



Η ΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ ΑΦΩΝ

ΙΔΡΥΤΗΣ:
Ευθύμιος Τζάλλας

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ:
Ελευθέριος Τζάλλας
(1960-1983)

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΙΕ
ΣΕΛΙΔΕΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
6
ΜΑΡΤΙΟΥ 1987
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 30
ΕΤΟΣ 61. ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 16555
ΤΗΛ. 25.771, 26.300
1455, 61.584, 61.629

Ανάλυση

Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

* Σημασία των ΜΟΠ
για την περιφερειακή
ανάπτυξη της χώρας μας
* Δραστηριότητες-έργα που
περιλαμβάνονται στα ΜΟΠ

* Κριτήρια
επιλογής
των έργων

Γνωστές στους πιά πολλούς οι συζητήσεις και οι διαμάχες στον ελληνικό χώρο γύρω από την ένταξη της χώρας μας στην ΕΟΚ. Συζητήσεις πριν και μετά την ένταξη, που συνεχίζονται, με κάποια διαφορετική μορφή, μέχρι σήμερα. Η σημερινή κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ, όπως όλοι γνωρίζουμε, ήταν αρχικά αντίθετη με την ένταξη της χώρας μας στην ΕΟΚ και υποστήριξε κάποια ειδική συμφωνία. Όταν ανέλαβε την εξουσία το 1981 η Ελλάδα είχε ήδη ενταχθεί και βρέθηκε έτσι μπροστά σε ένα τετελεσμένο γεγονός. Εκτίμησε έτσι ότι οι συνέπειες από την αποχώρηση θα ήταν πολύ μεγαλύτερες απ' αυτές της παραμονής στην ΕΟΚ. Άλλωστε μέχρι τον Μάρτη του 1985 που προέδρος της Δημοκρατίας ήταν ο Καραμανλής, δεν μπο-

*** Η Ήπειρος και τα ΜΟΠ**

ρούσε να γίνει και λόγος ακόμα για αποχώρηση της χώρας μας απ' την ΕΟΚ.

Για να μεγιστοποιήσει τις θετικές επιπτώσεις και να ελαχιστοποιήσει τις αρνητικές απ' την ένταξη, η ελληνική κυβέρνηση συνέταξε και υπέβαλε στα Κοινοτικά Όργανα το γνωστό **Μνημόνιο**, το Μάρτη του 1982, αναλύοντας σ' αυτά τα βασικά προβλήματα που αντιμετωπίζει η Ελλάδα στα πλαίσια της ΕΟΚ.

Συγκεκριμένα στο **Μνημόνιο** υπογραμμίζονταν η ιδιαιτερότητα των προβλημάτων της χώρας μας, όσον αφορά την προσαρμογή της στο κοινοτικό πλαίσιο, και ζητούσε να αναγνωριστεί

η ανάγκη ειδικών ρυθμίσεων, που να επιτρέπουν την ανάπτυξη της ελληνικής οικονομίας και των δεσμών της Ελλάδας με την Κοινότητα, χωρίς διαμάχες ή συγκρούσεις και προς όφελος και των δύο πλευρών.

Τα αρμόδια Κοινοτικά Όργανα αναγνώρισαν ότι χρειαζόταν αποφασιστική δράση για να ξεπεραστούν οι δυσκολίες που αντιμετώπιζε η ελληνική οικονομία, και ο ευρωπαϊκός νότος γενικότερα. Ως συμβολή δε στην επίλυση των αναπτυξιακών προβλημάτων του ευρωπαϊκού Νότου, προτάθηκαν μεσοπρόθεσμα τα **Μεσογειακά Ολοκληρωμένα Προγράμματα (Μ.Ο.Π.)**.

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΑ Μ.Ο.Π.

Τα ΜΟΠ αφορούν ολόκληρη την Ελλάδα, τη Νότια Ιταλία και τη Νότια Γαλλία.

Πρόκειται για ένα φιλόδοξο προγραμματισμό, με υψηλή και μακρόχρονη χρηματοδότηση, που επιδιώκει να περιορίσει τις περιφερειακές ανισότητες μέσα στην Κοινότητα, να βελτιώσει τις αγροτικές διαρθρώσεις, να αναπτύξει κι άλλους τομείς δραστηριότητας στις καθυστερημένες μεσογειακές περιοχές της Κοινότητας, να συγκεντρώσει τον πληθυσμό στις εστίες του και να δημιουργήσει νέες θέσεις εργασίας. Γι' αυτό ακριβώς ονομάζονται και **ολοκληρωμένα προγράμματα**. Μ' αυτά ενοποιούνται, συμπληρώνονται και διευρύνονται μέτρα και δραστηριότητες σε μια συνολική πρόταση για την ολοπλευρή ανάπτυξη των περιοχών τις οποίες αφορούν.

Το πιο σημαντικό για τη χώρα μας είναι τούτο: Ενώ για την Ιταλία και τη Γαλλία περιλαμβάνονται λίγες περιοχές της μεσογειακής τους ζώνης, για την Ελλάδα γίνεται εξαίρεση και περιλαμβάνεται όλη η χώρα, με όλες τις

ρόδρομοι, λιμάνια, αεροδρόμια) δίκτυα ύδρευσης - αποχέτευσης, δίκτυα μεταφοράς ενέργειας - τηλεπικοινωνιών - πληροφορικής, έργα βελτίωσης όρων διαβίωσης αγροτικών πληθυσμών, κτίρια και εξοπλισμός έργων του τομέα υγείας - πρόνοιας - συνέχεια στην 16η σελ.



ΜΕ
ΤΟ ΘΑΡΡΟΣ
ΤΗΣ ΓΝΩΜΗΣ
ΔΕΝΤΡΑ
Ο ΜΠΟΓΙΑΣ!

του ΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΟΛΙΑΤΗ

ΣΕΛ. 3

ΑΠΟΦΕΙΣ

Δειλοί, μοιραίοι
& άδουλοι αντάμα

Γράφει ο Νίκος Γ. Κουντούρης

ΣΕΛ. 5

ΕΝΑΣ ΘΑΝΑΤΟΣ

Γράφει
ο Αρσένιος Γερωντικός

ΣΕΛ. 6

ΑΝΟΜΑ

Τ.Ν.

Προγράμματα

ΣΕΛ. 7

Τσιμπίδα

ΣΕΛ. 1

Η ουσία της ζωγραφικής

Γράφει

η Λουίζα Κακισή

ΣΕΛ. 2

ΜΙΚΤΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΖΑΡΙ

Με εντελώς διαφορετικό τρόπο αντιμετωπίζει η σημερινή δημοτική αρχή το γνωστό πιά σε όλους θέμα της εμποροπανηγύρης.

Όπως είναι γνωστό το παζάρι με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου είχε καταργηθεί.

Όσοσο όμως διαπιστώθηκε ότι η κατάργηση ήταν θεωρητική δεδομένου ότι αυτό γινόταν και χωρίς την εποπτεία του Δήμου.

Μετά απ' αυτό το 1986 το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε να έλθει και πάλι στο Δήμο η διοργάνωση του παζαριού.

Η σημερινή αντίληψη όμως είναι διαφορετική και εκφράστηκε σε πρόσφατη συνάντηση των αρμοδίων φορέων.

Στην συνάντηση αυτή αποφασίστηκε η συγκρότηση μικτής επιτροπής (Δήμου - Εμπορών - Επαγγελματιών) η οποία και θα αναλάβει αποκλειστικά την ολή υποθέση.

Η επιτροπή αυτή θα μελετήσει κατ' αρχήν την αναγκαιότητα διοργάνωσης της εμποροπανηγύρης στην βάση ότι αυτή θα συμφέρει οικονομικά και τους επαγγελματίες της πόλης και τον Δήμο.

Θα εξετάσει την διασφάλιση των Γιαννιωτών εμπορών για την μαζική συμμετοχή τους.

Τους όρους δημοπράτησης ενώ οι προϋποθέσεις θα ορισθούν από την ίδια.

Σε περίπτωση που τελικά η επιτροπή αποφασίσει την διοργάνωση της εμποροπανηγύρης θα κάνει σχετική εισήγηση στον Δήμο.

Ουσιαστικά δηλαδή οι ίδιοι οι έμποροι κατά κύριο λόγο θ' αποφασίσουν για το ζήτημα αυτό είτε θετικά είτε αρνητικά.

Η θέση της Δημοτικής Αρχής δε θα είναι ανάλογη με το πνεύμα της εισήγησης της επιτροπής.

Μια στήλη μόνο για Γιαννιώτες

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ

«Απόκριες ή Διονύσια»

του Νίκου Ζώνη

ΣΕΛ. 2

Ομοιότητες στην Ανατολή και τη Δύση

Ο συγγραφέας Βακλαβός

Χάδελ και η ουτοπία

της εποχής μας

ΣΕΛ. 3

Η ΟΥΣΙΑ ΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ



Γιατί ο σύγχρονος άνθρωπος, που κατάφερε να πετάξει στα άστρα, χρειάζεται τη ζωγραφική;

Παρά την εξέλιξη της επιστήμης και της τεχνολογίας, ο άνθρωπος έχει πάντα επιγνώση της αδυναμίας του, θέλει να ξεπεράσει τον εαυτό του, διψά για κάτι ψηλότερο. Η τέχνη, είτε σαν υποκατάστατο της ισορροπίας που λείπει από την πραγματικότητα, είτε σαν φυγή, είναι απαραίτητη στον άνθρωπο.

Τον συμφωνούν με το περιβάλλον, τον προβληματίζουν, τον ελευθερώνει, τον ολοκληρώνει. Ενώ η επιστήμη χαρακτηρίζεται από τη λογική και τη γνώση, η τέχνη βασίζεται στο συναίσθημα, την αισθητική συγκίνηση, τη μαγεία και μ' αυτά μπορεί να επηρεάσει την πραγματικότητα.

Η ζωγραφική είναι τόσο παλιά όσο και ο άνθρωπος. Σκοπός της δεν είναι μόνο να γεμίσει τα μουσεία και να διακοσμήσει τοίχους και σαλόνια. Παρουσιάζει αυτά που δεν καταγράφονται ούτε με τα τελειότερα φωτογραφικά μέσα.

Στον αιώνα μας, ιδιαίτερα τις τε-

ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΓΙΑ ΨΕΚΑΣΜΟΥΣ

Η Διεύθυνση Υγιεινής θα προβεί στην πρόσληψη εξειδικευμένων εργατών ψεκαστών για την εφαρμογή ειδικού προγράμματος ψεκασμών έτους 1987.

Γι' αυτό καλούνται όσοι εργαζόμενοι κατά το παρελθόν στην Υπηρεσία και όσοι άλλοι επιθυμούν να εργαστούν και κατά το τρέχον έτος, να υποβάλουν αιτήσεις μέχρι τις 20 Μαρτίου 1987, για την εξέταση αυτών.

Η ημερομηνία έναρξης και λήξης του προγράμματος θα οριστεί από την Υπηρεσία.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στο γραφείο 137 της Νομαρχίας (κ. Γ. Ρέντζο).

λευταίες δεκαετίες, παρατηρείται μια αισθητική αλληλοδιαδοχή ετερόκλητων καλλιτεχνικών ρευμάτων, που προκαλεί σύγχυση. Η ζωγραφική όμως δεν είναι μόδα.

Τα βασικά κινήματα στη ζωγραφική υπαγορεύθηκαν από ουσιαστικές ανάγκες και όχι από μια τεχνητή ανανέωση των προσφερομένων αγαθών. Η γνήσια ζωγραφική στέκεται ψηλότερα από τις ιδιομορφίες των διαφόρων τεχνοτροπιών. Μπροστά της αφήνει κανείς κατά μέρος θεωρίες, ορισμούς, κανόνες και ερμηνείες.

Η ποιότητα έχει τη μεγαλύτερη σημασία.

Βασικά εκφραστικά συστατικά είναι η γραμμή, η φόρμα, το χρώμα και η αρμονία. Η τεχνική είναι απαραίτητη, δεν είναι όμως αρκετή. Προέχει η εμπνευσση και η έμφυτη ικανότητα του καλλιτέχνη να συλλαμβάνει και να μεταδίδει αισθητικά ερεθίσματα, να βλέπει πέρα από το περιβάλλον του, τον εαυτό του και την εποχή του. Βέβαια, το έργο συνδέεται με τη ζωή του ζωγράφου, την ψυχοσύνθεσή του και το κοινωνικό του περιβάλλον. Τα αξιολογικά έργα όμως ακούουν γαργαλιές και πέρα από την εποχή της δημιουργίας του.

Η δύναμη, η ελκικρίνεια, η λιτότητα, η πρωτοτυπία, η φρεσκάδα είναι από τις αρετές ενός καλού έργου. Αντίθετα ο θορύβος, η πολεμική, το σαρκαστικό του θεατή είναι ευκολοί τρόποι για να εντυπωσιάζει το έργο, κρυβόντας πολλές φορές τις ζωγραφικές του αδυναμίες. Ό, τι γυαλίζει είναι φυσικό να τραβά το ενδιαφέρον, αλλά το αποτέλεσμα είναι επιφανειακό και πρόσκαιρο. Ανεξάρτητα από εποχή και τεχνολογία, τα δυνατά έργα δεν διασπούνται με μεταδόσεις, αλλά τα αποτελέσματα είναι επιφανειακά και πρόσκαιρα. Ανεξάρτητα από εποχή και τεχνολογία, τα δυνατά έργα δεν διασπούνται με μεταδόσεις, αλλά τα αποτελέσματα είναι επιφανειακά και πρόσκαιρα.

Η πνευματική καλλιέργεια βοηθά στην καλύτερη κατανόηση της ζωγραφικής, που όμως είναι βασικά θέμα έμφυτης αισθητικής αντίληψης. Το καλύτερο κριτήριο για τον θεατή, ιδιαίτερα όταν δεν ανήκει στους μη-μένους, είναι αν το έργο κατάφερε να τον κάνει να αισθανθεί κάτι, αν του τραβήξε την προσοχή και έμεινε στη μνήμη του, αν πέρα από μια ευχάριστη ή εντυπωσιακή εικόνα του έδωσε αυτό το κάτι, το άπιστο, που είναι η ουσία της ζωγραφικής.

Λουίζα Κακίση
Ζωγράφος, Λέκτορ Πανεπν. Αθηνών

Είμαστε εκεί, στον Πλάτανο, στην τζαμάδα κάτω από την εκκωφαντική ένταση των μεγαφώνων, την θαλπωρή της τεράστιας φλόγας, του κυκλικού και κυκλικού ταυτόχρονα χορού, το ευγενικό και καλοσυνάτο βλέμμα της γειτόνισσας που αυθορμητικά κατέβηκε με την «Κανίστρα» γεμάτη σπιντικά κουλούρια και κερνούσε: «Πάρτε ένα για το καλό».

Είμαστε εκεί, ανάμεσα στον ανομοιογενή εκστασιασμό της κάθε παρέας, πιο πίσω μερικοί μαλώνουν, μα-σκαράτες, αυθορμητισμοί και θέλω-ματα, από απορριπτικές εκφράσεις, ως εκστασιασμένες στον ξέφρενο εκστασιασμό του Διονύσιου. Και «Μηλίτσα μ'» πούσαν στο κρέμαδο με μήλα φορτωμένη» και «Πως στομυλίζουν το πιπέρι του Διαδίου και καλογέροι» και «Ντελή παπά λεδέντη» με όλα τα «Watt», των ηλεκτρικών ενισχυτών στο τέρμα.

