ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ 13-193
ΟΚΤΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)
ΓΡΑΦΕΙΑ
τοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα: 31-351 31-352
ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
σία Δρ. 720
μηνος » 360
ηνος » 180
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
Ἐτησία £ 2.0.0
Ἑξάμηνος » 1.5.0
Ἀμερικῆς $ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
17
ΜΑΪΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.16' — Δύσις 7.27"
Ἀνδρονίκου, Ἰουνίας, Ἀθανασίου

ΜΕ ΤΗΝ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΝ

ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΣ

Πρόεδρος τῆς κυβερνήσε-
εχίζων τὴν ἀνὰ τὴν Πελο-
ν περιοδεῖαν του ἐν μέσῳ
ωδῶν ἐκδηλώσεων τοῦ λα-
λησε πρὸς τὸν λαὸν τῆς
εως, ἀναπτύσσων τοὺς λό-
ῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐ-
, τὴν φύσιν τῆς μεταβο-
τῆς καὶ τὰ πραγματοποιη-
ξ αὐτῆς ἀποτελέσματα. Ὁ
αὐτὸς ἀπευθύνεται, βέβαια,
ὁλόκληρον τὸν Ἑλληνικὸν
ὅπως καὶ οἱ ἐπὶ γενικωτέ-
ητημάτων λόγοι, τοὺς ὁποί-
εφώνησεν ὁ κ. πρωθυπουρ-
προηγουμένας περιοδείας

περιοδεῖαι αὐταὶ — ὅπως ἐ-
ν εἰς τὴν Τρίπολιν — ἀπο-
διὰ τὴν Κυβέρνησιν μίαν
ην' τὴν ἀνάγκην τοῦ νὰ ἔρ-
εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μὲ τὸν
διότι — προσέθεσε — κυρί-
τῆς ἐπαφῆς αὐτῆς, τῆς ἀ-
μεταξὺ λαοῦ καὶ κυβερνή-
στηρίζεται τὸ καθεστὼς τῆς
Αὐγούστου. Καὶ συνέχισε χα-
ριστικῶς ὅτι ἡ ἐνθουσιώδης
άνδημος ὑποδοχή του ἐκ μέ-
τοῦ λαοῦ τοῦ παρέχει τὴν βε-
ν ὅτι οἱ πολῖται ἔχουν ἐμ-
ύνην εἰς αὐτὸν καὶ ὅτι ἔχει
ε τὴν ἐντολὴν των πρὸς δι-
ρνησιν τοῦ τόπου, ὅτι, συνε-
μπορεῖ νὰ ἐξακολουθήσῃ
ρόμον του.
κ. Πρόεδρος τῆς κυβερνήσε-
νέφερε τοὺς λόγους ποὺ προ-
σαν τὴν μεταβολὴν τῆς 4ης
ύστου — λόγους, τοὺς ὁποί-
νωρίζει ὁ λαός, ὁ αἰσθανθεὶς
θέστατα τὰς κινδυνώδεις συ-
ας τῆς ἐλευθέρας ὑπονομεύ-
τῶν θεμελίων τοῦ κράτους
ῆς κοινωνίας — καὶ ἀπηρί-
ε τὰ βασικὰ ἀποτελέσματα
τὴν σωτηρίαν τῆς δραχμῆς,
εὐημερίαν τοῦ κόσμου τῶν ἐρ-
ν καὶ τῶν ὑπαλλήλων, τὴν ἐ-
άλισιν τῶν ἀγροτῶν, τὴν
γωγὴν τῆς γεωργίας, τῆς βι-
ίας τοῦ μεγάλου καὶ τοῦ μι-
ἐμπορίου. Ὅλα αὐτὰ ἐπε-
θησαν — ὡς ἐτόνισε—διότι ὑ-
χει σήμερον μία σταθερὰ καὶ
μος κυβέρνησις, μὴ ἐξαρτω-
η ἀπὸ τὴν εὐμένειαν καὶ τὰς ἰδιοτροπίας διαφόρων κομματαρχῶν, ἀλλ' ἀπὸ μόνην τὴν θέλησιν τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ Βασιλέως.

Ἄξιοι ἰδιαιτέρας προσοχῆς εἶνε οἱ λόγοι τοῦ κ. Προέδρου τῆς κυβερνήσεως, διὰ τῶν ὁποίων διέγραψε μὲ ἔκτυπον σαφήνειαν τὴν ἐσωτέραν σχέσιν μεταξὺ ἐλευθερίας καὶ πειθαρχίας — μεταξὺ τῆς ἀτομικῆς ἐλευθερίας καὶ τῆς κρατικῆς πειθαρχίας. «Ἐπεζητήσαμεν —εἶπε— μίαν αὐστηρὰν κρατικὴν πειθαρχίαν, συνδεομένην, ὅμως, καὶ μὲ μίαν δικαίαν καὶ λογικὴν ἀτομικὴν ἐλευθερίαν.... Αὐτὴ ἡ σύνθεσις τῆς κρατικῆς πειθαρχίας μὲ τὴν ἐσωτερικὴν ἀτομικὴν ἐλευθερίαν τῶν πολιτῶν εἶνε τὸ χαρακτηριστικὸν τοῦ κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου». Ὅπου ἡ κρατικὴ πειθαρχία εἶνε λόγος κενός, ἡ γενικὴ ἀποσύνθεσις εἶνε τὸ μοιραῖον καὶ ἄφευκτον ἐπακόλουθον. Εἰς τὴν Ἑλλάδα τὸ γνωρίζομεν ἐκ πείρας προσφάτου, ἡ ὁποία ἐστοίχισεν ἀκριβά. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀνέφερεν ἐν ἀρχῇ τοῦ λόγου του, τὸ ὑψηλὸν παράδειγμα τοῦ Κολοκοτρώνη, ὁ ὁποῖος, ἀφοῦ τόσον συνέβαλεν εἰς τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς Ἑλλάδος, ἔθεσεν ἑαυτὸν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Πατρίδος καὶ ἐδέχθη ν' ἀποβῇ ἁπλοῦς ὀπαδὸς τοῦ Καποδιστρίου, τὸν ὁποῖον ἐθεώρει ἱκανὸν καὶ ἐνδεδειγμένον νὰ κυβερνήσῃ τὴν ἐλευθερωθεῖσαν χώραν.

Ἡ ἀναγκαιοτάτη καὶ σώτειρα πειθαρχία αὐτὴ δὲν ἐκαλλιεργήθη εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑπὸ κυβερνητικὸν σύστημα, τὸ ὁποῖον ἐξεμεταλλεύθη μία χθαμαλὴ δημαγωγία, ἐνθαρρύνουσα κάθε ἀτομικὴν ἀποχαλίνωσιν. Ὅταν, ὅμως, τὸ κράτος ἑρμηνεύῃ καὶ ἐνσωματώνῃ τὰς ὑψηλοτέρας καὶ θεμελιώδεις ἐθνικὰς ἐπιδιώξεις, ἠμπορεῖ νὰ ἐπιβάλλεται καὶ νὰ ἐμπνέῃ τὸ αἴσθημα τῆς πειθαρχίας, ἡ ὁποία τότε ἀποβαίνει πειθαρχία ἐθνική. Καὶ ἡ πειθαρχία αὐτὴ εἶνε ἡ ἐξασφαλίζουσα τὸν σύντονον ρυθμὸν μιᾶς γενικῆς ἐργασίας ἀπερισπάστου καὶ δημιουργικῆς, ποὺ εἶνε ἡ κρηπὶς τῆς ἐθνικῆς εὐημερίας.

Τέχνη καὶ ζωὴ

ὸ μυστικὸν τῆς Μαρίας Στούαρτ

Μία ἀναθεώρησις τῆς ὑποθέσεως

Ἡ θλιβερὴ φυσιογνωμία τῆς Μα-
ς Στούαρτ ἐξακολουθεῖ ν' ἀπα-
ολῇ τοὺς ἱστορικοὺς καὶ ποὺς
ονογράφους καὶ ὁ κόσμος δεί-
ει πάντα κάποιο ἐνδιαφέρον γιὰ
ν οἰκτρή της τύχη. Ἦταν ἀθῶα
δυστυχισμένη βασίλισσα ἢ ἦταν
ογη; Αὐτὴ ἐσκότωσε τὸν ἄνδρα
ς; Ἢ δὲν ἤξερε τίποτα ἀπ' αὐ-
τὴν ὑπόθεση; Τριακόσια χρό-
ια ἔχουν περάσει ἀπὸ τότε καὶ οἱ
συγγραφεῖς ἐξακολουθοῦν ἀκόμα
ἀναπτύσσουν ἐπιχειρήματα. Ἄλ-
λοι παίρνουν τὸ μέρος της καὶ γρά-
ουν ἀπολογίες σὰν νὰ ἦταν συνή-
ροι της ἀπέναντι τῶν μεταγενε-
τέρων. Καὶ ἄλλοι γράφουν λιβέλ-
ους σὰν νὰ ἦταν ἄσπονδοι ἐχθροί
ς ἢ ἀπαγγέλλουν κατηγορητή-
ια. Εἶνε πολὺ παράξενο τὸ γεγο-
ὸς ὅτι κανένας ἀπὸ τοὺς συγγρα-
εῖς δὲν κατορθώνει νὰ πάρῃ μιὰ
τάση ἀπαθῆ καὶ ἀντικειμενικὴ σ'
αὐτὸ τὸ ζήτημα. Ὅλοι παραφέρον-
αι ἀπὸ συμπάθεια ἢ ἀντιπάθεια.

Τώρα τελευταῖα ἕνας Γάλλος καθηγητὴς ποὺ διδάσκει στὸ πανεπιστήμιο τοῦ Δουβλίνου, πῆρε τὴν ἀπόφαση ν' ἀντιδράσῃ καὶ νὰ γρά-
ῃ μιὰ «ἀντικειμενικὴ» ἱστορία χωρὶς πάθος καὶ χωρὶς προκατάληψη. Ἐκάθησε κ' ἔψαξε στὰ δημόσια ἀρχεῖα, βρῆκε ὅσα περισσότερα ντοκουμέντα μποροῦσε, διάβασε τοὺς παλιοὺς χρονογράφους καὶ τοὺς νεώτερους ἱστορικούς, ποὺ παρουσιάζουν μιὰ κάποια ἀξιοπιστία καὶ στὸ τέλος ἔφθασε στὸ ἑξῆς συμπέρασμα: Ὅτι ὅλη ἡ δυσκολία αὐτοῦ τοῦ ζητήματος βρίσκεται μέσα στὴν περίφημη «ἀσημένια κασσετίνα». Ἐκεῖ εἶνε τὸ κλει-
τοῦ μυστηρίου. Ἐκεῖ μέσα κρύ-
εται τὸ μυστικὸ τῆς Μαρίας Στούαρτ.

Ὅταν σκοτώθηκε ὁ λόρδος Ντάρνεταλ, ὁ σύζυγος τῆς Μαρίας Στούαρτ, ὅλη ἡ Σκωτία εἶχεν ἐξεγερθῆ ἐναντίον της. Εἶχε πολλοὺς ἐχθροὺς ἡ βασίλισσα. Τοὺς φανατικοὺς θρησκολήπτους ποὺ εἶχαν ἀρχηγὸ τὸν Νόξ. Τοὺς λόρδους τῆς Σκωτίας. Τὸν λαό. Τὶς γυναῖκες. Κανένας δὲν τὴν συμπαθοῦσε καὶ ὅλος ὁ κόσμος ἦταν ἐναντίον της. Καὶ ὅταν βρέθηκε σκοτωμένος ὁ Ντάρνεταλ ὅλη ἡ Σκωτία ἐβούϊζε ἀπ' ἄκρη σὲ ἄκρη ὅτι αὐτὴ ἦταν ὁ δολοφόνος. Ἦταν τέτοιο τὸ μῖσος τοῦ κόσμου καὶ ἡ καταφορὰ ποὺ ὑπῆρχε ἐναντίον της, ὥστε ὅλοι οἱ Σκῶτοι, οἱ εὐγενεῖς, οἱ κληρικοί, οἱ ἀστοί, οἱ χωριάτες, ὅλοι ἔπεσαν ἀπάνω της νὰ τὴν φᾶνε ζωντανή. Δὲν ἐλογάριασαν οὔτε ὅτι ἦταν βασίλισσα, οὔτε ὅτι ἦταν γυναῖκα. Τὴν ἔπιασαν, τὴν ταπεινώσανε, τὴν ἐξευτελίσανε, τὴν ἔσυραν στοὺς δρόμους καὶ τὴν διαπόμπευσαν σὰν νὰ ἦταν ἡ τελευταία γυναῖκα καὶ ἡ χειρότερη ἁμαρτωλή.

Οἱ λόρδοι τῆς Σκωτίας ἔψαξαν μέσα στὸ παλάτι της καὶ βρῆκαν μιὰν ἀσημένια κασσετίνα. Μέσα σ' αὐτὸ τὸ κουτὶ ὑπῆρχαν μερικὰ χειρόγραφα, ἐπιστολὲς καὶ ποιήματα. Οἱ λόρδοι πῆραν τὴν κασσετίνα, διάβασαν τὰ γράμματα καὶ εἶδαν ὅτι ἀπ' αὐτὰ ἀποδεικνύονταν «ἡλίου φαεινότερον» ὅτι ἡ βασίλισσα ἦταν μοιχὸς καὶ δολοφόνος τοῦ ἀνδρός της. Ἀλλὰ ἡ Μαρία Στούαρτ ἀπέκρουσε τὴν κατηγορία μὲ ἀγανάκτηση, φωνάζοντας ὅτι τὰ γράμματα ἦταν ψεύτικα. Λοιπόν, ἐδῶ εἶνε ὅλο τὸ ζήτημα. Ἂν τὰ γράμματα τῆς ἀσημένιας κασσετίνας ἦταν ἀληθινά, ἡ βασίλισσα ἦταν πραγματικὰ καὶ μοιχὸς καὶ δολοφόνος. Ἂν τὰ γράμματα τὰ εἶχαν πλαστογραφήσει οἱ ἐχθροί της λόρδοι τῆς Σκωτίας, τότε ἡ δυστυχισμένη γυναῖκα ἔλεγε τὴν ἀλήθεια καὶ ἦταν ἀθῶα σὰν περιστέρι. Ὁ Ροζὲ Σωβιρὲ βάλθηκε νὰ διευκρινίσῃ αὐτὸ τὸ μυστήριο. Ἦταν ἀληθινὸ ἢ ψεύτικο τὸ περιεχόμενο τῆς κασσετίνας;

Γύρω ἀπ' αὐτὸ τὸ ζήτημα ἔγινε ἡ περίφημη διαμάχη ποὺ διαρκεῖ τώρα τριακόσια χρόνια, μιὰ διαμάχη μὲ πολὺ εὐρύτερο χαρακτῆρα, γιατὶ δὲν περιορίζεται μονάχα στὸ αἰσθηματικὸ πεδίο. Δὲν εἶνε ἀντιμέτωποι μόνο ἐκεῖνοι ποὺ γιὰ τὸν ἕνα λόγο ἢ γιὰ τὸν ἄλλο συμπαθοῦν ἢ ἀντιπαθοῦν τὴν βασίλισσα. Ἡ διαμάχη γίνεται καὶ στὸ πολιτικὸ καὶ στὸ θρησκευτικὸ πεδίο. Ἀντιμέτωποι εἶνε οἱ καθολικοὶ ποὺ παίρνουν συστηματικὰ τὸ μέρος τῆς βασίλισσας καὶ τὴν ὑπερασπίζονται καὶ οἱ προτεστάντες ποὺ ἐξακολουθοῦν ἀκόμα νὰ τὴν κατηγοροῦν μὲ λύσσα. Εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐπλαστογράφησαν οἱ λόρδοι τῆς Σκωτίας τὰ γράμματα, φωνάζουν οἱ προτεστάντες. Ἀλλὰ σύμφωνα μὲ τὴν γνώμην ποὺ ὑποστηρίζουν οἱ καθολικοὶ φαίνεται πῶς οἱ λόρδοι πῆραν τὰ ἀληθινὰ γράμματα ποὺ εἶχε μέσα ἡ κασσετίνα καὶ τὰ ἐπαραποίησαν. Τὰ ἄλλαξαν, τὰ παραγέμισαν μὲ δικά τους λόγια, ἔβαλαν μέσα ὅ,τι μποροῦσε νὰ ἐνοχοποιήσῃ τὴ βασίλισσα. Καὶ ὕστερα τὰ ξανάγραψαν καὶ τὰ παρουσίασαν.

Ποῦ νὰ βρῇ κανεὶς τὴν ἄκρη σὲ τέτοιο ζήτημα. Ὁ Ροζὲ Σωβιρὲ ξαναδιάβασε προσεκτικὰ ὅλα τὰ γράμματα. Ἔκαμε κριτικὴ ἐπιστημονικὴ καὶ φιλολογική. Ἔκαμε ἔλεγχο στὶς χρονολογίες, στὶς λεπτομέρειες, στὰ γεγονότα ποὺ ἀναφέρουν. Ἐξέτασε τὴ γλῶσσα. Καὶ ἀνέπτυξε ὅλη τὴ μέθοδό του καὶ ὅλη τὴν ἐργασία του σὲ μιὰ πλατειὰ μελέτη ποὺ δημοσίευσε στὴν «Ἱστορικὴ Ἐπιθεώρηση» τῆς Γαλλίας, ἕνα ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ μὲ μεγάλο κῦρος γιατὶ γράφεται μόνο ἀπὸ ἐπιστήμονες ἱστορικοὺς μὲ δοκιμασμένη ἀξία. Ποιὸ εἶνε λοιπὸν τὸ συμπέρασμα τοῦ Γάλλου καθηγητῆ; Εἶνε ὅτι καὶ τὰ γράμματα καὶ τὰ ποιήματα εἶνε ἀπολύτως ὕποπτα. Δὲν μπορεῖ βέβαια νὰ ἐκφρασθῇ κατηγορηματικὰ σὰν δικαστὴς ποὺ βγάζει ἀπόφαση ὁ Ροζὲ Σωβιρέ. Ἀλλὰ ἀποδεικνύει μὲ πολλὰ ἐπιχειρήματα ὅτι τὸ περιεχόμενο τῆς ἀσημένιας κασσετίνας εἶνε ὕποπτο ἀπὸ κάθε ἄποψη.

Δὲν μποροῦν ν' ἀποτελοῦν ντοκουμέντα οὔτε δικαστικὰ οὔτε ἐπιστημονικὰ αὐτὰ τὰ χειρόγραφα ἀποφαίνεται ὁ καθηγητής. Δὲν ἔχουν καμμιὰ ἀξία. Βέβαια δὲν εἶνε σὲ θέση ν' ἀποφανθῇ κατηγορηματικὰ ὅτι εἶνε πλαστὰ γιατὶ δὲν μπορεῖ ν' ἀποδείξῃ τὴν πλαστότητα μὲ ἀδιάσειστα ἐπιχειρήματα. Ἀλλὰ μπορεῖ ν' ἀποδείξῃ ὅτι εἶνε ὕποπτα καὶ ὅτι δὲν ἐμπνέουν καμμιὰ ἐμπιστοσύνη. Δὲν εἶνε ντοκουμέντα αὐτὰ τὰ χειρόγραφα. Ἄρα δὲν πρέπει κανένας ἱστορικὸς νὰ βασισθῇ σ' αὐτά. Αὐτὸ εἶνε τὸ συμπέρασμα τῆς μακρᾶς καὶ ἐπίμοχθης δουλειᾶς ποὺ ἔκαμε ὁ Σωβιρέ. Καὶ ἐπειδὴ δὲν εἶνε οὔτε φανατικὸς καθολικὸς οὔτε προτεστάντης, δὲν εἶνε οὔτε Σκῶτος, ἀλλὰ εἶνε ἱστορικὸς μὲ φήμη καὶ καθηγητὴς σὲ μεγάλο Πανεπιστήμιο, τὸ συμπέρασμα ποὺ βγάζει ἔχει κάποια σημασία σ' αὐτὴ τὴν ὑπόθεση.

Ἔγινε δηλαδὴ ἕνα εἶδος ἀναθεωρήσεως ὕστερ' ἀπὸ τριακόσια χρόνια. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα εἶνε εὐνοϊκὸ γιὰ τὴν κατηγορουμένη. Τώρα πειὰ δὲν εἶνε ἀπόλυτα βέβαιοι οἱ μεταγενέστεροι ὅτι ἦταν μοιχὸς καὶ δολοφόνος ἡ Μαρία Στούαρτ. Μπορεῖ βέβαια νὰ ἦταν ἀλλὰ μπορεῖ πολὺ καλὰ καὶ νὰ μὴν ἦταν. Καὶ μιὰ φορὰ ποὺ ἡ περίφημη ἀσημένια κασσετίνα ἔχασε τὴν ἀξία της ἀφοῦ τὸ περιεχόμενό της θεωρεῖται ὕποπτο, οἱ μεταγενέστεροι δὲν θὰ διστάσουν νὰ κρίνουν μὲ περισσότερο ἀνθρωπιστικὸ πνεῦμα. Ὕστερ ἀπὸ τριακόσια χρόνια ἡ τραγικὴ βασίλισσα ἔρχεται στὴ θέση τοῦ κατηγορουμένου ποὺ οἱ ἄνθρωποι κρίνοντας μὲ τὴ συνείδησή του αἰσθάνονται τὸ καθῆκον ν' ἀπαγγείλουν ἀπαλλακτικὴ ἐτυμηγορία ἡ Μαρία Στούαρτ ἀπαλλάσσεται λοιπὸν «λόγῳ ἀμφιβολιῶν». Ἔτσι θὰ ἔπρεπε νὰ κρίνουν καὶ οἱ σύγχρονοί της. Ἀλλὰ τὰ πολιτικὰ πάντα θολώνουν τὸ νοῦ τῶν ἀνθρώπων.

SER

ΒΑΡΥΣΗΜΑΝΤΟΣ ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΛΑΟΝ ΤΗΣ ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΟΥ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ

Η 4Η ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΥΝΕΔΥΑΣΕ ΤΗΝ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑΝ ΜΕ ΤΗΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΝ

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς, ἀφικόμενος τὸ ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς εἰς Τρίπολιν, ἐξεφώνησε τὸν κατωτέρω βαρυσήμαντον λόγον:

«Λαὲ τῆς Τριπόλεως, λαὲ τῆς Ἀρκαδίας,

Πέρυσι, περίπου τὴν αὐτὴν ἐποχήν, ἦλθα ἐδῶ συνοδεύων τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, ἀλλὰ δυστυχῶς δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ μείνω πλέον ἀπὸ ὀλίγας ὥρας, διότι ἀνάγκαι κυβερνητικαὶ μὲ ἐκάλουν εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ σᾶς ὑπεσχέθην τότε, καθὼς καὶ εἰς τὸν λαὸν τῆς Ἀρκαδίας ἐν γένει, νὰ ἔλθω ἐφέτος ἐδῶ, ὅπως ἐκπληρώσω τὴν περυσινήν μου ἔλλειψιν, καθὼς καὶ νὰ μεταβῶ καὶ εἰς τὸν νομὸν Λακωνίας, καὶ μὲ τὴν πρόθεσιν ὅπως ἀργότερα συνεχίσω τὸ ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον ταξίδιόν μου, διότι δυστυχῶς δι' ἐμέ, παρ' ὅλην τὴν ἐπιθυμίαν, τὴν ὁποίαν ἔχω, αἱ κυβερνητικαὶ ὑποθέσεις μὲ κρατοῦν καθηλωμένον εἰς τὸ κέντρον καὶ δὲν μοῦ ἐπιτρέπουν τόσον εὔκολα νὰ περιοδεύω, ὅσον πραγματικῶς θὰ τὸ ἐπεθύμουν. Καὶ εἶνε ἀνάγκη νὰ ἔρχωμαι εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μαζί σας ὅπως εἶνε ἀνάγκη νὰ ἔρχωνται εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν μαζί σας καὶ ὅλα τὰ κυβερνητικὰ ὄργανα, διότι τὸ κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου στηρίζεται καὶ βασίζεται κυρίως ἐπὶ τῆς ἀπ' εὐθείας ἐπαφῆς τοῦ κυβερνῶντος μετὰ τοῦ λαοῦ του καὶ τῆς ἀπ' εὐθείας ἐκ μέρους τοῦ λαοῦ πρὸς τὸν κυβερνήτην ἐκδηλώσεως τῆς θελήσεώς του ἑκάστοτε. (Φωναί: Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου. Ζήτω ὁ Μπαρμπαγιάννης). Διὰ τοῦτο, ἐὰν σᾶς εἴπω ὅτι εἶμαι ὑπερήφανος διὰ τὴν μεγαλοπρεπῆ αὐτὴν συγκέντρωσιν καὶ διὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ ἐνθουσιασμοῦ σας εἰς τὴν τόσην πληθύν, ὅπως σήμερον, θὰ σᾶς παρακαλέσω νὰ μὴ τὸ ἐκλάβητε ὅτι τοῦτο προέρχεται ἐξ ἀλαζονείας μου, ἀλλὰ μόνον καὶ μόνον διότι αὐτὸ μοῦ δίδει τὸ μέτρον τῆς λαϊκῆς ἐμπιστοσύνης πρὸς τὸ ἔργον μου τὸ κυβερνητικόν. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα).

Συγκεντρώσεις ὅπως αἱ σημεριναί, δὲν εἶνε τεχνηταὶ συγκεντρώσεις, οὔτε συνήθεις φιλοπεριέργων (Φωναί: Μάλιστα, μαζί σου Μπαρμπαγιάννη). Εἶνε πραγματικαὶ ὁμόθυμοι ἐκδηλώσεις ἑνὸς ὁλοκλήρου λαοῦ πρὸς τὴν κυβέρνησιν, ἐκδηλώσεις ἐμπιστοσύνης, ἰσχυρότεραι ἀπὸ κάθε ἄλλην ἐκδήλωσιν, ἰσχυρότεραι ἀπὸ ἐκδηλώσεις ἐμπιστοσύνης δι' ἀντιπροσώπων κατὰ τὸ παλαιὸν σύστημα, διότι αἱ μεταξὺ κυβερνήσεως καὶ λαοῦ τοιοῦτοι ἀντιπρόσωποι πολλάκις δὲν ἀντιπροσωπεύουν τὸ γνήσιον φρόνημα τοῦ ἀπὸ αὐτοὺς δῆθεν ἀντιπροσωπευομένου λαοῦ, ἐνῷ ὅταν ὁ λαὸς ἐκφράσῃ αὐτὸς ὁ ἴδιος τὸ φρόνημά του, τότε δὲν δύναται νὰ ὑπάρχῃ καμμία ἀμφιβολία περὶ τῆς γνησιότητος αὐτοῦ. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Διὰ τοῦτο δὲν εἶνε δυνατὸν παρὰ νὰ σᾶς ἐκφράσω τὰς θερμοτάτας μου εὐχαριστίας διὰ τὴν σημερινήν σας πάνδημον ὑποδοχήν, ἡ ὁποία μοῦ λέγει τὰ ἑξῆς: Μοῦ λέτε, ἔχομεν ἐμπιστοσύνην πρὸς σὲ (Φωναί: Ἔχομεν), μοῦ λέτε, ἔχεις πάντοτε τὴν ἐντολήν μας πρὸς κυβέρνησιν τοῦ τόπου αὐτοῦ (Φωναί: Ἔχεις), καὶ ἑπομένως μπορῶ νὰ ἐξακολουθήσω τὸν δρόμον μου (Φωναί: Μάλιστα), ὁ ὁποῖος ἄλλωστε δὲν εἶνε παρὰ ἡ ἐκτέλεσις τῆς θελήσεώς σου (Φωναί: Ὁ Θεὸς νὰ σοῦ χαρίζῃ ζωή), ἐπάνω εἰς τοὺς δρόμους, τοὺς ὁποίους καθώρισες σὺ ὁ ἑλληνικὸς λαός, ὄχι μόνον ὁ λαὸς τῆς γενεᾶς αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ ὁ λαὸς τῶν προγενεστέρων γενεῶν, τοὺς δρόμους, τοὺς ὁποίους καθώρισε τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος μέσα εἰς τὴν χιλιετηρίδων ὁλοκλήρων ἱστορίαν του, αὐτὸ μοῦ λέτε ὅλοι σας καὶ ἐπάνω εἰς αὐτοὺς τοὺς δρόμους ἐβάδισα καὶ αὐτὸ μέχρι τοῦδε ἐξετέλεσα.

ΤΑ ΕΠΙΤΕΛΕΣΘΕΝΤΑ

Δὲν εἶνε ἀνάγκη νὰ σᾶς ἀναφέρω λεπτομερῶς τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεώς μου, σᾶς εἶνε γνωστόν, δὲν ὑπάρχει συγκέντρωσις εἰς τὴν ὁποίαν νὰ μὴ μοῦ ἀναφέρουν ὅσα ἐξετέλεσα τὰ ὁποῖα ἐνδιαφέρουν κυρίως τοὺς ἑκάστοτε συγκεντρουμένους, οὔτε ἀπὸ πόλιν οὔτε ἀπὸ χωρίον ἐπέρασα χωρὶς οἱ κάτοικοι νὰ μὴ μοῦ φανοῦν μνήμονες, ἐκείνου τὸ ὁποῖον ἔπραξα δι' αὐτούς, ἀλλ' ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον εἶνε τὸ γενικόν, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον δὲν μοῦ τὸ λέτε, ἀλλὰ μοῦ τὸ δεικνύετε μὲ ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις καὶ τὰς πράξεις, εἶνε ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον κατωρθώσαμεν μαζί: τὸ νὰ εἶσθε ὑπερήφανοι διότι εἶσθε Ἕλληνες (ζητωκραυγαί). Διότι πρὶν ἀπὸ τὴν 4ην Αὐγούστου δὲν εἴσαστε ὑπερήφανοι. Διότι εἴσαστε Ἕλληνες μέσα εἰς τὴν ὡραίαν αὐτὴν ἀτμοσφαῖραν, μέσα εἰς τὸ ὡραῖον αὐτὸ ὀροπέδιον τῆς Ἀρκαδίας, ὅπου αἰσθάνεται κανεὶς τὸν ἑαυτόν του ὑψηλότερα, καὶ μὲ ἔξαρσιν ἰδιαιτέραν μᾶς περιστοιχίζουν ἐδῶ ἐπάνω αἱ σκιαὶ τῶν μεγάλων ἀνδρῶν τοῦ παρελθόντος, τῶν μεγάλων ἀνδρῶν τοὺς ὁποίους ἔβγαλεν ἡ Πελοπόννησος καὶ τοῦ μεγάλου ἀνδρὸς τὸν ὁποῖον ἔβγαλεν ἡ περιφέρεια αὐτή, τοῦ Κολοκοτρώνη, ὁ ὁποῖος μέσα εἰς ἐκείνην τὴν ἐποχὴν τὴν τρομεράν, κατὰ τὴν ὁποίαν δὲν ἤξερε ὁ Ἕλλην ἐὰν θὰ ζῇ τὴν ἐπομένην ἡμέραν ἢ ὄχι, ἐγνώρισε ὄχι μόνον νὰ νικήσῃ τὸν ἐχθρόν, ἐγνώρισεν ὄχι μόνον νὰ προσφέρῃ δεκάκις τὴν ἡμέραν τὴν ζωήν του ὑπὲρ τοῦ ἔθνους, ἀλλὰ ἐγνώρισε καὶ ἕνα ἄλλο ἀκόμη πρᾶγμα, νὰ νικήσῃ καὶ νὰ ὑποτάξῃ τὸν ἑαυτόν του καὶ νὰ θέσῃ τὸν ἑαυτόν του εἰς τὴν οὐρὰν διὰ νὰ προσπαθήσῃ δι' αὐτοῦ ὁ ἄνθρωπος εἰς τὸν ὁποῖον ἐπίστευε ὅτι θὰ ἠμποροῦσε νὰ κυβερνήσῃ τὴν χώραν, καὶ ἐδέχθη ὁ μεγάλος Κολοκοτρώνης νὰ τεθῇ ἁπλοῦς ὀπαδὸς τοῦ Καποδίστρια, δίδων τὸ παράδειγμα εἰς ὅλους τοὺς Ἕλληνας, παράδειγμα ὄχι μόνον ἡρωϊσμοῦ, ἀλλὰ καὶ μεγάλης αὐτοπεποιθήσεως, ἄνευ τῆς ὁποίας τὰ ἔθνη δὲν μποροῦν νὰ προκύψουν: (Φωναί: Εὖγε, εὖγε).

Αὐτὰ εἶνε ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα ἀναπνέομεν μὲ τὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ τόπου αὐτοῦ, ὁ ὁποῖος θὰ μείνῃ πάντοτε μιὰ γωνιὰ τῆς Ἑλλάδος γεμάτη ἀπὸ ἡρωϊσμόν, αὐτοθυσίαν καὶ αὐτοπεποίθησιν, ἀλλὰ ἀπὸ τότε καὶ κατόπιν ἐπέρασε πολὺ νερὸ ἀπὸ τὰ ποτάμια τῆς Ἑλλάδος καὶ ὅταν πρὸ δύο ἐτῶν εὑρήκαμε τὸ πρόβλημα, τὸ τί θὰ γίνῃ ὁ τόπος αὐτός, ηὕραμε ἕνα κόσμον, ὄχι μόνον διεσπαρμένον ἐσωτερικῶς, ὄχι μόνον κλυδωνιζόμενον ἀπὸ τοὺς κομματικοὺς ἐσωτερικοὺς κλονισμούς, ἀλλὰ καὶ κινδυνεύοντα νὰ διαμελισθῇ ἐξωτερικῶς καὶ εὕρομεν ἀκόμη μίαν μερίδα τοῦ λαοῦ αὐτοῦ μεγάλην, μὲ τόσην ἀσυναισθησίαν, ὥστε ὅταν ἐμεῖς ἀγωνιζόμεθα εἰς τὸ Βελιγράδι διὰ τὰς τύχας τοῦ λαοῦ καὶ τῆς Ἑλλάδος, αὐτοὶ ἐδημιούργουν εἰς τὰ νῶτα ἡμῶν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην ἐπανάστασιν ἐσωτερικήν, ἡ ὁποία ἔβαψε τὴν πόλιν ἐκείνην μὲ τὸ αἷμα τῶν πολιτῶν καὶ ἐγέμισε τὸν οὐρανὸν τῆς πόλεως ἐκείνης μὲ τὸ κόκκινο χρῶμα τῶν σημαιῶν των καὶ μὲ τὴν φοβέραν νὰ ἐξαπολύσουν τὴν καταστροφὴν εἰς ὁλόκληρον τὴν Ἑλλάδα (Φωναί: κάτω ὁ κομμουνισμός).

Η 4η ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Ἔτσι εἶχε τότε ἡ κυβέρνησις τοῦ τόπου αὐτοῦ, διότι δὲν ἤλθαμε τὴν 4ην Αὐγούστου εἰς τὴν ἐξουσίαν, εἴχαμε ἔλθη πρὶν καὶ κατὰ παράδοξον σύμπτωσιν εἴχομεν τύχει καὶ τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ κοινοβουλίου τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, τὸ ὁποῖον ἐνῷ μοῦ ἔδιδε τὴν ἐμπιστοσύνην του ἐπισήμως, ἀνεπισήμως καὶ εἰς τὰ παρασκήνια ὑπενόμευε τὴν κυβέρνησιν, εἰς τὴν ὁποίαν εἶχε ἐμπιστευθῆ τὰς τύχας τοῦ τόπου. (Φωναί: κάτω ὁ κοινοβουλευτισμός). Ἔτσι κατελήξαμεν εἰς τὴν 4ην Αὐγούστου. (Ζητωκραυγαί, χειροκροτήματα). Τὸ καθεστὼς τὸ ὁποῖον εἶχε προηγηθῇ ἀπὸ ἡμᾶς, δὲν τὸ κατερρίψαμεν ἡμεῖς, εἶχε καταπέσει μόνον του, ἡμεῖς δὲν ἐκάμαμεν τίποτε ἄλλο παρὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἀπὸ τὴν γενικὴν κατάπτωσιν νὰ ἀνασύρωμεν πρὸς τὰ ἐπάνω τὸν ἑλληνικὸν λαὸν καὶ ὅ,τι ἄλλο ἔμενεν μαζί του καὶ νὰ τὸ στήσωμεν ὄρθιον (Παρατεταμέναι ζητωκραυγαί).

Αὐτὴ εἶνε ἡ 4η Αὐγούστου· ἀνεζητήσαμεν εἰς τὴν ψυχὴν τῶν Ἑλλήνων, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἦτο κρυμμένο μέσα της, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ τὴν θέλησιν οὐχὶ ἑνὸς ἑκάστου, ἀλλὰ τὴν θέλησιν ἡ ὁποία συνδέει τὰ ἑλληνικὰ ἄτομα, τὴν γενικὴν θέλησιν τοῦ ἔθνους καὶ τὴν ἀνεύρομεν καὶ τὴν ἐξετελέσαμεν μὲ τὰ θάρρους καὶ αὐτοπεποιθήσεως ἔχοντες ὄπισθέν μας ὁλόκληρον τὸν ἑλληνικὸν λαόν, (φωναί: μαζί σου ἀρχηγέ), βέβαιοι ὅτι ἐκπληροῦμεν ἐντολὴν αὐτοῦ, ὅπως εἴμεθα βέβαιοι καὶ σήμερον ὅτι ἔχομεν πάντοτε τὴν αὐτὴν ἐντολὴν ὄχι μόνον μετὰ τῆς ὁρμῆς μὲ τὴν ὁποίαν μᾶς ἐδόθη τὴν 4ην Αὐγούστου, ἀλλὰ μὲ ἀκόμη μεγαλυτέραν ὁρμὴν καὶ μὲ ἀκόμη μεγαλυτέραν πεποίθησιν, διότι ἔχετε πρὸ ὑμῶν τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐντολῆς σας. (Ζητωκραυγαί). Γνωρίζομεν βέβαια ὅτι δὲν ἀρκεῖ ἡ πολιτικὴ εὐημερία εἰς ἕνα τόπον, εἶνε ἐπίσης ἀναγκαία καὶ ἡ οἰκονομικὴ εὐημερία, ὄχι διότι ἐπιτρέπεται εἰς ἕνα λαὸν ἐὰν δὲν εὐημερῇ οἰκονομικῶς, ὄχι διότι ἐπιτρέπεται λέγω εἰς τὸν λαὸν αὐτὸν νὰ σκεφθῇ οὐχὶ πατριωτικά, ἀλλὰ διότι εἶνε ἐπιβεβλημένον εἰς ὅποιον ἀγαπᾷ νὰ κυβερνᾷ ἕναν τόπον, νὰ τὸν ἔχῃ εὐημεροῦντα οἰκονομικῶς.

Ἐὰν ὅμως νομίζετε ὅτι αὐτὸ ἦτο εὔκολον διὰ τὴν Ἑλλάδα, πολὺ ἀπατᾶσθε, διότι ἡ Ἑλλὰς εἶνε πτωχὴ χώρα διὰ τὴν ὁποίαν χρειάζεται μεγάλη προσπάθεια ὅπως τὴν κάνῃ κανεὶς ν' ἀνορθωθῇ καὶ νὰ σταθῇ στὰ πόδια της οἰκονομικῶς εἰς μίαν ἐποχὴν κατὰ τὴν ὁποίαν εἶχεν ἐπικρατήσει τὸ σύστημα τῆς διευθυνομένης οἰκονομίας, δηλαδὴ τῆς ἐπεμβάσεως τοῦ κράτους εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς οἰκονομίας μιᾶς χώρας. Εἰς τὴν ἐποχὴν ἐκείνην εὑρίσκετο ἡ Ἑλλὰς εἰς τὴν μεγαλυτέραν ἔντασιν τῶν κομματικῶν της ἐρίδων καὶ εἰς τοὺς μεγαλυτέρους κινδύνους ἐκ μέρους τοῦ κομμουνισμοῦ. Πῶς ἦτο δυνατὸν ἕνα κράτος τὸ ὁποῖον τὴν μίαν ἡμέραν τὸ ἀντεπροσώπευε τὸ Α κόμμα, τὴν ἄλλην τὸ Β, τὴν ἄλλην τὸ Γ, τὴν ἄλλην συνασπισμὸς τῶν κομμάτων, εἴτε ἀπὸ τὴν μίαν μεριὰ εἴτε ἀπὸ τὴν ἄλλην διαρκῶς κινδυνεῦον ἀπὸ τοὺς κομμουνιστάς, οἱ ὁποῖοι δὲν ἄφηναν νὰ ἡσυχάσῃ ἡ Ἑλλάς, πῶς ἦτο δυνατὸν τὸ κράτος αὐτὸ νὰ διευθύνῃ τὴν οἰκονομίαν μιᾶς χώρας;

Ἔπρεπε λοιπὸν νὰ συγκεντρωθῇ ἡ ἐξουσία ὁλόκληρος τοῦ κράτους καὶ μιὰ κοινὴ καὶ σταθερὰ κυβέρνησις νὰ διευθύνῃ τὰς τύχας αὐτῆς τῆς χώρας καὶ νὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ διεύθυνσις αἰσθητὴ καὶ σώφρων τῆς οἰκονομίας τῆς χώρας αὐτῆς καὶ βλέπετε ἤδη τὰ ἀποτελέσματα (ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα).

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΥΗΜΕΡΙΑ

Τὰ ἀποτελέσματα καὶ ὄχι μόνον τὴν σωτηρίαν τῆς δραχμῆς ἀπὸ τὴν ὁποίαν ἐξαρτᾶσθε ὅλοι σας, τ' ἀποτελέσματα ὄχι μόνον τῆς εὐημερίας τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου καὶ τῶν ὑπαλλήλων, ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ ἕνα μεγάλο τμῆμα τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας, ὄχι μόνον τῆς εὐημερίας τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου, ὁ ὁποῖος ἀποτελεῖ τὰ δύο τρίτα τοῦ πληθυσμοῦ ἀλλὰ καὶ τὰ ἀποτελέσματα τῆς ἐν γένει εὐημερίας τῆς γεωργίας, τῆς προαγωγῆς τῆς καλλιεργείας τῆς γῆς, τῆς προαγωγῆς τῆς βιομηχανίας, τῆς προαγωγῆς τῆς βιοτεχνίας καὶ τοῦ μεγάλου καὶ μικροῦ ἐμπορίου. Ταῦτα δὲ ἐν μέσῳ θολῆς ἀτμοσφαίρας εὐρωπαϊκῆς, ἐν μέσῳ ἀπείρων κινδύνων πολέμου, οἱ ὁποῖοι ἐμαύριζον τὴν παγκοσμίαν ἀτμοσφαῖραν καθ' ὅλον αὐτὸ τὸ διάστημα, ἐν μέσῳ κρίσεων οἰκονομικῶν. Ταῦτα κατωρθώθησαν, ἐπαναλαμβάνω, ἄλλως τε ἐν μέσῳ τοιαύτης καταστάσεως, ὥστε ἡ γωνία αὐτὴ τῆς γῆς νὰ εὐημερήσῃ ὅσον βέβαια εἶνε δυνατὸν νὰ εὐημερήσουν οἱ ἄνθρωποι εἰς τὴν γῆν αὐτὴν καὶ ταῦτα κατωρθώθησαν διότι ὑπῆρχε σταθερὰ καὶ μόνιμος κυβέρνησις μὲ συγκεντρωμένην ἐξουσίαν μὴ ἐξαρτωμένην ἐκ τῆς εὐμενείας τῶν διαφόρων κομματαρχῶν, ἀλλὰ μόνον καὶ μόνον ἀπὸ τὴν θέλησιν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ τοῦ Βασιλέως τῆς ὁποίας ἕνας καὶ μόνος μεγάλος προορισμὸς ἦτο ἡ εὐημερία τοῦ τόπου καὶ οὐδεὶς ἄλλος. Αὐτὸ εἶνε τὸ καθεστὼς τῆς 4ης Αὐγούστου διὰ τὸ ὁποῖον ζητωκραυγάζετε. (Φωναί: Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου. Νὰ μᾶς ζήσῃς Μπαρμπαγιάννη). Εἶνε δηλαδὴ τὸ καθεστώς, διὰ τοῦ ὁποίου πραγματοποιεῖται ἀπ' εὐθείας ἡ θέλησις τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ καὶ οἱ σκοποὶ αὐτοῦ κατευθυνόμενοι εἰς τὴν ὑλικήν σας εὐημερίαν καὶ εἰς τὴν εὐημερίαν ὁλοκλήρου τοῦ ἔθνους καὶ διὰ τὴν ἀνύψωσιν αὐτοῦ. (Ζητωκραυγαί. Νὰ μᾶς ζήσῃς Μπαρμπαγιάννη). Ἔπρεπε συγχρόνως νὰ καλυφθῇ τὸ ἔθνος ἀπὸ πάσης περιπετείας καὶ ναὶ μὲν ἡ διπλωματία ἐξασφαλίζει διὰ συμμαχιῶν καὶ φιλιῶν τὰ σύνορα τῆς Ἑλλάδος ἀλλὰ πρέπει νὰ γνωρίζετε ὅτι διπλωματία μὴ στηριζομένη ἐπὶ πολεμικῆς δυνάμεως εἶνε διπλωματία ἡ ὁποία δὲν δύναται νὰ στηριχθῇ παρὰ μόνον ἐπὶ ἱκεσιῶν. (Φωναί. Μπράβο κ. Πρόεδρε, ἔτσι εἶνε).

Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΜΥΝΑ

Ἐκτὸς τοῦ ὅτι αἱ ἱκεσίαι εἰς κάθε ἐποχὴν τῆς ἀνθρωπίνης ἱστορίας δὲν προσφέρουν τίποτε, δὲν πιστεύω ὅμως καὶ νὰ ἐπήγαιναν ποτὲ εἰς τὴν ὑπερηφάνειαν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ νὰ χρεωστῇ τὴν ὕπαρξίν του εἰς ἱκεσίας καὶ ἀπέναντι τῶν ἰσχυρῶν. (Φωναί: Μπράβο, νὰ μᾶς ζήσῃς). Ἔπρεπε ὁ τόπος αὐτὸς νὰ ὁπλισθῇ καὶ νὰ μὴ ἀκουσθῇ ποτὲ ἐκεῖνο ποὺ ἠκούσθη κάποτε ὅτι δὲν εἶνε ἀνάγκη πλέον πολεμικῶν δυνάμεων εἰς τὸν τόπον αὐτόν, (φωναί: νὰ ζήσῃς Μπαρμπαγιάννη), ἔπρεπε νὰ ἐξοπλισθῇ ὁ τόπος αὐτὸς καὶ ἐξωπλίσθη. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Καὶ σήμερον εὑρίσκεται ἡ Ἑλλὰς αὐξάνουσα διαρκῶς τὰς πολεμικὰς αὐτῆς δυνάμεις χάρις εἰς τὰς θυσίας ὄχι μόνον ἐκείνας, αἵτινες ἐζητήθησαν ὑπὸ τοῦ κράτους ἀπὸ τὸν λαόν, ἀλλὰ καὶ τὰς θυσίας ἐκείνας τὰς ὁποίας αὐτὸς ὁ ἴδιος ὁ λαὸς ἐξ ἑαυτοῦ του προσέφερε, διότι τί ἄλλο εἶνε παρὰ μία μεγαλοπρεπὴς θυσία τὰ 300 ἑκατομμύρια τὰ ὁποῖα ἐντὸς ἑνὸς ἔτους προσέφερεν ὁ λαὸς αὐτὸς ὑπὲρ τῆς ἀεροπορίας; (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Τί ἄλλο εἶνε παρὰ μόνον ἡ ἐκδήλωσις τῆς ἀποφάσεώς του νὰ εἶνε ἐξωπλισμένος; Ἀλλὰ ἀποδεικνύει συγχρόνως ἡ προσφορὰ αὐτὴ καὶ τὴν βεβαιότητα, τὴν ὁποίαν ἔχει ὅτι ἐμπιστεύεται τὰ χρήματά του εἰς τιμίας χεῖρας καὶ τὴν πεποίθησιν ὅτι ἡ κυβέρνησίς του θὰ πραγματοποιήσῃ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς τὰς ἐπιθυμίας του. (Φωναί: Μαζί σου, ζήτω ὁ ἐθνικὸς κυβερνήτης). Βέβαια δὲν ἐγένοντο ὅλα αὐτὰ καὶ χωρὶς μερικὰς αὐταπαρνήσεις. Ὑπεβλήθημεν εἰς μίαν πειθαρχίαν, ἀλλὰ σᾶς ἐρωτῶ, εἶνε δυνατὸν ἕνας λαὸς ὀκτὼ ἑκατομμυρίων περισπώμενος ἀπὸ τόσας καὶ τόσας ἀνάγκας, τρέχων τόσους καὶ τόσους κινδύνους, μέσα εἰς μίαν ἀτμόσφαιραν θολήν, μέσα εἰς προσπαθείας ξένων ἰδεολογιῶν ὅπως διασπάσουν τελείως τὴν ἐθνικότητά του, εἶνε δυνατὸν ὁ λαὸς αὐτὸς νὰ ζήσῃ, νὰ ἀναπτυχθῇ, νὰ ὑπάρξῃ χωρὶς μίαν ἐσωτερικὴν πειθαρχίαν; (Φωναί: Ὄχι). Βεβαί-

(Συνέχεια εἰς τὴν 6ην σελίδα)

Ἀπὸ τὴν ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴν τοῦ Πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ ὑπὸ τοῦ λαοῦ τῆς Πελοποννήσου: **Ἀριστερά:** Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ὁμιλῶν πρὸς τὸν λαὸν τῆς Κορίνθου. **Εἰς τὸ μέσον:** Μικρὰ χωρικὴ προσφέρουσα ἀνθοδέσμην εἰς τὸν κ. Πρωθυπουργόν. **Δεξιά:** Ἡ παλλαϊκὴ συγκέντρωσις ἐν Τριπόλει.

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ ΧΘΕΣ ΤΑΣ ΚΩΜΟΠΟΛΕΙΣ ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ ΚΑΙ ΓΙΔΑ

ΑΠΟΘΕΩΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΧΗ ΥΠΟ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 16. (Τηλεγραφικῶς).— Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπεσκέφθη σήμερον δύο ἱστορικὰς κωμοπόλεις, αἱ ὁποῖαι συνδέονται ἀμεσώτατα μὲ τοὺς ἀπελευθερωτικοὺς ἀγῶνας τοῦ Ἔθνους, τὰ Γιαννιτσὰ διὰ τὴν συναφθεῖσαν ἐκεῖ ἀποφασιστικὴν μάχην καὶ τὸ Γιδᾶ, ὅπου τὸ στρατηγεῖον τοῦ ἐθνομάρτυρος Βασιλέως Γεωργίου Α'. Ἡ διαδρομὴ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως διὰ μέσου τῶν χωρίων τοῦ κάμπου τοῦ Ἀξιοῦ, ἐγένετο ἀφορμὴ ὥστε, καὶ τοῦ πληθυσμοῦ τοῦ τμήματος τούτου τῆς Μακεδονίας κατοικουμένου ὑπὸ γηγενῶν καὶ νέων κατοίκων, νὰ ἐκδηλωθῇ ἡ ἀγάπη, ἡ λατρεία καὶ ἡ ἀφοσίωσις πρὸς τὸν Ἄνακτα. Οἱ χωρικοὶ τῶν ἑκατέρωθεν τῆς ὁδοῦ χωρίων εἶχον παραταχθῆ κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ, κάτωθι θριαμβευτικῶν ἀψίδων καὶ ἐζητωκραύγαζαν ἐνθουσιωδῶς τὸν Βασιλέα, ὅστις ἠναγκάζετο νὰ σταματᾷ εἰς ἕκαστον χωρίον καὶ νὰ εὐχαριστῇ τὰ πλήθη διὰ τὰς τοιαύτας ἐκδηλώσεις. Οὕτω ἡ Α. Μ. συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ στρατιωτικοῦ Του Οἴκου στρατηγοῦ κ. Παπαδοπούλου, τῶν ὑπασπιστῶν του κ. κ. Μπουλαλᾶ καὶ Μπαλῆ, τοῦ ὑπουργοῦ Γενικοῦ Διοικητοῦ Μακεδονίας κ. Κυρίμη καὶ τοῦ στρατηγοῦ Λιώτη, ἀναχωρήσας ἐκ Θεσσαλονίκης περὶ τὴν 9ην πρωϊνήν, διῆλθε διὰ Ἀραπλῆ καὶ Καβακλῆ καὶ ἔφθασεν εἰς τὴν Γέφυραν, τὸ παλαιὸν Τοψίν, τοῦ ὁποίου οἱ κάτοικοι ὑπεδέχθησαν τὸν Ἄνακτα ἐν συναγερμῷ. Ἀνθοδέσμαι ἐκ μέρους τῶν μαθητριῶν καὶ τῶν νεανίδων προσεφέρθησαν, ὁ δὲ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησεν οὕτω:

«Συγκεκινημένοι ἐπὶ τῇ διελεύσει Σου ἐξ ἱστορικοῦ Τοψίν, ὅπου ὁ ἀείμνηστος Πατήρ Σου ἔδρεψεν ἐνδόξους δάφνας, εὐχόμεθα «ὡς εὖ παρέστης». Ἡ ἀγάπη ἡμῶν πρὸς Ὑμᾶς εἶνε εἰλικρινής, διότι ἐπέφερες συμφιλίωσιν εἰς τὸν λαόν, γαλήνην εἰς τὸ Ἔθνος. Εἴθε ὁ Θεὸς νὰ Σοῦ δίδει μακροζωΐαν καὶ τοῦτο εὐχόμεθα ἐκ βάθους καρδίας. Ζήτω ὁ Βασιλεύς, ζήτω ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις. (Ζητωκραυγαὶ ἐκάλυψαν τοὺς λόγους τούτους). Ζήτω ὁ Βασιλεύς! Ζήτω ὁ Μεταξᾶς».

Ἀκολούθως ὁ Ἄναξ ἀνεχώρησεν ἵνα συνεχίσῃ τὴν περιοδείαν του. Ἐκεῖθεν τῆς μεγάλης γεφύρας τοῦ Ἀξιοῦ ἦσαν συγκεντρωμένοι οἱ κάτοικοι τῶν γύρω συνοικισμῶν ἐξ ὀνόματος τῶν ὁποίων προσεφώνησεν ὁ ἱερεύς, διαδηλώσας τὴν εὐγνωμοσύνην τοῦ λαοῦ διὰ τὸ συντελούμενον ἔργον τῆς ἐθνικῆς ἀναδημιουργίας ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τῆς 4ης Αὐγούστου, ἥτις διησφάλισεν ἡσυχίαν εἰς τὸν τόπον καὶ ἀπεργάζεται τὴν εὐημερίαν τοῦ λαοῦ. Ὁ Ἄναξ εὐχαριστήσας προυχώρησεν εἰς Νέαν Χαλκηδόνα, τῆς ὁποίας οἱ κάτοικοι παραταχθέντες κατὰ μῆκος τῆς διασχιζούσης τὸ χωρίον ὁδοῦ ἐζητωκραύγασαν ἐνθουσιωδῶς τὸν Ἄνακτα καὶ προσέφερον ἀνθοδέσμας.

Αἱ αὐταὶ ἐκδηλώσεις ἀνέμενον τὸν Βασιλέα καὶ εἰς Πέλλαν, ἔνθα τὰ ἐρείπια τῶν λουτρῶν τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου καὶ ὅπου ὑπεδέχθησαν τὴν Α. Μ. ὁ διευθυντὴς τῆς Νομαρχίας Πέλλης καὶ ὁ Διοικητὴς τῆς Χωροφυλακῆς Πέλλης, ἐνῷ οἱ κάτοικοι στήσαντες ἀψῖδα, ἐφ' ἧς ἀνέγραψαν «Καλῶς ἦλθες, Βασιλεῦ μας», συνεκεντρώθησαν γύρω ταύτης καὶ ἐζητωκραύγασαν ἐνθουσιωδῶς. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος διεδήλωσε τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν ἅμα δὲ καὶ εὐγνωμοσύνην τῶν ἀγροτῶν διὰ τὰ συντελούμενα ὑπὲρ αὐτῶν ἔργα, ἐνῷ μαθήτριαι καὶ νεάνιδες προσέφερον ἄνθη.

ΕΙΣ ΤΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ

Συνοδευόμενος οὕτω ἀπὸ τὰς ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ τῆς πεδιάδος τοῦ Ἀξιοῦ ὁ Ἄναξ ἔφθασεν εἰς Γιαννιτσά, τὰ ὁποῖα ἐπεφύλαξαν τὴν πλέον θερμὴν ὑποδοχήν. Ἡ πόλις ἀνέμενεν ἀπὸ πρωΐας τὸν Ἄνακτα. Ἀπὸ τῆς εἰσόδου τῆς πόλεως καὶ κατὰ διαστήματα καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς μεγάλης ὁδοῦ τῆς ἀγούσης πρὸς τοὺς στρατῶνας, ὅπου θὰ κατηυθύνετο ὁ Βασιλεύς, εἶχον στηθῆ ἀψῖδες φέρουσαι χαιρετιστηρίους ἐπιγραφάς, ὡς: «Ἐν κράτει, δόξῃ καὶ τιμῇ. Συμφιλιωτὰ τοῦ Ἔθνους», «Ὡς εὖ παρέστης Ἄναξ», «Ζῆθι Βασιλεῦ», «Ζήτω ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις», «Καλῶς μας ἦλθες Βασιλεῦ», «Ἡ Ἕνωσις Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Γιαννιτσῶν εὐλαβῶς Σὲ χαιρετίζει».

Εἰς παράταξιν εὑρίσκοντο πλαισιοῦντες τὰς ἀγροτικὰς μάζας καὶ ἔχοντες ἐπὶ κεφαλῆς τὴν μουσικήν, τὰς σημαίας καὶ τὰ λάβαρα οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, οἱ φαλαγγῖται, οἱ πρόσκοποι, οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ὁ λαὸς τῆς Καστορίας προπέμπων τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα.

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, τοῦ ὁποίου τὸ ἐπίσημον ταξίδιον εἰς τὴν βορειοδυτικὴν Ἑλλάδα ἐτερματίσθη εἰς τὴν Καστορίαν, συνεχίζει τὴν ἐπίσκεψίν του εἰς διάφορα σημεῖα τῆς Μακεδονίας. Ἐπισκέπτεται, ἄνευ ἐπισήμου προγράμματος, ἄνευ προπαρασκευῶν, πόλεις, χωριά, μονὰς ἱστορικάς, διάφορα ἱδρύματα, δεχόμενος παντοῦ θερμοτάτας καὶ ἐνθουσιώδεις τὰς αὐθορμήτους ἐκδηλώσεις τοῦ λαοῦ. Εἰς τὴν Φλώριναν, εἰς τὴν μεθόριον, εἰς τὰ Γιαννιτσά, εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν τῶν ἀπελευθερωτικῶν πολέμων, εἰς τοῦ Γιδᾶ, οἱ παλαιοὶ πολεμισταί, οἱ ἀγρόται, οἱ μαθηταί, ἁμιλλῶνται εἰς τὴν ἔκφρασιν τῆς ἀγαλλιάσεώς των, διότι βλέπουν τὸν Βασιλέα ἐν τῷ μέσῳ αὐτῶν, εἰς ἄμεσον μετὰ τοῦ λαοῦ ἐπαφήν, διὰ τὰ πάντα ἐνδιαφερόμενον. Οἱ ἀγρόται τοῦ Γιδᾶ, ὅταν τὸν ἀπεχαιρέτιζαν, ἐπανερχόμενον εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, τοῦ ἠσπάζοντο τὴν δεξιὰν κατὰ τὸ ὡραῖον παλαιότατον Ἑλληνικὸν ἔθιμον τῆς ἐκδηλώσεως ἀγάπης καὶ σεβασμοῦ. Ὁ Βασιλεύς, κατὰ τὴν ἀνεπίσημον αὐτὴν συνέχισιν τοῦ ταξιδίου του, ἔλαβεν εὐκαιρίαν νὰ παρακολουθήσῃ τὰ τμήματα τοῦ ἐν Μακεδονίᾳ στρατοῦ εἰς τὸ ἔργον των, νὰ ἐπιθεωρήσῃ ὀργανικὰς μονάδας, νὰ συνομιλήσῃ μὲ τοὺς ἐργαζομένους διὰ τὴν ἄμυναν τῆς χώρας. Εἶδε, παρὰ τὸν Ἀξιόν, τοὺς ἐργάτας τῶν ἐκτελουμένων ἀποξηραντικῶν ἔργων, τοὺς ἐργάτας τοῦ μακεδονικοῦ κάμπου, οἱ ὁποῖοι θὰ ἐπωφεληθοῦν ἀπὸ αὐτὰ καὶ ἡ ἄμεσος αὐτὴ ἐπικοινωνία καθιστᾷ ἀδαμάντινον τὸν παλαιὸν δεσμὸν τοῦ Ἔθνους καὶ τοῦ Θρόνου. Ἓν χαρακτηριστικόν, ἄξιον ἰδιαιτέρας ἐξάρσεως, τῆς βασιλικῆς αὐτῆς ἐπισκέψεως εἶνε ἡ εὐλάβεια, μὲ τὴν ὁποίαν ὁ Ἄναξ ἀποτίει φόρον τιμῆς εἰς τὴν μνήμην τῶν πεσόντων κατὰ τοὺς ἀπελευθερωτικοὺς πολέμους. Ἐπεσκέφθη τὰ πεδία τῶν μαχῶν, ἔστεψε τὰ ἡρῷα τῶν πεσόντων, ἀνεζήτησε καὶ ἀνεῦρε συγκινητικὰ ἴχνη τῆς διαβάσεως τοῦ ἀειμνήστου Στρατηλάτου Πατρός του, τὴν ὑπογραφήν του εἰς τοὺς τοίχους ἢ τὰς θύρας τῶν δωματίων τῶν οἰκιῶν, ὅπου παρέμεινε κατὰ τὴν ἐκστρατείαν τοῦ 1912— ὑπογραφὴν ἀκολουθουμένην ἀπὸ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ ἐπιδόξου τότε διαδόχου σημερινοῦ Βασιλέως καὶ ἀπὸ τὰς ὑπογραφὰς τῶν πριγκίπων βλαστῶν τοῦ εὐθαλοῦς δένδρου τῆς ἐθνικῆς Δυναστείας. Καὶ αἱ ἀναμνήσεις αὐταὶ ποὺ ζωντανεύουν μὲ τὴν βασιλικὴν παρουσίαν, εἶνε ἐξόχως προσφιλεῖς εἰς τὸν λαὸν τῆς Ἑλλάδος.

* * *

Ἕνας ἀνασχηματισμὸς Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας, πρόκειται σήμερον ν' ἀνακοινωθῇ ἀνασχηματισμὸς τῆς βρεταννικῆς κυβερνήσεως κάπως εὐρύτερος ἀπὸ μίαν ἁπλῆν ἀντικατάστασιν ἑνὸς ὑπουργοῦ, τὸν ὁποῖον ἡ κληρονομία τοῦ τίτλου τοῦ ἀποβιώσαντος πατρός του μεταθέτει εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Λόρδων. Εἰς παλαιοτέραν ἐποχὴν ἡ παρουσία περισσοτέρων λόρδων εἰς μίαν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν δὲν προσέκρουεν εἰς καμμίαν δυσκολίαν. Ἀφ' ὅτου, ὅμως, πρὸ εἰκοσιπενταετίας καὶ πλέον, τὰ προγενέστερα πολιτικὰ προνόμια τῆς ἄνω Βουλῆς περιεκόπησαν, οὕτως ὥστε νὰ ἔχῃ σήμερον ἡ Βουλὴ τῶν Λόρδων ἀσυγκρίτως ὀλιγώτερα πολιτικὰ δικαιώματα ἀπὸ τὴν γαλλικὴν Γερουσίαν, ἡ ἀγγλικὴ δημοσία γνώμη δὲν ἀνέχεται σημαντικὴν κάπως ἐκπροσώπησιν τῆς Βουλῆς τῶν Λόρδων εἰς μίαν κυβέρνησιν. Καὶ ἐπειδὴ εἰς τὴν σημερινὴν κυβέρνησιν μετέχει ὁ λόρδος Χάλιφαξ, ὁ κληρονομήσας τὸν τίτλον τοῦ λόρδου ὑπουργὸς ἔκρινε καλὸν ν' ἀποχωρήσῃ τῆς κυβερνήσεως. Ἤδη, ὅμως, γίνεται λόγος περὶ ἀποχωρήσεως καὶ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν λόρδου Χάλιφαξ, ὁπότε ὁ ἀνασχηματισμὸς τῆς κυβερνήσεως τοῦ κ. Τσάμπερλαιν θὰ προσελάμβανεν ὄχι πλέον τυπικόν, ἀλλ' οὐσιαστικὸν χαρακτῆρα, ἡ φύσις τοῦ ὁποίου θὰ καθωρίζετο ἀπὸ τὸ πρόσωπον τοῦ ἀντικαταστάτου τοῦ σημερινοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν —ἀποκλειομένης πάντως τῆς πιθανότητος τῆς ἐπανόδου τοῦ κ. Ἤντεν εἰς τὴν κυβέρνησιν.

