ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΑ'- ΑΡ. 11-342

μη φυλλου ΔΡΧ. 2

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ 31-534
Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Δρ. 720 / » 360 / » 180
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐτησία £ 2-0-0
Ἑξάμηνος » 1-5-0
Ἀμερικῆς $ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ
14
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1936
Ἀνατολὴ ἡλίου 6.35'—Δύσις 5.47'
Ναζαρίου, Γερβασίου, Κοσμᾶ
Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμοκρασία: μεγ. 27,1, ἐλ. 16,4
Ὑγρασία μεγάλη. Ἄνεμοι ἀσθενεῖς
Θάλασσα ὀλίγον τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 759,1

Η ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
ΛΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

Ὀκτώβριος.— Τὴν 20ὴν
ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτε-
Ἰταλίας καὶ γαμβρὸς
κόμης Τσιάνο θὰ ἐ-
τὸ Βερολῖνον. Δεδομένου
τοῦ ταξιδίου τούτου, ὡς
γίνεται ἀπὸ μακροῦ
δύναται νὰ θεωρῆται ὡς
ὅτι οὐδεμίαν ἔχει σχέσιν
ἐξυγράμμισιν τῆς λιρέτ-
μὲ τὴν οἰκονομικὴν
νομικὴν κατάστασιν.
ζητήματος τούτου ἡ Ἰτα-
ἤδη τὰς ἀποφάσεις της.
τοῦ ταξιδίου εἶνε ἄλλοι
θὰ ἠδύνατό τις νὰ ὑ-
ὅτι πρόκειται περὶ τῆς
στάσεως τῆς Κοινωνίας
Ἐθνῶν εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς
ἀντιπροσωπείας. Ἀλλ' ἡ
ἔχει πλέον τὴν βεβαιότη-
ὅτι ἡ αἰθιοπικὴ ὑπόθεσις δὲν
τοιαύτης φύσεως, ὥστε νὰ τῆς
ἐφεξῆς σοβαρὰς δυσχε-
Ἡ κυβέρνησις τοῦ Γκορὲ ἀ-
σχεδὸν ἀνύπαρκτος καὶ ἡ
ἀποβλέπει κυρίως εἰς τὴν
εἰρήνην καὶ ἀνοικοδό-

Ἄν, λοιπόν, ὁ κόμης Τσιάνο με-
εἰς Βερολῖνον, τοῦτο ὀφεί-
πιθανῶς εἰς τὸ ὅτι μεταξὺ
τῶν δύο χωρῶν ὑπάρχουν λεπτὰ
ζητήματα πρὸς ἐξονύχισιν. Ἐν πρώ-
εἶνε τὸ ζήτημα τῆς Αὐστρίας.
γνωστόν, ἡ αὐστρογερμανικὴ
τῆς 11ης Ἰουλίου δὲν
κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον
τὴν Ρώμην καὶ εἰς τὸ Βερολῖ-
ἀφ' ἑτέρου ἡ δυαδικὴ πίστις
Αὐστρίας εἰς τὸ αὐστρογερμα-
σύμφωνον καὶ εἰς τὸ πρωτό-
τῆς Ρώμης τὴν θέτει ἐνίο-
δυσχερῆ θέσιν. Ἡ εὐαισθη-
ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν διατήρησιν
εξαρτησίας τῆς μικρᾶς ἠ-
παραμένει πάντοτε ζωη-
Ἡ Ρώμη διατελεῖ πάντοτε
φυλακῇ, αἱ δὲ προκαταλήψεις
ἔναντι τῆς αὐστρογερμανικῆς
δὲν ἔχουν ἐκλείψει.
ἄλλου, προσεχῶς θὰ συνέλ-
ἐν Βιέννῃ ἡ συνδιάσκεψις τῶν
κρατῶν, τὰ ὁποῖα ὑπέγρα-
τὸ πρωτόκολλον τῆς Ρώμης.
σχεδὸν βέβαιον, ὅτι τοῦτο θ'
τελέσῃ ἀπαρχὴν προσεγγίσεως
τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντὰντ
ἰδίως μὲ τὴν Τσεχοσλοβακίαν.
ἰταλικὴ πολιτικὴ ἀποσκοπεῖ
ματι εἰς τὴν συνένωσιν ὅλων
στοιχείων τῆς λεκάνης τοῦ
νάβεως, διὰ τῆς εὐρύνσεως τοῦ
τοκόλλου τῆς Ρώμης. Ἀπὸ τῆς
ἔως ταύτης ἐπιδιώκεται νὰ
μποδισθῇ ἡ Γερμανία, τῆς ὁ-
οὐδεὶς ἀγνοεῖ τὰς προσπαθείας πρὸς ἀνασυγκρότησιν μιᾶς Μεσευρώπης, ἀπὸ τοῦ ν' ἀνακτήσῃ τὰς προπολεμικάς της θέσεις.

Τέλος, τὸ πρόβλημα τῆς συνδιασκέψεως τοῦ Λοκάρνο δύναται ν' ἀποτελέσῃ ἐν Βερολίνῳ ἀντικείμενον ἀνταλλαγῆς ἐνδιαφερουσῶν ἀπόψεων μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Γερμανίας. Ἡ Ἰταλία ἐζήτησεν ὁλοκληρωτικὴν διπλωματικὴν προπαρασκευὴν τοῦ νέου Λοκάρνο. Ἐτάχθη ὑπὲρ τῆς συνεργασίας τῶν πέντε Δυνάμεων τοῦ Λοκάρνο, ὑπὲρ τῆς μεταρρυθμίσεως τῆς Κ.Τ.Ε. καὶ ὑπὲρ τῆς ἐπανόδου τῆς Γερμανίας εἰς τὴν Γενεύην. Εἶνε πιθανόν, λοιπόν, ὅτι ἐν Βερολίνῳ ὁ κόμης Τσιάνο θὰ ἐνεργήσῃ διὰ νὰ προλάβῃ τὴν ἀποτυχίαν τῶν προσπαθειῶν, αἱ ὁποῖαι καταβάλλονται πρὸς διατήρησιν τῆς Εἰρήνης ἐν Εὐρώπῃ.

Τὸ ταξίδιον τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἰταλίας εἰς Γερμανίαν σκοπεῖ ἀναμφιβόλως τὴν ἐξομάλυνσιν ὡρισμένων διχοστασιῶν, αἱ ὁποῖαι ὑφίστανται μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν καὶ τὴν πραγματοποίησιν συνεννοήσεως, μὴ ὑφισταμένης ἀκόμη. Αἱ σχέσεις μεταξὺ Γερμανίας καὶ Ἰταλίας δὲν δύνανται νὰ χαρακτηρισθοῦν ὡς ἀπολύτως σαφεῖς. Διὰ πολλοὺς καὶ διαφόρους λόγους τίθενται μεταξύ των ζητήματα συναγωνισμοῦ καὶ διπλωματίας.

Ὁ κόμης Τσιάνο, διὰ πρώτην φορὰν ἐπιχειρεῖ ταξίδιον εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ὡς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν. Καὶ τοῦτο ἀποτελεῖ δι' αὐτὸν τὸ βάπτισμα τοῦ πυρός. Δὲν ἀποκλείεται, λοιπόν, τὸ διάβημά του νὰ ἐμπνέεται ἀπὸ νέας ἐντελῶς ἀντιλήψεις, ἀγνώστους μέχρι τοῦδε. Ἐκ τῶν προτέρων δὲν εἶνε δυνατὸν οὔτε νὰ μειωθῇ, οὔτε νὰ ἐξογκωθῇ ἡ σημασία τοῦ ταξιδίου τούτου. Τὸ μεσογειακὸν ζήτημα, οἷον ἔχει τεθῆ πρὸ τῆς Ἀγγλίας, διὰ τῆς δημιουργίας τῆς τῆς ἰταλικῆς αὐτοκρατορίας τῆς Ἀνατολικῆς Ἀφρικῆς, δὲν ἔχει λυθῆ ἀκόμη. Ἤδη ἡ Ἰταλία ἔδωσε μίαν ἀπάντησιν εἰς τὴν βρεταννικὴν πολιτικὴν τῶν νέων ναυτικῶν ἐξοπλισμῶν, διὰ τῆς παραχωρήσεως εἰς τὴν Γερμανίαν ναυτικῆς βάσεως εἰς μίαν ἐκ τῶν Δωδεκανήσων.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει, πρέπει νὰ θεωρῆται βέβαιον, ὅτι ἡ Ἰταλία δὲν θὰ μετάσχῃ ἐνεργείας ἀποσκοπούσης εἰς ἀποκλεισμὸν ἢ ἀπομάκρυνσιν τῆς Γερμανίας ἐκ τῆς εὐρωπαϊκῆς συναυλίας. Ἡ ἐμψυχοῦσα τὴν μουσσολινικὴν πολιτικὴν ἀρχὴ παραμένει πάντοτε ἡ ἱεραρχία τῶν μεγάλων δυνάμεων.

θη καὶ ζωή

Γυναῖκες καὶ Ἐπανάστασις

Οἱ Μαῦροι Ἄγγελοι

Εἶνε γνωστὸν ὅτι γιὰ τὰ αἴτια τῆς γαλλικῆς ἐπαναστάσεως ὑπάρχουν τόσες ἑρμηνευτικὲς θεωρίες ὅσοι καὶ συγγραφεῖς, κανένα ἄλλο ἱστορικὸ γεγονὸς δὲν ἔχει ἑρμηνευθῆ μὲ τόσο πολλοὺς καὶ διάφορους τρόπους, ἑκατοντάδες χιλιάδων τόμοι ἔχουν γραφῆ καὶ ὁλόκληρες βιβλιοθῆκες ἔχουν καταρτισθῆ ἀποκλειστικὰ μὲ ἔργα ποὺ ἀναφέρονται στὴ γαλλικὴ ἐπανάσταση. Θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ νομίσῃ ὅτι τὸ θέμα αὐτὸ ἔχει πιὰ ἐξαντληθῆ. Ἐν τούτοις ταχτικὰ ἐξακολουθοῦν νὰ δημοσιεύωνται σὲ ὅλες τὶς γλῶσσες τοῦ κόσμου νέα ἔργα ποὺ ἀναφέρονται εἴτε στὸ σύνολο εἴτε στὶς λεπτομέρειες. Τώρα τελευταῖα δημοσιεύθηκε μιὰ μεγάλη ἱστορικὴ μελέτη πολὺ ἐνδιαφέρουσα, γραμμένη ἀπὸ Ἄγγλο συγγραφέα, γιὰ τὸν ρόλο ποὺ ἔπαιξαν οἱ γυναῖκες στὴν ἐπανάστασι ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ὡς τὴν ἐποχὴ τῆς Αὐτοκρατορίας.

Γενικὰ ἔχει ἐπικρατήσει ἡ πεποίθηση ὅτι τὰ πρῶτα καὶ τὰ κύρια ἐλατήρια ἦταν οἰκονομικά. Ὑπέφερε τόσο πολὺ ὁ λαὸς ἀπὸ φτώχεια, ἦταν τόσο μεγάλη ἡ λαϊκὴ δυστυχία, τόσο λίγες οἱ ἐλπίδες τῆς βελτιώσεως, ὥστε θὰ ἦταν ἀπορίας ἄξιο ἂν δὲν ἐξεγειρόταν ὁ λαός. Ἀλλὰ δίπλα σ' αὐτὰ τὰ πρωταρχικὰ αἴτια φαίνεται πὼς ὑπάρχουν καὶ ἄλλα, ποὺ συνετέλεσαν στὴν ἔκρηξη τῆς ἐπαναστάσεως. Ὁ Γάλλος καθηγητὴς Ἀλμπὲρ Ματιέ, ὁ πιὸ φημισμένος ἱστορικὸς τῆς Ἐπαναστάσεως, αὐτὸς ποὺ ἀνέλαβε νὰ ἀποκαταστήσῃ τὴν μνήμη τοῦ Ρομπεσπιέρρου καὶ νὰ ἑρμηνεύσῃ τὸ ἔργον του, φρονεῖ ὅτι σημαντικὸ ρόλο ἔπαιξαν οἱ διάφοροι «πράκτορες» τοῦ ἐξωτερικοῦ, καθὼς καὶ οἱ ξένοι τραπεζίτες, ποὺ ἦταν ἐγκατεστημένοι στὴ Γαλλία καὶ ἤθελαν γιὰ δικό τους συμφέρον νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὴν ἐπανάσταση.

Ἐκείνη τὴν ἐποχή, γράφει ὁ καθηγητὴς Ματιέ, οἱ μεγάλες τράπεζες στὸ Παρίσι ἦταν σὲ ξένα χέρια καὶ δούλευαν μὲ ξένα κεφάλαια. Ἑλβετοί, Γερμανοί, Ὀλλανδοὶ καὶ Ἄγγλοι τραπεζῖτες εἶχαν κατακλύσει τὴ Γαλλία καὶ δὲν ὑπῆρχε οὔτε μιὰ μεγάλη τράπεζα στὰ χέρια τῶν Γάλλων, οὔτε μιὰ τράπεζα δούλευε μὲ γαλλικὰ κεφάλαια. Ἡ γαλλικὴ χρηματαγορὰ ἦταν στὰ χέρια τῶν ξένων ἀποκλειστικὰ καὶ οἱ ξένοι ἦταν κύριοι τῆς καταστάσεως καὶ ἔκαναν ὅ,τι ἤθελαν. Αὐτὸ εἶνε ἕνα μοναδικὸ παράδειγμα στὴν κοινωνικὴ ἱστορία τῶν λαῶν καὶ ἐξηγεῖ πολλὰ σκοτεινὰ σημεῖα τῆς ἐπαναστάσεως.

Τώρα ὁ Ἄγγλος συγγραφεὺς Μὰκ Νάϊρ Γουΐλσον ἐπάνω σ' αὐτὸ τὸ μοτίβο γράφει ὅτι ὅσες γυναῖκες ἔπαιξαν μεγάλο ρόλο στὴν ἐπανάσταση ἦταν συνειδητὰ ἢ ἀσυνείδητα ὄργανα τῶν ξένων τραπεζιτῶν. Σ' αὐτὴ τὴν κατηγορία ὑπάγεται ἀκόμα καὶ ἡ περίφημη μαντὰμ Στάελ, ποὺ τόσο τὴν ἐκυνήγησε ἀργότερα ὁ Βοναπάρτης. Καὶ ὅλες αὐτὲς οἱ γυναῖκες μέσα στὸν κύκλο τῆς δράσεώς των ἡ καθεμιὰ δὲν ὑπηρετοῦσαν τὰ συμφέροντα τῶν διαμαχομένων, δὲν ἐργάζονταν οὔτε ὑπὲρ τῶν εὐγενῶν, οὔτε ὑπὲρ τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ ὑπὲρ τῶν ξένων τραπεζιτῶν, ποὺ ἤθελαν νὰ ἐκμεταλλεύωνται καὶ τὶς δυὸ παρατάξεις.

Στὴ μελέτη του ἀναφέρει ὁ Ἄγγλος συγγραφεὺς διεξοδικὰ τὰ κατορθώματα τοῦ Σκώτου τυχοδιώκτου Λῶου, ποὺ πρῶτος κατάφερε νὰ πάρῃ προνόμιο καὶ νὰ ἐκδώσῃ χαρτονόμισμα στὴ Γαλία, ὕστερα ἀναφέρει ὅτι ὅλες οἱ εὐνοούμενες τῶν τελευταίων βασιλέων, τοῦ Λουδοβίκου ΙΕ΄ καὶ τοῦ Λουδοβίκου ΙΣΤ΄, ἦταν ὄργανα τῶν ξένων τραπεζιτῶν. Κυριώτερος ὅμως πράκτωρ τῶν ξένων λέγει πὼς ἦταν ἡ περιβόητη μαντὰμ ντὲ Πομπαντοὺρ καὶ ἀναφέρει τὰ σχετικὰ κατορθώματά της.

Δύο ἄνθρωποι ἐτόλμησαν νὰ χτυπήσουν φανερὰ τοὺς ξένους τραπεζίτες, ὁ Ρομπεσπιέρρος καὶ ὁ Μέγας Ναπολέων κι' αὐτὸ τὸ γεγονὸς φαίνεται πολὺ παράξενο καὶ ὅμως εἶνε μιὰ ἱστορικὴ ἀλήθεια καὶ δὲν εἶνε ἀνεξήγητο γιατί οἱ ξένοι τραπεζίτες ἐστρέφοντο, ὅπως εἴπαμε, καὶ κατὰ τῶν εὐγενῶν καὶ κατὰ τῶν ἐπαναστατῶν, καὶ κατὰ τῆς Μοναρχίας καὶ κατὰ τοῦ λαοῦ, δηλαδὴ ἐναντίον ὅλων τῶν Γάλλων. Ἀλλὰ μ' αὐτὸ τὸν τρόπο δὲν εἶχαν σταθερὸ ἔδαφος κάτω ἀπὸ τὰ πόδια των καὶ γι' αὐτὸ ὁ Ναπολέων κατώρθωσε νὰ τοὺς συντρίψῃ καὶ νὰ τοὺς ὑποτάξῃ καὶ ὕστερα ὑποβοήθησε τὴν συγκέντρωση κεφαλαίων σὲ γαλλικὰ χέρια. Ὅταν ἐπῆρε τὴν Ὑπατεία ἡ πρώτη του δουλειὰ ἦταν νὰ καταργήσῃ τὰ χαρτονομίσματα καὶ ἄρχισε νὰ πληρώνῃ μὲ χρυσάφι τοὺς μισθοὺς τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων καὶ νὰ ἐξοφλῇ μὲ χρυσάφι ὅλες τὶς ὑποχρεώσεις τοῦ κράτους.

Στὴν ἀνατροπὴ τοῦ Ρομπεσπιέρρου, ὅπως γράφει ὁ καθηγητὴς Ματιέ, τὸν πρῶτο ρόλο ἔπαιξαν οἱ ξένοι τραπεζίτες. Ἤθελαν κατόπιν νὰ ἐπαναλάβουν τὸ ἴδιο πείραμα καὶ μὲ τὸν Ναπολέοντα. Ἀλλὰ δὲν τὸ κατώρθωσαν γιατί αὐτὸς εἶχε μεγάλη πεῖρα ἀπὸ τὰ παθήματα τοῦ παρελθόντος. Τὸ «Διευθυντήριον» ἦταν πρωτοβουλία τῶν ξένων, ἦταν ἕνα εἶδος παραβὰν ποὺ ἔκρυβε τὴν δράση τῶν ξένων εἰς βάρος τοῦ γαλλικοῦ λαοῦ. Ὁ Ναπολέων γι' αὐτὸ τὸ λόγο ἀναγκάσθηκε νὰ καταργήσῃ τὸ Διευθυντήριο καὶ νὰ καθιερώσῃ τὴν Ὑπατεία γιὰ νὰ γλυτώσῃ τοὺς Γάλλους ἀπὸ τὴν οἰκονομικὴ ὑποδούλωση τῶν ξένων.

Ὁ καθηγητὴς Ματιὲ ξεχωρίζει τὰ γενικὰ οἰκονομικὰ αἴτια, τοὺς μεγάλους οἰκονομικοὺς νόμους ποὺ διέπουν τὶς τύχες τῶν λαῶν, ἀπ' τὰ συγκεκριμένα οἰκονομικοῦ χαρακτῆρος περιστατικά, ξεχωρίζει δηλαδὴ τὶς οἰκονομικὲς ἀρχὲς ἀπὸ τὰ δημοσιονομικὰ συμβάντα καὶ αὐτὰ τὰ χαρακτηρίζει ὡς συμπτωματικὰ καὶ ἐφήμερα. Τὴν ἴδια ἄποψη ἔχουν πάρει καὶ οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἄλλους συγγραφεῖς, τὴν ἴδια παίρνει τώρα καὶ ὁ Ἄγγλος Γουΐλσον. Ἄλλωστε εἶνε φανερὸ πὼς δὲν εἶνε δυνατὸ νὰ ἔχουν τὴν ἴδια ἐπίδραση στὴν ἐξέλιξη τῶν ἱστορικῶν γεγονότων οἱ γενικοὶ οἰκονομικοὶ νόμοι καὶ τὰ κατορθώματα τῶν τυχοδιωκτῶν.

Στὴν ἀνατροπὴ τοῦ Ρομπεσπιέρρου τὸν κύριο ρόλο ἔπαιξεν ἡ διαβόητη μαντὰμ Ταλλιέν, Ἱσπανίδα τὴν καταγωγή, ἐρωμένη κάποιου ξένου μεγαλοτραπεζίτη. Ἦταν τόσο φανερὸς καὶ τότε ἀκόμη ὁ ρόλος της σ' αὐτὴ τὴν ὑπόθεση, ὥστε ὁ λαὸς τὴν εἶχεν ἐπονομάσει: «Νὸτρ Ντὰμ ντὺ Τερμιντόρ». Αὐτὴ ἡ μαντὰμ Ταλλιὲν εἶχε διαπράξει ἄπειρα ὄργια εἰς βάρος τῶν εὐγενῶν καὶ εἰς βάρος τοῦ λαοῦ καὶ στὴν ἐποχὴ τοῦ Διευθυντηρίου ὅταν ἦταν ἐρωμένη τοῦ Μπαρρὰ πουλοῦσε καὶ ἀγόραζε τοὺς πάντας καὶ τὰ πάντα. Ἕνας σοβαρὸς λόγος ποὺ στὴν ἐποχὴ τοῦ Διευθυντηρίου εἶχε παραλύσει ὅλη ἡ Γαλλία καὶ εἶχε πέσει σὲ μαρασμὸ ἦταν ἡ ὀλέθρια δράση τῶν μελῶν τοῦ Διευθυντηρίου. «Στὴ Γαλλία δὲν ζοῦν οἱ ἄνθρωποι, πνίγονται ἀπὸ ἀσφυξία», ἔλεγαν τότε γιὰ νὰ χαρακτηρίσουν τὴν μολυσμένη ἀτμόσφαιρα ἐκείνης τῆς ἐποχῆς.

Ὁ Ἄγγλος συγγραφεὺς ἀποκαλεῖ «Μαύρους Ἀγγέλους» τὶς ὡραῖες γυναῖκες ποὺ ἔζησαν τότε ὡς πράκτορες τῶν ξένων. Αὐτοὶ οἱ ξένοι κατέστρεψαν καὶ τοὺς εὐγενεῖς καὶ τὸ λαὸ καὶ οἱ γυναῖκες ἦταν τὰ κύρια ὄργανά των. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅμως ὅτι αὐτὴ ἡ γνώμη εἶνε πολὺ ὑπερβολικὴ γιατί ὁ Ναπολέων πολὺ γρήγορα καὶ τελειωτικὰ ἐξετόπισε καὶ τοὺς ξένους καὶ τὰ ὄργανά των καὶ τὶς ὡραῖες γυναῖκες. Κατάφερε νὰ κάμῃ ἐκεῖνο ποὺ δὲν εἶχε προλάβει ὁ Ρομπεσπιέρρος, ὅπως γράφει ὁ Γάλλος καθηγητὴς καὶ ἔδιωξε στὸ πῦρ τὸ ἐξώτερον ὅλους τοὺς «Μαύρους Ἀγγέλους» τοῦ Ἄδου.

SER

Ἀπὸ τὸν ἐμφύλιον πόλεμον

Αἱ δυνάμεις τῆς δεξιᾶς εἰς τὴν Ἱσπανίαν

Πρὸς μοναρχικὴν παλινόρθωσιν

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ὀκτώβριος. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Εἰς τοὺς διεθνεῖς κύκλους ἐπικρατεῖ ἡ γνώμη, ὅτι μετὰ τὴν τελικὴν ἐπικράτησιν τῶν ἐπαναστατῶν εἰς τὴν Ἱσπανίαν, πρέπει νὰ θεωρῆται ἀσφαλὴς ἡ παλινόρθωσις τῆς μοναρχίας. Πρὸς τὸ παρὸν ὅμως οἱ τρεῖς στρατηγοί, οἱ ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ ἐπαναστατικοῦ κινήματος, εἶνε σύμφωνοι ἐπὶ τοῦ ὅτι ἡ μόνη δυνατὴ μορφὴ διακυβερνήσεως τῆς Ἱσπανίας μετὰ τὴν νίκην των θὰ εἶνε μία μακρᾶς σχετικῶς διαρκείας στρατιωτικὴ δικτατορία. Ὁ στρατηγὸς Φράνκο διεκήρυξε τοῦτο δημοσίᾳ, ἐμφαντικώτερον δὲ εἰς ἰδιωτικάς του συνομιλίας. Πλήν, ἡ δικτατορία αὕτη ὑπάρχουν φόβοι ὅτι θὰ ἔλθῃ εἰς σύγκρουσιν μὲ τὰς ἐξωστρατιωτικὰς δυνάμεις αἱ ὁποῖαι ἠγωνίσθησαν καὶ ἀγωνίζονται ἀκόμη μὲ ἀποφασιστικότητα εἰς τὰ διάφορα μέτωπα. Αἱ δυνάμεις αὗται εἶνε: οἱ καρλισταὶ «requetes», ἀνερχόμενοι εἰς 200.000, γνωρίζοντες νὰ πολεμοῦν καὶ περιφρονοῦντες τὸν θάνατον, πολλοὶ τῶν ὁποίων δὲν ἔσχον ἀκόμη τὴν εὐκαιρίαν νὰ λάβουν τὰ ὅπλα εἰς τὸν παρόντα ἀγῶνα, διότι ἡ περιοχὴ των εὑρίσκεται εἰς χεῖρας τῆς κυβερνήσεως. β') οἱ «falangistas» ἢ φασισταί, οἱ ὁποῖοι φαίνεται ὅτι τώρα εἶνε οἱ πολυπληθέστεροι εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἱσπανίαν. γ') τὰ στοιχεῖα τῆς «renovacion espanola», καθαρῶς μοναρχικῶν φρονημάτων, τὰ ὁποῖα ὅμως ἔχουν μικροτέραν ἀριθμητικὴν δύναμιν. Ὁ ὕμνος τῶν «φαλαγγιτῶν» εἶνε ἀρρενωπότερος καὶ ὡραιότερος ἀπὸ τοὺς ὕμνους τῶν Ἰταλῶν φασιστῶν καὶ τῶν Γερμανῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν. Ἄδεται εἰς τὰς ὁδοὺς ὅλων τῶν πόλεων ποὺ εὑρίσκονται εἰς χεῖρας τῶν ἐπαναστατῶν, οἱ στρατιῶται τόσον τοῦ τακτικοῦ στρατοῦ, ὅσον καὶ τῆς Λεγεῶνος τῶν Ξένων φαίνεται νὰ τὸν ἔχουν υἱοθετήσει ὡς πολεμικὸν θούριόν των.

Ὁ στρατηγὸς Φράνκο εἶνε ἄριστος στρατιωτικὸς καὶ ὀργανωτής, ὀνομαστὸς διὰ τὴν ἀνδρείαν του. Εἶνε ἀποφασισμένος νὰ πειθαρχήσῃ τὴν Ἱσπανίαν διὰ τῆς ἐξοντώσεως ὅλων τῶν μαρξιστικῶν, ἀναρχικῶν καὶ ἀριστερῶν δημοκρατικῶν στοιχείων. Ὁ στρατάρχης Λυωταὶ ἐσυνήθιζε νὰ λέγῃ ὅτι ἡ Ἱσπανία ἕνα μόνον ἄνδρα ἔχει, τὸν Φραγκῖσκον Φράνκο. Εἶνε ὁ ἀνεγνωρισμένος ἀρχηγὸς τοῦ ἐπαναστατικοῦ στρατοῦ, ἀλλὰ δὲν ἔχει φιλοδοξίας ἐξουσίας. Ἐν περιπτώσει νίκης δὲν φαίνεται πιθανὸν νὰ μιμηθῇ τὸν Χίτλερ ἢ τὸν Μουσσολίνι εἰς τὴν καλλιέργειαν τῆς πρὸς αὐτὸν λατρείας τῶν ὑπηκόων του. Ἐκ τῶν ἄλλων δύο στρατηγῶν, ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος ἠμπορεῖ νὰ συγκριθῇ μὲ τὸν Φράνκο εἶνε ὁ Μόλα, ὁ ὁποῖος εἶνε ἐξ ἴσου πρὸς αὐτὸν προικισμένος μὲ νοημοσύνην, ψυχραιμίαν καὶ σωφροσύνην. Ὁ Κεΐπο ντὲ Λιάνο προσέφερεν ἀνεκτιμήτους ὑπηρεσίας εἰς τὴν ἐπανάστασιν, διὰ τῆς ἐπικρατήσεώς του εἰς τὴν Ἀνδαλουσίαν, ὅπου ὁ συνδικαλισμὸς ἦτο πανίσχυρος, ἀλλὰ δὲν ἔχει τὸ γόητρον τῶν ἄλλων δύο.

Στενοὶ φίλοι τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο βεβαιοῦν ὅτι εἶνε περίφροντις ἐκ τῆς συναισθήσεως τοῦ κινδύνου, τὸν ὁποῖον ἀντιπροσωπεύουν οἱ φαλαγγῖται. Τὸ κίνημα τούτων εἶνε «ἀριστερὸν» εἰς τὰ ζητήματα τῆς κοινωνικῆς νομοθεσίας. Ζητοῦν τὴν ἐγκαθίδρυσιν ἑνὸς καθολικοῦ, ὁλοκληρωτικοῦ, συντεχνιακοῦ κράτους. Ἀπαιτοῦν περισσοτέραν κοινωνικὴν δικαιοσύνην καὶ εἰς τὰς τάξεις των ὑπάρχουν πολλοὶ παλαιοὶ συνδικαλισταί.

Τὸ κίνημα τῶν φαλαγγιτῶν ἐξαπλοῦται μεταξὺ τῶν μοναρχικῶν καὶ τῶν στοιχείων τῆς δεξιᾶς. Ὁ ἐμφύλιος πόλεμος διεξάγεται ὑπὸ τῶν καρλιστῶν «requetes», τῆς Λεγεῶνος τῶν ξένων καὶ τοῦ τακτικοῦ στρατοῦ, τόσον εἰς τὰ βόρεια ὅσον καὶ ἐν Καστίλλῃ. Χαρακτηριστικὸν εἶνε τὸ γεγονός, ὅτι πολὺ περισσότεροι φαλαγγῖται ὑπάρχουν εἰς τὰς πόλεις παρὰ εἰς τὸ μέτωπον. Καὶ εἰς τὰς πόλεις αὐτάς, καίτοι κατεχομένας ὑπὸ τῶν στρατιωτικῶν, αὐτοὶ εἶνε ἐκεῖνοι, οἱ ὁποῖοι δίδουν τὸν τόνον τῆς πολιτικῆς ζωῆς. Ἂν κατορθώσουν νὰ ἐπικρατήσουν τελικῶς, ὁ «φαλαγγισμὸς» θὰ εἶνε ἡ μεγαλυτέρα δύναμις τοῦ νέου κράτους.

Αἱ πρὸς τὸ μοναρχικὸν καθεστὼς συμπάθειαι τοῦ Φράνκο εἶνε γνωσταί, ὅπως εἶνε γνωστόν, ὅτι οἱ φαλαγγῖται ὑπάγουν τὸ ζήτημα τῆς μελλούσης μορφῆς τοῦ πολιτεύματος εἰς τὰ σημεῖα τοῦ προγράμματός των, τὰ ὁποῖα ἀναφέρονται εἰς τὸ ποόβλημα τῆς κοινωνικοποιήσεως τῆς ἰδιοκτησίας, τῆς διανομῆς τοῦ πλούτου καὶ τῆς δημιουργίας ἑνὸς

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ

ΜΙΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γεωργακόπουλος ἀπέστειλε πρὸς ἅπαντας τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς λειτουργοὺς τὴν κάτωθι ἐμπνευσμένην ἐγκύκλιον, εἰς τὴν ὁποίαν παρέχει εἰς αὐτοὺς συστάσεις διὰ τὸν τρόπον τῆς ἐκτελέσεως τῶν καθηκόντων των καὶ τὴν γενικωτέραν σημασίαν τοῦ ἔργου τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ:

«Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς ἐνάρξεως τοῦ σχολικοῦ ἔτους 1936—1937 ἀπευθύνω πρὸς ἅπαντας τοὺς ἐκπαιδευτικοὺς λειτουργοὺς τὰς κάτωθι συστάσεις, τὰς ὁποίας ἐπιθυμῶ νὰ ἔχωσι πάντοτε ὑπ' ὄψιν των κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθηκόντων των.

I

Ἐπὶ μίαν εἰκοσαετίαν ἡ Πατρὶς ἐσπαράσσετο ἀπὸ ἕνα βαθύτατον διχασμόν. Πολιτικαὶ μερίδες, ἐξαρτῶσαι τὴν ὕπαρξίν των ἐκ τοῦ διχασμοῦ τούτου, ἐκαλλιέργουν παντοιοτρόπως τὴν παράτασίν του. Ἄμεσος τούτου συνέπεια ὑπῆρξεν ἡ ἐγκατάλειψις πάσης μεθοδικῆς καὶ παραγωγικῆς προσπαθείας πρὸς βελτίωσιν τῶν ἱκανοτήτων τῆς χώρας ἐπὶ παντὸς ἐπιπέδου τῆς ἐθνικῆς δραστηριότητος καὶ ἡ ἐπίδοσις εἰς ὀξεῖς κομματικοὺς ἀγῶνας μὲ καταστρεπτικὰ διὰ τὸν τόπον ἀποτελέσματα. Τὸ κοινοβουλευτικὸν σύστημα συνετέλει εἰς τὴν διαφθορὰν ἀρχόντων καὶ ἀρχομένων καὶ εἰς τὴν ἀποσύνθεσιν τῶν κρατικῶν ὑπηρεσιῶν, αἱ ὁποῖαι μοιραίως παρεσύροντο εἰς τὸν στίβον τῆς κομματικῆς διαμάχης.

Καὶ ἐνῷ τὰ πολιτικὰ κόμματα ἠσχολοῦντο μὲ τὴν ἀναρρίπισιν τῶν παθῶν καὶ τὴν καλλιέργειαν τοῦ μίσους μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων, ὕπουλος ἐχθρός, ὁ Κομμουνισμός, ἐλλοχεύων καὶ μετὰ σατανικῆς μεθοδικότητος ἐνεργῶν, προσεπάθει νὰ διαφθείρῃ τὴν ἐθνικὴν συνείδησιν καὶ νὰ προπαρασκευάσῃ τὴν ἐπιβολὴν τῆς ἐρυθρᾶς ἀναρχίας. Ἀνενόχλητος, συμμαχῶν μετὰ τῶν ἀστικῶν κομμάτων, ἐπεκτείνων τὴν δρᾶσιν του παντοῦ ὅπου εὕρισκε χαρακτῆρας χαλαροὺς καὶ ρευστὰς συνειδήσεις, ἤχθη εἰς τοιοῦτον σημεῖον ἀποθρασύνσεως ὥστε νὰ διανοηθῇ τὴν βιαίαν ἐπιβολὴν τῶν ἀρχῶν του.

Εὐτυχῶς κατὰ τὴν κρίσιμον ἐκείνην στιγμήν, καθ' ἣν προπαρεσκευάζετο ὁ ἐμφύλιος πόλεμος καὶ ἡτοιμάζοντο ἐν τῷ σκότει τὰ μέσα τῆς ἀδελφοκτόνου αἱματοχυσίας, ὁ Κυβερνήτης τῆς χώρας ἠγρύπνει.

Καὶ ὅταν αἱ προθέσεις τῶν ὀργάνων τῆς Γ' Διεθνοῦς ἤρχισαν ἀποκαλυπτόμεναι, ὕψωσε τὴν ἰσχυρὰν πυγμήν του, ἕτοιμος νὰ συντρίψῃ πᾶσαν ἀπόπειραν κατὰ τῆς γαλήνης τῆς χώρας καὶ νὰ ἐπιβάλῃ τὸν σεβασμὸν πρὸς τὸ κοινωνικὸν αὐτῆς καθεστώς. Ἤρκεσε ἡ χειρονομία αὐτὴ ὥστε οἱ ἐχθροὶ τῆς Πατρίδος νὰ διαλυθοῦν· τὰ μέλανα νέφη τὰ ὁποῖα ἐβάρυνον τὸν ἑλληνικὸν οὐρανὸν νὰ διασκεδασθοῦν, ν' ἀποκατασταθῇ ὁριστικῶς ἐν τῷ κράτει ἡ τάξις καὶ ἡ ἡσυχία καὶ ν' ἀναζωογονηθῇ τὸ ἐθνικὸν φρόνημα.

II

Ἡ 4 Αὐγούστου 1936 ὑπῆρξεν ἡ ἡμέρα καθ' ἣν ἐγένετο ἡ μεγάλη αὐτὴ χειρονομία. Ὁ σταθμὸς ἀπὸ τοῦ ὁποίου ἡ Ἑλλὰς ὑπὸ τὴν θερμουργὸν πνοὴν τοῦ Σεπτοῦ ἡμῶν Ἄνακτος καὶ τὴν πεφωτισμένην ὁδηγίαν τοῦ ἰσχυροῦ Κυβερνήτου μας, ἐρρίφθη ὁριστικῶς πρὸς τὴν ὁδὸν τῆς Ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως, ἔπαυσε ν' ἀποτελῇ στίβον καταστρεπτικῆς κομματικῆς διαπάλης καὶ λείαν ἀντεθνικῶν προπαγανδῶν καὶ χαράσσει μετὰ σταθερότητος τὰς γραμμὰς τοῦ ἱστορικοῦ προορισμοῦ της.

III

Ἡ κατὰ τὴν τελευταίαν εἰκοσαετίαν κρατήσασα κατάστασις μοιραίως ἐπηρέασε καὶ τὴν ἐκπαίδευσιν. Ἄνθρωποι ἀνίκανοι νὰ περιλάβουν εἰς τὴν μικρὰν ψυχήν των τὴν ἀπέραντον καὶ ἱερὰν ἔννοιαν τῆς Πατρίδος, ἐμφορούμενοι ἀπὸ ἰδέας καὶ θεωρίας ἃς ἐδημιούργησαν ἔκφυλα πνεύματα, ἐπεχείρησαν τὴν διάσεισιν αὐτῶν τούτων τῶν βάθρων, ἐφ' ὧν ἀνέκαθεν ἐστηρίχθη διὰ νὰ μεγαλουργήσῃ τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος. Προσεπάθησαν νὰ ὑπονομεύσουν τὴν θρησκείαν, τὴν Πατρίδα καὶ τὴν οἰκογένειαν. Τὴν ψυχικὴν αὐτῶν πώρωσιν ἐνεφάνισαν ἐντέχνως ὡς «ἀνώτερον ἀνθρωπισμὸν» καὶ τὴν ἀποσυνθετικὴν αὐτῶν προσπάθειαν ὡς «ἐκπαιδευτικὴ μεταρρύθμισι».

Αἱ συνέπειαι τῆς ἀνιέρου ταύτης προσπαθείας εἶνε γνωσταί. Ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν τὸ κῦμα τῆς ἀγραμματωσύνης ηὔξανε, τὰ κρούσματα τῆς ἀνηθικότητος ἐπολλαπλασιάζοντο, αἱ συνειδήσεις τῶν διδασκάλων διεφθείροντο καὶ τὸ σχολεῖον ἐχρησιμοποιεῖτο, οὐχὶ σπανίως, ὡς μέσον προπαρασκευῆς τῆς κομμουνιστικῆς ἐπιβολῆς.

Ἡ κατάστασις αὕτη ἀνήκει πλέον εἰς τὸ παρελθόν.

Εἰς τὴν ὁρμητικὴν προσπάθειαν ὅλων τῶν ὑγιῶν τῆς χώρας στοιχείων ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως, ὀφείλουν νὰ ἡγηθοῦν μετὰ πίστεως καὶ ἐνθουσιασμοῦ οἱ ἐκπαιδευτικοὶ λειτουργοί. Διότι εἰς αὐτοὺς ἀνήκει ἡ τιμὴ νὰ διαπλάσουν τὴν ψυχὴν καὶ τὸ πνεῦμα καὶ νὰ χαλυβδώσουν τὸ σῶμα τῶν πολιτῶν τῆς αὔριον, νὰ δημιουργήσουν εὐτυχὲς τὸ μέλλον τῆς Πατρίδος.

ΙΥ

Ἕλληνες Διδάσκαλοι,

Εἶσθε εὐτυχεῖς διότι ἡ ἱστορία τῆς Πατρίδος μας σᾶς παρέχει ἄφθονα στοιχεῖα ἐκ τῶν ὁποίων νὰ ἀντλήσητε τὰ ὑπεροχώτερα παραδείγματα πρὸς διαπαιδαγώγησιν τῶν Ἑλληνοπαίδων.

Ἀπὸ τὰ πρῶτα ἔτη τῆς ἱστορικῆς ἐποχῆς τῆς Ἀνθρωπότητος ὁ Ἑλληνισμὸς ἐμφανίζεται δημιουργὸς πολιτισμῶν, μαχόμενος ἐπιτυχῶς διὰ τὴν διατήρησίν των, διαδίδων αὐτοὺς εἰς ὁλόκληρον τὸν γνωστὸν κατὰ τὴν ἀρχαιότητα κόσμον, ἐπιβαλλόμενος μὲ τὴν πνευματικὴν ὑπεροχήν του.

Ἔχετε πάντοτε ὑπ' ὄψιν σας τὴν Ἱστορίαν τοῦ Ἔθνους μας. Χρησιμοποιήσατε πάντοτε τὰ διδάγματά της καὶ στηρίξατε ἐπ' αὐτῶν τὰς προσπαθείας σας διὰ τὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τῶν μαθητῶν σας. Μὴ παραλείπετε ποτὲ νὰ διδάσκητε, ὅτι ἐπὶ παντὸς ἐπιπέδου τῆς ἀνθρωπίνης δραστηριότητος οἱ πρόγονοί μας ἐθαυματούργησαν. Οἱ σοφοὶ τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος, οἱ ποιηταί της, οἱ καλλιτέχναι της, οἱ τραγικοὶ ποιηταί, οἱ νομοθέται της, οἱ ἔνδοξοι Βασιλεῖς καὶ οἱ στρατηγοί της, δημιουργήματα καὶ δημιουργοὶ τῶν πολιτισμῶν της, προκαλοῦν εἰσέτι καὶ θὰ προκαλοῦν αἰωνίως τὸν θαυμασμὸν ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου.

Μὴ λησμονῆτε, ὅτι οἱ Ἕλληνες πρὸ Χριστοῦ, ἐν τῇ ἀναζητήσει τῆς ἀληθείας, εἶχον δημιουργήσει μίαν θρησκείαν στηριζομένην εἰς τὴν λατρείαν τοῦ Ὡραίου καὶ τὸν σεβασμὸν τῆς Ἰσχύος, σὺν τῷ χρόνῳ ὅμως κατέληξαν διὰ τῆς φιλοσοφίας των εἰς τὴν λατρείαν τοῦ μόνου Θεοῦ, οὕτως ὥστε νὰ δημιουργήσουν πρὸ τῆς ἐμφανίσεως τοῦ Θεανθρώπου ἐπὶ τῆς Γῆς μίαν κατάστασιν μέλλουσαν νὰ διευκολύνῃ τὴν ἐπέκτασιν τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ὅτι χάρις εἰς τὴν Ἑλληνικὴν σοφίαν καὶ τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν, τὸν Ἑλληνικὸν πολιτισμὸν καὶ τὴν Ἑλληνικὴν παιδείαν ὁ Χριστιανισμὸς ἐξιδανικεύθη ὡς θρησκεία, ἀποβαλὼν τὸν ἑβραϊκὸν χαρακτῆρα του καὶ ἐξηπλώθη εἰς τόσας χώρας.

Ὅτι θεσμοὶ ὑπερτάτης πνευματικότητος ἀνεπτύχθησαν καὶ ἐφηρμόσθησαν ἐν Ἑλλάδι ἐπὶ αἰῶνας πολλούς, ὡς ὁ θεσμὸς τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγώνων καὶ τῶν Δελφικῶν Ἀμφικτυονιῶν, σήμερον δὲ ἡ Ἀνθρωπότης αἰσθάνεται πραγματικὴν ψυχικὴν ἀνακούφισιν ἀνακαλῶσα τοὺς θεσμοὺς αὐτοὺς εἰς τὴν ζωὴν καὶ δεχομένη τὴν ἐκπολιτιστικὴν ἐπίδρασίν των.

Καθ' ὅλην τὴν μακραίωνα ἱστορίαν του ὁ Ἑλληνισμὸς ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ὡς κυριωτάτην ἀρετήν του, πλὴν τῆς πνευματικῆς ὑπεροχῆς του, τὴν ἄφθασαν φιλοπατρίαν του. Οἱ Λεωνίδαι δὲν ἔλειψαν ποτὲ ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα. Οἱ ἥρωες ὑπῆρξαν τόσοι, ὅσοι καὶ οἱ Ἕλληνες στρατιῶται. Παραλλήλως πρὸς τοὺς ὑπερασπιστὰς τῆς Πατρίδος δὲν ἔλειψαν ποτὲ οἱ φιλογενεῖς χορηγοί, οἱ ὁποῖοι ἐκόσμησαν τὴν χώραν μας, καὶ κατὰ τὴν ἀρχαιότητα καὶ τώρα, μὲ ὑπέροχα μνημεῖα, μὲ πληθὺν κοινωφελῶν ἔργων, μὲ πλεῖστα ἱδρύματα προωρισμένα νὰ προάγουν τὸ Ἑλληνικὸν πνεῦμα καὶ νὰ τελειοποιοῦν τὸν Ἑλληνικὸν πολιτισμόν.

Υ

Ἀλλὰ καὶ σήμερον τὰ παραδείγματα ταῦτα εἶνε ἄφθονα. Ἐχρειάσθη ὁλόκληρος ἡ κομματικὴ ἀνευλάβεια πρὸς πᾶν ὑγιὲς καὶ ἠθικόν, ὁ 20ετὴς διχασμὸς καὶ ἡ κομμουνιστικὴ προπαγάνδα διὰ νὰ καλύψουν ὑπὸ παχὺ στρῶμα λήθης τὰ ἡρωϊκὰ κατορθώματα τῶν συγχρόνων Ἑλλήνων.

Οἱ γονεῖς τῶν μαθητῶν σας καὶ οἱ πλεῖστοι ἐξ ὑμῶν εἶσθε οἱ δημιουργοὶ νέας δόξης τῆς Ἑλλάδος. Ἀπὸ τοῦ 1912 μέχρι τοῦ 1922 οἱ Ἕλληνες, μαχόμενοι ἡρωϊκῶς, ἠλευθέρωσαν μέγα μέρος τῆς Ἑλλάδος ἀπὸ ξένους ζυγούς. Οἱ ἀγῶνες των ὑπῆρξαν ἰσάξιοι τῶν ἡρωϊκωτέρων ἀγώνων τῶν προγόνων μας. Ὁ Σαραντάπορος, καὶ τὰ Γιαννιτσά, τὸ Μπιζάνι καὶ τὸ Κιλκίς, ἡ Κρέσνα καὶ ἡ Τζουμαγιά, τὸ Τουλοῦ Μπουνὰρ καὶ τὸ Καλεγρότο, ἡ ἀπειρία τῶν μαχῶν εἰς ἃς ἐπὶ δεκαετίαν ἐθαυματούργησεν ἡ Ἑλληνικὴ φυλή, ἀποτελοῦν νέους ἐθνικοὺς ἄθλους πληροῦντας δόξης καὶ τιμῆς τοὺς συντελεστάς των. Τὰ παιδιὰ ποὺ φοιτοῦν σήμερον εἰς τὰ σχολεῖα ἔχουν τὴν εὐτυχίαν νὰ συναντοῦν καθ' ἡμέραν τοὺς ἥρωας τῶν προσφάτων ἐθνικῶν ἀγώνων, νὰ τοὺς ἔχουν πατέρας, ἀδελφούς, συγγενεῖς, συγχωρίους, νὰ ἀκούουν παρ' αὐτῶν τὰ κατορθώματά των, νὰ ἐγγίζουν τὴν δόξαν των.

Λάβετε αὐτοὺς ὡς ζῶντα παραδείγματα φιλοπατρίας.

Ἐξάρατε τὰ κατορθώματά των, καὶ διδάξατε εἰς τοὺς μαθητάς σας τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἡρωϊκῶν ἀγώνων των. Δημιουργήσατε μίαν νέαν γενεὰν ἀνταξίαν τῆς γενεᾶς ποὺ παρέρχεται καὶ ἐμφυσήσατε εἰς αὐτὴν μαζὶ μὲ μίαν ἀκραιφνῆ Ἑλληνικὴν ψυχὴν καὶ τὸ πνεῦμα τῆς συνεργασίας καὶ τῆς ἀναγνωρίσεως τῶν ἀναγκῶν καὶ τῶν συμφερόντων τοῦ συνόλου, ἡ ἔλλειψις τοῦ ὁποίου τόσα προεκάλεσεν ἀνέκαθεν εἰς τὴν Ἑλλάδα κακά.

ΥΙ

Διὰ νὰ ἐπιτύχητε εἰς τὸ ὑψηλὸν ἔργον σας πρέπει νὰ πιστεύσητε, μὲ ὅλην τὴν ψυχήν σας, εἰς τὴν ἱερότητα τῆς ἀποστολῆς σας. Δὲν εἶσθε ἁπλοῖ ὑπάλληλοι, ὡς ἐπεχειρήθη νὰ ὑποστηριχθῇ, ἐπιδιώκοντες ὑλικὰ ἀνταλλάγματα ὡς μόνην τῶν μόχθων σας ἀμοιβήν. Δὲν εἶνε ἀνεκτὸν νὰ σᾶς συνδέουν συνδικαλιστικαὶ τάσεις καὶ νὰ αἰσθάνεσθε ἑαυτοὺς ἀντιτιθεμένους πρὸς τὸ κράτος τοῦ ὁποίου εἶσθε τὰ ἐκλεκτότερα στοι-

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Ἐπαναστατικὰ στρατεύματα εἰσερχόμενα εἰς τὴν Ἀρασένα τῆς Χουέλβας μετὰ τὴν κατάπτωσιν τῶν κυβερνητικῶν δυνάμεων.

