ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
'Εν 'Αθήναις Πανεπιστημίου 53 Τηλ. 8-01 καὶ 21. 'Εν Πειραιεῖ: 'Εφημ. «Σφαῖρα» τηλ. 36. 'Εν Θεσ)νίκῃ: ὁδ. Πλάτωνος (διαστ. 'Εγνατίας). 'Εν Πάτραις: Κορίνθου 98α τηλ. 1-98. Τυπογραφεῖα: Στοὰ Πεσμαζόγλου
ΤΗΛΕΓΡ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ : "ΠΡΩΙΑΝ„

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ Ε'. ΑΡ. 1488

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
7
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1930
'Ανατ. ἡλ. 7 ὥ. 26 λ. Δύσις ἡλ. 5 ὥ. 53 λ.
ΠΑΡΘΕΝΙΟΥ ΕΠΙΣΚΟΠΟΥ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ. μεγ. 17, ἐλαχ. 9.6. 'Υγρασία μεγάλη. Ἄνεμοι: ἀπὸ νότου ἀσθενεῖς ἢ μέτριοι. Θάλασσα: Αἰγαῖον ἕως τεταραγ. 'Ιόνιον κυματ.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 762.6

ΕΘΝΙΚΗ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑ

'Αφ' ὅτου ἱδρύθη τὸ ὑφυπουργεῖον τῆς 'Αεροπορίας καὶ ὡσὰν νὰ ἐπρόκειτο νὰ δικαιολογηθῇ ἡ ἵδρυσίς του, ἤρχισαν πυκναὶ αἱ ἐπαγγελίαι περὶ ἱδρύσεως 'Ελληνικῆς 'Αεροπορίας, περὶ ἐνισχύσεως τοῦ ἀεροπορικοῦ ἐν 'Ελλάδι ἐνδιαφέροντος, περὶ ἀερολιμένων καὶ περὶ ἀεροσκαφῶν καὶ ἄλλων διαφόρων ἀερολογημάτων. Συνέστη δὲ καὶ μία 'Αερολέσχη — αὐτή, ὑποθέτομεν, εἶνε ἡ εἰς τὰ καθ' ἡμᾶς μετάφρασις τοῦ Aéroclub —ἐκ προσώπων γνωστοτάτων ἀναμφιβόλως εἰς τὴν ἀθηναϊκὴν κοινωνίαν καὶ ἀξιολογωτάτων, τὰ ὁποῖα ὅμως ἀποροῦμεν μὲ τί θὰ ἀσχοληθοῦν, ἐφ' ὅσον ἡ Κυβέρνησις, ἡ ὁποία εἶνε τὸ «ποιητικὸν αἴτιον», ὅπως λέγεται εἰς τὸ Συντακτικόν, ὅλης αὐτῆς τῆς τυμπανοκρουσίας, δὲν ἔχει ἀκόμη καθορίσει ἡ ἰδία περὶ τίνος ἀεροπορίας πρόκειται.

Ἄς μᾶς ἐπιτραπῇ νὰ θέσωμεν τὸ ζήτημα ἐπὶ τοῦ καθαρῶς πρακτικοῦ ἐπιπέδου, χωρὶς μεγαληγόρους κενολογίας περὶ πτεροέσσης πολιτικῆς καὶ ἀεροβαμόνων ἰδεωδῶν, ὅπως ἐγένετο ἤδη ἀπὸ τοὺς αἰνέσαντας τὴν περὶ ἀέρος κυβερνητικὴν αὐτὴν φιλολογίαν,—διότι πιστεύομεν ἡμεῖς εἰλικρινῶς ὅτι πρέπει ν' ἀποκτήσωμεν μίαν πρακτικὴν ἀεροπορικὴν πολιτικήν,—πρὸ πάντων μίαν ἀεροπορίαν μὴ πολεμικήν, ἐξυπηρετικὴν εἰρηνικῶν ἀναγκῶν.

'Εν πρώτοις πρέπει νὰ τονίσωμεν ὅτι ἦτο καιρὸς νὰ ἱδρυθῇ τὸ ὑφυπουργεῖον τῆς 'Αεροπορίας, διὰ νὰ μὴ ἐξακολουθήσῃ ἡ ὕπαρξις δύο ἀεροποριῶν πολεμικῶν — τῆς τοῦ στρατοῦ καὶ τῆς ναυτικῆς, ἐντελῶς χωριστῶν, μὴ συνεργαζομένων, μὴ ἀλληλοσυμπληρουμένων. 'Η ἑνιαία διεύθυνσις τοῦ ἀμυντικοῦ τούτου ὅπλου ἐπεβάλλετο, διὰ νὰ δυνηθῇ τοῦτο ν' ἀποδώσῃ ὅ,τι ἀπὸ αὐτὸ προσδοκᾶται. Καὶ νομίζομεν ἀκόμη ὅτι ὀρθῶς εἰς τὸ ὑφυπουργεῖον τῆς 'Αεροπορίας θὰ ἀνετίθετο καὶ ἡ διεύθυνσις τῆς μὴ πολεμικῆς ἀεροπορίας—τῆς ἰδιωτικῆς—ἐάν, ὅπως θὰ ἦτο εὐκταῖον, ἱδρύοντο καὶ εἰς τὴν 'Ελλάδα ἑταιρεῖαι ἐκμεταλλεύσεως ἐναερίων γραμμῶν.

'Αλλά, πρὶν σκεφθῶμεν περὶ ἀερολεσχῶν καὶ περὶ τοῦ ἐὰν συμφέρῃ νὰ ἐπιτρέπωμεν εἰς τὰς ξένας ἑταιρείας νὰ κατασκευάζουν καὶ νὰ συντηροῦν αὗται ἀεροσκάλας εἰς τὰ 'Ελληνικὰ παράλια ἢ ἐὰν εἶνε προτιμότερον νὰ κατασκευάσωμεν ἡμεῖς ἀεροδρόμια καὶ ἀερολιμένας πρὸς χρῆσιν τῆς διεθνοῦς ἀεροπορίας, εἶνε πρόδηλον ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ σκεφθῶμεν περὶ τῆς ἀποκτήσεως 'Ελληνικοῦ ἀεροπορικοῦ στόλου—πλὴν τῶν ἀεροπλάνων τοῦ Στρατοῦ καὶ τῶν ὑδροπλάνων τοῦ Ναυτικοῦ. Ἄλλως τὸ πρᾶγμα θὰ ἦτο παιδαριωδῶς ἀνόητον, ὅπως θὰ ἦτο γελοῖον ἐὰν ἐσκεπτόμεθα περὶ κατασκευῆς λιμένων ἰδικῶν μας ἢ περὶ παραχωρήσεως εἰς ξένους τοῦ προνομίου τῆς κατασκευῆς λιμένων εἰς τὴν 'Ελλάδα, ἐὰν δὲν εἴχομεν πρῶτον ἡμεῖς οἱ ἴδιοι ἐμπορικὴν ναυτιλίαν, διὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἐχρησίμευον οἱ λιμένες αὐτοί, καὶ ἡ ὁποία νὰ ἐξυπηρέτει τὰς ἀνάγκας μας—ἀκτοπλοΐας, μεταφορῶν κλπ.

'Υποθέτομεν ὅμως ὅτι, ὅταν ὁμιλοῦμεν περὶ ἀεροπορίας 'Ελληνικῆς, δὲν ἐννοοῦμεν ἁπλῶς ἀερολογίας, ἀλλ' ὅτι ἐπείσθημεν ἤδη περὶ τῆς ἀνάγκης τοῦ νὰ τὴν ἀποκτήσωμεν. Συνέβη τοῦτο πραγματικῶς; Πολὺ φοβούμεθα ὅτι ὄχι. Καὶ δὲν θὰ συμβῇ μὲ τὴν πρωθύστεραν μέθοδον ποὺ ἀρχίζει μὲ τὴν ἵδρυσιν ἀερολεσχῶν, ὅπως δὲν θὰ ἀπεκτῶμεν ποτὲ ἐμπορικὴν ναυτιλίαν ἐὰν ἠρχίζαμεν μὲ τὴν δημιουργίαν μιᾶς Ναυτικῆς Λέσχης. Διὰ νὰ ὑπάρξῃ πράγματι ἀεροπορία 'Ελληνική, δύο τινὰ εἶνε ἀπαραίτητα: ἢ νὰ κινηθῇ πρὸς τοῦτο ἡ ἰδιωτικὴ πρωτοβουλία, ἢ νὰ ἀναλάβῃ τὸ πρᾶγμα ἡ Κυβέρνησις. Τὸ πρῶτον μᾶς φαίνεται ἀδύνατον εἰς τὴν 'Ελλάδα διὰ διαφόρους λόγους. Ὁ κυριώτερος εἶνε ὅτι λείπει ἀπὸ τὴν ἐπιχείρησιν αὐτὴν τὸ μέγα κίνητρον τῆς προσδοκίας τοῦ κέρδους—μέγα μὲν εἰς ὅλα τὰ γεωγραφικὰ πλάτη, ἰδιαίτατα δὲ εἰς τὴν 'Ελλάδα, ὅπου τὸ κίνητρον αὐτὸ θαυματουργεῖ εἰς ἀνάπτυξιν εὐτόλμου καὶ ῥιψοκινδύνου συχνὰ ἐπιχειρηματικότητος, ὅπως συνέβη μὲ τὴν γένεσιν τῆς 'Ελληνικῆς ἐμπορικῆς ναυτιλίας.

'Απομένει, κατὰ συνέπειαν, ἡ κυβερνητικὴ πρωτοβουλία. Καὶ τότε τίθεται λογικῶς τὸ ἐρώτημα: Τί θὰ ἐξυπηρέτει μία ἀεροπορία μὴ πολεμική; Τὸ ἐγράψαμεν ἐπανειλημμένως. 'Η γεωγραφικὴ τῆς χώρας διαμόρφωσις εἶνε τοιαύτη, ὥστε νὰ ἐνδείκνυται ἡ ἵδρυσις ἐναερίων γραμμῶν συγκοινωνίας μὲ τὰ νησιωτικὰ κράσπεδα τοῦ Κράτους. Εἶνε νῆσοι καὶ εἶνε περιοχαί, ποὺ ἀποκλείονται ἐπὶ μακρὸν ἀπὸ κάθε ἐπικοινωνίαν λόγῳ τῆς θέσεώς των καὶ τῆς δυσκολίας τῶν συγκοινωνιῶν των, ἔστω καὶ διὰ τῶν λεγομένων «ἀγόνων» θαλασσίων γραμμῶν, ποὺ λαμβάνουν ταχυδρομεῖον δὶς μόνον τοῦ μηνός, ὅπου οἱ ἄνθρωποι ἀποθνήσκουν συχνὰ δι' ἔλλειψιν ἑνὸς ἰατροῦ ἢ ἑνὸς φαρμάκου, ὅπως ἔγραψε Γάλλος ἐκ Σκιάθου κατὰ τὸν θάνατον τοῦ Μωραϊτίδη. Καὶ ἰδοὺ ἀμέσως λόγος ὑπάρξεως μιᾶς ἐναερίου ὑπηρεσίας μεταφορῶν, ἐπιβατικῆς, ταχυδρομικῆς.

Αἱ γραμμαὶ της θὰ ἠμποροῦσαν κάλλιστα νὰ χρησιμεύουν καὶ διὰ τὴν συμπλήρωσιν τῆς ἐξασκήσεως τῶν στρατιωτικῶν καὶ τῶν ναυτικῶν πιλότων μας, τῶν ὁποίων σήμερον αἱ μακραὶ πτήσεις εἶνε σπανιώταται. Καὶ ἡ ἀεροπορία αὐτὴ θὰ ἦτο σημαντικώτατα ἐπικουρικὴ καὶ διὰ τὴν ἄμυναν τῆς χώρας εἰς περίπτωσιν ἀνάγκης, ὁπότε βεβαίως τὰ ἀεροπλάνα καὶ τὰ ὑδροπλάνα της θὰ διετίθεντο καὶ αὐτὰ διὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ ἔργου τῶν εἰδικῶς πολεμικῶν— θὰ κατεσκευάζοντο δέ, κατ' ἀνάγκην, ἀερολιμένες εἰς διάφορα σημεῖα τῆς 'Ελλάδος, καλῶς ἐφωδιασμένοι, οἱ ὁποῖοι θὰ ἦσαν χρησιμώτατοι καὶ διὰ τὴν διεθνῆ ἀεροπορίαν, τῆς ὁποίας σημαντικαὶ γραμμαὶ διασταυροῦνται ὑπὲρ τὴν χώραν αὐτήν.

Νομίζομεν ὅτι οὕτω πρέπει νὰ τεθῇ τὸ ζήτημα βασικῶς καὶ ἐπὶ τῆς βάσεως αὐτῆς νὰ συζητηθῇ. Καὶ πιστεύομεν ἀκόμη ὅτι ἡ ἀνάγκη μιᾶς τοιαύτης ἀεροπορίας εἶνε τόσον προφανής, ὥστε, χωρὶς ἀτέρμονας συζητήσεις, ἡ Κυβέρνησις θὰ ἔπρεπε νὰ προβῇ εἰς τὴν ἵδρυσιν τῆς πρώτης ἐπιβατικῆς καὶ ταχυδρομικῆς ἐναερίου γραμμῆς μὲ τρία ἢ τέσσαρα ὑδροπλάνα. Τὰ λοιπὰ θὰ ἐπακολουθήσουν αὐτομάτως: καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ Κοινοῦ θὰ κινηθῇ καὶ ἀεροπορικὸν πνεῦμα θὰ δημιουργηθῇ βαθμηδὸν καὶ δὲν θὰ περιοριζώμεθα εἰς καθαρὸν ἀεροκοπάνισμα.

ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΝΤΡΙΩ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

(ΘΡΥΛΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ)

«"Ενας Βασιλεὺς "Ελλην, τίποτε ἄλλο ἀπὸ "Ελλην»
[Ἐλ. Βενιζέλος πρὸς Ρ. Πουανκαρέ)

'Η 'Ελλὰς θὰ προσήρχετο μόνη της, σύσσωμος, μὲ τὴν καρδίαν της, εἰς τὸ πλευρὸν τῶν Συμμάχων, ἂν τὴν μετεχειρίζοντο ὡς χώραν ἐλευθέραν, ἂν δὲν τῆς ἐφέροντο ὡς πρὸς κατακτηθεῖσαν χώραν....

'Αλλ' ἰδοὺ καὶ κάτι περισσότερον, τὸ ὁποῖον δὲν ἐλέχθη τότε... Διότι δὲν εἶναι καλὴ νὰ λέγεται ἡ κάθε ἀλήθεια...

Τὴν 3)16 Νοεμβρίου ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γενικοῦ 'Επιτελείου τοῦ γερμανικοῦ στρατοῦ φὸν Φαλκενχάϊν ἀγγέλλει τὴν πρόθεσίν του ὅπως ὠθήσῃ τὰ αὐστρογερμανικὰ στρατεύματα ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ ἐδάφους ἂν οἱ Σύμμαχοι δὲν ἀφοπλισθοῦν ἢ δὲν ὑποχρεωθοῦν νὰ ἐπιβοῦν τῶν πλοίων καὶ νὰ φύγουν· ζητεῖ διὰ τὰ γερμανικὰ στρατεύματα τὰς ἰδίας εὐκολίας, αἱ ὁποῖαι παρεσχέθησαν εἰς τὰ συμμαχικά, ἀφοῦ ἡ 'Ελλὰς εἶναι οὐδετέρα.

'Η ἀπόβασις τῶν Συμμαχικῶν στρατευμάτων εἰς Θεσσαλονίκην.

'Ο Σκουλούδης διετύπωσεν ἀντιρρήσεις: ὅτι θὰ προέλθῃ ἐκ τούτου τοιοῦτος ἀναβρασμὸς ἐν 'Ελλάδι, ὥστε ἀναμφιβόλως ἡ Κυβέρνησις θὰ εὑρεθῇ εἰς τὴν ἀνάγκην νὰ ἐπέμβῃ ὑπὲρ τῆς 'Αντάντ.

Τὴν 26)9 Δεκεμβρίου ὁ Σκουλούδης λαμβάνει τηλεγράφημα τοῦ ἐν Βερολίνῳ πρεσβευτοῦ Ν. Θεοτόκη: πρόκειται περὶ μιᾶς ἀνακοινώσεως τοῦ ὑπουργοῦ τῶν 'Εξωτερικῶν τῆς Γερμανίας φὸν Γιάγκωβ: ἡ Γερμανικὴ Κυβέρνησις ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ διαταγὴν εἰς τὰ στρατεύματά της νὰ εἰσέλθουν εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος διὰ νὰ καταδιώξουν τοὺς Συμμάχους. 'Ο Σκουλούδης σπεύδει εἰς τὸ θέατρον ὅπου εἶναι ὁ Βασιλεύς. 'Ο ἴδιος ὁ Βασιλεὺς τηλεγραφεῖ πρὸς τὸν «γυναικάδελφόν του» διὰ νὰ τοῦ ἀπαγορεύσῃ, ἐπὶ ἀπειλῇ κηρύξεως πολέμου, τὴν εἴσοδον τῶν στρατευμάτων του εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος. 'Ο Θεοτόκης κομίζει τὸ τηλεγράφημα τοῦτο εἰς τὸν φὸν Γιάγκωβ. Κατάπληκτος οὗτος ἀνακράζει : «Εἶναι ἀδύνατον, ἐγὼ δὲν δύναμαι τίποτε ἀπέναντι τοῦ 'Επιτελείου». 'Εδέησε νὰ διατάξῃ ὁ ἴδιος ὁ Κάϊζερ τὸν στρατάρχην Μάκκενσεν νὰ μὴ διέλθῃ τὴν ἑλληνικὴν μεθόριον.

'Η συζήτησις διήρκεσε μεταξὺ 'Αθηνῶν καὶ Βερολίνου, τῆς Γερμανικῆς Κυβερνήσεως ζητούσης τὰς εὐκολίας, αἱ ὁποῖαι παρεσχέθησαν καὶ εἰς τὴν 'Αντάντ. 'Ο Βασιλεὺς ἀπήντησεν ὅτι θ' ἀντετίθετο διὰ τῶν ὅπλων κατὰ τῆς εἰσόδου τῶν Γερμανῶν εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος, ἐὰν δὲν τοῦ παρείχοντο ὑπὸ τῆς Γερμανίας αἱ ἀκόλουθοι ἐγγυήσεις : — 'Η Βουλγαρία θὰ παρῃτεῖτο ῥητῶς πάσης διεκδικήσεως ἐπὶ οἱουδήποτε ἑλληνικοῦ ἐδάφους —εἰς ἐγγύησιν τῆς παραιτήσεως ταύτης ἡ 'Ελλὰς θὰ κατεῖχε προσωρινῶς τὸ Μοναστήριον— ἠκολούθουν δεκαὲξ ἀκόμη ὅροι: ὅτι ἡ διοίκησις τῶν στρατευμάτων θὰ ἦτο πανταχοῦ γερμανικὴ καὶ οὐδαμοῦ βουλγαρική— ὅτι τὰ γερμανοβουλγαρικὰ στρατεύματα θ' ἀπεσύροντο εὐθὺς ὡς τὰ στρατεύματα τῆς 'Αντάντ ἀπεδιώκοντο ἢ ἐξεκένουν ἀμέσως καὶ ἐντελῶς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος· ἀποζημίωσις ὅλων τῶν προκληθησομένων ζημιῶν· — σεβασμὸς τῆς πολιτικῆς ἐξουσίας ὅλων τῶν ἑλληνικῶν ἀρχῶν·— ἀπόλυτος ἀπαγόρευσις εἰς τὸν Βασιλέα τῆς Βουλγαρίας καὶ τοὺς υἱούς του νὰ εἰσέλθουν εἰς Θεσσαλονίκην κλπ.

Μια φωτογραφία ἀπὸ τὴν πυρκαϊὰν τοῦ Τατοΐου, τῆς ὁποίας ἡ προέλευσις ἔμεινε μυστηριώδης καὶ καθ' ἣν ἐκινδύνευσε νὰ καῇ ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος μεθ' ὁλοκλήρου τῆς Βασιλικῆς Οἰκογενείας.

'Ο φὸν Γιάγκωβ ἔμεινε κατάπληκτος ἀπὸ τὰς τόσας ἀξιώσεις, τὰς διατυπουμένας ὑπὸ τοῦ ἰδίου τοῦ Βασιλέως καὶ ὁ Θεοτόκης ἐσχημάτισε τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ Γερμανικὴ Κυβέρνησις δὲν θὰ ἐσυνέχιζεν ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ ἐδάφους τὴν ἐπίθεσιν.

'Εν τούτοις, τὴν 11)24 Δεκεμβρίου, ἀναγγέλλει ὅτι ἡ ἐπίθεσις αὐτὴ ἀπεφασίσθη, ὅτι ἡ Γερμανοὶ θέλουν νὰ τελειώνουν πρὶν οἱ Σύμμαχοι ἐνισχυθῶσι πέριξ τῆς Θεσσαλονίκης. 'Η Γερμανικὴ Κυβέρνησις παρέχει τρεῖς ἐγγυήσεις :—'Η Βουλγαρία καὶ ἡ Γερμανία θὰ ἐγγυηθοῦν τὴν ἐδαφικὴν ἀκεραιότητα τῆς 'Ελλάδος (πρᾶγμα, τὸ ὁποῖον ἡ 'Αντὰντ εἶχε πάντοτε ἀρνηθῇ)· —τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος θὰ ἐκκενωθῇ, εὐθὺς ὡς οἱ στρατιωτικοὶ λόγοι τῆς γερμανικῆς ἐπεμβάσεως ἐκλείψουν·—ὅλαι αἱ ζημίαι θὰ ἐπανορθωθοῦν. 'Εξ ἄλλου, πρὸς ἀποφυγὴν ῥήξεως ἢ παρεξηγήσεως, τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα τῆς περιοχῆς θὰ συγκεντρωθοῦν δυτικῶς τῆς γραμμῆς Πρέσπας —Αἰκατερίνης.

Ἄρνησις τοῦ Βασιλέως:— Αὐτὸ θὰ ἐσήμαινεν ἀπογύμνωσιν ὅλης τῆς Μακεδονίας· τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα δὲν θ' ἀποσυρθοῦν παρὰ βῆμα πρὸς βῆμα ἀπὸ παντὸς ἐδάφους ὅπου θὰ γίνωνται στρατιωτικαὶ ἐπιχειρήσεις. Περιπλοκὴ ἐκτάκτως δυσχερής: ἡ συνεννόησις ἐναυάγησε καὶ πάλιν.

'Εν τῷ μεταξὺ ὁ στρατηγὸς Σαρράϊγ δὲν ἐπεβιβάσθη τῶν πλοίων· καὶ ἐλάμβανε καθ' ἑκάστην ἐνισχύσεις, αἱ ὁποῖαι τοῦ ἐπέτρεπον νὰ κρατήσῃ ἐν ἀναμονῇ καλυτέρας ὀργανώσεως.

Τὴν 7)20 'Ιανουαρίου ὁ φὸν Φαλκενχάϊν προτείνει ὅπως τὸ 5ον σῶμα στρατοῦ συγκεντρωθῇ περὶ τὴν Καβάλλαν, τὸ δὲ ὑπόλοιπον τοῦ ἑλληνικοῦ στρατοῦ ἀποσυρθῇ δυτικῶς τῆς γραμμῆς Πρέσπας —Αἰκατερίνης. 'Αλλ' ἡ 'Ελλὰς θ' ἀναλάβῃ τὴν ὑποχρέωσιν νὰ ἐμποδίσῃ πᾶσαν ἀπόβασιν συμμαχικῶν στρατευμάτων εἰς Καβάλλαν καὶ Αἰκατερίνην.

Ἄρνησις τοῦ Βασιλέως:—'Η 'Ελλὰς δὲν θὰ καταφύγῃ εἰς τὴν βίαν διὰ νὰ ἐμποδίσῃ τοιαύτην ἀπόβασιν, «οὖσα ἀποφασισμένη νὰ μὴ ἐξέλθῃ τῆς οὐδετερότητος ἐφόσον, κατ' ἰδίαν της κρίσιν, τὰ ἐθνικά της συμφέροντα δὲν τῆς τὸ ἐπιβάλουν».

Καὶ μέχρι τοῦ μηνὸς Μαΐου, δηλαδὴ μέχρι τῆς ἀνασυγκροτήσεως καὶ τῆς ἐπανεμφανίσεως τοῦ σερβικοῦ στρατοῦ, οἱ Γερμανοὶ δὲν εἰσῆλθον εἰς τὸ ἑλληνικὸν ἔδαφος. Καὶ ὁ στρατηγὸς Σαρράϊγ ἔσχεν ὅλον τὸν ἀπαιτούμενον χρόνον διὰ νὰ ὀργανώσῃ τὸ στρατόπεδον τῆς Θεσσαλονίκης καὶ νὰ προπαρασκευάσῃ τὴν μεγάλην ἐπίθεσιν.

'Εὰν ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος ἦτο καὶ κατ' ἐλάχιστον γερμανόφιλος, δὲν εἶχε παρὰ ν' ἀφήσῃ νὰ διέλθουν τὰ στρατεύματα τῆς Γερμανίας, ὅπως εἶχεν ἀφήσῃ νὰ διέλθουν τὰ στρατεύματα τῆς 'Αντάντ· τὸ μέγα σχέδιον τῆς Θεσσαλονίκης θὰ συνετρίβετο ἐν τῇ γενέσει του καὶ ὁ πόλεμος ἴσως ἐχάνετο.

Τῇ ἀληθείᾳ, ἡ 'Ελλὰς ἐν προκειμένῳ δὲν εἶναι οὐδετέρα. Εἶναι σύμμαχος τῆς 'Αντάντ : εὐνοεῖ τὰς στρατιωτικὰς ἐπιχειρήσεις της. Φρουρεῖ ὁ ἴδιος ὁ Βασιλεὺς μὲ ἄγρυπνον προσοχὴν πρὸ τοῦ στρατοπέδου τῆς Θεσσαλονίκης· κρατεῖ ἐγγύτατα τὸν ἑλληνικὸν στρατὸν ἐν ἐπιφυλακῇ, ἕτοιμον νὰ ἐπέμβῃ κατὰ τὴν κατάλληλον στιγμήν... Καὶ ἂν τὸ μέγα σχέδιον ἀπέδωκε πᾶν ὅ,τι ἀνεμένετο, αὐτὸ ἡ 'Αντὰντ τὸ ὀφείλει εἰς τὸν Βασιλέα Κωνσταντῖνον.

Δὲν τοῦ τὸ ἀνεγνώρισαν.

Εἷς ἐπὶ πλέον λόγος νὰ λεχθῇ: εἷς ἐκ τῶν λόγων τοῦ παρόντος βιβλίου.

II. ΑΠΟ ΚΕΡΚΥΡΑΣ ΕΙΣ ΡΟΥΠΠΕΛ

Δὲν πιστεύομεν νὰ ὑπάρχῃ ἐν τῇ 'Ιστορίᾳ οἰκτρότερον θέαμα ἀπὸ τὸ θέαμα τῆς τυφλότητος καὶ τοῦ πάθους, μετὰ τοῦ ὁποίου αἱ Χῶραι τῆς 'Αντάντ, ἡ Γαλλία ἰδίως, ἐλύσσων ἐπὶ ἔτη κατὰ τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου, τοῦ «γαμβροῦ» τοῦ Κάϊζερ·—ἀπὸ τὸ θέαμα τῆς προβατοειδοῦς εὐπιστίας, μεθ' ἧς τὰ ὄργανα τοῦ τύπου, τοῦ μεγαλοσχημοτέρου τύπου, ὅστις διαλαλεῖ τόσον ὑψηλοφώνως τὴν ἀνεξαρτησίαν του, παρεσύρθησαν δι' ἐπιτηδείων ψευδῶν, εἰς ὁμαδικὰς ὑλακὰς ἐναντίον ἀνθρώπου τόσον εὐθέως, τόσον τιμίου, ὅπως ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος, ὁ «γαμβρὸς» τοῦ Κάϊζερ.

«Συκοφάντει, συκοφάντει !» ἔλεγεν ὁ Δὸν Μπαζίλιο, «πάντα κάτι μένει ἀπὸ τὴν συκοφαντίαν».

Πράγματι μένει πάντοτε κάτι ἐκ τῶν συκοφαντιῶν, αἱ ὁποῖαι ἐξετοξεύοντο κατὰ τοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου μέχρι τοῦ θανάτου του.

Εἷς ἐκ τῶν λόγων τοῦ παρόντος βιβλίου: σπανία εὐχαρίστησις διὰ τὸν ἱστορικόν, ὅσον καὶ καθῆκον, νὰ εἴπῃ δυνατά, θαρρετὰ τὴν ἀλήθειαν, καὶ ὅταν ἀκόμη —ἢ μᾶλλον τότε ἀκριβῶς— τὸ ψεῦδος θριαμβεύει. Θὰ μείνῃ καὶ ἐξ αὐτοῦ ἐπίσης κάτι.

* * *

'Η σερβικὴ καταστροφὴ ἦτο φοβερά· ἠδύνατο νὰ θεωρηθῇ ἀνεπανόρθωτος. 'Η 'Ελλὰς ἦτο εὐγνώμων πρὸς τὸν Βασιλέα Κωνσταντῖνον, διότι δὲν ἠθέλησε νὰ τὴν ἀφήσῃ νὰ παρασυρθῇ καὶ αὐτή. Ποῖος, ἐλαφρᾷ τῇ καρδίᾳ, θὰ ἔρριπτε τοὺς συμπατριώτας του εἰς παρόμοιον ὄλεθρον ; 'Ο Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος ἠγάπα ὑπερβολικὰ τὴν Χώραν του, ὥστε δὲν ἠδύνατο νὰ τὸ πράξῃ.

'Η σερβικὴ ὑποχώρησις ἦτο θαυμασία, ὅσον καὶ τραγική: διὰ μέσου τῶν παγετώνων καὶ τῶν χιόνων τῶν ὀρέων, εἰς τὴν καρδιὰν τοῦ χειμῶνος, ὑπὸ τὰ καταδιωκτικὰ πυρὰ τοῦ ἐχθρικοῦ πυροβολικοῦ, ὁ Βασιλεὺς Πέτρος, ἀσθενὴς ἐπὶ ἑνὸς κάρρου συρομένου ὑπὸ βοῶν, ὁ ἀρχιστράτηγος Πούτνικ ἀνάπηρος ἐπὶ φορείου. . .—σκηναὶ ἡρωϊκαί, αἱ ὁποῖαι θ' ἀπομείνουν θρυλικαί.

Μία ἀπὸ τὰς καταπληκτικωτέρας ἐπιχειρήσεις τοῦ Μεγάλου Πολέμου ἦτο ἡ σωτηρία τοῦ σερβικοῦ στρατοῦ, ἐπιβιβασθέντος ὁλοκλήρου εἰς τὸν Ἅγιον 'Ιωάννην τῆς Μεδούης καὶ τὸ Δυρράχιον, διαφυγόντος τὴν παράδοσιν, τὴν αἰχμαλωσίαν ,διασωθέντος καὶ ἐγκατασταθέντος εἰς τὴν Κέρκυραν διὰ ν' ἀνασυγκροτηθῇ.

'Απὸ Θεσσαλονίκης εἰς Κέρκυραν, ἰδοὺ λοιπὸν ἡ 'Ελλὰς ἐν πολέμῳ, πεδίον μάχης, ἀκουσίως της, σπαρασσομένη ὁλόκληρος ὑπὸ τῆς ἀγωνίας, ἀπὸ τοῦ Βασιλέως της μέχρι τοῦ ταπεινοτέρου τῶν βοσκῶν της, μεταξὺ τῆς καταστροφῆς, εἰς ἣν δυνατὸν καὶ αὐτὴ νὰ βυθισθῇ καὶ τῶν ἐθνικῶν πόθων, οἱ ὁποῖοι εἴπερ ποτὲ καὶ ἄλλοτε ὀργῶσιν εἰς τὸ βάθος τῶν συνειδήσεων: εἶναι μοναδικὴ ἴσως ἡ εὐκαιρία νὰ συμπληρωθῇ ἡ ἀπελευθέρωσις ὅλης τῆς ἀλυτρώτου 'Ελλάδος ! 'Η 'Ελλάς, ἐλευθέρα ἀπὸ ἑκατὸν ἐτῶν, θὰ προσήρχετο μόνη της, σύσσωμος, «μὲ τὴν καρδιά της», ἂν τὴν μετεχειρίζοντο ὡς Χώραν ἐλευθέραν, ἂν δὲν τῆς ἐφέροντο ὡς πρὸς κατακτηθεῖσαν Χώραν... Εἶχε καταλάβει, διαρκοῦντος τοῦ βαλκανικοῦ πολέμου, τὸ Καστελλόριζον, μικρὸν νῆσον μὲ ἑλληνικὸν πληθυσμὸν κειμένην παρὰ τὴν νοτιοδυτικὴν ἀκτὴν τῆς Μικρᾶς 'Ασίας: ἐξετοπίσθη ἐκεῖθεν, χωρὶς καμμίαν ἐξήγησιν, διὰ νὰ πάρῃ τὴν θέσιν της ἐν γαλλικὸν τάγμα. Διεμαρτυρήθη. Τί θράσος !

"Ολαι της αἱ νῆσοι, ὅλα της τὰ παράλια, χρησιμοποιοῦνται διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις τῶν συμμαχικῶν στόλων. Μήπως διὰ νὰ καλύψῃ τὰ ἴχνη τῶν γερμανικῶν ὑποβρυχίων ; Δὲν ἀπεδείχθη ὑπὸ τοῦ βενιζελικοῦ τύπου ὅτι ὁ Βασιλεὺς αὐτοπροσώπως ἐπέβλεπε τὸν ἀνεφοδιασμὸν τῶν γερμανικῶν ὑποβρυχίων ;

Γερμανικὰ ἀεροπλάνα περίπτανται ὑπὲρ τὴν Θεσσαλονίκην καὶ προξενοῦν ζημίας:—'Ο Σκουλούδης διεμαρτυρήθη: ἡ Θεσσαλονίκη εἶναι ἔδαφος οὐδέτερον.

Οἱ πρόξενοι Γερμανίας, Αὐστρίας, Βουλγαρίας συλλαμβάνονται ἐν Θεσσαλονίκῃ, διαταγῇ τοῦ στρατηγοῦ Σαρράϊγ, ἐπὶ κατασκοπείᾳ.—'Ο Σκουλούδης διαμαρτύρεται σφοδρῶς: ἡ Θεσσαλονίκη εἶναι ἔδαφος ἑλληνικόν, οὐδέτερον· δι' αὐτὸ δὲ ὁ στρατὸς τοῦ στρατηγοῦ Σαρράϊγ εὑρίσκεται ἐκεῖ ἐν ἀσφαλείᾳ. Οἱ πρόξενοι τῶν ἐχθρικῶν Δυνάμεων ὡδηγήθησαν εἰς Μασσαλίαν, ὁπόθεν τοῖς ἐπετράπη νὰ μεταβοῦν εἰς 'Ελβετίαν.

ΑΥΡΙΟΝ: 'Η κατάληψις τῆς Κερκύρας. — Κατόπιν τοῦ Καραμπουρνοῦ. —'Ο Πρίγκηψ Νικόλαος πρὸς τὸν Πρεσβευτὴν τῆς Γαλλίας. — Αἱ ὁδηγίαι τοῦ κ. Μπριάν. — 'Ο Σαρράϊγ ἐπισκέπτεται τὸν Βασιλέα.

'Ο ὡραῖος ἐπίλογος τῶν Καλλιστείων

'Η νίκη τῆς "Μὶς 'Ελλάδος„

Ἄρθρον τοῦ προέδρου τῆς 'Ενώσεως Συντακτῶν κ. 'Αρίστου Καμπάνη

Ὅταν ἡ 'Αθηναία, εἰς τὴν ὁποίαν κατὰ τὴν...τραγικὴν ἐκείνην νύκτα τῶν «'Ολυμπίων ἐδώκαμεν τὸν τίτλον τῆς «Μὶς 'Ελλάδος», ἦλθε νὰ μᾶς κάμῃ τὴν τυπικὴν εὐχαριστήριον ἐπίσκεψιν, ἐνθυμοῦμαι ὅτι τῆς εἶπα:

—Δὲν ὀφείλετε τίποτε εἰς τὰ μέλη τῆς 'Επιτροπῆς. Τί ὀφείλει ὁ νικητὴς εἰς τὸν ἡττημένον;

Καὶ ἐπρόσθεσα :

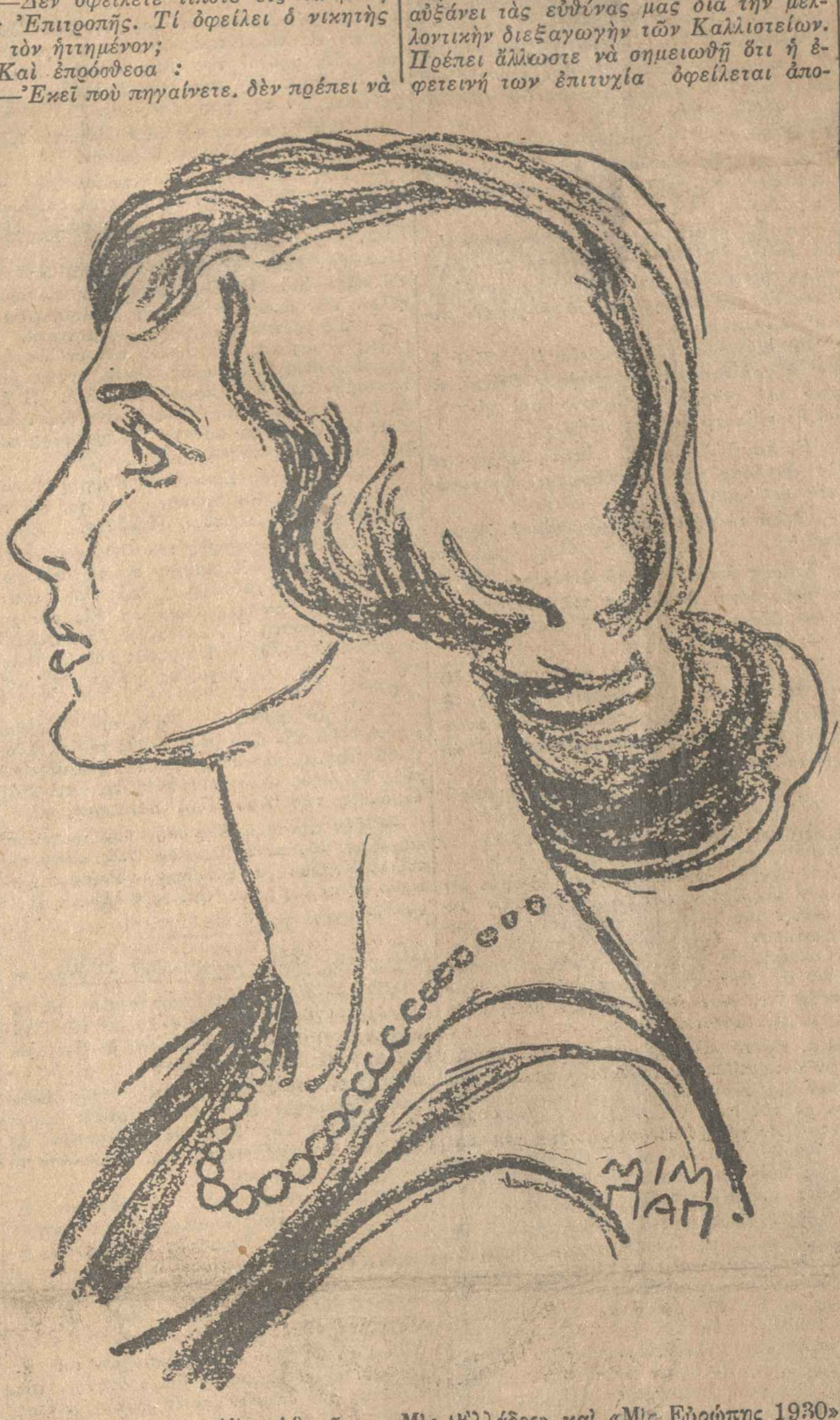
—'Εκεῖ ποὺ πηγαίνετε, δὲν πρέπει νὰ σᾶς ἐγκαταλείψῃ τὸ θάρρος. Πρέπει νὰ ἔχετε τὸ αἴσθημα τῆς ὑπεροχῆς ἀπέναντι τῶν Εὐρωπαίων ἀνταγωνιστριῶν σας. Ὅλαι αὐταὶ εἶναι ἁπλῶς ὡραῖαι γυναῖκες. Σεῖς πραγματοποιεῖτε μίαν πνευματικὴν εὐγραμμίαν. Ζωντανεύετε τὸ ἀνάγλυφον τῆς σκεπτομένης 'Αθηνᾶς. Εἶσθε ὡσὰν πραγματοποιημένη παράστασις 'Αττικοῦ ἀγγείου. 'Ο τύπος σας εἶν' ἕνας λεπτὸς 'Ελληνικὸς τύπος. Γνωρίζετε δὲ τί σημαίνει 'Ελληνικός...

—Πᾶς μὴ Ἕλλην βάρβαρος...

—Ὄχι. 'Αλλὰ βάρβαρος ὁπωσδήποτε εἶναι ἐκεῖνος εἰς τὸν ὁποῖον ἡ λιτὴ σιλουέττα σας δὲν θὰ ὁμιλήσῃ μὲ τὰς γραμμάς της. Καὶ βάρβαροι δὲν ὑπάρχουν εἰς τὴν 'Επιτροπὴν τῶν Παρισίων. Δὲν ἠκούσατε τὸν ζωγράφον κ. Παρθένην ; 'Ο Γάλλος κ. Μπενὰρ θὰ ἰδῇ τὸν πνευματικὸν σπινθῆρα τοῦ αὐστηροῦ βλέμματός σας, περὶ τοῦ ὁποίου ὡμίλησε, δικαιολογῶν τὴν ψῆφόν του εἰς τὴν 'Αθηναϊκὴν 'Επιτροπὴν Καλλιστείων ὁ Ἕλλην ὁμότεχνός του. Θὰ νικήσετε. Καὶ ἡ νίκη σας θὰ εἶνε μία νίκη τῆς 'Ελλάδος.

Τὰ πράγματα ἐδικαίωσαν τὰς προβλέψεις μου. 'Η «Μὶς 'Αθῆναι» καὶ «Μὶς 'Ελλὰς» ἔγινε «Μὶς Εὐρώπη». Καὶ ἴσως δὲν θὰ εἶναι αὐτὸς ὁ τελευταῖος τίτλος της.

* * *



Ἕνα σκίτσο τῆς «Μὶς 'Αθηνῶν», «Μὶς 'Ελλάδος» καὶ «Μὶς Εὐρώπης 1930» (Δεσποινίδος 'Αλίκης Διπλαράκου).

'Η νίκη τῆς ὡραίας κόρης, ἥτις δὲν ὁμοιάζει διόλου τὴν 'Αφροδίτην τῆς Μήλου, πρὸς τὴν ὁποίαν τὴν συνέκρινεν, κατὰ χθεσινὸν τηλεγράφημα, ἕνας προχειρολόγος Γάλλος, ἀλλὰ συνάπτει τὴν Δωρικὴν λιτότητα πρὸς τὴν 'Αττικὴν χάριν—τὴν Σπάρτην καὶ τὰς 'Αθήνας—ἡ νίκη, λέγω, τῆς 'Αθηναίας κόρης αὐξάνει τὰς εὐθύνας μας διὰ τὴν μελλοντικὴν διεξαγωγὴν τῶν Καλλιστείων. Πρέπει ἄλλωστε νὰ σημειωθῇ ὅτι ἡ ἐφετεινή των ἐπιτυχία ὀφείλεται ἀποκλειστικῶς εἰς τὸ ὅτι ἐδέχθη νὰ μετάσχῃ τοῦ ἀγῶνος ἡ 'Αλίκη. Χωρὶς αὐτὴν τὴν συμμετοχὴν δὲν θὰ ἐφθάναμεν εἰς θετικὸν ἀποτέλεσμα. Διότι καὶ ἡ συγκομιδὴ εἰς φωτογραφίας ἦτο μικροτέρα καὶ αἱ παρουσιασθεῖσαι, ἄξιαι δὲ προσοχῆς «καλλοναί», εὐάριθμοι. Καμμία ἐξ αὐτῶν δὲν συνεκέντρωνεν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῆς εὐρυθμίας τὰ ὁποῖα ἀπαιτούσαμεν : Ὀφείλομεν λοιπὸν τὴν νίκην εἰς τὸ ὅτι τὴν δωδεκάτην ὥραν ἀπεφάσισε, παραμερίζουσα τὰς προλήψεις ὡρισμένων κοσμικῶν κύκλων, νὰ ἐμφανισθῇ εἰς τὴν 'Επιτροπὴν καὶ νὰ δηλώσῃ συμμετοχὴν εἰς τὸν ἀγῶνα ἡ 'Αλίκη.

