ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ Ι- ΑΡ. 10-356

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου, Τηλέφωνον 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	» 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΤΛΑΣ
ΤΟΜΟΣ Α'
ΔΡΑΧΜ. 20
1 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ
27
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1935

Ἀνατολὴ ἡλίου 6.48'—Δύσις 5.30'.
Νέστορος μάρτυρος, Πρόκλης

ΟΚΑΙΡΟΣ
Θερμοκρασία: μεγ. 24.2, ἐλ. 17.8
Ὑγρασία μεγάλη. Ἄνεμοι μέτριοι.
Θάλασσα τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 760.2

Τρεῖς εἰκόνες ἀπὸ τὴν χθεσινὴν μεγάλην στρατιωτικὴν παρέλασιν.

ΧΩΡΙΣ ΑΣΚΟΠΟΝ ΧΡΟΝΟΤΡΙΒΗΝ

Προσεγγιζούσης τῆς ἡμέρας τοῦ δημοψηφίσματος — μία μόνη ἑβδομὰς ἀπομένει μέχρις αὐτοῦ — ἀναγινώσκομεν, ὑπὸ τύπον ὑπευθύνων ἀνακοινώσεων, τὰς σκέψεις αἱ ὁποῖαι φαίνεται νὰ ἐπικρατοῦν διὰ τὴν διαδικασίαν τῆς μετὰ τὸ δημοψήφισμα ἐπανόδου τοῦ Βασιλέως Γεωργίου εἰς τὸν θρόνον του. Θὰ καταρτισθῇ — γράφεται — μία ἐπιτροπὴ ἀντιπροσωπευτικὴ τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως καὶ τοῦ λαοῦ, ἡ ὁποία μεταβαίνουσα εἰς τὴν Ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν, θ' ἀνακοινώσῃ ἐπισήμως εἰς τὸν Βασιλέα τὴν λαϊκὴν πρόσκλησιν καὶ θὰ τὸν συνοδεύσῃ ἐπανερχόμενον.

Θὰ μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ φρονῶμεν ὅτι αἱ παροῦσαι στιγμαὶ δὲν εἶνε εὔθετοι καὶ πρόσφοροι διὰ τοιαύτας διακοσμητικὰς τελετάς. Ἡ ἐπάνοδος τοῦ Βασιλέως Γεωργίου εἶνε μία ἀνάγκη ζωτικωτάτη καὶ ἐπείγουσα διὰ τὴν χώραν καὶ ὡς τοιαύτη πρέπει ν' ἀντιμετωπισθῇ καὶ ὄχι ὡς εὐκαιρία ἑορταστικῶν τελετουργιῶν, αἱ ὁποῖαι κατ' ἀνάγκην θὰ καταναλώσουν χρόνον πολύτιμον, ποὺ θὰ ἦτο δυνατὸν — καὶ ἀναγκαῖον — νὰ χρησιμοποιηθῇ κατὰ πολὺ γονιμώτερον τρόπον, παρόντος τοῦ Βασιλέως εἰς τὴν χώραν καὶ ἀσκοῦντος τὰ βασιλικά του δικαιώματα καὶ καθήκοντα.

Ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος εἶνε ἤδη Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων καὶ δὲν πρόκειται νὰ ἔλθῃ διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν Ἑλλάδα λαϊκῇ βουλήσει. Ὁ Βασιλεὺς ἐγεννήθη εἰς τὴν χώραν αὐτήν, ἐβασίλευσεν ἤδη εἰς αὐτὴν ὑπὸ δραματικὰς καὶ δυσχερεστάτας περιστάσεις καὶ τώρα πρόκειται νὰ ἐπανέλθῃ διὰ νὰ συνεχίσῃ τὴν βασιλείαν του κατὰ βούλησιν τοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος διὰ τῆς κυριαρχικῆς ψήφου του, θ' ἀποκαταστήσῃ τὴν προσεχῆ Κυριακήν, τὴν παρὰ τὴν θέλησίν του ἐπὶ δωδεκαετίαν διακοπεῖσαν νόμιμον πολιτειακὴν τάξιν. Πολυμελεῖς ἀντιπροσωπευτικαὶ ἐπιτροπαὶ ἐστάλησαν ἄλλοτε εἰς τὸ Μόναχον καὶ εἰς τὴν Κοπεγχάγην διὰ ν' ἀνακοινώσουν εἰς τὰς βασιλευούσας οἰκογενείας τῆς Βαυαρίας καὶ τῆς Δανιμαρκίας τὴν ἐκ μέρους τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἐκλογὴν ἑνὸς τῶν βλαστῶν αὐτῶν διὰ τὸν Ἑλληνικὸν θρόνον. Ἀλλ' ὡς εἴπομεν ἤδη, ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος εἶνε ὁ ἐν ἀποδημίᾳ Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων. Καὶ νομίζομεν ὅτι πολὺ μᾶλλον πρέπον, ἀλλὰ καὶ ἀναγκαῖον εἶνε νὰ ἀνακοινωθῇ εἰς αὐτὸν τηλεγραφικῶς, διὰ τοῦ ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτοῦ, τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ δημοψηφίσματος εὐθὺς ὡς τοῦτο γνωσθῇ — ἀποτέλεσμα ἰσοδυναμοῦν μὲ πρόσκλησιν ἐπισημοτάτην, ἀλλὰ καὶ ἐπείγουσαν ὑπὸ τὰς περιστάσεις — διὰ νὰ δυνηθῇ ν' ἀναχωρήσῃ ἄνευ τῆς παραμικροτέρας χρονοτριβῆς, ἐπανερχόμενος. Ἐνῷ, ἂν ἤθελεν ἀκολουθηθῇ ἡ θρυλουμένη ἀσκόπως διακοσμητικὴ διαδικασία, θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ παρέλθουν καὶ δύο καὶ περισσότεραι ἑβδομάδες μέχρι τῆς ἐπανόδου του, διὰ νὰ συγκροτηθῇ ἐν πρώτοις, ἡ ἀντιπροσωπεία, ἡ ὁποία θὰ μετέβαινεν εἰς τὸ Λονδῖνον, διὰ νὰ ἀναχωρήσῃ πανηγυρικῶς, διὰ νὰ ἐκπληρώσῃ τὴν τελετουργικὴν ἀποστολήν της μὲ τὴν παρομαρτοῦσαν εἰς παρομοίας περιστάσεις ἄνεσιν χρόνου.

Ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον προέχει, ἐν τούτοις, εἶνε ἡ ταχεῖα ὁλοκλήρωσις τῆς ἀποκαταστάσεως τῆς λειτουργίας τοῦ συνταγματικοῦ βασιλικοῦ πολιτεύματος, ἥτις καὶ θὰ πραγματοποιηθῇ μὲ τὴν ἄφιξιν τοῦ Βασιλέως. Κατεσπαταλήθη δὲ κακῶς καὶ ἐπικινδύνως πάρα πολὺς καιρὸς μὲ τὴν ἀναβολὴν τοῦ δημοψηφίσματος μέχρι τῆς 3ης Νοεμβρίου, ἐνῷ θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ εἶχεν ἤδη πρὸ καιροῦ τερματισθῇ ἡ πολιτειακὴ ἐκκρεμότης διὰ νὰ ἦτο εἰς θέσιν ἡ Ἑλλὰς νὰ προβῇ ἄνευ χρονοτριβῆς εἰς τὴν κρατικὴν ἀνασύνταξίν της. Ὁ Βασιλεὺς πρέπει νὰ εὑρίσκεται μεταξὺ ἡμῶν εὐθὺς μετὰ τὸ δημοψήφισμα, δαπανωμένων διὰ τὴν ἐπάνοδόν του μόνον τῶν ἀπολύτως ἀναγκαιουσῶν ἡμερῶν τοῦ ταξιδίου τῆς ἐπιστροφῆς. Εἴμεθα βέβαιοι ὅτι ἡ ταχίστη ἐπάνοδός του εἶνε καὶ τῆς κυβερνήσεως ἡ ἐπιθυμία. Ἡ κυβέρνησις, ἄλλωστε, ἔλυσε τὸ πολιτειακὸν μὲ μοναδικὴν ἀποφασιστικὴν γοργότητα. Θὰ εἶνε ἁπλῶς συνεπὴς πρὸς ἑαυτήν, ἐὰν μὲ τὸν ἴδιον γοργὸν ρυθμὸν καὶ ἄνευ περιττῶν τελετουργικῶν γραφικοτήτων, ποὺ δὲν εἶνε τῆς παρούσης στιγμῆς, διευθετήσῃ καὶ τὰ τῆς ἐπανόδου τοῦ Βασιλέως Γεωργίου εἰς τὸν θρόνον του, ὅπου τὸν καλεῖ ἡ θέλησις, ἡ ἀγάπη καὶ ἡ πεποίθησις τοῦ λαοῦ τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ σύγχρονος πρόοδος

Ἐπιστήμη καὶ κινηματογράφος

ΠΑΡΙΡΙΟΙ, Ὀκτώβριος. — Συνήθως τὰ συνέδρια ἀποτελοῦν ἐκδηλώσεις σοβαράς, ὅπου οἱ σοφώτατοι ἀλλὰ χωρὶς φαντασίαν κύριοι, μὲ ἐμφάνισιν ἀκαδημαϊκοῦ ἔχουν τὸν λόγον. Δὲν συνέβη ὅμως τοιοῦτό τι μὲ τὸ συνέδριον, τὸ ὁποῖον συνῆλθε τὰς τελευταίας ἡμέρας εἰς τὸ Παιδαγωγικὸν Μουσεῖον, ὑπὸ τὴν προστασίαν τῆς Ἑταιρίας τοῦ Ἐπιστημονικοῦ Κινηματογράφου, συνέδριον νέων, κατὰ τὸ ὁποῖον κατεβλήθη προσπάθεια νὰ δοθῇ κάτι τὸ πρωτότυπον, νὰ συνδυασθῇ τὸ εὐχάριστον μετὰ τοῦ ὠφελίμου, νὰ ἀντικατασταθῇ ὁ λόγος μὲ τὴν προβολὴν πρωτοτύπων ταινιῶν, τέλος νὰ ἐπιδειχθῇ τὸ ἐνδιαφέρον καὶ ἡ τεχνικὴ τοῦ κινηματογράφου καὶ τῆς «μικροφωτογραφικῆς», ὡς μεθόδου ἐρεύνης εἰς τὴν μηχανικὴν καὶ βιολογίαν, καὶ ὡς μέσου διδασκαλίας.

Ἐγνωρίζαμεν ἤδη τί θαυμάσιον μέσον παιδαγωγικὸν ἀποτελεῖ ὁ κινηματογράφος χάρις εἰς τὸν ὁποῖον μεταδίδονται τάχιστα εἰς τὸν κόσμον ὁλόκληρον αἱ ἀνακαλύψεις καὶ τὰ πειράματα τῶν ἐπιστημόνων. Τὸ φὶλμ εἶνε διεθνὴς γλῶσσα, εἶνε ζωντανώτερη ἀπὸ τὸ καλύτερο βιβλίο. Ἀναπαράγει τὸ γεγονὸς εἰς ὅλας του τὰς λεπτομερείας καὶ χωρὶς τὰ σφάλματα ποὺ εἶνε δυνατὸν νὰ συμβοῦν εἰς τὴν προφορικὴν ἢ γραπτὴν μεταβίβασιν. Χάρις ἐπίσης εἰς αὐτὸν διατηροῦνται, διὰ τὰς μελλούσας γενεάς, ἡ φωνή, ἡ τεχνική, τῶν μεγαλυτέρων καλλιτεχνῶν.

Ἐγνωρίζαμεν ἀκόμη μὲ πόσην τέχνην οἱ ὀπερατὲρ κατώρθωσαν νὰ ἀναλύσουν τοὺς πλέον πολυσυνθέτους μηχανισμούς, τόσον τῆς βιομηχανικῆς ὅσον καὶ τῆς ἀνθρωπίνης μηχανῆς διὰ νὰ τοὺς καταστήσουν εὐκολώτερον κατανοητούς.

Σήμερον ἀντιθέτως ἡ προσπάθειά των κατευθύνεται εἰς τὸ νὰ μᾶς δείξουν, μὲ μίαν δεκαλέπτου προβολῆς ταινίαν, ἕνα φαινόμενον, τὸ ὁποῖον ἔγινεν εἰς πολλὰς ἑβδομάδας ἢ μῆνας, μὲ τόσην δεξιότητα, ὥστε τὸ φὶλμ ἐκτυλίσσεται χωρὶς καταφανῆ ἀπώλειαν τῆς συνεχείας, ρυθμιζομένων τῶν διαφόρων φάσεων κατὰ τὸν τρόπον ἑνὸς καλοῦ διευθυντοῦ ὀρχήστρας ὁ ὁποῖος, εἰς μίαν δύσκολον κατανομήν, τονίζει ὅ,τι πρέπει νὰ τονισθῇ. Τοιουτοτρόπως οἱ Παριζιάνοι εἶδον τελευταίως εἰς τὰς αἰθούσας κινηματογράφου ἕνα φὶλμ περὶ τῆς «δυνάμεως τῶν φυτῶν» καὶ διηρωτήθησαν πῶς κατώρθωσαν οἱ ὀπερατὲρ μὲ μεγάλην ὑπομονήν, νὰ «γυρίσουν» ἐπὶ μίαν ὁλόκληρον ἄνοιξιν, χωρὶς νὰ παραλείψουν καμμίαν οὐσιώδη λεπτομέρειαν, φαινόμενα τόσον μικρὰ καὶ συγκεκριμένα, ὅπως ἡ ἀνάπτυξις ἑνὸς μίσχου καὶ τὸ ἄνοιγμα ἑνὸς ἄνθους καὶ νὰ τὰ συνοψίσουν κατὰ τρόπον θαυμάσιον εἰς ἕνα φὶλμ δέκα λεπτῶν!

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Πτερόεντα

Τὸ φιλὶ

Τί εἶνε τὸ φιλί; Ὅλοι οἱ ποιηταὶ ὅλων τῶν ἐποχῶν ἀπήντησαν εἰς τὸ ἐρώτημα, χωρὶς μάλιστα νὰ ἐρωτηθοῦν κἄν:

Εἶνε τὸ φίλημα τροφὴ
πυρίνη τῆς καρδίας,
ἁβρόν τι ρόδον τῆς Ἐδέμ,
πηγὴ ἀθανασίας.

Καὶ μόνο αὐτό; Ἀκοῦστε ἀκόμα:

Μ' ἕν φίλημα γεννώμεθα,
μ' ἕν φίλημα γεννῶμεν,
κι' ἕν φίλημα, λαμβάνομεν
ὁπόταν τελευτῶμεν.

Καὶ ἂν προτιμᾶτε κάτι πιὸ μοντέρνο, ἰδοὺ μία παρομοίωσις, παρμένη ἴσια ἀπὸ τὴν κάσα τοῦ στοιχειοθέτου:

Τὸ φιλί!
Μιὰ κόκκινη περισπωμένη.
Πάνω στὸ ρῆμα «ἀγαπῶ».

Καὶ ὑπάρχουν ἕνα πλῆθος ἀκόμη ποιητικοὶ ὁρισμοὶ ποὺ θὰ γέμιζε μιὰ ὁλόκληρη... «φιλολογική» ἐγκυκλοπαίδεια, ἂν ἔλεγε κανένας νὰ τοὺς μαζέψῃ ἀπὸ τὰ βιβλία ὅλων τῶν ποιητῶν ὅλων τῶν ἐποχῶν. Ἀλλὰ μιὰ τέτοια ἐγκυκλοπαίδεια θὰ ἦταν χρήσιμη μόνον γιὰ τοὺς σοφούς, οἱ ὁποῖοι ἐνδιαφέρονται γιὰ τὸ φιλὶ μόνον ἀκαδημαϊκῶς. Ὅλοι οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι τοῦ θεοῦ δρέπουν ἁπλῶς αὐτὸ τὸ γλυκύτατον βατόμουρον τοῦ ἔρωτος, τὸ συνθλίβουν ἡδονικὰ ἀνάμεσα στὰ χείλη των καὶ δοξάζουν τὸν Ὕψιστον, ὁ ὁποῖος τὸ ἐχάρισεν εἰς τὸ ἀνθρώπινον γένος. Ὁ Μπάϊρον, ὁ μέγας φιλητὴς τῶν αἰώνων, ἐννοήσας ἐγκαίρως τὴν πολυτιμότητα τοῦ πράγματος, ἀνέκραξε:

— Θέ μου, ἂς εἶχαν ὅλες οἱ γυναῖκες ἕνα στόμα, νὰ τὶς φιλήσω μονομιᾶς!

Ἡ ἰδέα δὲν εἶνε ὁμολογουμένως ἄσχημη, παρ' ὅλην τὴν μονοτονίαν ποὺ θὰ συνεπήγετο ἡ τυχὸν ἐκπλήρωσις τῆς εὐχῆς τοῦ ποιητοῦ. Εὐτυχῶς μένει καὶ αὐτὴ ὡς μία ἐπὶ πλέον ἀκίνδυνος ἰδέα, προωρισμένη νὰ πλουτίσῃ τὴν ὡς ἄνω ἀναφερθεῖσαν «φιλολογίαν». Οἱ γυναῖκες ἐξακολουθοῦν πάντοτε νὰ ἔχουν κάθε μία τὸ στόμα της καὶ αὐτὸ εἶνε τὸ καλύτερον γιὰ ὅλους καὶ γιὰ ὅλες. Ἔτσι ἀπὸ ὅλην τὴν ὑδρόγειον ὑψώνεται ἀδιάκοπα πρὸς τὸν πλάστην ἕνας φλοῖσβος ἐρωτικός, ἕνα χελιδόνισμα ἀγάπης. Εἶνε οἱ ἄνθρωποι ποὺ φιλιοῦνται. Καὶ ἔξαφνα, στὰ καλὰ καθούμενα, ἰδοὺ ποὺ ἐνεφανίσθη ἕνας ἀντίχριστος ἐξ Ἀμερκῆς, ἕνας δόκτωρ φορτωμένος μικροσκοπικὰ παρασκευάσματα, καὶ φυλλάδες, ἕνας ἀπὸ ἐκείνους τοὺς γαϊδάρους τῆς ζωῆς, ποὺ γυρίζουν φορτωμένοι μὲ τὸ ἄθλιον ἄχθος τῆς πένθιμης σοφίας των καὶ πολεμοῦν νὰ δηλητηριάσουν τὴν χαρὰν τῶν ἀνθρώπων. Λοιπὸν αὐτὸς ὁ βάρβαρος ἐσήκωσε τὸ στεγνὸ χέρι του, σὰν γιὰ νὰ σταματήσῃ μίαν ἐπικειμένην θεομηνίαν, καὶ ἀνέκραξε πρὸς τοὺς ἀνθρώπους:

— Μή! Σταθῆτε λοιπόν, δυστυχισμένοι! Μὰ ξαίρετε τί κάμετε; Ἔ; Ξαίρετε τί κάμετε;

— Πῶς δὲν ξαίρουμε! ἀπήντησαν περιχαρῆ τὰ μιλλιούνια ζευγάρια. Φιλιούμαστε, κύριε!

Καὶ ἑτοιμάσθησαν νὰ ξανασμίξουν τὰ διψασμένα χείλη των.

— Μή! ξαναφώναξεν ὁ δόκτωρ μὲ φωνὴν ἀγρίαν. Κίνδυνος θανάτου! Τοῦ λοιποῦ καταργεῖται τὸ φιλί!

Καὶ ἡ φωνή του ἠκούσθη εἰς ὅλον τὸν κόσμον διὰ τοῦ ραδιοφώνου, μὲ τὸ ὁποῖον ἔκαμε τὰς ἀνακοινώσεις του, καὶ ξεύρετε ὅλοι πόσον πιὸ ἀγρία γίνεται μία ἀγρία φωνή, ὅταν περάσῃ ἀπὸ τὸ ἠλεκτροδυναμικὸν μεγάφωνον. Ὁ ἄνθρωπος λοιπὸν αὐτὸς ἀπήγγειλε τὴν εἰς θάνατον καταδίκην τοῦ φιλιοῦ. Ἐμελέτησε, λέει, χιλιάδες γυναικεῖα χείλη, ἀπὸ τὰ ὡραιότερα καὶ ἀπὸ τὰ προκλητικώτερα. Καὶ ὁ ἄθλιος τὸ ἔκαμε ὄχι διὰ τῆς γνωστῆς καὶ τόσον τερπνῆς μεθόδου ἀλλὰ διὰ τοῦ φακοῦ τοῦ μικροσκοπίου του. Φαντάζεσθε βανδαλισμὸν μεγαλύτερον; Τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐρεύνης του εἶνε φυσικὰ ἐξ ἴσου φρικτά. Εὑρῆκε, λέει, ὅτι κάθε στιγμὴ ὑπάρχουν ἐγκατεστημένα ἐπάνω στὰ ὑγιέστερα χείλη ἑκατὸν χιλιάδες μικρόβια (ἀριθ. 100.000) ὅλων τῶν εἰδῶν, ὅλων τῶν ποιοτήτων, ὅλων τῶν σχημάτων. Ἑκατὸ χιλιάδες! Οὔτε ἕνα παραπάνω οὔτε ἕνα παρακάτω. Σ' ἕνα φιλὶ δηλαδὴ ἀνταλλάσσομεν φιλικῶς ἔτσι στὰ πεταχτά, ἀκριβῶς 200.000 μικρόβια. Ὁποία κεραμίδα, ἔ; Ὁ καλὸς αὐτὸς ἄνθρωπος ἐφρόντισε κιόλας νὰ καθορίσῃ εἰδικῶς καὶ τὴν ποιότητα τῶν μικροβίων ποὺ προτιμοῦν τὰ θηλυκὰ χείλη. Καὶ εὑρῆκε ὅτι χάρις εἰς τὴν ἐπεξεργασίαν τῶν γυναικείων καλλυντικῶν κατοικοεδρεύουν ἐκεῖ κατ' ἐκλογὴν τὰ πιὸ ἀχρεῖα, τὰ πιὸ ἐπικίνδυνα μικρόβια. Τουρλοὺ-τουρλοὺ φθίσις, σύφιλις, τέτανος, τύφος. Ἕνα κι' ἕνα τέλος πάντων.

Κατόπιν αὐτῶν τῶν ἀποκαλύψεων, ὁ ἄθλιος αὐτὸς σοφὸς φαντάζομαι ὅτι θὰ τρίβῃ τὰ κοκκαλιάρικα χέρια του μὲ τὴν μεφιστοφελικὴν χαρὰν πὼς ἐσκότωσε τὸ φιλί.

Ἀμ' δέ!

Τὸ πολὺ-πολὺ νὰ ἀλλάξῃ κάπως τὴν ὁρολογίαν τῆς σχετικῆς φρασεολογίας τῶν ἐρωτευμένων. Θὰ λέμε π. χ. εἰς τὴν πολυαγαπημένην:

— Μοῦ περνᾶτε σᾶς παρακαλῶ κυρία μου τὰς 100 χιλιάδας τῶν μικροβίων σας;

Καὶ αὐτή, ποὺ θὰ ἔχῃ ἐν τῷ μεταξὺ πληροφορηθῇ διὰ τοῦ ραδιοφώνου καὶ διὰ τοῦ παρόντος περὶ τίνος πρόκειται, θὰ ἐννοήσῃ ἀμέσως ὅτι τῆς γυρεύουμε ἕνα φιλί.

ΜΥΡΙΒΗΛΗΣ

Ο ΚΙΝΔΥΝΟΣ ΠΟΛΕΜΟΥ

Η ΑΜΥΝΑ ΤΗΣ ΑΙΓΥΠΤΟΥ ΕΙΣ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ

ΓΥΜΝΑΣΙΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΑΧΑΝΕΙΣ ΑΜΜΩΔΕΙΣ ΕΚΤΑΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΜΟΝΙΜΟΥ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ

ΚΑΪΡΟΝ, 24. (Ἀεροπορικῶς). — Χθὲς ὁ ὕπατος ἁρμοστὴς μετὰ τῆς λαίδης Λάμψον εἶχεν ἐκδράμει μέχρι τῆς ἐρήμου τοῦ Φαγιούμ. Τὸ πρᾶγμα δὲν θὰ εἶχε καμμίαν σημασίαν διότι παρόμοιαι ἐκδρομαὶ εἶνε πολὺ συνηθισμέναι εἰς τοὺς Ἄγγλους.

Ὀλίγον ὅμως πρὸ τῆς μεσημβρίας, τηλεφώνημα ἐκ Φαγιοὺμ πρὸς τὸν κ. Σμάρτς τῆς Ἁρμοστίας παρεκάλει αὐτὸν ὅπως εἰδοποιήσῃ τὸν πρωθυπουργὸν Νασὶμ πασᾶν ὅτι ὁ ὕπατος ἁρμοστὴς εὐχαρίστως θὰ τὸν ἔβλεπεν εἰς Φαγιούμ. Τὴν πρόσκλησιν ταύτην, διατυπωθεῖσαν μὲ ὅλην τὴν λεπτότητα, ἀπεδέχθη ὁ πρωθυπουργός, ὅστις καὶ ἀνεχώρησε δι' αὐτοκινήτου, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ κ. Σμάρτς.

Ἡ διάβασις τῆς ἐρήμου

Ἐπιστεύθη ὅτι ἡ πρόσκλησις ἐκείνη εἶχε σχέσιν μὲ τὴν πολιτικὴν κατάστασιν, τοσούσῳ μᾶλλον καθόσον ὁ Νεσὶμ πασᾶς ἐπέστρεψε τὴν ἰδίαν ἑσπέραν ἐκ Φαγιούμ.

Βεβαίως εἶνε πολὺ φυσικὸν κατὰ τὴν συνάντησιν τοῦ Φαγιοὺμ νὰ ἐγένετο λόγος καὶ περὶ τῆς πολιτικῆς καταστάσεως. Ἀλλ' ἐξ ὅσων ἐγνώσθησαν βραδύτερον προκύπτει ὅτι ἡ αἰφνιδία μετάβασις τοῦ πρωθυπουργοῦ δὲν εἶχε κυρίαν καὶ μόνην αἰτίαν τὴν πολιτικὴν κατάστασιν. Ἡ ἐπίγουσα πρόσκλησις ὑπηγορεύθη μᾶλλον ὑπὸ στρατιωτικῶν λόγων σχετικῶν μὲ τὴν ἄμυναν τῆς χώρας. Καὶ φαίνεται ὅτι ἡ ἐπὶ τόπου συζήτησις ἐθεωρήθη ἀναγκαιοτάτη.

Κύματα τῆς ἐρήμου

Ἐν πάσῃ περιπτώσει εἶνε ἀσφαλὲς καὶ βέβαιον ὅτι εἰς τὴν ἔρημον τοῦ Φαγιοὺμ ἐκτὸς τοῦ ἁρμοστοῦ καὶ τῆς λαίδης Λάμψον εὑρίσκοντο, ὁ ἀναπληρωτὴς τούτου κ. Κέλλυ μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ γενικὸς διοικητὴς τοῦ Σουδὰν σὲρ Τζὼν Στιούαρτ Σάϊμς, ὁ γενικὸς ἀρχηγὸς τῶν ἐν Αἰγύπτῳ βρεταννικῶν δυνάμεων σὲρ Τζῶρτζ Οὐέϊρ καὶ μερικοὶ ἄλλοι ἀνώτεροι Ἄγγλοι ἀξιωματικοί.

Καὶ ἐγένετο μὲν λόγος διαρκοῦντος τοῦ γεύματος περὶ τῆς πολιτικῆς καταστάσεως, ἀλλ' ἡ συγκέντρωσις τῶν ἐκπροσωπούντων τὰς στρατιωτικὰς δυνάμεις Αἰγύπτου καὶ Σουδὰν ἀπέβλεπεν εἰς τὴν ἐπὶ τόπου μελέτην ἐνδεχομένης ἐπεκτάσεως τοῦ ἰταλοαιθιοπικοῦ πολέμου καὶ μέχρι σημείου ἀπειλοῦντος αὐτὴν τὴν πρωτεύουσαν τῆς Αἰγύπτου.

Τὸ Φαγιοὺμ εὑρίσκεται νοτιοδυτικῶς τοῦ Καΐρου καὶ κατέχει τὸ νότιον ἄκρον, τὸ ὁποῖον χωρίζει τὴν Αἴγυπτον ἀπὸ τῆς Λιβύης.

Τὸ βόρειον ἄκρον, τὸ πρὸς τὴν Μάρσα Ματροὺχ καὶ τὸ Σολλοὺμ καὶ καλῶς ἔχει ὀργανωθῇ καὶ ὑποστηρίζεται ἰσχυρῶς καὶ ἀπὸ θαλάσσης. Ἀλλὰ τὸ νότιον ἄκρον, πρὸς τὸ Φαγιοὺμ ἔχει ὀχύρωμα μὲν φυσικὸν τὴν μεσολαβοῦσαν ἔρημον, ἀλλ' οὐδὲν σπουδαῖον μέτρον ἔχει ληφθῇ ἐνῷ μὲ τὰ σημερινὰ μέσα ἡ διάβασις τῶν ἐρήμων δὲν εἶνε πλέον ἀκατόρθωτος.

Δυτικώτερον τοῦ Φαγιοὺμ καὶ ἐγγὺς τῶν ὁρίων τῆς Λυβίης εὑρίσκεται ἡ ὄασις Σίβας. Εἶνε αὐτὴ ὁ πρῶτος σταθμὸς ἐνδεχομένης ἐξορμήσεως πρὸς τὴν Αἴγυπτον. Ἀπὸ τοῦ σημείου δὲ τούτου μέχρι τοῦ Φαγιοὺμ δὲν ὑπάρχει οὔτε νερὸ οὔτε καὶ μέρος κατάλληλον πρὸς ὀργάνωσιν ἀμυντικῆς γραμμῆς. Πρὸς τὴν ἔρημον λοιπὸν τοῦ Φαγιοὺμ καὶ τὴν ὄασιν Σίβας περιεστράφη ἡ συζήτησις. Ὁ στρατηγὸς σὲρ Τζῶρτζ Οὐέϊρ ἐμελέτησε μετὰ τῶν ἀξιωματικῶν τοῦ ἐπιτελείου ἐπὶ χάρτου τὰ σημεῖα ἐπὶ τῶν ὁποίων πρέπει νὰ δοθῇ ἰδιαιτέρα προσοχή.

Οὐδὲν βεβαίως ἀνεκοινώθη οὔτε ἐπὶ τῶν συζητηθέντων οὔτε ἐπὶ τῶν ληφθεισῶν ἀποφάσεων. Δὲν νομίζομεν ὅμως ὅτι εἶνε ἄσχετος ἡ δοθεῖσα διαταγὴ ἐκτελέσεως συνδυασμένων γυμνασίων στρατοῦ καὶ ἀεροπλάνων εἰς τὴν ἔρημον τοῦ Φαγιοὺμ ὅπως ἐπίσης δὲν εἶνε ἄσχετοι καὶ αἱ διαβιβασθεῖσαι ὁδηγίαι πρὸς τμήματα τοῦ πυροβολικοῦ τῆς ἐρήμου καὶ τεθωρακισμένα αὐτοκίνητα νὰ συγκεντρωθοῦν εἰς τὴν ὄασιν τῆς Σίβας. Ἐπίσης διετάχθη καὶ τὸ μηχανικὸν τοῦ στρατοῦ νὰ εἶνε ἕτοιμον πρὸς ἀναχώρησιν διὰ τὴν ἔρημον τῆς Σίβας, ὅπου ἑτοιμάζονται νὰ σταλοῦν καὶ βαρέα τηλεβόλα.

Καὶ ταῦτα μὲν ὅσον ἀφορᾷ τὸ βόρειον ἄκρον. Ἀλλ' αἱ γενικαὶ προετοιμασίαι ἐξακολουθοῦν μὲ τὴν ἰδίαν πάντοτε σπουδήν. Τὰ ἀτμόπλοια, μεταφέροντα στρατὸν καὶ πολεμεφόδια, καταπλέουν καθημερινῶς εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν. Τὸ ἀτμόπλοιον «Περσεύς», καταπλεῦσαν προχθὲς εἰς τὸν λιμένα Ἀλεξανδρείας, ἐξεφόρτωσεν 600 αὐτοκίνητα, καὶ πολυάριθμα ποδήλατα, μοτοσυκλέττες, προβολεῖς κλπ. Τὰ 300 αὐτοκίνητα, εὐθὺς μόλις ἐξεφορτώθησαν ἀπεστάλησαν εἰς τὰ δυτικὰ σύνορα, ἐνῷ τὰ λοιπὰ προορίζονται δι' ἄλλας ὑπηρεσίας.

Διὰ νὰ σχηματίσῃ κανεὶς ἀμυδρὰν ἰδέαν τῆς συντελουμένης ἐργασίας ἀρκεῖ ν' ἀναφέρωμεν ὅτι τὴν στιγμὴν ταύτην εἶνε ἕτοιμα 30 ἐν ὅλῳ ἀεροδρόμια ἐν Αἰγύπτῳ. Πρὸ μηνὸς μόλις τὰ ἐν Αἰγύπτῳ ἀεροδρόμια δὲν ὑπερέβαινον τὰ 10. Σήμερον ὑπάρχουν ἀεροδρόμια ὄχι μόνον εἰς τὰς μεγάλας πόλεις, ἀλλὰ καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ εἰς ὅλας τὰς βάσεις, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον μαρτυρεῖ ὁποίαν μεγάλην σημασίαν ἀποδίδουν αἱ ἀγγλικαὶ ἀρχαὶ εἰς τὴν ἐκ τοῦ ἀέρος δρᾶσιν.

Κατὰ διαταγὴν τῶν ἀγγλικῶν ἀρχῶν ἐκλείσθη προχθὲς ἐπὶ δίωρον ὁ λιμὴν τῆς Ἀλεξανδρείας. Ἡ διαταγὴ διεβιβάσθη εἰς τὰς λιμενικὰς καὶ τελωνειακὰς ἀρχὰς καὶ πρὸς στιγμὴν ἐπεκράτησεν ἀνησυχία. Ἀλλ' ἐγνώσθη μετ' ὀλίγον ὅτι τὸ μέτρον ὑπηγορεύθη ἐκ προνοίας διότι ἐπρόκειτο νὰ δοκιμασθοῦν τὰ ἐπὶ τοῦ φρουρίου Ἄγκαμι τοποθετηθέντα βαρέα τηλεβόλα μὲ στόχον τὴν εἴσοδον τοῦ λιμένος καὶ τὴν ἀνοικτὴν θάλασσαν.

Σᾶς ἔγραψα ἤδη ὅτι αἱ ἀγγλικαὶ στρατιωτικαὶ ἀρχαὶ παρέλαβον ἤδη τὸ Ξενοδοχεῖον καὶ Καζῖνο τοῦ Σὰν Στέφανο. Ἀντιθέτως πρὸς ὅ,τι ἐνομίσθη κατ' ἀρχὰς ὅτι δηλαδὴ τοῦτο θὰ ἐχρησιμοποιεῖτο διὰ στρατηγεῖον, ἐγνώσθη τώρα ὅτι πρόκειται τοῦτο νὰ μεταβληθῇ εἰς νοσοκομεῖον μὲ 400 κλίνας. Ἤδη αἱ ἀρχαὶ μελετοῦν τὸ ζήτημα τῆς ἐπιπλώσεώς του, ἐζητήθησαν δὲ ἐκ Λονδίνου πολυάριθμοι νοσοκόμοι, ἰατροί, ἐργαλεῖα καὶ φάρμακα.

Παραλλήλως πρὸς τὴν κίνησιν τῶν βρεταννικῶν στρατιωτικῶν ἀρχῶν σημειοῦται καὶ ἄλλη τοιαύτη ἐκ μέρους τῶν αἰγυπτιακῶν.

Οὕτω ἐνῷ ἀφ' ἑνὸς διεβιβάσθη ἐγκύκλιος τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν πρὸς πάσας τὰς μουδηρίας καὶ διοικητήρια ὅπως εἰς οὐδένα Αἰγύπτιον μὴ ἐκπληρώσαντα τὰς στρατιωτικάς του ὑποχρεώσεις παρέχεται διαβατήριον διὰ τὸ ἐξωτερικόν, ἐγνώσθη ἀφ' ἑτέρου ὅτι ἐκπονεῖται νέος νόμος στρατολογίας, τὸν ὁποῖον ἐξετάζει ἤδη ὁ νομικὸς σύμβουλος τοῦ ὑπουργείου τῶν Στρατιωτικῶν Μωχάμετ Ριὰντ βέης. Τὸ νομοσχέδιον θὰ ἀποσταλῇ εἰς τὴν νομοπαρασκευαστικὴν ἐπιτροπὴν καὶ ἀκολούθως θὰ ὑποβληθῇ εἰς τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον πρὸς ἔγκρισιν καὶ ὑπογραφήν.

Σχετικὸν βέβαια πρὸς τοῦτο εἶνε ὅτι τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν ἐζήτησεν ἀπὸ τὴν ὑπηρεσίαν τῶν Κτημάτων τοῦ Κράτους ὅπως ἑτοιμάσῃ νέους στρατῶνας ἐνταῦθα διὰ τοὺς κληρωτούς, οἱ ὁποῖοι θὰ κληθοῦν ἐντὸς ὀλίγου. Οἱ στρατῶνες οὗτοι δέον νὰ εἶνε ἕτοιμοι πρὸ τοῦ τέλους τοῦ μηνός.

Ἐπίσης τὸ ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτικῶν διέταξε τὸν ἀρχίατρον τοῦ αἰγυπτιακοῦ στρατοῦ ὅπως καταρτίσῃ κατάλογον τῶν ὑπὸ διαφόρων νόσων προσβεβλημένων πόλεων καὶ χωρίων. Ὁ κατάλογος ἀναφέρει 20 διάφορα μέρη προσβεβλημένα ὑπὸ μαλαρίας, 10 ὑπὸ ἰλαρᾶς, 1 ὑπὸ τύφου καὶ 1 ὑπὸ πανώλους.

ΤΑΚΗΣ ΤΣΑΚΩΝΑΣ

Η ΑΓΓΛΙΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΡΑΜΟΝΑΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ

Η ΔΙΑΜΑΧΗ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ

Αἱ προσεχεῖς ἀγγλικαὶ ἐκλογαὶ πρόκειται νὰ εἶνε, πολὺ περισσότερον ἀπὸ τὰς ἐκλογὰς τοῦ 1931, μία μονομαχία μεταξὺ τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος, ὑπερμάχου τῶν ἰμπεριαλιστικῶν βρεταννικῶν παραδόσεων καὶ τοῦ Ἐργατικοῦ κόμματος, ἐμποτισμένου βεβαίως παρὰ πραγματικοῦ ἀγγλικοῦ πατριωτισμοῦ, ἀλλ' ἔχοντος ἀρχὰς σοσιαλιστικὰς καὶ ἀντιϊμπεριαλιστικάς. Καὶ ὡς πρὸς τὴν ἔκβασιν τῆς μονομαχίας ταύτης οὐδεμία σχεδὸν δύναται νὰ ὑπάρξῃ σήμερον ἀμφιβολία, ὅτι θ' ἀποτελέσῃ νίκην σοβαρὰν τῶν Συντηρητικῶν, ἐξασφαλίζουσαν εἰς τὸ κόμμα τοῦτο πλειοψηφίαν μεγάλην ἐν τῇ Βουλῇ τῶν Κοινοτήτων, πάντως ὅμως δὲν θὰ φθάσῃ τὴν τεραστίαν πλειοψηφίαν, τὴν ὁποίαν εἶχον εἰς τὴν διαλυθεῖσαν Βουλήν, τὴν ἐκλεγεῖσαν τὸ 1931.

Ἡ μονομαχία αὐτὴ πρόκειται νὰ διεξαχθῇ κυρίως ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῶν ἐξοπλισμῶν, οἵτινες ἀποτελοῦν τὸ πρῶτον καὶ κύριον μέρος τοῦ συντηρητικοῦ ἐκλογικοῦ προγράμματος. Ἐὰν δὲν εἶχε μεσολαβήσει ἡ ἰταλοαιθιοπικὴ διένεξις καὶ ἡ ἐξ αὐτῆς προελθοῦσα ἔντασις τῶν ἀγγλοϊταλικῶν σχέσεων, εἶνε πολὺ ἀμφίβολον ἂν τὸ Συντηρητικὸν κόμμα θὰ ἐτόλμα ν' ἀναγράψῃ τοὺς ἐξοπλισμοὺς ὡς τὸ κύριον μέρος τοῦ προγράμματός του καὶ νὰ μεταχειρισθῇ αὐτοὺς ὡς κύριον «ἀτοῦ» διὰ τὰς ἐκλογάς.

Διότι πράγματι αἱ προβλέψεις ὡς πρὸς τὴν ἀσφαλῆ νίκην τῶν Συντηρητικῶν εἰς τὰς προσεχεῖς ἐκλογάς, οὐδόλως θὰ ἐξεφέροντο μετὰ τοσαύτης πεποιθήσεως, ἐὰν δὲν εἶχε προηγηθῇ ὁ ἰταλοαιθιοπικὸς πόλεμος. Δὲν εἶνε λοιπὸν ὑπερβολὴ νὰ λεχθῇ, ὅτι τὸ αἰθιοπικὸν ζήτημα καὶ ἡ προκλητικὴ κατ' ἀρχὰς πρὸς τὴν Ἀγγλίαν πολιτικὴ τοῦ κ. Μουσσολίνι, ἀπετέλεσαν διὰ τὸ Συντηρητικὸν κόμμα σπουδαίους συντελεστὰς πρὸς ἐξασφάλισιν τῆς νίκης καὶ ἐκτέλεσιν ἑνὸς πολιτικοῦ προγράμματος μᾶλλον συμφώνου πρὸς τὰς βρεταννικὰς αὐτοκρατορικὰς παραδόσεις.

