

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ
9ος ΧΡΟΝΟΣ
ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ
Κ. ΓΕΡΑΚΑΡΗ 6 - Τηλ.: 36 467
453 33 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 1993 Αρ. Φύλλου 55

Ο κοινός άνθρωπος επαναστατεί εναντίον των κομμάτων

Ε Π Ι Κ Α Ι Ρ Ο - Θ Ε Μ Α

Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΣΗΜΕΡΑ

Γιατί οι Ευρωπαίοι δεν θέλουν τους πολιτικούς

Διαφθορά, αδιαφορία για τα προβλήματα του λαού, φλερτ με το χρήμα και την εξουσία: αυτές είναι οι έννοιες με τις οποίες ταυτίζονται τα κόμματα στο μυαλό του Ευρωπαίου.

Από την Ιταλία ως τη Γερμανία και από τη Γαλλία ως τη Μεγάλη Βρετανία, τα φαινόμενα είναι πλέον ορατά και ανησυχητικά. Ο κόσμος δεν έχει εμπιστοσύνη στους πολιτικούς και την πολιτική. Και οι πολιτειολόγοι ομιλούν για έλλειψη αξιών και ηγετικών φυσιογνωμιών η οποία απειλεί τα ίδια τα θεμέλια της δημοκρατίας. Τί είναι εκείνο που λείπει από την πολι-

Του Θανάση Δρούγια Β' Γυμνασιάρχη - τ. Ομοσπονδιακού

Αλήθεια, το ποτεύω μας και η γραμμή της εφημερίδας μας, είναι η αλήθεια και η αναζήτηση της αλήθειας προς κάθε κατεύθυνση: γιατί μόνο έτσι πιστεύουμε, πως προσφέρουμε κύρια στη διαφώτιση των αναγνωστών προς το συμφέρον όλων μας κοινή σταδιοδρομία του Νεοέλληνα στην καινούρια Ευρωπαϊκή ζωή, κρατώντας σταθερά τις ΠΡΟΓΟΝΙΚΕΣ ΒΑΣΕΙΣ ΜΑΣ.

τική της εποχής μας; Μια μεγάλη ηγετική φυσιογνωμία, υποστηρίζουν μερικοί. Οι προσωπικότητες όπως ο Ντε Γκωλ, ο Γκάσπερι, ο Αντενάουερ ή - πιο σερνά - ο Τολιάτι, ο Νένι, ο Κουρτ Σουμάχερ ή ο Γκι Μολέ έχουν εκλείψει από την ευρωπαϊκή πολιτική σκηνή. Η πολιτική και οι πολιτικοί αποτελούσαν κάποτε το κοινό σημείο αναφοράς που μπορούσε να ενώσει τους επιφανείς πολιτειολόγους και καθηγητές πανεπιστημίου με τον απλό λαό, τον κόσμο των μπαρ και των γηπέ-

δων: το θέμα γύρω από το οποίο συζητούσαν, μωρμούριζαν ή και έβαζαν τις φωνές οι άνθρωποι στα καφενεία, εκείνο που μπορούσε να φανατίσει και να προκαλέσει καθγάδες, μεγάλα μίσση ή μεγάλες φιλίες. Σήμερα όμως τα πράγματα έχουν αλλάξει. Η πολιτική δεν ενδιαφέρει πια κανέναν. Και τα κόμματα βρίσκονται υπό διάλυση. Η νέα αυτή τάση γίνεται όλο και πιο εμφανής. Ένα είδος επανάστασης, ένα κύμα εναντίον των θεσμών, ανεβαίνει και σαρώνει τη Γη-

ραία Ηπειρο. Από το Παρίσι ως το Βερολίνο, από τη Ρώμη ως το Λονδίνο, κινδυνεύουμε να δούμε τα επόμενα χρόνια να μετατρέπονται στην "Εποχή του Οποιοσδήποτε". Στη Βρετανία ο κόσμος, κουρασμένος από την οικονομική κρίση και την ανεργία, έχει αρχίσει να αμφισβητεί ακόμη και τον αθάνατο θεσμό της μοναρχίας. Στη Γαλλία όλοι είναι αναγκασμένοι από τη διακυβέρνηση των σοσιαλιστών, δεν τους εκφράζει όμως ούτε η Δεξιά. Όπως χαρακτηριστικά λέγεται, είναι η πρώτη φορά που οι δεξιοί θα κερδίσουν τις εκλογές χωρίς κανένα πρόγραμμα, μόνο και

μόνο επειδή ο κόσμος δεν θέλει πια τους σοσιαλιστές. Η Ιταλία δεν ξεφεύγει και αυτή από τον κανόνα. Τα απανωτά σκάνδαλα και η τεράστια πολιτική κρίση έχουν εξουθενώσει και αηδιάσει τους Ιταλούς. Ίσως είναι η χώρα όπου τα φαινόμενα από τα οποία κινδυνεύει ολόκληρη η Ευρώπη παρουσιάζονται στην πιο οξυμένη μορφή τους. Και αφήνουν να διαφανεί ξεκάθαρα ότι αν δεν βρεθεί κάποιο δραστικό αντίδοτο, η εποχή που διανύουμε μπορεί να σημάνει το τέλος της ίδιας της ιδέας της δημοκρατίας.

(συνεχίζεται...)
ΤΕΛΟΣ
1ου ΜΕΡΟΥΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΖΑΓΟΡΙΣΙΩΝ ΤΟ ΝΕΟ Δ.Σ

Πρόεδρος: Κώστας Τσίμας (Τραπεζικός)

Αντιπρόεδρος: Φρίξος Θεοχάρους (Ιατρός)

Γεν. Γραμματέας: Νίκος Βραζιτούλης (καθηγητής Μ.Ε.)

Ταμίας: Μιχάλης Παπαθανασίου (Τραπεζικός)
Εφορος Δημοσίων Σχέσεων: Ευτέρπη Σάρρου (Οικιακά)

Λαογραφικό-Χορευτικό Βέρα Πέτρου (Εμπορος)

Πολιτιστικά: Σπυρίδων Καραγιάννης (Δάσκαλος)

Μέλη: Κώστας Βαρτζιώτης (Χρυσόχοδος), Αλκης Πασχάλης (Λογιστής).

Αυτή είναι η σύνθεση του συνδέσμου μας που θα ταχθεί στη λύση των προβλημάτων του λαμπρού τόπου μας και στη διατήρηση της ανεκτίμητης ΖΑΓΟΡΙΣΙΑΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ. Τους συγκαίρουμε και τους ευχόμαστε ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ.

ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ

ΤΑ ΕΙΠΑΝ

σαν Τσουνής
σαν Δρούγιας

Ο λόγος για τη συμπαθέστατη ομάδα "ΑΠΟΛΛΩΝ" Ιωαννίνων

Την πρώτη επαφή έκαναν οι δύο ενδιαφερόμενες πλευρές ο κ. Τσουνής την προηγούμενη χρονιά έκαμε ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΙΣΜΟ, τώρα ζητά, ΒΑΣΕΙΣ, ΣΧΟΛΗ και ΑΚΑΔΗΜΙΑ Ποδοσφαίρου, ο Δρούγιας έχει ζητήσει τα ίδια πράγματα και με τον κ. Καλογήρου του Α.Ο. Βελισσαρίου.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ - ΜΟΝΤΑΖ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ

Π.ΜΠΟΥΡΗΣ - Π. ΣΤΡΑΤΟΣ

Στοά Ορφέα Ιωάννινα
Τηλ: 25634 - 77433



Η ΦΥΣΗ ΔΙΔΑΣΚΕΙ

Στην πράξη ο δυναμισμός της βουνοκορφής και η ευθυτενής παρουσίαση των πανύψηλων Πεύκων που όλοι οι επισκέπτες τα νομίζουν έλατα - είναι μαύρη πεύκη. Να γιατί οι άνθρωποι που μεγάλωσαν εδώ βλέπουν - σκέπτονται ενεργούν διαφορετικά - βασικά ήθη και καλόν μ' αυτό τον απλοϊκό τρόπο όσους μπορούν να βαφτιστούν στο ορεισιόβιο πνεύμα, δροσίζοντας στα βαθιά ίσκια τα κουρασμένα κορμιά τους.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Ο Δρ.καθηγητής μας σπηρεύει "ΤΡΙΑΝΤ. ΚΑΡΑΤΑΣΑΚΗΣ"

Πάλι εστόχευσε ο καταπληξας του Πανελλήνιοκαθηγητής των Καθηγητών κ. Τρ. Καρατάσας με τη μνήμη του αλλά και την αγωνιστική θέλησή του για τη ζωή και τη μάθηση μας γράφει ότι αλληλογραφεί και με μαθητές του ακόμη απ' όταν ήταν στο Γυμνάσιο (Μ.Ε.) (Εδώ και 50 χρόνια). Όλα δείχνουν, το ψυχικό του μεγαλείο το μέγεθος της προσφοράς και βασικά την πίστη και την αφοσίωσή του στην εκπαίδευση του "ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ" του Θαν. Δρούνια.