Και κερμά από τα πλαστικά δοχεία δωρεάν και ματιές κλεφτές στο ρολόι ν' ανοίξει ο φούρνος για λαγάνες.

Μες στις τόσες παρέες και η δικιά μου, είμαστε εκεί.

Και η διάθεση της στιγμής μ' έκανε να θυμηθώ εκείνη την διήγηση για τις Αποκριές...

Καθόμουν στη ρίζα του πλατάνου, κείνες τις Αποκριές, ήμουν δεν ήμουν 15 χρονών και δίπλα μου ακριβώς καθόταν κείνος ο ασπρονόστιχος γέρος. Ακόμα και σήμερα δεν μπορώ να θυμηθώ αν ήταν κάποιος που φορούσε μάσκα γέρου ή αν ήταν ένας γέρος αληθινός, ακόμα και σήμερα δεν είμαι σίγουρος αν αυτός ο γέρος υπήρξε πραγματικά και μου διηγήθηκε εκείνη την περίεργη και εντυπωσιακή ιστορία για τις Αποκριές ή είναι όλα αυτά απρόσβια μιας παιδικής μου εκστασίας μπροστά στο γλέντι και το χορό της φωτιάς, εκείνης της νύχτας.

Μα από τότε, χρόνια τώρα, κάθε που θα θρεθώ σε τέτοιο γλέντι εκείνη την ιστορία τη θυμάμαι. Και καθώς την

Η Ν.Ε.Ι. για την γυναίκα

Η Νομαρχιακή Επιτροπή Ισοτήτας Ιωαννίνων τιμώντας φέτος την ημέρα της Γυναίκας, συμμετέχει, στις εκδηλώσεις που πραγματοποιούνται φετινές της πόλης για την ημέρα αυτή.

Συγκεκριμένα θα συμμετέχει σε εκδήλωση που πραγματοποιεί η ΕΓΕ με θέμα την γυναίκα και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης σήμερα Παρασκευή στην ΖΗΛΑ.

Θα συμμετέχει στο Διεθνές εορτασμό του Εργατικού Κέντρου την Κυριακή 8 Μαρτίου και Δευτέρα 9 Μαρτίου.

ΔΙΑΡΡΟΗ ΛΥΜΑΤΩΝ

Για παράβαση άρθρων του Υγειονομικού Κανονισμού και Υγειονομικής Διάταξης, συντάχθηκε υγειονομική έκθεση και παραπέμφθηκε στη δικαιοσύνη ο Παναγιώτης Αμπεριώδης του Παύλου κατοίκου Ανατολής ως υπαίτιο δημιουργίας ανθυγιεινών καταστάσεων επικινδύνων για τη δημόσια υγεία από διαρροή λυμάτων βόθρου.

ΙΩΑΝΝΗΣ Θ. ΒΑΝΤΟΛΑΣ

ΕΜΠΟΡΟΣ ΕΚΡΗΚΤΙΚΩΝ ΥΛΩΝ

ΜΑΚΑΠΙΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗ ΛΑΤΟΜΕΙΟΥ ΚΡΑΝΗ - ΛΑΣΤΙΧΑ ΚΟΜΠΡΕΣΕΡ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΠΙΣΤΟΛΕΤΟΝ ΑΕΡΟΣΦΥΡΕΣ

ΔΙΑΤΡΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΤΣΕΡΚΙ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΑΣ

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 70 Α (ΣΤΟΛΑ ΑΛΙΕΩΣ 4)

ΤΗΛ. 26.336

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 70 Α (ΣΤΟΛΑ ΑΛΙΕΩΣ 4)

ΤΗΛ. 26.336

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Μια στήλη μόνο για Γιαννιώτες

Χρονογράφημα

«Απόκριες ή Διονύσια»

του Νίκου Ζώη

αναπολώ με το μυαλό μου καταλαβαίνω και εξηγώ μέσα μου γιατί τούτο το έθιμο δεν μπόρεσαν και ούτε χρειάστηκε ακόμα (και για πάντα θέλω να πιστεύω) να το «αναβιώσουν» οι πολιτιστικοί μας σύλλογοι.

Δεν θυμάμαι πως άρχισε η κουβέντα, τότε, με κείνον που φορούσε μάσκα γέρου ή που ήταν γέρος πραγματικά, μα την θαθεία φωνή του και τους υπερχορούς τόνους της φωνής του στη διήγηση τους έχω ακόμα στα αυτιά μου.

«Ήταν στα πολύ παλιά χρόνια τότε που κάθε ανοιξη ο θεός Διόνυσος έπαιρνε τον Πάνα με τον αιώλο και τους Σάτυρους, τον Ορφέα με τη λύρα και τις νύμφες, τις Νηρηίδες και τις Δρυίδες με το μεγάλο κοντάρι της ανοιξης, αυτό με τις κορδέλες που έχουν τα χρώματα όλων των βουλουδιών και που με τόση τέχνη έβρυναν το χορεύουν. Και κατέβαιναν να γονιμοποιήσει τη γη της Ελλάδας, μέσα σε ξέφρενα πανηγύρια και γλέντια.

Ήταν εκείνη την χρονιά που είχε εξελιχθεί η μεγάλη τραγωδία του Οιδίποδα στην Θήβα και οι Θηβαίοι πενθούσαν όλο τον χρόνο, ούτε ένα χαμόγελο δεν είχε χαραχθεί στα χείλη Θηβαίου κείνο το χρόνο. Ο Διόνυσος με την παρέα του γονιμοποιούσε τα τελευταία μέρη του Κάμπου της Θεσσαλίας, και ήταν νύχτα, όταν βρέθηκε μπροστά στην πόλη της Θήβας. Του είπαν τότε για το πένθος της πόλης και μόλις τον παρότρυναν να παρακαμώσουν την Θήβα κείνη τη χρονιά. Μα ο θεός του γλέντιου και της Ανοιξης, λέξη δεν ήθελε να ακούσει για καμία τραγωδία που θα μπορούσε να σταματήσει τούτο το ξέφρενο γλέντι και έτσι γλεντώντας μπήκαν στην πόλη και ο Πάνας με τον Ορφέα παίζαν υμνούς στην Ανοιξη ενώ οι κόρες χορεύουν το κοντάρι της Ανοιξης με τις ταινίες στα χρώματα όλων των

λουλουδιών. Και ήταν τόσο το γλέντι και η χαρά, που οι Θηβαίοι δέλια - δέλια άρχισαν να βγαίνουν στο δρόμο έχοντας όμως, τον φόβο του κοινωνικού στιγματισμού για την παραβίαση του πένθους, δηλαδή μεταμφιεσμένοι και συμμετέχοντας στο μεγάλο γλέντι άναψαν φωτιές στους δρόμους και στις πλατείες και κόναν βουιές στο θεό Διόνυσο πινοντας κρασί πομμοιζες της Ολυμπίας αμβρωσίας και ήταν γλυκό σαν νέκταρ και παρέσυρε την Θήβα σε μεγάλο γλέντι κείνη τη νύχτα γύρω από τις φωτιές ο Διόνυσος και το πρωί θηγαίοι οι Θηβαίοι με πρόχημα φώναζαν αϊμα και ελιές και τρώφα φρέσκα και παστά και φιλέψαν τον θεό και την συνοδεία του που φάγαν μαζί με τους Θηβαίους, πούταν με μαυρισμένο πρόσωπο από τους καπνούς τον ιδρώτα και τα κάρβουνα, όπως χορεύαν όλη τη νύχτα γύρω από τις φωτιές και κάτω από τις μουσικές του αιώλου και της λύρας.

Ήταν η νύχτα που ο Διόνυσος νίκησε την απέραντη θλίψη της τραγωδίας. Και όπως ο Διόνυσος είναι θεός παγκόσμιος και όπως η Θήβα είναι η κάθε πόλη αυτού του κόσμου το συμβάν εκείνης της νύχτας έγινε έθιμο.

Ένα έθιμο που ποτέ δεν χρειάστηκε να το «αναβιώσουν» οι πολιτιστικοί μας σύλλογοι.

Ένα έθιμο που μας μπάει στην εποχή της Ανοιξης με τα χρώματα τα άπειρα. Και η τραγωδία γίνεται γλέντι για την καινούρια διαστροφή και ελπίδα σ' όλες τις θήβες του κόσμου για την ζωή. Ένα έθιμο που στις μέρες μας έφτασε με αυτό το περίεργο όνομα «Αποκριές».

Αυτή λοιπόν ήταν η ιστορία που μου διηγήθηκε κείνος ο γέροντας που ίσως και νάταν κάποιος με μάσκα γέρου, κείνη την νύχτα, στις ρίζες του πλατάνου, δίπλα από τη μεγάλη τζαμάδα.

Και που μούρχειται στο νου, χρόνια τώρα, αυτή την εποχή τις Αποκριές.

Κύριε Δημαρχε, για όνομα του Θεού! Γλιτώστε τα ελάχιστα αδέσποτα δέντρα που απομένουν από την κηλιότητα του μπόγια. Κάνε Εκκάληση.

Υ.Γ. Κανονικά, αν ήμουν πιο θαλασσός, δεν έπρεπε να γραφω αυτό το σημείωμα, αλλά να υποβάλω μήνυση κατά παντός υπευθύνου.

(Προχτές, Καθαρή Δευτέρα, πέρασα το δρόμο Λορούου - Πρεβεζας: οι θεοράτοι Ευκαλιπτοι γαζόμενοι όλα με τις ρίπες των αλυσσορίων! Μα, τι κατάρα δερνεί αυτόν τον τόπο!).

Γ.Δ.4/3.87

ΤΑΒΕΡΝΑ Η "ΧΑΡΑΥΓΗ"

Σ' ένα όμορφο περιβάλλον ετοιμάζουμε για σ'ας κάθε βράδυ με πολύ γούστο:

◆ Γευστικές σπεσιαλιτέ

◆ Ψητά σ'τά κάρβουνα

◆ Έκλεκτους μεζέδες

■ Διαθέτουμε πλούσια κάβα ποτών

■ Αναλαμβάνουμε συνεστίσεις, γάμους, βασιτίσια

ΤΑΒΕΡΝΑ «ΧΑΡΑΥΓΗ»

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΝΙΚΟΣ

3ο χιλ. έθν. δόδου Ίωνων - Αθηνών

ΤΗΛ. 70.105

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

με το θάρρος της γνώμης

Ζητείται «στοιχειώδης» οικολογική συνείδηση

ΔΕΝΤΡΑ, Ο ΜΠΟΓΙΑΣ!

του ΓΙΑΝΝΗ ΔΗΜΟΛΙΑΤΗ

Είναι μια δρομάδα τώρα που προσπαθώ να διαμαρτυρηθώ, να κραυγάζω, μπας κι αφουγκραστεί τη φωνή μου και κανένας άλλος ομοϊδεάτης. Την αγνία μου. Αλλά, του μυαλού μου «κόλλησε η δελάντο» σε μια μόνο φράση εδώ και μια βδομάδα και δεν λέει να πάει παρακάτω: «ΔΕΝΤΡΑ, Ο ΜΠΟΓΙΑΣ!» (έρετε, εκείνος που μ' ένα δίχτυ κινιγάρει τα αδέσποτα σκυλιά...)

Αλλά, είναι ανάγκη να επιβληθώ στον εαυτό μου. Λοιπόν, πρωί πρωί ένα 10μελές (!) το λιγότερο συνεργείο, με ένα αυτοκίνητο - γεράνο κι ένα δενυγκνητό ολυμπεριόνο, πέρασε την πολύ του Νοσοκομείου και, πριν καλά - καλά αντιληφθεί κανείς τι γίνεται, ξάπλωσαν ένα θείο πεύκο στο χόμα.

Το πρώτο δέντρο που ήρθαν μπροστά τους! Μερικοί άνθρωποι, που φαίνεται τους διακρίνει στοιχειώδης ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ συνείδηση, έτρεξαν στον τόπο του εγκλήματος:

- Τι έστει εσείς που κόβετε τα δέντρα της αυλής μας;
- Το Συνεργείο του Δήμου
- Ποιος σας έστειλε;
- Ο Δήμαρχος
- Γιατί σας έστειλε;
- Για να κάνουν καθαριότητα
- Ποιος το ζήτησε;
- Εσείς! Το Νοσοκομείο ζήτησε απ' το Δήμο ναρθούμε να κοφούμε τα δέντρα κι ο Δήμαρχος μας έστειλε
- Και ποιος σας είπε να κόψετε αυτό το πεύκο;
- ... (απορία ψάλτου σας)

Ήρθε κι ο Πρόεδρος του Νοσοκομείου. Ναι, πράγματι, το Νοσοκομείο είχε ζητήσει ναρθεί ένα συνεργείο για καθαρισμό. Ναι, αλλά ποια δέντρα: Όποιο τύχει μπροστά μας; Ποιος αποφάσισε να κοπεί το τάδε δέντρο; Κανείς δεν ήξερε! Ούτε το 10μελές συνεργείο που ήρθε για καθαρισμό και θεωρώσε καλό να κάνει εκκαθάριση!!! Κι έτσι ο ...αδέσποτος πεύκος ήταν ο πρώτος που δολοφονήθηκε...

Συμπλοκές αυτής της πόλης, ας πούμε να αυτοκτονούμε. Σε τι μας έφταιξαν τα λίγα δέντρα που απομένουν. Δεν έχουν παρα πρσάνο, δροσιά και χαρά να μας δώσουν! Γιατί τα εξαπλώνουμε κατά γης;

Θα μου πείτε, τι γυρεύουν τα δέντρα μ'ας στην ταμεντούπολή μας; Όλα ταμεντό να γίνουν! Κι έτσι δεν έμεινε δέντρο για δέντρο ορθό στις εισόδους της πόλης (δικαιολογίες και προφάσεις όσες θέλετε, μην είδατε τα καινούργια στις θέσεις των παλιών). Μέρα με τη μέρα λιγοστεύουν και τα πεύκα του δάσους καθώς τρώμε λίγο - λίγο το θουνο: για αντανάψ' τε το... Ας μη μιλήσουμε για τα δέντρα των αυλών των σπιτιών μας και των πεζοδρομίων! Κατά περίεργο τρόπο φαίνεται πως όσο αυξάνει ο πληθυσμός αυτής της πόλης τόσο λιγότερα δέντρα μας χρειάζονται...

Κύριε Δημαρχε, για όνομα του Θεού! Γλιτώστε τα ελάχιστα αδέσποτα δέντρα που απομένουν από την κηλιότητα του μπόγια. Κάνε Εκκάληση.

Υ.Γ. Κανονικά, αν ήμουν πιο θαλασσός, δεν έπρεπε να γραφω αυτό το σημείωμα, αλλά να υποβάλω μήνυση κατά παντός υπευθύνου.

(Προχτές, Καθαρή Δευτέρα, πέρασα το δρόμο Λορούου - Πρεβεζας: οι θεοράτοι Ευκαλιπτοι γαζόμενοι όλα με τις ρίπες των αλυσσορίων! Μα, τι κατάρα δερνεί αυτόν τον τόπο!).