Πρὶν τῆς ἐκρήξεως τοῦ ἰταλοαιθιοπικοῦ πολέμου, τὸ Συντηρητικὸν κόμμα μὲ τὴν σταθερὰν πλειοψηφίαν εἰς τὴν Βουλήν, καὶ ἡ κυβέρνησις τοῦ «Ἐθνικοῦ Συνασπισμοῦ», κυβέρνησις παρ' αὐτοῦ σχηματισθεῖσα, μὲ τὴν συμμετοχὴν εἰς αὐτὴν ἐργατικῶν τινων βουλευτῶν πιστῶν εἰς τὸν κ. Μακδόναλδ, ἀποκαλούντων ἑαυτοὺς «Ἐθνικὸν ἐργατικὸν κόμμα» καὶ μερικῶν φιλελευθέρων, προσωπικῶν φίλων τοῦ κ. σὲρ Τζὼν Σάϊμον, εὑρίσκετο εἰς δύσκολον θέσιν.

Κατὰ πρῶτον τὸ ζήτημα τῶν Ἰνδιῶν εἶχε προκαλέσει σοβαρὰν κρίσιν ἐντὸς τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος, διχασθέντος εἰς τοὺς ἄκρως Συντηρητικούς, οἱ ὁποῖοι ἠρνοῦντο ν' ἀποδεχθοῦν τὴν αὐτοδιοίκησιν τῶν Ἰνδιῶν καὶ εἰς τοὺς διαλλακτικούς, οἱ ὁποῖοι συνεφώνουν πρὸς τὴν ὑπὸ τοῦ κ. Μπάλντουϊν ἀκολουθουμένην πολιτικήν. Ἡ κρίσις αὐτὴ εἶχε λάβει μορφὴν σοβαράν. Εἰς μίαν καὶ τὴν αὐτὴν ἐπαναληπτικὴν ἐκλογὴν παρουσιάσθησαν δύο συντηρητικοὶ ὑποψήφιοι καὶ βραδύτερον, λυπηραὶ φράσεις ἀντηλλάγησαν μεταξὺ τοῦ κ. Τσῶρτσιλ, ἀρχηγοῦ τῶν ἄκρως συντηρητικῶν καὶ τῆς διοικήσεως τοῦ κόμματος, μὲ ἀποτέλεσμα φυσικὰ ὑπὲρ τοῦ Ἐργατικοῦ κόμματος, τὸ ὁποῖον ἔβγῆκε κερδισμένον. Ἐκτὸς ὅμως τοῦ ζητήματος τῶν Ἰνδιῶν, τὸ ζήτημα τῆς ἀνεργίας παρέμενεν ἄλυτον, παρ' ὅλας τὰς προσπαθείας τῆς κυβερνήσεως, παρ' ὅλην τὴν συντελεσθεῖσαν ἀναμφισβήτητον οἰκονομικὴν ἀνόρθωσιν. Δύο περίπου ἑκατομμύρια ἀνέργων ζοῦν ἀπὸ τὰ ἐπιδόματα τοῦ κράτους καὶ τὸ ἄλυτον τοῦτο ζήτημα ἀπετέλει τὸ σπουδαῖον «ἀτοῦ» εἰς χεῖρας τοῦ Ἐργατικοῦ κόμματος.

Ὀλίγον πρὸ τῆς ἐκρήξεως τῆς αἰθιοπικῆς κρίσεως, ὁ γνωστός μας παλαίμαχος πολιτικὸς κ. Λόϋδ Τζῶρτζ, ἐπανερχόμενος εἰς τὴν πολιτικὴν κονίστραν ὕστερον ἀπὸ μακρὰν ἀπουσίαν, παρουσίαζεν εἰς τὸ ἀγγλικὸν κοινὸν ἓν πλῆρες πρόγραμμα, τὸ ὁποῖον, μιμούμενος τὸν Πρόεδρον Ροῦζβελτ, ὠνόμαζε «νέαν διαρρύθμισιν» (νιοῦ ντήλ), πρὸς πλήρη οἰκονομικὴν καὶ δημοσιονομικὴν ἀνόρθωσιν τῆς Ἀγγλίας. Τὸ πρόγραμμα τοῦτο ἡ Συντηρητικὴ κυβέρνησις «Ἐθνικοῦ Συνασπισμοῦ» τὸ εἶχεν ἀπορρίψει, θεωροῦσα αὐτὸ ὡς πολυδάπανον καὶ ἀμφιβόλου ἀξίας. Τὸ Ἐργατικὸν κόμμα τὸ ἀπέρριψεν ἐπίσης ὡς πολὺ πλουτοκρατικόν. Ὁ δὲ Λόϋδ Τζῶρτζ ἐφαίνετο ἀποφασισμένος ν' ἀρχίσῃ μεγάλην ἀντιπολιτευτικὴν ἐκστρατείαν ἐναντίον τῆς κυβερνήσεως, ἐπὶ οἰκονομικῶν ζητημάτων κυρίως, πρᾶγμα ποὺ ἀσφαλῶς θὰ ἔβλαπτε τὸ Συντηρητικὸν κόμμα, δεδομένου ὅτι τὸ προσωπικὸν κῦρος τοῦ γηραιοῦ πολιτικοῦ, εἶνε ἀκόμη μέγα ἐν Ἀγγλίᾳ.

Τέλος τὸ τρίτον πρόβλημα, λίαν ἀκανθῶδες καὶ ἀποτελοῦν ἕτερον ὅπλον τῶν Ἐργατικῶν, ἦτο τὸ ζήτημα τοῦ ἀφοπλισμοῦ ἢ καλύτερον τοῦ ἀγγλικοῦ ἐξοπλισμοῦ. Τὸ ἀγγλικὸν ναυαρχεῖον καθὼς καὶ τὰ ὑπουργεῖα Ἀεροπορίας καὶ Στρατιωτικῶν δὲν εἶχον παύσει ἀπὸ τοῦ 1931 νὰ παραπονοῦνται διὰ τὴν ἀνεπάρκειαν τῶν ἀγγλικῶν δυνάμεων, τὰ δὲ παράπονα αὐτῶν καθίσταντο ἐντονώτερα ἐφ' ὅσον συνετελεῖτο προοδευτικῶς ὁ γερμανικὸς ἐξοπλισμός.

Ἐνταῦθα ἡ θέσις τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος — πρὸ τῆς ἐκρήξεως τοῦ Ἰταλοαιθιοπικοῦ πολέμου πάντοτε — ἦτο λίαν λεπτή. Διότι ἦτο προφανὲς ὅτι ἀφ' ἑνὸς τὸ μέγιστον μέρος τοῦ ἀγγλικοῦ λαοῦ μετὰ δυσφορίας θὰ ἤκουε τότε τὴν ἀνάγκην ἀναλήψεως μεγάλων δαπανῶν δι' ἐξοπλισμούς, ἐξ ἄλλου δὲ τὸ συντηρητικὸν κόμμα πιστὸν εἰς τὰς παραδόσεις τοῦ ἀγγλικοῦ ἰμπεριαλισμοῦ, δὲν ἠδύνατο παρὰ νὰ κατέλθῃ εἰς τὰς ἐκλογάς, ἔχον εἰς τὸ πρόγραμμά του τοὺς ἐξοπλισμούς, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον θὰ ὤθει ἀναμφιβόλως μέγα μέρος τῶν Ἄγγλων εἰρηνοφίλων συντηρητικῶν πρὸς τοὺς Ἐργατικούς, τῶν ὁποίων τὸ σύνθημα ἦτο «ἀφοπλισμὸς καὶ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν». Εἶνε πασίγνωστον ὅτι πρὸ τῆς αἰθιοπικῆς κρίσεως ἡ πλειοψηφία τοῦ ἀγγλικοῦ λαοῦ κατέκρινεν ἀπολύτως κάθε πολιτικὴν ἐξοπλισμῶν, ὡς περιττὴν καὶ δαπανηράν.

Ὅθεν, πρὸ ὀλίγων ἀκόμη μηνῶν, ὁ ἐκλογικὸς ὁρίζων δὲν ἦτο καὶ τόσον εὐνοϊκὸς διὰ τὸ Συντηρητικὸν κόμμα. Ἀλλεπάλληλοι ἐπαναληπτικαὶ ἐκλογαὶ ἐκερδίζοντο διὰ μεγάλης πλειοψηφίας ἀπὸ τοὺς Ἐργατικούς, κομητεῖες αἵτινες ἐθεωροῦντο ὡς τὰ προπύργια τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος, ἔδιδον τὴν ψῆφον των εἰς τοὺς Ἐργατικοὺς καὶ γενικῶς ἦτο βέβαιον ὅτι τὸ Ἐργατικὸν κόμμα, θαυμασίως ἀνορθωθὲν ἐκ τῆς συντριπτικῆς αὐτοῦ ἥττης τοῦ 1931, ἐπρό-

(Συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Κατὰ τὴν ἀρξαμένην ἑβδομάδα τερματίζεται ἡ δεκαήμερος ἀνακοπὴ τῶν ἐργασιῶν τῶν Ἐπιτροπῶν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν διὰ τὰς ἐναντίον τῆς Ἰταλίας κυρώσεις. Ἡ ἀναστολὴ αὐτὴ ὠφείλετο εἰς τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ κ. Λαβὰλ ὅπως δοθῇ ἐν τῷ μεταξὺ καιρὸς πρὸς ἐξεύρεσιν βάσεως διαπραγματεύσεων διὰ μίαν εἰρηνικὴν λύσιν τοῦ ἐκ τῆς ἰταλοαιθιοπικῆς ρήξεως δημιουργηθέντος διεθνοῦς ζητήματος, πρέπει δὲ νὰ ὁμολογηθῇ ὅτι ἐπετεύχθη ἤδη μία ὕφεσις αἰσθητὴ τῆς πρό τινων ἡμερῶν ἐπικρατησάσης λίαν ἐπικινδύνου ἐντάσεως καὶ ὅτι ἡ Ἰταλία ἐμφανίζει τώρα μίαν συμβιβαστικότητα ὅλως ἀντίθετον πρὸς τὴν προτέραν μεγαλορρήμονα προκλητικότητα τῶν ἐπισήμων δηλώσεων τῆς Ρώμης. Ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος θὰ καταφανῇ κατὰ πόσον τὸ χρονικὸν διάστημα τῆς ἀνακοπῆς τοῦ ἔργου τῶν Ἐπιτροπῶν τῆς Γενεύης ἐκαρποφόρησεν ὅσον ἀνεμένετο.

* * *

Κοιναὶ ἀναμνήσεις Ἡμέρα ἐξαιρετικῆς συγκινήσεως ἡ χθεσινὴ ἑορτὴ διὰ μέγαν ἀριθμὸν Ἑλλήνων ὑπερβάντων τὸ τεσσαρακοστὸν ἔτος τῆς ἡλικίας των. Πρόκειται περὶ τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν, τῶν μετασχόντων εἰς τοὺς Βαλκανικοὺς πολέμους καὶ εἰσελθόντων εἰς τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν, ἡ ἐπέτειος τῆς καταλήψεως τῆς ὁποίας ἐπανηγυρίζετο χθές. Καὶ ἦτο μία σπανία ἡμέρα διὰ τὴν νέαν ἑλληνικὴν ἱστορίαν ἡ χθεσινή, διότι ἡ συγκίνησις τὴν ὁποίαν ἐπροκάλεσαν αἱ κοιναὶ πολεμικαὶ ἀναμνήσεις, κατέστη ἀφορμὴ νὰ λησμονηθοῦν αἱ διαιρέσεις καὶ οἱ διχασμοὶ καὶ νὰ αἰσθανθοῦν καὶ πάλιν ἕνα κοινὸν παλμὸν οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, ἀδιαφορήσαντες πρὸς στιγμὴν διὰ τὰς διαφορὰς τῶν κομματικῶν των φρονημάτων. Ἂς χαιρετισθῇ ὅθεν ἡ χθεσινὴ ἡμέρα ὡς ἀποτελέσασα ἕνα ἀξιόλογον ἱστορικὸν σταθμόν.

* * *

Ὁ λόγος τοῦ κ. Κονδύλη Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, καινοτομῶν κατὰ τοῦτο, ἐξεφώνησε χθές, εἰς τὸν ναὸν τῆς Μητροπόλεως, τὸν πανηγυρικὸν τῆς μεγάλης ἐθνικῆς ἐπετείου. Ὁ λόγος του ὑπῆρξεν οὐσιώδης καὶ περιεκτικός. Ἀπὸ μίαν γενικήν, εἰς ἁδρὰς γραμμάς, ἀνασκόπησιν τῆς ἱστορίας τοῦ ἔθνους, συνήγαγε συμπεράσματα, ἐπὶ τῶν ὁποίων κανεὶς Ἕλλην δὲν ἠμπορεῖ νὰ διαφωνήσῃ. Ἡ κατακλεὶς τοῦ πρωθυπουργικοῦ πανηγυρικοῦ, ὁ ὁποῖος εἶχε καὶ τῆς συντομίας τὸ πλεονέκτημα ἦτο ἡ ἔξαρσις τῆς ἀνάγκης τῆς ἐθνικῆς ἑνότητος καὶ τῆς δημιουργίας κράτους ἰσχυροῦ καὶ πειθαρχημένου. Εἴθε νὰ ἑνώσουν πρὸς τοῦτο, τὰς προσπαθείας των ὅλοι οἱ Ἕλληνες.

* * *

Μὲ σοβαρότητα καὶ ἄνευ ὑπερβολῶν Ἀπὸ συμβεβηκὸς περιπεσὸν εἰς τὴν ἀμεσωτάτην ἀντίληψίν μας, εἴμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίζομεν ὅτι σημειοῦνται πραγματικῶς ἄτοπα ἐκ μέρους τῶν ὀργάνων τῆς Εἰδικῆς Ἀσφαλείας ἐν σχέσει πρὸς τὰς συλλήψεις τῶν χαρακτηριζομένων ὡς ἐπικινδύνων διὰ τὴν δημοσίαν τάξιν. Τὰ ζητήματα ταῦτα δὲν εἶνε, βεβαίως, ἐξ ἐκείνων, τὰ ὁποῖα ἠμποροῦν νὰ συζητηθοῦν δημοσίᾳ. Εἴμεθα, ὅμως, προθυμότατοι νὰ παρασχωμεν εἰς τοὺς ἁρμοδίους διὰ τὸ κεφάλαιον τοῦτο τῆς διασφαλίσεως τῆς δημοσίας τάξεως ὑπουργοὺς τὰς δεούσας καὶ ἀναγκαίας ἐξηγήσεις, ἐὰν ἤθελον ἐνδιαφερθῇ, ὡς πιστεύομεν, διὰ τὸ λεπτὸν καὶ σοβαρώτατον τοῦτο ζήτημα. Ἡ Εἰδικὴ Ἀσφάλεια ἔχει ἀναμφιβόλως τὴν εὐθύνην τῆς λήψεως τῶν ἀναγκαίων εἰδικῶν ἐκείνων μέτρων, διὰ τῶν ὁποίων κατοχυροῦται ἡ κρατικὴ τάξις καὶ ἀσφάλεια. Τὰ μέτρα, ὅμως, ταῦτα ἀποβαίνουν πράγματι λυσιτελῆ μόνον ὅταν ἐφαρμόζονται μὲ τὴν πρέπουσαν σοβαρότητα καὶ ἄνευ ὑπερβολῶν.

* * *

Ἀδιάσειστον Ἡμεῖς ἐγράψαμεν καὶ ἐπανελάβομεν ὅτι διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν προσφύγων κατεσπαταλήθησαν 21½ δισεκατομμύρια σημερινῶν δραχμῶν, χωρὶς ἡ ἀποκατάστασις νὰ συμπληρωθῇ, γνωστῆς οὔσης τῆς θέσεως, εἰς τὴν ὁποίαν, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς, εὑρίσκονται οἱ πρόσφυγες. Τὸ «Ἐλεύθερον Βῆμα» εὗρε τοὺς ἀριθμούς μας φανταστικοὺς καὶ ἀντιπαρέταξεν ἄλλους, διὰ ν' ἀποδείξῃ ὅτι σπατάλη δὲν ὑπῆρξε καὶ ἐπανέρχεται εἰς τὴν βεβαίωσιν του αὐτὴν μὲ ἐπιμονήν. Οἱ ἀναγνῶσται ἠμποροῦν νὰ κρίνουν ποῖοι ἀριθμοὶ ἀνταποκρίνονται εἰς τὴν πραγματικότητα. Ὅταν ὑπεμνήσαμεν ὅτι ὁ ἴδιος ὁ ἀρχηγὸς τῶν Φιλελευθέρων ἀνέφερεν εἰς τὴν Βου-

Θεάματα

(Ἀπογευματιναὶ καὶ ἑσπεριναί)

ΕΘΝΙΚΟΝ 9.30 μ.μ. «Πὲρ Γκύντ».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Ἡ Ζοῦγκλα».
ΑΛΙΚΗΣ. (Χειμερινόν). «Ὁ μπαμπᾶς ἐκπαιδεύεται».
ΙΝΤΕΑΛ. (Μαυρέας-Αὐλωνίτης). «Μαιτρέσα Παρθένος».
ΚΥΒΕΛΗΣ. «Ἐρωτικὰ γυμνάσια».
ΛΑΟΥ. «Οἱ ἀπάχηδες τῶν Ἀθηνῶν».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Ζῆ ῳ ἢ τρέλλα».
ΟΛΥΜΠΙΑ. 11 π.μ. Ἡ Γενικὴ Δοκιμὴ τῆς Αης Συναυλίας Συνδρομητῶν τῆς Ὀρχήστρας μὲ τὸν Οὗγγρον πιανίσταν Ἴμρε Οὔγκαρ. Ἑσπερινὴ «Ὁ Ἄταφος Βασιλῆᾶς». Πρώτη.
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ (Οἰκονόμου). «Ὁ λοχαγὸς Λιλή».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Ὁ καταδότης».
ΑΤΤΙΚΟΝ. «Ἡ ταξιδιῶτις».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετοχικόν). «Νέα Ὑόρκη—Μαϊάμι».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἕνας χρυσὸς ἄνθρωπος».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ὁ λοχαγὸς Μπόμπυ».
ΣΙΝΕ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ὁ Δῆμιος, δικτάτωρ γιὰ μιὰ μέρα».
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Λευκὸς γάμος».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Ὁ θησαυρὸς τῶν πειρατῶν».
ΑΡΗΣ (χειμερινόν). «Νύχτες Μόσχας».
ΑΤΘΙΣ. «Μπουμπούλ, Βασιλεὺς τῶν Νέγρων».
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Φτερὸ στὸν ἄνεμο».
ΕΚΘΕΣΙΣ ΖΑΠΠΕΙΟΥ. «Μετὰ τὴν προδοσίαν».
ΕΛΛΑΣ. «Ὁ Δαίμων τῆς Ἐρήμου».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Ἡ Ἀρτοπῶλις τῶν Παρισίων».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Κρυφὴ ἀγάπη».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Ράφλ».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ἐρωτικὲς τρέλλες».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἀόρατη σκιά».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ἰσραήλ».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Ζωντανὴ μούμια».

Πειραιῶς καὶ Προαστείων

ΣΠΛΕΝΤΙΤ (Πειραιῶς). «Τὸ καμπαρὲ τῶν ὀνείρων».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Τὸ τελευταῖο βάλς».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλλιθέας). «Τὸ τελευταῖο βάλς τοῦ Σοπέν».

Ραδιόφωνον

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (546 KHZ|550 μ.). 7 μ.μ. Νεανικὴ Χορῳδία. (Ἐνδιαφέρουσα). 11.30 μ.μ. Συναυλία Ὀρχήστρας.
ΠΡΑΓΑ (638 KHZ|470 μ.). 5 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 8.05 μ.μ. Τραγούδια. 9.05 μ.μ. «Η ΠΑΤΡΙΔΑ ΜΟΥ». Συμφωνικὸς κύκλος τοῦ Σμετάνα.
ΒΑΡΣΟΒΙΑ (223 KHZ|1340 μ.). 9.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. (Μπετόβεν: Εἰσαγωγὴ «Ἐγκμόν». Σιμπέλιους: Μία Σάγκα. Νορβηγικὴ μελῳδία). 10 μ.μ. Εὔθυμη ἑσπερίς.
ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (713 KHZ|421 μ.). 9. μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ σολίστ. (Φράνκ: Πασοράλε. Ντεμπυσσύ: Παιδικὴ Σουΐτα. Λιπάτοβα: Ἀρια. Φραγκέττι: Ἀπὸ τὴν «Κόρην τοῦ Γιόριο». Ντὲ Φάλλια: Ἀραγκουέζα. Ρωσσικὰ λαϊκὰ τραγούδια. Τσιγγάνικα τραγούδια. Ροσσίνι: Ἀπὸ τὴν «Ἰταλίδα στὸ Ἀλγέρι».
ΒΟΡ. ΙΤΑΛΙΑ (814 KHZ|369 μ.). 9.50 μ.μ. Ἀκρόασις ὄπερας τοῦ Τσιμαρόζα.
ΒΙΕΝΝΗ (592 KHZ|507 μ.). 7 μ.μ. Νεανικὴ χορῳδία. Ἀκρόασις ἐκ Καινιξβέργης. 9.10 μ.μ. Θεατρικὸν ἔργον μὲ μουσικὴν καὶ ᾆσμα. 11.30 μ.μ. Πιάνο. (Ἐνδιαφέρον πρόγραμμα).
ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (556 KHZ|540 μ.). 9 μ.μ. Συναυλία Σμετάνα. Ὑπὸ τῆς Τσεχικῆς Φιλαρμονικῆς.
ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (859 KHZ|349 μ.). 10.30 μ.μ. Ὀπερέττες τοῦ Ὄφφεμπαχ.
ΚΑΙΝΙΞΒΕΡΓΗ (1031 KHZ|291 μ.). 7 μ.μ. Νεανικὴ Χορῳδία. Μέγα ἐνδιαφέρον πρόγραμμα.

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Καλλιφρονᾶ καὶ Σικίνου 51

λην ἀριθμοὺς ὑπερβαίνοντας τοὺς ἰδικούς μας, τὸ «Ἐλεύθερον Βῆμα» ἀπαντᾷ ὅτι τὸ ἔκαμε «διὰ νὰ μειώσῃ τὸ δίκαιον αἴσθημα τῆς πικρίας τῶν προσφύγων». Ὑπὸ τοιούτους ὅρους ὁμολογοῦμεν ὅτι δὲν μᾶς εἶνε δυνατὸν νὰ παρακολουθήσωμεν τὴν συνάδελφον εἰς τὰς σοφιστικὰς ἀκροβασίας της διὰ νὰ παραστήσῃ ἀθῴους τῆς ἀπατάλης τοὺς πολιτικούς, τοὺς ὁποίους τόσον ἐκθύμως ὑπεστήριξε. Ἡ σπατάλη ἀπομένει, ἐν πάσῃ περιπτώσει γεγονὸς ἀδιάσειστον.

* * *

Πρεσβευτοῦ ἀναχώρησις Ὑπὸ ὅλως περιέργους συνθήκας ἐγκατέλειψεν ἐπὶ τέλους τὸ ἀβησσυνιακὸν ἔδαφος ὁ ἐν Ἀντὶς Ἀμπέμπα πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας. Φυλασσόμενος ἀπὸ πυκνὴν φρουρὰν Ἀβησσυνῶν πολεμιστῶν, ὡς ἀναφέρουν τὰ σχετικὰ τηλεγραφήματα, ἐτοποθετήθη ἐντὸς ἰδιαιτέρου βαγονίου καὶ ἐκλειδώθη εἰς αὐτὸ καὶ οὕτω μετεφέρθη ὡς ὁ [illegible] ἐντὸς κλωβοῦ. Εἶνε πράγματι ἡ πρώτη φορά, κατὰ τὴν ὁποίαν εἷς πρεσβευτὴς Μεγάλης Δυνάμεως ταξιδεύει ὑπὸ τόσον δυσμενεῖς συνθήκας. Ἀλλ' εἶνε ἐπίσης ἡ πρώτη φορά, καθ' ἣν εἷς πρεσβευτὴς ἐπέμενε τόσον ἀτέγκτως νὰ παραμένῃ εἰς ἔδαφος καταστὰν ἐχθρικόν, ἀρνούμενος ν' ἀναχωρήσῃ ἐκεῖθεν ἀρκετὰς ἑβδομάδας μετὰ τὴν ἔναρξιν τῶν πολεμικῶν ἐπιχειρήσεων. Εἰς τὰ διεθνῆ διπλωματικὰ χρονικά, ὁ κ. Βίντσι, δύναται νὰ καυχηθῇ ὅτι προσέθηκεν ἓν «γεγονὸς παρθένον», κατὰ τὴν διπλωματικὴν φρασεολογίαν, ἤτοι πρωτοφανές.

* * *

Ἀνάγκη ἀπογραφῆς Εἰς τὴν Τουρκίαν ἐνηργήθη ἡ ἀπογραφὴ τοῦ πληθυσμοῦ, κατόπιν μακρᾶς καὶ συστηματικῆς προπαρασκευῆς, ἡ ὁποία ἤρχισεν ἀπὸ τὴν παρελθοῦσαν ἄνοιξιν. Οὕτως ἡ Τουρκικὴ κυβέρνησις εἶνε εἰς θέσιν νὰ γνωρίζῃ ἐπακριβῶς τὸν πληθυσμὸν τῆς χώρας καὶ τὴν γενέν δημογραφικὴν κατάστασιν της —πρᾶγμα ἀπαραίτητον διὰ κάθε κυβέρνησιν ἐννοοῦσαν ν' ἀντιμετωπίζῃ τὸ ἔργον της μὲ γνῶσιν καὶ μὲ σοβαρότητα. Εἰς τὴν χώραν μας πραγματικὴ καὶ ἀξιόπιστος ἀπογραφὴ δὲν ἐνηργήθη μετὰ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν πληθυσμῶν καὶ τὸν νέον ἐποικισμὸν διὰ τῶν προσφύγων. Καὶ ὅμως ἡ ἀνάγκη τοῦ νὰ γνωρίζωμεν ἐπακριβῶς πόσοι εἶνε οἱ κάτοικοι καὶ κατὰ τίνα τρόπον κατανέμονται εἶνε αὐτονόητος. Μία ἀπογραφὴ ἐπιβάλλεται νὰ ὀργανωθῇ ὅσον τὸ δυνατὸν ἐνωρίτερον καὶ κατὰ τρόπον ἐγγυώμενον διὰ τὸ ἀποτέλεσμά της, διότι ἡ ἀπογραφὴ τοῦ 1928 κάθε ἄλλο ἦτο παρὰ ἀκριβής.

* * *

Ἐδῶ καὶ εἰς τὴν Ἀγγλίαν Ἡ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων ἔχει 615 ἕδρας καὶ ὅμως οἱ δηλώσαντες ὑποψηφιότητα διὰ τὰς ἐπικειμένας ἐκλογὰς συμποσοῦνται μόνον εἰς 1200, δὲν ἀναλογοῦν δηλαδή, δύο ἀκριβῶς ὑποψήφιοι διὰ κάθε ἕδραν. Διὰ τὰς 615 αὐτὰς ἕδρας οἱ κυβερνητικοὶ ἔχουν 563 ὑποψηφίους, δὲν διεκδικοῦν, δηλαδή, τὰς 52 ἐξ αὐτῶν. Οἱ ἐργατικοὶ ἀφ' ἑτέρου, ὑπέβαλαν μόνον 530 ὑποψηφιότητας, οἱ δὲ φιλελεύθεροι μόνον 150, ὁμολογοῦντες οὕτως ὅτι δὲν ἔχουν καμμίαν ἐλπίδα καταλήψεως τῆς ἐξουσίας. Εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐπὶ 250 ἑδρῶν οἱ ὑποψήφιοι ὑπερέβησαν κάποτε τὰς 2 χιλιάδας, δὲν ὑπάρχει δὲ κόμμα, τὸ ὁποῖον νὰ μὴ ἔχῃ ὑποψηφίους δι' ὅλας ἀνεξαιρέτως τὰς ἕδρας—κάποτε μάλιστα καὶ περισσοτέρους τοῦ ἑνός, τοὺς λεγομένους «ἀνεξαρτήτους», οἱ ὁποῖοι δὲν περιελήφθησαν εἰς τὸν ἐπίσημον τοῦ κόμματος συνδυασμόν. Πρέπει λογικῶς νὰ συμπεράνωμεν ὅτι εἰς τὴν Ἑλλάδα μας ὑπεραφθονοῦν οἱ κεκτημένοι τὰ προσόντα τοῦ πολιτευτοῦ, ἐνῷ εἰς τὴν Ἀγγλίαν σπανίζουν ἀξιοθρηνήτως. Αἱ φιλικαί μας σχέσεις μὲ τὴν ἰσχυρὰν θαλασσοκράτειραν θὰ μᾶς ἐπέτρεπον, ἴσως, νὰ τὴν βοηθήσωμεν, δανείζοντες εἰς αὐτὴν μερικὰς ἑκατοντάδας ὑποψηφίων ἀπὸ τὴν ἰδικήν μας ὑπερπαραγωγὴν τοῦ εἴδους αὐτοῦ.

* * *

Ἡ λεωφόρος Ἀμαλίας Αἱ Ἀθῆναι ἔχουν μίαν καὶ μόνην πραγματικὴν λεωφόρον, ἀνάλογον — ἐν μικρογραφίᾳ — πρὸς τὴν λεωφόρον τῶν Ἠλυσίων ἢ τὴν Οὔντερ-ντὲν-Λίντεν. Εἶνε ἡ λεωφόρος ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τὸ πρὸς τὴν πλατεῖαν τῶν Ἀνακτόρων τέρμα τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου καὶ διήκει μέχρι τῶν Στύλων τοῦ Ὀλυμπιείου — ἡ λεωφόρος Ἀμαλίας. Ἡ διπλῆ σιδηροτροχιὰ τοῦ τράμ, ἐν τούτοις, ἡ ὁποία διέρχεται ἀπὸ τὸ μέσον της τῆς ἀφαιρεῖ ὅλον τὸν χαρακτῆρα. Ἡ λεωφόρος αὐτὴ ἔπρεπε νὰ εἶνε προωρισμένη μόνον διὰ τ' αὐτοκίνητα, ὅπως ἀκριβῶς συμβαίνει μὲ τὰς ἀναλόγους πρὸς αὐτὴν εἰς εὐρωπαϊκὰς πρωτευούσας. Ἡ τροχιοδρομικὴ συγκοινωνία μὲ τὴν Καλλιθέαν καὶ μὲ τὰ Φάληρα θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ παροχετευθῇ δι' ἄλλων ὁδῶν — ὅπως, ἐπὶ παραδείγματι, εἶνε ἡ ὁδὸς Φιλελλήνων. Αἱ Ἀθῆναι, αἱ ὁποῖαι ἐσχάτως συστηματοποιοῦνται ὡς πόλις, δικαιοῦνται νὰ ἔχουν τὴν λεωφόρον τοῦ περιπάτου των χωρὶς σιδηροτροχιάς.

* * *

Ἡ ἐπιδημία Φαίνεται ὅτι οἱ φόβοι ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι ἐνόμισαν ὅτι ἡ ἐπιδημία πρόκειται νὰ ἐξαπλωθῇ μὲ ραγδαίαν ταχύτητα εἰς τὴν πρωτεύουσαν ἦσαν ὑπερβολικοί, καὶ οἱ ἀνησυχίαι ὡς διέσπειρον, ἀβάσιμοι. Μέχρις ὥρας τουλάχιστον. Εἶνε βέβαιον ὅτι οὐδὲν κρούσμα τριημέρου ἐσημειώθη εἰς τὰς κεντρικὰς συνοικίας τῆς πόλεως καὶ ὅτι τὰ κρούσματα τοῦ τριημέρου οὔτε πολλὰ εἶνε, οὔτε καμμίαν σοβαρότητα παρουσιάζουν. Ἐπομένως ἀποδεικνύεται τώρα ὅτι εἶχον ἄδικον ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἐφαντάζοντο ὅτι ἔπρεπε νὰ ἔχῃ σοβαρὰν ἐξάπλωσιν ἡ ἐπιδημία, ὥστε νὰ χρειασθῇ νὰ κλείσουν τὰ σχολεῖα καὶ νὰ ληφθοῦν τίς οἶδε ποῖα ἄλλα περιοριστικὰ μέτρα. Μέχρις ὥρας δυνάμεθα νὰ εἴμεθα ἥσυχοι, ὡς πρὸς αὐτὸ τὸ κεφάλαιον τουλάχιστον.

ΚΑΤΙ ΠΟΥ ΣΥΧΝΑ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΣΤΗ ΖΩΗ
ὑπάρχουν χαϊδεμένα παιδιὰ πλουσίων ποὺ νομίζουν ὅτι τίποτε δὲν μπορεῖ νὰ τοὺς εἶναι ἀπηγορευμένο!
ὑπάρχουν πλούσιοι ποὺ φαντάζονται πὼς μὲ τὸ χρῆμα τους μποροῦν νὰ θαμβώσουν καὶ κάνουνε δική τους κάθε μία γυναῖκα
ὑπάρχουν ὅμως καὶ γυναῖκες ποὺ δὲν «πέφτουν» τόσο εὔκολα, δὲν ὑποτάσσονται, ἀλλὰ ὑποτάσσουν!
Μία ἀπ' αὐτὲς τὶς σπάνιες γυναῖκες, τὶς ἐξαιρετικὲς ὑπάρξεις εἶναι καὶ ἡ ἡρωὶς ἑνὸς συγχρόνου κοινωνικοῦ ἀριστουργήματος, ποὺ κάθε κορίτσι, κάθε γυναῖκα καὶ κάθε ἄντρας πρέπει νὰ ἰδῇ

ΘΑ ΠΑΡΩ ΕΝΑΝ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΟΥΧΟ
J' EPOUSERAI UN MILLIONAIRE
ΕΝΑ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΡΟΜΑΝΤΖΟ
βγαλμένο ἀπ' τὴ ζωὴ μιᾶς γυναίκας — σειρῆνας ποὺ τὰ μάτια της ἔχουν τὸν οὐρανὸ καὶ τὸ φιλί τους τὸν παράδεισο.
Μιᾶς γόησσας ποὺ ὅλοι οἱ ἄντρες τὴν ποθοῦν καὶ ὅλες οἱ γυναῖκες θέλουν νὰ τὴν μιμηθοῦν!
τῆς Γυναίκας — Ἡφαίστειο

ΤΖΙΝ ΧΑΡΛΟΟΥ
ποὺ πρωταγωνιστεῖ ἡ ἴδια σ' αὐτὸ τὸ ρομάντζο τῆς ζωῆς της μαζὶ μὲ τὸν συμπαθέστατο ζὲν πρεμιὲ τῆς ὀθόνης, τὸν μαγευτικὸ σύζυγο τῆς ΤΖΟΑΝ ΚΡΑΟΥΦΟΡΝΤ ΦΡΑΝΣΟΤ ΤΟΝ
καὶ τοὺς γνωστοὺς ἐξαιρετικοὺς καλλιτέχνας τῆς ὀθόνης ΛΥΟΝΕΛ - ΜΠΑΡΡΥΜΟΡ ΛΟΥΪΣ ΣΤΟΝ
ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ:
ὅλα τὰ γεγονότα τῆς ἑβδομάδος καὶ νεώτερα ἀπὸ τὸν ΙΤΑΛΟ - ΑΒΗΣΣΥΝΙΑΚΟ ΠΟΛΕΜΟ στὰ ΟΜΙΛΟΥΝΤΑ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙ ἐπίκαιρα ΦΟΞ ΜΟΥΒΙΤΟΝ ΝΙΟΥΣ
ΑΥΡΙΟΝ
ΑΤΤΙΚΟΝ
«ΔΙΙΣ»

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ
Η "ΠΕΝΤΕΛΗ,,
Ὁ ἰατρὸς Ι. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ δέχεται Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν 4—6 μ.μ., ὁδὸς Ὁμήρου 45. Τηλέφ. 29-122

ΤΑΒΕΡΝΑ
"Ο ΝΟΤΗΣ,,
ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ 8
Κρασὶ Μεσογείων
Ἐκλεκτοὶ μεζέδες
Φρέσκα θαλασσινά

ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Η ΠΡΕΜΙΕΡΑ
Ο ΑΤΑΦΟΣ ΒΑΣΙΛΗΑΣ
τὸ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ τοῦ ΑΠ. ΓΑΛΑΝΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ Π. ΓΛΥΚΟΦΡΙΔΗ
ΣΗΜΕΡΟΝ 10 Μ. Μ.
Εἰσιτήρια ἀπὸ πρωΐας εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου Τηλ. 24 377

Απο Πρωΐας εις Πρωΐαν

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΣ ΜΑΣ

Ἡ «Πρωΐα», πρὸς διευκόλυνσιν τῶν νέων της ἀναγνωστῶν, οἱ ὁποῖοι ζητοῦν τὰς ἐκδόσεις τῶν λεξικῶν της καὶ τῆς ἱστορίας, θὰ τὰς δίδῃ ἀμέσως ἀντὶ 15 δρχ. κατὰ τόμον εἰς τοὺς ἐπιδεικνύοντας μόνον τὰ συλλεγόμενα δελτία διὰ τὴν ἀπόκτησιν τοῦ 1ου τόμου τοῦ «Παγκοσμίου Γεωγραφικοῦ Ἄτλαντος». Τὰ δελτία ταῦτα μετὰ τὴν ἐπίδειξίν των θὰ κρατοῦν οἱ ἀναγνῶσται μας διὰ τὴν ἐν καιρῷ ἀπόκτησιν τοῦ 1ου τόμου τοῦ Ἄτλαντος.

Ὅσοι ἐκ τῶν ἀναγνωστῶν μας δὲν κρατοῦν τὰ δελτία διὰ τὴν ἀπόκτησιν τοῦ «Γεωγραφικοῦ Ἄτλαντος» τῆς «Πρωΐας», δύνανται νὰ ἀποκτήσουν καὶ αὐτοὶ ἀμέσως τοὺς τόμους τῶν ἐκδόσεων τῶν λεξικῶν καὶ τῆς ἱστορίας τῆς «Πρωΐας» ὡς ἑξῆς:

ΑΜΕΣΩΣ ΚΑΙ ΑΝΕΥ ΔΕΛΤΙΩΝ

θὰ λαμβάνουν ὅλους τοὺς τόμους τῶν λεξικῶν καὶ τῆς ἱστορίας τῆς «Πρωΐας»

ΑΝΤΙ 15 ΔΡΧ. ΕΚΑΣΤΟΝ

πλὴν τοῦ τελευταίου τόμου, τὸν ὁποῖον θὰ λάβουν εὐθὺς ὡς ἐπιδείξουν ἑνὸς μηνὸς δελτία τῆς «Πρωΐας».

Τὰ βιβλία τῆς «Πρωΐας» ἔτυχον τῆς πλέον αὐθεντικῆς ἐπιβραβεύσεως διὰ τῆς ΑΠΟΝΟΜΗΣ ΕΠΑΙΝΟΥ ΠΑΡΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

Οὐαὶ τοῖς ἡττημένοις!

Νικήθηκα, ἀγάπη μου, καὶ δὲν μπορῶ πειὰ νὰ λυτρωθῶ... Εἶμαι ἕνας σκλάβος μυριαλυσοδεμένος κι' ἡ πειὸ βαρειὰ ἀλυσίδα εἶναι τῆς σκέψης μου, ποὺ εἶναι ὁλότελα δοσμένη στὴ δική σου, σὲ κάθε στιγμή, μερονυχτίς...

Ἀγάπη μου, ἡ σκέψη σου μὲ περιβάλλει σὰν ἕνα πλέγμα, σὰν ἕνα δίχτυ ἀκατάλυτο, ποὺ ὅσο παλεύω νὰ τ' ἀποτινάξω, τόσο μὲ μπλέκει μέσα του, καὶ μὲ μπερδεύει πειὸ πολύ... Καὶ εἶμαι ἕνα ψάρι ποὺ λαχταρᾷ τὴν λευτεριά, κι' ἀργοπεθαίνει μέσα στὸ δίχτυ τῆς ἀγάπης...

Ἀγάπη μου, νικήθηκα, καὶ δὲν μπορῶ πειὰ νὰ λυτρωθῶ... τὰ μάτια μου, δὲν ἀντικρύζουν τίποτε ἄλλο, ἐξὸν ἀπ' τὴν εἰκόνα σου, τ' αὐτιά μου προσμένουν τὸν ἦχο τῶν βημάτων σου καὶ τῆς φωνῆς σου, τὸ στόμα μου, τὰ φιλιά σου, κι' ἡ ψυχή μου εἶναι ὁλάνοιχτη στὴν ἀναμονή σου, σὰν κάποιο λουλοῦδι ποὺ ἀργομαραίνεται προσμένοντας τὴν μακρυνὴ γῦρι ποὺ θὰ τὸ γονιμοποιήσῃ καὶ θὰ τὸ δέσῃ σὲ καρπό...

Ἀγάπη μου, λέω νὰ σὲ ξεχάσω καὶ δὲν μπορῶ.. λέω νὰ φύγω καὶ δὲν τ' ἀποφασίζω, κι' ἀργὰ ξαναγυρίζω στὰ παληὰ τὰ βήματα, μὲ πόνο καὶ μὲ θλίψη, μὲ μιὰν ἀπέραντη ἀγωνία καὶ φόβο μὴν τάχα καὶ δὲν σὲ ξαναυρῶ...

Ἀγάπη μου, δὲν εἶναι ζωὴ χωρὶς ἐσένα, καὶ δὲν εἶναι ζωὴ αὐτὴ ποὺ ζῶ... Εἶναι κάποια μοιραία καὶ σιγανὴ ἀρρώστεια, ποὺ ὅσο κανεὶς κι' ἂν ὑποφέρῃ, λέει νὰ μὴν τελειώσῃ ποτέ... Γιατὶ τὸ τέλος της, εἶναι ὁ Θάνατος!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ὁ περίφημος κ. Ρίκετ

Διὰ τοῦ γαλλικοῦ ὑδροπλάνου τῆς γραμμῆς Βηρυττοῦ — Μασσαλίας τῆς ἑταιρείας «Air France» διῆλθε χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐκ τοῦ ἀερολιμένος Μεγάλου Πεύκου ὁ Ἄγγλος μεγαλοεπιχειρηματίας κ. Ρίκετ, ὅστις τόσον θόρυβον προεκάλεσεν εἰς τὴν παγκόσμιον κοινὴν γνώμην διὰ τὴν σύμβασιν πετρελαίων τῆς Ἀβησσυνίας, ἡ ὁποία θεωρεῖται ὡς μία ἀπὸ τὰς ἀφορμὰς τοῦ ἰταλοαβησσυνιακοῦ πολέμου. Ὁ κ. Ρίκετ, ἀναχωρήσας χθὲς ἐκ Βηρυττοῦ, κατευθύνεται εἰς Λονδῖνον, ὅπου θὰ φθάσῃ σήμερον τὴν νύκτα, διότι εἰς Μασσαλίαν τὸν ἀναμένει ἰδιωτικὸν ἀεροπλάνον, ὅπως δι' αὐτοῦ συνεχίσῃ τὸ ταξίδιόν του εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν.