Ὁ μεθαυριανὸς ἀγὼν

Ὁ γῦρος τῆς Ἑλλάδος δι' ἀεροπλάνου

Πῶς θὰ γίνῃ ἡ διαδρομὴ

Ἐλέχθη ὅτι πρέπει νὰ καταβληθῇ συστηματικὴ προσπάθεια ὅπως οἱ Ἕλληνες ἀγαπήσουν τὴν γῆν καὶ ἐπιστρέψουν πρὸς αὐτήν, ἀφοῦ καθημερινῶς τὴν ἐγκαταλείπουν χάριν τῶν πόλεων. Κατόπιν διεπιστώθη ὅτι οἱ Ἕλληνες δὲν ἀγαποῦν ὅσον ἔπρεπε τὴν θάλασσαν καὶ συνεπῶς πρέπει νὰ προπαγανδισθῇ ἡ ἀγάπη τῆς θαλάσσης, τὰ θαλάσσια σπόρ, ἡ ἱστιοπλοΐα καὶ τὰ λοιπὰ σχετικά. Τέλος ἀνεκαλύφθη ὅτι πλὴν τῆς γῆς καὶ τῆς θαλάσσης ὑπάρχει καὶ ὁ ἀὴρ καὶ συνεπῶς πρέπει νὰ ἀγαπήσωμεν καὶ τὸ στοιχεῖον αὐτό, τοσοῦτον μᾶλλον καθόσον τὸ μὲν ἡ δι' ἀεροπλάνων συγκοινωνία ὁλοὲν καὶ πυκνοῦται, τὸ δὲ κατὰ τὸν ἐνδεχόμενον μέλλοντα πόλεμον, τὸ ὅπλον τὸ ὁποῖον προώρισται νὰ παίξῃ τὸν ἀποφασιστικώτερον ρόλον, εἶνε πάλιν τὸ ἀεροπλάνον. Πρέπει λοιπόν, νὰ ἀγαπήσωμεν καὶ τὸν ἀέρα καὶ νὰ ἐπιδοθῶμεν εἰς τὴν ἀεροπορίαν. Προηγουμένως ὅμως, ὡς εἶνε φυσικόν, πρέπει νὰ γνωρίσωμεν τὰ κατ' αὐτὸν καὶ νὰ προκληθῇ ἐν γένει τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ κοινοῦ πρὸς ὅ,τι ἀφορᾷ τὸν ἀέρα καὶ τὴν ἀεροπορίαν.

Ἀπὸ τὴν σκέψιν αὐτὴν ἐξεπήγασεν καὶ ἡ ἰδέα διοργανώσεως ἀεροπορικῶν ἀγώνων, ἑνὸς «γύρου τῆς Ἑλλάδος» δηλαδή, κατὰ τὸ σύστημα τῶν ἀλλαχοῦ τελουμένων ἀναλόγων ἀγωνισμάτων. Ἔτσι θὰ δοθῇ ἡ εὐκαιρία εἰς τὸ Ἑλληνικὸν κοινὸν νὰ γνωρίσῃ τὰς προόδους τῆς ἀεροπορίας μας, διὰ τῆς ταὐτοχρόνου δὲ διοργανώσεως ἑορτῶν, διαλέξεων καὶ μαθητικῶν ἐκδρομῶν εἰς τὰ διάφορα ἀεροδρόμια, ὁπόθεν θὰ διέλθουν οἱ ἀγωνιζόμενοι, θὰ προπαγανδισθῇ ἀποτελεσματικώτερον καὶ εἰς τὴν νέαν γενεὰν ἡ ἀγάπη τοῦ ἀέρος καὶ τῆς ἀεροπορίας.

Ἡ ἐκκίνησις τῶν διαγωνιζομένων θὰ γίνῃ ἀπὸ τοῦ ἀεροδρομίου τοῦ Τατοΐου μεθαύριον Παρασκευὴν ἀπὸ τῆς 9ης μέχρι τῆς 11ης πρωϊνῆς. Λέγομεν δὲ ἀπὸ τῆς 9ης μέχρι τῆς 11ης, διότι δὲν θὰ ξεκινήσουν ὅλοι μαζί. Διότι δεδομένου ὅτι δὲν ἔχομεν ἐν Ἑλλάδι ἀεροπορικὴν βιομηχανίαν, κατὰ τὴν διαδρομὴν ταύτην θὰ κριθῇ ἡ ἀξία τοῦ πιλότου μᾶλλον ἢ τοῦ ἀεροπλάνου. Οὕτω, διὰ τῆς καθιερώσεως «χάντικαπ», θὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ ἐξίσωσις τῶν πιθανοτήτων ἐπιτυχίας ἑνὸς ἑκάστου ἀεροπόρου. Ἡ ὅλη διαδρομή, ἡ ὁποία εἶνε 1177 χιλιομέτρων, θὰ διαιρεθῇ διὰ τῆς ταχύτητος ἑκάστου ἀεροπλάνου καὶ θὰ ἐξευρεθῇ ἔτσι τὸ χρονικὸν διάστημα κατὰ τὸ ὁποῖον ἓν ἕκαστον ἀεροπλάνον πρέπει νὰ διανύσῃ κανονικῶς τὴν χαραχθεῖσαν

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα

Σκέψεις τῆς στιγμῆς

Ἡ ἄνω τελεία...

Πρὸ ἐτῶν εἰς τὴν Κέρκυραν, ἕνας δικηγόρος ἐξαιρετικὰ φιλήσυχος καὶ ἐξαιρετικὰ λεπτολόγος, ἐπέστρεφεν εἰς τὴν οἰκίαν του μετὰ τὸν περίπατον εἰς τὴν Γαρίτσαν.

Ἦτο ὁ ἀπογευματινός του περίπατος, ποὺ ἐπὶ τριάκοντα συναπτὰ ἔτη μὲ ἄκραν ἀκρίβειαν ἤρχιζε πάντοτε τὴν ἰδίαν ὥραν, καὶ μὲ μαθηματικὴν ἀκρίβειαν ἀείποτε ἐτελείωνε καθ' ἣν ὥραν εἶχε τελειώσει καὶ τὴν προηγουμένην ἡμέραν.

Ἔπρεπε νὰ τὸν βλέπατε μὲ πόσην λεπτολογίαν ἐπερπατοῦσε — μόνος συνήθως — διότι ἡ λεπτολογία του λεπτομερῶς ἀναλύουσα ὅλων τῶν γνωστῶν του τοὺς χαρακτῆρας, κατέληγεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ὅλοι ἦσαν καλοὶ ἀλλὰ καλύτερα μὲ κανέναν ἀπὸ ὅλους νὰ μὴ εἶχε πολλὰ νταραβέρια.

Τέτοιους ἀνθρώπους, μόνον ἡ ἐπαρχία μπορεῖ νὰ σᾶς δώσῃ πιά, καὶ πάλιν ὄχι ἐκεῖνες οἱ ἐπαρχίες ποὺ προχωροῦν στὴν ζωήν, ὅπως ὁ Βόλος καὶ ἡ Θεσσαλονίκη.

Φαντασθῆτε δὲ τὸν ἄνθρωπον αὐτὸν — τὸν κατ' ἐξοχὴν φιλήσυχον, νὰ εὑρεθῇ πρὸ διαρρήξεως κατὰ τὸ ἀπόγευμα ἐκεῖνο, ποὺ ἐγύρισεν ἀπὸ τὸν περίπατόν του. Ἀφοῦ ἐβεβαιώσε τί τοῦ ἔλειπεν ἀπὸ τὰ ἀσημικά του καὶ ἀφοῦ πρὸ παντὸς ἐλυπήθηκε γιὰ κάτι ἀσημένια κουταλάκια, ἐκάλεσε τὴν ἀστυνομίαν καὶ ἐζήτησε τὴν προστασίαν της.

Ἡ συγκίνησίς του, διὰ τὸ ἀπροσδόκητον γεγονός, δὲν εἶχεν ἐκτοπίσει τὴν λεπτολογίαν του. Ἀπ' ἐναντίας θέλων νὰ εὐκολύνῃ τὸν χωροφύλακα, πρὸς ἐξεύρεσιν τῶν κλαπέντων, τοῦ ἔδωσεν ἕνα κουταλάκι, ὅμοιο πρὸς αὐτὰ ποὺ ἀφήρεσεν ἡ διάρρηξις...

— Ἔτσι θὰ μπορέσετε ἔχων τὸ δεῖγμα νὰ προχωρήσετε εἰς τὴν ἀνακάλυψιν...

Ὀλιγώτερον λεπτολόγος ὁ χωροφύλαξ, οὐδέποτε ἀνεκάλυψε τὸ ἔγκλημα. Ἡ δὲ ἱστορία αὐτὴ καταγραφεῖσα εἰς τὰ κοινωνικὰ χρονικὰ τῆς Κερκύρας, δὲν εἶχε ἄλλην συνέχειαν, παρὰ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς ἰδίας σκηνῆς, δύο ἀντίθετοι τύποι συνηντήθησαν, ὁ λεπτολόγος καὶ ὁ μὴ λεπτολογῶν.

Προσέξατέ τους καὶ τοὺς δύο. Τοὺς συναντᾶται εἰς τὴν κοινωνίαν, εἰς ὅλας τὰς τάξεις καὶ εἰς ὅλα τὰ ἐπαγγέλματα. Προσέξατε τὸν γραφικὸν χαρακτῆρα ἑνὸς ἑκάστου. Ὁ ἕνας δὲν λησμονεῖ οὔτε τὴν λησμονημένην ἄνω τελείαν, κατὰ τὴν σύνταξιν τῆς ἐπιστολῆς. Ὁ ἄλλος ταχυγραφῶν, ξεχνᾷ καὶ νὰ τονίσῃ τὰς λέξεις.

Καὶ ἐρωτᾶται: Σὲ ποῖον ἐκ τῶν δύο πρέπει νὰ ἔχωμεν ἐμπιστοσύνην περισσοτέραν; Ἀναμφιβόλως εἰς τὸν λεπτολόγον. Θὰ ἐκτελέσῃ μὲ προσοχὴ τὴ δουλειὰ ποὺ θὰ τοῦ ἀναθέσωμεν. Δὲν θὰ δείξῃ εὐφυΐαν κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν, ἀλλὰ ἡ ἐπιμέλεια συμπληρώνει τὴν ἔλειψιν ἐξυπνάδας. Τί τὰ θέλετε ὅμως; Ὁ λεπτολόγος εἶνε ἀνιαρὸς συνεργάτης καὶ ἀκόμη ἀνιαρώτερος προκειμένου νὰ τὸν καλέσετε σὲ συντροφιά. Ὑπῆρχε μάλιστα κάποιος αὐτῆς τῆς συνομοταξίας, ποὺ ἦτο ἀνιαρώτατος καὶ ὡς ἐπὶ «θυγατρὶ γαμβρός».

Ἔζη εἰς τὴν Χαλκίδα, ὁ δὲ θεράπων ἰατρός του, τοῦ ἐτόνισεν ἀποτόμως, ὅτι ἡ ζωὴ τῆς συμβίας του κινδυνεύει, ἐὰν αὐθωρεὶ δὲν ἀλλάξει αὐτὴ κλῖμα.

—Τηλεγραφήσατε εἰς τὸν πενθερόν σας, νὰ ἔλθῃ αὐθωρεὶ νὰ τὴν πάρῃ γιὰ τὰς Ἀθήνας, ἀφοῦ ἐσεῖς λέτε πὼς δὲν σᾶς εἶνε δυνατὸν νὰ διακόψετε τὴν ἐργασίαν σας....

Καὶ ἔφυγεν ὁ ἰατρός, ἐνῷ ὁ λεπτολόγος ἤρχισεν σχεδιάζων τὸ τηλεγράφημα.

Βάσις τοῦ σχεδίου ἦτο νὰ μὴ ἀνησυχήσῃ ὁ γηραιὸς πενθερός. Νὰ μὴ ὑποθέσῃ, πρὸς Θεοῦ, ὅτι συμβαίνει κανένα ἐρωτικὸν σκάνδαλον, καὶ δι' αὐτὸ καλεῖται νὰ παραλάβῃ τὴν κόρην του, ἀποπεμπομένην ἐκ τῆς συζυγικῆς στέγης.

Δευτέρα βάσις τοῦ σχεδίου, ἦτο ὁ εἰς τὸ κατώτατον ὅριον περιορισμὸς τῶν τηλεγραφικῶν ἐξόδων.

Καὶ μὲ ὅλους αὐτοὺς τοὺς συλλογισμούς, τὸ τηλεγράφημα ἔγινε ὡς ἑξῆς:

—Ἐλθὲ παραλαβεῖν Βρυσηΐδα. Δὲν πρόκειται περὶ ἀτιμίας.

Τὸ τηλεγράφημα ἐστάλη. Ἔτσι ξέρουν νὰ προφυλάσσουν τὴν ψυχικὴν ἠρεμίαν τῶν πλησίων των, οἱ ἄνθρωποι τῆς «ἄνω τελείας». Εἶνε συνήθως γεννημένοι γιὰ νὰ ἐκτελοῦν τὰ χρέη λογιστοῦ, ψωνιστοῦ, καὶ ἄλλας παρομοίας ἐργασίας, ποὺ ἀπαιτοῦν λίγο μυαλὸ καὶ ἄκρα τάξι.

Δὲν εὑρίσκομαι εἰς ἀλληλογραφίαν μὲ πολλοὺς ἐξ αὐτῶν, ἀλλὰ εἶμαι βέβαιος ὅτι καὶ οἱ ἐξ αὐτῶν ἀπόφοιτοι τοῦ δημοτικοῦ, δὲν θὰ εἶνε ἀνορθόγραφοι. Καὶ δὲν θὰ παραλείπουν οὔτε αὐτοὶ τὴν ἄνω τελείαν, ποὺ ὅλος ὁ ἄλλος κόσμος τὴν κατήργησεν ἀπὸ τὴν ἐφηρμοσμένην γραμματικήν του....

ΣΚΕΠΤΙΚΙΣΤΗΣ

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ ἐν Σίδνεϋ ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι, ἡ ἀεροπόρος Ζὰν Μπάττεν θ' ἀναχωρήσῃ διὰ Νέαν Ζηλανδίαν μετ' ὀλίγας ἡμέρας. Ἡ ἀεροπόρος ἀναμένει τὴν ἐπιδιόρθωσιν τοῦ ἀεροπλάνου της καὶ βελτίωσιν τῆς βαρομετρικῆς καταστάσεως.

* * *

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρ.) — Ἐπιβεβαιοῦται ὅτι ἡ γαλλικὴ Βουλὴ θὰ ἐπαναλάβῃ τὰς ἐργασίας της τὴν 25ην Νοεμβρίου. Πρὸ τῆς ἐπαναλήψεως τῶν ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μπλοὺμ θὰ ὁμιλήσῃ τὴν 18ην Ὀκτωβρίου εἰς Ὀρλεάνην, τὴν 25ην εἰς Ναρμπὸν καὶ τὴν 11ην Νοεμβρίου εἰς Λίλλην.

* * *

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅτι κατὰ τὴν ἐφημερίδα «Κουρότν» ἡ κυβέρνησις τοῦ Ἰρὰκ σκέπτεται νὰ προεκτείνῃ τὴν γραμμὴν τοῦ σιδηροδρόμου ἀπὸ Νουσεϊμπὶν εἰς Μοσσούλην πρὸς σύνδεσιν Τουρκίας καὶ Ἰράκ.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἐντὸς τοῦ προσεχοῦς μηνὸς θὰ συνέλθῃ εἰς τὴν πόλιν μας τὸ Ὀρθόδοξον Θεολογικὸν Συνέδριον, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ μετάσχουν ἀντιπρόσωποι ὅλων τῶν ὀρθοδόξων θεολογικῶν Σχολῶν — Ἀθηνῶν, Βουκουρεστίου, Τσέρνοβιτς, Σόφιας, Βαρσοβίας, Βελιγραδίου καὶ τοῦ Ὀρθοδόξου Θεολογικοῦ Ἰνστιτούτου τῶν Παρισίων. Μεταξὺ τῶν θεμάτων τὰ ὁποῖα περιλαμβάνονται εἰς τὸ πρόγραμμα τοῦ Συνεδρίου εἶνε μερικὰ πρακτικῆς καὶ πρωταρχικῆς σπουδαιότητος. Θὰ συζητηθῇ ὁ τρόπος μιᾶς συνεννοήσεως τῶν Ὀρθοδόξων Ἐκκλησιῶν ἐπὶ γενικωτέρων καὶ ἐπειγούσης φύσεως ζητημάτων, ὡς εἶνε τὸ τοῦ Ἡμερολογίου καὶ τὸ τοῦ γάμου τῶν κληρικῶν, εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ἡ σύγκλησις μιᾶς Οἰκουμενικῆς Συνόδου, ἁρμοδίας ὅπως ἐπιλύσῃ ὁριστικῶς τοιαύτης φύσεως ζητήματα, ἤθελε κατασταθῆ ἀδύνατος κατὰ τὸ παρόν. Θὰ συζητηθοῦν ἀκόμη τὰ ἑξῆς θέματα: Ἐσωτερικὴ καὶ ἐξωτερικὴ ἱεραποστολὴ τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας. Ὀρθοδοξία καὶ σύγχρονα προβλήματα τῆς ζωῆς — ἐκκλησία καὶ πολιτισμός, ἐκκλησία καὶ πολιτεία, ἐκκλησία καὶ κοινωνικὰ ζητήματα. Καὶ μόνον οἱ τίτλοι τῶν θεμάτων τούτων εἶνε ἀρκετοὶ διὰ νὰ καταδείξουν τὴν σημασίαν των. Ἡ Ὀρθόδοξος Ἐκκλησία πρέπει νὰ συντονισθῇ μὲ τὰς ἀνάγκας τῆς σημερινῆς πραγματικότητος, νὰ λάβῃ θέσιν ἀποφασιστικὴν εἰς τὰ κοινωνικὰ ζητήματα, νὰ καθορίσῃ τὴν συνεργασίαν της μὲ τὴν πολιτείαν, τὴν συμβολήν της εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ πολιτισμοῦ, τὸ ἔργον τῆς ἱεραποστολῆς. Ἡ Ὀρθόδοξος Ἐκκλησία ὑπῆρξε πάντοτε ἐκκλησία ζῶσα καὶ δρῶσα σωτηρίως εἰς τοὺς κόλπους τῆς ἀνθρωπίνης κοινωνίας, αὐτὸς δὲ εἶνε ὁ κυριώτερος αὐτῆς χαρακτήρ. Ἡ ἀνθρωπότης τῆς σήμερον διανύει μίαν ἀπὸ τὰς κρισιμωτέρας ἐποχὰς τῆς μακραίωνος ἐξελίξεώς της καὶ ἡ Ἐκκλησία τῆς Ὀρθοδοξίας δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ μὴ διαδραματίσῃ ρόλον ἐνεργοῦ πνευματικοῦ καθοδηγητοῦ. Ἀπὸ τὸ Συνέδριον τῶν Ἀθηνῶν δικαιοῦται κανεὶς νὰ προσδοκᾷ πλούσια ἀποτελέσματα.

* * *

Ἡ Γερμανία καὶ τὰ Βαλκάνια

Ἀπὸ σχετικὰς ἐπισήμους δημοσιεύσεις τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, προκύπτει, ὅτι ἡ Γερμανία ἀνέπτυξεν ἐσχάτως σημαντικώτατον εἰσαγωγικὸν ἐμπόριον ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα, τὴν Ρουμανίαν, τὴν Βουλγαρίαν, τὴν Τουρκίαν, τὴν Νοτιοσλαυΐαν καὶ τὴν Οὐγγαρίαν. Ἀπὸ τὴν Οὐγγαρίαν καὶ τὴν Νοτιοσλαυΐαν εἰσάγει κρέατα καὶ λίπος, ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα καπνὰ καὶ οἴνους, ἀπὸ τὴν Βουλγαρίαν αὐγὰ καὶ ὀπώρας, ἀπὸ τὴν Ρουμανίαν ξυλείαν καὶ πετρέλαια, ἀπὸ τὴν Τουρκίαν ἀκατέργαστον βάμβακα. Αἱ χῶραι αὗται εἰσάγουν ἐκ Γερμανίας μηχανάς, τροχαῖον ὑλικόν, καὶ ἄλλα προϊόντα τῆς μηχανικῆς βιομηχανίας, ἀλλά, παρ' ὅλην τὴν ἀκρίβειαν τῶν τιμῶν τῶν εἰδῶν αὐτῶν, ἡ Γερμανία εἰσάγει ἐκ τῶν ἐν λόγῳ χωρῶν εἴδη πολὺ μεγαλυτέρας ἀξίας, οὕτως ὥστε ἡ Ἑλλάς, ἡ Ρουμανία, ἡ Νοτιοσλαυΐα, ἡ Τουρκία, ἡ Βουλγαρία καὶ ἡ Οὐγγαρία νὰ ἔχουν νὰ λαμβάνουν ἐν ὅλῳ ἀπὸ τὴν Γερμανίαν περὶ τὰ 25 ἑκατομμύρια χρυσῶν δολλαρίων. Τοιουτοτρόπως ἡ Γερμανία ἀπέβη ἐκ τῶν κυριωτέρων πελατῶν τῆς Βαλκανικῆς καὶ τῆς Μεσευρωπαϊκῆς παραγωγῆς, τοῦτο δὲ προσπορίζει εἰς αὐτὴν καὶ μίαν γενικωτέραν ἐπιρροὴν εἰς τὴν Μέσην καὶ τὴν Νοτιοανατολικὴν Εὐρώπην. Ἡ σημερινὴ Γερμανία, χώρα βιομηχανικὴ ἑβδομήκοντα περίπου ἑκατομμυρίων κατοίκων δὲν ἐνθυμίζει τίποτε ἀπὸ τὴν ἐξηντλημένην καὶ πτωχὴν Γερμανίαν, τῆς ἐπιούσης τοῦ παγκοσμίου πολέμου.

* * *

Κατὰ τῆς χαρτοπαιξίας

Ἡ ἀπόφασις τῆς κυβερνήσεως διὰ τὴν ἀποτελεσματικὴν καταπάταξιν τῆς χαρτοπαιξίας, θὰ σώσῃ τὸν Ἑλληνικὸν λαὸν ἀπὸ μίαν ἀληθινὴν μάστιγα. Ἡ χαρτοπαιξία εἶχεν ἐξαπλωθῇ ἀνενόχλητος ὄχι μόνον εἰς τὰ ἀστικὰ κέντρα, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν ὕπαιθρον, ὅπου ἀπεμύζα τὰς οἰκονομίας τῶν ἀγροτῶν. Τὰ τυχηρὰ παιγνίδια παρεμόνευον παντοῦ τὸν ἐργάτην, τὸν βιοπαλαιστήν, τὸν ὑπάλληλον, τὸν κατέστρεφον ἠθικῶς, ἐδημιουργοῦσαν δράματα οἰκογενειακά. Τὰ λαμβανόμενα μέτρα εἶνε ἀνάλογα πρὸς τὸ μέγεθος τοῦ κοινωνικοῦ τούτου κινδύνου καὶ δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι θὰ ἐπιφέρουν τὸ ἐπιδιωκόμενον ἀποτέλεσμα. Εὐστοχώτατος εἶνε ὁ χαρακτηρισμὸς τῆς καθ' ἕξιν καὶ κατ' ἐπάγγελμα χαρτοπαιξίας ὡς ἀδικήματος ὑποκειμένου εἰς ποινικὴν δίωξιν. Δὲν εἶνε ἀνεκτὸν εἰς μίαν κοινωνίαν, σεβομένην ἑαυτήν, νὰ ὑπάρχουν ἐπαγγελματίαι τῶν τυχηρῶν παιγνιδίων.

* * *

Ἡ γοητεία τῆς Ἑλλάδος

Ὁ ἐξ Ἀθηνῶ
μετατεθεὶς εἰ
τὴν Κοπεγχάγη
πρέσβυς τοῦ Βελ
γίου κ. Λεὼν Νεμρὺ κατόπιν ὀκτα
ετοῦς διαμονῆς εἰς τὴν Ἑλλάδα
μόλις ἔφθασεν εἰς τὴν νέαν το
θέσιν διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ
λαόν της ὡμίλησε μὲ ἐνθουσια
σμὸν καὶ συμπάθειαν εἰς μία
συνέντευξίν του πρὸς ἐφημερ
δα τῆς Δανικῆς πρωτευο
σης. Ἐξύμνησε τὴν πραότητ
καὶ τὴν εὐγένειαν τῆς Ἑλληνικ
φύσεως, τὰς προόδους τῶν Ἀθ
νῶν, ἀλλά, πρὸ πάντων, τὰς ἀρ
τὰς τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ, τὸν
ποῖον χαρακτηρίζει ὡς ἐκ τῶν κ
λυτέρων καὶ τῶν πλέον συμπαθ
τικῶν λαῶν τῆς Εὐρώπης. Ὁ
Νεμρὺ δὲν εἶνε ὁ πρῶτος ξέ
διπλωμάτης ποὺ ὑπέστη τὴν γ
τείαν τῆς Ἑλλάδος. Δι' αὐτὸν
πῆρξε τόσον βαθεῖα, ὥστε νὰ
μιλῇ μετὰ νοσταλγίας διὰ τὴν
ραν, τὴν ὁποίαν ἐγκατέλειψε
νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν εἰς αὐτὴν
λυετῆ διαμονήν του ὡς ἕνα βο
καὶ μεγάλον πλουτισμόν, τοῦ
ποίου θὰ ἐπεθύμει νὰ μὴ ἠναγ
ζετο νὰ στερηθῇ. Ἡ τόσον εὐγ
ἐκδήλωσις τοῦ Βέλγου διπλω
του εὑρίσκει βαθεῖαν καὶ συμ

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ (Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ). «Ἠλέκτρα» 7 μ.μ.
ΑΛΑΜΠΡΑ (Κρεββατᾶ - Δράμαλη). «Τρεῖς Μαρίκες».
ΑΛΙΚΗΣ. «1986».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «360 γυναῖκες».
ΙΝΤΕΑΛ (Θίασος Μαρίκας Κοτοπούλη). «Καινούργια Ζωή».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. Μάντρα Ἀττίκ.
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ἡ Ἑλληνοπούλα».
ΠΑΠΑ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ. «Ἡ Μπόμπα».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ἡ κληρονομία τοῦ Ἔντυ».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Γλεντῶ τὴν ζωήν μου».
ΟΥΦΑ. «Ὁ κύριος μὲ τὸ χαμόγελο».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετοχικοῦ). «Ἡ μικρὴ Κατερινοῦλα».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ὁ κύριος ἀπὸ τὴν Ὀξφόρδην».
ΟΥΦΑ. «Παρέλασις γυμνοῦ».
ΑΘΗΝΑ·Ι·ΚΟΝ. «Ὁ καβαλλάρης - φάντασμα».
ΑΡΗΣ. «Παρέλασις γυμνοῦ».
ΑΤΘΙΣ. «Τόπο στὰ νειᾶτα».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Μεγάλο παιγνίδι».
ΕΤΟΥΑΛ. «Φλογισμένη ἀγάπη».
ΙΡΙΣ. «Τρασούμπουλους».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Δάκρυα Βασιλίσσης».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Τὸ ἔγκλημα ἑνὸς ἀθώου».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ἀγαπητικὸς τῆς Βοσκοπούλας».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρατίου). «Ξεχασμένη ἀγάπη».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Μιὰ νύχτα στὴν Σιγκαπούρη».

Πειραιῶς καὶ Προαστείων

ΚΑΠΙΤΟΛ. «Τὸ παιδὶ τοῦ καταδίκου».
ΧΑ·Ι·-ΛΑ·Ι·Φ. «Ἀντωνία».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ἡ πόρτα τῶν ὀνείρων».
ΟΥΦΑ (Φαλήρου). «Τρεῖς σωματοφύλακες»

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Ὁδὸς Ἀγ. Παρασκευῆς 12 (Χαλάνδρι)

θεστάτην ἀπήχησιν εἰς τὴν χώραν αὐτήν, τὴν ὁποίαν τόσον ἠγάπησε.

Διὰ τὸ ἀρχαῖον θέατρον Ἡ ἰδέα τῆς ἀναμαρμαρώσεως τοῦ Ὠδείου Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ διὰ νὰ δίδωνται ἐκεῖ τοῦ λοιποῦ αἱ παραστάσεις τῶν ἀρχαίων δραμάτων εἰς ὡρισμένην ἐποχὴν ἐτησίως, δὲν εἶνε καθόλου εὔστοχος. Ὅταν διὰ τῆς Ἀβερωφείου δωρεᾶς, ἀνεμαρμαρώθη τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον, δὲν ὑπῆρχε τίποτε σχεδὸν ἀπὸ τὸ ἀρχαῖον, πλὴν τῆς ἀμφιθεατρικῆς κοιλότητος, τῶν μαρμαρίνων Ἑρμῶν, μερικῶν μαρμάρων τοῦ διαζώματος καὶ εὐαρίθμων βαθμίδων, διότι τὸ Στάδιον εἶχε χρησιμοποιηθῇ ἐπὶ Τουρκοκρατίας ὡς λατομεῖον. Ἀλλὰ τὸ Ὠδεῖον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ σώζεται κατὰ τὸ μεγαλύτερον μέρος του, μὲ τὴν ἰδιάζουσαν λιθοδομήν του, ἡ ὁποία ἔχει προσλάβει τὴν ὑπέρυθρον ἀπόχρωσιν τῆς διελεύσεως εἴκοσι αἰώνων. Καὶ αἱ λευκαὶ καινουργεῖς κερκίδες του θὰ ἦσαν μία βάναυσος παρατονία, ἐφόσον δὲν θὰ ἐπρόκειτο νὰ ἀνοικοδομηθῇ ἐξ ὁλοκλήρου. Εἰς τὴν Ἐπίδαυρον ἐν τούτοις, ὑπάρχει, ἀκέραιον σχεδόν, τὸ ἀρχαῖον θέατρον μὲ τὴν θαυμασίαν ἀκουστικήν, τὸ ὁποῖον ἔχει ἀνάγκην ἁπλοῦ καθαρισμοῦ, διὰ νὰ παιχθοῦν εἰς αὐτὸ ἀρχαῖα δράματα, ἡ δὲ Ἐπίδαυρος ἀπέχει μόλις 3 ½ ὥρας ἐξ Ἀθηνῶν δι' αὐτοκινήτου, οἱ δὲ ξένοι θὰ ἠμποροῦσαν νὰ παραμένουν εἰς τὰ πλοῖα ποὺ θὰ τοὺς ἔφεραν, ὁρμοῦντα εἰς τὴν Νέαν Ἐπίδαυρον. Ἐὰν ὡρίζετο ἡ Ἐπίδαυρος διὰ τὸ ἀρχαῖον δρᾶμα, θὰ ἐκτίζοντο καὶ ξενοδοχεῖα κατάλληλα, θὰ ἐτελειοποιοῦντο δὲ καὶ τὰ ξενοδοχεῖα τοῦ Ναυπλίου—ἐλάχιστα ἀπέχοντος δι' αὐτοκινήτου — ἐν γένει δὲ θὸ ἐξωγονεῖτο ὁλόκληρος ἡ Ἀργολίς, ὅπως συνέβη μὲ τὴν περιφέρειαν τῶν Δελφῶν, συνεπείᾳ τῆς Δελφικῆς προσπαθείας. Δὲν εἶνε δὲ καμμία ἀνάγκη νὰ συγκεντρώνωνται τὰ πάντα εἰς τὴν πρωτεύουσαν.

Οἱ δυναμιτισταὶ τοῦ Σαρωνικοῦ Ἡ πληγὴ τῆς ἁλιείας διὰ δυναμίτιδος ἐξακολουθεῖ νὰ κατατρύχῃ καὶ τὴν ἁλιείαν μας καὶ τοὺς κατοίκους τῶν ἀκτῶν τῆς Ἀττικῆς. Καὶ δὲν ὑποφέρουν αὐτοὶ μόνον ἀπὸ τὸν ἀδιάκοπον κρότον τῶν ἐκπυρσοκροτήσεων. Κινδυνεύουν κάποτε πολὺ πραγματικώτερον. Πρό τινων ἡμερῶν διάφοροι ἁλιεῖς, ἀσχολούμενοι μὲ τὴν δυναμίτιδα, ἀνεστάτωσαν τὴν παραλίαν τοῦ Παλαιοῦ Φαλήρου, ἰδίως τὸ τμῆμα της παρὰ τὸ κέντρον «Γῆ τοῦ Ἔρωτος». Ἡ τρισχαριτωμένη αὐτὴ «Γῆ τοῦ Ἔρωτος» ἐσείετο ἐκ βάθρων ἀπὸ τὰς ἐκπυρσοκροτήσεις τῆς δυναμίτιδος. Οἱ κάτοικοι τῶν παρακειμένων οἰκιῶν ἔτρεμον διὰ τὰ σπίτια των, μιᾶς δὲ οἰκίας ἀπεσπάσθη τμῆμα τῆς ὀροφῆς καὶ παρ' ὀλίγον θὰ ἐσημειοῦντο καὶ ἀνθρώπινα θύματα. Οἱ ἁλιεῖς, ἐν τούτοις, παρ' ὅλα τὰ τηλεφωνήματα τῶν περιοίκων πρὸς τὸ φυλάκιον τοῦ Π. Φαλήρου, παρέμειναν ἐντελῶς ἀνενόχλητοι καὶ ἐπὶ δίωρον καὶ πλέον ἠσχολοῦντο μὲ τὴν συλλογὴν τῶν φονευθέντων ψαριῶν, ποὺ ἐπέπλεον εἰς μέγα πλῆθος παρὰ τὴν ἀκτήν. Ἐὰν διωκτικὰ τῶν δυναμιτιστῶν αὐτῶν βενζινοκίνητα πλοιάρια ἐστάθμευαν εἰς τὸ Παλαιὸν Φάληρον, δὲν θ' ἀπεθαρσύνοντο τόσον οἱ καταστροφεῖς αὐτοὶ τῶν ψαριῶν, ὥστε νὰ ἀσκοῦν τὸ ἔργον των τόσον ἐγγὺς τῆς κατῳκημένης παραλίας.

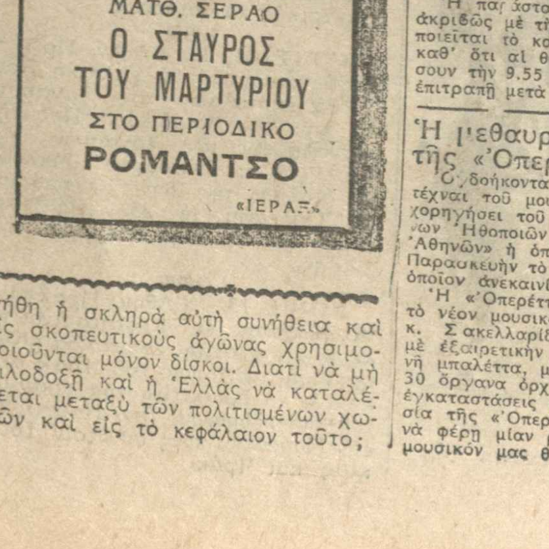
Διὰ τοὺς πτωχοὺς φοιτητὰς Διεμαρτυρήθημεν καὶ ἡμεῖς ἐναντίον τῆς ἀνεγέρσεως, εἰς τὸν περίβολον τῆς Μονῆς Πετράκη, μιᾶς πολυκατοικίας, ἡ ὁποία, ὅπως ἐλέγετο, ἐπρόκειτο νὰ στεγάζῃ τοὺς ἑκάστοτε ἐν Ἀθήναις παρεπιδημοῦντας μοναχοὺς ἢ ἄλλους κληρικούς. Ἀλλ' ὅπως βεβαιοῦται, ἡ πολυκατοικία, ἡ ὁποία πρόκειται ν' ἀνεγερθῇ, προορίζεται διὰ τὴν στέγασιν τῶν ἀπόρων φοιτητῶν, οἱ ὁποῖοι τώρα διαβιοῦν εἰς ἀνθυγιεινὰ δωμάτια, κάποτε εἰς ἀληθινὰς τρώγλας. Ἐφ' ὅσον πρόκειται, διὰ δαπάνης τῆς Ἐκκλησίας, εἰς τὴν ὁποίαν ἀνήκει ὁ χῶρος τῆς Μονῆς Πετράκη, νὰ ἐξυπηρετηθῇ κατὰ τόσον ἀποτελεσματικὸν τρόπον, τόσος κόσμος πτωχῶν φοιτητῶν, ἡ πολυκατοικία πρέπει ν' ἀνεγερθῇ. Ὑπὲρ πᾶσαν αἰσθητικὴν ἢ οἱανδήποτε ἄλλην ἀντίληψιν προέχει ἡ παρεχομένη πολύτιμος ἀρωγὴ εἰς τοὺς πτωχοὺς σπουδάζοντας νέους. Καὶ εἰς τὴν Ἐκκλησίαν θ' ἀνήκῃ ἡ τιμὴ τῆς πολυτίμου αὐτῆς προσφορᾶς.

Τὰ περιστέρια ὡς στόχος Νομίζομεν ὅτι θὰ ἤρκουν οἱ δίσκοι διὰ τὴν σκοποβολὴν ἐναντίον κινητοῦ στόχου καὶ ὅτι θὰ ἠμποροῦσε κάλλιστα νὰ λείψῃ ἡ σκοποβολὴ ἐναντίον τῶν περιστερῶν ποὺ ἐχρησιμοποιήθησαν κατὰ ἑκατοντάδας κατὰ τοὺς σκοπευτικοὺς ἀγῶνας. Πρὸ ὀλίγων μόλις ἡμερῶν ἐτελέσθη εἰς τὰς Ἀθήνας ἡ «ἡμέρα τῶν ζώων» διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ζωοφιλίας τοῦ κοινοῦ καὶ νὰ χρησιμοποιοῦνται τώρα περιστέρια ὡς στόχος ἀποτελεῖ τοὐλάχιστον μίαν ἀσυνέπειαν. Εἰς τὰς περισσοτέρας πολιτισμένας χώρας κατηργήθη ἡ σκληρὰ αὐτὴ συνήθεια καὶ εἰς σκοπευτικοὺς ἀγῶνας χρησιμοποιοῦνται μόνον δίσκοι. Διατί νὰ μὴ φιλοδοξῇ καὶ ἡ Ἑλλὰς νὰ καταλέγεται μεταξὺ τῶν πολιτισμένων χωρῶν καὶ εἰς τὸ κεφάλαιον τοῦτο;

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Κινηματογράφου
ΠΑΝΘΕΟΝ
εὑρίσκεται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν ν' ἀναγγείλῃ ὅτι διὰ τὴν ἀρχομένην σαιζὸν ἐξησφάλισε
Ο,ΤΙ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ
ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ἡ διεθνὴς κινηματογραφικὴ παραγωγή. Οἱ τίτλοι μερικῶν ἀπὸ τὰ ἔργα μας καὶ τὰ ὀνόματα τῶν ἑρμηνευτῶν των εἶνε ἐπαρκὴς ἐγγύησις περὶ τῆς ἀξίας των:
ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ
τοῦ ΦΡΑΝΤΣ ΛΕΧΑΡ
μὲ τὴν ΜΑΡΘΑ ΕΓΚΕΡΘ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ
μὲ τὸν ΧΑΡΡΥ ΜΠΩΡ
ΚΛΕΟΠΑΤΡΑ
μὲ τὴν ΚΛΩΝΤΕΤ ΚΟΛΜΠΕΡ
ΙΒΑΝ Ο ΤΡΟΜΕΡΟΣ
μὲ τὸν ΧΑΡΡΥ ΜΠΩΡ
ΡΑΜΟΝΑ
μὲ τὴν ΛΩΡΕΤΤΑ ΓΙΟΥΓΚ
ΚΟΙΤΩΝΕΣ ΚΟΡΙΤΣΩΝ
μὲ τὴν ΣΙΜΟΝΗ ΣΙΜΟΝ
ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ ΓΚΑΡΤΣΙΑ
μὲ τὸν ΟΥΑΛΛΑΣ ΜΠΗΡΥ
ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΣΗΜΑΙΑΣ
μὲ τὸν ΓΚΑΡΥ ΚΟΥΠΕΡ
Τὴν ἀποκλειστικότητα τῆς προβολῆς τῶν ἔργων τῆς κοσμαγαπημένης
ΣΙΡΛΕ·Υ· ΤΕΜΠΛ
κλπ. κλπ.
Ἕνας ἄλλος μεγάλος ἐφετεινὸς θρίαμβος τοῦ «ΠΑΝΘΕΟΥ» εἶνε ἡ ἐξασφάλισις τῆς ἀποκλειστικῆς προβολῆς τῶν μοναδικῶν ἐπικαίρων
ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ
Τὸ «ΠΑΝΘΕΟΝ» ἐγκαινιάζει
ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ
τὴν χειμερινὴν περίοδον μὲ ἕνα ἀληθινὸ ἀριστούργημα, διαλεγμένο ἐπίτηδες διὰ τὴν πανηγυρικήν του ἔναρξιν, τὴν θριαμβευτικὴν δημιουργίαν τῆς
ΚΛΩΝΤΕΤ ΚΟΛΜΠΕΡ
τῆς μεγαλυτέρας βεντέττας τοῦ 1936
ΕΙΚΟΝΕΣ — ΑΠ' ΤΗ ΖΩΗ

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΣΗΜΕΡΟΝ ΩΡΑ 6.30 μ.μ.
ὁ θίασος Ἀλίκης - Μουσούρη - Νέζερ δίδει εἰς λαϊκὴν ἀπογευματινὴν καὶ μὲ τιμὰς 25, 15 καὶ 10 τὴν ἀριστουργηματικὴ κωμῳδία
ΕΡΩΤΙΚΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ
ΩΡΑ 10.30 μ.μ.
Στὸ θέατρον
ΑΛΙΚΗΣ
ΤΟ
«1986»

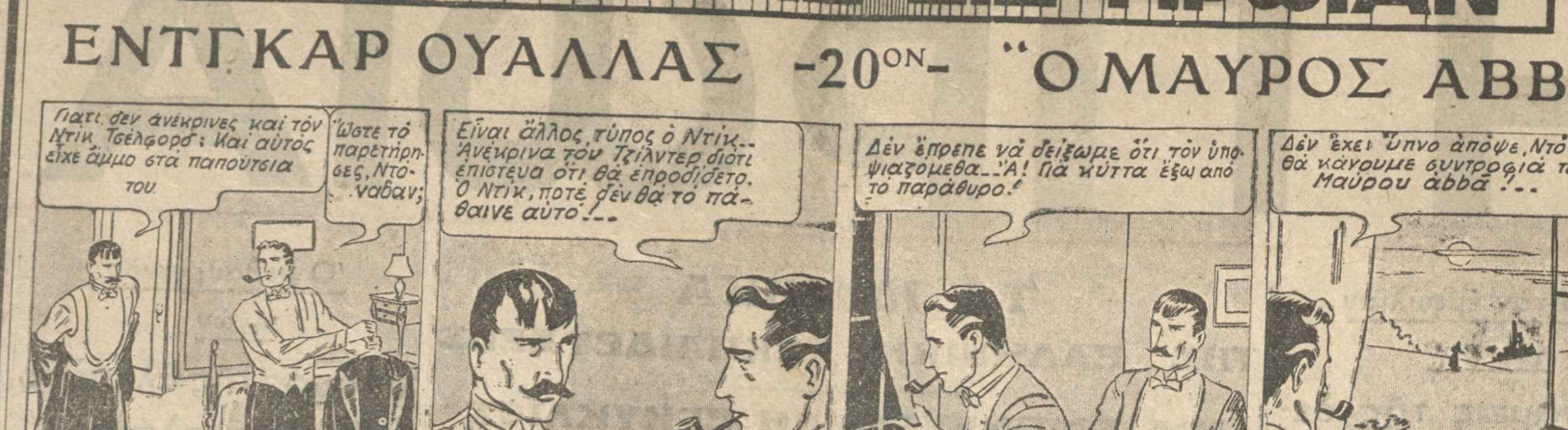
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ
ΣΗΜΕΡΟΝ
ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΒΡΑΔΥΑ
Μὲ τὰ τελευταῖα σουξὲ
ΑΥΡΙΟΝ
ΛΑ·Ι·ΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
Διαγωνισμὸς ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ
Τὴν Παρασκευὴν ΤΙΜΗΤΙΚΗ
ΑΤΤΙΚ — ΛΟΥΪΖΑΣ
τῇ εὐγενεῖ συμπράξει τοῦ κ. HARRY FLEMMINC
ΜΑΝΤΡΑ ΑΤΤΙΚ



ΡΟΜΑΝΤΣΟ
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
Ἐκυκλοφόρησε τὸ πολύκροτον ἔργον τῆς ΜΑΤΘ. ΣΕΡΑΟ
Ο ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ
ΣΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
ΡΟΜΑΝΤΣΟ
«ΙΕΡΑΞ»

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -20ον- "Ο ΜΑΥΡΟΣ ΑΒΒΑΣ"


Γιατὶ δὲν ἀνέκρινες καὶ τὸν Ντὶκ Τσέλφορδ; Καὶ αὐτὸς εἶχε ἄμμο στὰ παπούτσια του.
Ὥστε τὸ παρετήρησες, Ντόναβαν;
Εἶναι ἄλλος τύπος ὁ Ντίκ... Ἀνέκρινα τὸν Τζίλντερ διότι ἐπίστευα ὅτι θὰ ἐπροδίδετο. Ὁ Ντίκ, ποτὲ δὲν θὰ τὸ πάθαινε αὐτό!...
Δὲν ἔπρεπε νὰ δείξωμε ὅτι τὸν ὑποψιαζόμεθα...Ἀ! Γιὰ κύττα ἔξω ἀπὸ τὸ παράθυρο!
Δὲν ἔχει ὕπνο ἀπόψε, Ντόναβαν.. θὰ κάνουμε συντροφιὰ τοῦ.. Μαύρου ἀββᾶ!..

Ἡ τέρψις τῆς παραβάσεως

Ἡμέρες τώρα, κάθε φορὰ ποὺ φθάνω στὸ μοιραῖο σταυροδρόμι τῶν Χαφτείων—ὅπως ὀρθῶς πρέπει νὰ γράφεται τὸ τοπωνυμικὸν αὐτὸ ποὺ διαιωνίζει καὶ δοξάζει ἐσαεὶ τὸ ὄνομα ἑνὸς παλαιοῦ ἀσήμου παντοπώλου τοῦ μέρους ἐκείνου, τοῦ Χάφτα, ὅπως τὰ Ἐξάρχεια τοῦ Ἐξάρχου— στέκω καὶ βλέπω τὴν ἐπιμονὴν τῶν ἀνθρώπων νὰ παραβαίνουν τὴν ἀπαγόρευσιν, εἰς πεῖσμα τῶν κιγκλιδωμάτων καὶ τῶν ἀστυφυλάκων ποὺ προσπαθοῦν νὰ τρέψουν εἰς τὴν ὁδὸν τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς πειθαρχίας. Ἐνῷ ὁ ἀστυφύλαξ χειραγωγεῖ ἕναν ἀπείθαρχον, ἐπωφελοῦνται οἱ ἄλλοι νὰ ξεφύγουν καὶ νὰ περάσουν ἐντὸς τῶν κιγκλιδωμάτων.

Τὸ πεῖσμα εἰς τοὺς ἀνθρώπους εἶνε χαρακτηριστικὸν καὶ ἐλάττωμα συγγενὲς καὶ γενικὸν καὶ σπάνια φεύγει μὲ τὴν ἡλικίαν. Εἰς δὲ τοὺς Ἕλληνας, ὅταν μεγαλώσουν καὶ συνδυασθῇ μὲ τὸ περίφημο «φιλότιμο», τότε γίνεται κάτι ποὺ σπάνια ἠμπορεῖ ὅ,τιδήποτε νὰ καταινικήσῃ... Εἴδατε ποτὲ εἰς τὰ περίφημα πράσινα τροχοφόρα, πῶς προτιμοῦν ὅλοι οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ νὰ συνωθοῦνται μέσα εἰς τὸν διάδρομον, ἢ μᾶλλον εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ διαδρόμου, χωρὶς ν' ἀποφασίζουν νὰ τραβήξουν μπροστά, νὰ εὕρουν κάποιαν ἄνεσιν καὶ νὰ διευκολύνουν καὶ τοὺς ἄλλους ;...

Ὁ μοιραῖος ἀποδέκτης τῶν παραπόνων τῶν κρεμασμένων, τῶν ἐπὶ ὥραν ἀναμενόντων εἰς τὰς στάσεις, ὁ εἰσπράκτωρ, τοῦ κάκου ξελαρυγγίζεται, παρορμᾷ, παρακαλεῖ... Ὅλοι ἐκεῖνοι, ποὺ εἰς ἄλλην στιγμήν, φορτωμένοι ψώνια, θὰ περιμένουν εἰς καμμίαν στάσιν, καὶ θὰ διαμαρτύρωνται ὅτι «τὸ μπροστινὸ μπαλκόνι εἶνε ἄδειο», ὅλοι ἔχουν κολλήσει, θαρρεῖς, εἰς τὴν θέσιν των, κάνουν ὅτι δὲν ἀκοῦν, καὶ καμμιὰ φορὰ θυμώνουν.

— Νὰ εἶσαι εὐγενέστερος, παρακαλῶ! Τσσ!...