Γ.Δ.4/3.87

ΤΑΒΕΡΝΑ Η "ΧΑΡΑΥΓΗ"

Σ' ένα όμορφο περιβάλλον ετοιμάζουμε για σ'ας κάθε βράδυ με πολύ γούστο:

◆ Γευστικές σπεσιαλιτέ

◆ Ψητά σ'τά κάρβουνα

◆ Έκλεκτους μεζέδες

■ Διαθέτουμε πλούσια κάβα ποτών

■ Αναλαμβάνουμε συνεστίσεις, γάμους, βασιτίσια

ΤΑΒΕΡΝΑ «ΧΑΡΑΥΓΗ»

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΝΙΚΟΣ

3ο χιλ. έθν. δόδου Ίωνων - Αθηνών

ΤΗΛ. 70.105

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Το 406 ΓΣΝ στον Δήμο

Την ερχόμενη δέκαδα θα παραδοθεί στον Δήμο ο χώρος των 406 Γ.Σ.Ν. Αυτό δήλωσε χθες ο Δήμαρχος Φίλιππος Φίλιος.

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ Ε.Γ.Ε.

Η Ένωση Γυναικών Ελλάδας (πρόγραμμα Γιαννίνων) τιμώντας την παγκόσμια ημέρα της Γυναίκας όπως έχει καθοριστεί η 8 Μάρτη διοργανώνει εκδήλωση - στρογγυλό τραπέζι σήμερα Παρασκευή 6 Μάρτη και ώρα 7 μ.μ. στην αίθουσα της Ζωσμίας Παιδαγωγικής Ακαδημίας με θέμα:

«Γυναίκα και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης». Στην εκδήλωση θα συμμετέχουν: Άλκη Αντίπα εκπαιδευτικός Δ.Σ. ΕΡΤ 1, Ντίνα Πολίτου δημοσιογράφος - συνεργάτης ΕΡΤ 1, Δώρα Ντούλια εκπαιδευτικός της Ν.Ε.Ι. Γιαννίνων, Σπύρος Θεμελής, Δημοσιογράφος.

ΕΚΛΟΓΕΣ ΤΗΣ ΤΕΔΚ

Με θέμα την οργάνωση νέας εκλογής για την ανάδειξη νέας διοικούσας επιτροπής της ΤΕΔΚ θα γίνει την Δευτέρα σύσκεψη στο Δημαρχείο με τη συμμετοχή των τεσσάρων δημάρχων του Νομού και των αντιπροσώπων που έχουν εκλεγεί από τους φορείς.

Οι εκλογές θα γίνουν μέσα στον Μάρτιο.

ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ «ΠΑΛΛΑΔΙΟ»

Ο Δήμος διαπραγματεύεται με τους ιδιοκτήτες της αίθουσας Παλλάδιου, για να ανανεώσει το ενοίκιο για δύο ακόμη χρόνια, έτσι ώστε η αίθουσα να συνεχίσει να λειτουργεί ως πνευματικό κέντρο του Δήμου.

Ένας θάνατος

Ο θάνατος του Κάρου Κουν που κόστισε πολύ για δύο λόγους. Πρώτα γιατί με συνέδεε μαζί του παλιά γνωριμία από την εποχή που παρακολουθούσα την αδόμηστη θεατρική του προσπάθεια στο γνωστό υπογειο της οδού Σταδίου και ύστερα γιατί αισθάνομαι ότι ο χαμός του είναι πραγματικά βαρύ πλήγμα για το ελληνικό θέατρο.

Αυτός ο άνθρωπος, σε σύγκριση με τους άλλους νεοέλληνες, παρουσίαζε χαρακτηριστικά που καθόριζαν ειδικά ανθρώπου ξένου από το μεσογειακό μας κλίμα. Ήταν ολιγόλογος και εσωστρεφής. Μόλις λιγότερο από ότι σκεφτόνταν και όταν τον απασχολούσε ένα πρόβλημα σκηνης, αφοσιωνόταν σ' αυτό με σιωπή, αντίθετα από τους ομότεχονους νεοέλληνες - πόθος.

Χάρη στον Κουν είδαμε στην ελληνική σκηνή, δοκιμές αξίες σεδασμού του αρχαίου ελληνικού θεάτρου, που πάντα τιμάει το παγκόσμιο θέατρο με τον λιτό με αξιοθαύμαστο δυναμισμό του και με την ικανότητα του να δώσει στις μοντέρνες σκηνές και στις μοντέρνες ανθρώπινες ώρες, στιγμές ανεπαλήθετες της ζωής του ανθρώπου επάνω στη γη, εκείνο που θα δυσκολεύει πάντα τους σκηνοθέτες, όπως και τους λαμπρότερους, όπως ο Κουν, του καιρού μας, είναι η ελλειψη του αρχαίου θεατή, του ανθρώπου που ήταν ικανός να εμπλακεί στους ρημούς και την αγνία του αρχαίου δράματος, και να συγκινηθεί για δικά του παθήματα, μέσα στον δικό του ιστορικό χώρο.

Θυμάμαι στη Διωδώνη, πόσο πιο προσάτο ήταν το αρχαίο δράμα στους χωρικούς της περιοχής, από ότι σε

Από Γεροντίκος

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Την Παρασκευή 6 Μαρτίου και ώρα 6.30 μ.μ. σας προσκαλούμε στα εγκαίνια του καταστήματός μας «ΖΥΓΙΟΣ» ΣΝΑΚ ΜΠΑΡ - ΚΟΚΤΕΙΛ ΜΠΑΡ επί της Λεωφόρου Δωδώνης 107 τηλ. 37.887

Φιλικά η διεύθυνση Βαρζιώτης - Βράγγαλης

FORD ΣΤΑΚΟΡ - DAIHATSU

ΓΕΝΙΚΕΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ - ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ



ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΩΝ

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ

VW - BMW - AUDI - SIMCA - LADA

AUTOBIANCHI - TOYOTA - MAZDA - OPEL

FIAT - ISUZU - PEUGEOT - RENAULT

ALFA ROMEO - MERCEDES - HONDA

ΜΑΖΚΕΣ - ΖΑΝΤΕΣ - ΚΟΝΣΟΛΕΣ - ΣΠΟΙΛΕΡ

ΑΕΡΟΤΟΜΕΣ - ΟΡΓΑΝΑ - ΜΑΡΣΠΙΕΔΕΣ - ΤΑΙΝΙΕΣ

Γ. ΚΑΛΛΗ & ΣΙΑ Θ.Ε.

ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ, ΒΗΛΑΡΑ 29α

Τηλ. 38.229 και 70.892

ΓΙΑΝΝΙΝΑ

A black and white photograph of a building facade. A large, stylized number '3' is superimposed over the image. Below it, the number '3.381' is visible. The background shows architectural details of a building, possibly a bridge or a large structure, with some text partially visible at the top: 'you dia...' and 's. xpois kst.'

ΓΙΑΤΡΟΙ-ΚΛΙΝΙΚΕΣ

Ακτινολόγοι

Θ. ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ - Θ. ΔΗΜΟΥ

ΓΙΑΤΡΟΙ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΙ
ΣΚΟΥΜΠΟΥΡΔΗ 12α - ΓΙΑΝΝΙΝΑ
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 27.466
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 22.197

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΚΩΣΤ. Ι. ΓΚΟΣΙΟΥ
ΙΑΤΡΟΥ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ

Διδάκτορας Παν/μιου Αθηνών
Μαχ. Αγγέλου και Βλαχλείδη 9 (έναντι Κτηματικής Τράπεζας) Τηλ. 30.941 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΠΟΓΛΟΥ
Ακτινολόγος Ραδιολόγου
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. 30.702 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤ. Π. ΜΟΥΛΙΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΥ
-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΥ
Προέκταση Τρικομή 3
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 27.665
ΟΙΚΙΑΣ 28.430

ΣΤΑΥΡΟΣ Β. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΟΣ-ΡΑΔΙΟΛΟΓΟΣ
Τ. Επιμελητής Παν. Ακτινολογικού
Εργαστηρίου Γεν. Νοσ. Ιωαννίνων
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΥΠΕΡΧΟΤΟΜΟΓΡΑΦΙΑΣ
Δέχεται με ραντεβού
28ης Οκτωβρίου 9
(Μεγαρα Οφθαλμ. 2ος όροφος)
Τηλ. 33.513.
Σπίτιου 30.618 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

Δερματολόγοι

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΙΑΣ
ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
ΑΥΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΟΣ
Σκίουμ - 128 (έναντι του
Ξενοδ. Παλαιοδίου), Τηλ. 32.038
Δέχεται 9 π.μ. - 2 μ.μ. και 6-9 π.μ.
καθημερινές, εκτός από το απόγευμα της Τετάρτης και του Σαββάτου.

Ενδοκρινολόγοι

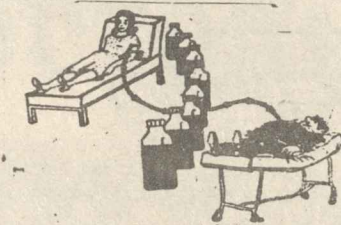
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΥ
Δέχεται καθημερινά ασθενείς με προβλήματα εκ της υποφύσεως θυρεοειδούς, παραθυρεοειδών, επινεφριδίων, παγκρέατος (διαβητικούς). Επίσης ασθενείς με προβλήματα γονιμότητας, διαταραχών εμμηνορρυσίας, γαλακτορρίας, παχυσαρκίας, υπερτρυψίνωσης, θρομβοκυτταρίων κλπ.
ΠΟΥΚΕΒΙΑ 8 (Καίτηθεν ασκούς) ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Πλήρης ορμονολογικός εργαστηριακός έλεγχος
ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΜΟΝΟΝ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΤΗΛ. 26.418 (0651) & 38.020

ΚΩΣΤΑΣ Δ. ΤΣΙΠΡΑΣ

ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται με ραντεβού Χ. Τρικομή 6
Τηλ. 0651 - 39.200
ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Πλήρης ορμονολογικός εργαστηριακός έλεγχος

Καρδιολόγοι

ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡ. ΣΙΟΓΚΑΣ
ΓΙΑΤΡΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΥ
Χαρ. Τρικομή αριθ. 6
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 37.406
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 37.778



Μικροβιολόγοι



ΓΡ. ΓΟΥΡΓΟΥΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Διδάκτορας της Ιατρικής Σχολής του Παν/μιου Αθηνών Σκουμπουρδή 6 (έναντι Ξενοδοχείου Παλαιοδίου)
Τηλ. Εργαστηρίου 27.380
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 23.228

ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ - ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ - ΑΝΟΣΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΓΙΑΝΝΗΣ Γ. ΒΑΡΣΑΝΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Παπαδόπουλου 3
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΝΝΑ ΜΠΑΜΙΛΑ - ΔΑΛΚΑΛΙΤΣΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Εργαστήριο
Μικροβιολογίας - Αιματολογίας
Βιοχημείας - Ανοσοβιολογίας
Χαρολάου Τρικομή 6
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 31.333
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 38.360, 27.637

ΘΩΜΑΣ Ι. ΛΕΤΤΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Εργαστήριο
Βιοχημικό - Αιματολογικό
Μικροβιολογικό - Ανοσοβιολογικό
28ης Οκτωβρίου 30
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 36.626
ΟΙΚΙΑΣ 31.971

ΤΑΣΟΣ ΣΟΥΣΙΟΠΟΥΛΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ -
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΟ -
ΑΝΟΣΟΒΙΟΛΟΓΙΚΟ -
ΒΙΟΧΗΜΙΚΟ
Χαρολάου Τρικομή 2
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 24.133 Σπίτιου 30.700
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ
ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΩΝ & ΒΙΟΧΗΜΙΚΩΝ

ΔΗΜ. Σ. ΡΑΜΑΝΤΖΑ
ΙΑΤΡΟΥ ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΟΥ
Ιατρείον Πουτείου 118 Τηλ. 29.106
Οικία Ακαδημίας 3 Τηλ. 24.675

Νευρολόγοι

Δρ. ΑΠ. ΓΚΑΤΖΟΓΙΑΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ - ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΗΛΕΚΤΡΟΕΚΕΦΑΛΟΓΡΑΦΙΚΟ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΝ
28ης Οκτωβρίου 45 Ιωάννινα Τηλ. Ιατρ. 23.188 Οικ. 27.406

Οδοντίατροι

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΝ. ΠΡΙΝΤΖΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Επιστημονικός συνεργάτης Αριστ. Π. Θεο. Αλεξάνδρου Διάκου 14 (άνωθεν Βιβλιοπωλείου Κοστή).

Ν. Α. ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Οδός 28ης Οκτωβρίου αριθ. 9
Εμπορικό κέντρο Οφθαλμ. 2ος όροφος
Τηλ. 20.774 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΜΠΟΥΡΑΝΤΖΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Σκουμπουρδή 8 (έναντι Ξενοδοχείου Παλαιοδίου)
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 32.068
Οικία Σπ. Λαμπρού 68, Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 32.359

ΟΡΘΟΔΟΝΤΙΚΟΣ ΚΛΑΙΡΗ ΒΑΛΑΣΚΑΚΗ - ΦΛΩΡΟΥ

ΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΗ ΣΤΟ ΠΑΝ/ΜΙΟ ΜΟΥΝΣΤΕΡ ΔΥΤ. ΓΕΡΜΑΝΙΑ
Γυνία Λουκή Ακρίτα (1ος όροφος)
Μάρκου Μπότσαρη Τηλ. 26.124 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Δέχεται καθ' εκάστην

ΕΥΤΥΧΙΑ ΧΑΣΟΓΙΑ - ΣΤΕΦΑΝΑΚΗ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Χαρολάου Τρικομή 6
Τηλ. 33.025 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΧΡ. Π. ΜΩΥΣΙΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Δέχεται κάθε μέρα (πρωί και απόγευμα)
ΜΕ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
Καπάνη 4-6 (1ος όροφος)
Τηλ. 20.888 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Σ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Ιατρείον Χ. ΤΡΙΚΟΜΗ 10
Τηλ. 22.944 ΟΙΚΙΑΣ 30.658
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΕΛΕΝΗ Χ. ΠΑΠΙΑ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
Πυρρινέλλα 3 Τηλ. 25.841
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΧΑΡΑΛ. Μ. ΠΡΑΣΣΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΚΩΛΕΤΗ 11 Τηλ. 24.552
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΠΥΡΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθημερινά με ραντεβού
Κοστή 10 Παρ. Πλευρικής ΑΤΕ)
Τηλ. 33.642 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ουρολόγοι

ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ Χ. ΠΑΠΙΑΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ καθημερινά πρωί 10-1 απόγευμα 6-8.30 μ.μ.
Σάββατο πρωί 9-12 π.μ.
ΙΑΤΡΕΙΟ Χαρ. Τρικομή 3
Τηλ. 32.348 - 37.730
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΚΩΝ. Σ. ΠΟΥΛΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
Επιμελητής Ουρολογικής Κλινικής
Θεραπευτήριο «Ο Ευαγγελισμός» διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών
SINIOR REGISTRAR
Αλωπεκής 34 Τηλ. 7213673
ΚΟΛΟΝΑΚΙ - ΑΘΗΝΑΙ

Οφθαλμίατροι

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Χειρουργός Οφθαλμολόγος Τ.Ε.
Βοήθος Οφθαλμολογικής Κλινικής Νοσοκομείου Παιδών
«ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ»
Τ.Ε. Βοήθος Οφθαλμολογικής Κλινικής Νοσοκομείου
«ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
28ης Οκτωβρίου 20 ΙΩΑΝΝΙΝΑ. Τηλ. 25778 Οικ. 29477.

