Η ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)
ΓΡΑΦΕΙΑ
Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-534 22-711
ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΤΕΡΙΚΟΥ	ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Δρ. 720	Ἐτησία £ 2-0-0
» 360	Ἐξάμηνος » 1-5-0
» 180	Ἀμερικῆς $ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ' - ΑΡ. 12-40
ΠΕΜΠΤΗ
10
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1936

Ἀνατολὴ ἡλίου 7.32'—Δύσις 5.04'
Μηνᾶ, Ἑρμογένους, Εὐγράφου
Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμοκρασία: μεγ. 8.6, ἐλαχ. 5.4.
Ὑγρασία μεγάλη. Ἄνεμοι μέτριοι.
Θάλασσα τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 750.5

Η ΕΘΝΙΚΗ ΝΕΟΛΑΙΑ

ν τὸ ἀπόγευμα ὁ κ. τῆς Κυβερνήσεως η πρὸς τὴν Ἑλλη- λαίαν, ἐκπροσωπου- τοὺς φοιτητὰς τῶν μίων Ἀθηνῶν καὶ νικῆς καὶ τοὺς σπου- τοῦ Πολυτεχνείου λλων ἀνωτάτων τοῦ χολῶν, τῶν ἰσοτίμων ανεπιστήμια. Ἡ ἐκ- ς αὐτὴ εἶνε ἀρτία. ὁποῖοι θ' ἀκούσουν ους τοῦ κ. Πρωθυ- εἶνε οἱ παρασκευα- ιὰ νὰ ἀποτελέσουν ν τάξιν τῶν ἐπιστη- ν σκεπτομένων ἀν- τῶν δυναμένων νὰ ουν δημιουργικῶς — σαν τάξιν τῆς Ἑλ- ὶ οἱ νέοι αὐτοὶ εἶνε ερον ἐφωδιασμένοι τανοήσουν καὶ νὰ ῶουν ὅσα θ' ἀκού- ν' ἀποβοῦν οἱ συνει- πολύτιμοι ἐργάται ιάδος ἀξίας τοῦ με- ς ὀνόματος καὶ τοῦ ς προορισμοῦ. Με- νέων φοιτητῶν ποὺ σουν σήμερον τὸ ἀ- τὸ ἀκροατήριον τοῦ ουργοῦ θὰ εἶνε καὶ γραφέντες εἰς τὸ μιον, εἰς τὰ ὦτα γὰς τῶν ὁποίων ἔ- εἶνε τὰ λόγια τοῦ θὰ ὁμώσουν σήμε- ὶ εἰς τὴν μεγάλην ῶν τελετῶν τοῦ μίου Ἀθηνῶν. Καὶ ς ἐκ τούτου, αἱ ψυ- ως καὶ αἱ ψυχαὶ υτέρων τῶν φοιτη- οιοι θὰ παρίστανται ρκωμοσίαν των, ἀ- ιὰ τοὺς λόγους ποὺ ν ἀπὸ τὰ χείλη τοῦ τῆς Κυβερνήσεως τροορισμοῦ τῆς Ἑλ- Νεολαίας καὶ τοῦ ὺ πρέπει ν' ἀκολου- νὰ τὸν ἐπιτελέσῃ τι-

έψαμεν ἀνέκαθεν Νεολαίαν ὡς πρὸς ἐθνικὴν ἀνυπολόγι- συνεμερίσθημεν τὴν ν κατανοοῦν τοῦτο κατάλειψιν, εἰς τὴν τὰ τὰ μεταπολεμι- ἔτη εἶχεν ἀπομείνει. στημιακὴ νεολαία ιλοτε ὁρμεμφύτως ικῆς ἐκδηλώσεως. ἡ πατριωτικὴ ψυχὴ ευε τὸ Πανεπιστήμι- τὰ φοιτητικὰ ἕδρανα ν νέοι ἐνθουσιῶντες Μακεδονικὸν ἀγῶνα, Κρήτην. Καὶ εἰς τὸ ον τοῦ Πανεπιστημί- πλας μαρμάρου ἀ- νται ἄφθονα τὰ ὀνό- φοιτητῶν ποὺ προσ- ς τὸν βωμὸν τῆς Πα- ν χρυσῆν τῶν νεότη- ἡ νεότης, ἑτοίμη ν' ἀνοίξῃ τὰς πτέρυ- πρὸς τὰ ὑψηλότερα εἶνε, ἐξ αὐτῆς ταύτης ως της, ἐξ αὐτῆς τῆς της, εὐάλωτος ἀπὸ τοὺς ἐπιτηδείους ἐκείνους κοινωνικοὺς κακοποιούς, οἱ ὁποῖοι γνωρίζουν νὰ παρουσιάζουν κατὰ τρόπον δελεαστικὸν τὰ ἀνατρεπτικὰ κηρύγματά των ὡς εὐαγγέλιον κοινωνικῆς δῆθεν ἀναμορφώσεως. Καὶ ἡ χρυσῆ αὐτὴ νεολαία τῆς Ἑλλάδος ὑπέστη, κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τὴν ἐπίθεσιν τῆς ὑπονομευτικῆς αὐτῆς προπαγάνδας. Πρὸς τιμήν της πρέπει νὰ τονισθῇ ὅτι κατώρθωσε, κατὰ τὸ μέγιστον μέρος της, νὰ ἀντιδράσῃ ψυχικῶς, νὰ μὴ διαφθαρῇ πνευματικῶς καὶ ψυχικῶς. Καὶ τὸ κατώρθωσε πρὸ πάντων μόνη, χάρις εἰς τὴν ψυχικὴν ὑγείαν της. Ἀλλὰ δὲν πρέπει ἡ νεότης ν' ἀφίνεται ἀκαθοδήγητος, ἀπροσανατόλιστος, ἀβοήθητος, ἀδιαφώτιστος. Καὶ δὲν ἀρκεῖ νὰ μὴ κατακτᾶται μόνον ἀπὸ τὰ ἀνατρεπτικὰ κηρύγματα. Πρέπει κυρίως νὰ ἀποβῇ, διὰ μιᾶς σοβαρᾶς, θετικῆς διαρκοῦς, ὑπευθύνου καθοδηγήσεως, πρωτοπόρος εἰς τὸν ἀγῶνα μιᾶς ἑλληνικῆς ἀναπλάσεως. Καὶ ἐπιστεύσαμεν πάντοτε ἀκραδάντως, ὅτι ὄχι ἁπλῶς ἡ ὀργάνωσις, ἀλλὰ καὶ ἡ καθόλου διαπαιδαγώγησις τῆς Ἑλληνικῆς νεολαίας πρέπει νὰ εἶνε ἐκ τῶν πρώτων καὶ σοβαρωτέρων μελημάτων μιᾶς Πολιτείας ἀξίας τοῦ προορισμοῦ της.

Εἶνε διὰ τοῦτο ἡ χαρά μας μεγάλη διότι σήμερον ἡ Ἑλληνικὴ Πολιτεία, ἐκπροσωπουμένη ἀπὸ τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως στρέφεται μὲ στοργήν, μὲ ἐπίγνωσιν, μὲ ἀπόφασιν πρὸς τὴν Ἑλληνικὴν νεολαίαν. Εἶνε τοῦτο γεγονὸς βαρυσήμαντον, ποὺ ἠμπορεῖ ν' ἀποβῇ ἀληθινὴ ἀφετηρία μιᾶς νέας ἐθνικῆς ζωῆς, γεγονός, ἐνώπιον τοῦ ὁποίου ὅλοι ὅσοι κατανοοῦν πλήρως τὴν σημασίαν του — καὶ πρέπει ὅλοι νὰ τὴν κατανοήσουν — ὀφείλουν νὰ σταθοῦν εἰς συγκεκινημένην προσοχήν.

Νὰ ἐπαναλάβωμεν, ὅτι ἡ νεολαία εἶνε ἡ ἐλπὶς καὶ ἡ ἐγγύησις τῆς αὔριον, τὸ μέλλον τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος; Οἱ λόγοι ἔρχονται εἰς δευτέραν μοῖραν, ὅταν πρόκεινται ἐνώπιόν μας τὰ πράγματα, ὅταν ἀπόψε ὁ κ. πρωθυπουργὸς θ' ἀπευθυνθῇ πρὸς τὴν φοιτητικὴν νεολαίαν διὰ νὰ διαγράψῃ εἰς αὐτὴν τὸν δρόμον ποὺ θὰ ἀκολουθήσῃ τοῦ λοιποῦ, πειθαρχική, ὠργανωμένη, συνειδητή, διὰ νὰ εἰσφέρῃ ὅσα ὀφείλει καὶ ὅσα δύναται εἰς μίαν φωτεινὴν ἐθνικὴν ἐξέλιξιν. Χαιρετίζομεν ἁπλῶς τὸ γεγονὸς μὲ ἀγαλλίασιν καὶ μὲ τὴν βεβαιότητα, ὅτι ἡ ἐθνική, ἡ ἑλληνικὴ διαπαιδαγώγησις τῆς νεολαίας μας καὶ ἡ ὀργάνωσίς της εἰς δύναμιν ἐθνικὴν ζῶσαν θὰ χαρίσῃ ταχέως καρποφορίαν ἀνεκτίμητον εἰς τὸ ἔθνος.

Τὸ μέλλον τῶν ἐκθέτων

Εἰς ἀναζήτησιν προσωρινῶν γονέων

Μία ὡραία πρωτοβουλία τοῦ Πατριωτικοῦ

Μία ἀπὸ πάσης ἀπόψεως εὐτυχὴς καὶ πρωτότυπος — διὰ τὴν Ἑλλάδα τοὐλάχιστον — ἰδέα ἤρχισεν ἐφαρμοζομένη ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος, ὑπάρχει δὲ ἡ βάσιμος ἐλπίς, ὅτι ἡ καλὴ ἀρχὴ δὲν θὰ μείνῃ ἄνευ τακτικῆς συνεχείας.

Τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα, μία ὀλιγόστιχος εἴδησις, δημοσιευθεῖσα εἰς τὰς ἐφημερίδας, ἀνήγγελλεν ὅτι ἤρχισεν ἡ παρ' ἐπαρχιακαῖς οἰκογενείαις τοποθέτησις ἐγκαταλειφθέντων βρεφῶν. Ἡ εἴδησις δὲν ἔλεγε καὶ πολλὰ πράγματα, καὶ ὅμως ἡ ἀναληφθεῖσα πρωτοβουλία, ἀξίζει ἀσφαλῶς εὐρυτέρας μνείας. Ἀλλ' ἂς παρακολουθήσωμεν τὰ γεγονότα: Εἰς τὰς 3 τρέχοντος, δύο βρέφη, τὸ ἓν 17 καὶ τὸ ἄλλο 20 μηνῶν, ἐξεκίνησαν ἀπὸ τὰς Ἀθήνας καί, συνοδευόμενα ἀπὸ δύο ἐπισκεπτρίας ἀδελφὰς τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος, ἔφθασαν αὐθημερὸν εἰς τὸν τόπον τοῦ προορισμοῦ των, τὴν Σπάρτην, καὶ παραληφθέντα ὑπὸ τοῦ ἐκεῖ ἰατροῦ τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος παρεδόθησαν παρουσίᾳ τοῦ κ. Νομάρχου εἰς τὰς οἰκογενείας, μετὰ τῶν ὁποίων εἶχεν ἔλθῃ προηγουμένως εἰς συνεννόησιν τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα. Ἐν τῷ μεταξὺ ὅμως, ἄλλαι οἰκογένειαι ἀπὸ τὴν Σπάρτην καὶ ἄλλαι ἀπὸ ἄλλας ἐπαρχιακὰς πόλεις ἐδήλωσαν ὅτι εἶνε διατεθειμέναι νὰ δεχθοῦν ὅπως τοποθετηθῶσι καὶ παρ' αὐταῖς καὶ ἄλλα βρέφη, ὑπὸ τὰς αὐτὰς πάντοτε συνθήκας ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐτοποθετήθησαν καὶ τὰ δύο προηγούμενα.

Οὕτω, βαίνομεν πρὸς τὴν δημιουργίαν ἑνὸς τρόπον τινὰ νέου κοινωνικοῦ θεσμοῦ, ἀπὸ τὸν ὁποῖον δικαιοῦται ν' ἀναμένῃ κανεὶς ὄχι μόνον ἄμεσα ὀφέλη προσωρινῆς ἐξοικονομήσεως ἐγκαταλειφθέντων καὶ ἀγνώστων ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον γονέων, βρεφῶν, ἀλλὰ καὶ γενικώτερα ἔμμεσα ἀποτελέσματα, ὅπως εἶνε, ἔν τινι περιωρισμένῳ ἔστω μέτρῳ, ἡ βαθμιαία ἀποσυμφόρησις τῆς πρωτευούσης, ἡ ἐνίσχυσις τῶν ἀγροτικῶν μας περιφερειῶν καὶ συνεπῶς ἡ δι' ἀπώτερον μέλλον, τόνωσις τῆς γεωργικῆς μας οἰκονομίας.

Ἕως τώρα, τὰ διάφορα ἐγκαταλελειμμένα βρέφη, τὰ τόσον γνώριμα μας ἔκθετα, παρέμενον εἰς τὸ Βρεφοκομεῖον μέχρι συμπληρώσεως τοῦ 4ου περίπου ἔτους τῆς ἡλικίας των, ὁπότε καὶ κατὰ γενικὸν κανόνα παρεδίδοντο εἰς παιδοκόμους, ἀργότερον δὲ ἐνεκλείοντο εἰς τὰ διάφορα ἄσυλα, ὀρφανοτροφεῖα κλπ. Ἀπὸ τὰ ἄσυλα ὅμως αὐτά, τῶν ὁποίων τὴν κοινωνικὴν χρησιμότητα οὐδεὶς βέβαια ἠμπορεῖ ν' ἀμφισβητήσῃ, τὰ παιδιὰ αὐτά, ἐνηλικιούμενα ἢ φθάνοντα τὴν ἐφηβικὴν ἡλικίαν, ἐξήρχοντο μὲ ἀρκετὰς ἴσως γνώσεις καὶ ἐνίοτε μὲ τεχνικὰς ἢ ἐπαγγελματικὰς τοιαύτας, αἱ ὁποῖαι ὅμως δὲν τοὺς ἐπέτρεπον ν' ἀναζητήσουν ἐργασίαν παρὰ εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἢ τὰ λοιπὰ ἀστικὰ κέντρα. Ἐπιπροσθέτως ὅμως, ἡ ἀγωγὴ τῶν νέων αὐτῶν, τόσον λόγῳ τοῦ μεγάλου των ἀριθμοῦ, ὅσον καὶ λόγῳ τῆς χαλαρᾶς ἐπιβλέψεώς των, δὲν ἦτο ἀσφαλῶς ἡ ἰδεώδης. Ἐκ τῶν σκέψεων αὐτῶν, καὶ ἰδίως ἐκ τῆς διαπιστώσεως ὅτι τὰ οὕτως ἐξερχόμενα εἰς τὴν βιοπάλην παιδιά, προσηνατολίζοντο ἀναγκαστικῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς πρὸς τὰς ἐργασίας τῶν μεγαλουπόλεων καὶ ἰδιαίτατα τῆς πρωτευούσης, ἐξεπήγασε καὶ ὡρίμασεν ἡ ἰδέα τῆς τοποθετήσεως μέρους τοὐλάχιστον αὐτῶν ἀπὸ τῆς βρεφικῆς των ἡλικίας εἰς οἰκογενείας ἀγροτικάς, εἰς τρόπον ὥστε ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ δημιουργηθῇ μία μεγαλυτέρα πιθανότης υἱοθεσίας διὰ τὰ παιδιὰ αὐτά, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ λάβουν πλέον ἐπιμεμελημένην ἀγωγὴν καὶ μάλιστα ἀγροτικὴν τοιαύτην, ὥστε ἀργότερα, ἐξερχόμενα εἰς τὴν βιοπάλην, νὰ ἐπιδίδωνται εἰς ἔργα ἀγροτικὰ συμπληροῦντα οὕτως ἔν τινι μέτρῳ τὸν ὁλοὲν ἀραιούμενον ἀγροτικὸν πληθυσμόν μας.

Κατόπιν συνεννοήσεως λοιπόν, μεταξὺ τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος καὶ τοῦ Δήμου Ἀθηναίων ἢ μᾶλλον τῆς Διευθύνσεως τοῦ Βρεφοκομείου, ἐκλέγονται μεταξὺ τῶν τροφίμων τοῦ τελευταίου, βρέφη ἐγκαταλελειμμένα, ἀλλ' ἀπολύτου καὶ ἐπιστημονικῶς ἐξηκριβωμένης ὑγείας, τὰ ὁποῖα μεταφερόμενα εἰς τὴν ἐπαρχίαν, τοποθετοῦνται

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

ΤΑ ΑΡΔΕΥΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΗΣ ΜΕΣΣΗΝΙΑΣ

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΟΥ ΠΑΜΙΣΟΥ

ΚΑΛΑΜΑΙ, Δεκέμβριος. (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Ἔγραφα χθὲς διὰ τὴν ψυχολογίαν τοῦ σταφιδοπαραγωγοῦ τῆς Μεσσηνίας ἔναντι τοῦ προϊόντος του καὶ ἔλεγα ὅτι ἐνῷ θέλει νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὴν καλλιέργειαν τῆς σταφίδος, διότι βλέπει τὸ μέλλον της σκοτεινόν, διστάζει νὰ πραγματοποιήσῃ τὴν ἐπιθυμίαν του αὐτήν. Οἱ δισταγμοί του εἶνε τελείως δικαιολογημένοι. Ἐὰν ὑποθέσωμεν ὅτι ἕνας σταφιδοπαραγωγὸς ξερριζώνει ἐφέτος τὸ ἀμπέλι του καὶ τὸ ἀντικαθιστᾷ π. χ. μὲ πορτοκαλλιές, πρέπει νὰ περιμένῃ 3—4 χρόνια μέχρις ὅτου ἀποκομίσῃ καρποὺς ἀπὸ τὴν νέαν του καλλιέργειαν. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ πῶς θὰ ζήσῃ; Καὶ ποῖος τοῦ ἐγγυᾶται ὅτι τὸ νέον αὐτὸ εἶδος θὰ εἶνε προσοδοφόρον; Διότι οἱ ὀλίγοι σταφιδοπαραγωγοί, οἱ περισσότερον φωτισμένοι, εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἐκτιμήσουν τὰ πλεονεκτήματα μιᾶς τέτοιας ἀντικαταστάσεως. Ὄχι ὅμως καὶ τὸ πλῆθος τῶν παραγωγῶν ποὺ εἶνε ἀμύητον εἰς τὰ μυστικὰ τῆς ἐπιστήμης τῆς γῆς. Αὐτὸ ἀμφιβάλλει, διστάζει, ἀμφιρρέπει. Ἡ πεῖρα τὸ διδάσκει καθημερινῶς ὅτι ἡ σταφὶς βαδίζει πρὸς τὴν δύσιν της, δὲν ἔχει ὅμως τίποτε ποὺ νὰ τὸν πείθῃ ὅτι ἂν καλλιεργήσῃ λεμόνια, ἡ κατάστασίς του θὰ βελτιωθῇ. Εἶνε ἀλήθεια, ὅτι ὁ παραγωγὸς βλέπει πόσον εὐδοκιμοῦν τὰ ἑσπεριδοειδῆ εἰς ἄλλους ἀγρούς. Δὲν ξέρει ὅμως ἂν καὶ ὁ δικός του εἶνε κατάλληλος, διότι μέχρι σήμερον δὲν τοῦ τὸ εἶπε κανείς, δὲν εὗρε μίαν ἐνθάρρυνσιν ἐκ τῶν ἄνω. Λόγοι, λοιπόν, οἰκονομικοὶ ἀποκλείουν τὴν ἀπότομον ἀντικατάστασιν τῆς σταφιδοκαλλιεργείας εἰς τὴν Μεσσηνίαν. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν βαθμιαίαν, προσκρούει εἰς τὴν ἔλλειψιν πεποιθήσεως καὶ ἐπιστημονικῆς ἐνθαρρύνσεως τοῦ παραγωγοῦ. Τρίτος λόγος, τέλος, καὶ πολὺ σοβαρός, εἶνε οἱ χείμαρροι ἀφ' ἑνὸς καὶ ἡ ἔλλειψις ἐπαρκοῦς ἀρδεύσεως ἀφ' ἑτέρου. Αἱ περισσότερον προσοδοφόροι καλλιέργειαι ἐξ ἐκείνων ποὺ θὰ ἀντικαθίστων τὴν σταφίδα, ἔχουν ἀνάγκην ἀπὸ νερὸ καὶ τὸ νερὸ ἐνῷ ὑπεραφθονεῖ εἰς τὴν Μεσσηνίαν, ὄχι μόνον δὲν μποροῦν νὰ τὸ χρησιμοποιήσουν οἱ ἀγρόται, ἀλλὰ καὶ γίνεται πρόξενος μεγάλων κακῶν εἰς αὐτούς. Εἶνε αὐτόχρημα τραγικὴ ἡ κατάστασις σήμερον κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ Μεσσηνία ἐνῷ ἔχει ἄφθονο τὸ ἀπαραίτητο γιὰ τὴν προσοδοφόρο ποικίλη καλλιέργεια νερό, δὲν μπορεῖ νὰ τὸ χρησιμοποιήσῃ. Καὶ ἀκούετε νὰ σᾶς ὁμιλοῦν περὶ τῆς ἀνάγκης δοκιμαστικῶν γεωτρήσεων διὰ τὴν ἀνόρυξιν ἀρτεσιανῶν φρεάτων, καθ' ἣν στιγμὴν τὰ νερὰ τοῦ Παμίσου κατακλύζουν περὶ τὰς 60.000 στρέμματα καὶ καταστρέφουν τὴν παραγωγὴν βοηθούντων καὶ ἄλλων χειμάρρων, ὅπως ὁ Χάραδρος, ὁ Ντουράτσος, ἡ Τσακώνα κλπ.

Τὸ Φρούριον τῶν Καλαμῶν

Αὐτὸ τὸ ζήτημα τοῦ Παμίσου εἶνε κεφαλαιῶδες διὰ τὸν νομὸν ὁλόκληρον, ἰδίᾳ δὲ διὰ τὴν Μεσσήνην καὶ τὴν Πυλίαν. Πρόκειται, ὡς γνωστόν, περὶ ἑνὸς ποταμοῦ, ὁ ὁποῖος εἶνε προϊὸν τῶν ὑδατίνων κοιτασμάτων τοῦ Ταϋγέτου. Αἱ πηγαί του εὑρίσκονται εἰς τὴν θέσιν Ἅγιος Φλῶρος. Διασχίζει τὴν πεδιάδα εἰς μῆκος 15 χιλιομέτρων, ἔχων πλάτος τὸ ὁποῖον ποικίλλει γῦρω εἰς τὰ 40 μέτρα. Κατὰ τὸν Παυσανίαν, ὁ Πάμισος ἦτο ποταμὸς πλώϊμος. Καὶ σήμερον, παρὰ τὰς πηγάς του εὑρίσκονται ἐρείπια κτιρίων τὰ ὁποῖα ὑποτίθεται ὅτι εἰς παλαιὰν ἐποχὴν ἀπετέλουν ἕνα εἶδος λιμένος ἢ ὁρμητηρίου διὰ τὰ πλοῖα. Σήμερον τὰ λείψανα αὐτὰ καλύπτονται ἀπὸ τὰ ἐκχειλίζοντα νερὰ τοῦ Παμίσου κατὰ τὰς πηγάς του καὶ σχηματίζουν ἕλη. Τὰ τέλματα, ἄλλωστε, καθ' ὅλον τὸ μῆκος τοῦ Παμίσου, εἶνε θέαμα σύνηθες. Τὰ νερά του κυλοῦν ἤρεμα. Ὅταν τὸν βλέπῃ κανεὶς ἔχει τὴν ἐντύπωσιν, ὅτι ἀθωότερο πρᾶγμα δὲν μπορεῖ νὰ γίνῃ. Ἐδῶ ὅμως ἔχει πλήρη τὴν ἐφαρμογή της ἡ παροιμία: «Ἀπὸ σιγαλὸ ποτάμι μακρυὰ τὰ ροῦχα σου». Διότι τὰ νερὰ τοῦ ποταμοῦ, ποὺ παίρνουν τὸ πράσινο χρῶμα τῆς ἀφθόνου βλαστήσεως τῆς κοίτης καὶ τῆς ὄχθης, εἶνε φυσικὸν μόλις ἀρχίζουν αἱ βροχαὶ νὰ αὐξάνωνται. Συγχρόνως ἄλλα νερὰ κατέρχονται ἀπὸ τοὺς πολυπληθεῖς καθέτους χειμάρρους πρὸς τὸν ποταμὸν καὶ ἀνακόπτουν τὴν πορείαν τῶν ὑδάτων του. Ἔτσι ἐπέρχεται ἡ μοιραία πλήμμυρα. Τὰ νερὰ ἐκτρέπονται ἀπὸ τὴν κοίτην καὶ κατακλύζουν ὁλοκλήρους ἐκτάσεις, εἰς τὰς ὁποίας καταστρέφουν τὴν παραγωγὴν ἢ καθιστοῦν ἀδύνατον τὴν καλλιέργειαν, ἐνῷ συγχρόνως τὰ ἕλη ποὺ σχηματίζονται ἀποτελοῦν μόνιμον ἑστίαν ἑλονοσίας.

Τὸ ζήτημα τῆς διευθετήσεως τοῦ Παμίσου ὑπάρχει ἀπὸ πολὺ παληά. Τὸ 1888 ἔγινεν ἡ πρώτη μελέτη κατασκευῆς ὑδραυλικῶν ἔργων ἀπὸ τὸν μηχανικὸν Κελλενὲκ καὶ ἱδρύθη εἰδικὸν Ταμεῖον πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτόν. Παρῆλθε πεντηκονταετία ἀπὸ τότε, χωρὶς νὰ ἔχῃ γίνει ἀκόμη τίποτε. Τὸ εἰδικὸν Ταμεῖον, καθὼς καὶ τὸ ὅλον ζήτημα, ἔγινεν ἀντικείμενον συναλλαγῆς. Τὰ χρήματα ἐσπαταλῶντο εἰς διοικητικὰ ἔξοδα καὶ δὲν ἐπερίσσευε ποτὲ μία δεκάρα διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων. Ἐπειδὴ ὅμως κάτι ἔπρεπε νὰ γίνεται, γιὰ νὰ πέφτῃ στάχτη εἰς τὰ μάτια τῶν φορολογουμένων, ἔβαζαν.... βουβάλια νὰ καθαρίζουν τὴν κοίτη τοῦ ποταμοῦ! Ἀπίστευτον ἀλλὰ ἀληθινό. Ἔπειτα ἤρχισαν αἱ δημοπρασίαι διαφόρων τμημάτων διὰ τὴν κατασκευὴν ἔργων. Ἔγιναν ἐν ὅλῳ 34 δημοπρασίαι, ὅλαι ὅμως ἀπέτυχον, κηρυχθέντων ἐκπτώτων τῶν ἐργολάβων διότι καὶ ἐδῶ παρενέβαινεν ἡ συναλλαγή. Κατόπιν ἐνεργειῶν ὡρισμένων καλῶν Μεσσηνίων, τὸ Ταμεῖον Παμίσου ἀπεσπάσθη ἀπὸ τὸ δημόσιον καὶ διὰ νόμου ἔγινεν αὐτόνομος ὀργανισμός. Ἔτσι ἀνεκουφίσθη ὀλίγον, ἔγινε δημοπρασία καὶ ἐξετελέσθη τὸ πρῶτον μέρος τῶν ἔργων, ἀπὸ τῶν πηγῶν τοῦ ποταμοῦ μέχρι τῆς συμβολῆς του πρὸς τὸν χείμαρρον Πίρνακα. Χάρις εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων τούτων ἀπεδόθησαν εἰς τὴν καλλιέργειαν περὶ τὰ 3.600 στρέμματα. Διὰ τῶν φραγμάτων ποὺ κατεσκευάσθησαν, ἀνεχαιτίσθη ὁ κίνδυνος ὁ ὁποῖος ἠπείλει κατ' ἔτος τὴν πεδιάδα τοῦ Μελιγαλᾶ. Καὶ ὅλα αὐτὰ ἀντὶ δαπάνης μόλις 20 ἑκατομμυρίων δρχ. Δυστυχῶς, δὲν ἐδόθη συνέχεια εἰς τὴν κατασκευὴν τῶν ἔργων. Διάφορα αἴτια ἔγιναν ἀφορμὴ νὰ μὴ ὁλοκληρωθῇ τὸ τόσον χρήσιμον διὰ τὴν πεδιάδα τῆς Μεσσηνίας ἔργον.

Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν συνήφθη μία σύμβασις μεταξὺ Δημοσίου καὶ Ἀγροτικῆς Τραπέζης, ἡ ὁποία φαίνεται θὰ λύσῃ πλέον ὁριστικῶς τὸ ζήτημα. Δυνάμει τῆς συμβάσεως, ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα ἀνέλαβε νὰ χρηματοδοτήσῃ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων διὰ ποσοῦ 82 ἑκατομμυρίων δραχμῶν, παρεχομένων ὑπὸ τύπον δανείου εἰκοσαετοῦς ἐξοφλήσεως μὲ τόκον 6%. Αἱ τοκοχρεωλυτικαὶ δόσεις θὰ ἐξοφλοῦνται ἀφ' ἑνὸς μὲν διὰ καταβολῆς ἐκ μέρους τοῦ Δημοσίου μέχρι τεσσάρων ἑκατομμυρίων ἐτησίως, ἀφ' ἑτέρου δὲ δι' εἰδικῆς φορολογίας, ἡ ὁποία θὰ ἐπιβληθῇ εἰς τοὺς ὠφεληθησομένους χωρικούς. Τὸ Δημόσιον ἀνέλαβε συγχρόνως τὴν ὑποχρέωσιν νὰ διευκολύνῃ τὴν συνέχισιν τῶν ἐργασιῶν τῆς Διευθετήσεως τῶν χειμάρρων Ἀμφύτου, Τσάκωνα καὶ Χαράδρου, καθὼς ἐπίσης νὰ ἐκτελέσῃ ἐργασίας ἀναδασώσεως εἰς τὰς ὀρεινὰς περιοχάς. Τὸ Ταμεῖον ὑδραυλικῶν ἔργων Παμίσου ἀναδιοργανοῦται, ἐπὶ πλέον δὲ θὰ κατασκευασθοῦν ἔργα, ὥστε νὰ προστατευθῇ ἀπὸ τὰς πλημμύρας ἡ πεδιὰς τοῦ Παμίσου, νὰ ἀποξηρανθῇ μία βαλτώδης ἔκτασις 15.000 στρεμμάτων, νὰ ἀποστραγγισθοῦν ἕτεραι 13.000 στρέμματα, νὰ προστατευθοῦν ἀπὸ τὰς παροδικὰς πλημμύρας 10.000 στρέμματα καὶ τέλος νὰ ἀρδευθοῦν 37.000 στρέμματα. Ἡ ἔναρξις τῶν ἔργων θὰ πραγματοποιηθῇ τὴν προσεχῆ ἄνοιξιν.

Τὸ ὄφελος, τὸ ὁποῖον θὰ προκύψῃ μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων τούτων εἶνε ἀνυπολόγιστον. Ἐν πρώτοις, ἄνω τῶν 60.000 στρεμμάτων θὰ ἀποδοθοῦν εἰς τὴν καλλιέργειαν, ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει. Τὸ ἔδαφος αὐτὸ θὰ εἶνε ἐξαιρετικῶς γόνιμον, κατὰ τὴν γνώμην δὲ τῶν εἰδικῶν ἐπὶ μίαν δεκαπενταετίαν δὲν θὰ ἔχῃ ἀνάγκην λιπάνσεως. Δεύτερον— καὶ σημαντικώτερον— ὄφελος, τὸ ὁποῖον θὰ προκύψῃ, θὰ εἶνε τὸ γεγονός, ὅτι θὰ δημιουργηθοῦν ὅλαι αἱ προϋποθέσεις διὰ τὸ κτύπημα τῆς μονοκαλλιεργείας. Ἕνας καλὸς καὶ σεβαστὸς ἀπ' ὅλους πολίτης τῶν Καλαμῶν, ὁ δικηγόρος κ. Κωστόπουλος, ἀσχοληθεὶς ἐπὶ μακρὰ ἔτη μὲ τὸ ζήτημα τῶν ἔργων τοῦ Παμίσου, μοῦ ἔλεγεν, ὅτι ἐὰν ἐφαρμοσθῇ τὸ ὑπάρχον σχέδιον τοῦ μηχανικοῦ Κυριακοῦ, κατὰ τὸ ὁποῖον πρὸ τῶν πηγῶν τοῦ Παμί-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΝΩ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Ο ΠΟΛΕΜΟΣ...

Η ΙΣΠΑΝΙΑ, ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗΝ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. Δ. ΛΟΫΔ ΤΖΩΡΤΖ

Ἡ Ἱσπανικὴ ἀπειλὴ διὰ τὴν εὐρωπαϊκὴν εἰρήνην καθίσταται ὁλοὲν μεγαλυτέρα καὶ ἀνησυχητικωτέρα. Δὲν πρόκειται πλέον περὶ ἑνὸς ἐμφυλίου πολέμου. Ἡ σύγκρουσις αὐτὴ προσέλαβεν ἤδη τὸν χαρακτῆρα ἑνὸς διεθνοῦς ἀγῶνος. Μεγάλα ἔθνη ἀναμιγνύονται εἰς αὐτὸν μὲ ὁλονὲν ὀλιγωτέρας ἐπιφυλάξεις καὶ προσχήματα. Τρεῖς ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας δυνάμεις τοῦ κόσμου ἔχουν ἤδη ἐμπέσει εἰς τὴν δίνην αὐτὴν ἢ ἔχουν ἀναρπαγῆ ὑπ' αὐτῆς καὶ περιστρέφονται τώρα μὲ διαρκῶς ἐπιταχυνόμενον ρυθμόν.

Ἀπὸ μακροῦ ἤδη ἀποστέλλουν φορτηγὰ πλοῖα μὲ πολεμικὸν ὑλικὸν διὰ νὰ ἐφοδιάσουν τὴν μερίδα, τὴν ὁποίαν εὐνοοῦν. Κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας ἢ καὶ ἑβδομάδας ἴσως, συντελέσθη καὶ μία πολὺ φοβερωτέρα καὶ ἐπικινδυνωδεστέρα ἐξέλιξις. Τὸ ἀναπόφευκτον τοῦτο ἐνδεχόμενον δὲν προεβλέπετο καὶ συνεπῶς δὲν ἀπησχόλησε προκαταβολικῶς τοὺς σοφοὺς ἐκείνους ἄνδρας, οἱ ὁποῖοι συνέταξαν τὸ σχέδιον τῆς μὴ ἐπεμβάσεως.

Ὅταν ἐνθυμηθῇ τις, ὅτι αἱ τρεῖς αὐταὶ χῶραι εἶνε τόσον δεσποτικῶς ὠργανωμέναι, ὥστε οὐδεὶς ἐκ τῶν πολιτῶν θὰ ἠδύνατο ν' ἀναμιχθῇ εἰς μίαν τοιαύτην ὑπόθεσιν χωρὶς τὴν ἄμεσον ἔγκρισιν τῆς κυβερνήσεώς του θ' ἀντιληφθῇ ποίαν τεραστίαν σημασίαν ἐνέχει ἡ τελευταία αὐτὴ συμβολὴ ἑκάστης ἐκ τῶν χωρῶν εἰς τὸν ἀγῶνα. Νομίζει κανείς, ὅτι τὰ φασιστικὰ καὶ τὰ κομμουνιστικὰ ἔθνη τῆς Εὐρώπης ἐβάλθηκαν νὰ λύσουν τὰς πολιτικὰς καὶ φυλετικὰς διαφορὰς των ἐπὶ τοῦ Ἱσπανικοῦ ἐδάφους. Ἔτσι δημιουργεῖται μία προοπτικὴ ἐπαναλήψεως τῶν θρησκευτικῶν πολέμων τοῦ 16ου καὶ 17ου αἰῶνος, οἱ ὁποῖοι ἠρήμωσαν τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην.

Ἡ προοπτικὴ μιᾶς ἀποφασιστικῆς νίκης τῆς μιᾶς ἢ τῆς ἄλλης μερίδος εἶνε σήμερον πολὺ περισσότερον ἀπίθανος ἀπὸ ὅ,τι ἐφαίνετο πρὸ μηνός, καὶ ἡ παράτασις τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἀποτελεῖ τὸν μεγαλύτερον ἐκ τῶν κινδύνων διὰ τὴν παγκόσμιον εἰρήνην. Αὐτὸ τὸ γνωρίζουν ὅλοι.

Πρὸ ὀλίγων ἑβδομάδων οἱ στρατιωτικοὶ παρατηρηταὶ ἀπέκλινον πρὸς τὴν γνώμην ὅτι τὸ πρῶτον στάδιον τῆς πάλης μεταξὺ τῆς δεξιᾶς καὶ τῆς ἀριστερᾶς εἰς τὴν Ἱσπανίαν θὰ ἐτερματίζετο ταχέως συνεπείᾳ τῆς ἀδυναμίας τῶν μὴ ἠσκημένων κυβερνητικῶν δυνάμεων ν' ἀντιτάξουν ἀποτελεσματικὴν ἀντίδρασιν εἰς τὸν καλῶς ἠσκημένον καὶ καλῶς ὡπλισμένον στρατὸν τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο. Αἱ κυβερνητικαὶ δυνάμεις εὐκόλως κατενικῶντο ὁσάκις οἱ ἐπαναστάται ἐνήργουν ἀποφασιστικὴν ἐπίθεσιν. Αἱ πόλεις, ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην ἔπιπτον εἰς χεῖρας των. Ἦλθε κατόπιν ἡ σειρὰ τῆς Μαδρίτης. Ὁ πρωθυπουργὸς πρῶτος καὶ κατόπιν ἡ κυβέρνησίς του τὴν ἐγκατέλειψαν. Ὅλοι ἐνόμιζαν, ὅτι τὰ μαροκινὰ στρατεύματα θὰ εἰσήρχοντο εἰς τὴν πρωτεύουσαν χωρὶς σοβαροὺς ἀγῶνας.

Τώρα, ἡ ὅλη κατάστασις ἔχει μεταβληθῆ. Ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην, αἱ ἐπιθέσεις κατὰ τῆς πόλεως ἀποκρούονται καὶ ἡ πρὸ τριῶν ἑβδομάδων θριαμβευτικὴ πορεία ἑνὸς ἀκαταμαχήτου στρατοῦ συναντᾷ δυσχερείας. Ὑπάρχει ἡ ἀντίληψις ὅτι κατὰ τὰς τρεῖς τελευταίας ἑβδομάδας αἱ δυνάμεις τῶν κυβερνητικῶν ἔλαβον ἐνισχύσεις ἔξωθεν εἰς πολεμικὸν ὑλικὸν καί, ὅπερ σπουδαιότερον, εἰς ἱκανὰ στρατιωτικὰ στελέχη καὶ ὅτι ἡ μεταβολὴ ἡ ὁποία ἐπῆλθεν εἰς τὴν στρατιωτικὴν κατάστασιν πρέπει ν' ἀποδοθῇ εἰς τὴν ἐξωτερικὴν ταύτην βοήθειαν. Δὲν ὑπάρχει ἄλλη ἐξήγησις τῆς πλήρους μεταμορφώσεως, ἡ ὁποία συνετελέσθη εἰς τὴν ποιότητα, τὸ πεῖσμα καὶ τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς προβληθείσης ἀντιστάσεως.

Οἱ ἀγύμναστοι κυβερνητικοὶ νεοσύλλεκτοι καθοδηγοῦνται καλύτερα ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν καθίστανται ἐμπειρότεροι καὶ πολλοὶ ἐξ αὐτῶν τείνουν ἤδη νὰ ἔχουν γίνει τέλειοι στρατιῶται. Εὐφυὴς ἡγεσία ἀντικατέστησε τὴν ἀνοργάνωτον τακτικὴν τῶν ὄχλων. Τέσσαρες μῆνες συνεχοῦς πολέμου, μὲ τὸν κίνδυνον καὶ τὸν θάνατον παρόντα ἀνὰ πᾶσαν στιγμήν, κατήντησαν τοὺς ἐπιζήσαντας πολὺ καλυτέρους στρατιώτας παρὰ ἂν ἐπερνοῦσαν δύο ἔτη μὲ γυμνάσια καὶ παρελάσεις.

Οἱ παράγοντες αὐτοὶ ἐξηγοῦν τὸ ἀπροσδόκητον καὶ διαρκῶς αὐξανόμενον πεῖσμα τῆς ἀντιστάσεως, τὴν ὁποίαν προέβαλον οἱ ἀγύμναστοι καὶ κακῶς ὡπλισμένοι ἐργάται τῆς Μαδρίτης εἰς τὸ πυροβολικόν, τὰς βόμβας καὶ τὰς λόγχας τοῦ στρατοῦ τοῦ Φράνκο. Ἤδη ἔχουν συμπληρωθῆ τέσσαρες ἑβδομάδες ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς πολιορκίας. Ἀμφότεραι αἱ μερίδες ἰσχυρίζονται ὅτι πραγματοποιοῦν καθημερινὰς ἐπιτυχίας, πλὴν αἱ γραμμαὶ ἐν τῇ πράξει παραμένουν ἑκατέρωθεν αἱ αὐταὶ ὅπως καὶ πρὸ τεσσάρων ἑβδομάδων.

Τώρα εἰσερχόμεθα εἰς νέαν φάσιν κατὰ πολὺ ἐπικινδυνωδεστέραν. Ὁ ἀγὼν ἑκατέρωθεν ἔχει περιέλθῃ εἰς χεῖρας τῶν ἐξτρεμιστικῶν στοιχείων. Ὁ Πρόεδρος Ἀθάνια εἶνε γνωστὸς ὡς φιλελεύθερος διανοούμενος. Ἀλλ' ἡ πραγματικὴ ἐξουσία ἔχει ἐκφύγει ἀπὸ τὰς χεῖρας του. Ἡ Κυβέρνησις, ἡ ὁποία εὑρίσκετο ἐν τῇ ἐξουσίᾳ κατὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ ἐμφυλίου πολέμου ἦτο μετριοπαθής, ἀλλ' ἀσθενής. Μὲ τὴν πρόοδον τοῦ ἀγῶνος ἡ κυβέρνησις ὀλίγον κατ' ὀλίγον κατέστη ὑποχειρία τῶν μερίδων ἐκείνων τῆς κοινωνίας, αἱ ὁποῖαι ἔχουν πολὺ ἐπαναστατικὰς ἀντιλήψεις περὶ ἰδιοκτησίας καὶ Ἐκκλησίας. Παρομοία ἐξέλιξις εἶνε σχεδὸν ἀναπόφευκτος εἰς ἕνα ἐμφύλιον πόλεμον, κατὰ τὸν ὁποῖον διεξάγεται πάλη μεταξὺ τάξεων. Ὅσον παρέρχεται ὁ καιρός, τόσον δυσχερεστέρα ἀποβαίνει ἡ κατὰ τρόπον εἰρηνικὸν συμφιλίωσις τῶν διϊσταμένων μερῶν. Τώρα φαίνεται ὅτι ἑκατέρωθεν εἶνε ἀποφασισμένοι ν' ἀγωνισθοῦν μέχρις ἐσχάτων.

Πλήν, ὅλοι διερωτώμεθα ποῖον θὰ εἶνε τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἀποφάσεως ταύτης διὰ τὴν λοιπὴν Εὐρώπην. Ἡ διάρκεια καὶ ἡ ἐξέλιξις τοῦ πολέμου τούτου ἐξαρτᾶται κατὰ μέγα μέρος, ἂν ὄχι ἐξ ὁλοκλήρου, ἀπὸ τὴν ἔκτασιν τῆς βοηθείας τὴν ὁποίαν θὰ λάβουν εἰς πολεμεφόδια καὶ εἰς ἐνισχύσεις, οἱ ἀντίπαλοι στρατοὶ ἀπὸ ἄλλας χώρας. Καὶ ἐδῶ ἔγκειται ὁ κίνδυνος διὰ τὴν εὐρωπαϊκὴν εἰρήνην.

Τὸ ὅτι ἀμφότεραι αἱ παρατάξεις ἐνισχύθησαν διὰ πολεμικοῦ ὑλικοῦ ἔξωθεν, κεῖται ἐκτὸς πάσης ἀμφιβολίας. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης οἱ ἐπαναστάται ἔσχον τὸ πλεονέκτημα τῶν πρωτείων. Ἐκτὸς τοῦ γεγονότος ὅτι οἱ ἐπαναστάται εἶχον ἐξασφαλίσει ἤδη τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν στρατιωτικῶν δυνάμεων τὰς ὁποίας κατεῖχεν ἡ Ἱσπανία, κατὰ τὰς πρώτας κρισίμους ἑβδομάδας τοὺς ἐφωδίασαν μὲ πολεμεφόδια παντὸς εἴδους ἔξωθεν.

