ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ 13-32

ΠΕΜΠΤΗ
2
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 7.25'.— Δύσις 5.4"
Ἀββακοὺμ προφ., Μυρόπης, Θεοφίλου

ΜΕΤΑ ΤΑΣ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Δὲν εἶνε δυνατὸν ν' ἀμφισβητηθῇ ἡ ἐξαιρετικὴ σημασία τοῦ ἐπισήμου ἀνακοινωθέντος ἐπὶ τῶν συνομιλιῶν τῶν κ. κ. Σωτὰν καὶ Ντελμπὸς εἰς τὴν Ἀννλικὴν πρωτεύουσαν. Συνταχθὲν ἀπὸ κοινοῦ ὑπὸ τῶν Ἄγγλων καὶ Γάλλων συνομιλητῶν, εἶνε, παρ' ὅλην τὴν εὐνοήτως ἀναγκαίαν διπλωματικὴν ἐπιφύλαξίν του ὡς πρὸς τὰς λεπτομερείας, λίαν εὔγλωττον ἐν τῷ συνόλῳ του.

Καί, ἐν πρώτοις, τὸ ἀναμφισβητήτως σημαντικώτερον χαρακτηριστικὸν τοῦ ἀνακοινωθέντος τούτου, εἶνε ἡ ἐξ αὐτοῦ βεβαιουμένη πλήρης καὶ ἀπόλυτος καὶ ἀδιάφωνος συνεργασία τῶν δύο Δυτικῶν Δυνάμεων ἐπὶ πάντων τῶν Παγκοσμίων μεγάλων ζητημάτων. ἐπὶ τῶν ὁποίων οὔτε ἡ μία οὔτε ἡ ἄλλη εἶνε διατεθειμένη νὰ ἐνεργήσῃ ἢ καὶ νὰ συζητήσῃ καὶ νὰ βολιδοσκοπήσῃ ἄνευ στενῆς συνεννοήσεως μὲ τὴν ἑτέραν. Καὶ ὅπως ἡ Ἀγγλία ἔσπευσε νὰ προσκαλέσῃ τοὺς Γάλλους κυβερνήτας εἰς τὸ Λονδῖνον διὰ νὰ συζητήσουν, ἀπὸ κοινοῦ μὲ τοὺς ἰδικούς της, ἐφ' ὅσων ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἀπεκόμισεν ἐκ Γερμανίας, οὕτω καὶ ἡ Γαλλία ἀνεκοίνωσεν εἰς τὸ Λονδῖνον τὸ προσεχὲς ταξίδιον τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργοῦ της κ. Ντελμπὸς εἰς πρωτευούσας τῆς Μέσης καὶ τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης καὶ τοὺς σκοπούς, εἰς τοὺς ὁποίους ἡ ἐπίσκεψις αὐτὴ ἀποβλέπει. Εἶνε δὲ περιττὸν νὰ ὑπογραμμισθῇ ἡ κολοσσιαία σημασία — διὰ τὴν εἰρηνικὴν εὐστάθειαν τῆς Εὐρώπης — τῆς τόσον στενῆς συνεννοήσεως καὶ συμπράξεως τῶν δύο κραταιῶν Δυνάμεων.

Εἰς τὸ Λονδῖνον συνεζητήθησαν ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ παγκόσμια ζητήματα, ὡς ἦτο, ἄλλως τε, βέβαιον ὅτι θὰ συνέβαινε. Τὰ γεγονότα ἐπεβεβαίωσαν ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον πάντες οἱ ψυχραίμως ἐπισκοποῦντες τὴν ἀνέλιξιν τῆς διεθνοῦς καταστάσεως, εἶχον ἀντιληφθῆ: ὅτι, δηλαδή, ἡ μετάβασις τοῦ λόρδου Χάλιφαξ εἰς τὴν Γερμανίαν εἶχε χαρακτῆρα ἁπλῶς «ἐξερευνητικὸν» τῶν πραγματικῶν γερμανικῶν διαθέσεων καὶ ὅτι ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἤκουσε μετὰ προσοχῆς τοὺς συνομιλητάς του, εἰς οὐδεμίαν προελθὼν διαπραγμάτευσιν καὶ μηδεμίαν ἀπολύτως ὑποχρέωσιν ἀναλαβών. Κατὰ τὰς ἐν Λονδίνῳ συνομιλίας διεπιστώθη, ὅτι ἡ ἐπίσκεψις τοῦ λόρδου Προέδρου τοῦ ἰδιαιτέρου Συμβουλίου τοῦ Στέμματος διηυκρίνησε τὰς γερμανικὰς ἀντιλήψεις καί, κατὰ τοῦτο, προήγεν εἰς τὴν δυνατότητα μιᾶς ἐνδεχομένης οὐσιαστικῆς συζητήσεως πρὸς συνεννόησιν. Συζητήσεως, ὅμως, ὄχι διμεροῦς. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν σαφῶς διηυκρίνισεν, ἀπαντῶν εἰς τὴν Βουλὴν πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς Ἐργατικῆς Ἀντιπολιτεύσεως, ὅτι μία συνεννόησις θὰ προϋπέθετε συζήτησιν γενικὴν ὅλων τῶν ἐνδιαφερομένων, μὴ παραλείψας νὰ προσθέσῃ χαρακτηριστικῶς, ὅτι τὸ στάδιον τοῦτο τῆς ἐξελίξεως τῶν πραγμάτων ἀπέχει ἀκόμη κατὰ πολύ.

Τὸ ἀκανθωδέστερον τῶν προβλημάτων τῆς τρεχούσης στιγμῆς εἶνε, βέβαια, τὸ προκῦψαν ἐκ τῆς ἀξιώσεως τοῦ Τρίτου Ράϊχ, ὅπως τοῦ ἀποδοθοῦν αἱ πρὸ τοῦ Παγκοσμίου πολέμου ἀποικίαι του. Καὶ τοῦτο συνεζητήθη ἐκ τῶν πρώτων εἰς τὸ Λονδῖνον κατὰ τὰς συνομιλίας τῶν Ἄγγλων καὶ τῶν Γάλλων ὑπουργῶν. Τὸ συμπέρασμά των ἦτο, ὅτι τὸ ζήτημα τοῦτο εἶνε λίαν λεπτὸν καὶ πρέπει νὰ ἐξετασθῇ μετὰ πλείστης προσοχῆς καὶ ἀπὸ πάσης πλευρᾶς, ὅτι δὲ μία ἐνδεχομένη ὁριστικὴ συζήτησις θ' ἀπῄτει τὴν εἰς αὐτὴν συμμετοχὴν ὅλων τῶν ἐνδιαφερομένων ἀποικιακῶν Δυνάμεων, Εἶνε σε προφανές, ὅτι κατα τὴν ἀγγλικὴν καὶ τὴν γαλλικὴν ἀντίληψιν, τῆς συζητήσεως αὐτῆς προέχει ἡ χαλάρωσις τῆς παρούσης ἐντάσεως εἰς τὰς διεθνεῖς σχέσεις καὶ μία συναφὴς γενικὴ συμφωνία περὶ περιορισμοῦ τῶν ἐξοπλισμῶν. Ἡ ἄποψις δὲ αὐτὴ καθορίζει, σαφῶς πλέον, ὑπὸ τίνας συνθήκας θὰ καθίστατο δυνατὴ μία οὐσιαστικὴ συζήτησις ἐπὶ τῆς γερμανικῆς ἀξιώσεως διὰ τὰς ἀποικίας.

Ἓν ἄλλο σπουδαιότατον σημεῖον τοῦ ἀνακοινωθέντος διὰ τὰς συνομιλίας τοῦ Λονδίνου εἶνε τὸ ἀφορῶν εἰς τὴν κατάστασιν τῆς Μέσης καὶ τῆς Ἀνατολικῆς Εὐρώπης. Συνεζητήθη τοῦτο ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὸ προσεχὲς ταξίδιον τοῦ κ. Ντελμπὸς καὶ ἐκρίθη ἀναγκαῖον νὰ τονισθῇ εἰς τὸ ἀνακοινωθὲν «τὸ κοινὸν ἐνδιαφέρον, τὸ ὁποῖον αἱ δύο Κυβερνήσεις ἔχουν, ὅπως διατηρηθοῦν αἱ εἰρηνικαὶ συνθῆκαι εἰς τὰ μέρη ταῦτα τῆς Εὐρώπης». Καὶ δὲν παρίσταται καμμία ἀνάγκη νὰ προστεθῇ ποίαν κεφαλαιώδη σημασίαν ἐνέχει ἡ φράσις αὐτὴ διὰ τὰς ἀντιλήψεις τοῦ Ράϊχ ἐπὶ τοῦ Αὐστριακοῦ καὶ ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ γερμανικῆς μειονότητος καὶ πόσον ἀψυχολόγητοι καὶ ἀστήρικτοι ἦσαν αἱ ὑποθέσεις, καθ' ἃς ἡ Ἀγγλία θὰ ἠδύνατο ν' ἀναγνωρίσῃ εἰς τὴν Γερμανίαν ἐλευθερίαν δράσεως εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην. Αἱ δύο Δυτικαὶ Δυνάμεις, κεκηρυγμέναι σταθερῶς καὶ ἀκλονήτως ὑπὲρ τοῦ σεβασμοῦ τῶν συνθηκῶν καὶ τῶν διεθνῶν συμφωνιῶν, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ συνεννοοῦνται μεμονωμένως δι' ἐνδεχομένην μετατροπὴν αὐτῶν, χωρὶς τὴν συμμετοχὴν εἰς τὴν συζήτησιν ταύτην ὅλων τῶν ὑπογραψάντων.

Ἐνδιαφέρον εἶνε ἀκόμη τὸ μέρος τοῦ ἀνακοινωθέντος, τὸ ἀφορῶν εἰς τὸ ἱσπανικὸν καὶ τὸ μεσογειακόν, ἐκ τοῦ ὁποίου καταφαίνεται ἡ στερρὰ ἐμμονὴ τῶν δύο Δυνάμεων εἰς τὴν πολιτικὴν τῆς μὴ ἐπεμβάσεως καὶ τὴν κατοχύρωσιν τῶν ἐν τῇ Μεσογείῳ συμφερόντων των. Χαρακτηριστικὴ δὲ εἶνε ἡ βεβαίωσις, καθ' ἣν ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία δὲν ἀφίστανται τῆς ἀντιλήψεώς των ὅσον ἀφορᾷ τὴν διεθνῆ συνεργασίαν.

Εἰς τὸ Λονδῖνον οἱ Ἄγγλοι καὶ οἱ Γάλλοι κυβερνῆται δὲν περιωρίσθησαν εἰς μίαν ἁπλῆν ἐξέτασιν τῶν ὅσων ὁ λόρδος Χάλιφαξ ἀνεκοίνωσεν ἐπὶ τῶν ἐν Γερμανίᾳ συνομιλιῶν του. Μὲ τὰς συνομιλίας αὐτὰς ὡς ἀφετηρίαν ἐξήτασαν ὅλα τὰ σημερινὰ διεθνῆ προβλήματα, εὑρεθέντες εἰς ἀπόλυτον συμφωνίαν ἀπόψεων. Καὶ ἡ ἀμοιβαία καὶ ἐγκάρδιος ἐμπιστοσύνη ἐκ τῆς κοινότητος τῶν ἀπόψεών των καὶ τῶν διαθέσεών των εἶνε πολύτιμος συντελεστὴς διὰ τὴν ἐξασφάλισιν μιᾶς ἠρεμωτέρας ἐφεξῆς ἐξελίξεως τῆς καταστάσεως καὶ τὴν στερέωσιν τῆς εἰρήνης ἐπὶ τῆς βάσεως τοῦ σεβασμοῦ τῶν συνθηκῶν καὶ τῶν διεθνῶν συμφωνιῶν. Τὰ δὲ πρακτικὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐν Λονδίνῳ συνεννοήσεως εἶνε βέβαιον, ὅτι δὲν θ' ἀργήσουν νὰ ἐκδηλωθοῦν.

Ο
ΑΤΛΑΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
διατίθεται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Πρωΐας» 9—1 μ.μ. καὶ εἰς τὰ ὑποπρακτορεῖα ἐφημερίδων τῶν ἐπαρχιῶν.

Πέριξ τῆς πολιτικῆς τῆς αὐταρκείας

Ἡ σημασία τῆς παραιτήσεως τοῦ κ. Σὰχτ

Καὶ αἱ συνέπειαί της

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Δεκέμβριος. (Ἰδιαιτ. ὑπηρεσία).—Ἡ ἀμφίβολος θέσις εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκετο ὁ δρ. Σὰχτ ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Αὐγούστου, ἐξεκαθαρίσθη ἀπὸ τῆς παρελθούσης Παρασκευῆς διὰ τῆς ἐπισήμου πλέον ἀποδοχῆς τῆς πλειστάκις μέχρι τοῦδε ὑποβληθείσης παραιτήσεως τοῦ Γερμανοῦ ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας. Συγχρόνως ὁ δόκτωρ Σάχτ, λόγῳ τῶν ἐξαιρετικῶν πρὸς τὸ ἔθνος ὑπηρεσιῶν του διωρίζετο ὑπουργὸς ἄνευ χαρτοφυλακίου.

Ἡ παραίτησις αὐτὴ τοῦ δόκτορος Σάχτ, οὐδένα βεβαίως ἐξέπληξεν. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ὅμως προσδίδει ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον εἰς τὴν παραίτησιν αὐτήν, εἶνε ἡ στιγμὴ καθ' ἣν ἐγένετο ἀποδεκτή. Ὡς γνωστόν, ὁ δρ. Σάχτ ἦτο ἔνθερμος θιασώτης τῆς πολιτικῆς τῆς οἰκονομικῆς συνεργασίας, ἐφρόνει δὲ ὅτι τὴν ἐπίτευξιν μιᾶς τοιαύτης συνεργασίας μεταξὺ τῶν εὐρωπαϊκῶν κρατῶν ἔπρεπε νὰ ἀκολουθήσῃ μία πολιτικὴ συνεννόησις μεταξὺ τῶν ἰδίων κρατῶν, ἴσως μάλιστα τῆς οἰκονομικῆς αὐτῆς συνεργασίας νὰ ἔπρεπε νὰ προηγεῖτο ἡ πολιτική. Τὰς ἀπόψεις του αὐτὰς τὰς ἐξέθεσε κατ' ἐπανάληψιν εἰς τὰ διάφορα ταξίδιά του ἀνὰ τὰς εὐρωπαϊκὰς πρωτευούσας, κυρίως δὲ κατὰ τὸ ταξίδιόν του τὸ ὁποῖον ἐπεχείρησεν εἰς Βρυξέλλας κατὰ τὸν παρελθόντα Ἀπρίλιον, ὁπότε μάλιστα παρέσχε τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ἡ Γερμανία ἦτο πρόθυμος νὰ συνεργασθῇ μὲ τὰ λοιπὰ κράτη πρὸς μίαν τοιαύτην κατεύθυνσιν, ὅτι ἡ χώρα του ἦτο ὑπὲρ τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου καὶ ὅτι κατ' αὐτόν, ἡ αὐτάρκεια δὲν ἀπετέλει κἂν οἰκονομικὸν σύστημα ἀλλὰ λύσιν ἀνάγκης εἰς τὴν ὁποίαν μόνον ἐξαναγκαζόμενος κανεὶς ὑπὸ τῶν περιστάσεων ἠμπορεῖ νὰ προσφεύγῃ. Συμφώνως πρὸς τὴν ἄποψιν αὐτήν, ἡ Γερμανία προσέφυγεν εἰς τὴν βιομηχανίαν τῶν ἀντικαταστάτων, τῶν περιφήμων «ἐρζάτς» μόνον καὶ μόνον διότι δὲν διέθετεν ἐπαρκεῖς πρώτας ὕλας. Δεδομένου ὅμως ὅτι τὰ προϊόντα αὐτὰ τῆς στοιχίζουν ἀκριβά, δι' αὐτὸ ἦτο πάντοτε διατεθειμένη νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν πολιτικὴν τοῦ ἐλευθέρου ἐμπορίου. Αὐταὶ εἶνε περίπου αἱ ἐπὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐμπορίου ἀπόψεις τοῦ δόκτορος Σάχτ, τὰς ὁ-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ ΑΠΟΙΚΙΩΝ

ΑΙ ΑΞΙΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΠΡΟΚΑΛΟΥΝ ΖΩΗΡΟΤΑΤΑΣ ΑΝΗΣΥΧΙΑΣ ΕΝ ΒΡΥΞΕΛΛΑΙΣ

Η ΑΓΓΛΙΑ ΑΠΟΚΡΟΥΕΙ ΟΙΑΝΔΗΠΟΤΕ ΛΥΣΙΝ ΤΟΥ ΑΠΟΙΚΙΑΚΟΥ ΕΙΣ ΒΑΡΟΣ ΤΡΙΤΗΣ ΧΩΡΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1 (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ ἀγγλικὸς τύπος ἀφιερώνει σήμερον μακρὰ σχόλια εἰς τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας, αἱ ὁποῖαι ἔληξαν χθές. Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι ὡσαύτως σχολιάζουν τὸ ἀναγνωσθὲν χθὲς ἐν τῇ Βουλῇ ἀνακοινωθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Τσάμπερλαιν. Κατὰ γενικὴν ὁμολογίαν, ἀπώτερος σκοπὸς τῶν συνομιλιῶν εἶνε ἡ ἐπίτευξις συνεργασίας μὲ τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Γερμανίαν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἐπιδιώκει σταθερῶς ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἀφ' ὅτου ἀνέλαβε τὴν πρωθυπουργίαν, ἐνῷ συγχρόνως ἀποτελεῖ καὶ ἐπιθυμίαν τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως.

Τὸ γενικὸν ἐνδιαφέρον ἐπισύρουν σήμερον αἱ γερμανικαὶ ἀξιώσεις, περὶ τῶν ὁποίων ὡμίλησεν ὁ λόρδος Χάλιφαξ εἰς τοὺς Γάλλους ὑπουργούς.

Οὕτω ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» γράφει, ὅτι οἱ Γάλλοι ὑπουργοὶ ἔμειναν κατάπληκτοι ἐκ τῆς ἐκτάσεως τῶν Γερμανικῶν ἀξιώσεων, τὰς ὁποίας καθώρισεν εἰς τὴν ἔκθεσίν του ὁ λόρδος Χάλιφαξ. Ἡ ἐφημερὶς ἰσχυρίζεται, ὅτι ὁ Χίτλερ ἐζήτησεν ὄχι μόνον τὰς ἀποικίας, ποὺ ἦσαν ἄλλοτε γερμανικαί, ἀλλὰ καὶ ἄλλας, αἱ ὁποῖαι διατελοῦν ὑπὸ ξένην κυριαρχίαν. «Οἱ Γάλλοι ὑπουργοί, προσθέτει ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος», ἔφυγαν πεπεισμένοι ὅτι ἡ Γερμανία στρέφει προσεκτικῶς τὰ βλέμματα πρὸς τὸ Βελγικὸν Κογκὸ καὶ τὴν Πορτογαλικὴν Ἄγκολαν, ἢ πρὸς τὰ ὑπὸ τὴν ἐντολὴν τῆς Ἑνώσεως τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς καὶ τοῦ Βελγίου ἐδάφη».

Τὸ «Νταίηλυ Μαίηλ» βεβαιοῖ, ἐξ ἄλλου, ὅτι ἡ Γερμανία ἐζήτησε τὴν ἀπόδοσιν εἰς αὐτὴν τοῦ Τόγκο καὶ τοῦ Καμερούν καὶ εἰσηγήθη τὸν καθορισμὸν ζώνης περιλαμβανούσης ἐδάφη τοῦ Βελγικοῦ Κογκὸ καὶ τῆς Ἀγκόλας, ἡ ὁποία νὰ τεθῇ ὑπὸ τὴν ἐντολήν της.

Ἡ εἴδησις αὐτὴ προεκάλεσε βαθεῖαν αἴσθησιν. Οἱ ἐπίσημοι κύκλοι τοῦ Λονδίνου ἀρνοῦνται νὰ ἐπιβεβαιώσουν ἢ νὰ διαψεύσουν τὴν εἴδησιν, φαίνεται ὅμως ὅτι αὐτὴ εἶνε ἀπίθανος, δεδομένου ὅτι ἂν λάβῃ τις ὑπ' ὄψιν τὰς διαθέσεις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως, παρομοία ὑπόδειξις, ἂν ἐγίνετο, θὰ ἀπεκρούετο.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ περὶ τῶν γερμανικῶν ἀποικιακῶν διεκδικήσεων εἰδησεογραφία προεκάλεσε ζωηρὰς ἀνησυχίας εἰς τὸ Βέλγιον. Σχετικῶς τὸ βελγικὸν πρακτορεῖον «Μπέλγκα» ἐδημοσίευσε τὸ ἑξῆς ἀνακοινωθέν:

«Οἱ ἐπίσημοι κύκλοι τῶν Βρυξελλῶν ὑποδέχονται μετὰ σκεπτικισμοῦ τὰς πληροφορίας ἐφημερίδων τινῶν σχετικῶς πρὸς ἀντιμετωπιζομένας λύσεις διὰ τὸ ἀποικιακὸν πρόβλημα. Αἱ γερμανικαὶ ἀποικιακαὶ ἀξιώσεις, ὡς διετυπώθησαν δημοσίᾳ μέχρι τοῦδε, ἀποβλέπουν εἰς τὴν ἀπόδοσιν τῶν παλαιῶν γερμανικῶν κτήσεων. Τὸ πρόβλημα ἐνδιαφέρει πρωτίστως τὰς Δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι διενεμήθησαν τὰς κυριωτέρας γερμανικὰς ἀποικίας. Ὑπενθυμίζεται ἐξ ἄλλου ὅτι ὁ κ. Γκαῖμπελς πρὸ τινῶν μηνῶν ἐχαρακτήρισεν ὡς «ἠλιθίας» τὰς πληροφορίας αἵτινες εἶχον τεθῆ εἰς κυκλοφορίαν τότε περὶ δῆθεν γερμανικῶν ἀξιώσεων ἐπὶ τοῦ Κογκό. Προκύπτει ἄλλωστε ἐκ τῶν δημοσίᾳ γενομένων δηλώσεων τῆς βελγικῆς κυβερνήσεως, ὅτι οὐδέποτε τὸ Βέλγιον θὰ δεχθῇ ὅπως ἡ ἀκεραιότης τοῦ ἀποικιακοῦ του ἐδάφους ἢ τῆς κυριαρχίας του ἐπὶ τοῦ Κογκὸ τεθοῦν ὑπὸ ἀμφισβήτησιν. Παρατηρεῖται ἐξ ἄλλου ὅτι οἱ ἔγκυροι ἀγγλικοὶ κύκλοι — καὶ τοῦτο ἐπὶ τῇ βάσει δηλώσεων, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο ὑπὸ Ἄγγλων ὑπουργῶν ἐν τῇ Βουλῇ — ἀποκρούουν πᾶσαν λύσιν τοῦ ἀποικιακοῦ προβλήματος, ἡ ὁποία θὰ ἐγίνετο εἰς βάρος οἱασδήποτε τρίτης χώρας».

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν ἠρνήθη ν' ἀπαντήσῃ εἰς τὰς ἀθρόας ἐρωτήσεις, αἵτινες ὑπεβλήθησαν σήμερον πρὸς αὐτὸν ἐν τῇ Βουλῇ ὡς πρὸς τὸ περιεχόμενον τῶν συνομιλιῶν, τὰς ὁποίας ἔσχεν ὁ λόρδος Χάλιφαξ εἰς Βερολῖνον μετὰ τῶν Γερμανῶν πολιτικῶν. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν παρέπεμψε τοὺς ἐπερωτῶντας εἰς τὴν πρὸ ἑβδομάδος γενομένην σχετικὴν δήλωσίν του.

Ἐπίσης καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν, ἐγερθεὶς ἵνα ἀπαντήσῃ εἰς δύο μακρὰς ἐπερωτήσεις ὑποβληθείσας ὑπὸ τοῦ φιλελευθέρου βουλευτοῦ κ. Μάντερ καὶ ἀφορώσας τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα, ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ἔχει νὰ προσθέσῃ τι εἰς ὅσα εἶπε πρό τινος ἀπὸ μέρους τῆς Κυβερνήσεως.

Ἀφ' ἑτέρου, κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βερολίνου, ἡ «Ἐφημερὶς τοῦ Χρηματιστηρίου», ἀναφερομένη εἰς τὰς ἀνωτέρω πληροφορίας τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου», σχετικῶς μὲ τὰς γερμανικὰς ἀποικιακὰς ἀξιώσεις, παρατηρεῖ:

—Οἱ ἐνδιαφερόμενοι θέλουν, φυσικά, νὰ προκαλέσουν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ πεποίθησις αὐτὴ τῶν Γάλλων εἶνε συνέπεια τῆς ἐκθέσεως τοῦ λόρδου Χάλιφαξ ἐπὶ τοῦ ταξιδίου του εἰς Γερμανίαν. Ὁ σκοπὸς εἶνε κατάδηλος: θέλουν νὰ καταστήσουν τὴν Γερμανίαν ὕποπτον εἰς τὰς ἄλλας χώρας καὶ νὰ τὴν κατηγορήσουν ὅτι ἐποφθαλμιᾷ κτήσεις ἀνηκούσας εἰς ἄλλους.

Ἡ ἐφημερίς, ἐν συνεχείᾳ, λέγει ὅτι οὐδεὶς ἀγνοεῖ τὰς δηλώσεις, τὰς ὁποίας ὁ Φύρερ ἔκαμε τὸν Ἰανουάριον τοῦ τρέχοντος ἔτους καὶ καθ' ἃς ἡ Γερμανία δὲν διεκδικεῖ τίποτε ἀπὸ τὰς χώρας ἐκείνας, αἱ ὁποῖαι οὐδὲν ἔλαβον ἐκ τῶν ἀποικιῶν της.

Τηλεβόλα καὶ πολιτική

Εἰς ποῖον σημεῖον εὑρίσκεται ὁ ἀγγλικὸς ἐπανεξοπλισμός;

Ὁ φόβος τοῦ ὑποβρυχίου

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Δεκέμβριος. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Μέχρι τοῦδε ἔχει γίνει κατὰ κόρον λόγος περὶ τοῦ βρεταννικοῦ ἐπανεξοπλισμοῦ. Ἀλλὰ μὲ ποῖον ρυθμὸν προχωρεῖ οὗτος καὶ τί ἔχει ἐπιτελεσθῆ ἕως τώρα οὐδεὶς γνωρίζει. Μερικὰ νέα σχετικὰ δοκουμέντα, δημοσιευθέντα ἐσχάτως, μᾶς ἐπιτρέπουν νὰ σχηματίσωμεν περὶ τούτου ἀκριβεστέραν πως ἀντίληψιν. Πρὸ τοῦ Παγκοσμίου πολέμου, ὡς γνωστόν, ἡ Ἀγγλία ἠκολούθει τὴν ἀρχὴν τοῦ «ναυτικοῦ ἐπιπέδου τῶν δύο Δυνάμεων», καθ' ἣν ὤφειλε νὰ εἶνε πάντοτε ἰσχυροτέρα τῶν δύο μεγαλυτέρων ναυτικῶν Δυνάμεων συνησπισμένων. Μετὰ τὸ 1919, ὅμως, πιστεύουσα ὅτι ἡ ἱστορία εἶχε λήξει, ἀπεφάσισε νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν ἀρχήν, ἡ ὁποία εἶχεν ἐξασφαλίσει τὴν ὑπεροχήν της, καὶ ἐμείωσεν ἑκουσίως τὸν ναυτικὸν ὁπλισμόν της καὶ τὸν πολεμικὸν προϋπολογισμόν της.

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 1937 ἡ καθαυτὸ ναυτικὴ δύναμις τῆς Ἀγγλίας ἀπετελεῖτο ἀπὸ 12 μεγάλα θωρηκτὰ καὶ 3 καταδρομικὰ μάχης. Ἀλλὰ πάντα ταῦτα τὰ μεγάλα σκάφη, ἐξαιρέσει τῶν 3 καταδρομικῶν, εἶχον ἡλικίαν εἴκοσιν ἢ περισσοτέρων ἐτῶν. Κατὰ τὴν πρόσφατον, ἄλλωστε, μεσογειακὴν κρίσιν, 4 ἐκ τῶν μεγάλων τούτων σκαφῶν ἐπεδιωρθώνοντο καὶ δὲν θα ἦσαν διαθέσιμα ἐν περιπτώσει ἀνάγκης. Ἡ Μεγάλη Βρεταννία, ἑπομένως, δὲν ἠδύνατο νὰ ὑπολογίζῃ εἰμὴ ἐπὶ 11 μεγάλων σκαφῶν καὶ ἦτο τόσον ἀπογυμνωμένη ἀπὸ προσωπικόν, ὥστε δὲν ἠδύνατο νὰ προσφέρῃ τὰ ἀπαιτούμενα διὰ τὸν στόλον της πληρώματα.

Ποία ἦτο κατὰ τὴν ἰδίαν ἐποχὴν ἡ ναυτικὴ δύναμις τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γαλλίας; Εἶνε ἀληθὲς ὅτι τὸ 1926 ἡ Ἰταλία διέθετε 5 μόνον θωρηκτά, πάντα ναυπηγηθέντα πρὸ τοῦ πολέμου. Τὸ 1937 ὅμως εἶχεν ἐπὶ πλέον, ἀποπερατωμένα ἢ ὑπὸ ναυπήγησιν, 2 θωρηκτὰ τῶν 35.000 τόννων, 2 θωρηκτὰ συγχρονισθέντα, ταχύτητος 27 κόμβων καὶ 2 θωρηκτὰ παλαιοῦ τύπου. Τὸ 1926 δὲν διέθετε κανὲν καταδρομικὸν προπολεμικόν. Τὸ 1936 εἶχε 19, τὰ ὁποῖα δικαίως θεωροῦνται ὡς τὰ ταχύτερα τοῦ κόσμου. Τὸ 1926 εἶχε 33 ἀντιτορπιλλικὰ ἀνοικτῆς θαλάσσης μεταπολεμικῆς ναυπηγήσεως, ἐνῷ τὸ 1936 ταῦτα ἀνήρχοντο εἰς 73. Ἀπὸ τοῦ 1926 μέχρι σήμερον ὁ ἀριθμὸς τῶν ὑποβρυχίων της ἀνῆλθεν ἐκ 54 εἰς 88.

Ἡ Γαλλία τὸ 1926 διέθετεν 6 θωρηκτὰ «ντρέντνωτ», πάντα ναυπηγηθέντα πρὸ τοῦ πολέμου. Τὸ 1936 εἶχον ναυπηγηθῆ ἄλλα 4 νέα θωρηκτά, τὰ δὲ παλαιὰ εἶχον συγχρονισθῆ. Τὸ 1926 ἡ Γαλλία εἶχε 5 μόνον καταδρομικὰ μεταπολεμικῆς ναυπηγήσεως. Τὸ 1936 ταῦτα ἀνήρχοντο εἰς 52, ἐξ ὧν τὰ 33 ἐλαφρά. Ἀπὸ τοῦ 1926 μέχρι τοῦ 1937 ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀντιτορπιλλικῶν, τῶν νεωστὶ ναυπηγηθέντων, ἀνῆλθεν ἀπὸ 28 εἰς 44, τῶν δὲ ὑποβρυχίων ἀπὸ 60 εἰς 86.

Περὶ τὰ τέλη τοῦ τρέχοντος οἰκονομικοῦ ἔτους θὰ ὑπάρχουν ἐν Ἀγγλίᾳ ὑπὸ ναυπήγησιν ἢ θὰ πλησιάζουν εἰς τὴν ἀποπεράτωσίν των 146 σκάφη ὅλων τῶν τύπων. Ὁλόκληρον ὅμως τὸ κολοσσιαῖον ναυτικὸν πρόγραμμα θὰ ἔχῃ περατωθῆ ἐξ ὁλοκλήρου μόνον τὸ 1942. Τότε ἡ Ἀγγλία θὰ διαθέτῃ 25 μεγάλα θωρηκτὰ ἐξ ὧν τὰ 10 θὰ εἶνε τὰ φοβερώτερα τοῦ κόσμου. Θὰ ἔχῃ ἐπίσης ἡ Ἀγγλία 60 νέα καὶ 10 παλαιὰ καταδρομικά, 9 ἀεροπλανοφόρα, δυνάμενα νὰ μεταφέρουν 520 ἀεροπλάνα, 150 νέα ἀντιτορπιλλικὰ ἀνοικτῆς θαλάσσης καὶ ἀρκετὰ παλαιότερα, καθὼς καὶ 70 νέα ὑποβρύχια.

Ἡ ἐντύπωσις τὴν ὁποίαν ἀποκομίζει τις ἐκ τῆς ἀναγνώσεως τῶν ἄρθρων τῶν Ἄγγλων ναυτικῶν ἐμπειρογνωμόνων εἶνε ὅτι δι' αὐτοὺς ἀπὸ τοῦδε ἤδη τὸ ὑποβρύχιον ἔπαυσε πλέον νὰ ἀποτελῇ φόβητρον, διότι φαίνεται ὅτι ἔχουν ἀνακαλυφθῆ μερικαὶ νέαι μέθοδοι, χάρις εἰς τὰς ὁποίας μειοῦται πολὺ ἡ ἀποτελεσματικότης τοῦ ὅπλου τούτου. Ἐξ ἄλλου τὰ νέα ἀγγλικὰ θωρηκτὰ προστατεύονται ἰσχυρῶς ἔναντι τοῦ πυρὸς τῶν ἐχθρικῶν τηλεβόλων καθὼς καὶ ἔναντι τῶν ἀεροπορικῶν βομβῶν. Τὸ εἰδικὸν πυροβολικόν των, προοριζόμενον διὰ τὴν ἀντεπίθεσιν κατὰ τῶν ἀεροπλάνων εἶνε ἀπείρως ἀνώτερον εἰς ἀριθμὸν καὶ εἰς τεχνικὴν ἀξίαν ἀπὸ τὸ ἤδη ἐν χρήσει. Ἡ Ἀγγλία θεωρεῖ τὸ τηλεβόλον ὡς τὸ ἀποφασιστικὸν ὅπλον τῆς ναυμαχίας. Δι' αὐτὸ καὶ θέλει τὰ νέα θωρηκτά της καλῶς προστατευομένους φορεῖς βαρέος πυροβολικοῦ.

Ὁ σὲρ Τόμας Ἴνσκιπ, ὑπεύθυνος ὑπουργὸς διὰ τὸν συντονισμὸν τῆς ἐθνικῆς ἀμύνης εἰς πρόσφατον λόγον του ἐδήλωσεν ὅτι ἀφ' ἧς ἀνέλαβεν ὑπηρεσίαν, ἤτοι ἀπὸ τῆς 14 Μαρτίου 1936, ἔδωσε παραγγελίας σχετικὰς μὲ τὸν ἐξοπλισμόν, ἀνερχομένας εἰς 288 ἑκατομμύρια λιρῶν. Ὁ ἴδιος ἔλεγε πρὸ ἡμερῶν τὰ ἑξῆς ἀποκαλυπτικά: «Ἐκάμαμεν ἔκκλησιν εἰς ὅλα τὰ μέσα τῆς ἐπιστήμης. Καὶ εἶμαι ἀρκετὰ αἰσιόδοξος διὰ νὰ βεβαιώσω ὅτι ἐντὸς ὀλίγου δὲν θὰ εἴμεθα καθόλου ἀνυπεράσπιστοι ἔναντι τῶν ἐναερίων ἐπιθέσεων, αἱ ὁποῖαι ἐπροκάλεσαν τόσας ἀνησυχίας.

Πεντήκοντα ὀκτὼ εἰδικὰ ἱδρύματα ἔχουν δημιουργηθῆ διὰ τὴν κατασκευὴν πολεμικοῦ ὑλικοῦ. Ἐξ αὐτῶν τὰ 26 προορίζονται διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ Ναυαρχείου, 17 διὰ τὸν στρατὸν καὶ 15 διὰ τὴν ἀεροπορίαν. Εἶνε γνωστὸν ἐξ ἄλλου, ὅτι διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ὅλου ἐπανεξοπλιστικοῦ προγράμματος προβλέπεται συνολικὴ δαπάνη 1 δισεκατομμυρίου 500 ἑκατομμυρίων λιρῶν. Ἀλλὰ ἀπὸ τὴν ἐποχὴν καθ' ἣν ἡ Ἀγγλία θὰ ἔχῃ ἀνακτήσει τὴν ναυτικὴν ἡγεμονίαν της, μᾶς χωρίζουν ἀκόμη πέντε ἔτη.

Ἐν τῷ μεταξὺ τὰ γεγονότα ἐξελίσσονται ραγδαίως καὶ ὅλαι αἱ ἐνδείξεις πείθουν ὅτι τὰ κράτη ἀκριβῶς ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα θὰ ἔχουν νὰ φοβηθοῦν αὔριον τὸν τεράστιον ὁπλισμὸν τῆς Ἀγγλίας, προσπαθοῦν, ἐνόσῳ ὑπάρχει ἀκόμη καιρός, νὰ κερδίσουν ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα, ἐπωφελούμενα τῆς παροδικῆς ἀδυναμίας τῆς Ἀγγλίας, ἡ ὁποία ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι ἡ χώρα αὕτη ἐπίστευσε κάποτε ὅτι εἶνε δυνατὸς ὁ ἀφοπλισμός. Ἀπόδειξις τῆς τοιαύτης καιροσκοπικῆς νοοτροπίας εἶνε τὰ διαδραματιζόμενα σήμερον ἐν Ἄπω Ἀνατολῇ, πρὸς μεγάλην ζημίαν τῆς Ἀγγλίας.

Ο
ΑΤΛΑΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
διατίθεται εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Πρωΐας» 9—1 μ.μ. καὶ εἰς τὰ ὑποπρακτορεῖα ἐφημερίδων τῶν ἐπαρχιῶν.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἡ Νοτιοσλαυΐα ἑώρταζε χθὲς τὴν ἐπέτειον τῆς ἐθνικῆς ἑνώσεως τῶν λαῶν της. Δυσμενεῖς ἱστορικαὶ περιπέτειαι ἐκράτουν χωρισμένους ἐπὶ αἰῶνας τοὺς Σέρβους ἀπὸ τοὺς Σλοβένους καὶ τοὺς Κροάτας καὶ ἡ ἔκρηξις τοῦ Παγκοσμίου πολέμου, τοῦ ὁποίου πρώτη ἐκδήλωσις ἦτο ἡ ἐπίθεσις τῆς Αὐστροουγγρικῆς Αὐτοκρατορίας ἐναντίον τῆς Σερβίας, ἐχώρισε τοὺς Νοτιοσλαυϊκοὺς λαοὺς εἰς δύο ἀντίμαχα στρατόπεδα. Οἱ Σλοβένοι καὶ οἱ Κροάται ἐστρατεύθησαν ὑπὸ τὰς σημαίας τῆς κυριάρχου τότε τῶν χωρῶν των Ἀψβουργείου μοναρχίας. Οἱ ἀγῶνες οἱ ἐπικοὶ τοῦ Σερβικοῦ λαοῦ ηὐλογήθησαν, ἐν τούτοις, ἀπὸ τὴν θείαν Δικαιοσύνην καί, μὲ τὴν κατάρρευσιν τῆς Αὐστροουγγαρίας, ἐπραγματοποιήθη τῶν Νοτιοσλαύων ἡ ἐθνικὴ ἑνότης, ἄρραγὴς τοῦ λοιποῦ καὶ διαρκής. Οἱ Σέρβοι, οἱ Κροάται καὶ οἱ Σλοβένοι, ἓν ἔθνος ἔκτοτε ἀποτελοῦντες, βαίνουν ἡνωμένοι πρὸς τὴν πρόοδον καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἐθνικῶν αὐτῶν ἀρετῶν καὶ ἱκανοτήτων. Ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἀπευθύνει πρὸς τὸ ἔθνος τῶν Νοτιοσλαύων, μὲ τὸ ὁποῖον τόσον στενῶς συνδέεται, τὰς θερμοτέρας τῶν εὐχῶν.

* * *

Ἡ ἀπόπειρα τοῦ Καΐρου

Εἶνε ἐξαιρετικῶς ἱκανοποιητικὸν τὸ γεγονός, ὅτι ἡ κατὰ τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Αἰγύπτου Ναχὰς πασᾶ δολοφονικὴ ἀπόπειρα κάποιου νεαροῦ φανατικοῦ πρασινοχίτωνος ἀπέτυχεν. Ἡ ἀπόπειρα αὐτὴ ἔδωκεν ἀφορμὴν διὰ νὰ ἐκδηλωθῇ περιτράνως ἡ πρὸς τὸν Ναχὰς πασᾶν συμπάθεια τοῦ αἰγυπτιακοῦ λαοῦ. Ἡ ἀποτυχία τῆς ἀποπείρας, ἐχαροποίησεν ἰδιαιτέρως τὴν ἑλληνικὴν δημοσίαν γνώμην. Ἡ προσωπικότης τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς φίλης χώρας εἶνε λίαν συμπαθὴς εἰς τὴν Ἑλλάδα, τέκνα τῆς ὁποίας θερμὴν εὑρίσκουν φιλοξενίαν εἰς τὴν Αἴγυπτον.

* * *

Μία ἑλληνικὴ δωρεά

Ἡ ἐκ μέρους τοῦ Δωδεκανησίου ἰατροῦ κ. Σκεύου Ζερβοῦ δωρεὰ τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Ἱπποκράτους εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἰατρικῆς τῶν Παρισίων παρέσχεν εὐκαιρίαν διὰ ν' ἀκουσθοῦν ὡραῖοι καὶ ὑψηλοὶ λόγοι, ὑμνητικοὶ τῆς ἀρχαίας, ἀλλὰ καὶ τῆς συγχρόνου Ἑλλάδος. Ὁ κ. Σκεῦος Ζερβός, πάντοτε ἀκούραστος, πάντοτε πλούσιος εἰς ὡραίας ἐμπνεύσεις, ἐδώρησεν εἰς τὴν Γαλλικὴν Ἰατρικὴν Ἀκαδημίαν μαρμάρινον ἀντίτυπον τοῦ ἀνδριάντος τοῦ Ἱπποκράτους, τὸν ὁποῖον ἀνήγειρεν ὁ ἴδιος εἰς τὴν ἐδῶ Πανεπιστημιακὴν πόλιν— ἔργον λίαν ἀξιόλογον τοῦ γλύπτου κ. Δημητριάδου, τοῦ Ἀθηναίου. Ἡ Ἀκαδημία τῶν Παρισίων ἐδέχθη εὐγνωμόνως τὴν προσφορὰν καὶ ἐτοποθέτησε τὸν ἀνδριάντα εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῶν συνεδριάσεών της. Ἡ τελετὴ τῆς ἀποδοχῆς ἐγένετο παρουσίᾳ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Ζὰν Ζαί, χάρις δὲ εἰς τὴν ὡραίαν χειρονομίαν τοῦ κ. Ζερβοῦ, ἀνεπέμφθησαν, ἀπὸ τὸ σεπτὸν ἐκεῖνο τέμενος τῆς ἐπιστήμης ὕμνοι πρὸς τὸ ἑλληνικὸν πνεῦμα.

* * *

Ἡ τιμὴ τοῦ ἐλαίου

Ἀναγνώστης μας, ἐργοστασιάρχης, ἐλαιουργίας, ἀφορμὴν λαβὼν ἀπὸ ἄρθρον μας, διὰ τοῦ ὁποίου ἐτονίζετο ἡ ἀνάγκη ὅπως περιορισθῇ εἰς τὸ ἀκρότατον ἡ παρέμβασις μεσαζόντων κερδοσκόπων μεταξὺ παραγωγῶν καὶ καταναλωτῶν, εἰς τὸ ὁποῖον δὲ ἀνεφέρετο, ὡς παράδειγμα, καὶ ἡ διαφορὰ μεταξὺ τῆς τιμῆς ποὺ εἰσπράττει ὁ ἐλαιοπαραγωγὸς καὶ τῆς τιμῆς ποὺ πληρώνει εἰς τὸ λιανικὸν ἐμπόριον ὁ καταναλωτής, μᾶς γράφει μακρὰν ἐπιστολήν, ἐξηγῶν πῶς ὑψώνεται ἡ τιμὴ ἀπὸ τὸν τόπον τῆς παραγωγῆς μέχρι τοῦ πρατηρίου τῆς λιανικῆς πωλήσεως. Εἰς τὴν Λέσβον, γράφει, ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐσοδείας, λάδι σύνηθες, ὀξύτητος 5 βαθμῶν, δὲν ἐπωλήθη κάτω τῶν δρχ. 25.50 εἰς τὴν ἀποθήκην τοῦ παραγωγοῦ, εὑρισκομένην συνήθως εἰς κάποιο χωριὸ μακρὰν τοῦ λιμένος φορτώσεως. Τὰ μεταφορικὰ εἰς τὸν λιμένα, τὸ φιλτράρισμα κλπ. ἐπιβαρύνουν τὸ λάδι μὲ 60 λεπτὰ κατ' ὀκᾶν. Εἰς τοῦτο πρέπει νὰ προστεθοῦν: Τελωνειακοὶ φόροι δρχ. 7.30, ναῦλος, ἀσφάλιστρα, ἐπιστροφὴ κενῶν βαρελίων καὶ προμήθεια Τραπέζης δι' ἀποστολὴν χρημάτων, δρχ. 1.70, ἐπίσης δὲ ἔξοδα μεταφορᾶς ἀπὸ προκυμαίαν λιμένος ἀφίξεως εἰς τὴν ἀποθήκην τοῦ ἐμπόρου καὶ δημοτικὸς φόρος, λεπτὰ 90 κατ' ὀκᾶν. Οὕτως ἡ τιμὴ τοῦ λαδιοῦ εἰς τὴν ἀποθήκην τοῦ ἐμπόρου χονδρικῆς πωλήσεως ἀνέρχεται εἰς 36 δρχ. κατὰ μέσον ὅρον. Ἡ μέχρι τῆς τι-

Τέχνη καὶ ζωή

Ἀπὸ τὴ ζωὴ ἑνὸς μουσουργοῦ

Τὸ μυστήριο μιᾶς γεννήσεως

Δὲν εἶνε καθόλου παράξενο τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ σύγχρονοι Γερμανοὶ τεχνοκρῖτες τῆς μουσικῆς ἔχουν τέτοια βαθειὰ καὶ θερμὴ λατρεία γιὰ τὸν Γάλλο μουσικοσυνθέτη Κλῶντ Ντεμπουσσὺ γιατὶ μέσα στὴν καρδιὰ τοῦ γερμανικοῦ ἔθνους τὸ μουσικὸ αἴσθημα εἶνε κυρίαρχο. Προκειμένου γιὰ κάθε ἄλλο ζήτημα μπορεῖ ἕνας Γερμανὸς νὰ παρασυρθῇ ἀπὸ ἐθνικιστικὴ ἀντίληψη, ἀλλὰ στὸ πεδίο τῆς μουσικῆς ὑποτάσσει τὰ πάντα στὴν Τέχνη. «Ἡ κυρὰ Μουσικὴ εἶνε ἡ ἀρχόντισσα τῆς καρδιᾶς μου» ἔλεγεν ὁ παλιὸς Λούθηρος καὶ αὐτὸς πῆρε τὴν πρωτοβουλία νὰ βάλῃ τὴν μουσικὴ σὰν ὑποχρεωτικὸ μάθημα ἀκόμα καὶ στὰ δημοτικὰ σχολεῖα τῆς πατρίδας του. Τώρα ὁ μουσικὸς κόσμος τῆς Γερμανίας ἀσχολεῖται μὲ τὸ ἔργο τοῦ Κλῶντ Ντεμπουσσὺ καθὼς καὶ μὲ τὴν προσωπικότητά του ἐπειδὴ συμπληρώθηκαν ἑβδομῆντα πέντε χρόνια ἀπὸ τὴν γέννησή του. «Θὰ ἦταν εὐτυχισμένη ἡ Γερμανία ἂν εἶχε γεννήσει ἕναν καλλιτέχνη σὰν τὸν Κλῶντ Ντεμπουσσὺ» γράφει ἕνας τεχνοκρίτης κι' αὐτὸ εἶνε ἀρκετὸ γιὰ νὰ δείξῃ ὅλη τὴ βαθειὰ ἐκτίμηση τῶν Γερμανῶν πρὸς τὸν Γάλλο συνθέτη.

