

**Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
από τη φθορά**
Οδ. Ελύτης



Εταιρ. Ηπειρωτικών Μελετών
Παρασκευοπούλου 4
454 44 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΣΕΛΛΑΔΙΤΩΝ ΑΡΤΑΣ * ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 146, 157 73 ΖΩΓΡΑΦΟΥ * ΕΤΟΣ 26ον * ΑΡΙΘ. ΦΥΛΛΟΥ 148 * ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2007

Αυτό που συμβαίνει σε όλη την Ελλάδα δεν έχει προηγούμενο. Με δεδομένες τις σχετικές επίσημες εκτιμήσεις ότι το σύνολο των πυρκαγιών διαπιστώνεται ότι είναι δόλιες ενέργειες, ελευθέρως κυκλοφορούντων αποβρασμάτων της κοινωνίας, που θεωρούν την καταπάτηση δημοσίων και δασικών εκτάσεων ωφέλιμο σπορ.

Η μέχρι τούδε εμπειρία και γνώση αποθρασύνει ακόμη περισσότερο αυτούς τους υποχθόνιους εγκληματίες του έθνους.

Οι διαβεβαιώσεις επισήμων χειλέων ότι όλες οι δασικές εκτάσεις θα κριθούν αναδασωτέες δεν μας πείθουν και τούτο από την μέχρι τούδε εμπειρία διαπιστώνουμε ότι οι εκτάσεις αυτές φιλοξενούν οικιστικές κατασκευές. Μια επίσκεψη στην Πεντέλη θα πείσει και τον πλέον δύσπιστο ότι παρόμοιες εξαγγελίες αποτελούν στάχτη στα μάτια του κόσμου.

Δυστυχώς η Ελλάδα με τις τελευταίες πυρκαγιές έχασε το οξυγόνο της και κατά συνέπεια και τα πνευμόνια της. Σύσσωμη η ελληνική και όχι μόνο κοινή γνώμη παρακολουθεί την μεγαλύτερη οικολογική καταστροφή του τόπου μας, θρηνεί τα αθώα θύματα της φωτιάς και με-

ΥΠΟΠΤΟΙ ΚΑΙ ΦΟΝΙΚΟΙ ΕΜΠΡΗΣΜΟΙ

τρά τις τεράστιες υλικές ζημιές.

Εγείρονται τεράστια ερωτηματικά για την εθνική συμφορά που έπληξε τη χώρα μας, για τα κίνητρα των εμπρηστών και για τα τεράστια κενά του κρατικού μηχανισμού και της τοπικής αυτοδιοίκησης που δυστυχώς φάνηκαν με τον πλέον τραγικό τρόπο.

Η επισήμανση για τις κλιματολογικές συνθήκες (ανομβρία, αύξηση θερμοκρασίας κ.λπ) δεν οδήγησε τους υπεύθυνους στην ανάλογη προετοιμασία. Οι διαβεβαιώσεις για την προετοιμασία από επίσημα χείλη απεδείχθησαν ασύστολα ψεύδη.

Η έλλειψη συνεργασίας ή μάλλον η φανερή εχθρότητα μεταξύ των κατά νόμον υπευθύνων (Πολιτική προστασία και Πυροσβεστική) οδήγησε στην τεράστια καταστροφή. Οι πολιτικές περιπλανήσεις τους, η μόνη γνώση τους στο χειρισμό της «μάνικας» και η επίπλαστη προσωπική εικόνα τους δεν συνεπάγεται σωστή διαχείριση εκτάκτων καταστάσεων και κρίσεων, καλό συντονισμό, πρακτική

σκέψη και αποτελεσματικότητα.

Μετά την πυρκαγιά της Πάρνηθας και την αναδειχθείσα διχοστοασία ο Πρωθυπουργός όφειλε να στείλει στο σπίτι τους όλους τους ανεπαρκείς έστω και αν τους ανατέθηκαν καθήκοντα για να αποτελέσουν πυλώνα εκλογής «κανακάρηδων».