Ὁ κ. Ρίκετ ταξιδεύει ἰνκόγνιτο, ἀλλ' ἡ ἰδιότης του διεπιστώθη ἀπὸ τὸν ἐνεργοῦντα τὸν ἀστυνομικὸν ἔλεγχον τῶν διαβατηρίων εἰς τὸν ἀερολιμένα κ. Βασίλ. Διακουμάκον.

Ἡ Αη Συνδρομητῶν τῆς Ὀρχήστρας

Σήμερον ὥραν 11 π.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» δίδεται ἡ Γενικὴ Δοκιμὴ καὶ αὔριον Δευτέραν, ὥραν 6.30 μ.μ. ἡ Α' Συναυλία τῶν Συνδρομητῶν τῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν. Τὴν ὀρχήστραν διευθύνει ὁ κ. Δ. Μητρόπουλος, ὡς σολὶστ δὲ θὰ λάβῃ μέρος ὁ διαπρεπὴς Οὗγγρος πιανίστας κ. Ἴμρε Οὔγκαρ, ὁ ὁποῖος θὰ ἐκτελέσῃ τὸ 5ον κονσέρτο τοῦ Μπετόβεν. Θὰ ἐκτελεσθῇ ἐπίσης ὑπὸ τῆς ὀρχήστρας διὰ πρώτην φορὰν τὸ Πρελούδιο καὶ Φούγκα εἰς Ρὲ μείζ. τῶν Μπὰχ-Ρεσπίγκι καὶ ἡ Συμφωνία Ντομέστικα τοῦ Ρ. Στράους ὡς καὶ ἡ εἰσαγωγὴ τῆς «Εὐρυάνθης» τοῦ Βέμπερ. Ὁ κ. Οὔγκαρ θὰ ἐμφανισθῇ ἐπίσης τὴν προσεχῆ Τετάρτην ὥραν 6.30 μ.μ. εἰς ἓν καὶ μόνον ρεσιτὰλ κατὰ τὸ ὁποῖον θὰ ἐκτελέσῃ ἐξαιρετικοῦ ἐνδιαφέροντος πρόγραμμα.

ΩΔΕΙΟΝ
ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΜΑΝΔΟΛΙΝΑΤΑ
Καραγεώργη 9 — Σύνταγμα
Τὰ μαθήματα ἤρχισαν
Αἱ ἐγγραφαὶ ἐξακολουθοῦν

ΚΟΡΝΗΛΙΟΣ Π. ΚΛΩΝΑΡΙΔΗΣ
Χειροῦργος - Ὀδοντίατρος
Δέχεται εἰς τὴν νέαν του Κλινικήν, Σόλωνος 130, 2ον πάτωμα. 4—7 ½ μ.μ. Τηλέφ. 29—606.

Μία ἄγνωστη ἐρωτικὴ περιπέτεια τοῦ Βάγκνερ

Τόμοι καὶ τόμοι ἐγράφησαν γιὰ τὸν Ριχάρδο Βάγκνερ, γιὰ τὸ ἔργο του, γιὰ τὴ ζωή του. Καὶ θὰ ἔλεγε κανεὶς μὲ ὅρκο, πὼς δὲν ἔμεινε πιὰ τίποτα ποὺ νὰ μὴ ξεσκεπάστηκε ἀπὸ τὴν ἰδιωτική του ζωή, ἀπὸ τοὺς διαφόρους βιογράφους του.

Καὶ ἐν τούτοις φαίνεται πὼς ὅλοι αὐτοὶ οἱ κύριοι μ' ὅλην τὴν καλὴ θέλησι ποὺ εἶχαν, δὲν κατώρθωσαν νὰ σηκώσουν ἐντελῶς τὸ πέπλο καὶ νὰ κυττάξουν μὲ τὰ ἀχόρταγα καὶ ἐρευνητικὰ μάτια τους σὲ ὅλες τὶς λεπτομέρειες τὴν ζωὴ τοῦ δαιμονίου τούτου πνεύματος τοῦ 19ου αἰῶνος.

Ὕστερα ἀπὸ τόσα χρόνια, ὁ πολὺς Μωρὶς Φερύς, ὁ ὁποῖος ἠσχολήθη καὶ ἔγραψε διὰ τὸν Βάγκνερ, μᾶς ἀποκαλύπτει ἕνα.... νέον εἰδύλλιον τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ποιητοῦ—μουσουργοῦ.

Λίγοι ἴσως γνωρίζουν ὅτι ὁ Βάγκνερ ἐταξίδευσε δυὸ φορὲς εἰς τὸ Μπορντὼ κατὰ τὴν ἐποχὴ τῆς πρώτης παραστάσεως τοῦ «Τάννωϋζερ» εἰς τὸ Παρίσι.

Εἰδικώτερα τὸ πρῶτο ταξίδι ἀπὸ τὸ Παρίσι διὰ Μπορντὼ πραγματοποιήθηκε ἀρκετὰ πρὶν ἀπ' τὴν παράστασι τοῦ ἔργου τούτου. Μόνος καὶ ἄγνωστος ἀκόμη, ὁ Βάγκνερ, ἔπρεπε νὰ παλέψῃ σκληρὰ γιὰ τὸ ψωμί του. Τὴν μόνη θέσι ποὺ ἐπέτυχε νὰ εὕρῃ στὴν Γαλλικὴ πρωτεύουσα, διευθυντοῦ ὀρχήστρας ἑνὸς μικροῦ θεάτρου, τὴν ἔχασε καὶ αὐτὴν ἐξ ἀφορμῆς ἑνὸς ἐπεισοδίου μὲ μίαν τραγουδίστρια. Τὸ πρόβλημα τῆς ζωῆς ὠρθώνετο σκοτεινὸ μπροστά του. Παρακάλεσε τὸν Κερουβίνι νὰ τοῦ δώσῃ ἕνα συστατικὸ γράμμα πρὸς τὸν διευθυντὴ τοῦ «Γκρὰν Τεάτρ» τοῦ Μπορντώ. Τὸ συστατικὸ γράμμα, (τὸ ὁποῖον καθὼς ἦταν γραμμένο περισσότερο νὰ βλάψῃ παρὰ νὰ ὠφελήσῃ μποροῦσε τὸν Βάγκνερ), ἐδόθη τέλος κατόπιν κόπων καὶ μόχθων. Ἀλλὰ ἔλειπαν τὰ χρήματα γιὰ τὸ ταξίδι. Ὁ Βάγκνερ δὲν ἐδίστασε οὔτε μιὰ στιγμή. Εἶχε τὴν ἐσφαλμένη γνώμη ὅτι μὲ τὸ γράμμα αὐτὸ ἠμποροῦσε νὰ καταφέρῃ κάτι. Καὶ πῆρε τὸ δρόμο ἀπ' τὸ Παρίσι διὰ Μπορντὼ μὲ τὰ πόδια!

Τὸ δεύτερο ταξίδι τοῦ Βάγκνερ στὴν πόλι αὐτὴ ἔγινε ὑπὸ καλυτέρας συνθήκας.

Οἱ βιογράφοι του σημειώνουν ἐδῶ: «Ἄλλα συμφέροντα, παρὰ καλλιτεχνικά, ἐτράβηξαν τὸν Βάγκνερ στὸ Μπορντώ». Ὁ Μωρὶς Φερὺς μᾶς λέγει ἀκριβῶς ποιὰ ἦσαν αὐτὰ τὰ ἄλλα συμφέροντα. Στὴ Δρέσδη γνώρισε ὁ Βάγκνερ τὴν ὡραία Γιέσσι Λωσσώ, σύζυγο ἑνὸς ἐμπόρου κρασιῶν εἰς τὸ Μπορντώ. Ἡ νεαρὰ γυναίκα, (τότε ἦταν μόλις εἴκοσι δύο ἐτῶν), ἡ ὁποία ἐλάτρευε κυριολεκτικῶς τὴν μουσική, μαγεύτηκε μὲ τὸν «Τάννωϋζερ» καθὼς καὶ μὲ τὸν δημιουργό του. Ἔτσι, ἐνῷ ὁ Βάγκνερ ἠγωνίζετο στὸ Παρίσι καὶ ἐπάλευε κατὰ τῆς σκληρᾶς πραγματικότητος, ἕνα γράμμα τὸν καλοῦσε στὸ Μπορντώ. Ἡ ἐρωτευμένη Γιέσσι ἔθετε εἰς τὴν διάθεσι τοῦ συνθέτου ἕνα εἰσόδημα τριῶν χιλιάδων φράγκων τὸν χρόνο. Τὸ χρῆμα αὐτὸ θὰ τῆς τὸ ἔδιδε ἡ μητέρα της, χήρα ἑνὸς πλουσίου Ἄγγλου δικηγόρου.

Ὁ Βάγκνερ ἐδέχθη τὴν πρόσκλησι καὶ ἐπῆγε στὸ Μπορντώ, ὄχι βέβαια μὲ τὰ πόδια αὐτὴν τὴν φορά. Τὸ σπίτι ὅπου ἔμενε ἐκεῖ, σώζεται ἀκόμη καὶ σήμερα, ὅπως ἦταν τότε.

Ἡ σύζυγος τοῦ ἐμπόρου δὲν δυσκολεύτηκε νὰ ἐκμυστηρευθῇ τὸν φλογερὸ ἔρωτά της στὸν συνθέτη καὶ νὰ χωρίσῃ τὸν ἄνδρα της καὶ νὰ πάρῃ αὐτόν.

Περισσότερες λεπτομέρειες τοῦ ἐρωτικοῦ αὐτοῦ ἐπεισοδίου δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ ξέρῃ, διότι ὁ Βάγκνερ μήτε στὸ ἡμερολόγιό του, μήτε σὲ γράμματά του ἀναφέρει πράγματα διαφωτιστικά. Σὲ ἕνα μόνο γράμμα του τὴν ἐποχὴ ἐκείνη πρὸς τὴν... σύζυγό του Μίνα Πλάνερ γράφει μ' ἐνθουσιασμὸ γιὰ τὸ «βαθειὰ ἐντύπωσι ποὺ προξενοῦν τὰ ἔργα του στὶς εὐγενικὲς καὶ ἁγνὲς ψυχές». Δὲν εἶνε νομίζω ἀνάγκη νὰ πῇ κανείς, ὅτι γράφοντας τὰ λόγια αὐτά, ὁ Βάγκνερ, ἐννοοῦσε τὴν Γιέσσι Λωσσώ, στὸ σπίτι τῆς ὁποίας συχνὰ-πυκνὰ πήγαινε καὶ ἔπαιζε τὴν μουσική του.

Ἡ περιπέτεια ὅμως αὐτὴ δὲν διήρκεσε πολὺ διότι ὁ σύζυγος, κατὰ τὸ κοινῶς λεγόμενον, μυρίσθηκε τὰ πράγματα. Ἔκανε φοβερὲς σκηνὲς στὴν γυναῖκα του καὶ ἠπείλησε πὼς θὰ τὴν σκοτώσῃ. Ὁ Βάγκνερ — ὁ ὁποῖος συνέπεσε νὰ λείπῃ τὴν ἐποχὴ ἐκείνη ἀπὸ τὸ Μπορντώ—τὰ ἔμαθε ὅλα ἀπὸ ἕνα γράμμα ποὺ τοῦ ἔστειλε ἡ Γιέσσι.

Γύρισε ἀμέσως πίσω μὲ τὴν ἐλπίδα νὰ τὴν συναντήσῃ. Ὁ ἔμπορος ὅμως κρασιῶν, ὁ ὁποῖος ὑπωψιάζετο κάτι τέτοιο, πῆρε τὴν γυναῖκα του καὶ ἔφυγε ἀπ' τὸ Μπορντώ.

Ἔκτοτε ὁ Βάγκνερ δὲν ξανεῖδε τὴν ὡραία Γιέσσι.

Δὲν εἶνε αὐτὸ τὸ μόνο ἀτυχὲς αἴσθημα στὴ ζωὴ τοῦ συνθέτου. Εἶνε γνωστὸ ὅτι τὸ ἀριστούργημά του «Τριστάνος καὶ Ἰζόλδη», πολὺ ἀργότερα, ξεπήδησε ἀπὸ μιὰ σχεδὸν παρομοία περίπτωσι ἀτυχοῦς ἔρωτος.

Γι' αὐτὸ φαντάζομαι πὼς καὶ ἡ ἐρωτικὴ αὐτὴ περιπέτεια, ὅσο λίγο καὶ ἂν διήρκεσε, θὰ ἄφησε ἀντίκτυπο στὴν ψυχὴ τοῦ καλλιτέχνου καὶ θὰ ἐπηρέασε λίγο-πολὺ τὸ ἔργο του.

Χ.

Σατυρικὸς στίχος

Κατοχυρώσεις

Ἀπ' τὰ δόλια βερεσέδια τοῦ μηνὸς
[καὶ τῆς χρονιᾶς,
κατοχύρωσιν γυρεύει ὁ Μπακάλης
[τῆς γωνιᾶς.
Κι' ἂν τὸ ἴδιο ἐπιτύχουν ὁ χασάπης
[κι' ὁ ψωμᾶς,
κι' ὁ πλανόδιος μανάβης, τρὶς ἀλ-
[λοίμονον σὲ 'μᾶς!!

Κατοχύρωσιν τοιαύτην, γιὰ στενώ-
[τατον κορσὲ
ὁ Ρωμηὸς θὰ τὴν ἐκλάβῃ—πάντα
[ζήσας βερεσὲ—
Τέτοιον νόμον ποὺ θὰ λέῃ πᾶς ψου-
[νίζων νὰ πληρώνῃ,
μὲ σκλαβιὰ βαρειᾶς δουλείας, ὁ
[Ρωμηὸς τὸν ἐξισώνει.

Δὲν τὸν μέλει γιὰ τὴν ψῆφον κι' εὐ-
[χερῶς πετᾷ στὸν δρόμον
ἱερᾶς ἐλευθερίας καὶ πολίτου καὶ
[ἀτόμων.
Μόνον μιὰν ἐλευθερίαν δὲν θὰ στέρ-
[ξῃ ν' ἀποβάλῃ:
τὸ νὰ μένῃ μιὰ γιὰ πάντα ἀνοιχτὸς
[εἰς τὸν Μπακάλη.

ΣΚΟΠΕΥΤΗΣ

Μπρὶτζ

Πρόβλημα 44ον

Πίκα Ρ.
Κοῦπα 10.8.
Καρὸ —
Σπαθὶ Α.8.7.4.

10.8.6.5.2.Π.
9 Κοῦπα
6 Καρὸ
— Σπαθὶ

Β
Δ Α
Ν

Πίκα —
Κοῦπα 2.
Καρὸ 8.5.
Σπ.Ν.10.9.6.

Πίκα Ν.9.4.
Κοῦπα 4.
Καρὸ Φ.3.
Σπαθὶ 3.

Κοῦπα εἶνε Ἀτού. Ὁ Νότος παίζει πρῶτος καὶ πραγματοποιεῖ ἐναντίον οἱασδήποτε ἀμύνης 6 ἐκ τῶν ὑπολειπομένων 7 Λεβέ. Α=Ἄσσος. Ρ=Ρήγας. Ν=Ντάμα. Φ=Φάντης. Ἕνα εὔκολον πρόβλημα. Τὴν προσεχῆ Πέμπτην ἕνα ἐκτάκτως ἐνδιαφέρον θέμα:

Εἰδήσεις: Οἱ διεθνεῖς Ὀλυμπιακοὶ ἀγῶνες Μπρὶτζ θὰ λάβουν χώραν τὴν 4ην Φεβρουαρίου 1936.

Ι.Χ.

Θεῖος Λόγος

Σήμερον τὸ ἀπόγευμα, ὥραν 6ην, εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος (ὄπισθεν Σταδίου) θὰ ὁμιλήσῃ ὁ καθηγητὴς τῆς Θεολογίας κ. Λυμπερόπουλος Ἀθανάσιος ἐπὶ τοῦ θέματος: «Ὁ πραγματικὸς πλοῦτος καὶ ἡ εὐτυχία τῆς ζωῆς ἐν τῇ ἀγάπῃ τοῦ Χριστοῦ».

ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
ΕΡΓΟΝ ΕΟΝ
ΤΡΙΤΗ 29 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 9.30'
ΣΑΙΞΠΗΡ
Η ΔΩΔΕΚΑΤΗ ΝΥΚΤΑ
Κωμῳδία
Πράξεις 5
Εἰκόνες 15
Μετάφρασις: Β. Ρώτα
Τιμαὶ αἱ συνήθεις ἄνευ αὐξήσεως

Οἱ Ἄγγλοι καὶ ἡ Βασιλεία

Οἱ διάδοχοι τοῦ Ἀγγλικοῦ Θρόνου

Ἡ γέννησις τοῦ νεαροῦ πρίγκηπος τοῦ Κέντ, υἱοῦ τῆς Πριγκηπίσσης Μαρίνας καὶ τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ, ἔφερε πάλιν εἰς τὸ κοινὸν ἐνδιαφέρον τὸ ζήτημα τῆς διαδοχῆς τοῦ Ἀγγλικοῦ Θρόνου, καὶ αἱ Ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες φυσικὰ δὲν ὑστεροῦν.

Κατ' αὐτάς, τὸ βασιλικὸν βρέφος, ποὺ εἶδε τώρα τὸ φῶς, εἶνε ὁ «ἕκτος τζέντλεμαν» τῆς Ἀγγλίας — ὁ βασιλεὺς εἶνε ὁ πρῶτος — καὶ κατέχει τὴν ἑβδόμην θέσιν εἰς τὴν σειρὰν διαδοχῆς τοῦ θρόνου. Διότι, ἂν ὁ Πρίγκηψ τῆς Οὐαλλίας, ὅπως φαίνεται μέχρι τοῦδε, δὲν νυμφευθῇ, καὶ φυσικὰ δὲν ἀφήσῃ διάδοχον, ὑπάρχουν ἐννέα πρόσωπα κατ' εὐθεῖαν γραμμήν, ὡς ἐπίδοξοι διάδοχοι τοῦ Ἀγγλικοῦ Στέμματος, καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ, κατέχει τὴν ἑβδόμην θέσιν.

Ὁ Ἀγγλικὸς νόμος περὶ διαδοχῆς εἶνε λογικώτατος. Ὁ πρωτότοκος υἱὸς κληρονομεῖ τὸν θρόνον. Ἐὰν ὁ πρωτότοκος υἱὸς ἀποβιώσῃ πρὸ τοῦ πατρός του, ἀλλ' ἀφήσῃ κληρονόμον, αὐτός, εἴτε ἄρρην εἶνε εἴτε θῆλυ, κληρονομεῖ τὰ δικαιώματα του καὶ διαδέχεται τὸν βασιλέα. Ἐὰν ὁ βασιλεὺς ἐπιζήσῃ τοῦ πρωτοτόκου υἱοῦ του, καὶ οὗτος δὲν ἀφήσῃ κληρονόμον, ὁ δεύτερος υἱὸς ἢ τὰ τέκνα του, διαδέχονται τὸν βασιλέα, καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς μέχρι τοῦ νεωτάτου τέκνου τοῦ βασιλέως. Ἐὰν δὲν ὑπάρχῃ υἱός, οὔτε ἄρρην υἱὸς τῶν υἱῶν τοῦ βασιλέως, τὸν βασιλέα διαδέχεται ἡ πρωτότοκος κόρη κ.ο.κ.

Ἡ βασίλισσα Βικτωρία ἀνῆλθεν εἰς τὸν θρόνον πρὸ τῶν θείων της, διότι ἦτο ἡ θυγάτηρ ἑνὸς δουκὸς τοῦ Κέντ, πρωτοτόκου υἱοῦ τοῦ βασιλέως Γεωργίου τοῦ ΙΙΙ. Κατὰ τὴν γέννησίν της, ἡ μέλλουσα βασίλισσα κατεῖχε τὴν ἑβδόμην θέσιν εἰς τὴν σειρὰν διαδοχῆς — ὅπως καὶ τώρα ὁ υἱὸς τοῦ σημερινοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ — μεταξὺ τῶν ἐπιδόξων διαδόχων τοῦ Στέμματος.

Ὁ Σαλικὸς Νόμος — ὁ νόμος τῶν Σαλικῶν Φράγκων, ὁ ὁποῖος ἐπὶ 1500 ἔτη ἀπαγορεύει τὴν ἄνοδον γυναικῶν εἰς τὸν θρόνον—ἔχει γίνει ἀποδεκτὸς ἀπὸ ὅλας τὰς Εὐρωπαϊκὰς δυναστείας, πλὴν τῆς Ὀλλανδίας καὶ τῆς Ἀγγλίας.

Διὰ τὸν λόγον τοῦτον, αἱ δύο θυγατέρες τοῦ Δουκὸς τῆς Ὑόρκης, δευτεροτόκου υἱοῦ τοῦ Βασιλέως τῆς Ἀγγλίας, αἱ Πριγκήπισσαι Ἐλισάβετ καὶ Μαργαρίτα, προηγοῦνται εἰς σειρὰν διαδοχῆς τοῦ υἱοῦ τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ. Ἂν ὅμως ὁ Δοὺξ καὶ ἡ Δούκισσα τῆς Ὑόρκης ἀπέκτων υἱόν, οὗτος θὰ εἶχε δικαίωμα διαδοχῆς, πρὸ τῶν πρεσβυτέρων ἀδελφῶν του.

Ἀφ' ἑτέρου ὁ υἱὸς τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ, θὰ ἐβασίλευε πρὸ τῆς Πριγκηπίσσης Μαίρης, τῆς ὁποίας ὁ σύζυγος, λόρδος Χαίαργουδ, θὰ εἶχε τὸν τίτλον βασιλικοῦ συζύγου. Ὁ υἱός της, ὁ μικρὸς λόρδος Λάσλες, θὰ τὴν διεδέχετο εἰς τὸν θρόνον.

Ὅταν ὁ Πρίγκηψ τῆς Οὐαλλίας διαδεχθῇ τὸν πατέρα του θὰ εἶνε ὁ πρῶτος ἄγαμος βασιλεὺς ἀπὸ 400 ἐτῶν.

Οἱ ἐννέα κατ' εὐθεῖαν γραμμὴν διάδοχοι τοῦ Ἀγγλικοῦ Θρόνου εἶνε οἱ ἀκόλουθοι:

1ον—Ὁ Πρίγκηψ τῆς Οὐαλλίας, ἡλικίας 41 ἔτους.
2ον—Ὁ Δοὺξ τῆς Ὑόρκης, ἡλικίας 39 ἐτῶν.
3ον—Ἡ Πριγκήπισσα Ἐλισάβετ, ἡλικίας 9 ἐτῶν.
4ον—Ἡ Πριγκήπισσα Μαργαρίτα, 5 ἐτῶν.
5ον—Ὁ Δοὺξ τοῦ Γκλῶστερ, ἡλικίας 35 ἐτῶν.
6ον—Ὁ Δοὺξ τοῦ Κέντ, 32 ἐτῶν.
7ον—Ὁ νεογέννητος υἱὸς τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ.
8ον—Ἡ Βασιλικὴ Πριγκήπισσα Μαίρη, 38 ἐτῶν.
9ον—Ὁ λόρδος Λάσλες 12 ἐτῶν.

Ἐὰν ὁ Δοὺξ τοῦ Γκλῶστερ, ποὺ ἠρραβωνίσθη κατ' αὐτὰς τὴν λαίδην Ἀλίκην Σκῶττ, ἀποκτήσῃ τέκνα, θὰ προηγοῦνται ταῦτα εἰς σειρὰν διαδοχῆς τοῦ Δουκὸς τοῦ Κέντ καὶ τῶν τέκνων του.

Τὰ βραδυνὰ μαθήματα τῆς Χ. Α. Ν.

Ἐξακολουθοῦν ἀκόμη αἱ ἐγγραφαὶ εἰς τὰ βραδυνὰ μαθήματα τῆς Χ.Α.Ν., καταρτιζομένων ὁλονὲν καὶ νέων τάξεων. Ἤρχισαν ἤδη λειτουργοῦσαι διάφοροι τάξεις Γαλλικῶν, Ἀγγλικῶν, Ἐμπορικῶν καὶ Στενογραφίας. Ἀπὸ τὸν Νοέμβριον ἄρχεται ἡ λειτουργία καὶ τῶν ἰδιαιτέρων τάξεων διὰ δεσποινίδας διὰ ξένας γλώσσας, στενογραφίαν κλπ. Πληροφορίαι καὶ ἐγγραφαὶ ὁδὸς Ντέκα 6 α, Τηλεφ. 21-324.

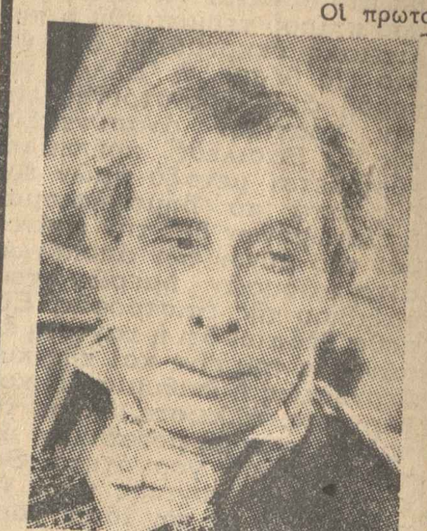
Ὁ «Ἄταφος Βασιλῆᾶς»

Ἀπόψε εἰς τὰ «Ὀλύμπια» ἡ πανηγυρικὴ πρώτη τοῦ ἔργου τοῦ κ. Γαλανοῦ ὁ «Ἄταφος Βασιλῆᾶς», μὲ ἐμπνευσμένην πρωτότυπον μουσικὴν τοῦ μαέστρου κ. Γλυκοφρίδη. Θὰ παραστοῦν σύσσωμον τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον καὶ ἅπασαι αἱ στρατιωτικαὶ καὶ πολιτικαὶ ἀρχαὶ τῆς πρωτευούσης. Τὰ ἐναπομείναντα εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Θεάτρου «Ὀλύμπια», τηλέφ. 24-377.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ 1927
ΦΕΙΔΙΟΥ 5 Β. Τηλέφ. 22-643
Διευθυντὴς
Π. ΓΛΥΚΟΦΡΙΔΗΣ
ΤΜΗΜΑΤΑ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
Ι Ἀνδρικὸν Τμῆμα.
ΙΙ Ἀνδρικὸν Τμῆμα
Γυναικεῖον Τμῆμα
Ἑλληνικὴ Παιδικὴ Χορῳδία
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΑΛΑΜΩΝ
Διευθυντὴς Μ. Παπαστασόπουλος
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΚΥΨΕΛΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΩΔΕΙΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
Διδακτικὸν Προσωπικὸν
Ἀγγέλα Marchot Γέροντα, Ἐλ. Σταματάτου (πιάνο), Εἰρήνη Σκέπερς Ἀγγελοπούλου, Ἰωάννης Ἀγγελόπουλος (μονῳδία), Κ. Κούλας (βιολί), Νέλλη Μαρσέλλου - Γλυκοφρίδη (Ἀπαγγελία - Δραματική), Ἔμμυ Σπὲκ (ρυθμική), Μ. Νικολοπούλου (μανδολῖνον - κιθάρα), Π. Γλυκοφρίδης, Ἀλ. Αἰνιάν, Φ. Τσαντίλη, Μ. Δεϊμέζης, Γ. Ραζῆς (Ἁρμονία, Ἱστορία Μουσικῆς, Σολφὲζ Θεωρία). Ἰωάν. Ἀγγελόπουλος (Μελοδραματική), Ν. Γλυκοφρίδη (Παιδικὸν Θέατρον, Π. Μελόδραμα).
ΜΗΝΙΑΙΑ ΔΙΔΑΚΤΡΑ
Πιάνο 150—100, Μονῳδία 200—150, Βιολὶ 150, Ἀπαγγελία Δραματικὴ 80—100, Ρυθμικὴ 100, Μανδολῖνον-Κιθάρα 80, Ἁρμονία 100, Ἑσπεριναὶ Σχολαὶ Σολφὲζ Θεωρίας 20. Ἐγγραφὴ 25.
Παιδάκια 8—14 ἐτῶν, Παιδικὸν Θέατρον ΔΩΡΕΑΝ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ ΩΔΕΙΟΥ
1) Οἰκοκυρικὴ καὶ Ἐπαγγελματικὴ Σχολὴ Ἑνώσεως Ἑλληνίδων ἐν Ἀθήναις.
1) Σχολαὶ Βενιέρη ἐν Πειραιεῖ, Πλατεῖα Ἁγ. Ἐλευθερίου.
Τὰ μαθήματα ἤρχισαν αἱ ἐγγραφαὶ ἐξακολουθοῦν καθ' ἑκάστην 10—2 καὶ 5—10.
ΦΕΙΔΙΟΥ 5β. Τηλ. 22-643

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
1871
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Αὔριον Δευτέρανὥραν 6 ½ μ. μ.
Αη ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΤΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΤΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Διευθυντὴς Ὀρχήστρας
Δ. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ
Σολίστ:
Ὁ διαπρεπὴς Οὗγγρος τυφλὸς πιανίστας
IMRE UNGAR
Σήμερον ὥραν 11ην π. μ.
ΓΕΝΙΚΗ ΔΟΚΙΜΗ
Τὰ εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια» καθημερινῶς 10—1 π. μ. καὶ 4—8 μ. μ.

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΤΕΛΑΚΑΤΟΥ
Ἰατρὸς
Μαιευτὴρ - Γυναικολόγος εἰδικῶς ἐν Βερολίνῳ καὶ Βιέννῃ ἐκπαιδευθεῖσα. Δέχεται 10—12 καὶ 3—5 μ.μ. Μαίνης 5 (πάροδος Ζωοδόχου Πηγῆς).



ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΣ ΟΥΕΛΙΓΚΤΩΝ

ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΣ 18ος

ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΣ ΒΛΥΧΕΡ

ΣΤΡΑΤΑΡΧΗΣ ΝΕΫ

Ἡ δραματικωτέρα σελὶς τῆς ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΕΙΟΥ ΙΣΤΟΡΙΑΣ
Οἱ πρωταγωνισταί της
ΝΑΠΟΛΕΩΝ — ΤΑΛΛΕΫΡΑΝΔΟΣ — ΜΕΤΤΕΡΝΙΧ — ΔΟΥΚΙΣΣΑ ΤΟΥ ΡΙΣΜΟΝΤ — ΔΟΥΚΙΣΣΑ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥΑ — Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΗΣ ΠΡΩΣΣΙΑΣ — Ο ΤΣΑΡΟΣ κλπ.
Ὁ Σιδηροῦς Δοὺξ εἶνε μία ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες κινηματογραφικὲς προσπάθειες ποὺ ἔγιναν τὸν τελευταῖον καιρὸν καὶ ἀπὸ ἀπόψεως γιγαντώδους σκηνοθεσίας καὶ κυρίως ἀπὸ ἱστορικῆς ἀκριβείας.
Η ΜΑΧΗ ΤΟΥ ΒΑΤΕΡΛΩ
ποὺ εἶναι τὸ κλοὺ τῆς ταινίας, ἀναπαρεστάθη ἐπὶ τῇ βάσει ἱστορικῶν δεδομένων τὴν διηύθυνε δὲ ὁ διάσημος στρατιωτικὸς ἱστορικὸς Captain H. Oakes-Jones.
Τὸν Στρατάρχην ΟΥΕΛΙΓΚΤΩΝ ζωντανεύει ὁ γίγας τῆς Ἀγγλικῆς Σκηνῆς ΤΖΩΡΤΖ ΑΡΛΙΣ.
Ο ΣΙΔΗΡΟΥΣ ΔΟΥΞ
THE IRON DUKE
εἶνε ἡ μεγαλυτέρα ταινία τῶν τελευταίων ἐτῶν.
ΑΥΡΙΟΝ Η ΠΡΩΤΗ
ΤΙΤΑΝΙΑ
Σημ. Εἰς τὴν αὐριανὴν παράστασιν προυπεσχέθη νὰ παραστοῦν ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀγγλίας καὶ οἱ ἐπίσημοι.
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ ΦΑΛΗΡΟΥ
ΣΗΜΕΡΟΝ 2.30 μ.μ. ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΑΙ

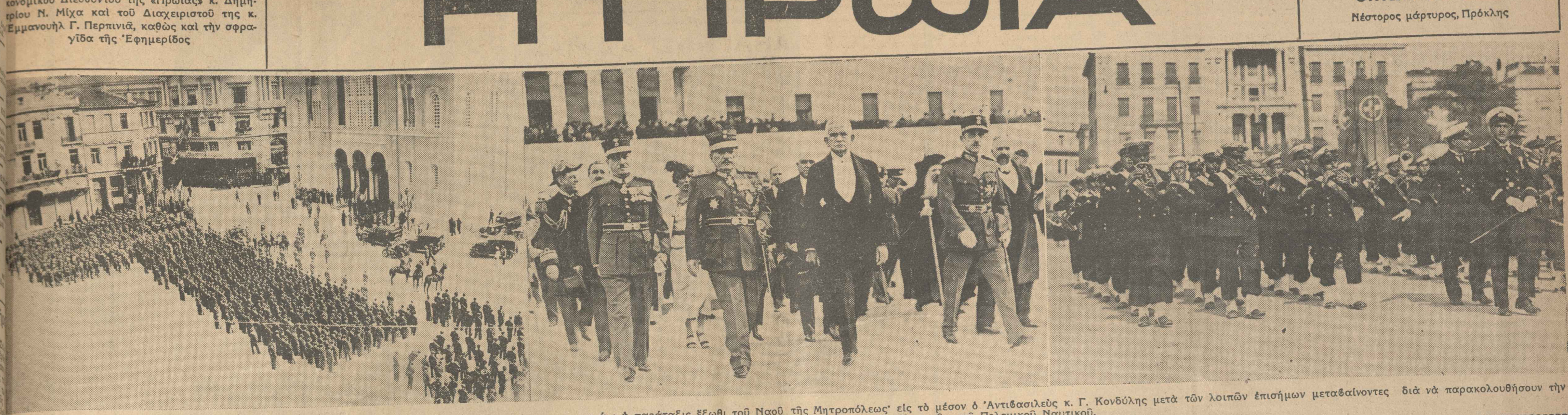
Κοινω
Ἑορταί
Εἰς τὸν ἑορτάζοντα
λον, εὐχόμαι χρόνια
Γάμοι
Ὁ κ. Τιμολέων
Eelene Δ. Βασιλειάδη
μους των.
Β. Βασιακώστας
Κατάστημα Νεωτερ
Παρέλαβεν ὅ,τι νέον καὶ
ἐπιδείξῃ ἡ εὐρωπαϊκὴ
ὑφάσματα μάλλινα καὶ
Palais des Nouve
Ὅ,τι μοντέρνο καὶ
τὰ μάλλινα διὰ γυναι
παλτὰ παρέλαβε τὸ
lais des Nouveautés,
Βουλῆς).
Κασμήρια
Μουρτζούκου - Μιναω
Παρελήφθησαν εἰς νέα
πνικαρέας 13—15.
Εὐχαριστ
Αἱ οἰκογένειαι Ἐμ.
Εὐαγ. Μαρκέττη, Κ.
βα καὶ Α. Μπακάλ
στοῦσι θερμῶς πάντας
σχόντας εἰς τὸ πένθο
ἀπώλειᾳ τῆς προσφιλ
ζύγου, μητρὸς καὶ ἀδ
νας Ἐμ. Σκλαβούνου.
Εὐχαριστοῦμεν θερμότ
μετασχόντας εἰς τὸ πένθος
νάτῳ τοῦ λατρευτοῦ μας
μποριδου, γενικοῦ ἐπιθε
δεύσεως Δ. Μακεδονίας,
Οἰκογένειαι Μπομποριδου,
παζαχαρία, Πανοπούλου.
Πρὸς πάντας τοὺς
σχόντας εἰς τὸ πένθος
τῆς προσφιλεστάτης
ΑΝΤΙΓΟΝΗΣ Ν.
ἐκφράζομεν τὴν εὐγνωμοσύνη
τῶν εὐχαριστιῶν μας.
Ὁ σύζυγος: Ν. Μ.
νειαι: Φλ. Ζάρπα καὶ
ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Φ. ΜΠΟΜ
Ὅλως αἰφνιδίως
κτωβρίου καὶ ἐκηδεύθη
Θεσσαλονίκῃ ὁ Γ. Μπομπορ
πιθεωρητὴς Δ. Μακεδονίας
Ὁ μεταστὰς κατήγετο
μακρὸν δὲ ὑπηρέτησεν
γυμνασιάρχης, ἐκτιμηθεὶς
σπανίας του ἀρετὰς καὶ
ἐκπαιδευτικήν του δρᾶσιν
πρὸ ἑξαμήνου εἰς τὴν
γενικοῦ ἐπιθεωρητοῦ
κατὰ τὸ μικρὸν τοῦτο
ἐξαιρετικὴν δραστηριότητα
δον τῆς Παιδείας καὶ τὴν
κοῦ φρονήματος τῆς νεολαίας
Ὁ πρόωρος θάνατός του
ἀπώλειαι διὰ τὴν οἰκογένειαν
διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν, διότι
ἤθους καὶ τῆς μορφώσεως
Γ. Μπομποριδου εἶνε σπάνιοι
Τὴν νεκρώσιμον ἀκολουθίαν
θησαν ἐκτὸς τῶν συγγενῶν
ὅλος σχεδὸν ὁ ἐκπαιδευτικὸς
νης καὶ Θεσσαλονίκης.
νησαν ὁ ἀρχιμανδρίτης Κο
ρόπουλος καὶ ὁ καθηγητὴς
Σιδέρης, ἐξάραντες τὰς
τοῦ μεταστάντος, κατετέθησαν
στέφανοι.
Εἰς τὴν σκληρῶς πληγεῖσαν
τοῦ ἀπευθύνομεν τὰ εἰλικρινῆ
πητήρια, εἰς δὲ τὸν μεταστάντα
νὰ ἔχῃ γαῖαν ἐλαφράν.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ
πιπλωμένον δωμάτιον
τουὰρ παρὰ κυρίας
περιποίησιν καὶ
τρόν, βεράντα καὶ
κόν. Ὁδὸς Αἰγ
τρὰμ 2 στάσις
ρίαι ἐντὸς καθ' ὅλην

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος

Η ΠΡΩΪΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ
27
ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1935
Νέστορος μάρτυρος, Πρόκλης



Ἀπὸ τὸν χθεσινὸν ἑορτασμὸν τῆς ἐθνικῆς ἐπετείου τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης: ἀριστερά: ἡ παράταξις ἔξωθι τοῦ Ναοῦ τῆς Μητροπόλεως· εἰς τὸ μέσον ὁ Ἀντιβασιλεὺς κ. Γ. Κονδύλης μετὰ τῶν λοιπῶν ἐπισήμων μεταβαίνοντες διὰ νὰ παρακολουθήσουν τὴν παρέλασιν ἔμπροσθεν τῶν Παλαιῶν Ἀνακτόρων. Δεξιά: ἡ παρέλασις τῆς Μουσικῆς τοῦ Πολεμικοῦ Ναυτικοῦ.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΣΠΛΕΝΤΙΤ
ΑΥΡΙΟΝ
Ἡ κορωνὶς τῶν ὀπερεττῶν. Ἡ πειὸ γλυκειὰ ταινία ποὺ ἔκαμεν ὁ κινηματογράφος ἕως τώρα. Ἡ μεγαλυτέρα δημιουργία τοῦ ΣΤΡΑΟΥΣ
Ο ΒΑΡΩΝΟΣ ΑΤΣΙΓΓΑΝΟΣ
ZIGEUNERBARON
Τραγούδια παθητικά. Μουσικὴ μεθυστική. Τσιγγάνικα βιολιά. Ὑπόθεσις γεμάτη ρωμάντσο καὶ συγκίνηση.
ΜΕ ΤΟΝ ΥΠΕΡΟΧΟ ΑΝΤΟΛΦ ΒΟΛΜΠΡΥΚ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΧΑΝΣΙ ΚΝΟΤΕΚ
(τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου τῆς Βουδαπέστης)
Σκηνοθεσία: ΚΑΡΛ ΧΑΡΤΛ
Μουσικὴ διασκευή: ΑΛΟΫΣ ΜΕΛΙΧΑΡ.
Λαμβάνουν μέρος ἡ Συμφωνικὴ Ὀρχήστρα τῆς Βουδαπέστης καὶ ἡ περίφημη Τσιγγάνικη Ὀρχήστρα τοῦ ΣΑΝΤΟΡ ΤΣΙΠΡΑ
Καθ' ἑκάστην 2—4 μ.μ. τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΜΗΝΥΤΩΡ»

Combinaisons
Laïs
Πλεκτὲς σύμφωνα μὲ τὴν τελευταίαν μόδα. Ἐφαρμόζουν εἰς τὸ σῶμα σας καὶ ἀναδεικνύουν τὴν κομψότητα τῆς σιλουέτας σας.
ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
Αφοὶ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ
Κ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
Μ. ΚΟΝΤΟΥΖΟΓΛΟΥ
Ἑρμοῦ 11
ΦΩΝΗ

«ΠΑΚ» ΣΥΣΣΩΡΕΥΤΑΙ ΑΝΤΟΧΗΣ
Μόνον ὁ συσσωρευτὴς (ΜΠΑΤΑΡΙΑ) ΠΑΚ θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσῃ.
Κερδίζετε καὶ ἀποζημιώνεσθε ὅταν χρησιμοποιῆτε εἰς τὰ αὐτοκίνητά σας συσσωρευτὰς ΠΑΚ. ΥΠΕΡΕΧΕΙ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ
ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΟΝ: ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ — ΣΤΑΣΙΣ ΚΟΥΚΑΚΙ (Γραμμὴ Καλλιθέας) ΠΡΑΤΗΡΙΟΝ—ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΝΙΓΓΟΣ.
ΕΥΡΙΣΚΕΤΑΙ καὶ εἰς ὅλα τὰ καταστήματα εἰδῶν αὐτοκινήτων. Ἐπιμένετε νὰ σᾶς δίδουν συσσωρευτὴν (Μπαταρίαν) μὲ τὴν μάρκα «ΠΑΚ».

