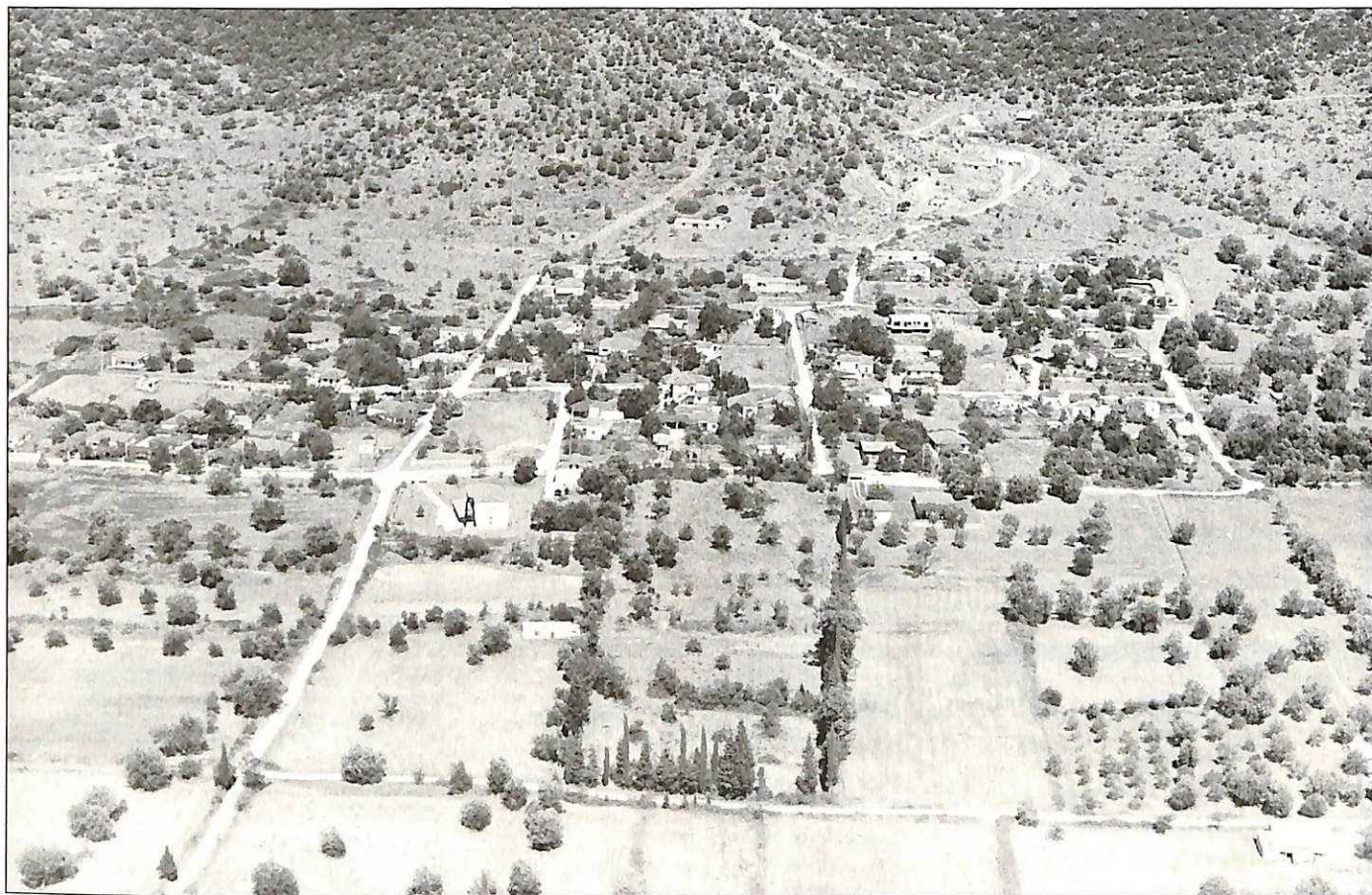


ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Έτος 18^ο • Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 184
Μάρτιος - Απρίλιος 1999

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΩΤΩΝ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ
ΥΜΗΤΤΟΥ 92 • 15561 ΧΟΛΑΡΓΟΣ • ΤΗΛ: 6514 487

PORT
PAYÉ
HELLAS



ΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ: ΠΑΛΑΙΟΚΑΣΤΡΟ

φωτό από αεροπλάνο του Γιώργου Κουρούπη

Εμπορευματικό Κέντρο Θεσπρωτίας

Πρόταση του Δήμου Μαργαριτίου για εγκατάσταση στη θέση «Σπάρδε» - Μαζαρακιάς

Πρόκειται για χερσοθλαίβαδο έκτασης 6.765.515 τ.μ. η οποία έχει παραχωρηθεί στην πρώην Κοινότητα Μαζαρακιάς με την υπ' αριθμ. Α.Π.Ν.Θ. 1509/26-03-1987, στη θέση ΣΠΑΡΔΕ (Μαζαρακιάς).

Δεν είναι δασική έκταση ούτε έχει αρχαιολογικά ευρήματα.

Η εγκατάσταση εμπορευματικού κέντρου στην περιοχή δεν θα δημιουργήσει περιβαλλοντικά προβλήματα λόγω της θέσης της.

Η έκταση αυτή εφάπτεται της Εγνατίας Οδού και επιπλέον προβλέπεται ΕΙΣΟΔΟΣ-ΕΞΟΔΟΣ της Εγνατίας στη θέση Γκούρα Μαζαρακιάς.

Η απόσταση από το λιμάνι Ηγουμενίτσας είναι 9χμ. και από τον παραλιακό άξονα Πρεβέζης-Ηγουμενίτσας απέχει 6χμ. (Καρτέρι).

Από το ΒΙΟ.ΠΑ (Γκρίκας) απέχει 10 χμ. περίπου.

Πρόκειται για υποβαθμισμένη και άγονη περιοχή, χωρίς ιδιοκτησίες.

Η έκταση είναι μεγάλη και μέρος αυτής μπορεί να προβλεφθεί για Βιομηχανική περιοχή.

Η σιδηροδρομική γραμμή που προβλέπεται στη μελέτη, περνά δίπλα από την εν λόγω έκταση.

Η έκταση μπορεί να διαμορφωθεί εύκολα και χωρίς μεγάλη οικονομική επιβάρυνση.

Η εγκατάσταση του εμπορευματικού κέντρου στην περιοχή αυτή έχει ωφέλεια στην Εθνική Οικονομία, Οικονομία του Νομού και της ευρύτερης περιοχής η οποία στερείται ανάπτυξης. Εξυπηρετεί τους δήμους Πάργας, Συβότων, Μαργαριτίου και την κοινότητα Πέρδικας.

Αναμένεται ενδιαφέρον για άλλες δραστηριότητες και επενδύσεις από ιδιώτες στην ευρύτερη περιοχή.

Η Αδελφότητα Μαργαριτιωτών και η έκδοσή μας βρίσκοντας την πρόταση σωστή και τεκμηριωμένη και θεωρώντας το μεγάλο αυτό έργο καταλύτη για σταμάτημα της υποβάθμισης και αρχή της αναβάθμισης, την υιοθετεί, προσυπογράφει και δημοσιεύει με τη θερμή παράκληση προς όλους να βοηθήσουν για την υλοποίησή της.

ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

ΕΤΟΣ 19ο Β' ΠΕΡΙΟΔΟΣ
Αριθμός Φύλλου 184
Μάρτιος - Απρίλιος 1999

Ιδιοκτήτης

ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΩΤΩΝ

«Ο Άγιος Βασίλειος»

Υμηττού 92 • 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

Εκδότης

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ

Πρόεδρος της Αδελφότητας

Υμηττού 92 • 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

Τηλ. σπιτιού: 65.14.487

Διευθυντής

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ

Υμηττού 92 • 155 61 ΧΟΛΑΡΓΟΣ

Τηλ. 65 14 487

Εμβάσματα

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΝΤΟΥΛΗΣ

Λυκαβίου 34 • 15772 ΖΩΓΡΑΦΟΣ

Τηλ. 7770732

Στο Μαργαρίτι εισπράττει
ο ΦΑΝΗΣ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Ηλεκτρονική στοιχειοθεσία

Επιμέλεια-Ατελιέ-Εκτύπωση

PRESS LINE

Υπεύθυνος: Ν. Πανδής

Μάγερ 11 • 104 38 ΑΘΗΝΑ

Τηλ. Κέντρο 5225479 FAX: 5243345

Τα άρθρα δεν εκφράζουν κατ' ανάγκη και
τις απόψεις του Συλλόγου.

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ

1000 Δρχ.: 1438 Απόστολος Χανάς.

2.000 Δρχ.: 1437 Ιφιγένεια Χορμιοβίτη-Κίττου.

3.000 Δρχ.: 1531 Νίκος Κοτσάφτης.

Από 5.000 Δρχ.: 1435 Χρήστος Κοτσάφτης, 1436 Βασιλική Αναστασίου-Σαφάκα, 1440 Ευάγγελος Ντρίτσος, 1441 Αντιγόνη Κοσμά-Δημοπούλου, 1530 Βασίλης Δόσης, 1535 Θωμάς Α. Ντρίτσος, 1536 Αλκιβιάδης Κάκος.

Από 10.000 Δρχ.: 1439 Κωνσταντίνος Σούλης, 1534 Απόστολος Νικολάου.

Από 15.000 Δρχ.: 1532 Διονύσης Νικολάου, 1533 Βασίλης-Νικόλαος και Κωνσταντίνος Τόζας.

Ευχαριστούμε θερμά

ΘΑΝΑΤΟΙ

A/A	Ονοματεπώνυμο	Όνομα πατρός	Κάτοικος	Έτος γέννησης	Ημερομηνία θανάτου
8	Αναστάσιος Αθανασίου	Παναγιώτης	Καρτεριού	1910	6-3-99
9	Βασίλειος Κάτσος	Κωνσταντίνος	Μαζαρακιάς	1911	15-3-99
10	Δημήτριος Βέρμπης	Νικόλαος	Μαζαρακιάς	1920	17-4-99

Πηγή το Δημαρχείο Μαργαρίτιου, τους υπαλλήλους του οποίου ευχαριστούμε θερμά.

Θα τους θυμόμαστε πάντα

Τους δικούς τους συλλυπούμαστε θερμά.

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟΥΣ ΙΕΡΟΥΣ ΝΑΟΥΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

- Οι αδελφές Τασία και Βάγια Μπαράτσα πρόσφεραν στη μνήμη του αειμνήστου πατέρα τους Σταύρου το ποσό των **50.000 Δρχ.**
- Αδελφότητα Μαργαριτιωτών Γερμανίας, Δισκοπότηρο, ιερό ευαγγέλιο, κάλυμμα αγίας τραπέζης και 10 καντήλες, **800.000 Δρχ.**
- Οικογένεια Σωτηρίου Νικολάου τον Εσταυρωμένο, **360.000 Δρχ.**
- Πέτρος Νικολάου, πολυέλαιο, **250.000 Δρχ.**
- Ελισάβετ Χρήστου, πολυέλαιο, **130.000 Δρχ.**
- Πέτρος Βασιλείου, δύο προσκυνητάρια, **900.000 Δρχ.** και για την αγιογράφηση των εικόνων της Αναστάσεως του Σωτήρος και του Αγίου Παντελεήμονος **180.000 Δρχ.** Σύνολο **1.080.000 Δρχ.**
- Ηλίας Γκίνης, παγκάρι, **670.000 Δρχ.**
- Οικογένεια Αρσένη Λύκα, πολυέλαιο με 7 καντήλες, **140.000 Δρχ.**
- Οικογένεια Νικολάου Γιαννέλου, πολύφωτο αγίας τράπεζας, **130.000 Δρχ.**
- Οικογένεια Θεόδωρου Χανά, 13 φωτιστικές απλίες, **100.000 Δρχ.**
- Οι αδελφοί Μιχαήλ, Ιωάννης και Κωνσταντίνος Θεοδ. Μπόλωσης, αγορά πλακών δαπέδου και υλικών **900.000 Δρχ.**
- Νικόλαος Μπόρος, κατασκευή σκαλιστής πόρτας κεντρικής εισόδου, **950.000 Δρχ.**
- Μαργδαλινή Πέτρου Κοσμά, 30 καρέκλες, **150.000 Δρχ.**
- Θωμάς Χαλκίς, Δεσποτικό Θρόνο στο κεντρικό ναό του Αγίου Βασιλείου, **600.000 Δρχ.**
- Γεώργιος Παντούλης και φίλοι του από την Αθήνα **135.000 Δρχ.**

Αγιογράφηση εικόνων

- Οικογένεια Βασιλείου Νούση, Μέγα Αρχιερέα, **250.000 Δρχ.** και Γέννηση του Χριστού στην προσκομιδή του Ιερού Ναού Αγίου Βασιλείου **200.000 Δρχ.** Σύνολο **450.000 Δρχ.**
- Οικογένεια Ευαγγέλου Νικολάου Μπάκα,

Αρχάγγελου Γαβριήλ, **250.000 Δρχ.**

Ομάδα Γυναικών Κ.Ε.Φ.Ο. Μαργαριτίου Αρχάγγελου Μιχαήλ **250.000 Δρχ.**

Οικογένεια Ιωάννη Βασιλείου, Αγίου Γεωργίου, **75.000 Δρχ.**

Οικογένεια Χρήστου Α. Ντρίτσου, Παναγίας, **75.000 Δρχ.**

Οικογένεια Νικολάου Νούση, Ιησού Χριστού, **75.000 Δρχ.**

Οικογένεια Πέτρου Ζοριμπαλά, Ιωάννου Προδρομού **75.000 Δρχ.**

Σταυρούλα Σπύρου Καρδάνη, Αναστάσεως Σωτήρος, **75.000 Δρχ.**

Οικογένεια Δημητρίου Αποστόλου, Αγ. Παντελεήμονος, **75.000 Δρχ.**

Κωνσταντίνος Θεοδ. Μπόλωσης, Μυστικού Δείπνου, **150.000 Δρχ.**

Θωμάς Χαλκίς 2 εικόνες, **70.000 Δρχ.**

Γεράσιμος Δήμης, 1 εικόνα, **35.000 Δρχ.**

Αναστασία Σπ. Γκίνη, 1 εικόνα, **35.000 Δρχ.**

Φωτεινή Παναγιώτη Ντρίτσου, 2 εικόνες, **70.000 Δρχ.**

Αθανάσιος Γαλάνης, 1 εικόνα, **35.000 Δρχ.**

Θωμάς Ντρίτσος, μία καμπάνα, **400.000 Δρχ.**

Αντρέας Νικολάου, μία καμπάνα, **550.000 Δρχ.**

Οι δωρεές στο Εκκλησιαστικό Συμβούλιο για τον Ιερό Ναό Αναστάσεως του Σωτήρος στο νεκροταφείο έγιναν από την ημέρα των εγκαίνων 27-7-1998 έως 30-4-1999. Σημειώσαμε εκείνες που έγιναν για τον κεντρικό ναό του Αγίου Βασιλείου.

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο και εγώ προσωπικά ως πρόεδρός του εκφράζουμε την ευαρέσκεια και τις ευχαριστίες μας προς τους δωρητές, ευχόμενοι την από Θεού ευλογία σ' αυτούς και τις οικογένειές τους.

