



319 - 272 π.Χ.

ΠΥΡΡΟΣ

Δυναμική
Επικοινωνία

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 32, 106 83 ΑΘΗΝΑ - ΤΗΛ.: 210-8233830, FAX: 210-8238468 - ΕΤΟΣ 9^ο - ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 43 - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ, ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2008 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ 1,50 ΕΥΡΩ

Στην 3η θέση σε εσωτερική μετανάστευση η Ήπειρος!

ΚΑΤΑΛΥΤΙΚΟΣ είναι ο ρόλος της «εσωτερικής μετανάστευσης» στα αστικά κέντρα για την πληθυσμιακή συρρίκνωση των χωριών της Ηπείρου, σύμφωνα με μια πολύ ενδιαφέρουσα έρευνα του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου που στηρίχθηκε σε στοιχεία της Εθνικής Στατιστικής Υπηρεσίας με το γενικό συμπέρασμα που προκύπτει να είναι το πασιφανές, ότι δηλαδή οι πόλεις μεγεθύνονται και τα χωριά ερημώνουν.

Από το 1956 μέχρι τις ημέρες μας εγκατέλειψαν τα χωριά της Ηπείρου και κινήθηκαν προς τα αστικά κέντρα της χώρας 56.128 άτομα περίπου. Στον αριθμό αυτό δεν συμπεριλαμβάνονται οι απόδημοι του εξωτερικού, οι οποίοι βέβαια είναι πολύ περισσότεροι. Εξαίρεση αποτέλεσε η τετραετία 1986-1990, που στα χωριά της Ηπείρου επέστρεψαν και εγκαταστάθηκαν 678 άτομα. Όπως φανερώνουν τα στοιχεία της έρευνας του καθηγητή του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου, **Ευστράτιου Παπάνη** και του επίκουρου καθηγητή του ίδιου τμήματος, **Κώστα Ρόντου**, η Ήπειρος βρίσκεται στην τρίτη

θέση μετά τη Θεσσαλία και την Πελοπόννησο, όσον αφορά στη μετακίνηση του πληθυσμού της υπαίθρου προς τα αστικά κέντρα και στην προτελευταία θέση πριν τη Στερεά και την Εύβοια όσον αφορά στην επιστροφή των μετακινούμενων. Η εσωτερική μετανάστευση δημιούργησε έντονες οικονομικές και πληθυσμιακές μεταβολές στα χωριά της Ηπείρου και, όπως παρατηρούν οι ερευνητές, η «επιλεκτική μετανάστευση συντέλεσε στην τροποποίηση της κατανομής των ανθρώπινων πόρων και επέτεινε την ανισορροπία».

Η εσωτερική μετανάστευση στην Ήπειρο επέφερε το δίπολο ανεπτυγμένες πόλεις - υποβαθμισμένα χωριά. Η υπέρμετρη συγκέντρωση πληθυσμού στις πόλεις είχε ως αποτέλεσμα να κορεστούν, ενώ τα χωριά βρέθηκαν σε κατάσταση «καθυστερήσης» με κύρια χαρακτηριστικά τη δυσμενή οικονομική διάρθρωση, την έλλειψη υποδομών και τη χαμηλή ενσωμάτωση της τεχνολογίας.

Το σπουδαιότερο όμως είναι ότι αλλοιώθηκε η δημογραφική κατά ηλικία δομή του πληθυσμού των ηπειρωτικών χωριών, καθώς αποψιλώθηκαν από παραγωγικό και αναπαραγωγικό πληθυσμό

κι έτσι τα χωριά της περιοχής μας «γέρασαν». Εάν βελτιωθούν στα χωριά της Ηπείρου οι συνθήκες που έχουν να κάνουν κυρίως με την υγειονομική περίθαλψη, την απασχόληση, τις μεταφορές, την εκπαίδευση και την ψυχαγωγία - και σε συνδυασμό με το χαμηλό κόστος ζωής και το καλό κλίμα είναι δυνατόν να ανακάμψουν μερικώς.

Ως μακροχρόνια λύση αναγέννησης των χωριών της Ηπείρου βλέπουν οι μελετητές «τη στρατηγική της ενδογενούς ανάπτυξης, στηριζόμενη στην κινητοποίηση και βελτίωση των τοπικών δυνάμεων και ιδιαίτερα στο εργατικό δυναμικό και την επιχειρηματικότητα. Έμφαση θα πρέπει να δοθεί στη δημιουργία καινοτομικού περιβάλλοντος και στην εισαγωγή νέων τεχνολογιών και μεθόδων για την ανάπτυξη οικονομικών δραστηριοτήτων που εμφανίζουν συγκριτικό πλεονέκτημα.

Η ενίσχυση των υποδομών στον τεχνικό και κοινωνικό τομέα ως και η ισχυρή πολιτική κινήτρων θα συμβάλλει όχι μόνο στη συγκράτηση του πληθυσμού στα χωριά, καθώς και στην έλξη ανθρώπων που θέλουν να μετακινηθούν».

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ 14 ΜΑΡΤΙΟΥ 2009

Μια μοναδική βραδιά, αφιερωμένη στην Άρτα του χθες, του σήμερα και του αύριο, διοργανώνει η Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Άρτας στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στις 14 Μαρτίου 2009. Μια βραδιά που φιλοδοξεί να αναδείξει τη σύγχρονη ζωή της Πόλης και του Νομού, μέσα από την παρουσίαση της πλούσιας πολιτιστικής της κληρονομιάς, με αιχμή τον πλούτο των Βυζαντινών της μνημεών. Μια βραδιά που θα τιμήσουν με τη συμμετοχή τους κορυφαία ονόματα του πνευματικού και καλλιτεχνικού κόσμου και θα περιλαμβάνει:

Ομιλία του Ακαδημαϊκού κ. Παναγιώτη Βοκοτόπουλου με θέμα τα Βυζαντινά Μνημεία

της Άρτας. Πρώτη προβολή του ντοκιμαντέρ του **Νίκου Κράσκα** με θέμα «Άρτα, Χθες, Σήμερα, Αύριο». Συναναυλία του Αρτινού συνθέτη και καλλιτεχνικού υπευθύνου **Νίκου Παπακώστα**. Παρουσίαση συγγραφέων από την Άρτα, έκθεση έργων με θέμα την Άρτα του μοναδικού Εραλδικού Έλληνα ζωγράφου Ιωάννη Π. Βλαζάκη.

Θα συμμετάσχουν ακόμη στηρίζοντας με φιλία και αγάπη την προσπάθεια οι **Μπάμπης Στόκας**, **Μαρία Σουλτάτου**, **Καλλιόπη Βέττα**, η **Compagnia di opera Italiana**, η **Canto Mediterraneo**, η **Ηχόδραση**, υπό τη διεύθυνση του μαέστρου **Antonello Gotta**, οι χορωδίες του

ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΑΡΤΑΣ

ΑΥΡΙΟ

Χθες, Σήμερα, Αύριο

Ωδείου **CODALY** υπό τη διεύθυνση του **Μιχάλη Πατσέα**, καθώς και ο διεθνούς φήμης **Franco Simone**.

Παρουσιαστής της βραδιάς θα είναι ο **Αλέξης Κωστόλας**.

Οι προσκλήσεις και οι κάρτες εισόδου θα διατίθενται στην Αθήνα στα εξής σημεία:

- Στο βιβλιοπωλείο ΙΑΝΟΣ, Σταδίου 24.
- Στα γραφεία της Πανεπειρωτικής Συνομοσπονδίας Ελλάδος, Κλεισθένους β15.
- Στα γραφεία της Ένωσης Ελλήνων Μουσικοσυνθετών, Σαπφούς 10.

