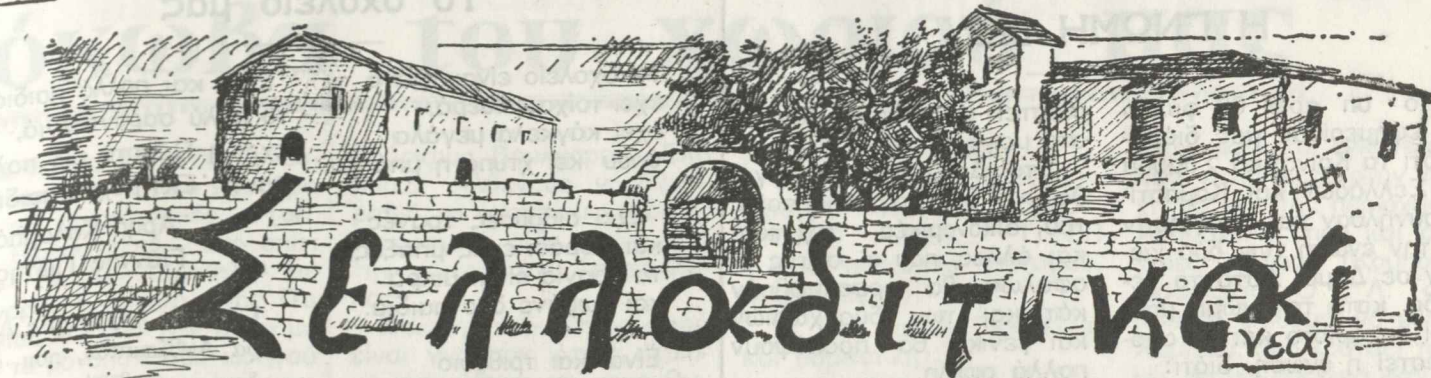


Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
απο τη φθορά
Οδ. Ελύτης



ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ - ΚΛΕΙΣΘΕΝΟΥΣ 15 - ΑΘΗΝΑ 105 52 ΕΤΟΣ 11ον - Αριθ. Φύλλου 62 - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 1993

Παρών στο παρόν

Δεκατέσσερα χρόνια συμπληρώθηκαν από το 1978 που πρωτοιδρύθηκε και λειτουργεί η Αδελφότητα.

Συμπλήρωσε δέκα χρόνια ζωής η εφημερίδα μας τούτη, «ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ» από τον Οκτώβριο του 1982, που πρωτοκυκλοφόρησε. Έγινε και γίνεται, από τότε, πιο πλούσια, πάντοτε φιλόξενη και φιλόπονη. Ήταν και εμείνε πρόσκληση και ποτέ και καθόλου πρόκληση. Μπορεί — εσείς θα μας πείτε — να προκαλεί μόνον για το καλύτερο. Όλα τα Δ.Σ. προσπάθησαν και προσπαθούν να ανταποκριθούν τυπικά και ουσιαστικά στις αρχές του καταστατικού της.

— Σε καμιά περίπτωση κι από κανέναν δεν στάθηκε τέχνασμα φτηνής μωροφιλοδοξίας. Η Αδελφότητα, ήταν και είναι σημείο αναφοράς για εγρήγορση και αφιλόκερη προσφορά και όχι αυτισμός, όχι μόδα, όχι αυτοσκοπός.

Ως κοινωνική και πολιτιστική αποστολή την είδαμε και τη σεδαστήκαμε και τη διατηρήσαμε μαζί σας.

Δεν είναι αθέμελη νομική και ηθική οντότητα, αλλά ένας γεροθεμελιωμένος, όμορφος ανθρώπινος θεσμός, που καλλιεργεί τις γνήσιες και αγνές ανθρώπινες σχέσεις. Αυτή την ψυχοπνευματική ανάσα της καθημερινής πρακτικής που τόσο ύπουλα, αλλά και κυνικά χειμάζεται.