* * *

Τὰ μουσεῖα καὶ ὁ λαὸς Ἡ ἀπόφασις περὶ ὀργανώσεως τῶν μουσείων τοῦ κράτους ἐπὶ νέων βάσεων, διὰ νὰ καθίσταται δυνατὴ ἡ διαφώτισις τῶν λαϊκῶν μαζῶν ἐπὶ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ἀντελαμβάνοντο καὶ ἔζων τὴν ζωὴν οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες καὶ ἡ κατανόησις τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ, θέτει τὸ ζήτημα τῶν μουσείων μας ἐπὶ τῆς ὀρθῆς βάσεως. Τὰ μουσεῖα δὲν ἐνδιαφέρουν μόνον τοὺς ἀσχολουμένους μὲ τὴν ἀρχαιολογίαν. Καὶ ἡ ἀρχαιολογία καὶ τὰ μουσεῖα προορισμὸν ἔχουν νὰ πληροφοροῦν καὶ νὰ διαφωτίζουν τοὺς σημερινοὺς ἀνθρώπους περὶ τῶν παρῳχημένων πολιτισμῶν τῆς ἀνθρωπότητος, περὶ τοῦ τρόπου τῆς ἐξελίξεώς της. Διὰ τοῦτο ἡ ἀπόφασις ὅπως τὰ μουσεῖα λειτουργοῦν κατὰ τὰς Κυριακὰς κα
τὰς ἑορτάς, ὁπότε αἱ λαϊκαὶ τάξει
ἔχουν ἀργίαν καὶ ἠμποροῦν νὰ τ
ἐπισκεφθοῦν θὰ παράσχῃ εἰς αὐτὰ
τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐνδιαφερθοῦν δι
τὴν ἀρχαιότητα καὶ νὰ διαφωτι-
σθοῦν περὶ αὐτῆς μὲ τὰς ἐκλαϊκε
τικὰς ὁμιλίας, αἱ ὁποῖαι θὰ ὀργα-
νοῦνται ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρόν.

* * *

Τὸ πρῶτον Τὴν παρελθοῦσα
Κυριακήν, παρο
σίᾳ τῆς Α. Β.
τοῦ Διαδόχου, ὁ ὁποῖος πρωτοστ
τεῖ εἰς πᾶν ὅ,τι ἀφορᾷ τὴν φυσικ
ἀγωγὴν τῆς ἑλληνικῆς νεότητος,
τέθη ὁ θεμέλιος λίθος τοῦ πα
τοὺς στύλους τοῦ Ὀλυμπίου Δι
εἰς τὴν παλαιὰν κοίτην τοῦ Ἰλισ
μέλλοντος νὰ κατασκευασθῇ
λυμβητηρίου. Θὰ εἶνε ἡ πρώτη
λυμβητικὴ δεξαμενή, τὴν ὁποίαν
ἀποκτήσῃ ἡ πρωτεύουσα καὶ π
πει νὰ εὐχηθῶμεν νὰ πολλαπλ
ασθοῦν γρήγορα ὅμοιαι δεξαμε
«κολυμβητήρια», ὅπως ἐπιτυχῶ
νομάσθησαν. Αἱ Ἀθῆναι ἔχουν,
ἐτῶν ἤδη, διοχέτευσιν θαλασσίο
δατος καὶ τὰ κολυμβητήριά

Θεάματα

Ἀπογευματιναὶ — Ἑσπεριναί

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 5.30 μ.μ. καὶ 10 μ.μ. «Ζακυνθινὴ σερενάτα».
ΑΛΙΚΗΣ (Ἐργατικὴ Ἑστία). «Παληὰ γειτονιά».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. Ὁ διάσημος Τοῦρκος ὀπνωτιστὴς Ζατὶ Σουνγκούρ.
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἕκτον πάτωμα».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Αἱ δύο ὀρφαναί».
ΠΕΡΟΚΕ (Γκιουζέπε - Μακρῆ). «Ὁ Βάτραχος».
ΣΑΜΑΡΤΖΗ (Μηλιάδης - Κυριακός). Ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος ἔναρξις μὲ τὴν «Σιλουέτταν».
ΟΑΣΙΣ. Βαριετέ.

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Μυστηριώδης κυρία».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλατ. Ὁμον.). «Γραφεῖον ἐξαφανισθέντων προσώπων».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Σονάτα ὑπὸ τὸ σεληνόφως».
ΠΑΛΛΑΣ (Μετ.). «Μεσηλὶξ διασκεδάζει».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ὁ Φραγκενστάϊν αἰχμάλωτος».
ΡΕΞ. «Δεσποινὶς ἐν κινδύνῳ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Νίνα Πέτροβνα».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέα καὶ ἐπίκαιρα. Σαρλῶ.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Μοιραία γυναῖκα».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ὑπὸ τὸ βλέμμα τοῦ Βούδδα».
ΕΚΘΕΣΙΣ. Διάφορα κουλτοὺρ φίλμ.
ΙΡΙΣ. «Ἀγάπες στὴ Μονμάρτρη».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Ὅταν ὁ σύζυγος ταξιδεύῃ».
ΟΥΦΑ. «Νύχτες πριγκήπων».
ΑΡΗΣ. «Ρωμάνς».
ΑΤΘΙΣ. «Καταιγίς».
ΑΘΗΝΑΪΚΟΝ. «Τελευταῖος τῆς φυλῆς».
ΕΛΛΑΣ. «Μπροστὰ στὸ ἰκρίωμα».
ΖΕΦΥΡΟΣ (Θησ.). «Ἄγγελος».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Ὁ πειρατής».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Ὁ ταραξίας».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ἡ μεγάλη θυσία».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Πρεμιέρα».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Παληὰ φωλιά».
ΣΤΑΔΙΟΝ. «Ἡ πόλις τῆς ἁμαρτίας».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Ἡ κατάσκοπος τῆς Σκώτλαντ Γυάρδ».
ΚΑΛΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Καταιγίς».
ΠΑΛΛΑΣ. «Σκιπίων ὁ Ἀφρικανός».
ΡΕΞ. «Καϊνιξμαρκ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Ψυχὴ στὴ θάλασσα».
ΧΑΪ-ΛΑΪΦ. «Ἀπὸ τὴ Γῆ στὴ Σελήνη».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκκ.). «Ὅταν ὁ σύζυγος ταξιδεύῃ».
ΕΚΛΑΙΡ. «Κάπταιν Μπλοὺντ».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Δάκρυα βασιλίσσης».
ΟΡΦΕΥΣ. «Λουΐ Παστέρ».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Παλίρροια καὶ ἄμπωτις».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Ὁ μικρούλης».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

δὲν θὰ ἀναλίσκουν τὸ νερὸ τῆς λίμνης Μαραθῶνος. Χωρὶς κολυμβητήρια ὅμως, τὰ ὁποῖα νὰ εἶνε εὐκόλως προσιτὰ καὶ εἰς ὅλας τὰς ἐποχὰς τοῦ ἔτους καὶ μὲ ὅλους τοὺς καιρούς, δὲν θὰ κατορθωθῇ —ὅπως πολλάκις ἐτονίσαμεν— νὰ μάθουν οἱ νέοι νὰ κολυμβοῦν καὶ νὰ μὴ ἔχῃ ἡ Ἑλλάς, ἡ πανταχόθεν περιβρεχομένη ἀπὸ θάλασσαν, τόσον ὀλίγους κατοίκους γνωρίζοντας νὰ κολυμβοῦν, νὰ ὑστερῇ δὲ εἰς κολυμβητικοὺς ἀγῶνας ἐν συγκρίσει πρὸς ἄλλους χερσαίους λαούς.

* * *

Τὰ μέτρα διὰ τοὺς πεζούς Ἡ ἐφαρμογὴ τῶν ἀστυνομικῶν μέτρων διὰ τὴν ρύθμισιν τῆς κινήσεως τῶν πεζῶν ἤρχισεν ἤδη ν' ἀποδίδῃ τὰ καλὰ ἀποτελέσματά της. Εἰς τὴν διασταύρωσιν τῶν Χαυτείων, εἰς τὴν διασταύρωσιν Πανεπιστημίου — Βουκουρεστίου, εἰς τὸ πρὸς τὸ Σύνταγμα τέρμα τῆς ὁδοῦ Σταδίου, ἡ κίνησις τῶν πεζῶν ἀπέκτησεν ἤδη ρυθμὸν τάξεως. Ἐμφανίζονται βέβαια ἀκόμη καὶ «ἀσυμμόρφωτοι», αὐτοὶ ὅμως θὰ ἐκλείψουν γρήγορα, ἐάν, ὅπως πιστεύομεν, ἡ ἀστυνομία ἐπιμείνῃ. Ἴσως παραστῇ ἀνάγκη κάποιας περισσοτέρας αὐστηρότητος ἔναντι τῶν μὴ συμμορφουμένων μὲ τὰς διατάξεις τῆς κινήσεως, θὰ ἦτο δὲ πρακτικὴ ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ συστήματος ποὺ ἰσχύει καὶ ἀλλοῦ τῆς ἐπιβολῆς ἀμέσου προστίμου ὀλιγοδράχμου, μὲ κοινὸν διπλότυπον, πληρωτέου ἐπὶ τόπου ἀπὸ τοὺς παρβάτας. Τὸ κοινόν, ὅταν πεισθῇ ὅτι πρόκειται περὶ μέτρου, τὸ ὁποῖον πράγματι ἐξυπηρετεῖ τὴν εὐκολίαν καὶ τὴν ἀσφάλειαν τῆς κινήσεώς του, εἶνε πρόθυμον νὰ συμμορφωθῇ. Ἡ οὐρὰ εἰς τὰς θυρίδας ἐκδόσεως εἰσιτηρίων καὶ τὰ δελτία προτεραιότητος εἰς τὰ τέρματα τῶν λεωφορείων, ποὺ τὰ ἀπεδέχθη τὸ κοινόν, ἀποδεικνύουν ὅτι τὸ ἑλληνικὸν κοινὸν εἶνε πολὺ περισσότερον εὐάγωγον ἀφ' ὅσον συνήθως τὸ χαρακτηρίζουν μὲ ἐπιπολαιότητα.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Διακηρύττει ὅτι προκηρύσσει δημοπρασίαν διὰ τὴν προμήθειαν καὶ παράδοσιν ἐν Νέᾳ Ἀγχιάλῳ πέντε (5) κρηνῶν ὑπαίθρου, αὐτομάτου διακοπῆς (ροῆς κατὰ βούλησιν), ἀλλ' ἄνευ ἐπακολουθήσεως κτύπου κριοῦ καὶ ὑποκειμένων εἰς κίνδυνον ἐκ πάγου. Τὰ σχετικὰ τῆς μελέτης εἰσὶ κατατεθειμένα ἐν Λαρίσῃ εἰς τὰ ἐν τῷ νομαρχιακῷ καταστήματι στεγαζόμενα γραφεῖα τῆς Μ. Υ. Κ. Νομοῦ Λαρίσης καὶ ἐν Ἀθήναις εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου τῆς Ἑλλάδος, Φιλελλήνων 15, ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν.

Ἐν Ν. Ἀγχιάλῳ τῇ 12 Μαΐου 1938
Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Γνωστοποιεῖται, ὅτι παραχωροῦνται δικαιώματα ἐκμεταλλεύσεως ἐπὶ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 5993 τῆς 4ης Ἰουλίου 1935 Διπλώματος Εὑρεσιτεχνίας ἀφορῶντος «ΝΕΟΝ ΚΑΙ ΒΕΛΤΙΩΜΕΝΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΝ ΜΗΧΑΝΗΜΑ ΜΕΓΕΝΘΥΣΕΩΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΩΝ» καὶ ἀπονεμηθέντος τῇ ἐν Λονδίνῳ — Ἀγγλίας ἑδρευούσῃ ἑταιρείᾳ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «PHOTO - ELECTROGRAPH LIMITED» 10—12, Cork Street, Old Bond Street London, W. I.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ εἰδικῷ αὐτῆς πληρεξουσίῳ καὶ ἀντικλήτῳ κ. Ἀλκιβιάδῃ Λ. Ζωϊοπούλῳ, Δικηγόρῳ, κατοίκῳ Ἀθηνῶν, (ὁδὸς Στουρνάρα 37).

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Νοσοκομεῖον - Σανατόριον ἡ «Σωτηρία» διακηρύττει, ὅτι τὴν 20ὴν Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ καὶ ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς θέλει ἐπαναληφθῇ μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν δύο χιλιάδων (2000) ὀκάδων βουτύρου νωποῦ α' ποιότητος Θράκης, συμφώνως μὲ τοὺς ὅρους τῆς 18ης Ἀπριλίου ἐ. ἔ. συγγραφῆς ὑποχρεώσεων, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Σανατορίου (Ὑπηρεσίαν Προμηθειῶν).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Μαΐου 1938
(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

Ο ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ Β. Δημησιάνος δέχεται, Σολωμοῦ 19, ἀπὸ 4—6. Τηλεφ. 21-027.

ΔΥΟ ΩΡΕΣ
μουσικῆς εὐωχίας
ΔΥΟ ΩΡΕΣ
τρελλῆς εὐθυμίας
σκορπίζει ὁ ἀνεξάντλητος
σὲ κέφι

ΦΡΕΝΤ ΑΣΤΑΙΡ
μὲ τὸ τελευταῖο του μουσικὸ
χορευτικὸ χάρμα
ΔΕΣΠΟΙΝΙΣ
ΕΝ ΚΙΝΔΥΝΩ
μαζὶ μὲ τὴν γοητευτική του
ἀποκάλυψι
ΖΑΝ ΦΟΝΤΑΙΝ
γι' αὐτὸ καὶ ἀπεθεώθη χθὲς
στὸ
ΡΕΞ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
ΕΝΑΡΞΙΣ
ΘΕΡΙΝΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
11η
ΕΒΔΟΜΑΣ
6ο
ΠΑΤΩΜΑ
Τιμαὶ εἰσιτηρίων:
ΕΣΠΕΡΙΝΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ
30-20-10 Δρχ.
ΛΑΪΚΩΝ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΩΝ
Δρχ. 20-15-10

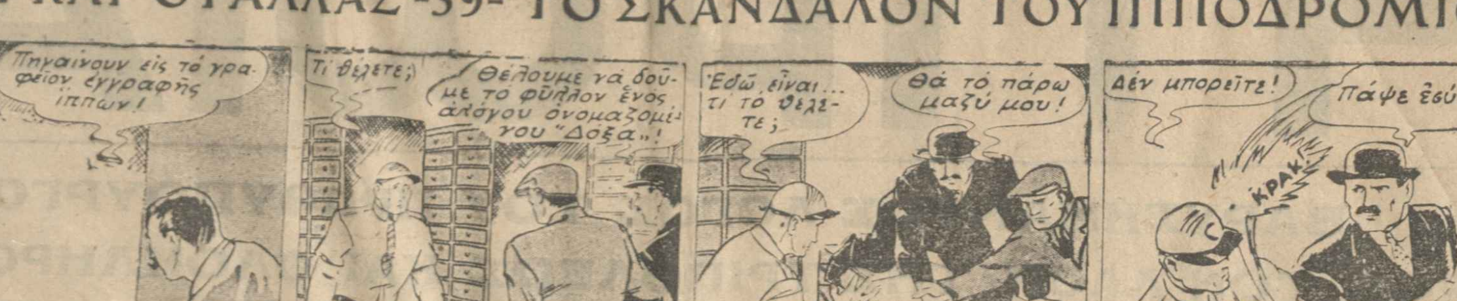
2 ΩΡΕΣ 2
Γέλια ἀσυγκράτητα
μέχρι δακρύων
μὲ τὴ σπαρταριστὴ κωμῳδία τοῦ
ΝΤΥΒΑΛΕΣ
ΜΕΣΗΛΙΞ
ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΙ
(TRAIN DE PLAISIR)
Ἡ ὀθόνη δὲν παρουσίασε ἄλλη φορὰ τόσο ἔξυπνη κωμῳδία μὲ ἀτελείωτες σπαρταριστὲς σκηνές
ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ
ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΠΑΛΛΑΣ
4—6 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΓΚΡΕΚΑ»

Clipshave
ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ
ΞΥΡΙΣΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ
Γεν. Ἀντ)πεία: Χαρ. Πετρόπουλος
Σταδίου 8

ΖΗΤΕΙΤΑΙ παιδαγωγὸς ξένη, διὰ 4 παιδιά. Πληροφορίαι εἰς τὰ Γραφεῖα μας, Δα Μ. Κ.

Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -39- ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟΝ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΟΥ


Πηγαίνουν εἰς τὸ γραφεῖον ἐγγραφῆς ἵππων!
Τί θέλετε;
Θέλουμε νὰ δοῦμε τὸ φύλλον ἑνὸς ἀλόγου ὀνομαζομένου "Δόξα"!
Ἐδῶ εἶναι... τί τὸ θέλετε;
Θὰ τὸ πάρω μαζύ μου!
Δὲν μπορεῖτε!
Πάψε ἐσύ!
ΚΡΑΚ

Τὸ ξένο μάτι

Συχνὰ τὰ τελευταῖα χρόνια, οἱ ξένοι καλλιτέχναι, καὶ ἰδίως οἱ ζωγράφοι, ἔχουν ἀντλήσει τὴν ἔμπνευσή τους, ἀπὸ τὴν ἑλληνικὴ γῆ. Κι' ἂν στοὺς καλλιτέχνας τοῦ λόγου, ἡ ξένη νοοτροπία τους, βρίσκει πάντα νὰ μεταφέρῃ ἰδιότυπα τὶς ἑλληνικὲς ἐντυπώσεις, μπορεῖ τὸ ἴδιο νὰ πῇ κανεὶς καὶ γιὰ τοὺς ξένους ζωγράφους. Δὲν ἔχουν τὴν ἴδιαν αἰσθητικὴ μ' ἐμᾶς, δὲν βλέπουν τὰ πράγματα μὲ τὸ ἴδιο μάτι, ἀκόμη κι' ἐκεῖνοι, ποὺ ἔχουν ζήσει πολὺν καιρὸ μαζί μας, καὶ μπορεῖ κανεὶς νὰ εἰπῇ, ὅτι ἔχουν χορτάσει τὴν ἑλληνικὴ — δική μας — ἀτμόσφαιρα. Ἀλλοιῶς δὲν ἐξηγεῖται, τὸ πόσο διαφορετικὴ εἶνε ἡ ξένη ζωγραφικὴ ἀπόδοσις, τῶν τοπίων καὶ τῶν χρωμάτων, ποὺ μπορεῖ κανεὶς νὰ τὴν ξεχωρίσῃ ἀμέσως βλέποντας ἕνα πίνακα. «Αὐτὸ εἶνε ἀπὸ Ἕλληνα!...» «Αὐτὸ εἶνε ἀπὸ ξένον!». Θὰ ὑπάρχῃ ἴσως καὶ κάποιος ἄλλος λόγος, σχολῆς, σπουδῆς καὶ προτιμήσεων σ' ἄλλους χρωματικοὺς συνδυασμοὺς καὶ σ' ἄλλους τρόπους ἐκτελέσεως, μὰ τὸ κυριώτερο, πάει κανεὶς νὰ πιστέψῃ, πὼς οἱ ξένοι «βλέπουν» ἀλλοιώτικα.

Αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, τὸ βλέπει τώρα πάλι κανείς, στὴν τόσον ἐνδιαφέρουσαν καὶ ἐξαιρετικὴν κατὰ τὰ ἄλλα ἔκθεσιν, τοῦ Γάλλου ζωγράφου κ. Σὰρλ Βανιέ, ποὺ ἐκθέτει ἑλληνικὰ τοπία, ἰδίως, στὸ «στούντιο» του τῆς ὁδοῦ Πινδάρου ἀριθ. 2. Μέσα στὰ ἑξῆντα κομμάτια του, τὰ περισσότερα «γκουὰς» καὶ λιγώτερα λάδια, ἔχει μιὰ πλουσία καὶ ποικίλη συλλογὴ τοπίων τῶν Ἀθηνῶν, τῆς Μυκόνου, τῆς Παλαιοκαστρίτσας ἀπὸ τὴν Κέρκυρα, τῆς Ἰθάκης κ. ἄ., ὅπου μαζὶ μὲ ἕνα ἔντονο φῶς, μᾶς δίνει καὶ τὰ χρώματα, ὅπως τὰ βλέπει, σ' ἕνα ἄμεμπτο σχέδιον, καὶ μίαν αἰσθητικώτατη ἐπιλογὴ θεμάτων καὶ ἀπόψεων. Ἰδιαίτερα, θὰ μποροῦσε κανεὶς νὰ σημειώσῃ, τοὺς δύο μυκονιάτικους φούρνους του, τὰ μὲ τόσην ἀτμόσφαιρα καὶ σχετικὴν λιτότητα τοπία τῆς Ἰθάκης, καὶ μερικὰ τῆς Κερκύρας. Τὰ ἀθηναϊκὰ του τοπία, ἔχουν μπορεῖ νὰ πῇ κανείς, πολὺ πειὸ ἔκδηλη τὴν ξένη αἰσθητικὴ καὶ τὸ ξένο μάτι.

Ὁ κ. Βανιέ, πορτραιτίστας ἐξαίρετος, καὶ ποὺ ἡ ἀνθρώπινη μορφὴ τὸν προσελκύει τόσον, ὥστε καὶ τὰ τοπία του νὰ ἔχουν πάντα καλοδουλεμένο καὶ τὸ ζωντανὸ στοιχεῖον, δίνει ἐπίσης καὶ μερικὰ πορτραῖτα σὲ παστέλ, μεγάλου, συχνά, «στύλ».

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Ἡ ἑορτὴ τῆς «καλῆς θελήσεως»

Τὴν 18ην Μαΐου, ἐπέτειον τῆς πρώτης προσπαθείας ἡ ὁποία ἐγένετο ἐν Χάγῃ τὸ 1899, διὰ τὴν εἰρηνικὴν διευθέτησιν τῶν διεθνῶν διαφορῶν, τὰ παιδιὰ τῆς Οὐαλλίας ὠνόμασαν τὸ 1922 ἑορτὴν τῆς «καλῆς θελήσεως». Ἔκτοτε στέλλουν ἕκαστον ἔτος τὴν ἡμέραν αὐτὴν θερμόν, φιλικὸν καὶ εἰρηνιστικὸν χαιρετισμὸν στὰ παιδιὰ ὅλου τοῦ κόσμου. Ἀπὸ τοῦ 1922, ἡ ἡμέρα αὐτὴ ἑορτάζεται ἔτσι κάθε χρόνο καὶ τὰ παιδιὰ ὅλου τοῦ κόσμου ἀπαντοῦν μὲ ἀνάλογα λόγια στὸν χαιρετισμὸ ποὺ τοὺς ἀπευθύνουν τὰ παιδιὰ τῆς Οὐαλλίας. Συγχρόνως, κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς Παγκοσμίου Συνομοσπονδίας τῶν ἐκπαιδευτικῶν ὀργανώσεων, στὰ περισσότερα σχολεῖα ὅλων τῶν ἐθνῶν γίνεται τὴν ἰδίαν ἡμέραν μία μικρὴ σχολικὴ ἑορτή, κατὰ τὴν ὁποίαν συντάσσονται καὶ στέλλονται αἱ ἀπαντήσεις εἰς τὸν χαιρετισμὸν ποὺ μεταδίδεται διὰ τοῦ ραδιοφώνου εἰς ὅλην τὴν ὑφήλιον.

Τὸ Ἐθνικὸν συμβούλιον Ἑλληνίδων, ἐφρόντισε καὶ ἐφέτος ν' ἀποστείλῃ εἰς τὰ ἰδιωτικὰ σχολεῖα καὶ διὰ τοῦ ὑπουργείου εἰς τὰ δημόσια τὸν ἐφετεινὸ χαιρετισμὸ τῶν παιδιῶν τῆς Οὐαλλίας ὁ ὁποῖος ἔχει οὕτως:

«Ἀγόρια καὶ κορίτσια ὁλοκλήρου τοῦ κόσμου, δεχθῆτε τὸ μήνυμα ποὺ σᾶς στέλλουν τὰ ἀγόρια καὶ τὰ κορίτσια τῆς Οὐαλλίας.

Μὲ χαρὰ μᾶς γεμίζει ἡ σκέψις, ὅτι κάθε χρόνο, τὴν σημερινὴν ἡμέρα ἐπάνω ἀπὸ τὶς διαμάχες, μποροῦμε νὰ ἀλληλοχαιρετούμεθα ὡσὰν μέλη μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς οἰκογενείας τῶν λαῶν τῆς αὔριον.

Ὁ κόσμος εἶνε γεμᾶτος πόνο, σκληρότητες καὶ ἀγῶνες. Γύρω μας ἀκοῦμε νὰ λένε πὼς ὁ πολιτισμὸς κινδυνεύει νὰ χαθῇ. Μὰ ἡμεῖς διαλαλοῦμε σ' ὅλους δυνατά: Ὁ πολιτισμὸς δὲν πρέπει νὰ χαθῇ καὶ δὲν θὰ χαθῇ.

Περισσότερο ἀπὸ ποτέ, ὁ κόσμος χρειάζεται αὐτὸ ποὺ μόνο ἐμεῖς μποροῦμε νὰ τοῦ δώσωμε: τὴν ἐμπιστοσύνη καὶ τὴν ἀλληλεγγύη τῆς νεολαίας.

Σήμερα ἡμέρα τῆς «καλῆς θελήσεως», ἂς ξαναδώσωμε τὴν ὑπόσχεσι, πὼς θ' ἀφιερωθοῦμε στὴν ἐξυπηρέτησι τῶν πλησίον μας, σὲ κύκλους ὁλοένα πλατυτέρους στὴν ἐξυπηρέτησι τῆς οἰκογενείας μας, τῶν γειτόνων μας, τῆς Πατρίδος μας γιὰ νὰ μπορέσῃ ἔτσι ἡ Πατρίς μας νὰ ἐξυπηρετήσῃ καὶ αὐτὴ καλύτερα τὸν κόσμο στὸν ὁποῖον ὅλοι ἀνήκομε.

Γιατὶ ἔτσι μόνο θὰ μπορέσωμε ἐμεῖς, τὰ ἑκατομμύρια τῶν παιδιῶν τῆς σήμερον, νὰ γίνωμε, σὰν μεγαλώσωμε, φίλοι ὅλων καὶ κανενὸς ἐχθροί».

Διαλέξεις

Εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐπαγγελματικοῦ Ἐπιμελητηρίου (ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου 2), ὅπου γίνονται αἱ ὁμιλίαι τοῦ «Ἀτομικῆς ψυχολογίας» θὰ ὁμιλήσῃ σήμερον 7.30 μ. μ. ὁ κ. Γιάννης Χαρίτος περὶ τοῦ χαρακτῆρος τοῦ μονογενοῦς.

— Αὔριον Τετάρτην καὶ ὥραν 5—6 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας θὰ διδάξῃ ὁ κ. Κ. Σαργόλου «περὶ προστασίας τῆς μητρότητος καὶ παιδικῆς ἡλικίας», καὶ τὴν Παρασκευὴν 20 τ. μ. 5—6 μ.μ. ἡ κ. Μ. Δημητριάδη «περὶ ὀρθολογισμοῦ τῶν ἐργασιῶν ἐν τῷ οἴκῳ».

— Σήμερον εἰς τὰ κέντρα γυναικείας μορφώσεως (Ἀκαδημίας 46) θὰ ὁμιλήσουν: 6—7 μ. μ. ἡ κ. Ζ. Σ. Φράγκου μὲ θέμα: «Ψυχικὴ ὑγιεινὴ» καὶ 7—8 μ. μ. ἡ κ. Καλ. Ν. Ἐλεοπούλου μὲ θέμα: «Προβλήματα τῆς ζωῆς».

Ἡ «Νέα Ἑστία»

Ἐξαιρετικῶς ἐνδιαφέροντα τὰ περιεχόμενα τῆς «Νέας Ἑστίας» τῆς 15ης Μαΐου: Γ. Δούρου: «Καρπός», ποίημα. Σπ. Μελᾶ: «Περὶ μύτης», χρονογράφημα. Δημ. Βουτυρᾶ: «Στὸ πέρασμα τοῦ ρυακιοῦ», διήγημα. Σωτ. Σκίπη: «Ὁ Ἀνρὶ Φάμπρ, ραψῳδὸς τῶν ἐντόμων». Ἀθ. Ταρσούλη: «Ταξιδεύοντας στὸ Βορρᾶ». Κ. Μπίρη: «Τὸ σχέδιο τῶν Ἀθηνῶν καὶ τὸ ὑπόμνημα Κλεάνθους καὶ Σοὔμπερτ». Φ. Ρώκ: «Μία Πανελλήνιος καλλιτεχνικὴ ἔκθεσις τοῦ 1888». Κ. Οὐράνη: «Βαλκανικοὶ ἢ Μεσογειακοί;». Βιβλιοκρισίαι τῶν κ.κ. Πέτρου Χάρη, Κ. Παράσχου, Ἀπ. Δασκαλάκη, Β. Λαούρδα καὶ Γ. Σιδέρη. Γ. Ἀλισαντράτου: «Ἕνα ἀνέκδοτο γράμμα τοῦ Βαλαωρίτη». Ι. Α. Οἰκονομοπούλου: «Τὰ Μέγαρα καὶ οἱ Ἀλβανοί». Α. Μελαχρινοῦ: «Τὸ παράπονο τοῦ κύκνου». Σημειώματα τῶν κ.κ. Γ. Πράτσικα, Γ. Σφακιανάκη καὶ Χρ. Ἀγγελομάτη διὰ τὴν γαλλικήν, γερμανικὴν καὶ ἀμερικανικὴν φιλολογικὴν κίνησιν. Ἐπίσης πλήρης ἐπισκόπησις τοῦ καθημερινοῦ καὶ περιοδικοῦ Τύπου, φιλολογικαὶ εἰδήσεις, πλουσία εἰκονογράφησις κλπ.

Βιβλιογραφία

Ἰσαὰκ Σύρου: Τὰ Ἀσκητικά. Ζαμπάκης Α., Ἱπποκράτους 5, τηλ. 29-272.

Εἰς τὸ Παναθηναϊκὸν Στάδιον ἐδόθη προχθὲς μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν ἡ ἑορτὴ τοῦ Λυκείου τῶν Ἑλληνίδων ὑπὲρ τῆς ἀεροπορίας. Τὸ πρῶτον μέρος τοῦ προγράμματος περιελάμβανε ἀναπαράστασιν τοῦ ἀρχαίου μύθου τοῦ Ἰκάρου, τὸ δὲ δεύτερον μέρος ἐσυμβόλιζε τὴν πανελλήνιον συμμετοχὴν εἰς τὸν ἔρανον ὑπὲρ τῆς ἀεροπορίας. Ἀνωτέρω αἱ Α. Α. Β.Β. Υ.Υ. ὁ Διάδοχος πρίγκιψ Παῦλος μετὰ τῆς πριγκιπίσσης Φρειδερίκης, εἰσερχόμενοι εἰς τὸ Στάδιον.

Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ

Τὴν προσεχῆ Πέμπτην, 19ην τρέχοντος καὶ ὥραν 5ην μ.μ. ἡ δραματικὴ ὑψίφωνος δὶς Σταματίνα Νταλιάνη θὰ δώσῃ ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α.Β.Υ. τοῦ Διαδόχου ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ εἰς τὸ θέατρον «Ὀλύμπια». Εἰς τὸ πιάνο θὰ συνοδεύσῃ ὁ κ. Σπῦρος Φαραντᾶτος. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ἔργα τῶν Χαῖντελ, Κλούκ, Σοῦμπερτ, Μπερλιός, Βέρντι καὶ ἄλλων.

Τὸ κολλέγιον τοῦ Ἑλληνικοῦ

Μεταξὺ τῶν δύο κτιρίων τοῦ ἐν Ἑλληνικῷ κολλεγίου ἀνηγέρθη ὑπὸ τῆς διευθύνσεως τοῦ ἱδρύματος ἕτερον ὡραῖον, περιλαμβάνον αἴθουσαν ἑορτῶν καὶ βιβλιοθήκην, τοῦ ὁποίου τὰ ἐγκαίνια ἔλαβον χώραν χθὲς τὴν πρωΐαν, παρισταμένου πολλοῦ κόσμου προσκεκλημένων καὶ κηδεμόνων. Μετὰ τὸν ἁγιασμόν, ὁ μακαριώτατος ἀρχιεπίσκοπος κ. Χρυσόστομος ἐξεφώνησε λόγον, τονίσας τὴν συμπάθειάν του διὰ τὸ ἵδρυμα, τὸ ὁποῖον ἐκπαιδεύει τὰς ἐν αὐτῷ νέας παραδειγματικῶς μὲ τὴν ὀρθόδοξον θρησκείαν. Ἀκολούθως ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ἀμερικῆς κ. Μὰκ Βῆ ἀνέπτυξε τὴν ἱστορίαν τοῦ ἱδρύματος, μετ' αὐτὸν δὲ ὁ ὑπουργὸς τῆς Παιδείας κ. Γεωργακόπουλος ἐξεφώνησε ὡραῖον λόγον, εὐχαριστήσας τὸ ἀμερικανικὸν ἔθνος, διότι ἵδρυσε καὶ ἵδρυει σχολεῖα ἐν Ἑλλάδι, εἰς ἀποστροφήν του δὲ πρὸς τὰς Ἑλληνίδας μαθητρίας, αἱ ὁποῖαι, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον προέρχονται ἀπὸ τὸ ἐξωτερικόν, ἐτόνισε τὴν ἀποστολὴν τῶν Ἑλληνίδων εἰς τὰς ἑλληνικὰς παροικίας τοῦ ἐξωτερικοῦ, προσθέσας, ὅτι εἶνε βέβαιος, ὅτι ἡ ἐν Ἑλλάδι παραμονή των καὶ αἱ σπουδαὶ των τὰς ἔφερον πλησιέστερον πρὸς τὸν ἐθνικὸν παλμόν, τὸν ὁποῖον θὰ μεταδώσωσιν εἰς τοὺς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ὁμοεθνεῖς μας.

«Σύλλογος φίλων τῶν τυφλῶν»

Μᾶς ἀνακοινοῦται ὅτι συνεστήθη σύλλογος ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «τῶν φίλων τῶν τυφλῶν», μὲ σκοπὸν νὰ ποδηγετῇ τοὺς ἐκ τῆς σχολῆς τούτων ἀποφοιτῶντας ὥστε νὰ χρησιμοποιοῦν τὰς γνώσεις των εἰς τὴν βιοπάλην, καὶ ἐν γένει νὰ μεριμνᾷ περὶ ὅλων τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐνηλίκων τυφλῶν, ὥστε νὰ μὴ καταφεύγουν εἰς τὴν ἐπαιτείαν. Τὸ πρῶτον διοικητικὸν συμβούλιον κατηρτίσθη ἐκ τῶν κ. κ. Εἰρήνης Λασκαρίδου (γνωστῆς διὰ τὴν ἐν γένει καὶ καθόλου δρᾶσιν της μέχρι σήμερον ὑπὲρ τῆς συμπαθεστάτης αὐτῆς τάξεως), Φαν. Μ. Μαρίνου, Αἰκ. Κριεζῆ, Φαίδρας Λιάμπεη, Εὐφρ. Μαργαρίτη, Μαρ. Φλαμπουριάρη, Δημ. Ἀσημῆ, Νικ. Μπαλτατζῆ καὶ Β. Κόλια. Ὁ σύλλογος ποιεῖ ἔκκλησιν πρὸς τὴν ἀθηναϊκὴν ἐν γένει κοινωνίαν διὰ τὴν ἀμέριστον ὑποστήριξιν της εἰς τὸ ἔργον του καὶ παρακαλεῖ δι' ὅτι ἀφορᾷ ν' ἀπευθύνωνται πρὸς τὸν ταμίαν κ. Κόλιαν (στοὰ Χρηματιστηρίου 13).

Κινηματογραφικὸ Συνέδριον

Αὔριον 9.30 π. μ. συγκαλεῖται εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Ἐμπορικοῦ καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελητηρίου, (Ἀμερικῆς 8), τὸ Α' πανελλήνιον κινηματογραφικὸν συνέδριον. Κατ' αὐτὸ θὰ συζητηθοῦν διάφορα ἐνδιαφέροντα τὴν κινηματογραφίαν ἐν γένει θέματα.

Τὰ «Παρασκήνια»

Ἀρτιώτατα εἰς ἐμφάνισιν καὶ μὲ ἐνδιαφέρουσαν θεατρικὴν καὶ καλλιτεχνικὴν ὕλην ἐκυκλοφόρησαν τὰ «Παρασκήνια», ἡ ἑβδομαδιαία θεατρική, κινηματογραφικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ ἐφημερίς. Ἕνα χαρακτηριστικὸν πορτραῖτο τῆς κ. Μαρίκας Κοτοπούλη γραμμένο ἀπὸ τὸν κ. Θ. Συναδινόν, ἄρθρα τῶν κ. κ. Μπόγρη, Ροδᾶ, Γατοπούλου, Πέτρου Χάρη, ὡραιότατα γελοιογραφίαι, σατυρικοὶ στίχοι, πλῆρες ραδιοφωνικὸν πρόγραμμα, μία ὁλόκληρος κινηματογραφικὴ σελὶς καὶ ἄλλη ἐκλεκτὴ ὕλη καθιστοῦν τὰ «Παρασκήνια» μίαν ἀπὸ τὰς καλυτέρας ἐκδόσεις τοῦ ἑβδομαδιαίου τύπου.

Ἐμφάνισις καλλιτέχνιδος

Αὔριον 7 μ.μ. κάμνει διὰ πρώτην φορὰν τὴν ἐπίσημον ἐμφάνισίν της εἰς τὸ θέατρον «Ἀλίκης» ἡ ἠθοποιὸς δὶς Βούλα Καρζῆ. Θὰ λάβῃ μέρος εἰς τὰ τρία μονόπρακτα «Ἡ ἡσυχία στὸ σπίτι», «Ἡ Νανὰ» καὶ οἱ «Ἀνεμοδούρηδες».

Ἐκδρομαὶ

Ὁ Τουριστικὸς Ψυχαγωγικὸς Ὅμιλος (Πανεπιστημίου 40) διοργανώνει ἐκδρομὴν διὰ τὴν 20—22 Μαΐου διὰ Κόρινθον, Τρίπολιν, Σπάρτην, Μυστρᾶν, Μυκήνας.

Ἐκδόσεις

Ἡ πτυχιοῦχος τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς δὶς Θεοφανὼ Ἀπ. Ἀρβανιτοπούλου ἐδημοσίευσε πραγματείαν διὰ τῆς ὁποίας συμπληρώνει καὶ ἑρμηνεύει λεπτομερῶς δώδεκα ἀρχαῖα ἐπιγράμματα ὡραιότατα, διατηρούμενα εἰς τὸ Μουσεῖον Βόλου καὶ εἰς τὴν Ἀρχαιολογικὴν Συλλογὴν Λαρίσης, τὰ ὁποῖα εἶχεν ἀνακαλύψει πρὸ ἐτῶν ὁ πατὴρ της καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου, ἀλλὰ δὲν εἶχε δημοσιεύσει.

Ἡ ἐπίδειξις τῆς Σχολῆς Ραϋμὸν

Αὔριον Τετάρτην θὰ γίνῃ εἰς τὸ θέατρον «Ρέξ» ἡ ἐτησία ἐπίδειξις τῶν μαθητριῶν τῆς σχολῆς τῆς κ. Ραϋμόν. Ἡ ἐπίδειξις αὐτὴ τῆς γνωστῆς καλλιτέχνιδος ἀποτελεῖ γεγονὸς διὰ τὴν Ἀθηναϊκὴν κοινωνίαν, ἡ ὁποία παρακολουθεῖ μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος τὰς κατ' ἔτος προόδους τῆς σχολῆς. Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν θὰ προξενήσῃ τὸ μπαλλέτο Σταχτοπούτα τὸ ὁποῖον θὰ χορευθῇ ἀπὸ τὰς τάξεις τῶν μικρῶν. Αἱ μεγάλαι μαθήτριαι θὰ ἐκτελέσουν διαφόρους χορούς, εἰς τοὺς ὁποίους τοὺς δίδεται ἡ εὐκαιρία νὰ δείξουν ὅλην των τὴν τέχνην, ἀποτέλεσμα τῆς σοβαρᾶς ἐργασίας ἡ ὁποία γίνεται εἰς τὴν σχολὴν τῆς κ. Ραϋμόν.

Τέσσαρες ταινίαι ἀπὸ τὴν Ἑλλάδα

Ἡ Ἑταιρεία Τ.Ε.Μ. εἰς Λωζάννην παρουσίασε τὴν 6ην Μαΐου τέσσαρας ταινίας ληφθείσας ὑπὸ τοῦ κ. Φρ. Σιρέϊλ, σκηνοθέτου, καὶ τῶν συνεργατῶν του. Εἰς μίαν εἰσήγησιν ἁπλῆν καὶ σύντομον ὁ κ. Φρ. Σιρὲϊλ ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην ἣν ὀφείλει εἰς τὴν κυβέρνησιν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων, ἥτις τοῦ ἐπέτρεψε καὶ διηυκόλυνε τὴν πραγματοποίησιν τοῦ ἔργου του. Αἱ προβληθεῖσαι τέσσαρες ταινίαι τῆς Σαντορίνης, τῆς Πελοποννήσου, τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῶν Κυκλάδων διήγειραν τὸν θαυμασμὸν τῶν παρευρεθέντων. Εἰς σειρὰν εἰκόνων ρυθμικῶν ὡς ἓν ποίημα εἴδομεν νὰ ἐμφανίζωνται αἱ χαριτωμέναι νῆσοι ὡς ἐξόρευον ἐπὶ τῶν κυμάτων, ἡ πλαστικότης τῆς ἑλληνικῆς ὑπαίθρου, περιβαλλομένης ἀπὸ αἰθερίους γραμμὰς τοπίων, τὰ θαυμάσια ἀρχαῖα μνημεῖα, ὑψοῦντα τὰ ἀκρωτηριασμένα καὶ ἔνδοξα μάρμαρα εἰς τὸ πλέον ἐκπαγλον φῶς καὶ ὁ ἐξαιρετικὸς δυναμισμὸς τῶν Ἀθηνῶν τοῦ 20οῦ αἰῶνος.

Ἡ Ἔκθεσις «Χαρὰ καὶ Ἐργασία»

Προχθὲς Κυριακὴν παρετηρήθη ἐξαιρετικὴ κοσμοσυρροὴ ἐπισκεπτῶν εἰς τὴν «Ἔκθεσιν τοῦ Ζαππείου «Χαρὰ καὶ ἐργασία». Ἄνω τῶν 20,000 ἐπισκέπται ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν προσῆλθον.

Χθὲς ἐξ ἄλλου ἐπεσκέφθησαν τὴν «Ἔκθεσιν ἡ Γαλλικὴ Σχολὴ Ἁγίου Ἰωσήφ, τὸ Ἀστικὸν Σχολεῖον Θηλέων Πειραιῶς, ἡ Γεωργικὴ Σχολὴ Συγγροῦ, οἱ δόκιμοι ἀνθυπομοίραρχοι καὶ τὸ προσωπικὸν τοῦ Κεντρικοῦ καταστήματος τῆς Λαϊκῆς Τραπέζης ἐν σώματι, δι' ἐξόδων τῆς Τραπέζης.

Ἡ Ἔκθεσις θὰ παραμείνῃ ἀνοικτὴ καθ' ὅλην τὴν ἑβδομάδα μέχρι τῆς 22ας τρέχοντος μηνός.

Ἐγκαίνια περιπτέρων Ἀσκληπιείου Βούλας

Τὴν μεσημβρίαν τῆς Κυριακῆς ἐγένοντο εἰς τὸ Ἀσκληπιεῖον Βούλας τὰ ἐγκαίνια τοῦ νέου περιπτέρου Σπύρου Λοβέρδου καὶ τοῦ Οἴκου Ἀδελφῶν, ὅστις ἀνηγέρθη δαπάναις τοῦ κ. Α. Ἀθανασάκη. Κατὰ τὰ ἐγκαίνια ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κ. Ἀθανασάκης, ἐκ μέρους δὲ τῆς κυβερνήσεως ὡμίλησεν ὁ κ. Κοπανάρης. Εἰς τὰ ἐγκαίνια τοῦ Οἴκου Ἀδελφῶν ὡμίλησεν ἐκ μέρους τῶν ἀδελφῶν ἡ προϊσταμένη ἀδελφὴ δὶς Μανώλα. Παρέστησαν ὁ πρόεδρος τοῦ Πατριωτικοῦ Ἱδρύματος κ. Φίλων, ὁ ἀντιστράτηγος κ. Πιτσίκας, ὁ διευθυντὴς τοῦ νοσοκομείου Πάρνηθος κ. Βεγκλίδης, ὁ διευθυντὴς τοῦ Ἑλλ. Ἐρυθροῦ Σταυροῦ κ. Τσαουνάτσος, οἱ στρατηγοὶ κ. κ. Μαζαράκης καὶ Μαργαρίτης, ὁ καθηγητὴς κ. Γερουλᾶνος καὶ πλῆθος κόσμου.

Συναυλία Φρῆμαν

Αὔριον 10 μ.μ. δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν «Παρνασσοῦ», ὑπὸ τὴν Ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Ε. τοῦ Πρεσβευτοῦ τῆς Πολωνίας μία ἐξαιρετικὴ συναυλία διὰ δύο πιάνα, ὑπὸ τοῦ διακεκριμένου καλλιτέχνου κ. Βλαδιμήρου Φρῆμαν καὶ Κατίνας Κυριακοπούλου—Φρῆμαν, μὲ πρόγραμμα ἐκλεκτόν.

Χορευτικαὶ ἐπιδείξεις

Ἡ δοθεῖσα προχθὲς εἰς τὰ «Ὀλύμπια» χορευτικὴ ἐπίδειξις τῆς σχολῆς Ἔλλης Ζουρούδη, ὑπῆρξεν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἐπιτυχής. Ἀπὸ τὰς πολλὰς μαθητρίας τῆς ἔδειξαν ἐξαιρετικὴν ἐπίδοσιν, διεκρίθη ἡ δὶς Ἀμαλία Χατζηφύρη, ποὺ ὑπῆρξε μία ὁλοκληρωτικὴ ἀποκάλυψις ἑνὸς σπανίου ταλέντου. Ἐπίσης ἡ δὶς Νίνα Παπαμακαρίου, εἰς τὴν ἐπίδειξιν ἰδίως κινέζικου χοροῦ ἐφανέρωσε πραγματικὸ ταλέντο, ποὺ προδικάζει μία γρήγορη ἐξέλιξιν εἰς ἀληθινὴν καλλιτέχνιδα.

Μαθητικαὶ ἐπιδείξεις

Αὔριον 6 μ. μ. εἰς τὸν «Παρνασσὸν» ἡ καθηγήτρια τοῦ πιάνου κ. Λήδα Εὐλαμπίου-Βωτιέ, δίδει τὴν ἐτησίαν μαθητικὴν ἐπίδειξιν τῆς τάξεως της τῇ συμπράξει τῶν διπλωματούχων Ἔλιας Μουρελάτου καὶ Δῖτριαι Βαχράτογλου, Παγουλάτου, Ὀρλὼφ Κριεζῆ, Ρούσσου, Παπαγεωργιάδου Ξανθοπούλου καὶ Βούρβαχη.

Ἡ μόδα

Αἱ γυναῖκες καὶ τὰ σπὸρ

Δὲν θὰ ἔπρεπε καμμία γυναῖκα τὴν ὥρα ποὺ κάμνει σπὸρ νὰ εἶνε πολὺ βαμμένη, διότι εἶνε ἀντιαισθητικὸ μία γυναῖκα παίζοντας τέννις ἢ γκὸλφ ἢ ἱππεύοντας νὰ εἶνε βαμμένη κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον, ποὺ εἶνε καὶ συνήθως.

Εἶνε ὅμως πολλὲς νεαρὲς γυναῖκες ποὺ ἔχουν τόσο πολὺ συνηθίσῃ τὸν ἑαυτόν τους μακιγιαρισμένον ὥστε τοὺς εἶνε τελείως ἀδύνατον νὰ παρουσιασθοῦν φυσικές. Νομίζουν, ἢ μᾶλλον αἰσθάνονται ὅτι κάτι τοὺς λείπει. Ἐν τούτοις πλανῶνται, διότι ἀκριβῶς εἶνε ἕνα πλεονέκτημα τὸ νὰ φαίνωνται κάπως διαφορετικές.

Ἕνα χαριτωμένο σύνολο διὰ σπὸρ ἀπὸ λινό. Μεγάλες κουφόπιετες προσδίδουν εἰς τὸ σόρτ αὐτὸ σχῆμα μικρῆς φούστας. Ζώνη καὶ κορδέλλα τῶν μαλλιῶν ἀπὸ σουρὰ μὲ πουά

Ἀλλάζουν, χωρὶς τὸ μακιγιὰζ καὶ εἶνε ἕνα ἀπὸ τὰ προτερήματα τῆς γυναίκας τῆς ἐποχῆς τὸ νὰ παρουσιάζεται ἀνάλογα μὲ τὰς περιστάσεις καὶ μὲ τελείως διαφορετικὴν προσωπικότητα.

Πολλὲς γυναῖκες μὲ τὸ κρύο κοκκινίζουν ἄσχημα. Αὐτὸ μπορεῖτε νὰ τὸ ἀποφύγετε ἐὰν μεταχειρισθῆτε μιὰ κρέμα κατάλληλη διὰ νὰ προστατεύσῃ τὴν ἐπιδερμίδα σας, καὶ τότε τὸ κρύο θὰ σᾶς προσδίδῃ μιὰ φρεσκάδα καὶ ἕνα ὡραῖο φυσικὸ κόκκινο χρῶμα. Ὑπάρχουν πολλὲς καὶ διάφορες κρέμες πολὺ κατάλληλες γι' αὐτό. Ἐπίσης εἶνε ἐνδεδειγμένο, ὅταν κάμνῃ κρύο νὰ ἀλείφεσθε μὲ βαζελίνη ἢ λάδι δυὸ ἢ τρεῖς φορὲς τὴν ἑβδομάδα. Ὅταν ὅμως κάμνει πολὺ ζέστη (πρᾶγμα σπάνιον διὰ τὸν τόπον μας) καὶ τὸ πρόσωπο, ἰδίως μετὰ τὸ σπὸρ ἱδρώνει καὶ κοκκινίζει ὑπερβολικά, τότε πρέπει νὰ τὸ βρέχετε μὲ ἀγνὸ ἀνθόνερο καὶ νὰ τ' ἀφήνετε νὰ στεγνώνῃ, τὴν δὲ κρέμα νὰ τὴν βάζετε μετὰ τὸ βρέξιμο αὐτό.

Ἐὰν ὁ καιρὸς εἶνε συννεφιασμένος καὶ βρέχει σιγανὰ μὴν βάζετε κρέμα, διότι αὐτὸς ὁ καιρὸς εἶνε μία φυσικὴ θεραπεία δροσερότητος διὰ τὸ δέρμα.

Ἐν τούτοις ἐὰν εἶσθε πολὺ χλωμή, καὶ αὐτὴ ἡ χλωμάδα δὲν ταιριάζει εἰς τὸ εἶδος τῆς καλλονῆς σας τότε δικαιοῦσθε νὰ βάζετε ἕνα ἐλαφρὸ ρὸζ εἰς τὰ μάγουλα. Αὐτὸ θὰ εἶνε ὅλο. Ἐπίσης ἐὰν φυσικὰ εἶσθε πολὺ νέα, ἢ καὶ ἂν φαίνεσθε χωρὶς νὰ εἶσθε νὰ πουδράρετε μόνον καὶ πολὺ λίγο τὴν ἄκρη τῆς μύτης σας διότι τὸ ἐλαφρὸ γυάλισμα τῆς ἐπιδερμίδος εἰς τὸ ὕπαιθρον δὲν εἶνε καθόλου αἰσθητικόν. Ἐπίσης ἔχετε τὴν ἄδειαν νὰ βάφετε ἐλαφρὰ τὰ χείλη σας, ἀλλὰ εἶνε ἀπαραίτητον νὰ μεταχειρισθῆτε ἕνα κόκκινο πρώτης ποιότητος καὶ τὸ ὁποῖον νὰ μὴ φεύγῃ εὔκολα. Ἐὰν εἶσθε ξανθὴ καὶ προτιμᾶτε τὰ ἀνοικτὰ κόκκινα, ἐὰν ὅμως ἔχετε ἐπιδερμίδα ἡλιοκαμμένη τότε νὰ μεταχειρισθῆτε ἕνα νέο κόκκινο τὸ ὁποῖον κλίνει πρὸς τὸ μαρρὸν καὶ ταιριάζει πολὺ μὲ τὸ φῶς τῆς ἡμέρας.

Λ.

Ἀναχώρησις πριγκιπισσῶν

Τὴν ἑσπέραν τοῦ Σαββάτου ἀνεχώρησαν σιδηροδρομικῶς αἱ Α.Α.Β.Β.Υ.Υ. ἡ Πριγκίπισσα Ἑλένη τοῦ Νικολάου καὶ ἡ κόμισσα Τέριγκ - Γιέττενμπαχ.

Ἡ ἐπίδειξις τῆς δίδος Γεννάδη

Σήμερον καὶ ὥραν 6μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» δίδεται ἡ προαγγελθεῖσα ἐπίδειξις τῆς τάξεως τραγουδιοῦ τῆς καθηγητρίας τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου δίδος Σμαράγδας Γεννάδη. Εἰς τὴν σημερινὴν ἐπίδειξιν ἡ διακεκριμένη καθηγήτρια θὰ παρουσιάσῃ πολλὰ νέα φωνητικὰ ταλέντα.

Ὁ «ΒΑΤΡΑΧΟΣ» ΣΤΟ «ΠΕΡΟΚΕ»

Ἀπὸ σήμερον τὸ θέατρον Κοτοπούλη ἐγκαινιάζει τὴν θερινὴν περίοδον τῶν παραστάσεών του εἰς τὸ «Ρέξ». Τὸ θέατρον Κοτοπούλη μὲ τὰς τελείας ἐγκαταστάσεις ψύξεως καὶ ἀερισμοῦ ἐν συνδυασμῷ μὲ τὸ φθηνὸ εἰσιτήριο τῆς θερινῆς περιόδου εἶνε τὸ καλύτερον ἀλλὰ καὶ προσιτότερον θέαμα τῶν Ἀθηνῶν.

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ— ΘΕΡΙΝΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ

Μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν καὶ μεγάλην κοσμοσυρροὴν παίζεται ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Σαββάτου εἰς τὸ «Περοκὲ» (ἐστεγασμένον) ἡ νέα ἐπιθεώρησις «Βάτραχος» τοῦ κ. Βώττη μὲ μουσικὴν τοῦ Ντ' Ἀντζλις, ἀπὸ τὸ λαμπρὸ συγκρότημα Κούλας Γκιουζέππε — Ὀρέστη Μακρῆ. Ὁ «Βάτραχος» ἐπίκαιρος, θεαματικὸς μὲ βαρύτιμα κοστούμια καὶ πολυτελῆ ντεκόρ, ἀρέσει πολύ. Ὅλοι οἱ ἐκτελεσταὶ ἀποθεώνονται κυριολεκτικῶς εἰς ὅλας τὰς ἐμφανίσεις των. Τὴν Πέμπτην ἡ πρώτη λαϊκὴ ἀπογευματινή.

«ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ»

Ἕνα ἔργον ποὺ ἔλειπεν ἀπὸ τὸν τόπον μας. Μέσα στὶς 500 περίπου δίστηλες μεγάλες σελίδες της περιλαμβάνει: Πρόχειρον ἰατρὸν καὶ δικηγόρον, Βρεφοκομίαν, Ἀνατροφήν, Συνταγὰς καλλυντικῶν, ὁδηγὸν συμπεριφορᾶς, Μαγειρικήν, Ζαχαροπλαστικήν, Κηπουρικήν, Πτηνοτροφίαν, Πρακτικὰς συμβουλάς, Χειροτεχνίαν, Ἐμπορικὴν Ἀλληλογραφίαν, Λογιστικήν, Νόμους καὶ ἀστυνομικὰς παραβάσεις, ὅλα τὰ σχετικὰ μὲ οἰκοδομὰς καὶ ἐνοικιοστάσια, Γοκαρίθμους, Φορολογικά, Ὑποδείγματα ἀναφορῶν, αἰτήσεων κλπ. δι' ὑπουργεῖα, δημόσια γραφεῖα κλπ. Εἶνε ἔνα ἔργον μνημειῶδες, ἕνα βιβλίον ποὺ θὰ σᾶς χρησιμεύῃ καθημερινῶς καὶ ποὺ θὰ τὸ συμβουλεύεσθε γιὰ κάθε ἀπορίαν σας. Ὅλα τὰ περιεχόμενα εἶνε τόσον μεθοδικῶς συντεταγμένα, ὥστε καὶ ἕνα παιδὶ θὰ ἠμπορῇ νὰ τὴν χρησιμοποιήσῃ. Ἡ «Πρακτικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία» τιμᾶται δραχ. 200 καὶ θ' ἀποσταλῇ ἐλεύθερα ταχ. τελῶν εἰς τὸν παρεμβάζοντα δρχ. πενῆντα πρὸς τὴν Δ)σιν τῆς Ἐγκυκλοπαιδείας» (ὁδὸς Πειραιῶς ἀριθμὸς 16, Ἀθῆναι. Τηλ. 53-694).

ΜΥΣΤΗΡΙΟ
ποὺ τὸ γιγαντώνει μιὰ
καταπληκτικὴ δρᾶσις!
ΣΥΓΚΙΝΗΣΙΣ
ποὺ ξεχύνεται ἀπὸ τὸ συγκλονιστικὸ θέμα του.
ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ
ΚΥΡΙΑ
Ὁ θρίαμβος τοῦ γοητευτικοῦ ζευγαριοῦ τῆς ὀθόνης

ΛΩΡΕΤΤΑ ΓΙΟΥΝΚ
ΦΡΑΝΣΟΤ ΤΟΝ
ποὺ συνήρπασαν τοὺς θεατὰς τῆς χθεσινῆς πρεμιέρας
ΑΤΤΙΚΟΝ
2—4 τιμαὶ ἠλαττωμέναι
«ΔΙΤΣ»

Γκιουζέππε - Μακρῆς
Ο
ΒΑΤΡΑΧΟΣ
ΣΗΜΕΙΩΝΕΙ ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΙΣ ΠΙΕΝΝΕΣ ΚΑΘΕ
ΒΡΑΔΥ ΣΤΟ
"ΠΕΡΟΚΕ„
ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΟ
ΤΟΥ ΘΕΑΜΑ, ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΤΥΠΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΞΥΠΝΑΔΑ ΤΟΥ, ΚΑΙ ΤΗ ΜΕΓΑΛΗ
ΤΟΥ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ
ΣΗΜ.— Τὸ θέατρον εἶνε ἐστεγασμένον. Ἀριθ. Τηλεφ. 54-685.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ
Πειραιῶς
ΑΥΡΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ
Ἡ τελευταία
ΛΑΪΚΗ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ
τοῦ περιφήμου ἔργου
6ο ΠΑΤΩΜΑ
Εἰσιτήρια ἀπὸ σήμερον

ΖΗΤΕΙΤΑΙ, διὰ τὰ γραφεῖα μας δακτυλογράφος πεπειραμένη, γνωρίζουσα καὶ τὴν γαλλικήν.

ΒΙΛΛΑ ΕΛΑΤΕΙΑ
ΤΟ ΝΕΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ
ΦΤΕΡΗ ΑΙΓΙΟΥ - ΥΨΟΣ 1200 Μ.
Ἡ ἰδιοκτησία θερινὴ διαμονή
Ὅλα τὰ κομφόρ. Λουτρά. Ντούς. Τέννις. Σπαϊτινγκ. Κουζίνα ἐκλεκτή. Πληροφορίαι παρὰ τοῦ κ. Ἰωάννου Βαθέλη, Ξενοδοχ. «Ἀθηνῶν», Σταδίου-Κοραῆ, Τηλ. 30-216 καὶ παρὰ τοῦ θυρωροῦ τοῦ «Κοσμοπολίτ», Πλ. Ὁμονοίας
Γαλλὶς διδασκάλισσα ἐντὸς τοῦ ξενοδοχείου ἀναλαμβάνει παιδιὰ διὰ μαθήματα, ἐκδρομὰς καὶ περιπάτους.
ΓΚΡΕΚΑ

ΛΟΥΤΡΑ ΜΕΘΑΝΩΝ
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ ΖΑΧΑΡΑΤΟΥ
Ἔναρξις ἐργασιῶν τοῦ 21 ΜΑΪΟΥ

Κοινωνικ

Ἑορταί

Εἰς τὴν ἑορτάζουσαν
Γ. Καντζιοῦ εὐχόμεθα
Οἰκογένειαι

Ἀρραβῶνες

Χρῖστος Νικολόπουλος
ἀντήλλαξαν τοὺς δακτυλίους

Γάμοι

Βίκτωρ Β. Ζάχος
βέλη, ἐτέλεσαν τοὺς γάμους
Ὁ κ. Γεώργιος Ρο
λένη Δ. Κονταράτου ἐτέλεσαν
μους των.
—Εὐάγγελος Βουζουνάρας
φάνου ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των

Νέος Δικηγόρος

Ὁ κ. Στάμος Ἀνδρέου
μετ' εὐδοκίμων ἐξέτασιν, ἔλαβε τὴν ἄδειαν

Κηδεῖαι

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον
θεῖον
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΝ Γ. ΠΑΓΚ
θανόντα χθές, κηδεύομεν σήμερον
καὶ ὥραν 10½ π.μ. ἐκ τῆς οἰκίας
μένης ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γεωργίου
(Κουκάκι) εἰς τὸν ἱερὸν ναὸν τοῦ
λεως.
Παρακαλοῦμεν ὅθεν τοὺς
φίλους, ὅπως, εὐαρεστούμενοι,
τὴν ἐκφοράν.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 17ῃ Μαΐου
Ἡ σύζυγος: Ἑλένη. Οἱ ἀδελφοί
Κουγεβετοπούλου, Κατίνα
τριος Γκίζης. Οἱ ἀνεψιοί

Πένθη

Τὸν προσφιλῆ μας σύζυγον
ΔΗΜ. ΜΙΧ. ΛΟΥΡΜΠΟΠ
αἰφνιδίως θανόντα, ἐκηδεύσαμεν
τρέχοντος.
Ἡ σύζυγος: Μαρία Δ. Λουρμ
τέκνα: Γεώργιος, Ποτίτσα

Μνημόσυνα

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει τριῶν
θανάτου τῆς λατρευτῆς μας
ΣΩΤΗΡΙΑΣ
ἐτελέσαμεν ἐπιμνημόσυνον δέησιν
Ὁ σύζυγος: Ἀλέξ. Γαζῆς
Ἑλένη Γαζῆ. Οἱ ἀδελφοί

ΠΡΟΣΚΛΗΣ
ΑΥΡΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤ
καὶ ὥραν 5½ μ.μ. τὰ
νια τοῦ νέου Καταστ
τός μας.
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 55
ΜΑΛΛΙΑ-ΝΗΜΑΤΑ
ΜΕΤΑΞΙΑ
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΕΥΘΥΜΙΑΔΗ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑΣ 30
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 55
«ΓΚΡΕΚΑ»

Clipshave
ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ
ΞΥΡΙΣΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ
Γεν. Ἀντ)πεία: Χαρ. Πετρόπουλος
Σταδίου 8

ΝΕΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΠΛΑΖ ΓΛΥΦΑΔΑΣ
ΑΘΗΝΑΙ - ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ 8β
Τηλέφ. 22-158—Ἀθηνῶν
Τηλέφ. 04-144—Γλυφάδας
Φέρομεν εἰς γνῶσιν τῶν ἐνδιαφερομένων ἀξιοτίμων κ.κ. παραθεριστῶν τῆς Πλὰζ Γλυφάδας, ὅτι διὰ τὸ πωλ[ηθ]ὲν οἰκίσκους - βεράντας κλπ. ἤρχετο ἡ ἐνοικίασις διὰ τὴν σαιζὸν ἀπὸ τῆς παρελθούσης ἑβδομάδος, θὰ περατωθῇ δὲ τὴν 25ην τρέχοντος μηνός.
Πληροφορίαι καὶ ἐνοικιάσεις εἰς τὰ ἀνωτέρω γραφεῖα τηλεφ. 22-158.
(Ἡ Διεύθυνσις)

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΡΙΤΗ
17
ΜΑΪΟΥ 1938
Ἔτος Γ'. Ἀριθ. 3—30

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς Ἐφημερίδος.

ΡΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΙΡΗΝΗΣ

Η ΑΓΓΛΟΪΤΑΛΙΚΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΑΙ Η ΑΓΓΛΟΓΑΛΛΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. ΟΥΪΝΣΤΟΝ ΤΣΩΡΤΣΙΛ

δυνηρὰ ἐντύπωσις ἡ ὁποία λήφθη ἀπὸ τὴν παραίτησιν τοῦ καὶ τὰς συνομιλίας ὑφ' ἃς ἐγένετο δὲν πρέπει νὰ μειώ τὴν σημασίαν τῆς μεταξὺ Με ς Βρεταννίας καὶ Ἰταλίας ωνίας. Ὁ ἴδιος ὁ τέως ὑπουρ τῶν Ἐξωτερικῶν ἦτο ἀπολύ πρόθυμος νὰ διαπραγματευ μὲ τὴν Ἰταλίαν. Διεξῆγε πρά διαπραγματεύσεις μὲ τοὺς ους ὅτε ἀντικατεστάθη καί, λέον, αὐτὸς συνῆψε τὴν «συμ κυρίων» τοῦ Ἰανουαρίου Ἡ συμφωνία ἐκείνη, τῆς ὁ ὑπῆρξε συνήγορος, ἐστηρίζε ἀμοιβαίας ἐγγυήσεως τῆς ἐ ρίας τῶν συγκοινωνιῶν διὰ Μεσογείου διὰ τὰς δύο Δυνά

ἐλευθερία τῆς διώρυγος τοῦ δι' ὅλα τὰ κράτη ἐν εἰρήνῃ ἐν πολέμῳ ἦτο πάντοτε γενι ἀποδεκτή. Τὸ ζήτημα τῶν ἰτα στρατευμάτων εἰς τὴν Λι τῶν ἀγγλικῶν πολεμικῶν εἰς τὴν Μεσόγειον δὲν εἰ ἀδεκτικὸν πραγματικῆς συμ διότι τίποτε δὲν δύναται νὰ τὰ ἰταλικὰ στρατεύμα ἐπιστρέψουν εἰς τὴν Λιβύην ἀγγλικὸν στόλον εἰς οἱαν ἀπαιτουμένην δύναμιν νὰ εἰς τὴν Μεσόγειον παρι ἀνάγκης. Τὸ ζήτημα τῆς σεως τῆς Μεσογείου ὑπὸ τῆς λίας, πιθανῶς ἐναντίον τῆς Βρεταννίας ὑπῆρξε συ ρον καὶ δὲν κατέστη δυνα ἱκανοποιητικὴ ρύθμισις του. ἡ «συμφωνία κυρίων» ἀ εἰς τὸ νὰ τοποθετηθῇ τὰ ματα αὐτὰ εἰς τὴν ὁδὸν μιᾶς ου καὶ φιλικῆς ρυθμίσεως. ετο ὅτι ἔπρεπε νὰ δημιουρ μία «ἀτμόσφαιρα» καλῆς σεως, ἡ ὁποία θὰ ὡδήγει εἰς στενωτέραν συνεργασίαν τῶν ἐθνῶν τὰ ὁποῖα συνεδέοντο ἀ μακροῦ διὰ δεσμῶν καὶ παρα ν φιλίας.

Ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον τὸ ἀπο μα αὐτὸ δὲν ἐπετεύχθη δὲν το βεβαίως εἰς σφάλ τῆς Ἀγγλίας ἢ τοῦ ὑπουργοῦ Ἐξωτερικῶν της. Ὠφείλετο κλειστικῶς εἰς τὸν βίαιον τρό τῆς «μὴ ἐπεμβάσεως» τοῦ κ. σολίνι ἐν Ἱσπανίᾳ. Ὅταν ὁ κληρα σώματα στρατοῦ, ἢ ξένα τικὰ στρατεύματα μετέχουν ὸς ἐμφυλίου πολέμου καὶ ὅταν ρύχια ἐβύθισαν μέγαν ἀριθ πλοίων ὑπὸ ἀγγλικὴν σημαί ἐγκαταλείποντα τὰ πληρώματα εἰς τὴν τύχην των, ἦτο φυσικὸν δημιουργηθῇ κάποια δυσφορία καὶ νὰ σκοτισθῇ ἀναποφεύκτως φιλικὴ ἀτμόσφαιρα τῆς ὁποίας μένετο ἡ δημιουργία.

Παρὰ ταῦτα ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Ἰταλία εἶχον τόσα κοινὰ συμφέροντα ὥστε αὐταὶ αἱ πράξεις κακῆς συμπεριφορᾶς καὶ κακῆς πίστεως δὲν ἐθεωρήθησαν οὔτε ἀπὸ τὸ Φόρεϊν Ὄφφις οὔτε ἀπὸ τὸν κ. Ἤντεν ὡς ἐμποδίζουσαι τὴν ἐπανάληψιν τῶν προσπαθειῶν διὰ τὴν ἐπίτευξιν μιᾶς συνεννοήσεως. Πολλοὶ φρονοῦν ὅτι μία καλυτέρα συμφωνία θὰ ἐπετυγχάνετο διὰ σταθερωτέρας στάσεως ἐκ μέρους τῆς Ἀγγλίας. Ὡς πρὸς τὴν ἐπιθυμίαν ἢ καὶ τὴν ἀνάγκην τῆς ἐπιτυχίας μιᾶς συμφωνίας, ἡ δημοσία γνώμη ἦτο σχεδὸν ὁμόφωνος.

Ἡ συμφωνία αὐτή, εἶνε ἀναμφισβήτητον, ἀποτελεῖ σημαντικὸν θρίαμβον τοῦ Ἰταλοῦ δικτάτορος. Ἂν καὶ ἡγεῖται μιᾶς χώρας ἀσυγκρίτως ἀσθενεστέρας ἀπὸ τὴν Ἀγγλίαν καὶ τὴν Βρεταννικὴν Αὐτοκρατορίαν ἐκέρδισεν ἀπὸ ἡμᾶς ὅλα τὰ ἀναμφισβητούμενα σημεῖα. Ἐνισχύθη εἰς τὴν Μεσόγειον ἔναντι ἡμῶν. Ἐδέχθημεν μετ' ἐνθουσιασμοῦ τὴν θέσιν αὐτὴν καὶ ὑπεσχέθημεν ἀκόμη νὰ μὴ ὀχυρώσωμεν τὴν Κύπρον, τὴν Χάϊφαν ἢ ἄλλα σημαντικὰ στρατηγικὰ σημεῖα ἐπὶ τῆς λεγομένης «προειδοποιήσεως». Αὐτὸ σημαίνει ὅτι δὲν θὰ δυνάμεθα νὰ πράξωμεν ἂν δὲν εἴμεθα ἕτοιμοι ν' ἀντιμετωπίσωμεν τὴν συντριβὴν τῆς παρούσης συμφωνίας.

Δεύτερον, ἐξακολουθεῖ νὰ συντρίβῃ τὰ ὑπολείμματα τῆς Ἱσπανικῆς Δημοκρατίας διὰ τῶν ἰταλικῶν μεραρχιῶν ποὺ μάχονται εἰς Ἱσπανίαν. Ἀπεσύραμεν τὰς ἀντιρρήσεις μας ἐναντίον τῆς τοιαύτης τακτικῆς. Ὁ στρατός του θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν Ἱσπανίαν μέχρις ὅτου ὁλοκληρωθῇ ἡ νίκη τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο.

Ὅταν καὶ αὐτὸ πραγματοποιηθῇ, θ' ἀποσύρῃ τὰ στρατεύματά του. Τότε θὰ τὸν ἐναγκαλισθῶμεν καὶ θ' ἀναγνωρίσωμεν ὅτι κατέκτησε τὴν Ἀβησσυνίαν. Λέγομεν ὅτι ἁπλῶς ἀναγνωρίζομεν τὸ τετελεσμένον γεγονός, ἀλλὰ αὐτὸ εἶνε πολὺ ἀμφισβητήσιμον. Κανεὶς δὲν δύναται νὰ γνωρίζῃ ποία θὰ εἶνε ἡ κατάστασις εἰς τὴν Ἀβησσυνίαν μέχρις ὅτου περατωθῇ ὁ πόλεμος εἰς τὴν Ἱσπανίαν. Ὀφείλομεν ὅμως ν' ἀναγνωρίσωμεν τὴν κατάκτησιν αὐτὴν καὶ νὰ παρασύρωμεν τοὺς Γάλλους νὰ πράξουν τὸ αὐτό. Ὅταν ἐνθυμούμεθα τὴν δρᾶσιν τῆς χώρας αὐτῆς ὅταν διὰ τὴν Ἀβησσυνίαν παρέσυρε τὴν Κοινωνίαν τῶν ἐθνῶν εἰς μίαν ἐνέργειαν, ἡ ὁποία θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποβῇ μοιραία διὰ τὴν Ἰταλίαν καὶ ἰδιαιτέρως εἰς τὸν κ. Μουσσολίνι ὄχι μόνον τὴν θέσιν του, ἀλλὰ καὶ τὴν ζωήν του, πρέπει νὰ παραδεχθῶμεν, ὅτι καὶ αὐτὸς ἐνθυμεῖται, ὅσον καὶ ἡμεῖς. Ἡ Ἰταλία ἀντέσχε νικηφόρως ἐναντίον «πενῆντα δύο κρατῶν» καὶ ἔθεσε τὴν σφραγῖδα της ἐπὶ τοῦ θριάμβου της, ἐὰν πράγματι ὑπάρχῃ θρίαμβος.

Μολονότι, τὸ ζήτημα αὐτὸ δὲν εἶνε τὸ μόνον ποὺ ἀντιμετωπίζομεν σήμερον. Νέα γεγονότα κεφαλαιώδους σημασίας μετέβαλον τὴν ἰσορροπίαν καὶ τὰς σχέσεις τῶν εὐρωπαϊκῶν δυνάμεων. Ὅλα τὰ κράτη ἐθίγησαν ἀπὸ τὴν ὑπὸ τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν κατάληψιν τῆς Αὐστρίας καὶ τὴν ἐνσωμάτωσιν τῆς Βιέννης, καὶ παντὸς δ,τι σημαίνει ἡ Βιέννη εἰς τὸ Γερμανικὸν Ράϊχ. Ὅλοι ὀφείλουν νὰ λάβουν ὑπ' ὄψιν των τὴν βαθεῖαν καὶ βιαίαν αὐτὴν μεταβολήν.

Ἡ προκληθεῖσα ἐπὶ τοῦ Ἰταλικοῦ λαοῦ ἐντύπωσις ἐκ τῆς κατακτήσεως τῆς Αὐστρίας ὑπῆρξεν ἰσχυροτάτη. Ἡ ὑπεροψία τοῦ ἐμειώθη ἀπὸ τοὺς ἐμφανισθέντας φόβους.

Ὁ ἐν Βιέννῃ Ἰταλὸς πρεσβευτής, ὁ ὁποῖος πρὸ ὀλίγων μηνῶν ἦτο σχεδὸν Ἀντιβασιλεὺς τῆς Αὐστρίας καὶ κατεῖχεν εἰς τὴν πρωτεύουσαν θέσιν ἀνάλογον μὲ τὴν τοῦ Βρεταννοῦ Ὑπάτου Ἁρμοστοῦ ἐν Καΐρῳ, ἀντικατεστάθη ἤδη ἀπὸ Γενικὸν Πρόξενον. Οἱ Ἰταλοὶ εὑρέθησαν αἰφνιδίως ἐνώπιον τῆς μεγαλυτέρας στρατιωτικῆς δυνάμεως ἐν Εὐρώπῃ κατὰ μῆκος συνόρων, τὰ ὁποῖα, ἂν καὶ ὀρεινά, ἔχουν μῆκος τριακοσίων καὶ πλέον χιλιομέτρων. Τὰ ὄρη εἶνε ἄπιστοι φρουροὶ καὶ ἡ στρατιωτικὴ ἱστορία ἀναφέρει ἀναρίθμητα παραδείγματα ἀποδεικνύοντα πόσον εὐκόλως ὑπερπηδῶνται.

Ἀλλὰ ὑπάρχει καὶ δεύτερον νέον γεγονός. Δὲν δυνάμεθα νὰ κρίνωμεν τὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως ἔναντι τῆς Ἰταλίας, χωρὶς ταὐτοχρόνως νὰ δώσωμεν τὴν δέουσαν σημασίαν εἰς τὴν ἔναντι τῆς Γαλλίας πολιτικήν της, ἡ ὁποία ἔτυχε σχεδὸν τῆς γενικῆς ἐπιδοκιμασίας.

Ὁ πρωθυπουργὸς ἔκαμε τὰς πληρεστέρας ἐκδηλώσεις ποὺ ἐγίναν ποτὲ περὶ τῆς ἀμυντικῆς συμμαχίας μας μὲ τὴν Γαλλίαν. Διεκήρυξε τὴν ἀπόφασίν μας νὰ πολεμήσωμεν διὰ τὴν ἄμυναν τῆς Γαλλίας καὶ τοῦ Βελγίου ἂν πέσουν θύματα ἀπροκλήτου ἐπιθέσεως.

Ἐτόνισα κατόπιν τούτου ὅτι αἱ δηλώσεις καὶ αἱ ὑποχρεώσεις αὗται πρέπει νὰ συμπληρωθοῦν καὶ νὰ γίνουν σαφεῖς καὶ θετικαὶ δι' ἀκριβῶν, τυπικῶν, τεχνικῶν συμφωνιῶν διὰ τὴν συνεργασίαν τῶν ἀγγλικῶν καὶ γαλλικῶν δυνάμεων, κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα, ἐὰν τὰ πράγματα ἐπιδεινωθοῦν. Τὸ ζήτημα τοῦτο ἤδη ἐρρυθμίσθη. Αἱ συνεννοήσεις αὗται τῶν ἐπιτελείων δὲν ἀπομακρύνουν τὴν κυβέρνησιν ἢ τὸ κοινοβούλιον ἀπὸ τὴν θέσιν ποὺ καθώρισεν ὁ πρωθυπουργός, οὔτε ἡ πραγματοποίησίς των σημαίνει αὔξησιν τῶν κινδύνων μας χωρὶς ἀντίστοιχον αὔξησιν τῆς ἀσφαλείας μας.

Πρὸ τοῦ Μεγάλου Πολέμου δὲν εἴχομεν πολιτικὰς δεσμεύσεις μὲ τὴν Γαλλίαν, ἀλλὰ εἴχομεν λεπτομερεστάτας ὑποθετικὰς στρατιωτικὰς συμφωνίας. Ἡ ὕπαρξις ὁρίστων δεσμεύσεων χωρὶς τεχνικὰς συμφωνίας, ἀποτελεῖ ἐλάττωμα ἀπὸ πάσης ἀπόψεως. Πρέπει νὰ ἔχωμεν τὴν βεβαιότητα, ὅτι θὰ ἐμπλακῶμεν καὶ ἐλαχίστας ἐλπίδας ὅτι θὰ μείνωμεν ἀμέτοχοι. Ἡ κυβέρνησις ἐξετάζουσα ἀμερολήπτως τὰ ζητήματα τῆς χώρας μας κατέληξεν εἰς τὴν ἀποδοχὴν τῆς ἀπόψεως αὐτῆς. Ὄχι μόνον ἐδώσαμεν τὰς πλέον θετικὰς διαβεβαιώσεις, ὅτι ἡ ἀγγλοϊταλικὴ συμφωνία δὲν προεκάλεσε κανένα σχίσμα εἰς τὰς μετὰ τῆς γαλλικῆς δημοκρατίας σχέσεις, ἀλλὰ τοὐναντίον ἐτονίσαμεν ὅτι ἡ συνεργασία μας κατέστη εἴπερ ποτε στενωτέρα.

Ἡ πολιτικὴ τοῦ κ. Τσάμπερλαιν ἔναντι τῆς Γαλλίας καὶ τῆς Ἰταλίας πρέπει νὰ κριθῇ ὡς ἓν σύνολον. Ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἀγγλία, συνεργαζόμεναι στενώτερον ἀπὸ κάθε ἄλλην φοράν, ἐπιδιώκουν ἀμφότεραι συνεννόησιν μὲ τὴν Ἰταλίαν, πρόθυμοι ἐὰν τὸ κατορθώσουν ν' ἀπαλλάξουν τὴν Μεσόγειον ἀπὸ οἱανδήποτε ἀπειλὴν πολέμου. Οὕτω φθάνομεν ἀμέσως εἰς τὸ ζήτημα τοῦ λεκανοπεδίου τοῦ Δουνάβεως, εἰς τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ καὶ τὴν Βαλκανικὴν Συνεννόησιν.

Ἀναμφισβητήτως ὅλαι αὐταὶ αἱ χῶραι ἤκουσαν μὲ ἀνακούφισιν ὅτι ὅλαι αἱ μεσογειακαὶ Δυνάμεις προσπαθοῦν ν' ἀπομακρύνουν τὸν πόλεμον ἀπὸ τὴν Μεσόγειον καὶ ὅλοι ἠσθάνθησαν ἰσχυρῶν αἰσθημάτων χαρᾶς καὶ μεγαλυτέραν ἐλευθερίαν δράσεως ἀπὸ τὴν ἐλπίδα — καὶ τὴν ἐνισχυμένην πεποίθησιν — ὅτι τὰ κοινὰ συμφέροντα θὰ συνδέσουν διαρκῶς περισσότερον τὴν Ἰταλίαν μὲ τὴν Γαλλίαν καὶ τὴν Ἀγγλίαν.

Οὐδεὶς δύναται νὰ ἰσχυρισθῇ ὅτι ὁ λεγόμενος «ἄξων Βερολίνου—Ρώμης» ἐθραύσθη, ἀλλὰ δυνάμεθα ἐπὶ τέλους νὰ πιστεύσωμεν, ὅτι αἱ ἐπιπτώσεις τοῦ Βεζουβίου καὶ τῆς Αἴτνας δὲν θὰ πυρπολήσουν τὰ δάση τοῦ βορρᾶ. Ἂν πρόκειται νὰ σταθεροποιηθῇ ἡ Εὐρώπη καὶ ν' ἀποφευχθῇ ἡ καταστροφὴ τοῦ πολιτισμοῦ, εἶνε ἐπιτακτικὴ ἀνάγκη νὰ συνεργασθοῦν ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερα κράτη, ὅλα καλῶς ἐξωπλισμένα, εἰς ἓν ἀντιπολεμικὸν σύστημα. Ἀπὸ μίαν τοιαύτην σύμπραξιν εἶνε δυνατὸν νὰ προκύψῃ μία περισσότερον πρακτικὴ μορφὴ ὁμαδικῆς ἀσφαλείας.

WINSTON CHURCHILL

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).—Ἀγγέλλεται ἐκ Λισσαβῶνος, ὅτι ὁ γαλλικὸς στόλος τοῦ Ἀτλαντικοῦ, ἀποτελούμενος ἀπὸ 26 μονάδας, ὅστις ἀπέπλευσεν ἐκ Βρέστης πρὸ τινων ἡμερῶν δι' ἐκτέλεσιν γυμνασίων εὑρίσκεται ἤδη εἰς Λισσαβῶνα, ὅπου διάφοροι τελεταὶ ἔχουν ὀργανωθῇ πρὸς τιμὴν τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τῶν πληρωμάτων του.

* * *

ΒΑΡΣΟΒΙΑ, 16. (Ἀθ. Πρακτ.).—Ἀγγέλλεται ἐκ Μαγδεμβούργου, ὅτι ἡ ξυλίνη οἰκία εἰς τὴν ὁποίαν εἶχε φυλακισθῇ τὸ 1918 ὁ Ἰωσὴφ Πιλσούδσκι, θὰ μεταφερθῇ ἐντὸς τοῦ Ἰουνίου εἰς Πολωνίαν. Τὸ παρελθὸν φθινόπωρον ἡ ἱστορικὴ αὐτὴ οἰκία προσεφέρθη ὑπὸ τοῦ δημάρχου τοῦ Μαγδεμβούργου εἰς τὸ πολωνικὸν κράτος.

* * *

ΡΩΜΗ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).—Ἀγγέλλεται ἐκ Τριπολίτιδος, ὅτι μεγάλα στρατιωτικὰ γυμνάσια θὰ διεξαχθοῦν εἰς Λιβύην κατὰ τὴν ἐκεῖ ἐπίσκεψιν τοῦ Βασιλέως - Αὐτοκράτορος. Αὔριον καταφθάνουν εἰς Τριπολίτιδα πολλοὶ ἀξιωματικοί, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ ὁ ὑπαρχηγὸς τοῦ Ἐπιτελείου τοῦ ἰταλικοῦ στρατοῦ, ὅπως μετάσχουν τῶν γυμνασίων.

Παρισινὰ γράμματα

Ὁ Λουΐ Ζουβὲ λαχειοπώλης χάριν τῆς «Παρασκευῆς, 13»

Θάνατος τοῦ Πωλέὺ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Μάϊος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Παρασκευή, 13 Μαΐου χθές... Οἱ προληπτικοὶ ὅλου τοῦ κόσμου σὲ κίνηση καὶ συγκίνηση. Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ λαχειοπῶλαι ἔκαναν χρυσὲς δουλειές. «13, Παρασκευή, ἡμέρα τυχερή», ἐπληροφοροῦσαν τὸ νοήμον κοινὸν χτυπητὲς ταμπέλες σ' ὅλα τὰ περίπτερα πωλήσεως λαχείων. Καὶ σὲ ὅλα ἐσημειώνετο κοσμοσυρροή. Τὸν περισσότερον ὅμως κόσμο συνεκέντρωσε τὸ περίπτερο, ὅπου εἶχε ἐγκατασταθῇ ὡς λαχειοπώλης ὁ γνωστὸς μεγάλος καλλιτέχνης Λουΐ Ζουβέ, ποὺ εἶνε ἐπίσης γνωστὸς καὶ γιὰ τὴ «δεισιδαιμονία» του. Τὸ «ἐλάττωμα» του αὐτὸ ὁ Ζουβὲ δὲν τὸ κρύβει. Τοὐναντίον τὸ διαφημίζει καὶ τὸ καλλιεργεῖ καὶ χθὲς ἠθέλησε νὰ κάμῃ κι' ἄλλους νὰ συμμερισθοῦν τὴν πρόληψή του, τὴ σχετικὴ μὲ τὸν ἀριθμὸ 13 καὶ μὲ τὴ σύμπτωση τῆς Παρασκευῆς. Καὶ χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐγκατέσταθη στὸ περίπτερο πωλήσεως λαχείων πρὸς ὄφελος τῆς Ἑνώσεως παλαιῶν Πολεμιστῶν ἠθοποιῶν, στὴ γκαλερὶ τοῦ Παλαὶ Ρουαγιὰλ καὶ ἤρχισε νὰ πουλᾷ λαχεῖα καὶ νὰ διαφημίζῃ συγχρόνως τὸ ἐμπόρευμά του. Αὐτὸ διήρκεσεν ἐπὶ δύο ὧρες, κατὰ τὸ διάστημα τῶν ὁποίων ἐξηντλήθη ὁλόκληρον σχεδὸν τὸ ἐμπόρευμα, χάρις εἰς τὸ γόητρον τοῦ πωλητοῦ καὶ εἰς τὴν προθυμίαν τοῦ κοινοῦ εἰς τὸ νὰ τὸν διευκολύνῃ εἰς τὸ ἔργον του, χωρὶς νὰ ἐπιμένῃ εἰς τὰς ἀπαιτήσεις του. Ἐκεῖνο ποὺ ἐζητοῦσαν μόνον οἱ ἀγορασταὶ ἦταν ἡ μονογραφὴ τοῦ καλλιτέχνου ἐπὶ τοῦ γραμματίου, τὸ ὁποῖον, κερδίσῃ δὲν κερδίσῃ, θὰ ἔχῃ πάντως μιὰν ἀξία ὡς αὐτόγραφον.

Ὁ δημιουργὸς τοῦ «Κουρσάρου», ποὺ παίζεται μὲ ἐπιτυχίαν εἰς τὸ «Ἀτενέ», μὲ τὸ πειὸ σαγηνευτικὸ χαμόγελο τοῦ Φράνκ Ὀ'Χάρα—τοῦ πρωταγωνιστοῦ ἥρωος τοῦ ἔργου—βοηθούμενος ἀπὸ τὸν Ρενὲ Ἀλεξάντρ, πρόεδρο τῶν παλαιῶν ἠθοποιῶν πολεμιστῶν, ποὺ κρατοῦσε τὸ ταμεῖο, ὑπέγραφε ἀκούραστος τοὺς λαχνοὺς καὶ εἶχε γιὰ ὅλους τοὺς πελάτες μιὰ λέξη, μιὰ ἐνθάρρυνση.

— Ἕνα μπιλλιέτο τῶν ἔντεκα φράγκων, μαντάμ; Μόνο ἕνα; Ὄχι δεκατρία; Ὁρίστε, πάρτε αὐτὸ ποὺ τελειώνει σὲ 7... Καὶ τώρα μιὰ ὑπογραφή... Εὐχαριστῶς... Ἂν εἶνε τυχερό; Μὰ ρωτᾶτε;

— Ὄχι, κύριε... Δὲν ἔχω πάει φυλακὴ γιὰ νὰ σᾶς... εὐχαριστήσω. Μόνο στὸ «Καρνὲ ντὲ Μπάλ» μοῦ συνέβη αὐτό... Τρία δέκατα λαχείου, μᾶς κάνουν τριαντατρία φράγκα. Πάρτε τὴν ὑπογραφή σας... Ἄλλος, κύριοι!...

— Ἐδῶ ὁ πρῶτος, μαντάμ! Τὴν ἡλικία μου; Ἄ, σᾶς παρακαλῶ! Εἶμαι σὰν καὶ σᾶς! Δὲ λέω τὰ χρόνια μου. Τόχω γρουσουζιά... Ἕναν ἀριθμὸ νὰ λήγῃ σὲ τέσσερα; Ὁρίστε!...

Στοὺς δημοσιογράφους, ποὺ τὸν ἐρωτοῦν σχετικῶς, ἐξηγεῖ:

— Ἂν εἶμαι προληπτικός; Μοῦ φαίνεται ναί. (Κάνει τὸ σταυρό του καὶ «χτυπᾷ ξύλο»). Κάθε βράδυ, πρὶν βγῶ στὴ σκηνή, ψάχνω νὰ βρῶ... καμπούρη νὰ τοῦ ἀγγίξω τὴ ράχη... Παρντόν... Κυρία, τὰ ρέστα σας... Δὲ δέχομαι φιλοδωρήματα... Τί λέγαμε, κύριοι; Ἄ, ναί! Λατρεύω τὴν «Παρασκευὴ 13 τοῦ μηνός»... Μὲ συγχωρεῖτε... Ἠλθατε ἐπίτηδες ἀπὸ τὸ Παντέν, δεσποινίς; Ὡραία πόλις, τὸ Παντέν! Νὰ σᾶς χαρίσω τὸ σκοῦφο τοῦ Ραμοῦντσο; Δυστυχῶς, δεσποινίς, δὲν μπορῶ. Τὸν ἔχω γιὰ «γούρικο». Ἐντεκα φράγκα ἡ δεσποινίς!

Ἐπὶ δύο ὧρες παρελαύνουν μπροστὰ στὸ μεγάλο ἠθοποιὸ κόσμος καὶ κοσμάκης... Ὅλες οἱ νοικοκυρὲς τῆς περιοχῆς κ' οἱ μικροϋπάλληλοι. Καταφθάνουν καὶ μερικοὶ κομπάρσοι τῶν στούντιο γιὰ ν' ἀγοράσουν λαχεῖα ἀπὸ τὸ «φθασμένο» καλλιτέχνη. Ποιὸς ξέρει! Μπορεῖ νὰ τοὺς φέρῃ τύχη—χρῆμα καὶ δόξα. Ἀλλά, ὁ κ. Σαρρῶ, ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν, τί ζητεῖ; Ἕνα λαχνό! Εἶνε προληπτικὸς ὁ πρώην πρωθυπουργός.

Ἡ ὥρα ἐπλησίασε! Φτάσαμε στὸ ξεπούλημα. Τὸ «λευταῖο καὶ τυχερὸ» πουλήθηκε. Εἶνε ἑπτά. Ἡ δ. Γκαμπριὲλ Ρομπὶν, πλησιάζει μὲ σαμπάνια καὶ σιγαρέττα. Κι' ὁ Ζουβέ, σβήνοντας τὸ σπίρτο ποὺ ἄναψαν ἄλλοι δυό:

— Τί κάνεις ἐκεῖ; λέει στὸν Ἀλεξάντρ. Τρεῖς ἀπὸ ἕνα σπίρτο; Θέλεις νὰ μὲ κάψῃς;...

* * *

Παρασκευή, 13... Ἡμέρα τυχερὴ γιὰ τὸν Ζουβέ... Ἄτυχη γιὰ κάποιον ἄλλον καλλιτέχνη, ποὺ τὸν κλαῖν ἀπὸ χτὲς οἱ συνάδελφοί του κι' ὅσοι γέλασαν μαζί του, στὸ θέατρο καὶ στὸν κινηματογράφο. Ὁ Πωλέὺ, ὁ σφαιρικὸς καὶ πολύσαρκος «μπέμπης», δὲν ὑπάρχει πειά. Ἡ καρδιά του, ποὺ ἔπασχε, ἔπαυσε νὰ χτυπᾷ. Τελευταῖα ἔπαιζε στὸ «Τεάτρ ντὲ νουβωτέ», στὴν ἐπιχείρηση τοῦ Ρὶντ «Τὸ δάσος τῆς Βουλώνης». Ἐπάνω στὴ σκηνή, πρὶν ἀπὸ λίγα βράδυα, ἔνοιωσε γιὰ πρώτη φορὰ τὴν ἀρρώστεια ποὺ τὸν ἔφερε στὸ θάνατο... Στὸ θάνατο ποὺ τὸν βρῆκε ἀνάμεσα στὰ βιβλία του, τὰ ἀπειράριθμα... Γιατὶ ὁ καλόκαρδος—ἡ καλή του καρδιά, ποὺ τὸν ἔκανε νὰ ὑποφέρῃ!— ἦταν μεγάλος βιβλιόφιλος. Μαζὶ μὲ τὸ θέατρο ἀγαποῦσε τὰ βιβλία. Καὶ τὸ σπίτι του ἦταν γεμᾶτο ἀπὸ σπάνιες ἐκδόσεις καὶ ἰδίως ἀπὸ βιβλία σχετικὰ μὲ τὸ θέατρο... Οἱ παρισινὲς ἐφημερίδες τοῦ ἀφιερώνουν συγκινητικὲς στῆλες... Δημοσιογράφοι, συγγραφεῖς, καλλιτέχναι, διηγοῦνται λεπτομέρειες ἀπὸ τὴ ζωὴ τοῦ καλλιτέχνου καὶ τοῦ ἀνθρώπου... Τοῦ Γάλλου συμπαθητικοῦ «Χοντροῦ», μὰ τόσο λεπτοῦ καλλιτέχνου, ποὺ δὲν εἶχε καμμιὰν ὁμοιότητα μὲ τὸν «ἰσόβαρο» συνάδελφό του τοῦ Χόλλυγουντ...

Χ.

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΧΕΝΛΑΪΝ

ΟΙ ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ ΑΙΣΙΟΔΟΞΟΥΝ ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΥΣΙΝ ΤΟΥ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΚΟΥ

Η ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΤΣΕΧΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Αἱ σημεριναὶ πληροφορίαι περὶ τῆς ἐξελίξεως τοῦ τσεχοσλοβακικοῦ ζητήματος εἶνε ἀντιφατικαί. Κατ' ἄλλους μὲν ὑπάρχουν ἐνθαρρυντικαὶ ἐνδείξεις μιᾶς αἰσίας λύσεως, κατ' ἄλλους δὲ ἡ κατάστασις ἐξακολουθεῖ νὰ ἐμφανίζῃ μεγάλην ὀξύτητα. Εἰς τὸ Λονδῖνον ὑπάρχει σήμερον ποιά τις αἰσιοδοξία, στηριζομένη κυρίως εἰς τὰς γνωσθείσας πληροφορίας ἐπὶ τοῦ ταξιδίου τοῦ κ. Χενλάϊν, κατὰ τὰς ὁποίας ὁ ἀρχηγὸς τῶν Σουδητῶν ἔδειξε διαλλακτικὰς διαθέσεις. Οὕτως οἱ «Τάϊμς» τονίζουν, ὅτι ἐκ τῆς ἐπισκέψεως τοῦ κ. Χενλάϊν συνάγεται ὅτι οὗτος προσπαθεῖ νὰ ἐξεύρῃ εἰρηνικὴν διευθέτησιν τοῦ προβλήματος τῆς ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ γερμανικῆς μειονότητος. Ἡ ἐπίσκεψις αὐτή, προσθέτει ἡ ἐφημερίς, κατέδειξεν ὅτι ὅλα τὰ κόμματα ἐν Ἀγγλίᾳ εἶνε κεκηρυγμένα ὑπὲρ μιᾶς εἰρηνικῆς διευθετήσεως τοῦ ζητήματος τῶν μειονοτήτων.

Ἡ ἐφημερίς, ἀφοῦ ἀναφέρει τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κ. Χενλάϊν εἰς τὸν πρεσβευτὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας κ. Μάζαρυκ, ἀσχολεῖται μὲ τὸ ζήτημα τῆς παροχῆς αὐτονομίας εἰς τὴν γερμανικὴν ἐθνικὴν μειονότητα καὶ παρατηρεῖ ὅτι ἡ διενέργεια δημοψηφίσματος εἰς τὰ ἐδάφη τὰ κατοικούμενα ὑπὸ τῶν Γερμανῶν, θ' ἀπετέλει κίνδυνον διὰ τὴν διατήρησιν τῆς Τσεχοσλοβακίας ὡς κράτους. Ἡ ἐφημερὶς συνιστᾷ ὅπως ἡ διάγνωσις ἑνὸς τοιούτου δημοψηφίσματος τεθῇ ὑπὸ τὸν ἔλεγχον διεθνοῦς Ἐπιτροπῆς, ὡς συνέβη εἰς τὸ Σάαρ. Πάντως διαβλέπει σοβαροὺς κινδύνους ἐξ ἑνὸς τοιούτου μέτρου, διότι ἂν ἤθελεν ἀποσπασθοῦν οἱ Γερμανοὶ Σουδῆται θὰ ἔπραττον τὸ αὐτὸ καὶ οἱ Πολωνοὶ καὶ οἱ Οὖγγροι καὶ ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἡ Τσεχοσλοβακία θὰ ἔπαυε νὰ ὑφίσταται ὡς κράτος.

Οἱ «Τάϊμς» ἀναφερόμενοι εἰς τὰς ἀξιώσεις τοῦ κ. Χενλάϊν ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν τῆς Τσεχοσλοβακίας παρατηροῦν ὅτι ἂν διακοποῦν αἱ στεναὶ σχέσεις μετὰ τῆς Γαλλίας καὶ ἀκυρωθῇ ἡ στρατιωτικὴ συμμαχία μεταξὺ Τσεχοσλοβακίας καὶ Σοβιετικῆς Ρωσίας, τότε ἡ Τσεχοσλοβακία θὰ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν Γερμανίαν. Ταυτοχρόνως δὲν θὰ ἠδύνατό τις νὰ ἀρνηθῇ εἰς τὸν ἡγέτην μιᾶς τόσον μεγάλης ἐθνικῆς ὁμάδος νὰ ρίψῃ τὰς ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς ἀντιλήψεις του εἰς τὴν πλάστιγγα τῆς κυβερνητικῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς.

«Ἡ οὐδετεροποίησις τῆς Τσεχοσλοβακίας, λέγει ἡ ἐφημερίς, ἀναλόγως πρὸς τὸ Βέλγιον, τὴν Δανίαν, τὴν Ὁλλανδίαν καὶ τὴν Ἑλβετίαν, θὰ ἐδημιούργει δυσχερείας ἀλλὰ θὰ παρεῖχε καὶ πλεονεκτήματα τινά. Οὕτω αἱ σχέσεις μεταξὺ τῶν δύο σλαυονικῶν λαῶν, Πολωνίας καὶ Τσεχοσλοβακίας θὰ ἐβελτιοῦντο καὶ τοιουτοτρόπως αἱ προστριβαὶ μεταξὺ τῶν δύο χωρῶν θὰ κατέπαυον».

Κατὰ τὰς πληροφορίας ἄλλων ἐφημερίδων, ὁ κ. Χενλάϊν, κατὰ τὴν παραμονήν του εἰς τὸ Λονδῖνον ἐπληροφορήθη ὅτι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ καθορισθῇ ἡ ἔκτασις τοῦ κλονισμοῦ, τὸν ὁποῖον θὰ προκαλεῖ βιαία ἐνέργεια. Πάντως ἡ σημασία τῆς ἐπισκέψεώς του, ἡ ὁποία ἔγινε μὲ τὴν συγκατάθεσιν τοῦ Βερολίνου, ἔγκειται εἰς τὸ ὅτι ἀπετέλει ἀναζήτησιν συμβιβαστικῆς λύσεως. Ἀφ' ἑτέρου, οἱ Τσέχοι ἔχουν ἐκδηλώσει ἤδη τὰς διαλλακτικὰς των διαθέσεις καὶ τοῦτο ἄγει εἰς ἐνθαρρυντικὰ συμπεράσματα.

Ὁ «Ἡμερήσιος Τηλέγραφος» φρονεῖ ὅτι ὁ κ. Χενλάϊν ἐγκαταλείπει ὡρισμένα σημεῖα τοῦ προγράμματος, τὸ ὁποῖον ἀνέπτυξεν εἰς τὸ συνέδριον τοῦ Κάρλσμπαντ καὶ ἐξετάσῃ ηδη διατεθειμένος νὰ ἐξετάσῃ τὰς προτάσεις τῆς Πράγας, τὰς ὁποίας εἶχεν ἀπορρίψει κατ' ἀρχὴν πρὸ τριῶν ἑβδομάδων.

Ὁ ἐν Λονδίνῳ ἀνταποκριτὴς τοῦ «Φιγκαρῶ» τηλεγραφεῖ ὅτι ὁ κ. Χενλάϊν ἠδυνήθη νὰ κατανοήσῃ εἰς τὸ Λονδῖνον ὅτι σταθερὰ ἀπόφασις τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως εἶνε νὰ καθορισθῇ τὸ καταστατικὸν τῶν μειονοτήτων, ἐξ ἀντιθέτου ὅμως δὲν θὰ ἀναγνωρίσῃ εἰς τὴν γερμανικὴν μειονότητα τὸ δικαίωμα νὰ κατευθύνῃ τὴν ἐξωτερικὴν πολιτικὴν ἀνεξαρτήτου κράτους. «Ἐδηλώθη σαφῶς—συνεχίζει ὁ ἀνταποκριτής—εἰς τὸν κ. Χενλάϊν ὅτι αἱ τολμηρότεραι ἀξιώσεις, αἱ διατυπωθεῖσαι εἰς τὸ Κάρλσμπαντ, δὲν εἶνε δεκταί. Ἡ κρατοῦσα ἐντύπωσις εἶνε ὅτι γερμανικὴ προσάρτησις, οἱανδήποτε μορφὴν καὶ ἂν ἤθελε λάβει, κινδυνεύει νὰ δημιουργήσῃ κατάστασιν πολέμου, κατὰ τὸν ὁποῖον ἡ Ἀγγλία θὰ εὑρεθῇ παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν συμμάχων τῆς Τσεχοσλοβακίας Δυνάμεων».

Ἀφ' ἑτέρου ὑπῆρχον σήμερον καὶ ἐνδείξεις κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον ἀνησυχητικαί. Τὸ μᾶλλον κρίσιμον σημεῖον τῆς καταστάσεως εἶνε ἡ δρᾶσις, τὴν ὁποίαν ἀναπτύσσουν οἱ Σουδῆται καὶ ἡ ὁποία, ἐπεκτεινομένη μέχρι σημείου ὥστε νὰ λάβῃ τὴν μορφὴν ἐπεισοδίων, θὰ ἠδύνατο νὰ προκαλέσῃ τὴν ἐπέμβασιν τοῦ Ράϊχ. Οὕτω, κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Πράγας, χιλιάδες παρανόμων προκηρύξεων, αἵτινες ἐπέκρινον τὰς συμμαχίας τῆς Τσεχοσλοβακίας, ἰδίᾳ μετὰ τῆς Γαλλίας, διενεμήθησαν τὸ Σάββατον καὶ τὴν Κυριακὴν εἰς πολλὰ μέρη τῆς χώρας. Εἰς τὸ Μέλνικ καὶ εἰς τὸ Ράκοβνικ συνελήφθησαν τρεῖς Σουδῆται διανέμοντες τοιαύτας προκηρύξεις. Εἰς τὸ Πλάντεν δύο ἄτομα, τὰ ὁποῖα ἔρριπτον προκηρύξεις κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν. Εἰς τὸ Τρέϊτνοβ κατὰ τινα ἔρευναν ἡ ὁποία ἐγένετο εἰς τὴν οἰκίαν ἑνὸς ὀνόματι Χόφμαν, ἡ ἀστυνομία κατέσχε δύο χιλιάδας προκηρύξεων. Δέματα παρομοίων προκηρύξεων ἀνευρέθησαν εἰς Πράγαν καὶ εἰς πολλὰ μέρη τῆς Βοημίας καὶ τῆς Μοραβίας. Τὸ ἡμιεπίσημον τσεχοσλοβακικὸν τηλεγραφικὸν πρακτορεῖον λέγει ὅτι αἱ ἐν λόγῳ προκηρύξεις ἔχουν ἐκτυπωθῇ εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ὑπεβλήθησαν σήμερον διάφορα ἐρωτήματα ἐν σχέσει πρὸς τὰ ἀγγλικὰ διαβήματα εἰς Βερολῖνον καὶ Πράγαν διὰ τὸ ζήτημα τῶν ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ Γερμανῶν Σουδητῶν. Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μπάτλερ, ἀπαντῶν ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Κυβέρνησις δὲν ὑπέδειξεν εἰς τὴν τσεχοσλοβακικὴν ὡρισμένα μέτρα, οὔτε ἐχωρήσεις, ἀλλ' ἁπλῶς ἐξέφρασε τὴν ἐπιθυμίαν ὅπως ἡ κυβέρνησις τῆς Πράγας καταβάλῃ πᾶσαν προσπάθειαν πρὸς διευθέτησιν τοῦ προβλήματος τῶν μειονοτήτων. «Ἡ τσεχοσλοβακικὴ κυβέρνησις—εἶπεν ὁ ὑφυπουργὸς—ἀπεδέχθη ὅπως πράξῃ τοῦτο.

Εἰς περαιτέρω δηλώσεις ὁ κ. Μπάτλερ ἐτόνισεν ὅτι ὁ ἀρχηγὸς Σουδητῶν κ. Χενλάϊν δὲν ἐγένετο δεκτὸς ἀπὸ οἱονδήποτε μέλος τῆς ἀγγλικῆς Κυβερνήσεως κατὰ τὴν ἐπίσκεψίν του. Ἁπλῶς ὁ κ. Χενλάϊν συνηντήθη μετὰ τοῦ σὲρ Ρόμπερτ Βάνσιταρτ, μετὰ τοῦ ὁποίου γνωρίζεται ἀπὸ μακροῦ. Οἱ ἐπίσημοι ἀγγλικοὶ κύκλοι διαψεύδουν ἐπίσης τ ἀναγραφέντα εἰς ἐφημερίδας ὅτι ὁ ἀρχηγὸς τῶν Σουδητῶν συνηντήθη μεταξὺ ἄλλων ἐν Λονδίνῳ καὶ μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Κτήσεων κ. Μάλκολμ Μακδόναλδ.

* * *

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐνταῦθα διπλωματικῶν κύκλων ἡ ἀπάντησις τῆς Τσεχοσλοβακίας εἰς τὸ ἀγγλικὸν διάβημα σχετικῶς μὲ τὸ πρόβλημα τῶν Σουδητῶν περιέχει γενικὰς γραμμὰς καὶ ἀποφεύγει νὰ κάμῃ λόγον εἰδικῶς περὶ τῶν μελλοντικῶν προτάσεων τῆς τσεχοσλοβακικῆς κυβερνήσεως πρὸς τὸν Χενλάϊν. Οἱ ἐνταῦθα τσεχοσλοβακικοὶ κύκλοι, ἀφ' ἑτέρου, βεβαιοῦν πάλιν σήμερον ὅτι ἡ Πράγα οὐδαμῶς ἀντιμετωπίζει τὴν περίπτωσιν μεταβολῆς τῆς ἐξωτερικῆς τῆς πολιτικῆς καὶ καταγγελίας τοῦ μετὰ τῶν Σοβιὲτ συμφώνου, τὴν ὁποίαν ἐζήτησεν ὁ Χενλάϊν.

Ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα

Ἡ γοητεία καὶ αἱ καλλοναὶ τοῦ Ἁγίου Ὄρους

Τοῦ κ. Μωρὶς Μπεντὲλ

Τόσα λοιπὸν ἄνθη, τόσα πουλιὰ ποὺ κελαϊδοῦν, τόσα σύσκια δασύλλια χάριν αὐτῶν τῶν κοινοβιτῶν καὶ τῶν ἀναχωρητῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπαγορεύουν εἰς τὴν γυναῖκα νὰ εἰσέρχεται εἰς τὸν τρισευτυχισμένον αὐτὸν χῶρον;

Τὸ παράπονον αὐτὸ ἀνέβαινεν εἰς τὰ χείλη μου ἐνῷ περιηρχόμην τὸ Ἅγιον αὐτὸ Ὄρος, ὅπου ὁ ἀσκητισμὸς μοῦ ἔδωσε πολλὰς φορὰς τὴν ἐντύπωσιν μιᾶς εὐμαρείας μεγαλυτέρας ἀπὸ ἐκείνην τὴν ὁποίαν αἱ σύγχρονοι συνθῆκαι τῆς ζωῆς τῶν πόλεων μᾶς δίδουν. Ἐὰν εἰς τὴν Εὐρώπην ὑπάρχῃ ἕνας παράδεισος, ἀσφαλῶς ἐκεῖ εὑρίσκεται. Ὑπὸ τὴν σκιὰν ἑνὸς ὑψηλοῦ βουνοῦ, χιονισμένου ἀκόμη ἂν καὶ διανύομεν τὸν Μάϊον μῆνα, ἐκτείνεται μία χερσόνησος, πλουσία εἰς πηγὰς στολισμένη μὲ ὡραίους κήπους, μὲ χασμούμενες κοιλάδες καὶ ρεμματιές. Παρόμοια πρὸς πύργους τοὺς ὁποίους ἔκτισαν ἰσχυροὶ ἄρχοντες ἢ πρὸς ὠχυρωμένα χωριὰ τῶν ὁποίων τὰ σπίτια κρέμονται σχεδὸν εἰς τοὺς βράχους, τὰ μοναστήρια εὑρίσκονται εἰς μεγάλην ἀπόστασιν τὰ μὲν ἀπὸ τὰ δέ, κάθε ἕνα δὲ ἀπὸ αὐτὰ ἐξουσιάζει μίαν μεγάλην περιοχήν, τὴν ὁποίαν καλλιεργεῖ καὶ ἡ ὁποία τοῦ δίδει ἔλαιον ἐκλεκτόν, σῖτον, χόρτα, καρπούς, τροφὴν διὰ τὰ ζῷα καὶ ὡραίους γραφικοὺς χώρους διὰ περιπάτους καὶ ρεμβασμούς.

Νόμοι αὐστηροὶ ἔχουν ἐξορίσει διὰ παντὸς τὴν γυναῖκα ἀπὸ ἐκεῖ. Ἀπὸ αἰώνων ὁλοκλήρων, οὐδέποτε πόδι γυναικὸς ἐπάτησε τὰ ἐδάφη ἐκεῖνα ὅπου ἡ ἄνοιψις προάγει πρὸς τὸν ἔρωτα τὰ ζῷα καὶ τὰ ἄνθη. Ποτὲ ἡ ὄσφρησις γυναικὸς δὲν ἠσθάνθη τὴν φρικίασιν τὴν ὁποίαν προκαλεῖ τὸ ἄρωμα τῆς γῆς αὐτῆς ἔπειτα ἀπὸ τὴν βροχήν. Ποτὲ χέρι γυναικὸς δὲν ἤγγισε τοὺς βράχους τοῦ ἱεροῦ αὐτοῦ βουνοῦ. Ἰδοὺ ἕνας τόπος, ὁ ὁποῖος εἶνε καμωμένος διὰ ν' ἀπολαμβάνῃ ἐκεῖ ὁ ἄνθρωπος τὴν γοητείαν τῆς αἰσθηματικῆς ἀπομονώσεως μακρὰν ἀπὸ τὰ βίαια ἐρωτικὰ πάθη καὶ τὰς μοιραίας συνεπείας των. Καὶ ὅμως, ἡ γυναῖκα, μὲ ὅλα τὰ παρακολουθήματα τῶν θελγήτρων καὶ τῶν μεθόδων γοητείας της εὑρίσκεται ἐκεῖ.

Ἐνθυμοῦμαι τὸν νεαρὸν ἐκεῖνον καλόγηρον τῆς μονῆς τοῦ Βατοπεδίου, ὁ ὁποῖος κρεμασμένος ἀπὸ τὸ παράθυρον τοῦ κελλίου του προσεπάθει μὲ τὰς διόπτρας νὰ διακρίνῃ τὰς συντρόφους τοῦ ταξιδίου μου αἱ ὁποῖαι εὑρίσκοντο ἐπὶ τῆς γεφύρας τοῦ πλοίου ὅπου οἱ αὐστηροὶ νόμοι τοῦ Ἄθω τὰς ἐκράτουν περιωρισμένας. Διατί ἄλλο ἐχρησιμοποίει τὸ ἐργαλεῖον αὐτὸ καὶ ἠγωνίζετο νὰ διακρίνῃ τὰς ὡραίας αὐτὰς παρειὰς καὶ τὰ γεμᾶτα ὑποσχέσεις μάτια, παρὰ διὰ νὰ δώσῃ μορφὴν καὶ σχῆμα εἰς τὸ ἀκαθόριστον ὄνειρον, τὸ ὁποῖον ἐκαλλιέργει μέσα του ἡ γραφικότης τοῦ περιβάλλοντος ὅπου ἐπερνοῦσε τὴν ζωήν του; Δὲν ἠμπορεῖ νὰ ζῇ κανεὶς μέσα εἰς τὰ τριαντάφυλλα, τοὺς ἀσφοδέλους, τὶς ἀγριοβιολέττες καὶ τοὺς κυάνους χωρὶς νὰ περιβάλλεται ἀπὸ πειρασμοὺς τῶν ὁποίων τὰς ρίζας πρέπει νὰ ζητήσωμεν εἰς ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον κοινῶς ἀποκαλεῖται αἰώνιον θῆλυ.

Θὰ μοῦ εἴπουν ἴσως ὅτι ὁ Ἄθως δὲν εἶνε μόνον φωλεὰ ἀηδονιῶν καὶ θυμιατήριον ὅπου καίονται ἀρώματα, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ ἕνας τόπος πνευματικῆς περισυλλογῆς καὶ προσευχῶν. Δὲν ἀμφιβάλλω, ἐδῶ ὅμως ἀκριβῶς περιπλέκεται τὸ πρόβλημα, τοῦ ὁποίου τὰ δεδομένα εἶνε τόσον διαφορετικά. Τὸ ὄρος τοῦ Ἄθω ἄραγε μήπως ἐξελέγη διὰ τὸν παραδεισιακὸν του χαρακτῆρα καὶ διότι ἡ ἀντίστασις εἰς τὰ θέλγητρα καὶ τὰ φίλτρα του θὰ ἦτο εὐχάριστος εἰς τὸν Θεὸν τῶν ἀναχωρητῶν αὐτῶν; Ἢ μήπως οἱ ἱδρυταί του ἀνεζήτησαν ἕνα μέρος τῆς γῆς, ὅπου ἡ ἐνατένισις τοῦ οὐρανοῦ νὰ εἶνε ἀνετωτέρα ἀπὸ ἀλλοῦ καὶ ὅπου φυσικοὶ ἐξῶσται νὰ προσφέρωνται εἰς τοὺς σκεπτομένους, τοὺς ὀνειροπόλους καὶ τοὺς ἐξερευνητὰς τοῦ ἀπείρου; Ἢ μήπως ἡ τύχη ὡδήγησεν ἐδῶ ἕνα πλάνητα τοῦ κόσμου αὐτοῦ, ὁ ὁποῖος εὗρε τὸ ἰδεῶδες σπήλαιον, τὸ ὁποῖον ἐζήτει ὡς διαμονήν του εἰς κάποιαν γωνίαν τῶν βράχων τῆς ἀκτῆς; Ἄλλοι νομάδες θὰ ἦλθαν ἀργότερα νὰ κατοικήσουν κοντά του μέσα εἰς τὰς κοιλότητας τῶν πέριξ βράχων, κατὰ τινα δὲ περίεργον νόμον πνευματικῆς ἀναπαραγωγῆς, οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἐγέννησαν μίαν ἀπειράριθμον οἰκογένειαν καλογήρων.

Ὁποιαδήποτε ὅμως καὶ ἂν ἔχῃ τὸ πρᾶγμα, ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον κυρίως θέλω νὰ τονίσω, εἶνε ἡ εὐχαρίστησις, τὴν ὁποίαν ἐδοκίμασα ἐκεῖ. Ἐφαντάσθηκα ὅτι θὰ συνήντων βράχους ἀξένους καὶ περισυνέλεξα ἀγκαλιὲς ὁλόκληρες ἀπὸ ἄνθη. Ἐπερίμενα νὰ συναντήσω ἀνθρώπους σιωπηλούς, ἀγριωπούς, μὲ ἄγρια γένεια καὶ μὲ ὑπεξήγησιν πρόσωπα μειδιῶντα καὶ ἀνθρώπους, ἐκ τῶν ὁποίων πλεῖστοι εἶχον καὶ διάθεσιν φιλοπαίγμονα καὶ νοῦν ὄχι κοινόν. Μερικὰ μοναστήρια ἦσαν ὁλόκληρα χωριά, μὲ τὰ ἀρτοποιεῖα τους, μὲ τὰ ξενοδοχεῖα τους, μὲ τὴν κλασσικὴν τῶν πλατειῶν, μὲ τοὺς κήπους των, μὲ τοὺς ὀρνιθῶνας των, ὅπου ἀλλοῦ μὲν βλέπει κανεὶς ὄρνιθας καὶ πετεινούς, ἀλλοῦ δὲ μόνον πετεινοὺς καὶ πολλὰ κατοικίδια ζῷα, ἰδίως δὲ γάτες.

Ἐνθυμοῦμαι ἕνα κοινόβιον, ὅπου εἶχα τὴν ἐντύπωσιν ὅτι εὑρισκόμην μεταξὺ τῶν μαθητῶν τοῦ Ἐπικούρου. Ὁ ἡγούμενος μὲ ἐδέχθη ἐκεῖ, μαζὶ μὲ τοὺς συντρόφους μου, μέσα εἰς μίαν μεγάλην αἴθουσαν, ἐπιπλωμένην μὲ ἀνάκλιντρα τοῦ καλυτέρου ρυθμοῦ δευτέρας αὐτοκρατορίας. Ρασοφόροι ὑπηρέται μᾶς προσέφεραν οὖζο καὶ γλυκὸ κυδώνι. Ἔπειτα δὲ ἀπὸ μίαν ὁλόκληρον ὥραν, κατὰ τὴν ὁποίαν αἱ ἡδοναὶ τῆς γεύσεως διεδέχοντο τὰς πνευματικὰς ἀπολαύσεις καὶ ἀντιστρόφως, παρεκλήθημεν νὰ λάβωμεν θέσιν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ὅπου παρηκολουθήσαμεν τὸ θαυμάσιον θέαμα τῆς ἀκολουθίας τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς. Κατ' ἀρχὰς δύο νεαροὶ καλόγηροι μὲ ξανθοὺς βοστρύχους μᾶς ἐλιβάνισαν ἀφθόνως, ἐκτινάσσοντες μέχρι σχεδὸν τοῦ προσώπου μας τὸ καπνίζον καὶ ἠχηρὸν θυμιατήριόν των, κατόπιν δὲ ἠκούσαμε ψαλμούς, τῶν ὁποίων ἡ γλυκύτης τοὺς ἔκαμε νὰ ὁμοιάζουν μὲ ἐρωτικὸν παράπονον. Τὸ πρόσωπα προσέτι τῶν λειτουργούντων πᾶν ἄλλο ἦσαν ἢ βλοσσυρά.

Ἤμην κατενθουσιασμένος. Ἐλατρεύετο ἐκεῖ ἕνας Θεός, τοῦ ὁποίου αἱ ἐντολαὶ δὲν ἦσαν διόλου αὐστηραί. Ἠρκεῖτο σχεδὸν εἰς τὸ ν' ἀπαιτῇ ἀπὸ τοὺς πιστούς του ὅπως μὴ ἀντικρύσουν πλέον γυναικὸς πρόσωπον, κατὰ τὰ ὑπόλοιπα δὲ ἦτο πολὺ ἐλαστικός.

Αὐταὶ εἶνε αἱ ἐπιφανειακαὶ ἐντυπώσεις μου ἀπὸ τὸ Ἅγιον Ὄρος, χωρὶς νὰ ὑπεισέρχωνται εἰς τὰς λεπτομερείας τῶν βιβλιοθηκῶν, τῶν ἐκκλησιῶν καὶ τῶν ἑστιατορίων τῶν μονῶν.

Ποῖος πταίει δι' αὐτό;

Οἱ συγγραφεῖς ἑνὸς ὁδηγοῦ, τὸν ὁποῖον ἔφερα μαζί μου. Οἱ γράψαντες τὰ σοφὰ αὐτὰ βιβλία μὲ εἶχαν τόσον πολὺ κουράσει καὶ φοβίσει μὲ τὰς περιγραφὰς τῶν περιβόλων τῶν ναῶν, τῶν εἰκονοστασίων καὶ τῶν ναρθήκων, ὥστε φθάσας εἰς τὴν γῆν τοῦ Ἄθω, δὲν ἐπρόσεχα παρὰ μόνον ὅ,τι δὲν περιελαμβάνετο εἰς τὰ συγγράμματά των: τὰ τοπία, τὰς φυτείας, τὰ παιχνιδίσματα τοῦ φωτός, τὰ χέρια τῶν καλογήρων, τὸ πέταγμα τῶν περιστεριῶν, τὸν ψιθυρισμὸν τῶν πραγμάτων.

Δὲν εἶχαν γράψει λοιπὸν οὔτε μίαν λέξιν διὰ τὸν κῆπον αὐτὸν τῶν κυδωνιῶν, ὅπου ἡ καρδιά μου ἀνέλυετο εἰς ἐνθουσιασμὸν ὑπὸ τὰς θωπείας τοῦ ἀνέμου, οὔτε μίαν γραμμὴν διὰ τὰς πολυπληθεῖς γάτας τῆς Ἁγίας Λαύρας, αἱ ὁποῖαι ἀκονίζουν τὰ νύχια τους ἐπάνω εἰς τῶν σκληρῶν φλοιῶν τῶν κυπαρισσιῶν, οὔτε ἕνα ὑπαινιγμὸν διὰ τὸ τραγοῦδι τῶν ἀηδονιῶν, χάριν τοῦ ὁποίου καὶ μόνον ἀξίζει νὰ ταξιδεύσῃ κανεὶς εἰς τὸ Ἅγιον Ὄρος.

«Ἄ! κύριοι ἐκδόται τῶν διαφόρων ὁδηγῶν, πρέπει νὰ ξέρετε τοὺς συνεργάτας σας. Πρὸς Θεοῦ διδάξατέ τους ὅτι ἡ ἑλληνικὴ γῆ δὲν εἶνε χώρα νεκρά, ὅπου εὑρίσκονται ἐπιτύμβιοι πλάκες, ἀνάγλυφα καὶ λείψανα, ὅτι ὁ Ἄθως δὲν εἶνε βράχος, ἐπάνω εἰς τὸν ὁποῖον συνεσσωρεύθησαν εἰκόνες, εὐαγγέλια καὶ θῆκαι ἁγίων λειψάνων. Διδάξατέ τους ὅτι γύρω ἀπὸ τὰ μνημεῖα, τὰ ὁποῖα ἀνήγειραν ἄνθρωποι καὶ κατέστρεψαν ἄλλοι ἄνθρωποι, ὑπάρχει καὶ ζωή.

MAURICE BEDEL

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Ἡ βάπτισις τῆς πριγκιπίσσης Βεατρίκης.— Μία Βιρμανὴ χωρικὴ ἐγέννησεν ἐξάδυμα.— Μία πρωτότυπος περίπτωσις ἀγγλικοῦ διαζυγίου: Ἐπιδικάζεται κολοσσιαία ἀποζημίωσις ὑπὲρ τοῦ ἀπατηθέντος συζύγου.

Μὲ λαϊκὰς ἐκδηλώσεις ἐνθουσιασμοῦ εἰς ὁλόκληρον τὴν Ὁλλανδίαν ἐτελέσθη τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην ἡ βάπτισις τῆς μικρᾶς πριγκιπίσσης Βεατρίκης, ἡλικίας 15 ἑβδομάδων.

—Ἡ βάπτισις ἔγινεν εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Ἰακώβου καὶ ἡ μικρὰ πριγκιπίσσα ἐφοροῦσε τὴν τουαλέτταν τοῦ βαπτίσματος, ποὺ συνηθίζεται εἰς Βρυξέλλας καὶ ποὺ εἶχε χρησιμοποιηθῆ εἰς τὰς βαπτίσεις τῆς βασιλίσσης Βιλελμίνης καὶ τῆς πριγκιπίσσης Τζουλιάνας.

—Ὡς ἀνάδοχος παρέστη ὁ βασιλεὺς τῶν Βέλγων, ὁ ὁποῖος ἀφίχθη μετὰ τῆς ἀκολουθίας του ἀεροπορικῶς τὴν πρωΐαν τῆς ἡμέρας τῆς βαπτίσεως.

* * *

Τὰ πεντάδυμα τοῦ Καναδᾶ, αἱ πέντε μικραὶ ἀδελφαὶ Ντιόν, ἔχασαν πλέον τὸ παγκόσμιον προνόμιόν των. Ὅπως μᾶς πληροφοροῦν αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες, μία ἰθαγενὴς τῆς Βιρμανίας ἐγέννησε πρὸ τινων ἡμερῶν ἐξάδυμα — τρία ἀγόρια καὶ τρία κορίτσια — ὅλα ἀρτίας σωματικῆς διαπλάσεως.

—Ἡ εἴδησις μετεδόθη ὑπὸ τῶν ραδιοφωνικῶν σταθμῶν εἰς ὅλον τὸν κόσμον, μὲ τὴν προσθήκην, ὅτι τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ τρία ἀγόρια τῶν ἐξαδύμων ἀπέθανεν ὀλίγον μετὰ τὸν τοκετόν.

—Αἱ ἀγγλικαὶ ἀρχαὶ ἀπέστειλαν εἰς τὴν εὐτυχῆ οἰκογένειαν ἰατροὺς καὶ νοσοκόμους, οἱ ὁποῖοι θ' ἀναλάβουν τὴν περιποίησιν τῶν ἐπιζώντων πέντε βρεφῶν.

—Σχετικῶς ἀναφέρεται ὅτι ἡ περίπτωσις τῆς Βιρμανῆς χωρικῆς εἶνε ἡ πέμπτη περίπτωσις γεννήσεως ἐξαδύμων, τὴν ὁποίαν γνωρίζει ἡ ἰατρικὴ ἀπὸ 240 ἐτῶν. Κατὰ τὸ 1936 εἶχε σημειωθῆ γέννησις ἐξαδύμων εἰς Πεντζὰμπ τῶν Ἰνδιῶν, καθὼς καὶ εἰς Ρουμανίαν, κατὰ τὸ 1903 εἰς τὴν Χρυσῆν Ἀκτὴν τῆς Ἀφρικῆς καὶ κατὰ τὸ 1888 εἰς Λομπάρ.

* * *

Ἡ ὑπόθεσις τοῦ διαζυγίου ἑνὸς ὀνομαστοῦ ἰατροῦ τοῦ Λονδίνου, τοῦ δόκτορος Νέλσων, ἡ ὁποία ἀπησχόλησε κατ' αὐτὰς τὸ δικαστήριον τῆς ἀγγλικῆς πρωτευούσης, παρουσίασεν ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον καὶ κάποιαν πρωτοτυπίαν.

Ὁ διαπρεπὴς Ἄγγλος ἰατρὸς ἐνυμφεύθη πρὸ 5 ἐτῶν μίαν ἠθοποιὸν μιούζικ - χώλ, τὴν μὶς Τσέλια Γκλύν. Μεταξὺ τῶν συζύγων δὲν ἐπεκράτει μεγάλη ὁμόνοια. Παιδιὰ δὲν ἔκαμαν. Ἡ μίσες Νέλσων μίαν ἡμέραν ἐδέχθη τὰς περιποιήσεις ἑνὸς γνωστοῦ τραπεζίτου τοῦ Σίτυ, τοῦ κ. Πρίνσεπ.

—Ὅπως ἐξήγησεν ὁ ἴδιος ὁ τραπεζίτης εἰς τοὺς δημοσιογράφους, κατ' ἀρχὰς ἐπρόκειτο δι' ἕνα «φλέρτ», ἀλλὰ συντόμως ἀνεπτύχθη ἀμοιβαῖον ἐρωτικὸν αἴσθημα καὶ σχέσεις μεταξύ των. Κατόπιν τούτου ὁ ἰατρὸς Νέλσων ἐζήτησε τὸ διαζύγιόν του, τὸ ὁποῖον καὶ τοῦ παρεχωρήθη ἄνευ δυσκολίας, ἀναγνωρισθείσης τῆς μοιχείας τῆς συζύγου του.

—Ἀλλὰ — καὶ αὐτὴ εἶνε ἡ πρωτοτυπία τῆς ὑποθέσεως — ὁ Νέλσων κατὰ τὴν δίκην ὑπεστήριξεν ὅτι, ἐφ' ὅσον ὁ τραπεζίτης Πρίνσεπ τοῦ ἐπῆρε τὴν γυναῖκά του, τοῦ ὀφείλει ἀποζημίωσιν διὰ ψυχικὴν ὀδύνην, τὸν προσδιορισμὸν τῆς ὁποίας ἀφῆκεν εἰς τὴν κρίσιν τοῦ δικαστηρίου.

—Οἱ δικηγόροι τοῦ μοιχοῦ τραπεζίτου παρεδέχθησαν τὴν ἀξίωσιν τοῦ ἀντιδίκου καὶ ἐζήτησαν ἀπὸ τὸν δικαστήν, ὅπως ἡ «τιμή», ποὺ θὰ ὁρίσῃ, εἶνε σημαντική.

—Πράγματι ὁ δικαστὴς ὥρισεν ὡς ἀποζημίωσιν, ὑπὲρ τοῦ ἀπατηθέντος συζύγου τὸ ποσὸν τῶν 5.000 ἀγγλικῶν λιρῶν, ἤτοι περὶ τὰ 2.750.000 δραχμῶν!