Το κόστος αποκαταστάσεως των σημερινών ζημιών είναι ανυπολόγιστο και δυστυχώς χάθηκαν πάνω από 60 ανθρώπινες ζωές. Γιατί λοιπόν δεν υπήρξε ανάλογη προετοιμασία και αφέθηκε ο τόπος να γίνει «ρημαδιό»;

Οι δημοτικοί άρχοντες δυστυχώς έμειναν στο απυρόβλητο καίτοι έχουν τεράστιες ευθύνες. Δεν μπορεί να αποτελούν μνημεία αναξιοκρατίας, ανικανότητας, ανευθυνότητας, ρουσφετολογίας και κατασπατάλησης δημοσίου χρήματος και μόνο.

Καίτοι είναι υποχρεωμένοι να καθαρίζουν τους κοινόχρηστους χώρους και να υποχρεώνουν τους δημότες τους να αποφιλώνουν οικόπεδα και κτήματα προ-

ληπτικά, αυτοί κωφεύουν για να μην στεναχωρήσουν τους «πελάτες» τους.

Είναι καιρός, αρκεί να το θελήσουμε, να δούμε κατάματα την αλήθεια, αντιμετωπίζοντας όλα τα θέματα με ρεαλισμό και τόλμη για να μην θρηνούμε επί των ερειπίων.

Ο λαός μας αντιλαμβάνεται απόλυτα τις σωστές και σωτήριες προθέσεις και είναι έτοιμος να δεχθεί τα όποια μέτρα που θα τερματίσουν την ασυδοσία που υπάρχει σήμερα. Η απάθεια και η ανοχή στα εγκλήματα κατά του περιβάλλοντος που ζούμε και αναπνέουμε, μοιάζει σαν να σκάβουμε το λάκκο μας κυριολεκτικά και μεταφορικά.

Η κρίση που μας οδήγησε στην εθνική τραγωδία ως μας οδήγησε όλους να αντλήσουμε δυνάμεις από την επίγνωση της καταστροφής.

Σε καμιά περίπτωση δεν πρέπει να ξεχάσουμε γρήγορα. Η προστασία του φυσικού περιβάλλοντος είναι αδήριτη ανάγκη και αποτελεί αναπόσπαστο στοιχείο του πατριωτισμού και της αξιοπρέπειάς μας. Μετά την καταστροφή και το πένθος, ας τα μετρήσουμε όλα από την αρχή.

Έφυγε ο ηθοποιός Γρηγόρης Βαφιάς

Σε ηλικία 89 χρόνων έφυγε ο ηθοποιός Γρηγόρης Βαφιάς.



Η κηδεία του έγινε τη Δευτέρα 13 Αυγούστου στις 5μ.μ στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου Άρτας, όπου γεννήθηκε.

Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας, όπου έλαβε το πτυχίο του καθηγητή Φυσικών το 1945.

Το 1946 εγγράφεται στη Δραματική Σχολή του Εθνικού Θεάτρου και αποφοιτά με άριστα. Ως καθηγητής εκεί διδάσκει ορθοφωνία.

Έλαβε μέρος σε όλα τα φεστιβάλ Αρχαίας Τραγωδίας και Κωμωδίας. Το 1969 του απονεμήθηκε από το υπουργείο Πολιτισμού το πρώτο κρατικό βραβείο Θεάτρου.

Τα τελευταία δέκα (10) χρόνια έμεινε στην Άρτα, όπου σκηνοθέτησε και ανέβασε θεατρικά έργα νεοελληνικού και ξένου ρεπερτορίου.

- Και γνώμη έχεις και μπορείς και πρέπει και καθήκον έχεις ηθικό, κοινωνικό, Σελλαδίτικο, ατομικό να πεις ελεύθερα, δημοκρατικά, δημόσια καλόπιστα και τεκμηριωμένα, για οτιδήποτε έχει σχέση με την αναβάθμιση, την πρόοδο, την προκοπή του χωριού μας.

Ανιδιοτελής προσφορά!

- Η θεληματική, η αυτόβουλη ενεργός συμμετοχή στα Διοικητικά Συμβούλια των Αδελφοτήτων, οπωσδήποτε είναι ανιδιοτελής. Δεν προσβλέπουν σε κανένα ηθικό ή οικονομικό όφελος, με μόνη και μοναδική την ηθική τους ικανοποίηση, ότι προσφέρουν στο χωριό τους.

- Είναι μια αυτοσυστράτευση «αυτοθυσίας» και κόπου και χρόνου, γιατί όχι και οικονομική.