Μάτια μου!.. Αὐτὴν τὴν περίφημην εὐγένειαν δὲν τὴν εἶδε κανεὶς ποτὲ νὰ ταξειδεύῃ μὲ τὰ πράσινα τροχοφόρα καὶ ἰδίως μὲ τοὺς ἀξιοτίμους κ. κ. Ρωμηοὺς παρέα. Εἶνε μόνον μιὰ ὕβρις ποὺ σοῦ πετοῦν κατακέφαλα, ἐπειδὴ ἀκριβῶς δὲν τὴν χρειάζονται καθόλου!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἐκθέσεις

Ἐν μέσῳ τοῦ πλέον ἐκλεκτοῦ κόσμου ἔγιναν προχθὲς τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως τοῦ ζωγράφου κ. Τόνι Φοράουερ ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Αὐστρίας Βαρώνου φὸν Βίμμερ, εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου, Ξενοδοχεῖον Κεντρικόν, Σταδίου 26. Μεταξὺ τῶν ἐκλεκτῶν ἐπισκεπτῶν διεκρίναμεν τὸν Βαρῶνον φὸν Βίμμερ, τὸν Βαρῶνον καὶ τὴν Βαρώνην Ζάϊλερ, τὸν κ. Λούϊς Γκαέτα, τῆς Αὐστρίας, τὴν κ. Ἀλμέϊντα, τοῦ προξένου τῆς Βραζιλίας, τὸν Γεν. Γραμματέα τοῦ Ὑπουργείου τῆς Παιδείας κ. Ν. Προεστόπουλον, ὅστις καὶ ἠγόρασε ἕνα μεγάλον πίνακα διὰ τὴν πινακοθήκην τοῦ ὑπουργείου, τὸν κ. καὶ τὴν κ. Τομασχάουζεν, τὰς Κας Π. Ρεδιάδου, τοῦ ὑφυπουργοῦ, Ἀθ. Ταρσούλη, Ν. Στάη, τοῦ Διοικητοῦ, τὴν Καν Ν. Λούβαρι, τοῦ πρώην ὑπουργοῦ, τὰς Κας Α Χαλκοκονδύλη, Σάσσου, Σουαζὺ Σακελλαρίδη, τὰς Δδας Μ. Καλλάρη, Ρ. Καρατζᾶ, Μολᾶ, τοὺς καλλιτέχνας Α. Σῶχον, Σ. Βασιλείου, Μ. Βιτσώρην, Μπ. Ραυτοπούλου, τὸν κ. καὶ τὴν Καν Α. Εὐθυμιάδου, οἵτινες ἠγόρασαν ἕνα πίνακα. Ἐκ τῶν ἔργων ἤρεσαν τὰ τοπία Ἀθηνῶν, αἱ γελοιογραφίαι καὶ αἱ συνθέσεις. Ἀρκετὰ ἔργα διετέθησαν.

Ἡ πατρὶς τοῦ Ἁγ. Γρηγορίου

Κατ' εἰδήσεις ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ἡ Ἰταλικὴ Ἀρχαιολογικὴ Ἀποστολὴ κατώρθωσε νὰ ἀνεύρῃ τὰ ἐρείπια τῆς πόλεως Ναζιανζὸς ὅπου ἐγεννήθη ὁ ἅγιος Γρηγόριος ὁ θεολόγος, ὁ καὶ Ναζιαζηνός.

Ἐκδόσεις

Ἐκυκλοφόρησε τὸ β' τεῦχος τοῦ 1936 τῆς «Ἐπιθεωρήσεως Κοινωνικῆς καὶ Δημοσίας Οἰκονομικῆς» μὲ τὰ ἑξῆς περιεχόμενα: Ι. Δ. Πίντου: Συμβολὴ εἰς τὴν θεωρίαν τῶν νόμων τῆς παραγωγῆς. Ἀγγ. Θ. Ἀγγελοπούλου: Αἱ δημοσιονομικαὶ συνέπειαι τοῦ δανεισμοῦ τῆς Ἑλλάδος. Σωτ. Ἀγαπητίδου: Ἡ κοινωνικὴ ἀσφάλισις ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν ἰδιωτικήν. Ἐπίσης περιέχει βιβλιοκρισίαν ὑπὸ τῶν κ.κ. Α. Σαουτάτσου, Ἀπ. Ἀνδρέου Ι. Πίντου καὶ Γ. Πογγῆ.

—Πλουσιώτατον εἰς καλλιτεχνικὰ σχέδια ἐργοχείρων καὶ ξυλοκοπικῆς ἐκυκλοφόρησε τὸ 39ον τεῦχος τοῦ μηνιαίου χειροτεχνικοῦ περιοδικοῦ «Ἀθηναΐς», ἐγκριθὲν ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας διὰ τὰ σχολεῖα τῆς Μέσης καὶ Δημοτικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς εἰς τὴν «Καινούργια ζωή»

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπεδαψίλευσεν εἰς τὸν θίασον τῆς κ. Μαρίκας Κοτοπούλη καὶ εἰς τὸν συγγραφέα τοῦ παιζομένου ἀπὸ διμήνου νεοελληνικοῦ ἀριστουργήματος «Καινούργια Ζωή» κ. Δημ. Μπόγρην τὴν ὑψίστην τῶν τιμῶν.

Θὰ παρακολουθήσῃ σήμερον Τετάρτην, ὥραν 10 μ.μ. ἀκριβῶς, μετὰ τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου τὴν παράστασιν τοῦ Θεάτρου «Ἰντεάλ».

Ἐπίσης τὴν σημερινὴν παράστασιν τῆς «Καινούργιας Ζωῆς» θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των ἡ Α. Ε. ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, οἱ κ.κ. ὑπουργοὶ τῶν Οἰκονομικῶν, Τύπου καὶ Δημ. Ἀσφαλείας, ὁ κ. Δήμαρχος Ἀθηναίων κλπ. ἐπίσημοι.

Ἡ παράστασις θὰ ἀρχίσῃ τὴν 10 μ. μ. ἀκριβῶς μὲ τὴν ἄφιξιν τῆς Α.Μ. καὶ εἰδοποιεῖται τὸ κοινὸν νὰ προσέλθῃ ἐγκαίρως, καθ' ὅτι αἱ θύραι τοῦ «Ἰντεάλ» θὰ κλείσουν τὴν 9.55 καὶ ἡ εἴσοδος εἰς οὐδένα θὰ ἐπιτραπῇ μετὰ τὴν 9.55.

Ἡ μεθαυριανὴ ἐμφάνισις τῆς «Ὀπερέττας Ἀθηνῶν»

Ὀγδοήκοντα περίπου ἐπιφανεῖς καλλιτέχναι τοῦ μουσικοῦ μας θεάτρου τῇ ἐπιχορηγήσει τοῦ Ταμείου Ἐργασίας Ἑλλήνων Ἠθοποιῶν ἀπετέλεσαν τὴν «Ὀπερέττα Ἀθηνῶν» ἡ ὁποία ντεμπουτάρει μεθαύριον Παρασκευὴν τὸ βράδυ εἰς τὸ Κεντρικὸν τὸ ὁποῖον ἀνεκαινίσθη τελείως.

Ἡ «Ὀπερέττα Ἀθηνῶν» θὰ παρουσιάσῃ τὸ νέον μουσικὸν ἔργον τοῦ μουσικοῦ μας κ. Σακελλαρίδη τὸ «Τσιγγάνικον Αἷμα» μὲ ἐξαιρετικὴν σκηνοθεσίαν, μὲ πρωτοφανῆ μπαλέττα, μὲ βαρύτιμον βεστιάριον, μὲ 30 ὄργανα ὀρχήστρα, μὲ νέας φωτιστικὰς ἐγκαταστάσεις κλπ. Γενικῶς ἡ ὅλη ἐργασία τῆς «Ὀπερέττας Ἀθηνῶν» πρόκειται νὰ φέρῃ μίαν ῥιζικὴν ἐπανάστασιν εἰς τὸ μουσικόν μας θέατρον.

Μία φίλη τῆς Ἑλλάδος

στὰς Ἀθήνας

Μὲ τὴν Μαργαρίτα Γιουρσενάρ, τὴν βιογράφο τοῦ Πινδάρου

Ἐντυπώσεις καὶ κρίσεις

Τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια οἱ Γάλλοι πρὸ πάντων συγγραφεῖς θεωροῦν ὑποχρέωσι ἀπέναντι στὸν ἑαυτό τους «τὸ ταξεῖδι στὴν Ἑλλάδα», τὸ ταξεῖδι ἐκεῖνο, ποὺ θ' ἀνοίξῃ στὴν πνευματικότητά τους πλατύτερους ὁρίζοντας, ποὺ θὰ τοὺς ἀποκαλύψῃ τὸ ἀρχαῖο πνεῦμα στὶς ποικίλες καὶ αἰώνιες μορφές του, ποὺ θὰ συμπληρώσῃ τέλος τὴ μόρφωσί τους καὶ θὰ τοὺς κάνῃ νὰ αἰσθανθοῦν, κάτω ἀπὸ τὸν καταγάλανον οὐρανὸν τῆς Ἑλλάδος, τὴν ἀκατάλυτη ὠμορφιὰ τῆς σκέψεως, τῶν μνημείων καὶ τῶν γοητευτικῶν τοπίων. Δὲν πάει πολὺς καιρὸς ποὺ πέρασαν ἀπὸ δῶ ὁ Φρανσουὰ Μωριὰκ καὶ ὁ Ζὰν Λουΐ Βωντουαγέ. Καὶ ὅμως πρὶν ἀπ' αὐτούς, ἐπὶ μῆνες ὁλόκληρους, γιὰ τρίτη ἢ τέταρτη, νομίζω, φορά, ἔζησε μαζί μας μιὰ ἄγνωστη στὸ πολὺ κοινὸ ἐκλεκτὴ Γαλλὶς συγγραφεύς, ἡ Μαργαρίτα Γιουρσενάρ.

Τὴ δυνατὴ αὐτὴ πεζογράφο, ποὺ τὴν ἐκτιμοῦν ἐξαιρετικὰ οἱ Παρισινοὶ λογοτεχνικοὶ κύκλοι καὶ ποὺ ἡ κριτικὴ πάντοτε ἐπαίνεσε μὲ τὶς πιὸ θερμὲς ἐκφράσεις, τὴν ἤξευρα ἀπὸ τὸ μυθιστόρημά της: «Ἡ καινούργια Εὐριδίκη» καὶ πρὸ πάντων ἀπὸ τὴν βιογραφία της τοῦ Πινδάρου. Τελευταῖα, χάρις σὲ μιὰ φιλικὴ πρόσκλησι γνωστοῦ Ἕλληνος συγγραφέως, μοῦ δόθηκε ἡ εὐκαιρία νὰ τὴν γνωρίσω κι' ἀπὸ κοντά.

Εἶνε μιὰ γυναῖκα νέα, τύπος θελκτικῆς καὶ κομψῆς Παρισινῆς. Ἅμα τὴν πλησιάσῃ κανεὶς καὶ μιλήσῃ μαζί της, καταλαβαίνει πῶς κατορθώνει ν' ἀφοπλίζῃ καὶ τοὺς πιὸ αὐστηροὺς κριτικούς της: τὸ πνεῦμα της, ἐλαφρὰ εἰρωνικό, παιχνιδιάρικο, τῆς ὑπαγορεύει τὶς πιὸ ἀπρόοπτες ἀπαντήσεις, τὶς πιὸ χαριτωμένες κάποτε παραδοξολογίες, ποὺ κατὰ βάθος προέρχονται ἀπὸ μιὰ σοβαρὴ γνῶσι προσώπων καὶ πραγμάτων. Ἀντιπαθεῖ φαίνεται τὶς συνεντεύξεις καὶ προσπαθεῖ νὰ δώσῃ ἡ ἴδια τὴν κατεύθυνσι ποὺ θέλει στὴν ὁμιλία μας. Φυσικὰ οἱ πρῶτες της λέξεις εἶνε ἐκφράσεις ἀπείρου θαυμασμοῦ γιὰ τὴν πατρίδα μας, ποὺ δείχνουν ὅμως ἀγάπη εἰλικρινῆ γιὰ τὸν τόπο μας, γιὰ τὰ γοητευτικὰ νησιά μας, γιὰ τὸν ἀρχαῖο καὶ τὸν νεοελληνικὸ πολιτισμό. Τόση εἶνε ἡ τρυφερότης τῆς Μαργαρίτας Γιουρσενὰρ γιὰ τὴν Ἑλλάδα, ποὺ σκέπτεται νὰ νοικιάσῃ ἐδῶ ἕνα σπιτάκι γιὰ νὰ περνᾷ μερικοὺς μῆνες τὸ καλοκαῖρι.

— Πῶς σᾶς ἦρθε ἡ ἰδέα νὰ γράψετε ;

— Ζήτημα κλίσεως, ἴσως καὶ περιστάσεων. Τὸ πρῶτο μου βιβλίο βγῆκε στὰ 1929 κι' ἦταν ἕνα μυθιστόρημα μὲ τὸν τίτλο: «Ἀλέξης», ποὺ ἡ κριτικὴ τὸ ὑποδέχτηκε μ' εὐγένεια. Εἶνε ἡ ἱστορία ἑνὸς νεαροῦ μουσικοῦ, μιὰ ἱστορία, φυσικά, ἐρωτική...

— Ποιὸ ἀπὸ τὰ βιβλία σας προτιμᾶτε ;

Ἡ Μαργαρίτα Γιουρσενὰρ χαμογελᾷ πονηρὰ κι' ἀπαντᾷ:

— Πάντα τὸ ἑπόμενο.

— Πῶς ἐργάζεσθε ; Ποιὰ εἶνε τὰ σχέδιά σας ;

— Ἐργάζομαι πέντε ἢ ἕξη ὧρες τὴν ἡμέρα, ἀναλόγως τῆς ἐμπνεύσεώς μου. Τὸ καινούργιο μου ρομάντσο, μὲ τὸν τίτλο: «Feux» θὰ βγῇ τὸ φθινόπωρο στοῦ Grasset. Ὅσο γιὰ τὸ σχέδιά μου, θέλω νὰ ξαναγυρίσω στὴν Ἑλλάδα, ἀκόμη σκέπτομαι νὰ ταξειδέψω στὴν Ἀνατολή, νὰ μείνω ἐκεῖ ἀρκετὸν καιρό.

— Ποιὲς εἶνε, κατὰ τὴ γνώμη σας, οἱ σύγχρονες τάσεις τῆς γυναικείας λογοτεχνίας ;

— Δὲν ἔχω καμμιὰ γνώμη πάνω στὸ ζήτημα αὐτό. Ὑπάρχουν, ὅπως ξέρετε, πολλὰ γυναικεῖα ταλέντα. Ἀπὸ τὶς ξένες γυναῖκες ποὺ γράφουν μ' ἀρέσει ἡ Βιρτζίνια Βούλφ....

— Νομίζετε πὼς τὸ σύγχρονο μυθιστόρημα περνᾷ κρίσι;

— Ὄχι περισσότερο ἀπὸ ἄλλοτε, ἂν καὶ τελευταῖα διαβάζουν κάπως λιγώτερο στὴ Γαλλία. Τὴν αἰτία τὴν ἀποδίδω στὶς πολιτικὲς καὶ στὶς οἰκονομικὲς ἀσχολίες τοῦ πλήθους ποὺ παραχόρτασε ἀπὸ φιλολογία. Ἀκόμα ἡ ἔλλειψις μεγάλων ταλέντων κάνει τὸ κοινὸ κάπως δύσπιστο. Τὰ τελευταῖα αὐτὰ χρόνια δὲν εἴχαμε καμμιὰν ἀποκάλυψι γεροῦ, ἐξαίρετου συγγραφέως.

— Ἐγράψατε ἕνα βιβλίο γιὰ τὸν Πίνδαρο. Ποιὰ εἶνε ἡ ἰδέα ποὺ σᾶς ἀνάγκασε ν' ἀσχοληθῆτε μαζί του;

— Καμμιὰ κεντρικὴ ἰδέα δὲν μ' ὡδήγησε σ' αὐτό. Μοῦ ἐζήτησαν μιὰ βιογραφία γιὰ ἕναν ποιητὴ τῆς ἀρχαιότητος κι' ἐδιάλεξα τὸν Πίνδαρο ἀπὸ προσωπικὴ ἀγάπη γι' αὐτόν. Προσπάθησα νὰ συγχρονίσω καὶ νὰ ζωντανέψω στὸ βιβλίο μου τὴ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο τοῦ ἀρχαίου ποιητοῦ. «Τὸ μόνο μάθημα ποὺ μπορεῖ νὰ μᾶς προσφέρῃ αὐτὴ ἡ ζωή, ὅσο ἀπομεμακρυσμένη κι' ἂν εἶνε ἀπὸ τὴ δική μας, εἶνε ὅτι ἡ δόξα, στὸ κάτω-κάτω, δὲν εἶνε παρὰ μιὰ προσωρινὴ παραχώρησις». Αὐτὸ εἶν' ἀκριβῶς καὶ τὸ συμπέρασμα τῆς βιογραφίας μου...

Τὸ βιβλίο αὐτὸ τῆς Μαργαρίτας Γιουρσενὰρ γράφτηκε στὰ 1932. Εἶνε ἀπὸ τὰ ἔργα ἐκεῖνα ποὺ μέσα στὶς σελίδες τους ἀναζῇ μιὰ ὁλόκληρη ἐποχή. Ἡ φαντασία καὶ τὸ ταλέντο τῆς Γαλλίδος συγγραφέως βρίσκουν ἐδῶ τὴν πληρέστερη ἀπόδοσί τους. Ἡ κ. Γιουρσενὰρ μᾶς περιγράφει μ' ἀκριβολογία τὰς Ἀθήνας τοῦ Πινδάρου. Ἐκτὸς τοῦ καθαρῶς βιογραφικοῦ μέρους, ἡ συγγραφεύς, μὲ πνεῦμα, ἱστορικὸ καὶ κριτικό, ἀναλύει τὸ ἔργο τοῦ ποιητοῦ σὲ σελίδες βαθυστόχαστες ποὺ δείχνουν τὴν πλήρη γνῶσι τοῦ θέματος καὶ τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Ἐρωτῶ τὴν κ. Γιουρσενὰρ γιὰ τὸ αἰώνιο «ζήτημα» ποὺ ἀπὸ καιρὸ σὲ καιρὸ ἀπασχολεῖ τοὺς συγγραφεῖς καὶ τὶς στῆλες τοῦ παγκοσμίου Τύπου:

— Πιστεύετε ὅτι ὁ κινηματογράφος θὰ «σκοτώσῃ» τὴ λογοτεχνία;

— Ὄχι, ἀπαντᾷ ἡ κ. Γιουρσενάρ, μ' ἕνα χαριτωμένο μορφασμό. Οἱ δρόμοι τους εἶνε χωρισμένοι.

— Ὑφίσταται, κατὰ τὴ γνώμη σας, κρίσις τοῦ εὐρωπαϊκοῦ πνεύματος;

— Ναί, ἴσως, ἀλλὰ θὰ ἔπρεπε ν' ἀναζητηθοῦν τὰ αἴτια ποὺ, ὅπως ἀντιλαμβάνεσθε, προέρχονται ἀπὸ πολλοὺς παράγοντες. Τὸ ζήτημα ἀνεκινήθη τελευταῖα. Πολλοὶ συγγραφεῖς παγκοσμίου κύρους εἶπαν τὴ γνώμη τους. Βέβαια, ἡ Εὐρώπη διατρέχει πολλοὺς κινδύνους. Κανεὶς δὲν εἶνε σὲ θέσι νὰ ξέρῃ τί θὰ συμβῇ αὔριο. Ἀλλὰ χρειάζεται ἀντίδρασις... Σᾶς παρακαλῶ νὰ τονίσετε ὅτι δὲν ἀνήκω σὲ κανένα πολιτικὸ κόμμα... Ὅσο γιὰ τὴ Γαλλία, δὲν αἰσθάνομαι καμμιὰν ἀπαισιοδοξία γιὰ τὸ μέλλον της...

Τὸ πρόσωπο τῆς κυρίας Γιουρσενὰρ ἔχει ζωηρέψει. Στὴν ἐλπιδοφόρο αὐτὴ σκέψι τελειώνει ἡ συνέντευξίς μου. Καὶ μιλοῦμε μετά, πολλὴν ὥρα ἀκόμα, γιὰ τὰ τελευταῖα ρομάντσα καὶ γιὰ τὸν Μοντερλὰν ποὺ μὲ τὸ βιβλίο του: «Τὰ κορίτσια», ἔχει ἀναστατώσει ὁλόκληρη τὴν πνευματικὴ Γαλλία. Θὰ ἤμουνα ὅμως ἀδιάκριτος, ἂν μετέφερα ἐδῶ, τὶς κάπως τσουχτερὲς σκέψεις τῆς θελκτικῆς κυρίας Γιουρσενὰρ γιὰ τὸ μυθιστόρημα τοῦ συγγραφέως τῶν «Ὀλυμπιακῶν».

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΑΤΣΙΚΑΣ

Σατυρικὸς στίχος

Ἀρσάκειον

Ἑκατὸ δοξάζω ἔτη, ζωηρῶς χειρο-
[κροτῶν
καὶ δασκάλες καὶ μητέρες ὅπου
[βγαίναν, στὴν σειρὰ
τῶν προχθὲς συμπληρωθέντων, ἑκα-
[τὸ ἐνιαυτῶν,
καὶ δὲν βλέπαμε χαμένο, τοῦ Ἀρ-
[σάκη τὸν παρά.

Καὶ παρέμεινε, σχολεῖο εἰς τὴν βά-
[σι στερεό,
γιατὶ ἔχει καὶ Πατρίδα, γιατὶ ἔχει
[καὶ Θεό,
κι' ἂν διδάσκαλος τοῦ τύχει μὲ ρο-
[πὰς κομμουνισμῶν
τὸ Ἀρσάκειον προβαίνει αὐθωρεὶ
[εἰς... λακτισμόν.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Ἡ ἐκ Καίηπ-Τάουν κληρονομία

Ἐν συνεχείᾳ μὲ τὴν δημοσιευθεῖσαν καὶ παρ' ἡμῶν εἴδησιν περὶ τῶν κληρονόμων τοῦ ἐν Καίηπ Τάουν ἀποβιώσαντος Βαφείδου, εἰς ἀπογευματινὴν συνάδελφον δημοσιεύεται ἐπιστολὴ διαβεβαιοῦσα ὅτι ὁ ἀποβιώσας ἦτο Παναγιώτης Βαφείδης, καὶ ὄχι Κωνσταντῖνος, ὡς ὁ ἀδελφὸς τῆς κ. Δέσποινας Καμπάνη.

Τοῦ Παναγιώτου Βαφείδη, κατὰ τὸν ἐπιστολογράφον κ. Τζ. Ἀργυρόπουλον, κληρονόμοι εἶνε αἱ δύο ἀνεψιαί του Ἀναστασία Καμπούρογλου καὶ Σεβαστὴ Σοφιανίδου τὸ γένος Σκουλῆ, διαμένουσαι ἐν Θεσσαλονίκῃ.

Βιβλιογραφία

Παλαμᾶ: Ἱεροσολυμιάς
Ζαμπάκης Α., Πανεπιστημίου 53.

Προβλήματα ζατρικίου

105

Λῦσις

1. Ιδ5—γ71
Ἀπειλή:
2. Βγ8—ε6.
α') 1. Αζ1—γ4+ 2. Βγ8—ε6!! κλπ.
β') 1. Ρδ4—γ5. 2. Ιγ7—α6+ κλπ.
γ') 1. Αζ1×η2 2. Βγ8—ε6 κλπ.
δ') 1. Αβ6×γ7. 2. Βγ8×γ7 κλπ.

Ι. Χ.

Ἑταιρεία Ψυχικῶν Ἐρευνῶν

Ἐπαναλαμβανομένων τῶν ἐργασιῶν τῆς «Ἑταιρείας Ψυχικῶν Ἐρευνῶν» ὁ κ. Τανάγρας θὰ δέχεται δωρεὰν καθ' ἑκάστην τὸ ἀπόγευμα πάντα ἐνδιαφερόμενον εἰς τὰ γραφεῖα, ὁδὸς Ἀριστοτέλους 67.

Ἡ Ἑταιρεία θὰ χρησιμοποιήσῃ καὶ ἐφέτος εἰς τὰ πειράματά της τὰ διαισθητικὰ μέντιουμ Κωνσταντίαν, Ἑλένην Ζακυνθινοῦ, Κασσάνδραν, Ἑλένην Κικίδου καὶ Ἐλπίδα Παυλάτου ὡς καὶ τὰς φιλεπιστήμονας ἐρασιτέχνιδας δίδα Κλειὼ Γεωργίου (Τηλεκινησία) καὶ Καν Μαρίναν Σκαρλάτου, ζωγράφον (αὐτοματικὴ ζωγραφική).

Τὰ πειράματα Τηλεπαθείας μακρᾶς ἀποστάσεως μετὰ ξένων Ἑταιρειῶν θ' ἀναγγελθοῦν ἐν καιρῷ. Ἡ παρακολούθησις αὐτῶν γίνεται δι' ἀτομικῶν ἰδιαιτέρων προσκλήσεων.

ΚΟΠΤΗΣ μακρᾶς πείρας ζητεῖ ἐργασίαν. Γράψατε: κ. Ἡ. Καββαδίαν, ὁδὸς Αἰόλου 87. διὰ Δ. Ἀποστόλου.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς τὸν πρεσβευτὴν τῆς Αἰγύπτου καὶ τὸν νέον πρεσβευτὴν τῆς Γαλλίας.

—Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος πρίγκιψ Παῦλος ἐδέχθη τὸν κ. Κάρρο, πρώην διευθυντὴν τῆς ἐνταῦθα Γερμανικῆς ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας.

—Ἡ Α. Β. Υ. ὁ πρίγκιψ Ἀνδρέας ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως χθὲς τὴν μεσημβρίαν.

—Τὸ ἀπόγευμα ὁ πρίγκιψ Ἀνδρέας ἐξῆλθεν εἰς περίπατον καὶ ἐπεσκέφθη διαφόρους φιλικὰς του οἰκογενείας.

Χθές, σήμερα, αὔριον

Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κ. Μπότασση παρέθεσαν τέϊον τὴν Δευτέραν τὸ ἀπόγευμα εἰς Κηφισιάν.

Μεταξὺ τῶν προσκεκλημένων ὁ ὑπουργὸς κ. Γεωργακόπουλος, ὁ ὑφυπουργὸς κ. Νικολόπουλος, ὁ Ἰταλὸς ναυτικὸς ἀκόλουθος καὶ ἡ κ. Μωρήν, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπέμπη, ἡ χαριτωμένη Ρουμανὶς Κα Βασιλέσκου, ἡ Κα Καροσσίνη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ὑψηλάντη, ἡ Κα Κ. Μπέμπη, οἱ κ. κ. Παπαδιαμαντόπουλος, Ζαλακώστας καὶ ἄλλοι.

Προμηνύεται μεγάλη κίνησις τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα λόγῳ τῆς ἐλεύσεως τοῦ ἀγγλικοῦ στόλου. Θὰ γίνουν πολλαὶ δεξιώσεις ψιθυρίζεται δὲ ὅτι θὰ δοθῇ χορὸς ἐπὶ ἑνὸς τῶν μεγαλυτέρων ἀγγλικῶν θωρηκτῶν καὶ αἱ κομψαὶ Ἀτθίδες ἑτοιμάζουν πυρετωδῶς τὰς τουαλέττας των ἐπὶ τούτῳ.

Ο ΕΝΗΜΕΡΟΣ

Τὸ Ἑλληνικὸν Περίπτερον τῆς Ἐκθέσεως Σμύρνης

Κατὰ τηλεγράφημα πρὸς τὸ ὑπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ τοῦ ἐν Σμύρνῃ Γεν. Προξένου τῆς Ἑλλάδος κ. Βρυζάκη, ὁ πρωθυπουργὸς τῆς Τουρκίας κ. Ἰσμὲτ Ἰνονοῦ ἐπεσκέφθη τὴν εἰς τὴν πόλιν ταύτην ὀργανωθεῖσαν Διεθνῆ Ἔκθεσιν παραμείνας ἐπὶ μακρὸν εἰς τὸ Ἑλληνικὸν περίπτερον.

Ὁ Τοῦρκος Πρωθυπουργὸς συνεχάρη θερμῶς τὸν Ἕλληνα Πρόξενον διὰ τὴν λαμπρὰν ἐμφάνισιν τοῦ περιπτέρου καὶ ἰδίᾳ τῶν διοραμάτων, πινάκων κτλ., τοῦ Τουρισμοῦ.

Εἰς τὸν λόγον δὲ τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησε κατὰ τὸ παρατεθὲν πρὸς τιμήν του γεῦμα ἐντὸς τοῦ περιβόλου τῆς Ἐκθέσεως ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Τουρκικῆς Κυβερνήσεως εἶπε χαρακτηριστικῶς, ὅτι «τὸ περίπτερον τῆς Ἑλλάδος, τὸ ὁποῖον εἶνε τόσον φιλοκαλλέστατα διασκευασμένον, μᾶς παρουσιάζει σειρὰν ἑλληνικῶν ἐκθεμάτων, ἐκ τῶν ὁποίων θὰ ἠδυνάμεθα νὰ ἐπωφεληθῶμεν» καὶ ηὐχαρίστησεν ἐν συνεχείᾳ διὰ τὴν συμμετοχήν των, τοὺς φίλους Ἕλληνας.

Ἐπίσης ἡ Τουρκικὴ ἐφημερὶς τῆς Σμύρνης «Γενὴ—Ἀσὶρ» ἔκαμεν ἰδιαιτέραν μνείαν περὶ τοῦ ἑλληνικοῦ περιπτέρου, τὸ ὁποῖον μὲ τὸν δωρικὸν ῥυθμόν του ἐνεφάνιζε μίαν γωνίαν καθαρῶς ἑλληνικήν.

Ἔκθεσις εἰς τὸ Ἀτελιὲ

Σήμερον, ὥραν 6 μ. μ., εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν ἐκθέσεων τῆς Λέσχης Καλλιτεχνῶν θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῆς πρώτης ἐκθέσεως τῆς ἐφετεινῆς περιόδου τῶν ἔργων τοῦ ζωγράφου Κενὰν Μεσαρέ.

Ἡ ἔκθεσις περιλαμβάνει περὶ τὰ 170 ἔργα, τοπία καὶ τύπους ἐξ Ἑλλάδος καὶ Ἀλβανίας

Ρεσιτὰλ χοροῦ

Τὴν 21ην τρέχοντος, εἰς τὸ θέατρον Ἀλίκης, δίδεται ἐνδιαφέρον ρεσιτὰλ χοροῦ μὲ πλούσιον πρόγραμμα, ὑπὸ τῆς ἐξαιρετικῆς Ἑλληνίδος καλλιτέχνιδος Δδος Νεβὲτ Χαρίση. Τοὺς χοροὺς τῆς Δδος Χαρίση θὰ συνοδεύσῃ εἰς τὸ πιάνο ἡ Δνὶς Τζίνα Μπαχάουερ.

Παλλάδιος Χορῳδία

Τὴν 15ην τρέχ. μηνὸς λήγει ἡ θερινὴ περίοδος τῶν νυκτερινῶν μαθημάτων τῆς Παλλαδίου Χορῳδίας, εἰς τὴν ὁποίαν ἐφοίτησαν ἄνω τῶν 120 μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, ἀπὸ δὲ τῆς 16ης ἄρχονται αἱ ἐγγραφαὶ τῆς χειμερινῆς περιόδου, ὡς ἐπίσης καὶ αἱ δοκιμαὶ τοῦ ὀρατορίου τῶν Χριστουγέννων τοῦ Μπάχ, ὅπου θὰ μᾶς παρουσιάσῃ ἡ Χορῳδία κατὰ τὰ Χριστούγεννα.

Ὁ Φαρδούλης στὸν Πειραιᾶ

Ὁ Δήμαρχος Πειραιῶς κ. Στρατήγης ἀπέστειλε χθὲς ἐπίσημον πρόσκλησιν εἰς τὸν καλλιτέχνην κ. Γιάννην Φαρδούλην, τὸν ὁποῖον παρακαλεῖ νὰ ἐμφανισθῇ, πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του, καὶ εἰς τὸν Πειραιᾶ.

Ὁ κ. Φαρδούλης ἀπεδέχθη νὰ κατέλθῃ τὸ προσεχὲς Σάββατον καὶ νὰ λάβῃ μέρος εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος διοργανουμένην παράστασιν τῆς «Τόσκας».

Κοσμικὲς συγκεντρώσεις

Εἰς τὸ γνωστὸν οἰκογενειακὸν κέντρον Γ. Ν. ΛΑΖΑΝΗ (Λεωφ. Ἀλεξάνδρας 106) ἤρχισεν ἡ νέα περίοδος τῶν κοσμικῶν συγκεντρώσεων. Ἡ διεύθυνσίς του, ἐκτὸς τῶν ἄλλων καινοτομιῶν, ἀναγγέλλει εὐχαρίστως ὅτι προσελήφθη νέα πλήρης ὀρχήστρα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ γνωστοῦ καὶ διακεκριμένου βιολίστα κ. Κανελλίδου. Ἡ κουζίνα τοῦ κέντρου, ὅπως πάντα, ἐκλεκτή, περιποίησις οἰκογενειακή, καθαριότης ἄμεμπτος. ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Βασιλικοῦ Κτήματος Τατοΐ ἀνακοινοῖ ὅτι δέχεται ἐνσφραγίστους προσφορὰς μέχρι τῆς 25 τρέχ. διὰ τὴν διάθεσιν τοῦ δικαιώματος τῆς ὑλοτομίας 120.040 ὀκ. ξυλανθράκων.

Τῶν ὅρων τῆς μισθώσεως δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ ἐνδιαφερόμενοι ἐν τῷ Πρατηρίῳ τοῦ Κτήματος, Ἀρσάκη 11.

Τατοΐ 13)10)36

Ὁ Διευθυντὴς
Β. ΔΡΟΥΒΑΣ

ΣΤΗΘΙΚΑ. Γ. Α. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ. λεωφ. Ἀφεντούλη 7, Πειραιεύς. Τηλ. 40158.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
ὥραν 10 μ.μ. ἀκριβῶς
Η Α. Μ.
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ
Ὁ Κος
ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΚΑΙ ΟΙ κ.κ. ΥΠΟΥΡΓΟΙ
θὰ τιμήσουν διὰ τῆς παρουσίας των τὴν
70ΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΝ
τοῦ Νεοελληνικοῦ ἀριστουργήματος
ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΖΩΗ
ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΙΝΤΕΑΛ
ΣΗΜ. Εἰδοποιεῖται τὸ κοινὸν ὅτι αἱ θύραι τοῦ «ΙΝΤΕΑΛ» θὰ κλείσουν τὴν 9.55 ἀκριβῶς καὶ εἰς οὐδένα θὰ ἐπιτραπῇ ἡ εἴσοδος μετὰ τὴν 9.55

"ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ" Α.Ε.
Εἰδοποίησις
Ἐφεξῆς ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν τευχῶν τοῦ
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΥ ΛΕΞΙΚΟΥ
μὲ δεμένους τόμους δέον νὰ γίνεται τὸ βραδύτερον ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς κυκλοφορίας τοῦ τελευταίου τεύχους τοῦ ἀντιστοίχου τόμου.

ΨΑΡΙΑ
ΦΡΕΣΚΑ
ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΦΘΗΝΑ
Σήμερον εἰς τὸ Κ)μα
Π. ΘΑΝΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΑΥΤΕΙΑ

ΓΕΡΜΑΝΙΣ διδασκάλισσα παραδίδει μαθήματα εἰς μικροὺς ἢ μεγάλους. Γράψατε A. F. «Πρωΐα».

ΒΑΨΑΤΕ τὰ περυσινά Σας φορέματα μὲ τὰς Γερμανικὰς Βαφὰς ARTI καὶ θὰ γίνουν καινούργια καὶ μοδέρνα. Πωλοῦνται στὰ Φαρμακεῖα καὶ Ἐμπορικά.

Φορέματα
Παλτὰ Μάλλινα
ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟ
Ἡ
Ὡραιοτέρα Συλλογὴ
διὰ τὸν χειμῶνα

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Συνδέσμου Εἰσαγωγέων Ραδιοφώνων καὶ Ραδιοφωνικῶν εἰδῶν

Σ.Ε.Ρ.Ρ.Ε.

Κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ προσφάτως δημοσιευθέντος νόμου περὶ ραδιοφωνίας, πᾶς κάτοχος ραδιοφώνου ὑποχρεοῦται ὅπως ἐντὸς δέκα ἡμερῶν ὑποβάλῃ εἰς τὸ ὑπουργεῖον Συγκοινωνίας — Τμῆμα Ραδιοφωνίας — αἴτησιν περὶ χορηγήσεως ἀδείας χρήσεως. Εἰς αὐτὴν δέον νὰ ἀναφέρεται ὁ τύπος τοῦ ραδιοφώνου καὶ ὁ αὔξων ἀριθμὸς τοῦ μηχανήματος (Σασί).

Πρὸς εὐκολίαν τοῦ κοινοῦ, ὁ ἡμέτερος Σύνδεσμος ἐξετύπωσε κατάλληλα ἔντυπα αἰτήσεων. Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ζητήσουν τοιαῦτα παρ' οἱουδήποτε καταστήματος ραδιοφώνων, κατὰ προτίμησιν δὲ παρὰ τοῦ καταστήματος παρὰ τοῦ ὁποίου ἠγόρασαν τὸ ραδιόφωνόν των.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου Σ.Ε.Ρ.Ρ.Ε.)

«ΓΚΡΕΚΑ»

Κοινων

Ἀφίξεις

Ὁ εἰδικὸς
λόγος κ. Δ. Ν. Κ
τοῦ ταξιδίου του
του, Χαριλάου Τρ
ρουλάνου» 11 — 1

Ἀλλαγὴ Διευθ

Ὁ καρδιολόγος
ΚΑΣ μετῴκησεν
54. Δέχεται 4—6 μ.μ.
—Ὁ χειρουργὸς
ΤΖΑΝΙΔΗΣ,
τοῦ Πανεπιστ.
κατοικίαν αὐτοῦ
130. 4—6 μ.μ. Τηλέφ.

Μάλλινα

Ἑλληνικὰ καὶ Εὐρωπ
tailleurs καὶ ἐπανωφόρ
δια καὶ τὰ ὡραιότερ
τάστημα ΣΠ. ΧΡ.
λαμιώτου 2.

Τί προτιμᾷ ἡ Πα
Elegan

Ὅ,τι ἀκριβῶς ἔτυχε
Παρισινῆς Elegance ἐξ
τὴν χειμερινὴν ἐποχὴν
Couture εἰς μάλλινα,
λαμὲ κλπ. παρελήφθησ
Μορφίνη καὶ Κ. Παξι
παντα modèles
καὶ τῆς ἐκλεκτικότητος
ἐκ Παρισίων κ. Ν. Μορφ

Κηδεῖαι

Τὸν προσφιλῆ μας σύζ
θεῖον
ΙΩΑΝΝΗΝ ΒΑΡΒ
θανόντα χθές, κηδεύομεν
ραν 10½ π.μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ
ουσίου (Καθολικῶν)
φεῖον.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 14 Ὀκτ
Ἡ σύζυγος: Δέσποινα
κνα: Γερτρούδη,
ἀνεψιοί.

Πένθη

Τὴν προσφιλῆ μας μητέρα
θεῖαν
ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΕΜ. ΑΓΓΕ
θανοῦσαν, ἐκηδεύσαμεν
Οἰκογένειαι Δημητρίου
Χρήστου Ἐμ. Ἀγγελ
μπεράκη.

Τὸν προσφιλῆ μας
πάππον
ΑΝΤΩΝΙΟΝ Δ. ΠΑΠ
ὑπάλληλον τοῦ
θανόντα, ἐκηδεύσ
Ἐν Ἀθήναις 12 Ὀκτωβρ. 1936

Μνημόσυνα

Ἐτελέσαμεν
ναπαύσεως τῆς ψυχῆς
συζύγου, ἀδελφοῦ,
ΣΩΤΗΡΙΟΥ
Ἀθῆναι 13)10)36
Ἡ σύζυγος. Τὰ τέκνα. Οἱ ἀδελφ
νεψιοί

Εὐχαριστήρια

Ἡ Κυρία Ἑλένη Α. Ναο
νειαι Καμπᾶ καὶ Δημητρ
Δεσποινίδες Ἀλεξάνδρα
Ναούμ, εὐχαριστοῦσι θερμῶς
μετασχόντας εἰς τὸ πένθ
θανάτῳ τοῦ προσφιλοῦς
τρός των,
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΝΑΟΥΜ

Τοὺς ὁπωσδήποτε συμμ
βαρὺ πένθος μας ἐπὶ τῷ
φορᾷ διὰ τὸν θάνατον
συζύγου καὶ μητρὸς
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ ΠΑΝΟΥΣ
εὐχαριστοῦμεν θερμῶς.
Οἰκογένεια Πανουσ

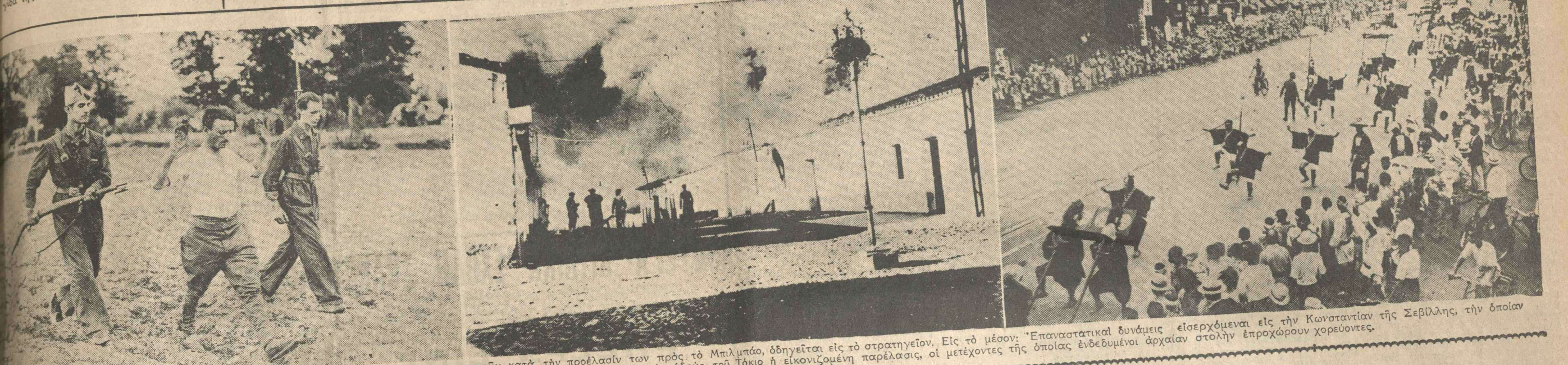
Η «CREME TONIQUE D»
τονωτικὴ διὰ τὴν ἀνακαίνισιν
κυττάρων καὶ τὴν πρόληψιν
Η «CREME ALBATRE»
πρὸ τῆς πούδρας καὶ διὰ τὴν προστασίαν τοῦ δέρματος ἀπὸ τῆς ἀτμοσφαίρας.
Εἶνε τὰ αὐστηρῶς ἐπιστημονικῶς παρασκευαζόμενα Καλλυντικὰ τοῦ «ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΑΘΗΝΩΝ»
Τηλέφ. 24-309
38 ὁδ. ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ
Διεύθυνσις: ΕΛΛΗ ΚΑΡΑΔ

Ὁ Ἰατρὸς Ι. Ν. ΑΝΝΙΝ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ— ΔΕΡΜΑΤΟΛ
μετῴκησεν ἐκ τῆς ὁδοῦ
ἀρ. 17, εἰς τὴν ὁδὸν Θεμιστ
ἀρ. 18. Δέχεται καθ' ἑκάστην
μ. μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει.
τηλεφ. 24.557.

ς διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον
νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ-
διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημη-
καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ.
Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφρα-
γῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ
14
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1936
Ναζαρίου, Γερβασίου, Κοσμᾶ



ιστερά: Αἰχμάλωτος τοῦ ἱσπανικοῦ κυβερνητικοῦ στρατοῦ, συλληφθεὶς ὑπὸ τῶν ἐπαναστατῶν κατὰ τὴν προέλασίν των πρὸς τὸ Μπιλμπάο, ὁδηγεῖται εἰς τὸ στρατηγεῖον. Εἰς τὸ μέσον: Ἐπαναστατικαὶ δυνάμεις εἰσερχόμεναι εἰς τὴν Κωνσταντίαν τῆς Σεβίλλης, τὴν ὁποίαν οἱ κυβερνητικοὶ φεύγοντες ἐπυρπόλησαν. Δεξιά: Κατά τινα θρησκευτικὴν τελετήν, ἔγινεν εἰς τὰς ὁδοὺς τοῦ Τόκιο ἡ εἰκονιζομένη παρέλασις, οἱ μετέχοντες τῆς ὁποίας ἐνδεδυμένοι ἀρχαίαν στολὴν ἐπροχώρουν χορεύοντες.

ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΜΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΘΕΟΔΩΡΑ

ΑΥΤΟΚΡΑΤΕΙΡΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ

εια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)
κατηγορεῖς ; Εἶνε θαυ-
σύμβουλος. Χάρις εἰς αὐ-
ἔσοδα εἶνε ἀνώτερα ἀπὸ

στρέφει τὸν τόπον. Κρα-
ἔξοδά μας ἕνα σημαν-
διὰ νὰ μᾶς ἀνατρέψῃ
λάβῃ αὐτὸς τὴν Ἐξου-

βάλλουν' εἶνε μῦθος. Ὁ
εἶνε τέλειος ὑπουργός
δύναμαι νὰ μείνω χωρὶς
Γνωρίζει ὅλας τὰς ὑποθέ-
ξεύρει νὰ εἰσάγῃ εἰς τὴν
ημα.. Τί ζητοῦν ἀπ' αὐ-
σότερον ; Εἶνε ἄτιμος!...
κάνει τὴ δουλειά του, ἀ-
χρονα κάμνει καὶ τὴν ἰδι-

ἡμέραν ὅπου ὁ Καππαδόκης
σε τὸν πόλεμον ποὺ τοῦ
σει ἡ Αὐτοκράτειρα, ἔσφι-
μεγάλες του σιαγόνες. «Ἡ
αὐτὴ εἶνε ἐπικίνδυνη. Θὰ
στρέψῃ ἐὰν δὲν προφυλα-

ἀλληλοβλέπονται ὡς δύο
προσεκτικοὶ εἰς τὰς κινή-
ἀντιπάλου, καταγγέλλον-
παραμικρὰ λάθη. Ὁ Ἰωάν-
κάμει ἕνα φάκελλον περὶ
θέντος τῆς Θεοδώρας:
κατάσκοποί του τὴν ἔζωναν ἀ-
νοῦντες ἐὰν ἔκρυβε κάποιον
τὴν της εἰς τὰ ἀνάκτορα, ὁ
κράτωρ θὰ τὸ ἐπληροφορεῖτο
ως. Αὐτή, ἐξ ἄλλου, ἐπαρα-
τὰς κινήσεις του καὶ συνέ-
τὰ παράπονα ποὺ συσσωρεύ-
ἀπὸ κάθε γωνίαν τῆς Αὐτο-
ρίας ἐναντίον τοῦ προνομι-
ὑπουργοῦ. Ἡ ἐλαχίστη ἀ-
μελία θὰ ἦτο μοιραία διὰ τὸν
αὐτῶν...
τυχῶς ἡ Θεοδώρα εἶχε χά-
ἀπὸ τινα χρόνον τὸ δυνατώτε-
ὅπλον της ἐπὶ τοῦ Ἰουστινια-
τὴν γοητείαν της. Χθὲς ἀκό-
ὑπῆρχε μάχη, εἰς τὴν ὁποί-
ἐνίκα εἰς τὸ προσκέφα-
Ἡ κλίνη ἦτο πάντα δι' αὐτὴν
πεδίον τῆς μάχης, ὅπου κατέ-
τὰς λαμπροτέρας νίκας. Σή-
ὁ Αὐτοκράτωρ τὴν ἀπέφευ-
Ἐβάδιζε ὅλην τὴν νύκτα εἰς
κενὰς αἰθούσας, διήγειρε τὸν
εἰς τοὺς θαλαμηπόλους, οἵ-
τὸν ἔβλεπον νὰ περνᾷ ὡς κα-
λιπτικὴ σκιά, καὶ δὲν ἐπήγαινε
τὸν κοιτῶνα του εἰμὴ τὰς πρω-
ὥρας. Ἐκοιμᾶτο μόνον μίαν ἢ
ὥρας τὴν νύκτα, μόνος, ὡσὰν
ντλημένον ζῶον. Ὅταν παρε-
ετο εἰς τὴν ἡδονήν, τὸ ἔκαμνε
ἀγρίαν παραφοράν, μὲ πάντα
νεωμένην δύναμιν, ἀκούρα-
ος, ἀχόρταγος καὶ ἡ Θεοδώρα,
ὁποία δὲν ἦτο πλέον πολὺ νέα,,
ἤτει χάριν...
Τὰ γυναικεῖα της ὅπλα ἦσαν μη-
αμινά. Ἐὰν ἤθελε νὰ καταστρέ-
τὸν Ἰωάννην τὸν Καππαδόκην,
ὶν ἢ οὗτος πραγματοποιήσῃ τὰ
λόδοξα σχέδιά του, δὲν ἠδύνατο
λέον νὰ βασίζεται εἰς τὰ αἰσθη-
κά της θέλγητρα. Μόνον ἡ εὐ-
ία της ἠδύνατο νὰ θριαμβεύσῃ
ἀνθρώπου μὲ τὰς πελωρίας
γόνας, ὁ ὁποῖος ἦτο ἐξ ἄλλου
λὺ ἔξυπνος καὶ τρομερὰ ἐπιδέ-
ς.
«Αὐτὴ ἢ ἐγώ», ἐσκέπτετο ὁ Καπ-
δόκης, ὁ ὁποῖος τώρα αἰσθανό-
ν τὸ κεφάλι του ἐν κινδύνῳ.
ρχισε νὰ διαδίδῃ συκοφαντίες
κατὰ τῆς Βασιλίσσης: Ὅταν ἔ-
φθασαν εἰς τὰ ὦτα τοῦ Αὐτοκρά-
τορος, δὲν ἐπροσπάθησε νὰ τὰς δι-
ψεύσῃ, ἀλλὰ τὰς ἐπεβεβαίωσε
ἐπρόσθεσε μερικὰς παρατηρή-
σεις διὰ τὰ ἤθη της καὶ τὴν δῆθεν
πολιτικήν της ὀξυδέρκειαν: αὐτὰ
λα ὡς βέλη δηλητηριώδη ἐπέδρα-
σαν ἐπὶ τῆς ἠλιθιότητος τοῦ Ἰου-
στινιανοῦ, ὁ ὁποῖος ἔκρινε τώρα
μέτρα ποὺ τοῦ συνεβούλευε ἐ-
κείνη καὶ ἐναντιοῦτο εἰς τὰς ἰδέας
Τὸ σχέδιο τοῦ Καππαδόκη ἦτο
φανερόν: Νὰ τὴν κλείσῃ εἰς τὸν
γυναικωνίτην διὰ νὰ δυνηθῇ αὐτὸς
καταβαραθρώσῃ τὸν Ἰουστι-
νιανὸν καὶ νὰ τὸν ἐκθρονίσῃ. «Θὰ
πάρῃς τὴν χλαμύδα τοῦ Αὐγού-
στου...» Ἔπρεπε νὰ ἐνεργήσῃ ἀρ-
γῶς, νὰ μὴ χάσῃ τὴν γοητείαν
τὴν πρωτοβουλίαν του....
Ἐκείνη εἶχεν εἰς τὴν ἐξουσίαν
πιστοὺς δημίους, δεξιοὺς δη-
μιαστάς, τοξότας, οἱ ὁποῖοι
τόξευον τοὺς ἀνθρώπους ὅπως
ἔλεγαν μιὰ προσευχή... Ἀλλὰ
Καππαδόκης ἦτο πολὺ καλὰ προ-
ταγμένος.
Καλύτερον θὰ ἦτο νὰ μεταχειρι-
διπλωματίαν καὶ νὰ τὸν ἐκμη-
δενίσῃ εἰς τὸ καθαυτὸ διπλωματι-
κὸν πεδίον.
—Γνωρίζεις ὅτι ὁ Ἰωάννης ὁ
Καππαδόκης θέλει νὰ δολοφονήσῃ
τὸν σύζυγόν σου; εἶπε μίαν ἡμέ-
ραν εἰς τὴν πιστήν της φίλην Ἀν-
τωνίαν. Δὲν θὰ κάμῃς τίποτε διὰ
τὸν προστατεύσῃς;
Ἡ γυναῖκα τοῦ Βελισσαρίου ἐ-
λασεν. Ἡ ἀντιζηλία τοῦ στρα-
γοῦ καὶ τοῦ ὑπουργοῦ ἦτο πρά-
μα γνωστὸν ἀπὸ πολλοῦ καὶ ὁ
βὸς πόλεμος τῆς ἐπιρροῆς τοῦ
ἑνὸς καὶ τοῦ ἄλλου ἐπὶ τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἐχάρασσεν ἄλλοτε μίαν νίκην τοῦ στρατιώτου καὶ ἄλλοτε ἄλλην τοῦ παρεισάκτου ὑπουργοῦ.