— Γι' αυτό αγαπήθηκε και στηρίχθηκε από όλους σας. Γι' αυτό κι εμείς και πάλι, ζητάμε και άλλους νέους — όχι μόνον στην ηλικία — να πλαισιώσουν το Δ.Σ. Και υπάρχουν και μπορούν, αρκεί να πουν το ναι!

Η ευαισθησία και η ταπεινοφροσύνη, η αγάπη και το μεράκι, η ειλικρίνεια και η θεληματική κούραση που ζητάει τούτη η αποστολή, υπάρχουν πλούσια στους Σελλαδίτες. Το ξέρουμε, το απέδειξαν, το ζούμε.

Είναι το κάτι άλλο, που θα γεμίσει τη δική σας ζωή, αφού θα προσφέρατε πολύ, πολλά σε πολλούς, σ' όλους μας. ΣΑΣ ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ, για το δικό Σας παρόν στο παρόν.

Γιάννης Ν. Χαβέλας

Ο ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

Την Παρασκευή 5 Μαρτίου θα γίνει ο ετήσιος χορός της Αδελφότητας στο κέντρο «ΑΓΡΙΜΙΑ», Βατσαλή 4 (Λισίων 9 και Μάγερ) τηλ. 5244.739, πλατεία Βάθης, στις 10.30 μ.μ.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα του κέντρου καλύπτει όλα τα γούστα, με λαϊκά - νησιώτικα - δημοτικά τραγούδια με τους:

Λαϊκό: Ζέτα Οικονόμου, Νίκος Τζούμας, Κατερίνα.

Νησιώτικο: Μαρία Κουλατσίου, Νίκος Ευβοιώτης (βιολί).

Δημοτικό: Σοφία Κολιτήρη, Θανάσης Βαρσαμάς, Νίκος Τρομάρας, Μάκης Μπέκος (κλαρίνο).

Θα υπάρχει πλήρες μενού με ορεκτικό, σαλάτα, φέτα, μισοχάρι ψητό, φρούτο.

Η τιμή, κατ' άτομο 3.000 δραχμές.

Πιστεύουμε ότι όλοι οι Σελλαδίτες, μαζί με τους συγγενείς και φίλους τους θα βρεθούν και πάλι φέτος μαζί μας στον ετήσιο χορό μας.

Σε ένα χορό που μας δίνει την ευκαιρία να ανταμώσουμε, να συζητήσουμε, να τραγουδήσουμε και να χορέψουμε.

Για διευκόλυνση δική μας και του κέντρου, ας μας δηλώσετε τη συμμετοχή σας μέχρι την Τετάρτη 3 Μαρτίου στα τηλέφωνα:

7755.427 Γιάννης Χαβέλας.
8060.235 Θύμιος Ζορμπαλάς.
2220.487 Νίκ. Κουτσόδημας.

Παγκόσμιο Πανηπειρωτικό Συνέδριο

Το 5ο Παγκόσμιο Πανηπειρωτικό Συνέδριο, θα γίνει στην Πρέβεζα, τον Αύγουστο τούτης της χρονιάς.

Αυτό, αποφασίστηκε στις δύο προσυνεδριακές συσκέψεις που έγιναν την 1η Νοεμβρίου και την 5η Δεκεμβρίου της περασμένης χρονιάς, με μεγάλη συμμετοχή των Δ.Σ. Αδελφοτήτων, Πολιτιστικών Συλλόγων, ΟΤΑ, Συνεταιρισμών και άλλων φορέων της Ηπείρου, καθώς και εκπροσώπων Ηπειρωτών του εξωτερικού και πολιτευτών της Ηπείρου.

ΟΜΟΘΥΜΗ ήταν η απόφαση, να συζητηθούν - αναπτυχθούν μόνον προβλήματα των πεσάρων νομών της Ηπείρου, χωρίς καμιά, από πουθενά και από κανένα, κομματική χρεία και απόχρωση.

Ο Πρόεδρος της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας κ.

Παύλος Κοσοβίτσας, μεταξύ των άλλων είπε:

«Από το 1988, όταν έγινε το 4ο Παγκόσμιο Πανηπειρωτικό Συνέδριο στην Άρτα, μέχρι σήμερα, δεν πέρασαν μόνον τέσσερα χρόνια, Πέρασαν δεκαετίες... Άλλαξαν άρδην τα δεδομένα. Βρισκόμαστε σε μια νέα εποχή. Η Ηπειρος και οι Ηπειρώτες, βρισκόμαστε μπροστά σε νέες ιστορικές προκλήσεις, τις οποίες πρέπει να αντιμετωπίσουμε και να ικανοποιήσουμε...»

«Αυτό το συνέδριο, δεν θα είναι ένα χάρτινο συνέδριο, σκέψων και συσκέψων, αλλά μια πορεία ΟΛΩΝ των Ηπειρωτών, με συγκεκριμένους στόχους. Θα διεκδικήσουμε την ικανοποίηση αυτών των αιτημάτων και των στόχων που περιέχουν τα αιτήματα. Θα είναι ένα ιστορικό συνέδριο μάχης.

Στη συνέχεια, αναφέρθηκε στα μεγάλα θέματα που ταλανίζουν τους τέσσερεις νομούς της Ηπείρου και τα οποία θα πρέπει να είναι και το αντικείμενο του 5ου Συνεδρίου, όπως ενδεικτικά:

α) Η Ηπειρος, κρίκος σύνδεσης με τη Δυτική Ευρώπη. (Λιμάνι Ηγουμενίτσας, σιδηροδρομική σύνδεση, οδικοί άξονες). β) Ελληνισμός Βορείου Ηπείρου. γ) Σύνδεση της Ηπείρου με τους αγρούς φυσικού αερίου. δ) Οικονομικό πρόβλημα — προοπτική περιβάλλοντος (Αμβρακικός).

ΕΝΩΝΟΥΜΕ ΚΙ ΕΜΕΙΣ τη δική μας φωνή και λέμε: «'Αμα δεν κλάψει το παιδί, δεν το δυζαίνει η μάνα» και τίποτα δεν χαρίζεται, μα μόνον κατακτιέται.

(Πηγή είδησης, η «Πανηπειρωτική», φ. 153)92.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ

Τουρκοκρατούμενη Άρτα και κλήρος

ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΜΕ, δειγματοληπτικά, κάποια αποσπάσματα από το βιβλίο «ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΟΥΜΕΝΗ ΑΡΤΑ ΚΑΙ ΚΛΗΡΟΣ», έκδοση 1992, σελίδες 128, του Αρτινού κ. Κώστα Αναστ. Τσιλιγιάννη, δικηγόρου, δημοσιογράφου και συμβούλου δημοσίων σχέσεων.

ΟΠΩΣ είναι γνωστό, η Άρτα στη μακραίωνη, λαμπρή και ένδοξη ιστορία της, εκτός από πρωτεύουσα της αρχαίας Αμβρακίας, υπήρξε και πρωτεύουσα του Δεσποτάτου της Ηπείρου και κατά την περίοδο της τουρκικής τυραννίας ήταν έδρα βεσβόδα.

Κατά την τουρκοκρατία η Άρτα ήταν σημαντική κομπούλη και στο κέντρο της είχε διάφορα σπύτια, καθώς και μερικά ωραία και μεγαλύτερα κτίρια. Τα περισσότερα όμως σπύτια ήταν μονότοπα, με πυλωτές και χαγιάτια και κτισμένα με σμιλεμένη πέτρα και έδιναν όμορφη και λαμπρή όψη στην πυκνοκατοικημένη πόλη: οι δρόμοι της ήταν στενοί όπως και της Κωνσταντινούπολης, αλλά καλύτερα λιθοστρωμένοι. Τα μαγαζιά είχαν κίνηση. Για την εξυπηρέτηση όσων έρχονταν στην Άρτα, η πόλη διέθετε και πανδοχεία (σελ. 9—12).