ΒΑΣΙΛΗΣ Γ. ΕΥΤΑΣΙΔΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ
28ης Οκτωβρίου και Μουλαϊμίδου 1
Τηλ. 31.505 Γιάννινα

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
Εφαρμογή φακών επαφής
Χαρ. Τρικομή 6
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 35.600
ΟΡΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
9-2 5.30-8.30 μ.μ.

Παθολόγοι

ΠΑΝΑΓ. ΔΑΣΟΥΛΑΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικός στο σαхарώδη διαβήτη
Δέχεται καθημερινώς
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΜΗ 6 - ΓΙΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 39.300 - ΟΙΚΙΑΣ 38.366

ΠΑΜΠΑΝΟΣ ΑΛΕΞ.

ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Χ. Τρικομή 18
Τηλ. 27.042

ΘΕΟΔ. ΚΟΝΤΟΧΡΗΣΤΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται Κάθε μέρα απόγευμα 5-8 π.μ. Σάββατο 9-11 π.μ.
Χαρ. Τρικομή 6 Ιωάννινα
Τηλεφωνα: Ιατρείου 36.470
Οικίας 30.646

ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΤΣΙΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
28ης Οκτωβρίου 13
έναντι Ο.Τ.Ε.
Τηλ. Ιατρείου 25.929
ΟΙΚΙΑΣ 32.054

ΣΠΥΡΟΣ Χ. ΛΑΖΑΝΗΣ

ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικευμένος επι πενταετία
στη Διτ. Γερμανία.
ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΠΕΠΤΙΚΟΥ
ΙΑΤΡΕΙΟ: Χαρ. Τρικομή 6
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 36.676
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 21.013

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΚΑΚΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικευμένος και στην καρδιολογία
Οράριο 1-2.30 μ.μ.
5-8 απόγευμα
Σάββατο πρωί με ραντεβού
ΙΑΤΡΕΙΟΝ Αθήνας 52 Τηλ. Ιατρείου 32.887 ΟΙΚΙΑΣ 32.485



ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΡΑΠΤΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Πτυχιούχος του Πανεπιστημίου του Μονάχου
οικία Πουτείου 23
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 30.648
Ιατρείου 28ης Οκτωβρίου 22
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 30.650

ΕΛΕΥΘ. Ι. ΤΣΑΚΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Τ. εσωτερικός ιατρός
Ιπποκράτειου Νοσοκομείου
Αθηνών
Δέχεται πρωί 8-2
απόγευμα 5-8 κάθε μέρα
28ης Οκτωβρίου 21 (έναντι Ο.Τ.Ε.)
Τηλ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 24.501
Τηλ. ΟΙΚΙΑΣ 35.640
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΝΑΒΡΟΥΖΟΓΛΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΘΗΣ ΕΙΣ ΓΑΣΤΡΟΕΝΤΕΡΙΚΗΝ ΚΛΙΝΙΚΗΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
JOHANNESBURG
ΠΑΝ. ΠΑΘ. ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΕΧΕΤΑΙ 8-14 & 5-8.30
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: ΠΡΟΕΚΤ. ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΜΗ
(ΛΟΥΚΗ ΑΚΡΙΤΑ) ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ. ΙΑΤΡΕΙΟΥ 29.933
ΟΙΚΙΑΣ 35.006

* Παθολόγοι Ρευματολόγοι

Β. ΤΖΙΛΛΑΛΑ-ΔΑΦΝΗ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟΣ
Τακτικός μέλος της Ελληνικής Ρευματολογικής Εταιρείας
Ιατρείον Δαγκλή 4 Τηλ. 33.384
Οικία Μαχ. Αγγέλου 7
Τηλ. 33.486
Ώρες εργασίας 9-1 το πρωί και 5.30-8 το απόγευμα



Γιατροί κλινικές
κ.τ. στην σελ. 11

ΓΙΑΤΡΟΙ



Παιδίατροι
ΜΑΡΙΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ - ΚΑΤΣΑΝΟΥ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου
Σοβιετικής Ενωσης
Ιατρεία ΑΣΩΠΕΙΟΥ 12
(παρ. Πλευρικής της παλαιάς Ζωσιμαίας, πλησίον Γυαλι Καφενέ)
Τηλ. 33.888 ΟΙΚΙΑΣ 34.529
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Ο.Ρ. ΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΙ

ΔΡ. ΜΙΧΑΗΛ ΑΛ. ΠΟΣΠΟΤΙΚΗΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΙΑΤΡΕΙΟΝ: ΓΡ. ΣΑΚΚΑ & ΜΙΧ. ΑΓΓΕΛΟΥ (γυναικ.)
ΤΗΛ. (0651) 20.747
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΘΑΝ. Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ
9-1 και 6-8 μ.μ.
Ιατρεία - Κλινική
28ης Οκτωβρίου 45 Τηλ. Ιατρείου 20.258 Σπίτιου 25.006 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΑΓΓΕΛΟΣ Δ. ΠΙΚΟΣ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΩΤΟΡΙΝΟΛΑΡΥΓΓΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθημερινά από
9-12.30 π.μ. & 6-8.30 μ.μ.
Χ. Τρικομή 2 & Μ. Μποτσαρη
Τηλ. Ιατρ. 24.206 - Οικ. 38.568
ΙΩΑΝΝΙΝΑ



* Φυσικοθεραπευτές

ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΜΠΗΡΑΣ

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Πτυχιούχος Πανεπιστημίου Ρώμης
Συγχορηγ. Ιατρική θεραπεία για κάθε ηλικία, για σπαστικά παιδιά, Σκωλη-οειδ. - Κυφινός - Διακοπές - Ισχιαλγία
Βλαχλείδου 10. Τηλ. 35.324

ΜΙΧΑΗΛ ΛΕΧΟΣ

ΦΥΣΙΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Σκουμπουρδή 10
(έναντι Ξενοδοχείου Παλαιοδίου)
Τηλ. 33.960 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Γέμισαν τα Γιάννινα από Βιντεοκλάμπ. Πληθαίνουν κοντά τα εξήντα. Σάν τα μανιτάρια φυτρώνουν. Φαίνεται πολύ δικτυωμένη η πηγή της προμήθειας και πολύ ύποπτη η αποστολή της στο σαρωτικό εμπόρευμα της ελληνικής νεολαίας. Πέτυχαν στο σκοπό τους οι εξωελλαδικοί εχθροί μας, μισέλληνες και πολέμιοι της Ορθοδοξίας.

Κάθε γειτονιά και κάθε γιαννιώτικη συνοικία έχει επάρκεια από βιντεοκαταστήματα. Σπαρμένα βρίσκονται σ' όλη την έκταση της πόλης μας. Και παιονογούνται στα βιντεομάγαζα ο αρρενοθήλκος κόσμος, με αποκορύφωμα προσέλευσης το Σάββατο, για να έχουν εξασφαλισμένο το θέαμα το διήμερο της ανάρτασης.

Βιντεοκατοικία να δούν τα μάτια σου. Μοσχερδές από παιδαρέλια ως υπερώριους. Μερικά τέτοια μαπαλάκια βρίσκονται κοντά σε πολυσύχναστους χώρους, εκκλησίες και σχολεία. Εκεί στήνουν τα ακυρά της καστοπευρατείας. Και δεν είναι μικρό πράγμα, σαν σε μία κασέτα σε μέγεθος μικρού θι-θλιού τσέπης να κρύβεται ένα ολόκληρο κινηματογραφικό έργο. Το νοικιάζεις όσο ένα εισιτήριο σινεμά δηλ. 150-200 δραχ. και το βλέπεις και συ και οι φίλοι σου και το οικογενειακό περιβάλλον και το δίνεις κι αλλού.

Αντί να πιάς σε μία αθούσα, κάθεται σπίτι σου και βλέπεις εκείνο που σου διάλεξες και όχι εκείνο που σου επιβάλλουν τα δημόσια θέατρα. Ακόμα και τη τηλεόραση αν έχει κανένα της προκοπής έργο πατάς το κουμπί, τό γράφει και το βλέπεις όποτε το θέλεις.

Θαυμάζει η τεχνολογική και ηλεκτρονική εξέλιξη αλλά εύλογα ρωτά κανείς πού θρεθήκαν τόσες εγχώριες τηλεοράσεις και τόσα βιντεο; Αλλά καλή η τί-θούλα μας, καλό το βιντεο αλλά μάς δίνουν πρόγραμμα διδακτικό, εθνικοπαίδευτικό, ενημερωτικό.

Στην τρίτη δανειοληπτική ενέργεια για τη χρηματοδότηση της δεύτερης δόσης του κοινοτικού δανείου προς την Ελλάδα, προέβη η Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Πρόκειται για δάνειο ύψους 20 δις γιέν, διάρκειας έξι ετών, με επιτόκιο 4 και 3/4% και τιμή έκδοσης 101,5%.

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων η χρηματοδότηση της δεύτερης δόσης του κοινοτικού δανείου προς την Ελλάδα, θα συμπληρωθεί με μία τελευταία δανειοληπτική ενέργεια σε γερμανικά μάρκα.

ΑΝΑΓΟΜΩΣΕΙΣ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΩΝ

• **ΑΝΑΛΗΨΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ - ΑΝΑΓΟΜΩΣΗΣ - ΕΤΗΣΙΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΩΝ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑΣ**

• **ΔΙΑΘΕΤΟΥΜΕ ΚΑΤΑΛΛΗΛΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΝΑΓΟΜΩΣΗΣ**

• **ΣΕΡΒΙΣ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΩΝ - ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ - ΠΛΟΙΩΝ**

• **ΑΜΕΣΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ**

• **ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΩΝ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΣ**

• **ΠΩΛΗΣΗ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΗΡΩΝ**

δεσμός ο.ε.
ΓΙΑΝΝΙΝΑ Α. ΓΡΑΜΜΟΥ 1 ΤΗΛ 0651-36767

ΓΙΑΝΝΙΩΤΙΚΟΙ ΠΑΛΜΟΙ ΒΙΝΤΕΟΚΑΣΕΤΩΝ ΤΟ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Γιώργος Βρέλλη

ση, ψυχιαγία; Δυστυχώς συμβαίνει το ανάποδο. Δεν υπάρχουν σοβαρά και εκλεκτής ποιότητας έργα που να φρονιματίζουν, να παιδαγωγούν, που να τα βλέπει άφοβα όλη η οικογένεια. Εδώ απολαμβάνεις συμμορίες, ληστείες, φόνους, δολοφονίες, καταχρήσεις, βία, τα άνω του κακού. Φανερός ο εξευτελισμός και η υποθήωση του ατόμου.

Αντί να μορφωθούν παραμορφώνονται και στις ψυχικοσυναίσθηματικές λειτουργίες και στην αποχωνιμένη, ξενοχτισμένη έκφραση, συνεπεία των θαθερών επιδράσεων. Ζούν σ' ένα άλλο κόσμο με τις εμπειρίες που μαζεύουν, με τις άσμενες εικόνες που αποθηκεύουν στο υποσυνείδητο, αντίληψη του είναι μας και θάσσανι, καταραχώνοντας την προσωπικότητά τους.

Και γιά να προχωρήσουμε. Τα έργα είναι της σειράς και χαμηλής στάθμης. Υπάρχουν και με-

τρημένα ιστορικά, περιπετειώδη, επιστημονικά. Δεν υπάρχουν σοβαρά και εκλεκτής ποιότητας έργα που να φρονιματίζουν, να παιδαγωγούν, που να τα βλέπει άφοβα όλη η οικογένεια. Εδώ απολαμβάνεις συμμορίες, ληστείες, φόνους, δολοφονίες, καταχρήσεις, βία, τα άνω του κακού. Φανερός ο εξευτελισμός και η υποθήωση του ατόμου.

Πιο συγκεκριμένα η σάρκα καθυρτημένη στο ένστικτο με το λάδι των ορμών και το πάθος του γενετήσιου, με τη θιαύτητα των ορμεφρωτών, με τη ζωώδη συμπεριφορά και απανθρωπιά. Θάνατος και ανηθικότητα το χειρότερο θέαμα. Σωρός οι ερωτικοί αναρχισμοί και εκτροχιασμοί, σκηνές

Δάνειο 20 δις. γιέν σύνηψε η Κοινότητα για τη χρηματοδότηση της δεύτερης δόσης του κοινοτικού δανείου προς την Ελλάδα

Στην τρίτη δανειοληπτική ενέργεια για τη χρηματοδότηση της δεύτερης δόσης του κοινοτικού δανείου προς την Ελλάδα, προέβη η Ευρωπαϊκή Επιτροπή.

Πρόκειται για δάνειο ύψους 20 δις γιέν, διάρκειας έξι ετών, με επιτόκιο 4 και 3/4% και τιμή έκδοσης 101,5%.

Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση της Επιτροπής των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων η χρηματοδότηση της δεύτερης δόσης του κοινοτικού δανείου προς την Ελλάδα, θα συμπληρωθεί με μία τελευταία δανειοληπτική ενέργεια σε γερμανικά μάρκα.

Υπενθυμίζεται ότι η Επιτροπή ενέκρινε τη χορήγηση της δεύτερης δόσης του δανείου ύψους 875 εκατ. ΕΝΜ, το Δεκέμβριο του 1986.

Για τη χρηματοδότηση της δεύτερης δόσης, (που χωρίζεται σε τέσσερα τμήματα) έχουν συναφθεί μέχρι στιγμής διαδοχικά δάνεια ύψους 150 εκατ. ΕΝΜ, δάνειο 250 εκατ. δολαρίων και το τελευταίο δάνειο ύψους 20 δις γιέν από τη διεθνή αγορά κεφαλαίου. Το υπόλοιπο μέρος του δανείου θα κα

ΙΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ
ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η ΙΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΪΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΕΛΛΑΔΟΣ Α.Ε. ενδιαφέρεται να αγοράσει οικόπεδο 300 - 350 μ² ή να αγοράσει ή μισθώσει ισόγειο κατάστημα 200 - 250 μ² με αντίστοιχο υπόγειο και αντίστοιχο πατάρι ή όροφο για στέγαση Καταστήματος της στα Ιωάννινα επί της οδού Αδερφών από τη συμβολή της με την οδό Ελ. Βενιζέλου (Ανεξαρτησίας) μέχρι τη Νομαρχία ή επί της οδού 28ης Οκτωβρίου από τη συμβολή της με την οδό Χαρ. Τρικούπη μέχρι την πλατεία Δημοκρατίας ή επί της πλατείας Δημοκρατίας (Κεντρική πλατεία).

ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΟΣ
ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 103

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ

Γνωρίζουμε στο καταναλωτικό κοινό της πόλης μας, ότι ο Συνεταιρισμός μας, στην προσπάθειά του να βρεθεί κοντά στον καταναλωτή, λειτουργεί στην πόλη μας 3 ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΛΙΑΝΙΚΗΣ ΠΩΛΗΣΗΣ στις οδούς:

1. Ναπολέοντος Ζέρβα και Καποδιστρίου 2
2. Σίνα 6 (απάναντι από το Πρακτορείο Ηγουμενίστας)
3. Αθέρωφ 32

Θα είμαστε πάντα στη διάθεσή σας για άριστη ποιότητα και πολύ καλές τιμές

Αυτό το δίστημα, οι τιμές στα πρατήριά μας είναι:

ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΝΟΠΙΑ	290
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΑ	280
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΤΕΜΑΧΙΣΜΕΝΑ ΠΛΑΤΑΡΙΑ - ΦΤΕΡΑ	200
ΚΟΤΟΠΟΥΛΑ ΤΕΜΑΧΙΣΜΕΝΑ ΜΠΟΥΤΙΑ - ΣΤΗΘΙΑ	320
ΕΠΤΟΣΘΙΑ	250
ΚΟΤΤΕΣ ΚΑΤΕΨΥΓΜΕΝΕΣ	140
ΑΥΓΑ	14 ΕΚΑΣΤΟ

Πάντα κοντά στον Έλληνα καταναλωτή. Ελάτε να γνωρίσετε την ποιότητά μας. Σας συμφέρει να αγοράσετε από μας.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ
ΑΡΙΘ. ΠΡΟΤ. 138

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Πλατανιάς Προκηρύσσει προφορικό πλειοδοτικό διαγωνισμό με την εννοιαση του Κοινοτικού Καταστήματος Πλατανιάς (καφενείο - ψησταριά).