Ὁ Κλῶντ Ντεμπουσσὺ εἶνε ὁ πατέρας τῆς μοντέρνας μουσικῆς, αὐτὸς τὴν ἐλευθέρωσε ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς ἀκαδημαϊκῆς παραδόσεως καὶ ἄνοιξε μπροστά της καινούργιους δρόμους. Εἶνε ὁ μεγαλύτερος συνθέτης τῶν τελευταίων πενῆντα χρόνων, καμάρι καὶ καύχημα γιὰ τὸν διεθνῆ μουσικὸ κόσμο. Ὡς τώρα δὲν ὑπῆρχε ἡ συνήθεια νὰ πανηγυρίζονται ἰωβηλαῖα στὰ ἑβδομῆντα πέντε χρόνια καὶ στὴ Γαλλία δὲν ἔγινε καμμιὰ ἐπιμνημόσυνη τελετὴ γιὰ τὸν Ντεμπουσσύ. Ἀλλὰ οἱ Γερμανοὶ ποὺ τὸν λατρεύουν βρῆκαν τώρα αὐτὴ τὴν εὐκαιρία νὰ μιλήσουν γι' αὐτὸν καὶ γιὰ τὸ ἔργο του καὶ μὲ ἀσύγκριτα περισσότερη θερμότητα παρὰ ἂν ἦταν δικός τους.

Ὁ Ντεμπουσσὺ ἦταν «Παριζιάνος τοῦ Παρισιοῦ», καθὼς λένε, δηλαδὴ ἦταν γεννημένος στὸ Παρίσι ἀπὸ γονεῖς γεννημένους στὸ Παρίσι. Ὅταν ἦταν μικρὸς τὸν λέγανε Ἀχιλλέα κι' αὐτὸ τὸ ὄνομα εἶχε ὡς τὴν ἐποχὴ ποὺ μπῆκε στὸ Κονσερβατουάρ. Ὕστερα γιὰ λόγους σκοπιμότητος καθὼς φαίνεται πῆρε τὸ ὄνομα Κλῶντ. Εἶχε γεννηθῆ στὰ τέλη Αὐγούστου τοῦ 1862 στὸ προάστιο τοῦ Σαὶν-Ζερμαὶν-ἂν-Λαὶ καὶ οἱ γονεῖς του ἦταν μικρέμποροι καὶ εἶχαν ἕνα μαγαζάκι ποὺ πουλοῦσαν γυαλικὰ καθὼς καὶ ἄλλα παλιὰ πράγματα. Ἀλλὰ φαίνεται ὅτι γύρω στὴ γέννησή του ὑπάρχει κάποιος θρῦλος ποὺ ἀναφέρει ὅτι ὁ μεγάλος μουσουργὸς δὲν ἦταν πραγματικὰ τὸ πρῶτο ἀπὸ τὰ πέντε παιδιὰ τοῦ πατέρα του ἀλλὰ ἦταν θετός του γυιὸς ἀπὸ ξένους γονεῖς.

Γι' αὐτὸ τὸ θρῦλο δὲν ὑπάρχει καμμιὰ ἀπόδειξη. Καὶ ὅλοι σχεδὸν παραδέχονται τώρα τὸν Ντεμπουσσὺ γιὰ γνήσιο Παριζιάνο. Μιὰ ἀπόδειξη εἶνε ἀκόμα ἡ μεγάλη φινέτσα τοῦ ἔργου του. Καὶ δὲν εἶνε καθόλου παράξενο τὸ γεγονὸς ὅτι κατάγεται ἀπὸ λαϊκὴ οἰκογένεια πολὺ φτωχὴ ἀφοῦ καὶ ὁ μέγας γλύπτης Ροντὲν ἦταν ἐπίσης Παριζιάνος καὶ καταγόταν ἐπίσης ἀπὸ πολὺ φτωχὴ οἰκογένεια. Ὁ πατέρας τοῦ Ροντὲν ἦταν πρῶτα ὑπηρέτης στὸ Ἀστυνομικὸ Τμῆμα τῆς συνοικίας του καὶ ὕστερα ἀπὸ πολλὰ βάσανα κατάφερε νὰ γίνῃ ὑπάλληλος ἀστυνομικοῦ γραφείου.

Αὐτὸς ὁ θρῦλος γιὰ τὴν μυστηριώδη γέννηση τοῦ Ντεμπουσσὺ ἔχει πολλὲς μικρὲς ἀφορμές. Πρῶτα ὅτι ἄργησαν δυὸ χρόνια νὰ τὸν βαφτίσουν ἐνῷ ἡ συνήθεια εἶνε νὰ βαφτίζωνται τὰ παιδιὰ ἀμέσως, λίγες μέρες μετὰ τὴ γέννησή τους. Ὕστερα ἀνάδοχοί του ἦταν ἕνας κύριος καὶ μιὰ κυρία μεγαλοαστικῆς τάξεως καὶ ξενικῆς ἐθνικότητος ποὺ δὲ φαίνεται νὰ ἦταν οὔτε συγγενεῖς οὔτε φίλοι τῶν γονέων του. Ὕστερα στὴν παιδική του ἡλικία ἔκανε συχνὰ ταξίδια στὴ μεσημβρινὴ Γαλλία καὶ ὅταν πήγαινε στὸ σχολεῖο περνοῦσε τὶς διακοπές του στὶς Κάννες σὲ μιὰ βίλλα ποὺ κατοικοῦσαν πλούσιοι ξένοι. Καὶ τέλος σὲ ὅλη του τὴ ζωὴ εἶχε κάποια μεγάλη προστασία ποὺ τοῦ ἔδινε τὰ μέσα νὰ ταξιδεύῃ. Αὐτὰ ὅλα βέβαια δὲν ἦταν σὲ θέση νὰ τοῦ τὰ δίνουν οἱ φτωχοὶ γονεῖς του. Ἀλλ' ἀπ' αὐτὴ τὴν ἀφετηρία εἶνε πολὺ δύσκολο νὰ φθάσῃ κανεὶς στὸ συμπέρασμα ὅτι οἱ ἀληθινοὶ γονεῖς του ἦταν Ρῶσοι. Λένε ἀκόμα ὅτι ὁ μουσουργὸς ὅταν ἦταν νέος ἰδίως καὶ πρὶν ἀφήσῃ τὴ γενειάδα του ἔμοιαζε σὰν Μογγόλος καὶ ἄλλοι λέγουν ὅτι ἔμοιαζε σὰν Ἀσιάτης. Ἀλλ' οἱ Γερμανοὶ τεχνοκρίτες βρίσκουν ὅτι δὲν εἶχε τίποτα ξενικὸ καὶ μάλιστα τίποτα σλαυϊκὸ στὰ ἔργα του. Τὸν παραδέχονται γιὰ γνήσιο Γάλλο, βέρο Παριζιάνο, γνησιώτερο Γάλλο ἀπὸ κάθε ἄλλον.

Ὅταν ἦταν μικρὸ παιδὶ δὲν ἤθελε νὰ πηγαίνῃ στὸ σχολεῖο καὶ μὲ κόπο μάθαινε γράμματα. Προτιμοῦσε νὰ γυρίζῃ στὰ δάση καὶ στοὺς μεγάλους κήπους ποὺ βρίσκονται σ' αὐτὸ τὸ παρισινὸ προάστιο τοῦ Σαὶν-Ζερμαὶν-ἂν-Λαί. Δὲν ἔδειχνε καμμιὰ κλίση σὲ τίποτα καὶ ὁ πατέρας του δὲν ἤξερε τί νὰ κάνῃ. Στὸ τέλος πῆρε τὴν ἀπόφαση νὰ τὸν κατατάξῃ στὸ ναυτικὸ καὶ ὁ μικρὸς Ἀχιλλέας φαίνεται ὅτι εἶχε δεχθῆ αὐτὴ τὴ λύση καὶ προετοιμαζότανε νὰ γίνῃ ναύτης. Ἀλλὰ ἡ Τύχη τὸν ἐβοήθησε. Δὲν ξέρει κανεὶς πῶς ἦλθε στὸ νοῦ τῶν ἀναδόχων του ἡ ἰδέα νὰ τὸν μάθουν νὰ παίζῃ πιάνο. Μιὰ φορὰ ποὺ εἶχε πάει νὰ περάσῃ μαζί τους τὶς διακοπὲς τοῦ θέρους στὶς Κάννες, ὅπου πήγαιναν κάθε χρόνο, οἱ ἀνάδοχοί του τοῦ πῆραν γιὰ δάσκαλο τοῦ πιάνου ἕναν κάποιο Ἰταλὸ ὀνόματι Τσερούτι καὶ ὕστερα μιὰ Γαλλίδα, τὴν μαντὰμ Μωτέ.

Αὐτὴ ἡ μαντὰμ Μωτὲ φαίνεται πῶς δὲν ἦταν κοινὸς τύπος. Ἦταν παλιὰ μαθήτρια τοῦ μεγάλου Σοπαὶν καὶ τὴν κόρη της τὴν πῆρε γυναῖκα ὁ ποιητὴς Πὼλ Βερλαίν. Αὐτὴ φαίνεται πῶς κατάλαβε ὅτι ὁ μικρὸς Ντεμπουσσὺ ἦταν μουσικὸ πνεῦμα καὶ ἐξακολούθησε νὰ τοῦ δίνῃ μαθήματα πιάνου γιὰ πολὺν καιρὸ καὶ μάλιστα χωρὶς ἀμοιβή. Αὐτὴ ἦταν ἡ Μοῖρα ποὺ τὸν ὡδήγησε στὴ μουσικὴ καὶ σ' αὐτὴν χρωστάει τὴν ὑπόστασή του. Ἔτσι ὁ μικρὸς ποὺ ὡς ἐκείνη τὴν ἐποχὴ ἦταν πάντα μιὰ ἀφορμὴ ἀνησυχίας γιὰ τοὺς γονεῖς του βρῆκε τὸν προορισμό του. Καὶ σὲ λίγο μπῆκε στὸ Κονσερβατουὰρ τοῦ Παρισιοῦ ὅπου ἔκανε τακτικὲς σπουδές.

Σὲ μιὰ διάλεξη ποὺ ἔκαμε τώρα τελευταῖα ὁ Γάλλος συγγραφεὺς Ζερὰρ Μπωὲρ ἀναφέρει πολλὲς λεπτομέρειες γιὰ τὴ νεανικὴ ζωὴ τοῦ μεγάλου μουσουργοῦ καὶ μεταξὺ ἄλλων τὴ γνώμη ἑνὸς συμμαθητοῦ του γιὰ τὸ παίξιμό του. Ἔπαιζε πιάνο σὰ νὰ ἦταν τὸ ὄργανο κανένα ἄγριο θηρίο καὶ ἤθελε νὰ τὸ δαμάσῃ ἢ κανένας ἄσπονδος ἐχθρός του καὶ ἤθελε μὲ κάθε τρόπο νὰ τὸν κατανικήσῃ. Γι' αὐτὸ δὲν πῆρε τὸ πρῶτο βραβεῖο ὅταν τέλειωσε τὶς σπουδές του. Ὕστερα ὅμως μὲ μιὰ σύνθεσή του κέρδισε τὸ μεγάλο βραβεῖο τῆς Ρώμης καὶ πῆγε κ' ἔμεινε στὴν «αἰώνια πόλη» δυὸ χρόνια, ὑπότροφος τῆς κυβερνήσεως.

Ἡ μουσικὴ φιλολογία τῆς Γερμανίας πλουτίσθηκε τώρα τελευταῖα μὲ δυὸ μεγάλα ἀναλυτικὰ συγγράμματα γιὰ τὴν τέχνη τοῦ Ντεμπουσσύ. Τὸ ἕνα εἶνε γραμμένο ἀπὸ τὸν τεχνοκρίτη Ἀνδρέα Λίϊς καὶ βγῆκε στὴ Λειψία καὶ τὸ ἄλλο ἀπὸ τὸν Ἔρνστ Ντέτσεϋ στὸ Βερολῖνο. Ἀλλὰ καὶ ὅλες οἱ ἐπιθεωρήσεις καὶ τὰ περιοδικά, εἰδικὰ καὶ μή, εἶνε γεμᾶτα ἀπὸ σχετικὲς μελέτες. Ἔτσι ἡ Γερμανία ἔκαμε μιὰ μεγαλοπρεπῆ ἐπιμνημόσυνη τελετὴ γιὰ τὸν Γάλλο μουσουργό.

SER

Η «ΠΡΩΪΑ» ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

ΖΕΥΣ ΙΘΩΜΑΤΑΣ

ΤΟΥ κ. Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

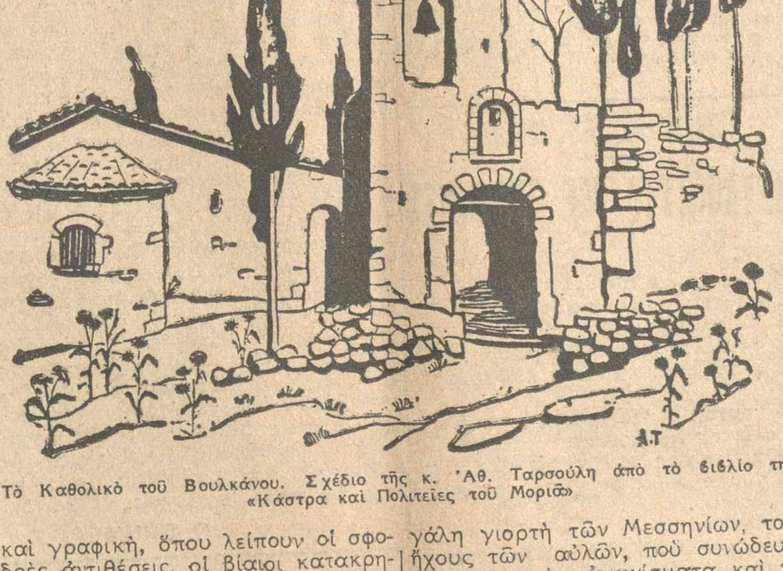
Ἀπὸ τὴν Καλαμάτα ὁ δρόμος τοῦ ταξιδιώτου, ποὺ θέλει κάπως νὰ ἰδῇ καὶ κάπως νὰ χορτάσῃ τὸ Μοριᾶ, ἀρχίζει νὰ ξετυλίγεται πρὸς τ' ἀπάνω, πέρ' ἀπὸ τὶς θάλασσες καὶ τὶς μαγευτικὲς ἀκρογιαλιές, ἐκεῖ ποὺ ἡ πέτρα, τὸ δέντρο, ὁ θάμνος καὶ ὁ χείμαρρος διαφεντεύουν τοὺς κάμπους καὶ τὶς λαγκαδιές. Ὕστερ' ἀπὸ τὴν παραθαλάσσια, ἔρχεται ἡ μεσογειακὴ Μεσσηνία, χώρα γόνιμη, μαλακὴ καὶ γραφική, ὅπου λείπουν οἱ σφοδρὲς ἀντιθέσεις, οἱ βίαιοι κατακρημνισμοὶ καὶ τὰ ὁρμητικὰ ἀνασηκώματα τοῦ ἐδάφους, ὅπου ὅλα ἀναδίνουν τὸν ἀέρα τοῦ ἁπλοϊκοῦ νοικοκυριοῦ: τὸ σπίτι καὶ τὸ χωράφι εἶνε περισσότερο ἴσως ἀπὸ ἀλλοῦ, οἱ δυὸ πόλοι, ὄχι ἀντίποδες, μὰ γειτόνοι καὶ σύντροφοι, ποὺ γεμίζουν μὲ τὴ φροντίδα τους τὴ στενόχωρη μέρα τοῦ χωριάτη. Ἡ ἀλήθεια εἶνε, πὼς ἐδῶ πέρα δὲ βρίσκει κανεὶς πολὺ συχνὰ στὰ βήματά του τὸν τύπο τῆς στερημένης καὶ καρτερικῆς ὑπάρξεως, ποὺ χαρακτηρίζει ἄλλους τόπους. Ὑπάρχει, βέβαια, ὁ ἀκαταμέτρητος καὶ μονότονος μόχθος τῆς γῆς. Μὰ δὲν ὑπάρχει ἡ στυγνὴ ἀπαισιοδοξία, ποὺ βασιλεύει στὶς ἄγονες πέτρες τῆς μοναξιᾶς καὶ στοὺς κάμπους, ποὺ ὀργώνονται μὲ ἀποκαρδίωση, γιατὶ εἶνε φτωχοὶ καὶ κακορρίζικοι. Ἴσως νὰ εἶνε καὶ πολὺ συγκαταβατικὸς καὶ φιλάνθρωπος ὁ Ἰθωμάτας Ζεύς, ὁ κύριος τοῦ βουνοῦ, ποὺ ἀνεβασμένος ἐπάνω στὸ βάθρο τῶν βράχων του ἐπισκοπεῖ τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ ἔργα των. Τοῦ ἀφιερώνω ἀπὸ χρέος δικαιοσύνης τὸ σημείωμα τοῦτο, ποὺ δὲν εἶνε ὕμνος μεγαλείου ἢ κραυγὴ θαυμασμοῦ, μὰ σιγαλὸς ἀντίλαλος περαστικῶν περασμένων καὶ πραγματικοτήτων σημερινῶν, ποὺ τὶς ἀντίκρυσα μὲ ἀλαφρωμένη καρδιά, γιατὶ καὶ τὸ δραματικὸ στοιχεῖο των, ὅπου ὑπῆρχε, ἔσβηνε ἀθόρυβα ἀνάμεσα στοὺς ξεροὺς κλάδους τῶν ἀμπελιῶν, στὶς γυμνωμένες συκιὲς καὶ στὴ δροσάτη σκιὰ τῶν πλατάνων καὶ τῶν εὐκαλύπτων. Ὁ Ἰθωμάτας Ζεύς, κι' ἂς τὸν ἔπλασεν ὁ Ἀγελάδας μὲ τὸν κεραυνὸ στὸ ἕνα χέρι καὶ τὸ ἱερό του πουλί, τὸ μεγαλόφτερο καὶ ἀνυπότακτο ἀητό, στὸ ἄλλο, εἶνε Θεὸς εἰρηνικὸς καὶ χαμογελαστός. Δὲν εἶνε ὁ Ὀλύμπιος Ζεύς, ὁ μνησίκακος καὶ ἐκδικητικός, ὁ γεμάτος χιόνια καὶ σύννεφα, δημιουργὸς καὶ χαλαστής, πεισματάρης καὶ ἐρωτόπαθος, ἀνήσυχος κ' ἐπικίνδυνος. Ἡ Ἰθώμη δὲ φτάνει τὰ χίλια μέτρα ἀπὸ τὴ θάλασσα. Εἶνε βουνὸ χαμηλό, μὲ ἤρεμα διαγράμματα, νοικοκυρεμένο καὶ στοργικό. Κ' οἱ Μεσσήνιοι ποὺ ἀγαποῦσαν τόσο τὴν πατρίδα τους καὶ ποὺ ὑπόφεραν τόσα γιὰ χάρη της, ἔβαλαν στὴν κορυφὴ τοῦ βουνοῦ ποὺ βρίσκεται στὴ μέση τοῦ τόπου των κ' εἶνε σὰ νὰ προστατεύῃ τοὺς κάμπους περίγυρα ἕνα Δία σπιτικό, χωρὶς νύχια καὶ χωρὶς δόντια. Μονάχα στοὺς πανάρχαιους καιροὺς ὁ Ἰθωμάτας Ζεὺς δοκίμασε τὴν ἄγρια εὐχαρίστηση τῶν αἱματηρῶν θυσιῶν. Ἀργότερα ἡσύχασε, πραΰνθηκε κι' ἄκουγε μ' εὐχαρίστηση στὰ Ἰθωμαῖά του, τὴ μεγάλη γιορτὴ τῶν Μεσσηνίων, τοὺς ἤχους τῶν αὐλῶν, ποὺ συνώδευαν τὰ μουσικὰ ἀγωνίσματα καὶ τὶς καμπύλες τῶν ἀθλητικῶν ἐπιδιώξεων. Ἦρθε βρέφος αὐτὸς ὁ Ζεὺς στὸ βουνὸ τῆς Ἰθώμης. Τὸν ἀνάθρεψαν δύο ἐπιχώριες νύμφες, ἡ Ἰθώμη καὶ ἡ Νέδα, καὶ τὸ πρῶτο λουτρό του τὸ ἔκαμε στὴν Κλεψύδρα, στὴ φημισμένη πηγὴ τοῦ τόπου.

Μὰ ὁ Ἰθωμάτας Ζεὺς μοιράζεται σήμερα τὴ χαρούμενη μοναξιὰ τοῦ τόπου μὲ τὴ μεγαλόκαρδη καὶ συμπονετικὴ Παναγία τοῦ Βουλκάνου ἢ Βουρκάνου. Τὸ καθολικό της βρίσκεται στὴν κορυφὴ τοῦ βουνοῦ, στὰ ὕψη τῶν σκληρῶν βράχων, στὸν τόπο τοῦ ἱεροῦ τοῦ Ἰθωμάτα Διός, χτισμένο τὸ δέκατο τρίτο αἰῶνα ἀπὸ τὸν Ἀνδρόνικο τὸν Παλαιολόγο, ἐρημωμένο κ' ἐρειπωμένο σήμερα, μὲ μοναχὴ συντροφιὰ τὶς φαγωμένες του τοιχογραφίες, τὰ λιγνὰ κι' ἀνεμικὰ κυπαρισσάκια του, μὰ πολύτιμο καὶ πολυσέβαστο σ' ὅλο τὸν περίγυρα τόπο, γιατὶ ἀπὸ κεῖ κατεβαίνει κάθε χρόνο στὴ χάρη της ἡ Παναγίτσα ἡ Βουλκανιώτισσα καὶ πηγαίνει στὸ Νησὶ (τὴ σημερινὴ Μεσσήνη), ὅπου γίνεται τὸ πανηγύρι καὶ τὸ παζάρι. Κάτω, στὰ ριζὰ τοῦ βουνοῦ, ἀνάμεσα σὲ ὑπάκουα καὶ καρπερὰ δέντρα, ἀναπαύεται τὸ φημισμένο μοναστήρι, σὲ ὁμαλώτατο πλάτωμα· ἡ ἱστορική του περιπέτεια ἀρχίζει ἀπὸ τὸ δέκατο ἕβδομο αἰῶνα καὶ γίνεται δραματικώτερη στὰ χρόνια τῆς ἐπιδρομῆς τοῦ Ἰμπραήμ, τότε ποὺ ἔπαθε κι' ὁ τόπος τοῦτος δεινὰ καὶ μαρτύρια ἀπὸ τοὺς Τούρκους καὶ τοὺς Ἀραπάδες. Μ' ὅλα ὅσα καὶ λέγονται καὶ θρυλοῦνται, δὲ νομίζω, πὼς τὸ μοναστήρι τοῦ Βουλκάνου παρουσιάζει ἐξαιρετικὸ ἐνδιαφέρον, εἴτε ἀπὸ τὴν ἄποψη τῆς τοποθεσίας του, εἴτε ἀπὸ τὴν ἄποψη τῆς ἀρχιτεκτονικῆς του κατασκευῆς, εἴτε ἀπὸ τὴν ἄποψη τῆς παλαιότητος, ποὺ δὲν ἔχει παρὰ ἐλάχιστα καὶ σχεδὸν ἀσήμαντα λείψανα νὰ προσφέρῃ στὸν ἐπισκέπτη. Ἡ αὐλή του εἶνε δροσιστική, σκιερὴ καὶ συμπαθητική, καθὼς ὅλες οἱ μοναστηρίσιες αὐλές. Κ' ἡ βρυσούλα της γεμίζει τὰ διψασμένα ποτήρια μὲ τὸ εὐφρόσυνο νεράκι της μὲ συγκινητικὴ μετριοπάθεια. Τὸ τετράγωνο ὁλόγυρα τῶν κελλιῶν, καὶ στὸ ἐπάνω καὶ στὸ κάτω πάτωμα, εἶν' ἕνα σύνολο, ὅπου ὄχι μονάχα ἡ παλαιότης, μὰ καὶ ἡ ἔλλειψη τῆς φροντίδας, ἔχει ἀφήσει εὐδιάκριτα τὰ ἴχνη της. Παλιὰ εὐλάβεια καὶ κατάνυξη ἀναδίνει ἡ στοργικὰ στολισμένη ἐκκλησιά του. Βρέθηκα μέσα στὴν ὥρα τοῦ ἑσπερινοῦ, ὅταν ὁλόασπρος καλόγερος, μὲ τὴν καμπουριασμένη ράχη γεμάτη χρόνια καὶ ἀγρυπνίες, προσπαθοῦσε νὰ δυσωπήσῃ τὸν Κύριον, κράζοντας ἀπελπισμένα ἀπὸ τὰ κατάβαθα τῆς φθαρτῆς καὶ περαστικῆς του ὑπάρξεως: «Ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, Κύριε!». Κ' ἦταν ἕνα μελώδημα ἀλλότροπο καὶ διεισδυτικὸ καὶ ἀπεριόριστα συγκινητικὸ γιὰ μένα, στὴν ὥρα ἐκείνη τοῦ πράου μεσσηνιακοῦ ἀπομεσήμερου, στὴν ὥρα τῆς μοναξιᾶς καὶ τῆς ἀποδημίας στοὺς γαληνεμένους κόσμους τοῦ ἀσυννέφιαστου βουνοῦ καὶ τοῦ μαλακοῦ κάμπου, ἡ αἰσιόδοξη ἐπιλύχνιος εὐχαριστία, ἡ πανάρχαια, ἡ βαθυστόχαστη, ποὺ ἀνεβαίνει μὲ τὰ φτερὰ τοῦ δοξαστικοῦ ὕμνου πρὸς τὰ ὕψη τῶν θαυμασίων: «...ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἑσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα... Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις...». Κ' ἡ καταστόλιστη καὶ πολύφωτη ἐκκλησιὰ ἀνάσαινε μέσα στοὺς καπνοὺς τῶν θυμιαμάτων καὶ τὰ φτεροκοπήματα τῶν προσευχῶν. Θὰ ἔφευγα ἀπὸ τὸ μοναστήρι τοῦ Βουλκάνου μὲ τὴν εὐφροσύνη τούτη καὶ τὴν τυπικὴ ἐντύπωση τοῦ συνόλου, του, ἂν δὲν ἔβρισκα καθισμένον στὴν αὐλή, σ' ἕνα πεζούλι, μὲ τὰ χέρια στὰ γόνατα καὶ τὸ κεφάλι κατεβασμένο, τὸ ναυτικὸ μὲ τὴ θαυμαστὴ περιπέτεια. Εἶνε ἕνας μεσόκοπος ἄντρας, κοντόχοντρος, γεροδεμένος, κοκκινοπρόσωπος, ροζιασμένος, πολυδουλεμένος καὶ πολυβασανισμένος ποὺ ἔρχεται κάμποσα χρόνια στὸ μοναστήρι καὶ δουλεύει τρεῖς μῆνες. Τὤχει τάμα στὴν Παναγιά, γιατὶ μιὰ νύχτα ζοφερὴ στὴ Μαύρη Θάλασσα ναυάγησε τὸ καράβι του καὶ σώθηκε μονάχος αὐτός. Ἄκουσε, λέει, μιὰ φωνὴ μέσα στὸ σκοτάδι τῶν ἀβύσσων καὶ τῶν κυμάτων, ποὺ τὸν βεβαίωνε, πὼς ἡ Παναγιὰ τοῦ Βουλκάνου θὰ τὸν γλυτώσῃ. Οὔτε τὴν εἶχε ἀκουστά, Χιώτης αὐτὸς τὴν Παναγιὰ τοῦ Βουλκάνου. Μὰ σώθηκε, ρώτησε, ἐξέτασε, ἔμαθε κ' ἦρθε δῶ νὰ προσφέρῃ τὰ εὐχαριστήρια στὴν Ὑπέρμαχο ποντοπόρο, ποὺ ἔχει τὸ σπιτικό της ἀνάμεσα στὸν φιλόστοργο τοῦτο τόπο τῆς Μεσσηνίας. Τί θαυμάσιο ἀνθρώπινο τοπίο ὁ Χιώτης αὐτός, ποὺ δέρνεται ἐννιὰ μῆνες τὸ χρόνο μὲ τὶς φουρτοῦνες κ' ἔρχεται τοὺς ὑπόλοιπους τρεῖς νὰ τοὺς περάσῃ ἀνάμεσα στοὺς καλογέρους, πρόθυμος σὲ κάθε κόπο, σὲ κάθε ταλαιπωρία, σὲ κάθε ταπείνωση. «Ἄνθρωπέ μου, θέλησα νὰ τοῦ πῶ, σὲ ζηλεύω καὶ σὲ μακαρίζω!» Μὰ δὲ θὰ μποροῦσε νὰ καταλάβῃ γιατί.

* * *

Φυσικὴ συνέπεια τῆς ἐκδρομῆς στὸ μοναστήρι τοῦ Βουλκάνου εἶνε ἡ ἐπίσκεψη τῶν ἐρειπίων τῆς ἀρχαίας Μεσσήνης, ποὺ βρίσκονται ἁπλωμένα σὲ μεγάλη ἔκταση, ἀνάμεσα στὰ χωράφια, στ' ἀμπέλια καὶ τὶς ἐλιὲς τοῦ γραφικοῦ καὶ ὁλόδροσου χωριοῦ, ποὺ εἶνε τὸ Μαυρομμάτι. Τὰ σπιτάκια του μὲ τοὺς καταπράσινους κήπους καὶ τοὺς φορτωμένους φράχτες κατεβαίνουν μαλακὰ ἀπὸ τὴ ράχη τοῦ βουνοῦ πρὸς τὴ βαθειὰ λαγκαδιὰ θαυμαστῆς χαράδρας. Πέρ' ἀπὸ τὴ χαράδρα ἀνοίγεται ὁ ἐρειπιώνας, κλεισμένος μέσα σὲ μεγάλο τεῖχος, ποὺ διατηρεῖται σὲ πολλά του σημεῖα ἀπείραχτο, χτισμένο μὲ σκοῦρα πέτρα σὲ ἄμεμπτον ἰσοδομικὸ ρυθμό.

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)



Τὸ Καθολικὸ τοῦ Βουλκάνου. Σχέδιο τῆς κ. Ἀθ. Ταρσούλη ἀπὸ τὸ βιβλίο της «Κάστρα καὶ Πολιτεῖες τοῦ Μοριᾶ»

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ καὶ Ἑσπεριναὶ)
ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 καὶ 9.30 μ.μ. «Ἄμλετ».
ΑΛΙΚΗΣ (Μάντρα Ἀττίκ). Διαγωνισμὸς ὄπερας.
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ (Ἀργυρόπουλος). «Ἔρως ἐπὶ πιστώσει».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ἡ Φωφὼ ἔγινε τίμια» τοῦ Θ. Σακελλαρίδου.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ἡ φιλενάδα μας». Ἐπιθεώρησις.
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ἀρτζεντίνα».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Μάκβεθ».
ΠΑΠΑ-Ι-ΩΑΝΝΟΥ (θίασος Παλαιολόγου). «Τὸ θανάσιμον φίλημα».
ΟΛΥΜΠΙΑ (Ἑλλ. Μελόδραμα). Τὴν Κυριακὴν 10 μ.μ. «Τόσκα».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ὁ ὑπόγειος θάνατος».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ἡ Ζωὴ τοῦ Ζολᾶ».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετοχ.). «Γιούλικα».
ΚΡΟΝΟΣ (Ὁμον.). «Στιγματισμένες γυναῖκες».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ὁ χάρος διασκεδάζει».
ΡΕΞ. Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πὸρτ Ἀρθοὺρ». Β' ἑβδομάς.
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κτλ. ὥρα 10 π.μ.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Μαντὰμ Μποβαρύ».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Ἡ κυρία μὲ τὰς καμελίας».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ὑπὸ τὴν σκιὰν τῆς λαιμητόμου».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Οὐράνιες μελωδίες».
ΙΡΙΣ. «Μιτσοῦκο».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ὁ φόβος».
ΟΥΦΑ (Κυβελ.). «Ἐθελονταὶ τοῦ θανάτου»
ΑΡΗΣ. «Τὸ διαβολόπαιδο».
ΑΤΘΙΣ. «Ἂς χορέψουμε».
ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. «Ρισὰρ Νταλμάς».
ΕΛΛΑΣ. «Ὁ Βασιλεὺς τῆς ἐρήμου».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Μαρία Στιούαρτ».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Δός μου αὐτὴν τὴν νύκτα».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Πῦρ!».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Τὸ μεγάλο μυστικό».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Νέοι ἄνθρωποι».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Λαθρεμπόριον Σαγγάης».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Τὰ ἀπόκρυφα τῆς Ἀφρικῆς».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Σελὴμ πασᾶς».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Ὁ Κυκλών».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ψυχὲς στὴ θάλασσα».
ΡΕΞ. «Κοιτῶνες κοριτσιῶν».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Πὸρτ Ἀρθοὺρ».
ΦΟΙΒΟΣ. «Πέερ Γκύντ».
ΧΑ-Ι-ΛΑ-Ι-Φ. «Τὸ διπλοῦν ἔγκλημα τῆς γραμμῆς Μαζινό».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Πανάμ».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Βέρα Ἰβάνοβνα».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκκ.). «Ντεντέ».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

μῆς λιανικῆς πωλήσεως διαφορὰ ἀντιπροσωπεύει τὸ κέρδος τοῦ ἐμπόρου χονδρικῆς πωλήσεως καὶ τοῦ πρατηρίου τῆς λιανικῆς. Ὁ ἐπιστολογράφος μας, ἐν τούτοις, προσθέτει: «Ἂν κάμετε τὸν κόπον νὰ ἐπισκεφθῆτε τὰς λαϊκὰς ἀγοράς, θὰ ἰδῆτε τὸ ἴδιο λάδι πωλούμενον πρὸς 36—37 δρχ., λόγῳ τῆς μὴ ὑπάρξεως ἐξόδων ἐνοικίων κλπ. ἀφ' ἑνός, ἀφ' ἑτέρου δὲ διότι οἱ μικρέμποροι κατορθώνουν καὶ εὑρίσκουν εἰς χεῖρας μικροπαραγωγῶν λάδι εἰς εὐθηνοτέραν τιμὴν ἀγορᾶς». Ἀλλὰ τοῦτο ἀκριβῶς ἐτονίζαμεν καὶ ἡμεῖς εἰς τὸ ἄρθρον μας: ὅτι, δηλαδή, ἐὰν τὸ προϊὸν κατορθωθῇ νὰ φθάνῃ εἰς τὸν ἀγοραστὴν ἀπὸ τὸν παραγωγὸν ὅσον τὸ δυνατὸν ἀπ' εὐθείας, δὲν θὰ βαρύνεται μὲ τὰς ἐνδιαμέσους δαπάνας καὶ τὰ μεσολαβοῦντα κέρδη.

Λεβαντινισμοί Εἰς διάφορα σημεῖα τῆς πόλεως εὑρίσκονται κέντρα μὲ τίτλους ξενικούς, γραμμένους μὲ ψηφία ἑλληνικά—πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον, κατὰ τὴν ἀντίληψιν τῶν καταστηματαρχῶν, τοὺς πολιτογραφεῖ Ἑλληνικοὺς καὶ μὴ ὑποκειμένους εἰς καμμίαν ἐπιβάρυνσιν. Οὕτως ἔχομεν «Ἐλεγκάν», «Σελέκτ», «Τρὲ Ζολὶ» καὶ ἄλλας ὁμοίας καταχρήσεις τοῦ δυστυχισμένου ἀλφαβήτου τοῦ Κάδμου. Νομίζομεν ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ ὑπάρχῃ κάποια δημοσία ἢ δημοτικὴ ὑπηρεσία, ἡ ὁποία νὰ παρέχῃ τὴν ἄδειαν τῆς χρησιμοποιήσεως ἑνὸς τίτλου καὶ ἡ ὁποία νὰ ἀπαγορεύῃ αὐτὸν τὸν ἄθλιον λεβαντινισμόν, ὁ ὁποῖος ἠκρωτηρίασε καὶ αὐτὸ τὸ ὄνομα τῆς Ἀκροπόλεως, ἐπὶ τὸ.... Παρισινώτερον, κάτω ἀπὸ τὴν σκιὰν τοῦ Ἱεροῦ Βράχου. Ὅσοι προτιμοῦν ξενικὰ ὀνόματα, ἂς τὰ γράφουν μὲ λατινικοὺς χαρακτῆρας καὶ ἂς πληρώνουν διὰ τὴν προτίμησίν των αὐτήν, ὅπως συμβαίνει καὶ ἀλλοῦ.

Διαφοραὶ κλίματος Κατὰ τὸ χθεσινὸν μετεωρολογικὸν δελτίον, εἰς τὴν Φλώριναν ἡ θερμοκρασία ἦτο 15 βαθμῶν κάτω τοῦ μηδενός, εἰς δὲ τὴν Σητείαν τῆς Κρήτης 20 βαθμῶν ἄνω τοῦ μηδενός. Ἐσημειώθη τοιουτοτρόπως, μεταξὺ τῆς βορείου, ἠπειρωτικῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς νησιωτικῆς νοτίου διαφορὰ θερμοκρασίας 35 ὅλων βαθμῶν τὴν ἰδίαν ἡμέραν. Ἡ διαφορὰ αὐτὴ εἶνε πράγματι κολοσσιαία καὶ εἶνε χαρακτηριστικὴ τῆς ποικιλίας τοῦ ἑλληνικοῦ κλίματος. Ἡ Δυτικὴ Μακεδονία καὶ ἡ Ἀνατολικὴ Θράκη ἔχουν κλῖμα καθαρῶς Βαλκανικόν. Ἡ μέση Ἑλλὰς ἔχει κλῖμα Μεσογειακόν, εὐμετάβολον αὐτὴν τὴν ἐποχήν. Τὰ νησιὰ τοῦ Αἰγαίου, ἡ Κρήτη, αἱ Καλάμαι, ἔχουν κλῖμα αἰσθητῶς θερμότερον. Καὶ ἐνῷ εἰς τὴν Φλώριναν, τὴν Κοζάνην, τὴν Καστοριάν, τὴν Κόνιτσαν οἱ κάτοικοι τουρτουρίζουν μέσα εἰς χιόνια καὶ πάγους, εἰς τὴν Κρήτην, τὴν ἰδίαν ἡμέραν, ἠμποροῦν νὰ περιφέρωνται ἀνέτως μὲ τὰ καλοκαιρινά των.

Αἱ περὶ τὴν Ἀκρόπολιν οἰκοδομαί Ἡ πολεοδομικὴ Ἐπιτροπή, ὀρθότατα σκεπτομένη, ὥρισε τὸ ὕψος τῶν περὶ τὴν Ἀκρόπολιν οἰκοδομῶν τῆς Πλάκας εἰς τὸ ἐλάχιστον δυνατὸν ὅριον. Εἰς μερικὰς ὁδοὺς δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ὑπερβῇ τὸ ὕψος τοῦτο τὰ 5 ½ μέτρα καὶ εἶνε προφανὲς ὅτι τὸ μέτρον ἐλήφθη διὰ ν' ἀποτραπῇ ἡ ἀπόφραξις τῆς Ἀκροπόλεως ἀπὸ οὐρανοξύστας πολυκατοικιῶν. Παραδόξως, ὅμως, περὶ τὸ τέρμα τῆς ὁδοῦ Ἀδριανοῦ καὶ πρὸ τῆς πλατείας τοῦ ναοῦ τῆς Ἁγίας Αἰκατερίνης ἀνεγείρεται μία οἰκοδομή, τῆς ὁποίας τὸ ὕψος δὲν εἶνε μόνον δυσανάλογον πρὸς τὸ ὕψος ἄλλων οἰκοδομῶν κειμένων εἰς ὁδοὺς ἐγγυτάτας, ἀλλ' ὑπερβαίνει αἰσθητῶς καὶ τὸ ὕψος οἰκοδομῶν, αἱ ὁποῖαι ἀνηγέρθησαν προσφάτως εἰς τὴν ἰδίαν ἀκτῖνα. Καὶ θὰ ἔπρεπεν, ἴσως, νὰ ἐξετασθῇ ἁρμοδίως τί συμβαίνει εἰς τὴν προκειμένην περίπτωσιν.

Μία ἐγκαταλελειμμένη ὁδός Παρὰ τὸ τέρμα τῆς ὁδοῦ Πατησίων εὑρίσκεται ἡ ὁδὸς Σαρανταπόρου ἐγκαταλελειμμένη εἰς τὴν τύχην της, γεμάτη λάκκους ἐπικινδύνους, τὴν νύκτα ἰδίως, διότι, ἐπὶ πλέον, στερεῖται ἐντελῶς φωτισμοῦ. Οἱ κατοικοῦντες εἰς αὐτὴν τὴν ὁδὸν ταλαιπωροῦνται ἀπιστεύτως, ἐπιστρέφοντες εἰς τὰ σπίτια των κατὰ τὰς νυκτερινὰς ὥρας. Κάποια ἐπισκευὴ τῆς ὁδοῦ αὐτῆς, ἡ ὁποία δὲν περιελήφθη εἰς τὸ πρόγραμμα τῶν ὑπὸ κατασκευὴν ὁδῶν, εἶνε ἀπαραίτητος, ὡς ἐπίσης ἀπαραίτητος εἶνε καὶ ἡ τοποθέτησις μερικῶν λαμπτήρων.

Τὸ ρωμαντικὸ ἀριστούργημα τοῦ
ΜΥΡΖΕ
Ἡ πασίγνωστη ὄπερα τοῦ
ΠΟΥΤΣΙΝΙ
ΜΠΟΕΜ
Τὸ μοναδικὸ ἐφετεινὸ μεγάλο μουσικὸ ἔργο μὲ τοὺς
ΜΑΡΘΑ ΕΓΚΕΡΘ
ΖΑΝ ΚΙΕΠΟΥΡΑ
Περατουμένης κατ' αὐτὰς τῆς σκηνοθεσίας του, θὰ προβληθῇ κατὰ μῆνα
ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΝ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ
εἰς τοὺς δύο μεγάλους κινηματογράφους
ΑΤΤΙΚΟΝ
καὶ
ΡΕΞ
«ΙΔΕΑ»

RADIO
R.C.A
VICTOR C:
ΣΤΑΔΙΟΥ 8

500 - 1000 ΔΡΧ.
ἀρκοῦν νὰ διακοσμήσητε τὸ δωμάτιόν σας μὲ χαρτὶ ταπετσαρίας σύμφωνα μὲ τὸ γοῦστο σας.
"ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ„
Σταδίου 5

ΖΕΝΙΘ
RADIO

ΣΤΑΔΙΟΥ „58„
ΝΕΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΑΙ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἐκμετάλλευσιν οἰκία ἀξίας 500 χιλιάδων δρχ. Πληροφορίαι ΠΑΝΔΕΚΤΗΝ, Πραξιτέλους 15.

Nº4711.
Nº4711.
Matt-Creme
TRADE MARK
Vanishing
Nº4711.
Cold Cream

Nº4711.
ΚΡΕΜΑ ΜΑΤ
Ἐξασφαλίζει τὸ μὰτ τοῦ προσώπου.
Ἰδεώδης βάσις γιὰ τὴν πούδρα σας.
COLD CREAM
Τρέφει τὸ δέρμα κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς νυκτός.
ΓΕΝ. ΑΝ. Αφοὶ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ

Τὸ κλειδὶ τῆς γυναικείας κομψότητος εἶναι μόνον ἕνα ὕφασμα ἀπὸ τὴν συλλογὴ παριζιάνικων créations τοῦ
Ἑρμοῦ 34
Τηλ: 20.555
Μορφίνη & Παξιμαδᾶ

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

Ἀθηναϊκὲς ἡμέρες

— Τὴν ἐγλυτώσαμε κι' αὐτὴν τὴν φορά !... εἶπε ὁ ριγηλὸς συνάδελφος... Ἔλυωσαν κι' ὅλας τὰ χιόνια πρὶν καλοστρωθοῦν !...

— Καὶ δὲν χαίρεσαι ;... Εἶχε μιὰ μέρα θαυμάσια !... Μιὰ παλιὰ ἀθηναϊκὴ μέρα !

Αὐτὸ ἦταν, ἀλήθεια, μιὰ διαπίστωσις.... «Μιὰ παλιὰ ἀθηναϊκὴ μέρα», ἀπὸ ἐκεῖνες, ποὺ θαρρεῖ κανεὶς ὅτι εἶχαν χαθῆ, μαζὶ μὲ τόσα καὶ τόσα ὡραῖα παλιὰ πράγματα τῆς χθεσινῆς Ἀθήνας...

Μιὰ «ἀθηναϊκὴ μέρα», δὲν εἶνε διόλου κάτι τὸ εὐκαταφρόνητο, καὶ ἡ νοσταλγία της, εἶνε ἀπόλυτα δικαιολογημένη, γιὰ ὅσους τὴν ἔζησαν ἄλλοτε, καὶ δὲν τὴν ἀπολαμβάνουν τὰ τελευταῖα χρόνια. Ἄχ ! τι ὡραῖες ἀλήθεια, αὐτὲς ἡ ἀθηναϊκὲς ἡμέρες, γεμᾶτες θάλπος καὶ φῶς, ὕστερα ἀπὸ μέρες συννεφιᾶς, βροχῆς παγωμένης ἢ χιονιᾶ, ὅταν ὁ οὐρανὸς γίνεται καταγάλανος, χωρὶς κανένα «μάτισμα» πουθενά, ἀπὸ ὑδρατμοὺς ἢ συννεφάκια, χωρὶς ξεθάμματα, ποὺ προοιωνίζουν καμμιὰ καινούργια κακοκαιρία. !...

Τὰ ἀττικὰ βουνά, αὐτὰ τὰ θαυμαστὰ βουνά, ποὺ τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ συγκριθῇ μαζί τους, λιάζονται κι' αὐτὰ πεντακάθαρα, στὴν ἄκρη τοῦ ὁρίζοντος, ἡ Πάρνηθα, αὐτὴ ἡ μεγάλη προαγωγὸς τῆς χιονιᾶς, μὲ τὰ λιγοστὰ χιονάκια στὴν ράχη της, ποὺ λυώνουν προτοῦ νὰ βραδυάσῃ ἡ μέρα, ἡ τριγωνικὴ Πεντέλη, βαθυγάλαζη, μὲ τὶς ἄσπρες πληγὲς τῶν λατομείων της, στὶς ὁμαλὲς πλαγιές της, ὁ μενεξελὴς Ὑμηττός, μὲ τὴν ἀπαλὴ νωθρότητά του, κι' ὅλα τ' ἄλλα τὰ μικροβούνια, ἄλλα ὑποταγμένα στὴν σύγχρονη ζωή, ἄλλα παρθένα ἀκόμη, ἔστω καὶ διὰ τῆς βίας, ὅπως ὁ ἁδρὺς ἐκεῖνος Ἀρδηττὸς ποὺ τοῦ ἔχουν φορέσει μὲ τὸ στανιὸ «ζώνη ἁγνείας» καὶ προκαλεῖ σὰν ἡδονόπαθη γυναῖκα τοὺς θαυμαστές του, χωρὶς τὴν δυνατότητα τῆς ποθητῆς προσέγγισης...

—Αὐτὴ ἡ ἀθηναϊκὴ μέρα εἶνε ἕνα δῶρον τῶν θεῶν στὴν ἱερὴ Ἀττική, κι' οἱ καινούργιοι θεοί, γιὰ κάμποσους αἰῶνες, μᾶς ἔδιναν ἀκόμα αὐτὴν τὴν χάρη μεσοχείμωνα, ἢ τὶς στερνὲς ἡμέρες τοῦ φθινόπωρου. Τώρα, φαίνεται, τὰ τελευταῖα χρόνια, ποὺ τοὺς ἀπαρνηστήκαμε κι' αὐτούς, μᾶς ἔστειλαν ὅλες τὶς χειμωνιὲς καὶ τὰ κακὰ τῶν βαρβάρων θεῶν ποὺ προτιμᾶμε !...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἀσκραῖος

Σήμερον Πέμπτην ὥραν 6 μ.μ. «Ἡ ζωὴ καὶ τὸ ἔργον τοῦ Σοῦμπερτ» ὑπὸ τῆς κ. Μπουκουβάλα-Ἀναγνώστου καὶ ὥραν 7 μ. μ. ὁ κ. Ν. Λούβαρις: «Τέχνη καὶ Κοσμοθεωρία», εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Σχολῆς, Δραγατσανίου 6.

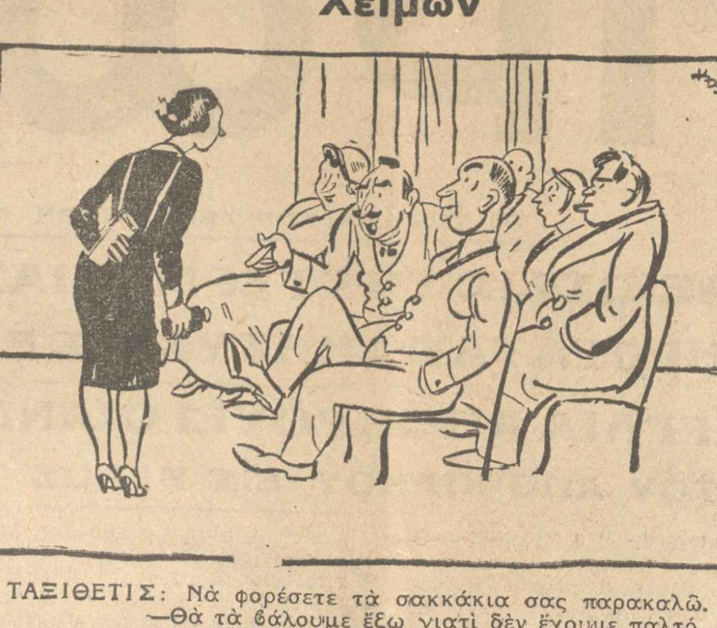
Βιβλιογραφία

Κορομηλᾶ: Ἀγαπητικὸς βοσκοπούλας. Ζαμπάκης Α., 5 Ἱπποκράτους, τηλ. 29-272.

Ἐκδόσεις

Ὑπὸ τοῦ «Ἀρμενικοῦ Πνευματικοῦ Οἴκου» ἐξεδόθη λογοτεχνικὸν καὶ καλλιτεχνικὸν περιοδικὸν ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀρεβακάλ» (Ἡλιοχάραμα). Τὸ κυκλοφορῆσαν πρῶτον τεῦχος εἶνε ἐκλεκτότατον ἀπὸ ἀπόψεως ὕλης. Συνεργάζονται εἰς αὐτὸ ὅλοι οἱ ἐν Ἑλλάδι Ἀρμένιοι λογοτέχναι. Μεταξὺ ἄλλων περιέχει: Μελέτην τοῦ κ. Κ. Καλουστιὰν «Ὁ ρόλος τῶν Ἀρμενίων τῆς Σμύρνης κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς ἀρμενικῆς φιλολογικῆς ἀναγεννήσεως» διήγημα τοῦ Σὸς Βανὶ «Τὸ δεντρολίβανο», μελέτην τοῦ Κ. Κιγιτζιὰν «Ὁ Ἰσραὴλ Ὀρῆ καὶ τὸ ἀρμενικὸν ζήτημα», ὁμοίαν τοῦ Σ. Ναρτουνί: «Ὁ ἐσωτερικὸς κόσμος καὶ οἱ συγγραφεῖς», τὰ ποιήματα τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ «Ἀνατολὴ» καὶ «Νεκρὸς» μεταφρασμένα ἀπὸ τοὺς Κ. Γκαρβαρὲντς καὶ Β. Ἠσαγιάν, τῶν ὁποίων προτάσσεται ἐν μεταφράσει κριτικὸν ἄρθρον τοῦ κ. Ι. Μ. Παναγιωτοπούλου, καὶ ποιήματα καὶ πεζογράφημα τῶν Κ. Γκαρβαρὲντς, Χ. Ἀρσακιάν, Α. Γκαζὲλ καὶ Μ. Μανουγκιάν.

Χειμών



Η ΤΑΞΙΘΕΤΙΣ: Νὰ φορέσετε τὰ σακκάκια σας παρακαλῶ.
—Θὰ τὰ βάλουμε ἔξω γιατὶ δὲν ἔχουμε παλτό...
(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Σατυρικὸς στίχος

Ἄγονος

Ἡ δ ί κ η Γ ά τ ο υ τέλειωσε, μ' ἀπόφασιν ξιφήρη...
Τὰ πρακτικὰ παρέλαβεν ἡ ἱστορία πλήρη.
Μὰ δυστυχῶς στὸ σύνολον χαρτιῶν ἀνελειπῶν,
ὁ Πὼπ—ἂν καὶ συνήγορος—δὲν φέρεται εἰπῶν
κάτι ἀπ' ὅσα πάντοτε σὲ δίκας ἔχει πῇ
π' ἐνέσκυπτεν ἑκάστοτε ὡς δρόσος, κι' ἀστραπή.
Διὸ γι' αὐτὴν τὴν ἔλλειψιν τὴν προκαλοῦσαν λύπη,
τὴν δ ί κ η ν Γ ά τ ο υ, ἄ γ ο ν ο ν καθένας θὰ τὴν εἴπῃ
ὡς ἀ ν ε υ δ ρ ό σ ο υ λήξασαν καὶ κλείσασαν τὰς θύρας,
κι' ὡς κατωτέραν γιὰ τοῦ Πὼπ τὰς ὑψηλὰς σατύρας

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Οἱ Αἰγύπτιοι φοιτηταί

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Καΐρου, ἀνεχώρησαν ἐκεῖθεν, ἐρχόμενοι εἰς Ἀθήνας, οἱ Αἰγύπτιοι φοιτηταί, οἵτινες πρόκειται νὰ ἐπισκεφθοῦν τὰς Ἀθήνας. Εἰς τὴν ὁμάδα ταύτην συμπεριελήφθησαν οἱ φοιτηταὶ τοῦ Πανεπιστημίου Καΐρου καὶ 35 σπουδασταὶ τῆς Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

Οἱ ἐκδρομεῖς συνοδεύονται ὑπὸ τῶν καθηγητῶν τοῦ Πανεπιστημίου Καΐρου Χαμὲτ Ζακί, τοῦ Διεθνοῦς Ἰδιωτικοῦ Δικαίου, Σαμὶ Γκοϊνένα, τοῦ Διεθνοῦς Δημοσίου Δικαίου, Ἀμπτὲλ Μονεΐζι Μπάτερ, τοῦ Ρωμαϊκοῦ Δικαίου, Ζακὶ Ἀμπτὲλ Μιτάχ, τῆς Πολιτικῆς Δικονομίας, Ζαχαρία Μποκτωρ, τῆς Πολιτικῆς Δικονομίας, καὶ Ἀζὶς Μαράγκι, τῆς Δημοσιονομίας.

Οἱ Αἰγύπτιοι φοιτηταὶ θὰ ξενισθῶσιν ὑπὸ τῆς Φοιτητικῆς Λέσχης, καταρτισθέντος τοῦ ἑξῆς προγράμματος διὰ τὴν ἐνταῦθα παραμονήν των:

Τὴν πρώτην ἡμέραν τῆς ἀφίξεώς των, συγκεντρούμενοι εἰς τὸ Ἀκαδημαϊκὸν Γυμναστήριον καὶ πλαισιούμενοι ὑπὸ Ἑλλήνων φοιτητῶν, θὰ μεταβοῦν νὰ καταθέσουν στέφανον εἰς τὸ Μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου. Τὸ ἀπόγευμα θὰ ἐπισκεφθοῦν τὴν Ἀκρόπολιν καὶ τὴν ἑσπέραν θὰ γίνῃ ξιφομαχικὴ συνάντησις εἰς τὴν Πανεπιστημιακὴν Λέσχην.

Τὴν δευτέραν ἡμέραν θὰ ἐπισκεφθοῦν τὰ Μουσεῖα καὶ θὰ γίνῃ δεξίωσις ὑπὸ τοῦ Ἑλληνοαιγυπτιακοῦ Συνδέσμου καὶ τὴν ἑσπέραν θὰ παραστοῦν εἰς τὸ Βασιλικὸν Θέατρον.

Τὴν τρίτην ἡμέραν θὰ γίνῃ συνάντησις καλαθοσφαίρας μὲ τὴν πανεπιστημιακὴν ὁμάδα, τὴν μεσημβρίαν θὰ παρακαθήσουν εἰς γεῦμα, παρατιθέμενον ὑπὸ τοῦ κ. ὑπουργοῦ-διοικητοῦ τῆς Πρωτευούσης εἰς τὸ «Κίνγκ Τζῶρτζ» καὶ τὸ ἀπόγευμα ποδοσφαιρικὴ συνάντησις εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ».

Τὴν τετάρτην ἡμέραν θὰ γίνῃ συνάντησις ἀντισφαιρίσεως εἰς τὸ «Τέννις Κλὼμπ», τὸ ἀπόγευμα θὰ ἐκδράμουν εἰς Ἐλευσῖνα καὶ τὴν ἑσπέραν θὰ δοθῇ συναυλία εἰς τὴν Πανεπιστημιακὴν Λέσχην.

Τὴν πέμπτην ἡμέραν θὰ ἐπισκεφθοῦν βιομηχανικὰ ἐργοστάσια, τὸ ἀπόγευμα θὰ γίνουν ἀθλητικοὶ ἀγῶνες εἰς τὸ Στάδιον, καὶ τὴν ἑσπέραν γεῦμα ὑπὸ τοῦ ὑφυπουργοῦ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ εἰς τὸ «Σὲ-Νού».

Τὰς ἑπομένας ἡμέρας θὰ γίνουν πιθανῶς ἐκδρομαὶ εἰς Κηφισιάν, Πάρνηθα καὶ Σούνιον.

ΓΛΥΚΥΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

ΚΑΡΥΔΟΠΙΤΤΑ ΜΕ ΣΤΑΦΙΔΕΣ

Δόσεις

4 φλυτζάνια ἀλεῦρι καλό.
1 φλυτζάνι λάδι καλό.
1 ½ φλυτζάνι ζάχαρι.
2 φλυτζάνια σταφίδα μαύρη.
2 φλυτζάνια καρύδια καθαρισμένα.
4 κουταλιὲς τοῦ γλυκοῦ κανέλλα μὲ ὀλίγα γαρύφαλλα.
6 κουταλιὲς τοῦ καφὲ πάουντερ καὶ τὴν φλοῦδα ἑνὸς πορτοκαλιοῦ ἢ λεμονιοῦ.

Ἐκτέλεσις

Βάζομε τὸ ἀλεῦρι σὲ μιὰ λεκάνη καὶ χύνομε λίγο λίγο τὸ λάδι τρίβοντες μὲ τὶς παλάμες μας τὸ ἀλεῦρι διὰ νὰ ἀπορροφήσῃ τὸ λάδι, ὕστερα ἔχουμε λυωμένη τὴ ζάχαρι μὲ δυὸ ποτήρια νερὸ καὶ τὴν ρίχνομε μέσα στὸ ἀλεῦρι, τὰ ζυμώνομε ὀλίγον, ἔπειτα ρίχνομε τὰ μυρωδικά, τὸ μπέκιν πάουντερ, τὴν σταφίδα καὶ τὰ καρύδια ὡς καὶ τὸ πορτοκάλι ἢ λεμόνι, τὰ δουλεύομε καλὰ νὰ γίνῃ μία μᾶζα ἀραιά, ἡ ὁποία νὰ χύνεται καὶ νὰ στρώνῃ στὸ ταψὶ ἢ στὴν φόρμα καὶ ἐὰν μὲν εἶνε πολὺ ἀραιὰ προσθέτομεν λίγο ἀλεῦρι, ἐὰν δὲ εἶνε πολὺ πυκνὴ ὀλίγο νερό, ἀλείφομε λάδι τὸ ταψὶ καὶ τὸ στέλνομε στὸ φοῦρνο. Ὅταν ἔλθῃ ἀπὸ τὸν φοῦρνο τὸ πασπαλίζομε μὲ ζάχαρι ἄχνη ἀνακατωμένη μὲ κανέλλα.

RADIUM-GOLD
A.W. FABER CASTELL
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1761
BLEISTIFTFABRIK A.G. STEIN V. NÜRNBERG

RADIUM-GOLD
Τὰ ἰδεώδη μολύβια ! κόπιας, δι' ἀντίγραφα καὶ ὑπογραφάς.
Συνιστῶμεν ὅλως ἰδιαιτέρως εἰς τὴν πελατείαν μας τὴν νέαν ταύτην δημιουργίαν τῶν παγκοσμίου φήμης ἐργοστασίων
A.W. FABER
Διαρκὴς παρακαταθήκη χαρτοπωλεῖον ΚΟΣΜΟΣ, Ἀδελφοὶ Γεωργιάδου, ὁδὸς Πεσμαζόγλου ἀρ. 9γ, ὁδὸς Σταδίου ἀριθ. 12.

ΑΡΙΘ. 2752. Ἀποδεικτικόν. Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν πρώτην (1) τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1937, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11 π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος παρὰ τοῖς ἐν Ἀθήναις Πρωτοδίκαις δικ. κλητὴρ Νικ. Γληνός, συνεπείᾳ τῆς δοθείσης μοι ἐγγράφου ἐντολῆς παρὰ τοῦ ἐνταῦθα δικηγόρου κ. Δημ. Κριεκούκη, πληρεξουσίου τῆς Εὐμορφίας Δ. Πολίτου, κατοίκου Ἀθηνῶν, μετέβην καὶ ἐπέδωκα πρὸς τὸν κ. Εἰσαγγελέα τῶν ἐνταῦθα Πρωτοδικῶν διὰ τὸν τρίτην κάτοικον Ἀθηνῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς ὀφειλέτην Εὐάγγελον Ἀλ. Φώτη, ἀντίγραφον τοῦ ὑπ' ἀριθ. 136)1937 προγράμματός μου ἀναγκαστικοῦ πλειστηριασμοῦ ἀκινήτου κτήματος τῶν ὀφειλετῶν Μαρίας Φώτη. Ἐλευθ. Ἀλ. Φώτη καὶ Εὐαγγ. Φώτη. Πρὸς γνῶσιν καὶ διὰ τὰς νομίμους συνεπείας. Ὁ λαβὼν Εἰσαγγελεὺς (Τ.Σ.) Μ. Κουτσᾶκος. Ὁ δικαστικὸς κλητὴρ (Τ.Σ.) Ν. Γληνός. Δημοσιευθήτω διὰ τῶν ἐνταῦθα ἐκδιδομένων ἐφημερίδων «Δελτίον Συντάξεως Νομικῶν» καὶ «Πρωΐα». Ὁ Εἰσαγγελεὺς (Τ.Σ.) Μ. Κουτσᾶκος.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος - Ἀντιβασιλεὺς συνειργάσθη χθὲς πρὸ μεσημβρίας μετὰ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας.

Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος - Ἀντιβασιλεὺς ἐδέχθη εἰς ἀκρόασιν τὸν τέως πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως κ. Ν. Τριανταφυλλάκον, τὸν Διοικητὴν τοῦ Φρουρίου Θεσσαλονίκης, τέως Ἀρχηγὸν τοῦ Στρατιωτικοῦ Οἴκου τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ὑποστράτηγον κ. Στρίμπερ καὶ τὸν Ἀνώτερον Διοικητὴν ἀντιτορπιλλικῶν πλοίαρχον Β. Ν. κ. Κ. Οἰκονόμου.

Χθές, σήμερα, αὔριον

Ἐνώπιον ἐκλεκτοῦ κοινοῦ ἐδόθη χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ θεάτρου «Ρὲξ» ἡ χορευτικὴ ἐπίδειξις τῆς δίδος Λουκίας Σακελλαρίου. Ἡ χαριτωμένη δὶς Σακελλαρίου ἐχόρευσε μὲ ἐξαιρετικὴν χάριν καὶ ἰδιάζουσαν τέχνην καταχειροκροτηθεῖσα. Εἰς τὴν αἴθουσαν κατάμεστον ἀπὸ κομψὸν καὶ γνωστὸν κόσμον ἀνεγνωρίσαμεν ἐδῶ καὶ ἐκεῖ τὸν πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τὴν κ. Μεταξᾶ, τὸν ὑφυπουργὸν τῶν Ναυτικῶν καὶ τὴν κ. Παπαβασιλείου, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἀμερικῆς καὶ τὴν κ. Μὰκ Βῆ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τουρκίας καὶ τὴν κ. Ρουσσὲν Ἐσρέφ, τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας καὶ τὴν κ. Παλιέ, τὴν κ. καὶ τὴν δίδα Εὐλάλιο, τὸν ναυτικὸν ἀκόλουθον τῆς Ἰταλίας καὶ τὴν κ. Μωρίν, τὴν κ. Σακελλαρίου. Ἐπίσης εἴδομεν τὸν κ. καὶ τὴν κ. Γ. Μαντζούφα, τὴν κ. Φωκᾶ, τὸν πλοίαρχον καὶ τὴν κ. Λόβατ, τὸν πλοίαρχον καὶ τὴν κ. Βλαχοπούλου, τὴν κ. Κ. Τσαλδάρη, τὴν κ. Λιάμπεη, τὸν πλωτάρχην καὶ τὴν κ. Ναζάκη, τὴν κ. Ἀρβανιτίδη, τὴν κ. Ν. Βλάγκαλη, τὴν κ. Συναδινοῦ, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Στρατήγη, τὴν κ. Βλάχου, τὴν κ. Μεσσηνέζη, τὴν κ. Πράτσικα, τὴν κ. Λαμπράκη, τὴν κ. Κριμπᾶ, τὸν ναύαρχον Καββαδίαν τὸν κ. Μπαστιάν, τὸν κ. Μυριβήλην, τὸν κ. Οἰκονομίδην τὸν κ. Νομικὸν κλπ.

Ὁ πρεσβευτὴς τοῦ Βελγίου καὶ ἡ κ. Κιουβελιὲ παρέθεσαν γεῦμα χθὲς βράδυ εἰς τὸ ὡραῖον μέγαρον τῆς Βελγικῆς πρεσβείας. Εἰς τὸ γεῦμα παρεκάθησαν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ὀλλανδίας καὶ ἡ βαρώνη βὰν Μπρέγκελ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ρουμανίας καὶ ἡ κ. Φιλόττι, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Βουλγαρίας καὶ ἡ κ. Σισμάνωφ, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Αἰγύπτου, ὁ πρεσβευτὴς τῆς Οὐγγαρίας κ. Ρούνταϊ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Λαφορκάντ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Πεσμαζόγλου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θ. Ὑψηλάντη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σακελλαροπούλου, ἡ κόμισσα ντὲ Σαὶν Λεόν, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Ζαρίφη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κουτῶ.

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν θὰ γίνῃ τὸ πρῶτον κυνήγιον τῆς ἀλεποῦς τοῦ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου Ὁμίλου Φιλίππων.

Τὸ κυνήγιον, τὸ ὁποῖον θὰ παρακολουθήσῃ ἡ Α. Β. Υ. θὰ τελειώσῃ εἰς τὸν Ἱππόδρομον Φαλήρου ὅπου ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς 7ης Πανελληνίου Ἱππικῆς Ἐκθέσεως καὶ τῆς πωλήσεως τῶν πώλων ἑνὸς ἔτους ἡ Α. Β. Υ. ὁ Ἀντιβασιλεὺς Διάδοχος θὰ τιμήσῃ τὸ ἐτήσιον πρόγευμα τὸ παρατιθέμενον ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας Ἱπποδρομιῶν καὶ εἰς τὸ ὁποῖον θὰ παρακαθήσουν τὰ μέλη τῆς Φιλίππου Ἑνώσεως Ἑλλάδος.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Ἡ χορωδία τῆς Θεσσαλονίκης εἰς Ἀθήνας

Περὶ τὸ τέλος τῆς ἑβδομάδος κάμνει τὴν ἐμφάνισίν της πρὸ τοῦ ἀθηναϊκοῦ κοινοῦ, ἐρχομένη ἐκ Θεσσαλονίκης, ἡ Χορῳδία Θεσσαλονίκης, ἡ φήμη τῆς ὁποίας ἀπὸ πολλοῦ ὑπερέβη τὰ ὅρια τῆς Μακεδονικῆς πρωτευούσης καὶ ἡ ὁποία κατὰ τὴν μετάβασίν της εἰς Σόφιαν ἔτυχε τῶν εὐμενεστέρων κριτικῶν τοῦ βουλγαρικοῦ Τύπου.

Ἡ Χορῳδία Θεσσαλονίκης, ὑπὸ τὸν κύριον Βασιλειάδην, θὰ δώσῃ μίαν συναυλίαν τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου Ἀντιβασιλέως Παύλου. Τὴν Κυριακὴν τὴν μὲν 11 π. μ. θὰ ἐμφανισθῇ πρὸ τοῦ Πειραϊκοῦ κοινοῦ ἀπὸ τοῦ Δημοτικοῦ θεάτρου, τὸ δὲ ἀπόγευμα, 6.30 μ. μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» τῶν Ἀθηνῶν, διὰ τὸ ἐργαζόμενον κοινόν.

Τὸ πρόγραμμα τῶν ἐμφανίσεών της ποικιλώτατον καὶ λίαν ἐνδιαφέρον, ἐκτελεῖται «ἀ καπέλλα», ἄνευ συνοδείας ὀρχήστρας.

Ἀκαδημία Ἀθηνῶν

Σήμερον Πέμπτην, 2 Δεκεμβρίου 1937, δημοσία συνεδρία εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν καθ' ἣν θὰ γίνουν αἱ ἑξῆς ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις:

1) Ὑπὸ τοῦ κ. Μιχ. Κατσαρᾶ: Κλινικαὶ ἔρευναι ἐπὶ τῆς θεραπείας τῆς ἰδιοπαθοῦς ἐπιληψίας.
2) Ὑπὸ τοῦ κ. Κωνστ. Ράλλη: Περὶ τῶν ἁγίων λειψάνων καὶ τῶν ἐπ' αὐτῶν νομικῶν σχέσεων.
3) Ὑπὸ τοῦ κ. Γ. Φωτεινοῦ: Περὶ τοῦ ἡμετέρου θεραπευτικοῦ συστήματος κατὰ τῆς ἐπικτήτου συφιλίδος.
4) Ὑπὸ τοῦ κ. Ι. Παπαδοπούλου: Διαστρέβλωσις τοῦ ἐκ τῆς μικρᾶς χρονογραφίας τοῦ Γ. Φραντζῆ εἰς τὴν μεγάλην διαβιβασθέντος ὑλικοῦ.

Εἴσοδος ἐλευθέρα.

Τὸ ἄγαλμα τοῦ Ἱπποκράτους

Τὴν 3 μ.μ. τῆς Τρίτης ἐγένεο ἐν Παρισίοις καὶ εἰς τὴν Ἰατρικὴν Ἀκαδημίαν, παρουσίᾳ τοῦ Γάλλου ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας καὶ τοῦ Ἕλληνος πρεσβευτοῦ κ. Ν. Πολίτη ἡ ἀποκάλυψις τοῦ μαρμαρίνου ἀγάλματος τοῦ Ἱπποκράτους. Τὸ ἄγαλμα τοῦτο ἐφιλοτεχνήθη ὑπὸ τοῦ γλύπτου κ. Γ. Δημητριάδου τοῦ Ἀθηναίου καὶ ἐδωρήθη εἰς τὴν Γαλλικὴν Ἰατρικὴν Ἀκαδημίαν ὑπὸ τοῦ κ. Σκεύου Ζερβοῦ.

Κατὰ τὰ ἀποκαλυπτήρια ὡμίλησαν ὁ πρόεδρος τῆς Ἀκαδημίας κ. Μαρτὲλ καὶ ἀκολούθως ὁ γραμματεὺς κ. Ἀσάρ, εἰπόντες ὅτι τὸ ἄγαλμα τοῦτο λαμβάνει τὴν ἀξίαν συμβόλου, ἑνοῦντος δύο πολιτισμούς, καὶ τὴν ἔμνευσιν δύο λαῶν, εἰς ἀμοιβαίαν ἀγάπην.

Ἡ Γη Συνδρομητῶν τῆς Ὀρχήστρας

Ἡ Γ' Συναυλία τῶν Συνδρομητῶν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν θὰ δοθῇ τὴν προσεχῆ Δευτέραν, ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια», ἡ δὲ γενικὴ δοκιμὴ αὐτῆς τὴν Κυριακήν, ὥραν 11 π.μ. ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Δ. Μητροπούλου καὶ μὲ σολίστ τὴν διακεκριμένην καλλιτέχνιδα τοῦ πιάνου δίδα Ρέναν Κυριακοῦ. Τὸ πρόγραμμα ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ἑξῆς ἔργα: α') Μποκκερίνι: Συμφωνία εἰς πρώτην ἐκτέλεσιν. β') Μόζαρτ: Κοντσέρτο εἰς μὶ ὕφ. διὰ πιάνο, εἰς πρώτην ἐκτέλεσιν. γ') Μάλερ: Τὸ Ἀντάτζιο τῆς 9ης Συμφωνίας, εἰς πρώτην ἐκτέλεσιν, καὶ δ') Σοῦμαν: Συμφωνία ἀρ. 3.

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΑΙΓΑΛΕΩ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΥΡΥΞΕΩΣ

Ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος Αἰγάλεω διακηρύττει ὅτι, ἀκυρωθείσης τῆς γενομένης δημοπρασίας, κατὰ τὴν 31ην Ὀκτωβρίου ἐ.ἔ. ὑπὸ τῆς προϊσταμένης ἀρχῆς, προκηρύσσομεν ἐπαναληπτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τὴν 19ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π.μ. ἐν τῷ κοινοτικῷ καταστήματι καὶ ἐνώπιον τῆς ἐπὶ τῆς δημοπρασίας κοινοτικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ σχεδίου πόλεως τῆς Κοινότητος Αἰγάλεω.

Τὸ ἔργον προϋπελογίσθη εἰς 45.000 δραχμάς.

Οἱ ὅροι εἶνε κατατεθειμένοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Κοινότητος καὶ δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι τούτων γνῶσιν καθ' ἑκάστην καὶ κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας.

Ἐν Αἰγάλεω τῇ 26 Νοεμβρίου 1937
Ὁ πρόεδρος
Α. Παπαδόπουλος

ΑΝΩΘΕΝ τῆς Δεξαμενῆς, παρὰ τῇ ὁδῷ Κλεομένους 2, ἐνοικιάζεται β' πάτωμα πολυτελὲς ἐκ 4 κυρίων δωματίων, ὑπηρεσίας, λουτροῦ κλπ. χρειωδῶν.

Τὸ δεύτερο μεγαλούργημα τοῦ
ΠΙΕΡ ΝΤΕΚΟΥΡΣΕΛ
Η
ΖΙΓΚΟΛΕΤ
LA GIGOLETTE
θὰ συνεχίσῃ τὸν θρίαμβον ποὺ ἐσημείωσαν
«ΟΙ ΔΥΟ ΜΑΓΚΕΣ»
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ἈΠΑΛΛΑΓΗΤΕ

Ἀπαλλαγῆτε ἀπὸ τὶς περιττὲς τρίχες
ACADÉMIE DE BEAUTÉ
Mme KETTY
ΕΡΜΟΥ 35 - ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ 22-0-88

ΕΥΚΑΙΡΙΑ
ΡΕΤΑΛΙΑ ὅλων τῶν ἐργοστασίων ἤτοι ΚΑΣΜΗΡΙΑ καὶ παλτὰ ἀνδρικά, γυναικεῖα φορέματα καὶ παλτά, ἕτοιμες καμπαρντίνες καὶ ἀνδρικὰ παλτὰ κλπ. κλπ. Ἐπισκεφθῆτε μας ΕΡΜΟΥ 59.

Τὸ λεπτὸ γοῦστο κάθε κυρίας διακρίνεται στὴν καλλιτεχνικὴ καὶ ἁρμονικὴ ἐπίπλωση τοῦ σπιτιοῦ της. Οἱ πλούσιες νέες ἀφίξεις ὑφασμάτων γιὰ ὅλα τὰ ΣΤΥΛ ἐπιπλώσεων τοῦ «ΡΥΘΜΟΥ» Βουλῆς 22, μποροῦν νὰ ὑποβοηθήσουν ἀποτελεσματικὰ κάθε Κυρίαν.

Κοινωνικά

Ἀρραβῶνες

Ι. Μ. Γραικούσης, ὑπολοχαγὸς — Καίτη Β. Μαυρομμάτη ἠρραβωνίσθησαν ἐν Καβάλλᾳ.

—Ὁ κ. Δημήτριος Ἀγ. Βουρβούλης καὶ ἡ δὶς Χριστ. Δ. Βαρελᾶ ἐμνηστεύθησαν.

Γάμοι

Νικόλαος Β. Καράκαλος — Εὐθυμία Εὐθ. Καζάκου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.

Εὐχαριστήρια

Εὐχαριστῶ βαθύτατα τοὺς συμμετασχόντας εἰς τὸ πένθος μου ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς προσφιλοῦς μου ἀδελφῆς
ΖΩΗΣ Π. ΣΕΛΙΒΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
Κατίνα Π. Σελιβεροπούλου

Οἱ ἐμπορορράπται ΑΦΟΙ ΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΙ, Πανεπιστημίου 36 (τηλέφ. 22-055) παρέλαβον πλουσιωτάτην συλλογὴν χειμερινῶν κασμηρίων καὶ παλτῶν τῶν γνωστοτέρων ἀγγλικῶν οἴκων.

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Ὑπηρεσίας Κρατικῶν Προμηθειῶν διακηρύττει πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν χιλίων πεντακοσίων (1.500) ζευγῶν σανδαλίων διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ὑπουργείου Ὑγιεινῆς.

Ὁ διαγωνισμὸς θέλει ἐνεργηθῆ τὴν 21ην Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν διὰ προφορικῶν προσφορῶν.

Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Υ. Κ. Π.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1 Δεκεμβρίου 1937
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Ε. ΧΑΝΔΡΑΚΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Γενικὴ Ἀποθήκη Ὑλικοῦ Στρατοῦ Πειραιῶς, διακηρύττει ὅτι ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς τὴν 18ην Δεκεμβρίου 1937, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 ἐπαναληπτικὸς δημόσιος διαγωνισμὸς διὰ προφορικῶν προσφορῶν καὶ ὑπὸ τὴν ἔγκρισιν τοῦ Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν, διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κατωθι ὑλικῶν, συμφώνως ὅροις συμφωνιῶν κατατεθειμένοις παρὰ τῇ Γεν. Διαχειρίσει Συνεργείων καὶ ὧν δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 11—12.

1) 625 δράμια τριχῶν ἀρβυλοποιοῦ.
2) 5500 Σουβλόριζες εὐθεῖαι.
3) 5500 » κυρταί.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐφορεία Ὑλ. Πολέμου Ἀθηνῶν διακηρύσσει, ὅτι παρὰ τῇ Γενικῇ Διαχειρίσει Ἐργοστασίων αὐτῆς διενεργηθήσεται τὴν εἰκοστὴν Δεκεμβρίου ἐ. ἔ., ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11—12, ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς ἐξ ἀξιωματικῶν αὐτῆς, δημόσιος ἐπαναληπτικὸς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ προφορικῶν προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν:

2070 κιλῶν χάλυβος διαφόρων διαστάσεων.

Τῶν ὅρων συμφωνιῶν δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι καθ' ἑκάστην παρὰ τῇ Γενικῇ Διαχειρίσει Ἐργοστασίων.

Τὰ πρακτικὰ κατακυρωθήσονται παρὰ τοῦ Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν.

Οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὸν διαγωνισμόν, διὰ νὰ γίνωσι δεκτοί, δέον ἀπαραιτήτως νὰ ὦσιν ἐφωδιασμένοι διὰ τῶν ὑπὸ τοῦ ἄρθρου 6 τοῦ 654)1037 Ἀναγκαστικοῦ Νόμου προβλεπομένων πιστοποιητικῶν.

ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ ΑΣΒΕΣΤΟΥ ΑΝΥΔΡΟΥ ΚΑΜΙΝΟΥ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἡ Α. Ε. Ἑταιρεία Κατασκευῆς Ὑπονόμων Ἀθηνῶν — Πειραιῶς καὶ Περιχώρων αὐτῶν, προκηρύσσει δημόσιον συναγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν ἀσβέστου ἀνύδρου καμίνου διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν ἔργων της.

Ὁ δημόσιος συναγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 11ην Δεκεμβρίου 1937 ἡμέραν Σάββατον ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Ἑταιρείας (ὁδὸς Σταδίου 22, Μέγαρον Ἐθνικῆς Κτηματικῆς Τραπέζης, 4ος ὄροφος).

Ἀντιπροσφοραὶ δὲν γίνονται δεκταί.

Λεπτομέρειαι τῆς διακηρύξεως καὶ τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων παρέχονται ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Ἑταιρείας καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως τῆς Ἑταιρείας Κ. Υ. Α. Π. Π.)

ΠΑΙΓΝΙΔΙΑ
ΕΙΣ ΠΛΟΥΣΙΑΝ ΣΥΛΛΟΓΗΝ
ΜΑΓΓΙΩΡΟΣ
ΕΡΜΟΥ 17

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΩΝ
ΣΠΥΡΟΣ ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ
52 ΣΤΑΔΙΟΥ 52 ΓΩΝΙΑ ΣΤΟΑΣ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, εἶνε ὁ μόνος ἐν Ἑλλάδι τεχνίτης εἰς τὸ εἶδος του.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, ὁ ἴδιος διέδωσε τὰς καμπαρτίνας ἐν Ἑλλάδι.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, ἐξεπαιδεύθη ἐν Εὐρώπῃ εἰδικῶς.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, εἶνε ὁ μόνος ἐν Ἑλλάδι λαβὼν δίπλωμα κοπτικῆς τῆς
ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, διατηρεῖ τὸ μεγαλύτερον καὶ τελειότερον ἐργοστάσιον τῶν Βαλκανίων.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, λανσάρει πρῶτος τὴν μόδαν των
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, ἔχει τὴν καλυτέραν ποιότητα.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, δίδει ἐγγύησιν εἰς τὰς Καμπαρτίνας του διὰ 5—10 ἔτη.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, κατέχει 12 ΧΡΥΣΑ ΒΡΑΒΕΙΑ τῶν μεγαλυτέρων διεθνῶν Ἐκθέσεων, καὶ Λονδίνου ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ.
Εἶνε ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΩΝ, διότι, ἔχει τοὺς μεγαλυτέρους Ἀγγλικοὺς Οἴκους.
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΤΗΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΩΝ BURBERRUS
ΧΙΟΝΕ ΚΑΙ ΦΑΝΤΑΙΖΙ

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΠΕΜΠΤΗ
2
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1937
Ἀββακοὺμ προφήτου, Μυρόπης

Κατόπιν τῆς τελευταίας ἐπιδημίας τύφου εἰς τὸ Λονδῖνον, ἐλήφθησαν αὐστηρὰ μέτρα ὑγιεινῆς. Οἱ κηπουροὶ προτοῦ κόψουν καὶ μεταφέρουν τὰ κηπουρικὰ εἰς τὴν πόλιν, ὑφίστανται ἐπιθεώρησιν καθαριότητος.

Ἐνώπιον τῶν μαθητῶν τῆς ἀεροπορικῆς σχολῆς τοῦ Λονδίνου, τὰ κορίτσια τοῦ καζίνου Ρόενραντ ἔκαμαν ἐπίδειξιν μὲ εἰδικοὺς τροχούς, εἰς τοὺς ὁποίους παράγονται αἱ ἴδιαι κινήσεις ὅπως καὶ εἰς τὸ ἀεροπλάνον.

Εἰς τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Βιλακουμπλαὶ ἔγιναν δοκιμαὶ νέου τύπου ἀεροπλάνου μὲ γόνδολαν, ἐντὸς τῆς ὁποίας ὑπάρχει πολυβόλον καὶ πολυβολητής.

Ἑπτὰ ὁλόκληρα ἔτη μετὰ τὴν ἁλιείαν τῶν ὀστράκων, φθάνει ἡ πλέον συγκινητικὴ στιγμή: τὰ ὄστρακα ἀνοίγονται καὶ ἐξάγονται τὰ μαργαριτάρια!

Ἡ ἠλεκτρικὴ πολυθρόνα ἀναμένει τὸν «Ἀμερικανὸν Λαντρὺ»

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Νέας Ὑόρκης, τὸ δικαστήριον τῶν ἐνόρκων τοῦ Κινκιννάτι τῆς πολιτείας τοῦ Ὄχιο, ἀποτελούμενον ἀπὸ ἕνδεκα γυναῖκας καὶ ἕνα ἄνδρα, ἀνεκοίνωσεν εἰς τὴν κεντρικὴν κυβέρνησιν τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τὴν ἀπόφασίν του ἐπὶ τῆς περιβοήτου ἀμερικανικῆς «ὑποθέσεως Λαντρύ». Ὁ Ἀμερικανὸς «κυανοπώγων» δὲν ἦτο, ὅπως συνέβη πρό τινων ἐτῶν εἰς τὴν Γαλλίαν, ἄνδρας, ἀλλὰ γυναῖκα, ἀκούουσα εἰς τὸ ὄνομα Ἄννα-Μαρία Χάν, γερμανικῆς καταγωγῆς καὶ ἡλικίας 30 περίπου ἐτῶν.

Ἡ Χὰν ὡδηγήθη ἐνώπιον τοῦ Κακουργιοδικείου, κατηγορουμένη διὰ τὸν φόνον τοῦ τελευταίου ἐραστοῦ της Ἰακώβου Βάγνερ. Μετὰ πολύωρον διαδικασίαν ἀπεδείχθη πλήρως τὸ ἔγκλημα τῆς κατηγορουμένης, ἡ ὁποία καὶ ἐκηρύχθη ἔνοχος φαρμακείας ἐκ προμελέτης. Αἱ συνθῆκαι, ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐξετελέσθη τὸ ἔγκλημα, ἦσαν τόσον ἄγριαι, ὥστε τὸ δικαστήριον δὲν ἀνεγνώρισεν οὐδὲν ἐλαφρυντικὸν ὑπὲρ τῆς κατηγορουμένης, καί, παρὰ τὸ φῦλον της, κατεδίκασεν αὐτὴν εἰς τὴν ἐσχάτην τῶν ποινῶν. Ἔτσι ἡ Ἄννα-Μαρία Χὰν πρόκειται νὰ ἐκτελεσθῇ ἐπὶ τῆς ἠλεκτρικῆς πολυθρόνας, διὰ πρώτην δὲ φορὰν ἐφαρμόζεται ἡ θανατικὴ ποινὴ εἰς τὴν πολιτείαν τοῦ Ὀχάϊο.

Κατὰ τὴν ἀπαγγελίαν τῆς ἀποφάσεως ἡ «ξανθὴ φαρμακεύτρια», ὅπως τὴν ἀποκαλοῦν αἱ ἀμερικανικαὶ ἐφημερίδες, ἔχασε τὴν ψυχραιμίαν, ποὺ ἐκράτει ἕως τότε, καὶ κατέπεσε λιπόθυμος, μεταφερθεῖσα ἀμέσως εἰς τὸ νοσοκομεῖον τῶν φυλακῶν. Ὁ δικηγόρος της ἐδήλωσεν, ὅτι θὰ ἀσκήσῃ ἀναίρεσιν κατὰ τῆς ἀποφάσεως, ἀλλὰ καὶ ἡ ἄσκησις αὐτῆς δὲν πρόκειται νὰ ἔχῃ ἄλλο ἀποτέλεσμα, πλὴν τῆς ἐπί τινας ἡμέρας ἐπιβραδύνσεως τῆς ἐκτελέσεως τῆς μελλοθανάτου.

Ἡ ἀνακάλυψις τῶν ἐγκλημάτων τοῦ «Ἀμερικανοῦ Λαντρὺ» ὀφείλεται εἰς τὴν τύχην. Ἡ ἀμερικανικὴ ἀστυνομία ἐνήργει πρό τινος δραστηρίαν ἔρευναν πρὸς ἀνακάλυψιν τῶν δραστῶν μιᾶς ἀπλῆς κλοπῆς κοσμημάτων, διαπραχθείσης κατὰ τὸν παρελθόντα Αὔγουστον εἰς Κολοράντο. Κατὰ τὴν ἔρευνάν της ὅμως ταύτην ἐτέθη ἐπὶ τὰ ἴχνη τοῦ τελευταίου ἐγκλήματος τῆς Χὰν — διὰ τὸ ὁποῖον καὶ κατεδικάσθη αὐτή— δυνηθεῖσα ὡσαύτως νὰ ἐξακριβώσῃ ὅτι τὸ σύνολον τῶν ὑπὸ τῆς ἰδίας διαπραχθέντων φόνων ἀνήρχετο εἰς 11. Καθ' ὃν χρόνον ἡ Χὰν διετέλει ὑπὸ τὴν κατηγορίαν τῆς κλοπῆς τῶν κοσμημάτων καὶ ὡς ἐκ τούτου παρηκολουθεῖτο κατὰ πόδας, ἐφωράθη εἰς Κολοράντο, πολυτελέστατα ἐνδεδυμένη, μετὰ τοῦ φίλου της Βάγνερ, ὁ ὁποῖος καὶ ἀπέθανε μετά τινας ἡμέρας καὶ ἐτάφη ὑπὸ μυστηριώδεις συνθήκας. Ἡ ἀστυνομία διέταξε τὴν ἐκταφὴν τοῦ πτώματος, ἀπὸ τὴν νεκροψίαν δὲ διεπιστώθη ἡ ὕπαρξις εἰς τὰ σπλάγχνα ὑπόπτων δηλητηρίων. Αἱ ἀρχαὶ τοῦ Ὀχάϊο, ἀπὸ τὰς ὁποίας ἐζητήθησαν πληροφορίαι περὶ τῆς προγενεστέρας ζωῆς τῆς Χάν, ἀνεκοίνωσαν ὅτι πολλοὶ ἀπὸ τοὺς ἐραστὰς τῆς ἐγκληματικῆς αὐτῆς γυναικὸς εἶχον ἀποθάνει αἰφνιδίως καὶ ὑπὸ ἀνωμάλους συνθήκας. Διετάχθη ἐκ τῶν ὑστέρων ἐκταφὴ καὶ αὐτοψία τῶν πτωμάτων τῶν τριῶν τελευταίων κατὰ σειρὰν ἐραστῶν τῆς Χάν, ἀνευρέθησαν δὲ καὶ εἰς τὰ τρία ἴχνη ὑπόπτων δηλητηρίων. Κατόπιν τούτου ἡ ἀστυνομικὴ ἀρχὴ ἔκρινε περιττὸν νὰ διατάξῃ τὴν ἐκταφὴν καὶ τῶν ἑπτὰ ἄλλων πτωμάτων, τῶν διατελεσάντων ἐραστῶν τῆς Λάν, ἀφοῦ καὶ τέσσαρες μόνον περιπτώσεις φαρμακείας ἤρκουν διὰ νὰ παραπεμφθῇ ἡ ἔνοχος εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον.

Αἱ συλλεγεῖσαι πληροφορίαι περὶ τῆς ἰδιότητος τῶν θυμάτων τῆς Χὰν ἐπέτρεψαν εἰς τοὺς ἀστυνομικοὺς νὰ ἐξακριβώσουν τὰς λεπτομερειακὰς συνθήκας, ὑπὸ τὰς ὁποίας ἡ Χὰν ἐξετέλει τὰ ἐγκλήματά της σχέδια. Ἡ Χάν, ἀρκετὰ εὐειδὴς καὶ ἑλκυστική, ἐξέλεγε τοὺς «ἐραστάς» της μεταξὺ τῶν ἀγάμων καὶ ἰδίως τῶν ὑπερβάντων τὸ 50ὸν ἔτος τῆς ἡλικίας των, εἰς τοὺς ὁποίους καὶ κατώρθωνε νὰ ἐμπνεύσῃ πλήρη ἐμπιστοσύνην. Κατὰ προτίμησιν ἐπίσης ἐξέλεγε τὰ θύματά της μεταξὺ τῶν γερμανικῆς καταγωγῆς συμπατριωτῶν της. Ἐντὸς μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος ἡ Χὰν κατώρθωνε νὰ ἐπιβάλλεται εἰς τοὺς ἐραστάς της καὶ νὰ συγκατοικῇ μετ' αὐτῶν. Παρίστανε τὴν γυναῖκα τὴν ἀφωσιωμένην εἰς τὰ τοῦ οἴκου καὶ ἔτσι κατώρθωνε νὰ ὑπεισέρχεται εἰς ὅλα τὰ μυστικὰ τῆς ζωῆς τῶν ἐραστῶν της, ἰδίως δὲ νὰ πληροφορῆται τὰ τῆς οἰκονομικῆς των καταστάσεως, τῶν καταθέσεών των, τῶν ἀσφαλειῶν ζωῆς κ.λ.π. Βαθμηδὸν ἔπειθε τὸ θῦμα νὰ μεταβιβάζῃ εἰς τὸ ὄνομά της ὅλα τὰ περιουσιακά του στοιχεῖα καί, ἀφοῦ ἐπετύγχανε τοῦτο, ἔθετεν εἰς ἐφαρμογὴν τὸ σχέδιον τῆς ἀπαλλαγῆς της ἀπὸ τοῦ ἀνεπιθυμήτου πλέον ἀνδρός. Χρησιμοποιοῦσα μὲ δεξιοτεχνίαν διάφορα δηλητήρια, ὑπέσκαπτε τὴν ὑγείαν τοῦ θύματος καί, ἀφοῦ ἄφηνε νὰ παρέλθῃ ὀλίγος χρόνος διὰ νὰ μὴ ἐγείρῃ ὑπονοίας, ἔφθανε τότε εἰς τὸ τέλος: μίαν ἡμέραν οἱ γνωστοί της τὴν εὕρισκαν νὰ ὀδύρεται εἰς τὸ προσκέφαλον τοῦ ἑτοιμοθανάτου.