"Θεσπρωτών και Μολοσσών μετά τον κατακλυσμόν ιστορούσι Φαέθοντα βασιλεύσαι πρώτον ένα των μετά Πελασγού παραγενομένων εις την Ήπειρον ένοιον δε Δευκαλίωνα και Πύρραν". [Πλουτάρχου Πυρρός παραγρ. 1]

Σύμφωνα με τους αρχαίους συγγραφείς οι Θεσπρωτοί είναι απόγονοι των Πελασγών ή του Δευκαλίωνα και της Πύρρας απ' τους οποίους γεννήθηκε ο Έλλην, ο γενάρχης των Ελλήνων. Από τη Θεσπρωτία οι Έλληνες μετοίκησαν στη Θεσσαλία, στη Φθία και στην υπόλοιπη Ελλάδα. Στα κείμενα των αρχαίων συγγραφέων η ιστορική αλήθεια καλύπτεται από τον μύθο, ωστόσο ίσως είναι αλήθεια ότι η Θεσπρωτία είναι η κοιτίδα του Ελληνισμού. Άλλωστε μία από τις σπουδαιότερες προϊστορικές πολιτείες της ήταν η Έλλα.

Νεότερη Ιστορία

Το 1922, μετά την Μικρασιατική καταστροφή, ο μουσουλμανικός πληθυσμός της Θεσπρωτίας, οι λεγόμενοι Αλβανοσάμηνες, εξαιρέθηκαν από την ανταλλαγή των πληθυσμών. Στην πλειοψηφία ήταν Έλληνες και Αλβανοί εξισλαμισμένοι. Οι λέξεις **Τσάμης** και **τσάμικος** προέρχονται από παραφθορά του Θάμισ (Καλαμάς). Όμως κατά την διάρκεια της Γερμανικής κατοχής οι Αλβανοσάμηνες συνεργάζονται με τους κατακτητές και με υπόδειξή τους εκτελούνται στην Παραμυθιά, την 29-9-1943, οι 49 πρόκριτοι της πόλης. Γι' αυτά και άλλα εγκλήματά τους, εγκατέλειψαν τη Θεσπρωτία μαζί με τα κατοχικά στρατεύματα το 1944 και κατέφυγαν στην Αλβανία.

Το 1946 ο Νομός Θεσπρωτίας αποσπάσθηκε από τον Νομό Ιωαννίνων, αφού πρώτα ακρωτηριάστηκε το νότιο άκρο του. (Οι περιοχές Πάργας και Φαναρίου δόθηκαν στον Νομό Πρεβέζης).

Πρωτεύουσα του Νομού έγινε η **Ηγουμενίτσα**. Ο γεωγράφος **Μελέτιος** την ονομάζει **Γουμινίτζα**. Το πιο πιθανό είναι το όνομά της να το πήρε από τους κατοίκους της Γκούμανης, οι οποίοι μετοίκησαν εδώ. Στην περιοχή Λαδοχωρίου βρέθηκαν ερείπια των πρώτων μεταχριστιανικών χρόνων, καθώς και ρωμαϊκή έπαυλη με νεκρικό θάλαμο από τέσσερις μαρμαρίνες σαρκοφάγους. Το κάστρο της πρέπει να πρωτοκτίσθηκε από τους Ενετούς μετά το 1204, ενώ στην Τουρκοκρατία το λιμάνι της χρησιμοποιήθηκε σαν αγκυροβόλιο από τον τουρκικό στόλο.

Σήμερα η πρωτεύουσα του Ν. Θεσπρωτίας αποτελεί ιδιαίτερα σημαντική θαλάσσια πύλη εισόδου στην Ελληνική επικράτεια, ενώ η προνομιακή της θέση θα αναβαθμιστεί με την ολοκλήρωση των εκτελούμενων εργασιών επέκτασης του λιμανιού της και της κατασκευής της Εγνατίας οδού.

Αρχαία Ιστορία

Σύμφωνα με τους αρχαίους συγγραφείς οι Θεσπρωτοί είναι απόγονοι των Πελασγών ή του Δευκαλίωνα και της Πύρρας απ' τους οποίους γεννήθηκε ο Έλλην, ο γενάρχης των Ελλήνων. Από τη Θεσπρωτία οι Έλληνες μετοίκησαν στη Θεσσαλία, στη Φθία και στην υπόλοιπη Ελλάδα. Στα κείμενα των αρχαίων συγγραφέων η ιστορική αλήθεια καλύπτεται από τον μύθο, ωστόσο ίσως είναι αλήθεια ότι η Θεσπρωτία είναι η κοιτίδα του Ελληνισμού. Άλλωστε μία από τις σπουδαιότερες προϊστορικές πολιτείες της ήταν η Έλλα.

Η Θεσπρωτία στα αρχαία χρόνια είχε περίπου την ίδια έκταση με σήμερα, αλλά το όριο της στο νότο ήταν ο ποταμός Αχέροντας και τα Κασώπεια όρη. Κοντά στις εκβολές του Αχέροντα ήταν άλλη μια σπουδαία προϊστορική πόλη, η **Εφύρα**, ιδρυμένη από τον Εφύρο, απόγονο του Θεσπρωτού. Στον βασιλιά αυτής της πόλης, τον Φειδωνα, έρχεται ο Οδυσσεύς να αγοράσει

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΘΕΣΠΡΩΤΩΝ

δηλητήριο για να το βάλει στα βέλη του. Σ' αυτή την περιοχή βρίσκεται το περίφημο Νεκρομαντείο, (ανακαλύφθηκε από τους **Σ. Δάκαρη** και **Σ. Μουσελίμη** το 1958), όπου οι ζωντανοί έρχονταν σε επαφή με τις ψυχές των νεκρών. Εκεί βρισκόταν και το βασίλειο του Άδη που είχε τις πύλες του στην Αχερουσία λίμνη. Η λίμνη αυτή μάζευε τα νερά του Αχέροντα, του Κωκυτού (ποταμός της Παραμυθιάς) και της Στύγγας (πηγής στο βουνό Ερμητή απ' όπου έπιναν νερό οι άθνατοι θεοί).

Όταν στην Εφύρα, που ονομαζόταν και Κίχυρος, βασιλιάς ήταν ο Αηδονέας ήρθαν εναντίον του ο Θησέας με τον φίλο του Περίθωο για να κλέψουν τη γυναίκα του βασιλιά των Θεσπρωτών. Ο Αηδονέας όμως τους έπιασε και τους φυλάκισε για να ελευθερωθούν από τον Ηρακλή που κατέβηκε στον Άδη για να πάρει τον Κέρβερο, το τρομερό σκυλί που φύλαγε τις πύλες του Άδη. Στους προϊστορικούς χρόνους ο Στράβων αναφέρει ως μεγαλύτερες πόλεις, εκτός από την Κίχυρο, την Πανδοσία (στο σημερινό Καστρί του Φαναρίου) την Ελλάτριά και τις Βατίες.

Το 433 π.Χ. γίνεται η περίφημη ναυμαχία μεταξύ Κορινθίων και Κερκυραίων στα Σύβοτα. Τον 4ο αιώνα οι Θεσπρωτοί ενώνονται και δημιουργούν το κοινό των Θεσπρωτών. Πρωτεύουσα του κοινού των Θεσπρωτών είναι αρχικά η Ελέα (Χρυσσαγή - στη Βέλιανη Παραμυθιάς) και μετέπειτα η **Γιτάνη** στην περιοχή Γκούμανη Φιλιατών.

Το 375 π.Χ. οι Θεσπρωτοί ενώνονται με τους άλλους λαούς της Ηπείρου και συγκροτούν τη συμμαχία των Ηπειρωτών. Ο βασιλιάς της Ηπείρου Πύρρος (318- 272 π.Χ.) είχε το παλάτι του στην Πανδοσία ενώ στις εκστρατείες του εναντίον της Ρώμης εξέχων στρατηγός του ήταν ο Μίλων ο Θεσπρωτός.

Το 167 π.Χ. ο Ρωμαίος στρατηγός **Αιμίλιος Παύλος** ισοπέδωσε 70 πόλεις της Ηπείρου, μεταξύ αυτών τη Φανωτή (στην Ρίζανη), τη Γιτάνη (στην Γκούμανη δίπλα στο φράγμα του Καλαμά), στις ανασκαφές της οποίας βρέθηκαν θέατρο 2500 θεατών. Άλλες πόλεις ήταν η Ελίνα (πιθανόν το Δημόκαστρο στο Καραβοστάσι) και η Τορώνη (στη χερσόνησο της Λυριάς).

