

ΕΙΣ ΤΗΝ ΞΗΝ ΟΞΙΛΙΑ :
Πλήρες φατογυ-
ρεποράκι από τα
ταία δραματικά γε-
νην Αυστρίας.

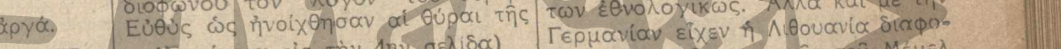
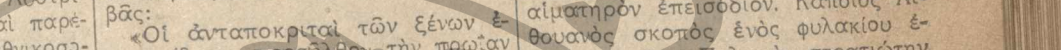
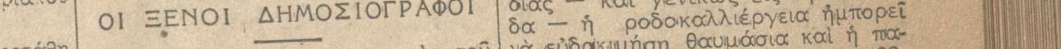
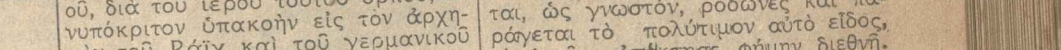
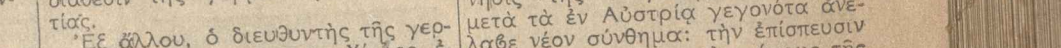
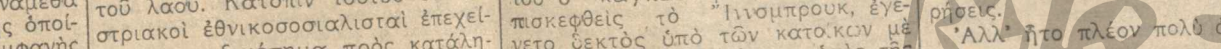
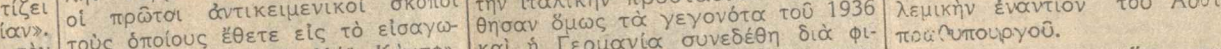
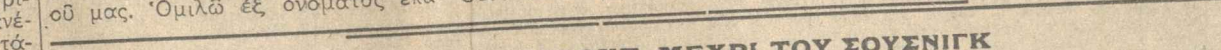
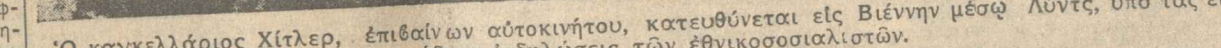
ΕΙΣ ΤΗΝ ΞΗΝ ΟΞΙΛΙΑ :
Ή εξέλιξι της μ-
επιθροσύνης του στρ-
φράκνου εν Άργαρι

Τὸ "Ινσμπρουκ, ἡ πρωτεύουσα τοῦ αὐστριακοῦ Σούσνιγκ. Ἀριστέρα: Ἡ ἐμφάνισις σὶν των αἱ Αὐστριακοὶ ἔθνηκοσσι αἰλιστοὶ ἐδὼ βαλον τὸ σ

 του Τυρόλου υπήρξε η πρώτη πόλις που κατελήφθη από τους τας δούους τοῦ Ἰνστιτουτοῦ τῶν πρώτων περιπόλων τῶν ἀδελφῶν μας ἐπὶ ἐπιγραφὰς τοῦ Πατριωτικοῦ Μετώπου. Οὕτως (mit) εἰς «άνευ» (ohne) ὥστε ἡ ἐπιγραφή νὰ γράφηται

τους εθνικοσοσιαλιστές άμέσως μετά την πτώση του κα-
 της ειδικής χιτλερικής αστυνομίας. ΔΕΞΙΑ: Μετά την έπι-
 εις τάς επιγραφάς «Για την Αυστρία με τον Σοβανγκ»
 για την Αυστρία άνευ του Σοβανγκ».

τρου Πειραιώς εἶνε ἐπικινδύνον εἰς
 τὴν δημοσίαν ὑγίαν, διότι πρόκει-
 ται περὶ χρωματισμένων πολλοῦ
 μὲ συστατικὰ ἐπιχίμα δια τὸν ὀ-
 ρανισμόν. Καὶ τὸ μὲν κοινὸν διε-
 σώθη ἀπὸ τὸν κινδύνον διὰ τῆς κα-
 τασχέσεως αὐτοῦ τοῦ νοσηφανοῦς



ἀμέσως μετὰ τὴν πτώσιν τοῦ κα-
ταστροφισμοῦ. Δεξιὰ: Μετὰ τὴν ἐπι-
σχυσὴν τοῦ Ἀδσάριαν μετὸν Σοδονικῶν
τοῦ Σοδονικῶν.

τρου Πειραιώς εἶνε ἐπικινδύνον εἰς
 τὴν δημοσίαν ὑγίαν, διότι πρόκει-
 ται περὶ χρωματισμένων πολλοῦ
 μὲ συστατικὰ ἐπιχίμια διὰ τὸν ὀφ-
 θανισμόν. Καὶ τὸ μὲν κοινὸν διε-
 σώθη ἀπὸ τὸν κινδύνον διὰ τῆς κα-
 τασχέσεως αὐτοῦ τοῦ νοσηφανοῦς

