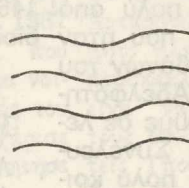


Παλιός Ιου Κασιδιάρης

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ ΤΩΝ ΧΩΡΙΩΝ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ Α' ΠΑΛΜΟΣ ΤΗΣ ΑΕΤΟΠΕΤΡΑΣ
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 1972 — ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1984ΧΡΟΝΟΣ 3ος — ΠΕΡΙΟΔΟΣ Β'
Νοέμβριος - Δεκέμβριος 1988
ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 31-32) 173-174Εκδότης - Διευθυντής : ΒΑΓΓΕΛΗΣ Ι. ΜΑΝΟΣ
Λεωφόρος 11 - 105 60 ΑΘΗΝΑ - ΤΗΛ. 32.48.305

ΣΗΜΕΙΩΣΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ Η ΓΕΝ. ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΝΩ ΚΑΛΑΜΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Μέσα σε πατριωτικό παλμό και ατμόσφαιρα ενθουσιασμού διεξήχθη στις 11 Δεκεμβρίου η Γενική Συνέλευση της Ομοσπονδίας 'Ανω Καλαμά Ιωαννίνων.

Στη συνέλευση είχαν κληθεί και παρόντες τα Διοικητικά Συμβούλια των Αδελφοτήτων της περιοχής καθώς και οι αντιπρόσωποι στην Ομοσπονδία. Στόχος της ήταν μία πρώτη επαφή γνωριμίας καθώς και η ανταλλαγή απόψεων για τα προβλήματα της περιοχής και των αποδήμων.

Κηρύσσοντας την έναρξη των εργασιών ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Παναγιώτης Μπορατζής αναφέρθηκε στην αναγκαιότητα ίδρυσης της Ομοσπονδίας και στη σχετικά ιστορική. Επίσης τόνισε την ανάγκη ίδρυσης Επιτροπών Οικονομικής Ανάπτυξης. Τύπου και αξιοποίησης της πλούσιας πολιτιστικής παραδόσης του τόπου.

Στη συνέχεια το λόγο πήρε ο Α' Αντιπρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Νικόλαος Καρακίτης, ο οποίος αναφέρθηκε στα μέχρι τώρα πεπραγμένα και ανέλυσε σε πλάτος τους στόχους της Ομοσπονδίας. Βιαιότερα αναφέρθηκε στο ερωτηματολόγιο εγγραφής του δυναμικού των Κοινοτήτων και υπογράμμισε ότι σε καμία περίπτωση η Ομοσπονδία δεν θα είναι σιωπηλή σφραγίδα, αλλά θα προωθεί δυναμικά τα προβλήματα της περιοχής και θα λειτουργήσει με νέα πνοή σε διαφορετικό πλαίσιο από εκείνο των Αδελφοτήτων, που θεωρεί ζωντανά κύτταρα της ηπειρωτικής αποδημίας.

Ακολούθως το λόγο έλαβαν δι' άφορου ομιλητές. Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Δολιανών κ. Μήλιος τόνισε την ανάγκη καταγραφής του δυναμικού και των Αδελφοτήτων, την επανειλημμένη των εργασιών Αναστασί-ου στο Καλπάκι, την άρδευση της περιοχής και την τόνωση των πολιτιστικών δραστηριοτήτων.

Η γνωστή ποιήτρια κ. Άννα Μπορατζή - Θώδα μετέφερε το θερμό χαιρετισμό της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας και υποστήριξε την ανάγκη πραγματοποίησης λογοτεχνικών διαγωνισμών για να αγωνιστούν οι νέοι μας τα γράμματα.

Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Σαταρίας κ. Αντ. Παπαϊωάννου αναφέρθηκε στο μεθοδικό προγραμματισμό των διαφόρων εκδηλώσεων.

Ο αντιπρόσωπος του Δεσποτικού κ. Γ. Εάθης πρότεινε τη σύνταξη υπενήματος και την άσκηση πιέσεων προς τις αρμόδιες αρχές για τη συνέχιση της ασφαλιστικής του δράσης Δεσποτικό, Αετόπετρα και Γρανι-σοπούλα από τον ύπαιθρο εξυπηρέτησης, πολλές κοινωνίες.

Ο αντιπρόσωπος της Περιοχής κ. Ευ. Κόνικας τόνισε την συνάντηση των Αδελφοτήτων στους στόχους και την ιεραρχική τους χωρίς στενά τοπικιστικά κριτήρια. Επίσης διετύπωσε την ευχή να βρεθεί κάποια φόρμουλα ώστε η Αδελφότητα Παρακαλάμου, που υπήρξε ιδρυτικό στέ-

λεχος, να συνεχίσει τη δράση της.

Ο πρόεδρος της Αδελφότητας Κοινικών κ. Δ. Στεργίου δήλωσε ότι τάσσεται στο πλευρό της Ομοσπονδίας και θα προσφέρει κάθε δυνατή υποστήριξη.

Με το ίδιο ενωτικό πνεύμα μίλησε και ο σύμβουλος της Ομοσπονδίας κ. Π. Μπιτόπουλος ο οποίος έστρεψε το ενδιαφέρον στα συγχωριανά του χωριά.

Ο Γενικός Γραμματέας της Ομοσπονδίας κ. Νίκος Κορέλλης υποστήριξε ότι το χορευτικό τμήμα πρέπει να λειτουργήσει σε μία νύκτα δόση και ο Ταμίας κ. Κώστας Μούσιος τόνισε την ανάγκη στήριξης και μαζικής συμμετοχής στις διάφορες εκδηλώσεις. Τέλος χαιρετισμό απηύθυνε και η Έφορος Πολιτιστικού κ. Αλεξάνδρα Τριανταφύλλου.

Όλες οι ομιλίες μαγνητοφωνήθηκαν και τα πορίσματα της γενικής συνέλευσης θα μελετηθούν από το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας στη χάραξη των στόχων του και τη δυναμική προώθησή των προβλημάτων της περιοχής.

Επίσης, εκ μέρους του Δ.Σ. της Ομοσπονδίας εκφράστηκαν και ευχαριστίες στην Αδελφότητα Βασιλοπούλου που φιλοξένησε γενικές συνελεύσεις στη σύγχρονη αίθυσά της, καθώς και στην Αδελφότητα Δεσποτικού στα γραφεία της οποίας πραγματοποιούνται οι συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου.

Να ευχηθούμε στην Ομοσπονδία 'Ανω Καλαμά, που αποτελεί ένα ζωντανό κινητή της Πανηπειρωτικής, ευόδωση των στόχων της.

ΣΚΟΤΩΘΗΚΕ Ο ΙΕΡΕΑΣ ΤΗΣ ΑΕΤΟΠΕΤΡΑΣ

Σε αυτοκινητιστικό δυστύχημα που έγινε την Τετάρτη 14 Δεκεμβρίου σκοτώθηκε ο ιερέας της Αετόπετρας π. Παύλος Μιχαήλ, ηλικίας 28 ετών.

Συγκεκριμένα ο ιερέας επέτρεψε στα Γιάννενα από το Πέλακι. Κατά πληροφορίες παρεβλήθη την πορεία του και συγκρούστηκε με οχημάτιο. Ο θάνατος ήταν ακαριαίος.

Ο αείμνηστος άφησε στην ζωή την χήρα του και 2 ανήλικα παιδιά. Τον Γεωργίου 9 ετών και την Αθηνά 8 ετών.

Η Αδελφότητα Αετόπετρας απεφάσισε να στείλει το ποσό των 80.000 δρχ. για οικονομική ενίσχυση της οικογένειάς του ενώ άνοιξε λογαριασμό για όσους θέλουν να βοηθήσουν.

ΕΥΧΕΣ

Ο ανογνώστης μας Δ. Μπορατζής επί των εορτών των Χριστουγέννων και του νέου έτους εύχεται χρόνια πολλά, χαρούμενα και επιδοφόρα το 1989 σε όλους τους αναγνώστες της εφημερίδας μας.

Συγχαίρει απευθύνεται στους συγχωριανούς που μόνον τους απόδημους, ομόνοια, συνεργασία, αγάπη και αλληλοεκτίμηση για το καλό του χωριού μας.



Επιτακτική ανάγκη να ενεργοποιηθούμε

Εμείς οι Ηπειρώτες είμαστε άνθρωποι που πονάμε και αγαπάμε τον τόπο μας, αλλά και προσπαθούμε να κρατήσουμε τις αξίες της ζωής σε παίσια των αιρεσιμάτων των κειμένων μας, συσπειρωμένοι γύρω από τις Αδελφότητες.

Όμως, θα πρέπει κάποτε να εκφραζόμαστε ελεύθερα, μαζικά ή μεμονωμένα, μέσα από διάφορους χώρους και τρόπους, γιατί το απαιτούν οι περιστάσεις της εποχής μας και γιατί έχουμε όλοι μας κάποιο χρέος απέναντι στην ιστορία του τόπου μας να κρατήσουμε τις ρίζες του Ηπειρωτικού δένδρου ακαίριες.

Αλλά, πόσο εκφράζονται; Θα έλεγα λίγοι. Όχι γιατί δεν μπορούν ή δεν θέλουν, αλλά γιατί αδιαφορούν, κι αυτό ισοδυναμεί με έγκλημα για τον τόπο μας, που μαζί με τον μεταπολεμικό συντηρητισμό φθάσαμε στην σημερινή κατάσταση.

Πατριώτες, πείτε μου ειλικρινά, δεν αξίζει ν' ασχοληθούμε, να ενδιαφερθούμε, να προβληματιστούμε, γι' αυτό το αδιέξοδο κομμάτι της χώρας μας, την 'Ηπειρο, τα χωριά μας.

Τι πιο ωραίο και τίμιο ν' αγωνιζόμαστε κανείς να αλλάξει τον τόπο του προς το καλύτερο;

Ίσως να κοιταστήσουμε να προσδοκούμε αυτές τις καλύτερες μέρες που δεν έρχονται και που έχουμε μέρες ευθύνης όλοι οι Ηπειρώτες. Όμως πόσο αναλογιστήκαμε: «που οφείλεται αυτό». Και τι κάναμε εμείς σαν άτομα;

Ποτέ δεν είνα αργά πατριώτες. Μην αποθαρρύνεστε. Ο χώρος μας έχει ανάγκη, όπως έχει και κάθε μη ενεργό Ηπειρωτικό στοιχείο.

Πρέπει να ενεργοποιηθούμε όσο το δυνατόν περισσότερο αν θέλουμε πράγματι να δούμε μία πρόοδο στον τόπο μας, αν και γίνεται μία προσπάθεια τελευταία.

Εδώ θέλω να παρατηρήσω το εξής φαινόμενο που έχω παρατηρήσει από τον χρόνικό διάστημα που ασχολούμαι σ' αυτό το χώρο. Την μη συμμετοχή του επισημοποιημένου υλικού, με ελάχιστα θα έλεγα εξαιρέσεις.

Αναρωτηθήκατε πόσο επισημοποιημένοι Ηπειρώτες είναι ενεργοποιημένοι σοβαρά κι όχι επιφανειακά στον Ηπειρωτικό χώρο;

Αιθέριε, που είναι, γιατί δεν φαίνονται, τι κάνουν που είναι η

Με την σκέψη στον χρόνο που πέρασε, ελπίζουμε πως ο καινούργιος που ξεκινάει θα είναι καλύτερος με περισσότερη υγεία για όλους μας και ΕΙΡΗΝΗ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ.

Κ α λ ή Χ ρ ο ν ι α

Από την συνεστίαση της Ομοσπονδίας «Ανω Καλαμά»

Οι Αδελφότητες της Ομοσπονδίας 'Ανω Καλαμά ανταμώθηκαν σε μία συνεστίαση που έγινε στις 18 Δεκεμβρίου στο κέντρο «ΣΤΟΥΝΤΙΟ» κατόπιν προσκλησεως του Διοικητικού Συμβουλίου της με σκοπό την γνωριμία μεταξύ των.

Στην συνεστίαση παραβρέθηκαν εκπρόσωποι της Π.Σ.Ε. με τον β' Αντιπρόεδρο Γεώργιο Ζυγούνα και την σύμβολο Άννα Μπορατζή - Θώδα, πρόεδροι Αδελφοτήτων, μεταξύ αυτών, διακρίναμε του Παρακαλάμου, Κουκλίων, Σακελαρικού, Βασιλοπούλου, Λιθίου, τον εκδότη της εφημερίδας «Παλιός Ιου Κασιδιάρης» Ευαγγ. Μάνο, τον επίτιμο πρόεδρο του Δεσποτικού Γ. Εάθης και αρκετούς εκπροσώπους των Αδελφοτήτων της Ομοσπονδίας.

Την εκδήλωση άνοιξε η ορχήστρα του κέντρου παρουσιάζοντας την Αλεξάνδρα, τον Μπορατζή και μία σειρά άλλων τραγουδιστών σε ελαφρολαϊκό πρόγραμμα.

Μετά το παραπάνω πρόγραμμα, ο πρόεδρος της Ομοσπονδίας 'Ανω Καλαμά κ. Παναγιώτης Μπορατζής, απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό και παράλληλα κάλεσε τις Αδελφότητες της περιοχής να συσπειρωθούν γύρω από

την Ομοσπονδία και τους αποδήμους γύρω από τις Αδελφότητες ώστε ν' αγωνιστούν όλοι μαζί για την λύση των προβλημάτων της περιοχής. Επίσης σύντομο χαιρετισμό απηύθυνε κι ο αντιπρόεδρος της Π.Σ.Ε. κ. Γεώργιος Ζυγούνας.