Το 1706 ο Οσμάν Αγάς, με επιστολή του στο Γεν. Προβλεπή, αναφέρει ότι πήγε στην Άρτα ως αρμόδιος για τη φρούρηση της περιοχής της

και ανέθεσε στους «μειντάνηδες», είδος αρματολών, να φυλάγουν την περιοχή της Άρτας.

Το 1739 ο βεσβόδας και οι πρόκοι της Άρτας διόρισαν έναν πρόκοι ληστή, τον Τζιοβάρα, αρματολό - φύλακα των δρόμων της περιοχής της Άρτας. Και αργότερα, το 1759, ο Νικολό Σεργιάνης (που ήταν πρώτα αρματολός, μετά έγινε ληστής και στο τέλος ξανάγινε αρματολός), με απόφαση των προκότων της Άρτας και σύμφωνη γνώμη του βεσβόδα, ανέλαβε καθήκοντα ως υπεύθυνος για την ασφάλεια των δρόμων (σελ. 14—15).

Οι συνεχνίες δεν ήταν πολύ καλά οργανωμένες. Πάο' όλα αυτά, οι μπακάληδες, ραφτάδες, παπουτσήδες, χασάπηδες, βαρκείς, χουσοκηνιτζές, φλοκατοποιοί, χαλκοιοιοί, σιδηροιοιοί, βασιλάδες, σμαράδες, αγιαγιάτες, αρμαπατζήδες και αλμπάνηδες, πραγματοποιούσαν κάθε χρόνο ξεχωριστή γιορτή για τον προστάτη τους Άγιο, που κατέληγε σε κοινό γλέντι.

Σε τζουμερλιάτικα χωριά υπήρχαν και κοιταχίρες συνε-

χνίες. Οι αρτινές συνεχνίες μαζί με την Εκκλησία, κατέβαλαν πολλές προσπάθειες για την ανακούφιση της κοινωνικής δυστυχίας και της σκληρής σκλαβιάς.

Μερικοί Αρτινοί είχαν επιδοθεί με μεγάλη επιτυχία στο εμπόριο και πραγματοποιούσαν μεγάλες εμπορικές πράξεις με διάφορες περιοχές της Ελλάδας, με την υπόλοιπη Ηπειρο και τα Ιόνια νησιά, με τη Θεσσαλία και την Αυτοκρατορική, ακόμη και με το Μαυροβούνιο, αλλά και με ξένες χώρες. Οι πρόκοι της Άρτας και των χωριών της, αλλά και οι περισσότεροι εμπόροι δούλησαν παντοειδώς την Άρτα και τους Αρτινούς.

Η Άρτα κατά το 1675 αριθμούσε 6—7 χιλιάδες κατοίκους, κυρίως Έλληνες και το κυριότερο εμπόριο της περιοχής ήταν ο καπνός, το αυγοτάραχο και τα γουναρικά. Στις αρχές του δεκάτου ογδόου αιώνα είχε μεγάλη εμπορική ανάπτυξη. Είχε συναλλαγές με τη Βενετία, Τεργεστή, Γαλλία, Ρωσία και λειτουργούσαν σ' αυτή

★ (Συνέχεια στη σελ. 3)

Η κοπή της πίτας των Ηπειρωτών

Έγινε η κοπή της πίτας του Ηπειρώτη, την Κυριακή στις 14 Φεβρουαρίου, στην Αθήνα, στον κινηματογράφο «Παλλάς». Διοργανώτης η ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΔΑΣ.

Ζήσαμε, μεθύσαμε με την καλλιτεχνική πανδαισία, της συλλογικής αυτοστράτευσης των Ηπειρωτών, με μουσική, τραγούδια και χορούς ελληνικούς.

Χορευτικά της Πανηπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδας και των Ηπειρωτών του νομού Τρικάλων. Χορευτικό και πολυφωνικό της Β. Ηπείρου. Τραγουδίσαν οι γνωστοί μας Ηπειρώτες: Βάγιος, Κιτσάκης, Κόντος, Μπέλλος. Έπαιξαν οι μουσικοί: Π. Λούκας, Α. Χαλκιάς, Χ. Ζούμπας, Δ. Κόντος.