Μία σύντομος ἱστορικὴ ἀνασκόπησις τῆς Ἀβησσυνίας διὰ μέσου τῶν αἰώνων

Ἡ ἱστορικὴ ἔρευνα καὶ ἡ ἐπιστημονικὴ ἀνάλυσις διέλυσαν ἐν πολλοῖς τοὺς φανταστικοὺς μύθους, μὲ τοὺς ὁποίους εἶχε πλασθῆ ἡ ἱστορία τῆς Ἀβησσυνίας. Ἀλλὰ καὶ ἂν ἀκόμη ἀφαιρέσωμεν τὴν μυθολογίαν, αἱ δοκιμασίαι καὶ οἱ θρίαμβοι τῆς χώρας διὰ μέσου τῶν αἰώνων, ἀποτελοῦν μίαν γοητευτικὴν ἱστορίαν.

Ὅπως συμβαίνει συχνὰ μεταξὺ τῶν ἐγχρώμων φυλῶν, ὅπου τὰ ὄνειρα καὶ ἡ φαντασία ἀντικαθιστοῦν πολὺ εὔκολα τὴν πραγματικότητα, ἡ καταγωγὴ τῶν Ἀβησσυνῶν χάνεται εἰς τὸ βάθος τῶν αἰώνων. Κατὰ τὴν πεποίθησίν των ἡ καταγωγὴ τῶν βασιλέων των ἀπὸ τὸν Βασιλέα Σολομῶντα καὶ τὴν Βασίλισσαν τοῦ Σαββᾶ, δὲν ἀποτελεῖ μῦθον, ἀλλὰ γεγονός.

Εἶνε ἐπομένως πολὺ δύσκολον, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἀβησσυνιακῶν δεδομένων, νὰ χωρίσῃ κανεὶς τὴν ἱστορίαν ἀπὸ τὸν μῦθον, τὴν ἀλήθειαν ἀπὸ τὴν ἐπινόησιν. Γνωρίζομεν ὅμως ὅτι ἡ χώρα, πρὸ πολλῶν αἰώνων, ἔφθασεν εἰς τὸ ζενὶθ τῆς λαμπρότητος καὶ τοῦ πολιτισμοῦ της, ἔκτοτε δὲ ἐπανῆλθεν εἰς ἡμιβάρβαρον κατάστασιν.

Ποίαν ἡλικίαν ἔχει ἡ χώρα; Εἶνε βέβαιον ὅτι, πολὺ πρὸ τῆς βασιλείας τῶν Φαραώ, πρὸ τοῦ πολιτισμοῦ τῶν Ἑλλήνων καὶ τῶν Ρωμαίων, οἱ Ἀβησσυνοὶ ἤκμαζον καὶ ἦσαν ἰσχυροί. Οἱ Αἰθίοπες (ἡ λέξις σημαίνει «ἡλιοκαμμένοι ἄνθρωποι»), ἦσαν γνωστοὶ εἰς τὴν Βίβλον, ἡ δὲ Αὐτοκρατορία ἐξετείνετο ἀπὸ τὸν πρῶτον καταρράκτην τοῦ Νείλου μέχρι τῆς Ἰσημερινῆς Ἀφρικῆς.

Ὁ Ὅμηρος, ὁ Ἡρόδοτος, ὁ Στράβων ὁμιλοῦν περὶ «ἀπομεμακρυσμένων κατοίκων τῆς γῆς, οἱ ὁποῖοι ζοῦν εἰς τὰς νοτιωτέρας χώρας», ἐνῷ ὁ Διόδωρος ἀποκαλεῖ τοὺς Αἰθίοπας «ἀρχαιοτέρους ἀνθρώπους τῆς γῆς».

Μερικοὶ ἀπὸ τοὺς ἱστορικοὺς αὐτοὺς ἀποδίδουν τὴν μακροχρόνιον ἀνεξαρτησίαν τῶν Ἀβησσυνῶν εἰς τὸν φόβον ποὺ ἔχουν ἔναντι τοῦ Θεοῦ, οἱ σύγχρονοι ὅμως στρατηγοὶ εὑρίσκουν τὴν ἐξήγησιν μᾶλλον εἰς τὴν φυσικὴν γεωγραφικὴν ἄμυναν τῆς χώρας παρὰ εἰς τὴν πίστιν.

Ἀφ' ἑτέρου ἡ εἰρηνικὴ μετανάστευσις πρὸς τὴν Ἀβησσυνίαν ἀνθρώπων ἀπὸ τόσον διαφόρους φυλάς, εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα τὸ ἐθνικὸν μωσαϊκόν, τὸ ὁποῖον εἶνε γνωστὸν σήμερον ὑπὸ τὸ ὄνομα Αἰθιοπικὴ Αὐτοκρατορία.

Κατὰ τὴν Βίβλον ὁ Νῶε εἶχε τρεῖς υἱούς. Ὁ Σὴμ μετέβη εἰς τὴν Ἀσίαν καὶ ἵδρυσε τὴν ἀσιατικὴν φυλήν, ὁ Ἰάφετ μετέβη εἰς τὴν Εὐρώπην, ὁ δὲ Χὰμ εἰς τὴν Ἀφρικὴν καὶ ἵδρυσε τὰς μαύρας φυλάς. Κατὰ τὴν τοπικὴν παράδοσιν ὁ Χὰμ ἦτο ὁ πρῶτος κάτοικος τοῦ ὀροπεδίου μεταξὺ τοῦ Νείλου καὶ τοῦ Ἰνδικοῦ Ὠκεανοῦ, μέρος τοῦ ὁποίου ὀνομάζεται σήμερον Ἀβησσυνία.

Ἐλάχιστα εἶνε γνωστὰ περὶ τῶν μοναρχῶν ποὺ ἐκυβέρνησαν τὴν Ἀβησσυνίαν πρὸ τῆς Βασιλίσσης τοῦ Σαββᾶ. Πρῶτος Βασιλεὺς θεωρεῖται ὁ Ἀρών, χιλιάδας ἔτη πρὸ τοῦ Σολομῶντος. Ἀλλὰ περὶ τῶν βασιλευσάντων μεταξὺ τῶν δύο οὐδὲν ἀπολύτως εἶνε γνωστόν.

Μὲ τὴν Βασίλισσαν τοῦ Σαββᾶ ἀρχίζει ἡ παράδοσις καὶ ἐν τινι μέτρῳ ἡ ἱστορία. Τὸ Σαββᾶ ἐκεῖτο εἰς τὴν νότιον Ἀραβίαν. Ἡ Ἀβησσυνία ἦτο ἀποικία της. Ἀργότερον ἡ Ἀβησσυνία ἔγινεν ἕδρα τῆς μοναρχίας.

Ἡ σχετικὴ ἱστορία, τὴν ὁποίαν ἀκούει κανεὶς εἰς τὴν Ἀντὶς Ἀμπέμπα καὶ θεωρεῖται ὡς ἀπολύτως ἀληθής, εἶνε ἡ ἑξῆς: Ἡ Βασίλισσα ἤκουσε τὴν φήμην τοῦ Σολομῶντος, Βασιλέως τῆς Ἱερουσαλὴμ καὶ ἀπεφάσισε νὰ τὸν ἐπισκεφθῇ μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ἠδύνατο νὰ τῆς θεραπεύσῃ μίαν ἀσθένειαν τοῦ ποδός, ἐξ αἰτίας τῆς ὁποίας ἐχώλαινεν ὀλίγον. Ἀκολουθουμένη ἀπὸ πολλοὺς δούλους καὶ φέρουσα δῶρα μεγάλης ἀξίας μετέβη πρὸς τὸν μεγάλον Βασιλέα. Μόλις τὸν εἶδεν, ἡ ἀσθένειά της ἐθεραπεύθη ἀμέσως. Τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Σολομῶντος δὲν ἦτο τελείως πλατωνικόν. Ἠράσθη τὴν ἐπισκέπτριάν του καὶ τῆς ἐπρότεινε νὰ γίνῃ σύζυγός του.

Προφανῶς ἐκείνη ἐδέχθη, διότι ἡ παράδοσις περαιτέρω ἀναφέρει ὅτι ἀπέκτησαν ἕνα υἱόν. Κατόπιν ἡ Βασίλισσα ἔκρινεν ὅτι ἦτο καιρὸς νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὴν πατρίδα της. Τὸ παιδὶ τὴν ἠκολούθησεν εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν συνοδευόμενον ἀπὸ ἀκολουθίαν μὲ φορτίον πολυτίμων λίθων, οἵτινες κατόπιν ἐκρύβησαν εἰς τὰ ὄρη. Ὁ θησαυρὸς αὐτὸς οὐδέποτε ἀνευρέθη ἀπὸ τοὺς ἐξερευνητάς, οἵτινες, πιστεύσαντες εἰς τὴν ἱστορίαν, τὸν ἀνεζήτησαν ἐπανειλημμένως.

Ἡ Βασίλισσα τοῦ Σαββᾶ, ἐπηρεασμένη ἀπὸ τὸν Σολομῶντα, εἰσήγαγε πολλὰς μεταρρυθμίσεις εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὴν θρησκείαν τοῦ Μωϋσέως, τὴν ὁποίαν ἐκήρυσσεν ὁ Σολομῶν εἰς τὴν Ἱερουσαλήμ.

Αἱ πλάκες τῶν δέκα ἐντολῶν τοῦ Μωϋσέως, αἱ ὁποῖαι σῴζονται ἀκόμη σήμερον εἰς τὴν Ἀξώμην, λέγεται ὅτι εἶνε ἐκεῖναι, τὰς ὁποίας παρέδωσεν ὁ Σολομῶν εἰς τὸν υἱόν του.

Ὅταν ὁ μικρὸς διάδοχος τοῦ Σαββᾶ καὶ τῆς Ἀβησσυνίας ἦτο ἡλικίας δέκα ἐτῶν, ἡ μήτηρ του τὸν ἔστειλεν εἰς τὴν Ἱερουσαλὴμ διὰ νὰ συμπληρώσῃ τὰς σπουδάς του. Ὅταν ἔφθασεν εἰς τὴν Αὐλήν, ὁ Σολομῶν ἐνεφανίσθη ἐν μέσῳ τῶν αὐλικῶν του, ἀλλὰ τὸ παιδὶ τὸν ἀνεγνώρισε καὶ τοῦ εἶπε: «Εἶσαι ὁ πατήρ μου, ὁ Βασιλεύς».

«Μὲν—ἐ—λίκ;» (τί εἶπες;) ἠρώτησεν ὁ Σολομῶν. Ἐκ τῶν λέξεων αὐτῶν λέγεται ὅτι προέρχεται τὸ ὄνομα Μενελίκ, τὸ ὁποῖον ἔφερον πολλοὶ Αὐτοκράτορες τῆς Ἀβησσυνίας.

Τί εἶνε γεγονότα ἀπὸ ὅλα αὐτά, δὲν γνωρίζομεν. Εἶνε πάντως ἐξηκριβωμένον ὅτι ὁ πρῶτος Ἀβησσυνὸς Βασιλεύς, ἐκ τῶν γνωστῶν, ὅστις ἀνῆλθεν εἰς τὸν θρόνον τῷ 950 π.Χ. εἶχε τὸ ὄνομα Μενελὶκ καὶ ὅτι ἡ δυναστεία του διαρκεῖ καὶ μέχρι σήμερον. Ὅταν ἐγεννήθη ὁ Χριστός, Βασιλεὺς τῆς Ἀβησσυνίας ἦτο ὁ Βαζέντιος καὶ ὑπὸ τὸν Τοσκάλην, ὅστις τὸν διεδέχθη, ἡ χώρα ἐγνώρισε νέαν περίοδον μεγάλου πλούτου καὶ πολιτισμοῦ, ὀφειλομένην ἐν μέρει εἰς τὴν ἑλληνικὴν ἐπιρροὴν καὶ ἐν μέρει εἰς τὴν ἑβραϊκὴν εἰσβολήν.

Τὸν τρίτον αἰῶνα μ. Χ. ὁ Βασιλεὺς Ἐλσεμέρα ἀπεδέχθη τὴν χριστιανικὴν θρησκείαν. Ἕνας περίφημος ἔμπορος, ὁ Φρουμέντιος, ὁ ὁποῖος εἶχε χειροτονηθῆ ἀπὸ τὸν Πατριάρχην Ἀθανάσιον τῆς Ἀλεξανδρείας, ἔφθασεν εἰς τὴν Αὐλὴν τῆς Ἀβησσυνίας καὶ προσείλκυσε τόσον τὸν Βασιλέα μὲ τὴν διδασκαλίαν του, ὥστε διωρίσθη ἀρχειοφύλαξ. Τοιουτοτρόπως ὁ Φρουμέντιος εὗρε τὴν εὐκαιρίαν νὰ προσηλυτίσῃ εἰς τὸν χριστιανισμὸν τὰ σημαντικώτερα μέλη τῆς βασιλικῆς Αὐλῆς.

Ἀργότερον ὁ Φρουμέντιος, ἀφοῦ ἀνηγορεύθη ἀρχιεπίσκοπος τῆς Ἀξώμης, ἔπεισε τὸν Βασιλέα νὰ καθιερώσῃ διὰ νόμου τὸν χριστιανισμὸν ὡς τὴν μόνην νόμιμον θρησκείαν ἐν Ἀβησσυνίᾳ. Τὸ σύμβολον τῆς νέας θρησκείας ἦτο μία κυανῆ κλωστὴ πέριξ τοῦ λαιμοῦ, παρέμεινε δὲ καὶ μέχρι σήμερον.

Ἀποκτήσας θείας καὶ ἐπιγείους ἰδιότητας ὁ Βασιλεὺς — ὡς ἀπόγονος τοῦ Σολομῶντος — ἀπέβη οὕτω σχεδὸν θεία προσωπικότης, μὲ ὑπερτάτην καὶ δικτατορικὴν δύναμιν.

Ἀλλ' ἡ ἐξάπλωσις τῆς νέας θρησκείας κατὰ τὴν παράδοσιν, δὲν ἔγινεν εἰρηνικῶς. Ὅπως συμβαίνει πάντοτε, αἱ νέαι ἰδέαι συνήντησαν σθεναρὰν ἀντίστασιν, ἰδιαιτέρως ἀπὸ τοὺς ὀπαδοὺς τοῦ Ἰσλάμ. Πράγματι δέ, ὁ Μωαμεθανισμὸς ἦτο τόσον ἰσχυρός, ὥστε ἐξηπλώθη ἀπὸ τὴν Ἀξώμην, τὴν πρωτεύουσαν, μέχρι τοῦ ὀροπεδίου, κοιτίδα τοῦ Χριστιανισμοῦ. Ὁ Βασιλεὺς ἐξεθρονίσθη καὶ ὁ κατακτητὴς ἐβασίλευσεν ἐπί τι διάστημα. Ἡ ἰσλαμικὴ ἐξέγερσις μόνον ἐπὶ μικρὸν διήρκεσε, κατόπιν δὲ ἀποκατεστάθη ἡ παλαιὰ δυναστεία.

Ὁ Πορτογάλος ἐξερευνητὴς Κόρβιλλαμ, ἐζήτησε τὴν βοήθειαν τῶν Ἀβησσυνῶν εἰς τὸν πόλεμον, τὸν ὁποῖον διεξῆγεν ὁ Βασιλεὺς τῆς Πορτογαλίας ἐναντίον τῶν Τούρκων, ὁπότε ἡττήθησαν οἱ τελευταῖοι. Μετὰ δέκα ἔτη εἰσέβαλον εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν. Ὡρισμένοι φιλόδοξοι φύλαρχοι διέσπασαν τοὺς δεσμούς των μὲ τὴν Ἀβησσυνίαν καὶ μὲ τὴν Ἀγγλίαν.

Ἡ Ἀβησσυνία ἐφαίνετο βαίνουσα πρὸς τὴν ἐξαφάνισιν. Ἀλλὰ περὶ τὰ μέσα τοῦ 19ου αἰῶνος ὁ Κάσσια Χαϊλοῦ ἐπαναστάτησε κατὰ τοῦ βασιλέως του, τὸν ὁποῖον ἐνίκησε καὶ κατώρθωσε νὰ ἑνοποιήσῃ πάλιν τὴν Ἀβησσυνίαν, ἀνακηρυχθεὶς εἰς Αὐτοκράτορα ὑπὸ τὸ ὄνομα Θεόδωρος Β'.

Μὲ τὸν νέον μονάρχην ἀρχίζει ἡ σύγχρονος ἱστορία τῆς Ἀβησσυνίας καὶ ἡ στενὴ ἐπαφή της μὲ τὴν Εὐρώπην. Ἡ χριστιανικὴ θρησκεία ἔγινε πάλιν ἐπίσημος θρησκεία τοῦ Κράτους. Ὁ Θεόδωρος κατεδίωξε τοὺς Ἄγγλους ὑπηκόους καὶ τοιουτοτρόπως προεκλήθη ἡ ἐκστρατεία τοῦ Στρατηγοῦ Νάπιερ τῷ 1867.

Ὑπὸ τὴν βασιλείαν τοῦ Μενελὶκ ἤρχισαν αἱ ἀποικιακαὶ βλέψεις τῆς Ἰταλίας εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν. Ὁ Μενελίκ, νικήσας εἰς τὴν Ἄδουαν, ἐβασίλευσε μέχρι τοῦ 1913. Διάδοχόν του ὥρισε τὸν Πρίγκηπα Λὶφ—Ζασοῦ, ἔγγονόν του. Τὸν ἀνέτρεψεν ὅμως ὁ Ρὰς Τάφαρι Μακόνεν καὶ τὸν ἐφυλάκισε.

Μετ' αὐτὸν ἀνῆλθεν εἰς τὸν θρόνον ἡ πριγκήπισσα Ζεουντιτοῦ μὲ ἀντιβασιλέα τὸν Ρὰς Τάφαρι, ὅστις ἀργότερον ἔγινεν Αὐτοκράτωρ Χαϊλὲ Σελάσιε.

Μια σκηνὴ εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τοῦ Χαρράρ: φορτηγὰ αὐτοκίνητα ἑτοιμαζόμενα νὰ μεταφέρουν ὁλοκλήρους οἰκογενείας εἰς τὸ νότιον μέτωπον.

ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΕΤΣΗ
Σταδίου 58
ΚΑΜΠΑΡΤΙΝΕΣ
Παλτὰ — Κοστούμια ἐπὶ μέτρῳ
Μετρητοῖς καὶ μὲ δόσεις
Ἀνδρικὰ εἴδη

ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΕΤΣΗ
Σωκράτους 51
ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΑ Columbia
His Master's Voice
Δίσκοι — ΩΡΟΛΟΓΙΑ
Μετρητοῖς καὶ μὲ ΔΟΣΕΙΣ

ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΕΤΣΗ
Ἁγίου Μάρκου 15
ΚΑΛΤΣΕΣ γυναικεῖες, ἀνδρικές, παιδικές, γάντια, τσάντες, κυλότες. Ἐπιδιόρθωσις καλτσῶν μὲ ἠλεκτροκίνητους μηχανάς
Γ. & Ν. ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΕΤΣΗ
Τηλέφωνα 27-209 — 27-268

ΧΡ. Ν. ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ
τ. Διευθυντὴς ἐν τῷ Νοσοκομείῳ Προσφύγων Ἀθηνῶν τῶν δερματικῶν καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων, τ. ἐσωτερικὸς ἰατρὸς τοῦ Νοσοκομείου Ἀνδρ. Συγγροῦ, ἐπὶ μακρὸν ἐν Παρισίοις ἐκπαιδευθείς. Δέχεται ὁδὸς Σατωβριάνδου 32, ὧραι 2—1 καὶ 6—8. Τηλ. 24.278.

Παιδαγωγικὴ καὶ Κοινωνιολογία

Ὁ ἰατρὸς καὶ τὸ σχολεῖον

Ὅταν ἐξετάσῃ τις τὴν συντελεσθεῖσαν κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη πρόοδον καὶ ἐργασίαν εἰς τὴν παιδαγωγικὴν ἐπιστήμην, δὲν εἶνε ἀσφαλῶς δυνατὸν νὰ παρίδῃ τὸ σημαντικὸν γεγονὸς τῆς βαθμιαίας διεισδύσεως τοῦ ἰατροῦ εἰς τὸ ἔργον τοῦ παιδαγωγοῦ.

Ἡ συνεργασία αὐτή, ἡ ὁποία σήμερον εἶνε στενωτάτη εἰς τὰ πολιτισμένα κράτη καὶ ἐξαιρετικὰ καρποφόρος διὰ τὴν μαθητικὴν νεότητα, ἦτο πρὸ δεκαπενταετίας ἀκόμη ἀνεπιθύμητος ἀπὸ τὸν διδάσκαλον, ὁ ὁποῖος ἐφοβεῖτο ἐξ αὐτῆς μείωσιν τοῦ κύρους του καὶ διέβλεπε εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ ἰατροῦ ἀορίστως πως ἕνα φραγμὸν εἰς τὴν πρωτοβουλίαν καὶ τὴν σχολικήν του δρᾶσιν.

Ἡ πλάνη ὅμως αὐτὴ εὐτυχῶς δὲν ἤργησε νὰ διαλυθῇ καὶ τὴν διεδέχθη μία εἰλικρινὴς συνεργασία, τῆς ὁποίας τὰ ἀποτελέσματα μεγάλως ὠφέλησαν τὴν ἐκπαίδευσιν καὶ δι' αὐτῆς τὴν ἀνθρωπότητα.

Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν τὸ ἔργον τοῦ ἰατροῦ εἰς τὸ σχολεῖον ἦτο καθαρῶς προφυλακτικόν, τοῦ τελευταίου περιοριζομένου εἰς τὸ νὰ ἐξετάζῃ τοὺς ὑπὸ τοῦ διδασκάλου ὑποδεικνυομένους πάσχοντας μαθητάς. Ὀλίγον κατ' ὀλίγον ὅμως εὑρέθησαν εἰς διαφόρους χώρας ἐπιστήμονες, οἱ ὁποῖοι διηρωτήθησαν, ἐὰν ἡ εἰς τὰς σχολὰς παρεχομένη ὑπηρεσία των δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ εἶνε πλέον κοινωφελὴς καὶ νὰ προσφέρῃ περισσοτέρας καὶ πραγματικωτέρας ἐκδουλεύσεις εἰς τὸ βαρὺ ἔργον τῆς μορφώσεως τῶν ἀνθρώπων. Οὕτω δὲν ἠρκέσθησαν μόνον εἰς τὸ νὰ ἐξετάζουν τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην ἰατρικῆς περιθάλψεως σωματικῶς ἀσθενεῖς μαθητάς, ἀλλ' ἐπεκτείνοντες τὰς ἐρεύνας των καὶ εἰς τὰ διανοητικὰ ἐπίπεδα ἐν συνδυασμῷ μὲ τὴν σωματικὴν διάπλασιν τῶν μαθητῶν, διεπίστωσαν πειραματικῶς ὅτι πολλάκις ἡ ὀργανικὴ ἀδυναμία εἶνε ἰσχυρότατον ἐμπόδιον διὰ τὴν ὁμαλὴν πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ παιδίου καὶ ὠργάνωσαν εἰς τὰ σχολεῖα μίαν προληπτικὴν οὕτως εἰπεῖν ἰατρικὴν περίθαλψιν παρέχοντες εἰς τοὺς ἀδυνάτου κράσεως μαθητὰς ἀνάλογα μὲ τὴν ἀνεπάρκειάν των τονωτικὰ καὶ καθορίζοντες εἰς αὐτοὺς σχετικὴν δίαιταν. Τὸ πρῶτον βῆμα τῆς ἐνεργοῦ ἀναμίξεως τοῦ ἰατροῦ εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀγωγῆς εἶχε συντελεσθῇ.

Ἀπὸ τῆς προσπαθείας αὐτῆς, προχωροῦντες ἀπὸ τοῦ σώματος εἰς τὸ πνεῦμα, οἱ ἰατροὶ δὲν ἤργησαν νὰ ἀποφανθοῦν ὅτι παραλλήλως πρὸς τὸ πρῶτον ἔπρεπε νὰ τοὺς ἀπασχολήσῃ καὶ τὸ δεύτερον.

Τὸ περίφημον ζήτημα τῆς διανοητικῆς ὑπερκοπώσεως καὶ τῆς πνευματικῆς ἐπαρκείας, τὸ ὁποῖον ἀπησχόλησε μεγάλως τοὺς σχολικοὺς ἰατροὺς εἶχε πλέον τεθῇ. Διακεκριμένοι ἐπιστήμονες ἠρεύνησαν ἀπὸ πάσης πλευρᾶς τὸ θέμα καὶ κλινικῶς ἀπέδειξαν ποίας σημασίας διὰ τὴν ὅλην ἐξέλιξιν τοῦ μαθητοῦ εἶνε ἡ διαφύλαξις ὁμοῦ μετὰ τῆς σωματικῆς ὑγείας καὶ τῆς διανοητικῆς. Αἱ ἔρευναι αὐταὶ καὶ σήμερον συνεχίζονται ἐντατικῶς καὶ ἀσφαλῶς οἱ καρποὶ των θὰ ἀναστατώσουν τελείως τὰ εἰς τὴν παιδαγωγικὴν καὶ ψυχολογίαν κρατοῦντα.

Ἀλλ' ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον κατωχύρωσε τὴν ἀνάμιξιν τῶν ἰατρῶν εἰς τὰ σχολικὰ εἶνε ἀναμφισβητήτως ἡ μεγίστη συμβολή των εἰς τὸ ζήτημα τῶν καθυστερημένων καὶ ἀνωμάλων μαθητῶν, μὲ τοὺς ὁποίους ἠσχολήθησαν καὶ ἀσχολοῦνται οἱ δοκιμώτεροι ψυχίατροι, παιδαγωγοὶ καὶ ψυχολόγοι ἔχοντες πρὸ ὀφθαλμῶν ὅτι ἡ εὐημερία μιᾶς κοινωνίας ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς μορφώσεως καὶ καταλλήλου ἀγωγῆς τῶν μελλόντων πολιτῶν. Ἐὰν λάβῃ τις ὑπ' ὄψιν ὅτι τὰ καθαρῶς ἀνώμαλα παιδιά, τὰ ὁποῖα ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν μιᾶς νοσηρᾶς διαθέσεως δὲν προσαρμόζονται εἰς τὸ κοινωνικὸν των περιβάλλον, ἀλλ' αὐξάνουν καθ' ἡμέραν τοὺς ἀποτυχημένους καὶ παρασίτους τῆς ζωῆς καὶ ὀγκώνουν οὕτω τὸ ρεῦμα τῆς ἐγκληματικότητος καὶ τῆς παραφροσύνης, ἀντιλαμβάνεται ἀπολύτως τὸν λόγον, διὰ τὸν ὁποῖον τὰ προηγμένα κράτη τοιαύτην σημασίαν ἀπέδωσαν εἰς τὴν μόρφωσιν τῶν μαθητῶν τούτων καὶ τοιαύτας προσπαθείας καταβάλλουν διὰ τὴν ἵδρυσιν καὶ καλὴν λειτουργίαν εἰδικῶν θεραπευτικῶν σχολῶν διὰ τοὺς ἀτυχεῖς αὐτοὺς τῆς ζωῆς.

Ἐκ παραλλήλου ὅμως πρὸς τὴν μέριμναν αὐτὴν οἱ ἐν λόγῳ ἐπιστήμονες ἠσχολήθησαν ἀποτελεσματικῶς καὶ μὲ τὰ ἁπλῶς σχολικῶς καθυστερημένα παιδιὰ καὶ δὲν ἤργησαν νὰ διαπιστώσουν ὅτι πολλάκις οἱ ὑπὸ τῶν διδασκόντων ἐπὶ ὀκνηρίᾳ, ἀπροσεξίᾳ, ἀπροθυμίᾳ κλπ. κατηγορούμενοι μαθηταὶ ἦσαν ἁπλῶς ἀσθενεῖς καὶ ὅτι ἡ ἴασίς των ἦτο ζήτημα κανονικῆς μόνον καὶ καταλλήλου θεραπείας ὡς καὶ ἰδι-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΜΙΑ
Καλλιτεχνικὴ ἀποκάλυψις
Μιὰ ἄφθαστη ΑΡΜΟΝΙΑ
Τέχνης, Πλούτου, Ἑρμηνείας, Σκηνοθεσίας
"ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ,,
Τὸ ρομάντζο μιᾶς πονεμένης ψυχῆς. Παρμένο ἀπὸ τὸ γνωστὸ μυθιστόρημα τοῦ ΠΙΕΡ ΝΤΥΡΑΝ
Μὲ τὴν ἀσύγκριτη σὲ τέχνη καὶ ὠμορφιὰ

ΚΑΪΥ ΦΡΑΝΣΙΣ
Καὶ τὸν πολυαγαπημένο τῶν γυναικῶν

ΡΙΧΑΡΔΟΝ ΚΟΡΤΕΖ
ΑΥΡΙΟΝ
ΣΤΟ
"ΠΑΛΛΑΣ,,
Σήμερον ἡ τελευταία ἡμέρα τοῦ ἀριστουργήματος
ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ-ΜΙΑΜΙ
Μὲ τὸν ΚΛΑΡΚ ΓΚΕΪΜΠΛ καὶ τὴν ΚΛΩΝΤΕΤ ΚΟΛΜΠΕΡ
Ἐπὶ πλέον τὸ μάτς ΜΑΞ ΜΠΑΕΡ—ΤΖΟΕ ΛΟΥΪΣ
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΜΟΝΟΝ
Μὲ ὑφάσματα τῶν καλυτέρων
ΑΓΓΛΙΚΩΝ
Οἴκων ἐργαζόμεθα
Παρελήφθη ἡ χειμερινὴ Συλλογή.
Αφοὶ ΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΙ
Ἐμπορορράπται
Πανεπιστημίου 36
Τηλέφ. 22.055

Ὁ ἰατρὸς Κ. ΜΠΡΑΖΙΩΤΗΣ, δερματολόγος καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων, μετῴκησε Βερανζέρου 47 (πολυκατοικία) καὶ δέχεται 9—12, 4—6 μ. μ. καὶ ἐπὶ συνεντεύξει. Τηλ. 28-692.

Ὁ ἰατρὸς καὶ τὸ σχολεῖον

(Συνέχεια ἐκ τῆς 3ης σελίδος)

αιτέρας τινὸς ἀγωγῆς, ἡ ὁποία μακρὰν τῶν αὐστηρῶν μέτρων τῆς κοινῆς παιδονομίας, θὰ εἶχεν ὡς μέσα ἐπιβολῆς τὴν κατ' ἐπανάληψιν συμβουλήν, τὴν ἐνθάρρυνσιν, τὴν διὰ παντὸς μέσου ἀφύπνισιν τοῦ διαφέροντος καὶ τῆς αὐτενεργείας τοῦ μαθητοῦ καὶ ἰδίως τὴν ὑποβολήν, ἡ ὁποία κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἀπεδείχθη διὰ τὰς περιπτώσεις αὐτὰς ἰσχυρότατον θεραπευτικὸν μέσον. Αἱ διαρκεῖς καὶ πολύμοχθοι ἐργασίαι τῶν σοφῶν τούτων ἐρευνητῶν ἀπέδειξαν ἀκόμη, ὅτι ἕνα παιδίον ὑπὸ λίαν εὐνοϊκὰς συνθήκας καὶ ἐξ ὁμαλῶν γονέων γεννώμενον εἶνε δυνατὸν ν' ἀποκτήσῃ παθολογικὴν ψυχικὴν κατάστασιν ἢ ἐξ εἰσδοχῆς εἰς τὸν ὀργανισμόν του διὰ τῶν ἀκαταλλήλων τροφῶν καὶ ἐξ εἰσπνοῆς μολυσμένου ἀέρος διαφόρων δηλητηρίων ἢ διότι ἐπὶ τῶν αἰσθητηρίων του δέχεται ἐντόνους ἐρεθισμούς, ὡς τὸ ἀπότομον καὶ δριμὺ ψῦχος, ἡ μεγάλη θερμότης, οἱ ἰσχυροὶ κρότοι κλπ. τὰ ὁποῖα καταστρέφουν τελείως τὴν ψυχικὴν εὐρυθμίαν καὶ προξενοῦν τὴν ψυχικὴν ὑπερκόπωσιν ἢ τέλος διότι τὸ νευρικόν του σύστημα ἐργάζεται ὑπερμέτρως καὶ ἀκανονίστως μὲ τὸν πολλάκις δυσβάστακτον διὰ τὴν ἡλικίαν του σχολικὸν φόρτον, τὴν πρόωρον φοίτησιν, τὰ διάφορα περίεργα ξενύχτια, τοὺς διαφόρους ἐρεθιστικοὺς κινηματογράφους καὶ τὰ θέατρα. Ἐκ τῶν ἐπιστημονικῶν αὐτῶν ἀναζητήσεων προέκυψαν τὰ σπουδαῖα διορθωτικὰ σχολεῖα τοῦ Claparède, τὸ περίφημον ἐν Γενεύῃ Ἰνστιτοῦτον J. J. Rousseau διὰ τὰ ἀνώμαλα καὶ καθυστερημένα παιδιά, τὸ ὁποῖον ἐλάμπρυνεν ἡ καθ' ὅλα ἀρτία ἐπιστημονικὴ καθοδήγησις τοῦ μεγάλου Bovet, τὸ θαυμάσιον ἐκπαιδευτικὸν σύστημα Decroly καὶ τὸ Νέον Παιδαγωγικὸν Σχολεῖον, τὸ ὁποῖον ὀρθότατα πράττον χωρίζει τοὺς μαθητὰς εἰς ὁμάδας ὁμοιογενεῖς, ἤτοι εἰς ὁμάδας, αἱ ὁποῖαι νὰ ἀποτελοῦνται ἀπὸ μαθητὰς ἔχοντας ὄχι μόνον τὴν αὐτὴν πραγματικήν, ἀλλὰ καὶ τὴν αὐτὴν διανοητικὴν ἡλικίαν καὶ οὕτω ἐπιτυγχάνει κατὰ τὸ ἀνθρωπίνως δυνατὸν ἄρτιον ἀπὸ πάσης πλευρᾶς διαπαιδαγώγησιν τῶν τροφίμων του.

Τοιαύτη ὑπῆρξεν ἡ συμβολὴ τοῦ ἰατρικοῦ κόσμου εἰς τὸ ἔργον τῆς ἀγωγῆς καὶ τοιαῦτα ἀπείρου κοινωνικῆς ὠφελείας ἀποτελέσματα ἔσχε παντοῦ, ὅπου ἐφηρμόσθη.

Ἐν Ἑλλάδι μέχρι πρὸ ὀλίγου χρόνου ἡ ὡς ἀνωτέρω ἐξετέθη ἰατρικὴ παρακολούθησις τῶν μαθητῶν ἐξετελεῖτο ἐντελῶς πλημμελῶς, καθόσον δὲν ὑπῆρχον ἰατροὶ καὶ παιδαγωγοὶ εἰδικευθέντες μὲ τὸ ζήτημα αὐτό. Πρὸ τετραετίας ὅμως περίπου παρετηρήθη μία σχετικῶς ἐντατικὴ ἐργασία ἰδίᾳ ἐκ μέρους τῶν καθηγητῶν τοῦ Πανεπιστημίου κ. κ. Ἐξαρχοπούλου καὶ Γ. Σακελλαρίου, τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Σχολιατρικῆς ὑπηρεσίας κ. Ἐμμ. Λαμπαδαρίου, τοῦ διακεκριμένου παιδιάτρου καὶ τέως ὑπουργοῦ κ. Ἀπ. Δοξιάδη, τοῦ Διευθυντοῦ τῆς Μαθητικῆς Πολυκλινικῆς Νευρολόγου Ἰατροῦ κ. Μ. Βλαστοῦ, τοῦ ἐπίσης Νευρολόγου καὶ εἰδικοῦ ἐνδοκρινολόγου Ἰατροῦ κ. Δ. Λοβέρδου καὶ πολλῶν ἄλλων, ἥτις βεβαίως οὐδὲν τὸ σημαντικὸν ἠδυνήθη ν' ἀποδώσῃ, διότι ἐστερήθη τῆς ἀπαραιτήτου κρατικῆς ἀρωγῆς, ἀλλ' ὅμως δύναται εὐλόγως νὰ θεωρηθῇ εὐοίωνον σημεῖον διὰ τὴν μελλοντικὴν ἐξέλιξιν καὶ πρόοδον τοῦ ζητήματος τούτου, τὸ ὁποῖον πρέπει νὰ κινήσῃ τὸ ἐνδιαφέρον τῆς κοινῆς γνώμης καὶ τῶν περὶ τὰ κοινωνικὰ ἀσχολουμένων.

Δρ. Κ. Λ. ΜΠΙΡΖΑΝ
Διευθυντὴς Ἰονίου Σχολῆς

Ἐπιστήμη καὶ κινηματογράφος

[Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος]

Πρόκειται προφανῶς περὶ «τρὺκ» ἢ μᾶλλον περὶ εὐφυεστάτης τέχνης τῶν τεχνικῶν τοῦ κινηματογράφου, οἱ ὁποῖοι καθ' ἕκαστον ἔτος μᾶς ἐπιφυλάσσουν νέας ἐκπλήξεις. Καὶ γνωρίζομεν ἤδη ὅτι δὲν παραφυλάσσει ὁ ὀπερατὲρ ἀλλὰ ἕνα αὐτόματον σύστημα, χάρις εἰς τὸ ὁποῖον ὁ φακὸς προσλαμβάνει μίαν μόνον εἰκόνα κατὰ δευτερόλεπτον ἢ κατὰ ὥραν, ἀντὶ τῶν 15 εἰκόνων κατὰ δευτερόλεπτον τῆς κανονικῆς μηχανῆς. Κανονίζει ἐπίσης τὴν ἐπιπωμάτωσιν κατὰ τρόπον ἀνταποκρινόμενον εἰς τὸ ρυθμὸν τῆς λήψεως τῶν εἰκόνων.

Τοιουτοτρόπως εἰς τὸ τελευταῖον συνέδριον παρηκολουθήσαμεν θαυμάσια πράγματα. Οἱ πλέον διάφοροι μηχανισμοὶ ἀνελύθησαν, ἀπὸ τῶν γιγάντων τῆς συγχρόνου βιομηχανίας μέχρι τοῦ προγεύματος ὀνταρίων κινηματογραφηθέντων διὰ τοῦ μικροσκοπίου καὶ ἀπὸ τῆς ἐκκολάψεως ἑνὸς ὠοῦ ἰχθύος, ληφθείσης εἰς τὸν πυθμένα τῆς θαλάσσης μέχρι τῆς κυοφορίας τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὴν κοιλίαν τῆς μητρός του. Διότι ὄχι μόνον τὰ μικροσκοπικώτερα πράγματα δὲν ἔχουν πλέον μυστικὸν ἀπὸ τὸν κινηματογράφον, ἀλλὰ καὶ ἡ ραδιοσκοπία γίνεται ζῶσα.

Ἀντιλαμβάνεταί τις εὐκόλως ποῖοι ὁρίζοντες διανοίγονται τοιουτοτρόπως εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἔρευναν. Ὁ κινηματογράφος κατηγορήθη πολλάκις ὅτι στερεῖται ἠθικῆς ἢ ὅτι εἶνε πολὺ ρεαλιστικός, ἢ ὅτι ἐξάπτει εἰς τὰς διανοίας τῶν νέων ἐπικίνδυνα πάθη καὶ τάσεις. Ἀλλὰ πρέπει νὰ ἀναγνωρίσωμεν ὅτι ἔχει ἐπίσης καὶ τὸ μεγαλεῖον του, δεδομένου ὅτι μᾶς ἐπιτρέπει τὴν διάδοσιν πολυτίμων γνώσεων καὶ ὅταν ἐπιτρέπῃ εἰς τοὺς ἐπιστήμονας τῶν ἐργαστηρίων νὰ ἀντιληφθοῦν μὲ ἀκρίβειαν τὴν ὁποίαν δὲν θὰ ἠμποροῦσε νὰ ἐπιτύχῃ τὸ καλύτερο μάτι, βιολογικὰ ἢ φυσικὰ φαινόμενα ὑψίστης σημασίας.

Ἀριθ. 396. Δικογρ. 46)935

ΕΝΤΑΛΜΑ ΣΥΛΛΗΨΕΩΣ

Ἐν ὀνόματι τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας. Ὁ παρὰ τοῖς ἐν Φλωρίνῃ Πλημμελειοδίκαις Ἀνακριτής. Ἐπειδὴ ὁ Ἄρης ἢ Ἀριστοτέλης Χρήστου Σαμαρᾶς, ζωέμπορος κάτοικος Κορυτσᾶς τῆς Ἀλβανίας, κατηγορεῖται ἐπὶ λαθρεμπορίᾳ, ἤτοι ἐπὶ παραβάσει τῶν ἄρθρων 100 § 1 ἐδ. α' καὶ β' 108 ἐδάφ. α' τοῦ νόμου 1165 «περὶ τελωνειακοῦ κώδικος» ὡς ἐτροποποιήθη διὰ τοῦ ἄρθρου 6 Ν. Δ. 30 Ὀκτωβρίου 1925 «περὶ τροποποιήσεως τοῦ τελων. κώδικος» κυρωθέντος διὰ τοῦ νόμου 4057 καὶ ἄρθρ. 4 νόμου 3893 τοῦ 1929, ἄρθρ. 113, 115, 120, 135 καὶ 137 τοῦ νόμου 1165, ὡς ἐτροποποιήθησαν καὶ ἀντεκατεστάθησαν διὰ τοῦ ἄρθρου 4 τοῦ νόμου 3893 καὶ νόμου 4317 ὡς καὶ ἄρθρ. 24 τοῦ νομοθ. διατάγματος 17)25 Φεβρουαρίου 1926 «περὶ ἀμνηστείας ἀδικημάτων τινῶν κλπ.» κυρωθέντος διὰ τοῦ νόμου 3995 τοῦ ἔτους 1929. Διὰ ταῦτα, ἀκούσαντες καὶ τὴν γνώμην τοῦ παρὰ τοῖς ἐνταῦθα Πλημμελειοδίκαις Εἰσαγγελέως, ἰδόντες καὶ τ' ἄρθρα 207, 210 καὶ 216 τῆς Ποινικῆς Δικονομίας ὡς καὶ τὸ ἀπὸ 29 Δεκεμβρίου 1924 ψήφισμα τῆς Δ' Συντακτικῆς Συνελεύσεως, ἐντελλόμεθα τὴν σύλληψιν καὶ τὴν ἐνώπιον μας προσαγωγὴν τοῦ ἄνω εἰρημένου κατηγορουμένου. Ἐν Φλωρίνῃ τῇ 10ῃ Ὀκτωβρίου 1935. Ὁ ἀνακριτής: (Τ. Σ.) Στ. Ἀγγελόπουλος. Ὁ Γραμματεὺς Β' Π. Βούλτσης. Ἀκριβὲς ἀντίγραφον ὑπηρεσιακόν. Ἐν Φλωρίνῃ τῇ 23ῃ Ὀκτωβρίου 1935. Ὁ Γραμματεὺς Β' Π. Βούλτσης.