- Είναι άνθρωποι, με μόνη και μοναδική «φιλοδοξία» να προσφέρουν ανιδιοτελώς στο χωριό τους, ρομαντικοί και μερακλήδες με ανθρωπιά και πολιτιστικό απόθεμα, με πνευματικές ανησυχίες και δημιουργικά ενδιαφέροντα. Ακριβώς από αυτό το πλούσιο απόθεμα θέλουν κάτι να προσφέρουν στη γενέτειρά τους, χωρίς ποτέ μα ποτέ να περιμένουν εύσημα, αυτό το ανέξοδο όμως αδιάτημητο «ευχαριστώ» και «μπράβο», για τον απλούστατο λόγο τόσο μην τα παρατήσουν όσο άθελά τους γίνουν μισάνθρωποι.

- Είναι αναγκαία η συμμετοχή γυναικών στα Δ.Σ. τόσο γιατί εξ αντικειμένου είναι άξιες και ικανές των ανδρών όσο και νομικά ισόνομες, ισότητα των δύο φύλων, που ορίζεται μάλιστα συμμετοχή των κατά 30%.

- Στα άρθρα 4 παραγρ. 2 των Συνταγμάτων μας και του 1975 και του 2001, ορίζεται: «Έλληνες και Ελληνίδες έχουν ίσα δικαιώματα και υποχρεώσεις».

- Πάντοτε η συνεργασία αυτού του διδύμου ανδρών - γυναικών, με την αμφίδρομη συνεργασία Αδελφοτήτων, Συλλόγων - Πολιτών είχε θεαματικά αποτελέσματα.

- Περισσότερο από άλλοτε σήμερα, που και φανερά και ύπουλα και μεθοδευμένα και συνεχώς βομβαρδίζονται γλώσσα και ιστορία, έθιμα και παραδόσεις, κοινωνική συνοχή και συλλογικότητα, ο πνευματικός πολιτισμός, επιτακτική ανάγκη επιβάλλει συλλογική εγρήγορση, εγρήγορση ΟΛΩΝ ΜΑΣ!

Μπορείς - Έχεις χρέος!

- Κανένας δεν μας περισεύει!
- Όλοι είμαστε αναγκαίοι.
- Όλων η γνώμη είναι πολύτιμη.

- Η κάθε γνώμη - άποψη, έχει την αξία της, φτάνει να είναι καλόπιστη!
- Έχεις φωνή, έχεις άποψη, έχεις Σελλαδίτικο χρέος!
- Ζητείται συλλογικότητα!
- Κανένας δεν μονοπωλεί!
- Μην περιμένεις από άλλους!

Διαφημιστές όχι Δυσφημιστές!

Ο Γάλλος Αντρέ Μαρλώ (1901-1986) αρχαιολόγος, συγγραφέας και υπουργός Πολιτισμού, είπε με τρόπο καίριο και επιγραμματικό ότι: «Η παιδεία δεν είναι για τις μάζες, αλλά για τον καθένα χωριστά» (άλλο παιδεία και άλλο εκπαίδευση).

Όμως η ιστορική πραγματικότητα, αποδειχνει ότι ο πολιτισμός ούτε διδάσκεται ούτε επιβάλλεται!

Είναι υπόθεση του καθενός μας σε σχέση βέβαια με το κοινωνικό, πολιτιστικό περιβάλλον του.

Καφενεία, ζαχαροπλαστεία και όχι μόνον, πρέπει να διακρίνονται, για τον πολιτισμό τους, όπως καθαριότητα, ευγένεια, προθυμία.

Πολύ περισσότερο, όταν αυτά λειτουργούν σε μικρές κοινωνίες (χωριά) αφού και γιατί αποτελούν, είναι η βιτρίνα ή μούστρα του χωριού τους.

Η καλή ή η κακή εντύπωση - εικόνα αυτών, αντανακλά σε όλο και για όλο το χωριό!!! Γι-νονται διαφημιστές ή δυσφημιστές του χωριού τους.

Προσοχή! Προσοχή!

ΕΚΛΟΓΕΣ

Τι κάνουν οι άνθρωποι για να κερδίσουν έστω και μία ψήφο από καλοπροαίρετους ανθρώπους των αγροτικών περιοχών.

