Εταιρεία Ηπειρωτικών
Μελετών
Ιωάννινα

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ
ΕΛΛΑΣ

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΣ & ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

Τα Νέα του Βρυσοχωρίου

ΤΡΙΜΗΝΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΜΟΡΦΩΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

Ιούλιος - Αύγουστος - Σεπτέμβριος 1994

Αρ. Φύλλου 8
Έτος Ιδρύσεως 1993

ΤΡΟΧΙΑ ΠΡΟΟΔΟΥ

Το Βρυσοχώρι είναι ένα από τα ωραιότερα χωριά του Ζαγορίου. Νοτιοδυτικά οι άγριες και απόκρημνες πλαγιές της Τσουκαρόσιας και της Γκαμήλας, χαμηλότερα τα βαθύσκια δάση με τη μοναδική ποικιλία των φυλλοβόλων και κωνοφόρων δέντρων και παντού άφθονα τρεχούμενα νερά, συνθέτουν ένα διάκοσμο που προσδίδει στο χώρο χάρη, αρμονία και ομορφιά. Και μέσα σ' αυτό το υπέροχο και αξιοθαύμαστο φυσικό περιβάλλον, προβάλλει τοΒρυσοχώρι, φύτρα και ρίζα των «όπου γης Βρυσοχωριτών».

Το Βρυσοχώρι, που δοκιμάστηκε σκληρά στη 10/ετία του 40 και πλήρωσε στη συνέχεια το βαρύ τίμημα της φυγής των κατοίκων προς τα αστικά κέντρα, προσπαθεί όλα αυτά τα χρόνια να επιβιώσει, να σταθεί όρθιο, να αναγεννηθεί από την τέφρα. Όποιος έχει μείνει με την εικόνα και την ανάμνηση του χωριού της 10/ετίας του 50 και του 60 αντικρίζει σήμερα ένα χωριό αναγεννημένο, καθαρό, ευχάριστο, χαρούμενο και φιλικό.

Στο Βρυσοχώρι έχει γίνει τα τελευταία χρόνια «πολλή δουλειά και έχουν αλλάξει πολλά». Το χωριό βρίσκεται σε **τροχιά προόδου** και αυτήν την αλλαγή τη χρωστάει στην εργώδη προσπάθεια που έχουν καταβάλει από κοινού τα κατά καιρούς Κοινοτικά Συμβούλια και ο Μορφωτικός Σύλλογος με την αμέριστη συμπαράσταση και βοήθεια των κατοίκων του χωριού και των ξενιτεμένων συγχωριανών μας.

Η πλατεία του Αγίου Χαραλάμπους είναι το νέο στολίδι του χωριού. Απλόχωρη, πλακοστρωμένη, με πέτρινα πεζούλια και μοντέρνο φωτισμό, με θέα έναν ευρύτατο και ανεπανάληπτο ορίζοντα, είναι το μεγαλύτερο τεχνικό έργο που έχει γίνει ποτέ στο Βρυσοχώρι.

Η ασφαλτόστρωση του κεντρικού δρόμου από την είσοδο του χωριού (Μαντάνι) μέχρι το Μιρμίντου άλλαξε την όψη του χωριού. Κατ' εξοχήν χώρος περιπάτου το Μιρμίντου συγκεντρώνει τα απογεύματα τους περιπατητές πού απολαμβάνουν το μοναδικό και ανεπανάληπτο φυσικό περιβάλλον, σε μια διαδρομή άνετη ευχάριστη και απολαυστική. Οι εργασίες διάνοιξης και σκυρόστρωσης στο δρόμο Μιρμίντου - Γέφυρας Αώου έχουν προχωρήσει και έχει αποκατασταθεί καλή βατότητα ως το ποτάμι.

Εκεί όμως που έχουν γίνει ουσιαστικές και αποτελεσματικές παρεμβάσεις είναι στους εσωτερικούς λιθόστρωτους δρόμους του χωριού. Εδώ και δεκαπέντε χρόνια έχει αρχίσει και συνεχίζεται εντατικά η διάνοιξη και λιθόστρωση των εσωτερικών δρόμων. Για το σχεδιασμό και την εκτέλεση του σημαντικού αυτού έργου συνέβαλαν η κατανόηση των κατοίκων, που διέθεσαν πρόθυμα μέρος των οικοπέδων και των κήπων τους για τη διάνοιξη των δρόμων και η αποφασιστικότητα των κατά καιρούς Κοινοτικών Συμβουλίων που εργάστηκαν συντονισμένα και αποτελεσματικά για την αναμόρφωση και τον εξωραϊσμό του χωριού. Η προσπάθεια συνεχίζεται και ευχόμαστε να ολοκληρωθεί σύντομα η διάνοιξη και λιθόστρωση και των υπόλοιπων δρόμων.

Τα παραπάνω έργα δεν θα είχαν πραγματοποιηθεί χωρίς το ουσιαστικό και έμπρακτο ενδιαφέρον του συγχωριανού μας Πολιτικού Μηχανικού ΓΙΑΝΝΗ ΑΠ. ΓΚΑΡΑΝΗ, ο οποίος εξασφάλισε τις αναγκαίες πιστώσεις για την ολοκλήρωσή τους.

Ο οικοδομικός οργασμός των τελευταίων χρόνων συνέβαλε μαζί με τα άλλα έργα στην αναμόρφωση του χωριού. Σχεδόν όλα τα παλιά σπίτια ανακαινίστηκαν και οι σκεπές με πλάκα και λαμαρίνα αντικαταστάθηκαν με κεραμίδια. Παράλληλα συνεχίζεται με εντατικό ρυθμό το χτίσιμο καινούργιων σπιτιών από ντόπιους και ξενιτεμένους χωριανούς.

Ο Μορφωτικός Σύλλογος με τις πολύπλευρες και οργανωμένες πολιτιστικές δραστηριότητες ενεργοποίησε τη νεολαία του χωριού, αναβάθμισε τη ζωή των κατοίκων, πρόβαλε και έκανε ευρύτερα γνωστό το Βρυσοχώρι. Ο χορευτικός Όμιλος του Συλλόγου και η έκδοση της εφημερίδας «Τα Νέα του Βρυσοχωρίου» πρέπει να ενισχυθούν ηθικά και υλικά από όλους τους Βρυσοχωρίτες, για να μπορέσουν να συνεχίσουν την επιτυχημένη πορεία τους.

Ευχή και επιθυμία όλων των Βρυσοχωριτών είναι να συνεχιστεί αυτή η πολύπλευρη και δημιουργική αναγεννητική προσπάθεια, με σεβασμό πάντα στην πολιτιστική παράδοση και το φυσικό περιβάλλον του χωριού.

ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Δρ. ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ν.ΤΣΙΩΜΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ

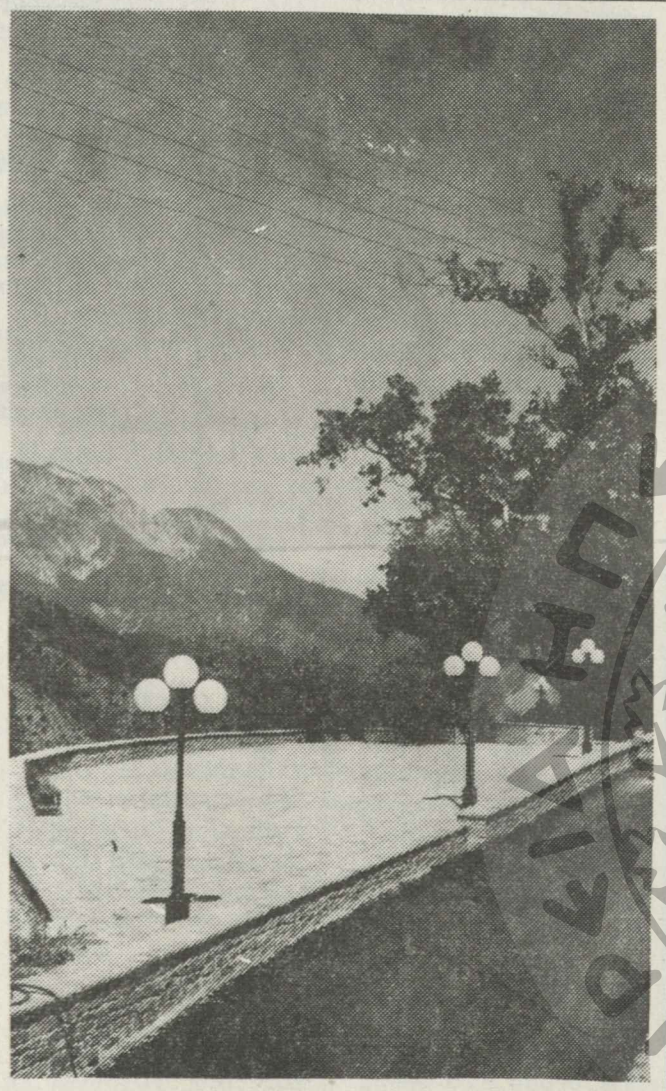
Ο ΠΡΩΤΟΣ ΝΕΚΡΟΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

*Γράφει ο **Γ.Σ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ***

Ο Αλησμόνητος ΤΑΣΟΣ γεννήθηκε να «φυλάττει θερμοπύλες» από τη φύση του· και «φύλαττε» θερμοπύλες στο σπίτι του , στην οικογένειά του, στο χωριό του, στην πατρίδα του· υπέρτατος νόμος το «χρέος»· έτσι αισθάνονταν τη ζωή. Γλυκύτατος, πραότατος, με καρδιά μικρού παιδιού, σκορπούσε γύρω του, σ' όσους τον γνώρισαν και τον έζησαν, την αγάπη, την καλοσύνη, την ευγένεια· ποτέ δεν έλειψε το χαρακτηριστικό του «σκαστό» γέλιο· ποτέ δεν πίκρανε έστων και αν, καμιά φορά, οι άνθρωποι τον πίκραναν.

Γόνος της οικογένειας Τσιώμου. Γιος του Νικολάου Αναστ. Τσιομίδη και της Μαρίας Ι. Καπράντζιου· πρωτότοκος· και με τρεις αδελφές που πραγματικά τον λάτρευαν κι έναν αδελφό που τόσα κι αυτός πρόσφερε στο χωριό. Ο παππούς του Αναστάσιος Τσιώμος μεγάλωσε και έζησε στην Κωνσταντινούπολη και μάλιστα με μεγάλη οικονομική ευχέρεια από τα κτήματά του στην Ανατολική Θράκη. Τελείωσε το Δημοτικό Σχολείο στο Βρυσοχώρι και το Σχολαρχείο στο Τσεπέλοβο, τη Δασική Σχολή στην Κόνιτσα· διορίστηκε το 1935 δασικός στο Μέτσοβο και το 1939 μετατέθηκε στη Βοβούσα, όπου ακόμα τον θυμούνται.

(Συνέχεια στη σελ. 6)



ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

ΑΝΑΒΑΣΗ ΣΤΟ ΣΜΟΛΙΚΑ

Γράφει ο **Η.Μ. SCHWEIZER**
Μετάφραση: **Δρ. ΔΗΜ. ΑΘ. ΚΟΥΝΑΒΟΣ**

Η Ελληνική μυθολογία αναφέρει ότι ο Ανταίος μπορούσε να αντλεί συνεχώς νέες δυνάμεις, όταν ερχόταν σε επαφή με τη μητέρα γη. Κάτι αντίστοιχο της σημασίας, που έχει η γη στον ελληνικό μύθο, υπάρχει και στη γερμανική παράδοση: ο άνθρωπος γίνεται πιο νέος και αγανεώνει τις δυνάμεις του με το περπάτημα. Κατά τη γερμανική αντίληψη ο άνθρωπος κερδίζει με την πορεία μια καινούρια σχέση προς τον κόσμο και προς τον εαυτό του, που είναι πιο βαθιά και πιο αρχέγονη από οποιαδήποτε άλλη σχέση στη ζωή του. Σε αντίθεση προς τη σύγχρονη καθημερινότητα, πού κυριαρχείται από την τεχνολογία και διαμορφώνεται από τους επαγγελματικούς ρόλους, ο άνθρωπος κερδίζει με το περπάτημα μια τελείως διαφορετική σχέση προς τη φύση και τις απαρχές της ζωής. Και ακριβώς από τις εμπειρίες αυτές δημιουργείται η διακαής επιθυμία του βυθισμένου στο σύγχρονο πολιτισμό και εξαντλημένου ενθρώπου -όπως ακριβώς τότε ο Ανταίος- να αντλεί συνεχώς νέες δυνάμεις: τα πράγματα και ο κόσμος ξαναπαρουσιάζονται στο περπάτημα με τη δική τους ξεχωριστή ζωή και επαναπροσδίδουν στον άνθρωπο την ενότητα και αμεσότητα που έχασε στο σύγχρονο κόσμο. (Αυτήν τη σχέση έχει αναπτύξει διεξοδικά στη φιλοσοφία του ο πνευματικός κολοσσός Otto, Friedrich Bollnow, που είχε δεθεί τόσο φιλικά με τους Έλληνες).

(Συνέχεια στη σελ. 8)

Η ΤΟΠΩΝΥΜΙΑ ΜΠΑΪΑΣΑ

*Γράφει ο **Ηλίας Ε. Παπαζήσης***

Υπάρχει στην περιφέρεια του Παλαιοσελίου και στην περιφέρεια του Βρυσοχωρίου.

Συγκεκριμένα και οι δύο αυτές συνώνυμες τοπωνυμίες, βρίσκονται απ' τη μια μεριά και την άλλη του Αώου ποταμού ακριβώς απέναντι και πολύ κοντά αναμεταξύ τους, τόσο σιμά, που νομίζει κανείς ότι κάποτε θα ήταν ενωμένες, αλλά τις διαχώρισε ο Αώος ποταμός, ο οποίος στην αρχαιότητα ελέγετο Αίας.

Όσον δε αφορά την τοπωνυμία της περιφέρειας του Βρυσοχωρίου «την Αμπλεάντζα». Εκεί κοντά υπάρχει σήμερα και μικρός ιερός Ναός του Αγίου Μηνά, που τον φροντίζει η οικογένεια του Δημητρίου Βραχίδη, απ' το Βρυσοχώρι.

Έτσι κατά την παράδοση διαλύθηκε και χάθηκε ο οικισμός Μπαϊάσα, που βρισκόταν ανάμεσα από το Βρυσοχώρι και το Παλαιοσέλλι κάτω στον Αώο ποταμό. Έμεινε όμως τ' όνομά του που οι τοπωνυμίες που μνημονεύσαμε έχουν και θα το διαιωνίζουν για να μη λησμονηθεί ή ύπαρξή του.

Αυθόρμητα όμως προβάλλει το ερώτημα, γιατί ο διαλυθείς εκείνος οικισμός ονομαζόταν Μπαϊάσα και η απάντησή μας είναι η ακόλουθη.

Όπως προαναφέραμε, αλλά και η ιστορία γράφει (Εκαταίος), στην αρχαιότητα ο Αώος ποταμός ελέγετο «Αίας». Αν δε τη λέξη (όνομα) Μπαϊάσα την εξετάσουμε ετυμολογικά, θα παρατηρήσομε ότι η λέξη αυτή περιέχει αυτούσιο το όνομα Αίας και κατ' ακολουθίαν τα δύο αυτά ονόματα Αίας και Μπαϊάσα δεν είναι ξένα και άσχετα αναμεταξύ τους, τουναντίον αποδεικνύεται, ότι είναι πολύ συγγενικά και μας πείθουν πως το Αίας είναι το παράγωγο του ονόματος Μπαϊάσα, που αναμφισβήτητα εννοεί, επί τον Αίαν, δηλαδή επάνω στον Αώο ποταμό.

Αναλυτικότερα, διαπιστώνεται ότι το όνομα «Μπαϊάσα» είναι λέξη σύνθετη. αποτελείται από το μονολεκτικό πρ., που στην ελληνοβλαχική θα πει επί (επάνω) και Αίας το αρχαίο όνομα του Αώου. Ήτοι πρ- Αίας, επί τον Αίαν, δηλαδή πάνω στον Αώο.

Διαμορφώθηκε δε το πρ-Αίας εις Μπαϊάσα κατά την άποψή μας ως εξής: Συνήθειο υπήρχε (και σήμερα ακόμη) σε κάθε λέξη π' άρχιζε απ' το σύμφωνα π, να θέτουν μπροστά το σύμφωνο Μ, (όπως Μπαλαιοχώρι αντί Παλαιοχώρι, Μπαλαιοσέλι, αντί Παλαιοσέλι, μπάντε (σιάδι) αντί πάντε κ.α.)

Με το γλωσσικό λοιπόν αυτό ιδίωμα, προστέθηκε στο πρ - Αίας το σύμφωνο Μ κι έγινε Μπραίας. Χάριν όμως ευφωνίας ονομασία τους, η μακραίωνη παράδοση λέγει ότι παμπάλαια υπήρχε στην περιοχή αυτή, μεγάλος οικισμός που ονομαζόταν Μπαϊάσα, είχε τις συνοικίες του απλωμένες στις τοπωνυμίες που έχουν τ' όνομά του και τις οποίες διεχώριζε ο Αώος ποταμός, όπως ακριβώς ο ίδιος αυτός ποταμός διαχωρίζει και σήμερα το χωριό Βωβούσα - Ζαγορίου, που κι αυτό άλλοτε ελέγετο Μπαϊάσα.

Κατάτην παράδοση πάλι, η συνοικία Μπαϊάσα, που ήταν στην περιφέρεια του Παλαιοσελίου συχνά πάθαινε ζημιές από τα ορμητικά νερά του Αώου, κι ένεκα τούτου αναγκάσθηκαν οι κάτοικοί της να την εγκαταλείψουν και να μετοικήσουν σ' ασφαλέστερο οικισμό της ιδίας περιφερείας, «Σέλλι» ονομαζόμενο, που και αυτός αργότερα μετώκησε, έγινε ο πυρήν του σημερινού χωριού του Παλαιοσελίου.

Αλλά και η συνοικία Μπαϊάσα που βρισκόταν στην περιφέρεια του Βρυσοχωρίου, δεν έμεινε στη θέση της. Μετώκησε κι εκείνη πιο ψηλά και συγχωνεύθηκε με τον οικισμό που ήταν στη σημερινή πράξεις», δηλαδή «Εκείνων που θαυμάζεις την ενάρετη ζωή, ας ζηλεύεις και τις ανεπίληπτες πράξεις τους».

Οι στοίχοι που γράφτηκαν αποτελούν ένα μικροσκοπικό λιθαράκι στο τεράστιο οικοδόμημα του φόρου τιμής που παντοτινά οφείλω να απονέμω στο Νίκο Τσουμάνη.

Μια απονομή που γίνεται με δύο ιδιότητες:

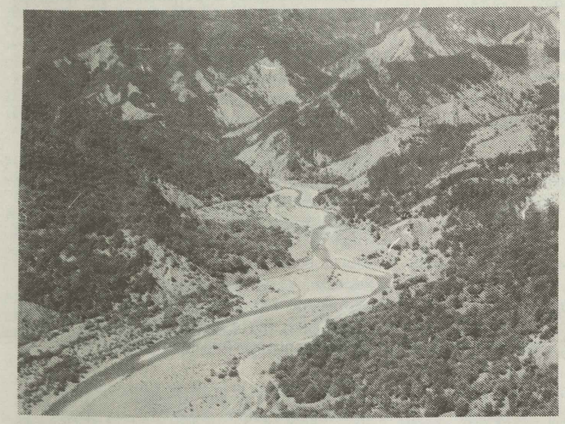
Πρώτα απ' όλα με τη συγγενική μια και ήμουν ένα από τα πέντε εγγόνια του. Μετά με την ανθρώπινη, γιατί απλά τον παππού μου όχι μόνο τον λάτρευα, αλλά και τον θαύμαζα.

Κλείνοντας, ας μου ε τραπεί να αναφέρω τρ φράσεις συγχωριανών και να τους κατονομάσω.

1) Αναστάσι Δημητράκης: «Τις πλω αυτές μονάχα ο Τσουμ και τ' αγριόγιδα τις περ σαν.».

2) Ζήσης Μπλήντας: ποτέ βλάψει άτομο ο θε ο ήλιος θ' ανατείλει απ δύση».

3) Γεώργιος Οικονό «Όσο ζούσε ο Νίκος, χα μασταν που υπήρχε ακο ανθρωπιά. Τώρα...» Τα λια περιττεύουν».



Η κοιλάδα Μπαϊάσα
Φωτ: ΑΠ. Γ. ΒΑΣΔΕΚΗ

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΤΣΟΥΜΑΝΗ

Γράφει ο ΣΠΥΡΟΣ Ι. ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Το παρακάτω ποίημα γράφτηκε πριν μια πενταετία, στο νεκροταφείο του χωριού. Ήταν Ιούλιος του 1989, δύο χρόνια μετά το θάνατο του Νίκου Τσουμάνη.