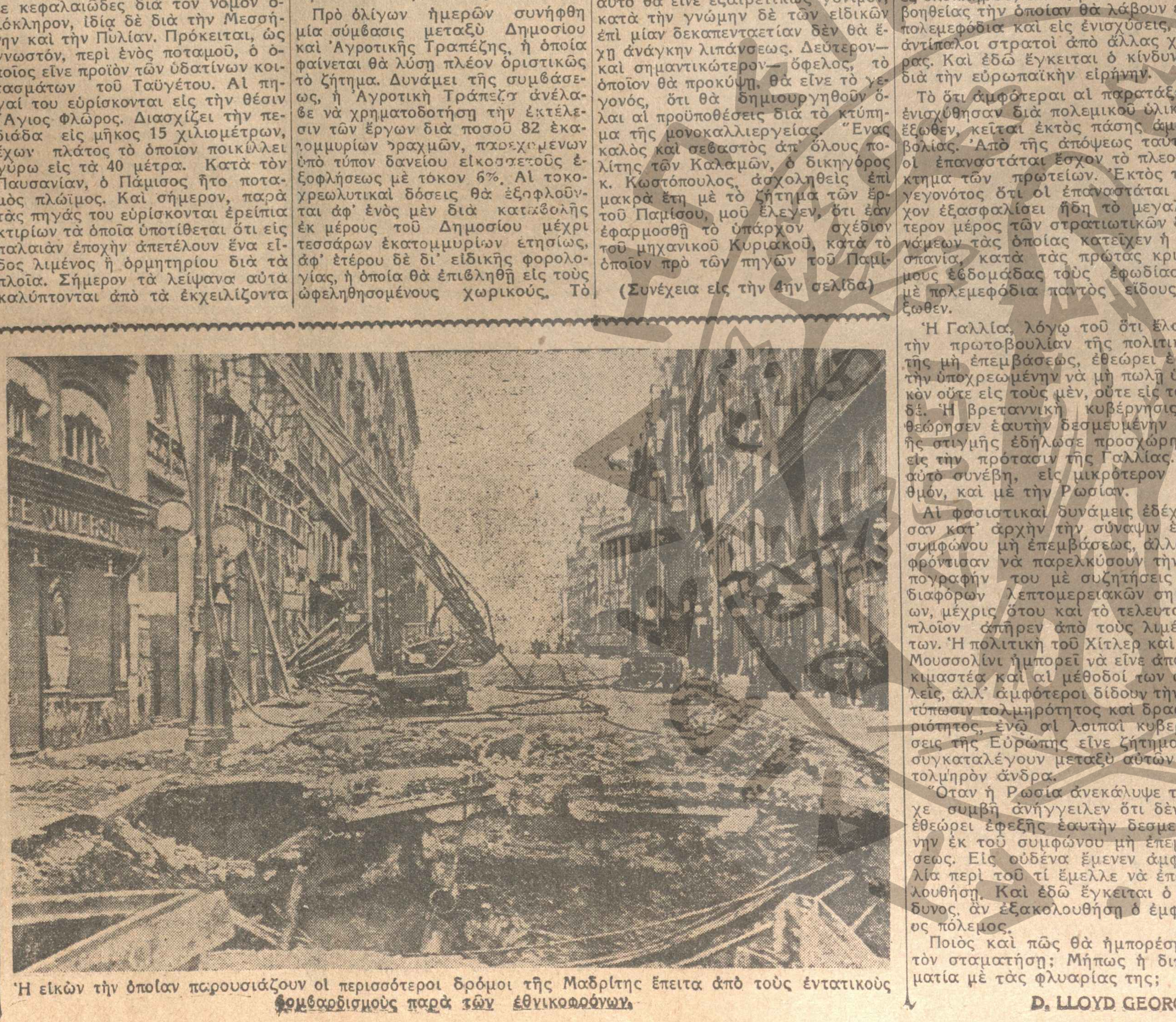
Ἡ Γαλλία, λόγῳ τοῦ ὅτι ἔλαβε τὴν πρωτοβουλίαν τῆς πολιτικῆς τῆς μὴ ἐπεμβάσεως, ἐθεώρει ἑαυτὴν ὑποχρεωμένην νὰ μὴ πωλῇ ὑλικὸν οὔτε εἰς τοὺς μέν, οὔτε εἰς τοὺς δέ. Ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἐθεώρησεν ἑαυτὴν δεσμευμένην ἀφ' ἧς στιγμῆς ἐδήλωσε προσχώρησιν εἰς τὴν πρότασιν τῆς Γαλλίας. Τὸ αὐτὸ συνέβη, εἰς μικρότερον βαθμόν, καὶ μὲ τὴν Ρωσίαν.

Αἱ φασιστικαὶ δυνάμεις ἐδέχθησαν κατ' ἀρχὴν τὴν σύναψιν ἑνὸς συμφώνου μὴ ἐπεμβάσεως, ἀλλὰ ἐφρόντισαν νὰ παρελκύσουν τὴν ὑπογραφήν του μὲ συζητήσεις ἐπὶ διαφόρων λεπτομερειακῶν σημείων, μέχρις ὅτου καὶ τὸ τελευταῖον πλοῖον ἀπῆρεν ἀπὸ τοὺς λιμένας των. Ἡ πολιτικὴ τοῦ Χίτλερ καὶ τοῦ Μουσσολίνι ἠμπορεῖ νὰ εἶνε ἀποδοκιμαστέα καὶ αἱ μέθοδοί των ἀνήλεῖς, ἀλλ' ἀμφότεροι δίδουν τὴν ἐντύπωσιν τολμηρότητος καὶ δραστηριότητος, ἐνῷ αἱ λοιπαὶ κυβερνήσεις τῆς Εὐρώπης εἶνε ζήτημα ἂν συγκαταλέγουν μεταξὺ αὐτῶν ἕνα τολμηρὸν ἄνδρα.

Ὅταν ἡ Ρωσία ἀνεκάλυψε τί εἶχε συμβῆ ἀνήγγειλεν ὅτι δὲν θὰ ἐθεώρει ἐφεξῆς ἑαυτὴν δεσμευμένην ἐκ τοῦ συμφώνου μὴ ἐπεμβάσεως. Εἰς οὐδένα ἔμενεν ἀμφιβολία περὶ τοῦ τί ἔμελλε νὰ ἐπακολουθήσῃ. Καὶ ἐδῶ ἔγκειται ὁ κίνδυνος, ἂν ἐξακολουθήσῃ ὁ ἐμφύλιος πόλεμος.

Ποιὸς καὶ πῶς θὰ ἠμπορέσῃ νὰ τὸν σταματήσῃ; Μήπως ἡ διπλωματία μὲ τὰς φλυαρίας της;

D. LLOYD GEORGE


Ἡ εἰκὼν τὴν ὁποίαν παρουσιάζουν οἱ περισσότεροι δρόμοι τῆς Μαδρίτης ἔπειτα ἀπὸ τοὺς ἐντατικοὺς βομβαρδισμοὺς παρὰ τῶν ἐθνικοφρόνων.

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν συνομολόγησιν μιᾶς Ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας διὰ τὴν Μεσόγειον προχωροῦν κατὰ τρόπον ἐπιτρέποντα κάθε ἐλπίδα διὰ τὴν τελικὴν εὐόδωσίν των. Εἶνε περιττὸν νὰ τονίσωμεν ὁποίαν σημασίαν θὰ εἶχε διὰ τὴν εἰρήνην τῆς Εὐρώπης ἡ συμφωνία αὐτὴ καὶ πόσον εἶνε, διὰ τοῦτο ἐπιθυμητὴ παρ' ὅλων τῶν μικροτέρων Μεσογειακῶν Δυνάμεων. Ἀλλ' ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον εἶνε ἐξαιρετικῆς σπουδαιότητος διὰ τὰς Δυνάμεις αὐτὰς εἶνε ἡ πληροφορία, καθ' ἣν ὅρος τῆς Ἀγγλοϊταλικῆς Μεσογειακῆς συμφωνίας θὰ ἦτο καὶ ἡ ἀνάληψις τῆς ἀμοιβαίας ὑποχρεώσεως ὅπως αἱ συμβαλλόμεναι Μεγάλαι Δυνάμεις σεβασθοῦν τὴν ἀνεξαρτησίαν καὶ τὴν ἐδαφικὴν ἀκεραιότητα τῶν μικροτέρων — τῆς Νοτιοσλαυΐας, τῆς Ἑλλάδος, τῆς Τουρκίας καὶ τῆς Αἰγύπτου. Μία τοιαύτη συμφωνία θ' ἀπετέλει τὴν ὁριστικὴν κατοχύρωσιν μιᾶς παγίας ἡσυχίας εἰς τὴν Μεσόγειον, εἰς τὴν ὁποίαν τοσάκις ἀπὸ τοῦ περυσινοῦ φθινοπώρου, συνεκεντρώθησαν διεθνεῖς ἀνησυχίαι.

* * *

Τὸ Συμβούλιον τῆς Κ.Τ.Ε. Ἡ σημερινὴ συνεδρίασις τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, τὸ ὁποῖον θὰ ἐπιληφθῇ τῆς προσφυγῆς τῆς Ἱσπανικῆς κυβερνήσεως τῆς Βαλένθιας πρὸς τὴν Κοινωνίαν διὰ τὴν ἀναγνώρισιν τῆς κυβερνήσεως Φράνκο ὑπὸ τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας, προμηνύεται ἄνευ ἐνδιαφέροντος. Ἡ Ἰταλία θὰ ἀπόσχῃ, κανεὶς δὲ ἐκ τῶν ὑπουργῶν τῶν ἐξωτερικῶν τῶν Μεγάλων Δυνάμεων δὲν θὰ παραστῇ. Τὸ Συμβούλιον, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, θὰ περιορισθῇ νὰ λάβῃ ὑπὸ σημείωσιν τὴν προσφυγὴν καὶ νὰ ἀναθέσῃ τὸ ζήτημα εἰς τὴν ἐν Λονδίνῳ Ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως, ἢ νὰ ἀναβάλῃ τὴν συζήτησιν διὰ προσεχῆ σύνοδον τοῦ Συμβουλίου. Εἶνε προφανές, ὅτι καμμία ἐκ τῶν Δυνάμεων, ποὺ ἐκπροσωποῦνται εἰς αὐτό, δὲν εἶνε διατεθειμένη νὰ ἀναλάβῃ τὴν εὐθύνην μιᾶς ἀποφάσεως, ἡ ὁποία θὰ προεκάλει νέας διεθνεῖς δυσχερείας, ἐφ' ὅσον ἡ ἔναντι τῶν ἐν Ἱσπανίᾳ γεγονότων στάσις τῶν διαφόρων Δυνάμεων διαφέρει. Ἐν τῷ μεταξὺ φαίνεται ὅτι ὁ στρατηγὸς Φράνκο θὰ ἐπιχειρήσῃ διὰ μίαν ἀκόμη φοράν, νὰ ἐπιτύχῃ ἓν ὁριστικὸν ἀποτέλεσμα εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης, διὰ νὰ δημιουργήσῃ τετελεσμένα γεγονότα, κατόπιν τῶν ὁποίων θὰ παρεῖλκεν ἴσως ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς προσφυγῆς τῆς κυβερνήσεως τῆς Βαλένθιας.

* * *

Ἡ Βουλγαρία διὰ τὴν νεολαίαν της Τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν ἑωρτάσθη εἰς τὴν γείτονα Βουλγαρίαν ἡ ἡμέρα τῆς Χριστιανικῆς νεότητος. Πρόκειται περὶ ἑορτῆς καθιερωθείσης κατ' εἰσήγησιν τῆς Βουλγαρικῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἑνώσεως, ἀπὸ τοῦ 1924, καὶ κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ὀρθόδοξος Χριστιανικὴ νεολαία τῆς Βουλγαρίας ἀνατείνει τὴν σκέψιν της πρὸς τὸ Χριστιανικὸν ἰδεῶδες, διὰ ν' ἀντλήσῃ ἀπὸ αὐτὸ κανόνα βίου καὶ ἔμπνευσιν πρακτικῆς ἐργασίας διὰ τὴν ἠθικὴν καὶ ἐθνικὴν ἐκδήλωσίν της. Ὅλαι αἱ βουλγαρικαὶ ἐφημερίδες ἀφιέρωσαν, τὴν ἡμέραν ἐκείνην, κύρια ἄρθρα εἰς τὴν ἑορτὴν τῆς χριστιανικῆς νεότητος. Ὁ ἀρχιεπίσκοπος Βιδινίου σεβ. Νεόφυτος ἐδημοσίευσεν ἄρθρον σχετικὸν εἰς τὴν «Οὔτρο», εἰς τὸ ὁποῖον, μεταξὺ ἄλλων, τονίζει τὰ ἑξῆς ἀξιοσημείωτα:

«Ἡ ἐκπαίδευσις εἰς τὴν Βουλγαρίαν εἶχε προσλάβει ἐσφαλμένην κατεύθυνσιν καὶ εἴχαμεν φθάσει εἰς σημεῖον πνευματικῆς ἀδιαφορίας, ἡ ὁποία ὡδήγει εἰς μίαν ἠθικὴν καταστροφήν. Εἰς τὴν ψυχὴν τῶν μορφωμένων νέων μας, ἡ θέσις, ἡ προωρισμένη διὰ τὴν πίστιν εἰς ἕνα ζῶντα θεόν, εἶχε καταληφθῆ ἀπὸ ἄψυχα εἴδωλα. Καὶ ἐβαίνομεν πρὸς τὸν κρημνόν. Ἡ ἀνάπλασις καὶ ἡ ἀναγέννησις πρέπει ν' ἀρχίσουν ἀπὸ τὴν ψυχὴν τῆς νεολαίας. Ἡμεῖς, οἱ πρεσβύτεροι, ὀφείλομεν νὰ καθοδηγήσωμεν αὐτὴν τὴν νεολαίαν πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Ἐκκλησίαν, πρὸς τὸν Χριστόν. Πρέπει νὰ δημιουργήσωμεν δεσμοὺς μεταξὺ τοῦ σχολείου καὶ τῆς Ἐκκλησίας. Οἱ σπουδασταὶ πρέπει νὰ τηροῦνται ἐγγὺς τοῦ ἁγίου τούτου θησαυροῦ καὶ νὰ ἀντλοῦν ἐξ αὐτοῦ ἠθικὰς καὶ πνευματικὰς δυνάμεις. Διότι ἡ ἱστορία μᾶς διδάσκει ὅτι ἡ ἀναγέννησις τοῦ ἔθνους καὶ ἡ ἀνάπλασίς του ὑπῆρξαν πάντοτε ἔργον τῆς Ἐκκλησίας, ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ σχολείου».

Τὰ σοφὰ αὐτὰ λόγια ἰσχύουν παντοῦ καὶ πάντοτε.

* * *

Μία Νοτιοσλαυϊκὴ ἐπέτειος Συμπληροῦται σήμερον μία δεκαετία ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ μεγάλου πολιτικοῦ τῆς Νοτιοσλαυΐας Νικολάου Πάσσιτς, ὁ ὁποῖος ἀπεβίωσεν εἰς τὸ Βελιγράδιον τὴν 10ην Δεκεμβρίου 1926, εἰς ἡλικίαν 81 ἐτῶν. Ἐπὶ ἥμισυν αἰῶνα ὁ Πάσσιτς ἠγωνίσθη εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῆς Σερβικῆς πολιτικῆς, ἀπέβη δὲ διὰ πρώτην φορὰν πρωθυπουργὸς καὶ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κατὰ τὸ 1891. Κατὰ τὸ 1892 διωρίσθη πρέσβυς εἰς τὴν Πετρούπολιν, καὶ κατὰ τὸ 1895 ἐξελέγη δήμαρχος Βελιγραδίου. Μετὰ τὴν ἔκπτωσιν τῆς δυναστείας τῶν Ὀβρένοβιτς, ὁ Νικόλαος Πάσσιτς, ἀρχηγὸς τοῦ Ριζοσπαστικοῦ κόμματος, εὑρίσκετο διαρκῶς σχεδὸν εἰς τὴν ἀρχήν. Ἐξυγίανε τὰ οἰκονομικὰ τῆς χώρας καὶ τὴν ὠργάνωσε στρατιωτικῶς, ὥστε νὰ δυνηθῇ νὰ μετάσχῃ τόσον ἀποτελεσματικῶς τῶν Βαλκανικῶν πολέμων καὶ νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἡρωϊκῶς τὴν Αὐστροουγγαρίαν, ὅταν αὕτη ἐπετέθη κατὰ τῆς Σερβίας. Ὑπέστη ὅλας τὰς τραγικὰς περιπετείας καὶ θυσίας τοῦ μεγάλου πολέμου καὶ εἶχε τὴν ἱκανοποίησιν νὰ ἴδῃ πραγματοποιουμένην τὴν ἐθνικὴν ἕνωσιν τῶν Νοτιοσλαύων. Ὁ θάνατος τὸν εὗρηκεν ἐπὶ τῶν πολιτικῶν ἐπάλξεων τῆς ὁλοκληρωθείσης χώρας του. Ἡ σταδιοδρομία του ὑπῆρ-

νη καὶ ζωὴ

Πολυτάξιδοι ραφεῖς

Στὰ βάθη τῆς «πάμπας»

λος συγγραφεὺς Λὺκ ποῦ ἔκανε πολλὲς φορὲς τοῦ κόσμου κ' ἔχει δημο- ιευμένες ἐντυπώσεις σὲ σὲ περιοδικὰ φαίνεται νας ἀπὸ τοὺς πειὸ πολυ- ἀνθρώπους τῆς ἐποχῆς μας. σει Ἀνατολὴ καὶ Δύσῃ, πολλῶν ἀνθρώπων ἄστεα» κάθεται στὸ γραφεῖο του ει τὶς σημειώσεις του. σημειώσεις χωρὶς ἀμφι- ἀναφέρονται στὶς πειὸ γωνιές τῆς ὑδρογείου ὁ Λὺκ Ντυρταίν, γρά- Γάλλος κριτικὸς ἐγύρισε κόσμο ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη ἐκολία ἕνας μαθητὴς ἔχει του τὸν σφαιρικὸ χάρτη ίου καὶ κάθεται καὶ τὸν

Ἰαπωνία στὴν Ἀργεν- ὸ τὰ νησιὰ τοῦ Εἰρηνι- οῦ ὡς τὶς ὑπερβόρειες ταξίδι γιὰ τὸν Λὺκ Ντυρ- ἕνας ἁπλὸς περίπατος. ς ὁ περίπατος εἶνε πολὺ ς καὶ γιὰ τὸν ἀναγνώστη συγγραφεὺς ὁ Ντυρταὶν ὸς πρωτοτυπία. Ἔχει προσωπικὸ ἐντελῶς καὶ οἱ ς του ἀπὸ κάθε σημεῖον δὲν ὁμοιάζουν μὲ τὶς ἐν- κανενὸς ἄλλου περιηγη-

, χωρὶς καμμιὰ ἐπιφύ- ἀκαταπόνητο μόχθο τῶν ποὺ κατώρθωσαν νὰ γο- τὶς τεράστιες ἐκτά- Ἀργεντινῆς ποὺ πρῶτα δὲν πετρώδη καὶ χέρσα ἐ- ὶ οἱ ἀτελείωτοι κάμποι ουν μιὰ ἀπέραντη μονο- δὲν διακόπτεται ἀπὸ κα- , καὶ τὰ δέντρα ἀκόμα σπάνια καὶ σπάνια. Ἐν ιὰ εἶνε οἱ μεγάλοι σιτο- Ἀμερικῆς γιατὶ εἶνε ένοι ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη. καὶ ἀκύμαντη ἐπιφάνεια ὅσο φθάνει τὸ μάτι τοῦ καὶ δὲν τελειώνει ὁ ρίζοντα κανεὶς. Εἶνε σὰν θάλασσα, μιὰ θάλασ- γαλήνη, ποὺ δὲν ἐ- καμμιὰ τρικυμία. ἀπέραντη «πάμπα» τῆς

τοὺς τόπους τοῦ πλα- φέλει μὲ τὴν κουφὴ φρασεολογία τοῦ Ντυρταίν, μπορεῖ κανεὶς νὰ ξεχωρίσῃ στὴν ἔκταση ἔξη ὄψεις, ἐμπρὸς καὶ πίσω, δεξιὰ καὶ ἀριστερά, ἀπάνω καὶ κάτω. Ἐδῶ στὴν ἀργεντίνικη «πάμπα» δὲν ὑπάρχει παρὰ μόνο μιά, ὑπάρχει μόνο ἀπάνω. Ἂν κυττάξετε ψηλὰ τὸ ἄπειρο πέφτει στοὺς ὤμους σας. Δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ δὲν ὑπάρχει, ἐμπρὸς καὶ πίσω δὲν ὑπάρχει. Αὐτὸς ὁ γεωμετρικὸς κύβος μὲ τὶς ἔξη πλευρὲς στὴν «πάμπα» δὲν ἔχει παρὰ μία.

Πόσο εἶνε σχετικὰ ὅλα τὰ πράγματα στὸν κόσμο καὶ πόσο εἶνε ἀληθινὸς ὁ νόμος τῆς σχετικότητος πρέπει νὰ βρεθῇ κανεὶς μέσα στὴν «πάμπα» γιὰ νὰ τὸ καταλάβῃ. Ἕνας λοφίσκος μὲ λίγες δεκάδες μέτρα ὕψος σᾶς κάνει τὴν ἐντύπωση ὅτι συναγωνίζεται μὲ τὶς Ἄλπεις. Καὶ δύο λοφίσκοι ὁ ἕνας δίπλα στὸν ἄλλο φαίνονται σὰν τὰ Ἱμαλάϊα. Τρία ἢ τέσσαρα δεντράκια μαζὶ εἶνε ὁ Μέλας Δρυμός.

Ἡ ἐπιφάνεια τῆς πεδιάδος φαίνεται τόσον λεία ὥστε νομίζει κανεὶς ὅτι εἶνε ξουρισμένη. Μπορεῖ κανεὶς νὰ ταξιδεύῃ μέρες καὶ μέρες καὶ νὰ μὴ συναντήσῃ οὔτε τὸ ἐλαφρότερο ὕψωμα. Καὶ οἱ παραλίες σὲ ὅλη τὴν ἔκταση εἶνε τόσον ὁμαλὲς ὥστε ἕνα λιθαράκι λίγο μεγαλύτερο ἀπ' τ' ἄλλα σᾶς παρουσιάζει τὴν εἰκόνα ἑνὸς ἀποκρήμνου βράχου. Καὶ τὰ ποταμάκια προχωροῦν ἀργὰ-ἀργὰ σὰ νὰ μὴ βιάζονται καθόλου νὰ φθάσουν στὸν μοιραῖο προορισμό τους.

Ὅλη ἡ ζωὴ τῆς πάμπας εἶνε συγκεντρωμένη στὴν κτηνοτροφία. Πόσα ἄλογα καὶ πόσα βώδια νὰ ὑπάρχουν ἄραγε στὴν ἀπέραντη αὐτὴ ἔκταση; Ὁ ταξιδιώτης ποὺ βλέπει ἀτελείωτες σειρὲς ζώων νὰ πηγαίνουν ἢ νὰ ἔρχωνται στὴ βοσκὴ νομίζει ὅτι δὲν ὑπάρχει ἄνθρωπος ἱκανὸς νὰ ὑπολογίσῃ τὸν ἀκριβῆ ἀριθμὸ αὐτῶν τῶν ζώων. «Εἶνε ἡ μετατροπὴ σὲ δέρμα τοῦ ἀπείρου τῆς πάμπας» γράφει ὁ Ντυρταίν.

Ἡ θέληση τοῦ ἀνθρώπου δὲν φαίνεται τόσο καθαρὰ στὴν καλλιέργεια τοῦ ἀπέραντου ἐδάφους οὔτε στὴν κτηνοτροφία. Φαίνεται στὸ φύτεμα τῶν δένδρων. «Τὸ κάθε δενδράκι εἶνε καὶ ἀπὸ μία ἀπροσδόκητη ἔκπληξη. Κανεὶς δὲν περιμένει νὰ τὸ συναντήσῃ». Οἱ λεῦκες καὶ οἱ ἰτιές, οἱ μεγάλες ἰτιὲς τῆς «πάμπας» εἶνε τὰ κυριώτερα δένδρα ποὺ συναντᾷ κανείς. Μοιάζουν βέβαια μὲ τὰ εὐρωπαϊκὰ δένδρα. Ἀλλὰ ὅλη ἡ χώρα δὲν μοιάζει καθόλου μὲ κανένα μέρος τῆς Εὐρώπης. «Μοιάζει μ' ἕναν τόπο ποὺ τὸν ἔχει πατήσει ἕνα τεράστιο ὑδραυλικὸ πιεστήριο».

Στὴν «πάμπα» ὑπάρχουν βέβαια ἀπὸ τόπο σὲ τόπο κατοικίες ἀνθρώπων, γεωργῶν καὶ κτηνοτρόφων, ἐργατικῶν καὶ ἀγαθῶν ποὺ νομίζει κανεὶς ὅτι εἶνε ὅλοι εὐγενεῖς ἀπὸ παληὲς ράτσες. Ἀλλὰ δὲν εἶνε αὐτοὶ ποὺ ἐμψυχώνουν τὴν «πάμπα», δὲν ἐκπροσωποῦν αὐτοὶ τὸ «πνεῦμα» τοῦ τόπου. Οἱ καβαλλάρηδες, οἱ ἱπποδαμασταί, οἱ περίφημοι «γκῶτσο» εἶνε οἱ ἐκπρόσωποι τοῦ ἰδιαίτερου πνεύματος τῆς πάμπας, ποὺ εἶνε ἕνα σύνολο ἀπὸ τόλμη, ὑπερηφάνεια, καταπληκτικὴ ἐπιδεξιότητα. Ἴσως τὸν παληὸ καιρὸ νὰ εἶχαν περισσότερον «ἀέρα» οἱ καβαλλάρηδες καὶ νὰ ἐμοιάζουν περισσότερο μὲ τοὺς ρωμαντικοὺς θρύλους ποὺ εἶχαν δημιουργήσει γι' αὐτοὺς οἱ διάφοροι συγγραφεῖς. Ἀλλὰ καὶ τώρα ἀκόμα στὸν αἰῶνα τῆς βιομηχανοποιήσεως οἱ νέοι αὐτοὶ ἱπποκένταυροι διατηροῦν ὅλα τὰ παληὰ χαρίσματα τοῦ γένους των.

Ἡ βιομηχανοποίηση δὲν μπορεῖ νὰ ἐξαφανίσῃ ἐντελῶς τὸ ἄλογο. Ὑπάρχουν μηχανικὰ ἄροτρα καὶ τρακτὲρ στὴν πάμπα, ἀλλὰ ὑπάρχουν ἀκόμα καὶ χιλιάδες μυριάδες ἄλογα. Ἄρα ὑπάρχουν καὶ «γκῶτσο». Καὶ οἱ τολμηροὶ αὐτοὶ νέοι ξέρουν νὰ δαμάζουν τὰ ἄγρια ἄλογα μὲ ὅσῃ τέχνη καὶ οἱ πρόγονοί των καὶ νὰ ρίχνουν τὸ περιβόητο «λάσσο» μὲ τὴν ἴδια ἐπιδεξιότητα. Στὴν πάμπα συναντῶνται μ' αὐτὸ τὸν τρόπο ὅλες οἱ ἐποχές. Ἡ ἐποχὴ τοῦ Ἡσιόδου, καὶ ἡ ἐποχὴ τῆς βιομηχανοποιήσεως καὶ τὸ περίεργο εἶνε ὅτι συνυπάρχουν χωρὶς ἡ μιὰ νὰ μπορῇ νὰ ἐξαφανίσῃ τὴν ἄλλη.

SEB

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ - Ἑσπεριναί)

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5 μ.μ. καὶ 9.30 μ.μ. «Πρὶν ἀπ' τὸ ἡλιοβασίλεμα».
ΑΛΙΚΗΣ. Ἀργεῖ λόγῳ δοκιμῶν.
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ. «Ἡ κόρη μου, κόρη σου!».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Τσιγγάνικο αἷμα».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Χρυσῆ Ἀθηνᾶ».
ΟΛΥΜΠΙΑ. 6.30 μ.μ. Τὸ ρεσιτὰλ ᾄσματος τῆς δίδος Ντέζι Χάλμπαν-Κούρτς.
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ. «Ἀθῆνα καὶ χωριά».

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Τάρας Μπούλμπα».
ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ὁ ἄγγελος τοῦ σκότους».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Ἀόρατος κίνδυνος» καὶ Βαριετέ.
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Μικρὰ ἐπαναστάτις».
ΙΝΤΕΑΛ. «Ὁ ἀετὸς καὶ τὸ γεράκι».
ΠΑΛΛΑΣ. «Παράδεισος τῶν γυναικῶν».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Μήνυμα στὸ Γκάρτσια».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Εὔθυμοι Ἀλῆτες».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Τάρας Μπούλμπα».
ΙΡΙΣ. «Ἡ 9η Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Κλεοπάτρα».
ΟΥΦΑ. «Ἄβε Μαρία».
ΑΡΗΣ. «Μικρὰ ἐπαναστάτις».
ΑΤΘΙΣ. «Ὅταν ἡ σὰρξ προστάζῃ».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Βασιλῆας γιὰ μιὰ νύχτα».
ΕΛΛΑΣ. «Πομπαδούρ».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Πόθος».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ἕνας ἄνδρας μὲ καρδιά».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ναυτικὴ ἀνταρσία».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Εἰκόνες ἀπὸ τὴν ζωήν».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Χαμένη μεραρχία».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ. (Νέζερ, Πατρίκιος, Μακρῆς). «Σαπουνόφουσκες».
ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Μιὰ ὥρα κοντά σου».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Τραγῳδία ἔρωτος».
ΠΑΛΛΑΣ (Πειρ.). «Γόησες».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Μοντέρνοι καιροί».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Τραγικὴ τσαρίνα».
ΑΚΤΑΙΟΝ. «Χορευτὴς μὲ τὴ μάσκα». Χονδρὸς καὶ Λιγνός.
ΕΤΟΥΑΛ. «Γλεντῶ τὴ ζωή μου».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Τὰ σκάνδαλα τοῦ 1935».
ΚΡΟΝΟΣ. «Παραμονὴ ναυμαχίας».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαροκ.). «Θὰ σ' ἀγαπῶ παντοτεινά».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Οἱ ἄθλιοι».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Ἔγκλημα στὰ παρασκήνια».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μηθύμνης — Μοσχονησίων 19

ζε μία ἀδιάκοπος ὑπηρεσία πρὸς τὴν πατρίδα του.

Διὰ τοὺς ἀποφυλακιζομένους Εἶνε ἄξιοι κάθε ἐπαίνου οἱ σχόντες τὴν πρωτοβουλίαν τῆς ἱδρύσεως συνδέσμου διὰ τὴν προστασίαν τῶν ἀποφυλακιζομένων. Οἱ φυλακισμένοι δικαιοῦνται τῆς στοργικῆς παρακολουθήσεως μιᾶς πολιτισμένης καὶ καλῶς ὠργανωμένης κοινωνίας, διὰ νὰ ἠμπορέσουν, ἐξερχόμενοι τῶν φυλακῶν, ν' ἀποτελέσουν χρήσιμα μέλη της, θεραπευμένοι ψυχικῶς. Ἰδίως, ὅμως, εἶνε ἀνάγκη μερίμνης δι' ἐκείνους, ποὺ ἀποφυλακίζονται, ἐκτίσαντες τὴν ποινήν των. Ὅταν συναντήσουν εἰς τὸ κατώφλιον τῆς φυλακῆς συνανθρώπους των προθύμους νὰ τοὺς βοηθήσουν διὰ ν' ἀποκατασταθοῦν κοινωνικῶς, ὑπάρχουν ὅλαι αἱ πιθανότητες, ὅτι ἡ ἀποφυλάκισίς των θὰ εἶνε κέρδος καὶ δι' αὐτοὺς καὶ διὰ τὴν κοινωνίαν. Ἡ ἐγκατάλειψίς των, ἀντιθέτως, ἠμπορεῖ νὰ τοὺς ὁδηγήσῃ καὶ πάλιν εἰς τὰς φυλακάς.

Μυγχάουζεν Πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν οἱ ἀρχαιόφιλοι συνεκινήθησαν ἀπὸ τὴν ἀφήγησιν κάποιου κυνηγοῦ τῶν ὑπωρειῶν τοῦ Ὀλύμπου. Ὁ ἐγχώριος αὐτὸς Μυγχάουζεν ἐβεβαίωσεν ὅτι εἶχε πυροβολήσει μίαν ἀλώπεκα, ἡ ὁποία, ἐν τούτοις, ἐτράπη εἰς φυγὴν καὶ τὴν ὁποίαν ἠκολούθησεν. Ἡ τραυματισμένη ἀλώπηξ εἰσέδυσεν εἰς εἶδος σπηλαίου, ὅπου εἰσῆλθε καὶ ὁ κυνηγός. Ἀντί, ὅμως, νὰ εὕρῃ τὴν ἀλώπεκα, εὑρῆκε θησαυρὸν ἀρχαιοτήτων, ὡσὰν νὰ εἶχεν ἀποθηκεύσει ἐκεῖ τὸ Δωδεκάθεον τὸ σπιτικό του μετὰ τὴν ἐκθρόνισιν τοῦ νεφεληγερέτου Διός. Ὅπως ἦτο ἑπόμενον, ὁ ἔφορος ἀρχαιοτήτων τῆς περιφερείας ἐκάλεσε τὸν κυνηγὸν καὶ τοῦ ἐζήτησε πληροφορίας περὶ τῆς θέσεως, ἀλλ' ἐκεῖνος τοῦ ἔδωκε τόσον ἀορίστους καὶ ἀντιφατικὰς πληροφορίας, ὥστε νὰ καταφανῇ ὅτι ἐπρόκειτο περὶ φαντασιώσεων καὶ ὅτι τὸ σπήλαιον μὲ τὰς ἀρχαιότητας εἶνε ἀνύπαρκτον, ὅπως, προφανῶς, ἀνύπαρκτος θὰ ἦτο καὶ ἡ ἀλώπηξ, ποὺ τὸ ἀπεκάλυψε. Τὸ κακὸν εἶνε ὅτι ὁ ζῆλος τοῦ κ. ἐφόρου ἠμπορεῖ ν' ἀποθαρρύνῃ τὸν ἐντόπιον Μυγχάουζεν εἰς τὰ πρῶτα του βήματα...

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὥραν 11 π.μ.
ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Διευθυντὴς Ὀρχήστρας:
Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
FESTIVAL WAGNER
1. Καλπασμὸς τῶν Βαλκυριῶν. 2. Ἀποχαιρετισμὸς τοῦ Βόταν καὶ μαγγανεία τοῦ πυρός. 3 Σίγκφρηδ. Ψίθυροι τοῦ δάσους. 4. Ταξίδιον τοῦ Σίγκφρηδ εἰς τὸν Ρῆνον. 5. Σίγκφρηδ. Εἰδύλλιον. 6. Θάνατος τοῦ Σίγκφρηδ.
Τὰ εἰσιτήρια πρὸς δραχμὰς 15, 20, 25, 30 πωλοῦνται εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Σήμερον, ὥραν 6.30' μ.μ.
ΕΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ ΡΕΣΙΤΑΛ
Τῆς διαπρεποῦς καλλιτέχνιδος τοῦ ᾄσματος
DÉSI HALBAN-KURZ
Ὑψιφώνου τῆς Ὄπερας τῆς Βιέννης
Εἰς τὸ πιάνο ὁ κ.
Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὸ θέατρον Ὀλύμπια καθημερινῶς 10—1 π.μ. καὶ 4—8 μ.μ.

ΠΙΑΤΙΚΑ
ΠΟΤΗΡΙΚΑ
ΜΑΧΑΙΡΟΠΗΡΟΥΝΑ
Ὁ εὐθηνότερος καὶ εἰλικρινέστερος
Μ. Π. ΣΚΛΑΒΟΣ
Πανεπιστημίου 16
Τηλ. 28-067

ΑΥΡΙΟΝ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ
11 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
ΩΡΑ 10.15 ΑΚΡΙΒΩΣ
«ΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΘΕΑΤΡΟ»
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
ΣΤΟ
ΘΕΑΤΡΟΝ ΑΛΙΚΗΣ
ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ
ΤΟΥ ΖΟΦΟΥ
τὸ παγκόσμιο θεατρικὸ ἀριστούργημα τοῦ
ΛΕΟΝΤΟΣ ΤΟΛΣΤΟΗ
Κατὰ διδασκαλίαν καὶ σκηνοθεσίαν τοῦ καλλιτεχνικοῦ διευθυντοῦ τοῦ θεάτρου καὶ Ἀκαδημαϊκοῦ
κ. ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΛΑ
Σκηνογραφίαι καὶ κοστούμια
Γ. ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΙΑ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ
ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΕΡΓΟΝ
τῆς σειρᾶς τῶν ἀριστουργημάτων τοῦ Ἑλληνικοῦ καὶ παγκοσμίου θεάτρου, τὰ ὁποῖα θ' ἀναβιβασθοῦν ὑπὸ τὴν ἐμπνευσμένην καθοδήγησιν καὶ διδασκαλίαν τοῦ
κ. ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΛΑ
ΑΛΙΚΗ
ΜΟΥΣΟΥΡΗΣ
ΝΕΖΕΡ
Εἰσιτήρια πωλοῦνται ἀπὸ σήμερον εἰς τὸ ταμεῖον τοῦ θεάτρου (Τηλ. 27.248)
«ΔΙΤΣ»

ΧΡΥΣΗ ΑΘΗΝΑ
Τὸ καλλιτεχνικὸν συγκρότημα τῶν ἐπιχειρήσεων Α. Μακέδου ἀνεβίβασε τὴν νέαν ὑπερεπιθεώρησιν (FEERIE), τοῦ κ. Δ. ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗ μὲ μουσικὴν Γ. ΒΙΤΑΛΗ
Η ΧΡΥΣΗ ΑΘΗΝΑ
δὲν εἶνε ἔργον συνηθισμένον. Ἡ ἐπιχείρησις τοῦ «Μοντιάλ» δὲν ἐφείσθη δαπανῶν διὰ τὴν ἀρτίαν ἀναβίβασίν του καὶ διὰ τὸ ὁποῖον κατέβαλεν μεγάλας προσπαθείας.
15.000
θεατρόφιλοι παρηκολούθησαν μέχρι σήμερον τὸ ἔργον καὶ ἐδικαίωσαν καθ' ὅλην τὴν γραμμὴν τὴν εὐσυνείδητον προσπάθειαν ὅλων τῶν συνεργατῶν τοῦ ἔργου.
ΧΡΥΣΗ ΑΘΗΝΑ
ΣΗΜΕΡΟΝ
Η ΔΕΥΤΕΡΑ ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΜΟΝΤΙΑΛ
ΣΗΜ.— Ἐπειδὴ τὸ ἔργον εἶνε ἐκτεταμένον καὶ τεχνικῶς δύσκολον, ἡ παράστασις ἄρχεται τὴν μὲν ἀπογευματινὴν εἰς τὰς 6.15 ἀκριβῶς, τὴν δὲ ἑσπερινὴν εἰς τὰς 10.10' ἀκριβῶς.
Ἀριθ. Τηλεφ. 23.727
Τὸ θέατρον θερμαίνεται

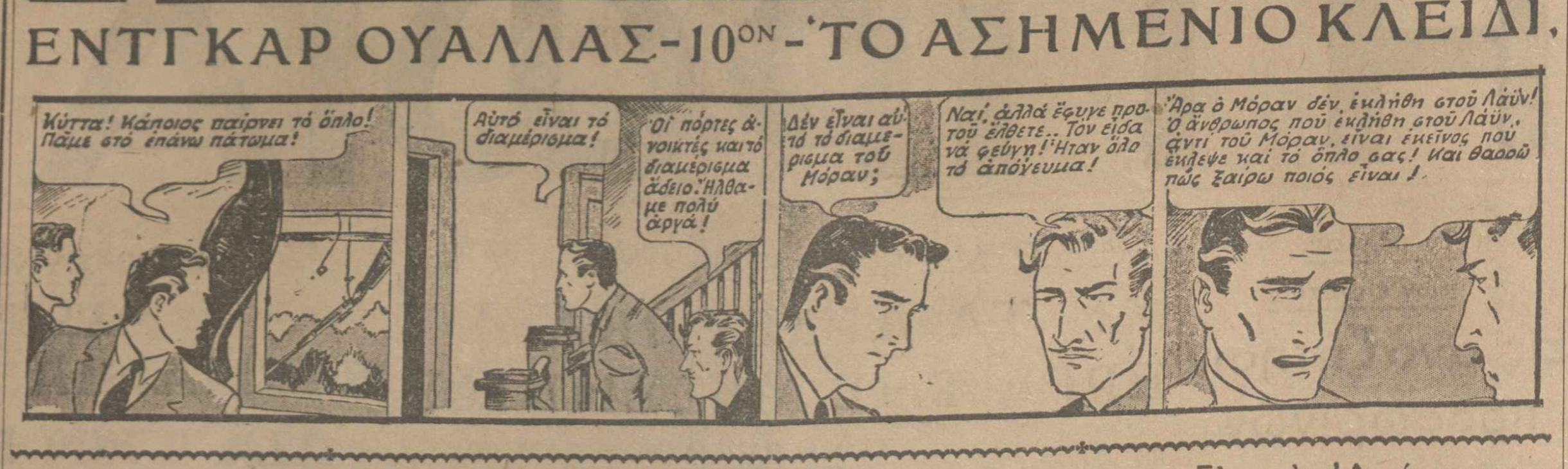
ΞΥΡΙΖΕΣΘΕ
ΜΕ ΚΡΕΜΑ
SQUIBB

SHAVING
SQUIBB
SHAVING
CREAM

Μόνον ὅσοι ἐδοκίμασαν τὴν κρέμα ξυρίσματος ΣΚΟΥΙΜΠ ἠμποροῦν νὰ ἐκτιμήσουν τὴν τεραστίαν διαφοράν της ἀπὸ τὰ συνήθη ξυριστικὰ σαπούνια.
Ἡ κρέμα ΣΚΟΥΙΜΠ σχηματίζει πλουσίαν σαπουνάδα μὲ ζεστὸ ἢ κρύο νερό, μαλακώνει τὰ γένεια καὶ ἐμποδίζει τὸν ἐρεθισμὸν τοῦ δέρματος.
Λόγῳ τῆς ἐλαχίστης ποσότητος ποὺ ἀπαιτεῖται διὰ κάθε ξύρισμα εἶναι φθηνότερη καὶ ἀπὸ τὸ φθηνότερο κοινὸ σαπούνι.
ΚΡΕΜΑ ΞΥΡΙΣΜΑΤΟΣ
SQUIBB
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Β. Σ. ΒΕΛΙΣΣΑΡΑΤΟΣ
ΟΜΗΡΟΥ 38 • ΑΘΗΝΑΙ • ΤΗΛ 28.104

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ - 10ον - ΤΟ ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΚΛΕΙΔΙ.


Κύττα! Κάποιος παίρνει τὸ ὅπλο! Πᾶμε στὸ ἐπάνω πάτωμα!
Αὐτὸ εἶναι τὸ διαμέρισμα!
Οἱ πόρτες ἀνοικτὲς καὶ τὸ διαμέρισμα ἄδειο. Ἤλθαμε πολὺ ἀργά!
Δὲν εἶναι αὐτὸ τὸ διαμέρισμα τοῦ Μόραν;
Ναί, ἀλλὰ ἔφυγε πρὶν τοῦ ἔλθετε.. Τὸν εἶδα νὰ φεύγῃ! Ἦταν ὅλο τὸ ἀπόγευμα!
Ἄρα ὁ Μόραν δὲν ἐκλήθη στοῦ Λάϋν! Ὁ ἄνθρωπος ποὺ ἐκλήθη στοῦ Λάϋν, ἀντὶ τοῦ Μόραν, εἶναι ἐκεῖνος ποὺ ἔκλεψε καὶ τὸ ὅπλο σας! Καὶ θαρρῶ πὼς ξαίρω ποιὸς εἶναι!

Ψύχωσις

Ἐὰν οἱ πολλοὶ ποθοῦν τὴν καλοκαιρία καὶ τὸ θάλπος μιᾶς θερμῆς γωνιᾶς, οἱ φίλοι τοῦ κρύου δὲν εἶνε λίγοι... Ἕνας τέτοιος ψυχοπαθὴς μοῦ ἐξεθείαζε τὰ θέλγητρα τοῦ ψύχους.

— Ἄκου νὰ σοῦ πῶ, παιδί μου — τρόπος τοῦ λέγειν, διότι μᾶλλον τὸ ἀντίστροφον συμβαίνει — ὁ χειμῶνας πρέπει νὰ εἶνε χειμῶνας, μὲ κρύο, μὲ χιόνια, μὲ ξεροβόρι, παγωνιά... Ἀλλοιῶς νὰ λείπῃ!... Ἀλλά, φυσικά, νὰ εἶσαι προετοιμασμένος γι' αὐτά... Νὰ ἔχῃς τὰ χοντρά σου ροῦχα, τὰ ζεστὰ πανωφόρια, τὰ παπούτσια σου τὰ σχετικά, τὰ μέσα ν' ἀπολαμβάνῃς τὰ βουνά, ἢ τοὐλάχιστον νὰ εἶσαι συνηθισμένος ἔτσι, ποὺ νὰ μὴ σοῦ φαίνεται στέρησις ὅταν δὲν τὰ ἔχῃς!... Τὰ ἄλλα εἶνε ἀηδίες!...

Ὁ καλὸς καὶ ἀγαπητὸς καὶ νεαρώτερός μου φίλος, μὲ τὰ λίγα αὐτὰ προγραμματικά του λόγια, εἶχεν ἀναγάγει καὶ τὸν χειμῶνα εἰς εἶδος πολυτελείας, προσιτὸν εἰς τοὺς πολυταλάντους καὶ τοὺς χασομέρηδες, καὶ εἶχεν ἀγνοήσει ὅλους ἐκείνους τοὺς ἄλλους φουκαρατζῆκους, οἱ ὁποῖοι ἀντικρύζουν τοὺς χειμερινοὺς μῆνες τοῦ Καζαμία μὲ δέος καὶ οἱ ὁποῖοι θὰ ἦσαν εὐτυχέστατοι ἂν τὸ ἔτος εἶχε μόνον τοὺς ἐαρινούς, θερινοὺς καὶ φθινοπωρινοὺς μῆνας καὶ τοὺς χειμερινοὺς νὰ τοὺς ἐπερνοῦσαν εἰς χειμερίαν νάρκην, ὅπως ὅλα ἐκεῖνα τὰ ζῶα ποὺ εἶνε ἀνίκανα ν' ἀντιμετωπίσουν τὸν ἀγῶνα τῆς χειμερινῆς ζωῆς καὶ ἡ εὔσπλαγχνος φύσις τὰ ὥπλισε τοὐλάχιστον μὲ τὴν δυνατότητα ν' ἀγνοοῦν τὰ κακὰ τοῦ χειμῶνος.

Αὐτὸ τὸ περίφημον λογικόν, ποὺ μᾶς ἐδώρησεν ὁ ἄγνωστος δωρητής, εἰς ἀντικατάστασιν ὅλων ἐκείνων τῶν ἄλλων, τὰ ὁποῖα στερούμεθα, καὶ τὸ ὁποῖον διὰ τὴν ἀπόκτησίν των μᾶς ὠθεῖ μόνον εἰς κακὰς πράξεις, διότι μὲ τὰς ἀγαθὰς θὰ ἐκινδυνεύαμεν νὰ πεθάνωμε πεινασμένοι, παγωμένοι, ταλαιπωρημένοι ἀπὸ τὰς ἐποχὰς καὶ τοὺς συνανθρώπους, ἀποδεικνύεται ἐλαχίστης χρησιμότητος ἢ κακῆς χρησιμότητος. Καὶ ὁ ὑποφαινόμενος τοὐλάχιστον θὰ ἐπροτιμοῦσε νὰ εἶχε εἰς τὴν ράχην του, ἀντὶ τοῦ δῆθεν ἐγγλέζικου παλτοῦ του, ἀποκτηθέντος μετὰ μυρίους μόχθους, μίαν γούναν ἀρκούδας, ποὺ μόνη της θὰ ἠλαττώνετο εἰς πυκνότητα καὶ στίλβην, κατὰ τὰς θερινὰς ἡμέρας, χωρὶς καθαριστήρια καὶ τὰ τοιαῦτα, ἢ τοὐλάχιστον νὰ εἶχε τὴν χειμερίαν νάρκην τοῦ μυωξοῦ καὶ ν' ἀφυπνίζεται τὴν ἄνοιξιν εἰς ἀναζήτησιν τρυφερῶν ριζῶν, ἄκακος καὶ ἀπονήρευτος.