16/6/93 Αθήνα
Αγαπώ τον Θανάση, Σχετικά με το όνομα του οπλαρχηγού Περιστερή, για τον οποίο διάβασα στο προηγούμενο φύλλο των "Βωβουσιώτικων", θέτω στην διάθεσή σας τα ακόλουθα στοιχεία, που συνέπεσε να γνωρίζω με αφορμή και έπειτα από των πρό ετών γάμο του γιού μου Γεωργίου Καρατάσκη, καρδιολόγου γιατρού. Επιμελητή στο "Τζάνειο" Νοσοκομείο Πειραιώς μετά τις Ιουλίας Στυλ Περιστερή, αιματολόγου γιατρού στο Νοσοκομείο Παιδών Αθηνών.

Καταγόμενης από το χωριό "Αϊβαλί" νυν "Απόδονα" (5ον χιλιόμετρο από Γρεβενά, εκεί ψηλά στην αριστερή πλαγιά της ρεματιάς, από την οποία διέρχεται ο ανώτερος δρόμος) ο αείμνηστος Στυλιανός Γεωργ. Περιστερή, πατέρας της Ιουλίας, έκτησε ένα σπίτι σε οικόπεδο των γονέων του.

Στο σπίτι αυτό στην Απόδονα επί δύο καλοκαίρια επιλοξενήθηκαν για λίγες μόνο ημέρες. Στην πλατεία του χωριού, όπου και το Ηρώον του εν πολέμοις πεσόντων κατοίκων του χωριού αυτού αναγράφεται μεταξύ των άλλων και το όνομα του Ιλαρχου Γρηγορίου Περιστερή, θείου του πατέρα της Ιουλίας Στυλιανού Περιστερή.

Παρέχω υπευθύνως τα πληροφοριακά αυτά στοιχεία για οποιαδήποτε ίσως επιμελή ευρύτερη έρευνα σχετική με το όνομα του αναφερόμενου στα "Βωβουσιώτικα" Οπλαρχηγού Παναγιώτη Περιστερή από την Λάϊστα.

II. Εις απάντησιν των όσων γράφεις για τις σχέσεις μου με τους άλλοτε μαθητές μου, σε πληροφορώ με σεμνή περιφάνεια ότι με ενθουσιάζει με άγαπο και μου γράφουν όχι μόνον οι προ 40 ετών σπουδαστές και του εκλεκτού και αγαπημένου και οι

φίλοι και συνάδελφοί μου καθηγητές της Γυμναστικής, αλλά και οι ανα 50ετίας μαθητές μου των Σχολείων.

Ιδιαίτερος παρακολουθώ, ενδιαφερόμαι για τα παιδιά των Γυμναστών που διατρέπουν κάρη εις το αγωνιστικό στοιχείο που καλλιιεργήθηκε μέσα από τους γονείς των Γυμναστές. Γνωστόν όντος ότι το πνεύμα αφυπνίζεται δια του

NewJersey, 5 Ιουλίου 93

Σεβαστέ μου μπάρμπα Χρόνη, γειά σας. Ευχόμαστε και σεις και η κυρία σας να είστε μια χαρά και λεβεντιά, και να ετοιμάζεστε για το πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής.

Χίλια ευχαριστώ για την φωτογραφία στα Βοβουσιώτικα (δυστυχώς τα ονόματα του αδελφού μου και της αδελφής μου μπερδεύτηκαν λιγάκι), και για το γράμμα μου για τον γιατρό μας Γιωργάκη Δήμου.

Τα Βοβουσιώτικα συνεχώς, μεγαλώνουν και καλύτερεύουν. Τα συγχαρητήρια μου σε όλους τους συνεργάτες και ειδικά σε σας μπάρμπα Χρόνη που τα γράφεις όμορφα και σπαράτα. Πραγματικά θέλουμε δρόμο. Το μοναδικό εμπόδιο για να φτάσει κανείς στον επιγιο παραδεισο που λεγεται Βοβούσα.

Θα ήθελα να σας παρακαλέσω να διορθώσετε την διεύθυνση μου Paramuw N.J όχι N.Y γιατί μπορεί να μην ξαναλάβω εφημερίδα.

Οπως κάθε χρονιά σου στέλνω την ετήσια συνδρομή μου. Παρακαλώ δώσε πολλούς χαιρετισμούς στην κυρία σου στον Θανάση οικογενειακώς και σε όλους τους Βαβουσιώτες.

Ευχόμαστε το πανηγύρι να είναι το καλύτερο.

Με αγάπη Στέργιος Βαρβάρα Δημητράκη.

Ο ΛΕΒΕΝΤΟΒΛΑΧΟΣ

Σε γνωρίζω απ' τη κλίτσα που περνάς κάθε πρωί και τραβάς για τα βουνά με το φέσι σου στραβά.

Σε γνωρίζω κι απ' τη κάπα που κοιμάσε κατα γής, κι απ' το κρύο φυλαγμένος με την κάπα τυλιγμένος

Απ' τα ραχοκόκκαλα θγαλμένο Βοβουσιώτικο παιδί, και με γκίζα αντρεωμένο ΓΙΑΝΝΗ ΛΕΒΕΝΤΟΨΥΧΗ

Μια μέρα στο Ζαγόρι

Πάνε να κάνουν και τούτο, κακό. Οχι δεν είναι κακό το ν' αγαπάς τον τόπο σου.. Οχι δεν πρέπει να τον κλάψουμε άλλο. Από την άμυνα πλέον να περάσουμε στην επίθεση. Δεν περπατάει πλέον το σύνθημα κάποιων ή το άλλοθι άλλων "το ανέλαβε το κράτος".

Ας μη μετράμε τις ευθύνες του κράτους. Συνεχίζουμε να χάνουμε χρόνο. Ας μη περιμένουμε απ' το κράτος. Να το περιφρονήσουμε, να το αφήσουμε πίσω και να περάσουμε μπροστά. Η απάθεια μας έφτασε στα άκρα. Να μη φοβηθούμε αν κάποιος μας κατηγορήσουν επιπόλαια ότι είμαστε "τοπικιστές". Δεν μας εμποδίζει τίποτε, να σκεφτόμαστε και να είμαστε χρήσιμοι στο κοινωνικό ο'υνολο, όταν δρούμε τοπικά. Αν θέλουμε τα Ζαγοροχώρια μας να κρατηθούν, να ζήσουν, το βάρος πρέπει να πέσει στην τοπική αυτοδιοίκηση. Τοπική λοιπόν αυτονομία με κάθε θυσία. Ιδρυση Κοινοτικών Επιτροπών Ανάπτυξης. Αυτοκριτική να κάνουν οι Εκπολιτιστικοί Σύλλογοι και Αδελφότητες. Λάθος δρόμο περπατάνε. Λάθος επιλογές κάνουν. Γιατί να βουλιάζουμε από το βάρος των "ιδεολογικών μας σκεπτικών" σε βάρος της τοπικής ανάπτυξης, της κοινοτικής, της ανάπτυξης του Ζαγορίου; Το Ζαγόρι είναι αυτό που με καθαρό νερό γεμίζει τις θάλασσές μας, με το ωραίο ξύλο ντύνει τα ελληνικά σπίτια, με τον αέρα του φιλτράρει τα πνευμόνια των ντόπιων και επισκεπτών. Ούτε όαν εθνική επένδυση δεν το βλέπουν. Εμείς όμως οι Ζαγοριώτες ενωμένοι ν' αντισταθούμε στην Ευρωπαϊκή ιδέα που ξαπλώνεται σαν επιδημία.

Ούτε αδθοφόροι να γίνουμε ούτε τις παραδόσεις μας να πουλήσουμε εν ονόματι του τουριστικού χρήματος. Η αξιοκρατία είναι στην παραδοσιακή φιλοξενία κι όχι στη μίμηση, στην αντιγραφική κάποιων νοοτροπιών κατοίκων τουριστικών περιοχών.

Τούτες τις σκέψεις τις έκανα, τις έγραψα μια μέρα στο Ζαγόρι. Ακουσα φωνή από πέτρες. Με το χαιδεμά μου πήρα το χρώμα των φύλλων γύρω μου και τόβαλα και στο πρόσωπό μου.

Καλημέριζα με τι σειρά τα δέντρα, ντυμένα στα παρδαλά τους και κείνα μου τραγουδούσαν: Ο χειμώνας δεν είναι θάνατος είναι ζωή που μέσα μας φωλιάζει για να χορεύει την Ανοιξη να συντροφεύει κι ανθρώπους και τ' αγρίμια.

Αυτή τη μέρα ο ήλιος ήταν γενναϊόδωρος Καβαλάρης όπως πάντα στο χρυσωμένο τ'άλογο περιδιάβαινε και "δινε κουράγιο. Καθρεπτίστηκα στο γάργαρο νερό και το φόρτωσα με το μυστικό μου.

Τούτος ο ήλιος δεν θα κουραστεί να περπατάει σε τούτο τον τόπο.

Τούτος ο κόσμος του Ζαγοριού δεν θα κουραστεί να πονάει για να υπάρχει. Ζητιάνος αν θέλει θα γίνει ο αέρα του, αυτός ποτέ δεν θα ζητιανέψει. Ζωσμένος την ερημιά του δε θα πάψει να φωνάζει τα παιδιά του ελπίζοντας ο' ένα καλύτερο αύριο, πιστεύοντας πως ο ήλιος του θα φωτίσει αξίες που καταχωνιάστηκαν από δήθεν προοδευτικούς ανθρώπους.

Χρ. Γ. Καρβούνης

Οι Μετσοβίτες διακρίνονται πάντα ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΠΛΑΤΑΡΗ - ΤΖΙΜΑ Συγγραφέα - Ζωγράφου ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ

Η ζωγραφική είναι η άλλη μεγάλη αγάπη του Γ. Πλατάρη - Τζίμα. Ο καλλιτέχνης με τη μακρά του ενασχόληση και πείρα είναι κάτοχος όλων σχεδόν των μεθόδων και τεχνικών της δουλειάς όπως: Fresco, ψηφιδωτό, tempera αυγού και κοινή, ακουαρέλλα, ελαιογραφία, υαλογραφία (Hinterglasmalerei), ζωγραφική σε δέρματα, περγαμνές, χρυσάφι, ασήμι, και σμάλτο. Οι εικόνες και οι σταυροί του ζωγραφισμένοι σε ξυλόγλυπτα κομμάτια πλάσματος με έντονο λαϊκό και παραδοσιακό χρώμα, που σχεδιάζει ο ίδιος.

Τα υλικά του από φυτικές χρωστικές ουσίες, αυγό, χρυσάφι, ασήμι, σμάλτο, ξύλο, μελισσοκέρι (αλγκινόττερο), ρετσίνη ελάτου, πεύκου, μαστίχα, κόλλες από κερασιά και σκόρδο και φυσικό σιρόνιωμα.

Επισκέφτηκε πολλές φορές τα δύο μεγάλα Κέντρα της Ορθόδοξης αγιογραφίας: το Αγιο Ορος και ιδιαίτερα το Προτότο, Μ. Λαύρα, Βατοπέδι, Σταυρονικήτα και τα άγνωστα στους πολλούς, αλλά περίφημα Μοναστήρια της Μολδαβίας, που οι τοιοχογράφες τους - μοναχικές στον Ορθόδοξο χώρο - καλύπτουν εκτός από το εσωτερικό των ναών και τους εξωτερικούς τοίχους, όπως το Μοναστήρι Βορονόβ, όπου τεράστιες συνθέσεις εφελίσσονται σε μια γαλάζια χρωματική έκρηξη και αρμόνια σε σημείο που νομομάζεται αυτός ο ναός και "Καπέλλα Σιζίνια της Ανατολής", το μοναστήρι Χουμόρ, τη Μονή Σουτεβίτσα σ' ένα ζωγραφικό πράσινο όραμα γεμάτο φως, την εκκλησία Αρμπορε, Ρατσούτ, τη μονή Μολντνίτσα και άλλα αρχιτεκτονικά μνημεία και τοιοχογραφίες του 15ου Αιώνα που φέρνουν τη σφραγίδα της προσωπικότητας του Στεφάνου του Μεγάλου, που το

παράδειγμα τους ακολούθησαν όλοι οι μετέπειτα ηγεμόνες.

Ο Γερμανικός Τύπος και η τηλεόραση παρουσίασαν πολλές φορές το έργο του Γ. Πλατάρη - Τζίμα με πολύ επαινετικά και τιμητικά σχόλια.

Το Düsseldorf μάλιστα τον θερούσε σημαντική καλλιτεχνική προσωπικότητα της πόλης του (Βλέπε και ειδικό άρθρο γι' αυτήν με τίτλο "Menschens unserer Stadt" στην Εφημερίδα Düsseldorf Nachrichten, N.G.Nr. 121/26.2.1966 και τον τιμώσε δέντιος και σύμφωνα με το αυστηρό Βεστφαλικό πρωτόκολλο σε όλες τις καλλιτεχνικές εκδηλώσεις της Βόρειας Ρηνανίας - Βεστφαλίας όχι μόνο το 1979 που ζούσε εκεί (Tannen Str. 21,4000 Düsseldorf 30) αλλά και σήμερα ακόμη, που εκκρεμεί ειδική πρόσκληση για να εκθέσει την τελευταία του εργασία στο μουσείο της πόλης.

Εκθέσεις Ζωγραφικής και Αγιογραφίας που οργανώσε:

1. Ατομική έκθεση στα Γιάννινα τον Νοέμβριο του 1956.

2. Ατομική έκθεση στο Μέτσοβο τον Αύγουστο του 1957.

3. Ατομική έκθεση στην Εσθήνη τον Φεβρουάριο του 1962, υπό την προστασία του Μητροπολίτη Εσθήνης κ. Αντωνίου.

4. Ατομική έκθεση στην Αθήνα το Σεπτέμβριο - Οκτώβριο του 1962.

5. Ατομική έκθεση στο Neuss am Rhein της Δυτ. Γερμανίας τον Μάιο - Ιούνιο του 1966.

6. Συμμετοχή στην Ομαδική έκθεση στην Αθήνα το Μάρτιο του 1968.

7. Ατομική έκθεση στο Düsseldorf της Δυτ. Γερμανίας το Δεκέμβριο του 1976, υπό την προστασία του υπουργού Παιδείας αείμνηστου Χρυσόστομου Καραμπέρη.

ΖΗΣΗΣ ΠΕΡ. ΔΗΜΟΥ

Πλατεία Πάργης "Καταστήματα παιδικών Παιχνιδιών" Η Πλατεία Πάργης έχει πολλά παιδιά ο Ζήσης έφερε τα παιχνίδια στη γειτονιά "Τραμπαλίνο"

ΠΟΛΝΤΟ

Φαγητά σε πακέτο ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΗΣΗΣ Σπ.Λάμπρου 22, Ιωάννινα Τηλ.: 31.055

8. Ατομική έκθεση στο Wuppertal της Δ. Γερμανίας τον Φεβρουάριο του 1979, υπό την προστασία του Γενικού Προξένου της Ελλάδας κ. Παντελή Μιχαηλίδη.

Εδώ πρέπει να προστεθούν και οι εκθέσεις που του είχε οργανώσει η Βασιλική Πρόνοια στο Μόναχο, Φλωρεντία, Παρίσι, Ρώμη, και Ν. Υόρκη κατά την περίοδο μεταξύ των ετών 1958-1965. Εργα του υπάρχουν σε πολλούς ναούς της Ελλάδας και του

εξωτερικού αλλά και στις συλλογές: Μελά, Πετρούτσι, Κανελοπούλου, Ανδρεάδη, Σκυριάρδη, Καραμπέρη, Δημητριάδη, Χατζηπατέρα, Λαμού, Μαντζουρίδη, Αβέρωφ, Dr. L. Girschick, H. Peikert, V. Lippers, Rudolf Glid, A. Burkard, R.Katzka, A.Grupe, Dr. WHetshen J. Marx, U. weck, J. Fiskides, Vevers, Schäfer, Μητροπολίτη Εσθήνης, Μητροπολίτη Αμφισσας, στην Πινακοθήκη του Πανεπιστημίου Columbia USA κ.α.

Από τη "Φωνή της Φούρκας" ΕΝΑ ΑΝΕΚΔΟΤΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΒΛΑΧΟΥΣ ΤΟΥ Χρ.Γ. Εξάρχου

"Την εποχή του κατακλιμμού, Βλάχοι που ξεκαλακάριαζαν σε χοροβόλτα, λόγω του επαγγέλματος τους μόλις είδαν τα νερά να ανεβαίνουν, ανέστηκαν αμέσως και έκαναν ένα μεγάλο σεντολά (μπασούλο) και μπήκαν μέσα με τις οικογένειές τους και το βάλ τους (τα γιδροβόλτα) για να σωθούν.

Ο Γεός μόλις είδε το σεντολά, το μεγάλο αυτό καρόβαμα, θαύμασε και έστειλε αμέσως Αγγέλους να κόσουν και να μθούν, ποιά είναι αυτό, που το σούφ σπικαν!

Πήγαν και ορού τους τηλεόσαν, άρρασαν να φωνάζουν όλα μαζί και δυνατά. -Εί ποιά είστε σεις αυτού μένα και ποιάς έκανε αυτό το μεγάλο σεντολά; -Τότε αυτοί απάντησαν, όλα μαζί (φωνάξτε): Νάε - Νάε που εζημειτα στην Κουτοβλάσια γλάστα Είεξ - Είεξ.

Οι Αγγελοι χαράχτηκαν και τραχόσαν, για την επιπικά τους, γύρισαν και είπαν στο Γεός είναι οι Νάε Κίριε.

Τότε ο Γεός είπε "Ευλογημένοι Χριστιανοί και σεις οι Βλάχοι χάρη!".

Σχόλια: 1. Το παρόν ανέκδοτο, μου το διηγήθηκε ο αιωνόβιος (κακαρίτης τώρα), Νίκος Μπάλας, τσέλιγκας μπειροτικής καταγωγής που κατοικούσε στα Μεγάλα Λεβάρδια του Νομού Κιλίκης. Βλαχικόρι κιννοροχικό, πήγαινε στο βουνό Πάικο (σημ 1600 μ). Τον πρωτοεπισκέφτηκα εκεί το 1970, όταν συγκέντρωσα υλικό για το βιβλίο μου, που το έκδοσα με τίτλο: "Η Φούρκα της Ηπειρού" (στοπορία - Λαογραφία) Οεσλίνα 1987. Αρκετά χρόνια στα στοιχεία μου έδωσε για το χωριό μου "Δες βιβλίο μου, σελίδα 233).

2. Το σεντολά, που ανέβηκε, ονομαζόταν Κίρβας του Νάε" έτσι το αναφέρει η Παλιά μας Λαογραφία, όπως είναι γνωστό σε όλους.

3. Το όνομα Νάε υπήρχε και στο χωριό μου, αλλά δεν γνωρίζω, αν υπάρχει ακόμα, στους απογόνους του Φουρκάτη Αδάμου Πίτσου, που μετακόμισαν το 1880 στο Ρίο Ντε Τζανέιρο της Βραζιλίας (Δες βιβλίο σελ. 239-240 με σχετικά φωτογραφικά και σελ. 287).

4. Εδώ ας μου επιτραπεί να προσθέσω και κάτι άλλο που επιδόθηκε: "Το Ευεργέτες είναι ίδιον των Βλάχων". Με αυτό δεν θέλω να υποτιμήσω και τους Ευεργέτες των υπόλοιπων Ελλήνων κατοίκων και μη της Πατρίδας μας, αλλά και οι Βλάχοι είναι Ελληνόβλαχοι και Χριστιανοί Ορθόδοξοι και δεν αποτελούν μειονότητα, αλλά τον κορμό της Ελλάδας, μαζί με τους άλλους Έλληνες.

Δεν είναι του παρόντος να αναφέρω τα ονόματα των Βλάχων Ευεργετών του Εθνους μας.

Σελωνικη Απριλίου 93 Χ.Γ.Ε

Τα Βοβουσιώτικα κυκλοφορούν σ' όλη την ΕΡΑΔΑ καθώς και στα εξής ξένα κράτη: USA, CANADA, VENEZUELA, ARGENTINA, AUSTRALIA. Επίσης και στα Ευρωπαϊκά κράτη: Αγγλία Γαλλία, Γερμανία, Τσεχοσλοβακία, Ρουμανία, Γιουγκοσλαβία, Πωλονία.

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΜΑΚΑΡΟΝΙΑ MISCO

Είναι καλύτερα απ' όλα

ΣΤΗ ΒΟΒΟΥΣΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Ο Ξενώνας ΒΟΒΟΥΣΑ Δέχεται βαπτίση, αρραβώνες, γάμους και κάθε γλέντι.

Ο Ξενώνας Βοβούσα τ.Παρόδης υπό την νέα διεύθυνση του ιδιοκτήτη κ.Κ.Καλαντζή,εξοπλίστηκε καθ' όλα και είναι έτοιμος να προσφέρει τις υπηρεσίες του. Διαθέτει 30 κλίνες λουτρό κ.λ.π. τηλ. (0656) 31359. Επίσης πρέπει να γνωρίζουν οι τουρίστες ότι και τα καταστήματα ΣΤΑΤ.ΚΟΓΙΑΝΝΗ,ΡΑΠΗ και ΤΑΣΙΟΥ είναι πανέτοιμα για κάθε εξυπηρέτησή σας.

ΣΤΟ Α. ΖΑΓΟΡΙ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ Η ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ

'Αρχισαν οι εργασίες ασφαλτόστρωσης του Τμήματος Αγίος Μηνάς Ηλιοχωρίου - Βρυσοχωρίου. Οι ανάδοχοι εργολάβοι των τμημάτων Αγίος Μηνάς - Ηλιοχώρι, Ηλιοχώρι - Βαλιαρά και Βαλιαρά - Βρυσοχώρι εκτελούν αυτή τη στιγμή τις αναγκαίες βελτιώσεις και καλικοστρώσεις για να ακολουθήσει σε τελευταία φάση ο ασφαλτοπλάπτας. Ηδη ολοκληρώνονται οι προεργασίες και ελπίζουμε ως τα μέσα Ιουλίου να έχει ολοκληρωθεί η ασφαλτόστρωση μέχρι το βρυσοχώρι.

Εντός του καλοκαιριού θα ολοκληρωθεί και η κατασκευή του κεντρικού δρόμου του χωριού με παραδοσιακή λιθόστρωση και φωτισμό. Η ολοκλήρωση του κεντρικού δρόμου σε συνδυασμό με την κατασκευή των εσωτερικών λιθόστρωτων παραδοσιακών δρόμων και τα άλλα έργα ανάπλασης που γίνονται αυτή τη στιγμή στο Βρυσοχώρι αλλάζουν την όψη του χωριού και ανοίγουν ευόωνες προοπτικές προς όλες τις κατευθύνσεις.

ΤΟ ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΝΑΠΗΡΩΝ ΠΟΛΕΜΟΥ

Πρόεδρος της Εθνικής Γενικής Συνομοσπονδίας Αναπήρων - Θυμάτων Πολέμου Ελλάδας, επανεξελέγη ο κ. Ιωάννης Τσιπαράς, στην ψηφοφορία που έγινε την 1η Ιουνίου στην Αθήνα, μετά την λήξη του Συνεδρίου του Κλάδου Θυμάτων και αναπήρων πολέμου.

Το Προεδρείο της νέας Διοίκησης έχει ως εξής: Πρόεδρος: Ιωάν. Τσιπαράς, Γεν. Γραμμ: Ιωάννης Πιζάνης, α' Αντιπρόεδρος: Σταμάτης Μονιός, β' αντιπρόεδρος: Ιωάννης Σμυρλίδης, Ταμίας: Καλλιόπη Μπαρτασκούλη, β' Γεν. Γραμ: Γεώργιος Τρίψας, έφορος Κων/νος Καπέλας.

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΗΠΩΝ ΖΑΓΟΡΙΟΥ

Εγκρίθηκε το καταστατικό του σωματείου

Εγκρίθηκε από το Πρωτοδικείο Ιωαννίνων το Καταστατικό Σωματείου με την επωνυμία "Λαογραφικό Μουσείο Κήπων Ζαγορίου", με έδρα τους Κήπους.

Ηδη, από το Υπουργείο Πολιτισμού εγκρίθηκε το ποσό των 1.500.000 δρχ για την καταγραφή του λαογραφικού υλικού.

Για το σκοπό αυτό, σύμφωνα με πληροφορίες, θα χρησιμοποιηθούν πεπεισμένοι επιστήμονες, με τη συνεργασία του αρμόδιου Τομέα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Κα Παπαρίζου Ελευθερία Αθήνα

Περιμένο τα γραφόμενα για την μεγάλη και ιστορική οικογένεια Βασιλάκη.

Αφοι ΝΑΚΑ

Ψιλικά - Κεντήματα

ΒΑΦΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ "Δ. ΜΠΑΓΙΑΤΗΣ"

4ο χλμ. Ιωαννίνων - Άρτης

ΝΙΚΟΣ ΖΗΣΗ ΔΗΜΟΥ

Οδοντιατρείο 2ος όροφος Στάδ Ορφέα

KENTPO ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Κουτσελιό Προσφέρει αρνί στη γάστρα

Conf. Dr. Arh. VASILE MARCU

INSTITUTUL DE ARHITECTURA "ION MINCU"

MEMBRU AL UNIUNI ARHITECTOR SI AL SOCIETATI ROMANE DE DESIGN KPIEZH αρ. 37 Χαλάνδρι ΑΘΗΝΑ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΔΗΜ. ΧΟΡΕΒΑ

Παραδίδει μαθήματα Γαλλικής Γλώσσας Τηλ.: 26237

Στις επαφές με τις Αρχές ΤΟ Δ.Σ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ

Την περασμένη εβδομάδα η Πρόεδρος του Π.Σ κ. Βιβή Δρούγια είχε ζητήσει συνάντηση με τον Νομάρχη κ. Γιώργο Διδάγγελο για να συζητήσουν θέματα που αφορούν το χωριό όπως: ο δρόμος, οι κακές βλάνες της ΔΕΗ για το νερό της Βάλια Κάλντα και για την οικονομική ενίσχυση του Χορευτικού συγκροτήματος.

Για τα ίδια προβλή-

Για την
Αγία Παρασκευή
στο επόμενο
φύλλο

Ποδηλάσι
ανωμάλου εδάφους
2ος ΣΤΟ ΜΕΤΣΟΒΟ
Ο ΧΡΟΝΗΣ
ΔΡΟΥΓΙΑΣ

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ -
ΓΙΑΝΝΙΝΑ
ΣΠΑΝΙΟ
ΡΕΚΟΡ
ΣΤΗΝ
ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ

Σε 3.58'. 6" (Διγότερο από 4ρες ώρες ο γνωστός αθλητίας Χρόνης Δρούγιας κάλυψε την απόσταση των περίπου 100.000 χλμ. που γίνεται για πρώτη φορά στα αθλητικά χρονικά του χώρου μας και ο αυτό το είδος αγωνίσματος. Εμείς τον συχαίρουμε και ευχόμαστε να βρεθούν μμιπτες νέοι αθλητές.

Στο Ιατρικό Κέντρο
Ηγουμενίτσας

Η ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΡΟΥΓΙΑ

Από 150ημέρου και πλέον η Βωβουσιώτισα ατρός υπηρετεί ως αγροτικός στο Ι.Κ. με δδρα το Καστρί.
Της ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Special english
- Φροντιστήρια αγγλικών
- Πηγή Αγγλικής γλώσσας

ΧΡΥΣΟΧΟΕΙΟ - ΑΡΓΥΡΟΧΟΕΙΟ
Αφοι ΒΑΡΤΖΩΚΑ
Γωνία Κάνιγγος - Αβέρωφ

Θέλετε μουσικά όργανα
Στα καταστήματα των αδελφών
ΜΑΡΚΟΥ
Αβέρωφ και Στοά Αβέρωφ

ΚΟΜΠΙΟΥΤΕΡ
Π. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
Οδός Μπότσαρη - γωνία

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ
"ΕΚΚΕΝΤΡΟ"

ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ και ΣΙΑ
28ης Οκτωμβρίου 26, τηλ. 20.800

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

στην Τόνια Σβάιερ που πήρε και το πτυχίο της Γυμναστικής Ακαδημίας Αθηνών.

Χρόνης

Συμβουλή
ΓΙΑ ΤΟΝ Γ. ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑ

Στον συμπεθερό μου, Γιώργο Κουτρουμπά αντιπρόσωπο του "ΠΑΠΑ-ΣΤΡΑΤΟΣ" στην Πρέβεζα και μεγάλο - επιχειρηματία, που πέρασε από τα χέρια του καθηγητή κ. Σουκάκου (φίλου μας) του ευχόμαστε γρήγορη ανάρρωση.

Επίσης να δεχθεί τη συμβολή μας, να κάνει κούρα στη Βωβούσα, για να έχει ταχύτερη επαναφορά στην πρότερη κατάσταση του. με φιλή

Η ΒΩΒΟΥΣΑ Σ' ΟΛΗ
ΤΗΝ ΥΔΡΟΓΕΙΑ

Αλήθεια τα 1.000 βιβλία που θα κυκλοφορήσουν ο' όλο τον κόσμο με τίτλο

"ΒΩΒΟΥΣΑ

αξίζει να τη γνωρίσετε"

Του αρχισυντάκτη μας Θανάση Δρούγια

Θα πάει τη Βωβούσα παντού στο εσωτερικό της πατρίδας μας και στο εξωτερικό, ο' όσους έχουν εντυπωσιαστεί από τον τόπο μας.

Με 40 εγχρωμες φωτογραφίες και 120 σελίδες, διανθισμένες με τον γνωστό του τρόπο και με το δικό του ύφος και ήθος - το βουνό - γεμάτο ενθουσιασμό.

Με Χρυσό Βραβείο

Βραβεύτηκε η "ΔΩΔΩΝΗ"

στις Βρυξέλλες

Συνέντευξη Βεργίνη στο EYRONEWS

Η γαλακτοβιομηχανία "Δωδώνη" βραβεύτηκε σε ειδική εκδήλωση με το χρυσό βραβείο για την ποιότητα των προϊόντων της, στις Βρυξέλλες και για την καλύτερη "εικόνα" ως βιομηχανία στον τομέα των γαλακτοκομικών προϊόντων στην Ευρωπαϊκή αγορά.
Το βραβείο παρέλαβε ο πρόεδρος της γαλακτοβιομηχανίας κ. Ξενοφών Βεργίνης, ο οποίος εξ' αφορμής αυτής της βράβευσης έδωσε συνέντευξη στο EYRONEWS τόσο για την "Δωδώνη" όσο και για την ελληνική αγροτική πολιτική στην Ευρώπη.

Ο κ. Βεργίνης συμμετείχε και στο συνέδριο EYRONEWS 93 όπου συμμετείχαν εκπρόσωποι κρατών μελών της ΕΟΚ και της Ανατολικής Ευρώπης.

Ο κ. Βεργίνης κατά την συνέντευξη των μετόχων της ΑΤΕ που έγινε στην Αθήνα, επανεξελέγη υποδιοικητής της ΑΤΕ.
Τα συγχαρητήρια στη Δωδώνη και στον Πρόεδρο κ. Ξ. Βεργίνη.

ΧΡ. ΔΡΟΥΓΙΑΣ

Κ Α Π

Σνάκ Μπάρ δίπλα από την Αγροτική Τράπεζα
Άριστη εξυπηρέτηση

Κατάστημα Ν. ΠΕΤΡΟΥ

Λ. Βύρωνος
Πηγή των κουμπιών και φιλικών

ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΖΑΝΑΣ

Υποδήματα Ανεξαρτησίας 6Α

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤ. ΔΗΜΟΥ

Ρευματολόγος - Δωδώνη 15

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΙΟΥΡΗ

Σύζυγος Ζήση Χατζή
Καθηγήτρια Σωμ. Αγωγής

ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ

ΠΡΟΣΟΧΗ
ΣΤΑ ΔΑΣΗ

Πρέπει όλοι μας να προσέχουμε με κάθε τρόπο το δάσος, που είναι η ζωή μας.

Εκδηλωθείσα πυρκαγιά στη θέση Πλύνιο - Λαϊσotis έκανε μεγάλη ζημιά σε κομμένα ξυλεία, ολόκληρη περιουσία του Δασικού Συναιτηρισμού Σκαμνελίου χάθηκε.

Και Δεύτερη στο Δάσος Περιοτερίου που είναι παρθένο στη Λαϊσotis που φαίνεται ότι θα σβήσει Το Δασαρχείο έχει πάντα τον πρώτο λόγο.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Στις 9-7-93 απεβίωσε στα Γιάννινα ο συμπατριώτης μας Καζάνας Νικόλαος του Ιωάννου (Γαλάνη) σε ηλικία 73 ετών.

Συλληπτήρια στην οικογένειά του.

Στις 15-5-93 στην Αθήνα, απεβίωσε η συμπατριώτισά μας Μαρία Τριανταφύλλου του γένους Αθανασίου Πέτρου

Συλληπτήρια στην Οικογένειά της.

Έφυγε Νέος
Ο ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΓΕΡΑΣΗΣ

Είχε τραυματιστεί βαριά στις 11 μ.μ. την 1η Ιουλίου, όταν η δίκυκλη μοτοσυκλέτα του ξέφυγε από το δρόμο και έπεσε πάνω σε τοίχο. Νοσηλεύονταν στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ιωαννίνων και εκεί υπέκυψε. Ο Πολιτιστικός Σύλλογος τίμησε τον λεβέντη που χάθηκε, με την αποχή από την Πορταριά Πηλίου όπου είχαν προγραμματισμένη εκδήλωση της ΟΥΝΕΣΚΟ.

ΣΥΓΧΡΟΝΙΖΕΤΑΙ Η ΒΩΒΟΥΣΑ
ΣΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

Τα πρώτα δείγματα του εκσυγχρονισμού στο θέμα "ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ" στον τόπο μας έφθασε.

Ο Βωβουσιώτης Δρούγιας Αθαν. του Δημητρίου λειτουργεί πανορίν νεόδημητη με όλα τα κομφορ και με πλούσιο κίπο στην αυλή (υποδειγματικά τα πάντα). Ακόμη τρεις συγχαριανοί είναι έτοιμοι να μας παρουσιάσουν αυτό που μπορούν να είναι:

1) Αθαν. Σταγκογιάννης του Αντωνίου
2) Αντώνης Ακρίβης
3) Τάσιος Αναστάσιος

Τώρα οι επισκέπτες του βουνού και του χωριού οι ταξιδιώτες γενικά θα βρίσκουν όλες τις εποχές του χρόνου κατάλληλη κατοικία για διαμονή κ.λ.π. και με προσυνηνότητα στα τηλ: Αθ. Δρούγια: 31364, Σταγκογιάννης Αθ: 31365 Ακρίβης Αντ:..... Τάσιος Αν: 31226 με αυτόματα: 0656

ΧΡΟΝΗΣ.

Βρέθηκε στην περιοχή Βοτονοσίου

Δεν κατάφεραν να γλυτώσουν το αρκούδακι

Στις 9 Ιουνίου βρέθηκε σε ορεινή περιοχή της Κοινότητας Βοτονοσίου ένα αρκούδακι τριών μηνών το οποίο ήταν βαριά τραυματισμένο από δαγώματα τσοπανόσκυλων.

Με μέριμνα κατοίκων της περιοχής και δασικών υπαλλήλων του Δασαρχείου Μετσόβου μεταφέρθηκε στο Αγροτικό Κτηνιατρείο Μετσόβου, όπου έγινε περιποίηση των τραυμάτων του, πλην όμως μετά από μία ώρα πέθανε.

Από τη νεκροτομή που έγινε διαπιστώθηκε ότι έφερε πολλά βαθιά τραύματα, εκτεταμένη υποδόρια και ενδομυϊκή αιμορραγία και δύο τραύματα επί του στομάχου, τα οποία όλα μαζί συντέλεσαν στο θά-

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ
Υπεύθυνη
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΑΣΙΟΣ
ΧΑΤΖΗΜΠΙΝΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
Λαογραφικές αποστολές
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ- ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
1. ΤΕΓΟΣ ΤΕΓΟΥ
Καθηγητής Πανεπιστημίου U.S.A.
2. ΧΑΤΖΗΣ ΚΩΣΤΑΣ - Ιατρός
3 ΠΕΤΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ- ΠΙΝΔΕΑΣ
Συγγραφείς - Δημοσιογράφος
Αρχισυντάκτης
ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΡΕΝΤΖΟΣ

Χειρουργός Οδοντίατρος

Κοραή 8

Τηλ: 39817 Ιατρείο

»: 70153 Οικία

Ιωάννινα

ΟΙΚΟΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Οι διαφημιστικές προσφορές δεν υπόσχονται κοσμικές μέρες και νύχτες, δεν περιγράφουν κτιριακές εγκαταστάσεις, δεν βάζουν όρια στην αναζήτηση και τη φαντασία. Σας προσκαλούν απλά στους τελευταίους επίγειους παραδείσους που υπάρχουν και με τον τρόπο τους σας υπενθυμίζουν τους παράδεισους που χάθηκαν και αυτούς που κινδυνεύουν να χαθούν. Θέλετε περιπέτεια, θέλετε να γνωρίσετε παρθένους τόπους, χαμένους πολιτισμούς; Είστε διατεθειμένοι να διασχίσετε ορεινά ποτάμια, καυτές ερήμους, καταπράσινα δάση ερχόμενοι σε επαφή με τη χλωρίδα και την πανίδα της γης, τους ανθρώπους της και τον πολιτισμό τους; Αν λοιπόν οι προηγούμενες ταξιδιωτικές εμπειρίες σας κυμαίνονταν ανάμεσα στα γνωστά αχανή θέρετρα και τις αμέτρητες σεζόνες, ο Οικοτουρισμός μια εναλλακτική πρόταση ζωής και ψυχαγωγίας, υπόκειται να ξυπνήσει τον ενδιαφέρον ν' αυτό τον πλανήτη με βασική επιδίωξη ότι το κέρδος αλλά την αρχή, το σύνθημα: "Να σώσουμε λίγο από το μέλλον που μας κλέβουν".

Εν έτει 1993 ο τουρισμός αποτελεί σε ψυχρά νούμερα (σύνολο απασχόλησης - τζίρου) μια από τις μεγαλύτερες βιομηχανίες του κόσμου. Ως έννοια και ως κοινωνικό φαινόμενο τον γνωρίζουμε περισσότερο από 40 χρόνια. Εκείνο που ίσως οι περισσότεροι αγνοούμε είναι ότι εδώ και είκοσι χρόνια αναπτύσσεται ραγδαία μαζί του και ένα παράλληλο ρεύμα, το οικοτουριστικό. Τα πρώτα σπέρματα του οικοτουρισμού ρίχτηκαν από τους ορειβατικούς - φυσιολατρικούς συλλόγους. Λίγο αργότερα τα οργανωμένα τουριστικά γραφεία άρχισαν να προτείνουν

μέσα από φυλλάδια εκατοντάδων σελίδων εκδρομές σε απλώςιστες γωνιές του πλανήτη πεζοπορίες σε γνωστά και άγνωστα βουνά, επισκέψεις σε υδροβιότοπους, υποβρύχια παρακολούθησεις κοραλλιογενών περιοχών, αποστολές ειδικών επιστημόνων για παρατηρήσεις και μελέτες κ.α. Στην πύτα του τουρισμού το κομμάτι που αντιπροσώπευε τον οικοτουρισμό σε παγκόσμια κλίμακα κατά τα τέλη της δεκαετίας του 60' ήταν μόλις το 1%.

Κροατία, πριν τον εμφύλιο πόλεμο, 800.000 τουρίστες ταξίδευαν για να παρατηρήσουν από κοντά το μεγαλύτερο πληθυσμό αρκούδων (2.500 τον αριθμό) στον κόσμο.

Το ακριβώς αντίστροφο και εκπληκτικό το συναντάμε στην χώρα μας, η οποία αρνείται να ακολουθήσει τις τάσεις της παγκόσμιας τουριστικής αγοράς και τους νέους τρόπους κοινωνικής προσέγγισης των τουριστών. Το 1960 ο οικοτουρισμός αντιπροσώπευε

γεννήθηκαν πριν λίγα χρόνια στην Ελλάδα προπαθάνια να καθιερώσουν νέες μορφές τουρισμού με μικρή προς το παρόν επιτυχία από άποψη συμμετοχής. Οι Έλληνες εμφανίζονται - όπως και οι υπόλοιποι Ευρωπαίοι - πρόθυμοι για οικοτουρισμό στις χώρες του Τρίτου Κόσμου αλλά διατακτικοί για εσωτερικές μετακινήσεις τέτοιου τύπου. Η δικαιολογία είναι ότι τέτοιες εξορμήσεις μπορούν να τις κάνουν και μόνοι τους. Οικοτουρι-

μέσα ενώ στις υπόλοιπες παραγμένες ζώνες συνήθως υπάρχουν μονοπάτια με σήμανση, επιτρέπεται να κτίζονται ορειβατικά καταφύγια και μουσεία φυσικής ιστορίας.

Η ΕΥ ΖΗΝ (τηλ. 9230263 - 9216285) και το Trekking Hellas (τηλ. 3234548) είναι δύο κλαμπ περιπέτειας που ορισμένα προγράμματά τους προσεγγίζουν τα οικοτουριστικά δεδομένα: Ιμαλία - Νεπάλ: πεζοποριακές εξερευνήσεις, Rafting σε γαλαξοπράσινα ποτάμια, φωτογραφι-

της Πίνδου, στο φαράγγι του Βίκου, στα Ζαγοροχώρια, κατάβαση στα φαράγγια της Κρήτης, παρατήρηση πουλιών στο δάσος της Διάδης και εξερεύνηση του Δέλτα του Εβρου με βάρκες. Με όλα τα φόντα να γίνει η Ελλάδα 100% οικοτουριστική (ήλιος, θάλασσα, αρχαία, νησιά, αριθμημένα ποτάμια, σπήλαια, ιδανικά αναρριχητικά πεδία, υδροβιότοποι, ορειβατικές διαδρομές, πλούσια

πανίδα και χλωρίδα σε σχέση με την υπόλοιπη Ευρώπη) και σε μια περίοδο που μειώνονται αισθητά οι αφίξεις λόγω των γνωστών πολιτικοοικονομικών καταστάσεων, ο οικοτουρισμός μπορεί άνετα να βοηθήσει πολλές ορεινές κοινότητες να επιβιώσουν και από την αστυφιλία. Περιοχές όπως τα Άγραφα, τα Τζουμέρκα, ο Χελμός, το Μαϊνάλο, Ο Τσινέτος, ο Σμόλικας, ο Γράμμος, η Βασιλίτσα, η Βάλια Κάλντα, ο Ολυμπος, το τρίγωνο Γιάνα - Παρνασσός - Βαρδουσία, η Νότια Εύβοια, το δέλτα του Νέστου, του Εβρου, η λίμνη Κάρλα κ.α. μπορούν, αφού αξιοποιηθούν οικοτουριστικά, να διαφημιστούν σε



ΒΟΡΕΙΑ ΠΙΝΔΟΣ

Πυροστιά (1.967μ) και Όρλιακας (1.464μ)

ΒΩΒΟΥΣΑ παρθένα φύση και παράδοση

Δύο δεκαετίες αργότερα, σε μια εποχή με αυξανόμενη ευαισθησία σε θέματα περιβάλλοντος και με σαφείς διαθέσεις για αλλαγή των καθιερωμένων μοντέλων ψυχαγωγίας, αντιπροσώπευε περίπου το 40%. Η αντιστροφή του κλίματος έχει να κάνει με μια αλλαγή κοινού τύπου, σε σχέση με το τι είναι πραγματικά τουρισμός. Η Καμάργκ της Μασσαλίας κοντά στο Ροδανό ποτάμι, περιοχή κατ' εξοχήν τουριστική (Κάνες, Σαν Τροπέ) για παράδειγμα, υποδέχεται κάθε χρόνο 2.500.000 ορνιθολόγους ενώ στο Πλιντβίτσε στην

1% (κυνηγοί, ορειβάτες κ.λ.π.) και αυτή τη στιγμή δεν καταφέρνει σύμφωνα με επίσημες στατιστικές να ξεπεράσει το 3%. Στο ποσοστό αυτό ανήκουν κυρίως όλα τα οργανωμένα γκρουπ που έρχονται από το εξωτερικό (χαρκτηριστικά αναφέρουμε ότι στον Ολυμπο και συγκεκριμένα μόνο στο Καταφύγιο Ζολάτα την προηγούμενη χρονιά διανυκτέρευσαν 100.000 άτομα ξένης υπηκοότητας). Οι μόνοι ιθαγενείς που οργανωμένα στραφθηκαν προς τον οικοτουρισμό είναι τα κλαμπ περιπέτειας που

σμός όμως δεν σημαίνει συμβιβασμός απέναντι στη φύση. Επειδή αξιοθέατο είναι η ίδια η φύση και όχι τι έχει φτιάξει ο άνθρωπος, υπάρχουν κανόνες και χαροταξικά διαγράμματα που πρέπει να γίνονται σεβαστά. Σε περιοχές που θεωρούνται φυσικοί κάλλους που χαρακτηρίζονται εθνικοί δρυμφοί, που ονομάζονται υδροβιότοποι η προσέγγιση πρέπει να γίνεται εναλλακτικά (πεζοπορίες, ποδήλατο, κανoes, Καμάργκ, αναρρίχηση). Σε κάποια κομμάτια μάλιστα απαγορεύεται σε οποιονδήποτε να μπει

κό σαφάρι με ελέφαντες και άνετα καταλύματα (lodges), πεζοπορίες στο εθνικό πάρκο του Εβερεστ και στα χωριά των Σέρπα, στα μοναστήρια του Θιβέτ, παρατήρηση άγριων πουλιών και ορειβατικό σκι στην Αλάσκα, στο Μαρόκο, καταδύσεις στην Ερυθρά Θάλασσα, rafting στο Γκραν Κάνιον, φωτογραφικό σαφάρι στην Κένια.

Για το εσωτερικό τα προγράμματα περιλαμβάνουν ποδηλάσια στη Μάνη, στους Δελφούς και στις βόρειες ακτές της Πελοποννήσου, πεζοπορία στα Άγραφα, στον εθνικό δρυμό των Πρεσπών, στον εθνικό δρυμό

καταλόγους. Ο οικοτουρισμός δεν είναι μόνο ένα οικονομικό διεξόδο για τις απομονωμένες περιοχές αλλά και ένα μέσο πίεσης για την αποτελεσματική προστασία της φύσης. Ποιός λόγος να σκοτώσει ένας χωρικός μια αρκούδα όταν η παρουσία της φέρνει συνάλλαγμα και προπαντός τη ζωή στην περιοχή του; Σε μια κοινωνία που τα οικονομικά τύπου επικυρώματα και ο συναισθηματισμός δεν μετράνε στην κοινή γνώμη μια σωστή πολιτική για τη φύση πρέπει να λαμβάνει υπόψη της τέτοιες συστάσεις.

ΘΑΝΑΣΗΣ ΤΣΙΤΣΑΣ



Ομορφιά ανεπανάληπτη

Περί τα 150 είδη (λουλούδια, βότανα κ.λ.π) υπάρχουν στο ΔΡΥΜΟ Βάλια - Κάλντα. Στην πρώτη σελίδα παρουσιάσαμε το δυναμικό μέρος της ΦΥΣΗΣ μας' όμως αν δεν ταιριάζαμε την περιζήτητη λεπτότητα στη δύναμη, δεν θα κατορθώναμε τίποτε και ποτέ στη ζωή. Εδώ βλέπουμε την αξία της μάνας γης - του βουνού, που θα ζηλέψουν πολλοί ειδικοί, γιατί αυτά δεν βγαίνουν σε απομιμήσεις (οι φωτογραφίες είναι των παιδιών του Ο.Σ. Θεσ/νίκης.)

ΟΙ Ορειβάτες ξερουν

ΤΗΝ ΑΞΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

ΤΟΥ ΧΡΟΝΗ ΔΡΟΥΓΙΑ

ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΚΟΠΟΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ: ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΟΡΕΙΝΗ ΠΙΝΔΟ

ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΗ
ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ
ΠΙΝΔΟ 2/7 ΕΩΣ 7/7/
93

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 2
ΙΟΥΛΙΟΥ: Συνάντηση
στις 9 μ.μ στο Μέτσο-
βο. Γνωριμία φίλων
ορειβατών και διανυ-
κτέρευση.

ΣΑΒΒΑΤΟ 3 ΙΟΥ-
ΛΙΟΥ: Αναχώρηση
στις 8 π.μ. με κατεύ-

θυνση ορεινή διάβαση
Κατάρας - χωριό
Μηλιά και διασταύρω-
ση προς το χωριό Πε-
ριβόλι. Μετά την είσο-
δο στον Εθνικό Δρυμό
Βάλια - Κάλντα στο
διάσελο Μηλιά - Μαυ-
ροβούνι αφήνουμε το
αυτοκίνητο. Ανάβαση
από το ρέμα Φλάγκας
για την κορυφή Φλέ-
γκα (2159 μ) Τρεις
ώρες ανάβαση και θέα

προς την τεχνητή λίμνη
Μετσόβου, δίδυμες λί-
μνες Φλέγκας και κο-
ρυφή Αυγό. Διάσχιση
της Βάλια - Κάλντα
και διανυκτέρευση στο
χωριό Περιβόλι.

ΚΥΡΙΑΚΗ 4 ΙΟΥ-
ΛΙΟΥ: Πρωινή αναχώ-
ρηση για το χωριό Βω-
βούσα. Εξω από το
χωριό αφήνουμε το αυ-
τοκίνητο και συνεχί-
ζουμε την ανάβαση για

τρεις ώρες ως την κορυ-
φή Αυγό (2177 μ.)
Από την κορυφή θέα
προς Γκαμήνα, Σμόλι-
κα, Αώο, Φλέγκα. Κα-
τάβαση στη Βωβούσα
σε δύο ώρες, ξεκούρα-
ση και μπάνιο στο Αρ-
κουδόρεμα. Διανυκτέ-
ρευση στο χωριό
Λαΐστα.

ΔΕΥΤΕΡΑ 5 ΙΟΥ-
ΛΙΟΥ: Εκκίνηση από
Λαΐστα για Βρυσοχώρι
νωρίς το πρωί μέσω
Ηλιοχωρίου. Πορεία
μέσα στο δάσος της
Νεραϊδόβρυσης προς
την κορυφή Τσούκα -
Ρόσσα (2377 μ) για 4
ώρες περίπου. Επι-
στροφή στο Βρυσοχώ-
ρι, διάβαση του ποτα-
μού Αώου και
διανυκτέρευση στο
χωριό Παλιοσέλι.

ΤΡΙΤΗ 6 ΙΟΥΛΙΟΥ:
Πρωινό ξεκίνημα απ'
το χωριό για ανάβαση
στη Δρακόλιμνη και
την κορυφή του Σμόλι-
κα (2637 μ) σε 5 ώρες
περίπου. Διανυκτέρευ-
ση στην Κόνιτσα.

ΤΕΤΑΡΤΗ 7 ΙΟΥ-
ΛΙΟΥ: Μπαίνουμε
στον Αώο ποταμό για
τη Μονή Στομίου και
την ορειβατική καλύ-
βα σε υψόμετρο 1500
Πορεία στην γύρω πε-

ριοχή κάτω από την
κορυφή της Γκαμήλας.
Διανυκτέρευση στο
ύπαιθρο.

ΠΕΜΠΤΗ 8 ΙΟΥ-
ΛΙΟΥ: Πρωινή ανάβα-
ση από την Καλύβα
προς την Λάκα του
Τσουμάνη, την Δρακό-
λιμνη (2050μ.) και την
κορυφή Γκαμήλα
(2497μ.) για 3-5 ώρες.
Διανυκτέρευση στην
Καλύβα.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9
ΙΟΥΛΙΟΥ: Κατάβαση
προς τη μονή Στομίου
και μπάνιο στον Αώο.
Αναχώρηση από την
Κόνιτσα στις 12 το με-
σημέρι προς χωριό
Βίκο. Διάσχιση του
φαραγγιού του Βίκου
έως το χωριό Μονο-
δένδρι. Διανυκτέρευση
στη Βίτσα.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 23
ΜΑΪΟΥ 1993

ΑΡΧΗΓΟΣ ΕΚΔΡΟ-
ΜΗΣ: ΚΙΡΛΑΣ ΧΡΥ-
ΣΑΝΘΟΣ τηλ: 914978
ΕΟΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ:
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ, ΔΗ-
ΜΗΤΡΗΣ ΚΑΙ Η
ΠΑΡΕΑ ΤΟΥΣ

ΕΟΣ ΑΘΗΝΑΣ: ΓΙΑΝ-
ΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΑΙ
Η ΠΑΡΕΑ ΤΟΥΣ.

ΒΟΛΕΣ

Για τις ιατρικές δο-
κιμασίες (πειράμα-
τα) τα φάρμακα
κ.λ.π. από τον φιλό-
σοφο καρδιολόγο κ.
Γιώργο Χαριτάκη:

"ΑΣ ΔΗΜΙΟΥΡ-
ΓΗΣΟΥΜΕ ΑΣΘΕ-
ΝΕΙΕΣ ΓΙΑ ΝΑ
ΜΠΟΡΕΣΟΥΜΕ
ΝΑ ΤΙΣ ΘΕΡΑΠΕΥ-
ΣΟΥΜΕ ΚΑΙ
ΜΕΤΑ ΘΑ ΒΡΟΥ-
ΜΕ ΠΩΣ ΘΑ ΘΕ-
ΡΑΠΕΥΣΟΥΜΕ
ΤΙΣ ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ
ΠΟΥ ΘΑ ΠΡΟ-
ΚΛΗΘΟΥΝ ΑΠΟ
ΤΙΣ ΘΕΡΑ-
ΠΕΙΕΣ κ.ο.κ."

Και εξηγεί:

"Όταν ο επιστημο-
νισμός καταλήγει σε
ΕΝΑ ΧΑΠΙ ΓΙΑ
ΚΑΘΕ ΑΣΘΕΝΕΙΑ
οι συνέπειες είναι:

1. Η νευρωτική ια-
τροποίηση της κοι-
νωνίας και 2) Η βιο-
μηχανοποίηση της
ιατρικής. Οπου η
επιθυμία για υγεία
μετατράπηκε σε ανά-
γκη για θεραπείες.
Και, βέβαια ένας τέ-
τοιος ΜΗΧΑΝΙ-
ΣΜΟΣ ΑΥΤΟΠΡΟ-
ΩΘΗΣΗΣ είναι
απαράδεκτος στην
Ιατρική, γιατί ήδη
έχει οδηγήσει σε μια
πραγματικότητα

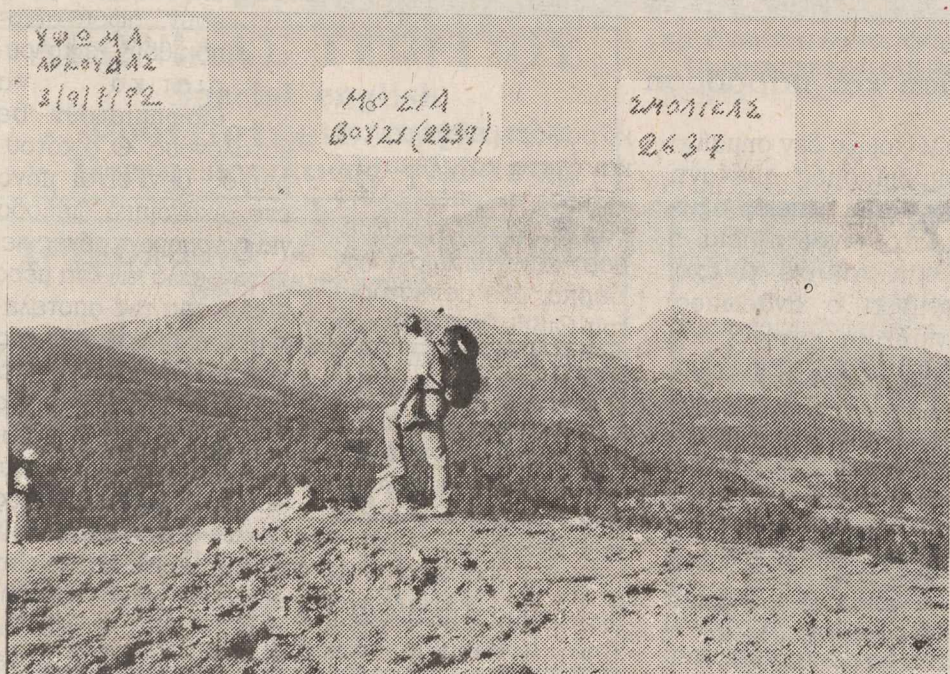
όπου το 60% ΑΠΟ
ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΓΝΩΣΤΕΣ
στις μέρες μας ΑΡΡΩ-
ΣΤΙΕΣ ΕΙΝΑΙ ΙΑΤΡΟ-
ΓΕΝΟΥΣ ΠΡΟΕΛΕΥ-
ΣΗΣ, ενώ πριν από 4
δεκαετίες ο όρος
"ιατρογενής νόσος"
εννοούσε μια ασθέ-
νεια που προκαλεί-
το ΑΠΟ ΑΝΙΚΑΝΟ-
ΤΗΤΑ ή ΑΜΕΛΕΙΑ
μεμονωμένων για-
τρών".

Φοβερό ε; Και μά-
λιστα όταν διατυ-
πώνεται από ένα
διακεκριμένο για-
τρό.

Μεγάλο γιατρικό
είναι τα βότανα που
χρησιμοποιούν οι
Ζαγορίσιοι περί τα
150 αριθμούν.

Το πιο σπουδαίο
όμως είναι η ατμό-
σφαιρα μαζί με τη
βλάστηση και τα
τροχούμενα νερά,
που ισχυροποιούν
και αλλάζουν τους
οργανισμούς.

Αφού ο ΔΙΑΣ ο Θεός -
αρχηγός όταν ήθελε
ιδιαίτερη ομορφιά
έφευγε από τον Ολυμπο
και ερχόταν στα Ζαγό-
ρια (γράφει ο Αρ. Νικο-
λάϊδης ψυχίατρος στο
βιβλ. Ο ΚΟΣΜΟΣ
ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΟΣ"



Ο επικεφαλής της ομάδας των ορειβατών Κίρλας χρ. ανε-
βαίνοντας στο αυγό, με στάση φαίνεται πως ομιλεί με τις αθά-
νατες βουνοκορφές (Μόρφα, Σμόλικά, Βασιλίτσα, Τσουκαρό-
σια).

Θ.Δ.