—Ξέρω ὅτι ἐγὼ καὶ σύ, ἐνδιαφερόμεθα ὅπως ὁ Ἰωάννης ὁ Καππαδόκης χαθῇ ἀπὸ τὴν πολιτικὴν σκηνὴν ὅσο τὸ δυνατὸν ταχύτερον. Μὴ φοβῆσαι, θὰ σὲ βοηθήσω...

Ἡ Ἀντωνία ἦτο γυναῖκα πλουσία εἰς στρατηγήματα. Ἀπὸ τὴν στιγμὴν ἐκείνην τὴν ἔβλεπον νὰ ἐπισκέπτεται συχνότερον τὸν οἶκον τοῦ Καππαδόκη. Εἶχε καταληφθῇ ἀπὸ φιλίαν διὰ τὴν θυγατέρα αὐτοῦ, ἕνα ὡραῖο παιδὶ δεκαπέντε ἐτῶν, λατρευτῆς ἀγνότητος, γενομένη ἀχώριστος φίλη. Πολλάκις ἐπεσκέπτοντο μαζὶ τὰς μάντιδας καὶ διεσκέδαζον μὲ ὅ,τι αἱ μάγισσαι ἔλεγον κατὰ παραγγελίαν τῆς συζύγου τοῦ Βελισσαρίου, προφητεύουσαι εἰς τὸ μέλλον τοῦ παιδιοῦ, ἕνα βασιλικὸν πεπρωμένον.

—Ἄ! Ἐὰν ὁ πατήρ σας ἤθελε... ἐψιθύριζε κάποτε ἡ Ἀντωνία, ὡσὰν ὀνειροπολοῦσα καὶ ἡ Εὐφημία — ἧτο ἡ κόρη τοῦ Ἰωάννου τοῦ Καππαδόκη — τὴν ἐπίεζε νὰ τελειώσῃ τὴν φράσιν χωρὶς ποτὲ νὰ τὸ κατορθώσῃ.

Μίαν ἡμέραν ἐν τούτοις, πιεζομένη ἀπὸ τὰς ἐρωτήσεις, κατέληξε νὰ ὁμολογήσῃ, σχεδὸν ἀκουσίως— ἀλλὰ μήπως δὲν δύναταί τις νὰ τὰ εἴπῃ ὅλα εἰς μίαν φίλην του!.... Ὅτι ὁ σύζυγός της ἐμάλλωσε μὲ τὸν Ἰουστινιανόν! Εἰς τὸν θυμόν του, ὁ γηραιὸς στρατηγός, ὡρκίσθη νὰ ἐκθρονίσῃ τὸν κακὸν αὐτὸν Αὐτοκράτορα διὰ νὰ ἀναβιβάσῃ εἰς τὸν θρόνον, ἀντ' αὐτοῦ, ἕναν θαυμαστὸν ἄνθρωπον, τὸν μόνον εἰς τὴν Αὐτοκρατορίαν, ὁ ὁποῖος ἤξιζε τὸ στέμμα τῶν Καισάρων. Δυστυχῶς, ὁ ἐξαιρετικὸς αὐτὸς ἄνθρωπος, δὲν ἠθέλησε ποτὲ νὰ ἀκούσῃ νὰ τοῦ ὁμιλήσουν δι' αὐτὰ τὰ σχέδια....

Ἡ Εὐφημία ἐφαντάσθη ὅτι ἐπραγματοποίει διπλωματικὴν ἐνέργειαν σοβαρὰν ἀναφέρουσα εἰς τὸν πατέρα της τὴν συνομιλίαν ταύτην. Ὁ Ἰωάννης ὁ Καππαδόκης ἐσήκωσε τοὺς ὤμους. Μῦθοι γυναικῶν! Ἐν τούτοις, ἂν ἦτο ἀλήθεια;... Ἡ μικρά, ὑπερήφανος ὅτι ἔγινεν ἡ μεσάζουσα τῶν μυστικῶν τοῦ Κράτους, ἔμαθεν ἀπὸ τὴν Ἀντωνίαν τὰς θλίψεις τοῦ Βελισσαρίου. Ἡ ὑπόθεσις ἐφαίνετο σοβαρά. Ἐὰν ὁ γηραιὸς στρατιώτης ἔκαμε τὴν «ἔναρξιν» τὴν ὁποίαν ἡτοίμαζεν, ἡ στιγμὴ ἦτο εὐνοϊκή, νὰ θέσῃ τὴν χεῖρα ἐπὶ τῆς χλαμύδος τοῦ Αὐγούστου. Ὁ Ἰωάννης ὁ Καππαδόκης καὶ ὁ Βελισσάριος ἡνωμένοι, ἦσαν ἀκατανίκητοι. Ὁ εἷς ἐκράτει τὴν ἐξουσίαν καὶ τὴν ἀστυνομίαν, ὁ ἄλλος τὸν στρατόν. Δὲν ἔμενε πλέον εἰς τὸν Ἰουστινιανὸν εἰμὴ νὰ δραπετεύσῃ συναποκομίζων καὶ τὴν Θεοδώραν του... ἐὰν ἐννοεῖται ἐπέτρεπον εἰς αὐτοὺς νὰ φύγουν!

Ὁ κίνδυνος ἦτο μέγας, ἀλλ' ὁ Ἰωάννης ὁ Βαρυσάγονος, παρὰ τὴν ὀξυδέρκειάν του καὶ τὴν πεῖραν του, δὲν παρετήρησε τὴν προδοσίαν ἥτις ἐκρύπτετο κάτωθεν τῆς «χλαμύδος τοῦ Αὐγούστου». Διατί δὲν θὰ ἐδοκίμαζε τὴν τύχην; Ὁ Βελισσάριος ἦτο στρατιώτης ἔντιμος, ἀνίκανος νὰ τὸν σύρῃ εἰς παγίδα καὶ ἐξ ἄλλου στερημένος προσωπικῆς φιλοδοξίας, διὰ νὰ ἐπιδιώξῃ τὸ στέμμα. Ἡ ὥρα λοιπὸν ἔφθασεν ὅπου θὰ ἐνήργει τὸ στρατιωτικὸν κίνημα διὰ νὰ ἀναγορευθῇ Αὐτοκράτωρ, αὐτὸς ὁ Ἰωάννης ὁ Καππαδόκης.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Αἰσθητική

Ὁ Ἰατρὸς κ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΔΗΣ, ἱδρυτὴς τοῦ αἰσθητικοῦ κέντρου ELYSEE τῶν Παρισίων, θεραπεύει τὰς δυσμορφίας, οὐλάς, στίγματα, ἀγγειώματα, ἐγκαύματα κλπ. Ὅλας τὰς αἰσθητικὰς ἐγχειρήσεις.

Τὴν ἀποτρίχωσιν

ἄνευ ἠλεκτρολύσεως, ἄνευ πόνου ἄνευ στίγματος, ὁριστικῶς. Βερανζέρου 12α. Τηλ. 31-434.

ΕΡΜΕΙΟΝ
ΚΑΛΑΜΙΩΤΟΥ 27
ποτηρικά
πιατικά
μαχαιροπήρουνα

ΟΤΑΝ Η ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΕΤΑΙ ΠΑΝΟΠΛΙΑΝ

ΑΙ ΗΡΩΪΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΔΕΒΒΩΡΑ, ΣΕΜΙΡΑΜΣ, ΖΗΝΟΒΙΑ Κ. Λ. Π.

Εἰς τὰ ἀνέκδοτα τοῦ ἱσπανικοῦ σπαραγμοῦ σημειοῦνται καὶ γυναῖκες πολεμοῦσαι μὲ ἡρωϊσμόν, μὲ τὸν ἡρωϊσμὸν τῆς ἀπελπισίας. Εἰς ὅλους τοὺς ἐμφυλίους πολέμους παρετηρήθη τοῦτο. Ὀλιγώτερον σύνηθες εἶνε εἰς τοὺς πολέμους κατὰ ξένων ἐχθρῶν. Τὸν Μάρτιον τοῦ 1932 κατὰ τὴν σινοϊαπωνικὴν σύρραξιν δύο κινέζες ὑπηρέτουν εἰς τὸν σινικὸν στρατὸν ἡ μὲν ὡς ἀεροπόρος, ἡ δὲ ὡς ἀξιωματικὸς εἰς τὸ πεζικόν. Ὄχι λοιπὸν μόνον νὰ ἐπουλώνουν πληγὰς ἀλλὰ καὶ νὰ φονεύουν. Ἰδοὺ ὁ θρίαμβος τοῦ φεμινισμοῦ. Ἐν τούτοις καὶ τοῦτο δὲν εἶνε πρωτοφανές. Θὰ ἴδωμεν ὅτι ἡ ἱστορία ἀναφέρει πολλὰς γυναῖκας αἱ ὁποῖαι ἐκυβέρνησαν στρατεύματα καὶ μάλιστα ἐπιτυχῶς, διότι ὁ Ἄρης, ὁ Θεὸς τοῦ πολέμου, φαίνεται, ὅτι ἔμεινε πάντοτε φιλόφρων καὶ εὐμενὴς πρὸς τὰς ὁμοφύλους τῆς Ἀφροδίτης.

Ἂς ἀναφέρωμεν τὰς ἀξιολογωτέρας:

α') Δεββώρα.— Οἱ Χαναναῖοι τῆς βορείας Παλαιστίνης τοὺς ὁποίους ὁ Ἰησοῦς τοῦ Ναυῆ εἶχε νικήσει παρὰ τὴν λίμνην Μερώμ, κατέστησαν πάλιν ἰσχυροὶ καὶ ἀνέκτησαν κατὰ μέγα μέρος τὴν γῆν ποὺ τοὺς εἶχαν πάρει οἱ Ἑβραῖοι. Ὁ βασιλεὺς τῶν ἐθρεύων εἰς Ἀσσὸρ ὠνομάζετο Ὑαβίν. Μὲ τὰ 900 του πολεμικὰ ἅρματα καὶ πολυάριθμον στρατὸν ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Σισάραν κατεδούλωσε τὰς βορείας ἑβραϊκὰς φυλὰς καὶ ἤσκησε βαρύτατον τὸν ζυγόν του ἐπ' αὐτῶν. Τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἔζη εἰς τὰ ὄρη Ἐφραΐμ διάσημος γυναῖκα καλουμένη Δεββώρα (μέλισσα) ὑπανδρευμένη μὲ κάποιον Λαφιδώθ. Ἀνατραφεῖσα μὲ τὰς ἐπικὰς παραδόσεις τῆς ἐξόδου καὶ καταλήψεως τῆς ἐπηγγελμένης γῆς ὑπὸ τῆς φυλῆς της, γεμάτη ἀπὸ τὰς θρησκευτικὰς τοῦ ἔθνους της ἀναμνήσεις, ἀλλὰ καὶ προικισμένη μὲ ποιητικὴν ἰδιοφυΐαν ἐξαίρετον, κατώρθωσε νὰ ἀναπτερώσῃ τὰς ἐλπίδας τοῦ λαοῦ εἰς τὴν πίστιν πρὸς τὸν Ἰεχβᾶ καὶ τὴν εὐσέβειάν του τὴν ὁποίαν εἶχε πνίξει ἡ δουλεία καὶ ἡ ἑλκυστικὴ εἰδωλολατρεία τῶν Χαναναίων. Δι' αὐτὸ τὴν ὠνόμασαν νεμπίαν (προφήτιδα). Καθημένη εἰς μικρὸν ἄλσος φοινικοδένδρων μεταξὺ Ραμᾶς καὶ Βεθὲλ ἀπήντα ἐξ ὀνόματος τοῦ Ἰεχβᾶ εἰς τὰ πλήθη τὰ ὁποῖα προσήρχοντο νὰ τὴν συμβουλευθοῦν. Οὕτως ἀνήχθη εἰς τὸν βαθμὸν Σοφὲτ (κριτοῦ) διότι μὲ τὸ κῦρος ποὺ ἀπέκτησε ἐξήσκει ἀπεριόριστον ἐπιρροὴν εἰς τὰς ἐθνικὰς καὶ αὐτὰς ἀκόμη τὰς ἰδιωτικὰς ὑποθέσεις. Ἡ γενναία ψυχή της ἔπασχεν ὀδυνηρῶς βλέπουσα τὰ βάσανα τῶν ὁμοφύλων της. Ἐπιθυμεῖ νὰ θραύσῃ τὸν ἀτιμωτικὸν ζυγὸν τοῦ βασιλέως Ὑαβὶν καὶ νὰ ἴδῃ ἀνεξαρτήτους πλέον τὰς βορείας φυλάς. Τότε ὁ Βαράκ, υἱὸς τοῦ Ἀβινοὰμ ἀπήλαυε πολλῆς ὑπολήψεως παρὰ τοῖς Ἰσραηλίταις. Ἡ Δεββώρα τὸν ἐκάλεσε καὶ τὸν διέταξεν ἐξ ὀνόματος τοῦ Ἰεχβᾶ νὰ τεθῇ ἐπὶ κεφαλῆς δέκα χιλιάδων ἀνδρῶν καὶ νὰ προσβάλῃ τὸν στρατὸν τοῦ Σισάρα. Ὁ Βαρὰκ δέχεται ὑπὸ τὸν ὅρον νὰ ἔλθῃ μαζί του καὶ ἡ Δεββώρα. «Καλὰ λοιπόν! ἀπήντησεν ἡ προφῆτις, θὰ ἔλθω μαζί σου, ἀλλὰ μάθε ὅτι ἡ δόξα τῆς νίκης δὲν θ' ἀποδοθῇ εἰς σέ, διότι ὁ Σισάρας θὰ παραδοθῇ εἰς τὰς χεῖρας γυναικός». Ἡ μάχη συνεκροτήθη παρὰ τὸν χείμαρρον Κισών. Οἱ Χαναναῖοι ἐνικήθησαν καὶ ἐδεκατίσθησαν. Ὁ Σισάρας φεύγων ἔντρομος κατέφυγε νὰ κρυφθῇ πλησίον τῆς Ἰαήλ, συζύγου τοῦ Χαβέρ, ἀπογόνου τοῦ Μωϋσέως. Κατάκοπος ἀπὸ τὴν μάχην, τὴν συγκίνησιν τῆς καταστροφῆς καὶ τὴν ἀγωνίαν τῆς διώξεως ἐκοιμήθη βαθύτατα. Ἡ Ἰαὴλ τοῦ ἀπέκοψε τὴν κεφαλήν. Καὶ οὕτως ἡ θριαμβευτικὴ νίκη ἀπεδόθη εἰς τὴν παρουσίαν τῆς Δεββώρας. Ἡ ὑπόθεσις αὐτὴ ἀποτελεῖ τὸ θέμα τοῦ ὕμνου ἢ ψαλμοῦ τὸν ὁποῖον ἡ ἐξαίρετος αὐτὴ πατριῶτις συνέθηκε καὶ ὁ ὁποῖος παραμένει ὁ ἀρχαιότατος γνωστὸς παιάν, συγχρόνως δὲ καὶ ἓν τῶν ὑψιπετεστέρων καὶ ὡραιοτέρων ἐπινικίων ᾀσμάτων τῆς παγκοσμίου φιλολογίας.

β'.) Σεμίραμις.— Ἀνήκει μᾶλλον εἰς τὴν μυθολογίαν παρὰ εἰς τὴν ἱστορίαν. Θυγάτηρ κοινοῦ θνητοῦ καὶ τῆς θεᾶς Δερκετοῦς τῆς Ἀσκάλωνος ἐξετέθη νεογνὸν ἀκόμη οὖσα, εἰς τὸ βουνὸν διὰ νὰ φαγωθῇ ἀπὸ τὰ θηρία. Ἀλλὰ σωθεῖσα ἀπὸ τὸν ποιμένα Σίμαν καὶ ἀνατραφεῖσα πλησίον του, ἀνεπτύχθη εἰς νεανίδα θαρραλέαν, εὐγενεστάτην καὶ ἐπὶ πλέον ἀκτινοβολούσης ὡραιότητος. Ὁ Ὀαννές, Ἀσσύριος διοικητὴς τῆς Συρίας ἰδὼν αὐτὴν κατά τι κυνήγιον τὴν ἠγάπησε καὶ τὴν ἐνυμφεύθη. Ἀλλὰ ὑποχρεωθεὶς νὰ μετάσχῃ τοῦ πολέμου τὸν ὁποῖον διεξῆγεν ὁ κυρίαρχός του Νῖνος ἐναντίον τῶν Βάκτρων, μετέβη εἰς τὸ βασιλικὸν στρατόπεδον ἄγων μαζί του καὶ τὴν περικαλλεστάτην γυναῖκά του. Ὁ Νῖνος ἔκθαμβος ἀπὸ τὴν ὡραιότητά της, τὴν εὐφυΐαν της εἰς τὰς πολεμικὰς συσκέψεις καὶ τὴν τόλμην της εἰς τὰς πολεμικὰς ἐνεργείας τὴν ἀφήρεσεν ἀπὸ τὸν Ὀαννὲς καὶ τὴν ἐνυμφεύθη αὐτὸς ἀνακηρύξας αὐτὴν βασίλισσαν. Ὁ σύγχρονος Ἕλλην ἀναγνώστης ἂς μὴ ἐκπλαγῇ καθ' ὅλους τοὺς αἰῶνας οἱ αὐλικοὶ θεωροῦν τιμήν των νὰ πάθουν παρομοίαν ἀτιμωτικὴν εὔνοιαν τοῦ βασιλέως των.

Ἡ Σεμίραμις ἅπαξ γενομένη Βασίλισσα, ἔκτισε τὴν Βαβυλῶνα ἐπὶ σχεδίου πολὺ καλυτέρου ἀπὸ τὸ τῆς Νινευῆς. Ἡ ἀπέραντος αὐτὴ καὶ μεγαλειώδης τεκτονικὴ δημιουργία ἐπερατοῦτο ὅταν ἐξερράγη ἡ ἐπανάστασις εἰς τὴν Μηδίαν. Ἡ Σεμίραμις ἐπὶ κεφαλῆς τῶν στρατευμάτων της τὴν κατέπνιξε καὶ ἀμέσως κατόπιν ἐπεχείρησε νὰ περιοδεύσῃ ἀνὰ τὰς ἐπαρχίας τῆς Αὐτοκρατορίας της. Ἔκτισε τὰ Ἐκβάτανα, τὴν Σεμιραμόκαρταν καὶ τὴν Ταρσόν. Παντοῦ διατρυποῦσε ὄρη, συνέτριβε βράχους, ἤνοιγε δρόμους πλατεῖς. Φθάσασα εἰς τὰ ἀκρότατα σύνορα τῆς Συρίας κατέκτησε τὴν Αἴγυπτον καὶ τὴν Αἰθιοπίαν. Ἡ φήμη τοῦ μυθικοῦ πλούτου τῶν Ἰνδιῶν τὴν ἔφερεν ἀπὸ τοῦ Νείλου εἰς τὸν Ἰνδόν. Ἀλλὰ παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ ἱεροῦ τούτου ποταμοῦ ἡ ἕως τώρα εὐνοϊκή της τύχη τὴν ἐπρόδωκε. Οἱ ἐλέφαντες τοῦ Ἰνδοῦ βασιλέως Στρατοβάτου συνέτριψαν τὸν στρατόν της καὶ οὕτως ἐπέστρεψεν εἰς τὸ κράτος της χωρὶς ἔκτοτε νὰ ἐξέλθῃ. Εἰς τὰ ἄκρα τοῦ τότε γνωστοῦ κόσμου ἔστησε στήλας, εἰς τὴν Σκυθίαν λ. χ. ὅπου τὰς ἀνεῦρεν ὁ Ἀλέξανδρος ἐφ' ὧν ἀνεγινώσκοντο : «Ἡ φύσις μοῦ ἐπέβαλε σῶμα γυναικὸς ἀλλὰ τὰ ἔργα μου μὲ κατέστησαν ἴσην πρὸς τὸν μέγιστον τῶν ἀνδρῶν. Πρὸ ἐμοῦ οὐδεὶς Ἀσσύριος εἶδε τὴν θάλασσαν, ἐγὼ δὲ εἶδα τέσσαρας ὠκεανούς, πρὸς τοὺς ὁποίους οὐδεὶς ἐπλησίασε. Ἐξηνάγκασα ποταμοὺς νὰ ῥέουν ὅπου ἐγὼ ἤθελα καὶ μέσα εἰς τὰς φροντίδας αὐτὰς εὕρισκα καιρὸν διὰ τὰς ἡδονὰς καὶ τοὺς φίλους μου». Τέλος ὁ υἱός της Νινύας συνωμότησεν ἐναντίον της. Ὅταν ἡ Σεμίραμις ἀνεκάλυψε τὴν συνωμοσίαν παρῃτήθη ἀπὸ τὸν θρόνον καὶ μετεμορφώθη εἰς περιστεράν. Καὶ ὡς τοιαύτη ἔκτοτε ἐμφανίζεται. Τὰς Περσικὰς ταύτας ἀφηγήσεις συνέλεξεν ὁ Κτινίας καὶ τὰς διέπλασεν εἰς ἱστορίαν.

γ'.) Τόμυρις.— Ἦτο χήρα καὶ ἐβασίλευεν ἐπὶ τῶν Μασαγετῶν. Ὁ Κῦρος, βασιλεὺς τῶν Περσῶν, ἀφοῦ ὑπέταξε πολλοὺς λαοὺς καὶ ἐδημιούργησε μέγα κράτος, τὴν ἐζήτησεν εἰς γάμον. Ἡ Τόμυρις ἠρνήθη τὴν τιμὴν αὐτὴν ἀπαντήσασα : «Δὲν σοῦ ὑπηγόρευσεν ὁ ἔρως τὸ διάβημά σου, ἀλλὰ ἡ ἀπληστία διότι ἐποφθαλμιᾷς τὸ βασίλειόν μου». Ὁ Κῦρος θεωρήσας ἑαυτὸν ὑβρισθέντα, ἐκήρυξε πόλεμον ἐναντίον της καὶ φθάσας εἰς τὸν ποταμὸν Ἰαξάρτην κατεγίνετο νὰ ζεύξῃ γέφυραν διὰ νὰ διαβῇ ὁ στρατός του. Ἡ Τόμυρις τοῦ ἐμήνυσε τότε : «Μὴ χάνῃ» τὸν καιρόν σου· ἐγὼ ἀποσύρομαι εἰς ἀπόστασιν πορείας τριῶν ἡμερῶν διὰ νὰ σὲ ἀφήσω νὰ περάσῃς μὲ ὅλην σου τὴν ἄνεσιν καὶ ἀνενόχλητος. Ἂν ὅμως προτιμᾷς, τραβήξου σὺ λιγάκι γιὰ νὰ περάσω ἐγώ». Πραγματικῶς ἀπεσύρθη ἡ Τόμυρις καὶ ὁ Κῦρος διέβη ἀνέτως καὶ κατόπιν ἐστρατοπέδευσεν εἰς ἀπόστασιν πορείας μιᾶς ἡμέρας.

Κατὰ συμβουλὴν τοῦ Κροίσου, τὸν ὁποῖον ἐτήρει πάντοτε πλησίον του ὁμοτράπεζον καὶ σύμβουλον, ἀφῆκεν ἐκεῖ τὸ χειρότερον μέρος τοῦ στρατοῦ του, καὶ πλουσιώτατον τραπέζι στρωμένο. Χιλιάδες ψημένα ἀρνιὰ καὶ ἑκατοντάδες κρατῆρες γεμᾶτοι κρασὶ δυνατό. Κατόπιν ἀπεσύρθη πρὸς τὸν ποταμόν. Οἱ Μασαγέται ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν τοῦ υἱοῦ τῆς Τομύριος, ἐπετέθησαν κατὰ τοῦ στρατοπέδου. Ἔσφαξαν τοὺς φρουροὺς καὶ κατόπιν ἐρρίφθησαν στὸ στρωμένο τραπέζι. Φυσικὰ γρήγορα ἐμέθυσαν καὶ εἰς τοιοῦτον βαθμὸν ὥστε ὅταν εἰσελθὼν ὁ Κῦρος τοὺς προσέβαλε, αὐτοὶ ἐσφάζοντο χωρὶς νὰ ἀμυνθοῦν.

Ὁ υἱὸς τῆς Τομύριος Σπαργαπίσης ἠχμαλωτίσθη, συνελθὼν ὅμως ἀπὸ τὴν μέθην του ἐζήτησεν ἀπὸ τὸν Κῦρον τὴν χάριν νὰ τὸν λύσουν ἀπὸ τὰ δεσμά. Ἀλλὰ μόλις εὑρέθη μὲ τὰς χεῖρας ἐλευθέρας ηὐτοκτόνησεν ἡρωϊκῶς.

Ἡ Τόμυρις μαθοῦσα τὴν αἰχμαλωσίαν τοῦ υἱοῦ της ἐμήνυσεν εἰς τὸν Κῦρον: «Στεῖλε μου, τὸ παιδί μου ἐλεύθερον, κι' ἐγὼ εἰς ἀντάλλαγμα θὰ σὲ ἀφήσω νὰ ἐξέλθῃς ἀπὸ τὸ ἔδαφός μου. Ἂν δὲν τὸ κάμῃς θὰ σὲ χορτάσω ἀπὸ αἷμα». Καί, πράγματι, μαθοῦσα τὸν θάνατον τοῦ υἱοῦ της, ἐπετέθη προσωπικῶς κατὰ τοῦ Κύρου τοῦ μεγίστου στρατηγοῦ τῶν χρόνων του. «Νομίζω, λέγει ὁ Ἡρόδοτος, ὅτι ἀπὸ ὅλας τὰς μάχας μεταξὺ βαρβάρων αὐτὴ ὑπῆρξεν ἡ αἱματηροτάτη». Κατ' ἀρχὰς οἱ ἀντίπαλοι ἔρριψαν κατ' ἀλλήλων καὶ ἐκ μικρᾶς ἀποστάσεως, χιλιάδας πυκνὰς βελῶν, ὅταν δὲ ἐξήντλησαν τὰ βέλη των, ὥρμησαν κατ' ἀλλήλων μὲ τὰ σπαθιὰ καὶ τὰ δόρατα. Τέλος οἱ Μασαγέται ἐνθαρρυνόμενοι ἀπὸ τὴν λυσσωδῶς μαχομένην βασίλισσάν των, ὑπερίσχυσαν. Τὸ μεγάλον μέρος τοῦ περσικοῦ στρατοῦ ἔμεινεν εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης, καλύψαν μὲ πτώματα τὴν πεδιάδα. Ὁ Κῦρος ἔπεσε καὶ αὐτός!

Ἡ Τόμυρις τότε γεμίσασα μίαν ὑδρίαν πλατύστομον ἀπὸ ἀνθρώπινον αἷμα, διέταξε νὰ εὕρουν τὸ πτῶμα του. Ἅμα τῆς τὸ ἔφεραν, ἔκοψε τὴν κεφαλήν του καὶ τὴν ἐβύθισεν εἰς τὸ αἷμα τῆς ὑδρίας, λέγουσα: «Ἂν καὶ ζῶ ἀκόμη καὶ μάλιστα νικήτρια, ὅμως εἶμαι νεκρὰ ὀρθία, ἀφότου μὲ δόλον μοῦ σκότωσες τὸ παιδί μου. Γιὰ τοῦτο κι' ἐγὼ θὰ χορτάσω ἀπὸ αἷμα».

δ') Φερετίμη.— Ὁ Ἀρκεσίλαος βασιλεὺς τῆς Κυρηναϊκῆς καὶ ἀπόγονος τοῦ πρώτου ἱδρυτοῦ τοῦ βασιλείου Βάττου τοῦ Θηραίου ἐξεθρονίσθη κατόπιν ἐπαναστάσεως. Ἡ μήτηρ του Φερετίμη, ἡ ὁποία ἐξήσκει τὴν πραγματικὴν ἀρχήν, κατέφυγεν εἰς τὸν Εὐέλθονα βασιλέα τῆς ἐν Κύπρῳ Σαλαμῖνος, ὑποτελῆ τῶν Περσῶν καὶ ἐζήτησε τὴν ἔνοπλον ὑποστήριξίν του διὰ νὰ ἀνακτήσῃ ὁ υἱός της τὸν θρόνον του, ἐνῷ ὁ ἴδιος μετέβη εἰς Σάμον διὰ τὸν αὐτὸν σκοπόν. Ἀλλ' ὁ Εὐέλθων ἀντὶ στρατοῦ τῆς ἔστειλε ἕνα ζευγάρι σκουλαρίκια καὶ μίαν ῥόκα χρυσᾶ. Εἰς τὴν εἰρωνικὴν αὐτὴν χειρονομίαν ἀπαντῶσα ἡ Φερετίμη τοῦ ἔγραψε: «Ἔλαβα τὰ δῶρα σου. Φθονῶ τὴν βασίλισσαν τῆς Κύπρου ἡ ὁποία γνέθει καὶ ὑφαίνει τὰ περσικά σου βρακιά. Ἂν αἱ γυναῖκες φέρωμεν εἰς τὴν κοιλίαν μας τοὺς ἥρωας τῆς πατρίδος, διατί θέλεις νὰ στερούμεθα ἐκείνου τὸ ὁποῖον τοὺς δίδομεν; Ἡ Μοῖρα νήθει εἰς τὴν αὐτὴν ῥόκαν τὸ μέλλον τῶν ἁπλῶν θνητῶν, ὅπως καὶ τῶν βασιλέων καὶ θὰ σοῦ ἤμουν εὐγνώμων ἂν μοῦ ἔστελλες τὸ ψαλίδι τῆς Ἀτρόπου». Κατόπιν ἡ Φερετίμη μετέβη εἰς τὴν Σάμον, ὅπου ἐστρατολόγησε μικρὰν δύναμιν. Ἐπὶ κεφαλῆς ταύτης προσέβαλε τὴν Κυρηναϊκήν, ἀλλὰ κατὰ τὴν σύγκρουσιν ἔπεσε δολοφονηθεὶς ὁ υἱός της. Μανιώδης ἡ Φερετίμη μετέβη τότε εἰς τὴν Αἴγυπτον πλησίον τοῦ σατράπου Ἀρνάνδου. Ἡ εὐγλωττία της καὶ τὰ θέλγητρά της κατέκτησαν τὸν Πέρσην στρατηγόν, ὁ ὁποῖος ἔθεσεν εἰς τὴν διάθεσίν της δυνάμεις ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Ἄμασιν καὶ τὸν ναύαρχον Βούδρην. Ὁ πόλεμος εἰς τὴν Κυρηναϊκὴν παρετείνετο ὅταν χάρις εἰς στρατήγημα τοῦ Ἀμάσιος οἱ Κυρηναῖοι ἠναγκάσθησαν νὰ παραδοθοῦν. Τότε οἱ ἀρχηγοὶ τῆς ἐπαναστάσεως ὡδηγήθησαν ἐντὸς μεγάλης σκηνῆς. Ἀλλὰ πόσον ὀδυνηρὰ ὑπῆρξεν ἡ ἔκπληξίς των ὅταν ἀπεσύρθη εἰς τὸ βάθος τῆς σκηνῆς ἕνα παραπέτασμα καὶ ἀπεκαλύφθη ἡ Φερετίμη καθημένη ἐπὶ θρόνου. Ἀμέσως ἡ φοβερὰ γυναῖκα τοὺς ἐκρέμασεν ὅλους εἰς τὰ τείχη τῆς πόλεως καὶ κόψασα τοὺς μαστοὺς τῶν γυναικῶν των τοὺς ἐκάρφωνε παραπλεύρως τῶν πτωμάτων των. Καὶ ἂν ὡς μητέρα ἱκανοποιήθη, ὡς γυναῖκα ὅμως ἐπόθει ἔτι περισσότερα. Ἐπιστρέψασα εἰς τὴν Αἴγυπτον ἔπεισε τὸν Ἀρνάνδην καὶ παρεσκεύασαν οἱ δύο των ἐκστρατείαν κατὰ τῆς Κύπρου. Ὅταν ἐπρόκειτο νὰ ἐκπλεύσουν, ἔγραψεν εἰς τὸν Εὐέλθονα: «Θὰ ἔμαθες τί ὕφανα μὲ τὴν ῥόκαν ποὺ μ' ἔστειλες, διὰ τοὺς Κυρηναίους. Ἀλλὰ εἰς τὸ δράχτι μου ἔμεινε ἀκόμη λίγο μαλλὶ γιὰ σένα. Ἂν ἐπρόκειτο νὰ διακριθοῦν αἱ γυναῖκες ἀπὸ τοὺς ἄνδρας ὄχι ἀπὸ τὸ φῦλον των ἀλλὰ ἀπὸ τὰς πράξεις των, θὰ μάθῃς γρήγορα ὅτι σὺ μὲν εἶσαι ἡ χειροτέρα τῶν γυναικῶν, ἐγὼ δὲ ὁ ἄριστος τῶν ἀνδρῶν». Εὐτυχῶς ὅμως διὰ τὸν βασιλέα τῆς Σαλαμῖνος ἡ Φερετίμη ἀρρώστησε καὶ ἀπέθανεν εἰς τὴν Αἴγυπτον «τοῦ σώματος αὐτῆς καλυφθέντος ὑπὸ πληγῶν καὶ σκωλήκων».

ε') Φίλα. Νὰ ὅμως καὶ μιὰ ἡγεμονὶς ἡ ὁποία ὑπῆρξε γενναιοτέρα εἰς τὸν οἰκογενειακόν της βίον, παρὰ ὡς φρούραρχος τῆς Σαλαμῖνος, τὴν ὁποίαν ὑπερήσπισεν.

Ὅταν ἀπέθανεν ὁ Μ. Ἀλέξανδρος, δύο τῶν στρατηγῶν του, ὁ Ἀντίπατρος καὶ ὁ Κρατερὸς ἀνέλαβον τὴν κυβέρνησιν τῶν εὐρωπαϊκῶν ἐπαρχιῶν. Οἱ δύο οὗτοι κυβερνῆται διὰ νὰ στερεώσουν τὴν φιλικὴν των συνεργασίαν, συνεδέθησαν καὶ δι' ἐπιγαμίας. Ἡ κόρη τοῦ Ἀντιπάτρου Φίλα ὑπανδρεύθη τὸν Κρατερόν, ὁ ὁποῖος πρὸς τοῦτο ἀπεδίωξε τὴν γυναῖκα του Ἄμαστριν, ἡ ὁποία ἦτο Περσίς. Ξεύρομεν πράγματι, ὅτι κατὰ τὸ παράδειγμα τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου ἢ καὶ κατὰ διαταγήν του, πάντες οἱ περὶ αὐτὸν ἐπιφανεῖς Μακεδόνες εἶχον νυμφευθῆ Περσίδας. Ὁ Κρατερὸς διὰ νὰ μὴ ἀδικήσῃ πολὺ τὴν Ἄμαστριν, τὴν ὑπάνδρευσε μὲ τὸν τύραννον τῆς Ἡρακλείας Διονύσιον, θανόντος δὲ τούτου μὲ τὸν Λυσίμαχον, βασιλέα τῆς Θράκης. (302 πρ. Χρ.).

Ὅταν ἀπέθανεν ὁ Κρατερὸς ἡ Φίλα ὑπανδρεύθη, διὰ λόγους πάντοτε πολιτικούς, τὸν Δημήτριον, τὸν κατόπιν ἐπωνομασθέντα «πολιορκητὴν» ἐξ οὗ καὶ ἐγέννησε Ἀντίγονον τὸν Γονατᾶν. Ἦτο ὅμως πολὺ μεγαλυτέρα τοῦ ἀνδρός της ὅστις μόλις ἦτο 17 ἐτῶν. Δι' αὐτὸ ὁ Δημήτριος ᾐσθάνετο κάποιαν φυσικὴν ἀποστροφὴν πρὸς αὐτήν, ἄλλως τε καὶ ἐξαιρετικῶς πολυγαμικός. Ἔτρεφεν ὅμως διὰ τὴν Φίλαν πολλὴν ἐκτίμησιν διὰ τὴν εὐφυΐαν καὶ τὴν ἰδεώδη της ἀφοσίωσιν. Γρήγορα λοιπὸν ἡ Φίλα ἔγινεν σύζυγος πιστή, τιμωμένη ἀλλὰ καὶ παραμελημένη. Ὁ Δημήτριος δὲν ἤργησε νὰ νυμφευθῇ καὶ ἄλλην γυναῖκα, τὴν Ἀθηναίαν Εὐθυδίκην, διὰ νὰ κολακεύσῃ τοὺς Ἀθηναίους. Ἦτο χήρα κάποιου Ὀφελᾶ καὶ ὄχι πολὺ νεωτέρα τῆς Φίλας, ἡ ὁποία παρέμεινε πλησίον των φέρουσα τὸν τίτλον τῆς βασιλίσσης. Ἠγάπα τόσον τρυφερὰ τὸν ἄστατον σύζυγον ὥστε ὅταν αὐτὸς ἐπολιόρκει τὴν Ρόδον, αὐτὴ εὑρισκομένη εἰς τὴν Λυκίαν, ὕφανεν ἡ ἰδία βαρυτιμοτάτην βασιλικὴν στολὴν δι' αὐτόν, τὴν ὁποίαν ὅμως κατέσχον πειραταὶ Ρόδιοι μὲ τὰ γράμματά της πρὸς τὸν Δημήτριον, καὶ τὰ ἔστειλαν πρὸς τὸν σύμμαχόν των Πτολεμαῖον Α' τῆς Αἰγύπτου. Ὀλίγον βραδύτερον ὁ Δημήτριος πολεμῶν τὸν Κάσσανδρον, συνεμάχησε μὲ τὸν Πύρρον, βασιλέα τῆς Ἠπείρου καὶ ἐπὶ τούτῳ ἐνυμφεύθη τὴν ἀδελφὴν τούτου Δηϊδάμειαν. Ὁ γάμος ἐτελέσθη εἰς τὸ Ἄργος τὸ 303. Τοῦτο ὅμως δὲν τὸν ἠμπόδισε νὰ κρατῇ πλησίον του τὰς δύο πρώτας γυναῖκάς του καὶ νὰ τὰς τιμᾷ ὡς βασιλίσσας. Ἡ Δηϊδάμεια ἀπέθανε μετά τινα καιρόν, ἀλλὰ καὶ αἱ πολιτικαὶ περιστάσεις τοῦ Δημητρίου ἤλλαξαν. Ἔτσι συνδιηλλάγη μὲ τὸν Πτολεμαῖον ὁ ὁποῖος τοῦ ἔδωσε διὰ τετάρτην σύζυγον τὴν κόρην του Πτολεμαΐδα. Κατόπιν ὅμως Δημήτριος καὶ Πτολεμαῖος ἐμάλωσαν καὶ τότε ὁ πρῶτος κατέλαβε τὴν Κύπρον, κτῆσιν τοῦ Πτολεμαίου. Ἀναγκασθεὶς ὅμως εὐθὺς κατόπιν νὰ ἐκκινήσῃ κατὰ τῶν Ἀθηναίων, ἀφῆκε τὴν Φίλαν ἀντιβασίλισσαν καὶ στρατηγόν. Ὁ Πτολεμαῖος ἔσπευσε τότε νὰ ἀνακτήσῃ τὴν Κύπρον. Ἡ Φίλα ὠργάνωσε καλῶς τὴν ἄμυναν καὶ ἀντεστάθη πεισματωδῶς. Ἀλλ' ἁλωθείσης τῆς πρωτευούσης Σαλαμῖνος ᾐχμαλωτίσθη καὶ αὐτή. Ὁ ἱπποτικὸς ὅμως Πτολεμαῖος τιμῶν τὸν ἡρωϊσμόν της καὶ τὸν χαρακτῆρα της τὴν ἔστειλε μὲ τοὺς θησαυρούς της καὶ μὲ τὴν ἀκολουθίαν της εἰς τὸν ἄνδρα της.

στ') Ζηνοβία. Ἡ δικαίως περιλάλητος αὐτὴ γυναῖκα διὰ τὰ ἔξοχά της προτερήματα καὶ τὰ κατορθώματά της ἦτο ἄραψ, ἂν καὶ ἡ ἰδία διετείνετο ὅτι κατήγετο ἀπὸ τοὺς Λαγίδας, δηλαδὴ τοὺς Πτολεμαίους τῆς Αἰγύπτου. Τὸ ὄνομά της Ζέϊνεμπ σημαίνει «ἁγνὴ εὐμορφία» καὶ εἶνε ἀκόμη πολὺ συνηθισμένον εἰς τοὺς Ἄραβας. Θυγάτηρ Ἀμροῦ, υἱοῦ Δάρμπ, υἱοῦ Χάσσαν βασιλέων τῆς μεσημβρινῆς Μεσοποταμίας, ἦτο ὄχι μόνον ὡραιοτάτη, ἀλλὰ καὶ εὐρυτάτης καὶ ποικίλης μορφώσεως. Ὡμίλει ὅλα σχεδὸν τὰ ἀραβικὰ ἰδιώματα καὶ ἐγνώριζε καλῶς τὴν ἑλληνικὴν καὶ λατινικήν. Νεαρωτάτη ἀκόμη ἐνυμφεύθη τὸν Ὀδενάθαν, ἀρχηγὸν τῶν βεδουϊνικῶν φυλῶν τῆς ἐρήμου τῆς Συρίας, αἱ ὁποῖαι ἦσαν τότε συνησπισμέναι εἰς ὁμοσπονδίαν μὲ γερουσίαν ἑδρεύουσαν εἰς τὴν ὄασιν Ταδμὸρ ἢ Ταμὰρ τὸ ὁποῖον σημαίνει «φοινικών». Ἡ Ζηνοβία μετέφρασε τὸ ὄνομα εἰς τὸ ἑλληνικὸν Παλμύρα ἐκ τοῦ λατινικοῦ palma. Ὁ Ὀδενάθας ἦτο ἀφωσιωμένος φίλος τῶν Ρωμαίων καὶ ἀπεδείχθη πολύτιμος των σύμμαχος εἰς τοὺς πολέμους των κατὰ τῶν Περσῶν. Τὸ 264 π. Χ. ὁ αὐτοκράτωρ Γαλλιηνὸς τὸν ὠνόμασε ἀρχιστράτηγον τῶν ἐν Ἀνατολῇ ῥωμαϊκῶν δυνάμεων. Ἀλλ' εἰς τὰ 267 ὁ Ὀδενάθας ἔπεσε μαχόμενος καὶ τὸν διεδέχθη ἡ Ζηνοβία. Κατ' ἄλλους ἐδολοφονήθη τῇ συνενοχῇ τῆς συζύγου του. Φιλόδοξος καὶ αὐταρχικὴ ἀνέλαβε τότε ἐκστρατείας δι' ἴδιον λογαριασμόν της καὶ οὕτως ἐπεξέτεινε τὸ κράτος ἐπὶ τῆς Μεσοποταμίας ὁλοκλήρου καὶ τῆς Συρίας. Ὁ Γαλλιηνὸς πτοηθεὶς ἐνώπιον τῶν προόδων τούτων ἔστειλεν ἐναντίον της τὸν στρατηγὸν Ἡρακλειανόν, ὁ ὁποῖος ὅμως ἡττήθη οἰκτρῶς ὑπὸ τῆς Ζηνοβίας.

Κατὰ τὸν θάνατον τοῦ Γαλλιηνοῦ ἐπῆλθε μεγάλη σύγχυσις ἐν Ρώμῃ διὰ τὴν διαδοχήν του καὶ ἡ Ζηνοβία ηὐκαίρησε νὰ συνεχίσῃ τὰς κατακτήσεις της ἀνενόχλητος. Ἀναγορευθέντος τοῦ Αὐρηλιανοῦ (270) ἡ Ζηνοβία ἦτο κυρία τῆς Μ. Ἀσίας καὶ ἐτόλμησε νὰ πολιορκήσῃ τὴν Ἀλεξάνδρειαν τὴν ὁποίαν κατέλαβεν ἐξ ἐφόδου. Ὁ νέος αὐτοκράτωρ ἀπησχολημένος ν' ἀπωθήσῃ ἄλλους βαρβάρους ἐν Εὐρώπῃ ἠναγκάσθη νὰ ἀναγνωρίσῃ προσωρινῶς τὰ γενόμενα. Ἀνεκήρυξε τὴν Ζηνοβίαν καὶ τὸν υἱὸν Οὐαβαλάθαν βασιλεῖς Ἀνατολῆς καὶ Αἰγύπτου καὶ ἔκοψε νόμισμα φέρον τὴν προτομὴν ἑαυτοῦ καὶ τῶν δύο τούτων. Μόλις ὅμως ἀπηλλάγη ἀπὸ τοὺς βαρβάρους τῆς Εὐρώπης, ὁ Αὐρηλιανὸς μετέβη εἰς τὴν Ἀσίαν. Ἡ Ζηνοβία ἐπὶ κεφαλῆς πάντοτε τῶν στρατευμάτων της, φέρουσα περικεφαλαίαν, θώρακα καὶ κρατοῦσα τὸ δόρυ, ἀληθινὴ Παλλὰς Ἀθηνᾶ, τὸν ἐδέχθη μὲ πόδα σταθερὸν ἐνώπιον τῆς Ἀντιοχείας καὶ κατόπιν τῆς Ἐδέσσης. Ἡττηθεῖσα ὑπὸ τῶν αὐτοκρατορικῶν λεγεώνων ἐνώπιον τῶν δύο τούτων ὀχυρωτάτων θέσεων τῆς Συρίας, ἀπεσύρθη εἰς τὴν Παλμύραν ὅπου ὠχυρώθη ἰσχυρῶς. Ὁ Αὐρηλιανὸς διήλασε τὴν ἔρημον καὶ ἐπολιόρκησε τὴν Παλμύραν τῆς ὁποίας τὰ τείχη δὲν ἠδυνήθησαν νὰ ἀντισταθοῦν εἰς τοὺς ῥωμαϊκοὺς κριούς. Ἡ Ζηνοβία βλέπουσα ὅτι ἡ ὡραία της πρωτεύουσα θὰ καταληφθῇ, ἀπεφάσισε νὰ παρασύρῃ τὸν ἐχθρὸν εἰς τὰ βάθη τῆς Ἀσίας ὅπου θὰ τὴν ἐβοήθουν οἱ Πέρσαι. Ἐδοκίμασε λοιπὸν νὰ φύγῃ μὲ δράκα ἀφωσιωμένων ἀνδρῶν εἰς τὴν Μεσοποταμίαν, ἀλλὰ καταδιωχθεῖσα ὑπὸ τῶν Ρωμαίων ἱππέων, συνελήφθη καθ' ἣν στιγμὴν ἔφθανε τὰς ὄχθας τοῦ Εὐφράτου. Δεμένη μὲ χρυσᾶς ἁλύσεις ἐκόσμησε τὸν θρίαμβον τοῦ Αὐρηλιανοῦ μεθ' ὃ ἀπεσύρθη εἰς ἔπαυλιν τοῦ Τίβολι, τὴν ὁποίαν τῆς παρεχώρησεν ὁ αὐτοκράτωρ. Ἐκεῖ ἐνυμφεύθη γερουσιαστήν τινα ἐξ οὗ ἐγέννησε καὶ ἄλλα τέκνα.

