ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1 — ΤΕΤΡΑΣΕΛΙΔΟΣ — ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΑ'- ΑΡ. 11-108

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Σ.τοῦ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοᾶ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνον 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ετησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	» 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΤΛΑΣ — ΤΟΜΟΣ Β' — ΔΡΑΧΜ. 20 — 15 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΤΡΙΤΗ
18
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1936
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.14'—Δύσις 6.05'
Λέοντος Ρώμης, Ἀγαπητοῦ μαρτ.
Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμοκρασία: μεγ. 20.5, ἐλ. 10.9
Ὑγρασία μεγίστη. Ἄνεμοι μέτριοι.
Θάλασσα τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 758.0

ΡΟΣ ΤΗΝ ΣΥΓΚΛΗΣΙΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ιαρῆλθε καὶ ἡ χθεσινὴ ἡ-
να χωρὶς νὰ σημειωθῇ καμ-
κ πρόοδος εἰς τὴν συνεν-
σιν τῶν ἡγετῶν τοῦ Λαϊ-
κ κομμάτος καὶ τῶν Φιλε-
βέρων διὰ τὸν σχηματι-
ὸν κυβερνήσεως.

Ὅσον καὶ ἂν οὔτε ὁ εἷς,
τε ὁ ἄλλος τῶν ἡγετῶν
εκοίνωσαν ἐπισήμως εἰς
ίον σημεῖον εἶχε διακοπῆ
τρώτη ἀπ' εὐθείας συνομι-
κ των διὰ νὰ συνεχισθῇ,
νέδη καὶ εἰς τὴν περίπτω-
ν ταύτην ὅ,τι δὲν εἶνε δυνα-
ν ν' ἀποφευχθῇ ὁσάκις τοι-
του εἴδους διαπραγματεύ-
ις παρατείνονται: κυκλο-
ροῦν φῆμαι ποικίλαι, τὸ
νολον τῶν ὁποίων δὲν εἶνε,
βαια, προωρισμένον νὰ δη-
ιουργήσῃ τὴν καταλληλοτέ-
ν ἀτμόσφαιραν διὰ τὴν εὐ-
δωσιν τῶν συνεννοήσεων καὶ
ν πραγματοποίησιν τῆς
υμπράξεως. Ἤδη φαίνεται
τι μεταξὺ τῶν δύο ἡγετῶν
παφὴ θὰ ἐπαναληφθῇ ἐντὸς
ῆς σήμερον ὄχι ἄμεσος, ἀλλ'
γγράφως. Καὶ τὸ γεγονὸς
δὲ ἀκόμη τῆς προσφυγῆς εἰς
ἐπιστολιαίας ἤδη συνεννοή-
σεις δὲν αὐξάνει, βέβαια, τὰς
μέχρι τοῦδε ὑφισταμένας πι-
θανότητας διὰ τὴν τελικὴν
υμφωνίαν.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει, αἱ
συνεννοήσεις ἐξακολουθοῦν,
στω καὶ κατὰ τοιοῦτον τρό-
νον καὶ μὲ τοιοῦτον χαλαρὸν
υθμόν. Ἠλπίσαμεν πάντοτε
τι θὰ ἠδύναντο νὰ καταλή-
ουν εἰς μίαν πρακτικὴν συμ-
ωνίαν, ἀναγκαιοτάτην ὑπὸ
ὰς περιστάσεις. Ἀλλ' ὅπως
γράφομεν χθές, ἐὰν ἀπὸ τὴν
υμφωνίαν αὐτὴν ἦτο πεπρω-
ένον νὰ λείπῃ ἡ πρέπουσα
αὶ ἀπαραίτητος εἰλικρίνεια,
ὰ ἦτο προτιμότερον νὰ μὴ
ιδιωχθῇ μία φαινομενικὴ
αὶ ἐπισφαλὴς σύμπραξις διὰ
ὴ διακυβέρνησιν τῆς χώ-
ας, ἀλλὰ νὰ τραπῶμεν ἀπο-
ατικτικῶς καὶ συντόνως
ὸς λύσεις πραγματοποιησί-
ας καὶ σαφεῖς.

Ἀπὸ τῆς χθὲς προσετέθη εἰς
ὰ ἀνέλιξιν τῆς πολιτικῆς
ταστάσεως ἓν νέον στοιχεῖ-
ν τῆς κυβέρνησις, ἐν συνεννοή-
ῃ μετὰ τοῦ Βασιλέως, ὁ ὁ-
ος μετ' ἐκδήλου καὶ ἀδια-
ρότου ἐνδιαφέροντος παρα-
κολουθεῖ *τὴν πορείαν τῶν*
εννοήσεων τῶν ἡγετῶν, ἀ-
φάσισε νὰ συγκαλέσῃ τὴν
ουλὴν τὴν μεταπροσεχῆ
έμπτην, διὰ νὰ προβῇ, τὴν
εταπροσεχῆ Δευτέραν, εἰς
ν ἐκλογὴν προέδρου. Ἡ κή-
ξις τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐρ-
σιῶν τοῦ Σώματος θὰ γίνῃ
ὰ βασιλικοῦ λόνου, ἐκφω-
ουμένου αὐτοπροσώπως πα-
ὰ τοῦ Βασιλέως Γεωργίου.
ὴν διαδικασίαν αὐτὴν εἴχο-
εν ὑποστηρίξει, ἐν κυρίῳ ἄρ-
θρῳ, ὀλίγας ἡμέρας μετὰ τὰς
ἐκλογάς, ὅταν εἶχε πλέον κα-
ταδειχθῆ τὸ ἰσόπαλον τῶν
δύο παρατάξεων καὶ κατε-
φαίνετο ἔκτοτε ἡ δυσκολία
τῆς συμφωνίας τῶν κομμάτων
διὰ νὰ δοθῇ εἰς τὸν τόπον
κυβέρνησις κοινοβουλευτική.
Ὁ Βασιλεύς, ἀπευθυνόμενος
πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ
Ἔθνους, ἠμπορεῖ νὰ χρησιμο-
ποιήσῃ καὶ πρὸς αὐτοὺς —καὶ
δι' αὐτῶν πρὸς τὸν λαὸν—τοὺς
ὑψηλοὺς πατριωτικοὺς τόνους
ποὺ διέπνεον τὴν πρὸς τοὺς
πολιτικοὺς ἡγέτας ἔκκλη-
σίν του. Διανύομεν ἐπο-
χήν, κατὰ τὴν ὁποίαν ὀρθὸν
καὶ ἐπιβαλλόμενον εἶνε νὰ
ἀναλάβωμεν ὁ καθεὶς τὰς εὐ-
θύνας μας διὰ τὰς πολιτικάς
μας ἀνελίξεις καὶ οἱ βασιλι-
κοὶ λόγοι εἶνε χρησιμώτατον
ν' ἀκουσθοῦν εἰς τὴν συνέλευ-
σιν τῶν ἐκλεκτῶν τοῦ λαοῦ.

Ἀλλ' ἡ σημασία τῆς συγ-
κλήσεως τῆς Βουλῆς ἔγκει-
ται εἰς τὸ ὅτι βαίνομεν οὕτω
εἰς τὴν κατὰ τὰ συνταγμα-
τικὰ θέσμια ἐκκαθάρισιν τῆς
καταστάσεως. Ὁ Βασιλεύς, ἀκ-
κολουθῶν, ἐν τούτῳ, τὴν αὐστηρὰν συνταγματικὴν καὶ κοι-
νοβουλευτικὴν παράδοσιν, θ' ἀφίσῃ τὴν Βουλὴν νὰ ἐκδηλώ-
σῃ ἡ ἰδία ἐμπράκτως τὴν κομ-
ματικὴν σύνθεσίν της καὶ τὴν
ἐν αὐτῇ πραγματικὴν δύνα-
μιν τῶν κομμάτων, ἀκολου-
θῶν μετὰ ταῦτα τὴν ἐκ τῆς ἀ-
ποδείξεως αὐτῆς ἐπιβεβλημέ-
νην ρυθμιστικὴν διαδικασίαν.
Εἶνε τοῦτο μία πρακτικὴ πρό-
οδος πρὸς ἓν ὁριστικὸν ἀπο-
τέλεσμα, ἡ ὁποία δὲν εἶνε δυ-
νατόν, παρὰ νὰ τύχῃ τῆς γε-
νικῆς ἐπιδοκιμασίας. Ἡμεῖς,
μάλιστα, φρονοῦμεν ὅτι ἡ
σύγκλησις τῆς Βουλῆς, ὡς ἐ-
ξειλίχθη ἡ κατάστασις, θὰ ἔ-
πρεπε νὰ γίνῃ πολὺ συντομώ-
τερον, ἐπιταχυνομένης τῆς
τρίτης κατανομῆς τῶν ὑπο-
λειπομένων ὀλίγων ἑδρῶν,
διὰ τὴν ἐπιβράδυνσιν τῆς ὁ-
ποίας οὐδεὶς λόγος συντρέ-
χει. Ἡ Βουλὴ θὰ ἦτο οὕτω δυ-
νατὸν νὰ συγκληθῇ τὴν προ-
σεχῆ Δευτέραν καὶ νὰ προ-
χωρήσῃ ἄνευ ματαίας ἀναβο-
λῆς εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ προ-
έδρου της. Θὰ ἐκερδίζετο τοι-
ουτοτρόπως χρόνος πολύτι-
μος ὑπὸ τὰς σημερινὰς περι-
στάσεις. Διότι πολὺ φοβοῦ-
μεθα ὅτι ὅλοι μὲν ὁμιλοῦμεν
κατὰ συνήθειαν περὶ κρισί-
μων περιστάσεων, ἀλλὰ καὶ
δὲν πιστεύομεν σοβαρῶς ὅτι
εἶνε ὄντως τόσον κρίσιμοι.