Ο Πρόεδρος του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου
Ιερέας Θεόδωρος Καρδάνης

Η Γέφυρα

ΧΡΟΝΟΣ 1ος ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 1ο ΜΗΝΙΑΙΑ ΤΟΠΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣ-ΑΧΕΡΩΝΤΑ-ΣΟΥΛΙΟΥ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 1999
ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ - ΕΚΔΟΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΠΕΤΡΟΣ ΑΛ. ΧΡΗΣΤΟΥ Γραφεία: Ιωάννινα π.Μ. Τριανταφυλλίδη ΤΗΛ. 0651.35529

ΑΠΟΨΕΙΣ

«ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ» 3

Επιφυλλίδες

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΣ

Του ΚΩΣΤΑ ΝΤΟΥΣΗ

Ο λευκός φάκελος που έφτασε με σουβίερ στο γραφείο μου, έκρυβε μια μεγάλη έκπληξη. Μου την επιφύλαξε ο πολύ καλός συμπολίτης μας κ. Βασ. Νίκας, ο οποίος, ανταποκρινόμενος σε έκκλησή μου, μου απέστειλε μια φωτογραφία του καλλιπούς κτιρίου του Δημοτικού Σχολείου Γραικοχωρίου, το οποίο έπεσε θύμα μιας καθ' όλα «εκσυγχρονιστικής» πρακτικής. Χαρείτε το, στη φωτογραφία που παρατίθεται. Αυτό το απείρου κάλους λιθόκτιστο κτίριο, έργο και δωρεά των κατοίκων του, δεν κατόρθωσε να επιζήσει. Ούτε οι συναισθηματικοί δεσμοί στάθηκαν ικανοί να εμποδίσουν τον τότε πρόεδρο της Κοινότητας, στο αχαράκτιστο έργο.

Ούτε ο τότε Νομάρχης, εγγυητής της νομιμότητας των πράξεων των κοινοταρχών υποτίθεται, ξύπνησε από το λήθαργό του. Γι' αυτούς έχει σημασία το γεγονός ότι ο νέος οικισμός Γραικοχωρίου, δεν έχει... γήπεδο. Κι έτσι, χάρη μιας αλάνας, γιατί περί αλάνας πρόκειται, θυσιάσαν και τη ζωντανή ιστορία του χωριού μας. Αυτό θα πει «συρμός», «πρόοδος», «εκσυγχρονισμός».

Μια κινέζικη παροιμία λέει: «αν θέλεις απόδοση για ένα χρόνο, σπείρε σιτάρι, για είκοσι φύτεψε δέντρα, για εκατό χρόνια, χτίσε σχολείο». Φαίνεται πως η Κίνα είναι πολύ μακριά μας, για να μας αγγίζουν τα λεγόμενά της. Θα κάνω μια πρόταση. Ξέρω ότι είναι ουτοπική. Όμως εγώ θα την κάνω: Να ξαναχτιστεί το Σχολείο. Είναι μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία και πρόκληση συνάμα, για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, όπως τη διαμόρφωσε ο Καποδίστριας. Θα αποδείξει ότι μπορεί να κάνει θαύματα. Δεν ξέρω αν μπορεί να ενταχθεί στο Γ' Κοινοτικό Πλαίσιο Στήριξης.

Και με την ευκαιρία αυτή, θέλω να εκφράσω την αντίθεσή μου σε ένα άλλο έγκλημα κατά της ιστορίας του Γραικοχωρίου, που έγινε πριν λίγους μήνες. Δίπλα στην Εκκλησία ήταν ένα τζαμί.

Κατεστραμμένο βέβαια, αλλά ο μιναρές του ήταν σε καλή κατάσταση. Κάθε χώρα, σεβόμενη την Ιστορία της σίγουρα θα αναστήλωνε το τζαμί. Θα ήταν μια ζωντανή συνύπαρξη, με την παρακείμενη εκκλησία, δύο θρησκειών, δυο κοσμοθεωριών, δυο κόσμων. Την ιστορία ενός τόπου δεν τη σβήνεις, καταστρέφοντας τα μνημεία του. Εδώ στην, πάλαι ποτέ, κραταιά Σοβιετική Ένωση, η ιστορία της χώρας με τους Τσάρους, διαφυλάχτηκε σαν κόρη οφθαλμού, αναδείχτηκε μέσα από τα μνημεία της, έγινε κτήμα όλου του κόσμου, μέσα από την προβολή τους.

Επίσης, σήμα κατατεθέν της πολυπαθής Κωνσταντινούπολης, είναι κυρίως η Αγία Σοφία. Μπορεί στους επισκέπτες της, οι Τούρκοι ξεναγοί να εμφανίζουν «αλλοιωμένη» την ιστορία, κατά πώς τους συμφέρει, μπορεί οι μιναρέδες που πρόσθεσαν να «μόλυναν» τον περικαλλί ναό, μπορεί οι σπάνιες αγιογραφίες να επιχρίστηκαν, όμως δεν παύει ο επιβλητικός όγκος της Αγίας Σοφίας, να μαρτυράει την υπερχλιετή ιστορία του Βυζαντίου. Τα μνημεία ενός τόπου, είναι δεμένα μαζί του. Έχουν τη δική τους φωνή, το δικό τους χρόνο, τη δική τους συμβολή στο χθεσινό γίνεσθαι. Απαιτούν συντήρηση, ανίχνευση της ιστορίας τους, ανάδειξη της αναγκαιότητας και του σκοπού της δημιουργίας τους. Το χθες έχει τη δική του θέση στο σήμερα. Και το σήμερα, οφείλει έμπρακτα να αναγνωρίσει το χθες και να σεβαστεί στο βάθος του χρόνου την ύπαρξή του.

Η ιστορία γράφεται με δημιουργήματα, με Παρθενώνα, με Αγία Σοφία. Δεν γράφεται με...μπουλντόζες και κατεδαφίσεις.

Σ.Σ. Μεταφορά από την Πανθεσπρωτική εβδομαδιαία εφημερίδα ΕΓΝΑΤΙΑ 106/11-3-99 με έγκριση του συντάκτη της.

ΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ

Η ποιτιστική μας κληρονομιά

ΜΑΡΓΑΡΙΤΙ: Αρχοντικά στη ΣΚΑΛΑ

Το Μαργαρίτι είναι ένας από τους αξιολογότερους χαρακτηρισμένους παραδοσιακούς οικισμούς της Ηπείρου.

Δυστυχώς, η Πολιτεία δε μερίμνησε για τη διατήρησή του και έτσι τ' αρχοντικά σωροβολιάζουν και οι Μαργαριτιώτες δέχονται μόνο τα κακά από το χαρακτηρισμό και κανένα καλό.

Η Αδελφότητα των Μαργαριτιωτών, ευαίσθητη στα πολιτιστικά παλεύει, όσο μπορεί, να διαγείρει τους αρμόδιους. Μέσα στις προσπάθειές της είναι και το παρακάτω έγγραφο.

Ευτυχώς ο Δήμαρχος δήλωσε στο Δημοτικό Συμβούλιο ότι το πρόβλημα λύθηκε, γι' αυτό και τον ευχαριστούμε.

ΑΠΟ: ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΩΤΩΝ

ΠΡΟΣ: ΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

ΕΞ. ΕΠΕΙΓΟΝ

Μαργαρίτι 31-3-1999

Θέμα: «Κόκκινες πέτρες στο Μαργαρίτι»

Αγαπητοί Συμπατριώτες,

Είδαμε σήμερα με μεγάλη έκπληξη και απορία ότι πρόκειται να γίνουν ορισμένες τοιχοποιίες και μάλιστα σε ιστορικά μνημεία και σημεία του Μαργαριτίου με κόκκινες πέτρες αντί των λευκών, που όλοι μας βλέπουμε παντού γύρω μας.

Η πέτρα αυτή (κόκκινη) είναι ξένο σώμα στον τόπο μας, γι' αυτό σας παρακαλούμε θερμά να λάβετε αμέσως όλα τ' απαιτούμενα μέτρα για να αποφευχθεί αυτό το ανοσιούργημα τώρα και στο μέλλον, κι όχι μόνο για έργα του δημοσίου και των Ο.Τ.Α. αλλά και των ιδιωτών.

Η διατήρηση της πολιτιστικής μας κληρονομιάς και της φυσιογνωμίας του τόπου μας είναι χρέος όλων μας, αλλά εσείς είστε οι εκλεγμένοι απ' το λαό θεματοφύλακες, γι' αυτό και στηρίζομαστε επάνω σας να βάλετε φραγμό και να σταματήσει οριστικά μια τέτοια ζημιά που τον απειλεί.

Με αγάπη

Για την Αδελφότητα Μαργαριτιωτών

Ο πρόεδρος

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΠΑΚΑΓΙΑΝΝΗΣ

25 ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

Αποσπάσματα από τον πανηγυρικό του εορτασμού στο Μαργαρίτι

Η 25η Μαρτίου αποτελεί μία από τις σημαντικότερες επετείους στην ιστορία μας, αφού συμπυκνώνει ως αφητηρία όλους τους αγώνες και τις θυσίες του λαού μας για απελευθέρωση και δημιουργία ανεξάρτητου ελληνικού κράτους.

Με την άλωση της Πόλης στα 1453, συνέπειες ανυπολόγιστες προκύπτουν για τον ελληνισμό και γενικά για τους λαούς της Βαλκανικής. Ακολουθούν 4 αιώνες αφόρητης δουλείας, καταπιέσεις, διώξεις, βασανισμοί. Οι Χριστιανοί συρρικνώθηκαν πληθυσμιακά, επήλθε πολιτιστική και πνευματική αδράνεια, εκμηδενίστηκε οικονομικά το ελληνικό στοιχείο.

Το 1814 ιδρύεται η Φιλική Εταιρεία στην Οδυσσό η οποία θέτει ως σκοπό της την οργάνωση της εξέγερσης των Ελλήνων.

1821 Φεβρουάριος: Ο Υψηλάντης ξεκινά την επανάσταση στις Παραδουνάβιες ηγεμονίες.

Στις 25 στην πλατεία του Αγίου Γεωργίου ο Παλαιών Πατρών Γερμανός υψώνει επίσημα το λάβαρο της Επανάστασης.

– Στις πρώτες κιόλας εβδομάδες η επανάσταση εξαπλώνεται σε όλο τον ελληνικό χώρο. Σημαντικές επιτυχίες στην Πελοπόννησο και στη Στερεά Ελλάδα, κατά τα 3 πρώτα χρόνια, εδραιώνουν την επανάσταση εκεί, πράγμα που δυστυχώς δεν συνέβη στη Θεσσαλία, Ήπειρο και Μακεδονία. Μετά τα κρίσιμα πολιτικά γεγονότα του 1824 η πορεία του Αγώνα γίνεται δυσκολότερη. Με τη βοήθεια των Αιγυπτίων του Ιμπραήμ οι Τούρκοι καθλώνουν τους Έλληνες προκαλούν σημαντικές καταστροφές και χάνονται προπύργια της επανάστασης όπως το Μεσολόγγι, η Αθήνα. Στα κρίσιμα χρόνια 1826-1827 οι λιγοστές νίκες των Ελλήνων πετυχαίνουν να κρατήσουν τον αγώνα ζωντανό όσο διάστημα χρειάζεται ώστε οι Μεγάλες Δυνάμεις να αλλάξουν πολιτική απέναντι στο ελληνικό ζήτημα και να αρχίσουν να παίρνουν μέτρα για την επιλύση του.

Ενώ λοιπόν η Επανάσταση έσβηνε στρατιωτικά, άρχιζε να κερδίζει διπλωματικά. Με μια σειρά πολιτικών συμφωνιών το ελληνικό κράτος αναγνωρίζεται τελικά ανεξάρτητο στις 22 Ιανουαρίου 1830.

Φυσικά, οι συνθήκες ήταν έτοιμες από κάθε πλευρά. Η οθωμανική Αυτοκρατορία είχε από καιρό αρχίσει να παρακμάζει. Η Αγγλία, η Γαλλία και η Ρωσία, που έγκαιρα πρόβλεψαν τις επερχόμενες ανακατατάξεις στο χώρο της Ανατολικής Λεκάνης της Μεσογείου, φρόντισαν να δημιουργήσουν σφαίρες επιρροής τέτοιες που θα συντηρούσαν τα μελλοντικά τους συμφέροντα. Έτσι προωθούν τη λύση της δημιουργίας ενός ανεξάρτητου ελληνικού κράτους που θα το επηρεάζουν κατά τις επιθυμίες τους.

Όμως η προσέγγιση αυτή δεν θα μπορούσε ποτέ να μειώσει την αξία του αγώνα των Ελλήνων. Αυτός ο Αγώνας υπήρξε η αφορμή της κατάρρευσης της Οθ. Αυτοκρατορίας. Ο ελληνισμός εμφανίστηκε ενωμένος και με κοινό στόχο. Η ελληνική Επανάσταση, με όλες τις θυσίες των Ελλήνων στα πεδία των μαχών ήταν η βασική παράμετρος για την αναγνώριση του προβλήματος και την κινητοποίηση όλων των δυνάμεων της Ευρώπης για την επιλύση του. Ας μην περιμένουμε ποτέ να αναγνωριστεί το ανεξάρτητο ελληνικό κράτος μόνο με την αγαθή προαίρεση των Ευρωπαίων. Κι αν τελικά οι Έλληνες λύγισαν τη στιγμή που στο στρατιωτικό τομέα σημείωναν αποτυχίες και ήττες, τότε είναι σίγουρο πως στο τραπέζι της πολιτικής διαπρα-

μάτευσης θα πήγαιναν με λιγότερα χαρτιά.

Η Ελληνική Επανάσταση, όμως έφτασε σε σημείο κρίσης και επιβίωσης με τα δεινά πλήγματα που δέχτηκε από το φθινόπωρο του 1823 έως το φθινόπωρο του 1825 με τους εμφύλιους πολέμους. Οι Έλληνες παραλίγο όσα με θυσίες και ποταμούς αίματος κατέκτησαν στις μάχες, θα τα παραχωρούσαν στην πολιτική διαμάχη. Επιδίωξαν με κάθε μέσο να διεκδικήσουν το μεγαλύτερο μερίδιο στη νομή της νεοκατακτηθείσας εξουσίας. Ζαλίστηκαν από την αίσθηση της επιτυχίας και της δύναμης. Σε αποκορύφωμα αυτής της παράνοιας σήκωσαν αδελφοκτόνο χέρι σε συναγωνιστές. Δολοφόνησαν τον Οδυσσέα Ανδρούτσο, φυλάκισαν το Γέρο του Μοριά, έδωσαν την ευκαιρία στους Τούρκους να δημιουργήσουν συμμαχίες, και αν δεν ανασυντάσσονταν την τελευταία στιγμή πιθανόν όλα να είχαν χαθεί.

Οι εμφύλιοι υπήρξαν η μεγαλύτερη κατάρρα της ελληνικής φυλής στην αιώνια ιστορία της. Εμφύλιος ήταν ο Πελοποννησιακός Πόλεμος, εμφύλιες συνεχείς συγκρούσεις κατά τα ελληνοτουρκικά χρόνια και κατά τα Βυζαντινά, εμφύλιοι στην Επανάσταση του '21, εμφύλιος και πρόσφατα μετά την κατοχή, και ποιος μπορεί να αρνηθεί ότι η Ιστορία επαναλαμβάνεται.