Πάντες οἱ ἱστορικοὶ ἀναγνωρίζουν τὴν Ζηνοβίαν ὡς μίαν μεγάλην ἱστορικὴν φυσιογνωμίαν. Ὡραία, πολὺ μορφωμένη, δραστηρία, ἐπροστάτευσε τὰς τέχνας καὶ τὰ γράμματα. Ὁλοψύχως ἀφωσιωμένη εἰς τὸν ἑλληνικὸν πολιτισμόν, κατέστησε τὴν Παλμύραν μίαν τῶν ὡραιοτέρων πόλεων τοῦ κόσμου, καὶ κέντρον πολιτισμοῦ ἰσχυρῶς ἀκτινοβολήσαντος. Φιλόσοφοι, καλλιτέχναι, λόγιοι, ἐγέμισαν τὴν αὐλήν της καὶ μετ' αὐτῶν διήρχετο τὰς ὥρας τῆς σχολῆς της. Καὶ σήμερον ἀκόμη τὰ μεγαλειώδη ἐρείπια τῆς Παλμύρας κινοῦν τὸν θαυμασμὸν τῶν περιηγητῶν.

Μία βεδουϊνικὴ παράδοσις λέγει ὅτι μεγάλη ξανθὴ λέαινα συχνὰ τὰς νύκτας διατρέχει τὰ ἐρείπια τῆς μεγάλης Παλμύρας καὶ ἀντιλαλεῖ ἡ ἔρημος τοὺς βρυχηθμούς της. Εἶνε ἡ ψυχὴ τῆς Ζηνοβίας θρηνοῦσα τὰς ἡμέρας τῆς δόξης καὶ λαμπρότητός της.

ζ'.) Ἰωαννία. Ἐπιτύμβιος ἐπιγραφὴ εἰς τὸ Μουσεῖον τῆς Ἀλεξανδρείας ὁμιλεῖ περὶ νεάνιδος ὀνομαζομένης Ἰωαννίας, θυγατρὸς Ἀμμωνίου ἐξ Ἑρμουπόλεως. Καὶ ἡ ἐπιγραφὴ καὶ ἡ προσωπικότης τῆς νεκρᾶς εἶνε περίεργοι. Αἱ πρῶται ἓξ γραμμαὶ καὶ τὸ πρῶτον ἥμισυ τῆς ἑβδόμης εἶνε εἰς γλῶσσαν ἀρχαίαν καὶ μάλιστα εἰς στίχους μετρικούς. Μᾶς λέγουν ὅτι τὸ μνημεῖον ἠγέρθη πρὸ τοῦ θανάτου της. Θὰ ἔφερε πιθανῶς τὴν προτομὴν τῆς νεάνιδος τὴν ὁποίαν χαρακτηρίζει ὡς «μουσοτραφῆ, εὔγλωττον, νομομαθῆ, νεαρωτάτην, ναυμαχήσασαν εἰς τὴν θάλασσαν καὶ πολεμήσασαν εἰς τὴν ξηρὰν ἡρωϊκῶς». Τὸ ὑπόλοιπον τῆς ἐπιγραφῆς εἶνε εἰς γλῶσσαν ἁπλῆν καὶ προφανῶς χριστιανικῶν χρόνων. Ἀλλὰ τίς ἡ ἐξαιρετικὴ αὐτὴ νέα ; Ἡ ἱστορία οὐδὲν μᾶς διέσωσε, ἀλλ' ἡ ἐπιγραφὴ εἶνε πάντως γνησία.

η'.) Σατζάχ. Μᾶς ὑπενθυμίζει τὴν Δεββώραν χωρὶς τὰς ἐπιτυχίας ἐκείνης. Ἔζησεν ἐπὶ τῆς χαλιφείας τοῦ Ἀμποῦ Βὲκρ (633 μ. Χρ.). Ἦτο προφῆτις καὶ ἀνῆκεν εἰς τὴν μεγάλην βεδουϊνικὴν φυλὴν τῶν Τεμὶμ τῆς ΒΑ Ἀραβίας. Διὰ τοῦ ὁρμητικοῦ καὶ χειμαρρώδους
της κηρύγματος ἐξήγειρε τὰς Τε
μιμιτικὰς κατασκηνώσεις καθω
καὶ μέρος τῶν Ταγκιβιτῶν μεθ' ὧ
ἐσυγγένευεν ἐκ τῆς μητρός της. Ἡ
μέραν τινὰ ἐνῷ ἠγόρευε σὰν σ
βύλλη, εἰς ἔρρυθμον λόγον, ἀνήγ
γειλεν ὅτι «ὁ κύριος τῶν νεφ
(Ράμπ—σαχάμπ) διέτασσε τοὺς
κρατάς της νὰ ἐπιτεθοῦν κατ
τῶν Βανοὺρ—Ριβάτζ, φυλῆς ἰσχ
ροτάτης μισοχριστιανικῆς, μισο
δωλολατρικῆς. Οἱ ὀπαδοί της
σπευσαν νὰ ὁπλισθοῦν καὶ τεθ
ὑπὸ τὴν σημαίαν της, ἀλλ' ἐνι
θησαν οἰκτρῶς καὶ ἡ προφῆτις
χασε τὴν ὑπόληψίν της. Τότε ἡ Σ
τζὰχ κατέφυγεν εἰς τοὺς Ὑεμ
ΒΑ τῆς Μέκκας καὶ ὄχι μακρ
τῶν ἀκτῶν τοῦ Περσικοῦ κόλπ
καὶ διηυθύνθη πρὸς τὸν περίφη
ἐπίσης ψευδοπροφήτην Μοσεϊλ
τὸν ὁποῖον καὶ ὑπανδρεύθη. Ο
παδοὶ τοῦ Μοσεϊλίμα τούτου ἦ
χριστιανοί, ὁ ἴδιος ὅμως μιμο
νος τὸν προφήτην Μωάμεθ, ἐπ

"ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ" Α.Ε.
Εἰδοποίησις
Εἰδοποιοῦνται διὰ τελευταίαν φορὰν οἱ συνδρομηταὶ τῶν ἔργων:
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΙΣ 3 ΤΟΜΟΥΣ
Ο ΒΙΟΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ
ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΕΙΣ 2 ΤΟΜΟΥΣ
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ "ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ" Α.Ε. ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ἐκ τῶν ὁποίων οἱ πλεῖστοι ἔχουσι πρὸ καιροῦ ἤδη ἐξοφλήσει τὰς ὑποχρεώσεις των, ὅπως παραλάβουν τὰ μὴ εἰσέτι παραληφθέντα καὶ εἰς αὐτοὺς ἀνήκοντα ἔργα, καθόσον οὐδεμία νέα παράτασις θέλει δοθῇ πλέον διὰ τὰ μὴ παραληφθησόμενα.

τησε νὰ τοῦ ἀντιτάξῃ ἄλλην νέαν θρησκείαν, μῖγμα χριστιανισμοῦ, πυρολατρείας καὶ φετιχισμοῦ. Ἐκ τούτου ἐφείλκυσε τοὺς κεραυνοὺς τοῦ Ἀμποῦ Μπέκο καὶ ἐξηφανίσθη οἰκτρῶς. Ἡ Σατζάχ, ἡ ὁποία εἶχεν ἐνθαρρύνει πολλαχῶς τὴν ἀνόητον ἀπόπειραν τοῦ ἀνδρός της ἐπέστρεψε μετὰ τὴν καταστροφὴν τούτου πλησίον τῶν ἀδελφῶν της καὶ ἐκεῖ ἀπέθανεν ἄσημος καὶ ἀνυπόληπτος.

θ΄) Καχίνα.— Κατὰ τὰ τέλη τοῦ Ζ΄ αἰῶνος ἐβασίλευεν εἰς τὸ Καιρουὰν ὁ Κοζέϊλα. Θανόντος τούτου (690) οἱ Βέρβεροι ἀνεκήρυξαν γυναῖκα. Ὠνομάζετο Διχία ἢ Δαμία, βασίλισσα μιᾶς ἑβραϊκῆς φυλῆς τῶν Δζεραούα, κλάδου τῶν Ζενάτα, καὶ ἔμεινε γνωστὴ ὑπὸ τὸ ὄνομα Καχίνα ἤτοι μάγισσα ἢ μάντις. Ὀλίγον κατόπιν ὁ Χαλίφης Ἀβδὲλ Μελὶκ ἔστειλε στρατὸν διὰ νὰ ἀνακτήσῃ τὰς ἀπολεσθείσας ἐπαρχίας τῆς βορείας Ἀφρικῆς. Τότε οἱ Βυζαντινοὶ ἔχασαν μὲ τὴν Καρχηδόνα πάσας τὰς ἐν Ἀφρικῇ κτήσεις των. Ὁ νικητὴς ὅμως Ἔλ-Χάσσαν ἐνικήθη εἰς τὴν Κυρηναϊκήν. Τὸ 703 ὁ χαλίφης τοῦ ἔστειλε ἐνισχύσεις καὶ ἐπανέλαβε τὴν ἐκστρατείαν. Ἡ ἱστορία τῆς ἐπιχειρήσεως ταύτης δὲν εἶνε πολὺ γνωστή. Λέγουν ὅτι ἡ Καχίνα, βλέπουσα ὅτι ὁ λαός της δὲν θὰ κατώρθωνε νὰ ἀντισταθῇ μέχρι τέλους εἰς τοὺς Ἄραβας, ἐζήτησε νὰ ἐρημώσῃ τὴν χώραν διὰ νὰ φέρῃ εἰς τὸν ἐχθρὸν λιμόν, ἀλλὰ τοῦτο ἐξήγειρε τοὺς κατοίκους τῶν πεδιάδων, ἐντεῦθεν ἡ ἐπίθεσις τῶν Ἀράβων ὑπεστηρίχθη πολὺ εὐνοϊκῶς ἀπὸ κάποιον αἰχμάλωτον Ἄραβα, υἱοθετηθέντα ὑπὸ τῆς Καχίνας. Τέλος ἡ βασίλισσα, μάντις οὖσα, προεῖδεν ὅτι θὰ ἀποθάνῃ ταχέως καὶ δι᾿ αὐτὸ δεχθεῖσα τὴν μάχην ἐπολέμησε μὲ τὸν ἡρωϊσμὸν ποὺ δίδει ἡ περιφρόνησις τῆς ζωῆς καὶ ἔπεσε μαχομένη. Μετ᾿ αὐτῆς ἐξηφανίσθη διὰ παντὸς καὶ ἡ ἀνεξαρτησία τῶν Βερβέρων.

ι΄) Γκαλιέ.— Ξεύρομεν ἀπὸ τὴν ἱστορίαν τῆς καταπληκτικῆς σταδιοδρομίας τοῦ Μωχαμὲτ Ἀλῆ τῆς Αἰγύπτου, ὅτι εἶχεν ἐπιφορτισθῆ ἀπὸ τὸν κυρίαρχόν του σουλτᾶνον Μαχμοὺτ νὰ ὑποτάξῃ τοὺς Βαχαβίτας, οἱ ὁποῖοι τότε εἶχαν προσβάλει τὰς ἱερὰς πόλεις τοῦ Ἰσλάμ, καὶ σήμερον εἶνε οἱ κύριοι καὶ τούτων καὶ ὅλης τῆς Β. καὶ Ἀν. Ἀραβίας. Κατὰ τὰς σκληρὰς ταύτας ἐκστρατείας ὁ Μ. Ἀλῆς ἠναγκάσθη νὰ πολεμήσῃ καὶ πρὸς μίαν φυλὴν στρατηγουμένην ἀπὸ μίαν γυναῖκα ὀνομαζομένην Γκαλιέ, ἡ ὁποία ἐνέπνεε δεισιδαίμονα τρόμον εἰς τὰ τουρκοαιγυπτιακὰ στρατεύματα. Ὁ ἴδιος Μ. Ἀλῆς ἐξεπλάγη ἰδὼν, πρὸ τῆς μάχης, μίαν γυναῖκα πλουσία ἐνδυμένην καὶ τελείως ὡπλισμένην, ἡ ὁποία μὲ μικρὰν σωματοφυλακὴν ἱππέων, ἐπεθεώρει τοὺς ἄνδρας τῆς φυλῆς της, ἔδιδε διαταγὰς καὶ προφανῶς ἐξήσκει ἐξουσίαν ἀπεριόριστον. Ἡ Γκαλιὲ ὅμως ἐνικήθη καὶ ἠχμαλωτίσθη, ἀλλ᾿ ὁ νικητὴς τὴν ἐτίμησε πολλαχῶς ὡς γενναῖον ἀντίπαλον.

Προκειμένου περὶ τῶν γυναικῶν Ἀράβων ἐν πολέμῳ παραλαμβάνομεν ἀπὸ τὸ βιβλίον τοῦ Φαζὸλ βὲη «Τὸ βιβλίον τῶν ὡραίων (γυναικῶν)» τὴν ἑξῆς περιγραφήν: «Αἱ γυναῖκες ἀπολαύουν τόσης τιμῆς εἰς τὴν Ἀραβίαν, ὥστε ἂν συμβῇ δύο φυλαὶ νὰ συγκρουσθοῦν ἐκθέτουν ἑκατέρα κατὰ τὴν ἀρχὴν τῆς μάχης ἀνὰ μίαν κόρην πλουσίως ἐνδυμένην. Ἐπιβαίνουσα καμήλου, γίνεται τὸ κέντρον ὁμίλου ἐκλεκτῶν καὶ νεαρῶν πολεμιστῶν. Ἡ τιμὴ ἐπιβάλλει νὰ προστατεύσουν οὗτοι τὴν κόρην καὶ νὰ διακριθοῦν ὑπὸ τὰ ὄμματά της, μαχόμενοι πλησίον της χωρὶς νὰ ἀπομακρυνθοῦν. Τότε ἀξίζει νὰ γίνῃ κανεὶς θεατὴς τῆς ἀνοίας σφαγῆς τῶν Ἀράβων! Κάθε παλληκάρι ριψοκινδυνεύει τὴν ζωήν του διὰ νὰ ὑπερασπισθῇ τὴν κόρην. Ἐν περιπτώσει ἥττης ἄλλη ἱστορία! Οἱ ἡττημένοι δὲν τρέπονται εἰς φυγὴν ποτέ, ἀλλὰ συνωθούμενοι πέριξ αὐτῆς, μάχονται κατακοπτόμενοι μέχρι τοῦ τελευταίου, καὶ τότε μόνον αἰχμαλωτίζεται ἡ νεᾶνις. Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ κόρη ἀκίνητος κατακουράζει τὸν αὐχένα της νὰ στρέφεται διαρκῶς πρὸς τοὺς πέριξ της καὶ μὲ μυρίας γλυκείας ἐκφράσεις νὰ ἐνθαρρύνῃ τοὺς ὑπερασπιστάς της. Εἶνε θαυμάσιον ὅσον καὶ οἰκτρὸν νὰ βλέπῃ κανεὶς χίλια παλληκάρια νὰ προσφέρωνται εἰς τὴν σφαγὴν χάριν μιᾶς γυναικός».

Τὸ χαρακτηριστικὸν αὐτὸ ἔθιμον, ἡρωϊκόν, παράδοξον, συγκινητικόν, μὲ μίαν λέξιν ἰδιαζόντως ἱπποτικόν, θέλγει καὶ ἠλεκτρίζει ἡμᾶς τοὺς πολιτισμένους. Γενικῶς δὲ τὸ Ἰσλὰμ ἔχει ἱστορικὴν πινακοθήκην πλουσιωτάτην γυναικῶν ἡρωΐδων. Ἐπὶ τῆς βασιλείας τοῦ σουλτάνου Ὀρχάν, μία τῶν ὀχυρωτέρων πόλεων τοῦ κράτους του ἡ Ἰσμίτ, ἡ Νικομήδεια τῶν Ἑλλήνων, εἶχεν ὡς στρατιωτικὸν καὶ πολιτικὸν διοικητὴν τὴν Βιλοὺνα Χάνεμ, ἡ ὁποία κατόπιν ὑπανδρεύθη τὸν σουλτᾶνον. Τὴν ἰδίαν ἐποχὴν ἡ Τάφτι Χατοὺν σύζυγος τοῦ Ἐμίρου Ἀλλὰχ ἐδ Δίν, ἦτο στρατιωτικὸς διοικητὴς τοῦ Καϊσερί, ἤτοι Καισαρείας τῆς ἐν Καππαδοκίᾳ.

ια΄) Μαρούλα.— Εἰς τὰ 1477—8 ὁ Σολιμὰν πασσᾶς θέλων νὰ ἐκδικήσῃ τὰς ἐν Μολδοβλαχίᾳ καὶ Ναυπάκτῳ (Λεπάντε) ἥττας του, προσέβαλε τὴν νῆσον Λῆμνον. Ὁ Βενετὸς ναύαρχος Ἀντώνιο Λορεδᾶνο, ὁ ὁποῖος τὸν εἶχεν ἀποκρούσει εἰς τὴν Ναύπακτον, ἔσπευσε νὰ ἐνισχύσῃ τὴν φρουρὰν τῆς νήσου, οὖσαν λίαν ἀνεπαρκῆ. Ὁ Σολιμὰν ἐπολιόρκησε κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλασσαν τὸ φρούριον Κοτσίνο, τὴν ἀρχαίαν Ἡφαιστείαν. Αἱ ἐπιθέσεις καὶ ἔφοδοι ἔγιναν ὁρμητικώταται ὑπὸ τὰ βλέμματα τοῦ σουλτάνου. Ἀλλὰ καὶ ἡ ἀντίστασις ὑπῆρξε πεισματωδεστάτη ἐκ μέρους τῶν Βενετῶν καὶ τῶν Ἑλλήνων νησιωτῶν. Εἰς μίαν τοιαύτην σύρραξιν ἔπεσεν ὁ ἀρχηγὸς τῶν Ἑλλήνων. Τότε ἡ θυγάτηρ του Μαρούλα, ἀναλαβοῦσα τὴν ἀσπίδα καὶ τὸ ξίφος τοῦ πατρός της ἐτέθη ἐπὶ κεφαλῆς τῶν συμπατριωτῶν της καὶ ἐπέτυχεν ὄχι μόνον νὰ ἀποκρούσῃ τὸν ἐχθρὸν ἀλλὰ καὶ νὰ τὸν καταδιώξῃ καὶ ἐπὶ τέλους νὰ τὸν ἐξαναγκάσῃ νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν νῆσον.

Πλήρης θαυμασμοῦ ὁ Λορεδᾶνο τῆς ἐπρότεινε νὰ ἐκλέξῃ σύζυγον ἕνα τῶν ἀγάμων εὐγενῶν Βενετῶν, ἀλλ᾿ ἡ Μαρούλα ἀπέκρουσε τὴν πρότασιν καθὼς καὶ σημαντικὸν χρηματικὸν ποσὸν ποὺ τῆς προσέφερε. Τὸ κατόρθωμα τῆς νεαρᾶς Λημνίας ἔψαλεν εἰς ὕμνον μακρὸν λατινικὸν ὁ ἰησουΐτης Δονδίνι, παρ᾿ ἡμῖν δὲ ὁ πρὸ ὀλίγου ἀποθανὼν Ἀριστομένης Προβελέγγιος. Ἀλλὰ καὶ πολλοὶ ἄλλοι συγγραφεῖς Βενετοὶ ἐξῆραν τὸν ἡρωϊσμὸν τῆς Ἑλληνίδος νεάνιδος, ὅπως ὁ Σαβελλίκο (1506), ὁ Κορέλλι (1550), ὁ Κονταρίνι (ΙΖ΄ αἰ.).

ιβ΄) Μαντὼ Μαυρογένους.— Διὰ τὴν ἐξαίρετον ταύτην Ἑλληνίδα, ἡ ὁποία ἠκτινοβόλησε κατὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1821 θυσιάσασα τὴν περιουσίαν καὶ τὴν νεότητά της, διὰ νὰ πολεμήσῃ τὸν τύραννον, ἔγραψαν πολὺ ὡραῖα ἡ Σωτηρία Ἀλιμπέρτη καὶ κατόπιν ἡ Ἀθηνᾶ Ταρσούλη. Συνιστῶμεν θερμῶς εἰς τὰς ἀναγνωστρίας μας νὰ ἐντρυφήσουν εἰς τὰ βιβλία αὐτά, τερπνὰ καὶ ἱκανὰ νὰ τὰς καταστήσουν ὑπερηφάνους.

* * *

Θὰ ἦτο μακρότατον ἂν ἐπεχειροῦμεν νὰ μνημονεύσωμεν πάσας τὰς γυναῖκας ὅσας ἀναφέρει ἡ ἱστορία ὡς ἡρωΐδας ἐπὶ κεφαλῆς στρατευμάτων. Ἡ Ἰουδὶθ τῆς Ἀβησσυνίας, ἡ ὁποία μὲ τὸ σπαθὶ στὸ χέρι κατέκτησε τὴν Ἀβησσυνίαν, ἡ Ζὰν Δ᾿ Ἄρκ τῆς Γαλλίας, ἡ ὁποία ἀπώθησε τοὺς Ἄγγλους εἰς τὴν Γαλλίαν, ἡ ἀρχαία Ἀρτεμισία, διακριθεῖσα κατὰ τὴν ἐν Σαλαμῖνι ναυμαχίαν, ἡ Μπουμπουλίνα σύγχρονος τῆς Μαντοῦς Μαυρογένους καὶ ἐφάμιλλος αὐτῆς, ἔπειτα αἱ θαυμάσιαι Σουλιώτισσαι καὶ αἱ γυναῖκες τῆς Κρήτης, ἔδειξαν ἡρωϊσμὸν ἀφάνταστον. Ἐν γένει πάντα τὰ ἔθνη τὰ ὁποῖα ἠσθάνθησαν τὸν ἱερὸν παλμὸν τῆς πρὸς τὴν ἐλευθερίαν τῆς πατρίδος ἀγάπης, ἀνέδειξαν γυναῖκας ἐνδόξους.

Γ. Α. ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗΣ

Τὸ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ

ΤΕΤΑΡΤΗ, 14)10)36 — Ὥρα Ἀθηνῶν

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Μ. κ. 225. 8.30—10.30. μ.μ. Μουσικὴ καὶ εἰδήσεις. Κυριακὰς καὶ ἑορτὰς 12—2 μ.μ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 9.45 μ.μ. Συναυλία Σκανδιναυΐκῆς μουσικῆς. (Ὀρχήστρα, τενόρος, ἀνδρικὴ χορῳδία). (Ἀιτεμπεργκ, Γκρήγκ, Λίντμπεργκ, Ἄουλιν). 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσικὴ καὶ χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 8 μ. μ. Συναυλία Χάϋδν. (Ὀρχήστρα σοπράνο, τσέμπαλο). 10 μ.μ. Συναυλία μανδολινάτας Γεωργίου Χαρτοφύλακος. Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσικὴ καὶ χορός.

ΧΑΪΛΣΜΠΕΡΓΚ (κχ. 1031, μ. 291). 7 μ.μ. Ποικίλον ἀπόγευμα. 8 μ.μ. Συναυλία Ἀντὸν Μπρούκνερ. 4η Συμφωνία. 9.45 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 11.40 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσικὴ καὶ χορός.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6.05 μ.μ. Συναυλία ᾄσματος. 8.25 μ.μ. «Σαμψὼν καὶ Δαλιδά», ὄπερα τοῦ Σαὶν Σάνς. Ἀπὸ τὴν Κρατικὴν Ὄπεραν. 11.20 μ.μ. Δίσκοι. Ποικίλον πρόγραμμα. 12.45 μ.μ. Παληὰ βιεννέζικη μουσική.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.15 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Συναυλία Βιεννέζων συνθετῶν.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6 μ.μ. Σόλα βιολοντσέλλου. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.30 μ.μ. Οὐγγαρέζικα τραγούδια καὶ τσιγγάνικη μουσική. 10.50 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 11.30 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 10 μ.μ. Λαργκέττο ἀπὸ κοντσέρτο τοῦ Μότσαρτ. 10.30 μ.μ. Συναυλία χορῳδίας καὶ ὀρχήστρας. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 12 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 160, μ. 1875). 9.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ ὀργάνου. 10.10 μ.μ. Τραγούδι. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 8.10 μ.μ. Σύγχρονος Ρωσικὴ μουσικὴ πιάνου. 9 μ.μ. Λαοφιλὲς πρόγραμμα. 10.45 μ.μ. Συναυλία χορῳδίας καὶ σόλο.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 8.50 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.25 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. (Βάγνερ, Σοῦμπερτ, Μπερλιόζ, Σιμπέλιους, Ἔλγκαρ). 12.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 1.11 μ.μ. Χορός.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 814, μ. 369). 9.40 μ. μ. Συναυλία ὀργάνου. 10.20 μ.μ. Στρατιωτικὴ συναυλία.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421) 9.40 μ.μ. Ποικίλη συναυλία. 10.30 μ.μ. Ρεσιτὰλ βιολιοῦ.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648) 6.30 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 7.30 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδι. 10 μ. μ. Μουσικὴ πιάνου καὶ λίντερ. 10.45 μ.μ. Θεατρικὸν ἔργον.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 10 μ.μ. Συναυλία Μπετόβεν. (Τὰ Ἐρείπια τῶν Ἀθηνῶν, Συμφωνία).

ΠΕΜΠΤΗ, 15)10)36 — Ὥρα Ἀθηνῶν

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ. Μ. κ. 225. 8.30—10.30. μ.μ. Μουσικὴ καὶ εἰδήσεις. Κυριακὰς καὶ ἑορτὰς 12—2 μ.μ.

ΧΑΪΛΣΜΠΕΡΓΚ (κχ. 1031, μ. 291). 9.10 μ.μ. Χορευτικὴ συναυλία. 11.40 μ.μ. Χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 9.10 μ. μ. Συναυλία Νοτιοαμερικανικῶν λίντερ. 9.50 μ.μ. Θεατρικὸν ἔργον. 11.30 μ.μ. Χορός.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 528). 9.40 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 10.35 μ.μ. Δίσκοι. Ἀπὸ ὄπερες τοῦ Βέρντι. 11.30 μ.μ. Λίντερ. Ἀκολούθως: Δίσκοι. 12 μ.μ. Ὠδικὴ συναυλία. 1 μ.μ. Νυκτερινὴ συναυλία.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.15 μ.μ. Ἐκλεκτοὶ δίσκοι.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 891, μ. 507). 8.30 μ.μ. Συναυλία χορῳδίας ἀ-καπέλλα, τῆς Βιενναίας Κρατικῆς Ὄπερας. 9.30 μ.μ. Βιεννέζικη μουσική. Ἐκλεκτοὶ ᾠδικοὶ ἐκτελεσταί. 11.10 μ.μ. Ἄγνωστα λίντερ μεγάλων συνθετῶν. Ὑπὸ σοπράνο. 12.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 9.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.05 μ. μ. Τσιγγάνικη μουσική. 11.05 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική. 12 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 160 μ. 1875). 7.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.10 μ. μ. Δίσκοι. 8.40 μ.μ. Τραγούδι. 9.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 9 μ.μ. Ἑλβετικὴ μουσική. 9.35 μ.μ. Ἀκρόασις ὄπερας τοῦ Σουτερμάϊστερ. 10.20 μ. μ. Βιεννέζικη μουσική. Ἀκρόασις ἐκ Βιέννης.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 5.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 6.15 μ. μ. Μουσικὴ πιάνου. 8.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 9.10 μ.μ. «Ὁ Στοιχειωμένος Πύργος», ὄπερα τοῦ Μονιούσκο. 12 μ.μ. Δίσκοι.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 7 μ.μ. Ντουέττα. 9 μ.μ. Τραγούδι. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.20 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 11.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8.40 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδι. Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα. 11.40 μ.μ. Πιάνο.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 6.30 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου καὶ ἀγγλικὰ λίντερ. 8 μ.μ. Ὄργανον. 9.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.45 μ.μ. Λίντερ τοῦ Ντέριγκ καὶ τοῦ Παλεστρίνα. 10.15 μ.μ. Συμφωνικὴ Συναυλία. (Χάϋδν: Συμφωνία Νο 104. (Λονδινιαία). Ντβόρζακ: Συμφωνία Νο 3. Μπετόβεν: 7η Συμφωνία). 12.55 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 9.45 μ. μ. «ΚΟΖΙ ΦΑΝ ΤΟΥΤΤΕ», ὄπερα τοῦ Μότσαρτ. Ἀκολούθως: Χορός.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 8.25 μ. μ. Συναυλία ἐλαφρᾶς μουσικῆς. 11.15 μ. μ. Ὁμοίως.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Α. Ε.

Ἀρθέντων τῶν περιορισμῶν διὰ τὴν παροχὴν εἰς ὡρισμένας περιοχὰς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος, ἡ Ἠλεκτρικὴ Ἑταιρεία Ἀθηνῶν—Πειραιῶς ἐπιθυμεῖ νὰ πληροφορήσῃ τὸ κοινὸν περὶ τῶν κατωτέρω:

1) Οἱ καταναλωταὶ οἵτινες εἶχον ζητήσει ἠλεκτρικὸν ρεῦμα εἰς τὰ γραφεῖα μας ἀπὸ τῆς 15ης Νοεμβρίου 1935 μέχρι σήμερον καὶ ἔλαβον ἐπιστολὴν τῆς Ἑταιρείας μας δηλοῦσαν ἀδυναμίαν της πρὸς χορήγησιν ρεύματος, παρακαλοῦνται νὰ μὴ προβῶσιν εἰς ἄλλην ἐνέργειαν μέχρις οὗ οἱ τεχνῖται τῆς Ἑταιρείας καθορίσωσι τὴν θέσιν, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ τοποθετηθῇ ὁ μετρητὴς εἰς τὸ ἀκίνητον αὐτῶν. Εὐθὺς ὡς γίνῃ τοῦτο, παρίσταται ἀνάγκη διὰ τοὺς αἰτοῦντας νὰ ἐπισκεφθῶσι τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας προσκομίζοντες δήλωσιν τοῦ ἠλεκτρολόγου των ἢ πιστοποιητικὸν τοῦ Γραφείου Ἐλέγχου Ἐσωτερικῶν Ἠλεκτρικῶν Ἐγκαταστάσεων ὅτι αἱ ἐγκαταστάσεις των εἶνε ἐν τάξει. Δέον ἐπίσης νὰ προσκομίσωσι τὸ ποσὸν τῆς δαπάνης διὰ τὴν συμμετοχήν των εἰς τὴν παροχὴν καὶ τὴν κατάθεσιν ἐγγυήσεως διὰ τὴν κατανάλωσιν, μεθ᾿ ὃ θὰ δοθῶσι διαταγαὶ πρὸς τοποθέτησιν τῶν μετρητῶν, ἵνα δοθῇ τὸ ρεῦμα ὅσῳ τὸ δυνατὸν ταχύτερον.

2) Ἡ Ἑταιρεία ἐπιθυμεῖ νὰ φέρῃ εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ, ὅτι λόγῳ τῆς πληθώρας αἰτήσεων διὰ ρεῦμα προφανῶς θὰ παρέλθῃ χρόνος τις μέχρις οὗ πᾶσαι αἱ ἐκκρεμοῦσαι αἰτήσεις ἐκτελεσθῶσι, μολονότι ἡ Ἑταιρεία τὸ καθ᾿ ἑαυτὴν θὰ ἐπιληφθῇ ὅσον ἐπιτρέπουσι τοῦτο ταχύτερον αἱ τεχνικαὶ συνθῆκαι.

3) Οἱ ἀπὸ σήμερον καὶ ἐφεξῆς αἰτοῦντες ρεῦμα καὶ μὴ ὑποβαλόντες προηγουμένως αἴτησιν, δέον νὰ ἀποταθῶσιν εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ὡς συνήθως, ἔνθα θὰ τοῖς παρασχεθῶσιν αἱ ἀπαιτούμεναι πληροφορίαι διὰ νὰ ἐκτελεσθῶσιν αἱ αἰτήσεις των μετὰ πάσης δυνατῆς ταχύτητος.

ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΚΡΟΤΑΦΕΙΩΝ

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰδοποιοῦνται πάντες οἱ ἔχοντες νεκροὺς ἐνταφιασθέντας πρὸ τριετίας εἰς κοινοὺς τάφους ἐν τῷ Α΄ καὶ Β΄ Νεκροταφείῳ, ὅτι ὀφείλουσι νὰ προβῶσιν εἰς τὴν ἀνακομιδὴν τῶν ὀστῶν των ἅμα τῇ δημοσιεύσει τῆς παρούσης, καθ᾿ ὅσον ἄλλως, λόγῳ παντελοῦς ἐλλείψεως χώρου, ἡ ὑπηρεσία τῶν Νεκροταφείων εἶνε ὑποχρεωμένη ἐκ τῆς ἀδηρίτου ἀνάγκης τῶν πραγμάτων νὰ ἐνεργήσῃ αὐτεπαγγέλτως τὴν ἐκταφήν, ἄνευ ἑτέρας εἰδοποιήσεως.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 9ῃ Ὀκτωβρίου

Ὁ Δήμαρχος

Α. ΠΛΥΤΑΣ

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ

Νέα θεραπεία ἄνευ ἐγχειρήσεως, μεθόδου Παρισίων - Βερολίνου. Οἱ πόνοι, αἱ αἱμορραγίαι καταπαύουν ἀμέσως παρὰ τοῦ εἰδικοῦ ἰατροῦ Ν. ΖΕΚΑΚΟΥ. Δέχεται 10—2 Ἀκαδημίας 70 Ε΄. Τηλέφωνον: 23-265.

Ἀλληλογραφία

κ. Δ. Κορδορούμπαν, Αἰτωλικόν. Ἐπιστρέφομεν τὰ δικαιολογητικά σας μὲ τὴν πληροφορίαν, ὅτι ἡ αἴτησίς σας δὲν ἔγινε δεκτή, δι᾿ οὓς λόγους ἀναφέρομεν εἰς ἀποσταλὲν ὑμῖν σημείωμα.

κ. Κ. Παπ., Τρίπολιν. Δὲν κατηρτίσθη ἀκόμη ὁ Ἀναγκαστικὸς Νόμος ποὺ γράφετε. Ἐπανέλθετε βραδύτερον.

Ἀναγνώστριαν Πειραιᾶ. Αἰτήσεις διὰ τὴν Σχολὴν Μαιῶν γίνονται δεκταὶ ἀπὸ 15—31 Ὀκτωβρίου, εἰς τὸ Ἀνώτατον Ὑγειονομικὸν Συμβούλιον. Ἀπαιτοῦνται ἐνδεικτικὸν β΄ τάξεως ἑξαταξίου γυμνασίου καὶ πιστοποιητικὸν δημάρχου ἢ προέδρου κοινότητος ἐμφαῖνον τὴν ἡλικίαν σας καὶ ὅτι εἶσθε ἀνεπίληπτου διαγωγῆς. Μετ᾿ εὐδόκιμον φοίτησιν θὰ τύχετε πτυχίου ἐπιστήμονος μαίας.

κ. Ν. Σ. Β., Καλάμας. Μάλιστα. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὴν 18 Νοεμβρίου. Προσόντα: δίπλωμα ἀνεγνωρισμένης Τεχνικῆς Σχολῆς, ἡλικία μέχρι τριάκοντα ἐτῶν, προϋπηρεσία μηχανικοῦ ἢ βενζινομηχανικοῦ εἰς τὸ Βασ. Ναυτικόν, τετραετὴς ὑπηρεσία τεχνίτου ἢ βοηθοῦ εἰς ἰδιωτικὸν ἢ κρατικὸν συνεργεῖον. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 5 Νοεμβρίου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Ἐνταῦθα. Αἴτησις μὲ τὰ στοιχεῖα ποὺ μᾶς γράφετε δὲν ἔχει καταχωρηθῆ εἰς τὸ πρωτόκολλον τοῦ ὑπουργείου Ὑγιεινῆς. Φροντίσατε νὰ ἐξακριβώσητε τὰ στοιχεῖα τῆς ὑποβολῆς τοῦ ἐγγράφου παρὰ τῆς ἐν λόγῳ ἀστυνομικῆς ἀρχῆς.

κ. Κ. Α., Βαθύ. Ὁ διαγωνισμὸς ἔγινε πρὸ διμήνου περίπου καὶ δὲν πρόκειται νὰ ἐπαναληφθῇ. Νέος διαγωνισμὸς θὰ προκηρυχθῇ τὸ θέρος τοῦ 1937. Πάντως ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία 17—21 ἐτῶν, ἀνεπίληπτος διαγωγή, ὑγεία καὶ ἀρτιμέλεια. Ἐξεταστέα μαθήματα: Ἔκθεσις ἰδεῶν, Ἄλγεβρα, Γεωμετρία, Τριγωνομετρία, Φυσική, Γεωγραφία, Γαλλικά.

κ. Ἠλ. Σάρκον, Δεσφίναν. Αἱ διευθύνσεις ἀμφοτέρων εἶνε ἀρκετὰ γνωσταί, ὥστε νὰ μὴ παρίσταται ἀνάγκη περισσοτέρων λεπτομερειῶν. 2) Νὰ ἀποταθῆτε δι᾿ αἰτήσεώς σας εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.

κ. Π. Πολυχρονόπουλον, Λέπρεον. Γράψατέ μας μέσῳ ποίας ἀρχῆς ὑπεβλήθη ἡ αἴτησίς σας. Πάντως διορισμοὶ δὲν πρόκειται νὰ γίνουν πρὸς τὸ παρόν.

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

Ἀγοράζομεν μὲ τὰς καλυτέρας τιμάς.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Κατασκευάζομεν μὲ τὰς κάτωθι τιμὰς κατὰ ζεῦγος:

18	Καρατίων	750
14	»	600
12	»	550
10	»	500
8	»	400
6	»	325

ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΟΝΤΑΙ

Ὡρολόγια ἠγγυημένα διὰ δύο ἔτη

Ὡρολόγια ἠγγυημένα διὰ πέντε ἔτη καὶ Ξυπνητήρια ΚΙΣΛΕΡ, ἠγγυημένα διὰ 10 ἔτη. 150 δρχ. ἕκαστον

ΑΔΑΜΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΡΕΠΟΥΣΗ

Πατησίων 13 Γ. Τηλέφ. 31464, καὶ Ἀθηνᾶς 50 Δ. Τηλ. 26564

ΚΟΖΟΥΛΙΤΣ ΛΑΪΝ

"VULCANIA„

17 Ὀκτωβρίου

ἐκ ΠΑΤΡΩΝ διὰ

ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ

Ἀποταθήτωσαν εἰς τοὺς Γενικοὺς Πράκτορας

Γ. ΜΟΡΦΥ & ΥΙΟΣ-ΚΡΩΒΒ & ΣΤΙΒΕΝΣ

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, Ναυαρίνου 1. ΠΑΤΡΑΙ, Ἁγίου Ἀνδρέου. Καὶ εἰς τὰ Πρακτορεῖα Ταξιδίων.

JADRANSKA PLOVIDBA D. D. SUSSAK

Ἐφεξῆς ἀναχωρήσεις ἑκάστην ΤΕΤΑΡΤΗΝ διά:

Ἁγ. Σαράντα, Αὐλῶνα, Δυρράχιον, Μπάρ, Δουμπρόβνικ, Σπλίτ, ΤΕΡΓΕΣΤΗΝ, Σούσακ

Α|π «BEOGRAD»

Τετάρτην, 21 Ὀκτωβρίου 10 μ. μ.

Α|π «SRBIN»

Τετάρτην, 28 Ὀκτωβρίου 10 μ. μ.

δεχόμενα ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα.

Γενικοὶ πράκτορες

ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ

Λεωφ. Πανεπιστημίου 6

ΑΘΗΝΑΙ τηλέφ. 32-331

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ » 43-170

καὶ εἰς ἅπαντα τὰ γραφεῖα ταξιδίων.

Αἱ δυνάμεις τῆς δεξιᾶς εἰς τὴν Ἱσπανίαν

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κυριάρχου κράτους. Εἶνε δύσκολον νὰ εἴπῃ τις ποίαν ἐκ τῶν τριῶν δυνάμεων, ποὺ τὸν ὑποστηρίζουν (καρλισταί, φαλαγγῖται καὶ ἱσπανικὴ ἀνανέωσις) συμπαθεῖ περισσότερον ὁ στρατηγὸς Φράνκο — ἂν ἐννοεῖται συμπαθῇ καμμίαν. Κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, αὐτὸς ἐλπίζει νὰ παλινορθώσῃ τὴν μοναρχίαν καὶ πρὸς τοῦτο θὰ καταφύγῃ εἰς ἐθνικὸν δημοψήφισμα, μὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι αἱ μεγάλαι διαφοραὶ γνωμῶν καὶ ἀπόψεων, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐμφανισθοῦν μετὰ τὴν νίκην, μόνον ὑπὸ ἓν ἀμερόληπτον καὶ οὐδέτερον μοναρχικὸν καθεστὼς δύνανται νὰ ἀμβλυνθοῦν καὶ νὰ ἐκλείψουν σὺν τῷ χρόνῳ.

Ἂν θριαμβεύσῃ ὁ στρατηγὸς Φράνκο, αὐτὰ θὰ εἶνε τὰ τρία ἰσχυρὰ κόμματα εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Ἡ Ἱσπανικὴ φάλαγξ ἀδιαφορεῖ διὰ τὴν μορφὴν τοῦ πολιτεύματος, ἂν καὶ ἀποκλίνει πρὸς τὴν μοναρχικὴν μορφήν. Οἱ καρλισταὶ ἐφιλοδόξουν ν᾿ ἀναβιβάσουν εἰς τὸν θρόνον τῆς Ἱσπανίας τὸν γέροντα Δὸν Κάρλος ντὲ Μπουρμπὸν-Εστε, ὁ ὁποῖος ἀπέθανε πρό τινος. Ἡ Ἱσπανικὴ ἀνανέωσις εὐνοεῖ τὴν ἐπάνοδον τοῦ Ἀλφόνσου.

Οἱ στρατηγοὶ Καμπανέλιας, Μόλια καὶ Κεΐπο ντὲ Λιάνο εἶνε παλαιοὶ δημοκρατικοὶ καὶ οὐδέποτε ἐπέδειξαν νομιμοφροσύνην πρὸς τὴν μοναρχικὴν ἰδέαν ἢ τὸ πρόσωπον τοῦ δὸν Ἀλφόνσου ΙΓ΄, ἀλλὰ δὲν θ᾿ ἀντιταχθοῦν εἰς τὴν παλινόρθωσιν τῆς μοναρχίας. Ἀντιθέτως μάλιστα θ᾿ ἀναγκασθοῦν νὰ ὑποβοηθήσουν τὴν παλινόρθωσιν ἐκ φόβου τῶν Φαλαγγιτῶν, τῶν ὁποίων ὁ συνδικαλισμὸς καὶ ὁ «ἀριστερισμὸς» τοὺς στενοχωρεῖ.

Ὁ γῦρος τῆς Ἑλλάδος δι᾿ ἀεροπλάνου

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

διαδρομήν. Ἀναλόγως, λοιπόν, τοῦ χρονικοῦ τούτου διαστήματος θὰ καθορισθῇ καὶ ἡ ὥρα ἐκκινήσεως ἑνὸς ἑκάστου. Δηλαδὴ τὸ ἀεροπλάνον, τὸ ὁποῖον κανονικῶς θὰ πρέπῃ νὰ διανύσῃ τὴν ὅλην ἀπόστασιν εἰς 7 π. χ. ὥρας, θὰ ξεκινήσῃ ἡμίσειαν ὥραν ἐνωρίτερον ἐκείνου, τὸ ὁποῖον θὰ χρειασθῇ 6 ½ ὥρας διὰ τὴν ὅλην διαδρομήν, καὶ 45΄ ἐνωρίτερον τοῦ ἄλλου, τὸ ὁποῖον χρειάζεται 6 ¼ τῆς ὥρας.

Ἐκτὸς ὅμως τούτου θὰ γίνῃ μετὰ τὴν διαδρομὴν καὶ ἕνας δεύτερος ἀντιζυγισμός, μὴ δυνάμενος νὰ ὑπερβῇ τὰ 7 %. Εἰδικὴ ἐπιτροπή, ἀποτελουμένη ἐκ τοῦ Γάλλου καὶ Ἄγγλου συμβούλου παρὰ τῷ ὑπουργείῳ τῆς Ἀεροπορίας, τοῦ κ. Γ. Ρέππα καὶ τῶν κ.κ. Σ. Γεωργίου καὶ Γ. Πόγγη, θὰ δύναται νὰ αὐξομειώσῃ τὸν χρόνον διαδρομῆς ἑνὸς ἑκάστου, κατὰ ποσοστόν, ὅπως εἴπαμε μὴ ὑπερβαῖνον τὰ 7 %, ἀναλόγως τῆς ἡλικίας ἑνὸς ἑκάστου ἀεροπλάνου, τοῦ βαθμοῦ συντηρήσεώς του, τῶν ὡρῶν πτήσεως κλπ.

Ὑπ᾿ αὐτὰς τὰς συνθήκας, οἱ διαγωνιζόμενοι θὰ ἐκκινήσουν ἐξ Ἀθηνῶν μεθαύριον, θὰ προσεγγίσουν δὲ διαδοχικῶς τὴν πρώτην ἡμέραν εἰς Λάρισαν, Δράμαν καὶ Σέδες (Θεσσαλονίκης). Ἐκεῖ θὰ διανυκτερεύσουν, τὴν δὲ ἑπομένην θὰ ξεκινήσουν δι᾿ Ἰωάννινα, Ἀγρίνιον καὶ Ἀθήνας. Ὁ χρόνος τῶν δύο διαδρομῶν θὰ προστεθῇ, οὕτω δὲ καὶ θὰ ἐξαχθῇ τὸ τελικὸν ἀποτέλεσμα, εἰς τοὺς πρώτους δὲ νικητὰς θὰ δοθοῦν χρυσᾶ μετάλλια καὶ ἔπαθλον μὲν 25.000 ἐὰν πρόκειται περὶ ἰδιωτικοῦ ἀεροπλάνου, χρυσοῦν δὲ κύπελλον ἐὰν ὁ νικητὴς εἶνε ἀξιωματικὸς τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας.

Κατὰ τὴν διαδρομὴν των ὅμως, οἱ συμμετέχοντες εἰς τὸν «γῦρον τῆς Ἑλλάδος», πρέπει νὰ διέλθουν καὶ ἄνωθεν διαφόρων βοηθητικῶν ἀεροδρομίων, ἐπὶ τῶν ὁποίων θὰ ρίψουν ἑρματισμένους φακέλλους, σημειοῦντες οὕτω τὴν ἐκεῖθεν διέλευσίν των. Διὰ κάθε δὲ βοηθητικὸν ἀεροδρόμιον, ἄνωθεν τοῦ ὁποίου δὲν θὰ διέλθῃ ἕνα ἀεροπλάνον, θὰ ἐπιβαρύνεται ὁ χρόνος τῆς διαδρομῆς του μὲ ἡμίσειαν μὲν ὥραν προκειμένου περὶ τῶν ἀεροδρομίων Τανάγρας, Ἀταλάντης, Ἁλμυροῦ, Κατερίνης, Μεσολογγίου, Φτέρης καὶ Σαρανταπόρου, μὲ μίαν ὁλόκληρον δὲ ὥραν, προκειμένου περὶ τοῦ ἀεροδρομίου Λαμίας.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας αὐτοὺς ἐδήλωσαν ἤδη συμμετοχὴν 5 ἰδιωτικὰ ἀεροπλάνα καὶ δέκα στρατιωτικά. Τὰ πέντε ἰδιωτικὰ εἶνε τὰ ἑξῆς: ἡ «Ἀκρόπολις» μὲ πιλότον τὸν κ. Φραγκίσταν, τὸ «Μέλλον» μὲ πιλότον τὸν κ. Μισαηλίδην, τὸ «Γεράκι» μὲ πιλότον τὸν κ. Ζῶτον, ἐν ἀεροπλάνον τῆς Ε.Ε.Ε.Σ. μὲ πιλότον τὸν κ. Θεολόγην ἢ Λίνον καὶ τὸ ἀεροπλάνον «Φοῖνιξ» ἀνῆκον εἰς τὸν κ. Ξύδην καὶ ὁδηγούμενον ὑπὸ τοῦ ἰδίου, τὸ ὁποῖον εἶνε καὶ τὸ νεώτερον καὶ τελειοτέρου τύπου ἐξ ὅλων τῶν ἄλλων. Σημειωτέον δέ, ὅτι πλὴν τοῦ πιλότου εἰς ἕκαστον ἀεροπλάνον θὰ ἐπιβαίνῃ καὶ ἀνὰ εἷς παρατηρητής.