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁ Φράϊλιχ εἰς τὰς Ἀθήνας

Ἴσως ἐξ αἰτίας τοῦ αἰφνιδίου τῆς ἀφίξεώς του, ἴσως χάρις εἰς τὴν ἐπιμέλειαν μὲ τὴν ὁποίαν προσεπάθησε νὰ ἐξαφανισθῇ μέσα εἰς τὴν Ἑλληνικὴν πρωτεύουσαν, ἴσως τέλος, νὰ παρῆλθε πλέον ἡ ἐποχὴ τῶν παροξυσμῶν τῆς ἀστερομανίας καὶ τῆς ἀκατανικήτου γοητείας τοῦ σὲξ ἀπὴλ τῶν ἀστέρων τῆς ὀθόνης, ὁπωσδήποτε ὅμως ὁ Γουσταῦος Φράϊλιχ, ἀστήρ, γόης κλπ. διάσημος καὶ γνωστότατος, ἦλθεν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ κατώρθωσε νὰ μείνῃ σχεδὸν ἀθέατος καὶ κατώρθωσε νὰ διατηρήσῃ ἀθίκτους τὰς τρίχας τῆς κεφαλῆς του καὶ ἀκέραιον τὸ κοστοῦμι του.

Γνωρίζων ἴσως τὰ κωμικοτραγικὰ προηγούμενα, ὁ συμπαθὴς καλλιτέχνης, ἐφρόντισε νὰ μὴ ἐμφανισθῇ οὔτε εἰς τὰ σαλόνια, οὔτε εἰς τὴν αἴθουσαν φαγητοῦ τῆς Μεγ. Βρεταννίας, ὅπου καὶ κατέλυσεν. Ἐζήτησε φιλοξενίαν εἰς τὸ σπίτι ἑνὸς γνωστοῦ του, ὅπου ἔφαγε μεσημέρι καὶ βράδυ, ἐξερχόμενος δὲ ἐκεῖθεν, περιεπλανήθη ἄγνωστος μεταξὺ ἀγνώστων εἰς τοὺς κεντρικοὺς καὶ ἀποκέντρους ἀθηναϊκοὺς δρόμους. Εἰς τοὺς ἐλαχίστους, οἱ ὁποῖοι τὸν συνήντησαν καὶ τὸν ἠρώτησαν περὶ τοῦ σκοποῦ τοῦ ταξιδίου του καὶ τῆς συνεχείας του, ἀπήντησεν εἰς ἄλλους μὲν ὅτι φεύγει διὰ τὴν Αἴγυπτον, εἰς ἄλλους ὅτι ἐπιστρέφει εἰς Γερμανίαν καὶ εἰς ἄλλους ὅτι δὲν ἀπεφάσισε ἀκόμη τί θὰ κάμῃ. Κατόπιν ὅλων αὐτῶν τῶν δηλώσεων, ἔφυγε χθὲς τὸ πρωῒ δι'.... Ἐπίδαυρον!

Ἀναφορικῶς μὲ τοὺς σκοποὺς τοῦ ταξιδίου του, ὁ συμπαθὴς ξένος μας δὲν εἶπε τίποτα. Ἐγνώσθη ὅμως, ἢ μᾶλλον ἐκυκλοφόρησεν ἡ φήμη ὅτι αἱ σχέσεις τοῦ ζεύγους Φράϊλιχ — Ἄλπαρ, δὲν εἶνε καὶ τόσον ρόδιναι, ὅτι οἱ δύο σύζυγοι ἐπῆραν ἢ θὰ πάρουν διαζύγιον καὶ ὅτι μελαγχολικὸς ἀπὸ ὅλην αὐτὴν τὴν περιπέτειαν ὁ Γουσταῦος Φράϊλιχ, ἠθέλησε νὰ κάμῃ ἕνα ταξίδι λήθης, ὅπως λέγεται, νὰ κινηθῇ μέσα εἰς ἕνα νέον γι' αὐτὸν περιβάλλον, καὶ νὰ στρέψῃ τὴν προσοχήν πρὸς ἄλλα θέματα καὶ ἄλλας ἀσχολίας. Τὸ φημισμένο ἑλληνικὸν κλῖμα καὶ ὁ περίφημος Ἀττικὸς οὐρανὸς τοῦ ἐφάνησαν ὡς τὰ καταλληλότερα προσόντα διὰ τὸ ταξίδι αὐτὸ τῆς λήθης καὶ ἔτσι μᾶς ἦλθε, μᾶς εἶδε — χωρὶς ὅμως νὰ τὸν ἰδοῦμε — καὶ ἐνδεχομένως θὰ ἀπέλθῃ κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον.

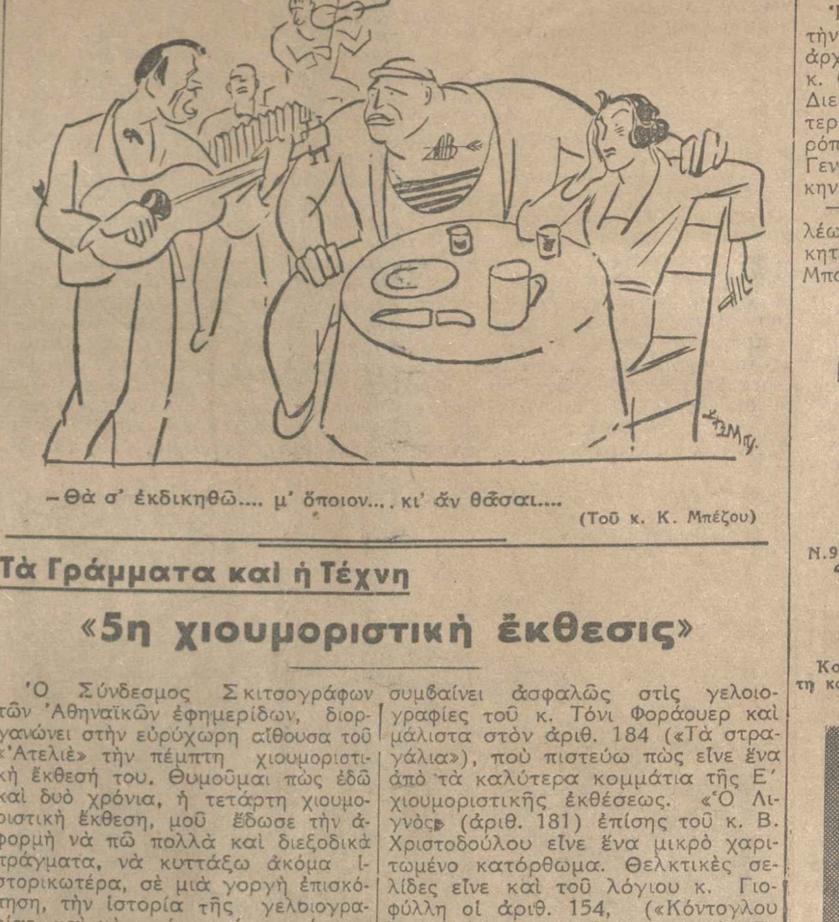
δ.

Ἡ «Βιομηχανικὴ Ἐπιθεώρησις»

Ἐξεδόθη καὶ ἐκυκλοφόρησε, πωλούμενον εἰς τὰ κεντρικὰ περίπτερα, τὸ 29ον τεῦχος τῆς «Βιομηχανικῆς Ἐπιθεωρήσεως», περιέχον ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέρουσαν ὕλην, ἄρθρα καὶ μελέτας τῶν κ.κ. Ν. Γεννηματᾶ, Προέδρου τοῦ Ο.Λ.Π., περὶ τοῦ Λιμένος Πειραιῶς ἀπὸ τῆς βιομηχανικῆς του πλευρᾶς, Δ. Σ. Στεφανίδη, καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης περὶ τοῦ ἐθνικοῦ παράγοντος ἐν τῇ συγχρόνῳ οἰκονομικῇ πολιτικῇ, Π. Παφιλᾶ, Τμηματάρχου τοῦ Α.Σ.Ο., περὶ τῆς ἑλληνικῆς βιομηχανίας, Ι. Ζησίμου περὶ τῆς προστασίας τῶν βιομηχανικῶν ἐγκαταστάσεων ἀπὸ ἐναερίων προσβολῶν, Ἐδμ. Λαμπὲ περὶ τῆς ἐκθέσεως Παρισίων, καὶ Α. Πετρίδου, καθὼς καὶ περιγραφὰς ἐργοστασίων, βιομηχανικὴν εἰδησεογραφίαν καὶ ἄλλην πλουσίαν ὕλην.

Βιβλιογραφία

Κονδυλάκη: Λουκιανοῦ, ἅπαντα, τ. 6. Ζαμπάκης Α., Πανεπιστημίου 55.



— Θὰ σ' ἐκδικηθῶ.... μ' ὁποῖον... κι' ἂν θἆσαι....

(Τοῦ κ. Κ. Μπέζου)

Τὰ Γράμματα καὶ ἡ Τέχνη

«5η χιουμοριστικὴ ἔκθεσις»

Ὁ Σύνδεσμος Σκιτσογράφων τῶν Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων, διοργανώνει στὴν εὐρύχωρη αἴθουσα τοῦ «Ἀτελιὲ» τὴν πέμπτη χιουμοριστικὴ ἔκθεσή του. Θυμοῦμαι πὼς ἐδῶ καὶ δυὸ χρόνια, ἡ τετάρτη χιουμοριστικὴ ἔκθεση, μοῦ ἔδωσε τὴν ἀφορμὴ νὰ πῶ πολλὰ καὶ διεξοδικὰ πράγματα, νὰ κυττάξω ἀκόμα ἱστορικώτερα, σὲ μιὰ γοργὴ ἐπισκόπηση, τὴν ἱστορία τῆς γελοιογραφίας, καὶ νὰ τονίσω πόσο χρήσιμος μᾶς εἶνε ὁ κλάδος τοῦτος τῆς τέχνης, ποὺ ἁρπάζει τὴν ἐπικαιρότητα γιὰ νὰ μᾶς φαιδρύνῃ καὶ γιὰ νὰ τὴν ἀνυψώσῃ, ὅπου καὶ ὅποτε μπορεῖ, σὲ πάγιους τύπους, ἱκανοὺς νὰ ξεπεράσουν τὴν ἐποχή τους καὶ νὰ χαρακτηρίσουν μιὰ ἐποχή, καθὼς συνέβη μὲ τὴν γελοιογραφία τοῦ Θέμου Ἄννινου. Ἐκεῖνο ποὺ θὰ μᾶς ἐνδιέφερε περισσότερο σήμερα ἀπὸ τὴν ἄποψη τῆς καθαρῆς τέχνης, θὰ ἦταν ἡ πρόοδος ποὺ κατώρθωσαν νὰ ἐπιτύχουν στὸ ἀναμεταξὺ οἱ γελοιογράφοι μας στὴν περιοχὴ τῶν καθαρὰ καλλιτεχνικῶν τους ἱκανοτήτων. Κι' εἶνε εὐχάριστο νὰ διαπιστώσῃ κανείς, πὼς οἱ περισσότεροι προσπάθησαν νὰ ξεπεράσουν τὸν ἑαυτό τους καὶ νὰ δώσουν κάτι καλύτερο, κάτι μονιμώτερο. Βέβαια πολλὰ μέτρια πράγματα ὑπάρχουν καὶ στὴν ἔκθεση τούτη, καθὼς σὲ κάθε ὁμαδικὴ ἔκθεση. Μὰ ὑπάρχουν καὶ πολλὰ ποὺ ἀποζημιώνουν σὲ ἱκανοποιητικώτατο βαθμὸ τὸ θεατή. Ὡς τόσο, ἕνα πρᾶγμα ποὺ καθὼς φαίνεται, δὲν ἔχει γίνει ἀκόμη συνείδηση σὲ ὅλους τοὺς γελοιογράφους μας, εἶνε τοῦτο: πὼς ὑπάρχει βαθειὰ καὶ σημαντικὴ διαφορὰ ἀνάμεσα στὸ «πνεῦμα» τοῦ θέματος καὶ στὸ «πνεῦμα» τῆς ἐκτελέσεως. Γι' αὐτὸ ἀπουσιάζει πολὺ συχνὰ ἀπὸ τὰ ἐκθέματά τους ἡ πραγματικὴ γελοιογραφικὴ γραμμὴ καί, γενικώτερα, τὸ πραγματικὸ γελοιογραφικὸ ὕφος, ἐκεῖνο ποὺ θὰ ἔδινε στὸ θεατὴ τὴ μεγάλη χαρὰ τοῦ γεροῦ γέλιου, χωρὶς τὴν μεσολάβηση τῆς ἐπεξηγήσεως, ἐκεῖνο ποὺ θὰ τὸν ἔκανε νὰ αἰσθανθῇ τὸ κωμικὸ στοιχεῖο, τὴ σατυρικὴ διάθεση, ἄμεσα, αὐθόρμητα καί, γιὰ νὰ χρησιμοποιήσω μιὰ βαρειὰ λέξη, «καλλιτεχνικά», ἐκεῖνο ποὺ θὰ ἀνύψωνε τὴ γελοιογραφία στὴν περιωπὴ ἑνὸς πραγματικοῦ ἀριστοτεχνήματος.

Οἱ σκιτσογράφοι μας εἶνε ὅλοι πολὺ καλόβολα καὶ καλοπροαίρετα παιδιά· πολὺ σπάνια ἔχουν χιοῦμορ· τὸ πνεῦμα τους εἶνε ντόπιο καὶ τὸ ἁλάτι τους γνησιώτατα ἀττικό — τὸ μόνο ἁλάτι ἄλλωστε, ποὺ ἔβγανε ἀπὸ τοὺς πανάρχαιους χρόνους αὐτὴ ἡ πολυφημισμένη Ἀττική. Ἂν μᾶς ἔδιναν πραγματικὸ «χιοῦμορ», δὲν ὑπάρχει ἀμφιβολία, πὼς πολὺ λίγα πράγματα θὰ μπορούσαμε νὰ καταλάβουμε· γιατὶ τὸ «χιοῦμορ» εἶνε ἴσως τὸ μόνο ἀγγλοσαξωνικὸ προϊόν, ποὺ δὲν ἔχει καμμιὰ πέραση στὸ ἐξωτερικό· δὲν εἶνε οὔτε τὸ ἀνόθευτο γέλοιο τῆς δικῆς μας λαϊκῆς εὐθυμίας, οὔτε τὸ κομψό, τὸ εὐγενικὸ καὶ χαριτωμένο ἀστεῖο τοῦ κλασσικοῦ πνεύματος, ποὺ σπινθηρίζει σὰν τὸ διάφανο κρύσταλλο στὸ θερμὸ φῶς τοῦ μεσογειακοῦ ἥλιου· πολλὲς φορὲς εἶνε μακάβριο, ἀηδιαστικὸ ἢ ἀκατανόητο. Ἀπὸ τὴν ἄποψη τούτη ἡ χιουμοριστικὴ ἔκθεση, ἂν ἐξαίρεσῃ κανεὶς ἐλάχιστα κομμάτια, δὲν εἶνε καθόλου «χιουμοριστική»· εἶνε ἁπλά, τίμια καὶ σταράτα γελοιογραφική· κι' εἶνε σὲ πολλὰ τῆς καθέκαστα φιλολογικὰ καὶ ὄχι καλλιτεχνικὰ πνευματώδης. Τὸ τελευταῖο τοῦτο φαίνεται καθαρώτερα στὰ ἔργα τῶν ἐρασιτεχνῶν. Γιατὶ οἱ ἐπαγγελματίες σκιτσογράφοι ἔχουν ἀποχτίσει πειὰ τὸ προσωπικό τους ὕφος, τόσο προσωπικὸ οἱ περισσότεροι, τόσο δικό τους, ποὺ δὲν χρειάζεται νὰ συμβουλευθῇ κανεὶς τὸν κατάλογο, γιὰ νὰ ἀναγνωρίσῃ τὰ ἔργα τους. Καὶ τὸ κέρδος αὐτὸ δὲν εἶνε μικρό, νομίζω· κι' οὔτε ὀφείλεται μονάχα στὴ συχνότατη μαζί τους ἐπικοινωνία ἀνάμεσα στὶς στῆλες τῶν ἐφημερίδων, οὔτε ἀκόμα καὶ στὴν ἐπαγγελματικὴ συνήθεια, ποὺ μὲ τὴν καθημερινὴ ἐπανάληψη ἀναγκάζει, θέλοντας καὶ μή, τὸν καλλιτέχνη νὰ σταθῇ σὲ μιὰ ὡρισμένη περιοχὴ καὶ νὰ δημιουργήσῃ τὸν τρόπο του.

Ἂς σταματήσουμε τώρα, ἐξεταστικώτερα, καὶ μπροστὰ στὰ καθέκαστα. Ἀρχίζω ἀπὸ τοὺς ἐρασιτέχνας γελοιογράφους ἀπὸ κάποιο χρέος καλῆς συμπεριφορᾶς, ποὺ θὰ μοῦ τὸ ἀναγνωρίσῃ, βέβαια, πολὺ εὔκολα ὁ καθένας. Σημειώνω τὸ πραγματικό, τὸ δροσερὸ πνεῦμα ποὺ κυριαρχεῖ στὴν ἐργασία τοῦ κ. Α. Βλασσοπούλου· μὰ προσθέτω, πὼς ἀκριβῶς ὁ κ. Βλασσόπουλος εἶνε ἀπὸ τοὺς ἐκθέτας ἐκείνους ποὺ περισσότερο ἐπιβεβαιώνουν τὴ διάκριση, ποὺ ἔκαμα παραπάνω ἀνάμεσα στὴ φιλολογικὴ καὶ στὴν καλλιτεχνικὴ γελοιογραφία· νομίζω πὼς τὸ πνεῦμα του εἶνε στὴν οὐσία του φιλολογικό. Ἕνα τέτοιο δὲ συμβαίνει ἀσφαλῶς στὶς γελοιογραφίες τοῦ κ. Τόνι Φοράουερ καὶ μάλιστα στὸν ἀριθ. 184 («Τὰ στραγάλια»), ποὺ πιστεύω πὼς εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ καλύτερα κομμάτια τῆς Ε' χιουμοριστικῆς ἐκθέσεως. «Ὁ Λιγνὸς» (ἀριθ. 181) ἐπίσης τοῦ κ. Β. Χριστοδούλου εἶνε ἕνα μικρὸ χαριτωμένο κατόρθωμα. Θελκτικὲς σελίδες εἶνε καὶ τοῦ λογίου κ. Γιοφύλλη οἱ ἀριθ. 154, («Κόντογλου Αἰβαλιώτης ψημένος») καὶ 156 «Ἁρμονικώτατον μπαλλέτο Ἀθηναϊκῆς ἐπιθεωρήσεως»). Ὁ κ. Γιοφύλλης μᾶς δείχνει μὲ πόση δυσκολία κατακτᾷ κανεὶς μιὰ περιοχὴ σὰν τὴ γελοιογραφία, ποὺ φαίνεται τόσο εὔκολη σ' ὅποιον δὲν κατέχει τὸ πραγματικὸ νόημά τους. Τὰ ἔργα του δὲν εἶνε ἐκφράσεις διαθέσεων τῆς στιγμῆς· ὑπάρχει καὶ στὴ σύλληψη καὶ στὴν ἐκτέλεσή τους ἕνα πνεῦμα καλλιτεχνικῆς σοφίας, ποὺ δὲν περνᾷ ξώπετσα ἀπὸ τὴν αἴσθησή μας. Ὡραιότατο κομμάτι εἶνε καὶ τοῦ κ. Ν. Γκιουρὲ τὸ «Τιμῆς.... ἕνεκεν» (ἀριθ. 160). Τοῦ κ. Κατσουροῦ οἱ γελοιογραφικὲς προσωπογραφίες εἶνε ἔργα καμωμένα μὲ θερμὴ καλλιτεχνικὴ διάθεση, μὰ νομίζω, πὼς ὑπολείπονται στὴν ἄμεση αἴσθηση τῆς πραγματικότητος· ἀπομακρύνονται ἀπὸ τὰ πρότυπά τους, χωρὶς νὰ τὰ δίνουν ξαναπλασμένα στὰ οὐσιώδη τους χαρακτηριστικά· μὲ μιὰ λέξη: δὲν πείθουν. Πνευματώδεις ἐπίσης σελίδες, μὰ ὄχι πραγματικὰ γελοιογραφικές, εἶνε οἱ συνθέσεις τοῦ κ. Κενᾶν Μεσσαρὲ (βλ. ἀριθ. 1911 193, 197).

Οἱ ἐπαγγελματίες (ἂς τοὺς ποῦμε ἔτσι δὰ) γελοιογράφοι μας προσφέρουν μιὰ μακρυὰ παράταξη ἐνδιαφερόντων ἔργων. Θὰ σημειώσω ἐδῶ τὰ καλύτερα, κατὰ τὴ δική μου γνώμη τοὐλάχιστο. Καὶ θὰ παρατηρήσω πρῶτα-πρῶτα, πόσο ἀξιόλογη εἶνε ἡ ἐργασία τοῦ κ. Φωκ. Δημητριάδου, ἑνὸς ἀπὸ τοὺς πειὸ ἀγαπημένους μας σκιτσογράφους· ὁ κ. Φωκ. Δημητριάδης κάνει μία νέα γενναία προσπάθεια, ποὺ θὰ μᾶς εὕρισκε ἀνεπιφύλακτα ἐνθουσιασμένους, ἂν δὲ μᾶς θύμιζε κάπως ἕνα μεγάλο προκάτοχό του, τὸ Daumier. Ἡ σειρὰ τοῦ κ. Δημητριάδη ἡ ἐμπνευσμένη ἀπὸ τὰ ὁρκωτὰ μας δικαστήρια εἶνε κάτι περισσότερο ἀπὸ διασκεδαστική: ἀποκαλυπτική. Ἐξαιρετικὰ ἀξιοσημείωτη εἶνε καὶ ἡ σειρὰ τῶν ἐκθεμάτων τοῦ Α. Ντίνο μπέη· ὁ ἀριθ. τοῦ 79 «Ἕνας φόνος στὴν Ἰσταμποὺλ στὰ 1910» εἶνε μιὰ μικρὴ δημιουργία ἀνώτερης πνοῆς, ἕνα ἀριστοτέχνημα, ὅπου ἡ πραγματικὰ γελοιογραφικὴ γραμμὴ τοῦ Ντίνο μπέη καὶ ἡ θαυμασία συνθετικὴ ἱκανότης του βρίσκουν τὴ γνήσια ἔκφρασή τους. Τοῦ κ. Μπέζου ἐπίσης, ποὺ κατέχει τὸ μυστικὸ τῆς φρεσκάδας καὶ τῆς ἀδόλης εὐθυμίας, τὰ περισσότερα ἐκθέματα εἶνε ἐξαιρετικὰ ἀξιοσημείωτα: τὸ 119 («Μεθυσμένοι»), τὸ 120 («Παρεξήγησις»), τὸ 122 («Ἐγώ»), τὸ 124 («Ὁ κ. Πλάτων Μεταξᾶς»). Σπαρταριστὲς σελίδες εἶνε τοῦ κ. Σταμ. Πολενάκη «Ὁ Ὀδυσσεὺς καὶ οἱ Σειρῆνες» (ἀρ. 127), «Στὸ Μαντεῖο τῶν Δελφῶν» (ἀρ. 128), «Ἡ ἐξέλιξις» (ἀρ. 129), τοῦ κ. Νομικοῦ «Οἱ Σταυροφόροι» (ἀρ. 143), τοῦ κ. Α. Κορογιαννάκη τὸ 58 («Καμάρι, λεβεντιά...») καὶ τὸ 59 («Παιδικοὶ κῆποι»), τοῦ κ. Σοφ. Ἀντωνιάδη τὸ 2 («Ἡ μετακόμισις») καὶ ἡ σειρὰ τῶν ἐκθεμάτων τοῦ κ. Ν. Καστανάκη. «Ζωγραφικώτερα» εἶνε τὰ ἔργα τοῦ κ. Σπ. Βασιλείου, τοῦ κ. Ἀλφόνσου Χόροβιτς (σημειώνω ὅλως διόλου ἰδιαίτερα τὸν «Πυρετὸ» καὶ τὰ «Περασμένα μεγαλεῖα») καὶ τοῦ κ. Π. Βυζαντίου (ἐπιμένω περισσότερο στὸν ἀριθ. 147 — «Οἱ ἄνθρωποι ποὺ γλεντοῦν»). Ὁ κ. Ἠλίας Κουμετάκης δίνει ἐντονώτερα τὴν ἐντύπωσιν ἑνὸς illustrateur παρὰ ἑνὸς γελοιογράφου. Τοῦ κ. Δ. Βαρδακώστα σημειώνω τὸν «Β. Ἀργυρόπουλο» (ἀρ. 15) καὶ τοῦ κ. Μ. Βιτσιώρη 28 «Μητρόπουλο» (ἀρ. 19). Ὁ κ. Κ. Μαυριλάκος (Noir) μᾶς παρουσιάζει ἄλλη μιὰ φορὰ τὴ γνωστὴ του ἱκανότητα στὴ γελοιογραφικὴ προσωπογραφία. Ὁ κ. Π. Παυλίδης συνταιριάζει τὸ πνεῦμα τῆς ζωγραφικῆς μὲ τὸ πνεῦμα τῆς «σκιτσογραφίας» σὲ μιὰ σειρὰ ἐκθεμάτων, ὅπου ἀφθονοῦν τὰ ἐξαιρετικὰ κομμάτια («Τὰ φῶτα τῆς πόλεως», «Τὸ ἀσθενὲς φῦλον», «Ντέρμπυ Ἀθηνῶν», «Βλάβη τηλεφώνου»). Ἔχει δροσερὸ καὶ αὐθόρμητο πνεῦμα. Ἐξαιρετικὰ πνευματώδη εἶνε καὶ τοῦ κ. Ε. Χ. Τερζοπούλου ὅλα τὰ ἐκθέματα. Ὑπογραμμίζω ἀνάμεσά τους τὸ «Φθινόπωρον» τοῦ ἀρ. 113 γιὰ τὴν πραματική του λεπτότητα.

Ι. Μ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐδέχθη χθὲς τὴν πρωΐαν εἰς ἀκρόασιν τὸν νέον ἀρχηγὸν τοῦ Στόλου ἀντιναύαρχον κ. Οἰκονόμου, τὸν διευθυντὴν Β' Διευθύνσεως τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν πρεσβευτὴν κ. Σακελλαρόπουλον καὶ τὸν διευθυντὴν τοῦ Γενικοῦ Λογιστηρίου κ. Ἐξαρχάκην.

— Ἐνώπιον τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ὡρκίσθη χθὲς ὁ νέος ὑποδιοικητὴς τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κ. Μπάμπης Ἀλιβιζᾶτος.

Μπρὶτζ

Πρόβλημα 122ον

Πίκα Ν.6.5.4.
Κοῦπα 10.
Καρὸ Ρ.
Σπαθὶ 7.

Φ. Πίκα
— Κοῦπα
Ν.9.7.5. Καρὸ
Φ.3. Σπαθὶ

Β
Δ   Α
Ν

Πίκα —
Κοῦπα Ρ.9.4.2
Καρὸ 6.4.
Σπαθὶ 9.

Πίκα —
Κοῦπα 7.5.3.
Καρὸ 10.8.2.
Σπαθὶ 4.

Καρὸ εἶνε Ἀτοῦ. Ἡ Δύσις παίζει πρώτη καὶ δὲν δίδει παρὰ μίαν Λεβέ.

Ι. Χ.

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς τοῦ Ὑφυπουργείου Ἐργασίας κ. Π. Παυλάκης, ὅστις διωρίσθη μέλος τῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας τῆς Γενεύης.

Ἡ Συναυλία τοῦ κ. Πετρίδη

Μὲ ζωηρότατον ἐνδιαφέρον ἀναμένεται ὑπὸ τοῦ μουσικοῦ κοινοῦ ἡ ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως συναυλία νέων συμφωνικῶν ἔργων τοῦ ἄρτι ἐν Γερμανίᾳ, Γαλλίᾳ καὶ Ἑλβετίᾳ θριαμβεύσαντος μουσουργοῦ κ. Πετρίδη. Ἡ συναυλία θὰ λάβῃ χώραν τὴν προσεχῆ Τετάρτην 16 Δεκεμβρίου, ὥραν 6.30 μ. μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» μὲ πρόγραμμα: Κοντσέρτο πιάνου - ἀρ. 1 μὲ σολίστ τὸν διαπρεπῆ πιανίσταν κ. Σ. Φαραντᾶτον, Πρελούδιο Ἄριες καὶ Φούγκα, Ἰωνικὴ Σουΐτα, Ἑλληνικὴ Σουΐτα. Ἐκτελεσταί: ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν πλήρης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ συνθέτου.

Εἰς τὴν Ἔκθεσιν τῶν Σκιτσογράφων

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐπεσκέφθη τὴν ἔκθεσιν τῶν σκιτσογράφων ὁ Ὑπουργὸς-Διοικητὴς τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Ἀτελιέ». Μετὰ τὸ πέρας τῆς ἐπισκέψεως ἐκάλεσε τὸ Συμβούλιον τοῦ Συνδέσμου τῶν Σκιτσογράφων καὶ ἀνεκοίνωσεν, ὅτι εἶνε ἐξουσιοδοτημένος ἀπὸ τὸν Πρωθυπουργὸν κ. Ι. Μεταξᾶν, ὅπως ἐνισχύσῃ τὸν κλάδον αὐτὸν τῆς καλλιτεχνίας. Ὁ κ. Κ. Κοτζιᾶς, ἀνέλαβε, ἐκτελῶν τὴν ἀνωτέρω ἐνολήν, ὅπως ἡ Διοίκησις τῆς Πρωτευούσης ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ της, ἐνισχυομένη καὶ διὰ τῶν Δήμων τῆς περιφερείας της, ἀγοράσῃ πάντα τὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα θὰ ἀπομείνουν τυχὸν ἀπώλητα εἰς τὴν ἔκθεσιν. Συνεζητήθη ἐπίσης, ὅπως συγκροτηθῇ τὴν μεταπροσεχῆ ἑβδομάδα Γεν. Συνέλευσις τοῦ Συνδέσμου Σκιτσογράφων, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ παραστῇ καὶ ὁ ὑπουργὸς Διοικητὴς κ. Κ. Κοτζιᾶς, ἵνα καθορισθῇ ὁ τρόπος καὶ τῆς εὐρυτέρας ἐξαπλώσεως τοῦ κλάδου αὐτοῦ τῆς καλλιτεχνίας καὶ ἰδίᾳ τῆς χρησιμοποιήσεως τῶν Ἑλλήνων σκιτσογράφων ὑπὸ τοῦ Κράτους.

Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ Ἀντωνίου Δελένδα

Ὁ ἐκλεκτὸς καὶ συμπαθὴς τενόρος τοῦ Ἑλληνικοῦ Μελοδράματος καὶ σολίστ τῶν συμφωνικῶν συναυλιῶν Ὠδείου Ἀθηνῶν, Χορωδίας Ἀθηνῶν καὶ Παλλαδίου Χορωδίας κ. Ἀντώνιος Δελένδας δίδει αὔριον εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικόν», 6.30 μ.μ. ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ μὲ ἐνδιαφέρον πρόγραμμα κλασσικῶν ξένων καὶ ἑλληνικῶν συνθέσεων. Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ὁ κ. Λ. Ἀνδρουτσόπουλος.

Τὸ ρεσιτὰλ Χάλμπαν — Κοὺρτς

Σήμερον ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» δίδεται τὸ μοναδικὸν ρεσιτὰλ τῆς διαπρεποῦς ὑψιφώνου τῆς Ὄπερας τῆς Βιέννης δίδος Ντέζι Χάλμπαν-Κούρτς. Ἡ ἐξαίρετος καλλιτέχνις, συνοδευομένη εἰς τὸ πιάνο ὑπὸ τοῦ κ. Δ. Μητροπούλου, θὰ τραγουδήσῃ διάφορα ὡραιότατα τραγούδια καὶ ἄριες Μότσαρτ, Σοῦμπερτ, Μὰξ Ρέγκερ, Ρ. Στράους, Ροσσίνι, Τομᾶς, Ν. Ρίμσκυ-Κόρσακωφ, Σοπέν, Κράϊσλερ, Μεγερμπέερ κλπ.

Ἡ Συναυλία τῆς Κυριακῆς

Ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν θὰ δώσῃ ὅλως ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος συναυλίαν τὴν προσεχῆ Κυριακήν, ὥραν 11 π.μ. εἰς τὰ «Ὀλύμπια», κατὰ τὴν ὁποίαν, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Μητροπούλου θὰ ἐκτελεσθοῦν ἔργα ἀποκλειστικῶς Βάγνερ, ἤτοι α' «Καλπασμὸς Βαλκυριῶν», β' «Ἀποχαιρετισμὸς τοῦ Βόταν καὶ μαγγανεία τοῦ πυρός», γ' ἀπὸ τὸν «Σίγκφρηδ» «Ψίθυροι τοῦ δάσους», δ' Ταξίδιον τοῦ Σίγκφρηδ εἰς τὸν Ρῆνον, ε' Σίγκφρηδ Εἰδύλλιον καὶ στ' Θάνατος τοῦ Σίγκφρηδ.

Τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ»

Κατόπιν τῆς μεγάλης ἐπιτυχίας τοῦ νέου παιδικοῦ ἔργου τῆς κ. Ἀντιγόνης Μεταξᾶ «Ἡ Μαγεμμένη Βασιλοπούλα», τὸ «Θέατρο τοῦ Παιδιοῦ» ἐπαναλαμβάνει τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τὸ πρωῒ καὶ ὥραν 10.45 π.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ἀργυροπούλου» τὴν παράστασιν, χάριν ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι δὲν ἠδυνήθησαν νὰ εὕρουν θέσιν εἰς τὴν πρώτην παράστασιν.

Διαλέξεις Λογιστικῆς

Ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς Σαββάτου 12 τρέχ. καὶ ὥραν 9 μ.μ. γίνεται ἔναρξις δωρεὰν μαθημάτων νέας μεθόδου Λογιστικῆς καὶ ὑπὸ τύπον διαλέξεως εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν Σχολῶν Πάλμερ, Καραγεώργη Σερβίας 9 (Πλατ. Συντάγματος) ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολῆς καὶ καθηγητοῦ Λογιστικῶν κ. Τάκη Μπένου, Διπλωματούχου Ἀνωτάτης Ἐμπορικῆς Σχολῆς Βερολίνου. Αἱ ἐν λόγῳ διαλέξεις λογιστικῆς θὰ ἐπαναλαμβάνωνται καθ' ἕκαστον Σάββατον μὲ σκοπὸν τὴν δωρεὰν μόρφωσιν ἀπόρων νέων καὶ νεανίδων εἰς τὰ Λογιστικά, Ἐμπορικὴν ἀλληλογραφίαν καὶ Στενογραφίαν. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΣΗΜΕΡΟΝ
ΛΑΙΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
ΣΤΟ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΑΙΜΑ
Προσεχῶς:
Η ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ
«ΙΕΡΑΞ»

«ΙΡΙΣ»
ΑΠΟΨΕ
τὸ μουσικὸ δραματικὸ ἀριστούργημα τῆς «ΟΥΦΑ»
Η ΕΝΑΤΗ
ΣΥΜΦΩΝΙΑ
ΤΟΥ
ΜΠΕΤΟΒΕΝ
Ἕνα ἔργο γεμᾶτο ἀπὸ συγκίνησι καὶ ἀνθρώπινο πόνο.
Πρωταγωνιστοῦν
ΛΙΛ ΝΤΑΓΚΟΒΕΡ

Ὕστερα ἀπὸ τὸν κατακλυσμὸν ἡ κατεστραμμένη γέφυρα τοῦ «Ἐδὲμ» ἀντικατεστάθη.
Ἀπὸ σήμερον ὑπάρχει ἐπὶ τέλους ὁ ὁμαλὸς δρόμος διὰ τὴν Πλὰζ τῆς Γλυφάδας.
Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ εὐχαριστοῦμεν θερμῶς τοὺς φίλους μας ποὺ παρ' ὅλην τὴν ταλαιπωρίαν μέσ' τὰ ρέματα καὶ στὰ χωράφια δὲν ἔπαυσαν νὰ μᾶς ἐπισκέπτωνται.
(Ἡ Διεύθυνσις τοῦ Κέντρου τῆς Γλυφάδας)

ΣΤΟΥ
ΛΑΪΝΗ
Μαζὶ μὲ τὸν βαρύτονο
Θ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟ
ἐμφανίζεται σήμερα διὰ πρώτην φορὰν μετὰ τὴν θριαμβευτικήν περιοδείαν του εἰς τὴν Αἴγυπτον ὁ τενόρος
ΝΙΚΟΣ ΓΚΙΖΗΣ

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ — ΚΙΡΣΟΙ θεραπεία δι' ἐνέσεων ἄνευ ἐγχειρήσεως. ΠΑΤΡΟΚ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ εἰδικός. Νίκης 54. Τηλέφ. 20.220, 10—1 καὶ 5—7 μ. μ.

ΡΙΧΑΡΔΟΣ ὁ Λεοντόκαρδος
ΑΛΙΚΗ, πριγκίπισσα τῆς Γαλλίας
ΚΟΝΡΑΔΟΣ τοῦ Μονφερρᾶ
ΦΙΛΙΠΠΟΣ, βασιλεὺς τῆς Γαλλίας
ΣΑΝΤΣΟ, βασιλεὺς τῆς Ναβάρρας
ΡΟΒΕΡΤΟΣ, κόμις τοῦ Λάϊτσεστερ
ΟΥΓΚΟ, δοὺξ τῆς Βουργουνδίας
ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ, δοὺξ τῶν Γερμανῶν
ΙΩΑΝΝΗΣ, πρίγκιψ τῆς Ἀγγλίας
ΛΕΟΠΟΛΔΟΣ, δοὺξ τῆς Αὐστρίας
ΜΙΧΑΗΛ, πρίγκιψ τῆς Ρωσίας
ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΣ, βασιλεὺς τῆς Σικελίας
ΝΙΚΟΛΑΟΣ, κόμις τῆς Οὐγγαρίας
ΜΠΕΡΕΓΚΑΡΙΑ, πριγκίπισσα τῆς Ναβάρρας
ΣΑΛΑΝΤΙΝ, σουλτᾶνος τοῦ Ἰσλὰμ
Μυριάδες ἄλλων μεγιστάνων καὶ ἀρχόντων
ΟΛΗ
Η ΑΠΑΣΤΡΑΠΤΟΥΣΑ
Η ΕΚΘΑΜΒΩΤΙΚΗ
Η ΟΝΕΙΡΩΔΗΣ
ΑΙΓΛΗ
τῆς Μεσαιωνικῆς Εὐρώπης
καὶ ἡ παραμυθένια μεγαλοπρέπεια καὶ χλιδὴ τῆς αὐλῆς τοῦ σουλτάνου τῶν Σαρακηνῶν, ἀποτελοῦν ΕΝΑ ΑΠΛΟΥΝ ΜΟΝΟΝ ΣΤΟΙΧΕΙΟΝ στὴν κολοσσιαία καλλιτεχνικὴ σύνθεσι τοῦ αἰῶνος μας.
ΣΤΑΥΡΟΦΟΡΙΑΙ
Τὸ μεγαλούργημα ποὺ μπόρεσε νὰ ἰδῇ τὸ φῶς ΜΟΝΟΝ ΚΑΙ ΜΟΝΟΝ γιατὶ ἔτυχε νὰ γεννηθῇ καὶ νὰ ὑπάρχῃ ὁ
ΣΕΣΙΛ ΝΤΕ ΜΙΛ
καὶ νὰ μᾶς παρουσιάσῃ στὸ ρωμαντικὸ ρόλο τῆς πριγκιποπούλας
ΜΠΕΡΕΓΚΑΡΙΑ
τὴν πανέμορφη καὶ εὐγενικιὰ
ΛΩΡΕΤΤΑ ΓΙΩΓΚ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ
«ΠΑΛΛΑΣ»
«ΙΔΕΑ»

Κοινωνικὰ

Ἀρραβῶνες

Ἀναστάσιος Δ. Νταλίπης — Δήμητρα Κύρτσου ἐμνηστεύθησαν.

Κηδεῖαι

Τὴν ἀγαπημένην μας ἀδελφὴν καὶ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΝ ΙΑΤΡΟΠΟΥΛΟΥ θανοῦσαν χθές, κηδεύομεν σήμερον καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ ναοῦ τοῦ Νεκροταφείου.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Δεκεμβρίου 1936
Οἱ ἀδελφοί: Ἐνένη Ἰατροπούλου, Δημητρακοπούλου. Ἄννα Ἰατροπ Ἰουλία Τρίλλια. Οἱ ἀνεψιοί.
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν θὰ σταλ

Πένθη

Τὴν προσφιλῆ ἡμῶν σύζυγον καὶ μητέρα
TINA GALBIATI LEVI
θανοῦσαν τὴν 8ην τρέχοντος, ἐκηδεύσαμ χθές.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 10 Δεκεμβρίου 1936
Ὁ τεθλιμμένος σύζυγος: Alberto Levi. θετὸν τέκνον: Ivan.

Μνημόσυνα

Ἐτελέσαμεν ἐτήσιον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ λατρευτοῦ μας ΣΩΤΗΡΙΟΥ Π. ΜΙΚΡΟΥ Φαρμακοποιοῦ
Ἡ σύζυγος: Μαρία Σωτ. Μικροῦ. Τὰ τέκνα: Ρέτη, Διονύσιος. Οἱ ἀδελφοί: Π. Γκορίτσα, Γεώργιος Π. Μικρός, Π. Μικρός.

Εὐχαριστήρια

Ἡ Κα Σοφία Ἀνδρέου Σαρλῆ, Μάτα Νίκου Κατσαμπῆ, ἡ Δὶς Β. Γαρόζη, ὁ κ. Ἀνδρέας Σαρλῆς, Νικ. Κατσαμπῆς, ἡ Κα Μαγδαληνή τέση, βαθύτατα συγκεκινημένοι, εὐχαρι σι θερμῶς πάντας τοὺς ὁπωσδήποτε σ τασχόντας εἰς τὸ βαρύτατον πένθος τ

Ὁ κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΑΝΑΣΤΑΣΟ ΛΟΣ, Νευρολόγος - Ψυχίατρος, δέχετ ὁδῷ Σόλωνος 126 α 4—6 μ.μ.

Χειρουργὸς Κούριας
ὑποδιευθυντὴς τῆς χειρουργ κλινικῆς τοῦ νοσοκομείου Ἐρυ Σταυροῦ, Ἀκαδημίας — Βουκο στίου 23. 4 — 5½ μ. μ. Τηλέφ 32.630.

Ἀπὸ Εὐρωπαϊκὰ δέρματα σὲ νέες φόρμες
Δρχ. 285
ΜΕΓΑΛΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΔΡΑΓΩΝΑ
ΑΘΗΝΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕ

ΚΑΠΑΡΝΤΙΝΕ
ΜΟΔΑΣ, ΤΕΧΝΗΣ
ΠΟΙΟΤΗΤΟΣ, ΤΙΜΗ
«ΜΟΔΕΡΝΟ»
ΣΤΑΔΙΟΥ 52Ζ ΠΛΑΪ ΣΤΟ ΦΡΑΓΜ

Sidney Nowill
LTD
ΣΤΑΔΙΟΥ 4
ΤΜΗΜΑ
ΡΑΠΤΟΡΡΑΦΕΙΟ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
112 ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

δεις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημη και τοῦ Διαχειριστοῦ τῆς κ. Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ
ΠΕΜΠΤΗ
10
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1936
Μηνᾶ, Ἑρμογένους, Εὐγράφου

ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΡΟΥΖΒΕΛΤ

Ο ΑΦΑΝΤΟΣ ΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟΣ

ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΥΠΩΤΕΡΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ε ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

σε στὸ γραφεῖο του, ὁ Μπλάϊκ αἰσθάν τὸν ἑαυτό του πολὺ Μιὰ βαθειὰ κούραση ὁλόκληρο καὶ παρέ τὰ μέλη. Μιὰ κούρα σωματική. ἐκούραζαν. Τὸ γρα ἐπάγγελμά του, ἡ γυ διασκεδάσεις, οἱ γε σεις, ποὺ τὸν παρέ ικα του. Ἡ γυναίκα ζωὴ μὲ τὴν Ἴλκα ὑπόφορη. Γιατὶ νὰ ἐ ἡ ζωή, ἀφοῦ ἠ κη; Ἦταν φανερὸ του εἶχε παύσει νὰ Καὶ ἡ τρυφερότης ποὺ ἦταν, χωρὶς ἀμφιβο κωμῳδία. Ἐπρε παύση αὐτὴ ἡ κωμω ρασε ὅμως οὔτε μιὰ τὸν νοῦ ἡ ἰδέα τῆς αὐ Τὸ αἴσθημα τῆς ζωῆς χυρὸ μέσα του. Καὶ εργείας δὲν εἶχε σβύ ἤν ἔπερνε διαζύγιο; α θὰ ἔφερε μεγάλην λλὰ θὰ ἠμποροῦσε νὰ παρ' ὅλη τὴν ἀντί λκας. Ἓξ ἑβδομάδες τὸ πολὺ ἡ δίκη καὶ άδες θὰ εἶχε τὴν ἐ ἡ ὑπόθεσις δὲν ἦτο οἱ ἐφημερίδες ποὺ σκάνδαλα, θὰ ἐσπευ σεύσουν ἕνα σωρὸ καὶ θὰ δημιουργοῦ ρωμαντικὲς ἱστορίες, νε πάντοτε σὲ κάθε ζυγίου προσώπων γνω οινωνία. κόσμος θὰ ἐμάθαινε τὰ τὶς λεπτομέρειες τῆς ζωῆς, τὶς ἀτυχίες Ἴλκα. ποροῦσε νὰ πάρῃ αὐτὴ ποτὲ ὁ Τζίμ. Δὲν θὰ ποτὲ νὰ γελοιοποιηθῇ τὸν κόσμο. λύσις τοῦ ἔμενε. Νὰ λὰ γιατὶ νὰ πεθάνῃ; προτιμότερο νὰ πεθά ἀπ' αὐτὴ τὴ ζωὴ καὶ νὰ ξαναρχίσῃ μιὰ νέα θάνη καὶ νὰ ξαναγεν ἔπρεπε νὰ κάνῃ. ἀπόφαση πῆρε τελειω παυε νὰ ὑπάρχῃ στὸν Μπλάϊκ, δικηγόρος, ς Ὑόρκης καὶ σύζυ ς Ἴλκας. Θὰ ἐξαφα α δὲν θὰ φαινότανε κα Μήπως δὲν συνέ θε μέρα τέτοια περιστα νίσεων; Γιατὶ λοιπὸν φανισθῇ κι' αὐτός! μαζί του τὸ μεγαλύ τῆς περιουσίας του. εἶχε τὴν εὐκαιρία νὰ ήσῃ ὅλα τὰ σχέδιά καὶ τὴν Ἀνωτέρα Σχο Βελτιώσεως. σότερο συλλογιζότανε ἰδέα, τόσο περισσότερο ὡραία. Θὰ κατώρθω μ' ἕνα πρωτότυπο τρό πρόβλημα τῆς ζωῆς, καὶ νὰ μὴν ὑπάρχῃ. καὶ τὴν κακή της ἡ λύση, γιατὶ ἀντὶ νὰ ἀγωνισθῇ καὶ νὰ νι προτιμοῦσε νὰ λιπο λλὰ ἡ νίκη ἐναντίον μι εἶνε πάντοτε χειρότε ἧττα. φανισθῶ, συλλογιζότανε ὁ Τζίμ, ὅλοι θὰ μὲ περάσουνε γιὰ νεκρό. Καὶ τότε θὰ ἰδοῦμε.»

