ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1

ΤΕΤΡΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ Ι'-ΑΡ. 10-287

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
[Στοά Πεσμαζόγλου]

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοά Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνον 22711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 380	Ἐτησία	Δολλ. 10
Ἑξάμηνος	» 200	Ἀμερικῆς	» 15
Τρίμηνος	» 100	Γερμανίας	Μ. 50

Η ΠΡΩΪΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΔΙ' ΤΟΜΟΣ 11 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ
19
ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1935
Ἀν. ἡλίου 5.46'—Δύσις 7.11'
Ἀνδρέου στρατηλάτου κλπ. μαρτ.
Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμοκρασία: μεγ. 33.4, ἐλ. 22.3.
Ὑγρασία μετρία. Ἄνεμοι ΒΑ ΒΔ
Θάλασσα ὀλίγον τεταραγμένη
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 758.0

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν βλέπουν ἐσχάτως τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος διαδόσεις περὶ προθέσεων τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας ὅπως ὑποβάλῃ παραίτησιν. Αἱ διαδόσεις αὗται ἐπαναλαμβάνονται κατ' αὐτὰς περιβεβλημέναι μὲ ἐπεξηγήσεις, αἱ ὁποῖαι κατατείνουν εἰς τὸ νὰ τὰς καταστήσουν πιθανοφανεῖς. Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας—λέγουν — προτίθεται νὰ παραιτηθῇ εἰς ἣν περίπτωσιν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἐπανερχόμενος ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἤθελε κηρυχθῇ ὑπὲρ τῆς βασιλευομένης δημοκρατίας, 'καθ' ὅτι θὰ ἐφρόνει ὅτι, εἰς τοιαύτην περίπτωσιν οὐδὲν πλέον θὰ εἶχε κῦρος ὡς αἱρετὸς ἄρχων τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας.

Αἱ διαδόσεις αὗται δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ εἶνε ἀκριβεῖς. Ὁ κ. Ἀλέξανδρος Ζαΐμης εἶνε πολύπειρος καὶ συνετὸς πολιτικὸς ἀνὴρ, ὥστε νὰ ἔχῃ διαυγῆ καὶ σαφεστάτην ἀντίληψιν τῆς θέσεώς του εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Πολιτείαν, εἰς οἱανδήποτε περίπτωσιν. Καὶ ἐν πρώτοις, εἶνε ὁ νόμιμος Πρόεδρος τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας, ἡ ὁποία εἶνε τὸ σήμερον ἰσχῦον πολίτευμα τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ, ἀναδειχθεὶς εἰς τὴν θέσιν αὐτὴν πρὸ ὀλίγων μόλις μηνῶν διὰ τῆς ψήφου μιᾶς Ἐθνικῆς Συνελεύσεως, νομίμως συγκροτηθείσης, κατὰ τὰς ἰσχυούσας τότε συνταγματικὰς διατάξεις. Τὸ δὲ δημοκρατικὸν πολίτευμα δὲν πρόκειται νὰ ἀντικατασταθῇ δι' ἐκνόμων καὶ πραξικοπηματικῶν μεθόδων, ὁπότε βεβαίως ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας θὰ ἐδικαιοῦτο νὰ σκεφθῇ περὶ παραιτήσεως, ὡς περὶ τρόπου διαμαρτυρίας καὶ ἀμύνης ὑπὲρ τῆς νομιμότητος. Τὸ πολίτευμα τῆς ἀβασιλεύτου δημοκρατίας τίθεται ὑπὸ τὴν κρίσιν τοῦ κυριάρχου λαοῦ κατὰ τρόπον ἀπολύτως νόμιμον, συνεπείᾳ ἑνὸς ψηφίσματος τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως καὶ ὑπ' εὐθύνην τῆς κυβερνήσεως. Ἐὰν τὸ δημοψήφισμα ἀποβῇ ὑπὲρ τῆς βασιλείας, θὰ πρόκειται τότε περὶ μιᾶς κυριαρχικῆς ἐπιταγῆς τοῦ λαοῦ, εἰς τὴν ὁποίαν οἱ πάντες θὰ ὑποταγοῦν, ὅπως οἱ πάντες θὰ ὑποταγοῦν εἰς οἱανδήποτε ἐλευθέρως ἐκφερομένην κυρίαρχον λαϊκὴν ἐτυμηγορίαν. Κατὰ συνέπειαν, μέχρι τοῦ δημοψηφίσματος ὁ κ. Ζαΐμης θὰ εἶνε ὁ νόμιμος Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας, ὁ τοποθετηθεὶς ἐπὶ κεφαλῆς τῆς Ἑλληνικῆς Πολιτείας διὰ τῆς κυριάρχου ψήφου μιᾶς ἐθνικῆς ἀντιπροσωπείας, τὴν ὁποίαν μόνον μία ἀντίθετος λαϊκὴ ἐτυμηγορία εἶνε δυνατὸν νὰ ἀκυρώσῃ.

Ἐὰν ἐν τῷ μεταξὺ ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἤθελε κηρυχθῇ ὑπὲρ τῆς βασιλευομένης δημοκρατίας, τοῦτο οὐδαμῶς θὰ ἠδύνατο νὰ ἐπηρεάσῃ τὴν θέσιν καὶ τὸ κῦρος τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας. Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς δύναται νὰ ἔχῃ καὶ αὐτὸς, ὡς καὶ κάθε πολίτης, μίαν γνώμην ἐπὶ τοῦ πολιτειακοῦ, ἀλλὰ κριτὴς ἀπόλυτος ἐπ' αὐτοῦ θὰ εἶνε μόνον ὁ ἑλληνικὸς λαός. Καὶ ὁ κ. Τσαλδάρης, οὐδέποτε ἀποστὰς τῶν λαοκρατικῶν πεποιθήσεών του, ἐτόνισεν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην, ὅτι ὅλοι θὰ δεχθοῦν τὴν ἐτυμηγορίαν τοῦ λαοῦ, εἴτε ὑπὲρ τῆς βασιλευομένης, εἴτε ὑπὲρ τῆς ἀβασιλεύτου ἤθελεν ἀποβῇ αὕτη.

Οὕτως ἔχει τὸ ζήτημα τῆς θέσεως τοῦ κ. Προέδρου τῆς Δημοκρατίας κατὰ τὴν πρὸ τοῦ δημοψηφίσματος περίοδον. Μὲ τὸ νὰ ἔχῃ τεθῇ τὸ πολιτειακὸν ζήτημα ὑπὸ τὴν κρίσιν τοῦ λαοῦ διὰ νὰ τερματισθῇ ὁριστικῶς καὶ διὰ παντὸς κάθε πολιτειακὴ ἀντιμαχία, δὲν ἔπεται καθόλου ὅτι ἀνεστάλη ἡ ἰσχὺς τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος. Καὶ ὁ κ. Ζαΐμης, μηδενὸς λόγου συντρέχοντος διὰ νὰ μὴν ἐξακολουθήσῃ ἀσκῶν τὰ ὑψηλά του καθήκοντα, θὰ παραμείνῃ εἰς τὴν θέσιν του μέχρι τῆς διενεργείας τοῦ δημοψηφίσματος, ἀπὸ τὴν ἔκβασιν τοῦ ὁποίου καὶ μόνον θὰ ἐξαρτηθοῦν αἱ περαιτέρω ἐξελίξεις τῆς ἐν Ἑλλάδι γενικῆς καταστάσεως.

Εἰς τὴν Ντωβίλ

Ἡ ζωὴ στὴν "ἀνθισμένη πλάζ,,

Κομψότης καὶ πλοῦτος

ΝΤΩΒΙΛ, Αὔγουστος. — Ἀπὸ τὸ «Μπροῦμελ» μέχρι τοῦ «Μπάρ τοῦ Ἡλίου», ἀπὸ τὴν πλατεῖαν Μορνὺ μέχρι τοῦ πρασίνου γηπέδου τοῦ γκόλφ, ὅλη ἡ κομψότης, ὅλη ἡ χάρις, ὅλος ὁ πλοῦτος μειδιᾷ πρὸς τὴν Ντωβίλ.

Ὁ γλυκὺς γαλάζιος οὐρανὸς γεμίζει μὲ τὸ τρυφερὸ φῶς του τὴν «ἀνθισμένη πλάζ». Φαίνεται σὰν νὰ καταβάλῃ κάθε προσπάθεια νὰ ἐμφανισθῇ καλύτερος πρὸς χάριν αὐτῆς τῆς μεγάλης ἑβδομάδος τῆς διεθνοῦς κομψότητος — ἑβδομάδος ἡ ὁποία, εἰρήσθω ἐν παρόδῳ, θὰ διαρκέσῃ ἐφέτος πέραν τῶν δέκα ἡμερῶν.

Τὸ ἀτσάλι, τὸ νίκελ τῶν πολυτελῶν αὐτοκινήτων, ποὺ γλυστροῦν εἰς τοὺς ὡραίους δρόμους, μόλις λάμπουν—ἀκριβῶς ὅ,τι χρειάζεται—εἰς αὐτὴν τὴν μετρημένην φαεινότητα. Εἶνε τὸ σύμβολον τῆς Ντωβὶλ τοῦ 1935. Ἡ εὐτυχὴς λάμψις τῶν Καννῶν καὶ τοῦ Μόντε Κάρλο εὑρίσκονται μακράν. Καὶ ἴσως ἐπίσης μακράν, εἰς τὸ παρελθόν, καὶ αὐτὸς ὁ βαθὺς πλοῦτος τῆς σχεδὸν ἐπιθετικῆς ἐποχῆς τοῦ 1926, ὁπότε ἡ λέξις περιουσία εἶχε σχεδὸν χάσει τὴν σημασίαν της ἐδῶ περισσότερον παρὰ ὁπουδήποτε ἀλλοῦ ἐξ αἰτίας τῶν συνεχῶν ἐπαναλήψεων.

