

ΠΡΑΜΑΝΤΑ

ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΠΡΑΜΑΝΤΙΩΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΝΕΑ

Χρόνος 6^η
Αρ. φύλλου 9
Μάιος 1988
Γραφείο
Κίτιοβιους 15
7^η οδ. 105.52
Αθήνα

Στο κατώφλι του 2.000

Η υγειονομική περιθάλψη στα Πραμαντά

Πολλοί ασχολούνται και μιλάνε σήμερα για το λυκόφως της δεύτερης χιλιετηρίδας, αλλά πολύ περισσότεροι ασχολούνται με το λυκαυγές της ερχόμενης τρίτης χιλιετηρίδας μ.χ. Άλλοι αισιοδοξοί και άλλοι απαισιόδοχοι. Οι μελλοντολόγοι μας κατακλύζουν με παντοειδείς προβλέψεις. Οι επιστήμονες και οι πολιτικοί μας προειδοποιούν βάζοντας αυστηρές προϋποθέσεις για το μέλλον της ανθρωπότητας.

Ο απόηχος της όλης αυτής και διαρκούς καμπάνιας φτάνει και μέχρις εμάς εδώ υπόκωφος και ξεθωριασμένος. Μου μένει η εντύπωση πως οι περισσότεροι απ' τους λίγους Πραμαντιώτες που απομείναμε ακόμη στο χωριό δεν κατανοήσαμε ή μάλλον οσφρανόμαστε λίγα απ' τα παραπάνω.

Το ερώτημα όμως που με απασχολεί είναι άλλο. Δικαιούμαστε ή υποχρεούμαστε και εμείς να συμμεριζόμαστε τις ανησυχίες όσων ενδιαφέρονται για το 2.000;

Μη διαστείς φιλε αναγνώστη να δώσεις την καταφατική σου απάντηση προκαταβολικά.

Ας δούμε το θέμα μαζί με σημείο αναφοράς την σημερινή Πράμαντα και μόνον μέσα από το πρίσμα υγείας. Και ας ξεκινήσουμε με τα εξής συγκεκριμένα ερωτήματα:

Υποχρεούται ο πραμαντιώτης να προβληματίζεται για το 2000, όταν είναι αναγκασμένος να πηγαίνει το παιδί του στα Γιάννενα για έναν πονόδοντο;

Έχει κοινά σημεία, παράλληλη πορεία με κελύους που προσπαθούν, υποτίθεται να φτιάξουν τη δική του πορεία; Θα μπορέσει αυτός ο άνθρωπος να επιζήσει και να

ζήσει ανθρώπινα στον τόπο του μέχρι τότε;

Ας δούμε πρώτα την κατάσταση ή τη μέριμνα για την δημόσια υγεία και ο καθένας ας δώσει τις δικές του απαντήσεις στους παραπάνω προβληματισμούς οι οποίοι δεν είναι ή δεν πρέπει να είναι μόνο δικοί μου.

2. ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ
(Υγειονομικός Σταθμός, Κέντρο Υγείας, Ενιασμένο Περιφερειακό Ιατρείο, Προληπτική ιατρική και υγιεινή, Σχολική Υγιεινή, Αγροτικό Κτηνιατρείο).

2α. ΥΓΙΕΙΟΝΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

Ο Υγειονομικός Σταθμός Πραμάντων απ' όσα γνωρίζω, από τις ιδρύσεώς του ως σήμερα, ποτέ δε λειτούργησε με πλήρη επάνδρωση και εξοπλισμό.

Σήμερα υπηρετούν σ' αυτόν ένας αγροτικός γιατρός και μία νοσοκόμα ενώ η θέση της μαμή παραμένει κενή από διετίας και πλέον. Με την πάγια αιτιολογία της ανέκαθεν απροθυμίας γιατρών να υπηρετήσουν στο απομακρυσμένο χωριό μας αρκετές φορές η θέση του αγροτικού γιατρού στον Υγειονομικό Σταθμό έχει μείνει κενή για μικρά ή μεγάλα χρονικά διαστήματα, δημιουργώντας ανασφάλεια, ταλαιπωρία και πλείστα όσα προβλήματα στους χωριανούς μας.

Επισημαίνεται επίσης η αδυναμία ή μάλλον η αδιαφορία των αρμοδίων στη συντήρηση του άκρως απαραίτητου και αναγκαίου μηχανικού ιατρικού εξοπλισμού (π.χ. παραμένουν σήμερα με θλάση ο καρδιογράφος επί 10 μηνών, το ψυγείο επί 10 μηνών επίσης κ.λ.π). Θέλω να πιστεύω πως η καθυστέρηση αυτή οφείλεται στην κωλυσιεργία για γραφειοκρα-

τικούς λόγους.

Κοντά στη συντήρηση του μηχανικού εξοπλισμού πρέπει επίσης ν' αναφέρω την αναγκαιότητα εφοδιασμού ή έγκαιρης αναπλήρωσης του απαραίτητου φαρμακευτικού υλικού (εμβόλια, οροί, κ.λ.π.) του σταθμού για αντιμετώπιση έκτακτων αναγκών.

Πρέπει να περιβάλουμε μ' εμπιστοσύνη τον αγροτικό γιατρό, τον ήρωα που με τα λίγα μέσα που του παρέχονται προσφέρει επί 24ώρου βάσεως τις πολύτιμες υπηρεσίες του. Να σταθούμε με κατανόηση και να συμπαρασταθούμε στο δύσκολο έργο του φροντίζοντας να του εξασφαλίσουμε άνετες (τουλάχιστον ανεκτές) συνθήκες εργασίας.