Ζήτησε τὸν γραμματέα του Ἄνταμ Γουώρνερ καὶ ἄρχισε νὰ ἐξετάζῃ μαζί του τὴν ἀλληλογραφία τῆς ἡμέρας. Μιὰ στιγμὴ σήκωσε τὸ κεφάλι του καὶ τὸν ἐκύτταξε ἔτσι κατὰ τύχην καὶ τοῦ φάνηκε ὅτι τὸ πρόσωπο τοῦ γραμματέως εἶχε πάρει μιὰ μυστηριώδη καὶ παράξενη ἔκφραση.

— Συμβαίνει κάτι τὸ ἐξαιρετικὸ σήμερα στὸ γραφεῖο, κύριε Μπλάϊκ, εἶπε στὸ τέλος ὁ Γουώρνερ, μαζεύοντας τὴν ἀλληλογραφία.

— Τί συμβαίνει;

— Μιὰ ἐρωτικὴ ἱστορία.

— Καὶ ποιὰ εἶνε ἡ ἡρωΐς;

— Ἡ μὶς Χόπ.

Ὁ Τζὶμ αἰσθάνθηκε μιὰν ἔξαφνη δυσάρεστη ἐντύπωση καὶ τὸ πρόσωπό του ἐκοκκίνησε σὰν νὰ τοῦ εἶχε ἀνεβῇ ὅλο τὸ αἷμα στὸ κεφάλι. Κι' αὐτὸ λοιπόν! Ὡμολογοῦσε ὅτι δὲν τὸ περίμενε!

— Καὶ μὲ ποιόν; ξαναρώτησε λίγο ἀργότερα ὁ Τζίμ, μὲ δῆθεν ἀδιάφορο ὕφος.

— Θυμᾶσθε τὸν πελάτη μας τὸν κύριο Γκάνς, ποὺ εἶχε μιὰ κληρονομικὴν ὑπόθεση; Μ' αὐτόν. Φαίνεται πὼς ἦταν ἀπὸ καιρὸ ἐρωτευμένος μαζί της. Σήμερα τὸ πρωῒ ἐπῆγα στὸ κατάστημα τοῦ Καρτιέ, τοῦ χρυσοχόου, γιὰ νὰ κανονίσω μιὰ ἐργασία μαζί του. Καὶ ποιὸν νομίζετε ὅτι συναντῶ ἐκεῖ μέσα; Τὸν κύριο Γκάνς, ποὺ ἀγόραζε δακτυλίδια γιὰ ἀρραβῶνες. Ὁ κ. Γκὰνς ἔλεγε στὸν χρυσοχόο ὅτι σήμερα ἐσκόπευε νὰ χαρίσῃ τὸ δακτυλίδι στὴν μνηστή του.

— Καὶ πῶς τὸ ξέρετε ὅτι τὸ δακτυλίδι εἶνε γιὰ τὴν μὶς Χόπ.

— Εἶνε εὔκολο νὰ τὸ καταλάβῃ κανείς. Εἶχε ραντεβοῦ σήμερα μὲ τὴν μὶς Χόπ.

Ὁ Τζὶμ ἀποροῦσε καὶ ὁ ἴδιος γιὰ τὴν βαθειὰ ἐντύπωση ποὺ τοῦ προξενοῦσε αὐτὸ τὸ γεγονός. Κτύπησε τὸ κουδοῦνι καὶ κάλεσε τὴν Σαρλόττα νὰ ἔλθῃ στὸ γραφεῖο του. Ἡ καρδιά του κτυποῦσε δυνατὰ ἐκείνη τὴν στιγμή. Περίεργο πρᾶγμα, συλλογιζότανε μὲ ἀπορία. Γεμάτη ζωή, κομψή, χαριτωμένη, μὲ τὰ καστανόχρυσα μαλλιά της καὶ τὰ ὡραῖα μάτια της, μπῆκε μέσα στὸ γραφεῖο ἡ Σαρλόττα. Χωρὶς χρονοτριβὴ ἐκάθισε στὸ γραφεῖο τοῦ ἀπέναντί του.

— Ἔχετε προσδιορίσει δυὸ συναντήσεις μὲ πελάτες σήμερα, ἄρχισε νὰ λέγῃ ἡ μὶς Χόπ, ἐξετάζουσα τὰς σημειώσεις της.

— Τὸ ἐνθυμοῦμαι. Νὰ γράψετε καὶ νὰ τὶς ἀναβάλλετε. Καὶ νὰ ζητήσετε συγγνώμην ἀπὸ μέρους μου, ἀπήντησεν ὁ Τζίμ.

Ἡ μὶς Χὸπ ἐκράτησε σημείωση κ' ἐπερίμενε. Ἀλλὰ ὁ προϊστάμενός της δὲν ἔλεγε τίποτε καὶ τὴν ἐκύτταζε μὲ παράξενο τρόπο.

Ὁ Τζὶμ συλλογιζότανε ἐκείνη τὴ στιγμὴ ὅτι, ἂν ἐξαφανιζότανε ἀπὸ τὸν κόσμο, καὶ ἡ Σαρλόττα θὰ ἔπαυε νὰ ὑπάρχῃ γι' αὐτόν. Καὶ ἔβλεπε ὅτι καμμιὰ ἄλλη γυναίκα δὲν ἦταν πειὸ ἑλκυστικὴ ἀπὸ τὴν Σαρλόττα. Εἶχε μιὰ γυναικεία χάρι ἐπάνω της, ποὺ δὲν τὴν εἶχε καμμιὰ ἄλλη.

— Σήμερα νομίζω ὅτι εἶνε μιὰ ἐπέτειος, ἄρχισε νὰ λέγῃ πάλιν ὁ Τζίμ.

— Ἔχετε δίκηο. Ἀλλὰ ἀπορῶ πῶς τὸ ἐνθυμεῖσθε.

— Πρὸ ὀκτὼ ἐτῶν ἀκριβῶς σὰν σήμερα ἤλθατε σ' αὐτὸ τὸ γραφεῖο.

— Πῶς πέρασαν τόσα χρόνια! εἶπε ἡ Σαρλόττα μὲ ὕφος κάπως ἀφηρημένο.

(Ἀκολουθεῖ)

ΑΙΣΘΗΜΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Η ΑΓΓΛΙΚΗ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΡΙΣΙΣ ΚΑΙ Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ Μ. ΒΡΕΤΑΝΝΙΑΣ

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ ΚΑΙ Η ΑΠΟΦΑΣΙΣ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. Α. ΜΩΡΟΥΑ

Ἐπανειλημμένως ἐλέχθη ὅτι ἡ Ἀγγλία κυβερνᾶται ὄχι ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ, οὔτε ὑπὸ τῆς Βουλῆς, ἀλλ' ὑπὸ τοῦ παρελθόντος. Εἶνε γεγονὸς ὅτι οἱ Ἄγγλοι στρέφουν προθύμως τὰ βλέμματά των πρὸς τὸ παρελθὸν διὰ νὰ εὕρουν εἰς αὐτὸ τὴν λύσιν παρόντων προβλημάτων. Αὐτὴν τὴν στιγμὴν διέρχονται μίαν ὀδυνηρὰν κρίσιν. Ἴσως θὰ ἔπρεπεν, ἀκολουθοῦντες τὸ παράδειγμά των ν' ἀναζητήσουν εἰς τὴν ἱστορίαν των τὰ μέσα διὰ τὴν καλυτέραν κατανόησίν της.

Ὁ κ. Λάϋονς, πρωθυπουργὸς τῆς Αὐστραλίας

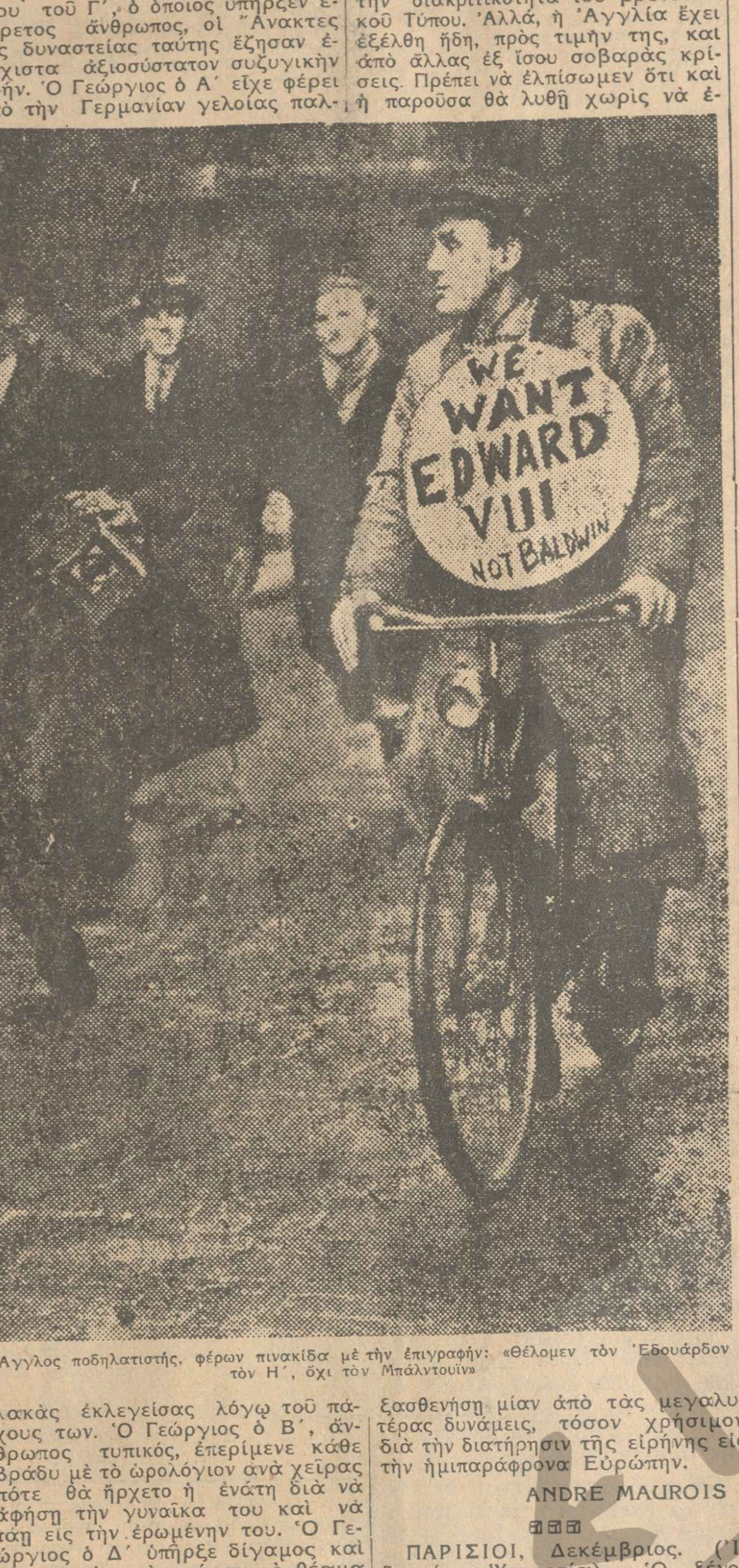
Ἡ ἱστορία αὐτὴ μᾶς διδάσκει ἐν πρώτοις, ὅτι ἀπὸ τοῦ ἀπωτάτου παρελθόντος ὁ ἀγγλικὸς λαὸς πιστεύει ὅτι ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἐκφράζῃ τὴν γνώμην του περὶ τῶν γάμων τῶν Βασιλέων του. Κατὰ τὸν 16ον αἰῶνα, ὅταν ὁ φοβερὸς Ἐρρῖκος ὁ Η' ἡτοιμάζετο νὰ ἐκδιώξῃ τὴν Αἰκατερίνην τῆς Ἀραγῶνος διὰ νὰ συζευχθῇ τὴν Ἄνναν Βολεΰν, τὸ πλῆθος τὸν ἐσταματοῦσεν εἰς τοὺς δρόμους διὰ νὰ τὸν συμβουλεύσῃ νὰ μὴ κάμῃ τίποτε τέτοιο καὶ αἱ γυναῖκες ὕβριζον τὴν σφετερίστριαν τῆς καρδίας τοῦ Βασιλέως. Ὁ Βασιλεύς, διὰ νὰ μειώσῃ τοὺς θρησκευτικοὺς ἐνδοιασμοὺς τοῦ κοινοβουλίου, ἠναγκάσθη νὰ προσκομίσῃ χαριστικὰς γνωματεύσεις τῶν Πανεπιστημίων περὶ τῆς ἀκυρότητος τοῦ πρώτου γάμου. Βραδύτερον, ὁ Ἐρρῖκος ὁ Η' ἔφθασε μέχρι ρήξεως μὲ τὴν Ρώμην, διὰ νὰ εὕρῃ εἰς τὴν ἀγγλικὴν Ἐκκλησίαν, ποὺ ἔγινε πλέον ἐθνική, ἕνα ἐπίσκοπον διατεθειμένον νὰ τὸν στεφανώσῃ.

Ἡ κ. Σίμπσον

Ἀφ' ὅτου ἡ Ἀγγλία ἔγινεν οὕτω διαμαρτυρομένη, τὸ ζωηρότερον συναίσθημά της ἐπὶ μακρὸν χρόνον ἦτο ἡ τρομοκρατία τοῦ «παπισμοῦ». Αἱ διώξεις τῆς Μαρίας Τυδὼρ καὶ βραδύτερον ἡ συνωμοσία τοῦ Φώξ, ἄφησαν εἰς τὸν νοῦν τοῦ ἀγγλικοῦ λαοῦ τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ὁ καθολικισμὸς εἶνε μία ἀπόκρυφος καὶ ἐπικίνδυνος δύναμις. Οἱ πουριτανοὶ φοβοῦνται, περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλο, τὸν γάμον ἑνὸς διαμαρτυρομένου Βασιλέως μὲ μίαν καθολικὴν πριγκίπισσαν, διότι ἡ Βασίλισσα εἶνε ἡ μήτηρ τοῦ μέλλοντος Ἄνακτος καὶ ἀσκεῖ ἀναγκαίως βαθεῖαν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν δοξασιῶν τῶν τέκνων της (καὶ ἐνίοτε καὶ ἐπὶ τῶν δοξασιῶν τοῦ συζύγου της).

Οἱ Ἄγγλοι Βασιλεῖς ἀντιθέτως, κατὰ τὸν 17ον αἰῶνα ἐπεθύμουν νὰ συζευχθοῦν Ἰσπανίδας ἢ Γαλλίδας πριγκιπίσσας, καίτοι καθολικάς, διότι τότε ἡ Ἰσπανία καὶ ἡ Γαλλία ἦσαν τὰ μεγάλα κράτη τῆς Εὐρώπης καὶ διότι ἐθεώρουν τοὺς τοιούτους δεσμοὺς ὠφελίμους ἢ κολακευτικούς. Συχνά, ἡ σύγκρουσις μεταξὺ τοῦ λαοῦ καὶ τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας προσελάμβανεν ὀξύτατον χαρακτῆρα. Ὅταν ὁ Ἰάκωβος ὁ Α' ἠθέλησε νὰ δώσῃ ὡς σύζυγον εἰς τὸν υἱόν του Κάρολον μίαν Ἰσπανίδα πριγκίπισσαν, ἡ κοινὴ γνώμη ἀπήτησε νὰ δοθοῦν ἐγγυήσεις περὶ τοῦ θρησκευτικοῦ δόγματος τῶν τέκνων. Ὅταν ὁ γάμος οὗτος ἀπέτυχε καὶ ὁ Κάρολος ὁ Α' συνεζεύχθη τὴν θυγατέρα Ἐρρίκου τοῦ Δ' Ἐριέτταν — Μαρίαν τῆς Γαλλίας, οἱ Ἄγγλοι τὴν ἐδέχθησαν μὲ ἐχθρότητα. Ἡ χώρα διῃρέθη εἰς δύο μερίδας: εἰς τοὺς φίλους τοῦ Βασιλέως καὶ εἰς τοὺς φίλους τοῦ κοινοβουλίου. Πολλοὶ ἐκ τῶν τελευταίων τούτων ἦσαν διαμαρτυρόμενοι «μὴ συμμορφούμενοι» (πρὸς τὰς δοξασίας καὶ τὸ τυπικὸν τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἀγγλίας) καὶ πουριτανοί. Καὶ τώρα, εἰς τὴν σημερινὴν σύγκρουσιν οἱ πουριτανοὶ καὶ οἱ «μὴ συμμορφούμενοι» παίζουν τὸν κατὰ παράδοσιν ρόλον των. Ἡ διαφορὰ εἶνε ὅτι σήμερον ἡ ἀγγλικὴ Ἐκκλησία καὶ ἡ ρωμαιοκαθολικὴ ἀκόμη Ἐκκλησία εὑρίσκονται εἰς τὸ αὐτὸ στρατόπεδον μὲ τοὺς διϊσταμένους, ἐνῷ τὸ ἄλλο στρατόπεδον τὸ ἀποτελοῦν ἄνθρωποι, ποὺ «δὲν ἐνδιαφέρονται καθόλου γι' αὐτὰ τὰ πράγματα» ἢ τοὐλάχιστον ποὺ θέτουν ὑπεράνω τῶν θρησκευτικῶν ἢ ἠθικῶν ἐνδοιασμῶν τὴν νομιμοφροσύνην των ἀπέναντι ἑνὸς Ἄνακτος, τὸν ὁποῖον θεωροῦν λαϊκόν, συγχρονισμένον καὶ καλῶς πληροφορημένον.

Κατὰ τὸν 18ον αἰῶνα ἡ ἀννοβεριανὴ δυναστεία ἔθεσε τὰς πουριτανικὰς συνειδήσεις ὑπὸ σκληρὰν δοκιμασίαν. Ἐξαιρέσει τοῦ Γεωργίου τοῦ Γ', ὁ ὁποῖος ὑπῆρξεν ἐνάρετος ἄνθρωπος, οἱ Ἄνακτες τῆς δυναστείας ταύτης ἔζησαν ἐλάχιστα ἀξιοσεβάστατον συζυγικὴν ζωήν. Ὁ Γεώργιος ὁ Α' εἶχε φέρει ἀπὸ τὴν Γερμανίαν γελοίας παλλακὰς ἐκλεγείσας λόγῳ τοῦ πάχους των. Ὁ Γεώργιος ὁ Β', ἄνθρωπος τυπικός, ἐπερίμενε κάθε βράδυ μὲ τὸ ὡρολόγιον ἀνὰ χεῖρας πότε θὰ ἤρχετο ἡ ἐνάτη διὰ νὰ ἀφήσῃ τὴν γυναῖκα του καὶ νὰ πάῃ εἰς τὴν ἐρωμένην του. Ὁ Γεώργιος ὁ Δ' ὑπῆρξε δίγαμος καὶ ἔδωκεν εἰς τὴν χώραν τὸ θέαμα τῆς σκανδαλωδεστέρας δίκης τῆς ἱστορίας, ὅταν ἐπεδίωξε νὰ κοινολογήσῃ τὴν πολὺ παράδοξον διαγωγὴν τῆς Βασιλίσσης Καρολίνας. Τὸ ἀγγλικὸν κοινὸν ἠνέχθη τοὺς Ἀννοβεριανοὺς Βασιλεῖς, διότι ἔπειτα ἀπὸ ἕνα αἰῶνα ἐμφυλίων ἀγώνων εἶχεν ἀνάγκην ἐσωτερικῆς εἰρήνης, ἀλλὰ εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ 19ου αἰῶνος τὸ γόητρον τῆς μοναρχίας ἦτο ἀρκετὰ χαμηλόν. Ἀποκατεστάθη καὶ προσηρμόσθη θαυμαστῶς εἰς τὰς πλέον συγχρονισμένας μορφὰς κράτους ὑπὸ τριῶν μεγάλων ἀνάκτων: τῆς Βικτωρίας, τοῦ Ἐδουάρδου τοῦ Ζ' καὶ τοῦ Γεωργίου τοῦ Ε'.


WE WANT EDWARD VIII NOT BALDWIN

Ἄγγλος ποδηλατιστής, φέρων πινακίδα μὲ τὴν ἐπιγραφήν: «Θέλομεν τὸν Ἐδουάρδον τὸν Η', ὄχι τὸν Μπάλντουϊν»

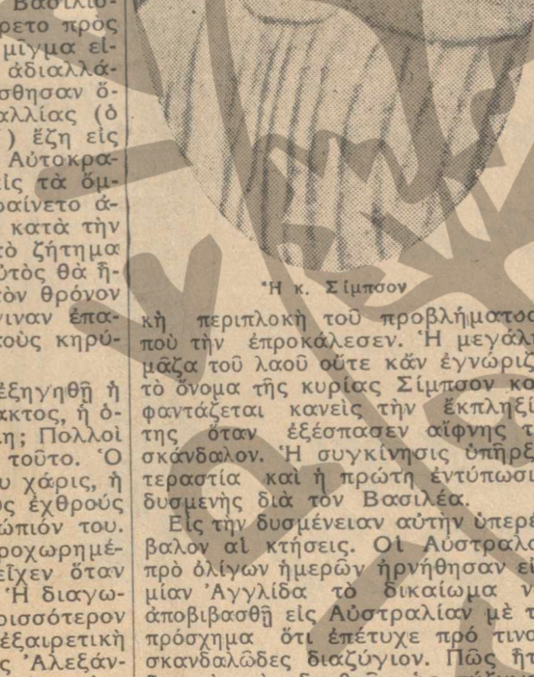
Ὁ γάμος τῆς Βικτωρίας δὲν ἤρεσεν εἰς τὴν βρεταννικὴν ἀριστοκρατίαν, ἡ ὁποία κατηγόρει πάντοτε τὸν πρίγκιπα Ἀλβέρτον διὰ τοὺς ξενικοὺς καὶ ἀστικοὺς τρόπους του ἀλλ' ὁ λαὸς ἔμαθε τότε νὰ ἐνδιαφέρεται διὰ τὴν ζωὴν τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας, διότι ἡ ζωὴ αὐτὴ ὡμοίαζε μὲ τὴν ζωὴν χιλιάδων ἀγγλικῶν οἰκογενειῶν. Αἱ Ἐκκλησίαι ἐσέβοντο τὴν Βασίλισσαν, ἡ ὁποία συμπεριεφέρετο πρὸς αὐτὰς μὲ ἕνα περίεργον μῖγμα εἰλικρινοῦς πίστεως καὶ ἀδιαλλάκτου αὐθεντίας. Ἐξωργίσθησαν ὅταν ὁ πρίγκιψ τῆς Οὐαλλίας (ὁ μέλλων Ἐδουάρδος ὁ Ζ') ἔζη εἰς τὸ Παρίσι τῆς δευτέρας Αὐτοκρατορίας μίαν ζωὴν ποὺ εἰς τὰ ὄμματα τῶν πουριτανῶν ἐφαίνετο ἀκόλαστος. Ἦλθεν ἐποχὴ κατὰ τὴν ὁποίαν ἐτέθη σοβαρῶς τὸ ζήτημα κατὰ πόσον ὁ πρίγκιψ αὐτὸς θὰ ἦτο ἄξιος ν' ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον καὶ κατὰ τὴν ὁποίαν ἔγιναν ἐπανειλημμένως εἰς τοὺς ναοὺς κηρύγματα ἐναντίον του.

Πῶς ἠμπορεῖ τότε νὰ ἐξηγηθῇ ἡ δημοτικότης του ὡς Ἄνακτος, ἡ ὁποία ὑπῆρξε πολὺ μεγάλη; Πολλοὶ λόγοι συνέβαλον εἰς τοῦτο. Ὁ πρῶτος ἦτο ἡ φυσική του χάρις, ἡ ὁποία ἀφώπλιζε καὶ τοὺς ἐχθροὺς του ὅταν εὑρίσκοντο ἐνώπιόν του. Ὁ δεύτερος, ἡ ἀρκετὰ προχωρημένη ἡλικία, τὴν ὁποίαν εἶχεν ὅταν ἀνῆλθεν εἰς τὸν θρόνον. Ἡ διαγωγή του εἶχεν ἀποβῇ περισσότερον συγκρατημένη καὶ ἡ ἐξαιρετικὴ εὐγένεια τῆς Βασιλίσσης Ἀλεξάνδρας, ἀφῄρει ἀπὸ τὰς ἀπιστίας του κάθε σκανδαλώδη καὶ ἀποκρουστικὸν χαρακτῆρα. Τέλος, τὰ ἤθη μετεβάλλοντο· νέοι συγγραφεῖς, ὁ Σῶ, ὁ Οὐέλλς, ὁ Μπέννετ, ὁ Γκαλσγουώρθυ προσεπάθουν νὰ χειραφετήσουν τὸ κοινὸν ἀπὸ τὴν περὶ ἠθικῆς ἀντίληψιν τῆς βικτωριανῆς ἐποχῆς καί, ἂν πολλοὶ Ἄγγλοι ἀνθίσταντο, πολλοὶ ἐπίσης ἀπεδέχοντο τὴν νέαν φιλοσοφίαν.

Τὸ δρᾶμα, λοιπόν, τὸ ὁποῖον ἀνησυχεῖ τόσον δικαιολογημένως τοὺς Ἄγγλους καὶ τοὺς φίλους των, δὲν εἶνε νέον ὡς πρὸς πλεῖονα τοῦ ἑνὸς χαρακτηριστικά του. Ἐκεῖνο, ποὺ σήμερα τοῦ δίδει ἕνα περισσότερον ἐπικίνδυνον χαρακτῆρα εἶνε ἡ ὕπαρξις μιᾶς Αὐτοκρατορίας, οἰκοδομήματος θαυμαστοῦ, τὸ ὁποῖον εὗρε τὴν πρωτότυπον μορφήν του κατὰ τὰ τελευταῖα ἑκατὸν ἔτη καὶ τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς θεμέλια τὸ γόητρον τοῦ Βασιλέως. Ἐπίσης ἡ ταχύτης τῶν μέσων πληροφορήσεως καὶ ἡ παγκόσμιος περιέργεια καθιστοῦν ἄχρηστον καὶ ἀνίσχυρον τὴν διακριτικότητα τοῦ βρεταννικοῦ Τύπου. Ἀλλά, ἡ Ἀγγλία ἔχει ἐξέλθῃ ἤδη, πρὸς τιμήν της, καὶ ἀπὸ ἄλλας ἐξ ἴσου σοβαρὰς κρίσεις. Πρέπει νὰ ἐλπίσωμεν ὅτι καὶ ἡ παροῦσα θὰ λυθῇ χωρὶς νὰ ἐξασθενήσῃ μίαν ἀπὸ τὰς μεγαλυτέρας δυνάμεις, τόσον χρήσιμον διὰ τὴν διατήρησιν τῆς εἰρήνης εἰς τὴν ἡμιπαράφρονα Εὐρώπην.

ANDRÉ MAUROIS

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Δεκέμβριος. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ὁ ξένος παρατηρητὴς τῆς ἐξελίξεως τῆς βασιλικῆς κρίσεως εἰς τὴν Ἀγγλίαν εἶνε πολὺ δύσκολον ν' ἀποκτήσῃ σαφῆ εἰκόνα τῆς ἐκτάσεως καὶ τῆς σημασίας της. Ἐκεῖνο ποὺ συμβαίνει αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἰς τὴν Ἀγγλίαν ὑπερβαίνει τὰ ὅρια μιᾶς ἁπλῆς συνταγματικῆς κρίσεως. Ὅσον παρατείνεται ἡ κρίσις, τόσον ἀποκαλύπτεται ἡ ψυχολογικὴ περιπλοκὴ τοῦ προβλήματος, ποὺ τὴν ἐπροκάλεσεν. Ἡ μεγάλη μᾶζα τοῦ λαοῦ οὔτε κἂν ἐγνώριζε τὸ ὄνομα τῆς κυρίας Σίμπσον καὶ φαντάζεται κανεὶς τὴν ἔκπληξίν της ὅταν ἐξέσπασεν αἴφνης τὸ σκάνδαλον. Ἡ συγκίνησις ὑπῆρξε τεραστία καὶ ἡ πρώτη ἐντύπωσις δυσμενὴς διὰ τὸν Βασιλέα.



Ἡ κ. Σίμπσον

Εἰς τὴν δυσμένειαν αὐτὴν ὑπερέβαλον αἱ κτήσεις. Οἱ Αὐστραλοὶ πρὸ ὀλίγων ἡμερῶν ἠρνήθησαν εἰς μίαν Ἀγγλίδα τὸ δικαίωμα νὰ ἀποβιβασθῇ εἰς Αὐστραλίαν μὲ τὸ πρόσχημα ὅτι ἐπέτυχε πρό τινος σκανδαλῶδες διαζύγιον. Πῶς ἦτο δυνατὸν νὰ δεχθοῦν ὡς σύζυγον τοῦ κοσμικοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἀγγλίας — διότι καὶ τῆς Ἐκκλησίας ἀρχηγὸς εἶνε θεωρητικῶς ὁ Ἄγγλος Βασιλεὺς — μίαν γυναῖκα διαζευχθεῖσαν δὶς καὶ πρὸ πάντων νὰ ἀντιμετωπίσουν τὸν γάμον τοῦ Ἄνακτος μὲ μίαν, ἡ ὁποία ἐπὶ ἓξ ἀκόμη μῆνας πρέπει νὰ θεωρῆται κατὰ νόμον ὡς ὕπανδρος;

Ὅσον παρέρχονται ὅμως αἱ ἡμέραι, ἡ κοινὴ γνώμη φαίνεται μεταστρεφομένη ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως. Μεγάλαι διαδηλώσεις μαζῶν δὲν ἔγιναν βέβαια ἀκόμη, ἀλλὰ οὐδεμία ὑπάρχει ἀμφιβολία ὅτι ἡ βασιλικὴ ὑπόθεσις κερδίζει ὁλοὲν τὴν συμπάθειαν τοῦ κοινοῦ, καὶ ἡ συμπάθεια αὐτὴ ἠμπορεῖ νὰ καταστῇ ἐνεργὸς ἀπὸ τῆς μιᾶς στιγμῆς εἰς τὴν ἄλλην. Ἤδη συναντᾷ κανεὶς εἰς τοὺς δρόμους τοῦ Λονδίνου πολλοὺς ποδηλατιστὰς φέροντας εἰς τὸ στῆθος των ἐπιγραφάς: «Ἐλεύθερος Βασιλεὺς εἰς ἐλευθέραν χώραν», «Θέλομεν τὸν Βασιλέα καὶ ὄχι τὸν Μπάλντουϊν!», «Ὁ Θεὸς σώζοι τὸν Βασιλέα!»....

Ὁ κ. Μπέννετ, πρωθυπουργὸς τοῦ Καναδᾶ

Ἤδη ἐρρίφθη εἰς τὸν στίβον ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως καὶ ὁ Μπέρναρ Σῶ, ὁ ὁποῖος ἐδημοσίευσε κατ' αὐτὰς ἕνα βιαιότατον λίβελλον, πλήρη εἰρωνείας καὶ σαρκασμοῦ, ἐναντίον τῆς κυβερνήσεως καὶ τῆς Ἐκκλησίας. Ὁ Οὐΐνστων Τσῶρτσιλ ἐπίσης, ὁ ὁποῖος θεωρεῖται ὡς ὁ ἀρχηγὸς τῆς αὐριανῆς κυβερνήσεως, ἐν ἡ περιπτώσει παραιτηθῇ ὁ κ. Μπάλντουϊν, ἐξέδωκεν ἓν μανιφέστον, ἐν τῷ ὁποίῳ μεταξὺ ἄλλων λέγει τὰ ἑξῆς: «Τὸ ζήτημα εἶνε κατὰ πόσον ἡ κυβέρνησις ἠμπορεῖ νὰ ὑποχρεώσῃ τὸν Βασιλέα νὰ παραιτηθῇ. Κατὰ τὴν γνώμην μου, καμμία κυβέρνησις δὲν ἔχει αὐτὸ τὸ δικαίωμα. Πρέπει προηγουμένως νὰ ἐκπληρωθοῦν αἱ κοινοβουλευτικαὶ διαδικασίαι. Ἂν ὁ Βασιλεὺς δὲν ἀκολουθεῖ τὴν γνώμην τῶν ὑπουργῶν του, αὐτοὶ δὲν ἔχουν παρὰ νὰ παραιτηθοῦν. Δὲν ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ζητοῦν ἐκ τῶν προτέρων ὑποσχέσεις ἀπὸ τὸν ἀρχηγὸν τῆς ἀντιπολιτεύσεως ὅτι δὲν θὰ σχηματίσῃ κυβέρνησιν. Ἡ Ἐκκλησία στηρίζεται ἐπὶ τῆς φιλανθρωπίας· πιστεύει εἰς τὴν ἀποτελεσματικότητα τῆς προσευχῆς. Δὲν ἠμπορεῖ, λοιπόν, ν' ἀντιτίθεται εἰς μίαν μικρὰν ἀναβολήν. Ἐξορκίζω καὶ ἱκετεύω νὰ μὴ ἀρνηθοῦν εἰς τὸν Βασιλέα καιρὸν καὶ ἀνοχήν».

Ὁ κ. Χέρτζογκ, πρωθυπουργὸς τῆς Νοτίου Ἀφρικῆς

Ὁ λαὸς θεωρεῖ τὸν Ἐδουάρδον ὡς τὸν καταλληλότερον διὰ τὴν ἐποχήν μας Βασιλέα. Μόνος αὐτὸς ἀπὸ ὅλα τὰ μέλη τῆς βασιλικῆς οἰκογενείας γνωρίζει τὸν λαὸν καὶ τὰς δυσχερείας του, ὁμιλεῖ ἀπ' εὐθείας μὲ τοὺς ἐργάτας, τοὺς ἀνέργους καὶ εἶνε ἀφωσιωμένος εἰς τὴν ὑπόθεσίν των. Ἀποτελεῖ τὸ σύμβολον τῆς ἀντιδράσεως κατὰ τῶν παλαιῶν ἰδεῶν καὶ συστημάτων. Ἡ ἀπόφασίς του νὰ συζευχθῇ τὴν κυρίαν Σίμπσον θεωρεῖται ὡς πρᾶξις συμβολική, ἡ ὁποία θὰ ὀξύνῃ τὸν ἀνταγωνισμὸν μεταξὺ τῆς πουριτανικῆς παραδόσεως καὶ τῆς συγχρονισμένης ἀντιλήψεως τῆς ζωῆς.

Ὁ Ἐδουάρδος ὁ Η' εἶνε βέβαιον ὅτι ἐπεθύμει νὰ διαδραματίσῃ ἐνεργὸν πρόσωπον ἐν τῇ πολιτικῇ. Τὸ ταξίδιόν του εἰς τὴν Οὐαλλίαν ἀποτελεῖ τυπικὸν παράδειγμα. Ἡ κυβέρνησις, κατὰ τὴν στιγμὴν ποὺ ὁ Ἄναξ ἐπεσκέπτετο τὴν Οὐαλλίαν, παρ' ὀλίγον ν' ἀνετρέπετο λόγῳ τοῦ ζητήματος τῶν καταστραφεισῶν ἐκ τῆς κρίσεως περιοχῶν. Ἐννοεῖται ὅτι εἶνε δύσκολον νὰ ἔχῃ τις σαφῆ ἀντίληψιν τοῦ περιεχομένου τῶν πολιτικῶν ἀπόψεων καὶ ἐπιδιώξεων τοῦ Ἄνακτος.

Εἴς τινας βρεταννικοὺς κύκλους ἡ «δημοκρατικὴ» πολιτικὴ τοῦ Ἐδουάρδου τοῦ Η' ἑρμηνεύεται κατὰ τρόπον ἐξηγοῦντα κάπως τὴν συνεργασίαν τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως μὲ τὴν κυβέρνησιν κατὰ τὴν παροῦσαν κρίσιν. Λέγεται καὶ ἐπαναλαμβάνεται ὅτι ἡ στάσις τοῦ Βασιλέως τόσον εἰς τὸ ἐργατικὸν ζήτημα, ὅσον καὶ κατὰ τὸ τελευταῖον ταξίδιόν του εἰς τὴν Οὐαλλίαν, ἀπετέλει ὡρισμένην πολιτικὴν τακτικὴν καὶ ἀντίδρασιν ἐναντίον μιᾶς καταστάσεως πραγμάτων, τὴν ὁποίαν δὲν ἠδύνατο νὰ ὑποφέρῃ, ἀλλὰ καὶ ὅτι κατὰ βάθος ὁ Ἐδουάρδος προτιμᾷ τὸν συγκεντρωτισμὸν καὶ εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἐπίπεδον αἱ συμπάθειαί του στρέφονται πρὸς ὡρισμένα πρόσωπα, τὰ ὁποῖα ἠμποροῦν ἐν τῇ ἐνασκήσει τῆς ἐξουσίας νὰ κάμνουν ὅ,τι αὐτοῦ τοῦ ἀπαγορεύει τὸ ἀγγλικὸν Σύνταγμα.

ΕΙΣ ΟΛΟΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟΝ

Ἀπὸ Τὸν Ἔξω Ἑλληνισμὸν

Τὸν προσεχῆ Φεβρουάριον θὰ τελεσθοῦν εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν τὰ ἐπίσημα ἐγκαίνια τοῦ νέου Ἑλληνικοῦ Νοσοκομείου μὲ τὸ ὁποῖον ἐπροίκισε τὴν Ἑλληνικὴν κοινότητα καὶ τὴν πόλιν ἡ γενναιοδωρία τοῦ ἀειμνήστου ὁμογενοῦς Κότσικα.

Τὰ ἐγκαίνια θὰ προσλάβουν πανηγυρικὸν χαρακτῆρα.

Κατὰ τὴν Αἰγυπτιακὴν ἐφημερίδα «Μοκάτταμ» εἶνε πολὺ πιθανὸν νὰ τιμήσῃ τὰ ἐγκαίνια, προσκλήσει ὑψηλῶν ἁρμοδίων κύκλων, καὶ ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος τῆς Ἑλλάδος.

Εἰς τὸ Κάϊρον, τὸ Πὸρτ-Σαΐδ καὶ τὴν Τάνταν, οἱ ἐκεῖ ἀποκατεστημένοι Ἕλληνες πολεμισταὶ διωργάνωσαν μνημόσυνα ὑπὲρ τῶν κατὰ τοὺς ἑλληνικοὺς πολέμους πεσόντων. Τὰ μνημόσυνα αὐτὰ προσέλαβον πάνδημον χαρακτῆρα, παρέστησαν δὲ εἰς αὐτὰ ὅλα τὰ μέλη τῶν Ἑλληνικῶν παροικιῶν. Εἰς τὸ Κάϊρον τὸ μνημόσυνον ἐτελέσθη ὑπὸ τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Ἀξώμης καὶ τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου Σιναίου Πορφυρίου. Παρέστησαν δὲ εἰς αὐτὰ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἑλλάδος κ. Δελμοῦζος μεθ' ὁλοκλήρου τοῦ προσωπικοῦ τῆς πρεσβείας καὶ τοῦ Γενικοῦ Προξενείου, τὰ προεδρεῖα ὅλων τῶν Ἑλληνικῶν σωματείων, οἱ Ἕλληνες πρόσκοποι καὶ πλῆθος κόσμου. Ἐπὶ τοῦ κενοταφείου εἶχον κατατεθῆ στέφανοι ἐκ μέρους τῆς Ἑλληνικῆς κοινότητος, τοῦ Συνδέσμου τῶν Ἑλλήνων παλαιῶν πολεμιστῶν καὶ τῶν συνδέσμων παλαιῶν πολεμιστῶν Γάλλων, Βέλγων, Ἄγγλων, Ἰταλῶν καὶ Ρώσων, ἀντιπρόσωποι τῶν ὁποίων παρίσταντο μετὰ τῶν σημαιῶν των.

Σημειωτέον ὅτι ὁ Σύνδεσμος τῶν Ἑλλήνων παλαιῶν πολεμιστῶν Καΐρου καὶ περιχώρων ἀνέλαβε τὴν πρωτοβουλίαν τῆς ἀνεγέρσεως Ἡρῴου τῶν ἐκ Καΐρου ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος κατὰ τοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνας πεσόντων Ἑλλήνων. Πρὸς τοῦτο ἀπηύθυνεν ἔκκλησιν συλλογῆς ἐράνων διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ εὐγενοῦς τούτου σκοποῦ.

Εἰς τὴν Ἡλιούπολιν, τὸ ἀριστοκρατικὸν προάστιον τοῦ Καΐρου, εἰς τὸ ὁποῖον εἶνε ἐγκατεστημέναι 300 Ἑλληνικαὶ οἰκογένειαι, λειτουργεῖ ἀπὸ ἔτους καὶ πλέον τὸ Σπετσεροπούλειον Ἑλληνικὸν Ὀρφανοτροφεῖον. Πρὸ ἡμερῶν ἐγένοντο παρουσίᾳ τοῦ πρεσβευτοῦ κ. Δελμούζου τὰ ἐγκαίνια τῆς πρώτης ἐκθέσεως χειροτεχνημάτων, φιλοτεχνηθέντων ἀπὸ τὰ ὀρφανά. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἐγένετο καὶ ἐπίδειξις ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ παιδικοῦ θεάτρου τοῦ Ὀρφανοτροφείου τῶν προόδων τῶν ὀρφανῶν.

Εἰς τὴν Ἡλιούπολιν ἐπίσης ἐγένοντο τὴν αὐτὴν ἡμέραν τὰ ἐγκαίνια ἐγκαταστάσεως νεοσυστάτου τοπικῆς ὁμάδος Ἑλλήνων προσκόπων εἰς γήπεδον παραχωρηθὲν ὑπὸ τῆς ἑταιρείας τοῦ προαστίου.

Ἐξαιρετικῶς εὐεργετικὴ ὑπῆρξεν ἐφέτος ἡ δρᾶσις τοῦ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ καὶ ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ κ. Κωνστ. Μ. Σαλβάνου λειτουργοῦντος συλλόγου τῶν Ἑλλήνων ἀποφοίτων. Ὁ Σύλλογος οὗτος ἀποτελούμενος ἀπὸ Ἕλληνας σπουδάσαντας εἰς τὰ ἐκεῖ Ἑλληνικὰ ἐκπαιδευτικὰ ἱδρύματα, διένειμε βιβλία εἰς 1021 ἀπόρους μαθητὰς καὶ μαθητρίας τῶν σχολείων τούτων. Ἐν συνόλῳ διενεμήθησαν 5.000 Ἑλληνικὰ σχολικὰ βιβλία, διὰ τὰ ὁποῖα ὁ Σύλλογος διέθεσε τὸ ποσὸν τῶν 190 λιρῶν Αἰγυπτιακῶν.

Τὸ Ἐμπορικὸν Ἐπιμελητήριον Καΐρου ἐξέλεξεν ὀκτὼ Ἕλληνας ἐμποροδίκας παρὰ τοῖς Μικτοῖς Δικαστηρίοις διὰ τὸ ἔτος 1937. Οἱ ἐκλεγέντες εἶνε οἱ κ.κ. Ι. Ἀγγέλογλου, Α. Καρατζᾶς, Θ. Κότσικας, Δ. Μαρτίνης, Κ. Μάτσας, Μ. Μαῦρος, Κ. Ροῦσσος καὶ Κ. Ξηρός.

Πρὸ ἡμερῶν ηὐτοκτόνησεν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ, λαβὼν ἰσχυρὰν δόσιν ἰωδίου, ὁ ὁμογενὴς Γεώργιος Μάνεσης, μηχανικὸς ἐργαζόμενος εἰς τὰ ἐργοστάσια τῆς Χεδιβικῆς ἀτμοπλοΐας. Ὁ αὐτόχειρ κατετρύχετο ὑπὸ ὀξείας νευρασθενείας ἀφ' ἧς ὁ πατήρ του μηχανικὸς ἐπίσης ἐπὶ τοῦ Αἰγυπτιακοῦ Λουτφὶ εὗρε τραγικὸν θάνατον κατὰ τὸ πρὸ 40θημέρου ναυάγιον τοῦ ἀτμοπλοίου.

Ἡ Τουρκικὴ κυβέρνησις προέβη εἰς τὴν ἐξαγορὰν τῶν γαιανθρακωρυχείων τῆς Ποντοηρακλείας, μεταξὺ τῶν ἰδιοκτητῶν τῶν ὁποίων ἦσαν καὶ Ἕλληνες. Ἡ ἐξαγορὰ ἐγένετο ἀντὶ ποσοῦ 3.500.000 λιρῶν τουρκικῶν, καταβλητέων εἰς 10 ἴσας ἐτησίας δόσεις. Αἱ ἐγκαταστάσεις τοῦ λιμένος τῆς Ποντοηρακλείας, τὰ ἀκίνητα τῆς ἑταιρείας εἰς τὸν λιμένα καὶ τὰ ἀνθρακωρυχεῖα, αἱ μηχανικαὶ ἐγκαταστάσεις καὶ αἱ σιδηροδρομικαὶ γραμμαί, μόνιμοι καὶ ἡμιμόνιμοι, περιλαμβάνονται μαζὶ μὲ τὸ προνόμιον τῆς Ἑταιρείας εἰς τὴν ἐξαγοράν. Ἐξῃρέθησαν μόνον τὸ ρευστὸν τῆς Ἑταιρείας, αἱ πρὸ τῆς ἐξαγορᾶς ἀπαιτήσεις της καὶ ἡ εἰς χρεώγραφα περιουσία της.