Ἀριθ. Πράξ. 162. Φακέλ. Θ 13)26

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν 5 τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1935, ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11 π.μ., ὁ ὑποφαινόμενος Ἐμμανουὴλ Βαρδάκης, κλητὴρ Ἐφορίας, συνεπείᾳ ἐγγράφου ἐντολῆς τοῦ κ. Οἰκονομικοῦ Ἐφόρου Ζ' Ἀθηνῶν, μετέβην εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Εἰσαγγελέως τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν ὡς νόμιμον ἀντίκλητον τῆς κ. Ὄλγας συζ. Μοχίν, κατοίκου Ἀμερικῆς, ἀγνώστου διαμονῆς, ἵνα ἐπιδώσω εἰς αὐτὸν τὴν ἀπὸ 15)5)35 ὑπ' ἀριθ. 162 πρᾶξιν τοῦ ἀνωτέρω Οἰκον. Ἐφόρου δι' ἧς καταλογίζει αὐτῷ τὰ ἑξῆς ποσὰ φόρου Κληρονομίας Σωτ. Φρ. Ἀγιοὺς, ἤτοι ἀρχικὸν φόρον καὶ τέλη δρ. 2340 πλέον 30% ὑπὲρ ἀναγκ. Δανείου καὶ εὑρὼν τοῦτον ἐπέδωκα ταύτην εἰς τὸν ἴδιον.

Ὁ ἐπιδούς: Ἐμμ. Βαρδάκης. Ὁ παραλαβὼν Εἰσαγγελεύς: (Τ. Σ.) Ὑπογραφή.

Δὶς ΚΟΥΛΑ Ε. ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ. Μοδίστα γυναικείων φορεμάτων. Σαπφοῦς 62 Α, Στάσις Χαροκόπου. Ἐφαρμογὴ τελεία. Τιμαὶ λογικαί.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ Νομάρχης Χαλκιδικῆς

Ἔχοντες ὑπ' ὄψει τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρ. 17 τοῦ Κώδικος τῆς Μεταλλευτικῆς Νομοθεσίας καλοῦμεν τοὺς ἐνδιαφερομένους νὰ ὑποβάλωσιν ἡμῖν τὰς ἐνστάσεις των ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης κατὰ τῆς ὑπὸ τῶν 1) Νικολ. Βατικιώτη, μεταλλευτοῦ καὶ 2) Κωνστ. Κακουλίδου, δικηγόρου, κατοίκων Θεσσαλονίκης (Τράπεζα Θεσσαλονίκης, ἄνω ὄροφος, ὁδὸς Τραπεζῶν ἀρ. 1) αἰτουμένων διὰ τῆς ἀπὸ 21 Σεπτεμβρίου 1934 αἰτήσεώς των, νομίμως ἐπιδοθείσης ἡμῖν καὶ ἐγγραφείσης εἰς τὸ Εἰδικὸν Βιβλίον Μεταλλείων ὑπ' αὔξοντα ἀρ. 226 ὁριστικὴν παραχώρησιν μεταλλείου ἀνθρακικοῦ χαλκοῦ (Μαλαχίτου καὶ ἀζουρίτου) κειμένου εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ χωρίου Μεγάλης Παναγίας τῆς Ἐπαρχίας Ἀρναίας καὶ ἔχοντος τὰ ἑξῆς ὅρια: 1) Κόνιαρ Τεπέ, 2) Ἄνω Μελισσουργιὰ νοτία κορυφή, 3) Κορυφὴ Ἀρβανίτης, 4) Παλαιὰ Ἐκκλησία, 5) Μάνα Νερό, 6) Ἐκκλησία Τεσσαράκοντα Μαρτύρων, 7) Κορυφὴ Παπαγιάννη, 8) Κορυφὴ Βασιλῖνος, 9) Κορυφὴ Ἀμαξάδες, 10) Κορυφὴ Κοτρῶνι, 11) Κορυφὴ Σκουριὲς καὶ ἐκεῖθεν εἰς τὸ ἀρχικὸν σημεῖον ἐκτάσεως 7042 στρεμμάτων.

Τὸν χῶρον τοῦτον ἐφ' οὗ ἐξεδόθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 8276)25)7)931 ἄδεια μεταλλευτικῶν ἐρευνῶν τῆς Νομαρχίας Χαλκιδικῆς συνεπείᾳ τῆς ἀπὸ 19)9)1930 ἀρχικῆς αἰτήσεως τῶν 1) Νικ. Βατικιώτη καὶ Κωνστ. Κακουλίδου, ἧς ἡ ἰσχὺς παρετάθη διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 11914 28)9)33 ἀποφάσεως τῆς ἰδίας Νομαρχίας, ἔκρινε παραχωρητέαν ὁ Ἐπιθεωρητὴς Μεταλλείων Β' περιφερείας διὰ τῆς ἀπὸ 27)7)35 ἐκθέσεώς του ὑπ' ἀριθ. 592.

Τὸ μεταλλοφόρον κοίτασμα ἀποτελεῖται ἐν τῇ θέσει Σκουριὲς ἀπὸ μετάλλευμα ἀνθρακικοῦ χαλκοῦ (Μαλαχίτου καὶ Ἀζουρίτου) ἐν εἴδει ἰσχυροῦ ἐμποτίσματος καὶ ἐπιχύματος ἐν μεμονωμένοις γρανιτικοῖς βράχοις εὑρισκομένοις ἐν διασπορᾷ ἐντὸς παλαιᾶς λεκανοειδοῦς ἐκσκαφῆς 50 περίπου μέτρων διαμέτρου καὶ βάθους 6—7 μέτρων. Πρὸς τὸ μέρος τοῦ νοτίου χείλους τῆς ἐκσκαφῆς ταύτης ὑπάρχουσιν ἐσπαρμέναι ἀρχαῖαι σκωρίαι ἐντὸς τῶν ὁποίων διακρίνονται ἴχνη μεταλλευμάτων χαλκοῦ. Ἐπίσης εἰς τὴν Ν. Α. ἄκραν τοῦ αἰτουμένου χώρου ὑπάρχει ἐμφάνισις χρωμίου ἐντὸς ὀφειτικοῦ πετρώματος.

Ἡ παροῦσα θέλει δημοσιευθῆ συμφώνως ταῖς δηλώσεσι τῶν αἰτούντων 1) εἰς τὴν ἐν Ἀθήναις ἐκδιδομένην ἡμερησίαν ἐφημερίδα «Πρωΐα» καὶ εἰς τὴν ἐν Πολυγύρῳ ἐκδιδομένην ἐφημερίδα «Φωνὴ τῆς Χαλκιδικῆς».

Πολύγυρος τῇ 31)8)935.
Ὁ Νομάρχης
Β. ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ

Ἀριθ. Πράξ. 162. Φακέλ. Θ 13)26

ΑΠΟΔΕΙΚΤΙΚΟΝ

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν 5 τοῦ μηνὸς Ἰουνίου τοῦ ἔτους 1935 ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11 π.μ. ὁ ὑποφαινόμενος Ἐμμανουὴλ Βαρδάκης, κλητὴρ Ἐφορίας, συνεπείᾳ ἐγγράφου ἐντολῆς τοῦ κ. Οἰκονομικοῦ Ἐφόρου Ζ' Ἀθηνῶν, μετέβην εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ κ. Εἰσαγγελέως τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν ὡς νόμιμον ἀντίκλητον τοῦ κ. Ἀλεξ. Φ. Ἀγιοὺς, κατοίκου Ἀμερικῆς ἀγνώστου διαμονῆς, ἵνα ἐπιδώσω εἰς αὐτὸν τὴν ἀπὸ 15)5)35 ὑπ' ἀριθ. 162 πρᾶξιν τοῦ ἀνωτέρω Οἰκον. Ἐφόρου, δι' ἧς καταλογίζει αὐτῷ τὰ ἑξῆς ποσὰ φόρου Κληρονομίας Σωτ. Φρ. Ἀγιοὺς ἤτοι ἀρχικὸν φόρον καὶ τέλη Δρ. 2340, πλέον 30% ὑπὲρ ἀναγκ. Δανείου, εὑρὼν τοῦτον ἐπέδωκα ταύτην εἰς τὸν ἴδιον.

Ὁ ἐπιδούς: Ἐμμ. Βαρδάκης. Ὁ παραλαβὼν Εἰσαγγελεύς: (Τ. Σ.) Ὑπογραφή.

Η ΠΑΝΣΙΟΝ SUISSE

Μετεφέρθη ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Βουκουρεστίου καὶ Σόλωνος 23 Ἀθῆναι. Τηλ. 29-611 εἰς τὸ ὑγιεινότερον καὶ ἀριστοκρατικώτερον κέντρον τῆς πόλεως. Κεντρικὴ θέρμανσις. Δωμάτια εὐάερα καὶ εὐήλια.

Κουζίνα ἐκλεκτή

«ΦΕΛΙΖΟΛ»
ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΠΟΜΟΝΩΤΙΚΩΝ ΕΚ ΦΕΛΟΥ
Α. Γ. ΚΟΡΟΠΟΥΛΗΣ & Σια

Ἡ Ἑταιρεία Ἀπομονωτικῶν «ΦΕΛΙΖΟΛ» ἔχει τὴν τιμὴν νὰ φέρῃ εἰς γνῶσιν τῶν κ. κ. Ἀρχιτεκτόνων, Μηχανικῶν καὶ λοιπῶν πελατῶν της ὅτι, συμπληρωθεισῶν τῶν ἐγκαταστάσεων τοῦ Ἐργοστασίου της, ἐπανήρχισε τακτικῶς τὰς ἐργασίας της.

Διαθέτει πλουσίαν συλλογὴν φελλαπομονωτικῶν πλακῶν διὰ μονώσεις ταρρατσῶν, καθέτων ἐπιφανειῶν, ψυγείων κλπ., καθὼς καὶ λωρίδας ἐκ φελλοῦ δι' ἀπομονώσεις δαπέδων.

Γραφεῖα: Ἑρμοῦ 129. Τηλ. 25.778. Ἐργοστάσιον: Αὐλῶνος 34. Τηλέφωνον 81.551

LLOYD TRIESTINO

«CALITEA» Δευτέραν 28 Ὀκτωβρίου ὥρα 12 διὰ Βρινδήσιον, Βενετίαν, Τεργέστην.

«DIANA» Δευτέραν 28 Ὀκτωβρίου ὥρα 23 διὰ Κων)πολιν.

«NERE'I'DE» Τρίτην 29 Ὀκτωβρίου ὥρα 13 διὰ Κων)πολιν, Πῦργον, Βάρναν, Κωνστάντζαν.

Πληροφορίαι: Πρακτορεῖον Λόϋδ Τριεστίνο, Πειραιεὺς Ἀκτὴ Τζελέπη. Ἐν Ἀθήναις Βουκουρεστίου 6 καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.

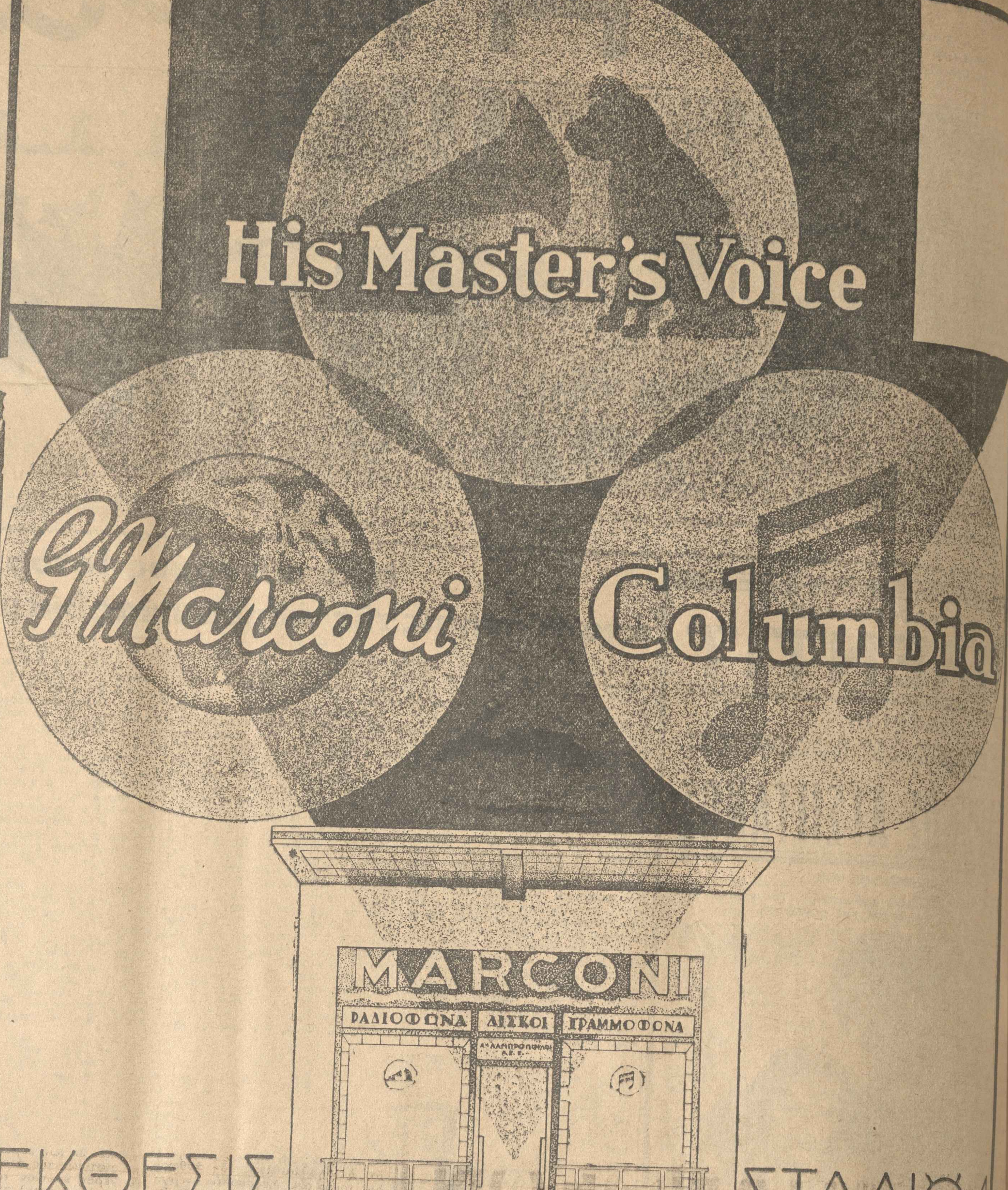
«ΓΚΡΕΚΑ»

Τὸ καλλίτερο χειμωνιάτικο καπέλλο...

ΔΡΧ. 450

ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ

ΓΚΡΕΚΑ



ΕΚΘΕΣΙΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 4

Η καλλίτερες Μάρκες
ἡ περισσότερες ἐγγυήσεις
ἡ μεγαλείτερες εὐκολίες πληρωμῆς

ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΑΦΟΙ ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ

KHEDIVIAL MAIL LINE
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΕΔΙΒΙΕ
ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ

ΤΟ Α)Π «KHEDIVE ISMAIL» (Τόννων 12.000. Ταχύτητος 17 μιλλίων).

1 Νοεμβρίου ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 12 μεσημβριαν

Δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα. Ἄφιξις εἰς ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ Δευτέραν 3 μ. μ.

ΚΑΤ ΕΥΘΕΙΑΝ ΔΙ' ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ

«MOHAMED ALI EL KEBIR» (Τόννων 12.000. Ταχύτητος 17 μιλλίων).

1 Νοεμβρίου ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 8 μ. μ.

Δεχόμενον ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα. Ἄφιξις εἰς ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ Κυριακὴν 10 π. μ.

Διὰ τοῦ ἰδίου ἀτμοπλοίου δεχόμεθα ἐπιβάτας διὰ Λεμησσόν, Ἀμμόχωστον καὶ Λάρνακα μὲ ἄμεσον μεταβίβασιν ἐν Ἀλεξανδρείᾳ ἐπὶ τοῦ ἀ)π «Fouadieh» τῆς ἰδίας Ἑταιρείας. Ἄφιξις εἰς Κύπρον Πέμπτην.

Γενικοὶ Πράκτορες
ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΙΝΟΙ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ὁδὸς Ἀμερικῆς 2. Τηλέφ. 22-214, Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου.
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ, ὁδὸς ΡΕΠΟΥΛΗ 1—3. Τηλέφ. 41-235.

Α)Π. „ΕΛΣΗ"

ΤΡΙΤΗΝ 6 μ. μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσσαλονίκην.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 8 μ. μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἅγ. Κήρυκον, Καρλόβασι, Βαθύ.
Διεύθ. τηλ. 41 728 Πρακτ. [illegible] 41.269. Ἀθηνῶν Πρακτ. 25 834

CANADIAN PACIFIC
ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΙΣ

Ἡ μεγαλυτέρα παγκοσμία Ὀργάνωσις Ταξιδίων καὶ περιηγήσεων.

ἀ. π. «EMPRESS OF BRITAIN» ἐκτελεῖ περιηγήσεις τοῦ γύρου τοῦ κόσμου.

ἀ. π. «EMPRESS OF AUSTRALIA» Περιηγήσεις εἰς τὴν Νότιον Ἀφρικὴν καὶ Νότιον Ἀμερικήν.

Διὰ περισσοτέρας πληροφορίας ἀπευθυνθῆτε εἰς τὸν Γενικὸν Πράκτορα Α. ΠΕΤΡΟΣΙΑΝ.

Μέγαρον Βάττη
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ Τηλ. 41—206

Ὁδὸς Σταδίου 55
ΑΘΗΝΑΙ Τηλ. 25—834

«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟΝ, γωνιαῖον, μεσημβρινόν, κεντρικόν, ἐπὶ τῆς πλατείας Παγκρατίου μὲ μεγάλην πρόσοψιν, εἰδικὸν διὰ πολυκατοικίαν. Πληροφορίαι κ. Ἀνδρόνικον, Δούριδος 11. Τηλ. 21153. (Μεσῖται ἀποκλείονται).

ΜΑΘΗΜΑΤΑ φωνητικῆς μουσικῆς παρὰ τῆς κ. Κ. Ζαφειροπούλου, ἡ ὁποία ἐπὶ πενταετίαν παρηκολούθησεν ἐν Μιλάνῳ τὴν μέθοδον τῶν μεγαλυτέρων καθηγητῶν. Τιμαὶ λογικαί. Ὁδὸς Κουμουνδούρου 18.

ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΚΙΝΗΤΟΝ
„ΑΡΝΤΕΝΑ"

Ἑκάστην Δευτέραν 7 μ. μ.
ΧΙΟΝ-ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ
Ἑκάστην Τετάρτην 7 μ.μ.
ΠΑΤΡΑΣ-ΣΑΜΗΝ ΚΕΡΚΥΡΑΝ
Ἕκαστον Σάββατον 7 μ.μ.
ΧΙΟΝ-ΜΥΤΙΛΗΝΗΝ

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΕΥΑΓΓ. Κ. ΤΟΓΙΑ
Διεύθυνσις — Τηλ. 40-324.
Πρακτορεῖα
Πειραιῶς Τηλ. 41-269

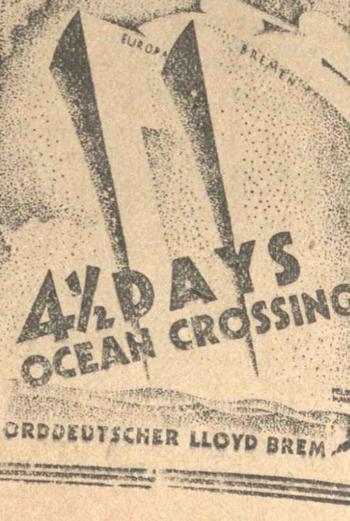
Κλινικὴ Κ. ΓΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, χειρουργοῦ. Φερρῶν 9. Τηλ. 80 - 035

NORDDEUTSCHER LLOYD BREMEN

CHERBOURG
NEW YORK

S)S BREMEN
56.000 TONS
30 NOVEMBER, 16 DECEMBER

S)S EUROPA



Εἰσιτήρια καὶ πληροφορίαι εἰς τὸ ΓΕΝΙΚΟΝ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ
ΕΛΛΑΣ ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΑΞΕΙΔΙΩΝ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
Ἀθῆναι, Πανεπιστημίου 6 β
Τηλέφ. 21-622—21-623
καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.
Πειραιεύς: ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
Πάτραι: ΑΔΕΛΦΟΙ ΦΡΑΓΚΟΠΟΥΛΟΙ
Θεσσαλονίκη: Ν. Ι. Γαχίαος Ὁδὸς Μεγάλου Ἀλεξάνδρου 25

«ΓΚΡΕΚΑ»

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΙΓΓΛΕΣΗ Α. Ε.

«ΖΑΚΥΝΘΟΣ» Δευτέραν 8 μ. μ. Σῦρον, Πάρον, Νάουσαν, Νάξον, Τσιμπίδον, Φολέγανδρον, Σίκινον, Ἴον, Οἴαν, Θήραν, Ἀνάφην, Ἀμοργόν, Αἰγιάλην, Σχοινοῦσαν, Ἅγ. Γεώργιον, Κουφονήσια, Μαντσούναν, Δονοῦσαν, Ληῶνα, Ἀπόλλωνα, Νάξον, Πάρον, Σῦρον, Πειραιᾶ.

Διεύθυνσις: 40.408. Εἰσιτήρια 40.029. Φορτωτικαί: 40.301.

Α)Π «ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ»

ΤΡΙΤΗΝ 6.30' μ. μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.
ΠΕΜΠΤΗΝ, 7 μ.μ. ΣΥΡΟΝ, ΠΑΡΟΝ, ΝΑΞΟΝ ΘΗΡΑΝ, ΟΙΑΝ.
ΣΑΒΒΑΤΟΝ 7 μ. μ. διὰ Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.
Κεντρικὸν Πρακτορεῖον ΗΛ. ΚΑΝΟΥΓΕΡΗ. Τηλέφ. 40.611. Ἐν Ἀθήναις εἰς τὰ γραφεῖα ταξιδίων.

ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ

S)S «EGE»
ΤΕΤΑΡΤΗΝ 30 Ὀκτωβρίου 4 μ. μ. διὰ IZMIR—ΙΣΤΑΜΠΟΥΛ.
S)S «IZMIR»
ΠΕΜΠΤΗΝ 31 Ὀκτωβρίου 4 μ. μ. δι' ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ.
Πρακτορεῖον Ι. Δ. ΧΑΝΔΡΗ Μέγ. Βάττη, Πειραιεύς. Τηλ. 41-555 καὶ εἰς τὰ γραφεῖα ταξιδίων.

ΑΙΜΟΡΡΟΪΔΕΣ - ΚΙΡΣΟΙ
ΑΤΟΝΑ ΕΛΚΗ

Ἐπέστρεψεν ἐκ ΠΑΡΙΣΙΩΝ καὶ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ὁ εἰδικὸς ἰατρὸς Ν. ΖΕΚΑΚΟΣ. Ἰδία θεραπεία ΑΝΕΥ ἐγχειρήσεως ΠΑΡΙΣΙΩΝ—ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ. Δέχεται 9 — 1, Κλεισθένης 8 (Πλατεία Κάνιγγος). Ἀριθ. τηλεφώνου 23-263

Τὸ μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Ἡ ἐξαφάνισις τοῦ λόρδου Μπάϋγκραιβ

Ὑπὸ Ρ. Φορσάϊθ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Βέβαια. Ἐσταμάτησε στὴ Μὶλλ Χάους καὶ περίμενε τὸ θεῖο του ποὺ εἶχε ραντεβοῦ μὲ κάποιον Τουΐστλετον.

—Μπορῶ νὰ τὸ ἐξακριβώσω. Ξέρω κιόλα πῶς δυὸ μεθυσμένοι εἶδαν ἕνα αὐτοκίνητο νὰ σταματᾷ μπροστὰ στὸ σπίτι....

—Ναί, ὁ Οὐΐνσλαδ τοὺς εἶδε..... Τώρα, Χῆδερ, τὸ οὐσιῶδες δὲν εἶνε νὰ μάθουμε ποιὸς ἦταν αὐτὸς ὁ Τουΐστλετον; Ὅσα ξέρω γι' αὐτὸ εἶνε πῶς ὁ Μπάϋγκραιβ εἶχε μιὰ ὁρμητικὴ συζήτησι μ' αὐτόν, πῶς τὸν χτύπησε καὶ πῶς φαντάστηκε ὅτι τὸν σκότωσε....

—Ἀρκετὸς λόγος γιὰ νὰ κρύβεται....

—Ναί. Ὁ Οὐΐνσλαδ τὸν ἔφερεν ὥς τὴ διασταύρωσι τῶν δρόμων καὶ δὲν τὸν ξανάδε, ἀπὸ τότε.

—Ἐπισκεφθήκατε τὴ Μὶλλ Χάους;

—Ναί, παρετήρησα πῶς τὸ παράθυρο τῆς βιβλιοθήκης — ὅπου ἔγινε τὸ τσάκωμα — ἦτανε ἀνοιχτὸ καὶ πῶς ἀπὸ κεῖ πηδάει κανεὶς στὴν αὐλή.

—Καὶ νομίσες πῶς αὐτὸς ὁ Τουΐστλετον ἔφυγεν ἀπὸ κεῖ.... Ἄς δοῦμε, Βέρεκερ, πιστεύεις ἀληθινὰ στὴν παράδοξη αὐτὴ ἱστορία τοῦ Οὐΐνσλαδ;

Ὁ Βέρεκερ συλλογίστηκε λίγο κι' ὕστερα ἀπήντησε.

—Γενικά, δὲν εἶνε διόλου ἀπίστευτη.

Ὁ Χῆδερ ξέσπασε στὰ γέλια.

—Ἐγὼ τὴ νομίζω τόσο ἀπίστευτη, ποὺ σκέπτομαι νὰ συλλάβω τὸν Οὐΐνσλαδ.

—Κάνετε ὅ,τι θέλετε, Χῆδερ, μὰ θὰ σᾶς φέρω σὲ λίγο ἄλλες πληροφορίες. Ἔχω τὴν ἐντύπωσι πῶς δὲν βρισκόμαστε μακρυὰ ἀπὸ τὸν κόμπο.

—Αἴ, καλά, θὰ ξαναϊδωθοῦμε σὲ λίγο. Πῶς πάει τὸ χέρι σας;

—Πολὺ καλύτερα, εὐχαριστῶ, ἀπήντησεν ὁ Βέρεκερ.

—Τὸ κάψιμο ἀργεῖ νὰ περάσῃ, παρετήρησεν ὁ ἀστυνομικὸς χαμογελῶντας.

Ὁ Βέρεκερ, ὅταν ἔφυγεν ὁ Χῆδερ, στάθηκε γιὰ πολλὴν ὥρα συλλογισμένος...

«Νομίζω, εἶπε τέλος, πῶς ἡ γρηὰ αὐτὴ ἀλεποῦ βρῆκε τὴ φωληά... Πρέπει νὰ βιαστῶ, ἂν δὲν θέλω νὰ μὲ προλάβουν....».

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ 15ον.

Ὁ Ρικάρντο γύρισε πολὺ ἀργὰ κουρασμένος καὶ ἀπογοητευμένος.

—Δὲν ξέρω ἂν λογαριάζῃς τί μ' ἔβαλες νὰ κάμω! εἶπε μὲ κέφι. Ν' ἀκολουθήσω ἕναν ἄνθρωπο σὰν τὸ Σίδνεϋ Σμάϊηλ. Εἶνε τὸ πιὸ ἀστεῖο πρᾶγμα τοῦ κόσμου...

—Κάθησε, πάρε οὐΐσκι καὶ διηγήσου μου....

—Καλά, καλά... Λοιπόν, ἀφήνοντάς σε, Βέρεκερ, ἐμπῆκα στὸ ρεστωρὰν Ζάκ, πίσω ἀπ' αὐτὸ τὸ ἄτομο. Πῆρα θέσι ὄχι πολὺ μακρυά του καὶ παρήγγειλα ἕνα πλουσιοπάροχο δεῖπνο... Καταλαβαίνεις, ὅταν εἶδα τὸ μενοῦ, ἄδειασα τὰ πιάτα καὶ εἶπα πῶς δὲν θὰ ξανάβρισκα ἄλλη μιὰ τέτοια περίστασι.

—Ἔκανες καλά....

—Παρήγγειλα καλὸ κρασί....

—Σὲ ἐπιδοκιμάζω... καὶ ὁ Σμάϊηλ;

—Στὴν ἀρχὴ δὲν ἀσχολήθηκα παρὰ μὲ τὰ ὀρεκτικὰ καὶ τὸ ψάρι τῆς σχάρας... Τὸ ψητό... Θεέ μου τὸ πότισα μὲ Σαμπερτέν....

—Ναί, μὰ ὁ Σμάϊηλ;

—Περίμενε! Τέλειωσα μὲ τὸν καφὲ καὶ τὸ τσιγάρο... ὄχι ποτό, σιχαίνομαι τὰ ποτά. Δὲν καταλαβαίνω πῶς χαλοῦν αὐτὰ τὰ ὡραῖα γεύματα μὲ κάτι τέτοια πράγματα... ποὺ κοστίζουν ἐξ ἄλλου πολύ.... Καὶ δὲν ἤθελα νὰ σπαταλήσῃς τόσα, ὅλως διόλου παραπανιστά...

—Ρικάρντο, μὲ κοροϊδεύεις! Σὲ ρωτῶ τί ἔκανεν ὁ Σμάϊηλ ὅλον αὐτὸν τὸν καιρό.

—Δὲν ἀσχολήθηκα μ' αὐτὸ τὸ ὑποκείμενο παρὰ σὰν ἄναψα τὴν ἀβάνα μου... Τότε ἔρριξα μιὰ ματιὰ σ' αὐτόν! Αἴ! καλά! Θὰ μὲ πιστέψῃς; Εἶχε ἐξαφανισθῆ....

—Εἶσαι ἠλίθιος, Ρικάρντο.

—Εὐχαριστῶ. Μπροστὰ σ' αὐτὴ τὴ θλιβερὴ διαπίστωσι, πήδησα ἔξω ἀπὸ τὸ ρεστωράν.

(Ἀκολουθεῖ)

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ „ΒΕΡΜΙΟΝ"

Προσκαλοῦνται πρὸς συνεννόησιν παρὰ τῇ Ἑταιρείᾳ ΠΕΤΡΟΣ ΧΑΤΖΗΠΕΤΡΟΣ Α. Ε., ὁδὸς Χρυσοσπηλαιωτίσσης 9Α, καθ' ἑκάστην 5—6 μ. μ.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΑ ΔΩΡΑ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΙΣ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ ΣΥΓΓΕΝΕΙΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΥΣ ΣΑΣ

Κατὰ τὰς ἑορτὰς τῶν Χριστουγέννων καὶ τῆς Πρωτοχρονιᾶς, ἡ ἀποστολὴ σοκολατῶν (Bonbons de chocolat) εἰς τὰ παιδιά σας ὡς καὶ εἰς τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους σας, τοὺς διαμένοντας εἰς τὸ ἐξωτερικόν, προξενεῖ μεγάλην εὐχαρίστησιν.

Η ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΩΝ ΔΩΡΩΝ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «ΝΕΣΤΛΕ» σᾶς διευκολύνει προθύμως εἰς τὴν πραγματοποίησιν τῆς σχετικῆς ἐπιθυμίας σας καὶ θέτει εἰς τὴν διάθεσίν σας εἰκονογραφημένους καταλόγους καὶ τιμοκαταλόγους, οἱ ὁποῖοι θὰ σᾶς βοηθήσουν εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ δώρου ποὺ ἐπιθυμεῖτε ν' ἀποστείλετε μέσῳ αὐτῆς, χωρὶς νὰ ἐπιβαρυνθῆτε μὲ ἔξοδα ἀποστολῆς οὔτε σεῖς, οὔτε ὁ παραλήπτης καὶ εἰς οἱανδήποτε διεύθυνσιν μᾶς ὑποδείξετε εἰς Ἀγγλίαν, Γαλλίαν, Γερμανίαν, Ἑλβετίαν καὶ Ὁλλανδίαν.

«ΝΕΣΤΛΕ», Γενικὴ ἀντιπροσωπεία διὰ τὴν Ἑλλάδα. Λεωφ. Βασ. Σοφίας, ἀριθ. 4 Ἀθῆναι.

ΦΘΗΝΕΙΑ... ΦΘΗΝΕΙΑ!

Μοναδικὴ φθήνεια εἰς τὸ δέσιμον βιβλίων. Διὰ τοὺς κ.κ. βιβλιοφίλους ὅλως ἐξαιρετικαὶ ἐκπτώσεις.

Δοκιμάσατε νὰ δέσετε ΕΝ βιβλίον σας καὶ θὰ πεισθῆτε ὅτι δὲν πρόκειται περὶ ἁπλῆς ρεκλάμας, ἀλλὰ περὶ πραγματικότητος.

— Ἐμμ. Μπενάκη — 11

ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΔΥΝΑΤΟ ΕΝΑ ΕΡΓΟ ΔΙΑΛΕΧΤΟ
Ἕνα τέλειο Κινηματογραφικὸ σύνολο
τὸ δραματικὸ ἀριστούργημα τοῦ ΣΑΡΑ ΜΕΡΕ

ΠΡΙΓΚΗΨ ΙΩΑΝΝΗΣ

(LE PRINCE JEAN)
διερμηνευόμενον ἀπὸ τὸν ὑπέροχον καλλιτέχνην

ΠΙΕΡ ΡΙΣΑΡ ΒΙΛΜ

καὶ τὴν ὡραιοτάτην Ρωσσίδα πριγκήπισσα

ΝΑΤΑΛΙΑ ΠΑΛΛΕΫ

ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ
Η ΡΕΒΑΝΣ ΔΙΑ ΤΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ
ΜΕΤΑΞΥ
ΤΖΙΜ ΛΟΝΤΟΥ ΚΑΙ ΜΑΝ ΜΑΟΥΕΝΤ ΝΤΗΝ
ΑΥΡΙΟΝ

ΠΑΝΘΕΟΝ

ΑΛΚ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι 10—15
ΣΗΜΕΡΟΝ ΠΡΩΪΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΙΣ
μὲ τὴν μεγάλην δημιουργίαν τοῦ
ΧΑΡΡΥ ΜΠΩΡ ΕΝΑΣ ΧΡΥΣΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ
Τιμαὶ ἠλαττωμέναι 10—15

Ο ΚΑΙΡΟΣ ΤΩΝ ΒΡΟΧΩΝ ΗΡΧΙΣΕ

Ἐφοδιασθῆτε ἀμέσως μὲ μίαν καλὴν
ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΑΝ ΑΔΙΑΒΡΟΧΟΝ
Κάθε chic Κύριος προτιμᾷ
ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΕΣ ΑΔΙΑΒΡΟΧΕΣ
ΓΕΩΡΓ. ΜΠΑΛΑΣΚΑ
4 ὁδὸς Γεωργίου Σταύρου 4. Τηλ. 23—404

ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΟΣ

ἠγγυημένος —
ἀρίστης ποιότητος —
καρυδᾶτος —
κοσκινισμένος.

ΣΙΔΝΕΫ ΝΟΕΛ
Σταδίου 4.
Τηλεφ. 21-614

Ἀποστολὴ κατ' οἶκον ἐντὸς σάκκων ἐσφραγισμένων τῶν 50 κιλῶν.

ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ ΔΙΑ ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ.

«ΜΗΝΥΤΩΡ»

ΔΙΑΤΙ ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΖΟΝΤΑΙ ΧΛΩΡΟΔΟΝΤ;

CHLORODONT
ΑΛΜΑ

2.) Η ΜΗΤΕΡΑ

Διότι θεωρῶ τὸ καθάρισμα τῶν δοντιῶν ὡς ἕνα σοβαρὸν τμῆμα τῆς ὑγιεινῆς περιποιήσεως τῶν ἀγαπητῶν μας μικρῶν καὶ διότι ἡ δροσιστικὴ γεῦσις τῆς μέντας ἀρέσει στὰ παιδιὰ καὶ καθαρίζουν εὐχαρίστως τὰ δόντια των καθημερινῶς.

*) ΧΛΩΡΟΔΟΝΤ, ἡ δροσιστικὴ ὀδοντόπαστα ἀπομακρύνει τὸ ἄσχημο κίτρινο ἐπίστρωμα τῶν δοντιῶν καὶ κάμνει τὰ δόντια συχνὰ καὶ ἀπὸ τῆς πρώτης χρησιμοποιήσεως κατάλευκα.

CHLORODONT

Ἡ Ἀγγλία εἰς τὰς παραμονὰς γενικῶν βουλευτικῶν ἐκλογῶν

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

κειτο νὰ πάρῃ μίαν λαμπρὰν ἀνταπόδοσιν ἔναντι τῶν Συντηρητικῶν, τῶν ὁποίων ἡ νίκη θὰ ἦτο λίαν προβληματικὴ καὶ ἀναμφιβόλως δυσκολωτάτη. Αἰφνιδίως ὅμως τὸ ἰταλοαιθιοπικὸν ζήτημα καὶ ἡ ὑπὸ τῆς συντηρητικῆς κυβερνήσεως ἐπιδειχθεῖσα διαχείρισις αὐτοῦ, ἐκλόνισαν ἰσχυρῶς τὰ κυριώτερα ἐπιχειρήματα τῶν Ἐργατικῶν, ἡ δὲ προκλητικὴ κατ' ἀρχὰς στάσις τῆς φασιστικῆς Ἰταλίας ἔναντι τῆς Ἀγγλίας καὶ ἡ παρὰ τῶν Ἰταλῶν ἀμφισβήτησις τῆς ναυτικῆς ὑπεροχῆς τῆς γηραιᾶς Ἀλβιόνος εἰς μίαν μόνον θάλασσαν, ἔθιξαν τὸ γόητρον τοῦ ἀγγλικοῦ λαοῦ καὶ προεκάλεσαν μίαν μεταστροφὴν τῶν πνευμάτων ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τοῦ ἀφοπλισμοῦ καὶ τῆς ἀνάγκης δαπανῶν πρὸς ἐξοπλισμόν. Τὸ ὅτι ἡ διαχείρισις τοῦ ἰταλοαιθιοπικοῦ ζητήματος ὑπὸ τῆς συντηρητικῆς κυβερνήσεως ὑπῆρξε εὐστοχωτάτη, οὐδεμία ἀμφιβολία ὑπάρχει περὶ τούτου, δεδομένου ὅτι κατώρθωσε νὰ πείσῃ ὄχι μόνον τὸν ἀγγλικὸν λαὸν ἀλλὰ καὶ ὅλας τὰς ἀγγλικὰς κτήσεις, μεγάλας καὶ μικράς, ἀνεξαρτήτως κομματικῶν φρονημάτων. Καὶ τὸ Ἐργατικὸν κόμμα, τὸ ὁποῖον κατηγορεῖ τὴν κυβέρνησιν ὡς περιφρονοῦσαν τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν καὶ ὡς φιλοπόλεμον, ἠναγκάσθη τώρα νὰ ἐπικροτήσῃ τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τοῦ κ. Μπάλντουϊν, ἂν καὶ εὑρίσκει αὐτὴν ὀλίγον διστακτικήν. Ἡ δὲ τοιαύτη ἐπιδοκιμασία τῆς πολιτικῆς τοῦ Συντηρητικοῦ κόμματος, προεκάλεσεν ἀφ' ἑνὸς σπουδαίαν κρίσιν εἰς τοὺς κόλπους τοῦ Ἐργατικοῦ κόμματος, παραιτηθέντων τῶν δύο αὐτοῦ ἀρχηγῶν Λάνσμπουρυ καὶ Πόνσομπυ, καὶ ἀφ' ἑτέρου τὴν παραίτησιν τῶν ἄκρων ἀριστερῶν, οἵτινες κατ' οὐδένα τρόπον παρεδέχοντο νὰ ὑποστηρίξουν «ἰμπεριαλιστικὴν κυβέρνησιν».

Εἶνε ἀληθές, ὅτι εἰς τὸ ζήτημα τῆς ὑποστηρίξεως τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, σπουδαιότατον ρόλον ἔπαιξαν καὶ παίζουν τὰ περίφημα ἀγγλικὰ Ἐργατικὰ Συνδικᾶτα, τὰ «Τρέϊντ γιούνιονς», τὰ ὁποῖα ἔφθασαν νὰ ζητήσουν ἀπὸ τὴν κυβέρνησιν νὰ μὴ διστάσῃ καὶ πρὸ τῆς διὰ τῶν ὅπλων ἀντιμετωπίσεως τῆς φασιστικῆς ἐπιθέσεως. Ἀλλ' ἐδῶ τώρα οἱ Συντηρητικοὶ ἐπωφελοῦνται τοῦ γεγονότος τούτου διὰ νὰ ὑποστηρίξουν πλέον ἀπροκαλύπτως τὴν ἀνάγκην τοῦ ἀγγλικοῦ ἐξοπλισμοῦ:

«Πῶς μᾶς ζητεῖτε, λέγουν οἱ Συντηρητικοὶ εἰς τοὺς Ἐργατικούς, νὰ φθάσωμεν μέχρι πολέμου μεθ' ἑνὸς κράτους ἐξωπλισμένου μέχρις ὀδόντων ἐνῷ ἡμεῖς εἴμεθα σχεδὸν ἄοπλοι; Ἐὰν θέλετε ἡ Ἀγγλία νὰ εἶνε ἱκανὴ νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς ἐκ τοῦ Καταστατικοῦ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἀπορρεούσας ὑποχρεώσεις αὐτῆς, τότε πρέπει νὰ τῆς δώσετε ὅπλα, ἄλλως ὁ ἀγγλικὸς ἀφοπλισμὸς ἀποτελεῖ ἐνθάρρυνσιν τῶν φασιστικῶν καὶ μιλιταριστικῶν κρατῶν ὅπως προβοῦν εἰς ἐκτέλεσιν τῶν καταχθονίων σχεδίων των. Ἐὰν ὁ ἀγγλικὸς στόλος καὶ ἡ ἀγγλικὴ ἀεροπορία δὲν εὑρίσκοντο εἰς τοιοῦτον σημεῖον ἐξασθενίσεως, εἰς τὸ ὁποῖον εἶνε σήμερον ἐξ αἰτίας σας, ἐὰν αἱ ἀγγλικαὶ ἔνοπλοι δυνάμεις ἦσαν ὅπως ἔπρεπε νὰ εἶνε, τότε βεβαίως ἡ φασιστικὴ Ἰταλία δὲν θὰ ἐτόλμα. Ἐπειδὴ ὅμως γνωρίζει ὅτι ἡ Ἀγγλία εἶνε ἤδη ἀσθενὴς διὰ τοῦτο ὁ κ. Μουσσολίνι ἐνεργεῖ ὡς ἐνεργεῖ. Ἡμεῖς δέ, ὅταν ζητῶμεν ὅπλα, δὲν τὰ ζητοῦμεν πρὸς ἐξυπηρέτησιν πολεμικῶν σχεδίων διότι ὁ ἀγγλικὸς λαὸς εἶνε ὁ πλέον φιλειρηνικὸς λαὸς τοῦ κόσμου, ἀλλὰ θέλομεν τὰ ὅπλα ὅπως ὑποστηρίξωμεν τὴν Κ. Τ. Ε. Εἷς ἰσχυρὸς ἀγγλικὸς στόλος, εἶνε τὸ καλύτερον ἔρεισμα διὰ τὴν Κ. Τ. Ε. Ὅλαι αἱ ἔνοπλοι ἀγγλικαὶ δυνάμεις οὐδὲν ἄλλον σκοπὸν ἔχουν παρὰ τὴν περιφρούρησιν τῆς εἰρήνης. Πόλεμος ἐκρήγνυται ὅταν ἡ Ἀγγλία εἶνε ἀσθενής, εἰρήνη δὲ ὑπάρχει ὅταν ἡ Ἀγγλία εἶνε ἰσχυρά».

Αὐτὰ λέγουν οἱ Συντηρητικοὶ πρὸς τοὺς Ἐργατικούς. Εἶνε φανερόν, ὅτι ἡ ἀγγλικὴ δημοσία γνώμη, ἤρχισε σοβαρῶς κατανοοῦσα τὴν ἀνάγκην ταχέων ἀγγλικῶν ἐξοπλισμῶν, εἶνε δὲ ἕτοιμος νὰ ὑποστῇ τὰς ἀναγκαίας πρὸς τοῦτο θυσίας. Καὶ οὕτω βλέπομεν ὅτι τὸ Συντηρητικὸν κόμμα ἀφόβως ἐτόλμησεν ἤδη ν' ἀναγράψῃ εἰς τὸ πρόγραμμά του τὸ ζήτημα τῶν ἐξοπλισμῶν καὶ νὰ ἐπιμείνῃ ἐπὶ τούτου, οἱ δὲ Ἐργατικοί, συναισθανόμενοι τὰς ἰδικάς των ἀντιφάσεις, ὡς καὶ ὅτι ἡ αἰθιοπικὴ κρίσις ἔρριψεν εἰς τὴν δευτέραν γραμμὴν τὸ πρόβλημα τῆς ἀνεργίας, προσπαθοῦν τώρα, ἀνασυντασσόμενοι ὑπὸ τὴν ἀρχηγίαν, προσωρινὴν ἴσως, τοῦ ταγματάρχου Ἄτλη, νὰ φέρουν πάλιν εἰς τὴν προσοχὴν τοῦ κοινοῦ τὸ ζήτημα τῆς ἀνεργίας καὶ τὰ συναφῆ πρὸς αὐτὸ οἰκονομικὰ ζητήματα, διὰ νὰ δώσουν ἐκεῖ τὴν ἐκλογικήν των μάχην. Καὶ προσπαθοῦν νὰ συγκαλύψουν ὅσον τὸ δυνατὸν τὴν ἀντίφασιν ποὺ ὑπάρχει μεταξὺ ὑποστηρίξεως τοῦ Καταστατικοῦ τῆς Κ. Τ. Ε. διὰ τῶν ὅπλων καὶ τοῦ ἀγγλικοῦ ἀφοπλισμοῦ, ἰσχυριζόμενοι, ὅτι ἀφ' ἑνὸς μὲν αἱ ἀγγλικαὶ ἔνοπλοι δυνάμεις εἶνε ὑπεραρκεταί, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅτι ἡ αἰθιοπικὴ κρίσις προεκλήθη ὄχι ἐπειδὴ ἡ Ἰταλία ἐνόμιζε τὰς ἀγγλικὰς δυνάμεις ἀσθενεῖς, ἀλλὰ διότι ὁ κ. Μουσσολίνι ἦτο σχεδὸν βέβαιος ἐκ τοῦ προηγουμένου τῆς ἐν Μαντζουρίᾳ Ἰαπωνικῆς ἐπιθέσεως ὅτι ἡ Συντηρητικὴ κυβέρνησις οὐδόλως ἐσκόπευε νὰ ὑποστηρίξῃ τὴν Κ. Τ. Ε., καθ' ὅτι κατὰ βάθος οὐδόλως πιστεύει εἰς αὐτήν.

Ἡ μὴ ἔγκαιρος ἐπέμβασις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως, λέγουν οἱ Ἐργατικοὶ ἀπευθυνόμενοι πρὸς τοὺς Συντηρητικούς, ἡ ἀμφιβολία εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκετο ὁ κόσμος ὡς πρὸς τὴν ἀγγλικὴν ὑποστήριξιν πρὸς τὴν Κ. Τ. Ε., αὐτὴ εἶνε ἡ αἰτία τοῦ πολέμου. Ἐὰν ὁ κ. Μουσσολίνι ἐγνώριζε σαφῶς ὅτι ἡ Ἀγγλία ἦτο ἀποφασισμένη νὰ ὑποστηρίξῃ τὸ Καταστατικὸν τῆς Κ. Τ. Ε., ἐὰν ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις εἶχε πολιτευθῆ προηγουμένως κατὰ τρόπον, οὐδεμίαν ἀφήνοντα περὶ τούτου ἀμφιβολίαν, ἐὰν τὴν πρὸς τὴν Κ. Τ. Ε. σημερινὴν τῆς ἀγάπην τὴν εἶχεν ἐπιδείξει ἀπὸ τοῦ 1931, ὁ κ. Μουσσολίνι οὐδὲν θὰ ἐτόλμα».

Τὰ ἐπιχειρήματα ὅμως ταῦτα τῶν Ἐργατικῶν δὲν φαίνεται ὅτι «ἔπιασαν» πολὺ εἰς τὸν ἀγγλικὸν λαόν. Τοῦτο δὲ ὀφείλεται κυρίως εἰς τὸ ὅτι τὸ ζήτημα τοῦ γοήτρου εἶναι ζήτημα πρωτεῦον καὶ εἰς τὰς ἐργατικὰς ἀκόμη μάζας ἐν Ἀγγλίᾳ, αἱ δὲ φασιστικαὶ ἀπειλαὶ καὶ τὰ λεχθέντα ὅτι «ὁ ἀγγλικὸς λέων ἔχει χάσει ἀπὸ τὸ γῆρας πλέον ὅλους αὐτοῦ τοὺς ὀδόντας καὶ τοὺς ὄνυχας, καταστὰς ἀκίνδυνος ὡς πρόβατον» καὶ ὅτι «ἡ ἀγγλικὴ θαλασσία δύναμις εἶνε ἁπλῆ ἐνθύμισις, συγκινητικὴ βεβαίως, ἀλλ' ἐνδιαφέρουσα μόνον τοὺς παρελθοντολόγους», βαθέως ἔτρωσαν τοὺς Ἄγγλους ἀνεξαρτήτως πολιτικῶν φρονημάτων. Ἡ βρεττανικὴ ὑπερηφάνεια, ἥτις ἀποτελεῖ ἓν τῶν κυριωτέρων χαρακτηριστικῶν τῆς ἀγγλικῆς φυλῆς, ἐξηγέρθη ἐνώπιον τῶν κατηγοριῶν περὶ τοῦ ἐκφυλισμοῦ της. Παρ' ὅλην δὲ τὴν εἰρηνοφιλίαν του, ὁ ἀγγλικὸς λαὸς οὐδόλως ἀνέχεται νὰ βλέπῃ τὴν ἀγγλικὴν ἰσχὺν καὶ τὸ ἀγγλικὸν γόητρον τιθέμενα ἐν ἀμφιβόλῳ. Ὅθεν τὸ Συντηρητικὸν κόμμα διὰ τοῦ εὐστοχωτάτου συνδυασμοῦ τοῦ ἐξοπλισμοῦ πρὸς ὑποστήριξιν τῆς Κ. Τ. Ε. εἶνε βέβαιον ὅτι ἀνταποκρίνεται πρὸς τοὺς πόθους τῆς δημοσίας γνώμης, πρὸς τὰς ἀντιλήψεις δηλαδὴ τοὺ ἔχουν οἱ κύριοι παράγοντες τῆς ἀγγλικῆς ζωῆς. Τὸ συμπέρασμα εἶνε ὅτι ὁ ἀγγλικὸς λαὸς θέλει τὴν εἰρήνην ἀναμφιβόλως, ἀγαπᾷ πιστῶς τὴν Κ. Τ. Ε., ἀλλὰ κατὰ βάθος ἐπιθυμεῖ ὅπως ἡ εἰρήνη εἶνε Pax Britannica.

ΓΕΩΡΓ. ΣΕΡΟΥΪΟΣ

Ἀθλητισμὸς

— Τὸ πρωτάθλημα δεκάθλου

Οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος δεκάθλου καὶ σκυταλοδρομιῶν ἤρχισαν χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Στάδιον μὲ μικρὰν συμμετοχὴν ἀθλητῶν. Αἱ ὁμάδες τῆς σκυταλοδρομίας ἐμετροῦντο εἰς τὰ δάκτυλα τῆς μιᾶς μόνον χειρός, ἐνῷ οἱ δέκαθλοι μετὰ δυσκολίας ἀνῆλθον εἰς τοὺς 6. Ἂς σημειωθῇ ὅτι μεταξὺ αὐτῶν ὅλως παραδόξως δὲν περιλαμβάνεται ὁ περυσινὸς νικητὴς Πατεράκης καὶ ὁ ρέκορμαν τῆς Ἑλλάδος Τραυλός, προτιμήσαντες νὰ μετάσχουν εἰς τὰς σκυταλοδρομίας.

Εἰς τὸ ἀγώνισμα τοῦ δεκάθλου εὐτυχῶς ἐνεφανίσθη ἕνας νέος ἀστήρ, ὁ ὁποῖος, ἐὰν ἐξακολουθήσῃ προπονούμενος, ἀσφαλῶς μετ' ὀλίγον θὰ σ λαγίζει εἰς τὸ ἀθλητικὸν μας στερέωμα. Πρόκειται περὶ τοῦ καλοῦ Τριανταφυλλίδου, προικισμένου μὲ ὡραῖα σωματικὰ προσόντα καὶ πρὸ παντὸς μὲ ἀρκετὴν θέλησιν. Εἰς τὰ πέντε ἀγωνίσματα τοῦ δεκάθλου ὁ Τριανταφυλλίδης συνεκέντρωσεν ἄθροισμα 2540 βαθμῶν καὶ ἐλπίζεται ὅτι σήμερον θὰ ὑπερβῇ ἐν συνόλῳ τοὺς 5.000. Χθὲς ἔτρεξε τὰ 100 μ. εἰς 12.4, ἐπήδησεν εἰς μῆκος 5.79, ἔρριψε σφαῖραν 11.84, ἐπήδησεν εἰς ὕψος 1.60 καὶ διέτρεξε τὴν ἀπόστασιν τῶν 400 μ. εἰς 60''.

Εἰς τὰ ἀγωνίσματα τῶν σκυταλοδρομιῶν ὁ «Παναθηναϊκὸς» ἐξησφάλισε διὰ τῶν ὁμάδων του ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν τριῶν σκυταλοδρομιῶν ἰσαρίθμους πρώτας νίκας, πρὸς γενικὴν ἱκανοποίησιν τῶν ὀπαδῶν του.

Τὸ περισσότερον ἐνδιαφέρον προεκάλεσαν ἡ Βαλκανικὴ σκυταλοδρομία, λόγῳ τοῦ ἰσοδυνάμου τῶν ὁμάδων «Παναθηναϊκοῦ», «Πειραϊκοῦ» καὶ «Πανελληνίου» ἀφ' ἑνὸς καὶ ἀφ' ἑτέρου διότι εἰς τὴν διαδρομὴν τῶν 800 μ. θὰ συνηγωνίζοντο οἱ Ἀδαμίδης, Γούτης καὶ Βελκόπουλος.

Ὁ Ἀδαμίδης εἰς τὸν ἀγῶνα αὐτόν, παρ' ὅλον ὅτι ἦτο βέβαιος ὅτι θὰ ἐξησφάλιζε μίαν εὔκολον νίκην, ὑπέστη μίαν πραγματικὴν πανωλεθρίαν ὑπὸ τοῦ νεαροῦ Βελκοπούλου τοῦ «Παναθηναϊκοῦ», ἑνὸς δυναμικοῦ δρομέως μὲ εὐρὺ μέλλον. Ὁ Βελκόπουλος τὰ τελευταῖα μέτρα τοῦ δρόμου προσεπέρασε μὲ εὐκολίαν τὸν Ἀδαμίδην καὶ παρέδωσε πρῶτος τὴν σκυτάλην.

Ἱπποδρομίαι

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν χθεσινῶν ἱπποδρομιῶν ἔχουν ὡς ἑξῆς:

1 ἱπποδρομία: Φορντουλὰτ (Καλογερᾶς) 244—41, Χὶρ 23.

2α ἱπποδρομία: Γκόλντ Στάνταρ (Παπαδόπουλος) 22—14, Ἀμπούλ 23, Τσίτα 18. Διεγράφησαν Ροζάν, Μ. Ἐλ Οὐάχς.

3η ἱπποδρομία: Ἐρμίνα (Παπαδόπουλος) 22—11, Ἐλπιδοφόρος 11.

4η ἱπποδρομία: Ἀμουλὲτ (Σοκολάϊ) 17—13, Ντομσέλλο 15, Ναπκέλετ 25.

5η ἱπποδρομία: Φαχὶμ (Μπατῆς) 31—13, Ταγκ Ἐλ Μελοὺκ 16, Ζὲν Ἐλ Μελοὺκ 11. Διεγράφη Σάχερ.

6η ἱπποδρομία: Λαΐς (Ζώρζ) 38—11, Ζωρὸς 10, Τίτος 11.

1ον Σύνθετον 4Χ11 3087—978.
Νέον Σύνθετον 2Χ4 178—123.
2ον Σύνθετον 7Χ8 908—440.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Παρακαλοῦνται οἱ κάτοχοι Μετοχῶν τῶν Ἀγγλικῶν ἀ)π Ἑταιρειῶν Rosina καὶ Ergastiria Steem-Ship-Company, ὅπως ἔλθωσιν εἰς συνεννοήσεις μετὰ τοῦ κ. Ἀλεξάνδρου Δάπη, Σταδίου 4 Η.

(Ἑταιρ. Αὐτοκινήτων «Ἀθηνᾶ»)

ΓΡΑΦΑΙ εἰς 678 Γλώσσας

Καινὴ Διαθήκη	Δρ. 5
Καινὴ Διαθ. κείμενον καὶ μετάφρασις εἰς δίστηλα...	» 25
Βίβλος (ἤτοι Παλαιὰ καὶ Καινὴ Διαθήκη)...	» 25

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΝ
ΒΡΕΤΤΑΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΦΙΛΕΛΛΗΝΩΝ 2α - ΑΘΗΝΑΙ

ΑΠΟΘΗΚΗ
Εἰδῶν Ἐπιπλώσεως
ΒΕΛΟΥΔΑ
Στόφες - Στόρια
ΚΟΝΤΑΡΙΑ
χαλιὰ — διάδρομοι — ψάθες
ΗΡ. ΜΑΓΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ
56 Περικλέους 56

ΚΟΡΣΕΔΕΣ ΖΩΝΑΙ
ΣΟΥΤΙΕΝ ΚΟΙΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ
ΓΕΩΡΓ. ΤΖΑΝΝΗ
ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ 30Β
ΤΗΛΕΦ. 28-835

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Γ. ΦΙΝΟΣ
ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΣ
τ. Ἐπιμελητὴς τοῦ Νοσοκομείου Παίδων
Λιοσίων 62α'.
Δέχεται: 8—10 καὶ 4—6.
Τηλέφ. 20-540.

ΣΠΥΡΟΣ Χ. ΜΠΑΡΤΣΟΚΑΣ
Παιδίατρος
Ἐπιμελητὴς Παιδιατρικοῦ Τμήματος «Εὐαγγελισμοῦ», δέχεται, Σόλωνος 110 8—10 καὶ 3—5. Τηλέφ. 20-075.

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΤΗΣ ΚΑΤΑΛΗΨΕΩΣ ΤΗΣ ΘΕΣ)ΝΙΚΗΣ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. Γ. ΚΟΝΔΥΛΗ

Μετὰ πάσης ἐπισημότητος καὶ μεγαλοπρεπείας ἐγένετο χθὲς τὴν 10 ½ π. μ. εἰς τὸν ναὸν τῆς Μητροπόλεως ἡ τελετὴ ἐπὶ τῇ καταλήψει τῆς Θεσσαλονίκης. Εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς Μητροπόλεως εἶχον παραταχθῆ οἱ μαθηταὶ τῶν σχολῶν Εὐελπίδων, ὑπαξιωματικῶν, ἀεροπορίας, δοκίμων, ἄγημα ναυτῶν, πρόσκοποι καὶ ναυτοπρόσκοποι καὶ ἡ μουσικὴ τῆς φρουρᾶς. Ἐπίσης ἐπὶ τῆς πλατείας εἶχον ταχθῆ οἱ κρατοῦντες τὰ λάβαρα τῶν διαφόρων σωματείων. Ἐν συνεχείᾳ ἀπὸ τῆς πλατείας μέχρι τῆς γωνίας τῶν ὁδῶν Εὐαγγελιστρίας καὶ Ἑρμοῦ ἦσαν παρατεταγμένοι κατ' ἀντιζυγίαν σμηνῖται, ἀκριβῶς δὲ εἰς τὴν γωνίαν τῶν δύο ὁδῶν εἶχε παραταχθῆ ἡ μουσικὴ τοῦ ναυτικοῦ καὶ τὸ σῶμα τῶν πυροσβεστῶν. Κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ Ἑρμοῦ μέχρι τῆς πλατείας τοῦ Συντάγματος ἦσαν παρατεταγμένα τμήματα τοῦ 1ου καὶ 34ου πεζικῶν συνταγμάτων καὶ τοῦ προτύπου τάγματος εὐζώνων.

Ἄλλο τμῆμα τοῦ προτύπου τάγματος εὐζώνων εἶχε παραταχθῆ κατ' ἀντιζυγίαν ἐντὸς τῆς Μητροπόλεως. Τὴν τήρησιν τῆς τάξεως εἶχεν ἀναλάβει ἰσχυρὰ ἀστυνομικὴ δύναμις μὲ ἐπικεφαλῆς ἀναλόγους βαθμοφόρους.

Ἡ προσέλευσις τῶν ἐπισήμων ἤρχισεν ἀπὸ τῆς 10ης π. μ. ὥρας. Προσῆλθον ἐκ τῶν πρώτων ὁ διοικητὴς τοῦ Α' σώματος στρατοῦ στρατηγὸς κ. Πιτσίκας, ὁ φρούραρχος ὑποστράτηγος κ. Σερμακέζης, ὁ διοικητὴς ΙΙ μεραρχίας ὑποστράτηγος κ. Δεμέστιχας, ὁ κ. δήμαρχος συνοδευόμενος ἀπὸ τὸ δημοτικὸν συμβούλιον, ὁ νομάρχης κ. Καλαμάρας, ἀντιπροσωπεῖαι ἀξιωματικῶν, τοῦ στρατοῦ, ναυτῶν καὶ ἀεροπορίας, ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γεν. Ἐπιτελείου ἀντιστράτηγος κ. Χασαπίδης, πολλοὶ πληρεξούσιοι κλπ.

Τὴν 10 καὶ 25' ἀκριβῶς ἔφθασεν ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Κονδύλης συνοδευόμενος ἀπὸ τὰ λοιπὰ μέλη τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, τοῦ ἔχοντος τὸ γενικὸν πρόσταγμα ὑποστρατήγου κ. Μάρκου καὶ τοῦ τελετάρχου ὑποστρατήγου κ. Μπασακίδη. Κατὰ τὴν ἄφιξιν ἡ μουσικὴ τῆς φρουρᾶς ἀνέκρουσε διάφορα ἐμβατήρια καὶ τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον.

Μεθ' ὃ χοροστατοῦντος τοῦ μακαριωτάτου ἀρχιεπισκόπου ἐψάλη δοξολογία καὶ τὸ πολυχρόνιον. Ἐν τέλει ἡ μουσικὴ τῆς φρουρᾶς ἡ τεταγμένη ἔξωθεν τῆς Μητροπόλεως ἀνέκρουσε τὸν Ἐθνικὸν ὕμνον ἐνῷ ἐκ τοῦ πυροβολείου τοῦ Λυκαβηττοῦ ἐρρίπτοντο οἱ κεκανονισμένοι 21 κανονιοβολισμοί.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΚΟΝΔΥΛΗ

Μετὰ ταῦτα ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου κ. Κονδύλης, ὡς ἑξῆς:

«Καθ' ἃ τηλεγραφεῖ τὸ τηλεγραφεῖον Γιδᾶ πρὸς τὸ τηλεγραφεῖον τοῦ ὑπουργείου, ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς εὑρισκόμενος ἐν Γιδᾷ, ἔλαβε τὴν μεσημβρίαν τῆς σήμερον, 26)10) 1912, σημείωμα τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου, δι' οὗ ἠγγέλθη τῇ Α. Μεγαλειότητι ἡ κατάληψις τῆς Θεσσαλονίκης παρὰ τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ.

Ἡ Α. Μεγαλειότης δι' ἐκτάκτου ἁμαξοστοιχίας προχωρεῖ ἐκ Γιδᾶ εἰς Θεσσαλονίκην. Ἡ μεραρχία Ματθαιοπούλου δρᾷ βορείως τῆς Κοζάνης.

27)10 (Ἐκ τοῦ Ὑπουργείου Στρατιωτικῶν)

Τὸ ἄγγελμα αὐτὸ μετέφερε τὸ τηλεγραφικὸν σύρμα πρὸ 23 ἐτῶν ἐπὶ πᾶσαν ἑλληνικὴν γῆν καὶ ἐνέπλησε χαρᾶς καὶ ὑπερηφανείας πᾶσαν ἑλληνικὴν καρδίαν.

Ἡ ἱερὰ συγκίνησις, ἡ ὁποία συνεκλόνισε βαθύτατα τὸ Πανελλήνιον τὴν ἡμέραν ἐκείνην, ἦτο ἀνάλογος πρὸς τὴν τεραστίαν σημασίαν τοῦ μεγάλου ἐθνικοῦ γεγονότος.

Τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος ὑπῆρξεν ἐκ τῶν παλαιοτέρων ἀνθρωπίνων κοινωνιῶν ποὺ εὑρίσκομεν συγκεκροτημένας εἰς τὸ συγκεχυμένον βάθος τῶν προϊστορικῶν χρόνων.

Οἱ ἀγῶνες του κατὰ τὴν ἡρωϊκὴν ἐποχήν, αἱ ὑπερπόντιοι ἐκστρατεῖαι του, αἱ ὁμηρικαὶ μάχαι του μὲ ὅλην τὴν πρωτόγονον μορφήν των φέρουν εὐδιάκριτον τὴν ἐπίδρασιν τῆς εὐφυΐας καὶ τῆς φιλοτιμίας, ἀρετῶν, αἱ ὁποῖαι ἀνέκαθεν ἀλλὰ καὶ μέχρι σήμερον διέκριναν τὸ Ἑλληνικὸν Γένος ἐν τῷ κόσμῳ.

Βραδύτερον, μὲ τὴν ἀνατολὴν τῶν ἱστορικῶν χρόνων, τὸ Ἔθνος ἡμῶν, ἁλματωδῶς προοδεῦσαν, προωρίσθη, δύναταί τις εἰπεῖν, ὑπὸ τῆς θείας Προνοίας νὰ φωτίσῃ τὴν ἀνθρωπότητα καὶ νὰ ὁδηγήσῃ αὐτὴν πρὸς τὸν σημερινὸν πολιτισμόν. Ἐντὸς ὀλίγων δεκαετηρίδων συνετελέσθη τὸ ἑλληνικὸν θαῦμα.

Ὅλαι αἱ Τέχναι καὶ Ἐπιστῆμαι ἐπενοήθησαν καὶ ἐξειλίχθησαν μέχρι σημείου ἀφθάστου τελειότητος.

Τὰ ὡραιότερα προϊόντα τοῦ πνεύματος, τῆς τέχνης καὶ τῆς ψυχῆς ραγδαίως παρήχθησαν κατὰ τὸ βραχὺ ἐκεῖνο χρονικὸν διάστημα.

Καὶ ὑπὲρ πάσας τὰς τέχνας καὶ τὰς ἐπιστήμας ὠργανώθη ὁ πόλεμος. Εἰς τὰς ἀπεράντους στρατιὰς τῶν Ἀσιατῶν, τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος, πτωχὸν καὶ ὀλιγάνθρωπον, ἀντέταξε τὴν πνευματικὴν ὑπεροχήν, τὴν τέχνην, τὴν ὀργάνωσιν, τὴν ἀνωτέραν τακτικὴν τοῦ μάχεσθαι.

Ὁ Μαραθών, ἡ Σαλαμίς, αἱ Πλαταιαί, ἀποτελοῦν κατορθώματα τοῦ ἑλληνικοῦ πνεύματος καὶ τῆς ἑλληνικῆς ψυχῆς τὰ ὁποῖα θαυμάζονται καὶ θὰ θαυμάζωνται πάντοτε ἐφόσον ἐπὶ τῆς γῆς ὑπάρχουν ἄνθρωποι τιμῶντες τὴν ἀνθρωπίνην ἀρετήν.

Μ' ὅλην ὅμως τὴν ἀπαράμιλλον ἐκείνην ἀκμὴν τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος δὲν κατώρθωσε νὰ συνταχθῇ πολιτικῶς εἰς ἑνιαίαν δύναμιν καὶ νὰ ἐπικρατήσῃ τῶν περιστοιχιζόντων αὐτὸ ἐχθρῶν.

Ἡ πνευματική του ὑπεροχή, ἡ ἀπαράμιλλος γενναιότης του, ἡ ἀξιοθαύμαστος εὐαισθησία του προσέκρουσαν εἰς ἕνα ἐλάττωμα ὀλέθριον, εἰς τὸ πνεῦμα τῆς ἐσωτερικῆς διαιρέσεως καὶ τοῦ ἐμφυλίου σπαραγμοῦ.

Πλεῖστοι μεγάλοι στρατηγοὶ καὶ περισσότεροι ἐκλεκτοὶ στρατοί, οἱ ὁποῖοι, κατευθυνόμενοι κατὰ τῶν ἐχθρῶν τῆς Ἑλλάδος, θὰ ἠδύναντο νὰ κατακτήσουν ὅλον τὸν γνωστὸν κόσμον, κατηναλώθησαν, ἀδίκως καὶ ἐγκληματικῶς, εἰς τὸν 28ετῆ Πελοποννησιακὸν πόλεμον.

Ποῖοι οἱ σκοποὶ καὶ ποῖα τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἀνιέρου ἐκείνης ἀδελφοκτονίας; Οἱ σκοποὶ ἦσαν ἡ ἱκανοποίησις τοῦ αἰσθήματος τῆς φιλοπρωτίας τῶν Πόλεων, ἀποτελέσματα δὲ ἡ ὁριστικὴ συντριβὴ τῆς Ἀρχαίας Ἑλλάδος.

Μετὰ τὸν πόλεμον αἱ Ἀθῆναι καὶ ἡ Σπάρτη εὑρέθησαν ἐξ ἴσου συντετριμμέναι, ἐξ ἴσου ἀνίσχυροι νὰ ὑπερασπίσουν τὸ ἑλληνικὸν Ἔθνος.

Ὁ ἑλληνικὸς κόσμος ἦτο ἕτοιμος νὰ ὑποκύψῃ πλέον εἰς τὴν βαρβαρικὴν κατάκτησιν.

Καὶ θὰ ὑπέκυπτεν ἴσως εἰς τὴν ἀναδιοργανωθεῖσαν Περσικὴν Μοναρχίαν, ἐὰν δὲν ὠρθοῦτο ὑπερασπιστὴς καὶ πρόμαχος τῆς Ἑλλάδος ἄλλο τμῆμα τοῦ Ἑλληνικοῦ κόσμου, ἡ Μακεδονία ὑπὸ τὴν ἰσχυρὰν Βασιλείαν της.

Ἡ ἐμφάνισις ἐπὶ τῆς σκηνῆς Φιλίππου τοῦ Β' καὶ Ἀλεξάνδρου τοῦ Μεγάλου οὐχὶ μόνον ἀπεσόβησε τὸν βαρβαρικὸν κίνδυνον, ἀλλὰ καὶ διήνοιξεν εἰς τὸν ἑλληνικὸν λαὸν καὶ εἰς τὸ ἑλληνικὸν πνεῦμα νέον στάδιον δόξης.

Ἡ δευτέρα φάσις τῆς ἱστοριοδρομίας τῆς δαιμονίας φυλῆς ἤρχισε μετὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Ἀσίας μέχρι τῶν Ἰνδιῶν.

Ὁ πρόωρος θάνατος τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου εἰς Βαβυλῶνα δὲν ἀνέκοψε τὴν ἑλληνικὴν δρᾶσιν ἐν Ἀνατολῇ.

Ἐπὶ 250 ἔτη τὰ Ἑλληνιστικὰ Βασίλεια τῶν διαδόχων ἐκυβέρνων καὶ ἐξεπολίτιζον τὴν Ἀσίαν καὶ τὴν Αἴγυπτον μέχρι τῆς στιγμῆς καθ' ἣν καὶ αὐτὰ καὶ ἡ ἐνταῦθα Ἑλλὰς ὑπέκυψαν ὑπὸ τὴν ἰσχυρὰν πολιτικὴν συγκρότησιν τῆς Ρώμης.

Τὰ αἴτια τῆς πτώσεως ὀφείλονται πάλιν εἰς τοὺς ἐμφυλίους ἀγῶνας τῶν διαδόχων, οἱ ὁποῖοι ἔφθασαν μέχρι τῆς ὑποβοηθήσεως τῶν Ρωμαίων ὅπως ἐπιτύχουν τὴν διαδοχικὴν αὐτῶν κατάκτησιν.

Τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος αὐτὴν τὴν φορὰν ἐφάνη χανόμενον εἰς τὸν ὠκεανὸν τῆς Ρωμαϊκῆς κοσμοκρατορίας.

Μολαταῦτα δὲν ἐχάθη. Μὴ δυνάμενον νὰ ἀγωνισθῇ διὰ τῶν ὅπλων κατὰ τῆς ἀκαταγωνίστου ρωμαϊκῆς δυνάμεως, εἰργάσθη διὰ τοῦ πνεύματος.

Διὰ τοῦ ἰσχυροῦ Μικρασιατικοῦ Ἑλληνισμοῦ αὐτὴν τὴν φορὰν ἥρπασε τὴν διδασκαλίαν τοῦ Θεανθρώπου, τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, τῆς ἔδωσε σάρκα καὶ ὀστᾶ καὶ τὴν κατέστησε δύναμιν ἱκανὴν νὰ ἐπιβληθῇ εἰς τὸν Αὐτοκράτορα Κωνσταντῖνον τὸν Μέγαν.

Ἡ κτίσις τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἡ ἵδρυσις τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας ὑπῆρξεν ἀποτέλεσμα τῆς διὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ ἐπιδράσεως τοῦ ἑλληνικοῦ πνεύματος ἐπὶ τοῦ ἰσαποστόλου Αὐτοκράτορος.

Ἡ ἠθικὴ καὶ ἡ ὑλικὴ ὑπεροχὴ τοῦ Μικρασιατικοῦ Ἑλληνισμοῦ ἠδυνήθη νὰ δώσῃ βραδύτερον εἰς τὴν Βυζαντινὴν Αὐτοκρατορίαν ἑλληνικὴν μορφήν.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἐφθάσαμεν εἰς τὴν τρίτην φάσιν τῆς ἐθνικῆς μας σταδιοδρομίας, εἰς τὸν Βυζαντινὸν Ἑλληνισμόν.

Οἱ μακραίωνες ἀγῶνες τοῦ Ἑλληνισμοῦ τούτου ὑπὸ τοὺς πολεμικοὺς Ἕλληνας Αὐτοκράτορας ἐναντίον τῶν ἀσιατικῶν ἐπιδρομῶν, διὰ τῶν ὁποίων ἐσώθη ἡ Εὐρώπη καὶ διησφαλίσθη ὁ σημερινὸς πολιτισμὸς τοῦ ἀνθρωπίνου Γένους, τιμοῦν τὸ Ἔθνος ἡμῶν ὅσον τὸ τιμοῦν ἡ Σαλαμὶς καὶ αἱ Πλαταιαί.

Ἀλλὰ καὶ πάλιν μετὰ πολλῶν αἰώνων ἔνδοξον καὶ μεγαλοπράγμονα βίον ἐτερματίσθη καὶ ἡ τρίτη φάσις τοῦ ἐλευθέρου πολιτικοῦ βίου τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἔθνους.

Τὸ κουρασμένον Βυζάντιον ὑπέκυψε μὲ τὴν σειράν του εἰς τὴν ξενικὴν κατάκτησιν.

Ἀνταῖος ὅμως ἀκαταπόνητος ἡ ἑλληνικὴ φυλὴ μετὰ τέσσαρας περίπου αἰῶνας ὁρμᾷ πάλιν πρὸς κατάκτησιν τῶν ἐλευθεριῶν της. Ἡ μεγάλη ἐπανάστασις τοῦ 1821 ἐστέφθη μὲν ὑπὸ ἐπιτυχίας, ἀλλὰ τὸ ἐξ αὐτῆς προελθὸν Ἑλληνικὸν Βασίλειον μικρόν, ἠκρωτηριασμένον καὶ αἱμόφυρτον, δὲν ἐφαίνετο ἔχον τὰ ἀπαραίτητα διὰ τὴν ζωὴν στοιχεῖα.

Μ' ὅλα ταῦτα δὲν ἔπαυσεν ἀγωνιζόμενον εἰς πᾶσαν εὐκαιρίαν διὰ νὰ ἐπεκτείνῃ τὰ ἀγαθὰ τῆς ἐλευθερίας εἰς τὰς χώρας ἐκείνας, αἱ ὁποῖαι ὄχι μόνον σύμφωνα μὲ τὰ ἱστορικὰ δίκαια, ἀλλὰ καὶ ὡς ἐκ τῆς ἐθνικῆς τοῦ πληθυσμοῦ συνθέσεως ἀνῆκον εἰς τὴν Ἑλλάδα. Μεταξὺ τῶν χωρῶν τούτων ἐξέχουσαν θέσιν εἶχεν ἡ μεγαλώνυμος Μακεδονία, ἡ πατρὶς τοῦ ἀπαραμίλλου Βασιλέως Ἀλεξάνδρου τοῦ Μεγάλου, ἡ κατακτήσασα καὶ ἐπὶ τρεῖς αἰῶνας κυβερνήσασα τὴν Ἀνατολὴν καὶ τὴν Αἴγυπτον.

Μακροὶ ἀγῶνες εἶχον προηγηθῆ τοῦ πολέμου τοῦ 1912 διὰ τὴν ὑπεράσπισιν τῆς Ἑλληνικῆς Μακεδονίας καὶ ἀναρίθμητοι ἥρωες, ἐξ ὅλου τοῦ Ἑλληνισμοῦ, προεξαρχούσης τῆς ἡρωοτόκου Κρήτης, εἶχον εὕρει τὸν ἔνδοξον θάνατον ἐπὶ τοῦ μακεδονικοῦ ἐδάφους.

Ἡ κατάληψις τῆς Θεσσαλονίκης ἔδωσεν εἰς τὸ Βασίλειον τῶν συνόρων τῆς Μελούνας τὴν ἠθικὴν καὶ τὴν ὑλικὴν δύναμιν, ἡ ὁποία ἦτο ἀπαραίτητος ὅπως διασφαλίσῃ τὴν περαιτέρω ἐξέλιξίν μας ἐν τῇ Ἀνατολῇ.

Εὐλόγως συνεπῶς ἀπεδώσαμεν εἰς τὴν σημερινὴν ἐπέτειον τὴν εὐρυτέραν ἐθνικὴν σημασίαν.

Ὑπῆρξε μία πτῆσις μεγάλη εἰς τὴν ἐθνικήν μας ἐξέλιξιν, ἀλλὰ καὶ μία ἐπὶ πλέον ἀπόδειξις ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος, ὁσάκις ἐπεχείρησεν ἡνωμένον καὶ ἰσχυρῶς διοικούμενον τὴν πραγματοποίησιν τῶν ἐθνικῶν του σκοπῶν, πάντοτε ἡ προσπάθειά του ἐστέφθη ὑπὸ ἐπιτυχίας, ὁσάκις δὲ εὑρέθη διῃρημένον, ἀπειθάρχητον καὶ κακῶς διοικούμενον, ὑπέκυψεν εἰς τὴν ἀπαισίαν τύχην τῆς ὑποδουλώσεως καὶ τῆς ἐξουθενώσεως.

Ἡ πολυκύμαντος καὶ περιπετειώδης σταδιοδρομία διὰ μέσου τῶν αἰώνων τῆς δαιμονίας Φυλῆς ἡμῶν, τῆς ὁποίας μίαν ταχυτάτην εἰκόνα ἔδωκα ὑμῖν, περιέχει ἄφθονα τὰ διδάγματα διὰ τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν.

Ἂς κλίνωμεν συνεπῶς γόνυ πρὸ τοῦ μεγάλου νεκροῦ τοῦ βασιλέως Κωνσταντίνου καὶ τῶν ἄλλων ἡρώων ποὺ ἐθυσίασαν τὴν ζωήν των διὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς Ἑλληνικῆς Πατρίδος καὶ ἂς ἀντλήσωμεν ἀπὸ τὴν θυσίαν των διδάγματα διὰ τὸ μέλλον. Ἂς ἐγκαταλείψωμεν τὴν ρητοροκρατίαν καὶ τὴν σοφιστείαν, ἡ ὁποία εἴτε εἰς τὴν Πνύκα δρῶσα, εἴτε εἰς τὰς ἐκκλησίας τοῦ Βυζαντίου κατειργάσατο τὴν ἐθνικὴν ἀποσύνθεσιν καὶ τὴν δούλωσιν τοῦ Ἔθνους.

Ἂς προσπαθήσωμεν νὰ συγκροτήσωμεν κράτος ἰσχυρὸν καὶ πειθαρχημένον, κράτος τῶν ἔργων καὶ ὄχι τῶν λόγων, κράτος ἱκανὸν νὰ προαγάγῃ τὴν εὐημερίαν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ καὶ νὰ διασφαλίσῃ ἐσαεὶ τὰ παντοειδῆ συμφέροντα αὐτοῦ.

Μόνον κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἠμποροῦμεν νὰ ἐπανεύρωμεν τὴν ὁδὸν τοῦ ἐθνικοῦ μεγαλείου, τῆς ὁποίας τόσον ἀξία εἶνε ἡ Προνομιοῦχος φυλή μας.

Ζήτω τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος».

Η ΠΑΡΕΛΑΣΙΣ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ λόγου του ὁ κ. Κονδύλης μετὰ τῶν λοιπῶν μελῶν τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου κατηυθύνθη εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν, ὅπόθεν τὴν 12 καὶ 25 ἀκριβῶς μετέβησαν πάντες πεζῇ εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου ὅπου ἐπρόκειτο νὰ γίνῃ ἡ παρέλασις τοῦ στρατοῦ. Εἰς τὸν χῶρον εἶχε παραταχθῆ τμῆμα τοῦ προτύπου τάγματος εὐζώνων μὲ λευκὴν περιβολήν. Ἀξιωματικοὶ εἰδικοὶ ἐπέβλεπον διὰ τὴν τήρησιν τῆς τάξεως καὶ τὴν τοποθέτησιν τῶν προσερχομένων εἰς εἰδικὰς θέσεις. Ἐπίσης διὰ τὴν τάξιν εἶχον διατεθῆ πλεῖστοι ἀστυφύλακες μὲ ἐπὶ κεφαλῆς ἀναλόγους βαθμοφόρους.