Τὰ πληρώματα τῶν δέκα στρατιωτικῶν ἀεροπλάνων τύπου Μπρεγκέ, Ποτέζ, Χόρσλεϋ, Ἀχρὸ Τιοῦτορ καὶ Ἀβρὸ 504. Ν., θὰ εἶνε τὰ ἑξῆς: 1ον) Πιλότος ἐπισμηναγὸς Ξ. Ἰκονόμου καὶ παρατηρητὴς σμηναγὸς Κουτσοῦκος, 2ον) Πιλότος Χ. Ποταμιάνος καὶ παρατηρητὴς ἐπισμηνίας Ἀλέπης, 3ον) Σμηναγοὶ Θεοδωρόπουλος καὶ Παπαναστασίου, 4ον) Σμηναγὸς Πλούμπης καὶ ὑποσμηναγὸς Σκοπετέας, 5ον) Ὑποσμηναγὸς Πηλίτσης καὶ ἐπισμηνίας Κοντολῆς, 6ον) Ὑποσμηναγὸς Γονατᾶς καὶ Σμηναγὸς Γεωργακόπουλος, 7ον) Σμηναγὸς Λαζαρόπουλος καὶ σμηναγὸς Μελιάνης, 8ον) Ἀνθυποσμηναγὸς Ἀπλαδᾶς καὶ Σμηναγὸς Πιτσίλης καὶ 10ον) Ἀνθυποσμηναγοὶ Μάρκου καὶ Μεταξᾶς.

Ὅπως ἐγράψαμε, οἱ ἀγῶνες θὰ λήξουν τὸ ἀπόγευμα τοῦ Σαββάτου, κατὰ τὴν εἰς Σέδες δὲ παραμονὴν τῶν μετεχόντων τοῦ γύρου ἀεροπλάνων θὰ γίνουν διάφοροι ἑορταὶ διὰ τὰς ὁποίας καὶ ἐγένοντο ἤδη συνεννοήσεις μετὰ τοῦ Δημάρχου Θεσσαλονίκης καὶ τῶν λοιπῶν ἀρχῶν τῆς πόλεως.

Γ. Ν. Δ.

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Ι. ΣΠΕΝΤΖΑ

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 63

Ἀριθ. Τηλεφ. 21-446

ΒΥΡΩΝ Κ. ΧΑΛΙΔΗΣ

ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ

Διδάκτωρ Πανεπ. Βερολίνου

Ἐπιμελητὴς Δημοτ. Βρεφοκομείου

τ. ἐπιμελητὴς Παιδιατρ. Κλινικῆς Koenigsberg

Ἀσκληπιοῦ 9 — Τηλ. 21-350

4—7 μ.μ.

INSTITUT SUPÉRIEUR D' ÉTUDES FRANÇAISES

29 - 31 Rue Sina

A. Cours des premier et deuxième cycles

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: Ἑκάστην Δευτέραν, Τετάρτην, Παρασκευὴν καὶ Σάββατον 9½ π. μ. καὶ 7 μ. μ. ἀπὸ τῆς 17ης Ὀκτωβρίου.

ΕΓΓΡΑΦΑΙ καθ᾿ ἑκάστην 9—12½ καὶ 5—8 μ. μ. ἀπὸ τῆς 17ης Ὀκτωβρίου, ὁδὸς Σίνα 29.

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ δι᾿ ὅλας τὰς τάξεις τὴν 27ην Ὀκτωβρίου, 8½ π. μ.

ΕΠΑΝΑΛΗΨΙΣ τῶν μαθημάτων: Δευτέρα 2 Νοεμβρίου 1936.

Β΄. ΠΡΟΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ ΤΑΞΙΣ ΔΙΑ ΤΟΥΣ Α΄ ΚΑΙ Β΄ ἐτεῖς ΦΟΙΤΗΤΑΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: 30 Ὀκτωβρίου καὶ 4 Νοεμβρίου 9 π. μ.

C. Cours de Préparation a L'Enseignement du Français (Cours Spécial)

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ: Σάββατον, 7 Νοεμβρίου 9 π. μ.

D. Cours publics.

Cours de littérature, M. J. Nogué.

A l'Université d' Athènes, les jours et heures seront fixés plus tard

A l'Institut Français, le Vendredi, de 5h. à 6h.

Cours d'Histoir de l'art, M. P. Guillon.

A l'Institut Français, le Jeudi, de 6h. a 7h.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ καὶ προγράμματα ὁδὸς Σίνα 29.

«ΔΙΤΣ»

ΑΝΩΤΕΡΑ ΑΓΓΛΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΣΠΑΝΟΥ

Πτυχιούχου Ἀγγλικῆς Φιλολογίας τοῦ BOSTON UNIVERSITY.

Καραγεώργη Σερβίας 7 γ. Πλατεῖα Συντάγματος (Ἔτος 7ον)

Ἀγγλικὰ Ἀρχικά, Μέσα, Προκεχωρημένα. Φιλολογία. Ἐμπορικὴ Ἀλληλογραφία.

Τμῆμα HIGH SCHOOL ὅμοιον μὲ τὰ ἐν Ἀγγλίᾳ.

PHELPS LINE NEW YORK

Ἡ ταχυτέρα γραμμὴ μεταξὺ Ἀμερικῆς κα. Ἑλλάδος μὲ μηνιαίας ἀναχωρήσεις ἐκ Νέας Ὑόρκης

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ 14—15 ἡμέρας

Τὸ Μότορσιπ «TONSBERGFJORD» κατασκευῆς 1930 ταχύτητος 15—17 μιλίων ἀναχωρεῖ ἐκ Νέας Ὑόρκης τὴν 17ην Νοεμβρίου διὰ Πειραιᾶ, Θεσσαλονίκην καὶ Κωνσταντινούπολιν.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

Τὸ ἀτ)ον «IDEFJORD» ἀναχωρήσαν ἐκ Νέας Ὑόρκης τὴν 7ην τρέχοντος θέλει ἀναχωρήσει ἐκ Πειραιῶς διὰ Νέαν Ὑόρκην καὶ ἄλλους λιμένας Ἀμερικῆς τὴν 17ην Νοεμβρίου ἐ. ἔ. δεχόμενον ἐμπορεύματα

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΔΙ᾿ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥΡΚΙΑΝ καὶ ΜΑΥΡΗΝ ΘΑΛΑΣΣΑΝ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΝΑΥΤΙΚΗ καὶ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ «ΜΙΧΑΛΙΝΟΣ»

Πειραιεὺς Φίλωνος 37 — Τηλ. 43-119

ΕΝΑ ΝΕΟΝ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΚΑΛΛΟΝΗΣ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΝΕΙ ΤΑ ΘΑΜΠΑ ΔΟΝΤΙΑ

Χιλιάδες ἀνθρώπων ἐγκατέλειψαν τὰς μὴ ἀποτελεσματικὰς μεθόδους, καὶ χρησιμοποιοῦν διὰ τὰ δόντια των, τὴν ἀντισηπτικὴν κρέμαν ΚΟΛΥΝΟΣ. Ἀρκεῖ μία μικρὰ ποσότης ΚΟΛΥΝΟΣ ἐπὶ ξηρᾶς ψήκτρας. Ἀμέσως αἱ μαῦραι κηλῖδες ἐξαφανίζονται. Τὰ μικρόβια τὰ ὁποῖα προκαλοῦν τὴν σῆψιν καταστρέφονται, καὶ τὰ δόντια σας λάμπουν ὡς κοσμήματα πολὺ στιλπνά. Περιποιεῖσθε τὰ δόντια σας κάμνοντες χρῆσιν τῆς καλλυντικῆς μεθόδου ἡ ὁποία θὰ ἐπαναφέρῃ τὴν φυσικὴν λευκότητα εἰς αὐτὰ καὶ θὰ ἀποδώσῃ ὡμορφιὰ εἰς τὸ χαμόγελό σας.

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ **KOLYNOS**

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ ΣΚΟΥΛΕΝΙΟΥ 3 - ΑΘΗΝΑΙ

ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ

ΟΜΦΑΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ

ΝΕΦΡΕΠΙΔΕΣΜΟΙ

Ζῶναι κοιλίας (συστήματος Glenard)

Ζῶναι εἰδικαὶ διὰ τὴν πτῶσιν τοῦ στομάχου μετ᾿ ἀεροθαλάμων

Εἰς τὸ Εἰδικὸν Ἐργοστάσιον

Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ

ΟΔΟΣ Γ΄ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 5γ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ — Ἀριθμὸς τηλεφώνου 25745

Κ. Α. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ

ΙΑΤΡΟΣ

Δερματολόγος.

Μάγερ 23α— Τηλ. 25 - 532.

9—2 5—8. Ἰδιαίτερον διαμέρισμα δι᾿ ἕκαστον ἀσθενῆ.

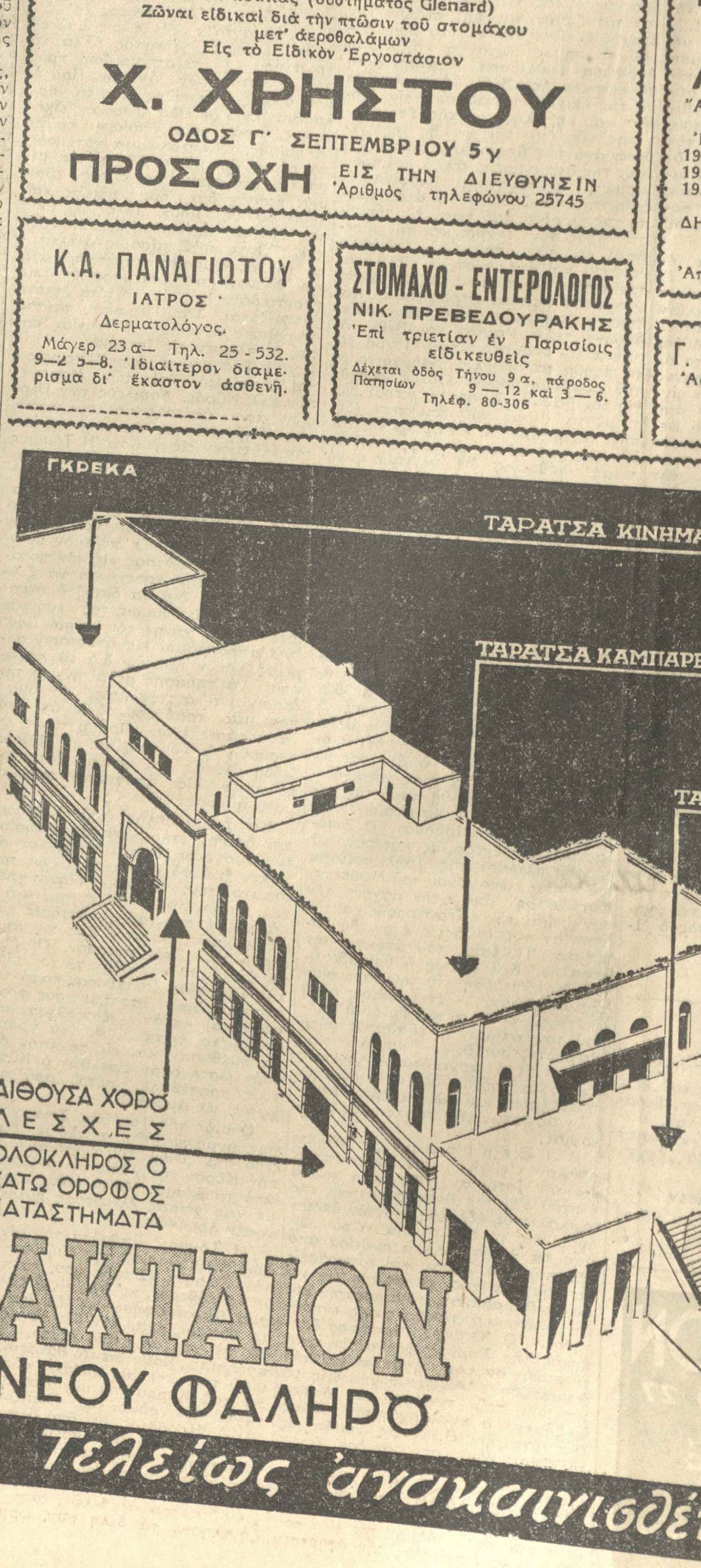
ΣΤΟΜΑΧΟ - ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ

ΝΙΚ. ΠΡΕΒΕΔΟΥΡΑΚΗΣ

Ἐπὶ τριετίαν ἐν Παρισίοις εἰδικευθείς

Δέχεται ὁδὸς Τήνου 9α, πάροδος Πατησίων 9—12 καὶ 3—6.

Τηλέφ. 80-306



ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ Ο „ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ„

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Τὸ ἐν Ἀθήναις Θεραπευτήριον «ὁ Εὐαγγελισμὸς» γνωστοποιεῖ, ὅτι ἀπὸ 2ας Νοεμβρίου ἐ. ἔ. ἄρχονται ἐν τῷ Θεραπευτηρίῳ:

α΄) Μετεκπαιδευτικὰ μαθήματα ἐπὶ δεκαπενθήμερον ὑπὸ τῶν κ. κ. Διευθυντῶν - Ἰατρῶν τῶν Κλινικῶν Παθολογικῶν, Χειρουργικῶν καὶ Εἰδικοτήτων, τῶν Ἐργαστηρίων καὶ τῶν Ἰατρείων τοῦ Θεραπευτηρίου, διδαχθησόμενα τελείως δωρεάν.

β΄) Φροντιστήριον δίμηνον μικρομεθόδων Βιοχημικῶν δι᾿ ἰατρούς, χημικοὺς ἢ φαρμακοποιούς. Αἱ διὰ τοῦτο ἐγγραφαὶ ἀπὸ τοῦδε παρὰ τῷ κ. Ἐπιμελητῇ τοῦ Βιοχημικοῦ Ἐργαστηρίου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 10ῃ Ὀκτωβρίου 1936.

(Ἐκ τοῦ Θεραπευτηρίου)

LYKES LINES

DIXIE MEDITERRANEAN LINE - NEW ORLEANS

U. S. A.

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν κ.κ. Εἰσαγωγέων Ἀμερικανικῆς ξυλείας, ὡς καὶ ἄλλων ἐμπορευμάτων, φορτωνομένων ἐκ τῶν Νοτίων λιμένων τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν καὶ τοῦ Κόλπου τοῦ Μεξικοῦ, ὅτι τὸ ἀτμόπλοιον «CHESTER VALLEY» θὰ εὑρίσκεται ὑπὸ φόρτωσιν ἀπὸ 10—15 Νοεμβρίου κατ᾿ εὐθεῖαν διὰ Πειραιᾶ.

ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ: ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΝΑΥΤΙΚΗ ΚΑ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ «ΜΙΧΑΛΙΝΟΣ»

Πειραιεύς, Φίλωνος 37. Τηλ. 43-119

Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ

ΗΛΙΑ ΠΕΤΡΟΥ

ΦΥΣΙΚΗ ΥΓΙΕΙΝΗ. Ἔκδοσις Β΄	δρ. 60	Δεμένο 70
ΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ	» 40	» 50
ΥΓΙΕΙΝΗ καὶ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΑ	» 30	» 40
ΠΩΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΡΕΦΕΣΘΕ	» 5	
ΣΕΞΟΥΑΛΙΣΜΟΣ	» 30	» 40
Δρος ΠΗΤΕΡ ΛΕΒΙΣ		
ΑΝΤΙ «ΒΟΡΟΝΩΦ»	» 20	
ΦΥΣΙΚΗ ΖΩΗ	» 25	» 35
Καθηγητοῦ Γ. ΚΛΕΜΕΝΤΣ		
ΦΥΣΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ	» 25	» 35

Πωλοῦνται στὰ καλὰ βιβλιοπωλεῖα.

Ἀποστείλατε τὴν ἀξίαν τους στὸν ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΝ ΗΛΙΑΝ ΠΕΤΡΟΥ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 57, ΑΘΗΝΑΣ, καὶ θὰ σᾶς ἀποσταλοῦν χωρὶς νὰ ἐπιβαρυνθῆτε μὲ ταχυδρομικὰ ἔξοδα.

ΜΟΝΟΤΑΞΙΑ

ΣΧΟΛΗΣ ΓΛΩΣΣΩΝ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΝΥΚΤΕΡΙΝΑ

Ὁδὸς Στουρνάρα 53

ΥΓΕΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Προνομιοῦχα ἐλαιο-οὐρητήρια

ΛΑΣΣΛΟ

Ἄοσμα ἄνευ πλύσεως δι᾿ ὕδατος

Ἐγκαταστάσεις κατὰ ἔτη:

1930	6	1933	462
1931	96	1934	676
1932	235	1935	872

Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΚΑΠΡΟΥΛΑΣ

Ὁδὸς Σωκράτους 54

Τηλ. 24-240 Ἀθῆναι

Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις

Γ. Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Ἀφροδίσια — Δερματικὰ

Σατωβριάνδου 32

Τηλέφ. 27.869

ΔΗΜΟΠΡΑ

ΧΟΡΤΟΝΟΜ

Τὸ Διοικ

ἐν Αὐλῶνι (Σ

ναγκαστικοῦ

οκτησίας κλπ.

θησιν εἰς τελ

δημοπρασίαν

τονομῆς (βοσκ

ματος Σάλεσι

χῇ Κυριακὴν 18

καὶ ὥραν 11 π.

συνήθει τόπῳ

ρίου Αὐλῶνι (Σ

Οἱ σχετικοὶ

ὡς εὕρηνται

λῶνι (Σάλεσι)

Συνεταιρισμοῦ

τὸ δικηγορικὸν

ρου Γραίγου

13Η, Μέγαρον

136) ὅπου δύν

νὰ λάβωσι γνώ

Ἐν Αὐλῶνι (2

κτωβρίου 1936.

ΤΑ ΚΟΣΜΗ

προτοῦ τὰ πωλ

με. Ἀσφαλῶς ἡ

εἶνε ἀνωτέρα. Χ

Μπριγιὰν καὶ

λίθους. Σ. Κοκκ

θηνᾶς καὶ Λυκο

Τηλέφ. 21-787.

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟ

ΑΝΤ. ΒΑΛΑΣΣΗΣ

λίνῳ ἐκπαιδευθείς

ρίων ST. BLASIEN

4—9 καὶ ἐπὶ συνεν

Λυκαβηττοῦ 2. Τηλέφ.

Κ. ΜΠΡΑΖ

Ἰατρὸς Δερματολ

δοτικῶν νοσημάτων

(1ος ὄροφος). 9-12

28-692.

Ὁ ἰατρὸς Ἀφροδ

ματικῶν νοσημάτων

Π. ΝΑΚΗΣ

Δέχεται Μάρη

Τηλ. 21.198.

ΚΛΙΝΙΚΗ

ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Σ. ΡΕΤ

ΙΑΤΡΟΥ

Ὁδὸς Σόλ

ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΡΑΠΤΟΠ

Ὀδοντίατρος

Σόλωνος 128

Ἐπὶ συνεντεύξει.

ΗΝΙΚΑΝΟΤΗΣ -

Η ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΑΥ

Ὁ συγγραφεὺς τῶν

ἰατρὸς κ. Χαρίλαος

γητὴς τῆς Νευρολογίας

πιστημίου, δέχεται

Ἠλεκτροθεραπευτικὸ

δος Πειραιῶς 10.

καὶ 4—6 μ.μ. Τηλέφ. 13.594.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΚΟΥΒΕΛ

τ. Ἰατροῦ Μαιευτικῆς καὶ Γυναικο

γικῆς Κλινικῆς Πανεπιστημίου

ρίου 16α. Τηλέφ. 24-428.

Ὧραι 8—10 καὶ 4—6

Γ. Ν. ΠΑΡΙΣΗΣ

ΙΑΤΡΟΣ

Ἀφροδισιολόγος

Οὐρολόγος

Γυναικολόγος

Ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εἰς Παρισίους εἰδικευθείς

Δέχεται 8—1½ καὶ 3—8 καὶ ἐπὶ συνεντεύξει

ΟΔΟΣ ΓΕΡΑΝΙΟΥ 49, Ὁμόνοια

Τηλέφ. 25-823

ΣΩΚ. ΛΟΥΪΖΙΔΗ

Εἰδικὸς Ἰατρὸς

Γυναικολογικῶν, Οὐρολογικῶν, Δερματικῶν Νοσημάτων

Σπουδάσας ἐπὶ μακρὸν ἐν Παρισίοις

Εἰδικὸν τμῆμα γυναικ.

Ἐφαρμογὴ Ἠλεκτροθεραπείας (Diathermie)

Δέχεται 9—1 π.μ. 4—8 μ.μ.

Γωνία Ἁγίου Κωνσταντίνου -

μουνδούρου 21, Ὁμόνοια

Ἰδιαιτέρα αἴθουσα διὰ κυρ

ΝΙΚΟΣ Κ. ΠΕΤΡΙΔ

Στομαχολόγος - Ἐντερο

γος - Ἐνδοκρινολόγος

σήματα θρέψεως

Εἰδικευθεὶς ἐν Βερολ

Παρισίοις

9 ½ — 11 π.μ. καὶ

Πατησίων 49. Τηλέφ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ:

1) Κατοικία ἐπὶ τῆς ὁδοῦ

λήνων καὶ Ξενοφῶντος Νο 8

2) Ἄνω ὄροφος οἰκίας ἐπὶ

ὁδοῦ Εὐπόλιδος καὶ Ἀπελλοῦ

3) Δύο (2) ἰσόγεια κατ

τα εἰς τὴν στοὰν Χρηματ

(ὁδὸς Σοφοκλέους Νο 10).

Πληροφορίαι παρὰ τῷ Τ

Ἐπιμελητείας τῆς Ἐθνικῆς

ζης.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Πωλοῦμεν

λας τὰς

κίας μον

ας διωρόφους, τριωρόφους

ἢ ἄνευ Καταστημάτων μὲ

σόδημα ἐπὶ τοῦ κεφαλαίου.

θῆτε εἰς τὰ ἀπὸ δωδεκαετ

τουργοῦντα Γραφεῖα Κτημ

Συναλλαγῶν Ν. Σταυροπ

δὸς Πειραιῶς 19. Τηλ. 20-7

ΠΡΟΣ ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΝ

Κολωνάκι, Ἐξάρχεια, Νεα

ζητεῖται ἀπὸ 1ης Νοεμβρίου

ρισμα δύο δωματίων, κο

λουτροῦ πλήρους κλπ. ἀντὶ

ἐνοικίου. Γράψατε: Α.Α. ΔΕ

δίου 23 β.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡμιδιώροφος

νουργὴς ἄνω 4, κουζίνα

κουζ. κάτω, πήχεις 405,

δους. Τιμὴ 225.000. Πληροφ

Σταυρόπουλον, Πειραιῶς 1

20-757.

ΓΡΑΦΕΙΑ ΚΤΗΜΑΤΩΝ

ΤΟΥΝΑ Σταδίου—Αἰόλου 9

23.168. Διαθέτουσι πάντοτε

πώλησιν μέγαρα κεντρικὰ

δοφόρα καὶ οἰκίας καὶ

πάσης ἀξίας εἰς τὰς καλυτέ

ποθεσίας τῶν Ἀθηνῶν.

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β.

σιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 1

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ητισμὸς

οἱ ἀγῶνες

ν χθὲς εἰς τὸ γήπε-

τοῦ Σκοπευτηρίου

Βλαχικοὶ Κυνηγετι-

ν ἀγῶνα κατὰ 50

κύπελλον τοῦ Βασι-

λγαρίας ἔλαβον μέ-

ες καὶ 5 Ρουμᾶνοι

οι. Τὰ ἀποτελέ-

ων ἔχουν ὡς ἑξῆς:

ίας 33, Ἀν. Μετα-

35, Μαλτσινιώτης

39, Ἀντ. Ράλλης

ς 38, Ἀντ. Στα-

στεφάνου 39, Ἰω.

Κριεζῆς 35, Νόϊκα

Στρόϊτς (Ρουμ.) 41,

) 25, Πρίγκιψ Λα-

) 36 καὶ Πλαγιανός

ε ἀγὼν συναγωνι-

κατὰ 5 δίσκων με-

Μαλτσινιώτη καὶ

) συγκεντρωσάντων

ς διὰ τὴν πρώτην

τῶν κ. κ. Γεωργ.

Ράλλη καὶ Χατζη-

3ην καὶ 4ην θέσιν

ἀποτελέσματα:

Ρουμᾶνος.

ώτης Ἕλλην.

Κούτσης Ἕλλην.

τεφάνου Ἕλλην.

Ράλλης Ἕλλην.

διεξήχθη ἀγὼν κα-

διὰ τὸ κύπελλον Εὐ-

Ρουμανικῆς Ὁμοσπον-

ἀποτελέσματα τοῦ ὁποίου

: Ἰω. Κούτσης ἐπιτυ-

(Ρουμ.) 6, Νόϊκα

Στρόϊτς (Ρουμ.) 5, Λα-

(Ρουμ.) 8, Μαλτσινιώτης

8, Ζωχιὸς 7, Χριστόφ

6, Χριστοβιτς (Βούλγ.)

(Βούλγ.) 7, Κατράν-

7, Ἴλιεφ (Βούλγ.)

(Βούλγ.) 5, Ἴφ-

(Γιουγκ.) 5, Πλαγιανός

6, Ζουβάρα (Ρουμ.) 7.

ἀποτελέσματα:

Μαλτσινιώτης 10.

Χριστοβιτς (Βουλγ.) 9.

Νόϊκα (Ρουμ.) 8.

Ἀντ. Ράλλης.

(Ρουμ.).

τὸ κύπελλον Εὐποιΐας

Ὁμοσπονδίας ἐκέρ-

Ἕλλην κ. Μαλτσινιώτης.

ματα Βαλκανικοῦ Α-

πιστολίου ἀπὸ 50 μ.

τογιάννης ἐπιτυχίαι 496.

φης ἐπιτυχίαι 485.

Στάθης ἐπιτυχίαι 465.

θὰ γίνῃ τὸ ἀγώνισμα

λκανικὸν κύπελλον 100

συμμετοχῇ ὅλων τῶν

ΦΕΡΟΝ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ

πρωτότυπος ἱστορικὴ μελέτη

Κτενιάδη ὑπὸ τὸν τίτλον «Οἱ

Ἑλληνικοὶ Σιδηρόδρομοι». Πλήρης

τῶν προσπαθειῶν τοῦ Κράτους

ὑψὴν καὶ διάδοσιν τοῦ σιδηρο-

Ἑλλάδι. Ἡ κατάστασις τῆς

πρὸ τῆς λειτουργίας τοῦ σι-

Τὰ πρῶτα σχέδια καὶ αἱ

ρέσεις. Οἱ ἐχθροὶ τοῦ Σι-

Κοινοβουλευτικαὶ συζητήσεις.

τοῦ Τρικούπη καὶ ἡ ἀντίδρασις

νικῶν. Τὰ ἐγκαίνια τῶν δια-

τῶν καὶ ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ

Τὰ πρῶτα τιμολόγια καὶ αἱ πρῶ-

ις. Μία εὐθυμογραφικὴ περι-

Δ. Γ. Καμπούρογλου. Ὁ θέ-

διὰ τὸ θηρίον τῆς Κηφισιᾶς.

ῶν ἐφημερίδων τῆς ἐποχῆς. Ἀ-

Βασιλέως Γεωργίου τοῦ

ΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ

σκέπτεσθε ἐφ᾿ ὅσον ὑπάρ-

Γερμανικαὶ Βαφαὶ

μὲ τὰς ὁποίας δύνασθε νὰ

μόναι Σας τὰ περσινά Σας

καὶ νὰ τὰ κάνετε και-

καὶ μοδέρνα. Πωλοῦνται

μακεῖα καὶ Ἐμπορικά.

ΛΛΑΓΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑΣ

ουργὸς ὀδοντίατρος ΤΑΣΙΑ ΓΑ-

ΟΥ - ΚΑΡΑΜΠΑΜΠΑ μετώκησεν

ὁδὸν Μπενάκη 6, μεγάρου Καστο-

δέχεται 10—12½ π.μ. καὶ 4½—7

φ. 32-668.

ΟΣ Χ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ

ίατρος, Ἐπιμελητὴς Παιδια-

Τμήματος «Εὐαγγελισμοῦ».

ὁδὸς Σόλωνος 110 Ὧραι

ψεως 8—10 καὶ 3—6. Τηλέφ.

στ. Π. Κασιμάτης

ουργὸς ὀδοντίατρος Π. Ναυτικοῦ

Χαλκοκονδύλη 41, Ἀθῆναι

Ὧραι ἐπισκέψεων 8—1 καὶ 3—7

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ

Διευθυντὴς τοῦ Σανατορίου Νταοῦ

Πεντέλης, ἰατρὸς Δημ. Γ. Βεζύρο-

ου, διδάκτωρ Πανεπ. Βιέννης καὶ

ἐπιμελητὴς τῶν Σανατ. Wiener-

wald καὶ Μελισσίων Πεντέλης, δέ-

ται Ἀκαδημίας 72, 11 — 1, 5 — 8.

Τηλ. 25-226. Ἀκτῖνες Rontgen.

Η ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΘΗΝΩΝ

Περιέχει τὰ πλουσιώτερα ἀρχεῖα

θηναϊκοῦ Τύπου ὅλης τῆς παρελ-

θούσης τριακονταετίας καὶ ἐξυπη-

ρετεῖ:

Τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα μας, τὴν

Ἀκαδημίαν, τοὺς διευθυντὰς τῶν

ἐφημερίδων, τὸν Κλῆρον, τοὺς ἀ-

ξιωματικούς, τοὺς δικαστὰς καὶ

ὅλον τὸν κόσμον τῶν διανοουμέ-

νων. Ἱδρύθη καὶ διευθύνεται ὑπὸ

τοῦ

ΠΕΤΡΟΥ ΚΡΙΑΛΗ

Ὁδὸς Σοφοκλέους 7

(Στοὰ Πάππου)

Η ΚΑΛΥΒΑ

εἰς τὴν ὁδὸν Κεφαλληνίας, μὲ

τὸν ΝΙΟΝΙΟ καὶ τὸν ΑΒΗΣΣΥ-

ΝΟ σᾶς προσφέρει μέσα εἰς τὸν

κῆπον της, δροσιά, μουσική, πα-

γωμένη ἐκλεκτὴ ρετσίνα καὶ φα-

γητὸν μοναδικὸν διὰ τὴν ποικι-

λίαν καὶ τὴν ποιότητα.

ΝΙΓΡΙΤΑ

ΜΕΤΑΛΛΙΚΟ ΝΕΡΟ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΑΝΤΟΥ

ΑΠΟΘΗΚΑΙ ΠΡΑΤΗΡΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ—Κοραῆ 3 τηλ. 28.833

ΠΕΙΡΑΙΩΣ—Φίλωνος καὶ Σκουζὲ στοὰ Ποτόγλου

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στοὰ Πεμαζόγλου, διαμέρισμα 5 δωματίων διὰ Γραφεῖα Ἐπιχειρήσεως.

Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΟΡΤΩΝ

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Ι. Μεταξᾶς συνειργάσθη χθὲς μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Γεωργακοπούλου καὶ τῶν ὑφυπουργῶν Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Νικολούδη καὶ τῆς Συγκοινωνίας κ. Νικολοπούλου, ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς καθιερώσεως περιόδου ἑορτῶν εἰς τὰς Ἀθήνας.

Εἰς τὴν σύσκεψιν ἐκλήθη καὶ ὁ κ. Γ. Βλάχος, ἵνα παράσχῃ τὰς γνώμας του διὰ τὴν συμβολὴν τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου, ὀργανοῦντος μίαν περίοδον ἑορτῶν μικρᾶς χρονικῆς διαρκείας, διὰ παραστάσεων ἀρχαίου δράματος εἰς τὸ ὕπαιθρον.

Διεξήχθη εἶτα συζήτησις ὡς πρὸς τὸν τρόπον κατὰ τὸν ὁποῖον θὰ γίνουν αἱ ἑορταὶ αὐταὶ καὶ διετυπώθησαν διάφοροι γνῶμαι. Κυρίως ἐξητάσθη ἂν εἶνε δυνατὸν ἑκάστην ἄνοιξιν νὰ δίδωνται δύο παραστάσεις κλασσικῆς ἑλληνικῆς τραγῳδίας ἐν ὑπαίθρῳ, νὰ γίνωνται ἐπιδείξεις τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων, συναυλίαι τῆς συμφωνικῆς ὀρχήστρας ἐπίσης ἐν ὑπαίθρῳ, ἀθλητικοὶ ἀγῶνες κλπ.

Ἀπόφασις δὲν ἐλήφθη καμμία χθὲς προκειμένου τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου νὰ συζητήσῃ κατ᾿ ἰδίαν περὶ τῶν ὡς ἄνω παραστάσεων, καὶ μετὰ ταῦτα νὰ γίνῃ συνεννόησις μετὰ τοῦ διοικητοῦ τῆς πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶ, τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας κ. Γεωργακοπούλου καὶ τοῦ ὑφυπουργοῦ τοῦ Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Νικολούδη, διὰ τὴν μορφὴν τῶν ἑορτῶν γενικῶς καὶ τὰς δαπάνας αἵτινες θ᾿ ἀπαιτηθοῦν δι᾿ αὐτάς, καθὼς καὶ τὸν τρόπον τῆς ἐξευρέσεώς των.

Η ΑΣΚΗΣΙΣ ΔΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΑΝΑΙΡΕΣΕΩΝ

Ἐδημοσιεύθη ἀναγκαστικὸς νόμος ὁρίζων, ὅτι τὰ δύο τελευταῖα ἐδάφια τοῦ ἄρθρου 821 τῆς Πολιτικῆς Δικονομίας ἀντικαθίστανται ὡς ἑξῆς:

«Πρόσθετοι λόγοι ἀναιρέσεως δέον νὰ κοινοποιῶνται πρὸς τὸν ἀναιρεσίβλητον ἢ τὸν πληρεξούσιον αὐτοῦ δικηγόρον εἴκοσι πλήρεις ἡμέρας πρὸ τῆς συζητήσεως, ἄλλως δὲν λαμβάνονται ὑπ᾿ ὄψιν. Κατατίθενται προσέτι οὗτοι ὡς καὶ τὰ πρὸς ὑποστήριξιν τῶν λόγων ἀναιρέσεως ἔγγραφα δεκαπέντε πλήρεις ἡμέρας πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐπ᾿ ἀκροατηρίῳ συζητήσεως παρὰ τῷ Γραμματεῖ τοῦ Ἀρείου Πάγου, ὅστις βεβαιοῖ τὴν κατάθεσιν δι᾿ ἐπισημειωματικῆς πράξεως ἐπ᾿ αὐτῶν ἀπηλλαγμένης τέλους. Παραλειφθείσης ἢ βραδέως γενομένης τῆς καταθέσεως, τὸ δικαστήριον πράττει τὰ κατὰ τὰ ἐν ταῖς παρ. 3, 4 καὶ 5 τοῦ ἄρθρου 559 τῆς Π.Δ.

Ἐνστάσεις δὲ τοῦ ἀνυπερβλήτου κατὰ τοῦ παραδεκτοῦ τῆς αἰτήσεως ἀναιρέσεως ὑποβάλλονται διὰ προτάσεως κατὰ τὰ ἐν ἄρθρῳ 559 τῆς Πολιτικῆς Δικονομίας ὁριζόμενα.

Ἡ ἰσχὺς τοῦ ὡς ἄνω νόμου ἄρχεται ἀπὸ τῆς 1ης Ἰανουαρίου 1937».

Η ΚΑΤΟΙΚΗΣΙΣ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ἐδημοσιεύθη εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως» ὁ κάτωθι ἀναγκαστικὸς Νόμος:

«Ἡ ἀληθὴς ἔννοια τῆς τρίτης περιόδου, τῆς πρώτης παραγράφου τοῦ ἄρθρου 20 τοῦ ἀναγκαστικοῦ Νόμου ὑπ᾿ ἀριθ. 31 τοῦ 1936 «περὶ ρυθμίσεως ἐν γένει τῶν μισθώσεων ἐπὶ καταστημάτων κλπ» καθ᾿ ἣν «δὲν θεωροῦνται καταστήματα τὰ διὰ μικτὴν χρῆσιν χρησιμοποιούμενα ἤτοι διὰ κατοικίαν ἅμα καὶ διὰ κατάστημα» εἶνε ὅτι τότε μόνον τὰ τοιαῦτα μίσθια δὲν θεωροῦνται καταστήματα ὅταν ἡ κυρία καὶ προέχουσα χρησιμοποίησις αὐτῶν εἶνε διὰ κατοικίαν.

Ἐπιτρέπεται εἰς τὸν Πρόεδρον τῶν Πρωτοδικῶν ν᾿ ἀναστέλλῃ τὴν ἐκτέλεσιν πάσης ἀποφάσεως περὶ ἐξώσεως κατὰ τὴν κρίσιν του ἐφ᾿ ἅπαξ ἢ κατ᾿ ἐπανάληψιν μέχρι δύο μηνῶν.

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ — ΚΙΡΣΟΙ θεραπεία δι᾿ ἐνέσεων ἄνευ ἐγχειρήσεως. ΠΑΤΡΟΚ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ εἰδικός. Νίκης 54. Τηλέφ. 20.220, 10—1 καὶ 5—7 μ. μ.

Η ΥΠΟΓΡΑΦΕΙΣΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΙΣ ΕΡΓΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΤΩΝ ΤΗΣ ΣΙΔΗΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ὑπὸ τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως καὶ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἐργασίας ἀφ᾿ ἑνὸς ὡς ἐκπροσώπων τῆς Κυβερνήσεως, καὶ ἐπιτροπῆς σιδηροβιομηχάνων ἀφ᾿ ἑτέρου, ὑπεγράφη χθὲς ἡ συλλογικὴ σύμβασις περὶ καθορισμοῦ τοῦ κατωτάτου ὁρίου τῶν ἡμερομισθίων τῶν ἐργατῶν, τεχνιτῶν καὶ μαθητευομένων τῆς σιδηροβιομηχανίας. Ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐργασίας κ. Δημητράτος ἀνεκοίνωσε σχετικῶς τὰ ἑξῆς:

«Αἱ εἰδικαὶ συνθῆκαι αἵτινες διέπουσι τὴν εἰδίκευσιν ἐν τῷ τεχνικῷ κλάδῳ τῆς σιδηροβιομηχανίας, ἐπέβαλον τὴν σύνταξιν εἰδικῆς συλλογικῆς συμβάσεως, ἥτις ἐκρίθη ἀπολύτως ἀναγκαία ἀπὸ τοὺς σιδηροβιομηχάνους, τοὺς ἐργατοτεχνίτας, τοὺς διευθυντὰς τῶν Μηχανουργικῶν Σχολῶν καὶ τοὺς κηδεμόνας τῶν μαθητευομένων. Διὰ τῆς συμβάσεως, τὴν ὁποίαν υἱοθέτησε καὶ ὑπέγραψε χθὲς ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, ἐξασφαλίζεται ἡ ἐλευθέρα πρόσληψις εἰς τὰ μηχανουργεῖα, τὰ χυτήρια, τὰ λεβητοποιεῖα, τὰ ναυπηγεῖα καὶ τὰ λεβητοποιεῖα ξηρᾶς μαθητευομένων καὶ καθορίζεται ἡ προστασία των ὡς καὶ ἡ σταδιοδρομία των. Διὰ τῆς αὐτῆς συμβάσεως εἰσάγεται τὸ πρῶτον ἐν Ἑλλάδι καὶ ἐπὶ τῷ σκοπῷ τῆς προστασίας τῆς νεανικῆς ἡλικίας ἡ χορήγησις 15θημέρου ἀδείας ὑπὸ τῶν ἐργοδοτῶν μὲ τὸ ἥμισυ τῶν ἀποδοχῶν εἰς τοὺς μαθητευομένους μέχρι τῆς ἡλικίας τῶν 18 ἐτῶν.

Τέλος, μετὰ σχετικὴν εἰδίκευσιν, τὸ κατώτατον ὅριον ἡμερομισθίου ὁρίζεται εἰς δραχμὰς 64.

Η ΣΥΜΒΑΣΙΣ

Ἡ ὑπογραφεῖα ὑπὸ τοῦ κ. Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως συλλογικὴ σύμβασις διὰ τοὺς τεχνίτας, ἐργάτας καὶ μαθητευομένους τῆς σιδηροβιομηχανίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

«Ἐν Ἀθήναις σήμερον τῇ 9 Ὀκτωβρίου 1936 ἐν τῷ ὑπουργείῳ Ἐξωτερικῶν, ἐπὶ παρουσίᾳ τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως κ. Μεταξᾶ, τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἐργασίας κ. Δημητράτου, τοῦ Γεν. Διευθυντοῦ Ἐργασίας κ. Π. Παυλάκη καὶ Α. Βουλοδήμου, διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς Μηχανικῶν ὁ «Ἀρχιμήδης» οἱ κάτωθι ὑπογεγραμμένοι Ν. Δρίτσας καὶ Τζὼν Γκλαβάνης, Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Ἑνώσεως Λεβητοποιῶν, Π. Ματορῖκος, Πρόεδρος Πανελλ. Ἑνώσεως Μηχ. Ξηρᾶς καὶ Κουριέρης, Γεν. Γραμματεὺς Σωματείου Χυτῶν ἀφ᾿ ἑτέρου, ἀπεφασίσαμεν τὴν ὑπογραφὴν τῆς παρούσης συλλογικῆς συμβάσεως Ἐργασίας, δι᾿ ἧς ἐπέρχεται μερικὴ τροποποίησις τῶν διὰ τῆς ἀπὸ 12)8)36 συλλογικῆς συμβάσεως ἐργασίας, τῆς κυρωθείσης διὰ τοῦ ἀπὸ 26)8)36 ἀναγκαστικοῦ νόμου, καθορισθέντων κατωτάτων ὁρίων ἡμερομισθίων τῶν ἐργατῶν, τοῦθ᾿ ὅπερ παρ᾿ ἀμφοτέρων τῶν συμβαλλομένων ἐκρίθη ἀναγκαῖον, λόγῳ τῶν εἰδικῶν συνθηκῶν, αἵτινες διέπουσι τὴν εἰδίκευσιν ἐν τῷ τεχνικῷ κλάδῳ τῆς σιδηροβιομηχανίας.

Τὰ συμβαλλόμενα μέρη καθορίζουν κατώτατα ὅρια ἡμερομισθίων. Διὰ τοὺς μηχανοτεχνίτας τὰ κάτωθι ποσά. Διὰ τοὺς ἔχοντας ἐν συνόλῳ ἐργασίαν ἐν τῷ κλάδῳ:

1) Μέχρι 6 μηνῶν 1 ½ δραχ. τὴν ὥραν.

2) 6 μηνῶν μέχρι 2 ½ ἐτῶν 2 δραχ. τὴν ὥραν.

3) 2 ½ ἐτῶν μέχρι 4 4 δραχ. τὴν ὥραν.

4) 4 ἐτῶν μέχρι 5 6 δραχ. τὴν ὥραν.

5) 5 ἐτῶν καὶ ἄνω 8 δραχ. τὴν ὥραν.

Κατ᾿ ἐξαίρεσιν τῶν ἀνωτέρω καθορίζεται κατώτατον ὅριον ἡμερομισθίων διὰ τοὺς κλάδους χυτηρίων καὶ λεβητοποιείων ὡς ἑξῆς:

Α΄) Διὰ τοὺς ἔχοντας ἐν συνόλῳ ἐργασίαν ἐν τῷ κλάδῳ:

1) Μέχρι 3 μηνῶν 2 δραχ. τὴν ὥραν.

2) 3 μηνῶν μέχρι 6 μηνῶν 3 δραχ. τὴν ὥραν.

3) 6 μηνῶν μέχρι 1 ἔτους 3,50 δραχ. τὴν ὥραν.

4) 1 ἔτους μέχρι 2 ἐτῶν 4.50 δραχ. τὴν ὥραν.

5) 2 ἐτῶν μέχρι 3 ἐτῶν 5.50 δραχ. τὴν ὥραν.

6) 3 ἐτῶν μέχρι 4 ἐτῶν 6.50 δραχ. τὴν ὥραν.

7) 4 ἐτῶν καὶ ἄνω 8 δραχ. τὴν ὥραν.

Β΄) Διὰ τοὺς λεβητοποιοὺς ναυπηγοὺς ὡς καθωρίσθησαν ἐν τῇ συλλογικῇ συμβάσει τῆς 12)8)36.

Γ΄) Διὰ τοὺς λεβητοποιοὺς ἐργοστασίων ξηρᾶς (οὐχὶ ναυπηγείων) ὡς καὶ διὰ τοὺς σιδηροδρομικοὺς τὰ κάτωθι ποσά.

Διὰ τοὺς ἔχοντας ἐν συνόλῳ ἐργασίαν ἐν τῷ κλάδῳ:

1) Μέχρι 6 μηνῶν 2 δραχ. τὴν ὥραν.

2) 6 μηνῶν μέχρι 1 ἔτους 3 δραχ. τὴν ὥραν.

3) 1 ἔτους μέχρι 2 ἐτῶν 4 δραχ. τὴν ὥραν.

4) 2 ἐτῶν μέχρι 3 ἐτῶν 6 δραχ. τὴν ὥραν.

5) 3 ἐτῶν καὶ ἄνω 7 δραχ. τὴν ὥραν.

ΠΡΟΣΘΕΤΟΙ ΟΡΟΙ ΚΑΙ ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

1. Ἐργάται συμπληρώσαντες τὸ 20ὸν ἔτος τῆς ἡλικίας των, δὲν δύνανται νὰ λαμβάνωσιν ἡμερομίσθια κατώτερα τῶν ὑπὸ τῆς συλλογικῆς συμβάσεως τῆς 12)8)36 καθορισθέντων.

2) Ἐπὶ ἡμερομισθίων ὑπερβαινόντων τὰς 30 δρχ. καθορίζεται κατώτατον ὅριον μειωμένον διὰ μὲν τὴν Θεσσαλονίκην κατὰ 2 διὰ δὲ τὰς λοιπὰς πόλεις τῆς Ἑλλάδος κατὰ 3 δραχμάς.

3) Ἡ προϋπηρεσία ἀποδεικνύεται δι᾿ ἐγγράφου πιστοποιήσεως τοῦ οἰκείου ἐργοδότου, ὑποβαλλομένης ἐντὸς 15 ἡμερῶν τὸ ἀργότερον ἀπὸ τῆς προσλήψεως τοῦ ἐργάτου.

4) Ἐκ τῆς ἐννοίας τοῦ κατωτάτου ὁρίου ἡμερομισθίου, καθοριζομένου ὡς ἀνωτέρω, προϋποτίθεται περιλαμβανομένη ἡ ἀρχή, ὅτι τὰ πρὸ τῆς 20 Αὐγούστου κρατοῦντα ἡμερομίσθια, ἐφ᾿ ὅσον μὲν εἶνε κατώτερα τοῦ ὁρίου τούτου αὐξάνονται αὐτοδικαίως μέχρις αὐτοῦ, ἐφ᾿ ὅσον δὲ εἶνε ἀνώτερα, ἐξακολουθοῦν νὰ παραμένουν εἰς τὸ αὐτὸ ἐπίπεδον, χωρὶς ὁπωσδήποτε νὰ δύνανται νὰ ἐπιστραφοῦν τὰ τυχὸν ἐν τῷ μεταξὺ καθ᾿ ὑπέρβασιν βάσει τῆς ἀπὸ 12)8)36 συλλογικῆς συμβάσεως καταβληθέντα.

Ἡ παροῦσα σύμβασις εἶνε ἐπικρατεστέρα πάσης ἄλλης, καθοριζούσης δυσμενέστερα διὰ τοὺς ἐργάτας κατώτερα ὅρια ἡμερομισθίων. Τοὐναντίον ἐπικρατοῦν αἱ καθορίζουσαι διὰ τοὺς ἐργάτας ἢ τυχὸν καταρτισθησόμεναι ἄλλαι τοιαῦται εὐνοϊκώτερα ὅρια.

Κατ᾿ ἐξαίρεσιν ἡ παροῦσα σύμβασις εἶνε ἐπικρατεστέρα τῆς ἀπὸ 12)8)36 συλλογικῆς συμβάσεως καὶ ἂν διὰ τῆς τελευταίας ταύτης ἐξασφαλίζωνται εὐνοϊκώτεροι ὅροι εἰς ὡρισμένας κατηγορίας μαθητευομένων.

Ἐπὶ τῷ σκοπῷ προστασίας τῆς νεανικῆς ἡλικίας, μαθητευόμενοι ἡλικίας μέχρι 18 ἐτῶν συμπεριλαμβανομένων, δικαιοῦνται, ἐφ᾿ ὅσον ἔχουν συμπληρώσει ἑξάμηνον ὑπηρεσίαν ἐν τῷ αὐτῷ ἐργοστασίῳ, 15θημέρου κανονικῆς ἀδείας κατ᾿ ἔτος μετὰ τοῦ ἡμίσεος τῶν ἀποδοχῶν, κατὰ τοὺς μῆνας Ἰούνιον, Ἰούλιον καὶ Αὔγουστον καὶ κατὰ σειρὰν καθοριζομένην ὑπὸ τοῦ ἐργοδότου.

Ὡς πρὸς τὰ χρονικὰ καὶ τοπικὰ ὅρια τῆς ἰσχύος τῶν ὡς ἄνω καθοριζομένων κατωτάτων ὁρίων ἡμερομισθίων ἰσχύουσι κατ᾿ ἀναλογίαν τὰ ἐν τῷ Β΄ κεφαλαίῳ τῶν προσθέτων ὅρων τῆς ἀπὸ 12)8)36 συλλογικῆς συμβάσεως καθορισθέντα.

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν συμβαλλομένων ὑποχρεοῦνται ὅπως ἐντὸς 10ημέρου προσκομίσωσι τὰς ὑπὸ τοῦ Ἀναγκ. Νόμου «περὶ συλλογικῶν συμβάσεων ἐργασίας» αἰτουμένας ἐγκρίσεις τῶν Γεν. Συνελεύσεων ἁπασῶν τῶν ἐνδιαφερομένων ἐπαγγελματικῶν (ἐργοδοτικῶν καὶ ἐργατικῶν) ὀργανώσεων μετ᾿ ἀκριβοῦς πίνακος τῶν μελῶν αὐτῶν, ἵνα κατατεθῶσι μετὰ τῆς παρούσης εἰς τὸ ἐνταῦθα Εἰρηνοδικεῖον.

Ἡ παροῦσα συλλογικὴ σύμβασις ἐργασίας, συνετάγη εἰς τρία πρωτότυπα, ὑπογραφέντα πάντα παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἐργασίας, τοῦ Γεν. Διευθυντοῦ Ἐργασίας καὶ τῶν ἀντιπροσώπων τῶν συμβαλλομένων, ἐξ ὧν ἓν μὲν θὰ κατατεθῇ παρὰ τῷ Γραμματεῖ τοῦ Εἰρηνοδικείου Ἀθηνῶν, τὰ δὲ ἄλλα ἐλήφθησαν παρὰ τῶν συμβαλλομένων ἀνὰ ἕν.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως

Ι. ΜΕΤΑΞΑΣ

Ὁ ὑφυπουργὸς Ἐργασίας

ΑΡ. ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΣ

Ὁ Γεν. Διευθυντὴς Ἐργασίας

Π. ΠΑΥΛΑΚΗΣ

Ὁ Διευθυντὴς τῆς Σχολῆς Μηχανικῶν «Ὁ Ἀρχιμήδης»: Ι. Ι. Βουλόδημος. Οἱ συμβαλλόμενοι: Ν. Δρίτσας, Τζὼν Γκλαβάνης, Θ. Κουρρετζῆς, Π. Ματορῖκος, Ε. Κουριέρης.

Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΤΩΝ ΑΠΟΣΤΡΑΓΓΙΣΘΕΙΣΩΝ ΓΑΙΩΝ

Ἀνεκοινώθη ἐκ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ὅτι ἐτερματίσθη ἡ ὁριογράφησις τῶν ἀποστραγγισθεισῶν γαιῶν τῶν πεδιάδων Σερρῶν—Δράμας. Ἡ ὁριογράφησις ἔγινε κατὰ καλλιεργητικοὺς συνεταιρισμοὺς θὰ ἐπακολουθήσῃ δὲ ἡ διανομὴ τῶν κλήρων εἰς τοὺς δικαιουμένους κληρούχους εὐθὺς ἅμα ὡς ἡ ὑπηρεσία τῆς τοπογραφήσεως περατώσῃ τὸ ἔργον της. Ἡ διανομὴ θὰ γίνῃ κατὰ μεγάλα τμήματα μὲ βάσιν τὰ 40 στρέμματα ἀρδευσίμου ἐκτάσεως. Ἡ ἔκτασις θὰ αὐξάνεται ἀναλόγως τῆς ποιότητος τοῦ ἐδάφους.

ΔΗΛΩΣΙΣ

ΚΑΤ/ΤΩΝ ΔΡΑΓΩΝΑ

Τὰ μεγάλα καὶ/ια Δραγῶνα (Γωνία Αἰόλου - Σοφοκλέους) δηλοῦν ὅτι δὲν ἔχουν ἀπολύτως καμμίαν σχέσιν πρὸς νεοϊδρυθὲν παραπλεύρως αὐτῶν καὶ/μα καὶ φέρον τὴν ἰδίαν πρὸς αὐτὰ ἐπωνυμίαν.

Δ. Γ. ΖΑΡΑΦΩΝΙΤΗΣ

Ἰατρὸς εἰδικ. δερματ. ἀφροδ. νοσημάτων

Ἐκπαιδ. Βιέννῃ, Λειψίᾳ. Σατωβριάνδου 52 Β. 9—1, 4—7. Τηλέφ. 26-824

Ι. Γ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ

Χειροῦργος Ὀδοντίατρος

Διπλωματοῦχος τῆς Ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων D.E.D.P.

29 Ἀκαδημίας 29, Ἔναντι σχεδὸν Δημοσίου Μαιευτηρίου

Δέχεται 9—1 π.μ. καὶ 3—7 μ. μ.

Τηλέφωνον 24-568

ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΘΗΚΟΝΤΑ ΤΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΩΝ

ΜΙΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΗ ΕΓΚΥΚΛΙΟΣ ΤΟΥ κ. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

χεῖα, τὰ ἐνσαρκώνοντα αὐτὸ εἰς τὴν ὑψηλοτέραν τῶν ἐκδηλώσεών του.

Εἶσθε ἀπόστολοι τοῦ Ἔθνους, δημιουργοὶ τοῦ μέλλοντός του, συντελεσταὶ τῆς εὐτυχίας του. Δι᾿ αὐτὸ πρέπει νὰ δώσητε ὅλην τὴν ψυχήν σας καὶ ν᾿ ἀφοσιωθῆτε μὲ ὅλας τὰς δυνάμεις σας εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῆς μεγάλης ἀποστολῆς σας, μὴ ὑπολογίζοντες τὰς ὥρας τῆς ἐργασίας σας, διότι πᾶσα ὥρα, πᾶσα στιγμὴ πρέπει νὰ διατεθῇ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθηκόντων σας.

VII

Ἡ ἀποστολή σας δὲν τελειώνει μὲ τὴν διδασκαλίαν τοῦ μαθήματος ἐντὸς τοῦ σχολείου. Καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ ἔχετε πολλὰ νὰ ἐπιτελέσητε. Εἰς ἀριθμὸν εἶσθε οἱ περισσότεροι ἀπὸ κάθε ἄλλην κατηγορίαν κρατικῶν λειτουργῶν. Εἶσθε ἐπὶ πλέον τοποθετημένοι καὶ εἰς τοὺς πλέον μεμακρυσμένους καὶ εἰς τοὺς πλέον ὀλιγανθρώπους συνοικισμοὺς τῆς Πατρίδος. Ἐμφανίζετε δηλαδὴ παντοῦ τὴν ἔννοιαν τοῦ κράτους καὶ δι᾿ αὐτὸ ὀφείλετε νὰ εἶσθε τὰ ζῶντα παραδείγματα τοῦ πατριώτου, τοῦ ἠθικοῦ, τοῦ νομοταγοῦς καὶ τοῦ φιλέργου πολίτου. Παντοῦ εἶσθε οἱ φορεῖς τοῦ πολιτισμοῦ, καὶ τοῦ πνευματικοῦ καὶ τοῦ ὑλικοῦ, οἱ ὁδηγηταὶ τῶν ἀμαθῶν, οἱ συνεργάται τῶν μορφωμένων, οἱ κρίκοι ποὺ συνδέουν τὴν Ἑλληνικὴν κοινωνίαν πρὸς τὸ κράτος καὶ τὰ καθ᾿ ἕκαστον τμήματά της πρὸς ἄλληλα.

Τοιαύτην ἔχοντες θέσιν καὶ ἐκτὸς τοῦ σχολείου, ὀφείλετε νὰ παρακολουθῆτε παντοῦ τοὺς μαθητάς σας. Τὸ ἔργον τὸ συντελούμενον εἰς τὸ σχολεῖον δὲν πρέπει νὰ καταστρέφηται ἐκτὸς αὐτοῦ. Πρὸς τοῦτο παρακαλῶ ὅπως ἐπιδιώξητε πάσῃ δυνάμει τὴν συνεργασίαν μετὰ τῶν γονέων τῶν μαθητῶν σας.

Ἐκ τῆς μετὰ τῶν γονέων ἐπαφῆς πλεῖστα δυνάμεθα νὰ προσδοκῶμεν ὠφέλη ὑπὲρ τῆς ἐκπαιδεύσεως ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ τῆς κοινωνίας ἐν γένει. Διὰ τῶν συμβουλῶν σας καὶ τῆς παρακολουθήσεως τῶν μαθητῶν δύνασθε νὰ ἐξασφαλίσητε καὶ τὴν τήρησιν στοιχειωδῶν μέτρων ὑγιεινῆς ἀπαραιτήτων διὰ τὴν ἀνάπτυξίν των. Προκαλοῦντες τὸ ἐνδιαφέρον τῶν γονέων διὰ τὰ τέκνα των ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ σχολεῖον, ἀποκτᾶτε πολυτίμους συνεργάτας διὰ τὴν βελτίωσιν του καὶ τὴν συμπλήρωσίν του.

VIII

Ἡ ὑπὸ τῶν μαθητῶν, ἐπιμελείᾳ ὑμῶν, παρακολούθησις τῆς θείας λειτουργίας κατὰ τὰς Κυριακὰς εἶνε ἐπιβεβλημένη. Ἐκτὸς τοῦ ὅτι οὕτω θὰ ἐθισθοῦν εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν θρησκευτικῶν καθηκόντων των, θὰ ἐπιτυγχάνετε μίαν εἰσέτι εὐκαιρίαν δι᾿ ἠθικὰς διδασκαλίας, στηριζομένας ἐπὶ τοῦ Εὐαγγελίου ἑκάστης Κυριακῆς.

Οἱ διδάσκαλοι οἱ ὑπηρετοῦντες εἰς μέρη ξενόφωνα ἔχουν τὴν ὑποχρέωσιν νὰ διδάξουν καὶ εἰς τοὺς λοιπούς, ἐκτὸς τῶν μαθητῶν, κατοίκους, τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν. Θὰ παρακολουθήσω τὴν ἐπὶ τοῦ σημείου τούτου δρᾶσιν καὶ πρωτοβουλίαν τῶν διδασκάλων καὶ ἡ ἀμοιβὴ τῶν ἐπιτυχῶς ἐργαζομένων θὰ εἶνε μεγάλη.

IX

Ὅλοι οἱ ἐκπαιδευτικοὶ λειτουργοὶ ὀφείλετε νὰ στρέψητε τὴν προσοχήν σας ἀμέριστον πρὸς τὴν σωματικὴν ἀγωγὴν τῶν μαθητῶν σας. Ἡ Γυμναστικὴ καὶ ἡ Ἀγωνιστικὴ ἀποτελοῦν διὰ τοὺς Ἕλληνας ἐθνικὴν παράδοσιν καὶ δι᾿ αὐτὸ ὅλοι εἶνε φίλαθλοι καὶ μικρὰ προσπάθεια ἀρκεῖ νὰ τοὺς ὠθήσῃ πρὸς τὸν ἀθλητισμόν. Ἐπωφεληθῆτε τῆς ἀρετῆς ταύτης τῆς φυλῆς μας. Ὁδηγήσατε εἰς πᾶσαν εὐκαιρίαν τοὺς μαθητάς σας εἰς τὸ ὕπαιθρον, εἰς τὸν καθαρὸν ἀέρα τῆς ἐξοχῆς, ὑπὸ τὰς ζωογόνους ἀκτῖνας τοῦ ἡλίου. Ἐκλέξατε ἕνα εὐρὺν χῶρον καὶ μεταβάλατε αὐτὸν εἰς πρόχειρον στάδιον τὸ ὁποῖον θὰ τελειοποιεῖται ἐφ᾿ ὅσον καὶ ἡ ἀγάπη πρὸς τὸν ἀθλητισμὸν θὰ προοδεύῃ.

Κατὰ τὰς ἐκδρομάς, αἱ ὁποῖαι πρέπει νὰ γίνωνται τακτικῶς, διδάξατε τοὺς μαθητάς σας ν᾿ ἀγαποῦν τὴν φύσιν, νὰ αἰσθάνωνται τὴν ὡραιότητά της, νὰ μανθάνουν κάθε λεπτομέρειαν τῆς διαμορφώσεως τῆς ἰδιαιτέρας πατρίδος των καὶ ν᾿ ἀγαποῦν τὰ βουνά της, τὰς κοιλάδας της καὶ τὴν γαλανὴν θάλασσάν της.

Εἰς τὸ ὕπαιθρον, ὁ εὐρὺς ὁρίζων θὰ ἐμπνέῃ καὶ σᾶς τοὺς διδάσκοντας καὶ θὰ εὐρύνῃ τὸν κύκλον τῶν παραστάσεων καὶ τῶν σκέψεων τῶν μαθητῶν σας, ἐνῷ ἡ ψυχικὴ ἐπαφὴ μεταξὺ αὐτῶν καὶ ὑμῶν θὰ γίνεται στενωτέρα.

X

Ὅταν μὲ ὅλην σας τὴν ψυχὴν ἀφοσιωθῆτε εἰς τὸ ἔργον σας, ὅταν κάθε σκέψις σας στρέφεται πρὸς τὴν πρόοδον καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μαθητῶν σας, ὅταν ὅλας σας τὰς προσπαθείας ἐμπνέῃ ὁ ἱερὸς ζῆλος ὅπως δημιουργήσητε καλοὺς πολίτας, τότε ἡ Πατρίς μας θὰ γίνῃ εὐτυχής. Ὑπάρχουν μεγάλα ἔθνη, τὰ ὁποῖα ὀφείλουν τὸ μεγαλεῖον των εἰς τοὺς διδασκάλους. Τὸ αὐτὸ πρέπει νὰ γίνῃ καὶ διὰ τὴν Ἑλλάδα, καὶ θὰ γίνῃ, διότι εἶμαι πεπεισμένος ὅτι θέλετε νὰ ἐργασθῆτε δι᾿ αὐτὸ καὶ πιστεύετε εἰς τὴν ἀποτελεσματικότητα τῶν προσπαθειῶν σας. Ἐμπρός, λοιπόν, διὰ τὴν Πατρίδα, διὰ τὴν Θρησκείαν, διὰ τὸν Βασιλέα, διὰ τὴν Θρησκείαν. Ἀκολουθήσατε τὸ παράδειγμα τοῦ κυβερνήτου, ὅστις ἀκαμάτως ἐργαζόμενος, ἄνευ σχεδὸν ἀναπαύσεως καμμιᾶς, δημιουργεῖ τὴν ἀναγέννησιν τῆς Ἑλλάδος. Βοηθήσατε τὸ ἔργον του καὶ προσπαθήσατε πάσῃ δυνάμει νὰ γίνετε οἱ κυριώτεροι συντελεσταί του».

Η ΕΠΕΚΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς τῆς Ἐργασίας ἐδέχθη χθὲς εἰς μακρὰν συνεργασίαν τὰς Διοικήσεις τῆς Ἐθνικῆς Πανελλαδικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων καὶ Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν Ἑλλάδος. Κατ᾿ αὐτὴν ἐξητάσθη τὸ ζήτημα τῆς ἐπεκτάσεως τῶν συλλογικῶν συμβάσεων ἐργασίας καὶ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ κατωτάτου ὁρίου μισθῶν.

Ὁ κ. ὑφυπουργὸς ἀνεκοίνωσεν εἰς τοὺς ἐργάτας ὅτι ἐξέδωκεν ἤδη ἐγκυκλίους σχετικῶς μὲ τὴν τήρησιν τῶν περὶ κατωτέρου ὁρίου ἡμερομισθίων διατάξεων, θὰ μεριμνήσῃ δὲ διὰ τὴν μετὰ περισσοτέρας προσοχῆς παρακολούθησιν τῆς ἐφαρμογῆς των ἐκ μέρους τῶν ἐπιχειρήσεων.

Οἱ ἐργάται, ἀναχωροῦντες ἐξέφρασαν πρὸς τὸν κ. ὑφυπουργὸν τὰς εὐχαριστίας των διὰ τὴν ὑπὲρ αὐτῶν ἐκδηλουμένην μέριμναν τῆς Κυβερνήσεως.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

«Ἡ Βαλλιάνειος Ἐπαγγελματικὴ Σχολὴ Ληξουρίου φέρει εἰς γνῶσιν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ συμμετάσχουν τοῦ εἰσιτηρίου διαγωνισμοῦ διὰ τὴν ἐγγραφὴν των εἰς τὰ Τμήματα:

1ον) Ἐργοδηγῶν - Σχεδιαστῶν δομικῶν ἔργων.

2ον) Ὑφαντουργίας.

3ον) Ξυλουργικῆς καὶ Ἐπιπλοποιΐας καὶ

4ον) Ἠλεκτρομηχανουργίας.

ὅτι ἡ ὑποβολὴ αἰτήσεων περὶ συμμετοχῆς των παρατείνεται μέχρι τῆς 15ης Ὀκτωβρίου ἐ. ἐ. μόνον διὰ τοὺς ἐπὶ πληρωμῇ μαθητάς.

Τροφεῖα ἐσωτερικῶν μαθητῶν Δρχ. 1.000 μηνιαίως.

Ἡ ἐκπαίδευσις γίνεται ἐντελῶς δωρεάν.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυντέον τῇ Γραμματείᾳ πρὸς ἀποστολὴν προγράμματος ὁδηγιῶν.

Ἐν Ληξουρίῳ τῇ 23ῃ Σεπτεμβρίου 1936.

(Ἡ Διοικητικὴ Ἐπιτροπὴ τῆς Σχολῆς).

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

ΘΕΣΕΙΣ ΔΙΑ ΓΕΩΠΟΝΟΥΣ

Προκειμένου τὸ Γεωργικὸν Ἐπιμελητήριον Ἀχαΐας νὰ προσλάβῃ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν του δύο Γεωπόνους ἐξ ὧν τὸν ἕνα διὰ τὴν θέσιν τοῦ γενικοῦ γραμματέως, εἰδοποιοῦμεν τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅπως ὑποβάλωσι τὸ βραδύτερον μέχρι τῆς 20 Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. σχετικὴν αἴτησιν ἐπισυνάπτοντες αὐτῇ καὶ τὰ ἑξῆς:

1ον) Ἀντίγραφον διπλώματος Γεωπονικῆς Σχολῆς.

2ον) Πιστοποιητικὸν Γεωργικῆς πράξεως εἴτε ὡς ὑπαλλήλων Γεωπόνων, εἴτε ὡς ἰδιοκτητῶν ἢ Ἐνοικιαστῶν γεωργικῶν δασικῶν κτημάτων.

3ον) Πιστοποιητικὸν τοῦ ἁρμοδίου στρατολογικοῦ γραφείου ὅτι ἐξεπλήρωσαν τὰς πρὸς τὴν Πατρίδα ὑποχρεώσεις των.

4ον) Πιστοποιητικὸν τοῦ ἁρμοδίου Εἰσαγγελέως Πλημμελειοδικῶν ὅτι δὲν κατεδικάσθησαν ἐπὶ κακουργήματι ἢ ἐπί τινι τῶν ὡς ἀτιμωτικῶν θεωρουμένων πλημμελημάτων.

Ὁ πρόεδρος τοῦ Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀχαΐας

ΓΕΡ. Α. ΓΑΛΑΝΟΠΟΥΛΟΣ

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΠΑΙΑΝΙΑΣ ΛΙΟΠΕΣΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος Παιανίας (Λιόπεσι) Ἀττικῆς, προσκαλῶ τοὺς ἐπιθυμοῦντας νὰ καταλάβωσι τὴν κενὴν θέσιν Κοινοτικοῦ Ἰατροῦ εἰς τὴν Κοινότητά μας Παιανία (Λιόπεσι) ὅπως ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς κοινοποιήσεως τῆς παρούσης ὑποβάλωσι σχετικὰς αἰτήσεις συμφώνως τῷ Νόμῳ τῆς 28—12—35 «περὶ Παλαιῶν Πολεμιστῶν» συνοδευομένας κατὰ τὸν Νόμον μὲ τὰ προβλεπόμενα δικαιολογητικά, τῆς δὲ μισθοδοσίας του καθορισθείσης δυνάμει τῆς ὑπ᾿ ἀριθ. 24 ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου εἰς δραχμὰς χιλίας (1000) μηνιαίως, συμφώνως τῷ κανονισμῷ ἐσωτερικῆς ὑπηρεσίας τῆς Κοινότητος.

Λιόπεσι, τῇ 3ῃ Ὀκτωβρίου 1936.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

ΠΕΤΡΟΣ Ν. ΚΟΡΡΟΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιεῖται ὅτι προεκηρύχθη διαγωνισμὸς διὰ τὴν κατάταξιν εἰς τὸ Β. Ναυτικὸν δέκα πέντε (15) ὑποκελευστῶν β΄ Μηχανικῶν ἐνεργηθησόμενος τὴν 18ην Νοεμβρίου ἐ. ἔ.

Αἰτήσεις ὑποψηφίων γίνονται δεκταὶ μέχρι καὶ τῆς 5ης Νοεμβρίου ἐ. ἔ. καὶ δέον νὰ ὑποβάλλωνται εἰς τὴν καθ᾿ ἡμᾶς Δ)σιν Στρατολογίας.

Ἀπαραίτητα προσόντα ὑποψηφίων:

Δίπλωμα ἀνεγνωρισμένης Τεχνικῆς Σχολῆς.

Ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν.

Νὰ ἔχωσι διανύσει πλήρη τὴν θητείαν των ἐν τῷ Β. Ν. ὡς ναῦται, Μηχανικοὶ ἢ Βενζινομηχανικοί.

Διὰ πλείονας πληροφορίας δέον οἱ ἐνδιαφερόμενοι ν᾿ ἀπευθύνωνται εἰς τὴν Δ)σιν Στρατολογίας Υ. Ν. καὶ εἰς τὰ κατὰ τόπους Λιμεναρχεῖα.

Ὁ Ὑφυπουργὸς

ΙΠΠ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

HELLENIC BANK TRUST COMPANY

ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΙΔΡΥΘΕΙΣΑ ΥΠΟ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΑ....ΔΟΛΛΑΡΙΑ 1.350.000

Δέχεται καταθέσεις καὶ ἐκτελεῖ πάσης φύσεως τραπεζιτικὰς ἐργασίας ὑπὸ λίαν εὐνοϊκοὺς ὅρους

Οἱ ἔχοντες συναλλαγὰς καὶ συμφέροντα ἐν Ἀμερικῇ, δύνανται νὰ ἀποτείνωνται εἴτε ἀπ᾿ εὐθείας πρὸς τὴν *Hellenic Bank Trust Co, 51 Maiden Lane, New York. U.S.A.* εἴτε πρὸς τὴν ΕΘΝΙΚΗΝ ΤΡΑΠΕΖΑΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ, ἐν Ἀθήναις μὲν εἰς τὸ Κεντρικὸν Κατάστημα (Ὑπηρεσίαν Ἐργασιῶν Ἀμερικῆς), ἐν ταῖς Ἐπαρχίαις δὲ εἰς τὰ κατὰ τόπους Ὑποκαταστήματα αὐτῆς.

ΜΕΓΑ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ

(ΜΕΤΑΞΥ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΕΛΗΣ)

Τὸ εὔκραὲς καὶ ξηρότατον κλῖμα, ἡ ἐξαιρετικὴ ἀτμοσφαιρικὴ διαύγεια τὸ ἐξαιρετικὸν ἀσβεστοῦχον ὕδωρ καὶ αἱ τελειότατοι διαγνωστικαὶ θεραπευτικαὶ καὶ ὑγιεινολογικαὶ ἐγκαταστάσεις καθιστοῦν τὸ ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ ἐφάμιλλον τῶν καλυτέρων Εὐρωπαϊκῶν.

Τιμαὶ ἀπὸ 160 δρχ. ἡμερησίως. Ἀριθ. τηλ. 01.250.

"VAN HEUSEN"

Reg'd Trade Mark

ΗΜΙΣΚΛΗΡΑ ΚΟΛΛΑΡΑ

REG'D TRADE MARK

Ὡραιότερα ἀπὸ τὰ μαλακὰ κολλάρα, ἀναπαυτικώτερα ἀπὸ τὰ σκληρά, συνδυάζουν τὰ πλεονεκτήματα καὶ τῶν δύο.

Ἰδεώδη διὰ τὴν ζέστην.

Μονοκόμματα, χωρὶς ραφὴν εἰς τὸ τσάκισμα.

Τὰ κολλάρα Van Heusen δὲν συστέλλονται (δὲν μπαίνουν) καὶ διατηροῦν πάντοτε τὴν ἀρχικήν των ὡραιότητα.

ΛΕΥΚΑ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ

Ὅλα τὰ προϊόντα Van Heusen εἶνε ἐξ ὁλοκλήρου ἀγγλικά.

Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ καλὰ καταστήματα.

Μόνοι κατασκευασταὶ

Harding Tilton and Hartley Ltd, London

ΤΙΜΗ Δρ. 40 ΕΚΑΣΤΟΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἀποζημιώσεως Ραπτριῶν Ἱματισμοῦ Στρατοῦ Νόμου 6.378 ἀνακοινοῖ ὅτι ληγούσης τῆς ὑπὸ τοῦ Νόμου 6.378 ταχθείσης προθεσμίας ὑποβολῆς αἰτήσεων ἀποζημιώσεως ραπτριῶν Στρατοῦ τὴν 13ην Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. παρατείνεται ἡ προθεσμία ὑποβολῆς ἐπὶ ἕνα εἰσέτι μῆνα ἤτοι μέχρι 13ης Νοεμβρίου καθ᾿ ἣν καὶ λήγει ὁριστικῶς.

Παρακαλοῦνται ὅθεν αἱ ἐνδιαφερόμεναι ὅπως μέχρι τῆς τασσομένης προθεσμίας ὑποβάλωσι τὰς αἰτήσεις ἀποζημιώσεώς των.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐφορεία τοῦ Ἱπποκρατείου Νοσοκομείου Ἀθηνῶν προκηρύσσει πρόχειρον προφορικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν τοποθέτησιν τῶν θερμαστρῶν τοῦ Ἱδρύματος ἐνεργηθησόμενον ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ Νοσοκομείου τὴν 23 Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12 π.μ. Πληροφορίαι σχετικαὶ παρέχονται παρὰ τῇ διαχειρίσει τοῦ Νοσοκομείου καθ᾿ ἑκάστην ἀπὸ 9 π. μ.—1 μ. μ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 9 Ὀκτωβρίου 1936.

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ

Χ. Ι. ΚΑΜΑΡΙΩΤΗΣ

Ἀφροδισιολόγος, Γυναικολόγος, Οὐρολόγος ἐκπαιδευθεὶς ἐν Παρισίοις

Δέχεται γωνία Πειραιῶς καὶ Γερανίου 30, Ὁμόνοια, 9—1 π.μ. 4—8½ μ.μ.

Γ. ΠΟΛΥΚΑΡΠΙΔΗΣ

Ἰατρὸς ἀφροδισιολόγος, ἐπὶ μακρὸν ἐπιμελητὴς τῆς Ἰδιαιτέρας Κλινικῆς τοῦ Καθηγητοῦ κ. Ι. Φωτεινοῦ Δέχεται 8—1 καὶ 4—8 μ.μ. ὁδὸς Σατωβριάνδου 25.

ΜΕΝΤΙΟΥΜ ΕΛΠΙΣ ΠΑΥΛΑΤΟΥ

Ἑταιρείας Ψυχ. Ἐρευνῶν ἐπιστημονικῶς κατηρτισμένη, ὁδὸς Κρήτης ἀριθμ. 6, πάροδος ὁδοῦ Λιοσίων, στάσις Σουρμελῆ, ΑΘΗΝΑΙ

Τηλέφωνον 29-045

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΜΟΥΜΟΥΤΖΗ

Δερματολόγος Δέχεται Κεφαλληνίας—Ἰγέας 1. Ὧραι ἐπισκέψεων 8—11 & 3½—

Κλινικὴ Κ. ΤΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ. Φερρῶν 9. Τηλ. 80-035.

5η ΠΡΩΙΝΗ

Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΠΡΟΕΒΗ ΕΙΣ ΔΙΑΒΗΜΑ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΝΤΙΧΙΤΛΕΡΙΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΑΛΣΑΤΙΑΝ

ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΔΙΗΥΘΕΤΗΘΗ ;

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Τρανσότσεαν). — Εὐθὺς ὡς ἐλήφθησαν ἐνταῦθα πληροφορίαι περὶ τῶν κομμουνιστικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Στρασβούργου, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ Ράϊχ διεβίβασεν εἰς τὸν ἐν Παρισίοις Γερμανὸν ἐπιτετραμμένον ὁδηγίας ὅπως διαμαρτυρηθῇ εἰς τὴν γαλλικὴν Κυβέρνησιν διὰ τὰς ὑβριστικὰς φράσεις τοῦ βουλευτοῦ Τορὲς ἐναντίον τοῦ Καγκελλαρίου Χίτλερ καὶ τοῦ γερμανικοῦ λαοῦ. Τὸ διάβημα τοῦτο ἐγένετο ἤδη εἰς Παρισίους.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Ὁ ἐνταῦθα ἐπιτετραμμένος τῆς Γερμανίας κ. Φόρστερ ἐπεσκέφθη τὸν διευθυντὴν τῶν πολιτικῶν καὶ ἐμπορικῶν ὑποθέσεων εἰς τὸ Καὶ Ντ' Ὀρσαὶ κ. Μπαρζετὸν καὶ ἐπέσυρε τὴν προσοχήν του ἐπὶ ὡρισμένων περιστατικῶν τῶν τελευταίων κομμουνιστικῶν διαδηλώσεων τοῦ Στρασβούργου. Ἀντικείμενον τοῦ διαβήματος φαίνεται ὅτι ἦτο ἰδιαιτέρως τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τὴν αἴθουσαν, εἰς τὴν ὁποίαν ὡμίλησεν ὁ κομμουνιστὴς βουλευτὴς Τορές, ὑπῆρχεν ἀνηρτημένη γελοιογραφία προσβλητικὴ διὰ τὸν ἀρχηγὸν τοῦ γερμανικοῦ Κράτους καγκελλάριον Χίτλερ. Τὸ γεγονὸς αὐτὸ ἀντίκειται εἰς τὰς διατάξεις τοῦ γαλλικοῦ περὶ Τύπου νόμου, ὅστις ἀπαγορεύει οἱανδήποτε προσβολὴν ἐναντίον τῶν ἀρχηγῶν ξένων Κρατῶν. Διὰ νὰ ἐφαρμοσθοῦν αἱ σχετικαὶ διατάξεις τοῦ νόμου—καθ' ἃ ἀνακοινοῦται ἁρμοδίως—θὰ ἔπρεπε νὰ ὑποβάλῃ ἡ ἐν Παρισίοις γερμανικὴ Πρεσβεία μήνυσιν ἐναντίον τῶν ὀργανωτῶν τῆς συγκεντρώσεως τοῦ Στρασβούργου. Ὁ Γερμανὸς ἐπιτετραμμένος ὅμως δὲν ἀφῆκε νὰ ἐννοηθῇ ὅτι θὰ προέβαινεν εἰς τοιαύτην ἐνέργειαν.

ΑΙ ΓΑΛΛΙΚΑΙ ΑΠΟΨΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ Πρακτορείου Χαβᾶς, οἱ ἔγκυροι γαλλικοὶ κύκλοι ἀποδίδουν σχετικὴν μόνον σημασίαν εἰς τὸ διάβημα τοῦ Γερμανοῦ ἐπιτετραμμένου κ. Φόρστερ διὰ τὸ ἐπεισόδιον Τορές. Ὁ τρόπος καὶ αἱ συνθῆκαι, ὑπὸ τὰς ὁποίας ἔγινε τὸ διάβημα, εἶνε ἐνδεικτικαὶ τοῦ ὅτι οἱ ὑπεύθυνοι ἐν Βερολίνῳ κύκλοι δὲν ἠθέλησαν νὰ τοῦ προσδώσουν χαρακτῆρα, ὅστις θὰ τὸ καθίστα μετὰ δυσχερείας ἀνεκτόν. Παρατηρεῖται ἐν πρώτοις ὅτι τὸ διάβημα ἐγένετο πρὸς τὸν διευθυντὴν τῶν πολιτικῶν καὶ ἐμπορικῶν ὑποθέσεων κ. Μπαρζετόν, καθ' ἣν στιγμὴν τόσον ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Ντελμπός, ὅσον καὶ ὁ γενικὸς διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου εὑρίσκοντο ἐν Παρισίοις. Ἐξ ἄλλου, ὁ ἐκπρόσωπος τῆς γερμανικῆς Κυβερνήσεως περιωρίσθη νὰ ἐφελκύσῃ τὴν προσοχὴν τῆς γαλλικῆς Κυβερνήσεως ἐπὶ περιστατικῶν τινῶν τῆς γαλλικῆς διαδηλώσεως τοῦ Στρασβούργου καὶ ἐπὶ τοῦ ἀντικτύπου, τὸν ὁποῖον παρόμοια γεγονότα θὰ ἠδύναντο νὰ ἔχουν ἐπὶ τῶν φιλικῶν γαλλογερμανικῶν σχέσεων. Τοιοῦτος ὑπῆρξεν ἐπακριβῶς ὁ χαρακτὴρ τοῦ γερμανικοῦ διαβήματος. Ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ Καὶ Ντ' Ὀρσαὶ περιωρίσθη νὰ λάβῃ σημείωσιν τῶν ὑπὸ τοῦ κ. Φόρστερ ἐκτεθέντων. Ὑπὸ τὰς συνθήκας αὐτὰς οἱ γαλλικοὶ κύκλοι θεωροῦν τὸ ἐπεισόδιον ὡς λῆξαν καὶ ὑπενθυμίζουν ὅτι συχνὰ καὶ ἐπ' ἐσχάτων ἔτι, τόσον εἰς τοὺς λόγους, τοὺς ἐκφωνηθέντας ἐν Νυρεμβέργῃ, ὅσον καὶ εἰς τοὺς ἐκφωνηθέντας κατὰ τὴν ἑορτὴν τοῦ θερισμοῦ, προσωπικότητες τοῦ Ράϊχ ἐκ τῶν πλέον ὑπευθύνων ὡμίλησαν κατὰ τρόπον, ὅστις θὰ ἠδύνατο νὰ θεωρηθῇ ὡς ἀποτελῶν καταφανῆ ἐπέμβασιν εἰς τὰ γαλλικὰ πράγματα καὶ ὁ ὁποῖος θὰ ἠδύνατο νὰ δικαιολογήσῃ ἀνάλογον ἐπέμβασιν ἐκ μέρους τῆς γαλλικῆς Κυβερνήσεως.

Η ΕΝΤΥΠΩΣΙΣ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Εἰς τοὺς ἐνταῦθα κύκλους ἐπροξένησε ζωηροτάτην αἴσθησιν ἡ γερμανικὴ διαμαρτυρία, ἡ γενομένη ἐν Παρισίοις δι' ὅσα προσβλητικὰ ἐναντίον τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ εἶπεν εἰς τὸν ἐν Στρασβούργῳ λόγον του ὁ κομμουνιστὴς βουλευτὴς Τορές. Εἶνε προφανὲς—παρατηρεῖται—ὅτι ὁ λόγος τοῦ «συντρόφου» Τορὲς ἦτο ἐμπνευσμένος ἀπὸ τὴν Μόσχαν, δεδομένου ὅτι τὰ Σοβιὲτ θεωροῦν συμφέρον των νὰ δημιουργήσουν θολὴν ἀτμόσφαιραν εἰς τὰς παραμονὰς τῆς συγκλήσεως τῆς Πενταμεροῦς Διασκέψεως, ἐλπίζοντα ὅτι οὕτω θὰ συντελέσουν εἰς τὸ ναυάγιόν της.

ΕΓΕΝΕΤΟ ΚΑΙ ΑΓΓΛΙΚΟΝ ΔΙΑΒΗΜΑ ;

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου, ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» ἀναγράφει τὴν πληροφορίαν, ὅτι ἡ ἀγγλικὴ Κυβέρνησις προτίθεται νὰ ἐπιστήσῃ τὴν προσοχὴν τῆς Κυβερνήσεως τῶν Παρισίων ἐπὶ τῶν κινδύνων, τοὺς ὁποίους θὰ ἠδύνατο νὰ διατρέξῃ ἡ εἰρήνη συνεπείᾳ τοῦ ἐπεισοδίου Τορές.

Ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ ἡμιεπισήμου Γερμανικοῦ Πρακτορείου τηλεγραφεῖ τὰ ἀκόλουθα: «Ἡ εἴδησις, τὴν ὁποίαν ἐδημοσίευσε σήμερον ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος», ἐπροξένησεν ἐνταῦθα κατάπληξιν. Βεβαιοῦται ἐξ ὅλων τῶν ἁρμοδίων ἀγγλικῶν πηγῶν, ὅτι ἡ Μ. Βρεταννία δὲν θ' ἀναμιχθῇ εἰς αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν».

ΔΙΗΥΘΕΤΗΘΗ ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ;

ΡΩΜΗ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Στέφανι ἐκ Παρισίων, τὸ γαλλογερμανικὸν ἐπεισόδιον, τὸ προκληθὲν συνεπείᾳ τῶν κομμουνιστικῶν διαδηλώσεων τοῦ Στρασβούργου, δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς διευθετηθέν, κατόπιν τῶν ἐξηγήσεων, τὰς ὁποίας ἔδωκεν ὁ διευθυντὴς τῶν πολιτικῶν ὑποθέσεων τοῦ Καὶ Ντ' Ὀρσαὶ κ. Μπαρζετὸν πρὸς τὸν ἐπιτετραμμένον τῆς Γερμανίας.

Η ΜΕΤΑΒΑΣΙΣ ΤΟΥ ΙΤΑΛΟΥ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΤΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης ἐν σχέσει πρὸς τὸ ταξίδιον τοῦ κόμητος Τσιάνο ὅπερ θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν 20ὴν τρέχοντος, ὅτι οἱ αὐτόθι ἁρμόδιοι κύκλοι ἀφίνουν νὰ ἐννοηθῇ ὅτι ὁ Ἰταλὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν θὰ συνηγορήσῃ ἐν τῇ Γερμανικῇ πρωτευούσῃ ὑπὲρ τῆς διασκέψεως τῶν Δυνάμεων τοῦ Λοκάρνο. Δεδομένου ὅτι ἡ Γερμανία ἀνήγγειλεν, ὅτι θὰ δώσῃ τὴν ἀπάντησίν της ἀναφορικῶς πρὸς τὴν διάσκεψιν ταύτην, πρὸ τῆς ἀφίξεως εἰς Βερολῖνον τοῦ κόμητος Τσιάνο, ἡ ἑρμηνεία ἡ διδομένη περὶ τοῦ ταξιδίου τοῦ Ἰταλοῦ ὑπουργοῦ πρέπει νὰ θεωρηθῇ ἀβάσιμος. Ὁπωσδήποτε πιστεύεται ἐν Ρώμῃ ὅτι ἡ Γερμανία εἶνε διατεθειμένη νὰ διαπραγματευθῇ νέον Λοκάρνο παρόμοιον περίπου πρὸς τὸ παλαιότερον τοιοῦτον, ὑπὸ τὸν ὅρον ὅτι ἡ ἀνατολικὴ ἀσφάλεια κατ' οὐδένα τρόπον νὰ συνδέεται πρὸς τὴν δυτικὴν τοιαύτην.

Κατὰ τοὺς διπλωματικοὺς κύκλους σκοπὸς τῶν συνομιλιῶν τοῦ Βερολίνου θὰ εἶνε πιθανῶς ὁ καθορισμὸς στάσεως ἔναντι τῆς Σοβιετικῆς Ρωσίας. Ἐν τούτοις οὐδεμία ἔνδειξις ὑπάρχει ἐπιτρέπουσα νὰ ὑποθέσῃ τις ὅτι ἡ Ἰταλία εἶνε σήμερον περισσότερον διατεθειμένη παρὰ κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ συνεδρίου τῆς Νυρεμβέργης νὰ ἀναμιχθῇ παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς Γερμανίας εἰς πολιτικὴν σταυροφορίαν. Ἐξ ἄλλου λέγεται ὅτι ἡ Γερμανία ἀπεφάσισε νὰ μὴ παραστῇ εἰς τὴν διάσκεψιν τῶν κρατῶν ἅτινα ὑπέγραψαν τὰ πρωτόκολλα τῆς Ρώμης, ἥτις συνέρχεται ἐν Βιέννῃ τὴν 9ην Δεκεμβρίου οὔτε νὰ προσχωρήσῃ εἰς τὰ πρωτόκολλα ταῦτα.

ΣΟΒΑΡΟΝ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ ΜΕΤΑΞΥ ΓΑΛΛΙΑΣ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Τηλεγραφικῶς). — Ὁ ἐπιφανὴς Γάλλος δημοσιογράφος κ. Περτινάξ, γράφων εἰς τὸν «Ἡμερήσιον Τηλέγραφον», ἀποκαλύπτει ὅτι δημιουργεῖται διπλωματικὸν ζήτημα μεταξὺ Γαλλίας καὶ Ἰταλίας, διότι τὰ διαπιστευτήρια τοῦ νέου Γάλλου πρεσβευτοῦ εἰς τὴν Ρώμην δὲν προσθέτουν εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Βασιλέως τῆς Ἰταλίας τὸν τίτλον τοῦ Αὐτοκράτορος τῆς Αἰθιοπίας.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΘΑ ΚΑΤΑΡΤΙΣΘΗ ΟΡΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΚΩΔΙΞ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως δημοσιεύεται ἀναγκαστικὸς νόμος περὶ ἱδρύσεως παρὰ τῷ Γραφείῳ τοῦ Πρωθυπουργοῦ Γενικῆς Διευθύνσεως Κρατικῶν λειτουργῶν, τῆς ὁποίας σκοπὸς εἶνε ἡ μελέτη καὶ ἡ κατάρτισις τοῦ ὁριστικοῦ κώδικος τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων καὶ ὑπαλλήλων διαφόρων αὐτονόμων ὀργανισμῶν καὶ εἰδικῶν ταμείων.

Εἰς μακρὰν εἰσηγητικὴν ἔκθεσιν προτασσομένην τοῦ νομοσχεδίου τονίζεται ὅτι αἱ πολιτικαὶ περιπέτειαι καὶ αἱ οἰκονομικαὶ διενέξεις ἀπὸ τὰς ὁποίας ἐπέρασεν ἡ χώρα, ἐπέφεραν ἀληθῆ ἀναστάτωσιν εἰς τὸν δημοσιοϋπαλληλικὸν κλάδον, εἰς τρόπον ὥστε τὸ κράτος νὰ μὴ κατορθώσῃ νὰ γνωρίζῃ οὐδὲ κἂν τὸν ἀκριβῆ ἀριθμὸν τῶν δημοσίων του ὑπαλλήλων. Ἐκ τῆς καταστάσεως αὐτῆς κατηργήθη μοιραίως καὶ ἡ ἰσότης καὶ ἡ δικαιοσύνη μεταξὺ τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων, ἀλλὰ καὶ διεταράχθη ἡ ὅλη κρατικὴ λειτουργία, καθισταμένης εἰς πλείστας περιστάσεις ἀδυνάτου τῆς συνεργασίας μεταξὺ τῶν διαφόρων ὑπηρεσιῶν, αἵτινες κατήντησαν νὰ θεωροῦν ἀλλήλας ὡς ἐχθρικὰς μεταξύ των.

Διὰ τὴν διόρθωσιν τῆς καταστάσεως αὐτῆς χρειάζεται ἀπαραίτητω ὁ καταρτισμὸς τοῦ δημοσιοϋπαλληλικοῦ κώδικος, διὰ τὸν ὁποῖον ἐγένοντο διάφοροι ἀπόπειραι εἰς τὸ παρελθόν, ἀποτυχοῦσαι ὅμως πάντοτε λόγῳ τῆς κομματικῆς ἀντιδράσεως, καθὼς καὶ ἡ σύνταξις πλήρους δημοσιοϋπαλληλικῆς ἐπετηρίδος.

Αἱ διατάξεις τοῦ ἀναγκαστικοῦ νόμου προβλέπουν τὰ τῆς συγκροτήσεως, διευθύνσεως καὶ λειτουργίας τῆς νέας ὑπηρεσίας, ἀναφέρουν δὲ ὅτι θὰ παρακολουθῇ αὕτη ὅλας τὰς ὑπηρεσίας πρὸς μείζονα ἀπόδοσιν αὐτῶν, τὰ τῆς προσλήψεως νέων ὑπαλλήλων, τῆς προαγωγῆς, τῶν ποινῶν καὶ τῆς ἀπολύσεως καὶ συνταξιοδοτήσεως τῶν ὑπαλλήλων.

ΑΙ ΑΔΕΙΑΙ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ Τ. Τ. Τ.

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη ὁ ἀναγκαστικὸς νόμος διὰ τοῦ ὁποίου ρυθμίζονται τὰ τῆς παροχῆς ἀδειῶν εἰς τοὺς ὑπαλλήλους τῶν Τ.Τ.Τ. Διὰ τούτου ὁρίζεται ὅτι οἱ ὑπάλληλοι δέον ἐντὸς τοῦ Ὀκτωβρίου ἑκάστου ἔτους νὰ ὑποβάλωσι αἴτησιν χορηγήσεως ἀδείας διὰ τὸ ἑπόμενον ἔτος, οὕτως ὥστε ἡ ὑπηρεσία νὰ καθορίζῃ ἀναλόγως τῶν ὑπηρεσιακῶν ἀναγκῶν τὸν χρόνον τῆς ἀδείας ἑκάστου ὑπαλλήλου.

Ο ΕΛΕΓΧΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗΣ

Ἐδημοσιεύθη ἀπόφασις τοῦ ὑπουργοῦ διοικητοῦ τῆς πρωτευούσης κ. Κοτζιᾶ διὰ τῆς ὁποίας ἀνατίθεται εἰς τὸν οἰκονομικὸν ἐπιθεωρητὴν κ. Βερδάκην ὅπως ἐπεκτείνῃ τὸν ὑπ' αὐτοῦ διεξαγόμενον ἔλεγχον τῆς διαχειρίσεως τοῦ Δήμου Καισαριανῆς καὶ ἐπὶ τῆς χρήσεως 1935—1936, τὸ δὲ πόρισμα ὑποβληθῇ συγκεντρωτικόν, δηλαδὴ διὰ τὰς χρήσεις 1933—1934, 1934—1935 καὶ 1935—1936.

ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΣ ΕΙΡΗΝΟΔΙΚΕΙΩΝ

Συνῆλθε χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἡ Ἐπιτροπὴ οἰκονομιῶν καὶ προῆλθεν εἰς τὴν ἀπόφασιν νὰ εἰσηγηθῇ εἰς τὴν Κυβέρνησιν τὴν κατάργησιν ὡρισμένων Εἰρηνοδικείων μὴ ἐξυπηρετούντων πραγματικὰς ἀνάγκας.

Τὸ προσωπικὸν τούτων, ἂν τελικῶς καταργηθοῦν, θ' ἀποσπασθῇ εἰς ἄλλα Εἰρηνοδικεῖα, ἔχοντα ἀνάγκην ἐνισχύσεως.

Η ΠΡΟΕΔΡΕΙΑ ΤΟΥ Ο.Δ.Ε.Π.

Ὁ Μητροπολίτης Κορινθίας ὑπέβαλεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας τὴν παραίτησίν του ἀπὸ μόνιμος πρόεδρος τοῦ ΟΔΕΠ., συνεπείᾳ προτάσεως τῆς Συνόδου ὅπως μειωθῇ ἡ θητεία τοῦ μονίμου προέδρου εἰς 5 ἐτῶν τοιαύτην.

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Παιδείας ἐπεφυλάχθη νὰ ἀποδεχθῇ τὴν παραίτησιν.

ΑΙ ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΑΙ ΕΠΙΤΡΟΠΑΙ

Δι' ἀναγκαστικοῦ νόμου ὁρίζεται ὅτι ὡς μέλος τῶν ἀγορανομικῶν ἐπιτροπῶν εἰς ἃς πόλεις δὲν ὑπάρχει ἐπαγγελματικὸν ἐπιμελητήριον, μετέχει ὁ πρόεδρος τοῦ ἐπαγγελματικοῦ τμήματος τοῦ ἐμπορικοῦ ἐπιμελητηρίου καὶ τοιούτου μὴ ὑπάρχοντος ὁ πρόεδρος τῆς ἐπαγγελματικῆς ὁμοσπονδίας.

Ἐν ᾗ περιπτώσει δὲν ὑπάρχει καὶ τοιαύτη ἢ ἐργατικὸν κέντρον ἢ κωλύονται οἱ πρόεδροι τῶν οἰκείων ὀργανώσεων, τῶν ἀνωτέρω ἐπιτροπῶν μετέχουν ἰσάριθμοι εὐϋπόληπτοι πολῖται ἐκ τῆς τάξεως τῶν ἐμπόρων ἢ ἐπαγγελματιῶν ἢ ἐργατῶν, ὁριζόμενοι ἑκάστοτε ὑπὸ τοῦ προέδρου τῆς ἐπιτροπῆς.

ΝΕΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΩΝ ΜΕ ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΚΑΙ ΜΕΙΩΣΙΝ ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΙΚΩΝ ΘΕΣΕΩΝ

ΕΚΥΡΩΘΗ Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ 1935-36

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἀπηύθυνε πρὸς πάντας τοὺς συναδέλφους του ὑπουργοὺς τὸ ἀκόλουθον ἔγγραφον:

«Ἔχομεν τὴν τιμὴν νὰ παρακαλέσωμεν ὑμᾶς, ὅπως εὐαρεστηθῆτε καὶ δώσητε ἐντολὴν ἵνα μελετηθῇ ἡ κατάρτισις νέων οἰκονομικωτέρων ὀργανισμῶν τῶν παρὰ τοῦ καθ' ὑμᾶς ὑπουργείου ἐξαρτωμένων ὑπηρεσιῶν, αὐτονόμων ὀργανισμῶν καὶ εἰδικῶν ταμείων, δι' ὧν θὰ καθορίζεται τὸ σύστημα τῆς διοικήσεως, ἡ σύνθεσις τῶν ὑπηρεσιῶν καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν ὑπαλλήλων ἐπὶ τῇ βάσει τῶν σημερινῶν συνθηκῶν καὶ τῶν πραγματικῶν ἀναγκῶν, ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸ συμφέρον διὰ τὸ Δημόσιον καὶ τὸν προϋπολογισμόν.

»Κατάργησις ἢ σύμπτυξις ὑπηρεσιῶν, κατάργησις θέσεων προσωπικοῦ, συσταθεισῶν ἀδικαιολογήτως πρὸς ἐξυπηρέτησιν ὡρισμένων συμφερόντων ἢ ἀδικαιολογήτως ἐπεκταθεισῶν, κατάργησις χαριστικῶν διατάξεων ὑπὲρ προσώπων ἢ τάξεων τινῶν, ἐπιβάλλονται διὰ τὴν ἐπάνοδον τῆς διοικήσεως εἰς τὰ ὑπὸ τῶν κανόνων τοῦ κράτους τοῦ δικαίου ἐπιβαλλόμενα ὅρια.

»Σύστημα ἑνιαίου προγράμματος καὶ δράσεως ὁμοιογενῶν ὑπηρεσιῶν, ἐξαφανιζομένης τῆς μέχρι σήμερον κρατούσης ἀνεξαρτησίας τῶν ἐκ διαφόρου κεντρικῆς ἀρχῆς ἐξαρτωμένων ὑπηρεσιῶν, κατάργησις πάσης αὐτονόμου δράσεως ἄλλων τοιούτων ὑπηρεσιῶν, ἐμφανιζομένων ὑπὸ μορφὴν αὐτονόμων ὀργανισμῶν, εἰδικῶν ταμείων, κλπ. καὶ συσταθεισῶν κυρίως πρὸς ἀποφυγὴν τοῦ ἐλέγχου τοῦ κράτους, δέον ν' ἀποτελέσῃ τὴν βασικὴν γραμμὴν τῆς νέας ὀργανώσεως, ἐξ ἧς εὐνόητος εἶνε, ἐκτὸς τῆς εὐρυθμίας καὶ τῆς νοικοκυρωσύνης, ἡ ὠφέλεια τῆς δημοσίας καὶ ἐθνικῆς οἰκονομίας.

»Κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον ὁ εἰς προσωπικὸν ἀριθμητικὸς ἐξοπλισμὸς τοῦ Κράτους, θέλει εἶσθαι ἐν τῷ συνόλῳ του οὐ μόνον κατώτερος τοῦ ὑπὸ τῶν κειμένων διατάξεων προβλεπομένου σήμερον τοιούτου, ἀλλὰ καὶ τῶν σήμερον ὑπηρετούντων, τὸν ὁποῖον καὶ μόνον παρακαλοῦμεν νὰ ἔχητε ὑπ' ὄψει σας καὶ εἰς τούτου τὴν μείωσιν διὰ τοῦ νέου ὀργανισμοῦ δέον νὰ ἀποβλέψητε».

Ο ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Ἐντὸς τῶν ἡμερῶν θὰ κυρωθῇ δι' ἀναγκαστικοῦ νόμου ὁ προϋπολογισμὸς τῆς τρεχούσης χρήσεως. Ἤδη ἐδημοσιεύθη χθὲς εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, ἀναγκαστικὸς νόμος κυρῶν τὸν κρατικὸν προϋπολογισμὸν τοῦ 1935—36, καθὼς καὶ τοὺς εἰδικοὺς προϋπολογισμοὺς τῆς αὐτῆς χρήσεως τῶν εἰδικῶν ταμείων.

Συμφώνως μὲ αὐτὸν τὰ ἔσοδα κατανέμονται ὡς ἑξῆς:

Κατηγορία Ι. Πραγματικὰ ἔσοδα: Τακτικὰ 10.231.511.647. Ἔκτακτα 480.511.687.

Κατηγορία ΙΙ. Κίνησις κεφαλαίων: Τακτικὰ 7.800.000. Ἔκτακτα 1.374.481.718.

Ἤτοι ἐν συνόλῳ δραχ. 12.094.305.052.

Τὰ ἔσοδα τῶν εἰδικῶν ταμείων καὶ ὑπηρεσιῶν ὁρίζονται ὡς ἑξῆς:

Εἰδικὸν ταμεῖον κληροδοτημάτων δραχ. 20.422.911. Λαχείου Ἐθνικοῦ στόλου καὶ κληροδοτημάτων 91.050.001. Ἐθνικῆς ἐπαρχιακῆς ὁδοποιΐας 823.606.832. Κατασκευῆς, συντηρήσεως διδακτηρίων 26.396.196. Ἐλαίας 9.200.000. Ἐποικισμοῦ 26.727.000. Ἐθνικῆς Ἀμύνης 447.480.000. Ἐθνικοῦ στόλου 391.916.652. Ἤτοι ἐν ὅλῳ 1.836.799.592.

Τὰ ἔξοδα κατανέμονται ὡς ἑξῆς:

Κατηγορία Ι. Πραγματικὰ ἔξοδα: Τακτικὰ 10.146.134.000. Ἔκτακτα 2.419.743.274.

Κατηγορία ΙΙ. Τακτικὰ ἔξοδα 14.033.357. Ἔκτακτα 51.800.

Τὰ ἔξοδα τῶν εἰδικῶν ταμείων καὶ ὑπηρεσιῶν ἀνέρχονται εἰς δρχ. 2.020.212.069 τῆς ἐξ 183.412.477 ἐπὶ πλέον διαφορᾶς ἔναντι τῶν ἐσόδων κατανεμομένης εἰς τὰ ταμεῖα Λαχείου Ἐθνικοῦ Στόλου, Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ Ἐποικισμοῦ.

Ἐν συγκρίσει πρὸς τὰ ἔσοδα τῆς κατηγορίας Ι., τὰ ἔξοδα τῆς αὐτῆς κατηγορίας παρουσιάζουν διαφορὰν ἐπὶ πλέον ἐκ δραχ. 1.853.854.010.

Κατὰ σχετικὴν διευκρίνισιν, ὁ προϋπολογισμὸς τῆς ἀνωτέρω χρήσεως κλείει μὲ περίσσευμα 16 περίπου ἑκατομμυρίων δραχμῶν.

ΑΙ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΙ ΤΩΝ ΔΙΑΛΥΘΕΙΣΩΝ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ

Διὰ διατάγματος, δημοσιευθέντος εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως», αἱ περιουσίαι τῶν διαλυθεισῶν ἐπαγγελματικῶν καὶ ἄλλων ὀργανώσεων περιέρχονται εἰς τὸ Ταμεῖον Προνοίας ἢ τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον δημοσίων ὑπαλλήλων ἢ καὶ ἀμφότερα. Ἐφ' ὅσον ὑπάρχουν πιστωταί, αἱ περιουσίαι τῶν ὀργανώσεων τούτων ἐκποιοῦνται.

ΑΙ ΕΟΡΤΑΙ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 13. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἐγένετο ἀπόψε μεγάλη συγκέντρωσις εἰς ἣν μετέσχον 50 ὀργανώσεις ἐργατικῶν, ἐφεδρικῶν, ἐπαγγελματικῶν, ἐμπορικῶν καὶ ἄλλων σωματείων κατὰ τὴν ὁποίαν ἐλήφθησαν ἀποφάσεις σχετικῶς μὲ τὴν καλυτέραν ὀργάνωσιν τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς 26ης Ὀκτωβρίου, ἐπετείου τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης.

Πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα ἀπεστάλη τηλεγράφημα διὰ τοῦ ὁποίου παρακαλεῖται ὅπως τιμήσῃ διὰ τῆς παρουσίας του τὴν τελετήν.

Παρόμοιον τηλεγράφημα θὰ ἀποσταλῇ πρὸς τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶν. Εἰς τὴν ἑορτὴν θὰ μετάσχουν ἀντιπρόσωποι ὅλων τῶν κοινοτήτων τῆς Β. Ἑλλάδος.

ΒΡΕΤΑΝΝΙΚΑ ΠΟΛΕΜΙΚΑ ΕΙΣ ΦΑΛΗΡΟΝ

Εἰς τὸν Φαληρικὸν ὅρμον κατέπλευσαν χθὲς τὰ βοηθητικὰ πλοῖα τοῦ Ἀγγλικοῦ στόλου «Ρελιάντ», «Μπράνλερς» καὶ «Ἀνδρομέδα».

Αὔριον τὴν πρωΐαν ἀναμένονται νὰ καταπλεύσουν τὸ ὑπερδρέδνωτ «Βασίλισσα Ἐλισσάβετ», τὸ ἀεροπλανοφόρον «Γκλόριους», τὰ καταδρομικὰ «Σιρτσέαρ» καὶ «Ρεποὺλζ» καὶ ἡ θαλαμηγὸς τοῦ ναυάρχου Λάϊονς «Μιραγιόνι».

Η ΠΩΛΗΣΙΣ ΑΡΤΟΥ ΕΚΤΟΣ ΤΩΝ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΩΝ

Διὰ διατάγματος ὁρίζεται ὅτι ἡ διάταξις τοῦ ἀγορανομικοῦ κώδικος «περὶ περιτυλίγματος ἄρτου» ἰσχύει μόνον διὰ τὰς πόλεις.

Ἐπίσης ὁρίζεται ὅτι αἱ κατὰ τόπους ἀστυνομικαὶ ἀρχαὶ δικαιοῦνται νὰ ἐκδίδουν ἀδείας εἰς πλανοδίους ἀρτοπώλας μόνον διὰ τὰ περίχωρα, οὐχὶ δὲ καὶ διὰ πόλεις. Οἱ πλανόδιοι οὗτοι ἀρτοπῶλαι ὑποχρεοῦνται νὰ εἶνε ἐφωδιασμένοι διὰ καταλλήλου ζυγοῦ καὶ νὰ ζυγίζουν πάντοτε τὸν πωλούμενον ἄρτον εἴτε ζητοῦν τοῦτο οἱ ἀγορασταὶ εἴτε ὄχι.

ΔΙΑΜΕΛΙΣΜΟΣ ΥΠ' ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ

Τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 15201 αὐτοκίνητον παρέσυρε καὶ διεμέλισε παρὰ τὴν ὁδὸν Πιτττακοῦ τὸν 5ετῆ Δημ. Ἀναστασίου.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΑΤΑΡΤΙΣΘΕΝΤΟΣ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΟΥ ΝΟΜΟΥ ΠΡΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΝ ΤΗΣ ΧΑΡΤΟΠΑΙΞΙΑΣ

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, ἀνακοινῶν τὰς γενικὰς γραμμὰς τοῦ καταρτισθέντος καὶ ὑποβληθέντος πρὸς ὑπογραφὴν εἰς τὸν Βασιλέα νόμου «περὶ περιορισμοῦ τῆς χαρτοπαιξίας», προέβη εἰς τὰς ἑξῆς δηλώσεις:

«Ὁ ἀπὸ τοῦ 1922 δημοσιευθεὶς νόμος 2916, ἀποβλέπων εἰς τὸν περιορισμὸν τοῦ ἐκ τῆς ἐξαπλώσεως τῆς λειτουργίας τῶν τυχηρῶν ἰδίᾳ παιγνίων κακοῦ, δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ὑποστηριχθῇ ὅτι ἐπέτυχεν. Ἡ δι' αὐτοῦ καθιερουμένη πλήρης ἐλευθερία περὶ τὴν διενέργειαν τῶν μικτῶν ἰδίᾳ παιγνίων, ἐξουδετέρωσε τὴν διὰ τοῦ περιορισμοῦ τῶν τυχηρῶν καταβληθεῖσαν προσπάθειαν. Ὁλόκληρος ἡ χώρα μέχρι καὶ τοῦ ἀπωτέρου χωρίου ἔχει μεταβληθῇ εἰς ἓν ἀπέραντον χαρτοπαίγνιον, ὅπου οἱ ἀγρόται πίπτουν θύματα ἐκμεταλλεύσεως τῶν ἐπιτηδείων, καὶ ἐντὸς ἡμερῶν διακυβεύουν οὐ μόνον τὸ προϊὸν τῶν μόχθων αὐτῶν ὁλοκλήρου τοῦ ἔτους, ἀλλ' ἀκόμη καὶ αὐτὰ τὰ ὑπὸ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης χορηγούμενα εἰς αὐτοὺς πρὸς βελτίωσιν τῆς καλλιεργείας δάνεια. Ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς πόλεις τὸ κακὸν δὲν ἔχει μικροτέραν ἐξάπλωσιν. Ἡ ὑφισταμένη μέχρι τοῦδε ἀπεριόριστος ἐλευθερία διὰ τὴν ἵδρυσιν λεσχῶν μικτῶν παιγνίων καὶ ἐντὸς ἀκόμη τῶν πλέον προσιτῶν εἰς τὸ πολὺ κοινὸν κέντρων, συνετέλεσεν εἰς τὴν καταπληκτικὴν αὔξησιν τοῦ ἀριθμοῦ αὐτῶν, πτωχοὶ δὲ οἰκογενειάρχαι, ὑπάλληλοι καὶ ἀνύποπτοι ἐν γένει πολῖται παρασυρόμενοι ὑπὸ τῆς ἐπιθυμίας εὐκόλου κέρδους, διακυβεύουν ὄχι μόνον τὰς ἐλαχίστας αὐτῶν οἰκονομίας, ἀλλὰ καὶ αὐτὸν τὸν ἐπιούσιον ἄρτον τῶν οἰκογενειῶν αὐτῶν.

»Δι' αὐτὸ ἡ Κυβέρνησις ἐθεώρησεν ἐπιτακτικὴν αὐτῆς ὑποχρέωσιν νὰ λάβῃ ἅπαντα τὰ μέτρα ἐκεῖνα ἅτινα θὰ συντελέσουν εἰς τὴν ἐκρίζωσιν τοῦ κακοῦ, ἐκδήλωσιν δὲ τῆς ἐπιθυμίας ταύτης ἀποτελεῖ ὁ ἐντὸς ἡμερῶν δημοσιευόμενος ἀναγκαστικὸς νόμος, περὶ λειτουργίας τῶν τυχηρῶν καὶ μὴ παιγνίων.

»Διὰ τοῦ νόμου τούτου ἀπαγορεύεται ἡ ἄσκησις τῶν τυχηρῶν παιγνίων καθ' ἅπαν τὸ Κράτος καὶ κατ' ἐξαίρεσιν μόνον ἐπιτρέπεται εἰς τὴν ἤδη λειτουργοῦσαν λέσχην Λουτρακίου, ὑπὸ αὐστηροτάτους ὅμως ἐν τῷ μέλλοντι περιορισμοὺς πρὸς τὴν ἐν αὐτῇ εἴσοδον ἀτόμων ὡρισμένων κοινωνικῶν τάξεων.

»Ἡ ἐξαίρεσις αὕτη ἐγένετο χάριν τοῦ Αὐτονόμου Ὀργανισμοῦ Σεισμοπαθῶν Κορίνθου, ἵνα μὴ στερηθῇ οὗτος σημαντικωτάτου πόρου, δι' οὗ εἶχεν ἐνισχυθῇ εἰς τὸ παρελθόν, κακῶς βεβαίως, διότι οὔτε τὸ Κράτος, οὔτε ὀργανισμὸς δημοσίου δικαίου δὲν ἐπιτρέπεται νὰ προσπορίζωνται ὀφέλη ἐξ ἀνηθίκου αἰτίας. Ὅπως δήποτε ὅμως ἐγένετο. Καὶ ἡ οἰκονομικὴ ὕπαρξις τοῦ ὀργανισμοῦ βασίζεται ἤδη ἐπὶ τοῦ πόρου τούτου.

»Διὰ τοῦ αὐτοῦ νόμου ἀπαγορεύεται ἀπολύτως ἡ ἵδρυσις λεσχῶν μικτῶν παιγνίων εἰς τόπους πληθυσμοῦ κάτω τῶν 20.000 κατοίκων, ἔτι δὲ καὶ εἰς τὰς μεγάλας ἀκόμη πόλεις ἐντὸς τῶν καφενείων, ἔστω καὶ εἰς ἰδιαίτερα διαμερίσματα αὐτῶν. Ἐφεξῆς εἰς τὰς μεγάλας πόλεις ἡ διενέργεια τῶν μικτῶν παιγνίων θὰ ἐπιτρέπεται μόνον εἰς εἰδικῶς ἐπὶ τούτῳ ἱδρυομένας λέσχας, τελούσας ὑπὸ τὸν διαρκῆ ἔλεγχον τῆς Ἀστυνομίας, ὁ ἀριθμὸς τῶν ὁποίων θὰ εἶνε λίαν περιωρισμένος, ἀπαγορευομένης ἐπὶ πλέον τῆς εἰσόδου εἰς αὐτὰς προσώπων ἀνηκόντων εἰς ὡρισμένας κοινωνικὰς τάξεις.

» Ἄλλη καινοτομία τοῦ νόμου τούτου εἶνε ὁ χαρακτηρισμὸς ὡς ἀδικήματος ποινικῶς διωκομένου, τῆς καθ' ἕξιν καὶ κατ' ἐπάγγελμα χαρτοπαιξίας. Διὰ τῆς αὐστηρᾶς ἐφαρμογῆς τοῦ μέτρου τούτου, ἐλπίζεται ὅτι θὰ ἀπαλλαγῇ ἡ κοινωνία ἀπὸ μίαν τάξιν κοινωνικῶν παρασίτων, ἅτινα εἰς οὐδὲν ἐπιδιδόμενα παραγωγικὸν ἔργον ἀσχολοῦνται καθ' ἕξιν καὶ κατ' ἐπάγγελμα εἰς τὴν χαρτοπαιξίαν, ἣν ἀσκοῦν διὰ μέσων ὑπαγορευομένων ὄχι βέβαια ἀπὸ τὸ αἴσθημα τῆς ἀνωτέρας ἠθικῆς ἀντιλήψεως. Ἵνα ὅμως καταστῇ ἀποτελεσματικωτέρα ἡ δίωξις τῆς χαρτοπαιξίας, ἐλήφθη πρόνοια ὅπως τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα, τὰ μὴ καταβάλλοντα τὴν προσήκουσαν προσπάθειαν διὰ τὴν πιστὴν ἐφαρμογὴν τῶν περὶ τὴν λειτουργίαν τῶν παιγνίων ἐν γένει τιθεμένων ἀπαγορεύσεων καὶ περιορισμῶν, ὑπόκεινται εἰς πειθαρχικὴν δίωξιν διὰ τὴν ἐπιδειχθεῖσαν τυχὸν ὀλιγωρίαν περὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν καθηκόντων αὐτῶν».

ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ ΔΙ' ΕΡΩΤΙΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ

Ηὐτοκτόνησεν ἐντὸς τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Χαρ. Τρικούπη 107 οἰκίας, ὅπου ὑπηρέτει, ἡ 18έτις Παναγιώτα Λιόση, δηλητηριασθεῖσα μὲ τὸ φωταέριον τῆς οἰκίας. Ἡ αὐτόχειρ, συναντηθεῖσα ὀλίγον πρὸ τῆς αὐτοκτονίας της μὲ τὸν ἐραστήν της, ἦλθεν εἰς προστριβὰς μετ' αὐτοῦ καὶ ὅταν ἀπεχωρίσθησαν ἐκεῖνος τῆς εἶπε τὴν φράσιν: «Ἀντίο γιὰ πάντα». Ὁ Λιόση ἐνόμισεν ὅτι ὁ φίλος της θὰ τὴν ἐγκατέλειπεν ὁριστικῶς καὶ ἐκλείσθη εἰς τὸ δωμάτιόν της ὅταν ἐπανῆλθε εἰς τὴν κατοικίαν της, ἀφήσασα τὸ φωταέριον ἀνοικτόν. Οἱ ἔνοικοι ἀπουσίαζαν ἐκείνην τὴν στιγμὴν καὶ ὅταν ἐπανῆλθον βραδύτερον τὴν εὗρον νεκρὰν εἰς τὸ δάπεδον τοῦ δωματίου.

Ὁ ἐραστὴς τῆς αὐτόχειρος προσῆλθεν εἰς τὴν ἀστυνομίαν ὅταν ἐπληροφορήθη τὴν αὐτοκτονίαν καὶ ἐδήλωσεν ὅτι δὲν εἶχε σκοπὸν νὰ τὴν ἐγκαταλείψῃ καὶ ὅτι ἡ Λιόση ἔπεσε θῦμα τραγικῆς παρεξηγήσεως.

ΠΩΣ ΘΑ ΓΙΝΗ Η ΔΙΑΝΟΜΗ ΑΡΑΒΟΣΙΤΟΥ

ΥΠΕΓΡΑΦΗ Η ΣΥΜΒΑΣΙΣ

Ὑπεγράφη σύμβασις κυρωθεῖσα διὰ νόμου διὰ τὴν ἀγορὰν καὶ διανομὴν ἀραβοσίτου κατὰ τὸ τρέχον ἔτος.

Ἡ σύμβασις προβλέπει ἀγορὰν 20 χιλιάδων τόννων ἐκ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης καὶ 10 χιλιάδων τόννων ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Ἡ συγκέντρωσις τοῦ ἀραβοσίτου θὰ γίνῃ ὑπὸ τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης εἰς τὰς πρωτευούσας τῶν ἐπαρχιῶν. Ἡ τιμὴ θὰ εἶνε ἡ αὐτὴ ἑνιαία διὰ τοὺς κατοίκους τῶν ὀρεινῶν καὶ πεδινῶν περιφερειῶν.

Εἰς τὰς πρωτευούσας τῶν ἐπαρχιῶν θὰ συστήσῃ ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα πρατήρια διανομῆς πρὸς τοὺς ἐμπόρους, ἀπὸ τοὺς ὁποίους θὰ προμηθεύωνται οἱ ἔχοντες ἀνάγκην ἀραβοσίτου πληθυσμοὶ ἐπὶ τῇ βάσει καταστάσεων, αἵτινες θὰ συνταχθοῦν ὑπὸ τῶν προέδρων τῶν κοινοτήτων.

ΑΠΟΣΠΑΣΕΙΣ Ε.Σ ΑΓΟΡΑΝΟΜΙΚΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΑ

Διὰ διατάγματος ἀπεσπάσθησαν ἐπὶ ἓν ἔτος παρὰ τοῖς Δικαστηρίοις ἀγορανομίας: 1) Ἀθηνῶν ὁ Πρωτοδίκης Ἀθηνῶν κ. Ν. Χρυσοσπάθης, 2) Θεσσαλονίκης οἱ Πρωτοδίκαι Θεσσαλονίκης κ. κ. Χ. Κάπος, Λ. Φουρναράκης καὶ Θρ. Οἰκονομόπουλος καὶ ὁ ἀντεισαγγελεὺς Πρωτοδικῶν κ. Α. Βαζούρας, καὶ 3ον) Πατρῶν οἱ Πρωτοδίκαι Πατρῶν κ.κ. Ν. Λεμπιδάκης, Ε. Μαλλοῦχος καὶ Δ. Κοκόρης καὶ ὁ ἀντεισαγγελεὺς Πρωτοδικῶν κ. Γ. Χουλιαρᾶς.

ΑΙ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ ΤΟΥ Α' ΣΩΜΑΤΟΣ

Ὁ διοικητὴς τοῦ Αου Σώματος στρατοῦ στρατηγὸς κ. Πιτσίκας ἐπέστρεψεν ἐκ Πελοποννήσου ὅπου εἶχε μεταβῆ πρὸς ἐπιθεώρησιν τῶν διαφόρων σωμάτων καὶ καταστημάτων τῶν ὑπαγομένων εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τοῦ Αου Σώματος. Αἱ ἐκ τῆς ἐπιθεωρήσεως ταύτης ἐντυπώσεις τοῦ κ. Πιτσίκα εἶνε λίαν εὐάρεστοι.

ΤΟ ΑΝΩΤΕΡΟΝ ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Διὰ Νόμου ὁρίζεται ὅτι τὰ στελέχη τοῦ Ἀνωτέρου Τεχνικοῦ Προσωπικοῦ τῆς Β. Ἀεροπορίας ἀποτελοῦνται ἐξ ἀξιωματικῶν, τῶν ὁποίων ὁ ἀριθμὸς τῶν ὀργανικῶν θέσεων ὁρίζεται ὡς ἑξῆς:

Σμήναρχοι μηχανικοὶ 1, ἀντισμήναρχοι μηχανικοὶ 1, ἐπισμηναγοὶ μηχανικοὶ 3, σμηναγοὶ μηχανικοὶ 9, ὑποσμηναγοὶ μηχανικοὶ 7 καὶ ἀνθυποσμηναγοὶ μηχανικοὶ 6. Οὗτοι ἐκπαιδεύονται δαπάναις τοῦ Δημοσίου εἰς τὴν ἡμεδαπὴν ἢ εἰς τὴν ἀλλοδαπὴν ὅταν τοῦτο κρίνεται ἀναγκαῖον.

ΕΠΕΣΤΡΕΨΕΝ Ο κ. ΠΑΠΑΔΗΜΑΣ

Ἐπανῆλθεν ἐκ Κρήτης ὅπου εἶχε μεταβῆ πρὸς ἐπιθεώρησιν τῶν ἐκεῖ σωμάτων καὶ ὑπηρεσιῶν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν κ. Παπαδήμας.

Αἱ ἐκ τῆς ἐπιθεωρήσεως ἐντυπώσεις τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ ἦσαν λίαν εὐάρεστοι.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΝΘΥΠΙΑΤΡΩΝ

Ἐδημοσιεύθη Ἀναγκαστικὸς Νόμος διὰ τοῦ ὁποίου ἐπιτρέπεται ὅπως μέχρι τέλους τοῦ ἔτους 1936 συμπληρωθῶσιν αἱ χηρεύουσαι ἤδη θέσεις ἀνθυπιάτρων διὰ διαγωνισμοῦ προκηρυσσομένου δὶς τοῦ ἔτους. Ἡ ἡλικία τῶν ὑποψηφίων καθορίζεται ἐφεξῆς εἰς τὸ 32ον ἔτος ἀντὶ τοῦ 28ου τοιούτου συμπληρουμένου τὴν 1ην Ἰανουαρίου τοῦ ἔτους καθ' ὃ προκηρύσσεται ὁ διαγωνισμός.

ΤΟ ΤΑΜΕΙΟΝ ΝΟΜΙΚΩΝ

Ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ ὑπουργοῦ κ. Λογοθέτη συνῆλθε χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἡ ἐπιτροπή, ἡ ὁποία συνεστήθη διὰ νὰ καταρτίσῃ νέον σχέδιον νόμου τροποποιοῦντος τὸν ἤδη ἰσχύοντα νόμον περὶ ταμείου νομικῶν.

ΠΑΥΣΙΣ ΝΟΜΑΡΧΟΥ

Ἐδημοσιεύθη τὸ διάταγμα, διὰ τοῦ ὁποίου ἀπηλλάγη τῆς ὑπηρεσίας ὁ Νομάρχης Ἄρτης κ. Κωτζονᾶνος.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ ΤΩΝ ΑΓΟΡΩΝ

Διωρίσθη προϊστάμενος τῆς διευθύνσεως ἀγορῶν παρὰ τῷ ὑφυπουργείῳ τῆς Ἀγορανομίας ὁ κ. Γ. Πειρουνάκης.

ΔΙΚΑΣΤΙΚΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΑΙ

Μετετέθησαν ἐναλλὰξ τῇ αἰτήσει των οἱ ἀντεισαγγελεῖς Ἐφετῶν Ναυπλίου κ. Ἀνδρ. Παπαθεοδωρόπουλος καὶ Ἀθηνῶν κ. Ι. Παναγούλιας.

Ἐπίσης μετετέθη ἐκ Πατρῶν εἰς Πειραιᾶ ὁ ἀντεισαγγελεὺς Πρωτοδικῶν κ. Κ. Πυργελάκος.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τρίτη, 13 Ὀκτωβρίου 1936

Ἐπὶ	Ἀγορά	Πώλησις
Ζυρίχης	25.40	25.80
Παρισίων	5.14	5.24
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.25	112.25
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἀμστερνταμ	58.60	59.60
Στοκχόλμης	28.15	28.35
Βρυξελλῶν	3.73	3.78
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.13	5.24
Μιλάνου	5.80	5.90
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.35	25.80
Βρυξελλῶν	3.72	3.78
Κωνσταντινουπόλεως	88.20	89.50
Βελιγραδίου	2.55	2.60
Πράγας	3.93	3.98

Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τοῦ Δανείου Ἀπαλλοτριώσεως τῶν κάτωθι ἐκδόσεων διαπραγματεύονται ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ Ἀθηνῶν ἀπὸ χθὲς ἄνευ τοκομεριδίου: Σειρὰ Α'—Β' 1919. Ὑπ' ἀριθ. 34 πρὸς δραχμὰς 3. Σειρὰ Γ'—ΣΤ' 1925. Ὑπ' ἀριθ. 22 πρὸς δραχμὰς 3. Σειρὰ Ζ'—Ι' 1929. Ὑπ' ἀριθ. 22 πρὸς δραχμὰς 3. Σειρὰ ΙΑ' 1931. Ὑπ' ἀριθ. 9 πρὸς δραχμὰς 3.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν εἰς τὰ 309 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 302, αἱ δὲ τῆς τῶν Σιδηροδρόμων Θεσσαλίας ἔκλεισαν εἰς τὰ 82 φράγκα.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 13.10	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 12.10
500 ἑκατομμ.	3590	3585	3585	3600
Παραγ. 1931	4700	4640	4640	4670
Μεταναστεύσεως	250	248.50	249	249
Ἐντόκων	63.50	63.25	63.50	63
Ἑλλ. ὑπηκόων	318	317	317	320
Ἀνταλλ. 8%	703	696	699	702.50
Πολεμοπαθῶν	51.50	51	51	51.25
Ἑλλάδος	6990	6900	6940	7030
Ἐμπορικῆς	441	440	440	444
Σιδ. Θεσσαλίας	630	625	625	630
Λιπασμάτων	1240	1225	1225	1240
Ἐριουργίας	263	258	260	262
Πατραϊκῆς	800	790	790	810
Οἴνων	1445	1340	1340	1355

χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς: 5% 1881-1884 £ 29, 4% 1887 £ 23, 4% 1889 £ 22½, 5% 1890 £ 28, 5% 1893 £ 27, 2½% 1898 £ 163, 4% 1902 £ 23, 5% 1907 £ 30, 4% 1910 £ 25, 5% 1914 £ 33, 7% 1924 £ 44½, 6% 1928 (Σταθ.) £ 36, 4¾% 1927—30 £ 79½, 6% 1928 (Α' Παραγ. £ 35, 5% 1931 (Β' Παρ.) £ 38 ½.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Τηλεγρ.).— Οἱ «Τάϊμς» γράφουν ὅτι αἱ ὁμολογίαι τοῦ Ἑλληνικοῦ δανείου τῆς Σταθεροποιήσεως ὑψώθησαν εἰς 36½.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 13ης).— Λονδίνου 490, Παρισίων 466 3)4, Βερολίνου 40.23, Ὀλλανδίας 53.24, Ζυρίχης 23.00 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Ἄνοιγμα 13ης).— Νέας Ὑόρκης 490.62, Παρισίων 105.12, Βερολίνου 12.195, Ἀμστερνταμ 9.21, Βρυξελλῶν 29.16, Ἰταλίας 93.18, Ἐλβετίας 21.305.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 13ης).— Νέας Ὑόρκης 490.18, Παρισίων 105.04, Βερολίνου 12.19, Ἀμστερνταμ 9.21.50, Βρυξελλῶν 29.14. Ἰταλίας 93.12. Ἐλβετίας 21.317, Κοπεγχάγης 22.40, Στοκχόλμης 19.395, Ὄσλο 19.90, Μοντρεάλ 490.12.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 12ης Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ὀκτώβριος 12.83, Νοέμβριος 17.84, Δεκέμβριος 12.93, Ἰανουάριος 17.17, Φεβρουάριος 12.98, Μάρτιος 16.74, Ἀπρίλιος 13.04, Μάϊος 16.50, Ἰούνιος 13.06, Ἰούλιος 16.30.

Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 6.58, Δεκέμβριος 6.59, Ἰανουάριος 6.59, Μάρτιος 6.60, Μάϊος 6.57, Ἰούλιος 6.52.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 4.9, Δεκέμβριος 4.7 1)2, Ἰανουάριος 4.8 1)4, Μάρτιος 4.9 1)2, Μάϊος 4.10 1)4, Ἰούλιος 4.11 1)4.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 8.6 7)8, Δεκέμβριος 8.5 1)2, Μάρτιος 7.11 3)4.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 7 7)8, Νοέμβριος 7 7)8, Δεκέμβριος 7 15)16, Ἰανουάριος 8, Ἀπρίλιος 8 1)16.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 40)5—40)6)3. Τρίμηνος 40)7)6—40)8)9.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 201—201)5. Τρίμηνος 198)5—198)15.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 18)5.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 13)18)9.

Ἄνοιγμα 13ης Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Ἰανουάριος 6.61—62, Μάρτιος 6.61—62, Μάϊος 6.59, Ἰούλιος 6.54—55.

Ν. Ὑόρκη. Ὀκτώβριος 11.98, Δεκέμβριος 11.85—86, Ἰανουάριος 11.81, Μάρτιος 11.92—93, Μάϊος 11.92—93, Ἰούλιος 11.87—88.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Νοέμβριος 2.46, Ἰανουάριος 2.47, Μάρτιος 2.46, Μάϊος 2.46—47, Ἰούλιος 2.47, Σεπτέμβριος 2.48.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 8.7, Δεκέμβριος 8.5 3)4, Μάρτιος 8.

Σικάγον. Δεκέμβριος 116 1)2, Μάϊος 115 1)4, Ἰούλιος 110 1)4.

Βίννιπεγκ. Ὀκτώβριος 113 1)8, Δεκέμβριος 111 1)8, Μάϊος 111 3)4.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 7 7)8, Νοέμβριος 7 7)8, Δεκέμβριος 7 15)16, Ἰανουάριος 7 15)16, Ἀπρίλιος 8.

Τρίτη, 13 Ὀκτωβρίου 1936. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλείσ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν

1881	3410
1884	3410
Μονοπωλ.	2875
Παγίου	2740
Σιδηρ. Π. Λ.	3410
Κεφαλαιώσ.	3410
Θεσσ. Μοναστ.	1770
Θεσσ. Κωνστ.	420
Ἠγγυημένοι	84000
Ἑλλ. Σιδηρ.	2770
Ἐθν. Ἀμύνης	700
110 ἑκατομμ.	2980
500 ἑκατομμ.	3580
Προσφυγ. 7%	4925
Πρ. 7% 1924	22000
Ὑδρεύσεως	71100
Σταθ. 6%	4000
Σταθ. 1928	18500
Παραγ. 1928	4000
Παραγ. 1931	4640

Εἰς δραχμάς

Ἑνοποιήσεως	44.—
Πύργ. Μελιγ.	37.—
Ναυτ. Χορ.	30.—
Ἐπιτάξεως	45.75
75 ἑκατομμ.	50.—
Ἀπ. σειρ. Α-1	63.—
Ἀπ. πολλ.	63.—
Μεταναστ.	249.—
Τέκτονος	73.—
Ἐντ. Γραμμ.	63.50
Ἑλλ. ὑπηκ.	317.—
Ἀνταλλ. 8%	698.—
Ἀνταλλ. 6%	695.—
Πολεμοπαθῶν	51.—
Ἀποζ. Ἀγρ.	518.—

Λαχειοφόρα

Πατριωτικοῦ	4.50
300 ἑκατομμ	120.—
Ἀναγκ. 6½%	63.50
Ἀναγκ. 6%	58.50

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

Λιπασμ. 7½%	10200
Ἐκκαθαρίσεως	134
Ἐκκ. Προνομ.	640

Λαχειοφόρα

2½% 1904	80.—
2½% 1912	74.—
Κτηματ. 7%	300.—
Κτηματ. 7%	299.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι

Ἑλλάδος	6940
Ἀθηνῶν	207
Ἐθνικῆς	56200
Ἐμπορ. Πίστ.	100
Ἐμπορικῆς	440
Καραβασίλη	2150
Κτηματικῆς	1180
Λαϊκῆς	5725
Λακωνίας	395
Πειραιῶς	189
Χίου	1050

Σιδηρόδρομοι

Ἠλ. Σιδ.	572
Θεσσαλίας	625
Σ.Π.Α.Π.	90

Ναυτιλίας

Ἐθν. Ἀτμοπλ.	93
Διώρυγος	225
Μιχαληνός	380
Κορκόδειλος	70

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ - Ἔρια

Βάμβαξ	190
Βέρμιον	255
Ἑλ. Λεβαδ.	245
Ἔρια	13
Ἐριουργία	260
Πατραϊκή	790
Ὑφαντουργική	1925
Ὑφ. Τρικκ.	146

Μέταξα

Ἀθηναΐς	143
Ναθαναήλ	1250
Χρυσαλλίς	162

Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.

Γεν. Ἐπιχ.	450
Ἐργοληπτ.	34
Ἔργον	210
Ἔρθα	650
Καψαμπέλης	28
Κέκροψ	230
Πρώτη Οἰκοδ.	170
Τέκτων	79

Οἰκοδομ. Ὑλῶν

Ἄτλας	54
Ἡρακλῆς	1355
Κύκλωψ	80
Τιτάν	1380

Κινητ. Δυναμ.

Ἀεριόφωτος	10000
Ἠλ. Ἑταιρ.	223
Ἠλ. Τιτλ. Ἐπ.	30
Λαμπτήρων	500
Πάγ. Πατησ.	110
Ψυγ. Θεσσ.	170
Ψυγ. Πειραιῶς	250

Ἔμποριοι

Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	40
Γεν. Ἀποθ.	460
Ὑπεγγ. Προσ.	4180
Προμηθεύς	390

Χημ. Προϊόντων

Ἀνατολή	180
Αἴολος	360
Λιπασμάτων	1225
Γ. «Ἀθηνᾶ»	575
Πυριτιδοπ.	2190
Χημικῆς	196
Χρωματουργίας	881

Κατεργ. Ξύλου

Ἑλλούλ	33
Σέκκερης	65

Μηχ. Ἐπιχειρ.

Βασιλειάδης	870
Ἑστία	380
Μεταλλουργ.	440

Οἰνοποιητικαί

Ἕνωσις	93
Θεσσαλική	220
Καμπᾶ	365
Οἰνοπνευμ.	186
Οἴνων	1340

Ἀλευροποιητ.

Εὐρώτας	175
Ζύμαι	484
Κυλινδρόμυλοι	220

Διάφοροι

Κονσερβῶν	610
Φίξ	600

Μεταλλείων

Ἀλιβερίου	6
Ἐπιχ. Κοιναί	100
Ἐπιχ. Προνομ.	106

Καπνοβιομηχ.

Βιομ. Καπνοῦ	385

Διάφ. Βιομηχ.

Ἑρμῆς	420
Χαρτοποιΐος	269
Βιό	47
Γεωργ. Βιομ.	229

Β' ΕΚΔΟ

ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η Π
ΤΩΝ ΕΘΝΙΚΩΝ ΣΤΡΑΤ
ΦΗΜΑΙ ΠΕΡΙ ΣΥΝΕ
ΠΡΟΣ ΑΜΕΣΟΝ ΠΑ
ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΠΡ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 13. (Τρανσ
ται ἐκ Μπούργκος ὅτι, κατὰ τὰ
κεῖ ἐκθέσεις τοῦ γενικοῦ στρατ
καὶ τῶν ἐθνικῶν στρατευμάτ
κατὰ μῆκος τῆς μεγάλης ὁδοῦ
δρίτης, εὑρίσκονται δὲ εἰς ἀπ
χιλιομέτρων ἀπὸ τῆς πρωτευούσης
ἐθνικοῦ στρατοῦ κατέφθασεν
προερχόμενον ἀπὸ βορρᾶ
στασις, τὴν ὁποίαν αἱ κυβερνητικ
βάλλουν εἰς τὸν τομέα τοῦτον
καθόσον στεροῦνται ἀπολύτως κατ
τικῶν ἡγετῶν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ
ἐκ Μπούργκος, ὅτι οἱ ἐκεῖ κύκλ
γορηματικῶς τὰς φήμας καθ' ἃς
διαπραγματεύσεις μετὰ τῆς Κυβερ
δρίτης σχετικῶς πρὸς τοὺς ὅρους
θεσεν αὕτη διὰ τὴν παράδοσιν τῆς
Παρὰ ταῦτα, βεβαιοῦται, ὅτι διεξ
γματεύσεις μεταξὺ τοῦ πρώην ὑπουργ
τῆς Μιγκὲλ Μόρα καὶ ἀντιπροσ
Κυβερνήσεως τοῦ Μπούργκος διὰ
τῆς Μαδρίτης ἐντὸς τριῶν ἡμερῶν.
τὴν διαψεύδουν καὶ αἱ ἐθνικαὶ
μάγκας. Τὸ βέβαιον εἶνε ὅτι ἡγέτ
δρίτης προσπαθοῦν νὰ ἐπιτύχουν
ματα ἀπὸ μέρους τῶν ἐπαναστατ
νὰ ἐπιβραδύνουν τὴν παράδοσιν
Ἡ Κυβέρνησις ὅμως τοῦ Μπούργ
συνέχισιν τῆς προελάσεως πρὸς τὴν
νὰ λάβῃ ποσῶς ὑπ' ὄψει τὰς ἐν
κὰς προτάσεις.
Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τὴν πρωτεύο
ἡ ἔλλειψις τῶν τροφίμων, κατὰ
προσφύγων ἐλθόντων εἰς Περιο
ἀπειλοῦν νὰ κατασφάξουν χιλιάδ
ποίους κρατοῦν εἰς τὰς φυλακ
καθ' ἣν τὰ στρατεύματα τοῦ
εἰσέλθουν εἰς Μαδρίτην.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθ. Πρ
σταθμὸς τῆς Σεβίλλης ἀγγ
λευταίας μάχας παρὰ τὸ Ὀβ
ἀνθρακωρύχοι, οἵτινες πολιο
δύο χιλιάδας νεκροὺς καὶ μεγ
τιῶν. Εἰς χεῖρας τῶν ἐθνικῶν στρατ
θον ἀρκετοὶ αἰχμάλωτοι.
Ὁ ραδιοφωνικὸς σταθμὸς τῆς Χερέθ
τέρα ἐπαναλαμβάνει τὴν πληροφορίαν
δρος Ἀθάνια καὶ ὁ τέως πρωθυπουργ
τὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν
Ντὲλ Βάγιος, ἐπεβιβάσθησαν πολεμικ
τῶν λιμένων τῆς ἀνατολικῆς Ἰσπανίας
ρισσοτέρας ἀσφαλείας.
Εἰς τὸ μέτωπον τῆς Οὐέσκας διεξήχθη
ἀγών. Οἱ ἐπαναστάται ἐνήργησαν κατ
ἐπιθέσεις προξενήσαντες βαρείας ἀπωλ
ἐρυθρούς. Οἱ τελευταῖοι οὗτοι κάνουν
βολικοῦ, φαίνεται δὲ ὅτι δὲν διαθέτ
ἰσχυριζόμενοι ὅτι ταῦτα δὲν δύνα
λόγῳ τῆς κακοκαιρίας. Οἱ ἐπαναστάται
εἰς ὅλα τὰ σημεῖα τὰς θέσεις τῶν

Η ΤΡΙΠΛΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜ
Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΕΠΕΤΡΕΨΕ ΤΗΝ ΕΞ
ΧΡΥΣΟΥ ΕΙΣ ΑΓΓΛΙΑΝ ΚΑΙ ΓΑΛΛ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Αἱ συνε
σεις, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο μεταξὺ τοῦ ἀγγλικοῦ
σαυροφυλακίου καὶ τῶν ἀμερικανικῶν νομισματι
κῶν Ἀρχῶν καὶ τῆς Τραπέζης τῆς Γαλλίας
συνεργασίαν τῶν τριῶν χωρῶν ἐπὶ τοῦ συναλλ
γματικοῦ ἐπιπέδου, κατέστησαν γνωστὰ δι' ἀνακοι
νωθέντος τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν. Ἡ σ
νεργασία μεταξὺ τῶν τριῶν χωρῶν θὰ ἦτο δυσ
ρὴς ἂν αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι δὲν συνεφώνουν
τροποποιήσουν τοὺς κανονισμοὺς των ὅσον ἀφ
τὴν ἐξαγωγὴν χρυσοῦ εἰς τὰς χώρας, αἱ ὁποῖαι ἀ
κολουθοῦν τὸν χρυσοῦν κανόνα. Ἡ Ἀγγλία
Γαλλία ὑπάγονται εἰς τὴν κατηγορίαν ταύτη
Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι ἐδέχθησαν ὅπως ἐξάγουν
θέρως χρυσὸν εἰς Ἀγγλίαν καὶ Γαλλίαν ἐπὶ
ἀμοιβαίων ὑποχρεώσεων τῶν χωρῶν τούτων
συμφωνία αὐτή, ἥτις ἐχαρακτηρίσθη ὑπὸ τοῦ
Μοργκεντάου ὡς νέος τύπος χρυσοῦ κανόνος
νετο εὐμενέστατα δεκτὴ ἐν Λονδίνῳ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.) — Τὸ κεί
τῆς δηλώσεως τοῦ κ. Μοργκεντάου ἀναφορικῶ
τὴν νομισματικὴν συμφωνίαν Ἀγγλίας, Γαλ
καὶ Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἀναφέρει τὰ ἑξῆς:
«Αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι θὰ προβαίνουν εἰς
σιν χρυσοῦ πρὸς ἄμεσον ἐξαγωγὴν ἢ εἰς
σιν χρυσοῦ πρὸς ἐξίσωσιν ἢ σταθεροποίησιν
μίσματος ὑπὸ τοὺς ὅρους ἐκείνους, τοὺς ὁποί
ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν ἤθελε θεωρήσει
ροντας. Ὁ αὐτὸς ὑπουργὸς καταρτίζει κατ
τῶν χωρῶν, τῶν ὁποίων τὰς χρηματιστηριακ
γορὰς θεωρεῖ ὡς ἐκπληρούσας τοὺς ὅρους
καὶ ὁ κατάλογος οὗτος θὰ δημοσιεύεται
νῶς. Ὁ χρυσὸς θὰ πωλῆται πρὸς τριάκοντα
δολλάρια κατὰ οὐγγίαν, θὰ προστίθεται δὲ
τον τοῖς ἑκατὸν διὰ τὰ ἔξοδα πωλήσεως
δόσεως. Αἱ πράξεις αὗται θὰ ὑπόκεινται
ὅρους τοῦ «γκόλντ ριζὲρβ ἄκτ» τοῦ 1934».
Τὸ Πρακτορεῖον Χαβᾶς μεταδίδει τὰ
γαλλικὰ σχόλια ἐπὶ τῶν δηλώσεων τοῦ
γκεντάου:
«Ἐκ τοῦ ἀνακοινωθέντος τοῦ Ἀμερικανοῦ
γοῦ τῶν Οἰκονομικῶν προκύπτει ὅτι
σαν τελείως αἱ συμφωνίαι αἱ σχετικαὶ
κὴν συνεργασίαν μετὰ τῶν νομισματικῶν
τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν. Διὰ τῶν
ποφάσεων δύνανται ὅλαι αἱ χῶραι αἱ
μισματικὰς εὐκολίας ἐπ' ἀμοιβαιότητι
σουν χρυσὸν ἀπὸ τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας
τῶν χαρτονομισμάτων των. Ἡ γαλλικὴ Κυβ
ἔλαβεν ἤδη μέτρα, ὥστε αἱ περὶ ὧν
κολούθησεις νὰ παρασχεθοῦν ἐν Παρισίοις
μισματικὰς ἀρχὰς τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν
πιτευχθεῖσα συνεννόησις, ἡ ὁποία θὰ
καθημερινῶς, θὰ διευκολύνῃ μεγάλως
κῆς ἀπόψεως τὴν συναλλαγματικὴν
σιν. Ἀνάλογος συνεννόησις, γενομένη
μισματικῶν ἀρχῶν τῆς Μ. Βρεταννίας
λύνῃ κατὰ τρόπον οὐσιαστικὸν τὴν συνεργ
ταξὺ Παρισίων, Λονδίνου καὶ Ν. Ὑόρκης
Ταὐτόσημα σχόλια δημοσιεύονται καὶ
δῖνον.

Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗ ΠΟ
ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΙΟΣΕΪΒΑΝ

ΣΟΦΙΑ, 13. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ πρ
κ. Κιοσεϊβάνωφ, ἐπιστρέψας σήμερον
καὶ Βελιγραδίου, προέβη εἰς τὰς ἀκολ
λώσεις πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπ
συνεταξίδευσαν μετ' αὐτοῦ ἀπὸ τοῦ
σταθμοῦ Δραγομὰν μέχρι Σόφιας:
«Αἱ ἐργασίαι τῆς τελευταίας συνόδου
βουλίου καὶ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως
νίας τῶν Ἐθνῶν διεξήχθησαν κατὰ τρόπο
τικὸν δι' ὅσους ἐπιθυμοῦν καὶ βλέπουν ἐν
τὸ γόητρον τοῦ θεσμοῦ τῆς Γενεύης. Παρ
τα, ἡ Κ. Τ. Ε. παραμένει καὶ εἰς τὸ μέλλο
στήριγμα τῶν μικρῶν Κρατῶν. Εἰδικῶ
ρία, ἥτις εἰς τὸ παρελθὸν εὗρεν ἀποτε
ἐνίσχυσιν πλησίον τῆς Κ. Τ. Ε. παραμένε
αὐτήν. Ὡρισμέναι κακόβουλοι πληροφο
σιευθεῖσαι εἰς τὸν ξένον Τύπον περὶ δῆθεν
ανατολισμοῦ τῆς βουλγαρικῆς πολιτικῆς
συχήσει τοὺς ξένους καλοὺς μας φίλους
ὅμως εὐκόλως νὰ διαλύσῃ τὰς ὑπονοία
ὅσοι γνωρίζουν τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα Β
βλέπουν ἐν αὐτῷ σταθερὰν ἐγγύησιν πολ
φρονος καὶ εἰρηνικῆς».