Μετὰ τόσα ἐγκλήματα, ποὺ δὲν ἀπεκαλύφθησαν, ἡ Χὰν εἶχεν ἀποκτήσει ἀρκετὴν πεῖραν εἰς τὴν φαρμακείαν. Καὶ δὲν θὰ ἀνεκαλύπτετο, ἂν δὲν ἀπεφάσιζε, μαζὶ μὲ τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ ἀρσενικοῦ, νὰ ἐπιδοθῇ καὶ εἰς τὴν κλοπὴν τῶν κοσμημάτων. Καὶ τὰ κοσμήματα... τῆς ἔφαγαν τὸ κεφάλι, δηλ. τὴν ὡδήγησαν εἰς τὴν ἠλεκτρικὴν πολυθρόνα, ἀπὸ τὴν ὁποίαν δὲν φαίνεται ὅτι θὰ κατορθώσῃ νὰ διαφύγῃ.

Ἀπὸ τὴν ζωὴν τῶν Ἑλλήνων τῆς Αἰγύπτου

Εἰς τὸν κοινοτικὸν ναὸν τοῦ Καΐρου ἐγένετο πρὸ ἡμερῶν ὑπὸ τῆς ἑλληνικῆς κοινότητος τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ τοῦ μεγάλου εὐεργέτου Κωνσταντίνου Ξενάκη, τῆς συζύγου του Ἀγγελικῆς καὶ τοῦ ἀδελφοῦ του Δημητρίου Ξενάκη. Εἰς τὸ μνημόσυνον παρέστησαν ὁ διευθύνων τὴν ἑλληνικὴν πρεσβείαν κ. Λάμπρου, ὁ Γενικὸς Πρόξενος κ. Μελέκος, τὰ σχολεῖα τῆς κοινότητος καὶ ἀρκετοὶ ὁμογενεῖς.

— Διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Ἰωνία» μετεφέρθησαν ἐξ Ἀλεξανδρείας διὰ νὰ ἐκτίσουν τὰς ποινάς των εἰς τὰς ἐνταῦθα φυλακὰς οἱ καταδικασθέντες ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Προξενικοῦ Πλημμελειοδικείου ἐπὶ ἐμπορίᾳ ναρκωτικῶν Νικ. Χαρτοφύλακας, Ι. Καραγιάννης, Χρ. Ξανθόπουλος, Δ. Ἀθανασιάδης καὶ Κ. Πανούσιος.

— Μὲ τὴν εἴσοδον τοῦ χειμῶνος ἤρχισε ζωηροτάτη χορευτικὴ κίνησις εἰς τὰς ἑλληνικὰς παροικίας Καΐρου καὶ Ἀλεξανδρείας. Τὴν 20ὴν παρελθόντος μηνὸς ἐδόθη μετ' ἐπιτυχίας ὁ χορὸς τῆς ἑλληνικῆς κοινότητος Καΐρου, τὴν ἰδίαν ἡμέραν δὲ καὶ τοῦ Συλλόγου «Ἀπόλλων». Ἀρκεταὶ ἐπίσης διαλέξεις καὶ φιλολογικαὶ συγκεντρώσεις προαγγέλλονται διὰ τὴν χειμερινὴν περίοδον. Ἔναρξιν ἔκαμεν ἡ διάλεξις τοῦ κ. Ἀθ. Ζώτου, ὀργανωθεῖσα ὑπὸ τῆς «Ἑνώσεως Ἑλλήνων Ἀποφοίτων τῆς Ἀμπετείου» μὲ θέμα «Χημικὰ πολεμικὰ ἀέρια».

— Ὁ Ἑλληνικὸς Σύλλογος Καΐρου «Τὸ συσσίτιον τοῦ ἀπόρου» ἀπηύθυνεν ἔκκλησιν πρὸς τοὺς ὁμογενεῖς τοῦ Καΐρου, παρακαλῶν αὐτοὺς ὅπως ἐγγραφοῦν συνδρομηταὶ εἰς αὐτό, καταβάλλοντες 10 γρόσια διατιμήσεως μηνιαίως

— Εἰς τὴν δεξαμενὴν τοῦ Ἀσσουὰν συνέβη τραγικὸν δυστύχημα μὲ θύματα δύο Δωδεκανησίους δύτας. Εἰς ἓν συνεργεῖον εἰργάζοντο οἱ ἐκ Σύμης Ἐμμανουὴλ Λαμπριανὸς καὶ ὁ υἱός του Γεώργιος. Εἰς μίαν του κατάδυσιν ὁ πατὴρ Λαμπριανὸς ἐνεπλάκη εἰς ἕνα τῶν φρακτῶν τῆς δεξαμενῆς. Ὁ υἱός, ἀντιληφθεὶς τὸν κίνδυνον τοῦ πατρός, κατεδύθη διὰ νὰ τὸν βοηθήσῃ, δὲν τὸ κατώρθωσεν ὅμως καὶ ἐπνίγησαν ἀμφότεροι.

Ὁ πρίγκιψ ὁ ὁποῖος διεκδικεῖ τὸν θρόνον τῆς Γαλλίας

Ἀγγλικὴ ἐφημερὶς ἐξ ἀφορμῆς τῶν τελευταίων γεγονότων τῆς Γαλλίας ἐξετάζει τὸ ἐνδεχόμενον παλινορθώσεως τῆς μοναρχίας ἐν Γαλλίᾳ καὶ ἀνασκοπεῖ τὴν ἱστορίαν τῆς οἰκογενείας τῶν σημερινῶν διεκδικητῶν τοῦ θρόνου. Ὁ Δοὺξ τῆς Ὀρλεάνης, γράφει ἡ Ἀγγλικὴ ἐφημερίς, φθάνουσα εἰς τὴν σημερινὴν γενεάν, δισέγγονος τοῦ τελευταίου Βασιλέως τῆς Γαλλίας καὶ διεκδικητὴς τοῦ θρόνου τῶν προγόνων του ἀπέθανεν ἄτεκνος τῷ 1936. Ἐν τῇ διεκδικήσει τοῦ θρόνου τὸν διεδέχθη τότε ὁ Δοὺξ τῆς Γκύζης, ὁ ὁποῖος ἔζη τότε ἡσύχως ἐν Γαλλίᾳ, ἀσχολούμενος μὲ τὴν καλλιέργειαν τῶν ἀγρῶν του. Ἐκαλλιέργει μάλιστα τὰς γαίας του κατὰ τόσον τέλειον τρόπον, ὥστε αὗται εἶχον καταστῆ πρότυπα ἀγρῶν πλεῖστοι δὲ καὶ ξένοι ἀκόμη γεωπόνοι τοὺς ἐπεσκέπτοντο διὰ νὰ διδαχθοῦν καὶ μελετήσουν τὰς καλλιεργητικὰς μεθόδους, τὰς ὁποίας μετήρχετο. Τῷ 1926 ὅμως μόλις ἀπέθανεν ὁ Δοὺξ τῆς Ὀρλεάνης, ὁ Δοὺξ τῆς Γκύζης διεξεδίκησε τὰ δικαιώματά του. Ἐγκατέλειψε τοὺς ἀγρούς του, ἐγκατέλειψε τὴν Γαλλίαν — ἀναγκαστικῶς — καὶ ἀναχωρήσας εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἀνέλαβε τὸν ἀγῶνα πρὸς παλινόρθωσιν τῆς βασιλείας ἐν Γαλλίᾳ. Ἤδη κατοικεῖ ἐν Βρυξέλλαις ὅπου ἐκδίδει ἐπὶ πολυτελοῦς χάρτου ἕνα δεκαπενθήμερον δελτίον, εἰς τὸ ὁποῖον ἐκθέτει τὰς ἀπόψεις του ἐπὶ τῶν διαφόρων ζητημάτων καὶ εἰς τὸ ὁποῖον δημοσιεύει τὰ διαγγέλματα, τὰ ὁποῖα ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ἐκδίδει. Ἀρκεταὶ χιλιάδες Γάλλων εἶνε ἀπολύτως ἀφωσιωμέναι εἰς αὐτόν, τοῦ γράφουν ἐπιστολὰς καὶ ἐν γένει τοῦ διατρανώνουν κάθε τόσον τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσίν των.

Ὁ δοὺξ ὅμως τῆς Γκύζης εἶνε 63 ἐτῶν κουρασμένος κάπως καὶ ὄχι καὶ τόσον δημοφιλής. Δι' αὐτὸ τὰ βλέμματα ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι ἐλπίζουν τὸ ἐνδεχόμενον τῆς παλινορθώσεως τῆς μοναρχίας στρέφονται μᾶλλον πρὸς τὸν υἱόν του Ἐρρῖκον, κόμιτα τῶν Παρισίων, νέον 39 ἐτῶν, ὁ ὁποῖος ἔχει ὅλα τὰ ἰδιαίτερα χαρακτηριστικὰ τῶν Βασιλέων προγόνων του καὶ ἰδίως τὴν κλασικὴν ρῖνα τῶν Βουρβώνων. Εἶνε εὐφυής, μορφωμένος καὶ συμπαθητικὸς τύπος. Νυμφευθεὶς τῷ 1932 ἔχει ἤδη τέσσαρα παιδιά. Εἶνε ἱκανὸς ἀεροπόρος καὶ ὁδηγεῖ μόνος τὸ ἀεροπλάνον του. Εἶνε ἐξαιρετικὰ πλούσιος — ἡ περιουσία τοῦ πατρός του ὑπολογίζεται εἰς 9.000.000 λιρῶν Ἀγγλίας — ζῇ ὅμως καὶ ἐνδύεται κατὰ τρόπον λιτότατον καὶ ἐπιδιώκει νὰ εἶνε δημοκρατικώτατος τὴν ἐμφάνισιν. «Πόθος τῆς Μοναρχίας, λέγει, εἶνε ν' ἀποτελέσῃ τὴν ἔκφρασιν τῆς βουλήσεως τοῦ λαοῦ». Πόση ἀπόστασις διηνύθη ἀπὸ τῆς ἐποχῆς, καθ' ἣν ἕνας πρόγονός του ἔλεγε: «Τὸ κράτος εἶμαι ἐγώ!»...

Κατὰ τὴν ἐποχήν, καθ' ἣν ἐσπούδαζεν ἐν Λουβαίν, ἕνας ἐπίσκοπος, φανατικὸς δημοκράτης, ἐπεσκέφθη τὸ Πανεπιστήμιον, ὅπου ἐφοίτα ὁ πρίγκιψ. Ἐκεῖ μερικοὶ καθηγηταὶ τὸν συνεβούλευσαν νὰ συναντήσῃ τὸν κόμιτα τῶν Παρισίων, ἀλλ' ὁ ἐπίσκοπος ἠρνήθη. Μία συνάντησις μὲ ἕνα ἄνθρωπον, τοῦ ὁποίου ὁ πατὴρ θέλει νὰ γίνῃ Βασιλεὺς τῆς Γαλλίας, εἶπε, δὲν μοῦ εἶνε διόλου εὐχάριστος. Μετὰ τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς τὸ Πανεπιστήμιον, ὁ ἐπίσκοπος, ἐπιβὰς αὐτοκινήτου, κατηυθύνθη εἰς τὸν σταθμόν. Καθ' ὁδὸν ὅμως τὸ αὐτοκίνητόν του ἀνετράπη καὶ ὁ ἴδιος τραυματισθεὶς ἐπετάχθηκε εἴς τινων μέτρων ἀπόστασιν. Ὁ δρόμος ἦτο ἔρημος. Μετ' ὀλίγα λεπτὰ ὅμως ἕνας νεαρός, ἐνδεδυμένος μὲ ἀθλητικὸ κοστοῦμι καὶ ὁδηγῶν τὸ αὐτοκίνητόν του, διῆλθεν ἀπὸ ἐκεῖ. Ἐσταμάτησε, περισυνέλεξε τὸν ἐπίσκοπον, ὁ ὁποῖος δὲν εἶχε πάθει καὶ τίποτε τὸ σοβαρόν, τὸν περιποιήθη καὶ τὸν μετέφερεν εἰς ἕνα νοσοκομεῖον. Ἐκεῖ ὁ ἐπίσκοπος, ἀφοῦ τὸν ηὐχαρίστησε θερμότατα, τὸν ἠρώτησε πῶς λέγεται. «Πρίγκιψ Ἐρρῖκος τῶν Βουρβώνων», ἀπήντησεν ὁ νέος. Ὁ ἐπίσκοπος ἔμεινε κατάπληκτος. συνεδέθη ὅμως διὰ φιλίας μὲ τὸν νεαρὸν πρίγκιπα καὶ ἔκτοτε εἶνε ἕνας ἐκ τῶν πλέον ἀφωσιωμένων ὀπαδῶν του.

Δηλώσεις τοῦ νέου Ἕλληνος πρεσβευτοῦ ἐν Αἰγύπτῳ

Αἱ κομισθεῖσαι διὰ τοῦ τελευταίου ταχυδρομείου ἐφημερίδες τοῦ Καΐρου περιέχουν τὰς δηλώσεις τοῦ νέου ἐν Αἰγύπτῳ πρεσβευτοῦ τῆς Ἑλλάδος κ. Καψάλη, ὁ ὁποῖος ἀφίχθη ἐκεῖ τὴν 26ην λήξαντος μηνός.

«Ἔρχομαι — ἐδήλωσεν ὁ κ. Καψάλης — εἰς τὴν Αἴγυπτον μὲ πρόγραμμα ἐργασίας. Δὲν μοῦ ἀρέσουν τὰ ἐντυπωσιακὰ προγράμματα, ἠμπορῶ ὅμως νὰ εἴπω, ὅτι θὰ καταβάλω κάθε προσπάθειαν διὰ νὰ ἐξυπηρετήσω τὰ συμφέροντα τοῦ ἐν Αἰγύπτῳ Ἑλληνισμοῦ καὶ διὰ νὰ προαγάγω τὰς ἑλληνοαιγυπτιακὰς σχέσεις, αἵτινες εἶνε ἄρισται, φιλικώταται.

»Ὅσον ἀφορᾷ τὴν μεταξὺ Αἰγύπτου καὶ Ἑλλάδος ἐμπορικὴν συνεργασίαν, αὐτὴ εἶνε στενωτάτη μὲ ἰσοσκελὲς ἰσοζύγιον, ἂν καὶ κατὰ τὸ 1936 τὸ ἰσοζύγιον τοῦτο ἦτο ἐλαφρῶς παθητικὸν διὰ τὴν Ἑλλάδα.

»Προκειμένου διὰ τὸ μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν ἐμπόριον, τοῦτο διεξάγεται μὲ ἐλεύθερον συνάλλαγμα, ὅπως καὶ μὲ τὴν Ἀγγλίαν, Ὀλλανδίαν καὶ Ἀμερικὴν καὶ οὐδεὶς λόγος ὑπάρχει διὰ νὰ μὴ εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι ἡ ἀνάπτυξις τῶν ἐμπορικῶν σχέσεων θὰ ἐξακαλουθήσῃ αὐξανομένη.

»Εἶμαι εὐτυχής, διότι ἔρχομαι εἰς τὸ μέσον τοῦ Αἰγυπτιώτου Ἑλληνισμοῦ, ὁ ὁποῖος εἶνε πολύτιμος διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ πάντοτε πρόθυμος διὰ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς πατρίδος του. Εἶμαι βέβαιος ὅτι ἀκόμη περισσότερον τώρα, κατόπιν τῆς διαμορφωθείσης καταστάσεως, μετὰ τὴν συνθήκην τοῦ Μοντρέ, θὰ δείξῃ ὁ Ἑλληνισμὸς τῆς Αἰγύπτου ὅλην του τὴν ζωτικότητα.»

Βουὰλ φανταιζὶ διὰ τὰ νέα φαρδιὰ παράθυρα, κοντάρια γερμανικὰ εἰς μεγάλα μεγέθη. Ὑφάσματα νέου τύπου BROCHEES καὶ CHENILLE δι' ἐπιπλώσεις STYLE —ANCLAIS καὶ μοντέρνες μόνον εἰς τὸν «ΡΥΘΜΟΝ» Βουλῆς 22.

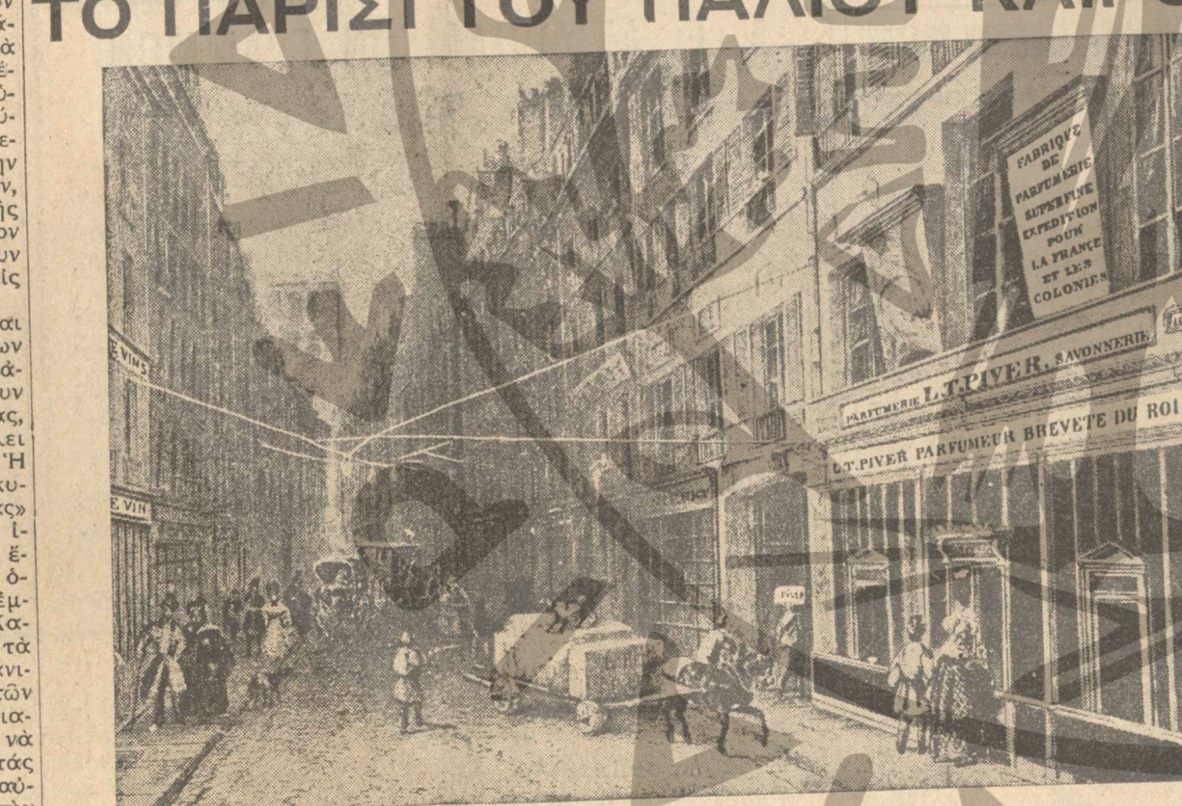
CHEZ-NOUS
ΟΔΟΣ ΣΚΑΡΑΜΑΓΚΑ 3 (Πάροδος Πατησίων)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
Début de
WANDA DE MUTH
τοῦ Μογκαδὸρ τῶν Παρισίων
Συνεχὴς θρίαμβος τοῦ
ROBERTS
καὶ τῶν 4 καλλονῶν του.
Ἑκάστην ΠΕΜΠΤΗΝ καὶ ΚΥΡΙΑΚΗΝ
Χορευτικὰ τέϊα μὲ πλῆρες πρόγραμμα
«ΦΟΙΝΙΞ»

VACUMATIC
Ο ΣΤΥΛΟΓΡΑΦΟΣ ΠΟΥ ΔΟΚΙΜΑΖΟΥΝ ΝΑ ΜΙΜΗΘΟΥΝ

Σχεδὸν ὅλοι οἱ βιομήχανοι στυλογράφων δοκιμάζουν ν' ἀντιγράψουν τὸν PARKER VACUMATIC τὸν μόνον στυλογράφον μὲ ὁρατὴν ἀποθήκην μελάνης. Ἀπόδειξις ὅτι εἶναι ὁ μόνος στυλογράφος ποὺ ὑπερέχει τῶν ἄλλων.
Ὁ VACUMATIC καταργεῖ κάθε ἐλαττωματικὸν σύστημα (χωρὶς καουτσούκ). Μόνος ὁ VACUMATIC ἔχει τὸ χαρακτηριστικὸν ἑνὸς τελείου στυλογράφου
Ἀποθήκη μελάνης ὁρατὴ καθ' ὅλον τὸ μῆκος τοῦ [illegible] μέχρι πλήρους ἐξαντλήσεως 14 παλαιὰ ἐξαρτήματα καταργοῦνται—ἀντικαθιστάμενα μὲ 102% περισσότεραν μελάνην χωρὶς αὔξησιν τοῦ μεγέθους
Ὁ μηχανισμός του εἶναι στεγανὸς εἰς τὸ ἄνω μέρος τοῦ στυλογράφου ὅπου ἡ μελάνη δὲν τὸν ἐγγίζει ποτὲ καὶ δὲν μπορεῖ νὰ τὸν διαβρώσῃ οὔτε νὰ τὸν ἀποσυνθέσῃ.
Μία μοναδικὴ πέννα ἐκ χρυσοῦ καὶ πλατίνης, πολὺ γλυκεῖα, μὲ pointe ἀκριβείας. Τὸ μοδέλο STANDARD ἔχουν τὴν πέννα ἐκ χρυσοῦ
Θαυμάσατε καὶ δοκιμάσατε ΣΗΜΕΡΟΝ αὐτὸ τὸ θαῦμα τῆς κομψότητος καὶ τῆς ἀκριβείας.
MAXIMA - MAJOR - SLENDER - STANDARD
PORTE-MINES ASSORTIS aux PORTE-PLUME
Parker VACUMATIC
Χρησιμοποιεῖτε τὴν μελάνην PARKER QUINK. Μία νέα ἐξαιρετικὴ μελάνη ἡ ὁποία διαλύει ὅλα τὰ κατακάθισματα καὶ τὰς καταστάλαξουσας γόμας ἀπὸ τὰς κοινὰς μελάνας. Μὲ τὴν μελάνην QUINK ὁ στυλογράφος σας γράφει πάντοτε ἀμέσως.
Aussi autres porte-plume Parker
DUOFOLD - PREMIERE - MODERNE
PARKETTE - PARKETTE DE LUXE
Γεν. Ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Ἑλλάδα
ΒΑΣΙΛ. Γ. ΔΕΡΤΙΛΗΣ,
Ὁδὸς Ἀμερικῆς ἀρ. 1, ΑΘΗΝΑΙ.
τηλ. 21 658.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΜΑΝΤΑ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΜΕΤΕΦΕΡΘΗ ΠΑΤΗΣΙΩΝ 83.- ΤΗΛ. 82.824

ΤΟ ΠΑΡΙΣΙ ΤΟΥ ΠΑΛΙΟΥ ΚΑΙΡΟΥ


FABRIQUE DE PARFUMERIE SUPERFINE EXPEDITION POUR LA FRANCE ET LES COLONIES
PARFUMERIE L. T. PIVER. SAVONNERIE
L.T. PIVER PARFUMEUR BREVETE DU ROI
VINS

Ἀναδημοσιεύουμε μιὰ παλιὰ «ἐστάμπ» περασμένης ἐποχῆς. Παριστάνει τὸ κατάστημα τῆς ὁδοῦ Σαὶν - Μαρτέν, στὸ Παρίσι, ὅπου τὸ 1774—ἐδῶ καὶ 163 χρόνια — ἱδρύθηκε ἡ PARFUMERIE L. T. PIVER.

Χάρις στὴ μακροχρόνιο αὐτὴ πεῖρα καὶ στὶς συγχρονισμένες ἐπιστημονικὲς μεθόδους, ὁ ΠΙΒΕΡ κατώρθωσε νὰ κατακτήσῃ τὴν παγκόσμια φήμη του.

Ὑπάρχει, πράγματι, κανεὶς σήμερα ποὺ νὰ μὴ γνωρίζῃ τὴν Πούδρα Πομπέϊα, ποὺ προτιμοῦν ὅλες οἱ κυρίες μὲ λεπτὸ γοῦστο καὶ τὴν Μπριγιαντίνη Πομπέϊα, ποὺ ἀγαποῦν τόσο οἱ ἄνδρες, ποὺ θέλουν νὰ περιποιηθοῦν τὰ μαλλιά τους, ὅπως ἀξίζει;

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΝΑΣ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ
ἀπειλεῖ ὅλον τὸν κόσμον!...
Ὁ χάρος ἐγκαταλείπει τὰ σκοτεινά του βασίλεια καὶ ἔρχεται κι' αὐτὸς στὴ Γῆ γιὰ νὰ περάσῃ τρεῖς ἡμέρες ἀνάμεσα στοὺς ζωντανούς
Γιὰ νὰ ΖΗΣΗ, Γιὰ νὰ ΧΑΡΗ
Γιὰ νὰ ΠΟΝΕΣΗ, Γιὰ νὰ ΑΓΑΠΗΣΗ
σὰν ἕνας κοινὸς θνητός!
ΚΥΡΙΟΙ!
Προσέξατε τὶς νέες γνωριμίες ποὺ θὰ κάμετε αὐτὲς τὶς τρεῖς ἡμέρες, γιατὶ πίσω ἀπὸ τὴν μάσκα ἑνὸς καθὼς πρέπει κυρίου πιθανὸν νὰ κρύπτεται ὁ θάνατος καὶ νὰ σφίξετε τὸ χέρι τοῦ χάρου....
ΚΥΡΙΕΣ!
Προσοχὴ στὶς ἐρωτικὲς περιπέτειές σας τῶν τριῶν αὐτῶν ἡμερῶν, γιατὶ πίσω ἀπὸ τὴν ἀρρενωπὴν ὀμορφιὰ ἑνὸς σοβαροῦ κυρίου ἴσως νὰ ἐμφωλεύῃ ὁ θάνατος καὶ νὰ τοῦ χαρίσετε τὴν καρδιά σας...
ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΑΝΤΙΛΗΦΘΗΤΕ ΤΗΝ ΦΡΙΚΤΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ
ΝΑ ΠΑΓΩΣΕΤΕ — ΝΑ ΤΡΟΜΑΞΕΤΕ
ΜΗ ΦΟΒΗΘΗΤΕ ΟΜΩΣ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ ΣΑΣ!
γιατὶ αὐτὲς τὶς τρεῖς ἡμέρες τῆς ἐπιγείου ζωῆς του κατὰ τὰς ὁποίας
Ο ΧΑΡΟΣ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙ
(ΤΡΕΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΖΩΝΤΑΝΟΥΣ)
τὰ δυστυχήματα θὰ παύσουν, οἱ θάνατοι θὰ σταματήσουν, μιὰ εὐτυχία πρωτοφανὴς θὰ ἁπλωθῇ στὴ σφαῖρα μας!

Ὁ ἐμψυχωτὴς τῶν μεγάλων κινηματογρ. δημιουργημάτων, ὁ
ΦΡΕΝΤΕΡΙΚ ΜΑΡΣ
ζωντανεύει τὸ πολύκροτο καὶ ἐντυπωσιακὸ αὐτὸ ἀριστούργημα ποὺ ἡ προβολή του ἀνεστάτωσε ὅλον τὸν κόσμον καὶ ἐπεσκίασε τὴν δόξαν τοῦ ἀλησμονήτου ΦΡΑΝΚΕΣΤΑ-Ι-Ν.
Ἕνα ἔργο πρωτότυπο, τολμηρό, ἀφάνταστο, συνταρακτικὸ ποὺ θὰ ἀφήσῃ ἐποχὴν εἰς τὰ κινηματογραφικὰ χρονικά.
ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΤΟ
ΠΑΝΘΕΟΝ
Ἀλκ. Τριανταφύλλου
2—5 τιμαὶ ἠλαττωμέναι

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 1ης Δεκεμβρίου, κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν	
1881	Α. 3550
1884	Α. 3550
Μονοπωλ.	Α. 2855
Παγίου ...	Α. 2660
Σιδ. Π.-Λ.	Π. 3365
Κεφαλ. ...	* 3400
Θεσσ.-Μον.	* 1560
Θεσσ.-Κων.	* 250
Ἠγγυημ.	* 84000
Ἑλλ. Σιδ.	* 2775
Ἀμύνης ...	* 715
110 ἑκατ.	Α. 2720
500 ἑκατ.	Α. 3755
Προσφυγ.	5050
Πρ. 1924	* 24000
Ὑδρεύσ.	* 78100
Σταθ. 6%	* 4650
Στ. 1928	* 21000
Παρ. 1928	Π. 4210
Παραγ. 1931	5480

Εἰς δραχμὰς	
Ἑνοποιήσ.	* 39.—
Πύργ.-Μελ.	* 41.—
Ναυτ. Χορ.	* 32.—
Ἐπιτάξ.	* 52.—
75 ἑκατομ.	* 52.—
Ἀπ. μοναὶ	* 87.50
Ἀπαλ. πολλ.	68.—
Μεταναστ.	Α. 263.—
Τέκτονος	* 72.—
Ἐντ. Γρ.	* 67.50
Ἑλλ. ὑπ.	Α. 339.50
Ἀνταλλ. 8%	770.—
Ἀντ. 6%	* 763.—
Πολεμοπαθ.	* 52.50
Ἀπ. Ἀγρ.	Π. 525.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτ.	* 4.—
300 ἑκατ.	135.—
Ἀν. 6½%	Α. 66.50
Ἀν. 6%	Π. 64.25

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Βάμβαξ ..	* 190
Βέρμιον ...	* 445
Ἐρ. Λεβαδ.	* 299
Ἔρια	* 10
Ἐριουργία ..	367
Κλ. Θεσσ.	* 1900
Πατραϊκὴ	Α. 1225
Ὑφαντουργ.	* 2740
Ὑφ. Τρικκ.	* 149
Καρέλλα ..	* 445
Λαν.-Κύρτση	* 1725
Ἀκὲς	* 160
Μέταξα	
Ἀθηναΐς ..	* 131
Ναθαναὴλ .	* 1310
Χρυσαλλὶς	* 140
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ.	* 475
Ἐργοληπτικὴ	* 58
Ἔργον....	* 250
Ἔρθα	* 605
Καψαμπέλης	* 20
Κέκροψ	* 470
Πρώτη Οἰκοδ.	* 168
Τέκτων	* 99
Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	285
Ἡρακλῆς ...	1490
Κύκλωψ ...	* 100
Τιτὰν	* 1675
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ.	* 10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	* 294
Ἠλ. (Ἐπικ.)	* 35
Λαμπτήρων	* 570
Παγοπ. Πατ.	* 140
Ψυγ. Θεσσαλ.	* 170
Ψυγ. Πειραιῶς	* 410
Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 40
Γεν. Ἀποθ.	* 300
Ὑπ. Προσ.	* 4040
Προμηθεὺς	* 375

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολὴ ..	* 180
Αἴολος	* 360
Λιπασμάτων .	1700
Καίσαρη ..	* 900
Π. «Ἀθηνᾶ»	* 740
Πυριτιδοπ. ..	3770
Χημικῆς ...	Π. 190
Χρωματουρ.	Α. 935
Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλούλ ..	* 34.50
Γειργ. & Σέκ.	* 35
Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδ.	* 980
Ἑστία	* 360
Μεταλλουργ.	* 400
Οἰνοποιητικαὶ	
Ἕνωσις ...	* 124
Θεσσαλικὴ .	* 270
Καμπᾶ	* 485
Οἰνοπνευματοπ.	537
Οἴνων	1200
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας ...	* 205
Ζῶμαι	* 650
Κυλινδρομ.	* 340
Διάφοροι	
Κονσερβῶν ..	* 785
Φὶξ	* 690
Μεταλλείων	
Ἐπιχ. κοιν.	Α. 161
Ἐπ. προν.	Π. 160
Μεταλλείων	* 370
Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν.	* 425
Διάφ. Βιομηχ.	
Ἑρμῆς	* 470
Χαρτοποιΐας	* 288
Βιὸ	331
Γεωργ. Βιομ.	* 216

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ	* 2300
Λιπ. 7½%	* 10750
Ἐκκαθαρίσ.	140
Ἐκκ. προν.	* 700

Λαχειοφόρα	
2½% 1904	78.—
2½% 1912	* 69.—
Κτημ. 7%	* 328.—
Κτ. 1926	* 326.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος	Α. 7610
Ἀθηνῶν ...	Α. 308
Ἐθνικῆς	* 68100
Ἐμπ. Πίστ.	* 110
Ἐμπορικῆς ..	518
Καραβασίλη	* 2150
Κτηματικῆς	* 1200
Λαϊκῆς	* 4950
Λακωνίας ..	* 400
Πειραιῶς ..	* 202
Χίου	* 970

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ. ..	722
Θεσσαλίας ..	890
Σ.Π.Α.Π. ...	372
Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	* 18
Διώρυγος ..	* 220
Κορκόδειλος	* 55
Μιχαληνὸς	* 960

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 1ης Δεκεμβρίου 1937

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	109.20	110.20
Παρισίων	3.68	3.78
Ζυρίχης	25.30	25.55
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	60.50	61.10
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.71	3.75
Κορυτσᾶς	35.80	37.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	3.68	3.78
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.25	25.55
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Βουδαπέστης	23.80	24.33
Βρυξελλῶν	3.70	3.75
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 1.12	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 30.11
500 ἑκατομμ.	3740	3725	3740	3715
Παρ. 6% 1931	5480	5425	5480	5625
Ἀνταλλ. 8%	770	767	770	765
Ἀθηνῶν	307	306	307	302
Ἐμπορικῆς	518	514	518	514
Ἠλ. Σιδηρ.	724	716	722	713
Σ.Π.Α.Π.	373	367	372	370
Λιπασμάτων	1700	1685	1700	1675
Πυριτιδοποιείου	3770	3765	3770	3755
Ἐριουργία	367	361	367	359
Ἀτλαντος	289	281	285	284
Ἡρακλέους	1490	1485	1490	1485
Οἰνοπνευματοπ.	538	533	537	532
Οἴνων	1210	1170	1200	1205
Βιὸ	333	328	331	328

Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑξῆς δανείων διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων ληξιπροθέσμων τοκομεριδίων:

— Παραγωγικοῦ 6 % 1928. Ὑπ' ἀριθ. 17 λήξεως 1-12-37, πρὸς £ 0.4.9,60 ἢ δραχμὰς 131.04 (£=δρχ. 546).

— Παραγωγικοῦ 6 % 1931. Ὑπ' ἀριθ. 14) 1-12-37 πρὸς φλωρίνια Ὁλλανδίας 2,90568 ἢ δραχμὰς 175,79 (φλ. Ὀλλ.= δραχ. 60.50).

Σημ.— Συμφώνως πρὸς τὴν ἀπὸ 29-9)37 σχετικὴν ἀνακοίνωσιν τοῦ ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ὑπουργοῦ, καταβάλλεται 40 % τοῦ ἀρχικοῦ ἐξαμηνιαίου τόκου τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1937—38.

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.065 (ἄνευ τοκομεριδίου) αἱ μοναὶ καὶ 9.300 (ἄνευ τοκομεριδίου) αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Εἰς τὸ Σίτυ ἐπικρατεῖ πλήρης αἰσιοδοξία, καθ' ὅσον τὴν ἀνατίμησιν συνοδεύει καὶ ἐξαιρετικὴ δραστηριότης ἐργασιῶν. Ἐπίσης καὶ ὡς πρὸς τὴν τάσιν τῶν πρώτων ὑλῶν ἐκδηλοῦται εἰς τοὺς βιομηχανικοὺς κύκλους μεγαλυτέρα πεποίθησις.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	29)11	30)11
1881-84	28	28
Μονοπωλίου	21	21
Παγίου	20 ½	20
Σιδ. Πειρ.-Λαρ.	25 ½	25
Κεφαλαιώσεως	29	29
Ἑλλην. Σιδηρ.	23	23
Ἀμύνης	28	28
1910	21	20 ½
1914	28 ½	28 ½
Προσφυγικοῦ	39 ¼	39 ¼
Σταθεροποιήσεως	32	32
Κτηματικῆς	77 ½	77 ½
Α' Παραγωγικοῦ	32 ½	32
Β' Παραγωγικοῦ	41 ½	41 ¼

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Τὸ Χρηματιστήριον ἦτο κλειστόν.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΤΙΤΛΟΙ	29)11	30)11
Οἴνων	245	240 ½
Σιδ. Θεσσαλίας	179	179

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ζωηρὰ ἀνατίμησις ἐσημειώθη εἰς τὸ Χρηματιστήριον. Ἡ ἀνατίμησις αὐτὴ ἐμφανίζεται ἀπὸ τριημέρου συνεχῶς.

	26)11	27)11
U. S. Steel	51.1)8	55.5)8
General Motors	32.5)8	36.1)2
Canadian Pacific	7.3)4	7.3)8
Chrysler	54.5)8	59.1)8

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 1ης). Ν. Ὑόρκης 498.82, Παρισίων 147.07, Βερολίνου 12.382, Βρυξελλῶν 29.357, Ἰταλίας 94.80, Ζυρίχης 21.595.

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 1ης). Λονδίνου 499, Παρισίων 339 3)8, Βερολίνου 40.31, Ὁλλανδίας 55.57, Βρυξελλῶν 16.99 ½, Ἰταλίας 526 ½, Ζυρίχης 23.10.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 30ῆς Νοεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκης. Δεκέμβριος 7.89, Ἰανουάριος 7.91, Μάρτιος 7.95, Μάϊος 8.02, Ἰούλιος 8.05.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 4.50 Ἰανουάριος 4.55, Μάρτιος 4.60, Μάϊος 4.66, Ἰούλιος 4.69, Ὀκτώβριος 4.74.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.17 Μάϊος 1.19, Ἰούλιος 1.20, Σεπτέμβριος 1.22½.

Λονδῖνον. Δεκέμβριος 6.0½, Ἰανουάριος 6.1½, Μάρτιος 6.3¼, Μάϊος 6.4¼, Ἰούλιος 6.5, Αὔγουστος 6.5¼.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Δεκέμβριος 8.9¾, Μάϊος 8.9½, Ἰούλιος 8.5.

Βίννιπεγκ. Δεκέμβριος 110 1)8, Μάϊος 109¾, Ἰούλιος 106¼.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 7.5 7)8, Μάρτιος 7.6 1)8, Μάϊος 7.6¼.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 4.65, Μάρτιος 4.00, Μάϊος 3.95, Ἰούλιος 3.94.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 38)13)9—38)15, τρίμηνος 38)18)9—39.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 185—185)5, τρίμηνος 184)15—185.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 15)17)6, τρίμηνος 15)15.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 15)7)6, τρίμηνος 15)6)3.

Ἄνοιγμα 1ης Δεκεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Δεκέμβριος 9.58, Ἰανουάριος 14.00, Φεβρουάριος 9.63, Ἀπρίλιος 9.69.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 4.47—8, Ἰανουάριος 4.52, Μάρτιος 4.57, Μάϊος 4.63, Ἰούλιος 4.66, Ὀκτώβριος 4.72.

Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 7.91, Ἰανουάριος 7.91—92, Μάρτιος 7.97, Μάϊος 8.00—02, Ἰούλιος 8.05, Ὀκτώβριος 8.09.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 1.17, Μάϊος 1.19, Ἰούλιος 1.21, Σεπτέμβριος 1.22.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 7.5, Μάρτιος 7.5¾, Μάϊος 7.6.

Σικάγον. Δεκέμβριος 9.0 3)8, Μάϊος 9.0, Ἰούλιος 8.5 3)8.

Βίννιπεγκ. Δεκέμβριος 111, Μάϊος 110 ½, Ἰούλιος 107.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Δεκέμβριος 7 7)16, Ἰανουάριος 7½, Φεβρουάριος 7 9)16, Ἀπρίλιος 7 5)8, Ἰούλιος 7 11)16.

Κλείσιμον 1ης Δεκεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Δεκέμβριος 9.63, Ἰανουάριος 14.04, Φεβρουάριος 9.67, Μάρτιος 13.85, Ἀπρίλιος 9.75, Μάϊος 13.72, Ἰούνιος 9.78, Ὀκτώβριος 10.06.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αἱ ἀποδόσεις τῶν Βελγικῶν ἑταιρειῶν

Καθ' ἃ ἀγγέλλεται ἐκ Βρυξελλῶν, ὅλαι σχεδὸν αἱ ἑταιρεῖαι ἔχουν πολὺ μεγαλυτέρας εἰσπράξεις ἐν σχέσει μὲ τὸ παρελθὸν ἔτος.

Δηλώσεις τοῦ κ. Ροῦζβελτ

Ὁ κ. Ροῦζβελτ εἰς ἀνακοινώσεις του, ἐτόνισεν, ὅτι θὰ ληφθοῦν μέτρα διὰ τὴν οἰκοδομικὴν βιομηχανίαν, θὰ ἐνταθοῦν αἱ παραγγελίαι τοῦ Κράτους πρὸς τὴν βιομηχανίαν, θὰ ὑποστηριχθῇ τὸ ἰσοζύγιον τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ θὰ τροποποιηθῇ ἡ φορολογικὴ νομοθεσία.

Ἡ ἀγορὰ Ν. Ὑόρκης

Ἡ ἀγορὰ τῆς Ν. Ὑόρκης ἐβελτιώθη ἐξαιρετικῶς, κατόπιν τῶν ἐκδηλωθεισῶν διαθέσεων τῆς Κυβερνήσεως ἀπέναντι τοῦ κόσμου τῶν ὑποθέσεων. Ἡ σημειωθεῖσα κατὰ τὰς δύο τελευταίας συνεδριάσεις σταθερότης ἦτο ἐξαιρετικῶς εὐνοϊκή. Πιστεύεται ὅτι τὰ μέτρα διὰ τὰς οἰκοδομὰς τοῦ Προέδρου Ροῦζβελτ θὰ ἐνισχύσουν τὴν τάσιν αὐτὴν τῆς ἀγορᾶς.

Ἡ χρυσῆ λίρα Τουρκίας

Ἡ τιμὴ τῆς τουρκικῆς χρυσῆς λίρας ἐξακολουθεῖ νὰ ἀνατιμᾶται ἔξω τοῦ Χρηματιστηρίου. Ἡ τιμή της ἔφθασε τὰς 1102 πιάστρας, πωλεῖται ὅμως εἰς ἐπίπεδον πολὺ ἀνώτερον.

Γερμανικαὶ ἀποστολαὶ εἰς Τουρκίαν

Κατόπιν τῆς ἐπιτεύξεως συμφωνίας ἐπὶ τῶν ἐμπορικῶν ζητημάτων μεταξὺ τῶν Κυβερνήσεων Τουρκίας καὶ Γερμανίας παρετηρήθη αὔξησις τῶν τουρκικῶν ἐξαγωγῶν πρὸς τὴν Γερμανίαν. Εἰδικαὶ γερμανικαὶ ἀποστολαὶ ἔφθασαν εἰς Κων)πολιν διὰ νὰ προβοῦν εἰς ἀγορὰν εἰδῶν ἐξαγωγῆς. Μεταξὺ ἄλλων ἔφθασεν ἀποστολὴ διαπραγματευομένη τὴν ἐξαγωγὴν μεγάλης ποσότητος πορτοκαλιῶν, καὶ ἄλλη, ἡ ὁποία πρόκειται νὰ προμηθευθῇ ἔρια. Κατόπιν τούτου αἱ τιμαὶ τοῦ βάμβακος, τῶν σύκων καὶ τῶν σταφίδων ἐξελίσσονται μὲ τάσιν πρὸς τὰ ἄνω.

ΑΔΡΙΑΤΙΚΑ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΒΕΝΕΤΙΑΣ
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις δι' Ἰταλίαν:
Πέμπτην 2)12 «Π. ΦΟΣΚΑΡΙ» ὥραν 2 μ.μ. διὰ Βρινδήσιον, Μπάρι, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.
Πέμπτην, 2)12 «ΖΑΡΑ» ὥραν 5 μ.μ. διὰ Κέρκυραν, Ἁγ. 40, Βρινδήσιον, Αὐλῶνα, Δυρράχιον, Γκραβόζαν, Σπαλάτο, Ζάραν, Φιούμε, Τεργέστην καὶ Βενετίαν.
Σάββατον 4)12 «ΡΟΔΙ» ὥραν 10 π.μ. διὰ Βρινδήσιον, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.
Δευτέραν 6)12 «ΚΑΛΙΤΕΑ» ὥραν 10 π.μ. διὰ Βρινδήσιον, Βενετίαν καὶ Τεργέστην.
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις διὰ Τουρκίαν καὶ Ἰταλικὰς Νήσους τοῦ Αἰγαίου:
Δευτέραν 6)12 «Φ. ΤΚΡΙΜΑΝΙ» ὥραν 10 μ.μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ Κωνσταντινούπολιν.
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις διὰ Ρόδον καὶ Ἀλεξάνδρειαν:
Τετάρτην 8)12 «ΤΣΙΤΑ ΝΤΙ ΜΠΑΡΙ» ὥραν 2 μ.μ. διὰ Ρόδον καὶ Ἀλεξάνδρειαν.
Διὰ κάθε πληροφορίαν ἀπευθυντέον εἰς τὸ Πρακτορεῖον τῆς «ΑΔΡΙΑΤΙΚΑ» Ἀνωνύμου Ἀτμοπλοϊκῆς Ἑταιρείας Βενετίας.
ΑΘΗΝΑΙ: CIT (Γραφεῖα Α)ΦΩΝ ΣΠΕΡΚΟ, ὁδὸς Πανεπιστημίου 3, τηλέφωνον 22-234 καὶ 21-501).
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ: (Γραφεῖα Α)ΦΩΝ ΣΠΕΡΚΟ, Ἀκτὴ Τζελέπη, τηλέφ. 44-027, 44-163 καὶ 42-175).
Καθὼς ἐπίσης καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων.
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΗΡΧΙΣΕΝ ΑΠΟ ΤΗΣ ΧΘΕΣ Η ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΘΕΣΜΟΥ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

ΟΔΗΓΙΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΡΓΟΔΟΤΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΗΣΦΑΛΙΣΜΕΝΟΥΣ

Ἀπὸ τῆς χθὲς ἤρχισεν ἡ οὐσιαστικὴ ἐφαρμογὴ τοῦ θεσμοῦ τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων εἰς τὰς δύο μεγάλας πόλεις τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ, μετὰ ἕνα δὲ μῆνα θὰ ἐπεκταθῇ εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ βραδύτερον εἰς ὅλας τὰς ἄλλας πόλεις τῆς Ἑλλάδος. Συμφώνως πρὸς τοὺς κανονισμοὺς τοῦ Ἱδρύματος, ὑποχρεοῦνται πλέον ἀπὸ χθὲς οἱ ἐργοδόται, ὅπως καταβάλλουν εἰς τὸ Ἵδρυμα τὰς καθωρισμένας εἰσφοράς, τῶν ὁποίων ἕν τμῆμα βαρύνει τοὺς ὑπαλλήλους καὶ ἐργάτας. Αἱ εἰσφοραὶ ὑπολογιζόμεναι κατὰ μισθολογικὰς κλάσεις ἀνέρχονται κατὰ μέσον ὅρον εἰς 4,56 % διὰ τὸν ἐργοδότην 3,04% διὰ τὸν μισθωτὸν καὶ ἐπὶ μισθοῦ μέχρις 7.500 δραχμῶν μηνιαίως. Αἱ εἰσφοραὶ θὰ καταβάλλωνται εἰς τὸ Ἵδρυμα δι' ἐνσήμων, τὰ ὁποῖα ἐπικολλῶνται κατὰ τὴν πληρωμὴν τῶν μισθῶν ἐπὶ τῶν ἀσφαλιστηρίων βιβλιαρίων, μὲ τὰ ὁποῖα ἐφωδίασε τὸ ἵδρυμα ὅλους τοὺς μισθωτούς. Ἐὰν μισθωτοί τινες δὲν ἔλαβον δι' οἱονδήποτε λόγον βιβλιάριον, θ' ἀποτείνωνται εἰς τὸ ἁρμόδιον ὑποκατάστημα τοῦ Ἱδρύματος πρὸς ἔκδοσιν τοῦ βιβλιαρίου. Ἐπίσης ἀπὸ χθὲς ἤρχισεν ἡ περίθαλψις τῶν θυμάτων τῶν ἐργατικῶν ἀτυχημάτων, εἰς τὰ ὁποῖα παρέχεται πάσης φύσεως ἰατρική, φαρμακευτικὴ καὶ νοσοκομειακὴ περίθαλψις, ἀπαλλασσομένων πλέον τῶν ἐργοδοτῶν πάσης εὐθύνης ἐκ τοῦ νόμου περὶ ἐργατικῶν ἀτυχημάτων. Τὸ Ἵδρυμα ἔχει ἤδη συμβληθῇ μὲ τὰς ἀρίστας τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ χειρουργικῶν κλινικῶν, ὅπου, ἀμέσως, μετὰ τηλεφωνικὴν εἰδοποίησιν τοῦ ὑπο)ματος, διακομίζονται πρὸς νοσηλείαν αἱ βαρεῖαι περιπτώσεις. Διὰ τὰ ἐλαφρὰ ἀτυχήματα, τὰ μὴ χρήζοντα δηλαδὴ νοσοκομειακῆς περιθάλψεως, εἶνε συμβεβλημένον τὸ Ἵδρυμα μὲ τὰ ἐξωτερικὰ ἰατρεῖα τῶν μεγάλων νοσοκομείων, ὅπου θὰ προσέρχωνται οἱ τραυματίαι πρὸς νοσηλείαν. Ὁ ἀριθμὸς τῶν ἤδη ἠσφαλισμένων εἰς τὰς Ἀθήνας, τῶν ἀπασχολουμένων εἰς ἐπιχειρήσεις μὲ 5 τοὐλάχιστον μισθωτοὺς ἀνέρχεται εἰς 100.000 καὶ εἰς τὸν Πειραιᾶ εἰς 45.000.

Ὡς γνωστὸν αἱ ἀσφαλίσεις θὰ περιλάβουν τὸ ἐργατικὸν προσωπικόν, ἐκείνων τῶν ἐπιχειρήσεων, αἱ ὁποῖαι ἀπασχολοῦν περισσοτέρους τῶν πέντε ἐργατῶν. Συνεπῶς οἱ ἐργοδόται, οἱ ὁποῖοι περιλαμβάνονται εἰς τὰς ἀσφαλίσεις εἶνε ἀνάγκη νὰ ἐφοδιασθοῦν μὲ βιβλιάριον μισθολογίου, εἰς τὸ ὁποῖον, θ' ἀναγράφωνται οἱ παρ' αὐτοῖς ὑπηρετοῦντες ἐργάται καὶ αἱ γενόμεναι κρατήσεις. Τὰ βιβλία ταῦτα θὰ προμηθευθοῦν ἀπὸ τὰ ὑποκαταστήματα τοῦ ἱδρύματος.

Ἀπὸ χθὲς εἶνε ἠσφαλισμένοι οἱ ἐργάται Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς. Ἐλπίζεται ὅμως ὅτι πολὺ ταχέως θὰ ἐπεκταθῇ ἡ ἀσφάλισις καὶ εἰς τὰς ἄλλας μεγάλας πόλεις, ὅπως ἡ Θεσσαλονίκη, Πάτραι Βόλος, Καβάλλα, Κέρκυρα κλπ. Τοῦτο ἄλλως τε ἐζητήθη ἀπὸ τοὺς συνέδρους, εἰς τὰς γενομένας προτάσεις των.

ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ἀπὸ χθὲς εἶνε ἠσφαλισμένοι ἅπαντες οἱ ὑπηρετοῦντες ἐν Ἀθήναις μισθωτοί, οἱ ἐργαζόμενοι εἰς ἐπιχειρήσεις ἀπασχολούσας προσωπικὸν ἄνω τῶν πέντε, εἴτε ἔχουν οὗτοι ἀπογραφῆ, εἴτε δὲν ἔχουν.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὸ Ὑποκατάστημα Ἀθηνῶν, ὑπὸ τὴν προσωπικὴν καθοδήγησιν τοῦ κ. Διευθυντοῦ, συνεχίζεται ἡ διανομὴ τῶν ἀσφαλιστικῶν βιβλιαρίων εἰς τοὺς μισθωτούς. Μέχρι τῆς στιγμῆς ἐπὶ 90.000 ἑτοιμοπαραδότων βιβλιαρίων διενεμήθησαν αἱ 70.000. Τὸ Ὑποκατάστημα Ἀθηνῶν θὰ παραμένῃ ἀπὸ τῆς 7ης μέχρι τῆς 10ης νυκτερινῆς ἀνοικτόν, προκειμένου νὰ διανείμῃ τὰ ὑπόλοιπα 20.000 βιβλιάρια εἰς τοὺς μὴ παραλαβόντας ταῦτα κατόχους των. Σημειωτέον ὅτι κατὰ τὰς ὥρας αὐτὰς θὰ παρέχωνται ὁδηγίαι καὶ ἔντυπον ἀσφαλιστικὸν ὑλικὸν εἰς τοὺς ἐρχομένους νὰ παραλάβουν τοῦτο μισθωτοὺς καὶ ἐργοδότας.

Τὸ σύνολον τῶν ἀσφαλισθησομένων ἐν Ἀθήναις μισθωτῶν ἀνέρχεται εἰς 14.000 περίπου μισθωτούς, αἱ δὲ ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι ἀπασχολοῦν τοῦτο, εἰς 5.000 περίπου.

Οἱ τυχὸν ἐργοδόται, οἱ ὁποῖοι δὲν ἠσφάλισαν τοὺς μισθωτούς των καὶ ἤθελε διαπιστωθῇ ὅτι δὲν καταβάλλουν τὴν σχετικὴν εἰσφοράν, θὰ τιμωρηθοῦν συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ σχετικοῦ Νόμου.

Ἀνεξαρτήτως ὅμως τούτου, δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι ἀπὸ τῆς 1ης Δεκεμβρίου θεωροῦνται αὐτοδικαίως ἠσφαλισμένοι ἅπαντες οἱ μισθωταί, οἱ ὑπηρετοῦντες εἰς ἐπιχειρήσεις ἀπασχολούσας ἄνω τῶν 5, διὰ τὸ ἐργατικὸν ἀτύχημα. Τοῦτο δὲ εἴτε παρεχωρήθησαν εἰς αὐτοὺς ἀσφαλιστικὰ βιβλιάρια, εἴτε ὄχι.

Ἡ ἀσφάλισις τοῦ ἐργατικοῦ ἀτυχήματος σημαίνει τοῦτο: Ὅτι πᾶς μισθωτός, ὁ ὁποῖος ὑπηρετεῖ εἰς ἐπιχείρησιν ἀπασχολοῦσαν πλείονας τῶν πέντε, ἐφ' ὅσον θέλει ὑποστῇ οἱονδήποτε ἐργατικὸν ἀτύχημα ἀπὸ τῆς πρωΐας τῆς χθές, θὰ τυγχάνῃ πλήρους ἰατρικῆς περιθάλψεως, ἀποστελλόμενος ἀμέσως εἰς κλινικὴν ἢ νοσοκομεῖον καὶ εἰς τὴν τρίτην θέσιν. Ἐφ' ὅσον ἐπιθυμεῖ νὰ τοποθετηθῇ εἰς θέσιν καλυτέραν τῆς τρίτης, δύναται νὰ ἐπιτυγχάνῃ τοῦτο καταβάλλων τὰ ὑπερβάλλοντα νοσήλεια, διότι τὰ νοσήλεια, τὰ μέχρι τῆς τρίτης θέσεως, ἀναλαμβάνει τὸ Ἵδρυμα τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων, τὸ ὁποῖον θὰ φροντίζῃ διὰ τὴν ἐπιβολὴν τῶν ἀναγκαίων ποινῶν εἰς τὸν ἐργοδότην τοῦ ἀτυχήσαντος ἐργάτου, ἐφ' ὅσον οὗτος δὲν ἐφρόντισε διὰ τὴν ἀσφάλισιν τοῦ πρώτου.

Διὰ τοὺς ἄλλους ἀσφαλιστικοὺς κλάδους ἡ λειτουργία τοῦ Ἱδρύματος θὰ ἀρχίσῃ, ὡς γνωστόν, βραδύτερον.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΣΤΟΓΙΑΝΤΙΝΟΒΙΤΣ

ΡΩΜΗ, 1. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ πρακτορείου Στέφανι, ἡ ἐπίσκεψις τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Γιουγκοσλαυΐας κ. Στογιαντίνοβιτς εἰς Ρώμην θεωρεῖται ὡς πολιτικὸν γεγονὸς ἀξίας. Μεταξὺ ἄλλων, ἡ «Ἐφημερὶς τῆς Ἰταλίας» γράφει, ὅτι ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπισκέψεως δὲν πρόκειται νὰ συναφθῇ καμμία συμφωνία, καθόσον αἱ σχέσεις μεταξὺ Ρώμης καὶ Βελιγραδίου ἔχουν σαφῶς καθορισθῆ διὰ τῶν δύο συμφωνιῶν — πολιτικῆς καὶ οἰκονομικῆς — αἵτινες ὑπεγράφησαν ἐν Βελιγραδίῳ τὴν 25ην Μαρτίου. Τὸ ταξίδιον τοῦ Γιουγκοσλαύου πρωθυπουργοῦ θὰ ὠφελήσῃ — καθ' ἃ προσθέτει ἡ ἐφημερὶς — εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν διαφόρων προβλημάτων, ἅτινα ἐνδιαφέρουν τὰς δύο χώρας».

ΤΟ ΜΑΘΗΤΙΚΟΝ ΣΥΣΣΙΤΙΟΝ Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ

Προχθὲς τὴν μεσημβρίαν ἐγένοντο εἰς τὸν συνοικισμὸν Ν. Φιλαδελφείας τὰ ἐγκαίνια τοῦ πρώτου ἱδρυθέντος ἐφέτος μαθητικοῦ συσσιτίου τοῦ Β' Δημοτικοῦ Σχολείου. Εἰς τὰ ἐγκαίνια παρέστησαν ὁ διευθυντὴς τῆς Σχολικῆς Ὑγιεινῆς, ὁ Ὑγειονομικὸς Ἐπιθεωρητὴς τοῦ ὑπουργείου Παιδείας, ὁ Ἐπιθεωρητὴς τῆς Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως, αἱ σχολικαὶ ἐφορεῖαι τῶν Δημοτικῶν Σχολῶν, καὶ πλῆθος κόσμου.

Μετὰ τὸν ἁγιασμὸν προσεφώνησε τοὺς ἐκπροσώπους τοῦ ὑπουργείου ὁ Πρόεδρος τῆς Σχολικῆς Ἐφορείας κ. Δημ. Παρθένης, ἐξάρας τὴν σημασίαν τοῦ θεσμοῦ τῶν μαθητικῶν συσσιτίων.

Ἀκολούθως ὡμίλησε διὰ μακρῶν ὁ διευθυντὴς τῆς Σχολικῆς Ὑγιεινῆς κ. Στεφάνου, ὅστις ἐτόνισεν ὅτι πᾶσα κοινωνία πρέπει νὰ στηρίζεται εἰς βάσεις ὑγιεῖς: Καὶ τοιαῦται βάσεις εἶνε τὸ ὑγιὲς παιδί.

Μεθ' ὃ οἱ ἐπίσημοι παρηκολούθησαν τὸ συσσίτιον τῶν μαθητῶν.

Ὡς γνωστόν, τοιαῦτα συσσίτια θὰ ἱδρυθοῦν καὶ εἰς ἄλλα δημοτικὰ σχολεῖα.

Ο ΚΑΙΡΟΣ

(2 Δεκεμβρίου 1937)

Ὁ καιρὸς θὰ εἶνε πιθανῶς σήμερον ἀνὰ τὰ βόρεια ὀλίγον νεφελώδης ἢ νεφελώδης καὶ ἀνὰ τὰ λοιπὰ αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης κατὰ διαλείμματα, ἡ θερμοκρασία ὀλίγον ἀνωτέρα τῆς χθεσινῆς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ πνεύσουν ἀνὰ τὸ νότιον Αἰγαῖον καὶ τὸ Κρητικὸν ἀπὸ βορειοανατολικῶν ἕως βορειοδυτικῶν διευθύνσεων ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι καὶ κατὰ τόπους ἕως ἰσχυροί, καὶ ἀνὰ τὰ λοιπὰ διαμερίσματα τῆς χώρας ἀπὸ διαφόρων διευθύνσεων ἀσθενεῖς ἕως μέτριοι, τρεπόμενοι βραδύτερον πρὸς νοτιοδυτικοὺς ἕως δυτικούς.

Γενικὴ ἀτμοσφαιρικὴ κατάστασις ἑσπέρας Τετάρτης: Ἐπὶ τῆς βορείου θαλάσσης καὶ δυτικῶς τῆς Ἀγγλίας βαρομετρικαὶ ὑφέσεις. Ἐπὶ τῆς ἄκρας βορείου Εὐρώπης, βορείως τοῦ Εὐξείνου καὶ ἐπὶ τῆς ἄκρας βορειοδυτικῆς Ἀφρικῆς ἀσθενῆ ἀντικυκλωνικὰ συστήματα. Ἐπὶ τῆς λοιπῆς Εὐρώπης, Ρωσίας καὶ τῆς Μεσογείου πιέσεις ὁμαλαὶ ἢ ὀλίγον ὑψηλαί. Ὁ καιρὸς ἀνὰ τὴν βορειοδυτικὴν Μεσόγειον λίαν νεφελώδης ἢ νεφοσκεπής, εἰς τὴν λοιπὴν αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης, ἄνεμοι εἰς τὴν ἀνατολικὴν καὶ τὴν κεντρικὴν Μεσόγειον βορειοδυτικοὶ ἕως νοτιοδυτικοί, εἰς τὴν λοιπὴν Μεσόγειον διάφοροι γενικῶς ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι. Μάλταν: Καιρὸς νεφελώδης, ἄνεμοι νοτιοδυτικοὶ ἀσθενεῖς, θάλασσα ὀλίγον τεταραγμένη. Αἰγαῖον, Ἰόνιον, Κρητικόν: Καιρὸς σχεδὸν αἴθριος, ἄνεμοι ἀπὸ βορρᾶ ἀσθενεῖς, θάλασσα ὀλίγον τεταραγμένη καὶ εἰς τὸ Αἰγαῖον ἕως τεταραγμένη.

Ὁ καιρὸς χθές: Ἐν Ἀθήναις: Ἀτμοσφαιρικὴ πίεσις εἰς ἐπιφάνειαν θαλάσσης τῆς 8ης π.μ. 767.7, τῆς 2ας μ.μ. 766.9, θερμοκρασία μεγίστη 12.9, ἐλαχίστη 0.2, τῆς 2ας μ.μ. 12.0, ἀνωτέρα τῆς χθὲς κατὰ 4 περίπου βαθμούς, ὑγρασία τὴν μεσημβρίαν μετρία, τὴν λοιπὴν ἡμέραν μεγάλη. Ἐν Ἑλλάδι: Ὁ καιρὸς ἦτο εἰς τὰ νοτιοανατολικὰ νεφελώδης μετά τινων βροχῶν, εἰς τὴν λοιπὴν χώραν αἴθριος ἢ ὀλίγον νεφελώδης.

Κατὰ τὸ λῆξαν εἰκοσιτετράωρον καὶ κατὰ τὰς μέχρι τοῦδε συγκεντρωθείσας πληροφορίας, αἱ θερμοκρασίαι ἀνὰ τοὺς σταθμοὺς τοῦ δικτύου ἐκυμάνθησαν τὰ μὲν ἐλάχιστα μεταξὺ 15 ὑπὸ καὶ 9 ἄνω τοῦ μηδενός, τὰ δὲ μέγιστα μεταξὺ 3 καὶ 14 βαθμῶν ἄνω τοῦ μηδενός.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΗ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ ΟΚΤΩ ΤΟΝΝΩΝ ΤΕΜΑΧΙΩΝ ΞΥΛΕΙΑΣ

Ἡ Γενικὴ Διεύθυνσις τῶν ΣΕΚ ἐκτίθησιν εἰς πλειοδοτικὴν προφορικὴν δημοπρασίαν γενησομένην τὴν 16ην Δεκεμβρίου 1937 ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10—12 εἰς τὴν ἐν Πειραιεῖ Κ. Ἀποθήκην Ὑλικοῦ τῶν Σ. Ε. Κ. ὀκτὼ τόννων τεμαχίων ἀχρήστου ξυλείας.

Πληροφορίαι παρέχονται παρὰ τῇ Ὑπηρεσίᾳ Προμηθειῶν Γ' Σεπτεμβρίου 44 καὶ τῇ Κ. Ἀποθήκῃ Ὑλικοῦ Πειραιῶς (Λεύκας) καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 11—12 ὥρας.

Ἀθῆναι τῇ 30 Νοεμβρίου 1937

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως τῶν Σ. Ε. Κ.)

Ο ΑΓΓΛΟΣ ΠΡΕΣΒΥΣ ΠΑΡΑ ΤΩ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΩ

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐδέχθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τὸν πρεσβευτὴν τῆς Ἀγγλίας κ. Οὐάτερλοου καὶ ἔσχε μετ' αὐτοῦ μακρὰν συνομιλίαν.

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

Ὁ Ἐμπορικὸς Σύλλογος Πατρῶν ἐκφράζει πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως θερμὰς εὐχαριστίας διὰ τὸ στοργικὸν ἐνδιαφέρον ὑπὲρ τῆς τάξεώς των.

— Ὁ ἐμποροβιομηχανικὸς κόσμος Πατρῶν ἐκφράζει τὴν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὸ πρόσωπον τοῦ Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου κ. Ι. Μεταξᾶ διὰ τὸ ἄμεσον ἐνδιαφέρον τῆς ἐπιλύσεως διαφόρων ζητημάτων.

— Οἱ κάτοικοι τῆς Χίου διαδηλοῦν πίστιν, ἀγάπην καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν διὰ τὰ ληφθέντα πατρικὰ μέτρα ὑπὲρ τοῦ γεωργικοῦ κόσμου.

— Τὸ Σωματεῖον Μυλεργατῶν Καλαμῶν ἐκφράζει τὰς θερμάς του εὐχαριστίας καὶ τὴν ἄπειρον εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν ἀφομοίωσιν τῶν ἡμερομισθίων των.

— Τὸ Σωματεῖον Φορτοεκφορτωτῶν Ἀποθηκῶν καὶ Σιδ)μων Πειραιῶς ἐκφράζει πρὸς τὸν κ. Ι. Μεταξᾶν, τὸν σωτῆρα τῆς τάξεώς των, ἄπειρον εὐγνωμοσύνην, πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν διὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἐθνοσωτηρίου προγράμματός του.

— Ὁ Σύνδεσμος Λεμβούχων Γυθείου εὐγνωμονεῖ τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν διὰ τὰ προστατευτικὰ μέτρα ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν τῆς Ἑλλάδος.

— Οἱ κάτοικοι Μαυρικίου ἐπὶ τῇ ἱδρύσει ἐν τῷ χωρίῳ των Ἐθνικῆς Ἑταιρείας εὔχονται εἰς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ὁλοψύχως ὑγείαν καὶ μακροημέρευσιν διὰ τὸ ἐθνοσωτήριον ἔργον τῆς 4ης Αὐγούστου.

— Δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸν ὑφυπουργὸν Ἐργασίας κ. Δημητράτον ἡ Ἕνωσις Ἠλεκτροτεχνιτῶν Ἀθηνῶν ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην της διὰ τὴν ἑρμηνευτικὴν ἐγκύκλιον τοῦ ὑπουργείου Ἐργασίας, διὰ τῆς ὁποίας καθορίζεται ὡς ἡμερομίσθιον αὐτῶν αἱ 100 δραχμαί.

Β. ΚΕΛΕΜΕΝΗΣ. Δερματικά— Μεταδοτικά, Ἀκαδημίας 41. 4—6 μ. μ. Τηλέφ. 20-016.

Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΑΤΑΧΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 1. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν 7ην μ. μ. ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις τοῦ Ἐφετείου διὰ τὰς δύο δίκας τῶν δημαρχιακῶν σκανδάλων. Ἡ δίκη διήρκεσε 34 ἡμέρας. Πρώτη ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις τῆς δευτέρας δίκης διὰ τὴν ἰδιοποίησιν τῶν 250.000 δραχμῶν εἰς βάρος τῶν φιλανθρωπικῶν ἱδρυμάτων, πλαστογραφίας καὶ ὑπεξαγωγῆς δημοσίων ἐγγράφων εἰς τὴν ὁποίαν κατηγοροῦμενοι ἦσαν ὁ τέως δήμαρχος Μάνος, ὁ ταμίας Λάλας καὶ ὁ βοηθὸς ταμίου Καλογερᾶτος. Δι' αὐτῆς ἀπηλλάγησαν ἅπαντες λόγῳ ἀμφιβολιῶν.

Ἐπὶ τῆς πρώτης δίκης τῶν ἀργομισθιῶν κλπ., ἐκηρύχθησαν ἔνοχοι ὁ Μάνος, ὁ πρώην δημοτικὸς σύμβουλος Ν. Οἰκονόμου καὶ ὁ πρώην τμηματάρχης τοῦ Δήμου Φίλκαρης, πλαστογραφίας δὲ ὁ βοηθὸς τοῦ ταμίου Καλογερᾶτος.

Εἰς τούτους ἐπέβαλε τὸ δικαστήριον τὴν ποινὴν τῆς εἱρκτῆς πέντε ἐτῶν καὶ πέντε ἡμερῶν.

Ἔνοχος ἐπίσης εἰς βαθμὸν πλημμελήματος ἐκηρύχθη ὁ τέως ταμίας Λάλας, ἡ ποινικὴ ἀγωγὴ ὅμως λόγῳ παραγραφῆς ἐθεωρήθη ἀπεσβεσμένη.

Διὰ τοὺς καταδικασθέντας ἐγνωμοδότησε τὸ δικαστήριον ὑπὲρ τοῦ διὰ χάριτος μετριασμοῦ τῆς ποινῆς των.

Λόγῳ ἀμφιβολιῶν ἀπηλλάγησαν ὁ τέως δημοτικὸς σύμβουλος Ψάλτου, οἱ ὑπάλληλοι Παγιώτας καὶ Μετσελόπουλος καὶ ὁ ἐργολάβος Τοξίδης.

ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΟΣ Ὠδείου παραδίδει μαθήματα πιάνου. Ἀμοιβὴ λογική. Πληροφορίαι: Δίδα Μ. Κ., Γραφεῖα μας.

ΕΠΙΠΛΑ ΑΡΙΣΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΚΑΙ ΡΥΘΜΟΥ
Εὑρίσκετε μόνον εἰς τὴν
ΕΚΘΕΣΙΝ ΕΠΙΠΛΩΝ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΡΛΕΤΖΙΔΟΥ
Μητροπόλεως 34. Τηλ. 29373

ΩΡΟΛΟΓΙΑ
ΖΕΝΙΤΗ
GRAND PRIX PARIS 1900
Τὰ τελειότερα χρονομετρικὰ ὡρολόγια
ΗΓΓΥΗΜΕΝΑ ΔΙΑ 30 ΕΤΗ
Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος
ΩΡΟΛΟΓΟΠΩΛΕΙΟΝ
Κ. ΒΛΑΣΙΔΟΥ
Ὁδὸς Πεσμαζόγλου. Ἔναντι Ἰονικῆς Τραπέζης

Α. Ε. ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ
«Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ»
(HELLENIC LINES LIMITED)
Τακτικὴ δεκαπενθήμερος Γραμμὴ ΦΟΡΤΗΓΩΝ Ἀτμοπλοίων ἐξ ΕΛΛΑΔΟΣ δι' ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ, ΡΟΤΤΕΡΔΑΜ, ΑΜΒΕΡΣΑΝ καὶ τἀνάπαλιν.
Ἐμπορεύματα ἐπίσης δεκτὰ δι' Ἀγγλίαν, Σκανδιναυΐαν, λιμένας Βαλτικῆς καὶ Βορείου Θαλάσσης, ὡς καὶ τὸ ἐσωτερικὸν Γερμανίας καὶ Βελγίου, Ἀμερικήν, Καναδᾶν κλπ., διὰ μεταφορτώσεως εἰς τοὺς ὡς ἄνω λιμένας καὶ ἐκδόσεως κατ' εὐθεῖαν φορτωτικῶν.
Ἀπευθυντέον: Εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας
ΠΕΙΡΑΙΑ Μέγαρον Βάτη Τηλέφωνον 44-005
καὶ τοὺς εἰς ἅπαντας τοὺς ἑλληνικοὺς λιμένας Πράκτορας τῆς Ἑταιρείας.

Γηράσκω ἀεὶ διδασκόμενος. Πολλοὶ ἄνθρωποι καθαρίζουν κάθε πρωῒ τὰ δόντια, ἀλλὰ τὸ βράδυ, πρὶν νὰ κοιμηθοῦν, ξεχνοῦν αὐτὴ τὴν σοβαρὰ ὑπηρεσία στὴν ὑγεία τους. Τὸ βραδυνὸ ριζικὸ καθάρισμα τῶν δοντιῶν, εἶναι ἀκόμη σπουδαιότερον ἀπὸ τὸ πρωϊνό. Ἄλλως πηγαίνουν τὰ ὑπόλοιπα τῶν τροφῶν εἰς τὰ κενὰ τῶν δοντιῶν, ζυμοῦνται καὶ προκαλοῦν τὸ ἐπικίνδυνο σάπισμα τῶν δοντιῶν. Γι' αὐτὸ πρέπει πρώτη σας δουλειὰ τὸ πρωῒ καὶ τελευταία τὸ βράδυ: Χλωροδόντ. Χλωροδόντ, ἀφρίζουσα ἢ μὴ ἀφρίζουσα· καὶ αἱ δύο ποιότητες εἶναι ἐξ ἴσου καλαί.
Ὀδοντόπαστα-Χλωροδόντ
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως συνειργάσθη χθὲς τὴν πρωΐαν μετὰ τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν καὶ τοῦ γενικοῦ διευθυντοῦ τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου.

Βραδύτερον συνειργάσθη μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμα.

Ἡ συνεργασία μετὰ τοῦ κ. Παπαδήμα ἐπανελήφθη τὴν 10ην νυκτερινήν.

Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΚΟΣΤΟΥΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ συνῆλθε χθὲς τὴν 6ην μ.μ. εἰς τὸ ὑπουργεῖον Ἀγορανομίας ἡ ὁλομέλεια τῆς εἰδικῆς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν μελέτην τοῦ κόστους τῆς ζωῆς.

Κατὰ τὴν συνεδρίασιν ἀνεκοινώθη ἡ ἔκθεσις τῶν πορισμάτων τῶν δύο ἐπιτροπῶν καὶ διεξήχθη διεξοδικὴ συζήτησις, ἡ ὁποία θὰ συνεχισθῇ εἰς νέαν συνεδρίασιν τῆς ὁλομελείας τῆς ἐπιτροπῆς.

ΟΙ ΓΚΑΠΑΝΣ ΠΑΡΑ ΤΩ κ. ΔΗΜΑΡΧΩ

Χθὲς ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Ἀμβρ. Πλυτᾶς ἐδέχθη τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς ἐν Ἀθήναις ὀργανώσεως ΓΚΑΠΑ, ἀποτελούμενον ἀπὸ τὸν Πρόεδρον κ. Μιχ. Θεοδωρόπουλον, τὸν κ. Νικ. Κυπαρίσσην, τὸν Γεν. Γραμματέα κ. Κων. Ζούραν, τὸν ταμίαν κ. Ἰω. Παναγιωτόπουλον καὶ τὸν ἐκ τῶν μελῶν κ. Γ. Κάβουραν. Ἐκ τοῦ συμβουλίου προσεφώνησε τὸν κ. Δήμαρχον ὁ κ. Νικ. Κυπαρίσσης, Διευθυντὴς τῆς Ἀκροπόλεως. Τὸ Συμβούλιον ἐπέδωκεν εἰς τὸν κ. Δήμαρχον ψήφισμα τῆς Συνελεύσεως τοῦ Σωματείου, διὰ τοῦ ὁποίου ἀνεκήρυξεν αὐτὸν ἐπίτιμον μέλος τοῦ Σωματείου.

ΤΑΥΡΟΣ ΜΑΙΝΟΜΕΝΟΣ

Ταῦρος, ἀγόμενος πρὸς σφαγήν, ἐξηγριώθη αἰφνιδίως ἐντὸς τῶν Ν. Σφαγείων καὶ ἐπετέθη κατὰ τῶν πλησίον αὐτοῦ εὑρισκομένων ὑπαλλήλων τῶν σφαγείων Θ. Μαυροβουνιώτου, Σ. Πηγαδιώτου καὶ Κ. Ρόλιου, τοὺς ὁποίους ἐκεράτισε καὶ ἐτραυμάτισε.

Ὁ ταῦρος, ἐξελθὼν κατόπιν ἀπὸ τὰ Σφαγεῖα, ἐτράπη πρὸς τὴν ὁδὸν Κορυτσᾶς, ὅπου τὸν ἐπυροβόλησαν καὶ τὸν ἐφόνευσαν προσδραμόντες ἀστυφύλακες.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ Α. Ε.

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 5ην τρέχοντος, λόγῳ ἐκτελέσεως ἀπαραιτήτων τεχνικῶν ἐργασιῶν, θέλει διακοπῆ ἡ χορήγησις ἠλεκτρικοῦ ρεύματος εἰς τὰς κάτωθι περιοχὰς ἀπὸ 8ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς 4ης ἀπογευματινῆς ὥρας.

1) Χολαργοῦ.
2) Ἁγίας Παρασκευῆς.
4) Λιόπεσι
4) Ἁγίου Σάββα (Πυριτιδοποιεῖον).
5) Ἁγίας Βαρβάρας (Νοσοκομεῖον Λοιμωδῶν Νόσων, Δρομοκαΐτειον Ψυχιατρεῖον)
6) Δημοσίου Ψυχιατρείου.
7) Συνοικισμοῦ Νέας Φωκαίας.
8) Συνοικισμοῦ Νέου Βυζαντίου.

Διὰ τοὺς αὐτοὺς ὡς ἄνω λόγους θέλει διακοπῆ ἡ παροχὴ τοῦ ρεύματος τὴν προσεχῆ Δευτέραν 6ην τρέχοντος εἰς τὰς ἀκολούθους περιοχὰς ἀπὸ τῆς 7ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς 5ης ἀπογευματινῆς ὥρας.

1) Ἐλευσῖνος.
2) Μάνδρας.
3) Καλυβίων.

Ἀθῆναις τῇ 1ῃ Δεκεμβρίου 1937

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ ΑΧΡΗΣΤΟΥ ΥΛΙΚΟΥ ΤΩΝ Σ.Ε.Κ.

Οἱ Σ. Ε. Κ. δέχονται ἐνσφραγίστους προσφορὰς διὰ τὴν ἐκποίησιν ἀχρήστων μετάλλων μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς ἀκριβῶς τῆς 3ης Ἰανουαρίου 1938 ἡμέρας Δευτέρας, ἐπὶ τῇ βάσει ὅρων κατατεθειμένων παρὰ τῇ Ὑπηρεσίᾳ Προμηθειῶν Γ' Σεπτεμβρίου 44 ἐν Ἀθήναις καὶ ὧν δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἀπὸ σήμερον ὥραν 11—12 π.μ.

Ἀθῆναι τῇ 1ῃ Δεκεμβρίου 1937

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΟΥ ΟΓΔΟΟΥ ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΤΑ ΕΓΚΡΙΘΕΝΤΑ ΔΥΟ ΨΗΦΙΣΜΑΤΑ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν πρωϊνὴν συνεδρίασιν τοῦ Πανεργατικοῦ Συνεδρίου, ἀφοῦ ἀνεγνώσθησαν διάφορα εὐχετήρια τηλεγραφήματα, ὡμίλησεν ὁ κ. Βουτσινᾶς ἐπὶ τοῦ θέματος: Ἐθνικὴ Οἰκονομία καὶ πνευματικὴ ἀνύψωσις τῶν ἐργατῶν.

Ὁ κ. Ἀμπουσελὰμ ἀνέπτυξεν, ὡς εἰσηγητής, τὸ θέμα τῶν σχέσεων τῆς Γεν. Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν Ἑλλάδος μὲ διεθνεῖς ἢ ἄλλας ὀργανώσεις καὶ ἐζήτησε τὴν συστηματοποίησιν τῶν σχέσεων τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. μετὰ τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας.

Ὁ κ. Κούζης, τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Κυκλάδων, ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου Κυκλάδων πρὸς τὴν κυβέρνησιν διὰ τὰ ληφθέντα ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν μέτρα καὶ εἶπεν, ὅτι πρέπει νὰ ληφθῇ μέριμνα διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τῶν συλλογικῶν συμβάσεων καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας.

Ὁ κ. Τσαπῆς συνεφώνησε μὲ τὸν εἰσηγητὴν διὰ τὴν ἵδρυσιν ὑπὸ τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. μεταφραστικοῦ γραφείου. Ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῶν σχέσεων μὲ τὴν Διεθνῆ Συνδικαλιστικὴν Ὁμοσπονδίαν εἶπεν ὅτι ἀπὸ τοῦ 4ου Ἐργατ. Συνεδρίου, ὁπότε ἀπεφασίσθη ἡ προσχώρησις τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. εἰς τὸν Διεθνῆ αὐτὸν ὀργανισμόν, μέχρι σήμερον, τὰ ἀποτελέσματα ὑπῆρξαν θλιβερά, διότι ἡ ἀνάμιξις τῆς Διεθνοῦς Συνδικαλιστικῆς ὀργανώσεως εἰς τὰ ἐργατικὰ ζητήματα τῆς Ἑλλάδος ἐπέφερε τὴν διάσπασιν τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου τῆς Ἑλλάδος.

Τὸ ἀπόγευμα ὡμίλησαν, εὐχαριστήσαντες τοὺς συνέδρους, οἱ κ.κ. Παπᾶς καὶ Τσαπῆς, ἐνεκρίθησαν δὲ δύο ψηφίσματα:

Διὰ τοῦ πρώτου τὸ 8ον Ἐθνικὸν Πανεργατοϋπαλληλικὸν Συνέδριον διεπιστώσεν ὅτι:

1) Ἡ Διεθνὴς Συνδικαλιστικὴ Ὁμοσπονδία, ὡς ἐκ τῶν πραγμάτων ἀπεδείχθη, οὐδένα σκοπὸν τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων τῆς χώρας μας ἐξυπηρέτησε.

2) Ὅτι μετὰ τὴν ἀποχώρησιν ἐκ τῆς γενικῆς γραμματείας τῆς Δ.Σ.Ο. τοῦ Γιόχαν Σάσεμπαχ ἐπεζητήθη ἡ δημιουργία φατριῶν ἐκτὸς τῆς Γενικῆς Σ.Ε.Ε. καὶ ἡ στήριξις προσώπων ποὺ εἶχον πρὸ πολλοῦ ἐκπέσει εἰς τὴν συνείδησιν τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου τῆς Ἑλλάδος.

3) Ὅτι ἡ Δ.Σ.Ο. διὰ τῶν παρεμβάσεων καὶ ἐνεργειῶν της παρεβίασεν ρητὰς διατάξεις τοῦ καταστατικοῦ αὐτῆς καὶ συγκεκριμένως τὴν διάταξιν ποὺ ἀφορᾷ τὸν σεβασμὸν τῆς ἀνεξαρτησίας τῶν Ἐθνικῶν Κέντρων.

4) Ὅτι ἡ Δ.Σ.Ο. ψευδῶς διέδωσε καὶ ἀνεκοίνωσεν ὅτι ἡ κυβέρνησις τῆς 4ης Αὐγούστου διέλυσε τὰς ἐλευθέρας ἐπαγγελματικὰς ὀργανώσεις τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων εἰς τὴν Ἑλλάδα, καθὼς καὶ αὐτὴν τὴν Γ.Σ.Ε. καὶ ἐξώρισε καὶ ἐφυλάκισε τοὺς 5.000 ἡγέτας τῶν ἐργατοϋπαλληλικῶν σωματείων καὶ ἐδήμευσε τὰς περιουσίας αὐτῶν.

5) Ὅτι ἡ Δ. Σ. Ο. διὰ δημοσιεύσεών της καὶ ἀνακοινώσεων εἰς τὸν διεθνῆ [illegible] ἀφορωσῶν ἐργατικὰ ζητήματα, παρεγνώρισε τὰς τεραστίας κοινωνικὰς μεταρρυθμίσεις, τὰς ὁποίας εἰσήγαγεν ἡ ἐθνικὴ κυβέρνησις εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ὅπως [illegible] τε ἀπέφυγε συστηματικῶς νὰ διαφημίσῃ τοὺς συνεργάτας τῶν ἄλλων χωρῶν [illegible] ἀποτελεσμάτων τῶν μεταρρυθμίσεων [illegible] τῶν.

6) Ὅτι ἡ ἀσφάλισις τῶν μισθωτῶν κατὰ τῶν κινδύνων τῆς ἀσθενείας καὶ [illegible] γελματικῶν νόσων, τῆς μητρότητος, [illegible] τυχήματος, τοῦ γήρατος, τῆς [illegible] τοῦ θανάτου. Ἡ καθολικὴ ἐφαρμογὴ τοῦ ὀκταώρου καὶ τοῦ ἑπταώρου τῶν [illegible] τικῶς ἐργαζομένων, τῆς συνάψεως τῶν συλλογικῶν συμβάσεων, τῆς συμμετοχῆς [illegible] προσώπων τῶν ἐργατικῶν σωματείων [illegible] Διοικήσεως καὶ ἀσφαλίσεως τῆς [illegible] ὡς μετεργασιακῆς προστασίας τῆς [illegible] τῶν, ἐργατριῶν καὶ ὑπαλλήλων καὶ [illegible] στεγάσεως εἰς ἴδια κτίρια τῶν ἐργατικῶν [illegible] παλληλικῶν σωματείων, αὐταὶ καὶ ἄλλαι [illegible] ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν μεταρρυθμίσεις, ποὺ εἰσήγαγεν ἡ κυβέρνησις τοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ ἀπετέλουν μακρὰς σειρὰς ἐτῶν τὸν [illegible] πόθον καὶ τοὺς κυρίους σκοποὺς τῆς ὅλης ἑλληνικῆς ἐργατικῆς ὀργανώσεως.

Ἀποφασίζει καὶ 1) Καταγγέλλει [illegible] τὰ ὀργανικὰ ἐθνικὰ τμήματα τῆς Δ.Σ.Ο. τὰς τοιαύτας αὐθαιρεσίας καὶ τὰς ἀντικοινωνικὰς σχέσεις τῆς Δ.Σ.Ο. καὶ [illegible] τὴν δῆθεν διὰ λόγους οἰκονομικοὺς [illegible] μένην διαγραφὴν τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. ἀπὸ τὴν δύναμιν τῆς Δ.Σ.Ο., διαδηλώνει τὰ αἰσθήματα συμπαθείας τῶν Ἑλλήνων ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων πρὸς τοὺς ἐργάτας ὅλων τῶν χωρῶν καὶ τὰς ὀργανώσεις των καὶ διακηρύσσει τὴν πλήρη καὶ ὁριστικὴν [illegible] κὴν ὀργανικὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. καὶ ὅλων τῶν ὑπ' αὐτὴν ὀργανώσεων. Ἐντέλλεται δὲ ἡ διοίκησις τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. ὅπως ἀποστείλῃ τὸ ψήφισμα τοῦτο εἰς τὰς διοικήσεις τῆς Δ.Σ.Ο., Τρέϊντ Γιούνιονς τῆς Ἀγγλίας καὶ τὰς Γενικὰς Συνομοσπονδίας τῆς Γαλλίας, Ἰταλίας, Ἡνωμένων Πολιτειῶν Γιουγκοσλαυΐας Βουλγαρίας, Ρουμανίας καὶ λοιπῶν χωρῶν.

Διὰ τοῦ δευτέρου ψηφίσματος τὸ 8ον Πανεργατικὸν Συνέδριον διαπιστώνει ὅτι ἡ ὅλη κοινωνικὴ καὶ ἐπιστημονικὴ ἐργασία τοῦ διεθνοῦς γραφείου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν εἶνε ἀπολύτως ἐξυπηρετικὴ τῶν ἐργατικῶν συμφερόντων, ἀποφασίζει τὴν [illegible] κτικὴν συμμετοχὴν τῶν ἐκπροσώπων τῆς Γ.Σ.Ε.Ε. εἰς τὰς συνδιασκέψεις τὰς συγκαλουμένας ἑκάστοτε ὑπὸ τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας τῆς Κ.Τ.Ε. καὶ ἐκφράζει εὐχὴν εἰς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, ὅπως εἰς τὸ μέλλον αἱ ἀντιπροσωπεῖαι εἰς τὰς διεθνεῖς συνδιασκέψεις τῆς Γενεύης περιλαμβάνουν καὶ εἰδικοὺς τεχνικοὺς συμβούλους τῆς Γ.Σ.Ε.Ε.

Τὸ Συνέδριον θὰ συνέλθῃ σήμερον εἰς τελευταίαν συνεδρίασιν.

Ἡ σημασία τῆς παραιτήσεως τοῦ κ. Σάχτ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ποίας ὅμως ὁ στρατηγὸς Γκαῖριγκ, κεκηρυγμένος ἀπολύτως ὑπὲρ τῆς οἰκονομικῆς αὐταρκείας, δὲν συμμερίζεται ποσῶς.

Ἐννοεῖται ὅτι αἱ λοιπαὶ Εὐρωπαϊκαὶ Δυνάμεις ἤκουσαν μετὰ συμπαθείας τοὺς λόγους αὐτοὺς τοῦ τότε ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ ἀμέσως ἢ ἐμμέσως ἐδήλωσαν ὅτι ἦσαν πρόθυμοι νὰ συνεργασθοῦν μὲ τὴν Γερμανίαν πρὸς μίαν τοιαύτην κατεύθυνσιν. Ἡ Ἀγγλία, κυρίως, θὰ ἔβλεπεν εὐχαρίστως τὴν Γερμανίαν ἐγκαταλείπουσαν τὴν πολιτικὴν τῆς αὐταρκείας, τὸ ζήτημα δὲ ἀκριβῶς τοῦτο ἀπετέλεσεν ἓν ἐκ τῶν ζητημάτων τὰ ὁποῖα ἐξητάσθησαν κατὰ τὴν τελευταίαν συνάντησιν Χίτλερ — Χάλιφαξ. Φαίνεται μάλιστα ὅτι κατ' αὐτὴν ὁ Γερμανὸς ἀρχικαγκελλάριος ἐδήλωσε πρὸς τὸν Ἄγγλον ὑπουργόν, ὅτι ἡ Γερμανία θὰ ἦτο διατεθειμένη νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν πολιτικὴν τῆς αὐταρκείας ἔναντι παροχῆς πρὸς αὐτὴν ἀποικιῶν, ἢ πιστώσεων ἢ καὶ ἀμφοτέρων. Οὕτω, ἡ Γερμανία, ἐνεφανίσθη ὡς διατιθεμένη νὰ παραχωρήσῃ κάτι ἔναντι ἀνταλλαγμάτων, τὸ ὁποῖον ὁ ὑπουργὸς τῆς ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἐδήλωσεν ὅτι εἶχε κάθε συμφέρον νὰ κάνῃ χωρὶς νὰ συνδυάσῃ τὸ πρᾶγμα μὲ συγκεκριμένας γερμανικὰς ἀξιώσεις.

Ὁπωσδήποτε, μετὰ τὴν παραίτησιν αὐτήν, ὁ Γκαῖριγκ καθίσταται πραγματικὸς οἰκονομικὸς δικτάτωρ τῆς χώρας, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον σημαίνει ἀπόλυτον ἐπικράτησιν τῆς πολιτικῆς τῆς αὐταρκείας. «Εἶνε δὲ γνωστόν, γράφει σχετικῶς ὁ «Παρισινὸς Χρόνος», ὅτι ἡ Γερμανία ὡδήγησε καὶ τὴν Ἰταλίαν πρὸς αὐτὴν τὴν κατεύθυνσιν. Οὕτω, συνεχίζει, ἔχομεν εἰς τὸ κέντρον τῆς Εὐρώπης δύο μεγάλας Δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι θυσιάζουν τὸ πᾶν εἰς τοὺς ἐξοπλισμούς των καὶ αἱ ὁποῖαι ὑποτάσσουν ὅλην τὴν πρακτικὴν δραστηριότητα τῶν εἰς τὴν θέλησίν των ὅπως ἐξοπλισθοῦν μέχρι τοιούτου σημείου, ὥστε νὰ κατορθώσουν νὰ ἱκανοποιήσουν τὰς φιλοδοξίας των καὶ νὰ ἐξασφαλίσουν ἀπόλυτον ἐλευθερίαν δράσεως. Πάντα ταῦτα ὅμως ἀποτελοῦν ἀπὸ γενικωτέρας ἀπόψεως, ἕνα κίνδυνον, τοῦ ὁποίου οὐδεὶς δύναται νὰ παρίδῃ τὴν σοβαρότητα. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς, ἡ παραίτησις τοῦ δόκτορος Σάχτ ἀποδεικνύει ὅτι οἱ ἡγήτορες τοῦ 3ου Ράϊχ εἶνε ἀποφασισμένοι νὰ φθάσουν μέχρις ἐσχάτων εἰς τὸ πείραμά των αὐτό.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Μὴ ἐπιτευχθείσης ἀπαρτίας τὴν 28ην Νοεμβρίου ἐ. ἔ. παρακαλοῦνται τὰ μέλη τῆς Ε. Λ. Π. Α. ὅπως προσέλθωσι εἰς τακτικὴν γεν. συνέλευσιν εἰς τὰς αἰθούσας αὐτῆς τὴν 5ην Δεκεμβρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11ην π. μ. ὁπότε συμφώνως τῷ Νόμῳ περὶ σωματείων καὶ τῷ ἄρθρῳ 16 τοῦ Καταστατικοῦ θέλει γίνει αὕτη μὲ ὁσαδήποτε καὶ ἂν παρευρεθῶσι μέλη.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ ΚΕΝΩΝ ΣΙΔΗΡΩΝ ΒΑΡΕΛΙΩΝ

Οἱ Σ. Ε. Κ. δέχονται ἐνσφραγίστους προσφορὰς διὰ τὴν ἐκποίησιν 800 κενῶν σιδηρῶν βαρελίων μέχρι τῆς 12ης μεσημβρινῆς ἀκριβῶς τῆς 16ης Δεκεμβρίου ἐ. ἔ. ἡμέρας Πέμπτης, ἐπὶ τῇ βάσει ὅρων κατατεθειμένων παρὰ τῇ Ὑπηρεσίᾳ Προμηθειῶν Γ' Σεπτεμβρίου 44 ἐν Ἀθήναις καὶ ὧν δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἀπὸ σήμερον ὥραν 11—12 π. μ.

Ἀθῆναι τῇ 1ῃ Δεκεμβρίου 1937

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10 — 1 καὶ 4 — 8
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη

Ζεὺς Ἰθωμάτας

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

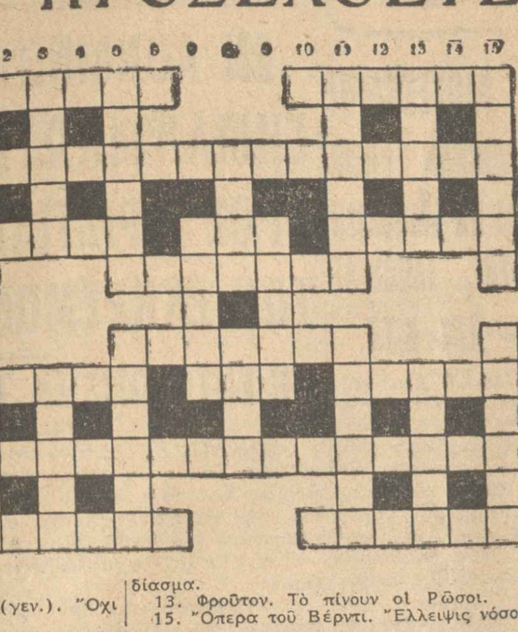
Καθὼς καταλαβαίνει ὁ ἀναγνώστης μου, δὲν μπορῶ νὰ ἁπλωθῶ στὰ ἱστορικὰ περιστατικὰ τοῦ τόπου. Μιλῶντας κανεὶς γιὰ τὴν ἑλληνικὴ γῆ πηγαίνει συχνὰ σὲ ἐπικίνδυνο μάκρος. Γι' αὐτὸ ἀφήνω πάμμερα καὶ τὶς τραγικὲς περιπέτειες τῶν Μεσσηνιακῶν πολέμων καὶ τὴν ἡρωϊκὴ θυσία τοῦ Ἀριστοδήμου, ποὺ ἔσφαξε τὴν κόρη του, γιὰ νὰ ἐξιλεώσῃ τοὺς Θεοὺς κι' ὕστερα σκοτώθηκε κι' ὁ ἴδιος στὸν τάφο της, καὶ τὶς μεσσηνιακὲς μετοικεσίες τὶς πολυστένακτες καὶ τὶς ἀμφιλογίες γύρω ἀπὸ τὴν Λαρισάκα, ποὺ τὴν ἀποδίδουν μερικοὶ στὸν Ἀριστόδημο, καὶ σταματῶ μονάχα στὴν πληροφορία, πὼς ἡ Μεσσήνη χτίστηκε ἀπὸ τὸν Ἐπαμεινώνδα στὰ 369 π.Χ., κάτω ἀπὸ τὸ βουνὸ τοῦ Ἰθωμάτα Διός, ὅπου βρίσκοταν ἡ πανάρχαια ἀκρόπολη, καὶ πὼς ἔπαιξε σημαντικώτατο ρόλο ποὺ ρους τῆς Ἀχαϊκῆς συμπολιτείας κι' ἀργότερα. Τὰ τείχη της ἀπὸ τὸ μέρος ὅπου ἡ Εὔα, οἱ πρόβουνοι, νὰ ποῦμε, τῆς Ἰθώμης, ἐκεῖ ποὺ βρίσκεται τὸ κάτω μοναστήρι τοῦ Βουλκάνου, ἑνώνεται μὲ τὸ βουνό, σὲ περίμετρο ἐννέα χιλιομέτρων, δυναμωμένα μὲ τεράστιους πύργους καὶ στολισμένα μὲ τέσσερες μνημειακὲς πύλες, ὑπῆρξαν τὰ ὡραιότερα καὶ τὰ δυνατώτερα στὴν Ἑλλάδα. Ἀπὸ τὶς πύλες σώζεται σήμερα σὲ καλὴ ὁπωσδήποτε κατάσταση ἡ βορεινή, ἡ πύλη τῆς Ἀρκαδίας, ποὺ τὴ σκεπάζει μονοκόμματο μάρμαρο, ἔξη μέτρα μακρύ. Μὰ δὲ μπορεῖ νὰ πῇ κανεὶς τὸ ἴδιο γιὰ τὸν ἐρειπιῶνα ὁλόκληρο. Τὸ θέατρο, τὸ στάδιο, οἱ πολυάριθμοι ναοί, ἡ ἀγορά, μνημεῖα καὶ ἱδρύματα ποὺ μὲ θαυμασμὸ τὰ σημειώνουν οἱ ἀρχαῖοι καὶ οἱ νεώτεροι, βρίσκονται ἀφρόντιστα, ἀπεριποίητα, ἀφημένα στὴ διάθεση τοῦ καθενός, ἐξαρθρωμένα καὶ σακατεμένα ἀνάμεσα στ' ἀμπέλια καὶ στὰ χωράφια τοῦ χωριοῦ. Δὲν ἔχω τὴν παραμικρὴ ἀμφιβολία, πὼς ἂν τὰ λείψανα τοῦτα μιᾶς πολιτείας ἀπὸ τὶς ἱστορικώτερες τῆς Μεσσηνίας, τῆς πολιτείας ποὺ ἔγινε τάφος τοῦ μοναδικοῦ ἐκείνου Φιλοποίμενος, τοῦ τελευταίου τῶν Ἑλλήνων, τὰ πρόσεχε καὶ τὰ τακτοποιοῦσε ἕνα ἁρμόδιο πρόσωπο, ἡ Μεσσήνη, ποὺ προσφέρει καὶ στὴν περιέργειά μας καὶ στὴν αἴσθησή μας ἀληθινοὺς θησαυροὺς γκρίζας πέτρας σ' ἕνα τοπίο ἀπὸ τὰ γλυκύτερα τῆς ἑλληνικῆς γῆς, θὰ γινόταν ἕνα ἀπὸ τὰ χαρακτηριστικὰ ἀρχαιολογικὰ κέντρα τοῦ τόπου. Διατηρῶ τὴν πειὸ εὐχάριστη, τὴν πειὸ συμπαθητικὴ μνήμη ἀπὸ τὸν κόσμο τοῦτο τῶν σιωπηλῶν ἐρειπίων. Τὰ αἰσθάνομαι περιφρονημένα καὶ γιὰ τοῦτο τ' ἀγαπῶ περισσότερο. Μὰ λίγο ἔλειψε νὰ λησμονήσω τὴ βρύση τοῦ χωριοῦ. Κάτι τέτοιες βρυσοῦλες ἔχουν γεμίσει τὴν νεώτερη ἠθογραφία μὲ τὸν εὐφραντικό τους κελαϊδισμό. Ἡ συνταγὴ τῆς περιγραφῆς των εἶνε πάντα πρόχειρη: τὸ νερὸ ποὺ τρέχει ἄφθονο, δροσερὸ καὶ τραγουδιστὸ ἀπὸ τὰ σπλάχνα τοῦ βουνοῦ, ἡ γούρνα ποὺ ξεχειλίζει, τὸ χαρούμενο ρυάκι ποὺ σχηματίζεται, τὰ ζῶα καὶ οἱ ἄνθρωποι ποὺ ξεδιψοῦν, οἱ χωριατοποῦλες, πεντάμορφες, φυσικά, ὅλες καὶ καλόκαρδες, ποὺ γεμίζουν τὰ βαρελάκια τους καὶ τὶς στάμνες τους, ὁ πηχτὸς ἴσκιος τῶν γέρικων δένδρων — ἀκριβῶς αὐτὰ ὅλα κι' ἀκόμα περισσότερα (οἱ χωριάτες, ἔξαφνα, ποὺ κάθονται στὸ γειτονικὸ καφενεδάκι καὶ συζητοῦν κι' ὁ παπᾶς τοῦ χωριοῦ ποὺ παρακολουθεῖ μὲ ἥσυχη ματιὰ τὰ καθημερινὰ τοῦτα περιστατικά) ξαναβρίσκονται ἀτόφια, ἀπείραχτα, ἐξ ἴσου γραφικά, ἐξ ἴσου εὐφραντικὰ καὶ στὸ Μαυρομμάτι. Μὰ ἐδῶ ἀφήνουν διαρκέστερη κι' εὐγενικώτερη τὴν ἐντύπωσή τους. Κι' εἶνε χρέος μου νὰ τὸ σημειώσω, πρὶν περάσω τὴ βορεινὴ πύλη τῶν ἀρχαίων τειχῶν, τὴν Ἀρκαδική, πηγαίνοντας ψηλότερα, πρὸς τὴν Μεγαλόπολη, πρὸς τὴν Καρύταινα, πρὸς τὴν Ἀνδρίτσαινα, κ' ἀφήνοντας τὸ Δία τῆς Ἰθώμης καὶ τὴν Παναγίτσα τοῦ Βουλκάνου συλλογισμένους, μὰ πάντα αἰσιόδοξους στὰ ὕψη τους.

(25) Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΙΑΤΡΟΣ
ΔΗΜ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ
Ὑδρολόγος τοῦ Κράτους
Εἰς Αἰδηψόν
Ἀθῆναι Πατριάρχου Ἰωακεὶμ 36 4—6
Τηλ. 29-188

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

258



ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζοντίως:

1. Ἐθνικὸν σύμβολον. Εὐμετάβολος (...) 3. Ἕνα μαγαζὶ ποὺ πουλεῖ πολὺ ἀκριβὰ [illegible]. 5. Σκάπτει. Προσωπικὴ ἀντωνυμία (αἰτ.). Ἀνάδοχος ([illegible]). 6. Ὁ καρπὸς τοῦ [illegible] ἀναφερομένου [illegible]. 8. Ἐν τῶν χρησιμοποιουμένων εἰς τὸν ἀν[illegible] φυτῶν. 9. Εἶνε ἀργυρόλευκον καὶ ἔχει σκληρότητα ὑπερτέραν τοῦ [illegible]. Κατάρα. Κανονικὸν ἑξάεδρον (αἰτιατική). 11. Ἀδιαφιλονίκη[illegible]. 13. Ἡ μὴ ἀπουσιάζουσα. Φυτὰ εἰς τὰ ὁποῖα ἀποδίδεται μαγικὴ δύναμις.

Καθέτως:

1. Ὀστοῦν τῆς ὠμοπλάτης (γεν.). Ὄχι διαφέροντα. 3. Γνωστὸς ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς Ἰταλίας. Ἡ πολυανθρωποτέρα πόλις τῆς Ἀφρικῆς. 5. Καλεῖ τοὺς πιστοὺς ἀπὸ τοῦ ὕψους τοῦ μιναρέ. Στάσις παρὰ τὸ Καλαμάκι. 7. Φέρεται ἐπὶ τῆς κεφαλῆς, τῶν ὤμων ἢ περὶ τὸν λαιμόν. 8. Ὄνομα πέντε βασιλέων τῆς Νορβηγίας. Ὁ πλέον ἐπικίνδυνος θεὸς τῆς Ἑλληνικῆς μυθολογίας. 9. Μεγάλη ρωμαϊκὴ οἰκογένεια. 11. Δορυφόρος τῆς γῆς. Ἁπλοῦν σχεδίασμα. 13. Φροῦτον. Τὸ πίνουν οἱ Ρῶσοι. 15. Ὄπερα τοῦ Βέρντι. Ἔλλειψις νόσου.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Πενία. 2. Ἴνδρα. 3. Βαχάμαι. 4. Ἀμάτι. 5. Σαχαλίνη. 7. Νεάπολις. 8. Ἄτλας. 9. Παναμᾶς. 10. Ὠστία. 11. Σάμος.

Καθέτως: 1. Αἰγαί. Νέπως. 3. Ἕδρα. Ἀννάμ. 4. Τσίπ. 5. Παβία. Ὄλμος. 6. Χώλ. 7. Παχιά. Ἰάσων. 8. Λίστ. 9. Νόμοι. Λοτί. 11. Ἀξίνη. Ἀσίας.

Ἀλληλογραφία

κ. Ἀγγ. Ἀργυρόπουλον, Βρουλιά. Αἱ αἰτήσεις σας ἔλαβον ἀριθμοὺς πρωτοκόλλου ὑπουργείου Παιδείας 101.314 καὶ 102.954 καὶ διεβιβάσθησαν πρὸς ἐνέργειαν εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὸ ζήτημα.

κ. Ἐμμ. Μπατ., Θεσσαλονίκην. Ἡ ἀλληλογραφία τῆς συντάξεώς σας ἐκκρεμεῖ εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου μὲ ἀριθμὸν πρωτ. 93698, διότι δὲν ἦλθεν ἀκόμη ἡ σειρά της. Ὑπενθυμίσατέ μας τὸ ζήτημα κατὰ τὰς ἀρχὰς Ἰανουαρίου.

κ. Γ. Βαφείδην, Θεσσαλονίκην. Ἐδημοσιεύθη πρὸ δύο ἡμερῶν. Μόλις ληφθῇ τὸ φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως εἰς τὸ ἁρμόδιον τμῆμα, θὰ γίνῃ ἡ δέουσα ἐνέργεια.

κ. Θ. Στεφ., Κέρκυραν. Μὲ βαθμὸν ἀκολούθου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Πάτρας. Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν στοιχείων ποὺ μᾶς δίδετε, θὰ λάβητε σύνταξιν δρχ. 3.280 καὶ μέρισμα 1100 μηνιαίως.

κ. Δ. Α. Ἅγιον Νικόλαον. Ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων ἔληξε.

κ. Γ. Ἡλιόπουλον, Πάτρας. Ἠμπορεῖτε. Νὰ ὑποβάλητε μαζὶ μὲ τὴν αἴτησιν ἀναθεωρήσεως καὶ γραμμ. δρχ. 100.

Ἐνδιαφερόμενον, Βαθύ. Δὲν ἐδημοσιεύθη ἀκόμη. Σχετικὰς πληροφορίας θὰ ἠμπορέσωμεν νὰ σᾶς δώσωμεν ἅμα τῇ δημοσιεύσει τοῦ πίνακος.

κ. Γ. Κ., Καλάμας. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία 18—22 ἐτῶν ἄμεμπτος διαγωγή, ὑγεία καὶ ἀρτία σωματικὴ διάπλασις.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA

Ἀριθ. δίσκου D.G. 6318

1) Μ' ἀγαπᾷς ἀκόμη (Lamento), ταγκό. Αἰμ. Σαββίδης - Ed. Bianco
2) Πές μου μιὰ φορὰ (Desengano), ταγκό. Αἰμ. Σαββίδης - Ed. Bianco Δανάη - Π. Βισβάρδης
Μὲ τὴν ἀργεντινὴν ὀρχήστραν Eduardo Bianco

HIS MASTER' S VOICE

Ἀριθ. δίσκου Α.Ο. 2432

1) Στὸ περιγιάλι τῆς ζωῆς, ταγκό. (Γιάννη Ἰωαννίδη - Τ. Βάμπαρη)
2) Στὸν ὅρμο τῆς Χονολουλοῦ, ψώξ. (Τάσος Βάμπαρης) Τρίο Βάμπαρη

ΤΟ ΝΕΟ ΜΟΝΤΕΛΟ
1938
ΒΡΑΒΕΙΟΝ ΧΡΥΣΟΥΝ ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΕΚΘΕΣΕΩΣ ΛΟΝΔΙΝΟΥ
Η ΡΙΓΕ ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΑ
ΓΕΩΡΓ. ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ 4—ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 23-404

Γάντια - Ἐσάρπες
Κομπινεζὸν - Κυλότες
Κάλτσες - Ὑποδήματα
Καπέλλα - Καρφίτσες
Κομβία - Ἄκγραφ
Μὲ Τιμὰς Ἀσυναγωνίστους
Δ. Κοράκης
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 14

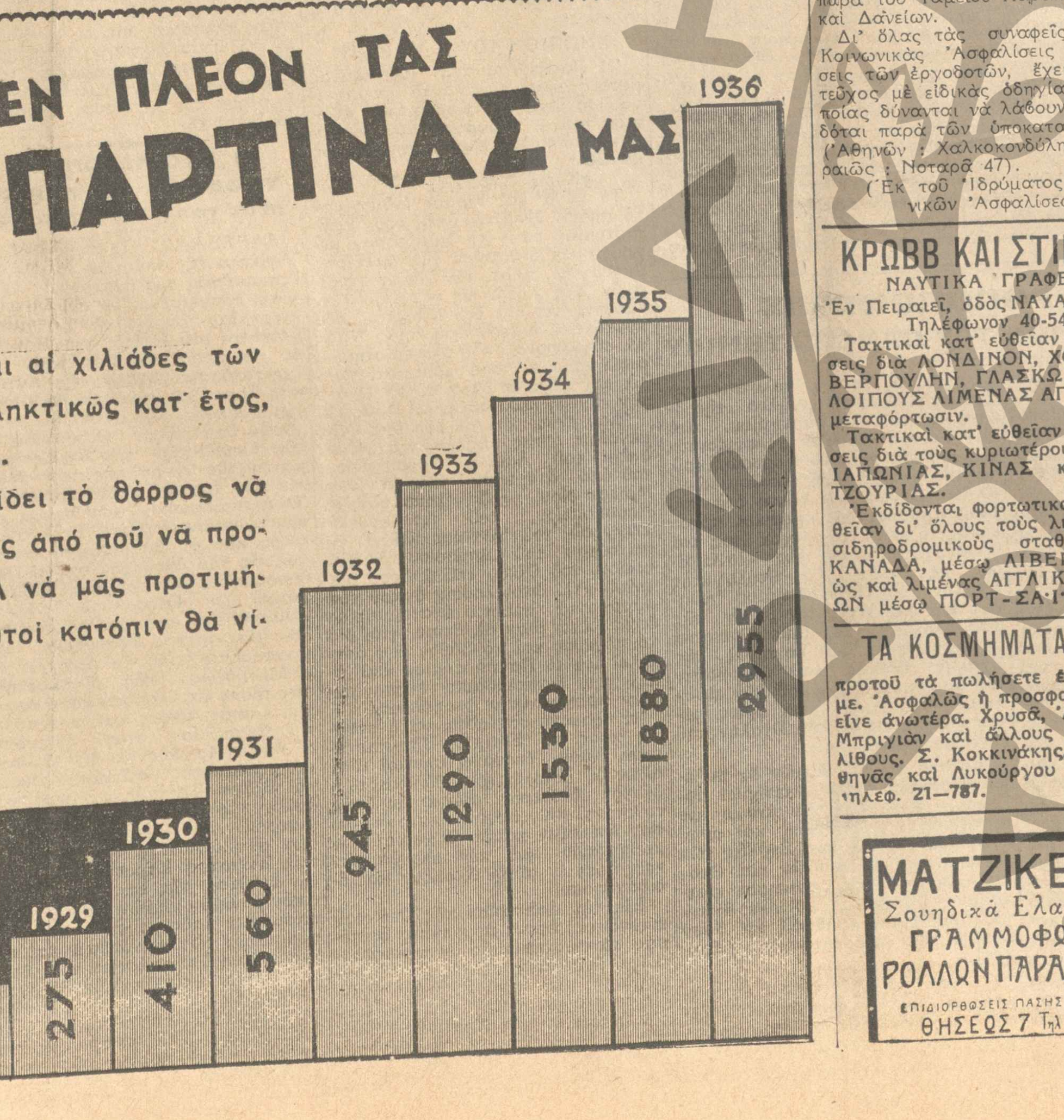
Ἡ καλλιτέρα ἐγγύησις διὰ τὴν μηχανήν σας
WAKEFIELD PATENT
Castrol
MOTOR OIL

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΒΕΝΖΙΝΗΣ
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡ. ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 92α
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 22-831
«ΜΙΝΩΣ»

Ο,ΤΙ ΩΡΑΙΟΝ ΚΑΙ ΕΚΛΕΚΤΟΝ
Εἰς ὑφάσματα χειμερινὰ διὰ παλτὰ καὶ φορέματα
Λευκὰ εἴδη καὶ λινὰ διὰ προῖκας
Κουβέρτες Μάλλινες
Παρέλαβε τὸ Κατάστημα
Ν. Γ. ΣΟΦΟΣ Α. Ε.
Εὐαγγελιστρίας καὶ Ἀθηναΐδος γωνία

ΑΚΡΟΝ
Σταδίου 26
Γενικὴ Ἀντιπροσωπεία
Κρυστάλλων Baccarat
Lalique καὶ τοῦ
βασιλικοῦ ἐργοστασίου
πορσελανῶν Sèvres

ΔΕΝ ΔΙΑΦΗΜΙΖΟΜΕΝ ΠΛΕΟΝ ΤΑΣ ΕΚΛΕΚΤΑΣ ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΑΣ ΜΑΣ
Δι' ἡμᾶς ζωντανὴ διαφήμισις εἶναι αἱ χιλιάδες τῶν πελατῶν μας, ποὺ αὐξάνονται καταπληκτικῶς κατ' ἔτος, ὅπως ἀποδεικνύει ὁ κατωτέρω πίναξ.
Ἡ δεκαετὴς πεῖρα μας, μᾶς δίδει τὸ θάρρος νὰ συμβουλεύσωμεν τοὺς μὴ γνωρίζοντας ἀπὸ ποῦ νὰ προμηθευθοῦν μιὰ καλὴ ΚΑΠΑΡΝΤΙΝΑ νὰ μᾶς προτιμήσουν, μὲ τὴν πεποίθησιν πὼς καὶ αὐτοὶ κατόπιν θὰ γίνουν οἱ καλύτεροι διαφημισταί μας.



ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΕΤΣΗ
Σταδίου 43
Ἔναντι Δικαστηρίων

Εἰς τὸ περιθώριον τῆς ἱστορίας

Τὸ ἐρωτικὸ φθινόπωρο ἑνὸς βασιλέως

Ἀπὸ τὴν ζωὴν τοῦ Ἐρρίκου Δ'

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὅταν τέλος τὸ χιόνι ἄρχισε νὰ λυώνῃ, κι' ὅταν ξαναφάνηκαν οἱ δρόμοι, τὸ Παρίσι παρουσιάσθηκε στὴν φυσική του κατάσταση. Δὲν κέρδιζε καθόλου ἀπὸ τὴν σύγκρισή του μὲ τὴν μικρὴ πόλη τῆς Φλωρεντίας, ποὺ σιγά-σιγά εἶχε γίνει τὸ μεγαλειῶδες κόσμημα μιᾶς οἰκογενείας πλουσιωτάτων ἐμπόρων, τῶν Μεδίκων. Ἀλλ' οἱ πρῶτες παρισινὲς ἐντυπώσεις τῆς Μαρίας ἐπηρεάσθηκαν καὶ ἀπὸ ἕνα ἄλλο γεγονός, ποὺ ἔκαμε νὰ ὑποφέρῃ καὶ μιὰ ἄλλη γυναῖκα ἀκόμη καὶ χωρὶς τὶς διαβολὲς μιᾶς Γκαλιγκάϊ καὶ τὴν ὑπερευαίσθητη ὑπερηφάνεια τῆς νέας βασιλίσσης.

Ἡ λεπτότητα στὰ ζητήματα τοῦ ἔρωτος καὶ τοῦ γάμου δὲν ἀποτελοῦσε βέβαια στοιχεῖο τῶν συνηθειῶν τῆς τραχείας καὶ ρωμαλέας αὐτῆς ἐποχῆς. Καθένας μποροῦσε νὰ κάμῃ ὅ,τι τοῦ φαινόταν καλό, ἀρκεῖ νὰ μὴ ἤτανε γελοῖο ἢ ἀπαγορευμένο, δηλ. ἀντίθετο στὶς συνήθειες τῆς ἐποχῆς καὶ στὰ παραγγέλματα τῆς θρησκείας. Πῶς, λοιπόν, ἕνας πανίσχυρος βασιλεύς, ποὺ εἶχε ζήσει ὡς στρατιώτης, ὡς εὐπατρίδης καὶ ὡς γνήσιο παιδὶ τοῦ αἰῶνος του, μποροῦσε νὰ αἰσθάνεται ἢ νὰ καλλιεργῇ αἰσθήματα διακριτικά, ἐνῶ αὐτὸς ἀπασχολοῦνταν ζωηρὰ νὰ τακτοποιήσῃ τὴ ζωή του σύμφωνα μὲ τὶς ἐπιθυμίες του, δηλ. μὲ δυὸ γυναῖκες; Ὁ βασιλεὺς ἤθελε νὰ μπορέσῃ νὰ κατακτήσῃ τὴν μία χωρὶς νὰ στερηθῇ τὴν ἄλλη καὶ σκεφτόταν ὅτι ἡ Μαρία κι' ἡ Ἐρριέττα θὰ κατέληξαν νὰ συνεννοηθοῦν θαυμάσια. Ἡ Μαρία θὰ ἔνοιωθε ὅτι ἕνας βασιλεὺς μὲ τέτοια ἰδιοσυγκρασία δὲν μποροῦσε ν' ἀρκεσθῇ σὲ μιὰ γυναῖκα. Κι' ἡ Ἐρριέττα θὰ ξεχνοῦσε τὰ ὄνειρά της νὰ γίνῃ βασίλισσα, ὅταν διεπίστωνε ὅτι ὑπάρχει πειὰ μιὰ βασίλισσα καὶ ὅτι ἡ βασίλισσα αὐτή, πρῶτα ὁ Θεός, θὰ ἦταν σὲ λίγο μητέρα ἑνὸς διαδόχου τοῦ θρόνου.

Ὁ Ἐρρῖκος, πιστεύοντας ὅτι ἡ ἰδέα του αὐτὴ γιὰ τὴν συμφιλίωση τῶν δύο γυναικῶν ἤτανε σωστή, ἔγινε ἀνυπόμονος καὶ δὲν περίμενε νὰ παρουσιασθῇ μιὰ εὐκαιρία ὅσο λίγο φυσικὴ κι' εὐνοϊκὴ γιὰ νὰ παρουσιάσῃ τὴν μαιτρέσσα του στὴν γυναῖκα του. Τὴν εὐκαιρία αὐτὴ θέλησε νὰ τὴ δημιουργήσῃ ὁ ἴδιος. Ἡ ἐξ αἵματος πριγκίπισσα, στὴν ὁποία εἶχε ἀναθέσει τὴν καθόλου εὐχάριστη αὐτὴ ἀποστολή, προτίμησε ν' ἀσθενήσῃ ξαφνικά. Ἀλλὰ ὁ Ἐρρῖκος βρῆκε τὸν ἀντικαταστάτη της καὶ τῆς Μαρία, ποὺ εἶχε μάθει ὡς τὶς τελευταῖες λεπτομέρειες τὴν ἱστορία τοῦ Ἐρρίκου καὶ τῆς Ἐρριέττας, βρέθηκε ὑποχρεωμένη, μιὰν ὡραῖαν πρωΐαν, νὰ σταθῇ μὲ τὸ πρόσωπο ὠχρὸ καὶ παγωμένο, παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς συζύγου της, ἐνῷ δύο πριγκίπισσες, ποὺ εἶχαν ἐπιφορτισθῆ μὲ τὴν ὑπόθεση αὐτή, τῆς παρουσίασαν τὴν μαρκησία ντὲ Βερνέϊγ.

Ὁ βασιλεὺς εἶπε τότε:

— Ἡ γυναῖκα αὐτὴ ἦταν ἄλλοτε μαιτρέσσα μου καὶ θέλει τώρα νὰ εἶνε ἡ ταπεινή σας θεραπαινίς.

Τὴ στιγμὴ αὐτὴ ἡ ἐτικέττα ἀπαιτοῦσε νὰ κάνῃ ἡ Ἐρριέττα μιὰ μεγάλη ρεβεράντσα καὶ νὰ φιλήσῃ τὸ κάτω μέρος τῆς ρόμπας τῆς βασιλίσσης. Ἀλλὰ ὁ Ἐρρῖκος ἔκρινε ὅτι ἡ ρεβεράντσα δὲν ἤτανε ἀρκετὰ βαθειά. Προχώρησε, λοιπόν, ἔπιασε τὴν Ἐρριέττα ἀπὸ τὸ χέρι καὶ τὴν ἔσυρε μὲ βία, σὲ τρόπο ποὺ ἡ μαρκησία ἔπεσε πρὸς τὰ ἐμπρὸς καὶ μὲ τὰ χείλη της, ποὺ μόλις ἀπεῖχαν λίγα δάκτυλα ἀπὸ τὸ ἔδαφος, ἄγγισε τὸ γῦρο τῆς βασιλικῆς ἐσθῆτος. Ἡ σαιξπήρεια αὐτὴ σκηνὴ τῆς πρώτης συναντήσεως μεταξὺ τῶν δύο γυναικῶν ἔδωσε στὶς σχέσεις τους ἕνα τόνο, ποὺ ὁ Ἐρρῖκος, παρ' ὅλη του τὴ θέληση ὡς ἀνδρὸς καὶ μονάρχου, δὲν μπόρεσε πειὰ νὰ μεταβάλῃ καὶ ποὺ ἤσκησε σοβαρὴ ἐπίδραση στὰ περισσότερα χρόνια, ποὺ τοῦ ἔμειναν ἀκόμη νὰ ζήσῃ.

Ἐὰν ὁ Βεαρνὸς εἶχε πιστεύσει ὅτι μὲ τὸ γάμο του θὰ ἔμπαινε σὲ ἕνα εἶδος «ἐρωτικῆς ἀποστρατείας», στὴν ὁποία ἄλλωστε θὰ τοῦ ἦταν ἀναγκαία καὶ ἡ Ἐρριέττα, θὰ τοῦ ἄφηνε ὅμως στὸ μέλλον ὅλες τὶς δυνάμεις του ἐλεύθερες γιὰ νὰ ἐπιδοθῇ στὰ βασιλικὰ του καθήκοντα, εἶχε τραγικὰ ἀπατηθῆ. Ἡ περίοδος τῆς «εἰρήνης τῆς καρδιᾶς» του, ποὺ τόσο προσδοκοῦσε, γεμάτη γονιμότητα σὲ πολιτικὴ δράση καὶ στὴ δημιουργία ἀπογόνων, ἔγινε μιὰ περίοδος φθινοπωρινὴ βεβαίως, ἀπὸ τὴν ὁποία ὅμως ἔλειπαν οἱ γαλήνιοι οὐρανοὶ καὶ ἡ χρυσῆ ἠρεμία, ποὺ στεφανώνει τ' ἀπογεύματα τῆς τελευταίας ἐποχῆς. Εἰς τὸ ἑξῆς εἶχε ἀρχίσει στὴ ζωὴ τοῦ Ἐρρίκου Δ' ἡ φθινοπωρινὴ ἰσημερία.

X

Παρὰ τὴν παγερὰ ὑποδοχὴ τῆς Μαρίας καὶ τὴν ἀπότομη ἐπέμβαση τοῦ βασιλέως, ποὺ ἔμοιαζε μὲ τιμωρία, τίποτε δὲν ἤτανε πειὸ μακρυὰ ἀπὸ τὸ νοῦ τῆς Ἐρριέττας, ὅσο ἡ σκέψη ν' ἀποφύγῃ τὴν αὐλὴ καὶ τὴν προσέγγιση τῆς βασιλίσσης. Ἡ μαρκησία μποροῦσε νὰ ἀποστρέφεται καὶ νὰ περιφρονῇ αὐτὴ τὴ «χονδροκαμωμένη κόρη τῶν τραπεζιτῶν, ποὺ τῆς εἶχε κλέψει τὴ θέση», ἀλλ' ὁπωσδήποτε ἡ Μαρία ἤτανε ἡ βασίλισσα. Κι' ὅσο ἦταν αὐτὴ βασίλισσα ἡ Ἐρριέττα ἔπρεπε νὰ κρατήσῃ μιὰ τέτοια συμπεριφορά, ὥστε νὰ μὴ στερηθῇ τὰ δύο ἀπαραίτητα στοιχεῖα τῆς ζωῆς της: τὴ βασιλικὴ εὔνοια καὶ τὴν αὐλικὴ ζωή.

Σὲ ἐλάχιστο χρονικὸ διάστημα ἡ Ἐρριέττα κατώρθωσε, βλέποντας, ἀκούοντας, ρωτῶντας, μὲ ἐξυπνάδα, νὰ σχηματίσῃ μιὰ σαφῆ ἰδέα τῆς νέας καταστάσεως, ποὺ εἶχε δημιουργήσει στὴν αὐλὴ ἡ ἄφιξις μιᾶς βασιλίσσης μὲ τέτοιο χαρακτῆρα καὶ τέτοιο περιβάλλον. Τῆς ἔφθασε νὰ γνωρίσῃ τὴν Ἐλεονώρα καὶ τὸν Κοντσίνι καὶ ν' ἀκούσῃ ὅ,τι λεγόταν γιὰ τὴν ἐπιρροή τους στὴ Μαρία, γιὰ τὶς φιλοδοξίες ποὺ εἶχαν γιὰ μεγαλεῖα καὶ γιὰ τὰ ἐπεισόδια τῆς Λυών, γιὰ νὰ νοιώσῃ καλὰ τὸ λάθος, ποὺ εἶχε διαπράξει ὁ Ἐρρῖκος, εἴτε μὴ ἀπομακρύνοντας ἀμέσως καὶ παντοτεινὰ τὸ ζεῦγος, εἴτε μὴ παραχωρῶντας πάραυτα στοὺς δύο Φλωρεντινοὺς τὰ ἀξιώματα ποὺ ζητοῦσαν.

(Ἀκολουθεῖ)

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ

Ἡ ἁρμονία τῶν χρωμάτων στὴν ἐκλογὴν τῶν ὑφασμάτων διὰ τὰς ἐπιπλώσεις σας καὶ ὁ συντονισμὸς τοῦ σχεδίου πρὸς τὸ περιβάλλον τοῦ σπιτιοῦ σας σημαίνει πολιτισμόν. Τὸ Κατάστημα «ΡΥΘΜΟΣ» Βουλῆς 22 μὲ τὰς νέας παραλαβάς του εἰς προκατέλλες ὑφάσματα CHENILLES, GOBELINS, ραμί, BROCHEES καὶ DAMAS προσφέρεται νὰ σᾶς βοηθήσῃ ἱκανοποιητικῶς καὶ εἰς τὰς δύο αὐτὰς περιπτώσεις.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Ἀνακοινοῦται ὅτι ἀπὸ 1 Δεκεμβρίου ὑποχρεοῦνται οἱ ἐργοδόται, οἱ ἀπασχολοῦντες πέντε τοὐλάχιστον μισθωτούς, οἱασδήποτε μορφῆς, νὰ ἐνεργοῦν κρατήσεις ἐπὶ τοῦ μισθοῦ αὐτῶν ὑπὲρ τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων. Πᾶς ἐργοδότης δέον νὰ ἐφοδιασθῇ διὰ βιβλίου μισθολογίου, εἰς τὸ ὁποῖον θ' ἀναγράφωνται οἱ παρ' αὐτῷ ὑπηρετοῦντες μισθωτοὶ καὶ αἱ γενόμεναι κρατήσεις. Αἱ μεγάλαι ἐπιχειρήσεις δύνανται ἀντὶ μισθολογίου νὰ τηροῦν μισθοδοτικὰς καταστάσεις. Μισθολόγια καὶ μισθοδοτικαὶ καταστάσεις δύνανται νὰ προμηθευθοῦν οἱ ἐργοδόται παρὰ τῶν ὑπο)μάτων τοῦ Ἱδρύματος, ἐπὶ καταβολῇ τῆς ἀξίας των. Μισθωτοὶ μὴ λαβόντες ὁπωσδήποτε ἀσφαλ. βιβλιάρια, δέον ν' ἀποτείνωνται ἀμέσως εἰς τὸ ἁρμόδιον ὑπο)μα τοῦ Ἱδρύματος πρὸς λῆψιν τοῦ βιβλιαρίου. Εἰς τὰ ὑποκαταστήματα θὰ λειτουργῇ εἰδικὴ ὑπηρεσία ἀπὸ τῆς 7ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς 10ης νυκτερινῆς συνεχῶς διὰ τὴν ἔκδοσιν τῶν βιβλιαρίων. Ἡ καταβολὴ τῶν εἰσφορῶν γίνεται δι' ἐνσήμων, τὰ ὁποῖα ἀγοράζουν οἱ ἐργοδόται δι' εἰδικῶν αἰτήσεων παρὰ τῶν Τραπεζῶν Ἀθηνῶν, Ἐμπορικῆς, Ἰονικῆς καὶ Λαϊκῆς, ὡς καὶ παρὰ τοῦ Ταμείου Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Δι' ὅλας τὰς συναφεῖς μὲ τὰς Κοινωνικὰς Ἀσφαλίσεις ὑποχρεώσεις τῶν ἐργοδοτῶν, ἔχει ἐκδοθῆ τεῦχος μὲ εἰδικὰς ὁδηγίας, τὰς ὁποίας δύνανται νὰ λάβουν οἱ ἐργοδόται παρὰ τῶν ὑποκαταστημάτων (Ἀθηνῶν: Χαλκοκονδύλη 28, Πειραιῶς: Νοταρᾶ 47).

(Ἐκ τοῦ Ἱδρύματος Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων)

ΚΡΩΒΒ ΚΑΙ ΣΤΙΒΕΝΣ
ΝΑΥΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ
Ἐν Πειραιεῖ, ὁδὸς ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 1.
Τηλέφωνον 40-541
Τακτικαὶ κατ' εὐθεῖαν ἀναχωρήσεις διὰ ΛΟΝΔΙΝΟΝ, ΧΟΥΛΛ, ΛΙΒΕΡΠΟΥΛΗΝ, ΓΛΑΣΚΩΒΗΝ ΚΑΙ ΛΟΙΠΟΥΣ ΛΙΜΕΝΑΣ ΑΓΓΛΙΑΣ μὲ μεταφόρτωσιν.
Τακτικαὶ κατ' εὐθεῖαν ἀναχωρήσεις διὰ τοὺς κυριωτέρους λιμένας ΙΑΠΩΝΙΑΣ, ΚΙΝΑΣ καὶ ΜΑΝΤΖΟΥΡΙΑΣ.
Ἐκδίδονται φορτωτικαὶ κατ' εὐθεῖαν δι' ὅλους τοὺς λιμένας καὶ σιδηροδρομικοὺς σταθμοὺς τοῦ ΚΑΝΑΔΑ, μέσῳ ΛΙΒΕΡΠΟΥΛΗΣ, ὡς καὶ λιμένας ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΙΝΔΙΩΝ μέσῳ ΠΟΡΤ-ΣΑΪΤ.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ
πρωτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτέ με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε. τηλεφ. 21—787.

ΜΑΤΖΙΚ ΒΟΪΣ
Σουηδικὰ Ἐλατήρια
ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΩΝ & ΡΟΛΛΩΝ ΠΑΡΑΘΥΡΩΝ
ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΘΗΣΕΩΣ 7 Τηλ 23338

Ραδιόφωνον

ΠΕΜΠΤΗ, 2)12)37 Ὥρα Ἀθηνῶν

6.30 μ.μ. Βιέννη. Σόλο βιολοντσέλλου.

8.40 μ.μ. Ἐθνικὸς Ἀγγλικὸς Σταθμός. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλο πιάνου. (Χαῖντελ, Ἐλγκάρ, Μπετόβεν κ.ἄ.).

10 μ.μ. Βιέννη. Συμφωνικὴ συναυλία τῆς Φιλαρμονικῆς τῆς Βιέννης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Ο. Καμπάστα. Μέση Ἰταλία. Μετάδοσις ἐκ τοῦ θεάτρου τῆς Βολωνίας τῆς ὄπερας τοῦ Τομᾶς «Μινιόν».

10.15 μ.μ. Λονδῖνον. Φεστιβὰλ Σιμπέλιους. Βουδαπέστη. Σονάτα γιὰ πιάνο τοῦ Μπετόβεν.

⊠⊠⊠

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Γαλλιστί: ὁ σταθμὸς Παρὶ Π.Τ.Τ. 9 μ. μ. καὶ 0.30 π.μ. τῆς 3)12)37. Πὸστ Παριζιὲν 11.55 μ.μ. Στρασβοῦργον 9 μ. μ. καὶ 0.30 π.μ.

Ἀγγλιστί: τὸ Λονδῖνον 9 μ. μ. καὶ 0.20 π. μ.

Γερμανιστί: ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ 8 καὶ 11 μ.μ. καὶ ἡ Βιέννη 8 καὶ 11.10 μ. μ.

⊠⊠⊠

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 200, μ. 1500). 5.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορωδία. 8.40 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ πιάνο. Ἐκτέλεσις ἔργων. Χαῖντελ - Ἐλγκάρ: Εἰσαγωγὴ εἰς ρὲ ἐλ. Μπετόβεν: Ἀντάτζιο ἀπὸ «Προμηθεὺς». Μὰκ Ντόβελ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο ἀρ. 2 εἰς ρὲ ἐλ. Γερμανικὸν ἐμβατήριον. Ραψωδία. 11.20 μ.μ. Καμπαρέ. 0.20 π.μ. Μουσικὴ διὰ πιάνο καὶ βιολί.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 5 μ.μ. Ποικίλη μουσική. Λεχὰρ - Γκέτου: Μελῳδίαι ἀπὸ τὴν «Εὔθυμον χήραν». Βίζιο: Μουσικὴ τσιγγάνων. Πιράνι: Γκαβὸττ. Φρέντι: Σερενάτα κ.ἄ. 8.10 μ.μ. Βέμπερ: Ἀπὸ «Ὁ κύριος τῶν πνευμάτων» καὶ «Ὁ ἐλεύθερος σκοπευτής». Γκουνῶ: Εἰσαγωγὴ εἰς τὸν «Ρωμαῖον καὶ Ἰουλιέτταν». Μπιζέ: Ἄριες ἀπὸ τὴν «Κάρμεν» κ.ἄ.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 5.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. Βαλτοῦφελ: Βάλς. Μασενέ: Μουσικὴ μπαλλέτου ἀπὸ «Γραφικαὶ σκηναί». Παντερέφσκυ: Λεζάντο ὑπ' ἀριθ. 1. Μίκιελς: Τσάρδας ἀρ. 8. 6.15 μ.μ. Ἄριες καὶ τραγούδια. Γκλούκ: Ἄριες ἀπὸ «Ὀρφεὺς καὶ Εὐρυδίκη». Μασενέ: Ἄριες ἀπὸ τὸν «Σίντ». Ἐσπόζιττο: «Ἐνθύμιον». Ροσσίνι: Ἀπὸ «Ἡ Μποέμ». 8.30 μ.μ. Χορωδία καὶ σόλο. 9 μ. μ. Φεστιβὰλ Βρόνσκυ. 11 μ.μ. Παλαιὰ μουσική.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 6.20 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 9 μ.μ. Συναυλία πιάνου. 10.30 μ.μ. Τραγούδια.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 6 μ.μ. Συναυλία πιάνου καὶ βιολοντσέλλου. Σονάτα εἰς ρὲ ἐλ. 7 μ.μ. Συνθέσεις γνωστῶν συνθετῶν (Ι. Στράους, Ντὲ Μικέλι, Μύλλερ, Λέντς, Λεχὰρ κ.ἄ.). 8.10 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. Μποκερίνι: Τρίο. Πιερνέ. Τρεῖς μελέται διὰ βιολί, βιόλα καὶ βιολοντσέλλο. 11.30 μ.μ. Ἴδε Στουττγάρδην.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6 μ.μ. Συναυλία μὲ σόλα. 9.15 μ.μ. Λαϊκὴ συναυλία ἀπὸ τὴν Ζυρίχην.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 506). 6.30 μ.μ. Συναυλία βιολοντσέλλου. Λεονκαβάλλο: Ἰμπρομπτύ. Βὰν Γκόενς: Σκέρτσο. Κασσάντα: Σερενάτα. Πόπερ. Μαζοῦρκα. Φίσερ: Τσάρντας. 9.25 μ.μ. Ποτπουρί. 10 μ. μ. Συμφωνικὴ συναυλία. Καζέλλα: Σκαρλατιάνα διὰ πιάνο καὶ μικρὰν ὀρχήστραν. Κόνταλυ: Σουΐτα. Καζέλλα: Παρτίτα δι' ὀρχήστραν μὲ σόλο πιάνου.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6.30 μ.μ. Τσιγγάνοι. 10.15 μ.μ. Μπετόβεν: Σονάτες διὰ πιάνο. 11.50 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. Διάφοροι συνθέσεις.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 8 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου συνθέσεις τοῦ Μπετόβεν. 8.35 μ.μ. Μουσικὴ μανδολίνων καὶ τραγούδια. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 8.15 μ.μ. Τραγούδια τοῦ Χάν. 8.30 μ.μ. Σλαυϊκαὶ μελῳδίαι. Οὐγγρικοὶ χοροί, Ρωμαντικὸν βάλς. 9.15 μ.μ. Μασενέ: Ἄριες ἐκ τῆς «Μανόν». Μπιζέ: Ἄριες ἀπὸ τοὺς «Ἁλιεῖς Μαργαριτῶν». Πουτσίνι: «Ζωὴ Τσιγγάνου».

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785 μ. 382). 5 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. Κουλόττα: Ναπολιτάνικη ραψῳδία ἀριθ. 1 καὶ 2. Μπιζέ: Μελῳδίες ἀπὸ τὴν «Κάρμεν». Μπιέτ: Ρωμαντικὴ σουΐτα κ. ἄ. 7.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. Μπετόβεν: Σονάτα εἰς ρέ, μείζ., ἔργον ἀριθ. 22. Σονάτα εἰς ρέ, ἐλ., ἔργον ἀριθ. 31.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 6.15 μ.μ. Συναυλία πιάνου. Φρίενυμαν: Σλαυϊκὴ ραψῳδία. Ζάμεφελτ: Μπερσὲζ καὶ πρελούντιο. Μόζαρτ: Εἰσαγωγὴ εἰς «Μπαστιὰς καὶ Μπαστιανὴ». 8 μ.μ. Μετάδοσις ὀπερέττας. 10.15 μ.μ. Φεστιβὰλ Σιμπέλιους ὑπὸ τὴν δ)σιν τοῦ κ. Τόμας Μπέχμαν. Ἐκτέλεσις συμφωνιῶν ὑπ' ἀριθ. 4, 6 καὶ 7 καὶ τῆς σουΐτας-Καρέλια.

ΛΥΩΝ (κχ. 648, μ. 463). 10.30 μ. μ. Λαϊκὴ μουσική. Συναυλία χορῳδίας καὶ σόλο ᾄσματος.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Συναυλία διὰ τὴν Βραζιλίαν. 8 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 10 μ.μ. «Μινιόν», ὄπερα τοῦ Τομᾶς, μετάδοσις ἀπὸ τὸ Κρατικὸν Θέατρον τῆς Βολωνίας.

ΜΙΛΑΝΟ (κχ. 536 μ. 560). 11.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 0.15 π.μ. Μουσικὴ χορῶν.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059 μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740 μ. 405). 5.15 μ. μ. Εὔθυμος μουσική. 8.10 μ. μ. Σουππέ: «Δέκα κόρες καὶ κανένας ἄνδρας», ὀπερέττα καὶ ἄλλαι συνθέσεις τῶν Ντεφγάτ, Κορνέλιους κ. ἄ.

ΠΑΡΙ — Π. Τ. Τ. (κχ. 695, μ. 432). 5.30 μ.μ. Συναυλία πιάνου. 8.30 μ.μ. Μουσικὴ ἁρμονίου. 10 μ.μ. Βαριετέ.

ΠΑΡΙ — ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 6 μ.μ. Τραγούδια. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ πιάνο. Σοῦμπερτ: Συμφωνία ἀριθ. 6. Ραβέλ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο. Ντυκάς: Γαλλικὴ σουΐτα. Πιερνέ: Ραψῳδία.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638 μ. 470). 8.15 μ.μ. Στρατιωτικὴ μουσική. Νοβότνυ: Χαιρετισμός. Μάρτς: Εἰσαγωγή. Κρούσκι-Πόε: Ἡ δημοκρατία μας. Ἀουστ: Σερβικὸς χορὸς κ.ἄ. 9.25 μ.μ. Μετάδοσις ὀπερέττας τοῦ Τιζαρντόφσκυ.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 6.55 μ.μ. Κουαρτέττο πιάνων. 11.40 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 1.10 π.μ. Δίσκοι.

ΣΤΟΥΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574 μ. 523). 10.15 μ.μ. Παλαιὰ μουσικὴ δωματίου. Ματεζόν: Σονάτα διὰ τρεῖς πλαγιαύλους. Τέλεμαν: Τρίο εἰς μῖ, ἐλ. Στάμιτς: Σονάτα. Χαῖντελ: Τρίο. 11.30 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 8.30 μ.μ. Φεστιβάλ. Ι. Στράους: 9.30 μ. μ. Γαλλικὰ τραγούδια. 10.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας μὲ σόλο πιάνου καὶ βιολιοῦ. Ὀμπέρ: Εἰσαγωγὴ εἰς «Ἡ Σουβὴ τοῦ Πορτιτσι». Λακόμπ: «Λὰ Φέρια». Κράϊσλερ: Δύο σλαυϊκοὶ χοροί. Σαὶν Σάνς: Φανταισὶ ἐκ τοῦ «Σαμψὼν καὶ Δαλιδά» κ. ἄ.

ΣΩΤΤΑΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 6 μ.μ. Συναυλία μὲ σολίστας. 7.15 Δίσκοι. 9.30 μ.μ. Φεστιβάλ, Σουμάν: 11.35 μ.μ. Δίσκοι.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913 μ. 329). 8.40 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χορῶν. 1.15 π.μ. Ποικίλη μουσική. 1.35 π. μ. Καμπαρέ.

ΦΡΑΓΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. 8.10 μ. μ. Μόζαρτ: Ταξίδι καὶ μενουέττο. Μπετόβεν: Δύο μπαγκατέλλες καὶ Ρόντο. Γκλούκ: Ἀπὸ «Ἰφιγένεια ἐν Αὐλίδι». Χάϋδν: Μικρὰ τεμάχια. Σουμάν: Διάφοροι συνθέσεις καὶ τραγούδια. Μότσαρτ: Τουρκικὸν ἐμβατήριον.

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ «ΠΡΩΪΑΣ»

ΤΕΣΣΑ

ΤΗΣ ΜΑΡΓΚΑΡΕΤ ΚΕΝΝΕΝΤΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ Τερέζα τοῦ τσίμπησε τὸ χέρι καὶ μουρμούρισε κάποιον ἀφορισμὸ ποὔμαθε ἀπὸ τὴ θεία Μαίυ, τὴ γυναῖκα τοῦ Ρομπέρτο Τσῶρτσιλ: «ὅλο αὐτὸ δείχνει πῶς δὲν θὰ μάθῃς νἆσαι προσεκτική».

Ἀνέβηκαν στὸ δωμάτιό τους σκαλωμένο ψηλά, λαχανιασμένοι ἀπὸ τὰ γέλια.

Ἡ Γαβριέλλα ἄνοιξε βιαστικὰ τὰ παραθυρόφυλλα καὶ στράφηκε νὰ φωνάξῃ πρὶν κλείσῃ ξανὰ τὴν πόρτα, πῶς θὰ κατέβαιναν σὲ λίγο γιὰ νὰ φᾶνε. Ἦταν ἕνα δωμάτιο σκοτεινὸ καὶ μικρὸ μ' ἕνα μεγάλο κρεββάτι ἀκάθαρτο. Ἦταν πολὺ δύσκολο νὰ προσδιορίσῃ κανεὶς τὰ ἔπιπλα. Ἡ δύναμη ποὺ ἕως τώρα συγκρατοῦσε τὴν Τερέζα, τῆς ἔλειψε. Ἔπεσε στὸ κρεββάτι μὲ ἐλαφρὸ στεναγμό, πολὺ ἐξαντλημένη γιὰ νὰ βγάλῃ κι' αὐτὸ τὸ καπέλο της. Ὁ Λιούϊς τὄβγαλε, βασανισμένος ἀπὸ κάποια τύψη καὶ εἶπε πὼς ἔπρεπε νὰ κατεβῇ ἀμέσως γιὰ νὰ φάῃ. Ὕστερα ἄρχισε νὰ λύνῃ τὸ σάκκο της καὶ σκόρπισε τὰ πράγματα σ' ὅλο τὸ δωμάτιο. Σὲ λίγο ὑπῆρχαν παντοῦ φύλλα γραμμένα μὲ μουσική. Τὰ φύλλα αὐτὰ καὶ τὸ «κασκόλ» τὸ κίτρινο ριγμένα στὰ πόδια τοῦ κρεββατιοῦ ἔκαναν τὸ δωμάτιο αὐτὸ παρόμοιο μὲ κεῖνα ποὺ ζοῦσαν ἄλλοτε. Γιὰ τὴν Τερέζα, ἦταν τὸ σπίτι Ξανᾶδε μὲ τὸ νοῦ της ὅλα τὰ ἀστεῖα δωμάτια παρόμοια μ' αὐτό, μισοκρυμμένη κάτω ἀπὸ φύλλα μουσικῆς ἕνα ζευγάρι παπούτσια στὸ τζάκι κι' ἕνα μεγάλο σκληρὸ κρεββάτι ἀκατάστατο. Ἤθελε νὰ τοῦ τὰ πῇ ὅλα μὰ εἶπε:

— Λιούϊς, εἶμαι τόσο ἄρρωστη.

Φάνηκε καταφοβισμένος, ὕστερα εἶδε πὼς δὲν ἦταν τίποτα γιὰ ν' ἀπορῇ. Θὰ συνήρχετο μ' ἕνα καλὸ φαῒ καὶ μιὰ νύχτα ὕπνου. Τῆς ζήτησε ἐπίμονα νὰ ὑπακούσῃ σ' αὐτὸ καὶ κείνη τὸ δέχτηκε ἀμέσως ἔκπληκτη γιατὶ παρεπονέθη.

— Ἂν καὶ ἀμφιβάλλω ἂν θὰ ξεκουραστῶ αὐτὴ τὴ νύκτα, εἶπε. Αὐτὸ ἀληθινά, ἡ γρηὰ Γκρεϋμάλκιν ὀνομάζει καλὸ κρεββάτι;

— Ἡ γρηά, ποιά;

— Ἡ γρηὰ Γκρεϋμάλκιν, ἡ μάγισσα ποὖναι κάτω. Εἶπε τόσο πολὺ πῶς ἦταν ἕνα καλὸ κρεββάτι κι' ὅλα ὅσα θ' ἀκολουθήσουν...

— Ἀλήθεια, αὐτὸ θἆναι τὸ νυφικό μας κρεββάτι, νομίζω, κι' εἶνε κρῖμα νὰ μὴν εἶνε ἄνετο. Ἄφησέ με νὰ δῶ! Ὤ! Τερέζα, δὲν εἶνε τόσο κακό, κοιμήθηκα σὲ χειρότερα ἀπ' αὐτό.

— Γιὰ μένα, εἶνε σὰν ἕνας σωρὸς ἀπὸ πέτρες. Ὡστόσο τὸ μέρος εἶνε ἀστεῖο, ἐδῶ. Ἀπορῶ ποῦ μ' ἔφερες. Θέλεις νὰ κυττάξῃς πάνω στὸ τζάκι, αὐτὸ τὸ μικρὸ κινέζικο κομψοτέχνημα, ποὺ γειτονεύει μὲ τὸ ἀγαλματάκι τῆς «Σακρὲ - κέρ»... Πόσο ὁ θεῖος Κάρολος θὰ γελοῦσε.

— Θὰ γελοῦσε;

— Εἶμαι βέβαιη πὼς ναί, γι' αὐτὸ τὸ γελῶ καὶ ἡ ἴδια. Ἕνα χρόνο τώρα δὲν τὸ βρῆκα ἀστεῖο σκετόμου πὼς ἦταν ὁλότελα φυσικὸ πὼς αὐτὰ τὰ δύο θἆναι τὄνα κοντὰ στὸ ἄλλο. Ὤ! θεέ μου! Δὲν εἶνε μέσο νὰ ξεφύγῃ κανείς. Δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ ξανάρθῃ ποτὲ πίσω!

Ὁ Λιούϊς κύτταξε τὸ δωμάτιο καὶ προσπαθοῦσε μὲ ἔνταση τῆς φαντασίας νὰ τὸ δῇ μὲ τὰ μάτια τοῦ θείου Καρόλου. Πρόσεξε τὶς ξεσχισμένες κουρτίνες, τὰ λερωμένα χαρτιὰ ἀπὸ τὶς μύγες τὸ μπὲκ τοῦ γκὰζ καὶ τὰ μικροπράγματα. Τέλος γύρισε στὴν Τερέζα ποὺ ἐξηντλημένη μὰ θαρραλέα ἦταν ξαπλωμένη στὸ κρεββάτι. Πῆρε τὸ κεφάλι του στὰ χέρια σὰ σὲ κρίση καὶ εἶπε:

— Πὲς πὼς εἶμαι τρελλὸς ἂν θέλῃς, μὰ θὰ φύγουμε αὔριο.

— Ἀγαπητή μου καρδιά, γιατί; Εἴμαστε ὁ περιπλανώμενος Ἰουδαῖος;

— Βρωμερὸ μέρος!

— Αὐτὸ δὲν μπορεῖ νὰ μᾶς πληγώσῃ.

— Ἀλήθεια, ἀγαπητή μου, δὲν εἶμαι βέβαιος γι' αὐτό. Ὑπάρχουν κι' ἄλλα ξενοδοχεῖα.

— Θαρρῶ πὼς θὰ τὰ βρῇς ὅλα σὰν αὐτὰ πάνω κάτω.

— Θἄπρεπε νὰ σκεφτῶ... μὲ ξάφνιασε τὸ ἀπότομό σου ἄλλαγμα τὴν τελευταία στιγμή... δὲν θὰ τὸ πίστευα ποτέ... Τέσσα!

— Χούμ;

— Δὲν μοὖπες ἀκόμα γιατί μετάνοιωσες τόσο ξαφνικά.

— Ὄχι, καὶ δὲν θὰ σοῦ τὸ πῶ ποτέ.

— Γιατί;

— Δὲν εἶνε θέμα ποὺ συζητεῖται.

— Θεέ μου!

Ἦταν ἔκπληκτος. Δὲν φανταζόταν γιὰ ποιὸ τρομερὸ λόγο ἡ Τέσσα σώπαινε. Ἦρθε καὶ κάθισε κοντὰ στὸ κρεββάτι καὶ τῆς εἶπε σιγανά:

— Πές το μου.

— Ὁ διάβολος νὰ μὲ πάρῃ ἂν πῶ τίποτα!

— Τέσσα... πρέπει! Πρέπει νὰ μοῦ τὰ δώσῃς ὅλα... τώρα.

— Καθόλου. Δὲν θὰ μάθῃς ποτέ. Ψάξε νὰ μαντέψῃς ὡσότου οἱ κόττες βγάλουν δόντια, μὰ δὲν θὰ σοῦ πῶ τίποτα.

— Δὲν ἔχω ἀνάγκη νὰ μαντέψω. Ἔχεις ἕνα πρόσωπο σὰν κινηματογράφο. Διαβάζει κανεὶς τρέχοντας. Ξέρω τί ἔχεις.

— Στοιχηματίζω πὼς ὄχι.

— Κάτι σὲ τρόμαξε.

— Πόσο ἔξυπνος εἶσαι!

— Τί ἦταν αὐτό; Τὸ ξέρω πάντα σὰν εἶσαι τρομαγμένη. Ὑπάρχουν δυὸ μικροὶ φανοὶ στὰ μάτια σου, στὴ μέση τῶν ματιῶν σου ποὺ ἀνάβουν ὅταν φοβᾶσαι. Φοβᾶσαι, ἀκόμα Τέσσα· μὴ μοῦ κρύβεσαι, πές μου τί εἶνε αὐτό.

Ἀποτραβήχτηκε ἀπὸ κοντά του καὶ ἔκρυψε στὸ μαξιλάρι τὸ πρόσωπό της ποὔλεγε πολλὰ μὰ ἔβλεπεμια ζωηρὴ πορφυράδα ποὺ ἁπλωνόταν στὰ μάγουλά της καὶ στὸ λαιμό της. Ἡ ἔκπληξή του μεγάλωσε. Τί διάβολο μποροῦσε νὰ τὴν κάνῃ νὰ κοκκινίζῃ;

— Ντρέπεσσαι γιὰ κάτι; ρώτησε αὐστηρά.

Μὲ πνιγμένη φωνὴ τὸν παρεκάλεσε νὰ τὴν ἀφήσῃ ἥσυχη.

— Ἔ καλά! κύτταξέ με.

Κάθησε καὶ τὸν κύτταξε ὁλόϊσα στὰ μάτια μὲ μομφή. Τὸ προφυρὸ χρῶμα ἔσβηνε σιγανὰ ἀπ' τὰ μάγουλά της. Εἶδε πὼς ντρεπόταν, μὰ ὄχι γιὰ τὸν ἑαυτό της. Κάποιος ἄλλος ἦταν στὴ μέση, μὰ ποιός;

— Ἀφοῦ ἄφησε τὸ Τσίγυοϊκ.....

— Ὤ! ἦταν φανερό...

— Κάτι εἶπε ἡ Φλώρενς, εἶπε.

(Ἀκολουθεῖ)

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ
ΠΛΗΡΕΣ
ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΑΙ ΕΓΓΡΑΦΟΝΤΑΙ
ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Διὰ νὰ πέσῃ τὸ κόστος τῆς ζωῆς
20.000 ΜΕΤΡΑ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΑΛΤΑ
Ἠγγυημένως ὁλόμαλλα
Σπὸρ—Ἀγκορὰ καὶ πολυτελείας
Θὰ πωληθοῦν ἀπὸ κοινοῦ ἀπὸ
1ης - 20 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
παρὰ τῶν κάτωθι Καταστημάτων μὲ τιμὰς μοναδικῆς εὐκαιρίας.
ΣΠΟΡ καὶ ΑΓΚΟΡΑ Δρχ. 90-130 ὁ πῆχυς
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ » 160-180 »
Ἐπωφεληθεῖτε πρὶν ἐξαντληθοῦν τὰ σχέδια.
ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΠΡΟΜΗΘΕΥΤΙΚΗ Α. Ε. Ὁδὸς Ὑπατίας 5 (Πλατ. Μητροπόλεως)
Κ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ Α. Ε. Ἑρμοῦ 24
Π. ΣΚΑΛΟΣ Α. Ε. Ἑρμοῦ 29
Δ. Α. ΑΚΡΙΒΟΣ Ἀθηναΐδος 4
Δ. ΘΕΟΛΟΓΙΤΗΣ Α. Ε. α) Εὐαγγελιστρίας 7 β) Ἑρμοῦ 21
ΚΟΥΡΜΠΑΝΑΣ & ΤΣΙΡΟΣ Εὐαγγελιστρίας 15 (ἔναντι Ρόμβης)
Ἐν Πειραιεῖ: Κ. ΠΡΙΝΟΣ, Σωκράτους 56
«ΔΙΤΣ»

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΟΙ ΚΙΝΕΖΟΙ ΘΑ ΑΝΤΙΤΑΞΟΥΝ ΑΜΥΝΑΝ ΜΕΧΡΙΣ ΕΣΧΑΤΩΝ ΕΙΣ ΤΑ ΠΕΡΙΞ ΤΟΥ ΝΑΝΚΙΝ

ΣΟΒΑΡΑ ΙΑΠΩΝΙΚΗ ΑΠΕΙΛΗ

ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΟΥ ΧΟΝΓΚ-ΚΟΝΓΚ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Οἱ Ἰάπωνες ἀγγέλλουν, ὅτι μετὰ τὴν διάσπασιν καὶ τῆς τελευταίας ἀμυντικῆς γραμμῆς τῶν Κινέζων βαδίζουν ἤδη διὰ τεσσάρων φαλάγγων ἐναντίον τοῦ Νανκίν, ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἀπέχουν περὶ τὰ 70 χιλιόμετρα. Οἱ Ἰάπωνες βεβαιοῦν, ὅτι θὰ εἶνε κύριοι τῆς πόλεως πρὸ τῶν ἑορτῶν τῶν Χριστουγέννων. Κατὰ τὰς ἰδίας πληροφορίας κατέλαβον σήμερον τὸ Τὰν - Γιάνγκ ἐπὶ τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς Σαγγάης — Νανκὶν καὶ τὸ Λιὰ Ὕνγκ 30 χιλιόμετρα δυτικῶς τοῦ Ἰσίνγκ. Οἱ Κινέζοι ὑποχωροῦν μὲ κατεύθυνσιν πρὸς τὸ Νανκὶν προσπαθοῦντες νὰ ἐγκατασταθοῦν εἰς τὴν νέαν γραμμήν, ἡ ὁποία ἐκτείνεται ἀπὸ τὸ Τσὶν - Κιάνγκ πρὸς τὸ Κίνγκ Τὸν εἰς ἀκτῖνα 20 χιλιομέτρων πέριξ τοῦ Νανκίν.

Ἀντιθέτως πρὸς τὰς ἀνωτέρω πληροφορίας οἱ Κινέζοι δι' ἀνακοινωθέντος των βεβαιοῦν, ὅτι τὰ φρούρια Ἰσίνγκ καὶ Κιάνγκ Γὺν εὑρίσκονται ἀκόμη ὑπὸ τὴν κατοχήν των.

Οἱ Κινέζοι ἀναγνωρίζουν τὴν κατάληψιν τῆς πόλεως Γιάνγκ Γὺν καὶ τονίζουν, ὅτι αὕτη δὲν ἔχει σπουδαίαν σημασίαν, ἀφοῦ τὸ ὁμώνυμον φρούριον κρατεῖ εἰσέτι. Περαιτέρω ἡ κινεζικὴ ἀνακοίνωσις ἀναφέρει ὅτι δὲν ἐπῆλθον οὐσιώδεις μεταβολαὶ ἐπὶ τοῦ μετώπου τῶν ἐπιχειρήσεων κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν.

Προστίθεται τέλος, ὅτι οἱ Κινέζοι πρόκειται νὰ ἀνεγείρουν καὶ νέον φράγμα ἐπὶ τοῦ Κυανοῦ ποταμοῦ πρὸς παρεμπόδισιν τῆς προσπελάσεως τοῦ ἰαπωνικοῦ στόλου. Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ Ἰάπωνες προσπαθοῦν διὰ τοῦ πυροβολικοῦ καὶ διὰ δυναμίτιδος ν' ἀνατινάξουν τὸ πρὸ τοῦ Κιάνγκ Γὺν μέγα φράγμα.

Οἱ ξένοι παρατηρηταὶ φρονοῦν, ὅτι αἱ ἰαπωνικαὶ ἀνακοινώσεις εὑρίσκονται ἐγγύτερον πρὸς τὴν ἀλήθειαν καὶ ὅτι τὸ κινεζικὸν στρατηγεῖον ἔχει προκαταληφθῆ λόγῳ τῆς ταχείας ἰαπωνικῆς προελάσεως. Γεγονὸς εἶνε πάντως, ὅτι οἱ Κινέζοι εὑρίσκονται ἐν ὑποχωρήσει, ὅτι ἡ ὑποχώρησίς των πρὸς τὴν νέαν ἀμυντικὴν γραμμὴν εἶνε πρὸς τὸ παρὸν κανονική, ἀλλ' ὅτι ὑπάρχει σοβαρὸς κίνδυνος νὰ μεταπραπῇ εἰς ἄτακτον φυγήν, λόγῳ τοῦ ὄγκου τῶν ὑποχωρούντων στρατευμάτων, τῶν ὁποίων ἡ δύναμις ὑπολογίζεται εἰς 400 ὡς ἔγγιστα χιλιάδας ἀνδρῶν.

Κατὰ τὴν προέλασίν των οἱ Ἰάπωνες διασχίζουν ἔκτασιν ἐντελῶς ἔρημον, διότι ὁ κινεζικὸς πληθυσμὸς καταστρέφει τὰς κατοικίας του, σφάζει τὰ ζῷα του καὶ ἀποκομίζων ὅσα δύναται ἐκ τῶν ὑπαρχόντων του, παρακολουθεῖ τὴν ὑποχώρησιν τοῦ στρατοῦ.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὸ Νανκίν, τοῦ ὁποίου ὁ πληθυσμὸς ἔχει περιορισθῆ εἰς 200.000 μόνον παρατηρεῖται πυρετώδης πολεμικὸς συναγερμός. Ὁ στρατάρχης Τσάνγκ Κάϊ Σὲκ ἐτόνισε διὰ προκηρύξεως του, ὅτι εἶνε ἀποφασισμένος νὰ ὑπερασπίσῃ τὴν πρωτεύουσαν μέχρις ἐσχάτων καὶ ἐκάλεσεν ὅλους νὰ συντελέσουν εἰς τὴν συμπλήρωσιν τῆς ἀμύνης.

Οἱ ξένοι στρατιωτικοὶ παρατηρηταὶ φρονοῦν, ὅτι πρὸ τοῦ Νανκὶν θὰ δοθοῦν αἱ φονικώτεραι συγκρούσεις τοῦ Σινοϊαπωνικοῦ πολέμου, καθότι εἰς αὐτὰς ἐκτὸς τοῦ ὄγκου τοῦ κινεζικοῦ στρατοῦ, πρόκειται νὰ λάβουν μέρος καὶ στίφη ἀτάκτων φανατισμένων Κινέζων, τὰ ὁποῖα καταφθάνουν καθημερινῶς ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ. Αἱ ἐπιχειρήσεις θὰ περιλάβουν δύο φάσεις. Κατὰ τὴν πρώτην αἱ μάχαι θὰ διεξαχθοῦν πρὸ τῆς πόλεως καὶ κατὰ μῆκος τῶν ἀμυντικῶν γραμμῶν. Ἐὰν τὸ μέτωπον αὐτὸ καταρρεύσῃ, τότε οἱ Κινέζοι θὰ εἰσέλθουν ἐντὸς τῆς πόλεως, ὅπου αἱ ἐπιχειρήσεις θὰ ἐξελιχθοῦν εἰς ἀγρίας ὁδομαχίας. Περίπτωσις πολιορκίας τῆς πόλεως ἀποκλείεται, δεδομένου, ὅτι τὸ ἰαπωνικὸν στρατηγεῖον ἔχει ἀποφασίσει νὰ τὴν καταλάβῃ ἐξ ἐφόδου καὶ δι' ἐπιθέσεως.

Αἱ ἰαπωνικαὶ ἀρχαὶ ἀπεφάσισαν νὰ ἀπορρίψουν τὴν πρότασιν περὶ δημιουργίας ζώνης ἀσφαλείας εἰς τὸ Νανκίν. Οἱ Ἰάπωνες ἰσχυρίζονται, ὅτι ὁλόκληρον τὸ Νανκὶν εἶνε ἓν ἐξωπλισμένον στρατόπεδον. Ἐξ ἄλλου οἱ Ἰάπωνες παρατηροῦν, ὅτι ἡ προτεινομένη ζώνη εὑρίσκεται πλησίον τῶν στρατιωτικῶν σημείων καὶ ἑπομένως δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ διάκρισις μεταξὺ αὐτῆς καὶ τῆς ἐμπολέμου ζώνης.

Τὸ αὐτοκρατορικὸν ἐπιτελεῖον τοῦ Τόκιο δι' ἀνακοινωθέντος του ἀναφέρει, ὅτι ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τῆς σινοϊαπωνικῆς συρράξεως κατεστράφησαν 417 κινεζικὰ ἀεροπλάνα. Ἐξ αὐτῶν 199 κατερρίφθησαν εἰς ἀερομαχίας καὶ 218 κατεστράφησαν ἐντὸς τῶν ἀεροδρομίων. Τὸ ἀνακοινωθὲν προσθέτει, ὅτι οἱ Ἰάπωνες ἀπώλεσαν ἐν συνόλῳ 60 μόνον ἀεροπλάνα.

ΑΠΕΙΛΕΤΑΙ ΤΟ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΧΟΝΓΚ — ΚΟΝΓΚ;

Ἀγγέλλεται ἐκ τῆς ἐν Κίνᾳ ἀγγλικῆς ἀποικίας τοῦ Χὸνγκ Κὸγκ, ὅτι κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ ἀνωτάτου ἀρχηγοῦ τῶν ἐν τῇ πόλει βρεταννικῶν ναυτικῶν δυνάμεων, ἀεροπλάνον ἀνῆκον εἰς τὸ ἀεροπλανοφόρον «Ἀετὸς» ἐβλήθη ὑπὸ πολεμικοῦ ἀγνώστου ἐθνικότητος, καθ' ἣν στιγμὴν ἐξετέλει ἀσκήσεις καὶ ἔρριπτε καπνογόνον βλῆμα διὰ νὰ βεβαιωθῇ περὶ τῆς διευθύνσεως τοῦ ἀνέμου.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ ἐν Χὸνγκ Κὸνγκ γενικὸς πρόξενος τῆς Ἰαπωνίας εἵλκυσε τὴν προσοχὴν τῶν ἀρχῶν τῆς πόλεως ἐπὶ τοῦ γεγονότος, ὅτι πολλοὶ Κινέζοι ἡγέται φθάσαντες καὶ ἀναχωρήσαντες ἐκ Χὸνγκ Κὸνγκ, προέβησαν εἰς πολιτικὰς ἐνεργείας ἐναντίον τῆς Ἰαπωνίας. Ὁ Ἰάπων πρόξενος παρεκάλεσεν ὅπως περισταλοῦν αἱ τοιαῦται ἐνέργειαι, προσθέσας, ὅτι οἱαδήποτε ἀνεκτικὴ στάσις ἔναντι τῶν ἐνεργειῶν τούτων πιθανῶς νὰ περιπλέξῃ καὶ τὸ Χὸνγκ Κὸνγκ εἰς τὴν σινο-ἰαπωνικὴν σύρραξιν.

Ἡ τελευταία αὐτὴ φράσις θεωρεῖται ὡς σαφὴς ὑπαινιγμὸς περὶ τῶν ἀπειλητικῶν προθέσεων τῆς Ἰαπωνίας.

ΑΙ ΡΩΣΟΚΙΝΕΖΙΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ

Ἡ γερμανικὴ ἐφημερὶς «Ἄνγκριφ», ἐπιβεβαιοῦσα τὴν εἴδησιν τῆς μεταβάσεως εἰς Μόσχαν τοῦ Προέδρου τοῦ Ἀνωτάτου Κινεζικοῦ Συμβουλίου κ. Σουνφό, υἱοῦ τοῦ ἐθνικοῦ ἡγέτου τῶν Κινέζων Σοὺν-Γιὰτ-Σέν, προσθέτει ὅτι κατὰ τὰς γενομένας συνομιλίας οἱ Ρῶσοι ἀπεδέχθησαν νὰ ἀποστείλουν εἰς τὴν Κίναν πολεμικὸν ὑλικὸν καὶ νὰ ἀναλάβουν στρατιωτικὴν δρᾶσιν ἐναντίον τῆς Κορέας καὶ τοῦ Μαντσούκουο.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ ἐν Μόσχᾳ Ἰάπων πρεσβευτὴς διεμαρτυρήθη εἰς τὸν ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ἐπίτροπον διὰ τὴν ἐκ Βλαδιβοστὸκ γενομένην ἀπέλασιν 1000 Κορεατῶν ἰαπωνικῆς ἰθαγενείας.

Οἱ ἰαπωνικοὶ κύκλοι ἰσχυρίζονται, ὅτι κατὰ τὰς τελευταίας ἑβδομάδας 200.000 τοὐλάχιστον Κορεᾶται διετάχθησαν ὑπὸ τῶν σοβιετικῶν ἀρχῶν νὰ ἐγκαταλείψουν τὰς ἑστίας των καὶ νὰ μεταβοῦν εἰς τὴν Σιβηρίαν ἢ εἰς τὸ Τουρκεστάν.

Εἰς τὸν Ἰάπωνα πρεσβευτὴν ἐδόθη ἡ ἀπάντησις ὅτι πρόκειται περὶ Ρώσων ὑπηκόων καὶ ὅτι οὐδεμία ἐπέμβασις αὐτοῦ δικαιολογεῖται.

ΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθ. Πρ.). — Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Μαδρίτης, μεγάλη δραστηριότης ἀνεπτύχθη χθὲς εἰς ὅλους τοὺς κεντρικοὺς τομεῖς τοῦ μετώπου. Σφοδρὸς κανονιοβολισμὸς ἐνηργήθη κατὰ τῶν θέσεων, τὰς ὁποίας κατέχουν οἱ ἐρυθροὶ εἰς Γουαδαλαχάραν καθὼς ἐπίσης καὶ κατὰ τῶν πρὸς νότον τῆς Μαδρίτης θέσεων εἰς Καραμπανθὲλ καὶ Χαράμα. Εἰς τὰ νότια τοῦ Τάγου ἡ δρᾶσις δὲν περιωρίσθη μόνον εἰς τὸ πυροβολικόν. Τὸ πεζικὸν τῶν ἐθνικῶν δυνάμεων ἐνήργησε σφοδρὰν ἐπίθεσιν κατὰ τῶν νοτιοανατολικῶς τοῦ Τολέδου θέσεων τῶν ἐρυθρῶν, οἵτινες, ὡς γνωστόν, ἀμύνονται ἐκεῖ ὠχυρωμένοι ἐντὸς τοῦ μεγάλου ἐλαιῶνος.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθ. Πρ.). — Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς, ὁ ἡγέτης τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄτλυ, ἀναχωρήσας τὴν ἑσπέραν ἐκεῖθεν διὰ Βαρκελώνην, ὅπου ἐπρόκειτο νὰ διεξαγάγῃ συνομιλίας μετὰ τῶν μελῶν τῆς ἐρυθρᾶς Κυβερνήσεως, θὰ διέλθῃ καὶ ἐκ Παρισίων, ὅπως συνεννοηθῇ μετά τινων προσωπικοτήτων.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΤΑΣ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΑΣ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ ΘΑ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΗΣΟΥΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ ΑΓΓΛΙΑΣ-ΙΤΑΛΙΑΣ

ΑΜΦΙΒΟΛΟΣ Η ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΙΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΔΙΑΣΚΕΨΕΩΣ

ΟΙ ΓΕΡΜΑΝΟΙ ΔΙΑ ΤΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΕΠΙ ΤΩΝ ΑΞΙΩΣΕΩΝ ΤΟΥ ΡΑ·Ι·Χ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Σήμερον τὴν πρωΐαν συνεκροτήθη τὸ σύνηθες ἑβδομαδιαῖον Ὑπουργικὸν Συμβούλιον ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. Τσάμπερλαιν. Καθ' ἃ ἐγνώσθη, οἱ κ. κ. Τσάμπερλαιν καὶ Ἤντεν ἀνεκοίνωσαν εἰς τοὺς συναδέλφους των λεπτομερείας περὶ τῶν συνομιλιῶν, αἱ ὁποῖοι ἐγένοντο μὲ τοὺς Γάλλους ὑπουργούς.

Λεπτομέρειαι ἐπὶ τῶν γενομένων ἀνακοινώσεων δὲν ἐγνώσθησαν. Μετεδόθησαν ὅμως πληροφορίαι ὡς πρὸς τὴν πορείαν τὴν ὁποίαν θ' ἀκολουθήσουν τὰ πράγματα μετὰ τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας. Οὕτω, κατὰ τὸ «Νταίηλυ Ἐξπρές», ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ ἔλθῃ ἤδη, μετὰ τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας, εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μὲ τὰ κράτη τὰ ἐνδιαφερόμενα διὰ τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα, περιλαμβανομένου καὶ τοῦ Βελγίου. Ἀκολούθως καὶ ἀφοῦ ἐξακριβώσῃ τὰς διαθέσεις τῶν κρατῶν αὐτῶν, λέγει ἡ ἐφημερίς, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις θὰ ὑποβάλῃ προτάσεις τινὰς εἰς τὴν Γερμανίαν.

Ἐν συνεχείᾳ λέγει, ὅτι καὶ προτοῦ ὑποβληθοῦν αἱ προτάσεις αὗται εἰς τὴν Γερμανίαν, ἡ Ἀγγλία θὰ ἔλθῃ εἰς ἐπαφὴν μὲ τὴν Ἰταλίαν ὅπως ἐπιτύχῃ διευθέτησιν τοῦ μεσογειακοῦ ζητήματος καὶ ἀποκατάστησῃ τὰς παλαιὰς ἐγκαρδίους σχέσεις μεταξὺ Ἰταλίας, Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας. Ὅλαι αὗται αἱ ἐνέργειαι θὰ γίνουν διὰ τῆς διπλωματικῆς ὁδοῦ.

Τὸ «Νταίηλυ Μαίηλ» ἐπίσης πιστεύει ὅτι θὰ ἀποκατασταθῇ ἄμεσος διπλωματικὴ ἐπαφὴ μετὰ τῆς Ἰταλίας χωρὶς νὰ ἀναμένεται ἡ ἐπάνοδος τοῦ κ. Ντελμπὸς ἐκ τοῦ ταξιδίου του εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην. Ἡ ἐφημερὶς λέγει ὅτι ἡ πραγματικὴ προσέγγισις πρὸς τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Γερμανίαν θεωρεῖται ὑπὸ τοῦ κ. Τσάμπερλαιν ὡς οὐσιώδης βάσις διὰ μίαν νέαν εἰρηνικὴν ὀργάνωσιν τῆς Εὐρώπης.

Τὴν πληροφορίαν ἐπιβεβαιοῖ καὶ ὁ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Στέφανι ὅστις τηλεγραφεῖ ὅτι, κατὰ φήμας λίαν διαδεδομένας εἰς τοὺς πολιτικοὺς κύκλους, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἑτοιμάζεται ν' ἀρχίσῃ προσεχῶς διαπραγματεύσεις μὲ τὴν Ρώμην διὰ τῆς διπλωματικῆς ὁδοῦ ἢ δι' ἀποστολῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὴν ἰταλικὴν πρωτεύουσαν.

Κατὰ τὸν αὐτὸν ἀνταποκριτὴν εἰς τοὺς γαλλικοὺς κύκλους παρατηρεῖται ὅτι ὁ κ. Σωτάν, συζητῶν τὴν ἐν Μεσογείῳ κατάστασιν, ἐδήλωσεν εἰς τὸν κ. Τσάμπερλαιν ὅτι ἡ Γαλλία δὲν ἀντιτίθεται εἰς τὴν ἐπανάληψιν τῶν μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας διαπραγματεύσεων.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν ἀπαντῶν εἰς ἐπερώτησιν ἐν τῇ Βουλῇ ἂν διεξάγωνται ἤδη διαπραγματεύσεις μεταξὺ ἀγγλικῆς καὶ ἰταλικῆς κυβερνήσεως διὰ τοῦ ἐν Ρώμῃ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ, ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς:

«Δὲν εἶμαι κατὰ τὴν στιγμὴν αὐτὴν εἰς θέσιν νὰ προβῶ εἰς οἱανδήποτε ἀνακοίνωσιν ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου».

Ἡ Γερμανία, πάντως, κατὰ τοὺς ἐγκύρους κύκλους τοῦ Βερολίνου, δὲν θὰ προβῇ εἰς οὐδεμίαν νέαν πρωτοβουλίαν κατόπιν τῶν ἀγγλογαλλικῶν συνομιλιῶν τοῦ Λονδίνου, πᾶσα δὲ τοιαύτη πρωτοβουλία—λέγουν—ἀνήκει τοῦ λοιποῦ εἰς τὴν Γαλλίαν ἢ τὴν Ἀγγλίαν, ἐνῷ ἡ Γερμανία θ' ἀναμείνῃ «ἐπί τινα χρόνον» μέχρις ὅτου τὸ ζήτημα ὡριμάσῃ πρὸς συζήτησιν.

Εἰς τὸ Λονδῖνον κρίνεται ὡς πιθανὴ ἡ συγκρότησις Διασκέψεως, ἐξ ἀφορμῆς τῶν συζητήσεων τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης εἰς τὸ ἀπώτερον ὅμως μέλλον. Οἱ γαλλικοὶ κύκλοι ἀντιθέτως κρίνουν τοῦτο τελείως ἀπίθανον.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΠΟΙΚΙΩΝ

Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας φὸν Ρίμπεντροπ ἐπεσκέφθη σήμερον τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν. Πιστεύεται ὅτι ὁ κ. Ἤντεν παρέσχε πρὸς τὸν φὸν Ρίμπεντροπ συμπληρωματικὰς πληροφορίας ἐπὶ τοῦ χθεσινοῦ ἀνακοινωθέντος, τονίσας ἰδιαιτέρως τὰς ἐπιδιώξεις τῆς Ἀγγλίας διὰ μίαν «γενικὴν ρύθμισιν» τῶν εὐρωπαϊκῶν προβλημάτων, ὡς ἀναφέρει τὸ ἐν λόγῳ ἀνακοινωθέν.

Αὔριον (σήμερον) ὁ κ. Ἤντεν θὰ συνομιλήσῃ μετὰ τοῦ Ἰταλοῦ πρεσβευτοῦ κ. Γκράντι ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ θέματος.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, ὁ φὸν Ρίμπεντροπ παρεπονέθη διὰ τὰς δημοσιευομένας εἰς τὰς πρωϊνὰς ἐφημερίδας πληροφορίας περὶ γερμανικῶν βλέψεων ἐπὶ τοῦ Βελγικοῦ Κογκὸ καὶ τῆς Πορτογαλικῆς Ἄγκολας, παρέσχε δὲ τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ἡ ἐπίσημος γερμανικὴ ἄποψις εἶνε ἡ διαβιβασθεῖσα πρὸς τὸν λόρδον Χάλιφαξ ὑπὸ τῶν κ.κ. Χίτλερ καὶ Γκαίριγκ καὶ οὐχὶ ὑπὸ ἄλλων προσωπικοτήτων, ἐννοῶν προφανῶς τὸν κ. Σάχτ.

Οἱ πολιτικοὶ κύκλοι τοῦ Βερολίνου, κατὰ τηλεγραφήματα ἐκεῖθεν, εἶνε εἰς ἄκρον δυσηρεστημένοι ἐκ τῶν δημοσιευθεισῶν ὑπὸ τοῦ «Ἡμερησίου Τηλεγράφου» πληροφοριῶν περὶ τῶν γερμανικῶν ἀποικιακῶν ἀξιώσεων. Οἱ αὐτοὶ κύκλοι τονίζουν ὅτι αἱ συνομιλίαι Χίτλερ—Χάλιφαξ εἶχον γενικὸν χαρακτῆρα καὶ ὅτι ἡ Γερμανία ζητεῖ μόνον τὰς ἀποικίας τὰς ὁποίας θεωρεῖ ὡς «ἀφαιρεθεῖσαν ἰδιοκτησίαν».

Εἰς τὸ Φόρεϊν Ὄφφις καὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἀποικιῶν θ' ἀρχίσῃ ἤδη μακρὰ προπαρασκευαστικὴ ἐργασία διὰ τὸν καθορισμὸν τῶν παραχωρήσεων αἱ ὁποῖαι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ γίνουν πρὸς τὸ Ράϊχ. Συγχρόνως θὰ διεξαχθοῦν συνεννοήσεις μετὰ τοῦ Βελγίου καὶ τῆς Γαλλίας διὰ τὰς ἐνδεχομένας δυνατὰς ἐδαφικὰς παραχωρήσεις.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Παρισίων, οἱ γαλλικοὶ ἔγκυροι κύκλοι φρονοῦν, ὅτι αἱ ἀγγλογαλλικαὶ συνομιλίαι κατέληξαν εἰς πλήρη ἐπιβεβαίωσιν τῆς κοινῆς ἀγγλογαλλικῆς πολιτικῆς. Προστίθεται ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία δὲν πρόκειται νὰ μεταβάλουν τὴν γενικὴν γραμμὴν τῆς πολιτικῆς των καὶ παραμένουν πισταὶ εἰς τὰς ὑποχρεώσεις των. Τόσον ἡ Γαλλία, ὅσον καὶ ἡ Ἀγγλία, ἐπιθυμοῦν μίαν γενικὴν γαλήνευσιν καὶ διὰ τὸν λόγον αὐτὸν δέχονται τὰς μετὰ τῆς Ἰταλίας καὶ Γερμανίας συνομιλίας. Κατὰ τὴν γενικὴν ἐντύπωσιν, αἱ δύο χῶραι καθιέρωσαν εἰς τὸ Λονδῖνον διαλλακτικὴν καὶ ρεαλιστικὴν στάσιν, ἀποκλείουσαι οἱασδήποτε ὑπερμέτρους ἀξιώσεις. Τέλος ἀμφότεραι αἱ χῶραι ἀπεφάσισαν νὰ συνεχίσουν τοὺς ἐξοπλισμούς των, μολονότι διακαῶς ἐπιθυμοῦν μίαν συμφωνίαν ἀφοπλισμοῦ.

Κατ' εἰδήσεις ἐκ Μαδρίτης, ἡ κυβερνητικὴ ἐφημερὶς «Βὸθ», ἀναφερομένη εἰς τὰς συνομιλίας τοῦ Λονδίνου, γράφει:

«Οἱ Παρίσιοι καὶ τὸ Λονδῖνον θεωροῦν σήμερον τὸ ἱσπανικὸν πρόβλημα ὡς ὀλιγώτερον σοβαρὸν ἔναντι τῆς ὅλης γενικῆς καταστάσεως, ἀφήνουν δὲ οὕτως ἐλευθερίαν δράσεως εἰς τοὺς εἰσβολεῖς. Παρὰ ταῦτα, προσθέτει ἡ ἐφημερίς, θὰ εἶνε πολὺ δύσκολον εἰς τοὺς τελευταίους αὐτοὺς νὰ κερδίσουν τὸ ζήτημα, διότι ὁ λαός μας εἶνε πάντοτε διατεθειμένος νὰ τοὺς ἐμποδίσῃ».

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΝΤΕΛΜΠΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Σωτὰν καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἐπανῆλθον, χθὲς τὴν νύκτα, ἐκ Λονδίνου, πρόκειται δὲ νὰ ἐκθέσουν τὰ τῶν συνομιλιῶν των εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν, εἰς τὸ συνερχόμενον σήμερον ὑπουργικὸν συμβούλιον.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπὸς ἀναχωρεῖ αὔριον διὰ τὸ ταξίδιον του εἰς τὰς πρωτευούσας τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης, Βαρσοβίαν, Βουκουρέστιον, Βελιγράδιον καὶ Πράγαν. Ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ παράσχῃ εἰς τοὺς συμμάχους τῆς Γαλλίας τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ἡ Ἀγγλία ἵσταται παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς Γαλλίας ἐνδιαφερομένη ζωηρῶς διὰ τὰς ὑποθέσεις τῆς ἀνατολικῆς Εὐρώπης. Ὁμιλῶν ἐξ ὀνόματος τόσον τῆς Ἀγγλίας ὅσον καὶ τῆς Γαλλίας, ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ ἐπιδιώξῃ τὴν ἐξάλειψιν τῶν ἐκφραζομένων φόβων εἰς τὰς τέσσαρας πρωτευούσας ὅτι ἡ ἀνατολικὴ Εὐρώπη θὰ ἐγκαταλειφθῇ εἰς τὰς ὀρέξεις τῆς Γερμανίας διὰ νὰ περισωθοῦν αἱ ἀποικίαι καὶ χάρις τῆς συνάψεως δυτικοῦ συμφώνου.

Ἐπίσης θὰ βολιδοσκοπήσῃ τοὺς ἡγέτας τῶν τεσσάρων κρατῶν ὡς πρὸς τὸ συζητηθὲν εἰς Λονδῖνον ἐνναμερὲς σύμφωνον μεταξὺ Ἀγγλίας, Γαλλίας, Γερμανίας, Ἰταλίας, Βελγίου, Πολωνίας, Ρουμανίας, Γιουγκοσλαυΐας καὶ Τσεχοσλοβακίας. Τὸ σχέδιον τοῦτο ἂν καὶ δὲν εὐνοεῖται ἐξαιρετικῶς ὑπὸ τῆς Γαλλίας, διότι ἀφήνει ἔξω τὴν σύμμαχόν της Ρωσσίαν, εὐνοεῖται ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας, ἡ ὁποία τὸ θεωρεῖ ὡς μόνον μέσον δημιουργίας μιᾶς «Μικρᾶς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν» πρὸς ρύθμισιν τῶ εὐρωπαϊκῶν ζητημάτων.

Προφανῶς διὰ νὰ ἐνισχύσῃ τὸν κ. Ντελμπὸς ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Νταλαντιὲ ἐδήλωσεν ἀπόψε εἰς τὴν βουλὴν ὅτι «αἱ ἔνοπλοι δυνάμεις μας εἶνε ἕτοιμαι καὶ ἱκαναὶ νὰ τηρήσουν ὅλας τὰς ὑποχρεώσεις μας».

Ἀγγέλλεται ἐκ Βουδαπέστης ὅτι ἡ συντηρητικὴ ἐφημερὶς «Πεστιχίρλαπ» σχολιάζουσα τὸ ταξίδιον τοῦ κ. Ντελμπὸς ἀνὰ τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὰς τελευταίας ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας γράφει:

— Τὸ ταξίδιον δύναται νὰ συντελέσῃ σημαντικῶς εἰς τὴν βελτίωσιν τῆς καταστάσεως ἐν τῇ Κεντρικῇ Εὐρώπῃ ἐὰν ὁ κ. Ντελμπὸς συλλέξῃ, ὡς ἀπεσταλμένος τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἀγγλίας, ἐμπεριστατωμένας πληροφορίας περὶ τῆς καταστάσεως τῶν παραδουναβίων καὶ περὶ τῆς δυνατότητος τῆς εἰρηνεύσεως τῶν κρατῶν τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης.

Ἡ ἐφημερὶς φρονεῖ ὅτι παρὰ ταῦτα ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ λάβῃ μονοπλεύρους μόνον πληροφορίας συμφερούσας μόνον εἰς τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, καὶ ὑποδεικνύει ὅτι ἡ οὐγγρικὴ κυβέρνησις ὀφείλει καὶ αὐτὴ νὰ συμπληρώσῃ τὰς πληροφορίας, τὰς ὁποίας θὰ δώσουν εἰς τὸν Γάλλον ὑπουργὸν αἱ κυβερνήσεις Πράγας, Βελιγραδίου καὶ Βουκουρεστίου.

Γενικῶς κρίνεται ἐνταῦθα, ὅτι τὸ ταξίδιον τοῦ κ. Ντελμπὸς θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν διαφώτισιν ὡρισμένων διπλωματικῶν καὶ στρατιωτικῶν σκοτεινῶν σημείων τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης, τὰ ὁποῖα ἀπασχολοῦν ζωηρῶς τὴν γαλλικὴν κοινὴν γνώμην. Δεδομένου ὅτι ἡ Τσεχοσλοβακία ἀποτελεῖ ἀντικείμενον ἀμέσων γερμανικῶν ἀπειλῶν, ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ ζητήσῃ νὰ ἐξακριβώσῃ ἂν ἡ Γαλλία θὰ εἶνε ἡ μόνη ἡ ὁποία θὰ τὴν βοηθήσῃ ἐν περιπτώσει εἰσβολῆς, ἢ θὰ βοηθηθῇ εἰς τοῦτο καὶ ὑπὸ ἄλλων Δυνάμεων.

Ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ ἐπιδιώξῃ ἐξομάλυνσιν τῶν διαφορῶν μεταξὺ Τσεχοσλοβακίας καὶ Πολωνίας, καθὼς καὶ νὰ ἐξακριβώσῃ ἂν τὸ πρό τινων μηνῶν συναφθὲν ρουμανοπολωνικὸν σύμφωνον περιέχῃ στρατιωτικοὺς ὅρους.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν Γιουγκοσλαυΐαν, ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ ζητήσῃ νὰ μάθῃ τὴν στάσιν της ἐν περιπτώσει γερμανοτσεχοσλοβακικῆς συγκρούσεως, ἢ μεσογειακῆς, κατόπιν τῶν τελευταίων συμφώνων της μὲ τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Βουλγαρίαν.

Τέλος ὁ κ. Ντελμπὸς θὰ ἐπιδιώξῃ ἐξομάλυνσιν τῶν ρωσορρουμανικῶν σχέσεων.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΕΤΟΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ 100ΕΤΗΡΙΔΟΣ ΘΑ ΚΛΗΘΗ «ΕΤΟΣ Ι. ΜΕΤΑΞΑ»

Ἡ Σύγκλητος τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν πρύτανιν κ. Φωτεινὸν παρουσιάσθη χθὲς τὴν μεσημβρίαν ἐνώπιον τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ προκειμένου νὰ ἐκφράσῃ εἰς αὐτὸν τὰς εὐχαριστίας της διὰ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς κυβερνήσεως ὑπὲρ τοῦ Ἀνωτάτου Ἐκπαιδευτικοῦ ἱδρύματος τῆς χώρας.

Ὁ πρύτανις κ. Φωτεινός, προσφωνῶν τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Ἐξοχώτατε,

Ἐπὶ τῇ ἐνάρξει τοῦ νέου πανεπιστημιακοῦ ἔτους, ἡ Πανεπιστημιακὴ Σύγκλητος θεωρεῖ καθῆκον της νὰ παρουσιασθῇ ἐνώπιον τῆς ὑμετέρας Ἐξοχότητος ἵνα μετὰ τῶν σεβασμάτων της ὑποβάλῃ εἰς Ὑμᾶς οὐ μόνον τὰς θερμὰς της εὐχαριστίας δι' ὅσα ἡ κυβέρνησις ὑμῶν ἔπραξε μέχρι τοῦδε ὑπὲρ τοῦ Πανεπιστημίου, ἀλλὰ καὶ τὴν εὐχὴν ὅπως καὶ εἰς τὸ μέλλον περιβάλλῃ αὐτὸ μετὰ τῆς αὐτῆς καὶ πρότερον στοργῆς.

Ἤδη ἡ Σύγκλητος τοῦ παρελθόντος ἔτους τῇ συνεργασίᾳ τῶν πανεπιστημιακῶν Σχολῶν ὑπέβαλε πρὸς ἔγκρισιν σχέδιον μεταρρυθμίσεων τινων τοῦ Πανεπιστημιακοῦ Ὀργανισμοῦ ἐνδεικνυομένων ὡς ἀπαραιτήτων ὑπὸ τῆς πείρας ἐκ τῆς μέχρι τοῦδε ἐφαρμογῆς του, δύναται δὲ νὰ λεχθῇ ὅτι αἱ τροποποιήσεις αὗται ἐγκρινόμεναι θὰ ἐφοδιάσωσι τὸ Πανεπιστήμιον μὲ τὸν τελειότερον τῶν μέχρι τοῦδε δοκιμασθέντων ὀργανισμῶν. Ἔχομεν τὴν βεβαιότητα ὅτι ἡ ὑμετέρα Κυβέρνησις, ἐμφορουμένη ὑπὸ τοῦ πρὸς τὸ Πανεπιστήμιον ἐνδιαφέροντος τοῦ σεβαστοῦ Προέδρου αὐτῆς, θὰ ἐγκρίνῃ τὰ μέτρα ταῦτα ἐπ' ὠφελείᾳ τῆς φοιτητικῆς νεολαίας.

Τοῦ ἐνδιαφέροντος ὑμῶν τούτου, κ. Πρόεδρε, τρανὰ δείγματα τὸ Πανεπιστήμιον ἔχει, ἐξ ὅσων κατὰ τὸ διαρρεῦσαν διδακτικὸν ἔτος ὅ τε κ. ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως ὑπὲρ αὐτοῦ ἔπραξαν. Ἀλλὰ τοῦ Πανεπιστημίου αἱ ἀνάγκαι εἶνε ἀκόμη πολλαὶ καὶ μεγάλαι, παρ' ὅλας δὲ τὰς προσπαθείας αὐτοῦ δὲν ἱκανοποιοῦνται διὰ μόνων τῶν ἀνεπαρκῶν του μέσων, ἄνευ τῆς γενναίας ὑπὸ τοῦ Κράτους βοηθείας, νὰ ἐπιτελέσῃ τὸν προορισμόν του. Τὸ ἔτος τοῦτο, κ. Πρόεδρε, εἶνε τὸ πρῶτον τῆς δευτέρας ἑκατονταετίας τοῦ Πανεπιστημίου, ἡ δὲ πρώτη της Σύγκλητος, ἐμφανιζομένη ἐνώπιον ὑμῶν τοῦ θεμελιωτοῦ τοῦ Νέου Ἑλληνικοῦ Κράτους, ἐπιθυμεῖ νὰ ἀρυσθῇ ἐκ τῆς δημιουργικῆς σας πνοῆς τὰς δυνάμεις ἐκείνας, δι' ὧν νὰ ὁλοκληρωθῇ τὸ διδακτικὸν καὶ τὸ ἐπιστημονικὸν αὐτοῦ ἔργον κατὰ τρόπον, ὅστις νὰ ἀποτελέσῃ ἀφετηρίαν ζωηροτέρας ἐξορμήσεως πρὸς τὴν λεωφόρον τῆς ἐπιστημονικῆς ἐρεύνης, πρὸς τὴν ἐπιστημονικὴν ἀλήθειαν.

Μὲ τὴν πεποίθησιν ταύτην, Ἐξοχώτατε, ἐπιτρέψατε εἰς τὸν πρῶτον Πρύτανιν τοῦ δευτέρου πανεπιστημιακοῦ αἰῶνος ὅπως κατὰ τὴν ἔναρξιν αὐτοῦ σημειώσῃ τὸ πρῶτον του τοῦτο ἔτος ὡς τὸ ἔτος τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ, ὡς σταθμὸν δηλονότι εὐεργετικῶς ἱστορικὸν ἐν τῇ ἡλικίᾳ τοῦ Ἀνωτάτου ἡμῶν Ἐπιστημονικοῦ Καθιδρύματος».

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπαντῶν εἰς τὰ ἀνωτέρω εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Εὐχαριστῶ τὴν Πανεπιστημιακὴν Σύγκλητον διὰ τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην. Χαίρω ἐξαιρετικὰ καὶ ἐπιθυμῶ νὰ γνωρίζετε ὅτι ἡ Κυβέρνησις διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ἔργου της ὑπολογίζει ἐπὶ τοῦ Πανεπιστημίου, ὅπως καὶ τὸ Πανεπιστήμιον πρέπει νὰ εἶνε βέβαιον διὰ τὴν ἐνίσχυσιν καὶ ὑποστήριξιν ἐκ μέρους τῆς Κυβερνήσεως. Ἰδίως ἔχω νὰ παρακαλέσω τοὺς κ. κ. καθηγητὰς καὶ πάντα τὸν διδάσκοντα κόσμον ὅπως μὴ περιορίζωνται μόνον εἰς τὴν ἀνάλυσιν τῶν μαθημάτων των, ἀλλὰ νὰ ἐπιλαμβάνωνται καὶ πάσης εὐκαιρίας ἵνα φρονηματίζουν καὶ καθοδηγοῦν τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν, διαπλάσσουν τὸν χαρακτῆρα αὐτῆς καὶ ἐνισχύουν τὴν ἀγάπην της πρὸς τ' ἀνώτερα ἐθνικὰ ἰδεώδη, ὅπως ἐπανειλημμένως τὰ καθώρισα».

ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Ὁ πρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου κ. Φωτεινὸς προσεφώνησεν ὡς κάτωθι τὸν ὑπουργὸν τῆς παιδείας κ. Γεωργακόπουλον, εὑρισκόμενον εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς παρουσιάσεως τῶν μελῶν τῆς Πανεπιστημιακῆς Συγκλήτου ἐνώπιον τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ:

«Κύριε ὑπουργέ,

Συντελεσθεισῶν τῶν εἰσιτηρίων ἐξετάσεων τοῦ ἡμετέρου Πανεπιστημίου καὶ ἀρξαμένων τῶν τακτικῶν παραδόσεων, ἡ Πανεπιστημιακὴ Σύγκλητος ἔχει τὴν τιμὴν νὰ ἔλθῃ εἰς πρώτην ἐπαφὴν μεθ' ὑμῶν, ἵνα ἐκφράσῃ τὴν βεβαιότητα ὅτι καὶ κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο τὰ πανεπιστημιακὰ πράγματα θὰ τύχωσι τῆς αὐτῆς ἀμερίστου προσοχῆς, ἧς καὶ κατὰ τὸ παρελθὸν ἔτυχον ἐκ μέρους ὑμῶν.

Εἶνε ἀληθές, ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον, καίπερ καθ' ὅλον τὸν λήξαντα αἰῶνα ἀφεθὲν ὑπὸ τῆς Πολιτείας ἐντελῶς σχεδὸν ἀβοήθητον, ἐπετέλεσε μεγάλας προόδους, ἀλλ' εἶνε προφανὲς ὅτι ἐὰν ἐτύγχανε τῆς προσηκούσης ἐκ μέρους τοῦ κράτους στοργῆς, θὰ κατεῖχεν ἀσφαλῶς τὴν πρώτην θέσιν ἐν τοῖς γειτονικῆς Πανεπιστημίοις.

Ὑμεῖς, κύριε ὑπουργέ, γνωρίζετε εἴπερ τις καὶ ἄλλος τὸ ἀνεπαρκὲς τῶν Πανεπιστημιακῶν πόρων, ὡς ἐκ τοῦ ὁποίου ἀποβαίνει ἀδύνατος εἰς τοὺς πανεπιστημιακοὺς πνευματικοὺς ἐργάτας ἡ καθαρὰ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα, ἡ καθιστῶσα δυνατὴν τὴν καὶ παρ' ἡμῖν ἀνάπτυξιν καὶ προαγωγὴν τῶν ἐπιστημῶν. Ἐὰν δὲ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ ἕνεκα τοῦ ἐφετεινοῦ περιοριστικωτέρου μέτρου σημαντικὴ μείωσις τοῦ ἀριθμοῦ τῶν φοιτητῶν, ἐκ τῶν διδάκτρων τῶν ὁποίων καλύπτονται αἱ ἡμίσεις σχεδὸν δαπάναι τοῦ Πανεπιστημιακοῦ προϋπολογισμοῦ, ἡ ὡς ἐκ τούτου ἐπὶ μᾶλλον ἐπιδεινουμένη οἰκονομικὴ ἀδυναμία τοῦ Πανεπιστημίου μοιραίως θὰ ἐπηρεάσῃ καὶ αὐτὸ τὸ διδακτικὸν αὐτοῦ ἔργον.

Ὁ πρύτανις καὶ ἡ Σύγκλητος, ἀλλὰ καὶ σύμπαν τὸ καθηγητικὸν σῶμα ἔχομεν τὴν ἀκράδαντον βεβαιότητα ὅτι ἡ πρὸς τὸ κατ' ἐξοχὴν ἐθνικὸν ἡμῶν ἵδρυμα στοργὴ τοῦ τε μεγαλουργοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ ἐπὶ εὐρείᾳ ἀντιλήψει, σωφροσύνῃ καὶ θετικότητι διακρινομένου ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Παιδείας, νὰ ἀναδείξῃ τὸ Πανεπιστήμιον εἰς ἣν περιωπὴν τὸ θέλει ἡ Ἐπιστήμη καὶ ἡ Ἑλληνικὴ ψυχή.

ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΚΟΡΙΖΗ

Ἡ Πανεπιστημιακὴ Σύγκλητος μετέβη ἀκολούθως εἰς τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας καὶ παρουσιάσθη ἐνώπιον τοῦ κ. ὑπουργοῦ, τὸν ὁποῖον ὁ κ. Φωτεινὸς προσεφώνησεν ὡς κάτωθι:

«Κύριε Ὑπουργέ,

Τὸ μέγα καὶ θερμὸν ἐνδιαφέρον τὸ ὁποῖον ἐδείξατε ὑπὲρ τοῦ Πανεπιστημίου κατὰ τὸ διαρρεῦσαν μέχρι τοῦδε διάστημα τῆς ὑμετέρας ὑπουργίας, φέρει τὴν Πανεπιστημιακὴν Σύγκλητον εἰς τὴν ἐπίσκεψιν ταύτην, ἵνα καὶ διὰ στόματος τοῦ πρυτάνεως διατρανώσῃ πρὸς Ὑμᾶς τὰ εὐγνώμονα τοῦ Πανεπιστημίου αἰσθήματα δι' ὅσα πράγματι πολλὰ καὶ μεγάλα ὑπὲρ αὐτοῦ εἴχατε τὴν εὐγενῆ καλωσύνην νὰ πράξητε.

Ἐὰν εἴπω ὅτι τὰ ἤδη ὑπὸ τῆς μεγάλης σας καρδίας διατεθέντα ὑπὲρ τοῦ Λαϊκοῦ Νοσοκομείου, τοῦ ὑπὸ ἀνέγερσιν νέου μεγάλου Μαιευτηρίου, τοῦ Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου, τοῦ Νοσοκομείου Συγγροῦ, τοῦ Ἀντικαρκινικοῦ Ἰνστιτούτου τοῦ Δημοσίου Ψυχιατρείου, τοῦ Οἴκου τοῦ ἀπόρου φοιτητοῦ κτλ. ἀποτελοῦσιν ὄγκον τεσσαράκοντα περίπου ἑκατομμυρίων δρχ., λέγω μίαν ἀλήθειαν, ἥτις διὰ τὸ μέγεθος καὶ τὸ βάθος της ἀποτελεῖ διὰ τὸ Πανεπιστήμιον καθ' ὅλην τὴν διαρρεύσασαν ἑκατονταετίαν πραγματικὴν ἀποκάλυψιν.

Ἡ προσοχή σας αὐτὴ καὶ ἡ στοργὴ πρὸς τὸ Ἐθνικὸν Πανεπιστήμιον, Κύριε Ὑπουργέ, σημειοῖ νέαν ὅλως δι' αὐτὸ ἐποχήν, θὰ ἀναδείξῃ δὲ τὸν δεύτερον αἰῶνα τῆς ζωῆς του τοιοῦτον, ὁποῖον ὠνειροπόλησαν ἀνέκαθεν πᾶσαι αἱ γενεαὶ τῶν καθηγητῶν καὶ τῶν σπουδαστῶν του, ὅσοι ἐν αὐτῷ ἐδίδαξαν καὶ ἐδιδάχθησαν.

Εἰς τὴν ἀφετηρίαν τῆς ὑπὸ τοῦ ἐνεστῶτος ἔτους ἀρχομένης δευτέρας πανεπιστημιακῆς ἑκατονταετηρίδος, βαθεῖαν χαράττει τὴν εὐγνωμοσύνην του τὸ Ἐθνικὸν ἡμῶν Πανεπιστήμιον πρὸς τὸν ἀσύγκριτον ὑπουργὸν τῆς Κρατικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Ἀντιλήψεως κ. Ἀλέξανδρον Κορίζην».

ΑΙ ΝΕΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ἐδημοσιεύθη ὁ Ἀναγκαστικὸς Νόμος «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως ἐνίων διατάξεων τοῦ Νόμου 5343 «περὶ Ὀργανισμοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν».

Διὰ τοῦ 1ου ἄρθρου τοῦ Νόμου διορίζεται πρακτικογράφος τῆς Συγκλήτου στενογράφος, ἀποσπώμενος ἐκ τῆς Βουλῆς. Διὰ τοῦ 2ου ἄρθρου ὁρίζεται ὅτι ἡ μετεγγραφὴ ἀπὸ μιᾶς Σχολῆς εἰς ἑτέραν γίνεται κατόπιν αἰτήσεως τοῦ ἐνδιαφερομένου ἐντὸς τοῦ χρόνου τῶν ἐγγραφῶν. Διὰ τοῦ 3ου ἄρθρου οἱ φοιτηταί, οἱ παρακολουθοῦντες ὡρισμένα φροντιστηριακὰ μαθήματα, ὑποχρεοῦνται νὰ καταβάλωσιν εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Πανεπιστημίου ὡς δικαίωμα ἀσκήσεως δραχμὰς χιλίας εἰς δύο δόσεις. Διὰ τοῦ 4ου ἄρθρου ἐπιτρέπεται εἰς τὸ Πανεπιστήμιον ἡ συνομολόγησις δανείων παρὰ Τραπέζης ἢ Ὀργανισμοῦ Δημ. Δικαίου, πρὸς ἀνοικοδόμησιν τῶν προσοδοφόρων ἀκινήτων αὐτοῦ. Τὰ ἄρθρα 5, 6 καὶ 7 καθορίζουν τὰ τῆς διοικητικῆς διαιρέσεως τοῦ Πανεπιστημίου, διὰ δὲ τοῦ ἄρθρου 8 διατίθενται 100 χιλ. δρχ. διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Διευθύνσεως, δημοσιευμάτων καὶ διὰ τὴν ἵδρυσιν μουσείου, περιλαμβάνοντος τὰ πολυτιμότερα καὶ σπανιώτερα κειμήλια τῆς ἱστορίας τοῦ Πανεπιστημίου. Διὰ τῶν λοιπῶν ἄρθρων κανονίζονται τὰ τοῦ βοηθητικοῦ προσωπικοῦ, τὰ τῆς ἐκτελέσεως οἰκοδομικῶν ἢ ἄλλων ἔργων καὶ τέλος διὰ τοῦ 14ου ἄρθρου, ὅτι κληρικοὶ προσελθόντες κατὰ τὸ τρέχον ἔτος καὶ προσερχόμενοι εἰς τὰς εἰσιτηρίους ἐξετάσεις τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν καὶ λαβόντες τὴν βάσιν τῆς βαθμολογίας (24) δικαιοῦνται νὰ ἐγγράφωνται ὡς φοιτηταὶ τῆς Σχολῆς ταύτης καθ' ὑπέρβασιν τοῦ ὁριζομένου ἀριθμοῦ τῶν εἰσακτέων, δὲν δικαιοῦνται ὅμως μετεγγραφῆς εἰς ἄλλην Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου.

Ἐπίσης τὰ τέκνα τῶν ἐν πολέμῳ πεσόντων ἢ τῶν ἀναπήρων πολέμου, τῶν ἐχόντων ἀναπηρίαν τεσσαράκοντα βαθμῶν καὶ ἄνω, ἐγγράφονται εἰς τὰς Σχολὰς τῶν Πανεπιστημίων Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης, δι' ἃς ὑπέστησαν εἰσιτηρίους ἐξετάσεις καθ' ὑπέρβασιν τοῦ ὁρισθέντος ἀριθμοῦ, ἐφ' ὅσον ἔλαβον τὴν βαθμολογικὴν βάσιν (24).

Οἱ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἐγγραφόμενοι δυνάμει τῶν ἀνωτέρω διατάξεων ὀφείλουν νὰ ἐγγραφῶσι μέχρι τῆς 15 Δεκεμβρίου 1937.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΙΝΟΪΑΠΩΝΙΚΗΝ ΡΗΞΙΝ

ΤΙΠΟΤΕ ΔΕΝ ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΕΜΠΟΔΙΣΗ ΤΑΣ ΕΠΙΔΙΩΞΕΙΣ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

Η ΝΕΑ ΑΠΟΤΥΧΙΑ ΤΗΣ Κ.Τ.Ε.

ΡΩΜΗ, 1. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία) — Ὁ κ. Μουσσολίνι εἰς δηλώσεις του σχετικὰς μὲ τὴν διεθνῆ κατάστασιν καὶ ἰδίως μὲ τὰ γεγονότα τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς σχολιάζει εἰρωνικῶς τὴν ἀποτυχίαν τῆς ἐννεαμεροῦς διασκέψεως, ἐπικρίνων κυρίως τὰς προσπαθείας τοῦ Ἀμερικανοῦ ἀντιπροσώπου κ. Νόρμαν Νταίβις, πρὸς ἐπίτευξιν ὁμαδικῆς ἐνεργείας.

—Ὁ κ. Νόρμαν Νταΐβις, λέγει ὁ Ντοῦτσε, ἴσως νὰ ἀντιλαμβάνεται σήμερον ὅτι ἡ πολιτικὴ τῆς ὀργανώσεως διασκέψεων ἦτο περιττή.

Ἐν συνεχείᾳ εἶπεν ὅτι μετὰ τὸ πείραμα ἐν σχέσει πρὸς τὴν Ἰταλίαν οὐδεὶς τολμᾷ νὰ ἀναφέρῃ τὴν λέξιν «κυρώσεις» καὶ προσέθεσεν ὅτι ἁπλαῖ λέξεις δὲν βοηθοῦν οὔτε τὴν Κίναν οὔτε τὴν Ἰαπωνίαν.

— Ἡ θεμελιώδης γνῶσις τῆς ἱστορίας τῆς γεωγραφίας καὶ τῆς ἰσορροπίας τῶν Δυνάμεων θὰ ἦτο ἐπαρκὴς ὅπως πείσῃ οἱονδήποτε ὅτι ἡ Ἰαπωνία δὲν δύναται νὰ συγκρατηθῇ. Ἡ Ἰαπωνία εἶνε ἄτρωτος καὶ οἰκονομικὰ μέτρα στρεφόμενα κατ' αὐτῆς δὲν θὰ βλάψουν παρὰ μόνον ἐκείνους οἱ ὁποῖοι τὰ ὑποδεικνύουν. Τῆς ἐνεργοῦ βοηθείας ἡ ὁποία παρέχεται εἰς τὴν Κίναν θὰ ἐπωφεληθῇ ἐν τέλει ἡ Ἰαπωνία διότι ὁ νικητὴς θὰ λάβῃ ὑπὸ τὴν κατοχήν του πᾶν ὅ,τι ἀπεστάλη εἰς τὴν Κίναν. Ὁ μόνος ἀπειλητικὸς παράγων διὰ τὴν Ἰαπωνίαν τὴν στιγμὴν ταύτην εἶνε ἡ ἀπὸ ξηρᾶς ἀπειλὴ τῆς Σοβιετικῆς Ρωσίας. Ἀλλ' ἡ Μόσχα δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ προβῇ εἰς οἱανδήποτε ἐνέργειαν χωρὶς νὰ θέσῃ ἐν κινδύνῳ τὴν ἐσωτερικὴν κατάστασιν ἐν τῇ χώρᾳ ταύτῃ.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Μουσσολίνι εἶπεν ὅτι ἂν ἡ Κίνα ἀναμένῃ ὁμαδικὴν βοήθειαν ἐξ οἱουδήποτε σημείου ὑπέγραψε τὴν θανατικὴν καταδίκην της διότι εἶνε προφανὲς ὅτι ἡ Ἰαπωνία θὰ νικήσῃ εἰς ὅλας τὰς μάχας καὶ θὰ καταβάλῃ ἐν τέλει τὴν Κίναν.

—Ἐφ' ὅσον ἡ ὁμαδικὴ ἐνέργεια ἀπέτυχε, προσθέτει ὁ Ντοῦτσε, ἡ Κίνα δὲν ἔχει ἄλλην ὁδὸν παρὰ νὰ προσεγγίσῃ τὴν Ἰαπωνίαν καὶ νὰ ζητήσῃ ὅρους εἰρήνης καὶ εἶνε πιθανὸν ὅτι οἱ ὅροι οὗτοι δὲν θὰ εἶνε τόσον αὐστηροὶ ὅσον πιστεύεται. Ἡ Ἰαπωνία προφανῶς προτίθεται νὰ ἐπιφέρῃ ριζικὰς μεταβολὰς εἰς τὸν χάρτην τῆς Ἀνατολικῆς Ἀσίας, καὶ ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι σκέπτονται διαφορετικῶς εἶνε καταδικασμένοι εἰς ἀπογοήτευσιν. Αἱ πολλαὶ ἀποτυχίαι τῆς Γενεύης θὰ αὐξηθοῦν διὰ μιᾶς ἀκόμη, ἀλλὰ καὶ αὐτὴ δὲν θὰ εἶνε ἡ τελευταία. Εἶνε ἀδύνατον νὰ ἀναχαιτισθῇ ἡ ἱστορία ἀπὸ τὴν φυσικήν της πορείαν καὶ ἀπὸ τὰς ἀσκόπους προσπαθείας συγκρατήσεως τῶν φυσικῶν ὁρμῶν ἐν τῇ ζωῇ τῶν Ἐθνῶν.

Ὁ Ντοῦτσε καταλήγων εἶπεν ἐμφαντικῶς:

—Αἱ δηλώσεις αὗται πιθανῶς νὰ μὴ ἀρέσουν εἰς τοὺς καλοκαγάθους πολιτικούς, ἀλλὰ εἶνε βέβαιον ὅτι ὁ κρότος τῶν πυροβόλων ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ θὰ ἑλκύσῃ περισσότερον τὴν προσοχὴν παρὰ αἱ σημεριναὶ ἢ μελλοντικαὶ διασκέψεις ἐν Γενεύῃ ἢ ἀλλαχοῦ.

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΗΣ ΝΟΤΙΟΥ ΑΦΡΙΚΗΣ

ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ἐν Λονδίνῳ ἀπεστάλη ὑπὸ τῆς Ἑλληνικῆς παροικίας τοῦ Χάρτλεϋ ἐν Νοτίῳ Ροδεσίᾳ (Νοτίῳ Ἀφρικῇ) ἐπιταγὴ ἐκ λιρῶν Ἀγγλίας ἑξήκοντα ὀκτὼ ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας. Ἡ ἐπιταγὴ συνοδεύεται ὑπὸ ἐπιστολῆς ὑπογραφομένης ὑπὸ τῶν κ. κ. Ἀν. Πλαγῆ καὶ Δ. Μουσδίκα, οἵτινες ἀπετέλεσαν τὴν ἐπὶ τοῦ ἐράνου ἐπιτροπήν, τὴν συλλέξασαν τὸ ἀποσταλὲν ποσόν. Ἐν τῇ ἐπιστολῇ λέγεται ὅτι ἡ μικρὰ τοῦ Χάρτλεϋ Ἑλληνικὴ παροικία παρακολουθοῦσα μετ' ἐνθουσιασμοῦ καὶ ἐθνικῆς ὑπερηφανείας τὸ ἐν τῇ φιλτάτῃ πατρίδι συντελούμενον ἔργον, ἐπιθυμοῦσα δὲ ὅπως ἐν τῷ μέτρῳ τῶν δυνάμεών της ἐκτελέσῃ τὸ καθῆκόν της ἀπέναντι τῆς Ἐθνικῆς Ἀεροπορίας λαμβάνει τὸ θάρρος ὅπως ἐσωκλείσῃ τὴν ἐκ λιρῶν ἑξήκοντα ὀκτὼ ἐπιταγήν. Ἡ ἐπιστολὴ κλείει ὡς ἑξῆς: «Δέξασθε, Μεγαλειότατε, τὰ ταπεινὰ σέβη πιστῶν ὑπηκόων, οἵτινες διαβιοῦντες ἐν τῇ μεμακρυσμένῃ ταύτῃ χώρᾳ, δύνανται μετ' ὑπερηφανείας νὰ διαβεβαιώσουν τὴν Ὑμετέραν Μεγαλειότητα ὅτι ἐμμένουσι ἀείποτε εἰς τὰ Πάτρια».

Η ΕΤΟΙΜΑΖΟΜΕΝΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΕΝ ΛΑΡΙΣΗ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

ΛΑΡΙΣΑ, 2. (Τηλεγραφικῶς).— Ἀφίκετο ἐξ Ἀθηνῶν ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, προκειμένου νὰ συνεχίσῃ τὰς ἐνεργείας του διὰ τὴν ἀρτίαν ὀργάνωσιν τοῦ Γεωπονικοῦ Συνεδρίου τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς. Εἰς τὸ ὑποκατάστημα τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης συνεκροτήθη σήμερον σύσκεψις τῶν ἀνωτέρων γεωργικῶν ὑπαλλήλων Θεσσαλίας καὶ τῶν Διευθυντῶν τῶν ὑποκαταστημάτων τῆς Ἀγροτικῆς πρὸς ρύθμισιν τῶν ἐργασιῶν τοῦ Συνεδρίου. Ὁ ἀντιπρόσωπος τῶν γεωργικῶν ὀργανώσεων ἐδήλωσεν ὅτι ὁ ἀγροτικὸς κόσμος θὰ μετάσχῃ σύσσωμος εἰς τὴν ὑποδοχὴν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ. Οἱ Γεωργικοὶ Συνεταιρισμοὶ τῶν Θεσσαλικῶν πόλεων, κωμοπόλεων καὶ χωρίων ἀπέστειλαν χθὲς μακρὰ ἐνθουσιώδη τηλεγραφήματα πρὸς τὸν ἀρχηγὸν τῆς κυβερνήσεως. Ἤδη συνεκροτήθησαν τόσον εἰς Λάρισαν ὅσον καὶ εἰς τὰς λοιπὰς πόλεις καὶ κωμοπόλεις τῆς Θεσσαλίας λαϊκαὶ ἐπιτροπαί, αἱ ὁποῖαι ἐργάζονται διὰ τὴν προετοιμασίαν τῆς ὑποδοχῆς. Ἐπιτροπαὶ Βόλου, Τρικκάλων, Καρδίτσης, ἐτηλεγράφησαν ὅτι ὁ λαὸς τῶν περιφερειῶν ζητεῖ πύκνωσιν τῶν μέσων συγκοινωνίας. Ὁ διοικητὴς τοῦ Σώματος Στρατοῦ ἔθεσεν εἰς τὴν διάθεσιν τῆς ἐπιτροπῆς σημαντικὸν ἀριθμὸν κλινῶν καὶ κλινοσκεπασμάτων πρὸς χρῆσιν τῶν ἀντιπροσώπων τῶν κοινοτήτων καὶ τῶν γεωργικῶν ὀργανώσεων, τοὺς ὁποίους εἰδικαὶ ἐπιτροπαὶ ὑποδέχονται. Ὁ δήμαρχος Βόλου κ. Σπυρίδης τηλεγραφεῖ ὅτι τὸ Πήλιον καὶ ἡ πόλις Βόλου μεθ' ὅλων τῶν σωματείων θὰ κατέλθουν εἰς ὑποδοχὴν τοῦ κ. Προέδρου τῆς κυβερνήσεως

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΕΠΕΤΕΛΕΣΘΗ ΣΗΜΑΝΤΙΚΩΤΑΤΗ ΠΡΟΟΔΟΣ ΠΡΟΣ ΟΡΙΣΤΙΚΗΝ ΡΥΘΜΙΣΙΝ ΤΩΝ ΕΚΚΡΕΜΩΝ ΖΗΤΗΜΑΤΩΝ

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΚ ΤΩΝ ΣΥΝΟΜΙΛΙΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ὁ ἀγγλικὸς Τύπος σχολιάζων τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας καὶ τὸ ἐκδοθὲν χθὲς ἀνακοινωθέν, διαπιστώνει, ὅτι τὰ ἐπιτευχθέντα ἀποτελέσματα εἶνε ἱκανοποιητικὰ καὶ ἐνθαρρυντικά.

Οἱ «Τάϊμς» σχολιάζοντες τὸ ἀνακοινωθὲν γράφουν:

— Περισσότερα δὲν ἀπαιτοῦνται τὴν στιγμὴν ταύτην ὑπὸ οἱονδήποτε, ὁ ὁποῖος ἐλπίζει, ὅτι αἱ συνομιλίαι, ἀρξάμεναι ἐν Βερολίνῳ καὶ συνεχισθεῖσαι ἐν Λονδίνῳ, ἀποτελοῦν πρόοδον εἰς τὰς διαπραγματεύσεις, αἵτινες, ὡς ἀναπτύσσονται, ἄγουν πρὸς μίαν ἐπίσημον Διάσκεψιν καὶ μίαν ὁριστικὴν ἔκβασιν. Τὸ στάδιον τοῦτο εὑρίσκεται ἀκόμη μακρὰν εἰς τὸ μέλλον. Τὸ χθεσινὸν ἀνακοινωθὲν ὁπωσδήποτε ἀποτελεῖ μίαν πρόοδον. Σημαίνει, ὅτι συνδεδυασμένη μελέτη τῶν γερμανικῶν ἀξιώσεων, ὡς τὰς ἐξηκρίβωσεν ὀρθῶς καὶ αὐθεντικῶς ὁ λόρδος Χάλιφαξ, ἐνεθάρρυνε τὰς Κυβερνήσεις Γαλλίας καὶ Ἀγγλίας νὰ προχωρήσουν εἰς τὴν ἐξέτασιν τῶν ἀναγκαίων μέτρων πρὸς ἐξεύρεσιν λύσεως διὰ συγκαταθέσεως. Ἡ ἁρμονία τῶν διαπιστωθεισῶν ἀπόψεων εἶνε σημαντικὴ καὶ ἡ σημασία τοῦ χθεσινοῦ ἀνακοινωθέντος εἶνε ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία εἶνε ἀποφασισμέναι νὰ χρησιμοποιήσουν, ἐφ' ὅσον τοῦτο εὑρίσκεται εἰς τὸν κύκλον τῆς δικαιοδοσίας των, τὴν νέαν παρουσιαζομένην εὐκαιρίαν. Εἰς τὴν θετικὴν διπλωματίαν ἀπόκειται νὰ παίξῃ τὸν ρόλον της ἐν τῇ ἀνασυγκροτήσει τῆς Εὐρώπης».

Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» λέγει, ὅτι ὁ διεθνὴς ὁρίζων τὴν στιγμὴν ταύτην εἶνε βεβαρυμένος διὰ νεφῶν, ἀλλ' ἂν δύναταί τις νὰ τὸν ἀνασκοπήσῃ μὲ ποιάν τινα ἠρεμίαν καὶ ἐμπιστοσύνην, τοῦτο ὀφείλεται ἐν μεγάλῳ μέτρῳ εἰς τὴν καλῶς ἑδραζομένην κοινὴν στάσιν τῶν δύο Δυτικῶν Δυνάμεων.

Ἡ ἐφημερίς, ἀναφερομένη εἰς τὴν γερμανικὴν ἀξίωσιν περὶ ἀποικιῶν, παρατηρεῖ ὅτι προφανῶς, ὡς τὸ ἀνακοινωθὲν ἀναφέρει, τοιοῦτον ζήτημα δὲν δύναται νὰ ἐξετασθῇ μεμονωμένως, δεδομένου ὅτι συμφέροντα πολλῶν χωρῶν θίγονται ἐκ τοῦ ἀποικιακοῦ προβλήματος.

«Ὁ κατευνασμὸς καὶ ὁ ἀφοπλισμὸς — λέγει ἡ ἐφημερὶς — εἶνε οἱ κύριοι ἀντικειμενικοὶ σκοποὶ τῆς πολιτικῆς τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἀγγλίας. Ἀλλ' ἀκριβῶς διὰ τὸν λόγον αὐτὸν αἱ δύο Δυνάμεις ὀφείλουν νὰ ἐξετάσουν προσεκτικῶς ὄχι μόνον τὰς προτάσεις, αἱ ὁποῖαι θὰ εἶνε δυνατὸν νὰ γίνουν διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν γερμανικῶν ἀξιώσεων, ἀλλὰ καὶ μέχρι ποίου σημείου ὁ κατευνασμὸς θὰ προαχθῇ διὰ τῶν ἐκχωρήσεων αὐτῶν. Ἐπομένως πρέπει νὰ παρέλθῃ χρόνος τις προτοῦ ἡ γενομένη ἤδη ἐπαφὴ προχωρήσῃ περαιτέρω. Ἔχομεν νὰ διατυπώσωμεν τὰς ἰδικάς μας προτάσεις καὶ τὸ ἔργον τοῦτο δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ ἀπὸ τῆς μιᾶς στιγμῆς εἰς τὴν ἄλλην. Αἱ συνομιλίαι τοῦ Βερολίνου συνέβαλον βεβαίως εἰς τὸ νὰ διευκρινισθῇ τὸ πρόβλημα καὶ πιθανῶς διεσκέδασαν μερικὰς πλάνας. Πάντως, οὐδὲν ἐγένετο, τὸ ὁποῖον θὰ καθίστα ματαίαν πᾶσαν ἐλπίδα ἱκανοποιητικῆς διευθετήσεως τοῦ ζητήματος.»

Ἄλλαι ἐφημερίδες ἀναφερόμεναι εἰς τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας δημοσιεύουν τὴν πληροφορίαν ὅτι οἱ Γάλλοι ἐπίσημοι βασιζόμενοι εἰς τὰ γραφόμενα ὑπὸ τινων ἐφημερίδων ἐπίστευον, ὅτι οἱ ἀγγλικοὶ κυβερνητικοὶ κύκλοι θὰ ἐδείκνυον «τάσιν ἀδυναμίας εἰς οὐσιώδη τινὰ ζητήματα». Ὅλοι οἱ φόβοι οὗτοι, λέγει ἡ ἐφημερίς, διεσκεδάσθησαν κατὰ τὰς γενομένας συνομιλίας καὶ μία στενὴ ἑνότης μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν ὑπῆρξε τὸ κύριον ἀποτέλεσμα τῶν συνομιλιῶν.

Ὁπωσδήποτε αἱ ἐφημερίδες ἐξαίρουν καὶ πάλιν τὴν ἰσχὺν τοῦ ἄξονος Λονδίνου — Παρισίων καὶ τονίζουν τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ ἀποικιακὸν ζήτημα ἦλθεν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν καὶ ἀπὸ θεωρητικὸν κατέστη πρακτικὸν πολιτικὸν τοιοῦτον.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Ρώμης τὰ σχόλια τῶν ἰταλικῶν ἐφημερίδων εἶνε εἰς ἄκρον ἐπιφυλακτικὰ καὶ γράφουν, ὅτι ἡ Γερμανία καὶ ἡ Ἰταλία δὲν εὑρίσκουν εἰς τὰς ἀγγλογαλλικὰς συνομιλίας λόγους αἰσιοδοξίας ἢ ἀπαισιοδοξίας. Κύκλοι τινὲς πιστεύουν, ὅτι κατὰ τὰς συνομιλίας ἐξητάσθη τὸ ζήτημα τῆς ἀναγνωρίσεως τῆς Αἰθιοπίας καὶ τοῦ δυτικοῦ συμφώνου.

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Βιέννης, οἱ Αὐστριακοὶ κύκλοι εἶνε ἱκανοποιημένοι ἐκ τοῦ ἀνακοινωθέντος.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 1. (Ἀθην. Πρακτορεῖον).— Ἡ «Ποπυλαίρ», ἡ ὁποία ὡς γνωστὸν διερμηνεύει τὰς γνώμας τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Μπλοὺμ ἀσχολουμένη μὲ τὰς συνομιλίας τοῦ Λονδίνου λέγει μεταξὺ ἄλλων:

— Εἰς τὸ Λονδῖνον ἐγένετο χθὲς χρῆσις ἐντονωτέρας γλώσσης παρὰ εἰς τὰς Βρυξέλλας. Αἱ δύο κυβερνήσεις ἐδήλωσαν, ὅτι εἶνε ἕτοιμαι νὰ συνεργασθοῦν μὲ ἄλλας δυνάμεις πρὸς προάσπισιν τῶν δικαίων καὶ συμφερόντων των καὶ πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν ὑποχρεώσεων, αἵτινες ἀπορρέουν ἐκ τῶν διεθνῶν συμφωνιῶν.

Ὁ «Μικρὸς Παρισινὸς» ἀναφερόμενος εἰς τὸ ζήτημα τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης λέγει:

— Αἱ κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας δὲν θὰ ἀνεχθοῦν ὅπως ἡ ἰσορροπία τῶν Δυνάμεων ἐν Εὐρώπῃ τροποποιηθῇ διὰ τῆς βίας. Αἱ δύο Δυνάμεις ἀντιτίθενται εἰς πᾶσαν ἐνέργειαν, ἡ ὁποία θὰ ἐδημιούργει ἐσωτερικὰς δυσχερείας εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν ἢ τὴν Αὐστρίαν. Ἡ Πράγα καὶ ἡ Βιέννη ἀσφαλῶς θὰ ἐνδιαφέρωνται διὰ τὴν ὑπὸ τοῦ ἀνακοινωθέντος ἀναφερομένην πλήρη συνεννόησιν μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας, ἥτις ἐνισχύει τὴν ἀποστολὴν τοῦ κ. Ντελμπὸς εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην. Ἡ γαλλο-ἀγγλικὴ ἐνθάρρυνσις δὲν ἀποκλείει συμβουλάς τινας μετριοπαθείας ἔναντι τῶν γερμανικῶν μειονοτήτων.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΖΩΝΗΣ

Ο κ. ΗΝΤΕΝ ΔΙΑ ΤΑ ΤΕΛΩΝΕΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 1. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Κατ' εἰδήσεις ἐκ Σαγγάης, οἱ Ἰάπωνες ἔχουν λάβει τὸ «ὕφος κυριάρχου» εἰς τὴν διεθνῆ καὶ τὴν γαλλικὴν ζώνην. Ἰδιαιτέραν αἴσθησιν προεκάλεσε μεταξὺ τῶν ξένων ἡ γενομένη χθὲς ἀπὸ μέρους τῶν Ἰαπώνων ἐπίταξις ἓξ πλοιαρίων ὑπὸ ἀμερικανικήν, πορτογαλικὴν καὶ ἰταλικὴν σημαίαν, μὲ τὴν δικαιολογίαν ὅτι τὰ σκάφη ἀνῆκον εἰς τὴν κινεζικὴν Κυβέρνησιν.

Λέγεται ὅτι οἱ Ἰάπωνες ναῦται κατὰ τὴν κατάληψιν τοῦ ἀμερικανικοῦ ἀπέσπασαν τὴν ἀμερικανικὴν σημαίαν καὶ τὴν ἔρριψαν εἰς τὸν ποταμόν.

Ὁ ἐν Σαγγάῃ Ἀμερικανὸς πρόξενος προέβη εἰς ἐντόνους διαμαρτυρίας, διεβίβασε δὲ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Βασιγκτῶνος ἔκθεσιν σχετικῶς πρὸς τὸ ἐπεισόδιον. Ὁ πρόξενος ἀναφέρει ὅτι οἱ Ἰάπωνες συνέλαβον καὶ ἓν ἀγγλικὸν ρυμουλκὸν καθὼς καὶ ἓν ἄλλο σκάφος ἄλλης ἐθνικότητος.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ἤντεν, ἀπαντῶν εἰς ἐπερώτησιν ἐπὶ τῆς θέσεως, εἰς ἣν εὑρίσκεται τὸ ζήτημα τῶν τελωνειακῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Σαγγάης, ἐδήλωσεν, ὅτι κατὰ τὴν τελευταίαν ἑβδομάδα εἶδον τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος δηλώσεις τινὲς ἀποδιδόμεναι εἰς τὰς ἰαπωνικὰς ἀρχὰς τῆς Σαγγάης, ἡ δὲ κυβέρνησις ἔκρινεν, ὅτι ἀπετέλουν αὗται σοβαρὰν ἀπειλὴν ἐναντίον τῆς κανονικῆς διεξαγωγῆς τῆς τελωνειακῆς ὑπηρεσίας τῆς πόλεως ταύτης, θίγουσαι ὡσαύτως καὶ τὰ ξένα δάνεια, τὰ ὁποῖα εἶνε ἐπενδεδυμένα εἰς τὰς εἰσπράξεις τῶν τελωνείων. Ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις — προσέθεσεν ὁ κ. Ἤντεν, συνεννοήθη κατόπιν τούτου μετὰ τῶν κυβερνήσεων τῶν Ἡν. Πολιτειῶν καὶ τῆς Γαλλίας καὶ ὑπέμνησεν εἰς τὴν ἰαπωνικὴν κυβέρνησιν, ὅτι τὰ κινεζικὰ τελωνεῖα εἶχον πάντοτε διεθνὲς ἐνδιαφέρον καὶ ὅτι ἔδει προηγουμένως νὰ γίνῃ συνεννόησις μετὰ τῆς Ἀγγλίας διὰ πᾶσαν μεταβολὴν τοῦ τελωνειακοῦ καθεστῶτος, διαρκουσῶν τῶν ἐχθροπραξιῶν. Παρόμοιαι παραστάσεις — εἶπεν ὁ κ. Ἤντεν — ἐγένοντο καὶ ὑπὸ τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Γαλλίας, ἐξακολουθοῦν δὲ αἱ σχετικαὶ συζητήσεις μετὰ τῆς κυβερνήσεως τοῦ Τόκιο.