Ο διαγωνισμός θα γίνει την 15η Μαρτίου 1987, ημέρα Κυριακή και ώρα 11 - 1 μεσημ. στο Κοινοτικό Γραφείο. Η μίσθωση θα γίνει για πέντε (5) χρόνια από την υπογραφή του συμβολαίου.

Όριο πρώτης προσφοράς ποσό δρχ. 10.000

Γίνονται δεκτοί όλοι, αφού καταθέσουν γραμμάτιο Τ.Π. & Δ. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν γνώση των όρων της δημοπρασίας και πληροφορίες από το Κοιν. Γραφείο και το Τμήμα Τοπ. Αυτ/σης της Νομαρχίας.

Πλατανιά 26.2.1987
Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΑΣΙΟΥΛΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΩΝ

Φέρεται εις γνώση των Χριστιανών πληρωμάτων ότι σήμερα Παρασκευή, 6η Μαρτίου 1987, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης ημών κ.κ. ΘΕΟΚΛΗΤΟΣ περί ώραν 7ην μ.μ. θα χοροστατήσει εις τον Ιερόν Μητροπολιτικόν Ναόν κατά την Ακολουθίαν των Α Χαιρετισμών.

Οσάυτως γνωρίζομεν ότι η Ακολουθία των Α Χαιρετισμών εις τον Ιερόν Ναόν Κοιμ. Θεοτόκου - Περιβλέπτου θα τελεσθῇ περί ώραν 5.30 μ.μ. Εκ της Ιεράς Μητροπόλεως Ιωαννίνων

ΦΙΛΕΝΕΙΑ
ΧΡΙΣΤΙΑ - ΜΙΛΙΑ
ΣΥΜΒΟΛΑΙΟΓΡΑΦΟΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ: Γενία Ακαδημίας (65 & Γ. Γενναδίου 8
(5ος όροφος)
ΤΗΛ. 3620264 ΑΘΗΝΑΙ

Η ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΙΔΡΥΜΑ ΚΑΤΣΑΡΗ

Ένα μεγάλο σημαντικό καλλιτεχνικό γεγονός στην πόλη, απέτελεσε η προχθεσινή μουσική εκδήλωση στην Παιδαγωγική Ακαδημία που δόθηκε το βράδυ του Σαββάτου από το Ίδρυμα Κατσαρή που παίρνει ως γνωστόν την πρωτοβουλία και οργανώνει στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων από την αρχή της χρονιάς στα Γιάννινα. Και παρά το εορταστικό της ημέρας εκείνης ένεκα της Αποκράτης η αίθουσα τελετών του Αρχιεπισκόπου Σπυριδωνος στο κτίριο της Ζ.Π.Α. ήταν καταμεστιά και πάλι από ακροατήριο, μέσα στο μικρό χρονικό διάστημα που μεσολάβησε από την πρώτη εκδήλωση που τη διαδέχτηκε. Η Επιτροπή πολιτιστικών εκδηλώσεων του Ίδρυματος παρουσίασε στο Γιαννιώτικο κοινό ένα από τα καλύτερα χωροδιακά συγκροτήματα της χώρας μας τη μονιμη της Ελληνικής Ραδιοφωνίας πολυμελή χωροδια της Ε.Ρ.Τ.

Η μουσική αυτή συναυλία με διεθυντή τον Αντώνη Κοντογεωργίου, τη συμπρωτοψάλτα μας Ντόρα Μπακοπούλου στο πιάνο, το Γιώργο Δεμερτζή θιολί και το Δημήτρη Παπατσάλο - σημείωσε μεγάλη επιτυχία από τη μαεστρία των χωροδιών στην εκτέλεση του προγράμματος και τη σωστή του απόδοση. Κατά το πρόγραμμα η χωροδια παρουσίασε στο κοινό που τη κατέπληξε ποικίλα άσματα των μεγάλων μουσουργών της κλασικής μουσικής, καθώς επίσης και άσματα που ταιριάζαν

στην Ελληνική Αποκράτική δράση. Ο απόλυτος συγχρονισμός, η αρτιόδοξο δασκαλία, και η προσοχή στη μακεττα - του διεθυντού της ορχήστρας από τα μέλη της ήταν η ενομορυνή στο σύνολο.

Στο φόντο της κυκλικής αυλαίας επί της οδού της του θεατρού που πήρε τη θέση της η ορχήστρα, είχε στήσει μια μεγάλη πολυχρόνη οφία που κατασκεύασε ο καλλιτέχνης Γιαννιώτης Γεωργιάς Κ. Θεοφίλος Μαντζός, και που εκφράζει σε όλους τους τομείς της τέχνης, τις διάφορες καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, όπως π.χ. (αυτοκρατορία, Μουσική, Θεατρο κ.α. Καθώς πληροφορούμαι η οφία αυτή θα προταθεί από την αρμόδια επιτροπή των εκδηλώσεων να καθιερωθεί σαν εμβλημα του Ίδρυματος Κατσαρή δεδομένου δε ότι η επιτροπή αυτή πέραν των μουσικών εκδηλώσεων είναι διατεθειμένη και για θεατρικές παραστάσεις εκθέσεις εικαστικών τεχνών κ.λπ. Παρουσιάζοντας στον κόσμο την ολή εκδήλωση ο εκ της επιτροπής δαν μέλος κ. Παναγιώτης Τσίσιμας μεταξύ άλλων, τόνισε πως, η απομνηνυθιά δόξα παίρνει μια ξεχωριστή θέση τις εκδηλώσεις μας, γιατί συμπληρώθηκαν ήδη δύο χρόνια από τότε που ξεκίνησε η πρώτη μας εκδήλωση. Στο δίστημα αυτό πραγματοποιήσαμε συνολικά 14 εκδηλώσεις με καλλιτεχνικές καταξιωμένους όχι μόνο στη χώρα μας, αλλά και με διεθνή ακτινοβολία.

ΠΛΗΓΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΤΑ ΝΑΡΚΩΤΙΚΑ

Με ραβδαίο ρυθμό αυξάνει η χρήση ναρκωτικών στις χώρες μέλη της Κοινότητας στις οποίες, σύμφωνα με ανακοίνωση της Επιτροπής, υπάρχουν 1,5 εκατομμύρια τακτικοί χρήστες ηρωίνης, η παλειοψηφία των οποίων είναι νεοί ηλικίας από 17 έως 25 ετών.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή εισηγείται την αναλήψη ειδικής δράσης της Ευρωπαϊκής Κοινότητας αφού όπως διαπιστώνει τα ναρκωτικά αποτελούν «μία εντεινόμενη απειλή για τις ευρωπαϊκές κοινωνίες».

Οι ενέργειες για την καταπολέμηση των διαφόρων μορφών τοξικομανίας που προτείνει η Επιτροπή αφορούν κυρίως την πρόληψη, την θεραπεία, την αποκατάσταση και την έρευνα.

Συγκεκριμένα για την πρόληψη της

τοξικομανίας θα γίνουν ειδικά επιμορφωτικά και ενημερωτικά προγράμματα που θα απευθύνονται κυρίως στους γονείς, στους δασκόντες και τους κοινωνικούς λειτουργούς καθώς και δοκιμαστικά εκπαιδευτικά προγράμματα στα παιδιά και τους εφήβους.

Στον τομέα της θεραπείας και της αποκατάστασης των τοξικομανών όπου διαπιστώνεται η ανεπάρκεια των σημερινών μεθόδων σημειώνεται ότι πρέπει να γίνει συγκριτική αξιολόγηση όλων των υπάρχοντων συστημάτων ώστε να προκύψουν οι καλύτερες μεθόδους θεραπείας, αποκατάστασης και κοινωνικής επανένταξης των τοξικομανών.

Στο πλαίσιο αυτό θα γίνουν και περιματικά προγράμματα με συγχρονες μεθόδους.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΕΠΕΙΡΟΤΙΚΟΣ

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

μικρές αγγελίες

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Διαμέρισμα 2
δωματίων, 60 τ.μ., 2ος
όροφος, Ρώμα 19.
Τηλ. Αθηνών 01/6529419

ΖΗΤΟΥΝ
ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ

ΖΗΤΕΙ ΤΕΧΝΙΤΕΣ

Εργοστάσιο επεξεργασίας ξύλων εγκατεστημένο στις σύγχρονες εγκαταστάσεις του στη διομηχανική περιοχή Ιωαννίνων ζητεί για εργασία τρεις τεχνίτες ξυλουργούς για μονιμο εργασία. Κατα προτίμηση προνηρησία σε ξυλουργεία.

Για χειρισμό ραμποτάζας, ξυλουργών και λοιπών μηχανημάτων.

Πληροφορίες τηλ. 61.474 - και απογευματινές 5-10 μ.μ. 61.376

ΒΙΝΤΕΟ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ VIDEO CLUB
Πληροφορίες τηλ. 26.793
3-5 μ.μ., 51.413 9 - 2 π.μ.
5-9 μ.μ.

ΛΑΜΠΡΑΚΗ ΝΑΤΑΣΑ

ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΠΥΡΙΝΕΛΛΑ 10 (1ος όροφος - γραφείο 5)
Τηλ. 32427 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΓΕΝΙΚΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΚΩΤΣΗΣ ΤΟΥΡΣ

ΕΚΔΡΟΜΕΣ ΣΤΗΝ
ΑΛΒΑΝΙΑ



13-16 ΜΑΡΤΙΟΥ
ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΜΕΧΡΙ 3 ΜΑΡΤΙΟΥ

ΚΩΤΣΗΣ ΤΟΥΡΣ

ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 19 ΤΗΛ. 26.452 & 34.547 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Διαφημιστικό Ίδρυμα
H.A.

Διαφημιστικές στον H.A.

αξίζουν πολλά...

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 516 τ.μ. με διόροφη οικοδομή στον οικισμό Αγίου Ιωάννη Ιωαννίνων σε τιμή ευκαιρίας. Πληροφορίες τηλ. 36.659

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οικόπεδα α) 4,5 στρεμ. και β) 2,1 στρεμ στον οικισμό Αγίου Ιωάννη Ιωαννίνων σε τιμή ευκαιρίας. Πληροφορίες τηλ. 36.659

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο έκτασης 1.000 τ.μ. εντός οικισμού - οικοδομήσιμο στην Κοινότητα Κρύας. Πληροφορίες τηλ. 28.409 - 35.917

ΔΙΑΦΟΡΑ
ΧΑΘΗΚΕ Παπαγάλος μέτριο μέγεθος και πράσινο χρώμα απ' την οδό Μπότσαρη 18. Όποιος γνωρίζει κάτι να τηλεφωνήσει στο τηλέφωνο 24314.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΤΟΙΜΑ ΕΞΟΧΙΚΑ ΣΠΙΤΙΑ ΣΤΟΝ ΜΥΤΙΚΑ ΠΡΕΒΕΖΑΣ

Βρίσκονται δίπλα στη θάλασσα και είναι κατασκευασμένα με πολυτέλεια και γούστο.

Ζητείστε πληροφορίες από τον Αρχιτέκτονα ΝΙΚΟ ΜΠΑΝΤΑΛΟΥΚΑ στο τηλέφωνο 0681-29548

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ

ΙΛΙΓΓΟΣ ΑΕΕ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ 128 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
2-0651/23235 - 30420-36473

Καθ' όλο το 24/ωρο ανοιχτός εγγραφής και συνδρομή 4.000 δραχ. Δωρεαν SE-VICE για όλο το χρόνο και ταχεία εξυπηρέτηση Δωδωνής 128.

ΝΙΚΑΣ ΦΙΛΙΠΠΑΣ ΜΟΣΧΟΥΛΗΣ ΜΑΝΘΟΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 608 τ.μ. που περιέχει ισόγειο ξυλουργικό εργοστάσιο 450 τ.μ. με πλήρη μηχανικό εξοπλισμό και 1ος όροφος οικία επιπλωμένη 170 τ.μ. με κεντρική θέρμανση και προστική 2ου ορόφου.

Πληροφορίες τηλ. 0655 - 22.512 ώρες 5-9, 22.279 ώρες 8-3

ΜΕΝΤΙΟΥΜ ΤΖΕΝΗ
ΨΥΧΟΕΡΕΥΝΗΤΡΙΑ
ΧΑΡΤΟΜΑΝΤΗΣ



ΙΩΑΝΝΙΝΑ: ΤΣΑΚΑΛΩΦ 21
ΤΗΛ. 34.977
Κέντρο 73 Αγία Βαρβάρα
Λιγαιεύ
ΑΘΗΝΑ: ΤΗΛ. 545977
(Σεχεται στην Αθήνα
από 9 μέχρι 15 καθημερινά)

ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ TRAVEL
Αεροπορικά εισιτήρια και με όλες τις ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΕΣ ΕΤΑΙΡΙΕΣ
Εκδρομές για Σύνταγμα και μεμονωμένους με 25 χρόνια πείρα.

Για ΑΛΒΑΝΙΑ: 21/3, 11/3, 23/4
ΓΙΑ ΤΟ ΒΑΣΣΑ Κρήτη, αναχώρηση 16/4
Ρόδος 16/4
Βουλγαρία: 17/4
ΒΟΥΛΓΑΡΙΣΤΗ: 17/4 & ΚΩΝ/ΠΟΛΗ, ΑΕΝΓ-ΚΑΡΝΤ, ΜΟΣΧΑ: 17/4
ΔΑΣΚΑΛΟΠΟΥΛΟΣ TRAVEL
ΤΗΛ. 29.667 - 38.592
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Αν δεν έχετε
ανακαλύψει
τόν "ΠΕΤΡΙΔΗ"
για την ποιότητα
ανακαλύψτε τον τύρα
για τις εκπτώσεις του

ΠΕΤΡΙΔΗΣ

Κοηλόνη 4
τελευταίες μέρες
Γυναίκεία Παπ. 30%
Αντρικά Παπ. 20%
Τσάντες 20%

ΒΙΟΜΕΤΑΛ

με την 35χρονη πείρα της στο χώρο των Μεταλλικών επίπλων, ακολουθώντας συνεχώς τις αυξανόμενες ανάγκες στην λειτουργικότητα των επίπλων, σχεδίασε και κατασκεύασε νέα μοντέλα, προσαρμοσμένα απόλυτα στις σύγχρονες απαιτήσεις.

Σας περιμένουμε στην έκθεση (Γκραμπάλας 13 - όπισθεν Αγίας Μαρίας) να σας δείξουμε με χαρά τη νέα δουλειά μας.