Για να προχωρήσουμε με σιγουριά ως λαός στο μέλλον είναι αναγκαίο να μελετήσουμε όλοι ουσιαστικά την Ιστορία μας. Μόνο με τέτοιες προϋποθέσεις θα καταστούμε ικανοί να κρίνουμε τις εξελίξεις γύρω μας. Θα μπορούσαμε να δούμε με ακρίβεια τις διεργασίες που συντελούνται στον ευαίσθητο χώρο των Βαλκανίων ως συνέχεια του Ανατολικού Ζητήματος. Θα μπορούσαμε να περιγράψουμε τους νέους όρους και μορφές που παίρνει το ζήτημα αυτό στις μέρες μας ώστε να καθορίσουμε ως λαός το νέο μας ρόλο. Θα διαπιστώσουμε πως σήμερα που ακόμη μια φορά τα όρια είναι εύπλαστα και όλοι με δανεική ιστορία διεκδικούν περισσότερα σύννομα, σήμερα που η Βαλκανική αποτελεί για μια ακόμα φορά βραδυφλεγή βόμβα για την παγκόσμια ειρήνη, η θέση μας ως χώρα είναι να σταθεροποιηθεί, να προσφέρει σιγουριά, να αποτελεί οικονομικό παράγοντα, να συντηρεί και να προάγει τον πολιτισμό, να ενισχύει τις σχέσεις των λαών και κυρίως των γειτονικών, να σέβεται και να μη φοβάται οτιδήποτε ξένο, διαφορετικό και αλλοεθνές, αλλά να προωθεί το δικαίωμα της αυθυπαρξίας και της ανεξαρτησίας όλων, το δικαίωμα της καλύτερης ζωής για όλους χωρίς διακρίσεις ράτσας αλλά κυρίως να επιβάλλει το σεβασμό στις διεθνείς συνθήκες και συμφωνίες, να μην επιτρέπει σε κανένα να καπηλεύεται όσα δεν του ανήκουν και να μην παραχωρεί ούτε το παραμικρό κυριαρχικό της δικαίωμα.

Οι υποχρεώσεις για να προχωρήσει αυτή η χώρα στο μέλλον δεν ανήκουν μόνο στους πολιτικούς αλλά σε όλους εμάς. Έχουμε ανάγκη να αποκτήσουμε ιστορική συνείδηση για να συνεχίσουμε να υπάρχουμε ως έθνος. Γι' αυτό και κάθε επέτειο οφείλουμε να την καταστήσουμε αφορμή μάθησης.

Ας μένουν πάντα ζωντανοί στη μνήμη μας όσοι με την αυταπάτηνησή τους βοήθησαν να αναπνέει αυτός ο τόπος ελεύθερα και να μπορούμε εμείς να σχεδιάζουμε αισιόδοξα το μέλλον.

Παύλος Σοφόπουλος
Καθηγητής Φιλολογίας

Τ Α Π Α Ρ Α Σ Κ Η Ν Ι Α

Μ' ένα ξεχωριστό τρόπο γιορτάστηκε φέτος η 25η Μαρτίου, από το Δημ. Σχολείο Μαργαρίτιου, που μας έφερε πολλή χρόνια πίσω, τότε που κάθε γιορτή και επέτειος συνοδευόταν από τραγούδια, ποιήματα και θεατρικά για όλο τον κόσμο. Φυσικά και τώρα γίνονται όλα αυτά, αλλ' στα στενά πλαίσια της σχολικής μονάδας, για να μη χάνονται και ώρες μαθημάτων, όπως μας ήεν κι οι «ειδικοί»...

Σχολίο: (Είναι αδιανόητο στη χώρα που γεννήθηκε το θέατρο να μην καθιερώνεται η θεατρική παιδεία στα σχολεία, με ιδιαίτερες ώρες διδασκαλίας στο ωρράριο. Αδιανόητο να μην υπάρχει ένας χώρος που να λέγεται ΘΕΑΤΡΟ στην έδρα κάθε Νομού κι ένας μόνιμος θίασος σε κάθε νομό. Αδιανόητο να έρχονται θίασοι απ' την Αθήνα και να δίνουν παραστάσεις σε κέντρα διασκέδασης, με αποτέλεσμα οι περισσότεροι να μην έχουν οπτικό πεδίο, να μην ακούνε τις ατάκες, να μην υπάρχει ο κατάλληλος φωτισμός και να μην μπορούν να σκηθούν τα σκηνικά όπως πρέπει). **Τέλος σχολίου.**

Παρ' όθες τις δυσκολίες πάντως, οι εκπ/κοί του Δημ. Σχολείου οργάνωσαν τη γιορτή της 25ης με την παρουσίαση τραγουδιών, ποιημάτων και τεσσάρων θεατρικών, συνοδικής διάρκειας μιάμισης ώρας περίπου. Οι παραστάσεις που ήταν δύο, έγιναν την παραμονή της 25ης. Η πρωινή ήταν αφιερωμένη στους μαθητές των σχολείων της περιοχής και την παρακοιούθησαν και τα Δημ. Σχολεία της Καταβόθρας και του Καρτερίου και η βραδινή στους γονείς και γενικά στο κοινό.

Οι παραστάσεις σπερρίχτηκαν στην καλή θέληση, στο μεράκι και την ευαισθησία των εκπ/κών αλλ' και στο ζήλο και τις προσπάθειες των ίδιων των μαθητών που έλαβαν μέρος και που θυσίαζαν κι απ' τον ελεύθερο απογευματινό τους χρόνο για να κάνουν τις πρόβες τους.

Μετά από επιμελημένες ενέργειες οι εκπ/κοί κατάφεραν να διαμορφώσουν ένα μόνιμο θεατρικό χώρο στο σχολείο τους, με την τοποθέτηση συρόμενης αυλαίας, κατάλληλου φωτισμού, καθώς και μικροφωνικής εγκατάστασης, ώστε να γίνεται όσο το δυνατό καλύτερα μια παράσταση. Δυστυχώς ο χώρος απεδείχθη ανεπαρκής και ίσως αρκετοί και να δυσνασκέτησαν, αλλ' μακάρι να υπάρξει στην πορεία ένας μεγαλύτερος και καταλληλότερος, να χρησιμο-



Από το θεατρικό «Η τελευταία του Ζαλόγγου».

ποιείται για τέτοιου είδους εκδηλώσεις, στα πλαίσια του Δήμου. (Για ποιον χτυπά η καμπάνα;).

Η γιορτή ξεκίνησε με επετειακά τραγούδια και συνεχίστηκε με τα τέσσερα θεατρικά όλη στο πνεύμα των ημερών. Αξίζει να σημειώσουμε εδώ ότι εντυπωσίασαν και τα σκηνικά, τα οποία επιμελήθηκε ο Φώτης Ζιώγας από την Πληταριά, με έξοδα της Ομάδας Περιβαλλοντικής Εκπ/σης του σχολείου.

Το «ΜΑΘΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ», κωμικό, ήταν το πρώτο θεατρικό. Ακολούθησε το δραματικό «ΠΟΙΟΣ ΗΤΑΝ Ο ΓΕΝΙΤΣΑΡΟΣ», στη συνέχεια αλλ' ένα κωμικό «ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΤΟΥ ΖΑΛΟΓΓΟΥ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ» και τέλος το δραματικό «Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΟΥ ΖΑΛΟΓΓΟΥ». Στα δύο κωμικά έλαβαν μέρος οι μαθητές της Ε' τάξης, ενώ στα δύο δραματικά οι μαθητές της ΣΤ' τάξης. Κύριος στόχος ήταν η συμμετοχή των μαθητών όλων στα θεατρικά, ο οποίος και επετεύχθη.

Σημειώνεται εδώ, ότι τα δύο κωμικά είναι έργα του δασκάλου Βασ. Δόση. Με αυτά τα δύο έργα θέλησε αφενός να δώσει και μια ανάλαφρη και πιο ευχάριστη ατμόσφαιρα στη γιορτή, αλλ' και να καυτηριάσει με έμμεσο τρόπο την άγνοια ορισμένων για ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα που έπαιξαν σημαντικότατο ρόλο στα ιστορικά δρώμενα της Ελλάδας και της Ευρώπης, αποφεύγοντας παράλληλα την υποβάθμιση της σημασίας της Επετείου.

Το σημαντικότερο είναι ο ενθουσιασμός των παιδιών απ' αυτή την παρουσία και είμαι σίγουρος ότι έχει ανοίξει μια Νέα Σχολή με νέες ευαισθησίες και οράματα σ' αυτό το χώρο. Οποσδήποτε θα υπάρξει και συνέχεια.

Ρωμανός Λιβιαχοβίτης

Θεατρικό

ΜΑΘΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Πρόσωπα: Δάσκαλος - Αφηρημίδης - Απορίδης - Κοτσανίδης
ΣΚΗΝΗ

(Η σκηνή στην αίθουσα ενός σχολείου. Ο πίνακας, ένας χάρτης της Ελλάδος και η αίθουσα στολισμένη στο πνεύμα της 25ης Μαρτίου, με σημαιούλες και εικόνες ηρώων της επανάστασης. Ο δάσκαλος όρθιος, μπροστά απ' τον πίνακα κι οι μαθητές απέναντί του σ' ένα ή δύο θρανία, ανάλογα με την περίπτωση).

Δάσκαλος: Σήμερα παιδιά θα κάνουμε μian επανάληψη στο κεφάλαιο της Ελληνικής επανάστασης του '21. Ποιος θυμάται κάτι γι' αυτή; (Σε κάθε ερώτηση σηκώνουν όλοι χέρι και απαντούν είτε καθ' υπόδειξη είτε αυθαίρετα). Λέγε παιδί μου Αφηρημίδη.

Αφηρημίδης: Αν περάσεις τα 21 καίγεται κύριε. Το λέει κι ο μπαμπάς μου που παίζει κάθε βράδυ 21...

Δάσκαλος: (Σε κάθε τέτοια απάντηση, ο δάσκαλος κάνει νεύματα, γκριμάτσες ή χειρονομίες αποδοκιμασίας κι απογοήτευσης). Από σένα τι να περιμένει κανείς... Να σας διευκολύνω λίγο. Ποιος ήταν ο Παλαιών Πατρών Γερμανός;

Κοτσανίδης: Αυτός που δίνει τα κινητά τηλέφωνα κύριε.

Δάσκαλος: Ποιος παιδί μου;

Κοτσανίδης: Ο Γερμανός κύριε. Δεν έχετε ακούσει που λέει: «Το κινητό θέλει το Γερμανό του»; (...)

Απορίδης: Κύριε, κύριε, έχω μια απορία.

Δάσκαλος: Λέγε παιδί μου, Απορίδη.

Απορίδης: Πώς ήταν Γερμανός, αφού ήταν απ' την παλιά την Πάτρα; (...)

Δάσκαλος: Έχω την εντύπωση ότι έχετε άγρια μεσάνυχτα απ' την Επανάσταση. Να 'μου πει κάποιος, γιατί φυλακίσανε τον Κολοκοτρώνη;

Κοτσανίδης: Γιατί ήταν λεβέντης, κύριε.

Δάσκαλος: Έλα, για σοβαρευτείτε...

Κοτσανίδης: Γιατί κύριε; Δε λένε ότι της φυλακής τα σίδερα είναι για τους λεβέντες; (...)

Δάσκαλος: Πάντως παιδιά μου, έλειπε η ομόνοια απ' τους Έλληνες εκείνη την εποχή...

Απορίδης: Μήπως και σήμερα που την έχουμε κύριε. Ομόνοια είν' αυτή, ή το γύρω-γύρω όλοι, στη μέση το εργοτάξιο του ΜΕΤΡΟ; (...)

Δάσκαλος: Θέλω μια γυναίκα της Επανάστασης.

Αφηρημίδης: Γιατί, δε σας φτάνει η γυναίκα σας κύριε;

Δάσκαλος: Πάψε βρε απρόσεχτε. Θέλω να μου αναφέρετε μια γυναίκα, που να 'χει λάβει μέρος στην Επανάσταση του '21... (Οι μαθητές κοιτάζονται απορημένοι). Να σας βοηθήσω λίγο. Μα... Μα...

Κοτσανίδης: Μαμά.

Δάσκαλος: (Κάνοντας αρνητικό νεύμα, συνεχίζει) Μαντώ... Μαντώ...

Αφηρημίδης: Μαντολάτο.

Δάσκαλος: (Με την ίδια αντίδραση) Μαντώ...

Απορίδης: Μαντολίνο.

Δάσκαλος: (Αγανακτισμένος) Άσχετοι. Μαντώ Μαυρογένους... Άλλη μία;

Μαθητές: (Μεταξύ τους απορημένοι). Κι άλλη;

Δάσκαλος: Να σας βοηθήσω λίγο... Μπου... Μπου...

Κοτσανίδης: Μπουμπουναριά.

Δάσκαλος: Να 'πεφτε να σου κούναγε το μυαλό... Μπου... Μπου...

Αφηρημίδης: Μπουμπουνάς κύριε.

Δάσκαλος: (αυστηρά) Είσαι και φαίνεσαι βρε. Μπουμπουλίνα Λασκαρίνα λεγόταν η γυναίκα.

Κοτσανίδης: Σήμερα, κύριε, μου φαίνεστε πολύ διαβασμένος. (...)

Δάσκαλος: Τι γνωρίζετε για τους κλέφτες;

Απορίδης: Ο ψεύτης και ο κλέφτης τον πρώτο χρόνο χαιρείται. (...)

Αφηρημίδης: Τους πιάσανε, κύριε.



Από το θεατρικό «Μάθημα Ιστορίας»

Δάσκαλος: Ποιους παιδί μου;

Αφηρημίδης: Τους κλέφτες της τράπεζας, κύριε. Τους έδειξε σήμερα η τηλεόραση. (...)

Δάσκαλος: Για πέστε μου σε ποιον απ' τους ήρωες της Επανάστασης θα θέλατε να μοιάσετε; Λέγε παιδί μου Απορίδη...

Απορίδης: Στις γυναίκες, κύριε, που είπατε πιο πριν.

Δάσκαλος: (Απορημένος) Γιατί παιδί μου;

Απορίδης: (Με τη σχετική χειρονομία). Γιατί ήταν οικονομημένες, κύριε. (...)

Δάσκαλος: Μήπως ξέρετε κανένα κλέφτικο τραγουδάκι απ' την εποχή εκείνη;

Αφηρημίδης: Ναι, εκείνο που λέει «άρπαξε να φας και κλέψε να 'χεις. (...)

Δάσκαλος: Από ποιον πνίγηκε η Κυρά Φροσύνη;

Κοτσανίδης: Απ' τον Αλή-Πασά, κύριε.

Δάσκαλος: Μπράβο παιδί μου. Και που έγινε αυτό;

Κοτσανίδης: Στη λίμνη στα Γιάννενα, κύριε.

Δάσκαλος: Μήπως ξέρεις και το γιατί;

Κοτσανίδης: Είν' απλό, κύριε. Γιατί δεν ήξερε κολύμπι. (...)

Δάσκαλος: Πώς πέθανε ο Καραϊσκάκης παιδί μου;

Αφηρημίδης: Φαίνεται θα 'χαν απεργία οι νοσοκομιακοί γιατροί, κύριε. (...)

Δάσκαλος: Μετά από τετρακόσια χρόνια σκλαβιάς, παιδιά μου, οι Τούρκοι μας έχουν αφήσει πολλές συνήθειες και πολλά δικά τους ονόματα. Μπορεί κάποιος να μου πει ένα παράδειγμα;

Απορίδης: Μπαμπάς, κύριε.

Δάσκαλος: Μπράβο παιδί μου. Η λέξη μπαμπάς είναι τούρκικη.

Κοτσανίδης: Γι' αυτό η μαμά μου φωνάζει το μπαμπά μου κάθε μέρα.

Αγά; (...)

Δάσκαλος: Καταλαβαίνω ότι σας άρεσε ιδιαίτερα φέτος η Ιστορία. (Τα παιδιά κάνουν μορφασμούς έκπληξης και απορίας). Ποιο απ' όλα τα μαθήματα σας άρεσε περισσότερο; (Εκείνη τη στιγμή χτυπάει το κουδούνι).

Κοτσανίδης: Το διάλειμμα, κύριε.

ΑΥΛΑΙΑ

Βασίλης Δόσης
Δάσκαλος

Μάρκος Μπότσαρης

Με την ευκαιρία της 25ης Μαρτίου θέλω να αναφερθώ σε μια μεγάλη μορφή του αγώνα, στο γενναίο και σεμνό ήρωα του 1821, στο Μάρκο Μπότσαρη.