ΤΗΝ ΕΠΟΧΗΝ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ - ΗΛΙΟΥ

ΜΑΡΙΑ ΜΑΝΤΣΙΝΙ

ΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ ΠΕΝΤΕ ΑΔΕΛΦΩΝ

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ

Ἄννα ἡ Αὐστριακή, σύζυγος τοῦ βασιλέως Λουδοβίκου 13ου, παρ' ὅλους τοὺς ἔρωτάς της μόλις σὲ προχωρημένη ἡλικία κατορθώνει ν' ἀποκτήσῃ παιδιά. Ὁ πρωτότοκος ἀνακηρύσσεται σὲ ἡλικία 5 ἐτῶν βασιλεὺς ὑπὸ τὸ ὄνομα Λουδοβῖκος 14ος καὶ ἡ Ἄννα ἀσκεῖ τὴν ἀντιβασιλείαν μέχρι τῆς ἐνηλικιώσεώς του. Ἡ ἐξουσία βρίσκεται οὐσιαστικὰ στὰ χέρια τοῦ ὑπουργοῦ καὶ ἐραστοῦ της Μαζαρίνου, Ἰταλοῦ τυχοδιώκτου ποὺ ὁ Ρισελιὲ τὸν ἔκαμε καρδινάλιο. Ὁ Μαζαρῖνος γιὰ νὰ στερεώσῃ τὴν θέσιν του, ἐπιδιώκει νὰ κάνῃ συγγενεῖς του διαφόρους πρίγκιπες, δίνοντάς τους σὲ γάμο μερικὲς ἀπὸ τὶς πολυάριθμες ἀνεψιές του. Οἱ ἀδελφὲς Μαντσίνι ἦτανε κόρες τῆς μιᾶς ἀδελφῆς του κι' ἀπ' αὐτὲς ἡ Μαρία ἦτανε προωρισμένη νὰ παίξῃ ἕναν ἐκπληκτικὸ ρόλο στὴν αὐλὴ τῆς Γαλλίας.

3ον

Ἡ συναίσθηση τῆς παντοδυναμίας τοῦ θείου της ἔκανε τὴ Μαρία νὰ νομίζῃ ὅτι δὲν ἀνήκει στὴν κατηγορία τῶν θνητῶν. Ἐν τούτοις, γνωστές της, ποὺ τὴ συναντοῦσαν στοὺς περιπάτους — κορίτσια εὐγενῶν οἰκογενειῶν — προσπαθοῦσαν νὰ τὴν ταπεινώσουν, μὲ κάθε τρόπο καὶ νὰ τῆς δώσουν νὰ καταλάβῃ ὅτι μόνο ἡ εὐγενὴς καταγωγὴ λαμβάνεται ὑπ' ὄψη καὶ ὅτι ὁ θεῖος της ἦτανε ἕνας τυχάρπαστος καὶ νεόπλουτος. Ὑπῆρχανε στὴ Ρώμη μερικὲς λιγοστὲς οἰκογένειες παλαιῶν εὐγενῶν, ποὺ γι' αὐτὲς ὅλος ὁ ἄλλος κόσμος δὲν ἄξιζε μιὰ πεντάρα: οἱ Κολόνια, οἱ Ὀρσίνι, οἱ Καετάνι. Οἱ μικρὲς Κολόνα φέρονταν ἐξαιρετικὰ προσβλητικὰ πρὸς τὴ Μαρία. Συχνὰ τῆς θύμιζαν ὅτι ὁ παπποῦς τῆς Πέτρος Ματσαρίνι, δηλαδὴ ὁ πατέρας τοῦ θείου της καρδιναλίου Ἰουλίου, εἶχε ἐργασθῇ στὴν οἰκογένειά τους ὡς σταυλάρχης, κατόπιν ὡς ἐπιμελητὴς ἴσως καὶ διοικητὴς τῶν ἐπαρχιακῶν κτημάτων, ἀλλὰ πάντως ὡς ὑπηρέτης των. Εἶχε ζήσει στὸ φέουδο τοῦ παπποῦ τους κι' ἔφαγε τὸ ψωμί τους, μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους ὑπηρέτες.

Μαρία Μαντσίνι

Ἡ Μαρία αἰσθάνονταν βαθειὰ τὶς προσβολὲς αὐτές. Ἀπὸ τὸ θυμὸ της γινότανε κατακίτρινη, τραβοῦσε τὰ μαλλιά της κι' ἤθελε ἂν μποροῦσε νὰ πνίξῃ τὶς μικρὲς πριγκίπισσες, ποὺ τῆς μιλοῦσαν τόσο περιφρονητικά.

Ἀλλὰ οἱ μικρὲς πριγκίπισσες δὲν λέγανε ψέματα. Ὁ παπποῦς Πέτρος Ματσαρίνι, ὁ τέως ὑπηρέτης τῶν Κολόννα, ζοῦσε ἀκόμη. Εἶχε ἔρθῃ, πρὶν ἀπὸ πενῆντα ἢ ἑξῆντα χρόνια, ἀπὸ τὸ Παλέρμο. Ἦτανε εὐγενικῆς καταγωγῆς, ἀλλ' ἀπὸ ξεπεσμένους καὶ πάμφτωχους γονεῖς. Ἡ Ρώμη τραβοῦσε τότε ὅλους τοὺς πτωχοὺς νέους. Ἐκεῖ βρίσκανε εὔκολα τὴν τύχη τους. Ἕνας θεῖος τοῦ Πέτρου, Ἰησουΐτης, τὸν κάλεσε κοντά του καὶ τὸν ἐμεγάλωσε. Τὸ παιδὶ ἦτανε ἔξυπνο καὶ φιλότιμο. Οἱ καθηγητὲς κι' οἱ ἐξομολογητές του ἔμειναν ἐνθουσιασμένοι μαζί του. Ὅταν τελείωσε τὴν κατώτερη ἐκπαίδευση δὲν θέλησε νὰ γίνῃ μοναχὸς καὶ νὰ μπῇ στὸ τάγμα. Οἱ Ἰησουΐτες δὲν ἐπέμειναν: τοὺς χρειάζονταν πράκτορες καὶ στὸν κόσμο. Ὁ Πέτρος εἶχε ὅλη τὴ διάθεση νὰ τοὺς ἐξυπηρετήσῃ. Μὲ τὴ βοήθεια τῶν Ἰησουϊτῶν ὁ νεαρὸς Ματσαρίνι ἐσπούδασε νομικά, ἐμπορικά, πολεμικὴ τέχνη. Ἦτανε μαλακὸς πρὸς ὅλους καὶ ἱκανὸς γιὰ ὅλα. Ἀλλὰ εἶχε ξεκινήσει ἀπὸ τόσο χαμηλά, ὥστε δὲν μποροῦσε μόνος ν' ἀνεβῇ πολὺ ψηλά. Κατάλαβε ὅτι ὤφειλε νὰ ἀρκεσθῇ σὲ κατώτερους ρόλους. Ὁ πρίγκιψ τοῦ προσέφερε σὲ γάμο μιὰ βαπτιστική του, εὐγενικῆς καταγωγῆς, ποὺ τὴν εἶχε στὴν ὑπηρεσία του κι' ὅπως λέγανε εἶχε σχέσεις μαζί της. Ἡ νέα εἶχε δύο ἀδελφοὺς δεσποτάδες, ποὺ ἦτανε πολὺ χρήσιμοι. Ὁ Πέτρος Ματσαρίνι ἔσπευσε νὰ μὴ χάσῃ τὴν εὐκαιρία καὶ παντρεύτηκε τὴν νέα αὐτή, παίρνοντας καὶ σημαντικὴ προῖκα.

Ἀφοῦ ἔτσι ἔγινε οἰκονομικὰ ἀνεξάρτητος, θὰ μποροῦσε νὰ φύγῃ ἀπὸ τὴν ὑπηρεσία τοῦ πρίγκιπος. Προτίμησε ὅμως νὰ μείνῃ σ' αὐτή. Εἶχε ἀκόμη πολλὰ νὰ ἐπιτύχῃ. Τοῦ ἔδωσαν μεγάλα ἀξιώματα, τοῦ ἀνέθεσαν τὴ διαχείριση μεγάλων κτημάτων. Ἀπὸ τὸ γάμο του ἀπέκτησε πολλὰ παιδιά — δύο ἀγόρια καὶ τέσσερα κορίτσια. Ἀπὸ τὰ παιδιὰ τὰ πέντε ἦτανε μέτρια, ἀλλὰ ὁ Ἰούλιος, ἦτανε μεγαλοφυΐα.

Ὁ Πέτρος δὲν ἔκανε κανένα ἔξοδο γιὰ τὴν ἐκπαίδευση τοῦ Ἰουλίου. Τὸν ἔβαλε στοὺς Ἰησουΐτες, μὲ ἀντάλλαγμα τὶς μελλοντικὲς ὑπηρεσίες ποὺ θὰ τοὺς προσέφερεν ὁ νέος. Ὕστερα τὸν ἔβαλε στὴν ὑπηρεσία τοῦ πρίγκιπός του. Οἱ Κολόννα εἴχανε ἕνα γυιὸ στὴν ἡλικία τοῦ Ἰουλίου, ποὺ ἤθελε νὰ γίνῃ παπᾶς, δὲν ἀγαποῦσε ὅμως τὴ μελέτη. Ὁ Ἰούλιος ἀνέλαβε καθήκοντα προγυμναστοῦ του καὶ συντρόφου στὰ παιγνίδια. Ὁ Ἰούλιος κατώρθωσε νὰ ἐπιβληθῇ καὶ ν' ἀρέσῃ στὸ νεαρὸ Κολόννα. Τὸν συνόδευσε στὴν Ἱσπανία, στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Ἀλκαλά. Ἐκεῖ ὁ Ἰούλιος Ματσαρίνι σπούδασε νομικὰ καὶ πολιτικά. Εἶχε ἀρκετὲς ἐρωτικὲς περιπέτειες. Κατόπιν ἀκολούθησε τὸ ἐκκλησιαστικὸ στάδιο, ἐξησφάλισε μερικὰ εὔτιμα εἰσοδήματα, ἐγκατέλειψε τὸν Κολόννα, ἔκανε περιουσία.

Ὁ Ἰούλιος Ματσαρίνι δὲν λησμόνησε ποτὲ τὴν οἰκογένειά του. Ἡ Μαρία ἤξαιρε τὶς εὐεργεσίες του. Μέσα σὲ δυὸ μῆνες κατώρθωσε νὰ παντρέψῃ τὶς δυὸ μεγαλύτερες ἀδελφές του, ποὺ ἐσκίμειναν ἀπὸ χρόνια καὶ μαραίνονταν. Ἡ μία, ἡ Τζιρολάμα, ἡ μητέρα τῆς Μαρίας, πῆρε ἄντρα ἕνα Ρωμαῖο εὐπατρίδη, τὸ Λορέντσο Μαντσίνι, μὲ παλαιὰ εὐγενικὴ καταγωγὴ καὶ μέτρια περιουσία. Ἡ ἄλλη, ἡ Μαργαρίτα, πῆρε ἕναν κόμιτα ἀπὸ τὴ Βολωνία, τὸν Μαρτινότσι. Κατόπιν βόλεψε καὶ τὶς ἄλλες ἀδελφές του: ἡ τρίτη πῆρε κι' αὐτὴ ἕναν κόμιτα. Ἡ τετάρτη μπῆκε σὲ μοναστήρι καὶ ὁ πάπας τὴν ἔκαμε ἡγουμένισσα.

Τέλος, φρόντισε καὶ γιὰ τὸν πατέρα του. Ἐπειδὴ ὁ γέρω-Πέτρος ἦτανε χῆρος, τοῦ βρήκανε μιὰ νέα σύζυγο, ὄχι πολὺ ὡραία, οὔτε πολὺ νέα, ἀλλὰ ἀπὸ τὴν πειὸ ξακουστὴ οἰκογένεια εὐγενῶν: μιὰν Ὀρσίνι. Χάρις στὸ δεύτερο γάμο του, ὁ Πέτρος ἔγινε συγγενής, σχεδὸν ἴσος μὲ τοὺς πρίγκιπες, ἀκόμη καὶ μὲ τὸ παλιό του ἀφεντικό, τὸν Κολόννα. Ἡ δεύτερη γυναῖκα του λεγότανε Πορτία. Μιὰ κ' ἦτανε εὐγενικῆς καταγωγῆς, δὲν μποροῦσαν νὰ τὴν ἀφήσουν νὰ κάθεται σ' ἕνα πενιχρὸ σπίτι. Γι' αὐτὴ καὶ γιὰ τὸν Πέτρο ὁ Ἰούλιος ἀνήγειρε στὶς πλαγιὲς τοῦ Κυρηναλίου ἕνα μέγαρο, κοντὰ στὸ μέγαρο τοῦ Πάπα. Ἐκεῖ ὡδηγοῦσαν συχνὰ τὴν Μαρία γιὰ νὰ βλέπῃ τὸν παπποῦ της καὶ τὴν ψευδο-γιαγιά της. Ἡ Πορτίνα δὲν ἔδειχνε καμμιὰ τρυφερότητα γιὰ τὰ παιδιά, ἀλλὰ ἡ Μαρία παρηγοριόταν μὲ τὴ σκέψη ὅτι ἡ σύζυγος τοῦ παπποῦ της ἦτανε μιὰ Ὀρσίνι...

Ὁρτενσία Μαντσίνι

Στὸ σπίτι τῆς Μαρίας, στὸ Κόρσο, δὲν ἔπληττον. Οἱ Μαντσίνι ἦτανε χαρούμενη οἰκογένεια. Ὁ πατέρας τοῦ Λορέντσο εἶχεν ἱδρύσει ἕναν κύκλο καλοζωϊστῶν, ποὺ τὸν ὠνόμασε «Ἀκαδημία τῶν καλοκεφάλων ἀνθρώπων». Ὁ γυιός του βαστοῦσε τὴν παράδοσιν. Κάθε Κυριακὴ δεχότανε κεφάτους φίλους. Μιλοῦσαν γιὰ τέχνη, γιὰ ἐπιστήμη, ἀπήγγελλαν στίχους. Ἡ Μαρία διασκέδαζε ἀκούοντάς τους νὰ γελοῦν. Ἡ Τζιρολάμα, ἡ μητέρα, θὰ προτιμοῦσε λιγώτερη φαιδρότητα. Ἦτανε ψυχρή, ὑπολογιστικὴ κι' ἐνδιαφέρονταν ἀποκλειστικὰ γιὰ τὴν πρόοδο τῶν παιδιῶν της. Ἀλλ' ὁ ἄντρας της προτιμοῦσε νὰ μελετᾷ πάντοτε, ἦτανε εὐχαριστημένος μὲ τὴν τύχη του, εὕρισκε τὴ ζωὴ θαυμασία καὶ δὲν ἐννοοῦσε νὰ στενοχωρηθῇ γιὰ τίποτε.

(Ἀκολουθεῖ)

Εἰς τὸ Τόκιο συνεκροτήθη ἡ ἐτησία συνέλευσις τῆς «Ἰζενκάϊ» (ἑταιρείας τῶν γενειοφόρων). Ἀνωτέρω μέλη τῆς ὀργανώσεως.

Μετημφιεσμένοι εἰς Ἰνδοὺς οἱ φοιτηταὶ τῆς Βοστώνης καταστρέφουν ἰαπωνικὰ ἐμπορεύματα, κάμνοντες ἔτσι μποϋκοτάζ κατὰ τῆς Ἰαπωνίας.

Μία περίεργος ἰαπωνικὴ ραβδομαχία, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ παλαιὸν ἔθιμον. Οἱ ραβδομάχοι φέρουν εἰδικὴν στολὴν ὡς φαίνεται ἀνωτέρω.

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΕΠΕΣΚΕΦΘΗ ΧΘΕΣ ΤΑ ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ ΚΑΙ ΤΟ ΓΙΔΑ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

μαθήτριαι, καὶ αἱ νεάνιδες μὲ τὰς πολυχρώμους χρυσοστολίστους γραφικὰς στολάς των. Ὅλον ἐκεῖνο τὸ πλῆθος καὶ ἐνῷ αἱ σημαῖαι ὑπεκλίνοντο καὶ ἡ μουσικὴ ἀνέκρουε ἐμβατήριον, ἐχαιρέτα μὲ μυριόστομον ζητωκραυγὴν τὸν Ἄνακτα, ὅστις σταθμεύσας ἀπήντησε διὰ χαιρετισμοῦ εἰς τὰς ἐκδηλώσεις αὐτὰς τοῦ λαοῦ ἐξ ὀνόματος τοῦ ὁποίου ὁ δήμαρχος προσεφώνησεν οὕτω:

«Μεγαλειότατε, ὁ λαὸς τῆς ἐπαρχίας Γιαννιτσῶν, τῆς ὁποίας τὴν μὲν ἐλευθερίαν ἐχάρισε πρὸ εἰκοσιπενταετίας ὁ ἀείμνηστος Βασιλεὺς καὶ γενναῖος Στρατηλάτης ἔνδοξος Πατὴρ Σας, τὴν δὲ πρόοδον καὶ εὐημερίαν αὐτῆς παρακολουθεῖ ἡ αὐτοπρόσωπος παρουσία Σας μὲ μεγάλην χαρὰν καὶ βαθυτάτην συγκίνησιν ὑποδέχεται Ὑμᾶς καὶ Σᾶς εὔχεται δι' ἐμοῦ τὸ «ὡς εὖ παρέστης». Μεγαλειότατε, ἡ χαρά μας εἶνε ἔτι μεγαλυτέρα, διότι ἐν τῷ προσώπῳ Ὑμῶν ἀντικρύζομεν τὸν συμφιλιωτὴν καὶ λατρευτὸν Βασιλέα μας, ὁ ὁποῖος διὰ τοῦ Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου καὶ τοῦ ἀνταξίου καθ' ὅλα ἐκπροσώπου αὐτοῦ ἐν τῇ Μακεδονίᾳ μᾶς ἐχάρισαν τὴν εἰρήνην, τὴν εὐνομίαν καὶ τὴν κοινωνικὴν δικαιοσύνην. Διερμηνεύων τὰ ἁγνὰ καὶ εἰλικρινῆ αἰσθήματα σεβασμοῦ καὶ λατρείας τῶν κατοίκων τῆς ἐπαρχίας Γιαννιτσῶν, διαβεβαιῶ Ὑμᾶς ὅτι μὲ πίστιν, ἀφοσίωσιν καὶ αὐταπάρνησιν θὰ συμβάλωμεν μὲ ὅλας μας τὰς δυνάμεις εἰς τὸ ἀναδημιουργικὸν ἔργον Ὑμῶν πρόθυμοι νὰ ὑποστῶμεν κάθε θυσίαν στὸ πρόσταγμά σας διὰ τὸ μεγαλεῖον καὶ τὴν αἰωνίαν δόξαν τῆς ἀγαπητῆς Πατρίδος Ἑλλάδος. Ζήτω ὁ Βασιλεύς».

Παρατεταμέναι ζητωκραυγαὶ ὑπεδέχθησαν τοὺς λόγους τοῦ κ. δημάρχου. Μεθ' ὃ ὁ Ἄναξ ἐδέχθη ἀνθοδέσμας ἐκ μέρους μαθητριῶν καὶ νεανίδων καὶ σχηματισθείσης κολοσσιαίας διαδηλώσεως συνωδεύθη μέχρι τῶν στρατώνων, ὅπου ὁ Ἄναξ ἐπεθεώρησε τὸν στρατόν, παρατεταγμένον εἰς τὸ πεδίον τῶν ἀσκήσεων. Ἐπηκολούθησε παρέλασις.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, περατωθείσης τῆς παρελάσεως, κατηυθύνθη εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ συντάγματος, ὅπου ἐδέχθη τοὺς ἀξιωματικοὺς καὶ τὰς ἀρχάς, μεθ' ὃ διασχίσας τὴν πόλιν ἐν μέσῳ ζωηρῶν ἐκδηλώσεων ἀγάπης τοῦ λαοῦ, μετέβη εἰς τὴν οἰκίαν Μαγκριώτη, εἰς τὴν ὁποίαν εἶχε διαμείνει ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος μετὰ τῶν πριγκίπων καὶ τοῦ Ἐπιτελείου του. Εἰς τὴν θύραν τοῦ δωματίου ἔνθα διέμενεν ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος, εἰς ἀνάμνησιν τῆς διελεύσεώς του ἐχάραξε τὴν ὑπογραφήν του, κάτωθι δὲ ταύτης ὑπέγραψαν οἱ πρίγκιπες καὶ οἱ ἐπιτελεῖς. Τὸ ἱστορικὸν τοῦτο τεμάχιον τῆς θύρας, πλαισιωθὲν καταλλήλως, διατηρεῖται θαυμάσια. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ηὐχαρίστησε καὶ συνεχάρη τὸν κ. Μαγκριώτην διὰ τὴν εὐλαβῆ αὐτὴν διαφύλαξιν τοῦ ἱστορικοῦ τούτου κειμηλίου. Ὁ Ἄναξ ἀπελθὼν ἐκεῖθεν κατηυθύνθη εἰς τὸ Ἡρῷον τῆς μάχης Γιαννιτσῶν καὶ ἀφοῦ κατέθεσεν ἄνθη, ἔστη ἐπὶ ἓν λεπτὸν εἰς στάσιν προσοχῆς.

Ἀκολούθως, ἀποχαιρετήσας τὰς ἀρχάς, ἐπέβη αὐτοκινήτου καὶ ἀνεχώρησεν ὅπως ἐπισκεφθῇ ἑτέραν ἱστορικὴν κωμόπολιν, τὸ Γιδᾶ. Ὁ δῆμος Γιαννιτσῶν εἰς ἔνδειξιν εὐγνωμοσύνης παρήγγειλεν ἀνδριάντα τοῦ Κωνσταντίνου, τὸν ὁποῖον θὰ στήσῃ εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν τῆς πόλεως.

ΠΡΟΣ ΤΟ ΓΙΔΑ

Ἡ διαδρομὴ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως ἀπὸ Γιαννιτσῶν εἰς Γιδᾶ ὑπῆρξεν ἐξ ἴσου ἀποθεωτική. Οἱ ἀγρόται καὶ οἱ ἐργάται τῶν ἐκτελουμένων ἀποξηραντικῶν ἔργων ἐζητωκραύγασαν τὸν Βασιλέα, ἐνῷ ὁ πληθυσμὸς τοῦ Γιδᾶ καὶ οἱ συγκεντρωθέντες ἐκεῖ ἀγρόται τῶν γειτονικῶν χωρίων τοῦ Ρουμλουκίου ἐπεφύλαξαν ὑποδοχὴν ἀνταξίαν τῶν παραδόσεων αὐτοῦ.

Εἰς τὴν εἴσοδον τῆς κωμοπόλεως εἶχον στηθῆ θαυμάσιαι ἁψῖδες στολισμέναι μὲ ἄνθη, σημαίας καὶ εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως καὶ ἐπιγραφὰς μαρτυρούσας τὴν ἀγάπην τοῦ λαοῦ, ὅπως: «Ζήτω ὁ Βασιλεὺς» «Τράβα τὸν δρόμον σου», «Ἡ Νεολαία εἶνε μαζί σου», «Αἱ κοινότητες Γιδᾶ, Λουτροῦ, Νησίου ὑποδέχονται μὲ συγκίνησιν τὸν Γυιὸ τοῦ θρυλικοῦ Κωνσταντίνου τοῦ Ἐλευθερωτοῦ».

Ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ ὅλου πληθυσμοῦ εὑρίσκοντο ἐν παρατάξει μετὰ μουσικῆς καὶ τῶν σημαιῶν των οἱ πρόσκοποι, φαλαγγῖται, σκαπανεῖς καὶ νεάνιδες φέρουσαι γραφικὰς στολάς. Ἡ ἄφιξις τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως ἐχαιρετίσθη μὲ ζωηρὰς ζητωκραυγὰς καὶ παντοειδεῖς ἐκδηλώσεις λατρείας τοῦ λαοῦ, ἐκ μέρους τοῦ ὁποίου προσεφώνησε τὸν Ἄνακτα ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος εἰπών:

«Μεγαλειότατε, μὲ παλμοὺς ἐθνικῆς χαρᾶς καὶ ὑπερηφανείας ἡ Κοινότης Γιδᾶ σᾶς ὑποδέχεται καὶ δι' ἐμοῦ ἐκφράζει ἄπειρα καὶ ἀναλλοίωτα αἰσθήματα ἀφοσιώσεως καὶ λατρείας πρὸς τὸν θαλερὸν γόνον τοῦ ἐθνομάρτυρος Πάππου Σας Γεωργίου Α', ὅστις εἰς τὴν ἱστορικὴν ταύτην πολίχνην διῆλθε τὰς κρισιμωτέρας καὶ ἀγωνιωδεστέρας ἡμέρας τῆς ζωῆς του, ἐν ἀναμονῇ τῆς ἐκβάσεως τῆς μάχης τῶν Γιαννιτσῶν καὶ τῆς ἀπελευθερώσεως τῆς Θεσσαλονίκης ὑπὸ τοῦ δαφνοστεφοῦς Πατρός Σας. Ἐντεῦθεν δὲ ἀπηγγέλθη τὸ πρῶτον καὶ ἡ κατάληψις τῆς θρυλικῆς Θεσσαλονίκης. Ἡ ἐκπλήρωσις διακαοῦς πόθου ὅπως ἐπισκεφθῆτε τὴν ἱστορικὴν ταύτην πολίχνην καὶ διέλθητε ὀλίγας στιγμὰς ἐν μέσῳ ἡμῶν, μᾶς συγκινεῖ καὶ ἡ καρδία μας πλημμυρίζει ἀπὸ αἰσθήματα βαθυτάτης εὐγνωμοσύνης καὶ ἀφοσιώσεως πρὸς Ὑμᾶς, τὸν Μέγαν Συμφιλιωτήν».

Ὁ Βασιλεὺς εὐχαριστήσας κατηυθύνθη εἰς διακοσμηθὲν περίπτερον ὅπου ἐκ μέρους τῶν ἀγροτῶν καὶ ἄλλων κοινοτήτων προσεφώνησεν ὁ διδάσκαλος Λουροῦ καταλήξας οὕτως:

«Βασιλεύετε εἰς τὰς καρδίας μας καὶ σᾶς δίδομεν τὴν ὑπόσχεσιν ὅτι θὰ συνεχίσωμεν ἐκτελοῦντες τὸ καθῆκον μας μὲ πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς τὴν Πατρίδα μας, τὸν λατρευτὸν Βασιλέα καὶ τὸν Ἐθνικὸν Κυβερνήτην, εἰς τοὺς ὁποίους τρέφομεν τὴν μεγάλην ἐλπίδα διὰ τὴν μεγάλην μας Ἑλλάδα».

Ἔλαβεν ἐν συνεχείᾳ ἀναφορὰς ἐκ μέρους τοῦ περιφερειακοῦ ἀρχηγοῦ τῶν προσκόπων καὶ τῶν ἀρχηγῶν φαλαγγιτῶν καὶ σκαπανέων καὶ ἐδέχθη ἀνθοδέσμας ἐκ μέρους τῆς μαθητιώσης νεολαίας καὶ νεανίδων τῆς ἐπαρχίας. Τέλος ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας διηρμήνευσε τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν τοῦ λαοῦ εἰς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην διὰ τὸ συντελούμενον ἔργον ὑπὸ τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως, πρὸς τὴν ὁποίαν οἱ ἀγρόται ἔχουν ἀπεριόριστον ἐμπιστοσύνην. Ὁ Ἄναξ ἐζήτησεν ἀκολούθως διαφόρους πληροφορίας καὶ ἔλαβε τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι τὰ ἐκτελεσθέντα ἀποξηραντικὰ ἔργα καὶ ἡ ἀσκουμένη ὑπὸ τῆς κυβερνήσεως ἀγροτικὴ πολιτικὴ ἔσωσαν τὸν τόπον. Ὁ Ἄναξ ἀνεχώρησεν ἐκ Γιδᾶ ἐν μέσῳ ἀποθεωτικῶν ἐκδηλώσεων τῶν χωρικῶν, οἵτινες κατεφίλουν τὰς χεῖρας Του καὶ ἐζητωκραύγαζον συνεχῶς καὶ ἐπανῆλθεν εἰς Ν. Χαλκηδόνα, τῆς ὁποίας οἱ κάτοικοι Τὸν προέπεμψαν ἀναχωρήσαντα διὰ Θεσσαλονίκην, ὅπου ἀφίκετο τὰς ἀπογευματινὰς ὥρας.

Βραδύτερον ἐπεσκέφθη τὴν Ἀμερικανικὴν Σχολήν, διελθὼν διὰ τῶν κοινοτήτων τοῦ ἀνατολικοῦ τμήματος, οἱ κάτοικοι τῶν ὁποίων τὸν ἐχαιρέτισαν μὲ ζωηρὰς ζητωκραυγάς.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 16. (Τηλεγραφικῶς).— Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπεσκέφθη σήμερον διαφόρους βιομηχανίας καὶ παρηκολούθησε τὰς προόδους τῆς Θεσσαλονίκης. Ἐπεσκέφθη ἐπίσης διάφορα διαμερίσματα τοῦ ἐνταῦθα ὑποκαταστήματος τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸ μέγαρον τῆς ὁποίας φιλοξενεῖται καὶ ἐξήτασε τὸ σύστημα λειτουργίας αὐτῆς ἐκφράσας τὴν ἱκανοποίησίν Του. Κατὰ τὸ γεῦμα ἐκράτησε παρ' Αὐτῷ τὸν διευθυντὴν τοῦ ὑποκαταστήματος. Τὸ ἀπόγευμα ἐξῆλθεν εἰς περίπατον καὶ τὴν ἑσπέραν διῆλθεν εἰς τὴν ἐνταῦθα Στρατιωτικὴν Λέσχην μεταξὺ τῶν ἀξιωματικῶν καὶ τῶν οἰκογενειῶν των. Εἰς ἀνοιγὲν βιβλίον ἐπισκέψεων ἐνεγράφησαν αἱ ἀρχαί, δημόσιοι ὑπάλληλοι, ἀξιωματικοὶ καὶ πλεῖστοι ἰδιῶται.

ΕΙΣ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ

ΕΔΕΣΣΑ, 16. (Τηλεγραφικῶς).—Ἀναχωρήσας ἐκ Φλωρίνης ὁ Ἄναξ καὶ συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν ὑπασπιστῶν του, τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Δουρέντη καὶ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς ἀκολουθίας του, ἀφοῦ ἐπεσκέφθη τοὺς στρατῶνας καὶ ἐπεθεώρησε τὸν στρατὸν καὶ τὰς ἐγκαταστάσεις αὐτοῦ, κατηυθύνθη πρὸς τὰ σύνορα. Οἱ κάτοικοι τῶν χωρίων τῶν εὑρισκομένων ἑκατέρωθεν τῆς ὁδοῦ τῆς ἀγούσης πρὸς τὰ σύνορα ἐπεφύλαξαν εἰς τὸν Ἄνακτα συγκινητικὴν ὑποδοχήν. Πρῶτος σταθμὸς ὑπῆρξε τὸ Ποσιδέρι, ὅπου τὰ πλήθη ἐζητωκραύγαζον καὶ οἱ μαθηταὶ ἔψαλλον τὸ βασιλικὸν θούριον. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος ἐγένετο ὁ διερμηνεὺς τῶν αἰσθημάτων πίστεως καὶ ἀφοσιώσεως τοῦ λαοῦ. Μὲ τὰς αὐτὰς ἐκδηλώσεις διῆλθεν ἐξ Ἀνταρτικοῦ καὶ Κώττα καὶ τὴν 1ην μ. μ. ἔφθασεν εἰς Βατοχώρι, ὅπου ἐτέλεσε τὰ ἐγκαίνια τῆς νέας μεγάλης γεφύρας, τὴν ὁποίαν τὸ κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου κατεσκεύασε διὰ δαπάνης 1.500.000 ἵνα διασφαλίσῃ τὴν συγκοινωνίαν μετὰ τῶν γύρω χωρίων. Μετὰ τὸν ἁγιασμόν, τὸν ὁποῖον ἐτέλεσεν ὁ ἱερεὺς τοῦ Βατοχωρίου, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀπέκοψε διὰ ψαλίδος τὴν κυανῆν ταινίαν, ἥτις ἔφρασσε τὴν εἴσοδον τῆς γεφύρας καὶ ὑπὸ τὰς ζητωκραυγὰς τῶν παρευρισκομένων διέσχισε ταύτην πεζῇ. Ἐπιβὰς κατόπιν αὐτοκινήτου ἀνεχώρησε διὰ Κρυσταλλοπηγήν, ὅπου ἔφθασε περὶ ὥραν 2.30' μ. μ. Ἐκεῖ ἦσαν συγκεντρωμένοι ὅλοι οἱ κάτοικοι τῶν γύρω χωρίων μετὰ τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν τῶν σχολείων.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπεθεώρησε τὸ παρατεταγμένον τμῆμα στρατοῦ τοῦ μεθοριακοῦ σταθμοῦ καὶ ἐδέχθη ἄνθη, τὰ ὁποῖα τῷ προσέφερε μικρὰ μαθήτρια. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος ηὐχήθη εἰς τὸν Ἄνακτα τὸ «ὡς εὖ παρέστη». Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, εὐχαριστήσας διὰ τὰς ἐκδηλώσεις ταύτας, προυχώρησε πρὸς τὸ ἀκραῖον στρατιωτικὸν φυλάκιον, τοῦ ὁποίου οἱ ἄνδρες παραταχθέντες ἀπέδωκαν τὰς τιμάς. Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς κατῆλθε τοῦ αὐτοκινήτου, ἐπεθεώρησε τὸ τμῆμα, εἰσῆλθεν εἰς τὸ φυλάκιον καὶ ἠρώτησε τοὺς στρατιώτας πῶς περνοῦν, λαβὼν τὴν ἀπάντησιν ὅτι εἶνε εὐτυχεῖς καὶ ὑπερήφανοι διότι φρουροῦν τὰ σύνορα τῆς πατρίδος. Μετὰ τὴν ἐπιθεώρησιν ταύτην ὁ στρατιώτης - Βασιλεὺς ἐπρογευμάτισε προχείρως μετὰ τῶν στρατιωτῶν Του. Μετὰ μικρὰν παραμονὴν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἐπανῆλθεν εἰς Κρυσταλλοπηγήν, ὅθεν μετὰ μικρὰν στάθμευσιν ἐπέστρεψε διὰ τῆς ἰδίας ὁδοῦ καὶ ἐν μέσῳ τῶν αὐτῶν ἐκδηλώσεων τῶν ἰδίων χωρίων μέχρι τοῦ σημείου ὅπου διασταυροῦνται αἱ ὁδοὶ Φλωρίνης — Πρέσπας. Ἐκεῖ κάμψας πρὸς βορρᾶν ἔλαβε τὴν ἄγουσαν πρὸς τὴν λίμνην τῆς Πρέσπας, ἐπεσκέφθη τὰ πέριξ χωρία καὶ μετέβη εἰς τὸ ἀκραῖον ἑλληνικὸν φυλάκιον, τοῦ ὁποίου οἱ ἄνδρες παραταχθέντες ἀπέδωκαν τὰς τιμάς. Ὁ Βασιλεὺς ἐπεθεώρησε τοὺς ἄνδρας καὶ τὸ φυλάκιον, ἀπέτεινε διαφόρους ἐρωτήσεις εἰς τοὺς ἄνδρας καὶ εἶτα ἀνεχώρησε διὰ Φλώριναν καὶ Θεσσαλονίκην.

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ
πωλοῦνται εἰς τιμὰς εὐκαιρίας:
Ἕνα Studebaker κλειστὸν 5 θέσεων
Ἕνα Opel Cabriolet 4 θέσεων
Τρία Ford πολυτελείας κλειστὰ Μοδ. 1937
Ἕνα Ford Comvertible 5 θέσεων Μοδ. 1937
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΣΑΝΑΤΟΡΙΟΝ
ΠΗΛΙΟΥ
ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΡΕΙΝΗΝ ΚΛΙΜΑΤΟΘΕΡΑΠΕΙΑΝ
Τῷ αἰτοῦντι ἀποστέλλεται κανονισμός.
«ΓΚΡΕΚΑ»

ΚΑΛΤΣΕΣ ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ
ΔΙΑ
ΚΙΡΣΟΥΣ ΚΑΙ ΦΛΕΒΙΤΙΔΑ
ΕΙΣ ΤΟ
ΕΙΔΙΚΟΝ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΩΝ
Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ
Γ' Σεπτεμβρίου 5Γ'
Ἀριθ. Τηλεφ. 52-690

Η ΛΙΜΕΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΔΑΜΑΝΤΟΣ ΜΗΛΟΥ

Διακηρύττει ὅτι τὴν 29ην Μαΐου 1938 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 π. μ., ἐνεργηθήσεται ἐν Ἀδάμαντι Μήλου καὶ ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς μειοδοτικὴ δημοπρασία διὰ «τὴν διαπλάτυνσιν καὶ ἐπέκτασιν τῆς νῦν ἐν μέρει ὑφισταμένης ἐν τῷ λιμένι Ἀδάμαντος ἀποβάθρας καὶ τὴν κατασκευὴν μικροῦ τμήματος κρηπιδώματος μετὰ κλίμακος ἐπιβατῶν τοῦ ἰδίου λιμένος», βάσει ἐγκεκριμένης μελέτης, ὡς αὕτη ἀνεθεωρήθη συμφώνως πρὸς τὰς περὶ ἐκτελέσεως δημοσίων ἔργων κειμένας διατάξεις.

Ἡ δαπάνη προϋπελογίσθη εἰς 540.000 δραχμῶν.

Δεκτοὶ ἐργολάβοι Α' τάξεως δι' ἔργα λιμενικά.

Ἀπαραίτητος ἡ προσαγωγὴ γραμματίου τοῦ Ταμείου Δανείων καὶ Παρακαταθηκῶν καταθέσεως 27.000 δραχμῶν λόγῳ ἐγγυήσεως.

Πλείονας πληροφορίας δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λαμβάνωσι προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς καθ' ἑκάστην ἀπὸ σήμερον.

Ὁ Πρόεδρος
τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς
ΓΕΩΡΓ. ΒΡΕΤΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Νοσοκομεῖον—Σανατόριον ἡ «Σωτηρία» διακηρύττει, ὅτι τὴν 20ὴν Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τοῖς γραφείοις αὐτοῦ καὶ ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς θέλει λάβει χώραν μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν 17 φορείων ἀσθενῶν καὶ ἱματισμοῦ, συμφώνως μὲ τοὺς ὅρους τῆς ἀπὸ 13ης τρέχοντος συγγραφῆς ὑποχρεώσεων, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβουν γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Σανατορίου (Ὑπηρεσίαν Προμηθειῶν).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 13 Μαΐου 1938
(Ἐκ τῆς γενικῆς Διευθύνσεως)

ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΧΑΝΔΡΗ Α.Ε.
ΤΑΧΕΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ — ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ
Διὰ τοῦ πολυτελοῦς καὶ ταχυπλόου πετρελαιοκινήτου ἀτμοπλοίου
«ΠΑΤΡΙΣ»
ταχύτητος 18 μιλίων
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ
ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ:
Ἑκάστην ΔΕΥΤΕΡΑΝ 4 μ.μ. κατ' εὐθεῖαν δι' ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ
Διάρκεια ταξιδίου ὧραι 34
Ἑκάστην ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 π.μ. κατ' εὐθεῖαν διὰ ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ
Διάρκεια ταξιδίου ὧραι 22
Διεύθυνσις: «ΧΑΝΔΡΗΣ» Α. Ε., Βας Μεραρχίας 18, Πειραιεύς, τηλ. 43-743.
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Σ. ΠΕΣΚΕΤΖΗ & Σία, Ὁμήρου 20, τηλ. 41-053

ΠΑΤΡΙΩΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΕΝΣΦΡΑΓΙΣΤΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τὸ Πατριωτικὸν Ἵδρυμα Κοινωνικῆς Προνοίας καὶ Ἀντιλήψεως προκηρύσσει ἐνσφράγιστον Μειοδοτικὸν Διαγωνισμόν, διὰ τὴν προμήθειαν καὶ ἐγκατάστασιν ἑνὸς (1) ζεύγους ἠλεκτροκινητῆρος μετὰ γεννητρίας ἠλεκτρικοῦ ρεύματος, ὡς καὶ ἑνὸς (1) ζεύγους καυστήρων καὶ ἀντλίας, διὰ τὸν φωτισμὸν καὶ ὕδρευσιν τῶν ὀρεινῶν Παιδικῶν Ἐξοχῶν Πεντέλης.

Ὁ Διαγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 26ην Μαΐου 1938, ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 12 ½ μ. μ. εἰς τὰ ἐν τῇ ὁδῷ Λυκαβηττοῦ ὑπ' ἀριθ. 3 Γραφεῖα τοῦ Ἱδρύματος, ἔνθα οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι πᾶσαν σχετικὴν πληροφορίαν, ἀποτεινόμενοι καθ' ἑκάστην εἰς τὴν Τεχνικὴν Ὑπηρεσίαν, Τμῆμα Β', ἀπὸ τῆς 1—3 μ. μ. ὥρας.

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Π.Ι.Κ.Π.Α.
Α. ΦΙΛΩΝ

500 ΚΑΠΕΛΛΑ ΕΤΟΙΜΑ
Ἀπὸ δρχ. 90 καὶ ἄνω
Μοντέλα τῶν δρχ. 800 δρχ. 375
ΣΤΟΥ
ΚΟΡΩΝΑΚΟΥ
ΒΟΥΛΗΣ 17.

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΚΟΥΣΙΟΣ ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜ ΑΚΙΝΗΤΟΥ

Τὴν 22αν τρέχ. μηνὸς ἐκτίθεται εἰς ἑκούσιον ασμὸν ἡ ἐνταῦθα καὶ ἐπὶ φόρου Ἀμαλίας 10 κειμ λη οἰκία τῆς κληρονομ ριχάρου. Ὁ πλειστηριασ γηθήσεται ἐνώπιον τοῦ ογράφου Ἀθηνῶν κ. Μ δωροπούλου καὶ ἐν τῷ πῳ τῶν δημοπρασιῶν (μεγάλη αἴθουσα Πρ ἀπὸ τῆς 10ης π. μ. μέχρι μεσημβρινῆς. Οἱ βουλόμ προσέλθωσι καὶ ὑπερθ δύνανται νὰ λάβωσι γνῶ ὅρων καὶ τῆς διακηρύξεως τῷ ἀνωτέρῳ Συμβολαιογράφ. Ἐπίσκεψις ἀκινήτου καθ' στην πλὴν τῶν Κυριακῶν 9– 4—7.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ἡ Ἐπιτροπὴ ἀνεγέρσεως ναοῦ εἰς μνήμην τῶν «Ἐξ ρύσσει διαγωνισμὸν μεταξὺ νων ζωγράφων διὰ τὴν ἐκπόν προσχεδίων ἐσωτερικῆς διακοσ σεως τοῦ εἰρημένου ναοῦ, ἐπὶ βάσει τῶν ὑπὸ κλίμακα 1)25 ἀρ τεκτονικῶν σχεδίων αὐτοῦ. Οἱ δι γωνισθησόμενοι ὀφείλουσι νὰ ὑπο βάλωσιν, ἐντὸς δύο μηνῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης, ἐν χρώματι προσχέδια τῆς προτεινομέ νης ὑπ' αὐτῶν διακοσμήσεως. Ἡ ὀφείλει νὰ περιορισθῇ ἀποκλειστι κῶς εἰς ἐκκλησιαστικὰ θέματα, σύμφωνα πρὸς τὰς παραδόσεις καὶ τοὺς κανόνας τῆς ὀρθοδόξου ἡμῶν Ἐκκλησίας. Τὰ θέματα θέλουσι σχεδιασθῇ ἐπὶ τῶν παραδοθησομέ νων εἰς τοὺς διαγωνισθησομένους τριῶν ἀρχιτεκτονικῶν σχεδίων τοῦ ναοῦ, ἤτοι ὑπὸ κλίμακα 1)25, καὶ εἰς ρυθμὸν τῆς ἐκλογῆς των. Ἓν τῶν θεμάτων θέλει σχεδιασθῇ εἰς φυσικὸν μέγεθος. Τὴν μελέτην ὀφείλει νὰ συνοδεύῃ καὶ προϋπολογισμὸς δαπάνης ἐκτελέσεως τοῦ ἔργου καὶ ἀνάλυσις τοῦ τρόπου ἐκτελέσεως τῆς διακοσμήσεως.

Ἡ Ἐπιτροπή, συμβουλευομένη καὶ εἰδικούς, θέλει προβῇ εἰς κρίσιν τῶν ὑποβληθησομένων ἔργων ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς παραδόσεως αὐτῶν. Εἰς τὴν ἀπολύτως καλυτέραν μελέτην θέλει ἀπονεμηθῇ βραβεῖον ἐκ δρχ. 20.000 (εἴκοσι χιλιάδων), τῆς βραβευθησομένης μελέτης περιερχομένης εἰς τὴν ἰδιοκτησίαν τῆς Ἐπιτροπῆς, ἥτις ὅμως δὲν εἶνε ὑποχρεωμένη καὶ νὰ ἐκτελέσῃ αὐτὴν διὰ τοῦ βραβευθησομένου. Ἐὰν ὁ βραβευθησόμενος γίνῃ καὶ ἐκτελεστὴς τοῦ ἔργου τὸ ποσὸν τοῦ βραβείου θέλει ἐκπεσθῇ ἐκ τῆς δαπάνης ἐκτελέσεως. Τὸ ὄνομα τοῦ διαγωνισθησομένου θὰ ἀναγραφῇ ἐντὸς ἐσφραγισμένου φακέλου, φέροντος ἔξωθεν ἀναγεγραμμένον τόν τι ἢ σῆμα. Μόνον δὲ τὸ ὄνομα τοῦ βραβευθησομένου θέλει φανερωθῇ μετὰ τὸ πέρας τοῦ διαγωνισμοῦ. Διὰ περαιτέρω πληροφορίας οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ ἀπευθυνθῶσι πρὸς τὸν κ. Γεώργιον Πεσμαζόγλου, γραφεῖα ἐφημερίδος «Ἡ Πρωΐα», καθ' ἑκάστην 12—

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ

Τὸ Δικαστήριον τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 10.393 τῆς 20 Σεπτεμβρίου 1937 ἀποφάσεώς του μεταξὺ τῆς ἐναγούσης Αἰμιλίας Λώρας Μαρίας συζύγου Ἀλκιβιάδου Σταθακοπούλου, τὸ γένος Παύλου Σεναγιέ, κατοίκου Ἀθηνῶν κατὰ τοῦ συζύγου της Ἀλκιβιάδου Σταθακοπούλου, κατοίκου Ἀθηνῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς. Δικάζον ἐρήμην τοῦ ἐναγομένου καὶ καθορίζον παράβολον ἐν περιπτώσει ἀσκήσεως ἀνακοπῆς δραχ. 600. Δέχεται τὴν ἀπὸ 15 Μαΐου 1935 ἀγωγὴν τῆς ἐναγούσης κατὰ τοῦ ἐναγομένου. Κηρύσσει λελυμένον τὸν μεταξὺ αὐτῶν ὑφιστάμενον γάμον, ὑπαιτιότητι τοῦ ἐναγομένου καὶ καταδικάζει τοῦτον εἰς τὴν τῆς ἐναγούσης δικαστικὴν δαπάνην ἐκ δρχ. 2.500 καὶ τὰ τέλη. Ἐκρίθη καὶ ἀπεφασίσθη ἐν Ἀθήναις τῇ 28 Σεπτεμβρίου 1937. Ὁ πρόεδρος Θ. Μενδρινός. Ὁ δικ. γραμματεὺς Β. Χριστόπουλος. Ἐδημοσιεύθη αὐτόθι τὴν 1ην Ὀκτωβρίου 1937. Ὁ πρόεδρος Θ. Μενδρινός. Ὁ δικ. γραμματεὺς Β. Χριστόπουλος. Ἐν Ἀθήναις τῇ 15η Νοεμβρίου 1937. Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος Γρηγόριος Μοράκης.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΑΠΟΦΑΣΕΩΣ

Τὸ Δικαστήριον τῶν ἐν Ἀθήναις Πρωτοδικῶν διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 12749 τῆς 30 Ὀκτωβρίου 1937 ἀποφάσεώς του μεταξὺ τῆς ἐναγούσης Ἰσμήνης συζύγου Τηλεμάχου Ἀγγέλου, τὸ γένος Νικολάου Σβάκη κατοίκου Ἀθηνῶν κατὰ τοῦ συζύγου της Τηλεμάχου Ν. Ἀγγέλου κατοίκου Ἀθηνῶν καὶ ἤδη ἀγνώστου διαμονῆς. Δικάζον ἐρήμην τοῦ ἐναγομένου καὶ καθορίζον παράβολον δρχ. 500 καὶ ἔξοδα ἐρημοδικίας δρχ. 600. Δέχεται τὴν ἀπὸ 27 Μαΐου 1936 ἀγωγὴν τῆς ἐναγούσης κατὰ τοῦ ἐναγομένου. Κηρύσσει λελυμένον τὸν μεταξὺ αὐτῶν ὑφιστάμενον νόμιμον γάμον, τελεσθέντα τὴν 19ην Μαρτίου 1927 ἐν Ἡρακλείῳ Κρήτης. Κηρύσσει ὑπαίτιον τῆς διαλύσεως τὸν ἐναγόμενον καὶ καταδικάζει τοῦτον εἰς τὴν τῆς ἐναγούσης δικαστικὴν δαπάνην ἐκ δρχ. 2.800. Ἐκρίθη καὶ ἀπεφασίσθη ἐν Ἀθήναις τὴν 22αν Νοεμβρίου 1937. Ὁ πρόεδρος Ν. Γεωργακόπουλος. Ὁ δικ. γραμματεὺς Α. Τσεκούρας. Καὶ ἐδημοσιεύθη αὐτόθι τὴν 26ην ἰδίου μηνὸς καὶ ἔτους. Ὁ πρόεδρος Ν. Γεωργακόπουλος. Ὁ δικ. γραμματεὺς Α. Τσεκούρας. Ἐν Ἀθήναις τῇ 6η Μαΐου 1938. Ὁ πληρεξούσιος δικηγόρος Γρηγόριος Μοράκης.

ΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΣΑΣ
προτοῦ τὰ πωλήσετε ἐπισκεφθῆτε με. Ἀσφαλῶς ἡ προσφορά μου θὰ εἶνε ἀνωτέρα. Χρυσᾶ, Ἀδάμαντες, Μπριγιὰν καὶ ἄλλους πολυτίμους λίθους. Σ. Κοκκινάκης, Γωνία Ἀθηνᾶς καὶ Λυκούργου ἀριθ. 9 Ε'. Τηλέφ. 21-787.

AMERICAN EXPORT LINES Inc
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service
ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΝΕΑΠΟΛΙΣ — ΛΙΒΟΡΝΟ — ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ — ΒΟΣΤΩΝΗ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
S)S «EXETER» ἀναχωρεῖ 20 Μαΐου, 5 μ. μ.
S)S «EXCAMBION» ἀναχωρεῖ 3 Ἰουνίου 5 μ. μ.
Τακτικὴ ἑβδομαδιαία γραμμὴ ἐκ ΒΑΛΤΙΜΟΡΗΣ, ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑΣ καὶ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ διὰ ΠΕΙΡΑΙΑ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ, ΙΣΤΑΜΠΟΥΛ, ΚΩΝΣΤΑΝΤΖΑΝ.
ΑΝΑΧΩΡΗΣΕΙΣ ΕΚ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ ΕΚΑΣΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗΝ
s)s EXERMONT ἐκ Ν. Ὑόρκης 28 Ἀπριλίου, ἀφιξις εἰς Πειραιᾶ 20 Μαΐου
s)s EXMOUTH » » 5 Μαΐου, » » » 27 »
s)s EXCELLO » » 12 » » » » 3 Ἰουνίου
s)s EXAMELIA » » 19 » » » » 10 »
s)s EXECUTIVE » » 26 » » » » 17 »
s)s EXCHANGE » » 2 Ἰουνίου » » » 24 »
Πληροφορίαι: Εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ Γραφεῖα μας, Μακρᾶς Στοᾶς, Μέγαρον Γαβριήλ. Τηλέφ. 44-427, 44-426 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.
«ΙΔΕΑ»

ANGLO - EGYPTIAN MAIL LINE
ἀ)π. ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ
Πετρελαιοκίνητον
Τελείως ἀνακαινισθὲν μὲ σημαντικωτάτας βελτιώσεις ἐπαναλαμβάνει τὰς ἀναχωρήσεις του ἐκ ΠΕΙΡΑΙΩΣ διά:
ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ:
21ην ΜΑΪΟΥ, ὥραν 4ην μ. μ.
ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ:
27ην ΜΑΪΟΥ, ὥραν 11ην πρωΐας.
Δι' ἐπιβάτας καὶ ἐμπορεύματα ἀπευθυντέον εἰς:
Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΝ
Μέγαρον Βάτη, Πειραιᾶ, Τηλ. 43-027 καὶ εἰς τὰ Γραφεῖα Ταξιδίων.

Βρεττανογαλλικὴ Τράπεζα
Προεξοφλήσεων Λτδ.
ΑΘΗΝΑΙ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΟΨΕΩΣ
ΔΑΝΕΙΑ ΕΠΙ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΑΝΟΙΚΤΟΝ ΑΠΟ 9 - 13 ΚΑΙ 16 - 18 ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
Fichet

Ὑποδήματα Ἀνδρικά
Μὲ τὰ ἀνώτερα Εὐρωπαϊκὰ δέρματα
ΑΦΟΙ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΗ
ΣΤΑΔΙΟΥ-ΜΠΕΝΑΚΗ (ΓΩΝΙΑ) ΑΘΗΝΑΙ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΙΣ

Ὁ Ἱσπανικὸς πόλεμος

Ἐντείνεται ὁ ἀγὼν εἰς τὸ μέτωπον μεταξὺ Τερουὲλ καὶ θαλάσσης

Οὐδεμία ἐδαφικὴ μεταβολὴ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Τὰ ἐξ Ἱσπανίας τηλεγραφήματα ἀναφέρουν, ὅτι αἱ μάχαι εἰς τὸ μεταξὺ Τερουὲλ καὶ θαλάσσης μέτωπον συνεχίζονται σφοδρόταται μολονότι δὲ αἱ ἀπώλειαι εἶνε ἑκατέρωθεν δυσαναλόγως μεγάλαι, ἐν τούτοις ὁ ἀγὼν ἀντὶ νὰ εἰσέρχεται εἰς στάδιον ὑφέσεως, ἐντείνεται διαρκῶς. Ἀμφότεροι οἱ ἀντίπαλοι ἐναλλάσσονται εἰς ἐπιθέσεις καὶ ἀντεπιθέσεις. Καὶ οἱ μὲν ἐθνικισταὶ πιέζουν εἰς τὸ δυτικὸν καὶ τὸ μεσαῖον τμῆμα τοῦ θύλακος καὶ ἰδίως εἰς τὸν βορειοανατολικῶς τοῦ Τερουὲλ τομέα πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τοῦ Κορμπαλάν, οἱ δὲ κυβερνητικοὶ εἰς τὸ ἀνατολικὸν παρὰ τὴν θάλασσαν.

Κατὰ τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Σαλαμάνκας μεγάλη ἐπίθεσις τῶν κυβερνητικῶν, ἐκδηλωθεῖσα εἰς τὴν περιοχὴν τῆς Κουέβας ντὲ Βινρόμα, ἀπεκρούσθη. Εἰς τὸ δυτικὸν τμῆμα τοῦ μετώπου ὁ ἀγὼν διεξάγεται διὰ τὸ ὕψωμα Σὰν Κριστομπὰλ κείμενον μεταξὺ Ἀλφάμπρα καὶ Κορμπαλάν. Περαιτέρω εἰς τὸ μέσον τοῦ θύλακος, ὅπου ἄλλως τε τὸ ἔδαφος εἶνε ἐξαιρετικῶς ὀρεινόν, αἱ προσπάθειαι τῶν ἐθνικιστῶν στρέφονται γενικῶς κατὰ τῆς ὁδοῦ τῆς Μόρα ντὲ Ρουμπιάλες. Γενικῶς εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν δὲν ὑφίσταται συνεχὴς γραμμὴ μετώπου, ἀλλ' αἱ δυνάμεις τῶν δύο ἀντιπάλων ἔχουν ἐνσφηνωθῆ αἱ μὲν εἰς τὰς γραμμὰς τῶν δέ.

Ἐνεργὸν ρόλον παίζει εἰς τὰς ἐπιχειρήσεις καὶ ἡ ἀεροπορία, καθημερινῶς δὲ συνάπτονται πεισματώδεις ἐναέριοι συγκρούσεις. Ἑκάτερος τῶν ἀντιπάλων ἀποβλέπει νὰ προστατεύσῃ τὸ πεζικόν του ἀπὸ τὴν προσβολὴν τῶν ἀεροπλάνων, τὰ ὁποῖα ὑπερίπτανται διαρκῶς ὑπεράνω τῶν γραμμῶν τοῦ μετώπου.

Ἡ προσπάθεια τῶν ἐθνικιστῶν ἀποβλέπει κυρίως εἰς τὴν κατάληψιν ὁλοκλήρου τοῦ πελωρίου θύλακος, ὁ ὁποῖος σχηματίζεται ἐντὸς τοῦ ἐθνικιστικοῦ μετώπου μεταξὺ Τερουὲλ καὶ παραλίας. Ἤδη μετὰ εἰκοσαήμερον ἀγῶνα ἔχουν καταληφθῆ τὸ ὀχυρὸν χωρίον Ἀλιάγκα καὶ δεκάδες ἄλλων χωρίων καὶ ἔχει σχεδὸν ἐκκαθαρισθῆ τὸ μέχρι τῶν προπόδων τῆς Σιέρρα Γκουντὰρ δυτικὸν τμῆμα. Πιστεύεται, ἐν τούτοις, ὅτι ὁ ἀγὼν θὰ συνεχισθῇ μέχρι τῆς καταλήψεως τῆς Σιέρρα Γκουντάρ, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὸ σοβαρώτερον κώλυμα διὰ τὴν προέλασιν πρὸς τὸ Καστελιόν. Ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Σαββάτου ἡ γραμμὴ τοῦ μετώπου ἀρχομένη ἀπὸ τὸ Τερουὲλ διέρχεται ἐγγὺς τοῦ Κορμπαλάν, τὸ ὁποῖον κρατοῦν οἱ κυβερνητικοί, διὰ τοῦ Ἐλ Τόμπο, τοῦ Ἀλεπούθ τῶν προθύρων τῆς Ποντανέτε, τῆς Κανταβιέλα καὶ τῆς Ἰγκλισουέλα καὶ προσεγγίζουσα τὸ Ἀλμποκαθὶρ κατέρχεται εἰς τὴν θάλασσαν παρὰ τὴν Ἀλκαλὰ ντὲ Τσισβέρτ. Οἱ ἐθνικισταὶ ἐλπίζουν εἰς αἰσίαν ἔκβασιν τοῦ ἀγῶνος διότι ἔχουν συγκεντρώσει εἰς τὸ μέτωπον αὐτὸ ἐπὶ μήκους ἑκατὸν περίπου χιλιομέτρων τὸ σύνολον σχεδὸν τοῦ στρατοῦ κρούσεως, τὸν ὁποῖον διαθέτουν. Τὰ ἐθνικιστικῆς πηγῆς τηλεγραφήματα προσθέτουν ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ θὰ πρέπῃ νὰ ἔχουν ἐνισχυθῆ σοβαρῶς κατὰ τὸν τελευταῖον καιρὸν δι' ἔξωθεν ὑλικῆς βοηθείας, διότι ἄλλως δὲν ἐξηγεῖται ἡ παράτασις τῆς ἀμύνης των καὶ ἡ ἀφθονία τῶν πολυβόλων, τὰ ὁποῖα χρησιμοποιοῦν. Ἐν τούτοις δὲν εἶνε εἰς θέσιν νὰ καθηλώσουν τὴν ὁρμὴν τῶν ἐπιτιθεμένων ἐθνικιστῶν. Πρὸς τοῦτο ἐφαρμόζουν τὴν τακτικὴν τριβῆς, ἡ ὁποία χαρακτηρίζει τὰς συγκρούσεις ὁλοκλήρου τοῦ διαρρεύσαντος εἰκοσαημέρου. Κρατοῦν δηλαδὴ τὰς θέσεις των ἐφ' ὅσον τοὺς εἶνε δυνατὸν ἀψηφοῦντες τὰς θυσίας, τὰς ὁποίας ὑφίστανται συνεπείᾳ τῆς δράσεως τοῦ πυροβολικοῦ καὶ τῆς ἀεροπορίας καὶ προσπαθοῦν νὰ προκαλέσουν εἰς τὸν ἐπιτιθέμενον τὴν μεγαλυτέραν δυνατὴν φθοράν, ἀκολούθως δὲ ὑποχωροῦν εἰς ἄλλην γραμμὴν χαρακωμάτων καὶ συνεχίζουν τὴν ἰδίαν τακτικήν. Αἱ διαδοχικαὶ σειραὶ τῶν χαρακωμάτων, τὰ ὁποῖα ἔχουν κατασκευασθῆ καὶ κατασκευάζονται διαρκῶς, χρησιμοποιουμένων πρὸς τοῦτο ἀκόμη καὶ γυναικῶν, εἶνε ἀτελείωτοι. Εἰς τὸν τομέα ἰδίως τοῦ Κορμπαλὰν ἐμετρήθησαν ἀπὸ τοὺς ἐθνικιστὰς δέκα διαδοχικαὶ σειραὶ τοιούτων χαρακωμάτων.

Εἰς τὰ ἄλλα μέτωπα ἡ κατάστασις ἐξακολουθεῖ νὰ εἶνε ἤρεμος πλὴν τοῦ Μπαλαγκὲρ ὅπου ἐσημειώθησαν τὸ παρελθὸν Σάββατον συγκρούσεις δευτερευούσης ὅμως σημασίας καὶ τοπικοῦ χαρακτῆρος.

Ἀγγέλλεται ἐκ Βαρκελώνης, ὅτι δι' ἀνακοινωθέντος της ἡ Κυβέρνησις ἀναφέρει, ὅτι ἡ ταχυδρομικὴ ὑπηρεσία μεταξὺ Βαλένθιας καὶ Βαρκελώνης διεκόπη, εἰς τὸ μέλλον δὲ θὰ γίνεται δι' ὑποβρυχίων. Τὸ ἀνακοινωθὲν προσθέτει, ὅτι τὰ τῆς ἀφίξεως καὶ τῆς ἀναχωρήσεως ὑποβρυχίων διὰ λόγους ἀσφαλείας δὲν θὰ ἀνακοινοῦνται. Ηὐξήθησαν τὰ ταχυδρομικὰ τέλη διὰ τὴν δι' ὑποβρυχίων ταχυδρομικὴν ὑπηρεσίαν καὶ ἐξεδόθησαν πρὸς τοῦτο νέα γραμματόσημα.

Ἄλλα τηλεγραφήματα ἐκ Βαρκελώνης ἀναφέρουν, ὅτι ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν τῆς κυβερνήσεως ἀνεκοίνωσεν, ὅτι ἡ κυβέρνησις θὰ διατηρήσῃ τὴν σημερινὴν τῆς τιμὴν παρὰ τὴν ἔκδοσιν νέων κερμάτων.

Ἀγγέλλεται ἐκ Σαραγόσσης ὅτι ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος παρὰ τῇ κυβερνήσει τοῦ Φράνκο κ. Περ. Ἀργυρόπουλος, ἔφθασε χθὲς εἰς Μπούργκος καὶ ἐπεσκέφθη τὸν ἀντιπρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν στρατηγὸν Χορντάνα.

Ὁ Σινοϊαπωνικὸς πόλεμος

Ἐπέτυχον πράγματι οἱ Ἰάπωνες ἐπαφὴν τῶν δύο μετώπων;

Σκληρὸς ἀγὼν εἰς τὸ Σουτσόου

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ Χανκόου ὅτι ἡ μεγάλη μάχη εἰς τὴν σιδηροδρομικὴν γραμμὴν τοῦ Λοὺγκ-Χάϊ ἐγγίζει εἰς τὴν ἀποφασιστικὴν αὐτῆς φάσιν. Ἑκατέρωθεν καταβάλλεται πᾶσα προσπάθεια πρὸς ἐπιτυχίαν. Τὰ κινεζικὰ στρατεύματα δὲν ἀπώλεσαν τὴν ἐμπιστοσύνην των διὰ τὴν αἰσίαν δι' αὐτὰ ἔκβασιν τοῦ ἀγῶνος, καίτοι οἱ Ἰάπωνες κατέλαβον σημαντικὸν ἔδαφος βορείως καὶ νοτίως τῆς γραμμῆς τοῦ Λοὺγκ - Χάϊ καθὼς καὶ εἰς τὸ δυτικὸν Σαντούγκ καὶ βορείως τοῦ Ἀν-Χουέϊ. Ἡ σιδηροδρομικὴ γραμμὴ τοῦ Λοὺνγκ-Χάϊ μεταξὺ τοῦ Κάϊ-Φένγκ καὶ τοῦ Σοῦ-Τσόου ἐβομβαρδίσθη σφοδρῶς ὑπὸ τῶν ἰαπωνικῶν ἀεροπλάνων. Οἱ Κινέζοι κατέχουν ἀκόμη τὰς θέσεις των εἰς τὸ Σοῦ-Τσόου καὶ τὸ στρατηγεῖον των δὲν φαίνεται διατεθειμένον νὰ ἐγκαταλείψῃ τὸν τομέα τοῦτον. Μόνον ἡ πόλις τοῦ Σοῦ-Τσόου πιθανῶς νὰ ἐγκαταλειφθῇ ἂν ἐπιβάλουν τοῦτο στρατιωτικοὶ λόγοι. Οἱ κινεζικοὶ στρατιωτικοὶ κύκλοι δηλοῦν ὅτι ἔχουν εἰς τὸν τομέα τοῦτον ἰσχυρὰς στρατιωτικὰς δυνάμεις καθὼς καὶ ἐπαρκῆ ποσότητα πολεμικοῦ ὑλικοῦ καὶ θὰ προβάλουν ἀντίστασιν μέχρι τέλους.

