

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΙΣ ΤΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΤΟΣ Δ' — ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 39

Γραφ.: Χ. Τρικούπη 31, Τ.Τ. 145 Τηλ. 638.592
ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΔΡΧ. 200

Ίδιοιτήτης - Έκδοτης
«Σύλλογος Συνταξιούχων Δικηγόρων Αθηνών»

Υπεύθυνος
ΚΩΝΣΤ. Ε. ΔΕΣΤΟΤΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1976

Κων. Φρόντζον
Συντ. Δικηγόρων
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΔΙΑ ΤΟ ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΝ ΣΩΜΑ

Αί προσεχείς αρχαιρεσίαι των Δικηγορικών Συλλόγων της 17-18 'Οκτωβρίου ε.ε. θα αποτελέσουν αναμφισβητήτως ιστορικών σταθμών διά το Δικηγορικόν Σώμα.

Ο ίδιος ο Πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών και της Συντονιστικής Επιτροπής κ. Άλξ. Σακελλαρόπουλος εις δηλώσεις του έχει τονίσει, ότι η κατάσταση εις την δικηγορίαν είναι εξωφρενική, ό δε πληθωρισμός των Δικηγόρων έφθασε σε βαθμό παραλογισμού. Έν τούτοις, καίτοι κατά το πρώτον έτος της θητείας του εξέπληρώσε το καθήκον του και διά του δικηγορικού συνεδρίου της 25-27 'Οκτωβρίου 1975 έθεσε σε βάσεις άνορθώσεως του Δικηγορικού Σώματος, έν συνεχεία έγκατέλειψε τας προσπάθειάς του, έπισημίζον σε τά δημοψηφίσματα και τέλος, υπέβαλε την παραίτησίν του, ως και όλοκληρουν του Διοικητικού Συμβουλίου. Ούτως έγκατελείφθη το Δικηγορικόν σκάφος έρμαιον των κυμάτων της πολιτικής θύελλης, ως απέδειχθη κατά το δημοψήφισμα της 15ης 'Ιουνίου ε.ε., με άμεσον κίνδυνον τον καταποντισμόν του.

Πρός άποφυγήν του καταποντισμού αυτού, έπρωτεύον άπό της στήλης ταύτης, έν όψει των αρχαιρεσιών, την συγκρότησιν κοινού επαγγελματικού ψηφοδελτίου, έξ άριστίνδην μελών όλων των Κομμάτων, θάσει της έν τη Βουλή δυνάμεώς των, το όποιον, έκλεγόμενον, θά είχε την δύναμιν να λύση ριζικά το δικηγορικόν πρόβλημα.

Η πρότασίς μας, όμως, επέσυρε την μίνυν των πολιτολογούντων εις τον Δικηγορικόν Σύλλογον Αθηνών, οι όποιοι άμέσως διά του τύπου και προφορικώς έπέτεθησαν δριμέως έναντίον μας, και προωθεύται ήδη η συγκρότησις ψηφοδελτίων κομματικής άποχρώσεως, διά να μεταβληθώ ο Σύλλογος εις άρένα πολιτικού άνταγωνισμού.

Εις τον κυκεώνα αυτόν του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών, ένεφανίσθη, έν ύπερκομματικόν επαγγελματικόν ψηφοδελτίον, υπό των παλαιάων συνάδελφον κ. Γεώργιον Τσαγκαρόπουλον, με πρόγραμμα την ήθικην και έπιστημονικήν εξύψωσιν του Σώματος και την επιδίωξιν επικύσεως των επαγγελματικών ζητημάτων των δικηγόρων, εις το πλαίσιον της Δημοκρατίας.

Άλλα ή προσπάθεια αυτή έμειναι ώθη, κατόπιν του συνθήματος της πολιτικής γραμμής, το όποιον έρριψαν οι δικηγορικοί όργανοι.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ

Πλήρες ρεπορτάζ επί των αρχαιρεσιών του Δικηγορικού Συλλόγου Αθηνών.

νώσεις του ΠΑΣΟΚ, ΚΚΕ έσ., ΕΔΑ και «Ενώσεως Δημοκρατικών Δικηγόρων», διά της καταρτίσεως κοινού ψηφοδελτίου υπό τον κ. Ευάγγελον Γιαννιπούλον.

Ο κ. Τσαγκαρόπουλος άποσύρει την ύποψηφιοτά του, διότι, ως προκύπτει έκ των εις άλλην στήλην δημοσιευμένων δηλώσεών του, «σκοπός του ήτο να εξυπηρετήσθ το Δικηγορικό Σώμα και όχι να έλθω εις αντίθεσις και άντεγκλήσεις με τά Κομματα και τούς συναδέλφους».

Κατόπιν τούτου, μόνος ύποψήφιος πού κατέρχεται υπεράνω Κομμάτων, με ύποψηφίους Συμβούλους έπιλεκτά μέλη της ένεργου δικηγορίας, και πρόγραμμα καθαρώς επαγγελματικών, είναι ο κ. Άνέστης Παπαστεφάνου.

Ας έλπίσωμεν ότι εις τας προσεχείς αρχαιρεσίαις, θά έπικρατήσθ το σύμφερον του Σώματος και θά έκλεγθ Διοικήσις άνταξία του πρώτου Δικηγορικού Συλλόγου της Χώρας και ίκανή να φέρη εις πέρας το τεράστιον έργον άνορθώσεως της Δικηγορίας.

ΚΩΝ. Ε. ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ

ΑΛΗΘΙΝΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Κύρια γνωρίσματα αυτής: 1) Πατρότης του Θεού
2) Αδελφότης όλων των ανθρώπων, 3) ισότης και έλευθερία αυτών

ΥΠΟ ΜΙΧΑΗΛ Σ. ΠΑΝΑΓΙΟΥ

Μία δημοκρατία έχει ως χαρακτηριστικόν γνώρισμα, ότι όλοι οι πολίται άποστρέφονται το πρόσωπον των άπό μίαν μάσκη ν η ν (φασιστική ή κόκκινη ν (κομμουνιστική) δικτατορία. Κατά τά λοιπά ή δημοκρατική σκέψις άποτελείται άπό δύο διαφοράς στοιχείαι: Α) ένός μέν άπό την συμμετοχήν του λαού εις τόν σχηματισμόν της κρατικής θελήσεως, άφ' έτέρου δε άπό την έλευθερίαν του προσώπου έναντι του Κράτους.

Εις την πρώτην περίπτωση ό πολίτης θέλει να κυβερνά, εις την δευτέραν θέλει να είναι έλευθερος κατά τόν δυνατόν άπό την κυριαρχίαν του Κράτους. Εις την σημερινήν παράστασιν της Δημοκρατίας περιέχονται άμφότεραι αι σκέψεις: Α) τή της κυριαρχίας του λαού και ά) τή του φιλεύθερου σιμού.

Άλλα εάν με την έννοιαν της δημοκρατίας είναι άρρήκτως συνδεδεμένη ή παράστασις της έλευθερίας, γεννάται το έρώτημα: Τίνος έλευθερία έννοείται εδώ, εκείνη όλοκληρή του λαού ή εκείνη τόν σχηματισμόν της κρατικής θελήσεως, άφ' έτέρου δε άπό την έλευθερίαν του προσώπου έναντι του Κράτους.

Με πάσαν έπιμέλειαν και κατά τρόπον παραδειγματικόν προσπαθεί λ.χ. ή αγγλική κρατική ήγεσία έκ παραδόσεως να άποφύγθ τόν κίνδυνον τούτον. Το κυβερνούν κόμμα θά άκούση πάντοτε και την αντιπλίττεισιν, ή όποία είναι πιθανόν να έλθω εις την εξουσίαν ύστερα άπ' αυτό. Εις τας Ηνωμένας Πολιτείας της Αμερικής έξ άλλου βλέπει κανείς την Ιοχρυτάτην έγύγην διά τόν σεβασμόν των συνταγματικών δικαιωμάτων του πολίτου και μέσα αυτών τών συμφερόντων τών μειονοτήτων εις τόν δικαστικόν έλεγχον επί της νομοθε-

σίας. Το μεν άνώτατον Συνομοσπονδιακόν Δικαστήριον (SUPREME COURTS) άσκει κατά το Σύνταγμα έλεγχον επί των νόμων της Ένώσεως, τά δε δικαστήρια των καθ' έκάστα χωρών επί των νόμων αυτών. Τα δικαστήρια ταύτα διά τών αποφάσεών των αποφαινοινται διά την συνταγματικότητα ή μη ένός νόμου.

