Η ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ.ΜΙΑ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΓΡΑΦΕΙΑ:
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 63 ΑΡΙΘ. ΤΗΛ. 3-01
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ ΑΡΙΘΜΟΣ 12
ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΟΔΟΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ (ΔΙΑΣΤΑΥΡ. ΕΓΝΑΤΙΑΣ) ΕΝ ΠΑΤΡΑΙΣ ΚΟΡΙΝΘΟΥ 96α ΤΗΛΕΦ. 1-98
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ—ΠΙΕΣΤΗΡΙΑ ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
ΤΗΛΕΓΡ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΪΑΝ"

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

# Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ. ΕΤΟΣ Γ'. ΑΡ. 995
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
21
ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1928
ΑΝΑΤΟΛΗ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 6 Λ. 14 ΔΥΣΙΣ ΗΛΙΟΥ ΩΡΑ 6 Λ. 22
ΚΙΔΡΑΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΜΕΓΙΣΤΗ 30.8 ΕΛΑΧΙΣΤΗ 19.8 ΜΕΣΗ
ΥΓΡ. ΟΛΙΓΗ ΑΝΕΜΟΙ ΑΙΓΑΙΟΝ Β. ΜΕΤΡΙΟΙ ΙΟΝΙΟΝ
ΔΙΑΦ. ΘΑΛΑΣΣΑ ΑΙΓΑΙΟΝ ΙΟΝΙΟΝ ΤΕΤΑΡΑΓΜΕΝΗ
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ: 761.6

## ΤΟ ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΝ ΣΥΜΦΩΝΟΝ

Μονογραφηθὲν προχθὲς τὴν με-
ημβρίαν εἰς τὸ ἐνταῦθα ὑπουργεῖον
ῶν Ἐξωτερικῶν, ὑπογράφεται τὴν
ευτέραν εἰς τὴν Ἰταλικὴν πρω-
εύουσαν τὸ Ἑλληνοϊταλικὸν Σύμ-
ωνον φιλίας καὶ διαιτησίας.

Κατὰ τὰς ὑπαρχούσας ἀσφαλεῖς
ληροφορίας, τὸ κείμενον τοῦ Συμ-
ώνου τούτου δὲν διαφέρει οὐσιω-
ῶς τοῦ ὑπογραφέντος κατὰ τὰς
ρχὰς τοῦ 1924 μεταξὺ Ἰταλίας
αὶ Νοτιοσλαυΐας—τοῦ πρώτου
υμφώνου τοῦ εἴδους τούτου, τὸ ὁ-
οῖον συνωμολόγησεν ἡ Ἰταλία
ετ' ἄλλης Δυνάμεως καὶ τὸ ὁποῖον
ηκολούθησαν βραδύτερον τὰ Σύμ-
ωνα φιλίας, τὰ ὑπογραφέντα παρὰ
οῦ στρατηγοῦ Ἀβερέσκο, πρωθυ-
ουργοῦ τότε τῆς Ρουμανίας, πρὸ
ετίας, τοῦ κόμητος Μπέτλεν, πρω-
υπουργοῦ τῆς Οὐγγαρίας πρὸ ἔτους,
αὶ ἐσχάτως ὅλως τοῦ Ἰταλοτουρ-
ικοῦ, διὰ νὰ μὴ ἀναφέρωμεν καὶ
ὴν Ἰταλοαλβανικὴν συνθήκην τῶν
ιράνων, τῆς ὁποίας καὶ ἡ φύσις
αὶ ἡ ἔκτασις εἶνε ὅλως διάφοροι.

Τὸ γεγονὸς ὅτι τὸ Ἑλληνοϊταλι-
ὸν Σύμφωνον εἶνε ὅμοιον οὐσιωδῶς
ρὸς τὸ Ἰταλοσερβικόν, αἴρει
αθ' ἑαυτὸ πᾶσαν—καὶ τὴν παραμι-
ροτέραν—ἀφορμὴν ἀνησυχίας ἢ
χυποψίας ὁποθενδήποτε. Ἡ Ἑλ-
ηνικὴ Κυβέρνησις, ἄλλως τε, ἀνε-
ίνωσε τὰ τῆς μελλούσης ὑπογρα-
ῆς του εἰς τὰς κυβερνήσεις Ἀγ-
λίας, Γαλλίας καὶ Νοτιοσλαυΐας
ὸ μηνὸς περίπου, ὁπότε ἐπέκειτο ἡ
τῆς ἀσθενείας τοῦ πρωθυπουργοῦ
εσολαβήσασα ἀναβολὴ τῆς ὑπο-
αφῆς. Ἀλλ' ἐκτὸς τούτου, οὔτε
τοὺς Παρισίους, οὔτε εἰς τὸ Βε-
γράδιον, οὔτε ἀλλοῦ που ἡ ὑπο-
αφὴ τοῦ Συμφώνου τούτου θὰ ἠ-
νατο νὰ θεωρηθῇ ἀπρόοπτος. Ἡ
οκάτοχος τῆς σημερινῆς Κυβέρ-
σις τοῦ κ. Ζαΐμη εἶχε καταλήξει,
ὰ τοῦ τότε ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτε-
ῶν κ. Μιχαλακοπούλου, ἐν Γε-
ύῃ καὶ Μιλάνῳ ἐπικοινωνήσαντος
ατ' Ἰούνιον μετὰ τῶν ἰθυνόντων
ην Ἰταλικὴν πολιτικὴν καὶ τοῦ
ούρκου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερι-
ῶν, εἰς συνεννόησιν διὰ τὴν ὑπο-
αφήν, τὴν ταυτόχρονον, ἑνὸς συμ-
ώνου τριμεροῦς Ἰταλίας—Ἑλλά-
ς—Τουρκίας, εἶνε δὲ γνωστὸν ὅτι
μὴ ὑπογραφή του τότε, ὡς ἀνεμέ-
το, ὠφείλετο εἰς λόγους τεχνικοὺς
ᾶλλον παρὰ οὐσιαστικούς. Οὕτως
ὑπογραφὴ τοῦ Ἑλληνοϊταλικοῦ ὑ-
τοῦ κ. Βενιζέλου δύναται νὰ λε-
ῇ ὅτι ἀποτελεῖ τὴν εὐτυχῆ πραγ-
ατοποίησιν ἐφέσεως πρὸ καιροῦ σαφῶς ἐκδεδηλωμένης ἀμφοτέρωθεν.

Τοῦτο ἔχει μίαν σημασίαν, ἡ ὁποία δὲν πρέπει νὰ λησμονηθῇ. Τὸ Σύμφωνον μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Ἰταλίας δὲν εἶνε διπλωματικὴ μεμονωμένη πρᾶξις μιᾶς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, τῆς σημερινῆς, ἀλλ' ἀνταποκρίνεται πρὸς τὴν συνολικὴν πολιτικὴν ἀντίληψιν τῆς χώρας ταύτης καὶ πρὸς τὴν ἐκ μέρους ὁλοκλήρου τῆς Ἑλληνικῆς Κοινῆς Γνώμης κατανόησιν τοῦ συμφέροντος μιᾶς ἐπισημοποιήσεως φιλικῶν σχέσεων εἰρηνικῆς συνεργασίας ἐν τῇ Ἀνατολικῇ Μεσογείῳ μὲ τὴν Ἰταλίαν. Καὶ τοῦτο ἀκριβῶς προσδίδει εἰς τὸ Σύμφωνον τοῦτο τὴν πραγματικήν, τὴν πέραν τῶν τύπων σημασίαν του.

Θὰ ἠδύνατο, μάλιστα, νὰ προστεθῇ ὅτι κατὰ τὴν στιγμὴν τῆς κυρώσεως τῆς Ἑλληνικῆς ἐπιθυμίας πρὸς παγίωσιν φιλικῶν σχέσεων μετὰ τῆς γείτονος Δυνάμεως, ἡ Ἑλληνικὴ Κοινὴ Γνώμη δὲν λησμονεῖ ὅτι εἰς τὴν ἰδίαν αὐτὴν Ἀνατολικὴν Μεσόγειον ὑφίσταται ἓν σημεῖον ἐπώδυνον διὰ τὴν Ἑλληνοϊταλικὴν φιλίαν. Ἀλλὰ καὶ τοῦτο ἔτι τὸ γεγονὸς ὅτι, χωρὶς τοῦτο νὰ λησμονῆται, οὐδεὶς ἐν Ἑλλάδι ὑπάρχει ὁ ἀντιλέγων διὰ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ Ἑλληνοϊταλικοῦ Συμφώνου, μὲ τὴν σταθερὰν βεβαιότητα ὅτι ἐξ αὐτοῦ γενικὴ θὰ προκύψῃ ἡ ὠφέλεια τῶν δύο ἐθνῶν, ἐξαίρει ἐπὶ πλέον τὴν σημασίαν τοῦ ὑπογραφησομένου ἐγγράφου.

Ἡ Ρώμη θ' ἀποτελέσῃ τὴν ἀφετηρίαν μιᾶς γενικωτέρας ἐνεργείας πρὸς διευθέτησιν ἐξωτερικῶν ἐκκρεμοτήτων. Καὶ ἐπὶ τούτων ἐπίσης—ἐπὶ τῆς ὁριστικῆς συνεννοήσεως μετὰ τῆς Νοτιοσλαυΐας διὰ τὴν διευθέτησιν τῶν ὑφισταμένων ἐκκρεμοτήτων, ὡς καὶ—πρὸ πάντων—μιᾶς ὁριστικῆς Ἑλληνοτουρκικῆς συμφωνίας—οὐδεμία ὑφίσταται ἀντίθετος πολιτικὴ ἀντίληψις ἐν Ἑλλάδι, τῆς ὁποίας ἡ εἰρηνόφιλος σταθερὰ πολιτικὴ εἶνε μία πολιτικὴ πάσης, οἱασδήποτε, Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, διότι ἐναρμονίζεται πρὸς ὁλοκλήρου τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ τὴν θέλησιν.

Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ εὐχηθῶμεν ὅπως τὸ Ἑλληνοϊταλικὸν Σύμφωνον ἀποδώσῃ πλουσίους εἰς εἰρηνικὴν ἐργασίαν καρπούς, ἐπ' ἀγαθῷ τῆς εἰρήνης καὶ τῆς εὐημερίας τοῦ τμήματος τούτου τῆς Μεσογείου καὶ τῆς Εὐρώπης γενικώτερον καὶ ἀποβῇ ἀφετηρία νέων βημάτων πρὸς παγίωσιν τῆς εἰρήνης ταύτης.

ΚΩΜΩΔΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

## ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΝΟΟΤΡΟΠΙΑ

*Μία ἑσπερινὴ ἐφημερὶς εἶχε τὴν ἔμ-
ευσιν νὰ ἐξακριβώσῃ δι' ἐπιτοπίου ἐ-
άσεως πόση βρῶμα ὑπάρχει εἰς τὰς
θήνας καὶ εἰς ποίας συνοικίας ὑπάρ-
περισσοτέρα. Ἀνέθεσε, λοιπόν, τὸ
γον τοῦτο εἰς ἕνα συντάκτην της, ὁ
οῖος περιῆλθεν ὁλόκληρον τὴν πόλιν
περιέγραψε λεπτομερῶς ὅσα εἶδεν.
ταν ὁ ἐντεταλμένος τῆς ἐφημερίδος
εσκέφθη καὶ τὴν συνοικίαν Σεπολί-
, ἔκρινε καλὸν νὰ ἀπευθυνθῇ πρὸς ἕ-
μπακάλην, ζητῶν παρ' αὐτοῦ πληρο-
ορίας ἐπὶ τοῦ ζητήματος, τὸ ὁποῖον
εἶχεν ἀνατεθῆ:*

*—Εἶνε καθαρὴ ἡ γειτονιά σας;*

*—Βρωμάει καὶ ζέχνει, κύριε! Ὅλα
σπίτια ἔχουν κόττες, πάπιες, χῆνες,
ριστέρια, κατσίκες, πολλὰ δὲ καὶ γου-
ούνια. Στὶς αὐλές τους εἶνε ἀδύνατον
πλησιάσῃς ἀπὸ τὰ κοπρίσματα τῶν
αφόρων ζώων, τὰ ὁποῖα οἱ καλοί μου
ίτονες οὔτε κἂν σκουπίζουν ποτέ. Κά-
ε τὸν κόπον νὰ μπῆτε, παραδείγματος
ριν, εἰς τὸ ἐδῶ διπλανὸ σπίτι. Θὰ
ίσετε τὴ μύτη σας ἀπὸ τὴ βρῶμα,
ι, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, εἰς τὴν ἄκραν
αὐλῆς ἔχει καὶ ἕνα βόθρον ἀνοι-
ν, σκεπασμένον προχείρως μὲ μίαν
άτσαν. Ἀπὸ τὸν βόθρον αὐτὸν ξεπε-
ῶν ἑκατομμύρια κουνούπια τὰ ὁποῖα
μμυρίζουν καὶ τὸ δικό μου μαγαζί!*

*—Καὶ διατὶ δὲν τὸν καταγγέλλετε
ὸν τὸν κύριον γειτονά σας, ποῦ ἔχει
σπίτι, τὸν βόθρον καὶ τὰ κουνούπια,
τὴν ἀστυνομίαν;*

*—Ὤχ! ἀδερφέ! Νὰ γίνω κακὸς μὲ
κόσμο θέλετε;*

*Ἰδού, λοιπόν, ἡ νοοτροπία τοῦ νεω-
ου Ἕλληνος! Δὲν ἐννοεῖ κατ' οὐδέ-
λόγον νὰ γίνῃ κακὸς μὲ τὸν κόσμον!
ς τὴν νοοτροπίαν δὲ αὐτὴν ὀφείλονται
περισσότερα καὶ τὰ μεγαλύτερα δει-
ποῦ μαστίζουν τὴν χώραν μας. Κλέ-
ἕνας τὸ Δημόσιον καὶ οἱ γείτονές
τὸ ξέρουν καλὰ αὐτό. Κανεὶς δὲν
γαίνει νὰ τὸν καταγγείλῃ: «Ἂς τῶ-
η ἀπὸ κανένα ἄλλον καὶ ὄχι ἀπὸ μέ-
!». Ἀλλὰ γίνεται καὶ μία πυρκαϊὰ εἰς
συνοικίαν, πολλοὶ δὲ συνέπεσε νὰ
ῶν τὸν ἐμπρηστὴν τὴν ὥρα ποῦ ἔβα-
φωτιά. Μάρτυς εἰς τὰς μετέπειτα ἀ-
ρίσεις κανένας! Μήπως ὅμως αὐτὸ
βαίνει μόνον εἰς τὰς ὑποθέσεις ποῦ
ἐνδιαφέρουν προσωπικῶς τὸν Ἕλ-
να; Εἰς ὅλας γενικῶς καὶ εἰς ἐκεί-
ς ἀκόμη ποῦ σχετίζονται ἢ ἠμποροῦν
σχετισθοῦν μαζί του. Ἐνσκήπτει βλο-
εἰς μίαν συνοικίαν ἡ ὁποία εἶνε πι-
ὸν νὰ ρημάξῃ ὅλα τὰ σπίτια. Ἐὰν
πληροφορηθῇ ἡ ἀστυνομία κατὰ σύμ-
ωσιν, ἔχει καλῶς. Ἂς μὴν περιμέ-
ὅμως κανεὶς καταγγελίαν τῶν πε-
οίκων. «Νὰ γίνουν κακοὶ μὲ τὸν κό-
ον; Καλύτερα νὰ τοὺς κάνῃ τυροτρίφτες ἡ ἀρρώστεια!» Ὑπάρχει ἀπὸ ἑνὸς μηνὸς καὶ πλέον εἰς μίαν μικρὰν ὁδὸν τῆς πόλεως, ὡρισμένως τὴν ὁδὸν Λέ[illegible]βου, ἕνα σπίτι εἰς τὸ ὁποῖον διατηροῦν κάποιο μανδρόσκυλο. Οἱ ἔνοικοι τοῦ σπιτιοῦ αὐτοῦ κάθε βράδυ πηγαίνουν εἰς τὸ θέατρον ἢ κάπου ἀλλοῦ, δένοντες τὸ σκυλί τους εἰς τὴν αὐλήν. Τὸ σκυλὶ κατ' ἀρχὰς γαυγίζει, ἀργότερα ὅμως ἀρχίζει νὰ οὐρλιάζῃ κατὰ τρόπον ἐκνευριστικόν, οὕτω δὲ μέχρι τοῦ μεσονυκτίου, ποῦ θὰ ἐπιστρέψουν τὰ ἀφεντικά του, ἡ γειτονιὰ εἶνε ἀδύνατον νὰ κλείσῃ μάτι. Οἱ περίοικοι — πλέον τῶν εἴκοσι οἰκογενειῶν — φωνάζουν, βρίζουν, καταριῶνται, ἀπειλοῦν. Ἐν τούτοις κανεὶς δὲν πηγαίνει εἰς τὴν ἀστυνομίαν νὰ καταγγείλῃ τὸ πρᾶγμα. Ὅλοι περιμένουν νὰ πάῃ ὁ ἄλλος. Ὁ ἄλλος ὅμως εἶνε ἀπὸ τὴν ἴδια μὲ αὐτοὺς ράτσα, τὴ ράτσα ποῦ ἔχει ὡς δόγμα τὸ «Ὤχ, ἀδερφέ, νὰ γίνω κακὸς μὲ τὸν κόσμο!» τοιουτοτρόπως δὲ τὰ ἀφεντικὰ πηγαίνουν στὸ θέατρο, τὸ σκυλὶ οὐρλιάζει, αὐτοὶ ξαγρυπνοῦν καὶ πάει λέοντας, κατὰ τὸ κοινῶς λεγόμενον. Εἰς τὸ ζήτημα τῆς τελευταίας ἐπιδημίας ἡ ἑλληνικὴ αὐτὴ νοοτροπία ἔπαιξεν ἀναντιρρήτως ἕνα ἀπὸ τοὺς σπουδαιοτέρους ρόλους. Ὅλοι ἔβλεπαν τὰ σκουπίδια καὶ τὴ βρῶμα ποῦ εἶχαν τὰ γειτονικά τους σπίτια. Νὰ πᾶν εἰς τὴν ἀστυνομίαν καὶ νὰ καταγγείλουν; Θεὲ καὶ φύλαγε! Καὶ ὅταν ἀκόμη ἐλάμβανον μερικοὶ τὸ θάρρος νὰ ἀπευθύνουν εἰς τὰς ἐφημερίδας σχετικὴν ἐπιστολὴν εἶνε βέβαιον ὅτι ὄχι μόνον ἔβαζαν κάτωθεν αὐτῆς ψεύτικο ὄνομα, ἀλλὰ ἄλλαζαν καὶ τὸν γραφικόν τους ἀκόμη χαρακτῆρα, ἐκ φόβου μήπως ἡ ἀνώνυμος ἐπιστολὴ παραπέσῃ καὶ ἀναγνωρισθοῦν!*

*Ποῦ πρέπει τάχα νὰ ἀποδοθῇ τὸ κακόν; Εἶνε δειλὸς ὁ ρωμηός; Εἶνε ἀγαθῆς ψυχῆς καὶ δὲν θέλει νὰ κάνῃ τὸ κακό, οὔτε ὅταν ὑπάρχῃ κίνδυνος νὰ ζημιωθῇ προσωπικῶς; Ἕνας φίλος μου, λίαν πολύπειρος τῶν ἑλληνικῶν πραγμάτων, μοῦ ἔλεγεν ἄλλοτε:*

*—Νὰ καταγγείλω ἕνα γειτονά μου γιὰ κάτι ποῦ ἔκανε ἢ κάτι ποῦ δὲν ἔκανε ἐνῷ ἦτο ὑποχρεωμένος νὰ τὸ κάνῃ; Δὲν τρελλάθηκα! Ὁ καταγγέλλων εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ ὁ καταγγελλόμενος ματραβοῦν τὰ ἴδια περίπου μαρτύρια. Μαζὶ πηγαίνουν εἰς τὴν ἀνάκρισιν, τὶς ἴδιες ὧρες χάνουν, τὰ αὐτὰ μαλλιοτραβήγματα ὑποφέρουν ἀποστελλόμενοι ἀπὸ τοῦ Ἄννα εἰς τὸν Καϊάφαν. Ἐπειδὴ δὲ εἶνε σχεδὸν βέβαιον ὅτι εἰς τὸ τέλος ἡ καταγγελία πηγαίνει πούφ καὶ οἱ παῖσται ἀπαλλάσσονται, δὲν ἀπομένει παρὰ ἡ κακία τοῦ μηνυτοῦ περὶ τῆς ὁποίας ὡμίλησεν ὁ μπακάλης τῶν Σεπολίων. Προτιμῶ, λοιπόν, νὰ σιωπῶ. Μὴ λησμονῇς ἄλλως τε ὅτι πρόγονός μας ἦτο ὁ ποιητὴς Σιμωνίδης, ὁ ὁποῖος ἐσυνήθιζε νὰ λέγῃ: «Λαλήσας μέν, πολλάκις μετενόησα, σιωπήσας δέ, οὐδέποτε!»*

**Ο ΑΠΟΜΑΧΟΣ**

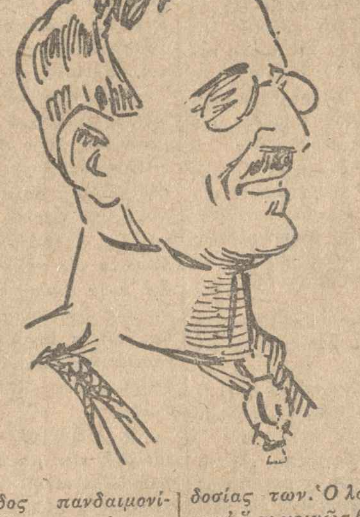
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ

## ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ ΝΟΤΙΟΣΛΑΥΩΝ

## ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΞΟΡΙΑΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΘΡΟΝΟΝ

### ΜΙΑ ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ κ. Τ. ΜΑΡΤΙΝ

*Ἅπαξ ἔτι ἡ Νοτιοσλαυΐα εὑρίσκεται εἰς ἀναστάτωσιν. Αὐτὴν τὴν φορὰν οἱ Κροᾶται ἔχουν κηρύξει κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἧττον φανερὰν ἀνταρσίαν κατὰ τοῦ Βελιγραδίου, τῆς πρωτευούσης τοῦ τριαδικοῦ Βασιλείου τῶν Σέρβων, Κροατῶν καὶ Σλοβένων. Ἡ ἱστορία τῆς δυσαρεσκείας των ἀνάγεται εἰς μίαν σχεδὸν δεκαετίαν. Ἡ ἀντίδρασίς των εἰς τὴν αὐστηρῶς συγκεντρωτικὴν κυβέρνησιν τῶν Σέρβων, εἰς τὴν ὁποίαν δυσθύμως μόνον συμμετέσχον, ἔσχεν ὡς ἀντάλλαγμα τὸ ἀξιοσημείωτον γεγονὸς ὅτι ἡ ἀντίδρασις αὐτὴ ἠμπόδισε τοὺς Σέρβους νὰ μάχωνται μεταξύ των. Ἡ ἱστορία τῶν Σέρβων κηλιδώνεται ὑπὸ τῶν ἀδελφοκτόνων ἀγώνων των· ὁ φόνος τοῦ Στεφάνου Ράδιτς, ἡ ἄμεσος αἰτία τοῦ σημερινοῦ σχίσματος, δὲν εἶνε παρὰ ἓν νέον κεφάλαιον εἰς τὴν ἱστορίαν αὐτήν.*



*Τὸ νέον βασίλειον, τὸ κοινῶς ἀποκαλούμενον Γιουγκοσλαυΐα, εἶνε ἡλικίας δέκα μόλις ἐτῶν καὶ γενικῶς εἶνε κακομαθημένο παιδί. Ὅταν δὲν εὑρίσκεται εἰς ἐκνευρισμόν, διατελεῖ ἐν ἀθυμίᾳ. Εἶχε νὰ ἀντιμετωπίσῃ ἐσωτερικὰς δυσαρεσκείας καὶ πολλὰς ἐξωτερικὰς ἐνοχλήσεις, ὅπως τὸ μακεδονικὸν ζήτημα, τὸ Ἀλβανικὸν ζήτημα, αἱ διαφοραὶ μὲ τὴν Βουλγαρίαν, μὲ τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Ἑλλάδα. Ἡ πολιτική του ζωὴ ὑπῆρξεν ἕνα εἶδος πανδαιμονίου. Αἱ κυβερνήσεις διαδέχονται τὰς κυβερνήσεις μὲ ἐκπληκτικὴν ταχύτητα. Καὶ ὑπεράνω ὅλων πλανᾶται τὸ φάσμα τῆς δολοφονίας.*

### Η ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΜΟΡΦΗ

*Ἐξετάζων τις τὰ συμβάντα ταῦτα ἐκ τοῦ σύνεγγυς, βλέπει μὲ κατάπληξιν ὅτι οὐδεμία σχεδὸν πρόοδος, οὐδεμία οἰκονομικὴ ἀνάπτυξις ἐσημειώθη· καὶ ἐκπλήσσεται μὴ δυνάμενος νὰ εὕρῃ, μέσα εἰς ὅλον αὐτὸ τὸ πέλαγος τῆς συγχύσεως, ἕνα ὁμοίωμα τοὐλάχιστον πολιτικῆς ἑνότητος. Ὑπάρχει ὅμως ἕνας θεσμός, ἐνσαρκωνόμενος εἰς τὸ πρόσωπον ἑνὸς ἀνθρώπου, ὅστις καὶ μόνος ἐπισπᾷ τὸν σεβασμὸν ὅλων τῶν διαμαχομένων κομμάτων καὶ φατριῶν. Ὑπάρχει ἕνας ἄνθρωπος, πρὸς τὸν ὁποῖον οἱ ἀμηχανοῦντες κυβερνῆται καὶ πολιτικοὶ ἠδυνήθησαν νὰ στραφοῦν ζητοῦντες συμβουλὰς καὶ ἐνθαρρύνσεις, ὄντες βέβαιοι ὅτι θὰ τοῖς ἐδίδοντο ἀμφότεραι. Ὑπάρχει ἕνας ἄνθρωπος, ὅστις ἔχει ἐφελκύσει τὴν ἐμπιστοσύνην ὄχι μόνον τῶν πολιτικῶν, ἀλλὰ καὶ τοῦ ταπεινοῦ χωρικοῦ, ἀδιάφορον ἂν εἶνε οὗτος γηγενὴς τῆς Σερβίας, τῆς Κροατίας, τῆς Βοσνίας, τῆς Ἑρζεγοβίνης, τοῦ Μαυροβουνίου, τῆς Δαλματίας ἢ τῆς Σλοβενίας—γόνος τῆς ἀδελφότητος τῶν Νοτιοσλαύων τῆς Νοτιοσλαυΐας. Καὶ ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς εἶνε ὁ Ἀλέξανδρος ὁ 3ος τῆς Σερβίας καὶ Ἀλέξανδρος ὁ 1ος τῶν Σέρβων, Κροατῶν καὶ Σλοβένων.*

*Τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ βασιλεὺς Ἀλέξανδρος εἶνε «ἰθύνων νοῦς» τῆς Νοτιοσλαυΐας δὲν εἶνε διόλου ὁλοφάνερον. Ἄρχει τοῦ βασιλείου του ὡς αὐστηρῶς συνταγματικὸς μονάρχης. Πολλάκις στὰ χέρια του ἦτο νὰ ἀναστείλῃ τὸ Σύνταγμα καὶ νὰ ἀνακηρύξῃ ἑαυτὸν δικτάτορα. Πράγματι δέ, δημοσίᾳ καὶ κατ' ἰδίαν ἐπιέσθη νὰ πράξῃ τοῦτο. Ἀλλ' οὐδεὶς παρασχὼν τοιαύτην συμβουλὴν ἔτυχε ποιᾶς τινος ἐνθαρρύνσεως. Κατ' οὐσίαν δημοκρατικός, ὁ Βασιλεὺς Ἀλέξανδρος συνοφρυοῦται καὶ ἐπὶ τῷ ἀκούσματι ἁπλῶς τῆς λέξεως δικτατορία, οἱ δὲ ὑπουργοί του ἐξακολουθοῦν νὰ τὸν συμβουλεύωνται καὶ νὰ ζητοῦν τὴν γνώμην του ὡς συνταγματικοῦ μονάρχου. Εἶνε τὸ μόνον ἀκίνητον στήριγμα μιᾶς κλυδωνιζομένης σκηνῆς καὶ ὡς τοιοῦτος ἔχει τὴν δύναμιν νὰ συγκεντρώσῃ εἰς χεῖράς του τὰ ἡνία τῆς ἐξουσίας, ἀλλὰ πάντοτε ἀφίνει τοὺς ἄλλους νὰ ὁδηγοῦν. Ὁ ρόλος του εἶνε ρόλος συμβιβαστοῦ τῶν ἐθνικῶν διαφορῶν· οὐδὲ ἡ δειλοτάτη πνοὴ διαφημίσεως ἐπέτρεψε ποτὲ νὰ τὸν θίξῃ. Ὀλίγοι γνωρίζουν, ἀκόμη καὶ μεταξὺ τῶν ὑπηκόων, πόσον ἱκανὸν νεαρὸν ἡγεμόνα ἔχει ἡ Νοτιοσλαυΐα ἐν τῷ προσώπῳ τοῦ Ἀλεξάνδρου. Χωρὶς αὐτὸν—ὅλοι τὸ παραδέχονται—θὰ ἐπήρχετο τὸ χάος, ἂν ὄχι ἡ ἀναρχία.*

*Διὰ τὸν λόγον ὅτι εἶνε συνήθως δυνατὴ ἡ ἐξεύρεσις κάποιου προτερήματος εἰς τὸν κάθε ἄνθρωπον, ὁ ἐγκωμιασμὸς τῶν βασιλέων εἶνε εὔκολος. Πρὸς τούτοις, αἱ ὑπαγορεύσεις τῆς διεθνοῦς φιλοφροσύνης, ἂν ὄχι τίποτε ἄλλο, καθιστοῦν ἐξαιρετικῶς δύσκολον δι' ἕνα ξένον παρατηρητὴν νὰ γράψῃ, ἀκόμη καὶ εἰς τὴν χώραν του, δυσφημιστικῶς δι' ἕνα ξένον ἡγεμόνα· καὶ ἔτσι, ἂν ποτε γράψῃ, τονίζει μεγαλοστόμους παιᾶνας ἐγκωμίου τοῦ δεῖνα καὶ τοῦ τάδε μονάρχου. Αἱ συγκρίσεις εἶνε ἀνιαραί, ἀλλὰ ματαίως θὰ ἀναζητήσῃ κανεὶς εἰς τὴν Εὐρώπην ἕνα βασιλέα, ὁ ὁποῖος θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποκληθῇ κακός. Μερικοὶ ἔχουν δικτάτορας ὡς πρωθυπουργούς των ἀλλὰ ὅλοι ἄρχουν κατ' ὄνομα μόνον, ἐξαρτῶντες τὴν ἐπιρροήν των ἐκ τῆς εὐρυτάτης ἐνίοτε συμβουλευτικῆς δικαιοδοσίας των. Ὁ λόγος τούτου εἶνε βαθύτερος παρ' ὅ,τι κοινῶς θεωρεῖται. Ἕνας νέος τύπος μοναρχίας ἐξελίσσεται ἀπὸ τὴν δημοκρατίαν καί, ὅπως εἶπε κάποτε ὁ λόρδος Ὄξφορδ καὶ Ἄσκουΐθ: «ἡ μοναρχία διατηρεῖται καὶ δύναται νὰ διατηρηθῇ μόνον ὑπὸ τῆς ἀνωτάτης μορφῆς τῆς ἐξυπηρετήσεως τῶν δημοσίων συμφερόντων.»*

*Ὁ Ἀλέξανδρος τῆς Νοτιοσλαυΐας εἶνε τὸ πρότυπον τῶν θεραπόντων τοῦ δημοσίου. Ἡ καλλιεπὴς κολακεία θὰ τὸν ἀδικήσῃ, διότι ὁ χαρακτήρ του εἶνε ἀπρόσβλητος ἀπὸ τὴν κολακείαν. Δικαιοτέρα εἶνε μία γυμνὴ ἀπαρίθμησις τῶν γεγονότων. Ἐξ ὅλων τῶν βασιλέων, οἵτινες κάθηνται ἐπὶ θρόνων σήμερον, ὁ Ἀλέξανδρος ἐκέρδισε μόνος του, περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλο, τὸ δικαίωμα τοῦ βασιλεύειν. Τὴν μαθητείαν του διήνυσεν εἰς σχολεῖον σκληραγωγήσεως τραχείας ὑπηρεσίας. Ἔμαθε τὸ «βασιλεύειν» ἀπὸ τὸ ἄλφα ἕως τὸ ὠμέγα καὶ ἦτο βασιλεὺς ἐπὶ ἑπτὰ ἔτη πρὶν ἀνέλθῃ εἰς τὸν θρόνον. Ἡ ὑπηρεσία του δὲν συνίστατο εἰς παρελάσεις, οὔτε εἰς ἀλλαγὰς χρυσοποικίλτων στολῶν, οὔτε εἰς συναναστροφὴν μὲ λεπτοὺς κοσμικοὺς κύκλους, οὔτε εἰς ἐκφώνησιν τυπικῶν λόγων. Ὄχι, ἦτο μία ἐργασία τραχεῖα κατ' ἀφαντάστων ἐμποδίων, γενναία διεξαγωγὴ τριῶν πολέμων ὑπὲρ τῆς πατρίδος του, ὑπερήφανος ἀντιμετώπισις τῶν συκοφαντιῶν τῶν συσσωρευομένων ἐναντίον του ὑπὸ τῶν ἐχθρῶν του καί, τέλος, ἡγεμονία ἐπὶ ἑνὸς θορυβώδους βασιλείου, τὸ ὁποῖον κατ' ὄνομα μόνον ἦτο ἑνιαῖον.*

### ΕΓΕΝΝΗΘΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΞΟΡΙΑΝ

*Ὅταν ὁ Ἀλέξανδρος ἐγεννήθη, τὴν 4 Δεκεμβρίου 1889 εἰς Κεττίγνην, πρωτεύουσαν τοῦ Μαυροβουνίου, ἡ ἀντίπαλος δυναστεία τῶν Ὀβρένοβιτς κατεῖχε τὸν θρόνον τῆς Σερβίας. Ἦτο ὁ δεύτερος υἱὸς τὸν ὁποῖον ἡ πριγκήπισσα Ζόρκα, ἡ τρίτη θυγάτηρ τοῦ τότε πρίγκηπος καὶ κατόπιν βασιλέως Νικολάου τοῦ Μαυροβουνίου, εἶχε δώσει εἰς τὸν πρίγκηπα Πέτρον Καραγεώργεβιτς, τὸν σύζυγόν της.*

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

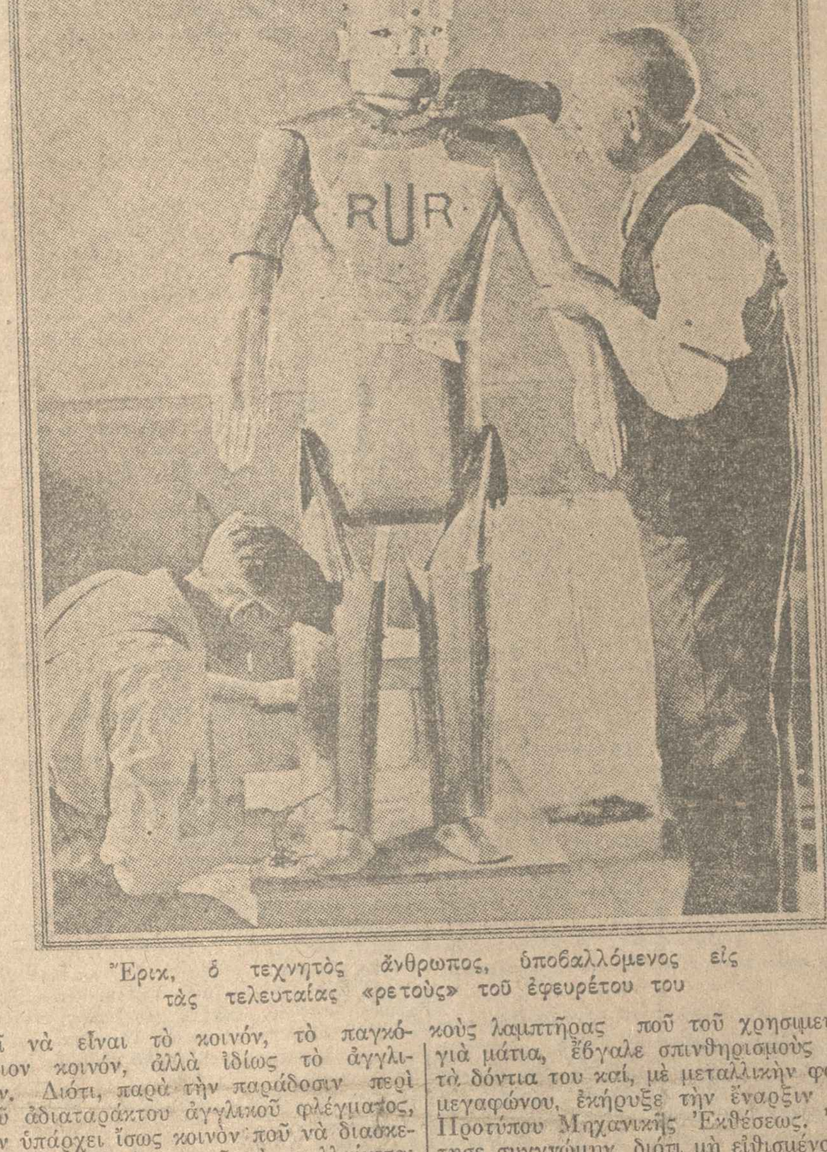
## Τὸ πρωθυπουργικὸν ταξείδιον

Ὁ κ. Βενιζελος ἔξωθι τοῦ λιμεναρχείου Πειραιῶς ὀλίγον πρὸ τῆς ἐπιβιβάσεώς του ἐπὶ τοῦ ἀτμοπλοίου «Ἰταλία» διὰ τὸ εἰς Ρώμην ταξείδιόν του.

ΤΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

## ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΝ ΤΟΥ ΕΡΙΚ, ΤΟΥ ΤΕΧΝΗΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

### ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ;



Ἔρικ, ὁ τεχνητὸς ἄνθρωπος, ὑποβαλλόμενος εἰς τὰς τελευταίας «ρετοὺς» τοῦ ἐφευρέτου του

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 16 Σεπτεμβρίου. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Ἔγινε τόσος θόρυβος ὄχι μόνον εἰς τὸν ἀγγλικόν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν ξένον τύπον διὰ τὸν τεχνητὸν ἄνθρωπον, ὅστις ἐπρόκειτο νὰ ἐκτεθῇ εἰς τὴν μεγάλην μηχανουργικὴν ἔκθεσιν, ὥστε εἶνε εὐνόητος ὁ συνωστισμὸς μικρῶν καὶ μεγάλων, ὁ ὁποῖος παρετηρήθη χθὲς κατὰ τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως εἰς τὴν «Βασιλικὴν Κηπουρικὴν Ἔκθεσιν». Ὁ συνωστισμὸς αὐτὸς ἀπέδειξεν ἀκόμη μίαν φορὰν πόσον μεγάλο παιδὶ ἐξακολουθεῖ νὰ εἶναι τὸ κοινόν, τὸ παγκόσμιον κοινόν, ἀλλὰ ἰδίως τὸ ἀγγλικόν. Διότι, παρὰ τὴν παράδοσιν περὶ τοῦ ἀδιαταράκτου ἀγγλικοῦ φλέγματος, δὲν ὑπάρχει ἴσως κοινὸν ποῦ νὰ διασκεδάζῃ πιὸ εὔκολα, ποῦ νὰ τρελλαίνεται τόσον γιὰ «μυστήριον», ποῦ νὰ εἶνε τόσον ἀνεκτικὸν πρὸς τοὺς ποικιλοτέχνους ἀπατεῶνας, ἀπὸ τὸ ἀγγλικόν.

Βλέπων κανεὶς τὸ πλῆθος τῶν πάσης ἡλικίας παιδιῶν, ποῦ συνωθεῖτο χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς ἐκθέσεως καὶ ἐκινδύνευε νὰ παρασύρῃ κιγκλίδας καὶ ἐξέδρας, θὰ ἠμποροῦσε νὰ νομίσῃ ὅτι γεγονὸς ὑψίστης σημασίας ἔμελλε νὰ ἀναγγελθῇ εἰς τὸν κόσμον ἢ ὅτι ἔμελλε νὰ κοινοποιηθῇ ἐφεύρεσις προωρισμένη νὰ φέρῃ τὴν ἐπανάστασιν εἰς τὸν κόσμον τῆς βιομηχανίας.

Ὄχι! ὅλος αὐτὸς ὁ κόσμος ἐπερίμενε νὰ ἰδῇ καὶ νὰ ἀκούσῃ τὸν Ρομπότ, τὸν μηχανικὸν ἄνθρωπον, τὸ τελευταῖον θαῦμα τῆς ἐπιστήμης, τὴν πραγματοποίησιν σχεδὸν τῆς πλέον παρατόλμου φαντασιοπληξίας τοῦ ἀνθρώπου.

Ἔρικ εἶνε τὸ ἐπίσημον ὄνομά του. Τζῶρτζ τὸν ἀποκαλοῦν μερικοὶ ἄλλοι· καὶ τὰ παιδάκια τὸν ἐπωνόμασαν χιουμοριστικώτατα «μίστερ Λίττλ-μπάϋ-λίττλ—ὁ κύριος Σιγὰ-σιγά». Εἶσθε ἐλεύθερος, καθὼς τὸν κυττάζετε ἐπάνω εἰς τὴν ὑψηλὴν ἐξέδραν του μὲ φόντο τὴν βρεττανικὴν σημαίαν, νὰ τὸν πάρετε ὡς μοντέρναν ἐνσάρκωσιν σιδηροφράκτου ἱππότου τῶν ἐνδόξων αἰώνων τοῦ Ἱπποτισμοῦ, ἢ νὰ τὸν θεωρήσετε ὡς τρομερὸν σύμβολον τῆς ἐποχῆς τῆς κονσέρβας. Πραγματικῶς, ὁ Ἔρικ εἶνε ἕνα αὐτόματον φτιαγμένον ἀπὸ ἔλασμα ἀλουμινίου χοντροκομμένον, ἀκαλαίσθητον, ὑστεροῦν κατὰ πολὺ ἀπὸ παλαιότερα κατασκευάσματα τοῦ εἴδους. Ὅπως γίνεται μὲ τόσα ἄλλα πράγματα, μιὰ φωτογραφία καὶ ἓν ἄρθρον εἰς μίαν λαϊκὴν ἐφημερίδα, τὸν κατέστησαν ἔνδοξον.

Ὁ Ἔρικ σηκώνεται καὶ κάθεται, μόλις τὸν παρακαλέσετε ἢ τὸν διατάξετε, στρέφει τὴν κεφαλήν, σηκώνει τὰ χέρια καὶ ὁμιλεῖ. Τῇ παρακλήσει τοῦ ἐφευρέτου του λοχαγοῦ Ρίτσαρντς, ἐσηκώθη χθὲς ἀπὸ τὸ κάθισμά του, ἐπεσκόπησε τὸ ἀκροατήριόν του μὲ τοὺς δύο ἠλεκτρικοὺς λαμπτῆρας ποῦ τοῦ χρησιμεύουν γιὰ μάτια, ἔβγαλε σπινθηρισμοὺς ἀπὸ τὰ δόντια του καί, μὲ μεταλλικὴν φωνὴν μεγαφώνου, ἐκήρυξε τὴν ἔναρξιν τῆς Προτύπου Μηχανικῆς Ἐκθέσεως. Ἐζήτησε συγγνώμην, διότι μὴ εἰθισμένος νὰ ὁμιλῇ δημοσίᾳ, δὲν εἶχε τὴν ἀπαιτουμένην ρητορικὴν εὐφράδειαν.

«Κυρίαι καὶ κύριοι—ἐξηκολούθησε—τὸ θέμα τῆς Μηχανουργίας δὲν ἔχει ἀνάγκην παρουσιάσεως ὑπ' ἐμοῦ· ἀλλὰ εἰς ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι κάμνουν τὴν γνωριμίαν της διὰ πρώτην φορὰν ἐνταῦθα, θὰ εἴπω...» Καὶ εἶπεν ὁ θαυμάσιος αὐτὸς ἠλεκτρικὸς ἄνθρωπος... Ὡμίλησε περὶ «τῆς μηχανικῆς μεγαλοφυΐας τῆς βρεττανικῆς φυλῆς», περὶ τῆς «ἐμπνεύσεως τῆς νέας μηχανουργικῆς γενεᾶς», περὶ τῆς «ἀγάπης τῆς ἐργατιᾶς», περὶ τῆς «κοινωνικῆς πλευρᾶς» τοῦ ζητήματος, περὶ τῆς μηχανολογίας ἐν ἐκτάσει καὶ κατέληξε μὲ ὕφος ἐπίσημον, ὑψώνων, ἐν εἴδει προσκλήσεως, ἀμφοτέρους τοὺς βραχίονας καὶ στρέφων ὀλίγον πρὸς τὰ πλάγια τὴν κεφαλήν: «Κυρίαι καὶ κύριοι, μετὰ μεγάλης χαρᾶς κηρύσσω τὴν ἔναρξιν τῆς ἐκθέσεως ταύτης.»

Ὑπεκλίθη φιλοφρονέστατα καί, ὑπὸ τὴν θύελλαν τῶν χειροκροτημάτων, ἐκάθισε μετριοφρόνως καί, ἀφ' οὗ τὰ χειροκροτήματα ἐξηκολούθουν ἐντατικώτερα, ἠγέρθη καὶ ὑπεκλίθη δίς, δεξιὰ καὶ ἀριστερά, διὰ νὰ ξανακαθίσῃ.

Ὅλον τὸ ἀπόγευμα πλῆθος ὁλονὲν ἐναλλασσόμενον ἐγύριζε γύρω ἀπὸ τὸ αὐτόματον, περιειργάζετο τὰς ἀρθρώσεις του, ἐμελέτα τὰς κινήσεις του.

—Πῶς λειτουργεῖ; Ποῖον εἶνε τὸ «μυστικὸν» τοῦ Ἔρικ;

Λειτουργεῖ ἁπλούστατα, μὰ τὴν ἀλήθειαν. Καὶ ἡ ἀλήθεια εἶνε κάπως ἀπογοητευτική. Ὁ ἐφευρέτης, ὁ ὁποῖος ξεύρει, φαίνεται, πολὺ καλὰ ἀπὸ ρεκλάμαν, τηρεῖ ὕφος μυστηριῶδες. Ἄλλοι ἔγραψαν ὅτι πρόκειται περὶ νέας ἐφαρμογῆς τοῦ ἀσυρμάτου, ἄλλοι ὅτι πρόκειται περὶ νέας μεθόδου χρησιμοποιήσεως τῶν ἠχητικῶν δονήσεων. Ὁ ἐφευρέτης τοὺς ἄφηκε νὰ λέγουν· ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα δὲν εἶνε τόσον περίπλοκον. Τὸ μυστικὸν τὸ ἀποκαλύπτει ἕνας συνάδελφος.

«Εἶχα παρατηρήσει χθὲς—λέγει—κατὰ τὴν διάρκειαν μιᾶς προκαταρκτικῆς ἐπιδείξεως, ὅτι ἕνας βοηθὸς τοῦ ἐφευρέτου ἐξηφανίζετο, πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐπιδείξεως, ὑπὸ τὸ πρόσχημα ὅτι ἐπήγαινε νὰ ἀνοίξῃ τὸ ρεῦμα καὶ δὲν ἐνεφανίζετο ἐκ νέου παρὰ μετὰ τὴν λῆξιν αὐτῆς καὶ ἀφοῦ ὁ Ἔρικ εἶχεν ἐκ νέου καθηλωθῆ ἐν σιωπῇ καὶ ἀκινησίᾳ.

»Αὐτὸ μ' ἔκαμε νὰ σκεφθῶ καὶ ὅταν τὸ κοινὸν ἀπεσύρθη καὶ ὁ Ἔρικ ἐκαλύφθη ὑπὸ μιᾶς αὐλαίας, ἔπιασα τὸν ἐφευρέτην. «Δὲν ἠμπορῶ νὰ σᾶς δώσω τὸ μυστικόν μου, μοῦ λέγει ὁ κ. Ρίτσαρντς, ἐλαφρὰ νευριασμένος. Κυττάξετε πάλιν, ἂν δὲν εἴδατε καλά, ἐπιθεωρήσατε μὲ ὅλην σας τὴν εὐκολίαν...»

—Πάω, εἶπα.

Ἐσήκωσα τότε τὴν αὐλαίαν καί, ὢ θαῦμα τύχης, εὕρηκα τὸν Ἔρικ μὲ τὴν κοιλιὰ ἀνοιγμένη ἀπὸ κάποιον ἠλεκτροτεχνίτην. Ἀμέσως ἐγένετο φῶς.

Ὁ Ἔρικ ἔχει εἰς τὸ κεφάλι ἕνα μικρόφωνον, στὸ στῆθος ἕνα μεγάφωνον. Τοῦ μιλᾶτε καὶ σᾶς ἀπαντᾷ, ὑπὸ τὸν ὅρον πάντως ὁ κομπάρσος (ὁ βοηθὸς τοῦ ἐφευρέτου) νὰ εὑρίσκεται εἰς τὴν θέσιν του, κρυμμένος εἰς τὴν καμπίναν του, μακρὰν τῶν περιέργων βλεμμάτων τοῦ πλήθους. Ὁ βοηθὸς χειρίζεται ἕνα διακόπτην, ἕνας κινητὴρ κάτω ἀπὸ τὰ πόδια τοῦ αὐτομάτου ἀρχίζει νὰ λειτουργῇ καὶ ὁ Ἔρικ σηκώνεται.

Λέτε τοῦ Ἔρικ: «Σηκῶστε τὸ χέρι». Τὸ μικρόφωνον μεταβιβάζει πιστῶς τὴν διαταγήν σας εἰς τὸν κρυμμένον βοηθόν, ὁ ὁποῖος πιέζει ἕνα κουμπί. Ἕνας ἠλεκτρομαγνήτης, προσηρμοσμένος ἐπὶ κυλίνδρου τιθεμένου εἰς περιστροφικὴν κίνησιν ὑπὸ ἠλεκτρικοῦ κινητῆρος, ἕνα καροῦλι ἐπὶ τοῦ ὁποίου τυλίγεται ἕνα κορδόνι, τὸ καροῦλι στρέφεται, τὸ κορδόνι τραβᾷ μίαν ἄρθρωσιν καὶ τὸ αὐτόματον ἐκτείνει τὸν ἐξ ἀλουμινίου βραχίονά του.

Ἂν ἀμφιβάλλετε ἀκόμη, κυττάξετε ἐκεῖ στὴν ἄκρη αὐτὰ τὰ ἠλεκτρικὰ σύρματα, ποῦ φεύγουν ἀπὸ τὴν ἐξέδραν καὶ χάνονται πίσω ἀπὸ τὸ χώρισμα.»

Αὐτὸ εἶνε τὸ μυστικὸν τοῦ Ἔρικ. Ὁ καραγκιόζης τὰ καταφέρνει καλύτερα, χωρὶς ἠλεκτρισμὸν καὶ χωρὶς μεγάφωνα καὶ μικρόφωνα!

Τ. Α. Μ.

## ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Εἰς τὸ ζήτημα τῆς συγκροτήσεως τῆς δευτέρας Βουλῆς ὁ κ. Βενιζέλος ἐδέχθη τὴν ὀρθὴν ἄποψιν: Αὐτὴν ἀκριβῶς τὴν ὁποίαν ὑπεστηρίξαμεν καὶ ἡμεῖς. Οὕτω ἡ Γερουσία δὲν θ' ἀποβῇ ἄθροισμα εὐδοκιμησάντων ἐπαρχιωτῶν δικηγόρων καὶ παλαιῶν βουλευτῶν, ἀλλὰ Σῶμα, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ συμπαρεδρεύουν ἀντιπρόσωποι τῶν ἐπαγγελματικῶν ὀργανώσεων, ἀπ' εὐθείας παρ' αὐτῶν ἐκλεγόμενοι.

Ἐμπορικὰ καὶ γεωργικὰ ἐπιμελητήρια, ὀργανώσεις δημοσίων καὶ ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων, ἐπιστημονικὰ καὶ δημοσιογραφικὰ σωματεῖα, ἀντιπροσωπευόμενα ἐν τῇ Γερουσίᾳ, θὰ συντελέσουν εἰς τὴν ἐπιτυχίαν τοῦ θεσμοῦ. Ἀρκεῖ ἐννοεῖται νὰ μὴν ἀλλάξῃ γνώμην ὁ κ. Βενιζέλος, ὁ ὁποῖος δὲν διεκρίθη ποτὲ διὰ σταθερότητα ἰδεῶν, ἀλλὰ μόνον διὰ σταθερότητα...παθῶν.

Ὁπωσδήποτε, ἂν ἡ Γερουσία δὲν καταστῇ Σῶμα συγχρονισμένον, Σῶμα, εἰς τὸ ὁποῖον νὰ εὑρίσκουν ἀπήχησιν τὰ συμφέροντα τῶν μεγάλων κοινωνικῶν ὁμίλων, καλύτερον θὰ ἦτο νὰ μὴ συγκροτηθῇ, διότι θ' ἀπέβαινε περιττὴ πολυτέλεια καὶ στάδιον ἐπιδείξεως ρητορικῶν ταλάντων. Ποίαν ἀξίαν δὲ ἔχουν οἱ ρήτορες τὸ ἀπέδειξεν ἡ ἀπὸ τοῦ 1843 κοινοβουλευτικὴ ἡμῶν ἱστορία...

### Ο ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΙΑΣ

Ζητεῖται πάλιν ὁ περιορισμὸς τῆς ἐν τῷ Χρηματιστηρίῳ κυβείας διὰ τῆς ἀπαγορεύσεως συγκεντρώσεων εἰς τὴν ὁδὸν Ἀριστείδου καὶ τὰ ἐπ' αὐτῆς γραφεῖα, στοάς, ἀδιεξόδους παρόδους κλπ. Συμφωνοῦμεν, ὅτι τὸ θέαμα τὸ ὁποῖον παρουσιάζει ὁ χῶρος ἐκεῖνος μὲ τὸν ἐσμὸν τῶν κορυβαντιώντων κολλυβιστῶν εἶνε ἄθλιον. Συμφωνοῦμεν συνεπῶς ὅτι πρέπει καὶ δι' αὐτὸν τὸν λόγον καὶ δι' ἄλλους σπουδαιοτέρους νὰ περιορισθῇ ἡ κυβεία. Φρονοῦμεν, ὅμως, ὅτι μὲ χωροφύλακας ἢ ἀστυφύλακας διαλύοντας τὰς συγκεντρώσεις ἡ κυβεία, διώκεται ἴσως ἀλλὰ δὲν περιορίζεται. Τοιαῦτα μέτρα, ἐνθυμίζοντα τὴν περίφημον ἀπειλὴν τοῦ κ. Πλαστήρα νὰ τουφεκίσῃ τὸ κονσόρτσιουμ, ἀπεδείχθησαν μάταια, προσθέτοντα εἰς τὴν κορυβαντιῶσαν ἀσχημίαν καὶ τὴν βαναυσότητα τοῦ ἀνθρωποκυνηγίου.

Διὰ νὰ μὴ γίνεται κυβεία πρέπει πρωτίστως νὰ μὴ ὑπάρχῃ ἔδαφος πρὸς τοῦτο. Ὅταν ὑπάρχῃ δυνατότης παιγνιδίου οἱ θαμῶνες τῆς ὁδοῦ Ἀριστείδου θὰ εὕρουν καὶ τρόπον νὰ παίξουν πρὸ τῶν ὀμμάτων τῆς ἀστυνομίας καὶ χῶρον ἄλλον ἐν ἀνάγκῃ. Αὐτὴ δὲ αὐτὴ ἡ κυβέρνησις τελευταίως διὰ τῆς ἀποφάσεώς της περὶ τῶν προσφυγικῶν ὁμολογιῶν παρέσχεν ἔδαφος προσφορώτατον διὰ χρηματιστηριακὸν παιγνίδι.

### Η ΛΗΣΤΕΙΑ

*Ἐνῷ συνεχίζεται ἡ ἀτελεύτητος πλέον φιλολογία τῆς Κυβερνήσεως διὰ τὴν καταπάταξιν τῆς λῃστείας, εἰς τὴν Ἤπειρον ἐσημειώθη νέα ἐμφάνισις καὶ δρᾶσις λῃστοσυμμορίας. Ὁ λῃστὴς Ζώγας ἀπήγαγε κτηματίαν, ζητῶν 700 χιλιάδας δραχμῶν ὡς λύτρα. Δίκαιον θὰ ἦτο νὰ ὑποχρεωθῇ νὰ καταβάλῃ τὰ λύτρα ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν, ὁ ὁποῖος καταπατάσσει διαρκῶς τὴν λῃστείαν εἰς τὰς στήλας τῶν βενιζελικῶν ἐφημερίδων, ἐνῷ ἐπὶ τῶν ὑπουργικῶν ἡμερῶν του ἡ λῃστεία ὀργιάζει ὅσον ποτὲ ἕως τώρα ἀνὰ τὴν χώραν.*

### ΤΟ ΚΑΘΗΚΟΝ ΤΗΣ ΠΡΟΝΟΙΑΣ

Εἰς τὸν Πειραιᾶ ἐνεφανίσθη ὕποπτον κροῦσμα πανώλους. Τὸ πρᾶγμα δὲν εἶναι ἐξαιρετικῶς ἀνησυχητικόν, δεδομένου, ὅτι κατ' ἔτος καὶ κατ' αὐτὴν συνήθως τὴν ἐποχὴν σημειοῦνται τέσσαρα ἢ πέντε σποραδικὰ κρούσματα [illegible] ταύτης εἰς τὸν Πειραιᾶ καὶ τὰς Ἀθήνας. Νομίζομεν ὅμως, ὅτι ἀκριβῶς ἐπειδὴ τοῦτο συμβαίνει ἀπὸ ἐτῶν, θὰ ἔπρεπε νὰ ἀπεσοβεῖτο ἡ ἐπανάληψίς του. Ἡ μυοκτονία καὶ τὰ στοιχειώδη μέτρα τῆς ἀπολυμάνσεως ὡρισμένων ἑστιῶν ρύπου καὶ μολύνσεως εἰς τὰς δύο πόλεις ἔπρεπε τὰ ἐκτελοῦνται ἀσχέτως πρὸς τὰς ἑκάστοτε ὑπομνήσεις τῆς πανώλους.

### ΤΟ ΠΙΘΑΝΩΤΕΡΟΝ

*Αἱ βενιζελικαὶ ἐφημερίδες ἔχουν, λοιπόν, προσωπικὰ μὲ τὸν κ.* ***Βενιζέλον*** *κ' ἐννοοῦν νὰ δώσουν τροφὴν εἰς τὴν σάτυραν παραθέτοντες αὐτὸν εἰς ὅλας τὰς στάσεις καὶ εἰς ὅλας τὰς... κινήσεις; Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς διαβάζων* βιβλίον, ὁ κ. Βενιζέλος τρώγων κομπόσταν, ὁ κ. Βενιζέλος κατὰ τὴν ἔξοδόν του ἐκ τοῦ «Εὐαγγελισμοῦ», ὁ κ. Βενιζέλος κατὰ τὴν εἴσοδόν του εἰς τὸ «Πεντελικόν», ὁ κ. Βενιζέλος... Διατὶ δὲν ἀπαγορεύει αὐτὴν τὴν διαπόμπευσιν ὁ κ. πρωθυπουργός; Δὲν ἔχει καλαισθησίαν; Ἐκτὸς ἂν δὲν ἔχουν καλαισθησίαν οἱ ἀναγνῶσται τῶν βενιζελικῶν ἐφημερίδων.

Τοῦτο δὲ εἶνε καὶ τὸ πιθανώτερον.

**Η ΛΙΜΝΗ** Φιλελευθέρα συνάδελφος ἀσχολεῖται εἰς δύο στήλας μὲ τὴν πρασίνην λίμνην εἰς τὴν ὁδὸν Σταδίου. Πρόκειται περὶ τοῦ «[illegible]» ἕλους τῶν τέως βασιλικῶν σταύλων. Τί νὰ συμβαίνῃ; Ἔπαυσεν ἡ «Πατρὶς» νὰ θαυμάζῃ τὴν γενειάδα τοῦ κ. Δοξιάδη καὶ νὰ πιστεύῃ εἰς τοὺς τομεάρχας καὶ τὸν κ. Πάτσην;

...Καὶ ἔπειτα λέγουν ὅτι δὲν θὰ ἔχωμεν Δάγκειον καθ' ὅλον τὸ φθινόπωρον καὶ κατὰ τὸ... προσεχὲς θέρος.

**ΜΗ ΜΑΣ ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΗΣ...** Ἐνθυμεῖσθε τὰς περιγραφὰς τοῦ 1919 καὶ τοῦ 1920 εἰς τὰς βενιζελικὰς ἐφημερίδας; Ἔγραφον τότε διὰ τὴν ἀγέλην τὰ ἐν λόγῳ φύλλα: «Ὁ κ. Βενιζέλος μετὰ τῆς ἀκολουθίας του ἐπεβιβάσθησαν ἁμαξοστοιχίας ἐπίτηδες διατεθείσης δι' αὐτούς. Τοῦ τελευταίου βαγονίου της ἐπέβαινε καὶ ὁ Λόϋδ Τζώρτζ μετὰ τοῦ γραμματέως του.»

Πτωχὲ Μουσολίνι! Πόσαι παραβιάσεις πρωτοκόλλου θὰ γίνουν εἰς βάρος σου...εἰς τὰς περιγραφὰς τῶν βενιζελικῶν ἐφημερίδων. Μὰ μᾶς παρεξηγήσῃς ὁπωσδήποτε...

**ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ** Μετὰ τὸν Μάκενζυ, μετὰ τοὺς Ἰταλούς, ἰδοὺ καὶ Σουηδοὶ ἰατροὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα διὰ τὸν Δάγκειον. Δὲν θὰ παρέλθῃ πολὺς καιρὸς καὶ ἡ Ἑλλὰς θὰ διαφημισθῇ ὡς λαμπρὸς τόπος διὰ τὴν μελέτην τῶν ἀποικιακῶν καὶ λοιμωδῶν νόσων: Ἀντὶ νὰ πηγαίνουν εἰς τὴν Ἰάβαν, τὴν Νότιον Ἀμερικὴν ἢ τὸ Κογκὸ οἱ μελετηταὶ τῶν ἐξωτικῶν ἀσθενειῶν θὰ κατέρχωνται εἰς τὰς Ἀθήνας ὅπου θὰ δεξιοῦται αὐτοὺς «ἐπισήμως» ὁ κ. Δοξιάδης ἢ ὁ διάδοχος αὐτοῦ.

Θὰ ἔχωμεν λοιπὸν περιηγητάς, καὶ δὴ ἐπιφανεῖς—καὶ ἂς μὴ παραπονῆται ὁ κ. Πετρακόπουλος καὶ οἱ φίλοι τῆς βιομηχανίας τῶν ξένων.

# ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ, ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΕΝΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ ΝΟΤΙΟΣΛΑΥΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ἐπὶ ἕνδεκα ἔτη συνεμερίσθη τὴν πενιχρὰν ἐξορίαν τοῦ πατρός της ἐν Γενεύῃ, ὁπόθεν μετέβη εἰς Πετρούπολιν ἵνα ἐκπαιδευθῇ. Ἓν ἔτος περίπου μετὰ τὴν ἄνοδον τοῦ πατρός του εἰς τὸν θρόνον τῆς Σερβίας, ὡς βασιλέως Πέτρου, συνεπείᾳ τῆς ἀγρίας δολοφονίας τοῦ βασιλέως Ἀλεξάνδρου Ὀβρένοβιτς καὶ τῆς βασιλίσσης Δράγας (διὰ τὴν ὁποίαν ἡ δυναστεία τῶν Καραγεώργεβιτς οὐδόλως ἦτο ὑπεύθυνος), ὁ μικρὸς πρίγκηψ Ἀλέξανδρος κατετάχθη εἰς τὸ Σῶμα τῶν ἀκολούθων τοῦ Τσάρου. Παρῆλθον πέντε ἔτη ἕως ὅτου ἐγκατεστάθη μονίμως ἐν Σερβίᾳ.

Ἀφ' ἧς ἔθεσε τὸν πόδα εἰς τὴν Σερβίαν, ἤρχισεν ἡ πραγματικὴ προπόνησις τοῦ πρίγκηπος Ἀλεξάνδρου διὰ τὴν Σερβίαν. Ὁ πρεσβύτερος ἀδελφός του Γεώργιος, λόγῳ τῆς ἀνισορρόπου ἰδιοσυγκρασίας του καὶ τοῦ ἀκαταλογίστου σωβινισμοῦ κατὰ τὴν ἐποχὴν τῆς προσαρτήσεως τῆς Βοσνίας καὶ τῆς Ἑρζεγοβίνης, ἐξηναγκάσθη εἰς παραίτησιν ἀπὸ τῆς διαδοχῆς ὑπὲρ τοῦ Ἀλεξάνδρου. Μέχρις ὅτου ἐκλήθη, τὴν 24 Ἰουνίου 1914, νὰ ἐκτελέσῃ χρέη Ἀντιβασιλέως, λόγῳ τῆς κακῆς καταστάσεως τῆς ὑγείας τοῦ πατρός του, ὁ Ἀλέξανδρος κατηνάλωσε τὸν περισσότερον καιρόν του εἰς τὸν στρατόν. Κατὰ τὴν ἔκρηξιν τοῦ πρώτου Βαλκανικοῦ πολέμου ἀνέλαβε τὴν ὀνομαστικὴν διοίκησιν τῆς Πρώτης Στρατιᾶς. Ἀπὸ τοῦ 1912 μέχρι τοῦ τέλους τοῦ 1918 εὑρίσκετο σχεδὸν συνεχῶς ἐν μέσῳ τοῦ στρατοῦ του, ἀναλαβὼν ἐνεργὸν ἀρχηγίαν κατὰ τὸν παγκόσμιον πόλεμον. Συνεμερίσθη ὅλας τὰς κακουχίας τοῦ πολέμου μὲ τοὺς στρατιώτας του κατὰ τὴν μακράν, τραγικὴν ὑποχώρησίν των διὰ μέσου τῆς Ἀλβανίας πρὸς τὴν Ἀδριατικήν, ἀρνηθεὶς νὰ ἐπιβιβασθῇ τοῦ πολεμικοῦ τὸ ὁποῖον οἱ Ἰταλοὶ εἶχαν στείλει νὰ τὸν παραλάβῃ καὶ νὰ τὸν μεταφέρῃ εἰς ἀσφαλὲς μέρος καὶ ὥδευσε πεζῇ μέχρι Δυρραχίου. Ἀσθενής, κατάκοπος καὶ ἐξηντλημένος, μετέβη εἰς Παρισίους καὶ Λονδῖνον, διὰ νὰ ἐργασθῇ ἐντατικώτερον παρὰ ποτὲ ὑπὲρ τῆς συμμαχικῆς ὑποθέσεως. Κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐνεκολπώθη δημοσίᾳ διὰ πρώτην φορὰν τὴν ὑπόθεσιν τῶν Νοτιοσλαύων: τὴν ἐλευθέρωσίν των ἀπὸ τὰ δεσμὰ τῆς Αὐστροουγγαρίας καὶ τὴν ἕνωσίν των εἰς βασίλειον ἰδικόν των. Κατὰ τὸ ὑπόλοιπον διάστημα τοῦ πολέμου παρέμεινεν εἰς τὸ Σερβικὸν Στρατηγεῖον, ἡγηθεὶς τοῦ στρατοῦ του κατὰ τὴν νικηφόρον προέλασιν τοῦ Ὀκτωβρίου 1918. Τρεῖς ἑβδομάδας πρὶν διαδεχθῇ τὸν πατέρα του ὡς βασιλεὺς τῆς Νοτιοσλαυΐας, θρασεῖα ἀπόπειρα κατὰ τῆς ζωῆς του διεπράχθη ὑπὸ κομμουνιστῶν, οἵτινες ἐγνώριζον καλῶς ὅτι, μὴ ἔχων διάδοχον, αὐτὸς ἦτο, ἰδίως κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, τὸ μόνον ἐμπόδιον εἰς τὴν ἐπανάστασιν, τὴν ὁποίαν ἐπεζήτουν. Βασιλεὺς ἔγινε τὴν 16 Αὐγούστου 1921 καὶ τὸ ἑπόμενον ἔτος ἐνυμφεύθη τὴν πριγκήπισσαν Μαρίαν, θυγατέρα τῶν βασιλέων τῆς Ρουμανίας.

### Η ΖΩΗ ΚΑΙ Ο ΧΑΡΑΚΤΗΡ ΤΟΥ

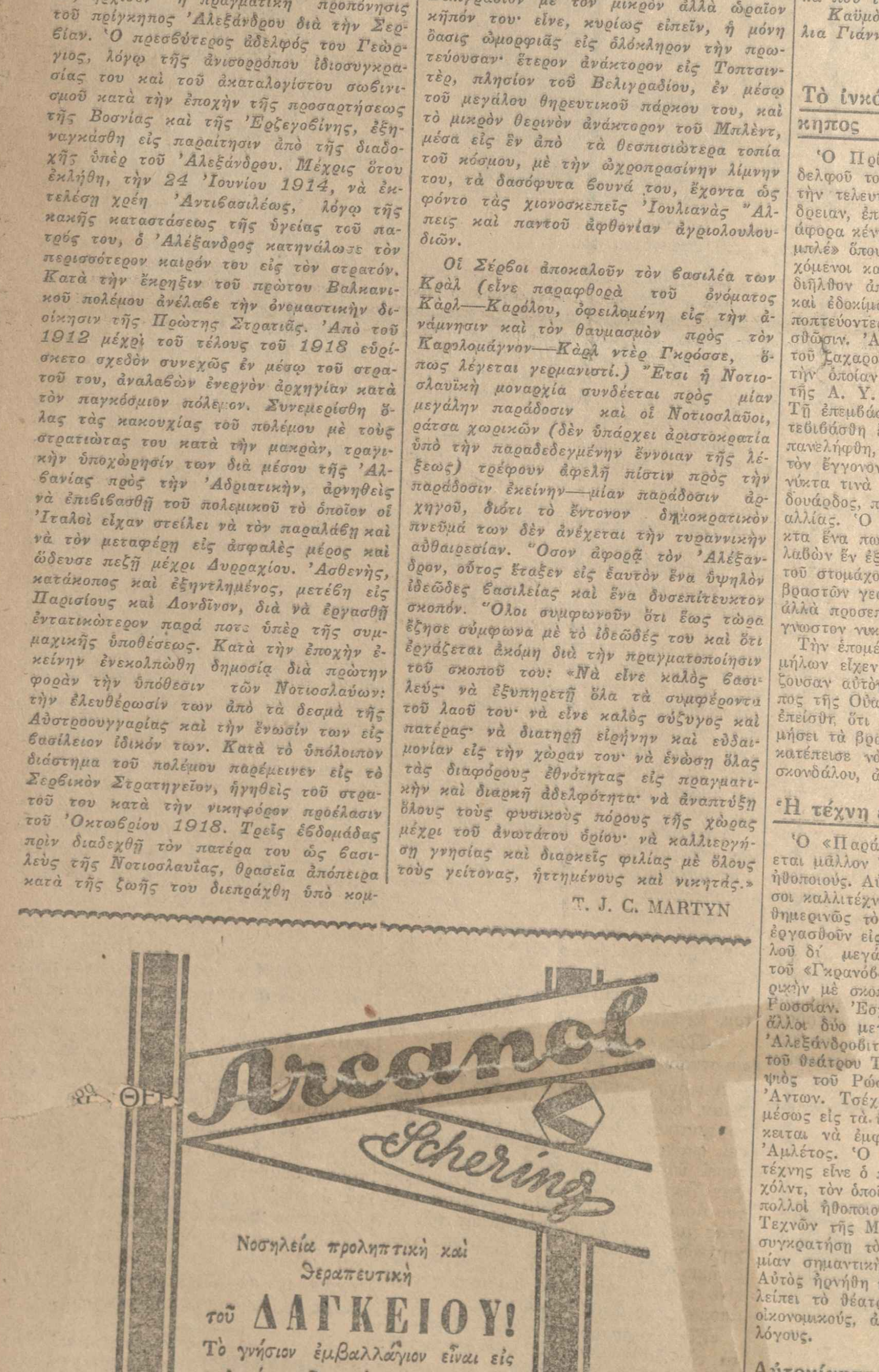
Ἡ ἡμέρα τοῦ βασιλέως Ἀλεξάνδρου ἀρχίζει κάθε πρωῒ εἰς τὰς ἑπτά. Τὴν ὀγδόην ὥραν διατρέχει συνήθως τὴν ἀλληλογραφίαν του. Ἀπὸ τῆς δεκάτης μέχρι τῆς ὥρας τοῦ προγεύματος δέχεται τοὺς ὑπουργούς του. Κατὰ τὰς πρώτας ἀπογευματινὰς ὥρας συχνὰ θεᾶται διασχίζων ἔφιππος τὸ Βελιγράδιον, ἐνίοτε ἐντελῶς μόνος, ἀνταποδίδων τοὺς χαιρετισμοὺς καὶ σταματῶν ἐδῶ κ' ἐκεῖ διὰ νὰ συνομιλήσῃ μὲ τοὺς ταπεινοτέρους τῶν χωρικῶν. Οὐδεὶς εἶνε τόσον ταπεινός, ὥστε νὰ μὴν ἠμπορῇ νὰ πλησιάσῃ τὸν βασιλέα του. Καὶ τοῦτο ἀποτελεῖ θαῦμα εἰς χώραν διαβόητον διὰ τὰς ἀπανθρώπους δολοφονίας της. Ἀπὸ τῆς τετάρτης μέχρι τῆς ἑβδόμης δέχεται ἀκροάσεις. Εἰς τὰς ὀκτὼ παρατίθεται τὸ δεῖπνον. Μετὰ τὸ δεῖπνον παίζει μπρίτζ ἢ ἀκροᾶται τὸ ραδιόφωνον, τοῦ ὁποίου εἶνε θερμὸς θιασώτης. Καί, ὅταν τὰ μέλη τῆς οἰκογενείας του μεταβοῦν νὰ κατακλιθοῦν, εὑρίσκεται εἰς τὸ γραφεῖόν του ἐργαζόμενος μέχρι τῶν πρώτων πρωϊνῶν ὡρῶν. Σπανίως πηγαίνει νὰ κατακλιθῇ πρὸ τῆς 1.30' καὶ ἐπανειλημμένως ἡ βασίλισσα Μαρία τοῦ κάμνει παρατηρήσεις διὰ τὴν ὑπερβολικὴν ἐργατικότητά του.

Ὁ Ἀλέξανδρος δὲν εἶνε ἀκόμη σαράντα ἐτῶν. Φαίνεται λιγάκι μεγαλύτερος. Αἱ κακουχίαι, τὰς ὁποίας διῆλθεν, ἀφῆκαν τὰ ἴχνη των. Κοντός, ἰσχνός, ἀλλὰ νευρωμένος καὶ γερός, εἶνε εἰς τὸ ἔπακρον νευρικός. Ἐργάζεται μὲ μεγάλα ξεσπάσματα ἐνεργητικότητος. Ὅλα γίνονται, ὄχι μὲ σταθερὰν κίνησιν καὶ πειθαρχημένην ὑπομονήν, ἀλλὰ εἰς σειρὰν νευρικῶν παρορμήσεων. Ἀκόμη καὶ αἱ ἀλλαγαὶ τῆς ἐκφράσεώς του προδίδουν τὴν ἔντονον νευρικότητά του διὰ τῆς αἰφνιδιαστικότητός των. Ἡ νευρικότης αὐτὴ ὀφείλεται ἁπλῶς εἰς τὴν ἰδιοσυγκρασίαν του, δὲν ἐνέχει διόλου χαρακτῆρα νευροπαθείας. Εἶνε πρωτίστως ἄνθρωπος δράσεως καὶ δι' αὐτὸ εἶνε ὄχι μόνον καλὸς βασιλεύς, ἀλλὰ καὶ καλὸς σπόρτσμαν· εἶνε ἄριστος ἱππεὺς καὶ ἄριστος σκοπευτής.

Ἂν λάβωμεν ὡς βάσιν τὸν πληθυσμόν, ὁ βασιλεὺς Ἀλέξανδρος εἶνε ἕνας ἀπὸ τοὺς πλουσιωτέρους μονάρχας· λαμβάνει ἐπιχορήγησιν ἑνὸς ἑκατομμυρίου λιρῶν κατ' ἔτος, δῆλα δὴ σαράντα φορὰς μεγαλυτέραν τῆς ἐπιχορηγήσεως τοῦ βασιλέως Βόριδος τῆς Βουλγαρίας, πενταπλασίαν τῆς τοῦ τελευταίου βασιλέως τῆς Ρουμανίας καὶ ἀνερχομένην εἰς τὸ ἥμισυ σχεδὸν τῆς ἐπιχορηγήσεως τοῦ Βασιλέως τῆς Βρεττανικῆς Αὐτοκρατορίας. Ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου ἔχει νὰ συντηρήσῃ τρία ἀνάκτορα—ἕνα τεράστιον κτίριον εἰς τὸ Βελιγράδιον μὲ τὸν μικρὸν ἀλλὰ ὡραῖον κῆπόν του· εἶνε, κυρίως εἰπεῖν, ἡ μόνη ὄασις ὡμορφιᾶς εἰς ὁλόκληρον τὴν πρωτεύουσαν· ἕτερον ἀνάκτορον εἰς Τοπτσιντέρ, πλησίον τοῦ Βελιγραδίου, ἐν μέσῳ τοῦ μεγάλου θηρευτικοῦ πάρκου του, καὶ τὸ μικρὸν θερινὸν ἀνάκτορον τοῦ Μπλέντ, μέσα εἰς ἓν ἀπὸ τὰ θεσπεσιώτερα τοπία τοῦ κόσμου, μὲ τὴν ὠχροπρασίνην λίμνην του, τὰ δασόφυτα βουνά του, ἔχοντα ὡς φόντο τὰς χιονοσκεπεῖς Ἰουλιανὰς Ἄλπεις καὶ παντοῦ ἀφθονίαν ἀγριολουλουδιῶν.

Οἱ Σέρβοι ἀποκαλοῦν τὸν βασιλέα των Κράλ (εἶνε παραφθορὰ τοῦ ὀνόματος Κὰρλ—Καρόλου, ὀφειλομένη εἰς τὴν ἀνάμνησιν καὶ τὸν θαυμασμὸν πρὸς τὸν Καρλομάγνον—Κὰρλ ντὲρ Γκρόσσε, ὅπως λέγεται γερμανιστί.) Ἔτσι ἡ Νοτιοσλαυϊκὴ μοναρχία συνδέεται πρὸς μίαν μεγάλην παράδοσιν καὶ οἱ Νοτιοσλαῦοι, ράτσα χωρικῶν (δὲν ὑπάρχει ἀριστοκρατία ὑπὸ τὴν παραδεδεγμένην ἔννοιαν τῆς λέξεως) τρέφουν ἀφελῆ πίστιν πρὸς τὴν παράδοσιν ἐκείνην—μίαν παράδοσιν ἀρχηγοῦ, διότι τὸ ἔντονον δημοκρατικὸν πνεῦμά των δὲν ἀνέχεται τὴν τυραννικὴν αὐθαιρεσίαν. Ὅσον ἀφορᾷ τὸν Ἀλέξανδρον, οὗτος ἔταξεν εἰς ἑαυτὸν ἕνα ὑψηλὸν ἰδεῶδες βασιλείας καὶ ἕνα δυσεπίτευκτον σκοπόν. Ὅλοι συμφωνοῦν ὅτι ἕως τώρα ἔζησε σύμφωνα μὲ τὸ ἰδεῶδές του καὶ ὅτι ἐργάζεται ἀκόμη διὰ τὴν πραγματοποίησιν τοῦ σκοποῦ του: «Νὰ εἶνε καλὸς βασιλεύς· νὰ ἐξυπηρετῇ ὅλα τὰ συμφέροντα τοῦ λαοῦ του· νὰ εἶνε καλὸς σύζυγος καὶ πατέρας· νὰ διατηρῇ εἰρήνην καὶ εὐδαιμονίαν εἰς τὴν χώραν του· νὰ ἑνώσῃ ὅλας τὰς διαφόρους ἐθνότητας εἰς πραγματικὴν καὶ διαρκῆ ἀδελφότητα· νὰ ἀναπτύξῃ ὅλους τοὺς φυσικοὺς πόρους τῆς χώρας μέχρι τοῦ ἀνωτάτου ὁρίου· νὰ καλλιεργήσῃ γνησίας καὶ διαρκεῖς φιλίας μὲ ὅλους τοὺς γείτονας, ἡττημένους καὶ νικητάς.»

T. J. C. MARTYN



Νοσηλεία προληπτικὴ καὶ θεραπευτικὴ τοῦ ΔΑΓΚΕΙΟΥ!

Τὸ γνήσιον ἐμβαλλάγιον εἶναι εἰς σωληνάρια τῶν 10 δισκίων τοῦ 1 γρ.

Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα.

THE WORLD AUXILIARY INSURANCE CORPORATION LTD
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΑΓΓΛΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Ἐγκριθεῖσα διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 27.254 Ὑπουργ. Πράξεως τῆς 31-5-1928
ΚΛΑΔΟΣ ΠΥΡΟΣ
Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος ἐν Ἑλλάδι
ΗΛΙΑΣ Γ. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Γενικὸν Πρακτορεῖον ἐν Πειραιεῖ: Ὁδὸς Ναυαρίνου 9 Τηλ. 3—55
Πρακτορεῖον Ἀθηνῶν: Μέγαρον Ἐφεσίου 35)36 Σταδίου 24 » 5—22

# Ἀπὸ Πρωΐας εἰς Πρωΐαν

## Καϋμοί

— Ἄχ!... Ἔχω, ξέρεις, μιὰ ἀπενταρία φρικτή... Πῆγα νὰ πάρω σήμερα λεφτά, κι' ὁ ταμίας δὲν πλήρωνε... Δὲν ξέρω τί νὰ κάνω... Ἔχω δώσει ραντεβοῦ τὸ βράδυ στὸν Κωστάκη καὶ τὴν Μαρῆ νὰ φᾶμε σήμερα στὸ Κεφαλάρι, καὶ δὲν ξέρω τί θὰ γίνω... Περιμένω, ξέρεις, κάποια δουλειὰ ἀπὸ τὸν Κώστα, καὶ δὲν θέλω νὰ μὲ περάσῃ γιὰ τενεκέ!... Τί θὰ γίνω!...

Καϋμὸς νούμερο ἕνα.

— Βρὲ τί γίνεσαι!.. Πῶς τὰ περνᾶς!.. Πῶς γλεντᾶς στὴν Ἀθήνα;... Ἐγώ;... Ἄστα νὰ πᾶν στὸ διάβολο... Δὲν ξέρω τί ἰδέα πέρασε τῆς γυναίκας μου νὰ πᾶμε, λέει, στὴν Τῆνο!... Ἔρρεψα, φίλε μου, ἐκεῖ πέρα, δυὸ μῆνες τώρα!... Καὶ δὲν μ' ἀφίνει νὰ κουνήσω ρούπι. Ζηλεύει, βλέπεις!... «Βρὲ γυναῖκα, ἔχω κάτι ὑποθέσεις νὰ κανονίσω στὴν Ἀθήνα!... Πρέπει νὰ πάω γιὰ μερικὲς μέρες!...» —«Ὑποθέσεις!... Τὶς ξέρω τὶς ὑποθέσεις σου στὴν Ἀθήνα!... Μμ!... Τὶς κάνεις κι' ἅμα γυρίσουμε!.. Δὲν ξέρω τί ἄλλο κάνεις κι' ὅταν εἴμαστε ἐκεῖ!.. Μμ!...» Τὴ μέγαιρα!... Ἄχ!... Τὤσκασα κι' ἐγὼ προχτὲς καὶ δὲν θὰ γυρίσω παρὰ τὴν ἄλλη ἑβδομάδα!... Τὴν γκρίνια τὴν εἶχα ποὺ τὴν εἶχα!... Πότε θὰ ξαναγυρίσουμε!

Καϋμὸς νούμερο δύο, ποὺ δὲν συλλογίζεται τὰ πάρα κάτω!...

— Ἔλα καϋμένε νὰ κάτσουμε μαζί!.. Ἔχω μιὰ στενοχώρια!. Λείπει ἡ γυναῖκά μου στὰ λουτρά... κι' εἶμαι μονάχος, σὰν τὸ ἔρημο πουλί!.. λείπει εἴκοσι μέρες τώρα, πάω νὰ τρελλαθῶ... Ξέρεις τί εἶνε, φίλε μου, εἴκοσι μέρες χωρὶς τὴν γυναῖκά σου;.. Δὲν μοῦ κάνει καρδιὰ νὰ πάω στὸ σπίτι... Κι' ἔπειτα, ξέρεις, εἴκοσι μέρες χωρὶς τὴ γυναῖκά μου...

Καϋμὸς νούμερο τρία, ἰδεολογο-ὑλιστικός!

—Ἄχ!.. φρίκη αὐτὲς ἡ ψάθινες καρέκλες τοῦ χώλ!. Ὁρίστε!. Μ' ἅρπαξαν τὴν κάλτσα μου, ὅλοι οἱ πόντοι κάτω γιὰ κάτω!.. Θὰ τὰ πετάξω αὐτὰ τὰ βρωμοκαθίσματα!.. Ἑκατὸν ὀγδόντα δραχμῶν κάλτσες, ὅτι τῆς φόρεσα!.. Καὶ μήπως εἶνε αὐτό; Ἂν σοῦ ζητήσω γιὰ κάλτσες θὰ γκρινιάζῃς πάλι!.. Δῶσε μου τρακόσες δραχμές... Ἔχω κι' ἐγὼ κάτι ψιλά...

Καϋμὸς τῆς κυρίας Λιλῆς, νούμερο τέσσερα. Βαριασιὸν τῆς γαλλικῆς παροιμίας. «Καϋμὸς μοιρασμένος, μισὸς καϋμός.» Καϋμὸς μοιρασμένος, καϋμὸς διπλὸς στὴν ράχη τοῦ ἄλλου!..

—Ποῦ πάω κύριέ μου;.. Ἄστε τά... Μοῦ ἔφυγε ἐκεῖνο τὸ κοριτσάκι ποῦ εἶχα τῆς ἀδελφῆς μου, ναὶ καὶ καλὰ νὰ γυρίσῃ στὴν μάννα του!.. Ν' ἀνασταίνῃς ξένα παιδιά, νὰ τὰ πονᾶς, νὰ σκοτώνεσαι γι' αὐτά, κι' ὕστερα νὰ ἔρχωνται νὰ σοῦ τὰ παίρνουν, ὅτι κάνεις νὰ τὰ χαρῇς!.. Εἶδα κι' ἀπόειδα!.. Δὲν θέλω πιὰ κανένα!.. Μὰ ἔλα ποῦ τὸ πονάω!..

Καϋμὸς πέμπτος, καϋμὸς σωστός!.. Δόλια Γιάνναινα!..

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

## Τὸ ἰνκόγνιτο τοῦ πρίγκηπος τῆς Οὐαλλίας

Ὁ Πρίγκηψ τῆς Οὐαλλίας μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ του δουκὸς τοῦ Γκλώτσεστερ, κατὰ τὴν τελευταίαν διαμονήν του εἰς Ἀλεξάνδρειαν, ἐπεσκέφθη ἐν αὐστηρῷ ἰνκόγνιτο διάφορα κέντρα. Ἐχόρευσαν εἰς τὸ «Παβιγιὸν μπλέ» ὅπου, φυσικὰ ἀνεγνωρίσθησαν. Ἐξερχόμενοι κατόπιν ἀπὸ τὸ χορευτικὸν κέντρον διῆλθον ἀπὸ τὸ τουρκικὸν ζαχαροπλαστεῖον καὶ ἐδοκίμασαν ὀλίγον ἐκμὲκ καταΐφ, μὴ ὑποπτεύοντες ὅτι ἦτο δυνατὸν νὰ ἀναγνωρισθῶσιν. Ἀλλὰ τὴν ἑπομένην ὁ ἰδιοκτήτης τοῦ ζαχαροπλαστείου ἀνήρτησε πινακίδα εἰς τὴν ὁποίαν αὐτοετιτλοφορεῖτο «προμηθευτὴς τῆς Α. Υ. τοῦ Πρίγκηπος τῆς Οὐαλλίας». Τῇ ἐπεμβάσει τῆς ἀστυνομίας ἡ πινακὶς κατεβιβάσθη ἔναντι μικρᾶς ἀποζημιώσεως. Ἐπανελήφθη, δηλονότι, ἐν Ἀλεξανδρείᾳ εἰς τὸν ἔγγονον, τὸ αὐτὸ πάθημα, ὅπερ ὑπέστη νύκτα τινὰ ἐν Λονδίνῳ ὁ πάππος αὐτοῦ Ἐδουάρδος, πρίγκηψ ἀκόμη καὶ αὐτὸς τῆς Οὐαλλίας. Ὁ Ἐδουάρδος ἐπλησίασε μίαν νύκτα ἕνα πωλητὴν βραστῶν γεωμήλων, καὶ λαβὼν ἓν ἐξ αὐτῶν, κατηύνασε τοὺς νυγμοὺς τοῦ στομάχου του. Ὁ πονηρὸς πωλητὴς τῶν βραστῶν γεωμήλων ἀνεγνώρισε τὸ πρίγκηπα ἀλλὰ προσεποιήθη ὅτι εἶχεν ἐνώπιόν του ἄγνωστον νυκτερινὸν πελάτην.

Τὴν ἑπομένην, ὅμως, ὁ πωλητὴς τῶν γεωμήλων εἶχεν ἀναρτήσει πινακίδα, διαφημίζουσαν αὐτὸν ὡς «προμηθευτὴν τοῦ πρίγκηπος τῆς Οὐαλλίας». Καὶ ἐπειδὴ ἡ ἀστυνομία ἐπείσθη, ὅτι ὁ πρίγκηψ Ἐδουάρδος εἶχε τιμήσει τὰ βραστὰ γεώμηλα τοῦ πωλητοῦ, τὸν κατέπεισε νὰ ἀφαιρέσῃ τὴν πινακίδα τοῦ σκονδάλου, ἀντὶ δεκάδος λιρῶν.

## Ἡ τέχνη εἰς τὴν Ρωσσίαν

Ὁ «Παράδεισος τῶν Σοβιὲτ» ἀποδεικνύεται μᾶλλον Ἅδης διὰ τὴν τέχνην καὶ τοὺς ἠθοποιούς. Αὐτὸ τοὐλάχιστον λέγουν οἱ Ρῶσσοι καλλιτέχναι, οἱ ὁποῖοι ἐγκαταλείπουν καθημερινῶς τὸ πάτριον ἔδαφος ζητοῦντες νὰ ἐργασθοῦν εἰς ἄλλας χώρας. Ἤδη πρὸ πολλοῦ δύ' μεγάλοι θίασοι, τοῦ «Χάμπιμα» καὶ τοῦ «Γκρανόβσκυ» περιοδεύουν εἰς τὴν Ἀμερικὴν μὲ σκοπὸν νὰ μὴ ἐπανέλθουν εἰς τὴν Ρωσσίαν. Ἐσχάτως, τὴν ἐγκατέλειψαν καὶ ἄλλοι δύο μεγάλοι καλλιτέχναι. Ὁ Μιχαὴλ Ἀλεξάνδροβιτς Τσέχωφ, πρωταγωνιστὴς τοῦ θεάτρου Τέχνης τοῦ Στανισλάβσκυ, ἀνεψιὸς τοῦ Ρώσσου δραματικοῦ συγγραφέως Ἄντων. Τσέχωφ, ὁ ὁποῖος προσελήφθη ἀμέσως εἰς τὰ θέατρα τοῦ Ράϊνχαρτ, καὶ πρόκειται νὰ ἐμφανισθῇ εἰς τὸ Βερολῖνον ὡς Ἀμλέτος. Ὁ δεύτερος ἐκπατρισθεὶς καλλιτέχνης εἶνε ὁ περίφημος σκηνοθέτης Μάγερχόλντ, τὸν ὁποῖον πρόκειται νὰ ἀκολουθήσουν πολλοὶ ἠθοποιοί. Ἡ Ἀκαδημία τῶν Καλῶν Τεχνῶν τῆς Μόσχας, διὰ νὰ κατορθώσῃ νὰ συγκρατήσῃ τὸν Μάγερχόλντ τοῦ ὑπεσχέθη μίαν σημαντικὴν χρηματικὴν ἀποζημίωσιν. Αὐτὸς ἠρνήθη καὶ ἀπεκρίθη ὅτι δὲν ἐγκαταλείπει τὸ θέατρον τῆς Ρωσσίας διὰ λόγους οἰκονομικούς, ἀλλὰ καθαρῶς διὰ πολιτικοὺς λόγους.

## Αὐτοκίνητα καὶ τρὰμ

Χθὲς ἕνα αὐτοκίνητον ἀπὸ ἀδεξιότητα τοῦ σωφὲρ καθὼς ἔστρεφε τὴν γωνίαν τοῦ Ζαβορίτου ἀνέβηκε ἐπὶ τοῦ πεζοδρομίου καὶ ἐνέσπειρε τὸν τρόμον εἰς τοὺς καθημένους εἰς τὸ ζαχαροπλαστεῖον. Πρὸ ἡμερῶν ἕνα ἄλλο φορτηγὸν αὐτοκίνητον ἀνέβηκε εἰς τὸ πεζοδρόμιον τοῦ ζαχαροπλαστείου «Γιαννάκη», κατὰ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας, ποὺ τὰ τραπεζάκια ἦσαν γεμάτα ἀπὸ κόσμον. Δηλαδὴ πρέπει νὰ σκέπτεται κανεὶς εἰς τὸ ἑξῆς ἂν εὑρίσκεται ἐν ἀσφαλείᾳ ὅταν κάθεται ἔξω ἀπὸ ἕνα ζαχαροπλαστεῖον γιὰ νὰ πάρῃ τὸ ἀναψυκτικό του. Αὐτὰ συμβαίνουν εἰς ἐποχὴν καθ' ἣν εἰς ὅλας τὰς εὐρωπαϊκὰς μεγαλουπόλεις συζητεῖται ἡ κατάργησις τῶν τρὰμ καὶ ἡ ἀντικατάστασίς των μὲ αὐτοκίνητα λεωφορεῖα. Ἀλλοίμονόν μας ἐὰν πρόκειται νὰ ἐφαρμοσθῇ καὶ εἰς τὸν τόπον μας ἡ καινοτομία αὐτή. Καλύτερα ἂς μᾶς κατηγορήσουν ὅτι δὲν εἴμεθα φιλοπρόοδοι, ἀλλὰ νὰ ἔχουμε τὸ κεφάλι μας ἥσυχο.

## Ἐκδόσεις

— Ἐλάβομεν τὸ τελευταῖον τεῦχος (15 Σεπτεμβρίου) τοῦ λαμπροῦ Ἀλεξανδρινοῦ περιοδικοῦ «Αἰγυπτιακὴ Ἑβδομὰς» περιέχον ἐκλεκτὴν καὶ ἐνδιαφέρουσαν ὕλην.

— Ἐξεδόθη ἡ ἐτησία ἔκθεσις τῶν πεπραγμένων τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐκπαιδευτηρίου Δ. Ν. Μακρῆ· περιλαμβάνει ἀνακοίνωσιν περὶ λειτουργίας τῆς Δ' γυμνασιακῆς τάξεως καὶ περὶ νέας διαρρυθμίσεως τῆς διδασκαλίας τῶν ξένων γλωσσῶν.

## Ἀθηναϊκὰ νέα

Φρέσκοι-φρέσκοι γυρίζουν οἱ Ἀθηναῖοι ἀπὸ τὰς ἐξοχὰς καὶ δίδουν τροφὴ στὸν ἀδηφάγο δάγκειο.

— Τὸ ἀπογοητευτικώτερον εἶνε διὰ τὰς Ἀτθίδας, ποὺ ἐπιστρέφουν ἀπὸ τὰς εὐρωπαϊκὰς πρωτευούσας καὶ ἀρρωσταίνουν, διότι ἕως ὅτου ἀναρρώσουν θὰ περάσῃ τὸ καλοκαῖρι κ' ἑπομένως θὰ χάσουν τὴν εὐκαιρίαν νὰ ἐπιδείξουν τὰ θερινὰ μοντέλα, ποὺ ἐπρομηθεύθησαν ἀπὸ τοὺς παρισινοὺς οἴκους.

— Ἡ τελευταίως παρατηρουμένη ἐξαιρετικὴ κίνησις διὰ τὴν ἀναδημιουργίαν τοῦ θεάτρου μας ἔχει ἀνάψει τὰ αἵματα πολλῶν κοσμικῶν κυριῶν μας, αἱ ὁποῖαι πρόκειται νὰ λάβουν ἐνεργὸν μέρος εἰς αὐτήν.

— Ἤδη μία γνωστοτάτη κοσμικὴ κυρία, σύζυγος ἰατροῦ, πρόκειται νὰ ἐμφανισθῇ κατὰ τὰς πρώτας παραστάσεις τῆς χειμερινῆς περιόδου δραματικοῦ θιάσου, εἰς ἕνα ρωσσικὸν ἔργον.

— Τὸ «Τέννυς Κλοὺμπ» θὰ χάσῃ γιὰ ὀλίγους μῆνες τὴν πειὸ δυνατή του παίκτρια τὴν κ. Ἐσμὲ Μεταξᾶ, ἡ ὁποία μεταβαίνει εἰς τὴν γαλλικὴ πρωτεύουσα.

— Ἡ χαριτωμένη Γαλλὶς ντιζὲζ Ντωβιὰ ἀποκτᾷ διαρκῶς καὶ νέους θαυμαστάς.

— Ἔφερε καινούργια παριζιάνικα τραγούδια καὶ γοητεύει μὲ τὴν ἐξαιρετικὴ χάρι ποὺ τὰ τραγουδεῖ.

— Ἰδίως διασκεδάζει τὸ κοινὸν ἡ καντσονέτα τοῦ τσιγάρου, ὅταν ἡ καλλιτέχνις μοιράζει μὲ ἔξυπνα κόλπα εἰς τοὺς θαμῶνας τσιγαρέττα.

— Αἱ κυρίαι εὑρίσκονται πάντα εἰς τὰ πρῶτα τραπεζάκια τῶν «Φολί» καὶ δίδουν τὸ σύνθημα τῶν χειροκροτημάτων.

— Κ' ἐπειδὴ ὁ λόγος γιὰ καμπαρὲ ἂς σημειωθῇ ὅτι ἔγιναν πειὰ κέντρα οἰκογενειακῆς διασκεδάσεως.

— Ἐκεῖ ὅπου ἄλλοτε περνοῦσαν τὶς νυχτερινές των ὧρες οἱ γλεντζέδες καὶ τὰ γεροντοπαλλήκαρα, σήμερα παρευρίσκονται νεαραὶ δεσποινίδες, σύζυγοι καὶ πενθεραί. Καὶ τὸ εὐχάριστον ὅτι γλεντοῦν ὅλοι ἐν πλήρει ἁρμονίᾳ.

— Ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη ἐπανῆλθεν ἀπὸ τὴν καλλιτεχνικὴν περιοδείαν της μὲ ἐξαιρετικὸ κέφι γιὰ δουλειά.

— Πηγαίνει εἰς τὰς 10 τὸ πρωῒ εἰς τὸ θέατρο καὶ ἀρχίζει ἀμέσως τὴν πρόβα. Ἑτοιμάζει πολλὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα θὰ παίξῃ μετὰ τὴν ἐπιστροφήν της ἀπὸ τὸ Παρίσι.

— Μεταξὺ αὐτῶν καὶ ἡ τελευταία κωμῳδία «Βιτὰλ» τοῦ Βερνέϊγ, ποὺ παίζεται μὲ σειρὰν παραστάσεων εἰς τὸ Βερολῖνον.

— Ἡ συνάντησις Μελᾶ—Μαρίκας Κοτοπούλη ἐπὶ τέλους ἔγινεν. Ὁ συγγραφεὺς συνήντησε τὴν καλλιτέχνιδα εἰς τὸ καμαρίνι της κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς παραστάσεως καὶ οἱ μάρτυρες πιστοποιοῦν ὅτι ἡ συνάντησις ἐξ ἀμφοτέρων τῶν μερῶν ὑπῆρξεν ἐνθερμοτάτη καὶ ἐνθουσιώδης.

— Κατόπιν αὐτῆς ἡ συνεργασία τῆς τραγῳδοῦ μας καὶ τοῦ κ. Μελᾶ ἠμπορεῖ νὰ θεωρηθῇ μᾶλλον βεβαία.

— Ἤρχισε νὰ καθιερώνεται πάλιν ἡ Παρασκευὴ ὡς ζοὺρ-φὶξ τῶν λουτρῶν εἰς τὴν Γλυφάδα.

— Πολλοὶ Ἀθηναῖοι κατέρχονται εἰς τὸ Φάληρον καὶ πηγαίνουν μὲ τὸ νεοεγκαινιασθὲν τρὰμ τῆς παραλιακῆς γραμμῆς Ν. Φαλήρου—Ἔντεν.

— Εἶνε ἀσφαλῶς ἡ γραφικωτέρα διαδρομὴ τοῦ δικτύου τῶν τράμ.

— Αἱ πυκνότεραι κοσμικαὶ συγκεντρώσεις παρατηροῦνται εἰς τὸ Κεφαλάρι τῆς Κηφισιᾶς, ἰδίως δὲ κατὰ Πέμπτην καὶ Σάββατον.

## Ὁ Ἑλληνικὸς στίχος

### Τόσον καιρό....

Τόσον καιρὸ δὲν νοιώθαμε
τὴ φλόγα τῆς καρδιᾶς μας,
ἄγνωστοι πόθοι καὶ καϋμοὶ
περνοῦσαν μυστικοί.
Κρυφά, κρυφὰ μεγάλωνε
στὰ στήθη ὁ ἔρωτάς μας
κ' ἐμεῖς τὸν ἐθαρροῦσαμε
ἀγάπη ἀδελφική.

* * *

Μὰ χθὲς τὸ βράδυ στὴν ἰτιὰ
στοῦ ποταμοῦ τὴν ἄκρη
ποὺ κάτι ἐψιθυρίσανε
τὰ χείλη μας δειλά...
Ἔννοιωσα πῶς στὰ μάτια μου
ἀνέβηκ' ἕνα δάκρυ.
Ἐγύρισα καὶ κύτταξα
τὰ μάτια σου... θολά.

ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ ΚΑΡΑΒΑΣ

## Ψυχικὰ φαινόμενα

Ἀπὸ τὸ ἐκδοθὲν τεῦχος τοῦ μηνὸς Σεπτεμβρίου τῶν «Ψυχικῶν Ἐρευνῶν» παραλαμβάνομεν ἕνα ἐνδιαφέρον ψυχικὸν φαινόμενον, ἀκριβῶς ὅπως τὸ ἀφηγεῖται ἡ κυρία Βασιλικὴ Ἀργ. Χρηστίδου τοῦ Γενικοῦ Ἀρχιάτρου:

«Τὴν νύκτα 3 Ἰουνίου 1907, εἶδον τὸ ἑξῆς ὄνειρον: Ἄστρα ἀναρίθμητα πίπτοντα ἐξ οὐρανοῦ, κατέκαιον τὰ Τρίκκαλα, ἐνῷ οἱ κάτοικοι ἀλλόφρονες ἔσπευδον νὰ σωθοῦν ἐκτὸς τῆς πόλεως ὡς καὶ ἐγώ.

»Τὴν πρωΐαν διηγήθην τὸ ὄνειρον εἰς τὸν τότε μνηστῆρα μου καὶ νῦν σύζυγόν μου κ. Ἀργύριον Χρηστίδην, Γενικὸν Ἀρχίατρον, ὅστις διηγήθη τὸ παράξενον ὄνειρον εἰς τοὺς συναδέλφους του ἀξιωματικούς. Ἦτο Κυριακὴ 4 Ἰουνίου. Λαμπρὰ ἡμέρα καθ' ἣν ὁ ἥλιος ἔρριπτε τὰς θερμὰς ἀκτῖνας του μέχρι τῆς 3ης μ. μ. εἰς ἐντελῶς ἀνέφελον οὐρανόν. Αἴφνης ὅμως ὁ ὁρίζων ἐκαλύφθη ὑπὸ νεφῶν καὶ ἤρξατο ραγδαιοτάτη βροχὴ μετὰ βροντῶν καὶ ἀστραπῶν ἀπὸ τῆς 3ης μ. μ. μέχρι τῆς δεκάτης ἑσπερινῆς ἄνευ διακοπῆς ἐπῆλθε δὲ τότε ἡ γνωστὴ μεγάλη πλημμύρα καὶ καταστροφὴ τῶν Τρικκάλων τοῦ 1907 καθ' ἣν κατέπεσαν πλέον τῶν 1000 οἰκιῶν. Ἡ ἔκτασις τῆς πλημμύρας ἦτο τοιαύτη ὥστε ἀνῆλθον τὰ ὕδατα τοῦ Ληθαίου εἰς τὸ κέντρον τῆς πόλεως δύο μέτρα ἄνωθεν τῆς ἐπιφανείας τοῦ ἐδάφους, ἤτοι 4 μέτρα ἄνωθεν τῆς κοίτης. Κατὰ τὸ ὑψόμετρον ἔπεσεν ὕδωρ ὅσον δὲν εἶχε πέσει τὰ δύο τελευταῖα ἔτη, ἐπνίγησαν δὲ 127 ἄτομα καὶ πολλὰ ζῶα. Ἡ ἔκτασις τῆς καταστροφῆς ἦτο τόση ὥστε ἦλθεν ἐπὶ τόπου ὁ Βασιλεὺς Γεώργιος Α' ὅστις περιῆλθε τὴν πόλιν πεζῇ μετὰ τῶν ὑπουργῶν του».

## Θέατρα

ΙΝΤΕΑΛ. «Κικὴ—Κοκό».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ὁ ἄρχοντας τοῦ κόσμου».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἡ Βαβυλωνία».
ΚΥΒΕΛΗΣ. «Ἄνθη λεμονιᾶς».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Φρού-Φρού».
ΤΡΙΑΝΟΝ (Θίασος Μαρίκας Κοτοπούλη) «Τὸ Καπόνι».

### Συνοικιακά

ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Ἡ κλοπή».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Ὁ λεμβοῦχος τοῦ Βόλγα».
ΑΚΡΟΠΟΛ. «Ἓξ ἡμέραι ἔρωτος».
ΑΛΣΟΣ. «Μία νύκτα ἔρωτος» καὶ μέγα Ἀγγλικὸ μπαλλέτο.
Α.Ο.Δ.Ο. «Ἡ νύχτα τῆς Νέας Ὑόρκης».
ΑΤΛΑΝΤΙΣ. «Ἀβδοὺλ Χαμίτ».
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τᾶς».
ΒΕΡΝΤΕΝ. «Ρομόλα».
ΔΙΑΝΑ. «Πριγκήπισσα Μάσα».
ΕΛΛΑΣ. «Μαγικὸ καπέλλο». «Πρῶτος στὶς κοῦρσες».
ΕΝΤΕΝ (Θησεῖον. Θίασος Θάνου Ζάχου) «Ὁ ἄνθρωπος τῆς ταβέρνας».
ΖΕΦΥΡΟΣ. «Ὁ λέων τῆς Μογγολίας».
ΚΟΛΟΜΠΙΑ. «Ρασπουτίν».
ΚΥΒΕΛΕΙΑ. «Τὸ στερνὸ φιλί».
ΚΩΣΤΑΚΗ. «Ὁ ἠθοποιὸς Κήν».
ΛΟΥΝΑ-ΠΑΡΚ. «Κόεν, Σέλλυ καὶ Σία».
ΛΟΥΞ. «Ἡ Φαιδώρα» καὶ βαριετέ.
ΛΟΥΞΟΡ. «Ὁ υἱὸς τοῦ Ζορώ».
ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Λαστιχένιος ἄνθρωπος».
ΡΕΓΚΑΛ. «Ἡ μεγάλη θυσία».
ΦΑΡΟΣ. «Πανάμ».

## Ἀθλητισμὸς

«Πρωΐα» 10 Σεπτεμβρίου... καὶ μόνον ὅταν ὁ παίκτης μετεγράφετο τὸν κατεδίκαζον ὡς χαρακτῆρα διὰ νὰ τὸν δεχθοῦν ὅμως καὶ πάλιν μὲ ἀνοικτὰς ἀγκάλας μόλιο θὰ ἐξεδήλωνε τὴν πρόθεσίν του νὰ ἐπανέλθῃ...»

**—Ἡ «ὑπόθεσις» Κουράντη**

—Δὲν παρῆλθεν εἰκοσιτετράωρον ἀπὸ τῆς ἐπιβολῆς τῆς ποινῆς ἀποκλεισμοῦ εἰς τὸν ποδοσφαιριστὴν τῆς γείτονος καὶ ἤρχισε νὰ παρατηρεῖται ζωηρὰ κίνησις ἀπὸ τοὺς ἐνδιαφερομένους πρὸς μετριασμὸν αὐτῆς. Αἱ χθεσιναὶ προβλέψεις μας ἀναφορικῶς μὲ τὸν τρόπον τῆς τιμωρίας τοῦ ποδοσφαιριστοῦ ἀληθεύουν πολὺ συντομώτερον ἀπὸ ὅ,τι ἐφανταζόμεθα καὶ ἀληθεύουν ὄχι μόνον αὐταί, ἀλλὰ καὶ ὅσα πρὸ ἡμερῶν ἐγράψαμεν περὶ τῆς πολιτικῆς τῶν σωματείων εἰς τὰ προηγούμενα ἄρθρα μας.

Πρὸ ἡμερῶν ὅταν ὁ ποδοσφαιριστὴς τῆς γείτονος ἐθεωρεῖτο ὡς ἀνήκων εἰς τὸν «Ἐθνικόν», σύμβουλος τοῦ σωματείου τούτου δι' ἀνακοινωθέντος του πρὸς τὸν Τύπον προσεπάθει νὰ δικαιολογήσῃ τὰς συχνὰς μεταγραφάς του καὶ νὰ τὸν παρουσιάσῃ ὡς ἰδεώδη τύπον ἐργαζόμενον διὰ τὴν ἐξύψωσιν τοῦ Πειραϊκοῦ ποδοσφαίρου ἐνῷ ἀντιθέτως ἕτερος σύμβουλος καὶ παίκτης τοῦ ἀπωλέσαντος αὐτὸν «Ὀλυμπιακοῦ» παρουσιάζετο εἰς τὰ γραφεῖα τῆς ὁμοσπονδίας καὶ διεμαρτύρετο ὅτι ἡ ὁμάς του δὲν θὰ ἔπαιζε πλέον ποδόσφαιρον ἐὰν ὁ παίκτης αὐτὸς δὲν ἀπεκλείετο ἅπαξ διὰ παντὸς ἀπὸ τὴν ποδοσφαιρικὴν οἰκογένειαν!

Τώρα ὅμως διὰ τῆς ἀποφάσεως τῆς ἐπιτροπῆς ἡ κατάστασις ἤλλαξε καὶ ὁ παίκτης αὐτὸς κατακυροῦται εἰς τὸν «Ὀλυμπιακὸν» τιμωρούμενος δι' ἀποκλεισμοῦ 22 μηνῶν. Καὶ ἰδοὺ ὁ κόμβος! Δὲν εἶνε δὰ καὶ μικρὸς ὁ πειρασμὸς νὰ ἔχῃς ἕνα καλὸν ὀπισθοφύλακα εἰς τὸ σωματεῖόν σου καὶ νὰ μὴ μπορεῖς νὰ τὸν χρησιμοποιήσῃς διότι εἶνε ἀποκλεισμένος! Κάτι πρέπει νὰ γίνῃ διὰ τὸν μετριασμὸν τῆς ποινῆς του καὶ ἐκεῖνα, τὰ ὁποῖα ἐλέχθησαν ἐναντίον αὐτοῦ προηγουμένως ἰσχύουν μόνον ὅταν πρόκειται πάλιν νὰ μᾶς φύγῃ!

Ἡ «ὑπόθεσις» Κουράντη προορίζεται νὰ ἐξελιχθῇ καὶ νὰ παρουσιάσῃ εἰς τὰ ὄμματά μας ὅλην τὴν μακαριότητα τῶν ἀθλητικῶν ἀντιλήψεων τῶν διοικούντων τὰ ποδοσφαιρικὰ σωματεῖα. Τὴν ἰδίαν ἑσπέραν κατὰ τὴν ὁποίαν ἐξεδικάζετο ὑπὸ τῆς ἐπιτροπῆς ἡ «ὑπόθεσις» ὁ Κουράντης παρουσιάζετο εἰς τὸν «Ὀλυμπιακὸν» καὶ ἐδήλου διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν πίστιν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς τὰς σημαίας του καταθέσας εἰς ἔνδειξιν τῶν λεγομένων του καὶ ἐπιστολὴν μὲ νωπὴν ἡμερομηνίαν, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον ἐνεθάρρυνε τὸν «Ὀλυμπιακὸν» νὰ τὸν προστατεύσῃ.

Ὁ «Ἐθνικὸς» ἀφ' ἑτέρου διαμαρτύρεται διὰ τὴν κατακύρωσιν τοῦ Πειραιώτου ποδοσφαιριστοῦ εἰς τὸν «Ὀλυμπιακὸν» ἀπειλῶν νὰ ἀποκαλύψῃ σκάνδαλα.

Ἐκ τῶν δεδομένων λοιπὸν πείθεται καὶ ὁ πλέον ἀφελὴς εἰς ὅσα πρὸ ἡμερῶν ἐγράψαμεν ὅτι ὁ ποδοσφαιριστὴς κρίνεται ἀναλόγως τοῦ ἐὰν εἶνε ἡμέτερος ἢ ὄχι. Ἰδοὺ, λοιπόν, ὁ λόγος διὰ τὸν ὁποῖον δὲν ἐμείναμεν εὐχαριστημένοι ἀπὸ τὸν τρόπον τῆς τιμωρίας τοῦ παίκτου. Δὲν ἔπρεπε νὰ τιμωρηθῇ μὲ ποινὴν ἡ ὁποία ὑπόκειται εἰς μετριασμὸν καὶ εἰς χάριν καὶ παρουσιάζει μορφὴν πειθαρχικῆς τιμωρίας, ἀλλὰ μὲ ποινὴν χαρακτηρίζουσαν τὴν ἰδιότητά του.

Εἶνε ἤδη καιρὸς ποῦ ἡ ἐρασιτεχνικὴ ἰδιότης τοῦ ποδοσφαιριστοῦ τῆς γείτονος τίθεται ἐν ἀμφιβόλῳ. Εἶνε λοιπὸν ἢ δὲν εἶνε ἐπαγγελματίας ὁ Κουράντης; Ἰδοὺ τί ἔπρεπε νὰ ἀπασχολήσῃ τὴν ὁμοσπονδίαν καὶ εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν θὰ ἀπεδεικνύετο—ἂν καὶ δὲν ὑπάρχει ἀνάγκη μεγαλυτέρων ἀποδείξεων—θὰ ἐκηρύσσετο ἐπαγγελματίας καὶ δὲν θὰ διημφισβητεῖτο ἀπὸ κανένα σωματεῖον. Τοιουτοτρόπως θὰ ἡσύχαζε καὶ ὁ Πειραιεύς.

Ὁπωσδήποτε ὅμως ἡ ἐπιτροπὴ τὸν ἐτιμώρησε κατ' ἄλλον τρόπον καὶ θὰ ἱκανοποιηθῶμεν ἀρκετὰ ἐὰν τὸ Διοικητικὸν συμβούλιον τῆς ὁμοσπονδίας ἐνισχύσῃ τὴν ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς, διότι ἡ ποινὴ κατ' οὐσίαν εἶνε δικαιοτάτη καὶ ἐξυπηρετεῖ πλήρως τὴν ἀνόρθωσιν τοῦ ποδοσφαίρου.

Ἐσχάτως εἴχομεν παρατηρήσει τάσεις ἀνορθωτικὰς ἐκ μέρους τῶν σωματείων, ἀλλὰ ὡς ἐκ τῶν ὑστέρων ἀποδεικνύεται αἱ τάσεις αὗται δὲν ἦσαν παρὰ βεβιασμένα συμπτώματα ἀμύνης ἐναντίον τῶν ποδοσφαιριστῶν των καὶ οὐδόλως ὠφείλοντο εἰς τὴν ἐπικράτησιν ὑγιεστέρου φιλάθλου πνεύματος. Ἡ ἠθικὴ ὑπετάχθη πλέον ὁριστικῶς εἰς τὴν τεχνικὴν ἱκανότητα τοῦ ποδοσφαιριστοῦ καὶ δὲν ἔχομεν νὰ ἀναμένωμεν τίποτε ἀπὸ τὰ σωματεῖά μας. Ἂς σταθῇ τοὐλάχιστον εἰς τὸ ὕψος της ἡ ὁμοσπονδία, ἂς ἐξαρθοῦν εἰς ὑψηλότερα ἐπίπεδα οἱ ὀπαδοὶ τῶν Πειραϊκῶν σωματείων, διότι θὰ καταντήσῃ ὁ Κουράντης νὰ εἶνε ὁ καλύτερος ὅλων!..

GEO

**—Τέννις**

Τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἡμιτελικῶν ἀγώνων διὰ τὸ πρωτάθλημα τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν ἀνέδειξαν νικητὰς τὸν Γάλλον Κοσὲ καὶ τὸν Ἀμερικανὸν Χάντερ οἵτινες θὰ συναντηθῶσιν εἰς τὸν τελικὸν διὰ τὸν τίτλον τοῦ πρωτοθλητοῦ. Ὁ Χάντερ ἐνίκησε τὸν Λὸτ 6—8, 6—4, 6—3, ὁ δὲ Κοσὲ τὸν Σίλντς 6—2, 8—6, 6—4.

**—Οὐγγαρία-Ἰταλία**

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἔλαβε χώραν ἐν Βουδαπέστῃ ἡ ἐτησία ἀθλητικὴ συνάντησις Οὐγγαρίας — Ἰταλίας κατὰ τὴν ὁποίαν ἀνεδείχθη νικήτρια ἡ Οὐγγρικὴ ὁμὰς ἐπιτυχοῦσα 55 βαθμοὺς ἔναντι 47 τῆς Ἰταλίας. Ἡ συνάντησις ἔλαβε χώραν εἰς τὸ στάδιον τοῦ Συλλόγου «Οὐγγαρία» ἐνώπιον 10.000 θεατῶν.

Ἰδοὺ τὰ τελικὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀγώνων:

100 μέτρα: Ρακαμπὶ καὶ Ζέρο (Οὔγγροι) 10'' 7)10.

400 μέτρα: Μπάρου (Ο) 49'' 2)5, Φατσέλλι (Ι) 49'' 9)10, Καρλίνι (Ι) 52''.

800 μέτρα: Ταβερνάρι (Ι) 1' 55'' 3)5, Μπελλὸν (Ο) 1' 58'' 3)5.

1500 μέτρα: Μπεκάλι (Ι) 4' 0'' 1)5, Γκιουλάνι (Ο) 4' 6'' 3)5, Μαρτὸν (Ο) 4' 9'' 4)5.

5.000 μέτρα: Σέρμπι (Ο) 15' 45'' 2)5, Ντάβολι (Ι) 15' 51'' 4)5.

Ἅλμα εἰς μῆκος: Τομάζι (Ι) 7.25, Λουπόσκι (Ο) 6.96.

Ἅλμα εἰς ὕψος: Κενσμάρκι (Ο) 1.85, Ὄρμπαν (Ο) 1.82, Παλμιέρι (Ι) 1.80.

Ἀκόντιον: Τζέπες (Ο) 62.94, Παλμιέρι (Ι) 55.13.

Δίσκος: Ἔγκρι (Ο) 47.37 (νέον οὐγγρικὸν ρεκόρ), Μαρβελίτα (Ο) 43.78, Λίγγι (Ι) 42.14.

Ὀλυμπιακὴ σκυταλοδρομία: Ἰταλικὴ ὁμὰς 3' 27'' 2)5, Οὐγγρικὴ ὁμὰς 3' 29''.

Ἡ ὑπὸ τοῦ μόλις 19ετοῦς Οὔγγρου Ἔγκρι σημειωθεῖσα θαυμασία ἐπίδοσις 47.37 εἰς τὸν δίσκον, καταρρίπτει κατὰ ἑκατοστά τινα τὴν τελευταίαν ὀλυμπιακὴν ἐπίδοσιν τοῦ Χούσερ.

**—Τὸ κύπελλον τῆς Κεντρ. Εὐρώπης. «Φέρεντσβαρος»-«Ἄδμιρα» 1:0**

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἔλαβε χώραν ἐν Βουδαπέστῃ ἐνώπιον 25.000 θεατῶν ὁ ἡμιτελικὸς ἀγὼν διὰ τὸ κύπελλον τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης μεταξὺ τῆς «Φερεντσβάρος» καὶ τῆς «Ἄδμιρα» τῆς Βιέννης. Ἡ ὑπεροχὴ τῆς «Φερεντσβάρος» ἐγένετο ἀντιληπτὴ ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τοῦ ἀγῶνος καὶ διετηρήθη καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν αὐτοῦ. Ὁ τερματοφύλαξ ὅμως τῆς «Ἄδμιρα» ἐθαυματούργησε σώσας τὸ τέρμα του ἀπὸ ἐπικίνδυνα σούτ. Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ἀγῶνος ἐσημειώθησαν 19 κόρνερ εἰς βάρος τῆς «Ἄδμιρα» καὶ 2 εἰς βάρος τῆς «Φερεντσβάρος». Παρ' ὅλην ὅμως τὴν ὑπεροχήν της ἡ «Φερεντσβάρος» δὲν ἠδυνήθη νὰ ἐπιτύχῃ παρὰ ἓν μόνον τέρμα διὰ τοῦ Τάκατς διότι ὁ κεντρικὸς κυνηγὸς της Τούραν ἔχασε πάρα πολλὰς εὐκαιρίας.

**—«Ραπὶντ»-«Βικτώρια Ζίσκοβ 3:2.**

Ὁ ἐπαναληπτικὸς ἀγὼν διὰ τὸ κύπελλον τῆς Κεντρικῆς Εὐρώπης μεταξὺ τῆς Τσεχοσλοβακικῆς ὁμάδος «Βικτώρια Ζίσκοβ» καὶ τῆς Αὐστριακῆς «Ράπιντ» ἔλαβε χώραν ἐν Βιέννῃ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν. Κατόπιν ἀγῶνος ὁ ὁποῖος δὲν παρουσίασεν ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον νικήτρια ἀνεδείχθη ἡ «Ράπιντ» διὰ 3 τερμάτων ἔναντι 2.

Διὰ τοῦ ἀποτελέσματος τούτου ἐξισοῦνται αἱ δύο ἀνωτέρω ὁμάδες εἰς τὴν βαθμολογίαν καὶ εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν τερμάτων διότι εἰς τὴν πρώτην συνάντησιν ἐν Πράγᾳ εἶχε νικήσει ἡ «Βικτώρια» διὰ 3:2. Τοιουτοτρόπως θὰ λάβῃ χώραν καὶ τρίτος ἀγὼν πρὸς ἀνάδειξιν τῆς νικητρίας ἡ ὁποία θὰ ἀντιμετωπίσῃ εἰς τὸν τελικὸν τὴν Οὐγγρικὴν «Φερεντσβάρος».

**—Γερμανία-Δανία 2:1**

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν συνηντήθησαν ἐν Βερολίνῳ αἱ ἐθνικαὶ ὁμάδες Γερμανίας—Δανίας μὲ νικήτριαν τὴν Γερμανίαν διὰ 2:1. Εἰς τὸ πρῶτον ἡμιχρόνιον τὸ ἀποτέλεσμα ἦτο 0—0.

**—Τὰ ποδοσφαιρικὰ πρωταθλήματα.—**

Οὐγγαρία: Οὐϊπεστ — Μπότσκαη 1:0, Μπάστια — Βάζας 4:0, Κίσπεστ—Σόμογκυ 1:0, Νέμζετι — Σαμπάρια 2:1.

Αὐστρία: Βιέννα — Χέρσα 0:0, Βίνερ Α. Κ. — Σλόβαν 6:1, Βάκερ — Βίνερ Σ. Κ. 3:2.

**—Κολυμβητικὸν πρωτάθλημα Ἀγγλίας**

Κατὰ τοὺς ἀγῶνας τοῦ κολυμβητικοῦ πρωταθλήματος Ἀγγλίας ὁ Γάλλος Βάντελανκ ἀνεκηρύχθη νικητὴς εἰς τὴν κολύμβησιν 500 ὑαρδῶν ἐπιτυχὼν χρόνον 6' 18'' 4)5. Δεύτερος ἦλθεν ὁ Ἄγγλος Χάτφιλντ.

**—«Παναθηναϊκὸς»-«Γουδὶ»**

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ὁ «Παναθηναϊκὸς» καὶ τὸ «Γουδὶ» ἐγκαινιάζουν τὴν ἔναρξιν τῆς ποδοσφαιρικῆς περιόδου διὰ φιλικοῦ ἀγῶνος μεταξὺ τῶν πρώτων ὁμάδων των εἰς τὸ γήπεδον τοῦ πρώτου.

**—«Ἡρακλῆς»-«Ἄμυνα»**

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 5 μ. μ. θέλει λάβῃ χώραν ἐν τῷ ποδηλατοδρομίῳ Φαλήρου ἀγὼν διαβαθμίσεως μεταξὺ τῶν ὁμάδων «Ἡρακλέους» καὶ «Ἀμύνης» κατόπιν ἀποφάσεως τῆς Ε. Π. Ο. Ὁ ἀγὼν θὰ εἶνε ἀρκετὰ ἐνδιαφέρων διότι ἐκ τοῦ ἀποτελέσματος αὐτοῦ θὰ κριθῇ ἡ ὁμὰς ἥτις θὰ καταλάβῃ τὴν τρίτην θέσιν μεταξὺ τῶν Σωματείων α' κατηγορίας τῆς Ἑνώσεως Πειραιῶς.

**—Τὸ κύπελλον Γαλλίας**

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἤρχισαν οἱ ἀγῶνες διὰ τὸ ποδοσφαιρικὸν κύπελλον τῆς Γαλλίας εἰς τοὺς ὁποίους συμμετέχουν περὶ τοὺς 350 σύλλογοι. Ἐκτὸς τοῦ κυπέλλου ἀρχίζουν συντόμως οἱ ἀγῶνες καὶ διὰ τὸ πρωτάθλημα.

**—Οἱ ποδοσφαιρικοὶ Θεσ)νίκης**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20 Σεπτεμβρίου. (Τηλεγραφικῶς). — Κατὰ τοὺς σημερινοὺς ἀγῶνας ἡ «Λέφσκυ» τῆς Σόφιας ἐνίκησε τὴν «Πάοκ» μὲ τέρματα 3—1.

## Θάνατος σοφοῦ

Ἐξ Ἡρακλείου τῆς Κρήτης ἀγγέλλεται ὁ θάνατος τοῦ ἐπιφανοῦς φιλολόγου καὶ μελετητοῦ τῶν Μινωϊκῶν μνημείων τῆς νήσου Στεφάνου Ξανθουδίδου. Ἐκτὸς μιᾶς κριτικῆς ἐκδόσεως τοῦ «Ἐρωτοκρίτου», μιᾶς «Ἱστορίας τῆς Κρήτης» ὁ Ξανθουδίδης ἔγραψε καὶ πολλὰς ἀρχαιολογικὰς μονογραφίας ἐκ τῶν ὁποίων ἡ περὶ «Μινωϊκῶν κοιμητηρίων» μετεφράσθη καὶ ἀγγλιστί.

Εἰς τὸν Ξανθουδίδην, συνεργάτην τοῦ Ἤβανς, ὀφείλεται κατὰ μέγα μέρος ἡ ὀργάνωσις τοῦ προελληνικοῦ μουσείου ἐν Ἡρακλείῳ. Διὰ τοῦ θανάτου του ἡ ἑλληνικὴ ἐπιστήμη ὑφίσταται καίριον πλῆγμα.

## Ἑσπερινὰ μαθήματα Χ. Α. Ν.

Ἡ Χ.Α.Ν., συνεχίζουσα τὴν δρᾶσίν της, κατήρτισε τὸ χειμερινόν της πρόγραμμα, τὸ ὁποῖον περιλαμβάνει πλείστας εὐκαιρίας διὰ τοὺς νέους: Λέσχη, ἐκπαιδευτικὸς κινηματογράφος κλπ. Ἰδιαιτέρως διὰ τοὺς σπουδάζοντας καὶ ἐργαζομένους τὴν ἡμέραν ὠργανώθησαν καὶ πάλιν τὰ βραδυνὰ μαθήματα Ἀγγλικῶν, Γαλλικῶν, Γερμανικῶν, Στενογραφίας, Ἐμπορικῶν, Μουσικῆς κλπ., εἰς τὰ ὁποῖα διδάσκουν οἱ ἐκλεκτότεροι καθηγηταὶ καὶ μὲ σύστημα πρακτικόν. Ἐπίσης κατὰ τὰς ἑσπερινὰς ὥρας λειτουργοῦν καὶ φροντιστήρια μαθηματικῶν διὰ τοὺς μαθητὰς Ἑλληνικῶν σχολείων καὶ Γυμνασίων, τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην προγυμνάσεως καὶ παρακολουθήσεως, καθ' ὅλον τὸ ἔτος. Αἱ ἐγγραφαὶ ἤρχισαν καὶ λήγουν τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου.

## Ψυχικαὶ ἔρευναι

Ἐξεδόθη ὁ Σεπτέμβριος μὲ ἐνδείξεις τῆς ἐπιστήμης περὶ ὑπάρξεως Θεοῦ. Τὰ κοινωνικὰ ἔνστικτα τῶν Μυρμήκων. 2) Οἱ ἀρχαῖοι «Θεραπευταὶ» ἐκ τοῦ Λειμωναρίου τοῦ Μόσχου, 400 μ. Χ. 3) Αὐτόματικὴ ζωγραφικὴ μέντιουμ. 4) Ψυχικὰ φαινόμενα τῆς κ. Ἀργ. Χρηστίδου, γενικοῦ ἀρχιάτρου.

## Θεατρικὰ

Ἀπόψε εἰς τὸ θέατρον «Τριανὸν» ὁ θίασος τῆς κ. Μαρίκας Κοτοπούλη παίζει μίαν μεγάλην ἐπιτυχίαν του, τὴν γαλλικὴν φάρσαν «Τὸ Καπόνι».

— Πρωταγωνιστεῖ ὁ κ. Βασ. Λογοθετίδης τοῦ ὁποίου αἱ περιπέτειαι ὡς ὑποψηφίου γαμβροῦ προκαλοῦν ἀκράτητα γέλια.

## Ἡ Δὶς Marg. Jordan

Ἡ Δὶς Marg. Jordan, καθηγήτρια τῆς Ρυθμικῆς εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Ὠδεῖον, ἐπέστρεψεν ἐξ Ἑλβετίας, ὅπου παρηκολούθησε τὰ cours, τὰ ὁποῖα ὁ κ. Jacques Dalcroze διωργάνωσε διὰ τοὺς καθηγητὰς τῆς μεθόδου του ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πορισμάτων τῆς πείρας καὶ τῶν συνεχῶν μελετῶν αὐτοῦ ἐπὶ τῆς προόδου τῆς Τέχνης. Αἱ ἐγγραφαὶ διὰ παλαιοὺς καὶ νέους μαθητὰς ἤρχισαν. Ἐπειδὴ ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν ἑκάστης τάξεως εἶνε ὡρισμένος παρακαλοῦνται οἱ κ. κ. γονεῖς ὅπως κάμουν τὰς δηλώσεις των ἐγκαίρως.

Ἀνικανότης τοῦ σκέπτεσθαι καὶ κεφαλόπονος ἐπέρχονται, ὅταν ἡ ἀνάγνωσις παραταθῇ μέχρι βαθείας νυκτός. 1—2

ΔΙΣΚΙΑ ΑΣΠΙΡΙΝΗΣ

ἀνακουφίζουν αὐτοστιγμεὶ καὶ ἐπαναφέρουν τὴν ἱκανότητα τῆς σκέψεως.

Ἀπαιτεῖτε ὅμως πάντοτε τὴν γνησίαν συσκευασίαν Bayer, ἀναγνωριζομένην ἀπὸ τὴν κυανόλευκον ταινίαν. —

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

**Ἀρραβῶνες**

Γεώργιος Κότσιανος—Χρυσ τοῦ ἐτέλεσαν τοὺς γάμους μαι ἰον ἀνθόσπαρτον. Χρ.

**Πένθη**

Τὸν προσφιλῆ μας πατέρα, θεῖον Σπυρίδωνα Κ. Καλ γυμνασιάρχην, θανόντα ἐν 14ην τρέχοντος, ἐκηδεύσαμεν ἑπομένην.

Τὰ τέκνα, Ὁ ἀδελφός

**Δικηγόροι**

ΚΑΚΟΥΡΓΙΟΔΙΚΕΙΟΥ καὶ Πλημμελειοδικείου ὑποθέσεις νει ὁ ἐν Πειραιεῖ (ὁδὸς Ν νικολόγος δικηγόρος κ. ΧΑΡ. ΠΟΥΣ.

**Ἰατροὶ**

—Ν. ΣΜΠΑΡΟΥΝΗΣ ΦΟΣ, χειρουργὸς τοῦ Γαλλ κομείου, ΒΟΥΛΗΣ 40, Τηλ

Ὁ Μαιευτὴρ-Γυναικολόγος Κ. μετῴκησεν εἰς τὴν ὁδὸν Βουλ ροδος Πειραιῶς καὶ δέχεται 4—7 μ. μ.

### ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν λατρευτὸν ἡμῶν σύζυγον υἱὸν καὶ ἀδελφὸν

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΝ Ε. (πολ. μηχανικὸν)

θανόντα ἐκηδεύσαμεν χθὲς ἐκ τοῦ Α' Νεκροταφείου.

Ἡ τεθλιμμένη σύζυγος: Ὄλγα Νικόλαος, Λουκία, Ἡ μήτηρ Ν. Σιάτου. Οἱ ἀδελφοί σᾶ, Μιχαὴλ Βουρνᾶς, Εὐτ νᾶ, Ἀλέξανδρος Ν. Σιάτου, Κ ούλα Α. Σιάτου

### ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελῶ τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 10 π. μ. τεσσαρακονθήμερον ἐν τῷ ναῷ τοῦ Θεραπευτηρίου «Εὐαγγελισμὸς» ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς προσφιλοῦς μου μητρὸς

ΕΛΕΝΗΣ Ν. ΚΑΣΔΑ (τὸ γένος Μπαλ)

παρακαλῶ πάντας τοὺς τιμῶντας μνήμην αὐτῆς ὅπως προσέλθωσι μνημόσυνον τελετήν.

Ὁ υἱός: Στέφανος Ν. Κ

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ κ. Εὐαγγελία Α. Μιχ κογένειαι Κ. Μιχαηλίδου καὶ εὐχαριστοῦσι θερμῶς πάντας συμμερισθέντας τὸ πένθος των ἐπὶ τοῦ προσφιλοῦς των συζύγου, πείου Ἀλφρέδου Π. Μιχ

ΕΘΝΙΚΗ ΚΤΗΜΑΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΟΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ ΕΠΙ ΥΠΟΘ

Ὑπομιμνήσκεται εἰς τοὺς ὀφειλέτας Τραπέζης ἐξ ἐνυποθήκων δανείων ρισμένη ἡμέρα πρὸς πληρωμὴν καὶ χρεωλυτικῶν δόσεων αὐτῶν τὰ δάνεια τὰ συναφθέντα πρὸ τίου 1923 ἡ 14η προσεχοῦς μηνὸς ου, διὰ δὲ τὰ δάνεια τὰ συναφθέντα τὴν 1ην Μαρτίου 1923 ἡ 1η προσεχοῦς Ὀκτωβρίου.

Ἡ πληρωμὴ τῶν τόκων καὶ θὰ γίνηται ἐν Ἀθήναις παρὰ τῷ Ταμεῖῳ τῆς Τραπέζης ὁδὸς Ἀκαδημίας Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἐν δὲ ταῖς Ἐπαρχίαις ρᾷ τοῖς Ὑποκαταστήμασι τῆς Ἐθνικῆς πέζης τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ μὴ ἐμπρόθεσμος πληρωμὴ τοὺς ὀφειλέτας τὰς συνεπείας τῆς ρίας, χωροῦσης καὶ τῆς ἀναγκαστικῆς λέσεως.

(Ἐκ τοῦ Γρ

ΑΝΕΓΝΩΡΙΣΜΕΝΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΟΓΡΑΙΩΝ ΕΝ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΩ

Περιλαμβάνει: Πλήρες μοτικὸν—Τρίτην Ἑλλ καὶ Γυμνάσιον.

Παραδίδονται: μαθήματα Ἰταλικῆς, Γαλλικῆς, γλικῆς, Γερμανικῆς, χείρων.

Διδάσκεται: Ζωγραφική τος ἐλαιογραφία, λο, παστὲλ), κλειδοκύμβαλον, κιθάρα, μανδολίνον

Γίνονται δεκταὶ μαθήτριαι ἐσωτερικαί.

Τιμαὶ λογικαί.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ

Ὁ «ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΕΝΟΙΚ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑΡΧΩΝ ΧΑΝΙΩΝ» ρύσσει δημόσιον μειοδοτικὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ γερσιν 60 καταστημάτων τοῦ συμφώνως τοῖς ὅροις τῆς σχετικῆς φῆς ὑποχρεώσεων κλπ. σχετικῶν τῆς κατατεθειμένων ἐν Ἀθήναις Τεχνικῷ Ἐπιμελητηρίῳ καὶ ἐν Χανίοις τῷ Συνεταιρισμῷ.

Τὸ ὅλον ἔργον προϋπελογίσθη μᾶς ὀκτὼ ἑκατομμύρια (8.000.000) γύησις ὡρίσθη εἰς δρχ. διακοσίας

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται Γραφείοις τοῦ Συνεταιρισμοῦ ἐν δὸς Μπεττόλο 32, τὴν 24ην Ὀκτ ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 ἔνθα γενήσονται δεκταὶ προσφοραὶ 6ων κατόχων διπλώματος 4ης

Ἐν Χανίοις τῇ 24 Αὐγούστου

Ὁ Πρόεδρος Ὁ Γραμματεύς
Ἰωσ. Μπυράκις Δημ.

---

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

| ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ | | ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ | |
|---|---|---|---|
| ΕΤΗΣΙΑ | ΔΡ. 380 | ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ. ΑΓΓΛ. | 2 |
| ΕΞΑΜΗΝΟΣ | » 200 | ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ. | 15 |
| ΤΡΙΜΗΝΟΣ | » 100 | ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. | 50 |

# Η ΠΡΩΪΑ

Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ. κ. Δημ. Χαλικιᾶ καὶ Ἐμμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος, εἶναι ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις, ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω δὲν ἀναγνωρίζονται.

*Ὁ γῦρος τοῦ κόσμου ὑπὸ ἑνὸς μεγάλου μυθιστοριογράφου*

## Ἐν μέσῳ τῶν τάφων τῆς κοιλάδος τῶν Βασιλέων

*Εἰς τὴν ἀριστερὰν ὄχθην τοῦ Νείλου.—Διατὶ τραγουδοῦν οἱ ναῦται.—Οἱ Αἰγύπτιοι ἐννοοῦν νὰ ἐξασφαλίσουν τὴν μέλλουσαν ζωήν.—Φαντάσματα καὶ ψυχαί.—Αἱ τελευταῖαι κατοικίαι.—Πῶς ἐγίνετο ἡ ταρίχευσις.—Πλούσιοι καὶ πτωχοί.—Οἱ μισοὶ Αἰγύπτιοι ἀπησχολοῦντο μὲ τὴν ταρίχευσιν*

*Τὸ τελευταῖον ἔργον τοῦ διασήμου Ἰσπανοῦ συγγραφέως Βιθέντε Μπλάσκο Ἰμπάνιεθ*

47ον

Δύο ἡμέρας μετὰ τὴν ἄφιξίν μου εἰς τὸ Λοῦξορ, διασχίζω τὸν Νεῖλον διὰ νὰ ἐπισκεφθῶ τὰ ἐρείπια τῆς ἀριστερᾶς ὄχθης, καλουμένη ἀπὸ τοὺς Ἄγγλους περιηγητὰς «Ὄχθη τῆς Δύσεως».

Ἀνεβαίνω εἰς μίαν μεγάλην λέμβον τὴν ὁποίαν κινοῦν ὀκτὼ κωπηλάται καὶ ἡ ὁποία ἔχει τὸ πανί της διπλωμένο εἰς τὸ ὕψος τοῦ καταρτιοῦ. Τὰ πλοῖα τὰ ὁποῖα ἀνεβαίνουν τὸν Νεῖλον ἀπὸ τὸ Κάϊρον, προτοῦ νὰ ἐγκατασταθῇ ἡ ἀτμοπλοΐα, ἦσαν ὀλίγον μεγαλύτερα ἀπὸ αὐτὴν τὴν λέμβον καὶ εἶχαν εἰς τὴν πρύμνην ἕνα διαμέρισμα εἰς τὸ ὁποῖον προεφυλάσσοντο οἱ ταξειδιῶται. Ἐσταμάτων εἰς ὅλα τὰ μέρη τῶν ὀχθῶν, τὰ ὁποῖα παρουσίαζον κάποιο ἐνδιαφέρον. Τὸ ταξεῖδι αὐτὸ τὸ ὁποῖον ἐγίνετο πότε μὲ τὸ πανὶ καὶ πότε μὲ τὰ κουπιὰ διήρκει ἓξ ἢ ὀκτὼ ἑβδομάδας διὰ τὴν μετάβασιν καὶ τὴν ἐπιστροφήν.

Σήμερον πολλὰ πρακτορεῖα προσφέρουν εἰς τὸ κοινὸν μίαν μόνιμον ὑπηρεσίαν τῶν πλωτῶν ξενοδοχείων παρομοίων μὲ ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον μᾶς μετέφερεν ἀπὸ τὸν δεύτερον εἰς τὸν πρῶτον καταρράκτην. Οἱ στολίσκοι αὐτοὶ διασχίζουν τὸν κλασικὸν Νεῖλον μεταξὺ τοῦ πρώτου καταρράκτου καὶ τοῦ Δέλτα καὶ ἔχουν πάντοτε εἰς τὴν ἀποβάθραν τοῦ Λοῦξορ μερικὰ ἀπὸ τὰ πλωτὰ ξενοδοχεῖα των τὰ ὁποῖα μόλις ἦλθον ἢ εἶναι ἕτοιμα νὰ ἀναχωρήσουν.

### ΤΟ ΑΙΩΝΙΟΝ «ΜΠΑΚΣΙΣ»

Ἡ βάρκα μας γλυστρᾷ μεταξὺ αὐτῶν τῶν πλοίων, παρομοίων μὲ οἰκίας τῶν ὁποίων τὸ ἀνώτερον μέρος τοῦ σκάφους εἶνε σχεδὸν ἴσον μὲ τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ νεροῦ καὶ ἔχουν πολλὰς ὑπερκειμένας ἀλλήλων γεφύρας. Μόλις ἐξήλθομεν εἰς τὸ ἐλεύθερον μέρος τοῦ ποταμοῦ, οἱ ναῦται ἤρχισαν τὸ συνηθισμένο των τραγοῦδι. Ἡ διάβασις εἶνε πολὺ βραχεία. Πρέπει ὅμως νὰ τραγουδήσουν διὰ νὰ δικαιολογήσῃ ἡ χειρονομία τὴν ὁποίαν θὰ κάνουν μόλις θὰ πλησιάσωμεν τὴν ἀντιπέραν ὄχθην. Ἕνας ἐξ αὐτῶν θὰ ἀφήσῃ τόπον ὡς διὰ νὰ μᾶς ἁπλώσῃ τὸ κόκκινο φέσι του λέγων: «μπακσίς»! Ἡ βάρκα ἔχει ἐνοικιασθῆ, ὁ ἰδιοκτήτης της κατὰ τὴν ἐπιστροφὴν θὰ πληρωθῇ. Αὐτὸ ἔχει ὀλίγην σημασίαν. Τὸ «μπακσίς» πρέπει νὰ δοθῇ. Εἰς αὐτὰς τὰς χώρας τῆς Ἀνατολῆς, τὰς ὁποίας ἔχει διαφθείρει ἡ συρροὴ τῶν περιηγητῶν, πρέπει νὰ πληρώσῃ κανεὶς δύο φορὰς ἕνα πρᾶγμα καὶ ἕνα πρᾶγμα καὶ ἕνα ἐπάγγελμα κρίνεται προσοδοφόρον μᾶλλον ἀπὸ τὸ μπακσὶς παρὰ διὰ τὸν πάγιον μισθόν.

### ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ

Πηδῶ εἰς τὴν ξηρὰν καὶ παίρνω μίαν ἅμαξαν μὲ δύο ἄλογα, ὁδηγουμένην ἀπὸ ἕνα Βεδουΐνον μὲ ὑψηλὸ φέσι. Μόνον ὅταν ἀπηλλάγην ἀπὸ τὴν ὁρδὴν τῶν ἡμιονηγῶν, τῶν ἁμαξηλατῶν, τῶν ἐμπόρων ἱερῶν σκαραβαίων καὶ ἀγαλματίων εἰδώλων, οἱ ὁποῖοι ἔχουν ἀπὸ τὸ πρωῒ στήσει καρτέρι εἰς τοὺς περιηγητάς, κατορθώνω νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν Κοιλάδα τῶν Βασιλέων καὶ νὰ ἀντικρύσω τοὺς κολοσσοὺς τοῦ Μέμνονος, τὰ ἀγάλματα τοῦ Ραμεσσείου καὶ ἄλλα αἰωνόβια ἐρείπια.

Αἰσθάνομαι κάποιαν συγκίνησιν εὑρισκόμενος εἰς τὸ μέρος τῶν ἀρχαίων Θηβῶν, τὸ ὁποῖον ἐκάλυπτε τὴν ἀριστερὰν ὄχθην τοῦ Νείλου.

Καθὼς οἱ Αἰγύπτιοι ἦσαν πάντοτε ἀπορροφημένοι ἀπὸ τὴν ἰδέαν τοῦ θανάτου, ἐσκέφθησαν νὰ συντηρήσουν αἰωνίως τὰ πτώματα. Συνεκέντρωσαν κατὰ ἑκατομμύρια τὶς μούμιες εἰς τὰς δύο ὄχθας τοῦ Νείλου, τόσον καλῶς, ὥστε σήμερον, εἰς ὡρισμένα σημεῖα, τὸ ἔδαφος τὸ ὁποῖον πατεῖ κανείς, ἀποτελεῖται ἀπὸ κόνιν ἀνθρώπων. Δὲν ὑπάρχει οὔτε μία γωνία εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Νείλου, ἡ ὁποία νὰ μὴ ἦτο ἱερά.

### ΟΙ ΥΠΟΓΕΙΟΙ ΤΑΦΟΙ

Ἀπέναντι τῶν ἀρχαίων Θηβῶν ἐκτείνεται ἡ Λιβυκὴ ἔρημος περιβαλλομένη ἀπὸ μίαν ὀροσειρὰν τῆς ὁποίας αἱ κλιτεῖς ἀποτελοῦν ἕνα ἀμφιθέατρον παραλλήλως τοῦ Νείλου. Ἀπὸ τὰ βουνὰ ἀποσπῶνται κατερχόμενοι πρὸς τὰς ὄχθας λόφοι μὲ κόκκινο χῶμα. Ἐκεῖ οἱ κάτοικοι τῶν ἀρχαίων Θηβῶν ἀπέθετον τοὺς νεκρούς των. Ἡ νεκρόπολις αὐτὴ ἔχει ἔκτασιν τεσσάρων χιλιομέτρων. Οἱ βασιλεῖς, οἱ ὁποῖοι ἐμιμήθησαν τοὺς πλουσίους ἰδιώτας, οἱ ὁποῖοι ἀνήγειρον δι' ἐξόδων των ἕνα τάφον καὶ εἰς τὰς ἰδίας κλιτεῖς ἀνώρυσσον τὰς ὑπογείους κρύπτας των.

Οἱ βασιλεῖς τῶν Θηβῶν δὲν ἀνήγειραν πυραμίδας ὑπεράνω τῶν τάφων των ὅπως ἔκαμνον οἱ βασιλεῖς τῆς Μέμφιδος, δύο χιλιάδας ἔτη πρὸ αὐτῶν. Ἡ ζωὴ τῆς Αἰγύπτου εἶχεν ἀλλάξει. Οἱ βασιλεῖς δὲν ἠδύναντο πλέον ὅπως κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ Χέοπος νὰ ἐργάζωνται ἐξαναγκάζοντας τοὺς κατοίκους καὶ δὲν ἠδύναντο ἐπίσης νὰ διαθέσουν ὅλα των τὰ πλούτη διὰ τὴν κατασκευὴν τῶν τάφων των. Καὶ καθὼς αἱ Πυραμίδες δὲν εἶναι εἰς τὴν πραγματικότητα παρὰ τεχνητὰ βουνά, εἰς τὸ βάθος τῶν ὁποίων ἠνοίγοντο οἱ διάδρομοι, καταλήγοντες εἰς τὸν νεκρικὸν θάλαμον, οἱ βασιλεῖς τῶν Θηβῶν ἀνώρυσσον ὑπογείους νεκρικοὺς θαλάμους ἐντὸς τοῦ βράχου τῶν φυσικῶν ὀρέων.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀπὸ αἰῶνος εἰς αἰῶνα ἐπεξετάθη ἡ νεκρόπολις τῶν Φαραὼ κρυμμένη ἀπὸ τὰ βλέμματα τοῦ κοινοῦ καὶ ἐγκλείουσα εἰς τὰς ἐσωτερικάς της αἰθούσας ἀγάλματα, ἱερὰ ἀντικείμενα, πολύτιμα ἔπιπλα. Ἡ νεκρόπολις αὐτὴ εἶναι γνωστὴ ὡς Κοιλὰς τῶν Βασιλέων.

### ΟΛΑ ΔΙΑ ΜΙΑΝ ΤΑΡΙΧΕΥΣΙΝ

Εἰς τὰς στενὰς διόδους ποῦ χωρίζουν τοὺς ἀπὸ κόκκινο χῶμα λόφους δὲν ὑπάρχουν τάφοι μόνον βασιλέων. Ὑπάρχουν καὶ ἀναρίθμητοι τάφοι ἱερέων, ἀνωτέρων ὑπαλλήλων, στρατηγῶν καὶ ἀνθρώπων τῶν εὐπόρων τάξεων.

Διὰ νὰ παρεμποδίσουν τὴν καταστροφὴν τοῦ σώματός των ὅλοι οἱ Αἰγύπτιοι ἐζήτουν νὰ πλουτίσουν. Ἀκόμη καὶ οἱ ἐργάται ἔκαμνον οἰκονομίας καθ' ὅλην τὴν ζωήν των διὰ νὰ δυνηθοῦν οἱ κληρονόμοι των νὰ κάμουν τὰ ἔξοδα τῆς κηδείας των καὶ τῆς ταριχεύσεώς των. Ἡ μουμιοποίησις τοῦ πτώματος ἑνὸς πλουσίου ἐκόστιζεν ἕνα τάλαντον, ποσὸν τὸ ὁποῖον ἀντεπροσώπευε πέντε χιλιάδας χρυσῶν φράγκων. Τὰ πτώματα τῶν πτωχῶν δὲν ἦσαν ἀντικείμενον πολλῶν φροντίδων οὐχ' ἧττον καὶ προκειμένου περὶ τῶν πτωχῶν, ἡ ταρίχευσις ἀπορροφοῦσε σχεδὸν ὅλην τὴν ὑπὸ τοῦ θανόντος καταληφθεῖσαν περιουσίαν. Οἱ ἄποροι, οἱ ὁποῖοι δὲν ἠδύναντο νὰ πληρώσουν τὰ ὑπὸ τῶν ταριχευτῶν ζητούμενα ποσὰ καὶ νὰ ἀποκτήσουν ὀλίγον τόπον γῆς εἰς τὴν κοινὴν νεκρόπολιν, ἔπρεπε νὰ ἀφήσουν τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ ἐγνώριζον μίαν περισσότερον εὐτυχῆ ζωὴν μετὰ τὸν θάνατόν των, ἔπρεπε νὰ ἀναγνωρίσουν ὅτι θὰ ἐχάνοντο διὰ παντὸς μετὰ τὸν θάνατόν των.

### ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΑ ΚΑΙ ΨΥΧΑΙ

Ἡ ταρίχευσις ἦτο μεγάλη ἐθνικὴ τέχνη. Ὅλοι ἐνδιεφέροντο δι' αὐτήν. Οἱ Αἰγύπτιοι ἐπίστευον κατ' ἀρχὰς ὅτι ὅταν ἕνα πρόσωπον ἀπέθνησκε, κάποιο κομμάτι ἀπὸ αὐτὸ ἐξηκολούθει νὰ ζῇ, ἦτο ἕνα εἶδος σκιᾶς ἢ φαντάσματος, τὸ ὁποῖον εἶχε τὸ ἴδιον σχῆμα, τὰ ἴδια χρώματα τοῦ ἀποθανόντος, ὁρατὸν εἰς τοὺς ζῶντας. Ἐπὶ πολλοὺς αἰῶνας ἐπιστεύετο ὅτι τὸ φάντασμα αὐτὸ ἦτο δυνατὸν νὰ ὑπάρξῃ μόνον ἐφ' ὅσον τὸ σῶμα δὲν ἀπεσυνετίθετο. Ἐξ αὐτοῦ προῆλθεν ἡ φροντὶς τῶν ἀρχαίων Αἰγυπτίων διὰ τὴν διατήρησιν τῶν νεκρῶν ἐπὶ αἰῶνας.

Ἀργότερα ἐπεξέτειναν τὰς ἀντιλήψεις αὐτὰς καὶ διέκριναν εἰς τοὺς νεκροὺς τρία μέρη. Τὸ πτῶμα, τὸ φάντασμα καὶ τὴν ψυχήν. Τὸ φάντασμα παρέμενεν εἰς τὸν τάφον ὅπου ἔζη μαζὶ μὲ τὸ πτῶμα, ἐνῷ ἡ ψυχὴ ἐπλανᾶτο μακρὰν εἰς τὸ λεγόμενον βασίλειον τῆς Δύσεως, ἀφοῦ προηγουμένως ἐνεφανίζετο ἐνώπιον τοῦ Ὀσίριδος καὶ τοῦ εἶχεν ἀποδείξει ὅτι ἤξιζε τοιαύτην τιμήν, ὡς ἀμοιβὴν τῶν καλῶν πράξεων της τὰς ὁποίας ἔκαμε κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἐπὶ τῆς γῆς ζωῆς της.

### Η ΜΟΥΜΙΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ὁ Ἡρόδοτος καὶ ἄλλοι ταξειδιῶται τῆς ἀρχαιότητος περιέγραψαν ἐξ αὐτοψίας τὰς μεθόδους τὰς ὁποίας ἐχρησιμοποίουν οἱ ταριχευταὶ διὰ νὰ ἐμποδίζουν τὴν ἀποσύνθεσιν τῶν πτωμάτων. Ὅταν ὁ νεκρὸς ἦτο πλούσιος ἀφήρουν μὲ ἕνα σίδερο τὸν ἐγκέφαλον καὶ τὰ ἐντόσθια καὶ ἐγέμιζαν τὸ ἐσωτερικὸ μὲ μύρα, κανέλλαν καὶ ἄλλα ἀρώματα. Ὕστερα ἀφοῦ ἔρραπτον τὸ πτῶμα, τὸ ἐβύθιζον εἰς ἕνα λουτρὸν ἀπὸ σὲλ ντὲ σοὺντ ὅπου τὸ ἄφηνον ἐπὶ ἑβδομήκοντα ἡμέρας καὶ κατόπιν τὸ ἐτύλισσον μὲ ταινίας ὑφάσματος ποτισμένας εἰς γόμαν.

Εἰς τὰς ταριχεύσεις δευτέρας τάξεως δὲν ἀφῄρουν τὰ ἐντόσθια, ἐβύθιζον ὅμως τὸ σῶμα ἐπὶ ἑβδομήκοντα ἡμέρας εἰς τὸ λουτρὸν διὰ νὰ ξηρανθοῦν οἱ σάρκες καὶ νὰ μείνῃ μόνον πετσὶ καὶ κόκκαλα. Εἰς τὴν δευτέραν καὶ τρίτης τάξεως ταρίχευσιν οἱ νεκροὶ δὲν ἐτυλίσσοντο ἐντὸς ταινιῶν ὅπως συνέβαινεν ἀπαραιτήτως προκειμένου περὶ πλουσίων.

### ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΧΙΛΙΑΔΩΝ ΝΕΚΡΟΘΑΠΤΑΙ

Ὑπελογίζοντο εἰς ἑκατοντάδας χιλιάδων οἱ ἐργάται οἱ ὁποῖοι εἰς τὴν Αἴγυπτον ἠσχολοῦντο μὲ τὴν παρασκευὴν τῶν μουμιῶν. Οἱ ἔχοντες εἰς χεῖρας των τὴν βιομηχανίαν αὐτὴν ἐχρησιμοποίουν μεγάλας ποσότητας βαρυτίμων ὑφασμάτων, ὑγρῶν ἀρωματισμένων καὶ ἀντισηπτικῶν, χημικῶν προϊόντων, οὐσιῶν ἀσφαλτικῶν καὶ πλῆθος ἄλλων ἀντικειμένων λατρείας τὰ ὁποῖα συνεθάπτοντο μὲ τοὺς νεκρούς. Αἱ ταινίαι ἀπὸ λεπτὸν ὕφασμα, αἱ ὁποῖαι περιετύλισσον μερικὰς μούμιες Φαραώ, ἔχουν ἐνίοτε μῆκος ἑνὸς χιλιομέτρου. Ὅλαι αἱ ταινίαι προηγουμένως εἶχον βυθισθῇ εἰς ὑγρὰ μυρωμένα μὲ ἀρώματα τῆς Εὐδαίμονος Ἀραβίας. Συμφώνως πρὸς τὰ λεγόμενα μερικῶν Αἰγυπτιολόγων ἡ προπαρασκευὴ τῶν μουμιῶν ἀπησχόλει τὸ ἥμισυ τοῦ Αἰγυπτιακοῦ πληθυσμοῦ.

Καθὼς ὁ τάφος ἐπρόκειτο νὰ εἶναι ἡ οἰκία τοῦ φαντάσματος ἐπὶ χιλιετηρίδας, ὅλοι ἐφρόντιζαν ὥστε ἡ τελευταία κατοικία νὰ εἶνε μεγαλυτέρα καὶ πολυτελεστέρα ἀπὸ τὴν οἰκίαν τὴν ὁποίαν ὁ μακαρίτης εἶχεν ὅταν ἔζη. Διὰ τὴν ἐκπλήρωσιν αὐτοῦ τοῦ καθήκοντος οἱ ἄνθρωποι ἐθυσίαζον τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν ὑπαρχόντων των. Τὸ φάντασμα ἔπρεπε νὰ ὄχι μόνον νὰ στεγασθῇ, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ νὰ τραφῇ καὶ νὰ ἐνδυθῇ, ὅπως ἐτρέφετο καὶ ἐνεδύετο κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς του.

V. BLASCO IBANEZ

ΑΥΡΙΟΝ: Τὸ ἐσωτερικὸν τῶν τάφων. —Ἀγάλματα καὶ ζωγραφικαὶ παραστάσεις. — Πῶς ἔπρεπε νά...ἐπισκευάζωνται μένοι των. — Τὰ ταξείδια τῆς ψυχῆς. — Ἐὰν ἦτο καταδικασμένη...

PIERRE GAXOTTE

# Η ΓΑΛΛΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.— Η ΚΡΙΣΙΣ ΤΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ

Η ΤΥΡΑΝΝΙΑ ΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΩΝ.—Η ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΑΝΤΑΡΣΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΕΞΟΥΣΙΑΣ.—Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΡΛΑΜΕΝΤΩΝ.—ΠΑΡΑΛΥΣΙΣ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΕΩΣ.—ΤΟ ΚΤΥΠΗΜΑ ΤΟΥ ΛΟΥΔΟΒΙΚΟΥ XV.—Η ΚΑΤΑΛΥΣΙΣ ΤΗΣ ΘΡΑΣΕΙΑΣ ΚΑΙ ΥΨΑΥΧΕΝΟΣ ΟΛΙΓΑΡΧΙΑΣ. Η ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΗ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΙΣ

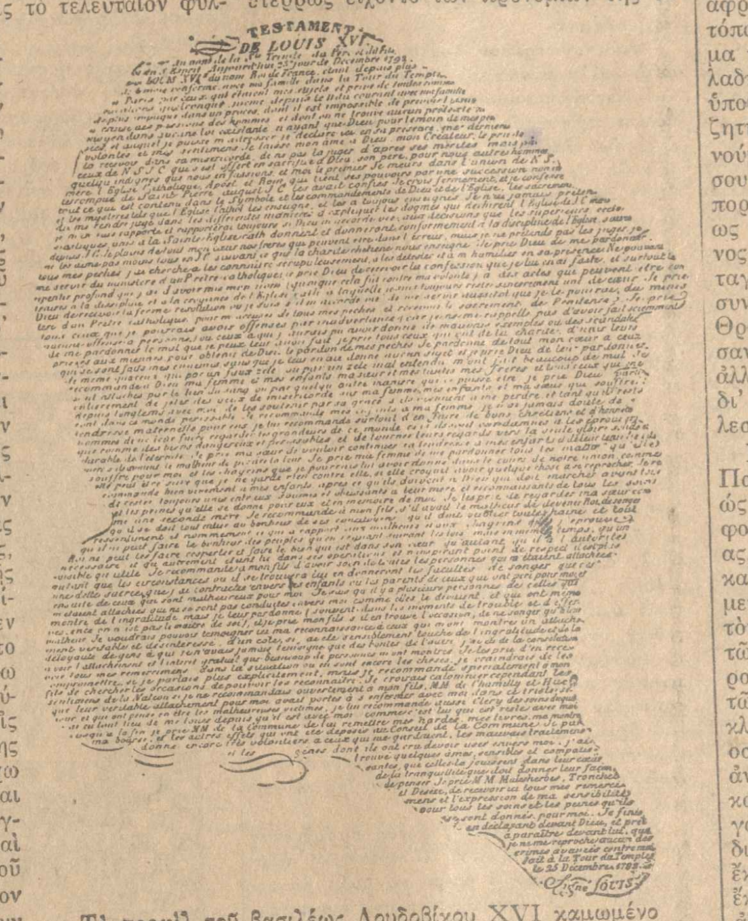
### Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΕΣΤΕΡΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ

*Ἡ «Πρωΐα» δημοσιεύει ἐν συνεχείᾳ τὴν τελευταίως ἐκδοθεῖσαν «Ἱστορίαν τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως» τοῦ Πιὲρ Γκαξότ. Τὸ ἔργον τοῦτο τοῦ κ. Γκαξὸτ λαβόντος ὑπ' ὄψει ὅλας τὰς προγενεστέρας γραφείσας ἱστορίας καὶ τὰς νεωτέρας ἐπιστημονικὰς ἐργασίας ἐπὶ τοῦ κοσμοϊστορικοῦ γεγονότος τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως, ἀποτελεῖ τὴν τελευταίαν λέξιν ἐν προκειμένῳ. Ἐνῷ δὲ μόλις μῆνές τινες παρῆλθον ἀφ' ἧς τὸ πρῶτον ἐξεδόθη ἀριθμεῖ ἤδη 39 ἐκδόσεις.*

*Τὴν ἱστορίαν τῆς Γαλλικῆς Ἐπαναστάσεως θὰ εἰκονογραφοῦμεν πλουσίως μὲ εἰκόνας σχετικὰς πρὸς τὸ κείμενον εἰλημμένας ἀπὸ τὰ διάφορα γαλλικὰ μουσεῖα.*

13ον

Οἱ φιλόσοφοι ἐκραύγαζον ὅτι ὑπῆρχε τυραννία. Πραγματικὴ ὅμως τυραννία ἦτο ἐκείνη τὴν ὁποίαν ἤσκουν αὐτοὶ ἐπὶ τῆς λογοτεχνίας. Ἰδέτε εἰς ποῖον τόνον ὁ Ντ' Ἀλαμπὲρ ἠξίου ὑπὲρ τῶν φίλων του τὴν προστασίαν τῆς ἐξουσίας: «Μανθάνω, Κύριε, ὅτι εἰς τὸ τελευταῖον φυλλάδιον τοῦ Φρερόν, ἡ «Ἐγκυκλοπαιδεία» χαρακτηρίζεται ὡς ἔργον σκανδαλῶδες. Γνωρίζω ὅτι τὰ φυλλάδια αὐτὰ καὶ οἱ συγγραφεῖς των οὐδεμίαν ἀσκοῦν ἐπίδρασιν, ἀλλ' ὁ λόγος αὐτὸς δὲν δικαιολογεῖ, μοῦ φαίνεται, παρομοίαν ἀσυδοσίαν, οὐδ' ἐπιτρέπει εἰς τὸν λογοκριτὴν νὰ τὰ ἐγκρίνῃ. Θ' ἀπετέλει παράλειψιν πρὸς τὸν ἑαυτόν μου καὶ πρὸς ὅλους τοὺς συναδέλφους μου, ἂν δὲν σᾶς διετύπωνα τὰς διαμαρτυρίας μας, ἀπεκδυόμενος τῆς εὐθύνης εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν δὲν θὰ μᾶς ἀπενέμετο δικαιοσύνη. Ἔχω πάντα λόγον, Κύριε, νὰ ἐλπίζω εἰς Ὑμᾶς. Ἡ εὐθύτης σας καὶ τὸ ὅτι ἔχω τὴν τιμὴν νὰ εἶμαι συνάδελφός σας ἐγγυῶνται κτλ.» Καὶ οἱ ἄνθρωποι τοῦ Βασιλέως ἔσπευδον νὰ ὑποστηρίξουν τοὺς ἐχθροὺς τοῦ Βασιλέως!... Ἑκατονταπλασιάσατε, χιλιοπλασιάσατε τὸ παράδειγμα τοῦτο καὶ θὰ σχηματίσετε μίαν ἀμυδρὰν ἰδέαν τῆς ἐσωτερικῆς πολιτικῆς ἐν Γαλλίᾳ ἀπὸ τὸ 1750 μέχρι τοῦ 1789: ἦτο μία βαθμιαία καὶ ἐθελουσία ἔκπτωσις τῆς μοναρχίας.



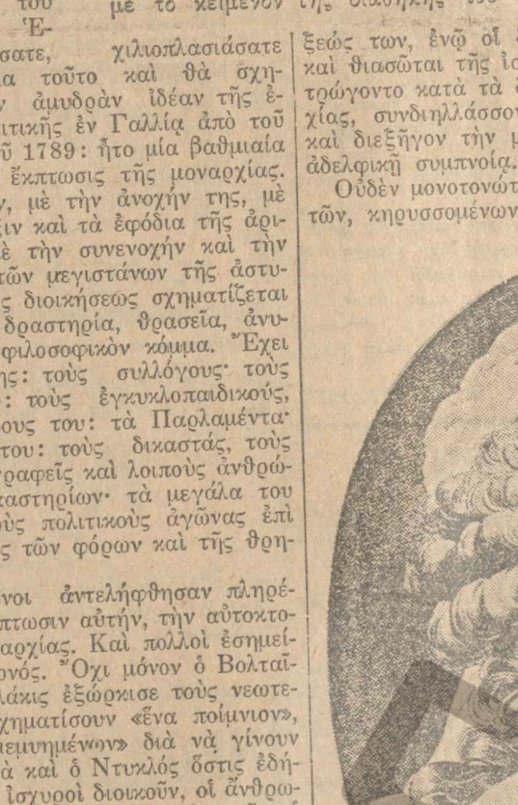
Τὸ προφὶλ τοῦ βασιλέως Λουδοβίκου XVI καμωμένο μὲ τὸ κείμενον τῆς διαθήκης του φιλογραφημένον

Παρ' αὐτήν, μὲ τὴν ἀνοχήν της, μὲ τὴν ὑποστήριξιν καὶ τὰ ἐφόδια τῆς ἀριστοκρατίας, μὲ τὴν συνενοχὴν καὶ τὴν συνεργασίαν τῶν μεγιστάνων τῆς ἀστυνομίας καὶ τῆς διοικήσεως σχηματίζεται νέα ἐξουσία, δραστηρία, θρασεῖα, ἀνυπόφορος: τὸ φιλοσοφικὸν κόμμα. Ἔχει τὰ πλαίσιά της: τοὺς συλλόγους· τοὺς ἀρχηγούς του: τοὺς ἐγκυκλοπαιδικούς, τοὺς συνηγόρους του: τὰ Παρλαμέντα· τὸν στρατόν του: τοὺς δικαστάς, τοὺς δικηγόρους, γραφεῖς καὶ λοιποὺς ἀνθρώπους τῶν δικαστηρίων· τὰ μεγάλα του γυμνάσια: τοὺς πολιτικοὺς ἀγῶνας ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῶν φόρων καὶ τῆς θρησκείας.

Οἱ σύγχρονοι ἀντελήφθησαν πληρέστατα τὴν ἔκπτωσιν αὐτήν, τὴν αὐτοκτονίαν τῆς μοναρχίας. Καὶ πολλοὶ ἐσημείωσαν τὸ γεγονός. Ὄχι μόνον ὁ Βολταῖρος ποὺ πολλάκις ἐξώρκισε τοὺς νεωτεριστὰς νὰ σχηματίσουν «ἕνα ποίμνιον», «ἕνα σῶμα μεμυημένων» διὰ νὰ γίνουν «κύριοι», ἀλλὰ καὶ ὁ Ντυκλὸς ὅστις ἐδήλου ὅτι ἂν οἱ ἰσχυροὶ διοικοῦν, οἱ ἄνθρωποι τοῦ πνεύματος ὅμως κυβερνοῦν, ὁ Νεκὲρ ποῦ ἀφιερώνει εἰς τὸ ἔργον του περὶ τῶν οἰκονομικῶν πολλὰς σελίδας εἰς τὴν κοινὴν γνώμην καὶ καταλήγει ὅτι «αὐτὴ βασιλεύει ἐφ' ὅλων τῶν πνευμάτων» ὅτι «οἱ ἡγεμόνες τὴν σέβονται» καὶ «ὑποτάσσονται εἰς αὐτὴν» ὅτι αὐτὴ «ἐπιβάλλει νόμους εἰς τὴν πόλιν, εἰς τὴν Αὐλὴν μέχρι τοῦ Βασιλέως» καὶ ὁ Ντ' Ἀλαμπὲρ τέλος ποῦ λέγει κατηγορηματικώτερον ὅτι «ἡ κοινὴ γνώμη κυβερνᾷ τὸν κόσμον, οἱ δὲ φιλόσοφοι κυβερνοῦν τὴν κοινὴν γνώμην».

Ἡ βασιλεία τοῦ Λουδοβίκου XV. εἶνε πλήρης ἐρίδων μεταξὺ τῶν δύο τούτων ἐξουσιῶν. Δι' ὅλα τὰ ζητήματα: διὰ τοὺς Ἰανσενιστάς, διὰ τὴν φορολογίαν τοῦ εἰκοστοῦ τοῦ εἰσοδήματος, διὰ τοὺς Ἰησουΐτας, διὰ τοὺς δρόμους, διὰ τὴν ἀγγαρείαν, τὰς ἐπαρχιακὰς ἀσυδοσίας, διὰ τὴν μεταφορὰν τῶν δημητριακῶν ἐκρήγνυνται ἀληθιναὶ φιλοσοφικαὶ ἀνταρσίαι ἐναντίον τῶν ὁποίων ἡ Κυβέρνησις, ὑπονομευομένη, ἐξησθενημένη, ἀποτεθαρρυμένη μένει ἀνίσχυρος. Βεβαίως εἶχε διασπασθῇ ἡ δύναμις τῶν ἐπιτιθεμένων· οἱ ἄνθρωποι τῶν παρλαμέντων καὶ οἱ φιλόσοφοι πόρρω ἀπέχουν τοῦ νὰ συμφωνοῦν πάντοτε. Ἀντίπαλοι τοῦ Πάπα καὶ τοῦ Βασιλέως οἱ πρῶτοι, παραμένουν εὐλαβεῖς ἀπέναντι τῆς θρησκείας καὶ στερρῶς εἴχοντο τῶν προνομίων τῆς τάξεώς των, ἐνῷ οἱ δεύτεροι εἶναι ἄθεοι καὶ θιασῶται τῆς ἰσότητος. Ἀλλ' ἐὰν ἐτρώγοντο κατὰ τὰ διαστήματα τῆς ἡσυχίας, συνδιηλλάσσοντο πρὸ τοῦ ἐχθροῦ καὶ διεξῆγον τὴν μάχην ἀπὸ κοινοῦ ἐν ἀδελφικῇ συμπνοίᾳ.

Οὐδὲν μονοτονώτερον τῶν ἀγώνων αὐτῶν, κηρυσσομένων, διεξαγομένων καὶ τερματιζομένων κατὰ τρόπον πάντοτε ὅμοιον, μὲ τὴν ἰδίαν θρασύτητα καὶ τὰ ἴδια ὅπλα ἀπὸ μέρους τῶν ἐπιτιθεμένων, μὲ τὴν αὐτὴν ὑποχωρητικότητα καὶ τὴν αὐτὴν ἀσυναρτησίαν ἀπὸ μέρους τῆς Κυβερνήσεως.



Μαρία Ἀντουανέττα (Πίναξ τῆς ἐποχῆς)

Οἱ νόμοι γίνονται ἀπὸ τὸν Βασιλέα καὶ τὸ Συμβούλιόν του, ἀλλ' ἀπόκειται εἰς τὰ Παρλαμέντα (τὰ τοπικὰ Κοινοβούλια) νὰ δικάζουν τὰς παραβάσεις αὐτῶν τῶν νόμων καὶ νὰ τιμωροῦν τοὺς παραβάτας. Ἐντεῦθεν ἀπέρρευσεν ἡ ἀνάγκη ὅπως οἱ ὑπουργοὶ ἀνακοινοῦν εἰς τὰ παραλαμέντα τοὺς νόμους διὰ νὰ τοὺς καταχωροῦν. Ἐπὶ Λουδοβίκου XIV τοῦτο ἦτο ἁπλοῦς τύπος μεταγραφῆς, ἀλλ' ἀποθανόντος τοῦ μεγάλου ἐκείνου Βασιλέως, ἡ Ἀντιβασιλεία διέπραξε τὴν ἀφροσύνην νὰ παραχωρήσῃ εἰς τὰ κατὰ τόπους ἀνώτατα δικαστήρια τὸ δικαίωμα τῶν παρατηρήσεων, τὸ δικαίωμα δηλαδὴ νὰ κρίνουν καὶ νὰ ἐπικρίνουν τὰ ὑποβαλλόμενα αὐτοῖς διατάγματα καὶ νὰ ζητήσουν τὴν ἀνάκλησίν των ἀκόμη ἀρνούμενα ἁπλούστατα νὰ τὰ καταχωρήσουν. Θεωρητικῶς, ἡ ἄρνησις αὐτὴ εἰμπορούσε νὰ ἐξουδετερωθῇ, τοῦ Βασιλέως ἔχοντος τὸ δικαίωμα νὰ προβαίνῃ μόνος του εἰς τὴν καταχώρησιν τῶν διαταγμάτων του συγκαλῶν πανηγυρικὴν συνέλευσιν, καλουμένην συνεδρίαν τοῦ Θρόνου. Ἀλλὰ τὰ Παρλαμέντα ἐσυνήθισαν συντόμως νὰ ἐνισχύουν τὴν νόμιμον ἀλλὰ περιωρισμένην ἀντιπολίτευσίν των δι' ἀντιδράσεως παρανόμου ἀλλ' ἀποτελεσματικῆς.

Πλουσιώτατοι οἱ ἀποτελοῦντες τὰ Παρλαμέντα δικασταί, κύριοι τῆς θέσεώς των ὅπως σήμερον οἱ συμβολαιογράφοι, συνδεδεμένοι μὲ μεγάλας οἰκογενείας, στερρῶς ἡνωμένοι διὰ συγγενείας καὶ διὰ τῶν συμφερόντων των, διαδεχόμενοι ὁ υἱὸς τὸν πατέρα καὶ ὁ ἀνεψιὸς τὸν θεῖον, κυριαρχοῦντες ἀφ' ὑψηλοῦ τῶν κατωτέρων δικαστηρίων, παρασύροντες μεθ' ἑαυτῶν τὸ ἄπειρον πλῆθος τῶν δικαστικῶν γραφέων, δικηγόρων κλπ. ἐκήρυσσον τὴν ἀπεργίαν τῆς δικαιοσύνης, ἐτρομοκράτουν τοὺς διαδίκους, ἀνέστελλον τὴν πρόοδον τῶν ἰδιωτικῶν καὶ δημοσίων ὑποθέσεων καὶ διὰ δημαγωγικῶν ἀποφάσεων καὶ διαταγῶν, διαδιδομένων καὶ τοιχοκολλουμένων ἀμέσως ἔκαμνον ἀνερυθριάστως καὶ ἀδιστάκτως ἔκκλησιν πρὸς τὰ ταπεινότερα καὶ πλέον ἀλόγιστα λαϊκὰ πάθη.

Διεγειρόμενον ὑπὸ τῶν λιβελλογράφων, ὑποδαυλιζόμενον διὰ θεατρικῶν ἐπιδείξεων τὸ Παρίσι «ἐγκρίνιαζεν» ἕτοιμον πρὸς στάσιν. Διὰ τῶν ἑταιρειῶν, ὁ σάλος μετεδίδετο καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας. Παρακινούμενα ὑπὸ τῶν ἑταιρειῶν, παρασυρόμενα τὸ ἓν ὑπὸ τοῦ ἄλλου, ὅλα τὰ ἐπαρχιακὰ σώματα, δημοτικὰ συμβούλια, τὰ σωματεῖα συνήχοντο καὶ διεμαρτύροντο. Ἀφυπνιζομένη ἐκ τοῦ σάλου ἡ Κυβέρνησις, ἐδοκίμαζε τὴν αὐστηρότητα, ἀπέστελλεν εἰς τὰς ἐπαρχίας οἰκίας των τοὺς μᾶλλον ἐξημμένους τῶν ἀπεργῶν, διώριζεν ἔκτακτον ἐπιτροπὴν πρὸς ἐκδίκασιν τῶν ἐκκρεμῶν ὑποθέσεων. Νέαι διαδηλώσεις, νέοι λίβελλοι· ἀναχωρήσεις ἐν σώματι τῶν ἐκτοπιζομένων εἰς τὰς ἐπαρχίας δικαστικῶν ἐν μέσῳ θορυβούντων ὄχλων καὶ πρὸ πάντων, ἐπειδὴ κανεὶς δὲν ἐπίστευεν εἰς τὴν σταθερότητα τῆς βασιλικῆς αὐστηρότητος, ἄρνησις τῶν δικηγόρων νὰ συνηγορήσουν ἐνώπιον τῶν νέων δικαστῶν καὶ ἄρνησις τῶν διαδίκων νὰ παρουσιασθοῦν πρὸ τοῦ δικαστηρίου. Κατόπιν, μετά τινα καιρόν, ἤρχιζαν αἱ βαθμιαῖαι ὑποχωρήσεις τῆς Αὐλῆς: ἀπομάκρυνσις τοῦ ὑπευθύνου ὑπουργοῦ, τοῦ διοικητοῦ ἢ ἐπιμελητοῦ κανονικὴ ὑποχώρησις τοῦ διαδόχου του καὶ θριαμβευτικὴ ἐπάνοδος τῶν «Πατέρων τῆς Πατρίδος»...

Τὸ θλιβερώτερον εἶναι ὅτι κατὰ τὰς ἔριδας αὐτὰς τὸ δίκαιον καὶ ἡ πρόοδος ἦτο μὲ τὸ μέρος τοῦ Βασιλέως.

Τὰ Παρλαμέντα κατώρθωσαν ὑπὸ τὰς ἀνθρωπιστικὰς καὶ φιλελευθέρας ἀποστροφάς των νὰ ὑποκρύψουν τὰς ἀποδρομικωτέρας ἰδέας καὶ τὰ ἐγωϊστικώτατα συμφέροντα. Ἐπέτυχον νὰ προκαλέσουν τὸ ναυάγιον χρησιμωτάτων μεταρρυθμίσεων διότι ἦσαν ἀντίθετοι πρὸς τὰ ταξικά των συμφέροντα, ἰδίως τῆς φορολογικῆς ἰσότητος, ἥτις ἐπεβάλλετο ἅπαξ ἔτι διὰ τοῦ φόρου τοῦ εἰκοστοῦ ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος. Καθείλκυον τὴν μοναρχίαν εἰς τὴν ρουτίναν καὶ τὴν ἠνάγκαζον νὰ καταφεύγῃ ἀκαταπαύστως εἰς μέσα ὀλέθρια ποῦ ἡ ἰδία εἶχε καταδικάσει. Ἡ δρᾶσίς των ἐπλήθυνε τὰς καταχρήσεις ἐξουσίας τὰς ὁποίας αἱ δηλώσεις των καθίστων αἰσθητοτέρας καὶ ἀφορήτους. Παρέλυον τὴν μοναρχίαν καὶ κατήγγελλον τὴν ἀκινησίαν της! Ὑπεδαύλιζον τὴν ἀνταρσίαν καὶ ἠμπόδιζον τὴν πρόληψίν της! Ὅποιος θέλει ἂς θαυμάσῃ τὸν παραλογισμὸν αὐτόν.

Ὁ Λουδοβίκος XV ἦτο ἀρκετὰ εὐφυὴς καὶ εἶδεν ὅτι ἡ ἀντιπολίτευσις τῶν Παρλαμέντων ὡδήγει τὴν μοναρχίαν εἰς καταστροφήν, παρὰ δὲ τὸν σκεπτικισμόν του, ἔχων συνείδησιν βαθεῖαν τῶν καθηκόντων του, ἐπεχείρησε νὰ ἀντιδράσῃ. Κατὰ τὸ 1771, ἀντιλαμβανόμενος ὅτι δὲν ἦτο καιρὸς πλέον ἐπιεικείας, ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ τὸ μέγα κτύπημα ποῦ θὰ ἠδύνατο νὰ σώσῃ τὸ Κράτος. Μὲ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἐγχειρήματος ἐπεφορτίσθη ὁ Καγκελάριος Μωπεού. Διὰ σειρᾶς αὐστηρῶν διαταγμάτων κατήργησε τὸ Παρλαμέντον τῶν Παρισίων, τὰ ἄλλα ἐστέρησε τοῦ πολιτικοῦ των προορισμοῦ καὶ διένειμε τὰς εὐρυτάτας δικαιοδοσίας των εἰς ἀριθμὸν νέων δικαστηρίων τὰ ὁποῖα ὠνομάσθησαν Ἀνώτερα Συμβούλια. Ἡ δικαιοσύνη κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἦλθεν ἐγγύτερον τοῦ λαοῦ, κατηργήθη τὸ σύστημα τῆς ἀγορᾶς τῶν δικαστικῶν θέσεων, τὰ δῶρα ἀπηγορεύθησαν, τὰ δικαστικὰ ἔξοδα ἐμειώθησαν, ἡ διαδικασία ἁπλοποιήθη. Νέον προσωπικὸν ἱκανώτερον καὶ πλέον μορφωμένον ἀντικατέστησε τὸ ὑπὸ παραίτησιν ἢ ἐξορίαν παλαιόν. Ἡ ἀνοικονόμητος καὶ ὑπαίτιος ὀλιγαρχία τῆς ὁποίας τὸ τυφλὸν πεῖσμα καθίστα ἀδύνατον οἱανδήποτε μεταρρύθμισιν κατελύθη ἐπὶ τέλους!

Ἡ ὅλη ὑπόθεσις διεξήχθη δεξιώτατα χωρὶς βίαν ἀλλὰ καὶ χωρὶς ἀδυναμίαν. Τὸ Κοινόν, αἰσθανόμενον ὅτι ὁ Βασιλεὺς τὴν φορὰν αὐτὴν ἦτο ἀποφασισμένος νὰ φθάσῃ μέχρι τῶν ἄκρων, δὲν ἐκινήθη. Μέρος μάλιστα τῶν φιλοσόφων, μὲ τὸν Βολταῖρον ἐπὶ κεφαλῆς, ἐτάχθησαν μὲ τὸ μέρος τοῦ Καγκελλαρίου καὶ διὰ τῶν συγγραμμάτων των ὑπεστήριξαν τὴν προσπάθειάν του.

Οἱ ἀστεϊσμοὶ τοῦ Μπωμαρσαὶ καὶ αἱ φιλονεικίαι του μὲ τὸν σύμβουλον Γιουζμὰν — ὅστις ἐπεπλήχθη ἄλλωστε — δὲν ἠμπόδισαν τὴν ἐπιτυχίαν τῆς μεταρρυθμίσεως, οὔτε τὴν λειτουργίαν τῶν νέων δικαστηρίων. Οἱ διάδικοι ἀντελήφθησαν συντόμως ὅτι τὰ νέα δικαστήρια ἦσαν προσιτώτερα, ταχύτερα καὶ ἐστοίχιζον ὀλιγώτερα τῶν παλαιῶν. Οἱ παυθέντες δικαστικοὶ ἀπηλπίσθησαν. Μερικοὶ ἐδήλωσαν ὑποταγὴν καὶ ἐζήτησαν νὰ διορισθοῦν εἰς τὰ Ἀνώτερα Συμβούλια.

Ὁ Γενικὸς Ἐλεγκτὴς Τερρὲ ἐπωφελήθη ἀμέσως τῆς ἀνατροπῆς ταύτης καὶ προέβη εἰς φορολογικὰς μεταρρυθμίσεις ἐπιτηδείας καὶ παραγωγικάς, κατήργησε τὰ καταχρηστικὰ προνόμια καὶ κυρίως ἠνάγκασεν εἰς τὴν τακτικὴν καὶ σωστὴν πληρωμὴν τοῦ εἰκοστοῦ ἐπὶ τοῦ εἰσοδήματος τοὺς προνομιούχους ποῦ εἶχαν συνηθίσει ν' ἀποκρύπτουν τὸ μεγαλύτερον μέρος τῶν εἰσοδημάτων των.

Ἡ ἔκλειψις τῶν Παρλαμέντων καὶ ἡ ἀκριβοδικαία πληρωμὴ τοῦ φόρου ἔθεσε τέρμα εἰς τὸ σύστημα τῶν δανείων καὶ τῶν προκαταβολῶν. Τὸ ἔλλειμμα τοῦ προϋπολογισμοῦ ἀντεμετωπίσθη καὶ ἡ ἀπόσβεσις τοῦ δημοσίου χρέους καθίστατο δυνατή. Κατηνέχθη πρὸ παντὸς θανάσιμον κτύπημα κατὰ τῶν ἀθεμίτων προνομίων καὶ ἠνοίχθη ὁ δρόμος πρὸς τὴν πλήρη οἰκονομικὴν ἀναμόρφωσιν καὶ τὴν ἐντελῆ ὀργάνωσιν τοῦ βασιλείου.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ ἀνάρρησις εἰς τὸν θρόνον τοῦ Λουδοβίκου XIV. — Ὁ χαρακτήρ του. — Ἐθεώρει τὴν βασιλείαν βάρος. — Ἡ Μαρία Ἀντουανέττα καὶ τὸ περιβάλλον της.

*Καλλιτεχνικαὶ συζητήσεις*

# Τὸ Ἑλληνικὸν θέατρον

## Ἡ κρίσις καὶ τὰ μέσα τῆς θεραπείας της

*«Τὸ θέατρον δὲν θὰ ὀρθοποδήσῃ ἂν δὲν συμβιβασθῇ μὲ τὸν μεγάλον του ἀντίπαλον: τὸν κινηματογράφον»*

*...ὑποστηρίζει ὁ κ. Γρ. Ξενόπουλος*

*Εἰς τὸ Κυβέλειον πρὸ τριῶν ἐτῶν—τὴν 31 Αὐγούστου 1925—ὁ θεατρικὸς καὶ φιλολογικὸς κόσμος ἑώρτασαν τὴν θεατρικὴν τριακονταετηρίδα τοῦ κ. Γρ. Ξενοπούλου, διὰ τῆς παραστάσεως τοῦ «Ψυχοπατέρα», τοῦ πρώτου ἔργου του, τὸ ὁποῖον ἐπαίχθη ἀπὸ τῆς σκηνῆς τοῦ «Ἀθηναίου» ὑπὸ τοῦ θιάσου τοῦ Νικολάου Λεκατσᾶ τὴν 11)24 Αὐγούστου 1895. Τὸ ἔργον αὐτὸ ἦτο ἡ ἀπαρχὴ τῆς θεατρικῆς ἐργασίας τοῦ συγγραφέως, ἐργασίας ποῦ περιλαμβάνει «Τὸ μυστικὸ τῆς Κοντέσσας Βαλέραινας», τὴν «Φωτεινὴν Σάντρη», τὴν «Στέλλα Βιολλάντη»—ψυχὴν τοῦ Θρήνου, τοῦ Μαρτυρίου καὶ τῆς Θυσίας, ὅπως τὴν ὠνόμασεν ὁ Παλαμᾶς—τὴν «Ραχήλ», τοὺς «Φοιτητάς», τὴν «Τρίμορφη γυναῖκα» κ. ἄ.*

*Εἶδε τὸ θέατρον καὶ ἔλαβε τὸν καιρόν, ἀφοῦ 33 χρόνια τώρα ἀσχολεῖται μὲ αὐτό, νὰ τὸ μελετήσῃ ὥστε ἡ γνώμη του ἐπὶ τοῦ ὑπὸ τῆς «Πρωΐας» τεθέντος ἐρωτήματος νὰ εἶνε ἐνδιαφέρουσα.*

*Ἐπὶ τοῦ ἐρωτήματος, λοιπόν, ἂν ὑπάρχῃ κρίσις εἰς τὸ θέατρον καὶ ποῖα τὰ μέσα τῆς θεραπείας της, ὁ κ. Ξενόπουλος ἀπαντᾷ ὡς ἑξῆς:*

—Ἀπησχολημένος μὲ τὸ περιοδικόν μου, ἔχω πολὺν καιρὸ νὰ πάω στὸ θέατρο, καὶ δὲν γνωρίζω καλὰ τὰ τελευταῖα θεατρικὰ πράγματα. Ἀκούω μόνον ὅτι ὑπάρχει κάποια κρίσις. Ξέρω ὅμως ὅτι ἡ κρίσις αὐτὴ τῶν θεάτρων δὲν εἶναι μόνον εἰς τὴν Ἑλλάδα, εἶναι παγκόσμιος. Παντοῦ παραπονοῦνται ὅτι τὸ θέατρον δὲν ἑλκύει πλέον τὸ κοινόν, ὅτι δὲν κάνει δουλειὰ καὶ τὸ ἀποδίδουν στὸ μεγάλο του ἀντίζηλο, τὸν κινηματογράφο. Δὲν ἔχω καμμιὰ ἀμφιβολία ὅτι κατὰ μέγα μέρος στὸν κινηματογράφο ὀφείλεται καὶ ἡ ἐδῶ θεατρικὴ κρίσις. Μιὰ μέρα ὁ κ. Θεοδωρίδης μοῦ εἶπε: «Νὰ ξέρετε ὅτι θέατρο δὲν ὑπάρχει πειά. Τὸ ἔφαγε ὁ κινηματογράφος». Ἐὰν δὲν τὸ ἔφαγε ἀκόμη θὰ τὸ φάῃ ἀσφαλῶς.

Κι' ἐπειδὴ τὸ θέατρο δὲν μπορεῖ νὰ λείψῃ ἀπὸ τὸν κόσμο,—εἶνε νομίζω μιὰ τέχνη ἀπ' τὶς αἰώνιες — γιὰ νὰ ὑπάρξῃ εἰς τὸ μέλλον, θὰ τροποποιηθῇ ριζικῶς. Ὑποθέτω ὅτι τὸ θέατρο τοῦ μέλλοντος, μετὰ 50 χρόνια π. χ. θὰ εἶνε ἕνας συνδυασμὸς πραγματικοῦ θεάτρου καὶ κινηματογράφου. Μποροῦμε μάλιστα νὰ ποῦμε ὅτι αὐτὸ ἄρχισε νὰ γίνεται μὲ τὴν τελευταία ἐμφάνισι τοῦ λαλοῦντος κινηματογράφου. Αὐτὸ θὰ ἐξελιχθῇ καὶ θ' ἀποτελέσῃ ἕνα νέο εἶδος θεάματος καὶ ἀκροάματος. Ἑνὸς ἔργου π. χ. μερικὲς σκηνὲς θὰ παίζωνται ἀπὸ ἠθοποιοὺς καὶ ἄλλαι θὰ ἐκτυλίσσωνται ἐπὶ τῆς ὀθόνης. Θὰ εἶναι ἴσως ὁ μόνος τρόπος διὰ νὰ ζήσῃ καὶ ὁ κινηματογράφος, γιὰ τὸν ὁποῖον πολλοὶ λέγουν ὅτι ὡς τέχνη, δὲν εἰμπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ μόνος του.

Αὐτὰ διὰ τὴν κυριωτέραν αἰτίαν τῆς κρίσεως. Θὰ ὑπάρχουν βέβαια καὶ ἄλλα, ἡ φορολογία τοῦ Κράτους, ἡ μεγάλη ἐπιδημία ἐφέτος, τὸ ἱπποδρόμιον, τὰ πολλαπλασιασθέντα κέντρα κλπ. Τώρα λέγουν ὅτι ἕνα ἀπὸ τὰ κυριώτερα εἶναι καὶ ἡ ἔλλειψις συστηματικοῦ καὶ ἐπιχορηγουμένου θεάτρου. Ἀλλ' αὐτὸ πλέον εἶναι ἀπὸ τὰ μέσα τῆς θεραπείας, φρονῶ δὲ ὅτι πραγματικῶς μπορεῖ νὰ ἐπέλθῃ κάποια βελτίωσις στὰ θεατρικά μας, εἴτε ἂν ἱδρύσῃ ἰδικόν του θέατρον τὸ Κράτος, εἴτε ἂν ὑποστηρίξῃ τὰ ὑπάρχοντα δραματικὰ θέατρα, τῆς πρόζας ἐννοῶ, δι' ἐπιχορηγήσεως ἢ τοὐλάχιστον διὰ μετριασμοῦ τῆς καταθλιπτικῆς φορολογίας.

Ὁ κ. Μελᾶς ἔχει κηρυχθῆ ὑπὲρ τῆς ἀμέσου ἱδρύσεως Κρατικοῦ θεάτρου, ἔχει προτείνει μάλιστα ὡς Διευθυντὴν ἐμέ, διὰ τὸ ὁποῖον τὸν εὐχαριστῶ. Ὁ κ. Πολίτης ἀπ' ἐναντίας ἀποκρούει τὴν ἰδέα καὶ ὑποθέτω ὅτι τὸ κάμνει, διότι δὲν ἔχει προταθῆ διευθυντὴς αὐτός. Καθένας βλέπετε, κρίνει κατὰ τὸ συμφέροντά του. Ἀλλὰ τὸ κακὸν εἶναι ὅτι ὀλίγοι εἰμποροῦν νὰ κρίνουν ποῖον εἶναι καὶ τὸ ἰδικόν των ἀκόμη καλῶς ἐννοούμενον συμφέρον.

—Ἔχει προταθῆ κ. Ξενόπουλε νὰ ἐπιβληθῇ βαρεία φορολογία ἐπὶ τοῦ κινηματογράφου, τὸ προϊὸν τῆς ὁποίας νὰ διατεθῇ διὰ τὸ θέατρον καὶ τὸ μελόδραμα. Σεῖς τί φρονεῖτε ἐπ' αὐτοῦ;

—Φρονῶ ὅτι ἡ φορολογία τοῦ κινηματογράφου εἶναι ἤδη ἀρκετὰ βαρεῖα καὶ θὰ ἦτο ἄδικον νὰ ἐπιβαρυνθῇ περισσότερον. Μὲ ὅλη του τὴν φτώχεια τὸ Κράτος εἶναι εἰς κατάστασιν νὰ ἐξοδεύσῃ τὰ ὀλίγα σχετικῶς ποῦ χρειάζονται διὰ τὴν λειτουργίαν μιᾶς Ἐθνικῆς Σκηνῆς.

—Ὑπεστηρίχθη ὅτι πταίουν καὶ οἱ συγγραφεῖς γιὰ τὴν κατάπτωσι τοῦ θεάτρου. Τί λέτε ἐπ' αὐτοῦ;

—Ναὶ εἶδα εἰς τὰ ἄρθρα τοῦ κ. Μελᾶ, «Οἱ συγγραφεῖς» καὶ «Ἔργα ἐρασιτεχνισμοῦ» ὅτι κάποιος εἰς τὴν «Πρωΐαν» ἔγραφε, ὅτι τὸ κοινὸν ἔστρεψε τὴν ράχιν πρὸς τοὺς Ἕλληνας συγγραφεῖς, διότι αὐτοὶ δὲν ἀναπαριστοῦν τὴν ἑλληνικὴ ζωή, ἢ διότι τὸ κάμνουν ἐξωτερικὰ καὶ ἄβαθα. Νομίζω ὅτι αὐτὰ εἶνε λόγια. Δὲν εἶδα ποτὲ τὸ κοινὸν νὰ στρέψῃ τὴν ράχιν, πρὸς τοὺς Ἕλληνας συγγραφεῖς. Ἀπ' ἐναντίας βλέπω, ὅτι ὁσάκις παίζονται ἔργα μας, τὸ κοινὸν κατακλύζει τὸ θέατρον καὶ χειροκροτεῖ ἐνθουσιωδῶς. Διατί τὸ λέγουν αὐτό; Διότι ἔτυχε ν' ἀποτύχουν ἕνα δύο ἔργα τοῦ κ. Χόρν; ἢ διότι ἀπησχολημένος μὲ τὴν «Νέαν Ἑστίαν» καθὼς εἶπα, δὲν ἔγραψα πέρσι καὶ ἐφέτος διὰ τὸ θέατρον; Τοὺς βεβαιῶ ὅτι δὲν τὸ ἔκαμα διότι μοῦ ἔστρεψε τὴν ράχιν τὸ κοινόν. Τὰ ἔργα μου εἶναι τυπωμένα εἰς βιβλία, τὸ κοινὸν τ' ἀγοράζει, τὰ διαβάζει, θίασοι τακτικοὶ καὶ ἔκτακτοι τὰ παίζουν παντοῦ, καὶ πάντοτε τὸ θέατρον εἶναι γεμάτο. Ὁ κ. Μελᾶς χαρακτηρίζει ὅλα τὰ ἑλληνικὰ θεατρικὰ ἔργα, ὡς ἔργα ἐρασιτεχνῶν, ἐπειδὴ οἱ θεατρικοὶ συγγραφεῖς μας διὰ νὰ ζήσουν ἔχουν καὶ ἄλλας ἀσχολίας. Δὲν γνωρίζω διὰ τοὺς ἄλλους, ἀλλὰ διὰ τὸν ἑαυτόν μου ἀποκρούω αὐτὸν τὸν χαρακτηρισμόν. Δὲν εἶμαι διόλου ἐρασιτέχνης. Ἔχω ἀφιερώσει ἀποκλειστικῶς τὴν ζωήν μου εἰς τὴν λογοτεχνίαν, τὴν θεατρικὴν καὶ τὴν ἄλλην, νομίζω δὲ ὅτι κάθε ἔργον, οἱανδήποτε ἀξίαν καὶ ἂν ἔχῃ, εἶναι τόσο μελετημένο καὶ δουλεμένο, ὡς νὰ μὴ εἶχα κάμει παρὰ μόνον αὐτό.

Τὸ συμπέρασμα εἶναι ὅτι διὰ τὴν κρίσιν αὐτὴν τοῦ Ἑλληνικοῦ θεάτρου, οἱ τελευταῖοι ποῦ εὐθύνονται εἶναι οἱ θεατρικοὶ συγγραφεῖς. Αὐτοὶ ἔκαμαν καὶ κάμνουν τὸ χρέος των. Ἂς τὸ κάμουν τώρα καὶ οἱ ἄλλοι, τὸ Κράτος πρὸ πάντων, καὶ ἡ κρίσις θὰ ἐκλείψῃ. Πάντοτε βέβαια, ὅσο εἶναι δυνατόν. Διότι εἴπαμε: Τὸ θέατρον, τὸ παγκόσμιον, ἑπομένως καὶ τὸ ἑλληνικόν, ἔχει δεινὸν ἀνταγωνιστὴν εἰς τὰς ἡμέρας μας καὶ δὲν θὰ ὀρθοποδήσῃ τελείως, πρὶν συμβιβασθῇ μὲ αὐτόν: τὸν Κινηματογράφον.

***

Ἰδοὺ λοιπὸν ὅτι ἀπὸ συγγραφέα τῆς πείρας τοῦ κ. Ξενοπούλου, προτείνεται τὸ πρῶτον ἤδη ὁ συμβιβασμὸς τοῦ θεάτρου μὲ τὸν κινηματογράφον. Παράλληλα ὅμως πρὸς τὴν πρότασιν αὐτὴν διατυποῦται καὶ ἡ γνώμη τῆς ἱδρύσεως Ἐθνικῆς Σκηνῆς, ὅπως ἄλλως τε εἶπε καὶ ὁ κ. Μελᾶς.

Θ. ΜΑΛΑΒΕΤΑΣ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ!! ΤΑ ΠΡΑΤΗΡΙΑ "VETO" ΕΙΝΕ
ΜΟΝΟΝ ΕΝΑ ΑΘΗΝΑΙ ΣΤΑΔΙΟΥ 53 (ΧΑΥΤΕΙΑ)
ΕΝΑ ΜΟΝΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ ΑΚΤΗ ΜΙΑΟΥΛΗ 2
ΜΟΝΟΝ ΕΝΑ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ ΛΕΩΦ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 16
ΟΤΑΝ ΦΕΡΟΥΝ ΤΟ ΣΗΜΑ ΕΙΝΕ ΓΝΗΣΙΑ, ΠΡΟΣΟΧΗ

Ο ΔΑΓΚΕΙΟΣ
μεταδίδεται μόνον ἀπὸ τὰ κουνούπια, σκνίπες μυῖγες κλπ. Προφυλαχθῆτε ψεκάζοντες ἐντομοκτόνον
BLACK FLAG
«Ἠχώ»

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ ΚΤΗΜΑΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Προκειμένου νὰ μορφώσητε ἰδέαν διὰ πάσης φύσεως κτηματικὴν συναλλαγήν, ἤτοι ἀγοράν, πώλησιν, μίσθωσιν καὶ δάνεια τίθεμεθα εἰς τὴν διάθεσίν σας καὶ παρέχομεν πληροφορίας εἰς οἱονδήποτε ἤθελεν ἀποταθῇ εἰς τὸ εἰδικὸν ΤΜΗΜΑ ΚΤΗΜΑΤΙΚΩΝ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ (Ἀλ. Στεφανουδάκη). Πανεπιστημίου 69. Τηλ. 4—66.

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΝ μεσημβρινὸς καὶ ἑσπέρας. Τμῆμα Γαλλικῆς Ἀγγλικῆς καὶ Λογιστικῆς, μὲ μόνον τὸ ποσὸν διὰ τὰ τρία ὁμοῦ μαθήματα τῶν 750 δρχ. τὸ ἔτος. Δεκταὶ ἐπίσης καὶ μαθήτριαι. Εἰδικὸν Φροντιστήριον, Εὐαγγελιστρίας 22, Ἀθῆναι. Οἱ ἐν ἐπαρχίαις ἐνδιαφερόμενοι νὰ γράφουν πρὸς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ Φροντιστηρίου.

# Ἡ Δανάη Σπινέλλι

ΟΜ. ΕΥΕΛΠΙΔΟΥ

## ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ὁ τραπεζίτης τῆς Δανάης τῆς εἶχε προτείνει νὰ τοποθετήση μερικὰ ἐκ τῶν χρημάτων της εἰς μίαν ἐπιχείρησιν ἐκμεταλλεύσεως κἄποιου μεταλλείου βορείου εἰς τὴν Πελοπόννησον, ἀγοράζουσα πρὸς τοῦτο μετοχὰς τῆς ἐπιχειρήσεως ταύτης. Ἡ Δανάη ὅμως ἐσκέφθη πρὶν ἢ λάβη οἱανδήποτε ἀπόφασιν νὰ συμβουλευθῇ ἕναν μεταλλειολόγον ἐπὶ τῆς ἀποδόσεως τοῦ μεταλλείου καὶ τῆς ἀξίας τῶν ἐγκαταστάσεών του.

Ὁ Ἄλκης Μαργαρίτης ἐθεωρεῖτο ὡς ὁ καλύτερος μεταλλειολόγος, τὸ δὲ τεχνικόν του γραφεῖον εἶχε συγκεντρώσει ὅλας τὰς ἐν Ἑλλάδι μεταλλειολογικὰς μελέτας. Τὸν ἐκάλεσε λοιπὸν καὶ ἀφοῦ συνεζήτησε μαζί του τοὺς ὅρους, ὑπὸ τοὺς ὁποίους θὰ ἀνελάμβανεν οὗτος δι' ὑπευθύνου ἐκθέσεως νὰ τὴν κατατοπίση ἐπὶ τῆς ὅλης καταστάσεως τοῦ μεταλλείου, τοῦ ἔδωκε τὴν σχετικὴν ἐντολήν. Ἡ ἔκθεσις τὴν ὁποίαν τῆς ὑπέβαλε μετὰ δεκαπενθήμερον ἦτο ἐκτεταμένη καὶ εἰς πολλά της μέρη δυσνόητος δι' αὐτήν, διότι περιελάμβανε πληθώραν τεχνικῶν καὶ μαθηματικῶν ὅρων. Ὡς ἐκ τούτου ἐπὶ ἡμέρας ὁ Ἄλκης τὴν ἐπεσκέπτετο διὰ νὰ ἀναλύη καὶ νὰ ἐπεξηγῇ εἰς αὐτὴν ὅλα τὰ καθέκαστα.

Ἡ Δανάη, ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς ποῦ συνωμίλησε μὲ τὸν Ἄλκην, ἔβαλε κατὰ νοῦν νὰ συνδεθῇ μαζί του. Τῆς ἄρεσε πολὺ ὡς ἄνδρας.

Δὲν ὑπάρχει τίποτε τὸ εὐκολώτερον ἀπὸ τοῦ νὰ ἑλκύση μία ὡραία γυναῖκα τὸν ἄνδρα ποῦ τῆς ἀρέσει, ἰδίως μάλιστα ὅταν τὸν δέχεται εἰς τὰ διαμερίσματά της. Διότι, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, ἔχει καὶ τὴν ἐλευθερίαν τῆς ἐμφανίσεως ἐνώπιόν του μὲ τουαλέττες ἐξώμους, αἱ ὁποῖαι συντελοῦν εἰς τὴν προκλητικότητα τοῦ γυναικείου συνόλου.

Ὁσάκις ἡ Δανάη ἐδέχετο τὸν Ἄλκην διὰ νὰ συζητήση ἐπὶ τῆς ἐκθέσεως τοῦ μεταλλείου, ἐφόρει καὶ ἀπὸ μίαν νέαν τουαλέτταν, καλλιτέχνημα ραπτικῆς δεξιοτεχνίας, τῶν ὁποίων τὸ ντεκολτὲ ἔθετε ὑπὸ τὰ βλέμματά του τὰ ἀκάλυπτα στήθη της, τοὺς ὤμους της καὶ τὰ τορνευτὰ μπράτσα της. Ἐπίσης ἐκάθητο ἀπέναντί του εἰς τοιαύτην στάσιν, ὥστε ἡ ὡραῖες γάμπες της νὰ φαίνωνται ἐξ ὁλοκλήρου, πολλάκις καὶ μέρος ἄνω τῶν γονάτων της.

Τὸ γεγονὸς ὅτι ὁ Ἄλκης ἐπέμενε νὰ ἀδιαφορῇ πρὸς αὐτήν, τὴν ἐξενεύριζε, κἄποτε δὲ εἶχε τόσον ἐκνευρισθῆ ἀπὸ τὴν ἀδιαφορίαν του, ὥστε τὸν ἠρώτησε ἐὰν ἦτο μισογύνης. Καὶ ἐπηκολούθησε τότε μεταξύ των μακρὰ καὶ διεξοδικὴ συζήτησις, κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Ἄλκης ὑπεστήριξεν ὅτι ὄχι μόνον δὲν ἦτο μισογύνης, ἀλλὰ καὶ ἐνθουσιώδης γυναικολάτρης. Ἤθελε ὅμως τὴν γυναῖκα σεμνὴν πρὸ παντός, διότι εἰς τὴν σεμνότητα τῆς γυναικὸς εὕρισκε τὴν γοητείαν ἥτις καὶ τὸν ἐνεθουσίαζε. Δὲν παρέλειψεν ἐπὶ πλέον νὰ τῆς πῇ ὅτι εἶχε κἄποιον ἔρωτα, ὁ ὁποῖος τὸν ἔκαμε νὰ βρίσκη ὅλας τὰς ἄλλας γυναῖκας χωρὶς τὸ «κἄτι τι» ποῦ εἶχε ἡ φίλη του καὶ μὲ τὸ ὁποῖον τὸν ἐκράτει δέσμιόν της.

Ἡ ὁμολογία τοῦ Ἄλκη ὅτι ἦτο ἐρωτευμένος τῆς ἔλυσε τὸ μυστήριον τῆς ἀδιαφορίας του πρὸς αὐτήν, συνάμα δὲ συνετέλεσεν εἰς τὸ νὰ τὴν κυριεύση ἕνα φοβερὸ καπρίτσιο νὰ τὸν κάμη νὰ ἀπιστήση πρὸς τὴν φίλην του μαζί της.

Τὸ καπρίτσιο τῆς γυναικὸς εἶνε ἠλεκτρομηχανὴ δυνάμεως ἑκατομμυρίων ἵππων, ἀκαταγώνιστος.

Μετ' ὀλίγας ἡμέρας τὸν ἐπροσκάλεσε νὰ δειπνήση μαζί της. Ἐκεῖνος, ἀνύποπτος δι' ὅ,τι τοῦ προητοίμαζε, ἐδέχθη τὴν πρόσκλησιν. Ἐκτὸς τῶν ἐκλεκτῶν φαγητῶν, τοῦ παρέθεσε καὶ οἶνον τοῦ Ρήνου παλαιόν, ὅστις διέθετε εὔθυμα τοὺς πίνοντας αὐτὸν ταχύτερον παντὸς ἄλλου οἴνου. Μὲ τὰ ὀπωρικὰ καὶ τὸ γλύκισμα τοῦ προσέφερε καμπανίτην, ὅταν δὲ ἀπεσύρθησαν, μετὰ τὸ δεῖπνον, εἰς τὸ καπνιστήριον, τοὺς ἀνέμενε ἐκεῖ, διὰ τὴν χώνευσιν, καφὲς ἀρωματισμένος μὲ ὀλίγην Ζαμάϊκα καὶ μία φιάλη μαρασκίνο, διὰ τὸ ὁποῖον οἱ Ἰταλοὶ ἐπιμένουν ὅτι εἶνε ἀνώτερον καὶ ἀπὸ τὸ νέκταρ ποῦ ἔπιναν οἱ θεοὶ τοῦ Ὀλύμπου.

Δύο ποτηράκια μαρασκίνο ἤρκεσαν διὰ νὰ μὴ ξεύρη πλέον ὁ Ἄλκης οὔτε τί ἔλεγε, οὔτε τί ἤθελε, καὶ νὰ γίνη ἡφαίστειον ἐρωτικοῦ πάθους καὶ τέλος νὰ φθάση εἰς τὸ ν' ἀπιστήση πρὸς τὴν φίλην του...

Εὐθὺς ὅμως ἀμέσως συνῆλθε, ὁπότε καὶ εἶπε εἰς τὴν Δανάην ὅτι τὰ γενόμενα ἐγένοντο εἰς μίαν στιγμὴν μέθης καὶ ὅτι, διὰ νὰ εἶνε ἐν τάξει ἀπέναντί της, ὤφειλε νὰ τῆς δηλώση ὅτι αὐτὴ ἦτο ἡ πρώτη καὶ ἡ τελευταία φορὰ ποῦ ἔφθασε ἐκεῖ ὅπου ἔφθασε.

Ἡ Δανάη τὸν ἤκουε μὲ ἀπάθεια, ὅταν δὲ ἐτελείωσε τοῦ εἶπε:

—Ἕνας καλοανατεθραμμένος κύριος εἰς παρομοίαν περίπτωσιν ἀποφεύγει τὰς ἐξηγήσεις καὶ φροντίζει μόνον πῶς θὰ εἶνε τοῦ λοιποῦ εὐπρεπής, διὰ νὰ μὴ χάση τὴν ἐκτίμησιν τῆς κυρίας, ἥτις εἰς μίαν στιγμὴν φυσικῆς ἀδυναμίας ἐλησμόνησε τὸν ἑαυτόν της.

Οὔτε ράπισμα ἐὰν τοῦ ἔδιδεν ἡ Δανάη δὲν θὰ προσεβάλλετο τόσον, ὅσον προσεβλήθη ἀπὸ τοὺς λόγους της.

Εἶχε περιέλθει εἰς δύσκολον θέσιν καὶ δὲν ἤξευρε τί νὰ ἀπαντήση. Τέλος τῆς ἐζήτησε συγγνώμην καὶ συνάμα τὴν διεβεβαίωσεν ὅτι θὰ φροντίση τοῦ λοιποῦ διὰ τῆς εὐπρεπείας του νὰ ἀνακτήση τὴν ἐκτίμησίν της.

***

Ἡ «Βακχὶς»—αὐτὸ ἦτο τὸ ὄνομα τῆς θαλαμηγοῦ τοῦ Σάμουελ—ἀπέπλευσεν ἐκ τοῦ Νέου Φαλήρου τὴν 10ην π. μ. Ἡ θάλασσα ἦτο ἤρεμος. Ἡ Δανάη, ἐξηπλωμένη ἐπὶ μιᾶς ἀναπαυτικῆς πολυθρόνας εἰς τὸ κατάστρωμα, συνωμιλοῦσε μὲ τὸν Σάμουελ καὶ τὸν Μύλλερ. Ἔπλεον μὲ ταχύτητα εἴκοσι μιλίων διὰ νὰ φθάσουν εἰς τὴν Μύκονον πρὶν δύση ὁ ἥλιος. Μόλις ἔκαμψαν τὸ νότιον ἀκρωτήριον τῆς Κέας ἤρχισε νὰ πνέη ἕνας σφοδρὸς ἄνεμος καὶ ἡ θάλασσα νὰ ταράσσεται.

Ἡ Δανάη, διὰ νὰ ἀποφύγη τὴν ναυτίαν, ἀπεσύρθη εἰς τὴν καμπίνα της καὶ κατεκλίθη, ἔμεινε δὲ ἐκεῖ ἕως ὅτου ἡ «Βακχὶς» εἰσῆλθε καὶ ἠγκυροβόλησεν εἰς τὸν λιμενίσκον τῆς Μυκόνου. Ἡ πρώτη φροντὶς τῆς Δανάης ἅμα βγῆκε ἀπὸ τὴν καμπίνα της ἦτο νὰ κατοπτεύση μὲ τὰ κιάλια ἐὰν τὸ κότερο τοῦ Ἄλκη ἦτο μέσα εἰς τὸ λιμάνι· ἐχάρη δὲ πολὺ ὅταν τὸ εἶδε ἠγκυροβολημένον πλησίον τῆς ἀκτῆς. Μετ' ὀλίγον οἱ δύο Ἄγγλοι καὶ ἡ Δανάη ἀπεβιβάζοντο ἐπὶ τῆς ἐξέδρας τοῦ ξενοδοχείου ἡ «Δῆλος».

Ὁ Ἄλκης καὶ ἡ Τζένη ἐκάθηντο εἰς μίαν γωνίαν τῆς ἐξέδρας καὶ συνωμίλουν τρυφερά.

(Ἀκολουθεῖ)

## ΛΟΥΪ ΝΤΥΜΥΡ

# Ὁ Θεὸς σώζοι τὸν Τσάρον!

### ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

—Ὄχι, ὄχι, ἐτραύλισεν ὁ Τσάρος μὲ φωνὴ μισοπνιγμένη... Δὲν μπορῶ... Καλύτερα νὰ κόψω τὸ χέρι μου παρὰ νὰ ὑπογράψω ἕνα τέτοιο Διάταγμα... Ὄχι, ὄχι, προτιμῶ νὰ διατάξω ὅπως σταματήση καὶ ἡ κινητοποίησις τοῦ στρατοῦ τῆς μεσημβρίας... Σέργιε Ντιμιτρίεβιτς, θὰ τηλεγραφήσουμε ἀμέσως εἰς τὸν αὐτοκράτορα Γουλιέλμον ὅτι παύομεν κάθε στρατιωτικὴν προετοιμασίαν καὶ ὅτι ἀναστέλλομεν ἐπίσης τὴν διαταγὴν τῆς μερικῆς ἐπιστρατεύσεως. Οὔτε ἕνας Ρῶσσος στρατιώτης δὲν θ' ἀποσπασθῇ ἀπὸ τὸ ἄροτρόν του... Ὁ Θεὸς μαζὺ μας!...

Συντετριμμένος ὁ Σαζόνωφ ἀπεκρίθη:

—Ἀπαλλάξατέ με ἀπὸ αὐτὴν τὴν δοκιμασίαν, Μεγαλειότατε... Καλύτερα νὰ κόψω κι' ἐγὼ τὸ χέρι μου παρὰ νά... Μεγαλειότατε σκεφθῆτε τὴν Ρωσσίαν!...

—Δὲν κάνω τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ σκέπτωμαι αὐτήν.

Ἐγὼ ἀναλαμβάνω πᾶσαν εὐθύνην... τὴν τρομερὰν εὐθύνην!... Ὁ Γουλιέλμος τὸ εἶπε...

—Βεβαιώνω καὶ πάλιν τὴν Μεγαλειότητά Σας, ἐπανέλαβε μὲ ἐπίσημον ὕφος ὁ Σαζόνωφ, ὅτι ἡ εὐθύνη αὐτὴ δὲν βαρύνει ἐσᾶς, ἀλλὰ μόνον τὸν αὐτοκράτορα Γουλιέλμον. Ἀπεναντίας ἐσεῖς φέρετε μίαν ἄλλην εὐθύνην, Μεγαλειότατε: τὴν εὐθύνην νὰ σώσετε τὴν Αὐτοκρατορίαν... τὴν Αὐτοκρατορίαν αὐτήν, ποὺ σᾶς τὴν ἐκληροδότησαν οἱ μεγάλοι πρόγονοί σας καὶ τὴν ὁποίαν ὀφείλετε νὰ τὴν παραδώσετε ἀκεραίαν καὶ ἔνδοξον εἰς τὸν πολυαγαπημένον Υἱόν Σας...

Τὰ μάτια τοῦ ὑπουργοῦ ἐγέμισαν δάκρυα.

—Σέργιε Ντιμιτρίεβιτς... Σέργιε Ντιμιτρίβιτς... ἐθρηνοῦσε ὁ Τσάρος.

Ἡ συνομιλία διεκόπη ἀπὸ τὸ κάλεσμα τοῦ τηλεφώνου. Ὁ Νικόλαος Β' ἐπῆρε τὸ ἀκουστικὸ μὲ τὸ τρέμον χέρι του.

—Τηλεφωνοῦν ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν... Ζητοῦν ἐσᾶς, Σέργιε Ντιμιτρίεβιτς... Ἀκοῦστε...

Ὁ Σαζόνωφ ἀκούμπησε στὸ αὐτί του τὸ δεύτερο ἀκουστικό.

—Ἐγὼ ὁ ἴδιος—Σέργιος Ντιμιτρίεβιτς, μάλιστα. Σᾶς ἀκούω.

Ὡμιλοῦσε ὁ βαρῶνος Σίλλινγκ, ὁ διευθυντὴς τοῦ ἰδιαιτέρου γραφείου τοῦ ὑπουργοῦ. Ἀνήγγελε ὅτι ἐλήφθη εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν τηλεγράφημα σπουδαιοτάτης σημασίας ἀπὸ τὸν Σβερμπέγιεφ, πρεσβευτὴν τῆς Ρωσσίας εἰς Βερολῖνον. Τὸ περιεχόμενον τοῦ τηλεγραφήματος ἦτο τὸ ἑξῆς: «Πληροφοροῦμαι ὅτι ἐδημοσιεύθη τὸ διάταγμα τῆς γενικῆς ἐπιστρατεύσεως τοῦ στρατοῦ καὶ τοῦ στόλου τῆς Γερμανίας.»

Ὁ αὐτοκράτωρ καὶ ὁ ὑπουργὸς ἀλληλοκυττάχθησαν γιὰ πολλὴν ὥρα σιωπῶντες. Ὕστερα ὁ Νικόλαος ὁ Β' εἶπε μὲ ἀδύνατη φωνή:

—Λοιπόν... λοιπόν... ἂς γίνη ὅπως θέλετε, Σέργιε Ντιμιτρίεβιτς.

—Ἡ Μεγαλειότης σας διατάσσει γενικὴν ἐπιστράτευσιν;

—Διατάσσω.

—Ἔχω τὸν αὐτοκρατορικὸν λόγον τῆς Μεγαλειότητός Σας;

—Τὸν ἔχετε.

Ἐσηκώθη, ὠχρὸς σὰν πτῶμα, ἔσφιξε διαστικὰ τὸ χέρι τοῦ ὑπουργοῦ καὶ βγῆκε ἀπὸ τὴν αἴθουσα μὲ κλονιζόμενον βῆμα.

Μόλις ἔμεινε μόνος ὁ Σαζόνωφ ἅπλωσε τὸ χέρι του νὰ πιάση τὸ ἀκουστικὸ τοῦ τηλεφώνου. Ἀλλὰ μετενόησε, ἔρριξε γύρω του ἕνα φιλύποπτο βλέμμα, κ' ὕστερα βγῆκε γρήγορα ἀπὸ τὴν πόρτα, ποὺ εἶχε μπῆ. Κατέβηκε τὴν σκάλα καὶ χώθηκε στὴν καμπίνα τοῦ τηλεφώνου, ποὺ εὑρίσκετο εἰς τὸν προθάλαμο. Ἐζήτησε τὸ Ἐπιτελεῖον. Μετὰ διὸ λεπτὰ ἐπικοινωνοῦσε μὲ τὸν Γιαννούσκεβιτς, εἰς τὸν ὁποῖον ἀνήγγελε τὴν ἀπόφασιν τοῦ Αὐτοκράτορος. Ἀλλὰ φοβούμενος μήπως ὁ Τσάρος μεταβάλλει γνώμην, προσέθεσε:

—Μόλις δώσετε διαταγάς σας, στρατηγέ, ἐξαφανισθῆτε. Νὰ μὴ σᾶς ἰδοῦν σήμερα καθόλου!...

Τὸ αὐτοκρατορικὸν Διάταγμα τῆς γενικῆς ἐπιστρατεύσεως ἐδημοσιεύθη εἰς τὰς ἓξ τὸ βράδυ ἀπὸ τὸν Ντομπροβόλσκυ. Ἡ πρώτη ἡμέρα τῆς ἐπιστρατεύσεως ὡρίσθη διὰ τὴν ἐπομένην 31 Ἰουλίου.

Τὴν Παρασκευὴν 31 Ἰουλίου τὸ Διάταγμα ἐδημοσιεύετο εἰς τὰς ἐφημερίδας καὶ ἐτοιχοκολλεῖτο εἰς τοὺς δρόμους. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν Γερμανίαν αὐτὴ ἔκρουε τὸν κίνδυνον τοῦ πολέμου, ἐνῷ ἡ Αὐστρία ἀπεφάσιζε νὰ ἐπισημοποιήση τὴν γενικήν της ἐπιστράτευσιν.

Ὀλίγον πρὸ τοῦ μεσονυκτίου ὁ κόμης ντὲ Πουρταλὲς ἐκοινοποίει εἰς τὸν Σαζόνωφ τὴν διαταγὴν τῆς κυβερνήσεώς του, ὅτι δηλ. ἐὰν εἰς διάστημα δώδεκα ὡρῶν ἡ Ρωσσία δὲν ἀναστείλη τὰ στρατιωτικὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα λαμβάνει κατὰ τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Αὐστρο - Οὐγγαρίας, θὰ κηρυχθῇ γερμανικὴ ἐπιστράτευσις καὶ θὰ ἐπακολουθήση πόλεμος.

—Τὴν φορὰν αὐτήν, ἐρώτησεν ὁ Σαζόνωφ, πρόκειται περὶ τελεσιγράφου;

—Μάλιστα περὶ αὐτοῦ πρόκειται, ἀπήντησεν ὁ πρέσβυς.

Καὶ καθὼς ἔδειχνε τὸ ὡρολόγι προσέθεσε:

—Ἡ προθεσμία λήγει αὔριον τὴν μεσημβρίαν.

Παρ' ὅλην τὴν ἀπελπιστικὴν ἐπιδείνωσιν τῆς καταστάσεως, οἱ αὐτοκράτορες ἐξηκολούθουν ν' ἀνταλάσσουν τὰ τηλεγραφήματά των.

«Εἴμεθα μακρὰν ἀπὸ τοῦ νὰ ἐπιθυμῶμεν τὸν πόλεμον, ἔλεγεν ὁ Νίκη. Ὅσον καὶ ἂν διαρκέσουν αἱ συνεννοήσεις μὲ τὴν Αὐστρίαν διὰ τὸ ζήτημα Σερβίας, τὰ στρατεύματά μου δὲν θὰ προβοῦν εἰς καμμίαν προκλητικὴν πρᾶξιν. Σοῦ δίδω τὸν λόγον μου.»

Ὁ Βίλλυ ἀπήντησε τὴν 1ην Αὐγούστου:

«Ὑπέδειξα χθὲς εἰς τὴν κυβέρνησίν σου τὸ μόνον μέσον, διὰ τοῦ ὁποίου ἠδύνατο ν' ἀποφευχθῇ ὁ πόλεμος. Μολονότι ἐζήτησα μίαν ἀπάντησιν διὰ τὴν μεσημβρίαν τῆς σήμερον, ὁ πρέσβυς μου δὲν μοῦ ἐτηλεγράφησε μέχρις ὥρας τὴν ἀπάντησιν τῆς κυβερνήσεώς σου. Συνεπῶς ἤμουν ὑποχρεωμένος νὰ ἐπιστρατεύσω τὸν στρατόν μου.»

Ἡ ἀνταπάντησις τοῦ Νίκη εἶχεν ὡς ἑξῆς:

«Ἀντιλαμβάνομαι τὴν ὑποχρέωσιν νὰ κηρύξης ἐπιστράτευσιν, ἀλλ' ἐπιθυμῶ νὰ μοῦ δώσης τὰς αὐτὰς ἐγγυήσεις, ποὺ ἔδωσα ἐγώ, νὰ μὲ βεβαιώσης ὅτι τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα λαμβάνεις δὲν σημαίνουν πόλεμον, καὶ ὅτι θὰ ἐξακολουθήσωμεν τὰς διαπραγματεύσεις μας διὰ τὸ καλὸν τῶν χωρῶν μας καὶ διὰ τὴν παγκόσμιον εἰρήνην τὴν ὁποίαν ἐπιθυμοῦμεν ὅλοι μας. Ἡ μακροχρόνιος φιλία μας πρέπει νὰ κατορθώση, μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ Θεοῦ, ὅπως ἀποσοβηθῇ ἡ αἱματοχυσία.»

Δὲν ἄργησε νὰ φθάση ἡ ἀπάντησις. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν 1ην Αὐγούστου, εἰς τὰς ἓξ μ. μ. ἡ Γερμανία ἐκήρυττε τὸν πόλεμον κατὰ τῆς Ρωσσίας. Εἰς τὰς 2 Αὐγούστου ἐπληροφοροῦντο, ὅτι ἡ Γαλλία εἶχε κάμει γενικὴν ἐπιστράτευσιν τὴν παραμονὴν τὸ ἀπόγευμα εἰς τὰς 4 παρὰ τέταρτο.

—Τί περιμένετε τώρα; ἐρώτησεν ὁ Σαζόνωφ τὸν σὲρ Ζὼρζ Μπούκαναν.

— Τί περιμένομε;... Ἔ, νὰ περιμένομε.. ἐξακολουθοῦμε νὰ περιμένωμε, ἀπήντησε ὁ βρεττανὸς πρέσβυς μὲ κἄποια διανοητικὴ σύγχυσι. Θὰ περιμένουμε καὶ θὰ ἰδοῦμε. Σᾶς τὸ εἶπα.

—Τί περιμένετε; Τί περισσότερα ἔχετε νὰ ἰδῆτε; Πιστεύετε ἀκόμη ὅτι ἡ Γερμανία δὲν ἤθελε τὸν πόλεμο;

—Ἐγὼ ὁ ἴδιος οὐδέποτε τὸ ἐπίστευσα. Ὅσον ἀφορᾷ τὴν κυβέρνησίν μου... Ἐὰν αὐτὴ ἐπίστευσε πρὸς στιγμὴν εἰς τὴν ἀθωότητα τῆς Γερμανίας, δὲν τὸ πιστεύει, βεβαίως, πλέον.

—Τότε λοιπὸν γιατὶ δὲν τίθεσθε παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς Ρωσσίας καὶ τῆς Γαλλίας;

—Γιατί, ἀγαπητέ μου; Μοῦ ζητᾶτε πολλὰ νὰ σᾶς πῶ.

—Μιλήσατε, σᾶς ἱκετεύω, ἐρώτησε ὁ Σαζόνωφ τρομερὰ ἀνήσυχος. Ἐὰν ξέρετε τίποτε διαφωτίσατέ με. Δὲν εἶνε δυνατὸν ἡ Ἀγγλία νὰ θελήση νὰ παραμείνη οὐδετέρα. Ἀρκετὰ ἄφησε τὴν Γερμανία νὰ πιστεύη εἰς τὴν οὐδετερότητά της! Ποιὸς ξέρει ἐὰν ὁ Γουλιέλμος ὁ Β' θὰ ἐτολμοῦσε νὰ μᾶς κηρύξη τὸν πόλεμον ἐὰν θὰ ὑποπτεύετο ὅτι ἐπιτιθέμενος κατὰ τῆς Ρωσσίας καὶ Γαλλίας εἶχε ν' ἀντιμετωπίση τὴν ἐπίθεσιν τῆς Ἀγγλίας.

—Ἐὰν ἐρωτᾶτε τὸν πρεσβευτὴν δὲν θὰ πῶ τίποτε. Ἐὰν ἀποτείνεσθε εἰς φίλον...

—Μιλῶ μ' ἕναν φίλον... στὸ φίλο τῆς Ρωσσίας.

(Ἀκολουθεῖ)

# ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

## ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΣΤΕΓΑΣΕΩΣ

ΑΡΘΡΟΝ ΤΟΥ κ. Α. ΠΕΤΡΙΔΟΥ

*Ἐὰν κρίνη τις τὰς τελευταίας δηλώσεις τοῦ ἐπὶ τῆς Προνοίας ὑπουργοῦ, καὶ τὴν ὑπ' αὐτοῦ παρασκευαζομένην ἐργασίαν ἄγεται μοιραίως εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ κυβέρνησις προτίθεται νὰ χαράξη νέαν κατεύθυνσιν εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἀστέγων προσφύγων, θέτουσα οὐσιώδεις περιορισμοὺς εἰς βάρος τοῦ ἄρθρου 119 τοῦ Συντάγματος εὐνοοῦντος κάπως τὴν ταχυτέραν ἀποκατάστασιν αὐτῶν.*

*Πραγματευόμενος τελευταίως εἰς τὴν «Πρωΐαν» ἐν εἰδικῷ ἄρθρῳ τὸ ζήτημα τῶν ἀπαλλοτριώσεων, εἶχον ἀναφέρει ὅτι αὗται δέον νὰ γίνωσι μετὰ πολλῆς φειδοῦς, καὶ κατὰ προτίμησιν ἐπὶ δημοσίων καὶ μοναστηριακῶν γηπέδων, νὰ ἐκτιμηθῶσιν ταῦτα ἀκριβοδικαίως καὶ νὰ πληρώνηται ἡ ἀξία αὐτῶν ἀμέσως εἰς τοὺς δικαιούχους.*

*Ὁ κ. Ἐμμανουηλίδης, ὑπουργὸς τῆς Προνοίας, ἀντὶ νὰ ἐπιζητήση τὴν πιστὴν καὶ ἀκριβῆ ἐφαρμογὴν τῶν ἀνωτέρω, ἐξεφράσθη, παραδόξως, κατὰ τρόπον ἀντίθετον πρὸς τὸ πνεῦμα τοῦ νόμου, ἀντίθετον πρὸς τὰς ἀρχὰς ἃς ἐπρέσβευε, καὶ τὰς διεκήρυξε τοσάκις ἐκ τοῦ βήματος τῆς διαλυθείσης Βουλῆς, καὶ ἀντίθετον (πολὺ πιθανὸν) καὶ πρὸς τὰς σημερινάς του σκέψεις καὶ πεποιθήσεις, γινόμενος ὡς φαίνεται, ἁπλοῦς διερμηνεὺς τῶν διαθέσεων τῆς κυβερνήσεως ἧς ἀποτελεῖ τὸ ἁρμόδιον ὄργανον ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου.*

*Ἄλλως εἶνε ἀδύνατον νὰ ἐξηγηθῇ ἡ μεταστροφὴ αὐτή, καθ' ἣν ἐποχὴν πρόσφατοι εἶνε αἱ ἐπιθέσεις του κατὰ τοῦ προκατόχου ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας, διὰ τὰς παρελκύσεις αὐτοῦ εἰς τὸ ζήτημα τῶν ἀπαλλοτριώσεων, καὶ αἱ προεκλογικαί του ἐπαγγελίαι περὶ τῆς ἀμέσου ἀποκαταστάσεως τῶν συμπατριωτῶν του.*

*Δὲν πιστεύω, ὅτι ἐκφραζόμενος οὕτω, ἀπεσκόπει τὴν εἰς τὸ ἑξῆς ἀπαγόρευσιν πάσης ὑπὲρ τῶν προσφύγων ἀπαλλοτριώσεως εἰμὴ μακρὰν τῶν κέντρων καὶ τῶν πόλεων, διὰ νὰ εἶνε δῆθεν εὐθηνὸν τὸ οἰκόπεδον, νὰ μὴ ἀνήκει εἰς μικροϊδιοκτήτας, νὰ μὴ ὑπερβῇ τὸν χῶρον ἑνὸς δωματίου καὶ ἑνὸς μαγειρείου, καὶ νὰ μὴ ἀνεγείρωνται πολυτελεῖς κατοικίαι.*

*Δὲν νομίζω ν' ἀγνοῇ ὁ κ. Ἐμμανουηλίδης, ὅτι διὰ τῶν ἀστόχων τούτων περιορισμῶν τὸ ἄρθρον 119 ἐκπίπτει τῆς εὐεργετικῆς αὐτοῦ ἰσχύος, καθίσταται ἡ στέγασις καὶ ἡ ἀποκατάστασις τῶν προσφύγων ἔργον ἄχαρι καὶ ἀστεῖον, διαψεύδονται αἱ ἐλπίδες καὶ αἱ προσδοκίαι τῶν δεκάδων χιλιάδων ἀστέγων οἰκογενειῶν καὶ καταδικάζονται αὗται νὰ συνεχίσωσι τὴν τραγικήν των δυστυχίαν συμπληροῦσαι τὸ ἔργον τῆς καταστροφῆς των.*

*Πῶς εἶνε δυνατὸν νὰ γίνη ἄλλως ἀφοῦ ἀπομακρυνόμενοι τοῦ κοινωνικοῦ βίου καὶ τοῦ κέντρου τῆς ἐργασίας των καὶ μὴ δυνάμενοι νὰ προσπορισθῶσι τὰ πρὸς τὸ ζῆν, καταδικάζονται εἰς τὸν ἐξ ἀσιτίας θάνατον;*

*Ὑπῆρξε καὶ εἰς ἄλλα κράτη τὸ σύστημα ἀνεγέρσεως συνοικισμῶν ἐκτὸς πόλεων, διὰ χορηγήσεως γηπέδων καὶ διαφόρων εὐκολιῶν, ἀλλὰ πρωτίστως ἐξασφαλίζεται εἰς τὰ ἀπόκεντρα ταῦτα μέρη εὐθηνὴ συγκοινωνία, φωτισμὸς καὶ πᾶν μέσον εὐμαρείας, ὥστε νὰ καταστῶσι αὐτὰ περιζήτητα καὶ πηγὴ ὑγείας καὶ εὐτυχίας διὰ τοὺς οἰκοῦντας, καὶ οὐχὶ τόπος ἐξορίας καὶ νεκροταφείου. Ἀναληθῶς ἐχαρακτηρίσθησαν οἱ πρόσφυγες ὡς ἀποβλέποντες εἰς ἀπόκτησιν γηπέδου εἰς βάρος τοῦ γηγενοῦς ἰδιοκτήτου. Ἀπεναντίας ἐζήτησαν καὶ ἐπεδίωξαν ὅπως τὰ ἐκχωρησθησόμενα αὐτοῖς οἰκόπεδα ν' ἀνήκωσι, κατὰ τὸ δυνατόν, εἰς τὸ Δημόσιον ἢ εἰς Μοναστήρια, τοῦτο δὲ πολὺ ὀρθῶς διὰ νὰ μὴ προκαλέσωσι τὴν δυσφορίαν τοῦ ἀδελφοῦ γηγενοῦς ἔναντι τοῦ ὁποίου ἔχουσι πολλοὺς λόγους εὐγνωμοσύνης.*

*Ἐν τούτοις εἰς τὴν αἴτησιν ταύτην τῶν προσφύγων ἐδόθη πάντοτε ἡ στερεότυπος ἀπάντησις, ὅτι τὸ Κράτος ἀγνοεῖ ποῖα καὶ πόσα κτήματα ἀνήκουσιν εἰς αὐτὸ ὡρισμένως, διότι τὰ 90 ο)ο ἐξ αὐτῶν διατελοῦσιν ὑπὸ ξένην κατοχὴν καὶ διαμφισβητεῖται ἡ κυριότης αὐτοῦ. Διὰ τοῦτο δὲ οἱ πρόσφυγες ὅπου καὶ ἂν ἀπετάθησαν παρουσιάσθησαν (κατὰ τὸ πλεῖστον) διεκδικηταὶ χωρὶς νὰ παρουσιάσωσι ἐγκύρους τίτλους κυριότητος καὶ ἰδιοκτησίας.*

*Τὸ ἑλληνικὸν κράτος εἶνε δυστυχῶς τὸ μόνον μεταξὺ τῶν γειτόνων του, τὸ ὁποῖον κατόπιν ἑνὸς αἰῶνος ὑπάρξεως δὲν ἐμερίμνησε περὶ τοῦ καταρτισμοῦ τοῦ ἀπαραιτήτου κτηματολογίου, θεωρῆσαν αὐτὸ ὡς πολυτέλειαν. Ἡ σκόπιμος δὲ ἔλλειψις αὐτοῦ ἐξυπηρέτησε τὰ σχέδια καὶ τὰ συμφέροντα τῶν κομματαρχῶν ἀνταλλασσόντων ἑκάστοτε τὰς ψήφους τῶν πολιτῶν μὲ τὰ οἰκόπεδα τοῦ Δημοσίου.*

*Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν γνωρίζον κάλλιστα ὅτι τὰ περισσότερα τῶν ὑπὲρ τῶν προσφύγων ἀπαλλοτριουμένων γηπέδων ἀνήκουσιν εἰς τὸ Ταμεῖον, ἀπηγόρευσε δι' ἐγκυκλίου ὅπως τὰ καταβαλλόμενα ἀντίτιμα αὐτῶν μὴ πληρωθῶσιν εἰς τοὺς παρουσιαζομένους ὡς δικαιούχους μέχρις ὅτου ἐξακριβωθῇ ἡ πραγματικὴ κυριότης αὐτῶν ἐπὶ τοῦ ἀπαλλοτριουμένου ἐδάφους.*

*Διὰ τοῦτο φρονῶ ὅτι ἡ κυβέρνησις ἀντὶ νὰ ἀτονίση τὸ ἄρθρον τοῦ Συντάγματος, καὶ διαιωνίση τὸ ἔργον τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν ἀστέγων προσφύγων, καταδικάζουσα αὐτοὺς εἰς τελείαν καταστροφήν, θὰ ἔπραττε ἔργον δικαιοσύνης ἐὰν καταρτίζουσα ἀμέσως ἕνα κατάλογον τῶν ἐντὸς ἢ ἐκτὸς τῶν πόλεων ἀπαλλοτριωσίμων ἐκτάσεων, ἐξήλεγχε ἐκ τῶν προτέρων καὶ ἐξήταζε ἐπὶ στερεῶν καὶ ἀναμφισβητήτων ἀποδείξεων καὶ τίτλων τὴν κυριότητα αὐτῶν, ὅσα δὲ ἐξ αὐτῶν ἤθελον ἐξακριβωθῇ ὅτι ἀνήκουσιν εἰς τὸ Δημόσιον, νὰ ἐφαρμοσθῇ ἐπ' αὐτῶν συγχρόνως ὁ περὶ ἀπαλλοτριώσεων νόμος, παραπεμπομένων τῶν τυχὸν ἐνισταμένων εἰς τὰ ἁρμόδια δικαστήρια πρὸς διεκδίκησιν τῶν ἑαυτῶν δικαιωμάτων.*

*Διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἤθελον προληφθῇ πολλὰ ἄτοπα εἰς βάρος τῶν γηγενῶν καὶ τῶν προσφύγων, καὶ αἱ μεταξὺ αὐτῶν ἄδικοι προστριβαὶ αἵτινες τόσον ὀλεθρίως ἐπιδρῶσι ἐπὶ τοῦ πνεύματος τῶν μὲν καὶ τῶν δέ, ἦγαγον δὲ τὴν κυβέρνησιν νὰ λαμβάνη τοιαῦτα ἄστοχα καὶ ἀντίθετα μέτρα, ἤθελον ἐκλείψει.*

*Ἡ κυβέρνησις πρέπει νὰ ἐννοήση ὅτι ἡ στέγη ἀποτελεῖ διὰ πάντα, ἰδίως διὰ τὸν πρόσφυγα ζήτημα ὑπάρξεως. Χωρὶς νὰ στεγασθῇ ἢ ἀποκτήση τὸ μέσον τῆς στεγάσεως καταλλήλως, εἶνε ἀδύνατον νὰ σκεφθῇ διὰ τὴν αὔριον καὶ τὴν διατροφὴν τῆς οἰκογενείας του.*

*Ἔλλειψις μεθόδου καὶ συστήματος ἐστέρησε τὸν πρόσφυγα ν' ἀποκτήση τὸ εὐεργέτημα τοῦτο, διὰ τὸ ὁποῖον τὸ Δημόσιον διέθεσε ἐκ τοῦ πενιχροῦ αὐτοῦ ταμείου δισεκατομμύρια.*

*Ἀτυχῶς τὰ 2)3 αὐτῶν (χωρὶς ὑπερβολήν), διεσκορπίσθησαν ἀσκόπως, λαβόντα ἀλλοίαν διεύθυνσιν. Ἐνῷ ἐὰν διετίθεντο αὐτὰ ἐσκεμμένως, διὰ χορηγήσεως οἰκοπέδων καὶ ἀναγκαίων ἐφοδίων, ἵνα ὁ ἴδιος πρόσφυξ, ὅστις εἶχε κατ' ἀρχὰς καὶ μερικὰς οἰκονομίας, ἀνεγείρῃ τὴν ἑαυτοῦ κατοικίαν ἀναλόγως τῶν ἀναγκῶν του καὶ ὑπὸ ὅρους ἀσυγκρίτως εὐνοϊκωτέρους, οἱ περισσότεροι αὐτῶν θὰ ἦσαν στεγασμένοι, ἀποδίδοντες καὶ εἰς τὸ κράτος χρεωλυτικῶς τὰς ὀφειλάς των.*

*Καὶ σήμερον ἀκόμη, ὁπότε ὑπάρχουσιν ἑκατοντάδες ἀστέγων οἰκογενειῶν ἠδύνατο νὰ ἐφαρμοσθῇ τοῦτο μὲ καλὰ ἀποτελέσματα. Ἀλλ' ἐπιβάλλεται καὶ ἀπαιτεῖται ὅπως ὁ ἁρμόδιος ὑπουργὸς κ. Ἐμμανουηλίδης ἐπὶ τοῦ ὁποίου οἱ πρόσφυγες πολλὰς στηρίζουσιν εἰσέτι ἐλπίδας, εἰσηγηθῇ εἰς τὴν κυβέρνησιν τὴν πραγματικὴν κατάστασιν τῶν προσφύγων, καὶ τὰς ἐνδεχομένας συνεπείας, αἵτινες δύνανται νὰ προκύψωσιν ἐκ τῆς παρεκκλίσεως τῆς νομίμου καὶ εὐθείας ὁδοῦ ἀποβλεπούσης εἰς τὴν ταχυτέραν ἀποκατάστασιν τῶν ἀστέγων προσφύγων.*

*Ἐὰν δὲ ὁ κ. Ἐμμανουηλίδης ὡς ὑπουργὸς τῆς Προνοίας δὲν ἤθελεν εἰσακουσθῇ, ὀφείλει διὰ νὰ μὴ ἀπαρνηθῇ τὰς ἀρχάς του καὶ νὰ εἶνε συνεπὴς πρὸς ἃς ἀνέλαβεν ὑποχρεώσεις, νὰ καταθέση τὴν ἐντολήν, ἀφοῦ ἀδυνατεῖ νὰ ἐκπληρώση αὐτὴν εὐόρκως.*

*Μύκονος* Α. ΠΕΤΡΙΔΗΣ

ΤΑΞΕΙΔΕΥΕΤΕ ΕΙΣ
NOTION & ΒΟΡΕΙΟΝ
ΑΜΕΡΙΚΗΝ
ΜΟΝΟΝ ΜΕ ΤΑ
ΚΟΛΟΣΣΕΙΑ
ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΑ
ΤΗΣ
ROYAL MAIL
LINE

ΡΟΥΑΓΙΑΛ ΜΑΙΛ ΛΑΙΝ

ΒΡΑΖΙΛΙΑ
ΟΥΡΑΓΟΥΑΗ
ΑΡΓΕΝΤΙΝΗ
ΝΕΑΥΟΡΚΗ - ΚΑΝΑΔΑ
ΚΟΥΒΑ - ΠΑΝΑΜΑ

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
Α. ΠΕΤΡΟΣΣΙΑΝ
ΜΕΓΑΡΟΝ ΒΑΘΗ - ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ ΤΗΛΕΦ. 4-99

## Η ΠΛΗΡΩΜΗ ΤΟΥ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟΥ ΜΗΤΡΩΟΥ

### Ποῖαι Κοινότητες θὰ πληρωθοῦν Πέμπτην, Παρασκευὴν καὶ Σάββατον

Συνεχιζομένης τῆς πληρωμῆς τῆς ἀποζημιώσεως εἰς τοὺς δικαιούχους τοῦ Συμπληρωματικοῦ μητρώου ὑπὸ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης διὰ τῶν ἐν Ἀθήναις Συνεργείων αὐτῆς τῶν λειτουργούντων ἐν τῷ κτιρίῳ τῆς ὁδοῦ Γ' Σεπτεμβρίου 146 (Β' Πάτωμα) καὶ τοῦ ἐν Πειραιεῖ Ὑποκαταστήματός της.

**Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος γνωστοποιεῖ τὰ ἀκόλουθα:**

Τὴν Πέμπτην, Παρασκευὴν καὶ Σάββατον 20ήν, 21ην καὶ 22αν τρέχοντος θὰ καταβληθῶσιν ἐν Ἀθήναις καὶ Πειραιεῖ αἱ ἀποζημιώσεις τῶν δικαιούχων τῶν καταγομένων ἀπὸ τὰς κάτωθι Κοινότητας:

| Ἀριθ. Μητρ. | | Ἐπαρχία |
|---|---|---|
| 768 | Μαγνησίας | Ἐφέσου |
| 363 | Μπαστανὰρ | Ἡρακλείας-Ραιδεστοῦ |
| 360 | Μαχμοὺτ Κιοΐ | Ἡρακλείας-Ραιδεστοῦ |
| 362 | Μάλτεπε | Ἡρακλείας-Ραιδεστοῦ |
| 324 | Μεγ. Τσεκμετζὲ | Μετρῶν |
| 365 | Μεγαρυσίου | Ἡρακλείας-Ραιδεστοῦ |
| 411 | Μάκρης | Πισιδίας |
| 361 | Μπιγεντίκιοΐ | Ἡρακλείας-Ραιδεστοῦ |
| 506 | Μικροῦ Βακάλκιοΐ | Χαλκηδόνος |
| 490 | Μεγάλου Βακάλκιοΐ | Χαλκηδόνος |

Οἱ δικαιοῦχοι θὰ πληρώνωνται τὴν ἀποζημίωσίν των εἰς μετρητὰ καὶ ὁμολογίας ἐπὶ τῇ βάσει τῶν ἐκτιμητικῶν ἀποφάσεων τῶν ὑπευθύνων δηλώσεων καὶ ἑνὸς πιστοποιητικοῦ ταυτότητος μὲ τὴν φωτογραφίαν των ἐκδιδομένου ὑπὸ ἀνεγνωρισμένης ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Προσφυγικῆς Ὀργανώσεως ἢ Μικτοῦ Συμβουλίου καὶ ὅπερ θὰ φέρῃ βεβαίωσιν τῆς Ἀστυνομίας περὶ τῆς ταυτότητος τοῦ δικαιούχου καὶ τῆς μονίμου διαμονῆς του.

# ΑΝΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

(Η ΖΩΗ ΚΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ)

## Ἡ μουσικὴ κίνησις εἰς τὸ Ἄργος

*ΑΡΓΟΣ. (Ταχ. ἀντ)σις).— Σπανίως εἰς ἐπαρχιακὴν πόλιν δίδεται ἡ εὐκαιρία ν' ἀπολαύση κανεὶς «Ριγολέττο» ἢ ἄλλο μελόδραμα· δι' αὐτὸ εἶνε ἄξια συγχαρητηρίων τὰ μέλη τοῦ «Ὁμίλου Συναυλιῶν Ἄργους» τὰ ὁποῖα παρέσχον μίαν τοιαύτην ἀπόλαυσιν διὰ τῆς δοθείσης τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν, συναυλίας.*

*Ἡ αἴθουσα τοῦ συλλόγου Ἀργείων ὁ «Δαναὸς» εἰς τὴν ὁποίαν ἐδόθη ἡ συναυλία ἦτο ἀσφυκτικῶς ὑπερπληρωμένη ἐκλεκτοῦ κόσμου, ὅστις ἔσπευσε καὶ νὰ ἐνισχύση τὸν εὐγενῆ σκοπὸν ὑπὲρ τοῦ ὁποίου ἐδίδετο αὕτη. Διότι πράγματι ἱερότερος σκοπὸς ἀπὸ αὐτὸν ὑπὲρ τοῦ ὁποίου ἐδόθη ἡ συναυλία δὲν δύναται νὰ ὑπάρξη. Εἶνε δὲ οὗτος ἡ ἀνέγερσις ἡρῴου τῶν πεσόντων κατὰ τοὺς πολέμους Ἀργείων.*

*Τὸ πρόγραμμα τῆς συναυλίας περιελάμβανε ἐκλεκτὰ μέρη ἀπὸ «Ριγολέττο», «Λομπάρδι», «Τροβατόρε» κλπ. τὴν δὲ διεύθυνσιν εἶχεν ὁ μουσικοδιδάσκαλος κ. Α. Ντόλας.*

*Τὰ μέλη τοῦ ὁμίλου ἅτινα εἶχον λάβει μέρος ἦσαν τὰ ἑξῆς: αἱ δεσποινίδες Ἑλένη Χαραλάμπους, Λιλὴ Ντόλα, Τιτίνα Ντόλα, Μαρ. Λαυκιώτη, Νίκη Λαμπροπούλου καὶ Ἑλένη Ἀντωνοπούλου καὶ οἱ κ.κ. Γεώργ. Θωμόπουλος, Σπ. Καραγιάννης, Κ. Ντόλας, Γ. Μοῦρτος, Θ. Διαμαντόπουλος, Κ. Μαργαρίτης, Γ. Χουλιαρᾶς, Π. Φλέσσας, Θ. Ζωϊόπουλος, Ι. Λαυκιώτης, Β. Γιτσιόπουλος.*

*Ὀφείλει κανεὶς νὰ ὁμολογήση τὴν ἀρτίαν ἐκτέλεσιν τῶν τεμαχίων, διὰ τὴν ὁποίαν ἀπέσπασαν τὰ χειροκροτήματα τῶν ἀκροατῶν.*

*Προσεχῶς ἡ συναυλία ἐπαναλαμβάνεται χάριν τῶν δεγκειοπλήκτων συμπολιτῶν μας, οἵτινες παρεπονέθησαν διὰ τὴν ἀπολεσθεῖσαν ἀπόλαυσιν ἕνεκα τῆς ἐνσκηψάσης ἐπιδημίας τοῦ δαγκείου. Ἡμεῖς εὐχόμεθα ὄχι μόνον νὰ ἐπαναληφθῇ ἡ δοθεῖσα συναυλία, ἀλλὰ καὶ νὰ προοδεύση εἰς τοιοῦτον βαθμὸν ὁ Ὅμιλος Συναυλιῶν ὥστε νὰ μᾶς χαρίζῃ εἰς συντομώτερα διαστήματα ἀνὰ μίαν τοιαύτην ἀπόλαυσιν.*

*Ν. Π.*

FETICHE
L.T. PIVER PARIS

Ο ΔΑΓΚΕΙΟΣ

μεταδίδεται μόνον ἀπὸ τὰ κουνούπια, σκνίπες μυῖγες κλπ. Προφυλαχθῆτε ψεκάζοντες ἐντομοκτόνον

BLACK FLAG

«Ἠχώ»

## ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

*(Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐνεργοῦνται, οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. Πρέπει ἀπαραιτήτως νὰ εἶνε ὑπογεγραμμέναι εὐαναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ νὰ περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν ὑποθέσεων περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορίαι. Τὸ Τμῆμα ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησιν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον ποῦ θὰ ὁρίση ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους πρὸς τὸ τμῆμα ἀλληλογραφίας τῆς «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν.)*

*κ. Δ. Χατζητάκην, Τρίπολιν. Ἡ Κυριακὴ Γρηγοριάδου κατεχωρήθη εἰς τὸ φύλλον συμπληρωματικοῦ Φαρασίου Καισαρείας.*

*κ. Μ. Μαζαράκην, Μεταξᾶτα.— Πρόκειται περὶ τοῦ μερίσματος Ὁμήρου Μαζαράκη, μεταγραφέντος εἰς ὑπολοχαγὸν ἀπὸ 1 Μαρτίου 1926. Ἐπειδὴ ἔχει χρέος πρὸς τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον δρ. 2009, τὸ ποσὸν τῆς διαφορᾶς συνεψηφίσθη μέχρι τέλους τοῦ 1928. Σχετικὸν δὲ ἦτο τὸ πρὸς τὴν Διοίκησιν Χωροφυλακῆς Κεφαλληνίας ὑπ' ἀριθ. 19113 ἔγγραφον τοῦ Μετοχικοῦ Ταμείου.*

*κ. Π. Ε. Ξάνθην.—Ὑποδιδάσκαλοι δὲν διορίζονται πλέον.*

*κ. Γ. Μαργαρίτην, Καμάριον.— Ὁ διαγωνισμὸς θὰ γίνῃ τὴν 1 Ὀκτωβρίου. Ἀπαιτοῦνται, ἀπολυτήριον γυμνασίου καὶ ἡλικία μέχρι 25 ἐτῶν. Ἐξεταστέα μαθήματα: Ἔκθεσις ἰδεῶν, ἀνάγνωσις καὶ ἀνάλυσις νεοελληνικοῦ κειμένου.*

*κ. Γ. Τσουράπαν, Βόλον.— Θὰ λειτουργήσουν ἐν Ἀθήναις, Πειραιεῖ, Αἰγίῳ, Μιτυλήνῃ, Λαρίσσῃ καὶ ἀλλαχοῦ. Αἱ ἐξετάσεις τὴν 1 Ὀκτωβρίου.*

*κ. Λεων. Μυλωνᾶν, Βόλον. — Κατεχωρήθητε εἰς τὸ φύλλον συμπληρωματικοῦ Κίου Νικαίας.*

*κ. Κ. Χατζηϊωάννου, Θήβας.— Ἐπεδόθη, πρωτοκολληθεῖσα μὲ ἀριθμὸν νομαρχίας 23341. Ἐκάμαμεν τὰς δεούσας συστάσεις, τὴν δὲ ἔκβασιν θὰ σᾶς γνωρίσωμεν μετά τινας ἡμέρας.*

*κ. Κ.Β.Κ. Θεσ)νίκην.— Νὰ ἀποστείλετε σχετικὴν αἴτησιν εἰς τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον τῶν πολιτικῶν ὑπαλλήλων (Νικηφόρου 3) τὸ ὁποῖον θὰ σᾶς δώσῃ ὑπεύθυνον ἀπάντησιν, βάσει τῶν στοιχείων ποῦ θὰ τοῦ παρέξετε.*

*κ. Β. Λιάρον, Χαλκίδα.— Δὲν ὑπάρχει καμμία κενὴ θέσις, καθὼς μᾶς ἐπληροφόρησεν ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία.*

*κ. Ἀριστ. Τσαλδάρην, Τρίπολιν.—Ἐπὶ τῆς ὑπ' ἀριθμ. 369 δηλώσεως Παν. Κουτρῆ ἐξεδόθη ἡ ἀπόφασις 438 Ε' ἐπιτροπῆς Δαρδανελλίων, ἐκ τῆς ὁποίας δὲν δικαιοῦσθε μεριδίου. Δώσατέ μας σαφέστερα στοιχεῖα.*

*κ. Δημ. Μποτσόλην, Πρόνοια—Ναύπλιον.— Κατεχωρήθη εἰς τὸ συμπληρωματικὸν Ἡρακλείας ὑπ' αὔξ. ἀριθ. 110, ἐγένετο δὲ νομιμοποίησις ἐπ' ὀνόματι τῶν κληρονόμων διὰ τοῦ γενικοῦ πίνακος παροραμάτων. Γράψατέ μας τὴν διεύθυνσίν σας καὶ ἀποστείλατε τὰ γραμματόσημα πρὸς ἀποστολὴν ἐκδοθέντων ἀντιγράφων.*

*κ. Ν. Βαμβακούραν, Ρέθυμνον. —Ἡ Παρασκευὴ κατεχωρήθη εἰς τὸ Α' μητρῷον Ν. Ἐφέσου. Γράψατέ μας τὴν διεύθυνσίν σας καὶ ἀποστείλατε τὰ γραμματόσημα διὰ τὴν ταχυδρόμησιν ἐκδοθέντων χωριστῶν ἀντιγράφων.*

*κ. Ροδ. Γ. Ραλίτσα, Καβάλλαν.— Κατεχωρήθητε εἰς τὸ συμπληρωματικὸν μητρῷον.*

*κ. Ἑλένην Δελήμπαλη. Καλάμας. — Δὲν κατεχωρήθητε ἐλλείψει ὑπευθύνου δηλώσεως. Ἀποστείλατέ μας τὸ εἰς χεῖράς σας ἀπόκομμα.*

*κ. Δ. Ζ. Λαμίαν.— 1) Τὴν 20 Σεπτεμβρίου. 2) Πρόκειται περὶ τοῦ μονοταξίου Διδασκαλείου.*

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΑΦΩΝ ΛΙΑΚΟΥ
ΟΔΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ 50

Ὁ κ. Ἀριστομένης Λιάκος δηλοῖ, ὅτι θὰ παρουσιάσῃ ἐκπλήξεις ἐφέτος μὲ τὴν νέαν συλλογὴν τὴν ὁποίαν παρέλαβε Ἀγγλικῶν Χειμερινῶν Κασμηρίων, δι' ἐνδυμασίας καὶ ἐπανωφόρια ἅτινα ὁ ἴδιος ἐξέλεξε μεταβὰς αὐτοπροσώπως εἰς Ἀγγλίαν.

ΝΕΟΝ ΑΝΤΙΠΥΡΕΤΙΚΟΝ ΦΑΡΜΑΚΟΝ
ΠΑΣΤΕΡΙΝΗ

Θεραπεύει ἑλονοσίαν ὀξεῖαν καὶ χρονίαν ἐντὸς 5—8 ἡμερῶν. Αὐξάνει τὴν ὄρεξιν, τονώνει τὸν ὀργανισμόν, σμικρύνει τὴν σπλῆνα καταπληκτικῶς, προκαλεῖ εὔχροιαν τοῦ προσώπου, πολλαπλασιάζουσα τὰ ἐρυθρὰ αἱμοσφαίρια, καταβιβάζει ἀποτόμως τὸν πυρετὸν ὁσονδήποτε μεγάλος καὶ ἂν εἶνε οὗτος (40—41) εὐθὺς ἀπὸ τὰς πρώτας ἡμέρας, κατὰ μείζονα δὲ λόγο ἂν εἶνε ὀλίγα δέκατα.

Οἱ πάσχοντες ἐκ χρονίας ἑλονοσίας καὶ μὴ ἰαθέντες διὰ τῶν μέχρι τοῦδε γνωστῶν ἀντιπυρετικῶν φαρμάκων ὡς καὶ ἀλλαγῆς ἀέρος, μεταχειρισθῆτε πρὸς ριζικὴν θεραπείαν σας ἐπί τινας μόνον ἡμέρας τὴν ΠΑΣΤΕΡΙΝΗΝ.

Οἱ διαμένοντες εἰς ἑλώδη μέρη, ἀποφεύγετε πᾶσαν προσβολήν, μεταχειριζόμενοι καθ' ὅλον τὸ θέρος 2 καψάκια ΠΑΣΤΕΡΙΝΗΣ ἡμερησίως, ἓν πρὸ γεύματος καὶ ἓν πρὸ δείπνου.

Ἐγκεκριμένον παρὰ τοῦ Ἰατροσυνεδρίου. Τιμὴ ἑκάστου κυτίου δρχ. 35.

Χρῆσις δι' ἐνήλικας 6 χάπια ἡμερησίως, ἀνὰ 2 ἡμίσειαν ὥραν πρὸ καφέ, γεύματος καὶ δείπνου, ἐπὶ 10 ἡμέρας συνεχῶς, ἄνευ διακοπῆς ἢ ἐλαττώσεως τῆς δόσεως. Πρὸς ἀποφυγὴν ἀπομιμήσεων, ἀνωφελῶν, ἐφιστᾶτε τὴν προσοχήν σας ἐπὶ τοῦ κυανοῦ χρώματος τῶν καψυλίων καὶ ἐπὶ τῆς ἑκατέρωθεν αὐτῶν ἀναγεγραμμένης Ἑλληνιστὶ καὶ Γαλλιστὶ ὀνομασίας αὐτῆς διὰ κυανῆς μελάνης. Εἰς πάντα ἐνδιαφερόμενον ἀποστέλλεται δεῖγμα δωρεὰν πρὸς δοκιμήν, διαρκείας 3 ἡμερῶν, κατὰ τὸ διάστημα τῶν ὁποίων θέλει πεισθῇ ἀκραδάντως περὶ τῆς ἀποτελεσματικότητός της. Ἡ ΠΑΣΤΕΡΙΝΗ παράγεται καὶ πωλεῖται εἰς τὸ ἐν Ἀργοστολίῳ Κεφαλληνίας Φαρμακεῖον Σπυρίδωνος Ι. Μάνεση.

ΑΝΤΛΙΑΙ
ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ—ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ
Παρακαταθήκη Α. Μ. ΠΑΠΑΣΙΔΕΡΗΣ Γλάδστωνος 6 ΑΘΗΝΑΙ

ΠΕΙΡΑΪΚΟΝ ΛΥΚΕΙΟΝ
ΑΡΡΕΝΩΝ ΚΑΙ ΘΗΛΕΩΝ
ΟΘΩΝΟΣ ΡΕΝΤΖΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΑΡΧΟΥ
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ - ΠΑΣΑ - ΛΙΜΑΝΙ
Τετραώροφον Μέγαρον — Ἄνωθι τῆς θαλάσσης
Οἰκοτροφεῖον οἰκογενειακόν. — Ἡμισύσσιτοι καὶ ἐξωτερικοί.
Ἐπίβλεψις οἰκογενειακὴ παρὰ τοῦ συγκατοικοῦντος Διευθυντοῦ.
Περιλαμβάνει πλήρες Δημοτικόν, Ἑλληνικόν, καὶ Γυμνάσιον.
Διδάσκουν οἱ ἄριστοι τῶν διδασκάλων.
Ἔγγραφαι καὶ μαθήματα ἄρχονται 1ην Σεπτεμβρίου.

## ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

### ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΣΑΚΚΩΝ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, 21)9)28

*«Ὕδρα» 6 π.μ. Ἀργολικόν.*

*Ἰταλικὸν 8 π.μ. Βρινδήσιον.*

*«Κατερίνα» 2 μ. μ. Ἡράκλειον, Ἀλεξάνδρειαν.*

*Ἰταλικὸν 10 π.μ. Ρόδον, Ἀττάλειαν, Λεμησόν, Λάρνακα, Μερσίναν.*

*Ἰταλικὸν 2 μ. μ. Πάτρας, Κέρκυραν, Βρινδήσιον.*

*«Ἰωάννα» 2 μ.μ. Πάτμον, Λέρον, Κάλυμνον, Κῶ, Σύμην, Ρόδον.*

*«Μάνα» 11 π.μ. Αἴγινα, Μέθανα, Πόρον.*

*«Ναυσικᾶ» 2 μ.μ. Χαλκίδα, Αἰδηψόν, Βόλον, Θεσ)νίκην, Καβάλλαν, Δεδεαγάτς.*

*«Ἀγγελικὴ» 2 μ.μ. Μονεμβασίαν, Νεάπολιν, Ἁγ. Πελαγίαν, Γύθειον, Γερολιμένα, Καλάμας.*

*«Ἔλενα Μ.» 2 μ.μ. Χανιά, Ρέθυμνον, Ἡράκλειον.*

*«Κάρυστος» 2 μ.μ. Ἡράκλειον, Ρέθυμνον, Χανιά.*

*«Τάσος» 2 μ.μ. Πάτρας, Λευκάδα, Πρέβεζαν, Κέρκυραν.*

*«Ἄρης» 2 μ. μ. Ἰθάκην, Κέρκυραν, Κόπραιναν, Ἀμφιλοχίαν.*

*«Ναυσικᾶ» 2 μ.μ. Ἰτέαν, Βιτρινίτσαν, Γαλαξείδιον.*

*«Πόπη» 2 μ.μ. Πάτρας, Ζάκυνθον, Ἀργοστόλιον, Ληξούριον.*

*«Ἐλευθερία» 2 μ. μ. Σῦρον, Τῆνον, Μύκονον, Ἀρμενιστήν, Εὔδηλον, Σάμον.*

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ
ΚΕΔΙΒΙΕ

Ἀναχωρήσεις ἐκ Πειραιῶς

Τὸ ἀτμόπλοιον "BOULAC" τὴν 22αν Σεπτεμβρίου Σάββατον 3 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν δι' Ἀλεξάνδρειαν.

Τὸ ἀτμόπλοιον "RASHID" τὴν 24ην Σεπτεμβρίου Δευτέραν 2 μ. μ. διὰ Σμύρνην, Κων)πολιν, Κωστάντζαν.

Τὸ ἀτμόπλοιον "RODA" τὴν 25ην Σεπτεμβρίου Τρίτην 3 μ. μ. δι' Ἡράκλειον, Ἀλεξάνδρειαν.

Τὸ ἀτμόπλοιον "BOULAC" τὴν 26ην Σεπτεμβρίου, Τετάρτην 3 μ. μ. κατ' εὐθεῖαν δι' Ἀλεξάνδρειαν.

Τιμαὶ εἰσιτηρίων ἠλαττωμέναι ἐκ Πειραιῶς δι' Ἀλεξάνδρειαν

Α' θέσεως μετὰ τροφῆς καὶ φόρων ........ Δρχ. 10[illegible]

Β' θέσεως μετὰ τροφῆς καὶ φόρων ........ »

Γ' θέσεως ἄνευ τροφῆς μετὰ τῶν φόρων ........ »

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡ[illegible]

Ἐν Ἀθήναις
Ὁδὸς Κοραῆ, 1 τηλ. 2—56
Ἐν Πειραιεῖ
Λεωφ. Μιαούλη 28, τηλ. 84

## ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ

ΠΑΡΑΧΩΡΕΙΤΑΙ ἢ ΠΩΛΕΙΤΑΙ ὑπὸ οἱουσδήποτε ὅρους τὸ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Γ' Σεπτεμβρίου 18 Ξενοδοχεῖον ὕπνου (Παλλάς), συγκείμενον ἐκ δέκα (10) δωματίων, λουτροῦ πλήρους καὶ λοιπῶν χρειωδῶν μὲ ἐπίπλωσιν καινουργῆ. Ἐνοίκιον δραχμαὶ (9.625) μηνιαίως. Πωλοῦνται ἐπίσης διάφορα ἔπιπλα, ἤτοι τραπεζαρίας, γραφείου, κρεββατοκάμαρας, πιάνο γερμανικὸ κλπ. Πληροφορίαι ἐντὸς παρὰ τῇ κ. Ἀννα Ἀρμάν.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ. Πωλοῦνται ἐφημερίδες ἡ ὀκᾶ πρὸς 7.60 εἰς τὸ Χαρτοπωλεῖον Π. Κριάλη, ὁδὸς Σοφοκλέους 7, Στοὰ Πάππου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ὅλες ἡ Ἀθηναϊκὲς ἐφημερίδες παλαιῶν ἡμερομηνιῶν εἰς τὸ χαρτοπωλεῖον Πέτρου Κριάλη Σοφοκλέους 7, Στοὰ Πάππου.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οἰκόπεδον εἰς θέσιν Στροφύλι τῆς Κηφισσιᾶς, γωνιαῖον περιτοιχισμένον, μὲ 1000 πεῦκα κλπ. ἐκ πήχεων [illegible] εἰς συμφέρουσαν τιμήν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ οἰκόπεδα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Λευκωσίας παρὰ τὴν πλατεῖαν Ἀγάμων. Πληροφορίαι: Γραφεῖον Ὄθωνος Ψιμούλη, ὁδὸς Ἀγάθωνος [illegible]

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατησίων 295 (παρὰ τὸν Ἅγιον Λουκᾶν) μονοκατοικία συγκειμένη ἐκ μιᾶς σάλας, δωματίων ὕπνου, χώλλ, λουτροῦ, ἠλεκτρικοῦ καὶ κουζίνας κλπ. ἀποκλειστικῶς εἰς ξένον ἀνδρόγυνον. Πληροφορίαι ἐντὸς 3—7 μ. μ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἀπαρτεμὰν πολυτελῶς ἐπιπλωμένον Λυκαβηττοῦ 22. Λουτρόν, τηλέφωνον, δωμάτια ἕξ.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ τὸ ἐπάνω πάτωμα τῆς ὁδοῦ Ζωοδόχου Πηγῆς 9 οἰκίας, δωμάτια, ἠλεκτρικὸν φῶς, ἀεριόφως καὶ λοιπὰ χρειώδη. Πληροφορίαι εἰς τὸ μεσαῖον.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Γκαρὰζ διὰ τρία [illegible] τικὰ αὐτοκίνητα (ὁμοῦ ἢ χωριστὰ δι' ἓν ἕκαστον) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακείμ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11-12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς [illegible] τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλη ἀποθήκη [illegible] κτιστος καὶ ἐστρωμένη διὰ πλακῶν κατάλληλος δι' ἔπιπλα ἢ δι' ἄλλης οἱασδήποτε φύσεως ἐμπόρευμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ ἀντ. μηνιαίου μισθώματος δύο χιλιάδων (2.000) δραχμῶν.

Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς [illegible] τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μέγα κατάστημα (παρὰ τὸ Κολωνάκι) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ κατάλληλον δι' Ἐδωδιμοπωλεῖον ἢ Γαλακτοπωλεῖον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας κ. Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα ἐκ πέντε κυρίων δωματίων, δύο βοηθητικῶν, δύο χώλλ, κουζίνας, λουτροῦ, δύο ἀποθηκῶν, φωταερίου, ἠλεκτρικοῦ, ἀφθόνου ὕδατος καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Ὁδὸς Ταρσοῦ 20 καὶ Ἀλαμάνους 78. Πληροφορίαι ἐντός.

---

# Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

## ΔΙΑΤΙ ΔΕΝ ΜΕΤΕΧΟΥΝ

*Ἐν Πειραιεῖ τῇ 20 Σεπτεμβρίου 1928*

*Ἀξιότιμε κ. Διευθυντά*

*Εἰς συμπλήρωσιν τῶν ὅσων ἀνέγνωσα εἰς τὸ σημερινόν σας φύλλον, ἀναφορικῶς μὲ τοὺς λόγους δι' οὓς οἱ Ἕλληνες ἔμποροι καὶ βιομήχανοι δὲν λαμβάνουσι μέρος εἰς τὰς δημοπρασίας τοῦ Δημοσίου, σᾶς ἀναφέρω μίαν περίπτωσιν ἡ ὁποία συνέβη κατὰ τὴν δημοπρασίαν τῆς 15)5)928 τοῦ ὑπουργείου τῶν Ναυτικῶν, ἵνα διὰ τῆς ἀξιοτίμου ἐφημερίδος σας περιέλθῃ αὕτη εἰς γνῶσιν τοῦ ἀναγνωστικοῦ σας κοινοῦ.*

*Κατὰ τὴν δημοπρασίαν ταύτην ἐζητοῦντο διάφορα εἴδη ἄνευ ἐπακριβοῦς καθορισμοῦ τῆς ποιότητός των, ἀλλ' ἁπλῶς μὲ τὴν δήλωσιν ὅτι ἕκαστος μειοδότης ὤφειλε νὰ προσκομίσῃ δεῖγμα τοῦ προσφερομένου ὑπ' αὐτοῦ εἴδους. Ὁ τρόπος οὗτος τῆς δημοπρασίας ἦτο πολὺ περίεργος, δεδομένου ὅτι μὴ γνωρίζων ὁ μειοδότης τὴν ἀναγκαιοῦσαν τῇ ὑπηρεσίᾳ ποιότητα, ὑποβάλλει τὴν προσφοράν του ἀσκόπως, ὡς ἄλλως τε ἀπεδείχθη καὶ ἐκ τοῦ ἀποτελέσματος τῆς ὡς ἄνω δημοπρασίας. Διὰ νὰ ἀντιληφθῆτε καλῶς τί συνέβη, σᾶς ἀναφέρω συγκεκριμένως τὰς κάτωθι περιπτώσεις:*

*1ον) Ἐζητοῦντο 7000 σπειρίδες διὰ χρῆσιν, ὡς μοὶ ἀνεκοινώθη, γαιανθράκων. Ὑπέβαλα δύο δείγματα κατάλληλα διὰ τὴν ὡς ἄνω χρῆσιν εἰς τὴν τιμὴν τῶν δραχμῶν 17.50 καὶ 14.75 κατὰ τεμάχιον, μὲ ἀποτέλεσμα τὴν κατακύρωσιν τοῦ εἴδους εἰς τρίτον πρὸς δραχμὰς 14.68, οὐχὶ ὅμως συγκριτικῶς πρὸς τὰ παρ' ἑκάστου ὑποβληθέντα δείγματα, ἀλλὰ μὲ σκεπτικὸν ἀποφάσεως «κατακυροῦνται 7000 σπειρίδες συμφώνως δείγματι Ναυστάθμου.» Τὰ δείγματά μας δηλαδὴ δὲν ἐλήφθησαν ὑπ' ὄψιν, ἐνῷ ἐλήφθη ἀπόφασις ἐπὶ δείγματος, τὸ ὁποῖον δὲν μᾶς καθωρίσθη, ἵνα μειοδοτήσωμεν ἐπὶ τῇ βάσει τούτου. Θέλετε τώρα νὰ μάθετε τί εἴδους σπειρίδες παραδίδονται εἰς τὸν Ναύσταθμον; Τὴν 14 τρέχοντος εἶδον τυχαίως ἐν τῇ φορτηγίδι τοῦ Ναυστάθμου 14 δέματα ἀκατάλληλα πρὸς χρῆσιν γαιανθράκων καὶ τὰ ὁποῖα κατὰ τὴν ἀντίληψίν μου προωρίζοντο διὰ τὸν Ναύσταθμον πρὸς κάλυψιν τῆς ἀναληφθείσης δημοπρασίας. Διεμαρτυρήθην εἰς τὸ ὑπουργεῖον—ἡ ἀναφορά μου ἐπεδόθη εἰς τὸν κ. Διευθυντὴν τῶν Προμηθειῶν τὴν 15 τρέχοντος—διὰ τὸν τρόπον τοῦτον τῆς δημοπρασίας ὁ ὁποῖος ζημιοῖ τὸ Δημόσιον, δεδομένου ὅτι τὰ παραδιδόμενα ζεμπίλια τιμῶνται κατὰ λίρας στερλίνας 4—5 ἡ χιλιὰς ἐπὶ ἔλαττον τῶν ὑπ' ἐμοῦ προσφερθέντων πρὸς δραχμὰς 14.75, εἶνε δὲ καὶ ἀκατάλληλα πρὸς χρῆσιν γαιανθράκων.*

*2ον) Ἐζητοῦντο διακόσια δέρματα δορκάδος ἀρίστης ποιότητος. Ὑπέβαλον δεῖγμα—κατὰ τοὺς ὅρους τῆς δημοπρασίας—ἀρίστης ποιότητος γαλλικῆς προελεύσεως καὶ μέσου μεγέθους 0.85Χ0.55 μέτρου εἰς τὴν τιμὴν τῶν δραχμῶν ἑκατὸν τὸ τεμάχιον. Κατεκυρώθησαν ταῦτα πρὸς δραχμὰς 90, συμφώνως δείγματι Ναυστάθμου, ἄνευ δηλ. καθορισμοῦ ποιότητος καὶ διαστάσεων, εἰς τρόπον ὥστε ἂν τὸ δεῖγμα τοῦ Ναυστάθμου ἐτιμᾶτο 50 δραχμάς, ὁ προμηθευτὴς θὰ ἐκαρποῦτο 80 ο)ο (ὑπάρχουσι δέρματα τιμώμενα 50 δραχμάς).*

*3ον) Ἡ τελευταία ἰδική μου περίπτωσις, τῆς αὐτῆς πάντοτε δημοπρασίας, εἶνε ἡ προσφορά μου 700 κιλῶν μερμίθου κοινοῦ, διὰ τὸν ὁποῖον ὑπέβαλον τὰ δείγματά μου καὶ τιμὰς 32, 35 καὶ 38 δραχμὰς τὸ κιλόν, ὁ ὁποῖος ὅμως κατεκυρώθη εἰς τρίτον πρὸς δραχμὰς 82.10 ἐν προκειμένῳ κατὰ σύγκρισιν τῶν ὑποβληθέντων δειγμάτων.*

*Ἡ Ἀνωτάτη δηλ. Ἐπιτροπὴ Προμηθειῶν τοῦ ὑπουργείου τῶν Ναυτικῶν, λαμβανομένων ὑπ' ὄψιν τῶν ὡς ἄνω περιπτώσεων, κρίνει ἄλλοτε μὲν κατὰ τὸ δεῖγμα—ὡς εἰς τὸν σπάγγον ὁπότε ἔπρεπε νὰ γίνωμεν προφῆται διὰ νὰ μαντεύσωμεν τί τέλος πάντων θέλει αὐτὴ ἡ ὑπηρεσία καὶ ἀναλόγως νὰ προσφέρωμεν—ἄλλοτε δὲ κατὰ τὸ δεῖγμα τοῦ Ναυστάθμου, τὸ ὁποῖον τυγχάνει ἄγνωστον μὲν εἰς τοὺς πολλούς, γνωστὸν δ' ὡρισμένως εἰς τὸν μειοδοτήσαντα οὕτω προμηθευτήν.*

*Οὕτως ἐχόντων τῶν πραγμάτων διατί διαπορεῦσιν οἱ ἁρμόδιοι καὶ διερωτῶνται τοὺς λόγους τῆς ἀποχῆς τῶν Ἑλλήνων ἐμπόρων ἀπὸ τῶν δημοπρασιῶν τοῦ Δημοσίου; Εἶμαι εἰσαγωγεὺς τῶν ὡς ἄνω εἰδῶν καὶ ἐνῷ εἶχον τὴν βεβαιότητα ὅτι θὰ μοὶ κατεκυροῦντο ταῦτα, οὐχὶ δι' ἄλλον τινὰ λόγον, ἀλλὰ διότι ἐβασιζόμην εἰς τὴν ποιότητα καὶ τὰς τιμάς μου, ἀντιθέτως μοὶ κατεκυρώθησαν τὰ πυρεῖα, ἡ πληρωμὴ τῆς ἀξίας τῶν ὁποίων μοὶ ἐγένετο μετὰ 68 ὅλας ἡμέρας ἀπὸ τῆς παραδόσεως. (Δὲν σᾶς φαίνεται παράδοξον τὸ Κράτος νὰ προμηθεύηται διὰ τρίτων τὰ πυρεῖα καὶ τὸ πετρέλαιον, ἐνῷ θὰ ἠδύνατο νὰ προμηθεύηται ταῦτα ἀπ' εὐθείας ἐκ τοῦ μονοπωλίου;) Καίτοι τὰ πυρεῖα δὲν εἶνε τοῦ κύκλου τῶν ἐργασιῶν μου, ἐμειοδότησα ἐπ' αὐτῶν, παρακινηθεὶς ἀπὸ μίαν ἄλλην, ἀκατανόητον δι' ἐμέ, δημοπρασίαν, καθ' ἣν προσεφέρθησαν ταῦτα πρὸς μίαν δραχμὴν τὸ κυτίον παραδοτέα εἰς τὰς ἀποθήκας τῶν Φάρων ἐν ᾧ πωλοῦνται εἰς τὴν ἰδίαν τιμήν, παραδοτέα εἰς τὰς ἀποθήκας τοῦ μονοπωλίου εἰς τρόπον ὥστε ὁ προμηθευτὴς εἶχε νὰ ζημιωθῇ ἐκ τῆς προμηθείας ταύτης τὰ μεταφορικά, τὸ χαρτόσημον τῆς συμβάσεως καὶ τὸν τόκον καθυστερήσεως τῶν χρημάτων του. Καὶ ταῦτα προκειμένου περὶ δημοπρασίας δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, καθ' ἃς πρυτανεύει ὁ ὑπολογισμὸς καὶ καθ' ἃς τὸ ὑπουργεῖον ἔχει τὸ δικαίωμα τῆς κατακυρώσεως ἑνὸς καὶ μόνου εἴδους εἰς τὸν μειοδότην. Ἀνέφερον τὴν λεπτομέρειαν ταύτην ἐν παρόδῳ, ἵνα ἀποδείξω ὅτι αἱ κρατικαὶ διαχειρίσεις εἶνε πλήρεις παραδοξοτήτων. Μήπως ὑπάρχει κανεὶς ὁ δυνάμενος νὰ μοὶ δώσῃ τὴν λύσιν τοῦ αἰνίγματος τῆς προμηθείας ταύτης τῶν πυρείων, ἡ ὁποία τυγχάνει ἀντικείμενον ἀποφάσεως ὑπ' ἀριθ. 2783 τῆς 31)3)928;*

*Σᾶς εὐχαριστῶ ἐκ τῶν προτέρων καὶ σᾶς παρακαλῶ, κύριε Διευθυντά, νὰ δεχθῆτε τὴν ἔκφρασιν τῆς βαθυτάτης μου ὑπολήψεως.*

*Ν. Σ. ΣΤΑΜΑΤΟΓΛΟΥΣ*
*Παραγγελιοδόχος*
*Ὁδὸς Πινδάρου Νο 1*
*Πειραιεὺς*

## ΟΙ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΟΙ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ

Κύριε Διευθυντά,

Δὲν νομίζετε ὅτι θὰ ἦτο δίκαιον καὶ φιλάνθρωπον ὅπως καὶ τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον τοῦ Στρατοῦ ἔλθῃ ἀρωγὸν εἰς τοὺς παντοειδῶς δεινοπαθοῦντας συνταξιούχους τοῦ στρατοῦ, διὰ παροχῆς ἑνὸς τοὐλάχιστον μερίσματος ἐπὶ πλέον, ἔστω καὶ μὲ ὑπέρβασιν τῶν προϋ-
πολογισθέντων; Ὅλαι σχεδὸν αἱ ὀργανώσεις προσῆλθον ἀρωγοὶ κατὰ τὴν πλήξασαν ὅλους μας φοβερὰν πληγὴν τοῦ Φαραὼ (τὸν δάγκειον).

Ἀπόστρατος

# ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

## ΤΟ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ ΤΩΝ ΣΥΝΟΡΩΝ ΠΡΟΕΚΛΗΘΗ ΕΚ ΛΟΓΩΝ ΠΑΡΕΞΗΓΗΣΕΩΣ

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ ΤΟΥ Δου ΣΩΜΑΤΟΣ ΣΤΡΑΤΟΥ

Χθεσινὸν ἐπίσημον τηλεγράφημα ἐκ Καβάλλας ἀνέφερεν ὅτι ὁ διοικητὴς τῆς 9ης μεραρχίας ὑποστράτηγος κ. Γαρδίκας, μεταβὰς εἰς τὰ ὑπ' ἀριθ. 132 καὶ 132Α ἡμέτερα στρατιωτικὰ φυλάκια τῆς ἑλληνοβουλγαρικῆς μεθορίου καὶ ἐνεργήσας ἐπισταμένην ἔρευναν ἐξηκρίβωσεν ὅτι ἡ προχθεσινὴ συμπλοκὴ προεκλήθη ἐκ τῆς ἀποπείρας ἀγνώστων, μᾶλλον λαθρεμπόρων, ὅπως εἰσβάλλουν εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος.

Εὐθὺς ὡς οἱ Ἕλληνες στρατιῶται ἀντελήφθησαν αὐτούς, ἔρριψαν ἀρκετοὺς πυροβολισμούς, εἰς τοὺς ὁποίους οὗτοι ἀπήντησαν ἀμέσως.

Λόγῳ τοῦ ἐπικρατοῦντος σκότους, οἱ ἄγνωστοι κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν κατευθυνθέντες εἰς τὸ βουλγαρικὸν ἔδαφος. Δὲν ὑπάρχουν οὔτε νεκροί, οὔτε τραυματίαι. Ὑπάρχει πρὸς τούτοις ἡ πληροφορία ὅτι οἱ πυροβολισμοὶ τῶν ἡμετέρων ἐρρίφθησαν ἐκ παρεξηγήσεως, προκληθέντες ἐκ πυροβολισμῶν Βουλγάρων κυνηγῶν λύκων.

Τὸ Δ' Σῶμα Στρατοῦ ἐξέδωκε τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν:

«Συνεπείᾳ παρεξηγήσεως, ἀντηλλάγησαν πυροβολισμοί τινες εἰς τὰ ὑπ' ἀριθμὸν 132 καὶ 132Α φυλάκια ἄνευ οὐδενὸς ἀποτελέσματος. Προεκλήθη συνάντησις Ἕλληνος καὶ Βουλγάρου ταγματαρχῶν διὰ τὴν δεκάτην ὀγδόην ὥραν τῆς σήμερον (χθές).»

### ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Τὸ Δ' Σῶμα Στρατοῦ ἐπεβεβαίωσε τὴν πληροφορίαν περὶ μεταβάσεως τοῦ στρατηγοῦ Γαρδίκα εἰς τὰ σύνορα πρὸς ἐνέργειαν ἀνακρίσεων διὰ τὰ προχθεσινὰ γεγονότα τῆς μεθορίου. Ὁ κ. Γαρδίκας ἐπιστρέψας ἐκεῖθεν ὑπέβαλεν εἰς τὸ Σῶμα Στρατοῦ ἔκθεσιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἀναφέρει ὅτι, κατὰ τὴν γνώμην του, πρόκειται μᾶλλον περὶ ἀποπείρας εἰσβολῆς εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος ὁπαδῶν τοῦ Πρωτογέρωφ, διωκομένων ὑπὸ ὀπαδῶν τοῦ Μιχαήλωφ.

## ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΝΑΥΤΙΚΩΝ

*ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ*

*Τὸ Τμῆμα Ναυτικῆς Στρατολογίας τοῦ ὑπουργείου Ναυτικῶν εἰδοποιεῖ τοὺς ἀνήκοντας εἰς τὴν α' σειρὰν τῆς ναυτικῆς ἀπογραφῆς 1928 ὅτι ἡ πρόσκλησις πρὸς κατάταξιν τούτων ἀνεβλήθη διὰ τὴν 15-22 Ὀκτωβρίου ἐ. ἔ. καθ' ἣν δέον ὅπως παρουσιασθῶσιν εἰς τὸ Κ. Προγυμναστήριον Πόρου.*

*(Ἐκ τοῦ Τμήματος Ν. Στρατολογίας ὑπουργείου Ναυτικῶν)*

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΚΟΛΛΕΓΙΟΝ ΘΗΛΕΩΝ
ΠΑΛΑΙΟΝ ΦΑΛΗΡΟΝ

Αἱ ἐγγραφαὶ ἀναβάλλονται διὰ τὴν πρώτην Ὀκτωβρίου. Τὸ οἰκοτροφεῖον ἄρχεται λειτουργοῦν τὴν δεκάτην τρίτην Ὀκτωβρίου, τὰ δὲ μαθήματα τὴν δεκάτην ἕκτην τοῦ αὐτοῦ μηνός.

Ὧραι γραφείου, καθ' ἑκάστην 9—12 π. μ.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

ΜΟΝΟΤΑΞΙΟΝ
ΤΜΗΜΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΔΗΜ. Λ. ΔΑΝΑΛΗ
Διδάκτορος τῆς Ἀνωτάτης Σχολῆς Οἰκονομικῶν καὶ Ἐμπορικῶν Ἐπιστημῶν τῆς Βιέννης.
ΟΔΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ἀρ. 79 Τηλ. 3-31 Νέον

Τελεία κατάρτισις Λογιστῶν ἐντὸς 9 μηνῶν. Τμήματα ἡμερήσια καὶ νυκτερινά. Εἰδικὸν τμῆμα θηλέων.

Κανονισμὸς ἀποστέλλεται δωρεὰν τῷ αἰτοῦντι. Ἐγγραφαὶ καθ' ἑκάστην 10—12 π.μ. καὶ 5—9 μ.μ.

ΝΟΜΙΚΟΝ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΝ
Β. Σ. ΚΑΛΚΑΝΗ ΚΑΙ Α. Γ. ΜΑΓΚΑΚΗ
Χαριλάου Τρικούπη 1β
Ἄρχονται νέα τμήματα

ΕΙΔΙΚΟΣ ΙΑΤΡΟΣ ΦΙΛΩΝ ΚΤΕΝΙΔΗΣ
ΒΛΕΝΝΟΡΡΟΙΟΛΟΓΟΣ—ΣΥΦΙΛΙΔΟΛΟΓΟΣ
(Σχολῆς Παρισίων) 10—1, 4—6
Νικηφόρου 18 (πάροδος Ἁγ. Κων)τίνου)

Ο ΔΑΓΚΕΙΟΣ
μεταδίδεται μόνον ἀπὸ τὰ κουνούπια, σκνίπες μυῖγες κλπ Προφυλαχθῆτε ψεκάζοντες ἐντομοκτόνον
BLACK FLAG
«Ἠχώ»

ΣΩΚΡ. ΛΟΥΪΖΙΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΣΥΦΙΛΙΔΟΛΟΓΟΣ—ΟΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ
Σπουδάσας εἰδικῶς ἐπὶ μακρὸν ἐν Παρισίοις εἰς τὰ τελειότερα Νοσοκομεῖα (St Louis, Necker, Lariboisière) θεραπεύει τὰ Ἀφροδίσια Οὐροποιογεννητικά, Γυναικολογικὰ νοσήματα ῥιζικῶς καὶ ταχέως διὰ τῆς νεωτάτης μεθόδου τῆς Ἠλεκτρο-διαθερμίας (Diathermie).
Τὰ συφιλιδικὰ διὰ μικτῆς θεραπείας.
Δέχεται 9 π. μ.—1 1)2 μ. μ. καὶ 4 1)2—8 1)2 μ.μ.
58 ὁδὸς Σωκράτους 58 (Ὁμόνοια)

ΣΧΟΛΗ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΜΕΤ' ΟΙΚΟΤΡΟΦΕΙΟΥ
Ἐν Ἀθήναις (Πατησίων 132—Στάσις Ἰθάκης) τηλέφ. 1-32

Ἡ Σχολή, ἀπὸ δωδεκαετίας λειτουργοῦσα ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν ἱδρυτῶν αὐτῆς Ι. ΜΕΓΑΡΕΩΣ, πρώην διευθυντοῦ Ὑπουργείου Παιδείας, Ν. ΜΕΓΑΡΕΩΣ, καθηγητοῦ ἐν τῇ Σχολῇ Ναυτικῶν Δοκίμων, καὶ Γ. ΧΑΤΖΗΪΩΑΝΝΟΥ, πρώην Γεν. Ἐπιθεωρητοῦ σχολείων, περιλαμβάνει:
1) ΠΛΗΡΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΧΟΛΕΙΟΝ τελείως ὠργανωμένον,
2) ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΓΥΜΝΑΣΙΟΝ, τὸ μόνον ἰδιωτικὸν ἐν Ἑλλάδι, καὶ
3) ΕΜΠΟΡΙΚΗΝ ΣΧΟΛΗΝ ὁμοταγῆ ταῖς δημοσίαις.
Ἡ Σχολή, ἐφωδιασμένη μὲ πλήρεις καὶ τελείας συλλογὰς ὀργάνων διδασκαλίας, εἶναι ἱδρυμένη εἰς θέσιν ὑγιεινοτάτην καὶ λειτουργεῖ ἐν εὐρυχωροτάτῳ καὶ λίαν εὐαέρῳ οἰκήματι.
Αἱ ξέναι γλῶσσαι (γαλλικὰ καὶ ἀγγλικὰ) διδάσκονται εἰς τμήματα ἀνάλογα πρὸς τὰς δυνάμεις τῶν μαθητῶν.—Τὰ λατινικὰ διδάσκονται ἰδιαιτέρως, ἀντὶ τῶν ἀγγλικῶν, μόνον εἰς τοὺς θέλοντας νὰ ἀκολουθήσωσι κλασσικὰς σπουδάς.—Τὰ τεχνικὰ μαθήματα διδάσκονται χωριστὰ εἰς τὰ ἄρρενα καὶ χωριστὰ εἰς τὰ θήλεα ὑπὸ εἰδικῶν καθηγητῶν καὶ διδασκάλων.—Ἡ ὀργανικὴ μουσικὴ (βιολί, πιάνο) εἶναι προαιρετικὸν μάθημα.
ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ἀποστέλλεται τῷ αἰτοῦντι.—ΕΓΓΡΑΦΑΙ καθ' ἑκάστην 9—12 π. μ.

ARSEN-FORTONAL
(ΛΕΚΙΘΙΝΗ, ΣΙΔΗΡΟΣ, ΑΡΣΕΝΙΚΟΝ)
Τὸ μόνον ἐνδεδειγμένον φάρμακον διὰ τοὺς ἐκ τοῦ ΔΑΓΓΕΙΟΥ ἀναρρωνύοντας
Πωλεῖται εἰς τὰ Κεντρικὰ Φαρμακεῖα
Γενικὸς Ἀντιπρόσωπος καὶ Ἀποθηκάριος
ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ
Ὁδὸς Καρόρη 4—Ἀθῆναι (Τηλ. 8—65 παλαιόν)

Καϋμένη γιαγιά, μὲ τὰ τρία δόντια ποῦ σοῦ μένουν ὡρισμένως δὲν κάμνεις μεγάλην χρῆσιν τοῦ Dentol.

DENTOL

Τὸ DENTOL (ὑγρόν, πάστα κόνις, σάπων) εἶνε ὀδοντόκρεμα τὰ μέγιστα ἀντισηπτικὴ καὶ εὔγευστος συνάμα, μὲ ἄρωμα λίαν εὐχάριστον.

Κατασκευαζόμενον συμφώνως μὲ τὰ ἔργα Παστέρ, τονώνει τὰ οὖλα, ἐντὸς ὀλίγων ἡμερῶν κάμνει τὰ δόντια νὰ ἀπαστράπτουν ἀπὸ λευκότητα, ἐξαλείφει τὴν δυσάρεστον ὀσμὴν τοῦ στόματος καὶ συνιστᾶται ἰδιαιτέρως εἰς τὰς καπνιζούσας. Ἀφήνει εἰς τὸ στόμα μίαν εὐχάριστον καὶ διαρκῆ αἴσθησιν δροσερότητος.

Τὸ DENTOL εὑρίσκεται εἰς ὅλα τὰ καλὰ ἀρωματοπωλεῖα καὶ εἰς τὰ φαρμακεῖα.

ΔΩΡΟΝ. Ἀρκεῖ νὰ ἐπιστρέψῃ τις εἰς τὸν κ. Φ. Ι. Κόρπην, πλατεῖα Καπνικαρέας 8 Ἀθῆναι, τὴν παροῦσαν ἀγγελίαν τῆς ἐφημερίδος «Πρωΐα» ἵνα λάβῃ δωρεὰν ἓν δεῖγμα DENTOL.

## ΣΥΛΛΗΨΙΣ ΔΙΑΣΗΜΟΥ ΑΠΑΤΕΩΝΟΣ

### ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΩΔΗΣ ΔΡΑΠΕΤΕΥΣΙΣ

*Ὑπὸ τοῦ διοικητοῦ τῆς Καταδιώξεως κ. Κουρεμπανᾶ, ὑπομοιράρχου, συνελήφθη χθὲς παρὰ τὸ Μοναστηράκι ὁ ἀπατεὼν καὶ δραπέτης κατάδικος Σταῦρος Η. Μπαγέας. Ὁ συλληφθεὶς εἶχε καταδικασθῆ διαδοχικῶς εἰς φυλάκισιν 6 μηνῶν, 2 μηνῶν, 2 ἐτῶν, 8 ἐτῶν καὶ 7 ἐτῶν διὰ κλοπὰς καὶ ἀπάτας. Κυρίως τὰ κατορθώματά του περιορίζονται εἰς ἀπάτας εἰς βάρος μικρῶν ὑπηρετῶν τῶν διαφόρων καταστημάτων, τῶν ὁποίων ἀφήρει τὰ δέματα τὰ ὁποῖα μετέφερον εἰς τοὺς πελάτας των παρουσιαζόμενος καθ' ὁδὸν ὡς παραλήπτης δῆθεν τῶν δεμάτων. Τὴν τελευταίαν φοράν, ὁπότε καὶ κατεδικάσθη εἰς φυλάκισιν 7 ἐτῶν, εἶχε σημειώσῃ περὶ τὰ 100 θύματα.*

*Κυρίως ὁ Μπαγέας εἶνε ὀνομαστὸς ἀπὸ τὴν δραπέτευσίν του, ἡ ὁποία εἶνε πολὺ περιπετειώδης. Μετὰ τὴν καταδίκην του εἰς 7 ἐτῶν φυλάκισιν ὑπὸ τοῦ κακουργιοδικείου Ἀμφίσσης ἐπεβιβάσθη πρὸ διμήνου εἰς Ἰτέαν ἑνὸς ἀτμοπλοίου μαζὶ μὲ ἕνα ἄλλον κατάδικον ἐν συνοδείᾳ δύο χωροφυλάκων διὰ νὰ μεταφερθοῦν εἰς τὰς φυλακὰς Αἰγίνης. Ὅταν τὸ ἀτμόπλοιον, περὶ ὥραν 1ην μεταμεσονύκτιον ἐπλησίαζε πρὸς τὸν Ἰσθμὸν τῆς Κορίνθου ὁ Μπαγέας διαφυγὼν τὴν προσοχὴν τῶν χωροφυλάκων, ἐρρίφθη εἰς τὴν θάλασσαν ἀπὸ τὸ μέρος τῆς πρύμνης τοῦ ἀτμοπλοίου καὶ διεπεραιώθη εἰς τὴν ἀπέναντι ἀκτὴν τῆς Περαχώρας, ἀφοῦ ἐκολύμβησεν 8 ὁλοκλήρους ὥρας. Ἐκεῖθεν ἀφοῦ δύο ρητινοσυλλέκται χωρικοὶ τοῦ ἔδωσαν ἕνα σακκάκι καὶ ἕνα πανταλόνι μετέβη εἰς τὴν Περαχώραν ὅπου οἱ χωρικοὶ τὸν ἐνέδυσαν καὶ τοῦ ἔδωσαν 80 δραχμάς, τὰς ὁποίας συνέλεξαν δι' ἐράνων. Μὲ τὰ χρήματα αὐτὰ ὁ ἀπατεὼν ἦλθε σιδηροδρομικῶς εἰς Ἀθήνας ἐπιβιβασθεὶς τοῦ τραίνου εἰς τὸν σταθμὸν Καλαμακίου.*

### ΚΑΙ ΑΛΛΟΣ

*Ἐπίσης συνελήφθη ὁ διαρρήκτης καὶ ἀπατεὼν Ἄγγελος Ρηγόπουλος, ὅστις εἶχε διαφύγει δὶς ἐκ τῶν χειρῶν τῶν ἀστυνομικῶν ὀργάνων. Τὴν μίαν φορὰν ἐδραπέτευσεν ἐκ τοῦ τμήματος Μεταγωγῶν ἐνδυθεὶς στολὴν χωροφύλακος, τὴν δὲ ἄλλην πηδήσας ἐκ τοῦ τραίνου παρὰ τὰ Κιοῦρκα ἐνῷ ὡδηγεῖτο ὑπὸ συνοδείαν ἐνταῦθα.*

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

## Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΜΑΣ

Ὑπολαμβάνω καθῆκόν μου ὡς πολίτου καὶ ἀτόμου ἐλευθέρου νὰ φέρω εἰς δημοσιότητα τὸν τρόπον καθ' ὃν μὲ παρέστησαν παραχαράκτην καὶ κατέστην ἀντικείμενον τῶν ἀστυνομικῶν θωπειῶν, ἔστω καὶ δι' ὀλίγας ὥρας. Συλληφθείς, μετεφέρθην εἰς τὸ 2ον Τμῆμα Πειραιῶς, ἐκλείσθην εἰς τὸ κρατητήριον, δὲν ἠξιώθην ἑνὸς ποτηρίου ὕδατος, δι' ὃ παρεκάλουν ἐπὶ ὥρας καὶ διελθὼν τρομερὰν νύκτα μεσαιωνικῆς ἐποχῆς, ἀπελύθην τὴν ἑπομένην μετὰ βλεπτὸν ἐξέτασιν, μὴ προκύψαντος στοιχείου ἐνοχῆς. Μέχρις ἐδῶ τὰ πράγματα ἐξηγοῦνται ἑλληνιστί. Μὰ γιατί; Ἔχομεν ἀστυνομίαν πόλεων, εὐγενεῖς πολίσμεν κλπ. Τίποτε ἐξ αὐτῶν δὲν ἔχομεν. Εἴμεθα βάρβαροι. Ὑπάρχουν, βέβαια, καὶ πρόσωπα, ὅπως μοὶ ἐφάνη ὁ κ. Τσίπης, τὰ ὁποῖα ἀσφαλῶς τιμῶσι τὸ σῶμα, ἀλλ' αὐτὰ εἶνε ἐξαιρέσεις.

Δὲν πρόκειται ὅμως περὶ τούτου. Πρόκειται περὶ ἄλλης σοβαρᾶς ὑποθέσεως, κοινωνικοῦ καὶ ἠθικοῦ περιεχομένου τεραστίας σημασίας. Δὲν γνωρίζω ἂν αἱ Ἀρχαὶ ὤφειλον ν' ἀσχοληθοῦν μὲ ταύτην μετὰ μεγαλυτέρου ζήλου ἢ μετὰ τῆς ὑποθέσεως τῶν παραχαρακτῶν. Ἔσχον τὸ ἀτύχημα νὰ ἐπιτρέπω νὰ μοὶ ὁμιλοῦν ἀπὸ ἐτῶν δύο ἄτομα ἐνδεδυμένα ὅπως ὅλος ὁ κόσμος. Ὡμίλουν, ἄλλωστε, καὶ εἰς ἄλλους. Αἱ ὁμιλίαι μας περιεστρέφοντο περὶ οὐχὶ μὲν τόσον διακοσμητικούς, ἀλλ' ἀβλαβεῖς ἐν τούτοις σκοπούς. Εἶμαι, βλέπετε, ἀνύπανδρος καὶ ἠμπορῶ νὰ διαθέτω τὰς ὥρας μου. Τὰ πράγματα ὅμως ἤλλαξαν πρὸ μηνός. Τὰ πρόσωπα ταῦτα (θὰ τὰ ὀνομάσω: Πέτρος Κρησκίνης καὶ Ραοὺλ Λιβαδᾶς) ἤρχισαν νὰ μὲ συναντοῦν συχνότατα καὶ νὰ μοὶ ὁμιλοῦν σοβαρῶς, ὅτι ἔγιναν αἰφνιδίως μυστικοὶ ἀστυνομικοὶ καὶ ὅτι ἔχοντες εἰς χεῖράς των σπεῖραν παραχαρακτῶν (μοὶ ἀνέφερον—καὶ εἰς ἄλλους ἀνέφερον—τὰ ὀνόματα Τριπολίτου, Κρέμου κλπ.), θὰ λάβουν δρχ. 200.000, θὰ γίνουν πλούσιοι καὶ σπουδαῖοι. Ἀλλὰ μὴ ἀρκούμενοι, ὡς ἔλεγον, εἰς τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 200.000, ἃς θὰ ἐλάμβανον παρὰ τῆς ἀστυνομίας καὶ τῆς Αἰγυπτιακῆς, ἂν δὲν ἀπατῶμαι, Κυβερνήσεως, ρηξικέλευθοι ὄντες, ἐσκέφθησαν ὅτι πρέπει νὰ κερδίσουν περισσότερα, καὶ ἤρχισαν νὰ μὲ βολιδοσκοποῦν. Δύνασαι, μὲ ἠρώτησαν, νὰ λάβῃς ἀπὸ τὸν Κρέμον, ὑπὸ οἱονδήποτε πρόσχημα, χρήματα, ἅτινα ἡμεῖς νὰ κατάσχωμεν ὡς ἀστυνομικοὶ εἰς χεῖρας οἱουδήποτε, καὶ νὰ τὰ καρπωθῶμεν, ἀφοῦ εἶνε ἀπολύτως βέβαιον ὅτι ὁ Κρέμος ἐντὸς 15θημέρου θὰ συλληφθῇ καὶ δὲν θὰ ἀφεθῇ ποτέ; Ταῦτα ἔλεγον ἐνώπιον τοῦ ἀδελφοῦ μου, τελικῶς δὲ τοὺς ἀπεπέμψαμεν, δηλώσαντες εἰς ἀμφοτέρους κατ' ἐπανάληψιν, ὅτι τὰ λόγια τους εἶνε ἀνήθικα καὶ παιδαριώδη. Ἔκτοτε δὲν ἐνεφανίσθησαν ἐνώπιόν μας, ἀλλ' εἶπον τὰ αὐτὰ πράγματα, ὡς ἔμαθον χθές, καὶ εἰς κἄποιον κύριον Παναγιώτην Μαλλικούρτην. Ἐκ τῆς ἐντυπώσεως, ἣν εἴχομεν περὶ τῶν προσώπων τούτων καὶ ἡμεῖς καί, ὡς ἐπληροφορήθην καὶ ὁ ἀνωτέρω κύριος, ἐντυπώσεως ἥτις ὀφείλει νὰ εἶνε γνωστὴ εἰς τὴν ἀστυνομίαν, ἐσχηματίσαμεν τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ταῦτα εἶνε μυθεύματα, ἅτινα συνήθως κατεσκεύαζον. Ἡ κατάπληξίς μας ὑπῆρξε μεγάλη ὅταν ἐδιαβάσαμεν μετὰ 10—15 ἡμέρας ὅτι πράγματι ἀπεκαλύφθη σπεῖρα ὡς αὐτοὶ τὴν περιέγραφον.

Φαντάζεσθε ὅμως ὁποία ὑπῆρξεν ἡ κατάπληξίς μου ὅταν προχθὲς εἶδον συνεργαζόμενον μὲ τὸν Διοικητὴν τῆς Ἀσφαλείας κ. Πολυχρονόπουλον τὸν Ρ. Λιβαδᾶν καὶ ὅτι ἐκαλούμην νὰ εἴπω τί γνωρίζω περὶ τῆς ὑποθέσεως τῶν παραχαρακτῶν. Τοὺς ἀνεκοίνωσα τὰ ἀνωτέρω καὶ ὅ,τι ἄλλο ἐγνώριζον.

Καλῶ τὰς ἀστυνομικὰς ἀρχὰς νὰ μοῦ ἀπαντήσουν καὶ ἐν σιωπῇ τούτων τὸν κ. Ὑπουργόν:

Ἐπιτρέπεται ἡ ἀπόπειρα διαφθορᾶς πολιτῶν παρ' ἀστυνομικῶν ὀργάνων, ἐὰν εἶνε πράγματι τοιοῦτοι τὰ ἀνωτέρω πρόσωπα; Εὐτυχῶς ὅτι εὑρέθημεν ἡμεῖς, χαλυβδωμένοι ἠθικῶς, καὶ δὲν παρεσύρθημεν, ἀλλ' ἦτο δυνατὸν πολῖται ἔντιμοι μὲ ὀλίγον ἐλαστικὴν τὴν συνείδησιν νὰ συνεσκέπτοντο πῶς ἦτο δυνατὸν κἄτι νὰ γίνῃ.

Ἐπιτρέπεται ἡ τιμή, ἡ ὑπόληψις καὶ ἡ περιουσία τῶν πολιτῶν νὰ διακινδυνεύῃ ἀπὸ τοιαῦτα πρόσωπα, ἅτινα ἀδυνατοῦντα νὰ εὑρίσκουν θύματα μεταξὺ τῶν πολιτῶν, προσπαθοῦν νὰ καταστήσουν θῦμά των αὐτὴν ταύτην τὴν ἀστυνομίαν;

Ι. ΦΟΥΝΤΗΣ

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΠΑΝΕΡΧΟΜΕΝΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΑΣ

Στείλατε τὰς ἐνδυμασίας σας εἰς τὰ καθαριστήρια "ΜΕΛΙΣΣΑ" νὰ τὰς πάρετε καινουργεῖς. Ἁγίου Κωνσταντίνου 11—Ἱπποκράτους 34.

## ΤΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΕΝ. ΔΙΟΙΚΗΤΟΥ κ. ΚΑΛΛΙΔΟΠΟΥΛΟΥ

### ΑΙ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙ.—Τ' ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

*Ὁ εὑρισκόμενος ἀπό τινων ἡμερῶν ἐνταῦθα Γεν. Διοικητὴς Μακεδονίας κ. Καλλιδόπουλος προέβη εἰς τὰς κάτωθι ἀνακοινώσεις σχετικῶς μὲ τὰ Μακεδονικὰ ζητήματα:*

*—Ὡς Θεσσαλονικεὺς γνωρίζω τὴν Μακεδονίαν ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῶν Βαλκανικῶν πολέμων καὶ προτήτερα ἀκόμη, ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τῆς τουρκοκρατίας. Ὀφείλω νὰ ὁμολογήσω, ὅτι κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἡ ἑλληνικὴ Μακεδονία ὑπέστη ἀληθῆ ἀναγέννησιν, ἐκπλήσσεται δὲ εὐαρέστως ὁ ἀπὸ ἐτῶν μὴ ἐπισκεφθεὶς αὐτὴν ὅταν ἴδῃ τὰς σημερινὰς προόδους της. Ὁ Ἐποικισμὸς ἔκαμε πολλὰ καὶ πρέπει νὰ ἀναγνωρισθῇ ἡ χρησιμότης τῆς ἐργασίας του καὶ ἡ ἀγαθή της ἀπόδοσις. Μένουν ἀκόμη ἄλυτα πολλὰ προβλήματα, καλλιεργείας, καθὼς καὶ ἀγροτικῆς ἐγκαταστάσεως τῶν προσφύγων. Εἶνε προβλήματα δικαιοδοσίας τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας τὸ ὁποῖον συνεχίζει μετὰ ζήλου τὰς σχετικὰς μελέτας καὶ ἐνεργείας του. Δυστυχῶς, οἱ χωρικοί, εἰς τὰ ζητήματα τῆς καλλιεργείας, δὲν ἀκούουν τὰς προφορικὰς εἰσηγήσεις, ἀλλὰ θέλουν νὰ ἴδουν πρακτικὰ ἀποτελέσματα. Εἰς πολλὰ μέρη δὲν παίρνουν οὔτε σπόρον, ὁ ὁποῖος τοὺς δίδεται. Θέλουν νὰ ἴδουν πρακτικῶς ἐφαρμοζόμενα ὅσα τοὺς συνιστῶνται προφορικῶς. Μόλις ἴδουν τὴν προπαγανδιζομένην μέθοδον νὰ ἐφαρμάζεται εἰς ἕνα γειτονικόν των κτῆμα καὶ νὰ δίδῃ πράγματι ἱκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα ἀμέσως σπεύδουν νὰ τὴν ἀκολουθήσουν.*

*»Πέρυσι διενεμήθη εἰς τοὺς χωρικοὺς τῆς Μακεδονίας σιτάρι Αὐστραλίας, τὸ ὁποῖον ἔχει ἀπόδοσιν ἕνα μὲ δεκαεπτά. Ὁ σπόρος αὐτὸς ὀνομαζόμενος «Καμπέρα» ἔδωσεν ἱκανοποιητικὰ ἀποτελέσματα, διότι ὁ καρπός του μεστώνει πρωΐμως καὶ ἡ συγκομιδὴ γίνεται πρὶν ἐνσκήψῃ ὁ καταστρεπτικὸς λίβας. Ἐφέτος μοιράζεται ἐπίσης ὁ σπόρος «Καμπέρα» εἰς πολὺ μεγαλυτέραν ποσότητα καὶ οἱ χωρικοὶ ἔχοντες τὸ ἱκανοποιητικὸν παράδειγμα τῆς περασμένης ἐσοδείας θὰ τὸν σπείρουν προθύμως.»*

*Διὰ τ' ἀποξηραντικὰ ἔργα ὁ κ. Καλλιδόπουλος εἶπε τὰ ἑξῆς:*

*—Πρὸ δεκαπενθημέρου ἐπεσκέφθην τὰ ἀποξηραντικὰ ἔργα, τὰ ὁποῖα ἀπὸ [illegible] ἔχει, ὡς γνωστόν, ἀρχίση ἡ «Φαουντέσιον». Ἐὰν τὰ ἔργα αὐτὰ δὲν ἔχουν προχωρήσῃ μὲ μεγάλην ταχύτητα, τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι μέχρι τῆς στιγμῆς δὲν [illegible] ἐξευρεθῇ τὸ σχετικὸν δάνειον τοῦ [illegible] ὡς γνωρίζετε, ἡ ἐξεύρεσις εἶνε ἔργον [illegible] τῆς Ἑταιρείας, ἀλλὰ τῆς κυβερνήσεως. Εὐτυχῶς ἡ σημερινὴ κυβέρνησις [illegible] πλήρως τὴν σημασίαν τῶν ἀποξηραντικῶν ἔργων καὶ εἶμαι βέβαιος [illegible] ταχύτατα θὰ κανονισθῇ τὸ ζήτημα τοῦ δανείου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀποξηραντικῶν ἔργων Μακεδονίας. Ὁπωσδήποτε σήμερον ἐργάζονται εἰς τὰ ἔργα τῆς «Φαουντέσιον» 1200 ἐργάται. Ἐτελείωσεν [illegible] τὸ ἀνάχωμα τῆς ἀριστερᾶς ὄχθης τοῦ Ἀξιοῦ, ἀπὸ τὴν Βοέμιτσα ἕως τὴν Βαρδαρόφσα, μήκους 18 χιλιομέτρων. [illegible] τώρα δι' ἀνάλογον ἀνάχωμα [illegible] δεξιὰν ὄχθην. Ἐὰν δὲν προλάβουν [illegible] ἀποτελειώσουν μέχρι τῆς ἐποχῆς [illegible] θ' ἀρχίσουν αἱ μεγάλαι βροχαὶ τότε ὁ ποταμὸς ἴσως πλημμυρίσῃ εἰς τὴν [illegible] ὄχθην, εἰς δὲ τὴν ἀριστεράν, μετὰ τὸ ἀνάχωμα, δηλαδὴ ἀπὸ τὴν Βαρδαρόφσα καὶ κάτω.*

*»Τὸ μεγαλύτερον πλάτος τοῦ ποταμοῦ εἶνε 300 μέτρα, ἐνῷ τὸ πλάτος τῶν ἀναχωμάτων (δεξιᾶς καὶ ἀριστερᾶς ὄχθης) θὰ φθάσῃ τὰ 1300 μέτρα, ἑπομένως ὅταν πλημμυρίζῃ ὁ ποταμὸς τὰ νερά του θὰ συγκρατοῦνται, τιθασσευόμενα, τρόπον τινά, ἐντὸς τῶν ἀναχωμάτων καὶ θὰ κατευθύνωνται πρὸς τὰς ἐκβολάς.*

*»Τὰ ἐντὸς τῶν ἀναχωμάτων περιλαμβανόμενα ἐδάφη, ὅταν θὰ ἀποσύρωνται τὰ ὕδατα, θὰ εἶνε εὐφορώτατα καὶ πρόσφορα διὰ τὴν καλλιέργειαν καλαμποκιοῦ, καρπουζιῶν κλπ. Βαθμιαίως θὰ ἐπέλθῃ καὶ μεταβολὴ τῶν ἐκβολῶν τοῦ ποταμοῦ ὥστε νὰ παύσῃ ἡ ἐπιχωμάτωσις τοῦ λιμένος τῆς Θεσσαλονίκης.*

*»Ὅσον ἀφορᾷ τὰς λίμνας Ἀτζὶν καὶ Ἀματόβου ἐτελείωσεν ἤδη ἡ μεταξὺ αὐτῶν διῶρυξ, ἡ ὁποία θὰ ὁδηγήσῃ τὰ ὕδατά των εἰς τὸν Ἀξιόν. Αἱ λίμναι, μετὰ τὴν ἀποξήρανσιν, θὰ δώσουν ἐπίσης ἔδαφος εὐφορώτατον τὸ ὁποῖον θὰ δύναται νὰ καλλιεργηθῇ ἀμέσως. Τὰ ψάρια ποῦ ὑπάρχουν εἰς τὰς λίμνας θὰ περιέλθουν κατὰ τὴν ἀποξήρανσιν εἰς μίαν ἑταιρείαν ἡ ὁποία ἔχει ἐνοικιάσῃ τὴν ἐν αὐταῖς ἁλιείαν. Ἐντὸς τοῦ Σεπτεμβρίου 1929 ἡ Φαουντέσιον ὑπόσχεται νὰ μᾶς παραδώσῃ ἀπεξηραμένας τὰς λίμνας.*

*»Ὅσον ἀφορᾷ τ' ἀποξηραντικὰ ἔργα τῆς περιοχῆς τῶν Γιαννιτσῶν, τὰ ὁποῖα εἶνε καὶ τὰ σπουδαιότερα, αὐτὰ θὰ ἀρχίσουν ἀμέσως μετὰ τὴν σύναψιν τοῦ δανείου.*

*»Ἡ δημοσία ἀσφάλεια— ἐξηκολούθησεν ὁ στρατηγὸς Καλιδόπουλος—εὑρίσκεται πράγματι εἰς ὄχι πολὺ εὐχάριστον σημεῖον. Οἱ λησταὶ τῆς Μακεδονίας ὁρμῶνται ἀπὸ τὴν Ἤπειρον. Ἐπιβάλλεται ἐπο[illegible]*

*[illegible] Ἀστυνομίας Πόλεων ἐν Θεσσαλονίκῃ ὁ κ. Καλιδόπουλος εἶπεν ὅτι ἐπ' αὐτοῦ μόνη ἁρμοδία νὰ ἀποφασίσῃ εἶνε ἡ Κυβέρνησις.*

*—Πάντως—προσέθεσεν—ἡ γνώμη μου εἶνε ὅτι εἰς μίαν μεγαλόπολιν ὅπως ἡ Θεσσαλονίκη ἐπιβάλλεται ἡ ἐγκατάστασις τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων. Βεβαίως ἡ Χωροφυλακὴ ἔπραξε τὸ καθῆκόν της, «καὶ μὲ τὸ παραπάνω μάλιστα», διώξασα ἀποτελεσματικῶς τὸν κομμουνισμόν. Ἀλλ' αἱ μεγαλοπόλεις θέλουν εἰδικὸν ἀστυνομικὸν σῶμα. Αὐτὸ γίνεται παντοῦ. Μία δύναμις χωροφυλακῆς θὰ μείνῃ κατ' ἀνάγκην διὰ τὴν φρούρησιν τῶν φυλακῶν, τὰς συνοδείας κλπ. Ἡ δύναμις αὐτὴ καθὼς καὶ ἡ στρατιωτικὴ δύναμις θὰ χρησιμοποιοῦνται καὶ ἐν περιπτώσει κινδύνου διαταράξεως τῆς δημοσίας τάξεως, ἐνισχύουσαι τὴν ἀστυνομίαν, ὅπως ἐπίσης γίνεται παντοῦ.*

*Ἀναφορικῶς μὲ τὸ δημαρχιακὸν ζήτημα τὰ πράγματα ἔχουν ὡς ἑξῆς:*

*Ὁ δήμαρχος Θεσσαλονίκης κ. Πατρίκιος καὶ ὡρισμένοι δημοτικοὶ σύμβουλοι ἔχουν παραπεμφθῇ εἰς δίκην ἐπὶ δωροληψίᾳ. Ἔκαμαν ἀνακοπὴν τοῦ βουλεύματος ἡ ὁποία ἀπερρίφθη. Δύναται ἤδη ὁ κ. Πατρίκιος νὰ κάμῃ χρῆσιν τοῦ εἰδικοῦ μέσου τῆς ἀναιρέσεως εἰς τὸν Ἄρειον Πάγον. Ἂν οὔτε μὲ αὐτὸ τὸ μέσον ἀκυρωθῇ τὸ βούλευμα, θὰ δικασθῇ εἰς τὸ Πλημμελειοδικεῖον καὶ μετὰ τὴν ἀπόφασιν ἡ ὁποία θὰ ἐκδοθῇ θὰ ἀποφασίσῃ ἡ Κυβέρνησις περὶ τῆς τύχης του. Ἡ γνώμη τοῦ κ. Γενικοῦ Διοικητοῦ εἶνε ὅτι μολονότι ὑπάρχουν δημοτικοὶ σύμβουλοι ἀγωνισθέντες μετὰ σθένους κατὰ τῆς καταστάσεως, ἡ πλειοψηφία ἐν τούτοις τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου δὲν εἶνε ὁποία θὰ ἥρμοζεν εἰς μίαν πόλιν ὅπως ἡ Θεσσαλονίκη. Τὸ δάνειον βεβαίως χρειάζεται εἰς τὸν δῆμον Θεσσαλονίκης, ἀλλ' ἡ σύναψίς του ὀρθὸν [illegible]*

## ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΜΙΑΣ ΣΥΜΠΛΟΚΗΣ ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ

Εἰς τὴν συνοικίαν Λιπασμάτων ἐν [illegible] ὀλίγον πρὸ τοῦ μεσονυκτίου τῆς [illegible] νυκτὸς ὁ γνωστὸς εἰς τὴν [illegible] χασισοπότης Περικλῆς Νέζος εἰσῆλθεν εἰς τὴν οἰκίαν τῆς Εἰρήνης Δημ. Κολ[illegible] συζώσης παρανόμως μὲ τὸν Γιώργ[illegible] ταριὰν καὶ ἐζήτει νὰ τὴν ἀναγκάσῃ [illegible] ἀκολουθήσῃ εἰς τὴν οἰκίαν του δι' [illegible] σκοπούς. Ἐπειδὴ ἐκείνη ἀνθίστατο [illegible] ἐναντίον της καὶ τὴν ἐκτύπα ὅτε [illegible] ὁ ἐραστής της Μπαταριὰς κατὰ τ[illegible] ἐπετέθη ἐπίσης διὰ ξυραφίου καὶ [illegible] μαχαίρας, μεθ' ὃ ἀπῆλθεν. Μετὰ [illegible] ὅμως ὁ Μπαταριάς, ἀδυνατῶν [illegible] τὴν προσβολήν, ἐξῆλθε τῆς οἰκίας εἰς ἀναζήτησιν τοῦ Νέζου, τὸν ὁποῖον [illegible] εἰς τὴν Δραπετσῶνα, πυροβ[illegible] ἐναντίον αὐτοῦ ἅπαξ ἀνεπιτυχῶς. [illegible] ἐτράπη τότε εἰς φυγήν, ἀλλὰ [illegible] εἰς τὸ σκότος κατέπεσεν ἀπὸ ἕνα [illegible] ὑπέστη κάταγμα τῆς κεφαλῆς καὶ [illegible] τοῦ ἐγκεφάλου. Μεταφερθεὶς εἰς [illegible] μεῖον πνέει τὰ λοίσθια.

## ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

### ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

*Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ κοι[illegible] νῶν—Πειραιῶς καὶ Περιχώρων [illegible] πᾶσαν τροποποίησιν τῶν ἐσωτ[illegible] λεκτρικῶν ἐγκαταστάσεών των [illegible] ἐκτέλεσιν πάσης νέας τοιαύτης [illegible] στάσεως δέον ν' ἀπευθύνωνται [illegible] λεστὰς ἠλεκτρικῶν ἐγκαταστάσ[illegible] ποιοι νὰ ἔχωσι πρὸς τοῦτο ἄδει[illegible] πουργείου τῆς Συγκοινωνίας, [illegible] πρὸς τὸ ἀπὸ 26ης Ἰουλίου 19[illegible] δρικὸν Διάταγμα τὸ δημοσιευ[illegible] Ἐφημερίδι τῆς Κυβερνήσεως [illegible] Αὐγούστου 1928, ὅπερ διάτα[illegible] εἰς τοὺς τοιούτους ἀδειούχους [illegible] ἐπιτρέπει τὴν ἐκτέλεσιν ἢ ἐπι[illegible] λεκτρικῶν ἐγκαταστάσεων.*

*Δέον ἑπομένως νὰ ἔχῃ ὑπ[illegible] κοινὸν ὅτι διὰ νὰ παρέχωμεν [illegible] ρεῦμα εἰς τὰς νέας ἐγκαταστ[illegible] καὶ εἰς τὰς ἐπισκευασθείσας [illegible] νε σὺν τοῖς ἄλλοις ἀπαραίτητον [illegible] τέλεσις τῶν ἀνωτέρω ἐργασιῶν [illegible] ὑπὸ ἠλεκτροτεχνίτου κεκτημέ[illegible] κατὰ τὸ ὡς ἄνω διάταγμα.*

## ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΩΝ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Στρατιωτ[illegible] ρύττει ὅτι ὁ διαγωνισμὸς διὰ τ[illegible] ἂν 100.000 μέτρων ὑφάσματος [illegible] στολῆς (Κάμποτ) Ὑγειονομικῆς [illegible] ἐπαναλαμβάνεται τὴν 26ην Σεπτε[illegible] ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 11 [illegible] Ἀνωτάτης Ἐπιτροπῆς Προμηθε[illegible] γείου Στρατιωτικῶν διὰ προφορι[illegible] ρῶν.

Ὅροι συμφωνιῶν παρὰ τῷ [illegible] Ὑγειονομικῆς Ὑπηρεσίας.

Ἐν Ἀθήναις, 13 Σεπτεμβρίου [illegible]

Θ. [illegible]

ΕΝΔΥΜΑΤΑ

Κατάλληλος ἐποχὴ νὰ ράψετε [illegible] γοῦστο καὶ φθηνὸ κοστοῦμι. [illegible] στὸ ΠΑΖΑΡ, Στοὰ Ἀρσακεί[illegible]

[illegible]

# ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

## ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΙΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΟΔΟΝ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

### Θ' ΑΠΟΧΩΡΗΣΟΥΝ ΟΙ κ. κ. ΖΑΒΙΤΣΙΑΝΟΣ ΚΑΙ ΧΡΗΣΤΟΜΑΝΟΣ

### Ο κ. ΣΟΦΟΥΛΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Κατ' ἀσφαλεῖς πληροφορίας μας, ἡ ἀπὸ ἡμερῶν ἀνεκδήλωτος ἐνδοκυβερνητικὴ διαφωνία, ἀποτέλεσμα τῆς ὁποίας ὑπῆρξε καὶ ὁ μὴ ὁρισμὸς ἀντικαταστάτου τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἀπουσίας τούτου, ἐξακολουθεῖ ὑπάρχουσα. Ἡ ἐκδήλωσις τῆς διαφωνίας αὐτῆς θὰ γίνῃ εὐθὺς μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ κ. Βενιζέλου ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ διὰ τῆς παραιτήσεως τῶν κ. κ. Ζαβιτσιάνου καὶ Χρηστομάνου καί τινος ἀκόμη ὑπουργοῦ. Μετὰ τὴν χρησιμοποίησιν δὲ καὶ τοῦ κ. Σοφούλη ὡς προέδρου τῆς Βουλῆς, θὰ παραστῇ ἀνάγκη ἀνασυγκροτήσεως τῆς κυβερνήσεως διὰ τῆς προσλήψεως τεσσάρων νέων ὑπουργῶν.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν θέσιν τοῦ προέδρου τῆς Βουλῆς, αἱ ὡς ἄνω ἀσφαλεῖς πληροφορίαι βεβαιοῦν ὅτι ἡ πλειονότης τῶν κυβερνητικῶν βουλευτῶν ἀποκρούει κατηγορηματικῶς τὸν κ. Ι. Τσιριμῶκον, προτιμῶσα τὴν ἐκλογὴν τοῦ κ. Σοφούλη. Ὁ τελευταῖος οὗτος θεωρεῖται βέβαιον ὅτι θ' ἀποδεχθῇ τὴν προεδρίαν, παρακαλούμενος ὑπὸ τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ.

## ΑΠΕΦΑΣΙΣΘΗ ΧΘΕΣ

### Η ΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΗΣ ΤΙΜΗΣ ΤΩΝ ΟΜΟΛΟΓΙΩΝ

### ΘΑ ΤΑΣ ΑΓΟΡΑΖΗ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΣ

Εἰς τὸ χθεσινὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐγένετο συζήτησις ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῶν ὁμολογιῶν τῶν ἀνταλλαξίμων.

Κατὰ γενομένας μετὰ τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἀνακοινώσεις, ἐλήφθη ἀπόφασις ὅπως αἱ ὁμολογίαι σταθεροποιηθοῦν εἰς τὴν τιμὴν τὴν ὁποίαν καθώρισε διὰ τῶν προσφάτων του δηλώσεων ὁ κ. Πρωθυπουργός. Ἀπεφασίσθη ἐπίσης ὅπως μετὰ συνεννόησιν μεταξὺ τῶν ὑπουργῶν τῶν Οἰκονομικῶν, Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ Γεωργίας ἡ Κυβέρνησις προβαίνῃ εἰς τὴν ἀγορὰν τῶν ὁμολογιῶν τῶν ἀνταλλαξίμων εἰς τὴν ἀγοραίαν τιμὴν ἀπὸ ἐκείνους οἱ ὁποῖοι δὲν ἔχουν ἐμπιστοσύνην πρὸς τὴν κυβερνητικὴν δήλωσιν περὶ σταθεροποιήσεως. Ἀγορὰς ὁμολογιῶν θὰ ἐνεργοῦν τὰ ὑπουργεῖα Οἰκονομικῶν καὶ Γεωργίας.

Παρεσχέθη ἡ πληροφορία ὅτι ἡ ἀπόφασις αὐτὴ ἐλήφθη ὅπως ἀφ' ἑνὸς μὲν συγκρατηθῇ ἡ τιμὴ τῶν ὁμολογιῶν εἰς τὸ ἐπίπεδον σταθεροποιήσεως, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸ Δημόσιον καρπωθῇ τὸν τόκον, ὅστις εἶνε ἀρκετὰ ἱκανοποιητικὸς διὰ τὸν ὁμολογιοῦχον.

## ΕΠΙΤΕΙΝΕΤΑΙ Η ΚΙΝΗΣΙΣ ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝ ΘΕΣ)ΝΙΚΗ

### ΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ ΜΕΤΡΑ ΤΗΡΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΠΕΙΘΑΡΧΙΑΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ κίνησις τῶν ἐκ τοῦ στρατεύματος προερχομένων ἀξιωματικῶν ἐπιτείνεται ὁσημέραι. Ὁ ὑπὸ τῶν ἀξιωματικῶν τούτων ὁ συσταθεὶς σύνδεσμος, ἐρρίφθη ἡ ἰδέα νὰ ὀνομασθῇ «Ἐθνικὴ Ἄμυνα».

Ὁ σωματάρχης κ. Τσιρογιάννης κατήρτισε νέαν ἡμερησίαν διαταγὴν πρὸς τοὺς ἀξιωματικοὺς τοῦ Σώματος. Διὰ τῆς διαταγῆς ταύτης—κοινοποιουμένης αὔριον — συνιστᾷ πειθαρχίαν.

Εἰς ἀνακοινώσεις του πρὸς τὸν τύπον ὁ κ. Τσιρογιάννης ἐτόνισεν ὅτι ἡ ἐμφάνισις οἱουδήποτε συνδέσμου σημαίνει καταστροφὴν τοῦ στρατοῦ. «Ἔλαβον—προσέθεσε — μέτρα καὶ θὰ τιμωρήσω αὐστηρῶς πάντα ἀξιωματικὸν ὁ ὁποῖος θὰ ἐμφανίσῃ πρωτόκολλον».

Ἐπίσης ὁ κ. φρούραρχος ἐδήλωσεν ὅτι ἡ πολιτεία δύναται νὰ ἐφαρμόσῃ τὸ κράτος τοῦ Νόμου. «Ἡμεῖς — ἐτόνισε — δὲν θὰ ἀνεχθῶμεν κίνησιν ὁμάδων ἀποτελοῦσαν στάσιν. Τὴν στάσιν αὐτήν, ἂν ἐκδηλωθῇ, θὰ κτυπήσωμεν κατακέφαλα».

Ἐπίσης ἀνώτερος ἀξιωματικὸς προερχόμενος ἐκ τοῦ στρατεύματος ὑπεύθυνον κατέχων θέσιν εἶπε τὰ ἑξῆς: «Ἂν ὑπάγετε εἰς τοὺς στρατῶνας θὰ ἰδῆτε τοὺς ἀξιωματικοὺς ἔχοντας τὰ χέρια εἰς τὰ πιστόλια καὶ ἑτοίμους νὰ πατάξουν κάθε στασιαστικὴν κίνησιν. Ἐκ παραλλήλου ὅμως ἔχω νὰ σᾶς εἴπω ὅτι ὅταν τὸ κράτος ἀντεμετώπιζε τὸν ἐχθρὸν δὲν ἐξήταζε τὰς γραμματικὰς γνώσεις τῶν ἀξιωματικῶν τοὺς ὁποίους ἐχρησιμοποίησε, ἀλλὰ μόνον τὰ πολεμικά των προσόντα. Τότε καὶ μὴ ἐκ τοῦ σχολείου ἀξιωματικοὶ ἐπέδειξαν ἀρετὰς ἀπαραμίλλους, τὸ δὲ κράτος ἀνέλαβεν ἔναντι αὐτῶν ὑποχρεώσεις τὰς ὁποίας ἀδυνατεῖ ν' ἀθετήσῃ».

## ΜΕΓΑΛΗ ΔΙΑΔΟΣΙΣ ΤΗΣ ΛΕΠΡΑΣ

### ΜΕΤΡΑ ΠΕΡΙΣΥΛΛΟΓΗΣ

*Κατόπιν γενομένων τελευταίως ἐρευνῶν διεπιστώθη ὅτι ἡ ἀσθένεια τῆς λέπρας ἔχει ἐν Ἑλλάδι πολὺ μεγαλυτέραν ἔκτασιν ἀπὸ ὅ,τι ἦτο γνωστὸν εἰς τὰς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας καὶ ὅτι ὑπάρχουν καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα διεσκορπισμένοι περισσότεροι τῶν 500 λεπρῶν ἀποτελοῦντες μέγιστον κίνδυνον διὰ τὴν δημοσίαν ὑγείαν, χωρὶς τὸ Κράτος νὰ ἔχῃ μεριμνήσῃ μέχρι σήμερον διὰ τὴν ἀνεύρεσιν καὶ περισυλλογὴν αὐτῶν. Τὸ ζήτημα τοῦτο ἀπησχόλησε σοβαρῶς κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας τὸ ὑπουργεῖον τῆς Προνοίας, ἀπεφασίσθη δὲ ἡ ἵδρυσις ἑνὸς εἰσέτι Λεπροκομείου εἰς Σάμον πλὴν τῶν ὑπαρχόντων ἑτέρων δύο εἰς Κρήτην καὶ Χίον. Ἐπίσης ἀπεφασίσθη ὅπως καταβληθῇ πᾶσα προσπάθεια καθ' ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα πρὸς ἀνεύρεσιν καὶ περισυλλογὴν τῶν λεπρῶν.*

## ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

### Η ΧΘΕΣΙΝΗ ΣΥΣΚΕΨΙΣ

Χθὲς ἐγένετο σύσκεψις εἰς τὸ ὑπουργεῖον Προνοίας εἰς τὴν ὁποίαν συμμετέσχον ὁ ὑπουργὸς τῆς Προνοίας κ. Ἐμμανουηλίδης, ὁ γενικὸς διοικητὴς Μακεδονίας κ. Καλιδόπουλος καὶ ὁ γενικὸς διοικητὴς Θράκης κ. Θεοφύλακτος. Κατὰ τὴν σύσκεψιν αὐτὴν ἐξητάσθη εὐρύτατα ἡ θέσις τῶν προσφύγων Μακεδονίας καὶ Θράκης ἐτέθησαν δὲ ὑπ' ὄψιν τοῦ κ. ὑπουργοῦ αἱ μεγάλαι ἀνάγκαι τοῦ προσφυγικοῦ κόσμου τῆς Μακεδονίας καὶ τῆς Θράκης καὶ ἐτονίσθη εἰς αὐτὸν ἡ ἀνάγκη τῆς ἀμέσου καὶ ἐπειγούσης ἐπεμβάσεως τοῦ Κράτους. Ἡ σύσκεψις θὰ ἐπαναληφθῇ καὶ σήμερον.

Ἀπεφασίσθη ὅπως κληθοῦν διὰ σήμερον οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς οἰκοδομικῆς ἑταιρείας «Τέκτων» καὶ συνεννοηθοῦν μετὰ τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας περὶ τῆς ἀνεγέρσεως προσφυγικοῦ συνοικισμοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ. Οἱ νέοι οὗτοι συνοικισμοὶ δὲν θὰ ἀνεγερθοῦν ἐντὸς τῆς πόλεως ἀλλὰ ἐκτὸς αὐτῆς εἰς τὰ δημόσια γήπεδα πλησίον τῆς Καλαμαριᾶς.

## ΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ

Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Νασιονὰλ Σίτυ Μπὰνκ καὶ Σπάγιερ ἐπέδωκαν χθὲς εἰς τὸν κ. Βενιζέλον πρὸ τῆς ἀναχωρήσεως αὐτοῦ τὰς προτάσεις των διὰ τὴν παροχὴν δανείου διὰ τὰ παραγωγικὰ ἔργα. Ὁ κ. Βενιζέλος παρεκάλεσε τοὺς Ἀμερικανοὺς ἀντιπροσώπους ὅπως συνεννοηθῶσι μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν ὡς ἁρμοδίου, εἰς ὃν καὶ ἐνεχείρισε τὸ κείμενον τῶν προτάσεων.

Ὁ κ. Μαρῆς πιθανῶς θὰ συναντηθῇ σήμερον μὲ τοὺς Ἀμερικανοὺς τραπεζίτας.

## Ο ΣΕΡΒΟΣ ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΕΙΣ ΕΛΛΑΔΑ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 20. (Τηλεγραφικῶς).— Ὁ Πατριάρχης τῆς Σερβίας Παν. Δημήτριος, συνοδευόμενος ὑπὸ ἀνωτάτων προσωπικοτήτων τοῦ σερβικοῦ κλήρου, θ' ἀναχωρήσῃ μετά τινας ἡμέρας κατερχόμενος εἰς τὴν Ἑλλάδα.

Ὁ Πατριάρχης Δημήτριος θὰ ἐπισκεφθῇ ἰδίᾳ τὰ σερβικὰ στρατιωτικὰ νεκροταφεῖα ἐν Κερκύρᾳ καὶ Θεσσαλονίκῃ καὶ ἀκολούθως θὰ διέλθῃ ἐξ Ἁγίου Ὄρους, ὅπου θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν σερβικὴν μονὴν τοῦ Χιλιανδαρίου.

## Η ΕΠΙΤΥΧΗΣ ΠΤΗΣΙΣ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΖΕΠΠΕΛΙΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 20. (Ἀσύρματος). — Μεγάλην ἐπιτυχίαν ἐσημείωσεν ἡ πρώτη δοκιμαστικὴ πτῆσις τοῦ γερμανικοῦ νέου ἀεροπλοίου «Κόμης Ζέπελιν». Ἀπεστάλησαν πολλὰ συγχαρητήρια εἰς τὸ ἐργοστάσιον ἐν Φρίδριξ Χάφεν ὅπου κατεσκευάσθη τὸ ἀερόπλοιον τοῦτο, ἀνεγνώσθη δὲ καὶ τηλεγράφημα ἐκ μέρους τῆς ἀγγλικῆς ἰδιωτικῆς ἀεροπορίας ἥτις χαρακτηρίζει τὴν πτῆσιν τοῦ γερμανικοῦ ἀεροπλοίου ὡς μέγα βῆμα προόδου εἰς τὴν ἀεροπορίαν.

## Η ΕΝΑΡΞΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΟΔΟΠΟΙΪΑΣ

### ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΤΕΛΕΤΗ

*Ὁ ὑπουργὸς τῆς Συγκοινωνίας κ. Χρηστομάνος ἐκάλεσε χθὲς τὸν ἀναλαβόντα τὰ ἔργα ὁδοποιΐας κ. Μακρῆν καὶ τὸν παρεκάλεσεν ὅπως μεταξὺ τῶν ἐκτελεσθησομένων πρώτων ὁδῶν εἶνε τῆς Κρήτης καὶ τῆς Ἠπείρου.*

*Ὁ κ. ὑπουργὸς συνέστησεν ἐπίσης εἰς τὸν κ. Μακρῆν ὅπως ἡ ἔναρξις τῶν ἔργων λάβῃ ἐπίσημον χαρακτῆρα. Ὁ κ. Μακρῆς συνεφώνησεν ἀπολύτως μὲ τὰς ἀπόψεις τοῦ κ. ὑπουργοῦ καὶ ἐδήλωσεν ὅτι ἡ τελετὴ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἔργων θὰ γίνῃ ἐν Καβάλλᾳ ἢ ἐν Ναυπάκτῳ.*

*Ὁ κ. ὑπουργὸς ἀνεκοίνωσε σχετικῶς ὅτι μεταξὺ τῶν ἐπισήμων θὰ κληθῶσιν ὅπως παραστῶσιν εἰς τὴν τελετὴν καὶ οἱ ὑπογράψαντες τὴν σύμβασιν πρώην ὑπουργοὶ κ.κ. Καφαντάρης καὶ Μεταξᾶς.*

## Η ΑΝΑΒΟΛΗ ΤΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Ἡ Πανεπιστημιακὴ Σύγκλητος διεβίβασε χθὲς πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Παιδείας τὴν ἀπόφασίν της περὶ ἀναβολῆς τῶν εἰσιτηρίων ἐξετάσεων τοῦ Πανεπιστημίου διὰ τὸ τελευταῖον δεκαήμερον τοῦ Ὀκτωβρίου.

Ἐπειδὴ ὅμως ἡ ἀνωτέρω ἀπόφασις δὲν στηρίζεται εἰς τὸν σχετικὸν νόμον, παρίσταται ἀνάγκη ἐκδόσεως σχετικοῦ νομοθετήματος. Διὰ τὸν λόγον τοῦτον ὁ κ. Ὑπουργὸς τῆς Παιδείας ἔλαβε κατὰ τὸ χθεσινὸν ὑπουργικὸν συμβούλιον ἐξουσιοδότησιν, ὅπως κυρώσῃ διὰ νομοθετικοῦ διατάγματος τὴν ἀνωτέρω ἀπόφασιν τῆς Συγκλήτου, ὑποβάλῃ δὲ εἰς τὴν Βουλήν, ἅμα τῇ ἐνάρξει τῶν ἐργασιῶν αὐτῆς, σχετικὸν νομοσχέδιον.

## Η ΥΠΟΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΚΙΒΔΗΛΟΠΟΙΩΝ

Ὁ ἀνακριτὴς Πειραιῶς κ. Ἐλευθεριάδης ἐπεράτωσε χθὲς τὰς ἀνακρίσεις ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως τῶν κιβδηλοποιῶν. Συμφωνούντων Εἰσαγγελέως καὶ ἀνακριτοῦ διετάχθη ἡ προφυλάκισις τοῦ χαράκτου Γ. Τριπολίτου, τοῦ λιθογράφου Ἀνδρ. Ἀκακίου, τοῦ Δημ. Καρύδα καὶ τοῦ ἀργυραμοιβοῦ Κ. Κανταράκη, ἀφέθησαν δὲ προσωρινῶς ἐλεύθεροι οἱ δύο ἀδελφοὶ Χατζῆ, ὁ Σταματόπουλος καὶ ὁ Γ. Καρύδας.

# ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

### ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ 20 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1928 ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

| ΕΠΙ | ΑΓΟΡΑ | ΠΩΛΗΣΙΣ |
|---|---|---|
| Λονδίνου | 374.25 | 375.— |
| Παρισίων | 3.01 | 3.02 |
| Νέας Ὑόρκης | 77.09 | 77.28 |
| Ἐλβετίας | 14.85 | 14.885 |
| Ἰταλίας | 4.032 | 4.045 |
| Ὀλλανδίας | 30.925 | 31.017 |
| Βρυξελλῶν | 2.145 | 2.152 |
| Βερολίνου | 18.385 | 18.432 |
| Βιέννης | 10.86 | 10.90 |

### ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κλείσιμον 19)9 Κλείσιμον 20)9

| ΛΟΝΔΙΝΟΥ | | ΠΑΡΙΣΙΩΝ | |
|---|---|---|---|
| 5 ο)ο 1881 | 64.50 | 5 ο)ο 1914 | 1890 |
| 5 ο)ο 1884 | 64.75 | Τράπ. Ἀθηνῶν | 368 |
| 4 ο)ο 1887 | 53.75 | » Ἀνατολ. | 361 |
| 4 ο)ο 1889 | 52.— | Οἴνων | 605 |
| 5 ο)ο 1890 | 66.— | Λαυρίου | 24 |
| 5 ο)ο 1893 | 65.50 | Ἠλεκτρικῆς | .... |
| 4 ο)ο 1902 | 60.50 | Σ.Π.Α.Π. | 219 |
| 4 ο)ο 1907 | 85.— | Σιδ. Θεσσαλίας | 300 |
| 5 ο)ο 1910 | 62.50 | | |
| 5 ο)ο 1914 | 76.25 | | |
| 7 ο)ο 1924 | 103.— | | |
| 6 ο)ο 1928 | 92.— | | |
| Κτηματ. | 101.25 | | |

### ΤΙΤΛΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος 7800, Κτηματικῆς 2025, Ἱπποδρομίου 260, Λάσκο 139, Χαρτοποιΐας 216, Τραπέζης Ἐμπόρων 102, Ἀθηναϊκῆς 81.

### ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΞΙΩΝ

Εἰς τὸν κατωτέρω πίνακα ἐμφαίνεται ὁλόκληρος ἡ κίνησις τῶν κυριωτέρων χρεωγράφων κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίαν, ὡς ἐπίσης καὶ ἡ διαφορὰ τῶν τιμῶν μεταξὺ κλεισίματος αὐτῆς καὶ τῆς προηγουμένης ἡμέρας.

| ΤΙΤΛΟΙ | ΑΝΩΤ. | ΚΑΤΩΤ. | ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 20)9 | 19)9 |
|---|---|---|---|---|
| Ἐθνικῆς | 57.500 | 56.700 | 56.700 | 57.500 |
| Ἀθηνῶν | 1110 | 1100 | 1110 | 1100 |
| Θεσσαλίας | 130 | 128 | 129 | 127 |
| Ἐμπορικῆς | 963 | 946 | 952 | 958 |
| Βιομηχανίας | 710 | 702 | 703 | 707 |
| Ἐθν. Ἀτμοπλ. | 555 | 537 | 538 | 555 |
| Οἰνοπνευματ. | 1040 | 1030 | 1037 | 1025 |
| Οἴνων | 1840 | 1820 | 1825 | 1855 |
| Ἠλεκτρ. Σιδ. | 820 | 817 | 817 | 827 |
| Ἡσαΐα | 181 | 180 | 180 | 180 |
| Πυριτιδοπ. | 2090 | 2085 | 2090 | 2100 |
| Λιπασμάτων | 1875 | 1860 | 1875 | 1880 |
| Ἔργον | 515 | 510 | 515 | 505 |
| Μακρῆ | 1330 | 1315 | 1330 | 1320 |
| Σ.Π.Α.Π. | 700 | 689 | 690 | 698 |
| Ἐριουργίας | 481 | 478 | 479 | 480 |
| Κέκρωψ | 260 | 255 | 338 | 340 |
| Χρώματα | 456 | 456 | 260 | 260 |
| Διαμαντοπ. | 317 | 312 | 312 | 318 |
| Καπνοῦ | 234 | 225 | 234 | 225 |
| Βερμίου | 685 | 680 | 682 | 680 |
| Ἠλεκτρικῆς | 462 | 448 | 450 | 454 |
| Ἀνταλλάξιμα | 786 50 | 781 | 785 — | 790.50 |

### ΣΤΑΦΙΔΑΓΟΡΑ ΠΑΤΡΩΝ

ΠΑΤΡΑΙ, 19 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Σταφιδαγορὰ ἥσυχος. Πύργου 4110—4150, Ὀλυμπίας 4140, Κάμπου 4200—4225, Ἀμαλιάδος 4250—4350.

# ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

## ΤΟ ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΝ ΣΥΜΦΩΝΟΝ ΕΧΕΙ ΗΔΗ ΜΟΝΟΓΡΑΦΗΘΗ ΕΝΤΑΥΘΑ ΑΠΟ ΤΗΣ ΠΡΟΧΘΕΣ

### ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΤΩΝ ΓΕΝΟΜΕΝΩΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΩΝ

### Ο κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΑΝΕΧΩΡΗΣΕ ΧΘΕΣ.-ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΙΑ ΤΟ ΣΥΜΦΩΝΟΝ

Ἀνεκοινώθη χθὲς ἐξ ἐπισήμου πηγῆς, ὅτι τὸ ἑλληνοϊταλικὸν σύμφωνον φιλίας καὶ διαιτησίας ἐμονογραφήθη προχθὲς τὴν μεσημβρίαν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπὸ τοῦ γενικοῦ διευθυντοῦ κ. Τσαμαδοῦ καὶ τοῦ πρεσβευτοῦ τῆς Ἰταλίας κ. Ἀρλόττα.

Τὸ μονογραφηθὲν σύμφωνον, τὸ ὁποῖον θὰ ὑπογραφῇ ἐπισήμως ἐν Ρώμῃ ὑπὸ τοῦ κ. Βενιζέλου καὶ τοῦ κ. Μουσσολίνι, περιλαμβάνει 25 ἐν ὅλῳ ἄρθρα, τὸν χαρακτῆρα τῶν ὁποίων καθορίζει σύντομον προοίμιον. Εἰς τὸ κείμενόν του τὸ σύμφωνον προσομοιάζει πρὸς τὸ σύμφωνον φιλίας καὶ διαιτησίας, τὸ ὁποῖον ὑπεγράφη τὸν Ἰανουάριον τοῦ 1924 μεταξὺ Ἰταλίας καὶ τοῦ βασιλείου τῶν Σέρβων, Κροατῶν καὶ Σλοβένων εἰς τὴν Ρώμην. Κατὰ τὴν σύνταξιν τοῦ συμφώνου τούτου κατεβλήθη ἑκατέρωθεν εἰλικρινὴς προσπάθεια ὅπως τὸ κείμενον εἶνε σύμφωνον μὲ τὴν φιλειρηνικὴν πολιτικὴν ἀμφοτέρων τῶν Δυνάμεων καὶ ὅπως μὴ ὑπάρξῃ οὐδ' ἡ ἐλαχίστη λεπτομέρεια, ἡ ὁποία θὰ ἠδύνατο νὰ ἐκληφθῇ ὡς στρεφομένη ἐναντίον τρίτης τινὸς Δυνάμεως, ἢ θίγουσα τὰ συμφέροντα ἄλλων.

### ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟΝ ΤΩΝ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΕΩΝ

Αἱ διαπραγματεύσεις μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Ἑλλάδος διὰ τὴν σύναψιν συμφώνου φιλίας καὶ μὴ ἐπιθέσεως εἶχον ἀρχίσει καὶ προχωρήσει ἀρκετὰ ἐπὶ τῶν ἡμερῶν τῆς προηγουμένης Κυβερνήσεως. Αἱ δυσχέρειαι διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ἑλληνοτουρκικῶν διαφορῶν δὲν ἐπέτρεψαν τὴν ταυτόχρονον, ὡς ἐπεδιώκετο τότε, ὑπογραφὴν τῶν τριῶν συμφώνων, ἤτοι τοῦ ἰταλοτουρκικοῦ, τοῦ ἰταλοελληνικοῦ καὶ τοῦ ἑλληνοτουρκικοῦ.

Βραδύτερον, ὁ Ἰταλὸς πρωθυπουργὸς κ. Μουσσολίνι προέβη, τὴν 5ην Ἰουνίου, εἰς δηλώσεις ἐνώπιον τῆς ἰταλικῆς Γερουσίας, τονίσας τὴν ἐγκαρδιότητα τῶν ἑλληνοϊταλικῶν σχέσεων, αἱ ὁποῖαι, εἶπεν, «ἐλπίζεται ὅτι θὰ ἀποκρυσταλλωθοῦν καὶ θὰ ἐπισφραγισθοῦν εἰς προσεχὲς μέλλον διὰ διπλωματικοῦ συμφώνου.» Περαιτέρω ὁ κ. Μουσσολίνι ἐξῆρε τὴν ἀκολουθηθεῖσαν ὑπὸ τῆς Ἰταλίας στάσιν, ἡ ὁποία διεπνέετο ἀπὸ τὰς εἰλικρινεστέρας ἔναντι τῆς Ἑλλάδος διαθέσεις καὶ προσέθεσεν ὅτι εἰδοποίησεν ἤδη τὴν Ἑλληνικὴν Κυβέρνησιν ὅτι εἶνε πρόθυμος εἰς κάθε στιγμὴν νὰ ὑπογράψῃ σύμφωνον φιλίας ἀνάλογον πρὸς τὸ ἰταλοτουρκικόν, μετ' αὐτῆς.

Ἐπηκολούθησαν αἱ μεταγενέστεραι δηλώσεις τοῦ κ. Βενιζέλου εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ὅπου ἐτόνισε καὶ τῆς Ἑλλάδος τὴν προθυμίαν διὰ τὴν σύνδεσίν της μὲ τὴν Ἰταλίαν διὰ συμφώνου φιλίας.

Μετὰ τὰς δηλώσεις ταύτας, ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Ἰταλίας, ἐπισκεφθεὶς τὸν κ. Βενιζέλον ἐξ ὀνόματος τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Ἰταλίας, ἐξέφρασεν εἰς αὐτὸν τὴν βαθεῖαν ἱκανοποίησιν τοῦ κ. Μουσσολίνι διὰ τὴν ἐκδηλωθεῖσαν συμπάθειαν πρὸς τὴν Ἰταλίαν.

Ἔκτοτε ἤρχισαν αἱ νέαι διαπραγματεύσεις διὰ τὴν σύναψιν τοῦ ἑλληνοϊταλικοῦ συμφώνου, αἱ ὁποῖαι ὅμως δὲν ἐπεσπεύσθησαν λόγῳ τῆς ἐπιθυμίας τοῦ Ἕλληνος πρωθυπουργοῦ ὅπως προηγηθοῦν αἱ ἑλληνικαὶ ἐκλογαί.

Πράγματι, εὐθὺς μετὰ τὰς ἐκλογὰς αἱ διαπραγματεύσεις ἐγένοντο συντονώτεραι καὶ ἔφθασαν, τὴν Δευτέραν 28 Αὐγούστου, εἰς θετικώτερα ἀποτελέσματα, καταρτισθέντος ἐν τῷ μεταξὺ καὶ τοῦ τελικοῦ σχεδίου τοῦ συμφώνου. Κατὰ τὰς ἡμέρας δὲ ἐκείνας ἀπεφασίσθη καὶ ἡ μετάβασις τοῦ κ. Βενιζέλου εἰς Ρώμην διὰ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ συμφώνου, τοῦ Ἰταλοῦ πρωθυπουργοῦ διαβιβάσαντος θερμοτάτην πρόσκλησιν πρὸς τὸν Ἕλληνα συνάδελφόν του.

### ΘΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΝ ΠΡΟΣΕΧΗ ΔΕΥΤΕΡΑΝ

Κατὰ τὴν περίοδον αὐτὴν τῶν διαπραγματεύσεων, ἡ ἑλληνικὴ κυβέρνησις ἔσπευσε νὰ καταστήσῃ ἐνήμερους τῆς ἐπικειμένης ὑπογραφῆς τοῦ Συμφώνου τὰς κυβερνήσεις Γαλλίας, Ἀγγλίας καὶ Βελιγραδίου, τονίζουσα τὸν ἐντελῶς φιλειρηνικὸν χαρακτῆρα τοῦ Συμφώνου.

Ἡ ἀσθένεια τοῦ κ. Βενιζέλου συνετέλεσεν εἰς τὸ ν' ἀναβληθῇ ἐπὶ 15 ἡμέρας ἡ ὑπογραφὴ τοῦ Συμφώνου, τὸ ὁποῖον ἤδη θὰ ὑπογραφῇ ἐπισήμως τὴν Δευτέραν ἐν Ρώμῃ ὑπὸ τῶν κ.κ. Μουσσολίνι καὶ Βενιζέλου.

### ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Ὀλίγον πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του, ὁ κ. Βενιζέλος ἐδήλωσεν ὅτι εἶνε εὐτυχὴς μεταβαίνων εἰς Ρώμην διὰ τὴν ὑπογραφὴν ἑνὸς Συμφώνου, τὸ ὁποῖον παγιώνει μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Ἰταλίας σχέσεις ἐκ παραδόσεως στενὰς καὶ φιλικὰς καὶ ἐπισφραγίζει μίαν πολιτικὴν ἐγκαρδίου συνεργασίας, ἐγκαινιασθεῖσαν ἐκ νέου μεταξὺ τῶν δύο κρατῶν.

Ὁ κ. Βενιζέλος ἐτόνισεν, ὅτι ἔχει τὴν πεποίθησιν, ὅτι τὸ Σύμφωνον αὐτό, τὸ ὁποῖον διαπνέεται ἀπὸ τὴν εἰλικρινεστάτην ἐπιθυμίαν τῆς ἐξασφαλίσεως τῆς εἰρήνης, θὰ συντελέσῃ εἰς τὴν παγίωσιν ταύτης ἐν τῇ Ἀνατολικῇ Μεσογείῳ.

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς κατέληξεν ἀναφέρων, ὅτι τόσον ἐν Παρισίοις, κατὰ τὰς συνομιλίας του μετὰ τῶν Γάλλων πολιτικῶν καὶ τῶν ἐγκύρων ἀντιπροσώπων τῆς ἀγγλικῆς πολιτικῆς ὅσον καὶ ἐν Βελιγραδίῳ κατὰ τὰς συνομιλίας του μετὰ τῶν Σέρβων πολιτικῶν θὰ τοὺς ἐξηγήσῃ τὴν σημασίαν τοῦ ὑπογραφησομένου Συμφώνου, θὰ ἐκθέσῃ δὲ εἰς αὐτοὺς γενικώτερον τὴν φιλειρηνικὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεώς του καὶ τὴν προσπάθειάν του, ὅπως καταλήξῃ τὸ ταχύτερον εἰς τὴν διευθέτησιν τῶν ἐκκρεμῶν ζητημάτων καὶ ἐξασφαλίσῃ τοιουτοτρόπως τὴν μόνιμον βελτίωσιν τῶν σχέσεων μὲ ὅλας τὰς γειτονικὰς Δυνάμεις.

Ὁ κ. Βενιζέλος ἀνεχώρησε διὰ τοῦ ἰταλικοῦ ἀτμοπλοίου «Ἰτάλια» τὴν 4ην μ.μ. συνοδευθεὶς εἰς Πειραιᾶ ὑπὸ τῶν ὑπουργῶν καὶ ἀρκετῶν φίλων του. Μετὰ τοῦ κ. Βενιζέλου ἀνεχώρησε καὶ ὁ Ἰταλὸς πρεσβευτὴς κ. Ἀρλόττα.

## ΤΟ ΧΘΕΣΙΝΟΝ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΗΣ ΚΩΠΑΪΔΟΣ ΚΑΙ Τ' ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

*Συνῆλθε χθὲς τὴν μεσημβρίαν εἰς συνεδρίασιν τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον λαβὸν ἀποφάσεις ἐπὶ διαφόρων ζητημάτων, τῶν ὁποίων ἡ ἐκκρεμότης δὲν ἠδύνατο νὰ παραταθῇ κατὰ τὴν ἀπουσίαν τοῦ κ. Βενιζέλου εἰς τὸ ἐξωτερικόν.*

*Πρὸ τῆς συζητήσεως τῶν ζητημάτων τούτων ὁ κ. Βενιζέλος ἀνήγγειλε τὴν μονογράφησιν τοῦ Ἑλληνοϊταλικοῦ συμφώνου καὶ ἐξήγησε τὴν σημασίαν αὐτοῦ.*

*Ἀκολούθως ἀπεφασίσθη πρῶτον ὅπως παρασχεθοῦν ἐκ τῶν ἀποθεματικῶν κεφαλαίων τοῦ Προϋπολογισμοῦ εἰς τὰ ὑπουργεῖα ἀναπληρωματικαὶ πιστώσεις ἐκ δραχμῶν 30.000.000 περίπου.*

*Πρὸς τούτοις ἐνεκρίθη πίστωσις 5 ἑκατομ. δραχμῶν πρὸς πλήρωσιν ἐπειγουσῶν ἀναγκῶν τῆς στεγάσεως τῶν προσφύγων.*

### Η ΕΞΑΓΟΡΑ ΤΗΣ ΚΩΠΑΪΔΟΣ

*Ἐν συνεχείᾳ, συζητηθέντος τοῦ ζητήματος τῆς ἐξαγορᾶς ὑπὸ τῆς Ἑταιρείας Κωπαΐδος τῶν ἀποξηρανθεισῶν γαιῶν ἀπεφασίσθη ὅπως ἀποσταλῇ εἰς Ἀγγλίαν ἵνα διαπραγματευθῇ τὸ ζήτημα μετὰ τῶν ἐνδιαφερομένων κύκλων ἐπὶ τῇ βάσει γραπτῶν ὁδηγιῶν τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως ὁ διευθυντὴς Ἐποικισμοῦ κ. Καναγκίνης.*

*Οὗτος θὰ δηλώσῃ εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις δὲν εἶνε διατεθειμένη νὰ ἐγγυηθῇ πρὸς τὴν Ἑταιρείαν Κωπαΐδος τὴν ὑπ' αὐτῆς πρὸς τοὺς καλλιεργητὰς παραχώρησιν τῶν γαιῶν ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ὑπὸ τῆς συσταθείσης πέρυσιν ἐπιτροπῆς καθορισθείσης τιμῆς τῶν 9 λιρῶν Ἀγγλίας κατὰ στρέμμα.*

*Μόνον ἐν περιπτώσει καθ' ἣν ἡ ἑταιρεία ἐδέχετο τὸν ὑποβιβασμὸν τῆς ἀνωτέρω τιμῆς εἰς 4 λίρας θὰ ἦτο διατεθειμένη ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις νὰ ἐγγυηθῇ πρὸς τὴν ἑταιρείαν τὴν ὑπ' αὐτῆς παραχώρησιν εἰς τοὺς καλλιεργητὰς τῶν γαιῶν τῆς Κωπαΐδος.*

*Ἐλπίζεται ὅτι ἡ Ἑταιρεία θὰ ἀποδεχθῇ τὴν προτεινομένην λύσιν.*

*Εἰσηγουμένου τοῦ κ. Χρηστομάνου, τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἀπεφάσισεν ἀκολούθως ὅπως ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἀποξηραντικῶν ἔργων τοῦ Στρυμόνος ἀνατεθῇ εἰς τὸν ὅμιλον Οὔλεν—Μὸνξ, ἀποδεχθέντα ὡς πρὸς τὰ ποσοστά, τὸ σύστημα ἐκτελέσεως καὶ τοὺς κυριωτέρους ὅρους, τὰς ἀπόψεις τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας. Τὰ δευτερεύοντα σημεῖα ἐφ' ὧν δὲν ἐπῆλθεν εἰσέτι συμφωνία κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις μεταξὺ τῆς ἁρμοδίας ὑπηρεσίας τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας καὶ τῆς Ἑταιρείας, ἀπεφασίσθη νὰ διακανονισθῇ ἐν κοινῇ συνεννοήσει τῶν ὑπουργῶν Συγκοινωνίας, Οἰκονομικῶν καὶ τῆς Γεωργίας ἀφ' ἑνὸς καὶ τῆς Ἑταιρείας ἀφ' ἑτέρου.*

### ΣΧΟΛΙΚΑ ΚΤΙΡΙΑ

*Μετὰ ταῦτα ἀπεφασίσθη ἡ ἀνέγερσις σχολείων ἐν Κορίνθῳ, τῶν σχετικῶν δαπανῶν καταβαλλομένων τόσον ἐκ μέρους τοῦ Δημοσίου ὅσον καὶ ἐκ μέρους τῆς ἐπιτροπῆς ἐράνων.*

*Συναφῶς ἀπεφασίσθη ὅπως τὸ Μαράσλειον Διδασκαλεῖον ἐκκενωθῇ ὑπὸ τῆς χρησιμοποιούσης ἤδη αὐτὸ ὡς νοσοκομεῖον ὑγειονομικῆς τοῦ Στρατοῦ Ὑπηρεσίας καὶ χρησιμοποιηθῇ τοῦ λοιποῦ ὡς Ἐμπορικὴ Σχολή, συμφώνως πρὸς τὴν τελευταίαν θέλησιν τοῦ Μαρασλῆ.*

### ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΓΕΡΟΥΣΙΑΝ

*Μετὰ ταῦτα ὁ κ. Ζαβιτσιάνος ἔκαμε σύντομον εἰσήγησιν ἐπὶ τοῦ καταρτισθέντος σχεδίου περὶ Γερουσίας.*

*Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐξέφρασε τὴν γνώμην ὅπως οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν ἐπαγγελματιῶν μὴ ἐκλεγοῦν ὑπὸ τοῦ λαοῦ, ἀλλ' ὑποδειχθοῦν ἀμέσως ὑπὸ τῶν οἰκείων ὀργανώσεων.*

*Εὐρυτέρα συζήτησις καὶ λῆψις ἀποφάσεων δὲν κατέστη δυνατή. Δι' ὃ καὶ ἀπεφασίσθη ὅπως ἐπὶ τοῦ ζητήματος τούτου ὡς καὶ ἐπὶ τοῦ Ἀστυνομικοῦ συνεχισθῇ ἡ συζήτησις μετὰ τὴν ἐξ Εὐρώπης ἐπάνοδον τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ.*

## ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΔΙΑ ΤΟ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΟΝ

### Η ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ ΠΟΛΕΩΝ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΕΙΣ ΠΑΤΡΑΣ ΚΑΙ ΚΕΡΚΥΡΑΝ

Τὰς τελευταίας ἡμέρας ἐλήφθησαν εἰς τὸ Ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν τηλεγραφήματα Συλλόγων καὶ Συντεχνιῶν τῆς Κερκύρας, διαμαρτυρομένων κατὰ τῆς κυβερνητικῆς ἀποφάσεως ὅπως ἡ ἀσφάλεια τῆς πόλεως ἀνατεθῇ εἰς τὴν χωροφυλακήν, μεταφερθῇ δὲ ἐπὶ πλέον ἡ ἐκεῖ ἀστυνομικὴ σχολὴ εἰς τὰς Ἀθήνας.

Ἐκτὸς τῶν τηλεγραφημάτων τούτων ἀπεστάλησαν εἰς τὸν κ. Ζαβιτσιᾶνον καὶ προσωπικὰ τηλεγραφήματα κομματικῶν του φίλων οἱ ὁποῖοι ἀναφέρουν ὅτι εἰς τὴν Κέρκυραν ἐπικρατεῖ ἀναβρασμὸς συνεπείᾳ τῆς ἄνω πληροφορίας, τονίζουν δὲ ὅτι εἰς περίπτωσιν ἀπομακρύνσεως ἐκεῖθεν τῆς ἀστυνομίας πόλεων καὶ μεταφορᾶς τῆς ἀστυνομικῆς σχολῆς, ἡ κομματική του δύναμις θὰ μειωθῇ καταπληκτικῶς.

Κατόπιν τῆς ἐξεγέρσεως ταύτης ὁ κ. Ζαβιτσιᾶνος καλέσας παρ' αὐτῷ τὸν τμηματάρχην τῆς ἀστυνομίας πόλεων παρὰ τῷ Ὑπουργείῳ Ἐσωτερικῶν κ. Βλαστάρην, ἔδωκεν ἐντολὴν νὰ τροποποιήσῃ τὸ καταρτισθὲν νομοσχέδιον τὸ καθορίζον τὰ τῆς ἀναθέσεως τῆς ἀσφαλείας εἰς τὴν ἀστυνομίαν πόλεων. Τὸ σχετικὸν ἄρθρον τροποποιούμενον ἤδη, θὰ καθορίζῃ ὅτι ἡ ἀστυνομία πόλεων θὰ ἔχῃ τὴν ἀσφάλειαν εἰς πόλεις ἐχούσας πληθυσμὸν ἄνω τῶν 150 χιλιάδων κατοίκων, ἐκτὸς δὲ τούτων θὰ παραμείνῃ εἰς ἃς πόλεις ἐγκατεστάθη ἅμα τῇ συστάσει της, ἔστω καὶ ἂν ἔχουν μικρότερον πληθυσμόν. Τοιαῦται πόλεις εἶνε αἱ Πάτραι καὶ ἡ Κέρκυρα.

Θὰ τροποποιηθοῦν ἐπίσης καὶ τ' ἄρθρα τὰ σχετικὰ μὲ τὴν μετάταξιν τῶν κατωτέρων ἀξιωματικῶν τῆς χωροφυλακῆς εἰς τὴν ἀστυνομίαν πόλεων, δεδομένου ὅτι μετάταξις ἀνωτέρων δὲν θὰ γίνῃ. Οὕτω οἱ ἀνθυπασπισταὶ θὰ μετατάσσωνται ὡς ὑπαστυνόμοι, οἱ ἀνθυπομοίραρχοι καὶ ὑπομοίραρχοι ὡς ἀστυνόμοι β' καὶ οἱ μοίραρχοι ὡς ἀστυνόμοι α'.

Ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἐδηλώθη ὅτι εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τὸν Πειραιᾶ μετὰ τὴν ἀνάληψιν τῆς ἀσφαλείας ὑπὸ τῆς ἀστυνομίας πόλεων, θὰ παραμείνῃ εἷς λόχος χωροφυλακῆς μετ' ἀναλόγων στελεχῶν ὁ ὁποῖος θὰ χρησιμοποιῆται εἰς ἐκτάκτους περιστάσεις.

## ΕΚΥΚΛΩΘΗ Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΓΚΑΣΑΒΕΛΗ

### ΑΦΟΡΗΤΟΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ συμμορία τοῦ λῃστάρχου Γκασαβέλη ἐκυκλώθη εἰς τὴν περιοχὴν Πιλέσσης, ἀφοῦ ἐφόνευσε τὸν πρόσφυγα Καραπεντσίδην.

Οἱ Γρεβενῖται ἐζήτησαν παρὰ τῆς Κυβερνήσεως νὰ στρατολογήσῃ τρεῖς ἡλικίας πρὸς ἐμπέδωσιν τῆς τάξεως. Πᾶσα κίνησις ἐκεῖ ἐσταμάτησεν. Οἱ ἰατροὶ ἀρνοῦνται νὰ ἐξέλθουν εἰς τὰ χωρία.

## ΠΤΩΧΕΥΣΕΙΣ ΕΜΠΟΡΩΝ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 20. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Συνεπείᾳ τῆς μαστιζούσης τὸ ἐμπόριον οἰκονομικῆς κρίσεως, ἀρκετοὶ ἔμποροι ἐνταῦθα ἀνέστειλαν τὰς πληρωμάς των, ἐκηρύχθησαν δὲ εἰς κατάστασιν πτωχεύσεως οἱ ὑφασματέμποροι κ. κ. Ναχμίας καὶ Σαλτιὲλ καὶ ὁ ἀντιπρόσωπος τοῦ οἴκου Ἀρδίττι καὶ ἔμπορος ἀποικιακῶν κ. Κοντός.

## Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΕΛΑΙΟΥ

*Ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν καὶ οἱ διευθυνταὶ τῶν ἀμέσων φόρων καὶ χημικοῦ ἐργαστηρίου καθώρισαν χθὲς ἐν συσκέψει, τὴν τιμὴν τοῦ ἐλαίου εἰς δρ. 32 κατ' ὀκᾶν, προκειμένου κατ' αὐτὰς τὸ ὑπουργεῖον νὰ προβῇ εἰς δημοπρασίαν διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ φόρου.*

## ΔΑΝΕΙΟΝ ΕΙΣ ΤΟΝ ΔΗΜΟΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Ὑπὸ τοῦ δημάρχου Πειραιῶς κ. Παναγιωτοπούλου ἐνηργήθη χθὲς ἐπιτόπιος ἐξέτασις καθ' ὅλην τὴν διαδρομὴν τῆς Σούδας. Κατ' αὐτὴν παρίσταντο καὶ εἰδικοὶ οἵτινες διεπίστωσαν τὴν κρατοῦσαν οἰκτρὰν ἀνθυγιεινὴν κατάστασιν.

Σχετικῶς μὲ τὰ μέτρα ἐξυγιάνσεως διὰ τὸν Πειραιᾶ ἐγνώσθη ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος ἐδήλωσε προχθὲς εἰς τὸν κ. δήμαρχον Πειραιῶς, ὅτι τὸ Κράτος θὰ παράσχῃ προθύμως δάνειον 25 ἑκατομμυρίων ὑφ' οὓς ὅρους δίδεται ὅμοιον δάνειον καὶ διὰ τὰς Ἀθήνας. Σχετικῶς θὰ ἀποφασίσῃ τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Πειραιῶς.

## Ο ΛΟΡΔΟΣ ΣΕΣΙΛ ΘΑ ΔΙΕΛΘΗ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

*Ἀναμένεται νὰ διέλθῃ ἐκ Πειραιῶς ἐπιβαίνων τῆς θαλαμηγοῦ του, μὲ τὴν ὁποίαν ἐπιχειρεῖ ταξείδιον ἀναψυχῆς εἰς τὴν Μεσόγειον, ὁ λόρδος Ρόμπερτ Σέσιλ, πρώην ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἀγγλίας.*

*Ὁ λόρδος Σέσιλ θὰ παραμείνῃ εἰς Ἀθήνας ὀλίγας ὥρας. Ὡς ἀνεκοίνωσε τὸ λιμεναρχεῖον Πειραιῶς, ἡ θαλαμηγὸς τοῦ λόρδου Σέσιλ δὲν εἶχε καταπλεύσει οὔτε εἰς τὸν Πειραιᾶ οὔτε εἰς τὸ Φάληρον μέχρι τῶν πρωινῶν ὡρῶν.*

## Η ΚΟΛΟΣΣΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ ΤΟΥ ΡΑΛΛΗ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 20. (Ἀσύρματος). — Κατὰ τὰς ἐφημερίδας ὁ μακαρίτης Παντελῆς Ράλλης ἐγκατέλειψεν ὁλόκληρον αὐτοῦ τὴν περιουσίαν ἐξ 750 ἑκατομμυρίων λιρῶν στερλινῶν εἰς τὴν ἀνεψιάν του λαίδην Μπάϊνγκ Ντὲ Βύμη.

## ΑΠΕΛΑΣΙΣ ΒΟΥΛΓΑΡΟΥ

Κατόπιν διαταγῆς τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐσωτερικῶν, ἀπελαύνεται εἰς Αἴγυπτον ὁ Πέτερ Γκαλζάκωφ, ὁ ὁποῖος κατηγορεῖται ὑπὸ τῆς βουλγαρικῆς κυβερνήσεως διὰ τὸν φόνον τοῦ Πρωτογέρωφ.

# ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Κλείσιμον 20ης Σεπτεμβρίου 1928

### ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

| ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ | | | ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 ο)ο | 1881 | 4800 | ἄτοκον | 1885 | 2.— |
| 5 ο)ο | 1884 | 4600 | 5 ο)ο | 1898 | 72.— |
| 4 ο)ο | 1887 | 4050 | 5 ο)ο | 1900 | 70.— |
| 4 ο)ο | 1889 | 3800 | 1 ο)ο | 1906 | 53.— |
| 5 ο)ο | 1890 | 4800 | 6 ο)ο | 1917 | 83.— |
| 5 ο)ο | 1893 | 4600 | 6 ο)ο | 1918 | 82.50 |
| 2 1)2 ο)ο | 1898 | 31539 | 8 ο)ο ΑΒ | 1919 | 85.— |
| 4 ο)ο | 1902 | 4500 | » Γ.ΣΤ. | 1919 | 82.— |
| 5 ο)ο | 1907 | 1275 | 5 ο)ο | 1920 )π. | 204.50 |
| 4 ο)ο | 1910 | 4480 | | )μ. | 204.50 |
| 5 ο)ο | 1914 | 5620 | 6 1)2 1)ο | 1922 | 93.25 |
| 7 ο)ο | 1924 | 7840 | 6 ο)ο | 1926 | 86.50 |
| 8 ο)ο | 1925 | 80000 | 8 ο)ο | 1926 | 96.50 |
| | | | 8 ο)ο | 1927 | 434.— |

### ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3.— ο)ο 1880 | 1400 | 7.— ο)ο 1925 | 262.— |
| 2.50 ο)ο 1904 | 69.— | | |
| 2.50 ο)ο 1912 | 67.50 | 7.— ο)ο 1926 | 262.— |
| 2.— ο)ο 1925 | 5875 | 8.— ο)ο 1926 | 785.— |

Γραφεῖον Γ. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

### ΜΕΤΟΧΑΙ

| ΤΡΑΠΕΖΩΝ | |
|---|---|
| Ἐθνικῆς | 56700 |
| Ἀθηνῶν | 1110 |
| Ἀνατολῆς | 1107 |
| Λαϊκῆς | 6000 |
| Ἐμπορικῆς | 954 |
| Πειραιῶς | 340 |
| Βιομηχανίας | 703 |
| Οἰκονομίας | 162 |
| Γενικῆς | 2000 |
| Κεντρικῆς | 383 |
| Κοσμ)πούλου | 710 |
| Θεσσαλίας | 129 |
| Χίου | 670 |
| Ἐλ. Ἐμ. Πίστ. | 230 |
| Ἀγγλοαμερικ. | 69.— |
| Καραβασίλ. | 4800 |
| Σάμου | 105 |
| **ΑΤΜΟΠΛΟΪΩΝ** | |
| Κάππαρη | 7.50 |
| Ἀχαϊκῆς | 128 |
| Ἐθνικῆς | 538 |
| Παληοῦ | 6 |
| Μιχαληνοῦ | 580 |
| Χιακῆς | 362 |
| Γιαννουλάτ. | 240 |
| Κροκόδειλ. | 280 |

| ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑΙ | |
|---|---|
| Ἑρμῆς | 245 |
| Καπνοῦ | 234.— |
| Ἀπόλλων | 240 |
| Βασιλειάδη | 100 |
| Πυριτιδοπ. | 2090 |
| Λιπασμάτ. | 1875 |
| Χρωματ. | 456 |
| Ἄγκυρα | 47 |
| ΒΙΟ | 377 |
| Παλλάς | 315 |
| Ἀβεζάπ | 40 |
| Κιλινδρομ. | 122 |
| Ἥλιος | 48 |
| Ψυγεῖα Θεσ. | 297 |
| Ἀθηνᾶ | 240 |
| Παγ. Πατησ. | 96 |
| Σάνιτας | 61 |
| Ἀλεξοπούλ. | 340 |
| Κονσέρβαι | 200 |
| Ψυγ. Πειραιῶς | 280 |
| Ἀνατολὴ | 165 |
| Χημ. Βιομηχ. | 130 |
| Μακρῆ | 1330 |
| Ἅλατος | 215 |

| ΟΙΝΟΠΟΙΗΤΙΚΑΙ | |
|---|---|
| Οἰνοποιΐας | 1037 |
| Οἴνων | 1825 |
| Καμπᾶ | 470 |
| Ἡσαΐα | 180 |
| Ἕνωσις | 320 |
| Γεωργ. Βιομ. | 376 |
| Οἴνων (προσ.) | 1700 |
| **ΔΙΑΦΟΡΟΙ** | |
| Ἠλεκτρικ. | 450 |
| Ἑνιαίας | 570 |
| Γεν. Ἱδρυτ. | 60 |
| Ὑπεγγύων | 5450 |
| Κορίνθου | 900 |
| Γεν. Ἀποθ. | 590 |
| **ΑΝΘΡΑΚΕΥΤΙΚ.** | |
| Ἀλιβερίου | 137 |
| Ἀνθρακωρ. | 25 |
| Ἐπ. ) Κοινα. | 158 |
| ) Προν. | 206 |
| Λαυρίου | 39.— |
| Ὠρωποῦ | 186 |

| ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑΙ | |
|---|---|
| Ἡρακλῆς | 960 |
| Τιτὰν | 1920 |
| Σέκερης | 175 |
| Τέκτων | 338 |
| Ἄτλας | 201 |
| Ἔργον | 515 |
| Κέκρωψ | 260 |
| Κύκλωψ | 215 |
| Ἐργοληπτικὴ | 312 |
| Ὄλυμπος | 195 |
| ΑΚΤΕ | 220 |
| Πρώτη Οἰκοδ. | 275 |
| Καφαμπέλη | 148 |
| **ΥΦΑΝΤΟΥΡΓΙΚΑΙ** | |
| Πετρ. Ἐπιχ. | 535 |
| Ἐριουργίας | 479 |
| Βερμίου | 682 |
| Ἔρια | 165 |
| Ἑλλ. Ταπητ. | 245 |
| Χρυσαλλὶς | 130 |
| Ὑφαντουργ. | 110 |
| Βάμβαξ | 100 |
| **ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜ.** | |
| Θεσσαλίας | 910 |
| ΣΠΑΠ | 690 |
| Ἠλεκτρ. Σιδ. | 817 |

### ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ χρηματαγορὰ δὲν παρουσίασε χθὲς πολὺ ἐνδιαφέρον, καθ' ὅσον αἱ διακυμάνσεις ἦσαν περιωρισμέναι, αἱ δὲ τιμαὶ κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἧττον ἦσαν στάσιμοι.

Ζητημέναι ὁπωσδήποτε ἦσαν αἱ μετοχαὶ Ἀθηνῶν, Οἰνοπνευματοποιΐας, Καπνοῦ, Μακρῆ, Τιτάν, Ἔργον καὶ τῶν Ὑπεγγύων Προσόδων. Ὑπεχώρησαν αἰσθητῶς αἱ μετοχαὶ τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης, ἐνῷ αἱ λοιπαὶ ἔκλεισαν περὶ τὰ προχθεσινὰ ἐπίπεδα, μὲ μικρὰς σχετικῶς χαλαρώσεις.

### ΜΕΡΙΣΜΑ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

Αἱ μετοχαὶ τῆς Τραπέζης Πειραιῶς εἶναι ἀπὸ τῆς χθὲς ἄνευ τῆς ὑπ' ἀριθ. 22 μερισματαποδείξεως πρὸς δρχ. 5, καθαρὸν μέρισμα χρήσεως 1928 α' ἑξαμηνίας.

### ΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ

Ἀνταλλάξιμα: Παρέμειναν χθὲς στάσιμα, διακυμανθέντα μεταξὺ τῶν 788 50 καὶ 788, ὅπου ἔκλεισαν τὴν μεσημβρίαν. Τὸ ἀπόγευμα ἀνῆλθον μέχρι τῶν 798 καὶ ἔκλεισαν εἰς τὰ 787.

Ἑλλήνων ὑπηκόων: Διεκυμάνθησαν χθὲς μὲ τάσεις ἀνατιμητικὰς μεταξὺ τῶν 425 καὶ 434, ὅπου καὶ ἔκλεισαν.

# 2α ΕΚΔΟΣΙ

## ΟΙ ΚΡΟΑΤΑΙ ΕΚΗΡΥΞΑ ΜΠΟΫΚΟΤΑΖ ΕΝΑΝΤΙ ΤΗΣ ΠΑΛΑΙΑΣ ΣΕΡΒΙ

### Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΠΕΔΕΙΝΩΘΗ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 2 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Κατό πιν προτάσεως τοῦ προέδρ τοῦ ἀγροτοδημοκρατικοῦ νασπισμοῦ κ. Μάτσεκ, ἡ ἐκ λεστικὴ ἐπιτροπὴ ἀπεφάσισε πως κηρύξῃ πολιτικὸν καὶ κονομικὸν μποϋκοτὰζ ἐναν τῆς κυβερνήσεως Βελιγραδί

Κατόπιν τῆς ἀποφάσεως τῆς ἐξεδόθη σήμερον ὑπὸ ἀγροτοδημοκρατικοῦ συνα σμοῦ προκήρυξις πρὸς Κροατικὸν λαὸν καὶ τὰς ἄλ ἐθνότητας τῆς Γιουγκοσλα ὅπως μποϋκοτάρουν τὰ ἐκ παλαιᾶς Σερβίας προερχόμ ἐμπορεύματα.

Κατόπιν τοῦ ἐπεισοδίου του ἡ κατάστασις εἰσέρχ εἰς νέαν ὀξεῖαν φάσιν, δεδ νου, ὅτι οἱ Κροᾶται κη σουν τὴν ἀνταρσίαν. Ε τῶν ὑπουργῶν, ἐπὶ τῇ προ ψει τῆς λήψεως τοιαύτης φάσεως ὑπὸ τῶν Κροα εἶχε δηλώσει εἰς τὴν «Π βδαν», ὅτι ἡ κήρυξις μποϋκοτὰζ ἀποτελεῖ στασιν καὶ ὅτι ἐν τοιαύτῃ πτώσει πρέπει νὰ ἐφαρμο νόμος περὶ ἀσφαλείας κράτους.

«Τί θὰ συμβῇ, κατέληξ Σέρβος ὑπουργός, εἰς Κροατίαν ἐὰν τὸ χρ χρῆμα ἀποσυρθῇ ἀπὸ τὰ γανώσεις καὶ τὰ κρατικὰ ματα, τὰ ὁποῖα σήμερο ρύσσουν τὸν πόλεμον;»

Ἐν τοσούτῳ οὐδεμία ἐλήφθη ἀπόφασις ὑπὸ τῆς μελείας τοῦ ὑπουργικοῦ βουλίου ἐὰν θὰ ἐφαρμο νόμος περὶ ἀσφαλείας κράτους (Ὀμπσνάνα).

## ΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΔΙΑ ΤΑΣ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕ ΕΛΛΑΔΟΣ ΚΑΙ ΣΕΡΒΙ

*ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Τοῦ ἀν μας).— Αἱ γαλλικαὶ ἐφημερίδες μεναι μὲ τὰ προβλήματα τῆς Ἐγ νατολῆς ἀναφέρουν τὰς συνεν κ. Βενιζέλου μὲ τοὺς ἐν Ἀθήναις σβευτὰς τῆς Ἰταλίας, τῆς Γαλλ τῆς Γιουγκοσλαυΐας.*

*Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἀντ τῶν τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων ζέλος διεβεβαίωσε τὸν ἐν Ἀθήναις πρεσβευτὴν περὶ τῶν φιλειρηνικῶν σεων τῆς ἑλληνικῆς κυβερνήσεως.*

### ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

*ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 20. (Πρακτ. Ἑλ Ἡ «Νέα Ἐποχὴ» γράφει ὅτι ἡ σις τῶν κ.κ. Μαρίγκοβιτς καὶ Ἑλ ἐγκαινιάζει νέαν περίοδον καὶ ἐπι αν ὑπόσχεσιν γονίμου συνεργασίας Ἑλλάδος καὶ Νοτιοσλαυΐας. Ἡ ἑλ τιοσλαυϊκὴ συνεννόησις σημαί σιν τῆς ἰδέας μιᾶς γενικῆς συνε μεταξὺ τῶν Βαλκανικῶν χωρῶν. γλία καὶ ἡ Γαλλία αἱ μόναι ἐνδιαφερόμεναι ἄνευ ἐγωϊστικοῦ διὰ τὴν εἰρήνευσιν τῶν Βαλκανίων πιδαψιλεύσουν τὰς γενναιόφρονας βουλάς των πρὸς μίαν συνεννόησιν ποίας αἱ πολιτικαὶ καὶ οἰκονομικαὶ πειαι θὰ ἔχουν λίαν μεμακρυσμένον κτυπον. Πρέπει ὅθεν νὰ ἀναμέν διαπραγματεύσεις μετ' αἰσιοδοξίας*

## Η ΜΕΤΑΒΑΣΙΣ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΕΙΣ ΒΕΛΙ

*ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 20. (Τοῦ ἀν τοῦ μας)—Εἰς τὴν σερβικὴν ἐγνωστοποιήθη ἐπισήμως ὅτι ὁ ζέλος θὰ ἐπισκεφθῇ κατ' αὐτὰς γράδιον. Ἡ ἀκριβὴς ἡμέρα τῆς του δὲν ὡρίσθη εἰσέτι.*

## Η ΑΜΕΡΙΚΗ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΟΓΑ

### ΕΠΙΔΙΔΕΤΑΙ ΔΙΑΚΟΙΝ

*ΠΑΡΙΣΙΟΙ. 20. (Τοῦ ἀν μας).— Κατὰ τὰς πληροφορίας μερίδων ὁ Πρόεδρος τῶν Ἡνω λιτειῶν κ. Κοῦλιτζ πρόκειται νὰ εἰς τὴν ἀγγλικὴν κυβέρνησιν διὰ τῆς ὁποίας θὰ τονίζῃ ὅτι νεκτὴ πᾶσα μονομερὴς ἀγγλογα φωνία μὴ λαμβάνουσα ὑπ' ὄψιν φέροντα τῆς Ἀμερικῆς ἰδίως τήματα τῆς αὐξήσεως ἢ περιο στρατιωτικῶν ἐξοπλισμῶν. Εἰς καθ' ἣν ἡ Ἀγγλία καὶ ἡ Γαλ σουν τὰς ἀμερικανικὰς ἀπόψεις μερικὴ θὰ παύσῃ μετέχουσα τῶν τῆς Προπαρασκευαστικῆς ἀφοπλισμοῦ καὶ δὲν θὰ στείλῃ πους εἰς τὴν συνδιάσκεψιν σμοῦ, ἐὰν αὕτη συνέλθῃ. Ταυτ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι θὰ θεωρ ἐλευθέρας νὰ λάβουν οἱαδήποτε νουν κατάλληλα διὰ τὴν ἐξασφ συμφερόντων των.*

## Ο ΤΖΑΦΦΕΡΙ ΣΥΝΗΓΟΡΟΣ ΤΩΝ ΦΥΛΑΚ ΣΕΡΒΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤ

*ΒΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ, 20 (Τ κριτοῦ μας)—Οἱ φίλοι τῶν νων διὰ τὴν ἐν τῇ Σκουπ κὴν ἐπίθεσιν καὶ ἐν φυλακίσ των βουλευτῶν Πορνίτσα Ρ Πόποβιτς καὶ Γιοβάνοβιτς τὸν διάσημον παρισινὸν δι πρώην ὑφυπουργὸν Μόρο Τζ ναλάβῃ τὴν ὑπεράσπισιν τῶν μένων. Κατ' ἀρχὴν ὁ Μόρο χθῇ νὰ συνηγορήσῃ ἐὰν αὐτ ὑπὸ τοῦ σερβικοῦ νόμου. Ὡ ζητεῖ ἥμισυ ἑκατομμύριον δρ ποῖον ὑπολογίζεται ὅτι θὰ δημοσίων ἐράνων.*

## Ο ΔΑΓΚΕΙΟΣ ΕΝ Θ

ΘΕΣ)ΝΙΚΗ. 20. (Τοῦ μας).— Ὁ δάγκειος ἐξαπλ ἐνταῦθα. Τὰ σημερινὰ κρού ται εἰς 94, τῶν ὁποίων ἐν