Πρωτοβουλίᾳ τοῦ ἐν Μπουένος Ἄϋρες πρεσβευτοῦ κ. Β. Δενδραμῆ, ἐπῆλθε συμφιλίωσις τῶν δύο μερίδων τῆς πολυπληθοῦς Ἑλληνικῆς κοινότητος τῆς πλησίον πόλεως Βερισσόν. Ὅπως συμβαίνῃ, ἀτυχῶς, μεταξὺ τῶν Ἑλλήνων, ὁπουδήποτε εὑρισκομένων, καὶ εἰς τὴν Βερισσὸν οἱ ὁμογενεῖς εἶχον χωρισθῇ εἰς δύο μερίδας, ἐκ τῶν ὁποίων ἡ πρώτη ἀπετέλει τὴν Ἑλληνικὴν κοινότητα καὶ ἡ ἄλλη τὸν σύλλογον «Πλάτωνα». Ἡ ἐνεργὸς ἐπέμβασις τοῦ κ. Β. Δενδραμῆ συνετέλεσεν ὥστε τὰ δύο σωματεῖα νὰ συγχωνευθοῦν εἰς ἕν, τὸ ὁποῖον θὰ ἀποτελέσῃ τοῦ λοιποῦ τὴν Ἑλληνικὴν κοινότητα. Πέντε μέλη ἐκ τοῦ ἑνὸς σωματείου καὶ ἰσάριθμα ἐκ τοῦ δευτέρου ἀπετέλεσαν τὴν προσωρινὴν διοικητικὴν ἐπιτροπήν, ἡ ὁποία ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ κ. Δενδραμῆ θὰ διακανονίσῃ τὰς λεπτομερείας τῆς συγχωνεύσεως. Ἡ Ἑλληνικὴ κοινότης θ' ἀνεγείρῃ καὶ μεγαλοπρεπὲς μέγαρον βυζαντινοῦ ρυθμοῦ.

Εἰς τὴν Σμύρνην μεταξὺ Μερσινλῆ καὶ Βουρνόβα διεξήχθησαν τὰς τελευταίας ἡμέρας ἄκαρποι ἀνασκαφαὶ διὰ τὴν ἀναζήτησιν κεκρυμμένων θησαυρῶν Ἑλλήνων ἐκ τῶν ἀπαλλαγέντων. Κατὰ τὴν «Τζουμχουριὲτ» ἐγένοντο συλλήψεις τινῶν ἀτόμων, τὰ ὁποῖα ἐνήργησαν ἀνασκαφὰς ἄνευ ἀδείας.

Μία περίπτωσις μόνη ἀνευρέσεως χρυσῶν ἀντικειμένων ἀξίας 50—60.000 λιρῶν ἐσημειώθη εἰς τὴν ἐν Τσαληργῇ Βαχτσὲ οἰκίαν κάποιου ἀπαλλαγέντος, τὸν ὁποῖον αἱ τουρκικαὶ ἐφημερίδες ἀναφέρουν ὡς ὀνομαζόμενον Τσατὰλ Σακάλ. Εἷς Ἕλλην, ὀνόματι Βασίλειος — τοὺς Ἕλληνας οἱ Τοῦρκοι οὐδέποτε ἀναφέρουν μὲ τὸ ἐπώνυμον — ἀνέφερε εἰς τὰς ἀρχὰς τὴν ἀνακάλυψιν καὶ εἰσέπραξε διὰ τοῦτο 1500 λίρας ἐκ τῆς ἀξίας τοῦ θησαυροῦ.

Ἡ γενικὴ ἀπογραφὴ τῶν κατοίκων, ἡ ὁποία ἐνηργήθη τελευταίως ἐν Αἰγύπτῳ, ἐπεξετάθη καὶ εἰς τὸ Σουδάν. Τ' ἀποτελέσματα τῆς ἀπογραφῆς ταύτης δὲν ἐγνώσθησαν εἰσέτι ἐν τῷ συνόλῳ. Ἀναφέρεται μόνον ὅτι εἰς τὴν ἐπαρχίαν Κορδοφὰν τοῦ Σουδὰν ὑπάρχουν ἀποκατεστημένοι 160 Ἕλληνες, ἐκ τῶν ὁποίων 104 ἄνδρες, 45 γυναῖκες καὶ 11 παιδιά. Ἐκ τῶν Ἑλλήνων τούτων οἱ 139 ἔχουν τὴν Ἑλληνικὴν ὑπηκοότητα. Εἰς τὴν ἐπαρχίαν Χάλφας οἱ ἐγκατεστημένοι Ἕλληνες εἶνε 17 ἐκ τῶν ὁποίων οἱ 6 ἄνδρες, οἱ 6 γυναῖκες καὶ τὰ 5 παιδιά.

Εἰς τὴν Ἰόππην ἐτελέσθη εἰς τὸν ναὸν τῆς ἐκεῖ ὀρθοδόξου Μονῆς κατανυκτικώτατον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῶν ἀειμνήστων Βασιλέων Κωνσταντίνου, Σοφίας καὶ Ὄλγας. Εἰς τὸ μνημόσυνον παρέστησαν ὅλα τὰ μέλη τῆς ἐν Ἰόππῃ Ἑλληνικῆς παροικίας μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν πρόεδρον αὐτῆς κ. Δ. Ἀντωνιάδην καὶ τὸν ὑποπρόξενον τῆς Ἑλλάδος κ. Λινάκην. Τῆς ἐπιμνημοσύνου δεήσεως προέστη ὁ ἀρχιμανδρίτης κ. Μακάριος. Τὸ ὑποπροξενεῖον καὶ ὅλα τὰ Ἑλληνικὰ καταστήματα εἶχον ὑψώσει κατὰ τὴν ἡμέραν τοῦ μνημοσύνου μεσιστίους τὰς σημαίας των.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ἑλληνικὴ πρεσβεία ἐζήτησε παρ' ὅλων τῶν ἐν Ἀργεντινῇ καὶ ταῖς γειτονικαῖς χώραις Ἑλληνικῶν σωματειακῶν ὀργανώσεων στοιχεῖα περὶ τῆς καθόλου καταστάσεως αὐτῶν, τῶν οἰκονομικῶν των μέσων, τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μελῶν των, τῆς δράσεως καὶ τῶν σκοπῶν των κλπ. Ἰδιαιτέρως ἐζητήθησαν πληροφορίαι περὶ τῶν ἐν λειτουργίᾳ ὑφισταμένων Ἑλληνικῶν σχολείων.

Ἡ πρεσβεία ἐπὶ τῇ βάσει τῶν συγκετρωθησομένων στοιχείων θὰ ἐπεκτείνῃ τὴν δρᾶσιν αὐτῆς κυρίως καὶ κατὰ πρώτιστον λόγον ὠθοῦσα τὰς ἑλληνικὰς κοινότητας εἰς τὴν ἵδρυσιν Ἑλληνικῶν σχολείων καὶ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἤδη λειτουργούντων.

Πρωτοβουλίᾳ τῆς ἐν Μπουένος Ἄϋρες Ἑλληνικῆς πρεσβείας ἐτελέσθη εἰς τὸν αὐτόθι Ἑλληνικὸν κοινοτικὸν ναὸν πάνδημον μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῶν ἀειμνήστων Βασιλέων. Εἰς τὸ μνημόσυνον παρέστησαν ὁ πρεσβευτὴς κ. Β. Δενδραμῆς, τὸ προσωπικὸν τῆς πρεσβείας, τὰ διοικητικὰ συμβούλια ὅλων τῶν ἐν Μπουένος Ἄϋρες καὶ τοῖς περιχώροις Ἑλληνικῶν σωματείων καὶ ὅλα τὰ μέλη τῆς Ἑλληνικῆς παροικίας.

Εἰς τὸ Μοντεβίδεο τῆς Οὐρουγουάης ὑφίσταται πολυπληθεστάτη Ἑλληνικὴ παροικία, τῆς ὁποίας τὰ μέλη εἶνε κατὰ τὸ πλεῖστον ἄριστα ἀποκατεστημένα. Πρὸ ἡμερῶν ἐγένετο γενικὴ συνέλευσις τῶν μελῶν τῆς παροικίας, τὰ ὁποῖα εἶνε καὶ μέλη τῆς αὐτόθι Ἑλληνικῆς κοινότητος, δι' ἀρχαιρεσίας, καθ' ἃς πρόεδρος ἐξελέγη ὁ κ. Εὐάγ. Μαραγκός, ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Γρηγ. Δρίτσος, γραμματεὺς ὁ κ. Σταμ. Ἐλευθερίου καὶ ταμίας ὁ κ. Δημ. Καράλης.

Εἰς τὸ Σοχοὺμ τῆς Σοβιετικῆς Γεωργίας λειτουργεῖ δεκατάξιος Ἑλληνικὴ σχολὴ εἰς τὴν ὁποίαν φοιτοῦν τὰ παιδιὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ τῆς περιφερείας, ὁ ὁποῖος εἶνε κατὰ τὸ πλεῖστον γεωργικός. Ἐννοεῖται ὅτι ἡ σχολὴ εἶνε ὑποχρεωτικῶς κομμουνιστική, οἱ δὲ φοιτῶντες εἰς αὐτὴν 780 μαθηταὶ μαζὶ μὲ τὴν τροφὴν καὶ τὴν κατοικίαν, ἡ ὁποία τοὺς παρέχεται, εἶνε ὑποχρεωμένοι νὰ ἀκούουν μαθήματα ὑπὸ κομμουνιστῶν διδασκάλων διδασκόμενα. Τὰς δαπάνας τῆς λειτουργίας τῆς σχολῆς ἔχει ἀναλάβει ἡ Σοβιετικὴ κυβέρνησις κατ' ἐφαρμογὴν νόμου περὶ σχολείων τῶν ἐθνικῶν ἐν Ρωσίᾳ μειονοτήτων.

Εἰς τὸ Σοχοὺμ ἐπίσης λειτουργεῖ καὶ ἕνα εἶδος Ἑλληνικοῦ διδασκαλείου (τέχνικουμ, ὅπως ὀνομάζεται) διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν διδασκάλων, οἱ ὁποῖοι ν' ἀναλάβουν τὴν διδασκαλίαν τῶν Ἑλληνοπαίδων εἰς ὅλας τὰς ἀνὰ τὰς δημοκρατίας Ἀπχαζίας καὶ Γεωργίας Ἑλληνικὰς παροικίας. Εἰς τὸ διδασκαλεῖον τοῦτο φοιτοῦν, κατὰ σοβιετικὴν στατιστικήν, 200 μαθηταί.

Εἰς τὴν Σοβιετικὴν Γεωργίαν ἕνας Ἕλλην ὀνομαζόμενος Ἐλευθέριος Χειμωνίδης, καταταχθεὶς ὡς λοχίας εἰς τὸν ἐρυθρὸν στρατόν, προσεπάθησε καὶ διὰ δηλώσεών του πρὸς τὸν ἐγχώριον τύπον νὰ ἐξάρῃ τ' ἀγαθὰ τοῦ μπολσεβικικοῦ παραδείσου, μὲ τὴν ματαίαν ἴσως προσπάθειαν ὅτι θὰ δυνηθῇ νὰ παρασύρῃ καὶ ἄλλους ὁμοεθνεῖς του εἰς τὴν δοκιμὴν τῶν ἀγαθῶν τούτων.

ΟΙΝΟΙ ΣΑΜΟΥ ΒΕΡΓΟΠΟΥΛΟΥ ΔΙΔΟΥΝ ΝΕΑΝ ΖΩΗΝ
Ἐπιτραπέζιοι καὶ τονωτικοὶ (20 ἐτῶν). Δι' ἀσθενεῖς, ἀναρρωνύοντας, γέροντας, ἀναιμικοὺς καὶ φαρμακοποιούς, συνιστώμενοι παρὰ ἰατρῶν, γνήσιοι Σάμου, εὑρίσκονται μόνον εἰς τὸ κατάστημα Κ. ΒΕΡΓΟΠΟΥΛΟΥ, Θεμιστοκλέους 8. Ἀποφεύγετε τὰς ἀπομιμήσεις. Ζητεῖτε τὴν μάρκαν μας.

ΓΚΥ ΣΑΝΤΕΠΛΕΡ

ΕΝΑ ΦΙΛΙ ΚΑΤΩ ΑΠ'ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ Μαρία Λευκὴ κούνησε τὸ κεφάλι.

— Ὁ Πιὲρ κι' ἐγώ, μουρμούρισε, δὲν συνεννοούμεθα... δὲν θὰ συνεννοηθοῦμε ποτέ... Ὅλες αὐτὲς οἱ διακρίσεις μὲ ἐπαναστατοῦν... Δὲν νόμιζα πὼς ὑπάρχουν δυὸ ἀγάπες. Δὲν ἀγαποῦν... ἢ ἀγαποῦν! Αὐτὸ εἶνε ὅλο!... Κι' ἐγὼ θέλω μιὰν ἀγάπη ἀπόλυτη, μιὰν ἀγάπη αἰωνία... Θέλω ὁ ἄνθρωπος, ποὺ θὰ τοῦ δοθῶ ὁλόκληρη, νὰ δοθῇ σὲ μένα ὁλόκληρος... Λοιπόν...

— Λοιπόν ;

— Λοιπόν, θεία Ζακελίνα, δὲν θὰ παντρευτῶ. Ὁ Πιὲρ μ' ἔμαθε πὼς μιὰ τέτοια ἀγάπη δὲν ὑπάρχει σ' αὐτὸν τὸν κόσμο... Μὰ σκοτώνοντας στὴν καρδιά μου τὸ ἰδανικὸ τῆς ζωῆς μου, σκότωσε καὶ τὴν καρδιά μου... Ἀφοῦ δὲν θ' ἀγαπηθῶ ποτὲ ὅπως ὠνειρεύτηκα, δὲν θ' ἀγαπήσω ποτέ...

— Νά, εἶπε τρυφερὰ ἡ κυρία Χαβάν, κάτι πολὺ κατηγορηματικό.

— Ναί, κατηγορηματικό, ξανάπε ἡ Μαρία Λευκή.

Καὶ ἄρχισε νὰ κλαίῃ.

Ἡ κυρία Χαβὰν ἀπελπίστηκε:

— Φτωχό μου παιδί, δὲν ξέρω πειὰ τί νὰ σοῦ πῶ γιὰ νὰ σὲ παρηγορήσω... Καὶ πρὸ πάντων νὰ σοῦ δώσω μιὰ πειὸ γερὴ ἰδέα γιὰ τὶς ἀναγκαιότητες τῆς ζωῆς...

Ἡ νέα κόρη σφίχτηκε κοντά της.

— Ὤ, θειὰ Ζακελίνα, εἶπε, πληγώθηκα ἴσαμε τὰ βάθη τοῦ εἶναι μου... Ἄφησέ με νὰ φύγω, νὰ πάω γιὰ λίγες μέρες μακρυὰ ἀπὸ τὸ Παρίσι, στὸ γέρικο σπίτι τῆς Ντόλ. Ἄφησέ με νὰ φύγω, πρέπει... Αὔριο ἢ μεθαύριο... ἀμέσως... Ὤ, θὰ ἤθελα τόσο!

— Ἔχεις ἴσως δίκηο, εἶπε, ἔχεις ἀνάγκη νὰ συνέλθῃς, νὰ γαληνέψῃς καὶ ἐπίσης νὰ σκεφθῇς, νὰ ρωτήσῃς τὸν ἑαυτό σου... Μὰ τί θὰ ποῦν γι' αὐτὴ τὴ φυγή ;

— Ὁ γιατρὸς μὲ βρίσκει ἀναιμική... Ἀπὸ καιρὸ μοῦ λὲν πὼς εἶμαι χλωμή... Κανένας δὲν θὰ ξαφνιαστῇ γι' αὐτό.

— Φύγε τότε μεθαύριο, ἀφοῦ τὸ θέλεις... κι' ἂν αἰσθάνεσαι τὸν ἑαυτό σου δυνατό. Ἡ Καισαρίνη θὰ σὲ συνοδεύσῃ.

Ἡ Μαρία Λευκὴ ἀγκάλιασε τὴ θεία της.

— Ὤ, εὐχαριστῶ, εὐχαριστῶ, εἶπε μὲ πάθος.

Ὕστερα εἶπε πειὸ σιγά :

— Μόνο δὲν θέλω νὰ ξαναδῶ τὸν Πιέρ, δὲν θέλω... θὰ τοῦ τὸ πῆς.

— Γιατί ;

— Γιατί θἄνε μιὰ λύπη ἀνώφελη γι' αὐτόν... καὶ γιὰ μένα.

— Ἔστω, στέναξε ἡ κυρία Χαβάν. Θὰ τοῦ γράψω. Μὰ δὲν θὰ γλυκάνω τὴν ἀπαγόρευση μὲ μιὰ λέξι, μὲ μιὰ μικρὴ λέξι ἐλπίδας ;

Μιὰ φορὰ ἀκόμα ἡ Μιμὴ δίστασε:

— Ὄχι, εἶπε... Γιὰ ποιὸ λόγο ;

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8ον

Ἡ Μαρία Λευκὴ ἔλεγε : «Φεύγω γιὰ λίγον καιρό!» Μὰ δὲν ἤξερε ἂν ἔφευγε γιὰ λίγες μέρες ἢ γιὰ πολλοὺς μῆνες... Ἔφευγε...

Ἔλεγε: «Δὲν τὸν ἀγαπῶ πειά». Κ' ἦταν κάτι σὰν ἄμυνα, ποὺ ὕψωνε τὴ σκέψη της γιὰ τὴ βασανισμένη ψυχή της.

Μὰ δὲν νοιαζόταν τί θὰ κάνῃ τὴ ζωή της καὶ τὴν καρδιά της στὸ μέλλον... Δὲν ἀγαποῦσε πειά...

Διάλεξε ἀφηρημένη τὰ φορέματα καὶ τὰ πράγματα ποὺ ἡ καμαριέρα της ἔβαζε στὴ βαλίτσα. Ὕστερα στάθηκε στὸ μικρὸ κομμὸ ἔπιπλο μὲ τὰ συρτάρια, ὅπου φύλαγε, μὲ τὰ διαμαντικά της, γράμματα, μικροπράγματα, σὰν φυλακτὰ ἀναμνηστικά, «σουβενίρ», ποὺ δὲν εἶχαν φωνὴ παρὰ γι' αὐτήν, καὶ τὰ φρόντιζε πάντα μονάχη. Ἦταν γιὰ τὴ νέα της ζωὴ μικρὲς πέτρες, ριγμένες στὸ δρόμο ποὺ εἶχε περάσει καὶ ποὺ τὴν ἄφιναν νὰ γυρίζῃ πίσω στὸ περασμένο.

Μερικὰ ἀπὸ τὰ «ἐνθύμια» αὐτὰ ἦταν τῆς παιδικῆς της ἡλικίας καὶ τῆς θύμιζαν ἕνα δεσμὸ ποὺ μόνον αὐτὴ γνώριζε: ἴσως τοῦ πατέρα καὶ τῆς μητέρας της, τῆς θείας Ξανθῆς, τῆς θεία Γκρίζ, τῆ ἀδελφῆς Ἁγίας Τερέζας...

Ἄλλα ἦταν φρέσκα κι' ἀκόμα ποτισμένα ἀπὸ ζωή... Ἦταν καρτποστάλ, λουλούδια... Ὅλα ἦταν ἀπὸ τὸν Πιέρ.

Ἡ Μαρία Λευκὴ ἔφευγε αὔριο. Οἱ θησαυροὶ αὐτοί, οἱ πολύτιμοι, ἔπρεπε νὰ φύγουν μαζί της. Τὰ πρῶτα τοποθετήθηκαν σ' ἕνα κουτὶ ἀπὸ ξύλο ἀμαράντου, μὲ μυστηριώδεις κρύπτες. Αὐτὰ ἀνῆκαν τελειωτικὰ στὰ περασμένα...

Ἡ Μαρία Λευκὴ κύτταξε γιὰ πολλὴν ὥρα τὰ δεύτερα... Τ' ἄγγισε ἁπαλὰ πρὶν τὰ βάλῃ στὸ κουτί της, ποὺ τὄχε βγάλει λίγην ὥρα πρὶν ἀπὸ τὸν ταξιδιωτικὸ της σάκκο. Ὕστερα ἄνοιξε τὸ βάθος τοῦ κουτιοῦ ἀπὸ ξύλο ἀμαράντου... Ἐκεῖ εἶχε τὰ γράμματα τοῦ πατέρα της, μιὰν ὡραία μπούκλα, ποὔχε κοπῇ ἀπὸ τὰ μαλλιὰ τῆς «μητερούλας» της καὶ πατηκωμένες ἀνάμεσα σὲ δυὸ φύλλα κάποιου βιβλίου λίγες βιολέττες, μαζεμένες ἀπὸ τὸν τάφο της στὸ Πὲρ-Λασαίζ.

Ἔβαλε τὸ κουτί... Ἕνα ὄργανο ἀπαλόηχο ἀντήχησε καὶ ἡ λεπτὴ πλάκα ἡ ξύλινη ἔπεσε πάνω στὰ νεκρὰ αὐτὰ πράγματα.

Ἡ Μαρία Λευκὴ ἐπῆρε ἐπίσης κάποιο βιβλίο κι' ἔκρυψε προσεκτικὰ διάφορες φωτογραφίες στὶς σελίδες του. Ἦταν ἕνας τόμος ποιημάτων τοῦ Σουλλὺ-Πρυντώμ, ποὺ τῆς τὸν εἶχε δώσει ὁ Πιέρ, ποὺ ἀγαποῦσε, μὰ δὲν θὰ ξαναδιάβαζε ποτέ.

Μέσα στὸ συρτάρι εἶχε ἀπομείνει μονάχα μιὰ φωτογραφία. Ἡ Μαρία Λευκὴ τὴν ἄνοιξε καὶ τὴν κύτταξε πάλι. Ἦταν ἕνα πορτραῖτο τῆς κυρίας Φαλίζ.

Ὁ Οὐμβέρτος καὶ ὁ Πιὲρ—ὁ Πιὲρ ἰδίως—εἶχανε προσέξει τὴν πόζα. Καθισμένη νωχελῶς στὴ βάρκα, μὲ μεγάλο καπέλλο ἀνθοστόλιστο, μὲ ἀνοιχτὸ φόρεμα, ἡ Μάγια, μὲ μαλλιὰ ἀνάστατα, μὲ τὰ χέρια καὶ τὰ μπράτσα γυμνά, μύριζε ἕνα μπουκέτο τριαντάφυλλα... Τὰ ρουθούνια της συστέλλονταν, σὰν γιὰ νὰ πιοῦν μαζὶ μὲ τὴν μυρουδιὰ τοῦ μπουκέτου κι' ὅλα τ' ἄλλα μύρα τοῦ κήπου καὶ τῆς γῆς καὶ ἀπὸ τὴ ματιά της, τὴ ζαλισμένη, κάποιο χαμόγελο ξέφευγε πρὸς τὰ χείλη της ποὺ δὲν φαίνονταν...

Ἡ Μαρία Λευκὴ θυμήθηκε πὼς ἕνα πρωῒ ἡ Μάγια εἶχε πῆ: «Μυρίζοντας ἔτσι τὰ ρόδα, σὰν ἤμουνα δεκάξη χρόνων, ἀπόχτηκα συνείδηση τῆς ζωῆς μου.» Κι' ἀκόμα: «Ἡ ζωὴ εἶνε ἕνα θαυμαστὸ ὄργανο, ποὺ μᾶς βάζουν στὰ χέρια καὶ ὁ καθένας παίζει μὲ τὸ δικό του τρόπο.» Εἶπε ἐπίσης: «Θὰ ἀγαπήσῃς, μικρὴ Λευκή, μὰ θἆσαι πάντα ἡ παιδούλα, ποὔχει τὰ δάκρυα στὰ μάτια, γιατὶ δὲν θὰ 'γγίσῃ ποτὲ τὸ Ρόδινο Βουνὸ καὶ τὴ Μακρυνὴ Πόλη».

Ὤ! πὼς θὰ γελοῦσε γιὰ τὸ ὡραῖο ρωμάντζο, ποὺ μάντεψε, ἡ γυναίκα ποὺ μύριζε τὰ ρόδα! Πόσο εἰρωνικὰ θὰ γελοῦσε γλυκὰ μὲ τὸ γιαπωνέζικο γέλιο της!

Ὄχι, ἡ Μάγια δὲν ὀνειρεύτηκε ποτὲ νὰ γίνῃ ἡ γυναίκα τοῦ Πιέρ... Δὲν θὰ περίμενε τόσο... Δὲν θὰ ποθοῦσε τόσο λίγο! Ἡ κυρία Χαβὰν εἶχε δίκηο.

Ἡ Μιμὴ ἔνοιωθε τώρα καλύτερα τὸ νόημα τῶν γελαστῶν λόγων τῆς κοσμικῆς γυναίκας.

(Ἀκολουθεῖ)

Τὰ ἀρδευτικὰ ἔργα τῆς Μεσσηνίας

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

σου θὰ κατασκευασθῇ ἕνα φράγμα διὰ νὰ ἀνυψωθοῦν τὰ ὕδατα, συγχρόνως δὲ θὰ γίνουν δύο διοχετευτικαὶ διώρυγες χάρις εἰς τὰς ὁποίας ὅλα τὰ γειτονικὰ ἐδάφη θὰ καταστοῦν ἀρδεύσιμα, τότε ἀσφαλῶς ἡ καλλιέργεια τῆς σταφίδος θὰ μεταβληθῇ. Διότι τότε ὁ ἀγρότης θὰ δυνηθῇ νὰ ἐκριζώσῃ τὸ ἀμπέλι του, ἀντικαθιστῶν αὐτὸ μὲ μίαν ποτιστικὴν καλλιέργειαν, ἡ ὁποία θὰ τοῦ ἀποδώσῃ ἀμέσως χωρὶς νὰ παρίσταται ἀνάγκη νὰ περιμένῃ 4 ἢ 5 ἔτη. Ἔτσι θὰ δοθῇ μία ἰσχυροτάτη προώθησις, σχεδὸν μία πλήρης λύσις εἰς τὸ πρόβλημα τῆς ποικίλης καλλιεργείας, τὴν ὁποίαν οἱ ἀγρόται τῆς Μεσσηνίας ἔχουν κατανοήσει καὶ τὴν θέλουν, ἀλλὰ δυσκολεύονται νὰ τὴν ἐφαρμόσουν σήμερον διὰ τοὺς λόγους ποὺ ἀνέφερα ἀνωτέρω. Ἀπόδειξις τούτου εἶνε ἡ προσπάθεια ποὺ καταβάλλουν μόνοι των πρὸς τὴν κατεύθυνσιν αὐτήν. Εἰς τὸ Ἀγροκήπιον τοῦ Γεωργικοῦ Ἐπιμελητηρίου μοῦ ἔλεγαν, ὅτι οἱ σταφιδοπαραγωγοὶ σήμερον ἀγοράζουν φυτώρια ἑσπεριδοειδῶν, τὰ ὁποῖα φυτεύουν εἰς τὰ διάκενα τῶν σταφιδαμπέλων μὲ τὸν ἀπώτερον σκοπὸν ὅταν ἀνδρωθοῦν καὶ καρποφορήσουν νὰ ἐκριζώσουν τὰ κλήματα.

Ἐκτὸς τοῦ γεγονότος, ὅτι εἰς τὰς νέας γαίας ποὺ θὰ ἀποδοθοῦν εἰς τὴν καλλιέργειαν θὰ εὕρουν ἐργασίαν πολλὰ ἄτομα, τὰ ἀποξηραντικὰ ἔργα θὰ φέρουν καὶ τὴν ἄλλην σημαντικὴν ὠφέλειαν εἰς τὸν τόπον: θὰ τὸν ἀπαλλάξουν ἀπὸ τὰς ἑστίας τῆς ἑλονοσίας, ἡ ὁποία καὶ εἰς τὸν νομὸν Μεσσηνίας εὑρίσκεται ἐν ζωηρᾷ δράσει. Οἱ ὑγιεινοὶ ὅροι θὰ βελτιωθοῦν καὶ θὰ παύσῃ πλέον τὸ σύνηθες σήμερον θέαμα τῶν καχεκτικῶν προσώπων.

Ὁλόκληρος ἡ Μεσσηνία, χωρὶς καμμίαν ὑπερβολήν, ἔχει βαθύτατα κατανοήσει τὴν ἀνάγκην τῶν ἀποξηραντικῶν καὶ ἀρδευτικῶν ἔργων τοῦ Παμίσου. Μὲ ὅσους συνωμίλησα, ἀπὸ τὸν πλέον μορφωμένον μέχρι τοῦ ἁπλοϊκωτέρου, ὅλοι μοῦ ἐτόνισαν τὴν μεγάλην σημασίαν τῶν ἔργων τούτων, τὰ ὁποῖα σημειωτέον διὰ νὰ εἶνε πλήρη πρέπει νὰ συνοδευθοῦν καὶ ἀπὸ μίαν ἐντατικὴν ἐργασίαν ἀναδασώσεως. Εἶνε δὲ ἡ σημασία τῆς ἀναδασώσεως εἰς τὴν ἐξάλειψιν τῶν χειμάρρων τόσον μεγάλη, ὅσον καὶ γνωστή, εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ παρίσταται ἀνάγκη νὰ ἐξαρθῇ ἰδιαιτέρως.

Μὲ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων ἀνοίγονται πολλοὶ δρόμοι διὰ τὴν Μεσσηνίαν. Τὰ λαχανικά, τὰ ὀπωροφόρα δένδρα, τὸ βαμβάκι καὶ ἄλλα εἴδη, ὅλα θὰ εὐδοκιμήσουν ἐδῶ. Θὰ εἶνε ἡ σωτηρία τοῦ νομοῦ.

Γ. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗΣ

ΑΥΡΙΟΝ: Ἐμπόριον καὶ βιομηχανία τῶν Καλαμῶν.

Ἀλληλογραφία

κ. Δ. Τούγκαν, Βαρθολομιό. Διὰ νὰ ἐξακριβωθῇ τὸ ἀληθὲς τῶν ἰσχυρισμῶν του, πρέπει νὰ ἀποταθῆτε δι' αἰτήσεώς σας εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, ἀφοῦ προηγουμένως συγκεντρώσητε ὅλα τὰ σχετικὰ στοιχεῖα περὶ τοῦ τόπου τῆς ἐν Τουρκίᾳ διαμονῆς του κλπ.

κ. Α. Β., Τρίκκαλα. Τοῦ εὐεργετήματος δικαιοῦνται μόνον οἱ βοηθητικοὶ τῆς κλάσεως 1936 καὶ ἐντεῦθεν.

κ. Ν. Διαμαντόπουλον, Πάτρας. Δὲν ἐξεδόθησαν ἀκόμη τὰ ἐντάλματα τῶν δικαιούχων τῆς περιφερείας σας. Θὰ ἐκδοθοῦν, ὡς πληροφορούμεθα, πρὸ τῶν ἑορτῶν.

κ. Ι. Μ. Γ., Πειραιᾶ. Δὲν ὑπάρχει ζήτημα προθεσμίας. Ἠμπορεῖτε, ὅταν εἶσθε ἕτοιμος, νὰ προσέλθητε διὰ πτυχιακὰς ἐξετάσεις. Θὰ ἐξετασθῆτε γραπτῶς καὶ προφορικῶς εἰς τὰ μαθήματα τοῦ Νομικοῦ τμήματος. Τὸ Ἀστικὸν δὲν θεωρεῖται ὡς ἕνα μάθημα.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Θεσσαλονίκην. Ἔχετε τὸ δικαίωμα νὰ ὑποβάλητε προσφυγὴν εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Ἐπικρατείας ἐντὸς διμήνου ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ διατάγματος εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως.

κ. Γ. Θ. Κ., Καλάμας. Ὁ φάκελος τῆς συντάξεώς σας ἐδόθη πρὸς ἐκδίκασιν προχθές. Παρακολουθοῦμεν τὴν ὑπόθεσίν σας καὶ θὰ σᾶς γνωρίσωμεν τὴν ἔκβασιν.

κ. Κ. Κ. Βόλον. Ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὴν 28ην τρέχοντος. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 18ης. Ἀπαιτοῦνται ἡλικία μέχρι 35 ἐτῶν, πτυχίον φυσικῶν ἐπιστημῶν ἢ χημικοῦ, πιστοποιητικὸν [illegible] στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων καὶ λευκὸν ποινικὸν μητρῷον.

Τὸ Ραδιοφωνον

ΣΗΜΕΡΟΝ ΚΑΙ ΑΥΡΙΟΝ

ΠΕΜΠΤΗ, 10)12)36 Ὥρα Ἀθηνῶν

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:

ΓΕΡΜΑΝ. ΠΟΜΠΟΣ (κχ. 191, μ. 1571) 11 μ.μ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349) Γαλλικαί: 8.30, 9.30, 12.30 μ.μ. Γερμανικαί: 9.45 καὶ 1 μ.μ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 8 καὶ 11. 40 μ.μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200 μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10.30 καὶ 12.45 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12 μ.μ.

□□□

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ βαρυτόνου. Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα. 9.10 μ. μ. Μεγάλη ποικίλη συναυλία. Χοροὶ καὶ εὔθυμοι σολίστ. 11.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ ᾄσματος. Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.35 μ. μ. Συναυλία βιεννέζικης μουσικῆς. (Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα). 10 μ.μ. Συναυλία Μαλισέφσκυ. (Εἰσαγωγὴ καὶ θρῦλος ἀπὸ τὴν «Μπορούτα». Κουγιαδιάκ. Τέσσερα λίντερ. Μουσικὴ μπαλλέτου «Σειρήν»).

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 7 μ.μ. Συναυλία ἐκ δίσκων. Ἀπὸ ὄπερες. Ἄριες καὶ μουσική. 8.615 μ.μ. Γερμανικὰ λίντερ. 9.10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία καὶ ἐκτελεσταί. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 7.10 μ.μ. Χωρικὴ μουσική. 8.40 μ.μ. Ἀκρόασις ὄπερας. 10.10 μ.μ. Κουαρτέττα ἐγχόρδων. 10.50 μ.μ. Συναυλία ὀργάνου.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6.30 μ.μ. Λίντερ. 8.30 μ.μ. Συναυλία χορωδίας τῆς Ὠδικῆς Ἑταιρείας τῆς Βιέννης. 11.10 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 12 μ.μ. Χορός.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546 μ. 550). 8.30 μ.μ. «Ἡ Ἀφροδίτη τῆς Μήλου», ὄπερα τοῦ Χουμπάϋ. 10.35 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 357, μ. 340). 7. 30 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Σοπέν.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ 160, μ 1875). 8.10 μ.μ. Εὐχάριστη μουσική. 9.10 μ. μ. «Χριστούγεννα», ὀρατόριον τοῦ Μπάχ. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΟΡ. ΙΤΑΛ. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Τραγοῦδι. 9.40 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 12.15 μ.μ. Χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7 μ.μ. Παληοὶ χοροὶ καὶ τραγούδια. 8 μ.μ. Πανηγυρικὴ συναυλία ἀπὸ τὴν Ἰέναν. 11.30 μ.μ. Νυκτερινὴ συναυλία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Μὰκ Κάνν: Εἰσαγωγή. Χάϋδν: Λονδίνειος συμφωνία. Ντέλιους: Εἰς τὸν Παράδεισον. Σβένδσεν: Ζοραχάϊδα). 11.40 μ.μ. Χορός. 12.40 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 8 μ.μ. συναυλία ὀρχήστρας, τραγοῦδι καὶ πιάνο. (Ἀγγλικὰ λίντερ καὶ ἄριες. Μουσικὴ Σοπέν). 12.45 μ.μ. Χορός.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 315). 8 μ.μ. Συναυλία ἐργατικῶν καὶ φοιτητικῶν μουσικῶν ὀργανώσεων. 11.20 μ.μ. Νυκτερινὴ μουσική.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10 μ.μ. Ρεσιτὰλ βιολοντσέλλου. 10.45 μ.μ. Συναυλία Βέμπερ. 1 μ.μ. Χορός.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 9.45 μ.μ. Συναυλία βιολοντσέλλου. 10.30 μ.μ. «Μασκώτ», ὀπερέττα τοῦ Ὠντράν.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 9.50 μ. μ. Συμφωνικὴ συναυλία. (Μπαλακίρεφ, Μουσσόργκσκυ, Γιαννάτσεκ). 11.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523) 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ βαρυτόνου. 9.10 μ.μ. Σκηναὶ ἀπὸ συνθέσεις τοῦ Πουτσίνι. Ἐκ δίσκων. (Τουραντότ. Ἀδελφὴ Ἀγγέλικα. Μπατερφλάϋ. Κόρη τῆς Δύσεως. Μποὲμ κλπ.). 10.10 μ.μ. «Μὰξ καὶ Μορίτς», κωμικὸν ὀρατόριον τοῦ Σοῦλερ. 11.20 μ.μ. Συνθέται ἐκ Βάδης.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 995, μ. 302). 7.10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.45 μ.μ. καὶ 9 μ.μ. Δίσκοι. 9.55 μ.μ. Συναυλία τῆς ὀρχήστρας τοῦ Ἄμστερνταμ. 12.10 μ. μ. Δίσκοι.

ΣΟΤΤΕΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 9.30 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ κλαρινέττου. (Βὸλφ-Φερράρι, Γκωμπέρ, Ρίμσκυ-Κορσακώφ, Σαὶν-Σάνς). 10.25 μ.μ. Λίντερ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 7.30 μ.μ. Λίντερ καὶ πιάνο. 9.15 μ.μ. Δίσκοι εὔθυμοι. 10.15 μ.μ. Ποικίλη βραδυά.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 11)12)36 Ὥρα Ἀθηνῶν

ΕΙΔΗΣΕΙΣ μεταδίδουν σήμερον οἱ κάτωθι σταθμοί:

ΓΕΡΜΑΝ. ΠΟΜΠΟΣ (κχ. 191, μ. 1571) 9 καὶ 11 μ.μ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 811, μ. 357). 9 καὶ 11 μ.μ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, κχ. 349). Γαλλικαὶ 8.30, 9.30 καὶ 12.30 μ.μ. Γερμανικαὶ 9.45 καὶ 1 μ.μ.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 591, μ. 507). 8 καὶ 11 μ. μ.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 200, μ. 1500). 8 καὶ 11 μ.μ.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 10.30 μ.μ. καὶ 12.45 μ.μ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8.20, 9.05 καὶ 12.15 μ.μ.

□□□

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). 7 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 8 μ.μ. Γῦρο ἀπὸ τὸν Ἔρωτα. Συναυλία. 10 μ.μ. Ποικίλη συναυλία ἐκ δίσκων. 11.30 μ.μ. «Εἰκόνες ἀπὸ μίαν ἔκθεσιν». Κύκλος τραγουδιῶν τοῦ Μουσσόργκσκυ.

ΒΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). 8.20 μ.μ. Λίντερ. 8.45 μ.μ. Μουσικὴ ἀπὸ ὄπερες. 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τσέμπαλο. (Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα). 11.30 μ.μ. Χορός.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 356). 7 μ.μ. Συναυλία ἐκ Δρέσδης. 8.40 μ. μ. Δίσκοι. Ἀπὸ ὄπερες τοῦ Ντονιζέττι. 9.10 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Μπράμς. 9.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Μπράμς, Σοῦμαν). 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6 μ.μ. Ἀπὸ κλασσικὲς ὀπερέττες. 8.20 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10 30 μ.μ. Συναυλία χορωδίας.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 6.25 μ.μ. Ποικίλη συναυλία καὶ ἐκτελεσταί. 8.35 μ.μ. Συναυλία τῆς Βιενναίας Συμφωνικῆς. 8. 45 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 10.45 μ.μ. Χορός. 11.30 μ.μ. Χορός.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 7.15 μ.μ. Μουσικὴ καὶ τραγοῦδι. 8.35 μ.μ. Δίσκοι. 10.40 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 12.05 μ.μ. Τσιγγάνικη μουσική.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.35 μ.μ. Ἀκρόασις ὄπερας.

ΒΟΡ. ΙΤΑΛ. ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ (κχ. 814, μ. 369). 6.15 μ.μ. Χορός. 9.40 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Χὰνς Βάϊσσμπαχ. 12.15 μ.μ. Χορός.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 7 μ.μ. Μεγάλη συναυλία ἐκ Δρέσδης. Ἡ Φιλαρμονικὴ τῆς Δρέσδης. Ἡ ὀρχήστρα καὶ χορωδία τῆς Ὄπερας. Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα. 9.10 μ.μ. Χορευτικὴ συναυλία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 8.15 μ.μ. Ἀγγλικὴ μουσικὴ δωματίου. 9. 35 μ.μ. Χορός. 10.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 11.30 μ.μ. Σκωττικὴ μουσικὴ χοροῦ. 12.30 μ.μ. Χορός.

ΜΠΡΕΣΛΑΟΥ (κχ. 950, μ. 315). 8 μ.μ. Παιδικὰ τραγούδια Γερμανῶν συνθετῶν. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΠΑΡΙ—ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 7.30 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγοῦδι. 8.30 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 10 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου καὶ λίντερ. 10.25 μ.μ. «Ὁ χρυσὸς κόκορας», ὄπερα τοῦ Ρίμσκυ Κορσακώφ. «Ἡ Γκρίζι», μπαλλέτο τοῦ Τομάζι ἀπὸ τὴν Ὄπεραν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 7 μ.μ. Μουσικὴ ἀπὸ τὸν «Ἰδομενέα» τοῦ Μόζαρτ. 7.50 μ.μ. Δίσκοι. 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.30 μ. μ. Ἀπὸ τὴν Γαλλ. Κωμῳδίαν. «Ὁ ἄνθρωπος τῆς τύχης», τοῦ Μπέρναρ Σῶ.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 9.10 μ. μ. Ἀπὸ τσέχικες ὄπερες. 10 μ.μ. Μουσικὸν ἀκρόαμα. 11.15 μ.μ. Δίσκοι.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 8.30 μ.μ. Τσέλλο καὶ κιθάρα. 9.10 μ. μ. Ποικίλη συναυλία. 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 8 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 9.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 10.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ συναυλία. 11.20 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ πιάνου. Σολίστ: Ἔλλυ Νέϋ.

ΣΟΤΤΕΝΣ (κχ. 677, μ. 443). 9 μ.μ. Συναυλία χορωδίας. 9.35 μ.μ. Ποικίλη ἐκπομπή. 10.45 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ Συναυλία.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 8 μ.μ. Δίσκοι. 9.40 μ.μ. Ἀκρόασις ὀπερέττας τοῦ Λότζι. Ἀκολούθως: Χορός. 12.15 μ.μ. Χορός.

Εἰς ἀναζήτησιν προσωρινῶν γονέων

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

μέσῳ τῶν κατὰ τόπους παραρτημάτων τοῦ Πατριωτικοῦ εἰς οἰκογενείας διατεθειμένας, ὅπως ἀναλάβουν τὴν ἀνατροφὴν τῶν παιδιῶν αὐτῶν καὶ παρεχούσας πᾶσαν δυνατὴν ἐγγύησιν ἀπὸ ὑγιεινῆς καὶ κοινωνικῆς ἀπόψεως. Αἱ οἰκογένειαι αὗται, παραλαμβάνουσαι παρὰ τοῦ ἰατροῦ τοῦ Ἱδρύματος τὰ βρέφη καὶ ὑπογράφουσαι ὑπεύθυνον δήλωσιν, διὰ τῆς ὁποίας ἀποδέχονται τὴν τοποθέτησιν, ἀναλαμβάνουν τὰς ἑξῆς ὑποχρεώσεις:

1ον) Ὅπως ἀνατρέφουν καὶ περιποιοῦνται τὸ βρέφος κατὰ τὴν ἐν τῇ οἰκογενείᾳ των παραμονήν του, συνάμα δὲ νὰ φροντίζουν καὶ περὶ τῆς καλῆς αὐτοῦ διαπαιδαγωγήσεως, ὡς ἐὰν ἐπρόκειτο περὶ νομίμου αὐτῶν τέκνου.

2ον) Ὅπως εἰς περίπτωσιν, καθ' ἣν ἤθελον παραιτηθῆ τῆς ὑποχρεώσεως ταύτης, δηλώσουν τοῦτο εἰς τὸν παραδώσαντα ἰατρὸν τοῦ παραρτήματος, δέκα πέντε ἡμέρας τοὐλάχιστον ἐνωρίτερον,

καὶ 3ον) Ὅπως παραδώσουν εἰς πρώτην ζήτησιν τὸ βρέφος, δι' οὓς λόγους ὁ ἰατρὸς τοῦ παραρτήματος ἤθελεν κρίνει σκοπίμους.

Τὴν τήρησιν τῶν ἀνωτέρω ὑποχρεώσεων ἢ μᾶλλον τῆς πρώτης ἐφ' ὅσον αὐτὴ ἀποτελεῖ τὴν κυρίως ὑποχρέωσιν, θὰ παρακολουθοῦν τόσον ὁ ἰατρὸς ὅσον καὶ ἡ ἐπισκέπτρια ἀδελφὴ τῶν κατὰ τόπους παραρτημάτων τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀμοιβὴν τῆς τοποθετήσεως, αὐτὴ θὰ ὁρίζεται διὰ κοινῆς συμφωνίας μεταξὺ τοῦ Π. Ἱδρύματος, τοῦ Δήμου Ἀθηναίων καὶ τῆς οἰκογενείας, κυμαινομένη πάντως περὶ τὰς 500 δρχ. κατὰ μῆνα, αἱ ὁποῖαι ἔχουν ὁρισθῆ τρόπον τινὰ ὡς βάσις ἐν προκειμένῳ.