Σημειωτέον ὅτι οἱ Ἰάπωνες εἶχον ἀναγγείλει ἀπὸ τῆς μεσημβρίας τοῦ παρελθόντος Σαββάτου ὅτι τὰ στρατεύματά των εἶχον ἀποκόψει τὴν ἐπίμαχον σιδηροδρομικὴν γραμμὴν Λοὺνγκ - Χάϊ εἰς ἀπόστασιν 50 χιλιομέτρων δυτικῶς τοῦ Σουτσόου καὶ ὅτι συνεπείᾳ τούτου αἱ δύο στρατιαὶ τῶν αἱ δρῶσαι ἀπὸ βορρᾶ καὶ ἀπὸ νότου κατώρθωσαν νὰ συνενωθοῦν. Τὸ γεγονὸς ἀνήγγειλαν καὶ αἱ ἰαπωνικαὶ ἐφημερίδες εἰς ἐκτάκτους ἐκδόσεις. Ἄλλαι ἰαπωνικῆς πηγῆς πληροφορίαι ἀναφέρουν, ὅτι τὰ κινεζικὰ στρατεύματα ὑπεχώρησαν ἐκεῖ καὶ ὅτι παρατηρεῖται τάσις ἐκκενώσεως ὁλοκλήρου τοῦ περὶ τὸ Σουτσόου ὠχυρωμένου χώρου καὶ δημιουργίας νέου μετώπου 200 χιλιόμετρα δυτικώτερον παρὰ τὸ Καϊφένγκ. Οὐδετέρα ὅμως ἐκ τῶν ὡς ἄνω πληροφοριῶν ἀναγνωρίζεται ὑπὸ τῶν Κινέζων ὡς ἀληθής. Ἀντιθέτως οἱ Κινέζοι τονίζουν, ὅτι ἡ ἀντίστασίς των εἰς τὸ νότιον τμῆμα τοῦ μετώπου τοῦ Σουτσόου, ἐν τῇ ἐπαρχίᾳ Ἀνχουέϊ, κατέστη ἤδη σοβαρωτάτη. Ὡς χαρακτηριστικὸν παράδειγμα ἀναφέρεται τὸ ὅτι ἡ πόλις Γιοὺν Σὰν εἰς τὸ μέτωπον αὐτὸ περιῆλθεν ἀπὸ χειρὸς εἰς χεῖρα δὶς κατὰ τὸ λῆξαν εἰκοσιτετράωρον, ἤδη δὲ κατέχεται καὶ πάλιν ὑπὸ τῶν Κινέζων. Τονίζεται ἐξ ἄλλου ὅτι αἱ ἀπώλειαι τῶν Ἰαπώνων εἶνε τόσον μεγάλαι, ὥστε δὲν θὰ τοὺς ἐπιτρέψουν νὰ παρατείνουν ἐπὶ πολὺ ἀκόμη τὴν πίεσίν των. Ἤδη ἐντὸς τῆς ληξάσης ἑβδομάδος, ὁ ἀριθμὸς τῶν ἰαπωνικῶν ἀπωλειῶν ὑπολογίζεται εἰς 6.000 ἄνδρας. Πάντως ἂν ἡ πληροφορία περὶ ἀποκοπῆς τῆς γραμμῆς ὑπὸ τῶν Ἰαπώνων εἶνε ἀληθής, ἡ θέσις τῶν Κινέζων ἀποβαίνει δυσχερής, διότι δι' αὐτῆς γίνονται αἱ μεταφοραὶ τῶν εἰς τὸ Σουτσόου μαχομένων δυνάμεων. Θεωρεῖται βέβαιον, ὅτι ἡ δύναμις τὴν ὁποίαν χρησιμοποιοῦν οἱ Ἰάπωνες εἰς τὴν μάχην τοῦ Σουτσόου, δὲν ὑπερβαίνει τὰς 13 μεραρχίας ἐξ 25.000 ἀνδρῶν ἑκάστη, ὁ ἀριθμὸς δὲ αὐτὸς θεωρεῖται ὡς ἀπολύτως ἀνεπαρκὴς διὰ νὰ ἐπιτευχθῇ ἀποφασιστικὸν ἀποτέλεσμα.

Οἱ «Τάϊμς» τοῦ Λονδίνου ἀναφερόμενοι γενικῶς εἰς τὰ ἐν Κίνᾳ γεγονότα παρατηροῦν ὅτι ἡ κατάληψις τοῦ Ἀμοῦ καὶ ἡ μάχη τοῦ Σοῦ-Τσόου δὲν κατέβαλον τὴν ἀντίστασιν τῶν Κινέζων. Ὁπωσδήποτε ἡ κατάληψις τοῦ Ἀμοῦ θὰ ἔχῃ συνεπείας διὰ τοὺς Κινέζους, διότι ἐκ τῶν χιλιάδων προσφύγων, οἱ ὁποῖοι θὰ προέλθουν ἐκ τῆς περιφερείας ταύτης θὰ στερηθῇ αὐτοὺς τῶν τελωνειακῶν ἐσόδων ἐκ τοῦ λιμένος τούτου καὶ ἐκ τῆς ἐπαρχίας τοῦ Φοῦ-Κιέν, ὅπου διεξάγεται σημαντικὸν ἐξωτερικὸν ἐμπόριον. Ἡ ἐφημερὶς φρονεῖ ὅτι ἡ πτῶσις τοῦ Ἀμοῦ δὲν θὰ ἐπηρεάσῃ τοὺς ἡγέτας τῆς Κίνας ἢ τὰ στρατεύματα. Ἡ κατάληψις τοῦ Ἀμοῦ—κατὰ τοὺς «Τάϊμς»—θὰ ἐπηρεάσῃ τὴν ἰαπωνικὴν δημοσίαν γνώμην, ἡ ὁποία θὰ θεωρήσῃ τὴν νίκην ὡς εὑρισκομένην ἐγγύς. Ἡ ἐφημερὶς θεωρεῖ δύσκολον τὴν ἀποφασιστικὴν ἐπιτυχίαν τῶν Ἰαπώνων καὶ προσθέτει ὅτι οἱ Κινέζοι θὰ ἐμμείνουν εἰς τὴν ἀντίστασίν των, ἔστω καὶ ἐὰν οἱ Ἰάπωνες καταγάγουν σημαντικὰ ἐπιτυχίαν.

Οἱ Ἰάπωνες ἔχουν ἐντείνει τὰς τελευταίας ἡμέρας τοὺς ἀπὸ ἀέρος βομβαρδισμούς, ἐκ τῶν ὁποίων προκαλοῦνται πολυάριθμα θύματα μεταξὺ τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ. Κατεστράφησαν ἐπίσης πολλαὶ ἐγκαταστάσεις ἱεραποστολῶν, καθὼς καὶ ἓν ἀμερικανικὸν νοσοκομεῖον.

Ο Ἰάπωνες βεβαιοῦν ὅτι αἱ σημαντικαὶ στρατιωτικαὶ ἐγκαταστάσεις, μεταξὺ τῶν ὁποίων καὶ τὸ κεντρικὸν τηλεγραφεῖον τοῦ Σουτσόου, ἐβομβαρδίσθησαν μετὰ μεγάλης ἐπιτυχίας. Εἰς ἀπόστασιν 20 χιλιομέτρων ἐκ τοῦ Σουτσόου ἡ ἰαπωνικὴ ἀεροπορία ἐβομβάρδισε κινεζικὸν ἀπόσπασμα ἐκ 16 χιλιάδων ἀνδρῶν.

Ἐπὶ τοῦ οἰκονομικοῦ καὶ τοῦ ἐμπορικοῦ ἐπιπέδου ἡ θέσις τῶν Ἰαπώνων καθίσταται ὁλοὲν δυσχερεστέρα, λόγῳ τοῦ ἀποκλεισμοῦ, ὁ ὁποῖος γίνεται εἰς βάρος τῶν ἰαπωνικῶν προϊόντων εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας, τὰς Ὁλλανδικὰς Ἰνδίας καὶ τὰς χώρας τοῦ Ἰνδικοῦ ὠκεανοῦ γενικῶς. Ἡ ἐφημερὶς «Νίτσι-Νίτσι» λέγει ὅτι τὸ ἐξαγωγικὸν ἐμπόριον τῶν Ἰαπώνων εἰς τὰς Ἡνωμένας Πολιτείας ἐμειώθη ἔναντι τῶν ἀντιστοίχων μηνῶν τοῦ παρελθόντος ἔτους κατὰ 67 %. Ἄλλη ἰαπωνικὴ ἐφημερὶς ἀναγράφει ὅτι ἡ βιομηχανία ἐμαγιέ καὶ κυτταρίνης ἐμειώθη κατὰ τὸν λήξαντα Ἰανουάριον ἔναντι τοῦ Ἰανουαρίου τοῦ 1937 κατὰ 50 %. Σχετικῶς μὲ τὸ ἐμπόριον αἱ ἐκ Τόκιο εἰδήσεις ἀναφέρουν ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν σύναψιν ἐμπορικῆς συνθήκης μεταξὺ Ἰταλίας, Ἰαπωνίας καὶ Μαντζουρίας, αἱ ὁποῖαι ἤρχισαν τὴν 11ην τρέχοντος, συνεχίζονται.

Η ΕΒΔΟΜΑΣ

Ἡ ἀθλητικὴ ἑβδομὰς δὲν εἶνε πλέον μακράν. Ἀρχικῶς ἐρρίφθη ἡ ἰδέα μιᾶς ἀθλητικῆς ἐκθέσεως. Ἡ ἔμπνευσις ἀνήκει εἰς τὸν Ὑπουργὸν - Διοικητὴν Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶν, ὁ ὁποῖος κατόπιν ἐσκέφθη νὰ τὴν μεταβάλῃ εἰς ἑορτὴν τοῦ ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ. Ὁ ἀθλητισμὸς αὐτός, σχεδὸν ἀβοήθητος μέχρι τῆς χθές, εἰργάσθη ἐντατικῶς ἐπὶ πενήντα καὶ πλέον ἔτη, ἐσφυρηλάτησεν ἑλληνικὰς συνηδεῖξεις, παρεσκεύασεν ἑλληνικὰς νίκας εἰς ὀλυμπιακοὺς καὶ ἄλλους διεθνεῖς ἀγῶνας, ἐξύψωσε τὸ ἐθνικὸν γόητρον, ἔθεσε τὰς προϋποθέσεις μιᾶς καλυτέρας αὔριον. Ἐδικαιοῦτο, συνεπῶς νὰ ἐμφανισθῇ δημοσίᾳ καὶ νὰ κάμῃ μίαν ἐπίσημον ἔκθεσιν τῶν πεπραγμένων του. Ἀκόμη εἶχε χρέος, ἰδίᾳ μετὰ τὸ ἐκδηλωθὲν ἐπ' ἐσχάτων ὑπὲρ αὐτοῦ ἐνδιαφέρον τῆς Πολιτείας, νὰ ὑποσχεθῇ τί εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἐπιτελέσῃ εἰς τὸ προσεχὲς μέλλον ὑπὲρ τῆς ἑλληνικῆς νεότητος, ἀκριβῶς τώρα, ποὺ δὲν ἔχει πλέον νὰ παλαίσῃ κατὰ τῆς ἀδιαφορίας καὶ τῆς ἀντιδράσεως τοῦ παρελθόντος.

Ἡ ἀθλητικὴ ἔκθεσις τοῦ προσεχοῦς Ἰουνίου δὲν θὰ εἶνε διὰ τὸν λόγον αὐτὸν μία ἁπλῆ διαφήμισις ἢ προπαγάνδα τοῦ μέχρι τοῦδε συντελεσθέντος ἔργου. Θὰ εἶνε πολὺ περισσότερον μία ἀφετηρία πρὸς μελλοντικὰς κατευθύνσεις. Τὴν σημασίαν αὐτὴν ἔχουν καὶ τὰ ἐγκαίνια τῶν ἐκτελεσθησομένων ὑπὸ τῆς Διοικήσεως Πρωτευούσης ἔργων, ποὺ θὰ γίνουν κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀθλητικῆς ἑβδομάδος καὶ ἡ παρέλασις τῶν χιλιάδων ἀθλητῶν, ποὺ θὰ ἔλθουν ἐξ ὅλων τῶν ἄκρων τῆς ἑλληνικῆς γῆς, ἐνώπιον τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τῶν μελῶν τῆς κυβερνήσεως.

Ἡ «Πρωΐα» ἐνδιαφερθεῖσα ἰδιαίτατα διὰ τὴν διάδοσιν τῆς ἀθλητικῆς ἰδέας καὶ ρίψασα πρώτη ὡρισμένα συνθήματα διὰ τὴν ἐπικράτησιν ὑγιεστέρων ἀρχῶν εἰς τὸν τομέα τῆς σωμασκίας καὶ τῆς ἀγωνιστικῆς εἰς τὸν τόπον μας, βλέπει τὴν νέαν αὐτὴν ἐξόρμησιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἀθλητισμοῦ μὲ δικαιολογημένην ἱκανοποίησιν. Πιστεύουσα πάντοτε, ὅτι ὁ σκοπὸς τῆς ἀγωνιστικῆς εἶνε πολὺ γενικώτερος καὶ πολὺ ἀνώτερος ἀπὸ ἐκεῖνον, ποὺ τῆς ἔθεσαν οἱ φίλοι τοῦ ρεκόρ, θεωρεῖ τὴν ἐξόρμησιν αὐτὴν ὡς πρώτην ἐκδήλωσιν τοῦ ὑψηλοτέρου ἐκείνου πνεύματος, ποὺ βλέπει εἰς τὸν ἀθλητισμὸν ἓν θετικὸν μέσον διατηρήσεως καὶ ἐπαυξήσεως τῆς ὑγείας τοῦ λαοῦ καὶ ἐξυψώσεως τῆς στάθμης τῆς φυσικῆς ἀποδοτικότητός του. Ἀκόμη τὴν βλέπει ὡς μέσον καλλιεργείας χαρακτήρων, ἤθους καὶ ἑλληνικῆς ἀρετῆς.

Ἀσφαλῶς εἰς τὰς διαφόρους ἐκδηλώσεις τῆς ἀθλητικῆς ἑβδομάδος, ὅπου κάθε ἄθλημα θὰ ἐμφανίσῃ τὴν παροῦσαν δύναμίν του καὶ θὰ μᾶς γνωρίσῃ τὰς ἐλπίδας του διὰ τὸ μέλλον, εἶνε προφανές, ὅτι θὰ διαπιστωθῇ κάποια ἀνισότης, δικαιολογουμένη ἀπολύτως ἀπὸ τὰς παραδόσεις καὶ τὴν ἐνδιάθετον κλίσιν τοῦ λαοῦ μας πρὸς ὡρισμένα εἴδη τῆς ἀγωνιστικῆς καθὼς εἶνε ὁ πατροπαράδοτος κλασσικὸς ἀθλητισμός, ἡ σκοποβολὴ καὶ τ' ἀγωνίσματα τοῦ λεγομένου βαρέος ἀθλητισμοῦ. Εἰς αὐτὰ ἀνέκαθεν ἐπεδίδοντο οἱ Ἕλληνες καὶ αὐτά, ἀσφαλῶς θὰ μείνουν καὶ εἰς τὸ μέλλον ἐπὶ κεφαλῆς τῆς ὅλης ἀθλητικῆς κινήσεως τοῦ τόπου μας. Ἀλλ' αὐτὸ δὲν σημαίνει, ὅτι καὶ τὰ ἄλλα ἀθλήματα, τὰ ὁποῖα ἐξυπηρετοῦν ἐπίσης τὴν ἰδέαν τῆς ἀνθρωπίνης τελειώσεως, δὲν θὰ ἠμπορέσουν νὰ διαδοθοῦν σὺν τῷ χρόνῳ εἰς τὸν τόπον μας, ἰδίᾳ δὲ τὰ ναυτικὰ καὶ θαλάσσια σπόρ. Τὰ τελευταῖα αὐτὰ παρημελήθησαν μέχρι τοῦδε ὄχι διότι δὲν ὑπῆρχεν ἡ πρὸς αὐτὰ ἐνδιάθετος κλίσις τοῦ Ἕλληνος, ἀλλὰ διότι ἔλειπαν τὰ ὑλικὰ μέσα, ποὺ ἀποτελοῦν τὰς προϋποθέσεις τῆς διαδόσεως καὶ τῆς ἐξελίξεώς των. Καὶ ἰδοὺ ἀπὸ ποίας σκοπιᾶς, ἐξετάζοντες τὸ ζήτημα διακηρύττομεν, ὅτι ἡ σημασία τῆς ἐπικειμένης ἐκθέσεως δὲν ἔγκειται εἰς τὴν ἀπαρίθμησιν τῶν συντελεσθέντων καὶ εἰς τὴν παράθεσιν στατιστικῶν, ἀλλὰ κυρίως εἰς τὴν ζωτικότητα, ποὺ θὰ ἐμφανίσουν τὰ διάφορα ἀθλήματα καὶ τὴν θέλησιν, ποὺ θὰ ἐκδηλώσουν, δι' ὅ,τι δὲν ἔγινε μέχρι τοῦδε καὶ πρέπει νὰ γίνῃ εἰς τὸ ἐγγὺς μέλλον.

Ἡ Ἑλληνικὴ νεολαία, χάριν τῆς ὁποίας ἐγκαινιάζεται ἡ ἀθλητικὴ ἔκθεσις, θὰ τὴν ἐπισκεφθῇ, χωρὶς ἀμφιβολίαν, μὲ ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον. Φεύγουσα δὲ ἀπὸ τὰς αἰθούσας της, εἰς τὰς ὁποίας θὰ ἴδῃ παραστατικῶς καὶ γραφικῶς μίαν εὐγενῆ προσπάθειαν πρὸς εὐρυτέρους ὁρίζοντας ἐθνικῆς ζωῆς, θ' ἀποκομίσῃ τὸ αἴσθημα, ὅτι ἔχει χρέος νὰ συντελέσῃ δι' ὅλων τῶν δυνάμεών της εἰς τὴν πραγματοποίησιν τῶν σκοπῶν της.

Η ΠΑΛΑΙΣΤΙΚΗ ΟΜΑΣ

Ἡ ἁρμοδία ἐπιτροπὴ τῆς Πυγμαχικῆς Ὁμοσπονδίας καθώρισεν ὡς ἀκολούθως τὴν προεθνικὴν ὁμάδα:

Κατηγορία 56 κγρ. Ν. Μπίρης, Κ. Μπακογιάννης. Κατηγορία 61 κγρ. Δ. Σαλῆς, Κ. Φιλιππῆς Κατηγορία 66 κγρ. Π Μητρόπουλος, Ἠλ. Κόλιας, Ἐλ. Πολυχρονίου, Σ. Βαντανίδης. Κατηγορία 72 κγρ. Α. Μάρκου, Δ. Ζαχαρίας. Κατηγορία 79 κγρ. Ἀθ. Καμπαφλῆς, Γ. Πετμεζᾶς. Κατηγορία 87 κγρ. Χρ. Καραβίας, Γ. Λεφάκης. Κατηγορία βαρέων Γρ. Βελισσάριος, Γρ. Τζαρδῆς.

ΑΦΙΚΕΤΟ Η ΟΜΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΙΒΡΑΗΜΙΑΣ

Μὲ τὸ ἀτμόπλοιον «Ἰωνία» ἀφίκετο χθὲς ἡ ὁμὰς ἀθλοπαιδιῶν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀθλητικοῦ Ὁμίλου Ἰβραημίας καὶ πρωταθλήτρια Ἀλεξανδρείας, ἀνταποδίδουσα τὴν ἐπίσκεψιν πρὸς τὴν ὁμάδα τοῦ «Πειραϊκοῦ», ἡ ὁποία, ὡς γνωστόν, μετέβη πρὸ καιροῦ εἰς Αἴγυπτον.

Τὴν ὁμάδα συνοδεύουν τὰ μέλη τοῦ συμβουλίου κ.κ. Κ. Τζερτόπουλος, Α. Ἀγγλούπης καὶ Δ. Μπέσος. Ἤδη ὁ Πειραϊκὸς Σύνδεσμος καθώρισε τὸ πρόγραμμα τῶν ἀγώνων καὶ δεξιώσεων ὡς ἀκολούθως:

17 Μαΐου: Ἐπίσκεψις εἰς Ἀκρόπολιν, Μουσεῖα κλπ.

18 Μαΐου 8 μ.μ.: Ἐν τῷ Πανεπιστημιακῷ Γυμναστηρίῳ, ὁδὸς Χαρ. Τρικούπη, ἐν Ἀθήναις, συνάντησις Μπάσκετ Μπὼλ μετὰ τῆς ὁμάδος τοῦ «Πανιωνίου Γ. Σ.». Διαιτητὴς ὁ κ. Τράβας.

20 Μαΐου, 7 μ.μ.: Ἀναχώρησις τῆς ὁμάδος διὰ Πάτρας.

21 Μαΐου, 5 μ.μ.: Ἐν τῷ γηπέδῳ τῆς Ε. Α. Π. Πατρῶν. Συνάντησις Μπάσκετ Μπὼλ καὶ Βόλλεϋ Μπὼλ μετὰ τῆς ὁμάδος τῆς Ε. Α. Π.

22 Μαΐου, 5 μ.μ.: Ἐν τῷ Γυμναστηρίῳ τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου (ὁδὸς Χαριλάου Τρικούπη, ἐν Πειραιεῖ). Συναντήσεις Βόλλεϋ καὶ Μπάσκετ μετὰ τῶν ὁμάδων τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου. Μεταξὺ τῶν δύο ἀγώνων θὰ γίνῃ συνάντησις Βόλλεϋ μεταξὺ τῶν ὁμάδων Ἐθνικοῦ Ἀθηνῶν — Νέων Βύρωνος. Διαιτηταὶ οἱ κ.κ. Νιάτας καὶ Καραβιάς.

22 Μαΐου, 7 μ.μ.: Ἀπονομὴ ἀναμνηστικῶν μεταλλίων κλπ. καὶ δεξίωσις τῆς φιλοξενουμένης ὁμάδος ἐν τῷ Μεγάρῳ τοῦ Πειραϊκοῦ Συνδέσμου.

26 Μαΐου, 6 μ.μ.: Ἐν τῷ Πανεπιστημιακῷ Γυμναστηρίῳ (Χαριλ. Τρικούπη, ἐν Ἀθήναις). Συνάντησις Μπάσκετ Μπὼλ μετὰ τῆς ὁμάδος τῆς Νῆαρ Ἠστ. Διαιτητὴς ὁ κ. Καραβιάς.

29 Μαΐου, 6 μ.μ.: Ἐν τῷ γηπέδῳ τοῦ Σπόρτινγκ Κλάμπ, (ὁδὸς Ἠλία Ζερβοῦ, Πατήσια), Συνάντησις Μπάσκετ Μπὼλ μετὰ τῆς ὁμωνύμου ὁμάδος. Διαιτητὴς ὁ κ. Κοτρώνης.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ

Τὴν 23ην καὶ 24ην τοῦ μηνὸς θὰ τελεσθοῦν εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ «Πανελληνίου Γ. Σ.» οἱ ἐσωτερικοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες τοῦ Πανεπιστημιακοῦ Γυμναστηρίου μὲ μεγάλην συμμετοχὴν ἀγωνιστῶν. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει ὅλα σχεδὸν τὰ ἀγωνίσματα.

ΤΑ Γ' ΒΕΝΙΖΕΛΕΙΑ

ΘΑ ΤΕΛΕΣΘΟΥΝ ΕΙΣ ΤΑ ΧΑΝΙΑ

Τῇ ἐπιβλέψει τοῦ γυμναστοῦ κ. Χαϊδεμενάκη ἤρχισεν ἡ ἐπισκευὴ τοῦ σταδίου Χανίων καὶ ἡ προετοιμασία τῆς ὀργανώσεως Παγκρητικῶν ἀθλητικῶν ἀγώνων ὑπὸ τοῦ Γ. Σ. «Τάλως» Χανίων, οἱ ὁποῖοι θὰ θεωρηθοῦν ὡς προκαταρκτικοὶ τῶν Κρητῶν ἀθλητῶν διὰ τὰ προσεχῆ «Γ' Βενιζέλεια». Οἱ ἐν λόγῳ ἀγῶνες, ὀργανούμενοι διὰ τρίτην φορὰν ὑπὸ τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., θὰ τελεσθοῦν εἰς τὸ στάδιον Χανίων τὴν 9ην καὶ 10ην προσεχοῦς Ἰουλίου, μὲ συμμετοχὴν ἀθλητῶν ἐξ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος.

Τὴν φορὰν ταύτην εἰς τὸ πρόγραμμα πρόκειται νὰ συμπεριληφθοῦν καί τινα γυναικεῖα ἀγωνίσματα.

Ἤδη ὁ δῆμος Χανίων ἐψήφισε τὸ ἀναγκαιοῦν ποσὸν διὰ τὴν φιλοξενίαν τῶν ἀθλητῶν τοῦ κέντρου, ὁ δὲ φίλαθλος ἐφοπλιστὴς κ. Π. Γιαννουλάτος ἐδήλωσεν ὅτι ἡ Ἀκτοπλοΐα τῆς Ἑλλάδος θὰ παράσχῃ ἔκπτωσιν 50 % ἐπὶ τῶν ναύλων. Ἐπὶ πλέον, ὁ ὑφυπουργὸς τῆς Ἐμπορικῆς Ναυτιλίας καὶ ἀντιπρόεδρος τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ. κ. Ρεδιάδης διέταξε τὰς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας ὅπως ἐγκρίνουν τὴν χορηγηθεῖσαν ἔγκρισιν ὑπὸ τῆς Ἀκτοπλοΐας τῆς Ἑλλάδος καὶ ἐπιτρέψουν τὴν τροποποίησιν τοῦ δρομολογίου τοῦ ἀτμοπλοίου, διὰ τοῦ ὁποίου θὰ μεταβοῦν οἱ ἀθληταί μας εἰς Χανιά, οὕτως ὥστε ἀναχωροῦντες Παρασκευὴν ἐκ Πειραιῶς, νὰ ἐπιστρέψουν διὰ τοῦ ἰδίου ἀτμοπλοίου τὴν πρωΐαν τῆς Δευτέρας.

Τὰ «Γ' Βενιζέλεια», μολονότι εἶχεν ἀποφασισθῆ νὰ τελεσθοῦν ἐφέτος εἰς τὸ Ἡράκλειον, δὲν καθίσταται δυνατὸν λόγῳ τῆς μὴ ἀποπερατώσεως τοῦ γυμναστηρίου τῆς πόλεως ταύτης.

ΕΛΛΑΣ-ΑΙΓΥΠΤΟΣ

Ἡ τοπικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ ΣΕΓΑΣ ἐν Αἰγύπτῳ δι' ἐγγράφου της πρὸς τὸν ΣΕΓΑΣ γνωρίζει ὅτι ἡ Αἰγυπτιακὴ ἐθνικὴ ἀθλητικὴ ὁμὰς προτίθεται νὰ περιοδεύσῃ εἰς Ἑλλάδα καὶ Τουρκίαν τὸν προσεχῆ μῆνα.

Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ, λέγει ἡ Αἰγυπτιακὴ Ὁμοσπονδία, ζητεῖ ὅπως ὀργανωθοῦν ἐν Ἀθήναις ἀγῶνες μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Αἰγύπτου χωρὶς ὁ ΣΕΓΑΣ νὰ ὑποχρεοῦται νὰ ἀποστείλῃ τὴν ὁμάδα μας εἰς Αἴγυπτον.

Ἡ πρότασις τῆς Αἰγυπτιακῆς Ὁμοσπονδίας ἐγένετο ἀποδεκτὴ κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίαν τοῦ συμβουλίου τοῦ ΣΕΓΑΣ, τὸ ὁποῖον ὥρισεν ὡς ἡμέρας τελέσεως τῶν ἀγώνων τὴν 18 καὶ 19 Ἰουνίου. Ἡ ἀνετέθη εἰς τὴν ἁρμοδίαν ἐπιτροπὴν ὁ καταρτισμὸς τοῦ προγράμματος καὶ τῶν σχετικῶν λεπτομερειῶν.

ΤΟ ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΝ

Ο ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΕΠΕΒΛΗΘΗ ΤΟΥ ΑΡΕΩΣ ΜΕ 5:1

Η Α.Ε.Κ. ΕΝΙΚΗΣΕΝ ΕΙΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΝ

ΑΙ ΑΛΛΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Παρουσίᾳ ἀρκετῶν φιλάθλων ἐγένετο προχθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ γήπεδον τοῦ «Παναθηναϊκοῦ», τῇ διαιτησίᾳ τοῦ κ. Χατζοπούλου, ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις τῶν ὁμάδων «Ὀλυμπιακὸς» καὶ «Ἄρης» διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Ἑλλάδος. Ὁ ἐν λόγῳ ἀγὼν προεκάλεσεν ἀρκετὸν ἐνδιαφέρον ἰδίως κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον, κατὰ τὸ ὁποῖον αἱ ὁμάδες ἀνεδείχθησαν ἰσόπαλοι. Κατὰ τὸ ἐν λόγῳ ἡμιχρόνιον, ἡ ὁμὰς τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» μολονότι παρουσίασεν ἕνα ἀνώτερο παιγνίδι, ἐν τούτοις δὲν κατώρθωσε νὰ σημειώσῃ περισσότερα τοῦ ἑνὸς τέρματα. Ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἄρεως», μολονότι ὑστέρησε τεχνικῶς τῆς ἀντιπάλου της, ἐν τούτοις ἠγωνίσθη μὲ ἀρκετὴν ζωηρότητα, χάρις εἰς τὴν ὁποίαν κατώρθωσε νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἀποτελεσματικὰ τὴν ἀντίπαλόν της καὶ νὰ ἐπιτύχῃ ἐπὶ πλέον καὶ τέρμα.

Ὁ τερματοφύλαξ τοῦ «Ἄρεως» ἀποκρούων, πιεζόμενος ἀπὸ τὸν Βάζον

Ἡ προσπάθεια τῆς ὁμάδος τοῦ «Ἄρεως» κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον τὴν ἐκούρασεν ὑπερβολικὰ καὶ τοιουτοτρόπως κατὰ τὸ δεύτερον ἡμιχρόνιον δὲν ἦτο εἰς θέσιν νὰ παρακολουθήσῃ τὴν ἀντίπαλόν της. Οὕτω ὑπέκυψε πρὸ τῆς ἀναμφισβητήτου ἀνωτερότητος τῆς ἀντιπάλου της καὶ μάλιστα μὲ τέρματα 5:1.

Τὰ τέρματα τοῦ «Ὀλυμπιακοῦ» ἐσημείωσαν οἱ Συμεωνίδης, Βάζος, Ράγγος καὶ Λίβας καὶ τὸ μοναδικὸν τοῦ «Ἄρεως» ὁ Λασκαρίδης. Ἡ ὁμὰς τοῦ «Ἄρεως» θὰ δώσῃ τὴν Κυριακὴν εἰς τὴν ἕδραν της τὸν τελευταῖον τῆς ἀγῶνα, ἀντιμετωπίζουσα τὴν ὁμάδα τοῦ «Ἀπόλλωνος».

Α.Ε.Κ.—Π.Α.Ο.Κ., ΗΡΑΚΛΗΣ 5:1

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς μεταβάσεως εἰς τὴν μακεδονικὴν πρωτεύουσαν τοῦ Ὑπουργοῦ Διοικητοῦ Πρωτευούσης καὶ Προέδρου τῆς Ε.Π.Ο. κ. Κ. Κοτζιᾶ, ὠργανώθη προχθὲς ποδοσφαιρικὴ ἑορτή, τὴν ὁποίαν παρηκολούθησε πλῆθος φιλάθλου κόσμου.

Εἰς τὴν ἑορτὴν παρέστησαν πλὴν τοῦ κ. Κ. Κοτζιᾶ, ὁ ὑπουργὸς Διοικητὴς Μακεδονίας κ. Κυρίμης, ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Ε.Π.Ο. κ. Κ. Βοβολίνης, ὁ Γεν. Γραμματεὺς αὐτῆς κ. Σπ. Καμπουρόπουλος καὶ ἄλλοι ἡγέται τοῦ ἑλληνικοῦ ποδοσφαίρου καὶ ἐπίσημοι.

Ἡ ἑορτὴ ἤρχισε μὲ παρέλασιν τῶν ποδοσφαιρικῶν ὁμάδων Θεσσαλονίκης, εἰς τοὺς παίκτας τῶν ὁποίων ὡμίλησεν ὁ κ. Κ. Κοτζιᾶς, ὑπὸ τὰ χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγὰς τοῦ πλήθους καὶ τῶν ποδοσφαιριστῶν.

Τὸ κυριώτερον μέρος τῆς ἑορτῆς ἦτο ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις μικτῆς ὁμάδος «Π.Α.Ο.Κ.» καὶ «Ἡρακλέους» Θεσσαλονίκης πρὸς τὴν «Α.Ε.Κ.» Ἀθηνῶν. Ὡς ἦτο ἑπόμενον ὁ ἀγὼν προεκάλεσεν ἀρκετὸν ἐνδιαφέρον καὶ παρὰ τὰς προβλέψεις τῶν περισσοτέρων Θεσσαλονικέων ἔληξε μὲ νίκην τῆς ἀθηναϊκῆς ὁμάδος διὰ τερμάτων 5:1.

Κατὰ τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο 2:0.

ΑΛΛΑΙ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν λοιπῶν συναντήσεων τῆς Κυριακῆς ἔχουν οὕτω:

«Νίκη» Βόλου νικᾷ «Α.Σ. Τρικκάλων» μὲ 11:0 ἀναδειχθεῖσα πρωταθλήτρια Θεσσαλίας.

«Προποντὶς» νικᾷ «Α.Ε.Κ.» Χαλκίδος μὲ 4:2 διὰ τὸ πρωτάθλημα.

«Παναιτωλικὸς» νικᾷ «Ὀλυμπιακὸν» Πατρῶν μὲ 4:3.

«Ἄρης» Κοκκινιᾶς νικᾷ ὁμάδα Α' Συντάγματος μὲ 3:2.

Ἐπίσης ὁ «Ἑλλήσποντος» ἐνίκησε τὴν Β' «Ἄρεως» μὲ 3:2.

ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΝ

Εἰς τὸ Ὀλυμπιακὸν στάδιον τοῦ Βερολίνου παρουσίᾳ 100 χιλιάδων θεατῶν ἐγένετο τὴν Κυριακὴν ἡ ποδοσφαιρικὴ συνάντησις τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων Ἀγγλίας—Γερμανίας. Νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ ἀγγλικὴ ὁμὰς μὲ τέρματα 6:3.

Ὁμοίως εἰς τὴν Κολωνίαν ἡ ἐθνικὴ ὁμὰς τῆς Γερμανίας ἀποτελουμένη ἀπὸ παίκτας τῆς ἐθνικῆς ὁμάδος τῆς Αὐστρίας ἀντιμετώπισε τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα «Ἄστον Βέγλα», ἀπὸ τὴν ὁποίαν καὶ ἡττήθη μὲ τέρματα 3:2.

Εἰς τὴν Βουδαπέστην ἐπίσης ἡ ἐθνικὴ ὁμὰς τῆς Οὐγγαρίας ἀνεδείχθη ἰσόπαλος μὲ τὴν ἀγγλικὴν ὁμάδα «Βολβερχάμπτον» μὲ τέρματα 0:0. Εἰς τὴν Ρώμην ἡ ἐθνικὴ τῆς Ἰταλίας ἐνίκησε τὴν ἐθνικὴν τοῦ Βελγίου μὲ 3:1 καὶ εἰς τὴν Νεάπολιν ἡ ἐθνικὴ ὁμὰς τῆς Ἰταλίας ἐπεβλήθη τῆς ὁμάδος τοῦ Λουξεμβούργου μὲ 4:0.

ΟΙ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΠΑΝΙΩΝΙΟΥ

Εἰς τὸ Γυμναστήριον τοῦ Στρατιωτικοῦ Σχολείου Γυμναστικῆς ὁ «Πανιώνιος» ἐτέλεσε προχθὲς μὲ ἀρκετὴν ἐπιτυχίαν τοὺς πρώτους τριμηνιαίους ἀθλητικοὺς διαγωνισμοὺς μεταξὺ τῶν ἀθλητῶν αὐτοῦ. Τὰ ἀποτελέσματα ὑπῆρξαν ἀρκούντως ἱκανοποιητικά. Σημειώνομεν τὰς ἐπιδόσεις τοῦ Καμιζούλη μὲ 11.8 καὶ τοῦ ἐφήβου Πετροπουλάκη μὲ 12.2 εἰς τὰ 100 μ. καθὼς καὶ τοῦ Μισαηλίδη μὲ 38.8 εἰς τὰ 300 μ. αἵτινες ἐπετεύχθησαν μὲ σφοδρότατον ἀντίθετον ἄνεμον. Ἐπίσης τὴν τοῦ δεκαπενταετοῦς Γαζέπη μὲ 1.50 εἰς τὸ ἅλμα εἰς ὕψος καὶ τὴν ὡραίαν ἐπίδοσιν τοῦ Στεφανάκη μὲ 15.02 μ. εἰς τὴν σφαιροβολίαν. Τὴν τελευταίαν ἐπίδοσιν ἁπλῶς σημειοῦμεν καθ' ὅσον ἡ σφαῖρα ἦτο ἐλαφροτέρα. Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Δρόμος 100 μ. Α' κατηγορία. 1) Καμιζούλης 11.8, 2) Μισαηλίδης 12, 3) Κατσικογιάννης.

Β' κατηγορία. 1) Πετροπουλάκης 12.2, 2) Σεσγουλόπουλος 12, 4, 3) Γραικὸς 12.5.

Δρόμος 1000 μ. 1) Μισσὶρ 2:59.4, 2) Παναγόπουλος 3:09.5, 3) Πολυχρόνης.

Δρόμος 300 μ. Μισαηλίδης 38.8 ἐκτὸς συναγωνισμοῦ. 1) Πετροπουλάκης 38.9, 2) Γραικὸς 39, 3) Ραξέφσκυ.

Ἅλμα εἰς μῆκος. 1) Κατσικογιάννης 6.06 Α' κατηγορίας.

Β' κατηγορίας. 1) Γαζέπης 5, 58, 2) Κωστόπουλος 5.54, 3) Κουτρουμπάνος 5.41.

Ἅλμα εἰς ὕψος Α' κατηγορία. 1) Καμιζούλης 1.55, 2) Ρουσσόπου 1.55, 3) Κατσικογιάννης 1.45.

Β' κατηγορία 1) Γαζέπης 1.50, 2) Γραικὸς 1.45.

Σφαιροβολία. Στεφανάκης 15.02 μ. ἐκτὸς συναγωνισμοῦ. 1) Δρίτσας 12.27, 2) Ρουσσόπουλος 12, 14 Α' κατηγορίας.

Β' κατηγορίας. 1) Γραικὸς 11, 94, 2) Πετροπουλάκης 10.48, 3) Γραφόπουλος 9.84.

Δισκοβολία ἐλευθέρα. Α' κατηγορία. Στεφανάκης 36,60, 2) Ρουσσόπουλος 27.59, 3) Δρίτσας 26.36.

Β' κατηγορία. 1) Γραικὸς 25.36, 2) Γραφόπουλος 24.45, 3) Λούβης 24.06.

ΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΥ ΕΙΣ ΚΥΠΡΟΝ

Ἡ ὁμὰς τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» μεταβᾶσα ὡς γνωστὸν εἰς τὴν Κύπρον ἔδωσε μέχρι τῆς στιγμῆς τρεῖς ἀγῶνας, εἰς τοὺς δύο ἐκ τῶν ὁποίων ἀνεδείχθη εὐκόλως νικήτρια.

Τὸν πρῶτον της ἀγῶνα ἡ ἀθηναϊκὴ ὁμὰς ἔδωσε πρὸς τὴν ἰσχυρὰν ὁμάδα τῆς Λευκωσίας «Α.Π.Ο.Ε.Λ.» τὴν ὁποίαν ἐνίκησε μὲ τέρματα 4:3.

Κατὰ τὸν δεύτερον της ἀγῶνα ἡ ὁμὰς τοῦ «Παναθηναϊκοῦ» ἀντεμετώπισε τὴν μικτὴν ὁμάδα τῆς Λάρνακος, τῆς ὁποίας ἐπεβλήθη μὲ 6:0 καὶ εἰς τὸν τρίτον, ὁ ὁποῖος ἐγένετο προχθές, ἐνίκησε τὴν μικτὴν Κύπρου μὲ τέρματα 4:0.

Τὸν τελευταῖον της ἀγῶνα ἡ ἀθηναϊκὴ ὁμὰς θὰ δώσῃ αὔριον καὶ θὰ ἀναχωρήσῃ τὴν Πέμπτην, ἐπιστρέφουσα εἰς τὴν ἕδραν της.

ΟΙ Β' ΠΑΜΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΛΑΜΩΝ

Τὴν 21ην καὶ 22αν τοῦ μηνὸς θὰ τελεσθοῦν εἰς τὰς Καλάμας οἱ Β' παμπελοποννησιακοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες, ὀργανούμενοι ὑπὸ τοῦ ἐκεῖ «Μεσσηνιακοῦ Γ. Σ.», τῇ ἐγκρίσει τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., τεθέντας ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ νομάρχου κ. Α.Παπαδήμα.

Εἰς τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας ἐδήλωσαν συμμετοχὴν ἡ «Παναχαϊκὴ Γ. Ἕνωσις» Πατρῶν, ὁ «Παναιγιάλειος» Αἰγίου, ὁ «Γ. Σ. Βέλλου» Κορινθίας, ὁ «Γ.Σ. Ἡρακλῆς» Πύργου, ὁ «Γ. Σ. Ἄρης» Τριπόλεως, ὁ «Σπαρτιατικὸς Γ. Σ.», ὁ «Γ. Σ. Γυθείου καὶ ὁ «Μεσσηνιακός». Εἰς αὐτοὺς πρόκειται νὰ μετάσχουν ἐπίσης χάριν ἐπιδείξεως οἱ πρωταθληταί μας Μάντικας, Σύλλας, Θάνος καὶ Παπαγεωργίου.

Εἰς Τὸ Περιθώριον Τῶν Γεγονότων

Μὲ τὴν προχθεσινὴν νίκην τῆς ἐναντίον τοῦ «Ἄρεως» Θεσσαλονίκης ἡ πρωταθλήτρια Πειραιῶς ἐξασφαλίζει ὑπὲρ αὐτῆς τὰς περισσοτέρας πιθανότητας περὶ τελικῆς ἐπικρατήσεως τῆς εἰς τὸ πρωτάθλημα Ἑλλάδος. Βεβαίως, ὁ «Ἀπόλλων», κερδίζων ἐνδεχομένως ὅλους τοὺς ὑπολειπομένους ἀγῶνας, δὲν ἀποκλείεται ν' ἀπειλήσῃ τὸν «Ὀλυμπιακόν», ὁ ὁποῖος ἡγεῖται σήμερον εἰς τὴν γενικὴν βαθμολογίαν. Ὅσοι γνωρίζουν ἐν τούτοις τὸ πεῖσμα, μὲ τὸ ὁποῖον διεκδικοῦν πάντοτε τὴν νίκην οἱ Πειραιῶται παῖκται, πιστεύουν ὅτι ὁ προχθεσινὸς ἀγὼν εἶνε προδικαστικὸς τοῦ τελικοῦ ἀποτελέσματος καὶ ὅτι τὸ πρωτάθλημα Ἑλλάδος θὰ περιέλθῃ καὶ πάλιν εἰς τὴν πρωταθλήτριαν τῆς γείτονος. Καὶ θὰ τὸ ἀξίζῃ, ἀσφαλῶς, ἐὰν ὁ «Ἀπόλλων» φανερώσῃ καὶ εἰς τὸν δεύτερον γῦρον τοῦ τουρνουὰ σημεῖα κοπώσεως. Διότι ἡ ἀξία τῆς προπονήσεως ἔγκειται εἰς τοῦτο ἀκριβῶς: εἰς τὸ νὰ παρουσιάζῃ τοὺς παίκτας εἰς τὴν καλυτέραν των δυνατὴν κατάστασιν τὴν ὥραν ἀκριβῶς, ποὺ χρειάζεται. Οὔτε πρό, οὔτε μετά.

* * *

Καλῶς ὥρισαν Ἀφίχθησαν χθὲς ἀπὸ τὴν Αἴγυπτον οἱ ἀθληταὶ τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἀθλητικοῦ Ὁμίλου Ἰβραημίας, οἱ ὁποῖοι θὰ συναντηθοῦν μὲ ἰδικάς μας ὁμάδας εἰς ἀγῶνας μπάσκετ καὶ βόλλεϋ. Καὶ εἴμεθα βέβαιοι, ὅτι θὰ αἰσθανθοῦν εἰς τὰς Ἀθήνας ἀτμόσφαιραν ἰδιαιτέρως γνώριμον καὶ θερμήν. Οἱ Ἕλληνες φίλαθλοι παρακολουθοῦν πάντοτε μὲ ἰδιαίτερον ἐνδιαφέρον τὴν ἀθλητικὴν κίνησιν τοῦ Αἰγυπτιώτου Ἑλληνισμοῦ, τὴν ὁποίαν θεωροῦν ὡς μίαν ἀπὸ τὰς θετικωτέρας ἐκδηλώσεις τῆς ἀκουράστου δραστηριότητος καὶ τοῦ ἁγνοῦ πατριωτισμοῦ του.

* * *

Εἰς τὴν Ἐλευσῖνα Οἱ τελεσθέντες προχθὲς εἰς τὴν Ἐλευσῖνα σχολικοὶ καὶ ἄλλοι ἀθλητικοὶ ἀγῶνες τῆς περιφερείας Μεγαρίδος, ἔρχονται νὰ πιστοποιήσουν τὴν διατήρησιν τοῦ ἀρχαίου ἀγωνιστικοῦ πνεύματος εἰς τοὺς δήμους τοῦ νομοῦ, οἱ ὁποῖοι, εἰς ἄλλους καιρούς, ἐπρωτοστάτησαν εἰς τοὺς καλοὺς περὶ ἀθλητικῆς ἀρετῆς ἀγῶνας. Ἐπὶ πλέον ὅμως ἀποδεικνύουν πόσον γόνιμον εἶνε ὑπὸ τῆς κοινότητος Ἐλευσῖνος καὶ εἰδικώτερον ὑπὸ τοῦ προέδρου της κ. Γ. Παύλου ἐκδηλούμενον ὑπὲρ τοῦ ἀθλητισμοῦ ἐνδιαφέρον, χάρις εἰς τὸ ὁποῖον ἡ Ἐλευσὶς παρουσιάζει σήμερον μίαν ἀξιόλογον ἀγωνιστικὴν κίνησιν.

* * *

Τὸ κολυμβητήριον Ἐτέθη χθὲς εἰς τὸν παρὰ τὸν Ἰλισὸν χῶρον ὑπὸ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου τοῦ θρόνου ὁ θεμέλιος λίθος τῆς ἀνεγερθησομένης ἐκεῖ ἀνοικτῆς κολυμβητικῆς δεξαμενῆς. Εὐχόμεθα ὅπως ἡ σχετικὴ ἐργασία ἀποπερατωθῇ συντόμως καὶ ὅπως τὸ ἀνεγερθησόμενον κολυμβητήριον συντελέσῃ εἰς τὴν διάδοσιν τοῦ ἀθλητισμοῦ τοῦ ὑγροῦ στίβου καὶ πρὸ παντὸς εἰς τὴν τεχνικὴν ἐξέλιξίν του, τὴν μέχρι τοῦδε ὑστεροῦσαν ἐλλείψει, ἀκριβῶς, κολυμβητικῶν δεξαμενῶν, ἐκπληρουσῶν τοὺς τεχνικοὺς ὅρους τῆς συγχρόνου ἀγωνιστικῆς κολυμβήσεως.

* * *

Οἱ ἐργατικοὶ Οἱ ὑπὸ τοῦ «Πανιωνίου Γ. Σ.» ὀρ γανούμενοι ἐργα τικοὶ ἀγῶνες, τεθέντες ὑπὸ τὴ προστασίαν τοῦ ὑφυπουργοῦ Ἐργα σίας κ. Δημητράτου, θὰ τελεσθοῦ τὴν 29ην Ἰουνίου εἰς τὸ Παναθη ναϊκὸν Στάδιον. Πιστεύομεν δὲ ὅ θὰ δώσουν μίαν σημαντικὴν ὤθησι εἰς τὴν κατ' ἐπαγγέλματα ὀργάνω σιν τοῦ ἀθλητισμοῦ μας καὶ εἰς τὴ δημιουργίαν μιᾶς ἀξιολόγου ἀγων στικῆς ζυμώσεως μεταξὺ τῶν ἐρ γατῶν τῶν μεγάλων βιομηχανικῶ ἐπιχειρήσεων καὶ ἄλλων ἰσχυρῶ οἰκονομικῶν ὀργανισμῶν, καθ συμβαίνει εἰς ὅλας τὰς προηγμ νας χώρας τοῦ κόσμου. Διότι τῆς τοιαύτης ἐπιδόσεως τῶν ἐργ ζομένων τάξεων δὲν πρόκειται τ σον νὰ ὠφεληθῇ ὁ ἑλληνικὸς ἀθλ τισμός, ὅσον αἱ ἴδιαι ἐπιχειρήσε αἱ ὁποῖαι θ' ἀποκτήσουν δι' αὐτ τοῦ τρόπου ἐργάτας ὑγιεστέρο σωματικῶς, ἐπὶ πλέον δὲ μὲ χαρ κτῆρα καὶ μὲ συνείδησιν ἀρετῆ

ΟΙ ΣΧΟΛΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΕΛΕΥΣΙΝΟΣ

Εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ «Πα λευσινιακοῦ Γ. Σ.» ἐτελέσθησαν ἀπόγευμα τῆς Κυριακῆς, στεφθ τες ὑπὸ πλήρους ἐπιτυχίας, οἱ περιφερειακοὶ σχολικοὶ ἀγῶνες ἐπαρχίας Μεγαρίδος. Εἰς τοὺς γῶνας παρέστησαν ὁ κ. νομάρ Ἀττικοβοιωτίας, ὁ Σεβ. Μητρο λίτης Ἀττικῆς καὶ Μεγαρίδος ναύαρχος κ. Σακελλαρίου, ὁ κὸς ἐπιθεωρητὴς Μέσης Ἐκπαι σεως, ὁ γραμματεὺς τῆς Ε. Ο. ὁ δήμαρχος Μεγάρων, οἱ πρόε κοινοτήτων τῆς ἐπαρχίας Μεγ δος, ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητο λευσῖνος μετὰ τῶν κοινοτικῶν βούλων καὶ αἱ ἀρχαὶ τῆς πόλ

Οἱ ἀγῶνες ἤρχισαν μὲ παρ σιν τῶν μετεχουσῶν ὁμάδων, μάτων Νεολαίας Ἐλευσῖνος προσκόπων, μὲ ἐπὶ κεφαλῆς κοινοτικὴν φιλαρμονικήν.

Ἀκολούθως ἐτελέσθησαν δ ροι ἐπιδείξεις καὶ ἀθλητικὰ ἀ σματα, τὰ ὁποῖα προεκάλεσα διαφέρον.

Μετὰ τὸ πέρας τῶν ἀγώνω

Η ΠΟΔΗΛΑΤΙΚΗ ΗΜΕΡΑ ΦΙΛΟΘΕΗΣ

Μὲ μεγάλην ἐπιτυχίαν διεξήχθησαν προχθὲς ἐν Φιλοθέῃ οἱ προκηρυχθέντες ἀγῶνες ποδηλασίας. Ἦτο μία πραγματικὴ ἑορτὴ τοῦ ποδηλάτου κατὰ τὴν ὁποίαν ὁλόκληρον τὸ πλούσιον πρόγραμμα τῶν ἀγώνων συνεκράτησε μέχρι τέλους ζωηρὸν τὸ ἐνδιαφέρον τῶν θεατῶν. Ἀπὸ πρωΐας πλῆθη κόσμου συνεκεντρώθησαν εἰς τὴν πλατεῖαν τῆς κοινότητος, ὅπου ἡ ἐξέδρα τῶν ἐπισήμων καὶ χιλιάδες φίλαθλοι ἐχων προσέλθῃ ἐξ Ἀθηνῶν καὶ τῶν πέριξ προαστίων, Ψυχικοῦ, Κηφισιᾶς, Χαλανδρίου καὶ Ἀμαρουσίου καὶ παρηκολούθησαν τὴν ἑορτήν.

Ἡ κοινότης Φιλοθέης μὲ τὸν γενικὸν σημαιοστολισμὸν καὶ τὴν θαυμασίαν ποικιλίαν τῶν ἀνθοκήπων καὶ δενδροστοιχιῶν της, παρουσίαζε πραγματικὴν ἀθλητικὴν πανήγυριν.

Οἱ ἀγῶνες ἤρχισαν μὲ τὴν παρέλασιν τῶν συμμετεχόντων ἀνδρῶν Χωροφυλακῆς, Ἀστυνομίας Πόλεων, τοῦ σώματος τῶν προσκόπων, τῶν ἀθλητικῶν σωματείων, τῶν ἀθλητριῶν καὶ τῆς ποδηλατικῆς ὁμάδος τῆς Ε. Ο. Ν.

Τὸ ἀθλοθετηθὲν ὑπὸ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Παιδείας κύπελλον διὰ τὴν καλὴν ἐμφάνισιν καὶ παρέλασιν ἐδόθη εἰς τὴν ὁμάδα τῶν ἀνδρῶν ποδηλατῶν τοῦ σώματος τῆς Χωροφυλακῆς, ἡ ὁποία ἐνεθουσίασε τοὺς παρακολουθήσαντας τοὺς ἀγῶνας μὲ τὸ θαυμάσιον παράστημα καὶ ἐμφάνισιν τῆς στολῆς τῶν ὅσον καὶ μὲ τὴν τελείαν στάσιν ἐπὶ τῶν ποδηλάτων. Εἰς τοὺς ἀτομικοὺς ἀγῶνας ἀποστάσεως 4.800 μέτρων μεταξὺ τῶν ἀνδρῶν τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων ἐπεκράτησε μέγα ἐνδιαφέρον διὰ τὸ ἀστυνομικὸν τμῆμα τῆς πόλεως Ἀθηνῶν, τὸ ὁποῖον θ' ἀνεδείκνυε τὸν νικητήν. Ἐνδιαφέρον παρουσίασεν ἐπίσης ὁ ἀγὼν βραδύτητος 50 μέτρων μεταξὺ ἀθλητριῶν ἀναδειχθείσης νικητρίας μιᾶς μικροσκοπικῆς ἀθλητρίας τοῦ Συλλόγου Δαιδάλου τῆς Καλλιθέας.

Ὁ μεγαλύτερος ἀγὼν τῆς ἡμέρας ἦτο ἐπὶ ἀποστάσεως 32.000 μέτρων εἰς δέκα γύρους εἰς τὸν ὁποῖον συμμετεῖχον δέκα σωματεῖα μὲ τέσσαρας ἀθλητὰς ἕκαστον. Ὁ ἀγὼν οὗτος ἦτο ὁμαδικὸς καὶ ἀτομικός, ἡ ὁμὰς δὲ ἥτις θὰ συνεκέντρου μεγαλυτέραν βαθμολογίαν κατὰ τὴν διαδρομὴν τῶν γύρων, θὰ ἐλάμβανε τὸ ὑπὸ τῆς κοινότητος ἀθλοθετηθὲν ἐπαμειβόμενον βαρύτιμον κύπελλον. Κατὰ τὸν ἀγῶνα τοῦτον νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ ὁμὰς τῆς Ἑνώσεως Κωνσταντινουπόλεως μὲ μικρὰν διαφορὰν βαθμῶν ἀπὸ τὴν δευτέραν ὁμάδα τοῦ Συλλόγου τῶν Νέων Βύρωνος. Εἰς τὸ ἀτομικὸν ἀγώνισμα πρῶτος νικητὴς ἀνεδείχθη ὁ πρωταθλητὴς τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν ποδηλασίαν Λ. Καλούδης τῆς «Α. Ε. Κ.», εἰς τὸν ὁποῖον καὶ ἀπενεμήθη τὸ ἔπαθλον τοῦ ὑπουργοῦ Διοικήσεως Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶ.

Ἐπίσης εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς ποδηλατικῆς σκυταλοδρομίας ἀποστάσεως 4×3.200 μ., εἰς ὃν ἔλαβον μέρος πέντε Σύλλογοι, διεκρίθη ἡ ὁμὰς τῆς «Α. Ε. Κ.» ἥτις διεξεδίκησε τὴν νίκην μετὰ μεγάλου πείσματος ἀπὸ τὴν δευτέραν ὁμάδα τοῦ «Πανιωνίου».

Μετὰ τὸ πέρας τῶν ἀγώνων ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Φιλοθέης κ. Κ. Μαλαματιανὸς ἀπένειμεν ἀναμνηστικὰ διπλώματα εἰς τοὺς νικητάς, ἡ δὲ ποδηλατικὴ ὁμοσπονδία τῆς Ἑλλάδος διπλώματα καὶ μετάλλια εἰς τὰς νικητρίας ὁμάδας καὶ εἰς τοὺς τρεῖς πρώτους νικητὰς ἑκάστου ἀγῶνος. Ἐκ τῆς τελευταίας ἐξαιρετικῆς κινήσεως περὶ τὸ ποδήλατον, κατεδείχθη ἡ ἔλλειψις ἑνὸς ποδηλατοδρομίου ἐν Ἑλλάδι καὶ ἡ ἀνάγκη τῆς ὅσον τὸ δυνατὸν ταχυτέρας ἀνεγέρσεως τοιούτου, δεδομένου ὅτι τὸ μόνον ὅπερ ὑπῆρχεν ἐν Νέῳ Φαλήρῳ ἀπὸ τοῦ 1895 κατεδαφίσθη πρὸ καιροῦ.

Τὰ τεχνικὰ ἀποτελέσματα ἔχουν οὕτω:

I. Ἀγὼν 4.800 μ. χωροφυλάκων: 1) Α. Κωσταρᾶς χωροφύλαξ 8:54.8, 2) Κ. Γκάτης χωροφύλαξ 8:59.8, 3) Γ. Καραθανάσης ὑπενωμοτάρχης 9:03.

II. Ἀγὼν 4.800 μ. ἀστυφυλάκων: 1) Δ. Νικολοῦζος (I 115) 9:16.5, 2) Ι. Μαγουλᾶς (ΙΘ 41) 9:25, 3) Α. Νικολαΐδης (ΙΣΤ 42) 9:30.4.

III. Ἀγὼν 4.800 μ. προσκόπων: 1) Γ. Κορωνιάδης 7ης ὁμ. 7:35.5, 2) Δοκουμόπουλος 32ας ὁμ. 7:39.4, 3) Ἰσαρης 36ης ὁμ. 8:23.6.

IV. Ἀγὼν 4.800 μ. Ε.Ο.Ν. Χαλανδρίου 1) Τουμπολάκης Δημ.7:58, 2) Ἠλ. Σταυρόπουλος 7:53.2, 3) Μαρινέλης 7:54.2.

V. Ἀγὼν 4×3.200 Συλλόγων Σκυταλοδρομίας: 1) Ὁμὰς Συλλόγου «Ἀθλητικῆς Ἑνώσεως Κωνσταντινουπόλεως» 22:51.3, 2) Ὁμὰς Συλλόγου «Νέων Συνοικ. Βύρωνος» 23:13.2, 3) Ὁμὰς Συλλόγου «Πανιωνίου» 24:47.6.

VI. Ἀγὼν 32.000 μ. (10 στροφῶν) ἀθλητῶν Συλλόγων: 1ος) Ματθ. Καλούδης «Α. Ε. Κ.» βαθμ. 46, 2ος) Ἠλ. Καλαϊτζῆς «Νέοι Βύρωνος» βαθμ. 13, 3ος) Γ. Παναγιώτου «Α. Ε. Κ.» βαθμ. 12.

Ὁμαδικὴ νίκη: 1ος) Σύλλογος «Α. Ε. Κ.», 2ος Σύλλογος «Νέοι Βύρωνος».

Ἀγὼν βραδύτητος γυναικῶν 50 μέτρων: 1) Νίνα Ξηροῦ 1:47, 2) Π. Σαρμαζανίδου 1:41.

Ἀριστερά: Ὁ ποδηλατικὸς ἀγὼν βραδύτητος μεταξὺ γυναικῶν, ὁ τελεσθεὶς τὴν Κυριακήν. — Εἰς τὸ μέσον: Ἡ Α. Β. Υ. ὁ Διάδοχος καὶ ὁ ὑπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Θ. Νικολούδης, φωτογραφούμενοι ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς θεμελιώσεως τῆς κολυμβητικῆς δεξαμενῆς ἐν μέσῳ τῶν κολυμβητικῶν παραγόντων. — Δεξιά: Σκληρὰ πάλη πρὸ τοῦ τέρματος τοῦ «Ἄρεως» κατὰ τὸν προχθεσινὸν ἀγῶνα.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 16ης Μαΐου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσὸν		Εἰς δραχμὰς	
1881	Π. 3425	Ἑνοποιήσ.	Α. 43.—
1884	Π. 3425	Πύργ.-Μελ.	Α. 40.—
Μονοπωλ.	Α. 2785	Ναυτ.Χορ.	Π. 26.—
Παγίου ...	* 2670	Ἐπιτάξεως	Α. 50.—
Σιδ. Π.-Α.	* 3390	75 ἑκατομ.	* 51.—
Κεφαλ. ..	Α. 3375	Ἀπ. μον.	Α. 69.—
Θεσσ.-Μον.	Π. 1375	Ἀπ. πολλ.	69.75
Θεσ.-Κων.	* 200	Μεταναστ.	* 267.—
Ἡγγυημ.	Α. 84000	Τέκτονος	Π. 71.—
Ἑλλ. Σιδ.	Α. 2815	Ἐντ. Γραμ.	* 68.—
Ἀμύνης ...	* 675	Ἐλ. ὑπ.	Α. 346.—
110 ἑκατ.	Α. 2830	Ἀνταλλ. 8%	778.50
500 ἑκατομμ.	3750	Ἀντ. 6%	Α. 770.—
Προσφ. 1924	5025	Πολεμοπαθ.	* 53.50
Πρ. 1924	Α. 23300	Ἀπ. Ἀγρ.	Π. 533.—
Ὑδρεύσ.	* 78100	**Λαχειοφόρα**	
Σταθ. 6%	Π. 4300	Πατριωτ.	* 4.—
Στ. 1928	* 20500	300 ἑκατ.	* 132.—
Παρ. 1928	Π. 4220	Ἀν. 6½%	Π. 66.50
Παρ. 1931	Π. 5500	Ἀναγκ. 6%	* 61.25

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

		Λαχειοφόρα	
1912 ΣΠΑΠ	Π. 2300	Κτημ. 1925	* 327.—
Λιπασμ. 7½%	11175	Κτημ. 1926	325.—
Ἐκκαθαρίσ.	* 157	Ἐθν. 20½	* 82.—
Ἐκκ. προν.	Α. 750	Ἐθν. 30½	* 72.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι		Σιδηρόδρομοι	
Ἑλλάδος ...	7425	Ἠλ. Σιδ. ..	* 833
Ἀθηνῶν ...	247	Θεσσαλίας ..	970
Ἐθνικῆς ..	* 65800	Σ.Π.Α.Π. ...	358
Ἐμπορικῆς ..	532		
Ἐμ. Πίστ. ..	* 112	**Ναυτιλίας**	
Καραβασίλη	* 2150		
Κτηματικῆς	Π. 1175		
Λαϊκῆς ...	* 5000	Ἐθν. Ἀτμοπλ.	* 14
Λακωνίας ..	Π. 400	Διώρυγος ..	Π. 220
Πειραιῶς ..	Π. 197	Κορκόδειλος	Π. 55
Χίου	Π. 960	Μιχαληνὸς ..	* 990

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια		Χημ. Προϊόντων	
Ἀκὲς	* 160	Ἀνατολὴ	Α. 235
Βάμβαξ	* 180	Αἴολος ...	Α. 360
Βέρμιον ...	Π. 445	Λιπασμάτων .	1655
Βίκα	Α. 1700	Καίσαρη ..	* 900
Ἐρ. Λεβαδ.	* 299	Π. «Ἀθηνᾶ»	Π. 700
Ἔρια	Π. 10	Πυριτιδοπ. ..	4040
Ἐριουργία ..	356	Χημικῆς ...	* 190
Καρέλλα ..	Α. 445	Χρωματουργ.	Α. 970
Κλ. Θεσσ.	* 1900	**Κατεργ. Ξύλου**	
Λαν.-Κύρτση	Π. 1700	Ἑλλούλ ...	Α. 48
Πατραϊκὴ .	* 1340	Γεωργ. & Σεκ.	Π. 35
Πλ. Μαρκεζ.	Α. 142	**Μηχ. Ἐπιχειρ.**	
Ὑφαντουργ.	Π. 2300	Βασιλειάδη	* 1200
Ὑφ. Τρικκ.	Α. 149	Ἑστία ...	Π. 360
Μέταξα		Μεταλλουργ.	Π. 400
Ἀθηναΐς	Π. 112	**Οἰνοποιητικαὶ**	
Ναθαναὴλ	* 1325	Ἔνωσις ...	* 122
Χρυσαλλὶς ...	125	Θεσσαλικὴ	Α. 310
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.		Καμπᾶ	Π. 508
Γεν. Ἐπιχ.	* 490	Οἰνοπνευματοπ.	490
Ἐργοληπτικὴ	Π. 50	Οἴνων	1190
Ἔργον	* 265	**Ἀλευροποιητ.**	
Ἔρβα	Π. 605	Εὐρώτας ...	* 205
Καψαμπέλης	Π. 20	Ζῦμαι	* 745
Κέκροψ	* 480	Κυλινδρομ.	Π. 340
Πρώτη Οἰκ.	Π. 163	**Ἐμπορίου**	
Τέκτων ...	* 95	Αὐτ. «Ἀθηνᾶ»	* 70
Οἰκοδ. Ὑλῶν		Γεν. Ἀποθ.	Π. 300
Ἄτλας	326	Ὑπ. Προσ.	Α. 3425
Ἡρακλῆς	Π. 1515	Προμηθεὺς	Π. 420
Κύκλωψ ...	Π. 80	**Διάφοροι**	
Τιτὰν ...	Π. 1455	Κονσερβῶν	Α. 785
Κινητ. Δυνάμ		Φὶξ	Π. 1120
Ἀτσιοφ	* 10000	**Καπνοβιομηχ.**	
Ἠλ. Ἑταιρ.	* 272	Βιομ. Καπν.	* 426
Ἠλ. (Ἐπικ.)	Π. 35	**Διάφ. Βιομηχ.**	
Λαμπτήρων	Α. 950	Ἑρμῆς	Π. 455
Παγοπ. Πατ.	Π. 140	Χαρτοποιΐας	* 270
Ψυγ. Θεσσαλ.	* 150	Βιὸ	* 377
Ψυγ. Πειρ.	Α. 410	Γεωργ. Βιομ.	* 230
Μεταλλείων			
Ἐπιχ. κοιναὶ	* 153		
Ἐπ. προν.	Α. 160		
Μεταλλείων	Α. 700		

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 16ης Μαΐου 1938

Ἐπὶ	Ἀγορὰ	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	109.70	110.70
Παρισίων	3.04	3.12
Ζυρίχης	25.10	25.35
Ἀμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.70	3.74
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Κορυτσᾶς	35.60	36.10
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου	40.50	41.50
Παρισίων	3.04	3.12
Μιλάνου	5.88	5.94
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.05	25.35
Βρυξελλῶν	3.69	3.74
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Κωνσταντινουπόλεως	88.70	90.—
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	18.45	18.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 16)5	14)5
Λιπασμ. 7½%	11200	11175	11175	11075
Ἀθηνῶν	247	246	247	250
Ἐμπορικῆς	532	528	532	527
Σιδ. Θεσσαλίας	975	930	970	964
Σ.Π.Α.Π.	360	345	358	347
Λιπασμάτων	1655	1640	1655	1635
Ἐριουργίας	356	355	356	353
Χρυσαλλίδος	127	125	125	126
Ἄτλαντος	326	315	326	315
Οἰνοπνευματοπ.	490	482	490	480
Οἴνων	1195	1160	1190	1150
Φὶξ	1150	1140	1140	1135
Βιὸ ἄν.δικ.ἐγγρ.	375	362	375	362

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.280 αἱ μοναὶ καὶ 9.400 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

Μερίσματα Ἑταιρειῶν

Αἱ μετοχαὶ τῶν ἑξῆς ἑταιρειῶν διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων μερισματαποδείξεων:

Κτηματικὴ Τράπεζα. Ὑπ' ἀριθ. 18 καὶ 19 πρὸς δρχ. 40, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1937 (ὁδὸς Σταδίου).

