

Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
απο τη φθορά
Οδ. Ελύτης



Η Αδελφότητα απονέμει έπαινο

Στο πενήνθερο —11 έως 15— των πολιτιστικών και παινηγυρικών εκδηλώσεων του δεκαπενταύγουστου, φέτος στο χωριό μας, την Κυριακή στις 13 του μήνα, έγινε μια νέα, πρωτότυπη, ανθρώπινη εκδήλωση. Έγινε μια τελετή απονομής επαίνου στο Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του Ι. Ναού Αγ. Γεωργίου του χωριού μας από την Αδελφότητα.

Σ' αυτό το παίγηγυρι που οργανώνει κάθε χρόνο, χρόνια τώρα, ο Πολιτιστικός Σύλλογος «ΠΥΡΣΟΣ» του χωριού μας και που έχει καθιερωθεί, έγινε θεσμός, δόθηκε αυτή η άμορφη ξεχωριστή νότα. Γεμάτο το προαύλιο του δημοτικού σχολείου από προαίτια και κιάρες, μα πιο πολύ γεμάτο όχι μόνον από χωριανούς, αλλά προσκαλεσμένους και πρσιπαντός αυτόκλητους, σιθόρμητους επισκέπτες.

Οι προβολείς και οι αναμμένες ηλεκτρικές λάμπες φώτιζαν τα φωτισμένα από χαρά πρόσωπα όλων των θεατών, που ξεπερνούσαν τα χίλια άτομα.

Το βραδινό αεράκι, το αεράκι από το «Πλατύ», έφερε την τσίκνα από την ψησταριά, γέμιζε τα ρουθούνια και προκαλούσε σπασμούς, στόμα και κοιλιά.

Επαγγελματίες και ερασιτέχνες φωτογράφοι αυτοπομονούσαν ν' απαθανάτισουν την απονομή του επαίνου εκείνη τη βραδιά. Το ρολόι, δίπλα, φιλοξενούσε ένα από τους προβολείς και καμάρωνε περήφανα αυτή μας την εκδήλωση, γιατί είναι κι αυτό δημιουργήμα μαζί και σύμβολο συντονισμένης συλλογικής προσπάθειας Σελλαδιτών.

Όρα 10, ανεβαίνουν τα μέλη του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου και ο Πρόεδρος της Αδελφότητας στην εξέδρα, που τους συνόδευαν τα χειροκροτήματα των εκατοντάδων θεατών.

Σε μια στιγμή εκείνης της νύχτας, σ' εκείνο το χώρο, όλοι προσηλωμένοι, παρακολουθούσαν, άκουγαν από τα μεγάφωνα την ομιλία του Προέδρου της Αδελφότητας, Γιάννη Χαβέλα, με τούτα τα λόγια:

«Η Αδελφότητα με συνέπεια στις αρχές του καταστατικού της, δίνει στο μέτρο του δυνατού, το ηθικό και υλικό παρόν στις δραστηριότητες των φορέων του χωριού μας, με μοναδικό σκοπό την πολιτισμική ανάπτυξη του χωριού μας, μ' ένα πνεύμα αλληλεγγύης και συλλογικότητας.

Ένας από τους φορείς αυτούς, το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο, αθόρυντα, συντονισμένα, με ιεράρχηση των αναγκών

και εκτίμηση των δυνατοτήτων, χρόνια τώρα, έχει ευπρεπίσει τις εκκλησίες του χωριού μας, με ξυλόγλυπτα τέμπλα, προικηνητάρια, αναλόγια, πολυελάτους, αγιογραφίες και άλλα.

Συμβουλίου, εφημέριο κ. Βασίλειο Καρακώστα, που κορρίζοντο, χερσποήτο - χειρόγραφο ΕΠΑΙΝΟ, πιά τόσο αριστοτεχνικά φιλοτέχνησε ειδικός καλλιτέχνης στην Αθήνα.

Τα χειροκροτήματα και τα

τουργική ανάγκη της επέκτασης του Ιερού Ναού, την είδαμε και την βλέπουμε και στη θρησκευτική, στην κοινωνική, στην ανθρώπινη και συλλογική — συμμετοχική διάσταση.

