

**Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
από τη φθορά
Οδ. Ελύτης**



Εταιρ. Ηπειρωτικών Μελετών
Παρασκευοπούλου 4
454 44 ΓΙΑΝΝΙΝΑ

ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΩΝ ΝΕΩΝ ΣΥΓΧΩΡΙΑΝΩΝ ΣΤΑ ΑΕΙ ΚΑΙ ΤΕΙ

ΝΕΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΗ ΘΕΟΜΗΝΙΑ ΚΑΙ ΠΑΓΕΤΟΣ

ΝΕΑ ΕΝΤΟΝΗ βροχόπτωση και υπερχειλίση των χειμάρρων Κομποτείου και Ζούτου την 29.1.2004 μετέτρεψε σε λίμνη τον κάμπο του χωριού μας, σαρώνοντας τα πάντα.

ΤΟ ΡΕΜΑ “ΜΠΟΥΣΗ” συμπλήρωσε την εικόνα στην περιοχή στρατοπέδου Άρτας και στον συνοικισμό Αγίων Αναργύρων. Καίτοι παρήλθε αρκετός χρόνος από τη πρώτη θεομηνία, εν τούτοις δεν υπήρξε αναγκαία κινητικότητα των αρμοδίων υπηρεσιών και οι απαιτούμενες δράσεις σε κρίσιμα σημεία, όπως ώστε να προληφθούν τα πλημμυρικά φαινόμενα. Στο γήπεδο Κομποτίου ο παρόχθιος δρόμος αποκόπηκε πλήρως.

ΥΠΟΧΡΕΩΘΗΚΕ ο Δήμος Κομποτίου να λειτουργήσει εσπευσμένα, αυτοβούλως, εκτρέποντας τη ροή του ποταμού και να κατασκευάσει προστατευτικά σεράζαντ για να προλάβει τα χειρότερα.

Η ΑΡΜΟΔΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΑ της Νομαρχίας Άρτας έρχο αντιρρήσεις σε αυτή την πρωτοβουλία. Κρίμα, γιατί η συγκεκριμένη υπηρεσία έχει τεράστιες ευθύνες για τη διαχείριση του ποταμού από τη χαριστική και παράνομη λειτουργία της.

ΚΑΠΟΤΕ ΚΑΠΟΙΟΙ πρέπει να λογοδοτήσουν για να μην αποθρασύνονται, πιστεύοντας ότι έχουν ασυλία. Στη γέφυρα Ζούτου προς Μεγάρι, μεθυστέρα η Νομαρχία διέθεσε εκσκαφέα για να εκβαθύνει και να διευθετήσει την κοίτη του Ξηροπόταμου.

Ο ΚΟΜΠΟΤΕΙΚΟΣ υπερχειλίζει μετά την εθνική οδό, πέρασε μέσα από τα χωράφια και τις εγκαταστάσεις, παρασύροντας τα πάντα. Η δύσκαμπτη Περιφέρεια της Ηπείρου, ως κρατήσει ακόμα τα χρήματα που διατέθηκαν για την αντιμετώπιση εκτάκτων καταστάσεων, που δημιούργησε η προηγούμενη πλημμύρα, για να χάνει αποθεματικό και να μπορεί να κάνει ρουσφέτια.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΜΑΣ ΑΡΧΗ είναι υποχρεωμένη να παρέμβει αποφασιστικά, για τον καθαρισμό των ρεμάτων και την άμεση αποκατάσταση του δικτύου αγροτικών δρόμων, κυρίως πάνω από το χωριό μας, χρησιμοποιώντας τα δικά της μέσα. Οι συγχωριανοί μας δεν μπορεί να εκλιπαρούν για αυτονόητα πράγματα.

Ο ΠΑΓΕΤΟΣ που επακολούθησε κατέστρεψε πλήρως όχι μόνο την παραγωγή αλλά και τα δέντρα. Δυστυχώς, όπου φτωχός κι η μοίρα του!



Αριστερά φωτογραφικό στιγμιότυπο από την τελετή κοπής της πίτας και δεξιά μέρος της κατάμεστης αίθουσας του ξενοδοχείου GOLDEN AGE.

Την 25.1.2004 οι απόδημοι Σελλαδίτες έκοψαν την πρωτοχρονιάτικη πίτα τους στο πολυτελές Ξενοδοχείο GOLDEN AGE.

Η εντυπωσιακή συμμετοχή τους (ξεπέρασε κάθε πρόβλεψη) ήταν πρωτόγνωρη. Σελλαδίτισσες και Σελλαδίτες όλων των ηλικιών, είχαν την ευκαιρία να ανταμώσουν, να ανταλλάξουν ευχές, να πιουν τον καφέ τους και να γευτούν την ωραιότητα πίτα και τα γλυκά που επιμελήθηκε ο συγχωριανός μας Ζαχαροπλάστης **Ντίνος Σεργιάννης**.

Μετά από σύντομη ομιλία του Προέδρου της Αδελφότητας

Σελλαδιτών, και τη βράβευση των νέων συγχωριανών που πέτυχαν στα ΑΕΙ και ΤΕΙ, ο ιερέας της Αγίας Μαρίνας Ιλίσων π. **Βασίλειος Βοϊδάκης**, Πρόεδρος του Ιερού Συνδέσμου Κληρικών Ελλάδος και καθηγητής Μέσης Εκπαίδευσης, βοηθούμενος από τον Πρωτοψάλτη του Αγίου χαράλαμπος Ιλίσων και οδοντίατρο κ. **Γεώργιο Γούλα**, ευλόγησε την πίτα μας.

Στην εκδήλωση παραβρέθηκαν ο βουλευτής **Κώστας Καραμπίνας**, οι υποψήφιοι βουλευτές **Γεώργιος Παπαγεωργίου** και **Βίκη Αράπη-Καραγιάννη**, ο Πρόεδρος και ο γεν. Γραμματέας της Ενώσεως Ηπειρωτών Ζωγράφος **Κών/νος Παπα-**



κωνσταντίνου και **Παναγιώτης Γκάτζιας**, ο Δήμαρχος Κομποτίου **Ευστάθιος Γιαννούλης**, ο συγχωριανός μας δημοτικός σύμβουλος **Ευστάθιος Νάνος** και ο αντιδήμαρχος Ψυχικού **Γιώργος Παρταλίδης**.

Την εκδήλωσή μας χαιρέτισαν με μηνύματά τους οι βουλευτές **Θεόδωρος Κολιοπάνος** και **Δημήτρης Κοσσυβάκης**, οι οποίοι δεν μπόρεσαν να παραστούν λόγω προεκλογικής παρουσίας και ομιλίας του κ. Παπανδρέου στην Άρτα.

Ο συγχωριανός μας **Κώστας Κανέλλης** και ο συμπατριώτης μας από την Κόνιτσα **Σταύρος Ραπακούσιος** προσέφεραν τα δώρα που δόθηκαν στους τυχε-

ρούς. Τυχεροί ήταν ο **Κώστας Γ. Παπαπάνος**, η **Σοφία Γ. Σαπρίκη** και ο νεαρός **Βασ. Β. Παπαπάνος**.

Ευχαριστούμε όλους όσους βοήθησαν στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης. Ευχαριστούμε, επίσης, τη διεύθυνση του **GOLDEN AGE** και τον συμπατριώτη μας **Βασ. Τζιμινάδη** σεφ του Ξενοδοχείου. Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τους απόδημους συγχωριανούς που πλαισίωσαν την ωραιότητα αυτή εκδήλωση.

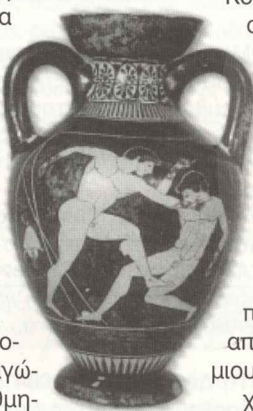
Το ΔΣ της Αδελφότητας Σελλαδιτών θα προσπαθήσει να διοργανώσει και άλλες εκδηλώσεις με την ίδια επιτυχία και συμμετοχή των συγχωριανών. Ας μην ανυπομονούμε λοιπόν.

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΔΙΩΝΕΣ

“Δει εκ των καλών διώκειν την υπεροχήν και περί τα πρώτα πρώτων είναι πρώτος και μέγαν εν τοις μεγίστοις”. (Πρέπει απ’ όσα είναι τιμητικά να επιδιώκει κανένας την υπεροχή και να είναι πρώτος σε όσα θεωρούνται πρώτα και μέγας ανάμεσα στους μεγίστους) Πλουτ. Ηθ. 35α.

Ίσως αυτά που θα εκθέσω νάναι τετριμμένα, μπορεί και βαρετά, όμως οπωσδήποτε από τη φύση του θέματος πάντοτε επίκαιρα.

Άραγε από πότε χρονολούνται οι Ολυμπιακοί αγώνες; Η έναρξη της αριθμής τους τοποθετείται στο 776 π. Χ. Όμως η αρχή τους χάνεται στο βάθος των αιώνων (45.000 πριν της εποχής μας - Δημ. Βαρδίκας). Κάποια εξήγηση στην εναρκτήρια αυτή πλάνη, δημιουργεί η ερμηνεία επιγραφής με κλασική γραφή σε μαρμαρίνη πλάκα, που αναφέρει σαν πρώτο στη σειρά νικητή τον



Γράφει ο Ιατρός
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΚΑΡΑΝΙΚΑΣ

Κόροιβο στον αγώνα του απλού σταδίου (192,27 μ.) που ήταν και το πρώτο αγώνισμα. Τον Κόροιβο που πήρε σαν έπαθλο τον κότινο ελιάς. Από τότε οι Έλληνες μετρούσαν την έναρξη των αγώνων με βάση τη λεγόμενη Πρώτη Ολυμπιάδα. (776 π.Χ.)

Αφού αναφερθήκαμε στην κλασική εποχή, θα χαρακτηρίζαμε σαν κλασικό εκείνο που συγκινεί και προβληματίζει για πάντα. Εκείνο που αποτελεί καρπό ωριμότητας μετά δημιουργικής κυοφορίας αιώνων στην τέχνη, τη φιλοσοφία, στην ποίηση, στη μουσική, τη Θρησκεία, στην επιστήμη, στην πολιτική κ.α. Την κορυφαία έκφραση της πολιτισμικής δημιουργίας, που διενώνει όλα τα προγενέστερα στοιχεία σε ζηλευτό συγκερασμό.

Η έναρξη των αγώνων γίνονταν με το άναμα της δάδας καθώς και σήμερα γίνεται στο αρχαιότατο άλσος της Ολυ-

μπίας. Το “Ηφαίστειο Άλσος”. Λέγονταν έτσι, γιατί πίστευαν πως ο Ήφαιστος ήταν ο τροφοδότης Θεός της επίγειας θερμότητας. Στην εποχή του Κρόνου και του Δία, ονομάζονταν “Ιερή Άλτις” και η περιοχή Ήλιον. Είναι δε το σημείο εκείνο, που έγινε η τελική αναμέτρηση Κρόνου και Δία με νικήτη τον Δία. Λατρευτικός χώρος της περιοχής. Καθώς αναφέρει ο Πausanias, από τότε γίνονταν αθλητικοί αγώνες και ιδιαίτερα αρματοδρομίες και αγώνες δρόμου και πάλης προς τιμήν του Δία.

Αργότερα το άλσος και ο βωμός ονομάστηκαν “Άλσος του Ήλιου” προς τιμήν του φωτοδότη ήλιου, του οποίου η λατρεία χάνεται στο διάβα των αιώνων. Στα πολύ νεώτερα χρόνια ο βωμός του πυρός ονομάστηκε “Γαίον”. Ο βωμός αυτός, αρχαιότατος, σύμφωνα με την παράδοση, αποτελούνταν από τέφρα και θεωρούνταν μαντείο της Γης, αλλά και βωμός του Δία και ο ναός της Ήρας. Ολόγουρά τους το Βουλευτήριο, το γραφείο και το συνεδριακό κέντρο της ολυμπιακής επιτροπής.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛ. 4

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Γνωστοποιούμε στους φίλους και συγχωριανούς ότι από διάφορες οργανώσεις της Ηπειρωτικής Αποδημίας στο λεκανοπέδιο Αττικής λειτουργούν χορευτικά τμήματα για αρχάριους και προχωρημένους.

Τελευταία άρχισε να λειτουργεί χορευτικό τμήμα από το Σύνδεσμο Ηπειρωτών Ζωγράφου σε αίθουσα του Δήμου Ζωγράφου. Παρόμοια χορευτικά τμήματα λειτουργούν στην Ηλιούπολη, στον Άγιο Δημήτριο, στο Ίλιον και αλλού.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στους κατά τόπους αρμόδιους συλλόγους Ηπειρωτών ή να ζητήσουν πληροφορίες από μας. Πολλά δικά μας παιδιά συμμετέχουν ήδη σε διάφορα χορευτικά της Αττικής. Προτρέπουμε τους γονείς να εγγραφούν τα παιδιά τους στα χορευτικά που λειτουργούν.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

Ο **ΗΛΙΑΣ** και η **ΧΡΥΣΟΥΛΑ ΣΕΡΓΙΑΝΝΗ** απέκτησαν αγόρι. Η **Αδελφότητα Σελλαδιτών** και η εφημερίδα "ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ" εύχονται στους οικείους να ζήσει ο νεογέννητος.

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

- Ο **ΠΑΥΛΟΣ - ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΡΡΕΡ** του Φιλίπ και της Ευαγγελίας (ΝΑΝΟΥ) αρραβωνιάστηκε τη **ΜΑΡΙΑ ΑΓΓΕΛΗ**.
- Ο **ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΡΑΤΣΩΛΗΣ** του Δημητρίου και της Αρτεμισίας αρραβωνιάστηκε τη **ΣΟΦΙΑ ΜΑΝΙΩΤΗ**.
Η **Αδελφότητα Σελλαδιτών** και η εφημερίδα "ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ" εύχονται καλά στέφανα.

ΓΑΜΟΙ

- Ο **ΠΕΤΡΟΣ ΦΕΛΕΚΗΣ** του Ευστρατίου και της Χριστίνας (Πίττα) παντρεύτηκε στην Αθήνα τη **ΣΕΒΑΣΤΗ ΦΑΤΟΥΡΟΥ**.
- Ο **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ** (γιος της Αριστέας Τζουβάρα) παντρεύτηκε στον Πειραιά την **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ**.
- Ο **ΕΥΘΥΜΙΟΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ** παντρεύτηκε την **ΕΙΡΗΝΗ ΖΟΥΡΝΑΝΤΙΔΗ**.

Η **Αδελφότητα Σελλαδιτών** και εφημερίδα "ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ" εύχονται στους νεόνυμφους να ζήσουν ευτυχισμένοι.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες η **ΣΟΦΙΑ ΣΑΠΡΙΚΗ** κα Ιωάννου σε ηλικία 96 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες ο **ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ν. ΛΑΧΑΝΑΣ** σε ηλικία 37 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι ο **ΗΛΙΑΣ ΣΤΟΥΜΠΟΣ** σε ηλικία 89 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες η **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑ ΒΑΡΔΑΛΟΠΑΝΟΥ** σε ηλικία 75 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Φωτεινό η **ΣΑΒΒΟΥΛΑ ΤΡΙΑΝΑΤΑΦΥΛΛΟΥ** σε ηλικία 89 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι η **ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΒΑΡΕΛΗ** σε ηλικία 100 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες η **ΘΕΟΔΩΡΑ (ΛΟΛΑ) ΤΖΟΥΒΑΡΑ** σε ηλικία 81 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στις Σελλάδες η **ΣΑΠΦΩ ΚΑΛΑΜΠΟΚΗ** σε ηλικία 92 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι ο **ΛΑΜΠΡΟΣ ΤΑΤΣΙΟΠΟΥΛΟΣ** σε ηλικία 93 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στην Άρτα ο **ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Κ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ** σε ηλικία 85 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στα Γιάννενα η **ΛΑΜΠΡΟΥΛΑ ΖΟΡΜΠΑΛΑ-ΛΟΥΚΟΠΟΥΛΟΥ** σε ηλικία 91 ετών.
- Πέθανε και κηδεύτηκε στο Κομπότι η **ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΛΑΜΠΡΟΥ ΤΑΤΣΙΟΠΟΥΛΟΥ** σε ηλικία 78 ετών.
Τα "ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ" και η **Αδελφότητα Σελλαδιτών** συλλυπούνται τους οικείους τους.

Έφυγε ο Λάμπρος Τατσιόπουλος

Γεννημένος στο Κομπότι το 1911, όπου διέμενε με την αγαπημένη του σύζυγο και συνάδελφο Βασιλική, έφυγε από τη ζωή, την Παρασκευή 20 Φεβρουαρίου, ο δάσκαλος ΛΑΜΠΡΟΣ Α. ΤΑΤΣΙΟΠΟΥΛΟΣ. Εργάστηκε ως δάσκαλος στη Δημοτική Εκπαίδευση από το 1935 μέχρι το 1970.

Πραγματικός δάσκαλος, σωστός παιδαγωγός, πατέρας και φίλος των μαθητών του, άφησε τη σφραγίδα του όπου υπήρξε. Άνθρωπος με περίσσια ανθρωπιά, πρόθυμος να προσφέρει στον άνθρωπο για τον άνθρωπο, με ικανοποίηση, αθόρυβα. Άνεμος έλανος Σαμαριτής. Πράος και γλυκύμιλος, υπομονετικός και αρκετά πονεμένος, όμως αγόγγυστος και περήφανος. Ένθερμος λάτρης του σημερινού Δήμου Κομποτίου, με τη συμπεριφορά του, το ηθικό, το υλικό και πνευματικό του ΠΑΡΩΝ. Πακτωλός γνώσεων. Μια κινητή βιβλιοθήκη. Πολυγραφοτάτος. Αμέτρητα τα άρθρα του σε εφημερίδες και περιοδικά. Πλουσιωτάτη η συγγραφική του δράση και προσφορά, ακούραστα και αψιλόκερδα.

Ενδεικτικά, μερικοί από τους τίτλους των βιβλίων του είναι: "Το Κομπότι της Άρτης" - "Το Κομπότι υψώνει πρώτο τη σημαία του πανελληνίου αγροτικού κινήματος" - "Λαογραφικά, Α' & Β' τόμος" - "Νικόλαος Σκουφάς" (δύο βιβλία) - "Ευστάθιος Γεροστάθης, ο σοφός δάσκαλος" - "Κωνσταντίνος Γεροστάθης, ο μεγάλος φιλικός και ευεργέτης" - "Νυχτολόγιο 1940 -1949" - "Αρχαιολογικοί γλωσσικοί θησαυροί" κ.α.

Πνευματικό έργο, σοδεία, παρακαταθήκη. Ένα ακόμα κεφάλαιο στο ενεργητικό της Ελληνικής μας γραμματείας. Μια πνευματική παρουσία που τιμά το Κομπότι. Μια πνευματική σπορά, που θα καρπίζει και ο ίδιος θα είναι ΠΑΡΩΝ. **Γιώργος Ε. Τζουβάρας**

ΣΕ ΜΝΗΜΗ

Ο συγχωριανός μας στρατηγός ε.α. **ΚΩΝ/ΝΟΣ ΛΑΜΠΡΟΥ ΚΟΥΤΡΟΥΜΠΑΣ** σε μνήμη της θανούσης συζύγου του Λένας κατέθεσε στην Αδελφότητα Σελλαδιτών Άρτας, το ποσό των 150 ευρώ (συνδρομή και ειδικό σκοπό προμήθειας παραδοσιακών στολών).

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ

Γιαννέλος Κων/νος		ευρώ	15	Άρτα
Καλαμπόκης Επαμεινώνδας		ευρώ	20	Σελλάδες
Τζουβάνος Ιωάννης		ευρώ	20	Σελλάδες
Τζουβάρα - Κασελούρη Κούλα		ευρώ	20	Φωτεινό
Καλαμπόκης Γεώργ. Χρήστος		ευρώ	20	Αθήνα
Τσουμπράς Κων/νος		ευρώ	20	Σελλάδες
Γρύλλας Γρηγόριος		ευρώ	20	Κομπότι
Νάνος Δημήτριος		ευρώ	20	Σελλάδες
Καρατσώλη- Χαλάστρα Τασία		ευρώ	20	Άρτα
Τζουβάνου - Γεωργιπούλου Αμαλία		ευρώ	20	Σελλάδες
Τζουβάνου Βαβέση Ευαγγελία		ευρώ	50	Πέτα
Βαγενάς Ελευθέριος		ευρώ	20	Κομπότι
Νάνου Πηγή		ευρώ	10	Σελλάδες
Παπακόστας Χρήστος		ευρώ	150	Σελλάδες
Γιαννούλης Ευστάθιος		ευρώ	50	Κομπότι
Καρανίκας Ηλιάς		ευρώ	50	Σελλάδες
Αιμαράκης Δημήτριος		ευρώ	10	Άρτα
Λαχανάς Νικόλαος		ευρώ	10	Σελλάδες
Λαδικός Στέφανος		ευρώ	10	Κομπότι
Τζουβάρας Δημήτριος Χρ		ευρώ	20	Σελλάδες
Νάνου - Μπουραντά Δημήτρη		ευρώ	20	Κομπότι
Μπουραντάς Λάμπρος (Μποϊλάς)		ευρώ	20	Κομπότι
Τζαρίης Κων/νος		ευρώ	20	Σελλάδες
Λαχανάς Δημήτριος		ευρώ	20	Σελλάδες
Αθανασίου Παπαπέτρου Γεωργία		ευρώ	30	Σελλάδες
Νάνου - Καρρέρ Ευαγγελία		ευρώ	20	Σελλάδες
Καρατσώλης Δημήτριος Ευαγ.		ευρώ	20	Σελλάδες
Οικονόμου Ευστάθιος Ευαγ.		ευρώ	15	Σελλάδες
Οικονόμου - Σεράφη Ευαγ.		ευρώ	15	Σελλάδες
Οικονόμου Ευάγγελος		ευρώ	10	Σελλάδες
Νάνος Παναγιώτης Γ.		ευρώ	10	Σελλάδες
Μάντζιος Ανδρέας		ευρώ	30	Κομπότι
Καλαμπόκης Βικτωρίας		ευρώ	20	Σελλάδες
Καλαμπόκης Θεοφάνης		ευρώ	20	Ιωάννινα
Καλαμπόκης Δημήτριος Φωτ		ευρώ	10	Σελλάδες
Ζορμπαλάς Ευάγγελος Χρ		ευρώ	10	Σελλάδες
Νάνου Χριστίνα Παν.		ευρώ	10	Σελλάδες
Λαχανάς Γεώργιος Δημ.		ευρώ	20	Αθήνα
Καλαμπόκης Δημήτριος Κ.		ευρώ	50	Αθήνα
Μπαράλη - Κάκου Βούλα		ευρώ	15	Αθήνα
Μαργέλης Γεώργιος		ευρώ	10	Κίτη - Ευβοίας
Βαγενά Ελευθερία		ευρώ	10	Αθήνα
Δόβας Δημήτριος		ευρώ	20	Αθήνα
Ντασκαγιάννης Νικόλαος		ευρώ	30	Αθήνα
Φελέκης Ευστράτιος		ευρώ	40	Αθήνα
Κουτρούμπας Κων/νος		ευρώ	150	Αθήνα
Τατασιόπουλος Λάμπρος		ευρώ	15	Κομπότι
Σταθάτος Θεοφάνης		ευρώ	20	Αθήνα
Σταθάτος Γεράσιμος		ευρώ	20	Αθήνα
Λάζος Παναγιώτης		ευρώ	20	Κομπότι
Αναγνωστοπούλου Γεωργία		ευρώ	20	Αθήνα
Παπαπάνου-Αναγνωστοπούλου Λαμπρινή		ευρώ	20	Αθήνα
Μπαλατσούκας Χρήστος		ευρώ	20	Αθήνα
Τζουβάρας Δημήτριος του Κων/νου		ευρώ	20	Αθήνα
Τζουβάρας Κων/νος του Δημητρίου		ευρώ	20	Αθήνα
Σαπρίκης Ιωάννης του Γεωργίου		ευρώ	20	Αθήνα
Τσιώνου - Γούλα Κων/να του Γρηγ.		ευρώ	20	Αθήνα

Γιώτης Ευάγγελος του Ευθυμίου		ευρώ	20	Σελλάδες
Κουτσούμης Νικόλαος του Ευστθ.		ευρώ	20	Αθήνα
Κουτσούμης - Βαλουζή Άννα		ευρώ	20	Αθήνα
Καλαμπόκης Δημήτριος Βασ.		ευρώ	20	Αθήνα
Καλαμπόκη - Σαπρίκη Χριστίνα		ευρώ	20	Σούδα Χανίων
Παπαπάνος Μιχάλης του Γεωργίου		ευρώ	30	Πάτρα
Καλαμπόκης Θεοφάνης Κων/νου		ευρώ	20	Αθήνα
Κουτρούμπας Χριστόφορος Λαμπ.		ευρώ	20	Αθήνα
Παπαπάνος Προμηθέας Κων/νου		ευρώ	30	Αθήνα
Παπαπάνος Νικόλαος του Κων/νου		ευρώ	30	Αθήνα
Νάνος Ευστάθιος του Αντωνίου		ευρώ	20	Αθήνα
Νάνος Αντώνιος του Ευστ.		ευρώ	15	Σελλάδες
Νάνου - Ρίζου Βάσω του Ευστ.		ευρώ	15	Αθήνα
Σεργιάννης Ηλίας του Χρ.		ευρώ	30	Αθήνα
Καλαμπόκης Φώτης του Μιχ.		ευρώ	30	Αθήνα
Καλαμπόκη Θεοφιλοπούλου Ειρήνη		ευρώ	20	Αθήνα
Παπαπάνος Θεόδωρος του Κων/νου		ευρώ	40	Αθήνα
Παπαπάνου-Βαρέλη Διονυσία		ευρώ	20	Αθήνα
Σεργιάννη-Μούτσιου Θεοδώρα		ευρώ	30	Αθήνα
Παπαπάνου-Γιαννούλη Αθηνά		ευρώ	20	Αθήνα
Ζορμπαλά-Μανωλά Λίτσα		ευρώ	15	Αθήνα
Ζορμπαλά-Τσάμη Μαρία		ευρώ	15	Αθήνα
Καλαμπόκης Δημήτριος Ευαγγέλου		ευρώ	20	Σελλάδες
Ψύλλας Νίκος		ευρώ	20	Αθήνα
Ζορμπαλά Έλσα Γ.		ευρώ	20	Αθήνα
Παπαπάνου Δημήτρη Φωτίου		ευρώ	15	Αθήνα
Παπάς Παναγιώτης		ευρώ	10	Αθήνα
Παπαπάνου-Ζέρβα Βάγια		ευρώ	10	Αθήνα
Παπαπάνος Φώτιος		ευρώ	10	Σελλάδες
Σαπρίκη-Κουμπάρου Άννα		ευρώ	15	Πειραιάς
Νάνος Ιωάννης Σπύρου		ευρώ	20	Αθήνα
Καλαμπόκης Φώτης Γεωργίου		ευρώ	30	Αθήνα
Καρανίκας Κων/νος Ιωάννη		ευρώ	25	Αθήνα
Καρανίκας-Μπιχαβά Νίκη		ευρώ	25	Αθήνα
Σεργιάννης Ευάγγελος Θεοδώρου		ευρώ	15	Αθήνα
Σεργιάννης Νικόλαος Θεοδώρου		ευρώ	20	Αθήνα
Σεργιάννης Ηλίας Θεοδώρου		ευρώ	20	Αθήνα
Κουτσούμης Αλεξάνδρα Νικόλαου		ευρώ	30	Αθήνα
Τζουβάνος Δημήτριος Ευσταθίου		ευρώ	30	Αθήνα
Τζουβάνου Αθηνά		ευρώ	20	Σελλάδες
Τζουβάνος Σπύρος Ευσταθίου		ευρώ	20	Σελλάδες
Τζουβάνος Βασίλειος Ευσταθίου		ευρώ	20	Πύργος
Τζουβάνου-Νικολακοπούλου Φανή		ευρώ	20	Αθήνα
Σεργιάννη-Αντωνίου Μαρία		ευρώ	30	Αθήνα
Κουτσούμης Ειρήνη Αντωνίου		ευρώ	20	Αθήνα
Νάνος Ευάγγελος Χρήστου		ευρώ	50	Αθήνα
Νάνου Νίκη Χρήστου		ευρώ	20	Αθήνα
Νάνου-Παπατσώλη Πολυξένη		ευρώ	20	Άρτα
Παπαπάνος Κων/νος Γεωργίου		ευρώ	20	Αθήνα
Καλαμπόκης Ευθύμιος Ευαγγέλου		ευρώ	30	Αθήνα
Ζορμπαλά Ελπίδα Ευαγγέλου		ευρώ	20	Αθήνα
Νάνος Ευστάθιος Ανδρέα		ευρώ	30	Μενίδι
Γιαννούλης Ευστάθιος		ευρώ	50	Κομπότι
Σκαλίκος Κων/νος		ευρώ	30	Αθήνα
Τζουβάρας Απόστολος		ευρώ	15	Σελλάδες
Τζουβάρας-Κεφάλα Ελένη		ευρώ	15	Άρτα

Παρακαλούνται οι συνδρομητές της εφημερίδας μας να παρακολουθούν τη στήλη της οικονομικής ενίσχυσης μήπως και δεν δημοσιευθεί η συνδρομή τους. Σε αυτή την περίπτωση να ενημερωθούμε αμέσως για το γεγονός προκειμένου να αποκαταστήσουμε την παράλειψη. Ενδιαφέρει πρωτίστως εμάς το θέμα.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΝΕΩΝ ΣΕΛΛΑΔΙΤΩΝ

Ο συγχωριανός μας **Μιχάλης Φωτίου Καλαμπόκης** είναι καθηγητής πιάνου στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και στο Ωδείο ΟΠΕΡΑ. Γεννήθηκε το 1971. Το 1982 άρχισε τις μουσικές του σπουδές στο Εθνικό Ωδείο Αθηνών. Το 1995 πήρε πτυχίο πιάνου. Το 1997 διπλώμα πιάνου. Το 2001 πήρε το πτυχίο αντίστιξης και το 2003 το πτυχίο φούγκας. Το 1997 έλανε δημόσια εμφάνιση στην τηλεόραση της ΕΤ3, παρουσιάζοντας προσωπικά έργα με τίτλο "Αυτοσχεδιασμοί", στα πλαίσια των εκδηλώσεων "Θεσσαλονίκη Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης". Το 1999 ολοκλήρωσε μουσικό έργο σε cd με τίτλο "ΟΡΥΣ". Το 2003 δημιούργησε προσωπικό έργο cd με τίτλο "ARCHITECTONE". Ομιλεί την Αγγλική και την Ιταλική γλώσσες.

ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΕΣ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

1. Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το 5ο Πανερωπαϊκό Πρωτάθλημα "Παγκόσμια" που διεξήχθη στην πόλη Άαρχους της Δανίας στις 21 και 22 Νοεμβρίου 2003. Στους αγώνες συμμετείχαν 9 ευρωπαϊκές χώρες και υπήρξε συμμετοχή από το Ιράν, το Νεπάλ και την Αυστραλία. Η Ελληνική ομάδα κατάκτησε συνολικά 4 χρυσά, 3 αργυρά και 4 χάλκινα μετάλλια. Στην κατηγορία "OPEN" του Ατομικού ανδρών "ΑΓΩΝ" ο **Ξενοφώντας Δ. Αθανασίου** κατέκτησε το Ασημένιο Μετάλλιο. Η **Αδελφότητα Σελλαδιτών** και η εφημερίδα μας **συγχαίρουν τον διακεκριμένο Σελλαδίτη αθλητή και εύχονται συνεχείς διακρίσεις.** Ένα μεγάλο ΜΠΡΑΒΟ στον **Ξενοφώντα**.

2. Τη Δευτέρα 29.3.2004 στην αίθουσα τελών της ΓΣΕΕ (Πατησίων 69) βραβεύεται η μικρή συγχωριανή μας **Κατερίνα Θεοφάνη Καλαμπόκη** από ειδική επιτροπή του Υπουργείου Παιδείας για τη συμμετοχή της στον Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό του 2003 που διοργανώσε, όπως κάνει κάθε χρόνο, η Ύπατη Αρμοστεία του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες σε συνεργασία με την Επιτροπή Ευαισθητοποίησης των Νέων. Κατ' αρχήν οι Σελλαδίτες της αποδημίας συγχαίρουμε την μικρή Κατερίνα Καλαμπόκη για τη διάκριση και ευχόμαστε πρόοδο στα μαθήματα και στη ζωή. Στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας μας θα έχουμε λεπτομέρειες από την τελετή και τη βράβευση.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

Η **Λαμπρινή Θεοφ. ΣΤΑΘΑΤΟΥ** εισήχθη στο Τμήμα Δημόσιας Διοίκησης του Παντείου Πανεπιστημίου. Τα "ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ" και η Αδελφότητα Σελλαδιτών εύχονται στη συγχωριανή μας καλή πρόοδο.

«ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ»

Δίμηνη έκδοση
Αδελφότητας
Σελλαδιτών Άρτας

127ο Φύλλο

Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2004

Εκδότης, υπεύθυνος

σφύμφωνα με το νόμο:

Γιάννης Σεργιάννης

Παπαδιομαντοπούλου 146

157 73 Ζωγράφου

Τηλ.: 210 7792680

Fax: 210 7701284

Ετήσια συνδρομή

Εσωτερικού 10 ευρώ

Εξωτερικού 20 ευρώ

Ηλεκτρονική σελιδοποίηση

ΗΠΕΙΡΟΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

«Πέτρα»

Οικονόμου 32,

106 83 Αθήνα

Τηλ.: 210 82.33.830

Fax: 210 82.38.468

ΒΙΟΛΟΓΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ: Δυναμικός κλάδος με μικρή υποστήριξη

Η εκτεινόμενη βιομηχανοποίηση της παγκόσμιας αγοράς τροφίμων, σε συνδυασμό με τα διατροφικά σκάνδαλα των τελευταίων χρόνων, είχαν ως αποτέλεσμα τη στροφή μερίδας των καταναλωτών από τον βιομηχανοποιημένο, σε ένα πιο φυσικό τρόπο διατροφής, με τροφές χωρίς χημικά κατόλοιπα.

Η Ελλάδα, συγκριτικά με τις υπόλοιπες ευρωπαϊκές χώρες, κατέχει ένα από τα χαμηλότερα ποσοστά βιολογικά καλλιεργούμενων έκτασης. Το ποσοστό αυτό για το 1999 ήταν στο 0.63% της συνολικής καλλιεργούμενης έκτασης, ενώ το 2002 άγγιξε το 0.9%. Αξίζει να σημειωθεί, ότι το σύστημα πιστοποίησης βιολογικών προϊόντων είναι σύνθετο, γραφειοκρατικό και υψηλού κόστους για τους παραγωγούς.

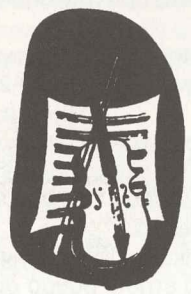
Ακόμη τα ποσά των επιδοτήσεων, που δίδονται, είναι χαμηλά ενώ ο ρυθμός διαρκείας τους (πενταετία) θεωρείται μικρός. Η μη δυνατότητα συνέχισης των επιδοτήσεων πάνω από πέντε χρόνια, οδηγεί κάποιους βιοκαλλιεργητές στην συμβατική γεωργία. Πρέπει να τονιστεί ότι η βιοκαλλιέργεια απαιτεί υψηλό κόστος παραγωγής. Υπάρχουν και περιπτώσεις που αγρότες εισέρχονται στην βιοκαλλιέργεια με κερδοσκοπική διάθεση και αποχωρούν μετά το πέρας της περιόδου της επιδότησης. Η διαφορά τιμής των βιολογικών προϊόντων σε σχέση με τα αντίστοιχα συμβατικά εκτιμάται ότι κυμαίνεται μεταξύ 20% - 100% για τα είδη φυτικής παραγωγής αλλά στα προϊόντα ζωικής παραγωγής μπορεί να φτάσει και το 300%. Το σύνολο των βιολογικά καλλιεργούμενων ε-

κτάσεων ήταν: Το 1993, 7.000 στρ., το 1995 24.009 στρ., το 1998 154.019 στρ. το 2000 267.070, το 2001 311.182, το 2002 292.557. Οι πέντε πρώτοι νόμοι, όσον αφορά τις καλλιεργούμενες βιολογικά εκτάσεις το 2002 ήταν οι νόμοι Λακωνίας, Αττικοασκαρνανίας, Χαλκιδικής, Λέσβου και Αχαΐας.

Στα είδη καλλιέργειας την πρώτη θέση με σημαντική διαφορά κατέχει η παραγωγή ελαιολάδου με ποσοστό 53.5% επί του συνόλου των βιοκαλλιεργούμενων εκτάσεων, ακολουθεί η παραγωγή κρασιού με ποσοστό 7.9%.

Σημαντικά ποσά επίσης καταλαμβάνουν οι βιοκαλλιεργείες των σιτηρών 4.8% της βρώμης 3.8% και των εσπεριδοειδών 3.7%. Ο συνολικός αριθμός των επιχειρήσεων του κλάδου (παραγωγοί, μεταποιητές, εισαγωγείς) ανέρχονται το 200

ΓΕΝΙΚΑ ΠΕΡΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ



Η μουσική είναι μια γλώσσα με ψυχολογικά και εκφραστικά περιεχόμενα η οποία γίνεται φανερή μέσω των ήχων.

Μπορούμε να τους χρησιμοποιήσουμε για να κάνουμε ότι θέλουμε. Όμως όταν αυτοί οι ήχοι αποκτούν σημασία (συγκινήσεις) τότε γίνονται μουσική.

Αυτό όμως που συχνά προκαλούν οι ήχοι της μουσικής δεν είναι μόνο μια συγκίνηση αλλά το μέσον για να ενεργοποιηθεί η φαντασία μας.

Όσο και εάν ασχοληθούν οι σημειολόγοι της μουσικής, η μουσική (μουσικές συνθέσεις) θα εξακολουθεί να διαμορφώνει λεπτά συγκινησιακά συμπεράσματα που η γλώσσα δεν μπορεί να τα ονομάσει.

Όταν ο άνθρωπος βρίσκεται στην παιδική του ηλικία αναζητά και επιθυμεί τα πάντα. Μεγαλώνοντας όμως προσπαθεί να βάλει στόχους, να δώσει νοήματα για να μπορέσει με αυτό τον τρόπο να δικαιολογήσει την παρουσία του να σχηματίσει τη δική του οπτική γωνία στη ζωή.

Έτσι και η μουσική αποτελεί το μύθο που στήνουμε για να ερμηνεύσουμε την εσωτερική μας ζωή. Τι δική μας ψυχή, ξεχωριστή, ζωντανή νεανική. Δένοντας έτσι ιδιαίτερα στη ζωή μας.

Μιχάλης Φ. Κалаμπούκης

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΥΜΜΙΚΤΑ

Αναδημοσιεύουμε από τα "Νέα του Πέτα" άρθρο του φίλου και εκμυστήρου μας Σελλαδίτη στρατηγού Γεωργίου Λαΐου, που περιέχει ιστορικά στοιχεία για το δικό μας μοναστήρι της Παναγίας.

Εμείς οι Σελλαδίτες δεν πρέπει να προσπεράσουμε αδιάφορα τα αναφερόμενα στην καταγραφή.

Στο μεγάλο ερωτηματικό για την τύχη των λειψανοθηκών του μοναστηριού μας πρέπει να υπάρξει υπεύθυνη απάντηση από τους αρμόδιους της Ι. Μ. Θεοτοκίου και τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη κ. Ιγνατίο. Νομίζω ότι έχουν αυτή τη στοιχειώδη υποχρέωση. Περιμένουμε.

Από τον Στρατηγό Γιώργο Λαίο πήραμε την παρακάτω επιστολή:

Αγαπητά "Νέα του Πέτα"

Απ' τον πατέρα είχα ακούσει για τους τάφους των Πετανιτών στο χώρο, πίσω απ' το εκκλησάκι της Κασοπίτρας, στην Άρτα. Τους εξετέλεσαν οι Τούρκοι "μπαμπέκοι" το 1854. Είχαν επαναστατήσει με τον Κριμαϊκό πόλεμο. Επενέβη η Γαλλική πρεσβεία και εκλήθησαν στην Άρτα, για να σταματήσει ο "εξορκισμός" των. Και ενώ επέλεξε συμφωνία, οι Τούρκοι τους εξετέλεσαν, παρασπονδώντας.

Δυστυχώς ο χώρος έχει καλυφθεί με πολυκατοικία. Ζει όμως ακόμα ο, 90 ετών σήμερα, κ. Λαλάκος που μπορεί να βεβαιώσει, αλλά μόνο για το νεκροταφείο.

Επίσης στο χώρο, βορεινά της εκκλησίας Αγίων Θεοδώρων, δίπλα απ' τα κυκλώπια τείχη, θυμάμαι τον τάφο, με ξύλινο θναυρό, που όπως μου έλεγε ο Πατέρας, ήταν του Μπότσαρη, που είχε σκοτώσει ο Γωγο-Μπακόλας. Τώρα που πήγα στην Άρτα, πήγα εκεί, αλλά δυστυχώς δεν υπάρχει πλέον τίποτα.

Και κάτι ακόμα, από τον ξάδερφό μου Μοίραρχο κ. Τζουβάνο Στάθη είχα ακούσει, ότι ο Ιερομόναχος της Παναγίας Σελλάδων, κ. Σαπρίκης, όταν λευτερώθηκε η Άρτα μετάφερε τα λείψανα του Αγίου Ιωάννη του Ελεήμονος στη Μητρόπολη Άρτης, η οποία τα τοποθέτησε στο Θεοτόκιο Πέτα, γιατί η Παναγία Σελλάδων ήταν Μετόχι του Θεοτοκίου. Πήγα το καλοκαίρι στο Θεοτόκιο, που εκεί είναι η καλόγρια η ανεμιά μου (η αδελφή του συμμαθητού μας Γ. Μπαγεώργου), αλλά δεν γνώριζε, που να βρίσκονται τα λείψανα, παρ' όλο που κι αυτή είχε ακούσει για την ιστορία τους.

Στα γράφω όλα αυτά, γιατί βρίσκόμεστε στο ηλιοβασιλέμα της ζωής και ... μήπως μπορεί και θέλει κανένας νεώτερος Πετανίτης να διερευνήσει έτσι για την ιστορία.

Εγώ ξέρω μοναχά ότι το 1793, ο διορισμένος, από τον Αλή Πασά, καπετάνιος Τζουμέρκων Κ. Πουλής ανήγνευε το Μοναστήρι του Θεοτοκίου, πάνω σε θεμέλια παλιού Ναού του 14ου αιώνα που ήταν το 1680 Μετόχι της Μονής Τσερκίτσας (=Κλειστόν).

Το Θεοτόκιο ήκμασε το 1770 με τον Ιερομόναχο Παγκράτιο, που κατάφερε πολλούς Οθωμανούς να το ενισχύσουν. Ο Ιερομόναχος Μακάριος, κατάρθε τον Κ. Πουλή για την ανέργηση του καθολικού της Μονής και το 1874, ο Ιερομόναχος Γαβριήλ, ανακίνησε το Ναό, γιατί είχε πυρποληθεί και το 1821 και το 1854.

Το 1910 - 30 ο Γεννάδιος, το πλούτισε, με βιβλιοθήκη και εγκατεστάθηκε ο Αρχιερατικός επιτροπός, Αθανάσιος. Το 1978 έγινε γυναικεία Μο-nή.

Τώρα πού να βρίσκονται οι δύο λειψανοθήκες; Η μια (Τρύφωνος, Παντελεήμονος, Δισμυρίων (1738) και η άλλη (Κωνσταντίνος και Ελένης, Παρασκευής, Θεοδώρου του Στρατηλάτη και του Ιωάννου Ελεήμονος). Ο χρυσόκηντος επιτάφιος, είναι στον Άγιο Γεώργιο Πέτα. Στο Θεοτοκίο υπάρχει πανόδετον Ευαγγέλιο, από τη Βενετία (1833), επιχρυσος Σταυρός και επίχρυσος Δισκοπότηρο.

Δίπλα στο Θεοτόκιο βρίσκεται το παρεκκλήσι του Αγίου Ιγνατίου και στο Θεοτόκιο ανήκουν τα Μετόχια: Αγίας Αικατερίνης (Καταρράκτου), Χρυσοστάσιωτισσών (Γουργιανών = Γραϊκικών), Παναγίας (Σκυλοκαριάς) και Κοιμήσεως Θεοτόκου (Σελλάδων).

ΛΑΪΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

KENTRA ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΚΩΝΣΤ. & ΤΕΡΨΑΣ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ

Επιτυχόντες στις προκαταρκτικές εξετάσεις Proficiency του Πανεπιστημίου Michigan Νοεμβρίου 2003

Μιχέλη Άννα, Κολιούλη Αναστασία, Καραθάνου Κων/να, Τζαχρή-στα Αικατερίνη, Τζαχρήστα Φιλίω, Τσίγκα Σαββούλα, Κερασίδου Ειρήνη, Γκορόγια Σοφία, Σουλαδάκη Ελένη

Εμείς οι μαθητές του Proficiency του Κέντρου Ξένων Γλωσσών Κων/νου και Τέρψας Παπακώστα θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος το φροντιστήριό μας γιόρτασε με ιδιαίτερη λαμπρότητα τα Χριστούγεννα στην αίθουσα τελείων της εκκλησίας Αγίου Γεωργίου Κομπότιου.

Η έναρξη της γιορτής έγινε με ενημέρωση του κυρίου Κώστα Παπακώστα, Διευθυντή μας και Αντιπροέδρου της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Κέντρων Ξένων Γλωσσών (PALSO) σχετικά με τις εξελίξεις της ξενόγλωσσας εκπαίδευσης στη χώρα μας και στην Ευρωπαϊκή Ένωση γενικά.

Όλα τα παιδιά έλαβαν μέρος στη γιορτή υπό την επίβλεψη των καθηγητριών μας Τέρψας Παπακώστα και Νάντιας Ευταξία και με ιδιαίτερο ενθουσιασμό πρόβαλαν ο καθένας το πρόγραμμά του στην αγγλική γλώσσα ασφαλώς.

Στο τέλος της γιορτής έγινε απονομή των πιστοποιητικών γλωσσολογίας από τον αιδομιώτατο Βασιλάκη Βασίλειο, το Δήμαρχο Γιαννούλη Ευστάθιο και τον Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Κομπότιου και Αντιδήμαρχο κύριο Κολιούλη Χρίστο τους οποίους οι ευχαριστούμε ιδιαίτερα. Ευχαριστούμε επίσης τους γονείς που όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος δεν έλειψε κανείς τιμώντας μας με την παρουσία και τα θερμά τους χειροκροτήματα.

Η γιορτή μας έληξε με τα δώρα του Αη-Βασίλη σε όλα τα παιδιά. Ευχόμαστε σε όλους χρόνια πολλά και δημιουργικά.

Οι μαθητές του Proficiency του Κέντρου Ξένων Γλωσσών Κων/νου και Τέρψας Παπακώστα.

Κολιούλη Αναστασία, Τσιμπιάδα Ελένη, Μιχέλη Άννα, Καραθάνου Κων/να, Παπαπέτρου Δέσποινα, Στούμπου Δέσποινα, Μαντέλου Μερρόπη, Πήττα Γεωργία, Μόσιαλος Αλέξανδρος, Κалаμπούκης Ευάγγελος, Κалаμπούκης Ηλίας

ΕΙΠΕ ΚΑΙ...ΕΛΛΗΝΣΕ ...

● Τας εκ των επαναστάσεων ζημίας αναπληροί ο χρόνος, αλλ' η φθορά των ηθών ανατρέπει εκ βάθρων τας κοινωνίας. Ουδέν ολεθριότερον εις τα ήθη του λαού του παρά των Κυβερνητών παρεχόμενου παραδείγματος της των νόμων περιφρονησεως.

Χαρ. Τρικούπης

● Το Ελληνικόν Έθνος, υπό την διεύθυνσιν Κυβερνήσεων, οίτινες αποσκοπούσι εις ίδιον και ευτελές αυτών όφελος, τοσοούτον εξέπεσε εν τη συνειδήσει του όλου Ελληνισμού, ώστε η σωτηρία δύναται να επιέλθῃ μόνον δια της ταχείας επιδεδωσέως της κρίσεως.

Χαρ. Τρικούπης

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

Για την ιστορία αναφέρω πως εκκεχειρία κηρύσσονταν κατά τον Πολυδεύκη με ειδικό κήρυκα, που ονομαζόταν "εκεχειρίαρχος" και για ανάλογους λόγους με τους σημερινούς. Υπήρχαν όμως και ιερές εκκεχειρίες διάρκειας πενήντα ημερών, οι λεγόμενες "εορμηνίες", που αποσκοπούσαν στη διακοπή των εχθροπραξιών, για να γίνει δυνατή όλων η συμμετοχή, όλων των Ελλήνων, σε κοινούς αγώνες (Ολύμπια - Ισθμία κ.λπ. ή και σε άλλες γιορτές). Η εκκεχειρία, λοιπόν, γίνονταν πέρα από τα άλλα και για την προετοιμασία για την Ολυμπιάδα. Δικαιώμα είχαν μόνο Έλληνες από όλο τον κόσμο. Αργότερα οι Ρωμαίοι άλλαξαν τον κρατούντα μέχρι τότε κανονισμό, επειδή οι Έλληνες ήταν πρόγονοι των Ρωμαίων και επέτρεπαν να συμμετέχουν και οι δικοί τους αθλητές. Οι πόλεις από όπου κατόνταν οι αθλητές θεωρούνταν εννοούμενες από τους θεούς και οι αποσπάσεις των κατοίκων τους σεβάστης.

Είναι γεγονός ότι οι Ολυμπιάδες εξυμνούν τον υψηλό ιδεώδη. Και ιδεώδη είναι εκείνα που σαν ιδέες υπάρχουν και σε ύψιστη τελειότητα. Ό, τι δηλαδή αποτελεί το αιώνιο πρότυπο, το οποίο πρέπει να κατευθύνει τις ανθρώπινες πράξεις. Δυστυχώς από χρόνια τώρα κατατρέχει τους Ολυμπιακούς το πνευματικό άγος, αφού η πνευματική τους υφή, αναβιώνει λάμψη αλλά και αλλοιωθεί καθώς και το "ευ αγωγιεσθαι". Πανθομολογούμενο λιμνικό είναι το γεγονός πως πρωτεύουσα σημασία παίρνουν σήμερα η εμπορευματοποίηση και η αισχροκέρδεια, οι αθλητίτες με επικεφαλής τους αποκαλούμενους "σπόνσορες", τουλάχιστον μέχρι ε-

πρόδοτος, που από τον οπισθοδρόμο του ναού ανέγνευσε μέρος της ιστορίας του, ενώπιον ενδοσυστατικής ακρατηρίας, ανάμεσα στο οποίο βρίσκονταν τότε και ο νεαρός Θουκυδίδης. Μην ξεχνάμε ότι στην 70ή Ολυμπιάδα (499-496 π. Χ.) νίκησε για πρώτη φορά σε τραγικό αγώνα ο προφιτικός τραγικός ποιητής Αισχύλος, που συνολικά επέτρεψε 13 νίκες στη σταδιοδρομία του. Νικήθηκε για πρώτη φορά το 468 από τον τότε πρωτοεμφανισθέντα νεαρό Σοφοκλή.

Κατά την παράδοση ο ήρωας της μυθολογίας Ηρακλής (γιος της Αλκμήνης)έκανε αγώνες στην Ολυμπία μετά τον ευτυχή άθλο της κάθαρσης της κόμπρου του Αυγείου. Κυρίως όμως τότε, ιδρυτές και οργανωτές τους ήταν ο βασιλιάς της Ηλίας Ίφριτος, ο νομοθέτης της Σπάρτης Λυκούργος και ο βασιλιάς της Πίσης Κλεισθένης, που χρονικά συμπίπτουν στο μεταίχμιο των προϊστορικών και ιστορικών χρόνων (884 π.Χ.). Ο μήνας κατά τον οποίο γίνονταν οι αγώνες, καλούνταν ιερός και γίνονταν κάθε πέντε χρόνια (πεντετερικός) και μάλιστα κατά την πρώτη πανοελλήνη, καθώς προεβλεπόταν, ούτε οι καλές σχέσεις μεταξύ των πολιτών μπορούσαν ουσιαστικά να υπάρξουν, αν δεν βασίζονταν στην αρετή και των δυο ή ακόμα και περισσότερων πλευρών. Άλλωστε κι αν αυτά θεωρηθούν έπαινος, έπαινος είναι και η πληρωμή της αρετής.

Αναμφίβολα στη διαδρομή των αιώνων, ένα ιδιαίτερο ιστορικό γνώρισμα του αγωνιστικού πνεύματος της φυλής μας, με ποικιλοτρόπους μορφές και εμφανή τρόπο είναι τα Ολύμπια. Θα ήταν αδικαιολόγητη παράλειψη αν δεν σημειώσουμε πως με την Πανελλήνια γιορτή των Ολυμπίων, δίνονταν η ευκαιρία στους Πανελλήνους να αποδεχθεί και να διαπιστώσει πέρα από τη σωματική πρόοδο και η πνευματική άθληση με τους φιλοσοφικούς διαγωνισμούς των σοφών ανδρών. Σαν τέτοιος αναφέρεται ο

KAPANIKAS ΚΩΝ/ΝΟΣ

ΦΩΤΟ - ΓΡΑΦΗΜΑΤΑ



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΙΜΙΤΑΣΙΟΝ: Ουδέν καλόν αμιγές κακού

Του Ηλία Ιωαν. Κατσιμπούκη

Η κυρίαρχη εξουσία προσπάθησε να πείσει το λαό ότι μ' αυτό το πολιτικό σύστημα θα μπορούσε να συμμετέχει και να συναποφασίζει μαζί της στο κοινωνικό, πολιτικό και οικονομικό γίγνεσθαι. Όμως αυτή η δυνατότητα ο λαός την μεταβίβασε σε άλλους με ψήφο πολλαπλής και απεριόριστης χρήσης. Άρα, όσα περισσότερα ο άνθρωπος εναποθέτει, από τον εαυτόν του για τη λύση των προβλημάτων του, σε άλλους ανθρώπους, τόσα λιγότερα κρατάει για τον εαυτόν του, τόσα λιγότερο είναι ο εαυτός του, τόσο περισσότερο αποξενώνεται από τον εαυτό του. Έτσι ο άνθρωπος καταντίνει... είδωλο.

Από τη στιγμή, που ο άνθρωπος εκχωρεί στο συνάνθρωπο του κάθε λογής δικαιώματα -που έχουν σχέση με την ανθρώπινη ύπαρξη- κοινωνικά, πολιτικά και οικονομικά εμφανίζεται και εκδηλώνεται η γέννηση, η ανάπτυξη και η απεριόριστη δύναμη και επιρροή της εξουσίας από το ένα μέρος (του αποδέκτη) και η αλλοτρίωση, απομύνηση και αποδυνάμωση από το άλλο μέρος (του εκχωρητή). Είναι το διδυμο αφέντη-δούλου, κυρίου-σκλάβου, εργοδότη-μισθωτού. Ένας μεγάλος αριθμός εκχωρήσεων σ' ένα ανθρώπινο άτομο συνενάγεται αμέσως στην θεοποίηση του υποκειμενικά και αντικειμενικά. Η μη συμμετοχή του λαού στη λήψη αποφάσεων, που λαμβάνονται από την κυρίαρχη εξουσία είναι η παρχαρία και εκφράζεται ως επιφανής δημοκρατία. Στο βαθμό, που ο άνθρωπος δεν συμμετέχει στη λήψη των αποφάσεων που τον αφορούν και δεν λαμβάνει ενεργό μέρος στη διαδικασία πραγματοποίησης αυτών των αποφάσεων, καταντίνει ένα άμοιο άβουλο, αστόχαστο, αναποφασιστό. Μόνο η συμμετοχή του σε όλη την προσπάθεια λήψης και πραγματοποίησης μιας απόφασης είναι αυτή που θα κατονομάσει την ανθρώπινη φύση και θα δώσει νόημα στην ανθρώπινη ύπαρξη. Καμία εκχώρηση δικαιωμάτων σε τρίτους. Κυριαρχικό δικαίωμα τα μεταβιβαζόμενα σε άλλους καθήκοντα σε ΔΕ, ΣΜΑ. Τρεις επιθυμίες καθορίζουν τον άνθρωπο και ταυτόχρονα τον άνθρωπο: η επιθυμία της γνώσης, της ηθικής και της εξουσίας (κυριαρχίας) και οι τρεις αυτές επιθυμίες είναι απεριόριστες. Η εξουσία από τη φύση της είναι διεσπασμένη διότι εμπριέρεται μέσα της εγωισμός, αλαζονεία, υπερφία, απληστία, αυταρχισμός, ψυχροστατικές και ψυχονευρωτικές εκδηλώσεις και εκφραστικές νοσηρές φούσες.

Επειδή όμως είναι πολύ δύσκολο αν όχι ακατόρθωτο να οργανωθούν και να λειτουργήσουν κοινωνικές ομάδες χωρίς κάποια στοιχειώδη μορφή εξουσίας, εκείνο που υποχρεώνει, σφειλύνει και επιβάλλεται να κάνουν οι άνθρωποι προκειμένου να επιτύχουν τον περιορισμό της εξουσίας στις σχέσεις ανάμεσά τους, είναι η διάκριση, η διασκόρπιση και η διασπορά αυτής (της εξουσίας) σε όλα τα μέλη της κοινωνικής ομάδας με την υποχρεωτική (νομική) ή καλύτερα συνειδητή υποχρέωση συμμετοχής αυτών σε όλες τις δραστηριότητες, εκφάνσεις και εκδηλώσεις της καθημερινής ζωής. Αφερέσει και ανακληθεί όλοι οι μετέχοντες της εξουσίας της κοινωνικής ομάδας με την υποχρεωτική υποχρέωση συμμετοχής στην άσκηση της εξουσίας αλλά ο μαρμαρμός της αν συνεχίζεται η εξοφάνση της.

Ο μεγάλος τραγικός ποιητής της αρχαιότητας Αισχύλος πλέκοντας θαυμάσια τον επερχό μύθο στο αθάνατο έργο του "Προμηθεύς Δεσμώτης",

ΚΟΥΙΖ



Οι παραπάνω τέσσερις εικονιζόμενοι είναι Σελλαδίτες. Ένας εξ αυτών βρίσκεται στη ζωή. Οι παλιότεροι Σελλαδίτες πρέπει να θυμηθούν και να τους αναγνωρίσουν. Όποιος τους αναγνωρίσει και απεύσει πρώτος να μας το αναγγείλει, θα κερδίσει αναμνηστικό δώρο. Η παραπάνω φωτογραφία είναι προπολεμική.

Οι διπλάνες φωτογραφίες απεικονίζουν αποκριτικές εκδηλώσεις του χωριού μας. Οι τσιλαδες και οι νύφες «σήκωναν» το βάρος των εκδηλώσεων της χαράς και του κεφιού. Στην πρώτη φωτογραφία απεικονίζονται οι: Αθανάσιος Παπαθανασίου, Ευάγγελος Καρατάωλης, Δημήτριος Ράπτης, Κων/νος Νάνος, Λεωνίδα Κανέλλη, Πάνος Παπαπάνος και Κων/νος Πελεκούδας. Στη δεύτερη φωτογραφία οι προαναφερθέντες τσιλαδες και οι νύφες με την πρόσθετη παρουσία του Κώστα Τσουμπά και Κώστα Λαχανά πλαισιώνουν την κομπανία του αείμνηστου συγχωριανού μας μπαρμπα-Βασίλη Στεργίου, στην οποία συμμετέχει με το ακορντέον του ο αείμνηστος Θανάσης Στεργίου. Την ομήγυρη πλαισιώνει η πισπικαρία του χωριού και μερικές Σελλαδίτισσες (Σία Οικονόμου, Μέλω Σεργιάννη, Ουρανία Σεργιάννη κ.ά.).

μας διηγείται τα αβάστακτα βάσανα, που υπέφερε ο αλυσσοδεμένος στους απόκληρους βράχους του Κουκάσου, Προμηθέας, από την εξουσία του Δία επειδή έκλεψε και χάρισε στους ανθρώπους, που τόσο πολύ αγαπούσε, το μεγαλύτερο δώρο, τη φωτιά. Ο Δίας, ο ανώτερος των θεών του Ολύμπου, κατά την μυθολογία μας -ακένωτη πηγή σοφίας- ως υπέρτατη εξουσία σε θεούς και ανθρώπους ενεργεί αυταρχικά, χλευάζει, εξευτελίζει, καταιπτίζει και καταδικάζει θεούς και θεές και απαιτεί απ' όλους πλήρη υπαταγή στις κάθε είδους ορέξεις του και διαθέσεις του, ακόμη και τις ερωτικές. Με λίγα λόγια, κάνει ό,τι του αρέσει χωρίς αναστολές και ηθικούς φραγμούς.

Όταν ο θεός, ως ενσάρκωτης και εκφραστής του απόλυτου καλού και αγαθού συμπεριφέρεται ως τύραννος, έχοντας την απόλυτη εξουσία, αναλογίζονται συμπερισματικά την συμπεριφορά του κοινού απλού ανθρώπου, ως απόλυτου χρήστη αυτού του πολυμορφου τέρατος που λέγεται εξουσία. Η εξουσία είναι αυτή, που του αφαιρεί όλες εκείνες τις ιδιότητες, που τον καθορίζουν ως συνειδητοποιημένο άνθρωπο, ως άνθρωπο που έχει το γνῶθι σ' αυτόν, είναι η ΑΝΑΙΡΕΣΗ της ύπαρξής του. Μια είναι αν όχι η θεραπεία, τουλάχιστον, η συρρίκνωση αυτού του κοινωνικού καρκινώματος, που κατατρέπει τα σθένη της κοινωνίας. Η άμεση και συμμετοχική Δημοκρατία.

Εγκαθιδρύθηκε τον 5ο αιώνα π.Χ. στην Αθήνα και είναι «η υπό του λαού ανλήψιμη εις χάριτος του πόνου των εξουσιών και η υπό αυτήν ή δι αυτήν διακρίσις των πάντων. Κατάρθωσε τοῦτο ο λαός δια της εκκλησίας και των δικαστηρίων ακόμη δια της εφόρου των των αξίων λόγου αποφάσεων της βουλής και των άλλων αρχόντων τα δικαστήρια και την εκκλησίαν, και δια της δόσεως λόγου και εμβύθων υπό πάντων των αρχόντων και των βουλών ενώπιον των λαϊκών δικαστηρίων, ευθύς μετά το πέρας της αρχής των. Δια του ευφυέστου συνδυασμού των λειτουργιών και εισφοράς καθήκοντων ουσιαστικής ο λαός να φορολογηθεί πρόχρημα έχοντας εισοδήματα μόνον, και τούτους δε κατ' ανούσαν κλίμακα (στην εποχή μας τα υψηλότερα εισοδήματα δεν «φορολογούνται» εν ονόματι του νεοφιλελευθερισμού) δικαίων, πρακτικής και διαστημένης. Έτσι η σημεινή διδασκαλία των προηγμένων πολιτειών, του να εισφέρουν οι πολίτες αναλόγως των οικονομικών των δυναμειών, η οποία ως επί το πλείστον είναι κενή εκφάνσεως, είχαν εν Αθήναις την πλήρη ουσιαστική εφαρμογήν της. Ούτως ήντονα παρ' Αθηναίων να ζή μετρίως μεν και μόλις, αλλά οπωσδήποτε να μη στερείται του επούσιου, μόνον διότι ήτο πολιτής».

Η πραγματική δημοκρατία ως άμεση εκφάνση της συμμετοχικής λαϊκής βούλησης στη λήψη των αποφάσεων και στη διαδικασία της πραγματοποίησης αυτών των αποφάσεων, περιέχει κάθε τι δικαίωμα, που έχει σχέση με την ανθρώπινη ύπαρξη και που εκδηλώνεται στον πολιτικό, κοινωνικό, οικονομικό και πολιτιστικό τομέα: πολιτικές ελευθερίες, κοινωνικές παροχές, οικονομικές δυνατότητες και πολιτικές δραστηριότητες (για όλους τους πολίτες. Επισήμω κάλυψη «σε πρωταρχική προτεραιότητα» των απαραίτητων αναγκών, που έχουν σχέση με την ίδια μας την επιβίωση και ύστερα στην ικανοποίηση επιθυμιών που εμφανίζονται τη ζωή. Πρώτα το ζην και εν συνεχεία το ευ ζην, για όλους τους ανθρώπους όπου γης. Η άμεση και συμμετοχική δημοκρατία είναι το μοναδικό πολιτικό σύστημα, που με μια δύναμη εδρασημένη στη λαϊκή βούληση, δύναται να αποφασίζει το δρόμο που θα ακολουθήσει και τον τρόπο που θα εφαρμόσει ο λαός στην

Κοινή λογική μας λέγει ότι είναι αδύνατον να μη συνοδεύεται, κάθε εκχώρηση δικαιωμάτων του ατόμου, από ανάλογη αποξένωση (αλλοτρίωση) απ' αυτή την εκχώρηση.

Αρα όταν μιλούν οι εκπρόσωποι μας, είναι εκφραστές των πόθων, οραμάτων και ελπίδων του εκλογικού σώματος με τις διάφορες αποφάσεις, που λαμβάνουν ή/ο απο, λένε αναλήψιμη τη στιγμή που εγώ ή/ο ως μέλος του εκλογικού σώματος - έχω αποξενωθεί ή/ο είμαι ο μέτοχος στη διαδικασία λήψης αποφάσεων.

Αυτό μπορεί να το ισχυρίζονται συνειδητά ή ασυνείδητα, πιστικά ή μη- συμπερισματικά προκύπτει ότι οι αποφάσεις, που με αφορούν λαμβάνονται ερήμην ή/ο ήτοι είναι ΑΚΥΡΕΣ αν και αυτό προ-σπαθούν να μας πείσουν για το αντίθετο. Τελικά θα ήθελα να θα ευχόμουν τα όνειρα τα οράματα, οι προσδοκίες και οι επιθυμίες όλων των καταπιεζόμενων, εκμεταλλευόμενων και εξουσιασμένων αυτού του κόσμου να γίνουν ο εφιάλτης των καταπιεστών, των εκμεταλλευτών και εξουσιαστών όλων της γης. Αμην και πότε για να υψώσουν ελεύθεροι όλοι οι άνθρωποι σ' αυτόν τον πλανήτη, τη γη μας.

Σημείωση: Ημετάσιν = ο μη γήγας Παρωδία = γελοιοποίηση Βιβλιογραφία:

1. Εγκυκλοπαιδικό Λεξικό Ελευθερουδάκη

2. Η διαδρομή της εξουσίας: Κυριάκος Σιμόπουλος

Πριν αλλά και μετά από τις Δημοτικές Εκλογές είχαμε δεσμευτεί ότι θα ενημερώναμε με κάθε πρόσφορο τρόπο τους Δημότες μας για τα ζητήματα που μας φέρουν.

Πέραν αυτού συνηθίζουμε σε κάθε συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου να καλούμε ως "ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ", τους συνεργάτες μας αλλά και συνδημότες μας να παρευρεθούν και να ενημερωθούν από κοντά στα θέματα που αφορούν την τοπική μας κοινωνία.

Σε προηγούμενη Συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, Θεσμικός Παράγοντας του Δήμου, σε γενόμενη συζήτηση πριν από την ημερήσια διάταξη καταφέρθηκε εναντίον της "ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ" λέγοντας μεταξύ άλλων: Γνωρίζουμε πως πολιτεύεται η "ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ" και ότι ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΕΙ συνδημότες μας για να περάσει τις θέσεις της.

Ίσως θα άρεσε σε μερικούς να πολιτεύονται χωρίς αρχές και αξίες, χωρίς ήθος και αξιοπρέπεια, χωρίς σοβαρότητα και πρωτόγνωρα. Αυτό βέβαια σε καμία περίπτωση δεν πρόκειται να γίνει, γιατί όσοι μας ψήφισαν, μας ψήφισαν για τις αρχές, τις αξίες μας και το πρόγραμμά μας.

Όσον αφορά την λεκτική διατύπωση ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΟΥΜΕ, αν μη τι άλλο υπήρξε ατυχής. Πρώτον γιατί έχουμε Δημοκρατία και οι συνεδριάσεις του Δ.Σ. είναι ανοιχτές. Δεύτερον γιατί οι συνδημότες μας δεν είναι "στρατιωτάκια του ΚΑΙΝ" για να τους ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΣΟΥΜΕ, αλλά έχουν άποψη και κρίση και ίσως για το λόγο αυτό να εννοεί η παρουσία τους. Τέλος έτσι και αν για να περάσουμε τις θέσεις μας καλούσαμε τους συνδημότες μας, που είναι το κακό, δεν είναι δημοκρατικό ή μήπως συνηθήκαν Λαϊκή Παροιμία: "Κάλλιο οργή Θεού, παρά βοή λαού."

Σε κάθε περίπτωση ως "ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ" είμαστε στη διάθεση της Δημοτικής Αρχής για να βελτιώσουμε τη λειτουργία των θεσμών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, αλλά και της κοινωνίας μας γενικότερα.

Όταν στις συνεδριάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου ή μέσα από τα φύλλα των εφημερίδων των Αδεσλοτήτων προτείνομε ή επισημαίνουμε κάποια πράγματα, δεν προσπαθούμε ούτε να κατηγορήσουμε

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Του Γεωργίου Ι. Μπότη, Οικονομολόγου και Δημοτικού Συμβούλου του συνδυασμού "ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ" του Δήμου Κομπότι

Η Δημοτική Αρχή, γιατί έχει τη δική της άποψη, αλλά ούτε και να κάνουμε αντιπολίτευση για την αντιπολίτευση, γιατί δεν μας ταιριάζει ως "ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ".

Η προσπάθεια γίνεται για να αναδείξουμε κάποια ζητήματα, που αφορούν την τοπική μας κοινωνία και να κρατήσουμε σε εγρήγορση τους συνδημότες μας, ώστε όταν χρειαστεί η στήριξή τους να είναι δεδομένοι. Έτσι σε προηγούμενη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου η αναφορά μας σε σχόλιο της εφημερίδας της "ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΚΟΜΠΟΤΑΙΩΝ", ότι ετοιμάζεται το κλείσιμο του Υποκαταστήματος της Αγροτικής Τράπεζας στο Κομπότι, ένα και μόνο λόγο είχε να μην πάθουμε, ότι πάθαμε με το Αστυνομικό Τμήμα, γιατί οι καιροί είναι πονηροί και τα πάντα μπορούν να συμβούν.

Η Δημοτική Αρχή πρέπει να θεωρεί και σ' αυτή την περίπτωση τη στήριξή μας δεδομένη, για να μην συρρικνωθούν άλλο στο Κομπότι οι Δημόσιες Υπηρεσίες.

Σε προηγούμενη συνεδρίαση του Δημοτικού συμβούλιο αποφάσισε να γίνει εγγραφή του Δήμου στον ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ ΚΑΤΑΠΟΛΕΜΗΣΗΣ ΤΩΝ ΝΑΡΚΩΤΙΚΩΝ (Ο.Κ.Α.ΝΑ.) με ετήσια συνδρομή 1500 ΕΥΡΩ. Τονίζουμε όμως ότι το ζήτημα δεν πρέπει να σταματήσει εδώ, αλλά η Δημοτική Αρχή πρέπει να προχωρήσει και σε άλλες ενέργειες και δράσεις, όπως δημιουργία Συμβουλευτικού σταθμού, ώστε το έγκλημα των Ναρκωτικών, που τόσο έντονα απασχολεί την περιοχή μας να αρχίσει να αντιμετωπίζεται.

Η εγγραφή δε στον Ο.Κ.Α.ΝΑ. δεν πρέπει σε καμία περίπτωση να μας δημιουργήσει εφησυχασμό και αδράνεια, γιατί το έγκλημα των Ναρκωτικών είναι και διαρκές και παγκόσμιο.

Απ' ό,τι φαίνεται η λειτουργία του ΧΑΡΟΥ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗΣ ΤΑΦΗΣ

ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΩΝ (Χ.Υ.Τ.Α.) στην Βλαχέρνα χρονικά απομακρύνεται.

Έτσι συνεχίζουμε να λειτουργούμε τη χωματερή, σε απόσταση αναπνοής απ' το χωριό μας καθώς φαίνεται θα τη λειτουργούμε για πολύ καιρό ακόμη. Το κακό όμως είναι ότι εκτός απ' την επίσημη χωματερή λειτουργούν κατά περίπτωση και όπως εξυπηρετείται ο καθένας και άλλες στην περιοχή του Δήμου μας σε σημεία εμφανή ή αφανή.

Βέβαια την κύρια ευθύνη για την καθαριότητα του Δήμου μας την έχει η Δημοτική Αρχή, όμως ευθύνη έχει και ο καθένας μας προσωπικά όταν πετάει τα σκουπίδια ανεξλεγκτα σπουδιστές.

Πρέπει λοιπόν να αλλάξουμε νοοτροπία και να φροντίσουμε ιδιαίτερα το περιβάλλον μας, το χώρο στον οποίο ζούμε.

Φαίνεται ότι το φαινόμενο των πλημυρών θα απειλεί συνεχώς την περιοχή του Δήμου μας και φυσικά οι καταστροφές θα είναι αναπόφευκτες.

Σε έκτακτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου (30-01-04) με θέμα τις πλημυρές προτάθηκε από μέρους μας - και έγινε ομόφωνα αποδεκτό - να επισκεφθούμε σύστημα του Δημοτικού Συμβουλίου των Περιφερειάρχη, τον Νομάρη και τον Υπουργό Εσωτερικών, ώστε να πιεσθούν και να δώσουν τα χρήματα που αναλογούν στο Δήμο μας, σύμφωνα με τις πραγματικά μεγάλες καταστροφές.

Απ' την άλλη μεριά ο δρόμος Σελλάδων-Φωτεινού λόγω των πλημυρών έπαθε καταστροφές. Μέχρι σήμερα (12-02-04) ο Περιφερειάρχης δεν έχει χρόνο να δεχθεί το Δημοτικό Συμβούλιο Κομπότιου.

Όμως πριν από λίγο καιρό κατά την επίσκεψή του στο Κομπότι ο Υπουργός Εσωτερικών κ. Σκανδαλίδης και ο Περιφερειάρχης, δεσμεύτηκαν ότι θα χρηρηγήθι πίστωση για την ολοκλήρωση του δρόμου ΦΩΤΕΙΝΟΥ-ΣΕΛΛΑΔΩΝ. Να θυμίσουμε απίσση και το απορριμματοφόρο όχημα, που υποσχέθηκε ο

υπουργός Εσωτερικών, άραγε που βρίσκεται; Σε λίγο καιρό έχουμε εκλογές, θα υποληφθούν τις δεσμεύσεις τους πριν τις εκλογές ή όλα θα πάνε στις καλάντζες;

Στην περιοχή του Δήμου μας υπάρχουν τρεις ΚΟΥΛΙΕΣ, συνοριακά δηλαδή φυλάκια που χρησιμοποιούνταν από τους Τούρκους πριν την απελευθέρωση του τόπου μας (1881).

Ο χρόνος που καταλείπει και διαβρώνει τα πάντα έχει δημιουργήσει και στις ΚΟΥΛΙΕΣ μεγάλες ζημιές, στην περιοχή όμως της ΓΕΝΙΣΑΡΙΣΣΑΣ ανεπαρόνοωτες, αφού κατέρρευσαν. Επιπλέον απ' ότι μάθαμε μέρος των λίθων χρησιμοποιήθηκε για περίφραξη κτήματος από συνορευμένα στην ΚΟΥΛΙΑ.

Είναι λυπηρό να ξεχνάμε ότι τα μνημεία μας αποτελούν τον πλούτο και την ιστορία μας και αξίζουν την προστασία μας.

Βέβαια οι αρμόδιοι Φορείς-Εφορείες Μνημείων - και το κράτος κωφεύουν. Εμείς όμως Τοπική Αυτοδιοίκηση. Φορείς και Πολίτες πρέπει να πάρουμε στα χέρια μας την υπόθεση και να πιέσουμε προς κάθε κατεύθυνση για τη σωτηρία, την ανάδειξη και την προβολή των μνημείων μας.

Έχει τονισθεί, ιδιαίτερα τελευταία, η είσοδος του Δήμου μας στο Διπλογραφικό Λογιστικό Σύστημα. Κάτι το οποίο ήταν αναμενόμενο, αφού για τον Ιδιωτικό Τομέα λειτουργούσε τόσα χρόνια.

Με το διπλογραφικό σύστημα γίνεται μια πολύ καλή λογιστική αποτύπωση της "οικονομικής ζωής" της επιχείρησης. Δίνει διεύθυνση δυνατότητα κάθε στιγμή παρακολούθησης των οικονομικών μεγεθών για τα οποία ζητούνται πληροφορίες.

Εκείνο βέβαια το οποίο δεν μπορεί να διασφαλίσει το διπλογραφικό λογιστικό σύστημα είναι η διαφάνεια.

Αν αυτό συνέβαινε τότε η μεγάλη Αμερικανική Εταιρεία Enron, που είχε σήγουρα από τα πιο τέλεια λογιστικά συστήματα, θα εξασφάλιζε και τη διαφάνεια αλλά αν' αυτών εξαπατούσε χιλιάδες ανθρώπους.

Η διαφάνεια λοιπόν δεν εξασφαλίζεται με οποιοδήποτε λογιστικό σύστημα παρακολούθησης των οικονομικών στοιχείων, αλλά με τη σωστή λειτουργία των θεσμών.

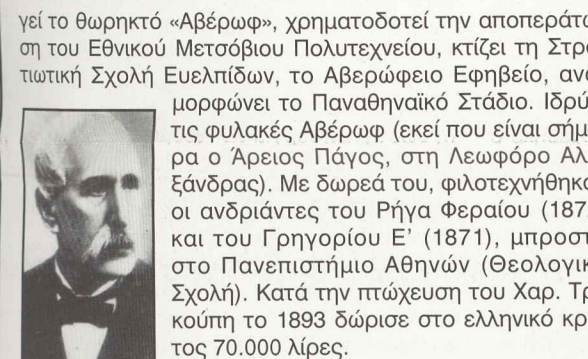
Από το πάνθεον των Ηπειρωτών ευεργετών

Ένα «μνημόσυνο» σε όλους εκείνους τους Ηπειρώτες, με τις ευεργεσίες των οποίων κτίσθηκαν μεγάλα έργα και ιδρύματα που κοσμούν την Αθήνα και άλλες πόλεις, στη χώρα μας και το εξωτερικό

Μεγαλοπρεπή, περίτεχνα και λειτουργικά κτίρια, που κοσμούν την πρωτεύουσα της χώρας μας, πολλά άλλα μέρη στο εσωτερικό και το εξωτερικό, είναι δωρεές Ηπειρωτών ευεργετών. Ποσού γνωρίζουμε πως το Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών είναι δωρεά του Ηπειρώτη από το Δεσποτικό των Ιωαννίνων, Ιωάννη Δομπίλη; Και μόνον αυτό; Ενδεικτικά και σχεδόν επιγραμματικά, παραθέτω ελάχιστους, τους πιο γνωστούς μας, από το πολύτιμο βιβλίο «Ηπειρωτική ευποιία», του εκπαιδευτικού ιστοριοδίφη Γιαννιώτη Στέφανου Μπέτη, ως ψυχοπνευματική μεταλαβιά, κατά αλφαβητική σειρά:

1. ΑΒΕΡΩΦ Γεώργιος (Μέτσοβο 1815, Αλεξάνδρεια 1899). Ο πρῶτος των νεότερων εθνικών ευεργετών. Στο Μέτσοβο, ανήγερνε μεγαλόπρεπο σχολείο κ.ά. Στην ελληνική παροικία της Αλεξάνδρειας ίδρυσε Σχολή Βιοτεχνίας, γυμνάσιο, παρθενγωγείο, τα οποία και επιδοτεί. Ναυπη-

Το νέο Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αθηναίων ας συντάξει ένα «Φυλλάδιο Χρέους», στο οποίο να αναφέρονται όλοι οι Έλληνες εθνικοί ευεργέτες, των οποίων ευαγή ιδρύματα κοσμούν την πρωτεύουσα



1792, Βουκουρεστί 1874). Ίδρυσε το Αρσάκειο στην Αθήνα -οδός Πανεπιστημίου- και το 1836 τη Φιλεκαδευτική Εταιρεία. Διέθεσε χρηματικά ποσά για υποτροφίες διδασκάλων. Ίδρυσε, εκτός των άλλων, φερώνυμο σχολείο στη γενέτειρά του. Διετέλεσε υπουργός των Εξωτερικών και πρόεδρος του υπουργικού συμβουλίου της Ρουμανίας. Για τις μεγάλες ευεργεσίες του στη Φιλεκαδευτική Εταιρεία, «ο εν Βουκουρεστίου ποστέλλικος κ. Α. Αρσάκης εξ Ηπειρού» τιμήθηκε με το χρυσό σταυρό των ανωτάτων ταξιαρχών.

3. ΔΟΜΠΟΛΗΣ Ιωάννης, από το Δεσποτικό των Ιωαννίνων, γεννήθηκε στην Πετρούπολη το 1769, όπου και πέθανε το 1850. Ίδρυσε το Πανεπιστήμιο Αθηνών και επί αρκετά χρόνια διετέλεσε χρέματα για τη συντήρησή του. Στη διαθήκη του, στην Πετρούπολη στις 4-2-1849, συνεπής στην υπόσχεσή του προς τον Ι. Καποδίστρια, να μεταχειριστούν «παν μέσον προς διάδοσιν της δημοσίας εκπαιδεύσεως εν Ελλάδι» -πράγμα που θα αποτελέσει από τότε και τον σταθερό σκοπόν της ζωής του- διαθέτει 815.000 ρούβλια χάριτα, «ποσόν ανδρικών εν Αθήναις ή εν οιαδήποτε άλλη πόλει ήτις εσται πρωτεύουσα της Ελλάδος, τω 1906, Πανεπιστημίου ονομασθησόμενου Καποδιστριακού». Τι κρίμα κι δίκιο, να μην ονομάζεται Δομπίλλειο Πανεπιστήμιο!

4. ΖΑΠΑΙΟΙ (Ευαγγέλης, Λάμποβο Β. Ηπειρό 1800, Ρουμανία 1865, Κωνσταντίνος, Λάμποβο 1814, Γαλλία 1892).

Οι δύο αυτοί εξάδελφοι ανήγειραν το γνωστό Ζάππειο Μέγαρο, στο ομώνυμο άλσος της Αθήνας. Είναι εκθεσιακό κέντρο, όπου φιλοξενούνται τα περισσότερα διεθνή συνέδρια, όπως της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Έξω του μεγάλου, εκατέρωθεν της εισόδου, είναι οι μαρμάρινοι ανδριάντες των δύο αυτών εθνικών ευεργετών. Ο Μ. Άβλιχος συνέθεσε ύμνο προς τιμήν του Ευαγγέλη Ζάππα, που έψαλε χορωδία Κεφαλληνών, κατά τη Δ' Ολυμπιακή Έκθεση εκεί.

5. ΖΑΡΡΑΣ, Γεώργιος και Αλέξανδρος, Αρταίοι, οι αδελφοί Ζάρρα, Γεώργιος και Αλέξανδρος, που διέθεσαν οικόπεδο τους τριάντα δύο (32) στρεμμάτων στην πόλη της Άρτας, όπου και με δικά τους έξοδα κτίστηκε το φερώνυμο νοσοκομείο, Ζάρρειο. Η θεμελίωση του έγινε στις 6 Απριλίου 1951, παρουσία του Αλεξάνδρου Ζάρρα. Ο Γεώργιος διέθεσε ολόκληρη την περιουσία του, που ήταν 2.500 λίρες χρυσές. Η πόλη της Άρτας, προς τιμήν των ευεργετών αυτών, ονόμασε κεντρικό δρόμο σε οδό Ζάρρα. Ο ι-

ΚΥΡΙΟΤΕΡΕΣ ΔΩΡΕΕΣ ΚΑΙ ΚΛΗΡΟΔΟΤΗΜΑΤΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΒΕΡΩΦ

- Αβερώφειο Δημοτικό Σχολείο (Αλεξάνδρεια)
- Αβερώφειο Γυμνάσιο Αρρένων (Αλεξάνδρεια)
- Αβερώφειο Παρθενγωγείο (Αλεξάνδρεια)
- Αβερώφειο (Εμπορικό) Παρθενγωγείο (Αλεξάνδρεια)
- (Αβερώφειος) Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων
- Αβερώφειο Εφηβείο (οι φυλακές ανηλίκων)
- Αβερώφειος Μέση Γεωργική Σχολή Λαρίσης
- Ανδριάντες Ρήγα και Πατριάρχου Γρηγορίου Ε' προ του Πανεπιστημίου Αθηνών
- Συμβολή στην αποπεράτωση του Εθνικού Μετσόβειου Πολυτεχνείου
- Συμβολή στην αποπεράτωση του Παναθηναϊκού Σταδίου
- Συμβολή στην αγορά του θαρρητικού καταστροφικού «Γεώργιος Αβέρωφ»
- Υποστήριξη του Ωδείου Αθηνών

Με τη συμπλήρωση εκατόν ογδόντα πέντε (15-8-1818) γέννησης και εκατόν δεσσάρων χρόνων από την ημερομηνία και έτος (15-7-1899) του θανάτου του μεγάλου εθνικού μας ευεργέτη, Ηπειρώτη, ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΒΕΡΩΦ, παρουσιάζουμε άρθρο, που επιμελήθηκε από το δίδμο βιβλίο του Στέφανου Μπέτη «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΕΥΠΟΙΑ», ο χωριανός μας, φίλος και συνεργάτης Γεώργιος Ε. Τζουβάρης.

διος ο Αλέξανδρος επέβλεπε τις εργασίες ανέγερσης του νοσοκομείου.

6. ΖΩΣΙΜΑΔΕΣ. Έξι (6) αδελφια, οι: Αναστάσιος, Ιωάννης, Ζώης, Μιχαήλ, Θεοδόσιος, Νικόλαος, γιοι του Χατζή-Παναγιώτη Ζωσιμά, από το Γραμμένο των Ιωαννίνων. Γεννήθηκαν στα Γιάννινα, ανάμεσα στα 1754 και 1762. Ολόκληρη την περιουσία τους, που απέκτησαν στη Μόσχα και στο Λίβorno της Ιταλίας, τη διέθεσαν για την ίδρυση ευαγών πνευματικών ιδρυμάτων, καθώς και για την αρωγή αναξοπαθόντων συμπατριωτών τους. Αναφέρω μόνον τα πιο γνωστά ιδρύματά τους: Ζωσιμαία Σχολή, Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία, Ζωσιμαία Βιβλιοθήκη, στα Γιάννινα. Χρηματική εισφορά στο γηροκομείο, ανακίνηση πέντε εκκλησιών στα Γιάννινα, στο ορφανοτροφείο και στο ελληνικό σχολείο Πάτμου. Ανεκτίμητη ήταν η συμβολή τους στο διαφωτισμό και την εθνική ανανένηση.

7. ΚΑΠΛΑΝΗΣ Ζώης (Γραμμένο Ιωαννίνων 1736, Μόσχα 1806). Στο Βουκουρεστί και στη Μόσχα, απέκτησε περιουσία την οποία δώρισε ολόκληρη σε εκκλησίες και σχολεία στα Γιάννινα. Η Καπλανάκη Σχολή είναι ευεργέτημα του Ζώη Καπλάνη ή πυκρο-Ζώη, όπως τον έλεγαν οι χωριανοί του, για την μεγάλη ένδειά του. «Εκοιμήθη ο μακάριος Καπλάνης τον θάνατον ύπνον ως τα νήπια πρῶας, μετα-

στη Νύσσα της Σερβίας το 1783 και πέθανε το 1853, ο Σίμω 1810-1876.

«Το 1842, ο Γεώργιος Σίνας ωκοδόμησεν ιδίαις δαπάναις το περικαλλές εν Αθήναις Αστροσκοπείον και επρόκειον αυτό δια των αναγκαζούντων εργαλείων και βιβλιοθήκης καταλλήλου...».

Συνεισφέρει ουσιαστικά στην νεοειδρυθείσα, τότε, Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος. Ο Σίνας ανήγειρε το ωραίο νεοκλασικό κτίριο, στην οδό Πανεπιστημίου, δίπλα από το Πανεπιστήμιο, όπου από το 1926 στεγάζεται η Ακαδημία Αθηνών, εκεί στη συμβολή των οδών Πανεπιστημίου και Σίνα. Ο ίδιος ανέλαβε τα έξοδα συντήρησης του Αστροσκοπείου Αθηνών. Βοήθησε οικονομικά αρκετούς νέους να σπουδάσουν στην Ευρώπη, μεταξύ των οποίων τον γνωστό ιστοριοδίφη Κων. Σάβα. Ενδεικτικές μόνον, αυτές οι εθνεγερσίες των δύο αδελφών.

12. ΣΤΑΥΡΟΥ Γεώργιος (Γιάννινα 1787, Αθήνα 1896). Από το 1811 ανέλαβε τη διεύθυνση της εμπορικής επιχείρησης του πατέρα του στη Βιέννη, όπου σπούδασε οικονομία. Το 1824, «παράλαβον όσα δηληνηθή να προμηθεύσει όπλα και πολεμοφόδια», έρχεται στην Ελλάδα και υπηρετεί ως γενικός ταμίας του Γ. Κουντουριώτη. Το 1835 διορίζεται ελεγκτής στο Ελεγκτικό Συνέδριο. Το 1841 ιδρύει την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, η οποία απέκτησε μεγάλο κύρος, «εις βαθμόν υπολήψεως και ευημερίας εις την ολίγιστα εκ των αρχαιστάτων εν Ευρώπη καταστημάτων εφθασαν». Με διαθήκη του στις 2-10-1868, χάρισε ιδιόκτητο οικόπεδο για να κτιστεί ορφανοτροφείο αρρένων, «ως το εν Αθήναις του μακαρίτου Χατζήκωστα».

Ένα μικρό δείγμα των πράξεων ευποιίας.

13. ΣΤΟΥΡΝΑΡΑΣ Νικόλαος (Μέτσοβο 1806, Χαλκίδα 1853). Παρακολούθησε ανώτερες οικονομικές σπουδές στο Παρίσι, όπου τον έστειλαν οι θείοι του, αδελφοί Τσίστα.

Με ιδιόχειρη διαθήκη του στις 30-8-1852 στο Λίβorno, κληροδότησε μεγάλο μέρος της ακίνητης περιουσίας του και χρηματικό ποσόν, για κοινωνικές σκοπούς, στην Ελλάδα και στην Αλεξάνδρεια. Για την ίδρυση του Μετσόβειου Πολυτεχνείου διέθεσε περίπου εκατό χιλιάδες τάλλερ. (Σημειώση δική μου: Τη διαθήκη του στα Λίβorno, στις 30-8-1852, υπογράφει ως Στουρνάρης και όχι ως Στουρνάρας).

14. ΤΣΙΤΣΕΑΣ Μιχαήλ (Μέτσοβο 1787, Αθήνα 1856). Ο πατέρας του διατηρούσε κατάστημα γυναικικών απ' Θεσσαλονίκη, όπου πήγε ο ίδιος «και ανέλαβε μεγάλην κλίσην εις την σπουδήν», όπως ο ίδιος αυτοβιογραφείται. Ασχολήθηκε με το γυναικείο. Πηγαίνει στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου, όπου ασχολείται με το εμπόριο με μεγάλη επιτυχία, καθότι «ευφρότατος, διορατικός και επιχειρηματικώτατος».

Εκεί, ίδρυσε νοσοκομεία, σχολεία, εκκλησίες. Η Ελλάδα, τότε, αναγνωρίζει τις ανθοθεργίες του και την ευφροία του και τον διορίζει γενικό πρόξενον στην Αλεξάνδρεια.

Χρηματοδότησε τη Φιλεκαδευτική Εταιρεία και την Εταιρεία Φυσικής Ιστορίας. Με διαθήκη του -20-11-1855- δωρίζει 100.000 τάλλερ για τον εξοπλισμό του εδῶ Πολυτεχνείου και να αγοράζονται βιβλία και γραφική ύλη. Και μόνον αυτό.

15. ΚΑΤΖΗΚΩΣΤΑΣ Γεώργιος (Γιάννινα 1753, Μόσχα 1845). Με δωρεές του, έγιναν το ομώνυμο ορφανοτροφείο στην Αθήνα και τα νοσοκομεία στο Μεσολόγγι και στα Γιάννινα. Αρκετά χρήματα διέθεσε για τη συντήρηση εκκλησιών στο νομό Ιωαννίνων. Μαρμάρινη στήλη στον τάφο του, στο μοναστήρι του Δουσκίου, έγραφε: «Ενθάδε κείται ο δούλος του Θεού Γεώργιος Κωνσταντίνου Χατζήκωστας εξ Ιωαννίνων της Ηπειρού. Απηλθῆναι την 30ην Αυγούστου 1845».

Το ότι τα περισσότερα ευαγή ιδρύματα των Ηπειρωτών κοσμούν την Αθήνα οφείλεται στο γεγονός ότι τα Γιάννινα, ως γνωστόν, είναι το τελευταίο απελευθερωθέν (21-2-1913) γεωγραφικό διαμέρισμα της χώρας μας. Το νέο Δημοτικό Συμβούλιο των Αθηνών, ως συντάξει επιτελούς ένα «ΦΥΛΛΑΔΙΟ ΧΡΕΟΥΣ», στο οποίο να αναφέρονται όλοι οι Έλληνες εθνικοί ευεργέτες (με σύνημο βιογραφικό), των οποίων ευαγή ιδρύματα κοσμούν αισθητικά και λειτουργικά την πρωτεύουσα της Ελλάδος, την Αθήνα. Τετρακόσιοι είκοσι τρεις (423) Ηπειρώτες εθνικοί ευεργέτες είναι καταγεγραμμένοι στο δίδμο βιβλίο Εξακοσίων οσίων του εκπαιδευτικού, ιστοριοδίφη Γιαννιώτη Στέφανου Μπέτη, με τίτλο: «Ηπειρωτική ευποιία». (Εκδόση, Αγαθοεργών καταστημάτων Ι. Μ. Ιωαννίνων).

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ο Δήμος στην προσπάθειά του κάνει για καθαρότερους και αισθητικά καλύτερους χώρους, σας κάνει γνωστό ότι:

Όσοι δημότες επιθυμούν την απομάκρυνση βαρέων αντικειμένων (χαλασμένα πλυντήρια, ψυγεία, σιδηρικά), παρακαλούνται να έρχονται σε τηλεφωνική επικοινωνία με τις υπηρεσίες του δήμου στο τηλ. 26810-65555 και να δηλώνουν το αντικείμενο που θέλουν να μετακινηθούν.

Επίσης σας γνωρίζουμε πως η εγκατάλειψη αυτοκινήτων σε διάφορα σημεία του Δήμου δημιουργεί προβλήματα τόσο στη διέλευση των οχημάτων και πεζών όσο και στην αισθητική.

Ο δήμος για το λόγο αυτό σας καλεί να δηλώσετε στο ΚΕΠ ή στα τηλέφωνα 2681066279 και 2681065555 το όχημα προς απομάκρυνση και θα φροντίσει τα υπόλοιπα χωρίς καμία χρέωση για τους δημότες.

Κατανομή πιστώσεων για τις Θεομηνίες

Δεν ξέρω με πια λογική συντάχθηκε αυτή η λίστα και ποιοι ήταν αυτοί που πρότειναν στην Κυβέρνηση να κάνει αυτή την άνοση κατανομή.

Τα ποσά βέβαια είναι μικρά, μα το θέμα δεν είναι αυτό. Εκείνο που έντονα προβληματίζει και συζητείται είναι η κατανομή όχι μόνο αυτών των χρημάτων αλλά το σύνολο των πιστώσεων που έχουν δοθεί για τις θεομηνίες.

Δεν είναι η πρώτη κατανομή που γίνεται. Έχουν γίνει μέχρι

σήμερα τέσσερεις. Την πρώτη κατανομή ο δήμος Κομπότιου παρότι που έπαθε μεγάλες ζημιές δεν πήρε τίποτα.

Τα χρήματα πήγαν σε συγκεκριμένους Δήμους. Τη δεύτερη τίποτα. Χρηματοδοτήθηκαν οι ίδιοι Δήμοι.

Την τρίτη 40000 ευρώ. Και την τέταρτη ενώ είναι ο Δήμος κατά γενική ομολογία έχει τις περισσότερες ζημιές παίρνει το μικρότερο ποσό, 20.000 ευρώ.

Θεωρώ την όλη υπόθεση εμπαγμό και αδικία.

Αλίμονο εάν το 2003 τα κριτήρια για την κατανομή των πιστώσεων των Δήμων δεν είναι αντικειμενικά και σύμφωνα με τις ανάγκες του κάθε Δήμου.

Πιστεύω πως η Κυβέρνηση παραπλανήθηκε και περιμένω από αυτή να πάρει υπεύθυνη στάση, να σταματήσει τις ανισότητες κατανομής των πιστώσεων ειδικά σε τέτοιες στιγμές που ο κόσμος έχει την ανάγκη της και να αποκαταστήσει την ΑΔΙΚΙΑ.

Θέλω να πιστεύω πως έστω και την τελευταία στιγμή θα κατανοήσει το μέγεθος της αδικίας και θα επανορθώσει.

Στην κοινή εορταστική εκδήλωση του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων Δημοτικού Σχολείου και της ποδοσφαιρικής ομάδας ΑΟ Σκουφιάς, ο Δήμαρχος χαϊρετίστηκε την εκδήλωση είπε τα παρακάτω:

Θέλω αρχικά να ευχηθώ σε όλους, Χρόνια Πολλά, καλή χρονιά με υγεία και ευτυχία. Ευχομαι ο καινούργιος χρόνος να φέρει ειρήνη σε όλο τον κόσμο, ειρήνη που τόσο δοκιμάζε-ται στις μέρες μας.

Θέλω να συγχαρώ από αυτό εδώ το βήμα όλους αυτούς που εργάστηκαν για τη διοργάνωση αυτής της όμορφης βραδιάς. Είναι η πρώτη φορά που Σύλλογος Γονέων και Ομάδα διοργανώνουν κάποια εκδήλωση για τα παιδιά μας και εύχομαι να γίνει θεσμός και να ακολουθήσουν και άλλες εκδηλώσεις από άλλους φορείς.

Φίλοι Συνδημότες

Γεννηθήκαμε και ζούμε εδώ, σε τούτο τον τόπο, αγαπάμε τις ρίζες μας, και πρέπει όλοι μαζί να αγωνιστούμε και να αλλάξουμε τη μοίρα του. Πρέπει αυτό να το συνειδητοποιήσουμε. Για να γίνει όμως αυτό, η τοπική μας κοινωνία, έχει ανάγκη από πολίτες πρωταγωνιστές, ενεργούς πολίτες που σε συνεργασία με το δήμο και όλους τους φορείς θα σκύψουν στα προβλήματα, θα δώσουν λύσεις και θα μας βγάλουν από το αδιέξοδο.

Εμείς ο' αυτούς απευθυνόμαστε, σ' όλους τους δημότες που αγαπούν την πρόοδο και τους καλούμε να αγωνιστούν μαζί μας, για την ανατροπή των πραγμάτων που δυσκολεύουν τη ζωή μας. Αξίζει τον κόπο να δώσουμε τη μάχη και πρέπει να το κάνουμε για όλα αυτά εδώ τα παιδιά, που απόψε οι Σύλλογοι συγκεντρώσαν εδώ, στην όμορφη και καλοστολισμένη αυτή αίθουσα.

Για άλλη μια φορά συγχαρητήρια στους διοργανωτές. Χρόνια πολλά σε όλους και καλή διασκέδαση.

Ο Δήμαρχος Γιαννούλης Ευστάθιος

ΠΡΟΣΤΙΜΑ 526 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΕΥΡΩ ΣΕ ΜΙΑ ΠΕΝΤΑΕΤΙΑ!

Σε λίγο, η επιβολή προστίμων στη χώρα μας για κακοδιαχείριση των αγροτικών κοινοτικών κονδυλίων (τα οποία βέβαια πληρώνουν οι Έλληνες αγροκτηνοτρόφοι), θα... πάψει να αποτελεί είδηση. Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή μας έριξε μια ακόμη «καμπάνα» συνολικού ύψους 73,43 εκατομμυρίων - το μεγαλύτερο πρόστιμο που επιβλήθηκε ανάμεσα στα 15 κράτη μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης - για «ατασθαλίες» με τις επιδοτήσεις και ενισχύσεις, ανεβάζοντας το ποσό των προστίμων που επιβλήθηκαν στην Ελλάδα την τελευταία πενταετία 1999-2003 για κακοδιαχείριση γεωργικών δαπανών στα 526,33 εκατομμύρια ευρώ!

Ενδεικτικό της... περιοριστικής θέσης που έχει καταλάβει η χώρα μας «μαύρη λίστα», είναι το γεγονός ότι από τα συνολικά 115,25 εκατομμύρια ευρώ που ζητάει η Κομισιόν πίσω, τα 73,43 εκατομμύρια θα παρακρατηθούν από την Ελλάδα και τα υπόλοιπα 42 από τη Γαλλία και την Πορτογαλία.

Αναλυτικότερα και με βάση τα επίσημα κοινοτικά στοιχεία, οφείλουμε να επιστρέψουμε:

- 1,11 εκατομμύρια ευρώ για κακοδιαχείριση στους τομείς του κρασιού και του καπνού (κακή εφαρμογή ελέγχων).

- 27,18 εκατομμύρια ευρώ για τις πριμοδοτήσεις ζώων (ανεπάρκεια ελέγχων).

- 45,14 εκατομμύρια ευρώ για τους τομείς του ελαιολάδου και του βαμβακιού (ανεπαρκείς έλεγχοι).

Και όπως όλοι δείχνουν, αν Κυβέρνηση και Υπουργείο δεν συμμαζέψουν έγκαιρα τα πράγματα, θα έχουμε και συνέχεια. Ο αρμόδιος Επίτροπος Φρανς Φίσελερ, αναφερόμενος στο θέμα των ανεπαρκών ελέγχων στις πληρωμές των αγροτικών κονδυλίων, προειδοποίησε τα κράτη μέλη ότι εάν δεν διαθεθούν με σωστό τρόπο τα χρήματα των ευρωπαϊκών φορολογούμενων, η Επιτροπή έχει πλέον τον τρόπο και τον μηχανισμό να εντοπίζει τις παρατυπίες και να παίρνει πίσω τα χρήματα που καταβλήθηκαν παράνομα.



Τα «Σελλάδικα Νέα» είναι ιστορία του χωριού μας. Φύλαξέ τα.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ & ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Του ΓΙΑΝΝΗ ΣΕΡΓΙΑΝΝΗ

Καλή σας μέρα. Καλή Σαρακοστή.

Η προεκλογική περίοδος να είναι ήρεμη και ειρηνική, χωρίς αντεγκλήσεις και εντάσεις. Ο καθένας κατά συνείδηση θα ασκήσει το εκλογικό του δικαίωμα. Όσοι ψηφίζουν εδώ στην πρωτεύουσα έχουν χρέος να στηρίξουν συμπατριώτες μας, Ηπειρώτες υποψηφίους. Υπάρχουν υποψήφιοι Ηπειρώτες σε όλα τα κόμματα. Κάποτε πρέπει να λειτουργήσουμε και λίγο σωβινιστικά, για να αποκτήσουμε μεγαλύτερη φωνή στη διεκδίκηση καλύτερης τύχης για τον δικό μας τόπο. Τιμούμε όλους τους υποψηφίους όλων των κομμάτων και τους ευχόμαστε καλή επιτυχία. Παράλληλα θα πρέπει να υπάρξει αμφίδρομη σχέση και από την πλευρά των πολιτευομένων για τη γενέτειρα και τους ανθρώπους της.

ΕΜΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΗΠΕΙΡΩΤΙΣΜΟΥ

Δεν είναι στις προθέσεις μας να αντιδικήσουμε με κανένα έντυπο της Ηπειρωτικής αποδημίας. Θέλουμε να πιστεύουμε ότι οι εφημερίδες και τα μη επαγγελματικά περιοδικά με χίλιες δυο θυσίες επιβιώνουν, υπηρετώντας τον Ηπειρωτισμό και την Ήπειρο. Ενόψει των εκλογών όλα τα έντυπα της αποδημίας οφείλουν ομόθυμα να γίνουν κήρυκες και προπαγανδιστές των Ηπειρωτών υποψηφίων κατά περίπτωση. Δεν μπορεί κάποιος έμπορος του Ηπειρωτισμού, για τους δικούς τους λόγους, εισπρακτικούς ή ανταποδοτικούς, να προπαγανδίζουν και να προβάλλουν υποψηφίους ξένους ή ακόμα και εχθρικά διακείμενους στη δική μας πατρίδα. Λυπούμεθα ειλικρινά για την πρακτική αυτών των εμπορικών και κερδοσκοπικών εκδόσεων που επέλεξαν μια τέτοια μεθοδολογία για τους δικούς τους προσωπικούς λόγους. Οι συμπατριώτες μας γνωρίζουν άριστα την τακτική κάποιων "μηδίζοντων" που επαγγέλλονται την ενημέρωση και προβολή Ηπειρωτικών θεμάτων, ενώ στην πραγματικότητα απλά εμπορεύονται την Ήπειρο και τους Ηπειρώτες για τα "άπιατα αργύρια", κρίμα για την αργυρώνητη προδοσία της πολύπαθης Ηπείρου μας.

ΑΛΚΟΟΛ ΚΑΙ ΑΝΗΛΙΚΟΙ

Υφιστάμενος νόμος απαγορεύει στα διάφορα μπαρ και καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος να σερβίρουν αλκοολούχα ποτά σε ανηλίκους. Σχετικές έρευνες αποδεικνύουν δυστυχώς ότι τα Ελληνόπουλα καταναλώνουν σημαντικές ποσότητες οιονεινέματος. Το γεγονός αυτό κανέναν δεν απασχολεί. Οι αρχές ελέγχου, δυστυχώς, καταστρατηγώντας τις σχετικές διατάξεις του νόμου, δεν ενδιαφέρονται διόλου για την αντιμετώπιση του φαινομένου και την αντίστοιχη προστασία της Ελληνικής νεολαίας. Παραβαίνουν το καθήκον τους απροσημάτιστα καίτοι γνωρίζουν καλώς ότι χιλιάδες ανήλικοι συνωστίζονται σε ύπoppes καφετέριες, μπαρ και κέντρα διασκέδασης, καταναλώνοντας ποσότητες αλκοόλ. Είναι δυνατόν οι δικωτικές αρχές να αντιπαρέρχονται το κοινό τοις πάσι φαινόμενο και οι αντίστοιχες εισαγγελικές αρχές να μην παρεμβαίνουν για την εφαρμογή του νόμου; Ψαχνόμαστε για εξεύρεση τρόπου προκειμένου να αντιμετωπίσουμε τη ραγδαία εξάπλωση των ναρκωτικών στις τάξεις των νέων και δεν εγκαλούμε τους υπευθύνους προστασίας της νεολαίας μας που αδιαφορούν στην αντιμετώπιση του φαινομένου διαθέσει ως αλκοολούχων ποτών που κατά τους ειδικούς αποτελεί τον προθάλαμο της εκτροπής. Δυστυχώς και εδώ το αυτεπάγγελτο της εφαρμογής του νόμου παραχώρησε τη θέση του στο εφευρημα της επώνυμης καταγγελίας. Κατά τα λοιπά υπάρχουν και λειτουργούν αμείβει υπηρεσίες προστασίας ανηλίκων. Οποία αναισχυντία.

ΑΥΤΟ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΠΑΙΔΕΙΑ

Η είδηση είναι συναρπαστική. Η Ιλιάδα και η Οδύσσεια έχουν εισαχθεί στο δημοτικό σχολείο και διδάσκονται σε μικρούς μαθητές. Αυτό σημαίνει παιδεία! Τι ωραιότερο από την είδηση αυτή; Μα να φορούσε την Ελλάδα, το Ελληνικό Δημοτικό Σχολείο και τους Έλληνες μαθητές. Δυστυχώς όμως... Ο Όμηρος εισήχθη στο Βρετανικό Δημοτικό Σχολείο για τους Βρετανούς μαθητές. Ολοένα και μεγαλύτερο εκδηλώνεται - και εμπράκτως - το ενδιαφέρον για τη συστηματική διδασκαλία της Ελληνικής γλώσσας σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες. Πρωτοστατούν η Ισπανία και η Γαλλία, που έχουν προχωρήσει πολύ στη διδασκαλία Αρχαίας Ελληνικής και ακολουθούν άλλες ευρωπαϊκές χώρες, αλλά και χώρες της πρώην Σοβιετικής Ενώσεως. Και φυσικά αναρωτιέται κανείς ποια είναι η συμμετοχή της Ελλάδας σε όλα αυτά τα προγράμματα. Δυστυχώς μηδενική.

ΛΕΠΤΟΣΠΕΙΡΩΣΗ (ΑΙΜΟΡΡΑΓΙΚΟΣ ΠΥΡΕΤΟΣ)

Ο Οικισμός Αγίων Αναργύρων Άρτας, αναστατώθηκε από επισυμβάντα θάνατο κατοίκου που είχε προσβληθεί από λεπτοσπείρωση (αιμορραγικό πυρετό). Η λεπτοσπείρωση είναι ζωοανθρωπονόσος που μεταδίδεται από τα ποντικά στον άνθρωπο και έχει να κάνει με τη δημόσια υγεία. Μετά από λίγες μέρες εμφάνισε τα ίδια συμπτώματα και ο γιος του θανόντος,

με αποτέλεσμα να εισαχθεί επείγοντως σε νοσοκομείο των Ιωαννίνων. Παλιότερα η νόσος αυτή ενδημούσε σε αγροτικές περιοχές της Κόνιτσας. Η πιστοποίηση της αιτίας θανάτου και το νέο κρούσμα στο ίδιο περιβάλλον κινητοποίησε τις τοπικές αυτοδιοικητικές και υγειονομικές αρχές για λήψη μέτρων. Η απολύμανση κοινόχρηστων χώρων και τάφων με στάσιμα νερά, ήταν μια πρώτη ενέργεια. Βέβαια, όπως πάντα, κατόπιν εορτής. Στο ρόλο του Επιμηθέα παίρνουν όλοι άριστα. Τον Προμηθέα ποτέ δεν τον γνώρισαν. Στο δικό μας τόπο δηλ. στο Δήμο Κομποτίου λειτουργούν δύο παράνομες και ανεξέλεγκτες χωματερές, με τεράστια συγκέντρωση απορριμμάτων και βέβαια χωρίς τη στοιχειώδη και τακτική απολύμανση. Λειτουργούν επίσης κτηνοτροφικές, πτηνοτροφικές, γαλακτοκομικές και ελαιοουργικές επιχειρήσεις. Στις επιχειρήσεις αυτές είναι ενδεχόμενο να ενδημούν ποικίλοι φορείς της προαναφερόμενης ασθένειας. Τίθεται επιτακτικά η ανάγκη να λειτουργήσουν προληπτικά οι αρμόδιοι με προληπτικές και εκτεταμένες απολυμάνσεις στα ύποπτα σημεία που προαναφέραμε στο σχόλιο. Ίδωμεν.

ΠΛΑΤΕΙΑ

Είναι καιρός για το όμορφο χωριό μας να αποκτήσει την πλατεία που του ταιριάζει. Η λύση είναι μία και μοναδική. Το νηπιαγωγείο μπορεί να μεταφερθεί άμεσα στο κυρίως κτίριο του Δημοτικού Σχολείου. Υπάρχει αίθουσα και αύλειος χώρος. Οι αρμόδιοι της τοπικής αυτοδιοίκησης ας πάρουν τις αποφάσεις τους και ας δουν πλέον χωρίς αναβολή το θέμα. Η αναδιάταξη αυτή θα δώσει άνετη και καλαίσθητη πλατεία και περραν τούτου λειτουργικότητα και προοπτική στο Πολιτιστικό Κέντρο - Διοικητήριο του χωριού μας. Η τεχνική υπηρεσία του Δήμου, θέλω να πιστεύω ότι μπορεί να μελετήσει το θέμα, να προτείνει τεχνική λύση και να παρουσιάσει στους χωριανούς αρχιτεκτονικό προοπτικό σχέδιο για την τελική διαμόρφωση του συνόλου της πλατείας μας. Οι Σελλαδίτες πρωτίστως που τους αφορά το θέμα, μετά από μια τέτοια διαδικασία θα πρέπει να συναποφασίσουν για το πρακτικό. Η πρωτοβουλία, λοιπόν, ανήκει στη δημοτική αρχή. Δεν πρέπει να χρονίζουν τα προβλήματα με τη δικαιοσύνη ότι δεν υπάρχουν χρήματα. Η προετοιμασία και οι προκαταρκτικές πράξεις δεν χρειάζονται χρήματα. Ιδέες και τολμηρά βήματα χρειάζονται, γιατί αλλιώς το αποτέλεσμα θα είναι η αδράνεια και η μοιρολατρεία.

...ΥΠΗΡΕΤΕΣ ΤΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ»

Σημαντική θέση στα πολιτιστικά δρώμενα της πατρίδας μας κατείχαν και κατέχουν οι λαϊκοί οργανοπαίκτες και τραγουδιστές. Οι παλιότεροι μέσα από το βιοπορισμό τους είναι αυτοί που διατήρησαν την παράδοση. Είχαν ξεχωριστό ρόλο στα κοινωνικά δρώμενα κάθε τόπου. Ποτέ παλιότερα δεν υπολόγιζαν την οικονομική δυνατότητα του καθενός που ήθελε να γλεντήσσει. Ήταν και οι ίδιοι μέρος της χαράς και του κεφιού. Έδιναν ρέστα και έβγαζαν την ψυχή τους προκειμένου να διασκεδάσουν οι άνθρωποι του μόχθου, της βιοπάλης, της υπαίθρου και γενικότερα της ελληνικής περιφέρειας. Σήμερα το σύνολο αυτών των συντελεστών της ψυχικής ευφορίας και μέθεξης έγιναν στυννοί επαγγελματίες και οικονομικοί ψυχοβγάλτες. Η διαπραγματευτική σκληρότητα των επαγγελματιών της διασκέδασης, η αναληθής προσοχή στην ανάγκη συνέντευξης, συνοχής και συνδιασκέδασης διάφορων κοινωνικών ομάδων, είναι άνευ προηγουμένου. Δεν είναι τυχαίο ο εκφυλισμός των χοροσπερίδων των οργανώσεων της αποδημίας. Βέβαια δεν συζητάμε για τις απαιτήσεις των, στα διοργανούμενα πανηγύρια των χωριών, που είναι δυσθεώρητες και εξωπραγματικές. Έχουν μπει για τα καλά στη νοοτροπία της "αρπαχτής" και δεν είναι διατεθειμένοι να κάνουν την παραμικρή παραχώρηση, έστω και αν κάποιος εξυπηρετήθηκαν και προεβλήθησαν μέσα από τις αποδημικές οργανώσεις και τους Ηπειρώτες της διασκέδασης. Λυπούμεθα ιδιαίτερα για τη νοοτροπία τους αυτή. Αρκετά ανεχθήκαμε αυτή την πρακτική της καταλήστευσης, της "μαύρης" συναλλαγής και της φοροδιαφεύγουσας δραστηριότητας εν ονόματι της στυγνής και επίπλαστης διασκέδασης που προσφέρουν οι έμποροι της παραδοσιακής διασκέδασης. Κάποτε όλοι μας πρέπει να τους αντιμετωπίσουμε όπως τους αρμόζει, για να προσγειωθούν στην πραγματικότητα. Οχι άλλη ανοχή στη σημερινή πρακτική των εμπορών της παράδοσης.

ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΒΡΥΣΗΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Οι Σελλαδίτες είναι καλοπροαίρετα απαιτητικοί όσον αφορά την αντιμετώπιση των λειτουργικών προβλημάτων του χωριού τους. Γνωρίζουμε τις οικονομικές δυνατότητες του Δήμου. Περιμένουμε, πέραν των προγραμματισμένων έργων, που προτείνουν οι εκλεγμένοι τοπικοί "άρχοντες μας" να υλοποιηθεί το καθολικό αίτημα των Σελλαδιτών για αποκατάσταση της βρύσης στα "ΚΑΖΑΝΙΑ", που είναι μέρος της ιστορίας του χωριού μας και χρονολογείται πέραν του 1800. Όσον αφορά τις αναγκαίες και επείγουσες εργασίες στο Μοναστήρι της Παναγίας μας θέλουμε να πιστεύ-

ουμε ότι θα γίνουν σοβαρές και αναγκαίες προσπάθειες για να ενταχθεί σε κάποιο πρόγραμμα από τα τόσα που υπάρχουν, προκειμένου να προλάβουμε ενδεχόμενη καταστροφή. Μην μείνουμε σε τυπικά και άνευρα έγγραφα για βοήθεια προς αγκυλωμένες υπηρεσίες. Να γίνουμε κάποτε μεθοδικοί και απαιτητικοί προς κάθε κατεύθυνση.

ΤΟ ΠΑΛΙΚΑΡΙ ΤΗΣ ΣΕΛΛΑΪΔΑΣ

Η Αδελφότητα

Σελλαδιτών τύπω-

σε και διένειμε

στους συγχωρια-

νούς μια lithogra-

φία του Luis

Dypre, στην ο-

ποία απεικονίζε-

ται το Παλικάρι

της Σελλαΐδας,

αρματωλός περιο-

χής της Ηπείρου,

στα όρια με την

Αιτωλοακαρνανία.

Εικονίζεται με τον

πρόποντα σπολι-

σμό και τα άρμα-

τά του, πιστόλες στο

σελάχι της μέσης,

στάθα κρεμα-

σμένη στο πλευρό,

χρυσοπλούμιστο

γλέκιο - θώρακα.

Κατά τον Στράβωνα,

Σελλαΐδα είναι η

δική μας περιο-

χή, που φθάνει μέχρι

το Μακρύν Όρος

(Μακρινόρος).

Δεν επιχειρούμε με

την πρωτοβουλία

μας αυτή να υ-

ποκλέψουμε ιστορία,

αλλά ούτε και να

δημιουργή-

σουμε πλαστές

προϋποθέσεις, για

να δικαιολογή-

σουμε το όνομα του

χωριού μας. Την

καλαίσθητη αυ-

τή lithographia

έχουμε χρέος όλοι

εμείς οι Σελλαδί-

τες να την κορινθιά-

σουμε με την ανα-

ρτήσισή της σε

περίοπτη θέση του

σπιτιού μας. Στο

χωριό διανεμή-

θηκε μαζί με την

εφημερίδα μας.

Στο εξωτερικό,

ταχυδρομήθηκε.

Στην Αθήνα διανε-

μήθηκε κατά την

κοπή της πίκας.

Υπάρχουν αρκετά

αντίτυπα και θέλω

να πιστεύω ότι όλοι

θα γίνουν αποδέκ-

τες. Τις ημέρες

των εκλογών, το

Πάσχα και το καλο-

καίρι ας τις ανα-

ζητήσουν οι συγχ-

ωριανοί της αποδη-

μίας που θα βρε-

θούν στο χωριό.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΔΥΣΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ

Με χαρά πληροφορηθήκαμε την παρουσία του αγροτικού γιατρού στο χωριό μας δυο φορές την εβδομάδα. Αυτό αποτελεί πρόοδο για την παροχή υπηρεσιών υγείας με την προϋπόθεση ότι η παρουσία του δεν θα περιορίζεται στη συνταγογραφία και μόνο, αλλά στην ουσιαστική περίθαλψη. Θεωρούμε, επίσης, σημαντική τη διάθεση του φιλότιμου οδοκαθαριστή στο χωριό μας και την επιμέλεια που επιδεικνύει στην επιτέλεση των καθηκόντων του όσον αφορά τον καθαρισμό των κοινόχρηστων χώρων του χωριού. Η κατασκευή στάσεων λεωφορείων δρομολογήθηκε με δημιουργία των υπόβαθρων εγκαταστάσεών τους. Ας ελπίσουμε να είναι καλαίσθητες και προσαρμοσμένες στο αντίστοιχο περιβάλλον. Οι συγχωριανοί μας παραπονούνται για την πλήρη απουσία γραμματειακής εξυπηρέτησης. Δεν θέλουμε να πιστέψουμε ότι είναι λόγια του αέρα η προεκλογική δέσμευση για παρουσία δημοτικού υπαλλήλου μια φορά την εβδομάδα στο γραφείο της Κοινότητας. Φαίνεται ούτε λίγο ούτε πολύ ότι η Δημοτική Αρχή αδυνατεί να παράσχει αυτό που ο κάθε δημότης πρέπει να έχει στη διάθεσή του. Είναι κρίμα που μετά παρέλευση ενός και πλέον χρόνου δεν κατάφερε να επιβάλει τη νομιμότητά. Λυπούμεθα για την αδυναμία της Δημοτικής Αρχής.

ΑΔΙΑΦΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ

ΣΚΟΥΠΙΔΟΤΟΠΟ ΤΗΣ ΛΑΜΠΡΑΣ

Κάποτε, έτσι για να μην ξεχνάμε, προσπάθησε κάποιος με ασθμαίνουσα σπουδή να μας φορτώσει τον ΧΥΤΑ του νομού Άρτας με τον προσημασμένο λόγο της αυξησής των εσόδων του χωριού. Βέβαια, δεν τον ενδιέφερε αυτό καθ' εαυτό το γεγονός, την αύξηση της χορηγίας του είχε κατά νου. Ευτυχώς που η κατακαυγή του κόσμου τον υποχρέωσε να εγκαταλείψει τις φαιενές του ιδέες. Σήμερα, αλλά και χθες κάποιος άλλος, δεν μπορούμε να γνωρίζουμε έναντι ποίων ανταλλαγμάτων, επέτρεψαν σε τρίτους να εναποθέτουν τα σκουπίδια τους στο χώρο της Λάμπρας ή στον σκουπιδότοπο Κομποτίου. Δεν έχουμε σκοπό να επισημαίνουμε κάθε φορά τα ίδια. Εάν επιτέλους δεν υπάρξει έλεγχος θα βρεθούμε στη δυσάρεστη θέση να καταγγέλλουμε τους υπευθύνους που ανέχονται αυτό το διαρκές έγκλημα σε βάρος του τόπου μας. Η τοποθέτηση μιας μπάρας στην πρόσβαση του σκουπιδότοπου θα λύσει το θέμα. Η ασυδοσία έχει όρια και δίνει δικαιώματα ακόμα και σε εκπροσώπους φορέων άλλων χωριών να εναποθέτουν τις βρωμιές τους εκεί, όπως τελευταία έπραξε μέλος του ΔΣ του Αγροτικού Συνεταιρισμού Κομποτίου εναποθέτοντας "αμαξίες" σάπιων πορτοκαλιών στη Λάμπρα. Ως εδώ κύριε Δήμαρχε!

ΝΕΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΤΗΝ

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΚΟΜΠΟΤΙΟΥ

Νέα Διοίκηση απέκτησε η Αδελφότητα Κομποτίου της Αθήνας. Η απελευθερωμένη Διοίκηση έχει εγγράψει στο ενεργητικό της σημαντικό έργο. Τρεις σχεδόν δε-

κατίες προσπάθειας, αγωνίας και άγχους δεν μπορεί να παραγραφούν. Το ισοζύγιο παρά τις αντιρρήσεις κάποιων είναι θετικό. Δεν πρέπει να μένουν στη μίζερα της κριτικής. Η νέα σελίδα που άνοιξε ας αποτελέσει μια νέα αφετηρία για συνέργεια και συστοίχιση των απανταχού Κομποτιών, που είναι πολλοί, επ' ωφελεία της γενέτειρας. Η συστράτευση παλιών και νέων στη Διοίκηση, είναι αναγκαία για την επιτυχία της προσπάθειας. Με αιχμή του δόρατος την εφημερίδα και το σημαντικό ανθρώπινο δυναμικό, αξιοποιούμενο κατάλληλα, είναι δυνατόν να καλύψει τη σημειωθείσα υστέρηση στις υποδομές και στην ανάπτυξη του τόπου μας. Η Αδελφότητα Σελλαδιτών και η εφημερίδα "Σελλαδικά Νέα" εύχονται καλή επιτυχία στην προσπάθεια των συντοπιτών μας Κομποτιών.

ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

Οι Δήμοι και οι Κοινότητες οφείλουν να καθαρτί- ζουν και να τηρούν Κτηματολόγιο των ακινήτων τους. Στο Κτηματολόγιο καταχωρίζεται α) η περιγραφή και το είδος του ακινήτου, β) η τοποθεσία, γ) η έκταση και τα όρια του ακινήτου, καθώς και το σχετικό τοπογραφικό ή πρόχειρο σχεδιάγραμμα, δ) η χρονολογία της αποκτησής του και οι τίτλοι ιδιοκτησίας, ε) άλλα δικαιώματα που τυχόν υπάρχουν και οι σχετικοί τίτλοι των δικαιωμάτων και στ) η κατά προσέγγιση αξία του ακινήτου. Για την καταχώρηση ακινήτου στο Κτηματολόγιο συντάσσεται έκθεση από επιτροπή που συγκροτείται σε κάθε Δήμο ή Κοινότητα με τον ακόλουθο τρόπο: Στους Δήμους που έχουν δική τους Τεχνική Υπηρεσία συγκροτείται με απόφαση του Δημάρχου και αποτελείται από δύο μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, που ορίζονται μαζί με τους αναπληρωτές τους από το Συμβούλιο και από έναν μηχανικό ή υπομηχανικό της Τεχνικής Υπηρεσίας κ.λπ. Αυτά και άλλα πολλά λέει το άρθρο 245 του Δημοτικού και Κοινοτικού Κώδικα. Φαίνεται ότι κανείς μέχρι σήμερα αυτοδιοικητικός παράγων δεν διάβασε το σχετικό άρθρο κατά δυστυχώς η δημοτική περιουσία αφέθηκε βόρα στις επεκτατικές διαθέσεις τυχαίρων καταπατητών. Αξιώνουμε ακι απαιτούμε, άμεση κινητοποίηση των υπευθύνων του Δήμου, για τη διασφάλιση της δημοτικής περιουσίας. Κάθε καθυστέρηση συνιστά παράβαση καθήκοντος. Ας το έχουν υπόψη τους οι υπεύθυνοι.

"ΧΡΥΣΗ" ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΗ ΝΕΟΛΑΙΑ

Πολλοί νέοι Σελλαδίτες διαπρέπουν και διακρίνονται στις τέχνες, στα γράμματα και στις επιστήμες. Πρόθεση της εφημερίδας μας είναι να παρουσιάσει όλα αυτά τα παιδιά. Δεν είναι κακό να γνωρίζουν οι υπόλοιποι συγχωριανοί μας τις δραστηριότητες και την πρόδοό τους. Παρακαλούμε εκείνους εκ των νέων συγχωριανών που επιθυμούν να έχουν αυτή τη δημόσια παρουσία να μας αποστέλλουν σχετικό βιογραφικό τους σημείωμα. Γνωρίζουμε τη σεμνότητά τους, αλλά αυτό το γεγονός δεν πρέπει να τους αποθαρρύνει. Έχουμε χρέος εμείς οι παλιότεροι, σε κάθε περίπτωση, να επιβεβαιώσουμε το μόχθο που την προσπάθεια και να αναδεικνύουμε όχι μόνο στη δική μας μικρή κοινωνία, αλλά και ευρύτερα και να προβάλλουμε το γεγονός ότι ένα μικρό αγροτικό χωριό προσδίδει σημαντικά σε όλους τους τομείς.

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΑΙΘΟΥΣΩΝ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟ

Στο στάδιο των λεπτομερειών αποπερατώσεως βρίσκεται η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων του Δημαρχιακού Μεγάρου Κομποτίου. Οντως πολυτελής στη κατασκευή, προσφορά συντοπίας μας. Στην αίθουσα αυτή είναι δυνατόν να φιλοξενηθούν διοργανώσεις και λειτουργίες ποικίλων ενδιαφερόντων. Έχει χωρητικότητα περίπου εκατό ατόμων. Στο οικείο Διοικητήριο Σελλαδιτών γίνονται οι αναγκαίες εργασίες για την εγκατάσταση των εργαζομένων στο πρόγραμμα "Βοήθεια στο σπίτι". Θα ήτο ευχής έργον να υπάρξει ανάλογο ενδιαφέρον για τη μεγάλη αίθουσα του Πολιτιστικού Κέντρου Σελλαδιτών. Κάποια εσωτερική συντήρηση, θέρμανση, φωτισμός, διάκοσμος κ.λπ., θα δώσουν άριστο αποτέλεσμα. Λίγη καλή θέληση και όλα γίνονται. Όλοι μαζί μπορούμε να κάνουμε θαύματα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΝΩΣΗ ΚΑΙ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

Σε ένα εορταστικό ρεπορτάζ του έγκυρου περιοδικού "ΒΗΜΑΜΑΓΑΖΙΝΟ", της Νίνας - Μαρίας Παυσαλίδου με θέμα "Σύγχρονες Πανανίες, Η σύγχρονη γυναίκα του σήμερα δεν εναποθέτει τις ελπίδες της στον κρίνο, ούτε γεννάει μέσα στη φάτνη...". Στο τέλος του ρεπορτάζ υποσημειώνεται ότι ο συμπατριώτης μας γιατρός μαιευτήρας και γυναικολόγος με ειδίκευση στην εμβρυϊκή ιατρική κ. Απόστολος Σταύρου ήταν ο επιστημονικός σύμβουλος της ρεπόρτερ. Χαρήκαμε ειλικρινά. Περιμένουμε όμως από το φίλο και συντοπτή γιατρό πρωτοβουλία για επιστημονική ενημέρωση των γυναικών του τόπου μας, πάνω σε γυναικολογικά θέματα. Θα είναι προσφορά αναγκαία η παρότρυνση των γυναικών της περιοχής μας να κάνουν ένα test ΠΑΠ, μια ραστογραφία και έναν υπέρηχο. Τα αυξημένα κρούσματα γυναικολογικού καρκίνου στον τόπο μας επιβάλλουν πρωτοβουλίες ενημέρωσης και προληπτικής εξέτασης. Μια τέτοια πρωτοβουλία μπορεί κάλλιστα να πάρει προεχόντως η Δημοτική Αρχή του τόπου μας. Ο ρόλος της δεν είναι μόνο διαχειριστικός και δραχμοβόρος. Προέχει ο κοινωνικός.