Εκτός από τα ερείπια αυτών των πόλεων η Θεσπρωτία είναι κατάσπαρτη από απομεινάρια της αρχαίας εποχής. Βρέθηκαν μαντείο στη Δράμηση, ακροπόλεις στον πύργο Ραγίου και στη Βέλιανη, αρχαία τείχη στη Ραβενή και στην Καλλιθέα, φρυκτωρία στη Σίδηρη, τύμβος στο Προδρόμι με τάφο πολεμιστή, τάφος στο Κεφαλοχώρι με ανεκτίμητα κτερίσματα, τάφος της εποχής του χαλκού στην Παραμυθιά. Επίσης βρέθηκαν αρχαίοι οικισμοί στη Φασκομηλιά, στο Καρτέρι και στο Πολυνέρι.

Στη Ρωμαϊκή και πρώτη Βυζαντινή περίοδο οι πιο ονομαστές πόλεις ήταν η Φωτική (Παραμυθιά) και η Εύροια (Χόϊκα). Ήταν και οι δύο έδρες επισκόπων. Ο σπουδαιότερος επίσκοπος της Φωτικής ήταν ο Άγιος Διάδοχος (516 μ.Χ.), του οποίου σώζονται αρκετά συγγράμματα, ενώ στην Εύροια το 380 μ.Χ. ο επίσκοπος της Άγιος Δονάτος σκότωσε τον δράκο που φώλιαζε στις πηγές του Αχέροντα κι έκανε το νερό θανατηφόρο για ζώα και ανθρώπους. Ευλόγησε το νερό και το έκανε γλυκό. Από αυτό το θαύμα ονομάστηκε και το χωριό Γλυκή.

Γύρω στο 550 μ.Χ. ο Ιουστινιανός κτίζει το κάστρο του Αγίου Δονάτου στη Φωτική και μεταφέρει την Εύροια δίπλα στα ερείπια της αρχαίας Πανδωσίας. Είχαν προηγηθεί οι επιδρομές των Γότθων και των Βανδάλων, ενώ το 551 μχ γίνεται ένας τρομερός σεισμός και ο βασιλιάς της Ιταλίας Τυτίλας λεηλατεί όλα τα παράλια της Θεσπρωτίας.

Η Νέα Εύροια καταστράφηκε το 850 μ.Χ. από

τους Βούλγαρους και η κάτοικος της πήραν το λείψανο του Αγίου Δονάτου και πήγαν στην Κέρκυρα. Η Φωτική έζησε ως τον 11ο αιώνα και μάλιστα μετά την καταστροφή της Νικόπολης το 925 η διοίκηση της παλαιάς Ηπείρου είχε μεταφερθεί σ' αυτή.

Στην περίοδο του Δεσποτάτου της Ηπείρου (1200-1429) μετά την εκδίωξη των Νορμανδών από την Ήπειρο κτίζεται η μονή Ραγίου (1200 μ.Χ.), η οποία μένει ζωντανή ως το 1725 οπότε καταστρέφεται από τους Τούρκους. Ξαναοικοδομήθηκε το 1866. Επί Μιχαήλ Γ' του Αγγέλου κτίζεται η μονή Γηρομερίου. Υπάρχονταν κατ' ευθείαν στο Πατριαρχείο και το 1911 λειτουργούσε στο μοναστήρι αυτό ιερατική σχολή. Άλλες Βυζαντινές πόλεις ήταν η Καμίζιανη που ιδρύθηκε το 560 μ.Χ. από τον Βυζαντινό στρατηγό Καμίζη και η Οσδίνα (στις Πέντε Εκκλησιές). Η Οσδίνα καταστράφηκε από τους Τούρκους της Νεράϊδας τον 17ο αιώνα.

Τον 14ο αιώνα η Θεσπρωτία δέχεται επιδρομές από Σέρβους και Αλβανούς, ενώ οι Ενετοί καταλαμβάνουν θέσεις στα παράλια της. Το 1452 η Παραμυθιά κυριεύεται από τον Σουλεϊμάν Μεχμέτ Πασά, ενώ η Σαγιάδα από τους Ενετούς πέφτει οριστικά στα χέρια των Τούρκων. Οι Ενετοί ονόμαζαν τη Σαγιάδα Bastia και εκμεταλεύονταν τις αλυκές αλατιού που υπήρχαν στην περιοχή.

Στα χρόνια της Τουρκοκρατίας οι σημαντικότερες πόλεις ήταν η Παραμυθιά, οι Φιλιάτες και το Μαργαρίτι. Σημαντικά για τη διακίνηση των προϊόντων προς τα Γιάννενα ήταν η Σαγιάδα και το πέρασμα του Ελευθεροχωρίου, όπου ο Αλή Πασάς των Ιωαννίνων έχτισε το σωζόμενο και σήμερα κάστρο του. Το 1604 ο Διονύσιος ο Σκυλόσοφος προσπάθησε να ξεσηκώσει σε επανάσταση το Φανάρι, εξασφαλίζοντας την βοήθεια του αντιβασιλέα της Νεάπολης και των ιπποτών της Μάλτας, αλλά τα σχέδιά του προδώθηκαν. Μετά την αποτυχία της επανάστασης στα Γιάννενα το 1612, ο Διονύσιος ο Σκυλόσοφος και ο επίσκοπος Φαναρίου Σεραφείμ βρίσκουν μαρτυρικό θάνατο από τους Τούρκους. Οι Τούρκοι αγάδες της Θεσπρωτίας ήταν φεουδάρχες και οι πύργοι τους (κούλιες) υπάρχουν και σήμερα στην Παραμυθιά, το Μαργαρίτι και στον πύργο Ραγίου.

Στον χώρο της Θεσπρωτικής γης μια ομάδα χωριών δεν μπορούσε να ανεχθεί τη δουλεία. Σούλι, Αβρικός, Σαμονίβα, Κιάφα και άλλα 7 χωριά κτισμένα στις πλαγιές ενός άγονου οροπεδίου συγκροτούν μια μικρή Σουλιώτικη δημοκρατία με κόμματα-φάρες όπως οι Τζαβελαίοι και οι Μποτσαραίοι.

Αυτή η κοινοπολιτεία των 14 χωριών εισέπραττε χρηματικές εισφορές από τους μπεήδες και τους αγάδες της Παραμυθιάς, του Μαργαριτίου και της Μαζαρακιάς, για να μην διαρπάζονται τα κτήματά τους.

Το 1792 ο Αλή Πασάς εκστρατεύει εναντίον του Σουλίου και παθαίνει πανωλεθρία. Το 1799 επιχειρεί και πάλι την κατάληψη του Σουλίου. Μετά από 3ετή αποκλεισμό οι Σουλιώτες αναγκάζονται να συμφωνήσουν σε εκπατρισμό. Ο καλός γέρονς Σαμουήλ παραμένει στο Κούγκι και όταν φτάνουν οι Τούρκοι το ανατρέπει. Οι Τούρκοι αντίθετα μ' όσα είχαν συμφωνήσει, κυνηγούν τους Σουλιώτες.

60 γυναίκες στο Ζάλογγο πέφτουν στον γκρεμό για να αποφύγουν την αιχμαλωσία και τα παγωμένα νερά του Αχελώου, στο Σέλλτο, που γίνονται τάφος για εκατοντάδες γυναίκοπαιδα. Από τους ξεριζωμένους Σουλιώτες μόνο ένα τμήμα που έφτασε στην Πάργα κατάφερε να σωθεί. Η Πάργα ως το 1797 ήταν στην εξουσία των Ενετών. Μετά περνάει διαδοχικά στα χέρια Γάλλων, των Ρώσων και των Αγγλων, οι οποίοι το 1819 την πούλησαν στον Αλή Πασά και οι κάτοικοί της αναγκάζονται να εκπατριστούν. Μετά τον θάνατο του Αλή Πασά, το 1822, η Θεσπρωτία επιστρέφει στην κυριαρχία του Σουλτάνου ως το 1913, οπότε ελευθερώνεται από τον Ελληνικό στρατό.

ΠΗΓΗ: ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΘΕΣΠΡΩΤΙΑΣ

ΣΥΝΔΕΣΗ ΤΗΣ ΙΟΝΙΑΣ ΟΔΟΥ ΜΕ ΤΟ ΕΠΑΡΧΙΑΚΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΠΕΡΙΟΧΗΣ ΤΖΟΥΜΕΡΚΩΝ

Ο Δήμος Ξηροβουνίου με την υπ. αρ. πρωτ.6334/29-10-2008 παρέρμβασή του προς το ΥΠΕΧΩΔΕ αναδεικνύει την επιτακτική αναγκαιότητα δημιουργίας κόμβου της Ιόνιας Οδού στον Αμμότοπο, στη θέση Καστρί, για την αποτελεσματικότερη σύνδεση των χωριών των Δυτικών Τζουμερκών.

Παραθέτουμε απόσπασμα της πρότασης, την οποία στηρίζουν με τις αποφάσεις τους τα συμβούλια των Δήμων Βλαχερνών, Πραμάντων, Κατσανοχωρίου και Αγνάντων.

«... Η σύνδεση μιας περιοχής ορεινού Τουρισμού των Τζουμερκών μπορεί να γίνει από δυο ή τρεις πύλες με βάση τους αυτοκινητοδρόμους της Ιόνιας και Εγνατίας.

Στην περιοχή ευρίσκεται η Πράμαντα, αστικό κέντρο 3ου Επιπέδου, Ιστορικό Παραδοσιακό οικισμό Συρράκου - Καλαρρύτες, η χαράδρα του Αράχθου με την μονότοξη πέτρινη γέφυρα. Περιοχή παραδοσιακής οικολογικής κτηνοτροφίας και προοπτικής δυναμικής ανάπτυξης ορεινού και εναλλακτικού Τουρισμού. Η περιοχή συνδέεται με πέντε επαρχιακές οδούς, με σύνολο περ. 250 χλμ. με την πόλη των Ιωαννίνων (τρεις επαρχιακές) και δυο με την πόλη της Άρτας. Επίσης συνδέεται με ορεινό δίκτυο με την περιοχή Μετσόβου. Με τη δημιουργία κάθετου διαδρόμου στην Ιόνια Οδό προς την περιοχή με μήκος περ. 25-30 χλμ μέχρι το κέντρο του πυρήνα της περιοχής μπορεί να μειωθεί η διαδρομή κατά 30-45'. Από 1,15-1,30 αντίστοιχα από τα δυο αστικά κέντρα η διαδρομή μπορεί να φθάσει τα 45'.

Κόμβοι της Ιόνιας στους οποίους θα πρέπει να συμβάλουν οι εν λόγω αρτηρίες είναι αυτοί της Καμπής, Γοργόμυλου και βο- ριότερα (Σκλίβανης - Αυγύ).

Ο Δήμος Ξηροβουνίου με προκαταρκτική με-

ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΞΗΡΟΒΟΥΝΙΟΥ ΠΟΥ ΥΠΟΣΤΗΡΙΖΟΥΝ ΚΑΙ ΑΛΟΙ Ο.Τ.Α.

ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΝΙΑΣ - ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κ. Υπουργό Περιβάλλοντος
Δημόσιων Έργων και Χωροταξίας

Θέμα: Σύνδεση της Ιόνιας οδού με το επαρχιακό οδικό δίκτυο της περιοχής Τζουμερκών

Ο Δήμος Ξηροβουνίου με το υπ. αρ. πρωτ. 6334/29- 10-2008 έγγραφό του προς το ΥΠΕΧΩΔΕ προτείνει τη δημιουργία κόμβου της Ιόνιας Οδού στον Αμμότοπο, στη θέση Καστρί για την αποτελεσματικότερη σύνδεση των χωριών των Δυτικών Τζουμερκών. Τη ν πρόταση του Δήμου Ξηροβουνίου υποστηρίζουν με αποφάσεις τους τα συμβούλια των Δήμων Βλαχερνών, Πραμάντων, Κατσανοχωρίου και Αγνάντων.

Όπως προκύπτει από την πρόταση του Δήμου Ξηροβουνίου οι πόροι που απαιτούνται για την βελτίωση του υφιστάμενου επαρχιακού δικτύου της περιοχής των Τζουμερκών συνολικού μήκους 250 χλμ. αντιστοιχούν σε 30-40 χλμ. νέου Επαρχιακού δικτύου με σύγχρονες προδιαγραφές οδοποιίας. Μήκος ικανό για τη δημιουργία νέου κάθετου διαδρόμου στον κόμβο της Ιόνιας Οδού και απόληξη στο κέντρο του πυρήνα των Τζουμερκών. Με αυτό το έργο ο χρόνος της διαδρομής Ιωάννινα- Πράμαντα μπορεί να μειωθεί σημαντικά, βελτιώνοντας την επικοινωνία των κατοίκων και επισκεπτών με τα χωριά της περιοχής και συμβάλλοντας αποτελεσματικότερα στην ανάπτυξη του τουρισμού.

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1.Έχει αξιολογηθεί από το ΥΠΕΧΩΔΕ η πρόταση του Δήμου Ξηροβουνίου για τη σύνδεση της Ιόνιας οδού με το επαρχιακό οδικό δίκτυο της περιοχής των Τζουμερκών ;
2.Τι προτίθεται να πράξει το ΥΠΕΧΩΔΕ για να ικανοποιήσει το δικαίο αίτημα των Δήμων της περιοχής των Τζουμερκών;

λέτη προτείνει εναλλακτικές λύσεις σύνδεσης, είτε με τον κόμβο Γοργόμυλου είτε με τη μετατόπισή του νοτιότερα.

Η προσέγγιση εκτίμησης του κόστους αναβάθ-

μισης του υφιστάμενου επαρχιακού δικτύου των Τζουμερκών, με 250 χλμ συνολικού μήκους, με πυκνότητα από 11,62-12,88 χλμ./1000 κατοίκους, με κόστος 0,5 εκατ. Έ/χλμ, ξεπερνά το 100 εκ. Ευρώ.

Η διάθεση αυτών των πόρων για τη βελτίωσή του θα είχε ως αποτέλεσμα την άρση της επικινδυνότητάς του, όχι όμως την αναβάθμιση της λειτουργικής διασύνδεσής του με τους αυτοκινητοδρόμους.

Οι δυο αυτοκινητοδρόμοι έχουν χάραξη παράλληλη με τις δυο κύριες Εθνικές Οδούς. Επομένως η βελτίωση του συνολικού μήκους του επαρχιακού δικτύου δεν απαιτείται στα παράλληλα με τους αυτοκινητοδρόμους τμήματα. Μπορούν να αλλάξουν ουσιαστικά τα ποιοτικά χαρακτηριστικά του Επαρχιακού δικτύου, ήτοι τη σημαντική μείωση του χρόνου διαδρομής με εξασφάλιση των όρων οδικής ασφάλειας, με μια νέα ιεράρχηση του συνολικού επαρχιακού δικτύου με κορμό τους δυο αυτοκινητοδρόμους.

Η ανωτέρω, κατ' αρχήν, προσέγγιση κόστους, μπορεί να βοηθήσει στη χάραξη μιας στρατηγικής αναδιάρθρωσης του οδικού δικτύου.

Με μια τέτοια επιλογή, πόροι που απαιτούνται για την αναβάθμιση του συνόλου των 250 χλμ. του επαρχιακού δικτύου της περιοχής Τζουμερκών, ήτοι περίπου 100-120 εκατ. Ευρώ, αντιστοιχούν σε 30-40 χλμ. νέου Επαρχιακού δικτύου με σύγχρονες προδιαγραφές οδοποιίας. Μήκος ικανό για τη δημιουργία νέου κάθετου διαδρόμου στον κόμβο της Ιόνιας Οδού και απόληξη στο κέντρο του πυρήνα Τζουμερκών. Στην περίπτωση αυτή ο χρόνος διαδρομής Ιωάννινα - Πράμαντα μπορεί να μειωθεί κάτω των 45 λεπτών αντί των 80-90 που απαιτούνται σήμερα».

Εγκρίθηκε το σχέδιο για τα Τζουμερκα

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ η διαδικασία επεξεργασίας του σχεδίου Προεδρικού Διατάγματος με το οποίο η ευρύτερη περιοχή των Τζουμερκών, του Περιστερίου και της χαράδρας του ποταμού Αραχθού χαρακτηρίζεται ως εθνικό πάρκο. Το σχέδιο Π.Δ. μετά την αρχική του επεξεργασία από την κεντρική νομοπαρασκευαστική επιτροπή είχε διαβιβαστεί στο Συμβούλιο της Επικρατείας (ΣτΕ) για τελική επεξεργασία. Το Ε' Τμήμα του ΣτΕ με την υπ' αριθμό 249/2008 γνωμοδότηση του έκρινε νόμιμο το σχέδιο Προεδρικού Διατάγματος και επικύρωσε τις κατευθύνσεις του. Παράλληλα διατύπωσε ορισμένες νομοτεχνικές παρατηρήσεις επί του περιεχομένου. Τις παρατηρήσεις του ΣτΕ επεξεργάζεται ήδη το ΥΠΕΧΩΔΕ προκειμένου να τις ενσωματώσει στο κείμενο του Π.Δ.

Σε δήλωσή του ο υφυπουργός ΠΕΧΩΔΕ κ. Σταύρος Καλογιάννης ανέφερε μεταξύ άλλων: «Μετά τη γνωμοδότηση του ΣτΕ ανοίγει ο δρόμος για τη θεσμοθέτηση των Τζουμερκών ως Εθνικού Πάρκου. Στόχος μας είναι να καταστήσουμε τα Τζουμερκα πρότυπο βιώσιμης ανάπτυξης για τις ορεινές περιοχές ολόκληρης της χώρας».



ΛΑΜΠΡΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΤΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΠΩΓΩΝΗΣΙΩΝ

Το Σάββατο 20 Δεκεμβρίου 2008 στην αίθουσα "Εσπερίδες" του Ξενοδοχείου "HILTON" η Ομοσπονδία Αδελφοτήτων και Ενώσεων Επαρχίας Πωγωνίου Ηπείρου παρουσία πλήθους συμπατριωτών μας Πωγωνήσιων τίμησε τον Νομάρχη Ιωαννίνων Αλέξανδρο Κακριμάνη για το εν γένει ενδιαφέρον του και για τη μεγάλη συμβολή του στην αναμόρφωση της Ακριτικής μας Επαρχίας Πωγωνίων.

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

Τον Νομάρχη και τους παρευρεθέντες καλωσόρισε ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Πωγωνήσιων Κερασόβιτης Σταύρος Παππάς, που έκανε και την επίσημη έναρξη της όλης εκδήλωσης.

Χαιρετισμούς με αναφορά στο πλούσιο έργο της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης για το Πωγώνι και για τον Νομάρχη Αλέξ. Κακριμάνη απηύθυναν ο Υφυπουργός Εθν. Άμυνας Κ. Τασούλας, ο Βουλευτής του ΠΑΣΟΚ στη Β' Πειραιά Δ. Λιντζέρης, ο τ. Υπουργός Αντ.

Φούσας, ο Πρόεδρος της Πανεπιστημιακής Κ. Αλεξίου, ο Πρόεδρος των Πωγωνήσιων της πόλης των Ιωαννίνων Απ. Παπαϊωάννου, η Δημ. Σύμβουλος του Δήμου Ιωαννίνων Β. Μητροκύστα εκπροσωπώντας τον Δήμαρχο Ν. Γκόντα, ο Νομαρχ. Σύμβουλος Πωγωνήσιος Οδ. Πότσης, ο Γεν. Γραμματέας της Ομοσπονδίας Τ. Μηλιώνης και ο Σύμβουλος της Ομοσπονδίας και συμπατριώτης του Νομάρχη Κ. Χαρίσης.

Ο Νομάρχης στον χαιρετισμό του σημείωσε: "Είμαστε περήφανοι που κάνουμε το καθήκον μας για την περιοχή, αλλά και για όλο το Νομό Ιωαννίνων. Εμείς κάνουμε τις υποδομές. Εσείς βάλετε πλάτη για την περαιτέρω ανάπτυξη" και κάλεσε τους απόδημους Πωγωνήσιους να αναλάβουν ενεργά μέρος στην προσπάθεια αναμόρφωσης της ιδιαίτερης πατρίδας μας.

Ο Νομάρχης σημείωσε επίσης ότι υπήρξε ολιγωρία τα προηγούμενα χρόνια στην αξιοποίηση των κοινοτικών προγραμμάτων για τη δημιουργία των απαραίτητων υποδομών, οι οποίες θα συγκρατούσαν τον κόσμο στα χωριά τους και υπογράμμισε:

"Οι υποδομές έπρεπε να είχαν ολοκληρωθεί νωρίτερα. Όσο περνάνε τα χρόνια τα διαθέσιμα κονδύλια λιγοστεύουν και το άγχος μεγαλώνει. Ο αγώνας όμως από μέρους μας, θα γίνει και για τη νέα φάση των υποδομών που απαιτούνται. Όλοι μας είμαστε περαστικοί από τα κοινά. Αυτό πρέπει να γίνει κατανοητό. Γι' αυτό και μεις επιζητούμε τη συνεργασία με όλους τους φορείς για να έχουμε

τα καλύτερα δυνατά αποτελέσματα για την περιοχή που μέχρι πρόσφατα ήταν ξεχασμένη". Ο Νομάρχης αναφέρθηκε και στους πυρόπληκτους, στις νέες οδικές συνδέσεις του Άνω Πωγωνίου, στον καινούργιο οδικό άξονα Χάνι Δελβινάκι-Πωγωνιανή-Δρυμάδες, καθώς και στη συμβολή της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης στην κατασκευή του τμήματος Δρυμάδες-Σωπική. Με την ευκαιρία ανακοίνωσε ότι θα λειτουργήσει προσωρινά το Τελωνείο Δρυμάδων από τις 23 Δεκεμβρίου μέχρι τις 7 Ιανουαρίου, προκειμένου να διευκολυνθεί η μετάβαση των κατοίκων του Πωγωνίου του Ν. Αργυροκάστρου τις μέρες των Χριστουγέννων.

"Για αυτή τη γωνιά της πατρίδας μας αξίζει κάθε προσπάθεια, κάθε κόπος. Και η τιμή που κάνετε απόψε στο πρόσωπό μου, αντανάκλα σε όλο το Νομαρχιακό Συμβούλιο" κατέληξε ο Νομάρχης.

Στη μεγάλη εκδήλωση της Ομοσπονδίας μας παρέστησαν αντιπροσωπείες από όλες τις Αδελφότητες της Επαρχίας Πωγωνίου, πολλοί συμπατριώτες μας και εκπρόσωποι απ' το Μέσα Πωγωνίου - Νομός Αργυροκάστρου, που έκαναν και χαιρετισμό στην εκδήλωσή μας.

Ο Νομάρχης Αλέξ. Κακριμάνης παρέλαβε την τιμητική πλακέτα απ' τα χέρια του Προέδρου της Ομοσπονδίας Κερασόβιτη Σταύρου Παππά.

Το όλο πρόγραμμα διανθίστηκε με παραδοσιακή Πωγωνήσια μουσική και χορούς απ' το πολυψω-



Το χορευτικό της Ομοσπονδίας στην εκδήλωση στο Ξενοδοχείο "HILTON".



Ο Νομάρχης Ιωαννίνων Αλέξ. Κακριμάνης.

νικό-χορευτικό συγκρότημα του Πωγωνίου Αργυροκάστρου και απ' το χορευτικό της Ομοσπονδίας μας.

Να σημειώσουμε επίσης ότι στην καθόλα εξαιρετική εκδήλωση της Ομοσπονδίας μας, πέρα απ' τα βασικά (καφές - τσάι - βουτήματα) προσφέρθηκε το παραδοσιακό κέρασμα με το διαχρονικό λουκούμι και το πατροπαράδοτο πωγωνήσιο τσίπουρο στο κλασικό ρακοπότηρο, που φέτος ήταν "προέλευσης Κερασόβου" και φυσικά, όπως πάντα, άριστης ποιότητας.

Απ' την πλευρά μας συχαίρουμε και ευχαριστούμε τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Ιωαννίνων και τον Νομάρχη Αλέξανδρο Κακριμάνη για το πράγματι ξεχωριστό ενδιαφέρον του για το Ακριτικό Πωγώνι. Συχαίρουμε επίσης και την Ομοσπονδία μας για όλα όσα προσφέρει στο Πωγώνι μας.

Βασ. Δ. Λιάγκος

Σε τροχιά υλοποίησης μπαίνει το καινοτόμο πρόγραμμα ανάπτυξης Πωγωνίου - Παρακαλάμιων Δήμων και Μουργκάνας, ύψους 54 εκατ. ευρώ, που αφορά τη βιώσιμη ανάπτυξη της ακριτικής παραμεθόριας περιοχής Ιωαννίνων και Θεσπρωτίας.

Συγκεκριμένα, όπως γνωστοποίησε ο πρώην υπουργός Αντ. Φούσας, από τη Γεν. Γραμματεία Επενδύσεων και Ανάπτυξης του Υπουργείου Οικονομίας και Οικονομικών εκδόθηκε εγκύκλιος με την οποία δίνονται κατευθύνσεις για τα βήματα που πρέπει να ακολουθήσουν οι φορείς που εντάσσονται στο πρόγραμμα.

Πρώτη προτεραιότητα αποτελεί η συγκρότηση του φορέα διαχείρισης του προγράμματος, όπως προβλέπει η σχετική νομοθεσία και το εγκριθέν καινοτόμο πρόγραμμα. Ήδη ο κ. Φούσας ενημέρωσε για τις εξελίξεις τους δήμους και τις κοινότητες της περιοχής που καλύπτει το πρόγραμμα, ενώ το επόμενο διάστημα αναμένεται συνάντηση με τον πρόεδρο του Επιστημονικού Πάρκου Ηπείρου, καθηγητή Δημ. Φωτιάδη, που έχει συντάξει το πρόγραμμα, ώστε να καθοριστούν οι περαιτέρω ενέργειες για την έναρξη του προγράμματος.

Το καινοτόμο πρόγραμμα Πωγωνίου-Παρακαλάμιων Δήμων και Μουργκάνας είναι ένα από τα δεκάτριά προτάματα καινοτόμα σχέδια ανάπτυξης που πρόκειται να υλοποιηθούν σε όλη τη χώρα.

Το βασικό αναπτυξιακό όραμα για την περιοχή είναι η προώθηση της βιώσιμης ανάπτυξης μέσω της λειτουργικής διασύνδεσης του ανθρώπου, ως κοινωνικής και οικονομικής οντότητας, με το περιβάλλον αλλά και τον πολιτισμό. Οι δράσεις που προβλέπει το πρόγραμμα είναι η ενίσχυση και η δημιουργία υποδομών, η ανάδειξη της περιοχής ως τόπου τουρισμού αλλά και πνευματικής παραγωγής και η αύξηση της απασχόλησης.

Στην εγκύκλιο του υπουργείου, μεταξύ άλλων, υπογραμμίζεται ότι η εξέταση και η ιεράρχηση των απαιτούμενων ενεργειών ωρίμανσης των έργων δύναται να αποτελέσει αντικείμενο συζήτησης σε επιμέρους ζητήματα (επιλεξιμότητα κ.λπ.) με την αρμόδια διαχειριστική αρχή της περιφέρειας, ενώ οι προτεινόμενες ενέργειες ωρίμανσης πρέπει να είναι συμβατές με τους όρους επιλεξιμότητας που θέτουν οι κανονισμοί των διαρθρωτικών ταμείων.



ΕΠΙΜΕΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΜΕΤΑΡΡΥΘΜΙΣΗΣ Δεν ξεχνούν οι δήμαρχοι τον «Καποδίστρια 2»

Εμμένουν οι δήμαρχοι στην υλοποίηση της Διοικητικής Μεταρρύθμισης και αμφισβητώντας το επιχείρημα της κυβέρνησης για αναβολή του εγχειρήματος με επίκληση την οικονομική κρίση, κάνουν λόγο για ματαιώσή του.

Στη θέση αυτή κατέληξε, ύστερα από διαβουλεύσεις και διαπραγματεύσεις, το ετήσιο τακτικό Συνέδριο της Κεντρικής Ένωσης Δήμων και Κοινοτήτων Ελλάδος (ΚΕΔΚΕ) που ολοκληρώθηκε στις 28 Νοεμβρίου στη Θεσσαλονίκη, προκειμένου οι δήμαρχοι της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ να συμφωνήσουν στην έκδοση κοινού ψηφίσματος. Οι προσκείμενοι στον

ΣΥΝ αιρετοί απείχαν από την ψηφοφορία, ενώ οι προσκείμενοι στο ΚΚΕ κατέθεσαν ξεχωριστό ψήφισμα. Το Συνέδριο, σύμφωνα με το ψήφισμα και με την προσθήκη που έγινε υιοθετώντας τις θέσεις των δημάρχων του ΠΑΣΟΚ, σημαδεύτηκε από «το άδοξο τέλος της λεγόμενης Διοικητικής Μεταρρύθμισης».

Οι ευθύνες μάλιστα αποδίδονται στην κυβέρνηση που «ποτέ δεν πίστεψε στο εγχείρημα της βαθιάς αλλαγής στο κράτος».

Αν και οι συγκεκριμένες αναφορές, οι οποίες διατυπώθηκαν από τον επικεφαλής της παράταξης του ΠΑΣΟΚ, δήμαρχο Κοζάνης κ. Π.

Κουκουλόπουλο, βρήκαν αντίθετο τον πρόεδρο της ΚΕΔΚΕ, δήμαρχο Αθηναίων κ. Ν. Κακλαμάνη, εντούτοις υιοθετήθηκαν χάρη της ενότητας της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. «Τις κοκορομαχίες ας τις αφήσουμε για τους πολιτικούς», είπε χαρακτηριστικά.

Για την αντιμετώπιση της οικονομικής κρίσης, οι δήμαρχοι της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ συμφώνησαν στην υλοποίηση ειδικού προγράμματος από την Τοπική Αυτοδιοίκηση που μεταξύ άλλων προβλέπει 25.000 νέες θέσεις εργασίας σε υπηρεσίες των δήμων αλλά και δανεισμό προκειμένου να υποστηριχθούν επεν-

δύσεις ύψους 600 εκατ. ευρώ για τα επόμενα χρόνια.

Συμφώνησαν επίσης στο αίτημα προς την κυβέρνηση για ενίσχυση του Προγράμματος Δημοσίων Επενδύσεων.

Διαφωνία υπήρξε πάντως για την πρόταση των δημάρχων του ΠΑΣΟΚ να προχωρήσουν σε κινητοποιήσεις οι δήμοι την ημέρα ψήφισής του κρατικού προϋπολογισμού και να κλείσουν τους δήμους.

Η πρόταση απορρίφθηκε μετά από ψηφοφορία κατά την οποία και καταψηφίστηκε από τους αιρετούς που προσκέναν στο κυβερνών κόμμα.

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟ ΤΣΙΠΟΥΡΟ ΜΕ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ

Ερώτηση προς τους Υπουργούς Οικονομίας και Οικονομικών κ. Γεώργιο Αλογοσκούφη και Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Αλέξανδρο Κοντό κατέθεσε ο βουλευτής Άρτας του ΠΑΣΟΚ Δημήτρης Τσιρώνης, ζητώντας να χαρακτηριστεί το τσίπουρο ως εθνικό προϊόν.

Ο βουλευτής κ. Τσιρώνης αναφέρει τα εξής:

«Αυτή την περίοδο στην Ήπειρο, αλλά και σε ολόκληρη τη χώρα χιλιάδες μικροπαραγωγοί σταφυλιών προβαίνουν σε απόσταξη των στέμφυλων και στην παραγωγή του παραδοσιακού τσίπουρου. Κάθε έτος τέτοια εποχή ανέρχονται στην επιφάνεια τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι παραγωγοί για την προστασία και την ανάδειξη του προϊόντος τους.

Τα προβλήματα αυτά είναι περισσότερο έντονα για τους παραγωγούς των ορεινών και ημιορεινών περιοχών, καθώς τα έσοδά τους από το τσίπουρο είναι από τα λιγότερα που αποκομίζουν από την αγροτική τους δραστηριότητα.

Είναι γνωστό ότι επί δεκάδες χρόνια οι αμπελουργοί σε όλη την επικράτεια παρήγαγαν εκτός από τα τοπικά κρασιά και το παραδο-

σιακό τσίπουρο, αποκλειστικά και μόνο από σταφύλια της περιοχής τους, που είχαν το προνόμιο να αποσπάζουν και να καταναλώνουν αφορολόγητα.

Σήμερα το τσίπουρο παράγεται με δύο τρόπους. Ο ένας είναι από τους αμπελουργούς με το καθεστώς των «διήμερων αμβύκων» όπου το τσίπουρο διατίθεται στην αγορά χύμα και ο δεύτερος από τα οργανωμένα αποσταγματοποιεία, τα οποία το διαθέτουν εμφιαλωμένο μέχρι του όγκου των 5 λίτρων.

Σε κάθε περίπτωση, ενώ το τσίπουρο θα μπορούσε να αναδειχθεί σε εθνικό ποτό και σημαντικό στήριγμα των μικροκαλλιέργητων και της αμπελουργίας στη χώρα μας, αυτό δεν συμβαίνει, καθώς δεν υπάρχει ευθεία σύνδεση της παραγωγής του με τα ελληνικά σταφύλια.

Θα μπορούσε το τσίπουρο να παράγεται με αποκλειστικά εγχώρια πρώτη ύλη. Επιπλέον το τσίπουρο κάθε περιοχής θα μπορούσε να παράγεται από σταφύλια τοπικών αμπελώνων και το προϊόν να λάβει Ονομασία Προέλευσης (Π.Ο.Π.) κατοχυρώνοντας τα δικά του, τοπικά χαρακτηριστικά, όπως για παράδειγμα στην περιοχή του νομού Άρτας που παράγεται από την

ποικιλία «Ζαμπέλα».

Έτσι, το κέρδος θα ήταν διπλό, αφού θα στηριζόταν η εγχώρια παραγωγή σταφυλιών, ενώ εκπαράτουμε την προστιθέμενη αξία που προσφέρει η Π.Ο.Π. στην ελληνική αλλά και τη διεθνή αγορά. Πάγιο αίτημα και απαίτηση των αμπελουργών και των συνεταιριστικών οργανώσεων είναι να διαμορφωθούν από την πολιτεία τα τελικά χαρακτηριστικά του αποστάγματος (των στέμφυλων) που παίζουν καθοριστικό ρόλο ως πρώτη ύλη.

Με αυτόν τον τρόπο είναι δυνατόν να συνδεθεί η πρώτη ύλη (τα σταφύλια) με το απόσταγμα (τσίπουρο) και έτσι γίνεται ευχερής ο έλεγχος της παραγόμενης ποσότητας του προϊόντος μέσω των τιμολογίων αγοράς των σταφυλιών. Διότι η απόδοση του σταφυλιού δεν μπορεί να ξεπεράσει το 90% σε γλεύκος και αν λάβουμε υπόψη ότι η ελάχιστη περιεκτικότητα σε αλκοόλη είναι 9% vol, τότε η απόδοση σε τσίπουρο δεν μπορεί να ξεπεράσει το 8,1% του βάρους των σταφυλιών.

Έτσι κατοχυρώνονται οι αμπελουργοί που παράγουν τσίπουρο από τα σταφύλια τους, όταν τα δίνουν στους αμβυκούχους και στα

αποσταγματοποιεία και συγχρόνως διατηρείται το προϊόν τους σωστό και επώνυμο με την προστιθέμενη αξία να την καρπούνται οι ίδιοι οι αμπελουργοί, οι καταναλωτές να γνωρίζουν τι πίνουν, αλλά και το κράτος κερδίζει από τον φόρο κατανάλωσης.

Για όλους τους παραπάνω λόγους,

ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ

Οι κ.κ. Υπουργοί Οικονομίας & Οικονομικών και Αγροτικής Ανάπτυξης & Τροφίμων

Έχει την πολιτική βούληση η Κυβέρνηση να προχωρήσει στη διαμόρφωση ενός νομοθετικού πλαισίου που θα στηρίζει ουσιαστικά τα τοπικά χαρακτηριστικά του αποστάγματος (στέμφυλων) και να δημιουργηθεί ένα εθνικό ποτό με τα ειδικά χαρακτηριστικά της ελληνικής γης και της κάθε περιοχής ξεχωριστά;

Είναι εν τέλει στις προθέσεις τους να προστατευτούν τους μικροπαραγωγούς περιοχών, όπως η Ήπειρος, που παράγουν το τσίπουρο με παραδοσιακό και αγνό τρόπο, χρησιμοποιώντας αποκλειστικά σταφύλια της περιοχής τους, τα οποία προέρχονται από παραδοσιακές και σπάνιες ποικιλίες όπως είναι η «Ζαμπέλα»;



«ΠΥΡΡΟΣ»

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ 32

106 83 ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 - 8233830

FAX: 210 8238468

KIN.: 6947 697420

e-mail: ekdoseispetra@hotmail.com

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ - ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΩΝ ΗΠΕΙΡΩΤΩΝ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΜΑΡΙΑ ΛΑΜΠΡΗ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΙΖΟΣ

ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ - ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ:

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ «Πέτρα»

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ: Θ. ΠΑΠΑΗΛΙΟΥ ΚΑΙ ΣΙΑ - ΜΑΝΤΖΑΚΟΥ 3, ΑΘΗΝΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΕΤΗΣΙΩΣ: 15 ΕΥΡΩ, ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΕΣ - ΣΥΛΛΟΓΟΙ 30 ΕΥΡΩ

Οι απόψεις που εκφράζονται στα ενυπόγραφα κείμενα

δεν εκφράζουν απαραίτητα και τη γνώμη της εφημερίδας



Εχουμε φτάσει στο σημείο να φοβάσαι να περπατήσεις δρόμο μήπως «εξοστρακιστεί» μια σφαίρα, ν' αντιμιλήσεις στον γείτονα σου ή στον οδηγό του δίπλα αυτοκινήτου μήπως σε πυροβολήσει γι' αυτό να είσαι επιτυχημένος επιχειρηματίας στον τομέα σου και να σε εκτελούν εν ψυχρώ, να είσαι αγωνιστής συνδικαλιστής και να δέχεσαι δολοφονική επίθεση, λόγω των απόψεων σου, να ξυπνήσεις το πρωί να πας στη δουλειά σου κι ένας τρομοκράτης να σου κόβει το νήμα της ζωής. Να θέλεις την ελευθερία, την ανεξαρτησία και την ειρήνη στη χώρα σου και να σφαγιάζονται οι πολίτες σου σε μια θηριωδία όπως αυτή των Παλαιστινίων από τους Ισραηλινούς κατακτητές. Όταν επισφραγίζεται δε με τη χρήση του λευκού φωσφόρου ως όπλο μαζικής καταστροφής (όπλο απαγορευμένο απ' τον Α' παγκόσμιο πόλεμο), δεν έχεις κάτι άλλο να πείς.

Για όλα αυτά που συμβαίνουν στη χώρα μας τους τελευταίους δυο μήνες, και στη γειτονική Παλαιστίνη, εμείς παραθέτουμε μια φωτογραφία κι ένα ποίημα που τα λένε όλα.

Ας ελπίσουμε να τους φωτίσει όλους ο Θεός και να επικρατήσει επιτέλους **Ειρήνη**.

Στην ψυχή μας, στην καρδιά μας αλλά και στον κόσμο!

Το ποίημα και τ' αποσπάσματα της ομιλίας είναι του **Χάρολντ Πίντερ** την ημέρα βράβευσής του με το Βραβείο Νόμπελ Λογοτεχνίας το 2005. Ο

Πόσο εύκολα πυροβολεί πλέον ένα όπλο;



Χάρολντ Πίντερ έστειλε την ομιλία αποδοχής του βραβείου Νόμπελ. Ήταν πολύ άρρωστος και το μήνυμά ήταν ηχογραφημένο. Αλλά πολύ ηχηρό.

Τόσα πολλά λόγια και τόσοι λίγοι ακροατές Θάνατος (1997)

Πού βρέθηκε το πτώμα;
Ποιος βρήκε το πτώμα;
Ήταν το πτώμα νεκρό όταν βρέθηκε;
Πώς βρέθηκε το πτώμα;
Ποιανού ήταν το πτώμα;
Ποιος ήταν ο πατέρας ή η κόρη ή ο αδερφός
Ή ο θεός ή η αδερφή ή η μητέρα ή ο γιος



Χάρολντ Πίντερ

Του νεκρού και παρατημένου πτώματος;

Ήταν το πτώμα νεκρό όταν εγκαταλείφθηκε;
Ήταν εγκαταλελειμμένο;
Ποιος το εγκατέλειψε;
Ήταν το πτώμα γυμνό ή ντυμένο για ταξίδι;

Τι σας έκανε να κηρύξετε το πτώμα νεκρό;
Κηρύξατε το πτώμα νεκρό;
Πόσο καλά ξέρατε το πτώμα;
Πώς ξέρατε ότι το πτώμα ήταν νεκρό;
Πλύνετε το πτώμα;
Κλείσατε τα μάτια του;
Κάψατε το σώμα του;
Το παρατήσατε;

"Πόσους ανθρώπους πρέπει να σκοτώσεις για να αποκαλεστείς μαζικός δολοφόνος και εγκληματίας πολέμου; Εκατό χιλιάδες; Φέραμε βασανιστήρια, βόμβες, απεμπλουτισμένο ουράνιο, αμέτρητες δολοφονίες, μιζέρια, φθορά και θάνατο στον Ιρακινό λαό και το αποκαλούμε «ελευθερία και δημοκρατία για τη Μέση Ανατολή»."

«Η διεκδίκησή μου εδώ είναι ότι τα εγκλήματα των ΗΠΑ σε αυτή την περίοδο έχουν ελάχιστα καταγραφεί, πόσο μάλλον ερευνηθεί, πόσο μάλλον δημοσιοποιηθεί, πόσο μάλλον αναγνωριστεί καν ως εγκλήματα».

«Πιστεύω ότι πρέπει να αναλυθεί το πρόβλημα και ότι η αλήθεια έχει ιδιαίτερη σημασία για το πού βρίσκεται ο κόσμος σήμερα.»

ΕΛΕΝΗ ΓΚΟΓΚΟΥ

Ο Στράτος Στασινός εκθέτει και εκτίθεται στην Άρτα

3 - 26 Απριλίου 2009

ΤΑ ΜΕΣΑ ΜΟΥ ΤΟΠΙΑ

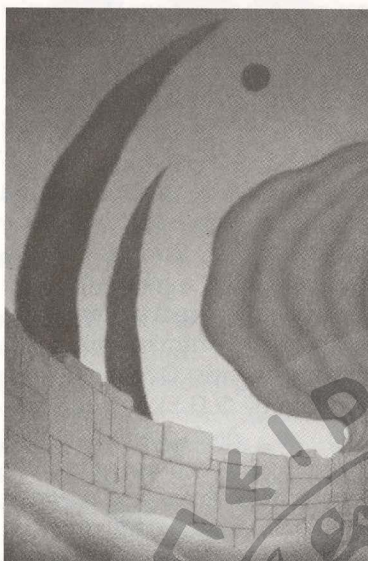
Στον φιλόξενο χώρο του Πολιτιστικού Συλλόγου «ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ» εκθέτω μια σειρά από ζωγραφιές που έκανα τα δύο τελευταία χρόνια, τις οποίες ονοματίζω ως «ΜΕΣΑ ΜΟΥ ΤΟΠΙΑ». Είναι εικόνες που αποτυπώθηκαν στην μνήμη μου κατά τη διάρκεια των οδοιπορικών μου στον τόπο μας για τις ανάγκες του βιοπορισμού μου, που είναι η σκηνοθεσία. Κόλλησαν μέσα μου τοπία, στιγμές που η φύση και το φως έκαναν τα δικά τους παιχνίδια, μεταφυσικά μηνύματα που εξέπεμπε το υποθάλπων δειλινό, η έσχατη ελπίδα που ανέδυε το νερό μιας στέρνας στο λυκόφως, αλλά και η ζωογόνος ανατολή στη λίμνη Πουρναρίου.

Όλα αυτά αποθηκεύτηκαν μέσα μου, σαν παρακαταθήκη της πατρίδας κι έμειναν για χρόνια αδρανή. Όταν σε στιγμές φόρτισης αναζήτησα μια διέξοδο στα ψυχολογικά μου αδιέξοδα, ήρθαν αυθόρμητα στην επιφάνεια οι θαμμένες εικόνες του τόπου μου.

Δειλά στην αρχή άρχισα να σχεδιάζω σχήματα και να δοκιμάζω χρώματα σε μια προσπάθεια να αποδώσω συναισθήματα και σκέψεις, να μεταφέρω τοπία και φράσεις που θα ήθελα να το κάνω γραπτώς, με εικόνες, κι όλα αυτά για ένα τοπίο και μια στιγμή που η αρμονία τα καθιστούν μοναδικά.

Δοκίμασα φόρμες, σχήματα και χρώματα που θα απέδιδαν τις αποθηκευμένες εικόνες και αυτό που κατάφερα ήταν να δημιουργήσω τις ζωγραφιές που εκθέτω.

Εκτίθεται, όμως, διότι για πρώτη φορά αισθάνομαι ότι είμαι απολογούμενος στους δικούς μου ανθρώπους. Μέχρι



τώρα οι συγγενείς, οι φίλοι, οι νσυμπατριώτες με ήξεραν με μια άλλη ιδιότητα και τώρα έρχομαι με τον μανδύα του εικαστικού δημιουργού να καταθέσω μιαν άλλη πλευρά του πολυδιασπασμένου εαυτού μου.

Αν αυτό συνέβαινε στην πρωτεύουσα, όπως και έγινε με την πρώτη μου έκθεση στην Αθήνα, δεν θα αισθανόμουν καθόλου απολογούμενος, καθώς θα αποτελούσε έναν κρίκο σε μια αλυσίδα εικαστικών γεγονότων που είναι σύνηθες εικαστικό καλεντάρι. Στον τόπο, όμως, πρέπει να οφείλω να αποδείξω με τούτη την έκθεση, που ήταν γεγονός για μένα, ότι δεν είμαι εγώ που του οφείλω τιμή, αλλά, αντιθέτως, εκείνος με τιμά, όπως με τιμούν οι συνδιοργανωτές τούτης της εκδήλωσης, οι φίλοι και όλοι εσείς που θα περάσετε να ρίξετε μια ματιά σ' αυτές τις ζωγραφιές.

ΣΤΡΑΤΟΣ ΣΤΑΣΙΝΟΣ