ΓΑΛΛΙΚΑ

ΕΛΕΝΗ ΒΑΖΑΚΑ-ΑΠΤΑΛΙΔΗ

Πτυχιούχος της Γαλλικής φιλολογίας του ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ και διπλωματούχου του ΠΑΝ/ΜΙΟΥ ΝΙΚΑΙΑΣ
Καλούδη 5 Άνω Πλατεία τηλ. 30.340 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΤΜΗΜΑΤΑ 15 ΑΤΟΜΩΝ
Αρχαρίων και προχωρημένων
1. ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ, 2. ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ - ΛΥΚΕΙΟΥ.
3. ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ CERTIFICAT & SORBONNE

ΛΥΣΗ ΚΑΙ ΑΠΟΧΩΡΗΣΗ ΣΤΡΑΤΕΥΜΑΤΩΝ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 5 (ΑΠΕ)—Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Κ. Π. Βοσκαριδής δήλωσε ότι είναι αδιανόγη οποιαδήποτε λύση που δεν θα διασφαλίσει την πλήρη αποχώρηση όλων των τουρκικών στρατευμάτων πριν από οποιαδήποτε πολιτική μεταβολή.

Κληθείς να σχολιάσει δήλωση του Αμερικανού υφυπουργού Άμυνας Κ. Ρίτσαρντ Πέρλ ότι «το πρόβλημα στην Κύπρο δεν

είναι ο αριθμός των τουρκικών δυνάμεων», ο εκπρόσωπος δήλωσε:

«Η θέση μας για το θέμα των τουρκικών στρατευμάτων είναι σαφής. Δεν είναι θέμα αριθμού αλλά θέμα πλήρους αποχώρησης. Το κυπριακό είναι πρόβλημα ξένης εισβολής και κατοχής. Είναι πρόβλημα που δημιουργήθηκε εξαιτίας του τουρκικού επεκτατισμού είναι συνεπώς αδιανόγη οποιαδήποτε λύση

που δεν θα διασφαλίσει την πλήρη αποχώρηση όλων των τουρκικών στρατευμάτων πριν από οποιαδήποτε πολιτική μεταβολή».

Εξάλλου, κληθείς να σχολιάσει σχέδιο νόμου που κατέθεσαν δύο αμερικανικοί Κογκρέσοι τέσσερις δημοκρατικοί και τρεις ρεπουμπλικανοί Γερουσιαστές, το οποίο αποβλέπει την απαγόρευση χρησιμοποίησης της αμερικανικής στρατιωτικής βοήθειας προς την Τουρκία από τα τουρκικά κατοχικά στρατεύματα στην Κύπρο, ο εκπρόσωπος δήλωσε:

«Η κυβέρνηση χαιρετίζει το νομοσχέδιο αυτό, που αναμφίβολα αποτελεί θετικό βήμα προς την ορθή κατεύθυνση».

Πνευματικό Κέντρο

Την Κυριακή 8 Μαρτίου τελούμε στον Ιερό Ναο Αγίου Νικολάου Κοπών Ιωαννίνων Τεσσαρακονθήμερο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του λατρευτού μας Συζύγου, Πατέρα, Αδελφού και Πάππου

ΑΔΕΛΦΑΡΟΥ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΙΚΗΓΟΡΟΥ
Ιωάννινα 5 Μαρτίου 1987

Η ΣΥΖΥΓΟΣ: Ακριβή
ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Κωνσταντίνος και Κωνσταντίνος Μανωλοπούλου, Βασίλειος και Χρήστος Σουμακευρής, Ειρήνη και Πέτρος Φιλέρας
ΤΑ ΑΔΕΛΦΑ: Βασίλειος και Γρηγόριος Θεοδωρακόπουλος
ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ: ΟΙ ΑΝΗΨΟΙΟΙ, ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Γραφείο Τελετών και Μνημόσυμων Μιχ. Παπαδοπούλου και Γ. Σαουκού Ελευθ. Βενιζέλου 85α - Τηλ. 27.134-36.743

Τελούμε την Κυριακή 8 Μαρτίου στον Ιερό Ναο Αγίου Νικολάου Βατασάνων Τεσσαρακονθήμερο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής της αγαπημένης μας Μητέρας μας και Γιαγιάς

ΕΥΓΕΝΙΑ ΔΗΜ. ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗ

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ: Φωτεινή Χρ. Κλειτσα, Ευδοκία Θ. Δημητριάδη, Σοφία Δ. Δημητριάδη, Μαρίνα και Τάκης Σωτηριάδης, Μαριάνθη και Βασίλης Μάνθος, Αγνή και Λεάνδρος Γερούκαλης, Κάτια και Ανδρέας Παναγιωτόπουλος, ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ, ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Τελούμε την Κυριακή 8 Μαρτίου στον Ιερό Ναο Αγίου Χαραλάμπους Περάματος, Επθσιο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιούς μας Συζύγου, Πατρός, Υιού, Αδελφού, Εξαδέλφου και Θείου

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΖΙΑΚΚΑ
ΕΚ ΠΕΡΑΜΑΤΟΣ
Η ΣΥΖΥΓΟΣ: Σπυριδούλα. ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Δημήτριος και Αικατερίνη. ΟΙ ΓΟΝΕΙΣ: Σπυριδής και Αικατερίνη Ζιακκί. ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ: Ιωάννης και Σοφία Ζιακκά. ΟΙ ΕΞΑΔΕΛΦΟΙ, ΟΙ ΑΝΕΨΙΟΙ, ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Γραφείο Τελετών Πέτρου Κόκκορη οδού ΚΑ Φεβρουαρίου 116 τηλ. γραφ. 30028—71143—οικίας 30840.
Τελούμε την Κυριακή 8 Μαρτίου στον Ιερό Ναο Αγίου Νικολάου Κράφης Επθσιο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιούς μας Συζύγου, Πατρός και Αδελφού

ΑΡΓΥΡΩΣ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ

Ο ΣΥΖΥΓΟΣ: Νικόλαος. ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Γιάννης και Μαρία Λαζαρίδου, Πέτρος και Μαρία Βασιλείου. ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ: Ελένη Ρουμπάνη, Χρήστος και Ματίνα Συρμακέση, Βελισσάριος και Ελευθερία Συρμακέση. ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ, ΟΙ ΑΝΕΨΙΟΙ, ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Συλλυπητήρια θα δεχθούμε στην αίθουσα της Εκκλησίας.

Τελούμε την Κυριακή 8 Μαρτίου στον Ιερό Ναο Αγίου Νικολάου Κράφης Επθσιο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιούς μας Συζύγου, Πατρός και Αδελφού

ΜΙΧΑΗΛ ΜΗΡΙΑΝΗ

Η ΣΥΖΥΓΟΣ: Σοφία. ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Γιάννης, Τασούλα και Νίκος. ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ, ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Γραφείο Τελετών Κ. Δημ. Ευαγγέλου Ελευθ. Βενιζέλου 105 τηλ. γραφείου 20777 οικίας 26134.

Τελούμε την Κυριακή 8 Μαρτίου στον Ιερό Ναο Αγίου Χαραλάμπους Περάματος, Επθσιο Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιούς μας Πατρός, Αδελφού, Πάππου και Προπάππου

ΖΩΗ Χ. ΚΩΣΤΟΥΛΑ

ΤΑ ΤΕΚΝΑ: Νικόλαος και Νίκη Κωστούλα, Σία και Θεοφάνης Σακαβίτσας, Αρετή Βεκύρη, Γαρυφαλλιά και Κων/νος Πριμικούρης, Γεώργιος Τζιμας. ΟΙ ΑΔΕΛΦΟΙ: Δημήτριος και Σπυριδούλα Κωστούλα, Αναστασία και Διονύσιος Σελλίδης, Ηλίας και Λευκοθέα Μάρη, Αχίλλας και Ευθυμία Μάρη, Θεόδωρος και Γλυκερία Μάρη, Ευδοξία Νεάνθη, Αφροδίτη και Χαχάριας Εξάρχου. ΟΙ ΕΓΓΟΝΟΙ, ΟΙ ΔΙΣΕΓΓΟΝΟΙ, ΟΙ ΛΟΙΠΟΙ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ

Γραφείο Τελετών Κ. Δημ. Ευαγγέλου Ελευθ. Βενιζέλου 105 τηλ. γραφ. 20777 οικίας 26134.

80 ΧΡΟΝΙΑ
παραδοση
στη σωτη
οραση

ΟΠΤΙΚΑ ΜΑΝΩΣ
αδερφω 16
Ιωαννίνα
☎ 26 426

100 ΚΟΥΡΔΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΠΙΔΡΟΜΗ ΣΤΟ ΙΡΑΚ

ΑΓΚΥΡΑ 5 (ΑΠΕ)—Γαλ. Πρακτ.—Εκατό Κούρδοι αυτονομιστές αντάρτες σκοτώθηκαν κι' άλλοι εκατό τραυματίστηκαν στη διάρκεια της χθεσινής τουρκικής αεροπορικής επιδρομής σε ιρακινά εδάφη, γράφει, σήμερα ο τουρκικός Τύπος.

Τόν απολογισμό αυτό πάντως δεν επιβεβαίωσαν οι αρχές της Άγκυρας που, μέχρι στιγμής, δεν έχουν διευκρινίσει τον αριθμό των θυμάτων.

Ενώ οι τουρκικές εφημερίδες επικαλούνται για την επιβεβαίωση των πληροφοριών τους καλά πληροφορημένες πηγές στην τουρκική πλευρά των συνόρων, το τουρκικό γενικό επιτελείο ανακοίνωσε ότι θα δώσει στη δημοσιότητα τον επίσημο απολογισμό, όταν θα εμφανιστούν οι φωτογραφίες που τράβηξαν αεροπλάνα, μετά την επιδρομή.

Ο τουρκικός Τύπος αναφέρει, ακόμα, ότι τμήματα του τουρκικού στρατού εισέδυσαν σε ιρακινό έδαφος για να καταδιώξουν Κούρδους αντάρτες.

Πολιτικοί παρατηρητές στην Άγκυρα υπογραμμίζουν ότι η Τουρκία επανεισέβαλε με τον αεροπορικό βομβαρδισμό που εξαπέλυσε χθες εναντίον Κούρδων στο Ιράκ, όπου μετέλαβε θέση κατά των Κούρδων αυτονομιστών και την απόφαση της να αποκορύψει συστηματικά κάθε ανατρεπτική επίθεση.

Αν και επίσημα πρόκειται για την τρίτη επίθεση τουρκικών ενόπλων δυνάμεων εναντίον Κούρδων σε ιρακινό έδαφος από το Μάιο του 1983 κατά πληροφορημένες πηγές υποστηρίζουν ότι ο τουρκικός στρατός έχει διασχίσει στην πραγματικότητα τα ιρακινά σύνορα από αέρα ή ξηρά, περίπου δέκα φορές για να επιτεθεί εναντίον Κούρδων ανταρτών.

Ο χθεσινός βομβαρδισμός, αποτελει επίσης απάντηση, σύμφωνα με επίσημες πηγές, στις απαιτήσεις μίας ομάδας Κούρδων αυτονομιστών που κρατούν όμηρο από τις 15 Φεβρουαρίου, στο Ιράκ έναν Τουρκο μηχανικό. Οι Κούρδοι αυτονομιστές ζητούν σε αντάλλαγμα την απελευθέρωση 200 συλλαμνιωτών τους που κρατούνται σε φυλακές της Τουρκίας.

Με την υποστήριξη της συντριπτικής πλειοψηφίας της Κοινης Γνώμης που έχει υπερβηθικιστική παράδοση, η κυβέρνηση του πρωθυπουργού Τουρκούντ Οζάλ, που δεν αναγνωρίζει παρά μία οικονομική διάσταση στο κουρδικό ζήτημα—την υπανάπτυξη—εννοεί να καταστήσει ακόμη εντονότερη τη μάχη κατά της αντίστασης των Κούρδων.

Υποστηριζόμενη σε μεγάλο βαθμό από το κόμμα των εργατικών του Κουρδιστών (ΡΚΚ) η δύναμη των Κούρδων ανταρτών

Υπογραφή σύμβασης για την διάθεση απορριμμάτων

Υπεγράφη, από το Νομάρχη Ιωαννίνων κ. Γιάννη Σαβαλιάνο, η σύμβαση της μελέτης «ΣΥΛΛΟΓΗ—ΜΕΤΑΦΟΡΑ—ΔΙΑΘΕΣΗ ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ ΟΤΑ ΛΕΚΑΝΟΠΕΔΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ».

Σκοπός της μελέτης είναι: —Να καταγραφούν τα προβλήματα που δημιουργούνται από την διαχείριση των απορριμμάτων που γίνεται με ευθύνη των ΟΤΑ.

—Να προγραμματισθεί η συλλογή και μεταφορά των απορριμμάτων για όλους τους οικισμούς.

—Να εντοπισθούν κατάλληλοι χώροι για την διάθεση.

—Να επιλεγεί ο τρόπος διάθεσης για κάθε χώρο.

—Να προβλεφθούν όλα τα

υπολογίζεται σε περίπου 2000 μαχητές.

Ο κουρδικός πληθυσμός της Τουρκίας υπολογίζεται ότι ανέρχεται σε περίπου εννιά εκατομμύρια (έξι με 15 εκατομμύρια σύμφωνα με τις εκτιμήσεις) οι Κούρδοι ζουν κυρίως στις επαρχίες της Ανατολίας, στην πλειοψηφία των οποίων ισχύει ο στρατιωτικός νόμος, εδώ και δέκα περίπου χρόνια. Επίσης ζουν στις παραμεθόριες περιοχές της Συρίας, του Ιράκ, του Ιράν, και της Σοβιετικής Ένωσης. Μουσουλμάνοι Σουνίτες όπως το 99% του συνολικού πληθυσμού της Τουρκίας (52 εκατομμύρια). Οι Κούρδοι δεν απολαμβάνουν κανένα ιδιαίτερο καθεστώς, όπως στο Ιράκ—αλλά ζητούν το δικαίωμα να μιλούν να γράφουν στη γλώσσα τους.

Η αντίσταση τους περιορίστηκε σημαντικά μετά το πραξικόπημα των στρατιωτικών τον Σεπτέμβριο του 1980 και αναπτύχθηκε τέσσερα χρόνια αργότερα, τον Αύγουστο του 1984, οπότε ξαναρχίζει η έντονη δράση.

Από τότε περίπου 600 άτομα (Τούρκους στρατιώτες και αστυνομικούς, πολίτες και αντάρτες) σκοτώθηκαν σύμφωνα με επίσημα στοιχεία. Ο αριθμός των θυμάτων είναι πολύ μεγαλύτερος σύμφωνα με άλλες πηγές.

Υποστηριζόμενη κυρίως από τη Συρία, όπου μένει ο ηγέτης του ΡΚΚ Αμπντούλα Ακάρ, η αντίσταση που δεν έχει από το 1985 τη βοήθεια των κουρδικών «κινήσεων» του Ιράκ, επωφελείται πάντα από την καλή «γνώμη» της με τα συχνά χιονισμένα βουνά που χωρίζουν την Τουρκία από τους γειτονικές της, για να καταφύγει αλλά και να επιβιβαστεί στις εφοδισμένες του τουρκικού στρατού.

Η έντονη παρουσία Τούρκων στρατιωτών και αστυνομικών (περισσότεροι από 150.000 άνδρες στα νοτιοανατολικά της χώρας), κατά μήκος των συνόρων, οδήγησαν τους Κούρδους αυτονομιστές στην αύξηση των τρομοκρατικών ενεργειών, τους τελευταίους έξι μήνες εναντίον πολιτών και κυρίως εναντίον συγγενών με τους «προστάτες των χωριών» που στην πλειοψηφία τους είναι Κούρδοι.