Ακόμα ν' αξιολογήσουμε πλήρη καθημερινή και αξιοπρεπή ιατρική περιθάλψη. Το χωριό μας, το πιο ζωντανό των Τζουμέρκων με τους υπερδισχίλιους κατοίκους του τα πολλά σχολεία (παιδικό σταθμό, νηπιαγωγείο, δημοτικό, γυμνάσιο-λύκειο) και την μεγάλη δυσκολία πρόσβασης στα αστικά ιατρικά κέντρα, πρέπει να έχει την πόρτα του ιατρείου του ανοιχτή 24 ώρες το 24ωρο και τις 7 μέρες της εβδομάδας.

Τέλος θα 'θελα να παρατηρήσω πως η κατάσταση του κτηρίου που στεγάζει τον υγειονομικό σταθμό, ιδιαίτερα οι εξωτερικοί χώροι δεν τιμούν ούτε τη θέληση ούτε τη μνήμη του αειμνηστού δωρητή Δημοσθένη Ταϊρκα.

28. ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ

Ως γνωστόν από εξαιτίας και πλέον εξαγγέλθηκε απ' την κυβέρνηση η ίδρυση του κέντρου υγείας. Από τότε πολλά ακούστηκαν και γράφτηκαν για το υπό ίδρυση κ. υγείας Δυτ. Τζουμέρκων. Αναφέρω πως τον Ιούνιο του 1983 ενώ ο πρόεδρος της κοινότητας Πραμάντων ευτέλονταν να εξερείσει οικόπεδο για τη στέγαση του Κ.Υ. Πραμάντων, η Κρατική Τηλεόραση ανακάλυψε την ίδρυση του Κ.Υ. Αγνάντων.

Από τότε άρχισαν οι διεκδικητικές κινητοποιήσεις των δύο γειτονικών χωριών με πορείες, υπομνήματα, αναφορές, δημοσιεύσεις, παραστάσεις κ.λ.π.

Συνήγοροι υπέρ του ενός ή του άλλου χωριού, ευχολόγια, συμπαραστάση, υποσχέσεις μοιράστηκαν από τότε αφειδώς. Και ενώ τότε θα μπορούσε να είχε αποφευχθεί η εμπλοκή και διαμάχη των δύο χωριών εάν εδίδετο λύση (έστω και Σολομωνεία) δεν έγινε κάτι τέτοιο από τότε ως σήμερα και τα χωριά αποδύθηκαν σε αγώνα με κάθε μέσον να κερδίσουν το Κ.Υ.υγείας. Επληνθή

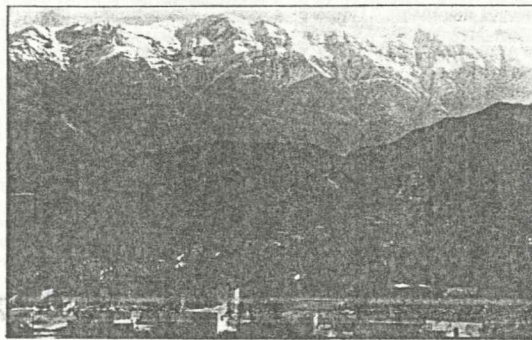
ΕΚΔΡΟΜΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ 2-9 ΙΟΥΛΙΟΥ

Αγαπητοί χωριανοί η Αδελφότητά μας σας καλεί να πάρετε μέρος στην 8ήμερη εκδρομή που θα πραγματοποιηθεί στις αρχές Ιουλίου για να γνωρίσουμε και να απολαύσουμε τις ομορφιές και τα θέρετρα της γειτονικής μας Βουλγαρίας.

Τα έξοδα της εκδρομής είναι για τον καθένα 18.900 δρχ. και 100 δολάρια, δηλ. συνολικά 33.000 δρχ. Σ' αυτά περιλαμβάνονται όλα, δηλαδή η μεταφορά, τα ξενοδοχεία και τα γεύματα. (Διαβάστε στη σελ. 5 το πρόγραμμα της εκδρομής)

ΔΗΛΩΣΤΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΣ

(στα τηλέφωνα **6393768** του Νίκου Ροντογιάννη και **6930548** του Χαρίλαου Τσακίρα, **ΜΕΧΡΙ ΣΤΙΣ 15 ΙΟΥΝΙΟΥ**. (Όσοι δεν έχετε διαβατήριο μπορείτε να το αγοράσετε μόνοι σας σ' όποια πόλη θρίσκεστε ή απευθυνθείτε στα παραπάνω τηλέφωνα).



Άποψη της Πράμαντας (Φωτο κ. Έξαρχος)

έντονη φημολογία - όπως τουλάχιστον ακούσαμε στις τελευταίες λαϊκές συνελεύσεις των Πραμάντων - για παρασκήνιακή δράση πολιτικών προσώπων και κομματική εκμετάλλευση του θέματος. Επί εξαιτίας όμως μετά την εξαγγελία του το Κ.Υ.υγείας δεν ιδρύθηκε και αντί αυτού έχουμε ανεπαρκή όπως γράψαμε υγειονομική περιθάλψη.

2γ. ΕΝΙΣΧΥΜΕΝΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΙΑΤΡΕΙΟ

Παλιότερα αλλά απ' ότι άκουσα και πρόσφατα προτάθηκε απ' τον κ. Υπουργό Υγείας και Πρόνοιας η ίδρυση ενισχυμένου περιφερειακού ιατρείου στα Πράμαντα. Ο κ. πρόεδρος όπως παλιά έτοιμα και τώρα απέρριψε την πρόταση με την δικαιολογία πως αποδοχή της σημαίνει παραίτηση απ' την μόνιμη και δίκαιη αξίωσή μας για ίδρυση Κ.Υ.υγείας στα Πράμαντα.