Ούτω το Σύνταγμα των Ην. (ΣΥΝΕΧΕΙΑ εις την 3ην σελ.)

ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΙ Η ΔΙΑΣΤΡΟΦΗ ΤΩΝ!.

ΤΟΥ κ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΤΕΝΤΟΛΟΥΡΗ

Έπιτίμου Δικηγόρου

Όλοι οι λεγόμενοι «εππολιτισμένοι Κόσμοι», με πάθος, αγώνισαν και πολλοί με υπεργράσαν, παρηκολούθησαν διά τών συγχρόνων τηλεοπτικών μέσων τούς Διεθνείς Όλυμπιακούς άγώνας του 1976 εις το Μόντρεαλ του Καναδά, θαυμάζοντες τά «παγκόσμια ρεκόρ» εις τά διάφορα αγωνίσματα. Όσοι όμως γνωρίζουν το άρχικόν Όλυμπιακόν πνεύμα της Αρχαίας Έλλάδος και τούς σκοπούς των ώράων πράγματι εκείνων άγώνων, παραλήλως και προς τας περιφημίας «Αμφικτιονιών», ησθάθησαν θαυμάσια θλίψιν, απογοήτευσιν και άνησυχίαν, διότι ό ύποκριτικός «επίδεικτικός» ψευδοπολιτισμός μας διάστρεψε και «εχάλασε» την έσωτερικήν όμορφιάν, το ανθρωπιστικόν και ηνρόφιλον πνεύμα των, και τά υψηλά Έδεά της Αρετής που ένέπνεαν άθλητάς και φιλάθλους. Οι Πανελλήνιοι Όλυμπιακοί Άγώνες, έν πρώτους, άπό της ένάρξεώς των (776 π.Χ.) (οι τοπικοί είχαν άρχισαι άπό τού 1000 π.Χ.) μέχρι της δια Νόμου υπό τού Θεοδοσίου του Μεγάλου καταργήσεώς των (394 μ.Χ.) ήτοι επί 1160 συνεχή έτη ήσαν βα-

καί συνταξιούχους μισθωτούς, ως άνωτέρω ανέφερόμ, το άργότερον έντός του μηνός Αύγουστου έκάστου έτους. Διά τούς συνταξιούχους, όμως, του Ταμείου Νομικών, ή έγκρινομένη υπό της Διοικήσεως του Ταμείου οικονομική ένίσχυσις, ούδέποτε έδόθη έντός της ως άνω προθεσμίας. Η γραφειοκρατία έπιτυγχάνει να χορηγήται αυτή τόν Νοέμβριον ή τόν Δεκέμβριον, ώσάν ή περίοδος της λουτροθεραπείας διά τούς συνταξιούχους Δικηγόρους να μετατίθεται άπό τούς θερινούς εις τούς χειμερινούς μηνάς.

ΙΥ. Έκπληρών το καθήκον μου ως τακτικόν μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ταμείου Νομικών, προσπαθώ να μη έπαναληφθώ το άστονον τούτο, και να καταβλήθω το έκτακτον βοήθημα τρέχοντος έτους έντός του μηνός 'Ιουλίου και ούχι τόν μήνα Νοέμβριον. Προς τούτο κατά την συνεδρίαν της 11ης Μαΐου ε.ε. έζήτησα την λήψιν σχετικής αποφάσεως. Μολοντί παρεπρήθη δυσφορία εις τά πρόσωπα τιναν, διά τήν σπουδήν μου, έλήφθη ή ύπ' αριθ. 2725/14.5.1976 απόφασις του Συμβουλίου διά την χορήγησιν της έν λόγω ένισχύσεως, και διά του ύπ' αριθ. 8574/19.5.1976 έγγραφου του Ταμείου Νομικών υπεβλήθη ή έν λόγω απόφασις εις το 'Υπουργείον Κοινωνικών 'Υπηρεσιών. Μετέβην και εκεί και παρεκάλεισα διά την έπιτάχυνσιν. Το 'Υπουργείον ένέκρινε την χορήγησιν και προώθησε την ύπόθεσιν προς το 'Υπουργείον Συνταξισμού, διά τού ύπ' αριθ. Φ. 41/1121/31.5.1976 και Φ. 36/1228/3.6.1976 έγγραφών του, όπου έδει να γνωμοδοτήσθ πρώτον ή Έπιτροπή Τιμών και Εισοδημάτων. Άπό της στιγμής αυτής άρχίζει ή δράσις της γραφειοκρατίας.

Υ. Η Έπιτροπή Τιμών και Εισοδημάτων και γενικότερον το 'Υπουργείον Συνταξισμού, άντί να έπιληφθούν άμέσως τού τόσον άπλόου αυτού θέματος, μη απαιτούντος Ι-διαίτερον μελέτην ή άπασχόλησιν, ως άπλώς διεκπεραιωτικό, άφρησε να παρέλθουν όλόκληρον δεκαήμερον, και τέλος μετά παρέλευσιν ένός και ήμισιώς περίπου μηνός, έξεδώθη το ύπ' αριθ. 1476/1843/1.3.76 έγγραφον προς το 'Υπουργείον Κοινωνικών 'Υπηρεσιών. Διά τού έγγραφου, όμως, τούτου, άντί να έγκριθ ή εύθέως το έκτακτον αυτό βοήθημα, προσετέθη, άγνωστον της εισηγήσεως τίνος έκ τών φωστήρων της πολιχής, τούς όποιους όρθός χαρακτηρίζει ο Λαός ως «εξυμνικούς», διάταξις έχουσα ούτω. «Επειδή οι συνταξιούχοι δεν καταβάλ-

ούτατα διαποτισμένοι και με θρησκευτικόν χαρακτήρα και απέτειλαν και εύκαιρίαν Πανελληνίου Προσκλήματος προς το Θεόν εις τούς τότε Ναούς. Άλλο το ζήτημα ότι δεν γνώρίζον όλοι οι άνθρωποι τότε τόν Ένα και μόνον Άληθινόν Θεόν, τόν όποιον γνώριζαν ή Άνθρωπότητα μόνον διά τού Θεανθρώπου 'Ιησού Χριστού πλήρως και τελείως!...

Διά τούτο εις την είσοδον των Δελφών και πολλών άθλητικών χώρων υπήρχον δύο φράσεις: «Εις (δηλαδή) Θεέ μου! Όμολογώ ότι ΥΠΑΡΧΕΙΣ, ήτοι είσαι Ο ΩΝ, ο αιώθπαρκτος», και «Ινώθι Σού γνώρισον τόν έαυτόν σου». 'Ητοι, ότι δεν είσαι μόνον διά γυναικίστην και ραμναεότητα και ύψους του σώματός σου, άλλα και διά γυμναστικήν, ύγειαν και όμορφιάν της βροειδούς ψυχής σου! Έν 3η φει τούτων, πρό των άγώνων ένίμετο καταπονητική προσέγγις προς το Θεόν, κατά τά διαλείμματα δε περιφίμωι ποίηται, ρήτορες και ιστοριογράφοι άπήγγειλον οι ίδιοι ή διά ειδικών «απαγγελέων» τά (ΣΥΝΕΧΕΙΑ εις την 4ην σελ.)

Η ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑ ΕΝ ΔΡΑΣΕΙ

Ό περίπλους του έκτάκτου βοηθήματος των συνταξιούχων Δικηγόρων

ΤΙ ΛΕΓΕΙ Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. Κ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ;

Του κ. ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ, Έπιτίμου Δικηγόρου

Συμβούλου Ταμείου Νομικών

Λουν είσφοράν δι' έπίδομα άδείας, φρονούμεν ότι θά έδει να έξευρεθώ τρόπος παρακρατήσεως έκ της καταβληθείσας έκτάκτου ένισχύσεως, τού άναλογούντος ποσού μηνιαίας ή τουλάχιστον 15ημέρου είσφοράς, ως αυτή καταβάλλεται υπό τών έν ένεργεία ήσφαλισμένων».

ΥΙ. Έλησμήνησεν, όμως, ό είσηγητής της προτάσεως ταύτης, α) ότι εις όλας τας τάξεις οι συνταξιούχοι δεν καταβάλλουν είσφοράν υπό την ιδιότητά του ταύτην. Είσφοράν καταβάλλουν κατά τόν χρόνον της ένεργού ύπηρεσίας των. β) Ότι άνευ νόμου δεν δύναται να γίνει παρακράτης, ούτε να έπιβληθώ νέα είσφορά, επί πλέον της καταβαλλομένης υπό τών έν ένεργεία συναδέλφων των, γ) Ότι ή δαπάνη των έκτακτων βοηθημάτων έχει ύπολογισθ κατά τόν καθορισμόν των έσόδων, συμφωνάως προς τά ως άνω έκτεθέντα, και δ) Ότι έν πάση περιπτώσει το περί ού πρόκειται έκτακτον βοήθημα, έχει περιληφθώ εις τόν προϋπολογισμόν τρέχοντος έτους του Ταμείου Νομικών, και ένεκρίθη υπό του 'Υπουργείου Κοινωνικών 'Υπηρεσιών, ως προκύπτει έκ του Γενικού Προϋπολογισμού έτους 1976 (σελ. 78 αριθ. 40).

ΥΙΙ. Παρακολούθων δήμα προς δήμα το θέμα, έξανέστην. Μετέβην πάραυτα εις το 'Υπουργείον Κοινωνικών 'Υπηρεσιών, όπου είδον τούς άρμόδιους και τόν κ. 'Υπουργόν, οι όποιοι και αυτοί είχαν άπορήσει διά το παράνομον της ως άνω προσθήκης και έσπευσαν να ζητήσουν την άπάλειψιν της. Έπιηκολούθησεν το ύπ' αριθμόν 02055/1826/29.7.1976 έγγραφον του 'Υπουργείου Συνταξισμού, προς το 'Υπουργείον Κοινωνικών 'Υπηρεσιών, έχον ούτω: «Κατόπιν των παρασχεθεισών ύφ' 'Υμών διευκρίσεων... γνωρίζομεν 'Υμίν ότι συμψωνόμεν με την άπάλειψιν της παρ. 2 του ύπ' αριθ. 01476/1343/13.7.76 ήμετέρου έγγραφου». Κατόπιν αυτών το 'Υπουργείον Κοινωνικών 'Υπηρεσιών διεβίβασε σγέδιον κοινής 'Υπουργικής αποφάσεως προς το 'Υπουργείον Οικονομικών, την όποιαν απέστειλε διά του ύπ' αριθ. 41/οικ. 1733/31.7.76 έξαιρετικώς επείγοντος έγγραφου του.

ΥΙΙΙ. Ό χρόνος, όμως, παρήρηχο. Άπό της 11ης Μαΐου πού έλήφθη ή απόφασις του Ταμείου Νομικών, έβήσαμεν εις το τρίτο δεκαήμερον του Αύγουστου και το σχετικόν έγγραφον κυκλοφορούσε άκόμη εις διάφορα Τμήματα του 'Υπουργείου Οικονομικών και του Γενικού Λογιστηρίου, διά να συνεχισθ ή κυκλοφορία εις το 'Υπουργείον Κοινωνικών 'Υπηρεσιών, και εκείθεν, έπιμέλεια τούτου, να σταλή εις την έφημερίδα της Κυβερνήσεως προς δημοσίευσιν, συμπληρωθέντος ούτω χρονικού διαστήματος τεσσάρων όλοκληρών μηνών διά την χορήγησιν έκτάκτου βοηθήματος έξ ήμισείας συντάξεως, προς δόξαν και πλήρη άποθέωσιν της γραφειοκρατίας.

ΙΧ. Άν ένθυμούμεθα καλώς, πρό έτους και πλέον είχε συσταθ ή Έπιτροπή άπό Βουλευτάς, ή όποια θά υπεδέκνυε τά έπιβαλλόμενα μέτρα προς καταπολέμησιν της γραφειοκρατίας. Τί άπέγινεν ή Έπιτροπή αυτή; Ποία μέτρα είσηγήθη; Τί λέγει επί αυτού ο Πρόεδρος της Κυβερνήσεως κ. Κων. Καραμανλής; Όταν εις τόσον μικρό θέματα, παρεβάλλονται τόσο μεγάλα έμποδια, πώς θά δημιουργήσωμεν Κράτος Δικαίου;

Ας τά προσέχη αυτά ή Κυβέρνησις. Είναι ανάγκη να άπλοποιηθών αι διαδικασίαι, εις δε τας ύπερβολώεις θέσεις να τοποθετούνται πρόσωπα ίκανά. Προσπαθ δύναμε να έκπληρώμεν τόν υπό του Συντάγματος καθοριζόμενον δι' αυτούς προορισμόν, να εξυπηρετούν τούς πολίτας και να μη τούς ταλαιπωρούν, όπως συμβαίνει σήμερον, με το έκτακτον βοήθημα και τά λοιπά θέματα των συνταξιούχων Δικηγόρων.

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΑΚΟΣ

Υ.Γ. Έπί παρεμφερών θεμάτων Γραφειοκρατίας, ή όποια ταλαιπώρει τόν Έλληνικόν Λαόν, έγραψα σχετικάς και εις την «Εφημερίδα Έλλήνων Νομικών» έτος 1973 σελ. 741.

Έπί των γεγονότων

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ

Συνεπληρώθη διετία άπό της άναθέσεως του 'Υπουργείου Δικαιοσύνης εις τόν Βουλευτήν Αθηνών κ. Κωνσταντίνον Στεφανάκη. Γνωρίζοντες την μετριοφροσύνην του κ. 'Υπουργού, δεν θά άσχολούμεθα σήμερον με τά έπιτευχθέντα προς αυτού εις το 'Υπουργείον της Δικαιοσύνης. Έφ' όσον, όμως, εις την έφημερίδα «Δικηγορική» του μηνός 'Ιουνίου ε.ε. δημοσιεύθη σχόλιον έναντίον μας, διότι υπεστηρίζαμεν τόν κ. Στεφανάκη, όστις, κατά την «Δικηγορικήν», «έπι διετίαν ούδέν έκαμμε ύπερ των Δικηγόρων».

Βεβαίως, δεν πρόκειται ν' άσχοληθώμεν με το γενικότερον λίκν έξαιτηλικόν και έπίπτον έργον του κ. Στεφανάκη, προς άντιμετώπισιν των θεμάτων της Δικαιοσύνης, τά όποια άμφιβάλλομεν άν άλλος εις την θέσιν του θά ήδύνατο να τά άντιμετώπιση τόσον έπιτυχώς, όπως τά άντιμετωπίσωμεν ό κ. Στεφανάκης. Θά άναφερθώμεν, άπλως, εις όσα έπραξε κατά την διετίαν, διά τούς έν ένεργεία και συνταξιούχους Δικηγόρους.

ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΟΥ Κ. Κ. ΣΤΕΦΑΝΑΚΗ

ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

Κατά το διάστημα της διετούς θητείας του, ο κ. Κωνσταντίνος Στεφανάκης:

1. Συντέλεσεν εις την δημοσίευσιν του Νομ. Δ)τος 63/1974, δι' ού έθεσπισθη ή έπαναφορά εις τας θέσεις των τών άρειτών Διοικήσεων των Δικηγορικών Συλλόγων του Κράτους, τών άναδειχθεισών ύπό των αρχαιρεσιών τού έτους 1967, και του Ν.Δ. 76/1974 δι' ού άπεκατεστάθησεν εις τας θέσεις των οι άπολυθέντες επί έπταετίας Νομικοί Σύμβουλοι.

2. Χάρις εις τόν κ. Κων. Στεφανάκη:

α) Ηυξήθησαν άπό 1.11.1974 κατά 10% τά ελάχιστα όρια άμοιβής των επί παγία τοιαύτην παρεχόντων τας ύπηρεσίας των Δικηγόρων.
β) Διά του Ν. 86/1975, ή Έξεταστική Έπιτροπή, ή διεάγουσα τας εξέτασεις των ύποψηφίων Δικηγόρων κατέστη και αύθις πενταμελής προς τόν σκοπόν της καλύτερας έπιλογής των εισερχομένων εις το Σώμα, καταργήθεισων των διατάξεων της έπταετίας, δι' ών ή σύνθεσις των έν λόγω Έπιτροπής είχε περιορισθ εις τρία μέλη.

γ) Ηυξήθησαν άπό 1.5.1975 κατά 15% τά ελάχιστα όρια άμοιβής των επί παγία άντιμισθία Δικηγόρων.

δ) Ηυξήθη εις τριάκοντα μονάδας (άπό 16) άπό της 8.8.1975 ο συντελεστής ύπολογισμού των δικηγορικών άμοιβών.

ε) Διά του Ν.Δ. 179/1975 έγένετο ρύθμισις, επ' όφελεία των Δικηγόρων, τού θέματος του τρόπου ύπολογισμού του ελάχιστου όριου άμοιβής αυτών, λυθέντος ούτω θέματος χρονίζοντος άπό μακρόν.

στ) Ηυξήθησαν άπό 1.4.1976 και αύθις τά ελάχιστα όρια άμοιβών των επί παγία άντιμισθία Δικηγόρων κατά 15%.

ΓΕΝΙΚΟΤΕΡΑ ΜΕΤΡΑ

ζ) Έπανεφέρθησαν διά του Ν. 264/1976 έν ισχύ οι καταργηθέντες κατά την διάρκεια της έπταετίας περιορισμοί είσοδου εις το δικηγορικόν λειτουργήμα, προς τόν σκοπόν άντιμετωπίσεως του παραπονομένου εις τας τάξεις του Σώματος πληθωρισμού.

η) Τέλος διά του Ν. 342/1976 έγένετο άνακαταίσις έκ δόθρων του οικείου Κεφαλαίου του Δικηγορικού Κώδικος περί άναδείξεως των Διοικήσεων των Δικηγορικών Συλλόγων, κατά τρόπον αυθυπαρκτούμενον άπολύτως προς τας συγχρόνους επί τού θέματος απαιτήσεις προς τόν σκοπόν παροχής τού δικαιοματός τού εκλέγειν και εκλέγεσθαι εις ευρύτερον κύκλον προσώπων και ίδίως εις τούς νέους Δικηγόρους.

3. Συνεργάσθη μετά του 'Υπουργού Παιδείας κ. Γεωργ. Ράλλη και κατέστη εις την Βουλήν σχέδιον Νόμου, διά τού όποιου περιορίζεται ο αριθμός των εισαγομένων εις την Νομικήν Σχολήν πε-

“ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ,”

Εκδίδεται κατά μήνα

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ετήσια προπληρωτέα δρ. 200
Νομικών Προσώπων δρχ. 300
Διευθύνσεις κατ' άρθρ. 9 νό-
μου περί Τύπου
Ιδιοκτήτης - Εκδότης
«Σύλλογος Συνταξιούχων Δικη-
γόρων 'Αθηνών»
Χαρ. Τρικοπύτη 31 (145)
Τηλέφ. 638.592

Υπεύθυνος

ΚΩΝΣΤ. Ε. ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
Κωλέττη 4 'Αθηνά (145)
Προϊστάμενος Τυπογραφείου:
ΑΝΔΡ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Κωλέττη 4 'Αθηνά,
Τηλέφ. 633.138

ΑΠ' ΟΣΑ ΒΛΕΠΩ

Οί... κακόμοιροι

Τού κ. Γ. ΧΑΤΖΗΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Δέν είσαι υπάλληλος φορολογι-
κών υπηρεσιών. Ακόμη ο συνομι-
λητής σου καλοξέρει ότι δεν πρό-
κειται να του ζητήσεις δανικά πο-
τέ. Βέβαια, αν αυτός είναι μισθο-
συντηρητής, η ερώτησή σου το «πώς
πάνε οι δουλειές;» δεν στέκεται.
Τόσα παίρνει, ανάλογα με τη θέ-
σι του, και φυσικά με αυτά κανο-
νίζει και τους οικονομικούς του
προγραμματισμούς.

Με συνομιλήτη, όμως, όχι υπά-
λληλο, αλλά επαγγελματία, στη συ-
νάντησή σας, το πρώτο φιλικό ερω-
τηματολόγιο, για τα νέα της ζωής
σας, αλλάζει:

— Πώς πάμε, λοιπόν; τον πρω-
τωργάς.

— Καλά, ευχαριστώ.

Αυτό το «καλά, ευχαριστώ», θα
σου το σερβίρει οποσδήποτε, έστω
κι' αν τον βλέπεις με επίθετο στο
κεφάλι, από πρωινή επίθεσι
της πεθεράς.

— Πώς πάνε οι δουλειές;

— Μμμ!

— Τί... Μμμ;

— “Ε! Όχι, και τόσο καλά!”

— Μπάρ! Χειρότερα από πέ-
ρις;

— Πέρις; Είχαμε δουλειές με
φούντες.

Συναντάς και μετά ένα χρόνο
τον φίλο σου επαγγελματία.

— Λοιπόν! τί νέα; Πώς πάνε
οι δουλειές;

— “Άστα!”

— Τί;

— Τίποτα! νέκρα ή αγορά!

— Χειρότερα από πέρις;

— Πέρις; Δεν προφταίναμε να
εισπράτουμε!

Τον ξανα συναντάς ύστερα από
ένα χρόνο:

— Πιστεύω οι δουλειές εφέτος
να πάνε καλά.

— Τρομερό!

— Τί... τρομερό;

— Καταστροφή! Ούτε «σε-
φέ!».

Αυτά, συνήθως, ακούς κάθε χρο-
νιά και συνεχίζεις:

— Κατά τα άλλα;

— “Ε! κουτσαγοράσα εκεί έ-
να οικοπεδάκι στο Ψυχικό.

— Πώς πάει η δόχησή του ΙΧ;

— Έσο! το οδηγείς ή η σύζυγος;

— “Ε! τώρα πια δεν τσακωνό-
μαστε γι' αυτό! Της έκανα δώρο
μια «μπουίκα». Πήρα και στην κό-
ρη μου μια «μερσεντέζ», κι' έτσι
τακτοποιήθηκαν.

— Η κορούλα έ;

— Ναίεε, της αγόρασα και μια
μονοκατοικία στη Γλυφάδα!

— Μπράβο! μπράβο! Λυπού-
με μόνο που οι... δουλειές δεν πά-
νε καλά!

— “Α! όσο για τις... δουλειές,
μή το συζητάς, κοντεύουν να πε-
θάνουμε απ' την... πείνα.”

Γ. ΧΑΤΖΗΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

ριοριζόμενου του ποσοστού των έξ
άλλων Σχολών εισαγομένων μόνον
εις 10% του δια των εισαγωγικών
εξετάσεων οριζομένου αριθμού.

4. Απεδέχθη κατ' αρχήν την
πρόταση του Προέδρου του Τα-
μείου Νομικών κ. Γεωργ. Στασινο-
πούλου περί αύξησης της συντά-
ξεως του Έπικουρικού, ως και την
τοιαύτην του Συλλόγου Συνταξιού-
χων Δικηγόρων 'Αθηνών, περί προ-
επισπράξεως του κατωτάτου όριου
αμοιβής και έπεκτάσεως ταύτης
εις όλους τους Δικηγορικούς Συλ-
λόγους του Κράτους.

5. Ως προς τους συνταξιούχους
Δικηγόρους είναι γνωστή ή συμπα-
ράστασις του. Είς όλα τα θέματα
των υπήρξεν ένθερμος συμπαρα-
στάτης και υποστηρικτής. Η μη
έπαρκαφορά του Ταμείου Νομικών
εις το Έπικουριον Δικαιοσύνης,
δεν θάρνεν την κ. Στεφανάνην.

Ανάγεται εις την γενικήν οικονο-
μικήν και ασφαλιστικήν πολιτικήν
της Κυβερνήσεως, ή όποια, κατά
την γνώμην της πλειοψηφίας των κ.
Υπουργών, δεν έπιτρέπει, επί
του παρόντος τουλάχιστον, την τοι-
αύτην έπαναφοράν.

ΤΙ ΑΛΛΟ ΘΑ ΕΠΙΡΕΠΕ ΝΑ ΚΑΜΗ;

Και έρωτάμεν τους έπικριτάς
του κ. Υπουργού και στρεφόμενους
έναντίον μας:

Τί άλλο έπρεπε να κάμει ο κ.
Στεφανάνης, δια να τους ευχαρι-
στήσιν;

Δυστυχώς ή άχαριστία άποτε-

ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Δοξασίες και προλήψεις

ΤΟΥ κ. Ν. ΦΡΑΓΚΙΝΕΑ

ΗΜΕΡΕΣ ΑΠΟΦΡΑΔΕΣ

Υπάρχουν τόσες προλήψεις στο
λαό, που του λένε να μη κάνει μιά
έργασία σε μιά ώρισμένη ημέρα ή
να μην έπιχειρήσει να κάνει κάτι,
γιατί πιστεύει ότι την ημέρα αυ-
τή πρόκειται να του συμβή κάποιο
κακό, έπειδή θεωρεί την ημέρα αυ-
τή άποφράδα. Αντίθετα πάλι ξε-
χωρίζει ημέρες, που τις θεωρεί κα-
λές, αίσίες και πιστεύει ότι ή δου-
λειά του, που θα έπιχειρήσει να
κάνη, θα πάη καλά.