Ἠλεκτρικῶν Λαμπτήρων. Ὑπ' ἀριθ. 5 πρὸς δρχ. 50, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1937 (Σταδίου 4).

Διαχειρ. Ὑπεγγ. Προσόδων. Ὑπ' ἀριθ. 79 πρὸς δραχμὰς 100, καθαρὸν μέρισμα β' ἑξαμ. χρήσεως 1937 (Ἠπίτη 15).

Πληρωμὴ τοκομεριδίων

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἑξῆς Δανείων διαπραγματεύονται ἀπὸ χθὲς ἄνευ τῶν ἀντιστοίχων τοκομεριδίων:

Ἑταιρ. Ἠλ. Σιδ. «ΣΑΠ» (προεκτάσεως) 1892. Ὑπ' ἀριθ. 92 πρὸς δρχ. 5.50.

Ἑταιρ. Ἠλ. Σιδ. «ΣΑΠ» (προεκτάσεως) 1895. Ὑπ' ἀριθ. 86 πρὸς δρχ. 5.

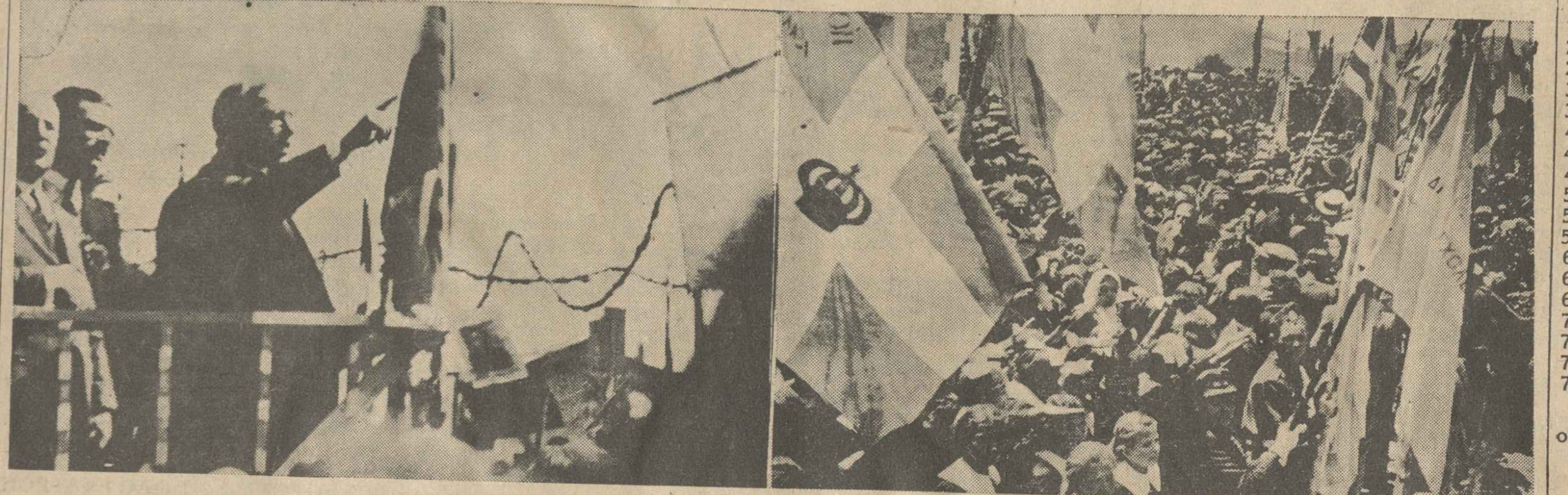
ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ κ. ΜΕΤΑΞΑΣ ΗΡΧΙΣΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΤΗΝ ΝΕΑΝ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΝ ΤΟΥ ΑΝΑ ΤΗΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΝ

ΠΑΝΤΑΧΟΥ ΕΤΥΧΕΝ ΑΠΟΘΕΩΤΙΚΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ ΠΑΡΑ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ

Τὴν 9.45' π.μ. τῆς Κυριακῆς ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀνεχώρησε δι' ἐκτάκτου ὠτομοτρὶς εἰς ἀνατολικὴν Πελοπόννησον. Εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμὸν τὸν προέπεμψαν οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Νικολούδης, Ἀρβανίτης, Γεωργακόπουλος, Μανιαδάκης καὶ Δημητράτος, ὁ διοικητὴς τοῦ Α' Σώματος Στρατοῦ, ὁ νομάρχης, οἱ ἀρχηγοὶ τῆς Ἀστυνομίας καὶ τῆς Χωροφυλακῆς καὶ ἄλλοι. Χιλιάδες λαοῦ, αὐθορμήτως συγκεντρωθέντος εἰς τὸν σταθμόν, ἐπευφήμησαν ἐνθουσιωδῶς τὸν κ. πρωθυπουργόν.

ΤΡΙΠΟΛΙΣ, 16. (Τηλεγραφικῶς). — Κατὰ μῆκος τῆς διαδρομῆς ἀπ' Ἀθηνῶν μέχρι Τριπόλεως ἡ γενομένη εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν ὑποδοχὴ εἶνε ἀπερίγραπτος. Ὁ λαὸς τῶν κωμοπόλεων καὶ τῶν χωρίων τῆς Ἀττικῆς κατῆλθε σύσσωμος εἰς τοὺς ἐνδιαμέσους σταθμοὺς καὶ διετράνωσε τὴν πίστιν καὶ ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν ἐθνικὸν Κυβερνήτην. Ὁ λαὸς τῆς Πελοποννήσου κατόπιν τὸν ὑπεδέχθη μὲ ἁγνὸν καὶ ἄδολον ἐνθουσιασμόν, τὸν ἀπεθέωσε κυριολεκτικὰ παντοῦ ἀπὸ ὅπου διῆλθεν. Εἰς τὸν Ἀσπρόπυργον ὁ σταθμὸς ἦτο σημαιοστολισμένος καὶ διακοσμημένος μὲ μύρτα καὶ εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. Μεταξᾶ. Οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι ἔψαλλον πατριωτικὰ τραγούδια καὶ ἔρραινον μὲ ἄνθη τὴν αὐτοκινητάμαξαν. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησε τὸν κ. πρωθυπουργὸν καὶ τοῦ ἐξέφρασε τὴν πίστιν καὶ τὴν ἀφοσίωσιν τοῦ λαοῦ τοῦ Ἀσπροπύργου εἰς τὸ ἔργον τῆς 4ης Αὐγούστου. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ηὐχαρίστησε διὰ τὴν ὑποδοχήν.



Ἀριστερά: Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς ὁμιλῶν πρὸς τὸν λαὸν τῆς Τριπόλεως. — Δεξιά: Ὁ λαὸς τῶν Δερβενακίων ζητωκραυγάζων τὸν κ. πρωθυπουργόν.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΕΥΣΙΝΑ

Εἰς τὴν Ἐλευσῖνα οἱ κάτοικοι τοῦ ἐπεφύλαξαν ἐνθουσιωδεστάτην ὑποδοχήν. Τὰ συγκεντρωμένα πλήθη ἐξέσπασαν εἰς οὐρανομήκεις ζητωκραυγὰς εὐθὺς ὡς ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐνεφανίσθη εἰς τὸ παράθυρον τοῦ ὀχήματος καὶ ἐπὶ πολλὴν ὥραν ἡ ἀτμόσφαιρα ἐδονεῖτο ἀπὸ τὰς παντοίας ἐκδηλώσεις τοῦ πλήθους. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος ἐξέφρασε τὴν ἀφοσίωσιν τοῦ λαοῦ, μεθ' ὃ ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Ἐλευσῖνος, προσφωνήσας ὡς ἑξῆς τὸν κ. πρωθυπουργόν:

«Σεβαστέ μας ἀρχηγέ, ἐθνικὲ κυβερνῆτα, εἴκοσι μονάχα μῆνες ἀπὸ τῆς εὐλογημένης καὶ ἱστορικῆς ἐκείνης ἡμέρας τῆς 4ης Αὐγούστου, ἡ ὁποία θὰ μᾶς μείνῃ ἀλησμόνητος σᾶς ἔφθασαν γιὰ νὰ μπορέσετε νὰ παρουσιάσετε μιὰ καινούργια Ἑλλάδα, μιὰ χώρα μὲ πραγματικὴ ζωὴ καὶ θέλησι, ἕνα λαὸν μονιασμένο, πειθαρχημένο καὶ ἀγαπημένο, βαδίζοντα ἀποφασιστικὰ στὸν ἔνδοξο του δρόμο, στὴν ἑλληνικὴ λεωφόρο, τὴν ὁποίαν σεῖς ἐχαράξατε. Ἡ πόλις μας, κατ' ἐξοχὴν βιομηχανική, περιλαμβάνουσα ὅμως ταυτοχρόνως καὶ ἕνα μεγάλο ποσοστὸν ἀγροτῶν, ἐγνώρισε καὶ ζῇ μὲ τὰ ἀγαθὰ τῆς πολιτείας σας σὲ βαθμὸν ποὺ οὔτε αὐτὴ ἡ ἰδία δὲν ἤλπιζε ποτὲ εἰς τὸ ἐλάχιστον χρονικὸν διάστημα, ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὰ στιβαρά σας χέρια ἡ διακυβέρνησις τοῦ ἑλληνικοῦ σκάφους, νὰ ἔχουν πραγματοποιηθῇ καὶ λυθῇ τόσα ζητήματα, ποὺ μόνον ἡ ἰδική σας χειρουργικὴ μάχαιρα, θεία ἐμπνεύσει, μπορούσε νὰ ἐπιλύσῃ. Ἐὰν γιὰ μιὰ στιγμὴ ἔτσι μὲ τὸ νοῦ μας ἀνατρέξωμεν εἰς τὸ παρελθόν, θὰ δοῦμε παρὰ ἀναρχία καὶ ἀλληλοφάγωμα, ἀπαθλίωσιν καὶ ἐξευτελισμὸν τῶν πάντων, ἀπελπισίαν καὶ ἀπογοήτευσιν σὲ ὅλες τὶς τάξεις. Μὲ λίγα λόγια παντοῦ συντρίμμια ἠθικῆς καὶ πνευματικῆς καταπτώσεως, παντοῦ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς πολιτικῆς συναλλαγῆς καὶ τῆς κομματικῆς κραιπάλης. Ἡ παραβολὴ εἶνε ὁ καθρέπτης τῆς πραγματικότητος καὶ ὁ ἑλληνικὸς λαός, ποὺ εἶνε σὲ θέση νὰ ἐκτιμήσῃ πρόσωπα καὶ πράγματα, δικαίως σᾶς ἀποκαλεῖ κυβερνήτην τῶν ἔργων καὶ σωτῆρα τοῦ ἔθνους. Ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις, τὴν ὁποίαν ἐξαγάγατε ἀπὸ τὸ βοῦρκο καὶ ἀπὸ τὴν ἀφάνειαν ἀπηλλάξατε ἀπὸ τὰ μολύσματα τοῦ κομμουνισμοῦ, τῆς ὁποίας χρόνια ὁλόκληρα αἱ διεκδικήσεις παρέμειναν ἄλυτοι γιὰ νὰ ἀποτελοῦν ἀντικείμενον προεκλογικῆς ψηφοθηρίας, καὶ ξεχνοῦσαν ἀμέσως τὴν ἑπομένη ὅλα ἀνεξαιρέτως τὰ κόμματα, ἐπὶ τῶν ἡμερῶν σας, χάρις εἰς τὸ μεταρρυθμιστικόν σας πρόγραμμα, ἀποτελοῦν σήμερον κτῆμα των καὶ δὲν διατρέχουν κανένα κίνδυνον νὰ τὰς ἀφαιρέσῃ κανεὶς τοῦ Γιάννη τοῦ Μεταξᾶ κυβερνῶντος».

Ἡ ἀμαξοστοιχία, συνεχίζουσα τὴν πορείαν της, ἔφθασεν εἰς Νέαν Πέραμον, οἱ κάτοικοι τῆς ὁποίας εἶχον συγκεντρωθῆ εἰς τὸν σταθμὸν καὶ ἐξεδήλωσαν μὲ κάθε τρόπον τὴν ἀγάπην των καὶ τὴν ἀφοσίωσίν των πρὸς τὸν κ. Μεταξᾶν. Ἐν μέσῳ πανδαιμονίου ζητωκραυγῶν, ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησε τὸν κ. πρωθυπουργόν, τονίσας ὅτι ὁ ἐργαζόμενος κόσμος τῆς ὑπαίθρου κόσμος χαράσσει τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ μὲ ἀνεξίτηλα γράμματα εἰς τὴν καρδίαν του.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς εἶπε τὰ ἑξῆς:

«Σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὴν τόσην προθυμίαν τῆς προσελεύσεώς σας ἐδῶ, διὰ νὰ μὲ χαιρετίσετε. Τὸ αἰσθάνεσθε βέβαια ὅλοι ὅτι εἰς τὸ πρόσωπόν μου δὲν χαιρετᾶτε παρὰ τὸ μεγαλεῖον τῆς πατρίδος μας, διὰ τὸ ὁποῖον ὅλοι εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ ἐργασθῶμεν μετ' ἐνθουσιασμοῦ. Σᾶς εὐχαριστῶ πολύ».

Τοὺς λόγους τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἐκάλυψαν οὐρανομήκεις ζητωκραυγαί.

ΕΙΣ ΤΑ ΜΕΓΑΡΑ

Μετὰ δεκαπεντάλεπτον διαδρομὴν ἡ πρωθυπουργικὴ αὐτοκινητάμαξα εἰσῆλθεν εἰς τὸν σταθμὸν Μεγάρων. Ἅμα τῇ ἐμφανίσει τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ εἰς τὸ παράθυρον τοῦ ὀχήματος, οἱ κάτοικοι κατελήφθησαν ὑπὸ παραληρήματος. Ἐπὶ πέντε λεπτὰ ἡ ἀτμόσφαιρα ἐδονεῖτο.

Εἰς τὸ κέντρον τῆς τεραστίας συγκεντρώσεως τῶν κατοίκων εἶχε στηθῆ ὡραιοτάτη ἁψίς. Ἰδιαιτέραν ἁψῖδα εἶχον στήσει οἱ ἀμπελουργοὶ Μεγάρων μὲ τὴν ἐπιγραφήν: «Οἱ ἀμπελουργοὶ εὐγνωμονοῦντες», ἔνθεν καὶ ἔνθεν δὲ τῆς ἁψῖδος ὑπῆρχον ἐθνόσημα μὲ τὰς ἐπιγραφάς: «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου». Ἅμα τῇ σταθμεύσει τῆς ἁμαξοστοιχίας ὁ δήμαρχος Μεγαρέων ηὐχήθη εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν τὸ «ὡς εὖ παρέστη» καὶ ἐτόνισεν ὅτι ὁ λαὸς τῶν Μεγάρων διαδηλοῖ δι' αὐτοῦ τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν Ἀρχηγόν.

Κατὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς ἁμαξοστοιχίας τὰ συγκεντρωμένα πλήθη προέπεμψαν τὸν κ. πρωθυπουργὸν ἐνθουσιωδέστατα.

Ἀκολούθως ἡ ἁμαξοστοιχία ἔφθασεν εἰς Ἁγ. Θεοδώρους, ὅπου οἱ κάτοικοι ἀπεθέωσαν κυριολεκτικῶς τὸν κ. πρωθυπουργόν. Ἀποκατασταθείσης σχετικῆς ἡσυχίας ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησεν ὡς ἀκολούθως:

«Μεγάλε μας Ἀρχηγέ, μὲ χαρὰν καὶ ἐνθουσιασμὸν σᾶς ὑποδέχεται ἡ ἡμετέρα Κοινότης διὰ νὰ διαδηλώσῃ καὶ πάλιν εὐγνωμοσύνην διὰ τὸ ἀναδημιουργικόν σας ἔργον. Ἀρχηγέ μας, προχωρήσατε ἀλόνητα ἐμπρός, διότι ἡμεῖς πλέον μαζὶ μὲ ὅλον τὸν ἑλληνικὸν λαὸν σᾶς ἀκολουθοῦμεν ὡς πιστοὶ πειθήνιοι πολῖται εἰς τὸν ἱερὸν καὶ ἐθνικὸν ἀγῶνα σας. Ζήτω ὁ Βασιλεύς. Ζήτω ὁ Μέγας Ἀρχηγός μας καὶ ἡ 4η Αὐγούστου».

ΕΙΣ ΚΑΛΑΜΑΚΙ & ΛΟΥΤΡΑΚΙ

Εἰς τὸ Καλαμάκι οἱ κάτοικοι ἐξέφρασαν τὸν ἀπεριόριστον ἐνθουσιασμὸν καὶ τὴν ἀγάπην των πρὸς τὸν κ. πρωθυπουργόν. Τὸν κ. πρόεδρον προσεφώνησαν δύο μικραὶ μαθήτριαι, αἱ ὁποῖαι προσέφεραν ὡραιοτάτας ἀνθοδέσμας. Εἰς ἀπόστασιν ἑκατὸν μέτρων ἔξωθι τοῦ σταθμοῦ Καλαμακίου ἀνέμενον τὴν πρωθυπουργικὴν ὠτομοτρὶς δεκάδες αὐτοκινήτων λεωφορείων, πλήρων κατοίκων τῆς Κορίνθου, τὰ ὁποῖα συνώδευσαν ταύτην μέχρι Κορίνθου. Οἱ ἐπιβαίνοντες εἰς τὰ λεωφορεῖα ἀπεθέωσαν τὸν κ. πρωθυπουργόν. Μετὰ δεκάλεπτον διαδρομὴν ἡ ὠτομοτρὶς ἔφθασεν εἰς τὸν σταθμὸν Λουτρακίου. Εἶνε ἀδύνατον νὰ περιγραφῇ τί ἐγένετο ἅμα τῇ ἀφίξει. Ζητωκραυγαὶ παντὸς εἴδους καὶ ἄλλαι ἐκδηλώσεις ἐνθουσιασμοῦ ἐδόνουν τὸν ἀέρα ἐπ' ἀρκετόν. Ἀποκατασταθείσης ἡσυχίας ὁ κ. πρόεδρος κατῆλθε τοῦ ὀχήματος καὶ ἀνῆλθεν εἰς εἰδικὴν ἐξέδραν, ὅπου ὁ δήμαρχος Λουτρακίου—Περαχώρας τὸν προσεφώνησεν ὡς ἑξῆς:

«Σεβαστέ μοι Κύριε Πρόεδρε. Μετὰ μεγάλης χαρᾶς χαιρετίζομεν τὴν ἄφιξίν σας καὶ σᾶς εὐχόμεθα τὸ «ὡς εὖ παρέστητε». Εἴμεθα, κύριε Πρόεδρε, ἥσυχοι καὶ ἐξησφαλισμένοι καὶ μετὰ πεποιθήσεως ἀτενίζομεν πρὸς τὸ μέλλον διὰ τὴν τύχην μας. Ἔχομεν ἐμπιστευθῆ στὰ χέρια τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ Μεγάλου Ἐθνικοῦ Κυβερνήτου. «Ζήτω ὁ Βασιλεύς!» «Ζήτω ὁ Μεγάλος Κυβερνήτης!»

Ἀκολούθως ὁ κ. πρόεδρος ὑπὸ τὰς ζητωκραυγὰς τοῦ πλήθους ἀνεχώρησε διὰ Κόρινθον.

Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΕΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΝ

Μετὰ τὸν Ἰσθμόν, καθ' ὅλον σχεδὸν τὸ μῆκος τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς καὶ ἑκατέρωθεν αὐτῆς πυκναὶ ὁμάδες ἐχαιρέτων ἐνθουσιωδῶς τὸ πέρασμα τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ, σείουσαι μανδήλια, χειροκροτοῦσαι καὶ ζητωκραυγάζουσαι.

Τεραστία ἔκτασις ἀπὸ τῆς εἰσόδου μέχρι τῆς ἐξόδου τοῦ σταθμοῦ τῆς Κορίνθου κατεκλύζετο ὑπὸ κόσμου, ὁ ὁποῖος ἐκάλυπτε τὰ πάντα, ἐξώστας, παράθυρα καὶ στέγας κτιρίων τοῦ σταθμοῦ καὶ βαγόνια τῶν σταθμευουσῶν ἁμαξοστοιχιῶν, τὰ γύρω ὑψώματα, τὰς πανυψήλους δεξαμενὰς ὑδρεύσεως τῶν ἀτμομηχανῶν, τοὺς στύλους τοῦ τηλεγράφου. Ἀλλ' ὁ ἐνθουσιασμὸς ὑπερέβαλε δεκαπλασίως τὸν ὄγκον τοῦ λαοῦ ὅταν ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐνεφανίσθη εἰς τὸ παράθυρον τῆς αὐτοκινηταμάξης. Κάθε πολίτης εὕρισκε καὶ μίαν φράσιν ἀναβλύζουσαν ἀπὸ τὴν πλουσίαν πηγὴν τῶν πρὸς τὸν κυβερνήτην λαϊκῶν αἰσθημάτων: «Νὰ μᾶς ζήσῃς, ἀρχηγέ μας», «Προχώρει καὶ εἴμαστε μαζί σου», «Ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου», «Γειάσου, μπάρμπα-Γιάννη», «Καλῶς ἦλθες, σωτῆρα τῆς Ἑλλάδος», «Ὁ Θεὸς κοντά σου». Ἡ δύναμις τοῦ συντάγματος Κορίνθου, ὁλόκληρος ἡ δύναμις τῆς χωροφυλακῆς καὶ ἡ ὄντως ἐπιβλητικὴ δύναμις τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας ἐστάθησαν ἀνίσχυροι νὰ συγκρατήσουν τὰς χιλιάδας τοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος, ἀνατρέψας πᾶν ἐμπόδιον, μὲ ἀσυγκράτητον ἐνθουσιασμὸν περιέζωσε τὴν αὐτοκινητάμαξαν. Οὕτω, ὁ πρόεδρος ἀνηρπάγη ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος τὸν ἔφερεν ἐν θριάμβῳ εἰς τὴν πρὸ τῶν γραφείων τοῦ σταθμοῦ ἐξέδραν.

Τὸν κ. πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως προσεφώνησεν ὁ δήμαρχος Κορίνθου διαδηλώσας τὴν χαρὰν καὶ τὸν ἐνθουσιασμὸν τοῦ λαοῦ Κορινθίας, ὑποδεχομένου καὶ πάλιν μετὰ ἑξάμηνον τὸν Ἀρχηγὸν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως. Ὁ δήμαρχος ἀνατρέχων εἰς τὸ πραγματοποιηθὲν ἀναδημιουργικὸν ἔργον ἀπὸ τῆς ἱστορικῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐγούστου ἐτερμάτισε τὸν λόγον του καλέσας τὸν κ. Πρόεδρον νὰ ἐπισκεφθῇ ἀργότερον καὶ τὴν πρωτεύουσαν τῆς Κορινθίας.

Ὡμίλησαν ἀκολούθως ὁ τοπικὸς ἔφορος τῶν προσκόπων, ἀρχηγὸς τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας, καὶ ὁ πρόεδρος τῶν Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Κορινθίας.

Ἐκ μέρους τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς τάξεως Κορίνθου μία ἐργάτρια προσέφερεν ὡραίαν ἀνθοδέσμην μὲ ταινίας ἐθνικῶν χρωμάτων ἐπὶ τῶν ὁποίων ἀνεγράφετο: «Ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις Κορίνθου πρὸς τὸν πρῶτον ἐργάτην τῆς Ἑλλάδος». Ἀφ' ἑτέρου ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου Κορίνθου προσεφώνησε τὸν κ. Πρόεδρον, εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Σεβαστὲ Ἐθνικὲ Κυβερνῆτα. Ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις τῆς Κορίνθου μὲ μεγάλο ἐθνικὸ παλμὸ σᾶς ὑποδέχεται καὶ σᾶς εὔχεται μέσα ἀπὸ τὴν καρδιά της τὸ «καλῶς ὡρίσατε». Δεχθῆτε, σεβαστέ μας κ. Πρόεδρε, τὰ ὀλίγα αὐτὰ ἄνθη σὰν τρανὸ δεῖγμα τῆς ἀγάπης, πίστεως καὶ ἀφοσιώσεως τῆς τάξεώς μας πρὸς ὑμᾶς τὸν Ἐθνικὸν Κυβερνήτην, τὸν μεγάλο κοινωνικὸ μεταρρυθμιστὴ γιὰ τὰ ὅσα ὑπὲρ τῆς τάξεως τῶν ἐργαζομένων ἀπὸ τῆς εὐλογημένης ἡμέρας τῆς 4ης Αὐγούστου 1936 μέχρι σήμερον ἐπράξατε. Ἔστε βέβαιος, μεγάλε Ἀρχηγέ μας, ὅτι δὲν μποροῦμε νὰ βροῦμε τρόπο γιὰ νὰ ἐκδηλώσωμε τὸ τί ἡ ψυχή μας αἰσθάνεται γιὰ τὸ μεγάλο ἐθνικοκοινωνικὸ μεταρρυθμιστικὸ ἔργο σας, τῇ βοηθείᾳ τοῦ ἀνταξίου συνεργάτου σας ἐντίμου Ὑφυπουργοῦ Ἐργασίας. Γι' αὐτὸ μὲ μιὰ φωνὴ ποὺ βγαίνει ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὴν ψυχή μας σᾶς λέμε: «Προχώρει ἐθνικὲ κυβερνῆτα, εἰς τὸ μεγάλο ἐθνικοκοινωνικό σου ἔργο καὶ ἡ ἐργατοϋπαλληλικὴ τάξις τῆς Κορίνθου ὡς καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ἑλλάδος ἀγρυπνεῖ παρὰ τὸ πλευρόν σας. Ζήτω τὸ ἔθνος. Ζήτω ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς. Ζήτω ὁ Ἐθνικὸς Κυβερνήτης. Ζήτω ὁ ἐργάτης ὑφυπουργὸς Ἐργασίας».

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἀπαντῶν εἶπε τὰ ἑξῆς: «Λαὲ τῆς Κορίνθου, καὶ πάλιν σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὴν τόσον ἐνθουσιώδη ὑποδοχήν σας, τὴν ὁποίαν εἴχατε τὴν καλωσύνην νὰ μοῦ κάμετε, ὡς ἐπίσης ἔχετε τὴν καλωσύνην ὁσάκις περνῶ ἀπ' ἐδῶ νὰ μὲ ὑποδέχεσθε ἐνθουσιωδῶς. Ἔχετε δὲ καὶ ἕνα παράπονον ὅτι δὲν μένω περισσότερον μαζί σας, ἀλλὰ εἶσθε τόσον κοντὰ εἰς τὴν ἕδραν μου, ποὺ αὐτὸ εἶνε τὸ μόνον μειονέκτημά σας, διότι σᾶς ἔχω κοντὰ καὶ σᾶς βλέπω συχνὰ καὶ ὅταν μοῦ δοθῇ εὐκαιρία καὶ διέρχομαι ἀπ' ἐδῶ. Ἠμπορεῖτε ὅμως νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι πρὸς σᾶς ἔχω στρέψει καὶ καθὼς πρὸς ὅλον τὸν τόπον τὸ ἐνδιαφέρον μου διὰ πᾶν ὅ,τι σᾶς ἐνδιαφέρει. Σᾶς λέγω δὲ μὲ ὅλη τὴν εἰλικρίνειαν τῆς ψυχῆς μου ὅτι ἐδίωξα ὅλην τὴν στάχτην, μὲ τὴν ὁποίαν ἦτο σκεπασμένη ἡ ψυχή σας ἀπὸ χίλιες δυὸ διχόνοιες καὶ διαιρέσεις, τὴ στάχτη ἡ ὁποία ἀπετελεῖτο ἀπὸ χίλες δυὸ ἰδιοτέλειες. Δι' αὐτὸ εἶμαι ὁ ἐκτελεστὴς τῆς θελήσεώς σου, ὁ ἐντολοδόχος τῆς βουλήσεώς του, ἑλληνικὲ λαέ, καὶ δι' αὐτὸ ἔχω τὴν δύναμιν καὶ τὸ σθένος νὰ κάμω αὐτὸ τὸ ὁποῖον θέλεις. Σᾶς εὐχαριστῶ διότι μοῦ ἐπαναλαμβάνετε κάθε φορὰν ποὺ διέρχομαι ἀπ' ἐδῶ τὴν ἐνθουσιασμόν σας ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν ἔτι μᾶλλον ἐπιτακτικὴν καὶ μὲ αὐτὴν τὴν εὐχαρίστησιν καὶ μὲ τὸν ἐνθουσιασμόν σας καὶ τὸ θάρρος σας, ποὺ μᾶς ἐμπνέει, ἀναφωνῶ: Ζήτω ὁ λαὸς τῆς Κορίνθου. Ζήτω τὸ Ἔθνος». (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Ὑπὸ μυριοστόμους ζητωκραυγὰς ἡ αὐτοκινητάμαξα ἀνεχώρησεν ὀλίγον μετὰ μεσημβρίαν.

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΝΕΜΕΑΝ

Ἡ πρωθυπουργικὴ ὠτομοτρίς, συνεχίζουσα τὴν θριαμβευτικὴν διαδρομὴν μέσῳ Κορινθίας καὶ προπεμφθεῖσα δι' ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων τοῦ λαοῦ τῆς Κορίνθου ἀφοῦ διῆλθε δι' Ἑξαμιλίων, Ὀλωμοῦ, Ξυλοκερόζης, Γαλατακίου, Ἀλμυτῆς Παλαιᾶς Κορίνθου, Ἀθηκίων καὶ Ἁγίου Βασιλείου ἔφθασεν εἰς Νεμέαν, ὅπου ἡ ὑποδοχὴ ὑπῆρξεν ἀνωτέρα πάσης περιγραφῆς. Παρατεταγμένη ἡ νεολαία μὲ στολὰς ὑπεδέχθη τὸν κ. Πρόεδρον χαιρετῶσα καὶ ζητωκραυγάζουσα. Μεγάλαι πινακίδες στεφανωμέναι μὲ λουλούδια ἀπὸ τὸν κάμπο ἔφεραν ἐπιγραφάς: «Νὰ μᾶς ζήσῃς σωτῆρα μας», «Προστάτη τῶν ἀγροτῶν εἴμαστε ὅλοι μαζί σου», «Προχώρει μὲ θάρρος εἰς τὸ ἔργον σου». Ἐπὶ πολλὴν ὥραν οὐρανομήκεις ζητωκραυγαὶ ἐδόνουν τὴν ἀτμόσφαιραν. Ἀποκατασταθείσης ἡσυχίας προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Νεμέας, ὁ ὁποῖος παρέσχε τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι ὁ λαὸς τῆς Νεμέας καὶ τῶν περιχώρων εἶνε παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ. Ἐπίσης τὸν προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Ἡρακλείου τονίσας ὅτι ὁ ἐργαζόμενος λαὸς εἶνε παρὰ τὸ πλευρὸν τοῦ ἐθνικοῦ Κυβερνήτου.

Μετὰ πορείαν 500 μέτρων ἀπὸ τὸν σταθμὸν Νεμέας, ἡ πρωθυπουργικὴ ὠτομοτρὶς ἐστάθμευσεν ἐντὸς τῶν στενῶν τῶν Δερβενακίων ἐπὶ ἡμίωρον, ὅπου ὁ κ. πρόεδρος καὶ ἡ ἀκολουθία του ἐγευμάτισαν. Εἰς τὸν ἑπόμενον σταθμὸν Φυκίων καὶ Μυκηνῶν ἦσαν συγκεντρωμένοι οἱ κάτοικοι ἀμφοτέρων τῶν κοινοτήτων, καθὼς καὶ ἡ Νεολαία ἐν στολῇ μὲ πινακίδας καὶ σημαίας. Τὴν ἐμφάνισιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ὑπεδέχθησαν ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ἀφοσιώσεως καὶ λατρείας. Προσεφώνησαν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Φυκίων, τονίσας ὅτι οἱ κάτοικοι εἶνε ἀφοσιωμένοι ψυχῇ τε καὶ σώματι εἰς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως, καὶ ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Σχινοχωρίου, ἐκφράσας τὴν εὐγνωμοσύνην καὶ τὴν ἀγάπην πρὸς τὸν ἐλευθερωτὴν τῶν ἀγροτῶν καὶ ἀναμορφωτὴν τῆς δοξασμένης πατρίδος. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀπήντησεν εὐχαριστῶν.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἀπεθεώθη ἐπίσης καὶ εἰς τὸν σταθμὸν Κουτσοποδίου. Πολλοὶ κάτοικοι μὲ δάκρυα στὰ μάτια ηὔχοντο εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν μακροζωΐαν διὰ τὸ καλὸν τῆς πατρίδος. Ἰδιαιτέραν ἐντύπωσιν ἐπροξένησεν εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν καὶ τοὺς συνοδεύοντας αὐτὸν μία ὑπερεβδομηκοντούτις γραία, ἡ ὁποία, ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ εἰς τὸ παράθυρον τῆς ὠτομοτρίς, ἐγονυπέτησε καὶ ἔκαμε μετάνοιες. Ἐκ Κουτσοποδίου ἡ ὠτομοτρὶς ἐξεκίνησε πρὸς τὸ Ἄργος.

Ἄξιον ἰδιαιτέρας ἐξάρσεως εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς Νεμέαν ἀνέμενον τὴν πρωθυπουργικὴν ὠτομοτρὶς καὶ συνώδευσαν αὐτὴν καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν μέχρις Ἄργους ὑπερπεντήκοντα φορτηγὰ αὐτοκίνητα πλήρη κατοίκων τοῦ Ἄργους καὶ τῶν πέριξ χωρίων μὲ σημαίας, δάφνας καὶ εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ ΕΝ ΤΡΙΠΟΛΕΙ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

ὡς δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ζήσῃ, δι' αὐτὸ λοιπὸν καὶ ἡμεῖς ἐπεζητήσαμεν μίαν αὐστηρὰν κρατικὴν πειθαρχίαν, συνδεομένην ὅμως καὶ μὲ μίαν δικαίαν, λογικὴν ἀτομικὴν ἐλευθερίαν καὶ διὰ νὰ σᾶς ἐξασφαλίσωμεν τὴν ἀτομικὴν ἐλευθερίαν τοῦ εἴδους αὐτοῦ ἐφροντίσαμεν ὅπως ὅλα ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα σᾶς θίγουν ὡς πολίτας νὰ σᾶς ἐξασφαλίσωμεν δι' ἀμεροληπτου καὶ δικαίας καὶ χρηστῆς διοικήσεως, διὰ τῆς καλῆς ἐκτελέσεως τῶν καθηκόντων τῶν ἀρχῶν μὲ τὸ δικαίωμά σας τὸ πλήρες νὰ ἀπευθύνεσθε ἀπ' εὐθείας εἰς τὰς ἀρχὰς σεῖς οἱ ἴδιοι διὰ νὰ εὑρίσκετε τὸ δίκαιόν σας ἄνευ δῆθεν προστατῶν, παρὰ μόνον στηριζόμενοι εἰς τὸ δίκαιόν σας. (Χειροκροτήματα).

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΙ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ

Αὐτὴ ἡ σύνθεσις τῆς κρατικῆς πειθαρχίας μὲ τὴν ἐσωτερική, ἀτομικὴν ἐλευθερίαν τῶν πολιτῶν, αὐτὸ εἶνε τὸ χαρακτηριστικὸν τοῦ κράτους τῆς 4ης Αὐγούστου νὰ ἐνθουσιάζῃ. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Καὶ ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος πιστεύει εἰς τὸ καθεστὼς αὐτὸ καὶ εἰς ἡμᾶς, οἱ ὁποῖοι τὸ ἐκπροσωποῦμεν γνωρίζει ὅτι ἐνῷ ὀφείλει ἀπόλυτον πειθαρχίαν εἰς τὸ κράτος ἔχει ὅμως πάντοτε ὑπὲρ αὐτοῦ καὶ πλήρη τὴν ἀτομικήν του ἐλευθερίαν κατευθυνομένην ὅμως πάντοτε ὑπὲρ τῶν ἐθνικῶν ἰδεωδῶν. Εἶνε πραγματικῶς ἀπολύτως ἐξασφαλιστικὸν διὰ τὸ μέλλον τῆς χώρας του, ὅταν βλέπῃ κανεὶς ὁλόκληρον τὸν ἑλληνικὸν λαὸν ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἄκρου εἰς τὸ ἄλλο, ἀποφασισμένον ν' ἀκολουθήσῃ τὸν δρόμον αὐτόν, τὸν ὁποῖον ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου ἐχαράξαμεν. (Ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Εἶμαι βέβαιος ὅτι ἡνωμένοι, ἀποφασισμένοι, πειθαρχημένοι καὶ ὁμονοοῦντες θὰ φθάσωμεν μίαν ἡμέραν τὸ τέλος τῶν προσπαθειῶν μας, θὰ ἔχωμεν δηλαδή, ὄχι μόνον εὐημερίαν εἰς τὴν πατρίδα μας, ἀλλὰ καὶ ἰσχυρὰν καὶ σεβαστὴν εἰς πάντας. (Ἐνθουσιασμοί, ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Μὲ τὴν βεβαιότητα δὲ ὅτι ὁ ἑλληνικὸς λαὸς τῆς Ἀρκαδίας καὶ ἰδιαιτέρως ἀκόμη τῆς Τριπόλεως θ' ἀκολουθήσῃ ἀδιάσπαστος εἰς τὸν δρόμον αὐτὸν εὐχαριστῶν συγχρόνως διὰ τὰς ἐκδηλώσεις ταύτας, αἱ ὁποῖαι εἶνε ἐκδηλώσεις πλήρους ἐμπιστοσύνης σᾶς ἀναφωνῶ μὲ ὅλην τὴν δύναμιν τῆς ψυχῆς μου: «Ζήτω ὁ λαὸς τῆς Τριπόλεως». «Ζήτω ἡ Ἀρκαδία». «Ζήτω ὁ Βασιλεύς».

Ο ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΟΣ ΕΠΙΤΡΟΠΟΣ ΤΗΣ Ε. Ο. Ν.

Ὁ περιοδεύων ἀνὰ τὴν Πελοπόννησον κυβερνητικὸς ἐπίτροπος τῆς Ε.Ο.Ν. ἐπεσκέφθη τὴν πρωΐαν τῆς προχθὲς καὶ ἐπεθεώρησε τὰ τμήματα τῆς Ε.Ο.Ν. Σπάρτης. Κατὰ τὴν ἐκεῖ παραμονήν του ὁ κ. Ἐπίτροπος ὡμίλησε πρὸς τοὺς συγκεντρωθέντας φαλαγγίτας καὶ φαλαγγίτισσας. Τὴν μεσημβρίαν ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Τρίπολιν, ὅπου ἐπεθεώρησε τὰ τμήματα τῆς Ε.Ο.Ν., τὰ ὁποῖα ἐπρόκειτο νὰ ὑποδεχθοῦν τὸν κ. πρωθυπουργόν. Ἡ ἐμφάνισις τῆς Ε.Ο.Ν. Τριπόλεως κατὰ τὴν ἐκεῖ ἄφιξιν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἦτο ἀρίστη. Εἰς τὴν ὑποδοχὴν μετέσχον δύο χιλιάδες φαλαγγῖται, οἵτινες ἀπεθέωσαν τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην καὶ πρῶτον φαλαγγίτην τῆς χώρας κ. Ι. Μεταξᾶν. Ἐπίσης ἡ Ε.Ο.Ν. Γορτυνίας ἐπεφύλαξεν ἐνθουσιώδη ὑποδοχὴν εἰς τὸν κ. πρωθυπουργόν.

Η ΕΘΝΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΕΝ ΜΕΝΙΔΙΩ

Προχθὲς Κυριακὴν ἡ γενικὴ διοίκησις τῆς «Ὀργανώσεως Ἐθνικῆς Ἀναγεννήσεως» ἐγκατέστησεν ἐν Μενιδίῳ τὸ ἐκεῖ τμῆμα τῆς ὀργανώσεως. Διοικητὴς ὡρίσθη ὁ κ. Ἀγραστόπουλος. Ὁ γενικὸς γραμματεὺς τῆς «Ο.Ε.Α.» κ. Γκονόπουλος ἐξεφώνησεν ἐν μέσῳ ἐνθουσιωδῶς συγκεντρώσεως λόγον, καταδείξας τὰ λαμπρὰ ἀποτελέσματα τῆς μεταβολῆς τῆς 4ης Αὐγούστου.

Οἱ παριστάμενοι προέβησαν εἰς ζωηρὰς ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς Α.Μ. τοῦ Βασιλέως, τοῦ ἀρχηγοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ καὶ τῆς ἐθνικῆς μεταβολῆς.

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΟΥΧΟΥ ΜΥΤΙΛΗΝΗΣ

ΜΥΤΙΛΗΝΗ, 16. (Τηλεγρ.) — Ἡ Μυτιλήνη ἐν παλλαϊκῷ συναγερμῷ ἑώρτασε χθὲς τὴν ἐπέτειον τοῦ πολιούχου νεομάρτυρος Θεοδώρου Βυζαντίου. Πλήθη λαοῦ τῆς ὑπαίθρου ἀφ' ἑσπέρας κατέκλυσαν τὴν πρωτεύουσαν ἐν εὐλαβείᾳ παρελαύνοντα πρὸ τῆς ἱερᾶς λάρνακος. Μετὰ τὴν θείαν λειτουργίαν, τελεσθεῖσαν ὑπὸ τοῦ μητροπολίτου Μυτιλήνης, παρουσίᾳ τῶν ἀρχῶν καὶ ἀπείρου λαοῦ, ἐγένετο πάνδημος λιτανεία τοῦ ἱεροῦ λειψάνου μετ' ἀφαντάστου μεγαλοπρεπείας. Μητροπολῖται Μυτιλήνης καὶ Μυθήμνης μετὰ συμπαντος τοῦ κλήρου, ἀρχαί, στρατός, σχολεῖα, πρόσκοποι φαλαγγῖται, φαλαγγίτισσαι, χιλιάδες λαοῦ παρηκολούθησαν ἐν βαθείᾳ σιγῇ καὶ τάξει.

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Τὸ χαρακτηριστικὸν τῆς ἀγορᾶς ἦτο ἡ γενικὴ ἡσυχία καὶ αἱ καλαὶ διαθέσεις. Αἱ ὑπερατλαντικαὶ ἀνετιμήθησαν. Τὰ ἀγγλικὰ δάνεια καὶ αἱ ἀγγλικαὶ βιομηχανικαὶ ἦσαν ἐπιφυλακτικαί.

	11)5	12)5
Funding	113.1)8	113.3)16
Consols 2 ½ °)₀	74.7)16	74.3)8
Consolid 4 °)₀	110.7)8	110.3)4
Coats	28.9	28.7.1)2
Conversion 3 ½ °)₀	101.1)8	101.3)4
War Loan	101.3)8	101.1)4
Midlan	10.1)16	10.1)32
Westminst	97.0	96.9
Brit. am. Tobacco	5.1)4	5.7)32
Imper. Chemical	31.6	31.4.1)2

ΚΑΪΡΟΥ

	10)5	11)5
Land Bank	4.9.16	4.7.16
National Bank	36.18)9	36.3)4
Dette Unifièe	101.5)8	101.5)8
Κρεντὶ Φονσιὲρ	726	715
Κρεντὶ Φονσιὲρ 1903	321 ½	321
Τράπεζα Ἀθηνῶν	9 ½	9 ¼

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ἄρρυθμος.

	12)5	13)5
Rente 3 °)₀	76.20	75.90
» 4 °)₀ 1925	128.	126.
Banque de France	7.725	7.455
Credit Lyonnais	1.705	1.656

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ ἀγορὰ κατὰ τὸ πλεῖστον σταθερά, κατόπιν ὅμως ἐξειλίχθη εἰς ἄρρυθμον.

	11)5	12)5
U. S. Steel	45.1)4	45.1)2
General Motors	31.3)8	31.1)4
Am. Tel & Tel	132.	131.3)4
Westinghouse	80.	80.
Canadian Pacific	6 1)4	6.
Chrysler	45.1)8	45.1)2
Pennsylvania	17.	17.1)4
Bethlehem Steel	48.	48.1)8
Standard Oil N. J.	49.3)8	49.1)2

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ, (ἄνοιγμα 16ης). — Λονδίνου 496 11)16, Παρισίων 279 5)8, Βερολίνου 40.16, Ὀλλανδίας 55.33, Βρυξελλῶν 16.83, Ἰταλίας 526 ¼, Ζυρίχης 22.81.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (Κλείσιμον 16ης).— Νέας Ὑόρκης 496.68, Παρισίων 177.65, Βερολίνου 12.372, Ὀλλανδίας 8.97.78, Βρυξελλῶν 29.517, Ἰταλίας 94.37, Ζυρίχης 21.781.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 14ης Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 8.72, Ὀκτώβριος 8.78, Δεκέμβριος 8.81, Ἰανουάριος 8.82, Μάρτιος 8.90.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη, Ἰούλιος 0.91 ½, Σεπτέμβριος 0.92, Μάρτιος 0.97 ½, Μάϊος 0.99 ½, Ἰούλιος 1.02.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 81 ¾, Ἰούλιος 78 3)8, Σεπτέμβριος 79.

Βίννιπεγκ. Μάϊος 117 ½, Ἰούλιος 105 ¾, Ὀκτώβριος 87 7)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 4.30, Ἰούλιος 4.28, Σεπτέμβριος 4.19, Δεκέμβριος 4.15.

Ἄνοιγμα 16ης Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἰούνιος 9.71, Ὀκτώβριος 10.04.

Λίβερπουλ. Ἰούλιος 4.67—68, Ὀκτώβριος 4.78, Ἰανουάριος 4.84, Μάρτιος 4.88.

Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 8.68, Ὀκτώβριος 8.74, Δεκέμβριος 8.77, Ἰανουάριος 8.78, Μάρτιος 8.84.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 0.91 ½, Σπετέμβριος 0.93.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 6.8 ¼, Ἰούλιος 6.6 ½, Ὀκτώβριος 6.3 7)8.

Σικάγον. Μάϊος 82, Ἰούλιος 78 5)8, Σεπτέμβριος 79 ¼.

Βίννιπεγκ. Ἰούλιος 106 ¼, Ὀκτώβριος 88 1)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 4.26, Ἰούλιος 4.25, Σεπτέμβριος 4.17, Δεκέμβριος 4.15.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον Μάϊος 5 7)8, Ἰούλιος 5 13)16, Ὀκτώβριος 6, Ἰανουάριος 6.

Κλείσιμον 16ης Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάϊος 12.29, Ἰούνιος 9.70, Ἰούλιος 12.43, Αὔγουστος 9.84, Ὀκτώβριος 10.05, Νοέμβριος 12.98, Δεκέμβριος 10.09, Ἰανουάριος 13.09, Φεβρουάριος 10.11.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Αἱ εἰσπράξεις τῶν ὑπεγγύων προσόδων

Ὑπὸ τῆς Διεθνοῦς Οἰκονομικῆς Ἐπιτροπῆς ἐξεδόθη ἡ κατάστασις τῶν εἰσπράξεων ἐξ ὑπεγγύων προσόδων, κατὰ τὸ ἀπὸ 1ης Ἰανουαρίου μέχρι 31ης Μαρτίου χρονικὸν διάστημα. Συμφώνως πρὸς αὐτήν, τὸ σύνολον τῶν εἰσπράξεων ἀνῆλθεν εἰς 1.176.607.384, ἔναντι 1.054.795.590 δρχ. κατὰ τὸ αὐτὸ διάστημα τοῦ παρελθόντος ἔτους.

Ἀναλυτικώτερον αἱ εἰσπράξεις ἔχουν ὡς ἑξῆς: (ὁ πρῶτος ἀριθμὸς δεικνύει τὰς εἰσπράξεις κατὰ τὸ τρίμηνον τοῦ 1938 καὶ ὁ δεύτερος τὰς τοῦ ἀντιστοίχου τριμήνου τοῦ 1937). Ἅλας 14.945.747—12.792.202, πετρέλαιον 32.075.735—30.757.528, σπίρτα 17.356.516—16.709.984, παιγνιόχαρτα 2.417.211—1.729.907, σιγαρόχαρτον 7.558.868 — 7.238.123, καπνὸς 315.763.500 — 307.699.676, χαρτόσημον 73.453.760—64.924.060, Σμῦρις 5.803.196—5.332.099, ἤτοι σύνολον 505.374.535—447.183.586.

Τελωνεῖα: 320.955.935—285.850.225, Ἀθηνῶν 5.275.036—2.284.427, Λαυρίου 281.487—142.487, Πατρῶν 28.275.452—22.765.508, Βόλου 23.841.918—23.073.773, Κερκύρας 11.874.368—11.142.987, Θεσσαλονίκης 123.066,849—126.218.258, Καβάλλας 5.161.138—7.637.299, ἤτοι σύνολον 518.732.486—439.114.966 δρχ.

Αἱ εἰδικαὶ ὑπὲρ τοῦ Προσφυγικοῦ δανείου εἰσπράξεις ἀπέδωσαν: Ἅλας 9.164.626 — 8.384.021, σπίρτα 9.320.401, 8.816.096, παιγνιόχαρτα 1.123.778—685.247, σιγαρόχαρτον 7.420.524—10.480.314, καπνὸς 7.347.200—5.749.838, χαρτόσημον 28.258.600—30.548.150, οἰνόπνευμα 64.087.625—37.985.585 καὶ τελωνεῖα 25.777.606—25.847.785 δρχ. ἤτοι σύνολον 152.500.362—128.497.038.

ρετέθησαν παρὰ τῆς κοινότητος ἀναψυκτικὰ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὁμίλου Ἀντισφαιρίσεως.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΒΟΛΛΕΫ ΜΠΩΛ

Εἰς τὸ γυμναστήριον τοῦ «Ἐθνικοῦ» συνεχίσθησαν προχθὲς τὴν πρωΐαν οἱ ἀγῶνες τοῦ πρωταθλήματος βόλλεϋ μπὼλ μὲ τρεῖς συναντήσεις.

Κατὰ τοὺς ἐν λόγῳ ἀγῶνας ἡ ὁμὰς τοῦ «Πανελληνίου» ἐνίκησε τὴν «Σπόρτινγκ Κλάμπ», οἱ «Νέοι Βύρωνος» τὴν «Νῆαρ Ἦστ» καὶ τὸ «Πανεπιστήμιον» τὸν «Πειραϊκόν».

Ο ΓΥΝΑΙΚΕΙΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Προχθὲς ἐγένετο εἰς τὸ Γυμναστήριον τοῦ «Πανελληνίου» ὁ Γ' γυναικεῖος διαγωνισμὸς τοῦ ὁποίου μετέσχον 18 ἀθλήτριαι μὴ μαθήτριαι. Αἱ ἀθλήτριαι μαθήτριαι ἦσαν ἀπησχολημέναι εἰς τοὺς σχολικοὺς ἀγῶνας ἐν Ἐλευσῖνι. Χαρακτηριστικὸν τῶν ἀγώνων ὑπῆρξεν ἡ συμμετοχὴ διὰ πρώτην φορὰν καὶ τῆς Ἀθλητικῆς Ἑνώσεως Κωνσταντινουπόλεως δι' ἁδρᾶς συμμετοχῆς 8 ἀθλητριῶν, τῶν ὁποίων τινὲς ἐνίκησαν μὲ πολὺ καλὰς ἐπιδόσεις. Ἰδιαιτέρως σημειοῦμεν τὴν ἐπιτυχῆ συμμετοχὴν τῆς νεαρᾶς πρωταθλητρίας δίδος Βάρβογλη, ἡ ὁποία θὰ μετάσχῃ καὶ τῶν ἀγώνων Βελιγραδίου.

Οἱ Πανελλήνιοι γυναικεῖοι ἀγῶνες γίνονται τὴν 25ην καὶ 26ην Ἰουνίου. Οἱ γυναικεῖοι σχολικοὶ Βελιγράδιου τὴν 3ην Ἰουλίου.

ΕΠΑΝΗΛΘΕΝ Ο ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ

Ἐπανῆλθεν ἐξ Ἀμερικῆς ὁ μαραθωνοδρόμος μας Στέλιος Κυριακίδης, ὁ ὁποῖος, ὡς γνωστόν, μετέσχε εἰς τὸν διεθνῆ ἀγῶνα τοῦ Μαραθωνίου εἰς τὴν Βοστώνην.

Ὁ Κυριακίδης, ὡς ἐγράφη ἤδη, ἀποδίδει τὴν ἀποτυχίαν του εἰς τὸ τραῦμα τοῦ ποδός του τὸ ὁποῖον ἐδημιουργήθη κατὰ τὴν διαδρομήν.

Ὁ Κυριακίδης ἀναπαυόμενος ὀλίγον θὰ συνεχίσῃ ἀπὸ τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος τὰς προπονήσεις του.

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΠΡΩΤΗ ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΗΣ Β' ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ

Ο ΠΡΩΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΚΕΡΔΗΘΗ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Τὴν 10ην π. μ. χθὲς ἐγένετο εἰς τὰ γραφεῖα τῶν Κρατικῶν Λαχείων ἡ α' κλήρωσις τῆς δευτέρας ἐκδόσεως τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου. Ἐκ τῆς κληρωτίδος ἐξήχθησαν χθὲς 2.000 ἀριθμοί, κερδίζοντες ποσὰ ὡς κάτωθι:

6870	Δρχ. 300.000
5549	» 150.000
52526	» 50.000
34097	» 20.000
36050	» 20.000

Ἀνὰ 10.000 δρχ. οἱ ἀριθμοί:

16669 26627 28291 32611 48690

Ἀνὰ 4.000 δρχ. οἱ ἀριθμοί:

7204 26706 28883 32417 36182
38323 48159 54747 65015 70618

Ἀνὰ 3.000 δρχ. οἱ ἀριθμοί:

14581 19393 19590 21007 23816
25027 30116 31890 32399 38786
40595 43053 45659 49195 53426
57871 59599 64288 71232 75596

Ἀνὰ 2.000 δρχ. οἱ ἀριθμοί:

510 1972 2078 5751 6196
9089 12529 19709 19955 20803
21623 23306 24010 24457 31067
31250 34212 35351 36993 37614
38042 38257 39588 39974 41845
43346 45962 46783 47458 47807
50820 50890 55232 56044 56237
57501 58499 67263 68578 69981
72006 72076 73246 73496 75730
76279 76778 77007 78631 79862

Ἀνὰ 10.000 δρχ. οἱ ἀριθμοί:

380 1719 2829 3362 3905
4291 4654 4664 4812 5387
5405 6456 7076 7329 8541
9029 10492 11046 11104 11621
13099 13221 13527 13565 14827
15340 15747 17055 23636 23859
24464 25480 25693 25801 28909
29778 30513 30745 30817 31982
33925 35700 35834 37067 37315
37969 39803 40495 41298 41409
41862 42581 43345 43416 44089
44972 45372 47904 49274 49487
49627 50036 50519 50551 51454
51821 51863 51942 53065 53769
55896 56243 56481 56740 56851
58308 60469 61777
62705 63067 64057 64838 65918
66318 66388 68520 68531 68824
69184 69566 69966 70069 70595
71032 71128 71185 72996 73189
73786 73904 74447 75675 75866
76033 78256 78273 78279 78568
79788 79895

Τέλος ἀνὰ 400 δρχ. κερδίζουν οἱ ἀριθμοί:

39 193 544 567 633
634 655 667 763 798
826 846 878 1047 1077
1083 1100 1120 1128 1177
1260 1302 1308 1320 1457
1471 1571 1614 1616 1657
1714 1784 1857 1879 1885
1954 2036 2084 2099 2125
2127 2185 2239 2261 2264
2307 2360 2372 2461 2526
2553 2562 2599 2667 2744
2786 2847 2884 2896 2934
2944 2972 3101 3251 3253
3264 3295 3317 3330 3408
3436 3505 3585 3641 3665
3692 3731 3732 3738 3795
3809 3823 3839 3887 3932
3951 3967 3985 3987 4104
4119 4137 4142 4224 4346
4432 4516 4622 4639 4659
4671 4691 4705 4765 4797
4855 4893 4935 4962 4980
5050 5121 5134 5309 5315
5500 5573 5602 5642 5669
5728 5744 5787 5816 5891
5955 6117 6124 6135 6148
6156 6269 6284 6308 6337
6358 6388 6433 6449 6466
6539 6608 6667 6745 6777
6806 6827 6856 6916 6917
6923 7055 7057 7063 7184
7220 7234 7292 7295 7343
7347 8376 7393 7394 7397
7408 7425 7471 7474 7536
7592 7594 7676 7703 7788
7795 7864 7900 7915 7961
7978 7980 7988 8175 8183
8285 8378 8431 8557 8604
8614 8751 8782 8973 9010
9046 9067 9104 9190 9330
9422 9426 9505 9719 9808
9915 9992 10028 10108 10242
10249 10265 10287 10293 10326
10362 10382 10377 10388 10434
10455 10517 10525 10542 10583
10634 10741 10775 10842 10845
10849 10896 10957 10964 11028
11062 11068 11071 11110 11145
11159 11221 11229 11262 11276
11358 11367 11373 11491 11430
11437 11540 11601 11692 11701
11712 11722 11786 11878 11892
12013 12089 12182 12212 12253
12298 12341 12348 12418 12455
12553 12587 12593 12656 12673
12681 12682 12735 12820 12873
13017 13057 13074 13108 13126
13220 13240 13248 13249 13257
13357 13387 13438 13447 13531
13553 13559 13568 13587 13605
13634 13698 13705 13739 13888
13912 13945 13980 14000 14050
14064 14150 14203 14278 14358
14418 14552 14643 14644 14668
14683 14737 14854 14858 14861
14962 14973 14997 15034 15055
15060 15065 15090 15192 15228
15349 15362 15391 15457 15477
15491 15531 15544 15679 15720
15848 15854 15885 15906 15927
15962 15978 16041 16047 16053
16054 16055 16064 16094 16236
16248 16290 16303 16343 16421
16485 16556 16565 16611 16864
16892 16999 17068 17101 17155
17357 17643 17700 17732 17737
17745 17776 17805 17837 17867
17887 17897 17976 18000 18013
18053 18055 18110 18224 18320
18370 18404 18405 18412 18478
18559 18603 18604 18652 18663
18723 18751 18839 18909 18929
18969 19001 19011 19025 19094
19097 19114 19139 19261 19285
19329 19403 19409 19456 19464
19528 19588 19744 19763 19801
19812 19850 19882 19885 19933
19984 20032 20062 20074 20080
20095 20131 20220 20294 20327
20329 20344 20515 20520 20866
20902 20966 20969 21011 21022
21023 21125 21180 21202 21307
21343 21378 21416 21450 21503
21587 21726 21758 21763 21838
21851 21951 22089 22099 22130
22164 22167 22195 22223 22252
22287 22320 22364 22402 22421
22466 22483 22513 22554 22615
22775 22838 22868 22883 22922
22938 22939 22959 22993 23018
23062 23135 23222 23284 23305
23323 23415 23478 23566 23637
23653 23668 23704 23712 23731
23754 23794 23852 23886 23917
23990 24061 24092 24288 24305 24320
24331 24395 24426 24491 24510 24512
24560 24573 24586 24824 24871 24893
24964 24981 25038 25052 25065 25109
25158 25306 25356 25404 25455 25555
25643 25677 25698 25891 25979 25994
26021 26060 26116 26183 26199 26265
26356 26379 26391 26399 26433 26481
26494 26563 26636 26666 26685 26712
26713 26760 26780 26796 26819 26832
26909 26929 26936 26941 26952 26953
26967 26977 27074 27109 27111 27122
27125 27144 27175 27201 27241 27251
27361 27387 27392 27451 27462 27537
27546 27558 27603 27678 27750 27803
27892 27945 27955 27995 28012 28067
28098 28130 28132 28161 28226 28264
28269 28300 28366 28390 28492 28604
28659 28667 28674 28699 28714 28858
28806 28813 28817 28844 28874 28908
28922 28929 29003 29029 29041 29054
29289 29303 29382 29387 29389 29461
29671 29762 29897 29958 30013 30097
30143 30162 30247 30288 30310 30315
30392 30449 30514 30529 30573 30637
30640 30698 30709 30808 30851 30877
30900 30925 30962 30965 31074 31174
31232 31304 31315 31384 31401 31494
31526 31527 31810 31818 31822 31956
32008 32121 32150 32154 32228 32259
32324 32339 32359 32388 32403 32483
32536 32538 32540 32541 32549 32571
32596 32687 32703 32708 32750 32753
32837 32845 32847 32937 32983 33049
33056 33071 33151 33188 33215 33236
33367 33396 33441 33498 33719 33758
33801 33807 33869 33880 33945 33953
34017 34154 34171 34186 34205 34261
34274 34330 34372 34413 34472 34527
34666 34680 34765 34785 34977 35007
35028 35219 35238 35289 35323 35446
35462 35521 35523 35548 35638 35677
35678 35727 35743 35805 35808 35877
35986 35995 35998 35999 36018 36075
36108 36136 36138 36239 36240 36256
36263 36291 36306 36354 36389 36405
36306 36427 36447 36492 36501 36528
36406 36427 36447 36492 36501 36528
36558 36624 36665 36688 36689 36724
36783 36811 36861 36871 36889 36999
36983 37047 37106 37194 37295 37308
37413 37426 37457 37481 37547 37639
37673 37705 37715 37766 37826 37865
37936 38005 38012 38162 38166 38205
38216 38293 38352 38371 38372 38381
38452 38530 38613 38619 38627 38681
36728 38809 38910 38946 38949 39003
39046 39047 39061 39106 39212 39249
39278 39292 39317 39357 39380 39459
39514 39563 39584 39678 39694 39724
39770 39772 39873 39906 39944 39978
40033 40063 40069 40086 40104 40108
40162 40163 40222 40226 40297 40302
40333 40498 40515 40519 40581 40623
40653 40791 40809 40810 40858 40862
40868 40913 40921 40927 41104 41117
41118 41125 41131 41259 41279 41362
41386 41400 41407 41430 41555 41592
41704 41723 41737 41752 41795 41810
41826 41934 41969 41984 41997 42005
42208 42214 42218 42232 42264 42357
42377 42437 42475 42511 42568 42665
42682 42692 42721 42969 42992 43019
43112 43145 43307 43328 43388 43459
43511 43516 43524 43611 43630 43638
43664 43718 43754 43796 43859 44139
44141 44168 44222 44275 44369 44399
44400 44430 44448 44472 44488 44607
44688 44691 44721 44801 44916 44938
44962 44968 45001 45069 45096 45109
45116 45123 45172 45181 45191 45201
45255 45284 45297 45304 45337 45374
45424 45442 45491 45575 45649 45651
45670 45677 45742 45759 45784 45792
45794 45831 45833 45914 46080 46132
46325 46367 46412 46481 46504 46509
46543 46620 46691 46763 46794 46826
46886 47019 47103 47168 47326 47349
47379 47391 47423 47461 47494 47499
47506 47554 47573 47594 47631 47719
47729 47835 47908 47976 48006 48010
48027 48055 48108 38149 48195 48206
48218 48226 48297 48336 48345 48377
48408 48433 48434 48476 48686 48709
48729 48735 48746 48797 48801 48803
48812 48831 48864 48872 48924 48972
49022 49040 49069 49090 49160 49190
49218 49232 49240 49287 49302 49304
49323 49332 49363 49365 49372 49436
49465 49530 49747 49761 49813 49883
50005 50034 50113 50230 50237 50266
50289 50328 50401 50423 50534 50579
50616 50627 50641 50760 50983 50990
51014 51049 51062 51086 51326 51361
51367 51490 51536 51574 51587 51642
51741 51785 51811 51850 51877 51930
51972 51980 51994 52056 52064 52070
52107 52119 52135 52171 52183 52217
52223 52244 52247 52320 52325 52344
52399 52443 52452 52502 52504 52586
52646 52649 52667 52706 52720 52779
52781 52827 52869 52943 53060 53355
53380 53436 53449 53531 53553 53579
53602 53643 53689 53703 53741 53771
53773 53835 53867 53890 53989 54010
54042 54093 54124 54133 54159 54181
54185 54256 54279 54332 54334 54472
54483 54536 54537 54539 54664 54713
54728 54761 54770 54807 54834 54877
54883 54926 54956 55010 55018 55030
55136 55161 55185 55214 55289 55296
55349 55378 55438 55471 55540 55548
55575 55576 55643 55729 55764 55828
55857 55918 56003 56020 56024 56047
56150 56266 56316 56344 56346 56410
56464 56546 56642 56652 56701 56737
56800 56834 56875 56893 56916 56939
57026 57130 57166 57188 57277 57317
57319 57406 57443 57454 57543 57585
57610 57616 57670 57805 57845 57973
57996 58074 58162 58228 58248 58288
58325 58327 58361 58376 58400 58437
58440 58506 58514 58520 58537 58559
58563 58579 58607 58752 58781 58920
58937 59059 59116 59196 59398 59433
59472 59488 59502 59572 59641 59654
59673 59681 59685 59696 59751 59761
59800 59840 59850 59994 60014 60032
60071 60072 60103 60167 60187 60269
60303 60430 60431 60463 60475 60492
60506 60691 60748 60751 60769 60950
61002 62085 61099 61150 61162 61197
61213 61215 61288 61311 61340 61351
61357 61438 61500 61508 61591 61692
61741 61758 61771 62004 62008 62029
62068 62090 62103 62122 62135 62137
62286 62321 62323 62360 62373 62431
62448 62475 62478 62621 62696 62714
62728 62807 62811 62812 62824 62832
62877 62961 63015 63054 63085 63217
63294 63317 63337 63506 63673 63674
63676 63806 63806 63909 63919 63943
63996 64036 64100 64101 64124 64144
64175 64176 64198 64238 64251 64253
64275 64299 64410 64565 64593 64645
64712 64715 64726 64757 64768 64818
64830 64858 64892 64949 65073 65079
65156 65165 65234 65255 65274 65369
65399 65406 65416 65432 65439 65551
65616 65717 65755 65771 65874 65886
66049 66055 66094 66100 66323 66348
66372 66381 66427 66427 66573 66533
66669 66682 66700 66707 66894 66918
66985 66990 67008 67009 67109 67212
67233 67282 67292 67296 67311 67315
67318 67407 67424 67430 67444 67531
67559 67635 67724 67753 67831 67868
67890 67894 67980 67992 68012 68030
68055 68081 68246 68286 68468 68538
68574 68623 68821 68894 68977 68992
69050 69074 69098 69123 69139 69169
69206 69213 69249 69325 69537 69543
69591 69616 69649 69671 69704 69727
69807 69810 69819 69965 70013 70028
70055 70082 70090 70113 70146 70156
70240 70338 70404 70431 70434 70451
70520 70523 70590 70620 70643 70664
70692 70699 70734 70757 70835 70842
70945 71002 71045 71056 71109 71195
71245 71263 71385 71490 71538 71551
71561 71587 71624 71703 71768 71796
71800 71841 71858 71954 71959 72083
72100 72118 72279 72280 72304 72346
72434 72496 72570 72673 72714 72768
72797 71835 72852 72869 72870 72884
72994 73031 73113 73128 73146 73159
73167 73209 73218 73269 73334 73502
73524 73659 73729 73749 73812 73846
73849 73939 73964 73971 74026 74039
74050 74057 74100 74126 74137 74141
74164 74166 74242 74248 74306 74307
74353 74439 74455 74467 74483 74601
74636 74656 74679 74765 74790 74870
74887 74911 74927 74970 74994 75058
75080 75160 75173 75249 75258 75286
75336 75381 75411 75487 75631 75734
75776 75794 75808 75824 75825 75834
75843 75844 75807 75912 76031 76083
76190 76211 76324 76388 76539 76578
76637 76724 76807 76847 76890 76915
76930 76947 76968 76978 76982 77011
77040 77079 77173 77190 77221 77225
77234 77238 77285 77303 77327 77334
77360 77411 77412 77486 77490 77521
77561 77573 77579 77606 77690 77724
77746 77760 77793 77832 77849 77912
77914 78014 78163 78177 78216 78231
78262 78269 78374 78394 78409 78425
78450 78506 78514 78564 78565 78584
78614 78646 78661 78725 78728 78766
78778 78785 78818 78916 78926 78995
79018 79099 79153 79234 79263 79264
79320 79377 79385 79607 79685 79704
79719 79720 79754 79766 79829 79847
79945 79988

Ὡς ἐξηκριβώθη, ὁ ὑπ' ἀριθ. 6.870 λαχνὸς ὁ κερδίζων 300.000, ἐπωλήθη ὑπὸ τοῦ πράκτορος Ἀθηνῶν Α. Μπουλαλᾶ εἰς τοὺς κ. κ. Μ. Τρύφωνα καὶ Ν. Βουδούρη, ἕκαστος τῶν ὁποίων κερδίζει ἀνὰ δραχμὰς 150.000 καὶ κατὰ τὸ 1)4 τῆς Β' σειρᾶς ὑπὸ τοῦ πράκτορος Σ. Τζιμοπούλου εἰς τὸν κ. Χ. Δούκαν, κάτοικον Μάνδρας Ἐλευσῖνος, κερδίζοντα δρχ. 75.000.

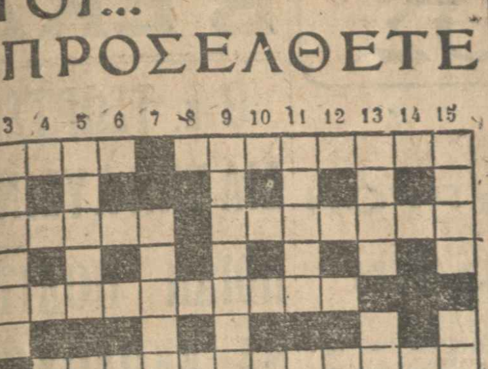
Ὁ δεύτερος λαχνὸς ὑπ' ἀριθ. 5.549 ὁ κερδίζων 150.000 δρχ., ἐπωλήθη ὑπὸ τοῦ πράκτορος Θεσσαλονίκης Κ. Λοΐζου καὶ ὑπὸ τοῦ ἐν Ἀθήναις πράκτορος Ι. Σαλιβέρου κατὰ τὸ 1)4 τῆς Β' σειρᾶς.

ΤΑ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ ΤΕΛΗ

Κατ' ἀνακοίνωσιν τῆς διευθύνσεως τοῦ Ταχυδρομείου, μειοῦνται ἀπὸ 1ης Ἰουνίου ἐ.ἔ. τὰ πρόσθετα ἀεροπορικὰ ταχυδρομικὰ τέλη δι' Ἰταλίαν, Ἑλβετίαν καὶ Γαλλίαν. Ἐπίσης τὰ πρόσθετα ἀεροπορικὰ τέλη δι' Ἡν. Πολιτείας Ἀμερικῆς (πλὴν Ν. Ὑόρκης), Καναδᾶν, Βρετανικὰς Ἰνδίας, Νιγηρίαν Κένυαν, Οὐγάνδαν, Ταγκανίκαν, Ροδεσίαν, Μοζαμβίκην, θὰ ὑπολογίζωνται ἀπὸ τῆς ἰδίας ἡμερομηνίας ἀνὰ 5 γραμμάρια βάρους.

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ Στυμφαλιάδου (Σπυρ. Τρικούπη 6). Ἀπὸ τῆς 9ης τρέχοντος ἄρχεται νέον Τμῆμα τελειοφοίτων.

ΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ



Ἀνέλαβε μετὰ τὸν ... τὴν ἀρχηγίαν τοῦ γερ-

12 υἱῶν τοῦ Ἰακώβ. Γνω-

πρὸς τι περίστασις (αἰτ.).

χαρτοπαικτικὸς ὅρος. Μι-

ἑλληνικὴ νῆσος. Ἀπέ-

Ἕνα ὡραῖον λουλοῦδι.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Νηοψία. Ὄροφος. 3. Κρίκετ. Γενεύη. 5. Ἄρχων. 6. Ρῆνον. Ὕδατα. 7 Αὐλός. 8. Γκόλφ. Τσόχα. 9. Ἡμέρα. 11. Μπάντα. Μοῦσαι. 13. Νοηταί. Σοφίτα.

Καθέτως: 1. Νέκταρ. Γνώμων. 3. Ὀρίζων. Ὀμφάλη. 5. Ἀνάφη. 6. Ἄστορ. Μπάρι. 7. Χάλλε καὶ Οὐγκώ. Ρώμης. 9. Νύστα. 11. Φλέγμα. Οὐΐσκι. 13. Σπηλιά. Αἴγινα.

Ἀλληλογραφία

κ. Εὐάνθιαν Μακρῆ, Τύρναβον. Ἡ ἀλληλογραφία τῆς συντάξεώς σας ἐστάλη πρὸς ἐκδίκασιν τὴν 10ην τρέχοντος μηνός. Τὴν ἀπόφασιν τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου θὰ σᾶς γνωρίσωμεν ἐγκαίρως.

κ. Ι. Γ., Καλάμας. Ἡ ἀλληλογραφία τῆς συντάξεώς σας ἐδόθη εἰς εἰσηγητὴν πρὸς μελέτην. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Νεάπολιν. Δύνασθε. Νὰ ὑποβάλητε εἰς τὸ Ἐλεκτικὸν Συνέδριον αἴτησιν μετὰ πιστοποιητικοῦ Δήμου ἢ Κοινότητος ἐμφαῖνον τὴν ἡλικίαν σας καὶ ὅτι δὲν κατέχετε δημοσίαν θέσιν καὶ γραμμάτιον Δημοσίου Ταμείου δρχ. 100.

κ. Ἀλ. Ἀναγνωστόπουλον, Ἐλατόβρυσιν. Τὰ στοιχεῖα, ποὺ μᾶς ἐδώσατε, δὲν εἶνε ἐπαρκῆ. Γράψατέ μας πότε ὑπεβάλατε τὰ δικαιολογητικά σας εἰς τὸ Ἐλεγκτικὸν Συνέδριον καὶ ἐὰν πρόκειται περὶ ἀρχικῆς συντάξεως ἢ ἀφομοιώσεως.

Ἐλπιδοφόρον. Ἐκεῖ ὑπηρετεῖ ἀκόμη. Διὰ τὸ ἄλλο ζήτημα σᾶς κατετοπίσαμεν πρὸ καιροῦ. Περισσοτέρας πληροφορίας δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἔχωμεν.

Τ. Τ., Νέον Φάληρον. Διὰ νὰ γίνητε δεκτὸς ὡς ἐθελοντὴς εἰς τὴν Ἀεροπορίαν πρέπει νὰ ἔχητε γεννηθῆ κατὰ τὰ ἔτη 1917—1920, νὰ εἶσθε ἀνεπιλήπτου διαγωγῆς καὶ ὑγιής. Προτιμῶνται οἱ γνωρίζοντες τέχνην. Αἰτήσεις μετὰ δικαιολογητικῶν γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 10ης Ἰουλίου.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Πάτρας. Διὰ νὰ μὴ χάσητε τὰ εὐεργετήματα τοῦ Νόμου, πρέπει νὰ καταβάλητε τὰς ἐγγραφάς σας καὶ νὰ δώσητε ἐπιτυχῶς γραπτὰς πτυχιακὰς ἐξετάσεις μέχρι τέλους Δεκεμβρίου τρέχοντος ἔτους.

κ. Δ. Κ., Ἐνταῦθα. Πρόκειται περὶ διαγωνισμοῦ πρὸς πρόσληψιν γραφέων β' τάξεως ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.

κ. Α. Γκίνην, Θεσσαλονίκην. Αἰτήσεις γίνονται δεκταὶ εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν μέχρι τῆς 7ης Ἰουνίου. Ἡλικία 18—28 ἐτῶν, πτυχίον τεχνικῆς σχολῆς καὶ τετραετὴς ὑπηρεσία μηχανικοῦ εἰς ἐργοστάσιον.

Ἐνδιαφερόμενον, Λάρισαν. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου μὲ βαθμὸν τοὐλάχιστον 6 καὶ διαγωγὴν κοσμιωτάτην, ἀνάστημα 1.65, ὑγεία καὶ ἀρτία σωματικὴ διάπλασις.

ΜΟΝΑΔΙΚΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΜΟΥ ΤΟ ΑΜΑΡΟΥΣΙΟΝ

Τὸ μαγευτικὸν προάστιον τοῦ Ἀμαρουσίου μὲ τὸ ξηρὸν κλῖμα του, τὸ ἐξαίρετον νερό του καὶ τὰ ἀπέραντα ἐκ πευκώνων δάση του, ἐξυγιανθὲν ἐξ ὁλοκλήρου ἐκ τῶν ἀσθενῶν ἐκ μεταδοτικῶν νόσων, χάρις εἰς τὴν ἐπέμβασιν τῆς Ἐθνικῆς Κυβερνήσεως, ἥτις διὰ τοῦ Ἀναγκ. Νόμου 641 ἀπηγόρευσε τὴν ἐγκατάστασιν ἀσθενῶν ἐκ φυματιώσεως ἐν τῇ περιφερείᾳ τοῦ Ἀμαρουσίου καὶ ἔλαβε ἅπαντα τ' ἀπαιτούμενα μέτρα διὰ τὴν προστασίαν τῆς ὑγείας τῶν κατοίκων καὶ τῶν προσερχομένων παραθεριστῶν, κατέστη τὸ μοναδικὸν κέντρον θερινῆς διαμονῆς, εἰς τὸ ὁποῖον δύνανται ἀφόβως νὰ προσέρχωνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ παραθερίσωσι.

Διὰ τοῦ ὡς ἄνω Ἀναγκ. Νόμου καὶ τῶν ἐκδοθεισῶν ἀποφάσεων Ὑγειονομικῆς Ἐπιτροπῆς ἡ διαμονὴ ἐπιτρέπεται ἐν Ἀμαρουσίῳ μόνον εἰς ὑγιεῖς παραθεριστάς, οἵτινες προσερχόμενοι θὰ εὕρωσι τὰς ἐν Ἀμαρουσίῳ οἰκίας καὶ ξενοδοχεῖα τελείως ἀπολυμασμένα ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν καὶ ἐπίβλεψιν τοῦ Ἰατρείου Κοινωνικῆς Ὑγιεινῆς καὶ Προφυλάξεως Ἀμαρουσίου.

Ἐν Ἀμαρουσίῳ τῇ 5 Μαΐου 1938
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος
Ἀμαρουσίου

Τὸ νέον μυθιστόρημα τῆς «Πρωΐας»

Κατρίνα

Ὑπὸ Σάλλυ Σαλμίνεν

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ Γιόχαν πληγώθηκε στὸν ὦμο κι' ἔμεινε ἀνάπηρος σχεδὸν ὅλο τὸ καλοκαῖρι. Ἦταν νευρικὸς καὶ ταραγμένας κι' εἶχε ὕφος ἀξιολύπητο, ὅταν δὲν ἤτανε νευρικός, κι' ἂν στὴν κουβέντα μιλοῦσαν γιὰ τὸν πνιγμένον καπετάνιο. Ἡ Κατρίνα τὸν λυπόταν, καταλάβαινε πὼς δὲν θάνοιωθε πειὰ τὸν ἑαυτόν του ἀσφαλισμένον στὴ θάλασσα. Ἔλεγαν πὼς οἱ ναῦτες ποὺ ἔπαθαν θὰ ἀποζημιώνονταν ἀπὸ τὴν Ἑταιρεία. Ἡ Κατρίνα ἔμαθε πὼς ἡ Ἑταιρεία τοῦ Ἀλάντ κίνησε δίκη ἐναντίον τῆς Γερμανικῆς Ἑταιρείας, μὰ δὲν καταλάβαινε τίποτα ἀπὸ αὐτά. Ὅ,τι ἔμαθε, ἦταν πὼς καμμιὰ ἀποζημίωση δὲν δόθηκε στὸ Γιόχαν, τόσο γιὰ τὶς πληγές του, ὅσο καὶ γιὰ τὸ χαμὸ τοῦ σάκκου του.

Τὸ φθινόπωρο τὰ μικρὰ πῆγαν στὸ σχολεῖο τῆς κοινότητος.

Πολλοὶ γονεῖς ποὔταν γιὰ πολὺν καιρὸ ἐχθροὶ τοῦ σχολείου ἄλλαξαν ἔξαφνα γνώμη κι' ἔστειλαν τὰ παιδιά τους, ποὔταν σχεδὸν μισο-ἔφηβοι. Πολλὰ παιδιὰ μάλιστα πήγαιναν μόνα τους, χωρὶς νὰ νοιάζωνται γιὰ τὴν συγκατάθεση τῶν γονέων τους.

Οἱ φτωχοὶ ποὺ δὲν τολμοῦσαν ἴσαμε τώρα ἀκολούθησαν σιγὰ-σιγὰ τὸ παράδειγμά τους.

Τὸ ἄλλο καλοκαῖρι, ὁ Γιόχαν ἔφυγε μὲ τὸ νέο καπετάνιο Ἔγκμαν στὸ πλοῖο ποὺ ὁ Οὖρο ἤτανε πρῶτος πλοίαρχος. Αὐτὸς ἦταν πάντα τόσο γερὸς καὶ δυνατὸς σὰν ἄλλοτε καὶ πειὸ ἐνεργητικὸς ἀκόμα ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ ἡ γυναῖκά του ἀπόχτησε δυὸ κορούλες κι' εἶχε τρία παιδιὰ νὰ θρέψῃ στὸ κόκκινο σπίτι. Ἡ Ἐλβίρα δὲν ἤταν τόσο χαρούμενη σὰν ἄλλοτε. Ὅταν τὸ σῶμα βαραίνῃ ἀπὸ τὴν ἐγκυμοσύνη καὶ τὰ μικρὰ γατζώνουν στὰ φορέματα καὶ θέλουν ἀδιάκοπη φροντίδα, ἡ ζωηρότητα χάνεται λίγο. Μὰ τὸ μικρὸ κεφάλι ἤταν περήφανο ὅπως πάντα καὶ ὁ Οὖρο ἤτανε γιὰ τὴν Ἐλβίρα ὁ ἥρωας τῆς ζωῆς της.

Τὸ ἴδιο καλοκαῖρι καὶ ὁ Ἔρικ ἐπαναστάτησε κατὰ τοῦ πατέρα καὶ τῆς μητέρας του. Τὸ παιδὶ αὐτὸ τῶν ἕντεκα χρόνων, μὲ τὸ λιγνὸ κορμὶ καὶ τὰ μεγάλα μάτια ἤθελε τώρα νὰ ταξιδέψῃ. Ὅταν τὰ πλοῖα ἄραζαν στὸ λιμάνι, κι' ἄκουγαν δυνατώτερα τὸ χτύπο τῶν σφυριῶν, ὅταν ἡ μυρουδιὰ τοῦ καστραμιοῦ καὶ οἱ τουλοῦπες τῶν στουπιῶν ἔπλεχαν στὸ νερό, ὅταν οἱ ναυτικοὶ μαζεύονταν στὸ πανδοχεῖο κι' ἔλεγαν τὶς ἱστορίες τους ἀστειευόμενοι, ἡ νοσταλγία τοῦ τυχοδιωκτισμοῦ καὶ τῆς λευτεριᾶς γινόταν πολὺ δυνατὴ στὸ μικρότερο ἀδελφὸ τοῦ Ἄϊναρ.

Μὰ ἡ Κατρίνα ἀρνήθηκε σταθερὰ κι' αὐτὴ τὴν φορὰ δὲν ἤθελε νὰ ὑποχωρήσῃ.

Ὁ Ἄϊναρ ἐπιδοκίμασε τὴ μητέρα του καὶ ἡ ματιά του ἤτανε τόσο σκοτεινὴ καὶ σοβαρή, ποὺ ἡ ἀπόφαση τῆς Κατρίνας τονώθηκε παράδοξα. Ἔρριξε μιὰ ἐρευνητικὴ ματιὰ στὸ μεγάλο της γυιό, γιατὶ πάντα φοβόταν πὼς τὸ πρῶτο ταξίδι τοῦ σιωπηλοῦ αὐτοῦ παιδιοῦ, ἤτανε ἀδιάκοπη σειρὰ θλίψεων· χωρὶς ἄλλο δὲν θὰ τὶς μάθαινε ποτέ.

Μιὰ μέρα ὁ Ἔρικ ἦρθε περήφανος γιὰ τὴ νίκη του, ν' ἀναγγείλῃ πὼς τὸν πῆραν.

— Ἐσύ, ἕνα μαξοῦμι, καὶ ποιὸς λοιπὸν σὲ πῆρε; ρώτησε εἰρωνικὰ ὁ Ἄϊναρ.

— Σῶπα, σύ! Θἄχω ἴσως καλύτερο ἀγκαζάρισμα ἀπὸ σένα τὸν ἄλλο χρόνο!

— Δὲν εἶνε ἀλήθεια πὼς σὲ ἀγκαζάρανε; εἶπε ἡ Κατρίνα.

— Ναί, εἶνε ἀλήθεια.

— Θὰ πάω τὴν ἐρχομένη βδομάδα στὸ ναυτικὸ γραφεῖο γιὰ τὴν καταγραφὴ κι' ἂν δὲν θέλῃς νὰ μὲ ἑτοιμάσῃς, θὰ φύγω χωρὶς τίποτα.

— Μὲ ποιὸν Καπετάνιο;

— Μὲ τὸν Καπετάνιο Ἔρικσον ντὲ Στορμπάϋ.

— Μὰ εἶνε ὁ πειὸ κακὸς καπετάνιος ὅλου τοῦ Ἀλάντ, φώναξε ὁ Γιόχαν.

— Θὰ σὲ σκοτώσῃ, σένα ποὺ δὲν θέλεις νὰ σηκώνεσαι πρωΐ.

— Δὲν μὲ νοιάζει.

— Δὲν θὰ φύγῃς, φώναξε ἡ Κατρίνα κι' αὐτὴ τὴ φορὰ ἐγὼ ἀποφασίζω κι' ἔβαλε τὴ σκούφια της. Ὁ Ἔρικσον εἶνε στὸ πανδοχεῖο, νομίζω.

—Ναί, ἐκεῖ εἶνε, κι' ἐκεῖ ἀκριβῶς θὰ μὲ περιμένῃ.

— Πάω νὰ τοῦ μιλήσω, εἶπε ἡ Κατρίνα καὶ βγῆκε.

Τὸ παιδὶ ἔτρεξε πίσω της.

— Μαμᾶ, δὲν θὰ τὸ κάνῃς αὐτό. Ἂν μιλήσῃς στὸν Καπετάνιο θὰ σοῦ σπάσω τὰ πλευρὰ καὶ θὰ τὰ σπάσω ὅλα στὸ σπίτι, φώναξε μὲ δάκρυα στὰ μάτια.

Μὰ ἐπειδὴ τὴν ἴδια στιγμὴ μιὰ ἀπὸ τὶς κόρες τῆς Μπέντας φάνηκε στὸ λόφο, ντροπιάστηκε καὶ γύρισε σπίτι.

Ἡ Κατρίνα μπῆκε στὸ πανδοχεῖο. Πολλοὶ καπετάνιοι καὶ νέοι ναῦτες ἤτανε μαζεμένοι. Ὁ Νόρντκβιστ ποὺ ἡ ἠχηρὰ φωνή του δέσποζε στὴ συζήτηση, στεκόταν πίσω ἀπὸ τὸ ταμεῖο του. Ὁ καπετὰν Ἔρκισον μεσόκοπος μὲ μεγάλη κοιλιὰ καὶ λευκὸ μουστάκι σὲ κατακόκκινο πρόσωπο, καθόταν στὸ παλιὸ ντιβάνι. Ἡ Κατρίνα στενοχωρήθηκε ποὺ βρέθηκε μόνη γυναῖκα μέσα σὲ τόσους ἄντρες χαρούμενους καὶ εἴρωνες. Μὰ πῆρε θάρρος. Τὸ ἄθῳο της παιδὶ εἶχε παρασυρθῆ ἀπ' τοὺς ἀνθρώπους αὐτούς!

— Καλημέρα, εἶπε ἀποφασιστικά.

— Καλημέρα μουρμούρισαν μερικοὶ στὸ πέρασμά της.

Μὰ ὁ Νόρντκβιστ φώναξε δυνατά:

— Καλημέρα, καλημέρα, Κατρίνα.

Καὶ κατάλαβε ἀμέσως τὴν ἀφορμὴ ποὺ τὴν ἔφερε:

— Τὸ παιδί σου ἀπ' ὅσα ἀκούω ἀγκαζαρίστηκε.

Τότε κείνη μίλησε ζωηρὰ τονίζοντας τὰ λόγια:

— Ναί, τὸ ἀγκαζάρανε. Γι' αὐτὸ ἀκριβῶς ἔρχομαι. Θέλω νὰ πῶ στὸν καπετὰν Ἔρικσον πὼς τὸ παιδί μου δὲν ἔχει τὴν ἄδεια νὰ φύγῃ καὶ πὼς δὲν πρέπει νὰ κα-
ταγραφῇ χωρὶς τὴ συγκατάθεσή μας γιατὶ εἶνε ἀνήλικο.

Ὁ καπετάλιος χάϊδεψε τὴν χοντρή του κοιλιὰ καὶ κύτταξε τὴ νέα γυναῖκα σκυθρωπὰ κάτω ἀπὸ τὰ πυκνὰ λευκά του φρύδια.

— Τί σημαίνει αὐτό; εἶπε.

Ἕνας νέος δεύτερος πλοίαρχος πίσω ἀπὸ τὴν Κατρίνα, ἄκουσε κάποιο πνιγμένο γέλιο. Ὁ καπετὰν Νόρντκβιστ ἔγινε προσεχτικὸς ὡσὰν νὰ γινόταν μονομαχία. Ὁ Ἔρικσον ἐπανέλαβε ἀνυπόμονα.

— Τί θές νὰ πῇς;

— Θέλω νὰ πῶ αὐτό: πὼς τὸ παιδὶ δὲν ἔχει δικαίωμα νὰ ταξιδέψῃ.

(Ἀκολουθεῖ)

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA
Ἀριθ. δίσκου D.G. 6371
1) Ἀπόψε μὲ φεγγάρι.
Ν. Γούναρης μὲ χορῳδίαν καὶ ἀκορντεὸν
Μ. Σουγιούλ. Βάλς (ἀπὸ τὸ φίλμ «Ναπολιτάνικες βραδυές»).
2) Ἀνατολίτισσα, φὸξ ἀργό.
Ν. Γούναρης — Ν. Μακρῆς, μὲ ὀρχήστραν
Ζ. Κορινθίου

HIS MASTER' S VOICE
Ἀριθ. δίσκου Α. Ο. 2461
1) Ἐρωτευμένος. Φόξ.
Ἀντ. Νταλγκᾶς - Φίλανδρος
2) Τί θὰ γίνω 'γὼ χωρὶς ἐσένα. Φόξ.
Χρυσούλα Στίνη

Clipshave
ΗΛΕΚΤΡΙΚΗ ΞΥΡΙΣΤΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ
Γεν. Ἀντ)πεία: Χαρ. Πετρόπουλος
Σταδίου 8

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

ΤΡΙΤΗ 17)5)1938 Ὥρα Ἀθηνῶν

5 μ.μ. Βιέννη. Συναυλία μὲ γνωστὲς συνθέσεις.

7 μ.μ. Λονδῖνον. Συναυλία μὲ συνθέσεις Σινικάγγλια, Ντεμπυσσύ, Λόρτσιγκ, Σμετάνα κ.ἄ.

9 μ.μ. Βελιγράδι. «Πέερ Γκύντ», τοῦ Γκρήγκ.

10.20 μ.μ. Πράγα. Ἡ 7η Συμφωνία τοῦ Μπετόβεν.

Εἰδήσεις μεταδίδουν:

Ἑλληνιστί: Τὸ Βελιγράδι 9 μ.μ.

Γαλλιστί: Οἱ σταθμοὶ Παρὶ-Π. Τ. Τ. τὴν 8 καὶ 11.30 μ.μ. Παρὶ-Ραντιὸ τὴν 10.15 καὶ 11.45 μ.μ. Λυών: τὴν 8.30 καὶ 9.30 μ.μ. Στρασβοῦργον τὴν 8,9 καὶ 9.45 μ. μ.

Ἀγγλιστί: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς τὴν 7 καὶ 10 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον τὴν 8, 11.50 μ.μ. καὶ 0.50 π.μ.

Γερμανιστί: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ τὴν 8 καὶ 11 μ.μ.

ΑΓΓΛΙΚΟΣ ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ (κχ. 1500, μ. 200). 5 μ.μ. Τρίο πιάνου 5.30 μ.μ. Μελωδίες καὶ ρυθμοί. 6 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ ἀπὸ τὸ Τουρῖνον. 6.30 μ.μ. Δίσκοι. 7.25 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 8.10 μ.μ. Συναυλία. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.40 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ μουσικὴ πιάνου. Γκλαζούνωφ: Πανηγυρικὴ εἰσαγωγή. Ντ' Ἐρλανζέ: Σκέρτσο. Στάνφορντ: Συμφωνικὲς βαριασιὸν ἐπὶ ἑνὸς ἀγγλικοῦ θέματος. Ἔλγκαρ: Σουΐτα. 12 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΑΜΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904 μ. 332). 5 μ.μ. Ὠμπέρ: Εἰσαγωγὴ «Ἡ Σειρῆνα». Ντβόρζακ: Χουμορέσκ. Παγγανίνι: Σονάτα εἰς λὰ μεῖζ. Μπεριώ: Ρόντο διὰ δύο βιολιὰ κ.ἄ. 8.50 μ.μ. «Ὁ Ἱπτάμενος Ὀλλανδός», ρωμαντικὴ ὄπερα τοῦ Ρ. Βάγνερ. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Συναυλία (Βιέννη).

ΒΑΡΣΟΒΙΑ. (κχ. 224, μ. 1339). 5.15 μ.μ. Ἐμβατήρια, βὰλς καὶ μαζοῦρκες. 6.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 8.35 μ.μ. Μαντολίνα. 9.05 μ.μ. «Ἡ ἐκδίκησις τοῦ Γιόντεκ», ὄπερα τοῦ Βαλλὲκ-Βαλέφσκυ, ἀπὸ τὸ Μεγάλο Θέατρον. 11.35 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). 5.45 μ.μ. Λαϊκὰ τραγούδια. 6.25 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 7.20 μ.μ. Τραγούδια. 7.50 μ.μ. Δίσκοι. 9 μ.μ. «Πέερ Γκύντ» τοῦ Ἴψεν. Μουσικὴ τοῦ Γκρήγκ. 10.45 μ.μ. Δίσκοι. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ. 841, μ. 357). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 7 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Γκοντάρ: Ποιητικαὶ σκηναί. Γκλίνκα: Βὰλς-φαντασία. Σμάλστις: Σικελιανή. Ι. Στράους (πατήρ): Ἐμβατήριον. Ραντέζκυ: Μουσικὴ καὶ τραγούδια. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Συναυλία (Στουττγάρδη).

ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. 7 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 8.10 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 9.15 μ.μ. Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 10.50 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 5 μ. μ. Γκόετς: Εἰσαγωγὴ «Φραντσέσκα». Γκρέτρυ-Μόττλ: Μπαλλέτο σουΐτα. Σαΐφερ: Ποιμενικὴ σουΐτα κ.ἄ. 7.20 μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία. 10.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.30 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). 6 μ.μ. Μουσικὴ τσιγγάνων. 7.15 μ.μ. Τραγούδια. 8.35 μ.μ. Νεβίν: Μιὰ μέρα στὴ Βενετία. Σουΐτα. Ναγγυπάλ: Μάϊος στὴ Γκρανάντα. 10.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 12.05 π.μ. Δίσκοι.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). 7.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 8.45 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). 6.30 μ.μ. Παιδικὴ χορῳδία. 7.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 7.30 μ.μ. Ἀπὸ «Ζωὴ καὶ ἔρωτες» γυναικῶν τοῦ Σοῦμαν. 7.45 μ. μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 8.15 μ. μ. Μελόδραμα. 9 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας, βιολιοῦ καὶ πιάνου. Σωσσόν: Ποίημα. Πουλένκ: Μουσικὴ πιάνου. 10.15 μ.μ. Βελγικὴ μουσική. Βὰν-Οὔλφτ: Σουΐτα. Ἀμπσιλ: Θάνατος τῶν Τιτάνων (Συμφωνικὸν ποίημα). 11.10 μ.μ. Δίσκοι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο ἀπὸ τὸν γερμανικὸν πομπόν. 7.15 μ.μ. Ἱσπανικὴ μουσική. 9 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.35 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός. 1 π.μ. Συναυλία.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 5.30 μ.μ. Δίσκοι. 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ τραγούδια. Σινικάγγλια: Εἰσαγωγή. Ντεμπυσσύ-Σαραμπάντε-Μπιζέ: Ἄγους Ντεΐ, κ.ἄ. 8.30 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 9 μ.μ. Μουσικὴ ἁρμονίου τοῦ Μπράμς. 9.30 μ.μ. «Φιντέλιο» ὄπερα τοῦ Μπετόβεν (Ἡ 1η πρᾶξις). 11.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ καὶ πιάνου. 8.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. «Ἀΐντα», ὄπερα τοῦ Βέρντι, ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ Σαμπάτα. Ἀπὸ τὸ θέατρον Βίκτωρος Ἐμμανουὴλ τῆς Φλωρεντίας.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 6.30 μ.μ. Ἰταλικὴ μουσική. 10 μ.μ. Συμφωνικὰ κοντσέρτα. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ κιθάρας. 12.15 π.μ. Μουσικὴ καὶ χορός.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ. μ. Κοντσέρτο ἁρμονίου. Μπρούνκς: Πρελούντιο καὶ φούγκα εἰς σὸλ μεῖζ. Μπάχ: Τρίο σονάτα εἰς ντὸ ἔλ. Σρέντερ: Φαντασία εἰς μὶ ἔλ. 6.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.40 μ. μ. Ἱσπανικὴ μουσική. 11.20 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 1 π.μ. Συναυλία (Βιέννη).

ΠΑΡΙ—Π. Γ. Ι. (κχ. 695, μ. 432). 6 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 7.30 μ.μ. Φλάουτο καὶ μουσικὴ πιάνου. 9.30 μ.μ. «Προμηθεύς», ὄπερα τοῦ Φωρέ. 11.45 μ.μ. Δίσκοι.

ΠΑΡΙ ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 6.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. Σαμπριέ: Εἰσαγωγή. Λακώμ: Σουΐτα Τριανόν. Φραντζί.: Μάκβεθ. Ντεμπυσσύ: Δύο ἀραμπέσκ. Ντ' Ἀμπρόζιο: Ναπολιτάνικες σερενάτες. Ὄφφενμπαχ: Φαντασία «Τὰ παραμύθια τοῦ Ὄφφμαν». 9.15 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 5.10 μ. μ. Σλοβάκικα λαϊκὰ τραγούδια καὶ μουσικὴ τσιγγάνων. 5.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 6.30 μ.μ. Γιουγκοσλαυϊκὰ λαϊκὰ τραγούδια. 7.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 9.25 μ.μ. Ὀρχήστρα, τραγούδια καὶ μουσικὴ βιολιοῦ. Μόζαρτ: Εἰσαγωγὴ «Ἀπαγωγὴ ἀπὸ τὸ Σεράϊ». Σαὶν-Σάνς: Εἰσαγωγὴ καὶ ρόντο καπριτσιόζο. Μπιζέ: Σκέρτσο ἀπὸ τὴν σουΐτα τῆς Ρώμης. Γκλαζούνωφ: Δύο τραγούδια. Ντβόρζακ: Σλαυϊκοὶ χοροί. 10.20 μ.μ. Μπετόβεν: Συμφωνία ἀριθ. 7 εἰς λὰ μεῖζ. 11.15 μ.μ. Δίσκοι.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 7 μ. μ. Στρατιωτικὴ μουσική, 8.15 μ.μ. Λαϊκὴ μουσική. 8.45 μ.μ. Χορῳδία. 9.45 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 11.10 μ.μ. Συναυλία.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10.15 μ.μ. Γκέτς: Εἰσαγωγὴ ἀνοίξεως. Χερουμπίνι: Μουσικὴ μπαλλέτου. Μαρτώ: Σερενάτα διὰ ξύλινα καὶ πνευστὰ ὄργανα, ἔργον ἀριθ. 20. 11.35 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 1 π.μ. Ντβόρζακ: Κουαρτέτο ἐγχόρδων εἰς φὰ μεῖζ. Τσαϊκόφσκυ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν εἰς σὶ ἔλ.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 6 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 7.30 μ.μ. Μουσικὴ φλάουτου καὶ πιάνου. 8.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.45 μ.μ. «Ἡ Τραβιάτα», ὄπερα τοῦ Βέρντι ἀπὸ τὴν Κωμικὴν Ὄπεραν τῶν Παρισίων.

ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ. μ. Ροσσίνι: Εἰσαγωγὴ «Τάνκρεντ». Σουπέ: Τραγούδια. Ι. Στράους: Βάλς. Λέχαρ: Πόλκα ἀπὸ «Κόμις τοῦ Λουξεμβούργου». Γκόφφερ: Γκαβότ. Τσαϊκόφσκυ: Βὰλς ἀπὸ τὴν σερενάτα ἀριθ. 48. Σμετάνα: Ἐμβατήριον «Ἡ πουλημένη μνηστή» κ.ἄ. 7.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.30 μ.μ. Σουΐτα ἀπὸ «Ἰδομενεύς». Εἰσαγωγὴ καὶ τρεῖς χοροί. Μπουζόνι: Ἀπὸ «Φάουστ» τοῦ Γκαῖτε. Μπερλιόζ: Ἀπὸ «Ἡ καταδίκη τοῦ Φάουστ».

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 5.50 μ.μ. Τραγούδια καὶ μουσικὴ τῶν Κάτω Χωρῶν. 6 μ.μ. Δίσκοι. 6.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσικὴ καὶ τραγούδια. 8.55 μ.μ. Δίσκοι. 9.10 μ.μ. «Στάμπατ Μάτερ» τοῦ Συμανόφσκυ. 9.55 μ.μ. Σαὶν-Σάνς: Εἰσαγωγὴ «Ἡ χρυσῆ Πριγκίπισσα». Μπιζέ: Συμφωνία εἰς ντὸ μεῖζ.

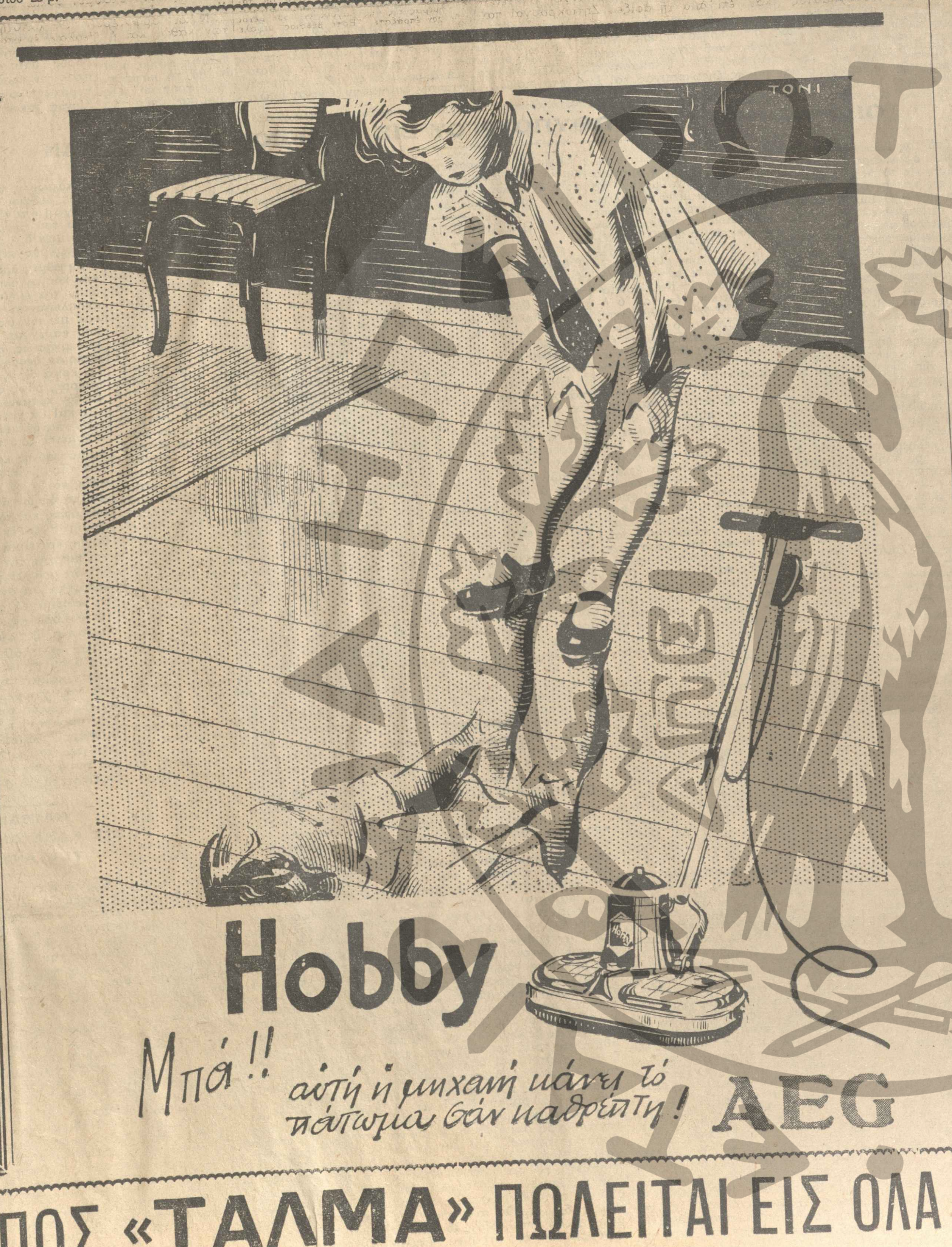
ΠΩΛΕΙΤΑΙ γραφομηχανὴ γαλλική, Kappel. Πληροφορίαι Ἑτ. ΔΕΟ, Σταδίου 23 β.

ΔΙΤΣ
Γιὰ τὸ καλοκαῖρι τὰ ὡραιότερα Ἐμπριμέ
ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
Α.Ε. Ἑρμοῦ 24

ΚΑΤ/ΣΜΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ.
Δ. ΚΟΡΑΚΗΣ
Κομπινεζόν
Κυλλότες
Υποδήματα
Πασούμια
Κορσέδες
Σουτιέν
Ρόμβια
Ἐκλαίρ
Κάλτσες
Τσάντες
Γάντια
Καπέλλα
Γιαμαδάκια
Δαντέλλες
Μανδ. Μουσσελίν
Εὐαγγελιστρίας 16.

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Ld
1839
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΑΠΟ ΔΡΑΧΜΑΣ 100 ΚΑΙ ΑΝΩ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
ΘΥΡΙΔΕΣ ΜΕ ΕΤΗΣΙΟΝ ΕΝΟΙΚΙΟΝ

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΚΤΕΛΕΙ ΠΑΣΑΝ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑΝ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΙΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ ΧΡΗΜΑΤΟΚΙΒΩΤΙΩΝ
52 ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

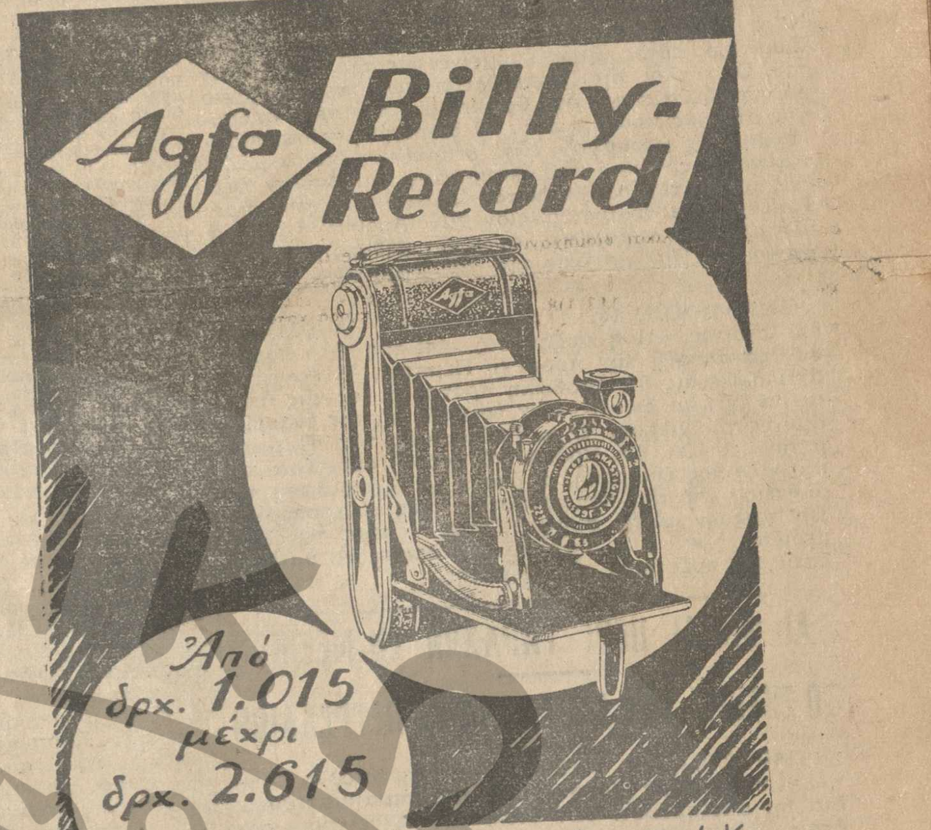


ΤΟΝΙ
Hobby
Μπά!! αὐτὴ ἡ μηχανὴ κάνει τὸ πάτωμα σὰν καθρέπτη!
AEG

ΕΧΕΤΕ ΕΜΠΙΣΤΟΣΥΝΗ ΣΤΟΝ ΟΔΟΝΤΟΙΑΤΡΟΝ ΣΑΣ
— ΟΤΑΝ ΛΕΕΙ
ΚΟΛΥΝΟΣ
Χιλιάδες ὀδοντοϊατροὶ συνιστοῦν τὴν Κολυνὸς λόγῳ τῆς ἀντισηπτικῆς καὶ καθαριστικῆς ἰδιότητός της. Μεταχειρίζεσθε Κολυνὸς καὶ προστατεύσατε τοὺς ὀδόντας καὶ τὰ οὖλά σας.
ΛΑΜΠΡΥΝΑΤΕ ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΣΑΣ ΜΕ ΚΟΛΥΝΟΣ
KOLYNOS DENTAL CREAM
ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ: ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΑΤΖΗ Α. Ε. ΑΘΗΝΑΙ

Π. ΝΑΚΗΣ—ἰατρὸς
Ἀφροδισιολόγος - δερματολόγος
δέχεται Μάρνη 29. Τηλέφ. 54.234.

«ΓΚΡΕΚΑ»



Agfa
Billy-Record
Ἀπὸ δρχ. 1.015 μέχρι δρχ. 2.615
Εὐχολομεταχείριστος.- Ἀπόδοσις ἐξαιρετική. Κομψοτάτη καὶ συγχρόνως εὐθηνοτάτη. Κατάλληλη τόσον διὰ τοὺς ἀρχαρίους ὅσον καὶ διὰ τοὺς προχωρημένους ἐρασιτέχνας
Φωτογραφίζετε μέ Agfa

Ὁ γνωστότεροι καὶ ὀνομαστότεροι
ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΑΔΕΛΦΟΙ ΣΟΥΛΟΠΟΥΛΟΙ
Παρέλαβε καὶ αὐτὰς ὅτι ἐκλεκτὸν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ἡ Ἀγγλικὴ ὑφασματαγορὰ εἰς σχέδια καὶ νεωτερισμὸν καὶ τὰ ἐκθέτει εἰς πλουσιωτάτην συλλογὴν εἰς τὰ Καταστήματά του
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 36 - ΤΗΛ. 22-055

Χ. Ι. ΚΑΜΑΡΙΩΤΗΣ
Εἰδικὸς Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΩΝ ΝΟΣΗΜΑΤΩΝ
Γωνία Πειραιῶς καὶ Γερανίου 30
(Ὁμόνοια)

Σ. ΠΑΠΑΣΤΡΑΤΟΣ
Ἰατρὸς
ΑΦΡΟΔΙΣΙΑ — ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΑ
10 — 1 καὶ 4 — 8
Ἀριθ. τηλ. 54.406
Χαλκοκονδύλη καὶ Καματεροῦ 1.

ΤΟ ΠΕΡΙΦΗΜΟΝ ΛΙΠΟΣ «ΤΑΛΜΑ» ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΙΣ ΟΛΑ ΤΑ ΕΔΩΔΙΜΟΠΩΛΕΙΑ

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΕΥΡΕΙΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

ΠΑΡΗΤΗΘΗΣΑΝ ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΠΟΙΚΙΩΝ

ΤΑ ΝΕΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ἡ κυβερνητικὴ μεταρρύθμισις, ἡ ὁποία ἐθεωρεῖτο βεβαία τὰς τελευταίας ἡμέρας, ἀλλ' ἐλέγετο ὅτι θὰ γίνῃ βραδύτερον, ἐπραγματοποιήθη σήμερον. Ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας λόρδος Σουΐντων καὶ ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν κ. Ὄρμσμπυ Γκὸρ ὑπέβαλον σήμερον τὰς παραιτήσεις των, αἱ ὁποῖαι καὶ ἐγένοντο δεκταί.

Συνεπείᾳ τῆς παραιτήσεως τῶν δύο ὑπουργῶν συνῆλθεν εἰς τὰ ἀνάκτορα τοῦ Βούκιγχαμ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ Βασιλέως Γεωργίου συμβούλιον τοῦ Στέμματος, εἰς τὸ ὁποῖον παρέστη καὶ ὁ πρωθυπουργὸς κ. Τσάμπερλαιν, καίτοι ὑποφέρων ἐξ ἰσχυαλγίας, μετὰ τὸ πέρας τοῦ ὁποίου ἀνεκοινώθησαν αἱ ἀκόλουθοι μεταβολαὶ εἰς τὴν σύνθεσιν τῆς κυβερνήσεως:

Ὁ λόρδος Σουΐντων, ὑπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας, παραιτηθείς, ἀντικαθίσταται ὑπὸ τοῦ σὲρ Κίγκσλεϋ Γούντ, μέχρι τοῦδε ὑπουργοῦ τῆς Ὑγιεινῆς. Ὁ κ. Μάλκολμ Μακδόναλντ, μέχρι τοῦδε ὑπουργὸς τῶν Κτήσεων, διορίζεται ὑπουργὸς τῶν Ἀποικιῶν, εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ λόρδου Χάρλεκ (Ὄρμσμπυ Γκόρ), ὅστις ἐπίσης παρῃτήθη. Ὁ λόρδος Στάνλεϋ, κοινοβουλευτικὸς ὑφυπουργὸς τῶν Ἰνδιῶν, διορίζεται ὑπουργὸς τῶν Κτήσεων. Ὁ συνταγματάρχης Κόλβιλ διορίζεται ὑπουργὸς τῆς Σκωτίας, εἰς ἀντικατάστασιν τοῦ κ. Ἔλλιοτ, ὅστις διορίζεται ὑπουργὸς τῆς Ὑγιεινῆς. Ὁ λοχαγὸς Οὐάλλας, μέχρι τοῦδε ὑφυπουργὸς τοῦ Ἐμπορίου, ἀντικαθιστᾷ τὸν κ. Κόλβιλ εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν. Ὁ κ. Μούρχαδ, μέχρι τοῦδε ὑφυπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας, διορίζεται ὑφυπουργὸς τῶν Ἰνδιῶν. Ὁ συνταγματάρχης Μπάλφουρ διορίζεται ὑφυπουργὸς τῆς Ἀεροπορίας. Ὁ κ. Κρὸς διορίζεται κοινοβουλευτικὸς ὑφυπουργὸς τοῦ Ἐμπορίου.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας πληροφορίας ὁ λόρδος Σουΐντων παρῃτήθη συνεπείᾳ τῆς ἐπιθέσεως, ἡ ὁποία ἐγένετο ἐναντίον του τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων ὑπὸ τῆς ἀντιπολιτεύσεως καὶ ὁμάδος συντηρητικῶν βουλευτῶν ὑπὸ τὸν κ. Τσῶρτσιλ. Ὁ κ. Ὄρμσμπυ Γκὸρ ἀπεχώρησε λόγῳ τοῦ ὅτι, κληρονομήσας τὸν τίτλον τοῦ λόρδου ἀπὸ τὸν ἀποθανόντα πρὸ ἡμερῶν πατέρα του, λαμβάνει ἤδη θέσιν εἰς τὴν Ἄνω Βουλήν. Ἀναμένεται ὁ καθορισμὸς τῆς θέσεως τοῦ λόρδου Χάλιφαξ, διὰ τὸν ὁποῖον εἶχε λεχθῆ ὅτι ἀνέλαβε τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν προσωρινῶς, μὲ εἰδικὴν ἀποστολὴν νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὰς ἀγγλοϊταλικὰς διαπραγματεύσεις. Τονίζεται ἐν προκειμένῳ ὅτι οὔτε ὁ λόγος τοῦ κ. Μουσσολίνι εἰς τὴν Γένουαν, οὔτε ἡ κριτική, τὴν ὁποίαν ἔκαμεν ἀπόψε ὁ κ. Τσῶρτσιλ, ἐνισχύουν τὴν θέσιν τοῦ λόρδου Χάλιφαξ.

Ἐν τῷ μεταξὺ εἰς τοὺς κύκλους τῆς κυβερνητικῆς πλειοψηφίας ἐνεποίησαν εὐνοϊκὴν ἐντύπωσιν αἱ κυβερνητικαὶ μεταρρυθμίσεις καὶ εἰδικῶς ὁ διορισμὸς ὡς ὑπουργοῦ τῆς Ἀεροπορίας τοῦ κ. Γούντ, τὰ προτερήματα τοῦ ὁποίου κρίνονται ὡς ἀνταποκρινόμενα πλήρως εἰς τὰς ἀνάγκας τῆς ἀεροπορίας. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἤθελε νὰ διατηρήσῃ τὸν λόρδον Σουΐντων, οὗτος ὅμως ἐπέμεινεν εἰς τὴν παραίτησίν του. Οἱ κύκλοι τῆς ἀντιπολιτεύσεως περιορίζοντο εἰς τὴν βεβαίωσιν, ὅτι θὰ κρίνουν τὸν νέον ὑπουργὸν ἀπὸ τὰς πράξεις του. Ὁ διορισμὸς τοῦ κ. Μακντόλαντ ὡς ὑπουργοῦ τῶν Ἀποικιῶν ἐπιδοκιμάζεται γενικῶς, λόγῳ τῆς ἱκανότητος, τὴν ὁποίαν ἐπέδειξε κατὰ τὴν ῥύθμισιν τοῦ ἰρλανδικοῦ ζητήματος. Τονίζεται ὅτι τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἀποικιῶν ἀποκτᾷ ἤδη μεγάλην σημασίαν λόγῳ τῶν σοβαρῶν προβλημάτων τῆς Παλαιστίνης καὶ τῆς Ἰαμαϊκῆς.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 16. (Τρανσόσεαν).— Ἀγγέλλεται ἐκ Λονδίνου, ὅτι ἡ συζήτησις ἐπὶ τῆς Ἀεροπορίας θὰ ἐπαναληφθῇ τὴν προσεχῆ Πέμπτην. Ἡ ἐργατικὴ ἀντιπολίτευσις θὰ ὑποβάλῃ πρότασιν, διὰ τῆς ὁποίας θὰ ζητῆται διενέργειαν ἐρεύνης ἐπὶ τῆς ἐναερίου ἀμύνης τῆς χώρας. Ὁ κ. Γκάρβιν εἰς τὸν «Παρατηρητὴν» τονίζει, ὅτι πρέπει νὰ ὁρισθῇ οὐδετέρα καὶ ἀμερόληπτος ἐπιτροπή, ἡ ὁποία νὰ ἐξακριβώσῃ τὴν ἀλήθειαν ἐπὶ τῆς καταστάσεως τῆς Ἀεροπορίας. Τὴν γνώμην αὐτὴν συμμερίζεται — κατὰ τὰς ἐφημερίδας — καὶ ὁ κ. Τσῶρτσιλ, ὁ ὁποῖος θὰ ὁμιλήσῃ κατὰ τὴν συζήτησιν τῆς Πέμπτης.

ΑΙ ΦΗΜΑΙ ΠΕΡΙ ΤΑΡΑΧΩΝ ΕΝ ΜΕΞΙΚΩ

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΩΝ ΠΕΤΡΕΛΑΙΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ Νέας Ὑόρκης, ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις διὰ τὴν ἀποζημίωσιν τῶν ἑταιρειῶν πετρελαίου, τῶν ὁποίων ἐδημεύθησαν αἱ περιουσίαι ὑπὸ τῆς μεξικανικῆς κυβερνήσεως ἔχουν διακοπῆ ἐν ἀναμονῇ τῆς ἐπανόδου εἰς Βασιγκτῶνα τοῦ εὑρισκομένου ἤδη εἰς Μεξικὸν Μεξικανοῦ πρεσβευτοῦ κ. Ναχέρα. Ἐν τῷ μεταξὺ οἱ διπλωματικοὶ κύκλοι παρακολουθοῦν μετὰ προσοχῆς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐσωτερικῆς καταστάσεως ἐν Μεξικῷ. Ἐξ ἰδιωτικῆς πηγῆς ἐγνώσθη ὅτι μικρὰ ποσότης μεξικανικοῦ πετρελαίου ἀποστέλλεται εἰς Γερμανίαν. Δὲν κατωρθώθη ὅμως νὰ διαπιστωθῇ ἂν τὸ πετρέλαιον τοῦτο προέρχεται ἀπὸ τὰς δημευθείσας πηγάς.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Τὰ ἐκ Μεξικοῦ τηλεγραφήματα ἀναφέρουν, ὅτι διαψεύδεται κατηγορηματικῶς ὑπὸ τῶν ἁρμοδίων ἡ πληροφορία, εἰς τὴν ὁποίαν ἔδωσεν εὐρυτάτην δημοσιότητα ὁ ἀγγλικὸς τύπος καὶ καθ' ἣν εἰς τὸ Μεξικὸν ἐπικρατεῖ ἀναρχία, ὁ δὲ στρατηγὸς Σεντίλιο ἀπειλεῖ νὰ βαδίσῃ ἐναντίον τῆς πρωτευούσης. Παρὰ τὰς διαψεύσεις ὑπάρχουν ἐνδείξεις τινὲς πείθουσαι, ὅτι εἰς τὴν πόλιν Σὰν Λουΐς Ποτόσι ἡ κατάστασις δὲν εἶνε ἀπολύτως ἤρεμος.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ἀγγέλλεται ἐκ τῆς πόλεως τοῦ Μεξικοῦ, ὅτι συνέβησαν αὐτόθι ζωηρὰ ἐπεισόδια μεταξὺ τῶν φοιτητῶν. Οἱ ἀριστερίζοντες φοιτηταί, διακείμενοι ἐχθρικῶς πρὸς τὸν πρύτανιν τοῦ Πανεπιστημίου, κατέλαβον, διαρκούσης τῆς νυκτός, τὸ κεντρικὸν πανεπιστημιακὸν κτίριον. Τὴν πρωΐαν ὅμως οἱ φιλικῶς διακείμενοι πρὸς τὸν πρύτανιν συνάδελφοί των, ὑποστηριζόμενοι ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας, κατώρθωσαν νὰ ἀνακαταλάβουν ὅλας σχεδὸν τὰς πτέρυγας τοῦ Πανεπιστημίου, πλὴν τῆς σχολῆς τῶν Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν. Ἐκεῖ συνήφθη πραγματικὴ μάχη, ἀντηλλάγησαν δὲ ἑκατέρωθεν καὶ πυροβολισμοὶ καὶ ὑπάρχουν πολλοὶ τραυματίαι.

ΤΟ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ ΕΝ ΤΗ ΑΓΓΛΙΚΗ ΒΟΥΛΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μπάτλερ, ἀπαντῶν ἐν τῇ Βουλῇ εἰς διαφόρους ἐπερωτήσεις σχετικὰς μὲ τὸ Ἰσπανικόν, εἶπεν ὅτι δὲν εἶνε δυνατὴ ἡ ἐγκατάστασις ἀγγλικῶν ἀντιαεροπορικῶν πυροβόλων εἰς τὸν λιμένα τῆς Βαλένθια, ὡς ἐζήτησεν ὁ ἐπερωτῶν ἐργατικὸς διὰ τὴν ὑπεράσπισιν τῶν ἀγγλικῶν ἐμπορικῶν σκαφῶν, διότι τοῦτο θὰ ἀπετέλει προφανῆ ἐπέμβασιν. Εἰς ἄλλην ἐρώτησιν τοῦ ἐργατικοῦ κ. Χέντερσον εἰπόντος ὅτι ἐκ τοῦ τελευταίου λόγου τοῦ κ. Μουσσολίνι συνάγεται ὅτι ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἐπιθυμεῖ τὴν νίκην τοῦ Φράνκο, ἐνῷ ἡ γαλλική, εὐχομένη τὴν ἐπικράτησιν τῶν κυβερνητικῶν, διέκοψε τὰς συνομιλίας μετὰ τῆς Ἰταλίας, ὁ κ. Μπάτλερ δὲν ἀπήντησε, παρεμβάντος τοῦ «σπῆκερ», ὁ ὁποῖος ἔδωσε τὸν λόγον εἰς τὸν ἐπερωτῶντα μετὰ τὸν κ. Χέντερσον. Τέλος ὁ κ. Μπάτλερ εἶπεν, ὅτι, εἰς διάβημα τῆς ἀγγλικῆς κυβερνήσεως, προτεινούσης ὅπως ἀνταλλαχθοῦν μεταξὺ Σαλαμάνκας καὶ Βαρκελώνης οἱ ἑκατέρωθεν ὅμηροι, χρησιμεύοντος ὡς διαιτητοῦ τοῦ Ἄγγλου στρατηγοῦ Τσέτγουντ, ἡ κυβέρνησις τοῦ Φράνκο ἀπήντησε καταφατικῶς, ἀποδεχομένη τὴν διαιτησίαν τοῦ στρατηγοῦ Τσέτγουντ, ἐνῷ ἡ Βαρκελώνη προέτεινε τὸν σχηματισμὸν διεθνοῦς ἐπιτροπῆς διὰ τὴν ἀνταλλαγὴν τῶν ὁμήρων.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΡΚΑΔΙΑΣ ΕΠΕΦΥΛΑΞΑΝ ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗ ΥΠΟΔΟΧΗΝ ΕΙΣ ΤΟΝ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΝ

ΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΑΡΓΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

ΑΡΓΟΣ, 16. (Τηλεγραφικῶς).— Ἀπὸ πρωΐας ἡ πόλις τοῦ Ἄργους εὑρέθη ἐπὶ ποδός. Πλέουσα ὁλόκληρος εἰς τὰ ἐθνικὰ χρώματα, παρουσίαζεν ἑορτάσιμον ὄψιν, μὲ ὅλως ἀσυνήθη κίνησιν εἰς τοὺς δρόμους, μὲ ὁμαδικὴν εἴσοδον τῶν χωρικῶν ἀπὸ τὰ πλησιέστερα χωρία. Ἡ πόλις ἀντηχοῦσεν ἀπὸ ἐγχώρια ὄργανα, ζητωκραυγὰς καὶ παντοίας ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως, καὶ ἐφ' ὅσον ἐπλησίαζεν ἡ ὥρα τῆς ἀφίξεως, τοσοῦτον ὁ ἐνθουσιασμὸς ἐπετείνετο.

Ὅταν ἡ αὐτοκινητάμαξα εἰσῆλθεν εἰς τὸν σιδηροδρομικὸν σταθμόν, εὑρέθη κυριολεκτικῶς πρὸ ἀνθρωποθαλάσσης. Κύματα λαοῦ ἀπέκλεισαν αὐτὴν πολὺ πρὸ τοῦ σημείου τῆς σταθμεύσεως, ὅπου ἐπὶ ἐξέδρας ἀνέμενον αἱ ἀρχαὶ καὶ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ὑπεχρεώθη νὰ κατέλθῃ καὶ νὰ προχωρήσῃ πεζῇ μέσῳ τοῦ πλήθους πρὸς τὴν ἐξέδραν. Τὸ πᾶν ἐδονεῖτο ἐκ τῶν ζητωκραυγῶν: «Καλῶς ἦλθες Μπαρμπαγιάννη, καλῶς ἦλθες σωτῆρα μας, ζήτω ὁ Ἀρχηγός μας». Χιλιάδες σημαιῶν ἐσείοντο εἰς χεῖρας τῶν μαθητῶν, μουσικαὶ ἀνέκρουον ἐμβατήρια, οἱ σαλπιγκταὶ τῆς Νεολαίας ἐσάλπιζον τὸν χαιρετισμὸν τοῦ Ἀρχηγοῦ.

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως, κατελθὼν ἐκ τῆς αὐτοκινηταμάξης, ἠσπάσθη τὸν δήμαρχον Ἄργους καὶ ἀποθεούμενος ὑπὸ τοῦ λαοῦ, ἔφθασαν εἰς τὴν εἰδικῶς στηθεῖσαν ἐξέδραν.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Ὅταν κατωρθώθη νὰ ἀποκατασταθῇ σχετικὴ ἡσυχία, ὁ δήμαρχος Ἄργους προσεφώνησε τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως, εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Σεβαστέ μας κύριε Πρόεδρε. Ὁ λαὸς τῆς πόλεως καὶ τῶν ἐπαρχιῶν Ἄργους καὶ Ναυπλίου σᾶς ὑποδέχεται αὐθορμήτως ἐνταῦθα καὶ σᾶς εὐχαριστεῖ, διότι διὰ τῆς ἀφίξεώς σας τοῦ δίδετε τὴν εὐκαιρίαν, ἵνα καὶ δημοσίᾳ διαδηλώσῃ τὴν ἀφοσίωσίν του καὶ τὴν βαθεῖαν εὐγνωμοσύνην του πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Κυβέρνησιν, τῆς ὁποίας ἄρχει ἡ Ὑμετέρα Ἐξοχότης καὶ πολὺ δικαίως, διότι ἀφ' ἧς ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀνέθεσεν ὑμῖν τὴν διακυβέρνησιν τῆς χώρας ἀπὸ τῆς ἱστορικῆς 4ης Αὐγούστου διὰ τῶν μέτρων ἅτινα ἐφηρμόσατε, ἐσώσατε ἐκ τοῦ ἐσχάτου κινδύνου ποὺ διέτρεχε τὴν Πατρίδα, τὴν θρησκείαν καὶ τὴν οἰκογένειαν καὶ ἀνεδημιουργήσατε τὸ κράτος ἡμῶν ἰσχυρὸν καὶ σεβαστόν, ἐμεριμνήσατε διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῶν Ἑλληνοπαίδων ἐπὶ νέων ἑλληνικῶν καὶ ἠθικῶν βάσεων, ἐθεσπίσατε τὰς Κοινωνικὰς Ἀσφαλίσεις, ἐρρυθμίσατε τὰ ἀγροτικὰ χρέη, ἐδημιουργήσατε τὴν κοινωνικὴν πρόνοιαν καὶ ἐπιλύσατε τόσα ἄλλα, ἐπίσης ὑψίστης σημασίας ἐθνικὰ καὶ κοινωνικὰ ζητήματα, τὰ ὁποῖα δοξάζουν καὶ θὰ δοξάσουν ὑμᾶς ἐπὶ αἰῶνας αἰώνων, ἀλλὰ ἐκτὸς τῶν γενικῶν ἐθνικῶν καὶ κοινωνικῶν κατευθύνσεων, τὰς ὁποίας ἐδώσατε διὰ τὸ σύνολον δὲν ἀπεκλείσθη τῆς ὑμετέρας μερίμνης καὶ ἡ μικρὰ πόλις μας. Ἡ ἀγγελία τῆς ἱδρύσεως σανατορίου ἐν τῷ νομῷ μας θὰ ἀνακουφίσῃ τοὺς πάσχοντας καὶ θὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ὑγείαν τῶν κατοίκων ἡ ἀποπεράτωσις τοῦ Μπουσουλίου Γυμνασίου τῆς πόλεως δι' ἀποφασισθείσης ἐπιχορηγήσεως τοῦ κράτους θὰ χρησιμεύσῃ διὰ τὴν ἐκπαίδευσιν τῆς μαθητιώσης νεολαίας καὶ ὑγιεινοῦ καὶ ἀρτίου ἐκπαιδευτηρίου. Διὰ τὰ σπουδαῖα ταῦτα ζητήματα τῆς πόλεώς μας, ἅτινα ἡ Ἐθνικὴ Κυβέρνησις ἐπέλυσε, τὸ δημοτικὸν συμβούλιον διερμηνεῦον τὰ αἰσθήματα τῶν κατοίκων, ἐξέδωκε σχετικὰ ψηφίσματα εἰς τὰ ὁποῖα διαδηλοῖ τὴν ἄπειρον εὐγνωμοσύνην του. Ὡς ἐκπρόσωπος ὅθεν τῆς πόλεως σᾶς προσφωνῶ τὸ «ὡς εὖ παρέστητε», Μεγάλε Κυβερνῆτα, καὶ ἀναφωνῶ: «Ζήτω τὸ Ἔθνος! Ζήτω ὁ Βασιλεύς! Ζήτω ὁ Ἐθνικὸς Κυβερνήτης Ἰωάννης Μεταξᾶς!»

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως συγκεκινημένος ἀπήντησεν εὐχαριστῶν θερμῶς, ἀπευθυνόμενος δὲ πρὸς τὸν λαὸν Ἄργους, Ναυπλίου καὶ περιχώρων, ἐτόνισεν ὅτι εἶνε ὑπερήφανος ἀντικρύζων τὴν πάνδημον ἐκείνην συγκέντρωσιν καὶ τὸ πρωτοφανῆ ἐνθουσιασμὸν καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην, τὴν ὁποίαν ὁ λαὸς ἐπιδεικνύει πρὸς τὸν ἀρχηγόν του. Συνεχίζων εἶπεν ὅτι ἐβάδισεν ἐπάνω εἰς τὰ ἀχνάρια, τὰ ὁποῖα ὁ ἴδιος ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἐχάραξε, διότι αὐτὸ ἦτο ἡ ἐπιθυμία τοῦ λαοῦ. Αὐτὴ ἡ ἐπιθυμία ἦτο σκεπασμένη κάτω ἀπὸ τὴν στάχτη ἑνὸς κακοῦ παρελθόντος, τὴν ὁποίαν ἀνεσκάλισα, εἶπε, διὰ νὰ φανῇ οὕτω ἡ πραγματικὴ θέλησίς σου. Ἀνατρέχων ἀκολούθως εἰς τὸ συντελεσθὲν ἔργον ἐτόνισεν ὅτι πᾶν ὅ,τι ἔπραξε τὸ ἔπραξεν ὡς ἐντολοδόχος τοῦ λαοῦ, κάθε δὲ φορὰν ποὺ ἔρχεται εἰς ἐπαφὴν μὲ τὸν λαὸν ἀντιλαμβάνεται ὅτι ἀνανεοῦται ἡ ἐντολὴ αὐτὴ τοῦ λαοῦ διὰ τὴν συνέχισιν καὶ ὁλοκλήρωσιν τοῦ ἀναληφθέντος ἔργου, ἑνὸς ἔργου, τὸ ὁποῖον συμβιβάζεται ἀπολύτως μὲ τὰ αἰσθήματα τοῦ λαοῦ. Καταλήγων ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἐζητωκραύγασεν ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ λαοῦ Ἄργους καὶ Ναυπλίου. Μὲ τὰς τελευταίας λέξεις τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἀποκορυφοῦται ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ λαοῦ, ὁ ὁποῖος πολιορκεῖ κυριολεκτικῶς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ τὸν ἐπαναφέρει ἐν θριάμβῳ εἰς τὴν αὐτοκινητάμαξαν, ἡ ἀναχώρησις τῆς ὁποίας συνωδεύθη μὲ νέαν ἔκρηξιν ἐνθουσιασμοῦ τοῦ λαοῦ. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι εἰς τὸ Ἄργος εἶχε συγκεντρωθῆ πλὴν τῶν περιχώρων καὶ ὁλόκληρον τὸ Ναύπλιον, τὸ ὁποῖον εἶχεν ἐρημωθῆ.

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

Ὑπὸ ἀμείωτον ἐνθουσιασμὸν ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἔφθασεν εἰς τὸν σταθμὸν Στενοῦ πρὸ τῆς Τριπόλεως, ὅπου ἐπεφυλάσσετο συγκινητικὴ ὑποδοχή. Ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησε τὸν κ. πρωθυπουργὸν ἐξ ὀνόματος τῶν κοινοτήτων τοῦ τέως δήμου Κορινθίας, Ἁγιωργίτικων, Στενοῦ, Νεοχωρίου, Λιθοβουνίων καὶ Ζευγολατιοῦ, τονίσας, ὅτι ὁ λαὸς κατῆλθεν σύσσωμος εἰς τὸν σταθμὸν διὰ νὰ διαδηλώσῃ τὴν πίστιν του πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην. Ὁ κ. πρόεδρος ηὐχαρίστησε συγκεκινημένος καὶ συνέστησεν ἐργασίαν καὶ ἀφοσίωσιν πρὸς τοὺς ἀγρούς.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΡΙΠΟΛΙΝ

Κατόπιν ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων τῶν κατοίκων τῶν ἐνδιαμέσων σταθμῶν, ἡ φέρουσα τὸν ἀρχηγὸν τῆς Κυβερνήσεως αὐτοκινητάμαξα ἔφθασεν εἰς τὴν Τρίπολιν τὴν 5.30 ἀπογευματινήν. Ἡ Τρίπολις ἀπετέλεσε τὸ ἐπιστέγασμα τῆς θριαμβευτικῆς ὑποδοχῆς τῆς ὁποίας ἔτυχεν ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως εἰς ὅλας τὰς πόλεις καὶ τὰ χωρία ὁπόθεν διῆλθεν. Εἰς μεγάλην ἔκτασιν πρὸ τοῦ σταθμοῦ καὶ κατὰ μῆκος τῆς σιδηροδρομικῆς γραμμῆς πλήθη λαοῦ εἶχον παραταχθῆ ἀπὸ πολὺ ἐνωρὶς καὶ ἐξέσπασαν εἰς οὐρανομήκεις ζητωκραυγὰς καὶ ἐνθουσιώδη χειροκροτήματα ἐπὶ τῇ ἐμφανίσει τῆς αὐτοκινηταμάξης τῆς φερούσης τὸν κ. πρωθυπουργόν. Ἐν μέσῳ συνεχιζομένων ἐκδηλώσεων θερμῶν, ἐξαιρετικῶν καὶ παντοίων ἀναφωνήσεων ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κατῆλθεν εἰς τὸν σταθμόν, ὅστις ἦτο στολισμένος μὲ μύρτα καὶ νωπὰ τριαντάφυλλα καὶ ἄλλα ἄνθη καὶ μὲ μεγάλας εἰκόνας τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ καὶ μὲ μεγάλα πανὼ καὶ πινακίδας τῶν συνεταιρισμῶν Ἀρκαδίας ἐπὶ τῶν ὁποίων ἀνεγράφοντο: «Καλῶς ὥρισες μεγάλε ἐθνικὲ Κυβερνῆτα, σωτῆρα τῆς ἀγροτιᾶς, εὐεργέτα τῶν ἐργατῶν». «Ζήτω ὁ πρῶτος Ἕλλην ἐργάτης, οἱ Ἕλληνες σὲ εὐγνωμονοῦν, νὰ ζήσῃς γιὰ νὰ ζήσουμε».

Μόλις ὁ κ. πρωθυπουργὸς κατῆλθεν ἐκ τῆς αὐτοκινηταμάξης ἐδέχθη ἀναφορὰν τοῦ ἐπὶ κεφαλῆς παρατεταγμένου τμήματος στρατοῦ ὑπὸ τὰ συνεχῆ σαλπίσματα τῶν σαλπιγκτῶν καὶ τὰς ζητωκραυγὰς τῶν χιλιάδων τοῦ λαοῦ. Ἀκολούθως ὁ κ. Μεταξᾶς ἐπεθεώρησε τὴν παρατεταγμένην δύναμιν τοῦ στρατοῦ καὶ ἐπροχώρησε πρὸς τὴν ἔξοδον.

Ο ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο ὁ δήμαρχος τῆς Τριπόλεως ἐχαιρέτισε τὸν κ. πρόεδρον εἰς τὴν θύραν τῆς πόλεως εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

«Κύριε Πρόεδρε, εἶνε εὔλογος ἡ χαρά μας, μὲ τὴν ὁποίαν σᾶς ὑποδέχεται ἡ πρωτεύουσα τῆς Ἀρκαδίας. Ὁ συντηρητικὸς καὶ ψύχραιμος λαὸς τῆς ἱκανοποιημένος μετὰ πίστεως ἀτενίζει πρὸς τὰ ἐπιτυχῆ ἀποτελέσματα τῆς πολιτικῆς σας καὶ εἰς τὸ πέρασμά σας τὰ βουνὰ τῆς Ἀρκαδίας θὰ ἀντιλαλήσουν ὅπως καὶ ἐδῶ μὲ ἐπευφημίας, ἀφοῦ καὶ ἐμπράκτως ἐδοκιμάσθη τὸ σωτήριον κήρυγμά σας τῆς γαλήνης τῆς χώρας καὶ τῶν πατριωτικῶν ἐπιδιώξεων. Ὑπερήφανος διὰ τοὺς σκοπούς σας ὁ λαὸς σᾶς εὔχεται τὸ «καλῶς ἤλθατε».

Τὸ τέλος τοῦ χαιρετισμοῦ τοῦ κ. δημάρχου ἐκάλυψαν νέαι θερμαὶ ζητωκραυγαί, μεθ' ὃ μία μαθήτρια προσέφερεν εἰς τὸν κ. πρωθυπουργὸν ἐκ μέρους τῆς μαθητιώσης νεολαίας τῆς πόλεως ὡραιοτάτην ἀνθοδέσμην. Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως μετέβη ἀκολούθως εἰς τὴν πλατεῖαν Ἁγίου Βασιλείου.

Τὸ κορύφωμα τοῦ ἐνθουσιασμοῦ τοῦ λαοῦ, ποὺ ἤγγιζε τὰ ὅρια τοῦ παραληρήματος, ἀπετέλεσεν ἡ στιγμὴ κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐξῆλθεν εἰς τὸν ἐξώστην τῆς ἐπὶ τῆς πλατείας Ἁγ. Βασιλείου οἰκίας, ἀνηκούσης εἰς τὸν δῆμον. Ἐπὶ ὥραν πολλὴν αἱ ζητωκραυγαὶ ἐδόνουν τὴν ἀτμόσφαιραν, χωρὶς ὁ κ. Μεταξᾶς νὰ δύναται νὰ ὁμιλήσῃ. Διακοπτόμενος συνεχῶς ἀπὸ ζητωκραυγάς, ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐξεφώνησε μακρὸν λόγον (τὸν ὁποῖον δημοσιεύομεν εἰς τὴν πρώτην σελίδα):

Μετὰ τὸ τέλος τοῦ λόγου ὁ κ. πρόεδρος ἐπευφημούμενος συνεχῶς κατηυθύνθη εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ Δημοτικοῦ Θεάτρου, ὅπου εἶχε στηθῆ ἐξέδρα καὶ παρηκολούθησε τὴν γενομένην ἐξόχως ὡραίαν παρέλασιν τῶν μαθητῶν καὶ μαθητριῶν, τῶν προσκόπων, τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας, τῶν ἐπαγγελματικῶν καὶ ἐργατικῶν ὀργανώσεων, τῶν παλαιῶν πολεμιστῶν καὶ τῶν ἀγροτικῶν συνεταιρισμῶν. Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παρελάσεως ὁ λαὸς δὲν ἔπαυε νὰ ζητωκραυγάζῃ καὶ νὰ διαδηλώνῃ τὴν ἀφοσίωσίν του πρὸς τὸν ἀρχηγόν.

ΓΕΥΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Μετὰ τὴν παρέλασιν οἱ κάτοικοι τῆς Τριπόλεως διεσκορπίσθησαν εἰς τὰς πλατείας ὅπου μὲ ἐγχώρια ὄργανα καὶ μὲ τὴν φιλαρμονικὴν ἔστησαν χοροὺς τραγουδῶντας δημοτικὰ τραγούδια καὶ ζητωκραυγάζοντες διαρκῶς ὑπὲρ τοῦ προέδρου τῆς Κυβερνήσεως. Ὅταν ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἔφθασεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Σεμίραμις», ὅπου παρετέθη ὑπὸ τοῦ δήμου γεῦμα, αἱ χιλιάδες τοῦ λαοῦ κατέλαβον τὴν πρὸ τοῦ ξενοδοχείου πλατεῖαν καὶ τὰς παρόδους καὶ ἔστησαν ἐκεῖ πλέον χοροὺς καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ γεύματος. Ἡ φιλαρμονικὴ ἔπαιζε συνεχῶς ἐκτελέσασα ὡραιότατον πρόγραμμα. Ἐπίσης ἡ χορῳδία Τριπόλεως ἐξετέλεσεν ὡραῖον πρόγραμμα μὲ δημοτικὰ τραγούδια. Ἐν τῷ μεταξὺ αἱ ζητωκραυγαὶ τοῦ λαοῦ κατεκάλυπτον τὰ πάντα.

Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια τοῦ γεύματος ὁ δήμαρχος Τριπόλεως ἠγείρε πρόποσιν, κατὰ τὴν ὁποίαν παρελλήλισε τὸ ἔργον τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ, πρὸς τὸ ἔργον τῶν πρωτεργατῶν τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821.

Η ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως, ἀπαντῶν εἰς τὴν πρόποσιν ταύτην τοῦ κ. δημάρχου, εἶπεν ὅτι θεωρεῖ ἑαυτὸν εὐτυχῆ διότι εὑρέθη εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἐπικοινωνήσῃ πνευματικῶς μετὰ τοῦ λαοῦ τῆς Τριπόλεως. «Ὁ τόπος σας, εἶπεν ὁ κ. πρόεδρος, συνδέεται μέσα εἰς τὴν ψυχήν μου, μέσα εἰς τὴν φαντασίαν μου, μὲ τὰ ἡρωϊκὰ κατορθώματα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἔχω πάντοτε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ὁ ἀρκαδικὸς λαὸς ἀποτελεῖ τὴν ἀκρόπολιν τῆς ἐλευθερίας μέσα εἰς τὴν Πελοπόννησον, ἡ ὁποία πάλιν ἦτο πάντοτε κέντρον παμμεγίστων ἐθνικῶν ἐξορμήσεων. Ἡ πόλις σας ἔχει ἀναπτυχθῆ τόσον πολύ, εἶνε τόσον ὡραία, εὑρίσκεται εἰς μίαν τόσον ὡραίαν πεδιάδα ἡ γῆ της, ἡ ὁποία δὲν εἶνε μὲν εὔνους, δύναται ὅμως μὲ προσπάθειαν, μὲ τὰ μέσα τῆς σημερινῆς ἐπιστήμης γιὰ νὰ γίνῃ ἀποδοτικωτέρα, μὲ ὅλα αὐτά, μὲ τὸν συντόνως ἀναπτυσσόμενον τουρισμόν της καὶ μὲ χίλια δυὸ ἄλλα πράγματα, θὰ εἶνε ἕνα κέντρον πελοποννησιακὸν μεγάλο, πόλις μὲ εὐρύτατον μέλλον, ἀφοῦ οἱ κάτοικοι τῆς πόλεως αὐτῆς ἔχουν ἕνα πνεῦμα πολιτισμοῦ, πνευματικόν, εἰς σημεῖον ποὺ δὲν ἀπαντᾷ κανεὶς εὔκολα. Σᾶς εὔχομαι νὰ ἐξακολουθήσετε νὰ περιποιῆσθε τὴν πόλιν σας, ἡ ὁποία θὰ γίνῃ ἀσφαλῶς μὲ τὰς φροντίδας σας θαυμάσιον κέντρον τουρισμοῦ καὶ διαμονῆς καὶ διὰ τοὺς Ἕλληνας καὶ διὰ τοὺς ξένους. Ἀπὸ σᾶς ἐξαρτᾶται νὰ βάλητε τὰς βάσεις αὐτὰς καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ τὸ κάμητε. Μὲ αὐτὴν τὴν εὐχὴν προπίνω εἰς ὑγείαν ὑμῶν, κύριοι, καὶ ὑπὲρ τῆς προσωπικῆς σας εὐτυχίας, κ. δήμαρχε». Βροντώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίαι ἐκάλυψαν τοὺς τελευταίους λόγους τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως.

Περὶ τὴν 11ην νυκτερινὴν ὅτε ἔληξε τὸ γεῦμα, ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐξῆλθεν εἰς τὸν ἐξώστην. Ἡ ἐμφάνισίς του προεκάλεσε νέαν θύελλαν ζητωκραυγῶν. Πενῆντα περίπου φουστανελλοφόροι ἔσυραν τὸν καλαματιανόν, τὸν τσάμικον καὶ τὸν ἀρβανίτικον. Τὴν ἰδίαν στιγμὴν ἤρχισαν καιόμενα ὡραῖα πυροτεχνήματα τὰ ὁποῖα ἀπεκορύφωσαν τὸν ἐνθουσιασμόν. Ὁ πανηγυρισμὸς ἐξηκολούθησε μέχρι τοῦ μεσονυκτίου ὁπότε ὁ κ. Πρόεδρος ἀπεσύρθη. Ἡ φιλαρμονικὴ ἀνέκρουσε τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον, ἐνῷ ὁ λαὸς ἐζητωκραύγαζε. Πλήθη κόσμου ἐξεχύθησαν καὶ πάλιν εἰς τοὺς δρόμους, ἤνοιξαν τὰ κέντρα καὶ συνέχισαν τὴν διασκέδασιν.

Η ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ

Τὴν 8.45' πρωϊνὴν ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἐπιβὰς αὐτοκινήτου ἀνεχώρησεν ἐκ Τριπόλεως προπεμφθεὶς ἐνθουσιωδῶς ὑπὸ τοῦ συγκεντρωθέντος πλήθους, τὸ ὁποῖον πολὺ πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του εἶχε καταλάβει θέσεις κατὰ μῆκος τῶν ὁδῶν, ἀπὸ τὰς ὁποίας θὰ διήρχετο ὁ ἀρχηγὸς τῆς κυβερνήσεως. Εἰς τὴν πρὸ τοῦ ξενοδοχείου «Σεμίραμις» πλατεῖαν παρετάχθησαν οἱ μαθηταὶ καὶ αἱ μαθήτριαι τῆς Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας, οἱ ὁποῖοι ἔψαλλον διάφορα πατριωτικὰ ᾄσματα.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μεταξᾶς συνεχίζων τὴν περιοδείαν του, ἔφθασεν εἰς συγκέντρωσιν ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ τῶν κατοίκων Σημειαδῶν, Κακουρίου καὶ ἄλλων κοινοτήτων, ὅπου ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος προσεφώνησε τὸν κ. Μεταξᾶν ὡς ἑξῆς:

«Μεγάλε Κυβερνῆτα, εἶνε ἡ χαρά μας μεγάλη γιατὶ σὲ βλέπομε κοντά μας, σὲ εὐγνωμονοῦμεν γιὰ τὰ καλὰ ποὺ ἔκαμες στὸ κράτος, δὲν θὰ ξεχάσουμε ποτὲ ὅσα ἔκαμες γιὰ μᾶς τοὺς γεωργούς, θέλουμε τώρα νὰ μᾶς βοηθήσῃς νὰ ἀποξηράνουμε τὴν λίμνην αὐτήν. Ὁ ἐνθουσιώδης νομάρχης μας, ἅμα τοῦ τὸ εἴπαμε, ἀμέσως τῆς κήρυξε τὸν πόλεμο, ἔκαμε συνεταιρισμὸ γιὰ τὴν ἀποξήρανσι. Νὰ μᾶς βοηθήσετε καὶ σεῖς. Καλῶς ἦρθες στὸν τόπο μας καὶ νὰ μᾶς ζήσῃς μὲ τὸν μεγάλο μας Βασιλιᾶ, γιὰ νὰ ὁδηγήσετε μονοιασμένοι τὸ κράτος σὲ ἀσφαλῆ δρόμο».

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς εὐχαριστήσας διὰ τὰ αἰσθήματα καὶ τὴν ἀφοσίωσιν, ἐκάλεσε τὸν ὑποδιοικητὴν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης κ. Ἀλιβιζᾶτον τὸν ὁποῖον καὶ παρεκάλεσε νὰ δώσῃ δικαίαν λύσιν. Ὁ κ. Ἀλιβιζᾶτος εἶπεν, ὅτι ἡ Ἀγροτικὴ Τράπεζα δύναται νὰ διαθέσῃ ποσὸν 200.000, ἐνῷ ἡ ὑπολογιζομένη δαπάνη θ' ἀνέλθῃ συνολικῶς εἰς τὸ ποσὸν τῶν 600.000 δρχ. Ὁ κ. πρόεδρος ὑπεσχέθη νὰ διαθέσῃ τὸ ὑπόλοιπον ποσὸν πρὸς ἄμεσον ἀποπεράτωσιν τῆς ἀποξηράνσεως τῆς λίμνης Τακουρίου.

ΟΙ ΛΟΓΟΙ ΤΟΥ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ ΕΙΣ ΛΕΒΙΔΙΟΝ ΚΑΙ ΒΥΤΙΝΑΝ

Ἀκολούθως, ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγάς, ὁ κ. πρωθυπουργὸς κατηυθύνθη εἰς τὸ Λεβίδι. Οἱ κάτοικοι, ἔχοντες κατασκευάσει τεραστίαν ἁψῖδα εἰς τὴν εἴσοδον τῆς κωμοπόλεως, εἶχον συγκεντρωθῆ κατὰ μῆκος τῆς ὁδοῦ μέχρι τῆς πλατείας. Ἅμα τῇ ἀφίξει τοῦ πρωθυπουργικοῦ αὐτοκινήτου κάτωθι τῆς ἁψῖδος, τὰ συγκεντρωμένα πλήθη κατελήφθησαν ὑπὸ παραληρήματος ἐνθουσιασμοῦ. Ἐπὶ ὥραν ἡ ἀτμόσφαιρα ἐδονεῖτο ἀπὸ ἐνθουσιασμὸν ὑπὲρ τοῦ ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως καὶ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως. Ἀποκατασταθείσης ἡσυχίας, προσεφώνησε τὸν κ. πρωθυπουργὸν ὁ πρόεδρος τῆς κοινότητος Λεβιδίου διὰ τὴν γενομένην τιμὴν τῆς ἐπισκέψεως. Ἐν συνεχείᾳ ἐτόνισεν, ὅτι ὁ λαὸς Λεβιδίου τάσσεται ἀνεπιφυλάκτως παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς κυβερνήσεως. Ὁ κ. πρωθυπουργὸς λίαν συγκεκινημένος ἀπὸ τὰς ἐκδηλώσεις τοῦ πλήθους, κατῆλθε τοῦ αὐτοκινήτου καὶ πεζῇ κατηυθύνθη εἰς τὴν οἰκίαν Ἀποστολοπούλου, ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τῆς ὁποίας ἐξεφώνησε τὸν κάτωθι λόγον:

ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. ΜΕΤΑΞΑ

«Κάτοικοι Λεβιδίου, σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὴν πάνδημον καὶ ἐνθουσιώδη ὑποδοχήν σας, ἡ ὁποία βεβαιωθῆτε, μὲ συγκινεῖ βαθύτατα. Πρώτην φορὰν ἔρχομαι εἰς ἐπικοινωνίαν μαζί σας, ξέρω ὅμως ποῖαι εἶνε αἱ ἀρεταὶ τοῦ ἀρκαδικοῦ λαοῦ: ὑψηλὸ φρόνημα, πίστις εἰς τὰ ἱερά, τὰ ἐθνικά, ἀφοσίωσις εἰς τὴν Πατρίδα, ἀγάπη πρὸς τὸν Βασιλέα, ὁ ὁποῖος συμβολίζει καὶ ἐκπροσωπεῖ τὴν ἑνότητα τοῦ Ἔθνους μας, τὸ παρελθόν του καὶ τὸ μέλλον του. Ἀφ' ὅτου ἀνέλαβα τὴν διακυβέρνησιν τοῦ τόπου αὐτοῦ, ἀφ' ὅτου ἡ ἀνάγκη τῆς πατρίδος μὲ ἔφερε στὸ σημεῖο νὰ πραγματοποιήσω τὸ κυβερνητικὸ καθεστὼς τῆς 4ης Αὐγούστου (φωναί: ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου) πρώτη καὶ κυρία μου φροντὶς ὑπῆρξε νὰ ἄρω ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὰς ψυχὰς τῶν Ἑλλήνων τὴν διχόνοιαν καὶ νὰ τοὺς φέρω τὴν ὁμόνοιαν, ἡ ὁποία πρέπει ἀπὸ τοῦδε καὶ εἰς τὸ ἑξῆς νὰ εἶνε πάντοτε ἡ σημαία ὑπὸ τὴν ὁποίαν θὰ βαδίζῃ τὸ ἑλληνικὸν Ἔθνος. Εἰς τὸ παρελθὸν ὅ,τι ἔγινε-ἔγινε. Ὅπως ἕνας ἄνθρωπος διὰ νὰ βαδίσῃ μπροστὰ δὲν πρέπει νὰ γυρίσῃ τὸ κεφάλι του πίσω, ἔτσι καὶ ἕνα Ἔθνος ἐὰν θέλῃ νὰ μεγαλουργήσῃ δὲν πρέπει νὰ βαδίζῃ μὲ τὸ κεφάλι καὶ τὰ μάτια πρὸς τὰ πίσω, ἀλλὰ πάντοτε πρὸς τὰ ἐμπρός. (Φωναί: πάντοτε μπροστά, νὰ μᾶς ζήσῃς). Εἶμαι βέβαιος ὅτι ὁ ἀρκαδικὸς λαὸς ἀνταποκρίνεται τελείως πρὸς τὸ πρόγραμμά μου αὐτὸ (φωναί: μάλιστα, μάλιστα). ὅτι ὁ λαὸς αὐτός, τὸ παρελθὸν τοῦ ὁποίου εἶνε γεμᾶτο ἀπὸ ἡρωϊκὰ κατορθώματα, καταλαβαίνει πολὺ καλὰ ποία εἶνε ἡ ἀνάγκη, ἡ ὁποία μᾶς ὑποχρεώνει νὰ βαδίσωμεν εἰς αὐτὸν τὸν δρόμον θέλοντας καὶ μή. (Φωναί: Πάντα μαζί σου, ζήτω ὁ πρῶτος συνεταιριστής, ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης, ζήτω ὁ ἐθνικὸς Κυβερνήτης).

Ἀλλὰ διὰ νὰ ὑπάρξῃ ἡ ὁμόνοια πλήρης, δὲν χρειάζεται μόνον τὸ νὰ λείψουν ἀπὸ τὴν μέσῃ οἱ πολιτικὲς διχόνοιες, ἔπρεπε καὶ αἱ τάξεις ἐκεῖναι τοῦ λαοῦ, αἱ ὁποῖαι τόσον εἶχον ἀμεληθῆ εἰς τὸ παρελθόν, οὕτως ὥστε νὰ μὴ ἀξίζουν τίποτε ἄλλο παρὰ ἡ ψῆφος των εἰς ὡρισμένην στιγμήν, ἔπρεπε αὐταὶ αἱ τάξεις νὰ ἀναλάβουν. Καὶ πρῶτα-πρῶτα ὁ ἀγροτικὸς κόσμος, ὁ ὁποῖος εἶνε τὰ 70 % τοῦ ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ. Ἔπειτα ὁ ἐργατικὸς κόσμος, ὁ εὑρισκόμενος μέσα εἰς τὰς πόλεις, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τὴν ἐγκατάλειψιν ὀλίγον ἔλειψε νὰ γίνῃ βορὰ τῶν κομμουνιστῶν. (Φωναί: Κάτω ὁ κομμουνισμός, ζήτω ὁ ἐθνικὸς Κυβερνήτης). Τὸ κατωρθώσαμε αὐτὸ καὶ αἱ ζητωκραυγαί σας καὶ ὁ ἐνθουσιασμός σας ἀποδεικνύουν ὅτι τὰ μέτρα τὰ ὁποῖα ἐλάβομεν διὰ τὸν ἀγροτικὸν κόσμον ἀνταποκρίνονται πληρέστατα πρὸς τὴν ἐπιθυμίαν σας αὐτήν. Δὲν σᾶς λέγω ὅτι ἐκάμαμεν τὸ σύνολον, εἴμεθα ὅμως βέβαιοι ὅτι ἀπὸ τὰ πρῶτα αὐτὰ καὶ γενικὰ βήματα, τὰ ὁποῖα ἐκάμαμε ἀπεκτήσαμε τὴν πεποίθησίν σας διὰ τὸ μέλλον καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην σας διὰ τὴν ἀνάπλασιν καὶ ἀναγέννησιν τῆς πατρίδος μας. (Φωναί: Νὰ μᾶς ζήσῃς, μπάρμπα-Γιάννη). Καὶ ἔπειτα ἔπρεπε νὰ μαντρώσουμε τὸν περίβολο τοῦ σπιτιοῦ μας καὶ νὰ βάλωμε σύρτες εἰς τὶς πόρτες μας, διότι ἡ Ἑλλὰς ἦτο ἕνα χωράφι ἀνοιγμένο σὲ ὁποιονδήποτε ἤθελε νὰ μπῇ μέσα καὶ μόνον περιστάσεις τυχαῖαι καὶ συμπτώσεις μᾶς ἔσωσαν καὶ τίποτε ἄλλο.

Ἀλλ' ἕνα ἔθνος δὲν δύναται νὰ βασίζεται εἰς τὴν τύχην, πρέπει νὰ ἔχῃ στρατὸ καὶ πολεμικὰς δυνάμεις, ὥστε νὰ εἶνε ἀπολύτως ἐξησφαλισμένο εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ὥστε νὰ ἠμπορῇ ὁ ἀγρότης νὰ ἐργάζεται μὲ ἥσυχο κεφάλι καθὼς καὶ ὁ βιομήχανος καὶ ὁ ἐργάτης καὶ ὅλα τὰ μέλη τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας νὰ εἶνε ἐξησφαλισμένα. Δὲν εἴμεθα κατακτητικὸς λαός, εἴμεθα εἰρηνόφιλος, ἀλλὰ ἡ καλυτέρα ἀσφάλεια εἶνε τὸ νὰ στηρίζωμεν τὴν ἐλευθερίαν μας εἰς τὴν δύναμιν μας. Ὅλα τὰ ἔργα τῆς κυβερνήσεως εἶνε ὑπὸ τὴν κρίσιν σας καὶ ἡ ἐπιδοκιμασία σας μὲ πείθει ὅτι ὁ δρόμος, τὸν ὁποῖον ἠκολουθήσαμεν ἦτο ὁ δρόμος ποὺ ἠθέλατε σεῖς καὶ ὅτι μὲ τὴν ἐντολήν σας κυβερνῶ καθὼς καὶ μὲ τὴν ἐντολήν σας θὰ κυβερνῶ πάντοτε. (Φωναί: «Μάλιστα, μάλιστα, νὰ ζήσῃς χίλια χρόνια»). Σᾶς εὐχαριστῶ θερμῶς διὰ τὸ αἴσθημα αὐτό, τὸ ὁποῖον διαδηλώνετε ἀπὸ μέσα ἀπὸ τὴν ψυχήν σας καὶ τὸ ὁποῖον μοῦ ριζώνει τὴν πεποίθησιν, ὅτι ἠμπορῶ νὰ βασίζωμαι ἀπολύτως ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Καὶ μὲ τὸ αἴσθημα αὐτὸ ἀναφωνῶ ἐκ βάθους ψυχῆς: «Ζήτω ὁ λαὸς τοῦ Λεβιδίου, ζήτω ἡ ἡρωϊκὴ Ἀρκαδία, ζήτω ὁ Βασιλεύς».

Ἐνθουσιώδεις ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα ἐκάλυψαν τὰς τελευταίας λέξεις τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ. Ἀκολούθως προσεφέρθησαν διάφορα ἀναψυκτικὰ καὶ τὴν 11ην μεσημβρινὴν ὁ κ. πρωθυπουργός, ἀφοῦ παρηκολούθησε παρέλασιν τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας, τοῦ συνεταιρισμοῦ, τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας καὶ τῶν σχολείων, ἐπιβὰς τοῦ αὐτοκινήτου του κατηυθύνθη εἰς Βυτίναν.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΒΥΤΙΝΑΝ

Καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν ἀπὸ Λεβιδίου εἰς Βυτίναν οἱ χωρικοὶ εἶχον ἐγκαταλείψει τοὺς ἀγροὺς των καὶ κατῆλθον εἰς τὴν δημοσίαν ὁδὸν διὰ νὰ ἴδουν διερχόμενον τὸν κ. πρωθυπουργόν. Εἰς τὸ χωρίον Βλαχέρνα εἶχε στηθῆ ἁψὶς μὲ τὰ ἐθνικὰ χρώματα καὶ κλάδους ἐλαίας, κάτωθεν δὲ αὐτῆς ἀνέμενον τὸ κοινοτικὸν συμβούλιον καὶ αἱ ἀρχαί. Εἰς Βυτίναν ἡ ὑποδοχὴ ὑπερέβη πᾶσαν προσδοκίαν. Ἀπὸ τῆς πρωΐας αἱ δύο χιλιάδες κάτοικοί της εἶχον συγκεντρωθῆ καὶ ἀνέμενον τὸν κ. πρωθυπουργόν, ἡ ἄφιξις τοῦ ὁποίου εἶχεν ὁρισθῆ διὰ τὴν μεσημβρίαν. Ἐν τῷ μεταξὺ κατέφθασαν ἐκ τῶν πέριξ χωρίων ἀντιπροσωπεῖαι ἀγροτῶν τῆς Γορτυνίας μὲ τὰς τοπικὰς ἐνδυμασίας των. Τὴν 11ην π. μ. ὁλόκληρος ἡ πλατεῖα Βυτίνης εἶχεν ἀσφυκτικῶς καλυφθῆ ὑπὸ τοῦ πλήθους. Ἅμα τῇ ἀφίξει τοῦ πρωθυπουργικοῦ αὐτοκινήτου τὰ συγκεντρωμένα πλήθη προέβησαν εἰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ Ἀρχηγοῦ τῆς Κυβερνήσεως. Εἰς τὴν εἴσοδον τῆς πλατείας εἶχε στηθῆ τεραστία ἁψὶς ἐκ κλάδων ἐλάτων μὲ ἐπιγραφήν: «Ζήτω ὁ Μεταξᾶς, ζήτω ἡ 4η Αὐγούστου». Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ἅμα τῇ ἀφίξει του κατῆλθεν τοῦ αὐτοκινήτου του καὶ ἤκουσε τὴν προσφώνησιν τοῦ προέδρου τῆς κοινότητος. Ἀκολούθως κατηυθύνθη εἰς ἐξέδραν ἔξω τοῦ κοινοτικοῦ καταστήματος, ὁπόθεν ὡμίλησε πρὸς τὸν λαὸν Βυτίνης εἰπὼν τὰ ἑξῆς:

ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ

«Κάτοικοι τῆς Βυτίνης καὶ τῶν πέριξ κοινοτήτων, μέσα εἰς αὐτὰ τὰ ὡραῖα βουνά, μέσα εἰς αὐτὴν τὴν πράσινην φύσιν, ἡ καρδιὰ τοῦ ἀνθρώπου πλαταίνει καὶ ὁ νοῦς του ἐξυψώνεται καὶ δι' αὐτὸ δὲν μοῦ φαίνεται διόλου παράξενο ποὺ εὑρίσκω ἐδῶ ψυχήν, ἐμψυχωμένην διάνοιαν καὶ ἀνοιγμένην καὶ συγχρόνως αἰσθήματα μεγάλα καὶ γενναῖα, δι' αὐτὸ εἶμαι εὐτυχὴς ποὺ συναντῶ μέσα εἰς τοὺς κατοίκους τῆς περιοχῆς αὐτῆς ἐμπιστοσύνην, τὴν ὁποίαν μοῦ δεικνύετε γιὰ τὸ ἔργον, τὸ ὁποῖον ἀνέλαβα ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι σεῖς θὰ εἶσθε ἀπὸ τοὺς πρωτοπόρους τοῦ ἔργου τούτου καὶ ἀπὸ τοὺς πρώτους, οἱ ὁποῖοι ἔδωσαν πλήρη τὴν ἐμπιστοσύνην των καὶ τὴν ἐμπιστοσύνην αὐτὴν τὴν διατηρεῖτε ὅπως βλέπω καὶ μάλιστα μὲ ἀκόμη μεγαλυτέρη ὁρμὴ (παρατεταμένα χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγαί). Ἂν δὲν ἔχῃ κανεὶς τὴν ἐμπιστοσύνην τοῦ λαοῦ δὲν δύναται νὰ προχωρήσῃ διὰ τῆς βίας, δὲν μπορεῖ νὰ κατορθώσῃ κανεὶς τίποτε. Ἐμεῖς δὲν εἴμεθα ἄνθρωποι τῆς βίας, ἀλλὰ ἐντολοδόχοι ἰδικοί σας (ζ[illegible] καὶ ὅ,τι κάμνομεν τὸ ἐπιβάλλομεν βέβαια μετὰ δυνάμεως ἀλλὰ διὰ τῆς ἰδικῆς σας δυνάμεως (ζητωκραυγαί). Γνωρίζετε καλὰ ποῦ ἀποβλέπομε. Εὐθὺς ἀπὸ τὴν ἀρχὴ ἀπεβλέψαμεν εἰς τὸ νὰ ἀφαιρέσωμεν ἀπὸ τὸν ἑλληνικὸν λαὸν τὴν διχόνοιαν, ἡ ὁποία τὸν κατέστρεφε (ζωηραὶ ἐπευφημίαι, ζήτω ἡ ἕνωσις). Τὴν διχόνοιαν, ἡ ὁποία εἶχεν ὡς ἀποτέλεσμα νὰ παιδεύεται ἡ Ἑλλὰς ἐπὶ 100 χρόνια καὶ νὰ κυλίεται καὶ νὰ μὴ μπορέσῃ παρὰ μόνον μία φορὰ νὰ σηκώσῃ κεφάλι καὶ πάλιν ἔπρεπε νὰ τὸ ρίξῃ κάτω ἕνεκα τῆς διχονοίας, καὶ τὴν ἐξεμεταλλεύθησαν τότε οἱ ἐχθροὶ τῆς Πατρίδος καὶ τῆς κοινωνίας διὰ νὰ γίνουν τόσον ἰσχυροί, ὥστε νὰ μὴ τοὺς λείπῃ παρὰ ὀλίγον θάρρος δύο δακτύλων διὰ νὰ εἶχον ἐπικρατήσει ἀπολύτως (φωναί: κάτω ὁ κομμουνισμός). Βλέπετε ποῦ μᾶς ἔφερεν αὐτὸ τὸ κακό. Ἀλλὰ τὸ ἐβγάλαμεν ἀπὸ τὴ μέση καὶ ἐν ἀνάγκῃ καὶ μετὰ σκληρότητος καὶ βιαιότητος, διότι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ ἀφήσῃ κανεὶς ποτὲ ἕνα ἀγκάθι μέσα στὸ ἑλληνικὸ σῶμα νὰ βγῇ μόνο του. Ἔπρεπε νὰ βγῇ ἐν ἀνάγκῃ καὶ διὰ τῆς βίας καὶ τὰ ἐβγάλαμε (φωναί: ζήτω ὁ μεγάλος Ἀρχηγός μας).

Ἐκάμαμε τὸ ἑλληνικὸν ἔθνος ἰσχυρόν, τὸ ὁποῖον δὲν ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἐλεημοσύνην κανενὸς ἄλλου ἔθνους. Φίλους καὶ συμμάχους ἔχομεν, ἀλλὰ τοὺς προσφέρουμε καὶ μεῖς ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ὑποσχεθήκαμε νὰ προσφέρουμε, διότι ἔχομεν τὴν δύναμιν νὰ τὸ κάνωμε, ἐνῷ πρὶν δὲν εἴχαμε τὴν δύαμιν (παρατεταμέναι ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα). Καὶ τώρα μπορεῖτε νὰ σηκώνετε ὑπερήφανα τὸ κεφάλι σας ὡς Ἕλληνες (ζητωκραυγαί). Ἔγινε βέβαια αὐτὸ μὲ θυσίας τοῦ λαοῦ, ἀλλὰ ποῖος ἄλλος θὰ προσφέρῃ τὰς θυσίας αὐτὰς παρὰ ὁ ἑλληνικὸς λαός. Ἐφθάσαμε εἰς τὴν στρατιωτικὴν παρασκευὴν καὶ ἂν βλέπετε ὅτι ὑστεροῦμεν ἀκόμη εἰς τόσα ἄλλα πράγματα πολιτισμοῦ, τοῦτο συμβαίνει διότι εἴμεθα πτωχὸς λαὸς καὶ διότι ὅλα μας τὰ μέσα τὰ ἐστρέψαμε εἰς τὸ νὰ εἴμεθα ἰσχυροὶ πολεμικῶς. Ἀλλὰ δὲν πιστεύω κανεὶς Ἕλλην νὰ μᾶς κατηγορήσῃ διότι ἐπροτιμήσαμε νὰ κάνωμε τὴν Ἑλλάδα ἰσχυρὰν πολεμικῶς, παρὰ νὰ κάμωμεν δύο δρόμους παρα-πάνω καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι εἴσαστε ὅλοι σύμφωνοι μαζί μου. (Φωναί: Μάλιστα, μάλιστα, καλὰ κάνατε, μπράβο). Θὰ ὑποφέρωμεν ἀκόμη ἕως ὅτου ἐξασφαλισθῶμεν πολεμικῶς (ζητωκραυγαί). Εἰς τὰ ἄλλα ἐπροσπαθήσαμε ἀφ' ἑνὸς μὲν νὰ ὑψώσωμεν τὸ ἔδαφος τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, ἀνυψοῦντες τὴν ἐθνικὴν παιδείαν, ἀφ' ἑτέρου δὲ νὰ βελτιώσωμεν τὴν κατάστασιν τῶν οἰκονομικῶν τοῦ ἔθνους ὁλοκλήρου, ἰδιαιτέρως δὲ τοῦ κόσμου ἐκείνου ἐπὶ τῆς ἐργασίας τοῦ ὁποίου βασίζεται ὅλη ἡ ἐθνικὴ οἰκονομία, τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου (ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα: Ζήτω ὁ πρῶτος ἐργάτης, νὰ μᾶς ζήσῃς). Ὅ,τι μᾶς ἦτο δυνατὸν ἕως τώρα νὰ κάμωμεν, τὸ ἐκάμαμεν καὶ νὰ εἶσθε βέβαιοι ὅτι καὶ στὸ μέλλον θὰ γίνῃ ὅ,τι εἶνε δυνατὸν νὰ γίνῃ ὑπὲρ τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου. Θὰ κάμωμεν ὅ,τι πρέπει νὰ κάμωμεν. (Ζητωκραυγαί).

Ζητοῦμεν ὅμως ἀπὸ τὸν ἀγροτικὸν κόσμον ὅλην τὴν βοήθειαν καὶ ὅλην τὴν ἐμπιστοσύνην, αἱ ὁποῖαι ἐκδηλώνονται καὶ θὰ ἐκδηλώνωνται μὲ τὴν ὑποστήριξιν ἀφ' ἑνὸς ποὺ παρέχεται εἰς τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεως, ἀφ' ἑτέρου καὶ μὲ κάποιαν ὑπομονήν, διότι τὰ μεγάλα ἔργα δὲν γίνονται μέσα σὲ ἓξ ἡμέρας, ὅπως ὁ θεὸς ἐδημιούργησε τὸν κόσμον, ἀλλὰ θέλομεν χρόνια καὶ θὰ χρειασθῇ ὑπομονή. Εἶμαι, ἐπαναλαμβάνω, πολὺ συγκεκινημένος ἀπὸ τὰ αἰσθήματα τῆς ἐμπιστοσύνης καὶ τῆς ἀφοσιώσεως καὶ τῆς ἀγάπης πρὸς ἐμὲ καὶ πρὸς τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεώς μου, τὸ ὁποῖον ἄλλωστε εἶνε ἔργον σας, ὅπως καὶ τὸ εἶπα καὶ ἀπὸ τὴν ἀρχήν. Ἐγὼ δὲν εἶμαι παρὰ ἐντολοδόχος καὶ εἶμαι βέβαιος ὅτι θὰ ἔχω πάντοτε τὴν ἐντολήν, ἡ ὁποία δὲν θὰ μοῦ λείψῃ ποτέ. Μὲ τὴν βεβαιότητα ὅτι ἀνταποκρίνομαι εἰς τὰ αἰσθήματά σας, φωνάζω: Ζήτω ὁ λαὸς τῆς Βυτίνης, ζήτω ἡ Γορτυνία, ζήτω ὁ Βασιλεύς».

Τὰς τελευταίας λέξεις τοῦ κ. προέδρου τῆς κυβερνήσεως ἐκάλυψαν παρατεταμέναι ζητωκραυγαὶ καὶ χειροκροτήματα. Ἀκολούθως ἐντὸς τοῦ κοινοτικοῦ καταστήματος ὁ κ. Μεταξᾶς ἐδέχθη διαφόρους λαϊκὰς ἐπιτροπάς. Τὴν 2αν μ.μ. παρεκάθησεν εἰς πρόγευμα παρατεθὲν ὑπὸ τῆς κοινότητος Βυτίνης εἰς τὸ ἀγροκήπιον.

ΚΑΤΕΔΙΚΑΣΘΗ ΕΙΣ ΘΑΝΑΤΟΝ Ο [illegible]Σ ΤΗΣ ΑΝΑΒΥΣΣΟΥ

Εἰς τὸ Κακουργιοδικεῖον Πειραιῶς διεξήχθη χθὲς ἡ δίκη τοῦ Κων. Χαρίτου, κατηγορουμένου ὅτι τὴν 6 Δεκεμβρίου π.ε. παρὰ τὴν θέσιν «Μαῦρο Λιθάρι» τῆς Ἀναβύσσου ἐφόνευσε τὴν 14έτιδα Καλομοίραν Κορωνιᾶ καὶ ἐτραυμάτισε διὰ λίθων εἰς τὴν κεφαλὴν καὶ διάφορα μέρη τοῦ σώματος τὸν ἀδελφόν της Εὐάγγελον, ἐτῶν 7.

Πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου ἦτο ὁ ἐφέτης κ. Ἰω. Κάβουρας καὶ σύνεδροι οἱ πρωτοδίκαι κ.κ. Παπαδόπουλος καὶ Ἠλιόπουλος. Τὴν εἰσαγγελικὴν ἕδραν κατεῖχεν ὁ εἰσαγγελεὺς κ. Σπηλιώτης.

Μετὰ τὸ πέρας τῆς ἀποδεικτικῆς διαδικασίας καὶ τὴν ἀγόρευσιν τῶν συνηγόρων ὁ πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου ἔθεσε τὰ ἐρωτήματα εἰς τοὺς ἐνόρκους, οἱ ὁποῖοι κατόπιν τριώρου συσκέψεως ἀπεδέχθησαν τὸ κατηγορητήριον ἄνευ οὐδενὸς ἐλαφρυντικοῦ. Βάσει τῆς ἐτυμηγορίας ταύτης τῶν ἐνόρκων τὸ δικαστήριον ἐπέβαλεν εἰς τὸν κατηγορούμενον Χαρίτον τὴν ἐσχάτην τῶν ποινῶν.

Β'ΕΚΔΟΣ

Ο κ. ΤΣΩΡΤΣΙΛ ΑΙΣΙΟΔ
ΔΙΑ ΤΗΝ ΛΥΣΙΝ ΤΟΥ ΤΣΕΧ
ΠΟΙΑΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗΝ Ο
ΝΑ ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ Η ΑΓ

Ο ΧΘΕΣΙΝΟΣ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΣ ΛΟΓ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσί
Τσῶρτσιλ ἐξεφώνησεν ἀπόψε εἰς τὸ Μπρ
πιον συγκεντρώσεως, λόγον εἰς τὸν ὁποῖον
ἡ συνάντησίς του μὲ τὸν κ. Χενλάιν τοῦ
αἰσιοδοξίαν μεγαλυτέραν παρ' ὅσην ἀνέμ
ἀφορᾷ τὴν φιλικὴν ῥύθμισιν τοῦ ζητήμ
Σουδητῶν. «Δὲν βλέπω τὸν λόγον — ἐτόν
Τσῶρτσιλ — διὰ τὸν ὁποῖον οἱ Σουδῆται
γίνουν ἔμπιστοι καὶ ἔντιμοι συνεργάται
ὁδῷ τῶν δημοκρατιῶν τῆς Εὐρώπης. Ἂν
τοποιηθῇ τὸ εὐτυχὲς τοῦτο ἀποτέλεσμα, θ
ται εἰς τὸ γεγονός, ὅτι ἡ πίεσις τῆς Γερμ
ὡρισμένην κατεύθυνσιν ἰσοφαρίσθη ἀπὸ τ
θερὰν καὶ θαρραλέαν στάσιν τῆς Γαλλίας
ριζομένης εἰς σημαντικώτατον βαθμὸν ἀπὸ
Τσάμπερλαιν. Ἔχω τὴν πεποίθησιν ὅτι
τὰ μέρη εἰς τὴν Τσεχοσλοβακίαν δὲν θὰ
θήσουν περὶ τὴν ἐπίτευξιν ὁριστικῆς ῥ
προβαίνοντα εἰς γενναίας καὶ σώφρονας
ας παραχωρήσεις».

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Τσῶρτσιλ εἶπεν, ὅτι οἱ Σ
ται πρέπει νὰ ἐνδιαφέρωνται ἀμέσως διὰ
τήρησιν τῆς εἰρήνης, διότι αὐτοὶ θὰ εἶνε τὰ
θύματα συρράξεως ἐν τῇ Κεντρικῇ Εὐρώπῃ
ἔψευσε κατηγορηματικῶς τὴν πληροφορία
Ἀγγλία ἀκολουθεῖ ἐχθρικὴν πολιτικὴν ἔναν
Γερμανίας.

Ἀναφερόμενος εἰς τὰς ἐργασίας τοῦ Συμβ
ου τῆς Κ. Τ. Ε. ὁ κ. Τσῶρτσιλ ἐτόνισε τὴν
νωτικὴν θέσιν τοῦ λόρδου Χάλιφαξ εἰς τὴν
ην. «Ὁ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργός μας
παρεκάθητο εἰς τὴν Γενεύην, ἐνῷ ὁ Αὐτοκράτ
Ἀβησσυνίας ἐζήτει δικαιοσύνην καὶ ἐφαρμογὴ
νόμου, καθ' ἣν στιγμὴν οἱ Ἀβησσυνοὶ μάχοντ
κόμη εἰς τὰ ὄρη τῆς πατρίδος των. Παρεκάθη
οἱ Ἰσπανοὶ κυβερνητικοὶ διεμαρτύροντο κατὰ
ἐπεμβάσεως».

Ὁ κ. Τσῶρτσιλ κατέληξε τονίσας τὴν ὁρ
τὸν ὁποῖον πρέπει νὰ ἀκολουθήσῃ ἡ βρετανικὴ
λιτική: α') Ἐπανεξοπλισμός β') ὑποστήριξις
Συμφώνου τῆς Κ.Τ.Ε.' γ') συνεργασία μὲ
τὰς ἄλλας χώρας, μεγάλας καὶ μικράς, αἱ
συμμερίζονται τὴν ἀγγλικὴν ἐπιθυμίαν νὰ
θῇ ἡ εἰρήνη.

ΣΗΜΕΡΟΝ ΘΑ ΕΠΑΝΑΡΧΙΣΟΥΝ ΑΙ ΓΑΛΛΟ·Ι·ΤΑΛΙΚΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).—
πληροφορίας ἐκ Ρώμης, αἱ γαλλοϊταλικαὶ δι
γματεύσεις θὰ ἐπαναληφθοῦν αὔριον (σήμερον)
ποτε ὁ ἐπιτετραμμένος τῆς Γαλλίας κ. Μπλοντ
συναντηθῇ μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν
μιτος Τσιάνο. Αἱ διαπραγματεύσεις ἐπαναλαμβ
ται ὑπὸ ἀτμόσφαιραν οὐχὶ καὶ τόσον εὐνοϊκήν,
μένου, ὅτι ὁ λόγος τοῦ κ. Μουσσολίνι δὲν ἔσχε
λον ἀντίκτυπον εἰς τὴν Γαλλίαν.

Ἡ «Τριμπούνα» τῆς Ρώμης γράφει σήμερον, ὅτι
Γαλλία εὑρίσκεται ἤδη εἰς ἕνα σταυροδρόμι καὶ
ἔχῃ νὰ ἐκλέξῃ μεταξὺ τῆς Νέας Εὐρώπης καὶ τ
μπολσεβικισμοῦ.

ΑΙ ΗΝΩΜΕΝΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑΙ ΘΑ ΣΥΓΚΑΛΕΣΟΥ ΔΙΕΘΝΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΝ ΔΙΑΣΚΕΨΙΝ;

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Εἰ
τοὺς κοινοβουλευτικοὺς κύκλους ἐκυκλοφόρησεν ἀπό
ψε ἡ πληροφορία, ὅτι ὁ Ἀμερικανὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐ
ξωτερικῶν κ. Χὰλ θὰ ἀναλάβῃ τὴν πρωτοβουλίαν
προτείνῃ τὴν σύγκλησιν παγκοσμίου οἰκονομικῆς δ
σκέψεως μετὰ τὴν συνομολόγησιν τῆς ἀγγλοαμερικ
νικῆς ἐμπορικῆς συμφωνίας, ἡ ὁποία θὰ πραγματ
ποιηθῇ τὸν Ἰούνιον. Οἱ αὐτοὶ κύκλοι, ἐν τούτοις, ἐ
φράζουν ἀμφιβολίας ὡς πρὸς τὴν ἐπιτυχίαν τῆς πρ
τοβουλίας αὐτῆς.

ΑΠΕΘΑΝΕΝ Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΧΕΣΑΠΤΣΗ

ΣΟΦΙΑ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ ἡμιεπίσημ
βουλγαρικὸν πρακτορεῖον ἀγγέλλει τὸν θάνατ
τοῦ ἐν ἀποστρατείᾳ στρατηγοῦ Χριστοφόρου Χεσ
τσῆεφ ἐπισυμβάντα εἰς ἡλικίαν ὀγδοήκοντα ἐτῶ

Ὁ μεταστὰς ὑπῆρξεν εἷς τῶν ἐξοχωτέρων
τὴν μόρφωσιν ἀξιωματικῶν τοῦ βουλγαρικοῦ στρ
τοῦ. Σπουδάσας ἐν Πετρουπόλει καὶ Κωνσταντιν
πόλει ἦτο ἤδη τὸ 1885, εἰς ἡλικίαν 27 ἐτῶν, ὑπαρ
γὸς τοῦ βουλγαρικοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου, δια
κοῦντος τοῦ Σερβοβουλγαρικοῦ πολέμου. Ὑπὸ τ
ἰδιότητά του αὐτὴν ἐξέλεξε τὴν περὶ τὴν Σλίβνιτ
περιοχὴν ὡς πεδίον τῆς μεγάλης μάχης, ἡ ὁποία
κρινε τὸν πόλεμον ὑπὲρ τῶν Βουλγάρων. Ἀπὸ τ
1899 διωρίσθη στρατιωτικὸς ἀκόλουθος τῆς ἐν Βε
λιγραδίῳ πρεσβείας, ἔκτοτε δὲ παρέμεινε μέχρι τ
1913 εἰς τὴν διπλωματικὴν ὑπηρεσίαν. Ἡ κυριωτ
ρα δρᾶσις του ὡς διπλωμάτου ἐσημειώθη κατὰ τοὺς
Βαλκανικοὺς πολέμους, ὅτε ἦτο ἀντιπρόσωπος τοῦ
βουλγαρικοῦ στρατοῦ παρὰ τῷ ἑλληνικῷ στρατη
γείῳ. Ὁ Χεσάπτσηεφ διεκρίθη καὶ ὡς συγγραφεὺς
στρατιωτικῶν πραγματειῶν καὶ ἦτο ἀπὸ τοῦ 189
μέλος τῆς Βουλγαρικῆς Ἀκαδημίας.

ΕΚΑΛΥΦΘΗ ΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ ἐγγραφα
εἰς τὸ πρῶτον ἐσωτερικὸν δάνειον τῆς ἐθνικῆς ἀμ
νης ὑπερέβησαν κατὰ πολὺ τὸ προϋπολογισθὲν π
σὸν τῶν 5.000.000.000 καὶ ἐξακολουθεῖ ἡ ζήτησις.
πρωθυπουργὸς κ. Νταλαντιέ, ἀναγγέλλων τὸ γεγο
νὸς ἀπὸ ραδιοφώνου, παρέσχε τὴν ἐξήγησιν, ὅτι
κυβέρνησις ὥρισεν ὡς ἀνώτατον ὅριον τὸ ποσὸν τ
πέντε δισεκατομμυρίων, διότι ἡ εἰσροὴ κεφαλαίων
τοῦ ἐξωτερικοῦ συνεχίζεται καὶ πρέπει νὰ ἀφεθῇ ε
ρὺ περιθώριον καὶ διὰ τὴν ἰδιωτικὴν πίστιν. Ἀπὸ τ
γεγονότα αὐτά, κατέληξεν, ἡ κυβέρνησις ἀποκτᾷ ν
ον αἰσιοδοξίαν καὶ πεποίθησιν διὰ τὴν τελικὴν πρ
γματοποίησιν τοῦ προγράμματός της.

ΤΟ ΡΑΪΧ ΚΑΙ ΤΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΒΡΑΖΙΛΙΑΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 16. (Ἀθην. Πρακτ.).— Αἱ γερμα
νικαὶ ἐφημερίδες παραπονοῦνται κατὰ τῆς Βραζι
λίας, διότι ἀποδίδει αὕτη εἰς τὴν Γερμανίαν τὸ τε
λευταῖον ἐπαναστατικὸν κίνημα.

Αἱ ἐφημερίδες ἀναγράφουν τὴν πληροφορίαν ὅτι
ἡ γερμανικὴ κυβέρνησις διεμαρτυρήθη πρὸς τὴν
βραζιλιανὴν διὰ τὸ ἀνωτέρω ζήτημα. Τὴν κατὰ τῆς
Γερμανίας ἐκστρατείαν τοῦ βραζιλιανοῦ Τύπου αἱ
γερμανικαὶ ἐφημερίδες ἀποδίδουν εἰς εἰσηγήσεις
ἐκ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν.

Ὁ «Ἐγχώριος Ἀγγελιαφόρος» ὑπενθυμίζει σχε
τικὰ τηλεγραφήματα τοῦ ἐν Ν. Ὑόρκῃ ἀνταποκριτοῦ
του περὶ μηχανορραφιῶν στρεφομένων ἐναντίον τῆς
Γερμανίας καὶ τῆς Ἰταλίας ἐν σχέσει μὲ τὰ συμβαί
νοντα εἰς τὰς νοτιοαμερικανικὰς δημοκρατίας. «Οἱ
μηχανορραφοῦντες — λέγει ἡ ὡς ἄνω ἐφημερὶς — θέ
λουν νὰ κάμουν τὸν κόσμον νὰ πιστεύσῃ, ὅτι ἡ Ἰτα
λία καὶ ἡ Γερμανία ἐπιδιώκουν νὰ καταστήσουν φα
σιστικὰς τὰς νοτιοαμερικανικὰς δημοκρατίας. Ἡ ἀ
λήθεια ὅμως εἶνε, προσθέτει, ὅτι τὰς δημοκρατίας
αὐτὰς ἐπιδιώκει νὰ κατακτήσῃ ὁ ἰμπεριαλισμὸς τοῦ
δολλαρίου».

Ο κ. ΚΟΡΜΠΕΝ ΕΙΣ ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 16. (Τρανσόσεαν).— Κατὰ τηλε
γραφήματα ἐκ Παρισίων, ὁ ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτὴ
τῆς Γαλλίας εὑρίσκεται εἰς τὴν γαλλικὴν πρωτεύου
σαν. Χθὲς ὁ κ. Κορμπὲν ἔσχε συνομιλίαν μετὰ τοῦ ὑ
πουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μποννέ, περιστραφεῖσα
εἰς τὸν ἀντίκτυπον, τὸν ὁποῖον θὰ ἔχουν αἱ συζητήσεις
τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ.Τ.Ε. ἐπὶ τῆς ἰσπανικῆς συρ
ράξεως καὶ ἐπὶ τῆς ἐξελίξεως τῶν γαλλοϊταλικῶν
διαπραγματεύσεων.