Ἡ κομψότης συμπληρώνει, ἡ κομψότης ἐκείνη ποὺ ἱκανοποιεῖ τὸ πνεῦμα καὶ τὰ μάτια. Χωρὶς νὰ χάνῃ τίποτε ἀπὸ τὴν Ἐλλειψιν αὐτήν, ἐκέρδισεν ἐκεῖνο ποὺ τῆς ἔλειπε τότε: τὸν τύπον τῆς τελειότητος.

Αὐτὸν τὸν τύπον τὸν εὑρίσκει κανεὶς μόλις νυκτὸς εἰς τὸ τραπέζι τοῦ «ἰδιαιτέρου» ποὺ ποντάρουν οἱ καλύτεροι παῖκται. Δὲν εἶνε πλέον ἐκεῖ ὁ Σιτροέν, ὁ ὁποῖος ἔχανεν, ὅπως λέγουν, πέντε ἑκατομμύρια εἰς ἕνα γῦρο. Ὑπάρχει ὅμως πάντοτε ὁ κ. Ζωγράφος, ὁ ὁμιμόνος Ἕλλην, καὶ τὸ ὡραῖον παίξιμό του μὲ τὸν κ. Ἐνεσσὺ ἀρκεῖ διὰ νὰ τροφοδοτῇ ἀκόμη ἐπὶ πολὺ τὰς συζητήσεις καὶ νὰ προκαλῇ τὸν θαυμασμὸν ἐκείνων διὰ τοὺς ὁποίους ὁ μπακαρὰς εἶνε περισσότερον σπὸρ παρὰ παιγνίδι.

Εἰς τὸ «Ἀμπασαντὲρ» τὸ «γεῦμα μιᾶς βραδυᾶς» συνεκέντρωσε τὰς διεθνεῖς καλλονὰς καὶ ὅ,τι ἐκλεκτὸν ἔχει τὸ Γκότα καὶ ὁ κόσμος τῶν δυνάμεων. "Ὅλοι αὐτοὶ ὑπεκλίνοντο καὶ ἐρριγοῦσαν εἰς τὴν φωνὴν τοῦ Τσγοῦντο Μάκι, ἡ ὁποία ἐνθῴμιζεν ὅλα τὰ γόητρα τῆς Ἄπω Ἀνατολῆς.

Καὶ τὸ πρωΐ, εἰς τὰ περίφημα προγεύματος, παρήλασε τὸ Παρίσι, τὸ Λονδῖνον, ἡ Νέα Ὑόρκη. Ὁ Τριστὰν Μπερνὰρ ἐκόντινε τὸ γένι του, ὁ Ἀγᾶ Χὰν μειδιᾷ πρὸς τοὺς ἀγγέλους. Ἀναλογίζεται μήπως τὴν προσεχῆ νίκην τῶν ἀλόγων του, ἢ ὀνειροπολεῖ ὅτι θὰ ἀνακαλύψῃ εἰς τὴν πώλησιν τῶν «γῆρλιγκς», ποὺ θὰ γίνῃ ἀπόψε εἰς τὸ «Τατερσάλ», τὸ μελλοντικὸν «κρὰκ» ποὺ θὰ σκιάσῃ τὸ γόητρον καὶ αὐτοῦ τοῦ Σαρδανάπαλου;

Εἰς αὐτὴν τὴν πώλησιν, κατὰ τὴν ὁποίαν θὰ ἐμφανισθοῦν ὅλοι οἱ Ἄγγλοι καὶ Ἀμερικανοὶ ἀγορασταί, ὅλος ὁ κόσμος ἔχει στρέψει τὰ βλέμματά του. Διὰ νὰ παρευρεθοῦν εἰς αὐτὴν οἱ ἰδιοκτῆται ἔκλεισαν πρὸ ὀκτὼ ἡμερῶν τὰς θέσεις των εἰς τὸ εἰδικὸν ἀεροπλάνον.

Ἐχρειάσθη νὰ διπλασιασθοῦν καὶ νὰ τριπλασιασθοῦν τὰ ἀεροπλάνα. Τρία σήμερον, τρία καὶ αὔριον. Ὁ καλὸς διευθυντὴς τῆς γραμμῆς, ὁ Ἄγγλος ἄσσος Ὄλλεῦ, δὲν ξέρει τί νὰ κάμῃ: «Δὲν ὑπάρχει θέσις πρὸ ὀκτὼ ἡμερῶν», ἀπαντᾷ λυπημένος εἰς τοὺς ταξιδιώτας τῆς τελευταίας στιγμῆς.

"Ετσι περνᾷ ἡ ζωὴ στὴ Ντωβίλ.

ΣΥΝΤΟΜΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΡΩΜΗ, 18 (Ἀθην. Πρακτορ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Τάραντος ὅτι τὸ ὑποβρύχιον «Πιέτρο Μίκα» ἐξετέλεσε δοκιμὰς καταδύσεως, φθάσαν εἰς βάθος 108 μέτρων.

ΡΩΜΗ, 18 (Ἀθην. Πρακτορ.). — Ἀγγέλλεται ἐξ Ὄσλο ὅτι ὁ Νορβηγὸς ἀεροπόρος Σόλμπεργκ, προερχόμενος ἐκ Νέας Ὑόρκης, ἔφθασεν εἰς Μπέργκεν, πετάξας ὑπεράνω τῆς Γροιλανδίας καὶ τῆς Ἰσλανδίας.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 18 (Ἀθην. Πρακτ.). — Κατὰ τὰ ἐκ Μαδρίτης τηλεγραφήματα, ὁλόκληρος ἡ Ἱσπανία μὲ τίποτε ἄλλο δὲν ἀσχολεῖται τὴν στιγμὴν ταύτην ἢ μόνον μὲ τὴν ὑπόμνησιν τῆς ἐξαφανίσεως τῶν πολυτίμων θησαυρῶν τῆς μητροπόλεως τῆς Παμπλόνα. Πιστεύεται πάντοτε ὅτι οἱ δράσται τῆς κλοπῆς εἶνε εἷς Μεξικανὸς καὶ εἷς Ἰταλός.

ΡΩΜΗ, 18 (Ἀθην. Πρακτορ.). — Ἀγγέλλεται ἐκ Βουδαπέστης ὅτι κατακλυσμιαῖαι βροχαὶ ἐπροξένησαν αὐτόθι μεγάλας καταστροφάς. Ὑπάρχουν εἴκοσι θύματα.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 18 (Τηλεγραφ.). — Ὁ «Μαγχεστριανὸς Φύλαξ» δημοσιεύει ἔκκλησιν τῶν ἐν Γερμανίᾳ Ὀρθοδόξων πρὸς τὸν Ἀρχιεπίσκοπον Καντερβουρίας, ὅπως ἀσκήσῃ τὴν ἐπιρροὴν διὰ νὰ σταματήσουν οἱ διωγμοὶ ὑπὸ τῶν ἐθνικοσοσιαλιστῶν.

Ἡ ἔκκλησις ἀναφέρει ὅτι οἱ θρησκευτικοὶ ποιμενάρχαι ὑφίστανται διαφόρους πιέσεις ἢ καὶ συλλαμβάνονται.

ΠΕΡΑΝ, 18 (Τηλεγραφ.). — Ὁ-μὰς μελῶν τῆς Τουρκικῆς Ναυτικῆς ἀνεχώρησε μὲ τὴν ἀποστολὴν νὰ ἐξερευνήσῃ τὴν ἀκτὴν τῆς Μαύρης Θαλάσσης.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Ἡ ἱστορία τοῦ ἀθλητισμοῦ

Ὁ πρῶτος ἀθλητής

Ἐκεῖνος ποὺ θὰ ἐπιχειρήσῃ νὰ γράψῃ τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀθλητισμοῦ, ἀκουσίως του θὰ γράψῃ τὴν ἱστορίαν τοῦ πολιτισμοῦ, εἶπε κάποτε ὁ Οὐίνστων Τσῶρτσιλ, ὁ μέγας Ἄγγλος πολιτικὸς καὶ φαίνεται ὅτι δὲν εἶχε καθόλου ἄδικον. Διότι αἱ νεώτεραι ἐργασίαι τῶν κοινωνιολόγων καὶ τὸ τελευταῖος δημοσιευθὲν εἰς τὸ Παρίσι δοκίμιον τοῦ κ. Μαρσὲλ Μπερζὲρ ἀποδεικνύουν ὅτι ἡ ἱστορία τοῦ ἀθλητισμοῦ ἀρχίζει πράγματι μὲ τὴν ἱστορίαν τοῦ πολιτισμοῦ. Τὰ σπὸρ ἦσαν τελείως ἄγνωστα εἰς τοὺς ἀπολιτίστους καὶ πρωτογόνους λαούς.

Ἀλλ' οἱ πρωτόγονοι ἄνθρωποι εἰς τὰς ἀπολιτίστους κοινωνίας των δὲν εἶνε ἴσως ἀδικαιολόγητοι, διότι, ἁπλούστατα, δὲν εἶχον καιρὸν διὰ χάσιμον. Ἡ πάλη διὰ τὴν ζωὴν ἐναντίον τῶν στοιχείων τῆς φύσεως καὶ ἐναντίον τῶν ἀγρίων, ἦτο τόσον τραχεῖα καὶ τὰ μέσα τὰ ὁποῖα διέθετον ἦσαν τόσον ἀσθενῆ καὶ ἀνεπαρκῆ, ὥστε εἶνε εὐνόητον ὅτι ἐξηντλοῦντο αἱ δυνάμεις των εἰς τὸν διαρκῆ αὐτὸν ἀγῶνα, εἰς τὸν ὁποῖον τόσον κατεπονοῦντο καὶ κατὰ συνέπειαν δὲν εἶχον καιρὸν δι' ἐπιδείξεις ἀφιλοκερδοῦς ἀμίλλης.

Λέγουν τώρα οἱ κοινωνιολογοῦντες ὅτι ὁ πρωτόγονος ἄνθρωπος πρέπει νὰ τεθῇ εἰς μοῖραν κατωτέραν τῶν ζώων, διότι τὰ ζῶα ἐν νεαρᾷ ἡλικίᾳ παίζουν, σκιρτοῦν, πηδοῦν, πράγμα τὸ ὁποῖον διὰ τὴν φύσιν τῶν ἀποτελεῖ ἓν εἶδος ἀθλητισμοῦ. Ἀλλὰ τὸ ἐπιχείρημα αὐτὸ δὲν φαίνεται τόσον πολὺ σοβαρόν. Διότι τὰ κατοικίδια ζῶα ἔχουν ἐξησφαλισμένην τὴν συντήρησίν των καὶ ἀπολαμβάνουν πολλῶν περιποιήσεων ἀπὸ μέρους τῶν ἀνθρώπων, ἑπομένως ἔχουν ὅλην τὴν ἀπαιτουμένην ὄρεξιν διὰ παιγνίδια καὶ σκιρτήματα. Ἀντιθέτως, τὰ ἄγρια θηρία εἰς τὴν ζούγκλαν, φαίνεται ὅτι δὲν παίζουν καθόλου, διότι εἶνε ἀπησχολημένα ἐντελῶς εἰς τὸν περὶ ὑπάρξεως ἀγῶνα.

Ἀλλ' ἐὰν ἄρα γε ἀπολύτως βέβαιον, λέγουν ἄλλοι, ὅτι οἱ πρωτόγονοι ἄνθρωποι δὲν ἐπεδίδοντο καθόλου εἰς τὸν ἀθλητισμόν; Τὸ πιθανώτερον εἶνε ὅτι ἔκαμνον ἀθλητισμὸν χωρὶς νὰ τὸ γνωρίζουν, δηλαδὴ ὅπως ὁ γνωστὸς ἥρως τῆς κωμῳδίας τοῦ Μολιέρου ἔκαμνε «πρόζαν» χωρὶς νὰ τὸ γνωρίζῃ. Διὰ νὰ εὕρουν τὴν τροφήν των ἔπρεπε, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, νὰ ὑπάγουν εἰς τὸ κυνήγιον ἢ νὰ ἐπιδοθοῦν εἰς τὴν ἁλιείαν. Καὶ τὸ κυνήγιον μὲ τὰ στοιχειώδη μέσα τὰ ὁποῖα διέθετον βεβαίως, δὲν ἦτο καθόλου εὔκολος, οὔτε ἀκίνδυνος ἐπιχείρησις, ὡς καὶ ἡ ἁλιεία ἐπίσης.

Ὁ ἀγὼν διὰ τὴν ὕπαρξιν κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην θὰ ἠδύνατο λοιπὸν νὰ χαρακτηρισθῇ ὡς ἓν εἶδος σκληροῦ ἀθλητισμοῦ, τραχυτάτου καὶ λίαν ἐπικινδύνου. Ἦσαν διαρκῶς ὑποχρεωμένοι οἱ πρωτόγονοι ἄνθρωποι νὰ σκαρφαλώνουν εἰς ἀποκρήμνους βράχους, ν' ἀναρριχῶνται εἰς τὰ δένδρα, νὰ διανοίγουν δρόμους εἰς τὰ παρθένα δάση, νὰ πηδοῦν, νὰ τρέχουν, νὰ θέτουν εἰς κίνησιν ὅλους τοὺς μυῶνας τοῦ σώματός των, ὅλην τὴν φυσικήν των δύναμιν, ὅλην τὴν ἱκανότητα τῶν νεύρων των. Ἡγωνίζοντο ἡμέρας τε καὶ νυκτὸς διὰ νὰ ζήσουν. Πῶς ἦτο δυνατὸν κατόπιν τούτου νὰ ἐπιδίδωνται εἰς ἀθλοπαιδιάς; Ἐκτὸς τούτου, οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι, διηρημένοι εἰς φυλὰς καὶ πατριάς, εὑρίσκοντο εἰς διαρκῆ πόλεμον μεταξύ των καὶ ὁ πόλεμος ὡς γνωστὸν δὲν ἀφήνει πολλὴν ὄρεξιν δι' ἀθλητικὰς ἐπιδείξεις.

Εἶνε ὅμως βέβαιον ἐπίσης ὅτι οἱ πανάρχαιοι λαοὶ δὲν εἶχον καμμίαν ἐπίδοσιν εἰς τὸν ἀθλητισμὸν καὶ δὲν ἠσχολοῦντο καθόλου εἰς τὴν εὐγενῆ αὐτὴν ἀμίλλαν. Οἱ Αἰγύπτιοι, οἱ Ἀσσούριοι, οἱ Ἰουδαῖοι, δὲν κατέλιπον κανὲν μνημεῖον ἀποδεικνῦον ὅτι ἐπεδίδοντο εἰς τὸν ἀθλητισμόν. Ἐχόρευον ἱεροὺς χορούς, τοῦτο εἶνε ἀληθές. Ἀλλ' εἶνε ζήτημα ἂν ὁ χορὸς ἀποτελεῖ ἀθλητικὴν ἄσκησιν καὶ μάλιστα ὅταν ἔχῃ θρησκευτικὸν χαρακτῆρα, ὅπως εἶχον οἱ χοροὶ τῶν παναρχαίων ἐκείνων λαῶν. Ἄρα, χωρὶς ν' ἀπομακρυνώμεθα καθόλου ἀπὸ τὴν ἱστορικὴν ἀλήθειαν, δικαιούμεθα νὰ καυχηθῶμεν ὅτι ὁ ἀθλητισμὸς εἶνε ἐφεύρημα καθαρῶς ἑλληνικόν.

Τὸ ἀρχαιότερον πνευματικὸν μνημεῖον τὸ ὁποῖον κάμνει λόγον περὶ ἀθλητισμοῦ εἶνε ἡ Ὀδύσσεια καὶ ἡ Ἰλιὰς τοῦ Ὁμήρου. Ἄρα ἡ ἱστορία τοῦ ἀθλητισμοῦ ἀρχίζει κατὰ τὸν 10ον περίπου π. Χ. αἰῶνα. Ἡ καλλιέργεια τῆς φυσικῆς δυνάμεως, τῆς ταχύτητος, τῆς ἐπιδεξιότητος καὶ τῆς εὐστροφίας, ἀνήκει κατὰ πρῶτον λόγον εἰς τοὺς παναρχαίους Ἕλληνας, οἱ ὁποῖοι κατὰ τὰς ὥρας τῆς ἀναπαύσεως, δηλαδὴ ὅταν δὲν ἔκαμνον πόλεμον, ἤσκουν τὸ σῶμά των καὶ προσεπάθουν νὰ ὑπερβάλλουν ἀλλήλους ἐν εὐγενεῖ ἀμίλλῃ. Ὁ ἀρχαιότερος ἀθλητὴς τοῦ κόσμου ἦτο, κατὰ τὸν κ. Μπερζέ, ὁ Ὀδυσσεύς.

Ἀλλ' οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες ἐπιδιδόμενοι εἰς τὸν ἀθλητισμὸν ἀντελαμβάνοντο τὴν φυσικὴν ἄσκησιν ὡς συνοδεύουσαν ἀπαραιτήτως καὶ τὴν πνευματικήν. Αὐτὴν τοὐλάχιστον τὴν ἔννοιαν εἶχεν ἡ διδασκαλία τῶν νέων ἀπὸ τοὺς «παιδοτρίβας» καὶ τοὺς «γυμναστάς». Δὲν ἐπρόκειτο περὶ ἀποκλειστικῆς καλλιεργείας τῶν φυσικῶν δυνάνεων, ἀλλὰ περὶ συγκερασμοῦ αὐτῶν μετὰ τῆς ἀναπτύξεως τῶν πνευματικῶν δυνάμεων κατὰ τὸν καλύτερον δυνατὸν τρόπον. «Τὸ σῶμα καὶ τὸ πνεῦμα ἠσκοῦντο ἐν πλήρει ἁρμονίᾳ», γράφει ὁ κ. Μαρσὲλ Μπερζέ.

Ἰδιαιτέρως ὁ τόπος ἐκεῖνος, εἰς τὸν ὁποῖον ὁ ἀθλητισμὸς ἔτυχε τῆς τελειοτέρας καὶ εὐγενεστέρας καλλιεργείας, ἦσαν αἱ Ἀθῆναι, ἔνθα ὑπὸ τὸ εὐνοϊκὸν μειδίαμα τῆς Παλλάδος, παρεσκευάζοντο τὰ τελειότερα σώματα τῶν ἐφήβων. Εἰς τὴν Γαλλίαν, ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλας τὰς ἄλλας χώρας τοῦ κόσμου, εἶνε ἀδύνατον σήμερον ὅσον καὶ ἂν προσπαθήσωμεν νὰ φθάσωμεν τὴν ἀπαραμίλλον εὐγένειαν τοῦ ἀρχαίου ἀθηναϊκοῦ ἀθλητισμοῦ, τονίζει ὁ αὐτὸς συγγραφεύς.

Ὑπάρχει ὅμως μία θεμελιώδης διαφορὰ μεταξὺ τοῦ ἀθηναϊκοῦ καὶ τοῦ σπαρτιατικοῦ ἀθλητισμοῦ, διαφορὰ ἡ ὁποία φέρει τὸν δεύτερον πολὺ ἐγγύτερον πρὸς τὴν σύγχρονον ἐποχήν. Ἐνῷ εἰς τὰς Ἀθήνας ἠσκοῦντο μόνον οἱ νέοι, εἰς τὴν Σπάρτην ἠσκοῦντο καὶ αἱ νεάνιδες, αἱ ὁποῖαι μάλιστα δὲν ἐπαλαιον μόνον μεταξύ των, ἀλλὰ καὶ μὲ τοὺς νέους, πρᾶγμα τὸ ὁποῖον βεβαίως δὲν συμβαίνει σήμερον. Ἄρα, ἡ περὶ ἀθλητισμοῦ ἀντίληψις τῶν ἀρχαίων Σπαρτιατῶν, θὰ ἠδύνατο νὰ χαρακτηρισθῇ σήμερον ὡς «ὑπερμοντέρνα», δεδομένου ὅτι οἱ σημερινοὶ ἀγῶνες πάλης καὶ πυγμαχίας διεξάγονται ἀποκλειστικῶς μεταξὺ ὁμοφύλων. Καὶ εἰς τὴν ὑπερνεωτερίζουσαν Ἀμερικὴν δὲν ἠκούσθησαν ἀκόμη ἀσκήσεις πάλης μεταξὺ νέων καὶ νεανίδων, ὅπως ἐγίνοντο εἰς τὴν ἀρχαίαν Σπάρτην.

Ἡ ἱστορία τοῦ ἀθλητισμοῦ εἰς τὴν ὁποίαν ἀσχολοῦνται τώρα διάφοροι συγγραφεῖς, ἀποδεικνύει ἀκόμη ἕν ἄλλο ἀκόμη γεγονός, τὸ ὁποῖον δὲν δύναται ν' ἀμφισβητηθῇ σοβαρῶς, τὸ ἑξῆς: "Ὅτι οὐδέμιαν προόδον εἰς τὸ πεδίον τοῦ ἀθλητισμοῦ ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ ὁ ἀνθρωπος ἐν τῷ κόσμῳ τῶν ἀθλητισμῶν ἀπὸ τῶν ἀρχαίων χρόνων μέχρι σήμερον. Ἐὰν ἐξαιρέσῃ κανεὶς τὴν ἀεροπορίαν καὶ τὴν ἀεροβατικὴν ἐν γένει, ὁ ἄνθρωπος δὲν ἐπέτυχε τὴν ἐξεύρεσιν νέου ἀθλήματος ἢ νέας μορφῆς ἀθλήματος ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τῶν Ἑλλήνων. Ἡ ἀεροβατικὴ ἀπεδείχθη ἀνωτέρα τῆς ἀρχαίας πυγμαχίας καὶ τῆς πάλης, ἀλλὰ ἡ ἀεροβατικὴ δὲν ἀποτελεῖ ἄθλημα ἀνθρώπινον, ἀλλὰ μηχανικόν. Ἄρα, ἡ ἀνθρωπίνη ἀξία δὲν ἐπροόδευσε κατὰ τὴν ἱστορικὴν ἐποχὴν τῶν ἀθλημάτων ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἀξίαν τῶν ἀρχαίων ἀθλητῶν. Ἡ ἀξία αὕτη ἔμεινε ἡ ἴδια, ἐὰν δὲν ἐλαττώθη καὶ ἐὰν δὲν ἐπεδείνωθη ἡ ἀξία τῶν ἀρχαίων ἀθλητῶν ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἀξίαν τῶν σημερινῶν ἀθλητῶν.

ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΣ

ΑΙ ΤΡΑΓΙΚΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ ΟΡΜΠΙΤΣΕΛΛΑ

ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΥΠΕΡΒΑΙΝΟΥΝ ΤΑ 1000

Ὁ τηλέγραφος ἀνήγγειλε προχθὲς τὴν μεγάλην καταστροφήν, ἡ ὁποία ἔπλῆξε τὴν Ἰταλίαν. Ἡ τεχνητὴ λίμνη Ὀρμπιτσέλλα, εὑρισκομένη μεταξὺ τῶν χωρίων Μολάρε καὶ Ὀβάντα τῆς ἐπαρχίας Λιγουρίας, διερράγη, προκαλέσασα πρωτοφανεῖς καταστροφάς. Τὰ ὕδατα ἐκχυθέντα παρέσυραν τὸ πᾶν. Ἡ λίμνη ἐχρησιμοποιεῖτο διὰ τὴν παραγωγὴν ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Κατωτέρω παραθέτομεν περιγραφὴν τῆς τραγικῆς καταστροφῆς, γραμμένην ἀπὸ Ἰταλὸν δημοσιογράφον.

"Οταν ἔφθασα εἰς τὴν Ὀβάντα ἡ βροχὴ εἶχε σταματήσει, ἀλλ' ὁ οὐρανὸς ἦτο νεφοσκεπὴς καὶ μπροστά μου ἠπλοῦτο τὸ θέαμα τῆς καταστροφῆς. Ἐκεῖ ὅπου εὑρίσκοντο γόνιμοι ἀγροί, πλούσιοι κῆποι, δὲν ὑπάρχει πλέον σήμερον τίποτε. Ἀμέτρητα δένδρα εὑρίσκοντα ξερριζωμένα, δεικνύοντα ποία ὑπῆρξεν ἡ ὁρμὴ τοῦ ρεύματος καὶ ἡ δύναμις τῶν βράχων, τοὺς ὁποίους παρέσυρε. Ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν διέρχεται μὲ ἰλιγγιώδη ταχύτητα, παρασυρόμενον ὑπὸ τοῦ ὕδατος, ἕνα ἀντικείμενον, ἕνα νεκρὸν ζῶον, μὲ φουσκωμένη τὴν κοιλιά. Μία κακὴ ὀσμὴ γεμίζει τὸ περιβάλλον. Παντοῦ ἀπλοῦται ἡ σιωπή, εἰς τὴν ὕπαιθρον αὐτὴν ὅπου δὲν ὑπάρχουν τοῦ χωρίου Μολάρε, τὴν στιγμὴν δὲ ἐκείνην κατέφθασε τὸ πρῶτον κῦμα ὕδατος εἰς τὸ Ἰσόγειον ὅπου ἐτηλεφώνει.

»— Γρήγορα! Γρήγορα!.... ἐφώναξεν ὁ φύλαξ, εἰδοποιήσατε παντοῦ. Καὶ χωρὶς νὰ ἀφήσῃ τὸ ἀκουστικόν, τὸ ὁποῖον εἶχε μακρὺ σύρμα, ἀνῆλθεν εἰς τὸν πρῶτον ὄροφον, ἐξακολουθῶν νὰ φωνάζῃ. Ἐντὸς ὀλίγου ἠναγκάσθη νὰ καταφύγῃ εἰς τὴν στέγην μὲ τὴν γυναῖκα καὶ τὸ παιδί του. Ἀργότερον ἐσώθη ὡς ἐκ θαύματος.

»Ὁ ἠλεκτρικὸς σταθμὸς, ὁ ὁποῖος εἶχε λάβει τὴν εἰδοποίησιν, μοῦ ἀπέστειλεν ἀμέ

Θεάματα

ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Οι Μπορές της Αθήνας». ΑΛΗΚΟΥΚΑ. «Ο Γαλλ. Μιλιόνερος» (Ελληνικός).
ΑΛΚΑΖΑΡ. (Πατησίων-Λεωφόρος). «Ο Πόνος» (Ελληνικός).
ΚΛΙΟΝ. «Η Πεντρόβα».
ΚΟΛΟΣΑΙΟΝ. (Λεωφόρος). «Πάστορας».
ΛΑΥΡΙΟΝ (Λαυρεωτικής). «Ο θεός μου και τα λογισμός».
ΜΑΝΤΡΑ (Λυκίας). Αργυλ.
ΝΑΥΠΛΙΑ (Νέον Φάληρο). (Θέατρο Ο.Λ.Ε.). «Ο Λύκος» (ιρλ. ...).
ΠΕΡΛΑΣ. (Νέον Φάλ.). «Ο Σαμαρίτης». «Πρόκλησις Μόλορς».
ΦΑΛΗΡΟΝ (Φαλήρου Λεωφόρος). «Ο Ρώσος βαλς».

Κινηματογραφοι

ΑΒΕΝΙΑ. «Η μωρ».
ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Ο τέλειος θρίαμβος».
ΑΙΓΛΗ. «Κόρες».
ΑΛΚΑΖΑΡ. «Ποιος».
ΑΛΗΚΟΥΚΑ. (Νέον Φάληρο κοντά σταθ. Ο.Σ.Ε.). «Ιμπρεσαριο».
ΒΙΚΤΩΡΙΑ. «Αθάνατος Νιόβε».
ΓΑΛΑΞΙΑ. «Ο κόρτο του Σουλτάνου».
ΕΛΠΙΣ. (Λεωφ. Φάληρο κοντά σταθ. Ο.Σ.Ε.). «Ο Μπαμπάς».
ΘΗΣΕΥΣ. «Ο Μπαμπάς».
ΜΕΤΡΟΝ. «Ο Κόρτο».
ΝΙΚΤΑΙΑ. «Λαγκέτερ (ιπποτών υκαγκέτ)».
ΟΔΕΟΝ. «Η κόρη αθάνατος».
ΟΛΥΜΠΙΟΝ. «Κόρος Ίλιος».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ο Κόρτο».
ΠΑΛΛΑΣ. «Ο Κόρτο».
ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Η Κακιά πατρίδα».
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ. «Η Κακιά πατρίδα».
ΠΕΤΡΑ. «Ο Μπαμπάς».
ΡΙΑΛΤΟ. «Ιωάν. Δάλας».
ΣΑΒΟΥΑ. «Ο Μπαμπάς».
ΣΑΒΟΥΤΑ. «Η χρυσοτυνιτάκια θεμ βιολιν».
ΣΟΦΙΑ. «Ξεύ χαρίζει την καρδιά μου».
ΤΑΛΙΩΝ. «Ο γιαγιάς».

Πειραιώς και Προαστείων

ΤΙΤΑΝΙΑ. «Θύματα της κρίσεως».
ΜΥΡΑΝΤΑ. (Λεωφόρος Δεκελείας). «Η Κόρη».
ΜΠΟΝΜΠΟΝΙΕΡΑ (Ταξιτζιάδες, Φίλωνος 20). Κινηματογράφος 2ον θέατρον.
ΟΛΥΜΠΙΑ (Πειραιώς). «Ο Κόρτο».
ΕΓΡΕΚΑ. «Γυναίκα χωρίς μνήμη».
ΕΤΟΥΑΛ. «Ήτοι ποιός δεν θ' αγαπήσει».
ΔΙΑΝΑ (Π. Φαλήρου). Μάνγκο Λάτιν.

Ραδιόφωνον

ΒΟΥΛΑΡΕΣΤΗ. (546 KHZ)550 μ.λ. 6.20 μμ. Ορχήστρα. 8.40 μμ. Μουσική δίσκου. 12.35 μμ. Ορχήστρα. 1.35 μμ. (ΡΑΚΑ 1933 KHZ)150 μ.λ. 7.35 μμ. Τραγούδια του φρανς. Κομμ. 9.40 μμ. Ορχήστρα. Μουσικά. 10.15 μμ. Ορχήστρα μουσική. (Ρώσικα: Εύσυνγιάν «Φαΐβρας». Λαμπρόν Λαμπρόν. Μπαλάν Μπαλάν. Λόνγιαν Λόνς Σατόρον. Σαμφρέν Σαμφρέν).
ΒΡΑΤΙΣΛΑΒΑ. (1160 KHZ)259 μ.λ. 8.20 μ.λ. Κονσέρτο βιολιού Μπραμς. 9.15 μ.λ. Σουίτ γιά φλάουτο και πιάνο καί Γκοσέρ. 9.45 μ.λ. Άριες και τραγούδια.
ΜΟΣΧΑ. (1935 KHZ)155 μ.λ. 8.20 μ.λ. «ΚΙΚΟΛΕΤ», συμφωνία του Λόρτζινγ.
ΒΟΡΛΙΝΟ. ΙΤΑΛΙΑ. (814 KHZ)369 μ.λ. 9.40 μ.λ. Συναυλία ορχήστρας.
ΒΑΡΣΟΒΙΑ. (1411 KHZ)212 μ.λ. 10.15 μ.λ. Δίσκοι. «ΜΑΝΤΑΜ ΜΠΑΤΤΕΡΦΛΑΙ». Μ. Μπαλφ.
ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (162 KHZ)1848 μ.λ. 9 μ.λ. Ρεσιτάλ πιάνου. 9.30 μ.λ. Ορχ. Σουμπέρ. 11 μ.λ. Ορχ. Μπαχ.
ΒΑΡΣΟΒΙΑ. (1411 KHZ)212 μ.λ. 9.15 μ.λ. Ελαφρά τραγούδια. 9.10 μ.λ. Άριες και ντουέτα. Ορχ. Μπιζέ. Μουσικά.
ΒΙΕΝΝΗ. (592 KHZ)507 μ.λ. 9 μ.λ. Μέξικαν. Μπαλάν. Μπαλάν. Μπαλά

5η ΠΡΩΪΝΗ

ΕΝΑΥΑΓΗΣΕ ΠΛΗΡΩΣ Η ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ Ο ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ ΔΕΝ ΠΑΡΕΣΧΕ ΤΑΣ ΖΗΤΗΘΕΙΣΑΣ ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ

ΤΟ ΕΚΔΟΘΕΝ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 18. (Τηλεγραφικῶς). — Ἡ Τριμερὴς Διάσκεψις τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Ἀγγλίας, Γαλλίας καὶ Ἰταλίας πρὸς ἐξέτασιν τοῦ αἰθιοπικοῦ προβλήματος, ἥτις ἀνέβαλε προσωρινῶς χθὲς τὰς ἐργασίας της μέχρι τῆς λήψεως νεωτέρων πρὸς τὸν κ. Ἀλοΐζι ὁδηγιῶν ἐκ Ρώμης, συνῆλθεν ἀπροόπτως ἐντὸς τῆς σήμερον. Τῆς συνόδου τῆς Τριμεροῦς Διασκέψεως, ἥτις ὑπῆρξε καὶ ἡ τελευταία, προηγήθησαν ἐπανειλημμέναι συνεννοήσεις καὶ συνομιλίαι μεταξὺ τῶν κ.κ. Λαβὰλ καὶ Ἀλοΐζι καὶ Λαβὰλ καὶ Ἔντεν. Οὕτω οἱ κ.κ. Λαβὰλ καὶ Ἀλοΐζι συνηντήθησαν δίς, τὴν 10ην π.μ. καὶ τὴν 11.45΄. Ἡ μετὰ τοῦ κ. Ἔντεν συνάντησις ἔλαβε χώραν κατὰ τὸ ἐνδιάμεσον καὶ τὸ μετέπειτα χρονικὸν διάστημα, ἤτοι περὶ ὥραν 11.55' καὶ 13ην. Τὴν πρωϊαν ἐπίσης ἐπεσκέφθη τὸ Καὶ ντ' Ὀρσαὶ ὁ ἐπιτετραμμένος τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ὅστις ἐζήτησε πληροφορίας περὶ τῆς πορείας τῶν διαπραγματεύσεων. Πάντως, αἱ πρωϊναὶ συνομιλίαι τοῦ κ. Λαβὰλ μετὰ τοῦ κ. Ἀλοΐζι δὲν διέλυσαν τὴν δυσάρεστον ἐντύπωσιν ἥτις εἶχε δημιουργηθῆ ἀπὸ τῆς νυκτὸς τῆς χθὲς (προχθὲς) συνεπείᾳ τῆς ἐπιβραδύνσεως τῆς ἀποστολῆς ὁδηγιῶν ἐκ μέρους τῆς κυβερνήσεως τῆς Ρώμης πρὸς τὸν Ἰταλὸν ἀντιπρόσωπον.

Ἡ ἀνακοίνωσις τοῦ κ. Ἀλοΐζι δὲν ἀποτελεῖ πάντως ἀληθῆ ἀπάντησιν εἰς τὰς γενομένας τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν προτάσεις, διὰ τῶν ὁποίων ἐξεφράζετο ἡ ἐπιθυμία τῆς ἀποκρυσταλλώσεως πλαισίου διαπραγματεύσεων ὡς καὶ ἡ τοῦ κ. Ἔντεν, ὅπως ἀναγνωρίσῃ τὴν φύσιν καὶ τὴν ἔκτασιν τῶν πολιτικῶν ἐγγυήσεων, τὰς ὁποίας ἡ Ἰταλία ἀναμένει ἐκ μέρους τῆς Αἰθιοπίας ἵνα συναινέσῃ εἰς τὸν φιλειρηνικὸν διακανονισμὸν τῆς διαφορᾶς.

Ἐξ ἄλλου δυσάρεστον ἔκπληξιν προὐξένησαν αἱ παρατηρήσεις, τὰς ὁποίας ἔκαμεν εἰς Γάλλους δημοσιογράφους κατὰ δεξίωσιν γενομένην ὑπ' αὐτοῦ ὁ ἐμπειρογνώμων τῆς ἰταλικῆς ἀντιπροσωπείας κ. Γκουαρνατσέλι ἐξ ὀνόματος τοῦ βαρώνου Ἀλοΐζι.

Ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰς δηλώσεις ἃς ἔκαμε τὴν Παρασκευὴν ὁ κ. Λαβάλ, ὅτι ἡ Διάσκεψις διέκοψε τὰς συζητήσεις της, διότι ὁ κ. Ἀλοΐζι ἀναμένει νέας ὁδηγίας ἐκ Ρώμης, ὁ κ. Γκουαρνατσέλι ἐτόνισε σαφῶς, ὅτι ἡ ἰταλικὴ ἀντιπροσωπεία δὲν ἀναμένει νέας ὁδηγίας καὶ οὔτε ἐζήτησε τοιαύτας.

Ὁ Ἰταλὸς ἐμπειρογνώμων ἀπήντησεν εἰς διαφόρους ἐρωτήσεις νομικῆς κυρίως φύσεως ἀναφορικῶς πρὸς τὸ ἔργον τῆς Διασκέψεως, ἠρνήθη ὅμως ν' ἀπαντήσῃ εἰς ἐρωτήματα, ἀφορῶντα τὰς ἰταλικὰς ἀξιώσεις, προσθέσας ὅτι αὗται ἐξετέθησαν ἤδη πλήρως εἰς τὸν ἰταλικὸν Τύπον καὶ ἰδίᾳ εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Ἰταλίας».

Κρατεῖ ἡ ἐντύπωσις μεταξὺ τῶν γαλλικῶν δημοσιογραφικῶν κύκλων ὅτι ἡ δεξίωσις αὕτη καὶ αἱ δηλώσεις ἐδόθησαν ἐπίτηδες κατόπιν ὁδηγιῶν ἐκ Ρώμης.

Μετὰ τὰς πρωϊνὰς συνομιλίας ὁ κ. Λαβὰλ, ὁμιλῶν πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου ἐδήλωσε: «Θὰ συνέλθωμεν ἐκ νέου περὶ ὥραν 15.30'.»

Καὶ ἐπειδὴ οἱ δημοσιογράφοι τοῦ ἐζήτησαν τὴν προσωπικήν του ἐντύπωσιν, ὁ κ. Λαβὰλ εἶπεν:

«Αἱ διαπραγματεύσεις εὑρίσκονται εἰς δυσχερὲς σημεῖον.»

Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΙΣ

Ἡ Τριμερὴς Συνδιάσκεψις συνῆλθεν εἰς τὴν προαναγγελθεῖσαν συνεδρίασιν περὶ ὥραν 15.30.

Ἡ στάσις τῆς Κυβερνήσεως τῆς Ρώμης ἔναντι τῶν γαλλικῶν καὶ ἀγγλικῶν προτάσεων δὲν προεκάλεσε μεγάλην ἔκπληξιν μεταξὺ τῶν κύκλων τῆς Διασκέψεως, οἵτινες ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῶν ἐργασιῶν αὐτῆς δὲν ἀπέκρυψαν τὴν ἐντύπωσίν των ἐκ τῆς ἐπιδεικνυομένης ἀδιαλλάκτου στάσεως ἐκ μέρους τῆς ἰταλικῆς ἀντιπροσωπείας.

Ἡ Ἰταλία ἐπεζήτει τὴν ἐγκαθίδρυσιν γενικῆς πολιτικῆς ἐπιρροῆς ἐπὶ τῆς Αἰθιοπίας κάὶ τὴν νομιμοποίησιν τῶν σχεδίων της ὅπως προσδοθῇ πολιτικὸς χαρακτὴρ εἰς τὰς συνθήκας τάς καθοριζούσας τὰς σχέσεις Γαλλίας, Ἀγγλίας καὶ Ἰταλίας μετὰ τῆς Αἰθιοπίας. Ἂν ἡ Ἰταλία ἐδέχετο τὰς γαλλοαγγλικὰς προτάσεις, τοῦτο θὰ ἐσήμαινε δι' αὐτὴν ἐπιστροφὴν εἰς τὸ σχέδιον τοῦ Καταστατικοῦ τῆς Κ.Τ.Ε., ἡ οὐσιαστικῶς ἐγκατάλειψιν τῶν κατακτητικῶν αὐτῆς σχεδίων.

Η ΔΙΑΚΟΠΗ ΤΩΝ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΩΝ

Ὁ κ. Λαβάλ, μετὰ τὴν λῆξιν τῆς συνεδριάσεως, ἀνεκοίνωσε πρὸς τοὺς ἀναμένοντας δημοσιογράφους ὅτι αἱ διαπραγματεύσεις διεκόπησαν καὶ ὅτι θὰ ἐδίδετο βραδύτερον ἀνακοινωθὲν πρὸς δημοσίευσιν. Εἶνε ἀδύνατον νὰ γνωρίζῃ τις κατὰ τὴν παροῦσαν στιγμὴν τὴν ἔκτασιν τῆς διακοπῆς αὐτῆς, ἡ κρατοῦσα ὅμως γενικὴ ἐντύπωσις εἶνε ἀπολύτως ἀπαισιόδοξος.

Ὁ κ. Ἀλοΐζι, ὅστις εἶχεν ἀναχωρήσει μετὰ τὴν λῆξιν τῆς ἀπογευματινῆς συνεδριάσεως περὶ ὥραν 17.30' ἐκ τοῦ Καὶ Ντ' Ὀρσαί, ἐπέστρεψε περὶ ὥραν 19.15' καὶ εἰσήχθη παρὰ τῷ κ. Λαβάλ. Περὶ ὥραν 19.20' ἀνεχώρησεν ἐκ νέου.

ΤΟ ΕΠΙΣΗΜΟΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ

Τὸ ἀνακοινωθέν, ὅπερ περὶ ὥραν 20ην (22αν) ἀνέγνωσεν ὁ κ. Λαβάλ πρὸς τοὺς ἀντιπροσώπους τοῦ Τύπου καὶ ὅπερ φέρει τὰς ὑπογραφὰς τῶν τριῶν κυρίων ἀντιπροσώπων, ἔχει ἐπὶ λέξει ὡς ἑξῆς:

«Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν τριῶν Δυνάμεων δὲν ἠδυνήθησαν νὰ εὕρουν εἰσέτι βάσιν συνομιλιῶν ἥτις θὰ ἐπέτρεπε τὴν φιλειρηνικὴν λύσιν τῆς ἀναφυείσης διενέξεως μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Αἰθιοπίας. Αἱ συναντηθεῖσαι δυσχέρειαι κατὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν διατυπωθεισῶν προτάσεων κατέδειξαν, ὅτι παρίσταται ἀνάγκη ἐμπεριστατωμένης μελέτης αὐτῶν, ἥτις θὰ συνεχισθῇ παρὰ τῶν ἐνδιαφερομένων Κυβερνήσεων».

Κατόπιν τούτου, αἱ ἐργασίαι τῆς Διασκέψεως, ἀνεβλήθησαν.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΔΙΑΚΟΠΗΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 18. (Ἀθην. Πρακτ.).— Μεταξὺ τῶν ἐπισήμων κύκλων ἐλέγετο τὸ ἑσπέρας ὅτι ἡ ἀναβολὴ τῶν ἐργασιῶν τῆς Διασκέψεως δὲν ἐσήμαινε καὶ ὁριστικὸν τερματισμὸν τῶν σχετικῶν διαπραγματεύσεων, δεδομένου ὅτι ἡ Τριμερὴς Διάσκεψις ἀπετέλει συμπληρωματικὴν διαδικασίαν ἐκείνης ἣν ἀνέλαβε νὰ διεξαγάγῃ ἡ Κ.Τ.Ε. Προσετίθετο ὑπὸ τῶν ἰδίων κύκλων ὅτι ἡ «θέσις» τῆς Γαλλίας παρέμενεν ἀμετάβλητος ἀναφορικὸς πρὸς τὴν Κ. Τ. Ε., συμπίπτουσα πρὸς τὴν ἀγγλικήν. Ἀφ' ἑτέρου ἡ Γαλλία ἀναφορικὸς πρὸς τὴν Ἰταλίαν θὰ συνεχίσῃ μέχρι πέρατος ὅλας ἐκείνας τὰς προσπαθείας, τὰς ὁποίας ἤρχισεν ἢ παρὰ τῇ Τριμερεῖ Διασκέψει γαλλικὴ ἀντιπροσωπεία.

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 18. (Τρανζόσεαν). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Παρισίων ὅτι ὁ γαλλικὸς Τύπος μὴ ἀποκρύπτων τὴν δυσάρεστον ἔκπληξιν τὴν ὁποίαν ἐπροξένησαν αἱ ἀπρόοπτοι δηλώσεις τοῦ ἐμπειρογνώμονος τῆς ἰταλικῆς ἀντιπροσωπείας κ. Γκουαρνατσέλι, κατακρίνει μετὰ δριμύτητος τὴν ἰταλικὴν παλιμβουλίαν καὶ τάσσεται ἀπροκαλύπτως ὑπὲρ τῶν ἀγγλικῶν ἀπόψεων.

«Ἀναγνωρίζομεν — λέγει ὁ «Ἀδιάλλακτος» — τὰς δικαιολογημένας ἀξιώσεις τοῦ κ. Μουσσολίνι, ἀλλ' εἴμεθα ὑποχρεωμένοι νὰ ταχθῶμεν μὲ τὸ μέρος τῆς Ἀγγλίας, ἐφ' ὅσον αὕτη ὑποστηρίζει τὰς ἀρχὰς τῆς Κ.Τ.Ε.»

Ὁ κ. Σωβεραὶν εἰς τὴν «Παρὶ Σουὰρ» παρατηρεῖ:

«Ἂν ὁ κ. Μουσσολίνι ζητῇ πλῆρες προτεκτοράτον ἐπὶ τῆς Ἀθησυνίας καὶ τὸν ἀφοπλισμόν της, ἀν δὲν δέχεται οἱασδήποτε ἐκχωρήσεις, θιγούσας τὸ ἐθνικὸν γόητρον, ἀν ἐν συντόμῳ ἔδωσε διαταγὴν εἰς τοὺς ἀντιπροσώπους του «ὅλα ἢ τίποτε», θὰ ἦτο καλύτερον νὰ ἔλεγε τοῦτο ἀμέσως. Ἴσως εἶνε πλεονεκτικὸν διὰ τὸν κ. Μουσσολίνι νὰ κερδίσῃ ἀκόμη τρεῖς ἑβδομάδας διὰ πολεμικὰς παρασκευάς. Ἀλλὰ τὸ πλεονέκτημα τοῦτο ἀντισταθμίζεται ἀπὸ τὴν κακὴν ἐντύπωσιν, ἡ ὁποία παρήχθη ἐν Ἀγγλίᾳ καὶ Γαλλίᾳ, αἱ ὁποῖαι διατηροῦνται ἐν τοῦ κόσμου μὲ διαπραγματεύσεις καταδικασμένας ἐξ ἀρχῆς εἰς ἀποτυχίαν.»

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΧΡΗΣΙΣ ΙΕΡΑΤΙΚΟΥ ΣΧΗΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΣΥΝΟΔΟΥ ΤΩΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΩΝ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Λονδίνου, οἱ «Τάϊμς» ἐδημοσίευσαν τηλεγράφημα τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει ἀνταποκριτοῦ των, κατὰ τὸ ὁποῖον τὸ ἀνακινηθὲν ὑπὸ τῶν τουρκικῶν ἀρχῶν ὑπὸ νέαν μορφὴν ζήτημα τοῦ ράσου τῶν ὀρθοδόξων μητροπολιτῶν ἐξακολουθεῖ νὰ παραμένῃ ἐκκρεμές.

Ὡς εἶνε γνωστόν, αἱ τουρκικαὶ ἀρχαὶ ἠξίωσαν ὅπως τὰ μέλη τῆς Ἱερᾶς Συνόδου τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου μὴ φέρουν τὸ ράσον των κατὰ τὰς συνεδριάσεις των.

Ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης ἀπήντησεν ὅτι ἡ τοιαύτη ἀξίωσις δὲν στηρίζεται εἰς τὸν πρόσφατον τουρκικὸν νόμον, πρῶτον διότι αἱ συνεδριάσεις διεξάγονται ἐντὸς αἰθούσης καὶ ἐνῷ ὁ νόμος ἀπαγορεύει τὸ ράσον εἰς τὰς δημοσίας ἐμφανίσεις τῶν κληρικῶν καὶ δεύτερον διότι κατὰ τοὺς κανόνας τῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας, αἱ συνεδριάσεις τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ἀποτελοῦν ἱεροτελεστίας, κατὰ τὸν νόμον δὲ εἰς τὰς θρησκευτικὰς ἱεροτελεστίας ἐπιτρέπεται ἡ χρῆσις τῆς ἱερατικῆς περιβολῆς. Τὸ ὅτι δὲ ἀποτελοῦν αἱ συνεδριάσεις τῆς Ἱερᾶς Συνόδου ἱεροτελεστίας ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὸ γεγονὸς ὅτι εἰς τὴν αἴθουσαν, εἰς τὴν ὁποίαν διεξάγονται αἱ συνεδριάσεις ὑπάρχουν ἀπὸ αἰώνων ἀνηρτημέναι εἰκόνες ἁγίων καὶ καίει πάντοτε κανδήλα.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ ἀνταποκριτοῦ τῶν «Τάϊμς», αἱ τουρκικαὶ ἀρχαὶ ἐξακολουθοῦν ἐμμένουσαι εἰς τὰς ἀντιρρήσεις των.

Η ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΙΣ ΤΗΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΤΑΦΙΔΟΣ ΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΝ ΝΕΟΝ ΔΙΑΒΗΜΑ

Κατὰ νεωτέρας πληροφορίας, πλὴν τῆς σουλτανίνας, ἀπηγορεύθη καὶ ἡ εἰσαγωγὴ εἰς Γερμανίαν τῶν σύκων. Ἐπίσης δὲν ὑπάρχουν συγκεκριμέναι πληροφορίαι ἂν εἰς τὴν ἀπαγόρευσιν τῆς εἰσαγωγῆς θὰ ὑπαχθῇ καὶ ἡ Κορινθιακὴ σταφίς, ἡ ἐξαγωγὴ τῆς ὁποίας ὑπερβαίνει τοὺς 7.000 τόννους.

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μάξιμος θὰ συναντηθῇ σήμερον τὴν πρωΐαν μετὰ τοῦ Γερμανοῦ πρεσβευτοῦ, πρὸς τὸν ὁποῖον θὰ ἐπαναλάβῃ τὸ διάβημα τῆς ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως, ὅπως ἀρθῇ ἡ ἀπαγόρευσις, παρεχομένων τῶν ἀδειῶν τῆς εἰσαγωγῆς διὰ τὴν σουλτανίναν καὶ τὰ σῦκα.

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας κ. Στεφανόπουλος, ἐρωτηθεὶς ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀπαγόρευσιν τῆς εἰσαγωγῆς σουλτανίνας εἰς Γερμανίνα, ἀπήντησεν, ὅτι προέβη ἤδη εἰς διάβημα παρὰ τῇ Γερμανικῇ πρεσβείᾳ, πρὸς τὴν ὁποίαν ὑπενθύμισεν, ὅτι ἀντιθέτως ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις οὐδὲν μέτρον παρέλειψε νὰ λάβῃ προκειμένου νὰ διευκολύνῃ τὴν εἰσαγωγὴν γερμανικῶν προϊόντων εἰς τὴν χώραν μας.

Ἡ ἑλληνικὴ Κυβέρνησις, παρέχουσα, ὡς ἐλέχθη ἀνωτέρω, πᾶσαν διευκόλυνσιν εἰς τὰς ἐκ Γερμανίας εἰσαγωγάς, ἐλπίζει ὅτι ἡ γερμανικὴ δὲν θὰ ἐπιμείνῃ εἰς μέτρον, τὸ ὁποῖον πλήττει σοβαρῶς τὴν ἐξαγωγήν, δοθέντος ὅτι ἀπὸ ἀπόψεως καταναλώσεως τῆς ἑλληνικῆς σουλτανίνας ἡ Γερμανία ἦρχετο μέχρι τοῦδε δευτέρα εἰς τὸν πίνακα τῶν εἰσαγόντων τοιαύτην κρατῶν.

Κατὰ πληροφορίας ἀσφαλεῖς, ἡ γερμανικὴ Κυβέρνησις ἔχει ἀναλάβει ὑποχρέωσιν εἰσαγωγῆς ἐκ Τουρκίας 50.000 τόννων σουλτανίνας. Διὰ τῆς ὑποχρεώσεως ταύτης καλύπτονται σχεδὸν ἐν τῷ συνόλῳ των αἱ ἀνάγκαι τῆς γερμανικῆς ἀγορᾶς.

ΤΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΔΙΑ ΤΟ ΕΝΟΙΚΙΟΣΤΑΣΙΟΝ ΤΟ ΔΙΚΑΙΟΣΤΑΣΙΟΝ

Ὁ ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης κ. Ρωμανὸς εἰς χθεσινάς του ἀνακοινώσεις εἶπεν ὅτι ἐντὸς τῆς ἡμέρας θὰ συνεργασθῇ ἐκ νέου μετὰ τοῦ ἀντιπροέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Κονδύλη, τοῦ ὁποίου θὰ ζητήσῃ τὴν τελειωτικὴν ἔγκρισιν ἐπὶ τοῦ διατάγματος περὶ ἐνοικιοστασίου. Τὸ διάταγμα μετὰ ταῦτα, ὑπογραφόμενον ὑπὸ τοῦ κ. Ζαΐμη, θὰ δημοσιευθῇ εἰς τὴν «Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως», διὰ νὰ ἰσχύσῃ ἀπὸ τῆς 1ης προσεχοῦς Σεπτεμβρίου, ὁπότε λήγει τὸ ἤδη ἰσχῦον.

Ὁ κ. Ρωμανὸς θ' ἀσχοληθῇ καὶ μὲ τὸ δικαιοστάσιον, λήγον, καθ' ὡρισμένας αὐτοῦ διατάξεις, τὴν 31ην Αὐγούστου, καὶ κατὰ τὰς λοιπὰς τὴν 30ὴν Σεπτεμβρίου.

ΗΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΑΤΡΟΚΤΟΝΙΑΝ

ΠΑΤΡαΙ, 18. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Ξυλοκάστρου εἰς τὸ χωρίον Ἀσπρόπυργος τοῦ Κιάτου, ἡ Πηνελόπη Σ. Πυργάκη, βοηθουμένη καὶ ἀπὸ τὴν μητέρα της Ἀγγελικήν, ἐστραγγάλισε τὸν πατέρα της. Ἀκολούθως κατέφυγεν εἰς τὸ χωρίον της Λεριτζῆ τῆς Νεμέας, ὅπου καὶ εὑρέθη χθὲς ἀπηγχονισμένη.

Ο ΚΟΝΔΥΛΗΣ ΔΙΑ ΤΑ ΠΕΡΙ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ ΥΠΟ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ

Ἐξ ἀφορμῆς τῶν χθεσινῶν πληροφοριῶν τῆς «Πρωΐας» καθ' ἃς οἱ ἀρχηγοὶ τῆς δημοκρατικῆς ἀντιπολιτεύσεως ἀπεκόμισαν κατὰ τὰς τελευταίας μετὰ τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας συνομιλίας των τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ὁ Ἀνώτατος Ἄρχων θὰ ὑποβάλῃ τὴν παραίτησίν του εἰς περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ κ. Πρωθυπουργὸς, κατὰ τὴν ἐπανοδόν του ἐκ Γερμανίας, ἤθελεν ἐκδηλωθῆ ὑπὲρ τῆς βασιλείας, ἐτονίζοντο χθὲς ἁρμοδίως τὰ ἑξῆς:

«Ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας, μὴ ἀναμιγνυόμενος εἰς κομματικὰς διαμάχας, παραμένει πιστὸς εἰς τὸν ὅρκον του καὶ συνεπὴς εἰς τὸ καθῆκόν του. Διατηρῶν τὰς συμφιλιωτικὰς ἀρχάς του, συνεχίζει καὶ θὰ συνεχίσῃ τὰς προσπαθείας του πρὸς ἀποκατάστασιν τῆς γαλήνης τοῦ τόπου καὶ τὴν παγίωσιν τοῦ ὁμαλοῦ πολιτικοῦ βίου».