Ἡ παρέλασις τῶν διαφόρων ὀργανώσεων καὶ σωματείων ἤρχισε τὴν 12 ½ ὑπὸ τοὺς ἤχους τῆς μουσικῆς τῆς φρουρᾶς, ἡ ὁποία εἶχε ταχθῆ ἀπέναντι τῶν ἐπισήμων οἵτινες ἵσταντο εἰς τὰς πρώτας βαθμίδας τοῦ μνημείου τοῦ Ἀγνώστου Στρατιώτου ἐπὶ τῆς λεωφόρου Ἀμαλίας. Μεθ' ὃ ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν τμημάτων τῆς φρουρᾶς Ἀθηνῶν. Προεπορεύοντο αἱ σχολαὶ Εὐελπίδων, ἰκάρων, τεχνιτῶν ἀεροπορίας, μουσικὴ ναυτικοῦ ἀγήματος, σχολὴ δοκίμων, ναυτικὸν ἄγημα, σχολὴ πυροσβεστῶν, στρατιωτικὴ σχολὴ γυμναστικῆς, σχολεῖον χωροφυλακῆς, πρότυπον τάγμα εὐζώνων, 1ον σύνταγμα πεζικοῦ μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὸν διοικητήν του συνταγματάρχην κ. Παπακωνσταντίνου, 34ον πεζικόν, τάγμα ἁρμάτων μάχης, 1ον σύνταγμα σκαπανέων, σύνταγμα τηλεγραφητῶν, Α' μοῖρα αὐτοκινήτων, εἶποντο δὲ τὰ αὐτοκίνητα καὶ ἔφιππα τμήματα. Τελευταῖον ἤρχετο τὸ 5ον σύνταγμα ἱππικοῦ.

Κατὰ τὴν διέλευσιν τῶν διαφόρων στρατιωτικῶν τμημάτων τὸ πλῆθος τὸ ὁποῖον παρηκολούθει τὴν παρέλασιν ἐξητωκραύγαζε ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ στρατοῦ.

Οἱ ἄνδρες καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ ἔφεραν ἀπὸ τῆς χθὲς εἰς τὰ πηλήκιά των τὸ στέμμα.

Τὴν νύκτα εἶχον φωταγωγηθῆ πάντα τὰ δημόσια καὶ ἰδιωτικὰ καταστήματα ὡς καὶ αἱ κεντρικαὶ ὁδοὶ τῆς πρωτευούσης.

ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ

Τὴν 6ην ἀπογευματινὴν εἰς τὸ Πανεπιστήμιον ἐγένετο ἡ τελετὴ ἐπὶ τῇ 23ῃ ἐπετείῳ τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης.

Εἰς τὴν τελετὴν παρέστησαν ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Γ. Ράλλης, ὁ κ. νομάρχης, ὁ πρύτανις κ. Ζερβός, πολλοὶ καθηγηταὶ καὶ πολὺς κόσμος.

Ὁ κ. Ζερβὸς ἐκήρυξε τὴν ἔναρξιν τῆς τελετῆς, τονίσας ὅτι τὸ Πανεπιστήμιον ἐκπροσωποῦν τὴν ἀνωτάτην διανόησιν τῆς χώρας μετέχει τῆς ἑορτῆς.

Ἀκολούθως ἔλαβε τὸν λόγον ὁ καθηγητὴς κ. Ἀδαμαντίου, ὅστις ἐξεφώνησε τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας. Ὁ κ. Ἀδαμαντίου ὑπέμνησεν ἰδιαιτέρως καὶ τὴν σημασίαν τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης καὶ ἐξέφρασε τὸν ἐνθουσιασμόν του διότι ἡ ἐθνικὴ αὐτὴ ἑορτὴ συμπίπτει μὲ τὴν ἐπαναφορὰν τῆς βασιλείας, ἥτις πραγματοποιεῖται ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Β', ὅστις συγκεντρώνει τὴν στρατηγικότητα τοῦ πατρός του μὲ τὴν πολιτικὴν περίνοιαν τοῦ πάππου του.

Τὴν 8ην ἑσπερινὴν ἐγένετο τελετὴ καὶ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Παρνασσοῦ παρουσίᾳ τοῦ κ. νομάρχου.

Ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου κ. Πεζόπουλος ἐξεφώνησε λόγον ἀναπτύξας τὴν σημασίαν τῆς ἑορτῆς.

ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Μὲ ἐξαιρετικὴν λαμπρότητα ἐπανηγυρίσθη καὶ εἰς τὸν Πειραιᾶ χθὲς ἡ ἐπέτειος τῆς ἁλώσεως τῆς Θεσσαλονίκης. Ἀπὸ πρωΐας ἅπαντα τὰ καταστήματα καὶ τὰ ἐν τῷ λιμένι ἀτμόπλοια ἐσημαιοστολίσθησαν, ἐνῷ ἡ μουσικὴ τοῦ δήμου περιελθοῦσα τὰς κεντρικὰς ἀρτηρίας ἀνέκρουε διάφορα ἐμβατήρια. Ἡ ἐπίσημος δοξολογία ἐτελέσθη τὴν 11ην π.μ. εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου, ὅστις ἦτο κατάμεστος κόσμου. Χιλιάδες ἐπίσης λαοῦ κατέκλυζαν τὴν πρὸ τοῦ ναοῦ καὶ τοῦ δημοτικοῦ θεάτρου πλατεῖαν.

Πρὸ τοῦ ναοῦ παρετάχθη τμῆμα στρατοῦ, ἄγημα ναυτῶν, τὰ ὀρφανοτροφεῖα, οἱ πρόσκοποι οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, τὰ σχολεῖα κλπ. Εἰς τὴν δοξολογίαν παρέστησαν ὁ δήμαρχος Πειραιῶς μετὰ τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου, ὁ πρόεδρος τοῦ Ο.Λ.Π., ἅπασαι αἱ ἀρχαί, οἱ βουλευταὶ Πειραιῶς, ἀρκετοὶ πρόξενοι ξένων κρατῶν καὶ τὰ προεδρεῖα τῶν διαφόρων σωματείων καὶ ὀργανώσεων μετὰ τῶν λαβάρων καὶ σημαιῶν των.

Τὸν πανηγυρικὸν ἐξεφώνησεν ὁ πρόεδρος τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου κ. Ν. Ξανθός.

Τὴν μεσημβρίαν τὸ πυροβολεῖον τοῦ λιμένος ἐχαιρέτισε τὸ ἐπίσημον τῆς ἡμέρας δι' 21 κανονιοβολισμῶν, τὴν δὲ νύκτα ἡ πόλις, τὰ δημόσια καὶ δημοτικὰ καταστήματα ἐφωταγωγήθησαν, ἡ δὲ μουσικὴ τοῦ δήμου περιελθοῦσα τὰς κεντρικὰς λεωφόρους ἀνέκρουσε τοῦ «Ἀητοῦ τὸ Γυιό».

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΡΗΤΗΝ

Τηλεγραφήματα ἐκ Ρεθύμνου καὶ Ἡρακλείου τῆς Κρήτης ἀναφέρουν ὅτι ἡ ἑορτὴ τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Θεσσαλονίκης ἑωρτάσθη εἰς ἀμφοτέρας τὰς πόλεις μὲ ἔξαλλον ἐνθουσιασμόν. Ὁ λαὸς διετράνωσε τὰ ἀναλλοίωτα αἰσθήματα λατρείας καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς τὸν Βασιλέα Γεώργιον καὶ ηὐλαβήθη τῆς μνήμης τοῦ ἀειμνήστου στρατηλάτου Βασιλέως Κωνσταντίνου. Εἰς τὴν δοξολογίαν, ἡ ὁποία ἐτελέσθη εἰς τὸν Μητροπολιτικὸν ναὸν Ἡρακλείου παρέστησαν οἱ πληρεξούσιοι κ. κ. Φρανκιαδάκης, Βερυκοκάκης, Σκοῦφος καὶ Παπαδόπουλος. Ὁ νομάρχης κ. Λιόδης ἐξεφώνησεν ἐνθουσιώδη λόγον διακοπτόμενος ἀπὸ τὰς ζητωκραυγὰς τοῦ ἐνθουσιῶντος λαοῦ.

ΠΙΣΤΩΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΦΡΑΓΚΑΝΤΩΝΗ ΚΑΙ Σια
ΣΤΟΑ ΦΕΞΗ 150

Ἀντιπροσωπεύομεν τὰ καλύτερα Ἑλβετικὰ Ἐργοστάσια ὡρολογίων τοίχου—τσέπης ἀνδρικὰ καὶ γυναικεῖα, καθὼς καὶ φωνόγραφα, πωλοῦμεν μὲ δόσεις καὶ μὲ τιμὰς ἀσυναγωνίστους.

Μὲ ἑβδομαδιαίας δόσεις 25 ἕως 50 δραχ. προμηθεύεσθε τὸ ὡρολόγιόν σας ἢ τὸ φωνόγραφόν σας. Μία ἐπίσκεψις θὰ σᾶς πείσῃ.

5η ΠΡΩΪΝΗ

Η ΠΡΟΕΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΙΤΑΛΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΝΟΤΙΟΝ ΜΕΤΩΠΟΝ

ΟΙ ΑΙΘΙΟΠΕΣ ΣΥΝΕΧΩΣ ΥΠΟΧΩΡΟΥΝ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΠΡΟΒΑΛΛΟΥΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΙΝ

ΑΙ ΕΡΙΔΕΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΦΥΛΑΡΧΩΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 26. (Τρανζόσεαν). — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἀντὶς Ἀμπέμπα, ὅτι αἱ πληροφορίαι καθ᾽ ἃς ἡ ἰταλικὴ ἐπίθεσις εἰς τὸ Ὀγκάντεν καὶ τὸ Σκιαβέλι ἀνεστάλη λόγῳ τῶν βροχῶν, διαψεύδεται ἀπὸ τὰς σημερινὰς πληροφορίας ἰταλικῆς πηγῆς, αἱ ὁποῖαι ἀναφέρουν ὅτι τα στρατεύματα τοῦ στρατηγοῦ Γκρατσιάνι προχωροῦν ἐκ Σομαλίας μὲ τὸν σκοπὸν νὰ συνενωθοῦν μὲ τὰ βόρεια τοιαῦτα διὰ νὰ ἀπομονώσουν τὴν Ἀβησσυνίαν ἐκ τῆς θαλάσσης καὶ παρεμποδίσουν οὕτω τὸν ἐφοδιασμόν της εἰς ὅπλα καὶ πολεμεφόδια. Ἐξαίρεται ὑπὸ τῶν Ἰταλῶν ἡ κατάληψις τοῦ Καλάφο, ὅπερ εἶνε ἡ πρωτεύουσα τῆς περιφερείας Σεμπέλι. Ἐκ τῆς καταλήψεως ταύτης διαφαίνεται ὅτι οἱ Ἰταλοὶ προήλασαν πρὸς τὴν κοιλάδα Σεμπέλι περὶ τὰ πεντήκοντα χιλιόμετρα ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος.

Κατὰ τὰς ἐκ Ρώμης πληροφορίας, τὸ ἰταλικὸν ἐπιτελεῖον, χρησιμοποιοῦν σχηματισμοὺς τὰνκς, ἐκκαθαρίζει τὸ ἔδαφος διὰ τὴν προέλασιν τοῦ πεζικοῦ. Οἱ Ἀβησσυνοὶ ὑποχωροῦν χωρὶς σχεδὸν νὰ προβάλλουν ἀντίστασιν. Τὰ ἰταλικὰ στρατεύματα εἰσέδυσαν εἰς τὴν κοιλάδα Μπούρεϊ.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Ρώμης, ὅτι κατὰ πληροφορίας τῶν αὐτόθι στρατιωτικῶν κύκλων, μεγάλαι ἐπιχειρήσεις πρόκειται νὰ γίνουν συντόμως εἰς τὸ μέτωπον τῆς Σομαλίας πρὸς κατάληψιν τοῦ Γκοραχάϊ, τὴν ὑποταγὴν τῶν φυλῶν τοῦ Ὀγκάντεν καὶ τὴν ταχεῖαν προέλασιν πρὸς τὸ Χαρράρ. Αἱ ἰταλικαὶ νίκαι εἰς Σκιαβέλι, Νταγκερέϊ καὶ Καλάφο ἀνέκοψαν ἤδη τὴν αἰθιοπικὴν δρᾶσιν κατὰ μῆκος τοῦ Σεμπέλι ἥτις ἀπέβλεπεν εἰς τὴν ἀνάκτησιν τοῦ Γκερλογκοῦμπι. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ Ἰταλοὶ δὲν κατώρθωσαν νὰ ἀναγνωρίσουν αἰθιοπικὰς τινας δυνάμεις, αἱ ὁποῖαι εὑρισκόμεναι εἰς τὴν περιφέρειαν ταύτην, ἀπέφυγαν ν᾽ ἀπαντήσουν εἰς τὰς βόμβας τῶν ἰταλικῶν ἀεροπλάνων διὰ νὰ μὴ ἀποκαλύψουν τὰς θέσεις των. Ὁ ἀρχηγὸς τῶν Αἰθιόπων Ρὰς Νασιμποῦ ἔχει ἐγκαταστήσει τὰς βάσεις του εἰς τὸ Σασαναμπάμπ ὅπερ εὑρίσκεται νοτίως τῆς Τζιτζίγκας. Ἡ δεξιὰ πτέρυξ τῶν Ἀβησσυνῶν, τῆς ὁποίας ἡγεῖται ὁ Ρὰς Ντέστα, ἔχει συγκεντρωθῇ εἰς τὴν ὀρεινὴν περιοχὴν τῆς Γκόμα καὶ Γκιβέρ. Τὰ ὄρη ταῦτα, τὰ ὁποῖα εὑρίσκονται μεταξὺ Ἀντὶς Ἀμπέμπα καὶ ἰταλικῆς Σομαλίας, ἔχουν ὕψος τριῶν χιλιάδων μέτρων. Ὁ κύριος ἀντικειμενικὸς σκοπὸς εἶναι ἡ κατάληψις τοῦ Γκοραχάϊ, ὅπερ θεωρεῖται ὡς σπουδαιότατον στρατηγικὸν σημεῖον. Ἂν οἱ Ἰταλοὶ ἐπιτύχουν εἰς τὴν προσπάθειάν των ταύτην, ἡ ὁδὸς πρὸς τὸ Χαρρὰρ ἀνοίγεται δι᾽ αὐτούς. Αἱ ἰταλικαὶ ἀρχαὶ δὲν φοβοῦνται δυσχερείας εἰς τὸ νότιον μέτωπον, ὅπου οἱ Ἰταλοὶ τηροῦν ἀμυντικὴν στάσιν πέριξ τοῦ Ντόλο, δεδομένου ὅτι αἱ ἐκεῖ αἰθιοπικαὶ δυνάμεις εἶναι ἀσήμαντοι.

Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ εἰδικὸς στρατιωτικὸς συνεργάτης τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ ἀσχολούμενοι μὲ τὴν κατάστασιν εἰς τὸ μέτωπον ὡς διαγράφεται αὕτη ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τελευταίων πληροφοριῶν ἀναφέρει τὰ ἑξῆς:

«Τὴν στιγμὴν καθ᾽ ἣν ὁ ἰταλο-ἀβησσυνιακὸς πόλεμος εἰσέρχεται εἰς τὴν τετάρτην αὐτοῦ ἑβδομάδα, χαρακτηριστικὸν αὐτοῦ γεγονὸς εἶναι ὅτι οὐδεμία ἀποφασιστικὴ κίνησις παρατηρεῖται, ἀντιθέτως δὲ σιωπὴ μᾶλλον τηρεῖται ἐπὶ τῶν κινήσεων αἵτινες διεξάγονται εἰς τὰ μετόπισθεν ὅπου μᾶζαι στρατοῦ συγκεντροῦνται καὶ αἱ ὁποῖαι ταχέως θὰ παίξουν ἀποφασιστικὸν ρόλον εἰς τὴν περαιτέρω ἐξέλιξιν τῶν στρατιωτικῶν ἐπιχειρήσεων. Οὕτω ὁ Ρὰς Σεγιοὺμ λέγεται ὅτι συγκεντρώνει 150 χιλιάδας ἀνδρῶν εἰς τὴν περιοχὴν Τεμπιέν. Ὀλίγον ἀριστερώτερον καὶ μέχρι τῆς μεθορίου τοῦ Σουδὰν εὑρίσκονται ὁ Ρὰς Κάσσα καὶ Ἀγελοῦ Μπουροῦ, ὁ μὲν πρῶτος ἐπὶ κεφαλῆς 100 χιλιάδων ἀνδρῶν, ὁ δὲ δεύτερος 40 χιλιάδων. Ἐπίσης καὶ εἰς τὸ νότιον μέτωπον παρατηροῦνται σοβαραὶ συγκεντρώσεις.

Ἀπὸ τῆς ἰταλικῆς πλευρᾶς ἐξ ἄλλου, εἰς τὸ μέτωπον τῆς Σομαλίας ὁ στρατηγὸς Γκρατσιάνι χρησιμοποιεῖ μόνον ἰθαγενεῖς στρατιώτας. Πάντως, εἰς τὰς περιοχὰς Ντόλο καὶ Χολοτλέφ, αἱ βροχαὶ παρεμποδίζουν νέαν προέλασιν. Μυστήριον περιβάλλει τὰς κινήσεις ἑνὸς σώματος ἐκ πέντε χιλιάδων Ἰταλῶν ἰθαγενῶν στρατιωτῶν ὑπὸ τὴν διοίκησιν τοῦ στρατηγοῦ Μαριόττι, οἵτινες διασχίζουν τὴν ἔρημον τοῦ Ντανακὶλ ἀφοῦ ἤδη κατέλαβον τὸ ὄρος Μουσᾶ—Ἀλῆ».

Ὁ ἐν Ἀσμάρα ἀφ᾽ ἑτέρου ἀνταποκριτὴς τοῦ Πρακτορείου Ρώϋτερ τηλεγραφεῖ, ὅτι ἡ πτῶσις τοῦ χωρίου Καλάφο, δυτικῶς τοῦ Νταγκερέϊ καὶ ἡ εὐθὺς ἀμέσως κατάληψις τοῦ τελευταίου τούτου σημείου, ἐπέφερε τὴν ὑποταγὴν τοῦ Σουλτάνου Ὀλὸρ, φίλου τῶν Ἰταλῶν, ὅστις ἐπὶ κεφαλῆς ἀτάκτων τμημάτων, ἠθέλησε νὰ καταδιώξῃ τὸν ἐν ὑποχωρήσει εὑρισκόμενον ἐχθρὸν, ἀλλὰ συνεκρατήθη ὑπὸ τοῦ ἀντιπάλου του Χεμὲτ Μπαντὶλ, ὅστις συνῆψε πρὸς αὐτὸν μάχην. Ὁ Χεμὲτ Μπαντὶλ, τραυματισθείς, συνελήφθη αἰχμάλωτος. Ὁ Ὀλὸρ Ντίνλε ἐβάδισε τότε κατὰ τοῦ Καλάφο καὶ κατέλαβε τὴν πόλιν.

ΔΙΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ

ΡΩΜΗ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς 13ης ἐπετείου τῆς φασιστικῆς πορείας πρὸς τὴν Ρώμην, ὁ κ. Μουσσολίνι ἐξέδωκε τὸ ἀκόλουθον διάγγελμα:

«Μελανοχίτωνες ὅλης τῆς Ἰταλίας! ἡ 13η ἐπέτειος ἀπὸ τῆς εἰσόδου εἰς τὴν Ρώμην εὑρίσκει τὸν ἰταλικὸν λαὸν συνυφασμένον μὲ τὸ φασιστικὸν καθεστὼς εἰς ἕνα ἐπιβλητικὸν σύνολον πνευματικῆς δημιουργίας, τὸ ὁποῖον ἀπὸ τῆς δευτέρας τοῦ τρέχοντος Ὀκτωβρίου εἶναι ἕτοιμον ὅπως ἀντιμετωπίσῃ κάθε ἐνδεχόμενον. Τὰ δέκα τρία αὐτὰ ἔτη δὲν παρῆλθον ἄνευ ἀποτελέσματος. Καὶ οἱ περισσότερον ἐγωϊσταὶ ἐκ τῶν ξένων ἀντιπάλων μας εἶναι ὑποχρεωμένοι νὰ τὸ ἀναγνωρίσουν. Ἐκεῖνοι οἵτινες παρασκευάζουν εἰς βάρος μας τὴν πλέον ἀνήθικον ἀδικίαν, θὰ ἐννοήσουν ὅτι σύσσωμος ὁ ἰταλικὸς λαὸς εἶναι ἕτοιμος νὰ ἐπιδείξῃ ἡρωϊσμὸν ἀνάλογον πρὸς ἐκεῖνον τοῦ μαχομένου στρατοῦ μας, ὁ ὁποῖος ἔφερε τὴν σημαίαν τοῦ πολιτισμοῦ εἰς τὸ κέντρον τῆς ἀφρικανικῆς γῆς. Ἓν ἔτος πλῆρες περιπετειῶν τελειώνει σήμερον. Ἀρχίζει τὸ δέκατον τέταρτον ἔτος τοῦ φασιστικοῦ καθεστῶτος καὶ ἡμεῖς τὸ χαιρετίζομεν μὲ ἀναπεπταμένας τὰς σημαίας, μὲ ὅλον μας τὸν ἐνθουσιασμόν, ὅλην τὴν πίστιν, ὅλην μας τὴν θέλησιν, ἡ ὁποία τώρα πλέον ἔχει δοκιμασθῇ εἰς μακροὺς καὶ σκληροὺς ἀγῶνας.

Μελανοχίτωνες ὅλης τῆς Ἰταλίας, αὐτὴ εἶνε ἡ ἐποχὴ, κατὰ τὴν ὁποίαν αἰσθανόμεθα ὑπερηφάνειαν διὰ τὴν ζωήν, αὐτὴ εἶνε ἡ ζωὴ καθ᾽ ἣν εἷς λαὸς ἀναμετρᾷ τὴν ἱκανότητα καὶ τὴν ἀντοχήν του καὶ ἑτοιμάζει τὴν νίκην.

Πρὸ τῆς ἀπειλῆς τοῦ οἰκονομικοῦ ἀποκλεισμοῦ, τὸν ὁποῖον ἡ ἱστορία θὰ ἀναφέρῃ εἰς τὸ μέλλον ὡς τὸ πλέον παράλογον ἔγκλημα καὶ ὁ ὁποῖος μόνον ἀποτέλεσμα θὰ ἔχῃ τὸ νὰ αὐξήσῃ ἡ ἀταξία καὶ ἡ ἀθλιότης ἐν τῷ κόσμῳ, ὅλοι οἱ Ἰταλοὶ οἱ ἄξιοι τοῦ ὀνόματος αὐτοῦ, θὰ ἀγωνισθῶμεν, ὠργανωμένοι πλέον, ἕνα σκληρότατον ἀγῶνα κατὰ τὸν ὁποῖον θὰ μᾶς δοθῇ ἡ εὐκαιρία νὰ διακρίνωμεν τοὺς φίλους μας ἀπὸ τοὺς ἐχθρούς μας, καὶ θὰ τοὺς ἐνθυμούμεθα ὅσον ζῶμεν καὶ θὰ μεταδώσωμεν τὴν ἐντύπωσιν ποὺ θὰ σχηματίσωμεν καὶ εἰς τοὺς ἀπογόνους μας.

Λεγεῶνες φασιστικαί! Πρέπει νὰ εἶσθε εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν, ἕτοιμοι διὰ κάθε θυσίαν. Αὐτὴ εἶνε ἡ μόνη στάσις ἡ ἐπιβεβλημένη τὴν στιγμὴν αὐτὴν ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην στιγμήν. Εἶμαι βέβαιος, ὅτι εἰς πᾶσαν πρόκλησιν, ἡ ἀπάντησις θὰ εἶνε ὁμοία μὲ τὴν τῶν παλαιῶν Ρωμαϊκῶν λεγεώνων καὶ θὰ δοθῇ ἐκ μέρους τεσσαράκοντα τεσσάρων ἑκατομμυρίων Ἰταλῶν».

Ὑπογραφὴ Μπενίτο Μουσσολίνι

ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝ Ο κ. ΒΙΝΤΣΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγέλλεται ἐξ Ἀντὶς Ἀμπέμπα ὅτι ἡ ἀναχώρησις τοῦ κόμητος Βίντσι καὶ τοῦ Ἰταλοῦ στρατιωτικοῦ ἀκολούθου Καλντερίνι ἐγένετο ἄνευ ἐπεισοδίων. Μέγα πλῆθος εἶχε συγκεντρωθῇ εἰς τὸν σταθμὸν ὅπως ἴδῃ τὸν ἀναχωροῦντα Ἰταλὸν πρεσβευτήν, ἀλλ᾽ ὁ κ. Βίντσι καὶ ὁ στρατιωτικὸς ἀκόλουθος δὲν μετέβησαν εἰς τὸν σταθμὸν ἀλλ᾽ εἰς τὸ τελωνεῖον καὶ μάλιστα ἐντὸς κλειστοῦ αὐτοκινήτου φρουρουμένου ὑπὸ ἰσχυροῦ ἀποσπάσματος τῆς αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Ο ΑΘΗΝΑΪΚΟΣ ΛΑΟΣ ΘΑ ΔΙΑΔΗΛΩΣΗ ΣΗΜΕΡΟΝ ΤΗΝ ΑΦΟΣΙΩΣΙΝ ΤΟΥ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Α. Μ. ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ

ΠΑΛΛΑΪΚΟΝ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑΝ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ

ΘΑ ΕΚΦΩΝΗΣΗ ΛΟΓΟΝ Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. Γ. ΚΟΝΔΥΛΗΣ

Ο κ. Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ ΤΗΝ ΕΣΠΕΡΑΝ ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ

Τὴν 4ην μ. μ. ὥραν τῆς σήμερον θὰ συγκεντρωθῇ εἰς τὴν Πλατεῖαν τῆς Ὁμονοίας ὁ λαὸς τῆς πρωτευούσης ὅπως διαδηλώσῃ τὰ αἰσθήματά του ὑπὲρ τῆς παλινορθώσεως τῆς Βασιλείας. Οἱ συγκεντρούμενοι θὰ μεταβοῦν ἐν διαδηλώσει εἰς τὴν Πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος, ὅπου τὴν 5.30΄ μ. μ. θὰ ἐκφωνήσῃ πολιτικὸν λόγον ὁ κ. Κονδύλης ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας.

Εἰς τὴν συγκέντρωσιν θὰ μετάσχουν ἐν σώματι αἱ διάφοροι ὀργανώσεις, τὰ σωματεῖα καὶ αἱ ἑνώσεις τῶν Βασιλοφρόνων.

Σχετικῶς, ἡ Ἡνωμένη Βασιλικὴ Παράταξις, ἐξέδωκε τὴν κάτωθι ἀνακοίνωσιν:

«Πρὸς ἁπάσας τὰς Βασιλόφρονας Ὀργανώσεις καὶ Ἐργατικὰ καὶ Ἐπαγγελματικὰ ἐν γένει Σωματεῖα Ἀθηνῶν, Πειραιῶς, Περιχώρων καὶ Συνοικισμῶν.

Τελουμένου σήμερον Κυριακὴν καὶ ὥραν 5ην μ.μ. πανδήμου συλλαλητηρίου ἐν τῇ Πλατείᾳ Συντάγματος, ἔνθα θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, προσκαλοῦμεν ἅπαντα τὰ μέλη τῶν ἀνωτέρω Ὀργανώσεων καὶ Σωματείων ἀνεξαιρέτως εἰς ἐπιβλητικὴν συγκέντρωσιν.

Τόπος συγκεντρώσεως ὁρίζεται ἡ πλατεῖα Ὁμονοίας ὥρα 4 μ. μ. μετὰ τῶν σημαιῶν καὶ λαβάρων. Ἐξόρμησις πρὸς τὴν πλατεῖαν τοῦ Συντάγματος ὥρα 3.45΄ μ. μ.

Τόπος μερικῆς συγκεντρώσεως τῶν κατὰ συνοικίας καὶ συνοικισμοὺς Βασιλοφρόνων τμημάτων καὶ ἑνώσεων αὐτῶν εἰς ὁμάδας, ὥρα καὶ ὁδοί, ἃς θέλουσιν ἀκολουθήσει διὰ τῆς πλατείας Ὁμονοίας, αἱ ὁμάδες αὗται ὁρίζονται ὡς ἑξῆς:

1η Ὁμάς: Συνοικίαι Γούβας — Παγκρατίου — Πλατείας Κονδύλη — Βατραχονησίου — Σκοποβολῆς. Συγκέντρωσις ἐν τῇ πλατείᾳ Κονδύλη μέχρι 3 μ.μ. ὥρας. Ἐκκίνησις ὥρα 3.30΄ μ.μ. ἀπὸ τῆς πλατείας Κονδύλη. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Ἐρατοσθένους, Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ, Λεωφόρος Κηφισίας, Πανεπιστημίου, Ὁμόνοια.

2α Ὁμάς: Συνοικίαι Ἁγίου Ἰωάννου — Βουλιαγμένης — Νέος Κόσμος. Συγκέντρωσις πρὸ τοῦ καφενείου Θωμοπούλου μέχρι τῆς 3 ½ μ.μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ.μ., ἑνουμένη καθ᾽ ὁδὸν μὲ συνοικίας Α΄ Νεκροταφείου καὶ Μέτς. Διαδρομὴ ὁδὸς Ἁγίου Ἰωάννου Βουλιαγμένης — Ἀναπαύσεως — Λεωφόρος Συγγροῦ, Λεωφόρος Ἀμαλίας —Πανεπιστημίου — Ὁμόνοια.

3η Ὁμάς: Συνοικίαι Κυνοσάργους, Δουργοῦτι, Σπιθάρι. Συγκέντρωσις Γέφυρα Φὶξ μέχρι τῆς 3 μ.μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3.15΄ μ. μ. Διαδρομὴ Λεωφόρος Συγγροῦ — Ἀμαλίας — Πανεπιστημίου — Ὁμόνοια.

4η Ὁμάς: Συνοικίαι Κουκάκη —Γαργαρέττα Μακρυγιάννη — Φιλοπάππου. Συγκέντρωσις Γαργαρέττα μέχρι 3ης μ.μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3.15΄ μ.μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Βεΐκου — Φαλήρου — Πλάκας.

5η Ὁμάς: Συνοικίαι Ἄνω καὶ Κάτω Πετραλώνων — Θησεῖον — Νέα Μελανδία. Συγκέντρωσις συνοικιῶν Πετραλώνων μέχρι 3 μ. μ. Ἐκκίνησις τῶν αὐτῶν συνοικιῶν ὥρα 3.30΄ μ.μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Ἑρμοῦ — Ἀθηνᾶς — Ὁμόνοια.

6η Ὁμάς: Συνοικίαι Ρούφ — Καμπᾶ — Λαχαναγορᾶς — Ἁγίας Μαρκέλλας — Βοτανικοῦ. Συγκέντρωσις Λαχαναγορὰ μέχρι 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ.μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Πειραιῶς — Ὁμονοίας.

7η Ὁμάς: Συνοικίαι Προφήτου Δανιὴλ — Ἀκαδημίας — Πλάτωνος καὶ Μεταξουργείου. Συγκέντρωσις Πλατεῖα Μεταξουργείου μέχρι 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ.μ. Διαδρομὴ Μεταξουργείου — Ἁγίου Κωνσταντίνου — Ὁμόνοια.

8η Ὁμάς: Συνοικίαι Κολωνοῦ καὶ Σταθμοῦ Πελοποννήσου καὶ Ἁγίας Ἐλεούσης — Λόφου Σκουζέ. Συγκέντρωσις γέφυρα Πελοποννήσου ὥρα 3 μ.μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ.μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Δεληγιάννη — Ἁγίου Κωνσταντίνου — Ὁμόνοια.

9η Ὁμάς: Συνοικίαι Σεπολίων καὶ Πλατεῖα Ἀττικῆς. Συγκέντρωσις. Πλατεῖα Ἀττικῆς ὥρα 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ. μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Λιοσίων — Πλατεῖα Βάθης — Ὁμόνοια.

10η Ὁμάς: Συνοικίαι Ἁγ. Νικολάου (Κάτω Πατήσια) Τέρμα Ἀχαρνῶν, Θυμαρακίων — Μύλων. Συγκέντρωσις ὥρα 3 μ. μ. εἰς Τέρμα Ἀχαρνῶν. Ἐκκίνησις ὥρα 3.15΄ μ. μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Ἀχαρνῶν — Βάθης — Ὁμόνοια.

11η Ὁμάς: Συνοικίαι Πατήσια— Ἁγ. Λουκᾶ — Πλατείας Ἀγάμων — Κυψέλης — Ἁγ. Ζώνης, Καραγιαννέϊκα καὶ Περδικάρι. Συγκέντρωσις εἰς τὴν Πλατεῖαν Ἀγάμων μέχρι τῆς 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 μ. μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Πατησίων — Ὁμόνοια.

12η Ὁμάς: Συνοικίαι Ἐξαρχείων — Νεαπόλεως — Ζωοδόχου Πηγῆς — Νέου καὶ Παλ. Πολυγώνου καὶ Ἁγ. Ἐλευθερίου Ἄρεως. Συγκέντρωσις ὥρα 3 μ. μ. εἰς τὴν Πλατεῖαν Ἐξαρχείων. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ. μ. Διαδρομὴ Ἐξάρχεια— ὁδὸς Πολυτεχνείου — Ὁμόνοια.

13η Ὁμάς: Συνοικίας Γκύζη ὁδὸς Ἱπποκράτους, Κρυφοχωρίου, Φυλακῶν Ἀβέρωφ. Συγκέντρωσις Τέρμα Ἱπποκράτους ὥρα 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 15΄ μ. μ. Διαδρομὴ Χαριλάου Τρικούπη — Πανεπιστημίου — Ὁμόνοια.

14η Ὁμάς: Συνοικίαι Σχολίου Χωροφυλακῆς — Τέρμα Ἀμπελοκήπων — Κουπονίων — Συνοικισμὸς Ζωγράφου, Ἠλύσια, Τουρκοβούνια, Γηροκομεῖον, Ἑλληνορώσσων. Συγκέντρωσις μέχρι τῆς 3 μ. μ. εἰς τὰ Ἠλύσια. Ἐκκίνησις 3.15΄ μ. μ. Διαδρομὴ Λεωφόρος Βασιλίσσης Σοφίας — Πανεπιστημίου—Ὁμόνοια.

15η Ὁμάς: Συνοικίαι Ἁγ. Φιλίππου — Ψυρρῆ — Μοναστηρακίου —Ἁγ. Ἀποστόλων. Συγκέντρωσις Πλατεῖα Μοναστηρακίου μέχρι τῆς 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ. μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Ἀθηνᾶς— Ὁμόνοια.

16η Ὁμάς: Συνοικίαι Πλάκας— Μακρυγιάννη — Μητροπόλεως — Ἁγ. Σωτείρας — Πλάκας Ἀναφιώτικα, Ἀέρηδες — Ἀκροπόλεως —Πύλης Ἀγορᾶς. Συγκέντρωσις Πλατεῖα Μητροπόλεως ὥρα 3 ½ μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ. μ. Διαδρομὴ Εὐαγγελιστρίας — Καλαμιώτου — Ὁμόνοια.

17η Ὁμάς: Συνοικίαι Κολωνακίου — Δεξαμενῆς — Ἁγ. Διονυσίου Ἀρεοπαγίτου. Συγκέντρωσις Πλατεῖα Κολωνακίου μέχρι τῆς 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ. μ. Διαδρομὴ διὰ τῶν ὁδῶν Κανάρη— Ἀκαδημίας — Πανεπιστημίου — Ὁμόνοια.

18η Ὁμάς: Συνοικίαι Ἁγ. Παύλου καὶ Πλατείας Βάθης. Συγκέντρωσις Πλατεῖα Βάθης ὥρα 3 μ. μ. Ἐκκίνησις ὥρα 3 ½ μ. μ. Διαδρομὴ Πλατεῖα Βάθης — Ὁμόνοια.

Παρακαλοῦνται ἅπασαι αἱ Ὀργανώσεις ὅπως ἀποστείλωσιν ἐκπροσώπους εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κέντρου,πρὸς λῆψιν λεπτομερεστέρων διαταγῶν.

Ἅπασαι δὲ αἱ Ὀργανώσεις τῆς Πρωτευούσης, τῶν Συνοικισμῶν καὶ τῶν Χωρίων, ἐφ᾽ ὅσον δὲν ἀναφέρονται εἰς τὸ παρὸν πρόγραμμα, νὰ προσέλθωσιν εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κέντρου, πρὸς λῆψιν λεπτομερεστέρων ὁδηγιῶν, ἀφορωσῶν τὸν τρόπον τῆς μετακινήσεως τῶν Ὀργανώσεών των.

Ἐπίσης ἅπασαι αἱ ἀνεξάρτητοι Ὀργανώσεις Βασιλοφρόνων καὶ λοιπῶν σχηματισμῶν, τῶν ὁποίων τὰ μέλη κατοικοῦσι σποραδικῶς, θέλουσι συγκεντρωθῇ εἰς τὰ Γραφεῖα τοῦ Κέντρου μέχρι τῆς 3 ½ μ. ὁπόθεν ἡ ἑνούμεναι ἢ λαμβάνουσαι ἰδίαν κατεύθυνσιν, θέλουσι συγκεντρωθῇ εἰς τὴν Πλατεῖαν Ὁμονοίας τὴν 4 μ. μ. ὥραν.

Οἱ δὲ Προσφυγικοὶ Συνοικισμοὶ νὰ παρευρίσκωνται συγκεντρωμένοι τὴν 4ην μ. μ. ἀκριβῶς ὥραν εἰς τὴν Πλατεῖαν τῆς Ὁμονοίας μετὰ τῶν σημαιῶν καὶ λαβάρων των».

Ο κ. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος κ. Τσαλδάρης συνοδευόμενος ὑπὸ πολλῶν πληρεξουσίων ἀναχωρεῖ τὴν 12 ½ μεσημβρινὴν σήμερον μὲ τὴν ταχεῖαν ἁμαξοστοιχίαν εἰς Πάτρας, ὅπου θὰ ὁμιλήσῃ τὴν ἑσπέραν εἰς μεγάλην λαϊκὴν συγκέντρωσιν ἐπὶ τῆς σημασίας τοῦ δημοψηφίσματος τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς, τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ ὁποίου θὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τὴν Βασιλείαν νὰ στηριχθῇ ἐπὶ τῆς λαϊκῆς θελήσεως καὶ ἐμπιστοσύνης.

Κατὰ τὰς ληφθείσας πληροφορίας, τόσον εἰς τὰς Πάτρας ὅσον καὶ εἰς ὅλους τοὺς ἐνδιαμέσους σταθμοὺς ἡ ἐπιφυλασσομένη εἰς τὸν ἀρχηγὸν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ὑποδοχὴ ἀναμένεται ἐνθουσιώδης.

Ὁ κ. Τσαλδάρης συμπληρώνων τὴν μετὰ τοῦ λαοῦ ἐπικοινωνίαν του πρὸς διαφώτισιν αὐτοῦ θὰ ὁμιλήσῃ ἐνταῦθα τὴν προσεχῆ Πέμπτην εἰς συγκέντρωσιν ἐν ἀνοικτῷ χώρῳ.

Ο κ. ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑΞΑΣ ΩΜΙΛΗΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΑΣ ΚΑΛΑΜΑΣ

ΚΑΛΑΜΑΙ, 26 Ὀκτωβρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν 7.45΄ ἀφίκετο δι᾽ αὐτοκινήτου μέσῳ Τριπόλεως ἐξ Ἀθηνῶν ὁ ἀρχηγὸς τῶν Ἐλευθεροφρόνων κ. Ι. Μεταξᾶς, εἰς τὸν ὁποῖον ἐγένετο θερμοτάτη ὑποδοχὴ ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ τῶν Καλαμῶν.

Τὸν κ. Μεταξᾶν προσεφώνησε καταλλήλως ὁ Πρόεδρος τοῦ ἐνταῦθα παραρτήματος τῆς Ἐθνικῆς Πολιτικῆς Ἑταιρίας δικηγόρος κ. Π. Στασινόπουλος.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

Ἀκολούθως ὁ κ. Μεταξᾶς ὡμίλησε πρὸς τὸν λαὸν εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Εὐχαριστῶ τὴν ἐπιτροπὴν τοῦ ἀγῶνος τῶν Βασιλοφρόνων διὰ τὴν τόσον τιμητικὴν δι᾽ ἐμὲ πρόσκλησίν της, ὅπως ἔλθω ἐνταῦθα καὶ ὁμιλήσω εἰς τὸν λαὸν τῆς Μεσσηνίας, ἐπικειμένου τοῦ Δημοψηφίσματος. Εὐχαριστῶ δὲ ἐπίσης ὑμᾶς, φίλοι κάτοικοι τῶν Καλαμῶν, διὰ τὴν τόσον ὡραίαν καὶ τόσον ἐνθουσιώδη ὑποδοχήν σας.

»Ἰδού, λοιπόν, ὅτι ἐπανέρχεται ὁ Βασιλεὺς ἐπὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Θρόνου.

»Ἡ Συνέλευσις διὰ ψηφίσματός της ἐπανέφερε τὸν Βασιλικὸν θεσμὸν καὶ τὸ Σύνταγμα τοῦ 1911, συνεπῶς καὶ τὴν Δυναστείαν τοῦ Γεωργίου τοῦ Α΄, ὡς ὁρίζει τὸ Σύνταγμα τοῦτο. Ἀπομένει δὲ ὅπως ὁ Λαὸς κυρώσῃ τὰς πράξεις ταύτας τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως διὰ τοῦ Δημοψηφίσματος τῆς 3 Νοεμβρίου. Δὲν ἀπομένει οὐδεμία ἀμφιβολία περὶ τοῦ Δημοψηφίσματος τούτου, ὅτι θὰ ἀποβῇ διὰ μεγάλης πλειοψηφίας ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως. Οὔτε νομίζω ὅτι ἔχει ἀνάγκην τονώσεως τὸ φρόνημα ὑμῶν. Ἡ πίστις σας εἶνε ἀκλόνητος καὶ ἡ ἀπόφασίς σας εἰλημμένη.