Πώς να τους ξεχάσει κανείς που όταν πλησιάζουν οι εκλογές κατακλύζουν τις πλατείες, τις γειτονιές και τα σπίτια και με το τέλος των εκλογών δεν τους βρίσκει κανείς ούτε στα όνειρά τους;

Τι να νοιώσει ο άδολος κόσμος γι' αυτούς που επί τόσες τετραετίες δεν μπόρεσαν να σηκώσουν τον τόπο από το διαρκές τέλμα που βρίσκεται;

Σαν άλλοι μαυρογιαλούροι μέσω αργυρώνητων γραφίδων προσπαθούν να μας πείσουν ότι πίσω από την όποια καλή προσπάθεια βρίσκονται οι ίδιοι. Μας θυμίζουν το «κατόπιν ενεργειών μου». Δεν διστάζουν να εμφανίζονται ως τοποτηρητές και alter ego κάποιων επιφανών ή ακόμη και Ηρακλείδεις τους στις όποιες διατυπωμένες διαφορετικές απόψεις.

Αυτούς όλους τους επιδέξιους οιακοστροφούς τους δήθεν πονόψυχους που μας φανατίζουν, που εμποτίζουν τις ψυχές μας με μίσος, που μας οδηγούν σε κανιβαλισμό εναντίον αλλήλων, έχουμε χρέος να τους ανατρέψουμε κάνοντας άλλες άφθαρτες επιλογές. Η ιστορία του δίκαιου Αριστεύδη ας καθοδηγήσει την πολιτική συμπεριφορά μας.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ & ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΣΕΡΓΙΑΝΝΗ

ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ

Είχαμε ξαναγράψει και δημοσιεύσαμε τον χάρτη του κτήματος «ΚΑΣΤΑΝΑ». Είχαμε επισημάνει την αδιαφορία του Συνεταιρισμού Σελλάδων όσον αφορά την οριοθέτησή του. Σύμφωνα με ρεπορτάζ που είδε το φως της δημοσιότητας από την εφημερίδα «ΗΧΩ ΤΗΣ ΑΡΤΑΣ» οικοπεδοφάγοι στο Γλυκόριζο καταπάτησαν και περιέφραξαν στη Βαλαώρα έκταση 200 στρεμμάτων.

Βέβαια ο Δήμος Αρταίων αντέδρασε άμεσα και κατέδρασε τις περιφράξεις.

Τουλάχιστον οι αρμόδιοι του Συνεταιρισμού οφείλουν άμεσα να οριοθετήσουν το δικό μας τμήμα του κτήματος ΚΑΣΤΑΝΑ που αγοράστηκε με χρήματα των Σελλαδίων από τη Μητρόπολη Άρτας, εάν βέβαια είναι σε θέση να εκτιμήσουν την σημερινή αξία του κτήματος αυτού.

Είναι καιρός να ξεκαθαρίσουν τα όρια του κτήματος με τα αντίστοιχα του Δήμου Αρταίων και του Δ.Δ. Γλυκορρίζου, για να μην πάθουμε όπως συνέβει στην Κόπρανα με το Κομπότι και τις Συκιές. Σπεύσατε κύριοι του συνεταιρισμού για να μην σας καταρώνται οι νεώτεροι.

ΣΚΟΥΦΑΪΚΑ 1

Ολοκληρώθηκαν οι εκδηλώσεις του Δήμου Κομποτίου για τον εθνεγέρτη Ν. Σκουφά. Και αυτή τη χρονιά η όλη εκδήλωση δεν μπόρεσε να ξεφύγει από την εικόνα του μικρού πανηγυριού που απευθύνεται στον κόσμο της ευρύτερης τοπικής περιοχής μόνο. Μπορεί να ικανοποιήσαν τα χορευτικά και τα συγκροτήματα αλλά σε καμία περίπτωση δεν μπορούν να περάσουν το μήνυμα της προσφοράς στην εθνική υπόθεση του συντοπίτη μας Νικ. Σκουφά. Οι υπεύθυνοι του Δήμου Κομποτίου δεν αποτολμούν να ξεφύγουν από την πεπατημένη. Αρκούνται στα τετριμμένα. Αρκούνται στην τοπική εκπροσώπηση των πάσης φύσεως αυτοτιτλοφορούμενων επισήμων. Καλές είναι οι πάμπολλες καταθέσεις στεφάνων αλλά πρέπει να υπάρχει μέτρο. Κάποτε πρέπει να αναθεωρηθεί από τους αρμόδιους ο πίνακας των καταθετών στεφάνων. Εκπρόσωποι πολιτικών και στρατιωτικών αρχών και των δημοτικών διαμερισμάτων αρκούν να εκφράσουν το σύνολο της τοπικής κοινωνίας.