Γεννήθηκε το 1780 στο Σούλι. Πατέρας του ο Κίτσος Μπότσαρης. Η μητέρα του η Κίτσα μαζι με τη Μόσχω Τζαβέλα και 400 Σουλιώτισσες συνέτριψαν 15 χιλιάδες Τουρκαρβανίτες και τους διώξαν από το Σούλι. Ενεργητικός, αποφασιστικός, γοργός στη σκέψη και στην εκτέλεση, είχε γίνει η ψυχή του αγώνα στην Ήπειρο, λέει ο Γούδας. Ο Μάρκος έπεφτε ξαφνικά στους Τούρκους και τους διέλυε, άρπαζε αιχμαλώτους και λάφυρα. Είναι το λαμπρό άστρο της επανάστασης, είναι ο αρχηγός. Πολεμούσε στους Δραμεσούς, Δωδώνη, Πέντε Πηγάδια, στο φρούριο της Ρηνιάδας, στα Λέλοβα, στη Μπογκόρεσα, Λίπα, Σεριζιανά, στα Δερβίζιανα, στα βλαχοχώρια, στο Συρράκο και διώχνει τους Τούρκους από τους Καλαρρύτες. Τον Απρίλη του 1821 πολεμάει στην Άρτα από το ίδιο ταμπούρι με τον Καραϊσκάκη που τον θαύμαζε.

Τούλα Στεφανίδου - Μαλακάτα

Στις 24 Ιουλίου του 1821 με πενήντα Σουλιώτες και διακόσιους Παργινούς, ξεκίνησε για την Πάργα. Οι Τουρκαρβανίτες ήταν τρεις χιλιάδες. Η μάχη κράτησε πολλές ώρες χωρίς ουσιαστικό αποτέλεσμα, όπως αναφέρει ο Περγραιβός στα «πολεμικά απομνημονεύματα», και αποφάσισαν να φύγουν. Τη νύχτα στις 26 Ιουλίου πέρασαν στο Μορφάτι και επέστρεψαν στο Τουρκοπάλο. Οι Παρινοί γύρισαν στην Κέρκυρα όπου οι Άγγλοι τους ειδοποίησαν πως είναι ανεπιθύμητοι εκεί, και αναγκάστηκαν οι περισσότεροι να φύγουν για το Μεσολόγγι, όπως αναφέρει ο Σπ. Τρικούπης.

Μετά την πώση του Σουλίου ακολούθησε το Μαυροκορδάτο στο Μεσολόγγι όπου διακρίθηκε ως άριστος αρχηγός κατά την πρώτη πολιορκία του Μεσολογγίου.

Στις 27 Μαΐου 1822 υπέγραψε στο Μοριά με τον Κολοκοτρώνη και άλλους προεστούς μυστικό πρωτόκολλο που υποχρέωνε όλους όσοι το υπέγραψαν να βοηθήσει στην ανάγκη ο ένας τον άλλο.

Είχε το μεγαλείο του Έλληνα. Ήταν άνθρωπος με μυαλό και φρόνηση και με πολύ ταπεινότητα. Στο Μοριά ο Μάρκος κατατοπίστηκε στα ζητήματα της επανάστασης. Τον Απρίλη του 1822 παρουσιάστηκε στον Κολοκοτρώνη στην Κόρινθο που είχε το στρατηγείο του και ήταν έδρα της προσωρινής κυβέρνησης. Σκοπός του ταξιδιού του ήταν να μεσολαβήσει ο Κολοκοτρώνης να ανταλλάξει ο αδερφός του Κώστας και μερικοί Σουλιώτες με την αιχμάλωτη οικογένεια του Χουρσίτ πασά, και τα κατάφερε.

Σε ηλικία 19 χρονών θέλησε να ασχοληθεί με τα γράμματα, κι έδειχνε μεγάλο ζήλο. Έγραψε ένα ελληνοαρβανίτικο λεξικό.

Ο Γάλλος πρόξενος στα Γιάννενα Πουκεμβίλ παρακολούθησε το Μάρκο στην Κέρκυρα και λέει: «Το λεξικό αυτό γράφτηκε με το χέρι του Μάρκου». Στα 20 χρόνια του παντρεύεται για δεύτερη φορά και αποκτά πέντε παιδιά. Του έζησαν τα τρία. Τη δεκαεξάχρονη κόρη του Βασιλική, που τη φωνάζανε Ρόζα, την ερωτεύτηκε ο ανηψιός του Τζώρτζ Ουάσιγκτον όταν η οικογένεια βρισκότανε στη Ζάκυνθο, μετά το θάνατο του Μάρκου, και τη ζήτησε σε γάμο. Οι συγγενείς δεν συμφωνήσανε. Και ο Αριστομένης Προ-



Κεντρικά λεπτομέρεια από τον πίνακα του Filippo Marsigli «Ο θάνατος του Μάρκου Μπότσαρη». Μουσείο Μπενάκη - από το ένθετο «ΕΠΤΑ ΗΜΕΡΕΣ» της εφημερίδας «Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ».

βελγίος γράφει πως όταν ήταν στο Παρίσι κατοίκησε στο αρχοντικό όπου ζούσε ο γιος του Μάρκου στον Κεραμεικό.

Διορίστηκε αρχιστράτηγος της Δυτ. Ελλάδας. Δημιουργήθηκε όμως αντιζηλία μεταξύ των άλλων αρχηγών και ο Μάρκος αφού ασπάστηκε με συγκίνηση το δίπλωμα, το έσχισε λέγοντας «Οποιος είναι άξιος δεν έχει ανάγκη διπλώματος αλλά σπάθης».

Στις 14 Ιουλίου προχώρησε προς το Καρπενήσι. Ο ίδιος έπασε το Μικρό χωριό και οι Τζαβελαίοι το Μεγάλο χωριό, με σκοπό να εμποδίσουν τον πασά της Σκόδρας που θα περνούσε από το Καρπενήσι και θα τραβούσε για το Μεσολόγγι. Στις 8 Αυγούστου ένα βόλι βρήκε το Μάρκο στο δεξί του μάτι. Ο χαμός του Μάρκου ήταν εθνική συμφορά, συγκίνησε και την Ευρώπη. Η μάχη αυτή, προσωπικό επίτευγμα του Μάρκου, ήταν το σημαντικότερο γεγονός του 1823. Το νεκρό μέσω Προυσού συνόδευσαν εκατό παλικάρια, όπου στις 10 Αυγούστου κηδεύτηκε με μεγάλες τιμές δίπλα στον τάφο του Κυριακούλη Μαυρομυχάλη.

Γάλλος γλύπτης, ο Νταβίνι ντ' Αντζιέρ, ελάξευσε καλλιτεχνική παράσταση για διακόσμηση του μνημείου. Ο Φωριέλ έγραψε: «Απόκτησε δόξα στους αγώνες για τη λευτεριά των Ελλήνων με τη γενναϊότητα που έδειξε, τη σύνεση, την εξυπνάδα και τον πατριωτισμό. Έπεσε σαν Λεωνίδας, θύμα της αφοσίωσης». Επίσης ο Ραφενέλ, ο Μπένδελοσον Βαρθόλδης και άλλοι όταν πληροφορήθηκαν το θάνατο του παλικαριού. Επίσης το Δημοτικό συμβούλιο του Παρισιού αποφάσισε και έδωσε το όνομά του σε μια πλατεία της πόλης.

Ο λαός έκλαψε το Μάρκο Μπότσαρη, ακόμη και η Αρβανιτιά.

Η μεγάλη ιστορία μιας μικρής εκκλησίας

Η εκκλησία της Ζωοδόχου Πηγής είναι ένα μικρό φτωχικό εκκλησάκι στην κορυφή του παλιού χωριού της Σενίτσας. Στέκει εκεί ψηλά εδώ και αιώνες μόνη. Έχει «δει» και έχει ζήσει καταστροφές, ερημώσεις, ξεριώματα, χαρές και λύπες, αφού είναι χτισμένη εκεί επάνω πριν από το 1000.

Η μισή εκκλησία είναι χτισμένη μέσα στη γη και η είσοδος σ' αυτή γίνεται με κατέβασμα δύο σκαλιών.

Δύο πόρτες (ανδρών-γυναικών) οδηγούν στο εσωτερικό της οι οποίες έχουν και θόλους, όπως επίσης και το τέμπλο της είναι λιθοκτιστό με θόλους.

Οι εικόνες της είναι ζωγραφισμένες με περίσσια τέχνη επάνω στους τοίχους. Απεικονίζουν την οικοδόση της εκκλησίας, την Παναγία με το Χριστό στην αγκαλιά της και άλλους πολλούς αγίους.

Μετά την απελευθέρωση προστεθήκανε πάνω στις τοιχογραφίες νέες εικόνες ζωγραφισμένες σε δέρμα και ξύλο. Τι κρίμα όμως που δεν υπάρχουν σήμερα, γιατί κάποιοι ιερόσυλοι αρхайοκάπηλοι φρόντισαν να τις εξαφανίσουν, λόγω της μεγάλης ιστορικής αλλά και χρηματικής αξίας τους.

Κανένας δεν είχε σκεφτεί να τις πειράξει ούτε και οι Τούρκοι από σεβασμό στα ιερά και τα όσια. Δυστυχώς όμως στη σημερινή κοινωνία μας δεν είναι όλοι ευσεβείς.

Κάνοντας μια βόλτα στα ερείπια της Παλιοσενίτσας έρχεται στο νου μας ο ξεχασμένος πολιτισμός μιας περασμένης εποχής. Γύρω από το ναό υπάρχουν και σήμερα μνήματα, μάρτυρες μιας παλαιότερης ζωής. Σε απόσταση 200 μέτρων απέναντι από την εκκλησία υπήρχε το κυρίως νεκροταφείο και σε απόσταση 500 μέτρων προς την ανατολή στο μέρος που ονομάζεται «Λέδα» ήταν το χωριό που καταστράφηκε στα χρόνια του ε-ξισλαμισμού, οπότε πήραν τους χριστιανούς κατοίκους του και τους μετακόμισαν στα βουνά της Αλβανίας.

Το μικρό εκκλησάκι της Ζωοδόχου Πηγής έσωσε πολλούς χριστιανούς, αντάρτες και γυναίκοπαιδα, αφού τα «φιλοξενούσε» κατά τα χρόνια της παλαιογερμανικής κατοχής και την επιδρομή των μουσουλμάνων Τσάμδων.

Εδώ κατάφευγαν και οι αντάρτες του Ε.Δ.Ε.Σ., γιατί ήταν δύσκολο να καταπατηθεί από τους κατακτητές λόγω της μορφολογίας και του δύσβατου του εδάφους.

Είναι πολύ κρίμα να τη θυμόμαστε μόνο κάθε πρώτη Παρασκευή μετά το Πάσχα που είναι η χάρη της και πλήθος πιστοί συρρέουν να την προσκυνήσουν και να παρευρεθούν και στο πατροπαράδοτο γλέντι.

Φτάνοντας εκεί, η φύση και μόνο σε κάνει να νιώθεις δέος και πιο βαθιά την πίστη σου.

Η περιγραφή μοιάζει σαν να είναι μια περιληπτική και πανώρια εκκλησία κι όμως, όσο κι αν ακούγεται παράξενο, είναι τόσο φτωχή και ταπεινή που σε κάνει να νιώθεις την ενσάρκωση του πνεύματος και της ψυχής κοντά στο Θεό. Είναι αξιοσημείωτο ν' αναφέρουμε ότι πολλοί πιστεύουν ότι η εκκλησία είναι θαυματουργή.

Χρυσανγή Νάστα
Μαθήτρια Α' τάξης Λυκείου Μαργαριτίου

ΦΩΤΟΡΕ ΠΟΡΤΑΖ



ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΗΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ: Τα βλαστάρια του Μαργαριτίου

Μαργαριτώτικα Από άλ

Μετά από επιθυμία της Δημοτικής αρχής η Αδελφότητα Μαργαριτωτών της Αθήνας «αποκαθήλωσε» τη μόνιμη έκθεση γκραβιούρων και παλαιών φωτογραφιών που στεγάζονταν στο παλαιό Διοικητήριο Μαργαριτίου. Ζητήθηκε από το Κέντρο Φροντίδας Οικογένειας (ΚΕ.Φ.Ο.) Μαργαριτίου να εκτεθούν στις αίθουσές του. Παρά τη θετική ανταπόκριση, αποδείχτηκε στην πράξη ότι οι χώροι είναι μικροί και ακατάλληλοι, γι' αυτό, προς το παρόν και μέχρι να ευρεθεί κατάλληλος χώρος, όλο το υλικό παραμένει εγκυβωτισμένο σε γραφείο του ΚΕ.Φ.Ο. Ευελπιστούμε πως οι Μαργαριτωίτες, εκτιμώντας τη σημασία και αξία της έκθεσης, θα μεριμνήσουν σύντομα για την εύρεση κατάλληλου χώρου για επαναστάση της.

Τι άλλαξε και η μελισσοκομία δεν πάει καλά στο Μαργαρίτι; Η απάντηση από παλαιό Μαργαριτωίτη μελισσοκόμο. Το Μαργαρίτι είχε 7.000 ρίζες μυγαλιές, 3 χιλ. συκιές και έναν κάμπο σπαρμένο με καλαμπόκια και μπιστόνια. Σήμερα τι έμεινε απ' αυτά; Για να μην πούμε και για τις πυρκαγιές που κατέστρεψαν, αλλά και καταστρέφουν ακόμα (παράδειγμα η περσινή φωτιά στις 6 Αυγούστου, στο Παλαιόκαστρο) χιλιάδες στρέμματα.

Χώρο αναψυχής εγκατάστησε στο Καλοδίκι η Διεύθυνση Δασών Θεσπρωτίας και από ό,τι φαίνεται θα διαμορφώσει και χώρο στάθμευσης. Τα συγκαρπύρια και τις ευχαριστίες μας. Με τη μελέτη ανάδειξης και τα «μεγάλα» έργα όμως τι γίνεται; Τι λέει η Αναπτυξιακή Εταιρεία Θεσπρωτίας (ΑΝ.Ε.Θ.) που χειρίζεται τα του έργου, αλλά διαχειρίζεται και τα κονδύλια από το σχετικό πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης; Με την ευκαιρία τι γίνεται με την αίθουσα στον «Μπαξέ του Αράπη» που χρηματοδοτείται από το LEADER II;

Ο Μαργαριτωίτης Αστυνομικός Διευθυντής Ηρακλής Τάσσης τοποθετήθηκε στη Γενική Διεύθυνση Ασφαλείας Αθηνών ως Διευθυντής Εσωτερικών Λειτουργιών.

Στις θεσπρωτικές εφημερίδες διαβάσαμε πως ο ιατρός Λέκτορας Γυναικολογίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων Μηνάς Ηλία Πασχόπουλος έδωσε διάλεξη στις γυναίκες των Φιλιππίνων με θέμα «Παλιές και σύγχρονες μέθοδοι διάγνωσης και θεραπείας στη γυναικολογία». Προτείνουμε στον αγαπητό Μηνά να δώσει μια διάλεξη και στο Μαργαρίτι για να τιμήσει και τη Μαργαριτωίτικη φλέβα του. Γιατρέ, είναι πολύ βαριά η κληρονομιά να είσαι διαγέγονος του Παπαβαγγέλη και εγγονός του Ηλία Χρηστίδη. Πιστεύουμε πως η μητέρα σου, η αγαπημένη Κασμηνρία, θα στα έχει εξηγήσει αυτά. Αν όχι, έλα να στα πούμε εμείς.

Ο ΝΕΟΣ ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ ΕΛΠΙΖΕΙ

του Ηλία Μπάκα, δημότη Μαργαριτίου

Όπως είναι γνωστό, από 1-1-1999 ανέλαβαν τα καθήκοντά τους οι νέοι άρχοντες της τοπικής αυτοδιοίκησης που αναδείχθηκαν από τις εκλογές του Οκτωβρίου 1998.

Στο Δήμο Μαργαριτίου, που συγκροτήθηκε από συνενώσεις των ΟΤΑ, στα πλαίσια του νόμου «Καποδίστριας», προεκλογικά οι υποψήφιοι με τα προγράμματά τους επισήμαναν τους τομείς στους οποίους θα δώσουν έμφαση για την ανάπτυξη της υποβαθμισμένης αυτής περιοχής και υποσχέθηκαν ότι θα δουλέψουν με πείσμα για την επιτυχία των στόχων τους, έτσι ώστε ο παραμελημένος αυτός τόπος ν' αποκτήσει σύντομα τη θέση που του αξίζει.

Εκείνο που περιμένουν τώρα οι κάτοικοι του Δήμου Μαργαριτίου από το νέο Δημοτικό Συμβούλιο είναι να εισέλθει δυναμικά στο στίβο του σκληρού αγώνα της πληροφόρησης και διεκδίκησης για οικονομική, κοινωνική και αναπτυξιακή δραστηριότητα.

Το βέβαιο είναι πως η περιοχή είναι δραματικά υποβαθμισμένη και με πολλές ανάγκες σε έργα υποδομής. Αυτή την κατάσταση απεικόνισαν εξάλλου σε όλες τις λεπτομέρειές της στα προγράμματά τους όλοι οι υποψήφιοι άρχοντες και στις δύο βαθμίδες της αυτοδιοίκησης, τοπικής και νομαρχιακής.

Είναι καιρός ο νέος Δήμος Μαργαριτίου να τύχει τις αρμόζουσες στις σημερινές συνθήκες στήριξης και να καταξιωθεί για να μην αισθάνεται εγκαταλεημένος.

Σε αναμονή λοιπόν οι δημότες περιμένουν με ανυπομονησία και ελπίδα για κάτι το καλύτερο.

Ευελπιστούμε ότι τα μέλη του νέου Δημοτικού Συμβουλίου, ανεξάρτητα του συνδυασμού στον οποίο ανήκουν, θ' αποδείξουν ότι είναι διατεθειμένοι να εργαστούν και να προσφέρουν στη γενετήριά τους και να υλοποιήσουν επιτυχώς τους στόχους τους για αναγέννηση της περιοχής.

Με δεδομένη την αγάπη και το ενδιαφέρον του Δημοτικού Συμβουλίου για ανάπτυξη όλων των διαμερισμάτων του Δήμου σε συνδυασμό και με τις κατάλληλες στρατηγικές και μελετημένες τακτικές και παρεμβάσεις προς τους αρμόδιους φορείς, θα επιτύχει τους στόχους του, σύμφωνα και με τις προγραμματικές δηλώσεις και διακηρύξεις, για να βγει ο τόπος από την παρακμή και τη στασιμότητα.

Αποφασιστική συμβολή στην επιτυχία των στόχων για καλύτερη ζωή είναι η ευθύνη, η αγάπη, η τόλη των νέων συμβούλων αλλά και οι θυσίες που είναι διατεθειμένοι να υποστούν.

Ποτέ δεν πρέπει να ξεχνούν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι ότι οι πολίτες αισθάνονται την τοπική αυτοδιοίκηση σαν το σπίτι τους και αυτό πρέπει να τους δίνει δύναμη και δράση και διεκδίκηση. Πρέπει επίσης να επισημανθεί ότι βασική προϋπόθεση για την επιτυχία ενός τοπικού αναπτυξιακού προγράμματος είναι και το κατά πόσον οι τοπικοί άρχοντες θα επιτύχουν να εμπνεύσουν και παρακινήσουν τους πολίτες να γίνουν κι αυτοί πιο ενεργοί.

Προσωπικά πιστεύω ότι ο Δήμαρχος και όλοι οι Δημοτικοί Σύμβουλοι έχουν και αγάπη και τόλη.

Εύχομαι για άλλη μια φορά καλή επιτυχία στο έργο τους.



χορεύουν και παρελαύνουν

Φωτό Βασίλης Δόσης

λη σκοπιά

Η ομάδα Περ/κής Εκπ/σης του Δημ. Σχολ. Μαργαριτίου, επισκέφτηκε στις 3 Μαρτίου το Κέντρο Περ/κής Εκπ/σης Κόνιτσας, όπως είχε προγραμματιστεί και απεκόμισε πλούσιες εμπειρίες και γνώσεις. Οι μαθητές παρακολούθησαν με ιδιαίτερο ενδιαφέρον το πρόγραμμα που άρχισε με παρατηρήσεις σε στερεοσκοπία, σε ηλεκτρονικό υπολογιστή και διαφάνειες και συνεχίστηκε με την επίσκεψη στο μαστοροχώρι Γαλαδίο, όπου από κοντά είδαν την τεχνολογία κατασκευής των κτισμάτων. Με την επιμέλεια των Εκπ/κών του Σχολείου, προγραμματίστηκε επίσκεψη των μεγάλων τάξεων στις 13 του Μάη στο Βυζαντινό Μουσείο στα Ιωάννινα, όπου οι μαθητές θα παρακολουθήσουν πρόγραμμα Αγιογραφίας από ειδικούς του είδους. Τα έξοδα μετακίνησης καλύπτονται εξ ολοκλήρου από τα έσοδα του ημερολογίου...

Με καθυστέρηση κυκλοφόρησε το προηγούμενο φύλλο της έκδοσής μας. Τα αψία πολλά εκτός της επιθυμίας και καλής πρόθεσης της Διεύθυνσης, που κάνει ότι μπορεί. Ζητάμε συγγνώμη και υποσχόμαστε το καλύτερο.

Οι αναγνώστες προτείνουν

Αγαππητέ κύριε Δήμαρχε,

Είναι γεγονός ότι το Μαργαρίτι έχει πολλά στολίσια που το κάνουν έναν από τους ομορφότερους οικισμούς της Θεσπρωτίας.

Οι πλατείες του είναι από αυτά τα στολίσια του αλλά ταυτόχρονα είναι και οι καθρέφτες του αφού υποδέχονται ντόπιους και επισκέπτες.

Είναι επομένως ανάγκη να φροντίσουμε όλοι μας ώστε τα στολίσια αυτά να διατηρούνται πάντα καθαρά αλλά και απαλλαγμένα, ειδικότερα η πλατεία της αγοράς, από τα διάφορα αυτοκίνητα που σταθμεύουν άτακτα εδώ κι εκεί όλες τις μέρες του χρόνου και κύρια το καλοκαίρι που οι πλατείες δέχονται πλήθος επισκεπτών.

Πρέπει λοιπόν οι κάτοικοι, ο καθένας χωριστά αλλά και όλοι μαζί, να δώσουμε πρώτοι το παράδειγμα, ώστε να παρακινήσουμε ή αν χρειαστεί να απαιτήσουμε και από τους καθ' όλα ευπρόσδεκτους επισκέπτες μας να σεβαστούν αυτή μας την ενέργεια.

Ως Διοικητικό Συμβούλιο πάρτε αυτή την πρωτοβουλία. Ελπίζω ότι θα με κατανοήσετε και θα πρωτοστατήσετε σ' αυτή την προσπάθεια.

Με εκτίμηση
Ηλίας Μπάκας

ΕΛΟΣ ΚΑΛΟΔΙΚΙΟΥ

Πανεπιστήμιο Πατρών

Τμήμα Βιολογίας-Τομέας Βιολογίας Φυτών • Εργαστήριο

Οικολογίας Φυτών & Διαχείρισης οικοσυστημάτων

Τηλ. (061) 997438, 997603, Fax: 997648

E-Mail: theodoros.georgiadis@upatras.gr

Κύριε Δήμαρχε,

Το έλος Καλοδικίου κατέχει σημαντική θέση στην ενότητα των υγροτόπων της Δ. Ελλάδας. Αποτελεί εσωτερικό υγρότοπο που η υδρολογία του παρουσιάζει ιδιαίτερες ιδιαιτερότητες στη διάρκεια του έτους.

Η αισθητική αξία αυτού του μοναδικού σχηματισμού με τη διακρινόμενη αλληλουχία όψεων σε όλες τις εποχές του χρόνου μπορεί να αποτελέσει βασικό στοιχείο στήριξης ενός σχεδίου οικουριστικής αξιοποίησης της ευρύτερης περιοχής.

Η ποικιλία των μονάδων βλάστησης (τύπων οικοτόπων) με τις εποχιακές τους μεταβολές μέσα στον υγρότοπο, οι γύρω από αυτόν σχηματισμοί και το υγρό στοιχείο αποτελούν κυρίαρχα χαρακτηριστικά στοιχεία της περιοχής. Στους σημαντικούς τύπους οικοτόπων περιλαμβάνονται και ο οικοτόπος: Ασβεστούχοι βάλτοι με *Cladium mariscus* και *Carex davalliana* (*Calcereous fens with Cladium mariscus and Carex davalliana*), Natura 2000: 7210, Corine '91: 53.3, που είναι οικοτόπος προτεραιότητας της οδηγίας 92/43/Ε.Ε.

Όσον αφορά την πανίδα έχει καταγραφεί σημαντικός αριθμός ερπετών, θηλαστικών και ασπόνδυλων ειδών της οδηγίας 92/43/ΕΟΚ. Η περιοχή αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι του δικτύου μεταναστευτικών σταθμών των πουλιών της Δ. Ελλάδας με ιδιαίτερη ορνιθολογική αξία. Καταγράφηκαν είδη της ορνιθοπανίδας που είναι κινδυνεύοντα, ενδημικά ή και άλλα που προστατεύονται από Διεθνείς Συμβάσεις. Η περιοχή έχει χαρακτηριστεί ως Ι.Β.Α. (σημαντικός βιότοπος για τα πουλιά) διότι αποτελεί αξιόλογο τόπο φωλιάσματος, αναπαραγωγής και μετανάστευσης πολλών και σημαντικών ειδών της ορνιθοπανίδας.

Το έλος Καλοδικίου χαρακτηρίζεται από μεγάλη βιοποικιλότητα τόσο σε είδη της χλωρίδας, ορνιθοπανίδας και λοιπής πανίδας όσο και σε τύπους οικοτόπων και τοπία και έχει ενταχθεί στο Οικολογικό δίκτυο Φύση 2000 με τον Κωδικό GR2120002.

Τα κυριότερα προβλήματα σχετίζονται κύρια με τις αγροτικές δραστηριότητες, την άντληση νερού, τόσο μέσα στον υγρότοπο όσο και από τις γειτονικές περιοχές αλλά και με το παράνομο κυνήγι.

Παρότι η περιοχή έχει δεχτεί έντονες ανθρωπογενείς επεμβάσεις, εξακολουθεί να αποτελεί περιοχή με σημαντική επιστημονική, εκπαιδευτική, οικουριστική και συγχρόνως οικολογική αξία.

Λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαιτερότητες και τη γεωγραφική θέση του έλους θεωρούμε ότι:

– Η διατήρηση και βελτίωση των υδρολογικών συνθηκών του έλους Καλοδικίου αποτελεί πρωταρχικό στόχο στα πλαίσια της αειφορικής διαχείρισής του.

– Επειδή οι υδρολογικές συνθήκες παίζουν καθοριστικό ρόλο όσον αφορά τις λειτουργίες του υγροτόπου, απαιτείται λεπτομερής υδρολογική μελέτη για να αποσαφηνιστεί η λειτουργία και η μελλοντική εξέλιξη του ως υγροτοπικού ή χερσαίου οικοσυστήματος.

– Η λειτουργία του μηχανισμού άντλησης νερού στο κτίσμα που βρίσκεται μέσα στον υγροβιότοπο θα επηρεάσει τις υδρολογικές συνθήκες οι οποίες θα έχουν και ανάλογες δυσμενείς επιδράσεις στη χλωρίδα, βλάστηση, ορνιθοπανίδα και λοιπή πανίδα και στο έδαφος, με κίνδυνο την υποβάθμιση και καταστροφή του υγροβιότοπου.

– Απαιτείται ένα σύστημα παρακολούθησης (Monitoring) των λειτουργιών του έλους μέσα από τους δείκτες του περιβάλλοντος. Η παρακολούθηση της εξέλιξης της πορείας του εσωτερικού αυτού υγρότοπου απαιτείται λόγω της ιδιαιτερότητάς του και μέσα από το πρίσμα της οικολογικής διαδοχής.

– Η φύλαξη του υγροτόπου από τις παράνομες δραστηριότητες κρίνεται αναγκαία.

– Δραστηριότητες και έργα, τόσο μέσα στο έλος όσο και στη γύρω περιοχή, που ανατρέπουν τουλάχιστον τις φυσικές λειτουργίες που επιτελεί σήμερα ο υγροβιότοπος θα πρέπει να αποφεύγονται.

Η αποκατάσταση του φυσικού περιβάλλοντος και η αναβάθμισή του θα πρέπει να είναι σύμφωνη με την αξιοποίηση των στοιχείων έρευνας.

Η δημιουργία παρατηρητηρίων ορνιθοπανίδας σε κατάλληλα σχεδιασμένες θέσεις κρίνεται απαραίτητη, τα δε στοιχεία και αποτελέσμα-

Προς: Δήμαρχο Μαργαριτίου κων Ναπολέοντα Φάρρα

Κοιν:Γενικό Γραμματέα Περιφέρειας Ηπείρου, • Κον

Νομάρχη Θεσπρωτίας, • Δ/νση Δασών Θεσπρωτίας, •

ΕΚΒΥ (Ελληνικό Κέντρο Βιοτόπων-Υγροτόπων) •

Περιβαλλοντική Εταιρεία Μαργαριτίου

τα θα μπορούν να αξιοποιηθούν για παραπέρα έρευνα, εκπαίδευση, αναψυχή και οικουρισμό.

– Οι απαραίτητες έρευνες και ενέργειες αποτελούν προϋπόθεση για τα έργα που θα συμβάλουν στη διατήρηση, βελτίωση του υγροτόπου ώστε να εμποδιστεί η πιθανότητα οδήγησής τους σε χερσαίο οικοσύστημα.

– Η αξιοποίηση της περιοχής οικουριστικά μπορεί να επιτευχθεί μέσα από την ανάδειξη των φυσικών πόρων.

– Ο σχεδιασμός και η εφαρμογή προγραμμάτων περιβαλλοντικής εκπαίδευσης σε κατάλληλο χώρο, θα συμβάλουν στη βελτίωση της οικολογικής ευαισθησίας, όχι μόνο του τοπικού πληθυσμού αλλά και της ευρύτερης περιοχής.

Το Πανεπιστήμιο Πατρών όπως και άλλοι φορείς έχουν εργαστεί ερευνητικά (Πρόγραμμα Εννίρε, Natura 2000, Ειδική Περιβαλλοντική Μελέτη Δέλτα/Στενών Καλαμά και Έλους Καλοδικίου, Εκπόνηση διπλωματικών εργασιών, Διδακτορικές διατριβές κ.ά.) στην περιοχή.

Τα αποτελέσματα και στοιχεία των ερευνών αυτών θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν και να αποτελέσουν διαφανείς προσπάθειες των επιστημονικών δραστηριοτήτων στα πλαίσια της Οικουριστικής ανάπτυξης.

Τέλος, ευελπιστούμε ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση θα λάβει ενεργό δράση προς την κατεύθυνση της αποτροπής άντλησης νερού από το έλος αλλά και άλλων ενεργειών ώστε να μη διαταραχθεί και οδηγηθεί σε αποδιοργάνωση και κατάρρευση το οικοσύστημά.

Πάτρα 24/2/1999. Με τιμή Καθ. Θ. Γεωργιάδης

ΑΠΑΝΤΗΣΗ

Το έγγραφο του Πανεπιστημίου Πατρών τέθηκε υπόψη από την έκδοσή μας και στην ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ Α.Ε. και πήραμε την παρακάτω απάντηση.
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ Α.Ε.

Σε απάντηση της από 22/4/99 επιστολής σας προς την εταιρεία μας με θέμα τον Υγροβιότοπο Καλοδικίου έχουμε να θέσουμε υπόψη σας τα παρακάτω:

Συμφωνούμε απόλυτα με τις θέσεις του Πανεπιστημίου Πατρών για τη σημασία, τις απειλές και τις δυνατότητες διαχείρισης του Έλους Καλοδικίου.

Το Πανεπιστήμιο Πατρών έχει εργαστεί για την Ε.Π.Μ. που εκπονήθηκε και κατατέθηκε στη Ν.Α.Θ. και είναι τακτικός επισκέπτης στην περιοχή.

Οι προτάσεις της Ειδικής Περιβαλλοντικής Μελέτης είναι προς την κατεύθυνση της προστασίας των φυσικών πόρων και αυτό αποτελεί βασική μας προτεραιότητα.

Ήδη μέρες των προτάσεων αυτών υλοποιούνται στα πλαίσια του προγράμματος Ε.Π.ΠΕΡ. από τη Ν.Α.Θ. με την υποστήριξη της ΑΝΕΘ Α.Ε. και συγκεκριμένα για την περιοχή του Καλοδικίου:

1. Εκπονήθηκε η Ε.Π.Μ. (Ειδική Περιβαλλοντική Μελέτη) που στόχο έχει: Α) Την προστασία της περιοχής μέσω εκδόσεως Π.Δ. Β) Την κατάδειξη των αναγκαίων τεχνικών παρεμβάσεων για την προστασία, την αναβάθμιση των βιοτόπων καθώς και για την ανάδειξη του οικοσυστήματος.

2. Βρίσκεται στο στάδιο της δημοπράτησης η δημιουργία μονοπατιών και παρατηρητηρίων ορνιθοπανίδας με στόχο την ανάπτυξη του οικουρισμού, της αναψυχής, και της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης.

3. Έχει ξεκινήσει η έκδοση ενημερωτικού με στόχο τη διαφήμιση της περιοχής τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό.

4. Τέλος, το Έλος Καλοδικίου θα αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι του δικτύου προστατευόμενων περιοχών για το νομό Θεσπρωτίας.

Η ΑΝΕΘ Α.Ε. έχει κάνει συγκεκριμένες προτάσεις στα πλαίσια του Γ.Κ.Π.Σ. για το περιβάλλον που αφορούν την περιοχή του Έλους Καλοδικίου και οι οποίες προέκυψαν από την Ε.Π.Μ.

Είμαστε στη διάθεσή σας για κάθε συνεργασία.

Για την ΑΝΕΘ Α.Ε.. Ο Δ/νων Σύμβουλος Νίκος Σπυρόπουλος

ΚΑΤΑΓΓΕΛΙΑ



Κύκνος στο Καλοδίκι

Από επίσκεψή μας στην περιοχή της Λίμνης Καλοδικίου στις 15-4-1999 εντοπίσαμε έναν νεκρό πυροβολημένο κύκνο. Το γεγονός αυτό έχει συμβεί και στο παρελθόν.

Επειδή στο Μαργαρίτι δεν υπάρχει δασική υπηρεσία για τη φύλαξη της ευρύτερης περιοχής, το κυνήγι συνεχίζεται όλο το χρόνο, παρ' όλο που η περιοχή Λίμνης Καλοδικίου είναι κηρυγμένη καταφύγιο θηραμάτων (αριθ. Αποφ. 2427/14-8-91 ΔΑΔΑΘ) και είναι ενταγμένη στο Ευρωπαϊκό Δίκτυο προστασίας της φύσης «NATURA 2000».

Για τους ανωτέρω λόγους παρακαλούμε τις αρμόδιες υπηρεσίες να λάβουν τα απαραίτητα μέτρα για την προστασία του Έλους Καλοδικίου και της ευρύτερης περιοχής.

• Η ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

• Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

ΟΧΙ ΣΤΗΝ ΕΞΑΦΑΝΙΣΗ ΤΗΣ ΠΑΝΙΔΑΣ

Η άγρια πανίδα στη χώρα μας με τη μεγάλη της ποικιλότητα αποτελεί ένα ακριβό συγκάτοικο στον όμορφο τόπο μας, που δεν πρέπει να λείψει. Δυστυχώς κάθε χρόνο γινόμαστε μάρτυρες μαζικής εξόντωσης της άγριας πανίδας στη χώρα μας. Το Υπουργείο Γεωργίας με αποφάσεις του επιτρέπει το κυνήγι με τρόπο που η λαθροθηρία γίνεται εύκολη υπόθεση.

Το χειρότερο είναι ότι οι ρυθμιστικές για το κυνήγι αποφάσεις του Υπουργείου Γεωργίας αγνοούν ή καταργούν τις σχετικές αποφάσεις του Συμβουλίου της Επικρατείας. Αλλά και αυτές οι αποφάσεις του Υπουργείου Γεωργίας δεν τηρούνται, αφού ο έλεγχος της λαθροθηρίας είναι πλημμελώς ή ανύπαρκτος.

Όσοι υπογράφουμε παρακάτω καταγγέλλουμε την ασυδοσία των κυνηγών και την εγκληματική αδράνεια του Κράτους στη λήψη των απαραίτητων μέτρων για τον περιορισμό της κυνηγετικής δραστηριότητας όπως το επιτάσσουν και οι αποφάσεις του Συμβουλίου της Επικρατείας. Ζητάμε την αλληλεγγύη της κατάστασης αυτής ώστε να περισωθεί ό,τι η φύση μας χάρισε και αλόγιστα καταστρέφεται.

Ακοιθουθούν υπογραφές 50 κατοίκων του Δήμου Μαργαριτίου που συγκεντρώθηκαν με μέριμνα της Περιβαλλοντικής Εταιρείας Μαργαριτίου.

ΙΠΠΙΚΟΣ ΚΑΙ ΟΡΕΙΒΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ

«Ο ΠΗΓΑΣΟΣ»

ΕΔΡΑ: ΜΕΣΟΒΟΥΝΙ - 460 30 ΜΑΡΓΑΡΙΤΙ

Τηλ.: 0665-22573 - 95314 • Fax: 0665-25877

Όπως είχαμε γράψει και σε προηγούμενο φύλλο μας, στο Δήμο Μαργαριτίου –έδρα το Μεσοβούνι– δραστηριοποιείται ο Ιππικός και Ορειβατικός Όμιλος Θεσπρωτίας «Ο ΠΗΓΑΣΟΣ». Μετά από ενημέρωση που είχαμε από το δραστήριο πρόεδρό του κύριο Χρήστο Ζήγο, βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να δώσουμε περισσότερα στοιχεία για τον όμιλο και να καλέσουμε τους κατοίκους του Δήμου Μαργαριτίου να γίνουν μέλη του (Εγγραφή 500 δρχ. και ετήσια συνδρομή 1.000 δρχ.) αλλά και το Δήμο και τους φορείς του Μαργαριτίου να τον αγκαλιάσουν και να βοηθήσουν το έργο του, γιατί θα φέρει καλό στον τόπο μας (θυμηθείτε αυτό που σας γράφουμε). Η Αδελφότητα των Μαργαριτιωτών και η έκδοσή μας υπόσχονται αμέριστη βοήθεια στα μέτρα των δυνατοτήτων τους.

Απολογισμός 1998

Μία ομάδα ανθρώπων που αγαπάμε τα άλογα και τις φυσικές ομορφιές των βουνών μας, αρχίσαμε στις αρχές του 98 τη διαδικασία ίδρυσης του ιππικού και ορειβατικού ομίλου Θεσπρωτίας «Ο ΠΗΓΑΣΟΣ» με έδρα το Μεσοβούνι. Σκοπός μας να ευαισθητοποιήσουμε και άλλους σε αυτά τα σπορ, να προλάβουμε την εξαφάνιση των αλόγων, τα οποία γίνονται οι καλύτεροι φίλοι του ανθρώπου και να αναδείξουμε τις ομορφιές του Νομού μας. Το συντονισμό των πρώτων ενεργειών και τις διαδικασίες έγκρισης του καταστατικού μας είχε αναλάβει η προσωρινή διοικούσα επιτροπή, που τις έφερε σε πέρας, και με την υπ' αριθ. 194/98 απόφαση του Πρωτοδικείου Θεσπρωτίας έγινε η αναγνώριση του ομίλου μας, ενώ με τις αρχαιρεσίες που έγιναν τον Αύγουστο του 1998 εκλέχτηκε το Διοικητικό Συμβούλιο που σε τρεις συνεδριάσεις του αποφάσισε ομόφωνα για 14 θέματα.

Τα κυριότερα απ' αυτά είναι:

Συνεργασίες με:

– Τους Ο.Τ.Α., εξασφάλιση κατάλληλου χώρου για τη δημιουργία σύγχρονων σταβλικών και αθλητικών εγκαταστάσεων.

– Τη Γ.Γ.Α., σύνταξη οικονομικοτεχνικής μελέτης και σχέδια για την κατασκευή των παραπάνω εγκαταστάσεων.

– Τη Ν.Α. Θεσπρωτίας, υποβολή πρότασης για χρηματοδότηση των εγκαταστάσεων.

– Τη διεύθυνση ΠΕΧΩ Ιωαννίνων, την ένταξη του ορειβατικού καταφυγίου και των οικολογικών και παραδοσιακών μονοπατιών.

Συμβάσεις με:

– Τη ΝΕΛΕ, για πρακτική κατάρτιση σε εναλλακτικές μορφές τουρισμού.

– Με ιδιώτη κτηνίατρο και με εμπειροτέχνη εκπαιδευτή αλόγων. Γίναμε μέλος της Ελληνικής Ομοσπονδίας Ιππασίας.

Αξίζει να σημειώσουμε ότι κατά το 98, στις εκδηλώσεις της συνέλευσης και μεμονωμένες παρέες, επισκέφθηκαν τον όμιλο περίπου 200 άτομα και έκαναν δωρεάν χρήση των αλόγων των μελών του ομίλου μας.

Για τον καλύτερο προγραμματισμό του 99 κρίνουμε χρήσιμες τις προτάσεις σας.

Δραστηριότητες 1999

Το Διοικητικό Συμβούλιο με έγγραφό του απευθύνθηκε: – Στο Δήμο Μαργαριτίου για παραχώρηση έκτασης για τη δημιουργία αθλητικών και σταβλικών εγκαταστάσεων και – στη Φιλιππο Ένωση για την παραχώρηση αλόγων και εξοπλισμού. Προγραμματίσαμε μέσα στον Απρίλη 1999 τρεις εκδηλώσεις. Τέλος καλεί:

Τους νέους από 12 έως 30 χρονών να βγάλουν δελτίο αθλητού ιππασίας για να λαμβάνουν μέρος δωρεάν σε όλες τις εκδηλώσεις του ομίλου και παρακαλεί όλους τους φίλους του αλόγου και του βουνού να εγγραφούν μέλη του ομίλου.

Πατημασιές στην άμμο του χρόνου

από τον PATRICK HARRIS*

Κοντά στο πιεστήριο ελαιών, καθώς μπαίνεις στο χωριό Ανθούσα, υπάρχει ένα μονοπάτι το οποίο οδηγεί κάτω στο Βάλτο. Καθώς κατεβαίνει κανείς μπορεί να δει, εκείνος που θα κοιτάξει προσεχτικά, ερείπια σκεπασμένα με αγριόχορτα και θάμνους. Τα ερείπια είναι τα απομεινάρια νερόμυλων οι οποίοι έλεγχαν την οικονομία στην προ-βιομηχανική εποχή.

Κατά την εποχή της λειτουργίας τους αυτοί οι μύλοι αντανάκλασαν δύο επιδράσεις. Οι μύλοι οι οποίοι παρήγαγαν αλεύρι χρησιμοποιούσαν έναν ανατολίτικο τροχό ο οποίος ήταν τοποθετημένος οριζοντίως. Ο τροχός ήταν προσκολλημένος στον άξονα στο επάνω μέρος της πέτρας. Το νερό από τον κεντρικό αγωγό χτυπούσε τις φλάντζες του ανατολίτικου τροχού προκαλώντας αυτόν και το επάνω μέρος της πέτρας να γυρίζουν. Οι νερόμυλοι αυτού του τύπου εξακολουθούν να λειτουργούν στην Ινδική ήπειρο.

Το μαντάνι χρησιμοποιούνταν για να σφίγγει το μάλλινο χειροποίητο ύφασμα. Το ύφασμα αρχικά μουσκευόταν σ' ένα νεροτριβείο και μετά τοποθετούνταν μέσα στο μαντάνι, όπου ξύλινα εμπόδια το έτριβαν. Αυτοί οι τρίφτες μετακινούνταν από ένα κάθετο ρωμαϊκό τροχό όπου το νερό κατέβαινε με μεγάλη πίεση πάνω στους κόπανους. Δυστυχώς αυτός ο τύπος μύλου που ονομάζεται μαντάνι φαίνεται πως δεν λειτουργεί σήμερα. Ένας τέτοιος μύλος αναστηλώθηκε στα Δολιανά το 1985, αλλά δεν λειτουργεί πια. Τα νεροτριβεία ακόμη χρησιμοποιούνται για το πλύσιμο των χαλιών και των κουβερτών.

Το τελευταίο δείγμα των παλαιών μύλων μπορεί κανείς να δει στην Αβαρίτσα, δύο χιλιόμετρα πάνω από το χωριό Νεράιδα. Ο μύλος των σιτηρών ακόμη λειτουργεί. Το μαντάνι λειτουργούσε πριν επτά χρόνια. Σ' ένα άλλο κτίριο, ξεχωριστά από το μαντάνι με το νεροτριβείο, υπήρχε και ένας μύλος ρυζιού. Αυτός σταμάτησε να λειτουργεί πριν από δέκα χρόνια. Μόνο το κανάλι το οποίο εφοδίαζε το νερό παραμένει.

Γνωρίζουμε περισσότερα σχετικά με τους μύλους στην Πάργα χάρη στο βιβλίο «Πάργα» του Λουδοβίκου Σαλβατόρ το οποίο γράφτηκε το 1904. Στο βιβλίο του, το οποίο είναι γραμμένο στη γερμανική γλώσσα, ο Σαλβατόρ περιγράφει έναν περιπάτο κάτω στο μονοπάτι. Μερικοί από τους μύλους δεν λειτουργούν πια. Πράγματι, ο Σαλβατόρ επικεντρώνει την προσοχή στο πρώτο μαντάνι το οποίο λειτουργεί και ανήκει στον Αθανάσιο Ζώτο.

Στα παραρτήματα του βιβλίου (τα οποία είναι γραμμένα στα ιταλικά) υπάρχει ένα αντίγραφο της έρευνας η οποία πραγματοποιήθηκε από κοινού εκ μέρους των Τούρκων και των Άγγλων το 1818. Επτά μύλοι καταγράφηκαν, ένας εκ των οποίων περιγράφεται ως καινούριος. Είναι πιθανό να λειτουργούσαν έξι μύλοι το 1791 όταν ο βενετικός σύνδεσμος με την Πάργα, ο οποίος διήρκεσε 391 έτη, τελείωσε. Η έρευνα θέτει ένα ενδιαφέρον ερώτημα. Ήταν μερικοί από αυτούς τους μύλους πολύ χρηστικοί, δηλαδή χρησιμοποιούνταν για διαφορετικές χρήσεις όπως και ο μύλος στην Αβαρίτσα;

Επιστρέφοντας στο βιβλίο του Σαλβατόρ, στο οποίο εκείνος



«Του Νταλίπη». Ο τελευταίος νερόμυλος της Πάργας. Φωτογραφία των αρχών της δεκαετίας του 1960 από το αρχείο του Γιάννου Τηλ. Ζέρη.