Στην συνέχεια ακολούθησε η εμφάνιση του αντιπροσωπευτικού χορευτικού της Ομοσπονδίας, οι οποίοι, με γνώμονο Ηπειρωτικό χρώμα και δημιουργώντας ατμόσφαιρα κερφό.

Εδώ πρέπει να τονίσουμε ιδιαίτερα την προσπάθεια των παιδιών, αλλά και την συμβολή των συμβούλων της Ομοσπονδίας κ. Αλεξάνδρα Τριανταφύλλου και κ. Χρυσανθής Κατσόπουλου καθόρθωσαν μέσα σε ελάχιστο χρονικό διάστημα (10 ημερών) να παρουσιάσουν αυτό το όμορφο θέαμα.

Με την αποχώρηση του χορευτικού που καταχειροκροτήθηκε, το προεδρείο της Ομοσπονδίας με τους προέδρους και εκπροσώπους των Αδελφοτήτων, άνοιξαν το χορό για ν' ακολουθήσει ένα γλέντι μέσα σε μία όμορφη Ηπειρωτική ατμόσφαιρα και κάτω από τον ήχο των μελωδικών Ηπειρωτικών σκοπών της ορχήστρας του Βασιλίου Τόλη μέχρι τα τέλη του προγράμματος.

Δυο παλιοί τύποι των χωριών μας

Αγαπητέ Παλιέ,

Πολλές φορές η σκέψη μου ταξιδεύει, όπως και άλλων ανθρώπων, στα χρόνια της στερήσης, της πείνας, της Ευπολυσίας και των κακουχιών. Έτσι τα χρόνια της 'Κατοχής μου έμειναν ριζωμένα βαθιά. Όταν τα αναπολώ θυμάμαι έναν φίλο του πατέρα μου, τον Βαγγέλη Μπάτσο από την Κοοσίανη. Ήταν γλεντζές, έξυπνος και καλής ψυχής. Διέκρινε τον κάθε άνθρωπο πώς σκέπτεται, ήξερε τη νοοτροπία των κατόικων, ακόμη και των μικρών παιδιών. Έρχονταν τακτικά στο Δεσποτικό και μας έκανε με τα βόδια του χωράφι, όπως λέγαμε το υπαρκτό. Τίμιος και ειλικρινής στις συναλλαγές του, από άκρη άκρης τα χωράφια. Όταν κάθονταν για φαγητό και να ξεκουράσει τα βόδια του, ενώ σαν νέος είχα τις ερωτήσεις και τις απορίες μου.

Γιατί υπήρξα Βαγγέλη, ήταν χορεύεις, πετάς, τα βραγκοκιβέρια και τρέχουν τα παιδιά να τα πιάσουν; — Μην το ρωτάς Κώστα. Έτσι νιώθω τη χαρά τους. Όταν πιάσουν κάτι, δραχμή ή διφραγκό, ίσως και τάληρο, φωνάζουν χαρούμενα: «Ο μπαρμπα Βαγγέλης τα έρριξε στο χορό». Μα έλα ντε που κάτι «γομάρι» σκύβουν να πιάσουν και αυτά για να στερήσουν τα πιτσιρικά από τη χαρά;

— Το «κούρετε κότες» τι σημαίνει, μπαρμπα Βαγγέλη;

— Α, αυτό, παιδί μου, θα το λές και συ σε κάθε πράμα που βλέπεις ανάποδο. Σε ορισμένους ταρλατάνους που κάνουν τον έξυπνο, ενώ είναι κομπινάδοροι και επιδειξί-ες θα λές: «κούρετε κότες».

Και πράγματι αυτό το έχω πρώτο σε κάθε τι που κατά τη γνώμη μου είναι ανάποδο και δεν μπορείς να αντιδράσεις λογικά.

Τώρα θέλω να εξηγήσω πως σκεπτόμουν τότε και πώς σκεπθώ τώρα. Τότε ένιωθα μειονεκτικά γιατί ο πατέρας μου είχε το προνόμιο του γλεντζέ. Ήταν τραγουδιστής και χορευτάρης, μα και κατά βάθος παρεξηγημένος. Με το μπαρμπα Βαγγέλη έβρισκε συμπάραση και στο χορό πρώτος, αν και εμένα μου κοκοφούντανε τότε όταν φώναζε:

— Γεία σου, Βαγγέλη Μπάτσο, Αχά παιδί μου και κατέδα, Θέ μου, να είδεις τα παιδιά σου.

Από την άλλη μεριά ο μπαρμπα Βαγγέλης να σκορπά τις οικονομίες του. Και η ελίτ των εξυπνάκηδων της εποχής να χλευάζει τους δύο αυτούς υπερβίθες. Γιατί είναι αποδεξιμένοι ότι ο γλεντζές δεν είναι ποτέ παλιάνθρωπος, αλλά εκείνοι που από πίσω επικρίνουν κάτι που δεν μπορούν να το φτάσουν και ζηλοφθονούν.

Ας είναι αιώνια η μνήμη τους. Ευχαριστώ τον Παλιό. ΚΩΝ/ΝΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΜΑΝΟΣ Δεσποτικόν

Έσείς στείλατε τη συνδρομή σας;

κοινωνικά

Το Δ. Σ.

Ο Γεν. Γραμματέας
Νίκος Κορέλης

κόρυς με χοντρά κορφά. Τα άλλα
άλλα κείμενα είναι με χοντρά
γράμματα κι άλλα με φιλά.

πισσόμενος στο τσιγκέλι...
Θ. ΚΑΠΩΝΗΣ
Κόρινθος '88

ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΠΕΤΑΝ - ΜΕΛΛΑ

Αδελφέ κ. Διευθυντά,
Στο διπλό φύλλο Ιουλίου - Αυ-
γούστου γράφεται είδηση για το
μνημόσυνο του αγωνιστή της Αν-
τίστασης καπετάν Μελλά.

Επειδή οι πληροφορίες σου
σχετικά με τον τόπο της ταφής
του είναι λανθασμένες επιτρέψέ
μου να σημειώσω τ' ακόλουθα.

Ο καπετάν Μελλάς εφρονέθη
στο Λιβάρι του Λαυρέντζου, το-
ποθεσία που θάβεται: ακριβώς
στη ράχη του βουνού μας πάνω
από τις στρούγγιες των Καποναί-
ων στην Αξοφυλιά και δεξιότε-
ρα από την διάβαση του Κασι-
διάρη στο Σέλιωμα και ετάφη α-
κριβώς στο ίδιο σημείο κοντά
στο κοινοβούλιο του.

Επειδή ο χαμός του παλαιο-
ριού της Λευκάδας και άλλων,
μολονότι θρηνήμασταν υπό την
κατοχή των Γερμανών, δεν ήταν
σε μάχη αντίστασης αλλά σε μία
παράξενη και όντως καταραμέ-
νη αδελφοκτόνα αντιπαράθεση,
αν κρίνεται σκόπιμο σημειώστε
και τα ακόλουθα απ' όσα θυ-
μάμαι.

Η σύγκρουση αυτή στον Κασι-
διάρη και στη Λάκα μας ήταν
μεταξύ τμημάτων του ΕΛΑΣ —
ΕΙΑΜ και του ΕΛΔΕΣ. Μόλις ήρ-
θαν τα πρώτα σήματα από τα φυ-
λάκια του Καλαμά για κινήσεις
μεγάλων τμημάτων του ΕΛΔΕΣ, ο
διοικητής του Α' τάγματος Ε-
ΛΙΑΣ Δολιανίτης καπετάν Αν-
δρέας, διέταξε ένα τμήμα να ανα-
πτυχθεί στην κορυφή του Κασι-
διάρη, από τον Προφ. Ηλία έως
το Σέλιωμα και τα υπόλοιπα να
αναπτυχθούν προς τις κοιμητι-
ές βοηθώντας τους ασθενείς και
τις τραυματίες να φτάσουν σε
ασφαλή μέρη αλλά και τα δι-
φορα εφάρμο, τρόφιμα κλπ. να
φτάσουν επίσης σε ασφαλείς χρέ-
πτες.

Αιχίζει να πιο εδώ ότι στα ε-
φάρμο ήταν και πολλά υποπό-
δατα που λίγες ημέρες πριν εί-
χαν απάρξει οι Ελαιοίτες από τη
Μονή Βελλά που φυλάγονταν α-
πό Γερμανούς. Την ώρα που ήρ-
θε η είδηση στο τηλεφώνιο που
είχαν οι Ελαιοίτες και στο οποίο
βρισκόταν στο μεγάλο σπίτι του
Γιάννη Οικονομίδη, εγώ παρα-
βόουσα και έπρεπε μου το ζη-
τούσαν βοηθούσα, στο σφαγείο
που ήταν στην αυλή των σπιτιών
των μπαρμπάδων μας Βαγγέλη
και Γιάννη Βασιλείου Μάνου κάτω
από τη μεγάλη μηλιά, με αντάλ-
λαγμα κάποια πατάτα.

Επιμελητής του σφαγείου, ή-
ταν ο Γιαννίκης κρατεμπόρος -
χασάπης - αντάρτης Νικίτας,
που δολοφονήθηκε στα Γιάννενα
αργότερα μετά την συμφωνία της
Βάρκιζας.

Αυτή τη μέρα δεν θυμάμαι αν
ήταν η 23η ή η 24η Δεκεμβρίου
του 1943.

Όταν σε λίγο πήρα στο σπί-
τι μας με μία τεράστια κοιλιά
γεμάτη γάλατα πόδια, όλες οι υ-
πηρέσιες των αντάρτων, που ή-
ταν εγκατεστημένες στα σπίτια,
των άλλων μπαρμπάδων μας
Γιάννη και Αντώνη Μπάτσου, ή-
ταν στο πόδι.

Ο διοικητής του τάγματος, έ-
δινε διαταγές και αγγελιοφόροι
έφευγαν ο ένας πίσω από τον άλ-
λο. Εκείνες τις στιγμές νομίζω
πως θυμάμαι τον αξιωματικό κα-
πετάν Μελλά. Ψηλός, νέος και,
ωραίος και αν δεν κάνω λάθος
με μυριάς μάτια και μαλλιά και
με μία πάρα πολύ ωραία εγγλέ-
ζικη χλαίνη, που συσκέπτονταν
με τον Ανδρέα τότε μέσα στο σπί-
τι και τότε έξω στην αυλή απ'
όπου παρακολουθούσαν τα πρώ-
τα τμήματα που είχαν φτάσει
στη ράχη του Κασιδιάρη.

Η μάχη άρχισε γύρω στο με-
σημέρι.

Ο Ανδρέας ήταν ακόμα στην έ-
δρα του όταν διέταξε τον τελευ-
ταίο αγγελιοφόρο τον αξιωματικό
καποναγιά μας Παπαλαζά-
ρου να μεταφέρει επείγοντως μή-
νυμα στον καπετάν Μελλά που
έλεγε το Σέλιωμα.

Ο Παπαλαζάρου δεν έφτασε
στη Ράχη. Στον δρόμο χτυπήθη-
κε και διατάχθηκε να επιστρέ-
ψει έως το Σφακιώτο, τοποθε-
σία στα ριζώματα του Κασιδιάρ-
η, κ' εκεί, κρυμμένος σε μία σπη-
λιά, ζήτησε όλη νύχτα βοήθεια,
όπως μας είπαν αντίπαλοί του.
Εκεί τον βρήκε πεθαμένος η Τού-
λα Β. Παπά κ' εκεί τον έθαψε
ο Παπαλαζάρου, βοηθούμενος
από τον γιό του Παναγιώτη και
τον αδελφό μας Φώτη.

Ο Παπαλαζάρου πριν φύγει
για το βουνό ζεσάινονταν και
στέγνωσε τα ρούχα του στο σπί-
τι μας.

Όπως ξανάγραψα σ' ένα άλ-
λο σημειώματά μου παλιότερα, α-
πό το ίδιο βράδυ της μάχης, το
σπίτι μας επιτάχθηκε από τον
βον λόχο των αντάρτων ΕΛΔΕΣ
που διοικητής του ήταν ο καπε-
τάν Παπαχρόστος Χαλκιματάς α-
πό τα Γιάννενα και φίλος του
παπού μας που εμπορεύονταν
στα Γιάννενα.

Ο καπετάν Παπαχρόστος λοι-
πόν μας είπε από το ίδιο βρά-
δυ ότι ήταν αρκετοί σκοτωμένοι
στο βουνό και μας εξιστόρησε τη
μάχη. Ο Παπαχρόστος πρέπει
να ήταν κάπου στην Σιάνιστα,
μεταξύ του Κασιδιάρη και του
Κοντοβουνίου, όταν διαπίστωσε
πως ήταν δύσκολο ή αδύνατο να
ανέβει τους δρόμους για το Σέ-
λιωμα γιατί όπως είπε είχε όλ-
μους και θαριά πολυδάμα και οι
δρόμοι αυτοί βάλλονταν από τα
πολυδάμα του Μελλά και του
Τσουμάνη που ήταν από την άλ-
λη μεριά προς την Στέρα.

Ο καπός ήταν θορυβικός και
πυκνή ομίχλη έφευγε τότε τότε
παντού.

Στη Ράχη όμως, όπως είναι
γνωστό, δεν πιάνει πάντοτε ομί-
χλη λόγω του ανέμου, γι' αυτό οι
Ελαιοίτες πυροβολούσαν συνέχεια
προς τα κάτω, αφού δεν είχαν
ορατότητα, προδίδοντας τις θέ-
σεις τους και τις δυνάμεις τους,
ενώ ήταν τελείως ακάλυπτοι α-
πό την Στέρα.