Τα κροκοδείλια δάκρυα του εναρκτήριου λόγου του Δημάρχου για τον λησμονημένο από την Ιστορία Ν. Σκουφά δεν πείθουν. Τα δήθεν όνειρα θα παραμένουν υποκριτικές προθέσεις αφού δεν γίνεται το πρώτο βήμα της ονομασίας του δήμου σε δήμο Ν. Σκουφά πράγμα που αποδέχονται όλοι και περισσότεροι συνδημότες. Η επιμονή κάποιων επαρμένων «φουσκομπούκηδων» σε σοβινιστικές πρακτικές βαθαίνει αντί να αμβλύνει τα προβλήματα συνύπαρξης.

Ας καταλάβουμε λοιπόν όλοι πως πρέπει να αποκαταστήσουμε στη συνείδηση όλων των Ελλήνων το έργο και την προσφορά του σεμνού εθνεγέρτη Νικολάου Σκουφά και ας μην συνεργούμε συνειδητά ή ασυνείδητα να τον κρατούμε στο περιθώριο.

Τέλος και εμείς δεν θέσαμε ποτέ θέμα εξόδων για τον εορτασμό καλό είναι οι αρμόδιοι να δώσουν λεπτομερή λογαριασμό των εσόδων και εξόδων και την κατάσταση με τα ποσά των χορηγών. Υπάρχουν ακριτομύθιες ότι γίνεται «τουρλουμπούκι» στη διαχείριση.

ΣΚΟΥΦΑΪΚΑ 2

Στο Δήμο Κομποτίου υπάρχει Επιτροπή Πολιτισμού που απαρτίζεται από συγκεκριμένους συντοπίτες μας. Κανέναν από αυτούς, πλην ελαχίστων, δεν είδαμε να συνδράμουν τον πρόεδρό της στην προσπάθεια συγκροτήσεως του προγράμματος των εκδηλώσεων.

Μόνο οι Πολιτιστικοί Σύλλογοι των χωριών μας είχαν συμμετοχή στην προσπά-

ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΕΠ' ΩΦΕΛΕΙΑ ΚΑΤΑΠΑΤΗΤΩΝ

Έγινε επί τέλους η διάνοξη του δρόμου στα Καλαμποκεία με την επισήμανση ότι στο κρισιμότερο σημείο υπήρξαν εκπτώσεις ανεπίτρεπτες και παρανομίες. Ο δρόμος, βάσει του σχεδίου του χωριού μας, είναι έξι μέτρα. Σε δυο τουλάχιστον σημεία δεν υπερβαίνει τα τέσσερα μέτρα. Κάποιοι υπεύθυνοι ή μάλλον ανεύθυνοι τοπικοί παράγοντες έκαναν εκπτώσεις σε συγκεκριμένους συγχωριανούς για τους δικούς τους ιδιοτελείς λόγους, παραβιάζοντας στην ψύχρα το νόμο. Πρέπει να γνωρίζουν οι μελετητές, ο κατασκευαστής και όσοι θα παραλάβουν το έργο ότι είναι υπεύθυνοι σύμφωνα με το νόμο και καλούμε τις δικαστικές αρχές να εφαρμόσουν τα νόμιμα κατά των υπαιτίων. Η απιστία είναι δεδομένη και ας μην κάνει στραβά μάτια κάθε αρμόδιος. Η επισήμανση αυτή αποτελεί μνηυτήρια αναφορά και οφείλουν άμεσα να διερευνήσουν το θέμα, ασκώντας τα νόμιμα. Κάποτε επί τέλους πρέπει οι αυτοδιοικητικοί παράγοντες να σεβονται το νόμο, τους πολίτες και το δημόσιο χρήμα. Τα κοινόχρηστα πρέπει να διασφαλίζονται απολύτως και να αποδίδονται στο κοινό. Οι παράνομες παραχωρήσεις δημιουργούν προβλήματα χωρίς να οφελούν κανένα.

Κύριε εισαγγελέα έχετε το λόγο μήπως και τυχόν συνειστούν κάποιοι που νομίζουν ότι έχουν κυρίαρχο ρόλο και στέκονται πάνω από το νόμο.

ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ 2

Και επισήμως ανακοινώνεται ότι μετά τις προσεχείς εκλογές θα υπάρξει νομοσχέδιο «Καποδιστριάς 2» που θα περιορίζει σημαντικά τους πρωτοβάθμιους Οργανισμούς τοπικής Αυτοδιοικήσεως αλλά και τους δευτεροβάθμιους της Νομαρχιακής Αυτοδιοικήσεως. Πέραν τούτων είναι ενδεχόμενο και οι περιφέρειες να γίνουν λιγότερες αριθμητικά. Αυτό βέβαια δεν το συζητά κανένας και δεν προετοιμάζεται η κοινή γνώμη για κάτι τέτοιο. Οι πολίτες συνδημότες με ώριμη σκέψη θα πρέπει να αποφασίσουν ποια λύση θα επιλέξουν. Εάν παραμείνει ενισχυμένος ο δικός μας δήμος καλό είναι από τώρα να γίνουν οι σχετικές διεργασίες ούτως ώστε να μην υπάρχουν αντιδράσεις. Εάν καταργηθεί η πλέον συμφερότερη λύση είναι να ενταχθούμε στο Δήμο Αρταίων μιας και έχουμε κοινά όρια και οι ανάγκες της καθημερινότητας και της επικοινωνίας βολεύουν τους συντοπίτες μας.

Η τυχόν ένταξή μας στο Δήμο Πέτα ή Αράχθου θα είναι καταστροφική και θα μας οδηγήσει σε περιπέτειες. Ας προετοιμαστούμε λοιπόν στα νέα δεδομένα. Η προετοιμασία αυτή είναι υποχρέωση της δημοτικής αρχής που δυστυχώς δεν θέλει να το σκέπτεται, πιστεύοντας ότι θα μονοπωλεί εγωκεντρικά την κοτζαμπασίδικη διαχείριση και νομή της δημοτικής εξουσίας.

θειας της Δημοτικής Αρχής. Το μόνο αρνητικό ήταν η προσχηματική λαχειοφόρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομποτίου. Ευκαιρίας δοθείσης υπήρξε καπηλεία των εκδηλώσεων, λες και τα Σκουφαϊκά είναι υπόθεση του Πολιτιστικού Συλλόγου. Η Δημοτική Αρχή χρεώνεται αυτή την απροσημάτιστη επαιτεία. Εάν εγκρίνει αυτή την τακτική, οφείλει να κατανείμει την «αρπαχή» σε όλους τους Πολιτιστικούς Συλλόγους που συμμετέχουν.

Ο Πολιτιστικός Σύλλογος Κομποτίου επιδιώκει να επιδείξει τις όποιες δραστηριότητές του στη διάρκεια των Σκουφαϊκών. Εμείς αναγνωρίζουμε την προσπάθεια του συγκεκριμένου Συλλόγου, για το σοβαρό έργο που επιτελεί, αλλά σε καμία περίπτωση δεν θα συνανέσουμε στην άκομψη εισπρακτική επιδρομή.

Καιρός είναι λοιπόν οι εκδηλώσεις να περιοριστούν αυστηρά το πολύ σε τρεις μέρες και να αναβαθμιστούν, ούτως ώστε το μήνυμα να περάσει πανελλαδικά ότι ο Νικόλαος Σκουφάς υπήρξε ο εθνεγέρτης του υποδόλου ελληνισμού.

Προσωπικά, επιμένω στα επόμενα ΣΚΟΥΦΑΪΚΑ να κληθεί να παραστεί ο Πρόεδρος της Ελληνικής Δημοκρατίας και υψηλόβαθμη αντιπροσωπεία της Κυβερνήσεως και των ελληνικών κομμάτων.