Η προσπάθεια συνεχίζεται.



Τα μέλη του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου, από αριστερά: Στάθης Καρατσώλης, Κώστας Πελεκούδας ο Εφημέριος Καρακώστας Βασίλειος, φάνης Σεργιάννης και ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Γιάννης Χαβέλας (απουσίαζε το μέλος του Ε. Κ. Κώστας Δ. Νάνος).

Το αποκορύφωμα όλων είναι ότι κατόρθωσε, στην κυριολεξία, σε χρονικό διάστημα μικρότερο των οκτώ (8) μηνών να ανακαινίσει τον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου, να κάνει στην πραγματικότητα έναν άλλο, έναν καινούργιο και διπλάσιο Ναό.

Γι' αυτό και το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας, αποφάσισε ο μ ό φ ω ν α να του απονεμίει δημόσιο έπαινο.

Ταυτόχρονα, είναι ένα ευχαριστώ και μπράβο σ' όλους τους επώνυμους και ανώνυμους χωριανούς και πρσιπαντός μη Σελλαδίτες, που συμμετασάθησαν. Ας μας επιτραπεί ένα ιδιαίτερο μπράβο στο μέλος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου Κώστα Πελεκούδα, που ήταν και η ψυχή των έργων.

Ευχαριστούμε όλους εσάς και τον καθένα χωριστά, που μας τιμήσατε με την παρουσία σας ανατατοχονόμενοι στην προσπάθειή μας.

Είναι κι αυτό ένα άλλο, γνήσιο, αγνό μπράβο προς το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο.

Αμέσως μετά επέδωσε ο Πρόεδρος της Αδελφότητας στον Πρόεδρο του Εκκλησιαστικού

μπράβο, ήταν μια αυτόματη και αυθόρμητη ενορχήσπρωση όλων των θεατών.

Ήταν μια στιγμή συγκίνησης, χαράς, ενθουσιασμού και γιατί όχι και περηφάνειας.

Ο αιδεσιμότατος, Πρόεδρος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου κ. Βασίλειος Καρακώστας, είπε τούτα τα λόγια:

«Ευχαριστούμε την Αδελφότητα του χωριού μας, για την τιμητική, όσο και συγκινητική αυτή εκδήλωση και χειρονομία προς το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο.

Είναι η συνέχεια και η συνέπεια της ηθικής και υλικής συμπαράστασης όλων, τώσαν πολλών και όχι μονάχα Σελλαδιτών, στην ταπεινή προσπάθεια του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου και τους ευχαριστούμε όλους που πρόθυμα και με κάθε τρόπο βοήθησαν.

Ένα ξεχωριστό ευχαριστώ σ' όλους τους τεχνίτες και στον πρωτεργάτη των έργων Κώστα Πελεκούδα, μέλος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου. Δικό σας είναι το έργο! Εμείς το καθήκον μας κάναμε, λειτουργήμα υπηρετούμε.

Την πράγματι πρακτική, λει

Σας ευχαριστούμε».

Νέα, άλλα χειροκροτήματα και ζεστά μπράβα.

Ακολούθησαν δημοτικοί χοροί από τία χορευτικά συγκροτήματα του Κοιμμένου και της Αμφιλοχίας, με τις ανάλογες και επιμελημένες φορεσιές, που αφιλόκερδα ήλθαν να λαμπρύνουν τη βραδιά.

Άφθαστοι, ασυναγώνιστοι όλοι τους. Ζηλεύω το συγκρότημα δημοτικής μουσικής της Αμφιλοχίας.

Πρόσθετα δικαίωθηκαν οι ξενημένοι χωριανοί μας, που κάθε χρόνο παίρνουν τις άδειές τους τον δεκαπενταύγουστο, συνδυάζοντας το προσκύνημα στην Παναγία του χωριού μας με το καθιερωμένο για πανηγύρι, δίνοντας το μεγάλο ηθικό παρόν στη γνήσια εκείνη ηθική χειρονομία της Αδελφότητας.

Μια χειρονομία τέτοια γιατί πιστεύουμε στην ευεργετική δύναμη της ευγνωμοσύνης. Κι ας θυμηθούμε πα λόγια του Περικλή στον Επιτάφιο: «Της παλικάριάς έπαθα όπου έχουν οριστεί πολύ μεγάλα, εκεί ζουν και οι πιο καλοί πολίτες».