Ὑπὸ τὰς ἀνωτέρω βασικὰς συνθήκας καὶ ὅρους τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα θὰ φροντίζῃ ἐφεξῆς διὰ τὴν τοποθέτησιν ὅσον τὸ δυνατὸν περισσοτέρων βρεφῶν παρ' ἐπαρχιακαῖς οἰκογενείαις, ἐὰν κρίνῃ δὲ κανεὶς ἀπὸ τὴν προθυμίαν, ἡ ὁποία παρετηρήθη ἐν Σπάρτῃ — ὅπου 15 οἰκογένειαι ἐδήλωσαν ἤδη ὅτι εὐχαρίστως ἀποδέχονται τὴν παρ' αὐταῖς τοποθέτησιν βρεφῶν — ἠμποροῦν νὰ διατυπωθοῦν αἱ αἰσιοδοξότεραι προβλέψεις διὰ τὴν ἐξέλιξιν καὶ τὸ μέλλον τοῦ νέου αὐτοῦ θεσμοῦ.

Γ. Ν. Δ.

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΤΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΗΣ

Η ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ ΤΟΥ κ. Κ. ΚΟΤΖΙΑ

Ὁ ὑπουργὸς-διοικητὴς τῆς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς συνεχίζων τὴν ἀπὸ καιροῦ ἀρξαμένην περιοδείαν του εἰς τοὺς Δήμους καὶ τὰς Κοινότητας τῆς περιφερείας τοῦ ὑπουργείου του διὰ τὴν ἐπὶ τόπου ἐξέτασιν τῶν ἐκκρεμούντων ζητημάτων των, ἐπεσκέφθη χθὲς τὴν πρωΐαν τὰς Κοινότητας Χαλανδρίου, Ἀμαρουσίου, Κηφισιᾶς καὶ Ν. Ἐρυθραίας συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τοῦ ὑπουργείου Πρωτευούσης.

Εἰς τὸ Χαλάνδρι τὸν κ. ὑπουργὸν ὑπεδέχθη ὁ πρόεδρος τῆς Κοινότητος κ. Π. Θεοδοσίου, ὅστις καὶ παρεκάλεσε τὸν κ. Κοτζιᾶν ὅπως λυθοῦν : α) τὸ ζήτημα τῆς ἐπεκτάσεως τοῦ δικτύου ἠλεκτροφωτισμοῦ, β) τῆς ἀνεγέρσεως Γυμναστηρίου διὰ τὴν νεολαίαν, γ) τῆς μειώσεως τῶν εἰσιτηρίων τοῦ Ψυχικοῦ—Χαλανδρίου καὶ δ) ὅπως συμπληρωθῇ τὸ δίκτυον ὑδρεύσεως. Οἱ κάτοικοι Χαλανδρίου παρεπονέθησαν ἐπίσης διὰ τὴν μεροληπτικὴν παροχὴν ὕδατος εἰς τὴν Ἑταιρείαν «Κέκροψ» πρὸς 5 δραχμὰς κατὰ κυβικὸν μέτρον καὶ τὴν παρὰ τῆς ἰδίας Ἑταιρείας μεταπώλησιν τοῦ ὕδατος εἰς τοὺς κατοίκους πρὸς 7 δραχμὰς κατὰ κυβικὸν μέτρον, κερδοσκοπούσης οὕτω εἰς βάρος τῶν καταναλωτῶν.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδήλωσεν εἰς τὸν Πρόεδρον τῆς Κοινότητος ὅτι διὰ μὲν τὸ ζήτημα τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ θὰ συνεργασθῇ μετὰ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Ἠλεκτρικῆς Ἑταιρείας. Διὰ τὸ Γυμναστήριον ἀνέθεσεν εἰς τοὺς ἁρμοδίους ὑπαλλήλους ὅπως μελετήσουν τὸ ζήτημα καὶ τοῦ εἰσηγηθοῦν σχετικῶς. Ὅσον διὰ τὴν μείωσιν τῶν εἰσιτηρίων ἐτόνισεν ὅτι διὰ τοῦ καταρτιζομένου νομοσχεδίου ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Συγκοινωνίας λύεται ὁριστικῶς τὸ ὅλον ζήτημα, ἐλήφθη δὲ ἰδιαιτέρα πρόνοια διὰ τὴν ὕπαρξιν εἰς ὅλας τὰς γραμμὰς μαθητικῶν εἰσιτηρίων. Τέλος ὁ κ. ὑπουργὸς διέταξεν ὅπως γίνουν αἱ ἀπαραίτητοι συνεννοήσεις μετὰ τῶν Ἑταιρειῶν Ὑδάτων διὰ τὴν παροχὴν χιλίων κυβικῶν μέτρων ὕδατος ἡμερησίως οὕτως ὥστε νὰ θεραπευθοῦν ὅλαι αἱ ἄμεσοι ἀνάγκαι τῶν Κοινοτήτων. Ὁ κ. ὑπουργὸς συνέστησεν ἐπίσης ὅπως μελετηθῇ τὸ ζήτημα τῆς οἰκονομικῆς ἐνισχύσεως τῆς Κοινότητος παρὰ τῶν κατοίκων καὶ δὴ διὰ τῆς καθιερώσεως τῶν φόρων ἀκαλύπτων χώρων καὶ ὑπεραξίας τῶν οἰκοπέδων.

Ἀκολούθως ὁ κ. Κοτζιᾶς μετέβη εἰς τὴν Κοινότητα Ἀμαρουσίου ὅπου τὸν ὑπεδέχθησαν ὁ πρόεδρος κ. Μόσχας καὶ πολλοὶ ἐκ τῶν κατοίκων τοῦ προαστίου, οἱ ὁποῖοι καὶ παρέστησαν εἰς τὴν ἐπακολουθήσασαν σύσκεψιν.

Κατ' αὐτὴν ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεκοίνωσε τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα ἔλαβε διὰ τὴν ἀπονέκρωσιν τοῦ προαστίου καὶ ἰδιαιτέρως διὰ τοὺς φυματικούς, οἱ ὁποῖοι ἔχουν γίνει ἐπικίνδυνοι διὰ τὴν ὑγείαν αὐτῶν τούτων τῶν κατοίκων τοῦ Ἀμαρουσίου. Ὁ κ. Κοτζιᾶς ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τῶν παρισταμένων τὰ ἀποτελέσματα τοῦ αἰφνιδιαστικοῦ ἐλέγχου, τὸν ὁποῖον ἐνήργησεν ὁ διευθυντὴς τῆς Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας τοῦ Ὑπουργείου Πρωτευούσης κ. Κυριαζίδης, ἐξ οὗ προέκυψεν ὅτι ὄχι μόνον δὲν λαμβάνεται οὐδὲν προληπτικὸν μέτρον διὰ τοὺς ὑγιεῖς, ἀλλὰ καὶ ἐγκληματικὴ ἀδιαφορία ἐπιδεικνύεται παρὰ ἐνίων πολιτῶν, καὶ δὴ τῶν ἰδιοκτητῶν καὶ διευθυντῶν τῶν ξενοδοχείων.

Ἐν τέλει ὁ κ. Ὑπουργὸς ἐδήλωσεν ὅτι τὸ κακὸν αὐτὸ θεραπεύεται ριζικῶς διὰ τοῦ Νόμου, ὁ ὁποῖος κατηρτίσθη καὶ διὰ τοῦ ὁποίου εἰς τὸ Ἀμαρούσιον ἱδρύεται Ὑγειονομικὸν Κέντρον. Σκοπὸς αὐτοῦ θὰ εἶνε ἡ ἄμεσος καὶ καθ' ὅλας τὰς μεθόδους τῆς ἰατρικῆς ἐπιστήμης παρακολούθησις τῶν κατοίκων Ἀμαρουσίου, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐφοδιασθοῦν διὰ δελτίου ὑγείας, ὥστε εὐκόλως νὰ δύναται νὰ γίνῃ ὁ ἔλεγχος τῶν ἀσθενῶν. Εἰς ὅλα ἐπίσης τὰ καταστήματα θὰ ὑπάρχῃ αὐστηρὰ ἀπολύμανσις. Ὁ Νόμος αὐτός, τιθέμενος ἐν ἰσχύϊ ἐντὸς ἑνὸς τὸ πολὺ μηνός, θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν μέχρι τῆς προσεχοῦς ἀνοίξεως τακτοπ τῆς καταστάσεως τῶν φυμα παραθεριστῶν Ἀμαρουσίου.

Τὰς ἀνωτέρω δηλώσεις τοῦ ὑπουργοῦ οἱ παριστάμενοι κα ὑπεδέχθησαν μὲ ἐνθουσιώδεις τωκραυγάς.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος ἐζήτησε παρὰ τοῦ ὑπουργοῦ ὅπως τεθῇ ἐν ἰσχύϊ τὸ τομώτερον ὁ καταρτισθεὶς ὀρ σμὸς ἀρδεύσεως Ἀμαρουσίου φισιᾶς καὶ τὴν μεσολάβησιν διὰ τὴν καθιέρωσιν τοῦ Ἀμαρ ου ὡς ἀφετηρίας λεωφορείων κοινωνίας.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐδήλωσεν ὅτι διὰ τὰ δύο ζητήματα θὰ φρο νὰ λυθοῦν, παρεκάλεσεν ὅμως Πρόεδρον τῆς Κοινότητος ὅπως παραλλήλου φροντίσῃ οὗτος μελετήσῃ τὴν οἰκονομικὴν ἐνίσ τῆς Κοινότητος παρὰ τῶν κ κων διὰ τῆς καθιερώσεως τῶν ρων ἀκαλύπτων χώρων καὶ ξίας τῶν οἰκοπέδων.

Ἐκεῖθεν ὁ κ. Κοτζιᾶς ἐπεσκ τὴν Κοινότητα Νέας Ἐρυθ τῆς ὁποίας ὁ Πρόεδρος κ. Δ ρης ἐζήτησε τὴν χορήγησιν νημάτων διὰ τὴν ἄντλησιν τῶν φρεάτων ὕδατος, τοῦ σχεδὸν στεροῦνται σήμερον οἱ τοικοι, ὡς καὶ τὴν ἀποστολὴν γειονολόγου διὰ τὴν ὅλην με τῆς ὑγιεινῆς καταστάσεως μένου ὅτι σήμερον σφάζοντα μη καὶ ἀσθενῆ σφάγια, πρὸς βην τῆς ὑγείας τῶν κατοίκ

Ὁ κ. ὑπουργὸς διέταξεν ὅπως δοθοῦν τὰ εἰς ἀχρηστία ρισκόμενα μηχανήματα ἀντ ἰδιοκτησίας Κοινότητος Κ καὶ ἀπασχοληθῇ ἐπὶ ἡμέρας ευθυντὴς Ὑγιεινῆς τοῦ Ὑπ ου κ. Κυριαζίδης διὰ τὴν τῆς ἐν γένει ὑγιεινῆς τῶν κων, συγκαλύψεως βόθρων δυνατοῦ τῆς κατασκευῆς πρ σφαγείων, μέχρι τῆς κατα τῶν κοινῶν μεγάλων τοιούτ

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐν συνεχεί σκέφθη τὴν Κοινότητα Κη τῆς ὁποίας ὁ Πρόεδρος κ. Β ξῆς ἔθεσεν ὑπ' ὄψιν τοῦ κ. Κ τζιᾶ τὰ κάτωθι ζητήματα: α' ἀνάγκην τῆς ὀργανώσεως εἰ Κοινότητα μηχανικῆς ὑπηρ β') τὰς ἐνεργείας διὰ τὴν ἐ σιν τοῦ Νεκροταφείου, γ') νάγκην τῆς κατασκευῆς με ἐξέδρας εἰς τὸ Ζηρίνειον στήριον. Ὁ κ. Βαρουξῆς ἐζ ἐπίσης ὅπως καταρτισθῇ διὰ τὴν δενδροφύτευσιν με ἐκτάσεως καὶ γενικώτερον καταβληθοῦν προσπάθειαι σύναψιν δανείου μετὰ ὀργα διὰ τὴν ἐκτέλεσιν μεγάλω ραϊστικῶν ἔργων εἰς τὴν τητα.

Ὁ κ. ὑπουργὸς ἐνέκρινε τ γάνωσιν μηχανικῆς ὑπηρεσ τὴν ἐπέκτασιν τοῦ Νεκροτα Διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς ἐξ εἰς τὸ Ζηρίνειον Γυμναστήριο τέθη εἰς τὰς ὑπηρεσίας τοῦ γείου ἡ μελέτη τοῦ ἔργου ἀπὸ κονομικῆς ἀπόψεως διὰ τὴν ρεσιν τῶν ἀπαιτουμένων χρημ Ἐπίσης καὶ τὸ σχέδιον δενδ τεύσεως θὰ ἐκπονηθῇ ὑπὸ τῆ χανικῆς ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουρ

Ὅσον διὰ τὴν οἰκονομικὴ σχυσιν τῆς Κοινότητος καὶ τ ναψιν δανείου, ὁ κ. ὑπουργὸ τησεν ὅπως μελετηθῇ ὁ τρό ξυπηρετήσεώς του καὶ ἡ αὔξησις τῶν πόρων τῆς Κοιν διὰ τῆς ἐπιβολῆς φόρων ἐπὶ καλύπτων χώρων καὶ ἐπὶ τῆς αξίας τῶν οἰκοπέδων.

Ὁ ὑπουργὸς-διοικητὴς τῆς τευούσης κ. Κοτζιᾶς χθὲς κα τῆς μεταβάσεώς του εἰς τὴν Κ τητα Κηφισιᾶς ἐπεσκέφθη εἰ Ἀρχιεπισκοπὴν τὸν Μητροπο Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος Ἰάκ πρὸς τὸν ὁποῖον καὶ ὑπέβαλε σέβη του. Ἀκολούθως, συνο μενος ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου, σκέφθη τὸ Μπενάκειον Παιδ Ἄσυλον, παραμείνας πλησίον παιδιῶν ἐπ' ἀρκετὸν χρονικὸν στημα.

Ὁ κ. ὑπουργός, ἀπερχόμ συνεχάρη τὴν διευθύντριαν τοῦ δρύματος διὰ τὴν τάξιν καὶ τὴν θαριότητα τοῦ Ἀσύλου.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 300 ΤΟΝΝΩΝ ΒΑΜΒΑΚΕΛΑΙΟΥ

Ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος προκηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν 300 τόννων βαμβακελαίου.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται τὴν 14ην Δεκεμβρίου 1936 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 6ην μ. μ. ἐν τῷ ἐν Ἀθήναις Κεντρικῷ Καταστήματι τῆς Τραπέζης.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων τοῦ Διαγωνισμοῦ καθ' ἑκάστην 12—2 ὥραν μ. μ. παρὰ τῷ Γραφείῳ Εἰδικῆς Ὑπηρεσίας Προμηθειῶν τῆς Τραπέζης.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΙ

Ὁ Δῆμος Λαυρεωτικῆς ἀνακοινοῖ ὅτι ἐνεργηθήσονται οἱ κάτωθι διαγωνισμοὶ δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, ἐν Λαυρείῳ, κατὰ τὴν 20—12—1936:

1) Μειοδοτικός, διὰ τὸν ἐξωραϊσμὸν τοῦ Ἡρώου τῆς Πόλεως Λαυρείου. Ἀξία ἔργου δρχ. 15.000.

2) Πλειοδοτικὸς διὰ τὴν ἐκποίησιν τῶν ἀχρήστων παλαιῶν πετρελαιομηχανῶν τοῦ Δήμου.

Τῶν ὅρων δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν ἐν τῷ Δημαρχείῳ.

Ἐν Λαυρείῳ, τῇ 8η Δεκεμβρίου

Ὁ Δήμαρχος Λαυρεωτικῆς
Κ. ΠΛΕΙΩΝΗΣ

ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΥΔΑΤΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἀνώνυμος Ἑλληνικὴ Ἑταιρεία Ὑδάτων προκηρύσσει ἐπαναληπτικὸν προφορικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν

1500 Μ3 ἄμμου λατομείου
2100 Μ3 » θαλάσσης
800 Μ3 σκύρων λατομείου 5-50 χλσ
4000 Μ3 » » 5-25 »

Ἡ ὡς ἄνω ἐπαναληπτικὴ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται τὴν 16ην Δεκεμβρίου 1936, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11ην π.μ. εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας (Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου Στρατοῦ, Γ' ὄροφος), Σταδίου 4.

Σχετικοὶ ὅροι τῆς δημοπρασίας καὶ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τὰ ὡς ἄνω Γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας (δωμάτιον ἀρ. 7).

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΤΙΜΑΛΦΩΝ

Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 13ην Δεκεμβρίου, ἐκποιοῦνται διὰ πλειστηριασμοῦ ἐν τῷ Ὀρφανοτροφείῳ Χατζηκώνστα (ὁδὸς Πειραιῶς 66), ἀπὸ ὥρας 10ης π. μ. διάφορα τιμαλφῆ καὶ ἐπιτραπέζια σκεύη, ὡς καὶ εἰς μπουφές, ἐκ τῆς κληρονομίας Ἑλένης Χ. Σπηλιοπούλου.

Οἱ ἐκτελεσταὶ τῆς διαθήκης
Ἑλένης Χ. Σπηλιοπούλου

ΕΠΙΠΛΑ ΜΕ ΔΟΣΕΙΣ

Καὶ μὲ τοὺς καλύτερους ὅρους μόνον στὴν ὁδὸν Γεωργίου Σταύρου ἀριθ. 6, μέγαρον Καψῆ εἰς τὸ βάθος.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ Φιλολογίας πεπειραμένη, μὲ ἀρίστας συστάσεις, ζητεῖ θέσιν εἰς ἰδιωτικὸν ἐκπαιδευτήριον. Ἀναλαμβάνει ἐπίσης μαθήματα ἰδιαίτερα καὶ δέχεται θέσιν οἰκοδιδασκαλίσσης. Γράψατε: Ε. Μ. «Πρωΐαν».

Ο ΙΑΤΡΟΣ κ. Φ. ΚΤΕΝΙΔΗΣ εἰδικὸς ἀφροδισιολόγος, δερματολόγος, δέχεται Θεμιστοκλέους 18. Τηλ. 24-573 Ἐμπιστ. ὁδηγίαι ταχυδρομικῶς.

ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ Α.Ε.

Εἰδοποιοῦνται διὰ τελευταίαν φορὰν οἱ συνδρομηταὶ τῶν ἔργων:
Παγκόσμιος Ἱστορία
Ὁ Βίος τῶν Ζῴων
Παγκόσμιος Γεωγραφία,
ἐκ τῶν ὁποίων οἱ πλεῖστοι ἔχουσι πρὸ καιροῦ ἤδη ἐξοφλήσει τὰς ὑποχρεώσεις των, ὅπως παραλάβουν τὰ μὴ εἰσέτι παραληφθέντα καὶ εἰς αὐτοὺς ἀνήκοντα ἔργα, καθόσον οὐδεμία νέα παράτασις θέλει δοθῆ πλέον διὰ τὰ μὴ παραληφθησόμενα.

Ἡ ἀνταλλαγὴ τῶν τευχῶν τῶν τελευταίων τόμων τοῦ Ἐγκυκλοπαιδικοῦ Λεξικοῦ μὲ δεμένους τόμους δέον νὰ γίνῃ τὸ βραδύτερον ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς κυκλοφορίας τοῦ τελευταίου τεύχους τοῦ ἔργου.

Παλαιότερα τεύχη τοῦ Ἐγκυκλοπαιδικοῦ Λεξικοῦ καὶ τῆς Ἱστορίας Παπαρρηγοπούλου, ἐφόσον ὑπάρχουν, ἀποστέλλονται ΜΟΝΟΝ μέσῳ τοῦ ἡμετέρου Βιβλιοπωλείου (Πλατ. Συν/τος).

KHEDIVIAL MAIL LINE
ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΕΔΙΒΙΕ
S/S «KHEDIVE ISMAIL»
(12.000 τόννων, ταχύτητος 17 μιλλίων)
ΔΙΑ ΜΑΛΤΑΝ — ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 Δεκεμβρίου 9 π. μ.
Ἄφιξις εἰς Μασσαλίαν Δευτέραν 6 μ. μ.
ΓΕΝΙΚΟΙ ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΙΝΟΙ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ὁδὸς Ἀμερικῆς 2, Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου Τηλ. 22-214.
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ὁδὸς Ρέπουλη 1 — 3. Τηλ. 41-235.

ΑΠΟΤΑΜΙΕΥΣΙΣ
Ἡ Ἀμέρικαν Ἐξπρὲς Σᾶς προσφέρει τὸν ὡραιότερον κουμπαρὰ γιὰ τὰ πρῶτα ἀποταμιευτικά σας βήματα.
ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΒΗΜΑ
AMERICAN EXPRESS
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝ
Ἀμέρικαν Ἐξπρὲς
ΓΚΡΕΚΑ

"VAN HEUSEN" Reg'd Trade Mark
ΗΜΙΣΚΛΗΡΑ ΚΟΛΛΑΡ
Ὡραιότερα ἀπὸ τὰ μαλακὰ κολλάρα, ἀναπαυτικώτερα ἀπὸ τὰ σκληρά, συνδυάζουν τὰ πλεονεκτήματα καὶ τῶν δύο.
Ἰδεώδη διὰ τὴν ζέστην.
Μονοκόμματα, χωρὶς ραφὴν εἰς τὸ τσάκισμα.
Τὰ κολλάρα Van Heusen δὲν στελλονται (δὲν μπαίνουν) καὶ διατηροῦν πάντοτε τὴν ἀρχικὴν των ὡραιότητα.
ΤΙΜΗ Δρ. 40 ΕΚΑΣΤΟΝ
ΛΕΥΚΑ ΚΑΙ ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΑ
Ὅλα τὰ προϊόντα Van Heusen εἶνε ἐξ ὁλοκλήρου ἀγγλικά.
Πωλοῦνται εἰς ὅλα τὰ καλὰ καταστήματα.
Μόνοι κατασκευασταί
Harding Tilton and Hartley Ltd, London

Α. Ε. ΑΤΜΟΠΛΟΪΚΩΝ ΓΡΑΜΜΩΝ «Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ»
(HELLENIC LINES LIMITED)
Τακτικὴ δεκαπενθήμερος Γραμμὴ ΦΟΡΤΗΓΩΝ Ἀτμοπλοίων ἐξ ΕΛΛΑΔΟΣ δι' ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ, ΡΟΤΤΕΡΔΑΜ, ΑΜΒΕΡΣΑΝ καὶ τἀνάπαλιν.
Ἐμπορεύματα ἐπίσης δεκτὰ δι' Ἀγγλίαν, Σκανδιναυΐαν, λιμένας Βαλτικῆς καὶ Βορείου Θαλάσσης ὡς καὶ δι' ἐσωτερικὸν Γερμανίας καὶ Βελγίου, Ἀμερικήν, Καναδᾶν κλπ., διὰ μεταφορτώσεως εἰς τοὺς ἄνω λιμένας καὶ ἐκδόσεως κατ' εὐθεῖαν φορτωτικῶν.
Ἀπευθυντέον: Εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας ΠΕΙΡΑΙΑ Μέγαρον Βάτη Τηλέφωνον 40-418 καὶ τοὺς εἰς ἅπαντας τοὺς ἑλληνικοὺς λιμένας Πράκτορας τῆς Ἑταιρείας.

Ρευματισμοί; ΑΣΠΙΡΙΝΗ BAYER

Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ

λτίον τῆς Μετεωρο κῆς ὑπηρεσίας) —

10 Δεκεμβρίου

ς καιροῦ: Ὁ καιρὸς θὰ σήμερον εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν ἄστατος, λί μετὰ τινων βροχῶν καὶ τὰ ὀρεινὰ τῆς Ἑλλάδος, ἡ θερμοκρασία χθὲς καὶ οἱ ἄνεμοι θὰ τὸ Ἰόνιον ἀπὸ νοτιο ἕως νοτίων διευθύνσεων κατὰ τόπους ἰσχυροὶ ἢ ἀνὰ τὸ Βόρειον Ἰόνι λοιπὰ διαμερίσματα τῆς βορειοανατολικῶν ἕως λικῶν ἀσθενεῖς ἕως μέ κατὰ τόπους ἕως ἰσχυροί. χθές. Ἐν Ἀθήναις: πίεσις εἰς ἐπιφάνει τὴν 8ην π.μ. 772.6, 772.9. Θερμοκρασίαι: 14.2, ἐλαχίστη 5.1, τῆς 2 κατωτέρα τῆς χθὲς κατὰ βαθμόν. Ὑγρασία μετρία

άδι: Ὁ καιρὸς ἦτο λίαν μετὰ τινων βροχῶν ἀνὰ τῆς ἠπειρωτικῆς καὶ Κατὰ τὸ λῆξαν εἰκο τὰ μὲν ἐλάχιστα θερ ἀνὰ τοὺς σταθμοὺς τοῦ κυμάνθησαν μεταξὺ 0 καὶ μέγιστα μεταξὺ 9 καὶ 19

ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ὑπ' ὄψιν τὰ ἄρθρα 4 5, 7, 8, τοῦ Π. Δ. τῆς 5)3)1934 περὶ τῶν διατάξεων περὶ «Ι λόγων», καλοῦμεν τὰ μέλη τοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν, ὅπως προσ συγκρότησιν Τακτικῆς Γενικῆς τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 13ην ὥραν 10ην πρωϊνὴν εἰς τὴν Λέσχης Ἐπιστημόνων (Πλα Καρύτση 18).

εται, ὅτι, πρὸς ἀποτέλεσιν ίας ἀπαιτεῖται ἡ παρουσία 271 μελῶν.

νται ὡσαύτως αἱ κυρώσεις διὰ τοὺς ἀπουσιάζοντας ἀδι ἐκ τῶν Συνελεύσεων τοῦ Συλ

σιν μὴ ἐπιτεύξεως ἀπαρτίας, θέλει ἐπαναληφθῆ τὴν μετα κήν, 20ὴν τρέχοντος, τὴν αὐ εἰς τὴν αὐτὴν αἴθουσαν, ἄ σκλήσεως.

ΗΡΗΣΙΑ ΔΙΑΤΑΞΙΣ

τωσις καὶ ἐπικύρωσις πρακτι

νώσεις.

ὴ προϋπολογισμοῦ ἐσόδων καὶ ως 1937—1938.

ὴ δύο ἐλεγκτῶν (ἄρθρ. 17).

βλήματα τῶν νέων ἰατρῶν (εἰ Γραμματεὺς κ. Θ. Μαντέλλος).

σεις διάφοροι.

ναις τῇ 9 Δεκεμβρίου 1936

ρος Ὁ Γραμματεὺς
ΑΚΗΣ Θ. ΜΑΝΤΕΛΛΟΣ

ΡΓΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ

ΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

ται εἰς διαγωνισμὸν μειο δημοπρασίας δι' ἐνσφρα προσφορῶν ἡ ἔναρξις κα φυσικῆς Βληματοδόχης πεδίῳ, κατὰ τὴν ὑπὸ τῆς Δημ. Ν. Ἔργων συντα μελέτην.

πρασία ἐνεργηθήσεται ἐν καὶ ἐν τῷ Καταστήματι ργείου τῶν Ναυτικῶν Δημ. Ν. Ἔργων) κατὰ ξεις τοῦ Νόμου 5367 καὶ ελεστικῶν αὐτοῦ διαταγμά ν ἐν ἰσχύϊ τὴν ἡμέραν τῆς ς τῆς δημοπρασίας, τὴν (5) Ἰανουαρίου 1937, ἡ Τρίτην, ἐνώπιον ἐπιτροπῆς Νομομηχανικοῦ Γερ. Πεφα ἀξιωματικοῦ ὁρισθησομέ τῆς Δ. Π. Ν. καὶ ἑνὸς μη τῶν Δ. Ν. Ἔργων.

φοραὶ θὰ γίνωνται δεκταὶ δωδεκάτης (12) ὥρας. πάνη τῶν ἔργων προϋπελο δρχ. 584.000, ἐξ ὧν 29. προόπτους δαπάνας, ἐφ' δικαίωμα ἔχει ὁ ἐργολά

ούμενα πιστοποιητικά : ιον ἐργολάβου πρώτης εως δι' ἔργα οἰκοδομικά. πόδειξις δηλώσεως Φ.Κ.Π. τυπον πληρωμῆς αὐτοῦ. εια ἀσκήσεως ἐπιτηδεύμα ἔτους καὶ διπλότυπον τοῦ οἰκείου φόρου. πόδειξις ἐκπληρώσεως τῶν Νόμον 6276 ὑποχρεώ

Πᾶν ἄλλο πιστοποιητικὸν ὑπὸ τοῦ Νόμου 5367 ἐκτελεστικῶν τούτου δια τῶν ἐν ἰσχύϊ τὴν ἡμέ ἐνεργείας τῆς δημοπρα

ουμένη ἐγγύησις δραχμαὶ α χιλιάδες (50.000).

χετικῶν τῆς μελέτης δύ ὰ λάβωσι γνῶσιν οἱ βου προσερχόμενοι εἰς τὸ τμῆ Ν. Ἔργων, παρ' ᾧ εἶνε μένα.

θήναις, τῇ 7ῃ Δεκεμβρίου

Ὁ Ὑφυπουργὸς
ΙΠΠ. ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Ν. ΖΟΥΡΑΣ
Ὀφθαλμίατρος
εμβρίου 48. Τηλ. 21-983
εται 11—12 καὶ 4—6

Ρ. Ι. ΦΛΩΡΟΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ
ΣΕΩΝ, ΟΥΡΟΛΟΓΙΚΩΝ, ΚΩΝ & ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ. Σπουδάσας ΣΙΟΙΣ εἰς τὰ νοσοκομεῖα Lariboisier. Δέχεται 9—1 μ.μ. ἐν τῇ ὁδῷ ΧΑΛΚΟ 26, ΟΜΟΝΟΙΑ, ΗΛΕΚ ΤΡΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟΝ
Τηλέφωνον: 22-453

Κ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
δισια — Δερματικὰ
Σατωβριάνδου 32
Τηλέφ. 27.869

STRICKLAND. English les Ἑλλήνων 3. Πρότυπον Γαλ ούδων, Τηλέφ. 27996.

ΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημη έχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ λέφ. 21-027.

ΣΤΑΓΜΑ γνήσιον ἔχει μό . Λέκας, Σκύρου καὶ Κυ Τηλέφ. 80-546.

νοσήματα, ΑΝΙΚΑΝΟΤΗΣ, πρόωρον γῆρας, νευρα ποιοῦνται μὲ τὸ γερμανικὸν ΣΑΤΥΡΙΝ. Ζητήσατε ὁδηγίας, Στοὰ Φέξη 144 (3ον πά

ΔΕΟ
τὸ ἐκλεκτότερο
G. B. Borsalino fu Lazzaro & C
CASA MODERNA 1906
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ :
Πανελλήνιος Ἀγορὰ .... Σταδίου 9
ΕΚΑΝ .... Σταδίου 52
Ἠλίας Μπιτζάνης καὶ Σία .... Σταδίου 37β
Ἀδελφοὶ Γουτάκη .... Σταδίου 45
Χρῆστος Κουρῆς Α. Ε. .... Σταδίου 47
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ:
Ἐμμ. Σερφιώτης Ἀκτὴ Μιαούλη 10
Δαμουλάκης & Κουτσομπαΐτης Ἀκτὴ Μιαούλη 6
Γεωργακόπουλος & Δεληγιάννης Ἀκτὴ Μιαούλη 20
Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος
Σ. ΟΛΙΒΙΕΡΗΣ
ΜΑΙΖΩΝΟΣ 13 ΑΘΗΝΑΙ - ΤΗΛ. 20.091

ΕΒΓΑ
ΕΒΓΑ
τὸ ἀγνότερον μετὰ τὸ μητρικὸν γάλα
ΜΗΝΥΤΩΡ

Μεγάλαι Ἐκπτώσεις
7 - 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
Μεγαλύτεραι ἐκπτώσεις
Πραγματικὴ εὐκαιρία
Καλ/μα ΖΑΡΟΥΛΙΑ
Ἑρμοῦ 34α
ΔΕΟ

Σάπων Ἀρωματικὸς
Νο 500
Ἀλεπουδέλης & Σία

Ἠλεκτρικὰ μαγειρεῖα
ΔΙΤΣ
μὲ ἑστίας DRAKODYN τελειοτάτου συστήματος ΟΙΚΙΑΚΑΙ ΣΥΣΚΕΥΑΙ
Σίδερα σιδηρώματος, καμινέτα, βραστῆρες, φρυγανιέρες κ.τ.λ.
SIEMENS
ΑΛΕΞ. ΖΑΧΑΡΙΟΥ & ΣΙΑ
ΠΡΑΤΗΡΙΑ ΣΤΑΔΙΟΥ 58 Α

Δ. Γ. ΖΑΡΑΦΟΝΙΤΗΣ
Ἰατρὸς εἰδικ. δερματ. ἀφροδ. νοσημάτων
Ἐκπαιδ. Βιέννῃ, Λειψίᾳ. Σατωβριάνδου 52 Β. 9—1, 4—7. Τηλέφ. 26-824

Κωνστ. Π. Κασιμάτης
Χειρουργὸς ὀδοντίατρος Π. Ναυτικοῦ
Χαλκοκονδύλη 41. Ἀθῆναι
Ὧραι ἐπισκέψεων 8—1 καὶ 3—7

Εἶναι ἡ μόνη, ποὺ μεταχειρίζομαι γιατὶ ξέρω ὅτι δὲν θὰ μοῦ χαλάσῃ ποτὲ τὸ δέρμα
Ἡ ΝΕΑ Κρέμα ΜΑΤΙΤÉ
Ἡ κρέμα αὐτὴ εἶναι ἀπολύτως οὐδέτερα, ἠγγυημένως χωρὶς γλυκερίνην καὶ ἀποτελεῖ τὴν καλλιτέραν σκευασίαν, ποὺ θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ ὀνειρευθῇ διὰ τὴν πούδραν καὶ τὸ μακιγιάρισμα. Δὲν παστώνει τὸ πρόσωπο καὶ ἐξαφανίζεται τελείως, χωρὶς νὰ ἀφίνῃ ἴχνη. Ἔχει μελετηθῆ εἰδικῶς διὰ τὴν ὀνομαστὴν πούδραν χωρὶς τάλκ, (μάτ, διότι ὅλα τὰ συστατικά της εἶναι μάτ), τὴν πούδραν ΜΑΤΙΤÉ
L. T. PIVER PARIS
ΜΗΝΥΤΩΡ

ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΙΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ
ἠγγυημένως ριζικὴ καὶ ἄνευ ἴχνους
Ζ. ΝΤΕΝΓΚΕΛ - ΚΑΡΟΥΣΟΥ
Λυκαβηττοῦ 16

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΑΙ ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΤΩΝ ΥΠΕΓΓΥΩΝ ΠΡΟΣΟΔΩΝ

Ὑπὸ τῆς Διεθνοῦς Οἰκονομικῆς Ἐπιτροπῆς ἐξεδόθη ἡ κατάστασις τῶν μέχρι 31ης Ὀκτωβρίου πραγματοποιηθεισῶν εἰσπράξεων ἐξ ὑπεγγύων προσόδων.

Συμφώνως μὲ αὐτὴν εἰσεπράχθησαν ἐν συνόλῳ 3.668.888.755, ἔναντι περυσινῶν 3.503.064.297 δραχμῶν.

Ἀναλυτικώτερον αἱ εἰσπράξεις τοῦ 10μήνου 1936, ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ δεκάμηνον τοῦ 1935, ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Ἅλας 48.359.145 ἔναντι 46.114. 891, πετρέλαιον 84.061.114, ἔναντι 80.470.838, σπίρτα 62.859.566, ἔναντι 59.867.788, παιγνιόχαρτα 7.479. 566 (7.454.953), σιγαρόχαρτον 26. 965.081 (25.284.859), καπνὸς 1. 262.869.295 (1.194.746.773), χαρτόσημον 210.618.465 (184.788.230), σμύρις 19.004.521 (23.191.520).

Αἱ εἰδικαὶ διὰ τὴν πρόσθετον ἐξυπηρέτησιν τοῦ προσφυγικοῦ δανείου ἀπέδωσαν: Ἅλας 38.972.169 (37.573.167), σπίρτα 33.830.968 (31.627.138), παιγνιόχαρτα 3.354. 059 (3.368.790), σιγαρόχαρτον 26. 357.741 (19.902.811), καπνὸς 19. 730.640 (25.687.125), χαρτόσημον 79.498.425 (70.947.255), οἰνόπνευμα 124.608.180 (153.183.520), τελωνεῖα 77.684.364 (78.694.125).

Τὰ τελευταῖα κατὰ τὸ 10μηνον διάστημα ἀπέδωσαν:

Πειραιῶς 930.136.496 (909.560. 262), Ἀθηνῶν 7.442.112 (7.406 237), Λαυρίου 363.401 (245.662), Πατρῶν 76.214.192 (70.394.520), Βόλου 80.231.390 (77.044.003), Κερκύρας 30.080.226 (30.181.538), Θεσσαλονίκης 398.721.025 (343.627. 743), Καβάλλας 19.419.605 (21. 533.565).

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΝΟΜΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἀποφάσει τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Ἀθηνῶν, προκηρύσσεται διαγώνισμα ὑπὸ τοὺς κάτωθι ὅρους:

Θέμα : «Τὸ ἰδιωτικὸν δίκαιον τῶν ἐναερίων μεταφορῶν».

Ἔπαθλον Α. Γαζῆ καὶ Χ. Πράτσικα, δραχμῶν δέκα χιλιάδων (10. 000).

Προθεσμία ὑποβολῆς πραγματειῶν μέχρι καὶ τῆς 15ης Ἰουλίου 1937. Αἱ ὑποβληθησόμεναι πραγματεῖαι, γεγραμμέναι διὰ γραφομηχανῆς καὶ οὐχὶ χειρογράφως καὶ μόνον ἐπὶ τῆς μιᾶς σελίδος τοῦ φύλλου, πρέπει νὰ παραδοθοῦν εἰς τὴν Γραμματείαν τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου, μετὰ φακέλλου ἐσφραγισμένου, ἐμπεριέχοντος τὸ ὄνομα τοῦ συγγραφέως καὶ φέροντος ἐξωτερικῶς ἀντὶ ἐπιγραφῆς ῥῆσιν γεγραμμένην διὰ γραφομηχανῆς καὶ ἐπὶ τοῦ ἐξωφύλλου τῆς πραγματείας.

Τὰ οὕτως ὑποβαλλόμενα γραφομηχανημένα πρωτότυπα, ἐν οὐδεμιᾷ περιπτώσει ἐπιστρέφονται.

Τοῦ προκηρυσσομένου διαγωνισμοῦ δύνανται νὰ μετάσχωσι μόνον δικηγόροι ἀνήκοντες εἰς οἱονδήποτε Δικηγορικὸν Σύλλογον τοῦ κράτους καὶ μὴ ἔχοντες συμπεπληρωμένην τὴν 15ην Ἰουλίου 1937 δεκαετῆ δικηγορικὴν ὑπηρεσίαν. Δὲν ἐπιτρέπεται νὰ μετάσχωσι καθηγηταὶ τῶν Πανεπιστημίων, τακτικοὶ καὶ ἔκτακτοι, ἐν ἐνεργείᾳ ἢ μή.

Ὁ Σύλλογος δύναται ν' ἀποφασίσῃ τὴν ὑπ' αὐτοῦ ἔκδοσιν τῆς βραβευθησομένης πραγματείας.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 5ῃ Δεκεμβρίου 1936.

Ὁ Πρόεδρος
Ἀγγ. Κ. Σταυρόπουλος
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Μάρ. Ι. Μπαμπάκος

ΤΟ ΕΡΓΟΝ ΤΩΝ ΝΥΚΤΕΡΙΝΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ὁ δήμαρχος Ἀθηναίων κ. Ἀμβρόσιος Πλυτᾶς, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ προέδρου τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου κ. Κ. Κολιτσίδα καὶ τοῦ δημοτικοῦ συμβούλου κ. Γ. Καρακώστα, ἐπεσκέφθη χθὲς τὴν ἑσπέραν τὰς νυκτερινὰς σχολὰς Ἁγίου Μελετίου καὶ Ρούφ, τὰς ἱδρυθείσας καὶ συντηρουμένας ὑπὸ τῶν Φιλεκπαιδευτικῶν Συλλόγων «Μέλης» καὶ «Φοῖνιξ».

Ὁ κ. Δήμαρχος, ἀφοῦ συνεχάρη τοὺς διδασκάλους καὶ τοὺς Προέδρους τῶν ἀνωτέρω Συλλόγων διὰ τὸ φιλάνθρωπον καὶ ἐθνικὸν τῶν ἔργον προσέφερε γλυκὰ εἰς ὅλους τοὺς μαθητὰς καὶ τὰς μαθητρίας τῶν νυκτερινῶν Σχολῶν καὶ ἀπένειμε χρηματικὰ ἔπαθλα εἰς τοὺς πλέον ἐπιμελεῖς ἐξ αὐτῶν.

Ὁ κ. Δήμαρχος πληροφορηθεὶς ὅτι ὡρισμένοι ἐργοδόται τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν—διότι οἱ φοιτοῦντες εἰς τὰς σχολὰς ἐργάζονται τὴν ἡμέραν—δυσχεραίνουν τὴν τακτικὴν φοίτησιν τῶν ὑπαλλήλων των, ποιεῖται θερμὴν ἔκκλησιν πρὸς αὐτοὺς ὅπως ὑποβοηθοῦν καὶ ἐνισχύουν τοὺς φιλομαθεῖς ὑφισταμένους των, χάριν τοῦ ἰδικοῦ των καὶ τοῦ γενικωτέρου συμφέροντος τῆς κοινωνίας.

Ἐπίσης ἐκφράζει τὴν εὐχὴν ὅπως ἱδρυθοῦν ὑπὸ τῶν ἰδίων ἢ σχετικῶν Συλλόγων παρόμοιαι νυκτεριναὶ σχολαὶ καὶ εἰς τὰς λοιπὰς συνοικίας τῶν Ἀθηνῶν πρὸς μόρφωσιν καὶ διαπαιδαγώγησιν τῆς ἐργαζομένης νεολαίας.

Ο κ. ΣΚΥΛΑΚΑΚΗΣ ΑΦΙΚΕΤΟ ΕΙΣ ΔΡΑΜΑΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Δράμας ὅτι ἀφίκετο σήμερον ἐκεῖ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Σκυλακάκης, ὅστις ἐδέχθη διαφόρους ἐπιτροπὰς καὶ τὰς Ἀρχὰς τῆς πόλεως.

Ὁ κ. ὑπουργὸς συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. Νομάρχου μετέβη δι' αὐτοκινήτου εἰς Προσωτσιάνην, Καλὴν Βρύσην καὶ Καλλιθέαν, ὅπου παρηκολούθησε τὴν προσωπικὴν ἐργασίαν τῶν κατοίκων τῶν ἀνωτέρω Κοινοτήτων, ἐκφράσας τὸν θαυμασμόν του διὰ τὰ συντελούμενα ἔργα κοινῆς ὠφελείας.

Τὸ ἀπόγευμα ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεχώρησε διὰ Καβάλλαν, ὅπου ἀφίκετο τὴν 8ην νυκτερινήν, γενόμενος δεκτὸς ὑπὸ τῶν Ἀρχῶν τῆς πόλεως.

Ὁ κ. Σκυλακάκης ἀναχωρεῖ αὔριον διὰ Κομοτινήν.

Πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ὁ κ. ὑπουργὸς εἶπε τὰ ἑξῆς: «Ἔχω τὴν ἀρχὴν νὰ μὴ ὁμιλῶ πρὸς τὸν Τύπον. Τῆς ἀρχῆς αὐτῆς δὲν πρόκειται νὰ κάμω παράβασιν ἐν Καβάλλᾳ, διότι φρονῶ ὅτι ὁ λέγων πολλὰ σκέπτεται ὀλίγον. Ἔργα καὶ μόνον ἔργα εἶνε ἡ ἀξίωσις τοῦ σημερινοῦ Κράτους».

Στὸ Οἰκογενειακὸν Κέντρον
Γ. Ν. ΛΑΖΑΝΗ
Λεωφ. Ἀλεξάνδρας 106
Κάθε βράδυ ἡ ἐκλεκτὴ ντιζὲζ
ΣΟΥΛΑ ΜΑΚΡΗ
καὶ ὁ δημοφιλὴς τζαζ - μπαντίσται ντιζὲρ
ΦΕΛΙΞ ΤΑΡΝΤΙΕΛ
μὲ πλούσιον πρόγραμμα τῇ συνοδείᾳ τῆς πλήρους ὀρχήστρας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ δαιμονίου βιολιστοῦ κ. ΚΑΝΕΛΛΙΔΟΥ
Τὸ τμῆμα τῆς ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΑΒΕΡΝΑΣ συγκεντρώνει τακτικῶς τὸν ἐκλεκτότερο κόσμο
Συγκοινωνία τράμ 10—11—16 καὶ λεωφορεῖα Γκύζη

Ravi
Ravi
Ravi SOAP

Λεπίς-Σάπων-Κρέμα «Ραβί» σᾶς δίδουν τὸ ἰδεῶδες ξύρισμα

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ
Νέα θεραπεία ἄνευ ἐγχειρήσεως, μεθόδου Παρισίων - Βερολίνου. Οἱ ἰσοί, τὰ αἱμορραγίαι κατασιγοῦν ἀμέσως παρὰ τῷ εἰδικῷ ἰατρῷ Ν. ΖΕΚΑΚΟΥ. Δέχεται 10—2 Ἀκαδημίας 70 Ε. Τηλέφωνον: 43-265.

Ὁ χειρουργὸς καὶ γυναικολόγος
ΑΠ. Ε. ΚΑΛΟΜΕΝΟΠΟΥΛΟΣ
δέχεται ἐν τῇ Κλινικῇ του ὁδὸς Ἐμμ. Μπενάκη 31. Τηλ. 21.493. Ὧραι ἐπισκέψεων 8—12 καὶ 3—7.

ΝΙΚΟΣ Γ. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
ΙΑΤΡΟΣ
ΣΤΗΘΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
Δέχεται Ζήνωνος καὶ Μενάνδρου 53 Ἀκτῖνες Ραίντγκεν. Ὑπεριώδεις. Διαθερμία Τηλ. 31-547

ΒΥΡΩΝ Κ. ΧΑΛΙΔΗΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
Διδάκτωρ Πανεπ. Βερολίνου Ἐπιμελητὴς Δημοτ. Βρεφοκομείου τ. ἐπιμελητὴς Παιδιατρ. Κλινικῆς Koenigsberg
Ἀσκληπιοῦ 9 4—7 μ.μ. Τηλ. 21-350

ΣΤΟΜΑΧΟ - ΕΝΤΕΡΟΛΟΓΟΣ
ΝΙΚ. ΠΡΕΒΕΔΟΥΡΑΚΗΣ
Ἐπὶ τριετίαν ἐν Παρισίοις εἰδικευθεὶς
Δέχεται ὁδὸς Τήνου 9 α, πάροδος Πατησίων 9—12 καὶ 3—6. Τηλέφ. 80-306

ΑΙ ΣΥΓΚΛΗΤΟΙ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ ΠΡΟΣ ΤΟΝ κ. ΜΕΤΑΞΑΝ

Η ΔΙΑΠΑΙΔΑΓΩΓΗΣΙΣ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Ἡ Σύγκλητος τοῦ Πολυτεχνείου παρὰ τῷ κ. Πρωθυπουργῷ

Τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἐπεσκέφθη χθὲς περὶ τὴν μεσημβρίαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἡ Σύγκλητος τοῦ Πανεπιστημίου, ἐξ ὀνόματος τῆς ὁποίας ὁ Πρύτανις κ. Παπαμιχαὴλ προσεφώνησε τὸν κ. Μεταξᾶν ὡς ἑξῆς:

«Κύριε Πρόεδρε,

»Ἡ Σύγκλητος τοῦ Ἐθνικοῦ καὶ Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου, μετὰ τὴν ὁλοκλήρωσιν πασῶν αὐτοῦ τῶν λειτουργιῶν διὰ τῆς εἰσδοχῆς τῶν νέων φοιτητῶν, ἔχει τὴν τιμὴν νὰ παρουσιασθῇ ἐνώπιον ὑμῶν διὰ νὰ σᾶς συγχαρῇ ἐπὶ τῇ ἀναλήψει τῆς Κυβερνήσεως τῆς χώρας. Τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν παρακολουθεῖ μετὰ προσοχῆς τὰς συντόνους ὑμῶν προσπαθείας πρὸς τόνωσιν τῶν ἀγλαῶν Ἑλληνικῶν παραδόσεων εἰς τὰς ψυχὰς τῶν Ἑλλήνων καὶ καθοδήγησιν τῆς Ἑλληνικῆς νεολαίας πρὸς τὰ ἐθνικὰ ἰδεώδη, τῶν ὁποίων ἀπ' αὐτῆς τῆς πρώτης του καταβολῆς ἀπετέλεσε τὴν κυρίαν ἑστίαν. Τὰ ἰδεώδη ταῦτα καὶ τὰς παραδόσεις τὸ Πανεπιστήμιον μεταδίδον ἀνοθεύτως ἀπὸ τοῦ λήγοντος ἤδη πρώτου αἰῶνος τῆς ἡλικίας του εἰς τὴν δευτέραν του ἑκατονταετηρίδα, ἐκφράζει δι' ἐμοῦ κατὰ τὴν ἐπίσημον ταύτην στιγμὴν τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἡ Κυβέρνησις ὑμῶν θὰ περιβάλλῃ τὸ ἀνώτατον ἡμῶν Ἐθνικὸν Πανδιδακτήριον διὰ τῆς στοργῆς ἧς εἶνε ἄξιον, ἵνα, ἐφοδιαζόμενον δι' ὅλων τῶν μέσων, δι' ὧν ἡ ἐπιστήμη προάγεται καὶ ὁ προσήκων καταρτισμὸς τῆς ἡγετίδος τάξεως τῆς Ἑλληνικῆς κοινωνίας ἐπιτυγχάνεται, δυνηθῇ νὰ φανῇ ἀντάξιον τῶν προσδοκιῶν τοῦ ἔθνους».

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ηὐχαρίστησε τὴν Σύγκλητον, τονίσας ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἐπιθυμεῖ ὅπως τὸ Πανεπιστήμιον ἀποβῇ φυτώριον ἐπιστημόνων πραγματικῶν καὶ οὐχὶ ἁπλῶς ἐπαγγελματιῶν, ἀνθρώπων, δηλαδή, ἐπιδιωκόντων νὰ ἐφοδιασθοῦν μὲ δίπλωμα χρήσιμον διὰ τὰς βιοποριστικάς των ἀνάγκας.

Μὲ εὐχαρίστησιν, ἐπίσης, εἶπεν ὁ κ. πρωθυπουργός, ἤκουσε τὸ γεγονός, ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον, παρὰ τὴν ἐπιστημονικὴν κατάρτισιν τῶν φοιτητῶν, ἐπιδιώκει καὶ τὴν ἐθνικὴν αὐτῶν διαπαιδαγώγησιν καὶ προσέθεσεν ὅτι πρέπει νὰ ἐνισχυθῇ ἡ προσπάθεια, ὅπως ἡ νεολαία παύσῃ ἐπηρεαζομένη ἀπὸ τὰ κηρύγματα τῆς ἀναρχίας καὶ ἀποκτήσῃ ἀκμαῖον ἐθνικὸν φρόνημα.

Ὑπεσχέθη, ἐν συνεχείᾳ, ὁ κ. Πρωθυπουργός, ὅτι θὰ ὑποστηρίξῃ ἠθικῶς καὶ ὑλικῶς τὸ Πανεπιστήμιον, ὥστε νὰ ἐκπληρώσῃ τὸν ὑψηλὸν του προορισμὸν καὶ συνεφώνησε πρὸς τὴν γνώμην τῶν κ.κ. καθηγητῶν, ὅτι ἡ ἐγκύκλιος ἐκπαίδευσις τῆς μαθητιώσης νεολαίας πρέπει νὰ τονωθῇ, ὥστε οἱ προσερχόμενοι εἰς τὸ Πανεπιστήμιον σπουδασταὶ νὰ εἶνε ἀρτιώτερον κατηρτισμένοι.

Κατὰ τὴν ἐπακολουθήσασαν συζήτησιν περὶ τῆς ἀνάγκης, ὅπως ἡ Δημοτικὴ ἐκπαίδευσις καταστῇ αὐτοτελής, ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀνέπτυξε τὴν γνώμην, ὅτι αὐτὴ θὰ ἔπρεπε νὰ γίνῃ ἐννεαετής, ὥστε οἱ ἐκπαιδευόμενοι εἰς τὰ δημοτικὰ σχολεῖα μαθηταὶ τῶν λαϊκῶν τάξεων, νὰ δύνανται, ἐξερχόμενοι ἐξ αὐτῶν, νὰ ἀποδυθοῦν εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς ζωῆς, τοῦ Πανεπιστημίου παραμένοντος διὰ τὴν μόρφωσιν τῆς ἐπιλέκτου μειονότητος, ἡ ὁποία ἐπιθυμεῖ νὰ καταρτισθῇ πράγματι ἐπιστημονικῶς.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ

Ἀκολούθως, περὶ τὴν 12.45' ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐδέχθη τὴν Σύγκλητον τοῦ Πολυτεχνείου, ὁ Πρύτανις τοῦ ὁποίου κ. Σῖνος προσεφώνησε τὸν κ. Μεταξᾶν ὡς ἑξῆς:

«Κύριε Πρόεδρε. Ἡ Σύγκλητος τοῦ Ἐθνικοῦ Πολυτεχνείου ὑποβάλλει πρὸς ὑμᾶς, τὸν Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως, τὰ σέβη της καὶ τὴν διαβεβαίωσιν τῶν αἰσθημάτων τῆς ἀφοσιώσεώς της εἰς τὸ ἔργον τῆς Κυβερνήσεως.

»Τὸ Πολυτεχνεῖον, πολυτιμότατον ἵδρυμα, ἀριθμοῦν 100 ἐτῶν βίον, ἀποτελεῖ στοιχεῖον ἐθνικῆς προόδου, καταλλήλως δὲ χρησιμοποιούμενον ὑπὸ τοῦ σημερινοῦ Κράτους, δύναται νὰ συντρέξῃ τὴν Κυβέρνησιν καὶ ἰδίως εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν τεχνικῶν ἐπιστημῶν, τῶν ὁποίων τόσον μεγάλη εἶνε ἡ ὠφέλεια εἰς τὴν ἐν γένει ἐθνικὴν οἰκονομίαν τοῦ τόπου.

»Τὸ Πολυτεχνεῖον ἀποβλέπει ἀκόμη εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως ὡς εἰς ἕνα σοφὸν τεχνικὸν καὶ ἐκ τοῦ λόγου τούτου ἐλπίζει εἰς τὴν ὑποστήριξίν του.»

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, ἀπαντῶν, ηὐχαρίστησε τὴν Σύγκλητον τοῦ Πολυτεχνείου καὶ ὑπεσχέθη τὴν ἀμέριστον ἐνίσχυσιν τῆς Κυβερνήσεως.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Μεταξᾶς ἐδήλωσεν ὅτι θὰ ἐπισκεφθῇ συντόμως τὸ Πολυτεχνεῖον διὰ νὰ ἀντιληφθῇ αὐτοπροσώπως τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἱδρύματος.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς ἐπισκέψεως τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ εἰς τὸ Πολυτεχνεῖον θὰ ἀνταλλαγοῦν σκέψεις διὰ τὰς ἑορτάς, αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν τὴν 2αν Ἰανουαρίου 1937, ἐπὶ τῇ συμπληρώσει ἑκατονταετίας ἀπὸ τῆς ἱδρύσεως τοῦ Ἱδρύματος.

ΤΟ ΠΡΟΕΔΡΕΙΟΝ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΟ ΤΑΤΟΪΟΝ

Τὴν 11ην πρωϊνὴν χθὲς τὰ μέλη τῆς προσωρινῆς διοικούσης ἐπιτροπῆς τῆς «Ἐθνικῆς Ἑταιρείας» μετέβησαν εἰς τὸ μνημεῖον τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου. Ὁ κ. Π. Μεταξᾶς καταθέτων τὸν στέφανον προσεφώνησε καταλλήλως.

Ἀκολούθως τὰ μέλη τῆς προσωρινῆς Διοικούσης Ἐπιτροπῆς τῆς «Ἐθνικῆς Ἑταιρείας» μετέβησαν εἰς Δεκέλειαν ὅπου κατέθεσαν βαρύτιμον δάφνινον στέφανον ἐπὶ τῶν τάφων τῶν ἀειμνήστων Βασιλέων προσφωνησάντων καταλλήλως τῶν κ. κ. Π. Μεταξᾶ καὶ Γ. Ἀμπατιέλου.

Ὑπὸ τῆς «Ἐθνικῆς Ἑταιρείας» ἐστάλη τὸ κάτωθι τηλεγράφημα πρὸς ἅπαντας τοὺς Νομάρχας τοῦ Κράτους :

«Τὰ μέλη τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως «Ἐθνικῆς Ἑταιρείας» ἐκπροσωποῦσης λαϊκὴν ἠχὼ πατριωτικῆς φωνῆς Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου 4ης Αὐγούστου συνελθόντα εἰς πρώτην δημοσίαν συγκέντρωσιν ἐν Ἀθήναις ἐψήφισαν ἐνθουσιωδῶς διὰ βοῆς ὅπως παρακληθοῦν Νομάρχαι Κράτους καὶ μεριμνήσωσι ἵνα μία τῶν κεντρικωτέρων ὁδῶν ἑκάστης πόλεως ὀνομασθῇ ὁδὸς 4ης Αὐγούστου 1936 εἰς ἀνάμνησιν ἀρξαμένης Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως».

ΠΡΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΝ ΤΩΝ ΑΠΟΦΥΛΑΚΙΖΟΜΕΝΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης ἐκοινοποίησε πρὸς τοὺς Εἰσαγγελεῖς Πρωτοδικῶν τοῦ Κράτους ἐγκύκλιον διὰ τῆς ὁποίας γνωρίζει τὴν σύστασιν ἐν Ἀθήναις «Ἑταιρείας διὰ τὴν προστασίαν τῶν ἀποφυλακιζομένων», σκοπὸς τῆς ὁποίας θὰ εἶνε ἡ παρακολούθησις τῶν καταδίκων καὶ ἡ παροχὴ εἰς αὐτοὺς κάθε δυνατῆς προστασίας κατὰ τὴν ἀποφυλάκισίν των.

Προκειμένου νὰ ἱδρυθοῦν παραρτήματα τῆς Ἑταιρείας εἰς τὰς ἐπαρχίας, τὸ ὑπουργεῖον συνιστᾷ εἰς τοὺς Εἰσαγγελεῖς νὰ παράσχουν τὴν προστασίαν των διὰ τοῦτο.

„ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΑΙΩΝΕΣ"
ἕως οὗ ἕνας Λαὸς συνηθίσῃ νὰ διαβάζῃ. Τοῦτο ἀποτελεῖ «πρῶτον βαθμὸν πολιτισμοῦ» λέγει ὁ Ντοστογιέφσκυ. «Τότε ὅμως εἶνε τελείως πολιτισμένος, ὅταν συνηθίσῃ καὶ νὰ δένῃ τὰ βιβλία του!»
ΤΙ ΛΕΓΟΥΝ ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΒΙΒΛΙΟΦΙΛΟΙ:
—Λέγουν ὅτι δὲν εὑρίσκουν καλλιτεχνικὴν ἐκτέλεσιν ἐν Ἑλλάδι.
ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΕΡΩΤΩΜΕΝ:
—Ἀπετάθησαν εἰς τὸν καλλιτέχνην βιβλιοδέτην Γ. ΣΑΡΔΗΝ; 11 Ἐμμ. Μπενάκη 11.

ΚΟΥΒΕΡΤΕΣ-ΦΑΝΕΛΛΕΣ
Ὁλόμαλλες ἀρίστης ποιότητος πωλοῦνται εἰς τιμὰς εὐκαιρίας: Γραφεῖον Ἀντιπροσωπειῶν, Θησέως 20, (πάροδος Κολοκοτρώνη).

ΜΑΡΙΑ ΣΤΕΦ. ΜΑΝΟΥ
Χειρουργὸς - Ὀδοντίατρος
Ἐγκατασταθεῖσα μονίμως ἐνταῦθα, δέχεται καθ' ἑκάστην, ὁδὸς Πειραιῶς 17 Δ.

ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ
Τὸ ἀρχαῖον (1884—1936) κατάστημα εἰδῶν ζωγραφικῆς—διακοσμητικῶν τεχνῶν ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΝΟΥ μετεφέρθη ἀπὸ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Μάρκου 32 στὴν ὁδὸν Μιλτιάδου 9 (πάροδος ὁδοῦ Ἁγίου Μάρκου 24).

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ
(Σχίσιμο, τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλοι) ἐκτελοῦνται παρὰ τεχνίτου εἰδικευθέντος ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν ἐν τῷ ἐξωτερικῷ. Παράδοσις ταχεῖα καὶ ἠγγυημένη.
Διομείας 5 (πάροδος Ἑρμοῦ καὶ Περικλέους).

Η ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΘΗΝΩΝ
Περιέχει τὰ πλουσιώτερα ἀρχεῖα ἀθηναϊκοῦ Τύπου ὅλης τῆς παρελθούσης τριακονταετίας καὶ ἐξυπηρετεῖ :
Τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα μας, τὴν Ἀκαδημίαν, τοὺς διευθυντὰς τῶν ἐφημερίδων, τὸν Κλῆρον, τοὺς ἀξιωματικούς, τοὺς δικαστὰς καὶ ὅλον τὸν κόσμον τῶν διανοουμένων. Ἱδρύθη καὶ διευθύνεται ὑπὸ τοῦ
ΠΕΤΡΟΥ ΚΡΙΑΛΗ
Ὁδὸς Σοφοκλέους 7 (Στοὰ Πάππου)

ΣΠΥΡΟΣ Χ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ
Παιδίατρος. Ἐπιμελητὴς Παιδιατρικοῦ Τμήματος «Εὐαγγελισμοῦ». Δέχεται ὁδὸς Σόλωνος 110 Ὧραι ἐπισκέψεως 8—10 καὶ 3—6. Τηλέφ. 20.075.

Ι. Γ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
Χειρουργὸς Ὀδοντίατρος
Διπλωματοῦχος τῆς Ὀδοντιατρικῆς Σχολῆς τῶν Παρισίων D.E.D.P.
28 Ἀκαδημίας 28. ἔναντι σχεδὸν Δημοσίου Μαιευτηρίου
Δέχεται 9—1 π.μ. καὶ 3—7 μ. μ.
Τηλέφωνον 24-568

ΝΙΚΟΣ Κ. ΠΕΤΡΙΔΗΣ
Στομαχολόγος - Ἐντερολόγος - Ἐνδοκρινολόγος. Νοσήματα θρέψεως.
Εἰδικευθεὶς ἐν Βερολίνῳ, Βιέννῃ, Παρισίοις
9 ½ — 11 π. μ. καὶ 4 — 7 μ. μ.
Πατησίων 49. Τηλέφ. 21-034

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Νέα Τμήματα διὰ τὰς ἐπὶ πτυχίῳ ἐξετάσεις.

Ο ΦΥΜΑΤΙΟΛΟΓΟΣ κ. Γ. Α. Γεωργακόπουλος δέχεται εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Ἰατρεῖον του —Πατησίων 25— ἑκάστην Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον 4—6 μ.μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ: μὲ ἄμεσον παράδοσιν τὰ ὑπ' ἀριθ. 3 καὶ 4 ἰσόγεια γραφεῖα ἐν τῇ στοᾷ Μεγάρου Ἐθνικῆς Τραπέζης (Νέον Χρηματιστήριον). Πληροφορίαι παρὰ τῷ Τμήματι Ἐπιμελητείας τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος (ὁδὸς Σοφοκλέους ἀριθ. 10, τρίτος ὄροφος).

Πολλὰ περιοδικὰ κυκλοφοροῦν ἐν Ἀθήναις, ἀλλὰ θὰ τὰ ἐπισκιάσῃ ὅλα, μὲ τὴν σοβαρὰν καὶ ταὐτοχρόνως εὐχάριστον ὕλην του, ὁ

Παρνασσός
ΟΛΑ ΤΑ ΞΕΡΩ
ΟΛΑ ΤΑ ΒΛΕΠΩ
ΟΛΑ ΤΑ ΑΚΟΥΩ
Παρνασσός

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΜΕΝΟΥ ΛΑΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΜΕΤ' ΟΛΙΓΑΣ ΗΜΕΡΑΣ
Σελίδες μεγάλαι 32—48 καθ' ἑβδομάδα Δρχ. 2

Ο,ΤΙ ΝΕΟΝ καὶ ἀπαραίτητον διὰ δῶρα
εἰς Γάντια, Τσάντες, Κάλτσες, Κασκορσέ, Μπλοῦζες, Φορεματάκια, Καρφίτσες, Ἀγκράφ, Πουδριέρες, Γιακαδάκια, Καπέλλα Κορσέδες, Ὑποδήματα, Παντοῦφλες στοῦ
Δ. ΚΟΡΑΚΗ
Εὐαγγελιστρίας 16
Τηλ. 21-595

ΜΕΤΑΛΛΕΥΜΑΤΑ - ΟΡΥΚΤΑ
Γερμανικὸν Γραφεῖον ζητεῖ Ἀντιπροσωπείας ἢ ἄλλην συνεργασίαν. Γράψατε: Κύριον Wutike, Liegnitz, Amselweg 18, (Γερμανία).

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΝΕΑ ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΜΑΔΡΙΤΗΣ

ΠΥΡΕΤΩΔΕΙΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΙ

ΦΗΜΗ ΠΕΡΙ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗΣ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗΣ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΕΩΣ

Τὸ Ἀθηναϊκὸν Πρακτορεῖον ἀνακοινοῖ:

«Αἱ πληροφορίαι τῆς Τετάρτης 9ης Δεκεμβρίου ἐπαναλαμβάνουν τὴν ἀπὸ ἡμερῶν διαβιβαζομένην πρόβλεψιν ὅτι ἡ παρατηρουμένη εἰς τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης ἀπραξία εἶνε πρόαγγελος νέας ἐπιθέσεως, εἰς τὴν ὁποίαν θεωρεῖται βέβαιον ὅτι τὴν πρωτοβουλίαν θὰ ἔχουν τὰ ἐθνικὰ στρατεύματα. Τὰ περὶ μεσολαβήσεως εὐρωπαϊκῶν ἢ νοτιοαμερικανικῶν Κυβερνήσεων πρὸς κατάπαυσιν τῶν ἐχθροπραξιῶν ἐν Ἰσπανίᾳ, δὲν φαίνονται μέχρι τῆς στιγμῆς ἐπιβεβαιούμενα. Ἀντιθέτως, δὲν παύουν μεταδιδόμεναι πληροφορίαι περὶ συμμετοχῆς ξένων εἰς τὸν ἐμφύλιον ἰσπανικὸν ἀγῶνα, ὁ ὁποῖος — ἂν αἱ μεταδιδόμεναι πληροφορίαι εἶνε ἀκριβεῖς, πρᾶγμα ὅπερ ἀποβαίνει ἀδύνατον νὰ ἐλεγχθῇ — εἶνε προφανὲς ὅτι ἀρχίζει νὰ χάνῃ πλέον τὸν ἀρχικόν του χαρακτῆρα καὶ καθίσταται ὑπόθεσις ἀμεσωτάτου διεθνοῦς ἐνδιαφέροντος».

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Εἰδήσεις ἐκ Μαδρίτης ἀναφέρουν, ὅτι ἡ μαρξιστικὴ ἀεροπορία ἐπέδειξε τὴν παρελθοῦσαν νύκτα δραστηριότητα πέριξ τῆς Μαδρίτης ὅπως, ὡς λέγει τὸ ἀνακοινωθέν, παρεμποδίσῃ ἐπιδρομὰς τῆς ἐθνικῆς ἀεροπορίας καὶ ἀναγνωρίσεις πρὸς λῆψιν φωτογραφιῶν, αἵτινες προδίδουν ἐσπευσμένας προετοιμασίας πρὸς προσεχῆ ἐπίθεσιν. Τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς ἐρυθρᾶς κυβερνήσεως προσθέτει ὅτι σημαντικαὶ ἀντίπαλοι δυνάμεις συγκεντροῦνται εἰς τοὺς τομεῖς τῆς Ἰλέσκας καὶ τοῦ Ναβὰλ Καρνέρο. Αἱ δυνάμεις αὗται εἶνε προωρισμέναι δι' ἐπιθέσεις εἰς τὴν Πανεπιστημιακὴν Πόλιν, εἰς τὸ Καραμπανθὲλ καὶ εἰς τὴν γέφυραν τοῦ Τολέδου.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Ὁ ἐν Παρισίοις ἀνταποκριτὴς τοῦ «Ἡμερησίου Κήρυκος» τηλεγραφεῖ, ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία ἐπιδιώκουν τὸν τερματισμὸν τοῦ ἐν Ἰσπανίᾳ ἐμφυλίου πολέμου διὰ δημοψηφίσματος. Τὰ «Νέα Χρονικὰ» ἔχουν τὴν πληροφορίαν, ὅτι ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλλία συμπληρώνουν σχέδιον μεσολαβήσεως, τὸ ὁποῖον ἀποβλέπει εἰς σύναψιν ἀνακωχῆς μετὰ τὴν ὁποίαν θὰ διεξαχθοῦν γενικαὶ ἐκλογαί.

ΡΩΜΗ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Εἰδήσεις ἐκ Μαδρίτης ἀναφέρουν, ὅτι ἡ ἐθνικὴ ἀεροπορία ἐβομβάρδισε συγκεντρώσεις τῶν ἐρυθρῶν, κατέρριψε δὲ καὶ ἐρυθρά τινα ἀεροπλάνα.

Τηλεγραφήματα ἐκ Γιβραλτὰρ ἀναφέρουν, ὅτι τὰ Ἰσπανικὰ ἐθνικὰ πολεμικὰ συνέλαβον ἑπτὰ ἀτμόπλοια, τὰ ὁποῖα μετέφερον πολεμικὸν ὑλικὸν διὰ τοὺς ἐρυθροὺς καὶ ἠνάγκασαν ταῦτα νὰ ἀποβιβάσουν τὸ φορτίον των εἰς ἐθνικοὺς λιμένας.

Κατὰ πληροφορίας τῆς παρισινῆς «Ἡμέρας» τὸ γαλλικὸν ἀεροπλάνον, τὸ ὁποῖον κατέπεσε πλησίον τῆς Παστράνα ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Γουαδαλαχάρα, βορείως τῆς Μαδρίτης ὑπεχρεώθη ὑπὸ ἐθνικοῦ ἀεροπλάνου νὰ προσγειωθῇ βιαίως.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Ἀγγέλλεται ἐκ Βρυξελλῶν, ὅτι συνεπείᾳ ἀκριτομυθιῶν ἡ ἐφημερὶς «Πὲϋ Ρεὲλ» ἐδημοσίευσεν ἔγγραφα σχετικὰ μὲ τὴν ἐμπορίαν ὅπλων διὰ λογαριασμὸν τῆς ἐρυθρᾶς Κυβερνήσεως τῆς Ἰσπανίας. Συνελήφθη εἷς τῶν συντακτῶν τῆς ἐφημερίδος καὶ εἷς τῶν ὑπαλλήλων τῆς ἀνακρίσεως, ἥτις εἶχεν ἐπιληφθῆ τῆς ὑποθέσεως.

ΤΡΑΓΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗ ΟΛΛΑΝΔΙΚΟΥ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟΥ ΠΑΡΑ ΤΟ ΚΡΟΫΝΤΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Ὁλλανδικὸν ἐπιβατικὸν ἀεροπλάνον κατέπεσε παρὰ τὸ Πούρλαιη ὀλίγας στιγμὰς μετὰ τὴν ἀπογείωσίν του ἐκ Κρόϋντον. Τὸ ἀεροπλάνον, τοῦ ὁποίου ἐπέβαινον δεκατέσσαρες ἐπιβάται καὶ τρεῖς ἀερόποροι, μόλις εἶχεν ἀπογειωθῆ ἀπὸ τὸ ἀεροδρόμιον τοῦ Κρόϋντον, ὅτε, ἄγνωστον διὰ ποίαν αἰτίαν, κατέπεσε καὶ ἀνεφλέγη ἀμέσως. Ἐκ τῶν φλογῶν προεκλήθη πυρκαϊὰ καὶ εἰς τὴν οἰκίαν, ἐπὶ τῆς ὁποίας κατέπεσε τὸ ἀεροπλάνον. Ἐκ τῶν δεκαεπτὰ ἐπιβαινόντων δώδεκα ἐφονεύθησαν κατὰ τὴν πτῶσιν τοῦ ἀεροπλάνου, δύο ἀπέθανον εἰς τὸ νοσοκομεῖον καὶ τρεῖς ἐπέζησαν. Μεταξὺ τῶν φονευθέντων εἶνε ὁ ἐφευρέτης τοῦ αὐτογύρου Ντελαθιέρβα καὶ ὁ ναύαρχος Λίντμαν, τέως πρωθυπουργὸς τῆς Σουηδίας. Τὸ ἀεροπλάνον εἶχεν ἀναχωρήσει ἐν μέσῳ ὁμίχλης, φαίνεται δὲ ὅτι προσέκρουσε συνεπείᾳ τούτου ἐπὶ τῆς στέγης ὑψηλῆς τινὸς οἰκίας, ἥτις εὐτυχῶς, ἦτο κενή. Συνεπείᾳ τῆς πτώσεως κατεστράφησαν τὰ τηλεφωνικὰ καλώδια τῆς περιοχῆς καὶ δὲν κατέστη δυνατὸν νὰ εἰδοποιηθῇ ἐγκαίρως ἡ πυροσβεστικὴ ὑπηρεσία. Οἱ νεκροὶ καὶ οἱ τραυματίαι τοῦ ἀεροπλάνου ἀνευρέθησαν εἰς διαφόρους κήπους τῶν πέριξ οἰκιῶν.

ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΟΤΙΟΣΛΑΥΪΑΝ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ 9. (Ἀθην. Πρ.).— Ἐδημοσιεύθησαν σήμερον τὰ ὁριστικὰ ἀποτελέσματα τῶν δημοτικῶν ἐκλογῶν, αἱ ὁποῖαι ἐγένοντο εἰς ὁλόκληρον τὴν χώραν. Ἡ ψηφοφορία διεξήχθη εἰς 3.762 κοινότητας. Οἱ ἐγγεγραμμένοι εἰς τοὺς καταλόγους ἀνέρχονται εἰς 3.915.526. Ἐψήφισαν 2.239.756, δηλ. τὰ 66% τῶν ψηφοφόρων.

Ἡ Νοτιοσλαυϊκὴ Ριζοσπαστικὴ Ἕνωσις ἔλαβε 1.374.202 ψήφους δηλ. τὰ 61%.

Ἡ ἐπιτυχία τοῦ κόμματος τῆς Νοτιοσλαυϊκῆς Ριζοσπαστικῆς Ἑνώσεως εἶνε ἐξαιρετικὴ καὶ καταδεικνύει τὴν μεγάλην πλειοψηφίαν, τὴν ὁποίαν διαθέτει ἡ Κυβέρνησις Στογιαντίνοβιτς εἰς τὰς λαϊκὰς μάζας.

Ο κ. ΗΝΤΕΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΘΗΚΗΝ ΤΟΥ ΡΑΠΑΛΛΟ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν, εἰς ἀπάντησιν ἐρωτήσεως γενομένης ἐν τῇ Βουλῇ ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀπὸ μέρους τῆς Γερμανίας ἐγκατάλειψιν τῆς συνθήκης τοῦ Ραπάλλο, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ἡ συνθήκη τοῦ Ραπάλλο μεταξὺ Γερμανίας καὶ Σοβιέτ, ὑπογραφεῖσα τὸ 1922, ἔπαυσεν ὑφισταμένη ἀντικατασταθεῖσα διὰ τῆς γερμανοσοβιετικῆς συνθήκης φιλίας, ἥτις ὑπεγράφη ἐν Βερολίνῳ τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1926 καὶ ἥτις ἴσχυσεν ἐπὶ πέντε ἔτη ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς κυρώσεως αὐτῆς τὸν Ἰούνιον τοῦ αὐτοῦ ἔτους. Τὸν Μάϊον τοῦ 1931 ἡ συνθήκη τοῦ Βερολίνου παρετάθη διὰ τῆς ὑπογραφῆς εἰδικοῦ πρωτοκόλλου ὁρίζοντος ὅτι ἕκαστον τῶν συμβαλλομένων μερῶν ἠδύνατο νὰ καταγγείλῃ τὴν συνθήκην μετὰ προειδοποίησιν ἑνὸς ἔτους ἀλλ' οὐχὶ καὶ πρὸ τοῦ Ἰουνίου τοῦ 1933. Ἐφ' ὅσον γνωρίζω — εἶπεν — οὐδὲν τῶν συμβαλλομένων μερῶν κατήγγειλε μέχρι τοῦδε τὴν συνθήκην ταύτην».

Ο ΑΠΟΙΚΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 9. (Τρανσόσεαν).— Ἀγγέλλεται ἐκ Παρισίων, ὅτι πολλοὶ Ἰταλοὶ ἐργάται, οἱ ὁποῖοι εἰργάζοντο μέχρι τοῦδε εἰς τὰ βιομηχανικὰ ἐργοστάσια τῆς βορείου Γαλλίας ἀνεχώρησαν τὴν Δευτέραν διὰ Γένουαν ὅπως ἐκεῖθεν κατευθυνθοῦν εἰς Ἀβησσυνίαν. Οἱ ἐν λόγῳ ἐργάται προτοῦ ἀναχωρήσουν ἐκ Λίλλης ἀνεκοίνωσαν ὅτι ἀποτελοῦν μέρος σώματος ἐξ ἑκατὸν χιλιάδων μεταναστῶν οἱ ὁποῖοι ἀφοῦ συγκεντρωθοῦν εἰς Γένουαν θὰ μεταφερθοῦν εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Ἰταλικὴν Ἀφρικήν.

Κατ' εἰδήσεις ἐκ Νεαπόλεως διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Βιέννη» θ' ἀναχωρήσουν διὰ τὴν Ἀνατολικὴν Ἀφρικὴν ἡ σύζυγος καὶ ἡ θυγάτηρ τοῦ Ἀντιβασιλέως Γκρατσιάνι.

Η ΑΠΟΝΟΜΗ ΤΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ ΓΚΟΝΚΟΥΡ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Τὸ βραβεῖον Γκονκοὺρ ἀπενεμήθη σήμερον εἰς τὸν Μανξὰνς Βὰν Ντὲρ Μέερς διὰ τὸ ἔργον του «Ἴχνη τοῦ Θεοῦ». Τὸ βραβεῖον Θεοφράστου Ρενοντὼ ἀπενεμήθη εἰς τὸν Λουΐ Ἀραγκὸ διὰ τὸ ἔργον του «Ὡραῖαι Συνοικίαι».

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο κ. ΜΠΑΛΝΤΟΥΪΝ ΘΑ ΠΡΟΒΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΕΙΣ ΣΟΒΑΡΑΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΕΙΣΗΣ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΙΚΗΣ ΚΡΙΣΕΩΣ

ΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΛΙΞΙΝ ΤΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγραφικῶς) — Οὔτε καὶ σήμερον ἐσημειώθη σοβαρὸν βῆμα πρὸς τὴν λύσιν τῆς δημιουργηθείσης συνταγματικῆς κρίσεως. Φαίνεται ὅτι καὶ ἡ χθεσινὴ πεντάωρος σύσκεψις εἰς τὴν ἔπαυλιν Μπελβεντέρε τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μπάλντουϊν μετὰ τοῦ Βασιλέως Ἐδουάρδου καὶ τῶν Δουκῶν τῆς Ὑόρκης καὶ τοῦ Κέντ, δὲν κατέληξεν εἰς ἀποτέλεσμα καὶ ὅτι αἱ κρατοῦσαι ἀντιλήψεις μένουν αἱ αὐταὶ περίπου.

Οἱ κύκλοι, οἱ συνδεόμενοι μὲ τὴν Κυβέρνησιν, ἐξακολουθοῦν νὰ θεωροῦν τὴν παραίτησιν τοῦ Βασιλέως Ἐδουάρδου ὡς ἀναπόφευκτον τελικῶς καὶ πιστεύουν ὅτι τὴν στιγμὴν ταύτην συζητοῦνται αἱ λεπτομέρειαι καὶ ἡ διαδικασία τοῦ γεγονότος.

Ἀντιθέτως, οἱ ἀνακτορικοὶ κύκλοι ἐξακολουθοῦν ν' ἀποκλείουν τὸ δυνατὸν τῆς παραιτήσεως καὶ ὁμιλοῦν περὶ ἀναζητήσεως νέας βάσεως διευθετήσεως. Οἱ ἴδιοι κύκλοι ἀποκλείουν ἀκόμη τὴν πιθανότητα τῆς ἀποδοχῆς ἐκ μέρους τοῦ Βασιλέως τῆς προσφορᾶς τῆς κ. Σίμψον, συμφώνως πρὸς τὴν ὁποίαν εἶνε διατεθειμένη αὐτὴ νὰ θεωρήσῃ τὸν Βασιλέα Ἐδουάρδον ἀπηλλαγμένον πάσης ὑποχρεώσεως ἀπέναντί της, ἂν τοῦτο ἀπαιτοῦν τὰ συμφέροντα τῆς Βρεταννικῆς Αὐτοκρατορίας.

ΑΙ ΝΥΚΤΕΡΙΝΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

Αἱ χθεσιναὶ συνομιλίαι εἰς τὴν ἔπαυλιν Μπελβεντέρε ἐξηκολούθησαν μέχρι βαθείας νυκτός. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μπάλντουϊν, ὁ ὁποῖος δὲν εἶχεν ἴδει τὸν Βασλέα ἀπὸ τοῦ Σαββάτου ἔφθασεν εἰς τὴν βασιλικὴν ἔπαυλιν περὶ ὥραν 5ην καὶ ἔσχε ἀκρόασιν παρὰ τῇ Α. Μ., παραμείνας κατόπιν καὶ εἰς τὸ γεῦμα. Ὁ πρωθυπουργὸς ἐπέστρεψεν εἰς Λονδῖνον περὶ ὥραν 11ην καὶ συνδιελέχθη ἐπί τινα χρόνον μὲ τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Σάϊμον. Οἱ ἀδελφοὶ τοῦ Βασιλέως, δοῦκες τῆς Ὑόρκης καὶ τοῦ Κέντ, οἱ ὁποῖοι ἦσαν εἰς τὴν ἔπαυλιν Μπελβεντέρε, δὲν ἀνεχώρησαν ἐκεῖθεν παρὰ τὴν 11ην. Ὁ δοὺξ τοῦ Κέντ ἐπέστρεψε εἰς τὴν βασιλικὴν ἔπαυλιν τὴν 1ην πρωϊνὴν καὶ διέμεινεν ἐκεῖ τὴν νύκτα.

Ὁ κ. Γουῶλτερ Μῶγκτον, Γενικὸς Ἐπίτροπος τοῦ Δουκάτου τῆς Κορνουάλης, διῆλθε ἐπίσης τὴν νύκτα εἰς τὴν ἐξοχικὴν ἔπαυλιν τοῦ Βασιλέως. Σήμερον τὴν πρωΐαν, μίαν ὥραν προτοῦ συνέλθῃ τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον, ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Σάϊμον μετέβη εἰς Ντόουνιγκ Στρήτ. Ὀλίγον βραδύτερον ἔφθασεν αὐτόθι καὶ ὁ κ. Μῶγκτον.

Ὁ σὲρ Ἐδουάρδος Πῆκκοκ Γενικὸς Ταμίας τοῦ Δουκάτου τῆς Κορνουάλης, μετέβη ἐπίσης σήμερον τὴν πρωΐαν εἰς Ντόουνιγκ Στρήτ.

Τὴν 10 π.μ. συνεκροτήθη ἡ συνήθης ἑβδομαδιαία σύσκεψις τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου εἰς Ντόουνιγκ Στρὴτ ὑπὸ τὴν προεδρείαν τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μπάλντουϊν, ὁ ὁποῖος διῆλθε χθὲς πέντε ὥρας μετὰ τοῦ Βασιλέως εἰς τὴν ἔπαυλιν Μπελβεντέρε. Βεβαιοῦται ὅτι οἱ ὑπουργοὶ συνεζήτησαν καὶ πάλιν τὴν κατάστασιν ἡ ὁποία ἐδημιουργήθη ἐκ τοῦ φημολογηθέντος γάμου τοῦ Βασιλέως.

Λόγῳ τῆς τηρουμένης μεγίστης μυστικότητος ὡς πρὸς τὰς διεξαγομένας συνομιλίας αἱ ἐφημερίδες εἶνε σήμερον ἐπιφυλακτικαί. Μερικαὶ ἀποφεύγουν νὰ σχολιάσουν τὸ συνταγματικὸν ζήτημα. Οἱ «Τάϊμς» παρατηροῦν ὅτι μόνον ὁ Βασιλεὺς δύναται νὰ λάβῃ ἀπόφασιν ἡ ὁποία νὰ τερματίσῃ τὴν ὑφισταμένην κρίσιν. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι οἱ ὑπουργοὶ ἔπραξαν πᾶν ὅ,τι ἦτο εἰς τὴν δικαιοδοσίαν των ὅπως παράσχουν εἰς τὸν Βασιλέα ὅλας τὰς πληροφορίας τὰς σχετιζομένας μὲ τὴν συνταγματικὴν ἄποψιν τοῦ ζητήματος.

Ἐν πάσῃ περιπτώσει φαίνεται ὅτι αὔριον θὰ γνωσθῇ ἡ ἐξέλιξις τοῦ ζητήματος. Τοῦτο καταφαίνεται ἐκ τῆς σημερινῆς δηλώσεως τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μπάλντουϊν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων. Ὁ Ἄγγλος πρωθυπουργὸς ἀπαντῶν εἰς ἐρώτημα τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως κ. Ἄτλυ, ἐδήλωσεν ὅτι ἐλπίζει νὰ δυνηθῇ νὰ προβῇ αὔριον (σήμερον) εἰς δηλώσεις ἐπὶ τοῦ συνταγματικοῦ ζητήματος.

— Ὁ ἔντιμος ἀρχηγὸς τῆς ἐργατικῆς ἀντιπολιτεύσεως — εἶπεν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς — δύναται νὰ εἶνε βέβαιος ὅτι οὐδεὶς περισσότερον ἐμοῦ ἀναγνωρίζει τὴν αὔξουσαν ἀνησυχίαν τῆς δημοσίας γνώμης».

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΡΟ ΔΙΛΗΜΜΑΤΟΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθ. Πρ.) — Τὸ Πρακτορεῖον Ρώϋτερ ἀνεκοίνωσε περὶ τὴν 1ην πρωϊνὴν τὰ ἑξῆς:

«Οἱ κοινοβουλευτικοὶ κύκλοι εἶνε πεπεισμένοι ὅτι ὁ Βασιλεὺς εὑρίσκεται ἐνώπιον τοῦ διλήμματος ἢ νὰ παραιτηθῇ τοῦ γάμου μετὰ τῆς κ. Σίμψον ἢ νὰ παραιτηθῇ τοῦ θρόνου, συνεχεῖς δὲ συσκέψεις γίνονται μεταξὺ τῶν νομικῶν συμβούλων τοῦ Βασιλικοῦ Οἴκου, ἐξ οὗ συνάγεται ὅτι ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀποκλίνει μᾶλλον πρὸς τὴν παραίτησιν ἐκ τοῦ θρόνου, ἀλλὰ καὶ πάλιν —ὡς φαίνεται— συζητεῖται ὑπὸ τῶν νομικῶν συμβούλων ἂν θὰ ἐμφανισθῇ παραιτούμενος οἰκειοθελῶς ἢ ὡς ἐξαναγκαζόμενος εἰς παραίτησιν. Πάντως δὲν ἀναμένεται ὅτι θὰ γίνῃ αὔριον (σήμερον) δήλωσις παραιτήσεως ἐκ τοῦ θρόνου, ἡ ἄποψις δὲ αὕτη ἐνισχύεται καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι οἱ ὑπουργοὶ μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν συνῆλθε τὴν ἑσπέραν ἐκ νέου τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον, δὲν ἐγνώριζον τὰ συμβαίνοντα ἐν τοῖς Ἀνακτόροις.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν κ. Σίμψον, αὕτη, κατὰ πληροφορίας ἀσφαλοῦς πηγῆς, κατέβαλε πᾶσαν προσπάθειαν ὅπως ἀφήσῃ τὸν Βασιλέα τελείως ἀνεπηρέαστον, ἠγνόει δὲ καὶ ἡ ἰδία μέχρι τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν μετεδίδετο τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ Ρώϋτερ, ποίαν ἀπόφασιν ἔλαβεν ὁ Ἄναξ. Γενικῶς κρατεῖ ἡ γνώμη ὅτι τὸ ζήτημα τῆς παραιτήσεως ἀπὸ τοῦ γάμου του δὲν θὰ εἶχεν ἀνάγκην τόσων μακρῶν συσκέψεων, ἐὰν καὶ τὸ ζήτημα τῆς παραιτήσεως ἀπὸ τοῦ θρόνου δὲν ἀπησχόλει ἐξ ἴσου σοβαρῶς τὴν σκέψιν τοῦ Μονάρχου. Τὸ περὶ οὗ ἀνωτέρω ὑπουργικὸν συμβούλιον συνῆλθεν εἰς τὴν ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων πρωθυπουργικὴν αἴθουσαν τὴν 7.30' ἑσπερινὴν καὶ συνεζήτησε τὴν κατὰ τὴν παροῦσαν στιγμὴν θέσιν τοῦ συνταγματικοῦ ζητήματος.

Ἀπὸ ἡμερῶν εὑρίσκεται εἰς Λονδῖνον ἡ λαίδη Θέλμα Φόρνες, ἡ ὁποία διὰ πρώτην φορὰν παρουσίασε πρὸ ἐτῶν τὴν κ. Σίμψον εἰς τὸν τότε πρίγκιπα τῆς Οὐαλλίας.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΟΥΛΗΝ ΤΩΝ ΛΟΡΔΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Ὁ λόρδος σφραγιδοφύλαξ Χάλιφαξ, ἀπαντῶν εἰς ἐρώτησιν τοῦ λόρδου Σνὲλ ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Λόρδων, προέβη εἰς δήλωσιν σύμφωνον πρὸς ὅσα ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Μπάλντουϊν ἐδήλωσεν ἐν τῇ Βουλῇ, ὅτι δηλαδὴ δὲν ἔχει, πρὸς τὸ παρόν, νὰ προσθέσῃ τι, ἀλλ' ὅτι ἐλπίζει νὰ εἶνε εἰς θέσιν νὰ προβῇ εἰς σχετικὰς ἀνακοινώσεις αὔριον (σήμερον).

Πολλοὶ ἐκ τῶν βουλευτῶν τῆς Βουλῆς τῶν Κοινοτήτων ἀνέβαλον τὰς ὑποχρεώσεις, τὰς ὁποίας εἶχον ὅπως μεταβοῦν ἀλλαχοῦ, ἵνα δυνηθοῦν νὰ παραστοῦν εἰς τὴν αὐριανὴν συνεδρίασιν.

Ὁ Γενικὸς Ἐπίτροπος τοῦ Δουκάτου τῆς Κορνουάλης κ. Μῶγκτον μετὰ τὴν ἐπίσκεψίν του παρὰ τῷ Πρωθυπουργῷ εἰς τὴν Ντώουνιγκ Στρήτ, ἀνεχώρησε κατευθυνθεὶς εἰς τὴν ἔπαυλιν Μπελβεντέρε.

Ο ΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΝΝΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακ.). — Κατὰ τηλεγραφήματα ἀπὸ τὰς Κάννας, ὁ δόκτωρ Κέρκβουθ, ὁ δικηγόρος Γκόνταρτ καὶ ὁ γραμματεὺς αὐτοῦ Μπαρρόν, οἱ ὁποῖοι ἀνεχώρησαν ἀεροπορικῶς χθὲς τὴν πρωΐαν ἐκ τοῦ ἀεροδρομίου τοῦ Κρόϋντον, ἔφθασαν εἰς Κάννας τὴν 11ην νυκτερινήν, προερχόμενοι ἐκ Μασσαλίας, ὅπου εἶχον φθάσει ἀεροπορικῶς. Οἱ ὡς ἄνω κατέλυσαν εἰς ξενοδοχεῖον καὶ εἶτα μετέβησαν εἰς τὴν ἔπαυλιν Λουβιέ. Ὁ λόρδος Μπράνλοου, δεχθεὶς τοὺς δημοσιογράφους ἐδήλωσεν ὅτι ὁ κ. Γκόνταρτ ἦλθεν εἰς Κάννας ἵνα διακανονίσῃ μετὰ τῆς κ. Σίμψον λεπτομερείας διὰ τὸ κλείσιμον τῆς ἐν Λονδίνῳ οἰκίας της. Ὁ κ. Κέρκβουθ εἶπεν, ὅτι εἶνε ἁπλῶς φίλος τοῦ κ. Γκόνταρτ καὶ ἠθέλησε νὰ συνοδεύσῃ αὐτὸν εἰς τὸ ταξίδιόν του.