Γονατιστός μπροστά στον τάφο, σαστισμένος, βουρκωμένος κοιτούσα πότε το μνήμα και πότε την ξεθωριασμένη φωτογραφία του παππούμου. Καθώς αμέτρητα δάκρυα χάραζαν τα μάγουλά μου, η περίφημη ρήση του Σέξτου στροβίλιζε το μυαλό μου: «Ων θαυμάζεις επί καλώ τον βίον, τούτων ζηλού και τας αμώμους

ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ

Η Ζαγορίσια η ψυχή πονά τον Ηπειρώτη
ξεσηκωμός και ταραχή δονούν τον στρατιώτη.
Ο άνεμος ξερίζωσε το Δέντρο του Αιώνα
κι οι μούσες γονατίσανε μπροστά στον Παρθενώνα.

Ησουν λεβέντης στραυραετός κι ελάφι στο Ζαγόρι
κι όλοι σε καμαρώνανε μέσα στο Βρυσοχώρι.
Εκεί αφού το θέλησε πήγε να ξαποστάσει
άγγελος πήρε την ψυχή τους ουρανούς ν' αγιάσει.

Αγέρωχε έλατε παππού των κυνηγών καμάρι
στην κράση ήσουν μέταλλο και στην καρδιά λιοντάρι.
Τα μάτιαι σαν λαύρα και φωτιά με το γαλάζιο χρώμα
κι ένα φαρδύ χαμόγελο στο σμιλεμένο στόμα.

Συνέχεια σε θαυμάζουνε τ' ανθρώπινα αγρίμια
γιατί η ζωή σου ήταν άσπιλη, αμόλυντη και τίμια.
Ησουνα λουλουδόψυχος με μπρίο και καλοσύνη
για σένα πάντα αίωνια η μνήμη σου θα μείνει.

Για σένα κλάψανε βουνά, θρηνήσανε λαγκάδια
κι ο ήλιος πάντα θα φιλά με θλίψη τα λιβάδια.
Για σένα ράγισαν καρδιές, βούρκωσαν τόσα μάτια
φωταγωγήθηκαν μεμιάς τα θεϊκά παλάτια.

Στη Βρυσομάνα Ήπειρο σε μέρη ονειρεμένα
σκαρφάλωνες σαν έβηφος βουνά αγγελουδένια.
Τα Ζαγορίσια χώματα τα πότισες να γιάνουν
το νέκταρ το αθάνατο να πιουν να μην πεθάνουν.

Οι άνθρωποι που σε φθόνησαν χύσαν για σε ένα δάκρυ
γιατί ήσουνα αγέρωχος κι έβλεπες ως στην άκρη
του κονταριού όπου κρέμασες σημαία την Ιδέα·
ακόμα και οι διάβολοι δεν σ' έβριζαν χυδαία.

Μες στο κατακαλόκαιρο η ξηλόφθονη η μοίρα
στους ουρανούς σ' εκτόξευσε κι έκτοτε η λύρα
σίγησε η γλυκόφωνη με πόνο και με θλίψη
και να θρηνεί παντοτινά χωρίς καμμία τύψη.

Σαν κατετάνιος άριστος τις πάλαιψες τις μπόρες
και έσπραξες στην αρετή γυναίκα και δύο κόρες.
Αφού έκανες το καθήκον σου στης ζήσης το τιμόνι
μες στου θεού την αγκαλιά πήγες λευκός σαν χιόνι.

Σε παραδείσου ανάκτορο να σεριανά η μορφή του
βάλ' την, θεέ μου, στην κορφή πού' θελε στη ζωή του
ν' ακούει γάργαρα νερά, σήμαντρα και καμπάνες
αγγελικές φωνές μωρών που βύζαιναν οι μάνες.

Ο άνεμος ξερίζωσε το Δέντρο του Αιώνα
κι οι μούσες γονατίσανε μπροστά στον Παρθενώνα.
Δύο δάκρυα διαμαντόπετρες μοναδικό στολίδι
για σένα αθάνατε παππού στο μακρινό ταξίδι

ΣΠΥΡΟΣ ΙΩΑΝ. ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΣ

Βρυσοχώρι 25/7/89

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Ο μαθητής **ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ** του Ιωάννου και της Σταματίας, το γένος Νικ. Μπίρη, μετά από επιτυχείς εξετάσεις έλαβε το πτυχίο Sorbonne I στην Γαλλική γλώσσα.

Ο ΜΟΣ και η Συντακτική επιτροπή συγχαίρουν το Βασίλη και του εύχονται πάντα επιτυχίες.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στις αγαπητές ξαδέλφες μου ΒΑΣΙΛΙΚΗ και ΟΛΥΜΠΙΑ, κόρες του Νίκου και της Χρυσάνθης Δεληγιάννη, εγγονές του αείμνηστου Νίκου Τσουμάνη, που παντρεύτηκαν τους εκλεκτούς νέους ΟΛΙΒΙΕ ΓΚΟΡΝΤΟΝ και ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΣΙΜΠΙΚΑΚΗ στις 27 Αυγούστου 1994, εύχομαι βίο ανθρόσπαρτο και καλούς απογόνους.

ΣΠΥΡΟΣ -ΜΑΙΡΗ ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ

ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ LEADER II ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΕΡΓΑ

Γράφει ο ΣΤΑΥΡΟΣ Α. ΓΚΑΡΑΝΗΣ

Η εταιρεία αγροτικής ανάπτυξης «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε., Ομάδα τοπικής δράσης (Ο.Τ.Δ.) EL 25, αλεσε με πρόσκληση τους ενδιαφερόμενους φυσικά ή νομικά πρόσωπα, δημόσιους φορείς, λλους φορείς και άτομα), να εκδηλώσουν το ενδιαφέρον τους μέχρι 26/8/94 για ένταξη προραμμάτων τους στην Κοινοτική Πρωτοβουλία EADER II, που προωθεί την ολοκληρωμένη οπική ανάπτυξη, σύμφωνα με ενδεικτικό ατάλΟγο επιλέξιμων μέτρων και ενεργειών.

Στην πρωτοβουλία LEADER II, μπορούσαν να υμμετάσχουν όλοι οι τοπικοί φορείς δημόσιοι ή ιωτικοί με ενδιαφέρον επένδυσης σε επιλέξιες από το LEADER II ενέργειες και έργα και οι ποίοι προτίθεντο να αναπτύξουν τη δράση στην εριοχή εφαρμογής του επιχειρησιακού σχεδίου ης «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε.

Η περιοχή ενδιαφέροντος συμπεριλαμβάνει λες τις Αγροτικές περιοχές του Ν. Ιωαννίνων αι ιδιαίτερα τις ορεινές περιοχές όπως:

Τζουμέρκα - Επαρχία Μετσόβου - Ζαγόρια - παρχία Κόνιτσας - Επαρχία Πωγωνίου - Λάκκα ουλίου.

Οι επιχορηγήσεις του LEADER II ορίζονται πό τους Κανονισμούς των Διορθωτικών ταμείν και κυμαίνονται σε 50% -70%, η δε ίδια συμετοχή είναι το υπόλοιπο. Χρονοδιάγραμμα υλοοίησης 1994-1999, φορέας δε που διαχειρίζεται ο πρόγραμμα και καταβάλλει την επιχορήγηση ίναι η «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε.

Οι αιτήσεις , συμμετοχής θα αξιολογηθούν πό την «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε. και η πρόεγκριση για νταξη θα οριστικοποιηθεί με απόφαση του ιοικητικού Συμβουλίου.

Για την Κοινοτική Πρωτοβουλία LEADER II, ην προσέλκυση εκδήλωσης ενδιαφέροντος και λλες πληροφορίες, η «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε., ενημέωσε τους εκπροσώπους των κοινοτήτων, του αναπτυξιακού Συνδέσμου Κεντρικού και υτικού Ζαγορίου σε συγκέντρωση που έγινε την αίθουσα του Πανζαγορισιακού Συνδέσμου.

Το Κοινοτικό Συμβούλιο, μόλις ενημερώθηκε πό τον εκπρόσωπό της στον Αναπτυξιακό ύνδεσμο, ότι άρχισε η εφαρμογή του προγράματος αυτού, κάλεσε τον πρόεδρο του Δορφωτικού και Ορειβατικού Συλλόγου ρυσοχωρίου,καθώς και τον πρόεδρο της κκλησιαστικής Επιτροπής, και αφού τους ενηέρωσε για το παραπάνω πρόγραμμα, τους κάλεσε να αξιολογήσουν από κοινού κατά προτεραιότητα τα έργα επένδυσης που πρέπει να εκτελεθούν στο χωριό, τα οποία πρέπει να είναι έργα, ποδομής, να συμφωνούν με τους στόχους και ις ενέργειες της Κοινοτικής πρωτοβουλίας EADER II και στη συνέχεια με αίτηση εκδηλώεως ενδιαφέροντος από τον κάθε αρμόδιο φορέα α υποβληθούν προς έγκριση στην «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε.

Μετά από διαλογική συζήτηση , η Κοινότητα ρυσοχωρίου, ως φορέας, παρέδωσε στην ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε. έξι (6) φακέλλους εκδηλώσεως νδιαφέροντος στη Κοινοτική πρωτοβουλία EADER II, με όλα τα προβλεπόμενα δικαιολοητικά για τα παρακάτω έργα:

1. «Πλακόστρωση κεντρικής πλατείας αι διαμόρφωση του πέριξ χώρου».

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 5.000.000 δρχ

2. «Κατασκευή λιθόστρωτου πεζόδρομου καλντερίμι), από διασταύρωση Πέτρας ιάνου μέχρι Αγίας Παρασκευής»

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 4.000.000 δρχ

3. «Πλακόστρωση και διαμόρφωση χώρου πλατείας Χοροστασίου»

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 0.000.000 δρχ.

4. «Πλακόστρωση και διαμόρφωση χώρου Αλώνι Κόντρου».

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 7.000.000 δρχ.

5. «Διαμόρφωση χώρου πλατείας Μιρμίντου».

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 3.000.000 δρχ.

6. «Κατασκευή στο ποτάμι του χωριού παραδοσιακής νεροτριβιάς».

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 2.000.000 δρχ.

Ο Μορφωτικός και Ορειβατικός Σύλλογος Βρυσοχωριού (ΜΟΣ) ως φορέας, κατέθεσε στην «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε. δύο (2) φακέλους εκδηλώσεως ενδιαφέροντος, στην Κοινοτική πρωτοβουλία LEADER II, με όλα τα προβλεπόμενα δικαιολογητικά για τα παρακάτω έργα:

1. «Αποκατάσταση υπογείου αρχικού Ναού Αγίας Τριάδας».

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 12.000.000 δρχ

2. «Ανακατασκευή στέγης Δημοτικού Σχολείου».

Προεκτίμηση κόστους του έργου περίπου 2.500.000 δρχ.

Η Εκκλησιαστική Επιτροπή, ως φορέας, κατέθεσε στην «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε., ένα φάκελο εκδηλώσεως ενδιαφέροντος, στην κοινοτική πρωτοβουλία LEADER II, με όλα τα προβλεπόμενα δικαιολογητικά για το παρακάτω έργο:

1. «Εργασίες αποκατάστασης στερέωσης Ιερού Ναού Αγίου Χαραλάμπους Βρυσοχωρίου».

Προεκτίμηση κόστους έργου περίπου 40.000.000 δρχ

Για το σκοπό αυ΄το έχει συσταθεί ερανική επιτροπή, με πολύ καλά αποτελέσματα. Συγκινητικό είναι το ενδιαφέρον και η προσφορά των απανταχού Βρυσοχωριτών.

Στο φάκελλο εκδηλώσεως ενδιαφέροντος για την κάθε πρόταση, περιγράφονται αναλυτικά οι στόχοι και η τεκμηρίωση σκοπιμότητά της.

Για να πραγματοποιηθούν τα παραπάνω έργα πρέπει απαραίτητα να εγκριθεί η επιχορήγησή τους από την Κοινοτική πρωτοβουλία LEADER II,γιατί δεν έχουν ενταχθεί σε κανένα άλλο κοινοτικό πρόγραμμα. Η κοινότητα, ο Μ.Ο.Σ. και η εκκλησιαστική Επιτροπή, δεν χουν την οικονομική δυνατότητα να εκτελέσουν τα έργα αυτά εξ ολοκλήρου με δικούς τους πόρους, γιατί τα έσοδά τους είναι ελάχιστα που μετά δυσκολίας καλύπτουν τα λειτουργικά τους έξοδα.

Το χωριό μας το οποίο βρίσκεται στη Λάκκα Αώου, μεταξύ της οροσειράς της Τύμφης (Γκαμήλα-Τσούκα Ρόσια) και τον Σμόλικα και δεδομένου ότι η ασφαλτόστρωση του δρόμου έφτασε μέσα στο χωριό, προσφέρεται άριστα για κάθε τουριστική αξιοποίηση και μάλιστα θα λέγαμε ότι αξίζει τον κόπο κάθε θυσία γι΄ αυτό.

Η πραγματοποίηση των προτεινόμενων έργων, θα επιλύσει κρίσιμες και επείγουσες κοινωνικές ανάγκες πρωταρχικής σημασίας, γιατί είναι έργα πνοής για τους κατοίκους του χωριού.

Μετά από αυτά, το Κοινοτικό Συμβούλιο, ο Μ.Ο.Σ., η Εκκλησιαστική Επιτροπή και γενικά όλοι οι κάτοικοι του χωριού Βρυσοχωρίου, παρακαλούμε την «ΗΠΕΙΡΟΣ» Α.Ε. και όλους τους εμπλεκόμενους φορείς, να εντάξουν όλες τις αιτήσεις εκδηλώσεως ενδιαφέροντος που υποβλήθηκαν από τους φορείς της κοινότητάς μας, στην Κοινοτική πρωτοβουλία LEADER II, με την προβλεπόμενη επιχορήγηση του προγράμματος.

ΕΥΧΕΣ

Στο ευτυχισμένο ζευγάρι ΙΩΑΝΝΗ και ΤΙΝΑΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ, το γένος Νικολάου και Έφης Γκαράνη, που στις 11/8/94 απέκτησε το πρώτο παιδί, ένα χαριτωμένο κοριτσάκι και στους παππούδες τους, ευχόμαστε να τους ζήσει, να είναι καλότυχο και να το καμαρώνουν όπως πρέπει.

Οικογένειες:
ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΣΤ. ΓΚΑΡΑΝΗ
ΣΤΑΡΟΥ Απ. ΓΚΑΡΑΝΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Απ. ΓΚΑΡΑΝΗ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΣΙΩΚΑ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Καλούνται όλοι οι δικαιούχοι υποτροφιών από το Κληροδότημα Χρήστου Αθανασιάδη, να προσκομίσουν τα παρακάτω δικαιολογητικά στη Διαχειριστική Επιτροπή του Κληροδοτήματος, προκειμένου να τύχουν υποτροφίας για το έτος 1993-1994:

1. Βεβαίωση φοίτησης σε σχολείο Μέσης Εκπαίδευσης ή Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι.

2. Πιστοποιητικό ότι είναι δημότης ή δημότισσα της κοινότητας Βρυσοχωρίου και

3. Αίτηση με την οποία να ζητείται η υποτροφία (σε περίπτωση ανηλίκων η αίτηση γίνεται από τον κηδεμόνα).

Δικαιούχοι υποτροφιών είναι, σύμφωνα με την αριθμ. 10/93 απόφαση της Διαχ/κης Επιτροπής του Κληροδοτήματος οι παρακάτω:

α) Υπότροφοι είναι βασικά μαθητές Γυμνασίου ή Λυκείου του Νομού Ιωαννίνων, που είναι εγγεγραμμένοι στα Δημοτολόγια της Κοινότητας Βρυσοχωρίου.

β) Όροι αποφοιτούν από λύκεια του Νομού Ιωννίνων και επιτύχουν σε οποιοδήποτε Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. της Ελλάδος δικαιούνται υποτροφίας, εφόσον είναι εγγεγραμένοι στα Δημοτολόγια της Κοινότητας.

γ) Παιδιά πόυ αποφοιτούν από οποιοδήποτε Λύκειο της Ελλάδας και είναι εγγεγραμένα στα Δημοτολόγια της κοινότητας Βρυσοχωρίου, τουλάχιτον προ πενταετίας, δικαιούνται υποτροφίας εφόσον επιτύχουν σε οποιοδήποτε Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. της Ελλάδας.

δ) Όσα από τα παραπάνω παιδιά συνεχίσουν μεταπτυχιακές σπουδές σε Πανεπιστήμια του εσωτερικού ή του Εξωτερικού δικαιούνται υποτροφίας για τέσσερα χρόνια και μέχρι ηλικίας τριάντα χρονών.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στην Κοινότητα Βρυσοχωρίου, τηλέφωνο 0653-81458.

Ο Πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής του Κληροδοτήματος
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΠΑΡΚΑΣ

ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΕΠΙΒΛΕΠΕΙ Η 3η Δ.Ε.Κ.Ε. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

1. Πραγματοποιήθηκε η ασφαλτόστρωση του αμαξιτού δρόμου της 25ης επαρχιακής οδού από την είσοδο του χωριού Βρυσοχωρίου που είχε σταματήσει, μέχρι το Μιρμίντου.

2. Πραγματοποιήθηκε η εγκατάσταση φωτισμού κατά μήκος του δρόμου, από την είσοδο του χωριού μέχρι τον πλάτανο του Αγίου Χαραλάμπους, συμπεριλαμβανομένης και της καινούργιας πλατείας.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στο αγαπητό συγκρότημα του Φ.Α.Σ. Νάουσα στο οποίο αγωνίζεται ο συγχωριανός μας ποδοσφαιριστής ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΠΑΣΧΑΛΗΣ, εύχομαι καλή πορεία στο πρωτάθλημα και γρήγορα στην Α΄ Εθνική Κατηγορία.

Στο νεοφώτιστο συγκρότημα της ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗΣ ΚΟΛΙΝΔΡΟΥ, εύχομαι καλή σταδιοδρομία στη Β΄ Εθνική.

ΤΣΟΥΜΑΝΗΣ ΤΕΛΗΣ
28ης Οκτωβρίου 41 ΓΙΑΝΝΕΝΑ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

ΕΡΓΑ Μ.Ο.Σ. ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

Ο Μ.Ο.Σ. κατά τη θερινή περίοδο με τη βοήθεια των χρημάτων που προήλθαν από τη διαχείριση των βοσκοτόπων καθώς και από την οικονομική ενίσχυση συγχωριανών και φίλων, κατόρθωσε να φέρει εις πέρας τα παρακάτω έργα:

1. Την μετατόπιση του τοίχου της αυλής του Παρίπου, που μαζί με την μετακίνηση του στύλου της Δ.Ε.Η. (έργο της Κοινότητας) διευκόλυνε την κάθοδο των οχημάτων προς τον πέρα Μαχαλά.

2. Η πάνω Παναγία είχε γίνει κυριολεκτικά κατάλυμα λαθρομεταναστών με όλες τις συνέπειες που έχει αυτό. Ο Μ.Ο.Σ. σε συνεργασία με την εκκλησιαστική Επιτροπή καθάρισε το ναό και στη συνέχεια τον έβαψε. Αποκατέστησε τις ζημιές στο τέμπλο και επανατοποθέτησε τις ιερές εικόνες που είχαν αφαιρεθεί για λόγους προστασίας. Τέλος ασφάλισε το ναό με σιδερένια πόρτα και κάγκελα στα παράθυρα.

3. Ξεκίνησε τη διαδικασία πλακόστρωσης της πλατείας του σχολείου. Σε πρώτη φάση ισοπεδώθηκε ο χώρος με τσιμεντρόστρωση ενισχυμένη με πλέγμα. Παράλληλα έγινε πρόβλεψη για παρτέρια και για δεντροφύτευη ώστε με την πλακόστρωσή της σε τελική φάση ν' αποτελέσει ένα σημαντικό καλλιτεχνικό και πολιτιστικό πυρήνα σε συνδυασμό με το λαογραφικό μουσείο.

Είναι κατανοητό ότι οι ανάγκες και οι προτεραιότητες για το χωριό μας είναι πολλές ακόμη. Η καλή θέληση και η δραστηριότητα δεν θα πάψουν να υπάρχουν, γιατί είναι ενθαρρυντική η ηθική και κατά ένα μέρος η οικονομική ενίσχυση πολλών συγχωριανών μας.

Ζητούμε απ' όλους αυτή τη συμπαράσταση αλλά και την κατανόηση των δυσκολιών που υπάρχουν, ώστε να ξεπεραστούν. Ευχή και ελπίδα μας η αναγέννηση του χωριού, η ευχάριστη διαμονή μας σ' αυτό καθώς και η ουσιαστική και ευχάριστη συμβίωση όλων των χωριανών.

Δ.Σ. ΜΟΣ

ΚΑΛΕΣΜΑ
ΕΞΟΡΜΗΣΗ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ

Ο Μ.Ο.Σ. Βρυσοχωρίου καλεί κάθε συγχωριανό, που στη διάρκεια του καλοκαιριού έκανε κάποιες οικοδομικές εργασίες, να φροντίσει για την καθαριότητα του χώρου στην περίπτωση που έχουν μείνει υπολείμματα οικοδομικών υλικών (αμμοχάλικο, τούβλα, πέτρες κ.λπ) στους δρόμους. Ο σκοπός είναι διπλός: πρώτα η αισθητική εμφάνιση από την καθαριότητα του χώρου και έπειτα για να αποφύγουμε το φράξιμο στα αυλάκια και τις ζημιές που θα ακολουθήσουν.

