

Έτος Δ'
Περίοδος Β'
Άρ. Φύλλου 33
1981

ΓΡΑΦΕΙΑ:
Βερανζέρου 18
ΑΘΗΝΑΙ 102
Τηλ. 5234.602

ΠΩΓΩΝΙΣΙΑ

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΝΩΣΕΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ

Τό κόσμιο της Πωγωνίας Πίττας τό περιμένουμε, κάθε χρόνο, όλοι οί Πωγωνίοι με καμάρι, μέ αγάπη και γι' αυτό φταίει ό Πρόεδρος της Όμοσπονδίας μας κ. Κώστας Στούκας πού τό ξεκίνησε δειλά - δειλά πριν από τέσσερα χρόνια και τά καταφέρνει (κάθε φέτο και καλύτερα). Φέτο όμως όμóρφηνε πολύ τήν όμορφη γιορτή μας ή όμορφη παρουσίαση τών όμορφων και καλολιχρών παιδιών μας από τήν



Έφορο της Όμοσπονδίας μας Κα Βάσω Μάνου, πού απλά, δηλαδή Πωγωνία, καλλώπιζε - έξωραίζε μέ γλαφυρή αρτίεπεια Πωγωνίες κορμοστασίες και φορεσιές. Για τήν Άγιο - Μαρινιώτσα Κα Μάνου δέν θά πούμε έμεις τίποτε άλλο γιατί ξέρομε ότι θαρθούμε αντίμετωποι μέ τήν ευγενική με-

τριαφροσύνη της, θά αντίγράψουμε όμως τό ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ της Άδελφότητας Κεφαλοθρουσιτών: «Η Κυρία Μάνου πού παρουσίασε τό πρόγραμμα ήταν άσυναγώνιστη. Έκανε πολύ καλή εντύπωση. Γλυκειά, ευγενική, γελαστή και πρό παντός άγνή μέ τίποτε τό προσποιητό επάνω της. Άλήθεια της Κας Μάνου ποίος θά δώσει ένα θραβείο;».

Στήν πανθομολογούμενη επιτυχία της Πωγωνίας Πίττας, συνέβαλαν και όλα τά άλλα Μέλη του Δ.Σ. της Όμοσπονδίας μας - οί Άντιπρόεδροι Κώστας Γκούμας και Τάσος Μηλιάκης, ή Άλεξάνδρα ή Παππά, ό Φάνης ό Μεξάκης, ό Μιχάλης ό Μπούγιας, ό Θανάσης ό Δεμίρης, ό Μήτσος ό Βόκολος και ό Άχιλλέας ό Τριανταφύλλου - αλλά και ή ήθική, προπαντός, συμπαράσταση όλων τών Πωγωνίων και τών Ήπειρωτών, τών αγνών τους, ήταν από τήν αγάπη τους και γι' αυτό τά συγχαρητήρια πού δεχόμασταν από όλους πού ήταν στό Κέντρο ΑΙΓΑΙΟ εκείνο τό Κυριακάτικο απόγευμα, στίς 11 Γεννάρι, ανήκουν σέ όλους και ειδικότερα στή παιδιά μας, πού αούόρημα και μέ αγάπη δίνουν τό παρόν σέ κάθε κάλεσμα της Όμοσπονδίας μας.

Αυτά τά παιδιά μας - λεβεντονίες, λεβεντοιοί και Κούτσα Πωγωνία μοσκομάνουσα - ντυμένα τίς άρχοντικές Πωγωνίες φορεσιές, καταχειροκροτήθηκαν

γιά τή σωστάδα στήν τήρηση του ρυθμού, πού σκόρπισε συγκίνηση και κάμποσο δάκρυ νόστου!

Τά Κτισματινά - Νεοχωρία νειάτα, μέ τά Δροπολίσια, έδωκαν



«Συγχαρητήρια πρόεδρε» λέει πριν εύλογήσει τήν πίττα ό Πανοσιολογιώτατος Άρχιμανδρίτης κ. Χερουβεΐμ Μηλωνάς στόν κ. Στούκα, «... Και πάντα αξιος».

τό έναυσμα για ν' άνάψει ό ένθουσιασμός κι ό Πωγωνίο έσ' τραγουδιτής Βαγγέλης Κοντόρης (άπό τήν Άγιο - Μαρία), πού άκολούθησε, άπέσπασε ένθουσιώδη χειροκροτήματα και κάποιος διπλά μας είπε: «Ένα είναι τ' άηδόνι/κι' άλλο τό μπιρμπίλι».

Μέ τήν ίδια έξαρση χαράς, έκείνο τό χαρούμενο πλήθος άπό Πωγωνίους και φίλους του Πωγωνίου, ύποδέχτηκε τά άρτια όργανωμένα χορευτικά συγκροτήματα: του Συλλόγου Νέων του Πωγωνίου μας, της Άδελφότητας Δολού, της Άδελφότητας Κεφαλοθρουσιτών, της Άδελφότητας Βραστοβάς, της Όμοσπονδίας μας και τ' άηδονίσματα του Δημήτρη Βάγια, άνάμεσα σέ δυό χορούς, άγάλιασαν τά Πωγωνία φυλλοκάρδια!

Ό Πρόεδρος της Όμοσπονδίας κ. Κώστας Στούκας, μέ λίγα λόγια, άναφέρθηκε στούς σκοπούς και τό έργο της Όμοσπονδίας μας και δέχτηκε, μέ τό θερμό χειροκρότημα, τά συγχαρητήρια όλων και προσωπικά, γιά τήν δραστηριότητά του, τά πορφωρικά εύγε από τόν εκπρόσωπο Συχνεία στή σελ. 2

Ή Βησσανιώτικη Γιορτή της Φιλιάς και ΤΙΜΗ ΣΤΟΝ ΗΡΩΑ ΤΖΑΝΝΗ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟ

Ή Γιορτή της Βασσανιώτικης «Φιλιάς», πού έγινε κι' έφέτος στήν αΐβουσα ΕΠΕΡΙΔΕΣ του Ξενοδοχείου ΧΙΑΤΟΝ, πρέπει ιδιαίτερα νά έπαυεθεί γιά δυό λόγους.

Ό πρώτος λόγος είναι: γιατί έδειξε

ΕΝΩΣΗ ΠΩΓΩΝΗΣΙΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ

Ύπήρχε πράγματι ένα κενό και ή έλλειψη της ύπαρξης ενός Πωγωνίου Σωματείου στά Γιάννενα ήταν όπωσδήποτε αισθητή.

Έτσι ή πρωτοβουλία διακεκριμένων και αξιόλογων συμπατριωτών μας γιά τή σύσταση του Πωγωνίου Σωματείου μέ τήν επωνυμία ΕΝΩΣΗ ΠΩΓΩΝΗΣΙΩΝ ΗΠΕΙΡΟΥ και μέ έδρα τά Γιάννενα είναι τό γεγονός πού πρέπει νά χαίρεται απ' όλες τίς πλευρές μέ έγκάρδια αισθήματα αγάπης, συμπαράστασης και άπόλυτου ένδιαφέροντος.

Από τή δική μας σκοπιά και θέση άγκαλιάζουμε μέ

θέρμη αυτή τήν κίνηση γιατί γνωρίζοντας προσωπικά ή δυναμική δραστηριότητα τών συμπατριωτών μας εκείνων πού σήμερα άποτελούν τό Διοικητικό Συμβούλιο της Ένώσης πιστεύουμε και μέ τό παραπάνω ότι ή σύσταση αυτού του Σωματείου ούτε υπαχία είναι ούτε και περιστσιακή, αλλά δημιουργήθηκε πράγματι γιά νά συμβάλει στην κάθε προσπάθεια πού καταβάλλεται γιά τό Πωγωνί μας και ή σωτηρία του.

Εύχόμαστε μέ όλη μας τήν καρδιά εύόδωση του σκοπού γιά τόν όποιο συστήθηκε και μπαίνουμε, μέ όσα μέσα και

δυνατότητες διαθέτουμε, στην ύπηρεσία αυτής της προσπάθειας, γιατί πιστεύουμε ότι έτσι πρέπει νά γίνει.

Γιά νά δείξουμε τεκμηριωμένο τό πιστεύω μας αυτό δημοσιεύουμε σήμερα τό γράμμα της Ένώσης στούς συμπατριώτες μας και τίς πρώτες ενέργειες του Δ.Σ. της, δυό γεγονότα πού αποδείχνουν τήν αναγκαιότητα της ύπαρξης κι αυτού του Πωγωνίου Σωματείου και πού κρίνεται άπόλυτα σκόπιμη γιά τό Πωγωνί μας και γιά τήν όποία οί πρωτεργάτες άξίζουν κάθε έπαινο.

Πρός τούς άπανταχού Πωγωνίσιους

Άγαπητοί Συμπατριώτες,

Βρισκόμαστε στήν εύχρηστη θέση νά σάς γνωστοποιήσουμε τήν ίδρυση της Ένώσεως Πωγωνίων της Ήπειρου μέ έδρα τά Γιάννενα.

Έδώ και πολλά χρόνια, ήταν αισθητή ή άπουσία στά Γιάννενα ενός σωματείου, πού νά ένώνει τόν μεγάλο αριθμό τών Πωγωνίων και νά προβάλλει τά θέματα του Πωγωνίου αλλά και τήν πολιτιστική παράδοση στόν Ήπειρωτικό χώρο.

Άκόμη πιά επιτακτική ήταν ή ανάγκη γιά μία σύσφιξη τών φιλικών δεσμών μεταξύ τών Πωγωνίων πού είναι διασπαρμένοι σέ όλη τήν Ήπειρο.

Εύρισκόμενοι, πιά κοντά στά χωριά μας και στούς ανθρώπους πού διατηρούν εκεί άνοιχτά τά σπιτικά τους πιστεύουμε ότι ζούμε μαζί τους τά προβλήματα τών χωριών γιαντού και στήν Ένωση Πωγωνίων, μπορούν νά συμμετάσχουν και όσοι μαζί τους κατοίκους τών χωριών μας έπιθυμούν νά συντρέξουν

μαζί μας στίς προσπάθειες γιά τήν άνάπτυξη του Πωγωνίου.

Μέ τήν γνωστή Πωγωνία εργατικότητα μέ φιλία και

αγάπη είμαστε θέβαιοι ότι μπορούμε νά συμβάλλουμε σέ κάθε προσπάθεια γιά τό

Συνεία στή σελ. 4

Η ΠΙΤΤΑ ΤΗΣ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗΣ



Τό κλαρίνο έσθυνε αγα - αγα, τ... παλιομεγάφωνα θουβαίνονταν και «πινοή» (άνάσα) δέν πέρναμε, όταν τ' άγουρα Γιαννιόπουλα «πούχουν τόν ήλιο πρόσωπο και τό φεγγάρι φρύδια» τραγουδαν μέ τά «χειλιά τά κοντυλογραμμένα» τήν Κοντούλα Λεϊμονιά τή Βησσανιώτσα!

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος ή Πανηπειρωτική Όμοσπονδία Έλλάδος έδωσε τό παρόν στόν Ήπειρωτικό λαό πού ζει στήν πρωτεύουσα και στή γύρω περιοχή, μέ τήν μεγάλη εκ-

δήλωση πού όργάνωσε και παρουσίασε σέ όλην τήν Πανηπειρωτική Όμοσπονδία ΟΡΦΕΥΣ στήν Αθήνα. Μέ τήν παρουσία έπισημων και πλήθους Ήπειρωτών και φίλων της Ήπειρου μας ή εκδήλωση αυτή άπέτέλεσε σημαντικό γεγονός, πού καλύφθηκε τηλεοπτικά και άπό τά δύο κανάλια και πού όμóρφηνε ή συμμετοχή τών Ήπειρωτών τραγουδιστών (κατά σειρά εμφάνισης) Στ. Μπέλου, Σάββα Σιάτρα, Δημ. Βάγια, Γ. Κούρτη, Γ. Οικονομίδη και Χρ. Φωτίου και τών χορευτικών συγκροτημάτων τών Λυκείου Έλληνίδων Ιωαννίνων, της Ήπ. Έστίας Θεσσαλονίκης, και του χορευτικού Όμίλου Ήγουμενίτσας, μέ τήν ιδιαίτερα συγκινητική παρουσίαση του χορευτικού συγκροτήματος τών μικρών παιδιών του Λυκείου Ιωαννίνων πού παρά τήν ηλικία τους απέδωσαν τόσο έντεχνα τούς δικούς μας χορούς.

Στήν ίδια εκδήλωση ή Πανηπειρωτική θράβευσε τήν Άδελφότητα Βούρμπανης γιά τήν 100χρονη δράση της, τόν Συγγραφέα Λαογράφου Κώστα Λαζαρίδη από τό Κουκούλι Ζαγορίου και τόν Παύλο Βρέλη, δημιουργό του γνωστού Μουσείου στούς Μουζακούς.

Άδελφότητα Ζαβρόχου

Μικρό χωριό. Μεγάλη όμως και μία ή καρδιά πού πάλλει Ζαβρόχινά βέβαια! Λίγα τά μέλη της Άδελφότητας Ζαβραχιώνων αλλά πώς τά καταφέρνουν και δείχνουν πολλοί! δέν είναι άνεξηγητο, τό είπαμε και παραπάνω, είναι γιά τό ότι έχουν μεγάλη καρδιά κι άπ' τούς πρώτους πού έχουν αυτό τό... ελάττωμα ό Πρόεδρος της Άδελφότητας Θεάνας Παππάς κι ή Μεγνουλίσσα γυναίκα του. Τό «κακωσόριος» - πού μπορεί και νά μήν τ' ακούσεις όταν τό ψιθυρίζουν τά χείλη τους - τό γώθεις άπ' τό άγκάλιασμα πού σου κάνουν μέ

όλόγονη (και πιά πλατιά άπ' τήν πλατιά) άγκαλιά τους και τήν «πλάτυρρησύνην» τών ματιών τους και μόνο! Γι' αυτό, «φίσκα» τό «ΧΡΥΣΟ ΒΑΡΕΛΙ» - ή ταβέρνα του Ζαβραχινού Σωτήρη Παππά και του Κώστα Δολιώτη, άπό τά Κτίσματα... Πού χρεώσν για χορό! Άλλά και δέν χρεώνονται! πιά πολλός. Όλες οί παρέες χόρευσαν... στόν τόπο. Χόρευαν άπό μέσα τους! μέ τό γλυκόχημα του συγκοτήματος Κώστα Χαρισιάδη (του Κήτσιο - Λούκα ντέ!) και μέ τά θάματα αυτονού πού ήταν στήν κορφή! Τά τραπέζια στριμώ-

Συνεία στή σελ. 2

ΒΑΣΙΛΙΚΙΩΤΙΚΑ

Ό Βασιλικιώτικος χορός είχε μία πρωτοτυπία φέτο. Δηλαδή: ή όρχήστρα του Ξενοδοχείου πού έπαίξε άπαλούς σκοπούς ώπου νά συγκεντρωθούν οί Βασιλικιώτες και οί φίλοι τους «πέταξε στήν πίστα δυό... "κορμιά" ντυμένα θέβαια αλλά πολύ λίγο! Έτσι γιά τήν όρεξη... πού χόρεψαν και... συρτάκι και ό μαέστρος

ΑΞΕΠΑΣΤΗ ΔΩΡΕΑ

Γιά τόν Ξενάτο πού χωριού Γνωρίζουμε τήν έπιθυμία του Δωρητή γιά παράλειψη δημοσιότητας γιά τήν μεγάλη προσφορά του, αλλά δέν μπορούμε νά παραδένουμε τό ίδιο τό γεγονός. Έτσι κρατώντας τήν άνωμμία του Δωρητή πού είναι Βησσανιώτης τονίζουμε ιδιαίτερα τήν προσφορά αυτή, γιατί ξεκινάει από τά σχέδια και τίς άδειες και τελεώνει στόν πλήρη έξοπλισμό του ξενώνα της Βήσσας, πού θά είναι έφάμιλλος τών καλύτερων ξενώνων, μέ πρότυπο τούς παρόμοιους τών Ευρωπαϊκών τόπων άναψυχής.

Σάν Βησσανιώτες, Πωγωνίοι, Ήπειρώτες, αισθανόμαστε θαθεία συγκινημένοι, αλλά και ιδιαίτερα περήφανοι, γιατί μ' αυτή τή χειρονομία του συμπατριώτη μας, πού άνέθηκε τόσο ψηλά κι όμως ή καρδιά του και ή σκέψη του είναι δεμένες μέ τήν πατρική γή, αποδείχνεται γιά μία άκόμη φορά ότι ό τόπος μας και ή σήμα άκόμα δέν έπαψε νά γε ν ν ά ε! Εύεργέτες. Άς είναι καλά ό Άνθρωπος κι άς χαιρείται μέ τήν οικογένειά του τά κόπια του. Και νά ναι σίγουρος ότι αυτή ή δωρεά του θά συμπληρώσει τήν εύτυχία του και θά τήν μακραίνει όταν άναλογίζεται ότι έτσι ξεπληρώνει και μέ τό παραπάνω τό χρέος του στή γενέτειρα, μ' ένα έργο πού τόσο κι αυτή τό-χε νά άνάγκη και πού θά γίνει σταθμός στήν Ιστορία της, γραμμένο άπό Ένα Παίδι της πού ποτέ δέν τήν ξεχάσει. Έμεις τού σφίγγουμε άπλά τό χέρι και τού λέμε: Σ' εύχαριστούμε συμπατριώτη και νάσαι πάντα γερός και στερναρότος.

Μας συγκινεί ιδιαίτερα τό γεγονός νά βλέπουμε συμπατριώτες και φίλους νά προσδεύουν και νά δίνουν και τήν τελευταία σταγόνα του ιδρώτα τους στόν κόπο της τιμής αλλά και κουραστικής δουλειάς τους και τό θεωρούμε ύποχρέωση και παράλληλα ήθική άνταμοιβή νά σκύβουμε πάνω σέ τούτο τό χαρτί και νά γράφουμε δυό λόγια έπαινετικά. Ό λόγος σήμερα γιά τόν συμπατριώτη και φίλο άπό τό Βασιλικό Πωγωνίου Κώστα Γκούμα. Χωρίς θέβαια καμιά διάθεση ή πρόκληση προσωπικής διαφήμισης τονίζουμε τή δυναμική παρουσία του στό χώρο της έργασίας του, πού είναι συνάμα και άντικείμενο θαυμασμού τών συναδέλφων του και πού πέρα άπό τά καθιερωμένα της γνωστής δουλειάς του, έκανε τό μεγάλο πήδημα, μιά κι έγινε εκδότης ό ίδιος της ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑΣ ΥΔΡΟΓΕΙΟΣ. Γίναμε κάτοχοι αυτού του έργου και διαπιστώσαμε τήν άριότητά του, τήν άπόλυτη ένμμερωση, τή γλαφυρότητα της άπόδοσης τών κεμένων και δασικά τήν έμπειρημένη άπό τεχνικής πλευράς παρουσίασή του, πού είναι και ή ξεχωριστή συμμετοχή του Κώστα Γκούμα.

Πιστεύουμε ότι ό Κώστας Γκούμας σόχνεσται σισά και θά πολεμήσει τούς άναγωνίσιους τόν άπό γερό κάστρο, γιατί έτσι τό θέλησε κι' έτσι τό δημιούργησε. Χρόος όλων τών συμπατριωτών των Πωγωνίων, Ήπειρωτών και Φίλων του είναι ή συμπαράσταση. Γιατί μία άλλη Έγκυκλοπαίδεια και δχι τήν ΎΔΡΟΓΕΙΟ;

Είπαμε, δέν κάνουμε διαφήμιση! Γράφουμε αυτά πού πιστεύουμε δχι μόνο γιά τόν Κώστα Γκούμα, αλλά και γιά όποιον άλλο ίκανό συμπατριώτη πού δραστηριοποιείται δημιουργικά.



Ό χορός «άνοιγε» μέ τή «Βησσανιώτσα» άπό Βησσανιώτισσες (ντυμένες στά Βησσανιώτικα) και άπό τά Μέλη του Δ.Σ. της Άδελφότητας Βησσανιωτών.

χαμπερια ΑΠΟ ΤΟΝ ΦΡΑΣΤΑΝΙΤΗ

Αγαπητή «Πωγωνήσια»

Με τη σειρά μου έρχομαι κι εγώ να σου εύχρω «καλωσόρισμα» ύστερα από αρκετή απουσία.

Καλά θα ήταν να μη ξανασταματήσεις. Γιατί δίνεις κι εσύ λίγη παρηγοριά στα χωριά μας που τα πήρε ο καθήφορος και τραβούν για την... έρημο.

Νά φωνάξεις από τη μεριά σου για μια σειρά προβλήματα, όπου χρειάζονται, να λέμε ότι εξυπηρετούμαστε ακόμα, ώπου να ρημάζουμε!

Αγαπητέ Βασιλιάνη

Σου στέλνω 1) Ζιαφίτι και 2) Κυνηγικά χαμπερία μαζί που ξαναβγήκαν τα «Πωγωνήσια» μουντζούρωσα καναδά κόλλες και στις στέλνω.

Γιάννη

Μήτσο

Το Γράμμα ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ Όλους εκείνους που με κάθε τρόπο έδειξαν τον ένθουςιασμό τους με την συνέχισή της «ΠΩΓΩΝΗΣΙΑΣ» και είμαστε θαυμάσιονημένοι από τις γεμάτες αγάπη ποικίλες εκδηλώσεις (γράμματα, τηλεφωνήματα, προσωπικές επισκέψεις, μηνύματα) που μας υποχρεώνουν στη δήλωσή ότι θα συνεχίσουμε τον αγώνα μας, γιατί, όπως όλοι σας, αγαπάμε και ποινάμε, το ίδιο, τον τόπο μας, την ιδιαίτερη Πατρίδα μας, την απόμακρη Έπαρχία μας, το θρυλικό Πωγωνί μας.

Δέν παραλείπουμε να τονίσουμε και τον δικό μας παράλληλο ενθουςιασμό γι' αυτή τη συνέχεια και με βάση αυτόν εκδώσαμε τα προηγούμενα φύλλα της εφημερίδας για τα πρό και μετά του Δ' Πωγωνισιακού Συνεδρίου, προς έννημρωση των συμπατριωτών μας. Βέβαια ύστερα από αυτά παρατηρήθηκε η καθυστέρηση στην έκδοση, για την οποία ζητούμε συγγνώμη απ' όλους σας, που όφειλετε μπορούμε να πούμε τόσο στην έλλειψη, γιατί όχι, κάποιου προγραμματισμού, όσο και στις απρόβλεπτες τεχνικές αντιξοότητες, αφού και στους δύο φωτοσυνθέτες που αναθέσαμε το τεχνικό μέρος της έκδοσης, ό ένας μετά τον άλλο έκλεισαν το μαγαζί τους! Αυτό ήταν το τυχερό κι όταν κάποιος είναι αδύνατος, το τυχερό αυτό και μετράει και φαίνεται.

Ελπίζουμε όμως ότι απ' εδώ και πέρα όλα θα πάνε καλά και θα μπορούμε σε «τορό». Σ' αυτό ασφαλώς θα παίξει ρόλο και η δική σας συμπαράσταση στην οποία πιστεύουμε και για την οποία άλλη μία φορά ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ.

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΕΝΩΣΕΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΗΠΕΙΡΟΥ

του Αρχιεπισκόπου, συμπατριώτη μας (Κατανοχωρήτη) Πανοσιολογιώτατο αρχιμανδρίτη κ. Χερουβείμ Μουλάν, που μετά το λόγο του Προέδρου ελόγησε την Πίττα. Το Πρώτο κομμάτι της Πίττας κόπηκε για τον Άγιο Κων/νο και την Αγία Ελένη, αφού κάτω από την εσπτή προστασία των είναι καταστατικά τοποθετημένη η Όμοσπονδία μας. Τά άλλα τα κομμάτια ονοματίστηκαν σε όλους τους παρόντες επίσημα προσκαλεσμένους, σ' όλες τις Αδελφότητες και σ' όλα τα χωριά της Έπαρχίας μας και τα μοίρασαν τα κορίτσια.

Οι 15 πλούσιες πίττες ήταν ευγενική προσφορά από την Όμοσπονδία μας, από τους κ.κ. Μιχ. Μπουγία (Σύμβουλο της Όμοσπονδίας μας και της Αδελφότητας Άνω Λάδωνης) Μιχ. Πρέντο (Πρόεδρο της Αδελφότητας Αγίας Μαρίας), Παύλο Άλεξιου (Πρόεδρο της Αδελφότητας Κάτω Λάδωνης) και Παν. Τσιάνο (Πρόεδρο της Αδελφότητας Βραστοβάδας) τους οποίους ευχαριστούμε άλλη μία φορά και από τη θέση αυτή.

ΟΙ ΤΡΙΕΣ ΕΠΑΙΝΟΙ

Οι δύο Αδελφότητες που βραβεύτηκαν, δηλαδή: Τά «γραμμένα» κοριτσόπουλα του χορευτικού της Βραστοβάδας με τον Πρόεδρο της Αδελφότητάς τους κι οι Κεφαλοβρυσιτικές «χλωραίες», πίσω, όμως, από τους λεδεντόβλαχους του χορευτικού του Κεφαλοβρύσου μεσόκληρο το Δ. Σ. της Αδελφότητας τους, έβαλαν ανάμεσα τους το Σάββα του Σιάτρα για να πάρουν τους επαίνους από την Όμοσπονδία μας.

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΒΡΑΣΤΟΒΑΣ

Τόν Α. Νομάρχη Πειραιώς,

ΚΥΝΗΓΗΤΙΚΑ ΧΑΜΠΕΡΙΑ

Ένα Σάββατο θράυι ήταν μαζόμενοι στο Καφενείο του χωριού (Κάτω Μερόπη) κάμποσοι κυνηγοί κι αποφάσισαν την άλλη μέρα να πάν για γουρούνια. Το σχέδιο το πρότεινε ο δαιμόνιος Πορίκης και είπε στα γερώντια να πάν στη θράβα και να πιάσουν καί-τέρια κι αυτός θα πάρει τους νιώτερους με το αυτοκίνητό του και θα πάν στο Δολιότικο (Κουτσόκρανο) και θα βάλε παγάνια.

Τά γερώντια τ' ανάλαβε ο Γιάννη -



«Κυνήγι» μιάς μέρας άλλα στο... Κονγκό και από τον Βασιλικιώτη «άφτζι»

Βαγγέλη Τσάβαλο

Καλλιάρκος.

Ο Σωτήρης άρχισε τά χωράτα του κι έλεγε στο Βασίλη - Χρήστο: αν ρίξεις σε γουρούνι και δέν τό κρατήσεις, θά σου πάρω τό ντουφεκι και θά τό βάλω στο κοτέτι να κάθονται τά ρίθια!!

Έσκίτησαν την Κυριακή που λέτε και πήγαν σύμφωνα με τό σχέδιο τό Πορίκη. Ο Γιάννη - Καλλιάρκος, στή θράβα που πήγαν, σά μεγάλο - χωρατατζή, παίρει τό Βασίλη - Χρήστο και τόν θάνει καίτερι κοντά σ' ένα δέντρο και τού λέει: αν δεις τό γουρούνι νάρχεται καταπάνω σου ν' ανέβεις στο δέντρο για να μη σε φάει. (Φυσικά εκεί που τόν έβαλε δέν περούσε ποτέ γουρούνι) και τού είπε: θάρθουν φάσεις στο δέντρο αλλά δέ θά ρίξεις αφού θά περιμένεις γουρούνι.

Σέ καμιά ώρα άκούει ο Γιάννης δυο!! άπαντες!! τού Βασίλη - Χρήστου κι άρεντεύει να ιδεί πού έρριξε... ο Βασίλης δέν τού μαρτυρούσε. Γλέπει ο Γιάννης πατησιές από γουρούνι και παρακάτω πολλά αίματα. Ο Βασίλης δέν έκρενε τίτσιου!! Προχωράει ο Γιάννης παρακάτω και βρίσκει τό γουρούνι έαυλωμένο... φωνάζει τό Βασίλη... κι ο Βασίλης μόλις τό είδε, από τη χαρά του, ρίχνει δυο ντουφεκιές στον άέρα. Δέν πίστευε πως κατάφερε κα σκότωσε τό γουρούνι - ήταν και μεγαλοτύσκο - πεντηντάρικο. Τό φόρτωσαν στο γομάρι τού Κόννη και τό φεραν στο Τυροκομείο τού Πορίκη. Αργότερα έβρην κι οι άλλοι απ' τό Δολιότικο κι έφεραν ακόμα ένα, όπου τό σκότωσε ο Πορίκης - σ' αυτό έρριξε κι ο Σωτήρης.

Και τώρα στο Τυροκομείο τηνάινσαν τά σκώτια κι έπιαν ρακί. Έκει τό μοίρασαν - 17 μοιράδια. Είχε χαζι πού πάει τό παιδί τού Μιχο - Δημού, να βρεί τόν πατέρα του και να δει και τά γουρούνια και λέει με μία παιδική αφέλεια: «Μπα!! τούτος με τη γρα-

βάτα σκότωσε γουρούνι», γιά τόν Βασίλη - Χρήστο. Δέν είχε κι άδικο τό παιδί, γιατί όλος ο κόσμος άπόρεσε άλλα κι ο ίδιος ο Βασίλης δέν πίστευε πως τό σκότωσε.

Ο Λέγας στενοχωρέθηκε πού δέν πήγε με τά γερώντια να πάρει μοιράδι κι ο Πορίκης τόν παρηγορούσε, τού έλεγε: θά σε πάρω άλλη φορά με τό αυτοκίνητο και θά πάρεις μοιράδι - και τόν πήρε και πήρε μοιράδι. Είναι άλλη-θεια ότι αρκετά γουρούνια θάρεσαν κι ο Πορίκης κι ο Σωτήρης. Έχουν κου-



«Κυνήγι» μιάς μέρας άλλα στο... Κονγκό και από τον Βασιλικιώτη «άφτζι»

Βαγγέλη Τσάβαλο

ράγιο κι άντοχή και γκιζερν όλες τις ράχες και τά ρουμάνια από τήν Παλίστρονγκά ως τό Μπόζοβο.

ΤΟ «ΖΙΑΦΕΤΙ» ΣΤΑ ΦΡΑΣΤΑΝΑ

Κάθε χρόνο τά Θεοφάνεια τό θράυι γένεται τραπέζι στο χωριό μου - τήν Κάτω Μερόπη. Αυτό τό έθιμο είναι πολύ παλιό και με πολλές προσάθειες φροντίζουμε να τό κρατήσουμε, παρόλα όπου βρισκόμαστε στην έποχή όπου τά χωριά σθύνουν και δέ θά τά σώσει καένας τρόπος.

Έφάντο την πρωτοβουλία τήν πήρε ο Πρόεδρος με τό Κοινοτικό Συμβούλιο και έγινε τό τραπέζι παρόλα όπου έλειπαν και από Θεσσαλονίκη κι από τά Γιάννενα ήρθαν λιγώτεροι. Πάντως έγινε πολύ καλό φαγοπότη με τήν πατροπαράδοτη μαγειρίτσα όπου τήν έφτιακαν ή θήτω τού Σουλιά κι ή Βαγγέλενα τού Άθανασίου. Τά ψητά ψητήσαν στο φούρο. Όργανα φέραμε από τόν Παρακάλαμο, τά παιδιά τών Χαλιανώνδων, χωρίς μεγάφωνα. Τό χορό τόν ξεκίνησαν οι γερνότεροι και πρώτος ο 82 χρονών Γάκη Λώλης πήρε τό Ρεμπάτι και χόρεψαν όλοι οι χωριανοί και οι ξένοι από τά γύρω χωριά πού έβρην να γλυνήσουν με τά λαλούμενα και παρόλο τό κρύο πού έκανε, τό Κέντρο ήταν γιομάτο από κόσμο, ακόμα κι από τή θήσσαν ήρθε ο καινούργιος γαμπρός μας και φίλος τού χωριού μας Λάδαρος Άναστασιάδης πού με τό κέφι του και τό καλαμπούρι του χάρισε άρεκτή χαρά στο γλέντι.

Τό γλέντι κράτησε ως τό πρωί και τά όργανα εύχαριστήθηκαν αφού χόρεψαν κι οι λαλητάδες και κέρναγαν και κρασί. Τό ρακί και τό κρασί πολλά κάνει (ή άρκουδα νησική δέ χορεύει).

Καλά ήταν! και τού χρόνου τώρα. Άς εχόμεστε να έχομε ΕΙΡΗΝΗ και ΑΓΑΠΗ και να γλεντάμε κάθε χρόνο να μη κοπεί τό έθιμο.

γιατί έτσι μόνον θά κρατάμε τό Πωγωνί σπητό και περιήφανο».

Ο Πρόεδρος της Αδελφότητας Βραστοβάδας κ. Παν. Τσιάνος, με λόγια μεστά συγκινήσεως, ευχαρίστησε για τήν τιμή, πού, όπως είπε, άντικει σε όλους τούς Βραστοβίτες και παρέλαβε τόν Έπαινο και τό Μετάλλιο από τά χέρια τού Α. Νομάρχη Πειραιώς κ. Παύλου Γερονιάνη, πού, όπως γράφουμε και παραπάνω, είχε παρακληθεί για τήν επίδοσή.

Ο Γεν. Γραμματέας της Όμοσπονδίας μας για τή ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΙΤΩΝ:

«Σάν Πωγωνίσιος αίσθάνομαι ιδιαίτερη χαρά και ικανοποίηση γιατί συγκαταλέγεται ανάμεσα στα χωριά μας και τό Κεφαλοβρύσο. Όσοι από τούς παλιότερους γνωρίσαμε τό Μεντζιπέ είμαστε άσφαλώς σήμερα τό ίδιο περήφανοι με τούς Κεφαλοβρυσιτες για τήν θράβευσή πού γίνεται στην Αδελφότητά τους.

Μία θράβευσή με όμοφωνή άποψη τού Δ. Σ. πού τιμάει ιδιαίτερα τήν δραστηριότητα και τήν αλματώδη ελεγκτική πορεία της Αδελφότητας τών Κεφαλοβρυσιτών χάρη στην οποία δημιουργήθηκε στο Πωγωνί μας ένα χωριό πρότυπο πού παράλληλα άποτελεί παράδειγμα προς μίμηση όχι μόνο για μάς τούς Πωγωνίσιους αλλά και για όλους τούς κατοίκους τών παραμεθόρων περιοχών. Συμμέτοχος τών ίδιων αισθημάτων (γιατί από τά μικρά μου χρόνια και από κοντά παρακολούθω τό δημιουργικό έργο τών φίλων Κεφαλοβρυσιτών) σάς εύχομαι προσωπικά και σάν εκπρόσωπος τού Διοικητικού Συμβουλίου μας ύγεια, ευτυχία, πρόοδο και διατήρηση χωρίς διακοπή τού ίδιου ένδιαφέροντος και της ίδιας αγάπης για τό «Μεντζιπέ ή θρούτε» και για τό Πωγωνί μας».

Μέ τό πλατύ και εγκάρδιο χαμόγελο τού ο Γιάννην ο Νάννην Πρόεδρος της Αδελφότητας και με έκδηλα ζωγραφισμένη τη χαρά στο πρόσωπο πήρε τόν Έπαινο και τό Μετάλλιο (από τόν Γεν. Δ/ντή τού Υπ. Γεωργίας κ. Ναπ. Βασιλείου) και τά ευχαριστήρια συγκινητικά λόγια πού είπε είχαν τή

ΤΑΣΙΑ ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΟ-ΠΟΥΛΟΥ

Είς τόν Πανελλήνιον και επί διεθνούς επιπέδου Λογοτεχνικών διαγωνισμών τών άπανταχού Ήπειρωτών επί Ήπειρωτικού θέματος της Ήπειρωτικής στέγης Γραμμάτων και Τεχνών τό Α' βραβείον άπενεμήθη εις τήν Κ. Τασίαν Κουτσογιαννούλου και τόν κ. Κόκκινον υιόν τού ποιητού Δ. Κόκκινου. Η κ. Τασία Κουτσογιαννούλου έκ Βησσάνης είναι κόρη τού Καθηγητού της Άνωτάτης Γεωπονικής Σχολής Χρήστου Κουτσογιαννούπουλου Ποιητού Λογοτέχνου και Δημιουργού και μητέρα της βραβεύσεως, επίσης εις ποιήαν, Πρωτοδίκου Κας Χριστίνας Σκρεπετού.

Λυρική μουσική φιλόσοφος κατά τούς Άκαδημαϊκούς Ι. Θεοδωρακόπουλον και Ο. Μερλιέ, παρά τήν σπουδήν της εις θετικήν επιστήμην (Ιατρική), υπέβαλε εις τήν έπιτροπήν, αισθητικήν φιλόσοφον τετραλογία (4 λόγους): 1) Της Δωδώνης (ως ένθετον της ψυχής τού ανθρώπου). 2) Τόν εξ άποκαλύψεως τού Χριστιανισμού διά τού Άγίου Γεωργίου τού Νεομάρτυρος τού εξ Ίωαννίνων. 3) Τόν ένδιάμεσον λόγον της Ιστορίας διά τού Καλακίου και 4) Τήν προσωπικήν της βίωσιν τού λόγου. Η έπιτροπή έθράβευσε τόν 2ον λόγον τού Άγίου Γεωργίου ως πολυούχου της πόλεως τών Ίωαννίνων - τόν άπλου διάλογον τού Άγίου με τήν Ιστορίαν (άπόδειξιά τού άγνάρματον τού Άγίου). Είς τήν γενόμενην λαμπράν τελετήν της άπονομής τών βραβείων όπου παρευρέθησαν οι έπίσμοι τών Ίωαννίνων και πλήθος έκλεκτού κόσμου, άπηγγέλληκαν ποιήματα της υπό έκλεκτού ήθοποιού τού Ήπειρωτικού Θεάτρου καταχειροκροτηθέντα. Τό θράυι παρετέθη γεύμα εις τούς έπισμούς, τά μέλη της έπιτροπής και τούς άθλοθέτας.

ΒΑΣΙΛΙΚΙΩΤΙΚΑ

«κορφή» και είπε: Τσ! Τσ! Τσ! πάλε γράφει ο «άλλος» μέσα!! (Σ.Σ. Με τά χέρια όμως ακόμα δέν έρει να γράψει). Άμα μπουόν στην κορφή «ο άλλος» στη μία τά μεσάνυχτα, τήν ώρα πού ο Γιώτης πήγαν να ύπνουν. Στις 6 τό πρωί ξαναβγήκε ο Γιώτης στο περιβόλι (άς πούμε) και τού λέει: «Πάλε μήλκας στην κορφή μαρέ Λάλε;» και ή άπάντησή: «Δέ μήλκα, (και με τό δάχτυλο στο μελίκι) όπως νομίζεις εσύ, αλλά... δέ θγίκα τίτσιου! από τήν ώρα Πόφξης»! Δηλαδή τά κλαρίνα τάχε «νταουνρέ». Αυτά γέγονταν λοιπόν άλλα και γέγονταν!

Έτσι και στον Βασιλικιώτικο χορό, στην εύρύχωρη αίθουσα τού Ξενοδ. ΤΙΤΑΝΙΑ, τό άναμα τού κεφιού ήρθε με τη λήξη τού χρόνου (2 μετά τά μεσάνυχτα) και έπρεπε να «φιληθούμε» - τώρα στα ξεχωρίσματα και να εύχηθούμε:

Τού χρόνου καλλίτερα

Βλάχικη όμορφιά με τό χαρακτηριστικό (ρό = γό) στην άρθρωση. Ο Κώστας ο Κούρος, Ταμίας της Αδελφότητας Κεφαλοβρυσιτών και κεφάλι τού χορευτικού, πού είχε τήν έντολή να μιλήσει έκ μέρους της, μάς έφερε σε άμνηχανή θέση γιατί τά λόγια τά... χορεύει τό ίδιο! καλά με τό Μπερ και δέν έξαμε για ποιά άπ' τά δυο να τού πούμε ΜΠΡΑΒΟ;



Πέρα σε κεί - Μωρή Βλάχα μου - νο τό (υ) θουν... πούχει (ν) - άντάρα στην κορφή και καταχνιά στον πάτο.

Άλλά και τά Βλάχικα: (έκείνο τό άου μπουόν σ' κοί σινιπάτι πού θά πεί χρόνια πολλά και με ύγεια) τά μιλάει σά να είναι από τό Μεντζιπέ!

Χαρήτε Βλάχικες κουβέντες (από τόν Κώστα Κούρο)

«Κύριε Πρόεδρε της Όμοσπονδίας μας, αγαπητή Πωγωνήσια! Σήμερα ή Αδελφότητά μας, ή Αδελφότητα Κεφαλοβρυσιτών, καμαρώνει και περηφανεύεται διότι οι Πωγωνίσιος της Άθήνας, μ' εσάς Πρόεδρο, άναγνωρίζουν τό έργο της, θραβεύοντάς την.

Νομίζω, ότι ή μεγαλύτερη επίδωξη ενός ανθρώπου είναι να άναγνωρίζουν οι άλλοι τό έργο του. Όλος ο άγώνος του στη ζωή σ' αυτό άποδίδεται κι εκεί βρίσκεται ή δικαίωσή του.

Η Αδελφότητά μας, είναι ίσως ή πιο νέα αδελφότητα της έπαρχίας μας όπως και τό χωριό μας είναι τό πιο νέο χωριό τού, είναι τό στεφανοπαίδι του και σάν τέτοιο

Η ΠΑΠΑΡΑ (το φαί της φτωχολογίας)

τού Βασ. Πλόσκα

Πού τή θυμήθηκα; Τυχαία. Τήν άκουσα μέσα στο λεωφορείο της γραμμής Πέραμα - Πειραιά (τό πρώ-σιν), πρίν μερικές μέρες εαφνικά. Δυσσασθοί άνθρωποι, καλοθαλμένοι κι όπως φαίνονταν απ' τό παρυσιαστικό τους «φασμένον», κάθονταν άπέναντί μου, στο πλαινό μπροστά κάθισμα και κουβέντιαζαν. ΕΟΚολογούσαν σ' άλο τό δρόμο σε σσσαρό τόνο. Και μούταν ξε-νόμο κι αδιάφοροι κι οι ίδιοι κι ή κουβέντα τους, όταν εαφνικά, ο ένας, σε κάποιο διάλειμμα ολιγόλεπτο της συζήτησής τους, έτσι, σάν να επανέρχονταν σε κάποια παλιότερη κουβέντα τους, ή σάν νάρχονταν από μέσα του, μετά από ολόκληρη... συλλογιστική, ξεφορμώνε στον άλλον:

«Τί τά δες, ώραιο πράμα ή παπάρ! Τινάχηκα! Αισθάνθηκα πετροδό-λημα στην ψυχή! Είμαι βέβαιος πως χαμογέλασα!»

«Παπάρ». Τί είπε ο άνθρωπος; πώς τούρθε; Κι άμέσως, μά θέλλα κατακαθισμένων, από χρόνια, άναμνήσεων, ξεσηκώθηκε στο νού μου.

Ένα θαυμετρικό ΖΟΥΜ - σάν σε κινηματογραφική μηχανή - λειτούργησε στη σκέψη μου! Σε χρόνο και σε χώρο. Τό χωριό μου, πέρα απ' τήν Ήπειρο, κοντοζύγωσε στον Πειραιά και κάμποσες δεκαετίες εαφάνιστηκαν.

Κι είδα - με τή θυμηση - ξανά τόν έαυτό μου παιδί! Κούτσικο παιδί στο πατρικό μου σπίτι στο χωριό μου!

Κι άναθυμήθηκα! Και συλλογίστηκα! Τόσα και τόσα... και τήν παπάρ!

Τήν παπάρ πού τρώγαμε τό πρωί! Κάθε πρωί! Όλα τά πρωινά. Χειμώνα καλοκαίρι. Γιορτή - καθημερινή. Με ήλιο και με βροχή. Φαί πρωινό (ρόφημα - έδεσμα - κολατάς). Με γελαδίσιο γάλα, θρασμένο στη χαλκοματίνα τέντζερη. Με φουσώνει ως παρ τρία να χυθεί. Νά κρυώνει και να κάνει «πάνες». Κι ύστερα τρία μέσα τό ξερό μπουμπούσιό ή σταρίσιο τό ψωμί καί... «θαραπάς» - σάν μούσκευε καλά - τό φαί της!

Μπρέκφαστ... άληθινό! Νόσπιο, ύγιεινό, χορταστικό! Πρωινή παπάρ από γάλα: ικανοποίηση στομαχική! Άλφωμα της πείνας. Γευστική απόλαυση!

(«Παπάρ: είδος έδέσματος - λέει τό λεξικό - από τριμμένο ψωμί με γάλα, λάδι κτλ.»).

Είδος έδέσματος λοιπόν ή παπάρ. Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί.

Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

Λαϊκό φαί τού φτωχού. Δίαιτα τού λιτόφαγου. Χόρτασμα της φτωχολογίας. Προσάφ' τού χωρικού: γεωργού, τοσπάνου, εργάτη, εμψόχου. Δέν ήταν όμως μόνο ή γαλοπαπάρά τό πρωί. Ήταν κι άλλες ώρες. Και συνέβαινε πολλές φορές - σάν λάχαινε ή κατασρόλα άδεια, τό γίωμα ή τό δειλινό, όταν οι γονείς άπουσίαζαν για θέρο ή για

ΠΩΓΩΝΙΣΙΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

«Η πεζή δικαιοσύνη να κάνουμε έναν χορό για να μείνει «κάτι» για το φτωχό Ταμείο της 'Αδελφότητας (μέ κατάληξη το χωριό δέδωκα) δεν στέκεται. Για μιά δεν είναι αυτός ο λόγος που οργανώνονται τόσο χοροί. Κάτι πιο βαθύ είναι εκείνο που κάνει τους πέντε ή τους επτά του Δ.Σ. να πάρουν την απόφαση να τρέξουν να κλείσουν αίθουσα, να κλείσουν κλαρίνα, να ταλαιπωρηθούν να ντύσουν κορίτσια, να παρακαλέσουν για δώρα, να ξεδεχθούν κι' από την τσέπη τους κι' όλα αυτά με μεγάλη ευχαρίστηση, για να πετύχει ο χορός της 'Αδελφότητας. Ο λόγος είναι ν' ανταμώσουμε όλοι οι χωριανοί και να νιώσουμε κάπως άλλως να νιώσουμε κάτι που δεν εκφράζεται, να δροϊνέ ο ένας τον άλλο, ο γείτονας τον γείτονα, ο φίλος τον φίλο, ο ξάδελφος τον ξάδελφο ακόμα κι' ο αδελφός τον αδελφό αφού μιάς έκανε η ζωή της 'Αθήνας να ξεσυγκενένουμε!

Έτσι αυτές οι συνενώσεις, αυτοί οι χοροί, δεν μπορεί και δεν πρέπει να σταματήσουν και μάλιστα όπως έχουμε ξαναγράψει να γίνονται πιο συχνά και σε μικρότερους χώρους και με φτηνό το αντίτιμο της προσοχής γιατί είναι καλό για όλους μας και περισσότερο για τα κατακαμένα μας τά χωριά.

Ας ορίσουμε τώρα μία σύντομη ματιά σε μερικές από τις εκδηλώσεις συμπατριωτών μας, που οργανώθηκαν στους προηγούμενους μήνες, για την πληροφόρηση εκείνων που είτε δεν είχαν μάθει γι' αυτές είτε ήξεραν αλλά δεν μπόρεσαν για οποιοδήποτε λόγο να παραβρεθούν. Διαβάστε λοιπόν, κι όσοι μπορείτε μεταφερθείτε με το νου γι' αλίγ πώς στο χρόνο και... καλή διασκέδαση!

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΝΕΩΝ ΠΩΓΩΝΙΟΥ ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΓΙΟΜΑΤΙΑ ΠΩΓΩΝΗΣΙΑ ΝΕΙΑΤΑ

Πήγαμε και τα χαρήκαμε τα παιδιά μας στο χορό που έκανε στο «ΕΛΥ-ΣΕΕ» ο Σύλλογος τους «συνεχίζοντας την προσπάθειά του για το ζωντανά της πλοισίας Πωγωνίας Παράδοσης... με πρόγραμμα γνήσιο 'Ηπειρώτικο» όπως έγραφε η ανακοίνωση. Κε-φάτα, ζωντανά σαν Νειάτα και ιδιαίτερα πηγάια στις Πωγωνίες εκφάνσεις και εκφράσεις τους μας συγκινούν και τα καμαρώνουμε με την καρδιά μας και κάθε φορά που τα βλέπουμε φανταζόμαστε ότι μιάς φωνάζουν εκείνο τό: «Μες δε γ' έσμεθα πολλώ κάρρονες» που τους το εύχόμαστε ολόψυχα λέγοντάς τους «ΕΥΓΕ» και «ΥΠΕΡΕΥΓΕ» γιατί... «ποτέ οι γονείς δεν φθόνισαν τα παιδιά τους αν έγιναν καλούς τους».

Συνμόνευα κι' ευγενικά υποδέχονταν τους προσκαλεσμένους τους: τον Πρόεδρο της ΠΣΕ κ. Κώστα Νάση, τον Πρόεδρο της 'Ομοσπονδίας Πωγωνισίων κ. Κώστα Στούκα, την Έφορο της 'Ομοσπονδίας Κα Βάση Μάνου και τους Συμβούλους της ΠΣΕ κ.κ. Αντών. Φούσα και Δ. Μάνο - ο Πρόεδρος του Συλλόγου ο Χρήστος ο Δραγώτης με την 'Ολγα Στεργίου και την Φρύνη Γκάνια που έκανε χαριτωμένα και τόν... «Άλκη Στέα» και παρουσάσει το χορευτικό ύστερα από τα μετρημένα λόγια του Προεδρικού καλωσορίσματος.

Ο Πρόεδρος της 'Ομοσπονδίας κ. Κώστας Στούκας έδωσε πέντε χιλιάδες (5.000) δρχ. από το «μαντλένιο θαλάντο» της 'Ομοσπονδίας για ενίσχυση του Συλλόγου και το Χορευτικό 'Ομιλο των Παιδιών μας με μπροστάρη τον λεβέντη και ο' όλες τις εκδηλώσεις παρόντα Χρήστο Καρανάστη και για πρώτη φορά ντυμένη στα Δε-ροπολίσια τη Μαρία μας του φίλου 'Αχ. Τσορτέκη (από τ' άλλα παύει δεν θυμόμαστε όλα τα ονόματα τους) χόρεψαν σωστά Πωγωνίσινα καταχρηστικο-τούμενα.

Και του χρόνου παιδιά

ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟ

Οι Μαυροπούλτες των 'Αθηνών και Περιχώρων με τους φίλους τους δεν έχασαν την ευκαιρία που τους δόθηκε με το κάλεσμα του Δ.Σ. της 'Αδελφότητας τους και παραβρέθηκαν σχεδόν όλοι στον έθσιο χορό τους στο «ΑΓΡΙΜΙΑ» όπου και γλέντησαν με δλη τους την καρδιά, αφιερώοντας αυτή τη βραδιά στο ξέμακρο και ξεχασμένο από τους άλλους χωριό τους, προπύργιο της εθνικής μας συνειδήσης και δεικτικής σημασίας της Πωγωνίας ύπομονής και εγκαρτέρησης. Αυτοί είναι οι Μαυροπούλτες και γι' αυτό τους παραδεχόμαστε και την παράλληλη ευχή μας νάναι πάντα κεφαλά και τιμητές της Μαυροπούλτικής παράδοσης, που είναι γνωστή και πέρα από τον Πωγωνισμό χώρο μας.

ΚΑΣΤΑΝΙΑΝΗ

Η συγκέντρωση των μελών της Καστανιανικής 'Αδελφότητας στον χορό τους, που οργανώσαν κάθε χρόνο, ήταν «Καστανιανικά» μεγάλη και ίσως ήταν η άποικιστήρια εκδήλωση στο παλαιό Διοικητικό Συμβούλιο που είχε αναλάβει και την εύθυνη γι' αυτή. Έτσι εκείνο τό βράδυ, στη μεγάλη αίθουσα της Ποντιακής

ΟΙ ΣΤΡΑΤΙΝΙΣΤΙΩΤΕΣ

Πάντοτε δραστήριοι και δημιουργικοί οι συμπατριώτες μας από τη Στρατινιά, έδωσαν για άλλη μια φορά το παρόν, στο κάλεσμα του Διοικητικού Συμβουλίου της 'Αδελφότητας και παραβρέθηκαν «σύν γυναιξί και τέκνους» στον έθσιο χορό τους που έγινε στη μεγάλη αίθουσα του πανέμορφου ξενοδοχείου ΣΤΑΝΑΕΥ των Στρατιανιτών Β. Ρόζου Ε. Τσάνου και του Πυρσογιαννίτη Δ. Παγούνη. Τά



μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου της 'Αδελφότητας με Πρόεδρό της τόν αγαπητό φίλο Βαγγέλη Καμπίτη είχαν οργανώσει τέλεια αυτή τη βραδιά και μετάδωσαν τό κέφι τους ο' όλους τους συμπατριώτες τους ώστε, περασμένες δύο τα μεσάνυχτα, η αίθουσα νάναι ακόμα γεμάτη και τό γλέντι να μη λείει να καταλαγιάσει. Έτσι αυτή τη βρα-

λέσχης άναψε και φούντωσε τό κέφι με τόν πατροπαράδοτο Καστανιανικό τρόπο και τό γλέντι είχε τά ίδια χαρακτηριστικά με κάθε γλέντι τών Καστανιανιτών που είτε οργανώμενα είτε αυθόρμητα γίνεται ή εδώ ή κάτω από τις θαυόσκωτες φλαμουριές του χωριού, τά φύλλα τών οποίων αναρριγούν και χαιρόνται με τό γλυκόχορο κλαρίνο και τό ρυθμικό ντέφι στά Πωγωνίσινα μας τραγούδια. Στην ίδια εκδήλωση ή τελευταία παρουσία, σάν υπεύθυνων και οργανωτών, τών μελών του Διοικητικού Συμβουλίου με προεδρεύοντα τόν Πρόεδρό τους φίλο 'Αχιλλέα Τσορτέκη ήταν ιδιαίτερα εμφαντική και συνετέλεσε στην τέλεια επιτυχία αυτής της εκδήλωσης. Και στο νέο Διοικητικό Συμβούλιο τά ονόματα των μελών του οποίου θα βρείτε σε άλλη στήλη μας εύχόμαστε παρόμοιες επιτυχίες και ανώτερες, που θα κρατάνε τό κέφι και την αγάπη τών συμπατριωτών μας Καστανιανιτών σε θαυμό ύψηλης συχνότητας.

ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟ

Ο γνωστός κλαρινίστας Φώτης έδωσε τόν καλύτερο εαυτό του στο κόψιμο της πίτας της 'Αδελφότητας Κεφαλοβρύσου, μιάς εκδήλωσης που έγινε στα γραφεία της 'Αδελφότητας Κεφαλοβρύσου, μιάς εκδήλωσης που έγινε στα γραφεία της 'Αδελφότητας και σ' ένα οικογενειακό Κεφαλοβρύσιτο περιβάλλον με τήν γνηστή οργανωτική τους ικανότητα ακόμα και στους μικρούς αλλά συμπαθείς χώρους και τή ζεστή ανθρώπινη παρουσία που τονίζεται έντονα από τό ανεπαίσθητο περίγραμμα της ιδιαίτερης αγάπης και φροντίδας για τό χωριό, την πατρογονική γη, που σήμερα μπορούμε να πούμε ότι βρίσκεται στις πρώτες θέσεις τών χωριών της Έπαρχίας, γεγονός που οφείλεται στους ίδιους και μόνο Κεφαλοβρύσιτες και για τό οποίο είναι άξιοι για κάθε έπαινο και θράβευση.

ΚΤΙΣΜΑΤΑ - ΝΕΟΧΩΡΙ

Έστω και κάπως άργά θ' αναφερθούμε σήμερα στοκόψιμο της πίτας της 'Αδελφότητας Κτισμάτων, μιά εκδήλωση πολύ συγκινητική και γεμάτη Πωγωνία στίσις ας πούμε πραγματοποίησε στην αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου 'Ηπειρωτών. Μιά εκδήλωση που σηματοδότησε από τήν μεγάλη προσέλευση τών συμπατριωτών μας και τών φίλων του χωριού και που πλαισιώθηκε από τό γλυκόχορο κλαρίνο του Πέτρου, γνωστό για τήν τεχνική του και από άλλες τοπικές μας εκδηλώσεις και που έδωσε μιά ξεχωριστή εικόνα σε τούτη την συνάδραση. Ευχόμαστε ο' όλους και του χρόνου.

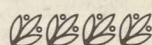
ΞΗΡΟΒΑΛΤΟ

Στό ΣΤΕΚΙ ΤΟΥ ΠΑΝΝΗ συγκεντρώθηκαν και γλέντησαν τά μέλη της 'Αδελφότητας Ξηροβάλτου, όπου πήγαμε και ανεξάρτητα από τήν θέλησή μας δεν μπορέσαμε να παραμείνουμε για πολύ στο χορό που οργανώσαν κάθε χρόνο. Είδαμε όμως ότι κι εδώ τό κέφι ήταν ανεξάντλητο και τό γλέντι θα κράτησε ως άργά σε μιά ατμόσφαιρα

δουιά οι Στρατινιστιώτες ξεφάντωσαν και ξεναθυμήθηκαν τό γλέντι στο χωριό. Αυτό τό χωριό που κανένας δεν τό ξεχνάει και για τό οποίο ή 'Αδελφότητα κάνει ό,τι είναι δυνατό. Έτσι μάθαμε ότι τό Δ.Σ. της κινήθηκε δραστήρια και διάνοιξε όλους τούς έσωτερικούς δρόμους καιτσιμεντοστρώσε τους κεντρικούς περίπου 800μ με δαπάνη που ξεπέρασε τό 1.100.000 δρχ. Έξ άλλου ή 'Αδελφότητα στο πανηγύρι του χωριού παρουσίασε με έπιμέ-

λεια της Καθηγήτριας Κας Μαρίας Λόζου σκέτες με συμμετοχή νεαρών Στρατινιστιωτών ντυμένων τοπικές στολές που προσέφερε με αγάπη ή ακούραστη Στρατινιστιώτισσα κ. Αικατερίνη Οικονόμου ή οποία και τις έφοκισε. Σ' όλους και στις δύο κυρίες αξίζει κάθε έπαινος και ένα μεγάλο ευχαριστώ από κάθε συμπατριώτη.

έντονη Πωγωνία, και απόλυτης εγκαρδιότητας, στοιχεία άλλωστε που χαρακτηρίζουν τούς συμπατριώτες μας από τό Ξηροβάλτο. Ευχόμαστε πάντα έτσι νάναι για να διατηρείται άσυστη ή φλόγα της τοπικής μας παράδοσης και της αγάπης για τό χωριό.



ΕΝΩΣΗ

Πωγωνί και είμαστε πρόθυμοι και έτοιμοι να συνεργαστούμε με τήν κοινότητάς με κάθε Πωγωνίσινο Σωματείο και κάθε φορέα του Πωγωνίου όπου κι αν έδρεύει.

Τό Δ.Σ. της Ένώσεως Πωγωνισίων 'Ηπείρου είναι στή διάθεση κάθε συμπατριώτη μας να συζητήσει οποιοδήποτε θέμα και πρόβλημα τών χωριών μας αλλά και οποιαδήποτε σκέψη και ιδέα που θα βοηθήσει στην επίτευξη τών καταστατικών στόχων της Ένώσεως.

Η έπικοινωνία μεταξύ τών Πωγωνισίων είναι μιά διαπιστωμένη ανάγκη γι'αυτό και ή Ένωσή μας θα προσπαθήσει να κάνει κοινωνούς όλα τά μέλη της και τούς συμπατριώτες μας σε κάθε προσπάθειά μας.

Επίσης με χαρά και κάθε διάθεση πιά δεχόμαστε να είμαστε κοινωνοί τών δικών σας προσπαθειών.

Ελπίζουμε ότι θα σάς έχουμε κοντά μας ο' αυτή την προσπάθεια για τήν ανάπτυξη του τόπου μας.

Μέ πατριωτικούς χαιρετισμούς

Τό Διοικητικό Συμβούλιο
Κ. Κωστούλας, Κων. Κίτσος, 'Αγγελική Ρούκα - Μανοπούλου, Νικ. Παπαδόπουλος, Κων. Φακατσέλης, Ματθ. Σπύρου, Ματθ. Κολέμας

ΠΡΟΣ: Τόν κ. Νομάρχη 'Ιωαννίνων
ΕΝΤΑΥΘΑ

Κύριο Νομάρχη.
Η Ένωσή Πωγωνισίων 'Ηπείρου επιθυμώντας να συμβάλει στην σύνταξη του προγράμματος έργων 1981 και σε ό,τι αφορά στην ακριτική έπαρχία Πωγωνίου υποβάλλει τό παρακάτω πρόγραμμα με σχετικές προτάσεις.

Τό πρόγραμμα συντάχθηκε από ομάδα επιστημόνων της Ένώσεως μας και αναφέρεται σε έργα που καλύπτουν τό Πωγωνί σάν γεωγραφική ένότητα ή ομάδα χωριών με κοινά αίτηματα και ενδιαφέροντα.

Δέν περιλαμβάνονται έργα κοινωτήτων για τά οποία θα υποβληθούν προτάσεις από τις ενδιαφερόμενες κοινότητες.

Οι άρμόδιες υπηρεσίες της Νομαρχίας έχουν θεθεί υπόψη τους πολλά από τά προβλήματα του Πωγωνίου. Με τις προτάσεις μας επισημαίνονται όρισμένα ειδικά σημεία τά οποία κατά τήν άποψή μας πρέπει να συνεκτιμηθούν.

Ελπίζουμε ότι με τις προτάσεις μας θα συμβάλουμε σε μιά άρτιότερη σύνταξη του προγράμματος τών έργων του 1981 για τήν έπαρχία Πωγωνίου.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΩΝ
1981
ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΠΩΓΩΝΙΟΥ

A. ΓΕΝΙΚΑ
Στήν σύνταξη του προγράμματος Έργων 1981 και σε ό,τι αφορά στήν Έπαρχία ΠΩΓΩΝΙΟΥ είναι απαραίτητο να συνεκτιμηθούν τά ακόλουθα:

1. Η έπαρχία Πωγωνίου πρέπει να λάβει από τά κονδύλια του προγράμματος παραμεθορίων τό ανάλογο τμήμα αφού άλλωστε αυτά τά κονδύλια έχουν προσδιορισθεί αποκλειστικά για τις παραμεθορίες περιοχές (Πωγωνίου και Κονιότης). Σημειώνεται ότι μέχρι σήμερα ελάχιστα έχει ληφθεί ύπ' όψη ή άνωτέρω διάκριση.
2. Στό περιφερειακό πρόγραμμα Δημοσίων Έπενδύσεων του Νομού ή Έπαρχία Πωγωνίου πρέπει να συμπεριληφθεί σε

Η Βησσανιώτικη Γιορτή τής Φιλιάς και ΤΙΜΗ ΣΤΟΝ ΗΡΩΑ ΤΖΑΝΝΗ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟ



Τά τιμώμενα πρόσωπα της Βησσανιώτικης Γιορτής: Η Κα Τασία Τζαννή 'Αλιβιζάτου ανάμεσα στους δύο γαμβρούς της Πτεράρχους ε.α. κ.κ. Παν. Σκουτέλη και Έπαμ. Πανουτσόπουλο και οι δύο κόρες της ή Κα Σεραφίνα Σκουτέλη και ή Κα Ρεγγίνα Πανουτσόπουλο.

πνάδα στημένο. «Σάν Βαυστόχαστα γνώσται τής ζωής ένοιωθαν, καλά, πώς ή

ένωση κάμνει τήν δύναμιν. Και έτσι άδελφωμένοι εθάδιζαν πρός τά έμ-

πρός, έμεγαλουργούσαν * Σ. Στούπης».

Ένα τέτοιο έθιμο, όμορφο και ανθρώπινο αξίζει να διατηρηθεί γι' αυτό και παινέσαμε στήν άρχή τούς Βησσανιώτες.

Ο δεύτερος λόγος είναι γιατί: θέλοντας να ξεπληρώσουν ένα μικρό κομμάτι από ένα άλλο μεγάλο χρέος τους πρός τόν 'Ηρωικό Ταγματάρχη ΤΖΑΝΝΗ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟ, που έπεσε στή μάχη της Βησσανίας, στον πόλεμο του '40, οι Βησσανιώτες, με τήν ευκαιρία του Πανελληνίου έορτασμού τών σαραντά χρόνων από τότε, σε σμηνή τελετή, που έγινε εκείνο τό βράδυ, τιμήσαν τόν Μαχητή και τήν όργανομένη Οικογένεια Του, στήν όποία και έγχειρήσαν τήν σχετική πραγμάτη, ενώ παράλληλα στο ήμερολόγιο του 1981 άπεικόνισαν τή σεπτή μορφή του ήρωα μ' ένα σύντομο αλλά μεστό σημείωμα.

Τήν πραγμάτη παρέλαβε ή Κα ΤΑΣΙΑ ΤΖΑΝΝΗ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΥ και στά όσα είπε ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της 'Αδελφότητας κ. Γεώργιος Δάλας για τόν τιμημένο ήρωα που άφησε τή στερνή του πνοή στο ύψωμα τών 'Αγίων 'Αποστόλων της Βησσανίας, άπάντησε, εκ μέρους δλης της Οικογένειας, με συγκινητικά και ευχαριστήρια λόγια ο γαμβρός του τιθέντνος κ. Έπαμεινώνδας Πανουτσόπουλος, Πτεράρχους ε.α., που συγκινημένως ύποσέθηκε κάθε δυνατή ύποστηρίξη στο έργο της 'Αδελφότητας.

Στή συνέχεια ακολούθησε ο προγραμματισμένος από τήν 'Αδελφότητα χορός με τό γνωστό Βησσανιώτικο κέφι, που κράτησε και πέρα από τις 4 τό πρωί. Ήταν μιά από τις περισσότερες οργανωμένες καλά εκδηλώσεις τών Βησσανιωτών που με τόν ένδοξο σασμό τους και τό κέφι τους έκαναν αυτή τή νύχτα ξεχωρή και αλησμόνητη.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΤΖΑΝΝΗ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΥ

Κύριο Πρόεδρε,

Επ'τρέψάτε μου να εκφράσω τήν βαθειά ευγνωμοσύνη μου, πρός τήν όψ' ύμης 'Αδελφότητα, διά τήν τιμητική διάκριση τήν όποίαν έκάματε συγκαταλέγοντες τήν σύζυγόν και τας δύο θυγατέρας του αὐτοθυσιασθέντος Ταγματάρχους σας, Τζαννή 'Αλιβιζάτου, μετ'ού τών έπισμων μελών αυτής».

Αλλά άπέρις τιμηται ό ή ήμας ύπήρξαν αϊ πολλοί λαί εκδηλώσεις σας κατά τήν 40ήν επέτειον της έποποιίας του 1940, άγάπης και ευγνωμοσύνης, πρός τόν λατρετόν σας «πατέρα», όπως με ύπερφάνειαν τόν άποκαλείτε, ο όποιος ύπήρξεν όδηγός σας, κατά τήν άπελευθέρωσιν της πόλεως σας Βησσανίας τήν 20ήν Νοεμβρίου 1940, τ'όσον από τών σπηλών της πανηγυρικής εκδοθείσης κατά τούς μήνας 'Οκτώβριον / Νοέμβριον 1940, τοπικής έφημερίδος σας, όσον και με τήν έκδοσιν του ήμερολογίου της 'Αδελφότητός σας, του έτους 1981, στο όποιον άπεικονίσαι εύλαβικά τά αίσθημά τάς.

Παρακαλούμε να πιστεύετε ότι ύπερηφανεύομεθα διότι προσέφεραμεν εις τόν θωμόν της Πατρίδος τό πολυτίμητον εις τόν κομόν: τόν αγαπητόν μας σύζυγον και πατέρα, ο όποιος, επί κεφαλής ενόδου τάγματος έπ'εσον μάχόμενος τήν τήν έλευθερίαν της ακριτικής μας 'Ηπείρου, εις τόν άγώνα του διά τήν άπελευθέρωσιν της όρεινής σας πόλεως Βησσανίας.

Με βαθειά εκτίμησιν
ΤΑΣΙΑ ΤΖΑΝΝΗ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΥ
ΡΕΓΓΙΝΑ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΥ - ΠΑΝΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ
ΣΕΡΑΦΙΝΑ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΥ - ΣΚΟΥΤΕΛΗ

ΟΙ ΑΞΙΟΜΙΜΗΤΟΙ

Η Κοινότητα Βησσανίας διά του Προέδρου της Εύας. Μπιάσιου και του Κοινοτικού Συμβουλίου ευχαριστεί τούς:

- 1) Απόστολο Γκορίτσα για τήν δωρεά μιάς γραφομηχανής αξίας 25.000 δρχ.
- 2) Σπύρο Γκόγκα για τήν εξέδωληση της νέας τηλεφωνικής συνδέσεως του Κοινοτικού Γραφείου αξίας 10.000 δρχ και
- 3) Γεώργιο Γκέρτσο του Μιχ. 5.000, Χρήστο Μπάσιο 5.000, 'Αλέκο Μπάσιο του Ζήκου 3.000, Χρήστο Ντόντη 2.000, Θωμά Φούκη 2.000, 'Ιωάννη Φούκη 2.000, Κλεάνθη Φούκη 1.500, Χρήστο Γκότση 1.000, Σωκράτη Καμπάλο 1.000, Χαράλαμπο Μάνη 1.000, Θεόδωρο Μπάσιο του Ζήκου 1.000, Κων/νο Μάνη 1.000, 'Ελευθέριο Πότση 1.000, Νικόλαο Πότση 1.000 και Χρήστο Πότση 1.000. Σύνολο 33.500 δραχμές για τήν μικροφωνική εγκατάσταση του Κοινοτικού Γραφείου.

ΗΠΕΙΡΟΥ

όδοι ΠΗΓΕΣ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΥ - ΡΟΥΨΙΑ - ΓΕΡΟΠΛΑΤΑΝΟΣ.

Θά έξυμνηρηθούν οι κάτοικοι της περιοχής, οι κτηνοτροφικές μονάδες και ή νέα βιομηχανική μονάδα τών Πηγών Κεφαλοβρύσου.

6. Βελτίωση τών οδών:

α. ΚΕΡΑΣΟΒΟΥ - ΣΤΡΑΤΙΝΙΣΤΑΣ - ΔΗΜΟΚΟΡΙΟΥ για έξυμνηρηση τών κατοίκων.

β. Έθνικής όδοι συνόρων ΖΑΒΡΟΧΟ - ΑΡΓΥΡΟΧΩΡΙ - ΟΡΕΙΝΟ - ΠΟΝΤΙΚΑΤΕΣ για έξυμνηρηση τών κατοίκων.

γ. ΚΡΥΟΝΕΡΙΟΥ - ΧΑΝΙ ΔΕΛΒΙΝΑΚΙΟΥ για συγκοινωνιακές λόγους.

δ. ΧΑΝΙ ΔΕΛΜΑ - ΜΠΟΥΡΑΖΑΝΙ (νέα χάραξη) για σύνδεση έπαρχιων Πωγωνίου - Κονιότης.

11. ΓΕΩΡΓΟΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΚΑ

1. Άρδευτικό ΡΟΓΟΖΙΟΥ. Είναι τό σημαντικότερο άρδευτικό έργο του Πωγωνίου. Νά ένισχυθούν τά κονδύλια και να κλιμακωθεί σε τριετές πρόγραμμα όλοκληρώσεως.

2. Βελτίωση άρδευτικού λεκάνης 'Ωραιοκάστρου - 'Αγ. Κοσμά - Ρουψιάς.

3. Βελτίωση Βοσκοτόπων Νεμέρτσικας, διάνοιξη οδών, κατασκευή ποτιστρώων, λουτσών.

4. Άξιοποίηση Κάμπου - Ξηροβάλτου.

III. ΜΕΛΕΤΕΣ

1. Μελέτη, πλήρους αξιοποίησης βοσκοτόπων Νεμέρτσικας.

2. Μελέτη άναπτύξεως καλλιέργειας, άρωματικών φυτών αυτοφών και μη.

3. Μελέτη εκμεταλλεύσεως του θηραματικού πλούτου περιοριστικών σε τμήμα ή τμήματα της έπαρχίας Πωγωνίου.

4. Μελέτη της δυνατότητας και σκοπιμότητας άναπτύξεως της άμπελοκαλλιέργειας σε οικιακή ή συνεταιρική μορφή της ντόπιας ποικιλίας για μπρούσκο κρασί και τσίπουρο.

IV. ΔΙΑΦΟΡΑ

Πέραν τών έργων που θα προταθούν από κοινότητας κρίνεται απαραίτητο να ένισχυθούν για γενικώτερους λόγους τά κάτωθι:

1. Τουριστικό περίπτερο Κτισμάτων (έξυμνηρηση έπισκεπτών Κακαβιάς).

2. Άναψυκτήριο - Ξενώνας Δρυμάδων (έξυμνηρηση έπισκεπτών Φυλακείου).

3. Βιβλιοθήκες Δελβινάκιου, Βησσανίας.

4. Μουσείο ΕΗΜ Πωγωνιανής.

5. Μουσείο Φυσικής 'Ιστορίας Καστανής.

6. Πνευματικό Κέντρο Βασιλικού.

7. Πνευματικό Κέντρο Καστανής.

8. Ένωσή Πωγωνισίων 'Ηπείρου (έδρα 'Ιωάννινα).

9. Πολιτιστικός Σύλλογος Βησσανιωτών (έδρα Βησσανία).

10. 'Αδελφότης έν 'Ιωαννίνους Πωγωνιανιτών (έδρα 'Ιωάννινα).

11. Εκπολιτιστικός Σύλλογος Νέων Κεφαλοβρύσου (έδρα Κεφαλοβρύσου).

12. Εκπολιτιστικός Σύλλογος Μερόπης (έδρα Μερόπη).

13. Εκπολιτιστικός Σύλλογος Δολού (έδρα Δολό).

Οι πολιτιστικοί Σύλλογοι έχουν τήν έδρα τους στήν περιοχή και όρουν και κινούνται στον παραμεθόριο χώρο καλύπτοντας τις πολιτιστικές και μορφωτικές ανάγκες τών χωριών του Πωγωνίου.

Μέ τιμή

τό Διοικ. Συμβούλιο

5. Βελτίωση - 'Ασφαλτόστρωση

ανάλογο ποσοστό ανεξάρτητα από τήν κατανομή τών κονδυλίων του προγράμματος παραμεθορίων.

3. Νά ένισχυθούν τά κονδύλια τών ειδικών προγραμμάτων όρισμένων κοινότητων της έπαρχίας Πωγωνίου.

4. Ο θεσμός τών στεγαστικών δαείων για τις παραμεθορίες περιοχές. Νά καλυφθούν όλα τά χωριά του Πωγωνίου, χωρίς να απαιτούνται ειδικές προτάσεις για τήν ένταξη τούτων. Χρήσιμο είναι να συμπεριληφθούν και περιπτώσεις για έπισκευή οικιών ένδιαφερομένων που διαμένουν έποχιακά. Κρίνεται ώφέλιμο να διασωθούν παλιές μεγάλες κατοικίες που άλλως κινδυνεύουν να καταρρεύσουν.

5. Νά ύλοποιηθούν οι προθέσεις της Πολιτείας και οι άποφάσεις τών Κεντρικών 'Υπηρεσιών σε ό,τι αφορά στήν πρόταση έκτελέσεως έργων στο χώρο που χαρακτηρίζεται παραμεθόριος και που ειδικοί και εύνοητοι λόγω καθήρρωσαν και ένέκριναν ειδικά προνομιακά προγράμματα.

6. Νά ληφθεί υπόψη στήν νέα τροποποίηση του ΝΔ 849/1978 ο παραμεθόριος χώρος και να τύχει της ένισχύσεως τών κινήτρων για δραστηριότητες γεωργικές, κτηνοτροφικές, δασικές και άλλες όπως άλλωστε τούτο προβλέπεται από τό ΝΔ 289/1976.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

1. ΟΔΟΠΟΙΑ - ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΚΑ

1. 'Οδός συνδέσεως παραμεθορίων έπαρχιων ΠΩΓΩΝΙΟΥ - ΦΙΛΙΑΤΩΝ στο τμήμα ΚΤΙΣΜΑΤΑ - ΑΓΙΑ ΜΑΡΙΝΑ - ΚΑΤΩ ΛΑΒΔΑΝΗ - όρια Ν. ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ.

Είναι δρόμος ζωτικής σημασίας για τήν έπαρχία Πωγωνίου για όλες τις δραστηριότητες που μπορούν να άναπτυχθούν στο Πωγωνί. Συγκοινωνία, 'Ασφάλεια, δασική εκμετάλλευση, κινήγι, κτηνοτροφία, σύνδεσι με λιμάνι 'Ηγουμενίστας.

ΡΝΑ
ΒΑΡΕΛΙ »
Ποικιλία ορεκτικών-Σπασιαλιτέ:
Κατσίκι γάστρας
γάμους, βαπτίσεις, συνενστάσεις
Κ.ΔΟΛΙΩΤΗΣ
(από τὰ Κτίσματα)
ΑΡΝΑΛΗ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