ΜΕΡΟΛΗΨΙΣ

Απέκτησε ρόλο και του δόθηκε το δικαίωμα όχι μόνο να καταθέσει στέφανο, αλλά και να προηγηθεί άλλων σημαντικότερων φορέων. Αλήθεια, ποιο είναι το έργο του φορέα του; Θέλουμε να ξέρου-

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΣΕ ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ

Ποτέ δεν πιέσαμε κανέναν, προκειμένου να ανταποκριθεί στην ελάχιστη οικονομική ενίσχυση της εφημερίδας μας. Η πλειονότητα των συνδρομητών μας ανταποκρίνεται με το παραπάνω και αυτό μας συγκινεί ιδιαίτερα. Η όποια οικονομική δυνατότητα έχουμε είναι πάντα επ' ωφελεία του χωριού μας και των φορέων του και δεν είναι αυτοσκοπός η συγκέντρωση χρημάτων. Είναι αναγκαία τα χρήματα όμως για την έκδοση αυτής της έπαλξης του χωριού μας και την διακίνησή της. Έχει έξοδα. Πέραν όμως αυτής καθ' εαυτής της οικονομικής ενίσχυσης θέλουμε να γνωρίζουμε ότι πράγματι φθάνει στα χέρια ενός εκάστου το έντυπό μας.

Όσοι μέχρι σήμερα δεν ανταποκρίθηκαν σε αυτή την αυτονόητη υποχρέωση ας φροντίσουν από μόνοι τους να τακτοποιήσουν την οφειλή τους. Δεν νομίζουμε ότι είναι οικονομικά αδύνατοι. Μπορούν λοιπόν να στείλουν τη συνδρομή στη διεύθυνση της εφημερίδας επ' ονόματι του Προέδρου της Αδελφότητας. Θα συνεκτιμήσουμε την όποια σχετική χειρονομία τους και θέλω να τους διαβεβαιώσω ότι τα όποια χρήματα συγκεντρώσουμε θα πιάσουν τόπο με απόλυτα χρηστή διαχείριση.

Οι απόδημοι κυρίως και οι όποιοι φίλοι συνδρομητές της εφημερίδας θα έχουν τη χαρά της συμβολής στο σχεδιαζόμενο έργο της Αδελφότητας Σελλαδίων.

Επιδώξή μας λοιπόν είναι να φθάνει το έντυπό μας σε κάθε φίλο, συγχωριανό και συντοπίτη μας όπου γης, μεταφέροντας το μήνυμα της γενέθλιας γης.

με εάν επεστράφησαν τα δανεισθέντα 3.000.000 δρχ. Από την Εκκλησιαστική Επιτροπή κατά την έναρξη δραστηριοποιήσεως του Ομίλου Φίλων Παλαιάς Εκκλησίας. Ποιο έργο έγινε και πόσα χρήματα ξοδεύτηκαν; Πόσα χρήματα αντλήθηκαν από τα Ταμεία του Δήμου;

Η Παναγία των Σελλάδων δεν χρειάστηκε Όμιλο Φίλων για να συντηρηθεί. Οι δωρεές και ενισχύσεις των πιστών έφτασαν για να γίνει ουσιαστικό έργο. Με χρηστή οικονομική διαχείριση, πέραν των μέχρι τούδε παρεμβάσεων, έγινε η μελέτη της πλήρους αποκαταστάσεως του μοναστηριού, χωρίς την παραμικρή ενίσχυση του Δήμου. Ο Δήμος καλείται να προωθήσει την μελέτη και να εντάξει την όλη προσπάθεια σε κάποιο πρόγραμμα χωρίς χρονοτριβή. Το μοναστήρι της Παναγίας πρέπει, πέραν τού ναού, να αποκτήσει όλα εκείνα τα κτίσματα (αρχονταρίκι, κελιά κ.λπ χώρους) που προϋπήρχαν της καταστροφής του από τους Τούρκους.

Έχουμε τη σχετική μελέτη στα χέρια μας και διαφνοούμε με αυτή όσον αφορά την τοποθέτηση στεγάστρων στις εισόδους και την παράλειψη αναφοράς στα υπόλοιπα κτίσματα του μοναστηριού και τα θολωτά που είναι στο υπέδαφος.

Στο επόμενο φύλλο θα σχολιάσουμε λεπτομερώς τη σχετική μελέτη.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Η καθιερωμένη εκδρομή της Αδελφότητας Σελλαδίων δεν πραγματοποιήθηκε.

