ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΒ'- ΑΡ 12-212

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Σ τοῦ Πεσμαζόγλου)

ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-534 22-711

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2-0-0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1-5-0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

Η ΠΡΩΪΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ
5
ΙΟΥΝΙΟΥ 1937
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.6'.— Δύσις 7.41"
Δωροθέου ἐπισκ. Τύρου ἱερομ.

Η ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ἡ ἀρξαμένη τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην εἰς τὴν Γενεύην 23η Διεθνὴς Διάσκεψις τῆς Ἐργασίας συγκεντρώνει τὸ παγκόσμιον ἐνδιαφέρον λόγῳ τῶν ἐξαιρετικῆς σοβαρότητος θεμάτων, τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ συζητηθοῦν κατ' αὐτήν. Εἰς τὴν συνδιάσκεψιν ταύτην προσεκλήθησαν νὰ ἀντιπροσωπευθοῦν καὶ αἱ 62 χῶραι, αἱ ὁποῖαι ἀποτελοῦν μέλη τοῦ διεθνοῦς Ὀργανισμοῦ τῆς Γενεύης, διὰ δύο κυβερνητικῶν ἀντιπροσώπων, ἑνὸς ἀντιπροσώπου τῶν ἐργοδοτῶν καὶ τοῦ τῶν ἐργατῶν. Ἡ Ἑλλάς, ἡ ὁποία, ὡς γνωστόν, παρακολουθεῖ καὶ συμμετέχει εἰς ὅλας τὰς ὑπὸ τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας ἀναλαμβανομένας πρωτοβουλίας, ἀντεπροσωπεύθη καταλλήλως εἰς τὴν ἐν λόγῳ συνδιάσκεψιν.

Ἡ ἡμερησία διάταξις τῆς 23ης Διεθνοῦς Διασκέψεως τῆς Ἐργασίας περιλαμβάνει πλεῖστα θέματα παγκοσμίου ἐνδιαφέροντος, εἰς τὰ ὁποῖα πρόκειται νὰ δοθοῦν αἱ ἀρμαὶ λύσεις διὰ τῆς καταρτίσεως διεθνῶν συμβάσεων ἢ συστάσεων. Μεταξὺ τῶν θεμάτων τούτων τὴν σημαντικωτέραν ἀσφαλῶς θέσιν κατέχει τὸ σχετικὸν μὲ τὴν καταβαλλομένην παγκοσμίως προσπάθειαν πρὸς ἐλάττωσιν τοῦ χρόνου τῆς ἐργασίας. Ἡ σχετικὴ προσπάθεια ἤρχισεν ἀπὸ δύο περίπου ἐτῶν καὶ ἀποβλέπει εἰς τὸν βαθμιαῖον, κλάδον πρὸς κλάδον τῆς βιομηχανίας, περιορισμὸν τῆς διαρκείας τῆς ἐργασίμου ἡμέρας. Ἤδη, διὰ τῆς συμβάσεως τῆς 22 Ἰουνίου 1935, τῆς εἰσαγούσης τὴν ἀρχὴν «τῆς ἑβδομάδος τῶν 40 ὡρῶν», ὡρίσθη ὅπως πᾶν κράτος ἐπικυροῦν τὸ κείμενον τῆς συμβάσεως ταύτης θεωρῆται ὡς κηρυχθὲν ὑπὲρ τῆς ἀρχῆς ταύτης, ἡ ὁποία θὰ ἔπρεπε νὰ ἐφαρμοσθῇ ἐν προσεχεῖ μέλλοντι εἰς τὴν ἐθνικὴν βιομηχανίαν του, χωρὶς νὰ ὑποβιβασθῇ τὸ βιοτικὸν ἐπίπεδον τῶν ἐργατῶν, ἡ ἐφαρμογὴ δὲ ταύτης θὰ καθωρίζετο δι' εἰδικῶν διεθνῶν συμβάσεων. Πράγματι τοιαῦται εἰδικαὶ συμβάσεις ὑπάρχουν ἤδη διὰ ὁλόκληρα κλάδους, τὴν αὐτόματον κατασκευὴν ὐάλου διὰ φιάλας καὶ τὰ δημόσια ἔργα, ἐπροτάθη δὲ εἰς τὴν συνελθοῦσαν ἐφετεινὴν Διάσκεψιν ὅπως ἀποφασίσῃ τὴν ἐπέκτασιν τῆς ἐφαρμογῆς τῆς ἀρχῆς τῶν 40 ὡρῶν εἰς τὴν ὑφασματοβιομηχανίαν, τὴν βιομηχανίαν τῶν γραφικῶν τεχνῶν καὶ τὴν χημικὴν βιομηχανίαν.

Διὰ νὰ σχηματίσῃ τις μίαν ἰδέαν περὶ τῆς σοβαρότητος τῶν ἀποφασεων, τὰς ὁποίας πρόκειται νὰ λάβῃ ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου ἡ συνελθοῦσα Διάσκεψις, ἀρκεῖ νὰ ἔχῃ ὑπ' ὄψιν του ὅτι μόνη ἡ ὑφασματοβιομηχανία ἀπασχολεῖ εἰς ὅλον τὸν κόσμον πλέον τῶν 14 ἑκατομμυρίων ἐργατῶν καὶ ὅτι τὸ ἐμπόριον τῶν ὑφασμάτων ἐν γένει ἀντιπροσωπεύει τὰ 20 % τοῦ παγκοσμίου ἐμπορίου. Ἡ ἐλάττωσις τῶν ὡρῶν ἐργασίας εἰς τὴν βιομηχανίαν ταύτην συνεζητήθη ἐπίσης κατὰ τὴν περυσινὴν Διεθνῆ Διάσκεψιν τῆς Ἐργασίας, ἀπετέλεσε δὲ τὸ ἀντικείμενον εἰδικῆς ἐξετάσεως καὶ κατὰ τὸν παρελθόντα Ἀπρίλιον 1937, ὁπότε συνῆλθεν εἰς Βάσιγκτων εἰδικὴ Διάσκεψις τῆς ὑφασματοβιομηχανίας, εἰς τὴν ὁποίαν ἀντεπροσωπεύθησαν 27 χῶραι.

Τὸ πρόβλημα τῆς εἰσαγωγῆς τῆς ἑβδομάδος τῶν 40 ὡρῶν εἰς τὴν βιομηχανίαν γραφικῶν τεχνῶν καθὼς καὶ εἰς τὴν χημικὴν βιομηχανίαν δὲν ἔχει εἰσέτι ἐξετασθῆ ὑπὸ τῆς Διεθνοῦς Διασκέψεως Ἐργασίας, ἀπετέλεσεν ὅμως ἀντικείμενον ἐμπεριστατωμένων συζητήσεων εἰς συναντήσεις τεχνικῶν ἀντιπροσώπων τῶν κυβερνήσεων, τῶν ἐργοδοτῶν καὶ τῶν ἐργατῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπραγματοποιήθησαν κατὰ τὸν Δεκέμβριον τοῦ παρελθόντος ἔτους. Ὁπωσδήποτε ἡ συνελθοῦσα 23η Διεθνὴς Διάσκεψις τῆς Ἐργασίας ἔχει ἤδη, προκειμένου ν' ἀντιμετωπίσῃ συνολικῶς τὸ πρόβλημα τῆς ἑβδομάδος τῶν 40 ὡρῶν, ἐπαρκῆ καὶ διαφωτιστικὰ στοιχεῖα, τὰ ὁποῖα θὰ ἐπιτρέψουν εἰς αὐτὴν νὰ καταλήξῃ εἰς ὀρθὰς ἀποφάσεις.

Εἰς τὴν ἡμερησίαν διάταξιν τῆς Διασκέψεως ταύτης σημειοῦνται ἐπίσης ὡς θέματα ἡ ὀργάνωσις τῶν δημοσίων ἔργων ἐν σχέσει πρὸς τὴν χρησιμοποίησιν τῶν ἐργατῶν, ἡ αὔξησις τοῦ ὁρίου τῆς «βιομηχανικῆς ἐνηλικιότητος» ἀπὸ τὸ 14ον εἰς τὸ 15ον ἔτος, ἡ ἐλάττωσις τοῦ κινδύνου ἀτυχημάτων εἰς τὰς οἰκοδομικὰς ἐργασίας κλπ. Ἀλλὰ μὲ τὸν τεράστιον ὄγκον του πιέζει τὰς ἐργασίας τῆς Διασκέψεως τὸ προαναφερθὲν πρόβλημα τῆς μειώσεως τοῦ ἐργασίμου χρόνου, τὸ ὁποῖον προκαλεῖ ἀκόμη πολλὰς συζητήσεις. Αἱ γενόμεναι εἰς τὴν Διάσκεψιν τῆς Βάσιγκτων συζητήσεις καὶ τ' ἀποκρυσταλλωθέντα κατ' αὐτὴν συμπεράσματα ὑποβοηθοῦν τὴν λῆψιν ἀποφάσεων. Ἄξιον δὲ ἰδιαιτέρας σημειώσεως εἶνε τὸ γεγονὸς ὅτι καὶ αὐτοί οἱ βιομήχανοι εἶνε ὑπέρμαχοι τῆς ἑβδομάδος τῶν 40 ὡρῶν, ὅπως προκύπτει ἀπὸ σχετικὴν δήλωσιν τῶν Γάλλων βιομηχάνων εἰς τὴν Διάσκεψιν τῆς Βάσιγκτων, οἱ ὁποῖοι ηὐχήθησαν τὴν γενικὴν καθιέρωσιν τῶν 40 ὡρῶν.

Τὸ πρόβλημα τῆς ἐλαττώσεως τῆς ἐργασίμου ἡμέρας παρουσιάζεται ὡς διεθνὲς πρόβλημα καὶ ὑπὸ τὴν μορφήν του ταύτην ἐξετάζεται εἰς τὴν Διάσκεψιν τῆς Γενεύης.

Ἡ ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους διεξαγωγὴ τῆς ἐργασίας εἰς τὰς ὁμοειδεῖς βιομηχανίας ὅλων τῶν χωρῶν εἶνε βασικὴ προϋπόθεσις τῆς διατηρήσεως τῶν ὑφισταμένων συνθηκῶν ἀνταγωνισμοῦ αὐτῶν καὶ ἀπορροφήσεως τῶν προϊόντων των. Ὁπωσδήποτε, ἡ ἀνάγκη τοῦ περιορισμοῦ τοῦ ἐργασίμου χρόνου εἶνε φαίνεται περισσότερον αἰσθητὴ εἰς τοὺς βιομηχάνους καὶ τὰς κυβερνήσεις τῶν χωρῶν, διότι δι' αὐτῆς ἐπιδιώκεται ἀφ' ἑνὸς ἡ ἀντιμετώπισις τῆς κρίσεως ὑπερπαραγωγῆς, ἀπὸ τὴν ὁποίαν ὑποφέρουν ὡρισμένοι ἰδίως βιομηχανικοὶ κλάδοι καὶ ἀφ' ἑτέρου ἡ ἀνεργία, ἡ φοβερὰ αὕτη μάστιξ τῆς ἀνθρωπότητος.

Ἀλλὰ τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα συζητοῦνται εἰς τὴν Γενεύην καὶ αἱ εἰσαγόμεναι ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων νέαι μεταρρυθμίσεις, εἶνε ἀσφαλῶς καὶ μέτρα ἐπεκτάσεως τῆς κοινωνικῆς προόδου καὶ ἐμπεδώσεως τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης. Καὶ ὅπως γράφει εἰς τὸν ἐπίλογον τῆς ἐνώπιον τῆς Διασκέψεως ἐκθέσεώς του ὁ διευθυντὴς τοῦ Διεθνοῦς Γραφείου Ἐργασίας κ. Harold Butler, «ἡ κοινωνικὴ δικαιοσύνη δὲν δύναται νὰ πραγματοποιηθῇ εἰμὴ μόνον ὅταν αἱ παραγωγικαὶ δυνάμεις χρησιμοποιοῦνται ἀποκλειστικῶς πρὸς σκοποὺς εἰρηνικούς, διότι χωρὶς τὴν εἰρήνην ἡ γενικὴ πρόοδος τῆς ἀνθρωπότητος εἶνε ἀδύνατος. Ἐκεῖνοι, συνεπῶς, οἱ ὁποῖοι συνεργάζονται εἰς τὴν πραγματοποίησιν τῶν ἰδεωδῶν τῆς Διεθνοῦς Ὀργανώσεως τῆς Ἐργασίας, εἶνε δεδηλωμένοι ὑπηρέται τῆς εἰρήνης». Τὴν εὐρυτέραν ταύτην σημασίαν ἔχουν τὰ θέματα, τῶν ὁποίων ἐπελήφθη ἡ ἀπὸ δημέρου ἀρξαμένη εἰς Γενεύην τῶν ἐργασιῶν τῆς Διασκέψεως τῆς Ἐργασίας.

ΠΕΡΙ ΤΟ ΙΣΠΑΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΟΝ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟΝ

ΟΙ ΒΟΜΒΑΡΔΙΣΜΟΙ ΤΟΥ «ΝΤΟΎΤΣΛΑΝΤ» ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΛΜΕΡΙΑ

ΔΥΟ ΔΡΑΜΑΤΙΚΑΙ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ

ΤΙ ΛΕΓΟΥΝ ΟΙ ΑΥΓΟΠΓΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Ἰούνιος ('Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Αἱ εἰς τὰς ἀγγλικὰς ἐφημερίδας δημοσιευόμεναι λεπτομέρειαι περὶ τῶν συνθηκῶν ὑπὸ τὰς ὁποίας ἐγένετο ὁ βομβαρδισμὸς τοῦ «Ντόϋτσλαντ» ὑπὸ τῶν ἐρυθρῶν καὶ τῆς Ἀλμέρια ὑπὸ τῶν Γερμανῶν παρουσιάζουν δραματικὸν ἐνδιαφέρον. Ὁ ἐν Γιβραλτὰρ— ὅπου ἔπλευσε τὸ «Ντόϋτσλαντ» μετὰ τὸν βομβαρδισμόν του— ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς», ὁ ὁποῖος ἦλθεν εἰς ἐπαφὴν μετὰ τοῦ πληρώματος τοῦ γερμανικοῦ σκάφους, ἀποστέλλει τὰς ἑξῆς σχετικὰς πληροφορίας, αἱ ὁποῖαι τοῦ ἐδόθησαν ὑπὸ τῶν ὑποστάντων τὴν ἐπίθεσιν Γερμανῶν ναυτικῶν.

Ὁ βομβαρδισμὸς τοῦ «Ντόϋτσλαντ» ἐγένετο καθ' ἣν στιγμὴν τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ πληρώματος εὑρίσκετο ἐκτὸς ὑπηρεσίας. Τὸ σκάφος ἦτο ἠγκυροβολημένον μετὰ τοῦ γερμανικοῦ ἀντιτορπιλλικοῦ «Ἴλτις» καὶ τοῦ δεξαμενοπλοίου «Ποσειδῶν». Οὐδὲν ἄλλο σκάφος ὑπῆρχεν εἰς τὸν λιμένα τῆς Ἴβιθας. Αἴφνης ἐνεφανίσθησαν δύο ἀεροπλάνα ἱπτάμενα εἰς ὕψος 3.000 μέτρων, ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ ἡλίου, τὰ ὁποῖα διὰ τὸν λόγον τοῦτον ἦτο δύσκολον νὰ τὰ παρακολουθήσῃ κανεὶς συστηματικῶς. Τὸ ἀπόγευμα ἦτο ἐξαιρετικῶς θερμὸν καὶ διὰ τοῦτο πολλοὶ Γερμανοὶ ναῦται εἶχον καταφύγει εἰς τὸν πρωραῖον πύργον καὶ τὴν αἴθουσαν τοῦ πληρώματος.

Τὸ σκάφος προσεβλήθη ὑπὸ δύο βομβῶν τῶν 550. Ἡ μία διέτρησε τὸ κατάστρωμα πρὸς τὴν γέφυραν, προξενήσασα ὀπὴν 60 ἑκατοστῶν καὶ ἀνατινάξασα τὸ κατάστρωμα εἰς ἔκτασιν 10 μέτρων. Ἡ ἄλλη προσέβαλε τὸν δεξιὸν πυργίσκον, προκαλέσασα μεγάλας ζημίας. Ἐκ τῆς ἐκρήξεως διερράγη ἡ ἀποθήκη βενζίνης τοῦ ἑνὸς ἐκ τῶν δύο ἀεροπλάνων τοῦ «Ντόϋστλαντ», οὗτω δὲ σημαντικὴ ποσότης αὐτῆς ἐξεχύθη ἐπὶ τοῦ καταστρώματος καὶ ἀνεφλέγη. Ἡ πυρκαϊὰ διήρκεσεν ἐπὶ δύο καὶ ἡμίσειαν ὥρας, ἀλλὰ δὲν ἐπροξένησε σοβαρὰς ζημίας καταστρέψασα μόνον τὴν ἐξωτερικὴν βαφὴν τῆς γεφύρας.

Οἱ τοῦ πληρώματος τοῦ «Ντόϋτσλαντ» — γράφει ὁ ἀνταποκριτὴς τῶν «Τάϊμς» — βεβαιοῦν ὅτι ἡ ἐπίθεσις ἦτο τελείως ἀπροσδόκητος καὶ ἐμφαντικῶς ἀρνοῦνται νὰ ἔχουν ρίψῃ ἔστω καὶ μίαν βολὴν ἀπὸ κανὲν ἀντιαεροπορικὸν τηλεβόλον, ἢ οἱονδήποτε ἄλλο ὅπλον.

Ἐνδιαφέρουσαι εἶνε καὶ αἱ πληροφορίαι, τὰς ὁποίας ἀποστέλλει ὁ ἐν Ἀλμέρια ἀνταποκριτὴς τοῦ πρακτορείου «Χαβᾶς». Τὰ γερμανικὰ πολεμικά, περιεπόλουν — κατὰ τὸν ἀνταποκριτὴν — εἰς τὸ ἀνοικτὰ τῆς Ἀλμέριας, ἀπὸ τῆς 3ης πρωϊνῆς. Ἡ ἀποκοιμισμένη πόλις οὔτε κἂν ἐφαντάζετο τὸν κατακλυσμὸν τοῦ χάλυβος, ὁ ὁποῖος ἔμελλε νὰ τὴν προσβάλῃ. Ἀποτελουμένη ἀπὸ μονωρόφους ἢ διωρόφους οἰκίας, δὲν παρουσιάζει εἰς τὸ πυροβολικὸν τὴν ἀντίστασιν τὴν ὁποίαν δύναται νὰ παρουσιάσῃ μία σύγχρονος πόλις μὲ τὰ ἐκ μπετὸν κτίριά της.

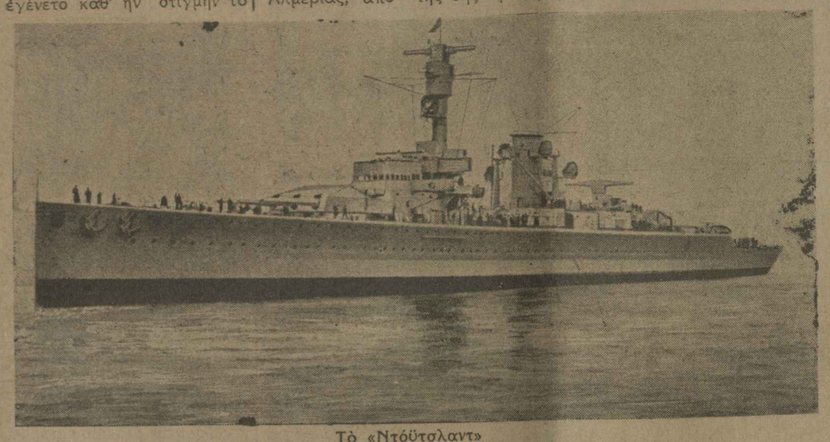
Αἱ ἱσπανικαὶ ἀρχαὶ εἶχον εἰδοποιηθῆ ἐγκαίρως περὶ τῆς παρουσίας τῶν πέντε γερμανικῶν πολεμικῶν, ἀλλὰ μέχρι τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν ἤρχισεν ὁ βομβαρδισμὸς δὲν ἐπίστευον ὅτι θὰ ἐπραγματοποιεῖτο οὕτος. Οἱ κάτοικοι, ἀφυπνισθέντες αἰφνιδιαστικῶς, δὲν ἀντελήφθησαν ἐν ἀρχῇ τὴν ἔκτασιν τοῦ κινδύνου. Ὅταν τὰς πρώτας ὀβίδας ἐπηκολούθησε σειρὰ ὅλη ὀβίδων, ἐξεχύθησαν εἰς τὰς ὁδοὺς χωρὶς κἂν νὰ προφθάσουν νὰ ἐνδυθοῦν. Αἱ ὀβίδες ἔπιπτον ἀπὸ ὅλα τὰ σημεῖα, ἀνασκάπτουσαι τὴν γῆν καὶ γκεμίζουσαι τὰς οἰκίας, τῶν ὁποίων ἡ κατάρρευσις ἐπηύξανε τὸν πανικόν.

Ἐλλείψει ἀντιαεροπορικῶν καταφυγίων, οἱ κάτοικοι, τῶν ὁποίων πολλοὶ ἔπιπτον καθ' ὁδόν, ἔτρεχον πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς Μουρκίας, διὰ νὰ φθάσουν τὰ πλησίον βουνά. Οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς σπεύδοντας δὲν ἐγνώριζον τί εἶχον ἀπογίνει τὰ ἄλλα μέλη τῆς οἰκογενείας των καὶ ἐσκόνταπτον ἤδη ἐπὶ τῶν ἐρειπίων, τὰ ὁποῖα εἶχον ἀρχίσει νὰ φράσσουν τοὺς δρόμους.

Αἱ ὀβίδες ἐξηκολούθουν νὰ πίπτουν εἰς τὴν τύχην, ἐνῷ ἦναπτον αἱ πρῶται πυρκαϊαὶ καὶ ἐπεδείνωνον ἔτι μᾶλλον τὴν κατάστασιν. Εἰς τὸ μέσον τῆς κεντρικῆς ὁδοῦ, πλεῖστα ἄτομα, καταληφθέντα ἀπὸ τὴν ἔκρηξιν μιᾶς ὀβίδος μεγάλου διαμετρήματος, κατέκειντο κατακομματιασμένα. Παιδιὰ τῶν ὁποίων οἱ γονεῖς εἶχον καταπλακωθῆ μέσα εἰς τὴν κατοικίαν των καὶ τὰ ὁποῖα εἶχον σωθῆ ὡς ἐκ θαύματος, ἔτρεχον ἔξαλλα εἰς τοὺς δρόμους χωρὶς νὰ γνωρίζουν ποῦ πηγαίνουν.

Ἡ πυροσβεστικὴ ὑπηρεσία εἶχεν ἀρχίσει τὸ ἔργον τῆς κατασβέσεως τῶν πυρκαϊῶν, ἀλλ' ἠναγκάσθη μετ' ὀλίγον νὰ σταματήσῃ διότι ἐκ τοῦ βομβαρδισμοῦ εἶχε καταστραφῆ τὸ δίκτυον διανομῆς ὕδατος. Τὰ νοσοκομειακὰ φορεῖα τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ μετέφερον τὰ πρῶτα θύματα εἰς τοὺς εἰδικοὺς σταθμούς, ἐνῷ οἱ στρατιῶται προσεπάθουν νὰ ἐξαγάγουν ἀπὸ τὰ ἐρείπια τοὺς τραυματίας. Εἰς τὸ νοσοκομεῖον τῆς πόλεως οἱ τραυματίαι μόλις διεκομίζοντο ἐτύγχανον τῶν πρώτων βοηθειῶν καὶ καμμιᾶς ἐπειγούσης χειρουργικῆς ἐπεμβάσεως, ἐνῷ ἔξω εἰς τὸν κῆπον ἀνέμενον ἄλλοι τὴν σειράν των ἐπὶ προχείρων στρωμνῶν, οἰμώζοντες ἢ ψυχορραγοῦντες.

Ὁλόκληρον τὴν ἡμέραν τῆς Δευτέρας ἡ Ἀλμέρια παρουσίαζε φρικτὴν ὄψιν. Ἐνόμιζε κανεὶς ὅτι ἦν εἶχε συγκλονισεῖ ἰσχυρὸς σεισμός. Ἡ νύκτα ἐπέρασε μέσα εἰς βαθὺ σκότος, διότι εἶχον καταστραφῆ οἱ ἀγωγοὶ ἠλεκτρισμοῦ καὶ φωταερίου. Ἐντὸς ὀλιγώτερον τῆς μιᾶς ὥρας εἶχον ριφθῆ πλέον τῶν διακοσίων ὀβίδων τῶν 285 καὶ τῶν 205. Πεντήκοντα περίπου οἰκίαι κατεστράφησαν τελείως.



Τὸ «Ντόϋτσλαντ»

ΤΙ ΓΡΑΦΕΤΑΙ ΚΑΙ ΤΙ ΔΙΑΒΑΖΕΤΑΙ

Η ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΓΑΛΛΙΑΣ

ΤΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΠΕΣΤΑΛΜΕΝΟΥ ΜΑΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἰούνιος. — Καὶ ἐδῶ ὅπως καὶ εἰς ὅλον τὸν κόσμο, καθὼς φαίνεται, τὸ βιβλίο διερχεται κρίσιν σοβαρὰν. Τόσον ὥστε οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ γνωστοῦ συγγραφέως Ντυαμὲλ, νὰ ἀναλάβουν ἕνα συστηματικὸν ἀγῶνα, μίαν πραγματικὴν σταυροφορίαν ὅπως τὴν ὠνόμασαν, κατὰ τῆς κρίσεως αὐτῆς καὶ τῶν αἰτίων της.

Τὸ βιβλίον ὑφιστάμενον ἠθικὰς καὶ ὑλικὰς ἐπιδράσεις, συνδυάζον ὅσον τίποτε ἴσως ἄλλο τὸν ἠθικὸν καὶ ὑλικὸν παράγοντα, δὲν ἦτο δυνατὸν παρὰ νὰ ὑποστῇ τὸν ἀντίκτυπον τῶν μεταβολῶν καὶ ἀνελίξεων, αἱ ὁποῖαι ἐσημειώθησαν κατὰ τὰ τελευταῖαι ἔτη ἐπὶ ἀμφοτέρων τῶν πεδίων αὐτῶν. Ἡ οἰκονομικὴ ὅμως κρίσις καὶ ἡ ἀκρίβεια τοῦ χάρτου, ὑπῆρξαν ἐκεῖναι αἱ ὁποῖαι ἔδωσαν τὸ πρῶτον πλῆγμα εἰς τὴν κυκλοφορίαν τοῦ βιβλίου, τοσοῦτον μᾶλλον καθ' ὅσον ἡ τιμὴ τοῦ βιβλίου δὲν ἠκολούθησε τὸν ρυθμὸν τῆς αὐξήσεως τῶν ἄλλων τιμῶν. Οὕτω, τὸ κοινὸν βιβλίον, ὁ γνωστὸς ἐπὶ παραδείγματι τύπος τοῦ μυθιστορήματος ἢ βιογραφίας, τιμώμενον προπολεμικῶς ἀντὶ 3 ἢ 3,50 φράγκων, κοστίζει τώρα 15 ἢ καὶ ὀλιγώτερον, ἐνῷ θὰ ἔπρεπε νὰ ἐκόστιζε — ἀκολουθοῦν τὴν αὔξησιν τῶν λοιπῶν εἰδῶν — 27-30 φράγκα. Τὸ ἴδιο περίπου συμβαίνει καὶ μὲ τὰ ἄλλα βιβλία, λαϊκώτερα ἢ καὶ πολυτελέστερα. Ἀποτέλεσμα : τὰ ἔξοδα ἑνὸς βιβλίου δυσκολα καλύπτονται. Ἂν ἐξησφαλίζετο τοὐλάχιστον μία μεγάλη κυκλοφορία; Ἀτυχῶς κι' ἐδῶ συμβαίνει τὸ ἀντίθετον. Ὁ κόσμος μεταπολεμικῶς διαβάζει ὀλιγώτερον. Ἡ τελειοποίησις καὶ ἡ ἐξάπλωσις τοῦ ραδιοφώνου καὶ τοῦ κινηματογράφου ἔπληξαν καιρίως τὸ βιβλίον. Καὶ ἦτο φυσικόν. Διότι ἕνα μεγάλο ποσοστὸν ἀνθρώπων οἱ ὁποῖοι ἐδιάβαζαν κάθε βράδυ στὸ σπίτι τους, ἀσχολοῦνται τώρα τὰς ἰδίας ὥρας μὲ τὸ ραδιόφωνόν των ἢ πηγαίνουν εἰς τὸν κινηματογράφο. Ὁ πολιτισμὸς δηλαδὴ καὶ ἡ πρόοδος τῆς ἐπιστήμης, ἔβλαψαν τὸ βιβλίο, θεωρούμενον, μέχρις ἑνὸς σημείου, ὡς κάπως πεπαλαιωμένον τρόπον διαδόσεως ἰδεῶν.

Εἰδικώτερον, εἰς τὴν Γαλλίαν, συμβαίνει καὶ τὸ ἑξῆς: Ὁ περιορισμὸς τῶν ὡρῶν ἐργασίας, ἡ ἐξασφάλισις εἰς τοὺς ἐργαζομένους δύο συνεχῶς ἡμερῶν ἀναπαύσεως, αἱ ἐκδρομικαὶ ἀμαξοστοιχίαι καὶ ἡ κατόπιν ὅλων αὐτῶν ἐξόρμησις πρὸς τὸ ὕπαιθρον ἑνὸς μεγίστου ποσοστοῦ τῶν κατοίκων τῶν μεγαλουπόλεων, μετέβαλε ἄρδην τὸν τρόπον διαθέσεως τῶν μὴ ἐργασίμων ὡρῶν, πρὸς μίαν κατεύθυνσιν πολὺ ὀλιγώτερον πνευματικήν, καὶ συνεπῶς πολὺ περισσότερον ξένην πρὸς τὰς ἀναγνώσεις καὶ τὴν βιβλιοφιλίαν.

Πῶς θὰ διορθωθῇ ὅμως τὸ κακὸν, καὶ τί ζητοῦν οἱ ἀναλαβόντες τὴν ὑπὲρ τοῦ βιβλίου σταυροφορίαν; Ζητοῦν κατὰ πρῶτον καὶ σχεδὸν κατὰ μοναδικὸν λόγον, τὴν κρατικὴν ὑποστήριξιν. Ζητοῦν τὴν ἵδρυσιν δημοτικῶν βιβλιοθηκῶν κατὰ τὸ ἐν Ἀγγλίᾳ κρατοῦν σύστημα, αἱ ὁποῖαι νὰ ἀγοράζουν ἀντίτυπα ἀπὸ κάθε νεοεκδιδόμενον σύγγραμμα ἐ-

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 5ην σελίδα)

τὸς ὁ ποιητὴς τοῦ ἔρωτος.

Στὴ ζωή του δὲν εἶχε πολλὲς ἐρωτικὲς ἱστορίες. Ἡ πειὸ γνωστὴ ἀπ' ὅλες εἶνε τὸ εἰδύλλιό του μὲ τὴν Γεωργία Σάνδη, τὴν περίφημη μυθιστοριογράφο. Οἱ δυὸ ἐρωτευμένοι ἐπῆγαν στὴ Βενετία καὶ ἔζησαν ἐκεῖ μαζὶ λίγον καιρό. Ἀλλὰ τὸ εἰδύλλιο αὐτὸ φαίνεται ὅτι δὲν μποροῦσε νὰ κρατήσῃ πολὺν καιρὸ γιατὶ οὔτε ὁ ἕνας οὔτε ὁ ἄλλος ἦταν ἀληθινὰ ἐρωτευμένοι.

Ὁ Μυσσὲ δὲν τὴν ἀγαποῦσε, ἁπλῶς διεσκέδαζε μαζί της. Καὶ εἶνε πολὺ πιθανὸν ὅτι ὅλοι οἱ ρωμαντισμοὶ ποὺ ἔχουν γραφῆ εἶνε ὅλοι ψεύτικοι. Ἡ Γεωργία Σάνδη εἶχε συνδεθῆ μαζὶ του γιὰ τὴν ρεκλάμα γιατὶ καθὼς φαίνεται ἔπασχε ἀπὸ ἀχαλίνωτη ρεκλαμοπάθεια. Ὁ Μυσσὲ ἦταν πολὺ δημοφιλὴς, ἡ δόξα του ἦταν μεγάλη καὶ ἡ Σάνδη κάτι εἶχε νὰ κερδίσῃ κοντά του καὶ γι' αὐτὸ τοῦ ἔκανε τὴν ἐρωτευμένη. Δὲν ἄργησε ὅμως νὰ καταλάβῃ ὁ ἕνας τὸν ἄλλο καὶ σὲ κάμποσο καιρὸ ἐχώρισαν.

Ἅμα ἐχώρισαν οἱ σχέσεις τους ἔγιναν ἐχθρικώτατες, ἀληθινὰ ὑφρεολόγια ἔστελνεν ὁ ἕνας τοῦ ἄλλου. Ὁ Μυσσὲ ἀποκαλοῦσε τὴν Γεωργία Σάνδη «φιλολογικὴ ἀγελάδα» καὶ ἄλλα πολὺ χειρότερα. Καὶ ἐκείνη τὸν ἔλεγε «Πάρκισσο μεθυσμένο». Τώρα ὅμως συμβαίνει ὅτι τὸ ἔργο τῆς Γεωργίας Σάνδης ἔχει ξεχασθῆ ἐντελῶς καὶ τὰ ἔργα της δὲν ἐκδίδονται πειὰ γιατὶ δὲν τὰ διαβάζῃ κανένας. Ἐνῷ τελευταῖα τὰ Ἅπαντα τοῦ Μυσσὲ δημοσιεύθηκαν σὲ τρεῖς πολυτελεῖς ἐκδόσεις ποὺ ἡ μία εἶνε ὡραιότερη ἀπὸ τὴν ἄλλη. Εἶνε καὶ θὰ εἶνε ζωντανὸ τὸ ἔργο τοῦ Μυσσὲ γιατὶ εἶνε εἰλικρινής. Ἔψαλλε τὸν ἔρωτα γιατὶ τὸν ἔνοιωθε.

SER

Τέχνη καὶ Ζωή

Φιλολογικαὶ ἐπέτειοι

Ὁ Μυσσὲ

Οἱ Γάλλοι κριτικοὶ θυμοῦνται τώρα τὸν «ποιητὴ τοῦ ἔρωτος», τὸν Ἀλφρὲντ ντὲ Μυσσὲ, καὶ δημοσιεύουν θερμότατα ἐγκώμια γιὰ τὸ ἔργο του. Ὀγδόντα χρόνια ἀκριβῶς ἔχουν περάσει ἀπὸ τὸν θάνατο τοῦ ποιητοῦ καὶ ὅμως τὸ ἔργο του εἶνε πάντα ζωντανό, τὰ θεατρικά του ἔργα παριστάνονται στὴ Γαλλικὴ Κωμῳδία καὶ τὰ βιβλία του διαβάζονται περισσότερο ἀπὸ κάθε ἄλλο. Ἔχουν περάσει ὀγδόντα χρόνια καὶ ὁ Μυσσὲ εἶνε τόσο δημοφιλὴς στὸν κόσμο, σὲ ὅλον τὸν κόσμο, στοὺς λίγους καὶ στοὺς πολλοὺς, ὅπως ἦταν καὶ τὸν καιρὸ ποὺ ζοῦσε. Τὸ ἔργο του ἔχει μιὰ αἰώνια νεότητα γιατὶ εἶνε ἀφιερωμένο στὸν ἔρωτα.

Στὴν ἐποχὴ τοῦ ρωμαντισμοῦ ὅταν ἦταν στὶς μεγάλες τους δόξες ὁ Βίκτωρ Οὐγκὼ καὶ ὁ Λαμαρτῖνος δὲν εἶχε κοπιάσει καθόλου ν' ἀποκτήσῃ τὴ θέση του στὸ γαλλικὸ Παρνασσὸ ὁ νεαρὸς καὶ πρωτότοκος ποιητής. Στὴν πολύχορδη γαλλικὴ λύρα εἶχε προσθέσει μιὰ καινούργια νότα κι' αὐτὴ ἀντηχοῦσε μὲ μιὰν ἁρμονία ἐντελῶς ἐξαιρετική. Μιὰ φορὰ ἐκείνη τὴν ἐποχή, ὅτε ποὺ ἦταν ἀντίζηλοι ὁ Οὐγκὼ καὶ ὁ Λαμαρτῖνος, κάποιος δημοσιογράφος γιὰ νὰ φέρῃ σὲ δύσκολη θέση τὸν γέρο Οὐγκὼ τὸν ἐρώτησε ποιος εἶνε κατὰ τὴν κρίση του ὁ μεγαλύτερος ποιητὴς τῆς Γαλλίας. Ὁ Μυσσὲ εἶνε ὁ δεύτερος, ἀπάντησε μὲ πονηρὸ χαμόγελο ὁ Οὐγκὼ.

Ἀλλὰ στὸ τέλος ἐκείνης τῆς ἐποχῆς, ὅταν εἴχ

Θεάματα

(Ανανεωμένοι - Εναρμονισμένοι)

ΑΘΗΝΑΙΟΝ. «Το πρόσωπο της Σ.Τ.Ο.Ν.»

ΑΝΑΡΡΩΣΗ. «Το τμήμα της Σ.Τ.Ο.Ν.»

ΚΟΡΩΝΙΣ (Πρόγ. 3ξη). «Ένας... ...ΑΛΟΥ» (Αλλιώτικο Φανταστικό). «Η Τρ...»

ΜΙΚΑΟ. «Σταυρολέξα».

ΣΑΚΑΡΓΙΑ. (Φαλήρου-Κυριακός). «Η Κοκκινοι. Ξεθώριασε.

Κινήματογράφοι

ΡΕΞ. «Ο ήχος της καρδιάς».

ΣΙΝΕΚ. Τελευταία κλπ. από 10 π.μ.

ΟΥΡΑ (Φαληρικό). «Σ.Σκοτώστε Σ.Σ.Ο.Τ.Ο.».

ΑΙΓΗ. «Δύο καρδιές ρομάντσο».

ΑΘΑΝΑ. «Κόμη κορυφή».

ΑΘΑΝΑΤΟΝ. «Τζόρζ Ο'Γκρέι».

ΑΙΘΡΑ. «Ο Ρωμαίος».

ΑΗΒΙΣ. «Ο Ρωμαίος».

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Κόκκινο Λ'ουλέρο».

ΑΤΛΑΝΤΙΣ. (Μοναστηρ.-Κυριακός). «Η Κοκκινοι. Ξεθώριασε.

ΑΧΕΔΕΣΙΑ. «Τα δύο χωνάκια».

ΒΑΛΚΑΝ. «Μόνο Γκαρσόν».

ΓΑΛΑΞΙΑ. «Μόνο Γκαρσόν».

ΕΝΤΕΡ. «Πλοιάρι».

ΕΡΕΧΘΕΙΟΝ. «Μόνο Γκαρσόν».

ΕΣΠΕΡΙΟΣ. «Μόνο Γκαρσόν».

ΕΥΡΩΠΗ. «Σ.Σ. Μαρκίζα».

ΙΡΙΣ. «Βασιλεύς καπετάνιος».

ΚΟΛΟΝΑΚΙ. «Μόνο Γκαρσόν».

ΛΟΥΞ. «Κατάρρευμα, είναι ανάλογο».

ΛΥΡΑ. «Ο Μαλλιαρός».

ΜΑΕΣΤΡΟΣ. «Ο Μαλλιαρός».

ΜΑΣΣΑΛΙΑ. «Ο Μαλλιαρός».

ΝΙΡΒΑΝΑ. «Ο Ενόχος».

ΟΔΕΣΣΑ. Βαρύς.

ΠΑΛΛΑΣ. «Κόκκινο φορτίον».

ΠΕΛΟΠΝΗΣΟΣ. «Ο Μαλλιαρός».

ΠΑΛΑΙΝΗΛΙΑ. «Σ.Σ. Ρωσία των κοσμικών».

ΠΕΥΚΑ. Βαρύς.

ΠΑΡΚ. «Ταξιδεύει ανταρσία».

ΡΟΥΞΑΝΤΑ. «Ο Γιόρκ Μακλίβον».

ΡΙΑΤΟ. «Τέρας Μακλίβον».

ΣΑΒΟΥΑ. «Ο Μαλλιαρός».

ΤΙΤΑΝΙΑ. «Κυπάνος κορυτσάρος».

ΧΑΡΙΤΩΣΙΣ. «Ξεθώριασε.

Περιοχές και Προάστια

ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκκ.). «Η χαρούσια του Ρ...».

ΡΕΞ (Πρόγ.). «Κορυδαλλός».

ΕΠΟΠΛ. «Η φυή του Ταρζάν».

Διευθυντής αυ Υπευθυνος
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μάθιμπρ — Μεσογείων 19

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ 61ον.-ΟΙ «ΚΟΚΚΙΝΟΙ ΑΣΣΟΙ»

Θήβα

Την θήβα την Εφτάπυλη, μ'ν' Δικτιόπυλη, Ο Λίνος Σ.Σ.Ο.Τ.Ο. Σ.Σ.Ο.Τ.Ο. Σ.Σ.Ο.Τ.Ο.

ΔΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟΥΣ

ΟΣΟΙ ΠΙΣΤΟΙ... ΠΡΟΣΕΛΘΕΤΕ

ΣΤΑΥΡΩΤΑΙ ΛΕΞΕΙΣ

(Λαογραφικαὶ & ἀνοσοποιοί)

Ἀριθ. 79

Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

Ὁριζόντια:

1. Ἑπόμενα.
2. Τόπος ἀπάρτου.
3. Ἐπὶ τὸ πρώτου γυναικεῖον ὀνόμα.
3. Ὁ μεγαλύτερος ἀλέκτωρ ἐκείνων (ἑνικ.).
4. Ἀνομία τῆς πρώτης βασιλίσσης Ἑλληνικοῦ κόσμου.
5. Ἀρέσμος.
6. Ἀνθρωπος μεγάλου ἑλληνικοῦ ἔργου ἐν ἔτει Πάλις τῆς Β. Λ. Γαλλίας γνωστὴ καὶ ἐκ τῶν Ναπολεοντείων πολέμων.
7. Ἐκεῖ ὑπάρχει ἡ ἱταλοστρω κ ι κ ἡ συνθήκη.
8. Σημεῖον τῆς Περιοικίας ἀκτῆς κυρίως ἐν Ἰνδίαις. Κίνα καὶ Ἰαπωνίας.
9. Ὅταν τὰ φίρη ὁ ταχυδρόμος εἶνε ἀλλοῖ ἐχράστου, δὲν βιοῦν κατὰ τὴν ἀγορὰ κτλ.
10. Χρόνος ἀπόστασις.
11. Ἐχμαιλίζεται ἐπὶ τῶν φυτῶν κατὰ τὴν ἀγορὰ κτλ.

ΛΥΣΙΣ ΤΟΥ ΧΘΕΣΙΝΟΥ

Ὁ ἀριθ. 78

Ὁριζόντιως: 1. ΘΑΛΑΤΟΣ. 2. ΠΡΙΒΣ. 3. ΕΦΟΡΥΣ. 4. ΚΑΛΟΥΠΙ. 7. ΜΙΤΡΑ — ΠΙΚΡΑ. 8. ΔΗΜΗΤΡΙ — ΕΤΩ. 11. ΧΑΡΑΥΓΗ. 12. ΙΩΝΙΑ. 13. ΜΕΣΣΗΝΗ.

Κάθετως: 1. ΔΑΛΙΑ. 2. ΑΜΦΙΛΗ. 3. ΜΑΝΤΑ. 4. ΑΚΡΑ. 5. ΖΑΠ. 6. ΙΜΑΣ — ΧΗΡΑ. 9. ΤΑΥΓΕΤΟΣ. 10. ΠΑΡΑΓΩΓΟΝ. 11. ΣΕΡΥΡ.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΩΝ ΣΠΥΡΟΣ ΜΠΑΛΑΣΚΑΣ

52 Ὁδὸς Σταδίου 52. Κάτωθι Ἀρσακείου

Σας παρουσιάζει διὰ πρώτην φορὰν ἐν Ἑλλάδι τὸν ΚΑΜΠΑΡΝΤΙΝΑΣ

ROYAL BURBERRYS VERITABLE

εἶνε ἀπαραίτητα διὰ τὸν ταξιδιώτας κτλ.

τὰς Λουτροπόλεις καὶ τὰς ἐξοχάς.

Δ. ΚΟΡΑΚΗΣ

Παιδάκια

Ἔμεσα ἀσυναγώνιστοι εἰς ὑφάσματα σχεδίων

Ἐκκοκεφάλεια

Εὐαγγελισμοῦ 16

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΙΣ ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ὀργανωμένη ἐκδρομὴ εἰς ΠΑΡΙΣΙΟΥΣ μέσῳ ΜΑΣΣΑΛΙΑΣ

Διὰ τοῦ ἀήρ. «CA'I'RO CITY»

Ἀναχωρήσεις: 18 Ἰουνίου — 2, 16 Ἰουλίου καὶ 27 Ἀὐγούστου. 10 καὶ 24 Σεπτεμβρίου.

Δεχόμεθα ἐπίσης ἀπὸ τὴν ἀνωτέρω μὲ παραμονὴν πλὴν σίων συγγενῶν των ἐν Παρισίοις.

Ἐπισκεφθῆτε πρὸς ἐγγραφὴν.

Γραφεῖον: 11, Γ. Λ. ΚΑΛΛΙΗΠΟΥΛΟΥ Μέγαρον Βάτη, Τηλέφ. 43-027.

ANGLO EGYPTIAN MAIL LINE

ΑΠΠ «ΚΑΪΡΟ ΣΙΤΥ»

(Πετρελαιοκίνητον 9000 τόνων)

Ἀναχωρεῖ διὰ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ ΣΑΒΒΑΤΟΝ 12 Ἰουνίου 4 μ.μ.

Ἀναχωρεῖ διὰ ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ Παρασκευὴν 18 Ἰουνίου 4 μ.μ.

Πληροφορίαι Π. Γ. ΚΑΛΛΙΜΑΝΟΠΟΥΛΟΥ, Μέγαρον Ἑστίας, Πειραιεύς, Τηλέφ. 43027 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ Γραφεῖα ταξιδίων.

ROYAL EXPRESS MAIL LINE

ΑΠΠ «HELIOPOLIS»

Ταχύτητος 22 μιλίων

ΤΑΧΕΙΑ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΓΡΑΜΜΗ ΜΕΤΑΞΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ — ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ — ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑΝ 7 Ἰουνίου 4 μ.μ. κατ' ἐσθίειν ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΝ.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ 11 Ἰουνίου ὥρα 11 π. μ. κατ' ἐσθίειν ΒΡΙΝΔΗΣΙΟΝ.

Διὰ πληροφορίας καὶ κρατήσεις θέσεων ἀπευθύνεσθε εἰς τὸν πρακτορεῖον Σ. ΠΕΣΚΕΤΖΗ καὶ ΣΙΑ.

Ὁπλίζεται τηλ. 41027 — 41032 — 40060

Ὁ Ἀντιπρόσωπος Γ. Α. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ

Ἐπιταγὴ Ἐκπορεύσεως

ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ ΟΜΦΑΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ ΝΕΦΡΕΠΙΔΕΣΜΟΙ

Ζώνοι κοιλίας (συστήματος Glenard)

Ζώνοι εἰδικοὶ διὰ ἔγκυον τοῦ στομαχου μετ' ἀφεσθεῖ.ἀμφίων

Εἰς τὸ Εἰδικὸν Ἐργαστήριον

Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ

ΟΔΟΣ Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 5-γ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΝ

Ἀριθμὸς τηλεφώνου 25745

Ραδιοφωνον

ΣΑΒΒΑΤΟΝ, 5/6/37. Ἄρα Ἀθηνῶν ΔΙΑΔΟΣΕΙΣ μεταδόσεων σύμφων αἱ κω ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ (Κχ. 841, μ. 356). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΒΡΑΞΕΛΛαι (Κχ. 715 μ. 419). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΒΡΕΤΑΝΙΑ (Κχ. 693, μ. 432). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΒΡΟΥΚΤΣΟΥΑ (Κχ. 724, μ. 392). 5 μ.μ. Πικάντες μουσικαὶ ἀπὸ τὸν Κατσαρόν. 6.30 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. 7.15 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. ΒΑΡΣΟΒΙΑ (Κχ. 224, μ. 1339). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΒΕΙΡΓΚΡΑΔΟΝ (Κχ. 468, μ. 641). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΒΕΛΓΡΑΔΟΝ (Κχ. 385, μ. 780). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (Κχ. 550, μ. 546). 5 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀφιερωμένη εἰς τὸν κόσμον τῶν ἐμπόρων. 6.30 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. 7.15 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (Κχ. 550, μ. 546). 5 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀφιερωμένη εἰς τὸν κόσμον τῶν ἐμπόρων. 6.30 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. 7.15 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ (Κχ. 523, μ. 573). 5 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀφιερωμένη εἰς τὸν κόσμον τῶν ἐμπόρων. 6.30 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. 7.15 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ (Κχ. 523, μ. 573). 5 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀφιερωμένη εἰς τὸν κόσμον τῶν ἐμπόρων. 6.30 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. 7.15 μ.μ. Ἀναμετάδοσις ἀπὸ Βρυξέλλων. ΓΕΝΕΒΗ (Κχ. 1250, μ. 240). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΔΑΝΙΑΝΟΝ (Κχ. 1153, μ. 260). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΔΑΝΙΑ (Κχ. 1153, μ. 260). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΔΟΥΒΡΑ (Κχ. 1571, μ. 191). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΕΝΤΙΝΒΟΥΡΓΟΝ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΕΡΙΒΑΝΔΟΝ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΕΣΤΟΝΙΑ (Κχ. 1250, μ. 240). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΕΥΡΩΠΗ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΖΑΓΡΕΒΙΟΝ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΗΝΤΙΑ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΙΤΑΛΙΑ (Κχ. 1500, μ. 200). 6.30, 12.05 καὶ 12.15 μ.μ. ΚΑΝΤΑΝΟΝ

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΑΙ ΑΓΓΛΙΚΑΙ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΝ ΖΩΝΩΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ

Η ΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΝ ΤΗΣ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΕΠΕΔΟΘΗ ΔΙΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΤΗΣ ΒΑΛΕΝΘΙΑΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. ('Ιδιαιτέρα Ὑπηρεσία). — Εἰς τοὺς πρεσβευτὰς Γερμανίας καὶ Ἰταλίας ἐπεδόθη τὸ κείμενον τῆς ἀγγλικῆς προτάσεως σχετικῶς πρὸς τὸν ἐν Ἰσπανίᾳ Ἔλεγχον. Ἡ πρότασις ἀποβλέπει εἰς τὸν καθορισμὸν ζωνῶν ἀσφαλείας καὶ συνεννόησιν μεταξὺ τῶν Δυνάμεων τῶν μετεχουσῶν τοῦ ἐλέγχου εἰς ἣν περίπτωσιν σημειωθοῦν ἐπεισόδια εἰς βάρος μιᾶς ἐξ αὐτῶν.

Χαρακτηριστικὸν εἶνε καὶ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ὁ πρεσβευτὴς τῶν ὁποίων, κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Ρώμης, χωρὶς νὰ προβαίνῃ εἰς διάβημα, ἐξέφρασε κατὰ τὴν χθεσινήν του συνομιλίαν μετὰ τοῦ κόμητος Τσιάνο, τὴν ἐλπίδα εἰρηνικῆς διευθετήσεως τῶν πραγμάτων.

Κατὰ πληροφορίας τῶν ἐφημερίδων αἱ καταβαλλόμεναι προσπάθειαι ἀποβλέπουν εἰς τὸ νὰ ἐξασφαλισθοῦν ἐγγυήσεις διὰ τὰ ξένα πολεμικά, τὰ ὁποῖα διενεργοῦν τὸν ἔλεγχον ἐν Ἰσπανίᾳ. Ἡ ἰδέα τοῦ σχηματισμοῦ ἐπιτροπῆς ἐκ κυβερνητῶν τῶν πολεμικῶν σκαφῶν τῆς Γερμανίας, τῆς Ἰταλίας, τῆς Ἀγγλίας καὶ τῆς Γαλλίας, ἥτις θὰ λαμβάνῃ ἀποφάσεις περὶ τῶν ληπτέων μέτρων εἰς περίπτωσιν ἐπιθέσεως κατὰ σκαφῶν τοῦ ἐλέγχου, φαίνεται ὅτι συναντᾷ τὴν ἀντίδρασιν τῆς Σοβιετικῆς κυβερνήσεως, ἡ ὁποία χαρακτηρίζει τὰς ὑποβληθείσας σχετικὰς προτάσεις ὡς εὐνοούσας τὴν μίαν μερίδα. Ἐξετάζεται ἐπίσης ἡ ἀποτελεσματικότης τῆς τοποθετήσεως εἰδικοῦ σήματος ἐπὶ τῶν πολεμικῶν τῶν ἀσκούντων τὸν ἔλεγχον, ὁρατοῦ ἀπὸ θαλάσσης καὶ ἀέρος.

Κατὰ τὰς πληροφορίας τῶν ἐφημερίδων, ἡ Ἰταλικὴ κυβέρνησις μελετᾷ τὴν στιγμὴν ταύτην τὴν ἀγγλικὴν πρότασιν διὰ τὴν ὀργάνωσιν τοῦ ἐλέγχου ἐν Ἰσπανίᾳ. Οὐδεμία ὑπάρχει πρότασις περὶ τοῦ περιεχομένου τῆς ἰταλικῆς ἀπαντήσεως, ἡ ὁποία ἄλλωστε θὰ καταρτισθῇ μετὰ τὰς ἤδη διεξαγομένας ἰταλογερμανικὰς συνομιλίας.

Πιθανῶς ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας φὸν Ρίμπεντροπ ἀναχωρεῖ αὔριον (σήμερον) ἀεροπορικῶς εἰς Βερολῖνον, ἵνα συμμετάσχῃ τοῦ ὑπουργικοῦ συμβουλίου, ὅπερ θὰ ἐξετάσῃ τὰς ἀγγλικὰς προτάσεις. Κατὰ τὰ ἐκ τῆς γερμανικῆς πρωτευούσης τηλεγραφήματα, αἱ ἀγγλικαὶ προτάσεις ἔτυχον συμπαθοῦς ὑποδοχῆς ὑπὸ τῶν ἐπισήμων κύκλων. Τὰ σχόλια τῶν ἐφημερίδων, ἔντονα ἔναντι τῶν ἐρυθρῶν, ἀφήνουν νὰ ἐννοηθῇ σαφῶς ὅτι ἡ Γερμανία δὲν ἐπιθυμεῖ νὰ περιπλακῇ εἰς κινδύνους. Ἡ «Ναχταουσγκάμπε» γράφει ὅτι ἡ ἰδέα τῆς συσκέψεως τῶν ναυτικῶν ἐπιτελεῖων πιθανὸν νὰ εἶνε χρήσιμος, πάντως ὅμως ἐὰν τὰ γερμανικὰ σκάφη ὑποστοῦν ἐπίθεσιν ὑπὸ μπολσεβικικῶν ἀεροπλάνων, ὁ διοικητὴς τῶν βεβαίως δὲν θὰ περιμένῃ τὴν σύγκλησιν τῶν ἐπιτελείων διὰ νὰ ἐξετάσουν τὰς ἀγγλικὰς προτάσεις.

Οἱ γερμανικοὶ κύκλοι παρατηροῦν ὅτι ἡ Γερμανία αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἶνε ἀπηρασχολημένη μὲ τὸ πένθος της καὶ δὲν ἐπείγεται εἰς τὴν λῆψιν ἀποφάσεων διὰ νὰ σώσῃ τὸ κῦρος τῆς Ἐπιτροπῆς μὴ Ἐπεμβάσεως. Πρωτίστως θὰ ἐνισχύσῃ τὰς ναυτικάς της δυνάμεις εἰς τὰ ἰσπανικὰ ὕδατα διὰ νὰ ἀμυνθῇ κατὰ τῶν ἐγκληματιῶν. Οἱ αὐτοὶ κύκλοι δυσπιστοῦν πρὸς τὴν ἰδέαν τῆς δημιουργίας ζωνῶν ἀσφαλείας, διότι, λέγουν, μόνον εἰς τὰς ὑποσχέσεις τοῦ στρατηγοῦ Φράνκο δύνανται νὰ βασίζωνται, ἀφ' ἑτέρου δὲ τοῦτο θὰ ἀπετέλει ἔμμεσον ἀναγνώρισιν τῆς κυβερνήσεως τῆς Βαλένθιας.

Ἐν τῷ μεταξὺ αἱ ἐνέργειαι τοῦ Λονδίνου καὶ τῶν Παρισίων συνεχίζονται διὰ τῆς διπλωματικῆς ὁδοῦ. Μεταξὺ τῶν δύο κυβερνήσεων ἔχει ἐπέλθει πλήρης σύμπτωσις γνωμῶν. Σήμερον ὁ κ. Ἤντεν ἐδέχθη τοὺς πρεσβευτὰς τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Γερμανίας κ.κ. Γκράντι καὶ φὸν Ρίμπεντροπ, συνεπείᾳ δὲ τῶν ἐπισκέψεων τούτων ἐπεκράτησε τὴν νύκτα μεγαλυτέρα αἰσιοδοξία.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. ('Ιδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Βαλένθιας, ὅτι ἡ ἐρυθρὰ κυβέρνησις διεβίβασε διὰ τοῦ Ἄγγλου ἐπιτετραμμένου τὴν κάτωθι διακοίνωσιν πρὸς τὴν Ἐπιτροπὴν μὴ Ἐπεμβάσεως :

«Αἱ ἐπιθετικαὶ πράξεις εἰς τὰς ὁποίας προέβαινε τελευταίως ὁ γερμανικὸς στόλος ἐπέσυρον τὴν προσοχήν μας. Ἐν τῇ ἐξετάσει τῶν ἐνεργειῶν τούτων ἡ κυβέρνησις οὐδὲ πρὸς στιγμὴν ἀπέτεινον τὴν πρόκις ἐκφραθείσης προθέσεώς της νὰ μὴ πράξῃ τι δυνάμενον νὰ ἐπιβεινώσῃ τὴν διεθνῆ κατάστασιν. Ὅταν ἑτέρη ἐν ἰσχύϊ τὸ σχέδιον ἐλέγχου, καθὼς καὶ εἰς πᾶσαν παρουσιασθεῖσαν περίπτωσιν, ἡ κυβέρνησις ἐτόνισε τὸν τερατώδη ἀπὸ νομικῆς ἀπόψεως χαρακτῆρα του, διότι ἔτεινε νὰ τοποθετήσει εἰς ἴσην μοῖραν τὴν νόμιμον κυβέρνησιν καὶ τὴν ὁμάδα τῶν στασιαστῶν, ἥτις ἤγειρε τὰ ὅπλα κατὰ τῆς κρατικῆς ἐξουσίας. Ἀλλ' ἡ κυβέρνησις δὲν ἐσκέφθη ποτὲ καὶ οὔτε ἠτο δυνατὸν νὰ δεχθῇ ὅτι ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ σχεδίου ἐλέγχου θὰ ἐσήμαινεν οἱονδήποτε προσβολὴν τῶν κυριαρχικῶν δικαιωμάτων της. Μεταξὺ τῶν ἐπαναστατῶν κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα, χωρὶς ἡ παρουσία θεατῶν, κατὰ τὸ μάλλον ἢ ἧττον ἐνδιαφερομένων διὰ τὸν θρίαμβον τῶν ἐπαναστατῶν, νὰ δύναται νὰ δημιουργῇ διὰ τοὺς τελευταίους τοιοῦτος πλεονεκτήματα καὶ χωρὶς εἰς τοὺς θεατὰς τοιοῦτος νὰ δύναται νὰ παρασχεθῇ ἐγγύησις τῆς παραμονῆς των ἄνευ κινδύνων. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον καὶ εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς τῆς στάσεως, ἡ κυβέρνησις διὰ διαφόρων μέτρων ἀνεκήρυξε ζώνας πολέμου εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς χερσονήσου, εἰς τὰς νήσους καὶ εἰς τὰς ὑπαγομένας εἰς αὐτὴν περιφερείας. Τὰ γεγονότα ἤλθον νὰ δικαιολογήσουν τὰς ὑπονοίας καὶ τοὺς φόβους τοὺς ὁποίους εἶχεν ἐκδηλώσει ἡ κυβέρνησις, ἀφοῦ ἐξήτασε τὸ σχέδιον ἐλέγχου. Ἡ κυβέρνησις διαμαρτύρεται κατὰ τοῦ βαρβάρου βομβαρδισμοῦ τῆς Ἀλμερίας, τὸν ὁποῖον τὸ Ραΐχ παρουσίασεν ὡς «Ντούτλαντ». Ἡ προσβολὴ κατὰ τῆς κυριαρχίας τῆς ἀνεξαρτήτου χώρας μας, ἀποτελεῖ ὕβριν κατὰ τῆς Ἰσπανικῆς τιμῆς, διαπραχθεῖσαν συνεπείᾳ τοῦ ἐλέγχου. Ὡς ἐκ τούτου ἡ κυβέρνησις ἀπευθύνεται πρὸς τὴν ἐπιτροπὴν ἐλέγχου, ὄχι μόνον διὰ νὰ διαμαρτυρηθῇ ἀλλὰ καὶ νὰ δηλώσῃ ὅτι ἐπιφυλάσσει εἰς ἑαυτὴν ὅλα τὰ δικαιώματα νὰ ζητῇσῃ ἀποζημίωσιν διὰ τὰς προξενηθείσας ζημίας ὑπὸ μέρους τοῦ διεθνοῦς στόλου ἐλέγχου».

Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΙΝ ΤΗΣ Κ.Τ.Ε.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. ('Αθην. Πρακτ.). — Οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Αὐτοκρατορικῆς Διασκέψεως μετὰ τῶν συζύγων των παρέστησαν χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς δεξίωσιν βοηθείαν ὑπὸ τοῦ πρωθυπουργοῦ καὶ τῆς κ. Τσάμπερλαιν. Οἱ ἀντιπρόσωποι παρεκάθησαν εἰς γεῦμα, τὸ ὁποῖον προήδρευσεν ἑτέρου γεύματος, τὸ ὁποῖον ἔδοθη πρὸς τιμὴν τῶν συζύγων τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Διασκέψεως.

Κατὰ τὰς πληροφορίας, οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Αὐτοκρατορικῆς Διασκέψεως ἐξήτασαν τὰς συνεπείας τὰς ὁποίας θὰ ἠδύνατο νὰ ἔχῃ ἡ ἀποτυχία τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἀναφορικῶς πρὸς τὴν Μαντζουρίαν καὶ τὴν Αἰθιοπίαν. Τονίζεται ὅτι εἰς οἱανδήποτε μεταρρύθμισιν τοῦ Συμφώνου τῆς Κ.Τ.Ε. δέον νὰ ἀποδοθῇ μεγάλη προσοχὴ εἰς τὸ ἄρθρον 16ον τὸ σχετικὸν μὲ τὰς κυρώσεις. Μεταξὺ τῶν ἀντιπροσώπων ἐπικρατεῖ πλήρης συμφωνία ὅπως καταδληθῇ πᾶσα προσπάθεια διὰ τὴ διατήρησιν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν καὶ τὴν ἄρσιν τῶν ἐμποδίων τῶν σχετικῶν μὲ τὴν εἴσοδον ἢ τὴν ἔξοδον κρατῶν τινων ἐξ αὐτῆς. Οἱ ἀντιπρόσωποι εἰς οὐδὲν δριστικὸν συμπέρασμα κατέληξαν ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς μεταρρυθμίσεως τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν. Αἱ συζητήσεις θὰ συνεχισθοῦν καὶ τὴν προσεχῆ ἑβδομάδα. Καθ' ἃ ἐγνώσθη, τὸ ζήτημα τῶν ἐντολῶν δὲν ἐθίγη ἐν τῇ Διασκέψει, ἥτις φαίνεται ὅτι ἐτερμάτισε τὸ γενικὸν αὐτῆς ἔργον.

Προβλέπεται ὅτι ἡ Διάσκεψις θὰ τερματίσῃ τὸ ἔργον της μέχρι τῆς 15ης τρέχοντος.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΝ ΠΕΝΘΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΝ ΙΣΠΑΝΙΑΝ ΔΙΑ ΤΟΝ ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΘΑΝΑΤΟΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΜΟΛΑ

ΑΙ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΑΙ ΤΟΥ ΜΟΙΡΑΙΟΥ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΟΥ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΟΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. ('Ιδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τηλεγραφοῦν ἐκ Μπούργκος, ὅτι σήμερον τὴν πρωΐαν μετεφέρθησαν ἐκεῖ τὰ πτώματα τῶν θυμάτων τοῦ ἀεροπορικοῦ δυστυχήματος. Ἡ κηδεία των ἐτελέσθη ἐν πάσῃ μεγαλοπρεπείᾳ τὸ ἀπόγευμα. Ὁ στρατηγὸς Μόλα θὰ ἐνταφιασθῇ αὔριον (σήμερον) τὴν 11ην π.μ. εἰς Παμπλόνα. Τὸ σῶμα τοῦ στρατηγοῦ Μόλα εὑρέθη φρικωδῶς παραμορφωμένον. Τὰ κάτω ἄκρα εἶχον ἀποσπασθῆ κατὰ τὴν πτῶσιν τοῦ ἀεροπλάνου τοῦ λοιποῦ σώματος καὶ ἡ κεφαλὴ εἶχε θρυμματισθῆ.

Ἡ χήρα τοῦ στρατηγοῦ ἔφθασε τὴν νύκτα εἰς τὸ Μπούργκος, ὅπου ἐγένετο δεκτὴ ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ Λοπὲζ Πίντο, ὁ ὁποῖος τὴν συνελυπήθη ἐξ ὀνόματος τοῦ Ἰσπανικοῦ λαοῦ. Τὰ σώματα μετεφέρθησαν σήμερον τὴν πρωΐαν εἰς τὸ κυβερνεῖον τοῦ Μπούργκος καὶ εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τῶν ὑποδοχῶν.

Ἡ ἐπαρχία τῆς Ναβάρρας, ὅπου ὁ στρατηγὸς εἶχεν ἐγκατασταθῆ μετὰ τῆς οἰκογενείας του ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν, ἐζήτησεν ὅπως τῆς ἐπιτραπῇ νὰ κηδεύσῃ τὸν Στρατηγόν. Τὸν ἀρχηγὸν τῆς κυβερνήσεως στρατηγὸν Φράνκο θὰ ἀντιπροσωπεύσῃ εἰς τὴν κηδείαν ὁ στρατηγὸς Μιλὰν Ἀστρέ, ἀνάπηρος τοῦ πολέμου καὶ ἄλλοτε ἀρχηγὸς τῆς Ἰσπανικῆς Λεγεῶνος τῶν Ξένων.

Τὰ τέσσαρα τέκνα τοῦ στρατηγοῦ Μόλα, τῶν ὁποίων τὸ μεγαλύτερον εἶνε δεκατεσσάρων ἐτῶν, εὑρίσκονται εἰς Παμπλόνα. Ὁ πατὴρ τοῦ στρατηγοῦ Μόλα ζῇ καὶ φέρει τὸν θαθμὸν τοῦ στρατηγοῦ ἐν ἀποστρατείᾳ.

Ἀντιπροσωπεῖαι ἐξ ὅλων τῶν συνταγμάτων, τῶν ὁποίων ὁ Μόλα ἦτο ἀρχηγός, θὰ μετάσχουν τῆς κηδείας καθὼς καὶ ἀντιπροσωπεῖαι τῶν πολεμιστῶν τῆς Ναβάρρας.

Ὁ τραγικὸς θάνατος τοῦ στρατηγοῦ προὐξένησε ζωηροτάτην λύπην εἰς ὅλα τὰ στρατεύματα τοῦ Θορείου μετώπου. Ἡ Παμπλόνα πενθεῖ διὰ τὴν ἀπώλειαν τοῦ στρατηγοῦ.

Ἡ κηδεία τῶν ἄλλων θυμάτων, ἤτοι τοῦ πιλότου λοχαγοῦ Τσουμόρρο, τοῦ ἀντισυνταγματάρχου Πόθας, ὑπασπιστοῦ τοῦ Μόλα, τοῦ ταγματάρχου τοῦ Ἐπιτελείου Σεκάνε καὶ τοῦ μηχανικοῦ Μπερράντο, γενομένη σήμερον τὸ ἀπόγευμα, ἀπετέλεσε συγκινητικὴν ἐκδήλωσιν ἐθνικοῦ πένθους. Τὴν παρηκολουθησαν τὰ μέλη τοῦ στρατηγείου τοῦ Βορρᾶ, ἀντιπροσωπεῖαι τῶν στρατιωτικῶν μονάδων καὶ πλῆθος κόσμου. Τὰ φέρετρα εἶχον τοποθετηθῆ ἐπὶ κιλλίβαντος τηλεβόλου, περιβεβλημένα μὲ τὰς ἐθνικὰς σημαίας, μὲ ἄνθη καὶ μὲ στεφάνους. Εἰς στρατιώτης ἔσυρε τὸν ἵππον τοῦ στρατηγοῦ. Τῶν σορῶν προηγοῦντο ἡ στρατιωτικὴ μουσική, ἥτις ἀνέκρουε πένθιμα ἐμβατήρια καὶ τμήματα στρατοῦ. Ἠκολούθει ὁ ἀρχιεπίσκοπος τοῦ Μπούργκος—Βαλιαδολίδ, οἱ ἐπίσημοι ἐκπρόσωποι τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως καὶ τοῦ στρατοῦ, οἱ πρεσβευταὶ Γερμανίας καὶ Ἰταλίας, αἱ πολιτικαὶ ἀρχαὶ καὶ οἱ ἐκπρόσωποι λαϊκῶν ὀργανώσεων. Ἡ πομπὴ διήλθε διὰ τῶν κεντρικῶν ὁδῶν τῆς πόλεως, ὅπου συνωθοῦντο πλήθη κόσμου καὶ κατηυθύνθη εἰς τὸ νεκροταφεῖον, ὅπου ἐτάφησαν οἱ νεκροί, πλὴν τοῦ στρατηγοῦ Μόλα, ἐνταφιασθησομένου αὔριον εἰς Παμπλόνα.

ΠΩΣ ΣΥΝΕΒΗ ΤΟ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς συνθήκας ὑπὸ τὰς ὁποίας συνέβη τὸ τραγικὸν δυστύχημα, ἀνεκοινώθησαν τὰ ἑξῆς : Ὁ στρατηγὸς Μόλα δὲν κατηυθύνετο εἰς τὸ μέτωπον τῆς Βισκαΐας ἀλλ' ἀπὸ τὴν Βιττόριαν εἰς τὸ Βαλιαδολίδ. Τοῦ ἰδίου ἀεροπλάνου ἐπέβαινον ὁ πιλότος λοχαγὸς Τσουμόρρο, ὁ ἀντισυνταγματάρχης Πόθας, ὑπασπιστὴς τοῦ Μόλα, ὁ ταγματάρχης τοῦ Ἐπιτελείου Σεκάνε καὶ ὁ ὑπαξιωματικὸς μηχανικὸς Μπαρράντο.

Τὸ ἀεροπλάνον ὑπερέπτη τοῦ Καστέλ ντὲ Πεόνες, κατευθυνόμενον πρὸς τὴν Μπρουχιέλα, χωρίον κείμενον εἰς ὕψος 900 μέτρων, ὅπου ἡ ὁμίχλη εἶνε συνήθης. Ὁ πιλότος, συναντήσας πράγματι ὑπεράνω τοῦ χωρίου πυκνὴν ὁμίχλην, ἔστρεψε πρὸς τὰ ὀπίσω λαβὼν κατεύθυνσιν πρὸς τὸ Ἀλκοθέρο. Ἐπειδὴ ὅμως ἡ ὁμίχλη ἐπεξετείνετο καὶ πρὸς τὰ ἐκεῖ, ὠδήγησε τὸ ἀεροπλάνον ἐντὸς στενῆς κοιλάδος, κλειομένης ἑκατέρωθεν ἀπὸ ὑψηλὰ κρημνώδη τοιχώματα. Πρὶν ἢ ὅμως ἐξέλθῃ τῆς κοιλάδος, τὸ ἀεροπλάνον προσέκρουσεν ἐπὶ δράκου καὶ κατέπεσεν ἀμέσως συντριβέν. Οἱ ἐπιβαίνοντες αὐτοῦ ἐξετινάχθησαν εἰς ἀπόστασιν ὁλοκλήρων μέτρων. Τὸ πτῶμα τοῦ στρατηγοῦ Μόλα, φρικωδῶς παραμορφωμένον, εὑρέθη εἰς ἀπόστασιν εἰκοσάδος μέτρων ἐκ τῶν συντριμμάτων τοῦ ἀεροπλάνου.

Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ ΤΟΥ ΜΟΛΑ

Κατὰ πληροφορίας τῶν γαλλικῶν ἐφημερίδων, διάδοχος τοῦ στρατηγοῦ Μόλα εἰς τὴν ἀρχηγίαν τῶν ἐν τῷ θορείῳ μετώπῳ ἐθνικῶν στρατευμάτων θὰ εἶνε ὁ στρατηγὸς Νταβίλα, ὁ ὁποῖος μέχρι τοῦδε ἦτο πρόεδρος τοῦ τεχνικοῦ συμβουλίου τοῦ ἐθνικοῦ Ἰσπανικοῦ Κράτους.

Ὁ στρατηγὸς Φράνκο, εἰς ἔνδειξιν τιμῆς πρὸς τὸν φονευθέντα στρατηγὸν Μόλα, ἀπένειμεν εἰς τὸν νεκρὸν αὐτοῦ τὸν Μεγαλόσταυρον τοῦ Ἁγίου Φερδινάνδου.

ΑΝΟΙΚΕΙΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 4. ('Ιδιαιτέρα ὑπηρεσία).— Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Βαλένθιας, ὁ τραγικὸς θάνατος τοῦ στρατηγοῦ Μόλα ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς ἀνοικείους ἐκδηλώσεις ἐκ μέρους τῶν ἐρυθρῶν. Μόλις ἐγνώσθη ἡ πληροφορία ὁρδαὶ ἐρυθρῶν περιήρχοντο τὰς ὁδοὺς καὶ διὰ φωνῶν καὶ χορῶν ἐξεδήλωνον τὴν χαράν των. Αἱ ἐφημερίδες δημοσιεύουν λιβέλλους ἐναντίον τοῦ στρατηγοῦ, γράφουσαι ὅτι «μὲ τὸν Μόλα ἐκλείπει ὁ κυριώτερος ἐχθρός μας» καὶ τὸν παριστάνουν ὡς αἱμοδιψὲς θηρίον τὸ ὁποῖον ἠρέσκετο εἰς τὴν καταστροφὴν πόλεων καὶ εἰς τὸν ὁμαδικὸν θάνατον.

Ἀντιθέτως ἡ εἴδησις τοῦ τραγικοῦ θανάτου τοῦ στρατηγοῦ Μόλα συνεκίνησε μαθὼν τὰ ὁλόκληρον τὴν ἐθνικὴν Ἰσπανίαν. Τὸ γεγονὸς ἐγνώσθη τὸ ἀπόγευμα τῆς χθὲς ἀλλὰ μόλις τὴν ἑσπέραν ἐπεβεβαιώθη ἐπισήμως. Αἱ ἐφημερίδες ἐγένοντο ἀνάρπαστοι ὑπὸ τοῦ κοινοῦ ἐπιθυμοῦντος νὰ πληροφορηθῇ τὰς λεπτομερείας τοῦ τραγικοῦ δυστυχήματος. Ὀλίγον ὕστερον τὰ ραδιόφωνα μετέδωκαν τὴν τραγικὴν εἴδησιν μεθ' ὃ διέκοψαν τὴν ἐκπομπήν εἰς ἔνδειξιν πένθους. Γενικὴ κατήφεια ἐζωγραφίζετο εἰς τὰ πρόσωπα ὅλων. Τὰ θέατρα, οἱ κινηματογράφοι καὶ τὰ λοιπὰ δημόσια κέντρα ἔκλεισαν. Οἱ ἄνδρες καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ οἱ ἀνήκοντες εἰς τὰς Μεραρχίας τοῦ βορρᾶ καὶ τῆς Ναβάρρας μετὰ θλίψεως ἐπληροφοροῦντο τὰς λεπτομερείας τοῦ τραγικοῦ συμβάντος. Τὴν ἑσπέραν ἡ Παμπελοῦνα εἶχα διακοσμηθῆ πενθίμως.

Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΕΝΟΣ ΠΤΩΧΟΥ ΤΥΦΛΟΥ ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἡ κάτωθι ἐπιστολὴ γραμμένη ἀπὸ τὸν τυφλὸν Νικ. Πισπίτσον, 5 ὁποῖος, ὅπως δλέπει ὁ ἀναγνώστης εἰς τὴν φωτοτυπίαν τῆς ἐπιστολῆς, ἔγραψε ταύτην κατὰ τὸν πρωτότυπον τρόπον τῶν τυφλῶν.

Ἐξοχώτατον κ. Πρόεδρον Κυβερνήσεως Ἀθήνας

Ἐξοχώτατε,

Στερούμενος ἐκ γενετῆς τῆς ὁράσεως κατώρθωσα χάρις εἰς τὴν μέριμναν τῆς πολιτείας ἀφ' ἑνὸς καὶ εἰς τὴν θέλησίν μου ἀφ' ἑτέρου νὰ μορφωθῶ εἰς τὸν ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Υ. τῆς πριγκιπίσσης Μαρίας καὶ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῆς ἀξιοτίμου κυρίας Λασκαρίδου λειτουργοῦντα Οἴκον τῶν Τυφλῶν, ὑπὸ τὴν μητρικὴν καθοδήγησιν τῆς ὁποίας ἐξῆλθον κάτοχος μουσικῆς.

Μὲ τὰ προσόντα αὐτὰ ἐξῆλθον εἰς τὴν ζωὴν διορισθεὶς εἰς τὸ Α' Νεκροταφεῖον Ἀθηνῶν.

Κύριε Πρόεδρε, μὲ τὰ μάτια τῆς ψυχῆς μου πλέον ἀντικρύζω τὸ συντελούμενον ἀπὸ τὴν ἐθνικὴν ἡμέραν τῆς 4ης Αὐγούστου ἔργον σας καὶ αἰσθάνομαι ὡς "Ἕλλην ὑπερηφάνειαν διότι ὄντως θὰ δυνηθῶμεν μίαν ἡμέραν νὰ εἴμεθα "Ἔθνος ἠνωμένον καὶ Κράτος ὀλοκληρωμένον.

Αἱ φροντίδες σας διὰ τὴν ἀνόρθωσιν τοῦ ἐθνικοῦ στρατοῦ καὶ ἡ ἰδιαιτέρα μέριμνά σας διὰ τὴν Βασιλικὴν Ἀεροπορίαν μας με συγκινοῦν τόσον, ὥστε δὲν δύναμαι νὰ μείνω ἀπαθὴς ἀπὸ μέγα αὐτὸ σάλπισμα ἐπὶ τὴν ἐνιοχύσιν τῆς ἐθνικῆς μας Ἀμύνης. Καὶ τοι αἱ ἀμοιφαί, ἐν τούτοις ἐκ τοῦ ὑστερήματος ἐσωκλείστου ἐπιταγῆς δραχμὰς ἐκατὸν, ἵνα συμβάλω οὕτω καὶ ἐγὼ εἰς τὴν ἀναγέννησιν τῆς πατρίδος μας.

Κύριε Πρόεδρε, προχωρήσατε εἰς τὸ μεγάλο ἔργον σας καὶ ἐστέ βέβαιος ὅτι ὁ Ἑλληνικὸς λαὸς θὰ σᾶς εὐγνωμονῇ, ἡ δὲ Ἱστορία θὰ σᾶς παρουσιάζῃ ὡς τηλαυγῆ φάρον διὰ τοὺς ἐπιγενομένους.

Τῆς Ὑμετέρας Ἐξοχότητος ταπεινὸς θεράπων Νικ. Πισπίτσος.

Ὁ ἀοχηγὸς τῆς Κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς ἀπήντησεν ὡς ἑξῆς :

Φίλε κ. Πισπίτσο,

Ἔλαβα τὴν ἐκατοντάδραχμη προσφορά σας γιὰ τὴν Ἀεροπορία μας καὶ τὸ συγκινητικότατο γράμμα σου ποὺ τὴν συνόδευε. Εἶνε ἀφάντασται οἱ ἀπέιροι τρόποι ποὺ βρίσκει ἡ ἑλληνική ψυχὴ γιὰ νὰ ἐκδηλώσῃ τὴν ἀγάπη της καὶ τὸν πόνο της γιὰ τὴν Πατρίδα.

Δὲν ὑπάρχει οὔτε μικρὸ παιδάκι ποὺ νὰ μὴν αἰσθάνεται τὴν καρδιά του νὰ σκιρτᾷ ἀπὸ ὑπερηφάνεια γιὰ τὸ συντελούμενο ἐθνικὸ ἔργο. Καὶ εἶνε ἡ ἀναγνώριση τόσο γενική, ὥστε δὲν μένει πλέον καμμία ἀμφιβολία γιὰ τὴν σύντομη ἀνεξερεύνητο τοῦ λαμπροῦ ἐθνικοῦ οἰκοδομήματος ποὺ θὰ μπορῇ μέσα σ' αὐτὸ νὰ ζῇ μὲ ἀσφάλεια καὶ τιμὴ καὶ μὲ ὑπερηφάνεια κάθε "Ἕλλην.

Καὶ ἡ Πατρὶς θὰ εὐγνωμονῇ τόσε ὅλους ὅσοι ἐδουλέψαν γιὰ τὸ καλὸ αὐτὸ ἔργον.

Ἡ προσφορά σου κατατέθη εἰς τὴν Ἐθνικὴν Τράπεζαν ὡς ἡ ἐσωκλείστου ἀποδείξις.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 14ῃ Μαΐου 1937

Ὁ Πρωθυπουργὸς
Ἰωάννης Μεταξᾶς.

Φωτοτυπία τῆς ἐπιστολῆς, γραμμένης μὲ τὴν γραφὴν τῶν τυφλῶν

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ ΕΙΣ ΕΡΓΑΤΡΙΑΝ

Εἰς τὸ ἐργοστάσιον κλωστοϋφαντουργίας Βέλκα ἐτραυματίσθη σοβαρῶς εἰς τὴν ἀριστερὰν χεῖρα ἡ ἐργάτρια Εὐτυχία Τσιριγώτη, ἐτῶν 40, καθ' ἣν ὥραν ἠσχολεῖτο μὲ τὸν καθαρισμὸν ἑνὸς μηχανήματος.

Β' ΕΚΔΟΣΙΣ

Η ΓΕΡΜΑΝΟ-Ἰ-ΤΑΛΙΚΗ ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΣΥΝΕΝΝΟ

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤ ΦΟΝ ΜΠΛΟΜΠΕΡΓΚ ΕΙΣΡ

ΣΧΟΛΙΑ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ Τ

ΤΟ ΤΑΞΙΔΙΟΝ ΤΟΥ ΦΟΝ ΝΟ-Υ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 4. ('Ιδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ἐν μιεπίσημος «Ἐφημερὶς τῆς Ἰταλίας», σχ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ φὸν Μπλόμπεργκ εἰς γραψε μεταξὺ ἄλλων καὶ περὶ «ἀμυντικῆς ἡσεως» μεταξὺ Ἰταλίας καὶ Γερμανίας. αὐτὴ ἠρμηνεύθη ὡς σύναψις συμμαχίας μων κύκλων τῆς Ρώμης, ἐν τούτοις, παρέ ζήγησις ὅτι δὲν πρόκειται περὶ νέας ἐξέλ καταστάσεως μετὰ τὴν ἀφιξιν τοῦ φὸν Μ εἰς τὴν Ρώμην, ἀλλὰ μᾶλλον περὶ ὑπανα ἀξονος Βερολίνου — Ρώμης, ὅστις ὑφιστα χει καὶ τὴν ἀμυντικήν του πλευράν.

ΡΩΜΗ, 4. ('Αθην. Πρακτ.).— Ὁ στρατη Μπλόμπεργκ, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ πρεσβ Γερμανίας φὸν Χάσελ καὶ τῆς ἀκολουθίας τέθη ε