Αἱ πληροφορίαι περὶ πιθανῆς παραιτήσεως τοῦ κ. Ζαΐμη ἀπὸ τὸ προεδρικὸν ἀξίωμα, παρέσχον ἀφορμὴν εἰς τὴν ἀρθρογραφικὴν διατύπωσιν γνώμης, καθ' ἣν εἰς τὴν περίπτωσιν ταύτην ἡ κυβέρνησις θὰ ἔπρεπε νὰ ἐγκαθιδρύσῃ ἀμέσως ἀντιβασιλείαν ὑπὸ τὸν πρίγκηπα Νικόλαον ἢ Ἀνδρέαν, μέχρι τῆς ἐπικυρώσεως τῆς πολιτειακῆς μεταβολῆς διὰ τοῦ δημοψηφίσματος.

Οἱ ἁρμόδιοι κύκλοι ἐχαρακτήριζον τὰ ὡς ἄνω γραφέντα ὡς ἐκπροσωποῦντα τὴν προσωπικὴν γνώμην τοῦ γράψαντος. Δὲν εἶνε ἄλλως τε δυνατὸν — ἐτονίζετο — νὰ γίνωνται προβλέψεις περὶ τοῦ πῶς θ' ἀντιμετωπισθῇ κατάστασις, ἡ ὁποία οὔτε προέκυψε, οὔτε ὑπάρχουν πιθανότητες ὅτι θὰ προκύψῃ.

Οἱ κύκλοι τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἀπέφευγον οἱονδήποτε σχόλιον ἐπὶ τῶν γραφέντων περὶ ἀντιβασιλείας. Δὲν ἀπέκρυπτον ἐν τούτοις, ὅτι μία τοιαύτη ἐνέργεια θ' ἀπετέλει «πραξικοπηματικὴν λύσιν τοῦ πολιτειακοῦ, οὐδαμῶς συμβιβαζομένην πρὸς τὰς ἐπαγγελίας τῆς κυβερνήσεως ὅτι ἀποβλέπει εἰς τὴν ἀποκατάστασιν τῆς γαλήνης τῆς χώρας».

ΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ

Ὁ προεδρεύων τῆς κυβερνήσεως κ. Κονδύλης, ἀναφερόμενος εἰς πληροφορίαν ἀντικυβερνητικῆς ἐφημερίδος ἐκ Παρισίων καθ' ἣν ὁ κ. Βενιζέλος ὑποστηρίζει ὅτι τὸ δημοψήφισμα διὰ τὴν λύσιν τοῦ πολιτειακοῦ, πρέπει νὰ διεξαχθῇ ὑπὸ οἰκουμενικῆς κυβερνήσεως, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Ὁ μόνος ἁρμόδιος ν' ἀποφασίσῃ περὶ τοῦ πολιτεύματος τῆς προτιμήσεώς του εἶνε ὁ λαός. Οὐδεμία ἀνάγκη ὑπάρχει ν' ἀποδεχθῇ τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ δημοψηφίσματος ὁ κ. Βενιζέλος ἢ νὰ ἐγκρίνῃ οὅτος τὰς ἐνεργείας τῆς κυβερνήσεως, ἡ ὁποία ἀπολαύει τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ λαοῦ.»

Ο κ. ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΙ Η ΔΙΑΜΑΧΗ ΠΕΡΙ ΤΟ ΠΟΛΙΤΕΙΑΚΟΝ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΙΣ ΠΑΡΑΙΤΗΣΕΩΣ ΤΟΥ κ. ΖΑΪΜΗ Ο κ. ΚΟΝΔΥΛΗΣ ΔΙΑ ΤΑ ΠΕΡΙ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑΤΟΣ ΥΠΟ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων κ. Σοφούλης, εἰς νυκτερινὴν συνομιλίαν του μετ' ἀντιπροσώπων τοῦ Τύπου ἐξ ἀφορμῆς τῆς ὡς ἄνω δηλώσεως τοῦ προεδρεύοντος τῆς κυβερνήσεως, περιωρίσθη νὰ δηλώσῃ ὅτι «ὁ κ. Κονδύλης δύναται νὰ λέγῃ καὶ νὰ γράφῃ ὅ,τι θέλει. Δὲν πρόκειται νὰ τοῦ δοθῇ καμμία ἀπάντησις.»

Ἀνεξαρτήτως τῆς ὡς ἄνω δηλώσεως τοῦ κ. Σοφούλη, πληροφορούμεθα ὅτι εἰς τοὺς ἐνταῦθα κύκλους τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἐκφράζονται ἀμφιβολίαι περὶ τῆς ἀκριβείας τῶν ἀποδιδομένων εἰς τὸν κ. Βενιζέλον ἀπόψεων περὶ διενεργείας τοῦ δημοψηφίσματος ὑπὸ οἰκουμενικῆς κυβερνήσεως. Οἱ κύκλοι οὗτοι τονίζουν ὅτι ὅταν ἐπιστῇ ὁ καιρὸς, ἡ ἀντιπολίτευσις θὰ διατυπώσῃ τὰς ἀντιλήψεις της διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀμερολήπτου διεξαγωγῆς τοῦ δημοψηφίσματος.

ΟΜΑΛΗ Η ΕΞΕΛΙΞΙΣ

Ὁ προεδρεύων τῆς κυβερνήσεως κ. Κονδύλης ἐπανέλαβεν ὅτι καμμία ἀπολύτως ἀνησυχία δὰ τὴν ὁμαλὴν ἐξέλιξιν τῆς καταστάσεως δὲν εἶνε δικαιολογημένη.

«Ἡμεῖς, εἶπε, δὲν πρόκειται νὰ κάμωμεν κίνημα. Ἐὰν ἄλλοι αἰσθάνωνται τὰς δυνάμεις των ἱκανὰς νὰ ἐπιχειρήσουν τοιοῦτον κίνημα, δὲν ἔχουν παρὰ νὰ δοκιμάσουν.»

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. Γ. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΗΣ ΧΩΡΑΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΚΟΝΔΥΛΗ

Ἀνεγράφησαν χθὲς πληροφορίαι καθ' ἃς ὁ πραγματικὸς σκοπὸς τοῦ ταξιδίου τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Πεσμαζόγλου εἶνε ἡ διεξαγωγὴ συνεννοήσεων διὰ διαφόρους οἰκονομικοὺς συνδυασμοὺς, καθ' ὅσον ἡ κατάστασις τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ γενικώτερον τῆς δημοσίας οἰκονομίας δὲν εἶνε καλή.

Ὁ προεδρεύων τῆς κυβερνήσεως κ. Κονδύλης, ὑπ' ὄψει τοῦ ὁποίου ἐτέθησαν τ' ἀναγραφέντα, ἐχαρακτήρισε ταῦτα ὡς ἀνακριβῆ.

«Βεβαίως, εἶπεν ὁ κ. Κονδύλης, τὸ τελευταῖον κίνημα ἐπέφερε κάποιαν διαταραχὴν εἰς τὸν προϋπολογισμὸν, ἡ ὁποία ἐπέδρασε γενικώτερον ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τῆς χώρας. Ἀλλὰ χάρις εἰς τὰ ληφθέντα μέτρα τῆς κυβερνήσεως προελήφθησαν γενικώτεραι οἰκονομικαὶ συνέπειαι καὶ ἀσφαλῶς τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ προϋπολογισμοῦ δὲν θ' ἀφίσταται τοῦ προβλεφθέντος.»

Η ΕΞΑΓΟΡΑ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΘΗΤΕΙΑΣ ΥΠΟ ΤΩΝ ΑΠΑΛΛΑΓΕΝΤΩΝ

Ἡ Διεύθυνσις Στρατολογίας τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου ἐξέδωκε διασαφητικὴν ἐγκύκλιον, δι' ἧς καθιστᾷ γνωστὸν, ὅτι εἰς τοὺς ἐκ τῶν καλουμένων στρατευσίμων τῆς ἀπογραφῆς 1935 ὑπέχοντας ὑποχρέωσιν τετραμήνου ἐκγυμνάσεως ὡς ἀπαλλαγέντας δι' οἰκογενειακοὺς λόγους, ἐπιτρέπεται ἡ ἐξαγορὰ ταύτης ἀντὶ 2.800 δραχ. Ἡ πρώτη δόσις δέον νὰ ἔχῃ καταβληθῆ μέχρι τῆς διὰ τῆς προσκλήσεως τασσομένης τελευταίας ἡμέρας κατατάξεως, ἤτοι μέχρι μὲν τῆς 3ης Σεπτεμβρίου ἐ. ἔ. διὰ τοὺς ἐκ τῶν ἀπαλλαγέντων βοηθητικοὺς καὶ εἰδικῆς κατατάξεως, μέχρι δὲ τῆς 20ῆς ἰδίου μηνὸς διὰ τοὺς ἐκ τούτων ἱκανούς.

Ο κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ ΜΕΤΕΒΗ ΕΙΣ ΓΚΡΑΝΒΙΛ

Κατὰ πληροφορίας ἐκ Παρισίων, ὁ κ. Βενιζέλος, περατώσας τὴν λουτροθεραπείαν του εἰς τὸ Μπανιόλ, ἀνεχώρησεν ἤδη εἰς Γκραν-βίλ, ὅπου θὰ παραμείνῃ τὸ ὑπόλοιπον τοῦ θέρους. Ἐπιστρέφων εἰς Παρισίους, σκέπτεται νὰ μεταβῇ ἐκεῖθεν καὶ εἰς Λονδῖνον.

ΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΣΧΟ