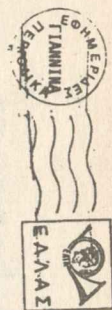




Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 38 ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1999



Ο ΠΥΡΗΝΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ

ΣΥΝΟΡΙΟΦΥΛΑΞΗ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Από τον Απρίλιο, υποτίθεται, έχουμε μια νέα κατάσταση στα επιμεθόρια χωριά. Έχουμε τέσσερις δυνάμεις φύλαξης. Στρατιωτικά φυλάκια και περιπόλους, Αστυνομικό τμήμα και σταθμούς, μεταβατικά αποσπάσματα και τέλος τους Συνοριακούς φρουρούς. Είναι ασαφές που ξεχωρίζουν οι αρμοδιότητες και τι σημαίνει συνοριοφύλαξη. Είναι η στεγανοποίηση της περιοχής για το πέρασμα λαθρομεταναστών ή η προστασία των κατοίκων και των περιουσιών τους από διαρρήξεις, κλοπές, εκνομες πράξεις και ασφάλεια ζωής και κινήσεων; Αν μας πουν για το δεύτερο η απάντηση είναι αρνητική. Όσες περιπτώσεις διαρρήξεων και κλοπών έχουν καταγγελλεί, και είναι αρκετές, δεν έχουν εξιχναστεί. ΟΥΤΕ ΜΙΑ. Αν μας πουν για το πρώτο η παρουσία τόσοι λαθρομεταναστών στα μετώπισθεν βεβαιώνει μεγάλο βαθμό

αποτυχίας. Η τελευταία ελπίδα, οι Συνοριακοί φύλακες δεν άλλαξαν ουσιαστικά την εικόνα. Το σύστημα αυτοσυντηρείται σαν μια ομάδα εργαζομένων, που κάνει ωράριο σε φάμπρικα, χτυπάει «κάρτα», κυττάει το ρολόι, περιμένει το πούλμαν της αλλαγής και επιστρέφουν στα Γιάννενα για να πουν τον φραπέ τους στο μώλο ασφαλώς και ησύχως! Έφτιασαν και εξόπλισαν κοιτώνες, σε Δελβινάκι και Καστανή που μένουν αχρησιμοποίητοι! Το νέο Σώμα, τα άτομα αυτά θεωρούν στην πράξη περιστασιακή και μη μόνιμη την υπηρεσία τους στα χωριά μας, προσωρινή εργασία, για αυτό και δεν προσπαθούν να ενσωματωθούν στην περιοχή και έχουν άγνοια του τόπου, των χωριών, των ανθρώπων και των λειτουργιών της περιοχής. Απλά κυνηγούν... λαθρομετανάστες. Αυτή είναι η πραγματικότητα. Ο τόπος μας όμως

Συνέχεια στη 2η σελ.

«ΔΡΩΜΕΝΑ» ΚΑΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ!

Τα πανηγύρια μας δεν είναι κουλτουριάρικα πολιτιστικά «δρώμενα» όπως παρουσιάστηκαν εφέτος σε διαφημιστικά «σποτς» από το Δήμο Δελβινάκιου. Ενόχληση προκάλεσε ακόμη που έγινε προσπάθεια να ξεχαστούν οι κοινότητες με την προώθηση των Δημοτικών Διαμερισμάτων. Αυτό κατά την άποψή μας είναι λάθος. Το τυπικό Δημ. Διαμέρισμα (Δ.Δ. κατά συντομογραφία) αφαιρεί κάτι από την ταυτότητα των χωριών μας. Προτιμότερο θα ήταν να αναφέρεται ως χωριό. Χωριανό είναι το πανηγύρι τους χωριανούς ενώ και την επικοινωνία των συγχωριανών διατηρεί και ενισχύει. Τα πανηγύρια μας να μείνουν πανηγύρια των χωριών μας. Να μη γίνουν «πανηγυριώτικα» και να μη βαπτιστούν «δρώμενα». Δεν είναι θεατρικές και φεστιβαλικές αναπαράσεις. Είναι, ακόμη, αυθεντικά. Είναι επικοινωνία ανθρώπων, είναι ανάμιξη συναισθημάτων, είναι ανάμνηση μιας συνεκτικής κοινωνίας, της κοινότητας. Τα πανηγύρια είναι η ζωντανή έκφραση της παράδοσης των χωριών. Των χωριών μας.

«ΤΟ ΠΩΓΩΝΙ ΜΠΟΡΕΙ ΚΑΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΖΗΣΕΙ»

Το Νοέμβριο του 1996 ο Νομάρχης μας, στην πρώτη θητεία του επισκέφθηκε το Πωγώνι. Και το είπε το σύντομο αυτό σύνθημα - μήνυμα: «Το Πωγώνι μπορεί και πρέπει να ζήσει». Το χαιρέτησα με κύριο άρθρο μας. Και καταλήγαμε επιγραμματικά:

«ΝΑΙ, κύριε Νομάρχα, «Το Πωγώνι μπορεί και πρέπει να ζήσει».
Επί της Νομαρχίας σου. Οι επιλογές

τώρα. Δεν έχουμε περιθώρια να κάνουμε λάθη όπως το είπατε και σεις. Περιμένουμε τα έργα».

Πέρασαν τρία χρόνια. Τελείωσε η πρώτη θητεία. Κέρδισε και τη δεύτερη θητεία ο Νομάρχης μας και πέρασε ήδη και ο πρώτος χρόνος. Και το μήνυμα - σύνθημα ξεχάστηκε. Η εφημερίδα το επαναλαμβάνει. Οι συμπατριώτες μας ας μετρήσουν και το ΠΡΕΠΕΙ και το ΜΠΟΡΕΙ τι αντιπροσωπεύει.

ΜΠΡΑΒΟ... ΔΙΔΥΜΟΤΟΙΚΟ!

Είδате τι έγινε στο Διδυμότοικο στην άλλη άκρη της μεθόριου που φιλούν κι αυτοί Θεριοκύλες σαν και μας καλή ώρα; Είπαν πως θα πάρουν τους νέους συνοριακούς φρουρούς όπως και τους δικούς μας. Από τον «παρμεθόριο Νομό», τις πόλεις και τα ...μετόπισθεν! Σαν και μας από τα Γιάννενα και τα... Τζουμέρκα! Και να τι έγινε στο Διδυμότοικο όπως το 'δειξε η τηλεόραση. Πήραν τον οπλισμό τους οι ΤΕΑΤζήδες και τον παρέδωσαν στο εκεί στρατόπεδο. «Εμείς τι φυλάμε τόσα χρόνια χωρίς αμοιβή, για να έρθουν από τις πόλεις να πάρουν τα λεφτά;» Και όχι μόνο αυτό. Μαζεύτηκαν στην πλατεία και σ' ένα κουτί έρριξαν όλοι τα εκλογικά τους βιβλιάρια παρόντος και του Νομάρχη! Εδώ στο Πωγώνι γεμίσαμε τουρίστες φύλακες που κάνουν την βάρδια τους με ...κάρτα και μετά ήσυχoi και... ασφαλείς πίνουν τον φραπέ στον μώλο στα Γιάννενα.

ΟΙ Χ.Υ.Τ.Α. ΚΑΙ... ΕΜΕΙΣ

Πάλι άρχισε να συζητείται το θέμα των χωρών Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων (Χ.Υ.Τ.Α.) Η επιλογή των χωρών δεν έχει ακόμη αποφασισθεί. Υπάρχουν αντιδράσεις και όλοι θέλουν τα σκουπίδια στην αυλή του... γείτονα. Το θέμα όμως των χωρών απόρριψης είναι συνυφασμένο και με την συλλογή. Και αυτό δεν έχει ακόμη οργανωθεί στα χωριά μας. Η εικόνα των διάσπαρτων σκουπιδιών, πλαστικών, δοχείων, ακόμη και οικιακής δίπλα στους δρόμους, στα γεφύρια, σε ρέματα ακόμη και μέσα στα χωριά είναι αποκρουστική και απογοητευτική. Και γι' αυτό ευθυνόμαστε όλοι. Είναι θέμα συμπεριφοράς και διαχείρισης δικής μας, προσωπικής και συλλογικής ευθύνης. Είναι ένα πρόβλημα άμεσης προτεραιότητας.

ΤΑ ΜΑΡΤΥΡΙΚΑ ΧΩΡΙΑ

Δημοσιεύτηκε πάλι ένας πίνακας των μαρτυρικών χωριών. Από την λίστα απουσιάζουν το Κεράσσοβο και το Κεφαλόβρυσο που γνώρισαν την θηριωδία των στρατευμάτων κατοχής. Δεν είναι γνωστόν πως συντάχθηκε ο πίνακας και αν έγινε πρόταση για τα δύο αυτά χωριά του Πωγωνίου. Οι Δήμοι στους οποίους υπάγονται τα χωριά θα μπορούσαν να ανακοινώσουν σχετικά τι γνωρίζουν.

Παρόλο που είχα κάποιο πρόβλημα αποφάσισα να πάω στο καθιερωμένο καλοκαιρινό τραπέζι της Πωγωνιανής Παρασκευής βράδυ 20 Αυγούστου. Δεν ήθελα να λείψω μιας και θυμάμαι με τι προσπάθειες το ξεκίνησαμε και το κοφτό για το πρώτο τραπέζι τόκοι με τα χιέρα μου στον παραδοσιακό οικογενειακό χειρόμυλο. Η βραδιά ήταν ωραία, οι συναντήσεις και η επικοινωνία με παλιές γνωριμίες ευχάριστες και το πιάφι του Σταύρου Παράσχου να κρατάει την φήμη του με την γεύση και το άρωμα από παράδοση γαμήλιου δείπνου. Έπρεπε όμως να γυρίσω στα Γιάννενα μέχρι τα μεσάνυχτα που έληγε η... «αδειά» μου! Κάτι όμως με απασχολούσε. Η σκέψη πως κατανυχτός θα γύριζα μόνος και χωρίς συντροφιά. Να μη το κρύβω είχα συντροφιά τον φόβο. Δεν ξέρεις τι συμβαίνει τη νύχτα στο δρόμο όπου κανείς δεν γνωρίζει τι κρύβουν οι σκιές των δένδρων. Μπήκα στο αυτοκίνητο άναψα τη μηχανή, γύρισα δίπλα στον αόρατο... φίλο και τον ρώτησα:

— Να ξεκινήσω;
— Περίμενε θα φύγει και κανείς άλλος για συντροφιά στο δρόμο.
Πράγματι σε λίγο κάποιο αυτοκίνητο

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΜΕ ΕΝΑΝ... ΦΙΛΟ

Εξέκρινε που είχε και πολυπληθή συντροφιά. Μπροστά αυτό και πίσω εγώ απομακρυνθήκαμε από το χωριό.

— Προσπέρασε τον, μου λέει ο φίλος. Να τον έχεις πίσω μη συμβεί και μείνεις συμπληρωσε.

Μπήκα μπροστά άναψα και τα μακρινά φώτα, άνοιξα και τα μάτια και το μυαλό να προσέχω δρόμο και... σιέες. Στη διακλάδωση της Μπούνας είδα από μακριά ένα φλας να αναβοσβήνει.

— Κόψε λίγο, με συμβούλεψε ο φίλος. Τι να συμβαίνει; Μονολόγησε ο ...συνδηγός και συνέχισε. Να 'ναι πυρκαγιά; Περιπολικό; Στρατιωτικό; Να 'ναι κανένα μπλόκο για Αλβανούς; Λαθρομετανάστες, λαθρέμποροι, χασίς, ζώα, καλάνκοφο;

Το άλλο αυτοκίνητο ερχόταν σχεδόν κολλητό καθώς είχα κόψει ταχύτητα. Άκουγα τον φίλο μου και σκεφτόμουν. Αν είχα στο αυτοκίνητο γυναίκες και παιδιά, κάποιο ξένο φιλοξενομένο τι θα τους έλε-

γα; Πως θα διασκέδαζε την οποιαδήποτε ανησυχία; Τι θα σκέφτονταν για το χωριό, το πανηγύρι, την φιλοξενία; Σίγουρα οι κουβέντες του φίλου μου θα γέμιζαν και τη δική τους σκέψη. Και δεν θα μπορούσα με τίποτε να τους βγάλω από την σκέψη πως δεν ήταν και τόσο καλή ιδέα να 'ρθουν στο πανηγύρι.

Σταματήσαμε στο αυτοκίνητο της αστυνομίας με το φλας και το σήμα ενός αστυνομικού. Με μια φευγαλέα ματιά και χωρίς καν έλεγχο της ταυτότητας και του περιεχομένου του αυτοκινήτου μας έκαναν νόημα να φύγουμε.

— Αυτό ήταν! είπε ο φίλος και μια ανακούφιση αισθανθήκαμε και οι... δύο. Αμέσως μετά σκέφτηκα. Με τέτοιο έλεγχο πως να μη περάσουν λαθρομετανάστες, χασίσι και όπλα; Φαίνεται πως κι ο φίλος μου σκέφτηκε τα ίδια.

— Με τέτοια μέτρα θα μ' έχεις πάντοτε συντροφιά μου είπε. Και καλά θα κάνεις

να μη σε βρίσκει η νύχτα στο δρόμο του χωριού, συμπλήρωσε.

Δεν ήταν ειλικρινής η συντροφιά του φίλου που διάλεξε. Με ακολουθούσε το άλλο αυτοκίνητο και αυτό με ανακούφιζε λιγάκι. Μόλις φτάσαμε στο χάνι Δελβινάκι ο φίλος μου είχε κοιμηθεί. Εγώ αναστέναξα με ανακούφιση που βγήκαμε στον μεγάλο δρόμο, πάτησα γκάζι και απομακρυνθήκαμε ταχύτητα. Όμως πιο κάτω στη διακλάδωση Κρουονερίου... ξύπνησα πάλι τον φίλο. Είδα νέο φλας.

— Τι συμβαίνει πάλι; μου είπε ο φίλος. Πάλι σταμάτησε. Φευγαλέα ματιά κανέναν έλεγχο και νόημα να φύγω.

Διασταυρώθηκα με μερικά αυτοκίνητα, ο φίλος κοιμήθηκε και στο Καλπάκι όπου κανείς δεν μας σταμάτησε για έλεγχο ο φίλος μου κατέβηκε και συνέχισε μόνος μου κανονικά με φώτα πορείας και ταχύτητα να να φτάσω γρήγορα στο σπίτι μου. Ο φίλος μου ασφαλώς βρήκε κάποιο άλλο αυτοκίνητο να συνοδεύσει κάποιον, κάποιους άλλους συμπατριώτες μου που πανηγυρίζαν και νυχτοπερπατούσαν. Πιστεύω πως πολλοί γνώρισαν τη συντροφιά του...

Κων. Χρ. Κωστούλας

ΝΕΟΙ ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ

Το πτυχίον Φυσικής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων έλαβε ο Νικόλαος Τζούλης του Γεωργίου από το Δελβινάκι.

Στον νέο πτυχιούχο προσθέτουμε και τα δικά μας συναδελφικά συγχαρητήρια.

K.X.K.

ΕΝΑ ΑΦΑΝΕΣ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑ

Ο Παλαιοπυργίτης Ιωάννης Γκουγκάκης με τη διαθήκη του άφησε ακίνητο στην Αίγινα από τα έσοδα του οποίου είχε την επιθυμία να ενισχύονται κάποιες προσπάθειες και έργα του χωριού του. Στην διαχείριση του κληροδοτήματος έδωσε τον πρώτο λόγο σε συγγενείς του. Από το κληροδοτήμα αυτό διετέθησαν εφέτος ποσόν 620.000 δρχ. και αγοράστηκαν τάπητες στην εκκλησία του Παλαιούπυργου. Ο Ιωάννης Γκουγκάκης ήταν λάτρης του χωριού του και το ενδιαφέρον για την γενέτειρά ήταν διαρκές όσο ζούσε. Αλλά και μετά θάνατον συνεχίζει με το κληροδοτήμα του αυτή την φιλογένεια που είχε.

ΦΩΤΙΕΣ ΚΑΙ...ΞΥΠΝΟΣΧΙΣΤΕΣ

Ευτυχώς εφέτος δεν εκδηλώθηκαν φωτιές μεγάλης έκτασης στα χωριά μας. Μερικές μικρές και σε χορτολιβαδικές εκτάσεις. Θα το ξαναγράψουμε βέβαια πως τα δάση μας έπαθαν μεγαλύτερες καταστροφές από τις υλοτομίες των τελευταίων 2-3 ετών παρά από τις πυρκαγιές των τελευταίων 20 ετών. Οι ξυλοσπίστες αποδείχθηκαν πιο επικίνδυνες από τους εμπρηστές. Και οι διαχειριστικές μελέτες δασολόγων και δασικής υπηρεσίας μείωσαν τα δάση μας περισσότερο από τις φωτιές. Αλλού οι διαχειρίσεις είναι πιο παραγωγικές και προγράμματα της Ευρ. Ένωσης σχετικά με το θέμα δεν άγγιζαν το Πωγώνι. Γράψαμε σχετικά με τα δάση δρυός της Σκωτίας και το NATURA - 2000. Ας οργανώσουν οι Δήμοι μας μέσα από την Ευρ. Ένωση και την Περιφέρεια Ηπείρου μια εκδρομή στη Σκωτία και σε άλλους τόπους εφαρμογής του προγράμματος NATURA - 2000 για να μάθουν οι ξυλοσπίστες μας πως δουλεύουν εκεί.

Η ΦΩΝΗ ΤΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Μηνιαία Έκδοση για τους Πωγωνήσιους

Έδρα: Πωγωνιανή
Ιδιοκτήτης-εκδότης-διευθυντής:
Κων. Χρ. Κωστούλας
Διευθύνσεις επικοινωνίας:
Πωγωνιανή (Τ.Κ. 44005), τηλ. 0657-31333
Ιωάννινα-Οπλ. Πουτέστη 16 (Τ.Κ. 45332),
τηλ. 0651-70485

ΦΩΤΟΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΕΚΤΥΠΩΣΗ
«ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΕ»
Πέραμα Ιωαννίνων

ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Ο... ΜΠΟΥΛΟΥΜΠΑΣΗΣ

Επιτυχημένα αναφέρθηκε ο Γιώργος Τσαβίδης ανοίγοντας την ημερίδα στο Κεράσσο στο ανέκδοτο του... Μπουλούμπαση! Η ημερίδα των Αδελφοτήτων του νέου Δήμου Δελβινακίου ήταν για την ανάπτυξη. Κι ο Γιώργος Τσαβίδης, Καστανιανίτης, που διηύθυνε την συζήτηση, στον χαιρετισμό και την εισήγησή του προβληματίστηκε για την αποτελεσματικότητα των συνεδρίων. Είπε, πως κάθε φορά που φωνάζουμε συμβαίνει το ανέκδοτο του... μπουλούμπαση. Σ' ένα καράβι με στρατό και μολάφια που ταξίδευαν επί κεφαλής ήταν ένας μπουλούμπασης. Το ταξίδι μάκρανε και τα ζώα άρχισαν να ανησυχούν. Τότε ο μπουλούμπασης φωνάζει τον σαλπητή να σαλπίζει «νομή» αυτό που δεν υπήρχε. Μετά το σάλπισμα τα ζώα ηρέμισαν. Αργότερα πάλι τα ίδια. Ο μπουλούμπασης διατάσσει τον σαλπητή να σαλπίζει «νέρο». Και πάλι τα ζώα ηρέμισαν. Κάπως έτσι γίνεται και με την ανάπτυξη του Πωγωνίου. Κάθε φορά που διαμαρτύρονται οι Πωγωνήσιοι για την εγκατάλειψη της επαρχίας εμφανίζεται κάποιος... «μπουλούμπασης» και ανακοινώνεται ένα πρόγραμμα που βουλώνει τα στόματα όλων. Τώρα μας σαλπίζουν 3ο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης με πλούσιο πρόγραμμα ανάπτυξης. Και πάλι θα ηρεμήσουμε, αν και έχουμε ακούσει πολλά τέτοια σαλπίσματα! Το ανέκδοτο με το μπουλούμπαση του Γιώργου Τσαβίδη δεν είναι μόνο επίκαιρο και της εποχής. Είναι και συμβολικό. Μας παραπέμπει σε τύπους της τουρκοκρατίας για να το χωνέψουμε πως η Τουρκοκρατία συνεχίζεται.

ΣΥΝΟΡΙΟΦΥΛΑΞΗ ΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

θέλει κάτι άλλο. Τους θέλει δικούς του. Να γνωρίζουν τα χωριά, τους ανθρώπους, ποιοί είναι μόνιμοι που είναι τα σπίτια τους, τι αυτοκίνητο έχουν, ποιο τζάκι καπνίζει, ποιος είναι τζομπάνης σε κάθε κοπάδι κι αν είναι Αλβανός όλα του τα στοιχεία, να πηγαίνουν στα χωριά, να περιφέρονται στα χωριά να μάθουν και για τα κλειστά ακόμη σπίτια, να ελέγχουν και αυτούς που κάνουν τους κυνηγούς. Φύλακες του επιμεθόριου χώρου είναι και όχι, να ελέγχουν στο Χάνι τα αυτοκίνητα που μπηγαν από την Κακαβιά και υποτίθεται ότι ελέγχονται εκεί από Τελωνειακούς και

Αστυνομικούς. Να περπατήσουν πόρτα-πόρτα τα χωριά μας. Οι άνθρωποι αυτοί δεν έχουν επικοινωνία με την τοπική κοινωνία μόνιμους και πρόσκαιρους. Αυτός είναι ο πυρήνας του προβλήματος και η ουσία της σύστασης του σώματος και της αποστολής του. Η Κεντρική Διοίκηση δεν ήθελε να κάνει το σώμα ακρίτες μόνιμους κατοίκους φύλακες των σπιτιών τους, της περιουσίας τους και της ζωής τους. Ας τους φέρει τουλάχιστον πιο κοντά στον κόσμο των χωριών μας. Στην καθημερινότητα, στη ζωή, στην περιουσία, πραγματικότητα ασφάλειας, προστασίας και επικοινωνίας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΑΜΟΣ

Στον Ιερό Ναό Αγ. Γεωργίου Ιωαννίνων έγινε ο γάμος της Πηνελόπης Κωστούλα του Γρηγορίου από το Σταυροκάδι και του Χρήστου Γιαννούλα.

Στο νέο ζευγάρι προσθέτουμε και τις δικές μας ευχές.

ΘΑΝΑΤΟΙ

• Απεβίωσε στην Αμερική η Μαρίκα Χαρίτου το γένος Τσοκάνη 60 ετών.

• Απεβίωσε στο Δελβινάκι η Ελένη Γεωργίου του Μιλτιάδη 92 ετών.

• Απεβίωσε στο Βασιλικό ο Νικόλαος Σπύρου 76 ετών.

• Απεβίωσε στο Δελβινάκι ο Δημ. Βαδής 90 ετών.

• Απεβίωσε στο Δελβινάκι ο Ανδρέας Λωλής 67 ετών.

• Απεβίωσε στα Ιωάννινα ο Γεώργιος Γκουλιούμης ετών 75 συνταξιούχος γεωπόνος.

ΣΥΜΠΑΤΡΙΩΤΕΣ ΜΑΣ ΠΟΥ ΠΡΟΟΔΕΥΟΥΝ

• ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΧΡΟΝΗΣ του ΣΠΥΡΟΥ και της ΕΛΕΝΗΣ το γένος ΠΡΙΝΤΖΗ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΜΠΕΡΚΛΕΥ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ - ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

• ΛΕΟΝΙΔΑΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΣ το γένος ΠΡΙΝΤΖΗ του ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ και της ΕΙΡΗΝΗΣ ΥΠΟΤΡΟΦΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ Β. ΚΑΡΟΛΙΝΑΣ ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ - ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ

Ευχαριστήριο

Η εκκλησιαστική επιτροπή Παλαιούπυργου ευχαριστεί τον κ. Σπ. Κουτσομπάνα για την προσφορά 100.000 δρχ. στην μνήμη των γονέων του. Επίσης ευχαριστεί την Χρύσα Λαμπρίδη για την προσφορά 10.000 δρχ.

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

	ΚΩΔΙΚΟΣ	
	0657	
ΟΤΕ Δελβινακίου	22399	
	22121	
	22139	
ΔΕΗ Δελβινακίου	22211	
Ταχ. Βήσσανης	71249	
Ταχ. Δελβινακίου	22244	
Ταχ. Κεφαλοβρύσου	41210	
Ταχ. Πωγωνιανής	31210	
Δημόσιο Ταμείο	22246	
Συμβολαιογραφείο	22198	
Ιερά Μητρόπολη	22203	
Κυνηγετικός Σύλλογος	22359	
Κέντρο Υγείας	22222	
Δελβινακίου	22540, 22541	
Φαρμακείο Δελ.	22525	
Φαρμακείο Κεφ/σου	41012	
Ιατρείο Βασιλικού	41300	
Ιατρείο Βήσσανης	71366	
Ιατρείο Κερασόβου	51624	
Ιατρείο Κεφαλ/σου	41586	
Ιατρείο Κτισμάτων	51201	
Ιατρείο Πωγωνιανής	31203	
Αστυνομία Δελ/κίου	22216	
	22365	
Αστυνομία Βήσσανης	71243	
Αστυνομία Καστανής	41570	
Αστυνομία Κεφ/σου	41216	
Αστυνομία Κτισμάτων	51292	
Αστυνομία Πωγίνης	31201	
Ελεγχος Διαβατηρίων Κακαβίας	51230	
Τελωνείο Κακαβίας	51210	
Δασονομείο	22208	
Φυλάκιο Κακαβίας	51300	
Φυλάκιο Δρυμάδων	31344	

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	1. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ο κάμπος του Ξηροβάλτου - Το μεγάλο ντερένι του Πωγωνίου» Μια σύνθετη εργασία για το πέρασμα του Ξηροβάλτου
	2. Κων. Χρ. Κωστούλα «Γνωριμία με την Πωγωνιανή» Ένας μικρός οδηγός με ιστορικά και άλλα στοιχεία για την Πωγωνιανή
	3. «Πωγωνικά» Ανατύπωση του σπάνιου αυτού βιβλίου του Ι. Λαμπρίδη που πρωτοεκδόθηκε το 1889
	4. «Πωγωνικά Χρονικά» Τόμος 1 Θέματα: Αρχαιολογία-Ιστορία-Λαογραφία-Πεζογραφία-Ποίηση-Έρευνα-Στατιστικά-Βιβλιογραφία-Τοπωνύμια κ.ά.
	5. «Φωτογραφικό Λεύκωμα Πωγωνίου» Σειρά 1 Ένα 16σέλιδο μεγάλο σχήματος 20Χ28, με 16 σπάνιες φωτογραφίες Πωγωνίου
	6. Κων. Χρ. Κωστούλα «Η μάνα μολογάει κι εγώ γράφω» Μια καταγραφή αφηγήσεων με τοπικές ιστορίες, κοινωνική και αγροτική ζωή, έθιμα, προλήψεις, δοξασίες μιας εποχής στο Δολό και αλλού.
	7. «Πωγωνικά Χρονικά» Τόμος 2 Θέματα: Έρευνα-Αρχαιολογία-Ιστορία-Πεζογραφία-Ποίηση-Στατιστικά-Τοπωνύμια-Φωτογραφία
	8. «Πωγωνιανή» Φωτογραφική αναδρομή 100 χρόνων
	9. Κων. Χρ. Κωστούλα «Ένα παιδί του '40 θυμάται» Ένα «παιδικό ρεπορτάζ» ενθυμύσεων από τον πόλεμο του '40

3ο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης και Πωγώνι

Πάλι μας παραμυθιάζουν με το 3ο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης και μας υπόσχονται όλοι ότι σ' αυτό πρέπει να στηρίξουμε τις ελπίδες για το Πωγώνι μας. Θα πρέπει να θυμηθούμε και να μη το ξεχνούμε πως τα ίδια μας έλεγαν όλοι τους από τότε που μπηγάμε στην ΕΟΚ με τα προγράμματα Μ.Ο.Π., τα INTERREG I και II, τα Leader I και II, το πρώτο και δεύτερο πακέτο Ντελόρ και άλλα πολλά προγράμματα που δεν υποψιάζομαστε γιατί έμειναν άγαρα και τα οποία ροκάνισαν κάποιον ξυπνιστή χωρίς να πάρουμε μυρουδιά. Κάποιον απ' αυτούς ...ανάπτυξαν και την λίμνη Ζαράβινας, έκαναν μελέτες και σχέδια, παρουσίασαν την ανάπτυξη μετά δεξιώσεως στα Γιάννενα και... εξαφανίστηκαν. Γι' αυτά και άλλα πολλά ας μη ενθουσιαζόμαστε και με το 3ο Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης.

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ! ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΘΗΚΕ Ο ΔΡΟΜΟΣ ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ

Αφού, για αρκετά χρόνια «προγραμματίζονταν» η ασφαλτόστρωση του δρόμου Χάνι Δελβινάκι - Κρυονέρι, επί τελους έγινε η ασφαλτόστρωση και μάλιστα... πλουσιοπάροχα. Το πλάτος του ασφαλτοτάπητα είναι μεγαλύτερο από το πλάτος του εκεί κοντά τμήματος του δρόμου Καλπίου - Κακαβιάς! Έστω όμως, τελείωσε. Και η διαδρομή του από διακλάδωση Χάνι Δελβινακίου μέχρι διακλάδωση Σιατιάς - Ζαράβινας είναι πράγματι μια απόλαυση μέσα στα δένδρα δρυός. Πριν τα τελειώσει κι αυτά καμιά... διαχειριστική μελέτη ξυπνών δασολόγων.

ΛΗΣΤΕΙΑ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ

28 προς 29 Αυγούστου τρεις Αλβανοί με καλόνικοφ λήστεψαν λίγο μετά τα μεσάνυχτα τον Παν. Κουρούτη κάτοικο Αγ. Γεωργίου Θεσπρωτίας που εκινείτο με το αυτοκίνητό του στο 1ο χιλιόμετρο του δρόμου Βίγλα - Βασιλικό. Του πήραν 15 χιλιάδες δραχμές που είχε πάνω του και του έκλεψαν τη βενζίνη από το ρεζερβουάρ.

ΤΟ ΕΡΓΟ ΡΟΓΟΖΙΟΥ ΕΓΚΑΤΑΛΗΦΘΗΚΕ;

Σε κανένα πρόγραμμα της Νομαρχίας και σε καμία πρόταση δεν περιλαμβάνεται το αρδευτικό έργο του Ρογζίου. Και δεν φαίνεται να ενδιαφέρεται κανείς. Εγκαταλήφθηκε; Διανομή των μέχρι τώρα κάπου δύο δισεκατομμυρίων. Ποιος θα μας δώσει μια πληροφωρία;

Προς Εκτύπωση ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ 10 Κων. Χρ. Κωστούλα «Οι ειδησεογράφοι του γένους»

Μια καταγραφή ενθυμύσεων 150 ετών από τα εκκλησιαστικά διελία Γκουδερίου (Φαραγγίου) με μια δημοσιογραφική παρουσίαση, διασταύρωση και σχολιασμό...

ΑΜΟΥ ΑΝΟΙΓΟΥΝ... ΔΡΟΜΟΙ

Για να μη έχουμε ψευδαισθήσεις. Και να το χωνέψουμε ότι το Πωγώνι είναι ο πάτος των πάτων και ίσως και κάτω από τον πάτο. Οι τελευταίες ειδήσεις από το... «πρόγραμμα» νέων τελωνείων. Στη Θεσπρωτία κατακυρώθηκε το αποτέλεσμα του διαγωνισμού ανάθεσης εκτέλεσης των εργασιών του έργου «Κατασκευή οδικού άξονα Σαγιάδα Θεσπρωτίας - Αγίου Θεόδωρου - Μεθοριακός Σταθμός Μαυροματιού», μετά από απόφαση του υφυπουργού ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. Χρίστου Βερελή. Εκεί λοιπόν, τελειώνουν με τον Μεθοριακό Σταθμό Σαγιάδας που ήταν στο ίδιο πρόγραμμα με τον δικό μας Δρυμάδι. Τώρα να γράψουμε για τον δικό μας δρόμο που Νομαρχιακοί και εγχώριοι παράγοντες μας τσάμπουν από την αρχή του έτους πως εντάχθηκε στο πρόγραμμα 1999 με χρηματοδότηση 1 δις 700 εκατομμύρια! Το έργο αυτό περιήλθε εις την αρμοδιότητα του Υπουργείου ΠΕ.ΧΩ.Δ.Ε. Και εκεί σταμάτησε. Και το... μεταθέτουν για το 2000! Και η μελέτη επίσης που δεν... πρόκανε να γίνει ΘΑ γίνει του χρόνου! Δηλαδή το έργο, που σύμφωνα με το βιβλίο το οποίο μοίρασαν στα Γιάννενα κατά την επίσκεψη του πρωθυπουργού τον Μάιο 1997, ήταν ενταγμένο στο πρόγραμμα 1994-2000 (σελίδα 66) και τότε (1997) ήταν στο «στάδιο της μελέτης» είναι σήμερα (1999) και μένει για το 2000, ακόμη αμελέτητο! Μετά την Σαγιάδα, που είναι στην τελευταία φάση, προωθείται με γρήγορους ρυθμούς και ο Σταθμός Μέρτζανης που είναι στην αρμοδιότητα της Νομαρχίας! Αυτά για το χρονικό του Πωγωνίου. Και για να μη κοροϊδευόμαστε και αυτοϊκανοποιούμαστε επειδή δίνει την παρουσία του στην παράγκα των Δρυμάδων τέσσερις ώρες την ημέρα ένας χωροφύλακας!

ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΣΤΟ... ΚΟΥΚΛΕΣΙ

Έχουμε γράψει πολλές φορές πως τα σύνορα έφτασαν στο... Καλπάκι! Ε, τώρα μπορούμε να γράψουμε πως μπορεί να 'φτασαν στο Κουκλέσι. Είναι δε το Κουκλέσι 40 χιλιόμετρα νοτίως των Ιωαννίνων στα σύνορα των Νομών Ιωαννίνων - Πρέβεζας, δηλαδή περισσότερα από 100 χιλιόμετρα από την Κακαβιά. Τώρα, γιατί λέμε πως τα σύνορα έφτασαν στο Κουκλέσι. Εκεί λοιπόν, το «μεταβατικό απόσπασμα Βροσινάς» (90 χιλιόμετρα ...μετόπισθεν) έκανε έλεγχο, κάποια μέρα του Αυγούστου και συνέλαβε ένα ταξί που μετέφερε δυο Αλβανούς λαθρομετανάστες τους οποίους

είχε πάρει από τα Γιάννενα! Άντε τώρα να μας πείσουν στο Πωγώνι πως έφτασαν στα Γιάννενα και στο Κουκλέσι οι λαθρομετανάστες με στρατό στα σύνορα, με μεταβατικά χρεωμένα στο Πωγώνι, με Αστυνομικό Τμήμα και πολλούς... συνοριακούς φρουρούς! Και τι σόι ασφάλεια να αισθανθείς όταν σκέφτεσαι πως τα αποσπάσματα φρουρούν το... Κουκλέσι! Και μάλιστα τις ίδιες μέρες που άδεισαν το σπίτι του φίλου Ε.Χ. στο χωριό ο οποίος δικαιολογημένα δεν πήγε στην αστυνομία. Τι να περιμένει; Να τους πιάσουν στο... Κουκλέσι. Που είναι τα σύνορα; Ποιος θα μας πει;

ΟΜΟΛΟΓΟΥΝ ΤΗ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Η Ένωση Αξιωματικών Ηπείρου των Αστυνομικών σε μακροσκελή ανακοίνωση της αναφέρεται και στα προβλήματα λειτουργίας στην Κακαβιά. Να, τι γράφει σχετικά για να επιβεβαιώσει τις ανησυχίες του κόσμου και όσα γράψουμε από πολύ καιρό.

«Το Α.Τ. Κακαβιάς - μετά τις τελευταίες διαταχθείσες μεταθέσεις - αντί ενισχύσεως αποδυναμώνεται, έτσι περαιτέρω - σημειώνεται - και το υπάρχον προσωπικό είναι μόλις το 1/3 της δυναμείας, που αναφέρθηκε ως επαρκή στα πλαίσια της συμφωνίας SEGEN και σύμφωνα με την οποία στο Α.Τ. Κακαβιάς έπρεπε να υπηρετούν: 1 Αστυνομός, 5 Υπαστυνόμοι, 5 Ανακριτικοί υπάλληλοι και 49 Αρχιφύλακες Μ.Π.Σ. - Αστυφύλακες. Φυσική συνέ-

Δεν χρειάζεται να προσθέσουμε κάτι άλλο. Μόνο που τα μεταβατικά αποσπάσματα φτάνουν μέχρι το... Κουκλέσι και οι συνοριακοί φρουροί έχουν έδρα τα Γιάννενα.

ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Σ. ΝΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΟΥΝΑΡΗ 2 (ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΝΑΝΤΙ ΩΡΟΛΟΓΙΟΥ)

Δεχεται καθημερινώς 9-1 π.μ. και 6-8 μ.μ.

εκτός από απογεύματα Δευτέρας-Τετάρτης που θα δεχεται με ραντεβού

Τηλ.: 30404, κιν.: 093-823338

Σύμβαση με όλα τα Ταμεία

ΤΟ NATURA - 2000 - ΞΥΠΝΗΣΕ

Μάθαμε πως η Διεύθυνση Γεωργίας Ιωαννίνων ΘΑ ασχοληθεί με γεωργοορτολιβαδικό τμήμα του Προγράμματος NATURA - 2000 του Πωγωνίου! Όχι βέβαια με όλη την έκταση που έχει ενταχθεί στο πρόγραμμα. Δεν μπήκε δε ακόμη στους πίνακες δράσης. Ακαθόριστα ακόμη τα όρια παρεμβάσεων της Διεύθυνσης Γεωργίας, κάτι σαν επιθεώρηση, παρακολούθηση και έλεγχος κάποιες ζώνες στη λίμνη που κανείς δεν γνωρίζει τους νέους «τσιφλικάδες» εκτάσεως 5.000 στρεμμάτων που πήσαν για 20 χρόνια προς... αξιοποίηση! Στη Διεύθυνση Γεωργίας δεν υπάρχουν σαφείς οδηγίες για τον ρόλο της στο NATURA - 2000. Στη Διεύθυνση Δασών δεν ξέρουν τι εστί NATURA - 2000 και προχωρούν στην υλοτομία και την καρβουνοποίηση! Οι Δήμοι; Όποιος γνωρίζει τι γνωρίζουν και τι κάνουν με το NATURA - 2000 ας μας το πει να το γράψουμε...

Η ΓΕΦΥΡΑ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ

Με ταχείς ρυθμούς συνεχίζονται οι εργασίες κατασκευής της νέας γέφυρας των Αγίων. Τα τσιμεντένια μεσόβαθρα και ακρόβαθρα άρχισαν να στήνονται και από το ύψος τους φαίνεται το μέγεθος της νέας γέφυρας. Όπως δείχνουν τα πράγματα η γέφυρα θα τελειώσει γρήγορα. Ο δρόμος όμως Καλπίου - Κακαβιάς θα αργήσει ακόμη πολύ. Από το 1989 που άρχισε μπαίνει στη δεύτερη δεκαετία και τελειωμό δεν έχει.

ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΓΙΑ ΑΝΑΓΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Με απόφαση του Νομαρχιακού Συμβουλίου Ιωαννίνων κατανεμήθηκαν τα ακόλουθα ποσά για ανάγκες των σχολείων Πωγωνίου:

Α'. Για λειτουργικές ανάγκες - Δήμος Άνω Πωγωνίου 1.720.000 δρχ.

Δήμος Δελβινακίου 2.080.000 δρχ. - Κοινότητα Πωγωνιανής 1.720.000

δρχ.

Β'. Για ανάγκες συντήρησης - Κοινότητα Πωγωνιανής 1.000.000

δρχ.

ΔΥΟ ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ ΣΤΙΣ ΠΟΝΤΙΚΑΤΕΣ

Δύο πυρκαγιές εκδηλώθηκαν στις Ποντικάτες και κινδύνισαν ακόμη και σπίτια, στο τρίτο δεκαήμερο του Αυγούστου. Κατέκαψαν 100 στρέμματα χορτολιβαδική έκταση. Η κατάσταση επιτεύχθηκε με συντονισμένες ενέργειες πυροσβεστικής υπηρεσίας σταθίων και πυροσβεστικού ελικόπτερου.

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΩΝ ΔΡΥΜΑΔΩΝ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΣΗΜΕΡΑ

• Πότε και γιατί μεταφέρθηκε από
την 20η Μαΐου στην 20η Ιουλίου

του Αθ. Δέρον φιλόλογου

Συνέχεια από το προηγούμενο φύλλο

Τη δεύτερη ημέρα, 21 Μαΐου, των Αγίων Κων/ντίνου και Ελένης, μετά τη λειτουργία θα γίνονταν περίπου μία ώρα χορός στο χοροστάσι και μετά οι άνδρες, παίρνοντας μαζί τους και το τακίμι των οργανοπαϊχτών, θα επήγαιναν επισκέψεις στους εορτάζοντες Κων/ντίους. Σε κάθε σπίτι, μετά τα κεράσματα και τα «χρόνια πολλά» χόρευαν για λίγο και το χορό έσερναν κυρίως άνθρωποι της οικογένειας. Στο μεταξύ οι επισκέπτες σιγά-σιγά ανέβαιναν στα γαϊδουράκια τους και αναχωρούσαν για τα χωριά τους. Ελάχιστα θα έμεναν μέχρι το βράδυ.

Το απόγευμα ο χορός έμπαινε στην τελική φάση. Έμεναν οι χωριανοί μόνον και τα μεράκια άναβαν, υπό την επήρεια του άφθονου, ντόπιου, γνήσιου κρασιού, που κατανάλωναν.

Το βράδυ έπρεπε να κοιμηθούν σχετικά νωρίς γιατί την άλλη ημέρα άρχιζε ο σπαρμός των καλαμποκιών και το φύτεμα των φασολιών...

Ερχόμαστε τώρα να ιδούμε τι γίνεται σήμερα. Στην πραγματικότητα είναι απλώς ένα νυχτερινό γλέντι. Αρχίζει ο χορός μετά τις 9.30 το βράδυ και κρατάει μέχρι τα ξημερώματα. Δεν έχει εκείνη την παραδοσιακή γραφικότητα και την οικογενειακή ζεστασιά.

Σ' αυτό συμβάλλει το γεγονός ότι σήμερα όλοι οι χωριανοί είμαστε επισκέπτες στο χωριό μας. Δεν είμαστε οι μόνιμοι κάτοικοι που θα είχαμε όλες τις απαραίτητες προετοιμασίες. Ο ηλεκτροφωτισμός έκαμε τη νύχτα ημέρα. Έτσι μπορούμε να χορεύουμε άνετα όλη τη νύχτα και να κυκλοφορούμε άνετα σε όλους τους δρόμους. Έπειτα, εφόσον είμαστε οι ίδιοι επισκέπτες στο χωριό μας, δεν έχουμε τις δυνατότητες να φιλοξενούμε άλλους. Όμως είναι μερικά πράγματα που θα μπορούσαν να γίνουν. Το πρωί πηγαίνουν πολύ λίγοι στην εκκλησία και δεν μοιάζει καθόλου με πανηγύρι.

Η καθιέρωση του κοινού τραπέζι-ού την πρώτη ημέρα του πανηγυριού, είναι πολύ καλό έθιμο. Συγκεντρώνει όλους όσους έρχονται στο χωριό σε ένα οικογενειακό, τρόπον τινά, τραπέζι, που θυμίζει τη «φιλία» που γίνονταν τα παλιά τα χρόνια μετά τα Θεοφάνεια.

Πάντως, μακάρι να συνεχιστεί να γίνεται το πανηγύρι, έστω και με αυτή τη μορφή. Δίνεται έτσι η ευκαιρία να ακούγεται μια φορά το χρόνο το κλαρίνο κάτω από τον σκιερό πλατάνο του χωριού, να δονεί και πάλι

την ατμόσφαιρα, που κάποτε οι πρόγονοί μας γέμιζαν με το δικό τους τρόπο, όταν χόρευαν στους παραδοσιακούς ρυθμούς, κάποτε και χωρίς όργανα, αλλά με το τραγούδι.

Το ανησυχητικό, όμως, είναι ότι κάθε χρόνο λιγοστεύουν οι χωριανοί που έρχονται στο πανηγύρι. Η παράδοση πρέπει να συνεχιστεί. Γιατί με αυτόν τον τρόπο δίνουμε και ένα μάθημα στα νέα παιδιά του χωριού ότι δεν πρέπει να πάψουν να έρχονται, έστω και μια φορά το χρόνο σ' αυτά τα μέρη που κρατούν τις ρίζες της φύτρας τους. Από αυτά τα εδάφη, από αυτά τα χώματα, θα αντλούν κάθε φορά νέες δυνάμεις για το σκληρό αγώνα της ζωής.

Πριν κλείσω θεωρώ απαραίτητο να αναφέρω τον πολύ διδακτικό μύθο του Ανταίου: Σύμφωνα με τη μυθολογία ο Ανταίος ήταν γιος της Γης, της θεάς Γης, γιγαντόσωμος και δεν μπορούσε να τον νικήσει κανένας, εφόσον πατούσε στη Γη, γιατί έπαιρνε δυνάμεις από τη μητέρα του τη Γη. Γι' αυτό, ο μόνος τρόπος να τον νικήσει κάποιος, ήταν να τον σηκώσει ώστε να μη πατάει στο χώμα. Έτσι, όταν πάλευε κάποτε με τον Ηρακλή, έβγαине πάντα νικητής. Τότε ο Ηρακλής τον σήκωσε με όλες του τις δυνάμεις, ώστε να μη πατάει στη Γη, και τότε τον νίκησε εύκολα. Έτσι και οι απόγονοι των Δρυμαδιωτών από εδώ, από το χώμα της πατρικής τους γης, από το χώμα που είναι ποτισμένο με τον ιδρώτα των προγόνων τους, θα αντλούν, κάθε φορά, νέες δυνάμεις για το δύσκολο αγώνα της ζωής.

Και ας είναι βέβαιοι ότι οι ιερές σκιές των προγόνων μας θα αγάλλονται και θα πανηγυρίζουν στο υπερπέραν.

Συμπληρωματικά υπενθυμίζω ότι την ημέρα της νέας αφετηρίας του πανηγυριού μας 20 Ιουλίου 1969 συνέβη και ένα παγκοσμίου ενδιαφέροντος γεγονός: Την ημέρα εκείνη επάτησε για πρώτη φορά άνθρωπος στο φεγγάρι...

Τριάντα χρόνια μετά (1999) το πανηγύρι των Δρυμάδων συνδέεται με ένα άλλο σημαντικό γεγονός: Η Κοινότητα του χωριού Δρυμάδες της Χειμάρρας, ειδοποίησε ότι θα έλθει αντιπροσωπεία του χωριού τους στο πανηγύρι, για να γίνει η αδελφοποίηση των δύο χωριών. Και αυτό γιατί υπάρχει παράδοση ότι οι Δρυμάδες Πωγωνίου χτίστηκαν από Δρυμαδιώτες της Χειμάρρας κατά τους μεσαιωνικούς χρόνους.

Αθανάσιος Δέμος

ΟΙ «ΜΟΙΡΑΔΙΑΡΑΙΟΙ» ΕΧΟΥΝ ΚΑΙ ΘΡΑΣΟΣ

Γράψαμε στο 36ο φύλλο μας για τους μοιραδιαραίους που μας προσέκυψαν στο πολυφωνικό τραγούδι και για το καπέλωμα που έγινε με την οργάνωσή του... Διεθνούς Φεστιβάλ Πολυφωνικού Τραγουδιού. Στο Δελβινάκι που πραγματοποιήθηκε μια εκδήλωση (οι κύριες έγιναν σε Φιλιότες και Πλαίσιο) ακούστηκαν πολλά για πολυφωνικό της Κίνας και της Σκωτίας, για πολυφωνικό Λιάμπων, Τόσκηδων και Τσάμηδων για πολυφωνικό βλάχων και αορίστων για πολυφωνικό των Ελλήνων του Νότου, της Αλβανίας όπως χαρακτηριστικά είπαν Αλβανοί εισηγητές. Δεν έγινε καμία αναφορά στο Πολυφωνικό Πωγωνίου και Δερόπολης. Ούτε ακόμη για τα Κτίσματα και το Μαυρόπουλο που ακόμη τραγουδιέται, ούτε για Πολύτσανη και το άλλο ξεκομμένο Πωγώνι.

Μπροστά σ' αυτή την παρουσία υποχρεωθήκαμε να καταθέσουμε τον προβληματισμό μας κατά την συζήτηση. Και ο προβληματισμός μας επικεντρώθηκε σ' αυτήν ακριβώς την παρασιώπηση γύρω από το Πωγωνήσιο και Δερόπολη πολυφωνικό και την διατήρηση της μουσικής πεντατονίας. Όλοι οι γύρω μας είχαν μουσική ταυτότητα. Το Πωγώνι και η Δερόπολη ήταν άγραφα. Και το νίσαμε πως το Πωγώνι και η Δερόπολη που είχαν ένα υψηλότερο πολιτιστικό επίπεδο τουλάχιστον από τον περίγυρό τους, ένα επίσης υψηλότερο βιωτικό επίπεδο, που μιλούν τα καθαρότερα ελληνικά, με ήθη και έθιμα που ακόμη μελετούνται για τις αρχαιοελληνικές ρίζες, εμφανίζονται να μην έχουν μουσική ταυτότητα και παράδοση. Ούτε λίγο, ούτε πολύ μας έλεγαν ότι η μουσική μας που κυριαρχείται από την πεντατονία είναι δανεική! Αυτά συνέβησαν με τους μοιραδιαραίους της μουσικής μας παράδοσης που μας εμφάνισαν χωρίς μουσική ταυτότητα. Αλλά δεν φτάνει μόνον εκεί το θράσος. Να τι γράφει ένα συγκρότημα νεόκοπο που έμαθε το πολυφωνικό μάλλον από κασέτες και φέρει το ηχηρό όνομα «Χαονία». Σε πρόγραμμα που κυκλοφόρησε στα Γιάννενα στις 27 Αυγούστου σε εκδήλωση στο Καστρο γράφει και τα εξής: «Η αρχαία Χαονία εκτεινόταν από τις βόρειες όχθες του ποταμού Θύαμη (Καλαμάς) μέχρι τα Ακροκεράνεια Όρη και την αρχαία Χίμαιρα (σημερινή Χειμάρρα), περιοχή που σε μεγάλο βαθμό, συμπίπτει με το χώρο επιβίωσης του Ηπειρωτικού Πολυφωνικού τραγουδιού».