Αυτό μόνο ένας γνόπιος μπι-
ρούσε να το καταλάβει: κ' αυτός
δεν άργησε να θρεθεί.

Ο Παπαχρόστος μας τον περι-
έγραψε και μας είπε και το όνο-
μά του.

Με την βοήθεια του γνόπιου
λοιπόν οι «άλλοι» ανέβηκαν τη
λάκα της Σιάνιστας προς τα
Β.Α. συγκεντρώθηκαν στα Κανα
δοκίπια, ένα μεγάλο ροπέδιο
κάτω από την Στέρα προς τους
Κοκλιούς κ' από εκεί πήραν τις
ράχες προς το Σέλιωμα. Πρώτος
στόχος το Λιβάρι του Λαυρέν-
τζου απ' όπου ο καπετάν Μελλάς
με τους αντάρτες του πυροβολού-
σαν μέσα στην ομίχλη τα πιθα-
νά περάσματα.

Οι «άλλοι» ακροβολίστηκαν με
την ησυχία τους, έστησαν τα πο-
λυδάμα τους και με την πρώτη
μπυταριά άρρισαν στον τύπο του
Μελλά ο οποίος πέρασε στο πο-
λυβόλαιο του, τον αντάρτη Στε-
ργίου ο οποίος πέρασε λίγο πιο
πάνω από την Αξοφυλιά σ' ένα
χαράκιμα του πολέμου του '40
και τον αγγελιοφόρο Παπαλαζά-
ρου ο οποίος όπως είπαμε ανέβει
να δώσει το μήνυμά στον κα-
πετάν Μελλά και ο οποίος έφτα-
σε έως το ριζώμα τραυματισμέ-
νος και απέθανε.

Με τις πρώτες ριπές αβυθιάς
στης ο Τσουμάνης ο οποίος ευ-
ρισκόμενος με το οπλοπολυβόλο
του στη βορεινή πλευρά του πε-
ράματος του Σελιώματος, πετά-
χτηκε ορθός και άρχισε να πυρο-
βολεί.

Τα καλά καμουφλαρισμένα πο-
λυδάμα των «άλλων» τον θέρισαν
στη στιγμή.

Αυτά μας είπε το ίδιο βράδυ
ο καπετάνιος Παπαχρόστος και
πρόσθεσε να πούμε στο χωριό να
φροντίσουν για την ταφή τους.
Πράγματι τα όσα μας είπε ο κα-
πετάνιος ήταν δυστυχώς αληθι-
νά. Όταν μετά λίγες ημέρες βρέ-
θηκε με τα γέδια στα βουνά βρή-

ΚΑΠΟΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ

Κάποια Χριστούγεννα καλά κ' ευλογημένα
έρχονται αχνά στο νου από τα περασμένα
και σκέπτομαι γιατί να μη μπορούμε
τέτοια Χριστούγεννα πάλι να ξαναζούμε.

Γύρω στο τζάκι όλα τ' αδελφία μαζεμένα
και μέσ' στη μέση ο παππούς και η γιαγιά,
να λένε παραμύθια ξεχασμένα
για καλικάντζαρους και άλλα εξωτικά.

Τα κούτσουρα στο τζάκι αναμμένα
σκορπούσαν τριγύρω θαλαπωρή
και μες με μάγουλα και μάτια ξαναμμένα
κυττούσαμε τις σπίδες πως πετούν στο μπουχαρί.

Σε μία μαύρη πλάκα πυρωμένη
έφκιαχνε σπάργανα του Χριστού η γιαγιά,
ρίχνοντας λίγη ζύμη αραιωμένη
που ροδωθιγόταν στην πέτρα απ' τη φωτιά.

Η ώρα θάταν κάπως περασμένη
όταν τελείωνε τα σπάργανα η γιαγιά
μας χάιδευε και μας φιλούσε ευτυχισμένη
κ' έλεγε άντε, ύπνο τώρα εσείς παιδιά.

Χαράματα χτυπούσε η καμπάνα
χαρμόσυνα καλώντας τον πιστό
κ' από το χέρι τα παιδιά κρατούσε η μάνα
στην εκκλησιά να προσκυνήσουν το Χριστό.

Χρόνια χαρούμενα κ' ευτυχισμένα
που δώσαν νόημα στη ζωή μας και ρυθμό
και τώρα είναι στη μνήμη κλειδωμένα
χωρίς ελπίδα πιά στο γυρισμό.

ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΒΡΕΛΛΗ

Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Σταύρου Λώλη : « Η μάχη στο Θεογέφυρο »

Έχουμε τονίσει και στο
παραλθόν από τη στήλη αυ-
τή ότι η έκδοση ενός νέου βι-
βλίου με θέμα κάποιο ιστορι-
κό ή πολιτιστικό γεγονός της
περιοχής μας αποτελεί μια
σημαντική προσφορά για τον
τόπο.

Το ίδιο ασφαλώς υποστηρί-
ζουμε και με την ευκαιρία
της έκδοσης του βιβλίου του
συμπατριώτη από το Λίβνο
κ. Σταύρου Λώλη με τον τί-
τλο : « Η μάχη στο Θεογέφυ-
ρο » (Αθήνα 1985).

Στις σελίδες του γίνεται α-
ναφορά στο αντάρτικο της
περιοχής και στα γεγονότα

που έλαβαν χώρα. Τα καλύ-
τερα κομμάτια του βιβλίου εί-
ναι η αφήγηση της μάχης στο
Θεογέφυρο ανάμεσα στους
Γερμανούς και τους αντάρ-
τες (16 Φεβρουαρίου 1944)
καθώς και τα γεγονότα που
ακολούθησαν για τον εντοπι-
σμό των υπαίτιων. Εδώ προ-
βάλλεται και η στάση του
συγγραφέα να διαφυλάξει
τους συγχωριανούς του από
περιπέτειες στη δίνη αυτή
της σκληρής εποχής.

Τα αδύνατα κάπως κεφά-
λαια του βιβλίου είναι εκείνα
που προηγούνται της περι-
όδου του αντάρτικου. Σ' αυτά
δεν αποφεύγονται τα συντα-
κτικά λάθη και κάποια γεγο-
νότα δεν συνδέονται ομαλά.
Επίσης η αφήγηση κλείνει κά-
πως απότομα. Θα μπορούσε
βέβαια να προσεχθεί περισσό-
τερο το βιβλίο και να γίνει
ακόμη καλύτερο.

Ωστόσο παρά τις ατέλειες
αυτές, που αείθονται ασφα-
λώς στο ότι ο συγγραφέας έ-
χει τελειώσει μόνο το Δημο-
τικό, δεν παύει το βιβλίο να
μην συναρπάζει με την αφή-
γησή του σε πολλά σημεία,
αλλά παράλληλα και να απο-
τελεί ένα πολύτιμο ντοκουμέν-
το, χρήσιμο για ένα σύγχρο-
νο μελετητή της νεότερης ι-
στορίας μας. Να ευχηθούμε
ότι η προσπάθεια αυτή θα συ-
νεχιστεί.

Νίκος Κακαϊδής

ΝΕΟ Δ. Σ ΣΤΗΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΟΥΚΛΙΩΤΩΝ

Πρόεδρος: Κων. Ζώτος
Αντιπρόεδρος: Φρειδερίκη Θ.
Χαλιάνου
Γεν. Γραμμ.: Δημήτρης Χρό-
νης.

Ταμίας: Σπύρος Ρούπας
Σύμβουλοι: Θεοφάνης Κτισ-
πας, Ελευθέριος Καραγιάννης, Φά-
νης Στεργίου, Δημήτριος Νάσης
και Κων. Χαρής.

Για την Πανεπιστημιακή και
Ομοσπονδιακή Αντ. Καλαμά: Κων.
Σταυρίδης Ζώτος, Φώτης Μπακά-
λης, Καλυψώ Καντζιλιέρη, Γιάν-
νης Ζώης, Αυγή Κατσούπα.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΑΚΙΝΗΤΟΥ

Του ΚΩΣΤΑ ΠΑΠΠΑ εφ. Ιεροσολύμων

Μέσα σε μία ατμόσφαιρα εν-
θουσιασμού και συγκίνησης και
πρωτόκουστης κοσμοσυρροής έ-
γινε στα εγκαίνια της εορτής του
ναι στις 20 του Νοέμβρη 1987, Α-
γισαίου κ' ύστερα το αναρτή-
τα εγκαίνια του ακινήτου, που
πρόεδρος, η φιλοπονία, το νοι-
προσκεινόμενων (που τότε δεν
κοιμυρί και ο πατριωτισμός του
Ηπειρωτικού Συλλόγου χάρισε
στους Ηπειρώτες και κόσμησε
την Ηλιούπολη.

Μία άνετη άφορη και επιβλη-
τική αίθουσα, εξοπλισμένη με
γούστο και αρχιτεκτονικά, με φαντα-
σία, τέχνη και επιμέλεια, αρωμα-
δρου, που διαγράφει τους νέους



Από το κόψιμο της κορδέλλας στα εγκαίνια του Συλ-
λόγου Ηπειρωτών Ηλιούπολης από τους :

α) Γεώργ. Μωραϊτή, Συμπατριώτη αναπληρωτή Υπουρ-
γού Εθνικής Αμύνης, β) Λέλα Γκογκώνη, γ) Δημ. Κιντή, Δήμαρχο
της Ηλιούπολης. Διακρίνονται επίσης ο πρόεδρος του συλ-
λόγου κ. Παππάς, οι ιερείς, ο κ. Κολομβούνης, οι Ηπειρω-
τοπόλες με τις παραδοσιακές στολές, κ. ά.

τισμένη με το ζωγόνο άρωμα
της Ηπειρωτικής Ιστορίας και
λεβεντιάς, που δεν της λείπει τί
ποτε... γραφέα, βιβλιοθήκη, κυ-
λίσκοι, ημερολόγια παραδοσια-
κών στολών και χώρων διδασκα-
λίας ελληνικού χωριού, κατάλλη-
λη για εκθέσεις, διαλέξεις και
συμπεριφορές.

Μία αίθουσα που οι προθήκες,
οι τοίχοι της και κί-
θη της γωνιάς σου θυμίζουν τα
κλήνη των προγόνων μας το
1821, το 1912 - 13 και το 1940
είναι το ΑΠΟΚΤΗΜΑ των Η-
πειρωτών της Ηλιούπολης.

Όλα μελετημένα από το άζι-
ο και δραστήριο Διοικητικό Συμ-
βούλιο σ' όλες τις λεπτομέρειες
για την τελετή των εγκαίνιων.

Η Πολιτεία με τον Αν. Υ-
πουργό Αμύνης κ. Γεώργιο Μω-
ραϊτή, η 'Ηπειρος με την κ.
Ε. Γκογκώνη κ' ο Δήμος με το
και προσκοπή.

Ο Εκπολιτιστικός Σύλλογος Κουρνόραχης Φωτεινού. Εύχε-
ται στα μέλη και συγχωριανούς, Καλά Χριστούγεννα και
χαρούμενη χρονιά το 1989.

ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

NISSAN

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΤΣΑΥΤΑΚΗΣ

ΕΥΚΟΛΙΕΣ • ΑΝΤΑΛΛΑΓΕΣ

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 110 - Ν. ΣΜΥΡΝΗ - ΤΗΛ. 93.51.290

(Ο κ. Κουτσαυτάκης είναι σύζυγος της Μαρίας
Μανούση από το Δεσποτικό).

“ΕΛΕΚΤΡΟ”

Ηλεκτρική Αγορά σπιτιού

ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ • VIDEO • ΚΟΥΖΙΝΕΣ • ΨΥΓΕΙΑ

ΗΛ. ΣΙΔΕΡΑ ΔΙΑΦΟΡΑ • ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ

Μπαταρίες • Φίλμς κ' ό,τι έχει σχέση με το ηλεκτρι-
κό Νοικοκυριό του σπιτιού.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

Δημαρχείου 3 - ΑΙΓΑΛΕΩ

Πλατ. Εσταυρωμένου - Τηλ. 59.81.890

Με τις καλύτερες τιμές και για τους συμπατριώτες
ευκολίες πληρωμής.

Επιστολές

Κύριοι της Συντακτικής Επιτροπής,

Πήρα την εφημερίδα σας τη διάβασα κι αισθάνθηκα υπερήφανη γιατί μπόρεσα να λάβω και εγώ μέρος στην προσπάθεια που κάνατε να κρατήσετε ζωντανό το ενδιαφέρον των συγχωριανών και την αγάπη για τον τόπο τους, που σ' αυτόν αντέκρουσα το φως του ήλιου. Για μια στιγμή αισθάνθηκα πως βρίσκομαι στην κορφή του Κασιδιάρη κι αγναντεύω όλα τα χωριά που απλώνονται στις ρίζες του, και το θέλω ακολουθώντας την ελευθερία γραμμής του Καλαμά χάνονταν στον απέραντο ορίζοντα. Σαφηνικά έδωλα στο χωριό μου να ζωντανεύουν φηρούρες απ' το παρελθόν και να γεμίζουν οι δρόμοι του.

Τον παππού μου, τον παππά - Τέλη να λειτουργεί στην Αγία Τριάδα και το εκκλησίασμα να πλημμυρίζει την πλατεία του χωριού. Χαρούμενα πρόσωπα ν' αλλοζούν καλημέρες. Τους άνδρες να κάθονται στο μπακαλιό του μπαρμπα Βασίλη Κακαϊδής και να συζητούν. Τον Κώσσο - Φίλη να θάβει τα ψέδια στο θανάτο, την Τζούπεννα να δοσάει τα πρόβατα, την Πύρη - Αναγνωστάκη να υφαίνει, την Κωστή - Κονόμηννα με το γαϊδούρι να πάει στον κάμπο, άλλη με τη θάρρα στο πηγάδι για νερό κι άλλη φορτωμένη με κλαρί για τα μακάρια. Τη Γιαγκιά μου να χτυπάει το γάλα στη ντρομπέλα για να θάβει δούτο, τη Βέτσα Βαρδάρη να πρέχει να κάνει ενέσεις σ' όποιον είχε ανάγκη, τη Θεοχάρηννα, τη Ζαχαρία, τους Πασιχάδους, Τσεκουράτους και τόσους άλλους που δεν μπορώ να απαριθμήσω.

Όλοι ήταν μινιασμένοι, αγαπημένοι, ενδιαφέρονταν ο ένας για τον άλλο και τον βοηθούσε με όποιον τρόπο μπορούσε. Δεν θα ξεχάσω την αλληλεγγύη και την αλληλοβοήθεια στις καθημερινές ασχολίες. Π.χ. Σήμερα όλος ο μαχαλάς θα πήγαινε να κόψει τη βίλα της Παπαδιάς και να τα κουβαλήσει, την άλλη μέρα θα βέρζαν σου Γκένα, την άλλη τον αλώνι με τους Δάρτες και όποιος είχε καίλο το έδωζε να γυρίσει στο αλώνι και να πατάει τα χερσάκια. Εκεί δε που γίνονταν το μεγαλύτερο πανηγύρι ήταν ο ξέφλος. Δηλαδή ξεφλοδίσμα του καλαμποκιού που το κάνουν αρμάδες και τα χερσάκια στα σταλίκια, στο ταβάνι.

Όλος ο μαχαλάς συγκεντρωνόταν στον σπιτό που θα είχε ξέφλο και ξενυχτούσαν μέχρι το πρωί ως που τελειώνει όλο το καλαμποκάκι. Η ώρα περνούσε με καλαμποκούρα, τραγούδια, ιστορίες ασταίες, τρώγοντας για μεζέ σκαμινάδες, πασιμάδες, καρύδια και πινόδια φρέσκια ρακί. Τα τραγούδια τα συνάδανε ο Ανδρέας ο Καλομπούνης με το μαντολίνο του. Ερχόταν το πρωί χωρίς κανείς να το καταλάβει. Αυτό γινόταν σε όλα τα σπίτια με τη σειρά.

Πού να βρεις τώρα τέτοια συμπαράσταση και δοήθεια. Η εποχή αυτή δυστυχώς πέρασε. Πρώτα, όλο το χωριό φρόντιζε για τον έναν. Τώρα οι άνθρωποι ξεμοναχιάστηκαν, απομονώθηκαν. Τώρα στις πιλοκατοικίες που αριθμούν σχεδόν κατοίκους ενός χωριού, δεν γνωρίζει κανένας και σπάνια λες μια καλημέρα.

Η συμπαράσταση και η αγάπη στον πλησίον έφυγε, ανήκε σε μια άλλη εποχή. Σήμερα η συμπαράσταση και η δοήθεια πληρώνονται με χρήμα. Βλέπουμε κάθε μέρα να υψώνουν πανώ για δικαιώματα κ.ά. Το μόνο πανώ που πρέπει να υψωθεί παντού πρέπει να είναι: «Αγάπη στον συνάνθρωπο».

Ας ρίξουμε μια ματιά πίσω στις ρίζες μας και πιστεύω πως αυτό θα μας δοθήσει να βρούμε την ανθρωπιά μας.

Αντιγόνη Βρέλλη
Οδός Δι τον Πηλείου 22
Παλιάννα 45 333

Υ.Γ. Σας εσωκλείω το ποσό των 1.000 δραχ. για την συνδρομή μου του έτους 1989 καθώς και ένα Χριστουγεννιάτικο μήνυμά για να το δημοσιεύσετε.

Σ.Σ. Το ποτήριμα δημοσιεύεται σε άλλη στήλη.

Θεσσαλονίκη 6-5-1988 ΜΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΠΟΥ ΔΕ ΔΗΜΟΣΙΕΥΤΗΚΕ ΓΙΑΤΙ «ΚΕΝΤΟΥΣΕ»... (1α)

Σεβαστέ κ. Μαυμιόπουλε:

Θα εκφράσω την ταπεινή μου γνώμη στα τοπωνυμικά παράδοξα, γιατί πιστεύω πως με τον αμείλογο κατ' εγχείριση. Με την ερμηνεία της λέξης ΒΟΪΔΟΜ. ΜΑΤΗΣ: Είναι γνωστό οι επώνυμοι ποταμοί μας (ποτάμια) είναι αρσενικού γένους. Άνδρες τους θέλει η γλώσσα μας, έτσι ακριβώς, όπως γυναίκες, τις κρυόδρους με σπάνιες εξαιρέσεις στις τελευταίες.

Ο πλάστης λαός λέει: «Ο ΒοΪδοματής έχ' πέστροφες» κι' όχι «το ΒοΪδοματί έχ' πέστροφες». Οι ανώνυμοι ποταμοί, τα ποτάμια, γίνονται ουδέτερα.

Στο Κοσμομυθικό ποτάμι λέμε, στο Λαδωνίτικο... Η εξέλιξη της γλώσσας έφερε το π ο τ α μ ι, πρώτα ήταν ο «άνδρας» ποταμός (3).

Ο Αίας - Αϊάς, ο Θάμης - Καλαμάς, ο Θάμης - Αχελώης κ.λπ. (3α) «Μια κοπέλλα διάβαινε στην άκρη στον π ο τ α μ ο» λέγει ένα παλιό Ηπειρώτικο τραγούδι. Η Γιαγκιά μου έλεγε προσέφαλο, η μάνα μου μαζιλάρι. Το αρχαίο όμιμα έγινε νεοελληνικά μόνι. Ο άγνωστος νουνός στο τοπωνυμικό μας - ποταμικό - είχε καλύτερο όπως φαίνεται την παρομοίωση με του «αίσι» το όμιμα, του βοδιού το μόνι.

Κάποιος στα Γιάννινα λέγεται Κοιμωμιάτης ή Κορομηλιάτης. Μπορεί ακόμα (4α) να λέγονταν Βουωπός, κατά το τανωριπός και εξέλιχθηκε στην πορεία των χρόνων σε ΒοΪδοματλή. Αν και κάποιος παρακινδυνεύει να μην αποκαλείται, όμως, να λέγονταν και Βότος, ο ποταμός, ως προερχόμενος από το Βότον όρος. Πήγαινε γνωρίζουμε επακριβώς ποιό θανάτο σημερινό λέγονταν έτσι στην αρχαιότητα; Όχι ασφαλώς. Υπήρχε απλά στη «Μολοσσική», σημερινή Δυτική Μακεδονία. Ο ΒοΪδοματής είναι παραπόταμος του Αϊώου κι' ο τελευταίος στον ρόνο του στη Βόρειο Ήπειρο λέγεται ΒοΪούσα ή Βογούσα. Μήπως τ' όνομα του παραπόταμου υπερήχουσε τον κύριο ποταμού; Εκτός κι αν — δε γνωρίζω — το ΒοΪού-

σα να λέει τύπος' άλλο στ' Αρβανίτικα. Το δεύτερο συνθετικό μ α τ η σ είναι ασφαλώς το μόνι, το στέμιο, η τρύπα της πηγής. «Εν Ήπειρω» — όπως λέγαμε — είναι σπάνιος ο τύπος μόνι, ίσως και μοναδικός. Έχουμε τους Μάνα νερού, Κεφαλόδρου, Πηγάδι (5α) και αρχαιότερο Κεφαλή. Είναι η Κεφαλή Αραχωϊτίσας, της σημερινής Λευκοθέας Ιωαννίνων. Μάνα υπάρχουν όπως λέτε και σεις κι' άλλα στην Ελλάδα. Όπως Μάνα Αττικής, Διοικού, Τυργάδου Θεσσαλίας κ.ά.

Το πρώτο συνθετικό τώρα ΒοΪδο, πιστεύω ακράδαντα, προέρχεται από τον βόνο, το βόδι που λέμε Ηπειρώτικα, το βόδι - βόδι σε τελευταία ανάλυση. Όπως σ' όλη την Ελλάδα — που γύρισα με τα πόδια σχεδόν — έτσι και στην Ήπειρο υπάρχουν λέξεις ελάχιστες. Σλάβες ή και καταλήξεις ακόμα, αλλά το νερό λέγονταν και λέγεται νερό. Τη λέξη VODA που σημαίνει σλαβιστί νερό την πρωτάκουσα το 1955 σε ολαδόφωνα (διγλωσσά), χωριά της Μακεδονίας, κ' ο Ε-δεσσαίος ποταμός καλείται από τους «ντόπιους» Βόνας ή Βόδας. Αν κατά την Αθηναγόρα VODA-BODA είναι «παναρχαία Ελληνική λέξη» δεν γνωρίζω. Ούτε επίσης αν είναι δάνειο ή και απλώς σύμπτωση λέγω Ινδο-ερωπαικής προέλευσης των δύο τούτων γλωσσών, Ελληνικής — Σλαβικής...». β) Για τη λέξη Κούγκι: Δεν ξέρω ποιά ερμηνεία δίνετε αλλά στο χωριό μου ονομάζουμε την κορυφή της κορυφής των υψωμάτων. Πιστεύω είναι άλλος τύπος της Δημοτικής λέξης, κώχης ή κώχης, που σημαίνει την εξέχουσα γωνία, την αρχονία.

γ) Για τη λέξη Σέλι: Αν και τάλαα καλά ονομάζετε τη συρμή, νεροσυρμή, σάρα — έχει στο κείμενό σας σάφαιρα — ίσως το πογραφική. Το σέλι είναι Σλαβική λέξη, CELO ήσαν χωριό. Παλαιοσέλι στην Κόνιτσα, Τυφλοσέλι στα Τρίκαλα, Νεοσέλι στη Χαλκιδική, τώρα Νεοχώρι και Σέλι στο Βέροιο.

δ) Για τη λέξη Γιάννινα — Γιάννινα (σημειωμένοι τύποι): Από ότι ξέρω έχουν ασχοληθεί πολλοί με την ετυμολογία της και τη χρονολογία ίδρυσής της στη Τρίκαλα. Το θέαμα είναι ότι δεν είναι θηλυκού γένους, όπως το θέλει ο κ. Α. Ε. Βουβού, να διαρωτάται, κομίζοντας, γλαύκας από την... Αρβανίτικα, την Ελληνισμάχα μέσα σε Αιχμηρία τραγούδια... Ας σταματήσουμε τυλάριστο εμάς οι Νότιοι ελεύθεροι Ηπειρώτες να

Αλθανολογούμε... Φθάνουν οι νεορωμα - σοσιαλισμένοι. Βόρειοι σκλάβοι Ηπειρώτες και οι Αλβανοί πλαστογράφοι. Επειδή τα Γιάννινα στ' Αρβανίτικα — σπουδαία τη γλώσσα — είναι γένους θηλυκού πρέπει — τι αστεία είναι αυτά — να αναζητήσουμε την... «αρχόντισσα Γιάννινα ή Γιάννινα» τη... Γιάννινα — τα Γιάννινα.

Τα Γιάννινα είναι πανελλήνια και τοπικά, ουδέτερου γένους πληθυντικού αριθμού της Ελληνικής γλώσσας, Αρχαίας και Νέας, της πύωρας γλώσσας, σε παγκόσμια κλίμακα! Τη γραφίδα ένα σωρό άνθρωποι... Γιάννινα - Γιάννινα λένε τα Δημοτικά μας τραγούδια. Στα Γιάννινα θα πάμε, λέγουν στα Κουρεντοχώρια, στα Γιάννινα (Γάννα) — τον Ιωάννινα στη Ζίτσα, κατά πληροφ' ός από την κ. Χρυσάνθη Ζίτσα κλπ. Ήταν στο παρελθόν τα Γιάννινα κατοικήθηκαν από κατοίκους της Εύροιας που βόσκονταν κοντά στη λίμνη την Παλιώτικη, ενώ αποδείχτηκε ότι υπήρχε στη Χόινα της Παρυφωτίας και δεν είχε σχέση μ' αυτά... Παραθέτω εδώ μια Αετοπετρίτικη παράδοση. Πριν από κάμποσα χρόνια μούλεγε ο αποδεδειγμένος χωριανός μου Σωτήρης Χ. Μπατάς: «Τα Γιάννινα (Γάννινα) πρώτα ήσαν στην Κρεσσούνισσα (Δεσποτική) και ύστερα πάντα εκεί πούναί τώρα, μολογαύουν οι παλαιοί. Με την αιτία αυτή ρώτησα τότε, προς διασαφήριση, τον επίσης αποδεδειγμένο και αιωνόβιο Χρόνη Λάντζο, Ηπειρωτικό χορονοστή, του Καπετάν Νότη ή Κρομμυλά (Σπύρου Κ. Μήτση), Δεσποτιανή που χρημάτισε επί τουρκοκρατίας και «δάσκαλος στη Ζίτσα», ο οποίος με τη σειρά του παραδέχτηκε «ότι κάτοικοι της Κρεσσούνισσας» «εφταξάν» (έδρυσαν) τα Γιάννινα και ότι υπήρχαν ακόμα (και θα υπήρχαν) τα ερείπια, που κατοικούσαν, στο σημερινό Δεσποτικό. Το όνομα δεν μπορούσε να το ετυμολογήσει και υπέθετε ότι είχαν εκκλησία στο όνομα του Αγίου Ιωάννη (Γιάννη) στο συνονομασίο των σημερινών ερειπίων και ότι αυτός ο οικισμός πρέπει να λέγονταν Αγιάννινα» (1).