Ὀπωσδήποτε, ἡ διὰ τῆς
Βουλῆς διαδικασία πρὸς λύ-
σιν τῆς ὑπὲρ τὸ δέον παρατα-
θείσης ἐκκρεμότητος εἶνε
συνταγματικῶς ὀρθὴ καί, ὑ-
πὸ τὰς περιστάσεις, πρακτι-
κῆς ἀποτελεσματικότητος.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Δημοστήριον ἑνὸς μεγάλου ποιητοῦ

Ὁ Μολιέρος

Ἡ ζωὴ ἑνὸς ἀνθρώπου μὲ ἀνώ-
τερο πνεῦμα δὲν μπορεῖ ποτὲ νὰ
εἶνε ὁμαλὴ καὶ μονόπλευρη. Ἐγρα-
ψν ὁ Στένταλ. Μιὰ τέτοια ζωὴ δὲν
μπορεῖ νὰ εἶνε οὔτε ἐντελῶς εὐτυ-
χισμένη, οὔτε ἐντελῶς δυστυχισμέ-
νη. Θὰ εἶνε κατὰ μοιραίαν ἀνάγ-
κην ἕνα πολυσύνθετο πλέγμα ἀπὸ
ἐγάλες χαρὲς καὶ μεγαλύτερες ἐ-
ντιότητες, μιὰ ἀκατάπαυστη ἐ-
λλαγὴ ἀπὸ σκοτάδια καὶ λάμ-
ψεις. Τέτοια φαίνεται πὼς ἦταν καὶ
ζωὴ τοῦ Μολιέρου, ὅπως τὴν πε-
γράφει σὲ μιὰ ρομαντοποιημένη
ιογραφία, ἀπ' αὐτὲς ποὺ εἶνε τό-
ο πολὺ τῆς μόδας τώρα τελευ-
αία, μιὰ συγγραφεὺς ποὺ εἶνε ἐ-
ρετικὰ εἰδικὴ σ' αὐτὸ γιατὶ συμ-
αίνει νὰ εἶνε καὶ ἠθοποιὸς ἡ ἴδια
αὶ μάλιστα τῆς Γαλλικῆς Κωμω-
ίας, ἡ Ντυσάν.

Ἀπὸ αὐτὴ τὴ βιογραφία φαίνεται
τι ἔκαμε ἀξιόλογο καὶ δύσκολο
ὁ πρόβωμα ἡ συγγραφεύς. Θὰ ἐ-
πιδείξῃ κατὰ πρῶτον τὴν ἀνάγκη
ὅτι ἡ ἀξιόλογη ἐργασία καὶ βαθεῖα κατανόηση
ὅλου θέματος γιὰ νὰ καταφέρῃ νὰ
ὑπολύῃ ὅλο τὸ σωρὸ τῶν θρύ-
ων καὶ τῶν συκοφαντιῶν ποὺ πε-
ριβάνονται μὲ τόσην ἀφθονίαν
ὰ συνειθισμένες βιογραφίες τοῦ
ίνου ποιητοῦ. Καὶ εἶνε ἀληθὴς-
πολὺ δύσκολο ἔργο νὰ κατορ-
θώσῃ τὴν περίμεγαν μὲ ἀκρίβεια
ὰ τόσο ἐξαιρετικὴ φυσιογνωμία
ὰ ἀναπαραστήσῃ μὲ τέχνη τὴ
ὅλη ἀπαράχα γεγονότα τῆς ζωῆς ἑ-
νὸς ἀνθρώπου ποὺ εἶχε τόσο μεγα-
λύτερες πνεῦμα, τόσο γόνιμη φαν-
τασία, τόση βαθειὰ διαίσθηση τῆς
ζωῆς ποὺ ἦταν ταυτόχρονα ἀναγκα-
ασμένος νὰ κάνῃ τὸ ἑπάγγελμα τοῦ
ἠθοποιοῦ καὶ τοῦ θιασάρ-
χου.

Οἱ κριτικοὶ παραδέχονται ὁμό-
φωνα πὼς ὁ Μολιέρος ἦτο τὸ πειὸ
ἀναρχικὸ πνεῦμα τῆς γαλλι-
κῆς φιλολογίας, ὁ κυριώτερος ἐκ-
πρόσωπός της καὶ ἡ μεγαλύτερη
ἀξία της. Εἶχε θλέμμα ὀξύτερο ἀ-
πὸ κάθε ἄλλον κ' ἔβλεπε βαθύτε-
ρα ἀπὸ κάθε ἄλλον μέσα στὸ σκο-
τάδι καὶ τὴ σύγχυση ποὺ ἐπικρα-
τοῦσε στὴν καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου καὶ
ἔφερε νὰ ζωγραφίζῃ τ' ἀνθρώπινα
μὲ ἀλήθεια καὶ μὲ τέχνη. Ἐν
τοῖς δὲν ἦταν οὔτε κακὸς οὔτε
ἀπόδοξος, κ' αὐτὸ ἦταν τὸ με-
γαλύτερό του προτέρημα. Ἦταν
ἀπὸς καλωσύνη καὶ ἐπιείκεια
τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἤξερε νὰ
κρύβῃ μίαν εὔθυμη ὄψη ὁκόμα καὶ
τὴ μεγαλύτερες κακίες καὶ ἀνα-
ίες.

Ἕνα βαθὺ μυστήριο σκεπάζει
τὴ ἰδιωτική ζωή του, ἕνα μυστήριο
ἀρεινὸ καὶ ἀξεδιάλυτο, ὅπως
βαίνῃ περίπου καὶ μὲ τὴ ζωὴ
τοῦ Σαίξπηρ. Κανεὶς δὲν μπορεῖ
νὰ καταλάβῃ γιατὶ εἶχε τόσο πολ-
λοὺς καὶ τόσο φανατικοὺς ἐχθροὺς
ποὺ τὸν κυνηγοῦσαν μὲ ἀληθινὴ
λύσσα. Ἀλλὰ καὶ κανεὶς δὲν μπο-
ρεῖ νὰ καταλάβῃ ἐπίσης πῶς κα-
τώρθωσε κ' εὕρισκε καιρὸ, ἀμάμε-
σα σὲ τόσους περισπασμοὺς καὶ
τόσες φροντίδες ποὺ εἶχε ἡ ζωή
του, γιὰ νὰ γράφῃ τόσα ἔργα καὶ
μάλιστα σ' ἐξαίσιους στίχους τὰ
περισσότερα, στίχους ποὺ εἶνε μον-
τέλο τεχνικῆς στιχουργίας.

Ὅλα τὰ χειρόγραφά του ἔχουν
ἐξαφανισθῆ καὶ δὲν διεσώθη οὔτε
μιὰ σελίδα γραμμένη μὲ τὸ χέρι
του, οὔτε μιὰ ἐπιστολή του. Εἶνε
γνωστὸν ὅτι γεννήθηκε στὰ 1621
καὶ ἔκαμε τὴν πρώτη ἐμφάνισή του
στὸ Παρίσι στὰ 1658 σὲ ἡλικία τρι-
άντα ἑπτὰ ἐτῶν. Ποῦ ἐσπούδασε, τί
μελέτες ἔκανε, πῶς ἔζησε, δὲν ξέ-
ρει ἀπολύτως κανείς. Εἶνε γνωστὸν
μονάχα πὼς ἐγύριζε σπὶς ἐπαρχίες
τῆς Γαλλίας μὲ πλανοδίους θιάσους παίζοντας τὰ ἔργα τῶν ποιη-
τῶν τῆς ἐποχῆς. Δὲν εἶνε γνωστὴ
κἀμμιὰ λεπτομέρεια, δὲν ὑπάρχει
κἀμμιὰ ἀξιόλογη πληροφορία.

Μπορεῖ νὰ ὑποθέσῃ κανεὶς ὅτι γυ-
ρίζοντας μὲ «μπουλούκια» στὰ χω-
ριὰ εἶχε τὴν εὐκαιρία νὰ σπουδάσῃ
τοὺς ἀνθρώπους. Μαθαίνει κανεὶς τὴ
καλύτερα μέσα στὴ δυστυχία,
γιατί τὴ βλέπει ἀπὸ κοντά, ἔλεγε
ὁ Σαίξπηρ. Καὶ βέβαια, δὲν εἶνε δυ-
νατὸν νὰ πέρασε εὐτυχισμένη ζωὴ
στὰ νειᾶτα του ὁ Μολιέρος, γιατί οἱ
πλανόδιοι ἠθοποιοὶ ἐκείνη τὴν ἐποχὴ
δὲν εἶχαν καμμιὰ διαφορὰ στὴ συν-
είδηση τῶν ἀνθρώπων ἀπὸ τοὺς σαλ-
τιμπάγκους, τοὺς θαυματοποιοὺς καὶ
τοὺς κάθε λογῆς ἀγύρτες, ποὺ ἐξα-
πατοῦσαν τοὺς χωρικούς. Ὅταν ὁ-
μως ἔφθασε καὶ κλοπὴ ἐπεβλήθη
στὸν κόσμο διὰ μιᾶς. Τὸ κρυμμένο
ἄστρο ἔλαμψε ἀξαφνα μὲ ὅλη τὴν
ἔνταση τοῦ φωτός του.

