

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ
1982

ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΟ ΤΕΛΟΣ
ΚΑΤΕΒΛΗΘΗ

Εφ. ΣΑΜΑΡΙΝΑ



Περίοδος Β' - Αριθμός φύλλου 151-152

Γραφεΐα: Αριστείδου 10-12, 6ος όροφος · Τηλ. 3242110

Πρόεδρος Πνευμ.
Κέντρου Ήπειρ. Μελε-
τών Ιωαννίνων

ΑΧΡΗΣΤΟ ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ ΥΔΡΕΥΣΕΩΣ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΙΝΑΣ

Υστερα από τέλεξ του Εξ/κού Συλλόγου Σαμαρινάς για τον κίνδυνο που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι της Σαμαρίνας από το κακό και άχρηστο δίκτυο υδρεύσεως του χωριού μας η Νομαρχία Γρεβενών προέβη σε σχετικό έλεγχο και απέστειλε τα παρακάτω έγγραφο!

Γρεβενά 15-9-82

Αριθ. Πρωτ.

ΥΓ 2011

Τον Εξ/κό Σύλλογο Σαμαρινάς

ΠΡΟΣ: Σαμαρίνα

ΚΟΙΝ. 1) Κοινότητα Σαμαρινάς

2) Νομαρχία Γρεβενών

Δ/ση Εσωτερικών

ΘΕΜΑ: Δίκτυο υδρεύσεως Κοινότη-
τας Σαμαρίνας.

ΣΧΕΤ. Το από 25-8-82 ΤΕΛΕΧ του
Εξ/κού Συλλόγου Σαμαρίνας.

Κατόπιν του ανωτέρου σχετικού
και ύστερα από επιτόπιο έλεγχο
αρμόδιου υπαλλήλου της υπηρεσίας
μας, σχετικά με τα αναφερόμενα
στην τηλεγραφική σας αναφορά
διαπιστώθηκαν τα κάτωθι:

1) Γενικά το δίκτυο υδρεύσεως
ευρίσκεται σε κακή κατάσταση και
ειδικότερα το παλιό με τις σιδηρο-
σωλήνες.

2) Όλα τα καλύμματα των φρεατίων
ανακοπής και πιέσεως δεν εφαρμό-
ζουν κανονικά και τα περισσότερα
φρεάτια βρίσκονται κάτω από την
επιφάνεια του εδάφους και έτσι
είναι εύκολη η εισροή επιφανεια-
κού νερού άλλων αντικειμένων
ακόμα και μικρών ζώων (ποντίκια,
φίδια κ.λπ.) με αποτέλεσμα να είναι
άμεσος η ρύπανση και η μόλυνση
του δικτύου.

3) Η υδατοδεξαμενή παρουσιάζει
και αυτή τεχνικές ανωμαλίες.

Προς αποφυγή πιθανής μόλυν-
σεως του δικτύου υδρεύσεως με
όλα τα επακόλουθα αυτής θα
πρέπει.

1) Να αντικατασταθεί το τμήμα του
παλιού δικτύου.

2) Να υπερυψωθούν τα φρεάτια
ανακοπής της πίεσεως αρκετά από
την επιφάνεια του εδάφους.

3) Να αντικατασταθούν τα καλύμ-
ματα των φρεατίων, έτσι ώστε να
κλείνουν ερμητικά.

4) Να τακτοποιηθούν οι τεχνικές
ανωμαλίες της υδατοδεξαμενής
σύμφωνα με τις υποδείξεις των
τεχνικών υπηρεσιών και

5) Να τοποθετηθεί χλωριοτήρας για
την συνεχή χλωρίωση του νερού.
Πέραν όμως αυτών, σχετικά με το
δίκτυο υδρεύσεως διαπιστώθηκαν
και τα παρακάτω.

1) Η όλη υποδομή του χωριού της
Σαμαρίνας δεν είναι ικανή να φιλο-
ξενήσει τόσο μεγάλο αριθμό κατοί-
κων και επισκεπτών τους καλοκαιρι-
νούς μήνες.

2) Τα περισσότερα από τα καταστή-
ματα του χωριού στεγάζονται σε
οικήματα σχεδόν ακατάλληλα, που
αυτά δεν εξυπηρετούν τους κανό-
νες Υγιεινής με αποτέλεσμα η προ-

χειρότητα να καταντήσει σύστημα
εξυπηρέτησεως των κατοίκων.

3) Η αποχέτευση γίνεται σε υπαί-
θρια αποχωρητήρια κακίστης κατα-
σκευής από σανίδια ή τσουβάλια που
αποτελούν ντροπή για ένα τουρι-
στικό χωριό.

Αποτέλεσμα όλων αυτών είναι να
παρουσιάζονται οι εντερολοιμώξεις
και οι δηλητηριάσεις που ευτυχώς
δεν οφείλονται στο δίκτυο, όπως
προέκυψε από την μικροβιολογική
εξέταση του νερού.

Με την φροντίδα της Κοινότητας,
της δικιά σας και με την συμπαρά-
σταση της υπηρεσίας μας θα πρέπει
να εξαληφθούν οι παραπάνω εστίες
της ερχόμενη καλοκαιρινή περίοδο.

Με εντολή Νομάρχη

Ο Προϊστάμενος

Σπ. Παπαχαράλαμπος.

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ

ΝΑ ΓΙΝΕΙ

**Εξάλλου, για την προ-
στασία του υδραγωγείου
η αρμόδια υπηρεσία της
Νομαρχίας Γρεβενών
έστειλε την παρακάτω
επιστολή προς τον εξω-
ραϊστικό Σύλλογο Σαμα-
ρίνας.**

ΘΕΜΑ: Προστασία Υδραγωγείου

Μετά από το τηλεγράφημά σας
σχετικά με την μόλυνση του υδρα-
γωγείου από εξωτερικά νερά και επί-
τόπου μετάβαση τεχνικού της Υπη-
ρεσίας μας παρουσία του Προέδρου
της Κοινότητας και εκπροσώπου
του Συλλόγου σας διαπιστώθηκαν τα
παρακάτω.

1. Όλα τα φρεάτια διακοπής πιέ-
σεως πρέπει να επισκευαστούν και

**Κίνδυνος να
εισχωρήσουν
ακόμα και φίδια
στις σωλήνες**

να τοποθετηθούν νέα καλύμματα τα
οποία δεν θα επιτρέπουν την είσοδο
οιουδήποτε αντικειμένου.

2. Κατασκευή φραγμάτων και αγκυ-
ρώσεων αγωγού εξωτερικού υδρα-
γωγείου και κυρίως στο τμήμα του
ρέμματος ώστε να προστατευθεί ο
αγωγός από τα όμβρια ύδατα που
έχουν σαν συνέπεια την αποκάλυψη
του και εν συνεχεία το σπάσιμο.

3. Ανακατασκευή της καλλιέργειας
πηγών που παρουσιάζει ρωγμές
στην πλάκα επικάλυψης και απο-
τελεί μόνιμη απειλή για την μόλυνση
του υδραγωγείου.

4. Σύνδεση των δύο θαλάμων της
δεξαμενής ούτως ώστε να μην
παρατηρείται το φαινόμενο ο ένας
θάλαμος να είναι γεμάτος και το
νερό να τρέχει από την υπερχειλί-
ση και ο άλλος θάλαμος να είναι
μισός. Με την σύνδεση αυτή θα
δουλεύει η υπερχειλίση μόνον όταν
και οι δύο θάλαμοι της δεξαμενής
θα είναι γεμάτοι.

5. Αντικατάσταση τμήματος αγωγού
μήκους 1200 μέτρων περίπου του
εξωτερικού υδραγωγείου που είναι
κατασκευασμένο με πηλοσωλήνες
που είναι δυνατό να δημιουργηθεί
συνέχεια προβλήματα λόγου του
μικρού βάθους εκσκαφής της
παισιότητας του έργου και της
μορφολογίας του εδάφους.

Η Κοινότητα Σαμαρίνας προς την
οποία κοινοποιείται η παρούσα να
μεριμνήσει για την χρηματοδότηση
του έργου και θα δοθούν όλες οι
απαραίτητες τεχνικές οδηγίες οπο-
τεδήποτε ζητηθούν.

Όσον αφορά τα μέτρα υγιεινής
και χλωρίωσης του υδραγωγείου
θα δοθούν από το τμήμα κοινωτικών
υπηρεσιών της νομαρχίας.

Ο Προϊστάμενος ΤΥΔΚ
ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΣΟΥΓΛΕΣ

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Ο Αποκριάτικος χορός των Σαμα-
ριναίων Αθηνών του συνδέσμου «Ο
ΣΜΟΛΙΚΑΣ» θα γίνει στις 26 Μαρ-
τίου στο Ξενοδοχείο «ΧΟΛΙΝΤΑΙΝ»
στη οδό Μιχαλακοπούλου 50 στα
Ιλίσια.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΣΗΜΕΙΩΣΕ Ο ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

Κέφι μέχρι το πρωί στο «OSCAR»

Εξαιρετική επιτυχία σημείω-
σε και φέτος η γιορτή που πρα-
γματοποίησε ο Σύνδεσμος Σα-
μαριναίων Αθηνών για το κόψιμο
της πίτας στις 28 του Ιανουα-
ρίου στο ξενοδοχείο «ΟΣΚΑΡ».

Κατάμεστη η αίθουσα από
Σαμαριναίους που ανταποκρίθη-
καν με ενθουσιασμό στην πρό-
σκλησή μας και καταφανής η
χαρά στα πρόσωπά τους που
βρίσκονταν πάλι όλοι μαζί στο

καθιερωμένο, πια, κόψιμο της
πίτας.

Παρών, φυσικά, και όλο το
Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέ-
σμου η πρόεδρος του οποίου κ.
Γ. Ζωγάνα άρχισε το χορό για να
επακολουθήσει ένα καλό γλέντι
που κράτησε μέχρι τις πρωινές
ώρες με τραγούδια και σκοπούς
της Σαμαρίνας που με εξαιρε-
τική επιτυχία απόδιδαν τα
όργανα της ορχήστρας.

Το Διοικητικό
Συμβούλιο
του Συνδέσμου
Σαμαριναίων
Αθηνών
και η Σύνταξη
της «Ω.Σ.»
σας εύχονται
ΕΥΤΙΧΙΣΜΕΝΟΣ
Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ
ΧΡΟΝΟΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ

Το τραγούδι αυτό τραγουδήθηκε από τον Ιωάννη Τσακνάνη κάτοικο Σαμαρίνας Γρεβενών, ετών 48, επάγγελμα κτηνοτρόφος. Αυτό τραγουδιέται μόνο με το στόμα και όχι με τα όργανα και το λένε συνήθως μετά το τραπέζι του γάμου. Αυτό όμως το τραγούδι δεν τραγουδιέται αποκλειστικά μόνο στο γάμο, αλλά και σε άλλες εκδηλώσεις, όπως στο θάνατο. Και μάλιστα τραγουδιέται στον λαβωμένο που είναι ετοιμοθάνατος να πεθάνει. Έτσι βλέπουμε ότι το τραγούδι αυτό τραγουδιέται και σε χαρά αλλά και σε λύπη. Στο γάμο τραγουδιέται κι από άντρες κι από γυναίκες ενώ στο θάνατο μόνο από

Αίντε μας νύχτωσε κι θράδιασε
ε ορ' παιός και τούτη η μέρα
σούρτε πιδιά σύρτε πιδιά μου για ψωμί
ε ορέ ψωμί να φάμε θράδυ
φέρτι κι ένα φέρτι κι ένα παλιό κρασί
ε ορέ απ' του Μέγα Μοναστήρι
να πλένω τα να πλένω τα λαβώματα
να πλένω τα να πλένω τα λαβώματα

ε ορέ που μ' έχουν λαβωμένο
πικρό πιδιάμ' πικρό πιδιάμ' του
λαβώμα
ορέ φαρμάκι του θολιδι
πάρτε πιδιάμ' πάρτε πιδιάμ' κι
ε ορέ απ' του Μέγα Μοναστήρι
στην πιο ψηλή ραχούλα
να 'χω τα αηδό να 'χω τα αηδόνια
ε ορέ απ' του Μέγα Μοναστήρι
ε ορέ απ' του Μέγα Μοναστήρι

Το τραγούδι αυτό τραγουδιέται στον γάμο κυρίως αλλ' όμως μπορεί να τραγουδηθεί και στον αρραβώνα. Τραγουδιέται μόνο με το στόμα χωρίς όργανα. Κι αυτό συνήθως στο τραπέζι τραγουδιέται. Αυτό τραγουδήθηκε από τον Μιχάλη Λιούπα κάτοικο Σαμαρίνας, ετών 45, επάγγελμα κτηνοτρόφος. Επίσης το τραγούδι και η Γιαννούλα Ντίνα ετών 30 από τη Σαμαρίνα Γρεβενών, επάγγελμα οικιακή. Στον αρραβώνα αυτό το τραγούδι μπορεί να τραγουδηθεί την ώρα που η νύφη φιλά τα χέρια.

τριανταφυλλάκιμ' κόκκινο κι αρόδινο θαμμένο
αίντε κι κο σκούμπαμ' κι κο ο κι κοριτσάκι ανύπαντρο
και κοριτσάκι ανύπαντρο μικρό αρραβωνιασμένο
μωρό κ' χαϊδεμένο
αίντε τ' έχουν σκούμπαμ' τ' έχουν τα μάτια σου και κλαίν
τ' έχουν τα μάτια σου και κλαίν και χύνουν μαύρα δάκρυα
και χύνουν μαύρα δάκρυα
αίντε μήνα σκούμπαμ' μήνα στανιό σ' αγάπησα
μήνα στανιό σ' αγάπησα μήνα σόρμπα σε πήρα
μήνα σόρμπα σε πήρα
αίντε μη θε σκούμπαμ' μη θε μη θέλημα της μάνας σου
μη θέλημα της μάνας σου μη θέλημα δικό σου
μη θέλημα δικό σου
αίντε θυμά σκούμπαμ' θυμά, θυμάσαι όντας μιλήσαμε
θυμάσαι όντας μιλήσαμε στον πλάτανο στη θρύση θλάχα απ' το Καρπενήσι
'Αίντε και για σκούμπαμ' και για και για μαρτύρως θάλαμε
και για μαρτύρως θάλαμε δύο φύλλα απ' το πλατάνι
δύο φύλλα απ' το πλατάνι
αίντε τώρα σκούμπαμ' τώρα, τώρα τα φύλλα πέσανε
τώρα τα φύλλα πέσανε του ποιός θα μαρτυρήσει, θλάχα απ' το Καρπενήσι
αίντε θα μα θλάχαμ' θα μα, θα μαρτυρήσει ο πλάτανος
θα μαρτυρήσει ο πλάτανος κι αυτή η κρύα θρύση θλάχα απ' το Καρπενήσι.

Ο ΓΕΡΟ-ΣΜΟΛΙΚΑΣ

Σ.Σ. Ο συμπατριώτης συγγραφέας και συνεργάτης της Εφημερίδας μας Κώστας Μπίρκας, μας έστειλε με την ευκαιρία της Επετείου της 28ης Οκτώβρη 1940, το παρακάτω θαυμάσιο πατριωτικό ποίημα, που είναι παραπότσή του Τ. Αδάμου «Το Λαϊκό Τραγούδι της Αντίστασης», μένο απ' τη συλλογή του Τ. Αδάμου «Το Λαϊκό Τραγούδι της Αντίστασης», και αναφέρεται στην αντεπίθεση του Ελλ. Στρατού στην Πίνδο το Νοέμβριο του 1940.

Στης Σαμαρίνας τα βουνά, στις Κόνιτσας τα μέρη
εκεί περάσαν Ιταλοί, διαβήκανε φασιότες,
διάβηκαν κοκορόφτεροι, κένταυροι και αλπίνοι
και διαγούμισαν τα χωριά, ρημάζανε τον τόπο.
Γυρίζει ο Γέρο-Σμόλικας κι αναρωτάει την Πίνδο.
- Βουνό μου, σταυραδέριφ και γκαρδιακό μου φίλε,
πού πήγαν οι λεβέντες μας, πού πήγαν οι αητοί μας
κι αφήσανε τον Ιταλό τον τόπο να λερώνει;
Τον λόγον δεν απόσωσεν, το λόγο δεν απόειπε
κι ανατράχτηκε η γης, αντάρισαν οι λόγγοι
κι ένα στοιχειό πετάχτηκε ψηλά στη Δρακολίμνη.
Είχε σταυρό στα κέρατα, φεγγάρι στα καπούλια
κι απάνω από τη ράχη του φλάμπουρο ανεμίζει.
Σειάται και σειούνται τα βουνά, βογγούνε τα λαγγάδια
φρουμάζει κι η ανάσα του τα δέντρα ξεριζώνει.
Ανατρομάζουν οι Ιταλοί, το βάζουν στα ποδάρια
και πάνε στον αγύριστο κι ο κόμος ξανασαινει.

ΜΙΚΡΕΣ ΑΓΓΕΛΙΕΣ

ΑΣΤΕΡΙΟΣ Γ. ΓΚΡΙΖΙΩΤΗΣ
Ιατρός
Ειδικός Δερματολόγος
Αφροδισιολόγος.
Γεωργιάκη Ολυμπίου 1.
τηλ. 25122. Κατερίνη.

ΤΑΜΠΟΥΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
Τυροκομικά προϊόντα.
Ανθίμου Γαζή 28. τηλ. 256124.
Λάρισα

ΑΓΟΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
Ιατρός - Χειρουργός
Ιατρείο: Κούμα 26 τηλ. 253511
Οικία: Κούμα 26.

ΣΙΟΡΜΠΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ
Οδοντίατρος
Ιατρείο: Βασ. Κων/νου 12
τηλ. 228516. Λάρισα.

ΛΙΟΥΠΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Εμπορορράπτης Ραφείο:
Πατρόκλου 19 τηλ. 251993.
Οικία: Πρωτοπόλου τέρμα.
τηλ. 253049. Λάρισα.

ΤΖΗΜΟΥΖΙΩΓΑ - ΔΟΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΑΣΠΑΣΙΑ. Ιατρός Μικροβι-
ολόγος. Ιατρείο Κούμα 34
τηλ. 252439. Λάρισα

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΙΤΕΝΗΣ
Ιατρός
Νευρολόγος - Ψυχίατρος
Ιουλιανού 41-43
τηλ. 8813177.

• Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Σαμα-
ριναίων Αθ.ινας «Ο Σμόλικας» κάνει
γνωστό σε όλους τους συμπατριώ-
τες Αθηνών και περιχώρων, ότι κάθε
πρώτη Πέμπτη εκάστου μηνός βρα-
δυνές ώρες πραγματοποιείται φιλική
συνάντηση στο ξενοδοχείο EL
GRECO (Αθηνάς και Λυκούργου)
που διευθύνουν οι Αφροι Απρίλη.

ΜΑΣΤΑΚΑ - ΕΞΑΡΧΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΑ
Οδοντίατρος
Ιατρείο: Πατρόκλου 15. τηλ.
252053
Οικία: Πατρόκλου 15. Λάρισα.

ΖΗΣΗΣ & ΘΩΜΑΣ ΑΓΟΡΑΣΤΗΣ
Τυροκομικά προϊόντα. Φαλάνη
Λαρίσης. Τηλ. 941351. Φαλάνη

ΖΗΣΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
Χειρουργός Οδοντίατρος
Ιατρείο: Αχιλλέως 23
τηλ. 5234.004. Οικία:
Κορδάτου 17. τηλ. 5249947
Αθήνα

ΣΑΔΑΣ ΑΔΑΜΟΣ
Φαρμακείο
Μεγ. Αλεξάνδρου 8
τηλ. 2295518. Οικία:
Τζαβέλλα 41, τηλ. 228536
Λάρισα.

ΝΙΚΟΣ Γ. ΓΙΩΤΣΑΣ
Ιατρός
Παθολόγος - Νεφρολόγος
Ιατρείο: τηλ. 9331467
Οικία: τηλ. 7798908

ΣΤΗ ΧΙΟΝΙΣΜΕΝΗ ΣΑΜΑΡΙΝΑ

Μια εκδρομή στις 3-1

Το Ξενοφώντος Καφάση
Πρόεδρου Σαμαριναίων
Κοζάνης

ΕΞΗΜΕΡΩΝΟΝΤΑΣ η τρίτη μέρα
του Γενάρη του 83 αφού τηλεφωνη-
θήκαμε με τον συμπατριώτη μου
Ζήνωνά Πιτένη, πήραμε μια σοβα-
ροτάτη απόφαση.

Να επισκεφτούμε τη γενέτειρά
μας, και να ευχηθούμε «ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ
ΠΟΛΛΑ» στους φύλακες της
Σαμαρίνας.

Παράτολμη και ριψοκίνδυνη από-
φαση, αλλά και πραγματοποιήσιμη.

Αφού βάλαμε τις οικογένειές μας
στο Ι.Χ. αυτοκίνητά μας ξεκινήσαμε.

Περάσαμε τα Γρεβενά, και τα
πρώτα προβλήματα άρχισαν να
παρουσιάζονται.

Όσο προχωρούσαμε, το ασπρό-
μαυρο γύρω περιβάλλον, άρχισε να
γίνεται ολόλευκο από το χιόνι που το
σκέπαζε.

Φτάσαμε στους Φιλιππαιούς.

Εκεί σταματήσαμε.

Το χιονισμένο τοπίο και ο δρόμος
προς Σαμαρίνα κραυγαλέα φωνά-
ζανε.

Η βάzte αλυσίδες και προχω-
ρατε χωρίς να ξέρετε πού θα φτά-
σετε, ή γυρίζετε πίσω. Όμως ποιός
να τα βγάλει πέρα με τους μικρούς
ελαστούς της Σαμαρίνας, τα παιδιά
μας. Σαν μικρά στρατιωτάκια φωνά-
ζανε όλα μαζί. Προχωρείτε, προχω-
ρείτε, προχωρείτε.

Βάλαμε τις αλυσίδες και συνεχι-
σαμε. Φτάσαμε στην Κουρούνα.
Αριστερά μας η Βασιλίτσα και η
Γουμάρα, και μπροστά μας ο Σμόλι-
κας, στέκονταν μεγαλόπρεπα στα
ολόλευκα ντυμένοι. Πανοραμικό
αλητικό τοπίο.

Οι ηλιαχτίδες του ήλιου που
πέφτανε στο χιονισμένο γύρω περι-
βάλλον, δημιουργούσαν χρυσαφέ-
νες αντανακλάσεις.

Φτάσαμε στην ανάβαση της βρύ-
σης του «Κόντουρου». Εδώ τα προ-
βλήματα γίνανε εντονότατα. Κατε-
βήκαμε, σμπώξαμε, βραχύκαμε,
αλλά προχωρήσαμε.

Και να μπροστά μας η βρύση του
«Κόντουρου». Κρύσταλλοι, σαν τους
σταλακίτες του Δηρού, ολόγυρά
της.

Σε λίγο βρεθήκαμε προ των
Πυλών. Μπροστά μας πρόβαλε η
Νυφούλα των παρυφών του Σμό-
λικα, η ωραία Σαμαρίνα στα άσπρα
ντυμένη.

Οι μικροχαραδρώσεις από κει
μέχρι τη Σαμαρίνα, συμπαγή κομμά-
τια κρυστάλλου πάχους μισού και
πλέον μέτρου.

Και όμως προχωρήσαμε, και σε

λίγο πατήσαμε το «Χάνι» του
χωριού.

Τα σκυλιά του Φώνη Γιώτσα, μας
καλωσορίσανε με απανωτά γαυγι-
σματα.

Και νάσου μπροστά μας ο Φόντας
με το γιο του. Τρίβανε τα μάτια τους.

Ανταλλάξαμε χειραφίτες και ευ-
χηθήκαμε «ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ».

Στρώσαμε τραπέζι στο χιονισμένο
«Χάνι» και τσουγκρίσαμε τα ποτή-
ρια.

Αλήθεια, ποιός συγγραφέας ή
ποιητής μπορεί να σκιαγραφήσει ή
να μελοποιήσει τη μαγεία αυτή της
φύσης που απλώνονταν γύρω μας; Οι
ηλιαχτίδες του ήλιου της ξάστερης
αυτής μέρας, πέφτοντας στο χιονι-
σμένο τοπίο, δημιουργούσαν ποικί-
λες χρυσαφένιες αντανακλάσεις.

Τα μικρά μας βλαστάρια, δε χόρται-
ναν να απολαμβάνουν τη φύση, να
τρέχουν, να κυλιούνται στο χιόνι, να
παίζουν χιονοπόλεμο και να τσιτσι-
ρίζουν σα μικρά σπουργιτάκια.

Όμως η μέρα προχωρούσε, και
σε λίγο ήλθε η ώρα του γυρισμού.
Αποχαιρετιστήκαμε με τους φύλα-
κες και ξεκινήσαμε.

Προχωρούσαμε στο δρόμο της
επιστροφής, και ένα ερώτημα μας
βασάνιζε διαρκώς. Γιατί το αλητικό
αυτό τοπίο της υψηλότερης Νυφού-
λας των Βαλκανίων να είναι απρό-
σιτο το χειμώνα; Είναι τόσο δύσκολο
ή δαπανηρό, να διανοίγεται μια φορά
το δεκαπενθήμερο ο δρόμος προς
Σαμαρίνα;

Γιατί να μην αναπτυχθεί επιτε-
λους και στη χώρα μας ο χειμερινός
τουρισμός; Η επιτέλους πώς θα
φύγουμε, έστω και για λίγο, από το
άγχος της καθημερινότητας;

Ερωτήματα που θα παραμένουν
για πολύ ακόμα αναπάντητα.

Όμως μια μέρα τα οράματα αυτά
θα γίνουν πραγματικότητα είτε το
θέλουμε είτε όχι. Και τη μέρα αυτή
την περιμένουμε με λαχτάρα.

Διακριτική προσφορά

Κάθε Σαμαριναίος πρέπει να
αισθάνεται περήφανος για τη δια-
κριτική προσφορά του φίλου και
συμπατριώτη μας κ. Σωτήρη Φώλια
για την κατασκευή και τον εξωραι-
σμό του χώρου της Βρύσης του
Κόντουρου, την οποία, όπως μας
πληροφορεί ο Πρόεδρος του Εξω-
ριστικού Συλλόγου Σαμαρίνας κ. Ν.
Μαστάκας, θα παραδοθεί το ερχό-
μενο καλοκαίρι στο χωριό μας
σωστή και γραφική, όπως ακριβώς
την θέλει και ο δωρητής της κ. Σ.
Φώλιας.



Ομορφιά για το χωριό μας το Κοινοτικό κατάστημα στην πλατεία.

Έργο πατριωτικής συνεργασίας

Δικαιολογημένος ο ενθουσιασ-
μός των συμπατριωτών μας το
φετεινό καλοκαίρι με την παρουσία
του έργου του Κοινοτικού καταστή-
ματος.

Πρόκειται για ένα πολυδιάστατο
σε λειτουργικότητες κτίριο, υποδει-

γματικό για όλη την Ελλάδα.

Ένα έργο, που εκφράζει τις
δυνατότητες μιας πατριωτικής
συνεργασίας όλων των ανά τον
κόσμο Συλλόγων της Σαμαρίνας,
αλλά και των επί μέρους προσφορών
ανώνυμων και επώνυμων Σαμαρι-
ναίων. Και στο γεγονός αυτό ακρι-
βώς βρίσκεται η μεγάλη αξία του
έργου, για το οποίο όλοι οι Σαμαρι-
ναίοι πολύ δικαιολογημένα είναι
υπερήφανοι.

ΟΙ ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΝΕΟΜΑΡΤΥΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ»

Στην Σαμαρίνα και στην αίθουσα
του δημοτικού σχολείου στις 22
Αυγούστου έλαβε χώρα γενική συνέ-
λευση των μελών του φ/κου και
εξ/κου συλλόγου Σαμαρίνας ο νεο-
μάρτυς Δημήτριος.

Κατ' αρχήν ο πρόεδρος του
εξ/κου συλλόγου κ. Ν. Μαστάκας
καλώς ώρισε τα παρόντα μέλη και
στη συνέχεια έκανε απολογισμό του
έργου του συλλόγου της περασμέ-
νης περιόδου.

Ακολούθησε συζήτηση, σχόλια,
προτάσεις και ελεύθερη συζήτηση
εφ' όλων των θεμάτων που αφο-
ρούν την Σαμαρίνα μας.

Στη συνέχεια έγιναν αρχαιρεσίες με
συμμετοχή στη ψηφοφορία 144
μελών, αριθμός που για πρώτη φορά
παρουσιάστηκε στα χρονικά του συλ-
λόγου μας, γεγονός που καταμαρ-
τυρεί το ενδιαφέρον των Σαμαρι-
ναίων για τη δραστηριότητα του
συλλόγου μας εφ' ενός αλλά και για
τα πολιτιστικά θέματα του χωριού
μας.

Απ' τους συμπατριώτες που εβα-
λαν υποψηφιότητα εξελέγησαν
κατά σειρά οριζήτα πρώτοι σε αριθμό
σταυρών προτιμήσεως και είναι οι
εξής:

1. Νίκ. Β. Μαστάκας
2. Δημ. Ι. Παγώνης
3. Λίτσα Στ. Καντόνια
4. Ελευθ. Β. Ντριγκόνιας

5. Θεοδ. Δ. Αρότσιος
6. Αναστ. Ζιάγκας
7. Μιχαήλ Κ. Λεντζής
- Αναπληρωματικά μέλη:
8. Αθαν. Ε. Ζέκκας
9. Φερ. Χατζηγιάννης

Σημειώνεται ότι οι κυριοί Ζέκας
και Χατζηγιάννης έχουν ισοψηφίσει
κατεπιμένως για τη σειρά θα πρέπει
να γίνει κλήρωση. Χαρακτηριστικό
της φετεινής γενικής συνέλευσης
υπήρξε η πρωτοφανής συμμετοχή
σε αριθμό συμπατριωτών μας και
εγγραφή των αλλά και ένθερμο
ενδιαφέρον των για τα προβλήματα
που αντιμετωπίζει ο σύλλογός μας
που είναι και προβλήματα του
χωριού μας.

Θέματα από τα σοβαρότερα που
εθίγησαν είναι αυτό του δικτύου
υδρεύσεως της Σαμαρίνας, για το
οποίο ο σύλλογός μας προέβη σε
προφορικές παραστάσεις προς τον
νομάρχη μας, αλλά και με τηλεγρά-
φημα του, το οποίον ενέκρινε και η
γενική συνέλευση τα αποτελέσματα
των οποίων διαπιστώνετε απ' το
περιεχόμενο των δύο εγγράφων
που δημοσιεύονται σε άλλη στήλη.

Πιστεύουμε ότι του χρόνου νάμα-
στε καλά θα έχουμε απαλαγή από το
δυσάρεστο πρόβλημα του δικτύου
υδρεύσεως αλλά και ου υδραγω-
γείου μας.

HOTEL

EL GRECO

Εάν οι δουλειές ή η ψυχαγωγία σας έφεραν στην Αθήνα και έχετε προβλήματα διαμονής ή και μοναξιάς, θα δρῆτε πάντα μιὰ φιλική φιλοξενία για να περάσετε μιὰ βραδυά με φίλους και πατριώτες Σαμαριναίους.

Τὸ EL GRECO στὴν Ἀθήνα στὴν ὁδὸ Ἀθηνάς 65 (Ὁμόνοια) εἶναι περισσότερο χώρος συνάντησης Σαμαριναίων φίλων καὶ γνωστών, ἀφοῦ Σαμαριναῖος εἶναι ὁ Διευθυντὴς καὶ ἐπιχειρηματίας τοῦ Ξενοδοχείου καὶ τὸ Σαμαρινιώτικο κύκλο καὶ περιβάλλον ἔχει δημιουργήσει στὴν καρδιά τῆς Ἀθῆνας.

ΝΙΚΟΣ ΛΑΖ. ΑΠΡΙΛΗΣ

ΑΘΗΝΑΣ 65 (112) - ΑΘΗΝΑΙ
ΤΗΛ. (01) 3244553-7 • ΤΕΛΕΞ 21 9682 APRL GR

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΓΙΑ ΤΑ ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΙΝΑΣ

ΤΗΣ ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΤΣΑΚΝΑΚΗ

Συνέχεια

ΠΟΛΥ ΠΡΙΝ ξεκινήσουν από το σπίτι του γραμπρού, μερικές κοπέλλες κι αγόρια πηγαινοέρχονταν κρυφά κι έφερναν τα νέα για τις κινήσεις και τις προετοιμασίες στο σπίτι της νύφης και αντιστρόφως. Αν έβλεπαν κίνηση και χαρά καταλάβαιναν ότι όλα πήγαιναν καλά. Η «κατασκοπεία», αυτή κρατούσε μέχρι την ώρα που ξεκινούσαν για το σπίτι της νύφης, οπότε οι μικροί έτρεχαν κι έφερναν το μαντάτο «τους είδαμε. Κίνησαν, έρχονται».

Μόλις έφταναν στο σπίτι της νύφης δεν αντάλλαζαν ευχές αλλά αμίλητοι περνούσαν κι κάθονταν στο ειδικό προετοιμασμένο δωμάτιο. Σε λίγο παρουσιάζονταν οι γονείς και οι στενότεροι συγγενείς της νύφης και γίνονταν οι παρακάτω χαριτωμένους διάλογους: «Καλωσορίσατε. Γιατί ήρθατε; Ρωτούσαν οι της νύφης. Ήρθαμε για να πάρουμε το κορίτσι σας, αν έχετε ευχαρίστηση. Εμείς έχουμε την ευχαρίστηση να δώσουμε το κορίτσι μας στο παιδί σας». Αυτός ο διάλογος γίνονταν φωναχτά για να ακούσουν όλοι την αμοιβαία συγκατάβαση, ενώ συγχρόνως ετοιμάζονταν τα δαχτυλίδια, από τον πατέρα του γαμπρού. Έβαζε το κάθε δαχτυλίδι σε ξεχωριστό πιάτο με κοφέτα, με μια κορδέλλα κι ένα μαντηλάκι άσπρο κι ένα κλωνάρι βασιλικού και μαντζουράνας. Έπειτα ο παπάς που είχε προσκληθεί στον γάμο αρραβώνια ειδικά ευλογούσε τα δαχτυλίδια, τα σταύρωνε τρεις φορές και ύστερα της νύφης τόδινε στο γαμπρό και του γαμπρού στην νύφη. Στα παλιότερα χρόνια τη στιγμή αυτή, ένας συγγενής του γαμπρού, ή ο ίδιος ο γαμπρός έδινε στον πατέρα της νύφης 5-15 φλουργιά ή λίρες για «αμνάτι» και τάπαρνε πίσω τη μέρα του γάμου.

Μόλις γίνονταν η αλλαγή των δαχτυλιδιών, άρχιζαν οι ευχές ενώ στην αυλή έρχιχναν 2-3 ντουφεκιές, για να ακούσει το χωριό το «χαϊρλιδικό».

Όλοι όρθιοι άρχιζαν να φιλούν τα δαχτυλίδια και να δίνουν ευχές στο γαμπρό και στη νύφη. Μόλις τελείωνε το φιλημα των δαχτυλιδιών, άρχιζαν να τραγουδούν όλοι μαζί. Η κόρη απ' την ανατολή κι ο νιός από την Πόλη τα δυό ξένα ανταμώναν σε ξένο περιβόλι κ.λπ.

Στη συνέχεια αφού τραγουδούσαν και άλλα τραγούδια έρχονταν και η σειρά του γραμπρού που μετά από γενική απαίτηση τραγουδούσε βοη-

θούμενος και από άλλους:

Πέντε χρόνια γκιζιρούσα σε γιολό-γιαλό
κι άλλα πέντε σιργιανούσα όξω στη στεριά
για να βρω καλή γυναίκα, για να παντρευτώ

Στο διάστημα αυτό κ.λπ. γίνονταν κεράσματα γλυκού, κρασιού, μεζέ-δων κ.α. πάντοτε από φιλενάδες της νύφης κι ανύπαντρες συγγενικές κοπέλλες. Όταν ο γαμπρός τελείωνε το τραγούδι του, άρχιζαν όλοι μαζί να ζητούν να παρουσιαστεί η νύφη. Σε λίγο αυτή παρουσιάζονταν σοβαρή, ντροπαλή, για να φιλήσει τα χέρια. Τη συνόδευε μια παντρεμένη συγγενής της. Το χειροφιλημα που άρχιζε από τον πεθερό και την πεθερά και τελείωνε στο μικρότερο λιανοπαίδι συνοδευόταν συχνά από χαριτωμένα «παιδέματα» που τα υπό-μενε η νύφη με κατεργκότητα. Πολλοί απ' τους συγγενείς αντί να δώσουν το δεξί χέρι για φιλημα έδιναν τ' αριστερό, λέγοντες διάφορες δικαιολογίες (ότι πονάει, τόχουν στραμπουλιγμένο κ.λπ.). Κι ενώ εκείνη έκανε την υπόκλιση, πεταγόταν απότομα. Αν, κατά λάθος και πάνω στην ταραχή της, φιλούσε αριστερό χέρι, κοκκινίζε μέχρι τ' αυτιά, ενώ οι άλλοι διασκεδάζαν με τη γκάφα της. Τελικά το γιάτρεμα του χειριού γινόταν, συνηθώς μ' ένα κέρασμα και το μαρτύριο της νύφης τελείωνε. Καθénas μετά το χειροφιλημα, «δωρίζε» τη νύφη ό,τι ήθελε (χρήματα, χρυσά νομίσματα). Στη διάρκεια του χειροφιληματος τραγουδούσαν διάφορα τραγούδια. Μετά από πολλά τραγούδια όταν το κέφι κορυφώνονταν άρχιζε ο χορός. Τραγουδούσαν με το στόμα πολλά τραγούδια χορευτικά. Πρώτα χόρευε ο γαμπρός και ύστερα η νύφη και μετά οι υπόλοιποι συγγενείς. Ο γαμπρός χόρευε το εξής τραγούδι Λεβέντης είσαι μάτια μου, λεβέντικα χορεύει κ.λπ.

Το γλέντι, ο χορός και το τραγούδι συνεχιζόταν μέχρι τα μεσάνυχτα κι ακόμα πέρα. Όταν αποφάσιζαν να φύγουν, κάποιος στενός συγγενής του γαμπρού «έκλεβε» ένα πράγμα απ' το σπίτι της νύφης, για να το στείλουν την άλλη μέρα με γλυκά. Στο δρόμο που έφευγαν τραγουδούσαν μέχρις ότου να φτάσουν στο σπίτι του γαμπρού. Σαν έφταναν στο σπίτι, έπαιρναν όλοι αλεύρι και αλεύρων τον γαμπρό «απ' την κορφή ως τα νύχια» για να μη του λείψει ποτέ το ψωμί. Το γλέντι συνεχιζό-

ταν στο σπίτι του γαμπρού μέχρι το πρωί. Ύστερα από 3-4 μέρες η πεθερά καλούσε το γαμπρό σε τραπέζι. Ο γαμπρός πήγαινε με τους δικούς του και η νύφη τους δωρίζε διάφορα δώρα. Μετά το τραπέζι όλοι μαζί το σπήναν στο χορό. Έπειτα ο γαμπρός κάθε Τρίτη, Πέμπτη και Σάββατο βράδι ο γαμπρός με έναν στενό συγγενή του πήγαινε και κοιμόταν στο σπίτι της πεθεράς του, χωρίς ούτε μια στιγμή να ιδεί τη νύφη. Η πεθερά σ' όλα τα τραπέζια αυτά για να περιποιηθεί το γαμπρό, έσφαζε τις πιο παχιές και καλοθρεμμένες κότες και κοκόρια. Έτσι έφτανε το φθινόπωρο και έφευγαν για τα χειμαδιά. Τη δεύτερη μέρα των Χριστουγεννίων, ο γαμπρός με μερικούς συγγενείς πήγαινε στο μέρος όπου έμενε η νύφη, της έφερνε δώρα και καθόταν 3-4 μέρες. Φεύγοντας, η νύφη, έδινε δώρα για πεθερικά της. Τις απόκριες πάλι ο γαμπρός έστελνε στην αρραβωνιαστικιά του χαλβά, γλυκά και το Πάσχα αρνί, λαμπάδα, και κολουόρια. Στο διάστημα αυτό η νύφη ετοιμάζε την προίκα της και γίνονταν οι συννενοήσεις για το γάμο. Επίσης οι βλάχοι ποτέ δεν έπαιρναν προίκα μετρητά δηλαδή εκτός από τα προικιά που αφορούσαν το ντύσιμο του σπιτιού. Επίσης απαράβατος κανόνας ήταν οι Σαμαριναίοι να παίρουν πάλι κοπέλλες από τη Σαμαρίνα και όχι ξένες.



β) Ο Γάμος

Ο γάμος στη Σαμαρίνα διαρκούσε μία εβδομάδα (8 μέρες).

Α) Προετοιμασίες στο σπίτι της νύφης πριν απ' το γάμο.

Οχτώ μέρες πριν από το γάμο γίνονταν το κόψιμο του νυφικού. Η μοδίστρα μπροστά στους συγγενείς και τις φιλενάδες της νύφης έπαιρνε τα μέτρα. Όταν όμως πρόκειτο να αρχίσει το κόψιμο του υφάσματος το ψαλίδι δεν έκοβε και χρειαζόταν «χρυσωμά» για να κόψει. Μόλις γίνονταν τα κεράσματα και τα σχετικά δωρίσματα στη μοδίστρα, το ψαλίδι άρχιζε να κόβει. Οι υπόλοιπες προετοιμασίες ακολουθούσαν την εξής σειρά: Αν ο γάμος γινόταν Κυριακή (γιατί γίνονταν και τη μέρα της Παναγίας που μπορούσε να είναι οποιαδήποτε μέρα) οι ετοιμασίες άρχιζαν από την Πέμπτη δηλ. 3 μέρες νωρί-

τερα. Τη μέρα αυτή οι μπατίμιζες που ήταν ελεύθερες κοπέλλες, συγγενείς ή φιλενάδες της νύφης έπιαναν τα προζύμια και ζύμωναν τις εφτάζυμες κολουόρες του γάμου. Την ίδια μέρα άρχιζε το δείξιμο της προίκας που διαρκούσε μέχρι την Παρασκευή το βράδι, οπότε η προίκα μαζευτόταν και γίνονταν έτοιμη να φορτωθεί την επόμενη από τους μπατίμιζες του γαμπρού. Στο διάστημα αυτό, οι συγγενείς και οι γνωστοί της νύφης πήγαιναν, έβλεπαν την προίκα κι έδινε ο καθένας τους από ένα δώρο (συνήθως οικιακό σκεύος). Το Σάββατο άρχιζε η ετοιμασία των φαγητών (απαραιτητο το ψητό αρνί) για το βραδινό τραπέζι, στο οποίο ήταν καλεσμένοι όλοι οι συγγενείς της νύφης.

Συνέχεια στο επόμενο

ΣΤΗ ΣΑΜΑΡΙΝΑ

Να προστατευτεί το πράσινο

Όπως πληροφορούμαστε, πολλοί συμπατριώτες μας κτηνοτρόφοι, εκμεταλλευόμενοι, δυστυχώς, την απουσία των περισσοτέρων κατοίκων, έριξαν και φέτος τα πρόβατά τους σε αulές και σε κοινοτικούς χώρους που έχουν δεντροφυτεύει απ' τους Συλλόγους και τη Νεολαία της Σαμαρίνας.

Αδέσποτες αγελάδες αλωνίζουν κυριολεκτικά τις αυλές των σπιτιών και όλους τους κοινοτικούς χώρους και αποδεκατίζουν ό,τι φύτεψαν οι συμπατριώτες μας στις αυλές των σπιτιών τους και η Νεολαία στους κοινοτικούς χώρους. Ο χώρος του Προφήτη Ηλία, που τόσοι και τόσοι μόχθησαν για τη δεντροφύτευσή του έγινε βοσκοτόπους γιδιών και προβάτων.

Η κατάσταση αυτή, δεν μπορεί, δεν επιτρέπεται να συνεχιστεί. Καθήκον της Κοινοτικής Αρχής είναι να πάρει το γρηγορότερο όλα τα απαραίτητα μέτρα ώστε να σταματήσει αυτό το κακό. Να προστατευτεί το πράσινο, που τόσο ανάγκη έχει απ' αυτό, το χωριό μας.

Οι φύλακες του χωριού μας έχουν, καθήκον, αλλά και χρέος να προστατεύουν τις αυλές και τους κοινοτικούς χώρους. Να ειδοποιούν τον Πρόεδρο της Κοινότητας και το αρμόδιο Αγρονομείο της Νομαρχίας Γρεβενών για κάθε παράβαση, ώστε να μπει επιτέλους τέρμα στην απαράδεκτη αυτή κατάσταση.

Ελληνικοί καημοί της ξενιτειάς

«ΕΧΩ ΚΛΕΙΣΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ»

Του συνεργάτη μας Αρδελλιώτη συγγραφέα ΚΩΣΤΑ ΜΠΙΡΚΑ

... Ήθελα νάχα μια φωνή, μια στεντόρια φωνή, που τα τραγούδια μου ν' ακούγονται μέχρι την Ελλάδα. Τόσο πολύ θα τόθελα. Να της στέλνω μ' αυτά τους καημούς της καρδιάς μου και τα μηνύματα, τα πιο βαθιά, της ψυχής μου. Όλα μου τα ψυχανεμίσματα. Να κουβεντιάζω μαζί της με τους τόνους της μουσικής της ουσικής και με τις «μελωδίες της καρδιάς». Ναι.

Γιατί τόσο βαθιά, τόσο ανείπωτα ιστορικά σ' αγαπώ Ελλάδα. Τι είναι όμως, αλήθεια, που σ' αγαπώ τόσο πατριδα μου; Τι είναι που σ' αποζητώ τόσο φλογερά; Ψάχνω μέσα μου. Μα ούτε κι εγώ ο ίδιος το ξέρω.

Γιατί δεν είναι (λέω μέσα μου) παρά τρία μόλις χρόνια που την άφησα και δεν την έχω ιδεί. Όμως γιατί μου φαίνεται σα νάχουν περάσει τριάντα χρόνια; Δύσκολο μου είναι να το πω με λόγια εδώ. Όμως σ' αυτά τα τρία νοσταλγικά χρόνια τρέφω στην καρδιά μου ασίστατο το όνειρο της επιστροφής σ' αυτή. Ναι. Και τώρα που μ' άδραξε στα δάχτυλα της τούτη η αγιάτρευτη νοσταλγία γι' αυτή, νιώθω την παρουσία της ακόμα πιο έντονη, και ανασαίνω τη θερμή γαλάζια πνοή της κάθε φορά που κυττώ τα κάδρα της στο γαλάζιο τελλάρο το κρεμασμένο στον τοίχο του σπιτιού μου. Θυρώ και ξαναθυρώ ένα-ένα τα γελαστά τοπεία του ελληνικού «τάφωφελ», και θαρρώ στο καθένα πως ακούω τους χτύπους της καρδιάς της Ελλάδας. Κι έρχεται στην

ακρή της πέννας μου η δοξαστική φράση του Βώκου: «Εμείς (οι Έλληνες) πρέπει δυό-τρεις φορές την ημέρα να ευχαριστούμε το Θεό που μας έκανε Έλληνες. Εγύρσα σ' όλη την Ευρώπη, για νάρχω εδώ να σας πω το μυστικό που ανακάλυψα. Πουθενά δεν μπορείς να συναντήσεις ανώτερο θέαμα από τον Πειραιά. Σε χαροποιεί η αγγιλία, η γραφικότητα, η ευγένεια, η υψηλοφροσύνη, η αρρενωπότητα, η τόλη, η ανδρεία, το κάλλος, όλα τα βρίσκω συγκεντρωμένα εδώ σ' αυτό το κομμάτι της Γης... Ζούμε πάνω σε μαγεμένη Γης και δεν το καταλαβαίνουμε».

Έτσι κι εγώ αγαπώ τώρα εδώ την Ελλάδα σαν «της γης τη διαμαντόπετρα». Όμως... Μια κακή ώρα μου στέρησε, αλλοίμονο, την ανθρωπινή λαλιά – τη φωνή μου. Και πικραίνομαι διπλά και τριδίπλα, που δεν μπορώ πια, σαν άλλοτε, να τραγουδήσω τα γλυκόχη τραγούδια μου γι' αυτή. Δεν μπορώ να της στείλω ένα στοματικό ζεστό μήνυμα. Να τη χαϊρετήσω και να την μνησώ σε μια πανηγυρική σμιλία γι' αυτή. Πιο μεγάλο, αλήθεια, ατύχημα και δυστυχία δεν μπορούσε να μου συντύχει απ' αυτό στην πικρή ξενιτιά μου!... Όμως.

Όμως φυλάγω μέσα μου βαθιά την Ελληνική Ψυχή μου – «φως που καίει»! Δεν έχασα τούτη την καθαρία Ελληνική Ψυχή στην ξενιτιά, σαν κάποιοι άλλοι... Δεν τη στρέβλωσα. Δεν την μπόλιασα με τίποτε το ξενικό και το ξενόφερτο. Και την φυλάγω πάντα σαν την κόρη των ματιών. Και τη διατηρώ άσπιλη κι αμόλυντη όπως της αξίζει. Έτσι όπως τόγραψε ο ποιητής:

«Κλείσε μέσα στην καρδιά σου την Ελλάδα
και θα νιώσεις κάθε είδους μεγαλείο»!

Έγραψα, αγαπητέ αναγνώστη, αυτά τα παραπάνω λόγια εδώ, γιατί σαν σήμερα, πριν τρία κοντά χρόνια – αναπολώ πάντα και τώρα την ευτυχία εκείνη ώρα – έφταναν στη Γερμανία. Ένα ασθενοφόρο του Δ.Ε. Σταυρού με μετέφερε απ' το Δυτικό στο Ανατολικό Βερολίνο – την πρωτεύουσα τότε και σήμερα της Γ.Λ. Δημοκρατίας. Και ύστερα από λίγο βρισκόμουν κιόλας σ' ένα ολόλευκο κρεβάτι του Νοσοκομείου του λαϊκού κράτους μέσα σ' ένα αίσθημα ανείπωτης αγαλλίασης και

ευδαιμονίας. Γιατί απ' τη χουντική Ελλάδα του φασισμού, βρισκόμουν ήδη σε μια Σοσιαλιστική Χώρα, τη Γ.Λ.Δ.! Γιατί, ήταν αυτό για μένα σαν ένα περάσμα «απ' το σκοτάδι στο φως». Αλλά ήταν μαζί κι ένα πολύ-χρονο όνειρο, απ' τα φοιτητικά ακόμα χρόνια: «Να γνωρίσω τη Γερμανία της κλασικής φιλοσοφίας και της κλασικής Μουσικής! Και να, που έγινε το όνειρο ζωή. Ξέχειλη έτσι τώρα από συγκίνηση και ευφορία η ψυχή, που πατούσα το χώμα μιας αδελφής θαυμαστής χώρας, θυμάμαι που παράδερνα μάτια ωρες πολλές για να κοιμηθώ. Προσπαθούσα, μα δεν ερχόταν ο ύπνος, μ' όλη την κούραση απ' το ολόήμερο κουραστικό ταξίδι. Ήμουν, λοιπόν, αυτήν την ασπρόφερτη για μένα νύχτα, «ο πιο ευτυχής θνητός στον κόσμο»! Λες και κυλούσε μέσα μου το θείο τραγούδι όλης της ανθρωπίνης ευτυχίας!

Αυτό συνέβη εκείνη την πρώτη νύχτα μου στο Βερολίνο.

Όμως να τώρα, τρία μόλις χρόνια από τότε – πώς περάσαν αλήθεια! – που τούτη όλη η ανεκλάλητη χαρά εκείνης της ευτυχούς άφιξης στη φίλη χώρα, μετατράπηκε τώρα σε μια ασυγκράτητη, φλογερή νοσταλγία για την Ελλάδα. Σε μια ανείπωτη αποθυμία ενός γυρισμού στην πατρίδα Ελλάδα. Ενός γυρισμού που

τότε δεν τον έβαζε καν ο νους, και τώρα είναι όλος ο νους και όλο το Είναι μου γεμάτα απ' αυτόν και μόνο το γυρισμό. Τώρα όλη η σκέψη και όλος ο καημός είναι για το πώς και πότε θα γυρίσω σ' αυτήν το ταχύτερο. Να πατήσω το άγιο χώμα της και να αναπνεύσω τον μυρωμένο αέρα του ηλιόφωτου ουρανού της και του γαλανού Αιγαίου της. Των αθάνατων γαλάζιων Βουνών της.

Ω, Ελλάδα, Μητέρα χιλιάκριβη και πολυαγαπημένη! Με την πάναγνη Ειδή σου και τη γλυκιάχη λαλιά σου, σ' αγαπώ! Σ' αγαπώ όσο δεν αγάπησε ποτέ κανείς γιός τη μητέρα του. Σε λατρεύω όσο δεν λατρεύε ποτέ κανείς άντρας τη γυναίκα του. Σ' αγαπώ με όλο το άγιο πάθος του πιστού προς το Θεό του. Και με όλη τη φλόγα του εραστή προς το Είδωλο του έρωτά του!

Και, Ω Πατρίδα μου ασύγκριτη! Ένα τέκνο σου ξένα εδώ, που ζει «κάτω από έναν ξένο ουρανό», μιάς φίλης, μα πάντα μίας ξένης χώρας, που δεν είναι η πατρίδα σου, τώρα δεν λαχταράει πια παρά την τρισόλβια Μέρα που θα βρεθεί κοντά σου. Κάτω απ' το «κό σου ουρανό»!

Έγραφα, το 1974, στην όμορφη ΔΡΕΣΔΗ της Γ.Λ.Δ.

ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΙΡΚΑΣ

Η ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΚΑΙ ΤΟ «ΚΑΤΗΓΟΡΩ» ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Το νέο βιβλίο του Κώστα Μπίρκα

ΣΤΟ ΚΛΙΜΑ δημοκρατικής στροφής που σημειώθηκε ήδη στη ζωή της Χώρας, ο γνωστός συγγραφέας Κ. Μπίρκα, κυκλοφόρησε απ' τις Εκδόσεις ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ, ένα νέο δοκίμιο του για ένα αλγούν και καυτό θέμα του Πολιτισμού μας: της χρονίας κακοδαιμονίας, και της δεινής κρίσης που μαστίζει το Ελλ. Βιβλίο σήμερα στην Ελλάδα. Είναι ήδη κοινό δεδομένο ότι η Παίδεια και το Βιβλίο αποτελούν ένα ύψιστο αγαθό

– το πνευματικό ψωμί – δείκτης για κάθε πρόοδο της χώρας. Αυτό το ύψιστο αγαθό, που δεκάδες χρόνια τώρα έμεινε ατροφικό και δεινοπαθεί σήμερα φοβερά, ο συγγραφέας

το βγάζει ολόκληρο στο φως. Το διερευνά σ' όλες τις πτυχές και τα αίτια της καχεξίας του, τοποθετεί, θετικά και κριτικά μαζί, τον πρωταρχικό ρόλο των βασικών παραγόντων του Βιβλίου (συγγραφέων, εκδοτών και αναγνωστών). Καταμερίζει το ειδικό βάρος και τις ευθύνες της

Πολιτείας και του Τύπου στην κρίση του Βιβλίου: εξετάζει σχολαστικά διάφορα συναφή προβλήματα (ραδιοηλεκτρονική, ΕΟΚ, κρατικές αγορές κ.λπ.). Και σένα ειδικό παράρτημα από έγκυρα δημοσιεύματα, στα οποία μιλούν δεκάδες συγγραφείς και εκδότες, φωτίζει και προσεπικυρώνει την γενική διαπίστωση: της μόνιμης κακοδαιμονίας του Βιβλίου και των σοβαρών κινδύνων απ' αυτή για την επιμόρφωση του Λαού και την Εθνική μας κουλτούρα.

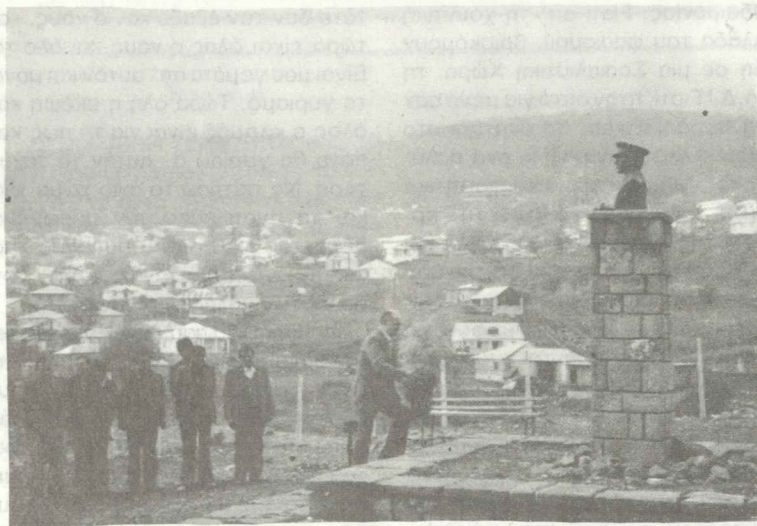
Ένα διαφωτιστικό και ζεστό μαζί δοκίμιο – κραυγή και έκκληση για την εξέγερση απ' τη θανάσιμη κρίση και τη σωτηρία του σύγχρονου Βιβλίου στη χώρα μας.

(Ένα βιβλίο που πρέπει να το διαβάσουν όλοι οι αρμόδιοι και οι βιβλιοφίλοι Έλληνες).

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΘΟΥΚΥΔΙΔΗΣ Ιπποκράτους 6, Τηλ. 3635413. Δ/ση του συγγραφέα: Μαυρομυχάλη 106/Τ.Τ. 706, Τηλ.: 360.43.36.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΕΙΣΦΟΡΕΣ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ



Κατάθεση στεφάνου στην προτομή του ήρωα Αλεξ. Διάκου.

Ο ΓΙΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ «ΟΧΙ»

Βρέθηκαν στις 28 Οκτώβρη στη Σαμαρίνα με σκοπό να γιορτάσω μαζί με τους εκεί ακόμα παραβρισκόμενους συμπατριώτες τη γιορτή του ιστορικού ΟΧΙ.

Ο γιορτασμός υπήρξε ένα γεγονός πολύ συγκινητικό για όσους βρεθήκαμε εκεί, διότι κυριευτήκαμε από ενθουσιασμό τέτοιο, που νοιώσαμε ότι αυτή τη στιγμή ζούμε τις ώρες των πολεμικών θριάμβων του Στρατού μας στο χώρο του χωριού μας.

Τρία στεφάνια από κλαδιά πεύκου

και λουλούδια του χωριού μας στεφάνωσαν τις προτομές των εκπροσώπων των ηρώων μας Ταγματάρχου Μπαλντούμη και του ΑΛΞ. Διάκου.

Κατατέθηκαν στεφάνια στην προτομή του Μπαλντούμη εκ μέρους του Εξωραϊστικού Συλλόγου από τον υπογράφοντα ως Πρόεδρος. Εκ μέρους της Εθνικής Αντίστασης από τον συμπατριώτη μας Μένιο Αβέλλα. Στην προτομή του Αλεξάνδρου Διάκου, εκ μέρους της Κοινότητας κατέθεσε στεφάνι ο κ. Γρηγόρης Χατζημήχος, γραμματέας της Κοινότητας.

N. ΜΑΣΤΑΚΑΣ

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- Ο Μάνθος Ζ. Μπαδρέκης από την Ελιά Λαρίσης πέτυχε στην Παιδαγωγική Ακαδημία Λαρίσης.
- Ο Γρηγόρης Παπαθωμάς από τη Θεσσαλονίκη πήρε το πτυχίο της Θεολογίας ενώ παράλληλα φοιτά στο δεύτερο έτος της Νομικής.
- Συγχαίρουμε θερμά τον αγαπητό μας συμπατριώτη κ. Γιώργο Ρότσιο για τη νέα του τοποθέτηση ως Νομάρχου Θεσσαλονίκης.

Με εκτίμηση

Αϊτσα - Στράτος Χ. Κομνηνού.

- Στη Ράνια Αντωνίου Σκαφάρικα που πήρε το πτυχίο της Φυσικομαθηματικής Θεσσαλονίκης. Θερμά ευχαρητήρια.

Οικογένεια

Γεωργίου Σκαφάρικα

ΔΩΡΕΕΣ

- Η Κωστούλη Θεόκλεια από τη Θεσσαλονίκη πρόσφερε 1.000 δρχ. στο μοναστήρι της Αγίας Παρασκευής Σαμαρίνας.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Η Αριστούλα Β. Παπαϊωάννου ετών 78 το γένος Αγορογιάννη πέθανε στην Θεσ/νίκη στις 10-11-82 και κηδεύτηκε την επομένη στη Σαμαρίνα.
- Η Ελένη Ιάσωνος Μαργαρίτη ετών 60 πέθανε στην Θεσ/νίκη στις 26-11-82.
- Τον Οκτώβριο πέθανε στη Λάρισα ο Ζήσης Τσιπτάς.
- Στις 7/11/1982 πέθανε στη Λάρισα ο Γεώργιος Εξαρχάκης ετών 78.
- Στις 16/11/82 πέθανε στη Λάρισα ο Μιχαήλ Ξ. Χατζής ετών 90. Η κηδεία του έγινε στο Συκούριον Λαρίσης.
- Στις 24/11/82 πέθανε στη Λάρισα η Μαριγούλα Δημ. Αγορογιάννη ετών 77.

- Στις 25/11/82 πέθανε στον Τύρναβο ο Δημήτριος Πούρακας, ετών 85.
- Στις 18/11/82 πέθανε στον Τύρναβο η Δέσποινα, Μ. Μαντέλα, το γένος Νταβάρα ετών 95.

ΑΠΟ ΑΘΗΝΑ

Στέφανος Δ. Μίγκας 200, Σωτήρης Μαργαρίτης 200, Δημήτριος Χαϊδάς 200, Χαράλαμπος Κομνηνός 300, Ευτυχία Κίτσου 200, Δημήτριος Γκριμπας 200, Βασιλεία Νικολάου 200, Αναστάσιος Καίτης 200, Σούλα Μαμιδάκη 1.000.

Μάρμαρης Κώστας Δρχ 300
Γκατζούλιας Κώστας Δρχ 500
Μιχούλης Νικόλαος Δρχ 300
Κοάτα Μαρία και Ελένη Δρχ 500
Βαβούρας Πέτρος Δρχ 100
Κάκου Αθηνά Δρχ 100
Κοντογιάννη Αγγέλα Δρχ 200
Καπερνάρου Νίνα Δρχ 100
Ζωγάνα Γεωργία Δρχ 100
Ναούμη Κούλα Δρχ 100
Κατερίνου Ελένη Δρχ 100

ΑΠΟ ΣΟΥΗΔΙΑ

Χρίστος Δημουλιάς 738.

ΑΠΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑ

Κωνσταντίνος Μαυροδήμος 500.

ΑΠΟ ΣΚΛΗΘΡΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ

Νικόλαος Μπιζόγλης 200.

ΑΠΟ ΑΜΠΕΛΩΝΑ ΛΑΡΙΣΑΣ

Χρήστος Καράτζιος 200.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

- Στις 7-11-1982 στην εκκλησία του Αγίου Αθανασίου Ελίας Λαρίσης έγινε το ετήσιο μνημόσυνο της Δέσποινας Ιωάν. Αγορογιάννη.
- Στις 20-11-1982 στην Εκκλησία του Αγίου Χαράλαμπος Λαρίσης, έγινε το ετήσιο μνημόσυνο του Θανάση Τάχα.

ΟΙ ΣΑΜΑΡΙΝΑΙΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΓΙΟΡΤΑΖΟΥΝ ΤΑ 30 ΧΡΟΝΙΑ

Τα τριάντα χρόνια από της ιδρύσεως του Συνδέσμου τους γιόρτασαν οι Σαμαριναίοι της Θεσσαλονίκης την Κυριακή 14 Νοεμβρίου, σε μια πραγματικά πανηγυρική γιορταστική μέρα. Το πρωί έγινε εκκλησιασμός μετά αρτοκλαφία στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου Πανοράματος, μετά τον εκκλησιασμό δεξίωση στο κέντρο του Ξενοδοχείου ΝΕΦΕΛΗ, όπου στην συνέχεια ακολούθησε φαγοπότη και στην κυριολεξία τρικούμπερο γλέντι, το

ΑΠΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Ιωάννης Παπαϊωάννου 300, Ευμένης Θεοδωρίδης 500, Παναγιώτης Δόντας 300, Ελίζα Παπαϊωάννου 200.

Γιαννάκη Άννα Δρχ 1000
Πιτένη Ε. Γεωργία Δρχ 400
Στράτος Δρχ 200

ΑΠΟ ΓΙΑΝΝΕΝΑ

Σαμαρινιώτης Γεώργιος 200, Σιδέρης Ανδρέας 200.

ΑΠΟ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ

Ιωάννης Καρασίμος 300.

ΑΠΟ ΕΛΑΣΣΩΝΑ

Γεώργιος Πούρακας 1.000.

Από Γρεβενά

Τηλέμαχος Διαμάντης Δρχ. 2.000

Από Κοζάνη

Τσιολάκης Ιωάννης Δρχ 500
Τανάγιας Μαθαίος Δρχ 200
Πιτένη Δάφνη Δρχ 200
Μπόγκιας Ιωάννης Δρχ 200
Κόραβος Κωνστ/νος Δρχ 200

Από Σύρο

Στέφανος Ν. Τολίδης Δρχ. 300

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Η κ. Χρυσάνθη Γκαλιμαριδίδη το γένος Μπαρτσιρή γεννήθηκε κοριτσάκι στις 6-11-82.
- Στους ευτυχείς γονείς Σάκη και Χρυσάνθη Γκαλιμαρδίδη το γένος Μαρτσιρή ευχόμαστε ολόψυχα να τους ζήσει το νεογέννητο κοριτσάκι τους.
- Τα αδελφία τους Κυριάκος, Βούλα, Ευφροσύνη.

κέφι, και ο χορός ήταν αρταμάτητα μέχρι τις προχωρημένες απογευματινές ώρες, ενώ παντός είδους χαρτονομίσματα στόλιζαν συνεχώς τα κλαρίνα και τα πρόσωπα του Γ. ΜΠΕΤΣΙΟΥ και της παρέας του. Παραβρέθησαν ο πρόεδρος του Συνδέσμου κ. Σωτήρης Φώλιας, ο Γεν. Γραμματέας κ. Μάνθος Πολίτης, η έφορος δ/νις Αύρα Τσιπτάς, από την Λάρισα ο κ. Τάκης Παγώνης, επίσης οι Σαμαριναίοι της Θεσσαλονίκης στην πλειοψηφία τους.

Χαρούμενοι, κεφάτοι, και πάντων υπερήφανοι για την καταγωγή τους και τον Σύνδεσμό τους έφυγαν όλοι συγχαίροντες την οργανωτική επιτροπή, και ευχόμενοι στον Σύνδεσμο Σαμαριναίων Θεσ/νίκης μακροζωία.

Ένα μεγάλο Εμπορικό Κέντρο πριν πολλές δεκαετίες ΤΟ ΧΑΝΙ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΙΝΑΣ

Του Σαμαριναίου Θ. Νικζα

(Αναδημοσίευση από την εφημερίδα «ΘΕΣΣΑΛΟΣ»)

ΣΥΝΗΟΙΖΕΤΑΙ, ό' όλα τα χωριά και τις κωμοπόλεις της Ελλάδας το σημείο όπου βρίσκονται τα μαγαζιά και τα καφενεία, το λένε πιάτσα ή μεσοχώρι ή πλατεία. Στη Σαμαρίνα αντίθετα την πλατεία την ονομάζουν «Χάνι». Και δεν την αποκαλούν έτσι μόνο οι μόνιμοι κάτοικοι αλλά και οι περαστικοί και ξένοι.

Καταξιώθηκε να λέγεται χάνι η αγορά της, απ' το γεγονός ότι παλαιότερα, όταν η Σαμαρίνα ήταν μια ινθούσα πολιτεία των βουνών, στη θέση αυτή ήταν τα δώδεκα χάνια της.

Η Σαμαρίνα πριν από την επανάσταση του Δεσπότη Διονυσίου του Σκυλλοσόφου στα Γιάννενα και αργότερα του μεγάλου χαλασμού της Βλαχουριάς στη Φυλουργιά, ήταν η μεγάλη όαση των καραβανιών.

Ήταν ένα κέντρο εμπορικό και άλλα καραβάνια επικοινωνούσαν με τη Θεσσαλία, άλλα με την ανατολική Μακεδονία, την Ήπειρο τον Αιωάνη, την Καρίτσα και άλλα και τα Σκόπια, τη Μαγκρόβα, τη Μεσσία, τη Ρουμανία, τη Βάρνα της Βουλγαρίας και τη Βιέννη.

Στη Βιέννη υπάρχει η μαρτυρία: η οδός Μπαλτούμη. Ήταν το όνομα ενός επικεφαλής των καραβανιών που έσωσε μια νέα η οποία ήθελε να αυτοκτονήσει και τιμητικά ο δρόμος στον οποίο έγινε το περιστατικό ονομάστηκε «ΒΙΑ ΜΠΑΛΤΟΥΜΗ».

Το χάνι της Σαμαρίνας, γνώρισε χαρές και δόξες. Εκεί γίνονταν η αλλαγή των εμπορευμάτων από εκεί φορτώνονταν η Σαμαρινιώτικη ξυλεία με την οποία χτίζονταν αρχοντικά, σχολεία, πύργοι και εκκλησίες.

Περιζήτητες ήταν οι κάπες που έφευγαν για όλα τα λιμάνια της Ευρώπης για να εφοδιάσουν τους ορεινούς στρατούς και τους βηγλοφύλακες. Ξακουστά ήταν και τα σκουτιά και τα είδη της βιοτεχνίας που κατασκεύαζαν οι οικογενειακές μονάδες του τόπου.

Το χρήμα εκείνη την εποχή έρρεε άφθονο στην περιοχή. Όλοι εργάζονταν και απολάμβαναν έτσι τα αγαθά με αφθονία.

Οι κάτοικοι σε συχνά διαστήματα που έβγαιναν στο χάνι και έκαναν «ταμπούσι».

Στα ανθηρά αυτά χρόνια, το εμπορικό αυτό «Αιμάνι» των κυρταϊδών, ονομάστηκε «χάνι της

χαράς». Έτσι το γράφουν ξένοι περιηγητές στα βιβλία και ο θρυλοτραγουδιστής Αχιλλέας Γκριζιώτης:

Πολλά ποιήματα και τραγούδια μιλούν για το χάνι της Σαμαρίνας. Για το χάνι γράφει και ο θρυλοτραγουδιστής Αχιλλέας Γκριζιώτης:

«Σε καμαρώνω βλάχα μου όμορφη Σαμαρίνα.

Το χαιρώμαι το χάνι σου που παίζουν τα κλαρίνα και τραγουδούν βλαχόπουλα, σβήνοντας τους καϊμούς τους τραγούδια για τη λευτεριά και ότι ποθεί ο νους σας».

Στ χάνι της Σαμαρίνας διαδραματίστηκαν κοσμοιστορικά γεγονότα. Στο χάνι τα κλεφτόπουλα πήραν τον όρκο και ροβόλησαν για να πολεμήσουν, στο χάνι νεκροστόλια, και έκλαψαν τις ξακουστές κλεφτίσες την Τάσω και την Μάρω.

Στο χάνι παρουσιάστηκε σαν έμπορος και χόρευε ο θρυλικός καπετάν Ζέζας ο Παύος Μελάς, και από τη Σαμαρίνα εφοδιάστηκε με βλάχικες στολές και ντύθηκε αυτός και τα παλικάρια του, που πέντε ήταν Σαμαρινιώτες.

Άξια το μεσοχώρι της Σαμαρίνας λέγεται χάνι σε ανάμνηση της πρόσφορας που έκαναν τα χάνια στους ντόπιους και ξένους περαστικούς.

(Αναδημοσίευση από την εφημερίδα «ΘΕΣΣΑΛΟΣ»).

Το Διοικητικό Συμβούλιο Σαμαριναίων Αθηνών «Ο ΣΜΟΛΙΚΑΣ» παρακαλεί όλους τους νέους και τις νέες που θάβηκαν να λάβουν μέρος στο χορευτικό συγκρότημα, που θα εμφανιστεί στον ετήσιο αποκριτικό χορό του Συνδέσμου μας να δηλώσουν συμμετοχή εγκαίρως στα τηλέφωνα 6518664 Κ. Γεωργία Ζωγάνα και 7788154 Κ. Ξένη Παπαπολύζου.

ΚΑΠΝΙΣΜΑ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ Του ιατρού Κ. Καλμπογκίνη

Συνέχεια προηγούμενου

Αλληλοεπίδραση με τα ανθυγιεινά επαγγέλματα: Έχει παρατηρηθεί σημαντική αύξηση των θανάτων από καρίνο του πνεύμονα σε εργάτες χρωματοουργείων παρασκευής νικελ φωταερίου και αμιάντου, καθώς και ορυχείων ουρανίου. Αιτία θεωρείται η έκθεση στο αρσενικό, αιματίτη, βηρύλλιο και χαλκό.

Σήμερα έχουν καθορισθεί ορισμένοι τρόποι, βάσει των οποίων το κάπνισμα συνεργεί μαζί με φυσικούς και χημικούς παράγοντες για την επιδείνωση ή πρόκληση νοσηρών καταστάσεων. Τα προϊόντα του καπνού μπορούν να ενεργούν σαν φορείς των τοξικών ουσιών στον οργανισμό και να διευκολύνουν την είσοδό τους στο σώμα. Χημικές αναθυμιάσεις σε χώρους εργασίας επιδεινώνει τις πιθανότητες εισόδου τοξικών ουσιών που μπορούν να προκαλέσουν καρκίνο του πνεύμονα.

Τα άτομα που καπνίζουν και έχουν και ανθυγιεινό επάγγελμα είναι περισσότερο τρωτά σε νοσηρές καταστάσεις.

Κύηση και υγεία του βρέφους: Η ανάπτυξη του εμβρύου, και το βάρος του νεογνού επηρεάζονται αισθητά από το κάπνισμα κατά την περίοδο της εγκυμοσύνης. Τα νεογνά των γυναικών που καπνίζουν κατά την εγκυμοσύνη ζυγίζουν συνήθως 200 γραμμάρια λιγότερο από τα νεογνά των γυναικών που παρουσιάζουν τα ίδια χαρακτηριστικά αλλά δεν καπνίζουν.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «ΟΣΚΑΡ» ΣΤΑΣΜΟΣ ΛΑΡΙΣΗΣ Τηλ. 8834215 - 219



«Ένα σύγχρονο ξενοδοχείο στην καρδιά της Αθήνας, που ιδρύθηκε και διευθύνεται από τον συμπατριώτη μας κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟ ΜΠΡΑΖΙΤΙΚΟ.

Γενικά φαίνεται ότι επηρεάζονται η ανάπτυξη και το βάρος του εμβρύου διότι μειώνεται η ποσότητα του οξυγόνου στον πλακούντα εξ αιτίας του μονοξειδίου του άνθρακα.

Από τα στοιχεία που έχουν συγκεντρωθεί μέχρι σήμερα δεν οδηγούν στο συμπέρασμα ότι το κάπνισμα συντελεί στην εμφάνιση διαμαρτιών περί την διάπλαση.

Από μελέτες που έχουν γίνει διαπιστώθηκε ότι οι καπνιστές τοιγάρων παθαίνουν ευκολότερα γαστροδωδεκαδακτυλικό έλκος από τους μη καπνιστές.

Ο κίνδυνος θανάτου από την πάθηση αυτή είναι δύο φορές μεγαλύτερος στους καπνιστές από τους μη καπνιστές.

Οι μελέτες που ερευνούν τις συνέπειες του καπνίσματος στους εφήβους και τα παιδιά είναι δυστυχώς σπανίες ακόμη. Φαίνεται ότι το πρώτο βήμα για να αρχίσει κανείς το κάπνισμα γίνεται στο γυμνάσιο. Θα πρέπει λοιπόν οι «καμπάνιες» κατά του καπνίσματος να αρχίσουν μαζί με το γυμνάσιο. Θα πρέπει να βρεθούν τρόποι για να αντιμετωπίσουν οι έφηβοι την πίεση των συμπελητών τους, για να καπνίσουν. Να μην παίρνουν για παράδειγμα τους γονείς, αδελφούς, αδελφές και τους μεγαλύτερους σπουδαστές που καπνίζουν. Επιπλέον πρέπει να επιμεινει κανείς στις άμεσες και απότερες «σωματικές» συνέπειες του καπνίσματος. Οι ερευνητές τονίζουν ότι οι ενήλικες που μπορούν να δώσουν το παράδειγμα (γιατροί π.χ.) ασκούν μεγάλη επίδραση στους νέους όσον αφορά το κάπνισμα.

Παρά τις προειδοποιήσεις για το κακό που κάνει το κάπνισμα στην υγεία, εκατομμύριο άνθρωποι στον κόσμο καπνίζουν και πολλές χώρες δεν έχουν κάνει ακόμη καμία προσπάθεια στον τομέα αυτό. Πάντως από το 1960 πολλές χώρες άρχισαν να λαμβάνουν νομοθετικά μέτρα και να καταρτίζουν διαφωτιστικά υγειονομικά προγράμματα προκειμένου να μειωθεί η συνήθεια αυτή που προκαλεί επιπτώσεις στην υγεία.

Η Παγκόσμια Οργάνωση Υγείας πρέπει να κρατήσει τον κώδωνα του κινδύνου για τα κακά που μπορεί να προκαλέσει το κάπνισμα στις ανεπτυγμένες χώρες όπου η συνήθεια αυτή παίρνει όλο και μεγαλύτερες διαστάσεις.

Παράκληση
Παρακαλούνται οι συμπατριώτες - συνδρομητές της «Ω.Σ.» όταν αλλάζουν διεύθυνση να το γνωστοποιούν εγκαίρως στην εφημερίδα μας για να συνεχίζεται κανονικά η αποστολή της.

ΤΟ ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ «Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ»

Υστερα από πρόσκληση του Νομάρχου Λαρίσης κ. Αποστόλου Βλασιάδη το χορευτικό συγκρότημα του Συλλόγου Σαμαριναίων Λαρίσης και περιχώρων «Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ» έλαβε μέρος στις εορταστικές εκδηλώσεις της εθνικής επετείου της 28ης Οκτωβρίου 1940 στην Κεντρική Πλατεία της Λαρίσης την Πέμπτη 28 Οκτωβρίου τ.ε.

Στην εκδήλωση έλαβαν μέρος και τα συγκροτήματα 1) του Λυκείου Ελληνίδων Λαρίσης 2) του Λιβαδικίου Λαρίσης 3) του Συλλόγου Αντιχασίων 4) Η ΛΑΡΙΣΑ του κ. Κώστα Γκισιάκη και του ΜΕΣ Μαγούλας Ελασσόνας, «Ο ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ»

Συμπωματικά κληρώθηκαν να παίξουν για το Κύπελλο Ελλάδος την ίδια μέρα οι ποδοσφαιρικές ομάδες Φαλανιακός και Σμόλικας οι οποίες αποτελούνται από Σαμαρινιώτες ποδοσφαιριστές οι οποίοι ταυτόχρονα είναι και χορευτές του συγκροτήματός μας. Η πρόβλεψη να ενισχυθεί το συγκρότημα με πολλούς νέους χορευτές και απέδωσε θαυμάσια τους χορούς Μπεράτι. 2) Παιδιά της Σαμαρίνας 3) Δημητράκη 4) Βουνά να μη χιονίσετε 5) Καραπατάκι 6) Τσάμικο Σαμαρίνας 7) Συγκαθιστό (γκούμια) 8) Μια Κυριακίτσα το πρωί και το πρόγραμμα έκλεισε με το μπεράτι! Πάντα με τα ζωηρά χειροκροτήματα των αρχών και του κοινού της κατάμεστης κεντρικής πλατείας της Λαρίσης.

Θαυμάσια απέδωσε τους ρυθμούς των αθάνων χορών μας και η ορχήστρα του Μηνά που ξεσήκωσε κυριολεκτικά τον κόσμο με την

τέχνη και τη μαεστρία που τη διέκρινε.

Για μια ακόμη φορά οι νέες και οι νέοι του συγκροτήματός μας πρόσφεραν κέφι και χαρά στο λαό της Λαρίσης σε εθνική γιορτή και έγιναν οι καλύτεροι προσβευταί της προβολής του χωριού μας στα μάτια αρχών και λαού.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι για να γίνουν όλα που τόσο ρόδινα και ωραία φαίνονται σε κάθε εμφάνιση χρειάζεται κόπος και φροντίδα από τα μέλη του συγκροτήματός και από την ακούραστη έφορο του Συλλόγου μας κ. Αγορίτσα Α. Μπιζίου που πάντα έχει τις γραφικότερες φορεσιές μας σιδερωμένες και πεντακάθαρες!

Χρέος όλων των κοριτσιών και των αγοριών της Σαμαρίνας κάθε Πέμπτη ώρα 7 μ.μ. να έρχονται στα γραφεία του Συλλόγου μας Δευκαλίωνος 7 τηλ. 253701 πίσω από την Τράπεζα Κρήτης. Η συμμετοχή των νέων μας αν και προαιρετική κρίνεται απαραίτητη για τη διαιώνιση και προβολή των χορών και της παραδόσεως της πατρίδας μας ΣΑΜΑΡΙΝΑΣ!

Γιώργος Παπαπρίλης

Το Διοικητικό Συμβούλιο του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΣΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ Θεσ/νίκης, εύχεται σε όλα τα μέλη του και σε όλους τους Συμπατριώτες, τους συγγενείς και τους φίλους τους, ΕΙΡΗΝΙΚΟ, ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟ 1983.



Τα μέλη του χορευτικού συγκροτήματος του Συνδέσμου Σαμαριναίων Λαρίσης και Περιχώρων «Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ»

ΝΕΟ Δ/ΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΤΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΚΟΖΑΝΗΣ

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΣΑΜΑΡΙΝΑΙΩΝ
ΚΟΖΑΝΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΧΩΡΩΝ

«Η ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ»

Ολ. Γεωργάκη 8, Κοζάνη
Αριθ. Πρωτ. 3

Προς: 1) Τους Συνδέσμους Σαμαριναίων Αθηνών, Λαρίσης, Θεσ/κης, Ιωαννίνων, Κατερίνης, Ελασσόνας και Τρικάλων.
2) Εφημερίδα Ωραία Σαμαρίνα.

Θέμα: «Νέο Διοικητικό Συμβούλιο».

Σας γνωρίζουμε ότι την 12 Δεκεμβρίου 1982 εξελέγη Νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου που συνήλθε σε Σώμα ως εξής:

Ξενοφών Καφάσης, Πρόεδρος. Αριστοτέλης Καρβούνης, Αντιπρόεδρος. Δημήτριος Μανδραβέλης, Γενικός Γραμματέας. Ζήσης Πίτσης, Ταμίας. Μαίρη Κοσματοπούλου, Κοσμήτορας. Ιωάννης Καραθάνας, Μέλος. Βασίλειος Μιχαλίδης, Μέλος.

Το Νέο Διοικητικό Συμβούλιο εύχεται «Χρόνια Πολλά» σε όλα τα Διοικητικά Συμβούλια των απανταχού της Ελλάδος Συνδέσμων Σαμαριναίων, καθώς και σε όλους τους Σαμαριναίους.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο.
Ο Πρόεδρος Ξεν. Καφάσης
Ο Γ. Γραμματέας Δ. Μανδραβέλης

Οι φύλακες του χωριού μας

Φύλακας του χωριού μας και φέτος, ορίστηκε από την κοινότητα, ο συμπατριώτης μας Φόνης Γκότσας με τον γιο του Χρήστο.

Χωρίς να υπάρχει καμιά απολύτως αντίρρηση ή επιφύλαξη για το πρόσωπο του άξιου συμπατριώτη μας Φ. Γκότσα, θα είχαμε ωστόσο να παρατηρήσουμε κάτι, που αφορά τον τρόπο της επιλογής και του διορισμού γενικά των φυλάκων.

Και συγκεκριμένα. Φρονούμε, ότι στην επιλογή και διορισμό των φυλάκων, θα ήταν σωστότερο να παίρνεται και η γνώμη όλων των Συλλόγων της χώρας καθώς και των πολιτιστικών και άλλων μαζικών φορέων του χωριού μας.

• Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Σαμαριναίων Αθηνών «Ο Σμόλικας» ευχαριστεί θερμά τον κ. Δημήτριο Τζήμα για το βιβλίο «Κώδικας Χώρας Μετσόβου» που μας δώρισε.



Λίγο πριν από την κατάθεση στεφάνου στην προτομή του ήρωα Μπαλντούμη στις 28/10/82.