Ὁ κ. Κέρκβουθ θὰ παραμείνῃ ἀπὸ τῆς σήμερον εἰς τὸ Μόντε-Κάρλο. Ὁ κ. Μπράνλοου ἐφαίνετο ζωηρῶς συγκεκινημένος, καθ' ἣν στιγμὴν ὡμίλει εἰς τοὺς δημοσιογράφους.

Τινὲς τῶν σημερινῶν ἐφημερίδων, μὴ ἔχουσαι σήμερον νὰ ἀσχοληθοῦν μὲ τὰ ἐν Λονδίνῳ καὶ Μπελβεντέρε συμβαίνοντα, λόγῳ τῆς ἐπικρατούσης ἀναφορικῶς μὲ τὰς χθεσινὰς νυκτερινὰς συσκέψεις μυστικότητος, ἀνήγγειλαν μεταξὺ ἄλλων παραδόξων καὶ ὅτι ὁ δικηγόρος κ. Γκοντὰρ μετέβη εἰς τὰς Κάννας μετὰ τοῦ δόκτορος Κίρκβουθ διὰ νὰ ἐπιτύχῃ συνοικέσιον αὐτοῦ μετὰ τῆς Κας Σίμψον, συνοικέσιον, τὸ ὁποῖον ἐφέρετο ἀποδεχθεὶς καὶ ὁ Βασιλεὺς Ἐδουάρδος.

Συνεπείᾳ τῆς δημοσιεύσεως τῶν ἀνακριβειῶν αὐτῶν, τὸ πρακτορεῖον Ρώϋτερ θέτει τὰ πράγματα εἰς τὴν θέσιν των διὰ τῶν ἀκολούθων ἐγκύρων νυκτερινῶν πληροφοριῶν του:

«Ὁ κ. Γκοντὰρ εἶνε γνωστὸς διαπρεπὴς Ἄγγλος νομικός, ὅστις ἀρχικῶς ἠσχολήθη καὶ ἐξακολουθεῖ ν' ἀσχολῆται ἀπὸ διμήνου μὲ τὸ διαζύγιον τῆς κ. Σίμψον. Σήμερον τὴν πρωΐαν ὁ δικηγόρος Γκοντὰρ μετέβη εἰς τὴν ἔπαυλιν Λουβὲ — ὅπου ὡς ἐγκαίρως ἀνηγγείλαμεν, μετῴκησεν ἡ Κα Σίμψον ἐκ τῆς ἐπαύλεως Ρότζερς — καὶ συνωμίλησεν ἐπὶ μακρὸν μετὰ τῆς πελάτιδος του. Ὅσον ἀφορᾷ τὸν δόκτορα Κίρκβουθ, οὗτος ἀνεχώρησεν ἐπιστρέφων εἰς Λονδῖνον, μέσῳ Μασσαλίας.

Ὁ τρίτος ἐκ τῶν χθεσινῶν ἐπιβατῶν τοῦ ἀεροπλάνου, ὁ βοηθὸς τοῦ κ. Γκοντὰρ δικηγόρος Μπαρὸν ἔσχε σήμερον μακρὰς τηλεφωνικὰς συνομιλίας μὲ τὸ Λονδῖνον διὰ τὰς ὁποίας ἐδέησε νὰ ἐγκατασταθῇ ἰδιαιτέρα τηλεφωνικὴ γραμμὴ εἰς τὴν ἔπαυλιν Λουβιέ, ὅπως ἐδέησε νὰ ἐγκατασταθῇ εἰς τὴν ἰδίαν ἔπαυλιν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ ἀστυνομικοῦ σώματος ἀσφαλείας τοῦ Προέδρου τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας διὰ νὰ ὀργανώσῃ τὴν ὑπηρεσίαν ἀπομακρύνσεως τῶν δημοσιογράφων καὶ λοιπῶν ὀχληρῶν ἐπισκεπτῶν.

Ἡ Κα Σίμψον οὐδὲν ἀπολύτως ἔγγραφον ὑπέγραψε σήμερον εἰς τὰς Κάννας. Ἐπομένως, ὅσα σχετικῶς ἀνεγράφησαν εἰς διαφόρους ἐφημερίδας καὶ μετεδόθησαν ραδιοφωνικῶς περὶ ἐγγράφου δηλώσεως της σταλείσης εἰς Μπελβεντέρε κλπ., εἶνε ἀπολύτως ἀνακριβῆ. Εἰς σχετικὴν διάψευσιν (ἀναφορικῶς μὲ τὴν δῆθεν ὑπογραφὴν ἐπιστολῆς ἢ ἐγγράφου ὑπὸ τῆς Κας Σίμψον) προέβη καὶ ὁ συνοδεύων αὐτὴν γραμματεὺς τοῦ Βασιλέως Ἐδουάρδου λόρδος Μπρόνλοω. Ὁ τελευταῖος οὗτος ἐδήλωσεν εἰς τοὺς δημοσιογράφους ὅτι ὁ κ. Γκοντὰρ ἦλθεν εἰς τὰς Κάννας διὰ νὰ συζητήσῃ μετὰ τῆς πελάτιδός του διαφόρους ὑποθέσεις της, τὰς ὁποίας παρακολουθεῖ ἀπὸ διμήνου. Ὁ βοηθός του δικηγόρος Μπαρὸν τὸν συνώδευσε διὰ νὰ ἐπικοινωνῇ τηλεφωνικῶς μετὰ τοῦ ἐν Λονδίνῳ δικηγορικοῦ των γραφείου, ὁ δὲ δόκτωρ Κέρκβουθ συνώδευσε τὸν κ. Γκοντὰρ ἐπειδὴ ὁ τελευταῖος αὐτὸς εἶνε εὐπαθοῦς ὑγείας καὶ δὲν εἶχε ταξιδεύσει ποτὲ μὲ ἀεροπλάνον. Ὁ κ. Κέρκβουθ ἀνεχώρησε διὰ Μασαλίαν χωρὶς κἂν νὰ ἴδῃ τὴν Καν Σίμψον, τῆς ὁποίας ἐφέρετο ἀπὸ τοὺς πλέον εὐφαντάστους ἐκ τῶν ἀνταποκριτῶν, ὡς ὑποψήφιος δῆθεν μνηστήρ.

Ὁ ἴδιος ὁ κ. Γκοντὰρ, τέλος, ἐδήλωσεν ὅτι αἱ διαδόσεις αἱ ἀναγραφεῖσαι εἰς μερικὰς ἐφημερίδας ἀναφορικῶς μὲ τὸν φίλον του Κέρκβουθ μόνον ὡς «γελοῖαι» εἶνε δυνατὸν νὰ χαρακτηρισθοῦν.

«Ὁ Κίρκβουθ— εἶπεν εἶνε ὄχι μόνον ἰατρός μου ἀλλὰ καὶ παλαιός μου φίλος. Δὲν εἶχα ποτὲ ταξιδεύσει μὲ ἀεροπλάνον καὶ προκειμένου νὰ κάμω ἕνα μακρὸν ἀεροπορικὸν ταξίδιον, ὁ φίλος μου Κίρκβουθ εἶχε τὴν καλωσύνην νὰ μὲ συνοδεύσῃ. Αὐτὸς καὶ μόνος εἶνε ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον ἦλθεν εἰς τὰς Κάννας. Ὅσον ἀφορᾷ ἐμέ, ἦλθα διὰ νὰ ἴδω τὴν πελάτιδά μου καὶ νὰ συνομιλήσω μὲ αὐτὴν διὰ τὸ διαζύγιόν της καὶ δι' ἄλλας ὑποθέσεις της. Λυποῦμαι ὅτι δὲν δύναμαι νὰ ἱκανοποιήσω τὴν δημοσιογραφικὴν περιέργειαν καὶ ν' ἀναφέρω λεπτομερῶς τὰς ὑποθέσεις αὐτάς, ἀλλ' ὅπως γνωρίζουν ὅσοι ἤκουσαν καὶ τὰ πρῶτα μόνον μαθήματα τῆς νομικῆς, ὁ δικηγόρος εἶνε ὑποχρεωμένος—ὅπως καὶ ὁ ἰατρὸς—νὰ τηρῇ αὐστηρῶς τὸ ἐπαγγελματικὸν μυστικόν».

Κατὰ τὸν «Ἡμερήσιον Τηλέγραφον», αἱ δηλώσεις, εἰς τὰς ὁποίας προέβη ἡ κ. Σίμψον, τιμοῦν τὴν ἰδίαν, ἀφήνουν ὅμως ἄθικτον τὸ ζήτημα, διότι ἡ κατάστασις εἶνε πάντοτε ἀφόρητος. Ἡ ἐφημερὶς προσθέτει ὅτι αἱ δηλώσεις τῆς κ. Σίμψον θὰ ἐπιτρέψουν εἰς τὸν Βασιλέα νὰ λάβῃ τὴν ὀρθὴν ἀπόφασιν ποὺ ἀναμένει καὶ ὁ λαός του.

Ὁ «Πρωϊνὸς Ταχυδρόμος» ὁμιλεῖ περὶ διαπραγματεύσεων μετὰ τῆς κ. Σίμψον καὶ προσθέτει ὅτι λαμβάνονται μέτρα πρὸς ἀντιμετώπισιν παντὸς ἐνδεχομένου.

Οἱ «Τάϊμς» τέλος τονίζουν ὅτι ἡ ἔντασις τῆς ἀδημονίας τοῦ κοινοῦ ἐχαλαρώθη, ἀλλ' οὐχὶ λόγῳ τῶν ἐκχωρήσεων τῆς κ. Σίμψον, αἱ ὁποῖαι παρουσιάζουν «ἀμετάβλητον στάσιν». Ἡ χαλάρωσις ἀποδίδεται εἰς τὰς διευκρινίσεις τοῦ κ. Μπάλντουϊν ἐπὶ τῆς καταστάσεως.

Η ΒΟΥΛΗ ΤΗΣ ΑΥΣΤΡΑΛΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγραφικῶς) —Ὁ ἐν Καμπέρρᾳ ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ αὐστραλιανὴ Βουλὴ συνῆλθε χθὲς εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν, ὅπως ἀσχοληθῇ μὲ τὴν ἐν Ἀγγλίᾳ συνταγματικὴν κρίσιν. Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Λάϊονς εἶπε μεταξὺ ἄλλων:

«Ἡ ἀπὸ μέρους τῆς Βουλῆς τήρησις σιγῆς πλήρους σεβασμοῦ καὶ συμπαθείας, εἶνε ἡ καλυτέρα συμβολή, τὴν ὁποίαν δυνάμεθα νὰ παράσχωμεν εἰς τὴν δημιουργηθεῖσαν κατάστασιν. Τὴν στιγμὴν αὐτὴν κοινοβουλευτικὴ συζήτησις μόνον κακὸν θὰ ἠδύνατο νὰ προκαλέσῃ.»

Ὁ ἡγέτης τῶν ἐργατικῶν ἐτόνισεν ὅτι αἱ Κτήσεις δὲν πρέπει νὰ ἐξαναγκάσουν τὸν Βασιλέα νὰ ἐκλέξῃ σύζυγον. Ἀλλά, προσέθηκε, καὶ ὁ Βασιλεὺς δὲν πρέπει νὰ ζητήσῃ ἀπὸ τὴν Βουλὴν εἰδικὴν νομοθεσίαν διὰ τὰς προσωπικάς του ὑποθέσεις. «Ὁ Βασιλεύς, εἶπεν ὁ κ. Κούρτιν, πρέπει νὰ ἐκλέξῃ μεταξὺ τῶν κυριῶν, τὰς ὁποίας νομίμως δύναται νὰ νυμφευθῇ.»

ΑΙ ΑΝΩΜΑΛΙΑΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΘΕΣ)ΝΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 9. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κληθεὶς ὑπὸ τοῦ ἀνακριτοῦ, προσῆλθε καὶ ἔλαβεν 24ωρον προθεσμίαν ἵνα ἀπολογηθῇ ὁ εἰς πρόσκαιρον παῦσιν εὑρισκόμενος δήμαρχος κ. Μᾶνος. Ἐναντίον αὐτοῦ ἀπηγγέλθη κατηγορία ἐπὶ ἰδιοποιήσει τῶν διὰ χειρὸς τοῦ δημάρχου χορηγουμένων βοηθημάτων καὶ διὰ ποσὸν ἄνω τῶν 10 χιλιάδων καὶ μέχρι 400 χιλιάδων δραχμῶν.

ΑΠΟΠΕΙΡΑΙ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑΣ

Εἰς τὴν ὁδὸν Ἀθηνᾶς ἀπεπειράθη χθὲς ν' αὐτοκτονήσῃ ὁ Δημ. Κωνσταντινίδης ἐτῶν 19, λαβὼν 40 δισκία κινίνης. Οἱ λόγοι δὲν ἐξηκριβώθησαν.

—Ἀπεπειράθη ν' αὐτοκτονήσῃ ἐντὸς τῆς ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἁγίου Παύλου 25 οἰκίας του, κατὰ τὴν διάρκειαν οἰκογενειακῆς διασκεδάσεως, ὁ Κ. Καντζούλης ἐτῶν 23 φοιτητὴς ἀποκόψας διὰ ξυραφίου τὰς ἀρτηρίας ἀμφοτέρων τῶν χειρῶν του. Εἰς τὸ διάβημά του προέβη διὰ λόγους αἰσθηματικούς.

Ο κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΠΑΡΑ ΤΗ ΣΟΒΙΕΤΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΙΑ

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως παρεκάθησε χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς γεῦμα ἐν τῇ Σοβιετικῇ Πρεσβείᾳ, παρατεθὲν πρὸς τιμὴν του ὑπὸ τοῦ πρεσβευτοῦ κ. Κομπέτσκυ.

ΟΙ ΜΕΣΑΖΟΝΤΕΣ ΚΑΙ Ο ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ

Ἐνώπιον τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Δικαιοσύνης κ. Λογοθέτη, παρουσιάσθησαν τὰ μέλη τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Πειραιῶς. Ὁ κ. Ὑπουργὸς ὡμίλησε πρὸς αὐτά, παρεκάλεσε νὰ διαβιβασθοῦν καὶ εἰς τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ συλλόγου, ὅτι αἱ δημοσιεύσεις διαφόρων ὑπηρεσιῶν περὶ ἀποκλεισμοῦ τῶν μεσαζόντων δὲν ἀφοροῦν τοὺς δικηγόρους. Οὗτοι δύνανται δυνάμει πληρεξουσίου ἢ ἁπλῆς ἐπιστολῆς τῶν ἐνδιαφερομένων νὰ ἐπιμελοῦνται τῶν ὑποθέσεων τῶν πελατῶν των ἐνώπιον ὅλων τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν.

Ὁ Δικηγορικὸς Σύλλογος Πειραιῶς ηὐχαρίστησε τὸν κ. Ὑπουργὸν διὰ τὸ ἐνδιαφέρον του ὑπὲρ τοῦ δικηγορικοῦ κόσμου.

Ο κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΑΣ

Αἱ προετοιμασίαι διὰ τὴν σημερινὴν φοιτητικὴν συγκέντρωσιν εἰς τὸ «Παλλάς», καθ' ἣν θὰ ὁμιλήσῃ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς «Ἐθνικῆς Νεολαίας», συνεχίσθησαν καὶ χθές.

Αἱ συγκροτηθεῖσαι κατὰ σχολὰς ἐπιτροπαὶ καὶ αἱ φοιτητικαὶ ὀργανώσεις διένειμον τὰς προσκλήσεις ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ὁποίων θὰ ἐπιτρέπεται ἡ εἴσοδος εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παλλάς».

Ὁ Ἐθνικὸς Παμφοιτητικὸς Σύλλογος, διὰ νέας προκηρύξεώς του καλεῖ τὰ μέλη του εἰς τὴν σημερινὴν συγκέντρωσιν διὰ νὰ ἀκούσουν τὰς «ἐθνικὰς ὑποθήκας» τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ πρὸς τὴν νεολαίαν.

Εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως ὑπεβλήθησαν πολλαὶ παρακλήσεις ὀργανώσεων νέων, μὴ ἀνηκουσῶν εἰς τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν, ὅπως μετάσχουν εἰς τὴν σημερινὴν συγκέντρωσιν τοῦ «Παλλάς».

Ὁ κ. Πρωθυπουργός, καλέσας παρ' αὐτῷ τὸν ὑπουργὸν-Διοικητὴν κ. Κοτζιᾶν ἔδωσε εἰς αὐτὸν τὴν ἐντολὴν νὰ διαδηλώσῃ πρὸς τὰς ἐθνικὰς ὀργανώσεις τῶν νέων, τὰς ἐκτὸς τοῦ Πανεπιστημίου καὶ τῶν ὁμοιοβάθμων σχολῶν, τὴν ἱκανοποίησιν καὶ τὴν χαράν του διὰ τὸ τόσον ἐνδιαφέρον τῶν νέων.

Ἡ σημερινὴ συγκέντρωσις ἀφορᾷ τοὺς σπουδάζοντας νέους, ἀλλ' ὁ κ. Μεταξᾶς ἐνδιαφερόμενος ἰσοτίμως καὶ διὰ τὴν σπουδάζουσαν νεολαίαν καὶ διὰ τὴν ἐργαζομένην τοιαύτην, δὲν θὰ ἀφήσῃ καὶ τὴν ἐργαζομένην νεολαίαν ἀνικανοποίητον καὶ θὰ προσπαθήσῃ εἰς πρώτην εὐκαιρίαν μετὰ τὴν συγκρότησίν της νὰ ἔλθῃ εἰς ἐπαφὴν μετ' αὐτῆς καὶ νὰ χαιρετήσῃ ταύτην.

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΜΟΙΒΑΙΑΣ ΦΙΛΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ

Κατόπιν τῆς παρὰ τῷ κ. Πρωθυπουργῷ ἐπισκέψεως τοῦ ἐνταῦθα πρεσβευτοῦ τῆς Τουρκίας, μεταδώσαντος, ὡς γνωστόν, πρὸς τὸν κ. Μεταξᾶν τὰς θερμὰς εὐχαριστίας τῆς τουρκικῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν γενομένην εἰς τὸν τουρκικὸν στόλον ἐγκαρδίαν ὑποδοχήν, ὁ κ. Πρόεδρος ἀνέθεσεν εἰς τὸν ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτήν μας ὅπως ἐκφράσῃ εἰς τὴν τουρκικὴν Κυβέρνησιν τὴν συγκίνησιν, ἣν ᾐσθάνθη ἐκ τῶν τόσον θερμῶς μεταδοθέντων αἰσθημάτων της, καθὼς καὶ τὰς εὐχαριστίας του διὰ τὸν χαιρετισμὸν τοῦ τουρκικοῦ στόλου, τοῦ ὁποίου ἡ ἐπίσκεψις παρέσχε νέαν εὐκαιρίαν εἰς τὸν ἑλληνικὸν λαὸν νὰ διατρανώσῃ τὰ πρὸς τὸ τουρκικὸν ἔθνος αἰσθήματά του. Ἐν τέλει διεβίβασε ἐγκαρδιωτάτας εὐχὰς ὑπὲρ τῆς εὐτυχίας τοῦ φίλου καὶ συμμάχου τουρκικοῦ ἔθνους.

Η ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς συνειργάσθη χθὲς τὴν ἑσπέραν μετὰ τοῦ κ. ὑφυπουργοῦ τῆς Ἐργασίας καὶ τοῦ προέδρου τοῦ Γνωμοδοτικοῦ Συμβουλίου τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων κ. Κορώνη ἐπὶ τῆς λειτουργίας τοῦ ἱδρύματος.

Η ΕΞΑΓΩΓΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΚΑΠΝΩΝ

Ἐπειδὴ ἐξηκριβώθη, ὅτι ποσότητές τινες ἑλληνικῶν καπνῶν, ἐξαχθεῖσαι εἰς χώρας, μεθ' ὧν συνδεόμεθα διὰ συμφωνίας ἀνταλλαγῆς ἐμπορευμάτων, ἐπανεξήχθησαν ἐκεῖθεν εἰς ἄλλας χώρας, πρὸς ἀποτροπὴν ἐπαναλήψεως τοιούτων πράξεων, ἀντικειμένων εἰς τὸ συμφέρον τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας μας, ἀπεφασίσθη ὅπως ἡ ἐξαγωγὴ καπνῶν εἰς χώρας ἀνταλλαγῆς ὑπόκειται ἐφεξῆς εἰς προηγουμένην τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ἄδειαν, δικαιουμένης νὰ μὴ ἐπιτρέψῃ τὴν ἐξαγωγήν, ἐφ' ὅσον θὰ ἔχῃ σοβαρὰς ἐνδείξεις, ὅτι τὰ ἐξαγόμενα καπνὰ προορίζονται πράγματι δι' ἄλλην χώραν καὶ οὐχὶ δι' ἐκείνην πρὸς ἣν φαινομενικῶς ἐξάγονται.

Η ΧΕΙΡΟΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΒΟΗΘΩΝ ΕΠΙΣΚΟΠΩΝ

Προχθὲς ἐτελέσθη εἰς τὸ παρεκκλήσιον τῆς Ἀρχιεπισκοπῆς τὸ «Μέγα Μήνυμα» τῶν ἐκλεγέντων δύο βοηθῶν ἐπισκόπων διὰ τὰς Μητροπόλεις Θεσ)νίκης καὶ Ἰωαννίνων.

Χθὲς εἰς τὴν ἐκκλησίαν τῆς Ἐξαρχίας τοῦ Παναγίου Τάφου ἐγένετο ἡ χειροτονία τοῦ ἐπισκόπου Ὀλύμπου Καλλινίκου Χαραλαμπάκη, βοηθοῦ ἐπισκόπου τῆς Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης, προεξάρχοντος τοῦ Μητροπολίτου Θεσσαλονίκης καὶ συλλειτουργούντων τῶν Μητροπολιτῶν Κίτρους Κωνσταντίνου καὶ Λαρίσης Δωροθέου.

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Τετάρτη, 9 Δεκεμβρίου 1936

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	111.20	112.20
Ζυρίχης	25.55	25.80
Παρισίων	5.15	5.23
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Ἄμστερνταμ	60.45	61.05
Στοκχόλμης	28.15	28.40
Βρυξελλῶν	3.76	3.80
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	21.—	21.25
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Παρισίων	5.14	5.23
Μιλάνου	5.88	5.94
Βερολίνου	40.50	41.50
Ζυρίχης	25.50	25.80
Βρυξελλῶν	3.75	3.80
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Πράγας	3.94	3.99
Βουδαπέστης	23.46	23.95

Ξέναι Χρηματαγοραί

Ν. ΥΟΡΚΗ (Κλείσιμον 8ης).— Λονδίνου 490 25)32, Παρισίων 466 7)8, Βερολίνου 40.23, Ὁλλανδίας 54.46, Βρυξελλῶν 16 92¾, Ἰταλίας 526¾, Ζυρίχης 22.93¾.

Ν. ΥΟΡΚΗ (Ἄνοιγμα 9ης).— Λονδίνου 490 1)2, Παρισίων 466 1)2, Βερολίνου 40.23, Ὁλλανδίας 54.45, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.99.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Ἄνοιγμα 9ης).— Νέας Ὑόρκης 480.81, Παρισίων 105.12, Ἰταλίας 93.12, Ἑλβετίας 21.347.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 9ης).— Νέας Ὑόρκης 490.31, Παρισίων 105.13, Βερολίνου 12.185, Ἄμστερνταμ 9.00.75, Βρυξελλῶν 28.98, Ἰταλίας 93.15, Ἑλβετίας 21.315, Κοπεγχάγης 22.40, Στοκχόλμης 19.395, Ὄσλο 19.90, Μοντρεὰλ 489.87.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 9|12	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 8|12
500 ἑκατομμ.	3375	3350	3350	3575
Ἀπαλλ. πολλ.	65	64.50	64.75	64.75
Ἑλλ. Ὑπηκόων	323.50	322	322	322
Ἀνταλλ. 8%	720	718	718	719.50
Λιπασμ. 7½%	10600	10550	10600	10500
Σιδ. Θεσσαλίας	683	676	680	680
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	101	98.50	100	101
Λιπασμάτων	1470	1440	1450	1465
Πυριτιδοποιείου	2420	2415	2415	2420
Ἐριουργίας	285	282	283	285
Ἡρακλέους	1350	1345	1345	1350
Καμπᾶ	290	285	290	300
Οἰνοπνευματοπ.	245	243	245	245
Βιὸ	61	60	61	58.50

Ξένα Χρηματιστήρια

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Τηλεγρ.).— Αἱ μετοχαὶ τῆς Ἑταιρείας Οἴνων ἤνοιξαν χθὲς εἰς τὰ 365 φράγκα καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 364½.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς:

5% 1881-1884 £ 22, 4% 1887 £ 20, 4% 1889 £ 19, 5% 1890 £ 23, 5% 1893 £ 27, 4% 1902 £ 21, 5% 1907 £ 30, 4% 1910 £ 20, 5% 1914 £ 24, 7% 1924 £ 36, 6% 1928 £ 29, 4¾% 1927-30 £ 75½, 6% 1928 £ 29, 6% 1931 £ 31.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 8ης Δεκεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 12.35, Ἰανουάριος 12.16, Μάρτιος 12.11, Μάϊος 11.91, Ἰούλιος 11.81, Ὀκτώβριος 11.32.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 6.64, Ἰανουάριος 6.63, Μάρτιος 6.63, Μάϊος 6.60, Ἰούλιος 6.56, Ὀκτώβριος 6.29.

Ἀλεξάνδρεια. Δεκέμβριος 12.86, Ἰανουάριος 17.82, Φεβρουάριος 13.01, Μάρτιος 17.61, Ἀπρίλιος 13.12, Μάϊος 17.46, Ἰούνιος 13.16, Ἰούλιος 17.27, Αὔγουστος 13.22, Σεπτέμβριος 13.02, Νοέμβριος 17.35.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 2.84, Ἰανουάριος 2.80, Μάρτιος 2.79, Μάϊος 2.80, Ἰούλιος 2.83.

Λονδῖνον. Δεκέμβριος 4.11 1)4, Ἰανουάριος 4.9 1)2, Μάρτιος 4.10, Μάϊος 4.10, Ἰούλιος 4.11 1)4, Αὔγουστος 4.11 1)4, Σεπτέμβριος 4.11 3)4.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Δεκέμβριος 125 3)4, Μάϊος 121 3)4, Ἰούλιος 117 7)8.

Βίννιπεγκ. Δεκέμβριος 112 3)4, Μάϊος 114 1)8, Ἰούλιος 111 7)8.

Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 8.11 1)4, Μάρτιος 8.4, Μάϊος 8.2 5)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 6.95, Μάρτιος 6.81, Μάϊος 6.90, Ἰούλιος 6.95.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 44)7)6—44)8)9. Τρίμηνος 44)12)6—44)15.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 228)10 — 228)12)6. Τρίμηνος 228)10 — 228)12)6.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 23)7)6.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 16)5.

Ἄνοιγμα 9ης Δεκεμβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Δεκέμβριος 12.93, Ἰανουάριος 17.76, Φεβρουάριος 13.08, Μάρτιος 17.55, Ἀπρίλιος 13.18, Μάϊος 17.33.

Λίβερπουλ. Ἰανουάριος 6.63, Μάρτιος 6.63—64, Μάϊος 6.61, Ἰούλιος 6.56, Σεπτέμβριος 6.30.

Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 12.42—46, Ἰανουάριος 12.24, Μάρτιος 12.19—20, Μάϊος 12.06—07, Ἰούλιος 11.88—90, Ὀκτώβριος 11.43—45.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάρτιος 8.4 3)4, Μάϊος 8.3 1)2.

Σικάγον. Δεκέμβριος 126 3)8, Μάϊος 122 3)4, Ἰούλιος 118 7)8.

Βίννιπεγκ. Δεκέμβριος 113 5)8, Μάϊος 114 7)8, Ἰούλιος 112 3)4.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάρτιος 6.89, Μάϊος 6.91, Ἰούλιος 6.95.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Δεκέμβριος 9 3)16, Ἰανουάριος 9 1)4, Ἀπρίλιος 9 1)4, Ἰούλιος 9 1)4, Ὀκτώβριος 9 5)16.

Τετάρτη, 9 Δεκεμβρίου. ΔΕΛΤ. ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ. Κλεισ. μεσ.

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν		Εἰς δραχμάς	
1881	3320	Ἑνοποιήσεως	47.—
1884	3320	Πύργ. Μελιγ.	45.—
Μονοπωλ.	2770	Ναυτ. Χορ.	30.—
Παγίου	2540	Ἐπιτάξεως	50.—
Σιδηρ. Π. Λ.	3240	75 ἑκατομμ.	49.—
Κεφαλαιωδ.	3250	Ἀπ. σειρ. Α-1	65.—
Θεσσ. Μοναστ.	1870	Ἀπ. πολλαπλ.	64.75
Θεσσ. Κωνστ.	400	Μεταναστ.	257.—
Ἠγγυημένοι	84000	Τέκτονος	73.—
Ἑλλ. Σιδηρ.	2630	Ἐντ. Γραμμ.	65.25
Ἐθν. Ἀμύνης	685	Ἑλλ. ὑπηκ.	322.—
110 ἑκατομμ.	2860	Ἀνταλλ. 8%	718.—
500 ἑκατομμ.	3350	Ἀνταλλ. 6%	714.—
Προσφυγ. 7%	4500	Πολεμοπαθῶν	51.75
Πρ. 7% 1924	21000	Ἀποζ. Ἀγρ.	509.—
Ὑδρεύσεως	75800	Λαχειοφόρα	
Σταθερ. 6%	3900	Πατριωτικοῦ	4.50
Σταθ. 1928	18000	300 ἑκατομ.	123.—
Παραγ. 1928	3.800	Ἀναγκ. 6½%	66.75
Παραγ. 1931	4320	Ἀναγκ. 6%	65.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

		Λαχειοφόρα	
Λιπασμ. 7½%	10600	2½% 1904	80.—
Ἐκκαθαρίσεως	132	2½% 1912	74.—
Ἐκκ. Προνομ.	645	Κτηματ. 7%	316.—
		Κτηματ. 7%	299.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι		Σιδηρόδρομοι	
Ἑλλάδος	7390	Ἠλ. Σιδ.	562
Ἀθηνῶν	197	Θεσσαλίας	680
Ἐθνικῆς	56700	Σ.Π.Α.Π.	80
Ἐμπορ. Πίστ.	100	Ναυτιλίας	
Ἐμπορικῆς	431	Ἐθν. Ἀτμοπλ.	100
Καραβασίλη	2150	Διώρυγος	225
Κτηματικῆς	1125	Μιχαληνὸς	500
Λαϊκῆς	5800	Κορκόδειλος	65
Λακωνίας	395		
Πειραιῶς	205		
Χίου	1050		

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια		Χημ. Προϊόντων	
Βάμβαξ	190	Ἀνατολὴ	180
Βέρμιον	290	Αἴολος	360
Ἑλ. Λεβαδ.	245	Λιπασμάτων	1450
Ἔρια	8	Π. ε' Ἀθηνᾶ	575
Ἐριουργία	283	Πυριτιδοπ.	2415
Πατραϊκὴ	890	Χημικῆς	222
Ὑφαντουργικὴ	1750	Χρωματουργίας	975
Ὑφ. Τρικκ.	146	Κατεργ. Ξύλου	
Μέταξα		Ἑλλοὺλ	33
Ἀθηναῒς	140	Σέκκερης	65
Ναθαναὴλ	1350	Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Χρυσαλλὶς	152	Βασιλειάδης	950
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.		Ἑστία	380
Γεν. Ἐπιχ.	450	Μεταλλουργ.	435
Ἐργοληπτικὴ	33	Οἰνοποιητικαί	
Ἔργον	250	Ἕνωσις	89
Ἔρθα	650	Θεσσαλικὴ	220
Καψαμπέλης	28	Καμπᾶ	290
Κέκροψ	245	Οἰνοπνευματοπ.	245
Πρώτη Οἰκοδ.	170	Οἴνων	1390
Τέκτων	69	Ἀλευροποιητ.	
Οἰκοδ. Ὑλῶν		Εὐρώτας	185
Ἄτλας	56	Ζύμαι	493
Ἡρακλῆς	1345	Κυλινδρόμυλοι	220
Κύκλωψ	145	Διάφοροι	
Τιτὰν	1380	Κονσερβῶν	610
Κινητ. Δυνάμ.		Φὶξ	570
Ἀεριόφωτος	10000	Μεταλλείων	
Ἠλ. Ἑταιρ.	218	Ἀλιβερίου	6
Ἠλ. τίτλ. Ἐπ.	30	Ἐπιχ. Κοιναί	91
Λαμπτήρων	500	Ἐπιχ. Προνομ.	106
Παγ. Πατησ.	110	Καπνοβιομηχ.	
Ψυγ. Θεσσ.	170	Βιομ. Καπνοῦ	385
Ψυγ. Πειραιῶς	315	Διάφ. Βιομηχαν.	
Ἐμπορίου		Ἑρμῆς	405
Ἀστ. ε' Ἀθηνᾶ	40	Χαρτοποιΐας	268
Γεν. Ἀποθ.	460	Βιὸ	61
Ὑπεγγ. Προσ.	4550	Γεωργ. Βιομηχ.	256
Προμηθεὺς	382		

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΠΙΚΕΙΤΑΙ Η ΣΥΝΑΨΙΣ ΑΓΓΛΟΪΤΑΛΙΚΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΘΑ ΠΑΡΕΧΩΝΤΑΙ ΕΓΓΥΗΣΕ ΔΙΑ ΤΟ ΕΔΑΦΙΚΟΝ ΚΑΘΕΣΤΩ ΤΩΝ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τηλεγρα ματα τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων ἐκ Λονδίνου Ῥώμης ἀγγέλλουν, ὅτι δύναται νὰ θεωρηθῇ ὡς συ πληρουμένη ἡ συνεννόησις μεταξὺ Ἀγγλίας Ἰταλίας διὰ τὸ Μεσογειακὸν ζήτημα καὶ ὅτι ἀνα νεται λίαν προσεχῶς ἡ δημοσίευσις κοινῆς ἀνακ νώσεως τῶν δύο Κυβερνήσεων, καθοριζούσης θέσιν τῶν ἔναντι τοῦ προβλήματος.

Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, εἶνε λίαν πι νόν, ὅτι ἡ ἀνακοίνωσις αὐτή, ἡ μέλλουσα νὰ ἀπο λέσῃ τὴν ἐκδήλωσιν τῆς ἐπιτευχθησομένης συμφ νίας, θὰ παρέχῃ καὶ τὴν ἐγγύησιν τοῦ σεβασμοῦ ἀνεξαρτησίας καὶ τῆς ἐδαφικῆς ἀκεραιότητος ἄλλων Μεσογειακῶν Δυνάμεων καὶ ἰδίως τῆς τιοσλαυΐας, τῆς Ἑλλάδος, τῆς Τουρκίας καὶ τῆς γύπτου. Φαίνεται ὅτι ἐπὶ τοῦ τελευταίου τούτου πέμειναν ἰδιαιτέρως οἱ Ἄγγλοι ἐπίσημοι, οἱ συ μιλήσαντες μὲ τὸν Ἰταλὸν πρωθυπουργὸν καὶ ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτὴν κ. Γκράντι.

Η ΚΟΙΝΗ ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΤΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ ΙΣΠΑΝΙΚΟ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΗΝΤΕΝ ΕΝ ΤΗ ΒΟΥΛ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθ. Πρακτ.).— Τὸ Φόρεϊν φις ἐξέδωκεν ἀνακοινωθέν, ἐν τῷ ὁποίῳ ἀναφέ ται δηλώσεις, εἰς ἃς προέβη τὸ ἀπόγευμα ἐν τῇ λῇ ὁ κ. Ἤντεν. Τὸ ἀνακοινωθὲν ἔχει ὡς ἑξῆς:

—Αἱ Κυβερνήσεις Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας ἀντή ξαν κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα γνώμας ἐπὶ καταστάσεως, ἥτις ἐδημιουργήθη διὰ τῆς παρατ ως τοῦ ἐμφυλίου ἰσπανικοῦ πολέμου καὶ τῶν κι νων, τοὺς ὁποίους διατρέχει ἕνεκα τούτου ἡ εὐρω κὴ εἰρήνη. Αἱ δύο Κυβερνήσεις, διαπιστώσασαι ρη ταὐτισιν ἀπόψεων, προσεκάλεσαν μέσῳ τῶν οἰ ων πρεσβευτῶν τὰς κυβερνήσεις τῆς Γερμανίας, Ἰταλίας, τῆς Πορτογαλλίας καὶ τῶν Σοσιέτ, ὅπ δηλώσουν τὴν ὁριστικὴν αὐτῶν ἀπόφασιν τοῦ νὰ ραιτηθοῦν πάσης ἀμέσου ἢ ἐμμέσου δράσεως, ἥ ὁπωσδήποτε θὰ ἠδύνατο νὰ ὁδηγήσῃ εἰς ξενική πέμβασιν ἐν τῇ συρράξει, παράσχουν δὲ εἰς τοὺς τιπροσώπους αὐτῶν ἐν τῇ Ἐπιτροπῇ μὴ Ἐπεμβάσε ὁδηγίας διὰ τὴν διοργάνωσιν ἀπολύτως ἀποτελε τικοῦ ἐλέγχου. Αἱ δύο ὡς ἄνω κυβερνήσεις ἐζήτ ὁμοίως παρὰ τῶν λοιπῶν τεσσάρων νὰ συνεργασθ μετ' αὐτῶν ἐν πνεύματι ἀνθρωπιστικῷ, πρὸς τὸν πὸν νὰ τεθῇ τέρμα εἰς τὴν ἔνοπλον σύρραξιν ἐν Ἰσ νίᾳ, προσφέρουσαι τὴν μεσολάβησιν τῶν ἐπὶ τῷ πῳ τοῦ νὰ δυνηθῇ ἡ Ἱσπανία νὰ ἐκφράσῃ ἡνω τὴν ἐθνικήν της θέλησιν.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρ.).— Τὸ Καὶ Ντ' Ὀρ ἐξέδωκε τὴν ἑσπέραν ἀνακοινωθὲν διὰ τοῦ ὁποί μεταδίδει τὸ κείμενον τῶν ἐν τῇ Βουλῇ δηλώσε τοῦ κ. Ἤντεν ἐν σχέσει μὲ τὸ ἰσπανικόν.

Σημ.— Τὸ γαλλικὸν ἀνακοινωθὲν εἶνε ταὐτό μον μὲ τὸ ἀνακοινωθὲν τοῦ ἀγγλικοῦ ὑπουργεί τῶν Ἐξωτερικῶν.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ὁ συντη κὸς βουλευτὴς Νὸξ ἠρώτησε τὸν κ. Ἤντεν ἐ Βουλῇ ἐὰν τὸ διάβημα τῆς ἀγγλικῆς Κυβερνήσε παρὰ τῇ Ἐπιτροπῇ μὴ ἐπεμβάσεως διὰ τὴν παρ ρουμένην συρροὴν ξένων ἐθελοντῶν εἰς Ἰσπανία ἐτύγχανε τῆς ὑποστηρίξεως τῶν Σοβιὲτ καὶ Γαλλίας.

Ὁ κ. Ἤντεν ἀπήντησεν, ὅτι αἱ συνεδριά τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ ἐπεμβάσεως εἶνε μυστικαὶ καὶ συνεπῶς δὲν δύναται νὰ προβῇ εἰς ἀνακοίνωσιν τοῦ σημείου τούτου.

Ὁ κ. Νὸξ ἠρώτησεν ἀκολούθως ἐὰν εἶνε γ νὸς ὅτι ἐγένετο κατὰ τὸν παρελθόντα Αὔγουσ πρότασις διὰ τὴν παρεμπόδισιν τῆς ἀποστολῆς ἐθ λοντῶν εἰς Ἰσπανίαν ἀπὸ μέρους τῶν Κυβερνήσε Ἰταλίας καὶ Γερμανίας.

Ὁ κ. Ἤντεν ἐζήτησε παρὰ τοῦ βουλευτοῦ ὅπ καταθέσῃ ἔγγραφον ἐπερώτησιν, ἐν τέλει δὲ κατό ἑτέρας ἐρωτήσεως ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ θέματος γενομέν ὑπὸ τοῦ ἐργατικοῦ βουλευτοῦ Ἀλεξάντερ, ὁ κ. Ἤ τεν ὑπεσχέθη ὅτι μετ' οὐ πολὺ ἡ Κυβέρνησις θὰ πρ βῇ εἰς σχετικὴν δήλωσιν.

Η ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΤΗΣ ΡΩΣΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 9. (Τηλεγρ.).— Ἡ ἐφημερὶς «Ντα ηλυ-Ἐξπρὲς» δημοσιεύει τηλεγράφημα τοῦ ἐν Β σοβίᾳ ἀνταποκριτοῦ της, μεταδίδοντος βαρυσημ τους πληροφορίας περὶ τῶν ἀποφάσεων, τὰς ὁπο ἔλαβε διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς νέας πολεμικῆς δυ μεως τῆς Ρωσσίας εἰδικὸν συμβούλιον, συνελθὸν θὺς μετὰ τὸ τέλος τοῦ Συνεδρίου τῶν Σοβιέτ, καὶ τὸ ὁποῖον συμμετέσχον οἱ στρατάρχαι Τουχατσέβσ καὶ Μπύλοω.

Συμφώνως πρὸς τὰς ἀποφάσεις ταύτας, ἡ Ρω πρόκειται νὰ ἀποκτήσῃ πολεμικὸν ὀργανισμὸν πρω φανῆ. Ἀπεφασίσθη: 1ον) Ἡ κατασκευὴ δύο τερα ων ὀχυρωματικῶν γραμμῶν, τῆς μιᾶς εἰς τὰ Ἀνα λικά, τῆς ἄλλης εἰς τὰ Δυτικὰ σύνορα, ἡ ὁποία ἔχῃ συνολικὸν μῆκος 2 χιλιάδων μιλίων, θὰ γίν κατὰ τὸ πρότυπον τῆς γαλλικῆς ὀχυρωματικῆς γρ μῆς Μαζινὸ καὶ θὰ ἀπασχολήσῃ 300 χιλιάδας ἐρ τῶν, μελλόντων νὰ ἀρχίσουν ἐργαζόμενοι μετὰ 1 μέρας. 2ον) Ὁ διπλασιασμὸς τῆς δυνάμεως τοῦ θροῦ στρατοῦ, μέλλοντος οὕτω νὰ ἔχῃ συνολικὴν ναμιν τριῶν ἑκατομμυρίων ἀνδρῶν. 3ον) Ὁ τρι σιασμὸς τῆς ἀεροπορικῆς δυνάμεως τῶν Σοβιέτ, χάριν τῆς ὁποίας θὰ ἐκπαιδευθοῦν ἤδη πενῆντα ἄδες πιλότοι. καὶ 4ον) ἡ μεταφορὰ ὅλων τῶν ἐρ στασίων καὶ ἀποθηκῶν πολεμεφοδίων εἰς τὸ ἐσω ρικὸν τῆς Ρωσίας.

ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟΝ ΚΙΝΗΜΑ ΕΙΣ ΤΟ ΧΑΡΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλεται Ρώμης, ὅτι, κατὰ πληροφορίας τοῦ Πρακτορείου Στέ φανι ἐξ Ἀντὶς Ἀμπέμπα, ἀνταρσία ἐξερράγη εἰς ὁ λόκληρον τὴν ἐπαρχίαν τοῦ Χαράρ. Ἐπὶ τόπου ἀπ στάλησαν ἰταλικὰ στρατεύματα, ἅτινα ἐπέτυχον καταστείλουν τὴν ἀνταρσίαν. Περισυνελέγησαν χιλ άδες ὅπλα καθὼς καὶ 112 μυδραλλιοβόλα, ἅτινα ἐγ κατέλειψαν οἱ ἀντάρται φεύγοντες.

Ο ΡΟΥΜΑΝΟΣ ΕΠΙΤΕΛΑΡΧΗΣ ΕΙΣ ΒΑΡΣΟΒΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέλλετ ἐκ Βαρσοβίας ὅτι ὁ στρατηγὸς Σαμψονοβίτσι, ἀρ χηγὸς τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου τῆς Ρουμανίας, ἀφί κετο εἰς Κρακοβίαν μεταβαίνων εἰς Βαρσοβίαν. Ρουμᾶνος στρατηγός, τὸν ὁποῖον συνοδεύει καὶ ὑπαρχηγὸς τοῦ ρουμανικοῦ Ἐπιτελείου, θὰ ἐπισκ φθῇ τὸν Πρόεδρον τῆς Πολωνικῆς Δημοκρατίας, στρατάρχην Ρὶτς Σμίλυ καὶ τὸν ὑπουργὸν τῶν ξωτερικῶν κ. Μπὲκ καὶ θὰ ἔχῃ πολλὰς συνομιλ μετὰ τῶν ἡγητόρων τοῦ πολωνικοῦ στρατοῦ. Ἡ σκεψις ἔχει ὡς σκοπὸν τὴν διατήρησιν ἐπαφῆς ταξὺ τῶν δύο Ἐπιτελείων καὶ τονίζεται ἑκατέρω ὅτι οὐδεμία νέα στρατιωτικὴ συμμαχία πρόκειται προκύψῃ ἐκ τῶν συνομιλιῶν αὐτῶν.

ΤΟ ΑΠΟΛΕΣΘΕΝ ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΥΔΡΟΠΛΑΝΟ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 9. (Ἀθ. Πρακτ.).— Κατὰ τὸ διάσ μα τῶν 55 ὡρῶν, ἀφ' ἧς ἐλήφθη τὸ τελευταῖον ραδ τηλεγράφημα τοῦ ἀεροπόρου Μερμόζ, οὐδεμία εἴδησις ἐλήφθη, αἱ δὲ ἀναζητήσεις, συνεχιζόμε ὑπὸ ὑδροπλάνων καὶ μιᾶς κανονιοφόρου, οὐδὲν δῶκαν καὶ οὐδὲν εἶνε εἰσέτι γνωστὸν περὶ τοῦ λεσθέντος ὑδροπλάνου «Σταυρὸς τοῦ Νότου». Οἱ μόδιοι ἐν τούτοις, ὑπολογίζοντες ἐπὶ τῆς ἐξαιρετικ ἱκανότητος τοῦ ἀεροπόρου Μερμόζ, διατηροῦν εἰσ τὰς ἐλπίδας των, συνεχιζομένων ἐν τῷ μεταξὺ καὶ ἀναζητήσεων.