2δ. ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΗ ΙΑΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ

Επαρκείς προληπτικές εξετάσεις τα τελευταία χρόνια δεν μπορούμε να καυχούμε πως γίνονται στο χωριό μας. Κάτι μάκρια γιατρών από νοσοκομεία της Αθήνας επισκεφθήκαν τα τελευταία χρόνια το χωριό μας και εξέτασαν τους κατοίκους του. Επίσης κλημάκια γιατρών έκαναν πρόσφατα εξετάσεις και έρευνα για την ευδημική βρογχοκήλη στο χωριό μας και τοποθέτησαν ιωδιωτήρα στην Κεντρική δεξαμενή του

χωριού. Πέραν αυτών τίποτα άλλο δεν έχει γίνει στον τομέα της προληπτικής ιατρικής στο χωριό μας.

Στον τομέα της ενημέρωσης πάνω σε θέματα Υγιεινής πάλι υστερούμε αφού δεν γίνεται διαφύτιση από κατάλληλο και ειδικευμένο προσωπικό με ομιλίες, συζήτηση, προβολές κ.λ.π.

Τέλος το φημισμένο νερό μας που αναμένεται η εμφιάλωσή του και από τους ειδικούς κρίθηκε η καταλληλότητά του και η άριστη ποιότητά του λόγω κακής συντήρησης του υδρευτικού μας δικτύου μπορεί να γίνει πρόξενος ανεπιθύμητων καταστάσεων.

2ε. ΣΧΟΛΙΚΗ ΥΓΙΕΙΝΗ

Με λύπη μου σημειώνω πως στα σχολεία μας δεν πάτησε πόδι γιατρού. Μαθητές με χαμηλή οπτική οξύτητα, με προβλήματα ακοής, με κακή στοματική υγεία και με άλλα προβλήματα ενδέχεται να έχουν οδυνηρές επιπτώσεις στην μελλοντική υγεία τους αν ο δάσκαλος ή οι γονείς τους δεν ανακαλύψουν ή δεν μαντέψουν σχετικά. Είναι νομίζω άδικο τα παιδιά μας που επωδύχονται δεν έχουν ίσες ευκαιρίες, στη μάθηση, στην ενημέρωση, στη ζωή και τη δράση γενικότερα, με τα παιδιά των πόλεων, να στερούνται και αυτήν την στοιχειώδη παρακολούθηση από ιατρικό προσωπικό.

Συνέχεια στη σελ. 4

24-25-26 Ιουνίου

ΤΟ ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ

ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΣΤΗΝ ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ

Το καθιερωμένο από πέροι τριήμερο πανηγύρι θα ξαναστηθεί και πάλι φέτος στην Καισαριανή. Οποιοδήποτε όμως και από την περσινή πείρα και από την καλύτερη οργάνωση που μεθοδεύεται από την Πανεπιστημιακή αναμένεται ένα τριήμερο έντονης παρουσίας της ξεχωριστής αυτής περιοχής από την πολιτεία.

Η Αδελφότητα, θα δώσει όχι μόνο το πολιτιστικό της παρόν, αλλά και τη μάχη για την ανάδειξη των προβλημάτων του χωριού μας.

Στις 22 Μάη η Γιορτή του Παιδιού

Έχοντας υπ' όψη την επιτυχία που σημείωσε η περσινή γιορτή για τους μικρούς Πραμαντιώτες είναι αναμενόμενο ότι και η φετινή εκδήλωση για τα Πραμαντιώτοπουλα θα σημειώσει αξιόλογη επιτυχία. σε μια χαρούμενη ατμόσφαιρα που ετοιμάζεται για τα παιδιά την Κυριακή το πρωί στις 10.30 και στο Μαργάριο Ίδρυμα, το γνωστό μας πλέον σαν ΣΤΕΚΙ να πραγματοποιηθεί η γιορτή του παιδιού. Εκτός από τις παραστάσεις που ετοιμάζει η Αδελφότητα και τα δώρα για τα παιδιά θα λειτουργήσει και έξω (κάτω από την τέντα που τοποθετείται στο Μαργάριο τώρα) ένας μπουφές για τους μεγάλους.

ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΣΤΗΝ ΑΡΤΑ 19-20-21 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΣΚΟΡΠΙΑ

Ο φλογερός καλόγερος Κοσμάς, ο Πατροκοσμάς, τη χρονιά του μαρτυρίου του, πέρασε κι απ' το μικρό χωριό μας. Ανέθηκε σε μια πέτρα στο Μεσοχώρι και διδασκεύοντας συγκεντρωμένους πιστούς. Απ' εκεί πορεύτηκε προς το γειτονικό χωριό Μελισσοσυργείο. Τον ακολούθησε πλήθος πολύ. Βγήκαν και απ' τους Μελισσοσυργίους στο σύνολο των δύο χωριών να τον περιμένουν. Σαν έφτασε και ο ισαπόστολος κείδε το μεγάλο πλήθος των χριστιανών που μαζεύτηκε γύρω του στάθηκε να τους μιλήσει. Εκεί στη ράχη κάτω απ' τον επιδητικό όγκο της βουνοσειράς ποίχε ευλογίες, ανέθηκε σ' ένα ακαμύνη—διώρο κάποιου γνωστού του πασά—ακούμπησε το ταλαιπωρό κορμί του σ' έναν εύλινο σταυρό, όπως συνήθιζε κι άρχισε το κήρυγμα, την διδασκίαν. Σαν τελείωσε ο Πατροκοσμάς το λόγο του οι πιστοί σ' ανάμνηση του γεγονότος αυτού έστησαν εκεί έναν ξύλινο σταυρό που σούζανταν αρκετά χρόνια. Τον πρώτο καιρό οι Μελισσοσυργίτες τον τόντο εκείνο τον έλεγαν «Ο σταυρός που λάλησε ο Πατροκοσμάς». Σήμερα—από τη συνηθειά τη λεκτική που χαρακτηρίζει τα χωριά μας να συγκοιτούμε φωνήεντα, συλλαβές, λέξεις ακόμα και φράσεις ο τόπος εκείνος καταλήγει να ονομάζεται «ο σταυρός του Λάλ' ου». Έτσι είναι γνωστός αυτός ο τόπος σήμερα.

(Προφορική τοπική παράδοση αλλά βλέπε και ΝΙΚ. ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ «ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ» σελ. 541)

Κάποια χρόνια, τον καιρό της τουρκοκρατίας, ήρθαν στο χωριό μας Τούρκοι να εισπράξουν το ήμερο. Κάποιος απ' αυτούς κίνησε να πάει για εισπράξη στο Λαδικό. Πριν φτάσει όμως εκεί, καθώς περνούσε ένα στενό μονοπάτι τουφέκιστηκε και κατακύλησε στον πάτο του γκρεμού. Από τότε ο τόπος εκείνος ονομάστηκε «Γρεμίνα». Ο χωριανός μας Μήτρος Υπερήφανος δούλεψε στο χωράφι του στα Παλιόγεια. Πληροφόρηθηκε τον ερχομό των Τούρκων. Σαν είδε, λοιπόν, τον τούρκο να πορεύεται προς το Λαδικό, χωρίς να το καταλαβαίνει, παίρνοντας εκδίκηση γενεών και γενεών των υποδούλων, καταπιεσμένων και κατατρεγμένων Ελλήνων, άρπαξε το κοριόφι του και το βόδι, παρά την απόσταση, έβηκε το στόχο του.

Μετά την πράξη του αυτή, ξετόπισε και βγήκε στο κλαρί. Η πράξη, ως φυγόδικου, δράση του, αγιάζει τα όρια του μύθου και του θρύλου.

Στα θαλάσσια γέρματα, γύρισε στο χωριό μας μετατρέποντας το όνομά του από «Υπερήφανος» σε «Σταυρός». Εγκαταστάθηκε στον οικισμό Ντεβελιάντα. Λέγεται πως οι σημερινοί Σταυραίοι είναι απόγονοί του. Ο κάμπος—νέμεζε—πας απ' την παρόνση δράση του απέκοψε αρκετό χρυσάφι και ότι το απέκρυψε στα χωράφια του. Όσο

όμως ονομαστή, περιπετειώδης και γεμάτη κινδύνους ήταν η ζωή του τόπου, βάζοντας μια μέρα φωτιά να κάψει τους βάτους και τα ακάθια των χωραφιών του, λόγω γεροντικής αδυναμίας—ποιός ξέρει—ίσως και δικής του θέλησης, τυλίχθηκε κι ο ίδιος στις φλόγες και κατακάηκε.

(Τοπική προφορική παράδοση)

Στα τέλη του περασμένου αιώνα, κάποιος γιατρός, απ' τα χωριά της Άρτας, βρέθηκε για μικρό χρονικό διάστημα στο χωριό μας. Ήλθε σαν υποψήφιος γαμπρός αλλά η υποθέση του δεν είχε γι' αυτό ευτυχική κατάληξη. Έφυγε πικραμένος αλλά γνώρισε για καλά τους χωριανούς μας.

Μετά λίγο καιρό έτυχε να βρεθεί σε όμιλο συναδέλφων του γιατρούν. Η κουβέντα, μεταξύ άλλων, περιστραφή και εις τα ταξίδια και τας αποδράς των συνομιλητών.

—Εγώ, είπε ο πρώτος, διήλθον τον βίον μου μεταξύ Αθηνών, Βουκουρεστίου και Κωνσταντινούπολης.

—Κι εγώ, είπε ο δεύτερος, έμαθα τας αποδράς μου μεταξύ Λονδίνου και Παρισιών.

—Συνάδελφέ μου είπε ο δικός μας γιατρός, όσας πόλεις και αν είδατε, σε όσας χώρες και αν ταξιδεύσατε και όσα πτυχία και αν λάβατε, εάν δεν γνωρίζατε την ονομαστήν «Καμάραν» των Πραμάντων και τον Καμαριώτες της ουδέν γνωρίζατε.

(Τοπική προφορική παράδοση)

Στο κέντρο Εκπαίδευσης, ο διοικητής ρωτάει τους νεοσυλλεκτούς στρατιώτες:

—Εάν κάποιος, από σας μιλάει κάποια ξένη γλώσσα να βγει μπροστά. Βγήκαν τρεις στρατιώτες. Ανάμεσά τους και ένα μαστοροπαίδι απ' την Πράμναντα.

—Ποιά γλώσσα γνωρίζεις ρώτησε ο διοικητής τον πρώτο.

—Αγγλικά, κ. διοικητή, απάντησε εκείνος.

—Εσύ, ρώτησε τον δεύτερο.

—Γαλλικά, κ. διοικητή, είπε εκείνος.

—Και συ, ρώτησε τον δικό μας.

—Κουδάρτικα, κ. διοικητή, απάντησε τούτος δυνατό και με καμάρι ενώνοντας, τη συνθηματική γλώσσα των μαστόρων μας.

Ο διοικητής, που δεν περίμενε τέτοια απάντηση, βρέθηκε αμήχανος και δεν ήξερε αν πρέπει να θυμώσει ή να γελάσει. Αρκέστηκε μόνο να πει στον δικό μας να ξαναγυρίσει στην γραμμή του. Και το μικρό Πραμαντιώτοπουλο δεν καταλάβαινε γιατί δεν αναγνώρισε τη γλωσσολογία του.

(Τοπική προφορική παράδοση)

Φόρτωσε το μούλαρι του με φρούτα της εποχής ο χωριανός μας Κώστας Πελαγιάς και κίνησε να πάει να τα πουλήσει στο Προσπύλο. Ο Κώστας Μπεκιάρης, όπως γράφαμε και σε άλλο φύλλο, μακαρίτης βέβαια σήμερα, ήταν αυτός που με τα αστεία του είχε μετατρέψει την πολιτική σκηνή του Μπιζινομάχου, την γεμάτη κακουχίες, σερήσεις, κρουπαγήματα, βάντο σε θέατρο χαράς, διασκε-

πρόεδρο της κοινότητας να δεχτεί την πρόταση του κ. Νομάρχη και να προχωρήσει στη δημιουργία προηγμένου ιατρείου στο χωριό.

Αυτό όμως με κανένα τρόπο δεν πρέπει να γίνει αφορμή να σταματήσουμε το ενδιαφέρον για το Κ.Υ. που διακινούμαστε. Επίσης οι Αρμόδιοι να μη νομίσουν ότι θα πάψουμε να ζητάμε αυτό που αποφασίστηκε. Πάντως το ενδιαφέρον πρέπει να αρχίζει από τους κατοίκους του χωριού και των γύρω περιοχών και εμείς οι υπόλοιποι να βοηθάμε.

Κ.Δ. Βαϊτογής

Το Κέντρο Υγείας

Έκαμα την πιο κάτω εργασία στον κ. Νομάρχη Ιωαννίνων.

Κύριε Νομάρχη τι γίνεται με το κέντρο υγείας Πραμάντων; Απάντηση: Ας το αποφασίσουν οι κοινότητες. Θα φτιάξω στα Πράμναντα ένα εξυπηρετήριο των κατοίκων. Προσωπικά επειδή δεν πιστεύω να γίνει το Κ.Υ. στο χωριό, μια και η πολιτεία το αφήνει στην κρίση των κατοίκων ουνιστά στον κ.

δασής, περιφρόνησης του θανάτου, αισιοδοξίας. Παρεμείνε σ' όλη του τη ζωή κοσμογώνιμος. Κίνησε τον τούτο όπως γράψαμε με το μούλαρι του να πάει στο Προσπύλο.

Πέρασε το Σελίο και πήρε τη μεγάλη ανηφόρα στα Παλιόγεια. Το μούλαρι όμως, λόγω ανηφορίας, ηλικίας και φορτίου, σταμάτησε. Ο μπαρμπα Κώστας ούτε το τράβηξε, ούτε το έβρισε, ούτε το ανάγκασε να προχωρήσει. Ανέθηκε σε μια πέτρα κι έπιεσε το τραγούδι. Μετά το μούλαρι ξεκίνησε, αφού ξεκουράστηκε τον χρόνο του τραγουδιού. Πιο πάνω τα ίδια πάλι το μούλαρι. Κανένας θυμός, καμία θρίσια, καμία δία, κανένα ευλοφόρο—ποια απ' τον μπαρμπα Κώστα.

Άλλα τραγουδιό, πιο ορεζέτο, πιο εύθυμο. Μετά από λίγο βγήκαν στα τρία Ελάτια, πίσαν τον ίδιο δρόμο και πήγαν στη δουλιά τους άνθρωπος και ζώο. Κοιμήμεν μπαρμπα Κώστα, ζήλευση την απλή, γαλήνια, ήρεμη, χωρίς νεύρα, χωρίς εγωισμό, χωρίς διασύν, χωρίς άγχος ζωής σου.

(Τοπική προφορική παράδοση)

Απ' την ανέκδοτη συλλογή «ΣΚΟΡΠΙΑ»

του συνεργάτη μας ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

ΣΤ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

Γράφει ο Κώστας Α. Μπουραντάς

Δύσκολο να μιλήσεις για τέχνη αν δεν έχεις ιδιαίτερα ασχοληθεί και δεν έχεις κατάλληλες εμπειρίες.

Πρωτόγονο μάθεμα ότι τέχνη είναι κάθε τι που γίνεται με τα χέρια για να χρησιμεύσει σε διάφορες δουλιές και είναι γνωστό ότι πολλές περιοχές έβγαζαν διάφορους τεχνίτες ειδικούς για κάποια σχολία όπως π.χ. τα Πράμναντα έβγαλαν ξακουστάς χτίστρες αλλά χωρίς έχουν βγάλει ειδικούς σιδηροουργούς, ξυλογλύπτες.

Ξεκίνησε η τέχνη δηλαδή για να καλύπτει βασικές ανάγκες της καθημερινής ζωής, για να μπορέσει να χρησιμεύσει ορισμένα υλικά πρώτα την πέτρα μετά τα μέταλλα για να φτιάξει εργαλεία που θα χρησιμοποιήσουν για απόκτηση τροφής, με την καλλιέργεια της γης ή το κυνήγι, επίσης για καθημερινές ανάγκες όπως πλύσιμο, θράσιμο φαγητού και ενδυμασία.

Στη πορεία φάνηκε η ανθρώπινη ευφυΐα και το μεράκι που εφευρίζει τα απλά έργα από τα πιο σύνθετα πιά καλά δουλεμένα που έχουν μέσα τους και δείχνουν ότι υπαρχεί το ανθρώπινο πνεύμα ή η ανθρωπιά.

Σήμερα—από τη στιγμή που η ανάγκη για τέχνη για ενσκόληση μυαλού και ψυχής που εφεύρει από τα καθάρτα διοριστικά όρια και πηγαίνει σ' άλλα επίπεδα άγνωστα κατά το πλείστον που υπερέχοντα πολλά παράγοντες ανεργμίνενοι ή ημερησικά καλώς ή παραξεγμένα ερμηνεύονται.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνηση για τη ζωή και το θάνατο.

Φτάσαμε στην ανάπτυξη του πολιτισμού στην ανάγκη να δημιουργεί περτά πράγματα που ικανοποιούν περισσότερο τις ψυχικές ανάγκες και τη διερεύνη

Καλή ήταν η πορεία της ποδοσφαιρικής ομάδας του χωριού μας που πήρε μέρος στο πρωτάθλημα (6 Όμιλος) της Α' ερασιτεχνικής κατηγορίας Νομού Ιωαννίνων.

Η ομάδα χάρη στις άοκνες, αδιάλειπτες και φιλότιμες προσπάθειες του διοικητικού συμβουλίου, στη μεγάλη δραστηριότητα και συγκινητική -θα έλεγα- προσφορά του προέδρου της κ. Χρήστου Ρίνη, στους έμπειρους και δυνατούς ποδοσφαιριστές της που ενισχύθηκαν κι απ' τους μεταγραφθέντες (Δεμάτι, Κρανά, Φλώρο και Ευαγγέλου), κατέλαβε την 7^η θέση του τελικού βαθμολογικού πίνακα. Η πορεία της κρίνεται ικανοποιητική και αν ληφθούν υπόψη και τα προβλήματα που παρουσιάστηκαν (οργανωτικά, οικονομικά, αγωνιστικά) και που όλα ξεπεράστηκαν, ανταποκρίνεται στους στόχους και φιλοδοξίες του κόσμου της. Κάνοντας τον φετινό αγωνιστικό απολογισμό της ομάδας σημειώνω πως έδωσε 30 αγώνες, πέτυχε 12 νίκες, απέσπασε 7 ισοπαλίες και νικήθηκε 11 φορές. Σημειώσε 53 τέρματα και σκόρερ ήταν ο Θεόφιλος Κονταξής με 24 τέρματα.

Στις 17 Απριλίου έγινε η ετήσια τακτική γενική συνέλευση της ομάδας.

Περιφραγμένοι διότιτοι, μέσα στο μόνιμο καταφύγιο θρημάτων των πραιμάντων, οργάνωσαν και σπάρθηκαν με δίκαιη και δρόμην από τον Κυνηγετικό Σύλλογο του χωριού.

Επίσης, για προστασία του θρηματικού πλούτου, των κυνηγώτων των Πραιμάντων και της γύρω περιοχής, απ' τον ίδιο Σύλλογο, γίνεται συστηματικός έλεγχος του πληθυσμού των επιβλαβών και κυρίως των αλεπούδων.

Καλοκαιρινό καιρό είχαμε το

ΝΕΑ ΑΠ' ΤΟ ΧΩΡΙΟ

Πάσχα και έτσι πολύς κόσμος επισκέφθηκε το χωριό μας. Αρκετοί χωριανοί μας που διαμένουν σε πόλεις γιόρτασαν με τον πατροπαράδοτο τρόπο το Πάσχα στο χωριό. Αρκετοί πάλι ξένοι, πέρασαν αξεχάστο Πάσχα, σε οικογενειακό περιβάλλον στο ξενοδοχείο «Τζουμέρκα» του κ. Βάνα και έφυγαν με τις καλύτερες εντυπώσεις.

Με λαμπρότητα έγινε και φέτος ο εορτασμός της 25^{ης} Μαρτίου στο χωριό μας. Εφάλη δοξολογία και τον πανηγυρικό εξεφώνησε ο δάσκαλος κ. Λάμπρος Τραυνιάρας. Κατόπιν, στο Μνημείο των Ηρώων, εφάλη επιμνημόσυνη δέηση και κατατέθηκαν στεφάνια. Ακολούθησε παρέλαση των σχολείων και μετά μαθητές και μαθήτριες του Δημοτικού, Γυμνασίου και Λυκείου Πραιμάντων, χόρεψαν με μεγάλη επιτυχία, εθνικούς χορούς, που δίδαξε η καθηγήτρια φυσικής αγωγής κ. Λεμονιά Σιαπλοπούρα, αποσπώντας τα ευνοϊκότερα σχόλια και θερμότερα χειροκροτήματα του κοινού.

Παιδαγωγική συγκέντρωση πραγματοποιήσαν οι δάσκαλοι του Δημοτικού Σχολείου Πραιμάντων και των σχολείων της γύρω περιοχής την 25 Απριλίου σε αίθουσα του ξενοδοχείου «Τζουμέρκα». Έγινε προβολή διεισδυτικών διδασκαλίων διαφόρων μαθημάτων και ακολούθησε προβληματισμός και συζήτηση πάνω στις σύγχρονες κατευθύνσεις της παιδαγωγικής και στις απαιτήσεις του νέου σχολείου εργασίας. Την οργάνωση και εποπτεία είχε ο σχολικός σύμβουλος της περιφέρειας κ. Αριστείδης Μπουνάρας.

Μεταφέρθηκαν σε αίθουσα του Πνευματικού Κέντρου τα Γραφεία

του Εκπολιτιστικού Συλλόγου Πραιμάντων. Στα καινούρια γραφεία λειτουργεί μεγάλη δανειστική βιβλιοθήκη με αρκετά όσο και σπουδαία και χρήσιμα βιβλία απ' τα οποία τα περισσότερα είναι προσφορά φιλογενών και φιλοπρόδων Πραιμαντιωτών που οραματίζονται και προσδοκούν την πολιτιστική και πνευματική ανέλιξη του χωριού μας και του τόπου μας γενικότερα.

Δυστυχώς, ως τώρα, δεν απομακρύνθηκαν τα σφαγεία και τα δημόσια σπηλιάρια απ' το χώρο της κεντρικής πλατείας, παρά τα οξυτάτα προβλήματα (δυσοσμία, έλλειψη καλαισθησίας, εστία μόλυνσης) που δημιουργούν και σε μας και στους επισκέπτες του χωριού μας.

Ο αριθμός των απανταχού Πραιμαντιωτών που είναι εγγεγραμμένοι στα Μητρώα και Δημοτολόγια της Κοινότητας Πραιμάντων υπερβαίνει τις δέκα εφτά χιλιάδες (17.000).

Δασικός δρόμος που θα ενώσει το μοναστήρι της Αγίας Παρασκευής με τα Σινγινά διανοίγεται. Ο δρόμος διασχίζει κατά μήκος το Μαρκόπουλο και περνάει πάνω στην παλιά την Στράτα τη Μελοσουριώτικη.

Τμήμα κοπτικής -ραπτικής της ΝΕΑΕ Νομού Ιωαννίνων λειτουργεί στο χωριό μας με μεγάλη προσέλευση διδασκομένων. Προγραμματίζεται σύντομα ν' αρχίσει λειτουργία και άλλων τμημάτων.

Ωραιότατη πέτρινη δρύση, κατασκευάστηκε με δαπάνη και προσφορά εργασιών λίγων οικογενειών στον δρόμο που οδηγεί προς

το γήπεδο και τους Χριστούς (οδός Αράχθου) στον Πέρα Μαχαλά. Η δρύση φέρει αχλαδόσχημη πελεκητή κάνουλα και διακοσμητική κυκλική επίπεδη πλάκα σχήματος μαργαρίτας. Σκαλίστηκε η χρονολογία «1988» και τοποθετήθηκαν δυο πλανήδες με τα στοιχεία «ΚΛΕΦΤΟΒΡΥΣΗ, Η ΧΑΪΔΕΜΕΝΗ» η πρώτη και «Η ΔΡΟΣΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥΡΑΣΜΕΝΟΥ ΔΙΑΒΑΤΗ, ΟΙ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ» η δεύτερη.

Τελενταία, απ' την Δασική υπηρεσία, δεντροφυτεύτηκαν αρκετά σημεία του χωριού μας με ακακίες, σπαρτά, πεύκα και λεύκες.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Με κατάλληλες ενέργειες και παραστάσεις του Δ.Σ. του κυνηγετικού Συλλόγου Πραιμάντων, στους αρμοδίους συντάχθηκε από το Δασοχέριο Ιωαννίνων και εγκρίθηκε από το Νομάρχη Ιωαννίνων, μελέτη έργων βελτίωσης βιοτόπων στο καταφύγιο θηραμάτων Πραιμάντων, δαπάνης 40.000.000 δραχμών. Ήδη άρχισε η χρηματοδότηση και εγκαταστάθηκαν τα πρώτα συνεργεία στο Μαρκόπουλο. Στο επόμενο φύλλο θα υπάρχει εκτενές γεροτράκι για το συγκεκριμένο θέμα καθώς και για την πορεία και τους στόχους του κυνηγετικού Συλλόγου Πραιμάντων.

ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ

Η κ. Αθανασία Τσιόλη στη μνήμη του συζύγου της Βασιλείου Τσιόλη προσφέρει τη δαπάνη για την κατασκευή τελεχτής δρύσης στην πλατεία του συνοικισμού Τσόπελα. Το έργο έχει ανατεθεί στον κ. Λάμπρο γιώτη, ένα απ' τους καλύτερους σύγχρονους μαστόρους.

Οι χωριανοί μας γράφουν

Αγαπητά «ΠΡΑΜΑΝΤΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ» Η έκδοση μιας εφημερίδας με ειδήσεις απ' το χωριό και για το χωριό είναι για όλους τους ενδιαφερόμενους μια πραγματική ανάγκη. Αυτή μας φέρνει πίσω στα πατριδικά χωριά, στα δονάμας και στα χωριάφια, στις πλαγιές και στα έλατα, όπου όλοι μας κάποτε περάσαμε ετησιοχρόνια -την παιδική μας ηλικία-. Σ' αυτή θα ξαναδοούμε εικόνες ξεχασμένες και θα σκιαστούμε (σάμπως νάμπετε πάλι εκεί), κατά απ' τη Στρογγυλά, στον Ντεϊβίζα, στην Παναγία, στα μέρη, όπου τρέξαμε, πηδήσαμε και κλάμαμε... Σ' αυτή θα δούμε ονόματα, συγγενικά και φίλων, θα μάθουμε τα νέα τους, τα νέα του χωριού. Συγχαρητήρια, λοιπόν, για την συνεχιζόμενη έκδοση, για την γόνιμη προσπάθεια και τον κόπο των πρωτεργατών. Σας αξίζει κάθε έπαινος. Μερικές σκέψεις για το χωριό. Στην απόρροια εποχή μας, όπου οι νέοι, ξενόφερτοι αρχιτεκτονι-

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΤΑ

Αντιδήμαρχος και για το έτος 1988 ορίστηκε ο συγχωριανός Γάβριελ Νάκας. Είναι σίγουρο με την εμπειρία του και τα στοιχεία που έχει θα πετύχει πολύ περισσότερα από την προηγούμενη νία.

Στις 19.2.87 δόθηκε ο καθιερωμένος αποκριάτικος χορός τελεφάδας. Πράγματι επέφη, όπως είχε και ο νέος πρόεδρος Σεντελής, είχε πολύ Πραιμαντιωτικό στοιχείο που είναι ευχάριστο.

Είχε κέφι και αναμείχθηκε παλιό με το νέο Πραιμαντιωτικό στοιχείο. Στην εκδήλωση δεν έλειψαν παλαιά μέλη του Δ.Σ. και οι Πραιμαντιώτες αντιδήμαρχοι Αρταίων κ. Γάβριελ Νάκας. Σε ετήσια μου ανέστησε ότι δεν κληθήκε από το νέο Δ.Σ. Αν αληθινή και δεν έγω λόγος να το αρνησώ, θα πρέπει ο νέος πρόεδρος του οποίου η συμπεριφορά ήταν άριστη και εκτιμήθηκε απ' όλους να αναθεωρήσει τις απόψεις του και να μη κάνει λάθος που θα οδηγούσε την αδελφότητα σε μαρτύριο.

Μήπως όμως και ο κ. Αντιδήμαρχος, που όπως έμαθα θα άφαισε χορό που να μη συμμετέχει, δεν έπρεπε να περιμένει πρόσκληση; Πρέπει όλοι μας να βοηθήσουμε το νέο Δ.Σ. γιατί αλλιώς κατάλαβα και όρεξη έχει να δουλέψει και ωραίο πρόγραμμα έχει καταρτίσει.

Αφού όμως μιλάμε για το χορό δεν μπορώ να παραλείψω την προσφορά του Χρήστου Γκαϊνί. Ο Χρήστος με το ταλέντο που διαθέτει κρέμει πολύ ώρα του παρευρισκόμενους σε μερικά κέφι.

Πράγματι ο Χρήστος είναι ακτίμητος θησαυρός και πρέπει αδελφότητα να τον εκμεταλλευτεί. Πολλοί όμως στενοχωρήθηκαν που δεν άκουσαν την παρλαλα του παλαιού πρόεδρου και ποιητή Βασίλη Γκωγκάκη.

Και του χρόνου Κ.Δ. Βαϊτόν

κοί ρυθμοί, ρημάζουν χωριέτες τις μορφές των παροδικών σιακών μας σπιτιών στα χωριά και στις πόλεις, ΧΡΕΟΣ δική μας και επί του προκειμένου κοινότητας Πραιμάντων, αρτίστως) να φροντίσουν να διασώσουν κάποια (1,2, έστω παλιά) σπίτια του χωριού, κάποιες παροδικασίες δρύσεις ένα δυο κληντεμάρια, πριν να είναι πολύ αργά. Κι ακόμη κατά Προτείνω να δημιουργηθεί το Χωριό του Πνευματικού Κέντρου, μουσείο «Λαϊκής Τέχνης και Ιστορίας» της περιοχής Πραιμάντων, να συσταθεί επιτροπή εθελοντική με κάποιους γνώσεις δέδωσα, και να μετέδωσει πρόγραμμα δράσης για τη περιουσία από απίτη χωριανών (και από όπου άλλο βρίσκονται) παλιών αντικειμένων του ποιμενικού, γεωργικού οικιακού βίου του χωριού. Τιποτε δεν είναι αδύνατο γι' αυτού που αγαπά κι αποφασίζει. Η Πράμματα είναι κυριοπλή αρκετά γνωστή πολύ έξω από τον ηπειρωτικό χώρο και πολλά μπορούν να γίνουν στο πλαίσιο του και τουριστικού τομέα. Έχουμε τα κότσια!

Με εκτίμηση Β. ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ

Μια σκέψη για σας. Να βάσετε στην εφ/δα παλιές φωτογραφίες από το χωριό (επία, πανηγύρια, γάμοι, απ' τη ζωή των τζομπάνων, αγρωτών, κ.λ.π.), ζητώντας να -με επιστροφή- από τους χωριανούς, με έγκληση.

ΠΡΑΜΑΝΤΙΩΤΕΣ ΑΓΡΙΝΙΟΥ

Νέο Δ.Σ. στην Αδελφότητα από τις αχαρειστές του Φλεβάρη.

Πρόεδρος Γιώτης Ηλίας του Σπύρου
Αντιπρόεδρος Μολώνης Δημήτριος του Γεωργίου
Γραμματέας Σπύρης Νικόλαος του Ευσταθίου
Ταμίας Τάσος Παναγιώτης
Μέλη: Μολώνης Ιωάννης
Γκωτιάς Γεώργιος

Σιαπλοπούρας Δημήτριος
Στάμος Γεώργιος
Μητρογιώργος Σωτήρης.

Το νέο Δ.Σ. εκτός των άλλων δραστηριοτήτων του αποφάσισε και τη δημιουργία ομάδας κατασφαίρισης από νέους του χωριού μας.

Η Σ.Ε. της εφημερίδας τους εύχεται καλή επιτυχία στην πορεία του έργου τους και ζητάει τη συνεργασία τους.

ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία και αθρόα συνέλευση των συγχωριανών ο χορός μας στις 13 Φλεβάρη. Όλα ήταν πολύ όμορφα. Από την ιδιαίτερη περιποίηση του κέντρου μέχρι και τη μουσική που ικανοποίησε όλα τα γούστα. Έγινε ένα ξέφρενο γλέντι μέχρι στις τέσσερις το πρωί. Γλέντησαν μαζί μας εκτός από τους συγχωριανούς και φίλους

πολλοί παράγοντες της Ηπείρου.

Η κυρία Πρόεδρος της Βουλής Χριστίνα Αλευρά, ο Δ/τής του Π.Γ. του Αλευρά κ. Καραμήτιος, ο τέως βουλευτής της Ν.Δ. κ. Κονταξής. Ευχές για την επιτυχία του χορού έστειλαν με τηλεγράφημά τους ο Υπουργός Οικονομικών κ. Τσοβόλας και ο Βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. Γκλιναβός.

Δραστηριότητες νέων του Τσόπελα



Όπως κάθε φορά, όταν οι νέοι του Τσόπελα ανταμώνουν στο συνοικισμό τους, βρίσκουν πολλές δουλειές να κάνουν συλλογικά για το συνοικισμό τους, έτσι και στις μέρες του Πάσχα στη σχηματιζόμενη πλατεία τους έστησαν την παιδική χαρά και κάλυψαν τα μικρά δέντράκια που είχαν τοποθετήσει η Δασική υπηρεσία, με απόχη για να προστατεύονται από τα ζώα. Επί τόπου ύστερα έστησαν και το γλέντι τους με την ορχήστρα τους ενισχυμένη αυτή τη φορά με κλαρίνο γκάιντα κι άλλα όργανα που είχαν οι φίλοι τους που τους επισκέφθηκαν από τις Σέρρες.