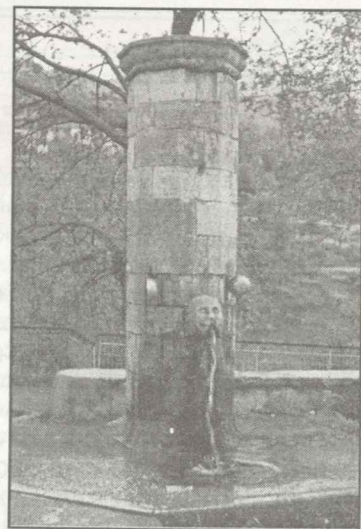


ΠΡΑΜΑΝΤΑ

Περιοδική έκδοση του Συλλόγου Πραμαντιωτών Ιωαννίνων
Έτος Η', Μάιος - Ιούνιος 2002 - Αρ. φύλλου 45

Ταχ. Δ/ση: Μπιζανίου 24 - 452 21 Ιωάννινα - Τηλ. & Fax 24.761 <http://www.pramanta.gr/news>



ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΥΔΡΕΥΣΗ

Στις 29.5.2002 δημοπρατήθηκε έργο ύδρευσης με 70.000.000 από πηγή του καλαρίτικου ποταμού προς Χριστούς (α' φάση). Ανάδοχος είναι η κατασκευαστική εταιρεία ΕΡΓΟΔΟΜΗ ΑΤΕΕ (εκπρόσωπος Πέτρος Αρλέτος). Μέχρι 15.7.2002 αναμένεται και η δημοπράτηση της β' φάσης (30.000.000).

ΣΠΗΛΑΙΟ

- Η εργολαβία βρίσκεται στο τέλος της
- Το σπήλαιο θα είναι επισκέψιμο αφού έχει ηλεκτροφωτιστεί.
- Σύντομα αναμένεται η δημοπράτηση του κτιρίου (αναψυκτηρίου).
- Με άλλη μελέτη και με άλλη πίστωση πρέπει να γίνουν συμπληρωματικές εργασίες στον περιβάλλοντα χώρο.
- Θα κυκλοφορήσει κατατοπιστικό φυλλάδιο και θα γίνει η προβολή του από τα Μ.Μ.Ε.
- Θα τοποθετηθούν πινακί-

δες σε διάφορα κομβικά σημεία του δρόμου από Άρτα και από Ιωάννινα.

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΦΑΓΕΙΑ

Από τα διάφορα έγγραφα που τηρούνται στα αρχεία του Δήμου Πραμάντων, η διοικητική παραλαβή των σφαγείων έγινε στις 27.6.1995. Ο τρόπος λειτουργίας τους ήταν πάντα προβληματικός. Όποιος εργολάβος αναλάμβανε την καθαριότητά τους τα εγκατέλειπε σε σύντομο χρόνο, γιατί ερχόταν συνεχώς σε προστριβές με τους κρεοπώλες, οι οποίοι ή δεν του πλήρωναν τα δικαιώματα σφαγής ή δεν έσφαζαν όλα τα ζώα στα σφαγεία. Αυτό συνέβη και το έτος 1999, που η Δημοτική Αρχή ανέλαβε τα καθήκοντά της. Στην προσπάθειά μας να βρούμε λύση, αναλάβαμε ως Δήμος την καθαριότητα των σφαγείων και τα τέλη σφαγής πληρώνονται τακτικά απ' τους κρεοπώλες.

Εκείνο όμως που δεν κατέστη

Συνέχεια στην 4η σελ.

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ Δ.Σ. ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Στα τέλη του Μαΐου μετά από πρόσκληση του συμβουλίου του Συλλόγου Πραμαντιωτών Άρτας, ο πρόεδρος και τα μέλη του Συμβουλίου του Συλλόγου Ιωαννίνων, πραγματοποίησαν επίσκεψη στην Άρτα.

Μέσα σε εγκάρδιο κλίμα έγινε μια ενδιαφέρουσα συζήτηση για θέματα που αφορούν και τους δύο συλλόγους.

Η φιλοξενία των ανθρώπων του Συλλόγου Άρτας ήταν συγκινητική.

Τα συμβούλια των Συλλόγων Πραμαντιωτών Αθηνών, Αγρινίου, Άρτας και Ιωαννίνων συγκεντρώθηκαν στις 15 Ιουνίου 2002 στο Αγρίνιο, στα γραφεία του εκεί συλλόγου. Σε φιλική ατμόσφαιρα συζητήθηκαν θέματα κοινά όλων των συλλόγων. Αποτέλεσμα της εποικοδομητικής και ουσιαστικής συζήτησης ήταν η συμφωνία για την από κοινού οργάνωση και παρουσίαση των φετινών καλοκαιρινών εκδηλώσεων στο χωριό μας.

Αξίζει ένα μεγάλο ευχαριστώ στα μέλη του συλλόγου Αγρινίου, εκ μέρους όλων, για την θερμή υποδοχή που επιφύλαξαν σε όλους τους παρευρισκόμενους.

ΧΑΜΟΣ ΣΤΟ ΙΣΙΩΜΑ

Οριστικοποιήθηκε το μεγαλύτερο μέρος του προγράμματος των εκδηλώσεων «ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ 2002-ΝΕΟΙ & ΒΟΥΝΟ» που για πρώτη φορά θα διοργανωθούν στο καταφύγιο της Στρουγγούλας.

Για ένα τριήμερο, 9-10 & 11 Αυγούστου, νέοι και όχι μόνο, με κοινά ενδιαφέροντα θα ζήσουν σε μια οργανωμένη κατασκήνωση και θα έχουν την ευκαιρία να γνωριστούν, να ανταλλάξουν εμπειρίες και να αναπτύξουν φιλίες. Παράλληλα θα τους δοθεί η ευκαιρία να γνωρίσουν την περιοχή μας, να ζήσουν για λίγο δίπλα στη φύση και να αθληθούν.

Οι εκδηλώσεις όπου υπολογίζουμε την προσέλευση 2000 επισκεπτών θα περιλαμβάνουν τις παρακάτω δραστηριότητες: **μαθήματα αναρρίχησης, εναέρια περάσματα σε λόφους, στίβο περιπέτειας που θα μπορούν να συμμετέχουν και μικρά παιδιά, υπαίθρια παιχνίδια, ιππασία,**



πεζοπορία και δύο μουσικές βραδιές με ήχους ROCK και λαϊκών τραγουδιών. Η έναρξη, αν το επιτρέψουν οι άνεμοι, θα γίνει με προσεγμένη **ανεμοπεριστών** και η λήξη με **ρίψη θεγγαλικών**. Οι παραπάνω εκδηλώσεις, θα αποτελέσουν την καλύτερη διαφήμιση στην περιοχή μας, αφού οι εκδηλώσεις, ήδη «**παίζονται**» σε πολλούς ραδιοφωνικούς σταθμούς—εφημερίδες και περιοδικά Εθνικής εμβέλειας. Επίσης πρόθεσή μας είναι τις ημέρες των εκδηλώσεων να παρευρεθούν τα τοπικά κανάλια και ανταποκριτές Αθηναϊκών τηλεοπτικών καναλιών.

Το εγχείρημα είναι αναμφίβολα δύσκολο οργανωτικά και οικονομικά για Σύλλογο τοπικού χαρακτήρα, όμως η οργανωτική επιτροπή με την συμπαράσταση του Δήμου μας, της Τ.Ε.Δ.Κ.Ε της Νομαρχίας και αρκετών ιδιωτών πιστεύει ότι τα «ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ 2002-ΝΕΟΙ & ΒΟΥΝΟ» θα γίνουν θεσμός.

Ευπρόσδεκτοι στο ίσιωμα είναι όχι μόνο οι νέοι αλλά και γέροντες που δεν κατάλαβαν πώς πέρασαν τα χρόνια. Όταν περπατάς ανάμεσα στα Τζουμερκιώτικα έλατα, οι αισθήσεις υποσκελίζουν τον χρόνο.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

Κρίμα..... Ήταν η πρώτη φορά, από την ίδρυση του Συλλόγου μας, που θα είχαμε τόσο συμμετοχή (103 άτομα) στην εκδρομή που είχαμε προγραμματίσει για την Ιταλία. Η απεργία των λιμενικών, κατέστησε αδύνατη την αναχώρηση από Ηγουμενίτσα. Το Δ.Σ. του Συλλόγου επικοινωνήσε με όλες τις εταιρίες που εκτελούν διαδρομές προς τα λιμάνια της Ιταλίας, αλλά καμία δεν αναλάμβανε με έγγραφό της, να μας αποζημιώσει, σε περίπτωση μη αναχώρησης. Τελικά στις 20/06/02 δεν κατέπλευσε κανένα πλοίο με προορισμό την Ιταλία. Το Δ.Σ. προγραμματίζει για τις 15 ή 22 Σεπτέμβρη την εκδρομή (ίδιο πρόγραμμα). Για περισσότερες πληροφορίες απευθύνεστε στον ταμία του Συλλόγου Γιώργο Τσόδουλο, τηλ. 06510 28675.

Δείτε την ιστοσελίδα μας στη διεύθυνση: www.pramanta.gr

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΟΥ ΟΔΗΓΟΥ

Ευχάριστη έκπληξη, προκάλεσε η έκδοση τουριστικού οδηγού, που αναφέρεται στα Δυτικά Τζουμέρκα και Κατσανοχώρια.

Το φυλλάδιο, που εκδόθηκε με συλλογική προσπάθεια των Δήμων: Πραμάντων, Τζουμέρκων, Κατσανοχωρίων και των Κοινοτήτων: Συρράκου, Καλλαρυτών είναι αρκετά προσεγμένο και προβάλλονται αρκετές φυσικές ομορφιές και τουριστικά μνημεία της ευρύτερης περιο-

χής μας.

Πιστεύουμε, επειδή τα αντίτυπα είναι ελάχιστα, αλλά ουσιαστικά, ο Δήμος θα προχωρήσει στην επανεκτύπωση αφού στοιχίζει ελάχιστα δεδομένου ότι η βασική δουλειά (και κοστολόγιο) έχει γίνει.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου ήδη έχει παραλάβει μερικά αντίτυπα και ψάχνει τρόπο για την σωστή διακίνησή τους.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Ο σύλλογος ευχαριστεί τους συγχωριανούς μας 1) Ζώνιο Δημήτρη για την βοήθειά του στην προβολή των εκδηλώσεων στα Αθηναϊκά μέσα ενημέρωσης και 2) Λάμπρη Ευάγγελο για την παρέμβασή του στις χορηγίες.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ ΔΥΟ
(2) ΣΤΡΕΜΜΑΤΩΝ άρτιο και οικοδομήσιμο στη θέση «Φτέρη» δίπλα στο ξενοδοχείο με κάλυψη 70%.
ΤΙΜΗ: 32.000 ΕΥΡΩ.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: 0977652329

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΧΩΡΑΦΙ τριών (3) στρεμμάτων στη θέση «Φτέρη» πλησίον στο ξενοδοχείο «ΤΖΟΥΜΕΡΚΑ»
Τηλ. 010 6613483

ΠΡΑΜΑΝΤΑ

Εκδίδεται στα Γιάννενα
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΑΜΑΝΤΙΩΤΩΝ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Άγγελος Ζώνιος, τηλ. 93941

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ
Μιχάλης Χρήστος, τηλ. 0972.384883
Τραγουδάρα Χαρά, τηλ. 27173

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ,
ΕΠΙΤΑΓΕΣ-ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
Τσόδουλος Γεώργιος, τηλ. 28675
Αρχ. Μακαρίου 37
452 21 Ιωάννινα

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ
Στη δ/ση του Συλλόγου:
Μπιζανίου 24 - 452 21 Ιωάννινα
ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ € 8
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ € 30

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ
Γ. ΔΟΥΒΑΛΗ
- Ε. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ Ο.Ε.
28ης Οκτωβρίου 41
(Στοά Καμάρου)
Τηλ. 20.544 - 27.845
Ιωάννινα 454 44
neep/www.pramanta.gr/news

ΟΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟ ΙΣΙΩΜΑ

Από τις επαφές που είχαμε με επαγγελματίες για τις δραστηριότητες στο ισίωμα, είχαμε την ευκαιρία να ακούσουμε τις απόψεις τους για τα αθλήματα που γίνονται στον Άραχθο με τελικό προορισμό τη γέφυρα Πλάκας.

Έτσι, από τα λεγόμενά τους,

διαπιστώσαμε ότι οι επισκέπτες εντυπωσιάζονται από το φυσικό περιβάλλον, (σημειωτέον είναι το καλύτερο ποτάμι για RAFTING) παράλληλα όμως εκφράζουν τα παράπονά τους για την έλλειψη υποδομής και συγκεκριμένα χώρους υγιεινής και αποδυτήρια.

ΤΟ ΠΑΡΚΑΡΙΣΜΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Το χρονικό διάστημα 10 Ιουλίου έως 20 Αυγούστου, το παρκάρισμα στο χωριό μας είναι βάσανο και μερικές φορές δημιουργείται κομπούζιο για την προσπέλαση των αυτοκινήτων.

Πιστεύουμε, ότι ο Δήμος

πρέπει να εξετάσει την κατασκευή parking και σαν άμεση προσωρινή λύση να παρκάρουν τα φορτηγά έξω από το χωριό όπως επίσης με την βοήθεια της τροχιάς να γίνει διαγράμμιση χώρων στάθμευσης.

ΑΙΜΟΔΟΤΕΣ

Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΚΑΤΩ εθελοντές αιμοδότες που πρόσφεραν αίμα για τις ανάγκες των συνανθρώπων μας:

1. Φακίτσα Έλενα του Γεωργίου
2. Μητρογιώργου Μαρία του Θεοφάνους.

ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ-ΤΑΒΕΡΝΑ

ΑΦΟΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΙΑΠΛΑΟΥΡΑ

ΠΡΑΜΑΝΤΑ
ΤΗΛ. 0659061032
ΚΙΝ. 0944750524

Επιπλώσεις

ΚΡΙΚΩΝΗΣ ΧΑΡΗΣ
9ο χλμ. Ιωαννίνων - Αθηνών
Τηλ. 0651-92555

ΑΡΤΟΠΟΙΪΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗ



ΑΦΟΙ Β. ΣΙΑΠΛΑΟΥΡΑ

Παπαστράτου 54
Τηλ.: 0641/22743
ΑΓΡΙΝΙΟ

ΘΑΝΑΤΟΙ

— Κούλα Γεωργίου Λένη, ετών 77, Πράμαντα
— Παναγιώτης Αντώνης ή Γιώτης, ετών 87, Αθήνα
— Μιλτιάδης Δημήτρης, ετών 87, Πράμαντα
— Νούτσος Κων/νος, ετών 78, Πράμαντα
— Σεντελέ Χαρίκλεια, συζ. Κ., ετών 87, Πράμαντα
— Μολώνης Ευάγγελος του Θ., ετών 64, Αθήνα
— Τσακτοίρα Αγγελική συζ. Θ., ετών 65, Αθήνα

ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ Ο.Ε. - ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ Γ. ΜΠΙΚΑΣ - Π. ΤΣΙΝΟΣ
ΚΟΥΓΚΙΟΥ 9 Τ.Κ. 452 21 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. 20.381 - 70.145 - FAX 28.386

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ - ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

ΓΙΩΡΓΟΣ Κ. ΠΑΠΑΣ
Χημικός Μηχανικός
ΑΛΕΞΙΑ Κ. ΠΑΠΠΑ
Αρχιτέκτων Μηχανικός
ΚΩΣΤΑΣ Γ. ΠΑΠΑΣ
Μηχανολόγος Ε.Δ.Ε.

Μελέτες Οικοδομικές - Περιβαλλοντικές
Ηλεκτρομηχανολογικές - Βιολογικοί καθαρισμοί
Αρτα - Κασσοπίτρας 10 - Τηλ. 0681-74110, 29077, Fax 20274

ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΣΕΛΙΔΕΣ

ΟΙ ΛΑΪΚΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΕΣ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΓΑΜΟ

«Βιολέτα μ' ανθισμένη
με φύλλα πράσινα,
τραβή τον έρωτά σου
με χίλια βάσανα...»

Τραγουδι, που σου θυμίζει γάμο στο χωριό.

Σου φέρνει στο νου χωριανούς, που πρωτοστατούσαν σε κάθε μαζική παραδοσιακή εκδήλωση και ξεχωρίζαν για το τραγούδι, τη δυνατή φωνή, το κέφι και το χιούμορ.

Στο γάμο λοιπόν, το χωριάτικο γάμο, οι λαϊκοί τραγουδιστές ακολουθούσαν πιστά τις γραμμές ενός προγράμματος. Προηγούνταν της μεγάλης μάζας από τα συγγενολόδια του γαμπρού και της νύφης και ακολουθούσαν την κομπανία των λαϊκών οργάνων (αποτελούμενη απ' τ' αθάνατο κλαρίνο, το βιολί, το λαούτο, το σαντούρι και το νταούλι, που συγχρόνιζε με το ρυθμικό του χτύπο).

Ντυμένοι οι τροβαδούροι με την πιο καλή τους φορεσιά κάτασπη ή μαύρη σιδερωμένη τσακτοίρα (μπουραζάνα), τσαρούχι τελατίν, σκούφια ατλαζένια, κλίτσι κεντημένα, άσπρη πουκαμιά, φρεσκοξυρισμένοι, «τσιγκέλι» το μακρύ μουστάκι, μαντζουράνα στο πέτο, βασιλικό στ' αυτί, μπουκόλα ρακί στη τσέπη, με λεβέντικη

κορμοστασιά και με βροντερή φωνή τραγουδούσαν και λέγαν: το καθιερωμένο νυφιάτικο:

«Νεραντζούλα φουντουμένη,
πούναι τ' άνθη σου, φύσηξε βοριάς
και νότος και τα γκρέμισε...»

Κι όταν κατέληγαν στην πλα-

τού του χωριού, γίνονταν τρι-κομβέροι χοροί, όσο διαρκούσαν τα «στέφανα» στην εκκλησία μέσα σε μια κοσμοσυρροή. (Όλοι οι δρόμοι οδηγούσαν στο μεσοχώρι, όλοι στο πόδι! γίνεται γάμος!...).

Μετά την τέλεση του μυστηρίου και το χορό του γαμπρού και της νύφης η πομπή πολυπληθέστερη τώρα βραδυπορούσε για το σπίτι του γαμπρού.

«Σας πάτ'σαμε το μαχαλά
σας πήραμε την κόρη
εμείς την κόρη θέλουμε
κι ο μαχαλάς δικός σας...»

Κι όταν σταματούσαν το τραγούδι —κατά την πορεία— για να το συνεχίσουν τα λαϊκά όργανα, με ζωγράδα και κέφι και με τη σκούφια ψηλά στο 'να χέρι, έδιναν δεξιά και ξεβρά ευχές σ' όσους παρακολουθούσαν την πομπή απ' τα παράθυρα, τα μπαλκόνια, τις αυλές και τους κήπους:

«στον παιδιών σας παντρίμενοι
κι τσι χαρές σας ανύπαντροι»

Με τη σκούφια στραβά στο κεφάλι και με τους αντίχειρες περασμένους στο γιλέκο κάτω απ' τις μασχάλες συνέχιζαν με το:

«Στο κίνημά σου κυρ' γαμπρέ,
καλά να πας καλά να 'ρθείς
να φέρεις ρούσα πέροδικα
ξανθή και μαυρομάτα
να φέρεις και πολλά προικιά
τρεις μούλες φορτωμένες...»

Κι ο γάμος έπαιρνε πανηγυρικό χαρακτήρα με τους τραγουδιστάδες και τα λαλούμενα. Δημιουργούνταν ένα τρανό ξεφάντωμα στο νόημα του χωριάτικου γάμου.

Της όλης γραφικής πομπής

ΕΜΠΟΡΙΑ ΜΑΡΜΑΡΩΝ
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ
ΚΑΙ ΠΡΟΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ
ΤΖΑΚΙΑ

ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΑΤΣΗΣ
Μπιζανίου 20 - Ιωάννινα
Εργαστήριο: Ντεντίτικο Ανατολής
Κινητό: 0944 553319

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

■ Για θέματα αιμοδοσίας να επικοινωνείτε αποκλειστικά με τον Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Βασίλειο Αντώνη στο τηλ. 42318.

προπορεύονταν διαλεκτές κοπέλες —ως σύμβολα ζωής και χαράς— με κόνιστρα στο κεφάλι (τα σόζματα) κι ακολουθούσαν γεροδεμένες γυναίκες ζαλιγκωμένες τα πολύχρωμα προικιά.

Κι όταν κατέληγαν στην πλα-

τού του χωριού, γίνονταν τρι-κομβέροι χοροί, όσο διαρκούσαν τα «στέφανα» στην εκκλησία μέσα σε μια κοσμοσυρροή. (Όλοι οι δρόμοι οδηγούσαν στο μεσοχώρι, όλοι στο πόδι! γίνεται γάμος!...).

Μετά την τέλεση του μυστηρίου και το χορό του γαμπρού και της νύφης η πομπή πολυπληθέστερη τώρα βραδυπορούσε για το σπίτι του γαμπρού.

Στο μέσο οι νεόνυμφοι καμαρωτά δέχονται μύριες ευχές και «στέφνονταν» με ρύζι και κουφέτα.

«Να ζήσετε, να γεράσετε!».

Κι η νύφη ντροπαλή και χαμηλοβλεπούσα με ελαφρές επικύνειες ανταποδίδει το χαιρετισμό και εκφράζει την ευγνωμοσύνη της για τις ευχές. Ο δε «χορός» συνεχίζει, για να δώσει τόνο, χρώμα, χαρά και συγκίνηση:

«Σκύντε βουνά, σκύντε κλαριά
και σεις κοντές ραχούλες
να διάβ' η νύφη κι ο γαμπρός
κι όλοι οι συμπαθείς...»

και το:

«Απόψε η μάνα του γαμπρού
κι η πεθερά της νύφης
με τους ανέμους μάλωνε
με το βοριά μαλώνει
Πάψε, βοριά μ', τα κύματα
πάψε και τους ανέμους

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΙΩΑΝ. ΜΠΟΥΤΖΑΣ
ΥΔΡΑΥΛΙΚΑ - ΚΑΛΟΡΙΦΕΡ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΙ
Ι. ΣΤΑΜΟΥ 2 - ΤΗΛ. 21.947
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΓΙΩΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
Κορνίζες
Χειροποίητοι καθρέφτες
Σκαλιστοί Βενετσιάνικοι
Επισκευές ποτηριών
& βάζων
Μπιζανίου 35 - Ιωάννινα
(Πλησίον πρακτ. Προβείνης)
Τηλ. (0651) 78.781

ν' ανάψω το λυχνάρι μου
και τις χρυσές καντήλες
να ιδώ τη νύφ' που μου 'φερε
ο γνός μου ο Πετρίτης
τα μάτια του μούζουν τ' αετού
τα φρύδια του Πετρίτη...»

Όλοι οι συμπαθείς συναυτιζονται για 'δούν το κέρασμα απ' τα πεθερικά της νύφης και το σπάσιμο του πιάτου ή της κανάτας. (Ανεπανόληπτες στιγμές άνογης συμπεριφοράς κι εκτίμησης πεθεράς και νύφης!)

Οι λαϊκοί τραγουδιστές πρώτοι και στην ομήγυρη με τεντωμένες τις φλέβες σε μια τελευταία έξαρση τραγουδούν και λένε:

«Έβγα κυρά και πεθερά...
και τό:
«Νύφη μ' εδώ πού σ' έφερα
εδώ να καμαρώσεις
σα κυπαρίσι να σταθείς
σα δέντρο να ριζώσεις
να κάμεις γιούς μαλάματα
και τσιούρες ασημένιες...»

Η νύφη προσκυνάει τρεις φορές, πατάει σ' ένα σιδερένιο αντικείμενο και με το δεξί της πόδι μπαίνει στο σπίτι. Σεφωρητά του παιδόκοσμου —που πλαισιώνει την πομπή— σφυρίγματα κι ευχές συνοδεύουν τη νύφη στην είσοδό της. Εκεί ύστερα από μια ανάπαυλα, θα συνεχιστεί το γλεντοκόπι μέχρι την αυγή.

Σήμερα είναι αλήθεια ότι ο παραδοσιακός γάμος που αποτελούσε την έκφραση μιας μεγάλης θρησκευτικής και κοινωνικής γιορτής τυποποιήθηκε με τα «χρυσά» αγγελήρια και τις φανταχτερές μπουμπονιέρες!

Οι δε λαϊκοί τραγουδιστές, οι μπροστάρηδες που έδιναν ένα ιδιαίτερο ζήλο τόνο και χρώμα γούστο και κέφι με λεβεντιά και περηφάνεια, με απόφαση την γνησιότητα, τον αυθορμητισμό κι ανθρωπισμό δίχως καμιά διάκριση, σχεδόν χάθηκαν!

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΠΡΑΜΑΝΤΩΝ

Αστυνομικό Τμήμα	61205
Κέντρο Υγείας	61206
Βλάρης Ο.Τ.Ε.	22121
Ξενοδοχ. «Τζουμέρκα»	61336
Ταχυδρομείο	61210
Τηλεφωνικό Κέντρο Πραμάντων	61399
Τηλ. Κέντρο Χριστών	61298
Γυμνάσιο	61243
Δημοτικό	61239
Δασονομείο	61221
Δήμαρχος Πραμάντων	61461
Γραμματεία	61231
ΤΑΞΙ (Γ. Τσιλιγιάννης)	61263

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Συνέχεια από την 1η σελ.

εφικτό (και είναι θέμα αστυνομίας και κτηνιατρικής υπηρεσίας) είναι να σφάζονται όλα τα ζώα στα σφαγεία και όχι στους σταύλους, αν και καθιερώσαμε δύο φορές την εβδομάδα σφαγή και τις παραμονές των μεγάλων εορτών κάθε μέρα. Η Δημοτική Αρχή, που ποτέ δεν έμεινε ως απλός θεατής στα μεγάλα προβλήματα που απασχολούν την περιοχή μας, αντέδρασε άμεσα. Στις 27.4.2002 καλέσαμε ειδικό μελετητή, εντοπίσαμε τη νέα θέση σε δημοτική έκταση της περιοχής Ντούναβος, κάναμε αποτύπωση του νέου χώρου και στις 11.5.2002 συγκαλέσαμε συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, κατά την οποία εγκρίθηκε ομόφωνα η παραχώρηση του χώρου στην Αναπτυξιακή Επιχ/ση για την κατασκευή νέων σφαγείων. Η μελέτη ολοκληρώθηκε, η πίστωση θα διατεθεί από το Υπουργείο Γεωργίας και ελπίζουμε ότι σύντομα στην περιοχή μας θα λειτουργήσουν σφαγεία ευρωπαϊκών προδιαγραφών σ' ένα κτίριο 380 μ² με δύο ψηκτικούς θαλάμους, με τάφρους αποσύνθεσης των στερεών αποβλήτων, με βιολογικό καθαρισμό, σ' ένα περιφραγμένο χώρο 6,5 στρεμμάτων.

ΣΙΔΗΡΟΛΟΜΙΝΟΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

ΓΙΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ

ΑΓΓΕΛΟΣ Ι. ΧΡΥΣΗΣ

Κατοικίας Ιωαννίνων

Τηλ. 94.250

Κινητό: 097 239756

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ

Η Δημοτική Αρχή εκφράζει τις θερμές τις ευχαριστίες στον Υφυπουργό Παιδείας κ. Νίκο Γκεσουλή για την εξασφάλιση ποσού 15.000.000 δρχ. που προορίζεται για επισκευές των σχολικών κτιρίων του δήμου μας.

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΠΡΑΜΑΝΤΩΝ

Ο Σύλλογός μας στις 27/6/2002 πραγματοποιήσε ημερήσια εκδρομή σε ορισμένα νησιά του Ιονίου. Πρώτη μας στάση το **Νυδρί**, ένα από τα πλέον τουριστικά μέρη της Λευκάδας. Από το Νυδρί επιβιβαστήκαμε στο κρουαζιερόπλοιο «Ικαρος» όπου επισκεφτήκαμε στο **Μεγανήσι** την σπηλιά Παπανικολή (κρυβόταν το ομώνυμο υποβρύχιο στον 2ο Παγκόσμιο Πόλεμο) και την **Ιθάκη**. Στην πατρίδα του Οδυσσέα κάναμε στάση για κολύμπι και κατόπιν στο Βαθύ την πρωτεύουσα της Ιθάκης σταματήσαμε για φαγητό. Στη συνέχεια επισκεφτήκαμε το **Φισκάριδο**, το βορειότερο λιμάνι της Κεφαλονιάς. Στον όμορφο αυτό οικισμό που βρίσκεται απέναντι από την Ιθάκη απολαύσαμε τον καφέ μας, ψωνίσαμε σουβενίρ και αναχωρήσαμε για τα καταπράσινα νησάκια **Σκορπίο** και **Μαδουρή** όπου βρίσκεται η οικία του Αριστοτέλη Βαλαωρίτη. Προτού ξεκινήσουμε για την επιστροφή γεμίσαμε τις μπαταρίες μας στη **Νικιάνα** Λευκάδας με τα υπέροχα παγωτά του χωριανού μας Παναγιώτη Ρίνη. Αφίξη στο χωριό 23:30. Ευχαριστώ τα μέλη μας για τη συμμετοχή τους και την κατανόηση που έδειξαν.

Η πρόεδρος **Βούλα Τόδουλου**

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ "ΝΙΚ - ΑΛΕΞ"

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ & ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΤΡΑΧΑΝΑΣ

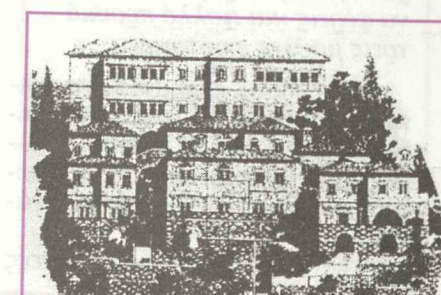
Λαμπριδίου 16 - Ιωάννινα

Τηλ. (0651) 67218 Fax: 66221

ΥΠΟΚ/ΜΑ ΑΘΗΝΩΝ: Αριστοφάνους 3 Τηλ. (01) 5147170



Τηλ.: (0651) 22 717, 26 771
fax: (0651) 26 771
e-mail: nikou@eol.gr
Γ. Γεωργιάκης - Θ. Νίκου Ο.Ε.



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

Ταξιάρχες

ΑΡΙΣΤΗ - Δ. ΖΑΓΟΡΙ

Τ.Κ. 44 004

ΤΗΛ. (06530) 41888 - 42200

FAX 0653) 42200

http: www.epirus.com/taxiarches

E-mail: kpyrros@acropolis.net



ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ

«ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΠΥΡΡΟΣ»

Ι. ΓΟΥΝΑΡΗ 3 (Κεντρική πλατεία) 45 444 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΤΗΛ. (06510) 27652 - 29830 - 29980 FAX (06510) 29980

http: www.epirus.com/hotel-pyrrhos

E-mail: kpyrros@acropolis.net



ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΣΩΤΗΡΙΟΣ Κ. ΓΕΡΟΔΗΜΟΣ

ΠΡΕΜΕΤΗΣ 6
ΙΩΑΝΝΙΝΑΤΗΛ.: 0651- 66555
ΚΙΝ.: 0977 622555

ΚΟΣΜΑΣ Ο ΑΙΤΩΛΟΣ

δέκα σχολεία Ελληνικά εποίησα, διακόσια διά κοινά γράμματα, του Κυρίου συνεργούντος και τον λόγον μου θεβαιούντος διά τίνων επακολουθήσαντων σημειών. Πλήν δόξα τω λέγοντι η γάρ δυναμὶς μου εν ασθενεία τελειούται. Περιέρχομαι δε κατά το παρόν την Παραμυθίαν και Μαργαρίτην, ελπίζω δε εις ολίγον καιρόν να σας απολαύσω, αν ο Θεός θέλη. Περιήλθον δε και την πατρίδα και πάντες οι συγγενείς σε προσκυνούσι και οι φίλοι».....

Η επιστολή αυτή «εμπέμφη παρά του ιδίου από Παραμυθίαν προς τον αυτοάδελφον του Χρύσανθον όστις εσχολάρχευεν εις μίαν νήσον του Λεβάντε την λεγομένην Νάξον. Αντέγραψε δε αυτήν ο πνευματικός Κύριλλος ότε εκ του Αγίου Όρους απήλθεν εκείνα τα μέρη διά τα μάρμαρα του ιδίου κοινοβίου του λεγομένου του Ροπακιού».....

Ιδού το περιεχόμενον άλλης επιστολής που απευθύνεται στους κατοίκους της Πρέβεζας και βρίσκεται όπως γράφω παραπάνω στα Γενικά αρχεία του Ελληνικού Κράτους.

«Ευγενέστατοι αγαπητοί αδελφοί, οι κατοικούντες την χώραν Πρέβεζαν, σας ασπάζομαι και παρακαλώ τον Αγιον Θεόν διά την ψυχικήν και σωματικήν σας υγιειάν. Εγώ, αδελφοί μου, ως δούλος Χριστού του Θεού ημών ανάξιος, περιερχόμενος και διδάσκων το κατά δύναμιν τους χριστιανούς, ήλθα και εδώ και βλέπω, ντας, ότι δεν έχετε σχολείον, τους επαρκήσαντα και δέκοντα το κατά δύναμιν και προαίρεσιν διά το σχολείο σας. Πρέπει δε και η ευγένειά σας πάντες να βοηθάτε πάντοτε το σχολείον σας εξ ιδίων πόνων η κοινώς από την χώραν ή και από τα βακούφια, δια να λάβετε και παρά Θεού τον μισθόν σας και τιμήν παρ' ανθρώπων. Είμαι δε και εγώ χρεώστης να παρακαλώ τον Κύριον, τον ευλογούντα τα πάντα, να ευλογήση την χώρα σας και το σχολείον και τα παιδι σας και να σας αξιώση, να ζήσετε και εδώ καλά και θεάρεστα και να σας βάλη και εις τον παράδεισον να χαίρεσθε και να ευφραίνεσθε και να δοξάζετε την Αγία Τριάδα, Αμήν. Εβαλα δε και επίτροπον τον παππά κυρ Νικόλαον Κεραμίδαν και τον κυρ Αναστάσιον παπά Ρίζον, να κρατούν και να κυβερνούν το άνωθεν σχολείον. Έτι δε και επιστάτας και βοηθούς αυτών τον κυρ Δήμιον του Χρήστου και τον κυρ Σπύρον του Γεωργίου να βοηθούν το αυτό σχολείον, καθώς ο Κύριος του φωτίσει. Και αν σας τύχη κανένα εμπόδιον από τους εξουσιαστές της αυτής χώρας να τον εγάνατε εξω από τα σύνορον, όθεν σας φανή εύλογον. Ταύτα και υγιαίνετε εν κυρίω.

Επειδή ο άγιος δεν άφησε μέρος που να μη περάσει πέρασε βεβαίως και από την περιοχή μας την περιοχή Τζουμέρκων, Πλατανούσα, Πράμντα, Μελισσοσυρούς Συρράκο Καλαρρύτες (δύο φορές). Εχουμε λοιπόν ενθυμήματα από το πέρασμά του πάρα πολλά. Γνωστή είναι η ευλογία των βουνών όπου περνούσε ως επίσης και μια προφητεία που αναφέρει ότι "Ζώα δεν θα απομείνουν θα τα φάνε. Φάτε και σεις μαζί μ' αυτούς στα Τζουμέρκα θα πάρετε σπόρο."

Τα λόγια και οι προφητείες είναι πάρα πολλές και σε ορισμένα σημεία φοβερές.

Το έργο του για την παιδεία στο αμόρφωτο σκλαβωμένο γένος των Ελλήνων ήταν τεράστιο και το έφερε εις πέρας μόνο με τα λόγια του χωρίς καμία δαπάνη. Κανένα υπουργείο Παιδείας και βεβαίως καμία Κυβέρνηση δεν μπορεί να συγκριθεί με το έργο του, αν σκεφτεί κανείς για ποιά εποχή μιλάμε.

Βεβαίως ένας τέτοιος δεινός

Του Χρήστου Τραχανά

φωτισμένος ρήτωρ και ισαπόστολος που γνώριζε άριστα το παρελθόν και προέβλεπε με τη θεική δύναμη με ακρίβεια το μέλλον δεν μπορούσε να μη ενοχλήσει την τότε εξουσία.

Διαβάστε παρακάτω την αναφοράν του στρατιωτικού διοικητού Πάργας προς τον Γενικόν Προβλεπτήν της Γαληνοτάτης Δημοκρατίας. (ως γνωστόν τότε η Πάργα δεν ήταν Τουρκοκρατούμενη αλλά υπήγετο στους Βενετσιάνους).

«Πράγματι ο καλόγηρος ενεφανής εδώ σήμερα τον πρώι 30 Απριλίου 1799, περί ώρα 15^η ακολουθούμενος από εξήντα μόνον άνδρας, εν αντιθέσει προς τον μέγιστον, αριθμόν, που είχαν εις το Φανάρι. Εκ των εξήντα οι περισσότεροι ήσαν από τα χωριά, εκτός ίσου αριθμού γυναικών, εν αἷς ήσαν αρκεταί εξ Αγιάς. Οι Αγιαίται επήγαν προς συνάντησιν του ένοπλου, ως και οι Μαργαριτιώται, μερικοί δε άλλοι ήσαν άσπλοι και έφερον ως διακριτικόν σημεῖον τον άσπρον σκούφον εις το κεφάλι, εις δε τον λαιμόν κομβολόγι, εξ ου εκρέματο σταυρός. Άμα ως επλησίασεν εις το προάστειον, ήρχισαν να σημαινουν όλοι οι κώδωνες των εκκλησιών, των εκτός και εντός του φρουρίου ευρισκομένων, και εγγήλθον προς προύπληκτον του και οι ιερείς συνοδευόμενοι από πλῆθος λαού, ήτοι άνδρας, γυναίκας και παιδιά.

Ο καλόγηρος εστάθμευσεν εκείθεν τον προαστείον υπό τους πυκνούς ελαιώνες καθόσον του είχα διαμηνύσει ότι δεν επεθύμουν να έλθει εντός της πολίχνης. Αντελήφθη ότι οι κάτοικοι ήσαν χωρισμένοι μεταξύ των ως προς τον ιερώνμενον τούτον. Δεν παρατηρήθη ο ενθουσιασμός εκείνος, που ως μοι περιγράφουν οι εδώ - εσημειώθη το παρελθόν έτος. Ο ιερώνμενος Κοσμάς έχει μαζί του άλλους εξ καλογήρων, μεταξύ των οποίων είναι και δύο αδελφοί της οικογενείας Σβορώνου εκ Κεφαλληνίας.

Ακού δε ανεπαύθη εις εκείνο το μέρος εντός μικράς καλύβης, χωρούσης μόλις και μετά βίας αυτόν, ήρχισε την 20^{ην} ώρα να κάμνη δημοσία λόγον και ειτα μακρότατα κηρύγματα επί ενός φορητού άμβωνος, έχων ενώπιόν του πολυπληθές ακροατήριον. Είς τους λόγους του αυτούς συνέστησε την αφοσίωσιν προς τον Πρίγκιπα, την τακτικήν πληρωμήν των νενομισμένων φόρων, εδήλωσεν ότι οι κάτοικοι εδώ είναι μεταξύ των ευτυχέστερων υπηκόων, διότι είναι υπό την Γαληνοτάτην Δημο-

κρατίαν, συνέστησε να μη χειροτονούνται ιερείς, πρίν φθάσουν το 25ον έτος της ηλικίας και μάθουν τα ελληνικά γράμματα, να μη βάπτουν τους νεκρούς προς της παρελεύσεως 24 ώρών, να ελεούν τους πτωχούς, να αφήσουν τας μεταξύ των εχθρότητας, τας ενέδρας και τας κλοπας και τέλος προέτεινε την ίδρυσιν Σχολής Ελληνικών Γραμμάτων, υπέρ της οποίας οι κάτοικοι προσέφεραν αμέσως διάφορα χρηματικά ποσά. Και ενώ αντιπαρήρχοντο πλησίον του, ινά δώσουν τα χρήματα, τους έδιδε την ευχήν και ηυλόγει αυτούς και όλους τους παριστάμενους με ζωηράν φωνήν. Είς αυτόν και τους οπαδούς του εδόθη ελαχίστη τροφή συναχθείσα από ελεημοσύνην. Μου διημήνυσεν να τω επιτρέψω να εισέλθει μόνος αυτός εις το φρούριον, ινα μεταβή και προσευχηθή εις την εκκλησίαν της Αειπαρθένου Μαρίας της Οδηγήτριας, αλλά του το ηρνήθην δια λόγους τους οποίους και ο ίδιος ανεγνώρισεν ως δικαιολογημένους. Υπεσχέθη ότι θα φύγη αύριον το απόγευμα διά την Αγιαίαν, όπου τον περιμένουν. Κατά την αφίξιν του έλαβον όλα τα κατάλληλα προφυλακτικά μέτρα. Το αυτό δε θα επαναληφθή και κατά την αναχώρησιν του, ως και όταν, επιστρέφων εξ Αγιάς διά το Φανάρι θελήση να αναπαύη εδώ».

Όλα όσα έγραψα και όσα βεβαίως αντέγραψα είναι ελάχιστα από το τεράστιο έργο που διήρηκρε είκοσι ολόκληρα έτη. Να ένα μικρό απόσπασμα των διδαχών του..... «Και καθώς όταν μπαίνωμεν μέσα εις τον τάφον και αλησμονούμεν όλα τα κοσμικά, ομοίως και όταν μπαίνωμεν μέσα εις το στασιδι πρέπει να λησμονούμεν όλα τα κακά. Το στασιδι τι είναι; Ένας τάφος ρθός και μας τον εχάρισεν ο Θεός διά διδάσκαλον να μπαίνωμεν μέσα να στασιάζουμε τας αμαρτίας μας, τον θάνατον την κόλαση τον παράδεισον».....

..... «Όλοι οι άνθρωποι όπου είναι εδώ προτού να γεννηθούν δεν ήσαν αποθάνοντι; Καθώς ηρνήθη ο Κύριος και μας ανέστησεν από την κοιλίαν της μητρός μας έτσι δύναται να μας αναστήση από την κοιλίαν της Γης. Η κοιλία της μητρός και ο τάφος τι διαφέρει; Δεν βλέπουμεν φανερά την αναστάσιν; Όταν κοιμώμεθα δεν είμεθα ώσαν αποθάνοντι; Ο ύπνος τι είναι; μικρός θάνατος. Και ο θάνατος μεγάλος ύπνος.....»

Αυτά είναι ελάχιστα από το τεράστιο αποστολικό του έργο. Το νήμα της ζωής του κόπηκε με τον απαγχονισμό του την 24^{ην} Αυγούστου 1779 στο Καλικόντασι της Αλβανίας. Το να γράψω για το ποθούμενον, για τις προφητείες του, τις διδασχές του που υπάρχουν τόσα πολλά γράπτα, καθώς και για το μαρτύριό του όπως το αναφέρει ο βιογράφος του Σαπφείριος Χριστούδουλιδης αλλά και ο Αναγνώστης Ζήκο Μπιστορέκης δεν θα μου έφτανε ολόκληρη η έκδοση της εφημερίδας του χωριού μας.

Με απόφαση του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως (Πατριάρχης Αθηνάγορας) την 20η Απριλίου του έτους 1961 με αριθμ. πρωτ.260 ο άγιος Κοσμάς ανακηρύχεται με τους αγίους της εκκλησίας μας εις τον αιώνα τον άπαντα.

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΡΑΧΑΝΑΣ

Π.Ε.Π. ΗΠΕΙΡΟΥ 2000 - 2006

Ο Δήμος μας, έχει την δυνατότητα να υποβάλει προτάσεις, με θέματα : α) Ανάπτυξη φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος, β) Ανάδειξη πολιτισμικών στοιχείων. Οι προτάσεις που θα επιλεγούν προς ένταξη στα εν λόγω Μέτρα θα χρηματοδοτηθούν κατά 25% από εθνικούς πόρους και κατά 75% από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

1) Όσο αφορά την Ανάπτυξη φυσικού και δομημένου περιβάλλοντος οι προτάσεις που θα υποβληθούν θα πρέπει να εμπίπτουν στην ακόλουθη κατηγορία—ομάδα πράξεων του μέτρου ύδρευση που στοχεύει στην αντιμετώπιση προβλημάτων ύδρευσης οικισμών και μικρών αστικών και ημιαστικών κέντρων της υπαίθρου.

Η συμπλήρωση τεχνικών δελτίων είναι απαραίτητη. Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων λήγει στις 30/09/2002. Η μελέτη για την οποιαδήποτε πράξη κρίνεται αναγκαία για την ορθή συμπλήρωση του τεχνικού δελτίου και την τεκμηρίωσή της πρότασης. Σημαντικό είναι επίσης το γεγονός ότι υπάρχει η δυνατότητα χρηματοδότησης της μελέτης από το ΠΕΠ (υποέργο).

2) Το μέτρο με θέμα Ανάδειξη πολιτισμικών στοιχείων δίνει τη δυνατότητα στους ΟΤΑ, να υποβάλλουν τις προτάσεις τους σε σχέση με τον τομέα του πολιτισμού. Η προστασία-ανάδειξη—αξιοποίηση αρχαιολογικών χώρων, η διατήρηση—προστασία—ανάδειξη χώρων και κτιρίων βυζαντινής εποχής (π.χ. εκκλησίες) καθώς και η δημιουργία μουσείων για την προστασία—ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς των τελευταίων χρόνων είναι προτάσεις που μπορούν να ενταχθούν στο μέτρο αυτό.

Για την κάθε πρόταση, θα πρέπει να συμπληρωθούν τεχνικά δελτία και να υποβληθούν στην περιφέρεια Ηπείρου μέχρι τα μέσα του Οκτωβρίου. Για την επέμβαση σε οποιοδήποτε φάσμα ιστορικού μνημείου ή χώρου, απαιτείται μελέτη και

έγκριση αυτής από το Υπουργείο Πολιτισμού. ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ: 1) Επίσκεψη της πανέμορφης οικίας των αδελφών Βουρλόκα που έκαναν δωρεά στον Δήμο μας για την δημιουργία μουσείου. 2) Επίσκεψη του κτιρίου τελωνείου που βρί-

Του ΑΓΓΕΛΟΥ ΖΩΝΙΟΥ

σκεται στην γέφυρα Πλάκας 3) επίσκεψη στέγης και προαυλίου εκκλησιών κ.α.

Όπως επισημαίνω και παραπάνω, τα μέτρα, επιδρούν αποκλειστικά άλλους φορείς, πρέπει να τα εκμεταλλευτεί ο Δήμος μας και να υποβάλλει τις ανάλογες προτάσεις.

Γ' ΠΑΚΕΤΟ ΣΤΗΡΙΞΗΣ

Η χρονική περίοδος 2002-2006 ίσως είναι η τελευταία μεγάλη ευκαιρία για την ανάπτυξη του τόπου μας. Το ξεκίνημα του Γ' πακέτου στήριξης πρέπει να μας βρει έτοιμους, ώστε να αδράξουμε τα οφέλη του για έργα υποδομής, επενδύσεις σε επιχειρήσεις κ.α. Ο Δήμος, πρέπει να απευθυνθεί σε ειδικές αναπτυξιακές εταιρείες, π.χ. ΗΠΕΙΡΟΣ Α.Ε. κ.α. που έχουν ειδικευμένους ανθρώπους, (δασολόγους, γεωπόνους, μηχανικούς, οικονομολόγους κ.λ.π.) οι οποίοι σε αρκετές περιοχές της Ηπείρου, έχουν συντάξει μελέτες που αξιοποιήθηκαν από διάφορα αναπτυξιακά προγράμματα. Υπάρχει η δυνατότητα, μετά από πρόσκληση του Δήμου, περναν των δημοσίων εταιρειών και ιδιωτικές εταιρείες να συντάξουν μελέτες και να χρηματοδοτηθούν μετά την έγκριση του έργου, πράγμα που γίνεται επιτυχώς σε όλη την Ελλάδα. Κατόπιν τούτου θα πρέπει ο Δήμος να ενεργοποιηθεί σε αυτόν τον τομέα αξιοποιώντας παράλληλα και το ανθρώπινο δυναμικό της περιοχής που είναι αξιόλογο.

Άγγελος Ζώνιος

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ
«Ο ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ»
ΤΑΚΗΣ ΚΩΣΤΗΣ
ΚΑΤΙΝΑΣ ΠΑΞΙΝΟΥ 19
ΤΗΛ. 64.977

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
«ΤΑ ΓΡΕΚΙΑ ΤΗΣ ΠΙΝΔΟΥ»
ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΒΑΝΑΣ
Λερούσκου 9
Σεισμόπληκτα
Τηλ. 42.423

ΜΕΤΑΞΥ ΘΥΛΟΥ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΟΙΚΙΣΤΕΣ ΤΗΣ ΠΡΑΜΑΝΤΑΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ κ. ΔΗΜΗΤΡΙΟ Γ. ΤΣΙΑΚΤΣΙΡΑ, ΔΙΚ. ΚΛΗΤΗΡΑ

Η ιστορία του χωριού μας χάνεται στα βάθη του χρόνου και η έλλειψη των απαραίτητων στοιχείων, όπως π.χ. λείψανα μνημείων, γραπτές μαρτυρίες κλπ έδωσε ως τώρα τη δυνατότητα να διατυπωθούν διάφορες απόψεις γύρω από τον τρόπο κλπ με τον οποίο πρωτοκατοικήθηκε η Πράμαντα και από που πήρε το όνομά της.

Όπως είναι γνωστό από τα πολύ παλιά χρόνια, οι πρώτοι κάτοικοι ενός τόπου (σε όλα τα μέρη της γης) συγκεντρώθηκαν σε κάποιο μέρος αυτής της περιοχής και συζητήσαν κυρίως τα της διανομής της.

Από διηγήσεις παλαιωτέρων συγχωριανών μας και δι' απλών χωρικών όπως π.χ. από τον μακαρίτη Γιάννη Στάμο (συν. Μαυρέτας) που είχε την τύχη να περάσω μαζί του έναν χειμώνα, έμαθα πολλά για το χωριό και κυρίως για τη διανομή.

Όπως και ο μπαρμπα Γιάννης που έλεγε το χωριό το μοίρασαν ως εξής: Είπαν στη συζήτησή τους, θα βάλαμε φωτιά ένα, ένας υπό παρακολούθηση και μόλις σβήσει η πρώτη, θα βάλλει ο δεύτερος και ούτω καθ' εξής: Όσοι τόπος θα καίγεται θα είναι και δικός του τόπος. Πρώτος έβαλε κάποιος Λάμπρης στα παλαιόρογκα, (εξ ου και τα ρόγια), έσβησε στα Μαργαρέικα, τότε έβαλε ο Μάργαρης και δίπλα ο Τσαντούκλας (Μαργαρέικα-Τσαντούκλεια) παραπάνω, ο Μιάμης και ο Καλόγηρος (Μιαμείκ-Καλογηρέικα, παραπάνω ο Μάνθος και ο Γκούβας (Μανθείκ-Γκουβείκ). Δίπλα από τον Γκούβα ένας κουφός και στη συνέχεια ο Σιαπλουράς (Σιαπλουρέικα) Λιανείκ, μάλιστα κάποιος απ' αυτούς (Λιανός) ξέφυγε και έβαλε φωτιά, πίσω από τη βρύση «Μαρώτη» (άλλο όνομα και αυτή) κλπ με τη διδμήρια. Αυτό αργότερα το έκαμαν και άλλοι, όπως πίσω από την Παναγιά και Αηλιά, οι Μανθές και ποίο πέρα οι Σταμέοι (με τις καρυές) κλπ.

Επανερχόμενοι πάλι στους Σταμέους (Σταμείκ) Κιτσείκ, Σμυ-

ρέικα, Γιανκωστέικα, Παπαδέικα, πιο πάνω ντεκουμείκ, Κοντομείκ, χηρέικα, Γκεσουλέικα, ποίο πέρα Βανείκ, Καρατζενείκ, Καρακωστέικα, Βορλοκείκ, Κωσταντέικα, Μολωνείκ, Τσιονικείκ. Ίσως και πολλών άλλων που μπορεί να ξεχάσαμε, ως μας συγχωρήσετε και αν μπήκε ανάμεσά τους κανένας άλλος ίσως ήταν σώγαμπος.

Θυμάμαι επίσης τους αιμνήτους δασκάλους μας και ιδιαίτερα τους Τσιέκους, ακόμη και το γέρο Κώστα Τσίκο (αρχοντόγερο) και φάλη της εκκλησίας μας (Στάθης και Γιάννης), που μας έλεγαν, ότι το χωριό μας ήταν ένα δασομένο τοπίο, με πολλά νερά, κρύα και καθαρά και ότι το χωριό (ένας μαχαλάς) ήταν στους Χριστούς και λέγαν μάλον «Χριστούπολη». Κάποτε, οι ταλιγκάδες έχασαν τα Γκισμιά τους με μερικά άλλα ζώα. Δεν τα βρήκαν πουθενά. Ύστερα από πολλές ημέρες τα βρήκαν κάποιοι εκεί στα νερά που αργότερα έγιναν οι πέντε βρύσες. Ήταν αραγνίνα εκεί, ίσως από τα ζώα που τα λέγανε «πράματα», ακόμη και σήμερα ακούγεται η λέξη πράματα, να πήρε το χωριό μας το όνομά της και ότι το ρέμα που είναι σήμερα στην κεντρική γέφυρα και δίπλα από την πλατεία μας το περνούσε περδικόλομο αλόγο.

Υ.Γ. Σχετικά με την ονομασία «Η Πράμαντα» ή τα Πράμαντα δεν είμαι ειδικός για να απαντήσω και ούτε δέχομαι τις σχετικές με το θέμα αυ-

τό απόψεις, επιστημόνων, ξένων προς τη γλωσσολογία. Εκείνο μόνο που μπορώ εδώ να καταθέσω, είναι επι προεδρίας αιμνήστου γιατρού Χρήστου Στάμου και γραμματέως του μακαρίτη του πατέρα μου Γεωργίου Τσιακτσίρα που πήγα στο γραφείο τους πιταρικός για το χαρτί λίκλι μου (ήταν σχεδόν εκεί που βρίσκεται το Δημοτικό Σχολείο τώρα) (παλαιά αστυνομία) είδα στο τραπέζι του πατέρα μου μια μπρούτζινη στρουγγυλή Σφραγίδα που έγραφε «ΔΗΜΟΣ ΠΡΑΜΑΝΤΗΣ».

ΓΙΩΡΓΟΣ ΙΣΤΑΤΙΑΔΗΣ

Πολιτικός Μηχανικός Δ. Π. Θ.

Τοπογραφικά - Μελέτες - Επιβλέψεις - Κατασκευές

ΒΑΣΩ ΧΡΥΣΗ

Ηλεκτρολόγος Μηχανικός Δ. Π. Θ.
Πυραινά 5, Ιωάννινα ΤΗΛ.: (0651) 79394 - 30892

ΑΓΓΛΙΚΑ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ - ΜΠΟΥΤΖΑ
ΚΟΥΓΚΙΟΥ 20 - ΤΗΛ. 38.660
ΑΓΓΛΙΚΑ
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ - ΜΠΟΥΤΖΑ - ΒΙΚΥ ΛΕΤΣΙΟΥ
ΑΡΑΠΗ 4 - ΤΗΛ. 34250/76683
Λειτουργούν ολιγομελή τμήματα όλων των επιπέδων

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΡΑΜΑΝΤΙΩΤΗΣ
ΕΠΙΣΚΕΥΕΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΕΩΝ
ΥΠΕΥΘΥΝΑ
- ΑΥΘΗΜΕΡΟΝ ΚΕΡΑΙΕΣ
Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ 10
ΠΛ. ΛΑΚΚΩΜΑΤΩΝ
ΓΙΑΝΝΕΝΑ - Τηλ. 49278

Η άγνωστη ιστορία της αρχαίας Αθαμανίας

(Συνέχεια από το προηγούμενο)

Αργότερα όμως, το 192 π.Χ., όταν ο ρωμαϊκός στρατός ενώθηκε με τα στρατεύματα του Φιλίππου, ο Αμύνανδρος συμμετείχε με τον βασιλιά της Συρίας Αντίοχο Γ', με σκοπό να κερδίσει σε περίπτωση νίκης τον θρόνο της Μακεδονίας. Όταν ο Αντίοχος ηττήθηκε στη μάχη των Θερμοπυλών (191 π.Χ.) από τις ενομένες ρωμαϊκές και μακεδονικές δυνάμεις, ο Φίλιππος επιτέθηκε με μεγάλες δυνάμεις εναντίον του Αμυνάνδρου και τον συνέτριψε. Οι Αθαμάνες για να σωθούν κατέφυγαν στις χαράδρες και στα δάση της Πίνδου, ο δε Αμύνανδρος κατέφυγε στην Αμβρακία, που τότε ήταν μέρος της Αιτωλικής Συμπολιτείας. Εκεί παρέμεινε εξόριστος μέχρι το 189 π.Χ., οπότε οι Αθαμάνες επαναστάτησαν και με τη βοήθεια των Αιτωλών εκδίωξαν τα μακεδονικά στρατεύματα και ο Αμύνανδρος επανήλθε στην Αθαμανία (Πολύβιος, 29.18.14 και Τίτος Λίβιος, 38.94.6).

Ο Αμύνανδρος, πιστεύοντας ότι τώρα επανέκτησε με ασφάλεια το βασίλειό του, έστειλε πρεσβευτές στη Ρώμη και στην Ασία, προς τους δύο Σκιπώνες που κυνηγούσαν τον Αντίοχο, μέσω των οποίων αφενός μεν απολογείτο για την εντύπωση που σχημάτισθηκε εις βάρος του, ότι δηλαδή είχε επιστρέψει στην Αθαμανία με τη βοήθεια των Αιτωλών, αφετέρου δε κατηγορούσε τον Φίλιππο και παρακαλούσε τους Ρωμαίους να τον δεχθούν πάλι στη συμμαχία (Πολύβιος, Φίλιππος Ε' γ'). Τον ίδιο χρόνο που επανήλθε στην Αθαμανία, δηλαδή το 189 π.Χ., βρίσκουμε τον Αμύνανδρο στην πολεμοποιμένη από τους Ρωμαίους Αμβρακία να μεσολαβεί για την παρτίδα της πόλης στον Ρωμαίο στρατηγό Μάρκο Φούλβιο. Μάλιστα κατάφερε να φέρει τα δύο μέρη σε συμφωνία, πείθοντας τους Αμβρακίους «σώζοντας σφας αυτούς» και τους Ρωμαίους «εξελεόσθαι τους Αμβρακίους των προεστώτων καλών». Στην επίσημη, μάλιστα, τελετή παράδοσης της πόλης, ο Αμύνανδρος όρισε εκ μέρους των Αμβρακίων στον Ρωμαίο στρατηγό Φούλβιο αναμνηστικό χρυσό στεφάνι αξίας πενήντα ταλάντων.

Η παρακμή της Αθαμανίας άρχισε το 167 π.Χ., όταν ο Ρωμαίος στρατηγός Αιμίλιος Παύλος, μετά τη νίκη του κατά του Περσέα στη μάχη της Πύδνας, κατέστρεψε μαζί με την υπόλοιπη Ηπειρο και την Αθαμανία. Τότε, πολλοί Αθαμάνες, ευρισκόμενοι σε κατάσταση αφόρητης πτώχειας, αφού τα σπίτια τους πυρπολήθηκαν και η κτηνοτροφία τους διαπράχθηκε από τους Ρωμαίους,

αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τη χώρα τους και να εγκατασταθούν σε άλλα μέρη. Η παρακμή της Αθαμανίας συνεχίστηκε και ολοκληρώ-

ΜΙΧΑΗΛ
ΗΛ. ΝΤΑΣΚΑΓΙΑΝΝΗΣ
Νομικός - Απόφοιτος
της Εθνικής Σχολής
Δημόσιας Διοίκησης
ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ
«ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ»
ΤΕΥΧΟΣ 2
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2002

θηκε το 31 π.Χ., όταν ιδρύθηκε η Νικόπολη. Επωφελέμενοι από τη δωρεάν παραχώρηση κατοικίας και κτημάτων για καλλιέργεια, καθώς και από τα εξαιρετικά προνόμια, με τα οποία ο Οκταβιανός προίκισε τη Νικόπολη, οι Αθαμάνες εγκαταστάθηκαν ο ένας μετά τον άλλο σ' αυτήν. Έτσι, ο πληθυσμός σιγά-σιγά αραιώσε απελπιστικά και στα πρώτα χρόνια του χριστιανισμού η Αθαμανία περιήλθε σε αφάνεια.

ΠΟΛΕΙΣ ΤΗΣ ΑΘΑΜΑΝΙΑΣ

Η Αθαμανία είχε πολλές πόλεις, των οποίων μόνο τα ονόματα διασώθηκαν, όχι όμως και οι τοποθεσίες τους, διότι δεν έγινε μέχρι σήμερα καμία αρχαιολογική ανασκαφή για την ανέγερσή τους. Ως πόλεις της Αθαμανίας αναφέρονται οι παρακάτω:

Η Αργιθέα, η πρωτεύουσα της Αθαμανίας (Τίτος Λίβιος 38.1 και W. Leake, Travels in Northern Greece, IV, σσ 212, 272 και 526). Κατά τον σχολιαστή του Τίτου Λίβιου, η Αργιθέα βρισκόταν στο μεσημβρινό μέρος της Αθαμανίας (Τίτος Λίβιος 38.1-3), ενώ ορισμένοι την τοποθετούν στα βόρεια της γέφυρας Κοράκου. Ο Leake και άλλοι περιηγητές υποστηρίζουν ότι βρισκόταν στο σημερινό χωριό Αργιθέα (άλλοτε Κνίσσοβο) του νομού Καρδίτσας, όπου υπάρχουν και ερείπια (Λεξικό Ηλίου, τόμος Γ', σελ. 444).

Η Θεοδωρία τοποθετείται από μερικούς κοντά στο Βουργαρέλι, στη θέση Παλιχώρι, ενώ από άλλους κοντά στα Θεοδώριανα, στη θέση Σελιό, όταν υπάρχουν και ερείπια.

Το Αθήναιο κατά τον Τίτο Λίβιο ήταν κτισμένο στην είσοδο μιας δια-

βασης, που οδηγούσε διαμέσου της Πίνδου στη Θεσσαλία. Ο Leake αναγνωρίζει τη θέση στα ερείπια που βρίσκονται επάνω από το χωριό Πόρτα της Πίνδου, στην κοιλάδα του Πορταϊκού, παραπόταμου του Πηνειού. Το φρούριο είναι οικοδομημένο με λαξευτούς ογκόλιθους και σώζεται σε σχετικά καλή κατάσταση (W. Leake, Travels in Northern Greece, IV, σελ. 524). Κατ' άλλους το Αθήναιο πιθανόν βρισκόταν ανάμεσα στα χωριά Ραδουγί Άρτας και Πλατανούσα Ιωαννίνων, κοντά στη θέση Κακολάγκαδο, όπου σώζονται ερείπια. Εκεί πιθανόν βρισκόταν και το φρούριο Αθήναιο, το οποίο, σύμφωνα με μια εκδοχή, έκτισαν οι Πελασγοί από την Ηπειρο, που ήταν άριστοι οικοδόμοι και χρησιμοποιήθηκαν από τον Περικλή στα εξωραϊστικά έργα της Αθήνας. Εκδιώχθηκαν όμως γιατί εξεγέρθηκε ο Δήμος, επειδή «πείραξαν» τις Αθηναίες στην πηγή της Καλλιρρόης, που βρισκόταν στον Ιλισσό. Όταν επέστρεψαν στην Ηπειρο, σε ανάμνηση της πολυχρονής εργασίας τους στην Αθήνα, έκτισαν κοντά στον Άραχθο το φρούριο Αθήναιο (Θέμις Χατζηγεωργίου, Η αποδημία των Ηπειρωτών, Αθήνα 1958, σελ. 48).

Η Τετραφυλία πιθανόν βρισκόταν ανάμεσα στα χωριά Πηγές και Μεσόπυργος του νομού Άρτας, κοντά στον Αχελώο. Ερείπια σώζονται σποραδικά, κυρίως στην περιοχή του οικισμού Αγ. Βασιλείου Πηγών. Το κυριότερο απ' τα σωζόμενα μνημεία είναι η λαξευτή σαρκοφάγος, που βρίσκεται στον μικρό κάμπο της περιοχής. Ευρήματα αρχαιολογικά που ανακαλύφθηκαν και εξακολουθούν να έρχονται στο φως τυχαία από τους καλλιεργητές της περιοχής, κατά την καλλιέργεια των αγρών τους, είναι κεραμικά, κτερίσματα αρχαίων τάφων, νομίσματα κλπ. Λέγεται ότι στην Τετραφυλία φυλάγονταν οι θησαυροί του βασιλιά των Αθαμάνων (Χαβέλας, Ιστορία της

Επιμέλεια ΑΓΓΕΛΟΣ ΖΩΝΙΟΣ

Ηπείρου, 1909).

Η Ηράκλεια τοποθετείται στο μεσημβρινό μέρος της Αθαμανίας, στην περιοχή Ραδοβυζίου, πιθανόν στη θέση «Ηράκλειο τείχος» ή «Παλιόκαστρο», όπως το αποκαλούν οι κάτοικοι της περιοχής, κοντά στο χωριό Σκουληκαριά.

Η Άκανθος πιθανόν βρισκόταν στους Καλαρρύτες Ιωαννίνων, στη θέση «Αβαστο», στην οποία σώζονται ερείπια παλαιού φρουρίου, αρχαία κτίρια και αρχαίοι τάφοι, στους οποίους βρέθηκαν πολύτιμα κτερίσματα.

Το Θέϊον. Η θέση αγνοείται. Κατά τον Σεραφείμ Ξενοπούλο, βρισκόταν στην περιοχή Ραδοβυζίου (Σεραφείμ Ξενοπούλος, ό.π. σελ. 322).

Η Αιθιοπία, την οποία ο Π. Αραβαντινός στο έργο του «Χρονογραφία της Ηπείρου» αναφέρει ως πόλη και χώρα των Αθαμάνων, είναι άγνωστο που βρισκόταν (Π. Αραβαντινός, Χρονογραφία της Ηπείρου, τ. Αα-Βα, Αθήνα, 1856).

Η Ιώνη και η Χαλκίδα κατά τον Π. Αραβαντινό βρισκόταν στην περιοχή Ασπροποτάμου. Συγκεκριμένα, η Ιώνη στη θέση που κείται σήμερα το χωριό Βιτώνια, ενώ η Χαλκίδα, εκεί που είναι το χωριό Χαλίκη.

Η Κρανών κατά τον Π. Αραβαντινό βρισκόταν εκεί όπου εκτείνεται σήμερα ο οικισμός Κρανιά των Τζουμέρκων.

Τέλος, ως πόλη της Αθαμανίας αναφέρεται και η Ερέχθεια, η οποία είναι άγνωστο που βρισκόταν.

Οι περισσότερες από τις παραπάνω πόλεις οικοδομήθηκαν τον 3ο αιώνα π.Χ., κατά την περίοδο της βασιλείας του Πύρρου και του Αμύνανδρου.

(Συνεχίζεται)

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ

ΔΗΜ. ΚΟΝΤΟΔΗΜΟΣ
ΠΡΟΚ. ΚΑΣΤΑΝΗΣ

Λειτουργούν ολιγομελή τμήματα

● ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ● Α', Β' και Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ ● ΑΠΟΦΟΙΤΩΝ

(Τμήματα Θετικής, Τεχνολογικής και Θεωρητικής κατεύθυνσης)

→ Διδάσκονται:

ΦΥΣΙΚΗ - ΧΗΜΕΙΑ - ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

ΒΙΟΛΟΓΙΑ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ - ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΑ

→ Εναρξη καλοκαιρινών τμημάτων: 26 ΙΟΥΝΙΟΥ

→ Εναρξη χειμερινών τμημάτων: 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΣΤΟΑ ΟΡΦΕΑ (Εναντι Ταχυδρομείου) 1ος όροφος

τηλ. 29.444 - 47122 - 77760

Συμβολική αντιπροσφορά στην Εκκλησία

Το Πρόσφορο ή Λειτουργιά

Καρπός της γης και κόπος εργασίας το ψωμί, είναι δώρο αγάπης και ευγνωμοσύνης στο θεό.

Από τον Δρα Δημήτριο Χρ. Στάμο. Φιλόλογο, τ. Λυκειαρχή

Εισαγωγικά: Σύμφωνα με τους Ιερούς Κανόνες της Ορθοδόξου Χριστιανικής εκκλησίας μας (Αποστολικές Διαταγές Δ, VI) καθώς και τη γνώμη του Πέτρου του Χαρτοφύλακος (τέλη 11ου, αρχές 12ου αι.) η προσφορά των δώρων (του άρτου και του οίνου) στην εκκλησία, πρέπει να γίνεται από ανθρώπους ευσεβείς, ευλαβείς, καθαρούς στο σώμα, με ηθικά ανεπίληπτο ατομικό και οικογενειακό βίο και μετανοούντας για τις αμαρτίες τους. Ο εκ των δώρων δε αυτών άρτος ονομάζεται «πρόσφορο» ή «προσφορά» ή «λειτουργιά».

Η παρασκευή του. Οι γνώσεις μας για τον τρόπο παρασκευής κ.λ.π. της «λειτουργιάς» ξεκινούν από σχετικά βιώματα που έχω, όταν έβλεπα αρχικά τη βάρβα μου (αδελφή ιερέα) και στη συνέχεια τη μάνα μου να ζυμώνουν το (ή τα) «πρόσφορα» για να το πάνε στην εκκλησία.

Η εργασία αυτή ήταν απλή και γίνονταν το Σάββατο ως εξής:

Αυτή που θα ζύμωνε τη «λειτουργιά», έλουζε τα μακριά μαλλιά της, πλέκοντάς τα σε κοτσίδες, τα σφιχτόδεμε με ένα παντήλι για να μην πέσει από αυτά καμιά τρίχα στο αλεύρι που θα χρησιμοποιούσε, ανασήκωνε τα μαλλιά της μπλούζας πλένοντας τα χέρια μέχρι τους αγκώνες και έδενε στη μέση της μια καθαρή ποδιά. Στη συνέχεια έκανε τρεις φορές το σταυρό της, άναβε ένα κερί, έκαιγε λίγο λιβά-νι -σ' ένα μικρό μεταλλικό τασάκι-, έστρωνε το τραπέζι (ή την τάρβλα) με μία λευκή «καθαρή» πετσέτα και επάνω του τοποθετούσε ένα μεγάλο ταψί (ή μια μικρή σκάφη) μέσα στο οποίο ψιλοκομίνεζα δυο και τρεις φορές με την ψιλή ούττα που την είχε γι' αυτό το σκοπό) το «καθάριο»¹ αλεύρι που θα ζύμωνε.

Μετά το κοσκίνισμα άνοιγε ένα μικρό βαθύλωμα στο κέντρο του αλευριού και εκεί έριχνε το «λιωμένο» με χλιαρό νερό, προζύμι² που είχε «αναπαύσει» από προηγούμενες ημέρες³, προσέθετε το σχετικό νερό και το αλάτι και μέσα σε μια ατμόσφαιρα σιωπής άρχιζε το ζύωμα σιγονιθιζόντας κάποια προσευχή (αυτοσχέδια, ή το «πάτερ ημών»). Στη διάρκεια αυτού του ζυώματος έβρεχε που και που τα χέρια της με χλιαρό νερό, στριφογύριζε πολλές φορές το ζυμάρι και με τις σφιχτές γροθιές της το πίεζε, το άπλωνε, το μάζωνε και πάλι το αναδίπλωνε στις άκρες μέχρι να απορροφηθεί όλο το νερό και να γίνει σφιχτή η ζύμη. Όταν δε καταλάβαινε πως πέτυχε αυτό που ήθελε, έπλαθε τη ζύμη σε σχήμα στρογγυλό (που συμβολίζει το άναρχο και ατελείωτο του Θεού) ή το ξεχώριζε σε δυο ή τρεις ομοιόμορφες μπάλες -αν θα έκανε περισσότερα πρόσφορα- το έβαζε στο κέντρο ενός

άλλου ταψιού που είχε από πριν ζεστάνει και πίεζε λίγο με τις παλάμες της το επάνω μέρος της για να «σιδάξει». Στη συνέχεια κατέβαζε από το ει-κονοστάσι το «βλό(γ)ερο»³ -που τον είχε τυλιγμένο σ' ένα λευκό πανί για να μη σκονίζεται- και με προσοχή και ευλάβεια τον πίεζε δυνατά στο κέντρο της ζύμης στρίβοντάς τον όμως και ελαφρά, για να αποτυπωθούν -σ' αυτήν- τα σχήματα και τα γράμματα που έχει επάνω του.

Μετά ανασήκωνε σιγά-σιγά τα πλάγια της ζύμης και με ένα λεπτό ξυλάκι τρυπούσε τα άκρα του σταυρού και του αμνίου (που είχαν αποτυπωθεί στο επάνω μέρος της) καθώς και τις τέσσερις γωνίες της και τη σκέπαζε με μία καθαρή πετσέτα επάνω στην οποία έβαζε ένα μάλλινο ρούχο για να «φρουσκώσει» και να γίνει έτοιμη για ψήσιμο.⁴ Μερικές όμως φορές περισσεύε λίγη ζύμη. Και τότε έκανε και μερικά στρογγυλά «προσφοράκια» για μας τα παιδιά.

Τα μετά την παρασκευή του. Τα χαράματα της Κυριακής και πριν ακόμα αρχίσει ο όρθρος⁵ το (ή τα) πρόσφορα τυλιγμένα σε μία λευκή «καθαρή» πετσέτα παραδίδονταν στον ιερέα μαζί με δύο μικρά σημειώματα: Στο ένα ήταν γραμμένα τα ονόματα των «κκοιμημένων» και στο άλλο τα ονόματα των ζώντων μελών της οικογένειάς μας. Με βάση αυτά τα «σημειώματα» ο ιερέας όταν κάνει την προσκομιδή εύχεται για εκείνους που του παραδίδουν το «πρόσφορο» (ή και τον οίνο) και «υπέρ ων και δι' ους αντιστοιχάμε»⁶ στην παιδική μας ηλικία νομίζαμε πως τα πρόσφορα χρειάζονταν για να τα κόψει ο ιερέας σε αντίδωρο.⁷ Αργότερα όμως μάθαμε πως για να γίνει το Μυστήριο της Θείας Ευχαριστίας απαιτείται πρόσφορο. Ατυχώς η συντηρητική πλειοψηφία των σημερινών γυναικών είτε λόγω απασχολήσεων είτε από άγνοια του τρόπου παρασκευής της «λειτουργιάς», αγοράζουν τα «πρόσφορα» από το φούρνο. Όπως δε έμαθα το περασμένο καλοκαίρι στο χωριό μου, η πρεσβυτέρα ιερέα σε έναν από τους συνοικισμούς μας ζύμωνε η ίδια ένα μικρό πρόσφορο, αφού οι άλλες εκεί γυναίκες έφεραν «πρόσφορα» από τον φούρνο.

Επιλεγόμενα. Σε ημέρες πνευματικής άπνοιας, ημέρες χαλεπές, ανήσυχες, με χαλαρωμένες τις θρησκευτικές και ηθικές αντιστάσεις των περισσότερων ανθρώπων, είναι σχεδόν αδύνατη η ακριβής τήρηση των Ιερών Κανόνων, τόσο ως προς τα πρόσωπα τα οποία επιτρέπεται να προσφέρουν στην Εκκλησία τα δώρα (τον άρτον και τον οίνον)⁸ όσο και ως προς την παρασκευή της «λειτουργιάς». Παρήγορο όμως σημείο είναι ότι υπάρχουν

ακόμα ευλαβείς γυναίκες οι οποίες ζυμώνουν τα πρόσφορα, όπως έμαθαν από τις ευσεβείς γιαγιάδες και τις μητέρες τους. Κι αυτό, όπως και μερικά άλλα γεγονότα¹⁰ σε διάφορους τομείς του βίου μας, μας κάνουν να πιστεύουμε πως η συνεχιζόμενη ισοπέδωση των πάντων έχει ημερομηνία λήξεως, αρκεί να της αντιστεκόμαστε¹¹ με σθένος και αποφασιστικότητα, και με πίστη στο θεό, στην ηθική, το δίκαιο και την αξία του ανθρώπινου προσώπου.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

1. Κατά τον Νικόδημον Αγιολόγο, Ερμηνεία Η Κανόνος Θεοφ. Αλεξανδρείας «όχι δε από ούταί μόνον πρέπει οι χριστιανοί να παρασκευάζουν τας προσφοράς του άρτου, αλλά και από ούταί εκλεκτοί, το οποίον με διαφορετικόν τρόπον από το κοινόν ψωμί πρέπει να το παστρεύουν και να το αλέθουν και να το ζυμώνουν και να το φουρνίζουν».

2. Σε αντίθεση με τους Καθολικούς, η ορθόδοξη Εκκλησία μας χρησιμοποιεί τον ένζυμο άρτο για το μυστήριο της Θείας Ευχαριστίας. Σχετικά ο Συμεών ο Θεσσαλονίκης στο «Περί της ιερής τελετής της Θείας Λειτουργίας» έργο (Κερ. Θ') σημειώνει τα εξής: «Ο άρτος λοιπός είναι ένζυμος, επειδή είναι ως εις έμψυχος -διά μέσου της ζύμης- και αληθινά τέλειος... Τρία δε είναι πράγματα είναι εντός αυτού του άρτου... Άλευρον ομού με ζύμην, η οποία δηλοί την ψυχήν, και νερόν, το οποίο δηλοί το βάπτισμα και άλας, όπερ σημαίνει τον νουν και την διδασκαλίαν του Θεού Λόγου, ο οποίος ειπεν εις τους μαθητάς «Υμείς εστέ το άλας της γης...».

3. Ο «ένζυμος» ή «βλό(γ)υρος» ή «βουλόγυρος» ή «σφραγίδα», είναι μια μεγάλη ξύλινη στρογγυλή σφραγίδα, η οποία κατασκευάζεται βασικά στο Άγιον Όρος, ή σε άλλα μοναστήρια από μοναχούς επιδέξιους σκαλιστές ή και εκτός των μοναστηρίων από άτομα εξίσου ικανά στην κατασκευή του.

Στη στρογγυλή αυτή ξυλόλυπη σφραγίδα αποτυπώνονται εγχάρακτα και ευδιάκριτα τα εξής σχήματα και γράμματα: Στο κέντρο της είναι τετράγωνο και μέσα σ' αυτό ένας σταυρός δίπλα από τις κεραίες του οποίου υπάρχουν τα γράμματα: ΙΣ.ΧΡ.ΝΙ.ΚΑ (Ιησούς Χριστός Νικά). Το τετράγωνο αυτό συμβολίζει τον Αμνό, δηλαδή το Χριστό. Εκατέρωθεν των πλευρών του κεντρικού αυτού τετραγώνου υπάρχουν άλλα τέσσερα τετράγωνα. Τα δυο από αυτά, το άνω και το κάτω είναι παρόμοια με το κεντρικό. Τα άλλα δυο είναι δεξιά και αριστερά. Από αυτά το μεν ένα, με εγχάρακτο σχήμα τριγώνου και τα γράμματα:

ΜΡΘΟΥ, συμβολίζει τη Θεοτόκο, δε άλλο, με εννιά μικρά τετραγώνια τοποθετημένα σε τρεις κάθετες τριάδες συμβολίζει τα εννιά τάγματα των αγίων.

3. Περλ. Ανωτ. Σημ. 2. «Ενημέρος δε είναι ο άρτος εις την πυράν, ότι ο θεός αν όλος, ηνόθη με ημάς και μας μετέδωκεν από την δύναμιν και την ενέγειν τον ή διά να είπω κάλλιον, ηνόθη όλος με όλην την ιδιάν μας πρώτην αρχήν».

4. Στην προ του Ορθού παραδοχή δώρων στην Εκκλησία, ο Άγιος Νικόλαος Βάσιλος (1350), βέβαια ένα συμβολισμό ήτοι: την αφιέρωση στο Θεό του άρτου, και του οίνου που είναι βασικά στοιχεία της ζωής μας, ως πρόγευση και αρωμάτιο της θυσίας που τελείται στη Θεία λειτουργία.

5. Η προσκομιδή, αναγκάσιμη προσκομιδή για το μυστήριο της Θείας Ευχαριστίας, είναι μια ιδιαίτερη ακολουθία, η οποία γίνεται, από το λειτουργό Ιερέα και το Διάκονο (όταν υπάρχει), κατά τη διάρκεια του Ορθού. Με την ακολουθία της προσκομιδής γίνεται η προετοιμασία των τιμιών δώρων: του Άρτου και του Οίνου, τα οποία στη Θεία Λειτουργία θα μεταβληθούν, με τη χάρη του Θεού σε Σώμα και αίμα Χριστού για να κοινωνήσουν οι πιστοί. Κατά την προετοιμασία αυτή (την προσκομιδή) ο λειτουργός ιερέας λέγοντας διάφορες ευχές και σχετικούς ύμνους τεμαχίζει προσεκτικά το πρόσφορο με την αγία Λίλην (...) και εξαγει έτσι τις «μερίδες»: α) του Αμνού δηλαδή του Χριστού (από το κεντρικό τετράγωνο του προσφώρου) και την τοποθετεί στο άγιο Δισκίο (μερ σκεύος) χύνει «τον οίνον και το ύδωρ» στο Άγιο Ποτήριο (δισκοπότηρο) β) της Υπερστίας Θεοτόκου από το τετράγωνο με το μεγάλο τρίγωνο) και την τοποθετεί δεξιά του Αμνού (και αριστερά όπως τη βλέπει ο ιερέας), γ) των εννιά Ταγμάτων (1. των αρχαγγέλων Μιχαήλ, και Γαβριήλ και των Αγίων Ασωμάτων, 2. των Προδρόμων και των Προφητών, 3. των Αγίων Αποστόλων, 4. των Αγίων Πατέρων, 5. των Αγίων Μαρτύρων, 6. των Οσίων, 7. των Αγίων Αναγγέλων, 8. των Αγίων Θεοπατόρων Ισαακίου και Άννης, του Αγίου της ημέρας και πάντων των Αγίων και 9. του Αγίου του οποίου τελείται η Θεία Λειτουργία), και τις τοποθετεί αριστερά του Αμνού, δ) των ζώντων και τεθνώντων, που μνημονεύει, καθώς και μία μερίδα του Αχζιερά που τον χειροτόνησε και μία δική του (του συλλειτουργού ή των συλλειτουργούντων). Οι τελευταίες μερίδες δεν αποτυπώνονται στο πρόσφορο, αλλά τις εξαγει ο ιερέας από το εσωτερικό του προσφώρου και τις τοποθετεί κάτω από τη μερίδα του Αμνού. Έτσι στο άγιο Δισκίο συμπαρίστανται όλη η

Συνέχεια στην 9η σελ.

ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ - ΣΙΔΗΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ & ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΑΠΛΑΟΥΡΑΣ



ΜΠΙΖΑΝΙΟΥ 36 - ΑΓΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΤΗΛ. 06410) 28191 - ΑΓΡΙΝΙΟ

Το Πρόσφορο ή Λειτουργιά

Συνέχεια από την 8η σελ.

αμαρτιών του κόσμου». Πρέπει να σημειωθεί δε ότι κατά την ιερή στιγμή της θείας Λειτουργίας που θα γίνει η μεταβολή του άρτου και του οίνου σε Σώμα και Αίμα του Χριστού, μεταβάλλεται μόνο η μερίδα του Αμνού.

6. Από το πρόσφορο που βγήκε ο Αμνός και οι άλλες μερίδες (της Θεοτόκου, των εννιά Ταγμάτων, κ.λ.π.) προεξάγει ο «αντίδωρο» («αντί του δώρου»), που είναι η Θεία κοινωνία) το οποίο μοιράζει ο ιερέας στους πιστούς στο τέλος της Θείας Λειτουργίας. Επειδή όμως οι εκκλησιαζόμενοι είναι πολλοί χρησιμοποιούνται και άλλα πρόσφορα, τα κομμάτια των οποίων τοποθετούνται σε πανέρι. Τα πανέρια αυτά, όταν ψάλλεται το «Άξιον Εστί» τα υψώνει ένα-ένα ο ιερέας επάνω από το Άγιο Δισκοπότηρο λέγοντας την ευχή: «Μνήσθητι Κύριε των προσεργόντων και δι' ους προσήγαγον» και τα ευλογεί σταυροειδώς. Το αντίδωρο πρέπει να λαμβάνεται μόνο από το χέρι του ιερέα (το οποίο και ασπαζόμαστε). Ο ιερέας δίνοντας το αντίδωρο λέει σε κάθε προσερχόμενο την ευχή «Ευλογία Κυρίου και έλεος έλθοι υπ' υμάς». (Πηδάλιον σ.σ. 681-682). Και οι εκκλησιασθέντες, ανταποδίδοντας τις ευλογίες του ιερέα, εύχονται και αυτοί γι' αυτόν προς το Θεό -στο τέλος της Θείας Λειτουργίας- διά στόματος των ιεροψαλτών: «Τον ευλογούντα και αγαθόντα ημάς Κύριε φύλαττε εις πολλά έτη». Όσα «πρόσφορα» περισσεύουν μοιράζονται στους ιερείς, τους ψάλτες, τους νεωκόρους και τους φτωχούς. (Αποστολικές Διαταγές Η31) Σχετικό με το «πρόσφορο» είναι και το επόμενο ανέκδοτο: «Παππά μου, όλος ο κόσμος λέει πως μου δίνεις «πρόσφορο» συχνά, ενώ εγώ «πρόσφορο» δεν είδα από τα χεράκια σου. Αυτά είπα σ' έναν παπά κάποιος κοιμώπορος που με την ελπίδα να τον καταφέρει να του δίνει και αντείνωτο κανένα «πρόσφορο» την Κυριακή. Ο παπάς όμως πονηρότερος αποκρίθηκε: «Εγώ κοιμώπορος μω, να μη σου δίνω, κι ο κόσμος ως το λέει». Γ.Ν. Πολίτη «Παροιμία» Δ σ. 466, Γιάννη Βλαχογιάννη «Ιστορική Ανθολογία» Εστία - Νέα Ελληνική Βιβλιοθήκη, Αθήνα 2000, σ. 116.

7. Η λέξη «άρτος» αρχικά απαντάται στον Όμηρο (Οδ. Ρ. 343, σ. 120). Αρβύριο το έτυμο (αν δεν είναι συγγενής με τα: αρτύω, αρραβείο). Σημαίνει δε το παρασκευασμένο (Λεξ. Hofman S.V.). Κατ' άλλη εκδοχή, πιθανή ετυμ. «αρ-τος, ρηματικό επίθετο «άρτος», ρ. αρ-αρ-ρσος = παρασκευάζω, συνδέω, οπότε «άρτος» = ζύμωμα, φούρνισμα, παρασκευή ψωμιού (Λεξ. Μπαμπινιώτη S.V.).

8. Η λέξη «οίνος» υπάρχει σε αρκετούς ομηρικούς στίχους, όπως: Α462, Γ246, Δ3, 259, 346, Ζ264, Θ189 (Ιλιάδα). Και στην Οδύσσεια στους: β290, 340, 349, δ622, ε165, 265, η182, ι111, 113, 196, 346, ν53, ο507. Άλλες ονομασίες του: Αιολ. Φοίνος, Αρμ. Gini, Αλβ. Vene, Αγγλ. Wine, Γαλ. Vin, Λατ. Vinum, Σλαβ. Vino.

9. Κατά τέτοια γεγονότα είναι οι φωνές διαμαρτυρίας και αγανακτήσεως που ακούγονται για την εν ονόματι της πολιτοπολιτισμικότητας -προσπάθεια αφελήνησμού μας στους τομείς της γλώσσας, της ιστορίας, της πολιτισμικής μας ταυτότητας, καθώς και την σταδιακή προσαρμογή μας, στον Ευρωπαϊκό τρόπο ζωής (όπως π.χ. την τηλεοπτική

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΔΡΟΜΗΤΩΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

	ΕΥΡΩ
Αλεξίου Γ. Νικόλαος	Ιωάννινα 15
Βάνας Α. Βασίλειος	Ιωάννινα 20
Βάνας Κ. Αλέξανδρος	Ιωάννινα 10
Βάνας Σπ. Ιωάννης	Άρτα 20
Βλάχος Ν. Πέτρος	Άρτα 8
Βούλαρη-Κουτσονίκα Ρήνα	Αθήνα 8
Βούλαρης Κ. Γεώργιος	Αθήνα 10
Γερρόδημου-Λαγού Α. Βάσω	Ιωάννινα 10
Θανός Κ. Ηλίας	Αθήνα 8
Θανός Κ. Ιωάννης	Αθήνα 7
Καρατζέννης Δ. Ιωάννης	Αθήνα 15
Καρατζέννης Δ. Χρήστος	Αθήνα 7
Καρατζέννης Χρ. Δημήτριος	Ιωάννινα 8
Καρατζέννης Χρ. Νίκος	Ιωάννινα 15
Καρβέλας Α. Βασίλειος	Πράμαντα 8
Καρβέλας Φ. Κων/νος	Άρτα 8
Κωστής Β. Δημήτριος	Άρτα 8
Μάρος Χ. Σωτήριος	Θεσσαλονίκη 8
Μολώνης Β. Γεώργιος	Αθήνα 10
Μολώνης Θ. Πέτρος	Αγρίνιο 10
Μπουτζίς Χρ. Δημήτριος	Ιωάννινα 10
Νασαγκόγκος Δ. Ευάγγελος	Άρτα 10
Νταλάκος Γ. Δημήτριος	Άρτα 10
Νταλάκος Γ. Μιλτιάδης	Άρτα 10
Πολύζος Δ. Αθανάσιος	Κέρκυρα 8
Πραμαντίτης Χριστόδουλος	Αθήνα 15
Στάμος Γ. Κων/νος	Ιωάννινα 9
Στάμος Γ. Κων/νος	Αθήνα 10
Τασινός Θεοδ. Βασίλειος	Ιωάννινα 10
Τζαχρήστας Παν. Γεώργιος	Άβυθος Αιγίου 10
Τραχανά-Γρίβα Ελένη	Πράμαντα 8
Τσακούμης Ε. Αθανάσιος	Αθήνα 30
Τσακούμης Ε. Χρήστος	Ιωάννινα 8
Τσακούμης Δ. Ιωάννης	Ιωάννινα 8
Τσακούμης Ι. Δημήτριος	Πράμαντα 8
Τσακούμης Ι. Δημήτριος	Ιωάννινα 10
Τσακούμης Γ. Κων/νος	Ιωάννινα 10
Τσώλης Γεώργιος	Τσόπελα 10
Χαρέβας Δημήτριος	Άρτα 25
Χρυσός Σπ. Γεώργιος	Ιωάννινα 10
	Ιωάννινα 10

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΘΕΤΙΚΟ

Το φροντιστήριο των επιτυχιών
Διδάσκουν:

Φυσική:
Βασίλης Μπαλωμένος,
Σπύρος Κίσης

Μαθηματικά:
Γιώργος Μποτσόλης,
Γιάννης Χαρίσης,
Βαγγέλης Ντοντορος

Χημεία:
Νίκος Τζέρμπος

Φιλολογικά:
Μαρία Φελάνη

Βιολογία:
Κώστας Κονιδάρης

Οι εγγραφές άρχισαν
Χαριλάω Τρικούπη 9
τηλ. 34000



ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΖΥΘΟΥ &
ΑΝΑΨΥΚΤΙΚΩΝ

Γ. ΤΣΙΜΟΒΟΥ 37 - ΣΕΙΣΜΟΠΛΗΚΤΑ
ΤΗΛ. 06510 - 40535, 45308 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

✳ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

✳ΟΙΚΙΑΚΑ ΣΚΕΥΗ

✳ΕΙΔΗ ΔΩΡΩΝ

✳ΡΑΠΤΟΜΗΧΑΝΕΣ

ΜΠΟΥΤΖΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΑΓ. ΜΑΡΙΝΑΣ 5 ΤΗΛ. 22.712 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Μπούσης
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
ΩΡΟΛΟΓΙΑ
Τηλ. 74810
ΑΒΕΡΩΦ 9 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Φροντιστήριο
«ΜΕΘΟΔΙΚΟ»
Δ. Τζαχρήστας
Σ. Κωσταδήμας
Β. Γκαρτζονίκας
ΘΕΤΙΚΗ -
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ

ΣΕ ΝΕΟ - ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΧΩΡΟ
ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ:
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 28
ΤΗΛ. 71.271



Αμπελοχώρι - Πράμαντα - Ραφταναίοι
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΑΡΑΤΑΞΗ ΔΗΜΟΥ ΠΡΑΜΑΝΤΩΝ

Αγαπητοί συμπατριώτες

Πιστεύοντας ότι οι επερχόμενες Δημοτικές εκλογές είναι ένα θέμα που ενδιαφέρει την πλειοψηφία των συγχωριανών μας, σας αποστέλλω ανακοίνωσή μου η οποία δημοσιεύτηκε στον τοπικό Γιαννιώτικο τύπο στις 19-6-2002 και παρακαλώ να τη δημοσιεύσετε στην εφημερίδα του συλλόγου μας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Είχα και έχω την πεποίθηση ότι η τετραετία που πέρασε έδειξε τη μεγάλη ανάγκη μιας ευρείας συσπείρωσης στην κατεύθυνση ανάδειξης μιας δημοτικής αρχής, που δεν θα διαχειριστεί απλώς μίζερα τα μεγάλα προβλήματα της περιοχής, αλλά θα οραματισθεί, θα σχεδιάσει και θα υλοποιήσει εκείνες τις δράσεις και ενέργειες, που είναι απαραίτητες για να ξεφύγει ο τόπος από τη χρόνια τελμάτωσή του και να μπει επιτέλους σε μια τροχιά ανάπτυξης.

Πρακτικές και λογικές όμως, που είναι σχεδόν αποκλειστικά υπεύθυνες για τη δυσμενή θέση, στην οποία χρόνια τώρα βρίσκεται ο τόπος, δημιουργούν και πάλι ένα κλίμα, που δεν ευνοεί την ανάπτυξη μιας ανοιχτής στον κόσμο και με προοπτική αποτελεσματικής παρέμβασης κίνησης.

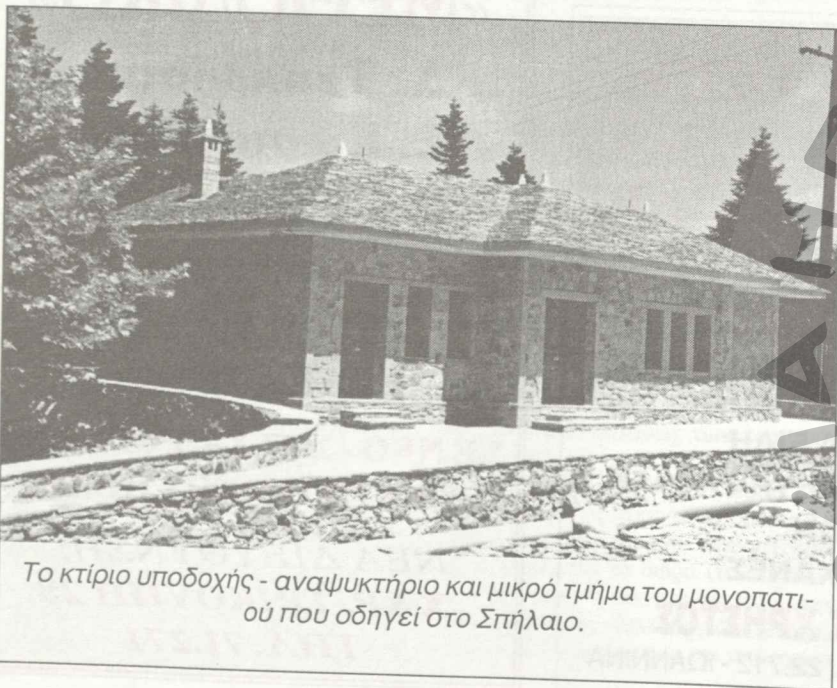
Κινήσεις εν κρυπτώ, συναλλαγές και παζαρέματα με πρωταγωνιστές τους μόνιμους επαγγελματίες της τοπικής αυτοδιοίκησης, λογικές που θέλουν το Δήμαρχο να μην προτείνεται και εκλέγεται με διαδικασίες διαφανείς και ανοιχτές στους δημότες, αλλά, ερήμην αυτών, μέσα στα πολιτικά γραφεία και τις κεντρικές καφετέριες των Ιωαννίνων, παλιοί και όψιμοι «σωτήρες», θολώνουν το τοπίο, δημιουργούν εντάσεις, αποπροσανατολίζουν.

Μέσα στο κλίμα αυτό και όσο θα επικρατούν αυτές οι συνθήκες η δική μου υποψηφιότητα δεν έχει θέση.

Με αίσθημα ευθύνης όμως και σεβασμό στην τοπική κοινωνία μένω, όπως πάντα, κοντά στις εξελίξεις, τα προβλήματα και τη ζωή της περιοχής.

Η παρούσα ανακοίνωση απευθύνεται στους συνδημότες μου, των οποίων η σωστή και έγκαιρη ενημέρωση σε όλα τα θέματα, πάντα θεωρούσα και έμπρακτα έχω αποδείξει ότι είναι ύψιστη υποχρέωση όσων ασχολούνται με τα κοινά. Έχει όμως και σκοπό να καταστήσει σαφές ότι **ουδείς πιθανός ή απίθανος υποψήφιος ή παρατρεχάμενος δικαιούται να εμπλέκει το όνομά μου στις όποιες επιδιώξεις του.**

Γιάννης Α. Σεντελές
 Επικεφαλής μείζονος Αντιπολίτευσης Δήμου Πραμάντων



Το κτίριο υποδοχής - αναψυκτήριο και μικρό τμήμα του μονοπατιού που οδηγεί στο Σπήλαιο.

Αθλητική Ένωση Πραμάντων

ΝΕΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Ύστερα από τη Γενική Συνέλευση που πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο Πραμάντων στις 2/6/2002 συγκροτήθηκε το νέο Δ.Σ. της **Α.Ε. ΠΡΑΜΑΝΤΩΝ** ως εξής:

Πρόεδρος: Λιόντος Γ. Κων/νος 0974 814614
 Αντιπρόεδρος: Σιαπλαούρας Γ. Χαρίλαος 06590 61032
 Γεν. Γραμματέας: Σμύρης Κ. Αθανάσιος 0977 194177, 06510 28242
 Ταμίας: Ρούμπος Σ. Παναγιώτης 0974 349784
 Γεν. Αρχηγός: Τραγουδάρας Δ. Μιχάλης
 Έφορος Δημ. Σχέσεων: Σιαπλαούρας Γ. Ευστάθιος
 Μέλος: Τραχανάς Α. Χρήστος
 Μέλος: Γιαννηρίζος Δ. Γεώργιος



Για τη φετινή ποδοσφαιρική χρονιά στόχος της διοίκησης είναι να δημιουργηθεί μια ομάδα με νέους ηλικιακά παίκτες. Το κυριότερο όμως είναι να δοθεί η δυνατότητα να συμμετέχουν στην ΑΕΠ παιδιά από τα Πράμαντα (μόνιμοι ή να κατάγονται). Βεβαίως στην Α.Ε.Π. θα παραμείνουν 5-6 παλαιοί ποδοσφαιριστές που είναι απολύτως αναγκαίοι.

Όσοι θέλουν να βγάλουν νέο δελτίο ή να μεταγραφούν από άλλη ομάδα να επικοινωνήσουν με κάποιο μέλος της διοίκησης.

Τέλος να επισημάνουμε για πολλοστή φορά την αναγκαιότητα τόσο για οικονομική όσο και για υλική ενίσχυση.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΕ ΜΝΗΜΗ

— Στη μνήμη της Σοφίας χα Γεωργίου Ντεκουμέ η αδελφή της Αριστέα σύζυγος Νικολάου Αλεξίου προσέφερε χρηματικό ποσό των 150 ευρώ για την αγιογράφηση της εκκλησίας Αγ. Παρασκευής Πραμάντων.

ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ

Όσοι συνδρομητές πληρώνουν τη συνδρομή τους με επιταγή να αναγράφουν **ΟΠΩΣΔΗΠΟΤΕ** στο απόκομμα της επιταγής το πατρώνυμό τους και τη Δ/σή τους. Έχουμε πολλές συνδυασίες και μας δημιουργούνται προβλήματα.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Η συντακτική ομάδα της εφημερίδας ανακοινώνει ότι δεν είναι δυνατόν να γνωρίζει όλες τις μεταβολές (αλλαγή Δ/σης, κοινωνικά, επιτυχίες στα ΑΕΙ κλπ.) των απανταχού συγχωριανών μας. Παρακαλεί λοιπόν κάθε συγχωριανό και συνδρομητή να ενημερώνει το Σύλλογό μας με γράμμα, με επίσκεψη στο γραφείο μας ή έστω μ' ένα τηλεφώνημα για κάθε μεταβολή.

ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Διοικητικό Συμβούλιο σας καλεί στην ετήσια τακτική Γενική Συνέλευση, που θα γίνει στο Βουλγαρέλι (κτίριο Γυμνασίου) το **Σάββατο 3 Αυγούστου 2002, ώρα 10 π.μ.**

Θέματα Ημερήσιας Διάταξης:

- 1) Χαιρετισμοί - Προσφωνήσεις
- 2) Παρουσίαση νέων μελών
- 3) Απολογισμός απερχόμενου Διοικητικού Συμβουλίου
- 4) Αρχαιρεσίες για την εκλογή 7μελούς Δ.Σ. και 3μελούς Εξελεγκτικής Επιτροπής.

Με το πέρας της Γενικής Συνέλευσης (γύρω στις 13:00) θα γίνει συνεστιάση σε κέντρο του Βουλγαρελίου, στην οποία είναι προσκαλεσμένα όλα τα μέλη και οι φίλοι μας.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο
 Ο Πρόεδρος
 Νικόλαος Μπριασούλης
 Η Γραμματέας
 Λαμπρινή Στάμου

Φίλε Πραμανιώτη,
 μην ξεχνάς ότι η εφημερίδα που κρατάς στα χέρια σου, στηρίζεται στην αγάπη σου και στη συνδρομή σου.