Πρέπει να γνωρίζουν οι συγχωριανοί ότι η Αδελφότητα ανταποκρίθηκε σε αίτημα του Πολιτιστικού Συλλόγου, τον οποίο επιχορήγησε με 3.000 ευρώ για αγορά παραδοσιακών στολών. Όπως καλά γνωρίζετε τα οικονομικά μας δεν είναι ανεξάντλητα. Ελπίζουμε του χρόνου να πραγματοποιήσουμε την εκδρομή μας.

Διακηρυγμένη αρχή μας είναι η εν παντί βοήθεια των φορέων του χωριού μας, έστω και αν οι διοικούντες δεν αναγνωρίζουν αυτή την προσπάθεια των αποδήμων.

Οι ευχαριστίες για τις όποιες ενισχυτικές ενέργειες των αποδήμων δεν πρέπει να είναι μίζερες και μυστικές. Είναι αδιανόητη η προσπάθεια κάποιων να αποκρύπτουν ενέργειες και ενισχύσεις για την αυτάρκεια του φορέα του χωριού μας. Οι ευχαριστίες τιμούν πρώτα εκείνους που γίνονται δωρολήπτες και γι' αυτό δεν πρέπει να είναι φειδωλοί.

ΠΑΝΗΓΥΡΙ

Μετά τον Εσπερινό της 14ης Αυγούστου άρχισε το πανηγύρι που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Σύλλογος του χωριού μας.

Αυτό το πανηγύρι έχει καθιερωθεί και έχει αποκομίσει πολύ καλές κριτικές, με αποτέλεσμα να προσελκύει πολύ κόσμο. Φέτος δεν ικανοποίησε η επιλογή της ορχήστρας. Τα παιδιά του Πολιτιστικού μόχθησαν για την εξυπηρέτηση του κόσμου, πλην όμως ήταν λάθος η ανάθεση στον συντοπίτη μας οργανοπαίκτη Μόσχο να επιλέξει άλλους οργανοπαίκτες που θα τον πλαισίωναν.

Ο χοροδιδάσκαλος και πρωτοχορευτής Σπύρος Κοκκόλης έδωσε ρέστα με το χορευτικό του. Την δουλειά του την εκτιμούν οι πάντες. Δεν θέλουμε να πιστέψουμε ότι μεθοδεύεται η απομάκρυνσή του.

Ευχαριστούμε για τη συμμετοχή του το χορευτικό του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομποτίου.

Καλό θα ήταν όπως επεσήμαναν αρκετοί συγχωριανοί, ο Πολιτιστικός Σύλλογος να δώσει στη δημοσιότητα αναλυτικά απολογιστικά οικονομικά στοιχεία του πανηγυριού.

ΔΕΚΑΠΕΝΤΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Με μεγαλοπρέπεια πρωτοφανή γιορτάστηκε ο 15Αύγουστος στο χωριό μας.

Η παρουσία του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Άρτας κ.κ. Ιγνατίου, προσέδωσε ιδιαίτερη λαμπρότητα. Κατά τη διάρκεια του Εσπερινού η συρροή των πιστών ήταν πρωτοφανής. Η παρουσία των Αρχών και του τηλεοπτικού συνεργείου ART TV έδωσε πράγματι την μοναδική διάσταση του εορτασμού του μοναστηριού μας.

Σύσσωμοι οι Σελλαδίτες, οι συντοπίτες μας Κομποταίοι, πολλοί Αρτινοί και κάτοικοι γειτονικών μας χωριών, προσήλθαν να ανάψουν το κεράκι τους και να προσκυνήσουν την εικόνα της Παναγίας.

Η Φιλαρμονική του Δήμου Φιλοθέης, τα παιδιά με τις παραδοσιακές φορεσιές, η φωταγώγηση της εκκλησίας και των οπιτών από όπου διήλθε η πομπή, έδιναν φαντασμαγορική εικόνα στον συνολικό εορτασμό.

Η Αδελφότητα Σελλαδίων, όπως πάντα, συμμετείχε στην καθιερωμένη αρτοκλασία, η οποία για πρώτη φορά έγινε μετά την περιφορά, χοροστατούντος του κ.κ. Ιγνατίου.

Η Παναγία η Σελλαδίτισσα να βοηθά και να προστατεύει όλους όσους την τιμούν, την σκέπτονται και την βοηθούν.