Άλλωστε το Δεσποτικό στο παρελθόν είχε περί τις 70 εκκλησίες! Τώρα, ακόμα, υπάρχουν κομμάτι 25ονταριά. Την εκδοχή αυτή τη θέτω στη δημοσίευσή, Πιστεύω να είναι ανέκδοτη. Πότε συνέθηκαν όλα αυτά, αφού δεν υπάρχει γραπτή μαρτυρία, είναι άγνωστο. Και ένα παράπονο: Για την άβυσσ κ. Α. Γ. Μήτση - Παπασπυρίδου, αποπέρασε Ηπειρώτικη καταγωγή, καταχωρήσατε δύο φορές μέχρι τώρα, πρωτοσέλιδο, το δι-αγραφικό της, με τη φωτογραφία της, ήτοι στα τεύχη 135) 87 και 141) 88. Για την ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Ιωαννίνων, (2) από τον κ. Γ. Βρέλλη που εβόδωνε περισσότερα. Πως να το κάνουμε εμείς είχαμε την τύχη να τη βρούμε.

Σας εσωκλείω μιά φωτογραφία, (από το αρχείο μου) που τοόδησε πριν λίγα χρόνια, της Μονής Παναγίας της Σελίτσας (Κόμης της Θεοτόκου) με την παράκληση επιστροφής της.

Με σεβασμό και εκτίμηση
Γρηγόρης Μ. Μηλιώνης

Σημειώσεις:

1. Δηλαδή σπίνια, Αγιάννινα και ίσως στη συνέχεια Γιάννινα — Ιωάννινα.

2. Ήσαν το φως και άλλα δημοσιεύματα, όπως των κ.κ. Χ. Ζιτσαλά, Μάλαμα, Τέντα, Κακαϊδή, Μάνου του καθ' ενός από την «επική του γωνία».

3. Πολλούς παλαιούς τους είχαν θεοποιήσει. (Θεούς).

1α. Η επιστολή ταχυδρομήθηκε 8.5.88 στον κ. Μαυμιόπουλο, πρόεδρο της Ηπειρωτικής Εταιρείας Αθηνών για δημοσίευσή. Κατά προφορική επικοινωνία, διά ζώσης, με τον κ. Μαυμιόπουλο το καλοκαίρι πήραμε την απάντησή: «Δε δημοσιεύτηκε για τί μας κεντάς». Πάνω στο θέμα «ΒοΪδοματής» ο έγκυρος συνεργάτης κ. Μαυμιόπουλος στο Δελτίο της Εταιρείας στη φιλο-λογική του «διένεξη» με τον κ. Φώτη Πέτσα, πανεπιστημιακό δάσκαλο, υποστήριξε ότι ο ΒοΪδοματής δεν είναι ΒοΪδοματής αλλά «το ΒοΪδοματί» και προέρχεται από το Σλάβικο VODA που σημαίνει νερό και το μόνι που σημαίνει πηγή νερού. Ο κ. Πέτσας υποστήριξε ότι ο ΒοΪδοματής προέρχεται από τα βόδια που στάλιζαν εκεί και το μόνι της ήταν πηγή νερού.

Πάνω σ' αυτά γράφτηκε η παραπάνω επιστολή. Σε παρατήρησή σχετική: «Αυτά που έγραφα δεν είναι αλήθεια; έχει καθ' ένας τις απόψεις του» ο κ. Μαυμιόπουλος είπε:

«Αλήθεια είναι, αλλά η αλήθεια είναι πικρή και να πει... κανένας πρέπει να πει φαμάκι». Φυσικά ο γράφων απέδρασε με το: «Να πει φαμάκι» αυτός που απευθύνεται η αλήθεια όχι αυτός που τη λέγει. Ο κ. Μαυμιόπουλος χαρακτηρίστηκε από τον κ. Πέτσα «ερασιτέχνης». Αυτά γράφονται για να μορφώσει γνώμη ο αναγνώστης.

3α. Όλα τα επώνυμα ποτάμια είναι αρσενικού γένους.

ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ
ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πρωτοκυκλοφόρησε ως «Παλμός της Αετοπέτρας» τον Σεπτέμβριο του 1972. Ανέστειλε την έκδοσή της τον Σεπτέμβριο του 1984. Επανεκδόθηκε ως ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ τον Μάιο του 1986.

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:
Νίκος Κακαϊδής τηλ. 9331318
Βαγγέλης Μάνος » 3248305
Παναγ. Μπουρατζής 9706241

Υπεύθυνος
σύμφωνα με τον Νόμο:
ΒΑΓΓΕΛΗΣ Ι. ΜΑΝΟΣ
Λεωχάρους 11 - 105 60 Αθήνα
Τηλ. 32.48.305

Προϊστάμενος Τυπογραφείου:
ΚΩΝΙΝΟΣ ΤΣΕΒΕΛΟΣ
Χαβρίου 10 - 105 62 Αθήνα
Τηλ. 32.33.847

Επιστολές και συνδρομές στην
διεύθυνση του υπεύθυνου της
εφημερίδας.
Χειρόγραφα συνεργατών εφ'
όσον ζητηθούν επιστρέφονται.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
ΓΙΑ ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ:
Ιδιωτών Δρχ. 1.000
Κάτοικοι των χωριών μας 500
Αδελφότητες - Κοινότητες
Δωρεάν
Εξωτερικού Δολλάρια 20

4α. Εισαγωγή ακόμη την άποψή μου ότι ο ΒοΪδοματής πρέπει να λέγονταν στην αρχαιότητα Βουωπός ή του ό.τι λέγεται και χωριό στην Ήπειρο κοντά στις πηγές του ΒοΪδοματί, με τ' όνομα, Βοδούσα ήσαν Βοδούσα.

5α. Και έρση.

Ο ίδιος
Γ. Μ. Μ.

ΑΠΟΘΗΚΗ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΧΡ. ΤΣΙΜΠΕΚΙΑΝΣ

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ — ΕΛΑΣΤΙΚΑ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
ΡΑΙΔΕΣΤΟΥ 36 — ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΝΙΚΑΙΑ
ΤΗΛ. 49.23.873 — Οικίας: 49.59.527

Στο 28 χιλμ. Ιωαννίνων - Ηγουμενίστας στο «Καλαμα»

" ΠΡΩΗΝ ΠΕΤΣΑ "

Σας περιμένει, στο Στέκι του
ο Συμπatriώτης, από την Κουρνοράχη Φωτεινού

Λέκκας Ηλίας

ΚΟΥΖΙΝΑ ΕΚΛΕΚΤΗ • ΑΦΟΓΟ ΣΕΡΒΙΣ
ΤΑΧΕΙΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ
ΤΗΛ. 0658 - 22.323

ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ ΓΕΝΙΚΟΥ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
ΤΣΑΜΠΟΥΡΗΣ

ΔΙΣΤΟΜΟΥ 3 - 5 - 7 - 9 ΟΠΙΣΘΕΝ Ι.Κ.Α. και ΠΑΡΑΠΛΕΥ-
ΡΩΣ Δ.Ε.Η. — ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΓΥΡΟΙ.
ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 26.11.304 - 26.20.053
ΝΤΕΚΟΡ ΕΠΙΠΛΩΝ
«Το λιμάνι των ονείρων»

Σκρίνια, Σύνδετα, Κρεβάτοκοιμαρες, Τραπεζαρίες,
Σαλόνια, Πίνακες ζωγραφικής, Φωτιστικά
και χίλια δυο άλλα είδη.
ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ ΟΙΚΙΑΚΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ
Κουζίνες, Ψυγεία, Πλυντήρια, Μίξερ, Τoστίερες, Ψησίερες,
Παρκετέζες, Ηλεκτρικά Σίδερα και ό,τι άλλο θέλει ένα
νοικοκυριό.

ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ ΕΙΔΗ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΘΑΝ. ΜΑΝΟΣ

Πλούσια συλλογή σε:
ΣΧΟΛΙΚΑ — ΤΣΑΝΤΕΣ ΔΕΡΜΑΤΙΝΕΣ —
ΤΣΑΝΤΕΣ ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ — ΒΑΛΙΤΣΕΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ
— ΒΑΛΙΤΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΜΑΣ — ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑ
(Τζέιμς Μπόντ) ΚΑΙ ΧΙΛΙΑ ΕΙΔΗ ΣΧΕΤΙΚΑ
ΜΕ ΔΕΡΜΑ.

Εργοστάσιο: Αισχύλου 3 — Πλατ. Ψυρρή
Αποθήκη: Αισχύλου 12 — Πλατ. Ψυρρή
ΕΚΘΕΣΗ — ΠΩΛΗΣΗ: Αισχύλου 14 και
Αγίου Δημητρίου 21 — Πλατ. Ψυρρή.

ΑΠΟΘΗΚΗ VIDEO - ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΝ

ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΣΥΣΚΕΥΩΝ

VIDEO JVC — SHARP — PANASONIC — HITACHI —
TELEFUNKEN — SANYO
134.500 ΜΕ ΤΗΛΕΧΕΙΡΙΣΜΟ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΙΣ THOMSON — BRANT — GRUNDIG —
NIVICO — SONY — ITT — NORDMENDE — HITACHI
ΛΙΓΗ ΠΡΟΚΑΤΑΒΟΛΗ ΠΟΛΛΕΣ ΔΟΣΕΙΣ
ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΨΥΓΕΙΑ — ΚΟΥΖΙΝΕΣ — ΠΛΥΝΤΗΡΙΑ
ΚΑΤΑΨΥΚΤΕΣ - ΗΛ. ΣΚΟΥΠΕΣ - ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ
ΣΕ ΤΙΜΕΣ ΧΟΝΔΡΙΚΗΣ

ΑΦΟΙ ΚΟΛΟΜΒΟΥΝΗ

A) Σ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 99 - ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ - ΤΗΛ. 99.40.540
B) ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 108 — ΑΘΗΝΑ — ΤΗΛ. 90.244.40

ΤΟ ΓΛΩΣΣΑΡΙ ΜΑΣ

ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΛΩΣΣΙΚΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ
ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΟΥ ΚΑΣΙΔΙΑΡΗ

Του ΒΑΓΓΕΛΗ ΙΩΑΝ. ΜΑΝΟΥ

— Θ —

Θ ε ι α: Η θεία.

Θ ε ι α κ ο: Η θεία χαϊδεύει.

Θ ε ο μ π α ι χ τ η ς: Ερωτική έκφραση. Ακριβή ερμηνεία δεν μπορεί να δώσει διότι δεν μπορούσα κι εγώ να καταλάβω πως ακριβώς χρησιμοποιείται την λέξη. Σε άλλες γλωσσολογικές εργασίες μεταφράζεται σαν ο άνθρωπος που εμπιάζει, υβρίζει τα θεία. Σε μας όμως λέγεται μεν αλλά όχι με αυτή την έννοια.

Θ ε ρ α π ε ψ ε ς: Η κυρία-λεξία της λέξης είναι ότι το θεράπευσε, το έκανε καλά. Αλλά σε μας είχε ειρωνική ή εξοργιστική έννοια όταν επρόκειτο περί ζημιάς. Δηλ. όταν προσπαθούσε να φτιάξει κάποιος κάτι αντί να το φτιάξει το χάλασε, έλεγε: «Ήρα μάλιστα. Το θε ρ α π ε ψ ε ς».

Θ ε ρ μ α σ ι α: Ο πυρετός.

Θ ε ρ μ η: Ο πυρετός. Αλλά η λέξη πρέπει να υπεβλήθη πολύ πυρετό. «Καίγεται από την θερμότητα. Μάλλον επρόκειτο περί ελονοσίας».

Θ ε ρ τ η ς: Ο μήνας Ιούλιος.

Θ η μ ω ν ι α: Η ταξινόμηση ή ομαδοποίηση των ανελών. Ότι σε αυτές είχαν σημειωθεί.

Θ η λ υ κ ι: Μερικά ρούχα που είχαν κουμπιά, αντί για ακουμπότρες είχαν τα θηλυκά. Δηλ. υπαρκτά είναι υποδοχές που έμπαινε το κουμπί.

Θ η λ ι κ ω ν ω: Κουμπώνω.

Θ ι α μ ε γ ο υ μ ι: Σε θαυμάζω.

Θ ι λ ε ι α: Κουμπότρες αλλά και θηλεία με την κανονική έννοια.

Θ υ μ ι κ ο: Η μνήμη.

Θ υ μ ι α μ α: Το θυμίομα. Το λιδάρι.

— Ι —

Ι σ ι ο υ μ α: Ώσιο μέρος δρόμου, μπαπατιού, χωραφιού κλπ. Υπάρχει και η φράση «χαμός στο Ισιουμα ή Ισιουμα», όταν θέλουμε να τονίσουμε ότι τα εύκολα τα κάνουμε δύσκολα.

Ι τ ς: Τίποτα, καθόλου.

— Κ —

Κ α β γ ι α: Το φύλλο του φρέσκου κρεμμυδιού.

Κ α β ρ ο υ μ α ς: Φαγητό που γίνεται από κρεμμύδια.