βρήκε πολλούς μύλους εκτός λειτουργίας, υπάρχουν εκείνοι οι οποίοι θυμούνται όλους τους μύλους να λειτουργούν. Κάτι έγινε μετά το 1904 για να προκληθεί αυτή η αλλαγή. Τι ήταν αυτό; Ήταν η αποχώρηση των Τούρκων από την Ήπειρο ή η αύξηση του πληθυσμού η οποία προκλήθηκε από την ανταλλαγή των πληθυσμών το 1923;

Η Πάργα απεγνωσμένα χρειάζεται μια μελέτη για την προφορική ιστορία, για να καταγραφούν οι μνήμες εκείνων οι οποίοι εργάστηκαν και έζησαν στους μύλους ή εκείνων των οποίων οι ζωές επηρεάστηκαν από τους μύλους. Η οικογένεια ενός Παργινού καλλιεργούσε γη στην τοποθεσία που λέγεται Βάλτος. Εκείνος μιλάει για ένα πρόγραμμα επιστροφής του νερού όπου το νερό μεταφερόταν από το ρυάκι του μύλου για να αρδεύσει τους αγρούς. Όταν το πρώτο αστέρι εμφανιζόταν στον ουρανό την Κυριακή το νερό μεταστρέφονταν πάλι για να λειτουργήσουν οι μύλοι. Άντρες στέκονταν στο σημείο ελέγχου με τουφέκια για να επιβεβαιώσουν ότι το νερό επανακατευθύνονταν στους μύλους τις συμφωνημένες ώρες. Σαφέστατα το νερό ήταν ένα πολύτιμο αγαθό.

Είναι εύκολο να ξεχάσουμε ότι το σύγχρονο οδικό δίκτυο είναι μικρότερο των τριάντα ετών. Τα νέα υλικά και τα επεξεργασμένα προϊόντα μεταφέρονταν προς και από το μύλο με γάιδαρο. Πολλά είναι στις ημέρες μας γνωστά σχετικά με τις βιομηχανικές φθορές, τα αποτελέσματα του μόνιμου επιπέδου θορύβου στην ακοή. Η έκθεση στη μικροσκοπική σκόνη από την κονιορτοποίηση του σιταριού και του καλαμποκιού επηρέαζε το μυλωνά και την οικογένειά του.

Σύντομα ίσως να γνωρίσουμε λίγο περισσότερα. Ο Αντρέας Καρζής ένα μέλος του Ινστιτούτου των ελληνικών μύλων αυτόν τον καιρό γράφει ένα βιβλίο για τους μύλους και τη χρήση της δύναμης του νερού στην Ήπειρο.

Την απόδοση στα Ελληνικά έκανε η Μαρίνα Χαραλαμπίδου από την Πάργα την οποία και ευχαριστούμε.



Αγροτουρισμός

Απόσπασμα από ανακοίνωση του συλλόγου ιδιοκτητών ενοικιαζομένων δωματίων και διαμερισμάτων Θεσπρωτίας:

Ο κατά κύριο επάγγελμα αγρότης, εκτός από την αξιοποίηση της αγροτικής εκμετάλλευσης, μπορεί να κατασκευάσει ενοικιαζόμενα επιπλωμένα διαμερίσματα.

Συνιστούμε στους ενδιαφερόμενους να στραφούν και σε άλλες δραστηριότητες που συμπεριλαμβάνει το επιδοτούμενο από 40% έως 68% (για νέους αγρότες) πρόγραμμα του αγροτουρισμού, όπως είναι π.χ. κονσερβοποιείο επιτραπέζιας ελιάς, εργαστήρια παραγωγής γλυκών του κουταλιού, ειδών λαϊκής τέχνης, υφαντών και κεντημάτων, ξυλογλυπτικής, κεραμικής και άλλων τοπικών προϊόντων. Επίσης συμπεριλαμβάνει τη δημιουργία κάμπινγκ, αναβάθμιση και βελτίωση των εξοπλισμών και των εγκαταστάσεων των ήδη λειτουργούντων τουριστικών καταλυμάτων, κατασκευή και λειτουργία εστιατορίου ή ψησταριάς, συνεργείο επισκευής και συντήρησης αγροτικών μηχανημάτων. Επίσης, επενδύσεις για την αξιοποίηση του ελεύθερου χώρου των τουριστών, όπως η δημιουργία εγκαταστάσεων αθλοπαιδιών και διάφορων σπορ, όπως ορειβασία, ιππασία, κανό κλπ. Η δημιουργία και η οργάνωση χώρων εκτροπής θηραμάτων και χώρων ελεγχόμενου κυνηγιού.

Από όλες τις παραπάνω δραστηριότητες έχει έλλειψη ο τόπος για τη στήριξη του τουρισμού και του εισοδήματος των Θεσπρωτών σε όλο το Νομό εκτός των Συβότων και της Ηγουμενίτσας. Για περισσότερες πληροφορίες εκτός από το Σύλλογό μας οδός Πάργας 4, Ηγουμενίτσα ή στο τηλ. 0665-22573, μπορείτε να απευθύνεστε στη Διεύθυνση Γεωργίας και στους κατά τόπους γεωπόνους.

Ο Πρόεδρος
Κυπριανός Π.

Ο Γραμματέας
Ζήγος Χρ.

Λίγα απ' όλα • Λίγα απ' όλα

Το Ποίημα

ΛΑΜΠΡΗ

Δράμα και θάμα, του Απριλίου γιορτή και του Κυρίου, Λαμπρή,
μυστικό Ρόδο που οι σκληροί γεννούν τον μαρτυρίου Στανουρί!
Χαρά των άδολων καρδιών και των ολόασπρων κρύνων, Λαμπρή
βοήθα, τη Δόξα του ξανά το Γένος των Ελλήνων να βοη.
Γίνε Ελεούσα Παναγιά ή με το δόρυ η Κόρη Λαμπρή,
Μεσουρανής κάμε να πάνε ως πρώτα οι δαφνοφόροι καιροί.
Στο στόμα ως έχουν το φιλί του Πάσχα όλοι, μεγάλοι μικροί,
δείξε φιλί αναστάσιμο και την Ελλάδα πάλι, Λαμπρή.
Πρόσταξε του όκνον οι δαίμονες να πέσουν και τον μίσους νεκροί.
Στήσε μας, της θυσίας βωμούς και της αγάπης Κροίσους, Λαμπρή
Από λατρείες παλές και νέες άναψε Υμέναιον ένα, Λαμπρή
για μian απίστευτη στο θάμα των Ελλήνων γέννα. Μπορεί.

ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ

ΤΟ ΠΡΟΕΔΡΕΙΟ ΤΗΣ ΤΕΔΚ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ

Εκλέχτηκαν οι:

Πρόεδρος: Ο Δήμαρχος Παραποτάμου κ. Ιωάννης Τζάνης.

Αντιπρόεδρος: Ο Δημοτικός Σύμβουλος Φιλιατών κ. Σωτηρίου Παναγιώτης.

Γραμματέας: Ο Δημοτικός Σύμβουλος Αχέροντα κ. Κωσταράς Σωτήριος.
Εκπρόσωποι για την ΚΕΔΚΕ: Κωσταράς Σωτήριος - Νταής Ανδρέας - Τζάνης Ιωάννης και Παππάς Θεόφιλος.

Εποπτικό: Πρόεδρος ο Δημοτικός Σύμβουλος Μαρμαριτίου Κ. Δημητρίου, **Αντιπρόεδρος** ο Δημοτικός Σύμβουλος Σαγιάδας κ. Φερεντίνος Λάμπρος και **μέλος** ο Δημοτικός Σύμβουλος Συβότων Πασχάλης Ελευθέριος.

ΔΩΡΕΑΝ ΣΗΜΑΙΕΣ

Συγχαρητήρια στον Πολιτιστικό Σύλλογο Πάργας «Ο ΚΑΝΑΡΗΣ» για το δωρεάν μοίρασμα 50 ελληνικών σημαιών με κοντάρι και σταυρό στα κεντρικά καταστήματα με μόνη υποχρέωση να τις αναρτήσουν την 25η Μαρτίου. Παράδειγμα για μίμηση.

Τίμησαν ευεργέτες

Οι Πολυδρόσιτες της Αθήνας τίμησαν τους χωριανούς τους, Χρυσόστομο Λαμπρίδη και Σταύρο Μάκο, αλλά και τον αείμνηστο συνεταιρό τους Κώστα Φώτση, οι οποίοι και από το Κάιρο, που διατηρούσαν το γνωστό όικο «Thomas» και από τη στην Αθήνα εγκατάστασή τους, με προσωπικές αλλά και πολλών φίλων τους και οργανισμών δωρεές και προσφορές, με εξωφαιστικά και άλλα κοινής ωφέλειας έργα, επί πενήντα και πλέον συνεχή χρόνια, άλλαξαν την όψη, τη δομή και τη μορφή του χωριού τους, του Πολυδρόσου Παραμυθιάς.

**6ο ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ
ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ
ΣΥΝΕΔΡΙΟ
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ
26-30 Αυγούστου '99
ΚΟΙΝΟ ΧΡΕΟΣ-ΚΟΙΝΟΣ ΑΓΩΝΑΣ
«Η προκοπή της
Ηπείρου»**



Η ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΙ

Η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Θεσπρωτίας εκδίδει τακτικά «Δελτία τύπου», τα οποία δημοσιεύονται στις Θεσπρωτικές αλλά και εφημερίδες των Ιωαννίνων. Τα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ» αποδέκτης των δελτίων θα ήθελαν να τα δημοσιεύουν αυτούσια, όμως η έκταση και συχνότητα της έκδοσης δεν το επιτρέπουν. Γι' αυτό αποφασίστηκε να δημοσιεύονται αποσπάσματα, περιλήψεις ή και μόνο τίτλοι των ειδήσεων.

- Πρόταση για πρόγραμμα αναδασμού 1999.
- Συνάντηση φορέων της Ηπείρου με τον υπουργό Εθνικής Οικονομίας.
- Συνεδρίασε το Διοικητικό Συμβούλιο του Περιφερειακού Ενεργειακού Κέντρου Ηπείρου.
- Απαντήσεις του Υπουργείου Δημόσιας Τάξης στις παραστάσεις και υποβολή σχετικών υπομνημάτων του Νομάρχη Θεσπρωτίας.
- Συνεργασία με το νέο Διευθυντή του ΟΤΕ Ν. Θεσπρωτίας.
- Υπόμνημα Αναπτυξιακού Προγράμματος 1999 & προτάσεις για το Αναπτυξιακό Πρόγραμμα 2000-2002.

Α Σταθερή Τηλεφωνία

Στην αντικατάσταση των αναλογικών παροχών με ψηφιακές συμπεριλαμβάνεται και το Αστικό Κέντρο Μαζαρακιάς ενώ του Μαργαριτίου λειτουργεί ως ψηφιακό από το 1995.

Β' Νέες Υπηρεσίες - Θυγατρικές

1. Κινητές Επικοινωνίες
2. Κόμβος Internet

Τη 15/2/1999 εγκαταστάθηκε κόμβος ΟΤΕnet στην Ηγουμενίτσα και η λειτουργία του προβλέπεται μέσα στο Μάρτιο. Έτσι θα δοθεί η δυνατότητα στους πελάτες μας-χρήστες Internet, να έχουν αστική χρέωση μέσω του ΕΠΑΚ (ενιαίου πανελλαδικού αριθμού κλήσης) του ΟΤΕnet, εκτός των άλλων και στις περιοχές Μαργαριτίου και Μαζαρακιάς.

3. Δίκτυο ISDN (Ψηφιακό Δίκτυο) Ολοκληρωμένων υπηρεσιών).
- Γ. Αναπτυξιακό Πρόγραμμα 2000-2002

Περιλαμβάνεται και η Εγκατάσταση Εναλλακτικής Ψηφιακής Ζεύξης του Αστικού Κέντρου Μαζαρακιάς με το Αστικό Κέντρο Ηγουμενίτσας.

- Δημοπρασία Α' Φάσης έργου Σκάλας Κεραμίτσας και αντιπλημμυρικών εργασιών.
- Κατανομή προσωπικού στη Δ. Κτηνιατρικής Ν. Θεσπρωτίας. Προκειμένου να καλυφτούν ανάγκες της Δ/σης Κτηνιατρικής της Ν.Α. Θεσπρωτίας για το 1999 το Υπουργείο Γεωργίας αποδέχτηκε αίτημα της Ν.Α. Θεσπρωτίας και ενέκρινε την πρόσληψη τριών (3) κτηνιάτρων. **Ο ένας είναι για το κτηνιατρείο Μαργαριτίου.**
- Συνάντηση εργασίας Νομάρχη με Υφυπουργό Εθ. Ο. κ. Παχτά.
- Συζήτηση για τα έργα και το Γ' Κπ.Σ.Σ. Νομάρχη - Επαγγελματιών Ηγουμενίτσας.
- Άδεια μεταβίβασης παραχωρηθείσης έκτασης.
- Υπαγωγή επενδύσεων στο Νόμο 2601/98
- Συμμετοχή Ν.Α. Θεσπρωτίας σε κοινοτικές πρωτοβουλίες.
- Έγκριση λειτουργίας Πυροσβεστικού Κλιμακίου Φιλιατών.
- Αύξηση ορίου πληρωμών ΣΑΝΑ-1 Ν. Θεσπρωτίας.
- Δημοπρασίες έργων από τη Δ.Τ.Υ. Ν.Α. Θεσπρωτίας.
- Έγκριση έργου αγροτικού τομέα.
- Δημοπρασία σπουδαστικής εστίας Τ.Ε.Ι. Ηγουμενίτσας.
- Παρουσίαση των αναπτυξιακών στόχων για το Γ' Κ.Π.Σ. στην Ήπειρο.
- Εγκαίνια έκθεσης της Διεθνούς Ένωσης Αστυνομικών για τα «Πέτρινα Γεφύρια».

- Επίσκεψη στο χώρο του Α' ΧΥΤΑ Ν. Θεσπρωτίας.
- Συσκέψεις - Συναντήσεις στην Παραμυθιά.
- Τροποποίηση ΣΑΝΑ/1 έτους 1999
- Τροποποίηση ΣΑΝΑ/2
- Κατανομή ποσού για τις λειτουργικές ανάγκες των σχολείων. Κατανομή πίστωσης ποσού 40.587.000 δρχ. στους Δήμους και Κοινότητες του Ν. Θεσπρωτίας, μεταξύ των οποίων και στο Δήμο Μαργαριτίου, ποσό 2.800.000 δρχ.
- Σύσταση Περιφερειακής Επιτροπής Υδάτων.
- Απόδοση πίστωσης για αποκατάσταση ζημιών από τις βροχοπτώσεις και χιονοπτώσεις.
- Πιστώσεις για τη συντήρηση σχολικών κτιρίων. Μεταξύ αυτών και για τα σχολεία του Δήμου Μαργαριτίου ως εξής:
 - Δημοτικό Σχολείο Μαργαριτίου 1 εκατ., για διαχωριστικό αίθουσας θεάτρου.
 - Δημοτικό Σχολείο Μαζαρακιάς 1 εκατ., για επισκευή W.C. και αντικατάσταση κουφωμάτων.
 - Δημοτικό Σχολείο Καρτερίου 1 εκατ. για επισκευή κουφωμάτων.
 - Ενιαίο Λύκειο και Γυμνάσιο Μαργαριτίου 4.600.000 για βάψιμο εσωτερικών χώρων, αντικατάσταση θυρών, ηλεκτρολογικά, για εγκατάσταση συστήματος μετάδοσης θεμάτων εξετάσεων.
- Έγκριση έργων προς διεκδίκηση για τη ΣΑΝΑ/2 μεταξύ των άλλων και το αρδευτικό έργο Σπαθαριάων.
- Βελτίωση δρόμου λωρίδας Σαγιάδας.
- Κατασκευή αποδυτηρίων γηπέδου Ασπροκκλησίου.
- Τουριστική διαφήμιση Νομού Θεσπρωτίας.
- Πρόγραμμα Terra Coastthink πρώτη τοπική συνάντηση στη Σαγιάδα Θεσπρωτίας.
- Προχωρούν οι διαδικασίες για τη λειτουργία του ιδρύματος Κοινωνικής Πρόνοιας στους Φιλιάτες.
- Συνάντηση Νομάρχη Συνεταιρισμού Αλιέων Σαγιάδας.
- Περιφερειακός Δρόμος Ηγουμενίτσας
- Συνεργασία ΝΑ-ΟΤΑ Ν. Θεσπρωτίας με ΒΙC και ΑΝΔΕΗ.
- Νέα χρηματοδότηση από τον ΟΣΚ (40.000.000)
- Έγκριση βασικού προγράμματος αγροτικού εξηλεκτρισμού έτους 1999
- Κύρωση Αναδασμού αγροκτήματος Σκανδάλου
- Σύσκεψη με τον Υπουργό Γεωργίας στην Περιφέρεια
- Βράβευση Θεσπρωτών από την εφημερίδα «Νέοι Αγώνες».
- Αποστολή ανθρωπιστικής βοήθειας στο Γιουγκοσλαβικό Λαό.
- Συνεδρίασε το Δ.Σ. της «Ηπειρος Α.Ε.».
- Έγκριση του σχεδίου Περιφερειακής Ανάπτυξης 2000-2006 - Συνεδρίασε το Περιφερειακό Συμβούλιο Ηπείρου.
- Προχωρούν οι εργασίες του Λιμένα Ηγουμενίτσας
- Σύσκεψη για την κίνηση των ημερών του Πάσχα.
- Το Άγιο Φως στη Θεσπρωτία.
- Έγκριση από τον Γ.Γ.Π.Η. του έργου «Υδρευση Νομού από πηγές Αναβρυστικών Α' Φάση».
- Το Δ.Σ. της Ομοσπονδίας Μουργκάνας στο Νομάρχη.
- Ποδοσφαιρικός αγώνας συμπράστασης στο Γιουγκοσλαβικό Λαό.
- Σύσκεψη φορέων για τις εοργές Σουλίου.
- Νέα πίστωση για λειτουργικές δαπάνες σχολείων Ν. Θεσπρωτίας.
- Ενίσχυση Πυροσβεστικής Υπηρεσίας.
- Εγκαίνια Μοτοσυκλετικής Λέσχης Θεσπρωτίας.
- Γενική Συνέλευση Τ.Ε.Δ.Κ.
- Λειτουργία Τμήματος Αλλοδαπών - Διαβατηριακού Ελέγχου.

Ο ΤΟΥΡΚΟΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΗΣ ΕΒΛΙΑ ΤΣΕΛΕΠΗ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙ

Από τον ιστορικό ερευνητή Κώστα Παπαγεωργίου

Τρεις ήταν οι γνωστοί Τούρκοι περιηγητές εις τα τελευταία χρόνια του 17ου αιώνα.

1. Ο ΜΟΥΣΤΑΦΑ ΧΑΤΖΗΚΑΛΦΑ, γνωστός και ως Κιατσίν Τσελεπή, ο οποίος έγραψε στην αραβική περί των Παραγίων του Αιγαίου και συνέταξε χάρτες υπό τον τίτλο «Ντζεχάν Νουμά» ήτοι Επιθεώρηση του Κόσμου.

2. Ο ΠΙΡΗ ΡΕΪΣ, ο οποίος έγραψε τα Ναυτικά με πολλές πληροφορίες για την Ελλάδα και

3. Ο ΕΒΛΙΑ ΤΣΕΛΕΠΗ, ο οποίος έγραψε το μεγάλο σε έκταση και περίφημο για το περιεχόμενό του δεκάτομο έργο του. Το «Σιαχατναμέ», ήτοι το οδοιπορικό. Από τα δέκα βιβλία του το όγδοο αναφέρεται στην περιήγηση της Ηπείρου και το οποίο γράφτηκε από το 1668 έως το 1670 ότι ο Εβλιά Τσελεπή επισκέφτηκε την Ήπειρο προερχόμενος από τη Λευκάδα.

Αρχίζει με την περιγραφή της Πρέβεζας και μετά της Άρτας, των Ιωαννίνων, του Μαργαριτίου, της Πάργας, της Σαγιάδας και των Δελβίνου, Γαρδικίου, Τεπελενίου κλπ.

Σαράντα χρόνια ταξίδευε ο Τσελεπή στην Οθωμανική Αυτοκρατορία και τις χώρες της Ευρώπης στις οποίες υπηρέτησε στη διπλωματική υπηρεσία.

Τις εντυπώσεις απ' αυτά του τα ταξίδια μας έδωσε στο έργο του. Είναι ο μόνος περιηγητής ο οποίος περιηγήθηκε την Ήπειρο προ του Αλή Πασά.

Ο Εβλιά Τσελεπή (Άγιος Αρχοντας) γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη στα 1610 και απέθανε το 1679. Καταγόταν από οικογένεια πολεμιστών και ο πατέρας του ήταν στην υπηρεσία του Σουλτάνου Αχμέτ του Α' (1603-1617) και αρχικά κατετάγη στο σώμα των Σπαχίδων, δηλαδή στο ιππικό της φρουράς του Σουλτάνου. Ως αυλικός, αργότερα υπηρέτησε στη διπλωματική υπηρεσία (πρεσβείες) αλλά και άλλες θέσεις της οθωμανικής αυτοκρατορίας και τούτο γιατί του άρεσαν οι περιηγήσεις.

στ' Περιγραφή του ωραίου φρουρίου Μαργαριτίου*

Κατά το έτος (...) κυριεύτηκε απ' τον ίδιο το Σουλτάνο Βαγιαζίτ Βελή. Είναι κέντρο του Βοϊβόδα και κτήμα του Αχμέτ πασά. Υπάγεται στη δικαιοδοσία του σαντζακίου Δελβίνου. Είναι μικρός καζάς (υποδιοίκηση) με μηνιαία επιχορήγηση 180 ακτσέδων. Ο Δήμος έχει σαράντα χωριά. Οι κάτοικοι του φρουρίου τελούν υπό το σουλτανικό σκήπτρο. Διακρίνονται για ευπείθεια. Είναι απ' αυτούς που διασώθηκαν απ' τη μεγάλη σφαγή κατοίκων της πόλης Ελβασάν. Η σφαγή έγινε απ' τον Κιουτσούκ Μεχμέτ πασά για απείθεια, έπειτα από αυτοκρατορική διαταγή.

Τόπος παραγωγής του φρουρίου του Μαργαριτίου είναι η πεδιάδα που έχει ακτίνα βολής πυροβόλου. Εκτός απ' αυτό το χώρο, ο τόπος είναι ορεινός. Το σχήμα του φρουρίου είναι πεντάγωνο. Είναι φρούριο πολύ ισχυρό και περιλαμβάνει



Το φρούριο του Μαργαριτίου σήμερα

εκατό μικρά σπίτια. Έχει φρούραρχο με διακόσιους οπλίτες και αρχηγό γενιτσάρων. Δεν έχει Μουφτή. Δεν υπάρχει αγορά, ούτε χάνια, ούτε χαμάμια. Η πόλη του φρουρίου βρίσκεται στο ανατολικό του μέρος. Δεν έχει τάφρο γύρω-γύρω, γιατί το μέρος είναι ορεινό και δύσβατο. Όταν χρειαστεί, το φρούριο τούτο μπορεί να παρουσιάσει υπό τα όπλα οχτακόσιους υπερασπιστές. Το μέρος τούτο αρχικά το κατέλαβαν οι Βενετοί και είναι κατασκευάσμα ενός ψαρά, που ονομαζόταν Μαργαρίτης.

ζ' Περιγραφή της πόλης Μαργαριτίου*

Στο δυτικό μέρος του φρουρίου, σ' ένα ίσιο μέρος, βρίσκεται η πόλη Μαργαρίτι. Έχει χίλια διακόσια ωραία και λιθόκτιστα σπίτια με τείχους, με κήπους και με αμπέλια. Αποτελείται από έξι συνοικίες. Έχει δυο τζαμιά με μιναρέδες, από κεραμίδια. Το ένα είναι στην αγορά. Έχει επτά συνοικιακά προσκυνητάρια, ένα μεντρεσέ, δυο σχολεία αρρένων, δυο τεκέδες³ Δερβίσηδων, ένα λουτρό που κάπου-κάπου είναι ανοιχτό, δυο χάνια, δέκα εφτά μαγαζιά, μια βρύση με καλό και πόσιμο νερό, απ' την οποία προμηθεύεται όλη η πόλη. Λόγω του καλού κλίματος υπάρχουν άφθονοι κήποι και αμπέλια.

Στη συνέχεια σηκωθήκαμε και φύγαμε. Ακολουθήσαμε πορεία προς ανατολάς, δεξιά. Ύστερα από πορεία τριών ωρών, μέσα από βουνά, κατεβήκαμε στην παραλία. Επί δύο ώρες βαδίζαμε στον κόλπο και τα μάτια μας χάρταιναν με τόσα ωραία και άγνωστα μέρη.

1. Εβλιά, είναι ραβική λέξη και σημαίνει άγιος και Τσελεπή, άρχοντας.
2. Όταν ο Εβλιά ήθελε να δώσει με ακρίβεια έναν όρο ή όνομα ή χρονολογία άφηνε ανοικτό (...) το κείμενο με σκοπό να το συμπληρώσει αργότερα, ύστερα από σχετική εξακρίβωση, πράγμα όμως που σ' αυτή την περίπτωση τελικά του διέφυγε.
3. Τεκές: ασκητήριο μωαμεθανών ιερωμένων και η σημερινή σημασία κακόφημο κέντρο.

*Σ.Σ.: Οι περιγραφές έχουν ξαναδημοσιευτεί στα «ΝΕΑ ΤΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ».

ΔΗΜΟΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Μαργαριτίου, με αφορμή το συνεχιζόμενο βομβαρδισμό της Γιουγκοσλαβίας από το ΝΑΤΟ, σε συνεδρίασή του στις 3.4.99 εξέδωσε το παρακάτω ψήφισμα

ΨΗΦΙΣΜΑ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Μαργαριτίου δηλώνει την αντίθεσή του στην απόφαση του ΝΑΤΟ να βομβαρδίσει τη Γιουγκοσλαβία με αιτιολογικό ότι δεν σέβεται τα Ανθρώπινα δικαιώματα στους Αλβανούς του Κόσοβου.

Η ενέργεια αυτή δεν μπορεί να γεφυρώσει τις διαφορές των λαών, αντίθετα σπέρνει την καταστροφή και τη φρίκη, φουρνώνει το μίσος και δημιουργεί προσφυγικό κύμα με απρόβλεπτες συνέπειες στην ευαίσθητη αυτή περιοχή των Βαλκανίων.

Τάσσεται υπέρ του άμεσου τερματισμού των βομβαρδισμών

Ο Πρόεδρος Δ.Σ.
Τσάνης Δημ.

Τα μέλη

Ο Δήμαρχος
Ναπολέων Φάρρας

και της ειρηνικής διευθέτησης των διαφορών, με αμοιβαίο σεβασμό και υποχωρήσεις των ενδιαμερομένων μερών - Σέρβων και Αλβανόφωνων.

Καλεί τη Διεθνή Κοινότητα να αναλάβει πρωτοβουλία για μακροπρόθεσμη πολιτική λύση του προβλήματος, με στόχο την εδραίωση της ειρήνης στη βαλκανική χερσόνησο.

Οι λαοί των Βαλκανίων μπορούν και πρέπει να ζήσουν ειρηνικά.

Το παρόν ψήφισμα να δημοσιευτεί στον Τοπικό Τύπο.

ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΡΓΩΝ ΔΗΜΟΥ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ

3ο Κ.Π.Σ.

1. Δημιουργία χώρου υγειονομικής ταφής απορριμμάτων ΧΥΤΑ.
2. Αναβάθμιση δικτύου ύδρευσης με υδροδότηση από πηγές Σουλήιου.
3. Ίδρυση σταθμού γεωργικών εφαρμογών
4. Βελτίωση διαδημοτικού οδικού δικτύου.
5. Ανάδειξη - αξιοποίηση Κάστρου Μαργαριτίου, παραδοσιακών οικισμών Μαργαριτίου, Καρτερίου και Βραχωνά, αρχαιολογικού χώρου Αρχαίας Ελίνας.
6. Πρόσβαση στην Εγνατία οδό, Δημιουργία Βιοτεχνικού πάρκου.
7. Δημιουργία ενισχυμένου αγροτικού ιατρείου.
8. Κατασκευή και λειτουργία Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου.
9. Κατασκευή Γηπέδου Γκολφ
10. Αξιοποίηση, προστασία και ανάδειξη του υδροβιότοπου Καλλοδικίου.

ΦΟΡΕΙΣ

- Για τα υπ' αριθ. 1, 2, 4, 6, 7, 8, Δήμοι Μαργαριτίου, Πάργας, Συβότων, Κοιν. Πέρδικας.
- Για τα υπ' αριθ. 3 και 5 Δήμοι Μαργαριτίου, Συβότων, Κοιν. Πέρδικας.
- Για τα υπ' αριθ. 9 και 10 Δήμος Μαργαριτίου.

Ε.Π.Τ.Α. 1999-2004

A/A	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡΟΫΠ. εκατ.
1	ΑΜΟΙΒΕΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	85
2	ΕΠΕΚΤΑΣΗ-ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΔΙΚΤΥΟΥ ΥΔΡΕΥΣΗΣ (ΜΕΛΕΤΗ-ΕΚΤΕΛΕΣΗ)	250
3+4	ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ (ΜΕΛ.-ΕΚΤΕΛ.)	25+300
5+6	ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ (ΜΕΛ.-ΕΚΤΕΛ.)	25+475
7+8	ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΧΕΙΜΑΡΡΩΝ - ΑΓΩΓΟΙ ΟΜΒΡΙΩΝ (ΜΕΛΕΤΗ-ΕΚΤΕΛΕΣΗ)	15+150
9+10	ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΙΟΥ	10+100
11+12	ΠΟΛΕΟΔΟΜΗΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΩΝ (ΜΕΛ. + ΕΚΤΕΛ.)	5+65
13+14	ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ	10+100
15	ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ	45
ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΘΕΝΤΩΝ 1999-2004		1840

Οι μελέτες των προτάσεων και για τα δύο προγράμματα έγιναν από τους υπαλλήλους του Δήμου Μαργαριτίου που προσλήφθηκαν από το πρόγραμμα «Ι. ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ» και είναι οι:

ΚΟΥΤΣΙΚΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

Απόφοιτος

Πανεπιστήμιο Πατρών,
Πολυτεχνική Σχολή,
Τμήμα Μηχανολόγων Μηχανικών,
Ενεργειακός Τομέας

ΣΤΕΦΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ

Απόφοιτος

Πανεπιστήμιο Νάπολης
Τμήμα Κοινωνιολογίας
Κατεύθυνση Κοινωνικής Ψυχολογίας

ΠΑΤΣΑΚΗ ΑΓΑΘΗ

Απόφοιτη

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσ/κης
Τμήμα Γεωπονίας
Κατεύθυνση Φυτικής Παραγωγής

Καλώς ήλθατε, καλή παραμονή και γόνιμη εργασία στο Μαργαρίτι.