ΓΙΑΝΝΗΣ Ν. ΧΑΒΕΛΑΣ

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ

Στη συλλογική προσπάθεια, στη συμμετοχή των πολλών, στη συντονισμένη η ενεργητικότητα και τη χρηστή διαχείριση του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου σφείλονται τα τόσο καλά και τόσα πολλά έργα που έγιναν στις εκκλησίες του χωριού μας.

Αυτή η συλλογικότητα, μεγάλωσε και κάρτισε χωρίς τα ζιζάνια των ακροτήτων και μικροτήτων, χωρίς τον αρωστημένο φθόνο, χωρίς μεμψιμοιρίες, γογυσιμούς και εγωισμούς.

Αυτά τα έργα κι άλλα άλλων, παλαιότερα και τώρα, στο Σελλαδίτικο χώρο, απεικονίζουν, μαρτυρούν, συμβολίζουν τούτα τα χωρίσματα, που όλα αναγνωρίζουν.

ΓΙΑΤΙ;

— Γιατί στην τελετή απονομής του επαίνου στο Εκκλησιαστικό Συμβούλιο δεν ήταν παρσι σότεροι χωριανοί μας, αφού αρκετοί ήταν στα καφενεία της πλατείας;

— Γιατί δεν έδωσαν και το ανεκτίμητο ηθικό παρόν τους αφού εισέφεραν και εισφέρουν σι κονομικά γι' αυτά τα έργα π ά ν τ ο τ ε ;

— Γιατί δεν παραβρέθηκαν εκεί να ωφεληθούν πολιτιστικά και ανέξοδα;

— Γιατί στερήθηκαν εκείνη τη χαρά σ' εκείνη την ευφρόσυνη εκδήλωση εκείνης της ευκαιρίας στη φυσική πολιτιστική φτώχεια του χωριού; Γιατί; Γιατί;

Μόνον οι ίδιοι το ξέρουν και οι ίδιοι ας απαντήσουν στους εαυτούς τους, αλλά νομίζουμε πως όποιες και όσες απαντήσεις κι αν δώσουν ούτε τους εαυτούς των θα καταρθώσουν να ικανοποιήσουν.

ΤΟ ΑΛΚΟΟΛ

Περισσότερα από 50.000 βρέφη γεννιούνται κάθε χρόνο στις ΗΠΑ με σωματικές και διανοητικές ατέλειες που σφείλονται στον αλκοολισμό.

Το αλκοόλ μπορεί να προκαλέσει κανισμό, παραμόρφωση του προσώπου, μειωμένη όραση, δυσκολίες στη μάθηση και υπερδραστικότητα.

Οι γιατροί συμβουλεύουν τις εγκυμονούσες και τις θηλάζουσες μητέρες να μην πίνουν οινόπνευμα ποτέ.

Μελέτες απέδειξαν ότι τα οινόπνευμα έδω επηρεάζουν το ανδρικό σπέρμα καθώς και το αναπαραγωγικό σύστημα και τη συμπεριφορά του παιδιού. Θύμα τα δεν είναι μόνον οι ανάπηροι, οι προβληματικοί, αλλά και οι οικογένειες και όλη η κοινωνία.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ-ΣΧΟΛΙΑ

ΣΧΟΛΗ ΝΟΣΟΚΟΜΩΝ

Μέση Τεχνική Επαγγελματική Σχολή Νοσοκόμων πρόκειται να λειτουργήσει στην Άρτα, στο Γενικό Κρατικό Νοσοκομείο. Σαράντα δύο (42) μαθητές θα φοιτήσουν στη Σχολή φέτος.

ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΖΩΗ

«Φύση και ζωή» είναι ο τίτλος της έκθεσης φωτογραφίας σε αίθουσα του μουσικοφιλολογικού Συλλόγου της Άρτας ΣΚΟΤΦΑΣ. Εμβέτες είναι μαθητές της σχολής φωτογραφίας και κινηματογράφου, που ίδρυσαν ο «ΣΚΟΤΦΑΣ» και λειτουργεί φέτος για δεύτερη χρονιά.

Τα θέματά της είναι εμπνευσμένα από τη ζωή και τη φύση της Άρτας, σήμερα και άλλοτε.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ '89

Στις 16 Ιουλίου άρχισαν τα «Ηπειρωτικά '89» στα Γιάννενα μετά από έγκριση - απόφαση του δημοτικού συμβουλίου και τελειώνουν στις 13 Σεπτεμβρίου.

Η έναρξη των πολιτιστικών αυτών εκδηλώσεων έγινε από τα διεθνούς φήμης μετ'άλλα Μπουσά.

Πλούσιο και ποικίλο το πρόγραμμα με ηπειρωτική μουσική παράδοση, με χορούς από ελληνικά και ξένα συγκροτήματα, θέατρο, αθλητικές εκδηλώσεις.

Μια πανδαισία καλλιτεχνική, που ικανοποιεί το μάτι και το αυτί, τις αισθήσεις, που μιλάει στην ψυχή, λαγάζει το πνεύμα, υμνολογεί τη ζωή, απελευθερώνει τον άνθρωπο, έφερνε τον άνθρωπο πιο κοντά στον άνθρωπο.

Θέματα, αγρόταμα, παράδοση, πολιτισμός, ανέβαιναν τον άνθρωπο στο ένα σώμα σκαλίσαν πολιτιστικά και πολιτισμικά.

Ήταν στιγμές χαράς και ευτυχίας για τον καθένα. Ήταν στιγμές δημιουργίας για όλους!

ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΕΙΣ

Η Διεύθυνση Γεωργίας Άρτας με το από 29.5.1989 έγγραφό της προς τους αρμόδιους φορείς, αναφέρεται στην εφαρμογή ειδικού Σχεδίου Προγράμματος για την αποκατάσταση των ζημιών και τη βελτίωση της παραγωγής των φυτειών εσπεριδωδών που ζημιώθηκαν σοβαρά (πάνω από 200) από καιρικές συνθήκες τον χειμώνα του 1986-87.

Αναφέρονται στο έγγραφο οι προϋποθέσεις και οι όροι αποζημιώσεως. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθυνθούν στους αρμόδιους φορείς.

Η διαπλάτυνση του δρόμου στην Παναγία, που άρχισε την άνοιξη, έχει σταματήσει. Καθημερινά υπάρχει ο κίνδυνος ατυχημάτων πέρα από την αντισιδητική πλευρά. Επιβάλλεται να περαιοποιηθεί αυτό το έργο που τόσο ήταν και είναι αναγκαίο.

Τα άχρηστα και τα σκουπίδια που μαζεύτηκαν στο χώρο του σχολείου τις μέρες του πα-

νηγυριού κάηκαν δίπλα στο ρολόι, στην ανατολική πλευρά. Φυσικό ήταν, αφού κανείς δεν πρόβλεψε, αυτή η πλευρά να μαυρίσει ολόκληρη από τους καπνούς. Το μαύρισμα της πλευράς δίνει την ευκαιρία στον Πολιτιστικό Σύλλογο να φρεσκάσει όλο το ρολόι. Αναγκαίος ο ευπρεπισμός!

Χοιράκια, σακκουλάκια και κάθε είδους σκουπίδια υπήρχαν στον κεντρικό δρόμο του χωριού μας και ειδικότερα στην πλατεία. Μήπως η Κοινότητα και ο Πολιτιστικός Σύλλογος μπορούν να τοποθετήσουν καλάθια (συρταρωτά για να διευκολύνονται οι εργάτες αποκομιδής των σκουπιδιών) σε επίκαιρα σημεία;

Θα είναι μια πρόκληση σ' όλους μας και ειδικά στα παιδιά να σέβονται και να διατηρούν το περιβάλλον καθαρό.

Ένας ακόμα ναός, ο πέμπτος, ένα εκκλησάκι, έρχεται να προστεθεί στις τέσσερες άλλες

εκκλησίες του χωριού μας.

Ο Άγιος Παντελεήμων, στην ομώνυμη αγριολική περιοχή του χωριού μας. Η πρωτοβουλία ανήκει σε μια ομάδα χωριανών μας, που με πίστη, μεράκι, αγάπη και προσωπική τους εργασία συνεχίζουν το έργο της ανέγερσης.

Σ' άλλο φύλλο της εφημερίδας και περισσότερα και λεπτομερέστερα και πιο περικριωμένα θα έχουμε.

Στις συνεχείς βλάβες του κεντρικού δικτύου ύδρευσης του χωριού, οφείλονται οι διακοπές νερού, όπως μας είπε ο Πρόεδρος της Κοινότητας. Φυσικό είναι, αφού ο κύκλος ζωής του δικτύου μάλλον έχει ολοκληρωθεί, και πρέπει να αντικατασταθεί πριν σημειωθεί ανεπανόρθωτη βλάβη.

Νομίζουμε ότι η μη αυτοματοποίηση γεμίσματος των δεξαμενών, είναι ένας πρόσθετος λόγος των διακοπών. Ας εξεταστεί και η αυτοματοποίηση, γιατί ο υπεύθυνος λειτουργίας των μηχανών αντιμετωπίζει προβλήματα.

Κοινοτικά

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΡΤΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΣΕΛΛΑΔΩΝ
Αριθ. πρωτ. 595

Σελλάδες 7 Ιουλίου 1989

Προς
Το Δασαρχείο Άρτας
Άρτα

Θέμα: Κατασκευή θρύσων στο κοινοτικό άλσος.

Σας γνωρίζουμε ότι η Κοινότητά μας διαθέτει στην είσοδο του χωριού μας από εικοσαετίας, μικρό άλσος. Το άλσος αυτό προβλέπεται εντός του τρέχοντος έτους να επεκταθεί και σε έκταση τριών περίπου στρεμμάτων. Η όλη προσπάθεια δρσκειται δίπλα στο κοινοτικό γυμναστήριο όπου γυμνάζονται εκτός από τους νέους του χωριού και οι μαθητές του Γυμνασίου και Λυκείου Κομποτίου.

Επίσης στο γυμναστήριο αυτό έρχονται μονοήμερες εκδρομές όλα τα δημοτικά σχολεία της πόλεως Άρτας.

Δίπλα από το άλσος βρίσκεται επίσης και έκταση έξι στρεμμάτων στην οποία η Κοινότητα προγραμματίζει την κατασκευή των σχολικών κτιρίων και παιδικής χαράς ως και έκταση 1½ στρέμματος, που προορίζεται για ανθόκηπος.

Έπειτα από τα παραπάνω παρακαλούμε όπως για εξυπηρέτηση όλων όσων χρησιμοποιούν το άλσος και γενικώς τη γύρω περιοχή κατασκευάσετε δύο θρύσες και τοποθετήσετε ανάλογα αριθμό από πάγκους και τραπέζια, αποστείλετε δε ειδικό προκειμένου να μας συμβουλευτεί πεί είδους δένδρα πρέπει να φυτέψουμε στο νέο άλσος, τα οποία παρακαλούμε όπως μας τα προμηθεύετε.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΚΑΖΝΑΦΕΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΡΤΑΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΣΕΛΛΑΔΩΝ
Αριθ. πρωτ. 602

Σελλάδες 31 Ιουλίου 1989

Προς
Την Πολεοδομία Άρτας
Κοιν.: α) Νομαρχία Άρτας, Δ/νση Εσωτερικών, Τμήμα Τοπ. Αυτ.σας. β) Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών Άρτας
Θέμα: Καθαίρεση αυθαιρέτων κατασκευών υπό Πανούτσου Ιωάννη.

Σχετ.: α) Τ.Υ. 3290/11.10.88 Δ/νσης Τεχν. Υπηρεσιών Άρτας. β) 935/6.3.89 έγγραφό μας.

Συνέχεια των παραπάνω εγγράφων και αφού η απόφαση καθαίρεσης των αυθαιρέτων κατασκευών του ανωτέρω κατέστη αιματάκιλητη, παρακαλούμε όπως όπως προβείτε στην άμεση καθαίρεση τούτων.

Η περαιτέρω καθυστέρηση στην καθαίρεση δεν δύναται να έχει δικαιολογία αφού δεν θίγει την κυριακία του ενδιαφερομένου, ουδέ δυσκολεύει στο ελάχιστο την εκεί άνετη παραμονή του, αφού κατέχει το πιο ευρύχωρο οικοπέδο της περιοχής, αλλά εμποδίζει άμεσα την ελεύθερη και ασφαλδή κυκλοφορία των οχημάτων στην επαρχιακή οδό.

Αποτελεί πρόκληση για την Κοινότητα και τις αρχές προς τις αποφάσεις των οποίων δεν συμμορφώνεται, αλλά και το κακό παράδειγμα για όσους συνομεύουν με την επαρχιακή αλήτη οδό.

Η Νομαρχία Άρτας στην οποία κοινοποιείται το παρόν παρακαλείται όπως διευκολύνει τη συγκρότηση συνεργείου κατεδάφισης προκειμένου να δοθεί τέρμα σε μια παρανομία που τολπαιώνει Κοινότητα, Υπηρεσίες και κατοίκους περισσότερο από δύο χρόνια.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
ΚΑΖΝΑΦΕΡΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ-ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ

ΑΡΤΗΝΗ ΕΥΘΥΝΗ: τεύχος 58, Ιουλίου '89. Με πλούσια, ποικίλη και επίκαιρη ύλη. Πρωτοσέλιδο δημοσιεύει παλαιά φωτογραφία του δυζαντινού ναού της Παρηγορητρίας της Άρτας, που δείχνει ότι στην είσοδο του προαυλίου υπήρχε καμπαναριό, που τώρα δεν υπάρχει.

Μια ανάσα δροσιάς τα όσα αληθινά παρουσιάζει, όπως πάντα τα περπνογραφούμενα, με χάρη, ο Χάρης Μαυρομάτης.

Η Μονή της Βλαχέρνας στην Άρτα, είναι ο τίτλος μιας ιστορικής σελίδας με λεπτομέρειες, που γράφει ο Γ. Ο. Λάιος.

Ο γάμος του Παλαιά, άρθρο του Γιώργου Κ. Οικονομίδη, καθώς κι άλλα άρθρα και ποιήματα.

ΕΡΙΒΩΛΟΣ: φύλλο 7, Ιανουαρίου - Μαρτίου. Περιοδική Αρτινή έκδοση, με αξιόλογα και επιμελημένα άρθρα. Ουσιαστική η πρόταση για να είναι αντικειμενικές οι απογραφές της Πολιτείας, ενώψει της απογραφής του 1991.

Αρτινά μορφοποιεί του Δεσποτάτου της Ηπείρου, του Νικολ. Β. Αλβέρτη. Βιβλίο ανομοτοθεσίας, ο Νίκος Ρίζος (ο ηθοποιός) εξομολογείται, ο Μακρυγιάννης προσπαθεί τους Αρτινούς κατά τη μάχη της Άρτας, του Κώστα Θ. Γιαννέλου.

Ποιοποιεί της Άρτας, του Τάκη Βαφιά, Άκαρπη απόπειρα των Ορσίνι για ανασύσταση του Δεσποτάτου, του Γιάννη Τσούτσινου, είναι μερικά από τα άρθρα που δημοσιεύονται σ' αυτό το τεύχος.

ΕΚΚΛΗΣΟΧΩΡΙΤΙΚΑ ΝΕΑ: φύλλο 49. Εφημερίδα της Αδελφότητας Εκκλησιαρχικών Ιωαννίνων. Δημοσιεύονται άρθρα με τοπικό και γενικό ενδιαφέρον, με σεβασμό στις αρχές της Αδελφότητας, ξένη σε όποιες προσωπικές ή πολιτικές αιχμές όπως παρριάζει.

Η μέρα των μητέρων — στην Ελληνίδα Μάνα, του Αναστασίου Παπαγγέλη, για τα λύματα των Ιωαννίνων, επίσημα γενική συνέλευση της Αδελφότητας, από τις πολιτιστικές εκδηλώσεις της Αδελφότητας, είναι μερικά από τα θέματα αυτού του φύλλου, καθώς και άλλα πολλά, απολογισμένα και καλογραμμένα.

ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ: φύλλο 131, Ιουνίου - Ιουλίου. Μηνιαία έκδοση της Πανεπιστημιακής Συνομοσπονδίας Ελλάδας, με τοπικά και γενικά θέματα, προβλήματα και προβληματισμούς και σημαντική κυκλοφοριακή κίνηση στους Ηπειρώτες της διασποράς στο εσωτερικό και το εξωτερικό. Αναφέρουμε μερικά τίτλους.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΗ

Από έλλειψη χώρου και προς αποφυγή παρεξηγήσεων, δεν είναι πάντοτε δυνατή η δημοσίευση ολόκληρου του κειμένου των εγγράφων των υπηρεσιών και φορέων.

Επιδιώκουμε να μην αλλοιώνονται, η ουσία του θέματος και η φύση του εγγράφου.

Νέες Ομοσπονδίες νότιας Άρτας, Δωδονοχωριτών. Αναδημοσιεύει ολόκληρο το άρθρο «Γκλάσνοστ» από το φ. 38, Ιανουαρίου - Φεβρουαρίου '89 της εφημερίδας μας.

Ζίτσα: Η μικρή Ελβετία της Ηπείρου, της Δέσπως Καρδέλη, οι πολιτιστικές ανταλλαγές ενώνουν τους λαούς, Θ. Β. Πάντα πετυχημένες εκδηλώσεις και τιμή στη γυναίκα, της Νίκης Γκουμπούδα, Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Ιωαννίνων, ο κοινωνικός και πολιτιστικός ρόλος του σχολείου, του Α.Κ. Κισάκη, φιλόλογος - συγγραφέας.

Γενικός Γραμματέας της λαϊκής επιμόρφωσης στο Υπουργείο Πολιτισμού τοποθετήθηκε ο Αρτινός Μιχάλης Σακκάς, μηχανολόγος - ηλεκτρολόγος, εκδότης του περιοδικού «Αρτινή Ευθύνη».

Ελάχιστα από την πληθώρα των άρθρων του φύλλου.

ΤΟ ΚΟΜΠΟΤΙ: φύλλο 100-101. Ξεπέρασε τις εκατό φύλλα, που εκδίδει κάθε μήνα η Αδελφότητα Κομποτιτών. Οκτασέλιδο αυτό το φύλλο, με άρθρα ειδικά και γενικά, με ξεχωριστή στήλη «Απόψεις και Κρίσεις» κι άλλα ενδιαφέροντα και περπνοαφελίματα.

Μνήμες κατοχής, ένα άρθρο-χρονικό του Δημόστ. Ε. Χαδέλα, το λάδι και τα ψάρια μας προσπαθούν, του γιατρού Νικ. Μπουτσίγιαννη. Πλούσια επιτολογραφία.

Αξίζει κάθε έπαινος στην Αδελφότητα που δρόβεσε τον καλλιτέχνη - μουσικό, Κομποταίο Βασίλη Σούκα, για την προσφορά του, μέχρι τώρα, στη διάδοση και διάσωση της παραδοσιακής μας μουσικής, που απασχολείται σ' εκείνη την τριστηνή φωτογραφία.

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΠΕΤΑ: φύλλο 58. Η εφημερίδα που εκδίδει κάθε μήνα η Αδελφότητα Πεταυνών Άρτας. Θέματα επίκαιρα, ιστορικά, γλωσσικά, ποιήματα κι άλλα, αποτελούν την πλούσια, επιμελημένη και ευκολοδιάβαστη ύλη αυτού του φύλλου.

Πρωτοσέλιδο δύο άρθρα, το αρθρικό έργο της πεδιάδας Πέτα - Κομποτίου, η ζωή και η δράση της Αδελφότητας και η εφημερίδα μας. Γλωσσικές ανζητήσεις, του Θεόφιλου Σερβτά, νέα από το χωριό μας.

Ένα δείγμα από τα πολλά θέματα αυτού του φύλλου.

Πάντοτε σε θυμόμαστε με ειλικρινή αγάπη. Ας μας στείλεις τώρα την συνδρομή σου.

Όταν αλλάξεις διεύθυνση ενημέρωσέ μας με γράμμα ή τηλεφώνησέ μας.