἀλντάνα: τὴν σύλληψιν τοῦ Μπελαλκαζάρ, ὁ ὁποῖος, φλεγόμενος ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν νὰ συναγωνισθῇ πρὸς τὸν Κορτὲς καὶ τὸν Πιζάρρον, ἐβάδιζε πρὸς τὸ πλούσιον βασίλειον τῆς Μπογκότα. Ἐπροχώρει ἀργὰ καὶ μόλις κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1539 ἔφθασεν εἰς τὴν γόνιμον κοιλάδα τοῦ Νέϊβα, ὅπου καὶ ἐξέλεξε τὴν τοποθεσίαν διὰ τὴν κατόπιν ἱδρυθεῖσαν ὁμώνυμον πόλιν. Ἐκεῖ ἐπληροφορήθη, ὅτι ἄλλοι Ἱσπανοὶ εἶχον προηγηθῆ εἰς τὴν κατάκτησιν τῶν μερῶν τούτων. Ὁ Μπελαλκαζὰρ κατέφυγεν εἰς τὸ Στέμμα, τὸ ὁποῖον τὸν ὠνόμασε κυβερνήτην ὄχι τῆς Μπογκότα, ἀλλὰ τοῦ Ποπαγιάν. Ὁ Ἀλντάνα ἐπανῆλθε ἀπὸ τὸ Κάλι καὶ τὸ Ποπαγιὰν καὶ μετέβη εἰς Κίτο, ὅπου κατὰ τὸ τέλος τοῦ 1540, παρέδωσε τὴν ἐξουσίαν εἰς τὸν Γκονθάλο Πιζάρρον, ἀφοῦ ἐξετέλεσε πλήρως τὴν ἀποστολήν του καὶ ἐπέδειξε μοναδικὴν πίστιν καὶ ἀσυνήθη διὰ τοὺς Ἱσπανοὺς κατακτητὰς εἰλικρίνειαν ἔναντι τῆς ἐξουσίας τοῦ μαρκησίου.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Η ΦΘΙΣΙΣ ΕΙΝΕ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΚΗ

«Τὸ φθινῶδες ξυγγενικὸν»
Ἱπποκράτης

Τὸ ἐν τῇ «Πρωΐᾳ» πρό τινων ἡμερῶν δημοσιευθὲν ἄρθρον ἡμῶν, ἐν ᾧ ἐκτίθενται οἱ λόγοι ἐφ' ὧν στηρίζονται, οἱ τὴν μεταδοτικότητα τῆς φθίσεως ἀπαρνούμενοι καὶ πρὸς τὸ δόγμα τοῦ Ἱπποκράτους, τὸ τῆς κληρονομικότητος συντασσόμενοι, ἐξένισεν ἴσως τινάς, διότι προσέβαλε πεποιθήσεις αὐτῶν σταθερὰς καὶ διετάραξεν ἰδέας αὐτῶν προσφιλεῖς.

Εἶνε ἀληθές, ὅτι αἱ διὰ μόχθου κτηθεῖσαι καὶ ἐπὶ μακρὸν ἐπικρατήσασαι γνώσεις ἔχονται δυσαπαλλάκτως τοῦ πνεύματος τοῦ ἀνθρώπου, μὴ ἐπιτρέπουσαι συνήθως τὴν ἐλευθέραν ἔρευναν καὶ τὸν ἀνεπηρέαστον τῶν κρατουσῶν ἰδεῶν ἔλεγχον, πρὸς ἐπικύρωσιν τῆς ἀληθείας αὐτῶν, ἢ τοὐναντίον πρὸς ἐξακρίβωσιν τῆς ἐν αὐταῖς ἐνδεχομένως ἐνυπαρχούσης πλάνης.

Καὶ ὅμως ἐν τῇ ἰατρικῇ ἡ ἀπόλυτος πίστις εἰς οἱονδήποτε θέμα δὲν εἶνε ὀρθή, διότι ἡ ἰατρικὴ εἶνε ἐπιστήμη ἐν διηνεκεῖ ἐξελίξει διατελοῦσα, οὐκ ὀλίγα δὲ εἰσὶ τὰ ἐν αὐτῇ θέματα ἐκεῖνα, ἅτινα μέχρι χθὲς ἐθεωροῦντο ὡς «δόγματα ἀπαρασάλευτα» καὶ «νόμοι φυσιολογικοί», καὶ ἅτινα σὺν τῷ χρόνῳ ἀποδεικνύονται «πλάναι κλασσικαὶ» καὶ «θεωρίαι παραγραφεῖσαι», τὴν δὲ θέσιν αὐτῶν καταλαμβάνουσιν, ἄλλα, ἐκ διαμέτρου πολλάκις ἀντίθετα, πρὸς αὐτά.

Ὁ Ἱπποκράτης σχετικῶς ἐδίδασκε:

«ἀδύνατον ἔστι καθεστηκός τι ἐν τῇ ἰητρικῇ γενέσθαι· ἰητρικὴ γὰρ νῦν τε καὶ αὐτίκα οὐ τὸ αὐτὸ ποιέει, καὶ πρὸς τὸ αὐτὸ ὑπενάντια ποιέει, καὶ ταῦτα ὑπενάντια σφίσιν ἑωυτοῖσιν».

* * *

Ἡ σπουδαιότης τοῦ θέματος οὐ μόνον ἀπὸ ἐπιστημονικῆς, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ κοινωνικῆς κυρίως ἀπόψεως ἐξαναγκάζει ἡμᾶς ὅπως συμπληροῦντες τὸ πρῶτον ἡμῶν ἐκεῖνο ἐν τῇ «Πρωΐᾳ» ἄρθρον ἐκθέσωμεν σήμερον, ἀπροκαταλήπτως καὶ πάλιν καὶ ἀπὸ πρακτικῆς πάντοτε πλευρᾶς, τοὺς λόγους ἐκείνους, οἵτινες ἀποδεικνύουσιν ὅτι ἡ φθίσις ἐν Εὐρώπῃ εἶνε νόσος «συγγενική», ὡς ὀρθῶς ἐκάλει αὐτὴν ὁ Ἱπποκράτης, ἢ «κληρονομικὴ» ὡς οὐχὶ ὀρθῶς καλοῦμεν ἡμεῖς ταύτην σήμερον.

Ἐὰν ἀποδειχθῇ ὅτι τὰ τῆς φθισιώσης μητρὸς τέκνα φέρωσιν ἐν ἑαυτοῖς τὸ σπέρμα τῆς νόσου, ἥτις ἐκδηλοῦται εἴτε ἀμέσως μετὰ τὸν τοκετόν, εἴτε μετὰ χρόνον τινά, μᾶλλον ἢ ἧττον μακρόν, τὸ ζήτημα θὰ θεωρηθῇ λελυμένον ὑπὲρ τῆς κληρονομικότητος.

Πρὸς τὴν κατεύθυνσιν δὲ ταύτην πολλαὶ καὶ σοβαραὶ ἐγένοντο ἔρευναι, τὰ δὲ ἐξαγόμενα αὐτῶν ἔχουσιν ὧδε.

* * *

Τὰ τῆς φθισιώσης μητρὸς τέκνα δυνάμεθα, πρὸς μεθοδικωτέραν καὶ ἀκριβεστέραν τοῦ θέματος σπουδήν, νὰ διακρίνωμεν εἰς δύο κατηγορίας.

Καὶ εἰς μὲν τὴν πρώτην κατηγορίαν ὑπάγονται τὰ τέκνα ἐκεῖνα, ὧν ἄλλα μὲν ἐκτιτρώσκονται νεκρά, ἢ γεννῶνται καχεκτικά, ἔχοντα βάρος μικρότερον τοῦ μέσου φυσιολογικοῦ καὶ ἀποθνήσκοντα ταχέως, ἄλλα δὲ γεννῶνται φέροντα σοβαρὰς κακοπλαστίας θώρακος, καρδίας κλπ. εἰς ἃς ὑποκύπτουσι ταχέως.

Τὰ παιδία τῆς κατηγορίας ταύτης εἶνε βεβαίως φθισικά, τῆς νόσου μεταβιβασθείσης εἰς αὐτὰ κατὰ τὴν ἐμβρυϊκὴν ζωὴν διὰ τοῦ πλακοῦντος, τοῦθ' ὅπερ ἀπεδείχθη διὰ πειραμάτων καὶ παρατηρήσεων γενομένων ὑπὸ πολλῶν, πλείστων ἐρευνητῶν. Ἐκ τῶν παρατηρήσεων ὅμως τούτων θὰ ἀναφέρωμεν ἐνταῦθα τὰς γενομένας ὑπὸ ἐπιστημόνων, ὧν τὸ κῦρος οὐδεὶς ἐστιν ὁ δυνάμενος νὰ διαμφισβητήσῃ.

Μέχρι τοῦ 1886 ὁ πλακοῦς ἐθεωρεῖτο ὡς ἠθμός, δι' οὗ οὐδὲν ἀπολύτως ἔμμορφον στοιχεῖον ἠδύνατο νὰ διέλθῃ. Ἦτο δὲ τόσον γενικὴ ἡ πίστις εἰς τὴν ἰδέαν ταύτην, ὥστε αὕτη ἀπετέλεσε «νόμον φυσιολογικόν», τὸν νόμον Brauel. Ἡ σὺν τῷ χρόνῳ ὅμως τελειοποίησις τῶν ἐρευνητικῶν μεθόδων ἀπέδειξεν ὅτι ὁ νόμος οὗτος ἦτο καθαρὰ πλάνη, διότι σήμερον γινώσκομεν ἀσφαλῶς ὅτι διὰ τοῦ πλακοῦντος διέρχονται πάντες οἱ γνωστοὶ νοσογόνοι μικροοργανισμοί, καὶ ὁ πνευμονόκοκκος καὶ ὁ τοῦ τύφου καὶ ὁ στρεπτόκοκκος καὶ ὁ τοῦ ἑλώδους κλπ. Ὡς πρὸς δὲ τὸν εἰδικὸν βάκιλλον τῆς φθίσεως, ὁ μὲν Καλμὲτ εὗρεν αὐτὸν ἐν τῷ ἥπατι τοῦ ἐμβρύου φθισιώσης μητρός, ὁ καθηγητὴς τῆς ἐν Παρισίοις Μαιευτικῆς Κλινικῆς Μπριντὼ εὗρεν αὐτὸν ἐν τῷ αἵματι τοῦ ὀμφαλίου λώρου 25κις ἐπὶ 34 περιπτώσεων, ὁ καθηγητὴς Μπὰρ εὗρεν αὐτὸν ἐν τῷ πλακοῦντι καὶ ὁ Νορὰ ἐπίσης ἐν τῷ πλακοῦντι 7κις ἐπὶ 10 περιπτώσεων.

Διὰ τοῦ πλακοῦντος λοιπὸν εἶνε βέβαιον ὅτι μεταβαίνει ἀπὸ τῆς μητρὸς εἰς τὸ ἔμβρυον ὁ βάκιλλος, μετ' αὐτοῦ δὲ κατ' ἀνάγκην καὶ ἡ μόλυνσις.

Τὸ μοιραῖον δὲ τῆς μολύνσεως ταύτης ἀποδεικνύεται καὶ ἐμμέσως. Ἡ ἐνοφθάλμισις εἰς ζῶα τεμαχίων πλακοῦντος φθισιώσης γυναικὸς (Landouzy), ὡς καὶ ἡ ἐνοφθάλμισις ἐναμνίου ὑγροῦ (Hirschfeld), ἢ χυμοῦ σπλάγχνων (Schmorl), ἢ αἵματος (Firket) ἐμβρύου φθισιώσης μητρός, προκαλοῦσι πάντοτε τὴν νόσον.

Ἄρα, τὰ καχεκτικὰ καὶ κακόπλαστα καὶ ταχέως ἀποθνήσκοντα τέκνα τῆς φθισιώσης μητρὸς φέρουσι μοιραίως ἐν ἑαυτοῖς τὴν μόλυνσιν, εἶνε φθισικά. Κατ' ἀκολουθίαν, οἱ φρονοῦντες καὶ γράφοντες ὅτι «ἡ φθίσις οὐδέποτε εἶνε κληρονομική», δὲν φρονοῦσι προφανῶς τὰ ὀρθά.

* * *

Εἰς δὲ τὴν δευτέραν κατηγορίαν ὑπάγονται τὰ παιδία ἐκεῖνα, ἅτινα γεννῶνται ἀρτιμελῆ καὶ ὑγιᾶ, εἶνε δὲ καὶ κατ' ἀριθμὸν πολὺ πλείονα τῶν τῆς πρώτης κατηγορίας.

Τὰ παιδία ταῦτα εἶνε φθισικά;

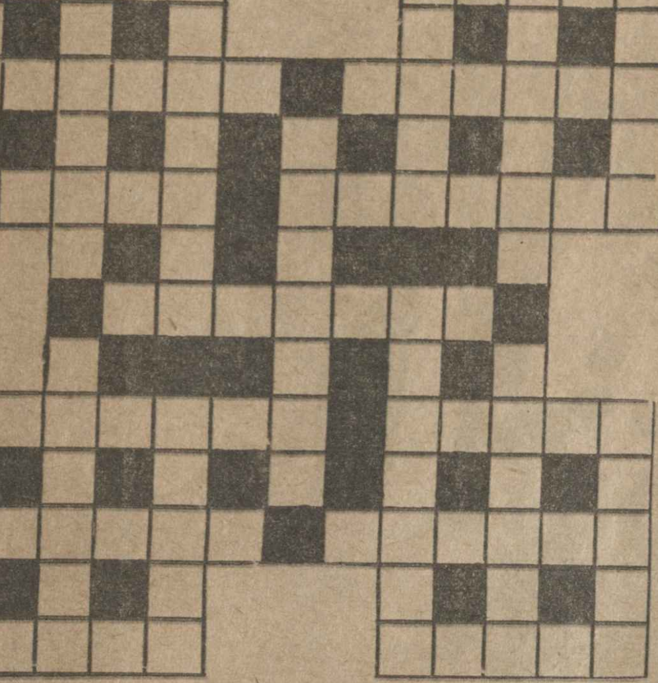
Ἡ λογικὴ βεβαίως ἐπιβάλλει καταφατικὴν τὴν ἀπάντησιν εἰς τὸ ἐρώτημα τοῦτο. Διότι, ἀφοῦ, ὡς εἴδομεν, τὸ ἔμβρυον μοιραίως μολύ

ΔΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

ΣΤΑΥΡΩΤΑΙ ΛΕΞΕΙΣ

Ἀριθ. 126



Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως :

1. Ἔχει ὀκτὼ κορυφὰς καὶ δώδεκα ἀκμάς.— Εὐοίωνα.
3. Δέματα (ξεν.).— Εὐφυΐα, ταχεῖα ἀντίληψις.
5. Ποταμὸς τῆς Σιβηρίας, γνωστὸς καὶ ἐκ τῶν προσφάτων γεγονότων.— Μεγάλη ἀμφίστομος σπάθη.
7. Ἰδιότης τοῦ ἀθέου.
9. Ἀνάκτορα (δημ.).— Ἐξ ἴσου ἀπαραίτητος, ὅσον καὶ ὁ ὕπνος.
11. Τὸ κάτω αἰχμηρὸν ἄκρον τοῦ δόρατος ἀλλὰ καὶ φυτὸν τῶν τροπικῶν χωρῶν.— Ὁμοταξία ζώων.
13. Γίνεται καθημερινῶς εἰς τὴν Ἰσπανίαν.— Ὀρεινὴ ἐπαρχία τῆς Ἀβησσυνίας.

Καθέτως :

1. Ἀντίγραφον (ξεν.).— Ἐπίρρ. σημαῖνον οὐδόλως.
3. Θεὸς τῶν....... μπεκρήδων.— Τὸ πλάγιον μέρος σώματός τινος.
5. Δαίμων τῶν δασῶν (μυθολ.).— Σπουδαία εἰς πλοῦτον ἢ ἰσχύν, ὁλοφάνερη.
7. Μεγάλη χερσόνησος τῆς Ἀσίας (γεν.).
9. Αὐτοκρατορία τῆς Ἀσίας, ὑποτελὴς εἰς τὴν Γαλλίαν.— Σχολικὸν μάθημα.
11. Χώρα τῆς Ἀφρικῆς, (ἀλλὰ καὶ κόλπος ἑλληνικῆς νήσου εἰς τὴν αἰτιατικήν).— Ἄλλη ὀνομασία τῆς Ἐδέσσης.
13. Χημικαὶ ἑνώσεις παραγόμεναι τεχνικῶς διὰ τῆς διαλύσεως μετάλλου τινὸς ἐντὸς ὀξέος.— Σπλάγχνον (πληθ.).

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὑπ' ἀριθ. 125

Ὁριζοντίως: 1. ΑΜΙΕΝΗ. 2. ΧΩΜΑ. 3. ΡΑ·Ι·Τ—ΤΣΑΠΙ—ΦΙ. 5. ΣΑΤΩΒΡΙΑΝΔΟΣ. 7. ΡΟΒΕΣΠΙΕΡΟΣ. 8. ΜΕ. 9. ΡΩΣΙΑ—ΥΒΟΣ. 10. ΚΙΝΑ. 11. ΣΚΗΝΑΙ.

Καθέτως: 2. ΚΑΘΑΙΡΕΣΙΣ. 4. ΜΕΤΡΩ—ΡΑΣ. 5. ΒΛΕΠΩ. 6. ΕΚΤΩΡ—ΣΥΣ. 8. ΗΡΑ—ΙΤΑΜΗ. 9. ΠΕΝΤΕ. 10. ΟΧΙ—ΡΟΥΧΑ. 12. ΑΜΦΙΣΤΟΜΟΣ.

Ραδιόφωνον

ΠΕΜΠΤΗ, 22)7)37 Ὥρα Ἀθηνῶν

Εἰδήσεις μεταδίδουν σήμερον οἱ κατωθι σταθμοί:

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 7.30, 8.35 καὶ 11.30 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 10 καὶ 12.30 μ.μ.

ΡΩΜΗ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 11.10 καὶ 12 μ.μ.

* * *

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 11.30 μ.μ. Συναυλία.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6 μ.μ. Τραγούδια. Βιολί, πιάνο. Ἔργα Μπάχ, Κουπερέν, Κράϊσλερ, Τσαϊκόφσκυ, Γκλαζούνωφ, Μπόϊτο κλπ. 9.10 μ.μ. Συναυλία καὶ τζάζ. 11 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 354). 7 μ.μ. Δίσκοι. 9.10 μ.μ. Χοροί. 10 μ. μ. Πιάνο. 11.30 μ.μ. Συναυλία.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ - ΒΡΑΧΕΑ (μ. 49.83). 6.45 μ. μ. Κλαβετέν. 8.45 μ. μ. Λίζστ: «Δάντη» συμφωνία. 12 μ.μ. Πιάνο.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 8.10 μ.μ. Παλαιὰ μουσικὴ διὰ βιολὶ καὶ κιθάρα. 8.55 μ.μ. Τζάζ. 10.15 μ.μ. Ἔργα Χάϋδν, Μότσαρτ καὶ Γ. Στράους.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 8.25 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. Ἀπὸ ὀπερέττες. 9.40 μ.μ. Τραγούδια καὶ χοροί. 10.25 μ. μ. Συναυλία. 11.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. Ἀπὸ ὀπερέττες.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Συναυλία. 8.35 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Σαίν-Σάνς: «Ἐμβατήριον». Ραβέλ: «Μενουέττο». Ντεμπυσσύ: Σουΐτα κλπ. 10 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 11.05 μ.μ. Πουτσίνι: «Μποέμ» (ὄπερα). Δίσκοι.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 9.15 μ.μ. Συναυλία. Ἀκολούθως: Εἰδήσεις.

ΒΟΡΕΙΟΣ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 814, μ. 369). 8 μ.μ. Εὔθυμη μουσική. 10 μ.μ. Θεατρικὸν ἔργον. 11.20 μ.μ. Τραγούδια καὶ ὀρχήστρα. Ἀκολούθως: Τζάζ.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7.20 μ.μ. Ἔργα Λίζστ διὰ πιάνο. 8.10 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. Ἀπὸ ὄπερες κλπ. 11.50 μ.μ. Συναυλία καὶ τζάζ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8.05 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 10.20 μ. μ. Ἔργα Σαίν-Σάνς. 11.20 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Μπράμς: «Τρεῖς οὐγγρικοὶ χοροί». Σοπέν: «Νυκτερινόν». Γ. Στράους: «Περπέτουουμ Μόμπιλε» κλπ. Ἀκολούθως: Τζάζ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, (κχ. 877, μ. 342). 7 μ.μ. Ἀποσπάσματα ἀπὸ ὀπερέττες καὶ ὄπερες. 8.30 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὸν ὄργανον. 9.20 μ.μ. Ἔργα Μπετόβεν. 10.50 μ. μ. Ἀπὸ ταινίες. Ἀκολούθως: Τζάζ, δίσκοι.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Τζάζ. 10 μ.μ. Συναυλία ἔργων Ρεσπίγγι. Ἀκολούθως: Τζάζ.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 7.15 μ. μ. Στρατιωτικὴ μουσική. 8 μ.μ. Ἀπὸ ὀπερέττες τοῦ Στράους καὶ τοῦ Λέχαρ. 10.10 μ.μ. Βιολί. 11.30 μ.μ. Συναυλία.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 8 μ.μ. Βιολί. 8.45 μ.μ. Τραγούδια. 9.30 μ.μ. Τὸ ὀρατόριον τοῦ Χαϊντελ «Μεσσίας». Ἀκολούθως: Δίσκοι.

ΠΑΡΙΣΙ Π. Τ. Τ. (κχ 695, μ. 432). 7.30 μ.μ. Τραγούδια. 9.10 μ.μ. Δίσκοι. 9.30 μ.μ. «Φαιδώρα» (δρᾶμα τοῦ Σαρδοῦ). Συνέχεια: Δίσκοι.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.50 μ. μ. Διάφοροι σολίστ. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ἀπὸ τὸ Κάρλσμπατ. Μότσαρτ: «Κοντσέρτο» (πιάνο, ὀρχήστρα). Κίενζλ: Σουΐτα.

ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 10.15 μ.μ. Συναυλία καὶ πιάνο. 12.55 μ. μ. Ἐκκλησιαστικὸν ὄργανον. Ὀρχήστρα Βιολί.

ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 8.30 μ. μ. Δίσκοι. 8.45 μ.μ. Εἰδήσεις, σπόρ. 9.05 μ.μ. Συναυλία. Μότσαρτ: «Δὸν Ζουάν», τὰ «Μικρὰ Τίποτε», Ντιβερτιμέντο γιὰ ἔγχορδα, ἀριθ. 13, 1η Σερενάτα ντὸ μεῖζ. 10.05 μ.μ. «Ὀρφεύς», ὄπερα τοῦ Γκλούκ.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 7 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 8.35 μ.μ. Ἀπὸ τὸν κινηματογράφο. 10.50 μ.μ. Παρισινὴ ὥρα. 11.35 μ.μ. Ἀπὸ τὸν «Φάουστ» τοῦ Γκουνὼ κ.ἄ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 8 μ.μ. Συναυλία ποικίλης μουσικῆς. 9 μ.μ. Δίσκοι. 10.15 μ. μ. Ρωμαντικὴ μουσική. Ἔργα Σοῦμαν κλπ.

νεται ἐν τῇ μήτρᾳ, εἶνε λογικῶς ἀπαράδεκτον ὅτι ἄλλα μὲν τῶν ἐμβρύων μολύνονται, ἄλλα δ' οὔ. Οὐδεὶς λόγος ὑπάρχει βιολογικὸς ἐπιτρέπων τὴν διάκρισιν τῶν ἐμβρύων εἰς ἐπιδεκτικὰ καὶ εἰς ἀνεπίδεκτα μολύνσεως.

Οἱ δὲ πιστεύοντες ὅτι τὰ παιδία ταῦτα εἶνε ἀμόλυντα στηρίζονται ἐπὶ τῶν δύο, ὡς ἑξῆς παρατηρήσεων:

α΄) Ἐν τῇ φυματιολογίᾳ πρὸς διάγνωσιν τῆς φθίσεως γίνεται χρῆσις τῆς ἀντιδράσεως Pirquet. Τὸ ἄτομον, παρ' ᾧ ἡ ἀντίδρασις αὕτη εἶνε θετική, θεωρεῖται καὶ εἶνε ὄντως φθισικόν. Ἐὰν ἡ ἀντίδρασις εἶνε ἀρνητική, τὸ ἄτομον δὲν εἶνε φθισικόν. Ἡ ἀπὸ τριακονταετίας ἀκριβῶς (1907) ἐφαρμοζομένη διαγνωστικὴ αὕτη μέθοδος οὐδέποτε διεψεύσθη καὶ θεωρεῖται ἑπομένως καὶ δικαίως ἀσφαλεστάτη, ἐχρησιμοποιήθη δὲ καὶ ἐπὶ τῶν περὶ ὧν ὁ λόγος παιδίων.

Καὶ κατὰ μὲν τὰς πρώτας ἐρεύνας ἡ ἀντίδρασις ὑπῆρξε θετική, ἐξ οὗ ἐξήχθη ἐσπευσμένως τὸ συμπέρασμα ὅτι τὰ παιδία ταῦτα εἶνε ὑγιᾶ καὶ ἀμόλυντα.

Ἀλλ' ἰδοὺ ὅτι νεώτεραι ἔρευναι γενόμεναι ὑπὸ ἐπιστημόνων οἷοι ὁ Ἀρλόϊνγκ, ὁ Ντυφούρ, ὁ Κόχμαν καὶ ἄλλοι, ἀπέδειξαν κατὰ τρόπον οὐδεμιᾶς ἀντιρρήσεως ἐπιδεκτικόν, ὅτι ἡ ἀντίδρασις Pirquet εἰς τὰ παιδία ταῦτα εἶνε πάντοτε θετική, ὅταν τὸ δι' οὗ ἐκτελεῖται αὕτη διάλυμα εἶνε μικρόν τι πυκνότερον τοῦ συνήθους, ἐνῷ τὰ τέκνα τῶν ἐξηκριβωμένως ὑγιῶν μητέρων ἐμφανίζουσι πάντοτε ἀρνητικὴν τὴν ἀντίδρασιν, οἱανδήποτ' ἂν ἔχῃ πυκνότητα τὸ διάλυμα.

Ἄρα, καὶ τὰ ὑγιᾶ τέκνα ταῦτα εἶνε φαινομενικῶς μόνον τοιαῦτα, διότι ἡ θετικὴ παρ' αὐτοῖς ἀντίδρασις μαρτυρεῖ τὴν ἐν αὐτοῖς μόλυνσιν.

β΄) Τὰ παιδία ταῦτα παραμένοντα πλησίον τῆς μητρὸς αὐτῶν ἀποθνήσκουσι ταχέως ἐκ φθίσεως, ἐνῷ ἀπαγόμενα εἰς τὴν ἐξοχήν, μακρὰν τῆς μητρός, σῴζονται. Ἐκ τῆς παρατηρήσεως ταύτης ἐξήχθη τὸ συμπέρασμα ὅτι εἰς τὰ παραμένοντα πλησίον τῆς μητρὸς παιδία μεταδίδεται ἡ νόσος ὑπὸ τοῦ περιβάλλοντος τῆς μητρός, δι' ὃ καὶ ἀποθνήσκουσιν, ἐνῷ τὰ ἀπαγόμενα μακρὰν τῆς μητρὸς διαφεύγουσι τὴν μετάδοσιν, δι' ὃ καὶ σῴζονται.

Συμπέρασμα καὶ τοῦτο ἐσπευσμένον καὶ ἀσύστατον.

Καὶ ἐν πρώτοις μὲν τὰ παιδία ταῦτα δὲν σῴζονται πάντα. Αἱ στατιστικαὶ τοῦ Βορόν, καθηγητοῦ τοῦ ἐν Λυὼν Πανεπιστημίου, τοῦ Νερρὶς καὶ ἄλλων ἀποδεικνύουσιν ὅτι 68 % τῶν παιδίων τούτων ἀποθνήσκουσιν ἐντὸς τῶν πρώτων ἓξ ἐτῶν, οὐδὲν δὲ ἀποκλείει καὶ τὸν θάνατον καὶ ἄλλων ἐν τῷ μετέπειτα χρόνῳ. Αἱ δὲ ἄξιαι πάσης προσοχῆς τοῦ εἰδικοῦ περὶ τὰ τοιαῦτα Κουβελαὶρ ἀποδεικνύουσιν ὅτι πλέον τῶν 30 % τῶν παιδίων τούτων ἀποθνήσκουσιν ἐντὸς τοῦ πρώτου μετὰ τὸν τοκετὸν μηνός.

Δεύτερον δὲ τὸ μικρόβιον εἶνε πανταχοῦ παρόν, καὶ ἐν τῇ πόλει καὶ ἐν τῇ ἐξοχῇ, ἀπόδειξις δὲ ὅτι καὶ ἐν τῇ ἐξοχῇ ἡ νόσος δὲν σπανίζει. Ἑπομένως τὰ μακρὰν τῆς μητρὸς ἀπαγόμενα παιδία σῴζονται, ὅσα σῴζονται, οὐχὶ διότι ἐλλείπει ἡ μετάδοσις, ἀλλὰ δι' ἄλλον λόγον, τὸν ἑξῆς:

Ἵνα ἀναπτυχθῇ νόσος τις μολυσματικὴ δὲν ἀρκεῖ μόνη ἡ παρουσία τοῦ νοσογόνου σπέρματος, ἀλλὰ προαπαιτεῖται ἀπαραιτήτως καὶ ἡ προδιάθεσις, ἡ ἑτοιμότης τοῦ ὀργανισμοῦ, τὸ ἔδαφος, τὸ πρόσφορον πρὸς ἐγκατάστασιν τοῦ βακίλλου καὶ εὐδοκίμησιν αὐτοῦ. Ἄνευ τῆς προδιαθέσεως ταύτης, ὁ βάκιλλος ὁπωσδήποτε εἰσδυόμενος εἰς τὸν ὀργανισμὸν καταστρέφεται ταχέως ὑπὸ τῶν πολυειδῶν ἐν αὐτῷ ἀμυντικῶν στοιχείων, ὧν ἄλλα μὲν προϋπάρχουσιν ἐν τῷ ὀργανισμῷ, ἄλλα δὲ ἀναπτύσσονται ἅμα τῇ εἰσόδῳ τοῦ νοσογόνου ἰοῦ.

Κατὰ ταῦτα, τὰ πλησίον τῆς μητρὸς παραμένοντα τέκνα ἀποθνήσκουσιν οὐχὶ διότι μετεδόθη εἰς αὐτὰ ἡ νόσος ὑπὸ τοῦ περιβάλλοντος τῆς μητρός, ἀλλὰ διότι ὑπὸ ἀθλίας συνήθως ὑγιεινὰς συνθήκας τροφῆς, ἀερισμοῦ, περιθάλψεως, διαβιοῦντα παρέχουσιν ἔδαφος ἁρμόδιον πρὸς ἀνάπτυξιν τοῦ ἐν αὐτοῖς ἀπὸ τῆς ἐμβρυϊκῆς ζωῆς φωλεύοντος ἰοῦ, ὅστις ὑπὸ τὰς συνθήκας ταύτας ἀναζωπυροῦται, κακοηθεύεται καὶ προκαλεῖ τὴν νόσον καὶ τὸν θάνατον.

Τὰ δὲ παιδία τὰ ἀπαγόμενα μακρὰν τοῦ περιβάλλοντος τῆς μητρὸς σῴζονται — οὐχὶ πάντα, ὡς εἴδομεν— οὐχὶ διότι ἀπέφυγον τὴν μετάδοσιν, ἀλλὰ διότι ὑγιεινῶς διαβιοῦντα δὲν παρέχουσιν ἔδαφος ἁρμόδιον πρὸς ἀνάπτυξιν τοῦ ἐν αὐτοῖς ἀπὸ τῆς ἐμβρυϊκῆς ζωῆς λοχῶντος ἐχθροῦ.

Τοῦτ' αὐτὸ δὲ ποιοῦσι καὶ τὰ διάφορα ἐμβόλια κατὰ τῶν μολυσματικῶν νόσων, ἐν οἷς καὶ τὸ εἰδικὸν κατὰ τῆς φθίσεως, τὸ B. C. G. Τὰ ἐμβόλια ταῦτα σῴζουσιν, οὐχὶ διότι ἀποτρέπουσι τὴν μετάδοσιν καὶ τὴν μόλυνσιν, τοῦτο ἄλλως τε εἶνε ἀδύνατον, τοῦ μικροβίου εὑρισκομένου πανταχοῦ καὶ διὰ παντοίων ὁδῶν εἰσδυομένου εἰς τὸν ὀργανισμόν, ἀλλὰ διότι ἐνισχύουσι τὰς ἀμυντικὰς δυνάμεις τοῦ ὀργανισμοῦ.

* * *

Εἶνε ἀληθὲς ὅτι ὁ βάκιλλος τῆς φθίσεως δὲν εὑρίσκεται συνεχῶς ἐν τῷ αἵματι τοῦ πάσχοντος, ἀλλὰ μόνον κατὰ τὰς ὀξείας ἢ παροξυνομένας μορφὰς τῆς νόσου, καὶ κατὰ τὰ λοίσθια στάδια αὐτῆς. Ἀλλ' εἶνε ἐπίσης ἀληθές, ὅτι ἡ κύησις καὶ τὴν λανθάνουσαν νόσον ἀναζωπυρεῖ καὶ τὴν ἐν ἐνεργείᾳ ἐπιδεινοῖ, διὰ τοῦτο δὲ καὶ αἱ περιπτώσεις, καθ' ἃς κυκλοφορεῖται ὁ βάκιλλος ἐν τῷ αἵματι τῆς ἐγκύμονος καὶ καθ' ἃς ἑπομένως μεταβαίνει εἰς τὸ ἔμβρυον ἀπαντῶσι συχνότατα ἐπὶ κυήσεως.

Ἄλλως τε δέ, ἡ μόλυνσις τοῦ ἐμβρύου γίνεται συνήθως οὐχὶ διὰ τοῦ γνωστοῦ καὶ ὁρατοῦ βακίλλου, ἀλλὰ διὰ τῆς ἀοράτου μορφῆς αὐτοῦ, διὰ τοῦ διηθητοῦ ἰοῦ.

Ἐὰν διηθμεύσωμεν φυματιώδεις οὐσίας διὰ τοῦ ἠθμοῦ Τσάμπερλαντ, τὸ δὲ διήθημα τοῦτο, τὸ στερούμενον βακίλλων, κατακρατηθέντων ἐν τῷ ἠθμῷ, ἐνέσωμεν εἰς κυοφοροῦντα ζῷα, παρατηροῦμεν ὅτι τὰ γεννώμενα ζῷα ἀποθνήσκουσι ταχέως φέροντα ὀργανικὰς βλάβας, ἐν αἷς ἀνευρίσκεται αὐτὸς οὗτος ὁ ὁρατὸς βάκιλλος τῆς φθίσεως, ὅστις ἁρμοδίως καλλιεργούμενος ἀνακτᾶται τὴν γνωστὴν κακοήθειαν αὐτοῦ.

Ἡ σπουδαιοτάτη αὕτη ἀνακάλυψις, ἡ ὑπὸ πάντων ἀνεξαιρέτως τῶν ἐρευνητῶν διαπιστωθεῖσα ὀφείλεται ἀποκλειστικῶς εἰς τὰς ἐργασίας τοῦ Καλμέτ, τοῦ καθηγητοῦ κ. Ἰ. Βαλτῆ καὶ τῶν συνεργατῶν αὐτῶν.

Ἄρα καὶ κατὰ τὰς περιπτώσεις ἐκείνας, καθ' ἃς ἀπαντᾷ ὁ βάκιλλος ἐν τῷ αἵματι τῆς μητρός, ἡ μόλυνσις τοῦ ἐμβρύου συντελεῖται διὰ τοῦ διηθητοῦ ἰοῦ.

* * *

Ἐκ τῶν προεκτεθέντων ἀβιάστως δυνάμεθα νὰ συμπεράνωμεν, ὅτι τὰ τῆς φυματιώσης μητρὸς τέκνα φέρουσι πάντα ἀνεξαιρέτως καὶ μοιραίως τὸν ἰόν, ὅστις προκαλεῖ τὴν νόσον παρ' ἄλλοις μὲν ταχύτερον, παρ' ἄλλοις δὲ ὀψιαίτερον, ἀναλόγως πρὸς τὰς συνθήκας, ὑφ' ἃς διαβιοῦσι καὶ ἡλικιοῦνται καὶ δι' ὧν ὁ ὀργανισμὸς καθίσταται μᾶλλον ἢ ἧττον πρόσφορος πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς νόσου.

Οὐκ ὀλίγοι ὅμως εἰσὶ σήμερον οἱ πιστεύοντες, ὅτι τὰ παιδία ταῦτα γεννῶνται ἀμόλυντα, καὶ ὅτι μολύνονται κατὰ τὰς πρώτας δύο ἢ τρεῖς ἑβδομάδας μετὰ τὸν τοκετόν, ἐκ τοῦ περιβάλλοντος τῆς μητρός.

Κατὰ τῆς ἰδέας ὅμως ταύτης κατεξανίσταται ἀληθῶς ὁ ὀρθὸς λόγος. Καὶ πῶς λοιπόν; Τὰ παιδία ταῦτα μολύνονται ἐντὸς δύο ἢ τριῶν ἑβδομάδων παραμένοντα ἐν τῷ περιβάλλοντι τῆς μητρὸς καὶ δὲν μολύνονται παραμένοντα ἐπὶ ἐννέα ὅλους μῆνας ἐν αὐτῷ τούτῳ μεμολυσμένῳ ὀργανισμῷ τῆς μητρός, διαβρεχόμενα διηνεκῶς ὑπὸ τῶν ὑγρῶν αὐτῆς καὶ διατρεφόμενα ὑπὸ τοῦ αἵματος αὐτῆς, ἐν τῷ ὁποίῳ κυκλοφοροῦνται καὶ βάκιλλοι καὶ τοξῖναι καὶ παντοειδεῖς μορφαὶ τοῦ διηθητοῦ ἰοῦ;

Οἱ πρὸς τὰς ἑκάστοτε νέας ἰδέας προσκολλώμενοι, λαμβάνουσιν ὑπ' ὄψιν ἀποκλειστικῶς τὰ ἐξαγόμενα τῆς παρατηρήσεως καὶ τοῦ πειράματος, θεωροῦντες δὲ τὴν ὁδὸν ταύτην ὡς τὴν μόνην ἀσφαλῆ πρὸς ἐξαγωγὴν συμπερασμάτων, παρορῶσι τελείως τὰς ὑποδείξεις τοῦ ὀρθοῦ λόγου. Καὶ ὅμως, ὡς εἴδομεν, τὰ πειράματα πολλάκις διαψεύδονται ὑπὸ νεωτέρων παρατηρήσεων, διὰ τοῦτο δὲ ἐν τῇ Ἰατρικῇ ἀληθῆ συμπεράσματα δύνανται νὰ θεωρηθῶσιν ἐκεῖνα, καθ' ἃ τὰ ἐξαγόμενα τῶν πειραμάτων συνᾴδουσι πρὸς τὰ διδάγματα τοῦ ὀρθοῦ λόγου. Θαυμασιωτάτην δὲ σχετικὴν ὑποθήκην παρέχει ὁ Γαληνός, τὴν ἑξῆς: «Ἔστι δὲ ἐν τῇ ἰατρικῇ ὥσπερ δύο σκέλη, ἐμπειρία καὶ λόγος. ὅσοι δὲ συνετοὶ καὶ ἀληθείας φίλοι, τὰ δύο ταῦτα κριτήρια φυλάττουσι, ἐμπειρίαν καὶ λόγον, ἐπ' ἐνίων μὲν ἴσον συντελοῦν ἑκάτερον εἰς τὴν τέχνην, ἐπ' ἐνίων δὲ πλέον θατέρου θάτερον, ἀεὶ μέντοι πρὸς τὸ τέλειον ἑκάτερον ἑκατέρου δεόμενον».

* * *

Ὁ Ντεμπρέ, ἀδιάλλακτος πολέμιος τῆς κληρονομικότητος, ἐπίστευεν ἄλλοτε ὅτι «κληρονομικὴ φθίσις δὲν ὑπάρχει» καὶ ὅτι εἶνε πλάνη τὸ τοῦ Ἱπποκράτους «φθινώδης ἐκ φθινώδεος γίνεται», οὐχ ἧττον, σὺν τῷ χρόνῳ, ἡ ἀδιαλλαξία αὐτοῦ ὑπέστη ἱκανὴν ὕφεσιν, διότι γράφει (Ann. de Méd. τεύχ. 3 καὶ 6, τόμος 17ος).

α΄) «ἡ ἀπὸ τῆς μητρὸς μετάδοσις εἰς τὸ ἔμβρυον τοῦ νοσογόνου σπέρματος (graine) συμβαίνει σπανίως». Ἑπομένως, δὲν ἀποκλείει τελείως, ὡς πρότερον, τὴν κληρονομικότητα.

β΄) Εἶνε βεβαία ἡ κληρονομικότης τοῦ ἐδάφους (terrain), τοῦ παιδίου παραλαμβάνοντος ἐκ τῆς μητρὸς εἰδικὰς βιολογικὰς ἰδιότητας (des aptitudes biologiques spéciales)». Ἑπομένως καὶ ὁ Ντεμπρὲ συνηγορεῖ πλέον ἢ κατὰ τὸ ἥμισυ ὑπὲρ τῆς κληρονομικότητος, γνωστοῦ ὄντος, ὅτι ἄνευ τοῦ ἁρμοδίου ἐδάφους, ἡ νόσος δὲν δύναται νὰ ἀναπτυχθῇ. Καὶ

γ΄) «Εἶνε ἀναντίρρητον ὅτι διὰ τοῦ πλακοῦντος διέρχονται τὰ φυματικὰ ἀντισώματα», αἱ οὐσίαι δηλαδὴ ἐκεῖναι, δι' ὧν ὁ ὀργανισμὸς ἀμύνεται κατὰ τοῦ ἰοῦ. Ἀλλ' ἀφοῦ διέρχονται τὰ ἀντισώματα διὰ τοῦ πλακοῦντος, εἶνε ποτὲ δυνατὸν νὰ μὴ διέρχωνται καὶ αἱ φυματικαὶ τοξῖναι καὶ οἱ βάκιλλοι καὶ αἱ πολυειδεῖς μορφαὶ τοῦ διηθητοῦ ἰοῦ;

* * *

Ὁ Καλμέτ, οὗτινος ἡ γνώμη ἐν τῷ προκειμένῳ εἶνε αὐθεντική, ἀποδείξας, ὅτι ὁ διηθητὸς ἰὸς διέρχεται διὰ τοῦ πλακοῦντος ἀποφαίνεται:

α΄) Ὁ διηθητὸς ἰὸς φέρει καὶ πάλιν ἐπὶ τάπητος τὸ ζήτημα τῆς κληρονομικότητος.

β΄) Ἡ μόλυνσις τοῦ ἐμβρύου γίνεται συνήθως διὰ τῆς διηθητῆς καὶ ἀοράτου μορφῆς τοῦ βακίλλου. Καὶ

γ΄) Τὰ κατὰ τῆς κληρονομικότητος ἐπιχειρήματα καταρρέουσιν ὑπὸ τὸ μέγα βάρος τῶν διαψευδόντων αὐτὰ γεγονότων (Sous la masse énorme des faits qui les contredisent).

Ὁ δὲ καθηγητὴς Λωρὲ ἔγραφε πρὸ ὀλίγων μόλις μηνῶν τὰ ἑξῆς ἐπὶ λέξει:

«Οἱ πολλοὶ σήμερον παραδέχονται ὅτι ἡ φθίσις τῶν ἐνηλίκων εἶνε ἐκδήλωσις μολύνσεως γενομένης κατὰ τὴν παιδικήν, ἢ μᾶλλον τὴν βρεφικὴν ἡλικίαν. Ἔν ἀκόμη βῆμα, οὐδὲν δὲ κώλυμα ὑπάρχει πρὸς τὸ βῆμα τοῦτο, καὶ θὰ ὁμολογήσωμεν πάντες ὅτι ἡ φθίσις τῶν ἐνηλίκων εἶνε ἐκδήλωσις μολύνσεως γινομένης οὐχὶ κατὰ τὴν βρεφικὴν ἡλικίαν, ἀλλὰ κατὰ τὴν ἐνδομήτριον ζωήν».

ΙΩΑΝΝΗΣ Κ. ΛΑΜΕΡΑΣ

Ἰατρὸς τοῦ χειρουργικοῦ τμήματος τοῦ Φυματιολογικοῦ Κέντρου.

AI ΣΠΟΥΔΑΙΟΤΕΡΑΙ ΣΕΛΙΔΕΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Η ΑΓΓΛΙΑ ΤΩΝ ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΩΝ ΒΑΣΙΛΙΣΣΩΝ

ΠΩΣ ΕΘΕΜΕΛΙΩΘΗ ΚΑΙ ΠΩΣ ΑΝΕΠΤΥΧΘΗ Η ΘΑΛΑΣΣΟΚΡΑΤΕΙΡΑ ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΑΠΟ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΗΣ ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ

ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΓΑΛΛΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

κ. ΑΝΤΡΕ ΜΩΡΟΥΑ

61ον

Εἶχε κατορθώσει νὰ ἐξασθενίσῃ ὅλας τὰς ἀντιζήλους της εὐρωπαϊκὰς Δυνάμεις καὶ εἶχεν ἀποκτήσει τὴν κυριαρχίαν τῶν θαλασσῶν εἰς βάρος τῆς Ὁλλανδίας.

Ἡ μικρὰ αὐτὴ χώρα εἶχε κατορθώσει ν' ἀνυψωθῇ εἰς περιωπὴν κριτοῦ τοῦ σύμπαντος κόσμου. Ἡ εἰρήνη τῆς Οὐτρέχτης, τὴν ὁποίαν κατέκρινον οἱ Οὐΐγοι, ἦτο ἐν τούτοις εἰρήνη καθαρῶς ἀγγλική.

Διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἐπιψήφισιν τῆς ἐν λόγῳ συνθήκης παρὰ τοῦ Κοινοβουλίου, ἔνθα οἱ Οὐΐγοι ἀπετέλουν τὴν πλειοψηφίαν, ἡ βασίλισσα ἠναγκάσθη νὰ καταφύγῃ εἰς πραξικόπημα. Ἐδημιούργησαν δώδεκα νέους Λόρδους ἀνήκοντας εἰς τοὺς Τόρεις.

Ἦσαν τόσον σφοδρὰ τὰ πολιτικὰ πάθη κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, ὥστε ὁ Μάλμπορω, στρατηγὸς νικητής, ἐγιουχαΐσθη ἀπὸ τὸν πληθυσμὸν τοῦ Λονδίνου. «Πιάστε τὸν κλέφτη», ἐκραύγαζεν ὁ λαὸς κατηγορῶν τὸν στρατηγὸν ὅτι εἶχε λάβει μεσιτείας ἐπὶ τῶν προμηθειῶν τῶν διαφόρων πολεμικῶν εἰδῶν. Καὶ ὁ Μάλμπορω ἠναγκάσθη νὰ ἐκπατρισθῇ καὶ νὰ ζητήσῃ καταφύγιον εἰς ἠπειρωτικὴν Εὐρώπην.

Οἱ Τόρεις ἦσαν πιστοὶ ὀπαδοὶ τοῦ θρησκευτικοῦ καθεστῶτος καὶ ὑπέρμαχοι τῆς ἐπισήμου Ἀγγλικανικῆς Ἐκκλησίας. Καταλαβόντες τὴν ἀρχὴν ἠπείλουν διὰ διωγμῶν πάντας τοὺς ἀσυμμορφώτους.

Ὁ Μάλμπορω ἐκυριάρχει εἰς τὴν Κυβέρνησιν. Θέλων νὰ σταθεροποιήσῃ τὴν θέσιν τοῦ κόμματός του προητοίμαζε τὴν ἐπιψήφισιν ἑνὸς νόμου, διὰ τοῦ ὁποίου οἱ Τόρεις ἐγκαθίσταντο μονίμως εἰς τὴν Ἀρχήν.

Ἀλλ' ὁ χρόνος δὲν ἐπέτρεψε τὴν πραγματοποίησιν τῶν σχεδίων του. Ἡ βασίλισσα Ἄννα ἦτο ἤδη γραῖα καὶ ἦτο προφανὲς ὅτι ὁ βίος της δὲν ἐπρόκειτο νὰ παραταθῇ ἐπὶ μακρόν. Ἡ φρόνησις ἀπῄτει νὰ εὑρίσκωνται εἰς ἀγαθὰς σχέσεις οἱ Τόρεις μετὰ τοῦ μέλλοντος βασιλέου Γεωργίου. Καὶ τοῦτο δὲν ἦτο καὶ πολὺ εὔκολον διὰ τοὺς ὑπουργοὺς τῆς βασιλίσσης Ἄννης.

Ὁ Γεώργιος τοῦ Ἀννοβέρου, ἐπίδοξος μονάρχης, ἐδέχθη εἰς τὴν Αὐλήν του ἐν Ἀννοβέρῳ ἀντιπροσώπους τῶν Οὐΐγων. Ἐντὸς ὀλίγου ἤρχισε νὰ γίνεται πρόδηλον, ὅτι μόλις ἀπέθνησκεν ἡ βασίλισσα Ἄννα θὰ ἀνήρχοντο εἰς τὴν ἐξουσίαν οἱ Οὐΐγοι.

Τί ἠδύναντο νὰ πράξουν οἱ Τόρεις ὅπως ματαιώσουν τοῦτο; Νὰ συνεννοηθοῦν μετὰ τοῦ διεκδικοῦντος τὸν θρόνον Ἰακώβου Γ΄. Ἀλλ' οἱ Εὐγενεῖς γαιοκτήμονες οὐδέποτε θὰ ἠνείχοντο βασιλέα καθολικόν. Ἦτο λίαν δυσχερὴς ἡ θέσις τῶν νομιμοφρόνων Τόρεων, οἱ ὁποῖοι ἔβλεπον, ὅτι ὁ νόμιμος βασιλεὺς δὲν θὰ ἦτο ἀνεκτὸς εἰς τὴν χώραν.

Τὸ τέλος ἐπῆλθε ταχέως. Ἡ βασίλισσα Ἄννα προσεβλήθη ἐξ ἀποπληξίας. Καθ' ὃν χρόνον ἐψυχορράγει τὰ δύο κόμματα ἤρχισαν ν' ἀναμετροῦν τὰς δυνάμεις των. Ὁ Μπάλμπορω διαμένων εἰς Ἀμιέννην τῆς Γαλλίας ἔσπευσε νὰ στρατολογήσῃ διὰ νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ προτεσταντισμοῦ.

Ὁ Μπόλενμπρουκ, ὁ ὁποῖος ἐκυβέρνα τὴν χώραν ἄνευ νομίμου τίτλου προητοίμαζε τὸν σχηματισμὸν νομιμόφρονος κυβερνήσεως. Ἀλλὰ δὲν ἐπέτυχε τοῦ σχεδίου του.

Ὁ βασιλεύς, ὁ ὁποῖος ἀφίκετο εἰς Ἀγγλίαν ἐξ Ἀννοβέρου δὲν ἦτο συνήθης ἡγεμών. Ἠρνήθη νὰ δεχθῇ εἰς ἀκρόασιν τὸν Μπόλενμπρουκ καὶ οὗτος φρονίμως ποιῶν ἔσπευσε νὰ αὐτοεξορισθῇ εἰς Γαλλίαν.

Ἐπὶ τῶν βασιλέων τοῦ οἴκου τοῦ Ἀννοβέρου ἀποκατεστάθη τελείως ἐν Ἀγγλίᾳ ἡ συνταγματικὴ μοναρχία. Οὐδεὶς ἐτόλμα πλέον νὰ ὁμιλήσῃ περὶ θείου δικαίου. Ὁ Γεώργιος Α΄ ἦτο δισέγγονος τοῦ Ἰακώβου Β΄, ἀλλ' ὑπῆρχον ἄλλοι πρίγκιπες ἔχοντες μεγαλύτερα δικαιώματα εἰς τὸν θρόνον.

Ἡ βασιλεία τοῦ Γεωργίου Α΄ ἐστηρίζετο εἰς τὴν θέλησιν τοῦ ἀγγλικοῦ ἔθνους. Εἶχεν ἀγγλικὴν καταγωγήν, ἀλλ' ἐφαίνετο τέλειος Γερμανός. Ἐὰν ἦτο ἐλεύθερος νὰ ἐκλέξῃ μεταξὺ τοῦ θρόνου τῆς Ἀγγλίας καὶ τοῦ Ἐκλεκτοράτου τοῦ Ἀννοβέρου εἶνε λίαν πιθανόν, ὅτι θὰ ἐπροτίμα τὸ δεύτερον.

Ἠγάπα τὴν μικράν του πρωτεύουσαν ἐν Ἀννοβέρῳ, τὰς μικρὰς του «Βερσαλλίας», ὡς ἔλεγε, τὸ μικρόν του στράτευμα. Ἀλλὰ μία συζυγικὴ συμφορὰ ἡ ὁποία εἶχε συμβῇ ἐν Ἀννοβέρῳ ἐτάραξε τὴν ζωήν του.

Εἶχεν ἐκδιώξει τὴν σύζυγόν του Σοφίαν Δωροθέαν ὡς μοιχὸν μετὰ τοῦ Σουηδοῦ Καίνιξμαρκ. Ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἡ Σοφία Δωροθέα παρέμενε φυλακισμένη ἐν Ἀννοβέρῳ. Καὶ περὶ τοῦ ἐραστοῦ της ἐλέγετο, ὅτι ὁ ἡγεμὼν εἶχε διατάξει νὰ τὸν στραγγαλίσουν καὶ νὰ τὸν ἐνταφιάσουν εἰς τὰ ὑπόγεια τοῦ Ἀνακτόρου.

Ὁ Γεώργιος Α΄ εἶχε προσλάβει διαφόρους εὐνοουμένας, φροντίζων μόνον νὰ εἶνε εὔσαρκοι καὶ ἀδιαφορῶν δι' ὅλα τὰ ἄλλα. Ὁ λαὸς τοῦ Ἀννοβέρου εἶχε συνηθίσει μὲ αὐτὴν τὴν κατάστασιν διότι αἱ εὐνοούμεναι τοῦ βασιλέως δὲν ἐστοίχιζον ἀκριβά. Καὶ ὁ λαὸς τοῦ Λονδίνου ὅταν εἶδε τὸν νέον βασιλέα συνοδευόμενον ἀπὸ ὁλόκληρον χαρέμιον εὗρε τὸ γεγονὸς αὐτὸ λίαν διασκεδαστικόν.

Εἰς τὴν ἀκολουθίαν τοῦ βασιλέως δὲν ὑπῆρχε κανεὶς ὁμιλῶν τὴν ἀγγλικὴν γλῶσσαν. Καὶ ὅλοι ἐπίστευον ὅτι εἶχον μεταβῇ εἰς Ἀγγλίαν μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ πλουτήσουν. Εἶνε ὡρισμένως λίαν παράδοξον πῶς ἠνέχθη ὁ ἀγγλικὸς λαὸς αὐτὴν τὴν φάρσαν.

(Ἀκολουθεῖ)

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ὀργανωμέναι ἐκδρομαὶ εἰς ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ μέσῳ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ

Διὰ τοῦ ἀ)π. «CA'I'RO CITY»

Ἀναχωρήσεις: 30 Ἰουλίου — 13 καὶ 27 Αὐγούστου — 10 καὶ 24 Σεπτεμβρίου.

Δεχόμεθα ἐπίσης ἐπισκέπτας μὲ παραμονὴν πλησίον συγγενῶν των ἐν Παρισίοις.

Σπεύσατε πρὸς ἐγγραφήν.
Γραφεῖον: Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
Μέγαρον Βάτη. Τηλέφ. 43-027.

AMERICAN EXPORT LINES
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service

ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΝΕΑΠΟΛΙΣ — ΛΙΒΟΡΝΟ — ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ — ΒΟΣΤΩΝΗ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

S)S «EXCALIBUR» ἀναχωρεῖ 30 Ἰουλίου 5 μ.μ.
S)S «EXETER» ἀναχωρεῖ 13 Αὐγούστου 5 μ. μ.

Πληροφορίαι: Εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ Γραφεῖά μας, Μακρᾶς Στοᾶς, Μέγαρον Γαβριήλ. Τηλέφ. 43-423, 40-018 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.
«ΙΔΕΑ»

ROYAL EXPRESS MAIL LINE
ἀ)π «ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ»
Ταχύτητος 22 μιλίων

ΤΑΧΕΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΜΕΤΑΞΥ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ

Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 π. μ. κατ' εὐθεῖαν ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 4 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ.

Διὰ πληροφορίας καὶ κράτησιν θέσεων ἀπευθυντέον εἰς τοὺς γενικοὺς πράκτορας Σ. ΠΕΣΚΕΤΖΗ καὶ ΣΙΑ.
Ὁμήρου 20 ΠΕΙΡΑΙΑ. Τηλέφ. 41053—40060
ὡς καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων καὶ τουρισμοῦ

Α. Ε. ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ
«Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ»
(HELLENIC LINES LIMITED)

Τακτικὴ δεκαπενθήμερος Γραμμὴ ΦΟΡΤΗΓΩΝ Ἀτμοπλοίων ἐξ ΕΛΛΑΔΟΣ δι' ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ, ΡΟΤΤΕΡΔΑΜ, ΑΜΒΕΡΣΑΝ καὶ τἀνάπαλιν.

Ἐμπορεύματα ἐπίσης δεκτὰ δι' Ἀγγλίαν, Σκανδιναυΐαν, λιμένας Βαλτικῆς καὶ Βορείου Θαλάσσης, ὡς καὶ τὸ ἐσωτερικὸν Γερμανίας καὶ Βελγίου, Ἀμερικὴν, Καναδὰν κλπ., διὰ μεταφορτώσεως εἰς τοὺς ὡς ἄνω λιμένας καὶ ἐκδόσεως κατ' εὐθεῖαν φορτωτικῶν.

Ἀπευθυντέον: Εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας
ΠΕΙΡΑΙΑ Μέγαρον Βάτη Τηλέφωνον 44-005
καὶ τοὺς εἰς ἅπαντας τοὺς ἑλληνικοὺς λιμένας Πράκτορας τῆς Ἑταιρείας.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΑΚΤΥΠΗ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ - ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 39. ΤΗΛΕΦ. 24.470

Ἀλληλογραφία

κ. Λ. Νικολ. Καλάμας. Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν δι' ἐγγράφου του σᾶς πληροφορεῖ ὅτι δὲν δικαιοῦσθε τῶν αἰτουμένων νοσηλείων.

κ. Ν. Ν. Πύργον. Ἀποστέλλομεν αἰτηθέντα κανονισμόν.

κ. Κ. Χορτόγιαννον, Πάτρας. Τὸ μέρισμα σας διεκανονίσθη. Ἕως ὅτου ὅμως ἐξοφληθῇ τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 5461 προερχόμενον ἐκ παγίων δικαιωμάτων, δὲν θὰ λαμβάνετε μέρισμα. Σχετικὴν ἀπάντησιν τοῦ Μετοχικοῦ Ταμείου Στρατοῦ θὰ λάβετε κατ' αὐτάς, μαζὶ μὲ τὸ στέλεχος τοῦ φυλλαδίου.

Πελοποννήσιον φοιτητήν, Πάτρας. Εἰς τὴν Ποινικὴν Δικονομίαν ἀνεπιτυχῶς. Εἰς τὰ λοιπὰ ἐπετύχατε.

Φοιτητήν, Γύθειον. Ἐπετύχατε εἰς ὅλα. Ἀπέτυχε εἰς τὴν Ποινικὴν Δικονομίαν.

κ. Μ. Παπαζόγλου Πωγωνιανήν. Ἐκλήθησαν πρὸς μετεκπαίδευσιν εἰς τὴν Γυμναστικὴν Ἀκαδημίαν καὶ πρέπει νὰ παρουσιασθοῦν τὴν 1ην Αὐγούστου. Μεταξὺ ὅμως τῶν προσκληθέντων δὲν συμπεριλαμβάνεσθε.

Ἀδιόριστον, τακτικὸν ἀναγνώστην, Κέρκυραν. Ὑποχρεοῦνται κατὰ πρῶτον λόγον νὰ ἀνανεώσουν τὸ πιστοποιητικὸν τοῦ ποινικοῦ μητρῴου. Διὰ νὰ σᾶς δώσωμεν συγκεκριμένην πληροφορίαν πρέπει νὰ μᾶς γράψητε ὅλα τὰ στοιχεῖα σας. 2) «Ἱδρυτικὸς τίτλος σπουδῶν» εἶνε τὸ «πτυχίον». 3) Βεβαίως. Θὰ δοθῇ νέα σειρά, ἐπὶ τῇ βάσει πλήρων δικαιολογητικῶν τῶν ἀδιορίστων.

κ. Μ. Δ., Ἀμαλιάδα. Μὲ τὸ πτυχίον τῆς Μέσης Γεωργικῆς Σχολῆς ἠμπορεῖτε νὰ διορισθῆτε ἀπ' εὐθείας εἰς τὰ ἀστικὰ σχολεῖα μὲ τὸν βαθμὸν τοῦ ἀκολούθου, δύνασθε δὲ νὰ προαχθῆτε μέχρι τοῦ βαθμοῦ τοῦ εἰσηγητοῦ. Εἰς τὸ δεύτερον ἐρώτημα θὰ ἀπαντήσωμεν μεθαύριον.

κ. Σ. Καρδάμην, Κέρκυραν. Θὰ διορισθοῦν καθηγηταὶ τεχνικῶν μαθημάτων, τὰ ὁποῖα εἶνε: Ἰχνογραφία, καλλιγραφία καὶ χειροτεχνία.

κ. Θ. Χ. Ἰωάννινα. Ἐὰν ἐνεγράφητε ἀπὸ τὸ 1934—35 καὶ ἐντεῦθεν, ἔχετε τὸ δικαίωμα, ἐντὸς τοῦ τρίτου ἔτους τῶν σπουδῶν σας, νὰ ὑποβάλητε σχετικὴν δήλωσιν εἰς τὴν Σχολὴν διὰ νὰ λάβητε δίπλωμα εἰδικότητος εἰς τὴν ἀρχαιολογίαν.

κ. Ι. Ρ. Πύργον. Τὰ τεχνικὰ μαθήματα, τὰ ὁποῖα προβλέπονται ὑπὸ τοῦ νόμου, εἶνε: Ἰχνογραφία, καλλιγραφία καὶ χειροτεχνία.

κ. Θ. Γεωργίου, Ἐλαιόφυτον. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ ἀρχίσῃ τὴν 1ην Αὐγούστου, ἀλλ' ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων ἔληξε ὡς πρὸς τὴν σχολὴν ἀξιωματικῶν ἀεροπορίας. Εἰς τὸ ἄλλο ἐρώτημα θὰ σᾶς ἀπαντήσωμεν μεθαύριον.

κ. Ε. Νικολάου, Ἅγιον Γεώργιον. Ἀποστέλλομεν αἰτηθέντα κανονισμὸν καὶ ἔντυπον αἴτησιν πρὸς συμπλήρωσιν. Ἡμέρα προσελεύσεως ὡρίσθη ἡ 13 Αὐγούστου διὰ τὸ ψηφίον Ν. Αἰτήσεις δεκταὶ μέχρι τῆς προτεραίας τῆς προσελεύσεώς σας.

κ. Κ. Β., Πύργον. Περιλαμβάνει τμήματα διακοσμητικῶν ἐπαγγελμάτων, δομικῶν ἐπαγγελμάτων καὶ ἐπιπλοποιΐας, μηχανουργικῶν ἐπαγγελμάτων καὶ ἠλεκτροτεχνίας. Ἡ φοίτησις εἶνε τριετής. Ἀπαιτοῦνται ἡλικία 13—19 ἐτῶν καὶ ἀπολυτήριον ἐξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου. Τὰ δίδακτρα κλπ. διαφέρουν ἀναλόγως τοῦ τμήματος ποὺ θὰ εἰσαχθῇ.

κ. Α. Μαυροειδῆν, Μεσσήνην. Τὰ δικαιολογητικά σας ἐκκρεμοῦν εἰς τὸ τμῆμα προσωπικοῦ τοῦ ὑπουργείου Δικαιοσύνης, ἐλλείψει πιστώσεως. Ἀριθμὸς πρωτοκόλλου 51760) 14-6-37.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΩΝ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ

Ὁ Ὀργανισμὸς Προστασίας Ἀμπελουργῶν Ἀττικοβοιωτίας δέχεται προσφοράς, καθ' ἑκάστην 12—1 μ. μ. μέχρι τῆς 28ης τρέχοντος μηνὸς εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων 32 γραφεῖα του διὰ τὴν ἀγορὰν μιᾶς ἑτοιμοπαραδότου πετρελαιομηχανῆς καινουργοῦς 40—50 ἵππων μετὰ ἀναλόγου μεγέθους ἐναλλακτῆρος παραγωγῆς τριφασικοῦ ρεύματος τάσεως 127)220 Βόλτ 50 περιόδων.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΑΜΠΕΛΟΥΡΓΩΝ ΑΤΤΙΚΟΒΟΙΩΤΙΑΣ

Ὁ Ὀργανισμὸς Προστασίας Ἀμπελουργῶν Ἀττικοβοιωτίας δέχεται προσφορὰς διὰ τὴν προμήθειαν:

1) 24 σιδηρῶν ὑελοστασίων διαστάσεων 3.00Χ2.70 περίπου ἤτοι τετραγωνικὰ μ. 120.

2) 27 θυρῶν μὲ ρολλὰ διαστάσεων 3.00Χ2.70 μ. περίπου, ἤτοι τετραγωνικὰ μέτρα 220.

3) 15 θυρῶν διφύλλων σιδηρῶν μεθ' ὑελοστασίων διαστάσεων 1.40 Χ2.40 μ. περίπου, ἤτοι τετραγωνικὰ μ. 50.

Καθ' ἑκάστην 12—1 εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων 32 γραφεῖα του μέχρι τῆς 31ης τ. μηνός.

Πληροφορίαι καθ' ἑκάστην 10—12 εἰς τὰ γραφεῖα.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Διοργάνωσις ἐκδρομῶν κατόπιν ἀδείας τῆς Σεβαστῆς Κυβερνήσεως, πρὸς ἐπίσκεψιν τῆς ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ μὲ ἀναχώρησιν ἐκ Πειραιῶς ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ διὰ τοῦ πολυτελοῦς

ἀ)π «ΗΛΙΟΥΠΟΛΙΣ»
Ταχύτητος 22 μιλίων

Διάρκεια ταξιδίου ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ μέχρι ΠΑΡΙΣΙΩΝ ὧραι 58.

Διανομὴ εἰς ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ 11 ἢ 18 ἡμέραι εἰς τὰ καλύτερα ξενοδοχεῖα.

ΑΙ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑΙ ΕΚΔΡΟΜΑΙ ΜΕ ΤΑΣ ΕΥΝΟΪΚΩΤΕΡΑΣ ΤΙΜΑΣ

Διὰ πλείονας πληροφορίας καὶ ἐγγραφὰς ἀπευθυντέον:
ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΕΤΑΙΡΙΑΝ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ
Σ. ΠΕΣΚΕΤΖΗ & Σια
ΑΘΗΝΑΙ: Πανεπιστημίου 40
Τηλέφ. 22-243
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: Ὁδὸς Ὁμήρου 20, Τηλ. 41.053 & 40.060

ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
Δ. ΓΚΑΒΟΥΝΑ - Α. ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ - ΚΟΡΑΗ 3 ΤΗΛ. 28-833

Ταξιδεύοντες στὴν
ΚΕΡΚΥΡΑ
Ἐξασφαλίσατε τὴν καμπίνα σας, μὲ τὰ καλύτερα ἀτμόπλοια, στὸ
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ
Πρακτορεῖον Ταξιδίων
Κοραῆ 3 — Τηλ. 28.833

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημησιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ 4—6. Τηλέφ. 21 027.

ΥΠΟ Β. ΟΥΪΛΛΙΑΜΣ

ΤΟ ΤΡΙΑ ΣΠΑ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἀγκαλιάστηκαν σφιχτά. Ὁ Γκόντφρεϋ κακοξυρισμένος, φαινόταν σὰν παραζαλισμένος. Στὸν ὦμο του κοντά, ἐκεῖ ὅπου εἶχε γείρει τὸ σῶμα τοῦ Τράουγγωτ ξεχώριζε μιὰ σκοτεινὴ κηλῖδα. Ἡ Βιρτζίνια ἦταν χλωμὴ καὶ λίγο νευρική, μὰ τὰ μάτια της ἔλαμπαν ἀπὸ εὐτυχία. Τὸ φόρεμά της ἦταν ξεσχισμένο, λερωμένο καὶ τὰ μαλλιά της μισοξέπλεχα, ἔπεφταν γύρω ἀπὸ τὸ λαιμό της σὲ ξανθὲς πλεξίδες.

Δὲν μιλοῦσαν ἡ χαρά τους ποὺ ξανάσμιξαν ἦταν πολὺ βαθειὰ γιὰ νὰ τὴν ἐκφράσουν. Ἔμειναν σιωπηλοὶ γιὰ πολλὴν ὥρα ἀγκαλιασμένοι.

Ἡ Βιρτζίνια πρώτη διέκοψε τὴ σιωπή.

— Ὁ λοχαγὸς Τράουγγωτ μ' ἔσωσε, εἶπε. Ποῦ εἶνε Γκόντφρεϋ; Χωρὶς αὐτόν...

Μὲ τὸ χέρι του χάϊδεψε τὸ ξανθὸ της κεφάλι.

— Ἀγαπημένη μου, ἀπάντησε, ἐθυσιάστηκε γιὰ μᾶς δέχτηκε μιὰ σφαῖρα ποὺ προωριζόταν γιὰ μένα...

Ἡ νέα ἀνατρίχιασε καὶ σήκωσε τρομαγμένα τὰ μάτια πρὸς τὸ πρόσωπο τοῦ νέου.

— Εἶνε...

Ὁ Γκόντφρεϋ κατένευσε.

— Ὤ! Γκόντφρεϋ! φώναξε μὲ ραγισμένη φωνή. Ξαναγύρισε γιὰ νὰ σὲ βρῇ. Μοὖπε πὼς σοῦ εἶχε ὑποσχεθῆ νὰ σὲ ξαναβρῇ στὶς ὀχτὼ καὶ πὼς δὲν μποροῦσε νὰ σὲ ἐγκαταλείψῃ. Μ' ἄφησε στὸ ναΐσκο τοῦ πάρκου γιὰ νὰ γυρίσῃ στὸν πύργο.

Ἐστράφη μ' ἕνα λυγμό.

— Ἤτανε τίμιος ἄντρας, εἶπε ὁ Γκόντφρεϋ. Αὐτὴ ἦταν ἡ νεκρολογία τοῦ Χὰνς Τράουγγωτ...

Ὕστερα ἡ Βιρτζίνια καὶ ὁ Καιρσδαίηλ ἐπῆγαν σὲ ἀναζήτηση τῶν δύο Ἀράνυϊ καὶ τοῦ Κλάϊβ, ποὺ ἄλλως τε κι' αὐτοὶ ἐρχόντουσαν ζωηρὰ σ' αὐτούς.

— Χάρις στὸ Θεό, σᾶς ξαναβλέπουμε! φώναξε ὁ κόμις Ἔκτωρ, πιάνοντας τὸ χέρι τῆς νέας.

Τὤσφιξε θερμὰ κι' ἔδωσε τὸ ἄλλο της στὸ νέο Λόρν.

— Ἔ λοιπὸν Κλάϊβ! εἶπε μὲ συγκίνηση. Τί σοῦ συνέβη;

— Ὤ, ἀγαπητὴ φίλη! στέναξε ὁ νέος. Τί νύχτα μ' ἄφησες νὰ περάσω! Σ' ἄφησα γιὰ νὰ προσπαθήσω νὰ πλησιάσω τὸν φὸν Μπάρτσεν καὶ νὰ δῶ ἂν ἦταν μόνος.

Ἔξαφνα ἔπεσα σ' ἕνα πελώριο λάκκο γεμᾶτο χιόνι ποὺ ἦταν βαθὺς σὰν πηγάδι. Ἐπροσπάθησα ν' ἀναρριχηθῶ γιὰ πολλὴν ὥρα κι' ὅταν τέλος μπόρεσα νὰ βγῶ εἶχες χαθῆ. Πλανήθηκα ὅλη τὴν ἡμέρα ζητῶντας σε, κι' ὕστερα πῆγα νὰ ζητήσω βοήθεια στὸ Βόλφσταλ.

— Δὲν μπορεῖτε νὰ φαντασθῆτε σὲ τί κατάσταση βρισκόταν! εἶπε ὁ κόμις Ἔκτωρ. Ἐπήραμε πολλοὺς ὑπηρέτες καὶ ψάχναμε γιὰ ὧρες πολλές...

— Πῶς ἤρθατε ἕως ἐδῶ; ρώτησε ὁ Γκόντφρεϋ

— Χάρις στὸν κόμιτα ἀπάντησε ὁ Κλάϊβ.

Ὅταν ὁ Λὸρν μοὖπε, στὸ τὸν φὸν Μπάρτσεν σὲ ἐ[illegible] ξήγησε ὁ Ἀράνυϊ [illegible] γλικά, καὶ δὲν ξαναεβ[illegible] μὶς Βιρτζίνια στὸ δάσο[illegible] νηκε πὼς τὸ πειὸ ἀποτε[illegible] μέσο θἆταν νὰ ζητήσω [illegible] Μπάρτσεν. Τηλεφώνησα [illegible] φίλους στὴ Βουδαπέστη [illegible] παν πὼς ὁ ἄθλιος εἶχε [illegible] προηγούμενο βράδυ γι[illegible] Ὄχι χωρὶς κόπο ἀκο[illegible] τὰ ἴχνη του ἀπὸ τὸ Χάζ[illegible]

— Αὐτὸ μᾶς ἔκανε ν[illegible] ρήσουμε, διέκοψε ὁ Κλ[illegible]

— Μὲ κάθε τρόπο, ξα[illegible] ράνυϊ, ἤθελα νὰ λογαρ[illegible] τὸν Γκέλλερτ, γιὰ τὴ [illegible] τοῦ δύστυχου Ρουβείμ. [illegible] δικαστικὸς ἐπῆρα ἀπὸ τ[illegible] ἀρχὲς τὴν ἄδεια νὰ μοῦ [illegible] ρηθῇ ἕνας λόχος στρατι[illegible] νὰ κάμω μιὰν ἔφοδο...

— Βιρτζίνια, εἶπε ὁ [illegible] λω νὰ μάθω τί σοῦ συ[illegible] Γκόντφρεϋ θαρροῦσε πὼ[illegible] λοφόνησαν.

— Ἀργότερα, εἶπε ὁ [illegible] κτωρ σταθερά, πέρνοντ[illegible] ρι τῆς νέας. Εἶνε πολὺ [illegible] ποὺ τὸ παιδὶ αὐτὸ δὲν [illegible] στηκε. Φαίνεσαι μισοπεθ[illegible] κρῆ μου. Ἐλᾶτε, ἄς γυρ[illegible] Βολφστάλ.

— Δὲν μπορῶ νὰ σᾶς [illegible] εἶπε ὁ Γκόντφρεϋ. Θὰ σ[illegible] καλοῦσα μάλιστα νὰ μοῦ [illegible] ἕνα αὐτοκίνητο, κόμι, Πρ[illegible] γυρίσω στὴ Βουδαπέστη [illegible] ἀργοπορία.

—Μὴ βασανίζεσαι, Κα[illegible] εἶνε ὁ Ἀράνυϊ, δὲν ἔχεις [illegible] ποτα νὰ κάνῃς. Ἡ κυβέρ[illegible] νεργῶντας σύμφωνα μὲ [illegible] εἶπα γιὰ τὸν φὸν Μπάρτσ[illegible] μὲ ἔρευνα καὶ κατέλαβε [illegible] τῆς συνωμοσίας στὴ Βου[illegible] σήμερα τὸ πρωΐ. Ἡ Ο[illegible] δὲν θὰ ἐπαναστατήσῃ, [illegible] σχομαι.

— Δὲν μὲ νοιάζει γιὰ τ[illegible] γαρία, εἶπε ὁ νέος, μήτε [illegible] Αὐστρία. Ἡ Γερμανία μὲ [illegible] λεῖ. Ὁ Τρόμμελ καὶ ὁ φ[illegible] μπάουμ μοῦ ξέφυγαν κα[illegible] νουν τὸ πᾶν γιὰ νὰ πετύχ[illegible] μηθεῖτε πὼς εἶνε ἕτοιμο[illegible] νὰ ἐνεργήσω γρήγορα.

Χρειάστηκε ἔτσι πάλι [illegible] στοῦν οἱ ἐρωτευμένοι μας [illegible] τὴ τὴ φορὰ ὄχι γιὰ πολὺ[illegible]

Τὴν ἄλλη μέρα, τὴν ὥ[illegible] τσαγιοῦ, ἡ Βιρτζίνια καθ[illegible] σαλόνι τοῦ κόμι Ἀράνυϊ [illegible] δαπέστη, περιμένοντας τ[illegible] φρεϋ, ὅπως τὸν περίμενε [illegible] ρίσι, στὸ Ρίτς. Ἡ νέα νόμ[illegible] πέρασαν πολλὰ χρόνια [illegible] ἡμέρα ἐκείνη. Τὸ προη[illegible] βράδυ ἔφυγε μὲ τὴ λιμου[illegible] κόμιτος Ἔκτορος, ἐνῷ α[illegible] τοὺς ἄλλους γύρισαν στ[illegible] στὰλ σὲ ἄλλα αὐτοκίνητα [illegible] περάσουν τὴ νύχτα στὸν [illegible] πρὶν γυρίσουν στὴν πρωτ[illegible]

(Ἀκολ[illegible]

ΑΘΗΝΑΙ - ΠΑΡΙΣΙ - ΕΚΘΕΣΙΣ
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝ[illegible]
52 - ΣΤΑΔΙΟΥ - 52
ΓΩΝΙΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ — ΣΤΑΔΙΟΥ
Ἀνεχώρησε διὰ Παρισίους ὅπως ἐπισκεφθῇ τὴν ἐκεῖ [illegible] θεσιν καὶ παρακολουθήσῃ τὴν τελευταίαν λέξιν τῆς Μό[illegible] πρὸς ἐφαρμογὴν αὐτῆς εἰς τὰς ἐκλεκτὰς αὐτοῦ Καμπαρτί[illegible]

ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΚΟΝΙΤΣΑ - ΗΠΕΙΡΟΥ

Κοινοποιεῖ ὅτι κατὰ τὸ ἐρχόμενον σχολικὸν ἔτος 1937—38 θὰ δεχθῇ εἴκοσι μαθητάς. Οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ εἰσαχθοῦν δέον νὰ ὑποβάλουν μέχρι τέλους Αὐγούστου ἐ. ἔ. αἴτησιν μετὰ τῶν ἑξῆς πιστοποιητικῶν:

1) Πιστοποιητικὸν ἡλικίας (15—17 ἐτῶν).

2. Ἀποδεικτικὸν σχολείου (ἀπολυτήριον Δημοτικοῦ σχολείου).

3) Πιστοποιητικὸν ὑγείας καὶ ὅτι ἔχουν ἐμβολιασθῆ μὲ δαμαλίδα.

4) Πιστοποιητικὸν Γεωργικοῦ Γραφείου, ὅτι εἶνε υἱὸς γεωργοῦ, περιλαμβάνον καὶ τὴν ἔκτασιν τῆς πατρικῆς ἀγροτικῆς περιουσίας.

Τὰ τροφεῖα ὡρίσθησαν εἰς 3.000 δραχμὰς ἐτησίως, τὰ ὁποῖα καταβάλλονται εἰς δύο δόσεις καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν ἑκάστης ἑξαμηνίας.

(Ἐκ τοῦ Σχολείου)

Η ΜΥΙΓΕΣ
ΑΠΕΙΛΟΥΝ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑΝ ΣΑΣ
τὸ FLIT
ΤΑΣ ΕΞΟΛΟΘΡΕΥΕΙ
!
FLIT
τὸ FLIT κατασκευάζεται μὲ μιὰ θαυμασία συνταγὴ ἡ ὁποία τοῦ δίνει μεγίστην ἐξοντωτικὴν δύναμιν

ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΗΣ ΚΗΛΗΣ
ΔΙΠΛΩΜΑ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ

Καθιστῶ γνωστὸν εἰς τοὺς πάσχοντας ἐκ κήλης, ὅτι ἐφεῦρον εἰδικὸν κηλεπίδεσμον ὄντως ἀνθρωποσωτήριον, ἐντελῶς νέου τύπου, διὰ τὸν ὁποῖον ἔλαβον δίπλωμα εὑρεσιτεχνίας. Ὁ κηλεπίδεσμος οὗτος θεραπεύει τὴν κήλην καὶ καθιστᾷ ἐξ ἀρχῆς τὸν πάσχοντα ἱκανὸν διὰ τὰς κοπιωδεστέρας ἐργασίας, νὰ σηκώνῃ ὁσονδήποτε μεγάλα βάρη καὶ νὰ κάνῃ τὰς πλέον μακρυνὰς πορείας χωρὶς νὰ αἰσθάνεται καμμίαν ἐνόχλησιν.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ κηλεπιδέσμων, ζωνῶν, κορσέδων καὶ λοιπῶν ὀρθοπεδικῶν εἰδῶν, ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Ι. Ματαρατζῆ, Κλεισθένους 11, ὄπισθεν Δημαρχίας.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐφορεία Ὑλικοῦ [illegible] Ἀθηνῶν διακηρύσσει ὅτι [illegible] Γενικῇ Διαχειρίσει Ἐργο[illegible] αὐτῆς διενεργηθήσεται τὴ[illegible] την Αὐγούστου ἐ. ἔ. ἡμέρα[illegible] καὶ ὥραν 11ην—13ην ἐνώ[illegible] τροπῆς ἐξ ἀξιωματικῶν α[illegible] μόσιος μειοδοτικὸς δια[illegible] διὰ προφορικῶν προσφορ[illegible] τὴν προμήθειαν :

1) 84.000 τεμαχίων κοχλ[illegible] τὰ περικοχλίων.

2) 3.000 τεμαχίων περ[illegible] τετραγώνων.

3) 500 ὀκάδων σιδήρου [illegible] βδους.

4) 750 ὀκάδων σιδήρου [illegible] νισμένου εἰς φύλλα.

5) 375 ὀκάδων ἡλιδίων [illegible] δοειδῶν.

6) 90 ὀκάδων ἀγκυρίδω[illegible]

Τῶν ὅρων συμφωνιῶν [illegible] νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν οἱ [illegible] ρόμενοι καθ' ἑκάστην παρ[illegible] νικῇ Διαχειρίσει Ἐργοστα[illegible] Τὰ πρακτικὰ κατακυρω[illegible] παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Στ[illegible] κῶν.

Ἀθῆναι 19 Ἰουλίου 193[illegible]

ΑΝΔΡ. Ι. ΦΛΩΡ[illegible]
ΕΙΔΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ Τ[illegible] ΡΙΣΙΩΝ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ ΔΕΡΜΑ[illegible]
Δέχεται 9—1 καὶ 5—8 μ.μ. [illegible] συνεντεύξει ὁδὸς ΧΑΛΚΟΚΟ[illegible] 26 (Ὁμόνοια). Τηλ. 53-[illegible]

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΠΑΡ[illegible]
Ἰατρὸς
Ἀφροδισιολόγος — Δερμα[illegible]
Γυναικολόγος
εἰς Παρισίους ἐκπαιδευθ[illegible]
ὁδὸς Γερανίου 43
8—1 καὶ 3—9
Τηλέφωνον 52-888

ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ - ΔΕΡΜΑ[illegible]
ΝΟΣΗΜΑΤΑ
Σ. ΛΟΥΪΖΙΔ[illegible]
Εἰδικὸς ἰατρὸς τῶν Πα[illegible]
Δέχεται 9 — 1 ½ π.μ. καὶ 4[illegible]
καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.
Ἀγ. Κωνσταντίνου—Κουμ[illegible] ρου 21 (Ὁμόνοια).
Ἰδιαίτεραι ὧραι διὰ τὰς [illegible]
3—4 μ. μ.

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤ[illegible]
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛ[illegible]
10 — 1 καὶ 4 — 8
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματε[illegible]

Χ. Ι. ΚΑΜΑΡΙΩΤ[illegible]
Εἰδικὸς ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΩΝ ΚΑΙ ΣΕΞΟΥΑΛ[illegible]
ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
Γωνία Πειραιῶς καὶ Γερανίου
(Ὁμόνοια)

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

(Δελτίον τῆς Μετεωρολογικῆς ὑπηρεσίας)

22α Ἰουλίου 1937

Πρόγνωσις καιροῦ: Ὁ καιρὸς εἶνε πιθανῶς σήμερον ἀνὰ τὴν [illegible]ειον Ἑλλάδα ὀλίγον νεφελώδης [illegible]εφελώδης μετ' ἀσθενῶν τινῶν το[illegible]ῶν βροχῶν ἢ καὶ τινων καταιγί[illegible] ἀνὰ τὰ ὀρεινά, ἀνὰ τὴν λοιπὴν [illegible]ραν αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης [illegible]ὰ διαλείμματα, ἡ θερμοκρασία [illegible]ίπου ὡς χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ [illegible]ύσουν ἀπὸ βορείων ἕως βορειο[illegible]ικῶν διευθύνσεων ὡς ἀσθενεῖς ἢ [illegible]ριοι καὶ κατὰ περιοχὰς ἀνὰ τὸ [illegible]αῖον ἕως ἰσχυροί.

Ὁ καιρὸς χθὲς ἐν Ἀθήναις: Ἀ[illegible]σφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν [illegible]λάσσης τῆς 8ης π. μ. 755,7, τῆς [illegible] μ. μ. 755,5. Θερμοκρασία με[illegible]τη 34,1, ἐλαχίστη 21,2, τῆς 2ας [illegible]μ. 33,0 περίπου ὡς χθές. Ὑγρασία [illegible]ρία.

Ἡ τολμηροτέρα [illegible]ατακτητικὴ ἐπιδίωξις

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

[illegible]ρίδα των καὶ τὴν κυβέρνησίν των. [illegible]δαμοῦ γίνεται λόγος περὶ τοῦ [illegible]υτοῦ τῆς κινεζικῆς δημοκρατίας [illegible]ὺν - Γιάτ - Σὲν ἢ περὶ τοῦ ἐθνι[illegible] κινεζικοῦ κόμματος, τοῦ γνω[illegible]ῦ ὑπὸ τὸ ὄνομα Κουομιντάνγκ. [illegible]ὸ καθεστὼς τοῦ Ἀνατολικοῦ [illegible]πεῖ στηρίζεται κυριολεκτικῶς ἐπὶ [illegible] λογχῶν τοῦ ἰαπωνικοῦ στρατοῦ, [illegible]ὁποῖος εἶνε ἐγκατεστημένος εἰς [illegible] πρωτεύουσάν του καὶ ὁ ὁποῖος [illegible]ἐργάζεται μὲ μίαν εἰδικὴν στρα[illegible]τικὴν ἀποστολὴν τῆς στρατιᾶς [illegible] Κουαντούνγκ. Τὸν παρελθόντα [illegible]γουστον, ἐξερράγη ἓν αὐθόρμη[illegible] κίνημα κατὰ τοῦ Γίν-Γιοὺ-Κένγκ [illegible]ὁποῖος οὐδεμιᾶς ἀπολαύει συμπα[illegible]ας λόγῳ τῆς τακτικῆς τοῦ βιαίου [illegible]απωνισμοῦ, τὴν ὁποίαν ἀκολου[illegible]. Ἐντὸς ὀλίγου τὸ κίνημα ἐπε[illegible]άθη εἰς πλείστας ὑποεπαρχίας [illegible] περιοχῆς, ὅπου ὠργανώθη μυ[illegible]κῶς στρατὸς αὐτοαμύνης. Μόνον [illegible]ριν εἰς τὴν συνδρομὴν τοῦ ἰα[illegible]νικοῦ στρατοῦ ἀπεφεύχθη ἡ ἀνα[illegible]πὴ τοῦ ψευδοκαθεστῶτος τοῦ [illegible]ατολικοῦ Χοπεΐ.

Τὸ «αὐτόνομον κράτος» τοῦ Ἀνα[illegible]λικοῦ Χοπεΐ ἀποτελεῖ τὸ κέντρον [illegible]τινοβολίας τῆς ἰαπωνικῆς ἐπιρ[illegible]ῆς καὶ τῶν ἰαπωνικῶν ραδιουργι[illegible] εἰς ὁλόκληρον τὴν Βόρειον Κί[illegible], διὰ τὴν «αὐτονόμησιν» τῆς ὁ[illegible]ας ἐργάζεται ἡ Ἰαπωνία, ἀφ' ἧς [illegible]οχῆς ὡλοκλήρωσε τὴν κατάκτησιν [illegible] Μαντζουρίας καὶ τῆς ἐπαρχίας [illegible]ῦ Γεχόλ.

ALBERT T. LU

[illegible]ΣΙΛΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΑΣ

Παρακαλοῦνται πάντες οἱ εἰσα[illegible]γεῖς ἐμπορευμάτων ἐκ Σουηδί[illegible] οἱ ἔχοντες ἐκκρεμεῖς φορτωτι[illegible]ς ὑπὸ παραλαβὴν ὅπως ἀποστεί[illegible]σι τὸ ταχύτερον εἰς τὰ γραφεῖα [illegible]ς Βασιλικῆς Πρεσβείας τῆς Σου[illegible]ίας ἐν Ἀθήναις (Ψυχικόν, ὁδὸς [illegible]ασεμιῶν 16) κατάστασιν τῶν τοι[illegible]των φορτωτικῶν των, ἐμφαίνου[illegible]ν εἶδος καὶ ποσὸν ἐμπορευμά[illegible]ς, ἡμερομηνίαν ἀφίξεως καὶ ἀ[illegible]αν τιμολογίου.

[illegible]ν Ἀθήναις τῇ 20ῃ Ἰουλίου 1937

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ ΤΗΣ ΣΟΥΗΔΙΑΣ

Ἑλκυστικὰ Χείλη.....

[illegible]ΔΟΥ ΤΙ ΚΑΜΝΕΙ ΤΟ TANGEE
[illegible]ΦΤΙΑΧΤΑ
ΒΑΜΜΕΝΑ
TANGEE

Ἀποκτήσατε χρῶμα χωρὶς [illegible]ὰ φαίνεσθε βαμμένη. Ἰδοὺ [illegible]ὸ μυστικὸν τῆς γυναικείας [illegible]επιτυχίας. Τὸ κραγιόνι TANGEE [illegible]τονώνει τὴν φυσικὴν ἀπό[illegible]χρωσι τῶν χειλέων σας καὶ [illegible]προσδίδει εἰς αὐτὰ μιὰ ἀκα[illegible]ταμάχητη γοητεία.

Τὸ καλύτερο κραγιόνι τοῦ Κόσμου
TANGEE
ΚΑΤΑΡΓΕΙ ΤΟ "ΒΑΜΜΕΝΟ" ΥΦΟΣ

[illegible]ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
[illegible]Β. Σ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΣ
[illegible]ΟΜΗΡΟΥ 38 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 28-104

[illegible]ΛΑΤΙΝΙΚΑ, Μαθηματικά, Φυσι[illegible], Ἀρχαῖα Ἑλληνικά, Γαλλικά, [illegible]στορία κλπ. ὑπὸ ἀριστούχων εἰ[illegible]κῶν καθηγητῶν μὲ μακρὰν πεῖ[illegible]ν διδασκαλίας. Προπονήσεις [illegible] ὅλας τὰς τάξεις. Γυμνασίων [illegible] τῶν Ἀνωτάτων Κρατικῶν [illegible]ολῶν. Ἐπιτυχία ἐξετάσεων ἀ[illegible]λύτως ἐξησφαλισμένη. Δίδα[illegible]ρα δι' ὅλα τὰ μαθήματα δραχ. [illegible]0. Δι' ἕνα μόνον μάθημα 150 [illegible]νιαίως. Φροντιστήριον : Γλωσ[illegible]ν, Θετικῶν καὶ Θεωρητικῶν Ἐ[illegible]στημῶν, Σταδίου 10. Τηλέφω[illegible]ν 27-775.

[illegible]ΠΩΛΕΙΤΑΙ λόγῳ θανάτου ἐν Καλάμαις φαρμακεῖον μὲ εὐρεῖαν [illegible]λατεῖαν μεθ' ὅλων τῶν ἐπίπλων, [illegible]κευῶν, φαρμάκων κλπ. Πληροφο[illegible]αι δίδονται παρὰ τοῦ κ. Β. Ἀλε[illegible]κη ἰατροῦ ἐν Καλάμαις.

[illegible]ΧΑΡΤΗΣ ἐφημερίδων πω[illegible]εῖται λιανικῶς εἰς τὴν τι[illegible]ὴν τῆς χονδρικῆς πωλήσε[illegible]ς Δάπης. Στοὰ Πεσμαζό[illegible]λου.

[illegible]ΠΙΑΝΟ μεταχειρισμένο ἀγορά[illegible]ι ὁ Οἶκος ΕΥΔΟΚΙΑ. Γράψατε: [illegible]αχ. θυρίδα 157.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ ΤΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Ἡ συνέχεια τοῦ καταλόγου τῶν εἰσφορῶν τῶν βιομηχάνων ὑπὲρ τῆς ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

Ἐκ τῶν προηγουμένων δρχ. 11.272.500. Κράκος καὶ Μουζέλης Α. Ε. Σ. Λαμία δρχ. 20.000. Ε. Παπαλεξανδρῆς Ἰτέα 16.000, Κ. Χ. Στεργιόπουλος Λαμία 16.000, Μιλτ. Ἀνεζίνης Σάμος 12.000, Ἐπ. Σολούνιας Σάμος 10.000, Ε. Παπαδόπουλος & Σία Πειραιεὺς 10.000, Ι. Κατσάρης Καρδίτσα 8.000, Γ. Μασούρας Ἀλεξανδρούπολις 8.000, Ι. Ματσόπουλος Τρίκκαλα 6.000, Μητσούλης - Εὐαγγελινὸς Ἐπανομὴ 6.000, Α. Δ. Πετράκογλου Σέρραι 6.000, Ἑλληνικὴ Ἐμπορία Τρίκκαλα 6.000, Καραλὴς & Σταματίου Κύμη Εὐβ. 5.000, Ἀδαμ. Παπαθωμόπουλος Πειραιεὺς 5.000, Κυλινδρόμυλος «Ἄτλας» Θεσσαλονίκη 5.000, Π. Ἀγγελῆς Ἀταλάντη 5.000, Α. Ε. «Εὔριπος» Χαλκὶς 3.000, Σ. Σταϊκος Θῆβαι 3.000, Κ. & Ε. Χαδιῶ Κοζάνη 3.000, Α. Ἀναγνώστου Γρεβενὰ 3.000, Κ. Βασιλείου Τύρναβος 3.000, Ν. Σαλίμπας & Σία Πειραιεὺς 3.000, Ι. Νικολάου Μέγαρα 3.000, Γ. Ε. Σ. Α. Πειραιεὺς 3.000, Ἀρ. Λεοντίου Λάρισα 3.000, Σταματιάδης —Παπακυρίδης Φλώρινα 3.000, Γ. Στέφος Π Σία Κοζάνη 3.000, Α. Ψωμᾶς Λεβάδεια 3.000, Α. Παπαγιώτης Ἀλμυρὸς 3.000, Κ. & Σ. Χουτζούμης Λεβάδεια 3.000, Ἀδ. Πάντου Βελεστῖνον 3.000, Δ. Λιανὸς Ἀλμυρὸς 2.000, Δ. Φαρδέλας Κατερίνη 2.000, Ν. Γαργκάνης Σουφλίον 2.000, Κεχαγιᾶς καὶ Βεζυρτζῆς Ξάνθη 2.000, Καλεῦ Ἐλιάνο Καστορία 2.000, Ν. Τσεκούρας & Π. Δημήτρης Διδυμότειχον 2.000, Α. & Κ. Κολέτσου Καρδίτσα 2.000, Ἀδ. Μάρκου Βέρροια 2.000, Χατζηδημητρίου — Λαζαρίδης Ἔδεσσα 2.000 Ε. Χατζηκρανιώτης Τύρναβος 2.000, Ἀντωνίου & Ζιώγας Δράμα 2.000, Ἀδ. Καρακίτσου Ἄνω Βόλος 2.000. Α.Β.Ε.Ν.Α. Χαλκὶς 25.000. Σύνολον δρχ. 383.000.

ΖΥΜΑΙ ΑΡΤΟΠΟΪΑΣ

Ζῦμαι Ἀρτοποιΐας Θεσσαλονίκη 150.000, Ζῦμαι Πατρῶν Πάτραι 65.000. Ἑταιρεία ΒΙΟ Ἀθῆναι 40.000, Ζῦμαι Νίκογλου Θεσσαλονίκη 40.000, Καράκαλος Ἀθῆναι 20.000. Σύνολον 315.000.

ΕΛΑΙΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΣΠΟΡΕΛΑΙΟΥΡΓΙΑ

Ἑταιρεία «Ἐλαΐς» Ν. Φάληρον 300.000, Ἑταιρεία Κατσίγερας & Σία Πειραιεὺς 300.000, Χαρίλαος καὶ Κανελλόπουλος Ἀθῆναι 150.000, Ἐλαιουργία τῆς Ἑλλάδος Ἀθῆναι 110.000, Ἐλαιουργίαι Κερκύρας Ἀθῆναι 110.000, Σπάθης καὶ Χριστούλης Ἀθῆναι 90.000, Ἑταιρεία Ε.Δ.Ε.Μ. Ἀθῆναι 75.000, Ραφιναρία ΤΑΛΟΣ 60.000, Α. Β. Ε. Ἀνατολὴ 60.000, Ἑτ. Πρέβε — Ἰωαννίδης 60.000, Ἑταιρεία Μάνος Ἀθῆναι 60.000 Ε. Σ. Ε. Μ. Πειραιεὺς 45.000 Μίνως Κρήτη 45.000, ΒΕΣΟ Πατρῶν Ἀθῆναι 45.000, Γερόλυμπος καὶ Κορδατζῆς Ἀθῆναι 45.000, Ἀθηναϊκὴ Ἐλαιουργία Ἀθῆναι 37.000, Α. Παπαδημητρίου Πειραιεὺς 37.000, Α. Β. Βέλβα Ἀθῆναι 37.000, Α. Ε. Οἰνελαιουργικὴ Ἀθῆναι 30.000, Βέσο—Φακόπουλος Πειραιεὺς 30.000, Ε.Ε.Ε. Π.Κ.Ε. Ν. Ἰωΐνα 20.000, Γ. Μαμάης καὶ Σία Πειραιεὺς 15.000, Κορδατζῆς & Κουκουλᾶς Πειραιεὺς 15.000, Ι. Παπασταύρου Πειραιεὺς 15.000, Σ. Βαλιούλης Θεσσαλονίκη 40.000, Μάγκλαρη Υἱοὶ 8.000, Κρόκος καὶ Μουζέλης 8.000, Παραντέλλης καὶ Στεργιανὸς Πειραιεὺς 8.000, Κ. Ἀλεξόπουλος καὶ Σία Ἀθῆναι 8.000 Οἰκονομίδης 3.000. Σύνολον δρχ. 1.866.000.

ΣΟΚΟΛΑΤΟΠΟΪΑ

Σοκολατοποιΐα Παυλίδου Ἀθῆναι δρχ. 100.000, Ἑταιρεία Φλόκα Θεσσαλονίκη 100.000, Ἑταιρεία Ἶρις Ἀθῆναι 45.000, Ἑταιρεία Ἀβεζὰπ Ἀθῆναι 45.000, Ἑταιρεία Γκλόρια Θεσσαλονίκη 30.000 Ἑταιρεία Ἴον Ν. Φάληρον 25.000, Βιομηχανία Ζαβορίτη Ἀθῆναι 24.000, Ἑταιρεία Ἀτσάρος Ἀθῆναι 21.000, Μεζὰπ Θεσσαλονίκη 15.000, Ἀδελφοὶ Χαϊντόγλου Θεσσαλονίκη 15.000, Σοκολατοποιΐα Ἀστὴρ Πειραιεὺς 10.000 Θεόδ. Τρελίδης καὶ Σία Θεσσαλονίκη 7.000, Ἀδ. Παπανδρεόπουλος Θεσσαλονίκη 7.000, Φλωρᾶς καὶ Βασιλειάδης 7.000, Ἑταιρεία Βικτώρια 6.000. Σύνολον δρχ. 457.000.

ΠΥΡΗΝΕΛΑΙΟΥΡΓΙΑ

Χαρίλαος καὶ Κανελλόπουλος Ἀθῆναι δρχ. 100.000 Παλλὰς Ἀθηνᾶ Πειραιεὺς 100.000, Βοστάνης Μυτιλήνη 100.000, Ἀδελφοὶ Αὐγουστίνου Ζάκυνθος 80.000, Α. Ε. Β. Γεωργιάδης Χαλκὶς 75.000, Ἠλ. Λιναρδάκης Καλάμαι 75.000, Ἑταιρεία Βέσο Πειραιεὺς 75.000 Κιαπέκος, Καρακώστας καὶ Λινάρδος Χαλκὶς 50.000, Α.Β.Ε. Α. Μυτιλήνη 75.000, Κιαπέκος καὶ Κυριακὸς Πειραιεὺς 75.000 «Ἀθηνᾶ» Ἡράκλειον 50.000, Ἐλαιουργία Κερκύρας Κέρκυρα 40.000, Ἀντ. Ἀνεμογιάννης Μυτιλήνη 40.000 Ἀδελφοὶ Ζερβοῦ Πειραιεὺς 40.000, Σ. Καπνίσης Χαλκὶς 25.000, Ἀλεπουδέλης καὶ Σία Κρήτη 25.000, Κάπαρης καὶ Ἀγγελόπουλος Ζάκυνθος 20.000, Βασιλείου Μυτιλήνη 20.000 Τρύφων καὶ Χαραλάμπους Μυτιλήνη 20.000, Μίνως Κρήτη 20.000, Καλογερόπουλος καὶ Τόμπρος 15.000, Παπουτσάνης Πειραιεὺς 15.000, Παλαιολόγου Πειραιεὺς 15.000, Ἑτ. Σαπων. Ἑρμῆς Πειραιεὺς 15.000, Ἑτ. Χημ. Βιομηχανιῶν Πειραιεὺς 15.000, Γ. Λαζόπουλος 15.000, Κουρούκλης καὶ Καλλίνικος Κέρκυρα 15.000, Μ. Λεονταρίτης Πειραιεὺς 12.000, Δ. Μόσχος Πειραιεὺς 12.000, Ἀδελφοὶ Γιαμάκου Πειραιεὺς 12.000, Ἐμμ. Τραγάκης Μυτιλήνη 10.000, Χριστ. Παλαιολόγου 10.000, Κούνδουρος 10.000 Μαμαλάκης Κρήτη 10.000, Πετραγογιώργος 10.000, Ν. Χ. Γεωργίου Ἀθῆναι 10.000, Α. Λιβιεράτος καὶ Σία Ἀθῆναι 8.000, Σ. Μπασδέλης Πειραιεὺς 8.000, Ἠλ. Μιχόπουλος Πειραιεὺς 8.000, Δ. Παναγόπουλος καὶ Σία 8.000, Γούναρης καὶ Βουλγαρίδης 8.000, Ν. Μόσχος Πειραιεὺς 7.000 Ι. Ἱμβρεάλος Πειραιεὺς 7.000, Π. Μπούρας Πειραιεὺς 5.000, Π. Χαλβαντζῆς 17.000. Σύνολον 1.382.000.

ΟΙΝΟΠΟΪΑ ΚΑΙ ΠΟΤΟΠΟΪΑ

Οἴνων καὶ Οἰνοπνευμάτων Ἀθῆναι δρχ. 200.000 Γεωργικῆς Βιομηχανίας Ἀθῆναι 100.000, Γεωργιάδης καὶ Κονιόρδος Θεσσαλονίκη 100.000, Ἑταιρεία Οἰνοπνευματοποιΐας Ἀθῆναι 75.000, Ἑταιρεία Σ. καὶ Η. καὶ Α. Μεταξᾶ Πειραιεὺς 75.000, Βέσο Πειραιεὺς 50.000, Οἰνοπνευματοπ. Ἑνώσεις Πειραιεὺς 50.000, Ἑταιρεία Θεσσαλικὴ Βόλος 50.000, Ἑλλην. Ἐμπορικὴ Ἑταιρεία εἰσαγωγῆς - ἐξαγωγῆς Πάτραι 50.000, Ἀδελφοὶ Μπαρμπαρέσσου Πειραιεὺς 50.000, Ε. Δουζένης Χαλάνδρι 25.000 Ἀδελφοὶ Χατζηδῆμα Κορωπὶ 25.000, Ξενάκης καὶ Λιανᾶς Ἡράκλειον 25.000, Α. Ε. Α. Καμπᾶς Ἀθῆναι 25.000, Σ. Καζακόπουλος Ἀθῆναι 25.000, Α. Ἀλιμπράντης Πειραιεὺς 25.000, Ὀξοποιΐα Ἀττικῆς Ἀθῆναι 25.000, Δημοσθένης Πουρῆς Πειραιεὺς 20.000, Σπηλιόπουλος καὶ Βηλάρης Πάτραι 15.000, Ἀδελφοὶ Σταυρόπουλοι Πειραιεὺς 15.000, Λουκᾶς Τσότρας Πειραιεὺς 15.000, Πέτρος Θωμόπουλος Πειραιεὺς 15.000, Ἀδελφοὶ Καλογιάννη, Πειραιεύς, 15.000, Υἱοὶ Ὄθωνος Παναγιωτάκη, Ἀθῆναι, 15.000, Σπ. Καράμαλης καὶ Σία Ἀθῆναι 10.000, Καροῦσος καὶ Σωτηρίου Ἡράκλειον 10.000, Ἄπτερα Χανιὰ 10.000, Λιζᾶς καὶ Ἀρώνης Ἀθῆναι 10.000, Μιχ. Βρεττὸς Ἀθῆναι 10.000, Ἀδελφοὶ Ἀγγέλου 10.000, Γ. Ἀναστασόπουλος Ἀθῆναι 10.000, Ἀδελφοὶ Παυλάκη Ἀθῆναι 10.000, Ἀδελφοὶ Λιάτσου 10.000, Ἀμαρίλιο καὶ Υἱὸς Θεσσαλονίκη 5.000. Σύνολον 1.180.000.

ΒΥΡΣΟΔΕΨΑΙ

Α. Ε. Ι. Ε. Σουρλάγκας Μυτιλήνη δρχ. 160.000, Ζαφειράκης καὶ Υἱὸς Χίος 120.000 Στ. Καλουτᾶς καὶ Υἱὸς Πειραιεὺς 85.000, Ἑλένη Μουρμούρη Πειραιεὺς 70.000, Ἀδελφοὶ Νικολόπουλοι καὶ Βαλτζῆς Ἀθῆναι 60.000, Καραμαούνας Χίος 60.000, Α. Ε. Βασιλειάδης Ἀθῆναι 60.000 Α. Ε. «Τὸ δέρμα» Θεσσαλονίκη 60.000, Βυρσοδεψεῖα τῆς Ἑλλάδος Ἀθῆναι 50.000, Ἐμμ. Βλιάμος καὶ Σία Καρλόβασι 50.000 Α. Ε. Καρακούδας Καρλόβασι 50.000, Α. Β. Ε. Κιτριλάκης Χίος 45.000, Ἀδελφοὶ Μπένη Θεσσαλονίκη 40.000 Ἀμὶρ καὶ Μεβοράχ Θεσσαλονίκη 40.000, Σαμουὴλ Ἀβαγιοῦ καὶ Ἀδ. Θεσσαλονίκη 40.000, Υἱοὶ Γεωργαλᾶ Ἀθῆναι 40.000, Ἀδελφοὶ Μαυράκη καὶ Σία Πειραιεὺς 40.000 Ν. Παρασκευόπουλος Θεσσαλονίκη 40.000, Α. Καραγιάννης Καρλόβασι 35.000, Γ. Η. Φαφαλιὸς Χίος 30.000, Υἱὸς Γ. Φραγκιᾶς Χίος 30.000, Δ. Καλογήρου Ἀθῆναι 30.000, Ν. Χουβαρδᾶς καὶ Σία Καρλόβασι 30.000, Α. Ε. Υἱοὶ Ἰγγλέση Καρλόβασι 25.000, Γ. καὶ Σ. Φλαμουράκης Χίος 25.000, Θ. Β. Γαγάνης Χανιὰ 25.000, Ι. Γιαννουλάκης Χανιὰ 25.000, Δ. Βεργῆς Καρλόβασι 25.000 Δ. Θ. Ταλαμπέκος Καρλόβασι 25.000, Ι. Στάμου καὶ Ἀδελφοὶ Ἀθῆναι 20.000, Δ. Φαφαλιὸς καὶ Υἱὸς Χίος 20.000 Σ. Καραμαούνας καὶ Υἱὸς Χίος 20.000, Υἱὸς Κ. Νικολάου Καρλόβασι 20.000, Κ. Καρακούδας Καρλόβασι 20.000, Τριβελᾶς καὶ Τσιμωνίδης Βόλος 20.000, Σ. Β. Ταλαμπέκος Καρλόβασι 20.000, Ἀδελ. Μερούση Χίος 20.000, Ν. Χουβαρδᾶς καὶ Σία Καρλόβασι 20.000 Δ. Παριανὸς Καρλόβασι 20.000, Ν. Περδικίδης Πειραιεὺς 20.000, Στ. Σῖμος Χίος 15.000, Ἐμμ. Χιώτης Καρλόβασι 15.000, Φ. Πουλιανάκης Ἡράκλειον 15.000, Γ. Α. Καλουτᾶς Χίος 15.000, Κ. Γαλάνης Χανιὰ 15.000, Π. Καρακούδας Καρλόβασι 15.000, Ἀδελφοὶ Τσουκαλαδάκη Καρλόβασι 15.000 Ἐμμ. Πατμίου Καρλόβασι 15.000, Γ. Ταλαμπέκος 15.000.

ΑΛΛΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ

Εἰς τὸν ὑφυπουργὸν παρὰ τῷ κ. προέδρῳ τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλησαν αἱ κάτωθι καταθέσεις ὑπὲρ τῆς βασιλικῆς ἀεροπορίας διὰ νὰ δοθοῦν εἰς τὸν κ. πρωθυπουργόν:

Δρχ. 650 ὑπὸ τοῦ Πανελληνίου Κυνηγετικοῦ Συλλόγου Περιστερίου, δρχ. 3.700 ὑπὸ Β. Ἀντύπα, γραμματέως εἰρηνοδικείου Καλαβρύτων ἐξ εἰσφορᾶς θεατρικῆς παραστάσεως, ἐπιταγὴ δρχ. 5.000 ἐξ ἐράνου Συνδέσμου ἐμπορικῶν ἀντιπροσώπων Πειραιῶς, ἐπιταγὴ δρχ. 5.000 εἰσφορὰ τοῦ Συλλόγου Αἰτωλοακαρνάνων, δύο ἐπιταγαὶ ἐκ δρχ. ἐν συνόλῳ 13.000 εἰσφορὰ τοῦ προσωπικοῦ Γραφείων Προστασίας Καπνοῦ Καβάλλας, Θεσσαλονίκης, Βόλου καὶ Καπνολογικοῦ Ἰνστιτούτου, ἐπιταγὴ δρχ. 120 παρὰ τῆς Ἐλευθερίας Γιαντζῆ, ἀπόδ. δρχ. 1.591 ἐξ ἐράνου προσωπικοῦ Πρακτικοῦ Λυκείου Κερκύρας, ἀπόδειξις δρχ. 800 παρὰ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ Ἁγίου Γεωργίου Κηφισιᾶς, ἐπιταγὴ δρχ. 10.000 παρὰ τοῦ Συλλόγου τῶν παρὰ τῇ Ἐθν. Τραπέζῃ ἐργαζομένων γυναικῶν, ἀπόδειξις δρχ. 974 παρὰ 500 γερόντων καὶ γραιῶν τοῦ Γηροκομείου Ἀθηνῶν ἐπιταγὴ δρχ. 1000 παρὰ τῆς Ἀνων. Ἑλλ. Ἑταιρείας πρὸς προστασίαν τῆς πνευματικῆς ἰδιοκτησίας, ἐπιταγὴ δρχ. 1000 παρὰ τῆς Ἑνώσεως Ἑλλήνων Συγγραφέων Μουσαυργῶν καὶ Ἐκδοτῶν Ε. Σ. Μ. Ε.

Η ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΛΗΦΘΕΙΣΩΝ ΥΠΟ ΤΗΣ ΠΑΟΥΕΡ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

Η ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΥ

Μετὰ τὴν ὑπογραφὴν τῆς συμφωνίας μετὰ τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἑταιρείας Μεταφορῶν ἀνεκοινώθη ἁρμοδίως, ὅτι τὰ σχέδια τῶν ἔργων διὰ τὴν ἠλεκτροκίνησιν τοῦ σιδηροδρόμου Κηφισιᾶς θὰ ὑποβληθοῦν τὸ ταχύτερον εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Σιδηροδρόμων. Ἐλπίζεται οὕτως ὅτι αἱ ἐργασίαι τῆς ἠλεκτροκινήσεως θ' ἀρχίσουν ἐντὸς τετραμήνου, τὸ ὅλον ἔργον δὲ θὰ ἔχῃ περατωθῆ, ὡς προϋπελογίσθη, ἐντὸς διετίας.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν δι' αὐτοκινήτων λεωφορείων συγκοινωνίαν Ἀθηνῶν — Κηφισιᾶς, παρεσχέθη ἡ ἐξήγησις ὅτι θὰ ἔχῃ τὸ δικαίωμα καὶ ἡ Ἑταιρεία Μεταφορῶν νὰ τοποθετήσῃ εἰς τὴν γραμμὴν αὐτὴν λεωφορεῖα, ἅτινα θὰ συναγωνισθοῦν τὰ ἰδιωτικά, πρὸς ὄφελος τοῦ κοινοῦ.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀνανέωσιν τοῦ τροχαίου ὑλικοῦ, παρέχεται ἡ ἐξήγησις ὅτι τὰ νέα τετραξονικὰ τροχιοδρομικὰ ὀχήματα, τῶν ὁποίων ἡ προμήθεια ὁρίζεται διὰ τῆς συμφωνίας, θὰ εἶνε τελείως ἀθόρυβα, στηριζόμενα εἰς διπλοῦν σύστημα τροχῶν, ἀντὶ τοῦ μονοῦ, μὲ τὸ ὁποῖον εἶνε ἐφωδιασμένα τὰ ἐν λειτουργίᾳ σήμερον εὑρισκόμενα ὀχήματα.

Ἐξ ἄλλου, τὰ νέα λεωφορεῖα, τὰ ὁποῖα θὰ θέσῃ ἡ Ἑταιρεία εἰς κυκλοφορίαν, θὰ παρέχουν ἐξαιρετικὰς ἀνέσεις εἰς τοὺς ἐπιβάτας, θὰ εἶνε εὐρύχωρα καὶ ταχύτατα.

Ἐκ τῶν λεωφορειακῶν γραμμῶν θὰ ἐλαττωθῇ ὁ ἀριθμὸς τῶν αὐτοκινήτων Παλ. Φαλήρου καὶ Ἀθηνῶν — Ἡρακλείου.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Σιδηροδρόμων κ. Σπυρίδωνος προέβη σχετικῶς χθὲς εἰς τὰς κάτωθι συμπληρωματικὰς ἀνακοινώσεις:

«Ἡ γενομένη νέα σύμβασις ἀποτελεῖ βελτίωσιν ὄχι στοιχειώδη, ἀλλ' ἀπόλυτον τῶν ὅρων, οἵτινες εἶχον συμφωνηθῆ κατὰ τὸ 1933.

»Ὁ ἠλεκτρικὸς σιδηρόδρομος Ἀθηνῶν — Πειραιῶς, ὅστις ἀποτελεῖ ὀργανισμὸν ἱκανοποιοῦντα ἀπολύτως τὴν κοινὴν γνώμην καὶ τὸν πολιτισμὸν τῆς χώρας διὰ τῆς γενομένης συμβάσεως θὰ ἐπεκταθῇ ἐντὸς διετίας μέχρι Κηφισιᾶς καὶ θὰ ἀποκατασταθῇ οὕτω ἀρτηρία ἀθρόας κυκλοφορίας, συνδέουσα τὰς πόλεις Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς μετὰ τῶν ἐξοχικῶν κέντρων τῆς περιοχῆς Ἡρακλείου — Ἀμαρουσίου — Κηφισιᾶς.

»Εἶνε προφανὴς ἡ παρασχεθησομένη ἀνακούφισις εἰς τοὺς κατοίκους Ἀθηνῶν — Πειραιῶς, οἵτινες ἄνευ ἀπωλείας χρόνου θὰ δύνανται ν' ἀπολαμβάνουν τοῦ εὐεργετήματος τῆς ἐξοχῆς εἰς πᾶσαν στιγμήν. Ὁ ἐλεύθερος σχεδὸν ἀνταγωνισμὸς τοῦ λεωφορείου ἐξασφαλίζει τὴν μετριότητα τῆς τιμῆς τῶν εἰσιτηρίων, ἣν ἄλλωστε ἡ Η. Ε. Μ. ἔχει πᾶν συμφέρον νὰ τηρῇ χαμηλὰ καὶ διὰ τὸν λόγον ὅπως εὐνοήσῃ τὴν τάσιν τῶν κατοίκων Ἀθηνῶν—Πειραιῶς νὰ ζητοῦν τὸ ὕπαιθρον.

Ἡ τάσις αὕτη, ἡ ἄλλως κληθεῖσα ὑπαιθριοφιλία, ἐξεδηλώθη εἰς μέγιστον βαθμὸν ἀπὸ τὸν ἐργαζόμενον λαὸν διὰ τῆς γενομένης ἐφαρμογῆς ὑπὸ τῶν σιδηροδρόμων πέρυσι καὶ ἐφέτος τῶν ἐκδρομικῶν τραίνων. Εἶμαι βέβαιος ὅτι ὁ ἠλεκτρικὸς Ἀθηνῶν — Πειραιῶς θὰ δώσῃ νέαν ζωὴν εἰς τὸν λαὸν Ἀθηνῶν — Πειραιῶς».

Ἐν τέλει ὁ κ. ὑπουργὸς ἐτόνισεν ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις μεταξὺ κυβερνήσεως καὶ ἑταιρείας ἐγένοντο μετὰ πολλῆς ἐπιμονῆς, αἱ δὲ ὑποχωρήσεις τῆς Ἑταιρείας Μεταφορῶν εἶνε ἀρκούντως ἱκανοποιητικαί, ἐν συγκρίσει μάλιστα πρὸς τὴν συμφωνίαν τοῦ 1933.

Ἐπίσης ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδήλωσεν ὅτι ἡ ἐντύπωσις τὴν ὁποίαν ἀπεκόμισεν ἀπὸ τὰς συζητήσεις του μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Πάουερ, εἶνε ὅτι ἡ τελευταία ἔχει ἀπόφασιν νὰ προβῇ βαθμηδὸν εἰς τὴν ἀντικατάστασιν τῶν ὀχημάτων ὅλων τῶν γραμμῶν διὰ λεωφορείων αὐτοκινήτων.

Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΗΣ ΣΟΡΟΥ ΤΟΥ ΜΑΡΚΟΝΙ ΕΙΣ ΒΟΛΩΝΙΑΝ

ΡΩΜΗ, 21. (Ἀθ. Πρακτ.)—Μετὰ εἰλικρινῶν ἐκδηλώσεων πένθους ἀπὸ μέρους ὁλοκλήρου τοῦ λαοῦ ἐγένετο σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἡ μεταφορὰ τῆς σοροῦ τοῦ Γουλιέλμου Μαρκόνι ἐκ τοῦ μεγάρου τῆς Φαρνεζίνας εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμόν. Τὴν τετάρτην καὶ ἡμίσειαν ἀπογευματινὴν ὁ νεκρὸς τοποθετημένος ἐντὸς πολυτελοῦς καὶ καλλιτεχνικῶς ἐπεξειργασμένου δρυΐνου φερέτρου εἰς σχῆμα σαρκοφάγου, κατεβιβάσθη ἐκ τοῦ ἰκρίου καὶ ἐναπετέθη εἰς τὴν κεντρικὴν αἴθουσαν μέχρι τῆς 6ης μ. μ. ὁπότε ἐτοποθετήθη ἐπὶ τῆς νεκροφόρου. Ἐν τῷ μεταξὺ εἶχον φθάσει εἰς τὴν Φαρνεζίναν ὅλοι οἱ ἐπίσημοι μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν πρωθυπουργὸν κ. Μουσσολίνι ὅστις ἀντεπροσώπευε καὶ τὸν Βασιλέα-Αὐτοκράτορα. Οἱ στέφανοι ἀπετέλουν δάσος ὁλόκληρον μεταξὺ δὲ αὐτῶν διεκρίνοντο οἱ τοῦ Βασιλέως-Αὐτοκράτορος, τοῦ κ. Μουσσολίνι, τοῦ Ἀδόλφου Χίτλερ, ὅλων σχεδὸν τῶν ἀρχηγῶν Κρατῶν, καὶ πρωθυπουργῶν τῶν διαφόρων χωρῶν, τοῦ υἱοῦ τοῦ Μαρκόνι, τῶν τηλεγραφικῶν ἑταιρειῶν ἀσυρμάτου κλπ. Τριάκοντα ἓξ κλητῆρες τοῦ Κυβερνείου τῆς Ρώμης, μὲ τὰς μεσαιωνικὰς των στολάς, περιεκύκλωναν τὴν νεκροφόρον, τὴν ὁποίαν ἠκολούθουν τὰ μέλη τῆς Κυβερνήσεως, οἱ φέροντες τὸ παράσημον τῆς Ἀννουντσιάτας, οἱ λοιποὶ ἐπίσημοι καὶ ἄπειρον πλῆθος ἐνῷ ἄλλα πλήθη ἦσαν παρατεταγμένα καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν μέχρι τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ, ὁπόθεν ἡ σορὸς θὰ μεταφερθῇ εἰς τὴν γενέτειραν τοῦ Μαρκόνι Βολωνίαν, ὅπου ἡ κηδεία θὰ γίνῃ, ὡς ἀνηγγέλθη ἤδη, τὴν πρωΐαν τῆς Παρασκευῆς.

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπηύθυνε, ἐπὶ τῇ μεγίστῃ διὰ τὴν ἀνθρωπότητα ἀπωλείᾳ, ἐκ τοῦ θανάτου τοῦ Γουλιέλμου Μαρκόνι, θερμὰ συλλυπητήρια τηλεγραφήματα τόσον εἰς τὸν κ. Μουσσολίνι ὅσον καὶ εἰς τὴν χήραν Μαρκόνι.

Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ κ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΑΝΑ ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟΝ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ, 21. (Τηλεγρ.).—Ἀναχωρήσας ἐκ Πρεβέζης τὴν 1 ½ πρωϊνὴν ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας κ. Κυριακός, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ἀναπληρωτοῦ ὑπουργοῦ Γενικῆς Διοικήσεως Ἠπείρου, ἀφίκετο ἐνταῦθα τὴν 10½ π.μ., γενόμενος ἐνθουσιωδῶς δεκτὸς παρὰ τοῦ Ἠπειρωτικοῦ λαοῦ καὶ ἰδίᾳ τῶν κατοίκων τῆς ὑπαίθρου. Ἔξωθι τῆς πόλεως ὑπεδέχθησαν τὸν κ. ὑπουργὸν ὁ Δήμαρχος Ἰωαννίνων μετὰ τοῦ προέδρου τοῦ Δημοτικοῦ συμβουλίου καὶ ἐκπρόσωποι τοῦ ἀγροτικοῦ καὶ κτηνοτροφικοῦ κόσμου Ἠπείρου, εἰς δὲ τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν ἐχαιρέτισε διὰ θερμῶν ἐκδηλώσεων τὴν ἄφιξίν του πλῆθος λαοῦ. Ὁ κ. ὑπουργὸς μετὰ τῆς συνοδείας του κατηυθύνθη εἰς τὸ κατάστημα τῆς Γενικῆς Διοικήσεως ἔνθα ὁ ἀναπληρωτὴς τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῷ παρουσίασε τὰς τοπικὰς ἀρχὰς καὶ τοὺς ἐκπροσώπους τῶν ἀγροτῶν καὶ κτηνοτρόφων Ἠπείρου. Πρὸς τοὺς συγκεντρωθέντας ὁ ὑπουργὸς κ. Κυριακὸς ὡμίλησεν ὡς ἑξῆς:

«Κύριοι, ἐπεσκέφθην τὴν Ἤπειρον, ἵνα ἐκ τοῦ σύνεγγυς μελετήσω τὰ διάφορα ζητήματά της καὶ δώσωμεν τὴν ἀναγκίαν προώθησιν εἰς τὴν γεωργικὴν παραγωγὴν τοῦ τόπου. Εἶνε κρῖμα εἰς τὴν Ἤπειρον νὰ εἰσάγηται ἀραβόσιτος, ἐνῷ ἠδύνατο κάλλιστα, διὰ τῆς βελτιώσεως τῆς καλλιεργείας, ὄχι μόνον νὰ ἐπαρκέσῃ δι' ἑαυτήν, ἀλλὰ καὶ νὰ τροφοδοτῇ καὶ τὴν γειτονικὴν Αἰτωλοακαρνανίαν. Καθὼς διεπίστωσα ἀπὸ τὴν περιφέρειαν Πρεβέζης μεγάλαι ἐκτάσεις παραμένουν ἀκαλλιέργητοι. Ἡ γῆ βεβαίως εἶνε ὀλίγη, ἀλλὰ ἀρκετὴ νὰ μᾶς διαθρέψῃ ὅταν οἱ πληθυσμοὶ ἀσχολοῦνται ἐντατικώτερον μὲ τὴν καλλιέργειαν. Ἡ Ἤπειρος, εἰς τὴν προσπάθειαν ταύτην ἔχει καθυστερήσει, μολονότι ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ἄνδρας διακριθέντας εἰς ὅλους τοὺς εὐγενεῖς ἀγῶνας. Ὑπὸ τὰς ὁδηγίας λοιπὸν τῆς Γενικῆς Διοικήσεως πρέπει νὰ βοηθήσωμεν τὴν γεωργικὴν παραγωγήν. Ἡ διαρρύθμισις τῶν μικρῶν ἑλῶν ἠδύνατο νὰ ἐπιτευχθῇ καὶ ἄνευ τῆς κρατικῆς βοηθείας. Ὁ Ἀγᾶς ἐπὶ Τουρκοκρατίας ὑπεχρέωνε τοὺς καλλιεργητὰς νὰ προβαίνουν μόνοι των εἰς τὴν ἐκτέλεσιν μικρῶν ἀποχετευτικῶν καὶ ἀποστραγγιστικῶν ἔργων καὶ συγκεκριμένως ἀναφέρω τὸν Φάουτ τῆς Φιλιππιάδος. Οὔτε εἰς τὸ Φανάρι ὑπέφερον, ὡς σήμερον, ἀπὸ τὴν ἑλονοσίαν. Οἱ ἰδιοκτῆται, κύριοι, ἔχουν καθῆκον ἀπέναντι τοῦ συνόλου. Δὲν ἐπιτρέπεται εἰς τοὺς ἰδιοκτήτας νὰ ἀφήνουν τὴν γῆν χέρσον. Ἐὰν τινες φανοῦν ἀπρόθυμοι, θὰ ἐπιβληθοῦμε. Πρέπει νὰ πειθαρχήσουμε. Τὰ διοικητικὰ μέτρα θὰ εἶνε ἐπαρκῆ διὰ τὴν βελτίωσιν τῆς παραγωγῆς. Ὡς λαὸς δὲν ὑστεροῦν. Δὲν εἶνε λοιπὸν ὀρθὸν ἡ χώρα των νὰ ὑστερῇ. Αὐταὶ εἶνε, κύριοι, αἱ πρῶται μου ἐντυπώσεις ἐν συνόλῳ. Σᾶς εὐχαριστῶ διὰ τὴν ὑποδοχήν σας καὶ θὰ συνεργασθῶ ὅπως ἐκπληρώσωμεν ὅ,τι εἶνε δυνατὸν διὰ τὴν προώθησιν τῶν ἐργασιῶν ὅπως ἐκ παραλλήλου καὶ μὲ τὴν Ἀγροτικὴν Τράπεζαν διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν. Εἶνε βέβαιον ὅτι ἡ χώρα σας εἶχεν ἐγκαταλειφθῆ κατὰ τὴν προαυγουστιανὴν περίοδον, ἤδη ὅμως ἕνα μεγάλο μέρος τοῦ προϋπολογισμοῦ ἐπεφυλάχθη δι' αὐτήν. Ὁ Θεὸς ἐφέτος ηὐλόγησε τὴν παραγωγὴν καὶ ἡ κυβέρνησις θὰ δυνηθῇ νὰ διαθέσῃ περισσότερα κονδύλια διὰ τὴν ἐκτέλεσιν μεγάλων ἔργων».

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ λόγου, ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδέχθη εἰς μακρὰν ἀκρόασιν, παραταθεῖσαν μέχρι τῆς 1.30, διαφόρους ἐπιτροπὰς καὶ ἄτομα. Ἀκολούθως δέ, μετὰ τὰς ἀκροάσεις, κατηυθύνθη εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ κ. Δημάρχου, ἔνθα παρεκάθησεν εἰς παρατεθὲν πρὸς τιμήν του γεῦμα.

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Διὰ διατάγματος τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας καὶ βάσει τοῦ τελευταίου νόμου περὶ διοικήσεως τῆς ἐκπαιδεύσεως, διωρίσθη γενικὸς διευθυντὴς τῆς ἐκπαιδεύσεως καὶ πρόεδρος τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ συμβουλίου ὁ κ. Λάμψας. Μέλη τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ συμβουλίου διωρίσθησαν οἱ κ. κ. Καλιάφας, Καραχρῆστος, Σέκερης καὶ ἡ δὶς Γεδεών.

Η ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ 4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ «ΛΑΒΟΡΟ ΦΑΣΙΣΤΑ»

Ἡ ἐφημερὶς «Λαβόρο Φασίστα» δημοσιεύει ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρον ἄρθρον ὑπὸ τὸν τίτλον «ἡ Κοινωνικὴ Ἀναγέννησις τῆς Ἑλλάδος».

«Ἡ Ἑλλὰς — ἀρχίζει τὸ ἄρθρον —διέρχεται μίαν ἀληθῶς δημιουργικὴν περίοδον τόσον ἀπὸ ἀπόψεως οἰκονομικῆς ὅσον καὶ ἀπὸ ἀπόψεως κοινωνικῆς.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς διέγραψε ἤδη καὶ ἐν μέρει ἐπραγματοποίησεν ὁλόκληρον τὸ πρόγραμμα ριζικῶν κοινωνικῶν καινοτομιῶν, γενικὴν δὲ ἀναδιοργάνωσιν τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας, ἡ ὁποία δὲν δύναται νὰ ἐκκαθαρισθῇ εἰμὴ ὑπὸ τὴν μορφὴν ὀργανώσεως οἰκονομικοσυνδικαλιστικῆς. Ὁμιλοῦσι ἐξ ἄλλου περὶ συντεχνιακῆς ὀργανώσεως καὶ ἐν Ἑλλάδι. Καθ' ἡμᾶς ἡ ἐν Ἑλλάδι μέχρι τοῦδε συντελεσθεῖσα ἐργασία ὑπὸ τὸν κ. Μεταξᾶν δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς πραγματικῶς δημιουργική.

Τὸ πρῶτον ζήτημα τὸ ὁποῖον διευθετήθη εἶνε τὸ τῶν σχέσεων ἐργασίας. Ηὐξήθησαν σημαντικῶς τὰ ἐλάχιστα ὅρια ἡμερομισθίων. Ἐδημιουργήθη σύστημα κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων, τὸ ὁποῖον θέλει τελειοποιηθῆ ἐν τῷ μέλλοντι, ἀλλὰ τὸ ὁποῖον καὶ ἤδη ὑπόσχεται πολλὰ τὰ καλά. Ἡ κυβέρνησις υἱοθέτησε μερικὰς διεκδικήσεις γενικοῦ χαρακτῆρος τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων, μεταξὺ τῶν ὁποίων τὸ ὀκτάωρον διὰ τοὺς ἐργάτας καὶ τὸ ἑπτάωρον διὰ τοὺς τραπεζιτικοὺς ὑπαλλήλους.

Τὸ νέον ὡράριον τελευταίως ἐπεξετάθη καὶ εἰς τὴν ὑφαντουργίαν ἐφαρμοζόμενον ἤδη συνολικῶς.

Ὑπεγράφησαν 37 συλογικαὶ συμβάσεις ἐργασίας ἰδιαιτέρως τείνουσαι εἰς προστασίαν τῶν νεαρῶν ἐργατῶν καὶ εἰς τὸν διακανονισμὸν ἐπὶ νέων βάσεων τῆς ἐργασίας τῶν μαθητευομένων καὶ τῆς γυναικός. Μὲ τὰς συλλογικὰς αὐτὰς συμβάσεις αἱ ἀποδοχαὶ ὑπερέβησαν τὰ θεσπισθέντα διὰ τοῦ σχετικοῦ νόμου ἐλάχιστα ὅρια ἡμερομισθίων. Τὸ ἰδιαίτερον σημεῖον τῶν συμβάσεων αὐτῶν εἶνε ἡ τάσις τῆς ἐν λόγῳ συμβάσεως νὰ δημιουργήσῃ συγκεκριμένας σχέσεις συνεργασίας καὶ συνεννοήσεως μεταξὺ ὅλων τῶν παραγόντων τῆς παραγωγῆς.

Ἐν Ἑλλάδι υἱοθετήθη ἐπίσης ἡ ὑποχρεωτικὴ διαιτησία διὰ τῆς συστάσεως εἰδικῶν ἁρμοδίων δικαστηρίων.

Ἐθεσπίσθησαν βαρεῖαι κυρώσεις ἐναντίον τῶν παραβατῶν τῶν Συλλογικῶν Συμβάσεων καὶ τῶν ἄλλων ἐργατικῶν νόμων.

Ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις ἐπέτυχε ἀκόμη τὴν τελείαν λύσιν τοῦ προβλήματος τῆς ἀνεργίας. Ἀπὸ τοῦ Αὐγούστου τοῦ 1936 μέχρι τοῦ Μαρτίου ἐ. ἔ. ἀνέλαβον ἐργασίαν 77.000 ἀνέργων.

Ἡ Κυβέρνησις ἠσχολήθη ἰδιαιτέρως μὲ τοὺς παλαιοὺς πολεμιστὰς ἐξασφαλίσασα εἰς αὐτοὺς ἐργασίαν.

Ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν ἐκκρεμοῦσαν ἐν Ἑλλάδι σοβαρὰ ζητήματα ὧν ἡ λύσις εἶνε δυσχερὴς καὶ τὰ ὁποῖα προεκάλουν συχνὰς ἀπεργίας, κλείσιμον καταστημάτων καὶ αἱματηρὰ

ἐπεισόδια. Μεταξὺ τῶν παλαιῶν τούτων ζητημάτων τὰ κυριώτερα ἀφεώρων τοὺς καπνεργάτας, οἱ ὁποῖοι ἐλάμβανον ἀποδοχὰς μόλις ἐπαρκούσας διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν βιοτικῶν ἀναγκῶν, καὶ τοὺς ἐκφορτωτὰς τῶν λιμένων, τάξεως δηλαδὴ ἐργατῶν οἱ ὁποῖοι δὲν εὗρον κατὰ τὴν περίοδον τόσων ἐτῶν σταθερὰν βάσιν ὀργανώσεως, οὐδὲ συνῆψαν τὴν παραμικρὰν συμφωνίαν μὲ τοὺς ἐργοδότας.

Τὰ χρονίζοντα αὐτὰ ἐργατικὰ ζητήματα ἐλύθησαν τελευταίως διὰ τῆς ἀμέσου ἐπεμβάσεως τοῦ Κράτους, εὑρόντα λύσιν ἥτις δύναται νὰ θεωρηθῇ τελειωτική. Εἶνε φανερὸν ὅτι δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἐπιτευχθῇ ἐν Ἑλλάδι, ὅ,τι ἐπετεύχθη ἄνευ πραγματικῆς καὶ συνεχοῦς συνεργασίας τοῦ Κράτους μετὰ τῶν ἐργατικῶν ὀργανώσεων. Ὁ κ. Μεταξᾶς εἶνε ἀναμφιβόλως ὁ πρωταγωνιστὴς τῆς κοινωνικῆς ἀναγεννήσεως τῆς Ἑλλάδος. Ἔναντι τῆς ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως δοθείσης ὠθήσεως εἰς τὴν λύσιν τῶν πλέον σοβαρῶν καὶ ἐπειγόντων κοινωνικῶν προβλημάτων, μὲ τὸν θεσμὸν τῶν Συλλογικῶν ἐργατικῶν συμβάσεων, μὲ τὴν ὑποχρεωτικὴν διαιτησίαν καὶ μὲ τὸν καθορισμὸν τῶν πλέον σοβαρῶν ἐργατικῶν ζητημάτων τὰ ὁποῖα διαιωνίζοντο ἀπὸ ἐτῶν εἰς τοὺς δαιδάλους ἑνὸς πολυπλόκου καὶ μὴ δημιουργικοῦ κοινοβουλευτισμοῦ, δύναται σήμερον νὰ εἴπῃ τις, ὅτι ἐπετεύχθη μία σταθερὰ καὶ μόνιμος κοινωνικὴ εἰρήνη.

Ὁ κύκλος τῶν κοινωνικῶν λύσεων αἱ ὁποῖαι ἐπετεύχθησαν ὑπὸ τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, συμπληροῦται μὲ ἓν εὐρὺ πρόγραμμα κοινωνικῆς προνοίας εἰς τὸ ὁποῖον περιλαμβάνεται ἡ ἀνέγερσις μεγάλων Νοσοκομείων τὰ ὁποῖα θὰ δέχωνται δωρεὰν τὰς ἐργατικὰς τάξεις.

Αἱ εὐεργετικαὶ συνέπειαι τῆς ἀποκαταστάσεως κοινωνικῆς εἰρήνης ἐπὶ τῇ βάσει μιᾶς ἀνωτέρας δικαιοσύνης, ἐκδηλοῦνται εἰς τὴν ἀναγεννηθεῖσαν ἐθνικὴν συνείδησιν ἡ ὁποία εἰς τὰς τελευταίας ἐπιβλητικὰς λαϊκὰς ἐκδηλώσεις εὗρε νέας ἐκφράσεις ἐνθουσιασμοῦ καὶ πίστεως.

Τὰς ἡμέρας αὐτὰς ἐπὶ παραδείγματι ὁλόκληρος ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς συμβάλλει εἰς μίαν ἅμιλλαν προσφορῶν, προερχομένων ἀπὸ ὅλας τὰς κοινωνικὰς τάξεις, εἰς τὴν ἐνίσχυσιν τῆς Ἐθνικῆς Ἀεροπορίας. Ἐργάται, πολῖται, βιομήχανοι, ἐπαγγελματίαι, ὅλοι σπεύδουν νὰ παράσχουν τὰ μέσα εἰς τὴν Ἀεροπορίαν διὰ τὴν μεγαλυτέραν ἀποτελεσματικότητά της.

Οἱ ἐργάται καὶ οἱ ὑπάλληλοι ἐζήτησαν καὶ ἐπέτυχον νὰ ἐργασθοῦν μίαν ἡμέραν διὰ τὴν Ἀεροπορίαν.

Εἰς τὰς λαϊκὰς αὐτὰς χειρονομίας τὰς τόσον χαρακτηριστικὰς δύναταί τις νὰ διίδῃ μίαν ἀληθῆ κοινωνικὴν ἀνάγκην τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τὴν καθοδήγησιν μιᾶς σώφρονος Κυβερνήσεως, βαδίζει πρὸς πολλὰ ὑποσχόμενον μέλλον».

ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΗΓΩΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη νόμος «περὶ ἱδρύσεως σχολῆς ἀρχηγῶν τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας».

Τοῦ νόμου προτάσσεται εἰσηγητικὴ ἔκθεσις τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Γεωργακοπούλου, ἐν τῇ ὁποίᾳ τονίζεται, ὅτι μετὰ τὴν ἀπόφασιν περὶ ὀργανώσεως τῆς νεολαίας, προκύπτει ἡ ἀνάγκη τῆς δημιουργίας ἐνθουσιωδῶν ἐμπνευστῶν καὶ ἀναμορφωτῶν αὐτῆς, οἱ ὁποῖοι νὰ χρησιμοποιηθοῦν ὡς στελέχη εἰς τὸν ἀναλαμβανόμενον ἀγῶνα διὰ τὴν ἀνάπλασίν της.

Τὴν δημιουργίαν στελεχῶν ἀπολύτως παρεσκευασμένων καὶ ἱκανῶν σωματικῶς καὶ πνευματικῶς θὰ ἔχῃ ἡ ἱδρυομένη «Σχολὴ ἀρχηγῶν τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας». Εἰς τὴν σχολὴν αὐτὴν δύνανται νὰ φοιτοῦν, ὡς ὁρίζει ὁ νόμος, λειτουργοὶ τῆς Μέσης καὶ τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως, ἰδίᾳ δὲ γυμνασταί, προτιμωμένων τῶν προϋπηρετησάντων ὡς ἐφέδρων ἀξιωματικῶν, Δημόσιοι ἢ Δημοτικοὶ καὶ Κοινοτικοὶ ὑπάλληλοι, ἐκλεγόμενοι καὶ ἀποσπώμενοι διὰ πράξεως τῶν ἁρμοδίων ὑπουργῶν καὶ κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Ἀνωτάτου Διοικητικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐθνικῆς Ὀργανώσεως τῆς Νεολαίας καὶ τέλος ἰδιῶται ἔχοντες ἀπολυτήριον γυμνασίου καὶ ὑπηρεσίαν ἐφέδρου ἀξιωματικοῦ.

Καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς φοιτήσεως των εἰς τὴν ἱδρυομένην σχολὴν οἱ πρὸς τοῦτο ἀποσπώμενοι Δημόσιοι καὶ Δημοτικοὶ ἢ Κοινοτικοὶ ὑπάλληλοι θὰ λαμβάνουν πλήρεις τὰς ἀποδοχάς των.

Τὰ εἰς τὴν σχολὴν διδασκόμενα μαθήματα εἶνε τὰ ἑπόμενα: Στρατιωτικὴ Προπαίδευσις, Φυσικὴ Ἀγωγή, στοιχεῖα παιδολογίας, ἀγωγὴ τοῦ πολίτου, Ἱστορία, Γεωγραφία, Ψυχολογία καὶ Παιδαγωγική.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

Πρὸς τὸν ὑπουργὸν τῶν Σιδηροδρόμων καὶ Αὐτοκινήτων κ. Σπυρίδωνος ἀπηύθυναν οἱ τεχνῖται τῶν Ἑλληνικῶν Ἠλεκτρικῶν Σιδηροδρόμων ἐπιστολὴν δι' ἧς τοῦ ἐκφράζουν τὴν εὐγνωμοσύνην των διὰ τὸ ὑπὲρ αὐτῶν ἐνδιαφέρον τῆς Κυβερνήσεως.

ΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΡΙΔΥΜΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 21. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Τηλεγραφοῦν ἐκ Θάσου ὅτι ἡ Στεριανὴ Νιάτου ἐγέννησε τρίδυμα, ἅτινα χαίρουν ἄκρας ὑγείας.

Η ΠΑΝΗΓΥΡΙΣ ΧΑΛΚΙΔΟΣ

Ἡ εἴδησις περὶ ἀναβολῆς τῆς μεγάλης ἐμποροπανηγύρεως Χαλκίδος τοῦ Ἰουλίου διαψεύδεται ὑπὸ τοῦ Ἐμποροβιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου Εὐβοίας. Ἡ ἐμποροπανήγυρις θὰ γίνῃ τὴν ὁρισθεῖσαν ἡμέραν.

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ δεσποινίδες ὑπάλληλοι, πεπειραμέναι πωλήτριαι, διὰ τὰ Καταστήματα Γ. ΔΡΑΓΩΝΑ, Αἰόλου — Σοφοκλέους.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΟΠΑΙΔΑΣ ΔΙΑ ΤΗΝ 4ον ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἡ ἑλληνικὴ ἐθνικιστικὴ νεολαία ἐξέδωκε χθὲς τὴν κάτωθι προκήρυξιν πρὸς τοὺς νέους:

«Ἕλληνες νέοι,

Ἡ 4η Αὐγούστου, ἡ μέρα ποὺ μᾶς ἔσωσε ἀπὸ τὸν κίνδυνο τῆς βδελυρῆς κόκκινης ἀναρχίας καὶ καταστροφῆς, ποὺ μᾶς ἔκαμε νὰ ξαναβροῦμε τὸν ἑλληνικὸ μας ἑαυτὸ σ' ὅλη του τὴ δόξα καὶ τὸ μεγαλεῖο, κοντεύει νὰ μᾶς φθάσῃ! Ἡ μεγαλόπνους ἐκείνη ἡμέρα, κατὰ τὴν ὁποίαν ξαναγίναμε κράτος καὶ ἔθνος, ὕστερα ἀπὸ τὴν ἑλονοσία τῶν κομμάτων, πλησιάζει!

Ἰδιαίτερα ἡμεῖς οἱ νέοι θεωροῦμε τὴν ἡμέρα αὐτὴ σὰν σύμβολο φωτεινό, πηγὴ ἀνεξάντλητη διδαγμάτων, ποὺ θὰ μᾶς ὁδηγῇ παντοτινὰ στὴν ἐθνική μας σταδιοδρομία καὶ θὰ μᾶς κάμῃ ἱκανοὺς νὰ φθάσωμε σὲ ζηλευτὸ σημεῖο!

Γιατὶ γιὰ τοὺς νέους πειότερο ἔχει σημασία ἡ 4η Αὐγούστου! Σὲ μᾶς ἀπὸ τὴν πρώτη στιγμὴ τῆς μεγάλης μεταβολῆς ἀπευθύνθηκε ὁ ἀρχηγὸς καὶ ἀπὸ τότε γιὰ μᾶς τοὺς νέους οἰκοδομεῖ ἀκούραστα τὴν Νέαν Ἑλλάδα, ποὺ θὰ μᾶς τὴν παραδώσῃ μεγάλη καὶ τρανή! Ἐμᾶς ἔσωσε ἀπὸ τὰ δίκτυα τῆς ὑλιστικῆς μοιρολατρείας, τῆς φθοροποιοῦ καὶ ὀλεθρίας γιὰ τὴν ἁγνὴ ψυχή μας, ποὺ γιὰ νὰ ἀνδρωθῇ καὶ νὰ ἀποβῇ δημιουργικὴ χρειάζεται ἰδανικὰ ἀληθινὰ καὶ ὄχι ουτοπιστικὲς δεοντολογίες. Καὶ μᾶς ἐνεφύσησε νέο πνεῦμα, ζωογόνο, αἰσιόδοξο, γιὰ δρᾶσι τέτοια ὁποία ἁρμόζει στοὺς ἀπογόνους τῶν δημιουργῶν δύο λαμπρῶν πολιτισμῶν εἰς πνεῦμα καὶ ἰσχύν.

Γιὰ ὅλα αὐτὰ πρέπει νὰ κινηθοῦμε, μιὰ καὶ ξαναβρήκαμε τὸν φυσικὸ δρόμο μας. Νὰ δείξουμε διὰ τοῦ ὄγκου μας τὴν ἀπέραντο εὐγνωμοσύνη, ποὺ τρέφομε στοὺς δυὸ σωτῆρας μας: Τὸν ἐθνικὸ Βασιλῆα καὶ τὸν Ἀρχηγό! Νὰ τοὺς ἀποδείξωμε, ὅτι εἴμεθα προετοιμασμένοι κι' ἀποφασισμένοι νὰ δώσωμε ὅ,τι χρειασθῇ γιὰ νὰ διαφυλάξωμε καὶ νὰ προαγάγωμε ὅσα αὐτοὶ ἐκ τοῦ μηδενὸς ἐδημιούργησαν! Ἐπίσης νὰ ἀντιληφθοῦν, ὅτι θὰ ἀποβοῦμε ἀντάξιοι συνεχισταὶ τοῦ ἔργου τους.

Παντοῦ λοιπὸν ἂς συσσωματωθοῦμε, ἂς σκορπίσωμε γύρω μας τὸν νεανικὸ ἐνθουσιασμό, ποὺ θὰ μᾶς προκαλῇ στὸ διάβα μας ἡ μεγάλη 4η Αὐγούστου!

Ἂς κοσμῇ τοὺς βραχίονάς μας τὸ περιβραχιόνιο ποὺ θὰ ὁρισθῇ μὲ τὴν πρωτοβουλία μας καὶ ἂς ὑψώνεται ἐπιβλητικὰ ἡ δεξιά, ὅπου ὁ ἀρχηγὸς ἢ οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ Νέου Κράτους ἐμφανίζονται, ἐνῷ ἡ ἀτμόσφαιρα θὰ δονῆται ἀπὸ τὶς γεμᾶτες ἐθνικὸ παλμὸ ζητωκραυγὲς καὶ οἱ γαλανόλευκες ὑψωμένες πανηγυρικά, θὰ κυματίζουν ὑπερήφανα σὲ κάθε ἑλληνικὴ γωνιά».

ΠΡΟΕΦΥΛΑΚΙΣΘΗΣΑΝ ΟΙ ΘΡΑΣΕΙΣ ΔΙΑΡΡΗΚΤΑΙ

Κατόπιν ὁμοφωνίας ἀνακριτοῦ καὶ εἰσαγγελέως προεφυλακίσθησαν χθὲς οἱ διαρρῆκται πατὴρ καὶ υἱὸς Βυθούλκας, Χελιώτης καὶ Μίνης, οἱ ὁποῖοι ἀπεπειράθησαν νὰ διαρρήξουν τὸ χρηματοκιβώτιον τοῦ δήμου Ἀθηναίων.

Ὁ πατὴρ Βυθούλκας καὶ ὁ Χελιώτης προεφυλακίσθησαν καὶ διὰ τὴν κλοπὴν τῆς χρηματαποστολῆς τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, εἰς ἣν μετέσχον, ὡς οἱ ἴδιοι ὡμολόγησαν.

ΕΛΛΗΝ ΑΕΡΟΠΟΡΟΣ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΓΩΝΑΣ

Ἐπιβαίνων τοῦ ἀεροπλάνου τῆς Ἀερολέσχης τῆς Ἑλλάδος ἀνεχώρησεν εἰς Ζυρίχην τῆς Ἑλβετίας ὁ ἔφεδρος ἀεροπόρος κ. Ἀδοσίδης, ὅστις θὰ μετάσχῃ τῶν ἐκεῖ τελουμένων ἀεροπορικῶν ἀγώνων, κατὰ τὴν 27ην τρέχοντος. Μετὰ τοὺς ἀγῶνας τούτους, ὁ κ. Ἀδοσίδης θὰ ἀναχωρήσῃ καὶ πάλιν ἀεροπορικῶς εἰς Παρισίους, ὅπου θὰ μετάσχῃ τῶν διεθνῶν ἀεροπορικῶν ἀγώνων τῆς διεθνοῦς ἐκθέσεως, οἱ ὁποῖοι θὰ γίνουν κατὰ τὴν 1ην Αὐγούστου.

Κωνστ. Π. Κασιμάτης
Χειροῦργος ὀδοντίατρος Π. Ναυτικοῦ
Χαλκοκονδύλη 41. Ἀθῆναι
Ὧραι ἐπισκέψεων 8—1 καὶ 3—7

Εἶναι ἐλαφρό.....
ΜΗΝΥΤΩΡ

...καὶ γευστικό. Εἶναι ἕνα σιγαρέττο τῶν δεκατριῶν δραχμῶν, ποὺ δὲν ἐνοχλεῖ, οὔτε προκαλεῖ βῆχα, καμωμένο γιὰ τὸν πειὸ εὐαίσθητο ὀργανισμό. Ὅσοι δὲν τὸ ἐκάπνισαν, ἂς τὸ δοκιμάσουν θὰ εὕρουν, χωρὶς ἀμφιβολίαν, πὼς τὸ Νο 7 ἄσπρο κουτὶ εἶναι τὸ μοναδικὸ σιγαρέττο τῆς τιμῆς τῶν δεκατριῶν δραχμῶν.

ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ

5Η ΠΡΩΙΝΗ

ΚΑΤΑΒΑΛΛΟΝΤΑΙ ΕΝΕΡΓΕΙΑΙ ΠΡΟΣ ΕΠΙΤΕΥΞΙΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ

ΕΛΠΙΖΕΤΑΙ ΟΤΙ Η ΙΤΑΛΙΑ ΘΑ ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΨΗ ΤΕΛΙΚΩΣ ΤΗΝ ΤΗΡΟΥΜΕΝΗΝ ΣΤΑΣΙΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ἐγνώσθη σήμερον, ὅτι διεξάγονται συντόνως διπλωματικαὶ συνομιλίαι ἀποβλέπουσαι εἰς τὴν δημιουργίαν δυνατοτήτων πρὸς νέαν σύγκλησιν τῆς ὑποεπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως, κατόπιν τοῦ ἀδιεξόδου, τὸ ὁποῖον ἐδημιουργήθη κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς Τρίτης.

Οἱ πρεσβευταὶ τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἰταλίας κ. κ. Κορμπὲν καὶ Γκράντι συνωμίλησαν σήμερον μετὰ τοῦ κ. Ἤντεν σχετικῶς μὲ τὸ ἀδιέξοδον τὸ ὁποῖον ἐδημιουργήθη χθὲς ἐν τῇ Ὑποεπιτροπῇ ὅσον ἀφορᾷ τὴν σειρὰν τῆς διαδικασίας τοῦ ἀγγλικοῦ σχεδίου. Σχετικῶς ὁ ἐνταῦθα ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Στέφανι τηλεγραφεῖ ὅτι κατὰ τὴν χθεσινὴν πρώτην συνεδρίασιν τῆς ὑποεπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως μετέσχον τῆς συζητήσεως ἀφ' ἑνὸς οἱ πρεσβευταὶ τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ρωσίας, καὶ ἐξ ἄλλου οἱ πρεσβευταὶ τῆς Ἰταλίας, τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Πορτογαλίας, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πλύμουθ. Ἡ ὑποεπιτροπὴ περιωρίσθη εἰς τὸ νὰ ἐγκρίνῃ τὸν σχηματισμὸν τῆς τεχνικῆς ἐπιτροπῆς, ἡ ὁποία θὰ καθορίσῃ τὴν ἁρμοδιότητα τῶν παρατηρητῶν εἰς τοὺς ἰσπανικοὺς λιμένας καὶ θὰ ὁρίσῃ τοὺς λιμένας, εἰς τοὺς ὁποίους οὗτοι θὰ μεταβοῦν.

Κατὰ τὴν ἀπογευματινὴν συνεδρίασιν τῆς ὑποεπιτροπῆς, ὡς ἀγγέλλει ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Στέφανι, ὁ λόρδος Πλύμουθ ἐπρότεινεν ὅπως συζητηθῇ ἀμέσως τὸ πρόβλημα τῆς ἀνακλήσεως τῶν ξένων ἐθελοντῶν, ἀλλ' ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας κ. Γκράντι προέβαλεν ἀντιρρήσεις. Ὁ Ἰταλὸς ἀντιπρόσωπος παρετήρησεν, ὅτι συμφώνως πρὸς τὰς ἀρχὰς τὰς ὁποίας ἔθεσε τὸ ἀγγλικὸν σχέδιον, ἡ συζήτησις τοῦ ζητήματος τῶν ἐθελοντῶν δὲν δύναται νὰ γίνῃ παρὰ μετὰ τὴν ἐπίλυσιν τοῦ προβλήματος τῆς ἀνασυγκροτήσεως τοῦ ἐλέγχου, ἡ ὁποία δὲν ἐπετεύχθη ἀκόμη. Κατόπιν τούτου ἡ συνεδρίασις ἐλύθη, τοῦ λόρδου Πλύμουθ δηλώσαντος, ὅτι θὰ συμβουλευθῇ τὴν κυβέρνησίν του.

Ἐλπίζεται ἐνταῦθα ὅτι ἴσως καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐκ νέου σύγκλησις τῆς Ὑποεπιτροπῆς τὴν προσεχῆ Παρασκευήν. Πάντως ἀκριβὴς ἡμερομηνία δὲν θὰ καθορισθῇ προτοῦ ἐξακριβωθοῦν τὰ αἴτια τῆς ἀπροσδοκήτου στάσεως τοῦ Ἰταλοῦ ἀντιπροσώπου. Ἐάν, ὡς φαίνεται πιθανόν, αἱ ἰταλικαὶ ἀντιρρήσεις εἶνε βασικαὶ δὲν θὰ εἶνε εὔκολος ἡ ἐξεύρεσις λύσεως ἐκ τοῦ ἀδιεξόδου. Σχετικῶς τὸ πρακτορεῖον Ρώυτερ πληροφορεῖται, ὅτι εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους τονίζεται, ὅτι «ἡ ὑπομονὴ τῆς ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως δὲν εἶνε ἀνεξάντλητος». Οἱ αὐτοὶ κύκλοι ἀμφιβάλλουν ἂν ἡ Ἰταλία θὰ θελήσῃ νὰ ἀναλάβῃ τὴν εὐθύνην ρήξεως εἰς τὸ ζήτημα τῆς διαδικασίας, τονίζουν ὅμως ὅτι ἡ σοβαρότης τῆς καταστάσεως δημιουργεῖται ἀπὸ τὸ ἐνδεχόμενον, καθ' ὃ ἡ Ἰταλία ἀποβλέπει εἰς τὸ νὰ κερδίσῃ χρόνον καὶ νὰ ἀποφύγῃ συζήτησιν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐθελοντῶν.

Τονίζεται εἰς τοὺς ἀγγλικοὺς κύκλους, ὅτι ἡ μετριοπαθὴς στάσις τῆς Γερμανίας θὰ ἐπηρεάσῃ τὴν Ἰταλίαν ὥστε αὐτὴ νὰ ἀντιληφθῇ τὴν ἐπικίνδυνον διεθνῆ κατάστασιν, ἡ ὁποία ἀσφαλῶς θὰ προκύψῃ ἐὰν ἤθελον ἀποτύχει αἱ διαπραγματεύσεις τῆς μὴ ἐπεμβάσεως.

Τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι εἰς νέαν ραδιεκπομπὴν ἐπαναλαμβάνει ὅτι ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἰταλίας κ. Γκράντι ἔθεσε τὸν ἀντιπρόσωπον τῆς Ἀγγλίας καὶ πρόεδρον τῆς ὑποεπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως λόρδον Πλύμουθ εἰς δύσκολον θέσιν ὅταν κατὰ τὴν χθεσινὴν ἀπογευματινὴν συνεδρίασιν τοῦ ὑπέμνησεν ὅτι μὲ τὸ νὰ θέτῃ εἰς συζήτησιν τὸ πρόβλημα τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐθελοντῶν ἔρχεται εἰς ἀντίθεσιν μὲ τὸ σχέδιον τῆς κυβερνήσεώς του. Ὁ κ. Γκράντι δηλαδὴ—λέγει τὸ Πρακτορεῖον Στέφανι— ὑπέδειξεν εἰς τὸν λόρδον Πλύμουθ ὅτι ὀφείλει νὰ σεβασθῇ τὸ ἀγγλικὸν σχέδιον, συμφώνως μὲ τὸ ὁποῖον τῆς συζητήσεως τοῦ ζητήματος τῆς ἀνακλήσεως τῶν ἐθελοντῶν δέον νὰ προηγηθῇ ἡ συζήτησις ἄλλων θεμάτων καὶ δὴ ἡ ἐπίλυσις τοῦ προβλήματος τῆς ἀνασυγκροτήσεως τοῦ ἐλέγχου.

Τὸ ἀδιέξοδον, εἰς τὸ ὁποῖον ἔφεραν αἱ περὶ τὴν διαδικασίαν ἀντιρρήσεις τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς Ἰταλίας εἰς τὰς ἐργασίας τῆς ὑποεπιτρπῆς μὴ ἐπεμβάσεως, δὲν σχολιάζεται ἀκόμη ὑπὸ τῶν ἐφημερίδων, ἀλλ' οἱ διπλωματικοὶ αὐτῶν συνεργάται φαίνονται ἀπαισιόδοξοι. Οἱ συνεργάται τῶν ἐφημερίδων τῆς ἀριστερᾶς δὲν διστάζουν νὰ εἴπουν ὅτι ἡ ὑποεπιτροπὴ εὑρίσκεται πρὸ συστηματικῆς κωλυσιεργίας. Οἱ «Τάϊμς» παρατηροῦν:

«Ἡ διένεξις ἐπὶ ζητήματος διαδικασίας εἶνε συμπτωματικὴ τῶν σημαντικωτέρων ἀντιρρήσεων, αἵτινες πιθανῶς θὰ προβληθοῦν τόσον ἐπὶ τοῦ τύπου, ὅσον καὶ ἐπὶ τῆς οὐσίας».

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 21. (Τρανσόσεαν). — Αἱ ἐφημερίδες, ἀσχολούμεναι μὲ τὴν κατάστασιν, ἡ ὁποία ἐδημιουργήθη μετὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς ὑποεπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως, παρατηροῦν ὅτι τὰ πράγματα περιῆλθον εἰς στασιμότητα. Ὁ «Λαϊκὸς Παρατηρητὴς» παρατηρεῖ ὅτι ἐνῷ κατὰ τὴν πρωϊνὴν συνεδρίασιν ἐπεκράτησεν ἁρμονία ἐν τῇ ὑποεπιτροπῇ, τὸ ἀπόγευμα ἔφθασαν τὰ πράγματα εἰς στασιμότητα, ἡ ὁποία, ὡς λέγουν τινές, εἶνε τὸ χαρακτηριστικὸν τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως. Ἡ ὑποεπιτροπὴ ἐπετέλεσε τὴν πρωΐαν πρόοδον τινά, ἀλλὰ τὸ ἀπόγευμα ἅμα τῇ ἐμφανίσει τῶν πρώτων ἐμποδίων δὲν ἠδυνήθη νὰ προχωρήσῃ. Ἡ ἐφημερὶς ἐν συνεχείᾳ παρατηρεῖ ὅτι ἡ Ἐπιτροπὴ οὐδέποτε ἀπεδέχθη, οὔτε ἀνεγνώρισεν ἡμερησίαν διάταξιν, ἥτις κατηρτίσθη ἐν ἀγνοίᾳ της.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.) — Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν συνωμίλησε σήμερον διὰ μακρῶν μετὰ τῶν πρεσβευτῶν Γαλλίας καὶ Ἰταλίας διὰ τὸ ἀδιέξοδον, εἰς τὸ ὁποῖον εὑρέθη ἡ ὑποεπιτροπὴ μὴ ἐπεμβάσεως.

Καθ' ἃ ἐγνώσθη, ἡ κατάστασις δὲν παρουσιάζει σημαντικὴν πρόοδον, ὑπάρχουν δὲ φόβοι, ὅτι ἡ Ὑποεπιτροπὴ θὰ εὑρεθῇ καὶ κατὰ τὴν συνεδρίαν αὐτῆς τῆς μεθαύριον Παρασκευῆς εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν, εἰς ἣν εὑρέθη καὶ κατὰ τὴν τελευταίαν συνεδρίασιν. Αἱ πληροφορίαι τοῦ Πρακτορείου ἀναφέρουν ὅτι οἱ Ἰταλοὶ καὶ οἱ Γερμανοὶ θὰ ζητήσουν ρητῶς ὅπως παύσουν αἱ ὑπὸ τῶν ἀγγλικῶν καὶ γαλλικῶν πολεμικῶν ἐνεργούμεναι περιπολίαι εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς ἐθνικῆς Ἰσπανίας.

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ ΣΤΑΘΕΡΩΣ Η ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΙΣΤΩΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΡΑΓΩΝΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ εἰς τὸ μέτωπον τῆς Ἀραγῶνος ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ προέλασις τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτων εἰς τὸν τομέα τοῦ Ἀλμπαρασὶν συνεχίζεται. Αἱ ἐθνικαὶ δυνάμεις, συντρίψασαι τὴν ἰσχυρὰν ἀντίστασιν τῶν ἐρυθρῶν καὶ ἀποκρούσασαι δύο ἀντεπιθέσεις, κατέλαβον τὰς θέσεις, τὰς εὑρισκομένας εἰς τὴν νοτίαν πλευρὰν τοῦ ὄρους Οὐνιβερσάτε.

Εἰδήσεις ἐκ Τολέδο ἀναφέρουν ὅτι κατ' ἀφηγήσεις αἰχμαλώτων, ὁ στρατηγὸς Ἀράνθ, ἀρχηγὸς τοῦ ἐρυθροῦ πυροβολικοῦ, ἐφονεύθη ἐξ ὀβίδος πλησίον τοῦ Βάλντε Μορίλλο.

Τὸ Πρακτορεῖον «Φάμπρα» τῆς Βαλένθιας διαβιβάζει περίληψιν τοῦ δελτίου τοῦ Ἐπιτελείου τοῦ ἐρυθροῦ στρατοῦ, τὸ ὁποῖον ἀναφέρει τὰ τῆς συμμετοχῆς τῶν Ἰταλῶν ἐθελοντῶν ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Μπάστικο εἰς τὰς διαφόρους μάχας, παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν στρατευμάτων τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο. Δημοσιεύει ἐπίσης ἀνακοίνωσιν τοῦ Μπάστικο, εἰπόντος ὅτι μετὰ τὸ Σαντάντερ καὶ τὰς Ἀστουρίας θὰ βαδίσῃ κατὰ τῆς Μαδρίτης. Προσθέτει ὅτι οἱ «ἐπαναστάται» ἑτοιμάζονται νὰ εἰσβάλουν εἰς τὰς ζώνας τῆς Ἐστρεμαδούρας, ἀλλ' ἡ Βαλένθια πιστεύει ὅτι θὰ τοὺς ἀποκρούσῃ.

Εἰς τ' ἀνωτέρω τὸ Πρακτορεῖον «Φάμπρα» τῆς Σαλαμάνκας ἀπαντᾷ παραπέμπον εἰς τὰ γραφέντα ὑπὸ τοῦ ἀπεσταλμένου τῆς παρισινῆς «Ζουρνὰλ» κ. Μὰξ Μασσό, ὅστις βεβαιοῖ ὅτι ἡ πρώτη ξένη ἐπέμβασις ἐν Ἰσπανίᾳ ὑπῆρξεν ἡ τῶν Σοβιέτ.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΣΙΝΟ-ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΡΗΞΙΣ ΕΙΣ ΝΕΑΝ ΟΞΥΤΗΤΑ

ΟΙ ΙΑΠΩΝΕΣ ΑΠΟΚΡΟΥΟΥΝ ΠΕΙΣΜΟΝΩΣ ΟΙΑΝΔΗΠΟΤΕ ΕΠΕΜΒΑΣΙΝ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΟΥ ΝΑΝΚΙΝ ΕΝ Β. ΚΙΝΑ

ΤΗΝ ΝΥΚΤΑ ΧΘΕΣ ΕΛΗΞΕ ΤΟ ΙΑΠΩΝΙΚΟΝ ΤΕΛΕΣΙΓΡΑΦΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἡ κατάστασις εἰς τὴν Βορειον Κίναν, κατὰ τὰ σημερινὰ ἐκεῖθεν τηλεγραφήματα, ἐξακολουθεῖ νὰ παραμένῃ ἐπικίνδυνος καὶ ἀκαθόριστος. Σήμερον διῆλθε διὰ δύο φάσεων: μιᾶς ἐνθαρρυντικῆς καὶ μιᾶς ἀπογοητευτικῆς.

Πράγματι, κατὰ τὰ πρῶτα τηλεγραφήματα ἐκ Πεκίνου, ὁ πρόεδρος τοῦ πολιτικοῦ συμβουλίου τῆς περιφερείας Χοπέϊ—Τσαχὰρ, στρατηγὸς Σούγκ - Τσὲν - Γιὰν ἐδέχθη ὅπως ἀποσύρῃ ἐκ Παπάο — Τσὰν τὴν 37ην κινεζικὴν μεραρχίαν, ἡ ὁποία θ' ἀντικατασταθῇ ἀπὸ ἀποσπάσματα πολιτοφυλακῆς. Αἱ ἰαπωνικαὶ ἀρχαὶ ὥρισαν τρεῖς ἀξιωματικοὺς οἱ ὁποῖοι θὰ καθορίσουν τὰς σχετικὰς λεπτομερείας. Κατὰ τὸ αὐτὸ τηλεγράφημα, ἡ 39η μεραρχία ἡ ὁποία ἀνεμίχθη εἰς τὸ ἀρχικὸν ἐπεισόδιον τοῦ Λούκου Τσιάο ἀπεσύρθη ἐκ τῶν θέσεών της δυτικῶς τοῦ Πεκίνου εἰς τοὺς στρατῶνας τοῦ Χσὶ—Γιάν. Ἐξ ἄλλου τὸ συμβούλιον τοῦ Χοπέϊ διέταξεν ὅπως τὸ 29ον στρατιωτικὸν σῶμα ἀποσυρθῇ βορειοδυτικῶς τοῦ Λούκου Τσιάο εἰς ἀπόστασιν ὀλίγων χιλιομέτρων. Τοιουτοτρόπως εἶχε δημιουργηθῆ ἡ ἐντύπωσις ὅτι αἱ πιθανότητες νέων συρράξεων εἶχον ἐλαττωθῆ. Ἡ ἐντύπωσις αὕτη εἶχεν ἐπικρατήσει καὶ εἰς τὸ Τόκιο, ὅπου ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Χιρότα, ἔχων ὑπ' ὄψιν εἰδήσεις προερχομένας ἐκ Τιὲν - Τσίν, εἶπεν ὅτι τὰ πράγματα βελτιοῦνται ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν. Αἱ ἰαπωνικαὶ ἐφημερίδες ἐξέφραζον τὴν ἱκανοποίησίν των, διότι αἱ ἀπώλειαι τῶν Ἰαπώνων καὶ τῶν Κινέζων ὑπῆρξαν ἀσήμαντοι. Ἐπίσης ὁ ἐν Σαγγάῃ ἀνταποκριτὴς τοῦ Ρώυτερ τηλεγραφεῖ, ὅτι ἡ κατάστασις ἐβελτιώθη τὴν πρωΐαν. Ἡ 37η μεραρχία τὴν ὁποίαν διοικεῖ ὁ στρατηγὸς Φέγκ Τσὶ Χὰν διοικητὴς τοῦ Χοπέϊ, ἤρχισε νὰ ἀποσύρεται δυτικῶς τοῦ Πεκίνου. Ἐν τούτοις — ἀνέφερον τὰ αὐτὰ τηλεγραφήματα — πρέπει νὰ σημειωθῇ ὅτι, καίτοι οἱ κίνδυνοι νέων συρράξεων ἐμειώθησαν, ἡ κρίσις δὲν ἐτερματίσθη διότι ἰαπωνικὰ στρατεύματα φθάνουν συνεχῶς εἰς τὴν Βόρειον Κίναν.

Νεώτεραι ὅμως πληροφορίαι ἦλθον νὰ ἀνατρέψουν τὴν δημιουργηθεῖσαν ἐντύπωσιν ἐλαφρᾶς χαλαρώσεως τῆς ἐντάσεως. Ἀπογευματινὰ τηλεγραφήματα ἐκ Πεκίνου ἀγγέλλουν, ὅτι αἱ προηγούμεναι πληροφορίαι περὶ πλήρους ἀπομακρύνσεως τῶν κινεζικῶν στρατευμάτων ἐκ Λούκου Τσιάο ἦσαν πρόωροι. Τὰ στρατεύματα τῆς 37ης κινεζικῆς μεραρχίας ἀπεσύρθησαν ἀπὸ τὸ Γιάμεν Κοῦ περὶ ὥραν 1ην μ. μ., ἀλλὰ τὰ κινεζικὰ στρατεύματα τὰ εὑρισκόμενα ἐπὶ τῆς ἀριστερᾶς ὄχθης τοῦ ποταμοῦ Γιοὺγκ Τίν, εἰς τὸ Παπαο—Τσὰν καὶ πλησίον τοῦ Λούκου Τσιάο ἐπὶ τῆς δεξιᾶς ὄχθης τοῦ Γιοὺγκ Τίν, ἀρνοῦνται νὰ ἀποχωρήσουν. Ὁ συνταγματάρχης Ματσούϊ, ἀρχηγὸς τῆς ἰαπωνικῆς στρατιωτικῆς ἀποστολῆς διεμαρτυρήθη ἐντόνως πρὸς τὸν στρατηγὸν Σούγκ-Τσέν - Γιὰν διὰ τὴν μὴ τήρησιν τῶν ὅρων τῆς τοπικῆς συμφωνίας.

Σχετικῶς τὸ πρακτορεῖον Ρώυτερ πληροφορεῖται ἐκ Πεκίνου, ὅτι ἡ κατάστασις ὠξύνθη καὶ πάλιν συνεπείᾳ τῆς αἰφνιδίας ἀρνήσεως τῆς 37ης μεραρχίας νὰ συνεχίσῃ τὴν ἐκκένωσιν. Ὁ διοικητὴς τῆς φρουρᾶς τοῦ Βὰν-Πίγκ ἐδήλωσε: «Τὸ Βὰν-Πίγκ εἶνε ἱερὸν ἔδαφος καὶ δὲν θὰ τὸ ἐγκαταλείψωμεν ποτέ». Τὸ ἀπόγευμα τὰ στρατεύματα ἐπανῆλθον εἰς τὰς θέσεις των καὶ ἤρχισαν ἀνοίγοντα νέα χαρακώματα καὶ ἐνισχύθησαν περὶ τὴν ἑσπέραν. Ὑπολογίζεται ὅτι ἐπὶ μετώπου μήκους δέκα μιλίων εἰς Παπάο-Τσὰν ἔχουν παραταχθῆ 5.000 Κινέζοι στρατιῶται.

Πληροφορίαι θετικῆς πηγῆς ἐκ Σαγγάης ἀναφέρουν ὅτι ὁ Τσὰγκ-Κάϊ-Σὲκ, διέταξεν ἓξ μεραρχίας νὰ μεταβοῦν εἰς τὸ Χοπέϊ.

Τοιουτοτρόπως ἡ κατάστασις ἐπεδεινώθη ἐκ νέου τὸ ἀπόγευμα. Ἡ πίεσις τῶν Ἰαπώνων ἐντείνεται ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν. Τὸ τελεσίγραφον, τὸ ὁποῖον ἀπηύθυναν οἱ Ἰάπωνες λήγει τὴν ἑσπέραν περὶ ὥραν 24ην. Οἱ κίνδυνοι ἐνδεχομένων συρράξεων μεταξὺ κινεζικῶν καὶ ἰαπωνικῶν στρατευμάτων πλησίον τοῦ Πεκίνου ἐντείνονται. Οἱ Κινέζοι κατασκευάζουν ὀχυρώματα εἰς διάφορα σημεῖα τοῦ Πεκίνου. Ἐπιβεβαιοῦται ἡ πληροφορία ὅτι 30 ἀτμόπλοια ἀναμένονται εἰς τὸ Τακοῦ μεταφέροντα ἰαπωνικὰ στρατεύματα.

Αἰτία τῆς ἐπιδεινώσεως τῆς καταστάσεως φαίνεται ὅτι εἶνε ἡ ἐπίμονος ἄρνησις τῆς Ἰαπωνίας νὰ δεχθῇ ἀνάμιξιν τῆς κεντρικῆς κυβερνήσεως τοῦ Νανκὶν εἰς τὰς τοπικὰς συμφωνίας. Σχετικῶς ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰαπωνίας συνέστησε σήμερον εἰς τὸν πρεσβευτὴν τῆς Κίνας, ὅπως ἡ κυβέρνησίς του παύσῃ νὰ ἐπεμβαίνῃ εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τῶν συμφωνιῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπετεύχθησαν μεταξὺ τῶν τοπικῶν ἀρχῶν.

Ἡ 37η μεραρχία φαίνεται ὑπακούουσα εἰς τὰς ἐντολὰς τοῦ Νανκὶν ἀπολύτως.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Τόκιο ὅτι τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν τῆς Ἰαπωνίας ἐξέδωκε τὸ ἀπόγευμα ἀνακοινωθὲν ἐν τῷ ὁποίῳ ἀπαριθμεῖ περιπτώσεις «προκλήσεως καὶ κακῆς πίστεως τῶν Κινέζων» μετὰ τὴν 9ην Ἰουλίου. Αἱ περιπτώσεις αὗται, κατὰ τὸ ἀνακοινωθέν, εἶνε αἱ ἑξῆς: 1) Αὔξησις τῶν ἐν Λούκου Τσιάο κινεζικῶν στρατευμάτων κατὰ παράβασιν τῆς συμφωνίας περὶ ἀποχωρήσεώς των. 2) Κατάληψις τοῦ Λοὺγκ Βὰγκ Μιάο ὑπὸ Κινέζων οἵτινες ἐπίσης ἐπετέθησαν κατὰ τῶν Ἰαπώνων πλησίον τοῦ Λούκου Τσιάο τὴν 10ην Ἰουλίου. 3) Κινεζικὴ ἐπίθεσις κατὰ τῶν Ἰαπώνων πλησίον τοῦ Βοὺλ Τιὲν τὴν 11ην Ἰουλίου. 4) Φόνος 3 Ἰαπώνων στρατιωτῶν τὴν 13 Ἰουλίου. Ἐν συνεχείᾳ ἀναφέρονται 17 ἐν ὅλῳ περιπτώσεις.

Οἱ πολιτικοὶ καὶ στρατιωτικοὶ κύκλοι τοῦ Τόκιο φρονοῦν ὅτι ἡ κατάστασις ἐπιδεινοῦται.

ΠΕΚΙΝΟΝ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.). — Κατόπιν ἐκφρασθείσης ἐπιθυμίας τῆς ἰαπωνικῆς ἀστυνομίας, αἱ κινεζικαὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ κατέλαβον τὸ Λούκου-Τσιάο, καθ' ἃ δὲ ἐγνώσθη, ὁ στρατηγὸς Σούγκ-Τσὲ-Γιουὰν ἀπεδέχθη ὁριστικῶς τὰ τρία ἰαπωνικὰ αἰτήματα, τὰ ὁποῖα περιείχοντο ἐν τῷ πρωτοκόλλῳ τῆς 1ης Ἰουλίου.

Ἡ στάσις τῆς κυβερνήσεως τοῦ Νανκὶν παραμένει εἰσέτι ἀκαθόριστος, οἱ καλῶς ὅμως γνωρίζοντες τὰ πράγματα Κινέζοι, βεβαιοῦν ὅτι τὸ Νανκὶν θὰ προβάλῃ ἀντιρρήσεις καὶ δὲν θὰ ἀποδεχθῇ τὰς ἰαπωνικὰς ἀξιώσεις.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).—Τὸ Πρακτορεῖον Ρώυτερ πληροφορεῖται ἐκ Νανκίν, ὅτι ὁ ἐκεῖ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας σὲρ Χιοὺ Κνάτσμπουλ Ντάγκεσεν ἔσχεν ἀπόψε συνομιλίαν μετὰ τοῦ στρατηγοῦ Τσάγκ - Κάϊ Σέκ. Ἀφ' ἑτέρου ὁ κ. Ἤντεν ἐδέχθη σήμερον τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἰαπωνίας, ὅστις τοῦ ἀνεκοίνωσεν, ὅτι ἡ Κυβέρνησίς του ἀδυνατεῖ νὰ δεχθῇ ἀγγλοαμερικανικὴν μεσολάβησιν εἰς τὴν σινοϊαπωνικὴν διαφοράν.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, ὁ κ. Ἤντεν ἐτόνισεν εἰς τὸν Ἰάπωνα πρεσβευτὴν κ. Γιοσίντα, ὅτι ἡ Ἰαπωνία ἐπιδεικνύει μεγάλην ἀδιαλλαξίαν καὶ ἐξέφρασε τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ἐξευρεθῇ βάσις συνεννοήσεως μὲ τὴν Κίναν. Ἐπίσης ἐτόνισεν εἰς τὸν κ. Γιοσίντα ὅτι ἐφ' ὅσον διαρκεῖ ἡ σημερινὴ κατάστασις εἶνε ἀδύνατον νὰ συνεχισθοῦν αἱ ἀγγλοϊαπωνικαὶ διαπραγματεύσεις.

Τὸ σημερινὸν ἀγγλικὸν Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἀφιερώθη ἐξ ὁλοκλήρου εἰς τὴν ἐν Ἄπω Ἀνατολῇ κατάστασιν.

Οἱ ἐνταῦθα πολιτικοὶ κύκλοι ἀναμένουν μετ' ἀγωνίας τὴν ἐκπνοὴν τοῦ τελεσιγράφου διὰ τοῦ ὁποίου ἡ Ἰαπωνία ἔταξε προθεσμίαν εἰς τὴν Κίναν νὰ ἀποσύρῃ τὰ στρατεύματά της ἐκ τῶν θέσεων τὰς ὁποίας κατέχουν μετὰ τὸ ἐπεισόδιον τοῦ Λούκου Τσιάο. Τὸ τελεσίγραφον λήγει αὔριον (σήμερον) τὴν μεσημβρίαν.

ΣΑΓΓΑΗ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.). — Καθ' ἃ ἀνακοινοῖ τὸ κινεζικὸν «Πρακτορεῖον τῶν Κεντρικῶν Νέων», ἡ ἰαπωνικὴ πρεσβεία διέψευσε τὴν ἀναγραφεῖσαν πληροφορίαν ὅτι αἱ οἰκογένειαι τῶν ἐν Κίνᾳ Ἰαπώνων διπλωματῶν καὶ προξένων πρόκειται δῆθεν ν' ἀναχωρήσουν δι' Ἰαπωνίαν τὴν 23ην τρέχοντος.

ΤΟΚΙΟ, 21. (Ἀθην. Πρακ.). — — Οἱ ἐνταῦθα πρεσβευταὶ τῆς Γερμανίας, τῆς Ἀγγλίας καὶ τῶν Σοβιὲτ ἐπεσκέφθησαν τὸ ἀπόγευμα τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν καὶ ἐζήτησαν πληροφορίας περὶ τῆς καταστάσεως εἰς τὴν βόρειον Κίναν καθὼς καὶ περὶ τῆς δράσεως εἰς ἣν προέβησαν χθὲς τὰ ἰαπωνικὰ στρατεύματα εἰς ἀντίποινα διὰ τὰς προηγουμένας ἐπιθέσεις τῶν Κινέζων.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.). —Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδος Γκράμπορν ἐπεβεβαίωσε σήμερον ἐν τῇ Βουλῇ τὸν βομβαρδισμὸν τοῦ Βὰν - Πίγκ ὑπὸ τοῦ ἰαπωνικοῦ πυροβολικοῦ, ἐνεργηθέντα, ὡς εἶπε, κατόπιν προειδοποιήσεως δύο ὡρῶν.

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἀνέφερε προσέτι ὅτι ἡ ἐνέργεια αὕτη ἐγένετο εἰς ἀντίποινα συνεπείᾳ τῶν πυροβολισμῶν, τοὺς ὁποίους εἶχον ρίψει τὴν προηγουμένην τὰ κινεζικὰ στρατεύματα καὶ ἐκ τῶν ὁποίων ἐτραυματίσθη εἷς Ἰάπων ἀξιωματικός.

Εἰς ἐρώτησιν ἐργατικοῦ βουλευτοῦ ἐὰν ἡ κυβέρνησις προτίθεται νὰ φέρῃ τὸ ζήτημα ἐνώπιον τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ. Τ. Ε., ὁ λόρδος Γκράμπορν ἀπήντησεν, ὅτι ἡ Κυβέρνησις εὑρίσκεται ἐν ἐπαφῇ μὲ τὰς ἐνδιαφερομένας Δυνάμεις εἴτε εἶνε εἴτε δὲν εἶνε αὗται μέλη τῆς Κ. Τ. Ε., προσέθεσε δὲ ὅτι θεωρεῖ τὴν τοιαύτην συνεννόησιν ὠφελιμωτέραν διὰ τὴν ἐπίλυσιν τοῦ προβλήματος ὑπὸ τὰς σημερινὰς περιστάσεις.

Εἰς ἐρώτησιν ἄλλου βουλευτοῦ ἐὰν θὰ ἦτο ἐπίκαιρον νὰ ἐπιληφθῇ τοῦ ζητήματος ἡ Κ. Τ. Ε., ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν παρεμβὰς ἐδήλωσεν, ὅτι τοιαύτη πρωτοβουλία κατὰ τὴν γνώμην του, δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ βελτιώσῃ τὴν κατάστασιν ὡς ἔχει σήμερον.

Η ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΕΠΙ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΣΤΙΝΗΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἀθ. Πρακτ.) Ἐπίσημον.— Μακρὰ συζήτησις διεξήχθη σήμερον ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων ἐπὶ τῆς κυβερνητικῆς προτάσεως δι' ἧς ἐζητεῖτο ἡ ἔγκρισις τοῦ Σώματος ἐπὶ τῆς δηλώσεως μὲ τὴν ὁποίαν ἡ Κυβέρνησις συνώδευσε τὴν ἔκθεσιν τῆς Ἀνωτάτης Βασιλικῆς Ἐπιτροπῆς περὶ διαιρέσεως τῆς Παλαιστίνης.

Ἡ στάσις τοῦ ἐργατικοῦ κόμματος ἐν τῇ προκειμένῃ συζητήσει καθωρίσθη διὰ τῆς προτάσεως τὴν ὁποίαν ὑπέβαλε τοῦτο καὶ δι' ἧς ζητεῖται ὅπως αἱ προτάσεις τῆς ἐπιτροπῆς παραπεμφθοῦν προηγουμένως εἰς εἰδικὴν ἐπιτροπὴν ἐξ ὅλων τῶν κομμάτων, ὑποβληθοῦν δὲ μετέπειτα ἐνώπιον τῆς Βουλῆς.

Ἀρξαμένης τῆς συζητήσεως τὸν λόγον ἔλαβεν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν κ. Ὥρμσμπυ Γκὸρ ὅστις, ἀφοῦ ἐπῄνεσε τὸ ἔργον τῆς ἐπιτροπῆς, ὑπέμνησεν εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι τὸ πρὸ αὐτῆς πρόβλημα ἐνδιαφέρει οὐ μόνον τὴν Παλαιστίνην ἀλλὰ καὶ ὁλόκληρον τὸν ἰουδαϊκὸν καὶ μουσουλμανικὸν κόσμον.

Ἀπαντῶν ὁ ὑπουργὸς εἰς τὰς ἀπευθυνθείσας κατὰ τῆς ἐπιτροπῆς ἐπικρίσεις διότι παρέλειψεν αὕτη νὰ δώσῃ τὴν προσήκουσαν σημασίαν εἰς τὴν ἀλληλογραφίαν μὲ τὸν Χουσεΐν, ἐξιστόρησε τὰ γεγονότα καὶ προέβη εἰς τὴν ἑξῆς δήλωσιν:

—Ἐπιθυμῶ νὰ κατανοηθῇ ὅτι ἡ Κυβέρνησις τῆς Α. Μ. οὐδέποτε οὔτε τότε, οὔτε τώρα παραδέχεται, οὔτε θέλει παραδεχθῇ ὅτι ἡ Παλαιστίνη δυτικῶς τοῦ Ἰορδάνου περιελήφθη εἰς ὑπόσχεσιν δοθεῖσαν πρὸς τὸν Σερίφην τῆς Μέκκας, καθόσον εἶχε πάντοτε ὑπ' ὄψιν της ὅτι τὸ ζήτημα τῆς μελλοντικῆς διακυβερνήσεως τῶν ἱερῶν τόπων ἀπετέλει ἀντικείμενον ἰδιαιτέρας ἐξετάσεως. Ὁ ἰδιάζων χαρακτὴρ τῆς Παλαιστίνης ἀνεγνωρίσθη ὑπὸ τῶν Ἀράβων ἀντιπροσώπων εἰς τὸ συνέδριον τῆς εἰρήνης, εἶνε δὲ ἀνεγνωρισμένος εἰς ὅλον τὸν κόσμον. Ἡ Παλαιστίνη δὲν εἶνε καθαρῶς ἰουδαϊκὸν ἔδαφος. Δὲν εἶνε καθαρῶς χριστιανικὸν ἔδαφος ἀλλὰ καὶ αἱ τρεῖς θρησκεῖαι, ἰουδαϊκή, μουσουλμανικὴ καὶ χριστιανική, ἔχουν συμφέροντα ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ, διευθέτησις δὲ τοῦ μεγάλου τούτου ζητήματος δὲν εἶνε δυνατὴ ἐκτὸς ἐὰν ληφθοῦν ὑπ' ὄψιν τὰ συμφέροντα τῶν Μουσουλμάνων, τῶν Ἑβραίων καὶ τῶν Χριστιανῶν κατὰ τὴν ἐν τῷ μέλλοντι διαμόρφωσιν τοῦ πολιτικοῦ καθεστῶτος τῆς Παλαιστίνης».

Ἀνασκοπῶν εἶτα τὴν δήλωσιν τοῦ κ. Μπάλφουρ, ὁ κ. ὑπουργὸς κατέδειξε πόσον ἀσύστατα ἦσαν τὰ συμπεράσματα, τὰ ὁποῖα ἐξήχθησαν ἐξ αὐτῆς.

«Ἡ ὑπόσχεσις τῆς Μ. Βρετανίας — ἐδήλωσεν ὁ κ. ὑπουργὸς — καθὼς καὶ ἡ ὑπόσχεσις τῶν ἄλλων συμμάχων Κυβερνήσεων δὲν ἀφεώρα τὸν καθορισμὸν τῆς Παλαιστίνης ὡς ἑστίας τῶν Ἑβραίων. Ἀφεώρα τὴν ἵδρυσιν ἐθνικῆς ἰουδαϊκῆς ἑστίας ἐντὸς τῆς Παλαιστίνης. Ἡ διάκρισις αὕτη ἐγκαίρως κατέστη γνωστὴ εἰς τοὺς Ἑβραίους».

«Νομίζω ὅτι εἶνε ὀρθὸν νὰ ὑπομνήσω εἰς τοὺς Ἄραβας, ὅτι ἡ ἀνεξαρτησία ἧς ἀπολαύουν καθ' ὅλην τὴν χερσόνησον τῆς Ἀραβίας, εἰς τὸ Ἰρὰκ καὶ ἐκείνη, τὴν ὁποίαν πρόκειται ν' ἀπολαύσουν πλήρως ἐν Συρίᾳ καθὼς καὶ εἰς ὅλην τὴν Τρανσιορδανίαν καὶ τὸ μεγαλύτερον μέρος τῆς Παλαιστίνης, ἐὰν τὸ παρὸν σχέδιον τελεσφορήσῃ, δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ τοῖς παρασχεθῇ καὶ νὰ στερεωθῇ παρὰ μὲ τὸ γεγονὸς ὅτι δέκα χιλιάδες τάφοι Βρεταννῶν στρατιωτῶν εὑρίσκονται ἐν Παλαιστίνῃ, πολὺ δὲ περισσότεροι ἀκόμη εἰς τὸ Ἰράκ».

Ὁ ὑπουργὸς ἐπέκρινε τὰς προβλέψεις τὰς περιεχομένας ἐν τῇ ἐντολῇ ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ τὴν διάδοσιν αὐτονόμων ὀργανισμῶν, ἀποδείξας ὅτι δὲν εἶνε τοῦτο ἐφικτὸν καὶ ὅτι μᾶλλον θὰ συνέτεινεν εἰς τὸ νὰ διευρυνθῇ τὸ χάσμα μεταξὺ Ἑβραίων καὶ Ἀράβων.

Ἡ ἐντολὴ — εἶπεν ὁ ὑπουργὸς — προδήλως ἔδει ν' ἀναθεωρηθῇ.

Ἀπαντῶν εἰς τὰ ὅσα συχνὰ ἠκούσθησαν ὅτι αἱ ἀνωμαλίαι ἐν Παλαιστίνῃ εἶνε οἰκονομικῆς φύσεως ἢ ὅτι ὀφείλονται εἰς ἀδυναμίαν ἢ κακὴν ἀντίληψιν τῆς διοικήσεως, ὁ ὑπουργὸς εἶπε τὰ ἑξῆς:

—Τὰ στοιχεῖα τὰ ἀποτελοῦντα τὸ παλαιστινιακὸν πρόβλημα δὲν εἶνε δυνατὸν ν' ἀναγνωρισθοῦν παρὰ μόνον ἐὰν ἀναγνωρισθῇ ὅτι ὀξὺς ἰουδαϊκὸς ἐθνικισμὸς ἐπικρατεῖ ἐκεῖ ἐκ παραλλήλου μὲ ζωηρὸν ἀραβικὸν ἐθνικισμόν. Ἡ ἀνωμαλία ἐν Παλαιστίνῃ εἶνε πολιτικὴ καὶ ὄχι οἰκονομική. Πολιτικὴ καὶ μόνον πολιτική. Ὁ ἐθνικισμὸς ἦτο ἡ πηγὴ τῆς αὐξούσης δυνάμεως ἁπανταχοῦ τοῦ κόσμου σήμερον καὶ ἦτο φυσικόν, ὅτι καὶ ὁ ἐθνικισμὸς τῶν Ἀράβων ἀνεζωπυρώθη διὰ τῆς γαλλοσυριακῆς συνθήκης, ἐνῷ αἱ ἐκ νέου ὁρμητικῶς προβάλλουσαι φλόγες τῆς ἀντισημιτικῆς καταδιώξεως μετέτρεψαν τὸ ἰουδαϊκὸν ὅραμα τῆς Παλαιστίνης ἀπὸ κέντρου πνευματικοῦ εἰς κέντρον προσφυγικόν. Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν τῆς ἐντολῆς τὸ σύστημα τῆς διακυβερνήσεως τῆς Παλαιστίνης εἶχε γίνει ζήτημα ἀριθμοῦ ἐνῷ ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἦτο πεπεισμένη ὅτι δὲν ὑπῆρχε ἐλπὶς νὰ λυθῇ τοῦτο μὲ τοιαύτην ἀντίληψιν».

Ὁ «Πρωϊνὸς Ταχυδρόμος» ἐν κυρίῳ ἄρθρῳ τονίζει ὅτι κατ' ἀρχὴν ἡ ἰδέα τῆς διαιρέσεως τῆς Παλαιστίνης, πρέπει νὰ διατηρηθῇ διότι τὸ σχέδιον τοῦτο δὲν ἔχει παρὰ πλεονεκτήματα. Κατὰ τὰ τελευταῖα 15 ἔτη, παρατηρεῖ ἡ ἐφημερίς, αἱ ἀρχικαὶ ἀντιζηλίαι μεταξὺ Ἀράβων καὶ Ἑβραίων, κατέληξαν εἰς ἐμφανῆ ἐχθρότητα. Διὰ τοῦ σχεδίου διαιρέσεως οἱ Ἄραβες θὰ ἀπαλλαγοῦν τοῦ φόβου τῆς ἐπικρατήσεως τῶν Ἑβραίων, ἐνῷ ἐξ ἄλλου οἱ τελευταῖοι οὗτοι θὰ ἔχουν ἴδιον κυριαρχικὸν κράτος.

Ἡ ἐφημερὶς καταλήγουσα τονίζει ὅτι οἱ ὑπεύθυνοι πολιτικοὶ ἄνδρες τῶν Ἑβραίων καὶ τῶν Ἀράβων, θὰ προσφέρουν μεγάλας ὑπηρεσίας εἰς τοὺς λαοὺς των, ἀποδεχόμενοι τὰς προτάσεις τῆς ἀγγλικῆς ἐπιτροπῆς.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἔλαβεν ἐκ Κερκύρας τηλεγράφημα τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, ἔχον ὡς ἑξῆς:

«Ἐγκαρδίως εὐχαριστῶ ὑμᾶς καὶ ὑπουργικὸν συμβούλιον διὰ καλὰς εὐχὰς ἐπὶ ἐπετείῳ γενεθλίων μου.

Γεώργιος Β'»

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ
ΕΙΣ ΟΥΓΓΡΟΝ ΑΚΡΟΒΑΤΗΝ

Εἰς τὸ κέντρον «Ὄασις» συνέβη προχθὲς τὴν νύκτα τὸ κάτωθι δυστύχημα. Ἐνῷ ὁ Οὔγγρος ἀκροβάτης Γκεόρκ Νανάσι ἐπιβαίνων μοτοσυκλέττας ἐξετέλει τὸ λεγόμενον «πήδημα τοῦ θανάτου» ἔπεσε μὲ τὴν μοτοσυκλέτταν ἐκτὸς τοῦ δικτύου τὸ ὁποῖον εἶχε τοποθετηθῆ κάτωθι τοῦ σανιδώματος ἐξ ὕψους 10 περίπου μέτρων καὶ ἐτραυματίσθη λίαν ἐπικινδύνως ὑποστὰς διάσεισιν τοῦ ἐγκεφάλου καὶ κατάγματα εἰς τὰς πλευράς. Τὸ δυστύχημα ὀφείλεται εἰς ἀπροσεξίαν αὐτοῦ καὶ τοῦ βοηθοῦ του διότι δὲν ἐτοποθέτησαν τὸ δίκτυον εἰς τὸ μέρος ἀκριβῶς ὅπου θὰ ἔπιπτεν ἡ μοτοσυκλέττα μόλις μὲ τὰς ἄλλε- μοτοσυκλέττα μόλις μετὰ τὰς ἄλλε- της θὰ εὑρίσκετο εἰς κενόν.

Ὁ τραυματισθεὶς ἀκροβάτης μετεφέρθη εἰς τὸ Προσφυγικὸν Νοσοκομεῖον.

ΑΙ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ ΔΙΑ ΤΟΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΣΜΟΝ ΤΗΣ 4ης ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἡ καταρτισθεῖσα μεγάλη ἐπιτροπὴ ἑορτασμοῦ τῆς πρώτης ἐπετείου τῆς 4ης Αὐγούστου συνέχισε χθὲς τὰς συνεννοήσεις της διὰ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ πανηγυρισμοῦ.

Κατὰ ληφθεῖσαν ἀπόφασιν, ἡ 4η Αὐγούστου, ἡμέρα ἀργίας καθ' ὅλον τὸ κράτος, καθιεροῦται ὡς ἡμέρα χαρᾶς καὶ ἀδελφοσύνης τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ.

Ὁ ἑορτασμὸς της θὰ γίνῃ χωρὶς καμμίαν ἐπισημότητα. Τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων ἐδήλωσεν εἰς τὴν ὀργανωτικὴν ἐπιτροπὴν ὅτι θὰ μετάσχῃ τῆς μεγάλης ἑορτῆς τοῦ Σταδίου.

Τὰ μέλη τοῦ Λυκείου, 600 ἐν ὅλῳ, θὰ ἀναπαραστήσουν διὰ συμβολικῶν σχηματισμῶν τὴν ἀποθέωσιν τῆς 4ης Αὐγούστου.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἤρχισαν καταφθάνουσαι ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν αἱ χορευτικαὶ ὁμάδες, αἱ ὁποῖαι ὑπὸ τὴν καθοδήγησιν τῆς κ. Πράτσικα προπονοῦνται.

Ὁ νομάρχης Θεσπρωτίας κ. Ν. Ἀντωνακέας διὰ τηλεγραφήματός του πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ, ἀναφέρει ὅτι ὁ λαὸς τοῦ νομοῦ εἰς περιοδείαν του ἐκδηλοῖ αἰσθήματα ἀφοσιώσεως καὶ πίστεως πρὸς τὴν ἐθνικὴν κυβέρνησιν διὰ τὸ μεγαλειῶδες ἀναδημιουργικὸν ἔργον της καὶ ἐν ἐξάλλῳ ἐνθουσιασμῷ ἐξέφρασε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ κατέλθουν εἰς Ἀθήνας περὶ τὰ 500 πρόσωπα ὡς ἀντιπρόσωποι τοῦ νομοῦ εἰς τὸν πανελλήνιον ἑορτασμὸν τῆς 4ης Αὐγούστου εἰς τὸ Ἀθηναϊκὸν Στάδιον.

Κατὰ τηλεγραφήματα ἐξ Ἀμαλιάδος τὸ δημοτικὸν συμβούλιον ἀνεκήρυξε τὴν 4ην Αὐγούστου ὡς ἐθνικὴν ἡμέραν καὶ ἔλαβε ἀποφάσεις διὰ τὸν πανηγυρικὸν ἑορτασμὸν τῆς ἐπετείου. Ὁ λαὸς ὑπεδέχθη ἐνθουσιωδῶς τὴν ἀπόφασιν τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λεωνιδίου συνεστήθη ἐπιτροπὴ πρὸς πανηγυρισμὸν τῆς 4ης Αὐγούστου.

Ἡ μεγάλη λαϊκὴ ἐπιτροπὴ Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς 4ης Αὐγούστου ἀπετελέσθη ὡς ἑξῆς:

1) Μιχ. Ἀμπουσελὰμ, πρόεδρος Πανελληνίου Ἑνώσεως Ἑλλήνων πλοιάρχων.
2) Γ. Ἀραβανόπουλος, ναυτεργάτης.
3) Γ. Ἀχῆς, ναυτικὸς πράκτωρ.
4) Γ. Βασιλάτος, δικηγόρος.
5) Ι. Βορέας Δ)τὴς ἀγροκτήματος Ἀναβρύτων Μελισσίων.
6) Ἀν. Βουλόδουμος, καθηγητής, γενικὸς γραμματεὺς ὁμοσπονδίας ἰδ. ὑπαλλήλων.
7) Ι. Γαβαλᾶς, πρόεδρος συνομοσπονδίας βιοτεχνῶν Πειραιῶς.
8) Χ. Γερουλάνος, γεωπόνος.
9) Α. Γεωργάτος τῆς ὁμοσπονδίας βιοτεχνῶν Ἀθηνῶν.
10) Γ. Γιαννικόπουλος, δημοδιδάσκαλος.
11) Δ. Γκιώνης, ἰατρός.
12) Γ. Δανάλης, καθηγητής.
13) Ν. Δέδες, βιομήχανος.
14) Ἀνδρ. Δέλτας, πρόεδρος συνδέσμου Πειραιωτῶν.
15) Ι. Δούσης, πρόεδρος γεωργικοῦ ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν.
16) Κ. Δρακόπουλος, ἔμπορος.
17) Κ. Δρούλιας, βιομήχανος, ἀντιπρόεδρος Ἑλλήνων βιομηχάνων.
18) Χ. Ζωγράφος, πρόεδρος τραπεζιτικῶν ὑπαλλήλων.
19) Ἀντ. Θειόπουλος, γενικὸς γραμματεὺς ἐργατικοῦ κέντρου Πειραιῶς.
20) Ν. Καβαζαράκης, ἰατρός.
21) Χρ. Καλογήρου, πρόεδρος συλλόγου ἐμποροϋπαλλήλων.
22) Ἐμμ. Κανακουσάκης, πρόεδρος φορτοεκφορτωτῶν λιμένος Πειραιῶς.
23) Τάκης Κάντζας, πρόεδρος ἐμπορικοῦ καὶ βιομηχανικοῦ ἐπιμελητηρίου Πειραιῶς.
24) Χρῆστος Καραμανώφ, πρόεδρος ἐμπορικοῦ συλλόγου Πειραιῶς.
25) Σ. Καροῦσος, πρόεδρος γεν. συνομοσπονδίας ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος.
26) Καφασσόπουλος, μηχανολόγος.
27) Χαρ. Καψάνης, αὐτοκινητιστής.
28) Ν. Κεφαλᾶς, καθηγητής.
29) Α. Κοκκίνης, ἰατρός.
30) Γ. Κοντᾶκος, γεν. γραμματεὺς ὁμοσπονδίας ναυτικῶν σωματείων.
31) Ε. Κουλετάκης τῆς ἑνώσεως φορ)τῶν τοῦ λιμένος Πειραιῶς.
32) Ο. Κουντούφας, ἔμπορος.
33) Σ. Κουρούκλης, ἰατρός.
34) Κωνσταντίνου, πρόεδρος τῆς γεν. Συνομοσπονδίας ἐπαγγελματιῶν καὶ βιοτεχνῶν τῆς Ἑλλάδος.
35) Γ. Λαμπρινάκος, πρόεδρος ἐπαγγελματικοῦ καὶ βιοτεχνικοῦ ἐπιμελητηρίου.
36) Ν. Λοβέρδος, πρόεδρος ὁμίλου Κεφαλλήνων νέων.
37) Π. Μαρκέτος, ἀντισυνταγματάρχης ἐν ἀπ.
38) Ἐμμ. Μιχαληνός, ἐφοπλιστής.
39) Π. Μπαρμπαρέσος, βιομήχανος.
40) Σ. Μπονάτης, πρόεδρος τοῦ ἐθνικοῦ συνδέσμου ἀμπελοκτημόνων.
41) Εὐάγ. Νομικός, ἐφοπλιστής.
42) Δ. Οἰκονομόπουλος, δημοδιδάσκαλος.
43) Ν. Ὀρλώφ, ἔμπορος ναυτικῶν εἰδῶν.
44) Κ. Παπαγιάννης, ἔμπορος, πρόεδρος ἐμπορικοῦ συλλόγου Ἀθηνῶν.
45) Η. Παπαηλιού, πρόεδρος τῆς ἀνωτάτης συνομοσπονδίας ἐπαγγελματιῶν Ἀθηνῶν.
46) Α. Παπαμιχαλόπουλος, ἀντιπρόεδρος τοῦ ἐμπορικοῦ συλλόγου Ἀθηνῶν.
47) Δ. Παππᾶς, ἀντιπρόεδρος τῆς γενικῆς συνομοσπονδίας ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος.
48) Ι. Πατσαντζῆς, γεν. γραμματεὺς ἐργατικοῦ κέντρου Ἀθηνῶν.
49) Ν. Πελεγρῆς, ξενοδόχος.
50) Δ. Πετροπουλάκος, πρόεδρος ἐπαγγελ. ὁμοσπονδίας Πειραιῶς.
51) Ἰφ. Πιέρρος, πλοίαρχος.
52) Βλάσιος Πουγκιάλης, δημοδιδάσκαλος.
53) Β. Ράπτης, πρόεδρος τοῦ ἐργατικοῦ κέντρου Ἀθηνῶν.
54) Ε. Στάης, ἰατρός.
55) Θ. Σταυριανόπουλος, ὑπάλληλος Σ.Ε.Κ.
56) Ι. Τερζάκης, βιομήχανος.
57) Κ. Τσιλιβάκος, πρόεδρος ὁμοσπονδίας ἐπαγγ. καὶ βιοτεχνῶν Πειραιῶς.
58) Ι. Τσαπῆς, πρόεδρος ἐργατικοῦ κέντρου Πειραιῶς.
59) Τ. Τζαβάρας, δικηγόρος.
60) Πλ. Χατζημιχάλης, παραγγελιοδόχος.
61) Εὐάλ. Χριστοφοράτος, ἀντιπρόεδρος ὁμοσπονδίας ναυτικῶν ἐργατικῶν σωματείων.
62) Κ. Ψάρρας τῆς ἀνωτάτης ὁμοσπονδίας ἐπαγγελματιῶν Ἀθηνῶν.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τετάρτη, 21 Ἰουλίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	109.60	110.60
Παρισίων	4.07	4.17
Ζυρίχης	25.15	25.40
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.40	61.—
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.71	3.75
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	4.07	4.17
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.10	25.40
Βουδαπέστης	23.46	23.95
Βρυξελλῶν	3.70	3.75
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—

Οἱ ἐκτὸς Χρηματιστηρίου τίτλοι

Κτηματικῆς (100 £) 9.470, (20 £) 10.425. (Ἐκ τοῦ γραφείου κ. Γ. Κήττα, ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

Μερίσματα Ἑταιρειῶν

Αἱ μετοχαὶ τῶν κάτωθι ἑταιρειῶν διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων μερισματαποδείξεων:

Ἐθν. Βιομ. Ἑταιρ. «Παλλὰς Ἀθηνᾶ». Ὑπ' ἀριθ. 18 πρὸς δραχμὰς 60, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1934—35 καὶ ὑπ' ἀριθ. 19 πρὸς δρχ. 60, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1935—1936.

Ἑταιρεία Πυριτιδοποιεῖου. Ὑπ' ἀριθ. 62-73 πρὸς δρχ. 140, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1936.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 21. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς ἑταιρείας Οἴνων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰ 261 φράγκα, αἱ δὲ τῶν Σιδηροδρόμων Θεσσαλίας εἰς τὰ 145 φράγκα.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς:

5% 1881-84 £ 27, 4% 1887 £ 23½, 4% 1889 £ 22, 5% 1890 £ 26, 5% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 23, 6% 1907 £ 28, 4% 1910 £ 24¼, 5% 1914 £ 31½, 7% 1924 £ 45, 6% 1928 (Σταθεροπ.) £ 38½, 4¾% 1927-30 (Κτηματ.) £ 76¼, 6% 1928 (Παραγ.) £ 38¼, 6% 1931 (Παραγωγ.) £ 42.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Κλείσιμον 20ῆς).— Λονδίνου 4.98 5)16, Παρισίων 3.75 3)8, Βερολίνου 40.26, Ὀλλανδίας 55.22, Βρυξελλῶν 16.84, Ἰταλίας 5.26 1)4, Ἑλβετίας 22.94 1)2.

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 21ης)— Λονδίνου 4.98 3)16, Παρισίων 3.76 1)8, Βερολίνου 40.27, Ὀλλανδίας 55.24, Βρυξελλῶν 16.84, Ἰταλίας 5.26 1)4, Ἑλβετίας 22.94 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Ἄνοιγμα 21ης). — Νέας Ὑόρκης 4.98.27, Παρισίων 132.75, Βερολίνου 12.375, Ἰσπανίας 48.60, Ἀμστερνταμ 902.50, Βρυξελλῶν 29.60, Ἰταλίας 94.70, Ἑλβετίας 21.72.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 21ης).— Νέας Ὑόρκης 4.98.17. (Τὰ λοιπὰ δὲν ἐλήφθησαν λόγῳ ἀτμοσφαιρικῶν).

Τετάρτη, 21 Ἰουλίου 1937. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλείσ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881	3650
1884	3650
Μονοπωλ.	2990
Παγίου	2915
Σιδηρ. Π.Α.	3570
Κεφαλ.	*3400
Θεσσ.-Μον. Π.	1720
Θεσσ.-Κωνστ.	* 280
Ἠγγυημ.	* 84000
Ἑλλ. Σιδ.	* 2940
Ἀμύνης	* 750
110 ἑκατ.	* 3300
500 ἑκατομμ.	3965
Προσφυγ. 7%	5270
Πρ. 1924	* 24000
Ὑδρεύσ.	* 80700
Σταθ. 6%	* 4500
Στ. 1928	* 20900
Παραγ. 1926	4750
Παραγ. 1931	5750

Εἰς δραχμάς	
Ἑνοποιήσ.	* 42.50
Πυργ. Μελ.	* 32.—
Ναυτ. Χορ.	* 33.50
Ἐπιτάξεως	* 49.—
75 ἑκατομμ.	* 50.—
Ἀπ. μοναὶ	* 70.—
Ἀπαλ. πολλ.	71.25
Μεταναστ. Α.	261.—
Τέκτονος	* 70.—
Ἐντ. Γρ.	* 68.50
Ἑλλ. ὑπηκ.	351.50
Ἀνταλλ. 8%	748.50
Ἀντ. 6% Π.	747.—
Πολεμοπαθ.	54.75
Ἀπ. Ἀγρ.	* 518.—

Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκατομ.	127.—
Ἀν. 6½%	* 66.—
Ἀν. 6%	63.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπ. 7½% Π.	10800
Ἐκκαθαρίσεως	146
Ἐκκ. προν.	* 700

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	* 80.—
2½% 1912	* 70.—
Κτημ. 7% Π.	308
Κτημ. 7%	* 316.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος Α.	7340
Ἀθηνῶν	269
Ἐθνικῆς Π.	64700
Ἐμπ. Πίστ.	* 110
Ἐμπορικῆς	534
Καραβασίλη	* 1205
Κτηματικῆς	* 1260
Λαϊκῆς	* 5500
Λακωνίας	* 400
Πειραιῶς	* 190
Χίου	* 970

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ.	725
Θεσσαλίας	895
Σ.Π.Α.Π.	174

Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμ.	* 18
Διώρυγος	* 220
Κορκόδειλος	* 55
Μιχαληνός	* 840

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ	* 190
Βέρμιον	* 421
Ἐρ. Λεβαδ.	300
Ἔρια	* 10
Ἐριουργία	407
Κλ. Θεσσ.	* 1275
Πατραϊκὴ	1215
Ὑφαντουργ.	* 2700
Ὑφ. Τρικκ.	* 149
Καρέλλα	* 445
Λαν.-Κύρτση	* 1725

Μέταξα	
Ἀθηναΐς	* 136
Ναθαναὴλ	* 1310
Χρυσαλλὶς	147

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτ.	* 55
Ἔργον	* 220
Ἔρδα	* 600
Καψαμπέλης	* 20
Κέκροψ	* 480
Πρώτη Οἰκ.	* 169
Τέκτων	Α. 96

Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	243
Ἡρακλῆς	Α. 1640
Κύκλωψ	* 100
Τιτὰν	* 1880

Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	* 10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	* 298
Λαμπτήρων	* 535
Παγ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσ.	* 170
Ψυγ. Πειρ.	* 420

Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 300
Ὑπ. Προσ.	4525
Προμηθεὺς	396

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ	* 180
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων	1805
Π. «Ἀθηνᾶ»	* 725
Πυριτιδοπ.	3260
Χημικῆς	* 215
Χρωματουρ.	* 959

Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλουλ.	* 34.50
Γεωργ. & Σέκ.	* 35

Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδ.	* 980
Ἑστία	* 375
Μεταλουργ.	* 435

Οἰνοποιητικαί	
Ἑνώσεως	Α. 134
Θεσσαλικὴ	* 270
Καμπᾶ	* 415
Οἰνοπνευματοπ.	451
Οἴνων	Α. 1305

Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας	* 200
Ζῦμαι	Α. 546
Κυλινδρόμ.	* 300

Διάφοροι	
Κονσερβῶν	* 785
Φίξ	* 730

Μεταλλείων	
Ἀλιβερίου	* 3
Ἐπ. Κοιναὶ	* 158
Ἐπιχ. προν.	* 170
Μεταλλείων Π.	345

Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	* 438

Διάφ. Βιομηχαν.	
Ἑρμῆς	Α. 445
Χαρτοποιίας	Α. 282
Βιὸ	335
Γεωργ. Βιομ.	237

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

Β' ΕΚΔΟΣ

ΣΟΒΑΡΩΤΑΤΑ ΕΚΤΡΟΠ
ΕΝ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΩ ΕΞ ΑΦΟΡ
ΤΗΣ ΣΥΝΑΨΕΩΣ ΚΟΓΚΟΡΔ
ΟΙ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΙ ΔΙΕΛ
ΒΙΑΙΩΣ ΤΟΥΣ ΔΙΑΔΗΛ
ΤΡΑΥΜΑΤΙΣΜΟΣ ΕΠΙΣΚΟ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.).—
κτορεῖον Ἄβαλα ἀνακοινοῖ, τὰ ἑξῆς:
— «Ἀναφορικῶς μὲ τὰ ἐπεισόδια ἅτιν
ὤθησαν τὴν 19ην τρέχοντος μετὰ τὸ πέρας
λείσης ἐν τῷ μητροπολιτικῷ ναῷ δεήσεως
ναρρώσεως τοῦ Πατριάρχου Βαρνάβα, τὸ
ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν ἀναφέρει τὰ ἀκόλο
«Ἡ ἀστυνομία, ἔχουσα πληροφορίας,
θυνα στοιχεῖα θὰ ἐπωφελοῦντο τῆς εὐκαιρ
νὰ σχηματίσουν διαδήλωσιν καὶ προκαλέ
ραχὰς δυναμένας ν' ἀπειλήσουν τὴν ἔννομ
καὶ τὰ συμφέροντα τοῦ Κράτους, ἀπηγόρ
σαν συγκέντρωσιν καὶ πᾶσαν διαδήλωσιν
πέρας τῆς δεήσεως. Παρὰ τὴν ἀπαγόρευσι
ἐσχηματίσθη διαδήλωσις ἅμα τῇ ἐξόδῳ ἐ
οὐ ὑπὸ ὁμάδος κομμουνιστῶν καὶ ἄλλων
νων στοιχείων ἀνερχομένων ἐν συνόλῳ εἰς
ρίπου ἄτομα. Σκοπὸς των ἦτο νὰ κατευθ
τοῦ ναοῦ φωνασκοῦντες πρὸς τὸ κέντρον
ως. Ἡ ἀστυνομία, ἐπεμβᾶσα, ἐκάλεσε τοὺ
λωτὰς ὅπως διαλυθοῦν. Οἱ κληρικοὶ οἵτιν
σκοντο μεταξὺ αὐτῶν ἐπανῆλθον εἰς τὴν
αν, οἱ δὲ λοιποὶ διελύθησαν ὑπὸ τῆς ἀσ
Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἐπεισόδια τῆς ἑσπέρας τῆ
20ῆς τρέχοντος εἰς τὸ πάρκον Καλεμεγδάν
κοινωθὲν καθορίζει, ὅτι ὁμὰς ταραχοποιῶν
ων ἐπωφεληθεῖσα τοῦ γεγονότος, ὅτι τὸ
ἦτο κατὰ τὴν ὥραν ἐκείνην πλῆρες περι
ἐξετράπη εἰς ἀποδοκιμασίας κατὰ τῆς Κυβε
καὶ τοῦ καθεστῶτος. Ἡ ἀστυνομία, ἐπεμβᾶ
κατέστησε ταχέως τὴν τάξιν. Εἷς μόνος
λαξ ἐτραυματίσθη καὶ οὐδεὶς ἄλλος. Ὅλα
λαι πληροφορίαι αἱ δημοσιευθεῖσαι ἐπὶ το
κειμένου αὐτοῦ εἶνε ἀνακριβεῖς καὶ κακόβ
Ὡσαύτως τὸ Πρακτορεῖον «Ἄβαλα» ε
περὶ τὴν 10ην νυκτερινὴν τῆς Τετάρτης 21
λίου τὸ ἀκόλουθον ραδιογράφημα πρὸς τὰ
γαζόμενα Τηλεγραφικὰ Πρακτορεῖα:
«Οἱ ἐνταῦθα πολιτικοὶ κύκλοι παρατη
ξέναι τινὲς ἐφημερίδες ἐδημοσίευσαν πληρ
τελείως φανταστικὰς κακοβούλους ὡς πρὸς
μασίαν τῶν προσφάτων ἐπεισοδίων τοῦ Βε
ου, τὰ ὁποῖα ἐν πρώτοις —ὑπογραμμίζεται
—δὲν ἔχουν τὴν παραμικρὰν σχέσιν μὲ τὴν
αν καὶ ἀκόμη ὀλιγώτερον μὲ τὴν ὀρθόδοξο
κὴν Ἐκκλησίαν. Γεγονὸς εἶνε μόνον ὅτι ἀ
τινὰ στοιχεῖα, ἰδίως κομμουνιστικά, ἐπεδίω
παντὸς τρόπου τὰ χρησιμοποιήσουν διὰ πο
σκοποὺς θρησκευτικὰς τελετάς, αἵτινες ἐν
σλαυΐα, ὅπως εἰς ὅλας τὰς πεπολιτισμένας
δύνανται νὰ λάβουν ἐλευθέρως χώραν εἰς
κλησίας ὅλων τῶν ὑπὸ τοῦ νόμου ἀνεγνωρι
δογμάτων. Οἴκοθεν ἐννοεῖται ὅτι αἱ ἀρχαὶ
δενὶ λόγῳ ἦτο δυνατὸν ν' ἀνεχθοῦν ὅπως πα
θρησκευτικαὶ ἀκολουθίαι καταλήξῃ νὰ ἐκτ
εἰς καθαρῶς πολιτικὰς διαδηλώσεις καὶ α
νεῖαι μετατραποῦν εἰς συλλαλητήρια. Τὸ νὰ
βληθῇ ἡ ἐκκλησία εἰς τόπον πολιτικῶν ἐκδηλ
δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ τὸ ἐπιθυμοῦν παρὰ μό
ἐχθροὶ τῆς Ἐκκλησίας καὶ ἂν αἱ ἀστυνομικ
χαὶ τοῦ Βελιγραδίου ἀπηγόρευσαν τὴν πρ
νὴν ἀνὰ τὰς ὁδοὺς λιτανείαν (μετὰ τὴν δε
περ ἀποκαταστάσεως τῆς ὑγείας τοῦ Πατρ
Βαρνάβα), τὸ ἔπραξαν ἀποκλειστικῶς καὶ
διότι κατεῖχον σαφεῖς πληροφορίας ὅτι θὰ ἐ
λοῦντο ταραχαί. Τὸ ὅτι αἱ πληροφορίαι αὐτ
σαν ἀκριβεῖς, ἀπεδείχθη ἐκ τῆς ἀποπείρας, ἡ
ἐγένετο ἐκ μέρους τῶν ἀνευθύνων καὶ ταραχ
στοιχείων, ἥτις ὅμως κατεπνίγη ἀμέσως χά
τὰ προληπτικὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα εἶχον ληφθῆ.
Ὑπογραμμίζεται ὡσαύτως ὅτι αἱ πληροφ
καθ' ἃς οἱ τραυματίαι εἶνε πολυάριθμοι κα
ἐξ αὐτῶν φέρουν τραύματα βαρείας μορφῆς
τελείως ἀνακριβεῖς καὶ κακόβουλοι, ἰδίᾳ δ
φορᾷ τὴν περίπτωσιν τοῦ ἐπισκόπου Συμεῶνος
πάτς, διὰ τὸν ὁποῖον ἀνεγράφη ὅτι ὑπέστη
μα τῆς κεφαλῆς. Ὁ ἐν λόγῳ ἐπίσκοπος ὑπέσ
νον ἐλαφροὺς μώλωπας καθ' ἣν στιγμὴν οἱ ἐ
μενοι τῆς ἐκκλησίας ἤρχισαν νὰ συμπλέκωντ
ταξύ των, ὁπότε ἐδέησε νὰ ἐπέμβῃ ἡ ἀστυνομ
τὴν ἐπαναφορὰν τῆς τάξεως.

ΕΜΦΑΝΙΣΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΡΥ
ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΚΑ ΝΑΥΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).
ὑδρόφωνα τοῦ ἀγγλικοῦ πολεμικοῦ «Βολφχ
ἐκτελοῦντος ἀσκήσεις τὴν Δευτέραν παρὰ τ
τλανδ, σημαντικὴν ναυτικὴν βάσιν, διεπίστωσ
παρουσίαν ὑποβρυχίου. Τὸ πολεμικὸν ἔδωσε
σως σῆμα εἰς τὸ ὑποβρύχιον νὰ ἀνέλθῃ ἐπὶ
πιφανείας, τοῦτο ὅμως δὲν συνεμορφώθη εἰ
τόπιν πιέσεως. Διεπιστώθη, ὅτι ἦτο τὸ γερμ
ὑποβρύχιον «U—27». Τὸ πληρωμά του ἀνεκρ
κατόπιν τοῦ ἐδόθη ἡ ἄδεια νὰ προχωρήσῃ. Π
ται ἐνταῦθα, ὅτι τὸ ὑποβρύχιον ἐπέστρεφεν
σπανίας.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐ
ναὶ ἐφημερίδες ἀνέγραψαν μὲ ἐντυπωσιακοὺ
τλους πληροφορίαν, καθ' ἣν τὸ ἀγγλικὸν κα
μικὸν «Βολφχάουντ», συμμετέχον εἰς γυμνάσ
ρὰ τὸ Πόρτλανδ, θέμα τῶν ὁποίων ἦτο ἡ ἀ
σις πρὸς ἀνακάλυψιν ὑποβρυχίων, εὑρέθη ἀ
τωπον ὑποβρυχίου ἐν καταδύσει, εἰς τὸ ὁποῖο
με τὰ κεκανονισμένα σημεῖα ὅπως ἀναδυθῇ. Α
ὑποβρύχιον δὲν ὑπήκουσε καὶ μόνον ὅταν ἐρ
σαν βολαὶ πρὸς τὸ μέρος του ἀνεδύθη καὶ διε
θη ὅτι ἦτο γερμανικόν. Ἀργότερον ἐγνώσθη
ἐπεισόδιον αὐτὸ ἔλαβε χώραν τὴν 19ην τρέχ
ἀλλ' ἀνεκοινώθη μόλις σήμερον.
Αἱ πληροφορίαι τῶν ἐφημερίδων ἀνέφερ
καθ' ἃ ἀνεκοίνωσε τὸ βρεταννικὸν Ναυαρχεῖ
γερμανικὸν ὑποβρύχιον ἐξηναγκάσθη ὑπὸ το
ταννικοῦ πολεμικοῦ ν' ἀνέλθῃ εἰς τὴν ἐπιφάνε
τῆς καταδύσεως, εἰς ἣν διετέλει. Ἀμέσως με
κυκλοφορίαν τῶν ἐφημερίδων ἀνεκοινώθη ἐκ
γραμματείας τοῦ Βρεταννικοῦ Ναυαρχείου ὅτ
το εἰς οὐδεμίαν ἀνακοίνωσιν εἶχε προβῇ καὶ
πράγματα ἦσαν πολὺ ἁπλούστερα. Τὸ βρετα
καταδρομικὸν συνεννοεῖτο μετὰ τοῦ ἐπίσης βρ
νικοῦ ὑποβρυχίου «Σπερφίς», τὸ ὁποῖον συμμ
καὶ αὐτὸ τῶν γυμνασίων καὶ εὑρίσκετο ἐν κα
σει. Περὶ ὥραν 2.25' ἀπογευματινὴν ἕτερον
κὸν τὸ «Βαλπόλ» μετέχον ἐπίσης τῶν γυμ
καὶ εὑρισκόμενον εἰς ἀπόστασιν τριῶν καὶ ἡμ
μιλίων νοτιοδυτικῶς τοῦ Πόρτλανδ, ἀντελήφ
νον ὑποβρύχιον, ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς θαλ
δύο μίλλια πρὸς δυσμάς, πλέον μὲ κατεύθ
πρὸς ἀνατολάς. Τὰ γυμνάσια διεκόπησαν κα
κοινώθη τοῦτο διὰ τῶν κεκανονισμένων βολῶν
τὸ ἐν καταδύσει ἀγγλικὸν ὑποβρύχιον «Σπε
τὸ ὁποῖον εἰδοποιεῖτο ν' ἀνέλθῃ εἰς τὴν ἐπιφά
Τὸ ξένον ὑποβρύχιον ἔφερεν εἰς τὸ περισκόπι
τὸν ἀριθμὸν 34.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΠΡΑΓΑΣ ΩΡΚΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 21. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλ
ἐκ Πράγας ὅτι ὁ πρόεδρος τῆς Δημοκρατία
Μπένες ἐδέχθη τὴν πρωΐαν τὸν κ. Χότζα, ὅστι
ἀνεκοίνωσε τὰ ἀποτελέσματα τῶν συνεννοήσεω
πρὸς σχηματισμὸν τῆς νέας κυβερνήσεως. Μετ
συνομιλίαν ταύτην ὁ κ. Χότζα παρουσίασεν ε
κ. Μπένες τὰ μέλη τῆς νέας κυβερνήσεως, τὰ
καὶ ἔδωσαν τὸν νενομισμένον ὅρκον. Οὐδὲν νέ
λος ὑπάρχει ἐν τῇ κυβερνήσει. Ὁ κ. Φρὰνκ ἀν
βάνει προσωρινῶς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονο
Μετὰ τὴν ἀκρόασιν παρὰ τῷ Προέδρῳ τῆς
κρατίας, οἱ ὑπουργοὶ συνεκρότησαν τὸ πρῶ
πουργικὸν συμβούλιον.