Η αντιπολίτευση στην Τουρκία κατήγγειλε την δημιουργία της πολιτοφυλακής η παρουσία της οποίας είχε σαν αποτέλεσμα την αύξηση της θύσης.

Μετά τις συμβουλές, ειδικών για την αντιμετώπιση των ανταρτών, από μερικές χώρες μέλη του ΝΑΤΟ ο τουρκικός στρατός προχώρησε σε νέες μεθόδους καταστολής, βομβαρδίζοντας με βόμβες ναπάλμ περιοχές Κούρδων αυτονομιστών, όπως έγινε γνωστό από καλά πληροφορημένες πηγές.

Δάνειο στην ΔΕΥΑΙ

Δάνειο ύψους 100 εκατ. δολαρίων, το 1987 στην Δημόσια Επιχείρηση Υδροψυχής Αιγαίου, για την κατασκευή τριών υδροηλεκτρικών σταθμών.

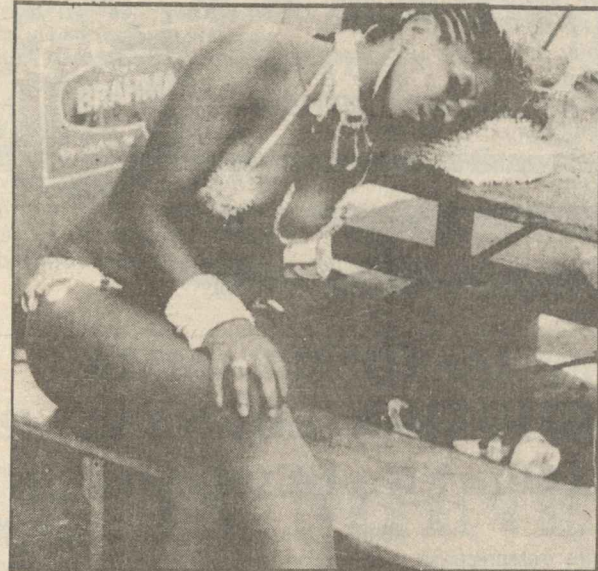
Δάνειο ύψους 100 εκατ. δολαρίων, το 1987 στην Δημόσια Επιχείρηση Υδροψυχής Αιγαίου, για την κατασκευή τριών υδροηλεκτρικών σταθμών.

Δάνειο ύψους 100 εκατ. δολαρίων, το 1987 στην Δημόσια Επιχείρηση Υδροψυχής Αιγαίου, για την κατασκευή τριών υδροηλεκτρικών σταθμών.

Δάνειο ύψους 100 εκατ. δολαρίων, το 1987 στην Δημόσια Επιχείρηση Υδροψυχής Αιγαίου, για την κατασκευή τριών υδροηλεκτρικών σταθμών.

Δάνειο ύψους 100 εκατ. δολαρίων, το 1987 στην Δημόσια Επιχείρηση Υδροψυχής Αιγαίου, για την κατασκευή τριών υδροηλεκτρικών σταθμών.

250 ΝΕΚΡΟΙ ΣΤΟ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ ΤΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ



Καταπονημένη από το χορό, η Βραζιλιάνα αυτή έγειρε σ' ένα παγκάκι στο Ρίο ντε Τζανέιρο για να κοιμηθεί, επιδεικνύοντας με έναν άλλο τρόπο τα κάλλη της

ΡΙΟ ΝΤΕ ΤΖΑΝΕΙΡΟ, 5.-

Διακόσια πενήντα άτομα έχασαν τη ζωή τους και πολλές χιλιάδες τραυματίστηκαν κατά τον ξεφρενο εορτασμό του καρναβαλιού, στις δύο μεγαλύτερες πόλεις της Βραζιλίας, στο Ρίο Ντε Τζανέιρο και στο Σάο Παόλο.

Ο τελευταίος επίσημος απολογισμός των θυμάτων του καρναβαλιού στο Ρίο, που δόθηκε στη δημοσιότητα χθες, τον νύχτα αναφέρει ότι συνολικά 162 άτομα σκοτώθηκαν στην πόλη αυτή κατά την διάρκεια του πολυήμερου εορτασμού του καρναβαλιού και άλλες ... 12.202 τραυματίστηκαν στην ίδια περίοδο. Ο αριθμός των νεκρών στο Ρίο σημειώνει εντυπωσιακή αύξηση σε σχέση με την ανάλογη περίοδο του προηγούμενου χρόνου όταν οι νεκροί ήταν «μόνον» 84 και οι τραυματίες επίσης πολλοί λιγότεροι από τους φετινούς. Αντίθετα σημειώθηκε σημαντική μείωση των επιθεσιών αλκοολικής μορφής των ληστειών και των κλοπών στο φετινό καρναβάλι, αλλά η ανακοίνωση της αστυνομίας αναφέρει 66 ξένοι τουρίστες, οι περισσότεροι από τους οποίους αμερικανοί, δέχθηκαν

ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΩΝ

Δόθηκαν τα λεφτά που χρωστούσε ο Δήμος στα ξενοδοχεία της πόλης από το πρόγραμμα στέγασης των φοιτητών.

Το συνολικό ύψος ήταν 8,5 εκατ. δραχ.

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΧΑΡΤΟΥ

Εκτυπώσεις: Κρεοτολείων - Αλλαντοποιείων - Παιτοποιείων - Καθαριστηρίων - Φαρμακείων κλπ.

Δεχόμαστε οποιαδήποτε παραγγελία επιθυμείτε.

ΣΩΤΗΡΗΣ ΑΡΒΑΝΙΤΗΣ

ΒΕΛΙΣΣΑΡΙΟΣ ΣΟΡΒΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

10ον χλμ. Ιωαννίνων - Αθηνών τηλ. 72.681

τα μάτια σας και ... μεις

ΦΑΚΟΙ ΕΠΑΦΗΣ - ΟΠΤΙΚΑ ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΛΕΡΑΣ

αδερφω 11 ☎ 23-636 • Ιωάννινα

Α Συνάντηση για το θέατρο: «Το νεοελληνικό θέατρο στο 19ο αιώνα»

Χοιρουμούη) και Τ. Μουδασάκι («Η στρατηγική των προσώπων του «Χαρτοπαίκτη» του Μ. Χοιρουμούη). Το δεύτερο, στο οποίο μετέχουν οι ηθοποιοί του ΔΗ.ΠΕ.Θ.Ι., περιλαμβάνει απαγγελίες και παράσταση αποσπασμάτων και σκηνών από τα έργα των: Γ. Λασσάνη («Η Ελλάς και ο ξένος»), Ι. Ζαμπέλιου («Τυμολέων»), Κ.Κ. Αριστία («Αρμόδιος και Αριστογείτων»), Κ. Οικονόμου («Ο Εφηνταβελώνης»), Μ. Χοιρουμούη («Ο Λεπρέντης» και «Ο Χαρτοπαίκτης»).

Με τη συνάντηση αυτή καθώς και τις επόμενες που θα ακολουθήσουν, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Θεάτρου στοχεύει σε μια πιο ενεργό παρέμβαση στη πολιτιστική ζωή της πόλης και φιλοδοξεί να συμβάλει, στα μέτρα των δυνατοτήτων του, στην ουσιαστική και επιστημονική ενημέρωση ενός πλατύστρου κοινού πάνω στα θέματα που αφορούν το θέατρο.

Η Συνάντηση θα γίνει στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ιωαννίνων, σήμερα Παρασκευή, Σάββατο και Κυριακή, ώρα 19.30 με ελεύθερη για το κοινό είσοδο.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΝΕΟ ΠΟΛΙΤΙΚΟ ΦΟΡΕΑ ΤΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Επιτροπή Πρωτοβουλίας Ιωαννίνων σάς προσκαλεί στην ιδρυτική συνέλευση για τον νέο πολιτικό φορέα της Αριστεράς την Κυριακή 8 Μάρτη στις 10.30 το πρωί στο «ΠΟΛΥΘΕΑΜΑ» (Σικελιανού 3) όπου θα γίνει και η εκλογή της τοπικής πολιτικής Οργανωτικής Επιτροπής.

Η διαδικασία της Ιδρυτικής Συνέλευσης όπως και όλες οι διαδικασίες για την ίδρυση του νέου πολιτικού φορέα θα είναι ανοιχτές.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑΣ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΤΗΤΑΣ (ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ) στα πλαίσια των Επιμορφωτικών του δραστηριοτήτων, διοργανώνει στο Γιάννινα για το διάστημα Μαρτίου—Ιουνίου 1987 σεμινάριο με θέμα: «Εισαγωγή στους Η/Υ».

Το σεμινάριο θα παρακολουθήσει περιορισμένος αριθμός ανέργων, πτυχιούχων Ανωτέρων και Ανωτάτων Σχολών.

Η παρακολούθηση του σεμιναρίου πέντε ώρες ημερησίως είναι υποχρεωτική και όσοι θα το παρακολουθούν ανελλιπώς και επιτυχώς θα επιδοτηθούν και θα πάρουν θεαθήσονται παρακολούθησης σεμιναρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να υποβάλλουν στα γραφεία του ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ, Ναπ. Ζέρβα 2 Γιάννινα μέχρι 13—1987, τα εξής δικαιολογητικά:

1) Έντυπη αίτηση ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ. με μία πρόσφατη φωτογραφία.
2) Φωτοτυπία τίτλου σπουδών.
3) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 105 στην οποία οι υποψήφιοι θα δηλώνουν ότι: α) είναι Έλληνες υπήκοοι, β) είναι άνεργοι, γ) δεν είναι φοιτητές.

Το κόστος επιλογής θα γίνει την Τρίτη 17—1987 ώρα 19.00—21.00 στην αίθουσα 10 του Πανεπιστημίου, οδός Δομολή.

Πληροφορίες δίνονται στα γραφεία του ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ κατά τις εργάσιμες ώρες και ημέρες τηλεφώνου 30571.

Ο Πρόεδρος του ΕΛ.ΚΕ.ΠΑ.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΟΥΚΗΣ

TV VIDEO WIDE LAND

5 ΛΟΙΠΟΙ ΠΑ ΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΘΑ ΜΑΣ ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΤΕ

1. ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΟ ΠΑΡΕΤΟΝ
2. 2000 ΚΑΣΣΕΤΕΣ ORIGINAL!!!
3. ΑΝΑΓΕΩΣΗ ΤΗΣ ΒΙΝΤΕΟΘΗΚΗΣ ΑΝΑ ΜΗΝΑ
4. ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΜΕ COMPUTER
5. ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΕΡΓΑ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΝΤΕΟ

ΓΡΗΓΟΡΗΣ Κ. ΣΩΖΟΣ

ΚΟΛΛΗΤΗ 21
ΤΗΛ. 31.225 - 71.811 - 37.708

ΜΟΝΟ VHS

ΑΠΛΑ ΑΠΟ ΓΡΑΦΕΙΑΚΑ ΕΝΑΝΤΙΕΝ ΤΟΥΡΙΣΤ

Ηπειρωτικός Αγών

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΕΚΔΟΣΗ: Λουκία Ελευθ. Τζαλά
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Γεώργιος Κυρούσης
ΓΡΑΦΕΙΑ: Γιάννινα οδός Οπλ. Πουτέστη αριθ. 17α
Τηλ.: 26.300 και 25.771
ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ: Ελεούσα τηλ. 61.455. 61.584 & 61.629

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΑ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

εκπαίδευσης, οργάνωση-βιομηχανικών περιοχών κλπ.

4) Τουρισμός - περιβάλλον - Ενέργεια

καταλύματα (ξενοδοχεία, ξεβώνες) χιονοδρομικά κέντρα, ιαματικές πηγές, βελτίωση οικιστικού περιβάλλοντος (πλατείες - πάρκα) οργάνωση υπηρεσιών προβολής τουριστικών δυνατοτήτων, ανακαίνιση και διατήρηση της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς, προστασία και ανάδειξη περιοχών ιδιαίτερου φυσικού κάλλους (σπήλαια, παραλίες, φαράγγια), προγράμματα αποκατάστασης περιβάλλοντος σε λατομεία, ορυχεία, μεταλλεία, προγράμματα αξιοποίησης ανθρώπινου δυναμικού, υδροηλεκτρικά έργα αξιοποίησης λυμάτων, ερευνητικά προγράμματα.

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΡΓΩΝ ΣΤΑ Μ.Ο.Π.

α) Η δυνατότητα απορρόφησης πιστώσεων.

Το κριτήριο τούτο θεωρείται το πιο ισχυρό, γιατί παρέχει τη δυνατότητα άντλησης πόρων που διατίθενται για τα Μ.Ο.Π.

β) Εξασφάλιση της εγγραφής (ένταξης) των έργων στα προγράμματα Δημοσίων Επενδύσεων (Π.Δ.Ε.).

Η εγγραφή αυτή είναι απαραίτητη προϋπόθεση, γιατί τα Μ.Ο.Π. αποτελούν πηγή χρηματοδότησης αυτών των προγραμμάτων, ώστε να ατελεθεωρούνται αντίστοιχοι εθνικοί πόροι. Εδώ ακριβώς βρίσκεται και η αξία των προγραμμάτων Δημοσίων Επενδύσεων: αποτελούν το βασικό οδηγό για τα Μ.Ο.Π.

γ) Προτίμηση παραγωγικών έργων

Επιβάλλεται να δοθεί προτεραιότητα σε παραγωγικές επενδύσεις που είναι και το κυριότερο πρόβλημα της ελληνικής οικονομίας.

δ) Χρονική διάρκεια των έργων

Τα έργα που εντάσσονται στα Μ.Ο.Π. πρέπει να έχουν σαφή χρονικά όρια υλοποίησης και ιδιαίτερα να υπάρχει δυνατότητα απορρόφησης του μεγαλύτερου μέρους του κόστους κατά τα 4 χρόνια εφαρμογής του προγράμματος.

ε) Οργανωτικές δυνατότητες των φορέων

Η εκτέλεση του προγράμματος γίνεται από δημόσιους και ιδιωτικούς

φορείς και ο βαθμός οργανωτικής ικανότητας αυτών των φορέων επηρεάζει σημαντικά την υλοποίηση του προγράμματος.

στ) Δυσμενείς δείκτες περιφέρειας

Το κριτήριο τούτο είναι οπωσδήποτε βασικό, γιατί τα ΜΟΠ αποβλέπουν στην ανάπτυξη των υποβαθμισμένων περιοχών της χώρας. Αυτό αφορά ιδιαίτερα την Ήπειρο. Εξυπακούεται βέβαια ότι το κριτήριο τούτο δε θα έρχεται σε αντίθεση με τη δυνατότητα της απορρόφησης των πιστώσεων και την εκτέλεση παραγωγικών έργων.

ζ) Συναλλαγματικό κόστος έργων

Προτιμούνται έργα που παρουσιάζουν μικρό συναλλαγματικό κόστος και μπορούν να εξασφαλίσουν προμήθειες από την ελληνική αγορά

ΤΑ Μ.Ο.Π. ΚΑΙ Η ΗΠΕΙΡΟΣ

Με βάση τα παραπάνω στοιχεία που περιλαμβάνονται στον κανονισμό της ΕΟΚ οι αρμόδιοι φορείς έχουν υποβάλει κατά περιφέρειες τις συγκεκριμένες προτάσεις μέσα στο 1985 και ήδη έχει καταρτιστεί το ΜΟΠ Δυτικής Ελλάδας, που περιλαμβάνει και την Ήπειρο.

Απομένει τώρα η άμεση πρόταξη των έργων που αφορούν την Ήπειρο. Με βάση όσα αναφέρθηκαν παραπάνω, η Ήπειρος δικαιούται να έχει το προβάδισμα. Έπρεπε ήδη, το πρώτο ΜΟΠ που εξαγγέλθηκε να ήταν αυτό της Ηπείρου.

Οι λόγοι που επιβάλλουν την πρόταξη του ΜΟΠ Δυτικής Ελλάδας είναι:

1) Η Ήπειρος διαθέτει πολλούς φυσικούς πόρους που, στο μεγαλύτερο μέρος, μένουν αναξιοποίητοι. Υπάρχουν, συνεπώς, τεράστιες δυνατότητες για δραστηριότητες - έργα που προβλέπονται από τα ΜΟΠ και μάλιστα σε όλους τους τομείς.

2) Έχουν εκπονηθεί από αρμόδιους φορείς αρκετές μελέτες για μεγάλη αναπτυξιακά έργα και υπάρχει αρκετή προετοιμασία.

3) Υπάρχουν στον ηπειρωτικό χώρο έργα που μπορούν να εκτελεστούν άμεσα και μπορούν έτσι να απορροφήσουν πιστώσεις απ' την ΕΟΚ, πράγμα που αποτελεί το βασικότερο κριτήριο επιλογής των έργων.

4) Η Ήπειρος, κατά κοινή ομολογία, είναι η πιο υποβαθμισμέ-

νη και προβληματική περιοχή της πατρίδας μας. Αυτό δεν το λέμε μονάχα εμείς.

Το διαπιστώνει ο Οργανισμός Οικονομικής Συνεργασίας - Ανάπτυξης (ΟΟΣΑ) στην έκθεσή του 1980-81 λέγοντας:

«Η Ήπειρος είναι μία απ' τις προβληματικότερες περιοχές της Ελλάδας. Κύριο χαρακτηριστικό της η αραιοκατοίκηση. Στόχος πρέπει να είναι πως θα γίνει η συγκέντρωση σε μικρές πόλεις και μεγάλα χωριά, γιατί έτσι μονάχα μπορεί να γίνει ανάπτυξη. Η ανάπτυξη μπορεί, βασικά να αναφερθεί στον τουρισμό και την κτηνοτροφία. Υπάρχουν επίσης δυνατότητες βιομηχανικής ανάπτυξης, αλλά μόνο με νόμους κινήτρων. Μεγάλη βελτίωση θα γίνει με την κατασκευή βασικών οδικών αρτηριών».

Το διακήρυξε στην κεντρική πλατεία της πόλης των Ιωαννίνων στις 20 Φεβρουάριου 1983 ο πρωθυπουργός κ. Παπανδρέου λέγοντας:

«Λαέ της Ηπείρου, το διαμέριμά σας, είναι πράγματι το πιο φτωχό στην πατρίδα μας»

Και πρόσθεσε
«Διαθέτει πλούσιους ανεκμετάλλευτους φυσικούς πόρους από το λινίτη και το μάρμαρο μέχρι υδρογονάνθρακες και φωσφορικά»

Αυτό, λοιπόν, το πιο φτωχό διαμέρισμα της πατρίδας μας, με τους πλούσιους ανεκμετάλλευτους φυσικούς πόρους, σύμφωνα με την πρωθυπουργική διαπίστωση, έχει άμεση προτεραιότητα στην πρόταξη έργων - δραστηριοτήτων στα πλαίσια των Μ.Ο.Π.

Προς αυτή την κατεύθυνση χρειάζεται να στραφούν οι ενέργειες των αρμόδιων, ώστε να υπάρξει άμεσο αποτέλεσμα.

3 τραυματίες στην Ήπειρο

Προχθές στις 5 το απόγευμα στο 68ο χλμ. του εθνικού δρόμου Πρέβεζας-Ηγουμενίτσας ΙΧΕ, με αγγλικό αριθμό κυκλοφορίας, που οδηγούσε η Αγγλίδα RICCA SARMELE, 55 χρόνων, από το Λονδίνο συγκρούστηκε με Δ.Χ.Φ. που οδηγούσε ο Γεώργιος Μιάρης του Κων/νου, 35 χρόνων, κάτοικος Κέρκυρας.

Αποτέλεσμα της σύγκρουσης ήταν να τραυματιστεί βαριά η Αγγλίδα οδηγός μαζί με την Αγγλίδα JOANTOBIN MARION 43 χρόνων, κάτοικο Λονδίνου, που επέβαινε στο ίδιο αυτοκίνητο.

Από τα πρώτα στοιχεία φαίνεται ότι το ατύχημα, που έγινε πάνω σε στροφή, οφείλεται στο ότι το αυτοκίνητο της Αγγλίδας μπήκε στο αντίθετο ρεύμα κυκλοφορίας, λόγω ολισθηρότητας του δρόμου.

Την προανάκριση κάνει το Τμήμα Τροχαίας της Ηγουμενίτσας, ενώ οι τραυματισμένες τουρίστριες μεταφέρθηκαν στο νοσοκομείο των Ιωαννίνων.

Χθές στις 11.30 το πρωί στο 3ο χλμ. του εθνικού δρόμου Πρέβεζας-Ιωαννίνων, από το ΙΖ 7120 ΔΧΦ αυτοκίνητο, που οδηγούσε ο Κων/νος Μπαρκούζος του Ευαγγέλου, 55 χρόνων, κάτοικος Πρέβεζας, έπεσε φορτίο ξυλείας, τη στιγμή που αυτό διασταυρώθηκε με ΙΧΕ ΙΖ 7511, που οδηγούσε ο Δημήτριος Βασιλείου του Διονυσίου, 41 χρόνων, κάτοικος Μεσσηνίου Πρέβεζας, με αποτέλεσμα να τραυματιστεί ελαφρά η γυναίκα του δεύτερου οδηγού Ελένη 31 χρόνων. Προανάκριση κάνει το Τμήμα Τροχαίας της Πρέβεζας.

ΤΟΠΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΠΡΟΙΟΝΤΩΝ

Οριμάζει η σκέψη σύμφωνα με την οποία ο Δήμος σε συνεργασία με τους αρμόδιους φορείς και με ίδια έξοδα να οργανώσουν κατ' αρχήν μία μικρή εμπορική έκθεση η οποία θα αποτελέσει ίσως και την βάση επιχειρημάτων για την ίδρυση της μεγάλης εμπορικής έκθεσης.

Αυτό αναφέρθηκε και συζητήθηκε σε σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο με θέμα την ίδρυση της εμπορικής έκθεσης.

προϊόντων.

Παράλληλα τονίστηκε η ανάγκη για την ανάληψη όλων εκείνων των πρωτοβουλιών ώστε να πρωθυθεί αρμόδια η νομοθετική ρύθμιση ίδρυσης της έκθεσης.

Αναφορικά με την καθιέρωση περιορισμένου χαρακτήρα έκθεσης που τονίζουμε στην αρχή αυτή μπορεί μέσα από την Δημόσια Επιχείρηση Τουριστικής Ανάπτυξης να λειτουργήσει και φέτος.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΠΕΝΔΥΣΕΩΝ ΤΟΥ ΥΠ. ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΑΘΗΝΑ, 5.

Επτά δισεκατομμύρια εκατόν πενήντα εκατομμύρια δραχμές είναι το συνολικό ύψος του προγράμματος δημοσίων επενδύσεων του υπουργείου Εσωτερικών για το 1987.

Από το ποσό αυτό 5 δισ. 600 εκατ. δραχμές θα διατεθούν για το πρόγραμμα ανεργίας.

Αυτά τόνισε σε σημερινές δηλώσεις του προς τους δημοσιογράφους ο υπουργός Εσωτερικών κ. Μαν. Παπαστεφανάνης. Όπως διευκρίνισε ο κ. υπουργός το υπόλοιπο ποσό, δηλαδή 1 δισ. 550 εκατ. δραχμές κατανέμεται ως εξής:

— Ποσό 990 εκατ. δραχμών για έργα ύδρευσης - αποχέτευσης σε διάφορους δήμους της χώρας μέσω των ΔΕΥΑ, και για μελέτες ύδρευσης - αποχέτευσης

— Ποσό 130 εκατ. δραχμών για έργα

χώρου διάθεσης απορριμμάτων σε διάφορους Δήμους και στον ενιαίο συνδυασμό Λεκανοπεδίου Αττικής, για τον σταθμό Μεταφόρτωσης σκουπιδιών.

— Ποσό 45 εκατ. δραχμών για οργάνωση χώρου διάθεσης απορριμμάτων Κρήτης

— Ποσό 170 εκ. δραχμών για την ανάπτυξη πληροφορικών συστημάτων Νομαρχιών, Δήμων και κομμών του υπουργείου Εσωτερικών.

— Ποσό 100 εκατ. δραχμών για την ελληνική εταιρία τοπικής ανάπτυξης και αυτοδιοίκησης.

— Ποσό 85 εκατ. δραχμών για τεχνικοοικονομικές μελέτες που αφορούν ανάγκες της τοπικής αυτοδιοίκησης.

— Ποσό 30 εκατ. δραχμών για έργα κεντρικού εργοταξίου επισκευής μηχανημάτων και προμήθεια μηχανημάτων.

Μείωση του ρυθμιστικού φόρου στα εισαγόμενα

ΑΘΗΝΑ, 5.

Από 1.3.1987 μειώθηκε ο ρυθμιστικός φόρος που επιβάρυνε τα εισαγόμενα προϊόντα, κατά 20%. Αυτό ανακοίνωσε ο υπουργός Οικονομικών κ. Δ. Τσοβόλας. Είναι γνωστό ότι μέχρι τον Ιούλιο του 1986 είχε μειωθεί επίσης ο ρυθμιστικός φόρος κατά 35%. Έτσι με την μείωση που έγινε την 1.3.1987 ο ρυθμιστικός φόρος μειώθηκε συνολικά κατά 55%.

Αυτό σημαίνει ότι η φορολογική επιβάρυνση των εισαγόμενων αγαθών, ένα μέρος από τα οποία υπαγορεύονται συντελεστές 36% και 18% έχει μειωθεί σημαντικά σε σχέση με τη φορολογία που υπήρχε μέχρι 28.2.1987, όπως άλλωστε είχε τονιστεί από τον υπουργό και επαναλήφθηκε για να ενημερωθεί το καταναλωτικό κοινό.

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΔΕΝ ΘΑ ΕΠΑΝΑΦΕΡΕΙ ΤΟΝ «ΣΤΑΥΡΟ» ΣΤΙΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

ΑΘΗΝΑΙ 5 (ΑΠΕ)—Η κυβέρνηση δεν πρόκειται να επαναφέρει το σταυρό προτίμησης για τις βουλευτικές εκλογές. Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος που ρωτήθηκε σήμερα αν προτίθεται η κυβέρνηση να επαναφέρει έστω και μερικώς το σταυρό προτίμησης για τις βουλευτικές εκλογές δήλωσε ότι δεν υπάρχει τέτοιο θέμα.

Ανάλογη κατηγορηματική δήλωση έκανε και ο υπουργός Εσωτερικών κ. Μαν. Παπαστεφανάνης απαντώντας σε σχετική ερώτηση. Ο υπουργός Εσωτερικών ειδικότερα δήλωσε:

Υπεύθυνα σας λέγω ότι δεν υπάρχει για μας κανένα τέτοιο πρόβλημα. Η θέση μας σχετικά με τον εκλογικό νόμο και το

σταυρό προτίμησης είναι δεδομένη και καθαρή. Δεν συζητάμε τίποτε. Αποκλείεται να πάμε στις επόμενες εκλογές με σταυρό προτίμησης και με άλλο εκλογικό σύστημα.



Για σήμερα Παρασκευή προβλέπεται έξαρση της κακοκαιρίας, κυρίως μετά το μεσημέρι με χιόνια, ενώ τοπικές βροχές και σποραδικές καταιγίδες θα εκδηλωθούν στα πεδινά της νότιας ηπειρωτικής χώρας.

Τα φαινόμενα θα είναι πιο έντονα στη Κεντρική και Νότια Ελλάδα. Οι άνεμοι θα πνέουν βορειοί έως βορειοανατολικοί μετρίως και στο Αιγαίο ισχυροί ενώ αργότερα στα νοτιοανατολικά θα γίνουν νοτιοανατολικοί μετρίως μέχρι ισχυροί.

Η θάλασσα στο Ιόνιο θα είναι ταραγμένη και στο Αιγαίο ταραγμένη μέχρι κυματώδης.

Για το Σάββατο αναμένεται σημαντική ενίσχυση των βορειών ανέμων κυρίως στο Αιγαίο, ενώ κατά τα άλλα ο καιρός δεν θα παρουσιάσει αξιόλογη μεταβολή.

Αναγκαίες εργασίες στο δημοτικό μουσείο

Ιεράρχηση των έργων και εκτίμηση της σημερινής κατάστασης του Δημοτικού Μουσείου έγινε κατά την διάρκεια σύσκεψης που πραγματοποιήθηκε στο Δημαρχείο.

Πρέπει να τελειώσει ο χώρος του γραφείου για να μπορεί να λειτουργήσει η δ/ση Μουσείου.

Θα τοποθετηθεί ξανά η παλιά πόρτα που επισκευάστηκε στην είσοδο του Μουσείου.

Θα τοποθετηθεί νέα πόρτα και νέα κιγκλιδώματα στην είσοδο από τον χώρο της Κυρά Φροσύνης. Εκεί δηλαδή που είναι η

σπηλιά του Διονύση Σκυλόσοφου.

Θα γίνουν οι απαραίτητες ηλεκτρολογικές εργασίες για να φωτιστούν και να παραδοθούν στην λειτουργία οι κατακόμβες.

Ολοκληρώνονται οι επισκευές του Μεντερέ και ο χώρος θα γίνει εκθεσιακό κέντρο.

Όμως υπογραμμίστηκε ότι το πιο σημαντικό και αναγκαίο έργο είναι η επιδιόρθωση του θώλου στο κύριο κτίριο για την αποφυγή της καταστροφής των εκθεμάτων από την υγρασία.

Ο Δήμος κατασκευαστής του Καλλιτεχνικού Κέντρου;

Σκέψη για αλλαγή της ουσιαστικής οφάνειας του έργου ίδρυσης Καλλιτεχνικού Κέντρου καλλιεργήθηκε σε πρόσφατη συνάντηση αρμόδιων φορέων που πραγματοποιήθηκε στο Δήμο.

Η αλλαγή επικεντρώνεται στο ότι ο φορέας που θα αναλάβει την κατασκευή του έργου να είναι ο Δήμος και όχι η ΕΤΒΑ όπως προβλεπεται από την σημερινή σύμβαση, με στόχο βέβαια

την χρονική-συντομότητα απαπερωσης του έργου.

Στην ίδια συνάντηση αποφασίστηκε να ζητηθεί από την ΕΤΒΑ η άμεση προκήρυξη του διαγωνισμού ιδεών για το καλλιτεχνικό Κέντρο και η ολοκλήρωση οικονομικοτεχνικής μελέτης για την προώθηση ενός έργου που η υλοποίησή του αποτελεί παγινό αίτημα των αργυροχρυσόχων της πόλης.