Απονεμήθηκαν βραβεία στους Συλλόγους Ηπειρωτών του Καίρου, Ηπειρωτών της Ηλιοπόλης και στον Ηπειρώτη γλύπτη Κυριάκο Ρόκο. Τιμητική διάκριση απνεμήθηκε στον Ολυμπιονίκη μας, Βορειοηπειρώτη Πύρρο Δήμα.

— Ήταν ένα αντάμωμα Ηπειρωτών, μα προπαντός, μια αναβάπτιση σε γνήσιες

ελληνικές παραδόσεις και έθιμα. Ήταν ένα ψυχοπνευματικό διάλειμμα, μαζί κι ελπιδοφόρα ανάσα.

Την τρίωρη εκδήλωση έκλεισε το θαυμάσιο χορευτικό συγκρότημα του Φιλοπρόοδου Ομίλου Ηγουμενίτσας.

Την έναρξη της εκδήλωσης κήρυξε ο Πρόεδρος της Π.Σ.Ε. κ. Παύλος Κασοβίτσας, με λίγα λόγια απλά, μεστά και αληθινά. Μεταξύ των άλλων, σήμανε και επισήμανε τους κινδύνους του οικονομικού και πληθυσμιακού μαρσαμού ο λ ό κ λ η ρ η ς της Ηπείρου. Μαζί και την ευθύνη του Κράτους και ό λ ω ν μας.

Αυτή η αποδυνάμωση της Ηπείρου, είπε, ισχυριζόμενος με εθνική αποδυνάμωση.

ΜΕ ΑΝΕΣΗ, κατέκτησαν τον έπαινο όλων μας, οι εκτελεστές, η οργανωτική επιτροπή, η Π.Σ. Ελλάδας.

Όταν καπνίζεις, τα λεφτά σου γίνονται καπνός και η υγεία σου στάχνη.

Η Αδελφότητα κοντά στο χωριό

Το Διοικ. Συμβούλιο της Αδελφότητας, μετά από αίτηση της Α.Ε.Σ. για οικονομική ενίσχυση, αποφάσισε και χορήγησε το ποσό των 80.000 δρχ. για την αγορά αθλητικού υλικού.

Επίσης η Αδελφότητα στη χριστουγεννιάτικη γιορτή του Νηπιαγωγείου και Δημοτικού Σχολείου, έδωσε στους μαθητές ένα συμβολικό δωράκι καθώς και αναμνηστική κορνίζα με το φύλλο της εφημερίδας μας, που αναφέρονταν στο Νηπιαγωγείο και στο Δημοτικό Σχολείο.

Επιβραβεύοντας η Αδελφότητα την εκδοτική προσπάθεια των μαθητών Ε' και ΣΤ' τάξης του Δημοτικού Σχολείου, που με το περιοδικό τους «Αγούρα Ανθίσματα», μας ξάφνιασαν και μας συγκίνησαν, αποφάσισε να ενισχύσει οικονομικά την προσπάθεια αυτή με το ποσό των 30.000 δρχ.

Ακόμη αγόρασε για τη βιβλιοθήκη του Δημοτικού Σχολείου, ένα σύγχρονο λεξικό, απαραίτητο βοήθημα για τους μαθητές, αξίας 8.000 δρχ.

Έκθεση πεπραγμένων Κοινοτικού Συμβουλίου 1992

Πέρασε και ο δεύτερος χρόνος διαχείρισης των κοινοτικών υποθέσεων από το Κοινοτικό Συμβούλιο της τετραετίας που άρχισε την 1.1.91 και θεωρήσα σκόπιμο να κάνω απολογισμό του έργου της χρονιάς:

1) Αντικαταστάθηκε το δίκτυο ύδρευσης από οικίας Π. Νάνου μέχρι κοινοτικού Άλσους.