Κ α ζ α ν τ ι α: Η προκοπή.

Κ α θ α ρ ι ο: Το αλεύρι πρώτης ποιότητας. Σπάνιο είδος για την περιοχή μας στους παλιούς καιρούς. Κατ'επέκταση και το φυτό που γίνεται από αλεύρι. Υπάρχει και η φράση «τον περιποιείται; Θα στο δώσω να το φας καθαρίο». Δηλ. μήπως πρόκειται να δεις καλό;

Κ α κ α: Τα κακά, τα κόπρανα στην παιδική γλώσσα.

Κ α κ α β: Χάλκινο σκεύος για μαγείρεμα. Ο Αριστοφάνης το αναφέρει «κακκάβη», ο Πτολεμαίος «κακκάβη», (στίχες 379), ο Χριστοδρόμος «κακκάβη» δηλ. μεγάλο κακκάβη (Ευαγγέλιον Αθ. Μπράννα: Τα Γλωσσικά Ιδιώματα της Ηπείρου σελ. 145).

Κ α κ ω: Η θεία γενική. Δεν αποκαλούν έτσι μόνο την πραγματική θεία αλλά σαν πρόπος ευγενίας όλες τις μεγάλες γυναίκες.

Κ α λ α τ: Ο καστόρος με τον οποίο καλάνιζαν τα χάλκινα ματά.

Κ α λ α μ ι δ α: Η κνήμη.

Κ α λ α ν τ ε ς η ς: Ο γανωτής.

Κ α λ β ο υ τ σ ι: Το μικρό σπίτι.

Κ α λ ε σ τ ρ α: Κάλεσμά σε γεύμα ή σε δείπνο.

Κ α λ ι β ω μ α: Το πετάλωμα των ζώων.

Κ α λ ι β ω ν ω: Βάζω πέταλα σε ζώα. Αλλά θυμάμαι πως

έχει και μεταφορική έννοια. Δηλαδή, Καλ'όνω: αποστομώνω.

Κ α λ ι η μ ι ρ ο υ ς: Αυτός που έχει καλή τύχη. Ο ευτυχισμένος.

Κ α λ ο υ δ ι α: Τα θώρα. (Τη καλούδια σ' έφερε ο τάδε;).

Κ α μ π ο σ ο ς: Ιδιόρρυθμη λέξη. Πάντως ήταν μεταφορική. Δηλ. «π'ίμας κάνεις ή μας κάνει τον καμπόσο;». Δηλ. ποιός είναι ή ποιός είναι; Έχει και ποσοτική ερμηνεία. Δηλ. «Πόσο αλέρι θέλεις;», «Θάλα μου καμπόσο;».

Κ α μ ω ν ο υ μ ι: Προστίσιμια. (καμώματα: Νάζια, παραξενιές).

Κ α μ π ρ α τ ς: Χάλκινο σκεύος φαγητού.

Κ α ν ι σ κ ι: Αποστολή δώρων.

Κ α ν τ η λ α: Εκτός από την γενική έννοια του καντηλιού, καντήλα ονομάζονταν και οι πυλίδες φουσκάλες στο σώμα. Κυρίως όταν προέρχονταν από κάψιμο.

Κ α π ι σ τ ρ ι: Χαλινάρι.

Κ α π ο υ λ ι α: Τα καπούλια των ζώων. Δηλ. τα κολομέρια.

Κ α ρ δ ο υ π λ η μ ε ν ο: Ελαφριά κατάρα σε μικρά παιδιά.

Κ α ρ κ α λ ι ε μ α ι: Κακαρίζω.

Κ α ρ κ α λ ι: Κεφάλι.

Κ α ρ κ α λ ο: Ξερό. Δηλ. «πέσα κάτω κάρκαλο». Έπεσε κάτω ξερό. Επί ζώντων οργανισμών.

Κ α ρ ο υ τ α: Πέτρινη θρύση. Σχηματίζει ένα κοίλο σχήμα.

Κ α ρ σ ε λ λ α: Η γνωστή μας κασέλλα. Η λέξη είναι Λατινική.

Κ α ρ τ ε ρ ι: Η ενδόρα. Αλλά και το κατάλληλο σημείο για ενδόρα. Κυρίως σε κνήμη.

Κ α ς α: Το φέρετρο.

Κ α σ α ρ ι: Ένα ιδιόρρυθμο εργαλείο για κπή κλώνων δένδρων κλπ.

Κ α σ τ ρ α β ε τ ς: Το αγούρι.

Κ α τ α ρ ρ ο η: Η έντονη κατάσταση αυτού που έχει συνάχι. Όταν τρέχουν τα δάκρυα ή οι μύξες.

Κ α τ α β ρ ω μ α: Κάνω, σαν «κάτσε στ' αυγά σου».

Κ α τ η ς ρ ο μ ι α: Το μέρος που βρίσκεται κάτω από το δρόμο.

Κ α τ ι φ ε ς: Συγκεκριμένο λουλούδι γλάστρας κυρίως. Καυφές στα Γιάννινα ελέγγο το βελούδο. Επειδή το λουλούδι αυτό έχει το χρώμα του βελούδου πήρε την ονομασία.

Κ α τ ρ α μ ι: Το έλεγαν όταν ήθελαν να τονίσουν το μαύρο χρώμα. Μαύρο σαν κατράμι. Δηλαδή κατράμι δεν σημαίνει μαύρο. Αλλά κάποια ουσία κατράμι που λέγεται μεταφορικά για το μαύρο χρώμα.

Κ α τ σ ι ο υ λ α: Κουκούλα.

Κ α τ σ ι α ζ ω: Κάτι σαν χάλασμα. Δηλ. μην το πίνεις πολύ μην το κασιάνεις. Δεν γίνω ρίξω την ακριβή ερμηνεία.

Κ α τ σ κ α ρ: Πετραδάκι.

Κ α τ σ ο υ λ ο μ ε ν ο ς: Κουκουλομένος.

Κ α τ σ ο υ π (ι): Μεγάλο ασπί. Μέσα έδωσαν λάδι, σίλα κλπ.

Κ α τ ω τ: Το υπόγειο.

Κ α υ κ α λ ο: Κρανίο.

Κ α χ τ α: Το καρύδι.

Κ α ψ ε ρ ο ς: Ο καυμένος.

Κ α ψ ο ...: Η λέξη έμπαινε με ποσοτά απ' άλλη π.χ. «καψο - Κούλα», «καμένη - Κούλα».

Κ α ψ α λ ο: Στάχτη. Όχι όμως η στάχτη του τζακιού. Σύνθηος όταν κάτι καυγότανε έλεγαν: «έγινε κάψαλο».

Κ ε δ ρ ο μ π ο μ π ο λ α: Ο καπός (κόκκινος κόκος) του Κέδρου.

Κ ε λ θ ε: Εκεί πέρα.

Κ ε ν τ ρ ι γ α: Η σφιγγα (έντομο).

Κ ε ρ α μ ι δ α κ ι α: Ονομασία παιδικού παιχνιδιού.

Κ ε ρ α τ έ ν ρ ο υ ς: Χαψιδευτικό. Σαν να έλεγε «μπαγάσα».

Κ ε ρ α τ ο π λ ο υ: Χαϊδευτικό. Σαν το πάρα πάνω.

Κ ι ε τ ς: Κι έτσι.

Κ ι α π ε: Αυτό το «κι».

Κ ι ε π ε: Μία ιδιόρρυθμη ερμηνεία. Π.χ. Εάν ένας πατέρας μάθει ότι χτύπησαν το παιδί του θα πει: «Ας είμουν εγώ εκεί και θα δεις τι θα γινόταν» κ.ά. τέτοιες εκφράσεις. Το «κι» απ'ε συμπληρώνει τέτοιες παρόμοιες εκφράσεις. Π.χ. «Δεν οργώθηκα το χωράφι διότι έθρεχε», «Μωρέ ας μπορούσα να πάλω εγώ κι απ'έ...». Η «ο» τάδε δεν έφραζε τα πρόβτα διότι έφυγε.

Κ ι ε μ ο ν ε γ ω ε κ ε ι κ ι α π ε ...: «Ας είμουν εγώ εκεί κι απ'έ...».

Κ ι ν α ο υ: Ξεκινάω.

Κ ι σ α ρ α ς: Ο Κίσσος.

Κ ι τ σ ο ς: Ο Χρήστος (κύριο όνομα). Δεν ξέρω από πότε αλλά στο χωριό μου τα γαϊδούρια τα έλεγαν και Κίτσο.

Κ λ α π α: Χειροπέδες. Τέτοιες κλάπες σώζονταν ακόμη στο Μοναστήρι της Σιούτιστας (Καστρί) όπου έδωσαν τους ζουρούς.

Κ λ α ρ ι: Τα κομμένα κλωνάκια με μπόλιμα φύλλωμα τα οποία προόριζαν για να φάνε τα κατσικα ή τα γαϊδάρια.

Κ λ α ρ ι β ο: α) Έχε την έννοια του κλαδέω. β) έχει την έννοια που κόβω τις κλάρες των δένδρων για να φάνε τα γαϊδάρια.

Κ λ ε ι δ ο υ ν ι α: Κλειδαριές.

Κ λ η μ α τ σ ι δ α: Η βέργα του κλήματος.

Κ λ ι τ σ ο υ ς: Ότι έχει το σχήμα του γάντιου.

Κ λ ι τ σ ο ν ο μ ι: Γαντζώνομαι.

Κ λ ο υ κ ι: Το ανοιξιάτικο άνθος των δένδρων. Πριν καν φανεί ότι έχουν το σχήμα του άνθους. Ο κόμπος δηλ.

Κ λ ο υ τ ς ι α ν ι ζ ω: Ανακατεύω υγρά. Όταν το νερό που βρίσκονταν στις φριτωμένες φισέλες έκανε τον γνωστό θόρυβο εξ αιτίας της μετακίνησής έλεγαν: «Οι φισέλες κλουτζιανάν». Η όταν ένα υγρό είχε κατακάθι στο μπουναλάκι έλεγαν: «Κλουτζιανίσε το». Δηλ. ανακατέψέ το. Κι άλλα τέτοια.

Κ ο κ α: Το κεφάλι. Δηλ. του κόβει η κόνα.

Κ ο κ κ ι ν ο λ α τ η ς: Μικρό πωλάκι με κόκκινο λαμό (στα φτερά του).

Κ ο κ ο ρ ε ο μ ι α: Υπερηφανεύομαι.

Κ ο λ ι α ς: Νίκος (κύριο όνομα).

Κ ο ν τ ο σ τ ε κ ο μ α ι: Έχει μεταφορική έννοια. Δηλ. το σκεφτόμαι, διστάζω αλλά και ταυτοπαρά.

Κ ο ν τ ρ α: Μεγάλος δράκος.

Κ ο π α ν ε λ ι: Το φασκωμένο μυρό.

Κ ο π α ς α: Ο σκόρος.

Κ ο ρ α: Το ξεροφρεμένο τμήμα του φωμμού. Δηλ. η φλούδα, αν μπορούμε να το πούμε έτσι. Επίσης και το σκληρό μέρος ενός σπυριού.

Κ ο ρ ρ ο ς: Το σίβηξ.

Κ ο ς α: Μεγάλο δρεπάνι που το τοποθετούσαν σε ξύλο.

Κ ο τ ς: Ο αστραγάλος. Αλλά και παχιλίδι που το έβαζαν μ' ένα κότσι από αρνί ή κατσίκι.

Κ ο τ σ α υ τ η ς: Αυτός που έχει κομμένα το ένα αυτί.

Κ ο φ τ ο ς: Φαγητό. Το πληγούρι.

Κ ο φ ι δ ι: Το καλό κομμάτι κρέατος. Μαγειρεμένο όμως.

Κ ρ α ι ν ω: Ομιλώ, φωνάζω. Ομιρική λέξη.

Κ ρ α τ σ α γ ι δ α: Ο χόνδρος των ζώων, μαγειρεμένος.

Κ ρ α τ σ α ν ι ζ ω: Μασώ με θέρση.

Κ ρ ο γ κ ε λ α: Η μεγάλη στροφή ενός δρόμου.

Κ ρ ο ο ρ ο ρ ο υ γ κ ο ι: Ψημένο καλαμπόκι. Δηλ. το ποπ - κορν.

Κ ρ ο μ π ι α ζ ω: Όταν κατά το φαγητό μας κάθεται τροφή στον οισοφάγο. Μεταφορικά

έχει και την έννοια του διαστάζω.

Κ ο υ κ' τ' α λ ο γ ο: Πουλί χρώματος άσπρου. Μάλλον είναι αρπακτικό αλλά για ποινή κλπ. Έρχεται στα χωριά μας κάθε καλοκαίρι.

Κ ο υ λ τ ο υ μ π α: Η κολοτομπία.

Κ ο υ λ τ σ ι δ α: Σπόροι ξηροί άγριων χόρτων που κολλάνε στα πρόβτα. Μεταφορικά έχει την έννοια γι' αυτόν που δεν ξεκολλάει από επίσηψη συζήτηση κλπ.

Κ ο ρ μ π ε τ: Η ξενητεία.

Κ ο ρ μ π λ ι α: Η κορομηλιά.

Κ ο ρ ρ ι: Συστάδα δένδρων.

Κ ο ς ι α λ ο: Πολύ γέρος ή γριά.

Κ ο υ τ ο μ ο γ ι α ς: Κουτοπόνηρος.

Κ ο υ τ ρ α: Κούτελο.

Κ ο υ τ σ κ ο: Χαϊδευτικό, Μικρό.

Κ ο υ τ σ π ι α: Δένδρο άγριο που τα λουλούδια του είναι ροζ και ανθίζει την Άνοιξη.

Κ ο υ τ σ ο υ μ π: Το κούτσουρο.

Κ ο υ τ σ ο ρ ε μ α: Όταν κόβουν κάτι ανομοιόμορφο.

Κ ο υ φ ο υ λ α ζ α ρ α ς: Η προ του Πάσχα εβδομάδα.

Κ ρ ε β θ α τ ι ν α: Η κληματαριά.

Κ ρ ε β θ α τ α: Το σκεπασμένο μπαλόνι.

Κ ρ ι α σ ο (ι): Το κρέας.

Κ ρ ι α σ ο π ι τ τ α: Πήτα με ρύζι και κρέας.

Κ ρ ο υ σ τ α λ λ ο: Το κρύσταλλο της παγωνιάς.

Κ ύ π ρ ο ς: Μεγάλο κουδούνι κοπαδιού.

Κ ώ τ σ ι ο ς: Κώστας. (Κύριο όνομα).

Κ ο ρ φ α λ ο γ α ω: Κόβω τις κορυφές των φυτών προκειμένου να δυναμωθεί το κυρίως φυτό.

Κ ο υ ν α ρ α ω: Περιποιούμαι, κάνω ανήμπορο μικρό ή μεγάλο.

Κ ο υ ρ δ ο υ ν ο υ ς ρ ε ς: Κατηγορία μεριμνητών που είχαν πάντα την ευθύνη τους στωμένη. Το χρώμα τους ήταν μπαρουτί.

Κ ρ α ν ι α: Δένδρο. Χαρακτηριστικό γνώρισμα είναι η ελαστικότητα του ξύλου του. Οι καλύτερες θήσεις ήταν από Κρανιά. Επίσης από Κρανιά έκαναν τα παιδιά τους τριπλάγκους για τα χωνιά. (Παιχνίδι που θα το αναφέρουμε στις ομόνομες λέξεις).

Κ ρ α ν ι α: Καρποί της Κρανιάς. Είναι σπυράκι και παλαιά τους χρησιμοποιούσαν κατά της ευκολίας.

— Συγκεκριμένα που οι πάρα πάνω αράδες δεν είναι κατ' απόλυτη αλφαριθμητική σειρά. Και τώρα στις διάφορες παρατηρήσεις αναγνωρίστων των προηγούμενων λέξεων:

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ

ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ

ΚΑΙ ΕΛΑΦΡΩΣ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ

Ανταλλάσσονται παλαιά με καινούργια

ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΑΡΚΕΣ ΚΑΙ ΟΛΟΙ ΟΙ ΤΥΠΟΙ

ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

ΑΦΟΙ ΘΕΟΦ. ΤΣΑΜΠΟΥΡΗ

Θα μας βρείτε στην οδό Μεσογείων δίπλα στο

Υπουργείο Συγκοινωνιών.

ΤΗΛ. 26.20.053

Σας περιμένουμε να συζητήσουμε και να σας

διευκολύνουμε όσο γίνεται.

Dott. Σ. ΜΑΖΑΝΗΣ

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

ΔΙΑΚΤΟΡ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙΝΙΚΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΡΩΜΗΣ

ΕΙΔ. ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΑΣ

ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ & ΠΑΝΕΡΜΕΝΗΣ 6

(πληροφορίες: «ΠΡΑ»)

ΤΗΛ. 6515.905 - 6517.563

ΟΙΚΙΑ: ΦΕΔΑΡΟΥ 20

ΧΟΛΑΡΟΥ

ΤΗΛ. 6510.415

ΔΕΚΕΤΑΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 8-1 π.μ. & 5-8 π.μ.

ΕΝΑΣ ΜΕΤΟΙΚΟΣ
ΠΡΟΣΚΥΝΗΤΗΣ
ΣΤΗΝ ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΓΗΠολλοί μας ταξιδέψανε
για την αχερυσία
μάλλον τα μπουχαριά σθηστά
χωρίς την γερούσια.Κρατούσαν τα σπύτια ανοιχτά
κρουροί μ' αργυρά ασπίδα
ή ήταν η επιστροφή γλυκειά
για μας στην μικρή πατρίδα.Ήρθα κ' εγώ προσκυνητής
τούτο το καλοκαίρι
στην μνήμη ΤΩΝ γονυμετών
ή ανάψω άγριο κέρι.Αγνάντεφα κάτω χαμηλά
από τα μαχαλιώτικα
θυμίσθηκα χρόνια απ' τα παθήματα
που ήταν χρόνια αλγώτικα.Με πήρε το παράπονο
εμάτια δουρακωμένα
ε είδανε χωριανοί παληροί
έροντες σαν κ' εμένα.Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;Γατί βρε γιόργη μ' ούπαγε
εμάτια δουρακωμένα;

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΙΩΤΩΝ

Στις 19 Νοεμβρίου στα γραφεία της Αδελφότητας οι νεολαίοι μας πραγματοποίησαν συνάντηση γνωριμίας.

Από την συζήτηση που έγινε παρουσία 35 περίπου νεολαίων προέκυψαν τα παρακάτω:

1. Η ανάγκη μιάς επιτροπής που θ' αναλάβει το συντονισμό της επικοινωνίας και την προώθηση προβλημάτων και προτάσεων προς το Δ.Σ. της Αδελφότητας.

2. Την συμμετοχή τους στο Διοικ. Συμβούλιο.

3. Δημιουργία χορευτικού.

4. Να τεθεί στην διάθεσή τους το σχολείο του χωριού το καλοκαίρι για να το χρησιμοποιήσουν σαν στέκι τους.

5. Να καθιερωθούν κάθε Κυριακή και μετά τις 11.30 π.μ. στα γραφεία της Αδελφότητας συναντήσεις.

Μετά την συζήτηση προέβησαν στην εκλογή της Επιτροπής και την οποία την αποτελούν:

- α) Ψύχας Μιχ. Γεώργιος.
- β) Μάντζιος Βασ. Χρήστος.
- γ) Κιάσος Ι. Πολυκράτης.
- δ) Τζώρτζης Ηλ. Στέργιος.
- ε) Μωραΐτης Απ. Κώστας.
- ς) Παπαΐ. Στ. Τάσις.
- ζ) Μπολάνη Μιχ. Αικατερίνη.
- η) Κασσιπούλα Ι. Δήμητρα.

Στη συνέχεια ακολούθησε διασκέδαση με χορό, αναψυκτικά και ζεστό καφέ.

Το Δ.Σ. έκλεισε κέντρο για την χοροεπιδείξη της Αδελφότητας το τελευταίο Σάββατο των Αποκριών στα Φιλαδέλφεια.

Τέλος Νοεμβρίου τοποθετήθηκε το τηλέφωνο στα γραφεία της Αδελφότητας. Ο αριθμός του είναι 52.22.347.

Ασφαλοστρώθηκε το τμήμα του δρόμου Σουλόπουλο Κουκλιών από το Ράϊκο μέχρι την διασταύρωση προς το Λίθιο εκτός της γνωστής παράκαμψης. Δηλαδή το τμήμα που είχαν ρίξει

υγρά πύσσας το καλοκαίρι.

Το Δ.Σ. παραχώρησε την αθούσα της Αδελφότητας στην Ομοσπονδία 'Ανω Καλαμά για τις πρώτες του χορευτικού της και για την πρώτη της Γενική Συνέλευση του Δεκαμβρίου.

Το Δ.Σ. παρακαλεί τα μέλη τώρα με την διανομή του ημερολογίου να μην ξεχάσουν να δώσουν και την συνδρομή τους της Εφημερίδας «ΠΑΛΜΟΣ ΤΟΥ ΚΑΣΤΙΛΙΟΥ».

Η αθούσα της Αδελφότητας είναι έτοιμη να λειτουργήσει μετά την τοποθέτηση των επίπλων (καρέκλες, έδρανα, βιβλιοθήκη, κουρτίνες κλπ.). Ο χώρος διαμορφώθηκε ανάλογα κόνοντας τον χώρο ζεστό και ελκυστικό που ελπίζουμε να γίνει στέκι όλων των Βασιλοπουλιωτών και κυρίως των νεολαίων μας.

Εξακολουθούν οι προσφορές για την στέγασή της Αδελφότητας κι επίκληση της αίσουσας, ήτοι:

Μακρής Ε. Γεώργιος	10.000
Τσαλούκης Δημήτριος	10.000
Φωτίου Φ. Ιωάννης	10.000
Μπουρατζής Δημήτριος	10.000
του Πέτρου	10.000

Τυχροί όσοι θα κατέδουν στο χωριό για τις γιορτές των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς γιατί όπως μάθαμε υπάρχει αρκετό χιόνι και θα τους δοθεί η ευκαιρία να το χαρώ και να παίξουν χιονοπόλεμο, αλλά και να απολαύσουν το τζάκι και τις τηγανίτες στην πλάκα κατά το έθιμο λόγω των ημερών του χωριού μας.

Μπήκε και το τηλέφωνο στα γραφεία της Αδελφότητας, το οποίο είναι 52.22.347.

Με το νέο έτος το Δ.Σ. θα καθορίσει ορισμένες μέρες και ώρες που θα είναι ανοιχτό.

Ειδήσεις από την Ιερομνήμη

Από την συγκέντρωση των νέων της Αδελφότητας.

Στις 9 Οκτώβρη μέρα Κυριακή οι νέοι της Ιερομνήμης πραγματοποίησαν συγκέντρωση στην αθούσα της Πανηπειρωτικής με σκοπό την δημιουργία άτυπης επιτροπής αποτελούμενης από νέους και νέες του χωριού μας.

Σκοπός αυτής της προσπάθειας είναι οι πιο συχνές συναντήσεις όλων των νέων και η δημιουργία φιλικών σχέσεων μεταξύ τους.

Στη συνάντηση αυτή αποφασίστηκε να μιά σειρά από εκδηλώσεις και εκδρομές.

Σαν πρώτο θέμα αποφασίστηκε η εκδρομή στο όμορφο χιονοδρομικό κέντρο του Παρνασσού στις 27 Νοέμβρη 1988.

Εμείς οι πιο μεγάλοι πιστεύουμε και φιλοδοξούμε ότι αυτή η θαυμάσια και θερμή πρωτοβουλία των νέων μας να μη χάσει την θερμότητα αλλά να φουντώσει και να αγκαλιάσει όλους τους νέους για την πρόοδο και το καλό του χωριού μας.

Το άτυπο συμβούλιο της νεολαίας μας που θήκε απ' αυτή τη συνάντηση έχει ως εξής:

Υφαντής Αποστόλης, Καραπιάσης Σοφία, Παπαΐ. Ελένη, Σωτηρίου Σπύρος, Βασιλείου Δημήτρης με αναπληρωματικούς τους Αποστόλου Παναγιώτη και Μπιρμπίλη Λάτση.

Το Σάββατο 1η Οκτώβρη και στην εκκλησία Παναγίτσα της Αργυρούπολης έγιναν οι γα-

μοί της συγχωριανής μας Αντωνίας Θεοδώρου (κόρη του Αθανασίου Θεοδώρου) μετά του Δημήτριου Χατζή.

Στις 29 Οκτώβρη και στην Εκκλησία των Αγ. Ταξιάρχων στο Περίστερι έγιναν οι γάμοι της συγχωριανής μας Γιώτας Καραχάλιου (κόρη του Αθανασίου και της Αθανασίας Καραχάλιου) μετά του Γιώργου Εμμανουηλίδου.

Ευχόμαστε στα παραπάνω ζευγάρια να ζήσουν και να ευτυχίσουν.

Στις 15 Οκτώβρη ο Γερομάτης Μήτσος Φώτης, γιός του Δημήτρη και της Ευαγγελίας Μήτση, πήρε το πτυχίο της Νομικής. Έτσι το χωριό μας απόκτησε ένα νέο επιστήμηνα.

Του ευχόμαστε ολόψυχα συγχαρητήρια και καλή σταδιοδρομία στην επαγγελματική του καριέρα.

Θεράμια συγχωριανή απευθύνουμε επίσης στην συγχωριανή μας Άννα Ξενικάκη κόρη του Γρηγόρη και της Μαρίας Ξενικάκη για την επιτυχία της στις φετινές εξετάσεις στο Πανεπιστήμιο. (Οικονομικό τμήμα της Νομικής).

Ο συγχωριανός μας Βασίλης Πάνου θάφτηκε το εγγράμμι του. Του έδωσαν το όνομα Ηλία. Ευχόμαστε στους γονείς Κώστα και Πόπη Παυλόπουλο και στους παππούδες να ζήσουν το νεοφύτιστο.

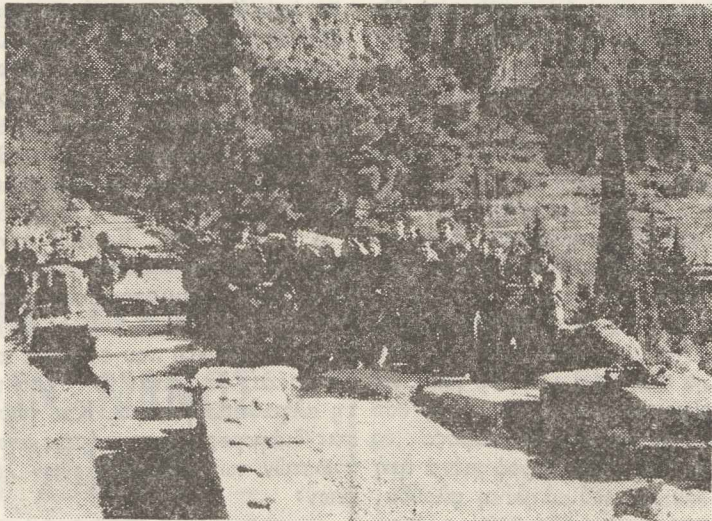
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΤΗΣ ΙΕΡΟΜΝΗΜΗΣ ΣΤΟ ΧΙΟΝΟΔΡΟΜΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ

Οι νέοι της Ιερομνήμης πραγματοποιήσαμε, στις 27/11/88 ημερήσια εκδρομή στους Δελφούς και τον Παρνασσό. Αξίζει να πούμε ότι σημείωσε επιτυχία, χάρη στην ανταπόκριση των παιδιών.

Η πρώτη στάση μας, ήταν στους Δελφούς όπου είχαμε την ευκαιρία να επισκεφτούμε το μουσείο, να θαυμάσου-

με τα αρχαία μνημεία, όπου κάναμε στάση για να φάμε, μιας και η πολύωρη περιήγηση μέσα στον καθαρό αέρα, μας είχε ανοίξει την όρεξη. Το περιβάλλον του μαγαζιού, ήταν ωραίο και όλοι έμειναν ευχαριστημένοι, τόσο από το φαγητό όσο και από την εξυπηρέτηση.

Η ώρα όμως είχε περάσει, και εμείς έπρεπε να πάρουμε



και πάλι τον δρόμο της επιστροφής, κάτι που φανερά δυσχερέστησε όλους μας. Στο πούλμαν, κατά τον γυρισμό, το κέφι έφτασε στο αποκορύφωμά του, και όλοι διασκεδάσαμε χορεύοντας και τραγουδώντας ως που φτάσαμε στην Αθήνα.

Σίγουρα, αυτή η εκδρομή θα μείνει αξέχαστη σε όλους όσους πήραν μέρος σ' αυτή. Άλλωστε εκτός απ' τις ωραίες στιγμές που μας πρόσφερε, θύησε στο να ξαναβρεθούμε μαζί οι νέοι, κάτι που δεν γίνεται πολύ συχνά εξαιτίας των διαφόρων σχολίων μας.

Αφήσαμε τον Παρνασσό έχοντας θαυμάσιες εντυπώσεις από αυτό το μέρος. Κατεβήκαμε ως την τοποθεσία

ΤΟ Δ.Σ. ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

ΓΥΔΑΙΣΜΑ
ΜΩΣΑΓΚΩΝ
ΜΑΡΜΑΡΩΝ
ΜΟΝΩΣΕΙΣ ΤΑΡΑΤΣΩΝ
ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ
ΜΠΟΥΚΑΛΗΣ
ΤΗΛ. 34.24.846

Σύντομα νέα του Δεσποτικού

— Δημοπρατήθηκε πρόσφατα το ποσό του δανείου του Υπουργείου Εσωτερικών ύψους 2.000.000 δρχ. για την αποπεράτωση του ισόγειου του Κοινοτικού Καταστήμα-

της στο χωριό.

— Χιόνι 30 πόντους έπεσε στο χωριό στις 16 Δεκεμβρίου. Το χωριό με τις κατάσπρες στέγες των σπιτιών και τα χιονισμένα δέντρα έ-



Άποψη του Αγίου Νικολάου στη συνοικία του Δεσποτικού Προβατάτες. Εδώ, ιδίως στις Αποκριές, γίνονταν τρικού-θερτα παραδοσιακά γλέντια.

τος Δεσποτικού. Με το ποσό αυτό θα γίνουν τα χτισίματα,

κουφώματα, υδραυλικά, ηλεκτρικά κ.λπ. Ο εργολάβος ανέλαβε την υποχρέωση μέσα σε τέσσερις μήνες να ολοκληρώσει όλες αυτές τις εργασίες και να το παραδώσει έτοιμο. Να ευχηθούμε ότι θα το νοικήσει κάποιος σωστός επαγγελματίας ώστε οι χωριανοί, οι κάτοικοι των γύρω χωριών αλλά και οι παραθεριστές απόδημοι να βρίσκουν περιποίηση και εκλεκτά εδέσματα και φαγητά, αφήνοντας και ένα έσοδο στην Κοινότητα. Συγχαρητήρια στα μέλη της Αδελφότητας Δεσποτικού που βοήθησαν υλικά είτε με άλλους τρόπους στην υλοποίηση αυτού του μεγάλου έργου. Πιστεύουμε εξαιτίας αυτού ότι η Αδελφότητα Δεσποτικού πρέπει να έχει τον πρώτο λόγο στην αξιοποίηση αυτού του μεγάλου έργου και να πραγματοποιεί εκεί και κάποιες εκδηλώσεις

μοιάζει με βόρειο χριστουγεννιάτικο τοπίο.

— Μια νέα κτηνοτροφική μονάδα με σύγχρονα μέσα έγινε πρόσφατα στο χωριό από τον Κώστα Ράπη. Περίπου διακόσιες κατσίκες δελτιωμένες ράτσας αγοράστηκαν από τη Γαλλία και κατασκευάστηκαν σύγχρονες εγκαταστάσεις με κλιματισμό. Να ευχηθούμε κάθε επιτυχία.

— Υπόμνημα για την ασφαλή τίσρωση του δρόμου προς Δεσποτικό, Αετόπετρα, Γρανιτοπούλα κ.λπ. απέστειλε πρόσφατα η Ομοσπονδία 'Ανω Καλαμά προς το Νομάρχη Ιωαννίνων, τις αρμόδιες υπηρεσίες και όλους τους θεμελιωτές του νομού Ιωαννίνων. Νομίζουμε ότι είναι καιρός μετά από δυο χρόνια απραξίας να δοθεί επιτέλους μια γενναία χρηματική πίστωση. Ας κινηθούν και από την πλευρά τους οι Πρόεδροι των Κοινοτήτων.

Κρίσεις για την συνεστίαση της Ομοσπονδίας 'Ανω Καλαμά

Όπως είναι γνωστό σε όλους μας η ύδριση της Ομοσπονδίας Αδελφοτήτων 'Ανω Καλαμά είναι πλέον γεγονός ελπιδοφόρο για την περιοχή μας. Είναι καρπός αρκετών ετών επιμόνων αγώνων και χαιρέτιστηκε με μεγάλη χαρά και ενθουσιασμό από όλους μας, με την συμμετοχή των 14 Αδελφοτήτων και με προοπτική να προσχωρήσουν και οι υπόλοιπες της περιοχής μας.

Το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας καλώς ή κακώς αποφάσισε κι έκανε μια εκδήλωση, συνεστίαση γνωριμίας όπως την αποκάλεσε, στις 18 Δεκεμβρίου.

Σ' αυτή την εκδήλωση έλαβα κι εγώ μέρος με την οικογένειά μου, όπως και αρκετοί άλλοι συντοπίτες με την χαρά και την ελπίδα ότι αν επικριζόταν μια μεγάλη συμμετοχή Αδελφοτήτων κι όλοι μαζί να δώσουμε δύναμη και κουράγιο στο Δ.Σ. να προχωρήσει ελπιδοφόρα στο έργο του.

Αντί αυτού όμως, είδα μια μετριότητα. Διαπίστωσα ότι λίγες Αδελφότητες συνειδητοποίησαν με την έμπρακτη συμμετοχή τους την αποστολή της εκδήλωσης αυτής.

Οι περισσότερες αδρανείς αποβλήθηκαν ή αδιαφόρησαν στην αποστολή τους, με αποτέλεσμα η εκδήλωση αυτή να μην φέρει τα προβλεπόμενα αποτελέσματα.

Ας έχουν υπ' όψιν τους οι εκπρόσωποι των Αδελφοτήτων, ότι πρέπει να είναι όλοι πεπεισμένοι από την δράση τους στις Αδελφότητες, ότι φέρουν μεγάλη ευθύνη για την αδιαφορία ή την

αδράνειά τους, γιατί δημιούργησαν κάποιες σοβαρές επιπτώσεις, τόσο από οικονομικής πλευράς, όσο και από ηθικής εις βάρος του Δ.Σ. Τα δικαιολογητικά που θα προβάλλουν είναι τελείως αδικαιολόγητα και δεν νοείται μια Αδελφότητα να μην μπορεί να εκπροσωπηθεί με 10-15 μέλη της. Από την στιγμή που ενημερώθηκαν για την εκδήλωση αυτή ήταν υποχρεωμένοι να συμμετάσχουν ενεργά και να μην περιμένουν μόνο από το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας.

Εύχομαι να είναι η πρώτη και η τελευταία επιπολαιότητα, γιατί περί αυτής πρόκειται. Και στο μέλλον να συνειδητοποιήσετε την αποστολή σας και να δραστηριοποιηθείτε ώστε να ανταποκριθείτε στο έργο σας. Σήμερα είδατε εσείς υπεύθυνοι, αύριο θα είναι κάποιος άλλος, όμως η Ομοσπονδία πρέπει να προχωρήσει κι αυτό θα γίνει μόνο αν κινηθούμε συλλογικά Αδελφότητες και Κοινότητες. Τότε μόνο θα φέρουμε θετικά αποτελέσματα.

Εύχομαι στο Δ.Σ. να μην χάσει την ψυχραιμία του, να κάνει κουράγιο και να δραστηριοποιηθεί περισσότερο ώστε να γίνει πόλος έλξης και των άλλων Αδελφοτήτων.

Τα ρητά λένε: «Τα καλά κόποις κτώνται» και «κάθε αρχή και δύσκολα».

Τελειώνοντας επί των εορτών των Χριστουγέννων και του νέου έτους εύχομαι σε όλους χρόνια πολλά και ελπιδοφόρα ο Καινούργιος Χρόνος.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΟΥΡΑΤΖΗΣ (Από Βασιλόπουλο)

Νέα από την Κουρνόραχη

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Κουρνόραχης Φωτεινού:

Πρόεδρος: Παναγιώτης Τσιάνος.

Αντιπρόεδρος: Θεόδωρος Σερμής.

Γενικός Γραμματέας: Παναγιώτης Παπαγεωργίου.

Ταμίας: Γιώργος Λιάκος.

Μέλος: Αλκιβιάδης Θ. Τσιάνος.

Ο Σύλλογος Κουρνόραχης Φωτεινού, κάνει γνωστό στα μέλη και συγχωριανούς και φίλους του Συλλόγου ότι κυκλοφόρησε το νέο ημερολόγιο 1989. Θα πρέπει να το προμηθευθούν όλοι μας, και είναι πολύ όμορφο. Είναι σε πιάτο κεραμικό σε δύο μορφές, το ένα απεικονίζει την Βρύση του Αγίου Αντωνίου, και το άλλο το χωριό μας.

Φέτος μέχρι στιγμής, ήταν μια καλή χρονιά του κυνηγιού από χωριό μας και όπως πάντα οι κυνηγητικές ομάδες Κουρνόραχης Φωτεινού, και Γρανιτοπούλας πήγαν πολύ καλά. Βέβαια κρατούν τα σκήπτρα εδώ και δεκαετίες.

Είναι γνωστό ότι το κυνήγι είναι ωραίο χόμπι, και ένας τρόπος να σε τραβεί το χωριό. Ειδικά τα δικά μας χωριά πέραν του Καλαμά.

Φέτος μερικές παγάνες γουρουνιού μας θύμησαν παγάνες παλιού καιρού. Είναι κρίμα που δεν υπήρξε μια βιντεοκάμερα, να αποθανάτισε τις όμορφες εκείνες στιγμές.

ΠΕΡΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΩΝ ΤΩΝ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ

Τα έντυπα που εκδίδουν οι Αδελφότητες (μέλη της Π.Σ.Ε.) χωρίς αμφιβολία η προσφορά τους είναι πολύ μεγάλη γιατί πέρα από την σημαντική πληροφόρηση που προσφέρουν σε συντοπιστικό επίπεδο στις σελίδες τους, εμφανίζονται ωραίατα λογογραφικά, ιστορικά, κι ακόμη επιστημονικά κείμενα γραμμένα από εξαιρετικούς αλλά και από απλούς Ηπειρώτες και που πολλές φορές προτείνουν αξιόλογες λύσεις σε πολλά από τα προβλήματα της περιοχής που αντιπροσωπεύουν.

Παράλληλα όλα αυτά τα έντυπα αποτελούν πατριωτικό θήμα, απ' το οποίο ο καθένας μπορεί να εκπαισθεί ελεύθερα.

Επειδή η προσφορά αυτή όλων των εκδόσεων στο χώρο τους είναι κατά την γνώμη μας ανεκτίμητη και που δεν έχουν ποτέ τους κερδοσκοπικούς σκοπούς, έσως θα έπρεπε το αρμόδιο Υπουργείο να μελετήσει τρόπους ενίσχυσής τους, γιατί όλες αντιμετωπίζουν οικονομικά προβλήματα, μιά και οι συνδρομές δεν ανταποκρίνονται στα έξοδά τους.

Θα είναι μιά προσφορά σημαντική, που θα διευκόλυνε τις Αδελφότητες και θα προωθούσε σε μεγάλο βαθμό τους σκοπούς τους.

Π. Δ. Μ.

29 Ιανουαρίου 1989

«Η ΠΙΤΤΑ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΗ»

Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας

Η Μεγάλη Ηπειρωτική γιορτή που οργανώνει

η ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ Σ.Ε.