Κ.Χ.Κ.

Ο ΔΗΜΟΣ ΑΝΩ ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΞΕΓΡΑΦΕ ΤΗΝ ΟΜΠΟΛΙΑ

Σε δύο εκδηλώσεις, μια με την επίσκεψη του Πρωθυπουργού στο Μολυβδοσκέπαστο και μια σε καλοκαιρινή παρουσίαση του Δημοτικού Ραδιοφώνου Ιωαννίνων πλαστογραφήθηκε και αλλοιώθηκε το Πωγώνι. Το Πωγώνι που έχει σαν ταυτότητα μοναδική και αποκλειστική την ομπόλια. Και στις δύο εκδηλώσεις ανακοινώθηκε η εμφάνιση χορευτικού συγκροτήματος Άνω Πωγωνίου. Ελπίζουμε να μην είναι ενέργεια του ομώνυμου Δήμου. Ότι όμως και αν είναι, ένα χορευτικό συγκρότημα χωρίς ομπόλια δεν αντιπροσωπεύει Πωγώνι. Αυτοί που το επιχειρούν έτσι πλαστογραφούν μια πολιτιστική παράδοση αιώνων με ταυτότητα Πωγωνήσια. Προσπαθούν ακόμη να αλλοιώσουν και την «Καποδιστριακή» επιλογή της ονομασίας του Δήμου Άνω Πωγωνίου. Αν οι πολιτιστικοί παράγοντες του νέου Δήμου είναι ανήμποροι αν όχι ανίκανοι να συνεχίσουν την πολιτισμική παράδοση του Άνω Πωγωνίου μπορούν να απομακρυνθούν ήσυχα και να περιορισθούν σε πολιτιστικές δράσεις της δικής τους εκφρασης. Αν συνεχίσουν θα δώσουν αφορμή να επιβεβαιωθούν οι υποψίες για προσπάθεια αλλοίωσης της πολιτισμικής παράδοσης του Πωγωνίου σε μια περιοχή μάλιστα που ιστορικά και παραδοσιακά χαρακτηρίζεται Παλαιοπωγώνη ή Παλαιά Πωγωνιανή. Η Δημοτική Αρχή ας σταματήσει εδώ αυτή την πλαστογράφηση και αλλοίωση της Πωγωνήσιας παράδοσης και ταυτότητας.

Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΠΟΝΤΙΚΑΤΙΩΤΩΝ Τίμησε τον συγγραφέα της Ιστορίας του χωριού κ. ΠΑΥΛΟ ΑΘ. ΠΑΛΟΥΚΑ

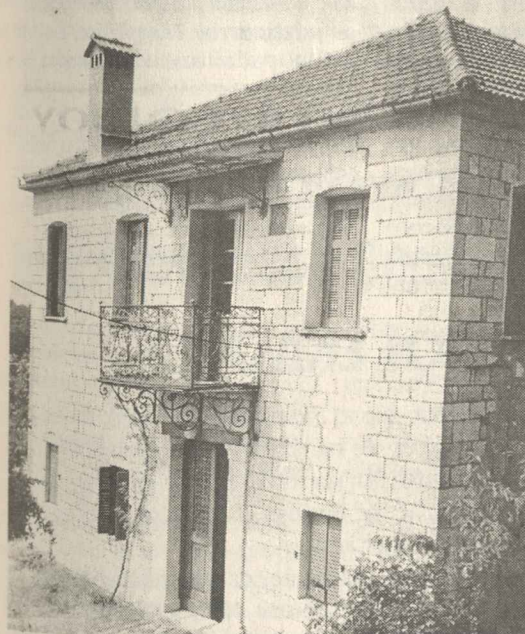
Επί (38) ολόκληρα χρόνια, από τότε δηλαδή που αναβίωθηκε το πανηγύρι της Παναγίας Ποντικατών, πραγματοποιείται τούτο όντως με μεγάλη επιτυχία. Το ίδιο και φέτος. Και σ' αυτό συνετέλεσαν: α) Το καθιερωμένο κοινό τραπέζι που ετοίμασαν με πολύ κόπο και χρόνο συγχωριανοί και στο οποίο παρεκάρησαν πάνω από (350) άτομα, μεταξύ των οποίων θρησκευτικές, πολιτικές και στρατιωτικές Αρχές, συγχωριανοί ξενητεμένοι και πολλοί φίλοι μας β) το εξαιρετικό πωγωνήσιο μουσικό συγκρότημα του Γιάννη Μέλτη από το Δελβινάκι που προκάλεσε το κέφι, την ευθυμία αλλά και τη συγκίνηση

στους συμπανηγυριώτες και γ) η ιδιαίτερη «νότα» της απονομής αναμνηστικής πλακέτας στον συγχωριανό Καθηγητή-Συγγραφέα κ. Παύλο Παλούκα για τη συγγραφή δίτομου έργου με τίτλο «ΠΟΝΤΙΚΑΤΕΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ, γη των πατέρων μας», από την Αδελφότητα Ποντικατιωτών στην Αθήνα «ΟΙ ΑΓΙΟΙ ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ». Κατά την εκδήλωση της απονομής της αναμνηστικής πλακέτας επιβλήθηκαν σημαντικοί και αξιοπρόσεκτοι λόγοι και από τις δύο πλευρές, που αξίζει τον κόπο να γίνουν κοινωνικοί και οι αναγνώστες μας, γι' αυτό θα τους καταχωρήσουμε στο επόμενο φύλλο.

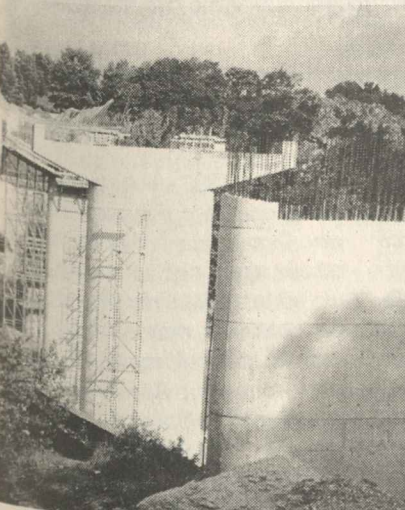
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΦΩΤΟΡΕΠΟΡΤΑΖ



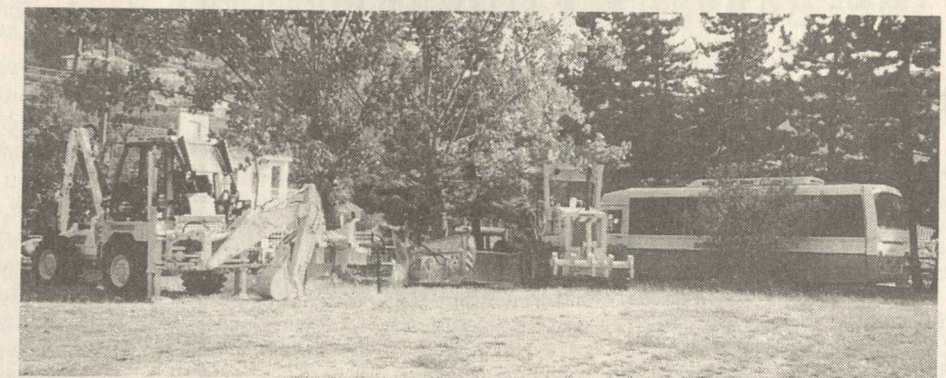
Η Βήσσανη υποδέχεται τους ξένους



Βασιλικό: Από την παλιά αρχοντιά του



Η γέφυρα των «Αγίων» προχωρεί!



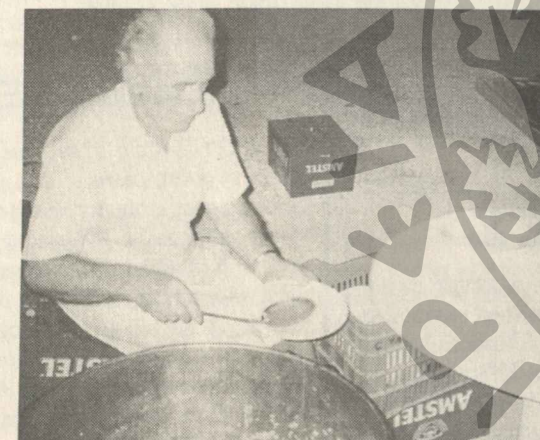
Δελβινάκι: Τα μηχανήματα του «Καποδίστρια» παρκαρισμένα στην αυλή του Σχολείου!



«Χόρευε Ρομπανίνα», όλες οι γενιές! Από τον «Ντελή παπά» μέχρις «εξ απαλών ονύχων»!



Δελβινάκι: Παραδοσιακή λαϊκή αγορά



Πωγωνιανή: Ο Σταύρος Παράσχος και το φημισμένο πιλάφι του!



Βήσσανη: Μια γωνιά από το παρελθόν. Το καμπαναριό της εκκλησίας.

Κων/νου Κωστούλα:

ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ 11
«Το μικρό χρονικό του Σχολείου
Ρομπατών (Μερόπης) Πωγωνίου»

Στη σειρά της Πωγωνήσιας Βιβλιοθήκης ο Κώστας Χ. Κωστούλας πρόσθεσε ακόμη μια αξιόλογη εργασία, την 11η στη σειρά, αναφερόμενη στο Σχολείο των Ρομπατών (Μερόπης) Πωγωνίου.

Η έκδοση του βιβλίου επιχορήγησαν οι Ρομπατινοί Χαρ. Αχ. Κωστούλας, Ιωάννης Αχ. Κωστούλας και Θωμάς Ελευθ. Κωστούλας στη μνήμη του παπού τους Ιωάννη Χαρ. Κωστούλα. Το βιβλίο προσφέρθηκε από τον συγγραφέα στον Εξωραϊστικό Σύλλογο Μερόπης προς ενίσχυση του.

Στις 80 σελίδες μεγάλου σχήματος ο συγγραφέας εξιστορεί με το δικό του γλαφυρό ύφος και την καθαρή γλώσσα το χρονικό του σχολείου Ρομπατών από της ιδρύσεώς του μέχρι το 1970, χρονιά που έκλεισε, ακολουθώντας την τύχη πολλών σχολείων του Πωγωνίου. Με το κλείσιμο του σχολείου έκλεισε ένας κύκλος της τοπικής ιστορίας των χωριών μας, με αποτέλεσμα να συρρικνώνεται ο τόπος, να μειώνονται οι κάτοικοι και δεν ξέρω ποιος θα είναι τελικά ο τελευταίος κάτοικος που θα πάρει τα κλειδιά από τα χωριά μας.

Τον συγγραφέα δεν χρειάζεται να παρουσιάσω. Γνωστός στους Πωγωνήσιους για την αγάπη του προς τον τόπο και τους αγώνες του μέσα από την εφημερίδα «Η νέα Φωνή του Πωγωνίου», που εκδίδει ο ίδιος, από τις «Μολυβιές» στον «Πρωινό Λόγο» και από τα εκδόθοντα βιβλία του, όλα για το Πωγωνί.

Ο Κ. Χ. Κωστούλας ερευνά, ανιχνεύει, φωτογραφίζει περιφερόμενος τα χωριά μας και προσπαθώντας να τους δώσει το φιλό της ζωής.

Παρελθόν και σύγχρονα γεγονότα ξεδιπλώνονται μέσα από τα γραπτά του. Αναπολεί, φέρνει στο φως ντοκουμέντα από την ιστορική πορεία του Πωγωνίου στο χρόνο, ντοσιάλια έθιμα και παραδόσεις και δίνει ερεθίσματα μελέτης και έρευνας για τους επιγενόμενους και, συγχρόνως, ελέγχει και στηλιτεύει την κρατική αδιαφορία για τη διάδοση των χωριών μας.

Ακούρατος και πολυγραφώτατος ο Κ. Χ. Κωστούλας δεν παύει να μας δίνει δείγματα της αγάπης του για τον τόπο. Από όλο το έργο του καθαρά διαφαίνεται η αγωνία του για το άδειασμα των χωριών μας, για την ερήμωση και την εγκατάλειψη τους.

Στο παρουσιάζουμε πονήμα του ανατρέχει στην ίδρυση και λειτουργία του σχολείου Ρομπατών (Μερόπης), παραθέτει πολλά στοιχεία για το σχολείο, τους μαθητές, τους δασκάλους και τους κατοίκους του χωριού. Ιδιαίτερα τον απασχολεί η σχολική ζωή, τα σχολικά προγράμματα, οι τίτλοι, οι εξετάσεις, οι σχολικές γιορτές που έδιναν ζωή στα χωριά.

Ιδιαίτερη μνεία κάνει με τη φωτογραφημένη καταχώρηση του βιβλίου της ερανικής επιτροπής για την ανέγερση του σχολείου, με τίτλο: «Εισαγωγή και εξαγωγή της Ανε-

γειρομένης τριταξίου σχολής της Κοινότητας Ρομπατών - Μερόπης» του 1922, με τα διπλότυπα «περισυλλογής εράνων προς ανέγερση κοινού διδακτηρίου» με τις φωτογραφημένες αιτήσεις Ρομπατινών προς τη Γενική Διοίκηση Ηπείρου και τις απαντήσεις και πλήθος άλλων στοιχείων μέχρι τους τελευταίους μαθητές και τον τελευταίο δάσκαλο Κων. Γιωτάκη.

Άξιο ιδιαίτερης προσοχής αποτελεί ο πίνακας που παραθέτει ο συγγραφέας (σ. 69), από τον οποίο καταφαίνεται ο αριθμός των μαθητών τα τελευταία 25 χρόνια μέχρι την κατάργησή του.

Συγκεκριμένα: Το 1945-46 το σχολείο αριθμούσε συνολικά 73 μαθητές και το επόμενο σχολικό έτος 1946-47 78 μαθητές, το δε 1947-48 64 μαθητές. Από το 1949-50 αρχίζει η φθίνουσα κίνηση, έχει μόνο 34 μαθητές, για να φτάσουμε στο 1969-70, οπότε κλείνει οριστικά με 8 μαθητές.

Θα σταθώ σε όσα με πίκρα γράφει προλογικά ο συγγραφέας για τα σχολεία μας που έκλεισαν και μαζί τους ρήμαξαν τα Πωγωνοχώρια.

Γράφει ο συγγραφέας: «...Είναι μια μικρή συμβολή στην ιστορία του Πωγωνίου. Τώρα μάλιστα που τα περισσότερα σχολεία είναι κλειστά και αποτελούν παρελθόν, η διάσωση της ιστορίας των σχολείων μας είναι μια συνεισφορά στην καταγραφή της ιστορίας των χωριών μας και μια απόδοση τιμής σε όλους εκείνους που πρόσφεραν μεγάλη υπηρεσία στη μόρφωση των παιδιών του Πωγωνίου».

Πιστεύω ότι εδώ βρίσκεται και η όλη προσπάθεια του συγγραφέα. Ο μόχθος της συγκεντρώσεως των υλικών, η κοπιώδης ανεύρεση αρχειακών στοιχείων, η έρευνα, η μελέτη και η ταξινόμηση του υλικού και τελικά η ουσία του εγχειρήματος. Ενός εγχειρήματος που ολοκληρώθηκε χωρίς στην αγωνιώδη ερευνητική δοκιμασία του συγγραφέα και στην επιμονή του για τη διάσωση και διαφύλαξη ιστορικών στοιχείων της Επαρχίας Πωγωνίου, που χρόνο με το χρόνο χάνονται μαζί με τους γεροντότερους.

Προσωπικά δεν έχω παρά να συχαρώ τον Κ. Χ. Κωστούλα για την ουσιαστική του συμβολή στην ιστορία του τόπου του και να του ευχηθώ να μην υποστείλει τη σημαία της πνευματικής δημιουργίας.

Είναι γεγονός ότι τα πνευματικά δημιουργήματα και οι δημιουργίες τους δεν εκτιμήθηκαν ποτέ και ούτε έτυχαν γενικής αποδοχής.

Αγχομένοι πάντα, παρότι θα 'πρεπε να τιμούνται οι άνθρωποι που έχουν κάμει βίωμα ζωής την ενασχόλησή τους με θέματα και ζητήματα, που χωρίς αυτούς θα 'μεναν στη λήθη.

Είμαι βέβαιος, φίλε Κώστα, ότι οι μελλοντικές γενιές, οι γενιές που θα μας διαδεχτούν θα σε ευγνωμονούν.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλουμε να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες μας για την συμπαράσταση, συναντίληψη και ενθάρυνση στην εκδοτική μας προσπάθεια στους αναγνώστες και συμπατριώτες μας κ.κ. Περ. Μπέζιο, Κλ. Βενετόπουλο, Κων. Τύλη, Ι. Νικόπουλο, Γ. Τζοβάρα, Χριστοφ. Ζωΐδη, Μάρθα Νιάρου, Δημ. Μάρη, Αλ. Δάμα, Γ. Τζόβα, Δ. Κλεισούρα, Β. Κλεισούρα, Δ. Λάμπου, Περ. Σελεβό, Ι. Καραμυχάλη, Απ. Ροΐδη, Χρυσ. Σάκκα, Χρ. Ζωΐδη, Αναργ. Πάτση, Κων. Χαρισιάδη, Συκρ. Παπαχρήστο, Αθ. Σπύρου, Γρ. Άρμπυρο, Βασ. Κωσταγιάννη, Εμμ. Κολέφα, Εμμ. Γούναρη, Ελ. Βαλαβάνη, Πετρο Παπαδόπουλο, Ηλ. Κτισσά, Θεοφ. Δέση, Θεοδοσία Κωστούλα.

ΣΤΟΥ ΠΑΝΑΒΡΙ

Στου Παναβρί είναι η τοποθεσία όπου εχώριζαν τ' ανδρόγυνα της Βήσσανης που έφευγαν οι άνδρες τους για την Πόλη ευρίσκεται δε στα σύνορα Βήσσανης Δελβινακίου. Ξεκινούσαν λοιπόν τ' ανδρόγυνα από το Ντασούκι με τις δύο πελώριες λεύκες μετά στον Αη Ταξιάρχη. Έπειτα ανεβαίνουν στον Αη Μηνά του Δέρβου συνέχεια στα Ρόγγια μετά στη μούρσα στο εικόνισμα της Μαρίας Λογοθέτη μετά φθάνουμε στο Μέγα με τα μεγάλα χωριάφια των Μετζίων και την καλύβα αλώνι ανεβαίνοντας στου Παναβρί πίσω που 'βγαίνει το νερό το χειμώνα όταν βρέχει πολύ παρακάτω σμίγει με το νερό του Λεπένου που το πήρε το Δελβινάκι για την ύδρευση του. Εκεί λοιπόν στου Παναβρί ελάμβαναν χώρα σπαρταξικάριδες σκηνές κατά τον αποχωρισμό των ανδρών των κλαυθμοί και οδυρμός των γονέων μας που αποχωρίζονταν από τους πατεράδες μας, οι μεν προς εδώ και οι άλλοι προς το Σκάλωνα με τους αγωνιάτες για την Κων/πολη. Νεόπαντρα ανδρόγυνα 6 μηνών παντρεμένων ο δε χωρισμός τους αυτός θα κρατούσε το ολιγότερο 3 χρόνια. Σκεφθείτε την στενοχώρια αυτών των ανθρώπων που δεν χόρταιναν τους άνδρες τους. Υπήρχε δε η συνήθεια στο γυρισμό να κόβουν κρανιές στο δρόμο και να τις βάζουν στις αστριάχες της εξώπορτας νομίζοντας ότι θα κρατήσουν γερούς τους ξενιτεμένους να γυρίσουν πίσω. Όλες οι πόρτες είχαν κρανιές εκείνα τα χρόνια που σώζονται μέχρι σήμερα. Άλλοι πέ-

θαναν άλλοι αγαπούσαν άλλοι και μη θεέ μου χειρότερα γιατί τέτοια ήταν η κατάσταση τότε. Μας μολογούσε ο Μπαρμπα-νδρέας ο Βο-συνάκης μια φορά όταν έφυγε από την πόλη εκοιμώνταν στο πλοίο έως ότου έφθασαν στο Σκάλωνα για να χορτάσει τον ύπνο που του έλειπε στους φούρνους γιατί δούλευαν όλη τη νύχτα. Άσχημη περίσταση για τους εργάτες καθιερώθηκε το θωρο πέρνει το ψωμί που δικαιούται παραμάσκαλα το μεσημέρι στο σπίτι με την οικογένεια με σύνταξη με ιατροφαρμακευτική περίθαλψη με όλες τις ανέσεις. Ν' αγιάσουν τους λέγω εγώ που πρωτοσκέφθηκαν την σύνταξη και έσωσαν την ανθρωπότητα αλλιώς ποιος θα μας χαμπάριζε.

Και όπως έλεγε η Ευγενία Σόμου η χωριανή μας η οποία ήταν και πολύ έξυπνη όταν οι επιτήδεις κατάφεραν εύκολα τη δουλειά τους αυτός έλεγε είναι παλιός γάτος. Επί Τουρκοκρατίας πήγαιναν οι Βήσσανιές για κυνήγι στο Μοναστήρι του Βομπλού και νυν Σταυροδρόμι που είναι στο δάσος της Μπούνας τότε το κυνήγι επιτρέπονταν χρονικά κάθονταν μια βδομάδα στο κελί με μάγαιρα τον Τέλη Τζάκο. Εκεί οι παλιοί σκότωναν και ζωικάδια με κέρατα που στόλιζαν τους νοντάδες των σπιτιών τους καθώς και χαυλιόδοντες από τα γουρούνια που τάβαν στα μέτωπα των μουλαιριών για να μη χουγιάζονταν. Αυτά συνέβαιναν καλόπαιδα τον καιρό εκείνο.

Παντελής Άρμπυρος
Βήσσανη

ΠΩΓΩΝΗΣΙΟΙ ΕΚΔΟΤΕΣ

- Ο Παντελής Β. Κωστούλας από το Σταυροσκιάδι συνεχίζει την εκδοτική του δουλειά. Κυκλοφόρησε το 16ο τεύχος του περιοδικού «ΗΠΕΙΡΟΣ - Επιλόγες» στα Γιάννενα με ποικίλη ύλη και τοπικά θέματα κοινωνικής πολιτιστικής και επιχειρηματικής ζωής της Ηπείρου. Κυκλοφόρησε επίσης τον νέο Ελληνο-Αγγλικό τουριστικό οδηγό Ιωαννίνων.
- Ο Κοσμάς Ν. Λώλης από το Τεράχι άρχισε την εκδοτική του δραστηριότητα με την κυκλοφορία του περιοδικού «NEW TIMES NEXUS» με πρωτοποριακά θέματα, ειδήσεις και γεγονότα «που δεν πρόκειται ποτέ να δείτε στα κεντρικά δελτία ειδήσεων των καναλιών της τηλεόρασης και να διαβάσετε στις εφημερίδες» όπως γράφει ο εκδότης στο πρώτο τεύχος Μαΐου - Ιουνίου 1999.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Δύο εκδόσεις στον τομέα της Αρχαιονομίας μέσα σ' ένα χρόνο κυκλοφόρησε ο συμπατριώτης μας ειδικός επιστήμων κ. Ανδρέας Φ. Μπάγιας από το Ψηλόκαστρο. Είναι τα βιβλία «Αρχαιονομία», βασικές έννοιες και αρχές και «Εγχειρίδιο Αρχαιονομίας». Ο κ. Α. Μπάγιας είναι απόφοιτος της Φιλοσοφικής Σχολής Αθηνών και της Ecole de Bibliotheconomie του Πανεπιστημίου του Μόντρεαλ. Έχει εργασθεί σε ιδρύματα, υπηρεσίες και επιχειρήσεις με αντικείμενο τα αρχεία

και από το 1996 είναι έκτακτος καθηγητής αρχαιονομίας στο Τ.Ε.Ι. Αθηνών. Οι εκδόσεις του Α. Μπάγια αποτελούν πρωτοπορία στην Αρχαιονομία και τα βιβλία του είναι τα πρώτα στην ελληνική γλώσσα. Παρουσιάζονται τις εκδόσεις του Ανδρέα Μπάγια στον τομέα της Αρχαιονομίας, μιας επιστήμης που βρίσκεται σε δυναμική εξέλιξη του ευχόμεθα ανέλιξη και πρόοδο στην επιστήμη και αυτό αντανακλά και στο Πωγωνί το οποίο τιμά με τις επιδόσεις που κατακτά.

Ε Κ Κ Λ Η Σ Η

Προς τους Πωγωνήσιους και φίλους του ξεκομμένου Πωγωνίου Βοηθήστε το Πωγωνί, την περιοχή που χάνεται κι επιμένει να επιζητεί. Τώρα τα μηχανήματα δουλεύουν για το δρόμο του Πωγωνίου με τα ολίγα χρήματα, που μαζεύτηκαν.

Όλοι οι Πωγωνήσιοι κι όλοι οι φίλοι του Πωγωνίου προσκαλούνται να γλιτώσουν το Πωγωνί, μια εκλεκτή περιοχή, που χάνεται μπροστά στα μάτια μας. Πέρα απ' τα γνωστά προβλήματα της ανασφάλειας, φτώχειας και ανεργίας, που ανάγκασαν τους Έλληνες Βήσσανιές να φύγουν απ' τον τόπο τους, για το Πωγωνί υπάρχει κι άλλος μεγάλος λόγος: σχεδόν απόλυτη έλλειψη επικοινωνίας, απομόνωση κι εγκατάλειψη με πρώτο φαινόμενο την έλλειψη του αυτοκινητόδρομου, που θα πει ΣΩΗ για το ΠΩΓΩΝΙ.

Για τα χρήματά σας, που δώσατε και θα δώσετε υπάρχει πλήρης διαφάνεια: Καταβέτονται στην Εθνική Τράπεζα Ελλάδος Αρ. λογ. 35963753914 κι από κει με απόφαση του 17μελούς Συμβουλίου ΔΡΟΜΟΥ κι ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ του Πωγωνίου στον χειριστή για τη δουλειά, που έχει τελειώσει. Όλοι όσοι προσφέρουν οποιοδήποτε χρηματικό ποσό θα βλέπουν τα ονόματά τους στις εφημερίδες και ειδικά στην εφ. «2000» όπως θα υπάρχουν οι καταλόγοι των δωρητών σε κάθε εκκλησία του Πωγωνίου, γιατί αυτοί που βοηθούν χρηματικά τώρα είναι κατά κάποιον τρόπο οι σωτήρες του Πωγωνίου. Επικοινωνήστε με όλες τις επιτροπές, που οργανώνει το Πωγωνί εδώ και στο εξωτερικό. Όσο πιο γρήγορα — δεν υπάρχει χρόνος...

Με αδελφική αγάπη — Απ' την επιτροπή ΔΡΟΜΟΥ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

Ο έπαρχος Πωγωνίου
Σπύρος Οικονόμου
Ο πρόεδρος Επιτροπής ΔΡΟΜΟΥ κι ανάπτυξης
Θεόδωρος Βεζιάνης

ΤΑ ΑΡΧΕΙΑ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

Πιο κάτω καταχωρείται επιστολή του πρώτου προέδρου Ωραιοκάστρου σχετικά με τα αρχεία της κοινότητας. Ανεξάρτητα από το τοπικό θέμα που αναφέρεται το θέμα της κοινότητας και διά πρωτοκόλλου παράδοσης των αρχείων των κοινοτήτων για το οποίο αναφερθήκαμε σε προηγούμενο φύλλο μας

είναι υπαρκτό, σοβαρό και ανοικτό. Οι κίνδυνοι να χαθούν πέραν των αρχείων συνήθους χρήσεως και ντοκουμέντα που έχουν σχέση με την ιστορία των παλιών κοινοτήτων είναι μεγάλοι. Οι νέοι Δήμοι και προσωπικά οι Δήμαρχοι έχουν ευθύνη για την τύχη αυτών των αρχείων.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ
Ανοιχτή Επιστολή προς
τους Απανταχού Ωραιοκαστρίτες

Αγαπητοί χωριανοί
Ειδική τον τελευταίο καιρό σχο-
λεύονται κι ακούγονται από κάποιους
χωριανούς μας ότι ενώ ως απελευθ-
ρωμένοι ο ο τελευταίος του Νόμου
Καποδιστρία δεν βέλγησα να παραδώ-
σω την Κοινότητα στον Δήμο Άνω Πω-
γωνίου με το σχετικό πρωτόκολλο πα-
ραλαβής και παράδοσης, αισθάνομαι
την υποχρέωση και είναι καθήκον εντι-
μότητας να σας πληροφορήσω κατη-
γορηματικά τα παρακάτω, με γνώμονα
πάντα τον σεβασμό μου προς τους θε-
σμούς της Τοπικής Αυτοδιοίκησης,
που υπηρέτησα με ζήλο πέρα από δώ-
δεκα χρόνια συνολικά.

Το Ουδέποτε κλήθηκα από τον Δή-
μαρχο Άνω Πωγωνίου κα Δημήτριο
Μπάσιο προφανώς ή γραπτά ή μέσω
εξουσιοδοτημένου οργάνου του να πα-
ράδωσω το Κοινотικό Γραφείο.

2ο Αφού περιμένα μέχρι τα μέσα
Γενάρη για παράδοση αναγκάστηκα να
παραδώσω τα κλειδιά του Γραφείου
στη μόνιμη Υπάλληλο Γραμματέα Μα-
ρίνη Γκιρμάση, γιατί άκουγα ότι κάποι-
οι χωριανοί μας ήταν ενοχλημένοι που
δεν παρέδωσα ακόμη τα κλειδιά.

3ο Στη συνέχεια πληροφορούμαι
ότι στις 11 Φεβρουαρίου ήλθαν στο
Κοινотικό Γραφείο ο Αντιδήμαρχος
Κων. Γκέγκας και δύο Δημοτικοί Σύμ-
βουλοι ο Ηλίας Ντόντης και Λεωνίδα

Σχίζας, με καμμία επικοινωνία μαζί μου
και άλλαξαν την κλειδαριά του Κοινотι-
κού Γραφείου.

4ο Τα κλειδιά όπως μάθαμε, αντί
να δοθούν στον πάρεδρο του Τοπικού
Συμβουλίου του χωριού μας, όπως
προβλέπει ο Καποδιστρία, δόθηκαν
στον Δημοτικό Σύμβουλο Λεωνίδα Σχί-
ζα, που είναι κάτοικος Ωραιοκάστρου
και Δημότης Αγίου Κοσμά.

5ο Από τότε πέρασαν μέχρι σήμε-
ρα 8 μήνες με υφιστάμενη την εκκρε-
μότητα του πρωτοκόλλου παραλαβής
και παράδοσης από το Δήμο Άνω Πω-
γωνίου και περιμένα ακόμη όταν και
όποτε κληθώ για την υλοποίηση της
εκκρεμότητας, με την αίσθηση όμως
ότι όλες οι προαναφερμένες ενέργει-
ες και χειρισμοί εκ μέρους του Δήμου
Άνω Πωγωνίου περιφρονούν τους θε-
σμούς και το Ιστορικό Αρχείο του χω-
ριού μας.

Έπειτα απ' όλα αυτά ας σταματή-
σουν κάποιον μυθομανείς και γεννημέ-
νοι επικινδύνου, που με τις κακόβουλες
φαντασίες και μυθομανίες δημι-
ουργούν ανάμεσα σε φιλονικίες, γιατί
αισθανόμενοι την ενοχή τους για τα
συμβαίνοντα, θέλουν να μας πλάσ-
σουν το άσπρο-μαύρο.

Ωραιοκάστρο 17.08.99
Θανάσης Τσάλης
πρώην πρόεδρος Ωραιοκάστρου

Η ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ
ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΣΤΟ ΚΕΡΑΣΟΒΟ

Στις 21 Αυγούστου πραγματοποιή-
θηκε στο Κεράσσοβο η 2η ημερίδα Αδελ-
φοτήτων του νέου Δήμου Δελβινακίου
που οργανώθηκε από την επιτροπή πρω-
τοβουλίας. Άφωση η οργάνωση και κα-
θαρή Πωγωνήσια η φιλοξενία των παρα-
γόντων και φορέων του χωριού. Την
σύζησηση διηύθυνε ο κ. Γ. Τσαβίδης και
ομολογουμένως τα κατάφερε καλά. Έγι-
ναν παρεμβάσεις και προτάσεις ενδια-
φέρουσες και αναλύθηκε η κατάσταση
στο Δήμο αλλά και στο Πωγωνί γενικά
και προτάσεις που μπορούν να βοηθή-
σουν την Δημοτική Αρχή. Οι Αδελφότη-
τες μπορούν να παίξουν τον παραγνώ-
μο ρόλο και να συμβάλλουν στην προώ-
θηση πολλών γενικών θεμάτων του Δή-
μου και τοπικών στα χωριά. Είναι ιστορι-
κή και αδιαμφισβήτητη πραγματικότητα
πως σε κάθε χωριό οι Αδελφότητες
έχουν αφήσει την σφραγίδα της κοινω-
φελούς προσφοράς φιλογένειας και φι-
λοπατρίας. Και θα είναι μεγάλο λάθος
αν η νέα μορφή τοπικής εξουσίας μετά
«Καποδιστρία» αγνοήσει και την ιστορι-
κή παρουσία και προσφορά των Αδελ-
φοτήτων και τις δυνατότητες που έχουν
να συμβάλλουν στην ανάπτυξη των χω-
ριών μας.

Η ημερίδα έκλεισε με δεξίωση που
παρέθεσαν οι φορείς του Κεράσσου.

Δωρεά 1 εκ. δρχ. για διάνοιξη
δρόμου Δρυμάδες - Σωπική

Ο Σύνδεσμος Φίλων Β. Ηπείρου Νομού Χίου, ανακοίνωσε τα εξής:
«Με μεγάλη χαρά, κάνουμε γνωστό στα μέλη και τους φίλους του συνδε-
σμου μας, ότι συμπατριώτης μας, απόγονος Μικρασιατών, ο οποίος εξήγησε
να τηρηθεί η ανωνυμία του, προσέφερε υπέρ της Βορείου Ηπείρου, το ποσό
του ενός εκατομμυρίου (1.000.000) δραχμών.

Εκ μέρους του Συνδέσμου μας, του υπεδείχθη η εκτέλεση του αναγκαί-
ου έργου της συνοριακής διανομής της οδού Σωπικής της Επαρχίας Πωγω-
νίου Βορείου Ηπείρου έως το χωριό Δρυμάδες Πωγωνίου του Νομού Ιωαννι-
νων συνολικού μήκους 5,5 περίπου χιλιομέτρων, ώστε να δημιουργηθεί κα-
τευθείαν πρόσβαση της Επαρχίας προς την Ελλάδα και να εξυπηρετηθούν
έτσι οι κατά ποσοστό 100% Έλληνες Βορειοηπειρώτες κάτοικοι της περιο-
χής.

Ακολούθως ο δωρητής με δική μας παρέμβαση προσέφερε το ποσό του
ενός εκατομμυρίου δραχμών και εντός των προσεχών ημερών οι εργασίες
της διανομής θα έχουν ολοκληρωθεί.

Η επιστάση των εργασιών και η αποπληρωμή του έργου, ανετέλεσαν
στον αντιπρόεδρο του Ιδρύματος Βορειοηπειρωτικών Ερευνών που εδρεύει
στα Ιωάννινα, τον κ. Μενέλαο Ζωτο.

Από μέρους δε του επάρχου Πωγωνίου κ. Σπύρου Οικονόμου και των
Δημογερόντων, προσκλήθηκαν ο δωρητής και το Διοικητικό Συμβούλιο του
Συνδέσμου μας στην εν λόγω επαρχία, για την 17 Σεπτεμβρίου 1999, στην
πραγματοποίηση των εγκαινίων του έργου, ενώ προγραμματίστηκαν και ποι-
κίλες εκδηλώσεις των μαθητών της περιοχής».

Καταδίκη 73χρονης για πρόκληση πυρκαγιών

Μια 73χρονη από το Ζαβροχο Πωγωνί-
ου καταδικάστηκε χθες από το Αυτόψυρο
Πλημμελειοδικείο Ιωαννίνων σε δέκα μήνες
φυλάκιση με τριετή αναστολή γιατί έβαζε
φωτιά σε ξερά χόρτα. Η Όλγα Παππά
συνελήφθη από συνοριακούς φύλακες, οι
οποίοι την είδαν να βάζει φωτιά. Στη συνέ-
χεια η 73χρονη συνελήφθη και οδηγήθηκε
στο δικαστήριο, όπου υποστήριξε ότι δεν
είχε πρόθεση να κάψει έκταση, αλλά

ήθελε να καθαρίσει τα χωράφια της προ-
κειμένου να τα ενοικιάσει ως βοσκοτόπι.
Αντίθετα ο περιφερειακός διοικητής
της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας κ. Νίκος
Καμπεράς, χαρακτήρισε τη γριά «πονηρή»
και εξέφρασε την απορία για τις γνώσεις
της σχετικά με τη νομοθεσία όταν άνδρες
της Πυροσβεστικής πήγαν σπίτι της να τη
ρωτήσουν για την εκδήλωση των πυρκα-
γιών.

ΠΑΝΗΓΥΡΙΑ ΚΑΙ ...ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΜΑΣ ΣΤΑΜΑΤΑΕΙ!

Ε, όση φτώχεια και αν χρεώνεται το Πωγώνι μας, που είναι ο πάτος των πάντων στην Ευρώπη και την Ελλάδα και όσο κι αν γκρινιάζουμε για εγκατάλειψη — από μας τους ίδιους δηλαδή — τίποτε δεν μας σταματά στα πανηγύρια μας. Και εφέτος πληθωρισμένα τα πανηγύρια μας μικροί και μεγάλοι και τα γλέντια και ο χορός να σταματούν με το χάραμα. Κυρίαρχη η παρουσία των νέων και νέοι φίλοι προστέθηκαν στα χωριά μας. Γέμισαν οι δίσκοι των εκκλησιών και τα πανέρια των πανηγυριών. Προσφορές και δωρεές από επώνυμους και ανώνυμους. «Χρηματιστηριακή» έκρηξη στα ταμεία εκκλησιών, συλλόγων, οργανωτικών επιτροπών και ...οργανοπαϊκτών. Περίεργα πράγματα και συμπεριφορές. Και όλοι υπόσχονται να ξαναρθούν να χορτάσουν περιβάλλον και πανηγυριώτικη ατμόσφαιρα και να γεμίσουν τις «μπαταρίες» της αγάπης για το χωριό, της νοσταλγίας και του ρομαντισμού του επαρχιώτη.

Δεν μπορούμε να γράψουμε ξεχωριστά ένα-ένα τα πανηγύρια και την ατμόσφαιρα των χωριών τις μέρες αυτές αλλά και δεν θα αρνηθούμε να δημοσιεύσουμε καμιά «ανταπόκριση» ενθουσιασμένου πανηγυριστή. Για μας, για το χρονικό του Πωγωνίου, μια γενική σημαντική και θετική εκδήλωση και συμπεριφορά αυτή η πανηγυριώτικη έκρηξη. Συχνά μεμψιμοιρούμε για την ερήμωση των χωριών μας και το κλείσιμο σχολείων και άλλα σημάδια εγκατάλειψης. Μια έρευνα όμως θα διαπίστωνε πως και άλλες περιοχές, πιο κεντρικές και πολύ παραγωγικές είναι σαν και τα χωριά μας και χειρότερα. Ας ζούμε τουλάχιστον την ευφορία των πανηγυριών και ας μοιραζόμαστε την αγάπη μας για τα χωριά μας. Είναι κι αυτό κάτι, μια ελεύθερη ανάσα, τον καθαρό αέρα και την ηρεμία αυτά που κάθε μέρα και λιγότερο μας δίνει η απάνθρωπη πόλη. Γι' αυτό και κανείς δεν μας σταματά σ' αυτή την επιστροφή. Και του χρόνου καλύτερα.

ΕΠΙΑΣΕ ΤΟΠΟ

ΜΕΤΑ ΤΙΣ ΣΥΝΕΝΩΣΕΙΣ

Η Κοινότητα πέθανε - Γειά σας χωριανοί
Η τελευταία ταυτότητα των χωριών μας είναι στις σφραγίδες των Αδελφοτήτων και των Συλλόγων. Η συσπείρωση και η ενίσχυσή τους είναι η απάντηση για να μη σβήσει παντελώς το ΟΝΟΜΑ.

Η τελευταία ταυτότητα των χωριών μας είναι στις σφραγίδες των Αδελφοτήτων και των Συλλόγων. Η συσπείρωση και η ενίσχυσή τους είναι η απάντηση για να μη σβήσει παντελώς το ΟΝΟΜΑ.

Ξαναγράφουμε αυτό το σύνθημα της εφημερίδας που δημοσιεύσαμε πολλές φορές προ και μετά «Καποδίστρια». Όχι για να αντιπολιτευτούμε τον «Καποδίστρια» και να αναστήσουμε τον θεσμό της Κοινότητας. Το γράψαμε για να μείνει η κοινότητα των ανθρώπων, η μικρή κοινωνία των χωριών μας. Για να συνεχίσουμε να λέμε ΧΩΡΙΑΝΟΙ, στην χαρά και

στην λύπη, στο πανηγύρι και το γιορτάσι. Να μη χαθεί η επικοινωνία, η φιλία, η αγάπη, η αλληλεγγύη, η συγγένεια, η συντροφικότητα, ο δεσμός.

Είδαμε με χαρά, πως εφέτος το καλοκαίρι αρκετοί Σύλλογοι και Αδελφότητες παρουσίασαν αρκετή δραστηριότητα και μερικοί έντονη! Αυτό είναι ένα καλό σημάδι. Τόσο για τους ίδιους τους φορείς και τους φιλογενείς στόχους όσο και για τα χωριά μας. Να μη χαθούν τα ονόματα. Να μη σπάσει το Πωγώνι. Το Πωγώνι μας. Τα χωριά μας. Οι χωριανοί.

K.X.K.

Τριήμερες εκδηλώσεις στο Δελβινάκι

Τις ημέρες του Δεκαπενταύγουστου που το Δελβινάκι μαζεύει τον περισσότερο κόσμο απ' όλη τη χρονιά, φέτος, διάλεξε η Ένωση Δελβινιακών Αθηνών να οργανώσει εκδηλώσεις που ζωντάνεψαν το χωριό και χάρισαν στιγμές κεφιού και συγκίνησης στους ντόπιους αλλά και τους ξένους φίλους επισκέπτες. Το βράδυ της Παρασκευής, 13 του μήνα, γλέντησαν όλοι με τους χωριανούς οργανοπαίκτες και η Δημοτική βραδιά ήταν πολύ επιτυχημένη.

Το Σαββατόβραδο, στις 14, η Γιαννιώτικη λαϊκή ορχήστρα ξεσήκωσε τα νιάτα που το χάρηκαν μέχρι αργά.

Την Κυριακή, μετά τη λειτουργία στην Κεντρική εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου και την περιφορά της εικόνας της Παναγίας στο κέντρο του χωριού, έγιναν τα αποκαλυπτήρια αναμνηστικής πλάκας στο σημείο που το 1944 οι Γερμανοί προσέπεσαν κρυμμένα πολεμοφόδια και το Δελβινάκι σώθηκε. Την αποκάλυψη έκανε ο γνωστός ευ-

εργέτης κ. Νικόλαος Μούτσιος και το χρονικό του γεγονότος έδωσε ο κ. Νικόλαος Παπαδόπουλος, Πρόεδρος του Φιλεκαπιδευτικού Συλλόγου Δελβινακίου.

Ακολούθησε εκδήλωση στην αίθουσα του Συλλόγου. Η Ένωση Δελβινιακών Αθηνών με ομιλήτη τον κ. Παναγιώτη Μηλιώνη, Γραμματέα της, τίμησε τους νέους ευεργέτες. Προσφέρθηκε πλακέτα στον κ. Νικόλαο Μούτσιο, που συγκινημένος υποσχέθηκε να βοηθήσει και πάλι για το καλό του Δελβινακίου και στην κ. Μαρία Δάλλα. Και οι δύο τελευταία ενίσχυσαν χρηματικά πολλά από τα έργα που άλλαξαν την όψη του χωριού. Για την επιτυχία των εκδηλώσεων βοήθησαν ο Φιλεκαπιδευτικός Σύλλογος, το Τοπικό Συμβούλιο Δελβινακίου και η εταιρεία INTRACOM που στήριξε οικονομικά την όλη εκδήλωση.

Αξίζουν συγχαρητήρια στην Ένωση γι' αυτή την πρωτοβουλία.

N.Π.

Πωγωνήσια Τ' Αλωνάρη

- ➔ Αύγουστος, ο μήνας των πανηγυριών και του υπερπληθυσμού των χωριών μας.
- ➔ Αχ, Αύγουστε καλέ μας μήνα να 'ταν έτσι πολλές φορές το χρόνο!
- ➔ Δρόμοι, ρούγες και πλατείες στα χωριά γέμισαν από αυτοκίνητα! Μεγάλο το ποσοστό σύγχρονης τεχνολογίας. Ο παράς δεν... κρύβεται.
- ➔ Αναπτυγμένοι οι Πωγωνήσιοι αλλά το Πωγώνι πρώτο στη φτώχεια! Ασυμβίβαστα βέβαια αλλά η στατιστική τον χαβά της.
- ➔ Και το κινητό... αναστέναξε όπου έπαιρνε σήμα!
- ➔ Οι συνοριακοί φρουροί είναι η τέταρτη δύναμη που, υποτίθεται, μας φυλάει!
- ➔ Στρατός, Αστυνομικό Τμήμα, Μεταβατικά αποσπάσματα και συνοριακοί φρουροί. Πληθωρισμός φρουρών και ποιος μετράει τα έξοδα.
- ➔ Για κείνους που δεν θέλουν τα Τ.Ε.Α., να παίρνουν και οι ντόπιοι κάτοικοι μέχρι τα εξήντα κανένα επίδομα να επιβιώσουν...
- ➔ Και να φυλάνε τα σπίτια τους. Στην ουσία ακρίτες και με λιγότερο κόστος.
- ➔ Τώρα, με τέσσερες φρουρές, πως γίνεται και γεμίζει η άλλη Ελλάδα λαθρομετανάστες μόνο Αλβανοί το γνωρίζουν!
- ➔ Απών ο Δήμαρχος Δελβινακίου από την ημερίδα των αδελφοτήτων των διαμερισμάτων!
- ➔ Και μιλάμε για συνένωση Κοινοτήτων με «Καποδίστρια». Η συνένωση, θέλει πρώτα συνεργασία και συνεννόηση.
- ➔ Για «χιονισμένα δένδρα» μίλησε η κα Βάσω Μάνου στην ημερίδα του Κερασόβου αναφερόμενη στη σκόνη από τον δρόμο που κάλυψε τα δένδρα.
- ➔ Δέκα και πλέον χρόνια γίνεται και δεν τελειώνει ο δρόμος για την Κακαβιά. Και άγνωστο πότε θα τελειώσει.
- ➔ Κι ακόμη δεν οργανώθηκε μια κινητοποίηση και ένα κλείσιμο του δρόμου στο Χάνι όπως έκαναν για τα ...ζώα!
- ➔ Δανεικά πολυφωνικά τραγουδούν και στο Μαυρόπουλο, χωριό του φιλόλογου κ. Αθ. Μποζιάρη και Δημάρχου.
- ➔ Αυτό το συμπέρασμα βγήκε από τις εισηγήσεις Ελλήνων, Αλβανών και Βλάχων στο Φεστιβάλ πολυφωνικού που συνδιοργάνωσε ο Δήμος Δελβινακίου.
- ➔ Εκεί μιλούσαν για πολυφωνικά... Κίνας, Σκωτίας, πολυφωνικά Τσάμηδων, Λιάμπηδων, Τόσκηδων και Βλάχων! Ούτε λέξη για Πωγώνι και Δερόπολη. Σ' αυτά τραγουδούν... δανεικά!
- ➔ Φορτία με καρδόξυλα φεύγουν περιεργές ώρες από τα ρουμάνια! Οι ξυλοσχίστες δουλεύουν! Και ποιος ελέγχει;
- ➔ Στην Αθήνα σε ξυλαποθήκη και καρβουναποθήκη βρέθηκαν τσουβάλια με χασίς. Οι τέσσερις... φρουρές μας ενημερώθηκαν;
- ➔ Να μείνουμε με την γεύση των πανηγυριών μας. Να κρατήσουμε την νοσταλγία στη σχέση μας. Κατα...
- ➔ Ας ευχηθούμε και του χρόνου να χαλάνταμώσουμε!

K.X.K.

Η ΠΟΤΟΠΟΙΑ - ΚΑΒΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΚΛΕΤΟΥΛΑ

Παλαιολόγου 4-Ιωάννινα, Τηλ. 27.094

Για τις γιορτές, πανηγύρια και κάθε μέρα
ποτά και κρασιά σε πλούσια συλλογή