2) Κατασκευάστηκε η σκάλα στο οίκημα του κοινοτικού Γραφείου.

3) Έγινε το δίκτυο υδροδότησης των τριών τουαλετών του κοινοτικού καταστήματος.

4) Τοιμεντοστρώθηκαν 2 επικίνδυνα σημεία στο Λόγγο.

5) Τοποθετήθηκαν δέκα φωτιστικά σώματα ως και χρονοδιακόπτης στη θέση Ζούτου για φωτισμό του εκεί δημιουργούμενου οικισμού.

6. Τοποθετήθηκαν σωλήνες αποχέτευσης ομβρίων υδάτων στο δρόμο πίσω από το σπίτι του Ράπτη Ιωάν.

7) Ανοίχτηκε χαντάκι στη νότια πλευρά του Κουλουριού της Παναγίας προς τα Καζάνια.

8) Εξασφαλίστηκε πίστωση 500.000 δρχ. και στις προερχόμενες ημέρες αρχίζει η αποπεράτωση των αποδυτηρίων του γηπέδου.

9) Εξασφαλίστηκε πίστωση 700.000 δρχ. από το Υπουργείο και 1.000.000 από τη Νομαρχία και εντός των ημερών αρχίζουν οι εργασίες στο κοινοτικό κατάστημα.

10. Απέτυχε προσπάθεια της Κοινότητας για τη μετατροπή της αποθήκης του Γ. Π. Σ. σε Πολιτιστικό Κέντρο, δαπάναις της Αδελφότητας, αφού η Γενική Συνέλευση του Συν)σμού στη συνεδρίαση της 23.2.92 δεν ενέκρινε το κλείσιμο της αποθήκης.

11) Η Κοινότητα με έγγραφο της προς τη Δ)νση Γε-

ωργίας Άρτας Ζήτησε συμβολή της για τις δουλειές που υπάρχουν να εκμετάλλευση του τμήματος του κάμινου χωριού με άλλες προφορές καλλιέργειες, την καταστροφή των καλίων.

12) Η Κοινότητα με έμφω της προς την ΤΕΔΚ Άρτας Ζήτησε την ένταξη προγράμματος ΕΑΠΤΑ των κάμινου έργων: α) Η σκευή δεξαμενής ύδρευσης στο Άλσος του χωριού την υδροδότηση του σμού ΑΛΩΝΙΑ. β) Αποσύνταξη ρυμοτομικού σχεδίου στο νέο τμήμα εντάχθηκε στο σχέδιο χωριού. γ) Διαπλάτυνση γεφυρών Τσαμ - Γεφύρι. Κόκκινος και κατασκευή φύρας στη θέση Μπάκου. Αποκατάσταση βατότητας γροτικού δρόμου Σελλά - Μεγάλης.

13) Με έγγραφο προς αρμόδιες Υπηρεσίες Ζήσαμε:

α) Την οικονομική ενίσχυση της Κοινότητας για αποτύπωση και ρυμοτομικού οικισμού Αλώνια.

β) Την ασφαλίτωση της αυλής του Δημοτικού Σχολείου.

γ) Τη λήψη μέτρων προστασίας της υγείας των τοίκων του χωριού από απόβλητα του τυροκομείου.

δ) Την οικονομική ενίσχυση για την αγορά φωτιστικού μηχανήματος και λοιπού εξοπλισμού του κοινοτικού Γραφείου.

ε) Την οικονομική ενίσχυση για τον εκσυγχρονισμό αθλητικών εγκαταστάσεων.

στ) Την οικονομική ενίσχυση για την κατασκευή τουαλετών στο Δημοτικό Σχολείο και

ζ) Για τον καθαρισμό κοινοτικών λιβαδιών.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας
Λ. ΚΑΖΝΑΦΕΡΗΣ

Η ΛΟΚΩΒΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

★ (Συνέχεια από τη σελ. 3)
ρα του Αγίου Ιωάννου του Ελεήμονος, που βρίσκεται —όπως διατείνεται ο Σταθάκης Τζουβάνος— στο Θεοτόκιο Πέτα.