Όπως πιστεύει ο λαός ότι είναι
κακές και καλές ημέρες, έτσι πι-
στεύει και για τους μήνες, ότι εί-
ναι δηλαδή και μήνες, που είναι
άπαισιοι για να γίνη π.χ. ένας
γάμος ή μιά γεωργική έργασία.

Κατά τον ίδιο τρόπο υπάρχει ή
αντίληψις και για τον δίσεχτο
χρόνο, που πιστεύεται πολύ και
σήμερα, ότι δεν πρέπει να γίνη
ένas γάμος, γιατί θγαίνει σε κα-
κό και γι' αυτό ο λαός πολύ τον
άποφεύγει.

Υπάρχει επίσης και ή
κακή ώρα. Ο λαός πιστεύει ότι ή
ημέρα έχει μιά κακή ώρα, που πρέ-
πει αν μπορεί να την άποφύγη κα-
νείς, γιατί κατ' αυτήν πίνουν οι
κατάρες και ο άνθρωπος παθαίνει
κακό. Λείψε από την ώρα την κα-
κιά, να ζήσης χίλια χρόνια», λέει
ο λαός.

Προγνωστικά του καιρού

με τα μερομήνια και με

διάφορα άλλα περιστατικά

Ο λαός με την εύφαια που τον
διακρίνει και την πείρα της ζωής,
καταρθώνει να προμαντεύη τον και-
ρό και να προβλέπη τί καιρός θα
έπικρατήσιν όλο τον χρόνο, καθώς
και περί της εύτυχίας ή άτυχίας
που θα φέρη. Κι' αυτό το καταρ-
θώνει με παρατηρήσεις που κάνει
πάνω στα φυσικά φαινόμενα και
άπό την έρμηνεία που δίνει στις
κινήσεις και τις εκδηλώσεις των
ζώων, των πουλιών κλπ. Αυτή ή
πρόγνωση του καιρού, προ παν-
τός για τον άνθρωπο, του υπάι-
θρου τα παλιότερα χρόνια, ήταν ά-
ναγκαία και έπιβεδλημένη, γιατί
άλλοιώς δεν μπορούσε να ζήση και
να ρυθμίση τις έργασίες του, άφου
άλλως τε τότε δεν υπήρχαν τα ση-
μερινά μέσα έννημερώσεως περί
του καιρού, ραδιόφωνο, τηλεόρασις,
έφημερίδες κλπ.

Σε πολλές περιοχές της Έλλά-
δος, παρατηρούν τις πρώτες δώδε-
κα ημέρες του Αύγουστου, τί και-
ρός θα κάνει, και κάθε μιά άτ' αυ-
τές, ο καιρός της αντιστοιχεί προς
ένα των δώδεκα μηνών του χρόνου
που έρχεται και δείχνει την κατά-
σταση του καιρού κατό τον μήνα
αυτόν. Άλλού παρατηρούν τις πρώ-
τες έξ ημέρες του Αύγουστου Η
πρώτη ημέρα άπό το πρωί μέχρι
το μεσημέρι, αντιστοιχεί στον πρό-
το μήνα του χρόνου και άπό το
μεσημέρι μέχρι το βράδυ, στον
δεύτερο. Η δεύτερη ημέρα κατό
την ίδιο τρόπο, ή μισή, αντιστοιχεί
στον τρίτο μήνα και ή άλλη μισή
στον τέταρτο και, ούτω καθεξής.
Και ό,τι καιρός κάνει κατό τις ή-

μερες αυτές του Αύγουστου (άπό
μισή στην κάθε μιά για κάθε μή-
να) τον καταλογίζουν σε κάθε μή-
να άπό τους δώδεκα του χρόνου.
Τόν υπολογισμό αυτόν ο λαός τον
λέει «μερομήνια» ή μελτέμια. Με
τις παρατηρήσεις τους αυτές προ-
βλέπουν οι άνθρωποι του υπάιθρου
— ιδιαίτερα προέβλεπαν τα πα-
λιότερα χρόνια — τον καιρό και
κανόνιζαν ανάλογα τις δουλειές
τους.

Επίσης ο χωρικός, προμαντεύει
τον καιρό άπό τα έξς περιστατι-
κά: Προβλέπει ότι θα χειροτερέ-
ψη ο καιρός όταν ιδη να νίβεται ή
γάτα, ή όταν τα γουρούνια παίρ-
νουν ξυλοράκια στο στόμα τους
και τα γυρίζουν, ή όταν οι κότες
μέρα — μεσημέρι μαζεύονται έλες
σαν κουβάρι. Όταν πάλι τσούζη
ο ήλιος καταλαβαίνει ότι θα χαλά-
ση ο καιρός, ή όταν πέσουν τσί-
χλες πρόωρα, τσιόνια, μπεκάσες
και άλλα άποδημητικά πουλιά, εί-
ναι δείγμα πως θάρη χειμώνας.
Επίσης αν ταμπούν οι μινιές έ-
πιθετικά και έπιμονα, λέει ότι θα
χαλάσει ο καιρός. Αν πέσουν επί-
σης χιόνια και μ' όλο τον ήλιο δεν
λυώνουν, σημείο ότι περιμένουν κι'
άλλο χιόνι, και όταν άπό το βρά-
δυ λαλούν έπιμονα τα κοκόνια, ση-
μείο άλλαςγής του καιρού. Και
πολλά άλλα σημεία του φεγγαριού
και του ήλιου πρόσδεχαν οι χωρι-
κοί τα παλιά χρόνια για να προσ-
διορίσουν τί καιρός θα κάνει ώστε
να κανονίσουν τις άγροτικές δου-
λειές τους, άφου τότε δεν υπήρχε
άλλος τρπος να τους βοηθήσει ο
αυτός.

ΠΡΟΤΥΠΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

“ΑΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ,”

Την 20ήν παρελθόντος μηνός 'Ι-
ουνίου έ.έ. έγινε το μεγάλο επί-
τιμον μαθητική επίδειξις των προ-
τύπων εκπαιδευτηρίων «Αγία Αι-
κατερίνη» (Κονίτσης και Ναούσης
8 Κηφισιά. Τέρμα λεωφορείων
Κάτω Κηφισιάς).

Παρέστησαν οι γονείς, συγγενείς
και φίλοι των μαθητών και μαθη-
τρών, εξέτελέσθη δέ με πλήρη έ-

— Διδασκαλία ξένων γλωσσών.

— Οικονομικών — χριστιανικών
περιβάλλον.

— Μελέτη και ιδιαίτερη παρα-
σκολούθησις εις το σχολείον.

— Ωραίων κτήριον εις το ύγει-
ον και ήσυχον προσάτιον της Κη-
φισιάς με καταπράσινον μεγάλο
κήπον.

— Αίθουσα διδασκαλίας έξο-



Στιγμιότυπα άπό τας επίδειξεις των Έκπαιδευτηρίων «Αγία Αϊκα-
τερίνη»

πιτυχίαν το πρόγραμμα, το όποιον
υπήρξεν αρκετά ένδιαφέρον και ά-
πέσπασε τας εύχαριστίας και τας
συγχαρατήριας όλων, προς την Δι-
εύθυνσιν, τους Καθηγητάς, τας
Καθηγήτριας και το λοιπόν προ-
σωπικόν των Έκπαιδευτηρίων.

Η έπιτυχία και ή πρόδος των
μαθητών του εκπαιδευτηρίου τού-
του, όφείλεται εις το γεγονός ότι
εις αυτό κυριαρχούν ουσίως εις πα-
ράγοντες μορφώσεως των μαθη-
τών:

— Έπιμελημένη έργασία υπό
πεπαιγμένον και ειδικευμένον δι-
δακτικό προσωπικό.

πλισμένα δια συγχρόνων έπιπλυν.
Air conditioning.

Ιδιόκτητα καινούργια αυτο-
κίνητα.

— Αριθμός μαθητών περιορι-
σμένος. Διδασκτρα λογικά.

Το εκπαιδευτήριο περιλαμβάνει
νηπιαγωγείον και Δημοτικόν.

Γονείς,

Η έγγραφη εις τα πρότυπα έκ-
παιδευτήρια «Αγία Αικατερίνη»
άποτελεί έγγυθον δια την μόρφω-
σιν, διαπαιδαγώγησιν και πό μέλ-
λων των παιδιών σας.