'Η νίκη τῆς προχθὲς αὐξάνει τὰς εὐθύνας τῶν ἐντεταλμένων τὴν διεξαγωγὴν τοῦ διαγωνισμοῦ. Πρέπει ὁ διαγωνισμὸς νὰ ὀργανωθῇ καλύτερα. 'Αλλὰ πῶς;

'Η λέξις «ὀργάνωσις» εἶναι ἡ καραμέλλα Σέϊβερς τῶν ἐγχωρίων ῥητόρων καὶ λοιπῶν...κομπογιαννιτῶν. Δὲν ὑπάρχει «ὀργάνωσις», μοῦ ἐφώναζαν εἰς τὰς 11 μ. μ. τὰ μέλη τῆς 'Ελλανοδίκου 'Επιτροπῆς—διατί νομίζετε; Διότι μερικοὶ ἀγριάνθρωποι ἀπειλοῦσαν νὰ θραύσουν τὰ κάγκελλα τοῦ θεωρείου τῆς ὑπὸ τὰ ὄμματα Στοϊκωτάτων πολισμάνων. Δὲν ὑπάρχει «ὀργάνωσις» μοῦ ἔλεγεν εἰς τὸν Πειραιᾶ ἕνας ζωγράφος: Πρέπει ν' ἀποταθῆτε εἰς τὴν κυρίαν Κ. Καὶ μοῦ ἀνέφερε τὴν σύζυγον ἑνὸς τέως ἀξιωματούχου τῆς Πολιτείας. Φαίνεται ὅτι αὐτὴ εἶχε τὸ μονοπώλιον τῶν περὶ ὀργανώσεως ἰδεῶν. Δὲν ὑπάρχει ὀργάνωσις, μοῦ ἔλεγεν ἄλλος τις : Ἔπρεπεν εἰς τὴν 'Ελλανόδικον 'Επιτροπὴν νὰ μετάσχουν οἱ καθηγηταὶ τῆς φυσιολογίας καὶ τῆς ἀνατομίας, ἴσως δὲ καὶ τῆς ἀνθρωπολογίας. Δὲν ὑπάρχει ὀργάνωσις, ἔλεγεν ἄλλος ἀνοητότερος, ὁ ὁποῖος ἐπεθύμει νὰ εἶναι τὸ θέατρον κενὸν χάριν περισσοτέρας ἀνέσεως. 'Η ἔλλειψις ὀργανώσεως τὴν ὁποίαν ἐπεδείξατε καὶ ἡ ἀποτυχία καὶ ἡ πρόκλησις πρὸς τὸν λαὸν θὰ δημιουργήσῃ ἐπανάστασιν, ἔλεγεν ἕνας ἄλλος. Δὲν ἐνθυμεῖσθε τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1909; Τὴν ἐπροκάλεσαν οἱ φίφτυ-τοῦ. 'Η ἐκλογὴ τῆς 'Αλίκης καὶ ἡ περιφρόνησις τῶν λαϊκῶν καλλονῶν ἂν δὲν ἀποδεικνύῃ ὅτι δουλεύετε...εἰς τὸ συγκρότημα καὶ τὴν κεφαλαιοκρατίαν, σημαίνει ὅμως ὅτι εἶσθε πεπωρωμένοι. Δὲν ὑπάρχει ὀργάνωσις, εἶπεν ἕνας ἄλλος ἀκόμη—εἰς τὸν ὁποῖον ὅμως ἔκοψα τὸ βῆχα:

—Εἶσθε κύριε, τοῦ εἶπα, ἕνας ἀπὸ τὸ πλῆθος τῶν ἀνθρώπων ποὺ πιπιλίζουν αὐτὴν τὴν καραμέλλαν χωρὶς ν' ἀηδιάζουν. 'Εντὸς τοῦ μικροῦ χρονικοῦ διαστήματος ποὺ διεθέταμεν διὰ τὴν προετοιμασίαν τοῦ ἀγῶνος, δὲν ἠμπορούσαμεν νὰ κάμωμεν περισσότερα. 'Αντιμετωπίζαμεν τὴν ἀντίδρασιν μέρους τοῦ Τύπου καὶ ὅλης τῆς «καλῆς» κοινωνίας. 'Ακόμη δὲ ἀντιμετωπίζαμεν καὶ τὴν οἰκονομικὴν «κρίσιν». 'Επὶ τέλους, διὰ τὴν συμμετοχὴν εἰς τὰ Καλλιστεῖα ἐχρειάζετο ἕνα φόρεμα χοροῦ, ὡρισμένα δὲ κορίτσια ἐζήτησαν τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ψήφου μας πρὶν...μποῦν εἰς τὰ ἔξοδα.

'Αναγκαιοῖ μολαταῦτα καλυτέρα «ὀργάνωσις». Ποία; 'Εκείνη τὴν ὁποίαν ὑπέδειξα πρὸ ἡμερῶν: Νὰ μὴ μετέχουν εἰς τὴν 'Επιτροπὴν δημοσιογράφοι, (ἀφοῦ δὲν χωροῦν ὅλοι, μερικοὶ δὲ ἐξ αὐτῶν ἔχουν ἀντιθέτους...θρησκευτικὰς πεποιθήσεις)—νὰ συγκροτηθῇ μία μόνιμος 'Ελλανόδικος 'Επιτροπὴ ἀπὸ γλύπτας, ζωγράφους, λογίους κλπ., ἡ ὁποία νὰ ἐκλέγῃ τὴν ὡραιοτέραν 'Ελληνίδα ὄχι μέσα εἰς τὴν λαοθάλασσαν ἑνὸς θεάτρου, ἀλλὰ εἰς τὸ βάθος ἑνὸς ἡσύχου γραφείου. 'Η ἑορτὴ δὲ τῆς ἐπιδείξεως τῆς νικητρίας καὶ ὁ χορὸς νὰ ἐπακολουθῇ...

'Εν τῷ μεταξὺ ἔχω νὰ ὑπενθυμίσω τὸ συμπέρασμα ἑνὸς παλαιοτέρου ἄρθρου μου : 'Η κρίσις μιᾶς 'Επιτροπῆς εἰδικῶν πρέπει ν' ἀποτελῇ αἰσθητικὸν μάθημα διὰ τὸ συμμιγὲς κοινὸν τῶν λαϊκῶν ἑορτῶν, τὸ ὁποῖον οὐδεμίαν ἁρμοδιότητα ἔχει διὰ τὰς λεπτοτέρας τῶν ὑποθέσεων—τὰς αἰσθητικάς. Καὶ νὰ προσθέσω ὅτι ἡ ἐκδίκησις εἶνε φαγητὸν ποὺ τρώγεται κρύον. Αὐτοῦ τοῦ φαγητοῦ τὴν ἡδύτητα ἐδοκίμασα προχθὲς ὅταν ἔλαβα τὸ τηλεγράφημα τοῦ κ. Γιοκαρίνη διὰ τὴν νίκην τῆς «Μὶς 'Ελλάδος» : Δὲν θὰ τὴν λησμονήσω ποτέ! Ὅπως δὲν θὰ λησμονήσω τὸν παράδοξον ἄνθρωπον, ὁ ὁποῖος τὴν νύκτα τῆς 26 'Ιανουαρίου καθήμαξε τὰς χεῖράς του διὰ νὰ θραύσῃ τοὺς ὑελοπίνακας τοῦ γραφείου τῆς 'Επιτροπῆς καὶ νὰ μὲ ξεκουφάνῃ μὲ τὴν κραυγήν: Αἶσχος ! 'Εὰν τὸν εἶχα ἐμπρός μου θὰ ἀντεκραύγαζα εἰς τὸν ἐκπρόσωπον αὐτὸν τῆς αἰσθητικῆς ὀχλοκρατίας μὲ τὴν σειράν μου : Αἶσχος...εἰς τὸ τετράγωνον.

ΑΡΙΣΤΟΣ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Διὰ μίαν ἀκόμη φορὰν ἐπαναλαμβάνεται ἐκ Κων)πόλεως ἡ πληροφορία περὶ τερματισμοῦ τῶν ἐν 'Αγκύρᾳ 'Ελληνοτουρκικῶν διαπραγματεύσεων, συνεπιφέρουσα, κατὰ φυσικὸν λόγον, τὴν ἄλλην ἐντεῦθεν πληροφορίαν περὶ τοῦ προώρου τοιούτου τινὸς γεγονότος. Πολὺ φοβούμεθα ὅτι ὁ σκοπός, διὰ τὸν ὁποῖον μερὶς τοῦ Τουρκικοῦ Τύπου ἐπαναλαμβάνει τὴν παλαιὰν αὐτὴν τακτικήν, εἶνε ἀκριβῶς νὰ προκαλῇ ἑκάστοτε τὰς ἐντεῦθεν βεβαιώσεις περὶ τοῦ ἐσπευσμένου τῆς ἐμφανίσεως τῶν διαπραγματεύσεων ὡς περαιωθεισῶν. Διότι τοῦτο δίδει λαβὴν εἰς παρατηρήσεις ἐκ μέρους τῶν Τουρκικῶν φύλλων περὶ τῆς 'Ελληνικῆς ἀπροθυμίας πρὸς μίαν ὁριστικὴν συνεννόησιν. Προτιμότερον θὰ ἦτο νὰ μὴ ἀσχολῆται κανεὶς μὲ τὰς Τουρκικὰς αὐτὰς πληροφορίας. Αἱ διαπραγματεύσεις συνεχίζονται καὶ ἀσφαλῶς θὰ καταλήξουν εἰς μίαν συνεννόησιν. Ὅτι, ἐφ' ὅσον παρέρχεται ὁ καιρός, ἐγγίζομεν περισσότερον εἰς αὐτήν, εἶνε αὐτονόητον, ὅπως καὶ αἱ ἀλήθειαι τοῦ Δελαπαλύς. 'Αλλ' αἱ δύο κυβερνήσεις, αἱ ὁποῖαι χειρίζονται ὑπευθύνως τὸ ζήτημα, εἶνε εἰς θέσιν νὰ γνωρίζουν εἰς ποῖον ἀκριβῶς σημεῖον εὑρίσκονται αἱ συνομιλίαι τῆς 'Αγκύρας, ἄνευ τῆς μεσολαβήσεως τῆς Τουρκικῆς εἰδησεογραφίας.

ΤΟ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΝ ΤΟΥ 1830 'Ο ἀκαδημαϊκὸς κ. Γεώργιος Στρέϊτ ὡμίλησε χθὲς εἰς τὴν 'Ακαδημίαν περὶ τῆς σημασίας τοῦ πρωτοκόλλου τοῦ Λονδίνου τοῦ 1830, τοῦ ὁποίου ἡ ἑκατονταετηρὶς ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς συνέπεσε πρὸ τριῶν ἡμερῶν. Καὶ ὁ κ. Στρέϊτ, μὲ τὴν διακρίνουσαν αὐτὸν ἀκριβολόγον ἐμβρίθειαν, ἐχαρακτήρισεν ὀρθῶς τὸ ἐν λόγῳ πρωτόκολλον ὡς ἐπίσημον, τρόπον τινά, ληξιαρχικὴν πρᾶξιν τῆς γεννήσεως τοῦ ἀνεξαρτήτου 'Ελληνικοῦ κράτους τονίσας ὅτι προϋπῆρξεν ἡ ὕπαρξις τῆς ἐθνικῆς συνειδήσεως καὶ τῶν ἐπικῶν ἀγώνων ποὺ τὸ ἐδημιούργησαν. Καὶ θὰ ἦτο, ἴσως, πρέπον νὰ προστεθῇ ὅτι ἡ ἐθνικὴ αὐτὴ ἀναγέννησις εἶχε τὴν βαθυτέραν ἀφετηρίαν της εἰς τὰ ἀφανῆ ἐκεῖνα σχολεῖα τοῦ Γένους, ὅπου ἐφυσήθη μὲ ἡρωϊκὴν καρτερίαν καὶ ἀδάμαστον πίστιν ὁ σπινθὴρ τῆς ἐθνικῆς συνειδήσεως καὶ ἐκαλλιεργήθη ὁ μέχρι τῆς ὑπάτης τῶν θυσιῶν ἔρως τῆς ἐλευθερίας.

ΤΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ *Τὴν προσεχῆ Τρίτην ὁ κ. Μακντόναλντ θὰ ἐκθέσῃ εἰς τὴν ἐν Λονδίνῳ Ναυτικὴν Διάσκεψιν τὰς ἀγγλικὰς ἀπόψεις διὰ τὴν κατάργησιν τῶν ὑποβρυχίων. 'Η 'Αγγλία εἶναι ἀπὸ καιροῦ κεκηρυγμένη κατὰ τοῦ εἴδους αὐτοῦ τῶν πολεμικῶν σκαφῶν, τὰ ὁποῖα εἶνε, ὡς γνωστόν, τὸ κατ' ἐξοχὴν ὅπλον τῶν μὴ δυναμένων νὰ παρακολουθήσουν ἄλλους εἰς τὴν ναυπήγησιν μεγάλων σκαφῶν. 'Αντιθέτως, ἡ Γαλλία ἐννοεῖ νὰ διατηρήσῃ τὴν εἰς ὑποβρύχια ὑπεροχήν της ἀντὶ πάσης θυσίας καὶ εἶνε λίαν ἀμφίβολον ἐὰν ἡ συζήτησις αὕτη θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ἐπιτάχυνσιν τῶν ἐργασιῶν τῆς Διασκέψεως, ἡ ὁποία τόσον ἤδη βραδυπορεῖ.*

ΠΑΡΑΔΟΞΟΝ ΔΩΡΟΝ Μεταξὺ τῶν δώρων ποὺ προσφέρονται κατ' αὐτὰς εἰς τὴν «Μὶς Εὐρώπην», τὸ παραδοξότερον εἶναι ἑνὸς 'Αθηναϊκοῦ βαφείου καὶ καθαριστηρίου δι' ἀτμοῦ, τὸ ὁποῖον προσεφέρθη νὰ βάφῃ καὶ νὰ καθαρίζῃ τὰς τουαλέττας τῆς δ. Διπλαράκου ἐπὶ ἓν ἔτος δωρεάν. Ἂν ὅμως ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ὁ ἀριθμὸς καὶ τὸ καινουργὲς τῶν τουαλεττῶν τῆς «Μὶς Εὐρώπης», ὁ ῥέκτης βαφεὺς θὰ ἔχῃ τὴν γνώμην ὅτι ἡ δ. Διπλαράκου, παρὰ τὰ εἰωθότα, χρησιμοποιεῖ τὰς χεῖρας ἀντὶ πηρουνίων καὶ μὲ περισσὴν ἀπροσεξίαν λαδώνει τρὶς τοὐλάχιστον τῆς ἡμέρας τὰς τουαλέττας της, διατηροῦσα μαζὶ μὲ τὸ ἀρχαῖον κάλλος καὶ μερικὰς ἀρχαιοτέρας ἕξεις. Πόσον ἡ σκέψις αὐτὴ θὰ ὤθησε τὸν ἐν λόγῳ καταστηματάρχην εἰς τὴν προσφοράν του, φαίνεται καὶ ἐκ τοῦ γεγονότος, ὅπερ ἐξ ἀξιοπίστου πηγῆς μᾶς μετεδόθη, ὅτι ἐκδότης ὁδηγῶν κα-

Η ΠΡΩΪΑ
ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

Μόνον αἱ ἔντυποι ἀποδείξεις πληρωμῆς αἱ φέρουσαι τὰς ὑπογραφὰς τῶν κ. κ. Δημ. Χαλικιᾶ ἢ Ἐμμ. Περπινιᾶ καὶ τὴν σφραγῖδα τῆς ἐφημερίδος, εἶναι ἔγκυροι. Οἱαδήποτε ἄλλη ἀπόδειξις, ὡς καὶ ἔντυποι τοιαῦται ἄνευ τῆς ὑπογραφῆς τῶν ἀνωτέρω δὲν ἀναγνωρίζονται.

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

λῆς συμπεριφορᾶς, ἀναγνώσας τὴν ἀνωτέρω εἴδησιν, ἀπεφάσισε νὰ προσφέρῃ καὶ αὐτὸς τὸ πολύτιμον βιβλίον του δωρεὰν διὰ ν' ἀπαλλάξῃ τὴν «Μὶς Ἑλλάδα» τῆς φροντίδος ἀτελευτήτων ἀποστολῶν τῶν τουαλεττῶν της εἰς τὰ καθαριστήρια τῆς πρωτευούσης. Δὲν νομίζει ὅμως ὁ ἐκδότης, ὅτι προτιμότερον θὰ ἦτο ὁ ὁδηγὸς συμπεριφορᾶς νὰ ἐστέλλετο εἰς τὸν ῥέκτην βαφέα;

ΦΥΛΑΚΙΑ *Εἶναι εὐτύχημα ὅτι ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐδέχθη τὰς ἀπόψεις τοῦ Αὐτονόμου ὀργανισμοῦ τουρισμοῦ ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ὁδῶν αἱ ὁποῖαι ἄγουν εἰς ἀρχαιολογικοὺς χώρους καὶ αἱ ὁποῖαι εἶναι κατὰ τὸ πλεῖστον εἰς κακὴν κατάστασιν. Δὲν ἀρκεῖ ὅμως ἡ πρόνοια διὰ τὴν ἐπισκευὴν τῶν ὁδῶν. Χρειάζεται νὰ ὀργανωθῇ καὶ ἡ ἀσφάλειά των. Ἐὰν ἡ ἀσφάλεια τοῦ ὁδικοῦ δικτύου Ἀττικῆς καὶ Πελοποννήσου εἶναι ἀσυζήτητος, δὲν εἶναι διόλου ἀσυζήτητος ἡ ἀσφάλεια τῶν ὁδῶν τῆς Θεσσαλίας καὶ τῶν πρὸς τὰ σύνορα.*

Ἡ ἵδρυσις φυλακίων εἰς πολλὰ σημεῖα τῶν ὁδῶν τούτων νομίζομεν ὅτι ἐπιβάλλεται. Ἂς μὴ νομίζωμεν ὅτι μαζὶ μὲ τὸν Μπαμπάνην κατελύθη καὶ ἡ λῃστεία.

ΕΠΙ ΜΙΑΣ ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑΣ *Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἔλαβε χθὲς ἀπὸ τὰς Πάτρας τηλεγράφημα διαμαρτυρίας, εἰς τὸ ὁποῖον ἀναφέρεται ὅτι μὲ τὴν προσπάθειαν τῆς ὑποτιμήσεως τοῦ ψωμιοῦ παραβιάζονται οἱ νόμοι, μεταξὺ τῶν ὁποίων ὁ σοβαρώτερος περὶ νυκτερινῆς ἐργασίας τῶν ἀρτεργατῶν, δημιουργουμένου οὕτως ἀθεμίτου συναγωνισμοῦ.*

Καὶ ὅσον ἀφορᾷ τὴν εὐγενῆ προσπάθειαν τῶν ἀρχῶν νὰ δώσουν εἰς τὸν λαὸν εὐθηνότερον ψωμί, κατὰ μίαν δραχμὴν ἐπὶ τοῦ παρόντος καὶ περισσότερον αὔριον, ὄχι μόνον κανεὶς δὲν θὰ διατυπώσῃ ἀντιρρήσεις, ἀλλὰ ἀντιθέτως θὰ ἔλθουν ὅλοι ἐπίκουροι. Πρέπει ὅμως νὰ καταβληθῇ ἐξαιρετικὴ προσοχή, διὰ νὰ μὴ ἔρχεται τὸ Κράτος καὶ ὑποβοηθῇ ἢ καὶ ἁπλῶς παραβλέπῃ παραβιάσεις νόμων, ἔστω καὶ ἂν πρόκηται ἐξ αὐτῶν νὰ προέλθῃ τὸ μεγαλύτερον ἀγαθόν. Διότι συναγωνισμὸς μὲ βάσιν τοιαύτην τοὐλάχιστον δὲν νοεῖται. Καὶ θὰ γεννήσῃ ἐπακόλουθα ὄχι εὐχάριστα.

ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΣ Αἱ αὐλαὶ τῶν σιδηροδρομικῶν σταθμῶν Μοσχάτου καὶ Θησείου θὰ ἠμποροῦσαν νὰ εἶναι καθαρώτεραι. Θέλομεν νὰ εἴπωμεν θὰ ἠμποροῦσαν νὰ μὴν εἶναι...κοπρῶνες. Ἂς καθαρισθοῦν λοιπὸν ἔστω καὶ διότι ἐντὸς ὀλίγου πρόκειται νὰ εἰσέλθωμεν εἰς τὸν κύκλον τῶν ἑορτῶν τῆς Ἑκατονταετηρίδος, διὰ νὰ μὴ εἴπωμεν εἰς τὴν περίοδον τῆς τουριστικῆς κινήσεως.

Ο ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ Ἡ ἵδρυσις προτομῆς τοῦ Σπύρου Ματσούκα εἰς τὸν κῆπον τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, ἐπεβάλλετο. Ὁ ποιητὴς αὐτὸς τῆς πράξεως καὶ ἀφιλοκερδὴς τῆς φιλανθρωπίας ἦτο ἄξιος τοιαύτης τιμῆς. Ἂν πολλοὶ ἠργάζοντο —κατὰ τὸν τρόπον των— ὑπὲρ τῶν σκοπῶν διὰ τοὺς ὁποίους ἠργάσθη ὁ Ματσούκας, ἡ ἀλληλεγγύη τῶν κοινωνικῶν τάξεων δὲν θὰ ἦτο λέξις κενή, καὶ ὅλοι οἱ πονοῦντες θὰ εὕρισκον σχετικὴν παρηγορίαν.

Η ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΠΟΛΙΣ Διὰ τὴν ἱδρυθησομένην στρατιωτικὴν πόλιν λέγονται πολλά, μερικὰ τῶν ὁποίων ἐὰν ἀληθεύουν, ἀποδεικνύουν πόσον εὐκόλως λαμβάνονται ἀποφάσεις ἐπὶ ζητημάτων τόσον σοβαρῶν καὶ σπουδαίων. Γίνεται ἀπὸ μακροῦ χρόνου προσπάθεια ἡ στρατιωτικὴ πόλις νὰ κτισθῇ παρὰ τὸ Γουδί, χωρὶς τὸ μέρος τοῦτο οὐδένα ἄλλον νὰ ἐξυπηρετῇ πλὴν εὐαρίθμων τινῶν ἀξιωματικῶν ποὺ διατηροῦν οἰκίαν πρὸς ἐκεῖνο τὸ μέρος. Προκειμένου ὅμως νὰ κτισθῇ μία στρατιωτικὴ πόλις, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ λαμβάνωνται ὑπ' ὄψιν συμφέροντα τῶν ἀξιωματικῶν, ἀλλὰ τὰ συμφέροντα τοῦ στρατοῦ γενικώτερον. Ἡ στρατιωτικὴ πόλις πρέπει νὰ γίνῃ εἰς τὰ Λιόσια ὁπόθεν ἀκριβῶς διέρχονται καθ' ἑκάστην ὅλα σχεδὸν τὰ τραῖνα. Μία στρατιωτικὴ πόλις δὲν ἠμπορεῖ ἄνευ μέσων συγκοινωνίας καὶ καταλλήλων οἰκοδομῶν νὰ ὑπάρξῃ. Ἐφ' ὅσον τοῦτο δὲν κατανοεῖται καὶ τὸ ὑλικὸν ἐκφορτώνεται εἰς τόπους μακρὰν σιδηροδρομικῶν σταθμῶν, εἶνε καταδικασμένη νὰ μὴν ὑπηρετήσῃ κανένα σοβαρὸν σκοπόν.

ΑΣΤΟΧΟΝ ΜΕΤΡΟΝ Τὸ παράπονον τῶν σπουδαστῶν τοῦ Πολυτεχνείου καὶ αἱ διαμαρτυρίαι των ἐναντίον τῆς μελετωμένης ἐξομοιώσεως τῶν ἀξιωματικῶν τῶν προερχομένων ἐκ τοῦ σχολείου Εὐελπίδων πρὸς ἀρχιτέκτονας μηχανικούς, ἀνταποκρίνονται πρὸς αἴσθημα στοιχειώδους δικαιοσύνης, καθόσον ἡ ἐξομοίωσις αὕτη ἀπὸ ἀπόψεως καθαρᾶς σκοπιμότητος κάθε ἄλλο εἶναι παρὰ μέτρον προοριζόμενον νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὴν κοινωνίαν. Διότι πῶς εἶναι δυνατὸν στρατιωτικοὶ μὴ ἔχοντες παρὰ ὀλίγας γνώσεις ἐν σχέσει πρὸς τοὺς ἀποφοίτους τοῦ Πολυτεχνείου, νὰ ἠμποροῦν ὡς μηχανικοὶ ν' ἀναλαμβάνουν καὶ νὰ ἐκτελοῦν ἔργα θέτοντες ἐν κινδύνῳ ὄχι μόνον οἰκονομικὰ συμφέροντα πελατῶν ἀλλὰ κάποτε καὶ τὴν ζωὴν ἀνυπόπτων ἀνθρώπων; Καὶ τί λόγον θὰ εἶχε τότε ὁ μόχθος τῶν νέων ποὺ σπουδάζουν εἰς τὸ Πολυτεχνεῖον καὶ τὰ τόσα ἔτη τῆς σπουδῆς. Νομίζομεν ὅτι πρὶν ληφθῇ οἱαδήποτε ἐπ' αὐτοῦ ὁριστικὴ ἀπόφασις, τὸ πρᾶγμα πρέπει νὰ μελετηθῇ καλῶς καὶ νὰ προστατευθοῦν σοβαρῶς τὰ συμφέροντα οὐχὶ ὀλίγων ἐνδιαφερομένων, ἀλλ' ὁλοκλήρου τῆς κοινωνίας, τῆς ὁποίας κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον προσβάλλονται.

Μαννταμ!

Πνεῦμα γαλλομαθείας πνέει εἰς τὴν χώραν μας. Εἶνε ἀδύνατον νὰ περπατήσῃ κανείς, νὰ σταθῇ, νὰ ἀνέβῃ στὸ τράμ, νὰ πάῃ εἰς τὴν «λαϊκὴ ἀγορὰ» χωρὶς κάποια γαλλικὴ λέξις νὰ φτερουγίσῃ «φρρρρ!..» δίπλα του, ξένη ἀριστοκράτις μεταξὺ τῶν πληβείων τῆς ἐγχωρίας διαλέκτου.

Ὁποία εὐγένεια εἰς τὴν φράσιν αὐτήν, ποὺ προφέρουν τὰ μουστακοφόρα χείλη ἀξουρίστου ἱππότου εἰς τὸ τράμ:

— Μαννταμ!.. Μπορεῖτε νὰ καθήσετε!.. Θὰ κατέβω!..

Τὸ αὐτὸ εὐγενὲς ὕφος προσλαμβάνει ἡ εὐγενεστάτη ἄλλως τε πρόσκλησις τοῦ εἰσπράκτορος:

— Σύντομα!.. Σύντομα, μαννταμ!.. Τὸ εἰσιτήριό σας!.. Δὲν μπορῶ νὰ σᾶς περιμένω ἐσᾶς, μαννταμ!..

Ἐπίσης ἡ «ματιμαζὲλ» μὲ τὰ τσόκαρα, ποὺ διαπληκτίζεται μὲ τὸν μανάβη τῆς γειτονιᾶς διὰ μισὴ ὀκᾶ κρεμμύδια, δὲν θὰ ἠμποροῦσε νὰ ἔχῃ κανένα παράπονον. Εἶνε «ματιμαζέλ», ὅπως μία ὁποιαδήποτε τοῦ πάλαι ποτὲ διασήμου προαστείου τοῦ Ἁγίου Γερμανοῦ!

Ἡ κυρία-Γαρουφαλιὰ ὅμως δὲν συμφωνεῖ μὲ τὸν ἀξιόλογον κὺρ-Σπῦρον, τὸν σκουπιδιάρην, ποὺ ἀρνεῖται νὰ πάρῃ τὰ σκουπίδια.

— Τί «μαννταμ» καὶ «ξεμαννταμ»!.. Γιὰ παληο-Γαλλίδα μὲ πέρασες; «Μαννταμ» εἶσαι ἐσὺ καὶ ὅλο σου τὸ σόϊ!.. Πάρε τὰ σκουπίδια, μὴ σοῦ φέρω τὸν τενεκὲ κατακέφαλα!

Τί ἔλλειψις γαλλομαθείας!.. Καὶ ὅμως ἡ γαλλομάθεια εἰσεχώρησε βαθειά, ἀκόμη καὶ μεταξὺ «ἀντεριοῦ» καὶ ῥάσσου, τοῦ θεοσεβεστάτου μας κλήρου.

Ὁ παπᾶ-Ἀκάκιος, ὅταν ἀποχαιρετᾷ τὰς ἀμνάδας του ὑποκλίνεται εὐγενικώτατα καὶ ψιθυρίζει:

—Φιλῶ τὸ χέρι σας, «μαννταμ»!.. ἢ πεῤῥίπου!..

Ἐπίσης ὅταν θίγῃ τὸ ἀντίτιμον τοῦ ἁγιασμοῦ, λέγει ἀναλόγως τοῦ θιγομένου:

— Μερσὶ πολύ!... ἢ ἁπλῶς:

— Σᾶς μερσῶ!..

Ὁ τελευταῖος αὐτὸς νεολογισμὸς δὲν εἶνε καὶ ἄσχημος. Συνδυάζει ὅλην τὴν ἁβροέπειαν τῆς γαλλομαθείας μὲ τὴν τυπικότητα μιᾶς ἁπλῆς ὑποχρεώσεως διὰ τιποτένια πράγματα!

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Γεράρδος Ρόντενβαλτ

Ἀπὸ προχθὲς φιλοξενοῦσιν αἱ Ἀθῆναι τὸν γενικὸν Πρόεδρον τῶν Ἀρχαιολογικῶν Ἰνστιτούτων τοῦ Γερμανικοῦ κράτους καὶ διαπρεπέστατον ἀρχαιολόγον ἐπιστήμονα κ. Ρόντενβαλτ, τὸν γνωστότατον καὶ φιλοφρονέστατον ἐν Ἀθήναις ἑταῖρον τοῦ Γερμανικοῦ ἐνταῦθα Ἰνστιτούτου πρὸ ὀλίγων μόλις ἐτῶν ἀναχωρήσαντα ἐντεῦθεν.

Ὁ κ. Ρόντενβαλτ διέρχεται ἁπλῶς ἐξ Ἀθηνῶν ἀναχωρῶν σήμερον δι' Αἴγυπτον καὶ ἐκεῖθεν διὰ Παλαιστίνην καὶ Κωνσταντινούπολιν μὲ τὸν σκοπὸν τὴν ἵδρυσιν αὐτόθι παραρτημάτων τοῦ ἐν Βερολίνῳ κεντρικοῦ ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου, τοῦ Γερμανικοῦ κράτους καὶ τὴν τακτοποίησιν τῆς λειτουργίας αὐτῶν ἀπὸ διοικητικῆς ἀπόψεως.

Κρατερὸς ἐπιστήμων ὁ κ. Ρόντεβαλτ ἐν τῇ ἀρχαιολογίᾳ εἰς τὴν ὁποίαν κυρίως ἀνήκει ἀποδεικνύεται καὶ ὑπέροχος διευθύνων νοῦς εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ πολυδαιδάλου καὶ ἀπεράντου ἐν Βερολίνῳ Γερμανικοῦ ἱδρύματος, δημοσιεύσας τελευταῖον ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ἑκατονταετηρίδος αὐτοῦ εἰς ἕνα τόμον τὴν ἱστορίαν αὐτοῦ (1829-1929).

Τὸν διαπρεπῆ φίλον τῆς Ἑλλάδος συνοδεύει εἰς τὸ μακρὸν ἀρχαιολογικὸν ταξεῖδι του καὶ ἡ σύζυγος αὐτοῦ, ἡ ὁποία εἶνε ἐπίσης ἀρχαιολόγος.

Ἐκθέσεις

Χθὲς εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου ἔγιναν τὰ ἐγκαίνια τῆς ζωγραφικῆς ἐκθέσεως τοῦ γνωστοῦ ἐκ Παρισίων ζωγράφου κ. Κώστα Παγκάλου. Ὅ,τι ἐκλεκτὸν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ἡ κοινωνία μας εἰς τὰς ἐπιστήμας, τὰ γράμματα καὶ τὰς τέχνας, ἐπὶ ὥρας κατέκλυζε τὰς αἰθούσας. Ἐκ τῶν παρευρεθέντων σημειώνομεν μεταξὺ ἄλλων τὴν πριγκήπισσαν Ντεμίντωφ, τὰς Κας Λ. Τσαλδάρη, Π. Βουρλούμη, Γ. Οἰκονόμου, Κ. Κωνσταντινίδου, Δίδας Π. Κουτσαλέξη, Λυκουρέζου, Ρ. Μακρῆ, Δ. Δραγάτση, τοὺς κ. καὶ κ. στρατηγοῦ Διγενῆ, στρατηγοῦ Τριλύβα, Ν. Κολυβᾶ, συμβούλου Ἐπικρατείας, Λελούδα, τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς Δ. Αἰγινήτην, Σ. Μενάρδον, Γ. Ἰακωβίδην, Ἐπ. Θωμόπουλον, καὶ τοὺς κ.κ. Ι. Δεμβέργην, Γ. Καμπούρογλου, γερουσιαστὴν Γ. Ἐμπειρῖκον, βουλευτὴν Δ. Χατζῖσκον, Γ. Κοσμαδόπουλον, Γ. Στεφανάκον, Σκουζὲ, Κ. Κονοπισόπουλον, Μ. Τόμπρον, Α. Σῶχον, Φ. Ρὼκ, Δαβιδόπουλον, Κατσογιάννη, Δ. Πικιώνη, Ο. Φωκᾶ, Δ. Στεφανόπουλον. Ἐκ τῶν ἔργων πλεῖστα ἠγοράσθησαν.

Ἐκδόσεις

Ἐλάβομεν Α. Π. Δελμούζου: Οἱ ξένοι κ' ἐμεῖς —τὸ πρῶτο μάθημα στὸ Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης καὶ (τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως) Οἱ πρῶτες προσπάθειες στὸ Μαράσλειο. Τόμος Α.

Καὶ τὰ δύο ταῦτα ἐνδιαφέροντα βιβλία τοῦ διακεκριμένου καὶ ῥηξικελεύθου παιδαγωγοῦ ἐξεδόθησαν ὑπὸ τοῦ Οἴκου Δημητράκου.

— Ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ ἰατροῦ καὶ ὑφηγητοῦ τῆς Μαιευτικῆς καὶ γυναικολογίας ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν κ. Τρύφωνος Ἀδριανάκου ἐξεδόθησαν εἰς βιβλία αἱ ἐπιστημονικαὶ πραγματεῖαι αὐτοῦ, συμβολὴ εἰς τὴν χειρουργικὴν θεραπευτικὴν τῶν προπτώσεων τῶν γυναικείων γεννητικῶν ὀργάνων, ἡ Ἰατρικὴ ἐν τῇ νεωτέρᾳ Ἑλλάδι, τὸ Ἐπιστημονικὸν ἔργον τῆς ἐν Ἀθήναις Ἰατρικῆς Ἑταιρίας καὶ ἡ ὑγιεινὴ τῆς κυήσεως καὶ κοινωνικὴ καὶ δημοσία προστασία τῆς μητρότητος.

— Ἐξεδόθη τὸ 55ον τεῦχος τῆς Ἐπιθεωρήσεως τοῦ Ἐμπορικοῦ Ναυτικοῦ τοῦ μηνὸς Δεκεμβρίου 1929.

Lanson
CHAMPAGNE

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ ΔΡΑΧ. 22.500.000
ΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΩΝ ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΝ ΝΟΜΙΣΜΑ
ΔΙ' ΕΝ ΕΩΣ ΔΥΟ ΕΤΗ...... 6 1)2 ΕΤΗΣΙΩΣ
ΜΕ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΝ...... 6 0)0 »
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ.......... 5 1)2 »
ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΖΗΤΗΣΙΝ ... 5 0)0 »
ΤΑΧΕΙΑ ΔΙΕΚΠΕΡΑΙΩΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Χοροὶ

Ἀπόψε εἰς τὸ «Ντελὶς» ὁ χορὸς τῆς Λέσχης Καλλιτεχνῶν «Ἀτελιέ». Ὡραῖαι κυρίαι καὶ δεσποινίδες φέρουσαι ῥὸμπ ντὲ στὺλ θὰ χορεύσουν χοροὺς τοῦ παληοῦ καιροῦ. Χορωδία γνωστῶν νέων συνοδεία δύο πιάνων θὰ δώσῃ μαζὶ μὲ τὰς δύο τζὰζ πολὺ κέφι. Θ' ἀκουσθοῦν σατυρικὰ δίστιχα, καὶ αἱ δεσποινίδες ταχυδρόμοι θὰ παίξουν σπουδαῖον ῥόλον διὰ τὴν συνεννόησιν τῶν χορευτῶν.

— Αὔριον εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλὰς» δίδεται ὁ χορὸς τοῦ «Συλλόγου ἀποφοίτων Ἀμερικανικοῦ Κολλεγίου Κωνσταντινουπόλεως», ὑπὸ τὴν προεδρείαν τῆς κ. Ἕλενας Βενιζέλου. Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ ἀπαρτίζεται ἀπὸ τὰς κυρίας Γ. Καφαντάρη, τὴν πρέσβειρα τῆς Ἀμερικῆς κ. Σκίννερ, Μαζαράκη, Ν. Ζαρίφη, Ρ. Γεωργαντᾶ, Σ. Παπαδάκη, Μιχαηλίδου, Ντιούϊγκ, Ρομπάκη, Κρητικοῦ, Στάγκου, Παπαδοπούλου, Λαμπρίδου καὶ τὰς δίδας Θ. Φραντζῆ, Κέντρου, Κυριακίδου, Παππᾶ, Κροκοδείλου, Κουτσοδημήτρη, Καλλιοντζῆ καὶ Δούκα.

— Αὔριον ὁ μέγας ἐτήσιος χορὸς τῶν Ἰθακησίων εἰς τὸ «Ντελὶς» θὰ συγκεντρώσῃ ὅπως κάθε χρόνο τὸν ἐκλεκτότερον κόσμον. Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ ἐξησφάλισε πλήρη ἐπιτυχίαν τῆς χοροεσπερίδος.

— Ἐπίσης αὔριον εἰς τὰ «Ὀλύμπια» δίδεται ὁ χορὸς τῶν Βορειοηπειρωτῶν.

— Μεγάλαι ἑτοιμασίαι γίνονται διὰ τὸν χορὸν τῶν Μαντινείων ὁ ὁποῖος θὰ δοθῇ τὴν προσεχῆ Πέμπτην εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλάς».

— Τὴν 12ην τρέχοντος δίδεται εἰς τὸ «Ντελὶς» ὑπὸ τοῦ Σωματείου τῶν «Μικρῶν φίλων τῶν πτωχῶν» μεγάλη χοροεσπερίδα.

— Ἐξαιρετικῶς ἐπιτυχὴς προμηνύεται ὁ μέγας χορὸς τῆς «Ἑνώσεως τῶν ἐν Ἀττικῇ Λακεδαιμονίων», ὁ ὁποῖος δίδεται μεθαύριον Κυριακὴν εἰς τὸ «Ἀκροπὸλ Παλάς». Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ ἀποτελουμένη ἀπὸ ἐκλεκτὰς κυρίας, ἐπιφυλάσσεται νὰ προσφέρῃ πολλὰς ὡραίας ἐκπλήξεις.

— Ὁ Σύλλογος Ζακυνθίων «Ἅγιος Διονύσιος» θὰ δώσῃ τὸν ἐτήσιον χορόν του εἰς τὰ «Ὀλύμπια» τὴν προσεχῆ Πέμπτην.

— Ὁ ἐπίσημος χορὸς τῶν Ἠπειρωτῶν θὰ δοθῇ μεθαύριον Κυριακὴν εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικὸν» ὀργανούμενος ἀπὸ τὴν Πανηπειρωτικὴν Ἕνωσιν Ἐφέδρων. Εἰς τὸν χορὸν θὰ παραστῇ ἡ ἐκλεκτοτέρα ἠπειρωτικὴ παροικία Ἀθηνῶν —Πειραιῶς καὶ θὰ ἐκλεγῇ διὰ γενικῆς ψηφοφορίας ἡ ὡραιοτέρα τοῦ χοροῦ.

— Τὸ μεταπροσεχὲς Σάββατον, δίδεται εἰς τὸ «Ντελὶς» ὁ ἐτήσιος χορὸς τοῦ «Τεκτονικοῦ Ἱδρύματος» ὑπὲρ σκοποῦ φιλανθρωπικοῦ. Ὁ χορὸς αὐτὸς συγκεντρώνει κατ' ἔτος τὸ ἄνθος τῆς Ἀθηναϊκῆς Κοινωνίας.

— Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 9ην τρέχοντος καὶ ὥραν 5 μ.μ. δίδεται ἐν ταῖς αἰθούσαις τοῦ ἐν Ν. Φαλήρου ξενοδοχείου Ρούσσου ἡ ἐτησία προεσπερὶς τοῦ Ὁμίλου Φιλάθλων Πειραιῶς.

Διὰ τὴν «Μὶς Εὐρώπην 1930»

Ἀμέτρητα εἶνε τὰ τηλεγραφήματα, τὰ ὁποῖα καταφθάνουν εἰς τὴν «Ἕνωσιν τῶν Συντακτῶν» ἐπὶ τῇ ἀνακηρύξει τῆς δ. Διπλαράκου ὡς «Μὶς Εὐρώπη 1930».

Ὁ κ. Μ. Ἀθανασίου πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν Πατρῶν ἀπέστειλε πρὸς τὸν πρόεδρον τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν Ἀθηναϊκῶν ἐφημερίδων κ. Ἀρ. Καμπάνην τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Συγχαίρομεν ἐγκαρδίως συνάδελφον Ἕνωσιν Ἀθηνῶν ὑμᾶς ἰδιαιτέρως, διὰ πανηγυρικὴν ἀναγνώρισιν ἐπιτυχοῦς ἐκλογῆς σας ἀφορμῆς θριάμβου ἑλληνικοῦ κάλλους».

Τὰ ἀθηναϊκὰ Καταστήματα ἀθρόα προσφέρουν διάφορα δῶρα τιμῆς ἕνεκεν εἰς τὴν ἐκλεγεῖσαν «Μὶς Εὐρώπη 1930».

Οὕτω τὸ βαφεῖον —καθαριστήριον τοῦ κ. Παπαδοπούλου ἐδήλωσεν ὅτι προσφέρει τὰς ὑπηρεσίας του δωρεὰν ἐπὶ ἓν ὁλόκληρον ἔτος εἰς τὴν δ. Διπλαράκου.

Ὁ οἶκος ἀδελφῶν Γ. Λεούση προσφέρει εἰς τὴν «Μὶς Εὐρώπην» ἕνα ὡραιότατον κοστοῦμι ταγιέρ, τὸ ὁποῖον ἤρεσεν εἰς τὴν δ. Διπλαράκου, ὅταν ἐπεσκέφθη τὸν ἀνωτέρω οἶκον τὰς παραμονὰς τῆς ἀναχωρήσεώς της.

Ὁ κ. Ἀχ. Κωνσταντάρας, ὁδὸς Βουκουρεστίου, προσφέρει ἐπίσης μίαν πολυτελῆ καρφίτσα μὲ ἕναν ἀδάμαντα.

Κοσμικὴ κίνησις

Γεῦμα προχθὲς τὸ ἑσπέρας παρὰ τῷ Γερμανῷ πρεσβευτῇ κ. φὸν Κάρντορφ, πρὸς τιμὴν τοῦ Γενικοῦ προέδρου τῶν Ἀρχαιολογικῶν Ἰνστιτούτων τοῦ Γερμανικοῦ Κράτους κ. Ρόντενβαλτ καὶ τῆς συζύγου του, διερχομένων ἐντεῦθεν δι' Αἴγυπτον.

Παρεκάθησαν ὁ διευθύνων τὴν Γερμανικὴν ἀρχαιολογικὴν Σχολὴν καὶ ἡ κ. Βρεντέ, ὁ Γεν. πρόξενος τῆς Αὐστρίας καὶ Διευθυντὴς τῆς Αὐστριακῆς Ἀρχαιολογικῆς Σχολῆς κ. Βάλτερ μετὰ τῆς συζύγου του, ὁ ἔφορος τῶν Ἀρχαιοτήτων Ἀττικῆς καὶ διευθυντὴς τῆς Ἀκροπόλεως μετὰ τῆς κ. Κυπαρίσση, ὁ καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου καὶ ἡ κ. Λογοθετοπούλου, ὁ Γεν. Διευθυντὴς τῶν Κρατικῶν Σιδηροδρόμων καὶ ἡ κ. Κορώνη, καὶ ὁ κ. Α. Ὀρλάνδος.

Ἐπηκολούθησε δεξίωσις εἰς τὰς ὡραίας αἰθούσας τῆς Γερμανικῆς πρεσβείας, αἱ ὁποῖαι μὲ τὰς πλουσίας συλλογὰς καὶ πινακοθήκας παρουσιάζουν ὄψιν μουσείου. Παρέστησαν ὁ Σύμβουλος τῆς Γερμανικῆς πρεσβείας καὶ ἡ κ. Ἴμμελεν, ὁ καθηγητὴς καὶ ἡ κ. Μπρύκερ, ὁ διευθυντὴς τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας καὶ ἡ κ. Μπαλάνου, ὁ διευθυντὴς τοῦ Ἐπιγραφικοῦ Μουσείου κ. Φιλαδελφεύς, ὁ κ. Ἱπποκρ. Καραβίας, ὁ κ. Δέφνερ κ. ἄ. Οἱ κεκλημένοι παρέμειναν πέραν τοῦ μεσονυκτίου καὶ ἀπεχώρησαν καταγοητευμένοι μὲ τὰς εὐγενικὰς περιποιήσεις τοῦ Γερμανοῦ Πρέσβεως, τὸν ὁποῖον ἐκτὸς τῶν ἄλλων διακρίνει καὶ ἰδιαιτέρα ἀγάπη πρὸς τὴν ἀρχαιολογικὴν ἐπιστήμην.

—Προχθὲς βράδυ μικρὰ φιλικὴ συγκέντρωσις παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Σπ. Τρικούπη. Παρέστησαν μεταξὺ ἄλλων ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος καὶ ἡ κ. Παν. Τσαλδάρη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Γ. Μακκᾶ, ἡ κ. Κάρταλη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ι. Χρυσοβελώνη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Θ. Ἀφθονίδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀπ. Ζούζουλα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Ἀραβαντινοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Λ. Ζαούση, ἡ κ. Σαμάρα, ἡ κ. Κ. Τρικούπη, ἡ δ. Κ. Ἀραβαντινοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δ. Μεσσολωρᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ι. Κουντουμᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σ. Κολλινιάτη, ὁ κ. Δ. Σισιλιᾶνος, ὁ κ. Ν. Ἀποστολόπουλος.

Πανεπιστημιακὴ ὁμὰς διὰ τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν

Καλοῦνται τὰ μέλη τοῦ σωματείου εἰς ἔκτακτον Γενικὴν Συνέλευσιν πρὸς ἐκλογὴν νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου τὴν προσεχῆ Δευτέραν 10 Φεβρουαρίου καὶ ὥραν 7 μ.μ. ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Δημοκρατικῆς Νεολαίας Ἀθηνῶν (Πανεπιστημίου 25.) Προσωπικαὶ προσκλήσεις δὲν θὰ σταλοῦν.

Θεατρικὰ

Εἶνε πρωτοφανὴς ἡ ἐπιτυχία, τὴν ὁποίαν σημειώνει κάθε βράδυ εἰς τὸ θέατρον Παπαϊωάννου ἡ νέα σατυρικὴ ἐπιθεώρησις «Εἴκοσι σταγόνες Ἀθήνα κάθε μέρα». Τὸ θέατρον εἶνε κατάμεστον κόσμου, ὁ ὁποῖος χειροκροτεῖ ἐνθουσιωδῶς ὅλας τὰς σκηνάς. Ἰδιαιτέρως ἡ «παληὰ καντάδα» μὲ τὸν κ. Στυλιανόπουλον καὶ τὴν κ. Μ. Νέζερ ἐπαναλαμβάνεται τρεῖς καὶ τέσσαρες φορές.

—Τὸ νέον ἔργον «Ἡ ἐξαδέλφη μου», ποὺ παίζεται ἀπὸ προχθὲς εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη ὑπὸ τοῦ θιάσου Ἀλίκης, ἀρέσει πολύ. Ὅλοι οἱ ἠθοποιοὶ ἔχουν ἐξαιρετικὴν ἐπιτυχίαν εἰς τοὺς ῥόλους των.

Ἡ καλλιτεχνικὴ κίνησις

Ἔκθεσις Κώστα Παγκάλου

Ὁ Καμὶλ Μωκλαίρ, ὁ θαυμάσιος, ὁ μοναδικὸς τεχνοκρίτης τῆς REVUE BLEUE, ἔλεγε γιὰ τὸν Οὐΐσλερ: «Δὲν εἶνε ἀνάγκη νὰ πλησιάσῃ κανεὶς ἕνα πίνακά του καὶ ν' ἀντιληφθῇ ἀκριβῶς τὸ θέμα· ἀπὸ μακρυὰ ἤδη ἡ μουσική, ποὺ εἶνε διάχυτη ἐπάνω στὸ πανί, προσβάλλει τὴν ὅρασῃ καὶ γοητεύει τὸ πνεῦμα».

Ἐθυμήθηκα τὴ χαρακτηριστικὴ φράσῃ προχθές, ὅταν ἐπεσκέφθηκα τὸν ζωγράφο κύριο Πάγκαλο στὸ σπίτι του. Ὀλίγο πρὶν ἀνοίξῃ, στὴν αἴθουσα Στρατηγοπούλου, ἡ ἔκθεσί του, ἠθέλησα νὰ ἰδῶ, σ' ἕνα εἶδος προβερνισὰζ INTIME, τὴ σειρὰ τῶν πενῆντα πινάκων ποὺ ζωγράφισε στὴ Γαλλία.

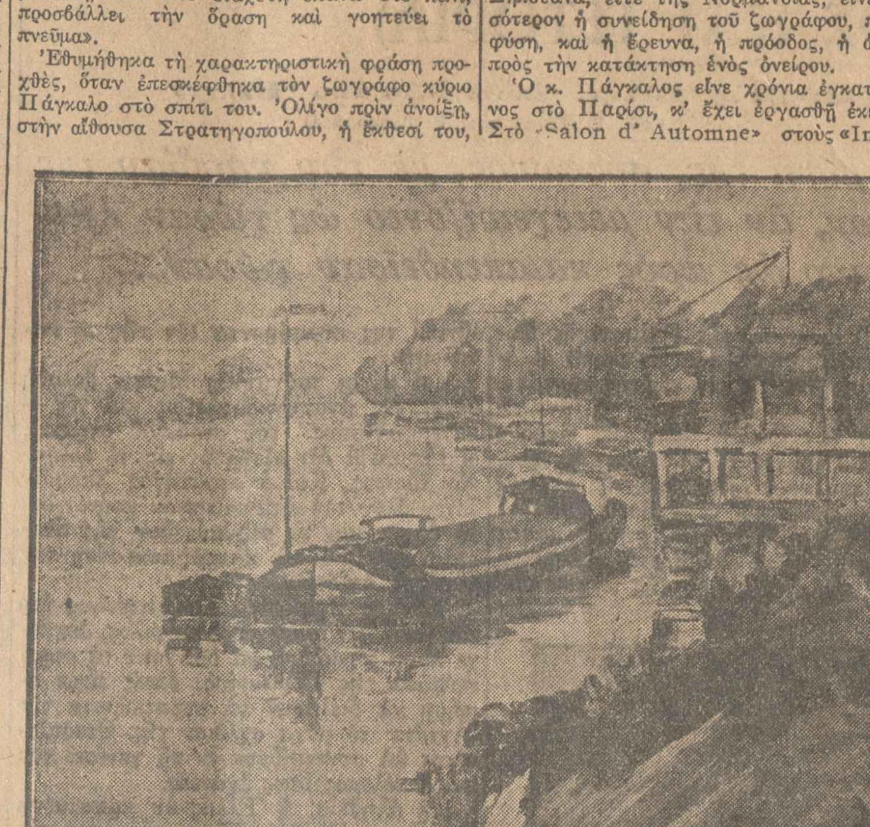
Φυσικά, δὲν θὰ μιλήσω σὰν εἰδικός. Οὔτε σὰν αἰσθητικός. Ἁπλῶς σὰν ἕνας θεατής, ἢ τὸ πολύ, σὰν ἕνας ὀνειροπόλος. Ἀκριβῶς σὰν ἕνας ὀνειροπόλος: ἡ ζωγραφική του ἀπεκάλυψε τάχα μέσα μου παρόμοιαν εὐγένειαν. Ἢ μήπως ἔστειλε τάχα μόνον ἀπὸ μέσα της, σὰν ἕνα παροδικὸν καὶ φευγαλέον ἀντικατοπτρισμόν; Εἶνε πάντα τὸ αἰώνιο πρόβλημα τῆς τέχνης, τῆς δημιουργίας—ποῦ καὶ πότε χωρίζεται τὸ ὑποκειμενικὸ ἀπὸ τὸ ἀντικειμενικό...Καὶ δὲν θὰ μποροῦσα ν' ἀποκριθῶ τίποτε ἄλλο πιὸ ἀκριβές, παρὰ ὅτι ὁ ζωγράφος αὐτὸς ἔχει ἐπίδραση ἐπάνω στὴν ψυχή μας.

Τὸ φῶς τῆς μεσημβρινῆς Γαλλίας, ἐπιτυχημένα ἁρμονισμένο μὲ τὴν διάθεσί του, δημιουργεῖ, θὰ τολμοῦσα νὰ πῶ, ἕνα εἶδος peinture pure ποὺ τὸ μάτι δὲ χορταίνει ν' ἀπολαμβάνῃ. Δὲν θ' ἀναφέρω κι' ἐγὼ ξεχωριστὰ θέματα. Ὁλόκληρο τὸ ἔργο ἔχει τέτοιαν ἑνότητα στὸν φευγαλέο του τόνο, ὥστε νὰ μοιάζῃ ἁπλῶς μὲ τὸ ξετύλιγμα πολυπτύχου, ὅπου τὸ ἴδιο δρᾶμα ἀπελευθερώνεται, ἐναλλάσσεται, παίζει κ' ἐξατμίζεται χωρὶς νὰ τελειώνῃ. Τὸ τοπίο, εἴτε Παρισινό, εἴτε τοῦ Σηκουάνα, εἴτε τῆς Νορμανδίας, εἶνε περισσότερον ἡ συνείδηση τοῦ ζωγράφου, παρὰ ἡ φύση, καὶ ἡ ἔρευνα, ἡ πρόοδος, ἡ ἀνάβαση πρὸς τὴν κατάκτηση ἑνὸς ὀνείρου.

Ὁ κ. Πάγκαλος εἶνε χρόνια ἐγκατεστημένος στὸ Παρίσι, κ' ἔχει ἐργασθῇ ἐκεῖ πολύ. Στὸ «Salon d'Automne» στοὺς «Indépendants» ἔχει ἐκθέσει ἐπανειλημμένως ἔργα του κ' ἔχει λάβει ἐπίσης μέρος σ' ἐκθέσεις ὁμάδων καλλιτεχνῶν, καθὼς τὸ «Nouveau Salon» τὸ «Paris Moderne». Ἡ Γαλλικὴ κριτικὴ —ἡ ἐλεύθερη καὶ πραγματικῶς ἐλεύθερη κριτικὴ— ἔχει ἐπανειλημμένως ἐκφρασθῇ μὲ ἐνθουσιασμὸ γιὰ τὸ ἔργο του καὶ θ' ἀποσποῦσε πολλὲς σχετικὲς περικοπές, ἂν δὲν τὸ ἐμπόδιζε ἡ μετριοφροσύνη τοῦ καλλιτέχνου, καθὼς κι' ἡ στενότης τοῦ χώρου τῆς φιλοξενίας μας. Ἡ Γαλλικὴ Δημοκρατία, ποὺ ἐτίμησε πάντα κ' ἐδόξασε τὸ νεοελληνικὸ πνεῦμα—ὅπως τοῦ Μωρεὰ καὶ τοῦ Γαλάνη, γιὰ ν' ἀναφέρω τὰ πιὸ πρόσφατα ὀνόματα—ἀγόρασε ὡραῖο παρισινὸ τοπίο του.

Ἡ ζωηρὰ ἐπιθυμία τοῦ κ. Παγκάλου εἶνε νὰ μείνῃ καὶ νὰ ἐργασθῇ στὴν Ἑλλάδα. Χωρὶς καὶ πάλι νὰ μιλῶ σὰν εἰδικός, εὔχομαι οἱ αὐτόχθονες συνάδελφοί του ν' ἀποκτήσουν ἕνα συνεργάτη τόσης περιωπῆς.

ΤΕΛΛΟΣ ΑΓΡΑΣ



«Σηκουάνας στὸ Σαὶν Κλού». Πίναξ τοῦ ζωγράφου κ. Κ. Παγκάλου, ἀπὸ τὴν ἀνοίξασαν χθὲς ἔκθεσίν του εἰς τὴν αἴθουσαν Στρατηγοπούλου (Λεωφόρος Ἀμαλίας).

Διαλέξεις

Αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὸν «Παρνασσὸν» ὀργανώνει ὁ Ἑλληνογαλλικὸς Σύνδεσμος μίαν διάλεξιν ἐξαιρετικοῦ ἱστορικοῦ ἐνδιαφέροντος. Θὰ ὁμιλήσῃ ὁ κ. Στ. Στεφάνου περὶ τῆς δράσεως τοῦ Ἰωάννου Καποδιστρίου ὡς ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ῥωσσίας μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ Μ. Ναπολέοντος. Ὁ Καποδίστριας παρουσιάζεται φίλος τῆς Γαλλίας καὶ διαγράφεται ἡ πάλη μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τοῦ Μέττερνιχ.

Ἕνωσις Συντακτῶν

Τὰ μέλη τῆς Ἑνώσεως τῶν Συντακτῶν Α.Ε. καλοῦνται εἰς ἔκτακτον γενικὴν συνέλευσιν αὔριον Σάββατον ὥραν 4 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν συνελεύσεων τῶν νέων ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Σταδίου (Μέγαρον Μετοχικοῦ Ταμείου Β' ὄροφος) γραφείων τῆς Ἑνώσεως.

Νέος καθηγητὴς

Ὁ κ. Βάσος Κριμπᾶς, διευθυντὴς τῆς Ἀγροτικῆς Ἐγκαταστάσεως Προσφύγων, Ε. Α. Π. ἐξελέγη τακτικὸς καθηγητὴς τῆς Ἀμπελουργίας παρὰ τῇ Ἀνωτάτῃ Γεωπονικῇ Σχολῇ Ἀθηνῶν.

Θέατρα

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. (Θίασος Ἀλίκης). «Ἡ ἐξαδέλφη μου».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Σᾶς γνωρίσαμε».
ΠΑΠΑ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ. Ἐπιθεώρησις «Εἴκοσι σταγόνες Ἀθήνα κάθε μέρα».
ΤΡΙΑΝΟΝ. «Ἡ Λιζέττα».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Τὸ μυστικὸ τῆς Ντέλια» μὲ τὴν Ἀλμπάνι.
ΑΤΤΙΚΟΝ (Ὁμιλῶν). «Ἡ δίψα τοῦ χρυσοῦ» μὲ τὴν Ντολορὲς ντὲλ Ρίο.
ΙΝΤΕΑΛ. «Λευκὸς γάμος» μὲ τὴν Ντόβ, «Κουρεὺς τῆς Σεβίλλης».
ΟΥΦΑ. «Μικροῦλα τοῦ μπὰρ» Τ. Γιοῦγκο.
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Τὰ τρία πάθη».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Οὐγγρικὴ μελῳδία» μὲ τὴν Νταγκομπὲρ καὶ βαριετέ.

Συνοικιακὰ

ΑΘΗΝΑ·Ι·ΚΟΝ. «Ἀτρόμητος Ταρζάν».
Α.Ο.Δ.Ο. «Γολγοθᾶς γυναικός».
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Τὸ χρῆμα».
ΑΡΗΣ. «Γκοσσό».
ΕΤΟΥΑΛ. «Μυστηριώδες ὑποβρύχιον».
ΗΛΥΣΙΑ. «Γλεντοῦν οἱ παντρεμμένοι;»
ΚΟΣΜΟΣ. «Τέμπο - Τέμπο».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Ρίγη ἔρωτος».
ΛΟΥΞ. «Τὸ μεγαλύτερο κόλπο»
ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Ἐσχάτη προδοσία».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Φωλεὰ πειρατῶν».

Πειραιῶς

ΟΛΥΜΠΙΑ. «Κατάσκοπος Ὀδησσοῦ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Κόμης Μοντεχρῆστος».

Ο ΣΗΜΕΡΙΝΟΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ "ΑΤΕΛΙΕ,,

Ἡ διοργανωτικὴ ἐπιτροπὴ τοῦ χοροῦ τῆς Λέσχης Καλλιτεχνῶν ἀπεφάσισε ὅπως εἰς τὸν σημερινὸν χορὸν τοῦ Ἀτελιὲ βραβεύσῃ τὰ ὡραιότερα γυναικεῖα μάτια.

Ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ πρωτοτύπου τούτου διαγωνισμοῦ ὁ ὁποῖος θὰ εἶνε καὶ πολὺ διασκεδαστικός, ἀπετελέσθη ἀπὸ τοὺς κ.κ. Μ. Μαλακάσην, Τίμον Μωραϊτίνην, Γ. Κοσμαδόπουλον Γ. Βλάχον Φ. Ρὼκ καὶ Ἀγγ. Βουτσινᾶ.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν θὰ λάβουν μέρος καὶ αἱ Κυρίαι.

Οἱ παρακολουθήσαντες χθὲς τὸ ἀπόγευμα εἰς τὴν αἴθουσα τοῦ «Ντελὶς» τὴν γενικὴν δοκιμὴν τῶν ἀτραξιὸν τοῦ χοροῦ ἐκφράζονται μετ' ἐνθουσιασμοῦ διὰ τὴν ἐπιτυχίαν των. Νομίζομεν ὅτι χάριν τοῦ Ἀτελιὲ αἱ Ἀθῆναι θ' ἀρχίσουν νὰ χορεύουν καὶ πάλιν τοὺς εὐγενικοὺς καὶ ἀρχαίους παλαιοὺς χορούς.

Λίαν ἐπιτυχὴς ἐπίσης ἦτο καὶ ἡ χορωδία γνωστῶν νέων τῶν Ἀθηνῶν ποὺ ἐτραγούδησαν πολὺ μοντέρνους χοροὺς συνοδείᾳ δύο πιάνων συναυλιῶν. Ὅσον ἀφορᾷ διὰ τοὺς ταχυδρόμους καὶ διὰ τὰς ἄλλας ὡραίας ἐκπλήξεις ποὺ μᾶς ἑτοιμάζει τὸ Ἀτελιὲ θὰ τὰς ἰδοῦμε ἀπόψε.

Πάντως ἡ ἐπιτυχία τοῦ χοροῦ θὰ εἶνε μοναδικὴ διὰ τὰς Ἀθήνας.

Ψυχικαὶ ἔρευναι

Ἐξεδόθη τὸ α' τεῦχος τοῦ 6ου τόμου τῶν «Ψυχικῶν Ἐρευνῶν» μὲ τὰ ἑξῆς περιεχόμενα: πειραματικὴ ἀπόδειξις τῆς ὑπάρξεως ψυχῆς. Ἡ τηλεκινησία. Ἡ ῥαβδοκοπία ἐν Ἑλλάδι. Ὁ Ἀϊνστάιν περὶ Θεοῦ. Ψυχικὰ φαινόμενα ἐκ τῶν ἀρχείων τῆς Ἑταιρίας Ψυχικῶν Ἐρευνῶν.

Ἑλληνοαλβανικὸς Σύνδεσμος

Γενομένων ἀρχαιρεσιῶν τοῦ ἐνταῦθα Ἑλληνοαλβανικοῦ Συνδέσμου ἀνεδείχθησαν μέλη τοῦ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου οἱ κ.κ.: Ἄμαντος Κ. Βολονάκης, Μ. Βότσης, Ν. Γάγαρης Γ. Γουναράκης Π. Δραγούμης Φ. Ζαφειρέλλης Ἀθ. Καλογερόπουλος Π. Καρβούνης Ν. Κοντούλης Ἀλ. Οἰκονόμου Σ. Πάλλης Α. Σαμπανίδης Φ. Στεφανόπουλος Χ. Φουρίκης Π.

Ἀθλητισμὸς

—Τὸ κύπελλον Νταίβις

Μετ' ὀλίγας ἡμέρας ἄρχονται οἱ ἀγῶνες τέννις διὰ τὸ περίφημον κύπελλον Ντάβις, οἵτινες ἀποτελοῦν κατ' ἔτος τὸ σημαντικώτερον ἀθλητικὸν γεγονός. Μέχρι τοῦδε ἐδήλωσαν συμμετοχὴν εἰς τοὺς ἀγῶνας τοῦ κυπέλλου 28 ἔθνη, τὰ ἑξῆς: Μεγάλη Βρεττανία, Ὁλλανδία, Γερμανία, Πολωνία, Ἰταλία, Οὐγγαρία, Ἑλβετία, Αὐστρία, Βέλγιον, Μόνακο, Ἰρλανδία, Τσεχοσλοβακία, Ἱσπανία, Ἰαπωνία, Ρουμανία, Αἴγυπτος, Αὐστραλία, Γιουγκοσλαυΐα, Ἑλλάς, Σουηδία, Φινλανδία, Δανιμαρκία, Νορβηγία, Ἀγγλικαὶ Ἰνδίαι. Ἀμερικανικὴ ζώνη: Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι, Καναδᾶς, Κοῦβα, Μεξικόν.

Πέρυσι τὸ κύπελλον περιῆλθεν ὑπὸ τὴν κατοχὴν τῆς Γαλλίας, ἡ ὁποία ἐνίκησεν εἰς τὸν τελικὸν ἀγῶνα τὴν Ἀμερικὴν μὲ 3 νίκας πρὸς 2.

Ὡς γνωστόν, ἡ Ἑλλάς, συμμετασχοῦσα διὰ δευτέραν φορὰν πέρυσιν, ἐνίκησεν ἐνταῦθα τὴν ὁμάδα τῆς Σερβίας μὲ 4—1 καὶ ἡττήθη ἀκολούθως ἐν Κοπεγχάγῃ ἀπὸ τὴν Δανίαν μὲ τὸ αὐτὸ ἀποτέλεσμα. Ἂς ἴδωμεν ἐὰν ἐφέτος ὁ κλῆρος μᾶς εὐνοήσῃ καλύτερον ὅσον ἀφορᾷ τὸν ἀντίπαλόν μας εἰς τὴν πρώτην συνάντησιν.

[illegible]

Τὸν προσεχῆ μῆνα Μάϊον θὰ τελεσθοῦν εἰς τὴν Βιέννην ἀγῶνες ὁπλομαχίας διὰ τὸ πρωτάθλημα τῆς Εὐρώπης 1930, τοὺς ὁποίους ὠργάνωσε ἡ Διεθνὴς Ὁπλομαχητικὴ Ὁμοσπονδία. Οἱ ἀγῶνες θὰ διαρκέσουν ἐπὶ μίαν ἑβδομάδα καὶ περιλαμβάνουν ἀγωνίσματα σπάθης καὶ ξίφους, κατ' ἄτομον καὶ ὁμαδικῶς.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας αὐτοὺς θὰ συμμετάσχῃ καὶ ἡ Ἑλλάς, καταρτίζουσα ἐν καιρῷ τὴν ἀντιπροσωπευτικὴν ὁμάδα.

ΑΠΩΛΕΣΘΗ

Γάτος μεγάλος μαῦρος, ἔχων τὰ 4 ἄκρα τῶν ποδῶν λευκά, ἐπίσης λευκὸν τὸ κάτω μέρος τοῦ προσώπου καταλῆγον μέχρι τοῦ λαιμοῦ εἰς σχῆμα τριγωνικόν, φέρων δὲ εἰς τὸ στόμα βούλαν μαύρην. Ὁ εὑρὼν παρακαλεῖται νὰ εἰδοποιήσῃ ὁδὸς Κεφαλληνίας 66 α' Μηχανικὸν καὶ θὰ ἀμειφθῇ γενναίως.

ΚΟΣΜΟΧΑΛΑΣΙΑ
ΣΤΟ ΣΙΝΕ
ΑΠΟΛΛΩΝ
μὲ τὴν ταινίαν
ΜΙΣ ΕΛΛΑΣ
ΜΙΣ ΕΥΡΩΠΗ
2—4 μ. μ. γενικὴ εἴσοδος δρχ.
12.50

—Σάββατον 8 Φεβρουαρίου—
ΑΚΤΑΙΟΝ
ΜΕΓΑΣ ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΥ ΕΝΩΣΕΩΣ
ΤΕΛΩΝΕΙΑΚΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ
ΕΝΔΥΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ
Ἔκτακτος ἁμαξοστοιχία θέλει ἀναχωρήσει ἐκ Φαλήρου τὴν 3 1)2 μετὰ μεσονύκτιον δι' Ἀθήνας καὶ Πειραιᾶ

SHOW BOAT
ΣΟ-ΜΠΟΤ
ΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΑΝ ΣΤΟ
ΠΑΝΘΕΟΝ

ΧΟΡΩΔΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
1920
ΘΕΑΤΡΟΝ ΟΛΥΜΠΙΑ
Κυριακὴ 16 Φεβρουαρίου ὥρα 10 μ. μ.
(2α Κυριακὴ τῶν Ἀπόκρεω)
ΜΕΓΑΣ ΕΤΗΣΙΟΣ ΧΟΡΟΣ
ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
ὑπὲρ τοῦ ἔργου αὐτῆς
ΕΝΔΥΜΑ ΕΠΙΣΗΜΟΝ
Περὶ τὸ μεσονύκτιον ὁλόκληρος ἡ Χορωδία Ἀθηνῶν θὰ ἐκτελέσῃ τραγούδια ἀνάλογα πρὸς τὴν ἑσπερίδα.
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: Θεωρεῖα Α' καὶ Ἀμφιθεάτρου δρ. 1.000 (Εἴσοδος κατ' ἄτομον δραχ. 100). Θεωρεῖα Β' μετὰ 6 εἰσόδων δρ. 750. Ἀμφιθέατρον ἡμιθεωρεῖον δραχ. 125. Εἴσοδος δραχ. 100. Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Χορωδίας Ἀθηνῶν (Σατωβριάνδου 12 τηλ. 60-74).

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΩΡΑ 10 Μ. Μ.
Ο ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΟΣ ΤΟΥ "ΑΤΕΛΙΕ,,
ΑΙΘΟΥΣΑ ΝΤΕΛΙΣ
ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!! ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ!!
ΤΙΜΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟΥ ΔΡΧ. 100

Ο κ. ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
Ἐπὶ δεκαετίαν ἐργασθεὶς εἰς Παρίσι, Λονδῖνον καὶ Β. Ἀμερικὴν ὡς ΚΟΜΜΩΤΗΣ ΚΥΡΙΩΝ εἰς τοὺς μεγαλυτέρους οἴκους κομμώσεων ἱδρύει εἰς τὸ ἀρχαιότερον καὶ Πανελλήνιον φήμης ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΝ Ν. ΣΤΙΝΗ (ΕΡΜΟΥ 4) Τμῆμα δι' ΟΝΤΟΥΛΑΣΙΟΝ ΠΕΡΜΕΝΑΝΤ (διὰ πρωτοφανοῦς καὶ μοναδικοῦ εἰς τὰς Ἀθήνας μηχανήματος ΡΕΑΛΙΣΤΙΚ) ὡς καὶ διὰ ΒΑΦΑΣ ἐπίσης διὰ πρωτοτύπου μεθόδου ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ἐκ Λονδίνου ἡ διπλωματοῦχος Ἀγγλὶς Μασὲζ Μὶς ANDRIOUS.

ΣΑΛΟΞΙΝΗ
Ἐναντίον τῆς Γρίππης

ΑΝΘΡΑΚΙΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ
ΚΩΚ ΓΚΑΖ
ΑΠΟΘΗΚΗ ΓΑΙΑΝΘΡΑΚΩΝ
Γ. ΨΑΡΡΙΔΗ & Π. ΦΙΝΕ
ΠΑΤΗΣΙΩΝ-ΗΠΕΙΡΟΥ ΑΡ. ΤΗΛ. 70-19

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμοι

Χθὲς ἐν στενωτάτῳ κύκλῳ ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι τοῦ βουλευτοῦ Ἀθηνῶν κ. [illegible] Αἱλιανοῦ μετὰ τῆς Δίδος Νίνας Κ. [illegible]τοπούλου. Τοὺς στεφάνους ἀντήλλαξεν ὁ ἀρχηγὸς τῆς Πολιτικῆς Προοδευτικῆς Ἑνώσεως κ. Κωνστ. Ζαβιτσιάνος. Παρέστησαν ὡσαύτως ἐκ μέρους μὲν τοῦ γαμβροῦ ὁ πατήρ του κ. Χρ. Αἱλιανός, [illegible] ἐκ μέρους δὲ τῆς νύμφης ὁ ἀδελφός της κ. Χρ. Διαμαντόπουλος, Τμηματάρχης τοῦ ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν, [illegible] ὁ ἐξάδελφος τῆς νύμφης Σεβ. Μητροπολίτης Σταυρουπόλεως.

Καταστήματα

—ΛΑΜΠΕΣ. Λάμπες κρεμαστές, Σαλόνια, Τραπεζαρίες καὶ Κρεβατοκάμαρες τῆς τελευταίας Μόδας τῶν Παρισίων, εἰς ἑκατοντάδας νέων μοντέλλων [illegible] τελώνισε χθὲς ὁ Ἀνθοπώλης [illegible].

Ἰατροὶ

—Γ. Π. Κεφαλᾶς, ἰατρὸς - ὀδοντ[illegible] Μενάνδρου 51. 9—12 καὶ 3—6 μ.μ.

—Α. Π. ΚΑΛΦΟΠΟΥΛ[illegible] μαιευτήρ, γυναικολόγος. Ἐπιμελητὴς [illegible] Μαιευτηρίου, Ἀσκληπιοῦ 4. Δέχεται [illegible] μ. Τηλ. 70—98.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟΝ

Τελοῦντες αὔριον Σάββατον καὶ ὥραν [illegible] π. μ. ἑξάμηνον μνημόσυνον ἐν τῷ Ἱερῷ [illegible] τοῦ Α' Νεκροταφείου, ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τοῦ ἀγαπητοῦ μας καὶ ἀλησμονήτου συζύγου, πατρός, υἱοῦ καὶ ἀδελφοῦ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΡΟΥΣΣΑΚΗ

παρακαλοῦμεν τοὺς τιμῶντας τὴν μνήμην αὐτοῦ ἵνα εὐαρεστούμενοι προσέλθωσι [illegible] νάσωσι μεθ' ἡμῶν τὰς πρὸς τὸν Ὕψιστον δεήσεις των.

Ἡ σύζυγος: Μαρία Δ. Ρουσσάκη. Οἱ γονεῖς: Ἀθηνᾶ Π. Ρουσσάκη, Ἰωάννης Γεωργούλης, Ἐριέττα Γεωργούλη. Τὰ τέκνα: Παναγιώτης Δ. Ρουσσάκης, Ἀθηνᾶ, [illegible]νης, Χρῆστος, Ἐριέττα. Οἱ ἀδελφοί: Ἰωάννης Π. Ρουσσάκης, Πηγούλα Θ. [illegible]ζα, Θωμᾶς Δ. Γκίζας, Ρίτσα Ι. Ρουσσάκη.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ οἰκογένεια Κ. Καβαλιεράτου συντετριμμένη ἐκ τῆς πληξάσης αὐτὴν στυγνῆς συμφορᾶς, εὐχαριστεῖ θερμῶς τοὺς μετασχόντας τόσον αὐθορμήτως καὶ τόσον εἰλικρινῶς τοῦ πόνου της ἐπὶ τῇ ἀδοκήτῳ ἀπωλείᾳ τοῦ λατρευτοῦ της Ἀπόλλωνος.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5 Φεβρουαρίου 1930

ΜΙΣ ΕΛΛΑΣ—ΕΥΡΩΠΗ

Ἀγοράσατε ὅλοι τὸ Περιοδικὸν «ΕΒΔΟΜΑΣ» τοῦ ὁποίου τὸ ἐξώφυλλον κοσμεῖ ἡ θαυμασία τριχρωμία τῆς δ. Ἀλίκης Διπλαράκου «Μὶς Ἑλλάδος—Εὐρώπης».

ΓΡΙΠΠΗ--ΒΡΟΓΧΙΤΙΣ
ΡΑΧΙΤΙΣΜΟΣ-ΦΥΜΑΤΙΩΣΙΣ
Ἀσφαλεστάτη θεραπεία Σωσικρεο-φωσφατοῦχος διὰ τῆς
SOLUTION PAUTAUBERGE
Τελεία ἀνοχὴ τοῦ σωσικρέατος
Τελεία ἀφομοίωσις τοῦ φωσφορικοῦ ἀσβεστίου.
Διὰ πάσας τὰς παθήσεις τῶν πνευμόνων καὶ τῶν βρόγχων
Συνιστᾶται παρὰ τῶν κορυφαίων ἰατρῶν τοῦ κόσμου.
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ Φαρμακεῖα.
Ἔγκρισις ὑπουργείου Ὑγιεινῆς 45525/7677 5)6)28.
Ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Ἑλλάδα
ΝΙΚΟΣ Ε. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
Στοὰ Πεσματζόγλου 11

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν μικρὰ μονοκατοικία, ἐκ δύο ἢ τριῶν δωματίων, πλησίον στάσεως τράμ, καὶ μὲ εὐκολίαν εἰς τὴν πληρωμήν. Πληροφορίαι γραπτῶς ἢ προφορικῶς τὸ Λογιστήριον τῆς «Πρωΐας» 9—12, [illegible]

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ
ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 380
ΕΞΑΜΗΝΟΣ .. 200
ΤΡΙΜΗΝΟΣ .. 100
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ ΑΓΓΛ. 2
ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ. 15
ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ Μ. 50
ΕΛΒΕΤΙΑΣ F. S. 60

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ
ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ Ο ΣΤΙΧΟΣ ΔΡ 5.30
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ » » » 6—15
ΘΕΑΤΡΩΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ, ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΝ » 6.—
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ » 100-200

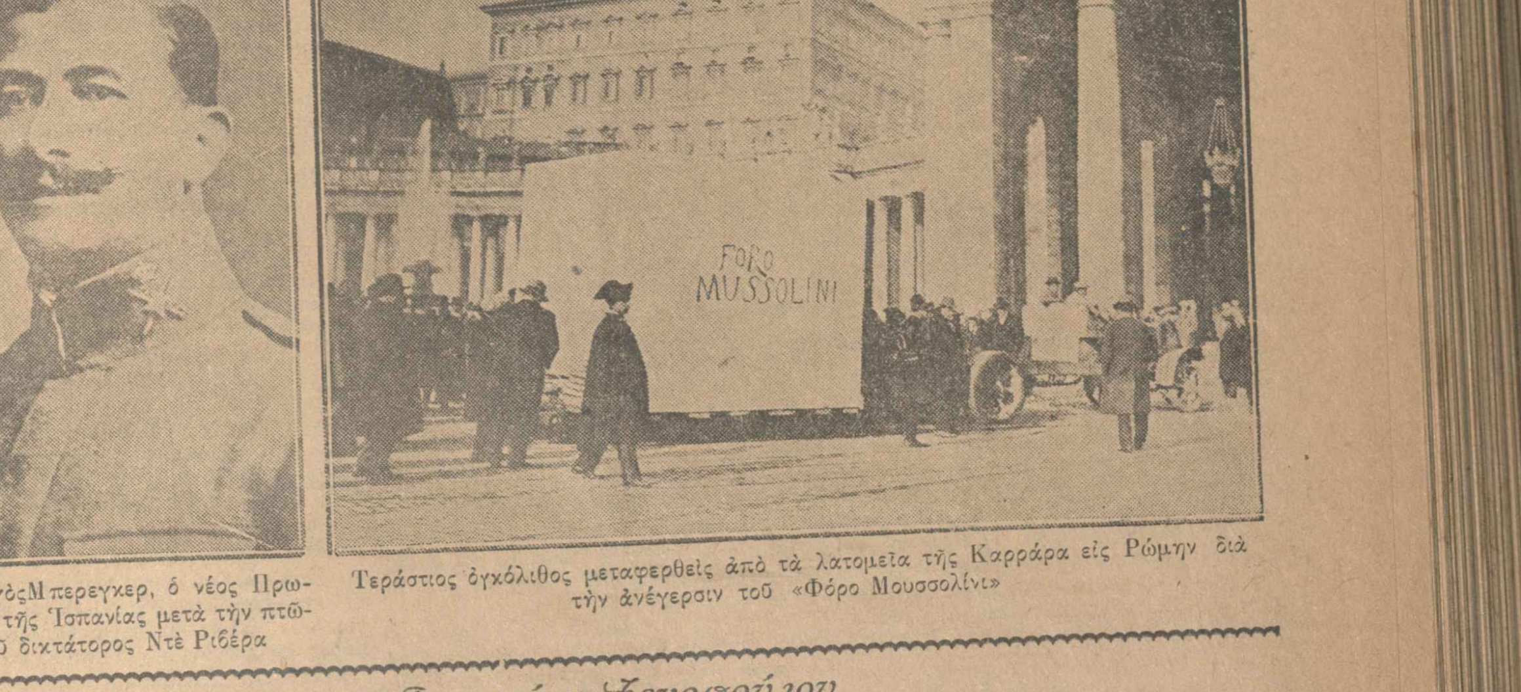
Τὰ σοφὰ ζῶα

Ἕνας πίθηκος ὁ ὁποῖος ἔμαθε νὰ δένῃ προσεκτικώτατα τὰ παπούτσια τῶν ἐπισκεπτῶν τοῦ Ζωολογικοῦ Κήπου ἀντὶ προσφερομένων γλυκισμάτων

Ὁ ἀντικαταστάτης τοῦ Δικτάτορος

Ὁ στρατηγὸς Μπερεγκερ, ὁ νέος Πρωθυπουργὸς τῆς Ἱσπανίας μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ δικτάτορος Ντὲ Ριβέρα

Πρὸς τιμὴν τοῦ Ντοῦτσε



Τεράστιος ὀγκόλιθος μεταφερθεὶς ἀπὸ τὰ λατομεῖα τῆς Καρράρα εἰς Ῥώμην διὰ τὴν ἀνέγερσιν τοῦ «Φόρο Μουσσολίνι»

Μία νέα ἀριστουργηματικὴ βιογραφία

Ἡ ζωὴ τοῦ Λόρδου Βύρωνος

Τοῦ ἐπιφανοῦς Γάλλου συγγραφέως κ. Ἀντρὲ Μωρουὰ

107ον

ΑΓΩΝΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΚΑΘΕΔΡΙΑΝ

Ἡ ἄφιξις τοῦ Πάρρυ καὶ τῶν ἀνθρώπων του εἰς τὸ Μεσολόγγι ἐπηύξησε τὴν ἀταξίαν. Διὰ νὰ κάμουν μίαν ὁπλαποθήκην, τοὺς παρεχώρησαν ἕνα μικρὸν κτίριο τοῦ σεραγιοῦ. Ἔπρεπε νὰ τὸ καθαρίσουν καὶ ἔπειτα νὰ μεταφέρουν τὸ ὑλικόν. Ἀλλὰ σχεδὸν κάθε μέρα ἦτον ἡ ἑορτὴ ἑνὸς ἁγίου καὶ οἱ Ἕλληνες στρατιῶται δὲν ἤθελαν νὰ κάνουν ἀγγαρεῖες. Ὁ Βύρων ἀπελπισμένος κατέληξε ν' ἀρχίσῃ μόνος τὴν ἐργασίαν καὶ κουτσαίνοντας. Οἱ Ἄγγλοι ἐργάται, ποὺ εἶχαν σταλῆ ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπήν, τὰ εἶχαν χαμένα ἀπὸ τὴν ἀκαθαρσίαν τῶν καταστημάτων καὶ τὴν κατήφειαν τῆς πόλεως τοῦ Μεσολογγίου. Ἡ καταγραφὴ τοῦ φορτίου ὑπῆρξεν ἀποκαρδιωτική. Τὰ περίφημα φυσίγγια Κόνγκραβ ἔλειπαν. Οἱ Γερμανοὶ ἀξιωματικοὶ τοῦ πυροβολικοῦ προσεβλήθησαν ὅταν ὁ Βύρων ἠθέλησε νὰ θέσῃ ἐπὶ κεφαλῆς των τὸν Πάρρυ, ὁ ὁποῖος δὲν ἦτο κἂν ἀξιωματικός, ἦτον τελείως ἀναρμόδιος καὶ ἀκατάλληλος, καθὼς ἰσχυρίζοντο, καὶ ἤρχετο εἰς τὰ γυμνάσια μὲ τὴν ποδιὰ καὶ μ' ἕνα σφυρὶ στὸ χέρι.

Ὁ Βύρων ἔβλεπεν ὅτι ὁ Πάρρυ δὲν εἶχε καμμία στρατηγικὴ ἰδιοφυΐα, ἦτον ὅμως ἕνας λογικὸς ἄνθρωπος, αὐτὸ τοὐλάχιστον. Ὁ Βύρων ἦτο πολὺ μόνος. Ὅσοι τὸν περιεστοίχιζαν ἐμισοῦντο μεταξύ των καὶ διεξεδίκουν τὰ χρήματά του. Ὁ Στάνοπ ἦτον ἕνας πολὺ ἔντιμος ἄνθρωπος, συγχρόνως ὅμως ἦτο τρελλός. Ἐκτὸς τοῦ Γκάμπα καὶ τῶν ὑπηρετῶν του, ὁ Βύρων δὲν εἶχε κανένα [illegible] τοῦ ὁποίου νὰ ἠμπορῇ νὰ ὑπολογίσῃ. Κατὰ τὴν γνώμην τοῦ Μαυροκορδάτου, ἡ νίκη δὲν ἐξηρτᾶτο ἀπὸ μίαν σύντονον προκαταρκτικὴν ἐργασίαν, ἀλλ' ἀπὸ μίαν ὁρμώδη τόλμην. Οἱ ξένοι τῆς πυροβολαρχίας ἐμάχοντο μεταξύ των διὰ τὴν πρωτοκαθεδρίαν. Ὁ Πάρρυ καὶ ὁ Βύρων ἦσαν οἱ μόνοι συγχρονισμένοι στρατιῶται τῆς ἀποστολῆς.

ΤΟ ΠΑΡΑΔΟΞΟΝ ΜΩΣΑ·Ι·ΚΟΝ

Ὀλίγον κατ' ὀλίγον καὶ χωρὶς νὰ τὸ θέλῃ ὁ Βύρων, ποὺ ἦτον ἀρχικῶς παρατηρητής, ἀπεφάσισε νὰ ὑπακούσῃ τοὺς ἐμπειροτέχνας καὶ νὰ ὑπηρετήσῃ ὡς μάχιμος· ἔβλεπε νὰ βαδίζῃ μοιραίως πρὸς τὴν ἀρχηγίαν ἐξ αἰτίας τῆς ἀνικανότητος τῶν ἄλλων. Ἐν τούτοις ἦτον ἀδύνατος καὶ αὐτὸς καὶ τὸ ἐγνώριζεν· ἡ ἐλεεινὴ δίαιτα, τὴν ὁποίαν ἔκαμνεν ἀπὸ στρατιωτικὸν ἀσκητισμόν, τὸν ἐξηθένιζε. Τὰ νεῦρα του θὰ τὸν ἐπρόδιδαν μίαν ἡμέραν. Ὅλα αὐτὰ ἦσαν ἀληθῆ, ἀλλὰ ἦτον ἕνας «ἄνδρας» καὶ ὁ μόνος.

—Οὐέλ, φαίνεται ὅτι πρέπει νὰ εἶμαι γενικὸς διοικητής, ἡ δὲ θέσις αὐτὴ δὲν εἶναι, βέβαια, καμμία ἀργομισθία... Δὲν ξεύρω ἂν θὰ ἔχωμε κανένα μπὸξ μεταξὺ τοῦ Καπετάνου καὶ τοῦ Συνταγματάρχου· ἀλλὰ μὲ τοὺς Σουλιῶτες ἀρχηγούς μας, τοὺς Γερμανοὺς βαρώνους μας, τοὺς Ἄγγλους ἐθελοντάς μας καὶ τοὺς πάσης ἐθνικότητος τυχοδιώκτας θὰ σχηματίσωμεν ἀσφαλῶς τὸν ὡραιότερον συμμαχικὸν στρατὸν ποὺ ἔτυχε ποτὲ νὰ πολεμήσῃ ὑπὸ τὴν αὐτὴν σημαίαν.

Μέχρι τῶν μέσων Φεβρουαρίου τὰ πράγματα ἐπήγαιναν καλά. Ὁ Βύρων δὲν ἠμποροῦσε νὰ βγαίνῃ μὲ τὸ ἄλογο, ἐπειδὴ οἱ δρόμοι τοῦ Μεσολογγίου εἶχαν μεταβληθῆ εἰς ἕλη, ἀλλὰ ἐπήγαινε κάθε μέρα μὲ τὴν βάρκα, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν Γκάμπα, εἰς τὸ σπίτι ἑνὸς Γραικοῦ, ὀνομαζομένου Γαζῆ. Ἐκεῖ τὸν ἔφερναν τὰ ἄλογά του, διότι ἠμποροῦσε νὰ καλπάζῃ ἐλεύθερα μέσα εἰς ἕνα κάμπο ἀπὸ ἐληές. Ὕστερα διέσχιζε μὲ τὴν βάρκα τὴν λιμνοθάλασσα. Τὰ ἡλιοβασιλέματα ἦσαν μαγευτικά. Ὡμιλοῦσαν εἰς τὸν Γκάμπα γιὰ τὸ παρελθόν, γιὰ τὸ Ἄμπερντην, γιὰ τὸ Νιούστεντ, γιὰ τὸ Καίμπριτζ, γιὰ τὸ πλοῖον ποὺ ὡδήγησε τὴν πρώτην ἐρωμένην του. Ὁ Γκάμπα καὶ ὁ Πάρρυ συνεκινοῦντο ἀπὸ τὴν παιδικὴν ἁπλότητα τοῦ χαρακτῆρος του. Ἀντίκρυ στὴν πόρτα του εὑρίσκετο ἕνα τούρκικο σπίτι μὲ κάτι μικροὺς πύργους γεμάτους κοσμήματα. Κάθε φορὰ ποὺ ἔβγαινεν ἀπὸ τὸ σπίτι του κατέστρεφε κι' ἀπὸ ἕνα κόσμημα μὲ μιὰ πιστολιά. Ὁ κρότος τῆς πιστολιᾶς ἔκανε τὶς γυναῖκες νὰ τρέχουν στὰ μπαλκόνια μ' ἕνα σωρὸ ἀκατάληπτες καὶ γραφικὲς βρισιές. Ἦτο γοητευμένος. Ὅταν ἔμενε σπίτι του, ηὐχαριστεῖτο ἰδιαιτέρως νὰ κατεβαίνῃ εἰς τὴν πλακοστρωμένην αἴθουσαν τοῦ ἰσογείου ποὺ κατεῖχε ἡ φρουρὰ τῶν Σουλιωτῶν, γιὰ νὰ παίζῃ μὲ τὸ σκύλο του. Ἐπὶ ὁλόκληρον ὥραν [illegible] νὰ ἐπαναλαμβάνῃ:

—Λέων, εἶσαι πιὸ πιστὸς ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους... Λέων, εἶσαι τίμιο [illegible].

Ὁ Λέων, ξαπλωμένος στὶς πλάκες, ἐκουνοῦσε τὴν οὐρά του μὲ ἱκανοποίησιν, ὁ δὲ Βύρων ἦτον εὐτυχής.

ΤΟ ΑΔΟΞΟΝ ΤΕΛΟΣ ΜΙΑΣ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑΣ

Ἡ ὁρισθεῖσα διὰ τὴν ἐπίθεσιν ἐναντίον τῆς Ναυπάκτου στιγμὴ ἐπλησίαζεν. Ὁ Γκάμπα ἐπεφορτίσθη ν' ἀναδιοργανώσῃ τὸ σῶμα τῶν Σουλιωτῶν. Εἰς τοὺς καταλόγους εὗρε πολλὰ ὀνόματα στρατιωτῶν, οἱ ὁποῖοι οὐδέποτε ὑπῆρξαν. Αἱ καταχρήσεις αὐταὶ ἦσαν μία παλαιὰ συνήθεια τῶν μισθωτῶν, διὰ τῆς ὁποίας ἐξησφάλιζαν εἰς τοὺς ἀρχηγούς των ἕνα σεβαστὸν συμπληρωματικὸν ἐπίδομα. Ὁ Γκάμπα ἔκαμεν αὐστηρὸν ἔλεγχον καὶ διώρθωσε τοὺς καταλόγους, ἀλλ' οἱ Σουλιῶτες δυσηρεστήθησαν καὶ ἤρχισαν νὰ μουρμουρίζουν. Δὲν τοὺς ἤρεσε καθόλου ἡ φράγκικη αὐτὴ ἀκρίβεια. Ὁ Κολοκοτρώνης, ὁ ὁποῖος ἔνοιωθε στὸν Μωρηᾶ τὰ στρατιωτικὰ σχέδια τῶν Ἑλλήνων στὸ Μεσολόγγι ἐφοβήθη μήπως εἰς περίπτωσιν ἐπιτυχίας, ἐμεγάλωνε τὸ γόητρον τοῦ Μαυροκορδάτου, ποὺ ἦταν ἀνταγωνιστής του. Ἔστειλε λοιπὸν ἀνθρώπους του στὸ Μεσολόγγι, διὰ ν' ἀποσπάσουν τοὺς Σουλιῶτες ἀπὸ τὸν Βύρωνα. Φῆμαι βλακώδεις διέτρεχαν τὴν Ἑλλάδα: ὅτι ὁ Μαυροκορδάτος θὰ ἐπώλει τὸν τόπο εἰς τοὺς Ἄγγλους· ὅτι ὁ Βύρων δὲν ἦτον Ἄγγλος ἀλλὰ Τοῦρκος μὲ ψεύτικο ὄνομα. Καὶ τὴν στιγμὴν ποὺ διακανονίζονται αἱ τελευταῖαι λεπτομέρειαι τῆς ἐπιθέσεως, οἱ Σουλιῶτες, ὠθούμενοι ἀπὸ τοὺς πράκτορας τοῦ Κολοκοτρώνη, ἠξίωσαν αἰφνιδίως τὸν διορισμὸν δύο στρατηγῶν, δύο συνταγματαρχῶν, δύο λοχαγῶν καὶ μεγάλου ἀριθμοῦ ἄλλων ἀξιωματικῶν. Ἐπὶ τριακοσίων ἢ τετρακοσίων Σουλιωτῶν, οἱ ἑκατὸν πενῆντα θὰ ἔπρεπε νὰ μισθοδοτοῦντο ὡς ἀξιωματικοί. Ὁ Βύρων ἔγινεν ἔξω φρενῶν καὶ ἐδήλωσεν ὅτι δὲν ἤθελε τοῦ λοιποῦ νὰ ἔχῃ καμμίαν δοσοληψίαν μὲ τοὺς Σουλιῶτες. Τὴν 15ην Φεβρουαρίου συνεκέντρωσε τοὺς καπεταναίους καὶ τοὺς ἐγνωστοποίησε τὴν ἀπόλυσίν των. Ἀλλ' ἦτο κατασυντετριμμένος. Αὐτὸ ἦτο τὸ τέλος τοῦ σχεδίου μιᾶς ἐκστρατείας, ἐπὶ τῆς ὁποίας, ὁλόκληρον τὸν χειμῶνα, εἶχε στηρίξει τὰς ὡραιοτέρας ἐλπίδας.

Κατὰ τὸ βράδυ, ἐνῷ, ὕστερ' ἀπὸ τὴν κρίσιμον ἡμέραν ποὺ ἐπέρασεν, ἠστειεύετο μὲ τὸν συνταγματάρχην Στάνοπ, αἰφνιδίως παρεπονέθη ὅτι διψᾷ καὶ παρεκάλεσε νὰ τοῦ φέρουν ὀλίγον μηλίτην. Ἤπιε ἕνα ποτῆρι, ἐσηκώθη, ἐταλαντεύθη καὶ ἔπεσεν εἰς τὴν ἀγκαλιὰ τοῦ Πάρρυ. Τὸ πρόσωπό του εἶχεν ἀλλοιωθῆ, τὸ στόμα του ἦτο στραβωμένο καὶ τὸ σῶμα του ἐσπάραζεν ἀπὸ ἰσχυροὺς σπασμούς. Μετὰ δύο λεπτὰ συνῆλθε κάπως, αἱ δὲ πρῶται λέξεις ποὺ ἐπρόφερεν ἦσαν αὐταί:

—Κυριακὴ δὲν εἶναι;

Τοῦ εἶπαν ὅτι ἦτο πράγματι Κυριακή.

—Ὤ, τὸ ἀντίθετον θὰ μὲ ἐξέπλησσε.

Ἡ Κυριακὴ ἦτον ἀπὸ τὶς κακὲς ἡμέρες του.

Ὁ ἰατρὸς Μπροῦνο ἠθέλησε νὰ κάμῃ μίαν ἀφαίμαξιν, ἀλλ' ἡ ἰδέα ὅτι θὰ ἄφινε νὰ τοῦ πάρουν αἷμα ἐνέπνεεν εἰς τὸν Βύρωνα, καθὼς εἰς ὅλους τοὺς πρωτογόνους ἀνθρώπους, ἕνα ἀκατανόητον φόβον. Ὁ Μπροῦνο εἰς τὴν ἀπελπισίαν του ἐδάγκανε τὰ χέρια του. Τέλος τοῦ ἔβαλε βδέλλες στοὺς κροτάφους, ἀλλ' ἐντὸς ὀλίγου τοῦ ἦτο πλέον ἀδύνατον νὰ σταματήσῃ τὴν αἱμορραγίαν. Ὁ Τίτα καὶ ὁ Φλέτσερ ἔτρεξαν εἰς τὸ ἰατρεῖον νὰ καλέσουν τὸν δόκτορα Μίλλιγκεν, Γερμανὸν ἰατρόν, εὑρισκόμενον εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. Ὁ τελευταῖος αὐτὸς κατώρθωσε μὲ ἕνα καυτήριον κι' ἀφοῦ ἔκαμε τὸν ἄρρωστο νὰ πονέσῃ πολύ, νὰ ξανακλείσῃ τὴν φλέβα. Ὁ Βύρων, μὲ μισοχαμένες ἀκόμη αἰσθήσεις, ἐψιθύρισε:

—Στὸν κόσμον αὐτὸν ὅλα εἶναι βάσανο.

—Γύρω του ὁ Γκάμπα, ὁ Φλέτσερ, ὁ Τίτα καὶ ὁ Μπροῦνο τὰ εἶχαν χάσει κυριολεκτικῶς. Ὅλοι διηρωτῶντο τί νὰ ἦτο τάχα ἡ κρίσις ἐκείνη. Ἐπιληψία ἢ ἀποπληξία; Οἱ ἰατροὶ ἀπέκλιναν ὑπὲρ τῆς γνώμης ὅτι ἐπρόκειτο περὶ κρίσεως ἐπιληπτικῆς μορφῆς, συνεπείᾳ τῆς ἀσθενείας, ἡ ὁποία τὸν εἶχε προσβάλει εἰς τὴν Βενετίαν.

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Η ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ ΤΟΥ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ κ. Γ. ΣΤΡΕΪΤ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν ἐν τῇ Ἀκαδημίᾳ δημοσίαν συνεδρίαν, ὁ Πρόεδρος, μετὰ βραχυτάτην ὑπόμνησιν τοῦ Πανηγυρισμοῦ τῆς ἑκατονταετηρίδος, εἰς τὴν ὁποίαν μᾶς εἰσάγει ἡ ἐπέτειος τοῦ πρωτοκόλλου τοῦ Λονδίνου, δίδει τὸν λόγον εἰς τὸν κ. Στρεῖτ ὅστις εἶπε τὰ ἑξῆς:

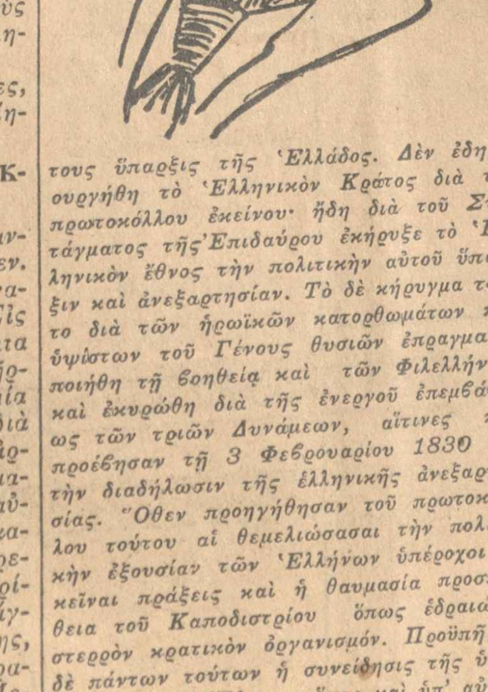
«Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν δὲν δύναται νὰ ἀντιπαρέλθῃ σιγῶσα τὴν ἑκατοστὴν ἐπέτειον τοῦ πρωτοκόλλου τῆς 3ης Φεβρουαρίου 1830 μεταξὺ Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ Ῥωσσίας, δι' οὗ καθιερώθη ὑπὸ τῶν τριῶν εὐεργετίδων Δυνάμεων ἡ ὡς Κράτους ὕπαρξις τῆς Ἑλλάδος. Δὲν ἐδημιουργήθη τὸ Ἑλληνικὸν Κράτος διὰ τοῦ Συνπρωτοκόλλου ἐκείνου· ἤδη διὰ τοῦ Συντάγματος τῆς Ἐπιδαύρου ἐκήρυξε τὸ Ἑλληνικὸν ἔθνος τὴν πολιτικὴν αὐτοῦ ὕπαρξιν καὶ ἀνεξαρτησίαν. Τὸ δὲ κήρυγμα τοῦτο διὰ τῶν ἡρωϊκῶν κατορθωμάτων καὶ ὑψίστων τοῦ Γένους θυσιῶν ἐπραγματοποιήθη τῇ βοηθείᾳ καὶ τῶν Φιλελλήνων καὶ ἐκυρώθη διὰ τῆς ἐνεργοῦ ἐπεμβάσεως τῶν τριῶν Δυνάμεων, αἵτινες καὶ προέβησαν τῇ 3 Φεβρουαρίου 1830 εἰς τὴν διαδήλωσιν τῆς ἑλληνικῆς ἀνεξαρτησίας. Ὅθεν προηγήθησαν τοῦ πρωτοκόλλου τούτου αἱ θεμελιώσασαι τὴν πολιτικὴν ἐξουσίαν τῶν Ἑλλήνων ὑπέροχοι ἐκεῖναι πράξεις καὶ ἡ θαυμασία προσπάθεια τοῦ Καποδιστρίου ὅπως ἑδραιώσῃ στερεὸν κρατικὸν ὀργανισμόν. Προϋπῆρξε δὲ πάντων τούτων ἡ συνείδησις τῆς ὑποστάσεως τοῦ Ἔθνους, ὅπερ καὶ ὑπ' αὐτὸν τὸν κατακτητὴν παρέμεινε ζωντανὸν δύο ἔχον ἀκράδαντα ἐρείσματα, τὴν ἄφθαρτον γλῶσσαν καὶ τὴν πατρώαν θρησκείαν, αἵτινες ὑπὸ τὴν ὀργάνωσιν τῆς Ἐκκλησίας ἐτήρησαν ἀλώβητον τὴν ἑλληνικὴν ψυχήν.

Ὑπῆρξέ τι πλέον ἡ ληξιαρχικὴ πρᾶξις τῆς γεννήσεως τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους τὸ πρωτόκολλον τοῦ 1830, ὅπερ θεωρητέον ὡς κατακλεὶς τῆς τῶν Δυνάμεων ἐπεμβάσεως καὶ ἡ πρώτη καταστατικὴ πρᾶξις τοῦ νέου Κράτους. Ὁ κ. Γ. Στρεῖτ ἀναφέρει τὸ ἐν λεπτομερείᾳ περιεχόμενον τοῦ τριμεροῦς πρωτοκόλλου, τὴν ἱστορικὴν καὶ διπλωματικὴν σχέσιν αὐτοῦ πρὸς τὸ πρωτόκολλον τῆς 10 Μαρτίου 1829 καὶ τὰς ἐπακολουθησάσας μετὰ τὸ πρωτόκολλον τῆς 3ης Φεβρουαρίου διαπραγματεύσεις, αἵτινες ἤγαγον εἰς τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Συνθήκην τῆς 9ης Ἰουλίου 1832 καὶ τὴν κάθοδον τοῦ Βασιλέως Ὄθωνος.

Τὸ σπουδαῖον τοῦ πρωτοκόλλου σημεῖον εἶνε ἡ ἐξασφάλισις τῆς πλήρους τῆς Ἑλλάδος ἀνεξαρτησίας, ἧς τὰ ἀποτελέσματα κατεδείχθησαν ἐν τοῖς κατόπιν ἐκείνου πρὸς τὴν Τουρκίαν διαπραγματεύσεσι καὶ ἧς τὴν σημασίαν ἐξαίρει ὁ ἐνώπιον τῆς Γερουσίας λόγος τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Γαλλίας.

Τοιούτου γεγονότος τὴν ἑκατονταετηρίδα, καταλήγει ὁ ῥήτωρ, ὤφειλε σήμερον νὰ πανηγυρίσῃ ἡ Ἀκαδημία, πιστὴ θεματοφύλαξ τῶν κειμηλίων τῆς ἐθνικῆς ἱστορίας. Εἰς τὰ κειμήλια ταῦτα ἀνήκει καὶ ἡ ὀφειλομένη εὐγνωμοσύνη πρὸς τὰς τρεῖς εὐεργέτιδας Δυνάμεις, αἵτινες ὑπῆρξαν αἱ παραστάτιδες τῆς ἑλληνικῆς παλιγγενεσίας.

Κατόπιν ἔγιναν διάφοροι ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις.



Μετὰ τὴν πτῶσιν τοῦ δικτάτορος

Ὁ Ἀλφόνσος θὰ φύγῃ ἀπὸ τὴν Ἱσπανίαν;

Ὁ τυχερὸς Βασιλεὺς καὶ ὁ αἰνιγματώδης Πρωθυπουργός του

Μία περίεργος βασιλικὴ συλλογὴ

Οἱ ἀπεσταλμένοι τῶν ξένων ἐφημερίδων ἐπιστέλλουν ἐκ Μαδρίτης ἐνδιαφερούσας ἀνταποκρίσεις περὶ τῶν αἰτίων καὶ τῶν παρασκηνίων τῆς πτώσεως τοῦ Πρίμο ντὲ Ριβέρα καὶ τῆς διαδοχῆς του ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Μπερενγκουέρ. Εἰς τὰς προβλέψεις των ὅμως περὶ τῆς μελλοντικῆς ἐξελίξεως τῶν πραγμάτων φαίνονται διστακτικοί. Τολμηρότερος, ὁ Ἄγγλος δημοσιολόγος κ. Πάτρικ Τόμσον μᾶς δίδει μίαν ἀποκαλυπτικὴν εἰκόνα τῶν ἱσπανικῶν πραγμάτων καὶ ἰδίως τῆς θέσεως τοῦ βασιλέως Ἀλφόνσου, τοῦ ὁποίου τὸν θρόνον πολλαὶ πληροφορίαι παρουσιάζουν ὡς κλονιζόμενον:

«Πρὸ πέντε ἐτῶν —γράφει ὁ κ. Πάτρικ Τόμσον— ὁ Μπλάσκο Ἰμπάνιεθ μοῦ ἐπροφήτευσεν ὅτι ὁ στρατηγὸς Πρίμο ντὲ Ριβέρα, μαρκήσιος ντὲ Ἐστέλλα, δὲν θὰ διετηρεῖτο εἰς τὴν ἀρχὴν οὔτε ἕνα χρόνον καὶ ὅτι, μετὰ τὴν πτῶσίν του —ἡ μοναρχία εἰς τὴν Ἱσπανίαν θὰ ἀντικαθίστατο ὑπὸ δημοκρατίας.

Ὁ Ἱσπανὸς μυθιστοριογράφος-ἐπαναστάτης ὅστις διὰ τὴν δημοκρατικὴν δρᾶσιν καὶ τὰς ἐπιθέσεις του ἐναντίον τοῦ βασιλέως Ἀλφόνσου εἶχε καταδικασθῆ εἰς ἰσόβιον ἐξορίαν, ἐκάθητο μεταξὺ δύο ὡραίων γυναικῶν εἰς τὸ Καφὲ ντὲ Παρὶ τοῦ Μόντε Κάρλο ἐκείνην τὴν νύκτα. Ἡ ὁμιλία του περὶ τῆς Ἱσπανίας, τοῦ βασιλέως της καὶ τῆς ἐπικειμένης ἐπαναστάσεως ἔπλεκε φανταστικοὺς ἱστοὺς μέσα εἰς τὸ λαμπρὸν δίκτυον τῆς τζὰζ ποὺ μᾶς περιεκύκλωνεν.

Ἡ μοναρχία εἶχεν ἀναλωθῆ. Ὁ Ἀλφόνσος εἶχεν ἐξοφλήσει. Ὁ ντὲ Ριβέρα ἦτο δικτάτωρ ἀπὸ χαρτόνι. Τὰ συντάγματα ἦσαν ὥριμα πρὸς ἐξέγερσιν. Ἡ Καταλωνία, ἡ χωριστικὴ ἐπαρχία, ἠπειλοῦσε νὰ ἐπαναστατήσῃ οἱανδήποτε ἡμέραν. Ὁ Λερρού, ὁ δημοκρατικὸς ἡγέτης, εἶχεν ἰσχυροὺς ὀπαδοὺς καὶ οἱ μισοὶ ἀρχηγοὶ κομμάτων ἦσαν κατὰ βάθος δημοκρατικοί...

Ἀλλὰ μία ἀπὸ τὰς ὡραίας κυρίας ἠθέλησε νὰ χορέψῃ. Ὁ διασημότερος ἐκ τῶν Ἱσπανῶν δημοκρατικῶν ἐξορίστων ἦρε τὸ φορτίον του καὶ κατῆλθεν εἰς τὸν στίβον. Εἶδα τὸ ὠχρόν, μεγάλο πρόσωπόν του, ῥημαγμένο ἀπὸ τὰς βιαίας σκέψεις καὶ τὴν ὑπερκόπωσιν, νὰ περνᾷ καὶ νὰ ξαναπερνᾷ μέσα ἀπὸ τὴν ἀχλὺν τοῦ καπνοῦ. Ἡ ὀρχήστρα δὲν μᾶς ἄφινε νὰ ἡσυχάσωμεν, ἐπαναλαμβάνουσα διαρκῶς δυὸ τραγουδάκια τῆς μόδας τότε: «Τσάϊ γιὰ δυὸ» καὶ «Θέλω νὰ γίνω εὐτυχής».

Ὁ Ἰμπάνιεθ ἐφαίνετο ἄρρωστος καὶ κουρασμένος ἕως θανάτου. Δὲν εἶχε νὰ ζήσῃ πολὺ ἀκόμη...

Ο ΠΡΥΤΑΝΙΣ ΤΩΝ ΒΑΣΙΛΕΩΝ

Ὁ ντὲ Ριβέρα ἔπεσεν, ἀλλὰ ὁ βασιλεὺς Ἀλφόνσος ὁ 13ος κάθηται εἰσέτι ἐπὶ τοῦ θρόνου του —καὶ θὰ ἐξακολουθήσῃ καθήμενος ἐὰν ἡ θρυλικὴ τύχη του τὸν βοηθήσῃ, ἐὰν ἡ ζωηρὰ εὐφυΐα του δὲν τὸν ἐγκαταλείψῃ, καὶ ἐὰν ὁ ἀρχηγὸς τῶν Πραιτωριανῶν του, ὁ στρατηγὸς Μπερενγκουέρ, ὅστις κρατεῖ τώρα τὰς ἡνίας τῆς ἐξουσίας, δὲν διαπράξῃ ἀστοχήματα.

Ὁ θρόνος εὑρίσκεται ἐν κινδύνῳ. Ἀλλὰ εὑρίσκετο ἐν κινδύνῳ ὅταν ὁ σήμερον καθήμενος ἐπ' αὐτοῦ, τυλιγμένος ἐντὸς στρώματος βάμβακος καὶ τοποθετημένος ἐπὶ ἀργυροῦ δίσκου, προσεφέρθη εἰς τοὺς συμβούλους τοῦ Κράτους, ὀλίγας ὥρας μετὰ τὴν γέννησίν του, τὴν 17 Μαΐου 1886.

Ἐν κινδύνῳ εὑρίσκετο ὅταν, ἀδύνατο, μελαγχολικὸ παιδί, ἐξήρχετο ἐφ' ἁμάξης μὲ τὴν μητέρα του καὶ ὁ ὄχλος τὸν ὑπεδέχετο μὲ ἀγριωπὰ βλέμματα. Εὑρίσκετο ἐν κινδύνῳ ὅταν, τὴν 31 Μαΐου 1906, διῆλθε τὰς ὁδοὺς τῆς Μαδρίτης μὲ τὴν σύζυγόν του, τὴν πριγκήπισσαν Ἔννα, ἐγγονὴν τῆς βασιλίσσης Βικτωρίας, κ' ἕνας δολοφόνος ἔρριψε μίαν βόμβαν κ' ἐφόνευσε δώδεκα πρόσωπα περὶ τὴν βασιλικὴν ἅμαξαν.

Ἐν κινδύνῳ εὑρίσκετο ὅταν 10.000 Ἱσπανοί, τὸ ἄνθος τοῦ στρατοῦ, ἐσφαγιάσθησαν ὑπὸ τῶν Ριφφανῶν τοῦ Ἀβδ-ἐλ-Κρὶμ μέσα εἰς τὰς ἀγρίας ἐρήμους τοῦ Ἱσπανικοῦ Μαρόκου —καὶ ὁ Ἀλφόνσος ἀνεκαλύφθη, τότε, διασκεδάζων εἰς τὴν παραθαλασσίαν Βαβυλῶνα, τὴν Ντωβίλ.

Θὰ ἦτο κανεὶς ἀσφαλὴς στοιχηματίζων 50 πρὸς 1 ὅτι πολὺ περισσότερα ἀσφαλῶς θὰ συμβοῦν εἰς τὴν Ἱσπανίαν παρ' ὅσα συνέβησαν ἢ φαίνεται πιθανὸν ὅτι θὰ συμβοῦν, πρὶν ἢ ὁ Δὸν Ἀλφόνσος —πρύτανις τῶν βασιλέων καὶ ἴσως ὁ μόνος ἐναπομείνας βασιλεὺς ὅστις αἰσθάνεται πραγματικὴν ἀπόλαυσιν ἐκ τοῦ ὅτι εἶνε βασιλεύς— παραδώσῃ τὸ μεγάλο ἐν Μαδρίτῃ ἀνάκτορόν του, τὸ ὁποῖον βλέπει πρὸς τὰ ἄγρια βουνὰ τῆς Γκουενταράμα, τὸ χαριτωμένο θερινὸν ἀνάκτορόν του ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς χερσονήσου τοῦ Σαντάντερ, τὸ Μεσογειακόν του γήπεδον [illegible] σπὸρ τῆς Μαλάγκα, τοὺς σταύλους καὶ τοὺς ἵππους του, τὴν μοῖραν τῶν ταχέων αὐτοκινήτων του, τὰ μικρόσωμα ἄλογά του γιὰ τὸ πόλο, τὰς εὐρυχώρους ἐκτάσεις θήρας εἰς τὰ ὄρη Γκρέντο, τὴν βασιλικήν του ἐπιχορήγησιν, διὰ νὰ μὴ ἀναφέρωμεν τὰ μεγάλα ἐτήσια εἰσοδήματά του, καὶ ἐπιχαρίτως ἀποσυρθῇ διὰ νὰ σκοτώσῃ τὸν καιρόν του ὡς ἰδιώτης, ὅπως ὁ τέως βασιλεὺς Μανουὴλ τῆς Πορτογαλλίας.

Τὰ πράγματα θὰ ἦσαν διαφορετικὰ ἐὰν ὁ στρατὸς διεπνέετο ὑπὸ δημοκρατικῶν αἰσθημάτων· διαφορετικὰ ἀκόμη ἐὰν ἡ Ἱσπανία, ὑπόλειμμα μιᾶς μεγάλης κάποτε αὐτοκρατορίας, εἶχεν ἔστω καὶ ἕνα μικροτέρας ὁλκῆς Μουσσολίνι —διότι οἱ Μουσσολίνι δὲν ἀγαποῦν τοὺς βασιλεῖς μολονότι εἶνε διατεθειμένοι νὰ τοὺς χρησιμοποιήσουν.

Ἀλλὰ ὁ στρατηγὸς εἶνε βασιλόφρων καὶ περικλείει εἰς τοὺς κόλπους του τοὺς συγγενεῖς καὶ φίλους τοῦ Ἀλφόνσου. Πλὴν τούτου, ὁ Ἀλφόνσος ἀνέκαθεν ἐκαλλιέργησεν ἐπιμελῶς τὴν Καθολικὴν Ἐκκλησίαν καὶ ἡ Καθολικὴ Ἐκκλησία, ἰσχυροτάτη ἐν Ἱσπανίᾳ, δὲν πολυαγαπᾷ τὰς δημοκρατίας.

Ἔπειτα εἶνε καὶ ὁ Μπερενγκουέρ, ὁ εὐνοούμενος τοῦ βασιλέως.

Αἴνιγμα, εἶνε αὐτὸς ὁ Μπερενγκουέρ. Ἡ στρατιωτική του ἱκανότης εἶνε ἀμφίβολος. Θεωρεῖται ὑπεύθυνος διὰ τὰς ἐν Μαρόκῳ καταστροφάς. Οἱ πολιτικοὶ ἤθελαν νὰ τὸν τυφεκίσουν καὶ θὰ τὸν ἐτυφέκιζαν, ἐὰν τὸ πραξικόπημα τοῦ ντὲ Ριβέρα δὲν ἐξερρηγνύετο ἐν τῷ μέσῳ τῆς δίκης, ὑποχρεῶσαν τοὺς διώκτας νὰ πάρουν τὰ μπογαλάκια των καὶ νὰ φύγουν ἐπὶ ταχέων αὐτοκινήτων πρὸς τὰ γαλλικὰ σύνορα.

Ὁ ντὲ Ριβέρα οὐδέποτε τὸν συνεπάθησεν, ἀλλὰ ὁ βασιλεὺς ἔμεινε προσκεκολλημένος εἰς αὐτόν, τὸν ἐπανέφερεν εἰς τὸν στρατόν, τὸν διώρισεν ἀρχηγὸν τοῦ στρατιωτικοῦ οἴκου του. Ὁποιοσδήποτε ἐπετίθετο τοῦ λοιποῦ ἐναντίον του, ἐπετίθετο καὶ κατὰ τοῦ βασιλέως· καὶ οὐδείς, οὔτε ὁ Πρίμο ντὲ Ριβέρα, ἤθελε νὰ κάμῃ τέτοιο πρᾶγμα.

Ἐὰν αὐτοὶ οἱ δύο, ὁ βασιλεὺς καὶ ὁ στρατηγός, παίξουν τὰ χαρτιά των ὅπως πρέπει, ὁ ἱσπανικὸς θρόνος θὰ διαπεραιωθῇ ἀσφαλῶς —ἀλλὰ προσωρινῶς, ἔχετε το ὑπ' ὄψει, προσωρινῶς μόνον.

ΜΕΤΑ ΤΟΝ ΝΤΕ ΡΙΒΕΡΑ, Ο ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ;

Οἱ μισοῦντες τὰς δικτατορίας λέγουν: «Αὐτὴ εἶνε ἡ ἀρχὴ τοῦ ὀγκουμένου κύματος δημοκρατικῆς ἀντιδράσεως. Πιστέψατέ μας! Μετὰ τὸν ντὲ Ριβέρα, ὁ Μουσσολίνι!»

Πλάνη. Αἱ δύο δικτατορίαι εἶνε τόσον διαφορετικαί, ὅσον καὶ οἱ δύο δικτάτορες. Ἡ παρακμάζουσα Ἱσπανία εἶνε δευτέρας μοίρας Δύναμις. Δὲν εἶνε ὅπως ἡ ἀναγεννωμένη Ἰταλία· ὅλοι οἱ ντὲ Ριβέρα καὶ οἱ Μπερενγκουὲρ τῆς Εὐρώπης δὲν ἠμποροῦν νὰ μεταβάλουν εἰς δραστηρίαν καὶ πρὸς τὰ πρόσω βλέπουσαν ὁλότητα, εἴκοσιν ἑκατομμύρια ἀνθρώπων, ὅταν 21 ἑκατομμύρια ἔχουν βαρεθῆ τὴν πολιτικὴν καὶ προθύμως ἀφίνουν τοὺς πολιτικοὺς καὶ τοὺς στρατιωτικοὺς νὰ βγάζουν τὰ μάτια των μεταξύ των, καὶ ὅταν τὰ 80 ο)ο τῆς ὅλης μάζης εἶνε ἀναλφάβητοι.

Ὁ Ἱσπανὸς στρατηγός, μαρκήσιος, προσεπορίσθη τὴν δύναμίν του ἐκ τοῦ στρατοῦ καὶ μόνον. Ὁ Μουσσολίνι, ὁ αὐτοδημιούργητος, προσπορίζεται τὴν δύναμίν του ἐξ ἑνὸς στερεῶς ὠργανωμένου κόμματος μὲ ἓν καὶ πλέον ἑκατομμύριον μέλη καὶ ἐκ μιᾶς ἰδιαιτέρας ἐθνοφιλακῆς, τῆς ὁποίας ἡ δύναμις πλησιάζει τὴν τοῦ τακτικοῦ στρατοῦ καὶ ἡ ὁποία κρατεῖ ἀκόμη τὰ κλειδιά —τηλεγραφεῖα, σιδηροδρομικοὺς σταθμούς, λιμένας, ναυτικὰς βάσεις, ὁπλαποθήκας.

Ὁ ντὲ Ριβέρα οὐδέποτε ἠδυνήθη νὰ ἀγνοήσῃ τὸν Ἀλφόνσον, ὁ Μουσσολίνι ὅμως —ἰδού, εἰς τὴν Ῥώμην ἕνας διπλωματικὸς ἀκόλουθος μοῦ εἶπε μίαν ἱστορίαν ἡ ὁποία θίγει τὸ σημεῖον ποὺ μᾶς ἀπασχολεῖ.

Ὁ βασιλεὺς καὶ ὁ Μουσσολίνι παρηκολούθουν στρατιωτικὰ γυμνάσια μαζί. Ὁ βασιλεὺς ἄφηκε νὰ τοῦ πέσῃ τὸ μανδήλι του. Ὁ Μουσσολίνι ἱπποτικῶς τὸ ἐπῆρε καὶ τοῦ τὸ ἔδωκεν. Ὁ βασιλεὺς ἦτο τόσον ἀφειδὴς εἰς τὰς εὐχαριστίας του, ὥστε ὁ Ντοῦτσε, ἀπορῶν, ἠρώτησεν ἂν ἀπέδιδεν εἰδικὴν ἀξίαν εἰς ἐκεῖνο τὸ κομμάτι τοῦ ὑφάσματος. «Ἀποδίδω —ἀπήντησεν ὁ βασιλεὺς Βίκτωρ Ἐμμανουὴλ μὲ θέρμην. Εἶνε τὸ μόνον πρᾶγμα εἰς τὸ ὁποῖον μοῦ ἐπιτρέπεται νὰ χώνω τὴ μύτη μου».

ΜΙΑ ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΑΛΦΟΝΣΟΥ

Τὸ μέλλον τῆς Ἱσπανίας φαίνεται σήμερον εὑρισκόμενον εἰς τὰ ἰσχνά, μελαψά, δυνατὰ χέρια τοῦ βασιλέως Ἀλφόνσου, ὅσον καὶ εἰς τὰ χέρια οἱουδήποτε ἄλλου. Ἐφ' ὅσον ὁ στρατὸς καὶ ἡ Ἐκκλησία εἶνε ὑπὲρ αὐτοῦ, οὐδεὶς πολιτικὸς συνασπισμὸς ἠμπορεῖ νὰ τὸν ἐξοστρακίσῃ καὶ νὰ ἐγκαθιδρύσῃ τὴν δημοκρατίαν.

Ἐν μέρει Ἀψβοῦργος, ἐν μέρει Βουρβῶνος, ἔχει ἐλαττώματα ἐν ἀφθονίᾳ, ἀλλὰ ἡ δειλία δὲν περιλαμβάνεται μεταξὺ αὐτῶν. Τὸ θάρρος του, ἡ καταπληκτικὴ τύχη του, ἡ ἔμφυτος ὀξυδέρκειά του, μαζὶ μὲ τὴν ἀπάθειαν τῆς μάζης τοῦ λαοῦ, ἀναμφιβόλως θὰ τὸν σώσουν. Ὑπάρχει, βεβαίως, πάντοτε ὁ δολοφόνος· ἀλλὰ τὸ ἔχει, φαίνεται, ἡ μοῖρα τοῦ Ἀλφόνσου νὰ ἀποθάνῃ εἰς τὴν κλίνην του.

Εἰς τὸ ἐν Μαδρίτῃ ἀνάκτορόν του πλουτίζει τὴν παραδοξοτέραν συλλογὴν λειψάνων ποὺ εἶδεν ὁ κόσμος· μίαν πέτραν ἐπὶ τῆς ὁποίας κάποτε ἔσπασε τὸ κεφάλι του πεσών· τὸ σκουριασμένο μαχαίρι μὲ τὸ ὁποῖον ἕνας δολοφόνος ἐπεχείρησε νὰ τὸν σκοτώσῃ, ὅταν ἦτο παιδί· τὸν σκελετὸν τοῦ ἵππου ὅστις ἐφονεύθη ὑπὸ τῆς ἐναντίον του ἐκσφενδονισθείσης βόμβας, καθὼς διήρχετο ἐφ' ἁμάξης μετὰ τοῦ προέδρου Λουμπέ, ἐν μέσῳ ἐπισήμου πομπῆς, τὸ σημαιοστόλιστον Παρίσι, τῷ 1905· τὴν [illegible] φιάλην γάλακτος ἐκ τῆς ὁποίας παρ' ὀλίγον νὰ θηλάσῃ τὸν θάνατον πρὶν ἀκόμη γίνῃ ἑνὸς ἔτους· θραύσματα τῆς χαλυβδίνης βόμβας ποὺ ἐρρίφθη ἐναντίον αὐτοῦ καὶ τῆς συζύγου του, ἀκριβῶς μετὰ τὸν γάμον των, πρὸ εἴκοσι καὶ πλέον ἐτῶν, εἰς τὴν Μαδρίτην —ἡ νεαρὰ βασίλισσα ἔφθασεν εἰς τὸ ἀνάκτορον μὲ τὰ λευκὰ μεταξωτὰ ὑποδήματά της πιτσιλισμένα ἀπὸ τὸ αἷμα τῶν φονευθέντων καὶ τραυματισθέντων πέριξ· τὸ περίστροφον διὰ τοῦ ὁποίου ὁ Σάντσεθ Ἀλέγκρε ἐπυροβόλησεν ἐπανειλημμένως ἐναντίον του εἰς ὁδὸν ἔξω τῆς πόλεως. Ὁ Ἀλφόνσος ἐσώθη πτερνίσας τὸν ἵππον του κατὰ τοῦ δολοφόνου καὶ καταρρίψας αὐτὸν διὰ λακτίσματος.

Μίαν τῶν ἡμερῶν τούτων θὰ ἀρχίσῃ ἴσως καταρτίζων μίαν νέαν συλλογὴν ἐνθυμίων τῶν πολλῶν ἀποσοβηθεισῶν πτώσεών του ἐκ τοῦ ἱσπανικοῦ θρόνου εἰς τὴν ἤρεμον καὶ ἀργόσχολον ζωὴν ἑνὸς ἐξορίστου βασιλέως.

Ἐν τῷ μεταξὺ αὐτὸς καὶ ὁ Μπερενγκουέρ, φαίνονται συμφωνοῦντες ὅτι ὁ στρατὸς καὶ ἡ χώρα ἔχουν βαρεθῆ τὴν δικτατορίαν καὶ τὸ καλύτερον ποὺ ἠμπορεῖ νὰ γίνῃ εἶνε ἡ ὅσον τὸ δυνατὸν ταχυτέρα ἐπάνοδος εἰς τὸ Σύνταγμα τοῦ 1876 ἢ κάτι τέτοιο.

Ἐὰν οἱ πολιτικοὶ καὶ ὀκτὼ τέως πρωθυπουργοί —ὁ ντὲ Ριβέρα ἐφυλάκισεν ἕνα, οἱ δὲ ὑπόλοιποι ἠρνήθησαν νὰ τὸν ὑποστηρίξουν εἰς τὴν ἀπόπειράν του ὅπως «λανσάρῃ» ἕνα νέον Σύνταγμα— ἠμποροῦν νὰ προέλθουν εἰς συμφωνίαν μὲ τοὺς στρατηγοὺς καὶ τὸν βασιλέα, συντόμως ἡ Ἱσπανία θὰ ἀπολαύσῃ ἅπαξ ἔτι τὰ ἀμφίβολα πλεονεκτήματα τοῦ λαοκρατικοῦ πολιτεύματος (κατὰ τὸν ἱσπανικὸν τρόπον)».

ΑΛΦΟΝΣΟΣ Ο 13ος

ΜΠΛΑΣΚΟ ΙΜΠΑΝΙΕΘ

Ὁ διάσημος Ἱσπανὸς συγγραφεύς, ὅστις ἀπέθανεν ἐξόριστος διὰ τὴν πολεμικήν του ἐναντίον τοῦ Ἀλφόνσου

Ο ΝΤΕ ΡΙΒΕΡΑ

Γρηγορίου Ξενοπούλου

Πνεύματα

Ἀθηναϊκὸ Μυθιστόρημα

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Ἔμεινε μιὰ στιγμή, σὰ νὰ τἄχε ξεχάσει ὅλα. Ἀλλὰ γρήγορα συνῆλθε κι' ἀποκρίθηκε:

—Ἔννοια σας! Καὶ τὴ θέση τοῦ πιάνου εἶδα, κι' ὅλα.

—Ὥστε τὸ «πνεῦμα» δὲν θὰ σκουντάψῃ πουθενά;

—Ὡρισμένως ὄχι! Μόνο ἑτοιμασθῆτε νἀκούσετε σήμερ'-αὔριο τὸ παίξιμό του. Μοῦ δώσατε τὸ λόγο σας ὅτι θὰ πιστέψετε. Μοῦ δίνετε τὸ λόγο σας κι' ὅτι δὲν θὰ φοβηθῆτε;

—Ὤ, ὅσο γι' αὐτό! Πολὺ πιὸ εὔκολα παρὰ γιὰ τὸ πρῶτο.

—Λοιπὸν φεύγω ἥσυχος. Καὶ θὰ ξανάρθω, ἐν καιρῷ, γιὰ νὰ μάθω τὰ νέα.

Οἱ κυρίες ξαναμπῆκαν. Ὁ Ζαννῆς ἄρχισε νὰ κατεβαίνῃ. Κ' ἡ Ἀθανασία ἐξακολούθησε μπροστά του τὸ κατέβασμα, γρήγορα-γρήγορα, γιατὶ εἶχε σταθῇ στὰ μισὰ τῆς σκάλας, νἀκούσῃ κατὰ τὴ συνήθειά της τὴν κουβέντα. Ἤξερε ἄλλως τε, —εἶχε ἀκούσει τὄνομά του—, πὼς ὁ κύριος αὐτὸς ἦταν ὁ ἄνθρωπος μὲ τὰ πνεύματα, καὶ μπορεῖ κανεὶς νὰ φαντασθῇ μὲ τί περιέργεια τὸν κοίταζε καὶ πῶς τέντωνε ταὐτιά της μὴ τῆς φύγῃ λέξη του.

Ὅταν σιγά-σιγά κατέβηκε ὁ Ζαννῆς, ἡ Ἀθανασία ἦταν κάτω, τοῦ κρατοῦσε τὴν πόρτα ἀνοιχτὴ γιὰ νὰ βγῇ, καὶ τὸν κοίταζε σοβαρή, ἀγέλαστη.

Τότε μόνο τὴν εἶδ' ἐκεῖνος (γιατὶ ὅταν πῆγε, τοῦ ἄνοιξε τὴν πόρτα ὁ Πέτρος) κι' ἔμεινε μὲ τὸ στόμ' ἀνοιχτό. Θέ μου, τί μάτια ἦταν ἐκεῖνα! Πῶς ἐστράβιζαν ἔτσι ἄγρια; Κανένα κακὸ πνεῦμα εἶχε μέσα του αὐτὸ τὸ ἀλλόκοτο κορίτσι;...

Τὴν κοίταζε ὥς ποὺ κείνη κατέβασε τὰ μάτια. Κι' ἔπειτα τὴ ρώτησε:

—Ἀπὸ ποῦ εἶσαι σύ;

Ὁ γλυκὸς τόνος τῆς φωνῆς του τὴν ξεθάρρεψε. Καὶ τοῦ εἶπε τὸ χωριό της, «ἀπὸ τὰ μέρη τῆς Σπάρτης».

—Εἶσαι εὐχαριστημένη ἀπ' αὐτὸ τὸ σπίτι; τὴν ξαναρώτησε.

—Πολύ! τοῦ ἀποκρίθηκε.

—Κρῖμας! Ἂν δὲν ἤσουν, θὰ σ' ἔπαιρνα στὸ δικό μου. Ἔχεις κάτι μάτια ἐσύ, ποὺ λένε πολλά. Γιὰ νὰν τὰ ἰδῶ!... Μὴ ντρέπεσαι! Γιὰ νὰ ἰδῶ τὰ μάτια σου!

—Χωρὶς νὰ θέλῃ, σήκωσε τὰ μάτια της καὶ τὰ κάρφωσε στὰ δικά του. Κι' οἱ δυὸ αὐτοὶ ἄνθρωποι κοιτάχτηκαν ἔτσι κάμποσες στιγμές...

Τί νάγινε μ' αὐτὸ τὸ κοίταγμα; Ποιὰ μυστηριώδη ρευστά, ἀπὸ τὰ βάθη τοῦ εἶναι τους, διασταυρώθηκαν καὶ συνταιριάσαν; Καὶ πῶς «συνήθισε» διαμιᾶς ἡ μικρὰ αὐτὸν τὸν ἄγνωστο κύριο τόσο, ὥστε νὰ τῆς φανῇ πὼς τὸν γνώριζε ἀπὸ χρόνια;...

—Καλά, τῆς εἶπε ὕστερα. Μὴν πῇς τίποτα στὴν κυρία σου. Ἂν ὅμως δυσαρεστηθῇς ποτὲ καὶ θελήσῃς νὰ φύγῃς, νὰ τὸ ξέρῃς πὼς θὰ σὲ πάρω ἐγώ. Πῶς σὲ λένε;

—Ἀθανασία...

—Ἀντίο, Ἀθανασία!

Κι' ὁ Ζαννῆς ἔκανε νὰ βγῇ. Ἀλλά, —παράξενο πρᾶγμα!—, ἀντὶ νὰ τοῦ ἀνοίξῃ περισσότερο τὸ πορτόφυλλο, γιὰ νὰ περάσῃ, ἡ Ἀθανασία τὄκλεισε! Καὶ μ' ἕνα ξαφνικὸ θάρρος, σὰν ἐκεῖνο ποὺ θάπαιρνε μόνο ἕν' ἄνιδεο παιδί, τὸν ρώτησε:

—Ἀλήθεια, κύριε, θὰ κάνετε τὸ πιάνο τῆς κυρίας νὰ παίξῃ μονάχο του;

—Καὶ ποῦ τὸ ξέρεις;

—Τἄκουσα νὰ τὸ λένε...

—Ἔ, ἀφοῦ λοιπὸν τἄκουσες, ναί.

—Νύχτα, κύριε;...

—Νύχτα βαθειά...

—Καὶ θὰ παίξῃ πολλὴ ὥρα;

Τὴν ἔκανε γοῦστο μὲ τὸ ὕφος ποὺ τὸν ρωτοῦσε καὶ μὲ τἀλληλοσυγκρουόμενα συναισθήματα ποὺ ἔδειχνε τὸ ὕφος αὐτό. Ἀλλὰ καὶ κάτι ἀθέλητο θἄλεγες, —ἡ δύναμις ἴσως ποὺ ἔβγαινε ἀπὸ τὰ μάτια της—, τὸν ἔκανε νὰ τῆς ἀπαντᾷ:

—Ὄχι πολλὴ ὥρα, ὄχι... Λιγάκι... Νά, σὰ νὰ πάῃ κανεὶς πάνω ἀπ' τὰ κόκκαλα καὶ νὰ τὰ χτυπήσῃ μὲ τὰ χέρια του ἔτσι, δυὸ-τρεῖς φορές: Μπρούμ! μπρούμ!... μπρούμ!...

Κι' ἄνοιξε τὰ δάχτυλα τοῦ χεριοῦ του, μὲ τὰ γάντια, καὶ χτύπησε στὸν ἀέρα σὰ νὰ χτυποῦσε στὰ κόκκαλα.

—Ἄ, ἔτσι; ἔκαμε ἐκστατικὴ ἡ μικρή.

Καὶ σὰ νευρόσπαστο, ἄνοιξε κι' αὐτὴ

τὰ δέκα της δάχτυλα, —κόκκινα καὶ πρισμένα λίγο ἀπὸ χιονίστρες—, κι' ἀπομιμήθηκε τὰ κινήματα τοῦ Ζαννῆ.

Τὴ στιγμὴ αὐτὴ ἀκούστηκε τὸ κουδοῦνι. Κάποιος χτυποῦσε ἀπέξω. Μὲ τὸν ἦχο, ἡ μεταμορφωμένη Ἀθανασία, σὰ νὰ λυνόνταν κάποια μάγια, ξαναπῆρε ἀμέσως τὴ συνηθισμένη της μορφή, —ἀγέλαστη κι' ἀμίλητη, βλοσυρὴ κι' αἰνιγματική. Ἄνοιξε τὴν πόρτα. Μιὰ βίζιτα, μιὰ ἄγνωστη κυρία. Ὁ Ζαννῆς ἔβγαλε τὸ καπέλλο του. Κι' ἀφοῦ μπῆκε ἡ κυρία, βγῆκε αὐτὸς καὶ ξεκίνησε, ἐνῷ ἡ πόρτα πίσω του ξανάκλεινε.

«Λοιπόν, —συλλογιζόταν ἔκπληκτος —αὐτὸ ἦταν τὸ προαίσθημα ποὺ μὲ τράβηξε πρὸς τὴν κυρία Μαυρομάρη! Τὸ ἔκτακτο δὲν εἶν' αὐτή· εἶναι ἡ δουλίτσα της μὲ τὰ διαβολομάτια!»

Γ'.

Τί περίεργος μηχανισμὸς κι' ὁ ἄνθρωπος! Ἕνα τέλειο αὐτόματο, ὅπου τὸ μικρότερο ρόλο παίζει κεῖνο ποὺ ὁ ἴδιος τὸ ὀνομάζει «θέληση» καὶ τόσο τὸ μεγαλοποιεῖ!

Καὶ νὰ τώρα ἡ κυρία Μαυρομάρη: ὅσο κι' ἂν δὲν πίστευε, ὅσο κι' ἂν γελοῦσε μ' αὐτὴ τὴν ἱστορία, ὅσο κι' ἂν ἦταν βέβαιη πὼς τὸ πιάνο της δὲν μποροῦσε ποτὲ νὰ παίξῃ μονάχο του, ἡ δυστυχισμένη, κάθε νύχτα, ὅποτε τὸ θυμόταν, —καὶ δὲν τὸ θυμόταν σπάνια—, περίμενε καὶ πρόσεχε νἀκούσῃ! Καμμιὰ φορὰ μάλιστα, ξυπνώντας στὸ κρεββάτι της ἢ στὴν πολυθρόνα της, μέσα στὴ σιγὴ τοῦ κοιμισμένου σπιτιοῦ, φανταζόταν πὼς τἀκούει κι' ἀνατρίχιαζε.

Ἀλλ' ἅμα πέρασαν λίγες ἡμέρες, χωρὶς νὰ συμβῇ τίποτα, τὸ ξέχασε. Οὔτε κι' οἱ δικοί της μιλοῦσαν πιὰ γιὰ τὸ «στοίχημα». Μετὰ τὴν ἐπίσκεψη τοῦ κ. Ζαννῆ, ἡ κυρία Μαυρομάρη τοὺς εἶχε πῆ: «Δὲ βαριέστε! ὁ ἄνθρωπος ἀστειευόταν. Σήμερα φάνηκε. Ἐγὼ ἤμουν κουτὴ ποὺ τὸν ἔπαιρνα... γιὰ τρελλό». Κι' ἀπὸ τότε μόνο ἡ Φώφη μιλοῦσε κάπου-κάπου γιὰ τὸν ποιητή, κι' αὐτὴ πάλι ἢ γιὰ κανένα του ὡραῖο ποίημα, ἢ γιὰ τὸ ἀκόμα ὡραιότερο κόρτε του. (Ὁ κ. Ἀλεξίδης δὲν εἶχε γυρίσει ἀκόμα ἀπ' τὴν ἐπαρχία).

Ἡ Ἀθανασία ὡστόσο δὲν ἐννοοῦσε νὰ κόψῃ τὸ ἐλάττωμά της: Πάντα ξεχυόνταν, ἀκούοντας τὶς ὁμιλίες ποὺ γινόνταν στὸ τραπέζι, καὶ πάντα τὴ μάλωνε γι' αὐτὸ ἡ κυρία της καὶ τὴν ἔστελ' ἔξω. «Ἀδιόρθωτη τελοσπάντων, ἔλεγε, ἀδιόρθωτη»! Κι' ἂν δὲν τὴν ξαναχτύπησε ἀπὸ κείνη τὴν ἡμέρα, μὰ οὔτε καὶ τὴν καλόπιασε ποτέ, γιατὶ ἡ δουλίτσα ἐξακολουθοῦσε νὰ δείχνῃ τὸ ἴδιο βλοσυρό, ἐχθρικό, ἀποκρουστικὸ σχεδὸν πρόσωπο, τόσο ποὺ κι' ὁ Γιαννάκης παραξενευόταν. «Τί ἔπαθε αὐτή; ἔλεγε· μὲ ποιὸν τάχει; ἄλλαξε πολύ... δὲν ἦταν ἔτσι ὅταν ἦρθε».

(Ἀκολουθεῖ)

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΡΧΙΑ

Λόγῳ πληθώρας ὕλης ἡ συνέχεια τῶν ἐξ Ἀγρινίου ἐντυπώσεων τοῦ συνεργάτου μας κ. Ἰωάν. Μάλλιωση θὰ δημοσιευθῇ αὔριον.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ὁ Ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὴν ὑπ' ἀριθμὸν 65833 πρᾶξιν τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Γεωργίας, δημοσιευθεῖσαν εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 56 τεῦχος δεύτερον τῆς 9 Ὀκτωβρίου 1922 φύλλον τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, δι' ἧς ἐκηρύχθη ἀναδασωτέα ἡ ἔκτασις ἡ περιλαμβανομένη μεταξὺ τοῦ περιβόλου τῶν Στύλων τοῦ Ὀλυμπίου Διὸς καὶ τῆς Λεωφόρου Συγγροῦ, ἐν ἧ εὑρίσκεται σήμερον σιδηρουργεῖον καὶ Θόλος Ρωμαϊκῆς ἐποχῆς, καθὼς καὶ τὰς διατάξεις τῶν ἄρθρων 150 καὶ 154 τοῦ νόμου «4173» περὶ δασικοῦ Κώδικος, καλοῦμεν τοὺς ἰδιοκτήτας τῆς κηρυχθείσης ὡς ἄνω ἐκτάσεως ὅπως ἐντὸς μιᾶς ἑβδομάδος ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς παρούσης προσαγάγωσιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον Γεωργίας (Δ)σις Δασῶν Τμῆμα Γ') τοὺς τίτλους ἰδιοκτησίας των πρὸς ἔλεγχον, δηλώσωσι δὲ ἡμῖν ἐὰν ἀναλαμβάνουν οἱ ἴδιοι τὴν κατεδάφισιν τῶν ἐν τῷ χώρῳ τούτῳ κτισμάτων καὶ ἐκτέλεσιν τῆς ἀναδασώσεως ἢ νὰ πωλήσωσιν ἑκουσίως τὰ ἀκίνητα εἰς τὸ Δημόσιον, διότι μετὰ τὴν παρέλευσιν τῆς τεθείσης προθεσμίας θέλομεν προβῆ εἰς ἀναγκαστικὴν ἀπαλλοτρίωσιν τῶν ἰδιοκτησιῶν των πρὸς τὸν σκοπὸν τῆς ἀναδασώσεως τοῦ χώρου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5ῃ Φεβρουαρίου 1930

Ὁ ὑπουργὸς
Κ. ΣΠΥΡΙΔΗΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ Τσιγγελίου (Ἁλμυροῦ) προκηρύσσει μειοδοτικὸν ἄνευ ὁρίου διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν ἀνάληψιν τῶν ἔργων τῆς κατασκευῆς ἀποβάθρας ἐν τῷ λιμένι Τσιγγελίου (Ἁλμυροῦ).

Τὸ ἔργον ἔχει προϋπολογισθῆ εἰς δραχμὰς πεντακοσίας χιλιάδας (500000). Ἡ δημοπρασία γενήσεται ἐν Ἁλμυρῷ καὶ ἐν τῷ Καταστήματι τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς τὴν 16 Μαρτίου 1930 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π. μ.

Τῆς διακηρύξεως καὶ ἁπάντων τῶν σχετικῶν δύνανται οἱ βουλόμενοι νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς ἢ εἰς τὸ γραφεῖον Μηχανικοῦ Βόλου ἢ εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις Ἐμπορικὸν καὶ Βιομηχανικὸν Ἐπιμελητήριον, ὅπου ταῦτα εἰσὶν ἐκτεθειμένα.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Λιμενικῆς Ἐπιτροπῆς Τσιγγελίου εἰρηνοδίκης Ἁλμυροῦ
Δ. ΡΟΥΓΚΑΛΑΣ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον Στρατοῦ γνωστοποιεῖ ὅτι ὁ διὰ τὴν 30ὴν Ἰανουαρίου ἐ. ἔ. προκηρυχθεὶς διαγωνισμὸς διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ἠλεκτρικῶν ἐγκαταστάσεων πρὸς φωτισμὸν εἰς τὰ διαμερίσματα τοῦ Κεντρικοῦ κτιρίου ἐπαναλαμβάνεται διὰ τὴν 10ην Φεβρουαρίου 1930 ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρίαν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 31ῃ Ἰανουαρίου 1930

Ὁ Διευθυντὴς
Κ. ΠΡΙΜΙΚΗΡΗΣ Συν)χης Ἐπιμ.

Γ. ΠΟΛΥΚΑΡΠΙΔΗΣ
Ἰατρὸς
Εἰδικὸς ἀφροδισιολόγος, ἐπὶ μακρὸν ἐπιμελητὴς τῆς ἰδιαιτέρας Κλινικῆς τοῦ καθηγητοῦ κ. Γ. Φωτεινοῦ. Δέχεται 8—12 καὶ 4—8 μ. μ. — Γερανίου 12. Ὁμόνοια

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΤΑ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΣ ΑΝΤΑΛΛΑΓΗΣ

ΝΕΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ἀπεσύρθησαν ἐκ τῆς Βουλῆς τὰ νομοσχέδια τῆς ἀνταλλαγῆς τὰ ὁποῖα εἶχαν κατατεθῆ ὑπὸ τοῦ πρώην διευθυντοῦ τῆς ἀνταλλαγῆς κ. Θεοδωρακέα.

Τὰ ὡς ἄνω νομοσχέδια θὰ κατατεθῶσιν ἐκ νέου ἀφοῦ ἐπεξεργασθῶσιν ὑπὸ τοῦ ὑπουργοῦ κ. Σπυρίδη, τοῦ γενικοῦ γραμματέως κ. Πιστολάκη καὶ τοῦ νέου διευθυντοῦ τῆς ἀνταλλαγῆς κ. Μιχάλη.

Τῶν ὡς ἄνω νομοσχεδίων θὰ λάβωσι συγχρόνως γνῶσιν καὶ οἱ πρόσφυγες βουλευταί.

—Τὸ β' φύλλον

Πληροφορούμεθα ὅτι συνεχίζεται κανονικῶς ὁ καταρτισμὸς τοῦ β' φύλλου τοῦ συμπληρωματικοῦ μητρώου εἰς τὸ ὁποῖον θὰ περιληφθοῦν ὡς γνωστὸν οἱ δικαιοῦχοι τῶν ὁποίων αἱ δηλώσεις ἐξεδικάσθησαν ὑπὸ τῶν ἐπιτροπῶν τοῦ νόμου 3392 καὶ οἱ δικαιοῦχοι τῶν ὁποίων αἱ δηλώσεις ἐκδικάζονται ὑπὸ τῶν ἐπιτροπῶν τοῦ νόμου 4086.

—Συνεργασία Παπαδάτου-Σίμψων

Ὁ ὑφυπουργὸς κ. Παπαδᾶτος συνειργάσθη χθὲς τὴν πρωΐαν μετὰ τοῦ κ. Σίμψων τῆς Ε.Α.Π. ἐπὶ τοῦ συμφώνου τῆς Γενεύης.

Οἱ κ. κ. Παπαδᾶτος καὶ Σίμψων εἰς νέαν συνάντησίν των θὰ καθορίσουν τὰς λεπτομερείας τῆς ἐκτελέσεως τοῦ ὡς ἄνω συμφώνου.

—Αἱ ὁμολογίαι ἑλληνοβουλγαρικῆς μεταναστεύσεως

Πληροφορούμεθα ὅτι κατόπιν συνεννοήσεως μετὰ τῆς Κυβερνήσεως ἡ Ε.Α.Π. ἀπεφάσισεν ὅπως δέχηται ἐκτὸς τῶν ὁμολογιῶν τῶν ἀνταλλαξίμων καὶ ὁμολογίας βουλγαρικῆς μεταναστεύσεως παρ' οἱουδήποτε πρόσφυγος ἐπιθυμοῦντος νὰ καταθέσῃ τοιαύτας ἔναντι τῶν πρὸς τὴν Ε.Α.Π. χρεῶν του.

Η ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΤΗΣ ΔΕΚΑΤΗΣ ΚΑΙ ΤΑ ΧΡΕΗ ΤΩΝ ΚΑΠΝΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΠΡΟΣ ΤΗΝ Ε. Α. Π.

Κατόπιν συνεννοήσεως τοῦ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν καὶ τῆς Ε.Α.Π. εἶχον διαταχθῆ αἱ οἰκονομικαὶ ἀρχαὶ νὰ μὴ προβαίνουν εἰς βεβαίωσιν καὶ εἴσπραξιν τοῦ φόρου δεκάτης ἐπὶ τῶν καπνῶν, ἄνευ προσαγωγῆς βεβαιώσεως τοῦ εἰδικοῦ ἐποικιστικοῦ γραφείου ὅτι κατεβλήθη ἡ πρώτη δόσις ἐκ τῶν χρεῶν τῶν προσφύγων καπνοπαραγωγῶν εἰς τὴν Ε.Α.Π.

Ἡ ὡς ἄνω ὅμως διαταγὴ ἐπέφερε σοβαρὰς διαταράξεις καὶ παρ' ὅλας τὰς διαμαρτυρίας οὐδεμία εὐνοϊκὴ ἀπάντησις ἐλήφθη.

Ἡ γενικὴ ὅμως διεύθυνσις ἐποικισμοῦ ἀναγνωρίσασα τὸ ἐπιζήμιον τῆς ὡς ἄνω διαταγῆς ἐξέδωκε τηλεγραφικὴν διαταγὴν πρὸς ἅπαντα τὰ ἐποικιστικὰ γραφεῖα, διὰ τῆς ὁποίας ἐντέλλεται ὅπως διὰ τὰ καπνά, τῶν ὁποίων ἡ ἀξία δὲν ἐπαρκεῖ διὰ τὴν πληρωμὴν τῶν ἐν λόγῳ χρεῶν πρὸς τὴν Ε.Α.Π. μὴ ἐπιμένουν τὰ ἁρμόδια ἐποικιστικὰ γραφεῖα διὰ τὴν εἴσπραξιν μέχρις ὁριστικῆς ἐπιλύσεως τοῦ ζητήματος ἐκ τοῦ κέντρου, εἰς τὸ ὁποῖον ἀνεφέρθησαν οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

—Ἡ σύσκεψις διὰ τὸ σύμφωνον

Κατ' ἀνακοίνωσιν τοῦ ὑφυπουργοῦ κ. Παπαδάτου συνεχίζεται εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐξωτερικῶν ἡ μετάφρασις τῆς νέας συμφωνίας τῆς Γενεύης διὰ τὴν διάλυσιν τῆς Ε.Α.Π.

Εὐθὺς ὡς περατωθῇ ἡ ἐν λόγῳ μετάφρασις ὁ κ. Παπαδᾶτος θὰ καλέσῃ τοὺς πρόσφυγας βουλευτὰς καὶ γερουσιαστὰς πρὸς τοὺς ὁποίους θὰ ἀναπτύξῃ τὴν συμφωνίαν καὶ θὰ συζητήσῃ μετ' αὐτῶν τὸν τρόπον τῆς ἐφαρμογῆς της.

Μετὰ τὴν ὡς ἄνω σύσκεψιν θὰ ὁρισθῇ καὶ ἡ ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ σύσκεψις τῶν ὡς ἄνω βουλευτῶν καθ' ἣν θὰ ἐξετασθοῦν ὅλα τὰ ἐκκρεμῆ προσφυγικὰ ζητήματα.

ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΟΚΙΜΑΣΕΤΕ
ΤΑ ΚΟΤΟΝ ΠΕΡΛΕ
ΜΟΥΛΙΝΕ, ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ—ΚΟΥΒΑΡΙΣΤΡΕΣ
ΚΕΝΤΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ
MANIFATTURE TOSCANE RIUNITE
ΜΙΛΑΝΟΥ
ΟΛΑ ΦΕΡΟΥΝ MTR ΤΟ ΣΗΜΑ
Τὰ χρώματα εἶνε ἀπολύτως ἀναλλοίωτα καὶ στερεά. Τὸ πλύσιμο, ὁ ἥλιος, ἡ πολυκαιρία ΟΥΔΕΠΟΤΕ τὰ μεταβάλλουν.
ΤΙΜΑΙ ΛΙΑΝ ΣΥΜΦΕΡΟΥΣΑΙ
Ὁ ἴδιος ὁ οἶκος θὰ σᾶς προμηθεύσῃ κουβαρίστρες ραψίματος ἐξαιρετικῆς ποιότητος καὶ εἰς τιμὰς
ΕΚΤΟΣ ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
Διαρκὴς παρακαταθήκη εἰς ὅλα τὰ χρώματα παρὰ τῷ ἀντιπροσώπῳ: Κ. ΜΑΝΩΛΙΔΗ Ἀθῆναι: Ὁδὸς Σωκράτους 26'—Πειραιεύς: Ἀριστείδου 18.
Ἀποκλειστικότης Διαφημ. Πρακτ. «ΑΝΑΤΟΛΗ» Σταδίου 44

Ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου, θέλομεν πρὸς πρόσφυγας πωλεῖ οἰκόπεδα ἐν τῷ συνοικισμῷ Περισσοῦ.

Οἱ βουλόμενοι δέον ν' ἀποτείνωνται εἰς τὸ ἐν Ἰωνίᾳ ἐποπτικὸν Γραφεῖον τῆς Ε.Α.Π.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως Ἀστικῆς).

ΑΛΤ!
ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ὅλαι αἱ Ἀθηναϊκαὶ ἐφημερίδες καὶ περιοδικὰ παλαιῶν ἡμερομηνιῶν εἰς τὸ Χαρτοπωλεῖον Πέτρου Κριάλη, Σοφοκλέους 7, Στοὰ Πάππου.

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (Α.Ε.)

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ Β' ΕΞΑΜΗΝΙΑΣ ΤΟΥ 1929

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ				ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ		
Ταμεῖον καὶ Τράπεζαι	Δρ.		166.274.825.88	Κεφάλαιον Μετοχικὸν	Δρ.	50.000.000.—
Προεξοφλήσεις	»		233.213.910.16	Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν τακτικὸν	»	13.896.022.05
Δάνεια ἐπὶ χρεωγράφ. καὶ λοιπῶν ἐγγυήσεων	»		577.620.608.79	Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν ἔκτακτον	»	359.251.245.—
Χρεώγραφα καὶ τοκομερίδια	»		451.839.894.96		Δρ.	423.147.267.05
Συμμετοχὴ εἰς Ἀγγλικὴν Τράπεζαν The Commercial Bank of the Near East Ltd Λονδίνου	»		35.523.750.—	Καταθέσεις ἐν ὄψει καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ	»	608.142.379.48
Λογαριασμοὶ διάφοροι	»		11.588.818.94	Καταθέσεις Ταμιευτηρίου	»	310.261.078.—
Ἀξίαι πρὸς εἴσπραξιν διὰ λ)σμὸν τρίτων	»		371.204.033.55	Ἐπιταγαὶ πληρωταῖαι	»	5.223.024.20
Ἀκίνητα κτημ. Τραπέζ. (*) Δρ. 37.688.058.—				Λογαριασμοὶ διάφοροι πιστωτικοὶ	»	109.718.009.16
Μεῖον ἀποσβέσεως ληξάσης ἑξαμηνίας	»	876.000.—	» 36.812.058.—	Λογαριασμοὶ εἰσπράξεων τρίτων	»	374.650.897.17
Ἔξοδα ἐγκαταστ. Κεντρικοῦ καὶ Ὑπ)των	»	3.976.424.30		Ὑποκαταστήματα	»	38.928.804.75
Μεῖον ἀποσβέσεως ληξάσης ἑξαμηνίας	»	3.725.514.26	» 250.910.04	Μέρισμα ληξάσης ἑξαμηνίας	»	14.000.000.—
				Κέρδη καὶ ζημίαι	»	257.350.51
			Δρ. 1.884.328.810.32		Δρ.	1.884.328.810.32

(*) Ἐν Ἀθήναις, Πειραιεῖ, Βόλῳ, Καλάμαις, Λαρίσῃ, Τρικκάλοις Χανίοις, Τριπόλει, Αἰγίῳ, Ρεθύμνῳ, Θεσσαλονίκῃ, Λαμίᾳ, Πρεβέζῃ, Ἡρακλείῳ, Κερκύρᾳ, Καρδίτσῃ, Ἀμαλιάδι, Χίῳ καὶ Πύργῳ.

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ»

Ἔξοδα διαχειρίσεως, μισθοδοσίαι προσωπικοῦ καὶ ἀποζημιώσεις Διευθύνσεως	Δρ.		21.750.341.36	Ὑπόλοιπον παρελθούσης ἑξαμηνίας	Δρ.	523.907.41
Φόροι διάφοροι	»		662.494.15	Τόκοι	»	36.623.669.84
Εἰσφοραὶ ὑπὲρ Ταμείου Προνοίας προσωπικοῦ	»		515.000.—	Προμήθειαι, διαφοραὶ συναλ)τος διάφορα κέρδη	»	16.365.121.29
Εἰσφορὰ ὑπὲρ Ταμείου περιθάλψεως προσωπικοῦ	»		200.000.—	Πρόσοδοι κτημάτων	»	384.684.40
Ἀποσβέσεις:						
Διαφόρων λογ. καὶ προβλέψεις δρ. 4.207.812.66						
Ἐξόδων ἐγκαταστάσεως	»	3.725.514.26				
Ἀκινήτων Τραπέζης	»	876.000.—	» 8.809.326.92			
Κέρδη καθαρὰ διατιθέμενα διὰ τὴν παροῦσαν ἑξαμηνίαν	»		21.702.870.—			
Κέρδη ἀφιέμενα εἰς νέον	»		257.350.51			
			Δραχ. 53.897.382.94		Δρχ.	53.897.382.94

ΔΙΑΘΕΣΙΣ ΚΕΡΔΩΝ ΔΡΑΧ. 21.702.870.—

Κράτησις 5 ο)ο διὰ Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν Δρ.21.702.870	Δρ. 1.085.143.45	
Τόκος 6 ο)ο διὰ Κεφάλαιον ἀποθεματικὸν ἐπὶ τακτικοῦ ἀποθ. Δρχ. 12.437.746.20	» 373.132.40	Δρ. 1.458.275.85
Μέρισμα τακτικὸν πρὸς Δρ. 3.—κατὰ Μετοχήν, ἐπὶ Μετοχῶν 500.000	» 1.500.000	
Μέρισμα πρόσθετον πρὸς » 34.83 κατὰ Μετοχήν, ἐπὶ Μετοχῶν 500.000	» 17.418.918.50	
Δρ. 37.83	» 18.918.918.50	
Μεῖον φόρ. μερίσμ. πρὸς » 9.83	» 4.918.918.50	» 14.000.000.—
Καθαρὸν μέρ. Β' ἑξαμ. » 28.—		
Φόρος μερίσματος		» 4.918.918.50
Φόρος ὁδοποιΐας πρὸς 2 ο)ο ἐπὶ τακτικοῦ φόρου 20 ο)ο Δρχ. 3.783.783.70 (20 ο)ο τῶν 18.918.918.50)		» 75.675.65
Ποσοστὰ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἐπὶ Δρχ. 12.500.000.—πρὸς 10 ο)ο		» 1.250.000.—
		Δρ. 21.702.870.—

Τὸ μέρισμα ἐκ Δρχ. 28.—κατὰ Μετοχὴν ἐλεύθερον φόρου, εἶνε πληρωτέον μετὰ τὴν ἔγκρισιν τοῦ παρόντος Ἰσολογισμοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῶν Μετόχων τῆς συγκληθείσης διὰ τὴν 8 Μαρτίου 1930.

Αἱ εἰς ξένα νομίσματα μερίδες ὑπελογίσθησαν ἑκατέρωθεν ἐπὶ τῇ βάσει τῆς τιμῆς σταθεροποιήσεως ἤτοι Δρ. 375 τὴν Ἀγγλ.Λίραν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Ἰανουαρίου 1930

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΙΩΑΝ. ΔΡΟΣΟΠΟΥΛΟΣ

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς
Γ. ΕΜΠΕΔΟΚΛΗΣ

Ὁ Διευθυντὴς
Α. Ι. ΦΑΡΑΥΤΗΣ

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

[Ἀνώνυμοι ἐπιστολαὶ ἢ ὑπογεγραμμέναι μὲ ψευδώνυμον οὔτε ἐνεργοῦνται, οὔτε τυγχάνουν ἀπαντήσεως. Πρέπει απαραιτήτως νὰ εἶναι ὑπογεγραμμέναι εὐαναγνώστως μὲ τὸ ὀνοματεπώνυμον καὶ νὰ περιέχουν ὅλα τὰ στοιχεῖα τῶν ὑποθέσεων, περὶ ὧν ζητοῦνται πληροφορίαι. Τὸ Τμῆμα Ἐπαρχιῶν θὰ τηρῇ ἀπόλυτον ἐχεμύθειαν, δημοσιεῦον τὴν ἀπάντησιν ὑπὸ τὰ στοιχεῖα ἢ τὸ ψευδώνυμον ποῦ θὰ ὁρίσῃ ὁ ἀπευθυνόμενος. Πᾶσαι αἱ πληροφορίαι παρέχονται εἰς τοὺς ἀπευθυνομένους εἰς τὸ Τμῆμα Ἀλληλογραφίας τῆς «Πρωΐας» ἀπολύτως δωρεάν.]

κ. Ἀπ. Ἀναστασίου, Βόλον. Δὲν ἐλήφθη ἀκόμη πρόνοια διὰ τὴν ἀναψηλάφησιν τῶν ἐν λόγῳ ἀποφάσεων. Σκέψις ἁπλῶς ἔγινε, χωρὶς ν' ἀποκρυσταλλωθῇ εἰς ἀπόφασιν.

κ. Κ. Ρ. Δεχαινά. Τὸ Γενικὸν Λογιστήριον ἐξέδωσε τὸ ὑπ' ἀριθ. 25156 ἔνταλμα, τὸ ὁποῖον ἐστάλη εἰς τὸν ταμίαν Ἀμαλιάδος. Διὰ τὰ ἄλλα ἐρωτήματα μεθαύριον.

κ. Στ. Μπαρμπουνάκην, Χανιά. Ἐξεδόθη ἡ ὑπ' ἀριθ. 1622)3—2—30 χρηματ. ἐντολὴ ἐκ δραχ. 500. Τὸ σχετικὸν ἔνταλμα θὰ σταλῇ κατ' αὐτὰς ὑπὸ τοῦ εἰδικοῦ Λογιστηρίου εἰς τὸν ταμίαν Χανίων.

κ. Μ. Δεράν, Μεσολόγγιον. Τὸ Γενικὸν Λογιστήριον ἐζήτησε σχετικὰς πληροφορίας ἀπὸ τὸν δήμαρχον Μεσολογγίου, διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 646 ἐγγράφου, μετὰ τὴν λῆψιν τῶν ὁποίων θὰ ἐκδοθῇ τὸ ἔνταλμα κλπ.

κ. Γέσκι, Θεσσαλονίκην. Ἐξεδόθη διαταγή, δυνάμει τῆς ὁποίας δικαιοῦσθε τοῦ ἐπιδόματος, καταβληθησομένου ὑπὸ τοῦ Εἰδικοῦ Ταμείου Ἐποικισμοῦ.

κ. Α. Κ. Ἀμφιλοχίαν. Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία ἐζήτησε σχετικὰς πληροφορίας ἀπὸ τὴν ἀστυνομικὴν ἀρχὴν Βάλτου, διὰ τοῦ ὑπ' ἀριθ. 63375 ἐγγράφου της. Γράψατέ μας ἂν ἀπήντησε ἡ ἐν λόγῳ ὑπηρεσία καὶ πότε.

κ. Εὐγ. Κωστάκη, Καλάμας. Γράψατέ μας σαφέστερα τὸ ζήτημα. Ἡ ἁρμοδία ὑπηρεσία δὲν ἀντελήφθη τί ζητεῖτε καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ μᾶς πληροφορήσῃ.

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ ΚΑΙ ΠΕΙΡΑΙΕΙ ΚΕΙΩΝ

Πρόσκλησις

Καλοῦνται τὰ μέλη εἰς τακτικὴν γενικὴν συνέλευσιν τοῦ Συνδέσμου τὴν 9 Φεβρουαρίου 1930 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐν τῷ γραφείῳ τοῦ Προέδρου (Στοὰ Ραζῆ) Ἐν περιπτώσει μὴ ἐπιτεύξεως ἀπαρτίας κατὴν τὴν ἄνω ἡμέραν, ἡ συνέλευσις συμφώνως τῷ ἄρθρῳ 30 τοῦ Καταστατικοῦ συγκροτηθήσεται ὁριστικῶς τὴν 16 Φεβρουαρίου 1930 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ, ὁσαδήποτε μέλη καὶ ἂν παρευρεθῶσι καὶ ἄνευ ἑτέρας προσκλήσεως.

Ἀντικείμενον: Λογοδοσία τοῦ Συμβουλίου, ἀρχαιρεσίαι κλπ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 30 Ἰανουαρίου 1930

Ὁ Πρόεδρος
Σ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

Ὁ Γραμματεὺς
Ν. ΚΥΤΑΡΙΟΛΟΣ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΓΕΩΡΓΙΑΣ

«Προκήρυξις διαγωνισμοῦ πρὸς ἀποστολὴν εἰς Ἑσπερίαν δέκα (10) ὑποτρόφων τοῦ Κράτους πρὸς σπουδὴν τῆς Κτηνιατρικῆς».

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Γεωργίας

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὸ ἄρθρον 2 τοῦ νόμου 242 «περὶ ἀποστολῆς ὑποτρόφων εἰς Ἑσπερίαν πρὸς σπουδὴν τῆς Κτηνιατρικῆς» ὡς καὶ τὸ ἀπὸ 9 Ἰανουαρίου 1930 ἐκτελεστικὸν αὐτοῦ διάταγμα, προκηρύσσομεν διαγωνισμὸν πρὸς ἀποστολὴν εἰς Ἑσπερίαν δέκα ὑποτρόφων τοῦ Κράτους πρὸς σπουδὴν τῆς Κτηνιατρικῆς.

Ὁ διαγωνισμὸς θέλει ἐνεργηθῆ τὴν 5ην Ἀπριλίου 1930, ἡμέραν Παρασκευήν, καὶ ὥραν 9 π. μ.

Ὡς χώρας σπουδῶν ὁρίζομεν τὴν Γαλλίαν, Βέλγιον, Γερμανίαν, Ἰταλίαν.

Ὁ διαγωνισμὸς θέλει ἐνεργηθῆ συμφώνως μὲ τὸ ἀπὸ 9ης Ἰανουαρίου 1930 διάταγμα «περὶ ἀποστολῆς ὑποτρόφων εἰς Ἑσπερίαν πρὸς σπουδὴν τῆς Κτηνιατρικῆς».

Ἐν Ἀθήναις τῇ 1ῃ Φεβρουαρίου 1930.

Ὁ ὑπουργὸς
Κ. ΣΠΥΡΙΔΗΣ

ΟΚΤΑΒΙΟΥ ΜΙΡΜΠΩ
Ο ΚΗΠΟΣ ΤΩΝ ΒΑΣΑΝΩΝ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Πράγματι, πέραν ἀπὸ τὸν θόρυβον τοῦ πλήθους, ποὺ ἐπλημμύριζε τὸν διάδρομο, πέραν ἀπὸ τὶς φωνές, ἄκουα κραυγές, στεναγμούς, σύρσιμο ἁλυσσίδων, γρήγορες ἀναπνοὲς σὰν λαχανιάσματα σιδηρουργῶν, παράξενα καὶ παρατεταμένα μουγκρίσματα θηρίων. Οἱ ἦχοι αὐτοὶ ἐφαίνοντο σὰν ἐρχόταν ἀπὸ τὰ βάθη τοῦ τείχους, τῆς γῆς... τῶν ἀβύσσων τοῦ θανάτου... δὲν ἤξερα τέλος ἀπὸ ποῦ...

—Ἀκοῦς;... ἐπανέλαβεν ἡ Κλάρα. Ἐκεῖνοι εἶνε... Θὰ τοὺς ἰδῇς ἀμέσως... ἐμπρός! Πᾶμε. Πιάσε τὸ μπράτσο μου... Κύττα καλά... Αὐτοὶ εἶνε!... Αὐτοί!...

Ἀρχίσαμε πάλι νὰ βαδίζουμε, ἀκολουθούμενοι ἀπὸ τὸν μπόυ, ποὺ παρακολουθοῦσε προσεκτικὰ τὶς κινήσεις τῆς κυρίας του. Καὶ ἡ φρικώδης ὀσμὴ τῆς σαπίλας μᾶς ἀκολουθοῦσεν ἐπίσης, δὲν μᾶς ἄφηνε οὔτε στιγμή, καὶ ἐγίνονταν ἐντονώτερη ἀπὸ τὴν ἰσχυρὴ μυρουδιὰ τῆς ἀμμωνίας, ποὺ μᾶς ἔτσουζε τὰ μάτια καὶ τὸν λαιμό.

Ἡ καμπάνα ἐξηκολούθει νὰ κτυπάῃ ἐκεῖ κάτω... σιγανὰ καὶ ἁπαλά, καὶ ὁ ἦχος της ἔμοιαζε σὰν παράπονο κάποιου ποὺ ἀγωνιᾷ. Ἡ Κλάρα ἐπανέλαβε γιὰ τρίτη φορά:

—Ὤ! αὐτὴ ἡ καμπάνα!... Πεθαίνει... πεθαίνει, ἀγαπημένε μου.... Ἴσως προφθάσουμε νὰ τὸν δοῦμε!

Ἔξαφνα, ἔννοιωσα τὰ δάκτυλά της νὰ σφίγγουν νευρικὰ τὸ μπράτσο μου.

—Ἀγαπημένε μου!... ἀγαπημένε μου!... Δεξιά σου!... Τί φρίκη!...

Ἔστρεψα ἀμέσως τὸ κεφάλι μου... Ἡ καταχθόνιος παρέλασις ἄρχιζε.

Δεξιά, μέσα στὸν τοῖχο, ἦταν μεγάλα κελιά, ἢ μᾶλλον μεγάλα κλουβιὰ κλεισμένα μὲ σιδερένια κάγκελα καὶ χωρισμένα τὸ ἕνα ἀπὸ τὸ ἄλλο ἀπὸ παχειὰ πέτρινα διαφράγματα. Τὰ δέκα πρῶτα κατοικοῦντο τὸ καθένα ἀπὸ δέκα καταδίκους. Καὶ εἰς τὰ δέκα κλουβιὰ παρουσιάζετο τὸ ἴδιο θέαμα. Εἰς τὸ λαιμό τους ἔφεραν ἕνα ξύλινο περιλαίμιο, τόσο μεγάλο, ποὺ ἐσκέπαζε σχεδὸν ὁλόκληρο τὸ σῶμα τους. Θὰ ἔλεγε κανεὶς πὼς ἔβλεπε μεγάλα ζωντανὰ κεφάλια ἀποκεφαλισθέντων, τοποθετημένα ἐπάνω σὲ τραπέζια. Ζαρωμένοι μέσα στὶς ἀκαθαρσίες των, χέρια καὶ πόδια ἁλυσσοδεμένα, ἦταν ἀδύνατον νὰ ξαπλωθοῦν, νὰ πλαγιάσουν ποτέ, ἢ ν' ἀναπαυθοῦν. Στὴ κάθε τους κίνησι μετετοπίζετο τὸ βαρὺ περιλαίμιο στὸν ματωμένο λαιμό τους, καὶ τοὺς ἔκανε νὰ μουγκρίζουν ἀπὸ πόνον. Καὶ μαζὺ μὲ τὰ οὐρλιάσματά τους, πότε ἐβλασφημοῦσαν ἡμᾶς, καὶ πότε παρακαλοῦσαν τοὺς θεούς.

Ἤμουν ἄφωνος ἀπὸ κατάπληξι καὶ τρόμο.

Ἐλαφρυά, μὲ ὡραῖες χειρονομίες, καὶ μὲ καταφανῆ συγκίνησιν, ἐβύθισε μέσα στὸ καλάθι, ποὺ κρατοῦσε τὸ παιδί, τὸ πηρούνι καὶ ἔπιασε μερικὰ κομμάτια κρέατος, τὰ ὁποῖα ἐπέταξε μέσα στὸ κλουβὶ ἀνάμεσα ἀπὸ τὰ κάγκελα. Τὰ δέκα κεφάλια, ταὐτοχρόνως, ἐταλαντεύθησαν μέσα στὰ ξύλινα περιλαίμια. Ταὐτοχρόνως εἴκοσι μάτια γουρλωμένα, ἔρριξαν στὸ κρέας, φλογερὲς ματιές, ματιὲς τρόμου καὶ πείνας... Ὕστερα, ἡ ἴδια κραυγὴ ὀδύνης ἐβγῆκε καὶ ἀπὸ τὰ δέκα στόματα... Καὶ ἔχοντας ἐπίγνωσι τῆς ἀδυναμίας των, οἱ κατάδικοι δὲν μετακινήθησαν καθόλου. Ἔμειναν μὲ τὸ κεφάλι ἐλαφρὰ γερμένο καὶ σὰν ἕτοιμο νὰ κατρακυλίσῃ ἐπάνω στὸν κλοιό, μὲ τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ λιποσάρκου καὶ χλωμοῦ προσώπου των συσπασμένα σὲ ἕναν σκληρὸν μορφασμό, ποὺ ἔμοιαζε μὲ ἀκίνητον σαρκασμόν.

—Δὲν μποροῦν νὰ φᾶνε, ἐξήγησεν ἡ Κλάρα... Δὲν μποροῦν νὰ φθάσουν τὸ κρέας... Διάβολε!... μὲ αὐτὰ ποὺ τοὺς ἔχουν τὸ καταλαβαίνω... Εἶναι συνηθισμένα πράματα... Εἶναι τὸ μαρτύριον τοῦ Ταντάλου, δεκαπλασιασμένον ἀπὸ τὴν φρίκην τῆς κινέζικης φαντασίας....

Ἔ;... Τί λές; Ὑπάρχουν ἄνθρωποι δυστυχισμένοι;

Ἐπέταξεν ἄλλο ἕνα κομμάτι σαπισμένου κρέατος, ποὺ ἔπεσεν ἐπάνω σ' ἕναν κλοιό.... Ὑπόκωφα μουγκρίσματα ὑπεδέχθησαν αὐτὴν τὴν χειρονομίαν. Ἕνα μῖσος ἀγριώτερο καὶ πιὸ ἀπογοητευμένο ἔλαμψε ταὐτοχρόνως, μέσα στὰ εἴκοσι μάτια... Ἐνστικτωδῶς ἡ Κλάρα ὀπισθοχώρησε:

—Βλέπεις, εἶπε σὲ τόνο λιγώτερο βέβαιο... Τοὺς διασκεδάζει, ποὺ τοὺς δίνω κρέας... Περνοῦν μιὰ στιγμὴ αὐταπάτης αὐτοὶ οἱ φτωχοὶ διάβολοι..... Πᾶμε πειὸ μπροστά!

Ἐπεράσαμεν ἀργὰ ἐμπρὸς ἀπὸ τὰ εἴκοσι κλουβιά. Μερικὲς γυναῖκες ἐσταματοῦσαν ἔβγαζαν κραυγὰς κι' γελοῦσαν ἢ ἔκαναν μορφασμούς. Εἶδα μιὰ Ρωσσίδα, τετράξανθη, μὲ ψυχρὸ βλέμμα, νὰ δίνῃ στοὺς καταδίκους, μὲ τὴν ἄκρην τῆς ὀμπρέλλας της ἕνα ἀηδιαστικὸ πράσινο πρᾶγμα, ποὺ τὸ ἔφερνε κοντὰ στοῦ καθενὸς τὸ στόμα καὶ το ἐτραβοῦσε πάλι πίσω. Καὶ ἐκεῖνοι ἀνοιγοντας τὸ στόμα τους, σὰν μανιασμένα σκυλλιά, μὲ ἐκφράσι, ποὺ δὲν εἶχε πλέον τίποτε τὸ ἀνθρώπινον, προσπαθοῦσαν νὰ ἁρπάξουν τὴν τροφή, ποὺ ἐξέφευγεν πάντα ἀπὸ τὸ στόμα τους. Ἄλλες περίεργες παρακολουθοῦσαν τὶς περιπέτειες τοῦ σκληροῦ αὐτοῦ παιγνιδιοῦ, μὲ προσεκτικὸ καὶ εὐχαριστημένο ὕφος.

—Τὶς παληογυναῖκες! Εἶπεν ἡ Κλάρα, εἰλικρινῶς πειραγμένη. Ἀλήθεια, ὑπάρχουν γυναῖκες, ποὺ δὲν σέβονται τίποτε. Εἶναι ντροπή!...

Ἐρώτησα:

—Τί εἴδους ἐγκλήματα ἔκαναν αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι γιὰ νὰ ὑποβάλλωνται σὲ τέτοια μαρτύρια;

Ἀπεκρίθη ἀφηρημένα:

—Δὲν ξέρω, ἐγώ... Ἴσως κανεὶς νὰ μὴν ξέρει... Φανιάζομαι γιὰ μικροκλεψιὲς μαγαζιῶν... Ἄλλως τε, δὲν εἶναι παρὰ ἄνθρωποι τοῦ λαοῦ... ἄεργοι ποὺ τριγυρνοῦν στὸ λιμάνι...ἄστεγοι...ἀλῆτες... φτωχοί... φουκαράδες!... Δὲν μ' ἐνδιαφέρουν πολύ... Ὑπάρχουν ὅμως κάτοι ἄλλοι.... Θὰ ἰδῇς τὸν ποιητή μου, τώρα, σὲ λίγο... Ναί, ἔχω ἕναν ἐδῶ ποὺ τὸν προτιμῶ... καὶ εἶναι πραγματικῶς ποιητής!.. Παράξενο, Ἔ;... Α! μὰ εἶναι μεγάλος ποιητής!.. Ἔκαμε μιὰ ὑπέροχη σάτυρα γιὰ ἕναν πρίγκηπα, ποὺ ἔκλεψε τὸν θησαυρό... Καὶ μισεῖ τοὺς Ἄγγλους... Πρὸ δύο ἐτῶν, ἕνα βράδυ, τὸν ἔφεραν σπίτι μου... Τραγουδοῦσε θαυμάσια πράγματα... Ἀλλ' ἐκεῖ ποῦ ἦτο ἄφθαστος ἦταν στὴ σάτυρα.... Τώρα, θὰ τὸν ἰδῇς. Εἶναι ὁ πειὸ ὡμορφος... Ἐάν, ἐννοεῖται, δὲν ἔχει κι' ὅλας πεθάνει!... Διάβολε! μ' αὐτὴ τὴ δίαιτα, ποὺ τοὺς κάνουν, τίποτε δὲν εἶναι ἐκπληκτικό.... Ἐκεῖνο, ποὺ μὲ λυπεῖ περισσότερον εἶναι ὅτι δὲν μ' ἀναγνωρίζει πειά... Τοῦ μιλῶ... τοῦ τραγουδῶ τὰ τραγούδια του... Καὶ οὔτε αὐτὰ δὲν τ' ἀναγνωρίζει... Εἶναι τρομερό.... Μπᾶ! Εἶναι καὶ ἀστεῖο στὸ τέλος.

(Ἀκολουθεῖ)

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΙ ΔΗΜΟΥ ΠΑΤΡΕΩΝ

Ὁ Δῆμος Πατρέων, ἐπιθυμῶν νὰ ἐγκαταστήσῃ ἐν τῇ πόλει τῶν Πατρῶν συγκοινωνίαν, δέχεται προσφορὰς μέχρι τῆς 1ης προσεχοῦς Μαΐου δι' οἱονδήποτε σύστημα ἕλξεως.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων εἰσὶ κατατεθειμένοι εἰς τὰ Δημαρχεῖα Πατρῶν καὶ Ἀθηνῶν, εἰς τὰς Ἑλληνικὰς Πρεσβείας Παρισίων, Λονδίνου, Βερολίνου, Οὐασιγκτῶνος καὶ Ρώμης καὶ εἰς τὸ Τεχνικὸν Ἐπιμελητήριον Πατρῶν καὶ Ἀθηνῶν.

Ἐν Πάτραις τῇ 28ῃ Ἰανουαρίου 1930

Ὁ Δήμαρχος Πατρέων
ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΧ. ΒΛΑΧΟΣ

Α. Ε. ΨΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΠΑΓΟΠΟΙΕΙΑ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΕΤΟΣ Γ'. ΕΔΡΑ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ.—ΧΡΗΣΙΣ 1929

ΓΕΝΙΚΟΣ ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31ΗΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1929

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ		
Οἰκόπεδον ἐργοστασίου	Δρχ. 996.365.—	Μετοχικὸν Κεφάλαιον		Δρχ. 8.000.000.
Οἰκοδομὴ ἐργοστασίου	» 2.837.640.10	Τακτικὸν Ἀποθεματικὸν προηγουμ. χρήσεων	118.564.45	
Μηχανήματα καὶ ἐγκαταστάσεις	» 7.810.268.80	παρούσης χρήσεως	45.864.20	164.428.
Διάφοροι χρεῶσται	» 9.546.50	Μερίσματα πληρωτέα προηγουμ. χρήσεων	1.120.000.—	
		παρούσης χρήσεως	720.000.—	1.840.000.—
		Ἀμοιβαὶ Διευθ. Συμβούλων		15.142.
		Ἀμοιβαὶ Διοικ. Συμβουλίου		15.142.
		Πιστωταὶ		972.938.
		Γραμμάτια πληρωτέα		500.000.—
		Κέρδη καὶ Ζημίαι Ὑπόλ. προηγ. χρήσεων	31.031.95	
		Μεῖον ἀμοιβ. ἐλεγκτῶν	6.000.—	
			25.031.95	
		Ὑπόλ. χρήσεως 1929	121.136.80	146.168.
	Δρχ. 11.653.820.40			Δρχ. 11.653.820.

ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΜΕΡΙΔΟΣ «ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ»

ΔΟΥΝΑΙ			ΛΑΒΕΙΝ	
Ἔξοδα ἐκμεταλλεύσεως: Ὑλικά, μισθοί, ἡμερομίσθια, ἔξοδα διανομῆς, καύσιμος ὕλη κλπ.		1.006.972.65	Ἀκαθάριστον προϊὸν πάγου καὶ ψυκτικῶν θαλάμων	2.224.257.
Κέρδη διατιθέμενα ὡς ἑξῆς:				
1) Δι' ἀπόσβ. ἐπὶ μηχανημ.	225.000.—			
2) Δι' ἀπόσβ. ἐπὶ οἰκοδομ.	75.000.—			
3) Ἀποθεματικὸν τακτ.	45.864.20			
4) Μερίσμ. παρούσης χρήσεως πρὸς 9 ο)ο ἐπὶ μετοχ. κεφαλ.	720.000.—			
5) Ἀμοιβ. Διευθ. Συμβούλ.	15.142.10			
6) Ἀμοιβ. Διοικ. Συμβούλ.	15.142.10			
7) Κέρδη ἀφιέμενα εἰς νέον	121.136.80	1.217.285.20		
		Δρχ. 2.224.257.85		Δρχ. 2.224.257.

Τὸ μέρισμα ἐκ δραχμῶν 9 κατὰ μετοχὴν εἶνε πληρωτέον μετὰ τὴν ἔγκρισιν τοῦ παρόντος Ἰσολογισμοῦ ὑπὸ τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως καὶ εἰς χρόνον ὁρισθησόμενον ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου. Ὁ φόρος Δημοσίου εἰς βάρος τῶν κ.κ. Μετόχων.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 15 Ἰανουαρίου 1930

Ὁ Πρόεδρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ

Ὁ Ἀρχιλογιστὴς
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΙΩΤΗΣ

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛ
Ταξείδιον ἀπολύτου εὐμαρείας νέσεως μὲ τὸ πολυτελέστατον
"ΠΑΤΡΙΣ ΙΙ„
Πετρελαιοκίνητον τόννων
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ—ΑΛΕΞΑΝΔΡΕ
κατ' εὐθεῖαν εἰς 36 ὥρας τὴν 20ὴν Φεβρουαρίου, Πέμπτην
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ
κατ' εὐθεῖαν εἰς 28 ὥρας τὴν 24ην Φεβρουαρίου, Δευτέραν
Δι' εἰσιτήρια κλπ. ἀπευθυντέον ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Πλατεῖα Κ κη, τηλέφωνον 2-27.
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Ἀπελλοῦ λέφωνον 57-29, ὡς καὶ εἰς τὰ θήναις Ταξειδιωτικὰ καὶ Τ κὰ Πρακτορεῖα.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ—ΠΑΤΡΑΙ—ΝΕΑ
Προσεχεῖς ἀναχωρήσεις τῶν ἀνίων κολοσσῶν
"ΒΥΡΩΝ„
Τὴν 8ην Φεβρουαρίου Σάββατον
"ΕΔΙΣΩΝ„
Τὴν 29ην Μαρτίου, Σάββατον
Δι' ἔγκαιρον κράτησιν θέσεων πᾶς πληροφορίας ἀπευθυντέον; ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Πλατεῖα Κ κη τηλ. 2-27.
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ἀπελλοῦ 1 29 καὶ εἰς ὅλα τὰ γραφεῖα ταξειδ

ΤΟ ΑΜΑΛΙΕΙΟΝ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦ

δηλοποιεῖ ὅτι, μέχρι τῆς μεσημβρίας Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. δέχεται προσφορὰς Ρητινοσυλλογὴν εἰς τὰς δασικὰς ἐκτάσεις ἀγροκτήματος Ὠρωποῦ, ἐν τῷ συνόλῳ τὰ περιφερείας, διὰ τὴν περίοδον ἢ καὶ διὰ μίαν πενταετίαν. Αἱ προσφοραὶ τὸ ἐν Ἀθήναις καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀ 2 κατάστημα τοῦ Ὀρφανοτροφείου.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου)

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Ἡ ἐφημερὶς «Ἀκρόπολις» εἰς τὸ φύλλον τῆς Πέμπτης, 30ῆς Ἰανουαρίου καὶ εἰς τὴν πρώτην αὐτοῦ σελίδα ἐδημοσίευσεν ὑπὸ τὸν τίτλον: «Στὸ δημοπρατήριο τοῦ χωριοῦ πληρώνονται οἱ φόροι εἰς τὴν Τριφυλίαν» ἐπιστολὴν ὑπογραφομένην ὑπὸ Μ. Πα ρη, δικηγόρου ἐκ Τριφυλίας, διεκτραγῳδοῦσαν τὰς πιέσεις τῶν φορολογουμένων χωρίου τοῦ ἐπιστολογράφου καὶ καθ' ἣν πλατεία τοῦ χωρίου μετεβλήθη εἰς δημοπρατήριον διαφόρων κινητῶν οἰκιακῶν πραγμάτων τῶν ὀφειλετῶν τοῦ δημοσίου κλπ.

Εἰς ἀπάντησιν πρὸς τὸ δημοσίευμα περιοριζόμεθα νὰ παραθέσωμεν τὴν τηλεγραφικὴν ἀπάντησιν τοῦ Ταμίου Τριφυλίας ζητηθεῖσαν παρὰ τοῦ Ὑπουργείου πληροφοριῶν, ἔχουσαν οὕτω:

«Δημοσίευμα ἐφημερίδος «Ἀκρόπολις» τριακοστῆς λήγοντος περὶ ἐκτελέσεως ριφερεία μου κατὰ τὴν εἴσπραξιν τῶν φόρων ἀπολύτως ἀνακριβές, ὡς διεπίστωσα ἐνεργήσας ἐπισταμένην διοικητικὴν ἔρευναν ἐπιτοπίως. Στόπ. Ὑπογραφόμενος Μ. Πα ρης, δικηγόρος, ἀπεβίωσε δεκαπενταετίας κατὰ δήλωσιν οἰκείου Προέδρου Κοινότητος, δὲν ὑπάρχει δὲ ἕτερος Παπατσώρης δικηγόρος. Παρακαλῶ χορηγήσητε ἄδειαν διαψεύσεως δημοσιεύματος. Ταμίας Τριφυλίας, Μετάκος».

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως Δημοσίου Λογιστικοῦ)

ΛΩΡΑ ΓΛΗΝΟΥ
ROBES DU SOIR
MODELES PARISIENS
11Α ΟΔΟΣ ΔΙΔΟΤΟΥ 11Α

Ὁ Παθολόγος Δερματολόγος ἰατρὸς κ.
Ι. Ν. ΑΝΝΙΝΟΣ
δέχεται ἐν τῇ νέᾳ Κλινικῇ του ὁδὸς Ἀβέρωφ 7α, παρὰ τὸ ξενοδοχεῖον «Ἀκρόπολ»

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΤΗΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ

Φίλη «Πρωΐα»,

Ἐν σχέσει πρὸς τὸ ζήτημα τῶν γραμματοσήμων τῆς Ἑκατονταετηρίδος, περὶ τοῦ ὁποίου ἀσχολεῖται τὸ χθεσινὸν φύλλον νομίζω πολὺ δίκαια τὰ παράπονα τὰ διατυπωθέντα διὰ τὴν παράλειψιν ἀπὸ τὴν σειρὰν τῶν γραμματοσήμων διαφόρων ἡρωϊκῶν μορφῶν τοῦ ἀγῶνος.

Εἰς τὸν Μωριᾶ δὲν εἶνε μόνον οἱ Μαυρομιχαλέοι καὶ ὁ Κολοκοτρώνης οἱ μεγάλοι ἀρχηγοὶ τοῦ ἀγῶνος. Εἶναι καὶ ἄλλοι.

Εἰς τὰς νήσους δὲν εἶναι μόνον ὁ Κανάρης, ὁ Μιαούλης καὶ ἡ Μπουμπουλίνα. Εἶναι καὶ ὁ Τσαμαδός, ὁ Παπανικολῆς καὶ ἄλλοι.

Εἰς τὴν Ἀνατολικὴν Στερεὰν δὲν εἶναι μόνον ὁ Διάκος, ἀλλὰ καὶ ὁ Δυοβουνιώτης, ὁ Πανουργιᾶς, ὁ Ὀδυσσεὺς Ἀνδροῦτσος, ὁ Γκούρας.

Διατί ὅλοι αὐτοὶ οἱ ἥρωες νὰ παραλειφθοῦν; Θὰ ἦτο μία ἱστορικὴ ἀδικία.

Δεδομένου ὅτι αἱ ἑορταὶ τῆς Ἑκατονταετηρίδος θὰ διαρκέσουν ἐπὶ ἓν ἔτος, θὰ ἦτο σκόπιμον νὰ μὴ ἐκδοθῇ μία μόνον σειρὰ ἐκ 15 γραμματοσήμων, ἀλλὰ τρεῖς σειραὶ ἑκάστη τῶν ὁποίων νὰ κυκλοφορήσῃ ἐπὶ τέσσαρας μῆνας, ἀποσυρομένη κατόπιν καὶ ἀντικαθισταμένη ὑπὸ δευτέρας σειρᾶς, ἥτις νὰ κυκλοφορήσῃ ἐπὶ τέσσαρας ἐπίσης μῆνας καὶ ταύτην νὰ διαδεχθῇ ἡ τρίτη σειρά. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ Ἑλλὰς ἐν τῇ ἐκδηλώσει τῆς εὐγνωμοσύνης της πρὸς ἐκείνους, οἵτινες ἠγωνίσθησαν καὶ ἠγήθησαν τοῦ ἀπελευθερωτικοῦ ἀγῶνος, δὲν θὰ κάμῃ διακρίσεις.

Ἡ ἐπιτροπὴ θὰ ἠδύνατο νὰ λάβῃ ὑπ' ὄψει τὴν προτεινομένην ταύτην λύσιν.

Μεθ' ὑπολήψεως
Τακτικὸς ἀναγνώστης

ΔΕΝ ΤΟ ΕΣΤΕΙΛΑΝ ΑΥΤΟΙ

Κύριε Διευθυντά,

Διὰ ταύτης μας ἐρχόμεθα οἱ κάτωθι ὑπογεγραμμένοι ὀκτὼ φοιτηταί, φυλακισθέντες εἰς τὰς φυλακὰς «Ἀβέρωφ» διὰ δεκαημέρου φυλακίσεως νὰ διαψεύσωμεν διὰ τῆς ἀξιοτίμου ἐφημερίδος σας τὸ γεγονὸς ὅτι, ἡμεῖς ἐστείλαμεν εἰς τὴν ἐφημερίδα «Ριζοσπάστης» τὴν ὑπ' αὐτοῦ δημοσιευθεῖσαν ἀνταπόκρισιν τὴν 19)1)30 ἐκ τῶν φυλακῶν «Ἀβέρωφ» ἀνταπόκρισιν θίγουσαν τὴν φοιτητικὴν ἀξιοπρέπειαν καὶ ἀπάδουσαν εἰς τὴν σεμνότητα καὶ νομιμοφροσύνην τοῦ Ἕλληνος φοιτητοῦ.

Δηλοῦμεν διὰ τῆς ἐφημερίδος σας ὅτι ἠγνοοῦμεν τὸ περιεχόμενον ταύτης, πρὶν ἢ τοῦτο δημοσιευθῇ διὰ τῆς ὡς ἄνω ἐφημερίδος καὶ τὸ ὁποῖον ἀσφαλῶς εἶνε δημιούργημα στοιχείων ἀπατρίδων καὶ κομμουνιστικῶν πρὸς τὰ ὁποῖα οὐδεμία ὑπάρχει μεθ' ἡμῶν συνάφεια.

Εὐχαριστοῦντες
Διατελοῦμεν μετὰ πάσης τιμῆς

Ἡλίας Καλόγνωμος, Λύσανδρος Γιαννακόπουλος, Ἀριστ. Μαρουφίδης, Δημήτριος Παυλόπουλος, Κωνστ. Λαδογιάννης, Στέφανος Μαζαράκης, Ἐμμανουὴλ Ὀλυμπίτης.

ΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Ο ΦΟΡΟΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΘΕΑΜΑΤΩΝ

ΜΙΑ ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΤΟ «ΕΘΝΟΣ»

Κύριε Διευθυντά,

Εἰς ἀπάντησιν τῶν ἀναγραφέντων χθὲς εἰς τὴν ἐφημερίδα «Ἔθνος» σχετικῶς πρὸς τοὺς νέους ἐνοικιαστὰς τοῦ φόρου Δημοσίων θεαμάτων, δηλοῦμεν ὅτι οὐδεμία ἀπολύτως παράβασις, ὑπερβασία ἢ αὐθαιρεσία ἐγένετο παρὰ τῶν ὀργάνων ἡμῶν καὶ οὔτε ἀτέλειαν φόρου παρεχωρήσαμεν εἰς πλείονα ἄτομα ἐκείνων δι' ἃ ὑποχρεούμεθα παρὰ τοῦ Νόμου.

Τὰ γραφόμενα περὶ δῆθεν ἀνακρίσεων καὶ προστίμου ἐναντίον μας ἐκ μέρους τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν εἶναι ἀπολύτως ἀνακριβῆ καὶ φανταστικά.

Διὰ τὴν ἐνοικιάστριαν Ἑταιρείαν
Ὁ Διευθυντὴς
ΜΙΧ. Θ. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΤΑ ΕΣΟΔΑ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΤΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΜΕΧΡΙ ΤΕΛΟΥΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως ἐδημοσιεύθη ἡ προσωρινὴ κατάστασις τῶν ἐσόδων καὶ ἐξόδων τοῦ Κράτους κατὰ τὸ ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου μέχρι τέλους Δεκεμβρίου διάστημα τῆς οἰκονομικῆς χρήσεως 1929—30.

Κατὰ ταύτην ἐπὶ συνόλου προϋπολογισθέντων διὰ τὴν χρῆσιν ταύτην ἐσόδων 9.855.373.913 δραχμ. εἶχον βεβαιωθῆ μέχρι τέλους Δεκεμβρίου 8.087.315. 482. 15 δραχμ. καὶ εἶχον εἰσπραχθῆ 6.863. 420.875.35 δραχμ. Ἐν παραβολῇ πρὸς τὰ εἰσπραχθέντα κατὰ τὸ ἀντίστοιχον ἐννεάμηνον τοῦ προηγουμένου οἰκονομικοῦ ἔτους ἐφέτος αἱ εἰσπράξεις παρουσιάζουν αὔξησιν 546.770.879.50. Λεπτομερέστερον εἰσεπράχθησαν:

Ἐκ τῶν ἀμέσων φόρων 610.772.373. 50 δραχμ. μὲ διαφορὰν ἐπὶ ἔλαττον ἀπὸ τὰς εἰσπράξεις τοῦ ἀντιστοίχου ἐννεαμήνου τοῦ προηγουμένου οἰκονομικοῦ ἔτους 33.267.497.60 δραχμ.

Ἐκ τῶν ἐμμέσων φόρων 3.348.176.800 μὲ διαφορὰν ἐπὶ πλέον 196.195.990.20.

Ἐκ τῶν Μονοπωλίων 276.593.215'20 δραχμ. μὲ διαφορὰν ἐπὶ πλέον 9.822.604. 90 δραχμ.

Ἐκ τελῶν χαρτοσήμου 431.873.648. 25 μὲ διαφορὰν ἐπὶ πλέον 22.490.404. 70 δραχμ.

Καὶ ἐκ λοιπῶν ἐσόδων 2.196.004.836. 70 μὲ διαφορὰν ἐπὶ πλέον 723.467.848. 25 δραχμ.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰ ἔξοδα ἡ δημοσιευομένη κατάστασις παρέχει τοὺς ἑξῆς ἀριθμούς:

Ἐπὶ συνόλου χορηγηθεισῶν πιστώσεων 10.436.702.908.50 δραχμ. καὶ ἀναληφθεισῶν ὑποχρεώσεων 9.681.645.809.70 τὰ ἐνταλθέντα κατὰ τὸ ὡς ἄνω ἐννεάμηνον διάστημα τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1929—30 ἔξοδα ἀνῆλθον εἰς 6.314.789. 913.60 μὲ διαφορὰν ἐπὶ πλέον ἀπὸ τὰ ἐνταλθέντα ἔξοδα κατὰ τὸ ἀντίστοιχον ἐννεάμηνον τοῦ προηγουμένου οἰκονομικοῦ ἔτους ἐξ 1.534.834.170.06 δραχμῶν.

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ

ΔΗΛΩΣΙΣ

Προκηρύσσομεν πλειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἀνοικτῶν προσφορῶν τὴν 17 Φεβρουαρίου ἐ.ἔ. ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11-12 π.μ. εἰς τὰ Γραφεῖα ἡμῶν (Τμῆμα Προμηθειῶν) Κηφισίας 3 ἐνταῦθα καὶ εἰς τὴν Τεχνικὴν Ἐπίβλεψιν Ν. Κοκκινιᾶς διὰ τὴν ἐκποίησιν μιᾶς πετρελαιομηχανῆς Σεμὶ Ντίζελ ἰσχύος 3 Η Π. πραγματικῶν καὶ μιᾶς ἀντλίας βαθέων φρεάτων πλήρους ἀπορροφήσεως 40 μ. ἀποδόσεως 4 μ3. ὕδατος κλπ. εὑρισκομένων εἰς τὸν Συνοικισμὸν Ν. Κοκκινιᾶς.

Διὰ πᾶσαν ἄλλην σχετικὴν πληροφορίαν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀποταθῶσιν εἰς τὸ ὡς ἄνω Τμῆμα τῆς Ὑπηρεσίας ἡμῶν.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ε.Α.Π.)

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΕΛΛΗΝ. ΚΡΑΤΟΥΣ

Δημοπρασία προμηθείας αὐλῶν θερμάνσεως

Ἡ Γενικὴ Διεύθυνσις τῶν Σιδηροδρόμων τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους ἐκτίθησιν εἰς μειοδοτικὴν δημοπρασίαν, δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, τὴν προμήθειαν 2000 αὐλῶν θερμάνσεως λεβήτων ἀτμαμαξῶν, συμφώνως τοῖς ὅροις τοῖς κατατεθειμένοις παρὰ τῷ τμήματι Προμηθειῶν ὁδὸς Γ' Σεπτεμβρίου ἀρ. 5. Ἐνσφράγιστοι προσφοραὶ δεκταὶ μέχρι τῆς μεσημβρίας τῆς 20ῆς Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέρας Πέμπτης.

Οὐδεμία προσφορὰ ληφθήσεται ὑπ' ὄψιν ἄνευ τῆς ἐν τοῖς ὅροις τῆς δημοπρασίας καθοριζομένης ἐγγυοδοσίας.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5 Φεβρουαρίου 1930

(Ἐκ τῆς Γενικῆς Διευθύνσεως)

ΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΕΡΟΥΣΙΑΣ

ΖΩΗΡΑ ΣΥΖΗΤΗΣΙΣ ΕΝ ΤΗ ΓΕΡΟΥΣΙΑ

ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ ΠΕΡΙ ΧΡΟΝΙΚΩΝ ΟΡΙΩΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η ΒΟΥΛΗ ΕΨΗΦΙΣΕ ΤΗΝ ΣΥΜΒΑΣΙΝ ΔΙΑ Τ' ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

Τὴν 5 μ. μ. ἄρχεται ἡ συνεδρίασις. Συζητεῖται τὸ νομοσχέδιον περὶ χρονικῶν ὁρίων ἐργασίας.

Ὁ κ. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ λέγει ὅτι ἐνῷ τὸ νομοσχέδιον τοῦτο ἀφεώρα ἀρχικῶς τὴν πλήρωσιν κοινωνικῶν τινων ἀναγκῶν καὶ οὕτως ὑπεβλήθη ἐν τῇ Βουλῇ ὑπέστη κατόπιν τροπολογίαν διὰ τοῦ ἄρθρου 7 δι' ἧς ρυθμίζονται ὧραι ἐργασίας ὅλων τῶν ὑπαλληλικῶν κλάδων ἀνεξαιρέτως. Οὔτε πολὺ οὔτε ὀλίγον, διὰ τῆς διατάξεως αὐτῆς ὡς ἔχει εἰς τὸ νομοσχέδιον ἐπιτρέπεται εἰς τὸν ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας νὰ κανονίζῃ διὰ διατάγματος τὴν διάρκειαν τῆς ἐργασίας τοῦ προσωπικοῦ τῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, Τραπεζῶν καὶ γραφείων εἰς τρόπον ὥστε νὰ μὴ ὑπερβαίνῃ αὐτὴ τὰς 8 ὥρας καθ' ἑκάστην. Δηλαδὴ κατ' οὐσίαν θὰ δύναται ὁ κ. ὑπουργὸς διὰ τῶν διαταγμάτων τούτων νὰ κανονίζῃ τὰς ἐργασίμους ὥρας καὶ κάτω τοῦ ὀκταώρου.

Δὲν νομίζω, συνεχίζει, ὅτι τοῦτο εἶνε ὀρθὸν ἀφοῦ δὲν ἔχει εἰσαχθῆ τοῦτο καὶ εἰς κράτη μᾶλλον προηγμένα καὶ πολιτισμένα. Θέλω νὰ προφυλάξω τὸ κράτος ἀπὸ ἕνα ὀλίσθημα τὸ ὁποῖον θὰ δημιουργήσῃ κατάστασιν ἐγκυμονοῦσαν σοβαρωτάτους κινδύνους διὰ τὸ μέλλον, κατάστασιν ἡ ὁποία θὰ βλάψῃ ἀσφαλῶς καὶ αὐτὸν τὸν ὑπαλληλικὸν κόσμον. Ἔχω τὴν γνώμην ὅτι μία Κυβέρνησις ὡς ἡ σημερινὴ ἰσχυρά, ἰσχυροτάτη, εἶχεν ὑποχρέωσιν νὰ τάμῃ ὁδὸν καὶ ὄχι νὰ ὑπείκῃ εἰς πιέσεις τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων καὶ νὰ ὑποχωρῇ εἰς αὐτὰς παρουσιάζουσα ἐνταῦθα ὑπὸ τὴν ψῆφον ἡμῶν τοιαύτην διάταξιν ἡ ὁποία ὡς εἶπον θὰ βλάψῃ καὶ αὐτοὺς τοὺς ζητοῦντας τὴν καθιέρωσιν αὐτήν. Μὴ λησμονῶμεν ὅτι διερχόμεθα μίαν κρίσιν καὶ δυστυχῶς ἐν Ἑλλάδι εἰς τοιαύτας κρισίμους στιγμὰς συνηθίζουν οἱ ἐργαζόμενοι νὰ ἔρχωνται καὶ νὰ πιέζουν τὸν ἐργοδότην διὰ νὰ ἀπολαύσουν κάτι τι, μὴ κατανοοῦντες ὅτι ἐὰν οὗτος ὑποχωρήσῃ θέλει καταστραφῆ καὶ μαζὶ μὲ τὴν καταστρεφομένην ἐπιχείρησιν θὰ καταστραφοῦν καὶ οἱ ἴδιοι οἱ ἐργαζόμενοι ἐν αὐτῇ. Ἀντὶ λοιπὸν νὰ τοὺς εἴπῃ ἡ Κυβέρνησις ὅτι δὲν ὑποχωρεῖ εἰς τὰς ἀξιώσεις των διότι οὕτω πράττουσα θὰ βλάψῃ αὐτοὺς τοὺς ἰδίους κυρίως, ὁ κ. ὑπουργὸς ἐνόμισεν ὅτι ἔκαμε κάτι διὰ νὰ ὑπεκφύγῃ τὴν περίστασιν καὶ νὰ γίνῃ ἀρεστός, καὶ μᾶς παρουσίασε τὴν διάταξιν ταύτην δημιουργοῦσαν κατάστασιν πλήρη κινδύνων διὰ τὸ μέλλον. Ἔχω καθῆκον νὰ δηλώσω ἀπεριφράστως ὅτι ἡ Κυβέρνησις ἡ οὕτως ἰσχυρὰ διὰ τῆς πολιτικῆς της αὐτῆς προσφέρει πολὺ κακὴν ὑπηρεσίαν εἰς τὸν τόπον. Διότι ἡ διάταξις αὐτὴ εἶνε καταστρεπτικὴ τόσον διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις ὅσον καὶ δι' αὐτοὺς τοὺς ἐργαζομένους.

Π. ΒΟΥΡΛΟΥΜΗΣ (Ὑπ. Ἐθ.Οἰκ.) Νομίζω ὅτι πρέπει νὰ εἴπω εἰς τὴν Γερουσίαν ποία εἶνε ἡ κυβερνητικὴ ἀπόφασις διὰ νὰ συζητῇ ἐπὶ τῶν γνωμῶν τῆς Κυβερνήσεως διότι τώρα ἡ Κυβέρνησις δικάζεται οὕτως εἰπεῖν ἀναπολόγητος. Ἐγένετο μία σύσκεψις ὑπὸ τὴν προεδρίαν τοῦ κ. προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, μεταξὺ τῶν ἐργοδοτικῶν τάξεων καὶ τῶν ἰδιωτικῶν ὑπαλλήλων, εἰς τὴν ὁποίαν διετυπώθησαν αἱ ἑκατέρωθεν ἀξιώσεις. Ἀποτέλεσμα αὐτῆς τῆς συσκέψεως εἶνε ἡ τροπολογία μὲ τὴν ὁποίαν ἐψηφίσθη τὸ νομοσχέδιον ἐν τῇ Βουλῇ ὄχι ἀπολύτως ὅπως εἶχε διατυπώσει αὐτὴν ἡ ἐργοδοτικὴ τάξις ἀλλ' ὁπωσδήποτε θεραπεύουσα τὰς ἑκατέρωθεν ἀξιώσεις. Ἡ Κυβέρνησις δὲν νομίζω ὅτι ἔδωκε μέχρι τοῦδε δείγματα μιᾶς τάσεως πρὸς μείωσιν τῆς ἐθνικῆς ἐργασίας καὶ τῆς παραγωγῆς τοῦ ἐθνικοῦ πλούτου. Δὲν εἶνε λοιπὸν τὰ πράγματα τόσον τραγικὰ ὡς σᾶς τὸ παρέστησεν ὁ ἀξιότιμος γερουσιαστής. Ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἔχει τὴν ἀτυχίαν νὰ εὑρίσκεται ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἐργοδοτῶν καὶ τῶν ἐργατῶν, εἶνε ὑποχρεωμένος ν' ἀκούῃ καὶ πρὸς τὰ δεξιὰ καὶ τ' ἀριστερὰ καὶ νὰ χρησιμεύῃ ὡς διαιτητὴς τῶν δύο αὐτῶν τάξεων διὰ ν' ἀποφεύγῃ τὰς συγκρούσεις καὶ τὰς ζημίας τῆς παραγωγῆς. Ὡς διαιτητὴς λοιπὸν ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας τῶν δύο αὐτῶν ἀπόψεων εἰσήγαγε τὸ νομοσχέδιον καὶ ἐψηφίσθη ἀπὸ τὴν Βουλήν. Ἀλλ' ὅταν ἐψηφίσθη τὸ νομοσχέδιον ὑπὸ τῆς Βουλῆς, αἱ ἐργοδοτικαὶ τάξεις παρουσιάσθησαν καὶ μοῦ εἶπαν: «Καλὰ κύριε ὑπουργέ, τώρα ποὺ εἴσθε σεῖς ὑπουργὸς ἀπὸ τὴν τάξιν τὴν ἰδικήν μας δὲν θὰ βγάλετε ποτὲ διάταγμα παρὰ τὴν γνώμην τῶν ὀργανώσεων ἡμῶν καὶ νὰ περιορίσετε τὰς ὥρας ἐργασίας· ἀλλὰ ἠξεύρετε τί θὰ γίνῃ αὔριον;» Διὰ νὰ καθησυχάσω τὴν ἀνησυχίαν αὐτὴν τῶν ἐργοδοτῶν, δὲν ἔχω καμμίαν ἀπολύτως δυσκολίαν νὰ μεταβάλω τὴν διάταξιν αὐτήν. Λοιπὸν διὰ τοῦτο ἡ πρότασις τὴν ὁποίαν κάμνει ἡ Κυβέρνησις διὰ τὴν ὁριστικὴν τοῦ νομοσχεδίου ψήφισιν εἶνε ἡ ἑξῆς: Ἀπάλειψις τοῦ ἄρθρου 7 τὸ ὁποῖον σκανδαλίζει τοὺς ἐργοδότας καὶ τροποποίησις αὐτοῦ ὡς ἑξῆς: «Ἡ διάρκεια τῆς ἐργασίας τοῦ ὑπαλληλικοῦ προσωπικοῦ τῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, Τραπεζῶν καὶ γραφείων ἐν γένει δὲν δύναται νὰ ὑπερβαίνῃ ἡμερησίως τὰς 8 ὥρας. Ὅπου δὲ δι' ἐθίμου καθιερώθη μικροτέρα διάρκεια ἐργασίας ἰσχύει τὸ ἔθιμον τοῦτο». Διατί ἐτέθη ἡ διάταξις αὐτή; Διότι ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα π. χ. ἐργάζεται τὸ καλοκαῖρι ἐπὶ ἓξ ὥρας· ἡ Τράπεζα τῶν Ἀθηνῶν ἐργάζεται τὸ καλοκαῖρι ἐπὶ ἑπτὰ ὥρας. Προβλέπομεν ὅμως καὶ ἐργασίαν πέραν τοῦ ὀκταώρου. Ὅταν ὑπάρχουν καταστήματα τὰ ὁποῖα εἴτε διὰ τὴν ἀπογραφὴν τῶν εἰδῶν, εἴτε διὰ νὰ κάμουν τὸν ἰσολογισμόν, εἴτε διότι ὑπάρχουν ὡρισμέναι περιπτώσεις, αἱ παραμοναὶ λόγου χάριν Χριστουγέννων, νέου ἔτους καὶ λοιπὰ καὶ λέγουν εἰς τὸν ὑπάλληλον κάθησε δέκα ὥρες, νὰ καθήσῃ ἀλλὰ νὰ τοῦ καταβάλλεται ἀποζημίωσις.

Α. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ. Δὲν ἔχομεν ἀντίρρησιν ἐπ' αὐτοῦ.

Π. ΒΟΥΡΛΟΥΜΗΣ. Διὰ τοῦτο θεσπίζομεν ὅτι ὁσάκις ἔχομεν παρεκκλίσεις πέραν τοῦ ὀκταώρου θὰ καταβάλλεται ἀποζημίωσις.

Ὁ κ. ΣΤΡΑΤΗΣ λέγει ὅτι ἐνῷ ὁ παλαιὸς νόμος καθώριζε τὰς ὥρας ἐργασίας καὶ κατὰ τὸν χειμῶνα καὶ κατὰ τὸ καλοκαῖρι, διὰ τοῦ παρόντος νομοσχεδίου ὁρίζεται ὅτι αἱ ὧραι αὗται κανονίζονται ἀπὸ τὸν ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας. Ἀλλὰ μία τοιαύτη διάταξις εἶνε εἰς βάρος τῶν ἐργαζομένων καὶ δὲν δυνάμεθα νὰ τὴν ἀποδεχθῶμεν ἀδιαμαρτυρήτως. Δὲν λέγω δὲ ὅτι ὁ νῦν ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Βουρλούμης θὰ ἐφαρμόσῃ τὴν διάταξιν εἰς βάρος τῶν ἐργατῶν ἀλλ' εἶνε δυνατὸν ὅμως ἕνας ἄλλος ὑπουργὸς νὰ αὐξήσῃ τοὺς μῆνας τῶν ἐποχῶν κατὰ τρόπον ἄδικον διὰ τοὺς ἐργάτας.

Συνεχίζων ὁ κ. Στρατῆς λέγει ὅτι, ὑπάρχουν ἐκθέσεις ἐπιθεωρητῶν τῶν ὑπουργείων αἱ ὁποῖαι ὁμιλοῦν περὶ τῶν ὡρῶν ἐργασίας εἰς ἐργοστάσια καὶ εἰς τὰς ὁποίας ἀναφέρονται ὅτι ἡ ἐργασία εἶνε δωδεκάωρος καὶ 14ωρος, ὅπως εἰς τὰ ἐργοστάσια τοῦ προέδρου τῶν βιομηχάνων καὶ γερουσιαστοῦ.

ΠΟΛΛΟΙ ΓΕΡΟΥΣΙΑΣΤΑΙ. Εἶνε ἀκριβὲς αὐτό;

Δ. ΣΤΡΑΤΗΣ. Βλέπω εὐχαρίστως ὅτι ἡ Γερουσία ἐξηγέρθη ἐπὶ τῷ ἀκούσματι ὅτι οἱ ἐργάται ἐργάζονται ἐπὶ δωδεκάωρον. Ἐπιφυλάσσομαι νὰ σᾶς φέρω σχετικὰς ἐκθέσεις ἐπιθεωρητῶν τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας ἐκ τῶν ὁποίων ἀποδεικνύεται ὅτι εἰς τὰ πλεῖστα ἐργοστάσια ἐφαρμόζεται δωδεκάωρος ἐργασία.

ΦΩΝΑΙ. Αἶσχος, αἶσχος...

Α. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ. Ὅταν κύριε πρόεδρε, τοιαῦται ἀνακρίβειαι ἀκούωνται ἐντὸς τῆς αἰθούσης ταύτης ὀφείλετε νὰ γενικεύσητε τὴν συζήτησιν διὰ νὰ ἐξετασθῇ τὸ ζήτημα καὶ νὰ χυθῇ πλῆρες φῶς ἐπ' αὐτοῦ.

Δ. ΣΤΡΑΤΗΣ. Πρέπει νὰ ζητήσωμεν καὶ ἀπὸ τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας νὰ μᾶς φέρῃ καὶ ὅλας τὰς ἐκθέσεις τῶν ἐπιθεωρητῶν τοῦ ὑπουργείου του, αἱ ὁποῖαι διαπιστώνουν τὴν οἰκτρὰν κατάστασιν εἰς τὴν ὁποίαν εὑρίσκονται οἱ ἐργάται καὶ ἀπὸ ὑγιεινῆς ἀπόψεως καὶ ἀπὸ ἀπόψεως συνθηκῶν ἐργασίας καὶ ἀπὸ πάσης ἀπόψεως.

Ὁ κ. Γ. ΔΟΥΖΙΝΑΣ λέγει ὅτι πρέπει νὰ ἐπιστηθῇ ἡ προσοχὴ τῆς Γερουσίας ἐπὶ τῶν καταγγελιῶν τῶν ἐργατικῶν γερουσιαστῶν.

Ὁ κ. Ι. ΚΙΝΙΑΣ συνιστᾷ νὰ τεθῇ ὡρισμένον ὅριον ἐργασίας.

Ὁ κ. ΧΑΤΖΗΚΥΡΙΑΚΟΣ λέγει ὅτι ἡ προσπάθεια τοῦ νὰ ἐμφανισθοῦν οἱ ἐργοδόται ὡς ἐχθροὶ τοῦ ἐργαζομένου κόσμου δὲν ἐξυπηρετεῖ οὔτε τὸ κοινωνικὸν οὔτε τὸ ἐθνικὸν συμφέρον, ἀλλ' ἁπλῶς τὴν δημαγωγίαν. Ἀναγνωρίζομεν καὶ ἡμεῖς ὅτι βεβαίως οἱ ἐργάται ὑποφέρουν. Οἱ ἐργάται εὑρίσκονται ὑπὸ φρικτὰς συνθήκας εἶνε ἄξιοι οἴκτου καὶ τῆς ἀντιλήψεως τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Ἀλλὰ ὅταν θὰ ἔλθῃ ἡ ὥρα νὰ συζητήσωμεν θὰ σᾶς εἴπωμεν ποῖοι ὑποφέρουν καὶ ποῖοι δὲν ὑποφέρουν καὶ διατί ὑποφέρουν καὶ ποῖοι εἶνε ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι ἀκόμη ζοῦν μὲ τὴν τελευταίαν ἰκμάδα τῶν ἀτυχῶν αὐτῶν ἐργατῶν.

Ὁ κ. Π. ΒΟΥΡΛΟΥΜΗΣ λέγει ὅτι δὲν πρέπει νὰ πιστεύσῃ ἡ Γερουσία ὅτι ὑπῆρξαν ἐργάται οἱ ὁποῖοι εἰργάσθησαν 14 ὥρας καὶ τὸ γεγονὸς τοῦτο ἀφῆκε τὴν Πολιτείαν ἀνάλγητον. Αἱ ἐκθέσεις αἱ ὁποῖαι ὑπῆρξαν ἐπὶ τοῦ προκειμένου καὶ ἀνέφερον ὡρισμένας ἐξαιρέσεις ἐστάλησαν εἰς τὴν δευτέραν Διεθνῆ τοῦ Ἄμστερνταμ καὶ ἀνεκοινώθησαν εἰς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν παραστήσασαι τὴν Ἑλλάδα ὡς κράτος ἀπολίτιστον. Μπορεῖ νὰ συμβαίνουν ἐξαιρέσεις ἀλλὰ τὸ ὅτι ἐργάζονται οἱ ἐργάται ὑπεράνω τῶν κεκανονισμένων ὡρῶν ἐργασίας δὲν εἶνε κανών.

Ἡ Γερουσία ἐρωτωμένη ἀκολούθως δέχεται κατ' ἄρθρον τὸ νομοσχέδιον ἀπορρίπτουσα τὴν τροπολογίαν τῆς Κοινοβουλευτικῆς ἐπιτροπῆς καὶ δεχομένη τὴν τροπολογίαν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.

Λύεται ἡ συνεδρίασις διὰ σήμερον τὴν 5ην μ. μ.

Η ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Τὴν 4.30 μ.μ. ἄρχεται ἡ συνεδρίασις.

Ὁ κ. ΜΑΝΤΑΣ Ζητεῖ ἀπὸ τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ἐθν. Οἰκονομίας νὰ προβῇ εἰς κατηγορηματικὴν δήλωσιν ἂν θὰ γίνῃ ἢ ὄχι τρὰστ τῆς καπνοβιομηχανίας.

Ὁ κ. Π. ΒΟΥΡΛΟΥΜΗΣ (ὑπ. Ἐθν. Οἰκον.) πρόκειται κατ' αὐτὰς νὰ συνέλθῃ καὶ Συνέδριον τῶν ἐνδιαφερομένων πρὸς ἐξέτασιν τοῦ ζητήματος τούτου. Τὰς ἐν τῷ Συνεδρίῳ ἀναπτυχθησομένας ἀπόψεις ὑπὲρ καὶ κατὰ τῆς προτάσεως τῶν καπνοβιομηχάνων θὰ παρακολουθήσῃ ἡ Κυβέρνησις ἵνα καὶ ἐξ αὐτῶν σχηματίσῃ τὴν ὁριστικὴν αὐτῆς γνώμην.

Ὁ κ. Θ. ΦΙΛΙΟΣ παρακαλεῖ τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Συγκοινωνίας νὰ πληροφορήσῃ τὴν Βουλὴν ἂν θὰ ἀκυρωθῇ ἢ θὰ ἐπικυρωθῇ ἡ περιώνυμος σύμβασις τῶν Θεσσαλικῶν Σιδηροδρόμων.

Ὁ κ. Β. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ἀπαντᾷ ὅτι ἡ ἐν λόγῳ σύμβασις θὰ ἀχθῇ συντόμως ἐνώπιον τῆς Βουλῆς.

Τ' ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

Συζητεῖται ἔπειτα τὸ νομοσχέδιον περὶ κυρώσεως τῆς συμβάσεως διὰ τὰ ἀποξηραντικὰ ἔργα Θεσσαλίας, Ἠπείρου καὶ Κρήτης.

Ὁ κ. ΒΕΡΔΕΛΗΣ, εἰσηγητὴς τῆς κοινοβουλευτικῆς ἐπιτροπῆς, λέγει ὅτι οἱ ὅροι τῆς συμβάσεως εἶνε ἀρκετὰ βελτιωμένοι ἐν σχέσει μὲ τὰς προηγουμένας συμβάσεις. Ἡ σημαντικωτέρα βελτίωσις τῶν ὅρων τούτων εἶνε ἡ ἐπίτευξις ποσοῦ 19 ο)ο διὰ γενικὰ ἔξοδα καὶ ἀμοιβὴν τοῦ ἀναδόχου, ἐνῷ ἐν τῇ συμβάσει τοῦ Στρυμόνος τὰ ἔξοδα ταῦτα ἀνέρχονται εἰς 21 ο)ο, αἱ δὲ δαπάναι αὗται δὲν θὰ δίδωνται εἰς τὸν ἀνάδοχον κατὰ μηνιαίας δόσεις, ἀλλὰ ἀναλόγως τῆς προόδου τῆς ἐργασίας. Ἑτέρα βελτίωσις εἶνε ὅτι ἡ ἐκτέλεσις τῶν ἔργων δὲν εἶνε ὑποχρεωτικὴ διὰ τὸ Κράτος, ἐνῷ ὁ ἀνάδοχος δεσμεύεται ὥστε ἐὰν ἐντὸς 10ετίας ἀπὸ τῆς ὑποβολῆς τῆς μελέτης ἀποφασίσῃ τὸ Κράτος τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων ὁ ἀνάδοχος ὑποχρεοῦται νὰ ἐκτελέσῃ ταῦτα ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους. Ἑτέρα βελτίωσις εἶνε ὅτι ὁ διαιτητὴς θὰ διορίζεται ἀπὸ τὸν Πρόεδρον τοῦ Ἀρείου Πάγου. Ἑτέρα βελτίωσις εἶνε ὅτι εἰς τὰ ἔργα ταῦτα θὰ συμμετάσχουν καὶ ἑλληνικαὶ ἑταιρεῖαι καὶ ἤδη ὁ Μποὺτ θὰ δώσῃ εἰς Ἑλληνικὰς Ἑταιρείας ὑπεργολαβικῶς τὰ 40 ο)ο τῶν ἔργων.

Ὁ κ. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, ἀναφέρων τὸ ἱστορικὸν τῆς συμβάσεως, λέγει ὅτι ἐπὶ ὑπουργίας Μεταξᾶ ἐγένετο διαγωνισμὸς διὰ τὰ ἔργα, ὁ δὲ οἶκος Μποὺτ προσέφερε τοὺς καλυτέρους ὅρους. Καὶ ἡ Κυβέρνησις τοῦ εὐρέος συνασπισμοῦ δι' ἀποφάσεώς της ἐπεδίκασε τὸ σύνολον τῶν ἔργων εἰς τοὺς μετασχόντας τοῦ διαγωνισμοῦ.

Γ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ. Εἴχομεν ἀπόλυτον ἐλευθερίαν νὰ δώσωμεν ἢ ὄχι τὰ ἔργα εἰς τὸν οἶκον Μπούτ, δὲν ἐγένετο καμμία ἐπιδίκασις. Οὔτε διαγωνισμὸς εἶχε γίνει, οὔτε τίποτε, εἶχον ὑποβληθῆ ἁπλῶς προτάσεις.

Β. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ. Εἶχε γίνει διαγωνισμός.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Εἴχατε δεχθῆ ἐπισήμως προτάσεις. Ἡ Κυβέρνησις ἡ ἰδική σας ἀνέλαβε τὴν ὑποχρέωσιν νὰ δώσῃ τὰ ἔργα τοῦ Στρυμόνος εἰς τὸν ἀμερικανικὸν οἶκον καὶ ἐφ' ὅσον ὑπῆρχεν ἀνάληψις ὑποχρεώσεως, ἡμεῖς ἠναγκάσθημεν νὰ δώσωμεν τὰ ἔργα εἰς τὸν ἀμερικανικὸν οἶκον, διότι εὑρέθημεν εἰς κάποιαν δύσκολον θέσιν ἀπέναντι τοῦ οἴκου Μπούτ, ἐπειδὴ ἡ Κυβέρνησις τοῦ Συνασπισμοῦ εἶχε προτιμήσει ἤδη ἢ μᾶλλον εἶχεν ἀναλάβει τὴν ὑποχρέωσιν νὰ δώσῃ τὰ ἔργα τοῦ Στρυμόνος εἰς τὸν οἶκον Μακδόναλ καὶ τὰ ἔργα τῆς Ἠπείρου καὶ τῆς Θεσσαλίας εἰς τὸν οἶκον Μπούτ. Συνεπῶς ἐγὼ δὲν παραπονοῦμαι δι' αὐτὸ τὸ πρᾶγμα καὶ δὲν νομίζω ὅτι ὁ οἶκος Μποὺτ εἶνε ὁ καλύτερος οἶκος ὁ ὁποῖος θὰ ἠμποροῦσε νὰ διενεργήσῃ αὐτὰ τὰ ἔργα.

Γ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ. Ἤθελον νὰ πληροφορηθῶ κατὰ τί αἱ προσφοραὶ ἐδέσμευσαν τὴν Κυβέρνησιν τοῦ συνασπισμοῦ; Δὲν θέλω νὰ λεχθῇ ὅτι εἴχομεν ὑποχρέωσιν οἱανδήποτε. Ὑποχρέωσιν δὲν ἔχομεν καμμίαν ἀπολύτως.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Εἶνε διάφορος ἀντίληψις πολιτική.

Β. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ. Ὁπωσδήποτε καὶ ἂν τις ἐξ ὑμῶν νομίζῃ ὅτι δὲν ὑπάρχει καμμία ἠθικὴ ὑποχρέωσις πρὸς τὸν οἶκον Μποὺτ δυνάμεθα νὰ συζητήσωμεν τὴν σύμβασιν, διότι οἱ ὅροι αὐτῆς εἶνε τοιοῦτοι, ὥστε ἡ Κυβέρνησις ἠδύνατο νὰ προβῇ εἰς τὴν σύναψιν καὶ ἄνευ οὐδεμιᾶς ἀνειλημμένης ὑποχρεώσεως.

Γ. ΚΑΦΑΝΤΑΡΗΣ. Μία σύμβασις ἐρχομένη εἰς τὴν Βουλὴν δύναται καὶ νὰ ψηφισθῇ καὶ ν' ἀπορριφθῇ, συνεπῶς δὲν ὑπάρχει καμμία ὑποχρέωσις.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Ἄλλο νομικὴ ὑποχρέωσις, ὑποχρεοῦσα τὸ Κράτος, καὶ ἄλλο ἠθική.

Ὁ κ. Β. ΚΑΡΑΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ λέγει ὅτι ἡ σύμβασις συνήφθη ὑπὸ καλοὺς ὅρους. Ὅσον ἀφορᾷ τὸ ποσοστὸν τοῦ κέρδους ὁ τρόπος ὁ ἀναφερόμενος ἐν τῇ συμβάσει εἶνε ὁ μᾶλλον ἐνδεδειγμένος, διότι διὰ τὰς μελέτας τὸ ἀπολογιστικὸν σύστημα οὐδόλως εἶνε τὸ ἐνδεδειγμένον, καθόσον κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς μελέτης ὁ ἔλεγχος δὲν εἶνε εὔκολος. Συνεχίζων λέγει ὅτι λόγῳ τῆς ἐπειγούσης ἀνάγκης διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων τοῦ Βοιωτικοῦ Κηφισοῦ ἡ Κυβέρνησις δέχεται νὰ προστεθῶσι καὶ ταῦτα. Ἀλλ' ὅσον ἀφορᾷ τὴν προσθήκην καὶ ἄλλων ἔργων ἡ Κυβέρνησις αὐτὴν τὴν στιγμὴν δὲν δύναται νὰ κρίνῃ ποῖα ἐξ αὐτῶν εἶνε ἐπείγοντα ἢ ὄχι, ἀλλὰ δέχεται νὰ προστεθῇ διάταξις κατὰ τὴν ὁποίαν δι' ἀποφάσεως τοῦ ὑπουργικοῦ Συμβουλίου δύνανται νὰ προστεθῶσι καὶ ἄλλα ἔργα, ἐφ' ὅσον ἤθελον θεωρηθῶσι ταῦτα ἐπειγούσης φύσεως.

Ψηφίζεται τὸ νομοσχέδιον εἰς α' ἀνάγνωσιν καὶ ἡ συνεδρίασις λύεται τὴν 8.10' μ.μ. διὰ σήμερον 10 π. μ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν μεταχειρισμένον PANTOSTATE καὶ μηχάνημα ὑπεριωδῶν ἀκτίνων. Πληροφ. Γραφεῖα «Πρωΐας» 10—12 π.μ. καὶ 4—7 μ.μ.

ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΝΤΖΟΥ ΕΚΔΟΤΗΣ Ι. Ν. ΣΙΔΕΡΗΣ
Ο ΕΚΤΟΠΙΣΘΕΙΣ
Ζητήσατέ τον στὸν βιβλιοπώλην σας

Η ΕΚΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΩΝ

ΜΙΑ ΝΟΜΙΚΗ ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἤρχισεν ἡ προκαταρκτικὴ ἐργασία διὰ τὴν προκήρυξιν πλειοδοτικοῦ διαγωνισμοῦ διὰ τὴν ἐκποίησιν τῶν ἀντιτορπιλλικῶν «Βέλος» καὶ «Σμύρνη», τῶν τορπιλλοβόλων «Δάφνη» καὶ «Θέτις», ἀτμοβάριδος «Ἀμβρακία», τορπιλλοθέτιδος «Αἰγιαλεία», ρυμουλκῶν «Τιτὰν» καὶ «Ἄτλας», ἁλιευτικῶν «Υ1» καὶ «Υ2», ἀτμοπηνολίας «Ἀφρόεσσα» καὶ τοῦ βοηθητικοῦ φορτηγοῦ «Ἀρχιπέλαγος».

Συντόμως ἐπίσης πρόκειται νὰ ἐκποιηθοῦν τὸ θωρηκτὸν «Σπέτσαι» καὶ τὸ πετρελαιοφόρον «Προμηθεύς».

Ἀναφορικῶς μὲ τὸ ζήτημα τῆς ἐκποιήσεως τῶν θωρηκτῶν «Ὕδρα» καὶ «Ψαρὰ» καὶ τοῦ εὐδρόμου «Ναύαρχος Μιαούλης» προεκλήθη παρὰ τῶν ἀγοραστῶν νομικὸν ζήτημα, ὅπερ παρ' ὀλίγον νὰ γίνῃ ἀφορμὴ ναυαγίου τῆς πωλήσεως, δηλαδὴ ἂν ὑφίστατο εἰς τοὺς ἀγοραστὰς δέσμευσις διαλύσεως τῶν σκαφῶν τούτων ἐν Ἑλλάδι καὶ ἂν τοὐναντίον, ποῖον τὸ ἀντάλλαγμα.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ναυτικῶν κ. Μπότσαρης, θέλων νὰ κατατοπισθῇ, ἐζήτησε τὴν γνώμην τῆς ὁλομελείας τοῦ νομικοῦ συμβουλίου, τὸ ὁποῖον ἀπεφάνθη κατὰ πλειοψηφίαν ὅτι ὄχι μόνον δὲν ὑφίσταται οὐδεμία δέσμευσις διὰ τὴν ἐξαγωγὴν των, ἀλλ' οὐδὲ ἡ ὑποχρέωσις νὰ καταβληθῇ ἡ ἐν τῷ διαγωνισμῷ κλασματικὴ προσαύξησις τῶν 10 ο)ο διὰ τὰ δύο θωρηκτά, καθ' ὅτι οἱ ἀγορασταὶ ἀνεκηρύχθησαν τοιοῦτοι ὡς ἀπολύτως πλειοδοτήσαντες, χωρὶς νὰ γίνῃ ἐπίκλησις ὑπὲρ αὐτῶν τοῦ πλεονεκτήματος τῆς διὰ προσαυξήσεως συγκρίσεως, καθότι πᾶσαι αἱ λοιπαὶ προσφοραὶ μὲ δηλώσεις διαλύσεως εἴτε ἐν τῷ ἐσωτερικῷ εἴτε ἐν τῷ ἐξωτερικῷ, ἦσαν σημαντικῶς καὶ κατὰ χιλιάδας λιρῶν κατώτεραι, διὰ δὲ τὸν «Μιαούλην» ὅτι ἡ καταβολὴ τῆς προσαυξήσεως εἶνε ὑποχρεωτικὴ ἐν περιπτώσει ἐξαγωγῆς τοῦ σκάφους, καθότι κατεκυρώθη τοῦτο εἰς τοὺς ἀγοραστὰς κατόπιν συγκρίσεως τῆς προσφορᾶς των προσηυξημένης μὲ 10 ο)ο πρὸς ἄλλην μεγαλυτέραν.

Ἡ γνώμη αὐτὴ τοῦ νομικοῦ συμβουλίου ἐνισχυομένη καὶ παρ' ἄλλων γενικωτέρων ζητημάτων, ἅτινα σχετίζονται ἀπολύτως πρὸς τὸ καλῶς νοούμενον συμφέρον τοῦ Δημοσίου τόσον διὰ τὰ σκάφη ταῦτα, ὅσον καὶ διὰ τὴν ἐπίδρασιν τὴν ὁποίαν θὰ ἔχῃ ἡ ἐκποίησις αὐτῶν διὰ τὰ προσεχῶς ἐκποιηθησόμενα διάφορα ἄχρηστα πολεμικά, ἐθεωρήθη ὅτι ἀποτελεῖ τὴν μᾶλλον συμφέρουσαν ὡς ἐνδεδειγμένην λύσιν.

Καθ' ἃς ἔχομεν πληροφορίας τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν, κατόπιν τῶν ἀνωτέρω, θὰ ἐπιτρέψῃ τὴν παράδοσιν τῶν σκαφῶν εἰς τοὺς ἀγοραστάς, ὑπογραφομένων ἐν τῷ μεταξὺ τῶν συμβολαίων διὰ τῶν ὁποίων θὰ εἰσπραχθοῦν 30. 750 ἀγγλικαὶ λίραι.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Προσκαλοῦνται οἱ δικαιοῦχοι ἀνταλλάξιμοι τῶν ἐμπροθέσμων δηλώσεων ἐκ τῆς ἐπαρχίας Ἐφέσου, ὧν τὰ ὀνόματα κατωτέρω ἀναγράφονται, ὅπως προσέλθωσιν αὐτοπροσώπως ἢ διὰ πληρεξουσίου μέχρι τῆς 15ης Φεβρουαρίου ἐ. ἔ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Γ' Πρωτοβαθμίου ἐκτιμητικῆς ἐπιτροπῆς (ὁδὸς Κριεζώτου 8) πρὸς διακανονισμὸν τῶν ὑποθέσεών των:

1) Κληρονόμοι Παναγιώτου Γιουβᾶ ἐκ Νέων Φωκῶν.
2) Ἀγγελικὴ Τζιλάγκο ἐκ Κατσαμπᾶ.
3) Γεωργία Πέτρου Φλόκαρη ἐκ Κούζπεκλη.
4) Λουΐζος Δημ. Κουλακάκης ἐκ Χαμζᾶ-Πελῆ.
5) Ἀλέξης Δ. Δούμανης ἐκ Μουτεβελῆ—Μαγνησίας.
6) Δημήτριος Ἰωάννου Ἐλευθερίου ἐκ Μενεμένης.
7) Πλουμίτσα Θεοδώρου Βούλγαρη ἐκ Χαμζᾶ-Πελῆ.
8) Εὐάγγελος Παναγ. Βάρκας Ὀλουτζάκιον.
9) Αὐγὴ Ἀναστασίου Βατίστα ἐκ Βουνάρβασι.
10) Κληρονόμοι Γ. Μηλωνᾶ (τέκνα Μιχαὴλ καὶ Νικόλαος) Ἀϊβατζίκιον.
11) Κοτζαπάσογλου Δημ. Εὐστράτιος ἐκ Ταχτάκιοϊ—Ἀδραμυτίου.
12) Θωμάη Σταύρου Καβάλλα ἐκ Σμύρνης.
13) Δημητρία Γιάννη Ζεϊμπὲκ ἐκ Καγιατζᾶ—Ἀξάριον.
14) Ἀχιλλεὺς Μιχαὴλ Γεωργάκης ἐκ Μενεμένης.
15) Κλειὼ Π. Κανσοῦ ἐκ Σμύρνης.
16) Ἑλένη Ἀγγελῆ Ἀγγελίδου Γιακάκιοϊ—Ἐφέσου.
17) Μιχαὴλ Χαραλάμπους ἐκ Πάρσας
18) Δημήτριος Τριανταφύλλου Μισιρλῆς ἐκ Π. Φωκῶν Ἐφέσου.
19) Εἰρήνη Ρούσσου Κουρινάκη τὸ γένος Κριτσώτη Ἐφέσου.
20) Μερσίνα Ψάλτου ἐκ Κορδελιοῦ.
21) Γεώργιος Κυπραῖος (Ἐρικιόβης Μαγνησίας).
22) Σπῦρος Α. Παξιμαδᾶς.
23) Μαρία Μιχαὴλ Μαυρίκου ἐκ Περγάμου.
24) Βασίλειος Β. Ζαβορίτης ἐκ Περγάμου.
25) Μαρία Χρ. Ἀρναουτάκη Δικελῆ-Περγάμου.
26) Δημήτριος Κ. Χ'' Γεωργίου Ἀτζανός—Περγάμου.
27) Ἀναστάσιος Ἰωάννου Μπούρης ἐκ Κατσαμπᾶ
28) Ἕλενα Νικολ. Κουρμουλῆ (Πετρῶτα—Ἐφέσου).

Ἐν Ἀθήναις τῇ 6 Φεβρουαρίου 1930

Ὁ Πρόεδρος
Γεώργιος Κατσάμπας

Ὁ Γραμματεὺς
Ἀντ. Μαράκης

ΑΠΕΣΟΒΗΘΗ ΝΕΑ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΚΡΙΣΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΓΑΛΛΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6 (Πρακτ. Χαβᾶς). — Ἡ ἀπουσία τοῦ προέδρου τῆς ριζοσπαστικῆς ἀριστερᾶς κατὰ τὴν σύσκεψιν τῶν προεδρείων τῶν κομμάτων τῆς πλειονοψηφίας τὴν ὁποίαν εἶχε συγκαλέσει ὁ κ. Ταρντιέ, ἐσχολιάσθη πολὺ εἰς τοὺς διαδρόμους τῆς Βουλῆς καὶ ἔδωκεν ἀφορμὴν εἰς ἐνίσχυσιν τῶν φημῶν περὶ σοβούσης κυβερνητικῆς κρίσεως. Ἀλλὰ τὸ ἀπόγευμα ἡ ριζοσπαστικὴ ἀριστερά, συνελθοῦσα εἰς σύσκεψιν, ἔδωσε πρὸς δημοσίευσιν τὸ κάτωθι ἀνακοινωθέν: «Ἡ ὁμὰς ἐξακολουθεῖ νὰ διατελῇ εἰσέτι εἰς τὰς τάξεις τῆς κυβερνητικῆς πλειονοψηφίας, ἐπιδοκιμάζουσα τὴν πολιτικὴν τοῦ κ. Ταρντιέ.»

Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΝΑΕΡΙΟΝ ΓΡΑΜΜΗΝ ΜΕΧΡΙΣ ΙΝΔΙΩΝ

Ἐντὸς τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος πρόκειται νὰ ἀφιχθοῦν ἐνταῦθα ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀγγλικῆς ἡμικρατικῆς Ἑταιρείας ἐναερίων συγκοινωνιῶν «IMPERIAL AIRWAYS» καὶ ἀντιπρόσωπος τοῦ Βρεττανικοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας, συνοδευόμενοι ὑπὸ δύο ἢ τριῶν τεχνικῶν συμβούλων ἵνα διαπραγματευθοῦν τελικῶς μετὰ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως τὰ τῆς χρησιμοποιήσεως τῆς Θεσσαλονίκης καὶ τῶν Ἀθηνῶν ὡς κυρίων σταθμῶν διὰ τὴν ἐναέριον συγκοινωνίαν Λονδίνου—Ἰνδιῶν. Ὡς εἶναι γνωστόν, ἀπό τινος χρόνου ἐπῆλθε διακοπὴ τῆς συνεργασίας ἡ ὁποία ὑφίστατο ἐν προκειμένῳ μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας διὰ τὴν ἐναέριον αὐτὴν γραμμήν, λόγῳ ἐπελθούσης διαφωνίας ἐν σχέσει μὲ τὴν ἐκμετάλλευσίν της.

Κατόπιν τούτου τὰ ἀεροπλάνα τῆς γραμμῆς δὲν διέρχονται πλέον δι' Ἰταλίας. Ἂν πραγματοποιηθῇ ἡ ἐπιδιωκομένη συμφωνία, κυριώτερος σταθμὸς τῆς ἐναερίου συγκοινωνίας μετὰ τῶν Ἰνδιῶν θὰ εἶνε ἐπὶ ἑλληνικοῦ ἐδάφους. Δηλαδή, θὰ γίνεται ἐπὶ ἑλληνικοῦ ἀεροδρομίου ἡ μεταβίβασις τῶν ἐπιβατῶν καὶ τοῦ ταχυδρομείου τῶν Ἰνδιῶν ἀπὸ τοῦ ἀεροπλάνου, τὸ ὁποῖον θὰ ἔρχεται ἐκ Παρισίων ἄνωθεν τῆς ξηρᾶς, εἰς τὸ ὑδροπλάνον μὲ τὸ ὁποῖον θὰ συνεχίζεται τὸ ταξείδιον μέχρι τῆς Αἰγύπτου.

Κατὰ τὰς διαπραγματεύσεις τὰς ὁποίας θὰ διεξαγάγῃ τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἀεροπορίας ἡ Ἑλληνικὴ Κυβέρνησις θὰ προσφερθῇ νὰ ὑδρύσῃ ἐντὸς βραχέος χρονικοῦ διαστήματος πλήρη ἰδικόν της ἀερολιμένα καὶ ἀεροδρόμιον, μὲ ὅλας τὰς ἀναγκαίας ἐγκαταστάσεις διὰ τὴν στάθμευσιν, τὸν ἀνεφοδιασμὸν τῶν ἀεροπλάνων καὶ τὴν μεταβίβασιν ἐπιβατῶν καὶ ταχυδρομείου.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Εἰς ἐκτέλεσιν τοῦ νόμου περὶ συστάσεως ὑπουργείου Ἀεροπορίας ἐξεδόθη διάταγμα διὰ τοῦ ὁποίου ἱδρύονται αἱ ἑξῆς Διευθύνσεις: Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, τὴν ὁποίαν θὰ ἀναλάβῃ πιθανῶς ὁ κ. Βούλγαρης, ἐμπορικῆς ἀεροπλοΐας μὲ προσωρινὸν διευθυντὴν τὸν ἀντιπλοίαρχον κ. Λεβίδην, τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν καὶ οἰκονομικῶν ὑπηρεσιῶν.

Ὁ ὑποστράτηγος κ. Ἀδαμίδης, ὅστις μέχρι τοῦδε ἦτο διοικητὴς τῆς στρατιωτικῆς Ἀεροπορίας, ἐζήτησε νὰ τεθῇ εἰς διαθεσιμότητα ἐπὶ ἑξάμηνον.

ΜΙΚΡΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν ἀπεφάσισεν ὅπως ἐγκατασταθῇ εἰς τὸν λιμένα Θεσσαλονίκης προβολεὺς μεγάλης ἐντάσεως, ἀπαραίτητος διὰ τὴν λιμενικὴν κίνησιν.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

ΟΙΚΙΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ ΚΗΦΙΣΙΑΣ 4
ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μικρὰ κατοικία μὲ ἰδιαιτέραν εἴσοδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μουρούζη ἐκ τεσσάρων δωματίων, λουτροῦ καὶ λοιπῶν χρειωδῶν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π. μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς λεωφόρου Κηφισίας οἰκίας τοῦ κ. Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ κατοικία μὲ ἰδιαιτέραν εἴσοδον ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἡρώδου Ἀττικοῦ ἐκ τεσσάρων δωματίων καὶ λουτροῦ. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφόρου Κηφισίας οἰκίας τοῦ κ. Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Κηφισσίας καὶ Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ εἰς τὸν Αον ὄροφον ἓν διαμέρισμα ἐκ δώδεκα δωματίων καὶ λοιπῶν χρειωδῶν, παραδιδόμενον ἀμέσως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα 11—12 καθ' ἑκάστην, Στοὰ Πεσμαζόγλου καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας ἀριθ. 2 οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ἓν γραφεῖον ἐντὸς τῆς Στοᾶς Πεσμαζόγλου παραδιδόμενον τὴν 1 Φεβρουαρίου 1930. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μέγα κατάστημα (παρὰ τὸ Κολωνάκι) ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ κατάλληλον δι' Ἐδωδιμοπωλεῖον ἢ Γαλακτοπωλεῖον. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας κ. Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δύο δωμάτια εἰς τὸν β' ὄροφον ἐν τῇ Στοᾷ Πεσμαζόγλου, παραδιδόμενα ἀμέσως, ἀντὶ δύο χιλιάδων (2000) δραχμῶν μηνιαίως. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Νικ. Χούντρα, Στοὰν Πεσμαζόγλου 11—12 π.μ. καθ' ἑκάστην.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεγάλη ἀποθήκη λιθόκτιστος καὶ ἐστρωμένη διὰ πλακῶν κατάλληλος δι' ἔπιπλα ἢ δι' ἄλλης οἱασδήποτε φύσεως ἐμπόρευμα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Πατριάρχου Ἰωακεὶμ ἀντ. μηνιαίου μισθώματος δύο χιλιάδων (2.000) δραχμῶν. Πληροφορίαι παρὰ τῷ δικηγόρῳ κ. Ν. Χούντρα, Στοὰ Πεσμαζόγλου, 11—12 π. μ. καθ' ἑκάστην καὶ παρὰ τῷ θυρωρῷ τῆς ἐπὶ τῆς Λεωφ. Κηφισσίας οἰκίας Πεσμαζόγλου.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀγυιᾶς 4, τρία δωμάτια μετὰ κοινῆς χρήσεως κουζίνας. Μίσθωσις γενήσεται δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν τῇ 16 Φεβρουαρίου 1930 ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐν τῇ Ριζαρείῳ Σχολῇ. Πληροφορίαι κλπ. ὅροι, ἐκτελεστὰς διαθήκης Νικολάου Σταματοπούλου, Ριζάρειον Σχολήν.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΤΑΙ ΝΤΟΜΙΝΟΝ
ΑΠΟΛΥΜΑΝΑΤΕ
τὰ Ντόμινά σας εἰς τὸν Οἶκον
ΓΕΝ. ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΕΩΝ
'ΚΡΙΝΟΣ'
ΓΡΑΦΕΙΑ
Ἀθηνῶν Πειραιῶς
Λ. ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 47-ΟΔ. ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 120

ΠΩΛΕΙΤΑΙ μοτοσυκλέττα καινουργής εἰς καλὴν τιμὴν καὶ μὲ πᾶσαν εὐκολίαν ὡς πρὸς τὴν πληρωμήν. Μάρκα «Χάρλεϋ Δάβιτσον». Πληροφορίαι Χαριλάου Τρικούπη 83.

ΧΡΟΝΟΜΕΤΡΑ
LONGINES
10 ΜΕΓΑΛΑ ΒΡΑΒΕΙΑ
500
ΤΙΜΑΙ ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΩΝ
ΜΕΓΑΛΗ ΣΥΛΛΟΓΗ
ΩΡΟΛΟΓΙΩΝ ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΥΣ
ΑΠΟ ΠΛΑΤΙΝΗΝ, ΧΡΥΣΟΝ, ΑΡΓΥΡΟΝ ΚΑΙ ΝΙΚΕΛ
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ
ΑΔΕΛΦΟΙ Π. ΖΕΝΕΤΟΥ & Σια
Ὁδὸς Ἑρμοῦ 19-ὁδὸς Σταδίου 4α

REGLISSE FLORENT
Παστίλλιες καταπαύουσαι τὸν βῆχα. θεραπεύουσαι τὸ συνάχι καὶ τὰ κρυολογήματα.
ΕΞΑΙΡΕΤΟΣ ΓΕΥΣΙΣ
Γενικὸς ἀντιπρόσωπος διὰ τὴν Ἑλλάδα:
ΝΙΚΟΣ Ε. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ΣΤΟΑ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ 11 — ΑΘΗΝΑΙ

ΤΡΟΠΙΚΟΝ
Ἐπάλειψις Στεγῶν ἐκ μπετόν, ξύλου, πισσοχάρτων κλπ. Σταματᾷ τὴν εἰσροὴν βροχῆς καὶ ὑγρασίας. Ἐκτέλεσις ἐργασίας ἠγγυημένη.
Ε. Κ. ΚΟΡΩΝΑΙΟΣ & Σια
ΑΘΗΝΑΙ Σταδίου 7
ΘΕΣ)ΝΙΚΗ Μέγαρον Σίγγερ 6

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ
(ΓΩΝΙΑ ΟΔΩΝ ΣΤΑΔΙΟΥ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ)
ΩΡΑΙ ΕΡΓΑΣΙΜΟΙ
Ἀπὸ τῆς 9ης πρωϊνῆς μέχρι τῆς 8ης ἑσπερινῆς συνεχῶς καὶ ἄνευ μεσημβρινῆς διακοπῆς.

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑΙ ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ ΔΡΑΧ. 421.688.991.20
Πᾶσαι αἱ Τραπεζιτικαὶ ἐργασίαι ὑπὸ ὅρους συμφέροντας.
ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ:
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ, ΑΡΓΟΣ, ΠΥΡΓΟΣ, ΠΑΤΡΑΙ, ΚΕΡΚΥΡΑ, ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑ, ΝΑΥΠΛΙΟΝ, ΑΙΓΙΟΝ, ΚΑΛΑΜΑΙ, ΣΥΡΟΣ, ΧΙΟΣ, ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ, ΒΟΛΟΣ, ΘΕΣ)ΝΙΚΗ, ΛΑΡΙΣΣΑ, ΤΡΙΚΚΑΛΑ, ΜΥΤΙΛΗΝΗ, ΧΑΝΙΑ, ΖΑΚΥΝΘΟΣ, ΠΛΩΜΑΡΙΟΝ, ΤΡΙΠΟΛΙΣ, ΡΕΘΥΜΝΟΣ, ΚΑΡΔΙΤΣΑ, ΚΑΒΑΛΛΑ, ΠΡΕΒΕΖΑ, ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ, ΒΑΘΥ, ΝΑΞΟΣ, ΧΑΛΚΙΣ, ΦΑΡΣΑΛΑ, ΙΣΤΙΑΙΑ, ΦΛΩΡΙΝΑ, ΑΓΡΙΝΙΟΝ, ΑΜΑΛΙΑΣ
ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΑΙ εἰς τὰς κυριωτέρας πόλεις ΕΛΛΑΔΟΣ & ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ
COMMERCIAL BANC OF THE NEAR EST LTD
4 LONDON WALL BUILDINGS EC 2
Μεθ' ὑποκαταστημάτων ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ & ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
Καταθέσεις ἐν ὄψει καὶ ἐπὶ προθεσμίᾳ ἀποδοτέαι εἰς ὃ νόμισμα ἐγένοντο ὑπὸ ὅρους συμφέροντας.
Ταμιευτήριον μέχρι 75.000 δρ. 5 ο)ο ἀπηλλαγμένον φόρου.

ΠΡΩΪΑ ΩΡΑ 5η

ΟΙ ΠΑΡΙΣΙΟΙ ΠΑΝΗΓΥΡΙΖΟΥΝ ΤΗΝ ΠΕΡΙΦΑΝΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ ΤΗΣ Διδος ΔΙΠΛΑΡΑΚΟΥ

ΥΜΝΟΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΑΛΛΟΣ

ΕΝΘΟΥΣΙΩΔΗ ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Αἱ ἀπογευματιναὶ ἐφημερίδες συνεχίζουσαι ἀπὸ χθὲς τὰς ἀρξαμένας ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς νέας «Μὶς Εὐρώπης» ἀφιερώνουν σήμερον νέα ἐγκωμιαστικὰ ἄρθρα, δημοσιεύουσαι βιογραφικὰς σημειώσεις, φωτογραφίας καὶ συνεντεύξεις.

Ἡ ἐπιτυχία τῆς δεσποινίδος Διπλαράκου ἀποτελεῖ τὸ μοναδικὸν ζήτημα τῆς ἡμέρας, οὐδεμιᾶς ἀπολύτως διατυπωθείσης ἀντιρρήσεως. Τοὐναντίον ὅλοι, ἀκόμη καὶ οἱ συνδεόμενοι μὲ τὰς ἄλλας μίς, ἐξαίρουν τὴν ἀμεροληψίαν καὶ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἑλλανοδίκου ἐπιτροπῆς.

Ὁ κ. ντὲ Βαλὲφ τοῦ ὁποίου ἡ γνώμη ἀπ' ἀρχῆς ἦτο ὑπὲρ τῆς δεσποινίδος Διπλαράκου, ἡ κ. ντὲ Βαλὲφ καὶ ὁλόκληρον τὸ περιβάλλον τῆς «Ζουρνάλ», οἱ κριταί, τὸ κοινὸν καὶ γενικῶς ὅλοι εἶνε εὐχαριστημένοι ἐκ τῆς ἐκλογῆς, χαρακτηριζομένης, ἀνεξαρτήτως τῆς ἑλληνικῆς ἀπόψεως, ὡς μοναδικοῦ θριάμβου τῆς πανευρωπαϊκῆς ὡραιότητος ἥτις θὰ διεκδικήσῃ τὸ γέρας τῆς οἰκουμενικῆς καλλονῆς.

Ὁ «Ἀδιάλλακτος» δημοσιεύει εἰς τὴν 1ην του σελίδα συνέντευξιν μετὰ τῆς δεσποινίδος Διπλαράκου, τῆς ὁποίας προτάσσει ἐνθουσιώδη περιγραφήν.

«Ἡ λέξις μίς, γράφει, εἰνε ἀκατάλληλος προκειμένου περὶ τῆς δεσποινίδος Διπλαράκου, τὴν ὁποίαν ὁ φλογερὸς ἥλιος τῶν μαλλιῶν της καὶ ἡ ἁγνότης τῶν γραμμῶν ἀπομακρύνουν ἀπὸ τὸν ξανθὸν τύπον τῶν καλλονῶν τοῦ Βορρᾶ. Ὑψηλή, δέρμα λεπτόν, ὀφθαλμοὶ φλογεροί, μύτη ἀκολουθοῦσα τὴν γραμμὴν τοῦ μετώπου ὅπως εἰς τὰ ἀρχαῖα ἑλληνικὰ ἀγάλματα. Τὸ προφὶλ ἐνθυμίζει κάποιον ἔφηβον τοῦ Πραξιτέλους παρὰ τὴν Ἀφροδίτην. Ἔχει κλασσικὴν ὡραιότητα. Ἔπειτα ἔχει μόρφωσιν, ἡ ὁποία προσθέτει εἰς τὴν λεπτότητα καὶ τὴν νοημοσύνην της».

«Εἶμαι εὐτυχής, λέγει εἰς τὴν συνέντευξίν της ἡ Δνὶς Διπλαράκου» καὶ περιγράφει τὴν ἐκλογήν της ἐν Ἀθήναις.

Ὁμιλεῖ ἔπειτα μὲ ἐνθουσιασμὸν περὶ τῶν προσεχῶν Δελφικῶν ἑορτῶν εἰς τὰς ὁποίας θὰ μετάσχῃ καὶ προσθέτει:

«Ἐὰν ἔλθετε εἰς τὴν Ἑλλάδα, θὰ εὕρετε τὸν πολυπαθῆ τόπον μας ἀναγεννώμενον ὑπὸ ὡραιοτέρους ὁρίζοντας, ὑπὸ τὸν ὡραιότερον οὐρανὸν τοῦ κόσμου».

Ἡ κόμησσα ντὲ Νοάϊγ ἔστειλεν εἰς τὴν δεσποινίδα Διπλαράκου ἀρώματα καὶ λευκὰ τριαντάφυλλα μὲ τὴν φράσιν:

«Ἀγαπητὴ Ἀλίκη. Εἴμεθα τρυφερὰ ὑπερήφανοι, διότι ἐμάντευσα τὴν θελκτικὴν καὶ εὐγενῆ ψυχὴν μέσῳ τῆς ὡραιότητος».

Τὸ «Σουάρ», τὸ «Παρὶ Σουάρ», ἡ «Λιμπερτέ» καὶ αἱ λοιπαὶ ἐφημερίδες δημοσιεύουν ἐπίσης φωτογραφίας, ἐνθουσιώδεις χαρακτηρισμοὺς καὶ μακρὰς συνεντεύξεις.

Οἱ φωτογραφικοὶ οἶκοι, οἱ κινηματογράφοι καὶ τὰ καταστήματα νεωτερισμῶν δὲν παύουν νὰ προσκαλοῦν τὴν δ. Διπλαράκου.

Τὸ ἀπόγευμα ἡ «Μὶς Εὐρώπη» μετέβη εἰς τὸ στούντιο «Γκωμὸν» ὅπου ἐλήφθη ὁμιλοῦσα κινηματογραφικὴ ταινία.

Ἡ δ. Διπλαράκου ὡμίλησε γαλλιστί, ἀγγλιστὶ καὶ ἑλληνιστὶ διαδηλώσασα τὴν χαράν της ὅτι ἐβραβεύθη ὡς Ἑλληνίς. Ἐτόνισε τὴν ἀγάπην της πρὸς τὸ Παρίσι καὶ ἀπηύθυνε χαιρετισμὸν πρὸς τὴν Ἀμερικήν, τὴν ὁποίαν, εἶπεν, ὅτι δὲν γνωρίζει καὶ ὅτι εἶναι εὐτυχὴς ποὺ θὰ τὴν ἐπισκεφθῇ.

Ἡ ῥιφθεῖσα ἰδέα νὰ φωτογραφηθῇ παρὰ τὸ πλευρὸν τῆς Ἀφροδίτης τῆς Μήλου ὅπως καταφανῇ ἡ συγγένεια τῆς κλασσικῆς ὡραιότητος, δὲν φαίνεται πραγματοποιουμένη.

ΔΕΞΙΩΣΙΣ

ΠΑΡΙΣΤΑΜΕΝΟΥ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΗΠΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Τὴν ἑσπέραν ἡ «Μὶς Εὐρώπη» παρέστη εἰς τιμητικὴν δεξίωσιν παρὰ τῇ κομήσσῃ ντὲ Νοάϊγ. Εἰς τὴν δεξίωσιν παρέστη καὶ ὁ πρίγκηψ Νικόλαος.

Ἐπίσης μετέβη εἰς τὴν ἑλληνικὴν πρεσβείαν ὀργανώσασαν πρὸς τιμήν της δεξίωσιν εἰς ἣν παρέστη ὁ ἐκλεκτότερος κόσμος τῆς ἑλληνικῆς παροικίας καὶ πολλοὶ ξένοι.

Αὔριον ἡ δεσποινὶς Διπλαράκου ἀναχωρεῖ εἰς Κάννας μετὰ τῶν λοιπῶν μίς.

Μὲ παρεκάλεσε νὰ διαβιβάσω διὰ τῆς «Πρωΐας» θερμὸν χαιρετισμόν της πρὸς τὸ ἑλληνικὸν κοινὸν τοῦ ὁποίου ἡ συμμετοχὴ εἰς τὴν ἐπιτευχθεῖσαν νίκην ἀποτελεῖ τὴν μεγαλυτέραν χαράν της.

ΓΕΝΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΘΑΥΜΑΣΜΟΥ

Ἀπὸ τῆς 8ης μ.μ. τῆς προχθὲς δὲν ὑπάρχει ζήτημα πλέον σοβαρὸν ποὺ ν' ἀπασχολῇ τὴν κοινὴν γνώμην ἀπὸ τὴν μεγάλην νίκην ποὺ κατήγαγεν εἰς τὸν Παρισινὸν διαγωνισμὸν τῶν Καλλιστείων ἡ δ. Ἀλίκη Διπλαράκου.

Ἡ χαρὰ εἶναι γενικὴ καὶ πρὸ τοῦ γεγονότος ἔχουν ὑποχωρήσει αἱ ἀντιρρήσεις ὅλων ἐκείνων ποὺ κατὰ τὴν ἑσπέραν τοῦ χοροῦ εἶχον δημιουργήσει τὸν γνωστὸν θόρυβον.

Κατὰ τὰς χθὲς ληφθείσας ἐκ Παρισίων εἰδήσεις, ὁ μέγας χορὸς τῆς Ὄπερας ὅσον καὶ ἡ τελικὴ συνεδρίασις εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Ζουρνάλ», παρουσίασαν πρωτοφανὲς ἐνδιαφέρον. Οἱ προσελθόντες ἐφέτος εἰς τὸν χορὸν ἦσαν πολὺ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς πέρυσι μετασχόντας καὶ ἀνῆλθον εἰς πολλὰς χιλιάδας. Ἐπίσης ἡ πρὸ τῆς Ὄπερας πλατεῖα ἦτο κατάμεστος κόσμου ὅστις ἐπευφήμησε ζωηρῶς τὰς Μίς.

Εἰς τὸν χορὸν προσῆλθεν ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας κ. Ντουμέργκ, ὁ Πρωθυπουργὸς κ. Ταρντιέ, ὁ Πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Βουλῆς κ. Μπουϊσσόν. Πρὸ τῆς παρελάσεως τῶν «Μίς» ἐξετελέσθησαν διάφορα νούμερα ἀπὸ γνωστοὺς καλλιτέχνας τοῦ Γαλλικοῦ θεάτρου μὲ ἐπὶ κεφαλῆς τὴν Μιστεγκέτ. Ὀλίγον ἀργότερα καὶ ἐπάνω εἰς τὴν ἀργυρᾶν γέφυραν ἤρχισεν ἡ παρέλασις τῶν «Μίς». Ὁ καλλιτέχνης τοῦ Καζινὸ ντὲ Παρὶ κ. Γκαρνιὲ ἐξήγγειλε τὴν ἐθνικότητα μιᾶς ἑκάστης. Μεταξὺ τῶν πρώτων παρήλασεν ἡ «Μὶς Ἑλλὰς» δ. Ἀλίκη Διπλαράκου, φέρουσα ὡραιοτάτην ἔξωμον πρασίνην τουαλέτταν τοῦ παρισινοῦ οἴκου Σερουὶ καὶ εἰς τὴν ἐμφάνισίν της ὁ κόσμος ἐξέσπασεν εἰς ζωηρότατα χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγάς.

Τὴν ἑπομένην (προχθὲς) τὸ ἀπόγευμα ἀπὸ ἐνωρὶς ἤρχισεν ἡ προσέλευσις τῶν «Μίς» εἰς τὰ γραφεῖα τῆς «Ζουρνάλ» ὅπου θὰ συνεδρίαζεν ἡ Ἑλλανόδικος Ἐπιτροπή.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἤρχισε νὰ συρρέῃ ὁ κόσμος καὶ ν' ἀδημονῇ, ἐφ' ὅσον παρήρχετο ἡ ὥρα. Μετ' ὀλίγον ἀνηγγέλθη ὅτι ὁ ἀγὼν ἐνετοπίσθη μεταξὺ Ἑλλάδος, Βελγίου, Πολωνίας, Ἰταλίας, Γερμανίας καὶ Γαλλίας καὶ ὀλίγον βραδύτερον ὁ ἀρχισυντάκτης τῆς «Ζουρνάλ» ἀνήγγειλεν ὅτι «Μὶς Εὐρώπη» ἐξελέγη ἡ «Μὶς Ἑλλάς».

Εἶναι ἐκτὸς πάσης περιγραφῆς ὁ ἐνθουσιασμὸς τοῦ κόσμου καὶ ἰδίως τῶν καλλιτεχνῶν καὶ τῶν διανοουμένων. Οἱ μὲν ἔλεγον: «Ἐξύπνησαν καὶ ἐξεδικήθησαν οἱ Ἑλληνικοὶ θεοί», ἄλλοι τὴν ἀπεκάλουν Ἀφροδίτην τῆς Μήλου, ὁ κ. Ντὲ Βαλὲφ τὴν εἶχεν ἤδη ἀποκαλέσει Ταναγραίαν κόρην, ὁ δὲ κ. Γαλάνης εἰς δηλώσεις του εἶπεν ὅτι «ἡ ἐπιτροπὴ εὑρέθη ἐνώπιον μοναδικοῦ φαινομένου Ἑλληνικῆς ἀναγεννήσεως».

Η ΑΜΕΡΟΛΗΨΙΑ ΤΟΥ ΝΤΕ ΒΑΛΕΦ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6 — Ὁ κ. Γαλάνης παρεκάλεσε νὰ ἐξαρθῇ ἡ ἀμερόληπτος στάσις τοῦ κ. Ντὲ Βαλέφ, κατὰ τὴν ἐκλογήν.

Ὁ κ. Ντὲ Βαλὲφ εἶνε βελγικῆς καταγωγῆς, ἡ δὲ ἀντίπαλος τῆς δνίδος Διπλαράκου, ἐλθοῦσα δευτέρα εἰς τὰ καλλιστεῖα εἶνε ἡ Μὶς Βέλγιον. Διὰ τὸν λόγον αὐτὸν ὁ κ. Γαλάνης τοῦ εἶπε μετὰ τὴν ἐκλογήν:

«Ἡ Ἑλλὰς ὁλόκληρος σᾶς εὐγνωμονεῖ ὅτι κατωρθώσατε νὰ ἀρθῆτε ὑπεράνω ἐθνικιστικῶν προτιμήσεων καὶ νὰ συντελέσετε εἰς τὴν ἀπόδοσιν τῆς δικαιοσύνης.»

Ὁ κ. Ντὲ Βαλὲφ τοῦ ἀπήντησε: «Τὸ Παρίσι ξέρει νὰ εἶνε ἀμερόληπτον ἐνώπιον τῆς Τέχνης. Ἐστεφανώσαμεν τὴν ἀναμφισβήτητον κλασσικὴν καλλονὴν τῆς Ἑλλάδος.»

ΤΙ ΓΡΑΦΕΙ Ο ΤΥΠΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6.—Ὅλαι αἱ Παρισιναὶ ἐφημερίδες δημοσιεύουν σήμερον τὴν φωτογραφίαν τῆς δεσποινίδος Διπλαράκου καὶ τὴν βιογραφίαν της, τονίζουσαι ὅλαι, μὲ τῇ ἐκλογῇ της ὡς «Μὶς Εὐρώπης», ὕμνους εἰς τὸ αἰώνιον Ἑλληνικὸν κάλλος.

Ἡ «Ζουρνὰλ» διηγεῖται ὅτι ἡ ἑλλανόδικος ἐπιτροπή, κατὰ τὴν ἀτομικὴν ἐνώπιον της παρουσίασιν μιᾶς ἑκάστης τῶν ὑποψηφίων, ἐζήτει ἀπὸ κάθε μίαν νὰ ἐπιδείξῃ τὸ χαρακτηριστικώτερον τῆς καλλονῆς της. Οὕτως ἐζήτησεν ἀπὸ τὴν «μὶς Ρουμανίαν» νὰ δείξῃ τὸν λοβὸν τοῦ αὐτιοῦ καὶ ἀπὸ τὴν «Μὶς Τουρκίαν» νὰ δείξῃ τοὺς ὡραίους ὀδόντας της. Μετὰ τὴν ἀνακοίνωσιν τῶν ἀποτελεσμάτων, ὁ διευθυντὴς τῆς Σχολῆς τῶν Καλῶν Τεχνῶν κ. Μπενὰρ ἔδωκε πρῶτος φίλημα εἰς τὴν δεσποινίδα Διπλαράκου.

Ἡ «Ζουρνὰλ» προσθέτει:

«Ἡ Ἀλίκη εἶνε ὁ τέλειος τύπος μιᾶς θρυλικῆς θεᾶς. Ἡ κορμοστασιά της εἶνε συγχρόνως ἀθλητικὴ καὶ χαρίεσσα. Εἶνε ὑψηλή, μὲ μακρὰν καστανὴν κόμην, μὲ καθαρὸν μελαγχροινὸν χρῶμα, μὲ μάτια καστανόμαυρα. Ἀλλ' ἡ φωτογραφία της ἡ δημοσιευομένη σήμερον θὰ σᾶς διηγηθῇ πολὺ καλύτερον τὴν γοητείαν της.»

Ὁ «Μικρὸς Παρισινὸς» γράφει ὅτι «ἡ ἐκλεγεῖσα Ἑλληνὶς εἶνε, ἁπλούστατα, ὑπέροχος, συνενοῦσα μόρφωσιν, εὐφυΐαν καὶ ὡραιότητα, πρὸ πάντων θεσπεσίαν ὡραιότητα. Ἦτο πράγματι ἡ ὡραιοτέρα πασῶν.»

Ἡ «Ματὲν» γράφει ὅτι ἡ δεσποινὶς Διπλαράκου εἶνε ὁ τέλειος κλασσικὸς Ἑλληνικὸς τύπος καὶ ἡ νίκη της, τῆς ὁποίας ἦτο ἀξία, τῆς ἐπεδαψίλευσε τὰ ὁμόθυμα χειροκροτήματα καὶ τῆς ἑλλανοδίκου ἐπιτροπῆς καὶ ὅλων τῶν παρισταμένων.

Ἡ «Βολοντὲ» γράφει ὅτι ἡ νικήσασα εἰς τὰ Εὐρωπαϊκὰ καλλιστεῖα Ἑλληνὶς συνενώνει τὰς λαμπρὰς καὶ σοβαρὰς ἐκείνας ὡραιότητας, αἱ ὁποῖαι τὴν κάμνουν ἕνα ζωντανὸν ἄγαλμα, ἐρχόμενον ἀπὸ τὸν αἰῶνα τοῦ Φειδίου, διὰ νὰ γοητεύσῃ τὸν ἰδικόν μας.

Ἡ «Ζουρνὰλ», μεταξὺ ἄλλων, ἐξαίρει ὡς σπάνιον εἰς τοιούτους διαγωνισμοὺς τὸ γεγονὸς ὅτι τόσον ὁμόθυμος ὑπῆρξεν ἡ γνώμη περὶ τῆς ὑπεροχῆς τῆς «Μὶς Ἑλλάδος», ὥστε οὐδεμία ἀπολύτως ἠκούσθη διαμαρτυρία διὰ τὴν ἐκλογήν της, οὔτε κἂν ἐκ μέρους τῶν ἀντιπάλων της.

ΤΟ ΔΕΙΠΝΟΝ

ΠΡΟΣ ΤΙΜΗΝ ΤΗΣ «ΜΙΣ ΕΥΡΩΠΗΣ»

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6 Φεβρουαρίου.— Μετὰ τὴν ἐκλογὴν τῆς δίδος Διπλαράκου ὡς «Μὶς Εὐρώπης», παρετέθη προχθὲς τὴν ἑσπέραν δεῖπνον εἰς τὸ ἀριστοκρατικώτατον ἑστιατόριον «Πέτερς» πρὸς τιμήν της.

Εἰς τὸ ἑστιατόριον συνέρρευσε τὸ ἄνθος τοῦ διεθνοῦς κόσμου τῶν Παρισίων διὰ νὰ ἀποθαυμάσῃ τὴν «Μὶς Ἑλλάδα».

Ἡ δνὶς Διπλαράκου ἔφθασε στηριζομένη εἰς τὸν βραχίονα τοῦ κ. ντὲ Βαλέφ. Ἠκολούθουν αἱ ἄλλαι Μίς. Ἐπίσης παρεκάθησαν ἡ μήτηρ τῆς δίδος Διπλαράκου καὶ ἡ ἀδελφή της κ. Κυριακοῦ.

Πᾶσαι ἐχαιρετῶντο ἐνθουσιωδῶς ἀπὸ ἄπειρον πλῆθος συγκεντρωμένον πρὸ τοῦ ἑστιατορίου μὲ χειροκροτήματα καὶ ζητωκραυγὰς ὑπὲρ τῆς «Μὶς Εὐρώπης». Τὸ πλῆθος συνωθεῖτο διὰ νὰ τὴν ἰδῇ ἐκ τοῦ πλησίον, ἡ δὲ ἰδία καὶ ὁ κ. Ντὲ Βαλὲφ ἐδυσκολεύθησαν πολὺ νὰ εἰσέλθουν εἰς τὸ κέντρον.

Ἡ εἴσοδος τοῦ ἑστιατορίου καὶ τὸ ἐσωτερικόν του εἶχε διακοσμηθῆ μὲ ἑλληνικὰς σημαίας. Οἱ παριστάμενοι ὅταν εἰσῆλθεν ἡ δνὶς Διπλαράκου, ἐσηκώθησαν ὅλοι καὶ τὴν ἐχαιρέτησαν μὲ θερμὰς ἐκφράσεις.

Ἡ δνὶς Διπλαράκου ἀπαντῶσα κατασυγκεκινημένη εἰς τὰς ἐκδηλώσεις ἔλαβε θέσιν μεταξὺ τοῦ κ. Ντὲ Βαλὲφ καὶ τῆς μὶς Γαλλίας, ἡ ὁποία κρατοῦσα μικρὰν ἑλληνικὴν σημαίαν τὴν ἐτοποθέτησε μεταξὺ τῶν ἀφθόνων ἀνθέων, τὰ ὁποῖα εἶχον προσφερθῆ εἰς τὴν μὶς Εὐρώπην.

Ἡ δνὶς Διπλαράκου ἐφοροῦσε τὴν ἰδίαν ὡραίαν τουαλέτταν «ἀρζαντὲ λαμὲ» τὴν ὁποίαν ἔφερε κατὰ τὴν ἐκλογήν.

Τὸ πλῆθος τὴν ἐθαύμαζε, τὴν ἐπευφήμει, παρελαῦνον δὲ ἐνώπιόν της ἐζήτει αὐτόγραφά της. Ἡ δνὶς Διπλαράκου ὑπέγραφεν ἑλληνιστί.

Οἱ παριστάμενοι καλλιτέχναι ἐξετέλεσαν μουσικὰ τεμάχια, ἐπηκολούθησε δὲ χορός. Ὅλοι ἤθελον νὰ χορεύσουν μὲ τὴν δνίδα Διπλαράκου, ἀλλ' ὁ κ. Ντὲ Βαλὲφ τοὺς παρεκάλει νὰ μὴ ἐπιμείνουν, διότι ἦτο κουρασμένη.

Περὶ τὸ μεσονύκτιον ἡ δνὶς Διπλαράκου ἀπεσύρθη κρατοῦσα ἀνὰ χεῖρας μίαν ἑλληνικὴν σημαίαν, ἐν μέσῳ ζωηροτάτων ἐπευφημιῶν.

Ἐνῷ ἐξήρχετο ἐχαιρέτισε τὴν εἰκόνα τῆς Μὶς Εὐρώπης τοῦ 1919, τοποθετημένην εἰς τὸν τοῖχον, πλησίον τῆς ὁποίας θὰ τοποθετηθῇ τώρα καὶ ἡ ἰδική της.

Οἱ Ἕλληνες φοιτηταί, καθὼς καὶ ἄλλοι Ἕλληνες πληροφορηθέντες ὅτι ἡ δνὶς Διπλαράκου εὑρίσκετο ἐκεῖ, συνεκεντρώθησαν πρὸ αὐτοῦ καὶ ἐπέμεναν νὰ εἰσέλθουν διὰ νὰ τὴν χαιρετήσουν. Ἡ εἴσοδος ὅμως ἐν σώματι δὲν τοῖς ἐπετράπη. Οἱ Ἕλληνες τότε ἀνέμενον τὴν ἔξοδόν της καὶ τὴν ἐπευφήμησαν, ἀκολουθήσαντες αὐτὴν ἐν διαδηλώσει μὲ κραυγάς: «Ζήτω ἡ Ἑλλάς».

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΕΙΣ ΒΑΡΣΟΒΙΑΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 6 Φεβρουαρίου.— Ἀντιπροσωπεία τῶν ἐνταῦθα ἀνταποκριτῶν πολωνικῶν ἐφημερίδων μετὰ τῆς Μὶς Πολωνίας ἐπεσκέφθη τὴν δίδα Διπλαράκου καὶ τὴν προσεκάλεσε νὰ ἐπισκεφθῇ ἐπισήμως τὴν Βαρσοβίαν.

Ἡ μήτηρ τῆς δεσποινίδος Διπλαράκου, ἐν ἀπουσίᾳ τῆς ἰδίας, ηὐχαρίστησε τὴν ἀντιπροσωπείαν καὶ ἐπεφυλάχθη νὰ ἀπαντήσῃ.

Οἱ Πολωνοὶ ἐπέμειναν ὅπως ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ προτεραιότης τῆς προσκλήσεώς των.

ΤΑ ΕΝΤΕΥΘΕΝ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΤΗΛ)ΜΑΤΑ

Ἀθρόα συγχαρητήρια στέλλονται εἰς τὴν ἐκλεγεῖσαν «Μὶς Εὐρώπην» δ. Διπλαράκου εἰς Παρισίους ἐξ ὅλων τῶν μερῶν τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῇ προχθεσινῇ ἐκλογῇ της ὡς «Μὶς Εὐρώπης».

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἀπηύθυνε τηλεγράφημα πρὸς τὸν ἐν Παρισίοις πρεσβευτὴν κ. Ν. Πολίτην, παρακαλῶν αὐτὸν «ὅπως ἐκφράσῃ τὰ συγχαρητήριά του πρὸς τὴν δ. Ἀλίκην Διπλαράκου διὰ τὴν ὡραίαν νίκην της καὶ νὰ τὴν διαβεβαιώσῃ ὅτι ὁλόκληρος ἡ Ἑλλὰς σεμνύνεται δι' αὐτήν».

Ἐπίσης συγχαρητήριον τηλεγράφημα ἀπέστειλε πρὸς τὴν δ. Διπλαράκου ὁ ἀντιπρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως κ. Μιχαλακόπουλος.

ΤΑ ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ ΤΟΥ κ. ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Βουλῆς κ. Τσιριμῶκος ἀπηύθυνε πρὸς τὴν μὶς Εὐρώπην τὸ ἑξῆς τηλεγράφημα:

«Μὲ τὴν ἐμμορφιά σου, τὸ ὡραῖό σου κεφαλάκι, τὴ λεβεντιά σου, τὴν κορμοστασιά σου ἐνίκησες στὸ καλύτερο ἀγώνισμα. Μπράβο, ὡραία κόρη τῆς Ἑλλάδος. Μὲ ὑπερηφάνεια καὶ στοργὴ σοῦ στέλλω τὸν τρυφερώτερον χαιρετισμὸν καὶ τὴν εὐχὴν τὸ ἀναζῆσαν ἀρχαῖον ἑλληνικὸν κάλλος νὰ τὸ κάμῃς νὰ θριαμβεύσῃ στὸν κόσμον ὅλον.

Ἰωάννης Τσιριμῶκος
Πρόεδρος Βουλῆς Ἑλλήνων»

ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων ἀπέστειλε πρὸς τὸν κ. Ντὲ Βαλὲφ τὸ κατωτέρω τηλεγράφημα:

Ἡ πόλις τῶν Ἀθηνῶν χαίρουσα καὶ ὑπερηφανευομένη ἐπὶ τῇ λαμπρᾷ νίκῃ τῆς μὶς Ἑλλάδος παρακαλεῖ τοὺς ἑλλανοδίκας τῆς Πανευρώπης νὰ δεχθοῦν τὴν ἔκφρασιν τῆς εὐγνωμοσύνης της διὰ τὴν κρίσιν αὐτῶν, ἐπίσης δὲ τὰ συγχαρητήριά της, διότι ἀνεγνώρισαν καὶ ἐτίμησαν οὕτως ἐν τῇ καλλονῇ τῆς Δεσποινίδος Διπλαράκου τὸ ἀΐδιον Ἑλληνικὸν Καλόν. Ἐλπίζομεν ὅτι οἱ ἑλλανοδίκαι τοῦ Ρίου Ἰανεΐρου θὰ ἐπικυρώσουν τὴν κρίσιν τῶν Παρισίων.

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων
Σπ. Μερκούρης

Ἐπίσης ὁ κ. Μερκούρης ἀπέστειλε πρὸς τὴν Μὶς Εὐρώπην δνίδα Διπλαράκου τὸ κατωτέρω τηλεγράφημα:

Σᾶς εὐχαριστοῦμεν καὶ σᾶς συγχαίρομεν διότι ἐδώσατε εἰς τὴν Πόλιν τῶν Ἀθηνῶν καὶ εἰς τὴν Ἑλλάδα ἕνα τόσον ὡραῖον θρίαμβον. Ὅταν σᾶς ἐξελέξαμεν, ἠλπίζαμεν ὅτι θὰ ἐκλεγῆτε καὶ μὶς Εὐρώπη. Ἐλπίζομεν τώρα ὅτι θὰ ἐκλεγῆτε μὶς Ὑφήλιος.

Σπ. Μερκούρης
Δήμαρχος Ἀθηναίων

ΠΩΣ ΣΥΝΕΧΑΡΗ Ο ΠΑΤΗΡ

Ὁ πατὴρ τῆς «Μὶς Εὐρώπης» κ. Γ. Διπλαράκος ἀπέστειλε πρὸς τὴν κόρην του εἰς Παρισίους τὸ ἑξῆς συγχαρητήριον τηλεγράφημα:

«Σπάρτη ἡ πατρίς μου, Ἀθῆναι ἡ πατρίς σου, ὅλη ἡ Ἑλλὰς ἡ πατρίς μας καὶ ἐγώ, ὁ πατήρ σου, εἴμεθα ὑπερήφανοι γιὰ σένα.

Γεώργιος Διπλαράκος»

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΩΡΙΣΜΕΝΑ ΜΟΝΟΝ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΗΥΘΕΤΗΘΗΣΑΝ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΕΝ ΑΓΚΥΡΑ ΣΥΝΟΜΙΛΙΑΣ

ΥΦΙΣΤΑΝΤΑΙ ΑΡΚΕΤΑΙ ΚΑΙ ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑΙ ΔΙΑΦΩΝΙΑΙ

ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΩΜΕΝ ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑΝ 125.000 ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΛΙΡΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ, 6. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον, κατὰ τὰς ἐξ Ἀγκύρας πληροφορίας, ἔλαβε γνῶσιν τῆς ἐπελθούσης συνεννοήσεως μεταξὺ τοῦ Ἕλληνος ἀντιπροσώπου κ. Φωκᾶ καὶ τοῦ Τούρκου Τεβφὴκ Κιαμὴλ βέη ἐπὶ τῶν τεχνικῶν ζητημάτων τῆς ἀνταλλαγῆς.

Τὰ συμφωνηθέντα φαίνεται ὅτι στηρίζονται κατὰ βάσιν εἰς τὰς γνωστὰς λύσεις τῶν προγενεστέρων ἑλληνετουρκικῶν διαπραγματεύσεων.

Ἡ Ἑλλὰς θὰ ἀποζημιώσῃ τοὺς ἀναχωρήσαντας μὲ σουλτανικὰ διαβατήρια Κωνσταντινουπολίτας ἡ δὲ Τουρκία θὰ ἀποδώσῃ τὰ ὑφιστάμενα ἑλληνικὰ χρηματοκιβώτια.

Ὁ τουρκικὸς Τύπος βεβαιοῖ ὅτι ἡ Ἑλλὰς θὰ μετρήσῃ εἰς τὴν Τουρκίαν 125 χιλιάδας λιρῶν στερλινῶν, φρονεῖ δὲ ὅτι ἡ τελικὴ συμφωνία ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν περαιτέρω διαλλακτικότητα τῆς Ἑλλάδος.

Τὰ οὐδέτερα μέλη τῆς Μικτῆς Ἐπιτροπῆς ἀπεδέχθησαν τὰ συμφωνηθέντα μεταξὺ τοῦ κ. Φωκᾶ καὶ τοῦ Τεβφὴκ Κιαμὴλ βέη. Τὴν προεδρίαν τῆς Μικτῆς ἀναλαμβάνει ἀπὸ μεθαύριον ὁ κ. Ρίβας Βικούνα.

Τὴν Κυριακὴν ὁ ἐνταῦθα εὑρισκόμενος πρὸς ὀλιγοήμερον ἀνάπαυσιν πρεσβευτὴς κ. Πολυχρονιάδης ἐπιστρέφει εἰς Ἄγκυραν.

* * *

Αἱ χθεσιναὶ τηλεγραφικαὶ ἐκ Κωνσταντινουπόλεως πληροφορίαι τῆς «Πρωΐας», ὅτι ὁ Ἕλλην ἀντιπρόσωπος παρὰ τῇ Μικτῇ Ἐπιτροπῇ κ. Φωκᾶς ἔρχεται ἐνταῦθα ἵνα ὑποβάλῃ ὑπὸ τὴν κρίσιν τῆς Κυβερνήσεως τὸ σχέδιον τῆς συμφωνίας μετὰ τοῦ Τούρκου ἀντιπροσώπου Τεβφὴκ Κιαμὴλ διὰ τὴν λύσιν τῶν ἐκκρεμῶν ἑλληνοτουρκικῶν ζητημάτων, ἐπεβεβαιώθησαν καὶ ἐξ ἀνακοινώσεων ἁρμοδίας πηγῆς.

Κατὰ τὰς ἀνακοινώσεις ταύτας, αἱ ἐν Ἀγκύρᾳ διεξαχθεῖσαι συνεννοήσεις τῶν δύο ἐμπειρογνωμόνων, τοῦ Ἕλληνος καὶ τοῦ Τούρκου, ἐτερματίσθησαν, ἀπολήξασαι εἰς τὸ κομιζόμενον ἐνταῦθα πρὸς ἔγκρισιν σχέδιον. Δέον νὰ σημειωθῇ ὅτι οἱ δύο ἐμπειρογνώμονες ἐξήτασαν ἕνα ἕκαστον τὰ ἐκκρεμῆ μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας ζητήματα, διετύπωσαν δὲ εἰς ἐκθέσεις τὰς λύσεις τὰς ὁποίας ἐξεῦρον ὡς καὶ τὰς σχετικὰς παρατηρήσεις των ἐπὶ τῶν ζητημάτων τῶν ὁποίων δὲν ἐπετεύχθη συμφωνία. Αἱ ἐκθέσεις ὑπεβλήθησαν ἤδη πρὸς τὰς οἰκείας κυβερνήσεις. Ὁ κ. Φωκᾶς ἀπέστειλε τὴν ἰδικήν του πρὸς τὴν Κυβέρνησιν, ἔρχεται δὲ καὶ ὁ ἴδιος ἐνταῦθα διὰ νὰ παράσχῃ καὶ προφορικῶς τὰς ἀναγκαίας πληροφορίας.

ΟΥΣΙΑΣΤΙΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΕΩΝ

Κατὰ τὰς παρεχομένας ἐντεῦθεν πληροφορίας, τὰ ζητήματα ἐπὶ τῶν ὁποίων οἱ δύο ἐμπειρογνώμονες δὲν ἀπέληξαν εἰς συμβιβαστικὰς λύσεις εἶνε καὶ ἀρκετὰ καὶ οὐσιαστικά. Τόσον δὲ ἐπ' αὐτῶν ὅσον καὶ διὰ τὰς ἐξευρεθείσας λύσεις ἡ τελικὴ ἔγκρισις ἀπόκειται εἰς τὰς κυβερνήσεις τῶν δύο κρατῶν. Δέον νὰ προστεθῇ, εἰδικῶς διὰ τὴν Ἑλλάδα, ὅτι καὶ αὐταὶ αἱ δοθεῖσαι λύσεις ἐδόθησαν μὲ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι εἰς ἀντάλλαγμα τῶν γενομένων ὑποχωρήσεων θὰ ἐγίνοντο δεκταὶ αἱ ἀπόψεις της ἐπὶ τῶν ζητημάτων τὰ ὁποῖα δὲν διεκανονίσθησαν.

Μετὰ τὴν ἀπὸ μέρους τῶν δύο κυβερνήσεων ἐξέτασιν τοῦ σχεδίου τῶν ἐμπειρογνωμόνων, θὰ ἀρχίσουν αἱ ἀπ' εὐθείας συνομιλίαι μεταξὺ τοῦ Ἕλληνος ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτοῦ κ. Πολυχρονιάδη καὶ τοῦ Τούρκου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν Τεβφὴκ Ρουσδῆ βέη.

Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ.—ΑΙ ΤΕΛΙΚΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

Προβλέπεται ὅτι ἡ μελέτη τοῦ ὑποβληθέντος ὑπὸ τοῦ κ. Φωκᾶ σχεδίου θ' ἀπαιτήσῃ ἀρκετὸν χρόνον, δεδομένου ὅτι παρίσταται ἀνάγκη ἐπισταμένης ἐξελέγξεως τῆς διατυπώσεως τῶν διδομένων λύσεων, εἰς ὅσα ζητήματα ἐπετεύχθη συμφωνία, πρὸς ἀποφυγὴν παρερμηνειῶν μὲ δυσαρέστους συνεπείας καὶ δι' αὐτὴν ἀκόμη τὴν περαιτέρω ἐξέλιξιν τῶν ἑλληνοτουρκικῶν διαπραγματεύσεων.

Κατὰ τὰς πληροφορίας μας, ἡ Κυβέρνησις εἰς τὴν μελέτην τῆς ἐκθέσεως τῶν ἐμπειρογνωμόνων πρόκειται νὰ ἔχῃ ὑπ' ὄψει της καὶ ὡρισμένα στοιχεῖα τὰ ὁποῖα ἐζήτησε καὶ ἔλαβεν ἐγγράφως παρὰ τοῦ τέως ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτοῦ κ. Παπᾶ, ἀναφερόμενα εἰς τὴν ἔννοιαν τῶν συμφωνιῶν ἐφ' ὅσων ζητημάτων εἶχε προκύψει ὁμογνωμία κατὰ τὰς ναυαγησάσας διαπραγματεύσεις τὰς ὁποίας οὗτος εἶχε διεξαγάγει μετὰ τῆς τουρκικῆς Κυβερνήσεως. Τὰ στοιχεῖα ταῦτα ἐζητήθησαν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως καθ' ὅσον ἐν Ἀγκύρᾳ δίδονται ἑρμηνεῖαι, ἐπὶ ζητημάτων διευθετηθέντων κατὰ τὰς προηγουμένας διαπραγματεύσεις, ἀντίθετοι πρὸς ἐκείνας τὰς ὁποίας ἔχει ἡ διατύπωσις καὶ τὸ πνεῦμα τῆς λύσεώς των.

Η ΔΙΑΤΥΠΩΣΙΣ ΤΩΝ ΤΕΛΙΚΩΝ ΟΔΗΓΙΩΝ

Μετὰ τὴν μελέτην τῆς ἐκθέσεως τοῦ κ. Φωκᾶ, ἡ Κυβέρνησις θὰ διατυπώσῃ τὰς σχετικὰς ὁδηγίας της πρὸς τὸν ἐν Ἀγκύρᾳ πρεσβευτὴν διὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἀπ' εὐθείας διαπραγματεύσεων.

Ἡ διατύπωσις τῶν ὁδηγιῶν τούτων δὲν θὰ καταστῇ, καθ' ὅλας τὰς κρατούσας ἐνδείξεις, δυνατὴ πρὸ τῆς ἐξ Αἰγύπτου ἐπανόδου τοῦ κ. Μιχαλακοπούλου, ἀναχωροῦντος ἀνυπερθέτως εἰς Ἀλεξάνδρειαν τὴν προσεχῆ Τετάρτην.

Ὁ κ. ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν θὰ ἐπανέλθῃ ἐνταῦθα περὶ τὸ τέλος τοῦ μηνός.

Μολονότι πρόωρον, εἶνε λίαν ἐνδεχόμενον ἡ Κυβέρνησις, πρὶν ἢ διαβιβάσῃ τὰς τελικὰς ὁδηγίας της νὰ θέσῃ ταύτας ὑπ' ὄψει τῆς μονίμου ἐπὶ τῶν ἐξωτερικῶν ὑποθέσεων ἐπιτροπῆς, ἵνα ἀκούσῃ καὶ τὰς γνώμας τῶν μελῶν ταύτης καὶ ἰδίᾳ τῶν ἀρχηγῶν τῶν κομμάτων.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἔκβασιν τῶν διαπραγματεύσεων μεταξὺ τοῦ κ. Πολυχρονιάδη καὶ τοῦ Τεβφὴκ Ρουσδῆ βέη, οὐδεμία πρόβλεψις παρέχεται ὑπὸ τῶν ἐνταῦθα ἁρμοδίων κύκλων, διὰ τὸν λόγον ὅτι τὰ σημεῖα ἐφ' ὧν οἱ δύο ἐμπειρογνώμονες δὲν ἐξεῦρον συμφωνίαν εἶνε οὐσιαστικά, ὡς προελέχθη, δὲν ἀποκλείεται δὲ οὔτε ἡ παρερμηνεία ὡρισμένων σημείων ἐφ' ὧν οἱ ἐμπειρογνώμονες συνεννοήθησαν μὲν ἀλλὰ διὰ τὰ ὁποῖα ἡ ἐλαστικότης εἰς τὰς δοθείσας ὑπ' αὐτῶν λύσεις θὰ ἠδύνατο νὰ προκαλέσῃ ἀργότερον ζητήματα.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΤΩΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι ὑπὸ τῶν ὀργανώσεων τῶν ἐνταῦθα Κωνσταντινουπολιτῶν καὶ ἄλλων ἐνδιαφερομένων ὑπεβλήθη πρὸς τὴν Κυβέρνησιν διὰ δικαστικοῦ κλητῆρος ὑπόμνημα τῶν ἀπόψεών των ἐπὶ τῶν ὑπὸ διαπραγμάτευσιν ἑλληνοτουρκικῶν ζητημάτων.

Διὰ τοῦ ὑπομνήματος ζητοῦν τὴν περιφρούρησιν τῶν διὰ τῶν συμφωνιῶν κεκτημένων δικαιωμάτων των, δηλοῦντες ὅτι θὰ ἐγείρουν ἀξιώσεις κατὰ τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου ἐὰν ἤθελον καταπατηθῆ ταῦτα διὰ τῶν συνομολογηθησομένων νέων συμφωνιῶν.

* * *

Πληροφορούμεθα ὅτι πρόκειται νὰ κατατεθῇ εἰς τὴν Βουλὴν ἐπερώτησις διὰ τὴν παράτασιν τῆς μὴ συμπληρώσεως τῆς θέσεως τοῦ προέδρου τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας παρὰ τῇ Μικτῇ Ἐπιτροπῇ τῆς Ἀνταλλαγῆς.

Οἱ ἐπερωτῶντες θὰ ὑποστηρίξουν διὰ βασίμων ἐπιχειρημάτων ὅτι ἡ μὴ συμπλήρωσις τῆς θέσεως εἶνε πραγματικῶς ἐπιζημία διὰ τὰ ἑλληνικὰ συμφέροντα.

ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΛΟΝΙΣΜΩΝ ΤΩΝ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

ΤΟ ΠΟΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ

ΠΟΙΑ ΜΕΤΡΑ ΥΠΟΔΕΙΚΝΥΟΝΤΑΙ ΩΣ ΕΠΙΒΑΛΛΟΜΕΝΑ ΝΑ ΛΗΦΘΟΥΝ

Ὑπὸ τοῦ τμηματάρχου ἐκκαθαρίσεων τοῦ ὑπουργείου Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Λύχρου ὑπεβλήθη εἰς τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας μακρὰ ἔκθεσις περιέχουσα τὰ αἴτια τῆς πτώσεως τῶν Τραπεζῶν Παύλου, Ἀγγλοαμερικανικῆς καὶ Μεσσηνίας.

Εἰς τὴν ἔκθεσιν γίνεται ὡσαύτως λόγος καὶ περὶ τῆς πτώσεως τῆς Πιστωτικῆς Τραπέζης καθὼς καὶ περὶ τῆς ἀναστολῆς τῶν ἐργασιῶν τῶν Τραπεζῶν Θεσσαλίας καὶ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ τῆς δυσπραγίας τῆς Τραπέζης Ἐμπόρων καὶ τῆς Τραπέζης Ἐμπορίου καὶ Βιομηχανίας Βόλου.

Κατὰ τὴν ἔκθεσιν ἡ διακοπὴ τῶν ἐργασιῶν τῶν τελευταίων Τραπεζῶν ὀφείλεται εἰς τὴν κρατοῦσαν οἰκονομικὴν κρίσιν καὶ εἰς τὴν περιστολὴν μέχρι τοῦ μηδενὸς τῶν ἐκ τοῦ συναλλάγματος κερδῶν.

Τὸ κυριώτερον αἴτιον τῆς πτώσεως τῶν τριῶν πρώτων Τραπεζῶν εἶναι ἡ ἔλλειψις ἐθνικῆς τραπεζιτικῆς μορφώσεως, ἐπαρκοῦς πείρας καὶ παντὸς καθωρισμένου προγράμματος ἐργασίας παρὰ τῇ διοικήσει τῶν ἀνωτέρω ὀργανισμῶν

Συνέπεια τῶν ἐλλείψεων τούτων εἶνε: α') ἡ ἀλόγιστος διάθεσις πιστώσεων ἢ ἡ διάθεσις αὐτῶν ὑπὲρ ὡρισμένων προσώπων στενῶς συνδεδεμένων μετὰ τῆς Διοικήσεως, β') ἡ ἀνάμιξις εἰς κερδοσκοπικὰς πράξεις ἐπὶ τοῦ συναλλάγματος καὶ ἐπὶ χρεωγράφων, γ') ἡ συνεπείᾳ ἐλλείψεως ἐπαρκῶν κεφαλαίων χρησιμοποίησις τῶν πρὸς φύλαξιν ἢ ὡς ἐνεχύρων παραδοθέντων, δ') ἡ διὰ λόγους ἐντυπώσεως ἀνάμιξις εἰς ἐπιχειρήσεις μὴ καλῶς ὠργανωμένας καὶ ε') ἡ ἔλλειψις ἐπαρκῶν κεφαλαίων καὶ παντὸς ὑπολογισμοῦ τῶν διαθεσίμων τῶν Τραπεζῶν πρὸς τὰς ἀμέσους ὑποχρεώσεις των.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΜΕΤΡΑ

Τὰ προτεινόμενα διὰ τῆς ἐκθέσεως μέτρα εἶναι τὰ ἑξῆς:

Α') Αὐστηρὰ ἐξακρίβωσις τῆς καταβολῆς τοῦ μετοχικοῦ τῶν τραπεζιτικῶν ἱδρυμάτων καὶ μὴ παροχὴ ἀδείας ἱδρύσεως νέων τοιούτων ἂν μὴ τὸ μετοχικόν των δὲν ὑπερβαίνῃ τὰ 30 ἑκατομμύρια δραχμῶν. Ὑποχρεωτικὴ ἐπένδυσις τοῦ πέμπτου τοῦ μετοχικοῦ κεφαλαίου εἰς κρατικὰ δάνεια μὲ ὑποχρεωτικὴν κατάθεσιν αὐτῶν παρὰ τῇ Ἐθνικῇ ἢ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος ὑπὸ τύπον Τραπεζιτικῆς τοποθετήσεως, ἀναλόγου πρὸς τὴν ἀσφαλιστικὴν τοποθέτησιν. Αἱ σήμερον λειτουργοῦσαι καὶ πρὸ δεκαετίας τὸ πολὺ ἱδρυθεῖσαι Τράπεζαι νὰ ὑποχρεωθῶσι νὰ συμμορφωθῶσι πρὸς τὴν ἀνωτέρω ὑπόδειξιν. Β') κατάργησις τῆς παντοδυναμίας τῶν Γεν. Διευθυντῶν τῶν ὁποίων νὰ ἐλέγχωνται καὶ ἐγκρίνωνται πᾶσαι αἱ πράξεις αἱ ἀφορῶσαι συναλλαγὰς ἢ ἀναλείψεις ὑποχρεώσεων πέραν τῶν ἐκ τῶν προτέρων καθοριζομένων ὁρίων διὰ τῶν ἀποφάσεων τῶν Δ. Συμβουλίων. Καθορισμὸς ποινικῶν εὐθυνῶν αἵτινες νὰ μὴ ἔχωσι ἰσχὺν μόνον διὰ τὴν περίπτωσιν δόλου ἐκ μέρους τῶν διοικούντων τοὺς Τραπεζιτικοὺς ὀργανισμοὺς ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν περίπτωσιν τῆς βαρείας ἀμελείας. Γ') Ἀπαγόρευσις ἀπόλυτος διενεργείας κερδοσκοπικῶν πράξεων ἐν γένει καὶ κυρίως ἐπὶ συναλλάγματος ἢ χρεωγράφων. Ἀπαγόρευσις παροχῆς δανείων πέραν ποσοῦ ἐκ τῶν προτέρων καθωρισμένου διὰ τοῦ καταστατικοῦ εἰς τὸν Γ. Διευθυντήν, τὸν Πρόεδρον καὶ τὰ μέλη τοῦ Δ. Συμβουλίου ὡς καὶ τοὺς συγγενεῖς αὐτῶν. Δ') ὑποχρεωτικὴ σύνταξις ἡμερησίας καταστάσεως ἐμφαινούσης τὰς διαθεσιμότητας τῆς Τραπέζης πρὸς τὰς ἀμέσους ὑποχρεώσεις αὐτῆς καὶ ὑποχρεωτικὸς καθορισμὸς ἀναλογίας τῶν διαθεσιμοτήτων, πρὸς τὰς ἀμέσους ὑποχρεώσεις ὁριζομένου ἐλαχίστου ὁρίου ἑνὸς 30 ο)ο τοὐλάχιστον. Ε') καθορισμὸς μεγίστου ὁρίου συμμετοχῆς τῶν Τραπεζῶν εἰς ἐμπορικάς, βιομηχανικὰς ἢ ἀσφαλιστικὰς ἑταιρίας, τὸ ὁποῖον νὰ μὴ εἶνε δυνατὸν νὰ ὑπερβαίνῃ τὸ 10 ο)ο τοῦ μετοχικοῦ κεφαλαίου δι' ἑκάστην συμμετοχὴν καὶ τὸ 50 ο)ο δι' ἁπάσας. Ν' Ἀπαγορεύεται ὡσαύτως διάθεσις εἰς δάνεια ἐνυπόθηκα καὶ μακροπρόθεσμα ποσῶν μεγαλειτέρων τοῦ 50 ο)ο τοῦ μετοχικοῦ κεφαλαίου καὶ τῶν καταθέσεων προθεσμίας. ΣΤ') Αὐστηροτάτη ἀπαγόρευσις τῆς χρησιμοποιήσεως, διαθέσεως ἢ ἐνεχειριάσεως τῶν κατατεθειμένων εἰς φύλαξιν χρεωγράφων ἢ ἀξιῶν ἐν γένει καὶ καθορισμὸς τῆς ποινῆς τῆς 10ετοῦς φυλακίσεως διὰ τυχὸν παράβασιν τῆς ἀπαγορεύσεως ταύτης. Ζ') Ὁμοίως ἐπιβολὴ τῆς ποινῆς τῆς 10ετοῦς φυλακίσεως εἰς τοὺς τυχὸν συντάσσοντας ψευδεῖς ἰσολογισμοὺς Γεν. διευθυντάς, προέδρους Δ. Συμβουλίων, διευθυντάς, ἀρχιλογιστάς, ἢ καὶ τοὺς ὑπογράφοντας τούτους ἐλεγκτὰς εἰς οὐδὲν λαμβανομένης ὑπ' ὄψιν τῆς τυχὸν ἀπαλλαγῆς των ὑπὸ τῆς γενικῆς συνελεύσεως ἀπὸ πάσης εὐθύνης. Η') Ἵδρυσις ἀνωτάτου τραπεζιτικοῦ συμβουλίου ἐξ εἰδικῶν, λειτουργοῦντος παρὰ τῷ ὑπουργείῳ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας εἰς ὃ ν' ἀνατεθῇ ἡ παρακολούθησις τῶν Τραπεζῶν, ἡ λῆψις γενικῶν μέτρων διὰ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν λειτουργίαν αὐτῶν, καὶ ὁ ἔλεγχος αὐτῶν ἐν δεδομένῃ περιπτώσει. Τὸ συμβούλιον τοῦτο κατωχυρούμενον καταλλήλως νὰ ἔχῃ τὴν δύναμιν νὰ ἐξασκῇ πᾶν περιστατικὸν μέσον καὶ νὰ παραπέμπῃ εἰς δίκην τοὺς διοικοῦντας τοὺς Τραπεζιτικοὺς ὀργανισμοὺς ἐν περιπτώσει μὴ συμμορφώσεώς των πρὸς ὡρισμένας ὑποδείξεις του ἀφορώσας τὴν τάξιν καὶ τὴν διοίκησιν τῶν Τραπεζῶν καὶ τὸ εὔρυθμον τῆς λειτουργίας των.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κλείσιμον 5)2 Κλείσιμον 6)2

ΛΟΝΔΙΝΟΥ		ΠΑΡΙΣΙΩΝ	
5 ο)ο 1881	69.50	5 ο)ο 1914	1825
5 ο)ο 1884	69.50	Τρ.Ἀθηνῶν	228
4 ο)ο 1887	57.—	Τρ.Ἀνατολ.	346
4 ο)ο 1889	57.25	Οἴνων	301
5 ο)ο 1890	69.50	Λαυρίου	13
5 ο)ο 1893	69.—	Ἠλεκτρικῆς	114
4 ο)ο 1902	58.—	Σ.Π.Α.Π.	246
4 ο)ο 1907	83.50	Σιδ.Θεσσαλ	350
5 ο)ο 1910	59.—		
5 ο)ο 1914	75.—		
7 ο)ο 1924	101.25		
6 ο)ο 1928	87.50		
Κτηματικ.	98.50		
Παραγωγ.	83.50		

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ 6ης ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΠΙ	ΑΓΟΡΑ	ΠΩΛΗΣΙΣ
Λονδίνου	374.25	375.—
Παρισίων	3.022	3.03
Ν.Ὑόρκης	76.571	76.771
Ἑλβετίας	14.901	14.941
Ἰταλίας	4.013	4.02
Ὀλλανδίας	30.941	31.033
Βρυξελλῶν	2.145	2.155
Βερολίνου	18.347	18.411
Βιέννης	10.793	10.831
Σόφιας	0.550	0.56
Βουκουρεστίου	0.471	0.479
Πράγας	2.280	2.295
Δηνάριον	1.347	1.355

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΞΙΩΝ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 6)2	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 5)2
Ἐθνικῆς	60000	59200	60000	59300
Ἀθηνῶν	700	700	717	700
Ἀνατολῆς	1045	1045	1047	1045
Ἐμπορικῆς	772	765	772	765
Βιομηχανίας	205	193	196	208
Ἐθν.Ἀτμοπλ.	346	343	345	335
Οἰνοπνευμ.	440	435	439	440
Οἴνων	940	925	950	930
Ἠλεκτρ.Σιδ.	625	625	625	620
Ἡσαΐα	26	25	25	24
Πυριτιδοπ.	1720	1715	1715	1720
Λιπασμάτων	1200	1165	1200	1190
Ἔργον	260	260	268	260
Μακρῆ	810	805	815	805
Σ.Π.Α.Π.	686	675	682	679
Ἐριουργίας	261	261	262	261
Πειραϊκῶν	170	170	175	170
Χρώματα	394	394	394	394
Διαμαντοπ.	100	95	100	85
Καπνοῦ	291	288	288	290
Τέκτων	147	145	147	145
Ἠλεκτρικῆς	343	335	353	343
Ἀνταλλάξιμ.	886.—	884.50	886.—	885.50

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 6. — Παρισίων 123.94, Νέας Ὑόρκης 4.8463, Ἑλβετίας 25.21, Ἰταλίας 92, Ἱσπανίας 33.25, Ἀμστερνταμ 12.093, Στοκχόλμης 18.152, Βρυξελλῶν 43.09, Βουκουρεστίου 818, Βερολίνου 20.35 καὶ Βιέννης 34.45.

ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Κλείσιμον 6ης Φεβρουαρίου 1930

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ		ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ	
5 ο)ο 1881	5240	2 1)2 ο)ο 1898	64.—
5 ο)ο 1884	5230	5 ο)ο 1900	63.—
4 ο)ο 1887	4335	1 ο)ο 1906	51.—
4 ο)ο 1889	4260	6 ο)ο 1917	81.50
5 ο)ο 1890	5175	6 ο)ο 1918	78.50
5 ο)ο 1893	4950	8 ο)ο Α.Β.1919	84.—
2 1)2 ο)ο 1928	37000	8 ο)ο Γ.Σ.1925	84.—
4 ο)ο 1902	4275	5 ο)ο 1920 π.	194.—
5 ο)ο 1907	1255	5 ο)ο 1920 μ.	206.—
4 ο)ο 1910	4275	6 1)2 ο)ο 1922	100.75
5 ο)ο 1914	5595	6 ο)ο 1926	85.50
7 ο)ο 1924	7550	8 ο)ο 1926	97.75
7 ο)ο 1924	36000	8 ο)ο 1927	438.—
8 ο)ο 1925	80700	Ἀνταλλ. 8 ο)ο	886.—
6 ο)ο 1928	6450	Ἀνταλλ.6 ο)ο	369.—
		Βουλγαρ.6 ο)ο	725.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

2.— ο)ο 1904	71.—	7.— ο)ο 1926	264.—
2.50 ο)ο 1912	69.—	7.— ο)ο 1925	255.—
2.50 ο)ο 1904	6160	....	....
....	....	....	....

Γραφεῖον Γ. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τραπεζῶν		Βιομηχανικ.		Οἰνοποιητικ.		Οἰκοδομικαί	
Ἐθνικῆς	60000	Ἑρμῆς	200	Οἰνοποιΐας	439	Ἡρακλῆς	740
Ἀθηνῶν	705	Καπνοῦ	288	Οἴνων	930	Τιτὰν	2900
Ἀνατολῆς	1045	Ἀπόλλων	100	Καμπᾶ	293	Ξυλείας	130
Λαϊκῆς	5590	Βασιλειάδη	300	Ἡσαΐα	25	Τέκτων	147
Ἐμπορικῆς	767	Πυριτιδοπ.	1705	Ἕνωσις	130	Ἔρβα	500
Πειραιῶς	375	Λιπασμάτων	1200	Γεωργ. Βιομ.	260	Ἄτλας	70
Βιομηχανίας	196	Χρωμάτων	392	Κασταλία	26	Ἔργον	260
Οἰκονομίας	55	Ἄγκυρα	35	**Διάφοροι**		Κέκροψ	265
Κεντρικῆς	280	Βιὸ	186	Ἠλεκτρικῆς	345	Κύκλωψ	160
Κοσμαδοπούλ.	800	Παλλὰς	255	Ἐνιαίας	430	Ἐργοληπτική	100
Θεσσαλίας	7.—	Ἀβεζάπ	30.—	Τίτλ. Ἱδρυτ.	60	Ὄλυμπος	190
Χίου	717	Κυλινδρομ.	98	Ὑπεγγύων	4300	ΑΚΤΕ	51
Ἐλ.Ἐμπ.Πίσ.	222	Ἥλιος	28	Κορίνθου	425	Πρώτη Οἰκοδ.	230
Ἀγγλοαμερικ.	0.40	Ψυγεῖα Ο-σ.	215	Γεν. Ἀποθ.	565	Καψαμπέλη	120
Καραβασίλη	8500	Ἀθηνᾶ	110	Ἐξαγ. Καπνῶν	4900	Ἐλλούλ	42
Σάμου	16	Παγ. Πατησ.	70	**Ἀνθρακευτ.**		**Ὑφαντουργ.**	
Λακωνίας	117	Ἀλεξόπουλοι	9	Ἀλιβερίου	63	Πειρ. Ἐπιχ.	167
Κτηματικῆς	1875	Σάνιτας	16—	Ἀνθρακωρ.	6.—	Ἐριουργίας	261
Ἀτμοπλοΐων		Κονσέρβαι	270	Ἐπ. (κοιναί)	66	Βερμίου	502
Κάππαρη	6.—	Ψυγ. Πειρ.	325	Ἐπ. (προν.)	130	Ἔρια	119
Ἀχαϊκῆς	110	Ἀνατολὴ	145	Λαυρίου	9.—	Ἑλλην. Ταπητ.	85
Ἐθνικῆς	345	Χημ. Βιομηχ.	104	Ὠρωποῦ	61	Χρυσαλλὶς	118
Μιχαληνοῦ	540	Μακρῆ	805	**Σιδ)μικαί**		Βάμβαξ	100
Χιακῆς	350	Ἅλατος	105	Θεσσαλίας	1030	Ὑφαντουργ.	40
Γιαννουλάτου	135			Σ.Π.Α.Π.	682	Ἀθηναΐς	190
Κροκοδείλου	280			Ἠλεκτρ. Σιδ.	625	Ἐμπαιρίκος	150
						Ναθαναὴλ	450
						Φανελλοποιΐας	80

ΤΑ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΑ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ ἐνταῦθα Χρηματιστήριον, αἱ ὁμολογίαι ἀνταλλαξίμων 8 ο)ο ἔκλεισαν χθὲς ἐκεῖ εἰς 89 λίρας ἄνευ χαρτοσήμου.

ΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ

Ἀνταλλάξιμα 8 ο)ο. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 884.50 καὶ 886 (κλείσιμον).

Ἀνταλλάξιμα 6 ο)ο. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 720—726 καὶ 725 (κλείσιμον).

Ἑλλήνων ὑπηκόων. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 437.50—439 καὶ 438 (κλείσιμον).

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ χρηματαγορὰ ἐκινήθη χθὲς μὲ ἀγοραστικὴν τάσιν καὶ ὡς ἐκ τούτου αἱ διακυμάνσεις ἐδόθησαν ἐπὶ κρατημένων ἐπιπέδων. Τὸ κλείσιμον ἐδόθη γενικῶς σταθερόν.

ΤΙΤΛΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Ἐκδοτικῆς 7045—7070, Χαρτοποιΐας Αἰγίου 265, Κάδμος 135, Φὶξ 540, Φῶς 80, Ἱπποδρομιῶν 400, Πουλοπούλου 165.

2α ΕΚΔΟΣΙ

Η ΝΑΥΤΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨ ΒΑΙΝΕΙ ΠΡΟΣ ΣΥΜΦΩΝΙ ΚΑΤΩΡΘΩΘΗ ΝΑ ΛΥΘ ΤΟ ΔΥΣΧΕΡΕΣΤΕΡΟΝ ΠΡΟΒΛΗΜ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 6 (Ἀσύ τος).—Σημαντικὴ πρόοδος ἐτελέσθη σήμερον εἰς τὴν σιν ἑνὸς ἐκ τῶν δυσχερεστέρ προβλημάτων ἐξ ὅσων ἀντι τώπισεν ἡ Διάσκεψις τοῦ Λο δένου, ἤτοι τὸ πρόβλημα συμβιβασμοῦ τῶν δύο ἀντιθ των μεθόδων διὰ τὸν περιορ σμὸν τῶν ναυτικῶν ἐξοπλ σμῶν. Κατὰ τὴν ἔναρξιν Διασκέψεως οἱ Γάλλοι ηὐνό σαν τὸν περιορισμὸν τῶν ἐξοπλ σμῶν κατὰ συνολικὴν χωρητ κότητα, εἶτα δὲ ὑπέβαλον συμβιβαστικήν των πρότασ περὶ περιορισμοῦ κατὰ κατη γορίας. Ἤδη, κατόπιν μέχρι σήμερον διεξαχθεισ συνομιλιῶν, βαίνομεν πρὸς λ σεν, καθ' ἣν θὰ ὁρισθῇ δι' ἑ κάστην Δύναμιν ἐν συνολικ ὅριον χωρητικότητος, τὸ ὁποῖ ον ὅμως κατόπιν συνεννοήσεως μετὰ τῶν ἄλλων Δυνάμεων θὰ κατανέμεται εἰς κατηγορίας.

Τ' ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΤΩΝ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΩΝ ΕΚΛΟΓΩΝ ΕΝ ΡΟΥΜΑΝΙΑ

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΝ, 6. (Ἀσύρμα τος).—Τὰ μέχρι τῆς πρωίας γνωσθέντα ἀποτελέσματα τῶν ἐκλογῶν τῶν νο μαρχιακῶν συμβουλίων φέρουν μεγά λην πλειοψηφίαν τῶν κυβερνητικῶν συνδυασμῶν. Εἰς τὴν Τρανσυλβανίαν οἱ κυβερνητικοὶ ἐκέρδισαν ὅλας τὰς ἕ δρας ἐκτὸς τοῦ Σιμπίου ὅπου τὸ γερμα νικὸν κόμμα συνεκέντρωσε τὸ 5ον τῶν ψήφων καὶ εἰς τρία διαμερίσματα ὅπου τὸ οὐγγρικὸν κόμμα ἐπέτυχεν ὡς πάν τοτε τὴν πλειοψηφίαν. Τὸ φιλελεύθε ρον κόμμα ἐπίσης ἔλαβε τὸ 5ον τῶν ψήφων εἰς 27 διαμερίσματα καὶ συμφώ νως πρὸς τὸν ἐκλογικὸν νόμον κερδί ζει ἀναλογικῶς ἕδρας. Ἡ κυβέρνησις ἐπέτυχε σχεδὸν τὴν παμψηφίαν εἰς τὰς ἐπαρχίας καὶ τὴν πλειοψηφίαν εἰς τὰ περισσότερα τῶν διαμερισμάτων ὅ που οἱ συνδυασμοὶ ἀνεκηρύχθησαν ὡς ἐκλεγέντες.

Γενικῶς ἡ κυβέρνησις συνεκέντρωσε τὰ 80 ο)ο τῶν ψήφων.

ΥΠΕΓΡΑΦΗ ΙΤΑΛΟΑΥΣΤΡΙΑΚΟΝ ΣΥΜΦΩΝΟΝ ΦΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

ΡΩΜΗ, 6. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).—Ἡ συνθήκη διαιτησίας καὶ συνδιαλλαγῆς μεταξὺ Αὐστρίας καὶ Ἰταλίας ὑπεγράφη ἐν πάσῃ ἐπισημότητι σήμερον τὸ ἀπόγευμα ἐνταῦθα.

ΝΕΑ ΜΕΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΤΟΚΟΥ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου πρὸς τὰς ἐνταῦθα Τραπέζας, ἡ Τράπεζα τῆς Ἀγγλίας ἐμείωσε τὸν προεξοφλητικὸν τόκον ἀπὸ 5 ο)ο εἰς 4 1)2 ο)ο.

ΝΕΑΙ ΣΕΙΣΜΙΚΑΙ ΔΟΝΗΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΨΑΡΑ

Τηλεγράφημα τοῦ Νομάρχου Χίου πρὸς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἀναφέρει ὅτι εἰς τὰ Ψαρὰ ἐγένοντο νέαι σεισμικαὶ δονήσεις μὲ ὑποκώφους δούπους.

Ο ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΠΟΛΕΩΝ

Εἰς μίαν τῶν αἰθουσῶν τῆς Βουλῆς συνῆλθον χθὲς τὴν ἑσπέραν οἱ βουλευταὶ Θεσσαλονίκης, Βερροίας καὶ Ἐδέσσης καὶ ἐξηκολούθησαν τὴν συζήτησιν περὶ τῶν ὅρων τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ τῶν ἐν λόγῳ πόλεων διὰ τῆς ἐκμεταλλεύσεως τῆς πτώσεως τῶν ὑδάτων. Συνεζητήθησαν αἱ ὑπάρχουσαι προτάσεις δύο ἑταιρειῶν διὰ τὴν ἀνάληψιν τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ, ἀπεφασίσθη δὲ κατ' ἀρχὴν νὰ ἐπιδιωχθῇ ἡ μείωσις τῆς τιμῆς τοῦ παραχθησομένου ρεύματος. Ἡ σύσκεψις θὰ ἐπαναληφθῇ.