Όπως είναι γνωστό στις Παληοσελλάδες βρίσκεται το ερηκοκλήσι του Άη Γιαννιού, που γιορτάζεται στις 11 Νοεμβρίου. Εκεί βρέθηκε η Αγία Κάρα, που παραδόθηκε στη Μητρόπολη από τον καλόγηρο Νεόφυτο Σαπρίκη, άξιο τέκνο των Σελλάδων (ανακαίνισσε το Μοναστήρι της Παναγίας, δημιούργησε εκεί σχολείο και διδασκε ο ίδιος τα ακλαβωμένα Ελληνόπουλα).

Ήταν σύγχρονος του φιλικού Κ. Γεροστάθη, συγγενούς του άξιου Κομποταίου και σοφού δασκάλου Ε. Γεροστάθη, δασκάλου του Ν. Σκουφά του συγκροτήσαντος την Φιλική Εταιρεία. Χάρη δε σ' αυτόν, το Κομπότι ήταν επί τουρκοκρατίας ελευθεροχώρι.

Η Κάρα παραδόθηκε στη Μητρόπολη Άρτης και σήμερα βρίσκεται στο Θεοτόκιο. Ο Ιωάννης ο Ελεήμων (=Πατριάρχης Αλεξανδρείας), εγεννήθη στην Αμαθούντα Κύπρου στα μέσα του ΣΤ' αιώ. Πατέρας του ήτο ο ηλυόσιος πατρίκιος Επιστάσιος και μητέρα του η Καρία. Όταν η Αλεξανδρεία το 619 μ.Χ. κατελήφθη από των Περσών, εξεδιώχθη σαν πιστός ορθόδοξος και πήγε στην πατρίδα του όπου πέθανε.

Ο γαλλικός οίκος Λουζινιόν (1192—1489 μ.Χ.) μετά την παραχώρηση της Κύπρου απ' τον Ριχάρδο, άρχι-

σε τις φοβερές πιέσεις στην Ορθοδοξία, δίδοντας υπερχή στον Καθολικισμό. Η σύζυγος του Ούγου Α', Αλίσια το 1217 μ.Χ., μείωσε σε 4 από 14, τις Ορθόδοξες Επισκοπές. Οι ορθόδοξοι δεινοπαρούσαν και αναγκάζονταν απ' τους Ναίτες να εγκαταλείψουν την Κύπρο και να εγκαθίστανται στη Μ. Ασία, υπό την σκέπη του Πατριάρχου της Νίκαιας.

Αλλά και εκεί η κατάσταση ήτο απελπιστική, διότι το Πατριαρχείο της Νίκαιας μιλούσε για Ρωμική Πατριρχία και υποταγή στην εξουσία του, όλων των «ρωμαίων». Η ανεξαρτητοποίηση της Εκκλησίας του Δεσποτάτου της Ηπείρου, του Ελληνικού πλέον Δεσποτάτου — μετά την συνθήκη της Λυώνος το 1274 μ.Χ., από τον αυτοκράτορα Μιχαήλ Η', που έδινε τα πάντα, για την εκ μέρους των Δυτικών βοήθειαν, εις τον Καθολικισμόν — που διακήρυττε και μιλούσε, για «πατρίδα», «γένος», «μοφυλία», «Ορθοδοξία», ώθησε τους δεινοπαθόντες ορθόδοξους προς το Δεσποτάτο της Ηπείρου. Τότε ήρθαν στην Άρτα και οι ευσεβείς Κύπριοι, με την Αγία Κάρα του Ιωάννου του Ελεήμονος, που βρέθηκε στις Παληοσελλάδες.

Για την ιστορία πρέπει να πούμε, ότι η αδελφή του αυτοκράτορος Μιχαήλ Η', η μετέπειτα μοναχή Ειρήνη - Ευλογία, αντέδρασε στις παραχωρήσεις του αδελφού της και πήγε στην κόρη της την Άννα Παλαιολογίνα της Ηπείρου και «εσαήκωσε» το Δεσποτάτο, υπέρ της Ορθο-

ξίας. Η Άννα Παλαιολογίνα ήτο σύζυγος του γιου της Αγίας Θεοδώρας.