Μέσα στὸ Παρίσι, παρασυρμένος
ἀπὸ τὴ δίνη τῆς μεγάλης ζωῆς, κα-
τώρθωνε νὰ διατηρῇ τὸ θιασό του
καὶ νὰ ἀποκτήσῃ τὴν ὑψηλὴ καὶ ἀ-
ληθινὰ ἀνεκτίμητη προστασία τοῦ
μεγάλου βασιλέως Λουδοβίκου ΙΔ',
ποὺ συχνὰ τοῦ ἔκανε τὴν τιμὴ νὰ
τὸν καλῇ στὸ δεῖπνο, ὅπου ἐκάθου-
ταν κ' ἔτρωγαν οἱ δυό τους, κου-
βεντιάζοντας σὰν δυὸ καλοὶ φίλοι.
Ἀλλ' ἡ ἀνεξήγητη ἀπορία εἶνε πῶς
εὕρισκε καιρὸ νὰ γράφῃ τόσα πολ-
λά, μεγάλα καὶ τέλεια ἔργα καὶ
μὲ τεχνικοὺς στίχους, ὅπως εἶνε ὁ
Ἀμφιτρύων, ὁ Ταρτοῦφος, ὁ Δὸν Ζου-
θρωπος, ὁ Φιλάργυρος, ὁ Δὸν Ζου-
άν, ὁ Ἀρχοντοχωριάτης καὶ τόσα
ἄλλα. Ἡ συγγραφεὺς τῆς νέας βιο-
γραφίας διατυπώνει ἀπάνω σ' αὐτὸ
τὸ θέμα μιὰ πολὺ πιθανὴ ὑπόθεση:
Γράφει ὅτι τὰ ἔργα εἶχαν ὡριμάσει
σιγὰ - σιγὰ μέσα στὸ πνεῦμα του
ἀπὸ τὸν καιρὸ τῆς νεότητός του καὶ
γι' αὐτὸ ὕστερα, στὴν ὡριμή του ἡ-
λικία, εἶχε τὴν εὐκολία νὰ τὰ γρά-
ψῃ «στὸ γόνατο».

Σὲ κάθε πρώτη παράσταση νέου
ἔργου του οἱ ἐχθροί του παρουσιά-
ζονταν ὡργανωμένοι γιὰ νὰ τὸ ἀ-
ποδοκιμάσουν. Καὶ στὸ τέλος ἐφώ-
ναζαν καὶ οὐρλιαζαν ὅσο μποροῦ-
σαν. Ἐν τούτοις τὸ ἔργο ἐπετύγχανε πάντοτε καὶ ὁ ποιητὴς ἐθριάμ-
βευε. Τὴν ἴδια λυσσῶδη καταδίωξη
ἀντιμετώπιζε καὶ στὴν ἰδιωτική του
ζωή, γιατί οἱ ἐχθροί του δὲν ἐδίσ-
ταζαν νὰ διαδώσουν ὅτι εἶχε νυμ-
φευθῆ τὴν κόρη του κι' αὐτὴ ἡ συ-
κοφαντία εἶχε πιστευθῆ τότε ἀπὸ
πολὺν κόσμο, ἀκόμα καὶ ἀπὸ τὸν
Ρακίνα καὶ ἀπὸ τὸν Μπουαλό. Ἀ-
πειροι λίβελλοι κυκλοφοροῦσαν συνε-
χῶς εἰς βάρος του μὲ ὅλων τῶν εἰ-
δῶν τὶς ψευτιές. Κάθε παράσταση
νέου ἔργου ἦταν γι' αὐτὸν καὶ μιὰ
καινούργια δοκιμασία. Καὶ ὅλη του
ἡ ζωή, ὡς τὴν ἡμέρα τοῦ θανάτου
του ἦταν μιὰ ἀδιάκοπη μάχη. Ἀλλ'
αὐτὸ δὲν εἶνε παράξενο. «Ἡ μανία
τῶν στοιχείων τῆς φύσεως ξεσπᾷ
πάντα στὶς ὑψηλότερες κορυφὲς κι'
ὁ ὄχλος εἶνε κι' αὐτὸς ἕνα ἀπὸ τὰ
στοιχεῖα τῆς φύσεως», ἔλεγεν ὁ Βί-
κτωρ Οὐγκώ.

SER

Ἡ πραγματικότης

Μετὰ τὴν ἐπίθεσιν κατὰ τοῦ Λ. Μπλοὺμ

Δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Φεβρουάριος.— Ἡ γαλλικὴ δικαιοσύνη εἶνε τόσον θραδεῖα καὶ τόσον πολυδάπανος, ὥστε πρὸ πολλοῦ ὅσοι δυσφημοῦνται ἀπὸ τὸν Τύπον, πλὴν ὡρισμένων ἐξαιρέσεων, παραλείπουν νὰ ὑποθάλουν μηνύσεις καὶ νὰ ζητήσουν ἀποκατάστασιν. Ἐκ λάθους τῶν δικαστηρίων, ἡ ἐλευθεροτυπία μετεθλήθη εἰς ἀσυδοσίαν καὶ τὰ ἐπίθετα «πουλημένος», «ἄτιμος», «δολοφόνος» ἔγιναν κοινῆς χρήσεως εἰς τὴν γλῶσσαν τῶν κομμάτων τῶν ἄκρων, τόσον τῆς δεξιᾶς, ὅσον καὶ τῆς ἀριστερᾶς.

Οἱ παλαίμαχοι τῶν πολιτικῶν ἀγώνων δὲν τὰ προσέχουν πλέον αὐτά, ἀλλ' οἱ νεώτεροι οἱ ὁποῖοι εἰσέρχονται εἰς τὸν στίβον μὲ ἁπλοϊκὴν ζέσιν, πιστεύουν κατὰ γράμμα ὅ,τι γράφουν οἱ ἀρχηγοί των. Μόλις δημιουργηθῇ ἐπεισόδιον, τὸ ὁποῖον πλήττει τὰ ἱερώτερά των αἰσθήματα, περνοῦν ἀμέσως εἰς τὰς πράξεις. Εἰς τὴν Λιμόζ, πρό τινος ἀκόμη, οἱ ἀριστεροὶ ἔγιναν παραίτιοι νὰ χυθῇ γαλλικὸν αἷμα. Εἰς τὸ Παρίσι προχθὲς οἱ ὁπαδοὶ τῆς ἄκρας δεξιᾶς ἐκτύπησαν ἀνηλεῶς τὸν κ. Μπλούμ.

Τί συνέβη; Οἱ ὁπαδοὶ τῆς «Γαλλικῆς Δράσεως» εἶχαν διαβάσει εἰς τὴν σοσιαλιστικὴν ἐφημερίδα «Ποπυλαὶρ», πολιτικὸς διευθυντὴς τῆς ὁποίας εἶνε ὁ κ. Μπλούμ, σχόλια εἰς θάρος τῆς μνήμης τοῦ Ζὰκ Μπαινβίλ, Γάλλου συγγραφέως καὶ δημοσιογράφου ἐκ τῶν διακεκριμένων τῆς δεξιᾶς, ὁ ὁποῖος εἶχεν ἀποθάνει πρὴν προηγουμένην, ὡς γνωστόν. Ἡ ἀγανάκτησις καὶ ὁ θυμός των ἐμεγάλωνεν ὅταν παρατεταγμένοι εἰς διπλοῦς στίχους κατὰ μῆκος τῆς λεωφόρου τοῦ Ἁγίου Γερμανοῦ, ἐπερίμεναν τὴν δι-έλευσιν τῆς νεκρικῆς πομπῆς τοῦ ἀγαπημένου ἡγέτου των, διὰ νὰ τὴν χαιρετίσουν. Τότε ἐνεφανίσθη ἐρχόμενον ἀπὸ τὴν Βουλὴν τὸ αὐτοκίνητον τοῦ κ. Λεὸν Μπλούμ, τὸ ὁποῖον, ὅλως ἀπρονοήτως, εἰσῆλθεν εἰς τὴν λεωφόρον. Ἠκούσθησαν ἀμέσως ψίθυροι, κραυγαί, ἰαχαί. Οἱ νέοι ὥρμησαν ἐναντίον τοῦ αὐτοκινήτου, ἐκτύπησαν καὶ ἐτραυμάτισαν τὸν σοσιαλιστὴν ἡγέτην.

Εἰς τὴν Βουλὴν ἀναθρασμός. Σύγχυσις τῆς Κυβερνήσεως, ἡ ὁ-ποία καταληφθεῖσα ἐξ ἀπίνης, χω-ρὶς νὰ σκεφθῇ συνέταξε διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου διαλύονται αἱ ὀρ-γανώσεις τῶν Βασιλοφρόνων καὶ διέταξεν ἔρευναν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Γαλλικῆς Δράσεως». Δράσις καὶ ἀντίδρασις. Ἡ ἔλλειψις φιλο-φροσύνης, τὸ λάθος τῆς «Ποπυ-λαίρ», προωθεῖ τοὺς εὐερεθίστους νέους εἰς ἀξιοκατακρίτους βιαιο-πραγίας. Ἡ αὐθόρμητος αὐτὴ ἐπί-θεσις, προώθησε τὴν κυβέρνησιν τῆς ἀριστερᾶς εἰς κατασταλτικὰ μέτρα γενικῆς φύσεως, τὰ ὁποῖα μόνον μία συνωμοσία, ἀνύπαρκτος ἐν προκειμένῳ, θὰ ἠδύνατο νὰ δι-καιολογήσῃ. Μὲ τὴν σειρὰν των πάλιν τὰ δραστικὰ αὐτὰ μέτρα προεκάλεσαν ἀσυγκράτητον μανί-αν εἰς τὰς γραμμὰς τῆς ἄκρας δε-ξιᾶς.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀνασκά-πτονται πάντοτε βαθύτερον τὰ χά-σματα, τὰ ὁποῖα χωρίζουν ἓν ἔθνος εἰς δύο στρατόπεδα. Τοιουτοτρό-πως οἱ ἑξτρεμισταὶ τῆς ἀριστερᾶς καὶ τῆς δεξιᾶς σφυρηλατοῦν ὅπλα διὰ τοὺς ἀντιπάλους των καὶ τοὺς παρέχουν προσχήματα διὰ νέας διαιοπραγίας.

Μεταξὺ τῶν δύο τούτων στρατο-πέδων, ὑπάρχει ἡ ἀπέραντος μάζα τοῦ γαλλικοῦ λαοῦ, ἡ ὁποία ἀπο-δοκιμάζουσα καὶ τοὺς μὲν καὶ τοὺς δέ, ἐπιδιώκει τὴν ἐλευθερίαν ἐν τῇ τάξει καὶ τῇ πειθαρχίᾳ. Γνωρί-ζει ὅτι ἡ ἀσυδοσία γεννᾷ τὸν δε-σποτισμόν. Καὶ διὰ τὸν λόγον αὐ-τὸν οὔτε τὴν πρώτην θέλει οὔτε τὸν δεύτερον. Θέλει τὴν ἐσωτερι-κὴν γαλήνην. Γνωρίζει ὅτι ἡ ἐξω-τερικὴ ἀκτινοβολία τῆς Γαλλίας θὰ ἀμβλυνθῇ κατ' εὐθὺν λόγον πρὸς τὴν σφοδρότητα τῶν κομματι-κῶν ἀγώνων. Δὲν παραδέχονται νὰ χρησιμοποιῇ ἡ Κυβέρνησις δύο μέ-τρα καὶ δύο σταθμά. Ἀγανακτεῖ ἐπὶ τῇ ἰδέᾳ, ὅτι αἱ κυρώσεις ἐναν-τίον τῶν ἀντιπάλων τοῦ Μπλοὺμ εἶνε δυσανάλογοι πρὸς τὴν ὑπόθε-σιν, ἐνῷ αἱ κυρώσεις κατὰ τῶν σο-σιαλιστῶν ἡγετῶν μετὰ τὰ σοβαρὰ γεγονότα τῆς Λιμόζ ἦσαν μηδέν.

Ὁ γαλλικὸς λαὸς ἔχει ἔμφυτον τὸ αἴσθημα τῆς δικαιοσύνης. Ἐνῷ οἱ ἑξτρεμισταὶ μεταφέρουν τὰ πά-θη των ἐπὶ τῶν δημοσίων πλατει-ῶν καὶ εἰς τοὺς δρόμους, αὐτὸς συγκεντρώνεται. Περιμένει, ἐπιζη-τεῖ τοὺς ἄνδρας, οἱ ὁποῖοι θὰ τὸν καθοδηγήσουν μὲ θάρρος καὶ ἀπο-φασιστικότητα εἰς τὸν ὀρθὸν δρό-μον, ὅπου εὑρίσκεται ἡ ἐλευθερία διὰ τῆς τάξεως. Δὲν θὰ ἔπρεπε λοιπόν, νὰ ἐπαναληφθοῦν βιαιο-πραγίαι, εἴτε ἐκ τῆς δεξιᾶς, εἴτε ἐκ τῆς ἀριστερᾶς, διότι τὰς ἀποδο-κιμάζει καὶ μίαν ἡμέραν ἡ ὀργή του θὰ ἐκσπάσῃ ὁπότε θὰ παρα-συρθοῦν ὡς ἄχυρα οἱ ὑποκινηταὶ ταραχῶν.

ΕΝΑ ΤΡΟΜΕΡΟΝ ΟΠΛΟΝ

ΠΩΣ ΕΡΓΑΖΕΤΑΙ ΣΗΜΕΡΟΝ Η ΚΑΤΑΣΚΟΠΕΙΑ

ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Ὁ Ἄγγλος συγγραφεὺς κ. Οὐῶλτερ Χάκετ, συγγραφεὺς τοῦ θεατρικοῦ ἔρ-γου «Κατασκοπεία», τὸ ὁποῖον παίζε-ται ἤδη μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν εἰς τὸ Λονδίνον, περιγράφει εἰς τὸ κατωτέρω ἄρθρον τὸν τρόπον καθ' ὃν ἐργάζεται σήμερον ἡ κατασκοπεία.

Ἡ κατασκοπεία εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ πλέον ἐνδιαφέροντα πράγματα εἰς τὸν κόσμον. Ὑπερβάλλει εἰς ἐνδιαφέρον καὶ αὐτὰς τὰς ὀρνιθομαχίας καὶ τὰς ἐκλογάς. Εἰς ὅλους ἀρέσει ἡ ἀνακάλυψις μυστικῶν. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ἀπεφάσισα καὶ ἐγὼ νὰ γράψω ἕνα ἔργον περὶ κα-τασκοπείας.

Μεγάλην διάδοσιν ἔχουν ἐπίσης σήμερον τὰ ἀστυνομικὰ μυθιστο-ρήματα. Ἡ διαφορὰ μεταξὺ ἑξυ-χνιάσεως τοῦ ἐγκλήματος καὶ κα-τασκοπείας εἶνε, ὅτι ὁ ἀστυνομι-κὸς ἀνακαλύπτει κάτι τὸ ὁποῖον ἔγινεν, ἐνῷ ὁ κατάσκοπος ἀνακα-λύπτει καὶ προλαμβάνει κάτι τὸ ὁποῖον πρόκειται νὰ συμβῇ.

Τὸ μικρόφωνον, συνδεόμενον καταλλήλως, ποτελεῖ ἄριστον μέσον μὲ τὸ ἀκουστικὸν τοῦ κατασκόπου, ἀ-λήψεως πληροφοριῶν.

Ἐπὶ πλέον, ἡ προληφθεῖσα πρᾶξις εἶνε πιθανῶς κάτι ποὺ συνδέε-ται μὲ τὴν τύχην ὄχι ἑνὸς μεμονω-μένου ἀτόμου, ἀλλὰ ἐθνῶν. Ὀμι-λῶ διὰ τὴν κατασκοπείαν ἐν καιρῷ εἰρήνης, περὶ ἐκείνης ἡ ὁποία διεξάγεται σήμερον καὶ ἡ ὁποία εἶνε ἡ περισσότερον διαδεδομένη καὶ ἡ περισσότερον ἐνδιαφέρουσα.

Τὸ κάθε ἔθνος ἐργάζεται ἐντατι-κῶς διὰ νὰ ἀνακαλύψῃ τὰ διπλω-ματικὰ μυστικὰ τῶν ἄλλων ἐθνῶν. Πληροφοριοδόται εὑρίσκονται παν-τοῦ — εἰς τὰ τραίνα, τὰ ξενοδο-χεῖα, τὰ καφενεῖα, τὰ καζίνα καὶ τὰς πλάζ.

Οὐδέποτε ἄλλοτε ἐκινοῦντο τό-σον δραστηρίως ὅσον σήμερον. Δι-ότι ὅλα τὰ κράτη τοῦ κόσμου πι-στεύουν ὅτι ἐπίκειται πόλεμος, πόλεμον, ὅταν οἱ μυθιστοριογρά-φοι ἔφεραν εἰς φῶς μερικὰ μόνον κατορθώματα ὑπαλλήλων τῆς Κατα-σκοπείας, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου. Ἡ ἀνάγκη τῆς μυ-στικότητος ἐφαίνετο, ὅτι εἶχε πα-ρέλθει, ἀλλὰ ἡ Ἀντέλλιτζενς Σέρ-βις ἔχει τὴν μυστικότητα μέσα εἰς τὰ κύτταρά της.

Ἔμαθα, ὅτι ἕνας ὑπάλληλος τῆς Ἀντέλλιτζενς Σέρβις ἔγινε δη-μοσιογράφος. Μὲ τὰς συνεντεύξεις, τὰς ὁποίας ἐλάμβανεν ἀπὸ διαφό-ρους προσωπικότητας, ἔκαμε θαύ-ματα.

Πόσον ἀρτίως διεξάγεται ἡ κατα-σκοπεία, θὰ ἀντιληφθῆτε ὅταν σᾶς εἴπω, ὅτι εἰς τὰ μεγάλης σπου-δαιότητος γραφεῖα τὰ ἀπορροφη-τικὰ ἀλλάσσονται καθημερ

Θεάματα

(Ἀναγγελτικοὶ καὶ ἐπεξηγηματικοὶ)
ΑΙΘΗΝΑ. «Μοδιστρέττα 1936».
ΑΛΕΚΟΥΔΗΣ. «Ἐν ὀνόματι τοῦ Νόμου».
ΓΝΤΕΑΝ. «Ἡ Ἑνα τοῦ ἐθνικοῦ Ἀλέξανδρου».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ἡ Κοσμικά».
Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Τὸ δράμα τοῦ Ἀτλαντικοῦ».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Λάτρις γυναικός».
ΟΥΡΑ. «Ἐλόγω ἐρωτισμῶν». «Κωλλιάνα Τζόρνο».
ΠΑΛΛΑΣ. «Μπρατσκο».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἐλλαὶ γυναῖκες».
ΣΠΕΝΤΖ. «Ἡ ἀνθρωπίνη ἀγάπη».
ΤΙΤΑΝ. «Ἡ ΚΟΠΟΝΙΑ». «Ἔζησε κυβόνων».
ΑΘΗΝΑΙ ΚΟΛΟΝΑΚΙ. «Ἡ ἑβδομάς».
ΑΘΗΝΑΙ ΛΥΡΑ. «Ἡ ἀπόφασις τοῦ Ἀλῆ».
ΑΤΘΙΣ. «Ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ Νόμου».
ΒΡΕΤΑΝΙΑ. «Ὁ Ἀνθρωπος Βαρυετ.
ΕΝΘΕΣΙΣ. «Ἀμαρτωλὴ νύστρα».
ΕΛΛΑΣ. Ἐν Κυπρίοις.
ΙΡΙΣ. «Πλοῖα φόνων».
ΚΟΡΝΤΕΛΙΑ. «Ἡ ἀνάγκη ἀγαπᾶ».
ΜΟΔΕΡΝ. «Ἐθνικὴ χώρα».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἡ ἀγάπη τοῦ κυνηγοῦ».
ΡΟΖΕΛΑΡ. «Ἀπόψεις στὸν κόλπον».
Πειραιώς καὶ Προαστεῖα.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ (Πειραιᾶς). «Ὁ πρέτρα ἀγάπης». «Ἡ ἀνθρωπίνη ἀγάπη».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκινιᾶς). «Ἡ ἀγάπη μου».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλιθέα). «Γιατί νὰ θυελλάζω».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκκινιᾶς). «Αἰσθοῦσα γυναῖκα».
ΝΡΕΙΤΟΝ (Φιλαδελφέως). «Ἡ πατάσσουσα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Ἀγίου Δημητρίου). «Ἀγάπη».
ΚΑΠΙΤΩΛ (Περιστερίου). «Ἡ ἀγάπη».
ΠΑΛΛΑΣ (Περιστερίου). «Ἡ ἀγάπη μου».
ΣΠΛΕΝΤΙΔ (Πειραιᾶς). Βαρυετέ.
ΚΥΓ-ΛΑΥΒ (Πειραιᾶς). «Ὁν γραφεῖον κατασκοπίας».
Ρεστωραν σύνταγμα

ΔΙΑΣ ΓΛΥΦΑΔΑ μέχρι πρωΐας.

Ραδιόφωνον

ΤΡΙΤΗ 18/2/36
Ἐθνικὴ ὥρα
Τὴν ἑπόμενον τὸ «Κεκοπιασμένο δὲ μου κοιδόνι».
Ἀγγελτικοὶ Πειραιῶς καὶ Ἀθηνῶν μ. Παρισίων Τ.Τ.Τ. 8 μ. Ἀγγελτικὴ Ὀρ. 8 μ. Ἀγγελτικὴ Ἀγγλικοῦ. οἱ σταθμοὶ Λονδίνου τῶν 8 καὶ 9 μ. Ἀγγελτικὴ Ἀγγλικοῦ. Ἀγγελτικὴ Ἀγγλικοῦ.

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΗΨΙΝ ΤΟΥ ΟΡΟΥΣ ΑΜΠΑ ΑΡΑΝΤΑΜ

ΟΙ ΙΤΑΛΟΙ ΚΑΤΑΔΙΩΚΟΥΝ ΤΑ ΛΕΙΨΑΝΑ ΤΗΣ ΑΙΘΙΟΠΙΚΗΣ ΣΤΡΑΤΙΑΣ

Η ΕΚΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΝΙΚΗΣ

ΡΩΜΗ, 17. ('Αθην. Πρ.).— Τὸ ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν ὑπ' ἀριθμὸν 128 ἀναφέρει ὅτι τὰ λείψανα τῆς στρατιᾶς τοῦ Ρᾶς Μουλουγκουέτα ἀπεσύρθησαν πρὸς τὴν διεύθυνσιν τοῦ Φενάρα καὶ τοῦ "Αμπα 'Αλάτζι καὶ συνεχίσθη ἀκαταπαύστως ὁ βομβαρδισμὸς των ὑπὸ τῶν ἰταλικῶν ἀεροπλάνων. 'Ο ἐχθρὸς —λέγει τὸ ἀνακοινωθὲν — ὑπέστη βαρείας ἀπωλείας χωρὶς νὰ δυνηθῇ ν' ἀποσχηματισθῇ εἰς ὀλιγώτερον πολυαρίθμους ὁμίλους.Μετὰ τὴν ἐκδίωξιν τοῦ ἐχθροῦ ἐκ τοῦ "Αμπα 'Αραντὰμ περιῆλθον εἰς χεῖράς μας μεγάλαι ποσότητες ὅπλων, λογχῶν, ἐλαφρῶν καὶ βαρέων μυδραλλιοβόλων, σφαιρῶν καὶ παντὸς εἴδους πολεμικὸν ὑλικὸν ὡς σκηναί, σφάγια, τρόφιμα καὶ ἓξ πυροβολαρχίαι ἐγκαταλειφθεῖσαι ὑπὸ τοῦ ἐχθροῦ ἐν τῇ φυγῇ του.

ΑΛΛΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. ('Αθην. Πρ.).— 'Ο ἐν Μακάλλε ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ καταδίωξις τῆς ἐν ὑποχωρήσει στρατιᾶς τοῦ Ρᾶς Μουλουγκουέτα ὑπὸ τῶν ἰταλικῶν ἀεροπλάνων ἐξακολουθεῖ ἀποτελεσματικῶς. Αἱ ἀθησυνιακαὶ φάλαγγες κατευθύνονται πρὸς τὸ "Αμπα 'Αλάτζι. 'Εκατὸν καταδιωκτικὰ ἀεροπλάνα ἀπεγειώθησαν ἐκ τοῦ ἀεροδρομίου. Οἱ πιλότοι ἱπτάμενοι εἰς μικρὸν ὕψος, διεπίστωσαν ὅτι οἱ Αἰθίοπες κατελήφθησαν ὑπὸ τρόμου καὶ οὐδὲ κὰν φροντίζουν νὰ προστατεύωνται ἀπὸ τὰ ἰταλικὰ ἀεροπλάνα κρυπτόμενοι. Δύο τάγματα ἀπεστάλησαν πρὸς ἐκκαθάρισιν τοῦ ἐδάφους εἰς τὰ ὑψώματα τοῦ 'Αραντάμ. Περισυνελέγησαν πολλὰ μυδραλλιοβόλα καὶ ὅπλα ὡς καὶ ἓν φορητὸν νοσοκομεῖον. 'Ιταλοὶ στρατιῶται εἰσελθόντες εἰς ὑπόγειον κρύπτην, ἀνεῦρον τὰ παράσημα καὶ τὰ διακριτικὰ τοῦ Ρᾶς Μουλουγκουέτα. Πολλοὶ αἰχμάλωτοι συνελήφθησαν καὶ οἱ τραυματίαι περισυλλεγέντες διεκομίσθησαν εἰς τὰ νοσοκομεῖα.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΟΥΝ ΕΝ ΙΤΑΛΙΑ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 17. ('Αθην. Πρακτ.)— 'Αγγέλλεται ἐκ Ρώμης, ὅτι ἡ νίκη τοῦ "Αμπα 'Αραντὰμ προὐξένησεν ἐν ὅλῃ τῇ 'Ιταλίᾳ ἐνθουσιασμόν. Καθ' ὅλην τὴν νύκτα πυκνὰ πλήθη ἀνέμενον πρὸ τῶν γραφείων τῶν ἐφημερίδων τὰς νεωτέρας πληροφορίας περὶ τῆς διεξαχθείσης μάχης. Αἱ ἐφημερίδες χαρακτηρίζουν τὴν μάχην ταύτην ὡς ἀποφασιστικήν.

'Ο κ. Μουσσολίνι ἀπηύθυνε τηλεγράφημα πρὸς τὸν Στρατάρχην Μπαντόλιο, ἐν τῷ ὁποίῳ ἐκφράζει τὴν χαρὰν καὶ τὴν ὑπερηφάνειαν, τὴν ὁποίαν ἠσθάνθη ὁλόκληρος ὁ ἰταλικὸς λαὸς ἐπὶ τῇ μεγάλῃ νίκῃ.

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΓΚΡΑΤΣΙΑΝΙ

ΡΩΜΗ, 17. ('Αθην. Πρακτ.).— 'Αγγέλλεται ἐκ Μογκαντίτσιο, ὅτι τεσσαράκοντα χιλιάδες ἰθαγενεῖς ὡργάνωσαν διαδήλωσιν πρὸς τιμὴν τοῦ στρατηγοῦ Γκρατσιάνι ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐν Νεγκέλι νίκης. 'Ο στρατηγός, ὁμιλῶν ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ κυβερνητικοῦ μεγάρου, ἐτόνισεν ὅτι ἡ νίκη ὀφείλεται τόσον εἰς τοὺς στρατιώτας, ὅσον καὶ εἰς τοὺς ἐργάτας.

«Ἐνικήσαμεν πάντοτε τὸν ἐχθρὸν — εἶπε — μαχόμενοι τιμίως. Καὶ ἄλλαι μάχαι δυσχερέστεραι καὶ αἱματηρότεραι μᾶς ἀναμένουν. 'Ο ἐξ ἀργίλου κολοσσὸς, τὸν ὁποῖον ὠκοδόμησαν τὰ Κράτη τὰ ἐφαρμόζοντα τὰς κυρώσεις ἀρχίζει νὰ καταρρέῃ. Μὲ τὴν δύναμιν καὶ τὴν θέλησιν, ἡ ὁποία μᾶς ἔρχεται ἐκ τοῦ ἀρχηγοῦ μας, θὰ καταρρίψωμεν τὸν κολοσσὸν τοῦτον».

ΟΙ ΑΙΘΙΟΠΕΣ ΔΕΝ ΔΙΑΨΕΥΔΟΥΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 17. ('Αθην. Πρακτ.). — Τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς πληροφορεῖται ἐξ 'Αντὶς 'Αμπέμπα ὅτι ἡ Αἰθιοπικὴ Κυβέρνησις δὲν διαψεύδει τὴν νίκην τῶν 'Ιταλῶν προς νότον τοῦ Μακάλλε, δηλοῖ ὅμως ὅτι δὲν ἔχει λεπτομερείας σχετικὰς πρὸς τὰς ἀπωλείας τῶν Αἰθιοπικῶν στρατευμάτων, τὰς ὁποίας, ἐν τούτοις, θεωρεῖ ἐκ πρώτης ὄψεως ὡς ὑπερβολικῶς παραταθείσας ἐκ μέρους τῶν 'Ιταλῶν. 'Η ἰταλικὴ ἐπιτυχία ἀποδίδεται ἐν 'Αντὶς 'Αμπέμπα εἰς τὴν ἀνάγκην, εἰς τὴν ὁποίαν εὑρέθησαν οἱ 'Ιταλοὶ νὰ ἐπιχειρήσουν ἔξοδον ἐκ τοῦ Μακάλλε διὰ νὰ λύσουν τὴν πολιορκίαν τῆς πόλεως, ἤτις ἀπὸ πολλοῦ ἠπειλεῖτο ὑπὸ τῶν 'Αβησσυνῶν. Οἱ 'Ιταλοὶ τοιουτοτρόπως ἤνοιξαν δίοδον διὰ τὴν εὐκολώτερον ἀνεφοδιασμὸν τοῦ Μακάλλε καὶ τὴν ἀνετωτέραν κίνησιν τῶν στρατευμάτων αὐτῶν πέριξ τῆς πόλεως, καθόσον μέχρι τῆς τελευταίας ἑβδομάδος οἱ 'Αβησσυνοὶ δὲν ἀπεῖχον αὐτῆς εἰμὴ ὀλίγα χιλιόμετρα. Εἰς τὸ νότιον μέτωπον ἐξακολουθεῖ ἡ δρᾶσις πρὸς τὸ Κανάλε Ντόρια καὶ ἡ μάχη ἤτις ἤρχισε πλήσιον τοῦ Λοντοῦλο εἰς τὸ σημεῖον τῆς διασταυρώσεως τῶν ποταμῶν Κανάλε Ντόρια καὶ Γκέμπρα Μάνα ἔληξε — κατὰ τὰς αἰθιοπικὰς ἀνακοινώσεις — μὲ νίκην τῶν Αἰθιόπων. Προστίθεται ὅμως ὅτι τὸ παρελθὸν Σάββατον οἱ 'Ιταλοὶ ἀνακατέλαβον τὴν θέσιν μετὰ λυσσώδη μάχην.

Η ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΔΡΑΣΙΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 17. ('Αθην. Πρακτ.).— Τὸ ἡμερήσιμον Γερμανικὸν Πρακτορεῖον πληροφορεῖται ἐξ 'Αντὶς 'Αμπέμπα, ὅτι εἰς τὸ βόρειον μέτωπον ἡ δρᾶσις τῶν ἰταλικῶν ἀεροπλάνων καθίσταται ἐντατικωτέρα. Προχθὲς ἐξ βομβαρδιστικὰ ἀεροπλάνα τύπου Καπρόνι ἔρριψαν βόμβας εἰς ὅλα τὰ χωρία καὶ τὰς καλλιεργημένας περιοχὰς τοῦ Βάλε. Βόμβαι ἐρρίφησαν εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ 'Ιτσιάλι. Οἱ Αἰθίοπες κατώρθωσαν νὰ ἐπιτύχουν ἀναγκαστικὴν προσγείωσιν ἀεροπλάνου. Οἱ πέντε ἐκ τῶν ἓξ ἐπιβατῶν του εὑρέθησαν νεκροί. 'Ο ἕκτος εἶχε σοβαρῶς τραυματισθῆ. Τὰ στρατεύματα τοῦ ρᾶς Νασιμποῦ προσέβαλαν τὰς ἰταλικὰς προφυλακὰς ἐπιτυχῶς καὶ ἐξηκολούθησαν τὸ ἔργον τῆς ἐκκαθαρίσεως κατὰ μῆκος τοῦ ποταμοῦ Φανφάν.

ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΝ ΤΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΒΟΥΛΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΚΤΑΣΙΝ ΤΩΝ ΚΥΡΩΣΕΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 17. ('Αθην. Πρακτ.).— Εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων αἱ ἐπερωτήσεις πρὸς τὸν Ὑπουργὸν τῶν 'Εξωτερικῶν διὰ τὸ ζήτημα τῆς ἐπεκτάσεως τῶν κυρώσεων εἰς τὸ πετρέλαιον καὶ τῆς στάσεως, τὴν ὁποίαν τηροῦν ἐπ' αὐτοῦ αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι, συνεζητήθησαν σήμερον ἐν πλάτει. Ἡ ἀπάντησις τοῦ κ. "Ηντεν συνωψίσθη εἰς τὴν δήλωσιν ὅτι πρόκειται νὰ ἐκδοθῇ ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως Λευκὴ Βίβλος ἐξ ἧς θὰ δύνανται νὰ διαφωτισθῶσιν οἱ κ. κ. βουλευταί.

«Ἡ Κυβέρνησις τῆς Α. Μ. — εἶπεν ὁ κ. "Ηντεν— δὲν θεωρεῖ ὅτι εἶνε εὐκαιρον κάμῃ μεμονωμένον διάβημα πρὸς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, καθόσον τὸ τοιοῦτον ἀνήκει μᾶλλον εἰς τὴν ὁλότητα τῆς Κ.Τ.Ε.»

"Οσον ἀφορᾷ τὴν πρότασιν, τὴν ὁποίαν ἐγράφη ὅτι θὰ εἰσηγηθῇ ἡ Ἀγγλία εἰς τὴν Κ. Τ. Ε., ὅπως ἀπαγορευθῇ ἡ προσέγγισις πλοίων τῶν ἀνηκόντων εἰς τὴν Κ. Τ. Ε. χωρῶν εἰς ἰταλικοὺς λιμένας καὶ ἰταλικῶν τοιούτων εἰς τοὺς λιμένας τῶν ὡς ἄνω Κρανησίς δὲν ἔκαμεν εἰσέτι τοιοῦτον διάβημα καὶ δὲν δύναται νὰ προείπῃ ποίαν στάσιν θὰ τηρήσῃ ἐν τῷ μέλλοντι ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου.

ΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΕΚ ΤΟΥ ΛΟΚΑΡΝΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 17. ('Αθην. Πρ.).— "Αλλη οὐσιώδης ἐπερώτησις ὑποβληθεῖσα σήμερον εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ἀφεώρα τὴν αἴτησιν πληροφοριῶν ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργοῦ τῶν 'Εσωτερικῶν ἐπὶ τοῦ κατὰ πόσον ἡ ἰταλικὴ ἐκστρατεία εἰς Αἰθιοπίαν προσβάλλει τὴν ἐγγύησιν, τὴν ὁποίαν ἡ Δύναμις αὕτη παρέσχεν διὰ τῆς συνθήκης τοῦ Λοκάρνο καὶ κατὰ πόσον αἱ στρατιωτικαὶ ὑποχρεώσεις, ἃς ἡ Μ. Βρεταννία ἀνέλαβε διὰ τῆς συνθήκης ταύτης ἐπαυξάνονται ὡς ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ 'Ιταλία δὲν συνεμορφώθη πρὸς τὸ σύμφωνον τοῦ Λοκάρνο.

'Ο κ. "Ηντεν ἀπήντησεν ἁπλῶς ὅτι τὸ σύμφωνον τοῦ Λοκάρνο δὲν καθώρισε τὴν φύσιν ἢ τὴν ἔκτασιν τῶν στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων, τὰς ὁποίας αἱ ὑπογράψασαι Δυνάμεις εἶνε ὑποχρεωμέναι νὰ ἀναλάβουν καὶ ὅτι ἑπομένως τὸ περιεχόμενον τῶν ἐπερωτήσεων ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου εἶνε ὑποθετικόν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΘΑ ΜΕΤΑΒΗ ΕΙΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ

Παρεσχέθη ἁρμοδίως ἡ πληροφορία ὅτι εἶνε λίαν ἐνδεγόμενον νὰ μεταβῇ ὁ Βασιλεὺς τὴν προσεχῆ Παρασκευήν, ἐπέτειον τῆς ἠττώσεως τοῦ Μπιζανίου, εἰς 'Ιωάννινα, ἵνα παραστῇ εἰς τὸν ἐκεῖ ἑορτασμόν.

ΑΥΡΙΟΝ Η ΤΡΙΤΗ ΚΑΤΑΝΟΜΗ

Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ἡ ἀνωτάτη 'Εφορευτικὴ 'Επιτροπη, ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Ζηλήμονος, Προέδρου τοῦ 'Αρείου Πάγου, θὰ συνέλθῃ εἰς τὸ 'Υπουργεῖον τῶν 'Εσωτερικῶν αὔριον, ἵνα προβῇ εἰς τὴν γ' κατανομὴν τῶν ἑδρῶν.

ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΟΥ ΕΓΧΩΡΙΟΥ ΒΑΜΒΑΚΟΣ

'Επιτροπὴ βαμβακοπαραγωγῶν, εὑρισκομένη ἐν 'Αθήναις ἀπὸ ἡμερῶν, ἐπεσκέφθη διαδοχικῶς τὸν 'Υπουργὸν τῆς 'Εθνικῆς Οἰκονομίας καὶ λοιποὺς ἁρμοδίους, ζητήσασα τὴν προστασίαν τοῦ ἐγχωρίου βάμβακος, τοῦ ὁποίου αἱ τιμαί, κυμαινόμεναι πρὸ τῆς τελευταίας πτώσεως αὐτῶν εἰς δρχ. 53 περίπου κατ' ὀκᾶν, κατῆλθον, συνεπείᾳ τῆς ἀψυχολογήτως καὶ ἀδικαιολογήτως ἐπιτραπείσης εἰσαγωγῆς 1.500.000 κιλῶν καὶ τῆς θρυλουμένης προμηθείας διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ στρατεύματος ἀναλόγου ποσότητος, ὡς καὶ τοῦ δικαιώματος ἐπανεξαγωγῆς νημάτων μετ' ἀνάλογον εἰσαγωγὴν ἐγνικοῦ βάμβακος, εἰς δραχ. 48—49 κατ' ὀκᾶν, ζημιοῦσαι τοὺς ἐνδιαφερομένους.

Ἐκ τῆς ἐπαφῆς ταύτης ἡ ἐπιτροπὴ ἔλαβε τὴν διαβεβαίωσιν τοῦ ἁρμοδίου Ὑπουργοῦ ὅτι, πλὴν τῆς κακῶς παραχωρηθείσης, ὡς ἐχαρακτήρισεν, ἀδείας εἰσαγωγῆς τῶν 1.500.000 κιλῶν, οὐδεμία ἄλλη ἄδεια θὰ δοθῇ μέχρι 31 Μαΐου, ἵνα οὕτω ἀπορροφηθοῦν τὰ ὑπάρχοντα ἀποθέματα ἐγχωρίου βάμβακος εἰς ἱκανοποιητικὰ ἐπίπεδα τιμῶν.

Ἡ ἐπιτροπή, παραμένουσα ἐνταῦθα, θέλει παρακολουθήσει τὴν ὁριστικὴν λύσιν τοῦ ζητήματος.

ΤΟ ΛΟΚΑΟΥΤ ΤΩΝΚΑΠΝΟΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝΣΕΡΡΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 17 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Σερρῶν ὅτι, κατόπιν τῆς ἐξεγέρσεως τῶν καπνεργατῶν, συνεπείᾳ τῆς κηρύξεως «λὸκ ἄουτ» ὑπὸ τῶν καπνοβιομηχάνων ἀδελφῶν Χατζηθεοδωροπούλου, ὁ Νομάρχης Σερρῶν κ. Μπακογιάννης μετέβη σήμερον, ἀκολουθούμενος ὑπὸ πλήθους ἐργατῶν, εἰς τὰ ἐργοστάσια καὶ ἠξίωσε τὴν ἐπανάληψιν τῶν ἐργασιῶν παρὰ τῶν καπνοβιομηχάνων καὶ τὴν αὔξησιν τῶν ἡμερομισθίων, τὰ ὁποῖα οἱ ἐν λόγῳ καπνέμποροι εἶχον μειώσει.

Εἰς ἄρνησιν τοῦ ἀντιπροσώπου τῶν καπνοβιομηχάνων, ὅπως συμμορφωθῇ πρὸς τὴν ἀξίωσιν ταύτην, ὁ κ. Νομάρχης διέταξε τὴν σύλληψίν του.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΕΙΣ ΑΜΠΡΙ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Εἰς τὴν παραμεθόριον ἐφονεύθη ἐξ ἐκρήξεως ὀβίδος ἐντὸς συμμαχικοῦ «ἀμπρὶ» ὁ ἐργάτης Κ. Θεοδοσιάδης.

ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΕΙΣΩΝ ΓΕΦΥΡΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Γενικὴ Διοίκησις Θράκης ἐξήτησε παρὰ τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας πίστωσιν ἑνὸς ἑκατομμυρίου ἑξακοσίων χιλιάδων δραχμῶν διὰ τὴν ἐπισκευὴν 2 γεφυρῶν τοῦ Νέστου, αἵτινες εἶχον παρασυρθῆ ὑπὸ τῆς τελευταίας θυέλλης καὶ ὡς ἐκ τῆς καταστροφῆς τῶν ὁποίων ἡ Θράκη παραμένει ἄνευ συγκοινωνίας.

ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΑΜΑΛΙΑΔΟΣ

ΠΑΤΡΑΙ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐξ 'Αμαλιάδος ὅτι κατὰ τὴν χθεσινὴν συνέλευσιν τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ὁ Δήμαρχος Παπαδογιάννης ἐρράπισε τὸν σύμβουλον κ. Τσαπαλήραν ἐπειδὴ ὁ δεύτερος ἤλεγξεν αὐτὸν διὰ παρουσιασθείσας ἀταξίας.

ΣΥΜΠΛΟΚΗ ΜΕΤΑ ΛΗΣΤΟΦΥΓΟΔΙΚΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ, 17 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Παρὰ τὸ χωρίον Σκοῦρα τῆς Τρεταίας συνεπλάκη μεταβατικὸν ἀπόσπασμα ἐκ διακοσίων ἀνδρῶν μετὰ τῶν φυγοδίκων Ν. Στραβοκεφάλου καὶ Α. 'Αργυροπούλου.

Κατὰ τὴν συμπλοκὴν συνήφθη ἀληθὴς μάχη, ἀνταλλαγέντων ἄνω τῶν διακοσίων πυροβολισμῶν.

Οἱ λησταὶ λόγῳ τοῦ ἐπελθόντος σκότους διέφυγον.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΦΟΡΤΗΓΟΝ ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΩ

Τὸ ἑλληνικὸν φορτηγὸν «Πολύμνια», κατευθυνόμενον ἐκ Νέας Ὑόρκης εἰς Γένοβαν μὲ φορτίον 7000 τόννων παλαιοσιδήρου, ἐξέπεμψε τὸ σῆμα κινδύνου ἀπὸ τὴν θέσιν Πούντα Ρούτζα, τῶν 'Ισπανικῶν νήσων τῆς Μεσογείου. Διάφορα ἀτμόπλοια καὶ ναυαγοσωστικὰ κατευθύνονται εἰς βοήθειάν του.

Η ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Παρουσιασθεὶς εἰς τὴν ἀστυνομίαν Πειραιῶς ὁ Δημ. Σαπουντζῆς, ναυτικός, ὑπέβαλε μήνυσιν κατ' ἀγνώστου γυναικός, ἡλικίας 35—40 ἐτῶν, καὶ δύο ἀγνώστων ἐπίσης συνοδῶν τῆς, διότι τῷ ἐπώλησαν δύο εἰσιτήρια χοροῦ, διδομένου εἰς τὴν αἴθουσαν Π. Φαμέλη. "Οταν τὴν νύκτα τῆς Κυριακῆς ὁ Σαπουντζῆς μετέβη εἰς τὸν χορὸν εὗρε τὴν αἴθουσαν κλειστὴν καὶ πρὸ αὐτῆς ἀναμένοντας καὶ διαμαρτυρομένους περὶ τοὺς 75 ἄλλους ἐξαπατηθέντας.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο Ι. ΧΑΤΖΗΔΑΚΙΣ

Χθεσινὸν τηλεγράφημα πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας ἀναφέρει ὅτι ἀπεβίωσε χθὲς εἰς Κρήτην ὁ ἔφορος ἀρχαιοτήτων ἐπὶ Κρητικῆς Πολιτείας 'Ιωσὴφ Χατζηδάκις. Τὸ ὑπουργεῖον διέταξε τηλεγραφικῶς τὸν νῦν ἔφορον ἀρχαιοτήτων κ. Μαρινάτον ὅπως καταθέσῃ ἐπὶ τῆς σοροῦ τοῦ ἀποβιώσαντος στέφανον.

Ο κ. ΣΟΦΟΥΛΗΣ ΘΑ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΓΡΑΠΤΩΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΝ

ΚΡΑΤΕΙ ΑΠΑΙΣΙΟΔΟΞΙΑ ΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΚΒΑΣΙΝ ΤΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΔΥΟ ΚΟΜΜΑΤΩΝ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΝ

ΣΥΓΚΑΛΕΙΤΑΙ Η ΒΟΥΛΗ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΠΡΟΣΕΧΗ ΠΕΜΠΤΗΝ

Αἱ ἀρξάμεναι προχθὲς διὰ τῆς συνομιλίας τῶν κ. κ. Σοφούλη καὶ Τσαλδάρη συνεννοήσεις πρὸς σχηματισμὸν Κυβερνήσεως Συνασπισμοῦ, δὲν ἐσημείωσαν καμμίαν πρόοδον.

'Ο ἀρχηγὸς τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων κ. Θ. Σοφούλης διεμήνυσε πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὅτι ἐξ αἰτίας αἰφνιδίας ἀδιαθεσίας του, δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ χθὲς διὰ νὰ συνεχίσουν τὴν διακοπεῖσαν συνομιλίαν των.

'Εφ' ὅσον ἡ ἀδιαθεσία του συνεχισθῇ καὶ σήμερον, ὁ κ. Σοφούλης θ' ἀπευθύνῃ ἐπιστολὴν πρὸς τὸν κ. Τσαλδάρην, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ ἐκθέτῃ τὰς ἀπόψεις του ἐπὶ τῶν σημείων ἐπὶ τῶν ὁποίων περιεστράφη ἡ προχθεσινὴ συνομιλία των.

'Ο κ. Σοφούλης ἦτο καὶ χθὲς ἐπιφυλακτικὸς εἰς ἀνακοινώσεις, οἱ βουλευταὶ ὅμως τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων ἐξέφράζοντο πάντοτε μὲ ἀπαισιοδοξίαν διὰ τὴν ἔκβασιν τῶν συνεννοήσεων, ἀποδίδοντες τὰς προκυπτούσας δυσυπερβλήτους δυσχερείας εἰς τὰς διατυπωθείσας ἀπὸ μέρους τοῦ κ. Τσαλδάρη ἀξιώσεις, τὰς ὁποίας χαρακτηρίζουν βαρυτέρας καὶ ἐκείνων ἅς τινας ἀνέφερον αἱ δημοσιογραφικαὶ πληροφορίαι πρὸ τῆς συναντήσεως τῶν δύο 'Αρχηγῶν. Οἱ αὐτοὶ κύκλοι διατυπώνουν μάλιστα τὴν γνώμην, ὅτι σκοπιμώτερον θὰ ἦτο ν' ἀνασταλοῦν αἱ ἀρξάμεναι συνεννοήσεις μέχρι τῆς συγκλήσεως τῆς Βουλῆς, ὁπότε διὰ τῆς ἀναθέσεως τῆς ἐντολῆς εἰς τὸν σχηματισμὸν, ὁ ὁποῖος θὰ συνεκέντρωνε τὴν πλειοψηφίαν κατὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ προεδρείου, θὰ διηυκολύνοντο αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὸν σχηματισμὸν Κυβερνήσεως ἀκόμη καὶ εὐρυτέρου Συνασπισμοῦ.

'Αντιθέτως πρὸς τοὺς βουλευτὰς τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων, ὁ κ. Τσαλδάρης, καὶ εἰς τὰς χθεσινὰς συνομιλίας του ἐχαρακτήριζεν ὡς μὴ δικαιολογουμένην τὴν ἐκδηλουμένην ἀπαισιοδοξίαν διὰ τὴν τελικὴν ἔκβασιν τῶν συνεννοήσεων.

ΣΥΓΚΑΛΕΙΤΑΙ Η ΒΟΥΛΗ

'Ο κ. Πρωθυπουργὸς ἐγένετο χθὲς τὴν μεσημβρίαν δεκτὸς ὑπὸ τοῦ Βασιλέως εἰς συνεργασίαν παρατεθεῖσαν ἐπὶ ὥραν καὶ πλέον.

Κατὰ τὴν συνεργασίαν ταύτην ἐγένετο συζήτησις καὶ ἐπὶ τῆς πολιτικῆς καταστάσεως καὶ εἰδικώτερον τῶν ἀρξαμένων συνομιλιῶν πρὸς σχηματισμὸν κοινοβουλευτικῆς Κυβερνήσεως, ἐπὶ τῶν ὁποίων εἶχεν ἤδη, ὡς ἐγράφη, ἀπὸ τῆς ἐσπέρας προχθές, καταστῇ ἐνήμερος διὰ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Πολιτικοῦ Γραφείου κ. 'Αγγελοπούλου, ἐπισκεφθέντος τοὺς κ. κ. Τσαλδάρη καὶ Σοφούλην.

Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεργασίαν ὁ Βασιλεὺς συνεφώνησεν ὅπως ἐπισπευσθῇ ἡ σύγκλησις τῆς Βουλῆς, ἥτις θὰ γίνῃ ἀνυπερθέτως τὴν μεταπροσεχῆ Πέμπτην 27ην τρέχοντος.

'Η πρώτη συνεδρίασις τοῦ Σώματος θὰ εἶνε πανηγυρικὴ, θὰ παραστῇ δὲ εἰς αὐτὴν ὁ Βασιλεὺς, ὁ ὁποῖος καὶ θὰ ἐκφωνήσῃ τὸν λόγον τοῦ Στέμματος.

'Η νέα συνεδρίασις τῆς Βουλῆς πρὸς ἐκλογὴν τοῦ προεδρείου, θὰ ὁρισθῇ διὰ τὴν μεταπροσεχῆ Δευτέραν 2αν Μαρτίου.

'Εφ' ὅσον μέχρι τότε δὲν ἐπέλθῃ συνεννόησις πρὸς σχηματισμὸν Κυβερνήσεως Συνασπισμοῦ, ὁπότε θὰ ὑποδειχθῇ ὑπὸ τῶν μελλόντων νὰ συνεργασθοῦν εἰς αὐτὴν κομμάτων κοινὸς ὑποψήφιος Πρόεδρος τῆς Βουλῆς, θὰ ὑποστηριχθῇ κατὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ Προέδρου ἀπὸ μέρους τῆς ἀντιβενιζελικῆς παρατάξεως ἡ ὑποψηφιότης τοῦ κ. Χ. Βοζίκη, ἀπὸ μέρους δὲ τῆς παρατάξεως τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων καὶ τῶν Δημοκρατικῶν κομμάτων ἡ ὑποψηφιότης τοῦ κ. Λ. Ρούφου.

Μετὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ Προέδρου τῆς Βουλῆς καὶ εἰς περίπτωσιν πάντοτε καθ' ἣν δὲν ἐπιτευχθῇ ἐν τῷ μεταξὺ ἡ συγκρότησις συμμαχικῆς Κυβερνήσεως, ὁ Βασιλεὺς συμφώνως πρὸς τὰ Συνταγματικὰ θέσμια, θ' ἀναθέσῃ τὴν ἐντολὴν εἰς τὸν κοινοβουλευτικὸν σχηματισμὸν, ὁ ὁποῖος θὰ ἔχῃ συγκεντρώσει τὴν πλειοψηφίαν κατὰ τὴν προεδρικὴν ἐκλογήν.

'Ο Βασιλεὺς εἶνε ἀποφασισμένος νὰ ἐξαντλήσῃ ὅλην τὴν ἐκ τοῦ Συντάγματος καὶ τῶν κοινοβουλευτικῶν κανόνων διαδικασίαν πρὸς σχηματισμὸν κοινοβουλευτικῆς Κυβερνήσεως. 'Εφ' ὅσον, δηλαδὴ, ὁ μέλλων νὰ πλειψηφίσῃ κατὰ τὴν προεδρικὴν ἐκλογὴν σχηματισμὸς, δὲν δυνηθῇ νὰ δώσῃ βιώσιμον Κυβέρνησιν, ὁ Βασιλεὺς θ' ἀναθέσῃ ἐν συνεχείᾳ τὴν ἐντολὴν εἰς τὸν ἕτερον συνασπισμὸν, μόνον δὲ μετὰ τὴν διαπίστωσιν τῆς ἀδυναμίας καὶ τούτου νὰ παράσχῃ Κυβέρνησιν, θὰ προχωρήσῃ εἰς ἄλλας λύσεις.

ΕΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙ ΔΙΑΛΥΣΕΩΣ

'Εν πάσῃ περιπτώσει ἂν καταστῇ ἀναπότρεπτος ἡ διάλυσις τῆς Βουλῆς ὁ Βασιλεὺς ὁπωσδήποτε δὲν πρόκειται ν' ἀναθέσῃ τὴν σχετικὴν ἐντολὴν ὡς καὶ τὴν διεξαγωγὴν τῶν ἐκλογῶν οὔτε εἰς τὴν μίαν οὔτε εἰς τὴν ἄλλην παράταξιν παρὰ μόνον εἰς ὑπηρεσιακὴν Κυβέρνησιν.

'Η ἐκ τῆς συνθέσεως τῆς Βουλῆς ἀδυναμία τῆς μιᾶς καὶ τῆς ἑτέρας τῶν παρατάξεων νὰ δώσουν βιώσιμον Κυβέρνησιν ἐνισχύει τὴν ἐντύπωσιν τῶν πολιτικῶν κύκλων, ὅτι ἂν δὲν εὐοδωθῇ εἴτε τώρα εἴτε μετὰ τὴν σύγκλησιν τῆς Βουλῆς ἡ προσπάθεια διὰ τὸν σχηματισμὸν Κυβερνήσεως εὐρέος συνασπισμοῦ δὲν ἀπομένει ἄλλη λύσις ἀπὸ τὴν ὑπηρεσιακὴν Κυβέρνησιν, ἡ ὁποία νὰ συνεργασθῇ μὲ τὴν Βουλὴν μέχρι ψηφίσεως τοῦ Συντάγματος ἢ κα