Κονίτσης και Ναούσης 8 Κηφι-
σία, τηλ. 80.17.957

ΕΚΕΙΝΟΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΟΥΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ

Την 5ην Αύγουστου 1976 άπέ-

θανε και έκρηδεθη την 5ην ίδιου
μηνός, εις το πρώτον Νεκροταφείον
‘Αθηνών εις ήλικίαν 86 έτών, έν
μέσφ πληθους συγγενών και φίλων,
ο παλαιόμαχος δικηγόρος και μέλος
του συλλόγου μας, Κων)τίνος ‘Α-
ναγνωστόπουλος, γνήσιος εκπρό-
σωπος της μαχομένης δικηγορίας,
εις την όποιαν διεκόνησε συνεχώς
πλέον των 40 έτών.

Ως λειτουργός της δικηγορίας
υπήρξε πάντοτε εύσυνείδητος και
έπιμελής υπερασπιστής των πολ-
λών και ποικίλων υποθέσεων, που
του ένεισταύνοντο οι πολυπληθείς
πελάται του.

Ως έπιστήμων υπήρξεν έγκρα-
τέστατος της νομοθεσίας και της
έπιστήμης παρακολουθών άκούρα-
στα την εξέλιξιν των άκόμη και ώς
συνταξιούχος, και δια τούτο αι
γνώμαι του επί νομικών θεμάτων

ήσαν πάντοτε πολύτιμαι.

— Ως μέλος της Κοινωνίας και φί-
λος υπήρξε προσηγής, εύχάριστος
και καλόκαρδος, ώστε ήτο πάντο-
τε άγαπητός εις κάθε περίστασιν
εις τον κύκλον των συναναστρο-
φών του.

Ως οικογενειάρχης άπεδείχθη
σταθερός, καρτερικός, και άκάμα-
τος προστάτης, προσκολλημένος
πάντοτε εις την οικογένειάν του με
αυτοθυσίαν και τρυφερότητα.

Ο σύλλογος συνταξιούχων δι-
κηγόρων ‘Αθηνών του όποιου υπήρ-
ξεν άνευ διακοπής μέλος πρόθυμον
και συνειδητόν, τον τιμά με τον
άποχαιρετισμόν, που άρμόζει προς
ένα έκλεκτόν και άλησμόνητον συ-
νάδελφον.

ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΣΤΡΑΤΑΚΗΣ
‘Αντιπρόεδρος Συλλόγου
Συνταξιούχων Δικηγόρων ‘Αθηνών

ΔΩΡΕΑΙ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗΝ

‘Επί τη συμπληρώσει εξαμήνου
άπό του θανάτου του προσφιλους
μας συζύγου και πατρός ΑΡΙΣΤΟ-
ΤΕΛΟΥΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ έτελέσαμεν
μνημόσυνον επί του τάφου του και
άπεστείλαμεν τρεις χιλιάδας δρα-
χμάς εις άπόρους Βορειοηπειρώ-
τας εις μνήμην του.

Η Σύζυγός του Μαρία.
Η θυγατέρα του ‘Αθανασία

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

‘Εξεδόθη το διδύχον του συνε-
ργάτου μας Δικηγόρου παρά τφ ‘Α-
ρείφ Πάγφ, κ. Κάδμου Γ. Στεφα-
νοπούλου, υπό τον τίτλον «‘Αρχαίοι
‘Ελληνες Φιλόσοφοι».

Περιλαμβάνονται: Σωκράτης,
Πλάτων, ‘Αριστοτέλης, Πυθαγόρας,
Δημόκριτος, Σόλων, Θαλής ο Μι-
λήσιος, Κλεόδουλος ο Ρόδιος, Βίας
ο Πριηνεύς κλπ.

Διατίθεται και εις τα Γραφεία
του Συλλόγου Συνταξιούχων Δικη-
γόρων ‘Αθηνών (ώραι 10—12 π.μ.)
(όδός Χαριλάου Τρικοπύτη άρ. 31).

Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ

Μηναία ‘Ειθεώρησις έρεύνης και
έννημερώσεως επί παντός φορολογι-
κού ζητήματος. Απαραίτητος βοή-
θος παντός Νομικού και φορολογου-
μένου.

για τον τουρισμό σας
ΤΑΞΙΔΕΥΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ

JAL
TOURS-E.E.

γραφείον ταξιδιού & τουρισμού
ΤΖΑΛΛΑ

εμπορική & αεροπορική • αθήνα • 77.06.326
επύρω • 51 • αγία παρασκευή • 65.13.663

ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΕΚΔΡΟΜΑΙ

10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1976. ‘Ημέρα
Παρασκευής.

‘Ημερησία έκδρομή εις την μα-
γευτικήν τοποθεσίαν «ΒΑΛΑΤΟΣ»
της Κορινθίας. Είς την έκδρομήν
αυτήν ή κ. Βορίτση θα βάπτισιν
κοριτσάκι της περιοχής.

Το άπόγευμα μετάβασις εις Λου-
τράκι.

27 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ — 4 ΟΚΤΩ-
ΒΡΙΟΥ 1976.

Οκταήμερος έκδρο-
μή εις Κρήτην.

‘Ηράκλειον, Νεάπολις, ‘Αγιος
Νικόλαος, Σητεία, Ρέθυμνον, Χα-
νιά. ‘Επίσκεψις Μουσείων και άρ-
χαιοτήτων Κνωσού, Φαιστού, Φε-
ραγγίου Σμαριάς, ‘Ακρατηρίου,
Τάφον Βενιζέλου, και όλων των
άξιοθεάτων του γύρου της Κρήτης.

Σημ. Αί έκδρομαί του πρακτο-
ρείου μας γίνονται με πούλμαν πολυ-
τελείας, και ξενοδοχεία πολυτε-
λείας, έφαμίλλα του έξωτορικού.

Πληροφορία και έγγραφα εις
τα γραφεία μας (Τηλ. 77.06.326
και 65.13.663).

Κ. ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΗΣ

ΚΩΝ. Ν. ΓΙΟΜΠΡΕ
ΕΠΙΤΙΜΟΤ ΔΙΚΗΓΟΡΟΤ

Την 28/7/76 συμπληρώθη τριε-
τία άπό της έκδημίσσεως εις Κύ-
ριον του ‘Επιτίμου Δικηγόρου Κων-
σταντίνου Γιομπρέ.

Ο Κωνσταντίνος Γιομπρές σε-
μνος και υπεράφανος και ως άν-
θρωπος και ως άγωνιστής της Θέ-
μιδος, ως Σύμβουλος του Δικηγο-
ρικού Συλλόγου ‘Αθηνών και ως
Πρόεδρος του Ταμείου Προνοίας
Δικηγόρων ‘Αθηνών, άθροώς ση-
ματικά προσέφερεν εις την όλην
Δικηγορικήν Οικογένειαν.

Επί τη συμπληρώσει τριετίας
ή χίρα συζύγος του Ειρήνη και ο
άδελφός του Γεώργιος, Δικηγόρος,
ή χίρα συζύγος του Ειρήνη και ο
άδελφός του Γεώργιος, Δικηγόρος,
έκκλησιν έτελέσαν μνημόσυνον την 24
7.76 εις τον ‘Ιερόν Ναόν ‘Αναλή-
φης.

Εγγράφηται και ένισχύεται
τον Σύλλογον μας.

Ο «Σύλλογος Συνταξιούχων
Δικηγόρων ‘Αθηνών» έκπράσσει
τους συνταξιούχους Δικηγο-
ρους όλοκληρον της χώρας και
άγωνίζεται δια την ικανοποίη-
σιν των δικαίων αιτημάτων σας.

φωεύς του Κυρίου Βρυλησίων
‘Απτικής.

Είς μνήμην του θανόντος ή σύ-
ζυγός του προσέφερεν:

1) Είς τον Σύλλογον ‘Αναλήψ-
εις Νέου ‘Ιερού Ναού Βρυλησίων
δρχ. 1.000.

2) Είς το Ταμείον Περιδάψεως
δικηγόρων ‘Αθηνών δρχ. 1.000.

3) Δι' άγιογράφισιν ‘Αγίας
Τριάδος δρχ. 1.000.