Δ.Σ. Μ.Ο.Σ.

Η ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ Μ.Ο.Σ.

Στις 27 Ιουλίου ημέρα Τετάρτη στο Βρυσοχώρι έγινε η τακτική Γενική Συνέλευση του Συλλόγου. Παρευρέθησαν 45 ταμιακά εντάξει μέλη. Σ' αυτήν συζητήθηκαν και αποφασίστηκαν τα παρακάτω:

1. Την συνέχιση της διαχείρισης των χρημάτων, που προέρχονται από την ενοικίαση των βοσκοτόπων, από τον Μ.Ο.Σ.. Επίσης την έγκριση της μη ανάθεσης σε κάποιον από τους ενδιαφερόμενους καθηκόντων υδρονομέα για την θερινή περίοδο.

2. Την δέσμευση των συγχωριανών να αντικαθιστούν σε διάστημα δύο μηνών το αίμα που χρησιμοποίησαν από την Τράπεζα του Συλλόγου.

3. Την διεύρυνση του χορευτικού και με παιδιά από άλλες περιοχές, χωρίς την αλλαγή του ονόματος του χορευτικού.

4. Τη διαμόρφωση και το στρώσιμο της πλατείας του Σχολείου με την υπάρχουσα άσπρη πλάκα. Επίσης τη διαμόρφωση της αίθουσας του Λαογραφικού Μουσείου με πλάκα μαύρη ή πλακάκια σε απομίσηση πέτρας.

5. Θεωρείται ταμιακά εντάξει εκείνος που θα προσφέρει για την εφημερίδα του Συλλόγου ποσό άνω των 5.000 δρχ.

Δ.Σ. Μ.Ο.Σ.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΩΝ

Το Δ.Σ. του Μ.Ο.Σ. Βρυσοχωρίου αισθάνεται την υποχρέωση να ευχαριστήσει και μέσα από τις στήλες της εφημερίδας «Τα Νέα του Βρυσοχωρίου» τον αγαπητό ξενιτεμένο συγχωριανό μας ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΝΤΙΣΗ, γιατί κατά την καθιερωμένη του πλέον επίσκεψη στο χωριό έφερε από τη Γαλλία και δώρισε στο σύλλογο δύο (2) προβολείς οι οποίοι θα χρησιμοποιούνται στις εκδηλώσεις του συλλόγου για ενίσχυση του φωτισμού του χώρου.

Το Δ.Σ. του Μ.Ο.Σ. μαζί με τις ευχαριστίες εύχεται στο ενεργό και δραστήριο μέλος του κάθε προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.

Δ.Σ. Μ.Ο.Σ.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Κοινότητα και ο Μ.Ο.Σ. Βρυσοχωρίου προσκαλούν παλιούς και νέους υποτρόφους του κληροδοτήματος ΧΡΗΣΤΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗ, καθώς και τους κατοίκους του χωριού, στο ετήσιο μνημόσυνο των γονέων και προγόνων του που θα γίνει την Τριτη 8 Νοεμβρίου 1994 στο Βρυσοχώρι. Η παρουσία όλων είναι απαραίτητη προκειμένου να αποτίσουμε τον επιβαλλόμενο φόρο τιμής στο μεγάλο ευεργέτη του χωριού μας. Μετά την επιμνημόσυν η δέηση θα ακολουθήσει κατάθεση στεφάνου στην προτομή του αείμνηστου ευεργέτη στην αυλή του σχολείου και δεξίωση στο Κοινοτικό Γραφείο

Δ.Σ. Μ.Ο.Σ.

Επιμέλεια ΤΑΣΟΥ ΡΕΜΟΥ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΑΤΟ

Γράφει ο ***ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Γ. ΒΑΣΔΕ***

Αρκετές καλές προσπάθειες κοινωνικού, ανθρωπιστικού και πολιτιστικού χαρακτήρα στο ξεκίνημά τους και μεχρι ενός σημείου της πορείας τους έχουν την δυνατότητα, δικαίως να αποσπάσουν το χειροχρότητμα και την επευφημία του ευρύτερου κοινού, που όμως δεν είναι ικανά και αν θέλετε αναγκαία για την επίτευξη του τελικού στόχου, η οποία με την σειρά της απατεί αν μη τι άλλο μια ικανοποιητική συμμετοχή στην συνολική προσπάθεια.

Και για να μην μακρυγορούμε κουράζοντας τον αναγνώστη χρησιμοποιώντας φιλολογικές νοοτροπίες, θα ήταν προτιμότερο να εισχωρήσουμε ευθύς εξ' αρχής στην ουσία του θέματος, κάνοντας μια πολύ σύντομη αναδρομή σε ότι αφορα το ξεκίνημα μιας αξιόλογης προσπάθειας. Το 1992 το Δ.Σ. του Μ.Ο.Σ. Βρυσοχωρίου προχώρησε στην πραγματοποίηση και υλοποίηση μιας ανθρωπιστικού περιεχομένου ιδέας.

Ίδρυσε δική του τράπεζα αίματος με σκοπό την καλύτερη εξυπηρέτηση των συγχωριανών μας αλλά και όλων των συνανθρώπων μας γενικότερα, όταν αυτό χρειαστεί. Όλοι τότε χειροκρότησαν και επευφήμησαν το γεγονός, ενώ παράλληλα οι γραπτοί έπαινοι κατέφθαναν ο ένας κατόπιν του άλλου.

Έχουν ήδη από τότε περάσει δυόμισυ χρόνια και έχω την εντύπωση ότι ήρθε η ώρα να γίνει μια ανασκόπηση, της μέχρι τώρα πορείας της τράπεζας αίματος. Μέσα σ' αυτό το μικρό χρονικό διάστημα αποδεί[illegible] έμπρακτα ότι η ύ[illegible] της είναι περισσ[illegible] από κάθε άλλη [illegible] απαραίτητη στην [illegible] μας. Και αυτό [illegible] φανερό από το ότ[illegible] τοί συγχωριανοί μ[illegible] μη, βρέθηκαν στη [illegible] ρεστη θέση να χ[illegible] στούν και να χρη[illegible] ποιήσουν συνολικά [illegible] φιο αριθμό φιαλών [illegible] τος. Γεγονός βέβαι[illegible] ο καθένας μας θέλ[illegible] ποφύγει, δυστυχώς [illegible] είναι και θα εξακολ[illegible] σει να είναι αναμεν[illegible] σε κάθε χρονική σ[illegible] Το πρόβλημα όμως [illegible] εντοπίζεται εκεί [illegible] στο ότι ο αριθμός [illegible] αιμοδοτών συγχωρ[illegible] μας είναι σταθερός [illegible] δυστυχώς μονοψ[illegible] αλλά και στο ότι ο [illegible] μός φιαλών αίματο[illegible] τράπεζάς μας αυ[illegible] στιγμή τείνει στο μη[illegible]

Θα ήταν σκό[illegible] όλοι να καταλάβου[illegible] την τράπεζα αί[illegible] πρέπει περισσότερ[illegible] το θυμόμαστε ότα[illegible] έχουμε την ανάγκη [illegible] αποστολή και δημο[illegible] ση ευχαριστηρίω[illegible] καταβολή συμβολ[illegible] ποσών στο όνομ[illegible] Μ.Ο.Σ. από όσους [illegible] πράξη πλέον διαπ[illegible] σαν την αξία της [illegible] επευφημίες όλων [illegible] βοηθούν ουσιαστι[illegible] σκοπό της ούτε ε[illegible] ουν τη συνολική προ[illegible] θεια.

Η αναγκαιότητ[illegible] ύπαρξής της θα δ[illegible] στώνεται καθημε[illegible] Πρέπει όμως να εξ[illegible] λισθεί η εξυπηρ[illegible] όλων πάνω σ' αυτ[illegible] θέμα. Γι' αυτό εκεί[illegible] οποίο χρειάζεται [illegible] είναι απαραίτητο σ[illegible] στιγμή είναι μια μ[illegible] τερη ευαισθητοπο[illegible] από όλους.

[illegible] όπου κι αν βρίσκονται [illegible] επιθυμούν να παρευρε[illegible] θούν στο πανηγύρι που [illegible] είναι το σπουδαιότερο και [illegible] σημαντικότερο γεγονός [illegible] του χωριού μας.

Περιμένουν να γυρίσουν στο χωριό, τη γενε[illegible] τεριά τους, τον τόπο των [illegible] παιδικών τους χρόνων, ή [illegible] τη γενέτειρα των γονέων [illegible] και των παππούδων [illegible] ακόμη. Να γιορτάσουν με [illegible] τους άλλους χωριανούς, [illegible] όλοι μαζί σαν μια παρέα [illegible] και να χορέψουν στην [illegible] πλατεία του χωριού.

Το εκκλησάκι της [illegible] Αγίας Παρασκευής είναι [illegible] μικρό και φτωχικό αλλά [illegible] καθαρό και περιποιημένο. [illegible] Μοιάζει με ακριβό στολίδι [illegible] σκουμπισμένο στο πλάτω[illegible] μα του δρόμου που οδηγεί [illegible] προς τον Κατελμό. [illegible] Βρίσκεται στο δυτικό [illegible] μέρος του χωριού και [illegible] λίγες εκατοντάδες μέτρα, [illegible] μακριά από τα τελευταία [illegible]

[illegible] σπίτια του πέρα μαχαλά.

Εκεί το πρωί της 26ης Ιουλίου μαζεύονται όλοι οι χωριανοί και με κατάνυξη παρακολουθούν τη θεία λειτουργία. Γεμάτη η μικρή εκκλησία· γεμάτο κόσμο και το προαύλιο.

Στη θεία λειτουργία χοροστάτησε και φέτος ο χωριανός μας πατήρ Δημήτριος Βακάρος, Γενικός Αρχιερατικός Επίτροπος της Ιεράς Μητρόπολης Θεσ/κης. Ο πρεσβύτερος της ενορίας μας παπά Βασίλης Παπαγιαννόπουλος και ο συνταξιούχος τώρα πια παπά-Νικόλαος Κασσαβέτης.

Μετά τα καλωσορίσματα και τις ευχές στήθηκε στο προαύλιο της εκκλησίας ο χορός από τους επιτρόπους, τους ψαλτάδες και τον ιερέα παπά Βασίλη. Χόρεψαν όλοι τους λεβέντικα. Ακολούθησε ο χορευτικός όμιλος ενώ ερασιτέχνες φωτογράφοι αποθανάτιζαν την κάθε στιγμή. Κι όλοι μαζί σε λίγο παίρνουν θέση για την καθιερωμένη φωτογραφία στην πλαγιά πάνω από το δρόμο.

Συγκινημένοι οι πιο πλικιωμένοι, ευτυχισμένοι οι νέοι, χαρούμενα τα παιδιά ακολουθούν το μουσικόσυγκρότημα. Επισκέπτονται τα γειτονικά με την εκκλησία σπίτια του κ. Γιώργου Καραγιαννόπουλου, Γιάννη Καραγιανόπουλου και Χρύσως Πουποβίνη, όπως επιβάλλει η πατροπαράδοτη συνήθεια.

Σε κάθε σπίτι και στις αυλές τις πανέμορφες από τα πολλά λουλούδια χόρεψαν συγγενείς και φίλοι των οικογενιεών και όλοι γεύτηκαν τη γλύκα του λουκουμιού και του τσίπουρου που προσφέρθηκαν.

Αργά το απόγευμα όλοι συγκεντρώθηκαν στην κεντρική πλατεία, που σε λίγο γέμισε όχι μόνο από Βρυσοχωρίτες αλλά και από επισκέπτες των γειτονικών χωριών. Χαρούμενες συντροφιες κάθονται σε όλα τα τραπέζια.

Με συγκίνηση και περηφάνεια, με χαρά και ενθουσιασμό παρακολουθήσαμε την είσοδο στην πλατεία του χορευτικού ομίλου του Συλλόγου μας. Και τα μεγάλα παιδιά και τα μικρά, με τέλεια την αίσθηση του μέτρου και της αρμονίας χόρεψαν τους Ζαγορίσιους και τους Ηπειρώτικους χορούς, φορώντας τις πλούσιες παραδοσιακές φορεσιές. Άφησαν άριστες εντυπώσεις και καταχειροκροτήθηκαν.

Στη συνέχεια οι πλικιωμένοι και οι νέοι έδειξαν τις χορευτικές τους ικανότητες, ενών οι λυγερές ακολούθησαν πιστά τα πατροπαράδοτα έθιμα. Οι λεβέντες δεν ξέχασαν βέβαια της καταγωγή τους. Όλοι στο χορό σ΄ ένα ανεπανάληπτο ξεφάντωμα.

Με τάξη, κέφι και τρικούβερτο γλέντι συνεχίστηκε η βραδιά ως τις πρώτες πρωϊνές ώρες.

Τη δεύτερη μέρα, γιορτή του Αγίου Παντελεήμονα, μετά τη θεία λειτουργία συνεχίστηκαν οι επισκέψεις στα σπίτια του κ. Γιάννη Ρέμου και του κ. Γιώργου Οικονόμου.

Ο χορός που στήθηκε στην [illegible] αυλή της οικ. [illegible]μου και λίγο αργότερα στην αυλή της οικ. Οικονόμου μας έκανε να ζήσουμε ένα αξέχαστο πρωϊνό. Το γλέντι άρχισε στην πλατεία από τις πρώτες κιόλας βραδυνές ώρες. Έγινε μόνο ένα μικρό διάλειμμα για την κλήρωση των λαχείων του Συλλόγου. Τυχεροί της βραδιάς ο παπά Νικόλαος Κασσαβέτης και το ζεύγος Θύμιου και Χαρίκλειας Παπακωνσταντίνου.

Ακούστηκαν και χορεύτηκαν ζαγορίσιοι ηπειρώτικοι και ελληνικοί χοροί. Μετά τα μεσάνυχτα χορεύτηκαν και ευρωπαϊκοί χοροί -βαλς και ταγκό- ξυπνώντας μας αναμνήσεις από τα χρόνια της νιότης μας. Τότε που οι ερωπαϊκοί χοροί ήταν μέσα στο πρόγραμμα του πανηγυριού.

Κι όσο περνούσε η ώρα, όσο άρχιζε να ροδίζει η Τσουκαρόσια τόσο ο νους μου γυρνούσε στα παλιά. Θυμήθηκα την γλυκύτατη και ευγενική θεία Αναστασία Πασχάλη, μακαρίτισσα τώρα πια, που αυτή την ώρα κατέβαινε στην πλατεία και πρόσφερε σε όλους, όσους είχαν το κουράγιο και το κέφι να ξευνχτήσουν, τη ζεστή και νόστιμη πίτα βινίτα. Έπειτα το πανηγύρι τελείωνε.

Τώρα το πανηγύρι συνεχίζεται. Με το μοναδικό για όλη την περιοχή γλέντι στη μαγευτική Μαγούλα.

Πρωί - πρωί όλοι οι κάτοικοι, άλλοι με αυτοκίνητα και άλλη πεζοί έφθασαν στη Μαγούλα.

Πολλοί συνεχισαν την πορεία τους προς τη Μπάλτα. Ανέβηκαν στα χιόνια, μάζεψαν τσάι του βουνού, άλλα αρωματικά φυτά και θαύμασαν τις σπάνιες ομορφιές του παρέας.

Χόρεψαν όλοι και διασκέδασαν, ώσπου στήθηκε ο καθιερωμένος πια χορός και μόνο για άντρες «πως στουμπίζουν το πιπέρι».

Οι χορευτικοί αυτοσχεδιασμοί δημιούργησαν μια ατμόσφαιρα τρελού ενθουθιασμού καθώς μάλιστα οι χορευτές άφηναν ελεύθερα να εκδηλωθεί όλο «το μέσα πλούτος» στο χορό.

Με το τέλος του χορού τελείωσαν και οι τριήμερες εορταστικές εκδηλώσεις του πανηγυριού μας.

Μακάρι να είμαστε όλοι καλά, όλοι παρόντες και με το ίδιο κέφι να γιορτάσουμε και του χρόνου.

Βρυσοχώρι 30-7-94

ΑΠΟΣΠΑΣΕΙΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

Για δεύτερη χρονιά αποσπάστηκαν στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων για προσφορά εκπ/κού και ερευνητικού έργου οι ακόλουθες εκπ/κοί:

1. Η ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΣΑΡΑ σύζυγος ΛΑΖΑΡΟΥ ΖΑΧΑΡΑΚΗ, Νηπιαγωγός, στο Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών.

2. Η ΜΑΡΙΑ ΤΣΟΥΠΗ, σύζυγος ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΡΕΜΟΥ, φιλόλογος, στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής.

Επίσης στο Υπουργείο Παιδείας (Διεύθυνση Ελληνοπαίδων Εξωτερικού) αποσπάστηκε από την περασμένη Άνοιξη ο συγχωριανός μας καθηγητής ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΜΕΜΟΣ.

Ο Μ.Ο.Σ. συγχαίρει τους εκλεκτούς εκπ/κούς και τους εύχεται καλή επιτυχία στο έργο τους.

ΑΘΛΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

Ο συγχωριανός μας αθλητής του Ν.Ο. Θεσ/κης ΧΡΗΣΤΟΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ του Γεωργίου και της Αριστούλας συμμετείχε εφέτος δύο φορές σε Πανελλήνιους Κωπηλατικούς αγώνες που έγιναν στη λίμνη των Ιωαννίνων και επρώτευσε στην οκτάκωπο λέμβο.

1. Στις 22-24 Ιουλίου 1994 συμμετείχε στους 60ους Πανελληνίους Κωπηλατικους αγώνες εφήβων και επρώτευσε στην οκτάκωπο λέμβο τιμηθείς με χρυσό μετάλλιο.

2. Στις 19-21 Αυγούστου 1994 συμμετείχε στο Πανελλήνιο πρωτάθλημα κωπηλασίας ανδρών και πέτυχε πρώτη νίκη στην οκτάκωπο λέμβο τιμηθείς και πάλι με χρυσό μετάλλιο.

Ο Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή συγχαίρουν το νεαρό αθλητή που διαπρέπει στις αθλητικές εκδηλώσεις και του εύχονται και μεγαλύτερες διακρίσεις.

ΚΥΡΙΑΚΗ 25 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1994

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ

ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΑΜΑΤΙΑΣ - ΒΕΝΕΤΗ - ΠΑΤΕΡΑ - ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Γράφει η ***ΕΥΤΥΧΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ***

ΜΕΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΚΠ/ΚΩΝ

1. *Ο δάσκαλος κ.* ***ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΑΤΣΗΣ*** *σύζυγος της* ***ΣΤΕΛΛΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ,*** *μετατέθηκε από το ΠΥΣΠΕ Αιτωλοακαρνανίας στο ΠΥΣΠΕ Ν. Ιωαννίνων και τοποθετήθηκε στο Δημ. Σχολείο Ελληνικού.*

2. *Ο δάσκαλος κ.* ***ΛΑΖΑΡΟΣ ΖΑΧΑΡΑΚΗΣ*** *του Γεωργίου και της Χρυσάνθης μετατέθηκε από το ΠΥΣΠΕ Αιτωλοακαρνανίας στο ΠΥΣΠΕ Ιωαννίνων και τοποθετήθηκε στο 10ο Δημ. Σχολείο ως δάσκαλος Καλλιτεχνικών μαθημάτων.*

3. *Η νηπιαγωγός* ***ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΛΙΑΤΣΙΚΑ*** *κόρη της Χρυσούλας Ρέμμου μετατέθηκε από το ΠΥΣΠΕ Κορινθίας στο ΠΥΣΠΕ Ν. Ιωαννίνων και τοποθετήθηκε στο Νηπιαγωγείο Κληματιάς.*

Ο Μ.Ο.Σ. καλωσορίζει τους εκλεκτούς εκπ/κούς στα Γιάννενα, τους εύχεται καλή διαμονή και ευδόκιμη υπηρεσιακή ενασχόληση.

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ν. ΤΣΙΩΜΟΣ - ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ

1909-1940

Συνέχεια από την 1η σελίδα

Παντρεύτηκε τη λυγερή στην κορμοστασιά και με διαμάντι καρδιά και χαρακτήρα ΧΡΥΣΗ Αδαμαντίου Εξάρχου και απέκτησαν δύο λαμπρά παλικάρια. Το ΝΙΚΟ, τώρα Αντισυνταγματάρχη Ε.Α. και τον ΑΔΑΜΑΝΤΙΟ τώρα σχολικό Σύμβουλο στα Γιάννενα με λαμπρές σπουδές σε γερμανικά Πανεπιστήμια· αλλά η μοίρα δεν τους άφησε να χαρούν την τόση χαρά που γεύτηκαν στα πρώτα χρόνια.

Στρατεύτηκε το 1940 στο Τάγμα Κονίτσης στον 1ο Λόχο και σαν έφεδρος Λοχίας ορίστηκε και ανέλαβε αρχιφύλακας στο 24 φυλάκιο Πληκατίου· και εκεί η Μοίρα έπλεξε το μοιραίο και έκοψε το νήμα της ζωής του αλησμόνητου Τάσου. Δευτέρα 28 Οκτωβρίου 1940· ώρα 6 π.μ. την ώρα που «γλυκαγκαλιάζεται το φως με το σκοτάδι» που φεύγει η νύχτα κι έρχεται η μέρα· η χαρά και η ζωή· αυτήν την ώρα διάλεξαν οι λύκοι του Μουσολίνι κι εξορμούν. Το φυλάκιο,

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΣΙΩΜΟΣ-ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ 1909-1940

ήσυχο ήσυχο· δεν προφταίνει ούτε να ξαφνιαστεί· κυριολεκτικά φλέγεται· βροχή, χαλάζι, όλμοι, πυροβολικό, αυτόματα· όλοι οι άνδρες πηδούν απ' τα παράθυρα και άλλοι τραυματίες όπως ο Αντώνης Καραγιαννόπουλος και ο Χαράλαμπος Τράμμας, έστω και τραυματίες σώζονται. Ο αλησμόνητος ΤΑΣΟΣ, συνεπής στο χρέος θέλησε να αμυνθεί. Σε τέτοιες στιγμές δεν βρίσκονται λεπτομέρειες και δεν ξεδιαλύνεται η πραγματικότητα· κι ο ΤΑΣΟΣ χάθηκε· έπεσε «υπέρ πατρίδος» φυλάγοντας «θερμοπύλες» κι από το χρέος «συδέποτε εκκινούντες».

Κι ορφάνεψε το σπίτι· η δόλια μάνα, πού 'πεσε φωτιά στην καρδιά της, πυρωμένο σίδερο η χαρά, ο χαμός του γιού της· και στην «πρωΐδα» ΧΡΥΣΗ επι ζωής το μαύρο πέπλο, η μαύρη νύχτα, ο σκληρός αγώνας να θρέψει τα δυο βλαστάρια τους, 5 χρονών ο ΝΙΚΟΣ 2 χρονών ο ΜΑΝΤΗΣ. Κι ορφάνεψε το χωριό· αφήνοντας λύπη, στενοχώρια, καημό αλλά και περηφάνια· για τον υπέροχο αυτόν άνθρωπο τον αλησμόνητο ΤΑΣΟ Ν. ΤΣΙΟΜΙΔΗ.

ΤΑΣΟ δεν σε ξεχάσαμε 54 ολόκληρα χρόνια· ακούμε το χορό «τους κλέφτες» και ραγίζεται η καρδιά μας· και γυρίζουμε πίσω το κεφάλι για να σφουγγίσουμε τα ολόθερμα απ' την καρδιά μας δάκρυα· ΤΑΣΟ ΖΕΙΣ.

ΓΙΩΡΓΗΣ Σ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Υστερογράφημα:

Πολλές φορές , ανάμεσα σε συναδέλφους συμπολεμιστές στο Τάγμα Κονίτσης συζητήσαμε να φροντίσουμε ώστε να επιτύχουμε έναντι μικρής αμοιβής με έρανο να πάρουμε απότο χτήριο του Γ.Ε.Σ. μια χάλκινη προτομή ή έστω μαρμάρινη του πρώτου νεκρού του Ελληνοϊταλικού πολέμου και να στηθεί στην πλατεία της Κόνιτσας. Δυστυχώς πολλοί πέθαναν· κι η συζήτηση έμεινε συζήτηση. Εύχομαι ο Σύλλογος και η εφημερίδα μας να αναλάβουν αυτήν την προσπάθεια και να τη φέρουν εις πέρας.

Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Στο τρίμηνο Ιουλίου -Σεπτεμβρίου 1994, ήρθαν για διακοπές στο Βρυσοχώρι οι παρακάτω συγχωριανοί μας που διαμένουν στο Εξωτερικό:

1. Η κ. **ΜΑΡΙΑ ΚΥΡΙΤΣΗ-ΤΣΟΚΟΥ**, Ιατρός - Διευθύντρια του Εργαστηρίου Ηλεκτρονικής μικροσκοπίας στο Εθνικό αντικαρκινικό Ινστιτούτο του Maryland ΗΠΑ, ήρθε στις αρχές Ιουλίου και έμεινε μια εβδομάδα στο Βρυσοχώρι με την κόρη της ΣΟΦΙΑ, φοιτήτρια στο Πανεπιστήμιο COLUMBIA και το γιο της ΧΡΗΣΤΟ μαθητή γυμνασίου. Ο σύζυγός της ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΤΣΟΚΟΣ, είναι καθηγητής Παθολογίας στο Πανεπιστήμιο του Maryland. Το πατρικό τους σπίτι, που με κόπο και μεράκι έκτισαν οι αείμνηστοι γονείς της ΜΑΡΙΑΣ, ΠΕΤΡΟΣ και ΣΟΦΙΑ ΚΥΡΙΤΣΗ (το γένος Ν. Σιανίδη) είναι ο συνδετικός κρίκος που τους φέρνει τακτικά στο Βρυσοχώρι. Τη μεγάλη τους αγάπη για το χωριό την έχουν μεταδώσει και στα δύο παιδιά τους που έχουν συνδεθεί βιωματικά με το Βρυσοχώρι.

2. Το ζεύγος **ΙΩΑΝΝΗ και ΜΙΣΕΛ ΠΑΝΤΙΣΗ,** ήρθε με τα τρία παιδιά ΝΙΚΟΛΑΟ, ΔΗΜΗΤΡΙΟ και ΕΛΕΝΗ από τη Λίλη της Γαλλίας στις 18 Ιουλίου και έμειναν στο Βρυσοχώρι μέχρι τις 25 Αυγούστου. Ο ΓΙΑΝΝΗΣ και η ΜΙΣΕΛ έχουν ανακαινίσει το πατρικό τους σπίτι, το οποίο έχουν εξοπλίσει με έπιπλα, οικιακά σκεύη και συσκευές που έχουν φέρει από τη Γαλλία. Μπορούμε να πούμε ότι είναι οι τακτικότεροι επισκέπτες του χωριού, αφού έρχονται ανελλιπώς κάθε Πάσχα και Καλοκαίρι.

3. Ο κ. **ΘΕΟΔΩΡΟΣ Β. ΤΣΙΑΜΗΣ** από το Dortmund της Γερμανίας, επισκέφτηκε τον Ιούλιο για δεύτερη φορά εφέτος το Βρυσοχώρι. Τα έντονα παιδικά βιώματα και οι αναμνήσεις από το Βρυσοχώρι και την Ανούκα, έλκουν τον αγαπητό ΘΕΟΔΩΡΟ στο χωριό. Ευχόμαστε να είναι πάντα καλά με την οικογένειά του και να μας επισκέπτεται τακτικά.

4. Ο κ. **ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΗΣ** του Κων/νου και της Αναστασίας, Ιατρός-Καθηγητής της Πανεπιστημιακής Κλινικής του Ελεύθερου Πανεπιστημίου του Βερολίνου, επισκέφθηκε τον Ιούλιο το Βρυσοχώρι και παραυρέθηκε έπειτα από πολλά χρόνια στο πανηγύρι της Αγίας Παρασκευής. Το απόγευμα της 26ης Ιουλίου η οικογένεια ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ έκανε τα εγκαίνια του ανακαινισμένου σπιτιού παρουσία συγγενών και φίλων. Με κίνητρο τη μεγάλη αγάπη και το ενδιαφέρον για το χωριό και με πολύ κόπο και χρήμα κατόρθωσαν να μετατρέψουν το ερειπωμένο πατρικό τους σ΄ ένα πανέμορφο, άνετο και λειτουργικό σπίτι, πραγματικό στολίδι στο κέντροτου χωριού. Ευχόμαστε στην οικογένεια Ζουμπούλη να είναι καλά και να το χαίρονται και στον αγαπητό ΧΡΗΣΤΟ περαιτέρω επιστημονική καταξίωση και ανέλιξη και να βρίσκει συχνές ευκαιρίες για επίσκεψη στο Βρυσοχώρι.

5. Ο Γερμανός Καθηγητής του Πανεπιστημίου της Karlsruhe, **H.M.SCHWEIZER** επισκέφθηκε με τη σύζυγό του τον HILDEGARD και τον γιό του CHRISTOF τον Αύγουστο για λίγες μέρες το Βρυσοχώρι και συμμετείχαν στην ορειβατική Ανάβαση του Σμόλικα. Η οικογένεια SCHWEIZER επισκέπτεται τακτικά το Βρυσοχώρι και έχει πραγματοποιήσει εξορμήσεις σ΄ όλα τα αξιοθέατα του χωριού και τη διαδρομή - ανάβαση Πάπιγκο - Γκαμήλα - Βρυσοχώρι.

6. Το ζεύγος **ΙΩΑΝΝΑΣ και RHILIPE LEHIR - ΠΑΣΧΑΛΗ**, επισκέφθηκε το 2/ήμερο 6 και 7 Σεπτεμβρίου 1994 το Βρυσοχώρι. Τους συνόδευαν οι γονείς της ΓΙΑΝΝΑΣ, Βασίλειος και Σπυριδούλα (Νιόνια) ΠΑΣΧΑΛΗ. Η ανακαίνιση του πατρικού τους σπιτιού και η διαμόρφωση της αυλής βρίσκονται στην τελευταία φάση.

7. Η κ. **ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΤΣΙΑΜΗ-GLINGAN** από την Αμερική, ήρθε και φέτος για περισσότερο από μία εβδομάδα στο Βρυσοχώρι και πέρασε τις γιορτές του 15/αύγουστου κοντά σε συγγενείς, φίλους και συγχωριανους.

8. Ο κ. **ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΑΔ. ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ** που σπουδάζει Φυσική Αγωγή στο Πανεπιστήμιο TÜBINGEN - Γερμανίας, πέρασε το δίμηνο των θερινών διακοπών στο Βρυσοχώρι.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Επανήλθε στην ενεργό υπηρεσία ο κ. **ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ** σύζυγος της Ιφιγένειας Γ. Εξαρχοπούλου και τοποθετήθηκε Δ/ντής στο υποκατάστημα της Αγροτικής Τράπεζας Ηγουμενίτσας.

Στον κ. ΝΙΚΟΛΑΟ ΠΑΠΑΔΑΤΟ Ο Μ.Ο.Σ. και η Συντακτική Επιτροπή εύχονται υγεία και δύναμη στα νέα του καθήκοντα.

ΚΕΝΤΡΙΣΜΑΤΑ

Γράφει ο **ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΝΤΟΛΙΟΣ**

Ανήμερα της Παναγίας τ Δεκαπενταύγουστο κατά τις 10 η ώρα τ βράδυ, μπήκα στο καφενείο του Σιαμπίρ Βλέπω μια μεγάλη παρέα να έχει στήσε χορό με παραδοσιακή μουσική ενός μαγνη τοφώνου. Διέκρινα να χορεύουν εκτός απ τους κοντινούς Βρυσοχωρίτες και άλλους, μεταξύ των οποίων, τη **ΔΗΜΗΤΡΑ** κα **ΓΙΑΝΝΗ ΓΚΑΡΑΝΗ**, τη **ΧΑΡΙΚΛΕΙ** και **ΘΥΜΙΟ ΠΑΠΑΚ/ΝΟΥ**, τη **ΒΟΥΛ** και το **ΓΙΑΝΝΗ ΚΟΛΙΟ**, τη **ΝΙΤΣΑ** κα το **ΣΑΚΗ ΣΠΑΝΟ** και τον **ΑΓΓΕΛ ΣΙΑΜΠΙΡΗ**. Σε μια στιγμή ακούω να λέ με βαρύ και επιβλητικό ύφος (ίσως και λόγ ρετσίνας) ο **ΘΥΜΙΟΣ.** Βάλτε ρε παιδιά κα ένα ρεμπέτικο έτσι για το καλό της βραδιά Και ο **ΤΑΣΟΣ** που έκανε το ΝΤΙΣΚ ΤΖΟΚΕΫ δεν του χάλασε το χατήρι. Έβαλ δύο άσματα χαρακτηριστικά ζεμπέκικα τη λαϊκής μούσας. Έτσι ο **ΘΥΜΙΟΣ** όντα γυμναστής και δεινός χορευτής έφερε τ θεαματικες στροφές του πάνω στους ρυθ μούς της **ΣΥΝΝΕΦΙΑΣΜΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ** και **ΕΙΠΑ ΝΑ ΣΒΗΣΩ ΤΑ ΠΑΛΙΑ**. Τον συνο ντάρισαν η **ΔΗΜΗΤΡΑ**, ο **ΓΙΑΝΝΗ** ΚΟΛΙΟΣ, η **ΝΙΤΣΑ** και άλλοι. Με τις υγεί σας και του χρόνου πάλι εδώ, εύχονταν όλο

Ήρθε πέρυσι στις 20 Ιουλίου στο χωριό η **ΙΩΑΝΝΑ ΛΕΝΟΥ**, κόρη του αείμνηστο Μπάρμπα -ΤΟΛΗ (όσοι ζούσαν στο Γιδά θ τον θυμούνται στο φαρμακείο του Ασημάκη Στο καφενειο δήλωσε ότι θα κτίσει σπίτι. (Δ χωριανοί της παρουσίασαν τις δυσκολίες βρει μαστόρους, να κουβαλήσει υλικά κ.λ πράγμα χρονοβόρο στο Βρυσοχώρι. Βρ συνεννοήθηκα με τον αδελφό μου τ ΓΙΑΝΝΗ μέχρι το Σεπτέμβρη να τελειωνο με. Καλή αρχή της έλεγαν αλλά όποτε τρ κάνεις. Η δραστήρια και αεικίνητη ΙΩΑΝΝ κυνηγώντας που λένε την υπόθεση κατό θωσε να χτίσει ένα όμορφο διώροφο σπιτάκ και να το σκεπάσει. Εφέτος ολοκληρώθηκ οι εσωτερικές εργασίες και το σπίτι καλοχτ σμένο και επιβλητικό είναι ήδη κατοικήσιμ Εύγε ΙΩΑΝΝΑ. Να το χαίρεστε και συ κα αδελφός σου με υγεια και χαρά.

Ο Γιατρός **ΜΙΧΑΛΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟ** συνέτρωγε με παρέα στο καφενείο τ Σιαμπίρη. Κάποιος τον πείραξε. Γιατρέ σ άρεσε το φαγητό; Βεβαίως, απαντά, μ άρεσε, το έφαγα με όρεξη και γι' αυτό ψήλω σα (είναι πράγματι πρώτο μπόι). Βρε γιατρ λέει τότε από άλλο τραπέζι ο ΤΑΣΟΣ, κι εγ το τρώω το φαγητό για να ψηλώσω, αλλ μάλλον φαρδαίνω και έκανε με τα χέρια τ ανάλογη κίνηση. Περιττό να σας πω ό γέλασαν όλοι οι θαμώνες με το αστείο.

Την παραμονή της αγίας Παρασκευ πέρασα από τον πέρα Μαχαλά. Βλέπω απά από τομύλο του Γκαράνη φωτιά και πλησι ζω. Ήταν ο **μπάρμπα - ΓΙΑΝΝΗΣ ΡΕΜΜΟΣ** που είχε μαζέψει γύρω από τ οικόπεδό του πολλά ξερά χόρτα και τα έκα γε. Τί κάνεις;, τον ρώτησα; Τι να κάνω μ απάντησε, δεν βλέπεις που γεμίσαμε χόρ και φίδια. Καθαρίζω τον τόπο για να φαίν ται νοικοκυρεμένος. Μπράβο σκέφτηκα . όλοι μας το καλοκαίρι καθαρίζαμε έτσι σχ λαστικά τα οικόπεδα και τους δρόμους, δ δίναμε άλλη όψη στο χωριό.

Λίγες μέρες πριν το πανηγύρι ρωτάω Γιαννάκη. Πού είναι η μαμά; Πήγε στ κυρία Χ... απάνω εκεί για καφέ, απαντάει μικρός μου. Κοιτάω προς τα πάω και βλέπ αρκετές κυρίες να άγουν την αντιούσα οδ Αργότερα θεάθηκαν να πίνουν τον κα τους συζητώντας για πολλά και διάφορα Εύγε σας κυρίες μου. Καλό έθιμο αυτό κα παλιό. Νομίζω ότι έτσι κάθονταν και οι γι γιάδες σας, αλλά όχι σε καθίσματα και σαλ νια, μα στα πεζούλια, στις ρούγες, αργά απόγιομα. Στην υγειά σας.

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΠΙΤΑΣ

*Γράφει η **ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΓΚΑΡΑΝΗ-ΠΑΠΑΚ/ΝΟΥ** - 19/8/94*

Από πολλές μέρες περιμέναμε με ανυπομονησία να δει η 19.8.94, που θα γιορτάζαμε για δεύτερη χρονιά εφέ τη γιορτή της πίτας. Ο Σύλλογος είχε αρχίσει από νωρίς καθαριότητα στις πλατείες και τους δρόμους του χωρι πρόβες του χορευτικού και ευρύτερη διαφήμιση της ορτής. Μιας γιορτής νέας και πρωτότυπης στα χρονικά του χωριού.

Η πίτα, όμως, απαραίτητο συμπλήρωμα,σε κάθε βρυσοχωρίτικο τραπέζι είναι τόσο παλιά, που χάνεται στα θη του χρόνου. Σήμερα και πάντοτε είναι και ήταν η πεσιαλιτέ» του χωριού μας. Όπως μου έλεγε η γιαγιά μου πίτα δεν έλειπε ποτέ από γιορταστικό τραπέζι. Στον φιλο κούμενο πρόσφεραν πάντα πίτα, και γύρω από το φιλικό τραπέζι αντίκρυζε γελαστά πρόσωπα, διαχυτικότητα, γνή α αγάπη.

Η πιτα συμπληρώνει κάθε ωραία εκδήλωση και είναι νδεδεμένη με τη ζωή του χωριού. Είχαν δίκιο οι παλαιοι υ έλεγαν τόσα πολλά για την πίτα. «Την έκανες την τα;» ή το άλλο «έπεσα πάνω στην πίτα» λόγια σωστά από θράπους σωστούς... Πίτα έστελναν παλιά αλλά και σήμε από το χωριό σε προσφιλείς ξενιτεμένους, πίτα στέλναν α στέλνουν και σήμερα στο νεκρό, τελευταίο δείγμα αγά ς και εκτίμησης σ' αυτόν.

Η Βρυσοχωρίτικη πίτα βρίσκεται στα τραπέζια του ριού την Πρωτοχρονιά, τις Απόκριες, στα πανηγύρια ας γιορτές, αλλά και καθημερινά συμπληρώνει το βρυσο ρίτικο τραπέζι. Υπάρχει μεγάλη ποικιλία και πρωτοτυ α στις βρυσοχωρίτικες πίτες: Λαχανόπιτα, κολοκυθόπιτα, κόπιτα, γαλατόπιτα, τραχανόπιτα, αλευρόπιτα, κρεατό τα, πληγουρόπιτα κ.λ.π. Κ' ότι πίτα ζητήσει κάποιος, όλες ει και τις ετοιμάζει η Βρυσοχωρίτισσα νοικοκυρά.

Πολλές φορές ένιωσα στη ζωή μου χαρά από ένα ουδαίο γεγονός ή από μια καλή πράξη, τη μεγαλύτερη ας χαρά την αισθάνομαι την Πρωτοχρονια, που η μητέρα ς ετοιμάζει την υπέροχη και γευστικη κρεατόπιτα. Όλη η οικογένεια μεταφέρεται νοερά στο Βρυσοχώρι σ' εκείνα τα έροχα και αξέχαστα παιδικά χρόνια. Μόνο όποιος έχει άει βρυσοχωρίτικη πίτα, αυτός μόνο καταλαβαίνει την ξία της. Εμείς οι Βρυσοχωρίτες όχι μόνο καταλαβαίνουμε, λλά και προς τιμή της καθιερώσαμε «τη γιορτή της πίτας», ου εφέτος δικαιωματικά, πήρε την πρώτη θέση στις βρυσο ρίτικες εκδηλώσεις.

Η γιορτή έγινε στην κεντρική πλατεία του χωριού. Ο ντιλαός από τα επιτραπέζια τραγούδια και τους δημοτι ούς σκοπούς σκόρπισε στις πλαγιές και τις λαγκαδιές. Και ς στη σιγαλιά της νύχτας, οι τσοπάνηδες που άκουσαν γι' ν ίδια την εκδήλωση, ήρθαν με τις γυναίκες και τα παιδιά ους φερνοντας και τη δική τους πίτα για τη γιορτή. Εφέτος ροσφέρθηκαν από τις βρυσοχωρίτισσες νοικοκυρές 22 ροφάτες και γευστικές πίτες.

Η προσέλευση του κόσμου από τα Γιάννενα , την όντισα από τα κοντινά χωριά Ηλιοχώρι, Λάϊστα, αμνέλι, Τσεπέλοβο, Βοβούσα, Ελεύθερο, Παλαιοσέλι, ματα, κ.λπ. ήταν εντυπωσιακή και η πλατεία γέμισε ος στο πανηγύρι.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Ε. ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ στο ντωμο χαιρετισμό τόνισε:

«Το Δ.Σ. του Μ.Ο.Σ. καλωσορίζει συγχωριανούς και λους στην αποψινή γιορτή της παραδοσιακής ρυσοχωρίτικης πίτας και εύχεται σε όλους καλή όρεξη και αλή διασκέδαση. Ο σκοπός της αποψινής βραδιάς είναι ή ο το δυνατόν παράταση παραμονής στο χωριό των ξενη μένων και μια επιπλέον ψυχαγωγία γι' αυτούς που ένουν μόνιμα στο χωριό . Η αποψινή εκδήλωση ξεπέρασε ς προσδοκίες μας. Οι Βρυσοχωρίτισσες έδωσαν τον καλύ ερο εαυτό τους για την επιτυχία της αποψινής γιορτής.

Ο Σύλλογος σε συνεργασία με το κοινοτικό συμβούλιο και με την αμέριστη συμπαράσταση του συγχωριανού μας πολιτικού Μηχανικού **ΓΙΑΝΝΗ ΓΚΑΡΑΝΗ** αγωνίζεται για την αναβάθμιση της ζωής του χωριού. Το χωριό καλωσορίζει απόψε τον αγαπητό ΓΙΑΝΝΗ και τη σύζυγό του ΔΗΜΗΤΡΑ και τους εύχεται προσωπική και οικογενειακή ευτυχία. Με δικές του αποκλειστικές ενέργειες ολοκληρώθηκαν τα μεγάλα έργα που αναμόρφωσαν το χωριό και αναβάθμισαν τη ζωή των κατοίκων. Ολοκληρώθηκε ήδη η ασφαλτόστρωση του δρόμου μέχρι το Μιρμίντου, αποπερατώθηκε η κατασκευή της Πλατείας του Αγίου Χαραλάμπους, φωταγωγήθηκε ο κεντρικός δρόμος του χωριού, και συνεχίζεται η λιθόστρωση των εσωτερικών δρόμων».

Αμέσως μετά άρχισε η διανομή της πίτας σε κάθε τραπέζι από λιγερόκορμες κοπέλες του χορευτικού ομίλου. Στη συνέχεια τα δύο χορευτικά συγκροτήματα του Συλλόγου χόρεψαν με χάρη, ομορφιά και λεβεντιά παραδοσιακούς ηπειρωτικούς χορούς.

Το ζεύγος ΖΗΣΗ και ΡΟΥΛΑΣ ΓΚΑΡΑΝΗ πρόσφερε για τη βράβευση της καλύτερης πίτας, στη μνήμη του πατέρα τους αείμνηστου ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ Ζ. ΓΚΑΡΑΝΗ, 30.000 δραχμές. Επειδή όμως όλες οι πίτες ήταν υπέροχες, προσφέρθηκαν στις νοικοκυρές που έκαναν τις γευστικές παραδοσιακές πίτες, αναμνηστικά με διάφορες παραστάσεις του χωριού. Ο Μ.Ο.Σ. ευχαριστεί το ζεύγος ΖΗΣΗ ΓΚΑΡΑΝΗ και εύχεται του χρόνου οι προσφορές να είναι μεγαλύτερες.

Επίσης ευχαριστεί θερμά τις παρακάτω Βρυσοχωρίτισσες, που συμμετείχαν με τις γευστικές και μυρωδάτες πίτες στην ωραία αυτή εκδήλωση. Η γιορτή της πίτας είναι η γιορτή της Βρυσοχωρίτισσας Νοικοκυράς. Θερμά συγχαρητήρια στις γυναίκες του χωριού μας που μας κατέπληξαν με την αγάπη τους και παρουσίασαν η κάθε μια διαφορετική πίτα: Στη Χρυσή Τσιομίδου, Δέσποινα Οικονόμου, Καραγιαννοπούλου Μαρία, Σταματία Κουνάβου, Μαριάνθη Καραγιαννοπούλου, Σοφία Σιαμπίρη, Ειρήνη Νότη, Βάσω Βασδέκη, Χαρίκλεια Κασσαβέτη, Μαριάνθη Ράπτη, Αικατερίνη Μπάρκα, Λευκοθέα Τσιομίδη, Αριάνδη Μπίρη, Σουλτάνα Νότη, Άννα Καπράντζιου, Βαρβάρα Μπλήντα, Βαγγελιώ Μπιζάκη, Μαρία Ρέμου, Σταματία Τσιουμάνη, Σταματία Ευγγ. Σιαμπίρη, Βάγια Μέμου και Μαρία Ναστούλη.

Ύστερα από πρόσκληση του Προέδρου του συλλόγου ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΚΑΡΑΝΗΣ με τη γυναίκα του ΔΗΜΗΤΡΑ άνοιξαν το χορό. Το γλέντι φούντωσε για καλά. Χωριανοί και φιλοξενούμενοι χόρεψαν με διάθεση και κέφι μέχρι στις 7 το πρωΐ. Η γιορτή της πίτας πρωτότυπη και απολαυστική άφησε σε όλους τις καλύτερες εντυπώσεις. Πως λοιπόν να μην αγαπάμε αυτό το υπέροχο χωριό; Ποιό άλλο χωριό παραβγαίνει σε χάρη και ομορφιά με το δικό μας. Το ζωντάνεμα του χωριού όχι μόνο το Πάσχα και το Καλοκαίρι, αλλά και το χειμώνα είναι υπόθεση και υποχρέωση όλων μας. Αυτό πρέπει να λάβουν σοβαρά υπόψη η νεολαία και οι απανταχού Βρυσοχωρίτες και να συμμετέχουν στις γιορταστικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις που οργανωνονται στο χωριό μας.

Θερμά συγχαρητήρια για την ωραία αυτή γιορτή στον Πρόεδρο του Συλλόγου κ. ΕΥΘΥΜΙΟ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗ, στον Αντιπρόεδρο κ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟ ΡΕΜΟ, στις γλυκύτατες κοπέλες μας ΧΡΥΣΑ ΤΣΙΟΜΙΔΟΥ, Γραμματέα του Συλλόγου, ΜΑΡΙΑ ΜΗΛΙΩΝΗ Ταμία, στα παλλικάρια μέλη του Δ.Σ. ΚΩΣΤΑ ΕΥΑΓΓ. ΣΙΑΜΠΙΡΗ και ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΜΠΙΡΗ και στη δραστήρια και ακούραστη ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ. Ακόμη συγχαρητήρια αξίζουν στον πάντα πρόθυμο και ακούραστο σ' όλες τις εκδηλώσεις του Συλλόγου ΑΝΑΣΤΑΣΙΟ Γ. ΤΣΙΟΜΙΔΗ και πάνω απ' όλα στη χρυσή νεολαία του χωριού μας που με τη ζωντάνια, τη διάθεση και το κέφι ομορφαίνει τις γιορταστικές εκδηλώσεις.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ ΛΑΡΙΣΗΣ ΣΤΑ ΖΑΓΟΡΟΧΩΡΙΑ

Στις 14 και 15 Μαΐου 1994 ο Σύνδεσμος Εφέδρων Αξιωματικών Λαρίσης πραγματοποίησε εκδρομη με πούλμαν στα Ζαγοροχώρια της Ηπείρου. Επικεφαλής ήταν ο Πρόεδρος του Συνδέμσου συγχωριανός μας Γιατρός **Ηλίας Γκαράνης.** Αναδημοσιεύουμε από το περιοδικό «ΤΟ ΖΑΓΟΡΙ μας» (τεύχος 196, ΙΟΥΛΙΟΣ 1994, σελ. 12) μια περικοπή από τη γλαφυρή περιγραφή της εκδρομής που έκανε ο φίλος κ. ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΩΗΣ, που έλκει την καταγωγή από την Αρίστη.

«Ακολουθώντας τη διαδρομή περάσαμε το «Καπέσοβο», το «Τσεπέλοβο», το «Σκαμνέλι» και μτήκαμε στην περιοχή του Γυφτόκαμπου.

Λίγο λοιπόν πέρα απ' το Σκαμνέλι αλλάζει η φυσιογνωμία του τοπίου. Εδώ έχουμε δασοσκεπή περιοχή από πεύκα και έλατα κυρίως.

Ο πρόεδρος του Συνδέσμου γιατρός ΗΛΙΑΣ ΓΚΑΡΑΝΗΣ εκ πατρός κατάγεται από το Βρυσοχώρι. Είχαμε μαζί φροντίσει και συνεννοηθεί με τους αρμόδιους του χωριού για την επίσκεψη και προετοιμασία υποδοχής.

Περνούμε και συνεχίζουμε από το Ηλιοχώρι για να φτάσουμε με ασφαλτοστρωμένο πάντα το δρόμο στο Βρυσοχώρι στις 2 το μεσημέρι.

Από μακρυά οι χωριανοί με πρώτο πάντα τον Πρόεδρο τους τον **ΜΗΤΣΟ ΜΠΑΡΚΑ** μας αγνάντευαν και μας περίμεναν με ανυπόκριτη χαρά.

«Ξεπεζέψαμε» κι εδώ και καθήσαμε στον ευρύχωρο χώρο του μαγαζιού που τα τραπέζια ήταν στρωμένα. Ο καταστηματάρχης με τα παιδια του μας πρόσφεραν ωραίες τρυφερές μαρουλοσαλάτες, ντοματοσαλάτες, τυριά, πιάτα με καλομαγειρεμένους γίγαντες του χωριου και ψημμένο κατσικίσιο κρέας στη γάστρα με συνοδεία ντόπιου κρασιού και Ζίτσας.

Τί να πούμε για το Βρυσοχώρι; Απέναντι βλέπεις τις απόκρημνες χιονισμένες ακόμα πλαγιές της Τύμφης και τις κορφές της Γκαμήλας, παράπλευρα τα δασωμένα βουνά που κρύβουν την Κόνιτσα και δεξιά ο Σμόλικας με τα χωριά της Κόνιτσας της Λάκκας του Αώου.

Χαμηλότερα η φύση οργιάζει από πράσινο - έλατα, πεύκα και πολλών ειδών άλλα δέντρα-. Όλα αυτά σε συνδυασμό με τα άφθονα τρεχούμενα νερά, παρουσιάζουν μια φύση αξιοθαύμαστη. Πολλά μπορούσαμε να πούμε για το Βρυσοχώρι, αλλά καθολική είναι η εντύπωση ότι και οι επισκέπτες και οι κάτοικοι του χωριού έμειναν ευχαριστημένοι και ενθουσιασμένοι από το αλληλοαντάμωμα που έγινε σε τόσο φιλική ατμόσφαιρα.

Το μέλλον του Βρυσοχωρίου από τουριστικής πλευράς προϊονίζεται λαμπρό, εάν κατορθωθεί και γίνει υποδομή υποδοχής των τουριστών . Τους το ευχόμαστε και ευελπιστούμε. Πάντως σε όλα συντέλεσαν και θα συντελέσουν το γεγονός της ασφαλτόστρωσης του δρόμου. Κι αυτό πραγματοποιήθηκε από την ευτυχή σύμπτωση να βρίσκεται την κατάλληλη περίοδο σε νευραλγική θέση ο δικός τους, ο από το Βρυσοχώρι καταγόμενος Γιάννης Γκαράνης, γενικός Διευθυντής του ΥΠΕΧΩΔΕ.

Έβγαλε το απαιτούμενο κονδύλιο και ασφαλτοστρώθηκε ο δρόμος ως το χωριό του.

Αυτές οι άριστες εντυπώσεις έμειναν σε όλους μας, πολλοί δε εξεδήλωσαν την επιθυμία να επισκεφθούν ιδιωτικά και με άνεση όλα τα Ζαγοροχώρια και τους το ευχόμαστε.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΩΗΣ
Λάρισα, Μάϊος 1994

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στους **ευτυχισμένους γονείς ΙΩΑΝΝΗ και ΦΩΤΕΙΝΗ ΤΣΟΥΜΑΝΗ** (Πλατύ), **που απέκτησαν** ένα όμορφο και χαριτωμένο κοριτσάκι τον τριτο βλαστό της οικογενείας τους, ευχόμαστε να τους ζήσει.

Στους **ευτυχισμένους γονείς ΙΩΑΝΝΗ και ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ** (Αλεξάνδρεια) **που απέκτησαν** ένα όμορφο και χαριτωμένο αγοράκι τον πρώτο βλαστό της οικογενείας τους, ευχόμαστε να τους ζήσει.

Οικογένειες: Δ. Τσιουμάνη
Γ. Καρανάσιου
Ν. Τσιουμάνη
Α. Τσιουμάνη
Ν. Θωμαδάκη

ΑΝΑΒΑΣΗ ΣΤΟ ΣΜΟΛΙΚΑ

Γράφει ο **Η.Μ. SCHWEIZER** - Μετάφραση από τα γερμανικά: **Δρ. ΔΗΜ. ΑΘ. ΚΟΥΝΑΒΟΣ**

Συνεχεια από τη 1η σελίδα

Που αλλού όμως θα μπορούσαν καλύτερα να συναντηθούν ο ελληνικός μύθος του Ανταίου και η γερμανική φιλοσοφία για το περπάτημα και να αποδειχθεί η αλήθεια του εκτός από την οροσειρά της Πίνδου; Εκεί όπου οι πιο διαφορετικές φυλές συναντήθηκαν κι έμειναν ζωντανές οι αρχαίες παραδόσεις κι εκεί όπου ακόμη οι παλιοί μιλούν τη θλάχικη γλώσσα όπως και την ελληνική. Αλλά κι εκεί όπου κατά τη διάρκεια του Β΄ παγκοσμίου πολέμου έγιναν αιματηρες συγκρούσεις, για τις οποίες ο γερμανικός λαός έχει φορτωθεί τόση μεγάλη ευθύνη για τη δυστυχία και το θάνατο που προκάλεσε σε ελληνικές οικογένειες.

Κι όμως τι καλύτερο δώρο το να έχει κανείς Ελληνες φίλους που να παίρνουν μέρος με χαρά σε πεζοπορίες και να συνοδεύουν τους ξένους από τη Γερμανία στα βουνά της πατρίδας τους!

Επιστροφή στα γεγονότα:

Ηταν αργά το βράδυ της 9ης Αυγούστου, όταν φτάσαμε στο Βρυσοχώρι. Κρατούσε ακόμη η ένταση που προκαλούν ο πυρετώδης ρυθμός της πόλης, οι φροντίδες της καθημερινότητας και τα τεντωμένα νεύρα απ΄ την κυκλοφορία στους δρόμους. Μόλις όμως φτάσαμε στο θελκτικό αυτό ορεινό χωριό με τους πρόσχαρους κατοίκους του και μας υποδέχτηκε με απέραντη εγκαρδιότητα η οικογένεια Τσιομίδη, με την τόσο εντυπωσιακή και γενναία μητέρα, όπου και φιλοξενηθήκαμε, ο κόσμος άλλαξε τελείως. Εδώ που πριν από εφτά χρόνια φιλοξενηθήκαμε και πάλι και νιώσαμε σαν στο σπίτι μας,απλώθηκε αμέσως η μαγεία της φιλικής άνεσης και η χαρά της προετοιμασίας για την επόμενη μέρα. Ο Σμόλικας ήταν ο στόχος μας, το ψηλότερο αυτό βουνό της Πίνδου, που το 1987 μας είχε τόσο καθηλώσει και εντυπωσιάσει, όταν αντικρίσαμε από την Γκαμήλα τη γυμνή και επιθλητική κορυφή του. Πέρασαν από τότε εφτά χρόνια κι όμως όλα έμειναν έτσι, σαν να ήταν χθες. Και τότε, όπως και τώρα, ήταν παρούσες διάφορες ηλικίες, νέες και νέοι: τα παιδιά της εποχής εκείνης έγιναν πλέον νέοι άνδρες και γυναίκες.

Το ξεκίνημα την επόμενη μέρα ήταν γεμάτο ζωντάνια και κίνηση. Ο Αδαμάντιος έκανε το σταυρό του, ευχήθηκε καλό ταξίδι - που πραγματικά το είχαμε - και ξεκινήσαμε καθισμένοι στην ανοιχτή καρότσα της ΤΟΥΟΤΑ του δεξιοτέχνη οδηγού ΚΩΣΤΑ ΣΙΑΜΠΙΡΗ. Το τοπίο είναι μεγαλειώδες! κάτω προς την κοιλάδα του Αώου, μετά προς τις Πάδες και τέλος προς τη Σαμαρίνα. Κρίμα που δεν είχαμε ένα γεωλογικό χάρτη της περιοχής. Είχε κανείς την εντύπωση μος περνούσε μέσα από εκθέματα επιστημονικής συλλογής. Πόσο πενιχρά είναι τα διδακτικά βιβλία! Εδώ είναι τα πάντα μπροστά μας: οι σχηματισμοί της ιουράσιας και τριτογενούς περιόδου εναλάσσονται με συναρπαστική ταχύτητα και παρουσιάζουν κάθε φορά ένα άλλο τοπίο με ξεχωριστή πανίδα και χλωρίδα. Ζωντανό εποπτικό μάθημα. Θα έπρεπε κανείς να είναι ο Αλεξάντερ Χούμπολντ, για να μπορέσει να απεικονίσει τους πίνακες αυτούς της φύσης και τη φυσιογνωμία τους. Αλήθεια πόσο αξιοζήλευτοι πρέπει να είναι οι Ελληνες δάσκαλοι, που έχουν τη δυνατότητα να διδάσκουν τα παιδιά μπροστά σ΄ ένα τέτοιο φόντο.

Σαμαρίνα: όχι μόνο το όνομα, στο οποίο μπορεί να διακρίνει κανείς ρωμαϊκά στοιχεία, αλλά και το τραγούδι της Σαμαρίνας και προπαντός οι κάτοικοι μας οδηγούν πίσω στην ιστορία. Ενας περήφανος γερο - θλάχος μας διηγείται την ιστορία του με αυτοπεποίθεση και αγωνιστικότητα που έχει διαμορφωθεί όχι μόνο από τις καιρικές συνθήκες και τη δουλειά, αλλά και από την αντίσταση κατά των εχθρών και εισβολέων. Φύση και πολιτισμός ενώνονται σε μια ζωντανή ιστορία. Και σαν σύμβολο αυτής της ένωσης έχει φυτρώσει από το ιερό της εκκλησίας στη Σαμαρίνα ένα θεόρατο πεύκο, που ξεπερνά κατά πολύ το ύψος της στέγης.

Και τι νόστιμο φαγητό ήταν αυτό σ΄ ένα από τα εστιατόρια του χωριού που ενίσχυσε τις δυνάμεις των οδοιπόρων πριν από τη μεγάλη εξόρμηση. Ακολουθεί το ξεκίνημα για το Σμόλικα. Γρήγορα χάνονται οι δρόμοι και οι οδοί που συνδέεται κανείς με τον πολιτισμό μέσω του αυτοκινήτου. Αρχίζει πλέον ο κόσμος των μονοπατιών, όπως σε μια πηγή και γρήγορα η κεφάτη παρέα σ[illegible] ντρώθηκε γύρω από τη φωτιά και έστρωσε να [illegible] μηθεί σε κατηφορικό μέρος κάτω από το λα[illegible] έναστρο ουρανό του νότου. Η νύχτα ήταν σύν[illegible] Ο Αδαμάντιος παρότρυνε με φωνές τους διαμ[illegible] ρόμενους υπναράδες να ετοιμαστούν για την [illegible] χώρηση πριν την ανατολή του ήλιου. Σ΄ αντάλ[illegible] μα για το αγουροξύπνημα ήρθε το νόστιμο π[illegible] κάτω απ΄ τον πρωινό ήλιο. Γύρω στο μεσημέρ[illegible] τέλους τα καταφέραμε. Ο καθένας έφτανε [illegible] κορυφή του Σμόλικα με τον δικό του τρόπο. Η [illegible] πορεία ξεχάστηκε. Ζούσαμε μόνο το παρόν. Η [illegible] σπάθεια της ανάβασης και η καταβολή των [illegible] μεων αμείφθηκαν με την ομορφιά του τοπίο[illegible] ξετυλίχθηκε μπροστά στα μάτια του παρατη[illegible] Και σαν ύψιστο δώρο ήρθε η παρουσία στην [illegible] φή ενός θαυμάσιου είδους πεταλουδας, π[illegible] βλέπαμε για πρώτη φορά στη ζωή μας, γι΄ [illegible] συγκέντρωσε και το θαυμασμό μας για πολλή[illegible] Η κατάβαση προς το Παλαιοσέλι ήταν πιο κ[illegible] στική απ΄ ό, τι φανταζόμαστε, όπως άλλωστ[illegible] κάθε «κατέβασμα» στη ζωή. Και εδώ όμως δεν [illegible] ψε ο πλούτος και οι εκπλήξεις: ένας Έλλ[illegible] βοσκός από την Αλβανία (Βορειοηπειρώτης [illegible]

Η Ομάδα στην κορυφή του Σμόλικα. 11.8.94

Στη Σαμαρίνα 10.8.94

ακριβώς παραδόθηκαν από τους βοσκούς εδώ και χιλιάδες χρόνια. Βυθιζόμαστε σ΄ έναν καινούριο κόσμο που ξανοίγεται μπροστά μας και ακολουθούμε τα λίγα σημάδια, που άφησαν πίσω άλλοι οδοιπόροι γι΄ αυτούς που θα ακολουθήσουν, όπως ένας σταυρός, ένα γραπτό σημάδι, μια πέτρινη φιγούρα. «Ο κόσμος είναι ανοιχτός», όπως λέει ο ποιητής. Αιχεννtόρφ (Eichendorf), όταν περιγράφει το συναίσθημα του χώρου, που δημιουργείται στον οδοιπόρο όταν βαδίζει προς το άγνωστο και αισθάνεται την ευτυχία του ξεκινήματος σε δρόμο χωρίς τελειωμό. Το πρώτο ανέβασμα στο δάσος είναι απότομο και κουραστικό. Σε λίγο φτάνουμε στην άκρη του δάσους. Οι οδοιπόροι μένουν σιωπηροί και ήρεμοι εναρμονιζόμενοι με το τοπίο. Η περίσσεια ορμή του ξεκινήματος αντικαθίσταται από το ρυθμό του βαδίσματος στη μορφή που ταιριάζει στον καθένα. Η επιθλητική ομάδα των οδοιπόρων διασπάται - υπάρχει μια εμπροσθοφυλακή, ακολουθούν μικρές ομάδες, αλλά και μεμονωμένα άτομα - κι όμως υπάρχει πλήρης κατανόηση. Σαν «επιστροφή στην εσωτερική ευτυχία» περιγράφουν οι Γερμανοί ρομαντικοί αυτήν την εμπειρία κατά το περπάτημα και παρατηρούν ότι σ΄ αυτές τις περιπτώσεις ξανάρχεται στο νου η σιγουριά των παιδικών χρόνων.

Δεν φτάσαμε όμως την πρώτη μέρα στην κορυφή του Σμόλικα, όπως αρχικά εσφαλμένα είχαμε προγραμματίσει. Φαινόταν βέβαια πολύ κοντά, συνεχώς όμως απομακρυνόταν πίσω από το επόμενο βουνό και αναγκαστήκαμε να σταματήσουμε, χρειαζόταν φαίνεται να μάθουμε την έννοια κάποιου άλλου χρόνου. Ο σκοπός της πεζοπορίας δεν είναι η άφιξη στο τέρμα, αλλά το να βρίσκεσαι καθ' οδόν». Ο χρόνος δεν είναι «ο μετρήσιμος» χρόνος της εργασίας, ο χρόνος είναι πανταχού παρών, στον ήλιο και στ΄ αστέρια. Όταν η μέρα έφυγε με το ηλιοβασίλεμα, άρχισε η αναζήτηση θέσης για το νυχτερινό μας καταυλισμό. Η θεση βρέθηκε κοντά οδηγούσε τα πρόβατα στη βοσκή, όπως αυτό [illegible] βαινε εδώ και χιλιάδες χρόνια,η μυρωδι[illegible] θυμαριού και της ρητίνης του πευκοδάσους, ορίζοντα μακρυά η ογκώδης οροσειρά [illegible] Τσουκαρόσιας και της Γκαμήλας κι ανάμεσ[illegible] ρή κοιλάδα του Αώου, ένα μονοπάτι που χο[illegible] ξαφνικά, μικρά σκυλιά που μας ακολούθησ[illegible] κάμποσο, μια πηγή που μας έκανε να ανακαλ[illegible] με για μια ακόμη φορά την απόλαυση του νερ[illegible]

Επιτέλους το Παλαιοσέλι με την φιλόξενη [illegible] πηρέτηση και τον εξαίρετο νέο, που μας οδ[illegible] μέσα από τους στενούς δρόμους του χωριού. [illegible] μερικοί υπερασιόδοξοι πίστευαν πως θα μπ[illegible] σαν να πάνε με τα πόδια στο Βρυσοχώρι, ωστ[illegible] χαρά όλων ήταν μεγάλη, όταν έφτασε με το [illegible] κίνητο ο φίλος μας Κώστας. Και μετά η υπ[illegible] υποδοχή στο Βρυσοχώρι με την άνεση που θ[illegible] κανείς επιστρέφοντας σπίτι και την απόλαυσ[illegible] φαγητού στην ευχάριστη ατμόσφαιρα της ελ[illegible] κής φιλοξενίας.

Γι΄ αυτό κι εμείς από τη μακρυνή Γερμα[illegible] θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους τους Ελ[illegible] φίλους για το δώρο που μας πρόσφεραν σ΄ α[illegible] τις δύο τόσο σύντομες κι όμως απέραντα μ[illegible] ημέρες:

Σε λίγο! (= εύχομαι σύντομα να συναντηθο[illegible]

Σημείωση Σ.Ε.

Στην ορειβατική ομάδα συμμετείχαν: Ο γν[illegible] νός καθηγητής H.M.SCHWEIZEZ,Καθηγ[illegible] Παιδαγωγικών στο Πανεπιστήμιο της Karl[illegible] η σύζυγός του HILDEGARD, ο γιος [illegible] CHRISTOF, ο κ. ΕΥΑΓ. ΚΑΠΠΑΣ Σχολ[illegible] Σύμβουλος από την Αθήνα με την κόρη του ΣΟ[illegible] και το γιο του ΙΩΑΝΝΗ, η ΧΡΥΣΑ ΤΣΙΟΜ[illegible] (Γενική Γραμματέας του Μ.Ο.Σ.), ο ΑΝΑΣΤΑ[illegible] ΑΔ. ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ , ο ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΤΣΙΟΜ[illegible] και ο ΣΤΑΘΗΣ Θ. ΚΩΝ/ΔΗΣ από την Κοζάνη.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

Εκλεκτοί γάμοι

ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ: ***ΣΠΥΡΟΥ ΠΑΛΑΣΣΟΠΟΥΛΟΥ και ΜΑΙΡΗΣ ΠΕΝΘΕΡΟΥΔΑΚΗ***

ΤΑ ΖΕΥΓΗ: ***ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ και ΟΛΙΒΙΕ ΓΚΟΡΝΤΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ και ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ***

Γεννήσεις - Βαπτίσεις

✔Στις 19 . 6 . 1994 το ζεύγος **ΓΙΑΝΝΗ** και **ΦΩΤΟΥΛΑΣ ΤΣΙΟΥΜΑΝΗ** (του Νικολάου) που μένει στο Πλατύ Ημαθίας απέκτησε ένα υγιέστατο και χαριτωμένο κοριτσάκι

✔Το ζεύγος **ΙΩΑΝΝΗ** και **ΤΙΝΑΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ** το γένος Νικολάου και Εφης Γκαράνη που μένει στην Αθήνα, απέκτησε στις 11. 8 . 1994 τον πρώτο βλαστό της οικογενείας του ένα όμορφο και χαριτωμένο κοριτσάκι

✔Στις 16 . 9 . 1994 το ζεύγος **ΓΙΑΝΝΗ** και **ΒΟΥΛΑΣ ΤΣΙΟΥΜΑΝΗ** (του Δημητρίου) που μένει στην Αλεξάνδρεια απέκτησε ένα όμορφο και χαριτωμένο αγοράκι.

✔Την Κυριακή 24 Ιουλίου 1994 το ζεύγος **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ** και **ΣΟΥΛΑΣ ΜΠΙΔΕΡΗ** (του Αντωνίου και της Ευτέρπης) που μένει στην Αθήνα, βάπτισε στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Ιωαννίνων το κοριτσάκι του, πρώτο βλαστό της οικογένειας. Ο Νουνός ΜΑΝΩΛΗΣ ΤΑΣΙΟΣ της χάρισε το όνομα **ΕΥΤΕΡΠΗ.**

✔Το Σάββατο 30 Ιουλίου 1994 το ζεύγος **ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ** και **ΒΑΣΩΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ** βάπτισε στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Βρυσοχωρίου την κορούλα του, δεύτερο βλαστό της οικογενείας του. Ο Νουνός ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ της χάρισε το όνομα **ΓΕΩΡΓΙΑ.**

✔Στους ευτυχισμένους γονείς και παππούδες ο ΜΟΣ εύχεται να τους ζήσουν.

ΓΑΜΟΙ

Την Κυριακή 19 Ιουνίου 1994, τελέστηκαν στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Καμποχωρίου Ημαθίας, οι γάμοι της Δ/δας **ΕΥΓΕΝΙΑΣ ΤΣΙΟΜΙΔΟΥ** του Βασιλείου και της Βασιλικής (εγγονή του Νικολάου Τσιομίδη και δισέγγονη της Κίως του Τσιώμου) και του **ΘΩΜΑ ΤΟΛΙΟΠΟΥΛΟΥ** του Αθανασίου και της Γενοβέφας. Το ζεύγος θα διαμένει στο Καμποχώρι Ημαθίας. Στο ταιριαστό ζευγάρι ο ΜΟΣ ευχεται κάθε ευτυχία και χαρά.

Στις 27 Αυγούστου 1994 στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Θεσ/νίκης, χοροστατούντος του δραστηρίου και ακουραστου συγχωριανου μας Μέγα Πρωτοπρεσβύτερου της Ιεράς Μητροπόλεως Θεσ/νίκης Δρ. **ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Γ. ΒΑΚΑΡΟΥ,** τελεστηκαν οι γάμοι της **ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ και ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ** του Νικολάου και της Χρυσάνθης (εγγονές Νικολάου και Βασιλικής Τσιουμάνη) με τους **ΟΛΙΒΙΕ ΓΚΟΡΝΤΟΝ**, Νομικού - Οικονομολόγου Δ/ντή της Διεθνούς Τράπεζας και **ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΣΙΜΠΙΚΑΚΗ** Πολιτικού Μηχανικού. Υστερα από τη γαμήλια τελετή, ακολούθησε δεξίωση στη Λεσχη Αξιωματικών Φρουράς Θεσ/νίκης.

Στα ευτυχισμένα και ταιριαστά ζευγάρια ευχόμαστε κάθε ευτυχία και χαρά, στους δε γονείς να τους χαίρονται και γρήγορα να αξιωθούν να χαρούν και στο γάμο του γιού τους ΚΩΣΤΗ.

Οικογένεια ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΣΙΟΥΜΑΝΗ
Αλεξάνδρεια

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

1. Το Σάββατο 2 Ιουλιου 1994 στην Ιερά Μονή Ξενιάς Αλμυρού οι τρεις κόρες της αλησμονητης θείας **ΔΕΣΠΟΙΝΑΣ ΑΝ. ΡΕΜΜΟΥ** τέλεσαν μνημόσυνο στη μνήμη της.

Την τελετή παρακολουθησαν εκτός από τους γαμπρούς και τα εγγόνια αρκετοί συγγενείς, φίλοι και γνωστοί. Ενώνουμε κι εμείς μαζί με τους παρόντες τη δέησή μας για αιώνια ανάπαυση και ας είναι ελαφρύ το Θεσσαλικό χώμα που τη σκέπασε.

2. Την Κυριακή 31 Ιουλίου 1994 στον ιερό ναό του Αγίου Δημητίου στο Βρυσοχώρι η οικογένεια του Ιωάννη Ρέμμου τέλεσε μνημόσυνο στη μνήμη της αλησμόνητης συζύγου και μητέρας **ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ.**

Την τελετή παρακολουθησαν πολλοι συγγενείς, φιλοι και συγχωριανοί. Στη συνέχεια πηγαίνοντας στο σπίτι έδωσαν εύχες στους συγγενείς της για αιώνια μνήμη όλοι σχεδόν οι συγχωριανοί, στους οποίους η μακαρίτισσα ήταν ιδιαίτερα αγαπητή.

Ο ΜΟΣ και η Συντακτική Επιτροπή εκφράζει στους οικείους και τους συγγενείς θερμά συλλυπητήρια και να είναι αιωνία η μνήμη τους.

ΑΤΥΧΗΜΑ ΣΕ ΠΥΡΚΑΓΙΑ

Το Σάββατο 2 Ιουλίου 1994 εκδηλώθηκε πυρκαγιά στο κοινοτικό δάσος Βρυσοχωρίου στη θέση Νεράϊδα. Μια ομάδα βρυσοχωριτών με επικεφαλής τον Πρόεδρο της Κοινότητας ΔΗΜΗΤΡΙΟ ΜΠΑΡΚΑ έσπευσε για την κατάσβεση της πυρκαγιάς.

Ενώ η ομάδα καταγίνονταν με την κατάσβεση, αναπάντεχα ένα μικρό κούτσουρο κατρακύλησε με ορμή και χτύπησε τον πρόεδρο στην αριστερή πλευρά με αποτέλεσμα 9 σπασμένα πλευρά και 5 κατάγματα στο δεξιό βραχίονα και την ωμοπλάτη.

Διερχόμενη ορειβατική ομάδα με τον ορθοπεδικό γιατρό ΜΙΧΑΛΗ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ από τα Γιάννινα του πρόσφερε τις πρώτες βοήθειες και με Νοσοκομειακό αυτοκίνητο μεταφέρθηκε στο Νοσοκομειο Χατζηκώστα Ιωαννίνων όπου νοσηλευτηκε 20 ημέρες και τοποθετήθηκε στο χέρι ειδικός νάρθηκας.

Η Συντακτική επιτροπή διερμηνεύοντας τα φιλικά αισθήματα των απανταχού Βρυσοχωριτών εκφράζει τη συμπάθεια και τις καλυτερες ευχές για πλήρη και ταχεία απόκατάσταση των τραυμάτων.

ΕΛΕΝΗ ΜΠΡΟΥΣΚΕΛΗ
1900 - 1994

Στο Καψοχώρι Ημαθίας και σε ηλικία 95 χρόνων, έφυγε για πάντα, στις 6 - 8 - 94 η σεβαστή, γλυκύτατη και καλοσυνάτη θεία Ελένη Μπρουσκέλη.

Γεννήθηκε στο Βρυσοχώρι. Γονείς της ήταν ο Κώστας Παντίσης και η Χάιδω Μπούκη Παντίση.

Παίρνοντας το δρόμο της ξενιτιάς, εγκαταστάθηκε με τον άντρα της Νίκο Μπρουσκέλη στο Καψοχώρι.

Εκεί, κάτω από δύσκολες συνθήκες μεγάλωσαν, σπούδασαν και αποκατέστησαν τα τέσσερα παιδιά τους. Το Χαράλαμπο, τη Βασιλική, το Δημήτρη και το Χρήστο.

Εβδομήντα χρόνια, μια ολόκληρη ζωή, έζησε στο Καψοχώρι. Εβδομήντα χρόνια δεν ξέχασε ποτέ το Βρυσοχώρι, το σπίτι της και τ' αδέρφια της τ' αγαπημένα. Το Νίκο Παντίση, δικηγόρο στην Αθηνα, και τους αείμνηστους τώρα πια Δέσποινα Οικονόμου και Μιχάλη Παντίση.

Το σπίτι της ανοιχτό σε κάθε Βρυσοχωρίτη. Και ήταν μεγάλη η χαρά της να μαθαίνει νέα του χωριού.

«Μ' έφαγε η ξενιτιά παιδί μου» μου έλενε στις συχνές επισκέψεις μου στο σπίτι της. Δεν ήξερε πως εκτός από την ξενιτιά, η ζωή της ετοιμαζε πολλά χτυπήματα, αφού θρήνησε το χαμό του αγαπημένου της γιού Χαράλαμπου. Επειτα του χαϊδεμένου της εγγονου Νίκου και σα να μην έφτανε ως εδώ, της έφυγε και ο λατρεμένος της γιός Δημητρης. Ολοι νέοι, όλοι αλησμόνητοι.

Βάλσαμο στον πόνο της η συντροφιά του γιού της Χρήστου και της κόρης της Βασιλικής. Παρηγοριά της η παρουσία των εγγονών και των νυφάδων της. Ας έχουν όλοι την ευχή της.

Αιωνία σου η μνήμη.

ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ

ΟΛΓΑ ΣΑΚΕΛΑΡΙΟΥ
1906 - 1994

Πέθανε στις 21 - 7 - 94 στον Ελαφότοπο Ζαγορίου και κηδεύτηκε εκεί την άλλη μέρα, η σεβαστή γερόντισσα, η Ζαγορίσια αρχόντισσα Ολγα Σακελλαρίου, πεθερά, της Χαρίκλειας Πασχάλη - Σακελλαρίου.

Πολύ νέα έχασε τον άντρα της. Μόνη πια αφοσιώθηκε στην ανατροφή του μονάκριβου παιδιού της Βασίλη.

Οταν χάθηκε ο Βασίλης, πολυ νέος ακόμη, χάθηκε γι' αυτήν ο κόσμος όλος.

Μεγάλη η θλίψη. Αβάσταχτος ο πόνος.

Η νύφη της Χαρίκλεια, κόρη του Χριστόδουλου και της Βασιλικής Πασχάλη από το χωριό μας και οι εγγονές της Ολγα και Ιωάννα τη φρόντισαν ως τα βαθιά της γηρατειά με σεβασμό κι αγάπη.

Ας έχουν την ευχή της

ΕΥΤΥΧΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΤΑ ΒΟΥΝΑ ΤΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

Γράφει ο ***ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΣ ΚΟΥΝΑΒΟΣ***

Η νέα πλατεία, που διαμορφώθηκε στον πλάτανο χάρη στο θερμό ενδιαφέρον του κ. ΓΙΑΝΝΗ ΓΚΑΡΑΝΗ, δίνει μα πρώτη και καλή εντύπωση στους ξένους, που επισκέπτονται το χωριό. Και δεν είναι μόνο που πήρε μάκρος και πλάτος και έχει κανείς την αίσθηση της απλοχωριάς. Είναι, κυρίως, ότι προσφέρει την ωραιότερη και υποβλητικότερη θέα, που δίνεται από τα απέναντι βουνά, που είναι συνέχεια των ορεινών όγκων του Γυφτόκαμπου, οι οποίοι πάλι είναι εξαρτήματα του ορεινού όγκου της Τύμφης του Ζαγορίου. Και η Τύμφη όμως είναι διακλάδωση της μεγάλης οροσειράς της Πίνδου, που κατεβαίνει από τα Βόρεια και καλύπτει όλη τη δυτική Ελλάδα μέχρι την Πελοπόννησο.

Η απέναντι από την πλατεία λοιπόν οροσειρά, ξεκινά απ' το Γυφτόκαμπο, εκτείνεται στον Ηλιοχωρίτικο χωρο, και ξανοίγεται στη Μπάλτα απ' όπου ξεκινά η γραφική και γοητευτική φιγούρα της Τσουκαρόσιας. Αυτή η θέα, αυτο το πανόραμα, που ξετυλίγεται μπροστά στα μάτια του παρατηρητή, που περνά τις ώρες του αγναντεύοντας από την πλατεία, είναι το κάτι άλλο. Κορυφές και κορυφουλες ξεμυτίζουν ολόϊσα προς τον ουρανό. Όλες γυμνές και λαμπερές, σαν τις φωτιζει ο ήλιος, σε μορφή τεράστιας κτένας, προχωρούν δεξιά προς το χώρο της Γκαμήλας. Κοιτάζοντάς τες, σου θυμίζουν μια στροφή από το ποίημα του ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ «Το τραγούδι του βουνού» που λέει:

Βουνά της γης αυτής ελληνικά
καθάρια, διάφανα, πελεκημένα,
από τεχνίτη χέρια γνωστικά,
σαν μετρημένα αγάλματα ένα ένα.

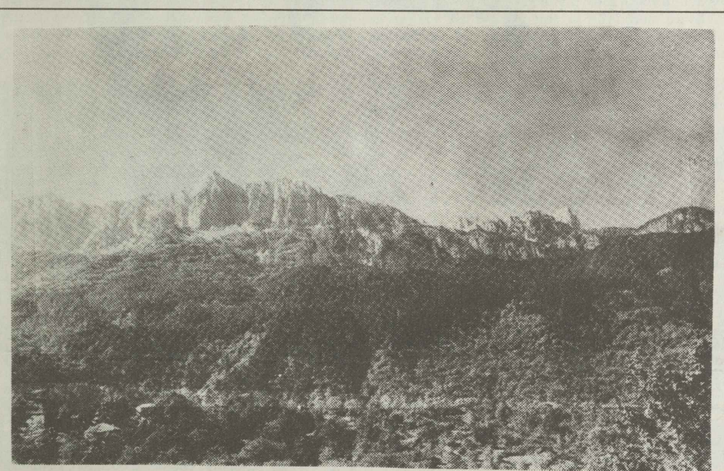
Κεντρική μορφή όλης της σειράς είναι η μεσαία και ψηλότερη κορυφή, η Τσουκαρόσια, που πηρε το όνομα από το κοκκινάδι που έχει στα πλευρά της. Ετσι όπως εμφανίζεται η Τσουκαρόσια, μεγαλόπρεπη και επιβλητική, με τις αμέτρητες χαραδρώσεις, που της δίνουν ιδιαίτερη χάρη, σαν μοιάζει με τεράστια ανοικτή βεντάγια, προκαλεί την έκπληξη και το θαυμασμό των ορειβατών και των άλλων επισκεπτών του χωριού, γιατί θεωρούν σπάνιο φαινόμενο τέτοια ομορφιά και τέτοια γραφικότητα σε βουνό.

Κοιτάζονας κανείς απ' την πλατεία προσεκτικά, διακρίνει κάτι σαν ευθεία γραμμή να περνά από τα στήθη της Τσουκαρόσιας. Είναι ένα μονομάτι που , αρχίζοντας απ' το αριστερό άκρο της, φτάνει ως την κορυφή της τελευταίας χαράδρας, που λέγεται καρτέρι ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ, επειδή αυτός πρώτος είχε διαπιστώσει ότι στη βάση της υπάρχει πέρασμα που το περνούν αγριόγιδα και έστηνε καρτέρι εκεί κατά προτίμηση.

Το μονοπάτι αυτό λοιπόν, ήταν τα παλιά τα χρόνια, δηλαδή πριν εκατόν πενήντα και πλέον χρόνια, κανονικός μουλαρόδρομος. Ξεκινούσε απ' το Γυφτόκαμπο, ριζά-ριζά του βουνού, έφθανε στη Μπάλτα, ανέβαινε στα ζωνάρια και συνέχιζε στα πλευρά της Τσουκαρόσιας. Τον χρησιμοποιούσαν κυρίως οι κτηνοτρόφοι που ανέβαζαν τα πρόβατα στον Άβαλο και μετέφεραν με τα ζώα τα απαραίτητα σκεύη για το γάλα. Φαίνεται όμως ότι έγιναν μεγάλες κατακρημνήσεις, καταστράφηκε ο δρόμος και τώρα φαίνεται ακόμη ένας μεγάλος γκρεμός αριστερά.

Σαν συνέχεια της Τσουκαρόσιας έρχεται ο ορεινός όγκος της Γκαμήλας. Πιο ψηλός, πιο τραχύς και απότομος. Καθάριο στουρνάρι οι κορυφές της, προβάλλουν στον ορίζοντα σαν ταινία. Γυμνές, γκρίζες, σαν μετρημένα αγάλματα ένα-ένα, που λέει και ο Παλαμάς. Η τριγωνική κορυφή διακρίνεται από μακριά σαν ξεκομμένη από τη βάση της, ανάερη και γυμνή. Οι άλλες οι μικρότερες, το Μεσοβούνι και το Αυτί επισκιάζονται απότην τριγωνική. Η κορυφή λέγεται Γκαμήλα, επειδή όλο το ορεινό συγκρότημα έχει τη μορφή και τα χαρακτηριστικά της Γκαμήλας. Διακρίνονται καθαρά χωρίς παρέμβαση της φαντασίας, τα καπούλια, ο ύβος, ο λαιμός και το κεφάλι με τα δύο αυπά.

Δεξιά, όπως την κοιτάζουμε βρίσκεται η Δρακόλιμνη, με καθάριο νερό πάντοτε και κάτι ζωάκια που μοιάζουν με σαύρες. Το τοπίο παρουσιάζει μια ιδιορυθμία. Ενώ τα πετρώματα είναι ασβεστολιθικά και άσπρα, γύρω από τη λίμνη βρίσκονται ογκόλιθοι από πετρώματα όμοια με εκείνα του απέναντι Σμόλικα. Και ο λαός για να εξηγήσει το φαινόμενο έπλασε το μύθο ότι ο Δράκος της Δρακόλιμνης πολεμούσε με τον Δράκο της λίμνης του Σμόλικα, ρίχνοντας ο καθένας ογκόλιθους της περιοχής του.Ετσι εξηγείται ότι υπάρχουν πετρώματα στη βάση της Γκαμήλας όμοια με εκείνα του Σμόλικα και στο Σμόλικα όμοια μ' εκείνα της Γκαμήλας.



Τα βουνά του Βρυσοχωρίου: Τσουκαρόσια - Γκαμήλα
ΦΩΤΟ: ΙΩΑΝΝΗΣ Α. ΤΣΟΥΜΑΝΗΣ

Οι ορεινοί αυτοί όγκοι, με τις πανύψηλες κορυφές, τους γκρεμούς και τις απότομες πλαγιές μοιάζουν απάτητοι έρημοι, αφιλόξενοι και απόμακροι. Όμως φιλοξενούν πλούσια ζωή που ξαφνιάζει και ενυπωσιάζει τους ορειβάτες και τους επισκέπτες του βουνού. Στις πλαγιες και στα κοιλώματα περιφέρονται πολλά αγριόγιδα , ζώα προσαρμοσμένα στις δύσκολες συνθήκες του βουνού. Παλαιότερα υπήρχαν πολλά, ενώ τώρα έχουν περιοριστεί στην περιοχή της Τσουκαρόσιας και της Γκαμήλας, όπου υπάρχει μεγαλύτερη ασφάλεια και βρίσκουν τροφή και νερό.

Τα βουνά, όπως δεσπόζουν στο χώρο που βρίσκονται, ήταν επόμενο να δεσπόζουν και στη ζωη, στη φαντασία και στη νοοτροπία του λαού, που τους αποδίδει ορισμένα χαρακτηριστικά στοιχεία. τα θεωρεί σύμβολα δυνάμεως, σύμβολα λεβεντιάς, αρετής κ.λπ, όπως και τα συναντάμε στις παροιμίες και τα δημοτικά τραγούδια: π.χ. Οι κάμποι τρέφουν άλογα και τα βουνά λεβέντες, ή μαθαιμένα τα βουνά απ' τα χιόνια, ή έχει δει πολλούς σαν και σένα η Τσουκαρόσια ή βουνό με βουνό δεν ανταμώνει κ.λπ.

ΠΡΟΑΓΩΓΗ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥ

Ο κ. **ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ** του Γεώργιου και της Λευκοθέας προήχθη στο βαθμό του Υπολοχαγού από το μήνα Ιούλιο. Ο Μ.Ο.Σ. συγχαίρει το δραστήριο μέλος του και του εύχεται και σ΄ ανώτερα· πολύ περισσότερο γρήγορη μετάθεση στα Γιάννινα, ώστε να προσφέρει τη βοήθειά του στο σύλλογο και γενικά στο χωριό.

ΜΙΑ ΣΚΕΨΗ ΜΙΑ ΕΥΧ ΔΥΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ

Κυριακή 20-

Δεν είναι η πρώτη φορά που έρχομαι Βρυσοχώρι. Από μικρά παιδια μας έφερν γονείς μας. Τα κορμιά μας τυρρανιόντουσαν κουραστικό ταξίδι με το παλιό «αγόνων γραμ του Νάσιου του Πολύζου, αλλά οι καρδιές μεγάλωναν γιατί ήμασταν σαν τα μωρά που αγκαλιά της μάνας ξεχνούν τους πόνους τους.

Πολλές πρωτόγνωρες σκέψεις γεννήθηκαν στο μυαλό μου. Τις περισσότερες θα τις κρα κρυφές, σαν οικογενειακό μυστικό, αν μου επι πεις, φίλε αναγνώστη. Δύο όμως απ' αυτές θα τα τις μοιραστώ μαζί σου, γιατί είμαι σίγουρ είναι και δικές σου.

Δύο «ευχαριστώ» θέλω να πω.

Το πρώτο στον Κύριο. Τον Κύριο τον Ποιητ Ουρανού και της Γης. Πήρες, Κυρίε, ότι καλύ κι έφτιαξες τον τόπο μας. Πήρες το πράσινο ελπίδας, της μικρής και της μεγάλης, της βάσ και της μάταιας και το έσπειρες στη γη Σου. Π το γκρι της θλίψης και το έκανες μαργαριτάρι βράχια και στις πέτρες. Πήρες το διάφανο τ' ο νού και τόκανες νερό, πηγή ζωής. Και πήρες κα σάπιο χρώμα του μήλου και τόκανες χώμα. Χ ήρεμο και άγριο. Χώμα γόνιμο και σκληρό, μετά απ' αυτό το ίδιο χώμα πήρες κι έφτιαξες Άνθρωπο. Δημιούργημα ίδιο με την ύλη τ Ευαίσθητος και σκληρός.

Σ' αυτόν τον άνθρωπο θα πω το δεύτ «ευχαριστώ». Τον Άνθρωπο που αγάτησε και τ σε τον τόπο Σου. Στον Άνθρωπο που μαζί με σπόρο της καρυδιας και της φασολιάς έσπειρε τον σπόρο της αγάπης για τον τόπο.

Κατάφερες, Βρυσοχωρίτη, να τιμάς και να υπ σπίζεσαι το χωριό σου, σαν ιερό πατρικό σπίτι.

Κατάφερες να φέρεις πίσω τους παλιούς, στ των προγόνων, και να μυήσεις του καινούργ στα μυστικά της λατρείας και της ομορφιάς.

Γι' αυτό Σ' ευχαριστώ Κύριε. Σ' ευχαρι Άνθρωπε.

ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΠΑΣΧΑΛΗ - ΚΑΤΣ
Ηγουμενί

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΙΣ ΡΙΖΕΣ

Στις 11-9-94 επισκέφθηκε το Βρυσοχώρι ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ από το Αιγίν Πιερίας γιος της Μαρίας Ρέμου. Η Μαρία Ρέμ έφυγε από το Βρυσοχώρι και εγκαταστάθηκε σ Αιγίνιο σε ηλικία 12 μόλις χρονών.

Η Μαρία παντρεύτηκε τον Θω Κυριακόπουλο και απέκτησε δύο αγόρια και ε κορίτσι.

Ο Γιώργος Κυριακόπουλος ζει σ Θεσσαλονίκη. Είναι μηχανολόγος και εργάζετ στην εταιρεία Τσιμέντων ΤΙΤΑΝ. Είναι παντρε νος και έχει μία κόρη την Ειρήνη-Μαρία φοιτήτρ Θεολογίας στη Θεσ/κη και έναν γιο τον Πάρη.

Ήρθε για πρώτη φορά στο χωριό με τη σύζυ του Ζωή το γιο του Πάρη και εκλεκτή παρέα τ κ. ΓΙΑΝΝΗ ΠΑΠΑΝΑΓΝΟΥ Δ/ντη τελεωνεί Θεσ/κης και τον κ. ΛΥΚΟΥΡΓΟ ΣΜΟΚΟΜΙΤ επίσης Δ/ντη Τελωνείου Θεσ/κης.\

Όλοι τους έμειναν κατενθουσιασμένοι από τ σπάνια ομορφιά των τοπίων, την πράσινη θάλασσ που απλωνόταν μπροστά τους, την ευγενική ξενο γηση σε διάφορα μέρη από τον Γιάννη Τσουμάν την άψογη και ευχάριστη φιλοξενία στον ξενών της κ Στ. Τσουμάνη και τους εκλεκτούς μελέδ στην παραδοσιακη ταβέρνα του κ. Ε. Σιαμπήρη.

Φεύγοντας εκδήλωσαν την επιθυμία τους ν ξαναρθουν στο χωριό

ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΤΣΟΥΜΑΝΗΣ

ΦΙΛΙΚΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ

Η κ. ΜΑΙΡΗ ΟΡΝΙΘΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΠΑΪΡΑΜΗ επισκέφθηκε στο 2/ήμερο 10-11/9/94 το Βρυσοχώρι το σύζυγό της ΧΑΡΙΛΑΟ και ένα συγγενικό ζευγάρι.

Το ζεύγος ΜΠΑΪΡΑΝΗ είναι εγκατεστημένο στ Λάρισα. Η ΜΑΙΡΗ μαθήτρια της Οικονομικής Σχολ Βρυσοχωρίου στο διάστημα 1957-1960 διατηρεί στ νούς δεσμού με πολλούς Βρυσοχωρίτες και εχει ευτ ριστες αναμνήσεις από τη ζωή της στο Βρυσοχώρι. Η ΜΑΙΡΗ υπηρέτησε ως υπάλληλος στη Δ/νση Υγιειν Λαρίσης και Κατερίνης ενώ ο σύζυγός της είναι σήμ ρα συνταξιούχος αστυνομικός

Ο Μ.Ο.Σ. καλωσορίζει το ζευγος ΜΠΑΪΡΑΜΗ σ χωριό, εύχεται οικογενειακή ευτυχία και να επισκέπτ ται συχνά το φιλικό Βρυσοχώρι.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ

/νίκη 20.8.1994

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΠΑΛΙΑ

Κάθε φορά που έρχεται η εφημερίδα του σοχαρίου με γεμίζει χαρά και τη διαβάζω με πολύ σφέρον. Ο νους μου γυρνά πολλά χρόνια πίσω και πολύ την όμορφη ζωή που έκανα τα καλοκαίρια με εκλεκτό μου σύντροφο και μελαγχολώ. Το ωραίο σοχάρι το αγάπησα πολύ, καθώς κι όλους τους ρίκους του και γι΄ αυτό ερχόμασταν κάθε χρόνο χαριό με τον Αντώνη. Η αγάπη που μας έδειχναν οι κάποικοι του χωριού μας γέμιζε χαρά κι η ομορ του χωριού μας αναζωογονούσε και παίρναμε αμη που μας κρατούσε όλο το χρόνο.

Δεδόν μισό αιώνα ανεβοκατεβαίνω στο Βρυσοχώρι πάντα χαίρομαι την παραμονή μου εκεί. Θαυμάζω τα ά τοπία, που δύσκολα τα βρίσκεις σ΄ άλλο μέρος, ράστησή του, τ΄ άφθονα νερά του και το όλο περι λον του που με μαγεύει. Τώρα το Κουναβέϊκο λιγό ρε, μας έφυγαν προσφιλή πρόσωπα, αλλά νομίζω, φορά που πηγαίνω στο χωριό, ότι η ψυχή αυτών λείπουν από κοντά μας, θα χαίρεται με την παρου μου εκεί. Περνώ από όλες τις εκκλησίες και προ κομαι για όλους, ζωντανούς και πεθαμένους. Ανήκω γενιά που εξακολουθεί να τιμά την παράδοση και νήμες και όσο έχω τη δύναμη θα ανεβοκατεβαίνω χαριό μου, που μου δίνει ζωή και δύναμη και με ι να νιώθω ομορφιά.

Τελειώνοντας θέλω να συγχαρώ τους εμπνευστές την έκδοση της εφημερίδας και τους παρακαλώ να εκίσουν το έργο τους και να δίνουν χαρά στους υταχού Βρυσοχωρίτες με την ενημέρωση για τα νέα χαριού.

Σας ευχαριστώ και καλή αντάμωση στο Βρυσοχώρι

ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΚΟΥΝΑΒΟΥ

ΥΓΕΝΙΑ ΕΞΑΡΧΟΥ - ΦΑΣΟΥΛΗ ΜΙΑ ΑΞΕΧΑΣΤΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΣ

θυμάμαι με αγάπη και νοσταλγία τις διακο των παιδικών μου χρόνων στο ωραίο μας υσοχώρι.

Ιδιαίτερα όμως ο νους μου σταματά με συγκί ση, στην ολιγόμηνη φοίτησή μου, στο νηπιαγω ο του χωριού μου και θυμάμαι με αγάπη την παγωγό μου κ. ΕΥΓΕΝΙΑ ΕΞΑΡΧΟΥ - ΦΑΣΟΥΛΗ.

Η αγάπη της για τα παιδιά, η υπομονή της η λοσύνη της για όλους τους χωριανούς θα μου ινει αξέχαστη όπως αξέχαστο είναι και το πέρα της από το Βρυσοχώρι.

Δεμένη με την πατρίδα της, τη Φούρκα νίτσης, την οποία επισκέπτεται κάθε χρόνο βός και τα αδέρφια της στα Γιάννενα, έτυχε κετές φορές να τη συναντήσω. Κάθε φορά διαπ νω την άπειρη αγάπη της για το χωριό μας και τα νήπια που πέρασαν από τα χέρια της και οποία αφιέρωσε όλη τη νεανική διδασκαλική ς ορμή. Τελειώνοντας τη διαθεβαιώνω πως κανέ από το χωριό μας δεν τη ξεχνά, της εύχομαι εία και κάθε καλό και της αφιερώνω το μικρό γουδάκι που στις εξετάσεις στο τέλος Ιουνίου, είχε μάθει να τραγουδάμε πάνω σε μια όμορφη γνή του νηπιαγωγείου πέντε κοριτσάκια, νήπια τε, ντυμένα το καθένα με μια ξεχωριστή φορε

Είμαστε πέντε κοριτσάκια
όλο χάρη κι ομορφιά
το καθένα έχει βάλει
μια ωραία φορεσιά.
Εγώ φόρεσα την άσπρη
και εγώ την κόκκινη
και εγώ την πράσινη
και εγώ την κίτρινη
και εγώ την ρόζι κ.λ.π.

Τα 5 κοριτσάκια ήταν:
Ιφιγένεια Εξαρχοπούλου - Παπαδάτου
Αννα Πασχάλη - Καπράντζου
Αθηνά Εξάρχου - Κορακίδου
Μαρία Βακάρου - Σιαπάτη
Δέσποινα Βασδέκη - Πασχάλη

ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑΔΑΤΟΥ

ΓΛΕΝΤΙ ΣΤΟ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ

Τέτοια ώρα ήταν εψές, τέτοια και παραπροψές.

Στο Βρυσοχώρι γινόταν η χαρά κι όλοι τους χαριτωμένοι. Οργανωμένη εκδήλωση στις 19 τ΄ Αυγούστιου. Άξιοι οι υπεύθυνοι οργανωτές του τοπικού Συλλόγου. Εδωσαν στους ξένους - φίλους τη σειρά μετά τον πρώτο στο χορό, το Γιάννη το Γκαράνη.

«Λεβέντης είσαι Γιάννη μου, λεβέντικα χορεύεις. Να παίρνεις δύναμη απ΄ τα βουνά και στο καθήκον σου πατριωτικά να στέκεις. Να μην ξεχνάς τα δυο μας όμορφα χωριά, Λαΐστα, Βρυσοχώρι!!»

Είκοσι δύο πίτες έφτιαξαν Βρυσοχωρίτισσες νοικοκυρές και τις πρόσφεραν στους πολλούς και νοστιμέψαν όλοι. Ενινε τρανή τους η μοιρασιά σ΄ όλων τα τραπέζια. Αυτό το ευλογεί κι ο Θεός όταν οι καρδιές ανθρώπων δίνουν. Ολοι χορταίνουν, χαμογελούν, και περισσεύει να ΄χουν.

Πρωτοτυπία τους καλή κοινό τραπέζι αγάπης.

Φέραν στο νου μου μια στιγμή εκείνα των Χριστιανών κοινά τραπέζια.

Μας συγκινήσατε παιδιά και μας γεμίσατε χαρά μεγάλη. Είναι μικρό, πολύ μικρό, το ευχαριστώ απ΄ ενός φίλου στόμα.

Πάτε μπροστά και συνεχίστε τον αγώνα

. Το γέλιο απ΄ τα δικά σας πρόσωπα όταν μοιράζεται στους γύρω σας είναι η ζωή Αληθινή. Προσθέτουν χρόνια οι τρανοί, τρανεύουν σαν τα πλατάνια οι μικροί. Αντίκρυ στη γιαγιά τη Χρύσα ήμουνα και διάβαζα ώρα πολλή τα μάτια της, που ΄χαν καρφωθεί στις δίπλες του χορού.

Ανάκατα στα μάτια της, συγκίνηση, χαρά, καμάρι για παιδιά κι εγγόνια υφαίνονταν στους κύκλους του χορού. Διπλώνεται και ξεδιπλώνεται ο χορός, στημόνι και υφάδι το κέφι των νέων κι η μνήμη των γερόντων.

Αυτό που ΄γω μελέτησα, με το δικό μου τρόπο, δε του ΄βρα πουθενά αλλού όσο κι αν γκιζέρισα κι όσα μάτια κι αν αντάμωσα.

Σεις του Δ.Σ., το ζυμώσατε και τη μαγιά και τη δροσιά τη βάλανε τα νιάτα του χορευτικού αρματωμένα τις φορεσιές τις παλιακές.

Τ΄ αλλοτινά, τα τωρινά, όλα καλά και καμωμένα. Τέτοια ανταμώματα να γίνονται, τέτοιες χαρές να τραγουδιούνται.

Του χρόνου να ΄μαστε καλά, να φέρω κι ΄γω απ΄ τη Λάϊστα και τη δική μου πίτα.

Εγραφα 20 Αυγούστου του ΄94
στη Λάϊστα χορτασμένος
με τη χαρά του Βρυσοχωρίου.
ΧΡ. Γ. ΚΑΡΒΟΥΝΗΣ

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

1. Η **ΔΙΑΜΑΝΤΩ ΜΗΤΖΑΛΗ** του Δημητρίου και της Χάϊδως (το γένος Αθανασίου Δούμα) περάτωσε με επιτυχία τις σπουδές της στο φυσικό Τμήμα του Α.Π. Θεσ/νίκης, ορκίσθηκε τον Ιούνιο και πήρε επάξια το πτυχίο της φυσικής.

2. Ο **ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΛΙΟΣ** του Γεωργίου και της Μαρίκας (το γένος Κ. Μπέκα) πτυχιούχος του Φυσικού Τμήματος του Α.Π. Θεσ/νίκης διορίστηκε καθηγητής της Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης στην Κοζάνη.

Ο ΜΟΣ και η Συντακτική Επιτροπή συγχαίρει τους δύο νεαρούς επιστήμονες, εύχεται υγεία και προσωπική ευτυχία και λαμπρή επαγγελματική σταδιοδρομία.

ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Στη **ΔΙΑΜΑΝΤΩ ΜΗΤΖΑΛΗ** του Δημητρίου και της Χάϊδως που πήρε επάξια το πτυχίο της Φυσικής του Α. Π. Θεσσαλονίκης ευχόμαστε εγκάρδια λαμπρή σταδιοδρομία

Ο Παππούς ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΔΟΥΜΑΣ
Η Γιαγιά ΔΙΑΜΑΝΤΩ ΔΟΥΜΑ

Στην αγαπητή μας **ΔΙΑΜΑΝΤΩ ΜΗΤΖΑΛΗ** εγγονή του Αθανασίου Δούμα που πήρε επάξια πτυχίο Φυσικού τμήματος του Α.Π. Θεσ/νίκης θερμά συγχαρητήρια και καλή σταδιοδρομία.

Οικογένεια ΔΗΜ. ΤΣΙΟΥΜΑΝΗ
Αλεξάνδρεια

Προς τα «Νέα του Βρυσοχωρίου»
Συντακτική Επιτροπή

Αθήνα 8 Αυγούστου 1994

Στα τέλη Ιουλίου μέσα στα πλαίσια του προγράμματος «LIFE» για την καταγραφή των Μνημείων και Εργων Τέχνης που προώθησε ο Αναπτυξιακός Σύνδεσμος Κεντρικού και Δυτικού Ζαγορίου Ιωαννίνων, επισκεφθήκαμε μαζί με άλλα Ζαγοροχώρια και το Βρυσοχώρι.

Μείναμε έκπληκτοι από τις φυσικές ομορφιές του χωριού και τη φιλοξενία των κατοίκων και αισθανόμαστε την ανάγκη να εκφράσουμε και γραπτώς τις ευχαριστίες μας σε όλους τους κατοίκους και ιδιαίτερα σ΄ εκείνους που μας βοήθησαν στην εργασία μας και μας αποκάλυψαν τον ανέλπιστα μεγάλο πολιτιστικό πλούτο του τόπου μας. Πρώτα απ΄ όλα θυμόμαστε την οικογενειακή φιλοξενία της κ. Σταματίας Τσουμάνη και του συζύγου της που μαζί με τον αδελφό του Δημήτρη και τον Δάσκαλο κ. Γ. Οικονόμου μας ξενάγησαν στο μοναστήρι της Αγ. Τριάδος. Ακόμα τον κ. Τάσο Ρέμο και τον Πρόεδρο του Μορφωτικού Ορειβατικού Συλλόγου κ. Θύμιο Πουποβίνη που ακούραστοι και οι δύο μας γύρισαν μία προς μία όλες τις εκκλησίες, τα γεφύρια και τα σπίτια του χωριού.

Ελπίζουμε κι ευχόμαστε πως οι Βρυσοχωρίτες μαζί με την φροντίδα για να παραμείνει αναλλοίωτο το υπέροχο φυσικό περιβάλλον του χωριού τους θα αποκαταστήσουν και την υψηλή στάθμη πολιτισμού που φαίνεται να υπήρχε στον τόπο και δεν τα κατάφεραν να εξαφανίσουν οι αλλεπάλληλες καταστροφές του. Η συντήρηση και η αποκατάσταση της εκκλησίας και του ξυλόγλυπτου τέμπλου του Αγ. Χαραλάμπους είναι σίγουρα και δικαιολογημένα στη καρδιά κάθε Βρυσοχωρίτη. Ομως ανάλογες ανάγκες έχει και το αρχιτεκτονικό συγκρότημα της Μονής της Αγ. Τριάδος μαζί με το τέμπλο του Καθολικού, ένα αριστούργημα τοπικής λαϊκής τέχνης, καθώς και το ασημένιο Ευαγγέλιο της Μονής, τυπωμένο το 1776 στη Βενετία. Μια σημαντική επίσης συλλογή εκκλησιαστών κυρίως βιβλίων (16ου - 18ου αιώνα) όλα τυπωμένα στη Βενετία, βρ.έθηκε στην εκκλησία του Αγ. Χαραλάμπους και της Παναγίας. Τα βιβλία αυτά όταν συντηρηθούν μπορούν να αποτελέσουν τον πυρήνα ενός αξιόλογου λαογραφικού μουσείου μαζί με άλλα αντικείμενα που τώρα βρίσκονται σκορπισμένα εδώ κι εκεί όπως φορητές εικόνες, κεντημένα εκκλησιαστικά άμφια και φορεσιές, λιθανάγλυφα και αντικείμενα οικιακής καθημερινής χρήσης.

Ευχόμαστε σύντομα να βρεθεί ο κατάλληλος χώρος να διαμορφωθεί έτσι ώστε να μπορούν να στεγαστούν τα πολύτιμα για την ιστορία του τόπου αντικείμενα.

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΧΟΥΛΗΣ
Καθηγητής, Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων Εργων Τέχνης, Τ.Ε.Ι. Αθήνας

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΕ ΑΕΙ - ΤΕΙ

Στις φετινές Πανελλήνιες εισαγωγικές εξετάσεις είχαμε τις παρακάτω επιτυχίες:

1. ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΥΡΑΤΣΗΣ του Χαράλαμπου και της Μαρίας, στην Κτηνιατρική Σχολή του Α.Π. Θεσ/νίκης.

2. ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΣΙΑΜΠΙΡΗ του Κων/νου και της Ελισάβετ στο Τμήμα Τοπογράφων Μηχανικών του Α.Π. Θεσ/νίκης.

3. ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΣΜΠΟΝΙΑΣ του Αριστοτέλη και της Μαρίας (εγγονός του Αθαν. Κουνάβου) στό Φυσικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

4. ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΠΡΟΕΣΤΟΥ του Άθου και της Χρύσας (το γένος Κ. Χαντόλιου), κόρη του γνωστού γυναικολόγου της Λευκωσίας, στό Φαρμακευτικό Τμήμα του Α. Π. Θεσ/νίκης.

5. ΝΑΤΑΣΑ ΤΖΙΜΟΓΙΑΝΝΗ του Δημητρίου και της Χαρίκλειας (εγγονή του Γ. ΝΟΤΗ), στο Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης του Πάντειου Πανεπιστημίου Αθηνών.

6. ΕΛΕΝΗ ΓΚΑΡΑΝΑΤΣΙΟΥ του Γεωργίου και της Ελευθερίας (εγγονή του Γ. ΜΠΕΚΑ) στο Τμήμα Φ. Π. Ψ. της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

7. ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΑΝΑΣΤΟΥ του Δημητρίου και της Δήμητρας (εγγονή του Αντωνίου Μπιδέρη), στη Νομική Σχολή του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης στην Κομοτηνή.

8. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΣ του Αδαμαντίου και της Σοφίας στη Σ.Μ.Υ. Τρικάλων.

9. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΟΥΜΑΝΗΣ του Κων/νου από τις Σάππες στη Σ.Μ.Υ. Τρικάλων.

Ο ΜΟΣ και η Συντακτική Επιτροπή συγχαίρουν τους επιτυχόντες και τους εύχονται ευδόκιμες σπουδές.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ

Συνεχίστηκαν και αυτό το τρίμηνο οι προσφορές συγχωριανών και φίλων μας για την αναστήλωση του Ιερού Ναού Αγίου Χαραλάμπους Βρυσοχωρίου. Ο περικαλής Ναός που χτίστηκε μπροστά από διακόσια χρόνια με τις γενναίες προσφορές των προγόνων μας και μάλιστα των ξενιτεμένων, περιμένει τη δική μας συνεισφορά και μάλιστα των ξενιτεμένων. Περιμένει τη δική μας συνεισφορά για την αναστήλωσή του. Θα τον αφήσουμε να πέσει; Στη δικής μας γενιά έλαχε η ευθύνη και το χρέος να τον αναστηλώσει και να τον παραδώσει ανακαινισμένο και λειτουργικό στις επερχόμενες γενιές. Ο καθένας μας είτε από το περίσσευμα είτε από το υστέρημα ας συνδράμει την Ιερή προσπάθεια: Ο καθένας μας ας κάνει το ΧΡΕΟΣ του.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

Ο κ. **ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΕΜΜΟΣ** και τα παιδιά του **ΚΩΝ/ΝΟΣ, ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ** και **ΔΕΣΠΟΙΝΑ**, πρόσφεραν για την αναστήλωση του Ιερού Ναού Αγίου Χαραλάμπους το ποσό των εκατό χιλιάδων (100.000) δρχ, στη μνήμη της πρόωρα χαμένης συζύγου και μητέρας ΧΑΡΙΚΛΕΙΑΣ.

Η κ. **ΜΑΡΙΑ ΤΣΟΚΟΥ** το γένος Πέτρους Κυρίτση πρόσφερε για την αναστήλωση του Αγίου Χαραλάμπους εκατό χιλιάδες (100.000) δρχ στη μνήμη των γονέων της ΠΕΤΡΟΥ και ΣΟΦΙΑΣ ΚΥΡΙΤΣΗ.

Ο κ. **ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΣΙΟΜΙΔΗΣ** του Νικολάου και της Σταυρούλας (Εύβοια) πρόσφερε για την ανασήλωση του Αγίου Χαραλάμπους εξήντα χιλιάδες (60.000) δρχ, στη μνήμη του πατέρα του ΝΙΚΟΛΑΟΥ.

Ο κ. **ΣΤΑΥΡΟΣ και ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΓΚΑΡΑΝΗ**, πρόσφεραν για τον Άγιο Χαράλαμπο πενήντα χιλιάδες (50.000) δρχ, στη μνήμη του πατέρα τους Αθανασίου Μπριάκου και των παπούδων τους Ιερέως Στεργίου και Χρυσής Μπαλάφα.

Η κ. **ΜΑΡΙΑ ΝΟΥΤΣΟΥ** και η κόρη της **ΔΕΣΠΟΙΝΑ** πρόσφεραν για τον Άγιο Χαράλαμπο πενήντα χιλιάδες (50.000) στη μνήμη του συζύγου και πατρός ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ.

Η **ΔΙΑΜΑΝΤΩ ΜΗΤΣΑΛΗ** του Δημητρίου και της Χάϊδως (το γένος Αθανασίου Δούμα) διέθεσε για τον Άγιο Χαράλαμπο πενήντα χιλιάδες (50.000) δρχ στη μνήμη των γονέων της ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΧΑΪΔΩΣ και της αδελφής της ΜΑΡΙΑΣ.

Η κ. **ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΣΚΟΡΝΟΥ**, το γένος Δημητρίου Μπίρη, πρόσφερε τριάντα χιλιάδες (30.000 δρχ), στη μνήμη του συζύγου της Χαραλάμπους.

Η κ. **ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΤΣΟΥΚΙΑ** το γένος Ιωάννου Πασχάλη τριάντα χιλιάδες (30.000) στη μνήμη των γονέων της.

Η κ. **ΧΡΥΣΗ ΧΑΝΤΟΛΙΟΥ** σύζυγος ΝΙΚΟΛΑΟΥ τριάντα χιλιάδες (30.000) δρχ.

Ο κ. **ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ** του Γεωργίου είκοσι χιλιάδες (20.000) δρχ.

Ο κ. **ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ** του Αντωνίου είκοσι χιλιάδες (20.000) δρχ.

Η κ. **ΣΟΥΛΤΑΝΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΟΛΥΖΟΥ** (το γένος Ιωάννη Καραγιαννοπούλου) δεκαπέντε χιλιάδες (15.000) δρχ.

ΑΛΛΕΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΙΟ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟ

Η κ. **ΔΗΜΗΤΡΑ ΚΟΥΝΑΒΟΥ** δέκα χιλιάδες (10.000) δρχ στη μνήμη του συζύγου της ΑΝΤΩΝΙΟΥ

Η κ. **ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΙΩΜΟΥ** δέκα χιλιάδες (10.000) δρχ στη μνήμη του συζύγου της ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ.

Ο κ. **ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ** (Θεσ/κη) δέκα χιλιάδες (10.000) δρχ.

Η κ. **ΑΝΝΑ** σύζυγος **ΚΩΝ/ΝΟΥ ΒΑΚΑΡΟΥ** δέκα χιλιάδες (10.000) δρχ στη μνήμη των γονέων της και της αδελφής της ΜΑΡΙΑΣ ΜΠΙΖΑΚΙΔΟΥ.

Το ζεύγος **ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ** και **ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΚΑΤΣΙΟΥ** (το γένος Μιχαήλ Πασχάλη) που μένει στην Ηγουμενίτσα πρόσφερε δέκα χιλιάδες (10.000) δρχ στη μνήμη των παππούδων της ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ και ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗ.

Ο κ. **ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ** του Δημητρίου 5.000 δρχ

Η κ. **ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΠΑΠΑΠΟΣΤΟΛΟΥ** του Αναστασίου 5.000 δρχ

Ο κ. **ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ ΜΕΜΟΣ** του Νικολάου 5.000 δρχ

Ο κ. **ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΤΡΑΜΑΣ** του Μιχαήλ 5.000 δρχ

Η κ. **ΟΛΓΑ ΜΠΙΖΑΚΗ** 5.000 δρχ.

Ο κ. **ΤΣΟΥΜΑΝΗΣ ΚΩΣΤΑΣ** και **ΕΛΕΝΗ** (Σάππες) 4.000 δρχ.

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΣΕ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

Η κ. **ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΓΙΑΝΝΟΥΣΗ** το γένος Αποστόλου Νούτσου πρόσφερε 5.000 δρχ για την Αγία τριάδα, 5.000 για την Αγία Παρασκευή και 5.000 για τον Ιερό Ναό της Παναγίας.

Η κ. **ΣΚΟΡΝΟΥ - ΜΠΙΡΗ- ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ** 5.000 ΔΡΧ για την Αγία Τριάδα στη μνήμη των γονέων της Δημητρίου και Σταματίας Μπίρη και του αδελφού της Κων/νου

Ανώνυμος (μέσω Αναστασίου Ρέμου) 1.500 δρχ για την Αγία Τριάδα

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ

Ο κ. **ΖΗΣΗΣ ΑΠ. ΓΚΑΡΑΝΗΣ** 30.000 δρχ για την απονομή αναμνηστικών στη γιορτή της πίτας.

Ανώνυμος (μέσω Ευθ. Πουποβίνη	150 δολ
Χαντόλιος Νικόλαος του Δημ.	5.000 δρχ
Δούμας Αθανάσιος	5.000 δρχ
Χαντόλιος Στέργιος	4.000 δρχ

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Οι αδελφές **ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΤΣΙΑΜΗ-CLINGAN** και **ΧΡΥΣΑΝΘΗ ΤΣΙΑΜΗ-ΜΕΣΣΗΝΗ** 20 δολάρια ΗΠΑ στην μνήμη των γονέων τους και του αδελφού τους ΒΑΣΙΛΗ.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Εάν από αβλεψία ή παράλειψη δεν έχουν καταχωρηθεί προσφορές, συνδρομές ή δωρεές, παρακαλούμε να μας το γνωρίσετε τηλεφωνικά ή γραπτά. Αγνοούνται τα στοιχεία του υπ' αριθμ. 396 διπλοτύπου εισπράξεως ποσού 5.000 δρχ.

ΕΙΣΦΟΡΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Πασχαλίδης Ιωάννης του Κων.	10
Γκαράνη Δήμητρα	10
Γκαράνης Ζήσης	10
Lehir- Πασχάλη Ιωάννα	10
Πασιώπτης Χρήστος	6
Πασιώπης Χρήστος	6
Σιαμπίρης Ιωάννης του Γεωργ.	5
Κουνάβος Δημήτριος του Αλεξ.	5
Νούτσου -Πέπιλα Χρυσούλα	5
Νότης Αντώνιος	5
Καραγιαννοπούλου-Πολύζου Σουλτάνα	5
Ζαχαράκης Λάζος	5
Πασχάλης Μιχαήλ του Χριστ.	5
Μπέκας Μιχαήλ	5
Χαντόλιος Νικόλαος του Δημ.	5
Κουνάβος Ιωάννης	5
Τσιομίδης Δημήτριος (Βέροια)	5
Ζουμπούλης Χρήστος	5
Ζουμπούλης Ιωάννης	5
Δημητράκης Αναστάσιος	5
Τράμας Χαράλαμπος	5
Τσιώμου Αικατερίνη	5
Καρανικόλα-Ρέμου Χαρίκλεια (Αιγίνιο)	5
Μαρία Αρβανίτη -Εξαρχοπούλου	5
Νούτσος Θεόδωρος του Νικολ.	5
Τσιομίδης Αναστάσιος του Γεωρ.	5
Πίσπας Θεόδωρος	5
Σιούρης Γιούλης	5
Σιούρης Μάκης	5
Σιώκας Γεώργιος	5
Κάππας Ευάγγελος	5
Βουδούρη Νίκη	5
Κουνάβου Δήμητρα	5
Κουνάβου-Metten Αρτεμις	5
Καραγιαννόπουλος Αθανάσιος	5
Σιγάλας Στέλ ιος	5
Ράπτης Τριαντάφυλλος	5
Γιαννούση Δέσποινα	5
Κολλιός Ιωάννης	5
Καραγιαννοπούλου Φρειδερίκη	4
Ζαχαράκης Γεώργιος	4
Αθανάσιος και Βασιλική Κάτσιου	3
Μπιδέρης Κων/νος του Αντ.	3
Κιόχου Ελένη	3
Μέμος Χρυσόστομος	2
Όλγα Σακελλαρίου	2
Ιωάννα Σακελλαρίου	2
Ρέμου χρυσούλα	2
Κόρακα Δέσποινα	2
Σπυροπούλου Αλέκα	2
Σπυρόπουλος Παπαγιώτης	2
Τσιάμης Στέργιος (Βόλος)	2
Κυράτσης Δημήτριος του Χαραλ.	2
Βακάριος Πολυζώης	2
Βασδέκης Απόστολος του Χρυσ.	2
Μπιζάκης Νικόλος	2
Παλασσόπουλος Σπύρος	2
Κωνσταντινίδης Σπυρίδων	2
Σκόρνου-Μπίρη Χαρίκλεια	2
Παπουτσής Πέτρος	1.5
Παπουτσής Αθανάσιος	1.5
Βακάρος Αθανάσιος	1.0
Βακάρος Γεώργιος του Αθαν.	1.0
Πασχαλιώρη Αρτεμισία	1.0
Κυριακόπουλος Γεώργιος	1.0
Ορνιθοπούλου -Μπαϊράμη Μαίρη	1.0

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ Μ.Ο.Σ. ΒΡΥΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΒΡΥΣΟΧΩΡΙ ΖΑΓΟΡΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Κυκλοφορούν σε 800 φύλλα

Επιμέλεια - Μοντάζ - Εκτύπωση:
Π. ΜΠΟΥΡΗΣ - Π. ΣΤΡΑΤΟΣ
Στοά Ορφέα Ιωάννινα
Τηλ.: 77433 - 25634
FAX: 77871

Υπεύθυνος για το Νόμο

ΕΥΘ. ΠΟΥΠΟΒΙΝΗΣ
Πρόεδρος Μ.Ο.Σ.
Κ.Α. Φεβρουαρίου 129 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Τηλ.: 0651 - 23381

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΥΛΗΣ

1. **Δρ. Αδαμάντιος Τσιομίδης**
Γυναικών Πίνδου 16
45.444 - Ιωάννινα
Τηλ.: 0651/ 33553
2. **Δρ. Δημήτριος Αθ. Κουνάβος**
Πεδινή Ιωαννίνων
Τηλ. 0651 / 93577

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

1. **Κουνάβος Αδαμάντιος**
2. **Τσιομίδης Αδαμάντιος**
3. **Κουνάβος Δημήτριος Αθ.**
4. **Γκαράνης Σταύρος**
5. **Πασχάλης Στέργιος**
6. **Ρέμος Αναστάσιος**
7. **Οικονόμου Ευτυχία**
8. **Χαντόλιος Κων/νος**
9. **Πουποβίνης Ευθύμιος**

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

α) Εισφορές - συνδρομές

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ Γ. ΒΑΣΔΕΚΗ
Άγγελου Χατζή 5, Ιωάννινα
Τηλ.: 0651 / 78624
ή Βρυσοχώρι - Ιωαννίνων

β) Συνεργασίες:
Στον πρόεδρο του Μ.Ο.Σ.
κ. Ευθ. Πουποβίνη

γ) Κατώτερη ετήσια συνδρομή δραχμές: 1000.