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΙΝΗ

»Περὶ ἄλλου, λοιπόν, ζητήματος θὰ σᾶς ὁμιλήσω σήμερον. Θὰ σᾶς ἐκθέσω μερικὰς σκέψεις περὶ τοῦ τί πρέπει νὰ γίνῃ ἐπανερχομένου τοῦ Βασιλέως, ὅπως στερεώσωμεν τὸν Βασιλικὸν Θεσμὸν κατὰ τρόπον ἐξασφαλίζοντα τὴν εὐημερίαν τῆς Ἑλλάδος. Τὰς σκέψεις μου ταύτας ἐπανειλημμένως ἀνέφερα εἰς τοὺς πρὸ τῶν ἐκλογῶν τῆς 9ης Ἰουνίου λόγους μου καὶ κατόπιν τὰς ἐξέθεσα διὰ τοῦ Τύπου. Συνεπῶς μόνον θὰ τὰς ἐπαναλάβω σήμερον, ὁπότε καὶ θὰ ἀκουσθοῦν μετὰ περισσοτέρας προσοχῆς, ἀφοῦ πλέον τὸ γεγονὸς τῆς ἐπανόδου τοῦ Βασιλέως εὑρίσκεται ἐπὶ θύραις.

Τόσον δὲ μᾶλλον ἐνισχύομαι εἰς τὴν ἰδέαν νὰ σᾶς ἐκθέσω τὰς σκέψεις μου ταύτας καὶ νὰ ζητ᾽σω ἀπὸ τὸν λαὸν ὅπως δώσῃ εἰς αὐτὰς ὅλον τὸ κῦρος τῆς θελήσεώς του, καθ᾽ ὅσον βλέπω, ὅπως βλέπετε καὶ πάντες, ὅτι ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐθεώρησα ὀρθὸν προεκλογικῶς καὶ προέτεινα τότε, καὶ δὲν ἐγένετο τότε δεκτόν, ἐφαρμόζεται τώρα. Ἐνθυμεῖσθε ὅτι προέτεινα εἰς τὸν λαὸν ὅτι αἱ ἐκλογαὶ ἔδει νὰ λύσωσι τὸ ζήτημα τὸ Πολιτειακόν. Ὅτι ἡ Συνέλευσις ἔδει νὰ ἐπαναφέρῃ τὸν θεσμὸν τῆς Βασιλείας, ἐὰν δὲ ἐκρίνετο ἀναγκαῖον δημοψήφισμα, τοῦτο ἔδει νὰ εἶνε ἁπλῶς κυρωτικὸν τῶν ἀποφάσεων τῆς Συνελεύσεως. Ὅτι τὰ κόμματα καὶ οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων ἔδει τὸ ταχύτερον νὰ λάβωσι θέσιν ὡρισμένην ἀπέναντι τοῦ Πολτειακοῦ καὶ νὰ καθοδηγήσωσι τὸν Ἑλληνικὸν λαόν. Ἐνθυμεῖσθε ποία ἀντίθεσις ἠγέρθη τότε ἐναντίον τῶν ἰδεῶν μου ἐκ μέρους ὁλοκλήρου σχεδὸν τοῦ πολιτικοῦ κόσμου. Καὶ τοιαύτη, ὥστε ἡμεῖς οἱ ἀποτελοῦντες τὴν Ἕνωσιν τῶν Βασιλοφρόνων ἡττήθημεν κατὰ τὰς ἐκλογάς καὶ κατὰ τὸ οὗτον τρόπον, ὥστε ὅταν ὑπεστήριξα εἰς τὴν Συνέλευσιν ὅτι αὕτη δὲν ἐπετρέπετο νὰ μείνῃ οὐδετέρα εἰς ζήτημα συνταράσσον τὸν Ἑλληνισμὸν καὶ ὅτι τοὐλάχιστον ἔδει νὰ ἐκφράσῃ γνώμην ἐπ᾽ αὐτοῦ, ἡ Συνέλευσις οὐδὲ κἂν συνεζήτησε τὴν πρότασίν μου ταύτην, ἀλλὰ τὴν ἀπέρριψε διὰ βοῆς. Τρεῖς σχεδὸν μῆνες παρῆλθον ἔκτοτε. Καὶ σήμερον ἡ Συνέλευσις ψηφίζει τὴν κατάργησιν τῆς Δημοκρατίας καὶ τὴν ἐπαναφορὰν τῆς Βασιλείας κατὰ τὸ Σύνταγμα τοῦ 1911, οἱ ἐπιτυχόντες κατὰ τὰς ἐκλογὰς πολιτικοὶ ἀρχηγοὶ κηρύσσονται οἱ φανατικώτεροι ὀπαδοὶ τοῦ Βασιλικοῦ θεσμοῦ, τὰ κόμματα ὀργανοῦνται διὰ τὸν ἀγῶνα καὶ τὸ δημοψήφισμα κηρύσσεται ἁπλῶς κυρωτικὸν τῶν ἀποφάσεων τῆς Συνελεύσεως.

Ὥστε ἐφαρμόζεται πλήρως τὸ προεκλογικὸν ἡμῶν πρόγραμμα ὑπὸ τὴν ἐπιδοκιμασίαν ὅλων, μὲ μόνην τὴν διαφορὰν ὅτι δὲν ἔγινε τοῦτο ἀμέσως μετὰ τὰς ἐκλογὰς μετὰ δραστηριότητος καὶ ἄνευ περισπασμῶν, ὅπως ἐζητοῦμεν ἡμεῖς καὶ ἠγωνιζόμεθα νὰ ἐπιτύχωμεν, ἀλλὰ μετὰ πάροδον μερικῶν μηνῶν καὶ κατόπιν ἀρκετῶν περιπετειῶν καὶ κλυδωνισμῶν, τος ὁποίους γνωρίζετε πάντες.

Τοιαύτη εἶνε ἡ δύναμις τῆς πραγματικότητος καὶ τῆς ὀρθῆς περὶ αὐτῆς ἀντιλήψεως.

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ

Ἀκριβῶς τοῦτο καὶ τὰ προεκτεθέντα συμβάντα μὲ ἐνθαρρύνουσιν, ὥστε νὰ σᾶς ἐκθέσω τὰς ἀπόψεις μου διὰ τὸ μέλλον, αἱ ὁποῖαι πρέπει νὰ ὑποστηριχθῶσιν ἀπὸ τὸν Λαόν, ὥστε νὰ ἐπικρατήσωσιν ἀμέσως.

Ὅλοι θέλομεν νὰ στερεωθῇ ἡ Βασιλεία καὶ οὕτω νὰ ἀποβῇ πηγὴ τῆς ἐθνικῆς εὐημερίας. Πρὸς τοῦτο δέον νὰ ἐκπληρωθῶσιν οἱ ἑξῆς ὅροι:

1ον) Ὁ Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων πρέπει νὰ εἶνε Βασιλεὺς ὅλων τῶν Ἑλλήνων ἀνεξαιρέτως.

2ον) Ὁ Βασιλεὺς δὲν πρέπει νὰ εἶνε ὄργανον ἑνὸς οἱουδήποτε κόμματος καὶ συνεπῶς δέσμιος αὐτοῦ. Ἀλλὰ νὰ ἵσταται ὑπεράνω τῶν κομμάτων ἐλεύθερος ρυθμιστὴς καὶ φρουρὸς τοῦ Πολιτεύματος. Ἐὰν οἱονδήποτε κόμμα ἤθελεν ἐπιδιώξει νὰ καταστήσῃ τὸν Βασιλέα ὑποχείριόν του τότε ὁ Λαὸς δέον νὰ τὸν ὑπερασπίσῃ καὶ νὰ τιμωρήσῃ ἀμειλίκτως τὸ κόμμα αὐτό.

3ον) Ὁ Βασιλεὺς πρέπει νὰ εἶνε τὸ κέντρον περὶ τὸ ὁποῖον νὰ συσπειρωθῶσιν αἱ πολεμικαὶ δυνάμεις τοῦ Ἔθνους ἀποχωριζόμεναι διὰ παντὸς τῆς πολιτικῆς καὶ τῶν ἐσωτερικῶν διενέξεων.

Ἀπὸ σᾶς, τὸν Ἑλληνικὸν Λαόν, ἐξαρτᾶται νὰ ἐνισχύσετε καὶ νὰ ὑποστηρίξετε τὸν Βασιλέα πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν ὅρων αὐτῶν. Νὰ τὸν ὑπερασπίσετε δὲ σύσσωμοι ὡς τὸ Ἐθνικόν μας Παλλάδιον, κατὰ παντὸς ὅστις ἤθελεν ἀξιώσει νὰ τὸν ὑποτάξῃ εἰς τὰ κομματικά του συμφέροντα.

Καὶ τώρα ἂς ἑτοιμάσωμεν μετ᾽ ἐνθουσιασμοῦ διὰ τὸ προσεχὲς Δημοψήφισμα.Τερματιζομένης τῆς Δημοκρατικῆς ἀναρχίας, ἥτις μὲ τοὺς ἀριστερισμούς της καὶ τοὺς ρωμαντικοὺς καὶ τοὺς ὑπολογιστικούς, μᾶς ὡδήγει εἰς τὸν κομμουνισμόν, νὰ ἐπανασυνδέσωμεν διὰ τῆς παλινορθώσεως τὴν Ἑλληνικὴν Κοινωνίαν πρὸς τὰς ὡραίας παραδόσεις τοῦ Ἑλληνικοῦ παρελθόντος, τὰς ἀποτελούσας τὸ βάθρον τοῦ Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἀκμῆς τῆς Ἑλληνικῆς Φυλῆς.

Ἂς ἀναφωνήσωμεν ὅλοι: Ζήτω ὁ Βασιλεύς!»

ΕΙΣ ΤΑΣ ΠΑΤΡΑΣ

ΠΑΤΡΑΙ, 26 Ὀκτωβρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν 8ην ἑσπερινὴν ὥραν ἀφίκετο ἐνταῦθα ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Τουρκοβασίλης καὶ ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἀγορανομίας κ. Στεφανόπουλος οἵτινες ὡμίλησαν πρὸς πλήθη κόσμου ἐκ τοῦ ξενοδοχείου «Μάζεστικ» συστήσαντες ὅπως ψηφισθῇ μετὰ φανατισμοῦ ἡ Βασιλεία.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Η ΜΗΤΗΡ ΤΟΥ κ. ΠΛΑΣΤΗΡΑ

ΒΟΛΟΣ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τηλεγραφοῦν ἐκ Καρδίτσης ὅτι ἀπεβίωσεν ἐκεῖ ἡ μήτηρ τοῦ Πλαστήρα, Στυλιανή. Ἡ κηδεία της ἐγένετο σήμερον. Παρηκολούθησαν ταύτην ὁ δήμαρχος κ. Χατζημῆτρος καὶ ὁ πληρεξούσιος Βόλου κ. Β. Ἀποστολίδης.

ΠΩΣ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΤΑΙ Η ΕΙΣΠΡΑΞΙΣ ΤΩΝ ΦΟΡΩΝ

Ὁ Σταῦρος Εὐλογημένος, θαλαμηπόλος τοῦ ἀτμοπλοίου «Ἀκρόπολις» ὑπέβαλε μήνυσιν εἰς τὴν Γεν. Ἀσφάλειαν Πειραιῶς κατὰ τοῦ ὑπαλλήλου τῶν δημοτικῶν φόρων Ἀλεξ. Ρουσιάδη, διότι τὸν ἐξυλοκόπησεν ἀγρίως καὶ τὸν ἐτραυμάτισε διὰ λακτισμάτων εἰς τὴν κοιλίαν, κατόπιν ἔριδος, διὰ τὴν φορολογίαν μερικῶν ἀποσκευῶν του. Ἐναντίον τοῦ δράστου ἐξεδόθη ἔνταλμα συλλήψεως.

Ο κ. ΧΑΤΖΙΣΚΟΣ ΘΑ ΟΜΙΛΗΣΗ ΕΝ ΛΑΜΙΑ

Ὁ τέως ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Χατζῖσκος συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ πληρεξουσίου κ. Εὐταξία ἀνεχώρησε χθὲς τὴν ἑσπέραν δι᾽ Ἀμφίκλειαν τῆς Λοκρίδος.

Οἱ κ. κ. πληρεξούσιοι θὰ ὁμιλήσουν σήμερον τὴν πρωΐαν ἐκεῖ, ἀκολούθως δὲ συνοδευόμενοι καὶ ὑπὸ τῶν πληρεξουσίων κ. κ. Πλατῆ καὶ Ροδίου θὰ ὁμιλήσουν τὴν ἑσπέραν εἰς Λαμίαν, διαφωτίζοντες τὸν λαὸν ἐπὶ τῆς ἀνάγκης τῆς ἐπαναφορᾶς τῆς Βασιλευομένης Δημοκρατίας.

ΕΚΤΡΟΧΙΑΣΙΣ ΒΑΓΟΝΙΩΝ ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑΣ

ΒΟΛΟΣ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἡ προερχομένη χθὲς ἐξ Ἀθηνῶν ἁμαξοστοιχία βαίνουσα παρὰ τὸ Κούρσοβον τοῦ Δομοκοῦ ὑπέστη ἐκτροχίασιν ἀρκετῶν βαγονίων λόγῳ τῆς θραύσεως τοῦ ἄξονος τῶν προσθίων τροχῶν ἑνὸς τῶν ὀχημάτων της. Ἕνεκα τούτου ὁ συρμὸς ἔφθασεν εἰς τὸ Δεμερλὶ μὲ σημαντικὴν καθυστέρησιν καὶ μὲ τρία μόνον ὀχήματα εἰς τὰ ὁποῖα ἐπέβησαν ὅλοι οἱ ἐπιβάται.

ΟΙ «ΤΑΪΜΣ» ΔΙΑ ΤΑ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 26. (Τηλεγραφικῶς).— Οἱ «Τάϊμς» δημοσιεύουν ἐνδιαφέρον καὶ σοβαρώτατον ἄρθρον ἐπὶ τῶν ἑλληνικῶν πραγμάτων. Ἐπίσης ἡ ἑβδομαδιαία πολιτικὴ ἐπιθεώρησις «Νιοὺ Στάϊτσμαν».

ΟΙ ΔΥΟ ΛΑΪΚΟΙ ΠΛΗΡΕΞΟΥΣΙΟΙ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ

Σήμερον ἐπιστρέφουν ἐκ Λονδίνου ὅπου ἐγένοντο δεκτοὶ εἰς ἐπανειλημμένας συνομιλίας ὑπὸ τοῦ Βασιλέως Γεωργίου, οἱ Λαϊκοὶ πληρεξούσιοι κ. κ. Κ. Τσαλδάρης καὶ Λ. Κριεζῆς.

ΠΑΥΣΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΟΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, ἐπαύθη ἐπὶ τρίμηνον ἡ ἐφημερὶς τῆς πόλεώς μας «Ἐλεύθερος Μακεδονικὸς Τύπος».

Οἰκονομικὴ Ζωὴ

Τὸ Χρηματιστήριον

Λόγῳ τῆς ἑορτῆς, τὸ Χρηματιστήριον καὶ αἱ Τράπεζαι ἦσαν κλεισταὶ κατὰ τὴν χθεσινὴν ἡμέραν.

Ξέναι Χρηματαγοραὶ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 26ης). — Ν. Ὑόρκη 4.9156, Παρισίων 74.54, Βερολίνου 12.215, Ἱσπανίας 35.97, Ἄμστερνταμ 7.2425, Βρυξελλῶν 29.175, Ἰταλίας 60.43, Ἑλβετίας 15.127, Κοπεγχάγης 22.40, Στοκχόλμης 19.495, Ὄσλο 19.905.

Ν. ΥΟΡΚΗ (Κλείσιμον 25ης). — Λονδίνου 4.91 ½, Παρισίων 0.0659 ¼, Βερολίνου 0.4024, Ἱσπανίας 0.1466, Ἄμστερνταμ 0.679, Βρυξελλῶν 0.1684, Ἰταλίας 0.0812 1)2, Ἑλβετίας 0.3249.

ΖΥΡΙΧΗ (Κλείσιμον 25ης). — Παρισίων 0.2028, Λονδίνου 15.125, Ν. Ὑόρκης 3.075, Μιλάνου 24.95, Ἄμστερνταμ 2.9870, Στοκχόλμης 0.7795, Βρυξελλῶν 0.5170, Βαρσοβίας 0.5790, Βερολίνου 1.2360, Πράγας 0.12725, Βιέννης 0.5730, Βουδαπέστης 0.6200, Βουκουρεστίου 0.0235, Βελιγραδίου 0.0698, Σόφιας 0.035, Κωνσταντινουπόλεως 2.45.

Ξένα Χρηματιστήρια

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 26. (Τηλεγρ.).— Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑλληνικῶν δανείων ἔκλεισαν χθὲς εἰς τὰς κάτωθι τιμάς:

5% 1881 καὶ 1884 £ 25 ½, 4% 1887 £ 21, 4% 1889 £ 20, 5% 1890 £ 24½, 5% 1895 £ 27, 2½% 1898 £ 163, 4% 1902 £ 20, 5% 1907 £ 31, 4% 1910 £ 20, 5% 1914 £ 26, 7% 1924 £ 36, 6% 1928 (Σταθεροπ.) £ 28½, 7% 1927—30 (Κτηματικῆς) £76½, 6% 1928 (Παραγ. Α΄) £ 28, 6% 1931 (Παραγωγ. Β΄) £ 38.

Ἐμπορικὰ Χρηματιστήρια

Κλείσιμον 25 Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 6.22, Δεκέμβριος 6.09, Ἰανουάριος 6.08, Μάρτιος 6.08, Μάϊος 6.07, Ἰούλιος 6.04.

Ἀλεξάνδρεια. Νοέμβριος 14.88, Δεκέμβριος 11.85, Ἰανουάριος 14.49, Φεβρουάριος 11.85, Μάρτιος 14.40, Ἀπρίλιος 11.89, Μάϊος 14.40.

Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 10.91, Ἰανουάριος 10.88, Μάρτιος 10.97, Μάϊος 11, Ἰούλιος 11.01.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 4.9, Δεκέμβριος 4.11 1)2, Ἰανουάριος 4.11 1)2, Μάρτιος 5.0 3)4, Μάϊος 5.2 1)2.

Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 2.39, Ἰανουάριος 2.14, Μάρτιος 2.11, Μάϊος 2.15, Ἰούλιος 2.19.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 6.8 7)8, Δεκέμβριος 6.4 5)8, Μάρτιος 6.1.

Σικάγον. Δεκέμβριος 100 1)2, Μάϊος 99 7)8, Ἰούλιος 90.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 6 7)16, Δεκέμβριος 6 1)2, Ἰανουάριος — Μάρτιος 6 9)16, Ἀπρίλιος — Ἰούνιος 6 11)16, Ἰούλιος — Σεπτέμβριος 6 7)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 4.91, Μάρτιος 5.05, Μάϊος 5.16, Ἰούλιος 5.25.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 35)6)3—35)7)6. Τρίμηνος 35)13)9—35)15.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 225)10—225. Τρίμηνος 215—215)5.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 18.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 16)11)3.

Ἄνοιγμα 26 Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Δεκέμβριος 10.94 — 10.95. Ἰανουάριος 10.93. Μάρτιος 10.94, Μάϊος 11, Ἰούλιος 11.01, Αὔγουστος 10.85 — 10.87.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 5.3, Δεκέμβριος 4.11 1)4, Μάρτιος 5.0 3)4, Μάϊος 5.2 1)2.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Δεκέμβριος 6.4 5)8, Μάρτιος 6.1 1)4.

Σικάγον. Δεκέμβριος 99 7)8, Μάϊος 99 1)2. Ἰούλιος 91 1)4.

Βίννιπεγκ. Ὀκτώβριος 88 1)2, Δεκέμβριος 88 3)4, Μάϊος 92 7)8.

Κλείσιμον 26 Ὀκτωβρίου

ΒΑΜΒΑΞ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 6.23, Δεκέμβριος 6.14, Ἰανουάριος 6.11, Μάρτιος 6.10, Μάϊος 6.08, Ἰούλιος 6.05.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Λονδῖνον. Ὀκτώβριος 4.9, Δεκέμβριος 4.11, Ἰανουάριος 5.0 1)4, Μάρτιος 5.0 1)2, Μάϊος 5.2 1)4.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Ὀκτώβριος 6.8 5)8, Δεκέμβριος 6.4 3)8, Μάρτιος 6.0 ¾.

ΤΟ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ

ΘΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΗ ΕΠΙΣΗΜΩΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Α. Μ. ΤΟΝ ΒΑΣΙΛΕΑ ΥΠΟ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑΣ

Παρεσχέθη ἁρμοδίως ἡ πληροφορία, ὅτι κατηρτίσθη ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως ἡ ἀντιπροσωπεία, ἡ ὁποία ἀναχωροῦσα τὴν μεταπροσεχῆ Τετάρτην εἰς Λονδῖνον, θὰ ἀνακοινώσῃ ἐπισήμως εἰς τὸν Βασιλέα Γεώργιον τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ ἐνεργηθησομένου τὴν 3ην Νοεμβρίου δημοψηφίσματος καὶ θὰ καλέσῃ αὐτὸν νὰ κατέλθῃ εἰς Ἑλλάδα.

Ἡ ἀντιπροσωπεία, ἡ ὁποία καὶ θὰ συνοδεύσῃ τὸν Βασιλέα εἰς τὸ ταξίδιόν του, ἀπετελέσθη ἐκ τῶν κ. κ. Μπαλάνου ὡς προέδρου τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, στρατηγοῦ Παπάγου ὡς ἐκπροσώπου τῶν ἐνόπλων δυνάμεων καὶ Π. Μαυρομιχάλη ὡς ἐκπροσώπου τῆς Κυβερνήσεως.

Κατὰ τὴν αὐτὴν πληροφορίαν, ὁ Βασιλεύς, ἐπανερχόμενος, θὰ ἐπιχειρήσῃ περιοδείας εἰς τὰς ἐπαρχίας, τὰς ἐπαρχιακὰς φρουρὰς καὶ τοὺς ἀνὰ τὴν χώραν προσφυγικοὺς συνοικισμούς.

ΑΙ ΔΙΑΔΟΣΕΙΣ ΠΕΡΙ ΔΗΘΕΝ ΤΑΡΑΧΩΝ

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ

Ἐν σχέσει πρὸς τὰ γραφέντα εἰς χθεσινὴν ἐφημερίδα περὶ κυκλοφορησασῶν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἀσυστάτων φημῶν περὶ δῆθεν ταραχῶν ἐν Ἑλλάδι, ἀνακοινοῦνται ἁρμοδίως τὰ ἑξῆς:

«Ὁ ἀσκούμενος ἐπὶ τῶν τηλεγραφημάτων καὶ τηλεφωνημάτων ἔλεγχος, καίτοι ἐφαρμοζόμενος μὲ εὐρύτητα ἀντιλήψεως, δὲν θὰ ἄφηνε βεβαίως νὰ διαφύγουν τόσον τερατώδεις φῆμαι.

»Συνέβη, ἐν τούτοις, εἴτε ταχυδρομικῶς διαβιβαζόμεναι, εἴτε ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος, νὰ κυκλοφοροῦν τοιαῦται ἀνακριβεῖς φῆμαι, αἱ ὁποῖαι διαψεύδονται μετ᾽ οὐ πολὺ ὑπὸ τῶν γεγονότων, πρὸς βλάβην αὐτῶν τούτων τῶν κυκλοφορούντων αὐτὰς πρακτορείων.

»Ἐν τῇ προκειμένῃ περιπτώσει, ὀλίγας ὥρας μετὰ τὴν δημοσίευσιν τῆς ἀνακριβοῦς εἰδήσεως, διεψεύσθη αὕτη κατόπιν καταλλήλου ἐνεργείας, τόσον ὑπὸ τοῦ δημοσιεύσαντος, ὅσον καὶ ὑπὸ τῶν λοιπῶν πρακτορείων. Ἡ διάψευσις διεβιβάσθη καὶ διὰ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ Μπάρι».

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Σχινᾶς, ὁμιλῶν σχετικῶς μὲ τὰς διαδόσεις ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Πάντα ταῦτα ἀποτελοῦν κακοηθέστατα ψεύδη τιθέμενα εἰς κυκλοφορίαν παρὰ προσώπων ἐπιδιωκόντων ἐγκληματικοὺς σκοπούς. Θεωρῶ περιττὸν καὶ νὰ τὰ διαψεύσω. Τονίσατε πάντως ὅτι ἔδωσα ἐντολὴν εἰς τὴν ἀσφάλειαν, ὅπως συλλαμβάνῃ καὶ ἐκτοπίζῃ ἀμέσως εἰς τὰς νήσους πάντα ψευδοδιαδοσίαν».

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΧΘΕΣΙΝΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 26. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ ἑορτασμὸς τῆς σημερινῆς ἡμέρας ἐνταῦθα ἦτο πανηγυρικός. Εἰς τὸν ναὸν τῆς Ἁγίας Σοφίας ἐψάλη δοξολογία παρισταμένων ὅλων τῶν ἀρχῶν πολιτικῶν καὶ στρατιωτικῶν ὡς καὶ τῶν σωματείων καὶ τῶν σχολείων. Τὴν 11½ ἐγένετο ἡ στέψις τοῦ μνημείου τοῦ Βασιλέως Γεωργίου τοῦ Α΄ παρισταμένων ὅλων τῶν ἐπισήμων. Ἐπηκολούθησε παρέλασις τῶν ἐφεδρικῶν ὀργανώσεων καὶ τῶν σχολείων.

Τὴν 1.30΄ ἐτελέσθη ἡ πολεμικὴ ἑορτὴ τοῦ 59ου συντάγματος, τοῦ καταλαβόντος κατὰ τὸ 1912 τὴν Θεσσαλονίκην. Ἐπὶ παρουσίᾳ δὲ τῶν ἐπισήμων ἐγένετο τὸ τιμητικὸν προσκλητήριον τῶν ἡρωϊκῶς πεσόντων κατὰ τὴν προηγηθεῖσαν τῆς καταλήψεως μάχην.

Τὴν ἑσπέραν ἐφωταγωγήθη ἡ πόλις ἐπηκολούθησε δὲ λαμπαδηφορία στρατιωτική.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ ΕΙΣ ΝΕΑΝ ΙΩΝΙΑΝ

Ἐπ᾽ εὐκαιρίᾳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ἐπετείου τῆς καταλήψεως τῆς Θεσσαλονίκης εἰς τὴν Νέαν Ἰωνίαν παρετηρήθη μεταστροφὴ τῶν φρονημάτων τῶν κατοίκων, οἵτινες ἐξεφράζοντο ἐνθουσιωδῶς ὑπὲρ τῆς ἐπαναφορᾶς τῆς Βασιλείας. Οἱ περισσότερον ζωηροὶ περιήρχοντο τὰς διαφόρους ὁδοὺς ψάλλοντες τὸ θούριον τοῦ «Ἀητοῦ ὁ γυιός».

ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΙ ΤΟΥ κ. Γ. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

Ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν καὶ πληρεξούσιος Ἀττικοβοιωτίας κ. Γ. Πεσμαζόγλου μετέβη χθὲς εἰς τὰ Σπάτα ὅπου τῷ ἐγένετο θερμοτάτη ὑποδοχὴ ὑπὸ πάντων τῶν κατοίκων τοῦ χωρίου πρὸς οὓς ὡμίλησε περὶ τῆς σημασίας τοῦ δημοψηφίσματος.

Σήμερον ὁ κ. Πεσμαζόγλου θὰ μεταβῇ εἰς τὸ Μενίδι.

ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΕΣ ΤΗΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

Ὑπὸ τοῦ πρυτάνεως κ. Ζερβοῦ ἀνεκοινώθησαν χθὲς τ᾽ ἀποτελέσματα τῶν κατὰ σειρὰν ἐπιτυχόντων εἰς τὴν Ὀδοντοϊατρικὴν Σχολήν, ὡς ἑξῆς:

Μπιζάκης Ι., Οἰκονόμου ἢ Μουρούζης Ε., Ἀγγελίδου Εὐδ., Σκουλάκης Β., Μαρουδῆς Γ., Κάρκαλος Α., Φαλαγκᾶ Αἰκ., Αὐγουστάτου Δ., Οἰκονομοπούλου Ι., Γαρδίκης Κ., Ἑρμίδης Χ., Πλουμίδης Α., Κωνσταντίνου Δ., Μπαλβῆ Β., Κασελάκη Ι., Μπουζιώτου Μ., Παπαϊωάννου Μ., Πολυχρονόπουλος Ι., Ἀντύπας Λ., Παρασκευοπούλου Α., Ροπακᾶ Α., Δεσποτοπούλου Ζ., Ἰγγλέζου Ν., Νεοφύτου Γ., Χαρίση Α., Ἀντωνιάδου Φ., Μάγης Μ., Τσακίρης Ε., Πολυκαρπίδου Εὐ., Δαργάσης Δ., Πογατίδης Γ., Μπόκωρος Κ., Χλωροκώστας Δ., Ζέππος Ι., Παυλοπούλου Α., Φραστᾶς Ἐμμ., Κανέλλος Θ., Μαραγκοῦ Β., Σαραφίδου Εὐθ., Χαριτωνίδου Π., Ἀναστασίου Ι., Ματσόπουλος Δ., Παπαδόπουλος Κ., Πολυζώης Χρ., Ροΐδης Ν., Γιαννακουλόπουλος Κ., Βουρλάκης Β., Δεληγιάννης Β., Ζάχος Ε., Ἠλιάδης Α., Θιακοῦ Βαρ., Μαυράκης Στ., Παπασταύρου Ρ., Σπυρόπουλος Δ., Φουρναράκης Φ., Βόντου Μ., Ζαμάνης Ἀθ., Καρύδης Στ., Κεχαγιόγλου Φ., Κυριακούλης Κ., Δημητρίου Δ., Κυριακόγκονας Κ., Μιχαλόπουλος Ἀθ. καὶ Παπαβασιλείου Δ.

Β' ΕΚΔΟΣ

Η Μ. ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ ΗΡΧ ΕΦΑΡΜΟΓΗΝ ΤΩΝ ΚΥΡ

ΑΙ ΙΤΑΛΙΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΘΕΩΡ ΩΣ ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΙ ΕΙΣ ΛΟΝ

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΣΥΝΕΝΝΟΗ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀ ἐκ Λονδίνου ὅτι διάταγμα, ἐκδοθὲν χθὲς ρευσε τὴν ἐξαγωγὴν ὅπλων καὶ πυρομ ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ ἀποσταλοῦν σήμερον λίαν. Τὸ διάταγμα ἐπιτρέπει εἰς τὸν ὑπ Ἐμπορίου ν᾽ ἀπαγορεύσῃ εἰς ἡμέραν ὁρ νην ὑπ᾽ αὐτοῦ τὴν ἐξαγωγὴν ὡρισμένων λων διὰ τὴν Ἰταλίαν. Τὸ διάταγμα προβ σης περὶ ἀπαγορεύσεως τῆς παροχῆς εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ ἀπαγορεύσεως εἰσ Ἰταλίας.

Ἡ ἐφαρμογὴ τῶν δημοσιονομικῶν κυ ναντίον τῆς Ἰταλίας θ᾽ ἀρχίσῃ ἀπὸ τῆς Τρίτης.

ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΑΙ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΙ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 26. (Τρανζόσεαν).— Ἀγ ἐκ Παρισίων, ὅτι τόσον ἡ παρουσία τοῦ ὅσον καὶ τοῦ κ. Λαβὰλ εἰς Γενεύην εἰς τὴ τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν κυρώσεων τὴν 31ην κρίνεται ὡς ἔνδειξις περὶ τοῦ ὅτι αἱ δια ματικῆς ὁδοῦ ἀνταλλαγαὶ γνωμῶν ἀπέληξ ἐξεύρεσιν βάσεως, δυναμένης νὰ γίνῃ δεκτ διεξαγωγὴν διαπραγματεύσεων πρὸς διακα τῆς ἰταλοαβησσυνιακῆς διαφορᾶς καὶ ὅτι σῆλθον εἰς ἀποφασιστικὴν φάσιν. Ἐπὶ Λαβὰλ ἔσχε νέαν μακρὰν συνομιλίαν σήμ τοῦ Ἄγγλου πρεσβευτοῦ, ἀλλ᾽ οἱ γαλλικ κοὶ κύκλοι δὲν δεικνύουν τόσην αἰσιοδοξ πρό τινων ἡμερῶν, κατόπιν τῶν ἐκ Λονδί σεων, καθ᾽ ἃς ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις διατυ βαρὰς ἀντιρρήσεις ἐπὶ τῶν ἰταλικῶν πρ πρὸς σύναψιν εἰρήνης. Κατὰ τὰς ἐν λόγῳ ρίας, ἡ βρεταννικὴ κυβέρνησις ἐπιμένει προβλεπόμεναι διαπραγματεύσεις διεξαχθ τοῦ πλαισίου τῆς Κ.Τ.Ε. αἱ δὲ κυρώσεις σθοῦν τὸ ταχύτερον.

ΑΠΑΡΑΔΕΚΤΟΙ ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἀγγ ἐκ Λονδίνου ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἔλαβε μέσῳ τῆς γαλλικῆς κυβερνήσεως ἰταλικῶν προτάσεων, αἵτινες συμφωνοῦν πρὸς τὰς ἀν μένας ὑπὸ τινων ἐφημερίδων. Τονίζεται ἐν ὅτι αἱ προτάσεις αὗται ὑφ᾽ ἣν μορφὴν ἀζονται δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ ληφθοῦν ὑπ᾽ τούτοις ἐπαφὴ διατηρεῖται μεταξὺ Λονδίνου ρισίων πρὸς ἐξέτασιν ἀπὸ κοινοῦ πάσης ἥτις θὰ ἠδύνατο νὰ ἀγάγῃ εἰς διαπραγμα διὰ τροποποιήσεως τῶν ἰταλικῶν προτάσε Λονδίνῳ τονίζεται ὅτι ἡ ἀνταλλαγὴ σκέψ πρέπει νὰ διακόψῃ τὸν μηχανισμὸν τοῦ ἄρθρ

Ο κ. ΚΟΝΔΥΛΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞ ΤΗΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΜΑΣ ΚΑΤΑΣΤ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟ "ΠΤΙ ΠΑΡΙ

Εἰς τὸ κομισθὲν χθὲς φύλλον τοῦ «Μικροῦ νοῦ» ὑπὸ ἡμερομηνίαν 24 Ὀκτωβρίου, δημο συνέντευξις τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Κονδύλη ἐν Ἀθήναις ἀπεσταλμένον τῆς ἐφημερίδος.

Ὁ κ. Κονδύλης ἐν ἀρχῇ ἐξηγεῖ τοὺς λόγους τοὺς ὁποίους ἀπὸ φανατικὸς δημοκρατικὸς λεν ἀντιλήψεις, πεισθεὶς ὅτι ἡ Ἑλλὰς μόνον Βασιλείας δύναται νὰ σωθῇ.

Ἐπὶ τοῦ. σημείου τούτου ὁ κ. Κονδύλης οὐδεμίαν σχέσιν ἔχει μὲ τὴν δυναστεία ποίαν ἀντιθέτως διεφώνησε κατὰ τὸν πόλεμον την Δημοκρατίαν, λέγει, ἡ πολιτικὴ «εἴτε μὲ τὸν κ. Βενιζέλον, εἴτε μὲ τὸν δάρην».

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Κονδύλης εἶπεν ὅτι ἡ θὰ ἔχῃ νὰ ἐφαρμόσῃ μέγα πρόγραμμα ἐθνικῆς συγκροτήσεως.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν παλινόρθωσιν, εἶπεν, ὅτι πολύτως βέβαιος περὶ αὐτῆς. «Προτοῦ τέσσαρες ἑβδομάδες, ἐτόνισεν, ὁ Βασιλεὺς σκεται ἐν μέσῳ ἡμῶν. Τὴν 3ην Νοεμβρίου ὁ ἑλ κὸς λαός, καλούμενος θὰ ἐκφράσῃ ἐλευθέρως θέλησίν του ὑπὲρ τῆς παλινορθώσεως.

Ἐξέφρασεν ἐν συνεχείᾳ τὴν βεβαιότητα ὅτι ὁ σιλεὺς Γεώργιος, τοῦ ὁποίου ἐξῆρε τὰς ἀρετὰς νερχόμενος θὰ ἀποκαταστήσῃ καὶ θὰ διατηρήσῃ τὴν Ἑλλάδα ὁμαλὸν πολιτικὸν βίον.

— Μίαν τελευταίαν ἐρώτησιν, κ. Ἀντιβασιλεῦ πεν ὁ Γάλλος δημοσιογράφος. Ἐδηλώσατε ὅτι ποσυρθῆτε μόλις ἐπανέλθῃ ὁ Βασιλεύς. Θὰ λείψετε, λοιπόν, τὴν ἀρχήν, ἐνῷ αἱ βασιλόφρονες γανώσεις σᾶς ἔκαμαν ἡγέτην των;

— Μετὰ τὴν ἐπάνοδον τοῦ Βασιλέως, ἀπήντησεν κ. Κονδύλης, θὰ τοῦ ὑποβάλω φυσικὰ τὴν παραίτη σίν μου. Ἀλλ᾽ ἂν ἡ Α. Μ. μοῦ ζητήσῃ νὰ συνεχ τὴν συνεργασίαν μου, θὰ ὑποβάλω τότε εἰς τὸ πρόγραμμά μου καὶ ἡ Α. Μ. θὰ ἀποφασίσῃ

Η ΠΡΟΕΚΛΟΓΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛ

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΜΠΑΛΝΤΟΥΪΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ἡ προκή ρυξις διὰ τὴν διάλυσιν τῆς Βουλῆς ἐδημοσιεύθη χθὲς τὴν ἑσπέραν καὶ ὁ ἐκλογικὸς ἀγὼν ἤρχισε λόγου, τὸν ὁποῖον ἐξεφώνησεν ὁ πρωθυπουργὸς Μπάλντουϊν ἀπὸ ραδιοφώνου. Ὁ Πρωθυπουργός, φοῦ εἶπεν ὀλίγα τινὰ διὰ τὴν προκήρυξιν τῶν ἐκ γῶν, ἀνεφέρθη εἰς τὴν ἐξωτερικὴν κατάστασιν παρετήρησεν ὅτι ἡ Κ.Τ.Ε. ὑφίσταται τὴν πρώτην κιμασίαν της μὲ τὴν Γερμανίαν, τὴν Ἰαπωνίαν τὰς Ἡν. Πολιτείας ἔξω αὐτῆς.

«Τὰ κράτη - μέλη τῆς Κ.Τ.Ε., εἶπε, δοκιμάζ μίαν νέαν ὁδὸν καὶ ἀντελήφθησαν ὅτι ἡ ὁδὸς τη εἶνε δυσχερὴς καὶ οὐχὶ ἀπηλλαγμένη κινδύ Ἡ ἀγγλικὴ πολιτικὴ διηυκρινίσθη. Εἰς οὐδεμίαν μονωμένην ἐνέργειαν θὰ προβῶμεν, πλὴν ἐκεί τὴν ὁποίαν ἀκολουθοῦν καὶ τὰ λοιπὰ μέλη τῆς Τ. Ε.»

Συνεχίζων ὁ κ. Μπάλτουϊν, εἶπεν ὅτι ὑπάρχου δυνοι διὰ τὴν εἰρήνην. «Ἄν, προσέθηκεν, κυρώσεις ἐπεβάλλοντο, ἀναποφεύκτως θὰ εἰς ἀποκλεισμὸν καὶ ὁ ἀποκλεισμὸς θὰ τὰ κράτη νὰ βοηθήσουν τὴν ΚΤΕ.

«Αὐτὸ ἐνόουν — συνέχισε ὁ κ. Μπάλντουϊν ἔλεγον ὅτι δὲν θὰ ἤθελον ἡ χώρα μας νὰ γῃ εἰς ἀποκλεισμόν, ἂν δὲν ἤμην ἐκ τῶν βέβαιος περὶ τῆς στάσεως τῶν Ἡνωμένων ὤν. Ὅ,τι δήποτε συμβῇ εἰς τὸ μέλλον ἐν σχέσει τὸν ἀποκλεισμόν, αἱ συνέπειαι θὰ βαρύνουν γλικὸν ναυτικόν, εἴτε μόνον του εἴτε ἐν συνερ μετ᾽ ἄλλων».

Ἐν τέλει, ὁ Πρωθυπουργὸς ἐτόνισεν ὅτι ναι ἀποφασισμένος ν᾽ ἀκολουθήσῃ πολιτικὴν ρίξεως τῆς Κ. Τ. Ε., τὴν ὁποίαν ἐγκρίνει ὁλό ἡ χώρα, δὲν θὰ ἠδύνατο νὰ κυβερνήσῃ ὑπὸ τ μερινὰς συνθήκας ἂν δὲν τοῦ παρείχετο τὸ μα νὰ διορθώσῃ τὰς ἐλλείψεις, αἱ ὁποῖαι ροῦνται εἰς τὴν ἐθνικὴν ἄμυναν ἀπὸ τῆς ἐποχ πολέμου.

ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΣΕΒΑΣΤΙ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 26. (Ἀθην. Πρακτ.).— Ἀγγέ ἐκ Μαδρίτης, ὅτι ἡ κοινοβουλευτικὴ ἀνακριτ τροπή, ἡ ὁποία ἐμελέτησε τὴν ὑπόθεσιν τοῦ τοῦ Ἁγίου Σεβαστιανοῦ, ἐν τῇ ἐκθέσει της ὅτι πρέπει ν᾽ ἀπομακρυνθοῦν ἐκ τῶν κυβερ θέσεων πολλαὶ προσωπικότητες, ἀναμιχθεῖσαι ὑπόθεσιν ταύτην καὶ ἰδίᾳ ὁ Σαλασὰρ Ἀλό μαρχος τῆς Μαδρίτης, ὁ τέως ὑπουργὸς τῶν τερικῶν Μπενζοκάνι, ὁ τέως ὑφυπουργὸς τῶν τερικῶν Αὐρήλιος Λεροῦ, ἀνεψιὸς τοῦ κ. Ἀλεξ Λεροῦ, ὁ ὑφυπουργὸς Βαλντιβία καὶ Μπλάσκο Ἰμπάνιεθ, υἱὸς τοῦ γνωστοῦ συγγρ Πλὴν τῶν ἀνωτέρω, φέρεται ὡς ἀναμεμιγμ τὴν ὑπόθεσιν καὶ ὁ διοικητὴς τῆς Καταλωνίας