ΤΟ ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΟΝ ΤΩΝ ΔΙΚΗΓΟΡΩΝ ΠΡΟΣ ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΝ ΤΗΣ ΠΑΡΟΧΗΣ

Υπό τοῦ «Συλλόγου Συνταξιούχων Δικηγόρων Ἀθηνῶν» ἀπεστάλη εἰς τὸν Ὑπουργὸν τῆς Δικαιοσύνης κ. Κωνστ. Στεφαννάκη, τὸ ἀπὸ 7ης Αὐγούστου ἐ.ἔ. ἑγγράφον, ἔχον ὡς ἐξῆς:

Ἐξοχότατον Κύριον
ΚΩΝ)ΝΟΝ ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΝ
ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ
ΕΝ Τ Α Υ Θ Α

Θ έ μ α: Ὁ Κλάδος Ἐπικουρικής Ἀσφαλίσεως Δικηγόρων

Ἐξοχώτατε,
Ἐχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν Ὑμῖν τὰ κάτωθι:

1. Ἐλάβομεν γνῶσιν τοῦ ἀποστολέντος Ὑμῖν ὑπὸ τοῦ Ταμείου Νομικῶν ὑπ' ἀριθ. 12188)23.7.76 ἑγγράφου, διὰ τοῦ ὁποίου εἰσηγεί-ται τὸ Ταμεῖον τὴν λήψιν τῶν ἐν αὐτῷ ἀναφερομένων μέτρων διὰ τὸν Κλάδον Ἐπικουρικής Ἀσφαλίσεως Δικηγόρων. Ὡς προκύπτει ἐκ τοῦ περιεχομένου τῶν, δι' αὐτῶν ἐπιδιώκεται ἡ αὔξησις τῶν ἐσόδων τοῦ Κλάδου διὰ τῆς ἐπεκτάσεως τῆς προεισπραξέως τῆς Δικηγορικής ἀμοιβῆς εἰς ὅλους τοὺς Δικηγορικοὺς Συλλόγους καὶ παρακρο-τήσεως ποσοστοῦ ἐκ τῆς ἀμοιβῆς ταύτης ὑπὲρ τοῦ Κλάδου. Ἐκ τῆς ἐπεκτάσεως καὶ παρακροτήσεως ταύτης, θὰ καταστή ἐφικτὴ αὔξη-σις τῆς ποροχῆς μέχρι καὶ τοῦ δι-πλασίου τῆς σήμερον καταβαλλο-μένης.

2. Ἐπὶ τοῦ ἑγγράφου τούτου ὁ ἡμέτερος Σύλλογος εἶναι ἀπόλυ-τος σύμφωνος, με μίαν μόνον πα-ρατήρησιν, τὴν ὅποιαν καὶ προφο-ρικῶς ἔχομεν ἀναφέρει εἰς τὴν Ὑ-μετέραν Ἐξοχήντα: Ὅτι διὰ νὰ ἐπιτύχῃ τὸ μέτρον καὶ διὰ νὰ ἐξα-σφαλισθῇ ὅσον τὸ δυνατόν μεγαλύ-τερον ποσοστὸν αὐξήσεως, ἐκτός τῆς ἐπεκτάσεως τῆς προεισπραξέ-

ως εἰς ὅλους τοὺς Δικηγορικοὺς Συλλόγους τοῦ Κράτους, ἐπιβά-λεται νὰ καθιερωθῇ ἡ προεἰσπρα-ξὶς ὁλοκλήρου τοῦ κατατάτου ὀ-ρίου ἀμοιβῆς, ὡς συμβαίνει καὶ με-ἄλλας ἐπιστημονικὰς τάξεις (Συμ-βολαιογράφους, Μηχανικοὺς κλπ.), οἱ ὅποιοι ἀπολαμβάνουν ὑποχρεω-τικῶς ὁλοκλήρου τῆς ἀμοιβῆς τῶν, ἐν πάσῃ δὲ περιπτώσει ὁλοκλήρου τοῦ κατατάτου ὀρίου ταύτης. Εἰς τὸν Δικηγορικὸν Σύλλογον Ἀθη-νῶν π.χ. προεἰσπράττονται τὰ 2)5 ἢ 3)5 τοῦ κατατάτου ὀρίου ἀνα-λόγως τῆς περιπτώσεως, εἰς ἄλ-λους Συλλόγους περισσότερα ἢ ὀ-λιγώτερα, τῇ δὲ διαφορᾷ καρποῦν-ται κατὰ κανόνα οἱ πελάται, οἱ ὁ-ποιοὶ φροντίζουν νὰ εἶναι ἐνήμεροι ὡς πρὸς τὸ ποσὸν τῆς προεἰσπρά-ξεως.

Λόγοι λοιπὸν Δικαιοσύνης, ἄλ-λα καὶ ριζικῆς λύσεως τῶν θεμά-των τοῦ Κλάδου, ἐπιβάλλουν τὴν καθιερωθῇ ἡ προεἰσπραξὶς ὁλοκλή-ρου τοῦ κατατάτου ὀρίου τῆς ἀμοι-βῆς καὶ νὰ ἐπεκταθῇ τὸ μέτρον τοῦ-το εἰς ὅλους τοὺς Δικηγορικοὺς Συλλόγους τῆς Χώρας.

3. Ἐπ' εὐκαιρίᾳ σκόττιμον εἶναι, ἐκτός τῆς ὑπαγωγῆς εἰς τὸν Κλά-δον πῶν πρὸ τοῦ ἔτους 1961 ἐξελ-θόντων, νὰ ἐπιτραπῇ εἰς τὸν ἀνα-γνωρίσαντας 20ετὴ ὑπηρεσίαν πρὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ Νόμου, ὁ-πως ἀναγνωρίσασι δι' ἐξογοράς ἑτέρα 7 τοῦλάχιστον ἐτῶν, ὡς εἶχε συμβῇ καὶ μετὸ Ταμεῖον Νομικῶν, διὰ νὰ μειωθῇ ἡ ὑφισταμένη μεγα-λὴ διαφορὰ συνταξιοδοτήσεως με-ταξὺ τῶν παλαιωτέρων καὶ νεωτέ-ρων συνταξιούχων τοῦ Κλάδου τού-του.

Μετὰ πάσης τιμῆς
Ὁ Πρόεδρος
ΚΩΝΣΤ. Ε. ΔΕΣΤΟΥΝΗΣ
Ὁ Γενικός Γραμματεὺς
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΠΕΛΕΚΗΣ

ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

(ΣΥΝΕΧΕΙΑ ἐκ τῆς 1ης σελ.)
πνευματικὰ τῶν δημιουργήματα (πνευματικὰ γυμνάσματα), ὅπως ὁ Πίνδαρος, ὁ Θεόγνης, ὁ Σιμωνί-δης με ἐπιγράμματα, ὁ Βασιχελί-δης, ὁ Ἡρόδοτος κλπ. Διὰ τούτων ἐξυμνοῦντο αἱ Θεαί Ἀρεταί, ἰδιαι-τέρως δὲ ἡ Εὐσέβεια, ἡ Φρόνησις, ἡ Σωφροσύνη (=ἐγκράτεια), ἡ Ἀνδρεία, ἡ Ἡρωικὴ Θυσία ὑπὲρ τοῦ Καλοῦ καὶ τῆς Πατρίδος, ὁ σε-βασμὸς πρὸς τοὺς γονεῖς, τοὺς Μάντεις (Ἱερεῖς), τοὺς γέροντας, τοὺς φιλοφρονεμένους κλπ. Ἡ εὐ-γένεια τοῦ Ἥθους ἦτο ἀπαραίτη-τον ΤΥΠΙΚΟΝ ΠΡΟΣΟΝ διὰ νὰ λάβῃ μέρος ὁ ἀθλητὴς εἰς τοὺς ἀ-γῶνας, ὅπως εἶναι σήμερον τὸ Ποι-νικὸν Μητρώον, εἰς πολλὰς περι-πτώσεις συμμετοχῆς εἰς διαγωνι-σμοὺς, ἄλλως ἀπεκλείετο, ἔστω καὶ ἂν εἶχε πανελλήνιον ρεκόρ!... Ἱ-δίως οἱ καταδικασθέντες ἐπὶ ἀσε-βείᾳ ἢ ἀτιμίᾳ, ἥτοι διὰ παράβασιν τῶν Θεῶν Νόμων ἢ τῶν Νόμων τῆς Πατρίδος τῶν! Τὸ Ὀλυμπιακὸν Πνεῦμα διὰ τοῦτο εἶχε διαμορφώ-σει ὁ Ἰδεῶδης ἀνθρώπινον τύπον «Τὸν Καλὸν κάγαθον» (Πλάτων), «Τὸν ρητῆρα τε καὶ πρακτῆρα, ἐν ἀριμονίᾳ (λόγων καὶ πράξεων)» (Ὀμηρος), «Τὸν Ὁραῖον τὴν ψυ-χὴν καὶ ὠραῖον τὸ Σῶμα». Τὸ Σῶ-μα ἦτο ἀπόληξις τοῦ Κόσμου τῆς ψυχῆς κατὰ τὸ «Νοῦς ὑγιὲς ἐν σώ-ματι ὑγιεῖ». Ἀπὸ τῆς ἀνακρίψε-ως τῶν ἀγῶνων ἔπαυον ὅλοι αἱ τυ-χὸν πολεμικαὶ ἐπιχειρήσεις (Ἐκε-χειρία), ἀπηγορεύετο δὲ ἡ κήρυξις πολέμου.

Ἀντιτρόφος ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῶν ἀγῶνων, τελουμένων εἰς Χώρους Ναῶν καὶ Βωμῶν, διεξήγοντο δια-πραγματεύσεις παρ' ἀντιπροσώ-πων «τῶν πόλεων» δι' ἐμπορικὰς καὶ πολιτιστικὰς συνεργασίας καὶ ἀνταλλαγῆς. Ἡ παραδειγματικὸ ἀπό-λις τὰ θεῶματα αὐτὰ ἐθεοορεῖτο ἀτι-μος καὶ ἐπιόρκος καὶ ἐπέσυρεν ἀ-πομόνωσιν καὶ ἐνίοτε πολλαπλοῦν πόλεμον τῶν ἄλλων κατ' αὐτῆς! Ἐτοί ἐξηγείται τὸ ἀφαστον με-γαλεῖον τῶν ἡρώων τοῦ Μαραθῶ-νος, τῆς Σαλαμίνος, τῶν Πλαται-ῶν καὶ τῶν Θερμοπυλῶν, ἀλλὰ ταυ-τοχρόνως καὶ τὸ ἐκπληκτικὸν ὕψος τοῦ Πνεύματος τῶν φιλοσόφων, τῶν ρηητόρων, τῶν πολιτικῶν, τῶν ζω-γράφων, γλυπτῶν καὶ τῶν ἄλλων ἡρώων τοῦ πνεύματος καὶ τοῦ Ἥ-θους! Ὁρθῶς ἐλέχθη, ὅτι τὸ βα-θυτερον νόημα τῶν Ὀλυμπιακῶν ἀγῶνων ἦτο ὁ δαμασμός τῶν ἐν-στικτῶν καὶ τὸ περὶνῆσιμα τοῦ πνεύματος καὶ τοῦ Ἥθους (Γαίγ-κερ, ὁ μέγας παιδαγωγός). Διὰ τοῦ ὑψηλοφρον αὐτοῦ πνεύματος ἀνεβί-χθησαν φίλαθλοι πολλοὶ σοφοὶ ὡς ὁ Πιττακός, ὁ Πυθαγόρας, ὁ Θα-λῆς ὁ Μιλήσιος,, ὅστις, ὡς λέγε-ται, ὅτι ἀπέθανον, ἐντὸς τοῦ Στα-δίου παρακολούθων ἀγῶνας...

Δυστυχῶς οἱ σύγχρονοι «Ὀλυμ-πιακοὶ Ἀγῶνες» μόνον ὡς ἐκαρι-κατούρας ἐκείνων δύνανται νὰ συγ-

κριθῶν. Ἐλλείψις πάσης θρησκευ-τικῆς ἐκδηλώσεως ἢ καὶ χροιάς, φανατικὸς φιλετισμός, ἀκρατος ἐ-θνικισμός, θρησκευτικὸν μῖσος (ὀ-μαδικὸς φόνος Ἐβραίων ὑπὸ Πα-λαιστινίων εἰς τὸ Μόναχον), νεο-βαρβαρισμός καὶ ἐκδηλώσεις κτη-νώδους ἀνανδρίας κατὰ γυναικῶν, συνεχῆς ἀγρίων πολέμων, ἀπει-λὰ ὁμαδικῶν ἀπαγωγῶν ἀθλητῶν κ.λ.π. Ἐπὶ πᾶσι δὲ τούτοις ἱ-λιγγιώδῃ ποσᾷ δαπανῶν διὰ τὴν διοργάνωσιν τῶν ἀγῶνων ποῦ ἔγιναν κτῆμα τῶν πέντε ἕως ἔξ πλουσιωτέρων Κρατῶν, διαφημίσις ἐμπορικῶν προϊόντων, χρησιμοποί-ησις ἀπάτης καὶ ψεύδους διὰ τὴν ἀπόκτησιν ρεκόρ (χρησιμοποίησις διεγερτικῶν ὑπὸ ἀθλητῶν ἢ διὰ τὴν σκοποβολὴν ἠλεκτρονικοῦ ὀφθαλ-μοῦ!... κλπ.)

Ἐπιβεβίς ἀπατηλὴ, τὴν ὅποιον ὁ Πλάτων παραβάλλει πρὸς ἱκανό-τητα ἵππου ποῦ τρέχει πολὺ πα-νὸν ἐπὶ κύκλῳ τῶν αὐτῶν πατη-μάτων!...

Ποῦ εἶναι «τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀθά-νατον, ἀγνὸς Πατέρας καὶθε ὁραίου, Μεγάλου καὶ Ἀληθινοῦ», ὅπως τὸ ἐξυμνεῖ ὁ ποιητὴς μας Κων. Παλα-μᾶς εἰς τὸν γνωστὸν ὕμνον καὶ τῶν σπηρινῶν ὀλυμπιακῶν ἀγῶνων; Λόγια, μόνον λόγια, ὅπως με θλί-ψιν ἔλεγεν ὁ ἥρως ἐκείνους τῆς Σαϊξίππρ, ὁ ἀπογοητευμένος Ἄ-μλετ! Ποῦ ἡ ἀπλότης καὶ ἡ λιτό-της καὶ ἡ εἰλικρινεία τῶν ἀθλητῶν, οἱ ὅποιοι ὡς ἔπαθον ἐλάμβανον στέφανον ἀπὸ ὀλίγου κλάδου ἐλ-λήας; Ποῦ τὸ πνεῦμα τῆς φιλοξε-νείας καὶ ἐξημερώσεως τὸ ὁποῖον ἐνεθουσίασε τὸν Βασιλέα τῶν Βαρ-βάρων Σκυθῶν Ἀνάχαριν καὶ με-τέφερε τὸ μῆνυμα τῆς Ὀλυμπιάδος εἰς τὰ δάρβαρα τότε ἔθνη; Ποῦ ὁ ἱερὸς ἐνθουσιασμός καὶ ἡ Θεαί ἐμ-πνευσις, ἡ ὁποία ἐνέπνευσεν τὸν ἡλίπτην Μύρωνα καὶ ἐσκέλισε τὸν ἀριστογυμνατικὸν διακοδόλον καὶ τὸν ἀνώνυμον ἐκείνον ζωγράφον ποῦ ἐξωγράφισεν εἰς τὸν συζόμενον μέ-χρι σήμερον τοῖχον τῶν Κεραμει-κοῦ τῶν ὠραῖων ἐφηβῶν ἀθλητῶν Δε-ξίλεω ἀγωνιζόμενον ὑπὲρ Βωμῶν καὶ Ἐστιάων εἰς τὴν μάχην; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ καὶ ὀργανωτὰι τῶν ἀγῶνων λέγουν ὅτι «Ὁ Θεὸς ἀπέθανε!», ἐπεὶθι προ-φανῶς ἀπέθανον ψυχικὰς ἐκείνοι; Πῶς νὰ αἰσθανθῶν τὰ ἱερὰ ρίγη συγκινήσεως, ἀφοῦ ὁ Πλάτων ὀρί-ζει τὸ ὠραῖον εἶναι ἡ καλλιτε-χνικὴ ἐμπνευσις τοῦ Ἀλφειοῦ; Ποῦ εἶναι οἱ σύγχρονοι ποιητὰι νὰ ὑμνῶ-σιν κατὶ ὠραῖον ἀπὸ τοὺς συγ-χρόνους ἀθλητὰς καὶ τὰς Ὀλυμ-πιάδας, ὅπως ὁ Πίνδαρος τὸν Ὀ-λυμπιονίκην Διαγόραν, τὸν Πολινί-κην κλπ.; Ἀλλὰ πῶς νὰ ἐλθῇ ἡ Θεαί ἐμπνευσις ὅταν ἀθλητὰ κα