Η δε νίκη της Ορθοδοξίας, αποθανατίζεται σε τοίχογραφία 3Χ5 τ.μ. περίπου, στον πρόναο της βυζαντινής εκκλησίας, στο χωριό Βλαχέρνα της Άρτας, με την επιγραφήν: «Η ΧΑΡΑ ΤΗΣ ΥΠΕΡΑΓΙΑΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ / ΤΗΣ ΟΔΗΓΗΤΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΝ ΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ». Οι τρεις προσωπικότητες στην πομπή της τελικής του λαού είναι, όπως διατείνεται η κ. Αχειμάστου - Ποταμιάνου, δ)ντρια του Βυζαντινού Μουσείου, η Άννα Παλαιολογίνα, η μητέρα της και η αδελφή της Θεοδώρα Ραούλαινα.

Και τελειώνω, επιστρέφοντας στο θέμα μας. Όσο αριστή, ευφυής και με άφρους γλωσσολογικούς κανόνες και να είναι θεωρητικώς η επιμολογία, υπάρχει να καταλήξει και σε λαθασμένα ή αυθαίρετα συμπεράσματα. Εγώ δεν είμαι αυτή λαογράφος, ούτε γλωσσολόγος, αλλά απεπλύνθη απ' την ανάγκη για την πατρίδα, που μείνας μου, που μαζί με την επιμονή μου, να ώθησαν σ' αυτή την συγκέντρωση των στοιχείων και συμπέρασμάτων, που και τα θέτω υπ' όψη ειδικών, για ελεγχό και επεξεργασία.

Σημείωση Εφημερίδας

Ήταν λάθος μας στο φύλλο 60, που γράφαμε ότι «Καζάνια» λέγονταν οι Κόκκινες στα «Καζάνια». Τα σωστά είναι αυτά που αναφέρεται ο Γ.Θ. Λάιος. Τα «Καζάνια» έγιναν μετά, κατά το 1925.

Καρκινογόνα φυτοφάρμακα

Ισχυρότατα τοξικά φυτοφάρμακα που προκαλούν θανάτους, τερατογεννήσεις, καρκίνους και στειρότητα και για το λόγο αυτό έχουν απαγορευθεί από τη διεθνή αγορά, κυκλοφορούν ελεύθερα στην Ελλάδα, όπου μάλιστα γίνεται και αλόγιστη χρήση τους.

Τα φυτοφάρμακα που έχουν περιληφθεί στην απαγορευτική λίστα του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών ως επικίνδυνα είναι συνολικά 56, αλλά αυτά κυκλοφορούν ελεύθερα στην Ελλάδα. Ανομέα τους και πέντε που είναι τα πλέον τοξικά και επικίνδυνα και τα οποία τα χρησιμοποιούν και οι αγρότες του χωριού μας.

Τα πέντε αυτά επικίνδυνα φυτοφάρμακα είναι: παραθείο, πενταχλωροφαινόλη, βρωμιούχο αιθύλιο, λιντάν, Γραμξόν.

Το έχουμε Εξαγράφησι οι αγρότες πρέπει να βάσουν προσεκτικά τις οδηγίες χρήσης, να χρησιμοποιούν τις ακριβείς δόσεις, να μην τους αναγράφονται να εφαρμόζουν με θρησκευτική ευλάβεια τα μέτρα προστασίας τους, που και αναγράφονται στις συσκευασίες.

Και πάνω απ' όλα, μην ντε αλόγιστη χρήση φυτοφαρμάκων, και αν μπορείτε να τα αποφεύγετε.

Λάθος

Όλα τα φύλλα του 19 πρέπει να γράφουν έτος αντί 90.

ΤΑ «ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ» ΕΙΝΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ.