ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 2
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ
(Στοὰ Πεσμαζόγλου)
ΓΡΑΦΕΙΑ
Στοὰ Πεσμαζόγλου. Τηλέφωνα : 31-351, 31-352
ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
Ἐτησία	Δρ. 720	Ἐτησία	£ 2.0.0
Ἑξάμηνος	» 360	Ἑξάμηνος	» 1.5.0
Τρίμηνος	» 180	Ἀμερικῆς	$ 12

ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ

Η ΠΡΩΪΑ

ΑΘΗΝΑΙ ΕΤΟΣ ΙΓ'-ΑΡ. 13-180
ΤΕΤΑΡΤΗ
4
ΜΑΪΟΥ 1938
Ἀνατολὴ ἡλίου 5.28'—Δύσις 7.16'
Ἱλαρίου ὁσίου, Πελαγίας ὁσιομάρ.

Η ΦΩΝΗ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ

λῶν πρὸς τὰς μυριάδας τῶν
ῶν ποὺ συνεκεντρώθησαν εἰς
ραιᾶ διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς
ῆς πρωτομαγιᾶς, ὁ κ. πρό-
ς τῆς Κυβερνήσεως εἶχε νὰ ἐ-
ὰ πράγματα ἀφ' ἑαυτῶν ὁ-
ντα — πράγματα προσπε-
ὰ καὶ προσπίπτοντα εἰς τὴν
ν ἀτομικὴν ἀντίληψιν ὅλων
ροατῶν του.
ῆρξεν, ὅπως πάντοτε συνηθί-
πλοῦς καὶ κυριολεκτικός.
μισε κατ' ἀρχὰς εἰς τοὺς
ς ποία ἦτο ἄλλοτε ἡ κατά-
ς τῶν καὶ ποῖον πραγματι-
ν καὶ μέγιστον κίνδυνον
εζε τὸ Κράτος καὶ ἡ Κοινω-
ὸ τοὺς κοινωνικοὺς ἀνατρο-
οἱ ὁποῖοι παρ' ὀλίγον θὰ ἐ-
ουν διότι κανεὶς δὲν ἦτο
ος νὰ ὑπερασπίσῃ τὸ ἀπει-
ον κοινωνικὸν καθεστώς.
ε μὲ λόγους ἁπλοῦς, μίαν
ν καὶ ἀκριβεστάτην εἰκόνα τῆς
ήτου ἐκείνης καταστάσε-
Ἦτανε ἀπὸ καιρὸ (οἱ ἀνατρο-
κύριοι σχεδὸν τῆς καταστά-
Εἶχαν εἰσχωρήσει παντοῦ εἰς
τοὺς κλάδους τῆς ὑπαλληλί-
εἰς αὐτὸν τὸν στρατὸν καὶ
ικὸν καὶ τὴν ἀεροπορίαν,
ἀκόμη καὶ εἰς τὴν ἀστυνο-
αὶ τὴν χωροφυλακὴν καὶ εἰς
δευτικὸν σῶμα, τὸ ὁποῖον
διαφθείρει εἰς τέτοιο σημεῖ-
ἀκόμα καὶ σήμερα δὲν ἀ-
ήκαμε τελείως ἀπὸ τὰς
είας. Καὶ ποῦ δὲν εἶχαν εἰσ-
ας; Γι' αὐτὸ μὲ τὸ δίκηο τῶν
ζοντο ὅτι ἦσαν κύριοι τῆς
στάσεως! Καὶ ποιὸς δὲν τοὺς
πιζεν; Ὁ κοινοβουλευτικὸς
ος ἐπιζητοῦσε τὴν συμμαχία
εἴτε μὲ φανερὰ ἔγγραφα, εἴ-
αὶ μὲ μυστικὰς συμφωνίας
ἐγίνοντο εἰς κρυφὰς συναντή-
τὰς ὁποίας ἠρνοῦντο μὲν
ἀλλ' αἱ ὁποῖαι ἦσαν πρα-
καί, γιατί ἀπεκαλύφθησαν.
ὁ κόσμος τῶν ἐργοδοτῶν, ἡ
ρα ἀστικὴ τάξις γεμάτη ἀ-
ρομον δὲν ἤξερεν οὔτε κὰν
νὰ ὑπερασπίσῃ τὸν ἑαυτόν
Καὶ ὄχι μονάχα τοῦτο, ἀλλὰ
πολιτικῶς ὑπερήσπιζεν ἡ τά-
τῶν ἐργοδοτῶν τὰ κόμματα
ς ἐποχῆς ἐκείνης, τὰ ὁποῖα εἶ-
κάμει τὴν συμμαχίαν μὲ τοὺς
μουνιστάς».
Πράγματι, ὑπῆρχε τὴν ἐποχὴν ἐ-
μία κολοσσιαία ἀσυνέπεια
μερικὰ στρώματα τῆς ἀνωτέ-
ἀστικῆς τάξεως καὶ τοῦτο ἀ-
ιβῶς ἀπετέλει τὸν σοβαρώτε-
ον κίνδυνον τοῦ κοινωνικοῦ κα-
εστῶτος, διότι κινδυνεύει θανα-
μως ἕνα καθεστώς, τὸ ὁποῖον
παύει νὰ ἔχῃ τὴν ἱκανότητα καὶ
τὴν θέλησιν τῆς ἀμύνης. Αὐτὴ ἡ
κατάστασις ἀνήκει τώρα πλέον
τελεσιδίκως εἰς τὸ παρελθόν.

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἠθέλησε νὰ ἐξηγήσῃ εἰς τὸν κόσμον τῶν ἐργατῶν τὴν θεμελιώδη σκέψιν ποὺ ἀποτελεῖ τὴν ἀφετηρίαν τῆς ἐργατικῆς πολιτικῆς τῆς Κυβερνήσεως: «Ἡ ἐργασία — εἶπεν — ἀποτελεῖ ἕνα μέρος ἀναπόσπαστο τῆς γενικῆς ἀσχολίας, τῆς ἑλληνικῆς κοινωνίας, δὲν δύναται νὰ χωρισθῇ ἀπὸ καμμίαν ἄλλην ἀσχολίαν καὶ ἑπομένως καὶ ὁ ἐργάτης, ὅστις ὡς φορεὺς τῆς ἐργασίας εἶνε ἀναπόσπαστος ἀπὸ τὴν ἐργασίαν, εἶνε καὶ αὐτὸς στενώτατα συνδεδεμένος καὶ ἀλληλέγγυος μὲ ὅλην τὴν ἄλλην ἑλληνικὴν κοινωνίαν. Τὸ σύνολον τῆς κοινωνίας ἁρμονικὰ συνδεδεμένον μὲ ὅλας τὰς ἀσχολίας τῶν κατ' ἰδίαν ὁμάδων, ἀποτελεῖ ἕνα σύνολον, τοῦ ὁποίου ἡ πρόοδος εἶνε πρόοδος καὶ τῶν μερῶν αὐτοῦ, ὅπως ἡ δυστυχία τῶν κατὰ μέρος ὁμάδων ἀντανακλᾷ εἰς τὴν τύχην τοῦ συνόλου».

Αὐτὴ ἡ ἀντίληψις ἀποτελεῖ τὸν ἀκρογωνιαῖον λίθον μιᾶς ἀληθινῆς καὶ ἀποτελεσματικῆς πολιτικῆς διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς ἐργασίας καὶ τὴν παντοειδῆ ἐξύψωσιν τῆς θέσεως τοῦ ἐργαζομένου. Καὶ εἶνε πράγματι ἐπιβλητικὴ ἡ ἁπλῆ ἀπαρίθμησις τῶν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον πραγματοποιηθέντων εἰς διάστημα ὀλιγώτερον τῶν δύο ἐτῶν. Αὐτὴν τὴν ἀπαρίθμησιν ἔκαμεν ὁ κ. πρωθυπουργὸς καὶ αὐτὴ ἀκριβῶς ἀπετέλεσε τὴν οὐσίαν τοῦ λόγου του, κάθε περίοδος τοῦ ὁποίου ἀντεστοίχει καὶ πρὸς μίαν πραγματοποίησιν, πρὸς μίαν ἐπίτευξιν ὅσων ἄλλοτε ἐθεωροῦντο, καὶ ἦσαν, δυσκολώτατα, ἀρκετὰ δὲ ἐξ αὐτῶν καὶ ἐντελῶς ἀδύνατα ὑπὸ τὰς τότε κρατούσας γενικὰς συνθήκας.

Ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως ἐπωφελήθη τῆς εὐκαιρίας διὰ νὰ ἀποδώσῃ τὸν δίκαιον ἔπαινον — ὡς εἶπεν — εἰς τὰς ἐργοδοτικὰς τάξεις τῆς χώρας, αἱ ὁποῖαι μὲ προθυμίαν καὶ αὐτοθυσίαν πολλάκις συνέδραμον τὸ ἔργον τῆς κυβερνήσεως ὑπὲρ τῶν ἐργατῶν καὶ τῶν ὑπαλλήλων. Καὶ ἐξήγησεν, ὅτι, ἐὰν τὸ κόστος τῆς ζωῆς ὑπέστη ἐλαχίστην μόνον αὔξησιν, τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ ὅτι αἱ ἐργοδοτικαὶ τάξεις τῆς Ἑλλάδος ὑπέστησαν τὸ βάρος τῶν θυσιῶν, τὰς ὁποίας κατέστησαν ἀναγκαίας τὰ ὑπὲρ τῶν ἐργαζομένων μέτρα τῆς Κυβερνήσεως. Ὑπῆρξε βέβαια, τοῦτο ἔργον συνέσεως διὰ τὴν ἀστικὴν τάξιν, ἀλλ' ὑπῆρξε συγχρόνως καὶ μία ἔμπρακτος ἐκδήλωσις γενικωτέρας κοινωνικῆς ἀλληλεγγύης, ποὺ ἀποτελεῖ τὴν καλυτέραν ἐγγύησιν διὰ τὴν σταθερὰν πρόοδον τοῦ ἐθνικοῦ συνόλου πρὸς τὴν εὐημερίαν ποὺ ἐκπηγάζει ἀπὸ τὴν συντονισμένην ἐθνικὴν ἐργασίαν.

Τέχνη καὶ ζωὴ

Μία πριγκίπισσα ἀμαζών

Πολεμικοὶ ἆθλοι μιᾶς γυναίκας

Ἕνας ἀπὸ τοὺς πειὸ παράξενους τύπους γυναικῶν ποὺ ἀναφέρονται στὴν Ἱστορία, θὰ εἶνε ἀναμφιβόλως ἡ Γαλλίδα πριγκίπισσα Ἄννα Μαρία Λουΐζα τοῦ Μονπανσιέ, κόρη τοῦ δούκα τῆς Ὀρλεάνης Γκαστόν, ἀδελφοῦ τοῦ Λουδοβίκου ΙΓ', ἡ ἐπονομαζομένη στὴν ἐποχή της «πριγκίπισσα Ἀμαζὼν» γιὰ τοὺς πολεμικοὺς ἄθλους της καὶ γνωστὴ ὡς «ἡ γκρὰντ μαντεμουαζέλ». Τώρα τελευταῖα δημοσιεύθηκε μιὰ νέα βιογραφία της γραμμένη ἀπάνω σὲ νεώτερα ντοκουμέντα καὶ ἔτσι παρουσιάζεται ὁ τύπος τῆς γυναίκας αὐτῆς σὲ ὅλη της τὴν παραξενιά!

Ἦταν τόσο τολμηρὴ ὅσο λίγοι ἄνδρες. Ἦταν ἀκόμα πολὺ μικρὸ κορίτσι ὅταν στὰ ἀνάκτορα τοῦ Ἁγίου Γερμανοῦ σὲ μιὰ ἐπίσημη τελετὴ ποὺ ἦταν συγκεντρωμένοι ὅλοι οἱ πρίγκιπες καὶ οἱ ἄρχοντες καὶ οἱ αὐλικοὶ τῆς Γαλλίας ἀναγγέλθηκε ἡ γέννηση τοῦ Δελφίνου, γυιοῦ τοῦ Λουδοβίκου ΙΓ', ποὺ ἐβασίλευσε μετὰ τὸν θάνατο τοῦ πατέρα του ὡς Λουδοβίκος ΙΔ'. Ἡ μικρὴ μόλις ἄκουσε τὴν ἀναγγελία πετάχθηκε κι ἄρχισε νὰ φωνάζῃ θριαμβευτικά: αὐτὸς θὰ εἶνε ὁ ἀνδρούλης μου. Ἔγινε τότε μεγάλο σκάνδαλο καὶ ὅλοι ἀπόρεσαν γιὰ τὴν τόλμη της. Ὁ Ρισελιὲ ποὺ τὸν ἔτρεμαν ὅλοι, τὴν ἐκάλεσε καὶ τὶς ἔκαμε τόσο αὐστηρὲς παρατηρήσεις, μπροστὰ σὲ ὅλους, ὥστε καθὼς ἀφηγεῖται ἡ ἴδια, τὶς θυμόταν σὲ ὅλη της τὴ ζωή.

Μεγάλωσε μέσα σὲ μιὰ φλογερὴ ἀτμόσφαιρα, γεμάτη ἀπὸ κολακεῖες, τρυφερότητες καὶ ραδιουργίες. Ἀκόμα κι' ἐγκλήματα. Καθὼς ἀναφέρεται στὰ χρονικὰ τῆς ἐποχῆς της, δὲν ἦταν ὡραία. Ἀλλὰ ἦταν φρέσκια καὶ ζωηρὴ καὶ εἶχε ἔξυπνη ἔκφραση τὸ πρόσωπό της. Ἦταν δηλαδὴ γοητευτική, εἶχε σὲξ-ἀππήλ, καθὼς θὰ λέγανε σήμερα, χωρὶς νὰ εἶνε ὡραία. Ἐκτὸς τούτου θὰ πρέπῃ νὰ σημειωθῇ ὅτι ἦταν ἡ πλουσιώτερη νύφη τῆς Γαλλίας. Εἶχε κληρονομήσει τεράστια περιουσία ἀπὸ τοὺς γονεῖς της καὶ ἡ ἴδια δὲν ἤξερε τί εἶχε.

Ὅσο μεγάλωνε τόσο αὔξαινε ἡ ἀγριάδα τοῦ χαρακτῆρος της. Ἦταν πάντα ἐπιθετικὴ καὶ ἡ τόλμη της δὲν εἶχε ὅρια. Φαίνεται ὅμως πὼς ἦταν καὶ ἀρκετὰ ἔξυπνη καὶ μάλιστα ὄχι μὲ τὴν συνειθισμένη ἐξυπνάδα τῶν αὐλικῶν γυναικῶν ἐκείνης τῆς ἐποχῆς. Πολὺ γρήγορα εἶχε καταλάβει πόση ἀχρειότης ὑπῆρχε ὁλόγυρά της. Καὶ δὲν ἄργησε νὰ πεισθῇ ὅτι καὶ ὁ πατέρας της ὁ ἴδιος ἦταν ποταπὸ ὑποκείμενο. Εἶχε συνωμοτήσει ἐναντίον τοῦ βασιλέως μαζὶ μὲ τὸν περίφημον Σὲνκ Μὰρς καὶ μὲ ἄλλους εὐγενεῖς καὶ ὕστερα εἶχε προδώσει ὁ ἴδιος τὴν συνωμοσία. Καὶ τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν ν' ἀποκεφαλισθῇ ὁ Σὲνκ Μὰρς καὶ νὰ γλυτώσῃ αὐτός.

Ἡ «γκρὰντ μαντεμουαζέλ», ὅπως τὴν ἔλεγαν στὴν Αὐλή, ἦταν ἡ ἀγαπημένη τῆς βασίλισσας Ἄννας τῆς Αὐστριακῆς. Αὐτὴ ἦταν ὁ μόνος ἄνθρωπος ποὺ τολμοῦσε νὰ τὴν συμβουλεύσῃ καὶ νὰ τὴν μαλλώσῃ. Σ' ὁποιονδήποτε ἄλλον ἀπαντοῦσε μὲ τὸ μαστίγιο. Καὶ φαίνεται πὼς κρατοῦσε σχεδὸν πάντα τὸ μαστίγιο στὸ χέρι, γύριζε μὲ τ' ἄλογο πολλὲς ὧρες τὴν ἡμέρα καὶ σὲ μιὰ ἐποχὴ ποὺ ὅλες οἱ κοπέλλες ὀνειροπολοῦσαν ἔρωτες, αὐτὴ ὀνειροπολοῦσε πολέμους καὶ μάχες μ' ἐπιθέσεις σφοδρές. Ἡ μόνη της εὐχαρίστηση ἦταν ν' ἀκούῃ διηγήσεις γιὰ πολεμικὰ κατορθώματα. Γιὰ νὰ τὴν ἐκδικηθοῦν οἱ αὐλικοὶ τὴν εἶχαν ἐπονομάσει «τὸ ἀνυπόφορο ἀγοροκόριστο» καὶ εἶχαν φροντίσει νὰ τὸ μάθῃ, πρᾶγμα ποὺ τὴν ἔκαμε νὰ γίνῃ ἔξω φρενῶν. Μὲ λίγα λόγια ἦταν ἡ πρώτη «γκαρσὸν» ποὺ ἀναφέρεται στὴν ἱστορία.

Ἤθελε νὰ πανδρευθῇ καὶ ἔψαχνε νὰ βρῇ σύζυγο. Ὁ πατέρας της ἦταν ἠλίθιος, ἀρκετὰ γελοῖος καὶ χωρὶς χαρακτῆρα καὶ δὲν εἶχε κανένα ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν κόρη του. Ἔτσι μόνη της εἶχε ἀνατραφῆ, μόνη της ζοῦσε, μόνη της γύρευε σύζυγο. Ἀλλὰ ἦταν πολὺ δύσκολη καὶ ἰδιότροπη σ' αὐτὸ τὸ ζήτημα. Τὴν ζήτησε ὁ βασιλεὺς τῆς Πολωνίας Λαδίσλαος καὶ τὸν ἀπέκρουσε. Φαίνεται πὼς ἤθελε νὰ τὴν πάρῃ καὶ ὁ Λουδοβῖκος ΙΔ', ἀλλὰ κι' αὐτὸν δὲν τὸν ἤθελε. Ὁ μόνος ποὺ ἤθελε ἦταν ὁ Φερδινάνδος τῆς Αὐστρίας καὶ ἴσως μόνο γιὰ νὰ γίνῃ αὐτοκράτειρα. Ἀλλὰ δὲν τὸ κατώρθωσε.

Στὰ 1638 ἐξέσπασαν οἱ μεγάλες αἱματηρὲς ταραχές, ποὺ ἐκλόνισαν ὅλη τὴ Γαλλία. Ἦταν ἕνας ἀληθινὸς ἐμφύλιος πόλεμος. Ἡ Αὐλὴ ἦταν σὲ σύγκρουση μὲ τὸ Παρλαμέντο τοῦ Παρισιοῦ καὶ ἡ βασίλισσα εἶχε διατάξει νὰ συλληφθοῦν πέντε μέλη τοῦ Παρλαμέντου. Ἕνας ἀπ' αὐτοὺς ἦταν ὁ Μπρουσέλ, ποὺ ἦταν ἐξαιρετικὰ δημοφιλὴς στὸ Παρίσι, τὸ εἴδωλο τοῦ παρισινοῦ ὄχλου. Τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν νὰ ἐξεγερθῇ ὁ ὄχλος ἐναντίον τῆς Αὐλῆς καὶ τότε ἄρχισαν οἱ περίφημες στὴν ἱστορία ταραχὲς τῆς «σφεντόνας», ὅπως εἶχαν ὀνομασθῆ χλευαστικά.

Ἐκεῖνο τὸν καιρὸ ἡ πριγκίπισσα εἶχε φιλονικήσει μὲ τὴν βασίλισσα καὶ οἱ σχέσεις των δὲν ἦταν πειὰ φιλικές. Ἀλλὰ εἶχε ἐχθρικὲς σχέσεις καὶ μὲ τὸν πρίγκιπα Κοντέ, ποὺ ἦταν ὁ κυριώτερος ἀντίπαλος τῆς βασιλίσσης. Ὁ Μαζαρῖνος τὸν φοβότανε πολὺ καὶ ἡ βασίλισσα ἀκόμα περισσότερο. Τότε ἡ πριγκίπισσα ἀποφάσισε νὰ πάῃ μὲ τὸ μέρος τοῦ Κοντέ, ἂν καὶ τὸν μισοῦσε. Ἴσως ὅμως καὶ νὰ τὸν ἀγαποῦσε γιατὶ καὶ ἡ ἴδια δὲν ἤξερε τί τῆς γινότανε σὲ τέτοια ζητήματα.

Ἔξαλλη ὅπως ἦταν πάντα, ἔγινε ἀκόμα περισσότερο ἔξαλλη ὅταν μπῆκε μέσα στὴ δίνη τοῦ ἐμφυλίου πολέμου. Νόμιζε πὼς ἦταν μιὰ νέα Ζὰν ντ' Ἄρκ καὶ ὅτι εἶχε προορισμὸ νὰ σώσῃ τὴ Γαλλία ἀπὸ τὸν Μαζαρῖνο. Καὶ ἔκανε τόσο ὁρμητικὲς ἐπιθέσεις ἐπὶ κεφαλῆς τῶν στρατευμάτων, ὥστε γιὰ μιὰ στιγμὴ φάνηκε πὼς αὐτὴ ἦταν ὁ ἀρχηγὸς κι οἱ στρατιῶτες ἦταν ἐνθουσιασμένοι μαζί της. Ὅταν ὁ Κοντὲ πολιορκήθηκε ἀπὸ τὰ βασιλικὰ στρατεύματα, ποὺ διοικοῦσε ὁ στρατάρχης Τυρέν, τότε ἡ πριγκίπισσα μὲ τὴν ἡρωϊκὴ ἐπέμβασή της τὸν ἔσωσε. Αὐτὴ ἔδωσε διαταγὴ στὰ κανόνια τῆς Βαστίλλης νὰ χτυπήσουν τὰ στρατεύματα τοῦ Τυρέν.

Ἀλλὰ πολὺ γρήγορα τὰ πράγματα γύρισαν ἀνάποδα γιὰ τοὺς πολεμιστὲς τῆς «σφεντόνας» καὶ ὁ Κοντὲ ἀναγκάσθηκε νὰ ὑποχωρήσῃ μακρυὰ ἀπὸ τὸ Παρίσι. Ὁ λαὸς παρακαλοῦσε τὴν πριγκίπισσα νὰ ἐπέμβῃ ἀκόμα μιὰ φορὰ καὶ νὰ σώσῃ τὸν Κοντὲ καὶ τὸ Παρίσι. Κι' αὐτὴ δὲν ἀρνήθηκε. Προσεπάθησε νὰ συγκεν-

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Αἱ ἠθικαὶ δυνάμεις

Ἡ θρησκεία καὶ ἡ ἐπιρροή της ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ

Ἡ Κίνα καὶ ἡ Ἰαπωνία

Κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν μεγάλων ἑορτῶν, εἰς τὴν Κίναν καὶ τὴν Ἰαπωνίαν, ἑκατομμύρια ὅλα πιστῶν, κατακλύζουν τὰ περίκομψα τεμένη τῶν δύο χωρῶν. Συγχρόνως εἰς τὴν ὕπαιθρον χώραν, τοὺς ἀγροὺς καὶ τοὺς λόφους, ἀνάπτονται μεγάλαι πυραὶ καὶ φανοὶ πολύχρωμοι πρὸ τῶν διαφόρων παρεκκλησίων.

Τὰ ἰαπωνικὰ τεμένη εἶνε πλουσιώτερα καὶ πολυτελέστερα τῶν κινεζικῶν. Εἶνε καθαρώτερα καὶ καλύτερον συντηρημένα. Ἐπὶ πλέον, εἰς τὴν Ἰαπωνίαν, ἔχουν καθιερωθῆ πολὺ περισσότεραι ἑορτάσιμοι ἡμέραι ἢ εἰς τὴν Κίναν. Ἠμπορεῖ ὅμως κανεὶς ἐκ τοῦ γεγονότος αὐτοῦ νὰ συναγάγῃ ὅτι τὸ θρησκευτικὸν πνεῦμα εἶνε περισσότερον ἀνεπτυγμένον ἐν Ἰαπωνίᾳ ἢ ἐν Κίνᾳ;

Ἡ ἀπάντησις εἶνε καταφατική, ἐὰν ἡ λατρεία τοῦ Σίντο ἠμπορεῖ νὰ θεωρηθῇ ὡς θρησκεία. Εἰς τὴν πραγματικότητα ἀποτελεῖ μᾶλλον ἀναζωογόνησιν τῆς πρωτογόνου αὐτῆς λατρείας τοῦ Θεοῦ Ἡλίου καὶ τοῦ αὐτοκράτορος-πολεμιστοῦ, ἡ ὁποία ἐμφανίζεται ἐν Ἰαπωνίᾳ ὡς ἕνας ζωηρότατος θρησκευτικὸς πυρετός. Γραφικώταται λιτανεῖαι ἐπίσης διέρχονται συνεχῶς ἐνώπιον τῶν ναῶν. Καὶ ὅμως, ἐπισήμως, τὸ Σίντο, δὲν ἔχει ἀναγνωρισθῆ ὡς θρησκεία.

Οἱ θρησκευτικοὶ νόμοι τοῦ 1900 καὶ τοῦ 1913, λέγουν ὅτι τὸ Σίντο ἀποτελεῖ μίαν πατριωτικὴν πρᾶξιν λατρείας πρὸς τὸν αὐτοκράτορα, πρᾶξιν τὴν ὁποίαν δικαιοῦνται νὰ ἐκτελέσουν ἄτομα ἀνήκοντα εἰς οἱανδήποτε θρησκείαν, εἴτε βουδδισταί, εἴτε χριστιανοί, εἴτε ἀγνωστικισταὶ εἶνε αὐτοί.

Τὴν λατρείαν αὐτὴν τὴν χρησιμοποιοῦν καὶ οἱ ἰθύνοντες τὴν χώραν ὡς μέσον προαγωγῆς τοῦ πατριωτικοῦ αἰσθήματος τοῦ λαοῦ. Πολυθεϊστικὴ ἐν τῇ οὐσίᾳ της δὲν ἀποτελεῖ δόγμα, οὔτε προσφέρει ἠθικὰ ἢ πνευματικὰ διδάγματα εἰς τὸν λαόν. Κατὰ τὸν 19ον αἰῶνα, μάλιστα, προσπάθεια καταβληθεῖσα ὅπως τὸ Σίντο ἀντικαταστήσῃ τὸν βουδδισμόν, συνήντησε ζωηροτάτην ἀντίδρασιν.

Μία ἀνάλογος λατρεία ὑπῆρχε καὶ ἐν Κίνᾳ κατὰ τοὺς μακροὺς αἰῶνας τῆς μοναρχίας, ὁπότε οἱ αὐτοκράτορες ἐθεωροῦντο ὡς υἱοὶ τοῦ Οὐρανοῦ. Ἡ κατὰ τὸ 1911 ὅμως ἐγκαθίδρυσις τῆς δημοκρατίας, ἔθεσε τέρμα εἰς τὴν πατριωτικὴν αὐτὴν λατρείαν. Ἐπικρατεστέρα θρησκεία τόσον ἐν Κίνᾳ ὅσον καὶ ἐν Ἰαπωνίᾳ, εἶνε ὁ βουδδισμός. Εἰσαχθεὶς ἀπὸ τὰς Ἰνδίας εἰς τὴν Κίναν κατὰ τοὺς πρώτους μετὰ Χριστὸν αἰῶνας, ὁ βουδδισμός, ἔφθασεν εἰς τὴν Ἰαπωνίαν τὸ 552, μέσῳ Κορέας. Ὁ κ. Λὶν Γιουτάνγκ, διαπρεπὴς Κινέζος θεολόγος, ἔγραφε σχετικῶς: «Ὁ βουδδισμὸς κατέκτησε τὴν Κίναν καὶ ὡς θρησκεία καὶ ὡς φιλοσοφία. Ὡς φιλοσοφία διὰ τοὺς μορφωμένους καὶ ὡς θρησκεία διὰ τὸν λαόν... Προώθησε τὴν φιλολογίαν μας καὶ ηὔρυνε τὰ ὅρια τῆς φαντασίας μας».

Τὰ ἴδια θὰ ἠμποροῦσε κανεὶς νὰ εἴπῃ καὶ περὶ τῆς Ἰαπωνίας, ἂν καὶ ἡ τελευταία ὀφείλει πολὺ περισσότερα ἀπὸ τὴν Κίναν εἰς τὸν βουδδισμόν. Οὕτως, ὁ κ. Μπ. Τσάμπερλαιν, διαπρεπὴς μελετητὴς τῆς ἱστορίας τῆς Ἰαπωνίας, λέγει τὰ ἑξῆς σχετικῶς: «Ὁ βουδδισμὸς ὑπῆρξεν ὁ διδάσκαλος ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ ὁποίου ἀνεπτύχθη ἡ παιδεία ἐν Ἰαπωνίᾳ. Ὅλη ἡ ἐκπαίδευσις, ἐπὶ ἑκατονταετηρίδας πολλάς, εὑρίσκετο εἰς χεῖρας τῶν βουδδιστῶν. Ὁ βουδδισμὸς εἰσήγαγεν ἐν Ἰαπωνίᾳ τὴν τέχνην, τὴν ἰατρικήν, τὴν δραματικὴν ποίησιν καὶ ἐπηρέασε βαθύτατα κάθε σφαῖραν κοινωνικῆς καὶ διανοητικῆς δραστηριότητος. Ὡς ἔθνος, οἱ Ἰάπωνες λησμονοῦν σήμερον πολὺ ἀγνωμόνως τὸ γεγονὸς τοῦτο».

Ἄλλοι, πάλιν, πιστεύουν, ὅτι δὲν ἦτο ἡ λησμοσύνη τῆς πρὸς τὸν βουδδισμὸν ὀφειλῆς των, ἀλλὰ τὸ αἴσθημα τῆς ἀνάγκης ὅπως μὴ ἀναγνωρίσουν οὐδεμίαν ξενικὴν ἐπιρροὴν ἐπὶ τῆς χώρας των, τὸ ὁποῖον ἔκαμε τοὺς Ἰάπωνας πατριώτας νὰ θέλουν κατὰ τὸν 19ον αἰῶνα ὅπως ἀντικαταστήσουν τὸν βουδδισμὸν μὲ τὴν θρησκείαν τοῦ Σίντο. Εἰς τὴν παρατήρησιν ὅτι ἡ τελευταία δὲν περιέχει ἠθικὰ διδάγματα, ἐδόθη ἡ ἀπάντησις ὅτι μόνον ἕνας ἠθικῶς ἐκπεσμένος λαός, ὅπως οἱ Κινέζοι, ἔχουν ἀνάγκην ἠθικῶν συστημάτων. «Οἱ Ἰάπωνες εἶνε τόσον πολὺ ἠθικῶς προηγμένοι, καὶ ἔχουν τόσον πολὺ ἀνεπτυγμένον τὸ αἴσθημα τοῦ θείου, ὥστε ἠμποροῦν χωρὶς οὐδένα ἀπολύτως κίνδυνον ν' ἀκολουθήσουν τὰ ἔνστικτά των».

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ο ΦΥΡΕΡ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΜΗΝ

Η ΑΠΟΘΕΩΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΧΙΤΛΕΡ ΜΕΧΡΙ ΤΗΣ ΑΙΩΝΙΑΣ ΠΟΛΕΩΣ

Ο ΑΞΩΝ ΡΩΜΗΣ-ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

ΡΩΜΗ, 3. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν μακρὰ τηλεγραφήματα τῶν παρακολουθούντων τὸν Γερμανὸν καγκελλάριον Γερμανῶν καὶ Ἰταλῶν δημοσιογράφων περιγράφουν τὴν θριαμβευτικὴν διαδρομήν του κατὰ μῆκος τῆς ἰταλικῆς χερσονήσου.

Ἡ ἁμαξοστοιχία ἡ φέρουσα τὸν καγκελλάριον Χίτλερ ἔφθασεν εἰς τὸν μεθοριακὸν σταθμὸν τοῦ Μπρέννερ περὶ τὴν 8ην πρωϊνήν. Ὁ συρμὸς ἦτο στολισμένος μὲ σημαίας τῶν δύο χωρῶν καὶ μὲ τὰ ἐμβλήματα τοῦ φασισμοῦ. Ἑκατέρωθεν τῆς γραμμῆς διὰ τῆς ὁποίας προυχώρει ἡ φέρουσα τὸν Φύρερ ἁμαξοστοιχία, εἶχον ἀνεγερθῆ τέσσαρες μεγάλοι κίονες ἐπὶ τῶν ὁποίων εὑρίσκετο ὁ ρωμαϊκὸς ἀετός.

Εἰς τὸν σταθμὸν ἀνέμενον ὁ δοὺξ τῆς Πιστόϊας, ἀντιπρόσωπος τοῦ Βασιλέως - Αὐτοκράτορος, ὁ ὑπουργὸς καὶ γραμματεὺς τοῦ κόμματος κ. Σταράτσε, βασιλικὴ ἀποστολὴ καὶ ὁ διευθυντὴς τοῦ πρωτοκόλλου τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν. Ἐπίσης εὑρίσκετο εἰς τὸν σταθμὸν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μπαστιανίνι, ὁ ὁποῖος θὰ ὑπεδέχετο τοὺς συνοδεύοντας τὸν καγκελλάριον ὑπουργούς.

Ὁ Φύρερ κατῆλθε τῆς ἁμαξοστοιχίας καὶ ἐγένετο δεκτὸς ὑπὸ τοῦ δουκὸς τῆς Πιστόϊας, ὁ ὁποῖος τὸν ὑπεδέχθη ἐξ ὀνόματος τοῦ Βασιλέως-Αὐτοκράτορος, εὐχηθεὶς αὐτῷ τὸ ὡς εὖ παρέστη εἰς τὸ ἰταλικὸν ἔδαφος. Ἀκολούθως ὁ κ. Σταράτσε διεβίβασεν εἰς τὸν καγκελλάριον τὸν χαιρετισμὸν τοῦ Ντοῦτσε. Ἡ μουσικὴ τῶν καραβινιέρων ἀνέκρουσε τοὺς ὕμνους τῶν δύο χωρῶν, ἐνῷ τιμητικὸς λόχος ἀπέδωσε τὰς τιμὰς καὶ τὸ πλῆθος ἐπευφήμησεν ἐνθουσιωδῶς.

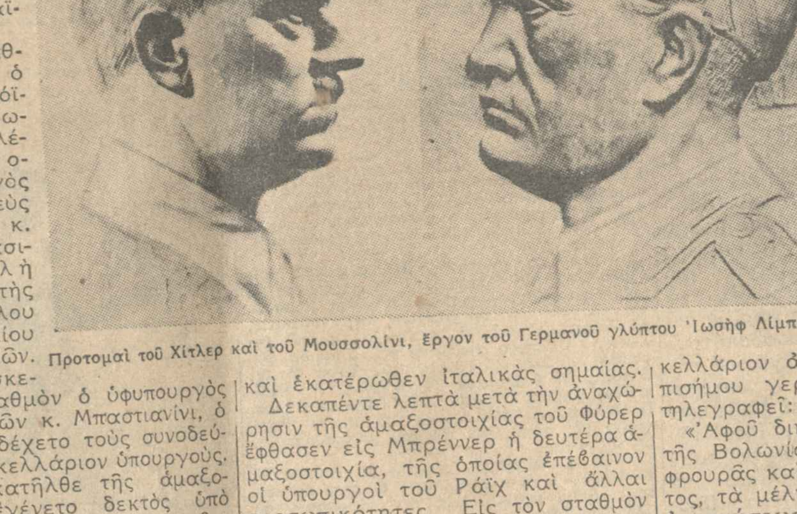
Ὁ κ. Χίτλερ, ἀφοῦ ἐπεθεώρησε τὸν παρατεταγμένον τιμητικὸν λόχον, ὡμίλησεν ἐπ' ὀλίγα λεπτὰ μὲ τὸν Δοῦκα τῆς Πιστόϊας καὶ κατόπιν εἰσῆλθεν εἰς τὸ ὄχημα, ἀπὸ τοῦ ἐξώστου τοῦ ὁποίου συνέχισε τὴν συνομιλίαν του μὲ τὸν δοῦκα, ὅστις ἀπεχαιρέτισε τὸν Φύρερ, ἐνῷ ὁ κ. Σταράτσε καὶ ἡ βασιλικὴ ἀποστολὴ ἀνῆλθον ἐπὶ τῆς ἁμαξοστοιχίας ὅπως συνοδεύσουν τὸν καγκελλάριον μέχρι Ρώμης.

Περὶ ὥραν 8.18' ἡ ἁμαξοστοιχία συνέχισε τὴν πορείαν της. Ἡ ἀτμομηχανὴ ἔφερεν εἰς τὸ κέντρον αὐτῆς τὸν ἀγκυλωτὸν σταυρὸν μεταξὺ τῶν δύο ἐμβλημάτων τοῦ φασισμοῦ καὶ ἑκατέρωθεν ἰταλικὰς σημαίας.

Δεκαπέντε λεπτὰ μετὰ τὴν ἀναχώρησιν τῆς ἁμαξοστοιχίας τοῦ Φύρερ ἔφθασεν εἰς Μπρέννερ ἡ δευτέρα ἁμαξοστοιχία, τῆς ὁποίας ἐπέβαινον οἱ ὑπουργοὶ τοῦ Ράϊχ καὶ ἄλλαι προσωπικότητες. Εἰς τὸν σταθμὸν ἐχαιρέτισε τοὺς Γερμανοὺς ὑπουργοὺς ὁ ὑφυπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Μπαστιανίνι.

Περὶ ὥραν 10ην ἡ ἁμαξοστοιχία τοῦ Φύρερ διῆλθεν ἐκ Μπολζάνο, συνεχίζουσα τὴν πορείαν της. Εἰς τοὺς ἐνδιαμέσους σταθμοὺς ὁ κ. Χίτλερ ἔγινεν ἀντικείμενον ἐνθουσιωδῶν ἐκδηλώσεων ἐκ μέρους τοῦ πλήθους.

Ὁ ἐπιβαίνων τῆς ἁμαξοστοιχίας τοῦ Φύρερ καὶ καγκελλαρίου συνεργάτης τοῦ πρακτορείου Στέφανι περιγράφει διὰ μακρῶν τὰς ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις, τῶν ὁποίων ἐγένετο ἀντικείμενον ὁ ἀρχηγὸς τοῦ γερμανικοῦ κράτους κατὰ τὴν πορείαν τῆς ἁμαξοστοιχίας εἰς Ρώμην. Εἰς ὅλους τοὺς σταθμούς, ἀκόμη καὶ εἰς ἐκείνους ὅπου ἡ ἁμαξοστοιχία δὲν ἐστάθμευε, τὰ πλήθη ἦσαν συγκεντρωμένα ἐπευφημοῦντα ἐνθουσιωδῶς καὶ σείοντα μυριάδας μικρῶν γερμανικῶν σημαιῶν. Ὁ καγκελλάριος Χίτλερ δὲν ἔπαυε νὰ ἐκφράζῃ τὴν ἱκανοποίησίν του διὰ τὴν ἐνθουσιώδη ὑποδοχήν. Κατὰ τὴν διέλευσιν ἐκ τῶν σταθμῶν τῆς Βολωνίας καὶ τῆς Φλωρεντίας ἐχαιρέτισαν τὸν κ. Χίτλερ ὅλαι αἱ ἀρχαί, ἐνῷ αἱ μουσικαὶ ἀνέκρουον τοὺς ὕμνους τῶν δύο χωρῶν καὶ τὰ συγκεντρωμένα πλήθη ἐπευφήμουν φρενιτιωδῶς. Τῆς ἁμαξοστοιχίας ἐπέβη ἀπὸ τῶν συνόρων ὁ ὑπουργὸς κ. Σταράτσε, τὸν ὁποῖον ὁ Φύρερ ἐκράτει διαρκῶς πλησίον του, ἐκφράζων τὸν ἐνθουσιασμόν του διὰ τὴν μεγαλειώδη ὑποδοχήν.



Προτομαὶ τοῦ Χίτλερ καὶ τοῦ Μουσσολίνι, ἔργον τοῦ Γερμανοῦ γλύπτου Ἰωσὴφ Λίμπεργκ

Ἐπίσης ὁ παρακολουθῶν τὸν Γερμανὸν καγκελλάριον ἀπεσταλμένος τοῦ ἡμιεπισήμου γερμανικοῦ πρακτορείου τηλεγραφεῖ:

«Ἀφοῦ διήλθομεν τὸν σταθμὸν τῆς Βολωνίας, ὅπου σώματα ἐθνοφρουρᾶς καὶ τοῦ φασιστικοῦ κόμματος, τὰ μέλη τῆς ἐν τῷ ἐξωτερικῷ ὀργανώσεως τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κόμματος καὶ ἄπειρον πλῆθος ἐπευφήμησε τὸν Φύρερ, προχωρήσαμεν μέσῳ ἀτελειώτων ἐπιγραφῶν μὲ τὰς φράσεις «Χάϊλ Χίτλερ», «Ἐβίβα ἴλ Ρὲ ε Ἰμπερατόρε», «Ἐβίβα ἴλ Ντοῦτσε», «Ἄσε Ρόμα—Μπερλῖνο», «Ἐβίβα ἴλ νασιοναλίσμο ε ἴλ φασίσμο». Καθὼς ἐπλησιάζαμεν εἰς τοὺς διαφόρους συνοικισμοὺς ὁ πληθυσμὸς συνέρρεεν ἑκατέρωθεν τῆς ὁδοῦ διὰ τῆς ὁποίας διηρχόμεθα.

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

Ἡ ἀφομοίωσις τῆς Αὐστρίας

Ἡ ρύθμισις τοῦ ζητήματος τῶν Ἑβραίων

Αἱ ἐνέργειαι τοῦ κ. Μπύρκελ

ΒΙΕΝΝΗ, Μάϊος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ἡ ἀπὸ μέρους τοῦ Φύρερ ἀνάθεσις εἰς τὸν ὀργανωτὴν τοῦ δημοψηφίσματος ἐν Αὐστρίᾳ Μπύρκελ, τῆς πλήρους καὶ ἀποκλειστικῆς ἐντολῆς διὰ τὴν πραγματοποίησιν τῆς διοικητικῆς, οἰκονομικῆς καὶ ἐκπολιτιστικῆς ἀφομοιώσεως τῆς Αὐστρίας, προυκάλεσεν ἐνταῦθα βαθεῖαν αἴσθησιν. Ὁ Μπύρκελ καθίσταται ἀνώτατος διοικητής, τρόπον τινα ὕπατος ἁρμοστὴς τῆς Αὐστρίας καὶ ὑπάγεται εἰς τὰς ἀμέσους διαταγὰς τοῦ Χίτλερ. Ἡ τοπικὴ κυβέρνησις τοῦ Σάϊς Ἴνκβαρτ, τοῦ ἀντικαταστήσαντος τὸν Σούσνιγκ καὶ ἐκδόσαντος τὴν συνταγματικὴν πρᾶξιν τῆς προσαρτήσεως, στερεῖται πάσης οὐσιαστικῆς ἐξουσίας καὶ περιορίζεται εἰς ἐντελῶς δευτερεύουσαν δρᾶσιν. Ὁ Φύρερ εἰς ἐπιστολήν του δημοσιευθεῖσαν παρέσχεν εἰς τὸν Σάϊς Ἴνκβαρτ τὴν βεβαίωσιν ὅτι μετὰ ἓν ἔτος θὰ τὸν ὀνομάσῃ ὑπουργὸν τοῦ Ράϊχ.

Ἐκ τῆς ἐνεργείας ταύτης καταφαίνεται ὅτι ἡ κρατοῦσα ἀντίληψις εἶνε ὅπως ἡ ἀφομοίωσις τῆς Αὐστρίας συντελεσθῇ ταχέως καὶ κατὰ τρόπον ριζικόν. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἦτο ἀνάγκη ἡ ὅλη διεύθυνσις τῆς μεταρρυθμιστικῆς ἐργασίας νὰ ἀνατεθῇ εἰς χεῖρας γερμανικάς, ὥστε νὰ μὴ ὑπάρξῃ δισταγμὸς πρὸ τῶν κωλυμάτων, ἅτινα παρουσιάζουν παλαιαὶ αὐστριακαὶ συνήθειαι μὴ συμβιβαζόμεναι μὲ τὸ γερμανικὸν πνεῦμα καὶ δὴ μὲ τὰς χιτλερικὰς ἀρχάς. Ὑπὸ τὸ πνεῦμα τοῦτο ἐγένοντο καὶ αἱ πρῶται δηλώσεις τοῦ Μπύρκελ εἰς τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον τὸ συγκληθὲν ὑπὸ τούτου μετὰ τὴν ἀνατεθεῖσαν ἐντολήν. «Θὰ ἔχομεν νὰ παλαίσωμεν κατὰ κακῶν παραδόσεων κατὰ τῶν ὁποίων ἔδωσεν ὅρκον ὁ αὐστριακὸς λαὸς διὰ τοῦ δημοψηφίσματος τῆς 10ης Ἀπριλίου» ἐτόνισεν εἰς τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον. Ἡ ἔννοια τῆς δηλώσεως ταύτης εἶνε σαφὴς καὶ δὲν ἀφήνει ἀμφιβολίαν περὶ τῶν γερμανικῶν ἀντιλήψεων ὅσον ἀφορᾷ τὴν μέλλουσαν διαπαιδαγώγησιν τοῦ αὐστριακοῦ λαοῦ ὑπὸ τοῦ Ράϊχ.

Τὸ πρῶτον τῶν ζητημάτων τῶν ὁποίων ἀνέλαβε τὸν κανονισμὸν ὁ Μπύρκελ, εἶνε ἡ θέσις τῶν Ἑβραίων εἰς τὴν γερμανικὴν Αὐστρίαν.

Εὐθὺς ἀπὸ τῆς πρώτης στιγμῆς τῆς ἐπελθούσης μεταβολῆς κατεφάνη ἡ ὀξεῖα ἀντιπάθεια τοῦ αὐστριακοῦ πληθυσμοῦ κατὰ τοῦ ἑβραϊκοῦ στοιχείου, τὸ ὁποῖον δὲν κατηγόρησε μόνον δι' ἀντιχιτλερικὴν στάσιν, ἀλλὰ κυρίως δι' οἰκονομικὴν καὶ ἐπαγγελματικὴν ἐκμετάλλευσιν. Ἡ ἀντιπάθεια αὕτη ἐξυπηρετήθη καὶ ἱκανοποιήθη δι' ἐκδηλώσεων καὶ ἐνεργειῶν, αἵτινες ὅσον καὶ ἂν δικαιολογοῦνται ἀπὸ τὸ ἐπαναστατικόν, τρόπον τινα, πνεῦμα τῶν πρώτων ἡμερῶν, δὲν ἀνταπεκρίνοντο πάντως εἰς τὸν πειθαρχικὸν καὶ φιλοδίκαιον γερμανικὸν χαρακτῆρα. Ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν ἐκυκλοφόρησαν πλεῖσται διαδόσεις καθ' ἃς αἱ κατὰ τῶν Ἑβραίων ἐνέργειαι, γενόμεναι παρὰ φανατικῶν ἀλλ' ἀνευθύνων στοιχείων καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ἐν ἀγνοίᾳ τῶν ἐπισήμων ἀρχῶν, προυκάλουν τὴν ἀγανάκτησιν τῶν Γερμανῶν ἀξιωματικῶν καὶ λοιπῶν ὑπαλλήλων. Πρὸς τούτοις αἱ ἐνέργειαι αὗται συνετέλουν εἰς τὴν δημιουργίαν μεταξὺ τοῦ ἑβραϊκοῦ στοιχείου ἑνὸς τραγικοῦ πανικοῦ, εἰς τὸν ὁποῖον δέον νὰ ἀποδοθοῦν καὶ αἱ σημειωθεῖσαι θλιβεραὶ αὐτοκτονίαι.

Ἡ ἐκδήλωσις τῆς ἐχθρικῆς κατὰ τῶν Ἑβραίων στάσεως ἐσημείωσε διάφορα στάδια ἐντάσεως καὶ χαλαρώσεως ἀναλόγως πρὸς τὰ λαμβανόμενα ὑπὸ τῶν ἀρχῶν μέτρα, τῶν ὁποίων ἡ πλήρης ἀποτελεσματικότης παρημποδίζετο, ὡς ἦτο ἐπόμενον, ὑπὸ τῶν ψυχολογικῶν συνθηκῶν. Ἡ λυπηρὰ ἀλλὰ καὶ ὡς ἐκ τῶν περιστάσεων ἀναπόφευκτος μεταχείρισις τοῦ ἑβραϊκοῦ στοιχείου, ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς μίαν μερίδα τοῦ ἐξωτερικοῦ τύπου νὰ προβῇ εἰς τραγικὰς καὶ ὑπερβολικὰς περιγραφὰς καὶ ἀσκήσῃ αὐστηρὰν κριτικὴν κατὰ τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ. Ἴσως τοῦτο νὰ μὴ συνετέλεσεν ὀλίγον εἰς τὴν ἐκ νέου ἔντασιν τῆς κατὰ τῶν Ἑβραίων ἀντιπαθείας, ἥτις κατὰ τὰς τελευταίας ἡμέρας ἤρχισε νὰ ἐκδηλώνεται κατὰ τρόπον προκαλοῦντα οἶκτον καὶ αὐξάνοντα τὸν ἔκτοτε κρατοῦντα πανικόν.

Ἀλλ' εἰς τὴν κατάστασιν αὐτὴν φαίνεται ἀποφασισμένος νὰ θέσῃ τέρμα ὁ Μπύρκελ, οὗτινος ἡ θελητικότης καὶ ἡ ἠθικὴ ἐπιβολὴ κατεδείχθη εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς. Οὗτος εἰς τὴν πρώτην διαταγὴν τὴν ὁποίαν ἐξέδωσεν ὑπὸ τὴν νέαν του ἰδιότητα, ὁρίζει σαφῶς καὶ αὐστηρῶς ὅτι τὸ ζήτημα τῶν Ἑβραίων τὸ ἀναλαμβάνει ὁ ἴδιος προσωπικῶς καὶ ἀπαγορεύει πᾶσαν ἐπέμβασιν ὁθενδήποτε προερχομένην. Δὲν παραλείπει εἰς τὴν ἰδίαν διαταγὴν νὰ παρατηρήσῃ τὴν τάσιν ἐνίων, οἵτινες ἐπεδίωξαν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν τὴν περίστασιν πρὸς ἴδιον ὄφελος. Οὕτω τὸ ζήτημα τῶν Ἑβραίων καὶ τῆς ἀριοποιήσεως (ὅπως τὴν ὀνομάζει) τῆς Βιέννης, εἰσέρχεται εἰς τὴν νόμιμον ὁδόν, ἥτις δὲν ἐπιτρέπει αὐθαιρέτους καὶ ἀνευθύνους ἐνεργείας, αἱ ὁποῖαι ἔδωσαν ἀφορμὴν εἰς τὴν κατασυκοφάντησιν τοῦ ἐθνικοσοσιαλισμοῦ ἐν τῇ διεθνεῖ συνειδήσει. Ἡ ἀνωτέρω διαταγὴ ὡς ἄμεσον ἀποτέλεσμα εἶχε τὴν ἀπότομον κατάπαυσιν πάσης ἐκνόμου ἐνοχλήσεως τοῦ ἑβραϊκοῦ πληθυσμοῦ καὶ τὴν σχετικὴν ἠθικὴν τόνωσιν τούτου. Ἐπανήρχισεν ἡ κανονικὴ λειτουργία τῶν ἀπομεινάντων ὑπὸ ἑβραϊκὴν κυριότητα καὶ διεύθυνσιν καταστημάτων καὶ ἔπαυσαν ἐντελῶς αἱ θεαματικαὶ ὑποχρεωτικαὶ ἀγγαρεῖαι αἵτινες προυκάλουν ἀποκαρδιωτικὰς σκηνὰς καὶ συνετέλουν εἰς τὴν ἔξαψιν τῶν παθῶν.

Ὡς εἶνε γνωστὸν ἡ νομικὴ θέσις τῶν Ἑβραίων γενικῶς ἐν Γερμανίᾳ δημιουργεῖ εἰς τούτους κατάστασιν ἀρκετὰ μειονεκτικὴν ὥστε νὰ μὴ τοὺς παρέχωνται ἐλπίδες ἱκανοποιητικῆς ἐπαγγελματικῆς καὶ κοινωνικῆς ἐξελίξεως. Ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν βεβαίως αὐτὴν εἶνε εὐεξήγητος καὶ ἡ ἐνταῦθα παρατηρουμένη γενικὴ ἐπιθυμία τῆς ἀποδημίας, ἥτις ὅμως συνεπάγεται καὶ οἰκονομικὴν συντριβήν. Διότι ἀποδημοῦντες, πολὺ μικρὸν μέρος τῆς περιουσίας των δύνανται νὰ συναποκομίσουν καὶ τοῦτο εἰς σπέρμαρκα, τῶν ὁποίων ἡ ἀξία εἶνε λίαν ὑποτιμητική. Ἐν τούτοις καὶ πρὸ τῆς θυσίας αὐτῆς δὲν φαίνονται νὰ διστάζουν ἀρκεῖ νὰ τοὺς παρέχωνται ἐλπίδες ἀνεμποδίστου δράσεως καὶ κοινωνικῆς ἰσοτιμίας εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Πολλοὶ μὴ ἐμπιστευόμενοι εἰς τὴν ἐπιστημονικὴν ἢ ἄλλην ἐπαγγελματικήν των μόρφωσιν οὔτε εἰς τὴν εὐρεῖαν ἐνίοτε γλωσσομάθειάν των ἤρχισαν φοιτῶντες εἰς διαφόρους τεχνικὰς σχολὰς πρὸς ἐκμάθησιν τεχνῶν κατωτέρας μὲν ἀξίας ἱκανῶν ὅμως νὰ τοὺς ἐξασφαλίσουν εὐκολώτερον τὸν ἄρτον των εἰς τὸ ἐξωτερικόν, ὅπως μαγειρική, ζαχαροπλαστικὴ κτλ. Πιστεύεται ὅτι εὐθὺς ὡς ἐπιτραπῇ ἡ ἀναχώρησις εἰς τὸ ἐξωτερικὸν πολλοὶ ἐξ ἐκείνων, οἵτινες δύνανται νὰ διαθέσουν τὰ οἰκονομικὰ μέσα, θὰ ἐπιδιώξουν τὴν ἀναζήτησιν νέας πατρίδος.

Ι. Γ.

Ἀριστερά: Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς συνδιαλεγόμενος μετὰ τοῦ πρωθυπουργοῦ κ. Μεταξᾶ κατὰ τὴν τελετὴν τῆς ὁρκωμοσίας τῶν νέων ἀνθυπολοχαγῶν ἐν τῷ Σχολείῳ τῶν Εὐελπίδων. Δεξιά: Ὁ κ. πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως μετὰ τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ γερμανικοῦ μετώπου χαρᾶς καὶ ἐργασίας κατὰ τὰ χθεσινὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως.

Παρισινὰ γράμματα

Ὅταν ὁ «ξενοδόχος» ἐπεμβαίνῃ εἰς τοὺς λογαριασμούς

Ἀγγλογαλλικοὶ διάλογοι

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, Ἀπρίλιος. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Σήμερον — 28 Ἀπριλίου — ἀρχίζουν εἰς τὸ Λονδῖνον αἱ ἀγγλο-γαλλικαὶ «συνομιλίαι». Ὁ Γάλλος πρωθυπουργὸς κ. Ἐδουάρδος Νταλαντιέ, ποὺ ἔφθασε χθὲς εἰς τὴν ἀγγλικὴν πρωτεύουσαν μαζὶ μὲ τὸν ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν κ. Γεώργιον Μποννέ, ὕστερα ἀπὸ μίαν κοπιαστικὴν ἡμέραν συναντήσεων, προσφωνήσεων καὶ δεξιώσεων, ἠγέρθη τῆς κλίνης του τὴν 7.30' πρωϊνὴν διὰ νὰ ἀρχίσῃ τὴν δευτέραν ἡμέραν του εἰς τὸ Λονδῖνον, ἡμέραν ἐργώδη καὶ κατειλημμένην μέχρι τοῦ τελευταίου λεπτοῦ ἀπὸ τὸ πρόγραμμα ἐντατικῆς δράσεως. «Θὰ ἦτο εὔκολον, γράφει παραστατικώτατα, ἕνας ἀπεσταλμένος παρισινῆς ἐφημερίδος, εἰς τὰς πρωϊνὰς ἀμαζόνας τοῦ Χάϋντ Πὰρκ νὰ ἴδουν εἰς τὸ παράθυρον μιᾶς οἰκίας ἀπέναντι στὸ Πάρκο τὴν βοναπαρτικὴν σιλουέτταν τοῦ Γάλλου πρωθυπουργοῦ, ὅταν οὗτος εἰσέπνευσε τὴν πρώτην εἰσπνοὴν δροσεροῦ ἀέρος διὰ νὰ ἀναζωογονήσῃ τοὺς πνεύμονάς του καὶ νὰ τοὺς ἐνδυναμώσῃ, προτοῦ ἀρχίσῃ τὰς συνομιλίας του μὲ τὰς προσωπικότητας, ποὺ διευθύνουν τὴν ἀγγλικὴν πολιτικήν. Ποῖον τὸ περιεχόμενον τῆς ἀποστολῆς τοῦ Γάλλου πρωθυπουργοῦ καὶ τοῦ ἐπὶ τῶν Ἐξωτερικῶν ὑπουργοῦ του; Τὸ πρόγραμμα ἔχει κοσμοϊστορικὴν εὐρύτητα. Καὶ οἱ δύο προϊστάμενοι τῶν τυχῶν τῶν μεγάλων δυτικῶν δημοκρατιῶν ἔχουν τὴν ἀπόφασιν νὰ τὸ ἐξαντλήσουν, ἐμπνεόμενοι ἀπὸ τὴν ἐμπιστοσύνην, μὲ τὴν ὁποίαν τοὺς περιβάλλει ὁμόθυμος σχεδὸν ἡ κοινὴ γνώμη τῶν χωρῶν των ἀπὸ τὴν ἀφανῆ, ἀλλὰ τόσῳ ζωηρὰν παρουσίαν τῶν «σκιῶν» τῶν δύο μεγάλων καὶ φοβερῶν δικτατόρων, ποὺ χωρὶς τὴν συνεργασίαν των κανένα ζήτημα, ἀπὸ τὰ ἀφορῶντα εἰς τὴν διατήρησιν τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ διευθετηθῇ. Κύριον καὶ πρωτίστου ἐνδιαφέροντος θέμα ἡ στρατιωτικὴ στενὴ συνεργασία τῶν δύο χωρῶν, συνεργασία ποὺ ἀποβλέπει ὄχι εἰς τὴν ἐπιταγὴν μελλοντικῆς ἀνάγκης, ἀλλ' εἰς τὴν πλασματικὴν προϋπόθεσιν τοῦ ὅτι «ὁ πόλεμος ἔχει ἤδη ἀρχίσει καὶ προχωρήσει μέχρι τοῦ σημείου, εἰς τὸ ὁποῖον εἶχε φθάσει κατὰ τὸ 1917, μὲ τὴν ἔντασιν τοῦ ὑποβρυχιακοῦ πολέμου ἐκ μέρους τῆς Γερμανίας». Ἄλλα ὅμως εἶνε τὰ ζητήματα, ἐπὶ τῶν ὁποίων θὰ ἐπιμείνουν οἱ δύο πρωθυπουργοί, παραλλήλως πρὸς τὴν τεχνικὴν διευθέτησιν τῶν σχετικῶν πρὸς τὴν κοινὴν στρατιωτικὴν ἀσφάλειαν προβλημάτων. Καὶ εἰς τὴν ἐξέτασιν τούτων θὰ πρυτανεύσῃ ἡ ρεαλιστικὴ ἀντίληψις τῶν μεταβολῶν ποὺ ἔχουν ἐπέλθει εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν κατάστασιν, μετὰ τὴν ἐποχήν, κατὰ τὴν ὁποίαν εἶχον ἐπισκεφθῆ τὸ Λονδῖνον οἱ κ. κ. Σωτὰν καὶ Ντελμπός. Ἔκτοτε ὁ χάρτης τῆς Εὐρώπης ὑπέστη τροποποιήσεις κεφαλαιωδεστάτης σημασίας. Κυρία ζώνη τοῦ κινδύνου δὲν εἶνε πλέον ἡ Μεσόγειος καὶ κύριον μέλημα καὶ στοιχεῖον ἀνησυχίας δὲν εἶνε ἡ ἀπειλουμένη ἀσφάλεια τῶν συγκοινωνιῶν τῶν δύο δυτικῶν Δυνάμεων μὲ τὰς ἀποικιακὰς αὐτοκρατορίας των, ἀλλ' ἡ γερμανικὴ ἀπειλὴ τῆς ἀμερίστου ἡγεμονίας, ποὺ διαγράφεται σαφὴς καὶ σοβαρὰ εἰς τὴν κεντρικὴν Εὐρώπην. Οἱ Ἄγγλοι ποὺ παρακολουθοῦν μὲ φλέγμα καὶ χωρὶς νευρικότητας καὶ ἀνυπομονησίας τὴν ἐξέλιξιν τῶν πραγμάτων καθ' ἣν σειρὰν ταῦτα ἐμφανίζονται καὶ ἐπιβάλλονται, «ἀνακαλύπτουν» ἤδη τὴν

(Συνέχεια εἰς τὴν 4ην σελίδα)

ΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΙΘΩΡΙΟΝ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Ἡ Ἰταλία προσεχώρησεν εἰς τὴν συνθήκην τοῦ Μοντραί, διὰ τῆς ὁποίας ἐπετράπη εἰς τὴν Τουρκίαν ἡ ὀχύρωσις τῶν Στενῶν καὶ ὁ ἀποκλεισμὸς αὐτῶν ὑπὸ ὡρισμένας προϋποθέσεις. Ὅταν, τῇ αἰτήσει τῆς Τουρκίας, συνῆλθεν ἡ διάσκεψις τοῦ Μοντραί, ἡ Ἰταλία δὲν μετέσχε αὐτῆς, μὴ ὑπογράψασα δὲ τὴν συνθήκην, οὐδεμίαν εἶχεν ἀναλάβει ὑποχρέωσιν νὰ τὴν ἀναγνωρίσῃ. Κατὰ τὴν τελευταίαν σύνοδον τοῦ Συμβουλίου τῆς Βαλκανικῆς Συνεννοήσεως, τὴν συγκροτηθεῖσαν εἰς τὴν Ἄγκυραν κατὰ τὰ τέλη τοῦ παρελθόντος Φεβρουαρίου, τὰ κράτη τῆς Συνεννοήσεως ἀπεφάσισαν ν' ἀναγνωρίσουν ἐπισήμως τὴν ἵδρυσιν τῆς ἰταλικῆς Αὐτοκρατορίας, μετὰ τὸ γεγονὸς τῆς κατακτήσεως τῆς Αἰθιοπίας, εἰς τὸ ἐκδοθὲν δὲ τότε ἀνακοινωθὲν ἐξεφράζετο ἡ ἐλπὶς ὅτι ἡ Ἰταλία θὰ προσεχώρει εἰς τὴν συνθήκην τοῦ Μοντραί. Τοῦτο καὶ ἐγένετο τώρα. Ἡ ἐν λόγῳ συνθήκη, ἡ τόσης ζωτικῆς σημασίας διὰ τὴν φίλην σύμμαχον Τουρκίαν, ὁλοκληροῦται ἤδη διὰ τῆς ἰταλικῆς προσχωρήσεως, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ χειρονομίαν φιλικὴν ἐκ μέρους τῆς Ρώμης πρὸς τὴν Τουρκίαν καὶ τοὺς ἐν τῇ Βαλκανικῇ Συνεννοήσει ἑταίρους της.

* * *

Διὰ τὴν μακεδονικὴν πρωτεύουσαν Ξένη ἐπισκέπτρια τῆς πρωτευούσης τῆς Βορείου Ἑλλάδος, φιλικώτατα διακειμένη πρὸς τὴν χώραν μας, παρετήρει δι' ἐπιστολῆς της ὅτι ἡ Θεσσαλονίκη στερεῖται ἀκόμη πρασίνου καὶ ἀνθέων καὶ ὅτι δὲν ἔχει θαλάσσια λουτρά. Πράγματι, τὸ πράσινον εἶνε πενιχρότατον εἰς τὴν Θεσσαλονίκην καὶ τὰ πέριξ αὐτῆς, καίτοι τὸ ἔδαφος εἶνε καταλληλότατον διὰ δενδροφυτείας καὶ διὰ κήπους. Ἡ ἀναδάσωσις τῶν ὄπισθεν τῆς πόλεως ὑψωμάτων καὶ τῆς μεταξὺ Μικροῦ καὶ Μεγάλου Καραμπουρνοῦ ἐκτάσεως θὰ προσέδιδε εἰς τὴν Μακεδονικὴν πρωτεύουσαν νέαν ὄψιν καὶ νέον θέλγητρον, θὰ ἦτο δὲ δυνατὸν νὰ φυτευθοῦν ὄχι μόνον διακοσμητικὰ δένδρα, ἀλλὰ καὶ ὀπωροφόρα. Ἡ μεγάλη, ὅμως, ἔλλειψις τῆς Θεσσαλονίκης εἶνε ἡ ἔλλειψις θαλασσίων λουτρῶν. Τὰ πέραν τοῦ λιμένος, εἰς τὸν μυχὸν τοῦ Θερμαϊκοῦ παλαιὰ δὲν ὑπάρχουν πλέον, ἀλλ' οὔτε καὶ ἡ θέσις ἐκείνη ἦτο κατάλληλος διὰ λουτρά. Μέρος κατάλληλον εἶνε τὸ νοτίως τοῦ Μικροῦ Καραμπουρνοῦ, τὸ ὁποῖον δὲν ἐνοχλεῖται πολὺ ἀπὸ τὸν βίαιον ἄνεμον «Βαρδάρην», διὰ νὰ ἱδρυθοῦν, ὅμως, ἐκεῖ λουτρὰ συγχρονισμένα, μὲ ὅλας τὰς συναφεῖς ἐγκαταστάσεις, προαπαιτεῖται ἐξασφάλισις τακτικῆς καὶ φθηνῆς συγκοινωνίας μὲ τὴν πόλιν, δι' αὐτοκινήτων λεωφορείων, ὁμοίων πρὸς τὰ ἐκτελοῦντα τὴν συγκοινωνίαν Ἀθηνῶν — παραλίας Σαρωνικοῦ. Μὲ μίαν καλὴν ὀργάνωσιν θαλασσίων λουτρῶν, ἡ Θεσσαλονίκη θὰ ἠμποροῦσε ν' ἀποβῇ θερινὸν κέντρον ὄχι μόνον διὰ τὴν Μακεδονίαν, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν νότιον Σερβίαν ἀκόμη, συντελούσης καὶ τῆς φθήνιας τῆς ἐν Ἑλλάδι ζωῆς.

* * *

Νέον σανατόριον Εἰς θέσιν κατάλληλον τοῦ Χιλιομοδίου τῆς Κορινθίας ἱδρύεται σανατόριον, εἰς τὸ ὁποῖον θὰ δύνανται νὰ νοσηλεύωνται οἱ ἐκ φυματιώσεως πάσχοντες κάτοικοι τῆς περιφερείας. Ποίαν σημασίαν ἔχει ἡ ἵδρυσις σανατορίων εἰς τὰς ἐπαρχίας εἶνε περιττὸν νὰ τονίσωμεν. Μέχρι πρό τινος τὰ σανατόρια ἐθεωροῦντο εἰς τὴν Ἑλλάδα πολυτέλεια καὶ ὑπῆρχον μόνον εἰς τὰ πέριξ τῶν Ἀθηνῶν καὶ εἰς δύο ἢ τρία ἄλλα σημεῖα τῆς χώρας, θλιβερῶς ἀνεπαρκῆ διὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν πασχόντων, ποὺ ἔχει ἀνάγκην εἰδικῆς νοσηλείας. Ἡ ἔλλειψις αὐτὴ καταστρεπτικὴ διὰ τοὺς πάσχοντας, εἶχε καὶ ἓν ἄλλο ὀλέθριον ἐπακολούθημα: οἱ πάσχοντες ἀπὸ φυματίωσιν, ἦσαν ὑποχρεωμένοι νὰ διαβιοῦν, χωρὶς καμμίαν σχεδὸν θεραπείαν, ἐν μέσῳ τῶν οἰκείων των καὶ τῶν γνωστῶν των καὶ ἡ νόσος μετεδίδετο τοιουτοτρόπως εἰς ὁλονὲν εὐρύτερον κύκλον. Μὲ τὴν ἵδρυσιν σανατορίων εἰς τὰς ἐπαρχίας ὁ κίνδυνος αὐτὸς ἐλαττοῦται σημαντικώτατα καὶ ἐξυπηρετοῦνται συγχρόνως οἱ ἀσθενεῖς. Διὰ τοῦτο καὶ τὸ δημοτικὸν συμβούλιον τῆς Κορίνθου διὰ ψηφίσματός του ἐκφράζει τὴν βαθεῖαν εὐγνωμοσύνην τῆς πόλεως πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ὑγιεινῆς διὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ διατάγματος, περὶ ἱδρύσεως τοῦ σανατορίου τοῦ Χιλιομοδίου. Ἡ καταπολέμησις τῆς φυματιώσεως γίνεται κυρίως διὰ τῆς ἐξαλείψεως τῶν αἰτίων ποὺ τὴν προκαλοῦν — διὰ τοῦ ἀγῶνος κατὰ τῆς ἑλονοσίας, ποὺ ἐξασθενεῖ τὸν ὀργανισμὸν καὶ τὸν καθιστᾷ εὐεπίφορον εἰς τὴν φυματίωσιν καὶ διὰ τῆς ἐξασφαλίσεως ἐπαρκοῦς σιτισμοῦ καὶ ὑγιεινῶ
συνθηκῶν ζωῆς εἰς τὰς ἐργαζομένας τάξεις. Παραλλήλως, ὅμως, κα
διὰ τῆς θεραπείας τῶν πασχόντω
καὶ τῆς ἀποτροπῆς τῆς διαδόσεω
τῆς νόσου — καὶ τοῦτο εἶνε δυνατὸν μόνον μὲ τὰ σανατόρια.

* * *

Θηριωδία Τὸ νὰ εἰσβάλο
μερικοὶ μεθυσμ
νοι ξενύχτηδες
ἕνα κέντρον παιδικῆς χαρᾶς καὶ
σπάσουν ἕνα μῦλον ἢ μίαν «τσουλ
θραν» εἶνε ἁπλῶς μία πρᾶξις β
ναύσων καὶ ἀπολιτίστων. Ἀλλὰ
νὰ τοποθετηθοῦν εἰς τὰς κλίμακ
χειροβαδίσεως ἢ εἰς τὶς τσουλῆθρ
θραύσματα ξυριστικῶν λεπίδων,
νε πρᾶξις κακούργων. Ἐκεῖνοι π
ἐτοποθέτησαν αὐτὰ τὰ θραύσμα
λεπίδων ἐγνώριζαν πολὺ καλὰ
θὰ συνέβαινεν, ἂν παιδάκια ἀνύ
πτα ἐδοκίμαζαν νὰ ὀλισθήσουν ἢ
παίξουν εἰς τὰς κλίμακας χειρο
δίσεως καὶ ὅμως δὲν ἐδίστασαν
καταβάλουν τόσην προσπάθειαν
νὰ τοποθετήσουν τὰς σπασμένας
πίδας. Δὲν γνωρίζομεν ἂν οἱ τέσ
ρες συλληφθέντες ἐργατικοὶ εἶν
τοποθετήσαντες τὰς λεπίδας. Α
ποδειχθῇ ὅτι ἦσαν αὐτοὶ καὶ ἀ
σηκούοντο καὶ οἱ γονεῖς τῶν μικ
παιδιῶν ποὺ τὰ στέλλουν εἰς τὰ
τρα τῆς παιδικῆς χαρᾶς διὰ νὰ
ξουν καὶ νὰ διασκεδάσουν, θὰ ἔ

Θεάματα

ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ. 10 μ.μ. «Ζακυνθινὴ σερενάτα».
ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ. «Ἰσπανικὴ μυῖγα».
ΑΛΙΚΗΣ. «Τίμια χέρια».
ΙΝΤΕΑΛ. «Πέρδικα—κλῶσσα».
ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. «Ὁ διάσημος Τοῦρκος ὑπνωτιστὴς Ζατὶ Σουγκκούρ».
ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. «Ἔκτον πάτωμα».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Αἱ δύο ὀρφαναί».
ΟΛΥΜΠΙΑ (Ἐλ. Μελ.). Σάββατον, 10 μ.μ. «Κάρμεν».
ΟΑΣΙΣ. Ἔναρξις τὸ Σάββατον.

Κινηματογράφοι

ΑΤΤΙΚΟΝ. «Στὰς ὑπονόμους τῶν Παρισίων».
ΚΡΟΝΟΣ (Πλ. Ὁμ.). «Νύχτα αἰφνιδιασμοῦ».
ΟΡΦΕΥΣ (Ἀρσ.). «Ὁ δρόμος τῆς εὐτυχίας».
ΠΑΛΛΑΣ (Μέτ.). «Γκρεκὸρ καὶ παληὰ φωλιά».
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Ἀπ' τὴ Γῆ στὴ Σελήνη», Β' ἐποχή.
ΡΕΞ. «Καφὲ Μετροπόλ».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Τὸ μεγάλο ὄνειρο».
ΣΙΝΕΑΚ. Ἐπίκαιρα κλπ. ἀπὸ 10 π.μ.
ΣΙΝΕΜΟΝΤ. Νέα καὶ ἐπίκαιρα.
ΤΙΤΑΝΙΑ. «Ὅταν ὁ σύζυγος ταξιδεύῃ».
ΑΛΑΜΠΡΑ. «Τὰ μυστικὰ τῆς Ἐρυθρᾶς Θαλάσσης».
ΒΡΕΤΑΝΝΙΑ. «Ἀσύλληπτη σκιά».
ΕΚΘΕΣΙΣ. «Τὸ δρᾶμα τοῦ Ἀτλαντικοῦ».
ΕΛΛΑΣ. «Τῆς μοίρας καβαλλάρης».
ΙΡΙΣ. «Τὸ στίγμα».
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤ. «Τὸ ἄλλοθι».
ΟΥΦΑ. «Ταγκὸ Νοττοῦρνο».
ΑΡΗΣ. «Ὁ κακὸς δρόμος».
ΑΤΘΙΣ. «Γιὰ σᾶς, κυρία μου».
ΑΘΗΝΑ-Ι-ΚΟΝ. «Ἡρωϊκὴ ἀποστολή».
ΗΡΩΔΕΙΟΝ. «Δός μου αὐτὴν τὴν νύκτα».
ΜΟΝ ΣΙΝΕ. «Πανσιὸν Μιμόζα».
ΜΑΖΕΣΤΙΚ. «Ὁ ἀγγελιαφόρος».
ΟΡΦΕΥΣ (Βουλ.). «Πῦρ!».
ΠΑΛΛΑΣ (Παγκρ.). «Πειραταὶ τῆς Κίνας».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Καταιγίς».

Πειραιῶς καὶ Προαστίων

ΒΑΛΚΑΝΙΑ. «Κατάχρησις ἐμπιστοσύνης».
ΚΑΛΛΙΦΟΡΝΙΑ. «Τὸ γραφεῖον κατασκοπείας».
ΚΑΠΙΤΟΛ. «Ἡ γῆ τῆς Ἐπαγγελίας».
ΠΑΛΛΑΣ. «Κοῦκλες κολάσεως».
ΡΕΞ. «Ρόδα τ' Ἀπρίλη».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Νύχτες πριγκίπων».
ΧΑ-Ι-ΛΑ-Ι-Φ. «Τελευταῖο φυλάκιο».
ΕΤΟΥΑΛ (Καλ.). «Ρόδα τ' Ἀπρίλη».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Χαρ.). «Μπακαρά».
ΓΚΡΕΚΑ (Ν. Φαλ.). «Ροβινσὼν Κροῦσος».
ΦΟΙΒΟΣ. «Λογχοφόρος κατάσκοπος».
ΑΠΟΛΛΩΝ (Κοκ.). «Καταιγίς».
ΕΚΛΑΙΡ (Κοκ.). «Ὑποβρύχιον 131».
ΚΡΥΣΤΑΛ (Κοκ.). «Ταχυδρόμος τῆς Λυών».
ΟΡΦΕΥΣ (Κοκ.). «Χίλιες καὶ μία νύχτες».

Διευθυντὴς τοῦ Τυπογραφείου
Ἐμμανουὴλ Γ. Κασιμάτης
Μεθύμνης — Μοσχονησίων 19

πε οἱ δρᾶσται νὰ ὑποχρεωθοῦν νὰ καθήσουν οἱ ἴδιοι εἰς τὶς τσουλῆθρες ποὺ ἐξώπλισαν μὲ τόσην θηριωδίαν καὶ νὰ πιάσουν τὰς κλίμακας χειροβαδίσεως ποὺ ἐπεξειργάσθησαν, ὡς προοίμιον τῆς αὐστηρᾶς καταδίκης των. Αὐτὴ ἡ θηριώδης ἐπιβουλὴ ἐναντίον μικρῶν παιδιῶν δὲν πρέπει νὰ εὕρῃ ἔλεος.

◆

Οἱ χιλιομετρικοὶ δεῖκται

Αἱ δημόσιαι ὁδοὶ ἔχουν ἀκόμη τοὺς παλαιοὺς χιλιομετρικοὺς δείκτας, μὲ τὸν ἀριθμὸν τοῦ χιλιομέτρου σκαλισμένον ἐπὶ τῆς πρὸς τὴν ὁδὸν ὄψεως. Αὐτὸς ὁ τρόπος τῆς σημειώσεως ἦτο χρήσιμος εἰς παλαιοτέραν ἐποχήν, ὅταν τὰ τροχοφόρα ἦσαν ἱππήλατα καὶ ὁ ἁμαξᾶς εἶχεν ὅλην τὴν ἄνεσιν νὰ προσέξῃ τὸν ἀριθμὸν τοῦ χιλιομέτρου. Σήμερον ὅμως ἡ συγκοινωνία γίνεται μὲ αὐτοκίνητα καὶ ὁ ὁδηγός, ὁ ὁποῖος γνωρίζει πόσο χιλιόμετρα ἔχει νὰ διανύσῃ ἀπὸ μιᾶς πόλεως εἰς ἄλλην, εἶνε ἀνάγκη νὰ ἠμπορῇ νὰ διαβάζῃ εὐκόλως τὸν ἐπὶ τοῦ δείκτου ἀριθμόν. Πρὸς τοῦτο ὁ ἀριθμὸς αὐτὸς πρέπει νὰ σημειοῦται εὐκρινῶς εἰς τὰ δύο πλάγια τοῦ λιθίνου δείκτου, διότι ὅταν εἶνε σημειωμένος ἐπὶ τῆς προσθίας ὄψεως, μὲ τὴν ταχύτητα ποὺ ἔχει τὸ αὐτοκίνητον εἶνε δυσκολώτατον νὰ τὸν ἀντιληφθῇ κανείς. Τὰ ταξίδια δι' αὐτοκινήτου γενικεύονται ὁλοὲν καὶ θὰ ἔπρεπε ν' ἀρχίσῃ ἀμέσως ἡ ἀντικατάστασις τῶν χιλιομετρικῶν δεικτῶν.

◆

Ἡ συγκοινωνία Πικερμίου

Οἱ κάτοικοι τοῦ Πικερμίου, δι' ὑπομνήματός των, ὑποβληθέντος εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Σιδηροδρόμων, ζητοῦν ὅπως ὁρισθῇ ὑποχρεωτικὴ στάσις τῶν λεωφορείων Ραφήνας τὸ χωρίον των καὶ ἐπιτρέπεται ἡ παραλαβὴ ἐπιβατῶν διὰ τὰς Ἀθήνας, ἔστω καὶ ὀρθίων, εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐξυπηρετῆται ἡ μετὰ τῆς πρωτευούσης συγκοινωνία τῆς ἐν λόγῳ κοινότητος. Τὸ αἴτημα εἶνε δικαιότατον, εἴμεθα δὲ βέβαιοι ὅτι τὸ ὑπουργεῖον τῶν Σιδηροδρόμων θὰ τὸ ἐξετάσῃ μετ' ἐνδιαφέροντος.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ «ΠΡΩΪΑΝ»

ΟΙ ΦΟΡΤΙΚΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΑΝΘΟΠΩΛΑΙ

Φίλε κ. Διευθυντά,

Εἰς τὸ προχθεσινόν σας ἀρθρίδιον «Ἐπαιτεία μὲ ἄνθη» εἶδον νὰ ἀναγράφητε, ὅτι τὰ παιδάκια τῶν Δελφῶν τὰ ἔχουν ἐξασκήσει, ὡς φαίνεται, οἱ πτωχοὶ γονεῖς των εἰς τὴν ἐπαιτείαν διὰ τῆς φορτικῆς προσφορᾶς ἀνθέων δι' αἰφνιδιαστικῆς κυκλωτικῆς ἐξορμήσεως. Χωρὶς νὰ θελήσω νὰ ἀμφισβητήσω τὸ ἔγκυρον τῶν πηγῶν, ἐξ ὧν ὁ γράψας εἶχε τὰς πληροφορίας ταύτας, ἔρχομαι νὰ σᾶς γνωρίσω ὅτι εἰς τοὺς Δελφοὺς δὲν ὑπάρχει οὐδεὶς ἐπαίτης, οὐδὲ ὑπάρχουν κάτοικοι Δελφῶν τόσον πτωχοὶ ὥστε νὰ ἐπαιτοῦν μέσῳ τῶν τέκνων των διὰ νὰ ζήσουν.

Δυνατὸν νὰ συνέβησαν τὰ ὅσα ἀναγράφονται ἀλλὰ ἀσφαλῶς ὁ γράψας δὲν θὰ ἐγνώριζεν ὅτι εἰς τὸ πλησιόχωρον Καστρὶ τῶν Δελφῶν ὑπάρχουν καὶ προσφυγικαὶ οἰκογένειαι, αἵτινες ἔχουσι καὶ τέκνα, τὰ ὁποῖα ἴσως νὰ ἔπραξαν κάτι ποὺ εἶνε σύνηθες εἰς τὰ παιδιὰ τῶν ἑλληνικῶν χωριῶν. Τὸ ἴδιο συνέβη καὶ εἰς τὸν ὑποφαινόμενον τὴν Κυριακήν, ποὺ μετέβην ἐκδρομικῶς εἰς Τύμβον Μαραθῶνος, ὅπου μᾶς προσεφέρθησαν ἄνθη παρὰ τῶν παιδιῶν τοῦ ἐκεῖ πλησίον συνοικισμοῦ Νέας Μάκρης.

Εἰς τοὺς Δελφοὺς εἶνε ἐγκατεστημέναι δύο ἀστυνομικαὶ ἀρχαί, ἀσφαλείας καὶ τουρισμοῦ. Ἂς λάβῃ λοιπὸν τὰ μέτρα της ἡ ἐκεῖ τουριστικὴ ἀστυνομία ὥστε νὰ μὴ συμβαίνουν ταῦτα, διότι καὶ ἐγὼ ἐνδιαφέρομαι διὰ τὴν εὐπρεπῆ ἐμφάνισίν μας εἰς τὰ ὄμματα τῶν ἐπισκεπτῶν, ξένων τε καὶ ἐντοπίων.

Διατελῶ φιλικώτατα
Ἰωάννης Μπακαρῖνος
Ἐλεγκτὴς Ἐθνοτραπέζης

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐπιμελητεία Φρουρᾶς Ἀθηνῶν, διακηρύττει, ὅτι τὴν 8ην Ἰουνίου 1938, ἡμέραν Τετάρτην ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (ὁδὸς Βασιλικῆς ἀριθ. 6) ἐνώπιον Ἐπιτροπῆς ἐξ ἀξιωματικῶν δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, διὰ τὴν προμήθειαν τῶν κάτωθι εἰδῶν διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ Πρατηρίου Τροφίμων.

1) 30.000 ὀκ. ζυμαρικά.

Ὁ διαγωνισμὸς ἔσεται ὑπὸ τὴν ἔγκρισιν τοῦ Α' Σ. Σ.

Δεκταὶ προσφοραὶ παρ' αὐτῇ μέχρις τῆς 11ης ὥρας τῆς 8ης Ἰουνίου 1938.

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν τῶν ὅρων συμφωνιῶν καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν ἀπὸ 12—13 ὥρας παρ' ἡμῖν.

Π. ΝΑΚΗΣ—ἰατρὸς
Ἀφροδισιολόγος · δερματολόγος
δέχεται Μάρνη 29. Τηλέφ. 54-234.

ΠΑΛΛΑΣ
ΔΙ' ΟΛΙΓΑΣ ΗΜΕΡΑΣ
Ἕνα θέαμα μοναδικὸ μὲ ΣΥΝΗΘΕΙΣ ΤΙΜΑΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
τὸ ἀρτιώτατο μουσικὸ συγκρότημα
GREGOR
ΜΕ ΝΕΑ ΝΟΥΜΕΡΑ ΚΑΙ ΑΤΤΡΑΞΙΟΝ
καὶ ἡ ὡραία γαλλικὴ κοινωνικὴ ταινία
Η ΠΑΛΗΑ ΦΩΛΗΑ
4—6 προβάλλεται μόνον ἡ ταινία
Ἐμφανίσεις τῶν ἀτραξιὸν
7.30 ἕως 8.30
10.30 ἕως 11.30
«ΓΚΡΕΚΑ»

Η «ΕΥΡΩΠΗ»
Τὸ περιοδικὸ τῆς μεγάλης κυκλοφορίας μὲ τὴν ἐκλεκτότερη ὕλη
ΜΟΝΟΝ ΜΕ 2 ΔΡΑΧΜΑΣ

Μόλις ἐξεδόθη εἰς γαλλικὴν μετάφρασιν
STEFAN ZWEIG
MAGELLAN
Βιβλιοπωλεῖον Κάουφμαν
Σταδίου 28

ΕΥΚΑΙΡΙΑ
Ο ΟΙΚΟΣ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ
Κ. ΠΑΡΘΕΝΗ
Ὁδὸς Μητροπόλεως 4
Λόγῳ ἀνακαινίσεως τῆς ἐκθέσεως ΕΚΠΟΙΕΙ ἅπαντα τὰ ἐναπομείναντα ἐμπορεύματα εἰς τιμὰς κάτω τοῦ κόστους.

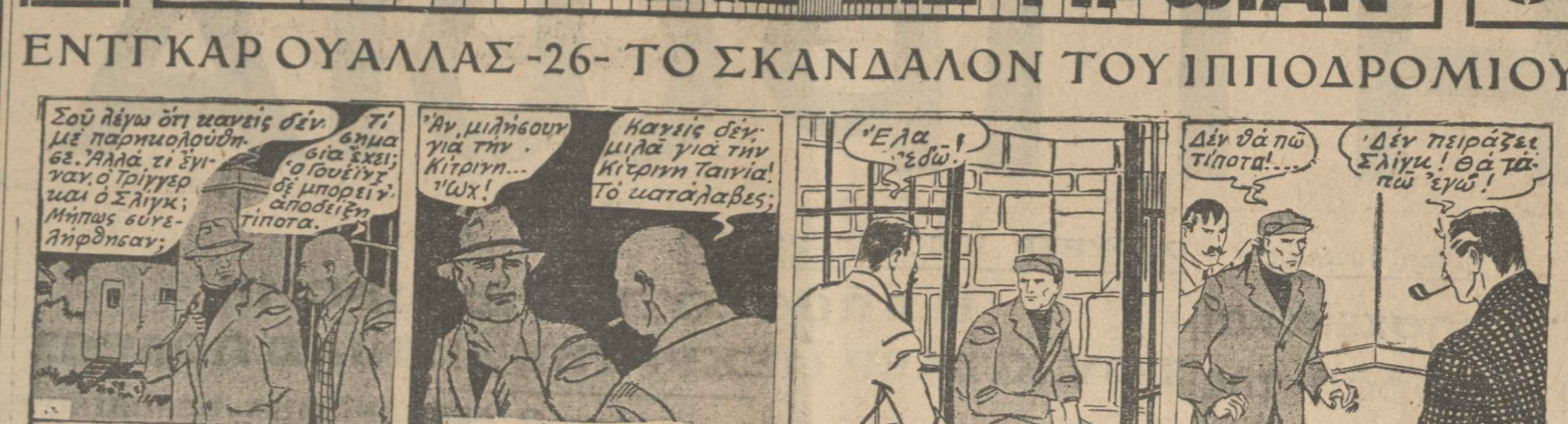
ΙΑΤΡΕΙΟΝ
Κ. ΡΟΚΟΥ
ΟΔΟΣ ΝΙΚΗΣ 15
Ἐφαρμογὴ τοῦ Ἰαπωνικοῦ ΑΝΤΙΦΥΜΑΤΙΚΟΥ ἐμβολίου Α-Ω
10—12 π. μ. καὶ 5—7 μ.μ.

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ
ΣΠΕΣΙΝΤΑΝ
Ἐγκεκριμένη ὑπὸ τοῦ Ἰατροσυνεδρίου
Λευκαίνει τοὺς ὀδόντας.
Θεραπεύει τὰ οὖλα.
ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΠΩΛΗΣΙΣ:
Φαρμακεῖον Ἰω. Ματαρατζῆ
(Ὄπισθεν Δημαρχίας)

ΙΑΤΡΟΣ Κ. Ν. ΜΕΛΑΣ
Εἰδικὸς Ἀφροδισιολόγος — Δερματολόγος — Γυναικολόγος
Δέχεται ἐν τῷ Νέῳ Ἰατρείῳ του ὁδὸς ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 13 ἀπὸ τῆς 8 π. μ. — 2 μ. μ. καὶ 4—10 μ. μ.
Τηλέφ. 53-257

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

ΕΝΤΓΚΑΡ ΟΥΑΛΛΑΣ -26- ΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟΝ ΤΟΥ ΙΠΠΟΔΡΟΜΙΟΥ


Σοῦ λέγω ὅτι κανεὶς δὲν μὲ παρηκολούθησε. Ἀλλὰ τί ἔγιναν ὁ Τρίγγερ καὶ ὁ Σλίγκ; Μήπως συνελήφθησαν;
Τί σημασία ἔχει; Ὁ Γουέϊν δὲ μπορεῖ ν' ἀποδείξῃ τίποτα.
Ἂν μιλήσουν γιὰ τὴν Κίτρινη... ὤχ!
Κανεὶς δὲν μιλᾷ γιὰ τὴν Κίτρινη Ταινία! Τὸ κατάλαβες;
Ἔλα ἐδῶ!
Δὲν θὰ πῶ τίποτα!...
Δὲν πειράζει Σλίγκ! Θὰ τὰ πῶ 'γώ!

Περὶ γλώσσης κ.λ.π.

Ὅταν ἐτελείωσαν ὅλα τὰ θέματα, ἐξηντλήθησαν αἱ ἀπόψεις σχετικῶς μὲ τὴν συνάντησιν τῆς Ρώμης, διετυπώθησαν ὅλαι αἱ δυναταὶ μετεωρολογικαὶ προβλέψεις, συνεπληρώθησαν καὶ αἱ τελευταῖαι λεπτομέρειαι τοῦ πρωτομαγιάτικου ἑορτασμοῦ, ἐδόθη ἕνα χεράκι εἰς τὸν ἀξιότιμον κύριον Χενλάϊν, πού, σύμφωνα μὲ τὴν σημασία του, μᾶς κάνει τὸν κόκκορα, ἐξεφύτρωσεν ἔξαφνα ἕν ζήτημα ἄθικτον ἕως τώρα. Τὸ ζήτημα τῆς γλώσσης. Εἰς τὴν μαγειρικὴν ὑπάρχουν, κατὰ τὰ σχετικὰ βιβλία, ἑκατὸν καὶ πλέον τρόποι παρασκευῆς τῆς γλώσσης... Εἰς τὴν διαλεκτικὴν ὑπάρχουν, φεῦ! χίλιοι! Καὶ ὅλοι αὐτοὶ οἱ τρόποι ἐξετέθησαν εἰς τὸ τετράγωνον αὐτὸ δωμάτιον, ὅπου ἐξ ἐγκέφαλοι κατέβαλον τὴν ἀπεγνωσμένην προσπάθειάν των ὑπὲρ τῆς καθημερινῆς παραγωγῆς. Ἀλλὰ ἡ γλῶσσα ἀγνοεῖ τὸν ἐγκέφαλον καὶ συζητεῖ περὶ γλώσσης...

Δὲν ἀγνοεῖ βέβαια κανεὶς οὔτε τὴν ἱστορικὴν ὀρθογραφίαν τῆς ἑλληνικῆς, οὔτε τὰς μεταρρυθμίσεις, οὔτε τὰς ἄλλας γλώσσας τῶν ἀθλίων διπόδων τῆς οἰκουμένης, μέχρι τῆς Βολαποὺκ καὶ τῆς Ἐσπεράντο περιλαμβανομένης... Ἀλλὰ τὸ ὄργανον αὐτό, ποὺ κόκκαλα δὲν ἔχει καὶ κόκκαλα τσακίζει, γνωρίζει νὰ σερβίρῃ τὰς πειὸ ἀπροσδοκήτους προσφορές, ὡσὰν ἀρχιμάγειρος πεπειραμένος ποὺ σερβίρει γνωστότατον καὶ κοινὸν ἔδεσμα, μὲ ἰδιότυπον νέαν σάλτσα... Σᾶς σερβίρει τὴν Γαλλικήν, φέρ' εἰπεῖν, μὲ σάλτσαν κεραμίδας καὶ τὴν Ἀγγλικὴν μὲ σάλτσαν καουτσούκ!... Τί τὸ ἰδιοτροπώτερον; Καὶ ἐπιμένει:

— Αἱ γλῶσσαι πρέπει....

— Ὄχι, δὲν πρέπει τίποτε!... Αἱ γλῶσσαι πρέπει νὰ κόπτωνται καὶ νὰ ἡσυχάζωμεν!...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Διαλέξεις

Αὔριον, ὥραν 7.45 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (Πανεπιστημίου 20) θὰ δοθῇ διάλεξις μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Δ. Παπαδήμον καὶ θέμα «Σπήλαια καὶ τουρισμός». Ἡ διάλεξις θὰ συνοδευθῇ μὲ φωτεινὰς προβολάς.

—Σήμερον, 6 μ. μ. ὁ κ. Σπῦρος Μαρινᾶτος, διευθυντὴς Ἀρχαιολογίας εἰς τὸ ὑπουργεῖον Παιδείας, θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὸν «Ἀσκραῖον» μὲ θέμα: «Ἡ Ἀκρόπολις τοῦ Ἐρεχθέως. Αἱ Θῆβαι τοῦ Κάδμου. Ὁ Ὀρχομενὸς τῶν Μινυῶν» μετὰ προβολῆς φωτεινῶν εἰκόνων, καὶ 7,30 μ.μ. ὁ κ. Δημ. Καπετανάκης θὰ ὁμιλήσῃ διὰ τὸν ἰμπρεσσιονισμὸν καὶ τὸν Βὰν Γκὸγκ, εἰς τὸ μάθημα τῆς αἰσθητικῆς.

—Ἀπὸ σήμερον ὁ καθηγητὴς κ. Ἀνρὺ Κοττὲς θὰ ἀρχίσῃ τὰ μαθήματα τοῦ γαλλικῆς γλώσσης εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν.

—Σήμερον, 7 μ.μ., εἰς τὴν μεγάλην αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» θὰ γίνῃ δημοσία συνεδρίασις τῆς «Ἑλληνικῆς Ἑταιρείας Ἐπιστημονικῆς ὀργανώσεως τῆς Ἐργασίας» μὲ θέμα: «Ἡ ἔλλειψει δεούσης ὀργανώσεως ἐν τῇ συγκεντρώσει, μεταφορᾷ καὶ διαθέσει τῶν νωπῶν γεωργικῶν προϊόντων ὑπερβολικὴ ὕψωσις τῶν τιμῶν τῆς λιανικῆς ἀγορᾶς». Ὁμιληταὶ ἐπὶ τοῦ θέματος τούτου θὰ εἶνε οἱ κ.κ. Λ. Κανακάρης Ροῦφος, πρόεδρος τοῦ συλλόγου προστασίας τῶν ἑλληνικῶν προϊόντων, Πάνος Ἀναγνωστόπουλος, καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης καὶ Χρῖστος Κανελλόπουλος, ἀρχιμηχανικὸς τῶν Σ.Ε.Κ.

—Σήμερον ὁ πρωτοπρύτανις τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Ἰένας καθηγητὴς κ. Μέγιερλαχ θὰ ὁμιλήσῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Πανεπιστημίου εἰς τὰς 7 μ.μ. μὲ θέμα: «Τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Ἰένας ὡς κέντρον δράσεως τοῦ γερμανικοῦ ἰδανισμοῦ τοῦ Σίλλερ καὶ τοῦ Γκαῖτε».

—Σήμερον, 7 μ.μ., εἰς τὸ Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων θὰ ὁμιλήσῃ ἡ κ. Μαίρη Μαυράκη - Βρυώνου μὲ θέμα: «Ἄφθαρτες φυσιογνωμίες στὸν βωμὸ τῆς Τερψιχόρης». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

—Σήμερον, 7 μ.μ., εἰς τὴν Ἀρχαιολογικὴν Ἑταιρείαν, θὰ γίνῃ διάλεξις τοῦ Συλλόγου Γονέων μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Γ. Στυλιανόπουλον, καθηγητὴν τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν καὶ θέμα: «Ἡ νοημοσύνη καὶ ἡ καταμέτρησίς της».

—Σήμερον 8 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἐθνικοῦ Ὠδείου (Σολωμοῦ καὶ Γ' Σεπτεμβρίου) δίδεται ἡ τελευταία ὁμιλία τοῦ καθηγητοῦ τῆς Νέας Δραματικῆς Σχολῆς τοῦ Ὠδείου κ. Γ. Σιδέρη. Ὁ κ. Σιδέρης, κλείων τὸν κύκλον τῶν ὁμιλιῶν του ἐπὶ τῆς εἰσαγωγῆς εἰς τὸ «Νεοελληνικὸ ἱστορικὸ δρᾶμα» θὰ πραγματευθῇ τὸ θέμα «Κωμῳδία μὲ ἱστορικὸ περιεχόμενο». Ἡ εἴσοδος ἐλευθέρα καὶ διὰ τὸ κοινόν.

—Σήμερον, 9 μ.μ., εἰς τὰς αἰθούσας τῶν σχολῶν «Πάλμερ» (Καραγιώργη Σερβίας 9) δίδεται διάλεξις μὲ θέμα: «Ἡ σύγχρονος λογιστικὴ ἐπιστήμη».

—Σήμερον, 7 μ.μ., θὰ γίνῃ εἰς τὸ Ἰταλικὸν Ἰνστιτοῦτον ἡ διάλεξις τοῦ καθηγητοῦ κ. Κάρλο Μπριγκέντι μὲ θέμα: «Τζιάκομο Τζανέλλα» (σειρὰ ὁμιλιῶν περὶ τῆς ἰταλικῆς τέχνης τοῦ 19ου αἰῶνος). Εἴσοδος ἐλευθέρα.

ΔΕΝ ΣΕ ΧΟΡΤΑΙΝΩ

Τὸ παθητικώτατο αὐτὸ ταγκὸ τοῦ ἐξαιρετικοῦ μας μουσικοσυνθέτου κ. Γρ. Κωνσταντινίδη μὲ στίχους τῶν κ. κ. Δ. Κ. Εὐαγγελίδη καὶ Ἀλέκου Σακελλαρίου, δημοσιεύεται αὐτοτελὲς στὸ σημερινὸ φύλλο τοῦ περιοδικοῦ «Ἑβδομάς».

Στὸ ἴδιο φύλλο περιέχεται μία χαριτωμένη συνέντευξις τοῦ ΕΥ «Οἱ ἀνεκδιήγητες ἱστορίες τοῦ κ. Παρασκευᾶ, «νέου μὲ πολλὰ προσόντα», τὰ εὔθυμα τοῦ δικαστηρίου τοῦ Μιμ. Ψάθ., τολμηρὲς ἀπαντήσεις τῆς Μαρίκας Κοτοπούλη καὶ τοῦ κ. Βασιλάκη Λογοθετίδη, τὸ παθητικώτατο ρομάντσο τῆς Μίλλυ Ντόντιλο, οἱ ἀθάνατοι «Μποέμ» τοῦ Μυρζὲ σὲ μετάφραση Ροΐδη καὶ οἱ σπαρταριστὲς ἐπιστολὲς τοῦ γκάγκαρη Βάθρακα καὶ τοῦ Ζακυνθινοῦ Τζανέτου.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΕΞΟΧΗ ΣΧΟΛΗΣ ΜΕΤΑΞΑ ΕΙΣ ΓΛΥΦΑΔΑ
Ἐγκαθισταμένης τῆς Παιδικῆς Ἐξοχῆς τῆς Σχολῆς Μεταξᾶ, ἀπὸ τῆς προσεχοῦς θερινῆς περιόδου εἰς Γλυφάδα, παρακαλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι κ. κ. γονεῖς ὅπως λόγῳ τοῦ περιωρισμένου ἀριθμοῦ τῶν θέσεων, δηλώσωσιν ἐγγράφως ἀπὸ τοῦδε.
Πληροφορίαι καὶ εἰδικοὶ κανονισμοί: Λεωφ. Βασ. Σοφίας 11. Τηλέφ. 20-205.

Εἰς τὰ Ἀνάκτορα

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς συνειργάσθη χθὲς π.μ. μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν κ. Α. Ἀποστολίδου.

Ἡ Α. Μ. ἐδέχθη εἰς ἀκρόασιν τὸν κ. καὶ τὴν κ. Παλένδια, τὸν ἐν Παρισίοις γενικὸν πρόξενον κ. Τρύφωνα Τριανταφυλλάκον, τὸν διευθυντὴν τοῦ Γραφείου Τύπου τῆς ἐν Βερολίνῳ πρεσβείας κ. Χ. Κριεκούκην καὶ τὸν κ. Κύρον Κύρου, διευθυντὴν τῆς ἐφημερίδος «Ἑστία».

—Τὸ ἀπόγευμα ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς καὶ ἡ Α.Β.Υ. ὁ πρίγκιψ Γεώργιος ἐπεσκέφθησαν τὴν ἐν τῷ Ζαππείῳ Μεγάρῳ ἔκθεσιν «Χαρὰ καὶ Ἐργασία».

Ἡ ἑορτὴ τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων

Αὔριον τὴν μεσημβρίαν εἰς τὸ ἐξοχικὸν κέντρον «Παναθήναια», παρὰ τὰ Πατήσια, θὰ γίνῃ ἡ ἑορτὴ τοῦ Σώματος τῆς Ἀστυνομίας Πόλεων, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ παραστῇ καὶ ὁ κ. Πρόεδρος τῆς Κυβερνήσεως.

Ρεσιτάλ

Σήμερον 6.30 μ.μ. ἀκριβῶς δίδεται εἰς τὸ θέατρον Κοτοπούλη τὸ ρεσιτὰλ πιάνου τῆς κυρίας Σοφίας Ζαφειροπούλου μὲ ἐκλεκτὰ ἔργα Μόζαρτ, Σοπέν, Λίστ, Ἀλμπενίθ.

—Αὔριον 7 μ.μ. δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν «Παρνασσοῦ» ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ τῆς Εὐθυμίας Γ. Κιτάντη. Εἰς τὸ πιάνο θὰ τὴν συνοδεύῃ ὁ μαέστρος κ. Ε. Βαλτετσιώτης. Εἰς τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνονται ἔργα τῶν Μοντεβέρντι, Σοῦμπερτ, Μασκάνι, Σαμάρα κ. ἄ.

—Τὴν Παρασκευὴν 7.30 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ἰταλικοῦ Ἰνστιτούτου ὁ Ἰταλὸς βιολοντσελλίστας Ἀττίλιο Ραντζᾶτο, εἷς ἐκ τῶν πρωτίστων τῆς Ἰταλίας, θὰ δώσῃ ρεσιτὰλ τῇ συνεργασίᾳ τοῦ ἐκλεκτοῦ Ἕλληνος πιανίστα κ. Σπύρου Φαραντάτου. Εἰς τὸ πρόγραμμα ἔργα Μπάχ, Βιτάλι, Α. Ραντζᾶτο, Μποκερίνι, Β. Ραντζᾶτο, Ρέντζο Μπόσσι, Ντὲ Φάλλα, Σκόττ, Παγκανίνι, Α. Ραντζᾶτο. Ὁ κ. Α. Ραντζᾶτο θὰ δώσῃ τὴν Τρίτην συναυλίαν ἐν Θεσσαλονίκῃ.

—Τὸ Σάββατον 7 μ.μ. ὁ κ. Δημήτριος Κουκούλας, ὁ περίφημος Ἕλλην κιθαριστής, δίδει ρεσιτὰλ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ Ὠδείου Ἀθηνῶν.

—Τὴν προσεχῆ Δευτέραν 7 μ.μ., δίδεται εἰς τὰ «Ὀλύμπια» τὸ ρεσιτὰλ τοῦ βαθυφώνου κ. Κώστα Πέρση. Εἰς τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνονται ἔργα τῶν Σοῦμπερτ, Βέρντι, Σοῦμαν, Γκουμπιτόσσι, Ψαρούδα, Καλομοίρη, Σκλάβου καὶ ἄλλων. Εἰς τὸ πιάνο θὰ τὸν συνοδεύσῃ ὁ καθηγητὴς κ. Ἀντ. Σκόκος.

Μαθητικαὶ ἐπιδείξεις

Τὴν προσεχῆ Κυριακήν, 8 Μαΐου καὶ ὥραν 11 π.μ. τελοῦνται τὰ ἐγκαίνια τῆς Β' Ἐκθέσεως Σχεδίου καὶ Χειροτεχνίας τοῦ Ε' Γυμνασίου Ἀρρένων ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ «Ἀσύλου Τέχνης», Νικοδήμου 21. Ἡ ἔκθεσις τελεῖ ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῆς Παιδείας, περιλαμβάνει δὲ περὶ τὰ 500 σχέδια διακοσμητικά, ἐλεύθερα, ἀρχιτεκτονικά, καθὼς καὶ διάφορα προπλάσματα.

—Τὴν Παρασκευήν, 6.30 μ.μ., θὰ γίνῃ εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ «Παρνασσοῦ» ἐπίδειξις τῆς τάξεως τραγουδιοῦ τῆς ἐκλεκτῆς καλλιτέχνιδος κυρίας Μαρίκας Καλφοπούλου. Κατ' αὐτὴν οἱ μαθηταὶ της θὰ τραγουδήσουν ἔργα Μόζαρτ, Ντονιζέττι, Χάϋντν, Μπετόβεν, Λαμπελέτ, Σμέτανα, Βέρντι κ.ἄ.

—Τὴν Παρασκευὴν 7 μ.μ., δίδεται εἰς τὸ θέατρον Ἀλίκης ἡ ἐτησία ἐπίδειξις τῶν μαθητῶν τῆς τάξεως κ. Λ. Μπερτουμῆ, καθηγητρίας εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Ὠδεῖον, μὲ ἕνα πρόγραμμα ἐκλεκτόν, περιλαμβάνον ἔργα Ἑλλήνων συνθετῶν.

—Ἡ τάξις τραγουδιοῦ Ἰσμήνης Δημακοπούλου (Ἑλληνικὸν Ὠδεῖον) θὰ κάμῃ τὴν ἐτησίαν ἐπίδειξιν τὸ προσεχὲς Σάββατον 6.30 μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν «Παρνασσοῦ», μὲ ἐκλεκτὸν καὶ ἐνδιαφέρον πρόγραμμα, εἰς τὸ ὁποῖον περιλαμβάνονται ἔργα Ἑλλήνων συνθετῶν.

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη ἡ ἔκθεσις πεπραγμένων καὶ ὁ ἀπολογισμὸς τοῦ ἔτους 1937 τοῦ Ἀσύλου Ἀνιάτων.

—Ἐξεδόθη ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ λογοτέχνου κ. Κώστα Καλαντζῆ μία ἀρτία ποιητικὴ συλλογὴ ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡλιοτρόπαια». Μὲ τὸ νέον του αὐτὸ ἔργον ὁ κ. Καλαντζῆς ἑδραιώνει τὴν θέσιν του εἰς τὴν νεοελληνικὴν λογοτεχνίαν.

—Ἐξεδόθη τὸ νέον τεῦχος τῆς «Ἑλληνικῆς Ἐπιθεωρήσεως» μὲ πλουσίαν καὶ ἐνδιαφέρουσαν ὕλην.

—Διδακτικὸν καὶ εὐχάριστον τὸ 14ον τεῦχος τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Συλλόγου Γονέων «Πρακτικὲς ὁδηγίες ἀνατροφῆς», ποὺ ἐκυκλοφόρησε κατ' αὐτὰς μὲ τὸν τίτλο «Τί θὰ προσέχωμε στὸ παιχνίδι τῶν παιδιῶν μας» ὑπὸ Ἐλ. Παπανδρέου. Ἐκτὸς ἀπὸ τὴν ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρουσαν αὐτὴν μελέτην, περιέχονται εἰς τὸ φυλλάδιον αὐτὸ αἱ «Ἀπορίαι Μητέρων» μὲ ψυχολογημένες ἀπαντήσεις τῆς κ. Ζωῆς Φράγκου, χαρακτηριστικαὶ σκηναὶ ἀπὸ τὴν παιδικὴ ζωὴ καὶ βιβλιογραφία μὲ πολύτιμες ὑποδείξεις βιβλίων καταλλήλων γιὰ παιδιά.

—Εἰς κομψὸν τεῦχος ἐξεδόθησαν «Τρία τραγούδια» διὰ φωνὴν καὶ πιάνο τοῦ Κερκυραίου μουσικοσυνθέτου κ. Γερ. Ρομπότη, διακρινόμενα διὰ τὴν ἑλληνικὴν ἔμπνευσιν καὶ τὴν τεχνικὴν ἐπεξεργασίαν αἱ ὁποῖαι χαρακτηρίζουν ὅλα τὰ ἔργα τοῦ νέου Ἕλληνος συνθέτου.

Ἡ μόδα

Ἄνθη καὶ κορδέλλες

Ἡ ἐπίδρασις τῶν ζωγράφων

Εἶνε πλέον φανερὸν ὅτι ἡ καλοκαιρινὴ μόδα ἐπηρεάσθη τελικῶς ὡς πρὸς τὴν γραμμὴν καὶ τοὺς χρωματισμοὺς ἀπὸ τοὺς ζωγράφους τοῦ 18 καὶ 19 αἰῶνος. Ἔτσι βλέπομεν μερικὰ ὡραῖα νεανικὰ ἄσπρα φορέματα, ἀντιγραμμένα ἀπὸ τὸν περίφημον Βιντερχάλτερ, ἀπὸ τοῦλι, δαντέλλα ἢ ὄργκαντιν μὲ φαρδειὲς ζῶνες σὲ κτυπητὰ χρώματα καὶ μὲ ντεκολτὲ ποὺ ἀφήνει νὰ φαίνωνται οἱ ὦμοι. Ὅλην τὴν χάριν καὶ λεπτότητα τοῦ Βαττὼ τὴν θαυμάζομεν εἰς τὰ φορέματα ἀπὸ ταφτὰ σὲ γλυκύτατα παστὲλ χρώματα καὶ σὲ βραδινὰ ἐπανωφόρια ἐπίσης ἀπὸ ταφτά, μὲ βαθειὲς πιέτες σὲ ἕνα σκοτωμένο χρῶμα μώβ, τὰ ὁποῖα κουμπώνουν ἀπὸ τὸν λαιμὸ ἕως τὴν μέση. Οἱ φαρδειὲς σφικτὲς ζῶνες, τὰ κοντὰ μπολερό, τὰ καπέλλα ἰσπανικοῦ ρυθμοῦ καθὼς καὶ τὰ φιλέ, ποὺ χρησιμεύουν διὰ νὰ κρατοῦν ψηλὰ τὰ καπέλλα, εἶνε ἐμπνευσμένα ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν ἔργων τοῦ Γκόγια εἰς τὸ Παρίσι. Τὰ προσφιλέστερα χρώματα τοῦ μεγάλου ἰσπανοῦ ζωγράφου εἶνε ἕνα πλούσιον μπλὲ - βιολέ, κόκκινο πρὸς τὸ ροδὶ καὶ πολλὲς ἀποχρώσεις τοῦ συκλαμέν. Ἡ ἐπιτυχία τῶν ἀνοιξιάτικων αὐτῶν μοντέλων, τῶν ἐμπνευσμένων ἀπὸ τοὺς μεγάλους αὐτοὺς ζωγράφους, δὲν εἶνε καθόλου ἀπίθανον νὰ συντελέσῃ στὸ νὰ ἐπηρεασθῇ καὶ ἡ μόδα τῆς ἐρχομένης ἐποχῆς ἀπὸ τὴν ἔκθεσιν τῶν «Ἄγγλων» ζωγράφων, ποὺ σημειώνει μεγάλη ἐπιτυχία τώρα στὸ Παρίσι. Ἔτσι, εἶνε πιθανὸν νὰ θαυμάσωμεν μεθαύριον τὴν φάνταστον χάριν καὶ καλλιτεχνικὴν γραμμὴν ἑνὸς Γκαίνσμπουρου ἢ ἑνὸς Ρόμνεϋ μὲ τὰ κομψὰ ζαμπό, τὰ σουρωτὰ μανίκια, τὶς ὡραῖες μπλοῦζες ἀπὸ λενζερὶ καθὼς καὶ τὰ ὡραῖα μεγάλα καπέλλα μὲ φιόγγους κάτω ἀπὸ τὰ μπὸρ καὶ μὲ πτερὰ στρουθοκαμήλων. Οἱ χρωματισμοὶ τῶν ἔργων αὐτῶν κλίνουν πρὸς τὸ μπλὲ-πράσινο, τὸ κόκκινο πρὸς τὸ χρυσό, τὸ μπὲζ-ροζέ, τὸ γκρὶ-ἀργυρὸ καὶ τὸ βαθὺ κόκκινο.

Τὸ συμπέρασμα εἶνε ὅτι ἐπανερχόμεθα εἰς τὰ πειὸ φυσικὰ χρώματα καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς λεπτοὺς χρωματισμοὺς δὲν συνδυάζονται μὲ τὸ ὑπερβολικὸ βάψιμο τῶν γυναικῶν, ἰδίως τῶν χειλιῶν καὶ τῶν νυχιῶν. Ὅταν ἐπικρατήσῃ ἡ μόδα αὐτὴ ἡ γυναίκα θὰ πρέπῃ νὰ εἶνε ἐξαιρετικὰ προσεκτικὴ ὡς πρὸς αὐτὸ καὶ νὰ ἀποφύγῃ κάθε ἴχνος ὑπερβολῆς.

Λ.

Ἕνα ὡραῖο φαρδὺ φόρεμα ἀπὸ τοῦλι ἄσπρο μὲ σουρωτὸ κορσάζ. Κορδέλλες ἀπὸ βελοῦδο πράσινο δένουν γύρω ἀπὸ τὴν μέση. Κόκκινα τριαντάφυλλα διεσπαρμένα ἔμπρος συμπληρώνουν τὸ θαυμάσιο αὐτὸ σύνολον

Δωρεαὶ

Ἡ κυρία Ἀλεξάνδρα Χωρέμη - Μπενάκη κατέθεσεν ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ὑποτροφιῶν τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν δρχ. 2.000 εἰς μνήμην Ὑπατίας Στάμπα.

—Ἡ οἰκογένεια Κλεάνθους Καρυδάκη ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 2ετίας ἀπὸ τοῦ θανάτου του, διέθεσε εἰς μνήμην του δρχ. χιλίας ὑπὲρ τοῦ Ὀρφανοτροφείου Βουλιαγμένης.

Ἐκδρομαὶ

Διὰ τὴν παρακολούθησιν τῆς συναυλίας εἰς τὸ Ἀρχαῖον Θέατρον τοῦ Ἀμφιαρείου, ἡ ὁποία θὰ δοθῇ τὴν Κυριακήν, ἡ Ἑλληνικὴ Περιηγητικὴ Λέσχη ὀργανώνει τὰς ἑξῆς ἐκδρομάς: Α) Καπανδρίτι - Σουληνάρι - Ἁγ. Ἀπόστολοι. Β) Καλαμος - Ἅγ. Ἀπόστολοι. Γ) Λίμνη Μαραθῶνος - Κάλαμος καὶ Δ) Ἀπογευματινὴν κατ' εὐθεῖαν διὰ Καλάμου. Ὅλαι αἱ ἀνωτέρω ὁμάδες καταλήγουν τὸ ἀπόγευμα εἰς τὸ Ἀμφιάρειον.

Βιβλιογραφία

Σακελλαρίου: Λεξικὸν Ἑλληνικόν. Ζαμπάκης Α., Ἱπποκράτους 5, τηλ. 29-272.

Συναυλίαι

Σήμερον 7 μ.μ. δίδεται εἰς τὴν αἴθουσαν Ὠδείου Ἀθηνῶν ἡ συναυλία τραγουδιοῦ τῆς κυρίας Μάρως Οἰκονόμου, μὲ ἐκλεκτὸ πρόγραμμα ἔργων Σοῦμαν, Σοῦμπερτ, Χερουμπίνι, Μόζαρτ, Καλομοίρη κ. ἄ. Εἰς τὸ πιάνο θὰ τὴν συνοδεύῃ ἡ δὶς Ἠλέκτρα Παπαδοπούλου.

—Ἐξαιρετικὸ μουσικὸ ἐνδιαφέρον συγκεντρώνει ἡ προαναγγελλομένη συναυλία τῆς ἐκλεκτῆς καλλιτέχνιδος τοῦ πιάνου κ. Μαρίκας Λασποπούλου, καθηγητρίας τοῦ πιάνου, ἐν τῷ Ἐθνικῷ Ὠδείῳ τῇ συμπράξει τῆς κ. Ἀρτέμιδος Τσοκοπούλου, τραγ. Τὸ πρόγραμμα περιλαμβάνει συνθέσεις Μπετόβεν, Σοπέν, Χάϋντν, Ντονιζέττι, Μ. Ραβέλ, Ραχμάνινωφ, Ντεμπυσσύ, Λίστ, Στράους, Σ. Σαμάρα, Ἄλμπενιθ. Ἡ συναυλία δίδεται εἰς τὸ θέατρον Ὀλύμπια μεθαύριον Παρασκευὴν καὶ ὥραν 7 μ.μ.

—Τὸ Σάββατον 7 μ.μ. εἰς τὸ Δημοτικὸν Πειραιῶς δίδει συναυλίαν ἑλληνικοῦ δημοτικοῦ τραγουδιοῦ ἡ καλλιτέχνις τοῦ ἄσματος κ. Θ. Πρεδάρη τῇ εὐγενεῖ συμπράξει τῶν δίδων Φρ. Νικήτα, Νιόβης Σακελλαρίου καὶ τοῦ κ. Μουλᾶ. Τοὺς καλλιτέχνας θὰ συνοδεύσῃ εἰς τὸ πιάνο ὁ κ. Ἀνδρικόπουλος.

—Τὴν Κυριακὴν 11ην π.μ. εἰς τὸ θέατρον «Κεντρικὸν» δίδεται συναυλία τραγουδιοῦ τοῦ μεγάλου καὶ συμπαθοῦς καλλιτέχνου μας βαθυφώνου κ. Βλαχοπούλου, τῇ συμπράξει τῆς κόρης του Ζωΐτσας σοπράνο καὶ τοῦ υἱοῦ του Γεωργίου, μὲ πρόγραμμα ἐκλεκτῶν τραγουδιῶν.

—Ὑπὸ τῆς ἑλληνικῆς περιηγητικῆς λέσχης ὀργανώνεται διὰ τὴν Κυριακὴν ἐκδρομὴ μὲ συνδυασμὸν συναυλίας εἰς τὸ ἀρχαῖον θέατρον τοῦ Ἀμφιαρείου. Ὀρχήστρα ἐξ ἐπιλέκτων μουσικῶν θὰ ἐκτελέσῃ ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ κ. Θεοδ. Βαβαγιάννη ἔργα Μπάχ, Ρέγκερ, Χάϊντελ, Μέντελσον καὶ Σοῦμπερτ.

—Ὑπὸ τὴν ὑψηλὴν προστασίαν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως οἱ διαπρεπεῖς μας καλλιτέχναι Γεώργιος καὶ Ἀλίκη Λυκούδη δίδουν μίαν συναυλίαν τὴν Τετάρτην 11 Μαΐου ὥραν 7 μ.μ. εἰς τὸ «Ὀλύμπια» μὲ πρόγραμμα Σονάτες Μπάχ, Πιλάτι καὶ Φράνκ.

Ἔκθεσις βιβλίου

Εἰς τὴν Λέσχην Κωνσταντινουπολιτῶν Καλλιθέας ἀπὸ 15—22 Μαΐου ὀργανοῦται, πρωτοβουλίᾳ τοῦ βιβλιοπωλείου Γερ. Λουκάτου, ἔκθεσις τοῦ ἑλληνικοῦ βιβλίου, τελουμένη ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ δημάρχου κ. Ἀραπάκη καὶ τῶν λογοτεχνῶν Ι. Γρυπάρη, Σ. Σκίπη, Γ. Χατζίνη, Σοφ. Μαυροειδῆ Παπαδάκη, Γ. Πράτσικα, Μ. Νικολαΐδη καὶ Γ. Μυλωνογιάννη.

Μητρῷον καλλιτεχνῶν

Ἡ διεύθυνσις Καλῶν Τεχνῶν τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας ἀπεφάσισε νὰ καταρτίσῃ μητρῷον τῶν ἐν Ἑλλάδι καλλιτεχνῶν μὲ ἀρχεῖον φωτογραφιῶν ἐκ τῶν ἔργων αὐτῶν, διὰ νὰ χρησιμοποιηθῇ τὸ οὕτως συγκεντρούμενον ὑλικὸν εἰς μίαν ἀσφαλῆ καὶ ὑπεύθυνον μαρτυρίαν περὶ τῆς καταστάσεως τῶν Ἑλλήνων καλλιτεχνῶν.

«Ἐλαϊκὴ Ἐπιθεώρησις»

Ἐνῷ πλέον ἀρχίζει νὰ ἐκδηλοῦται καὶ εἰς τὴν χώραν μας γενικώτερον ἐνδιαφέρον διὰ τὰ σχετιζόμενα μὲ τὴν ἑλληνικὴν ἐλαίαν, τὴν ἐλαιοπαραγωγὴν καὶ τὸ ἐλαιεμπόριον ζητήματα, ἐπικαίρως ἐκδίδεται εἰδικὸν δεκαπενθήμερον οἰκονομικογεωργικὸν περιοδικόν, ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἐλαϊκὴ Ἐπιθεώρησις», ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν κ.κ. Π. Τσάκωνα καὶ Γ. Καράτζα. Ἡ ἔκδοσις τοῦ περιοδικοῦ τούτου, τὸ ὁποῖον πρόκειται ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὴν συστηματικὴν ἔρευναν τῶν συνδεομένων μὲ τὴν ἐλαίαν ἐπιστημονικῶν καὶ πρακτικῶν προβλημάτων, θὰ γίνῃ δεκτὴ μὲ ἐνθουσιασμὸν ἀπὸ τὸν κόσμον τῶν Ἑλληνικῶν ἐλαιοπαραγωγῶν καὶ ἐλαιεμπόρων. Ἡ ἐλαιοκομία ἀποτελεῖ σημαντικώτατον κλάδον τῆς ἐθνικῆς μας οἰκονομίας καὶ ἡ ἐπιδιωκομένη παρακολούθησις της ἐπιβάλλεται διὰ πλείστους λόγους. Τὴν ἀποστολὴν αὐτὴν ἀνέλαβεν ἡ «Ἐλαϊκὴ Ἐπιθεώρησις», ἡ ὁποία μὲ τὰ περιεχόμενα τοῦ κυκλοφορήσαντος πρώτου της τεύχους πείθει, ὅτι θὰ σταθῇ εἰς ὑψηλὸν ἐπίπεδον διαφωτισμοῦ καὶ ἐξυπηρετήσεως τῆς ἐλαιοκομίας καὶ τῶν ἐλαιοκόμων. Ἀπὸ τὰ περιεχόμενα τοῦ πρώτου τεύχους σημειοῦμεν: Π. Ξανθουδίδου: Ἡ ἐλαιοκομικὴ ἀπογραφὴ καὶ ἡ σημασία της. Ι. Παπουτσοπούλου: Ἐδαφολογικὴ ἔρευνα τῆς χώρας. Π. Κοκκέβη: Ἡ ἐλαιουργία ἐν Ἑλλάδι. Ε. Εὐαγγελίδου: Ὁ δάκος τῆς ἐλαίας. Ι. Μαστρογιάννη: Τὸ ἐξαγωγικὸν ἐμπόριον τῶν βρωσίμων ἐλαιῶν. Σημειώματα. Στατιστική. Κίνησις τιμῶν ἀπὸ Ὀκτωβρίου μέχρι Ἀπριλίου. Πορεία ἐλαιοκαλλιεργείας. Χρηματιστικά, Δελτία τιμῶν κλπ. κλπ.

ΝΕΟΙ ΔΙΣΚΟΙ

COLUMBIA

Ἀριθ. δίσκου D.G. 6366
1) Παῖξε Κιθάρα, ταγκό. Κάκια Μένδρη - Π. Βισβάρδης
2) Πάλι μοῦ ζητᾶς καρδιά μου, ταγκό. Ἀγγέλα Λυκιαρδοπούλου - Π. Βισβάρδης

HIS MASTER' S VOICE

Ἀριθ. δίσκου Α.Ο. 2460
1) Ἀποχαιρετισμὸς τοῦ βοσκοῦ, φόξ.
2) Στιγμὲς γλυκειές, φόξ.
Οἱ «Μποέμ», συγκρότημα Ἰω. Βέλλα

ΔΗΛΩΣΙΣ
ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΖΥΜΑΡΙΚΩΝ
«ΜΙΣΚΟ»
Δηλοῦμεν εἰς τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μας, ὅτι χρησιμοποιοῦντες τὰς ἀρίστας ἀπὸ πάσης ἀπόψεως ἐγκαταστάσεις μας καὶ συμφώνως τὰς ἀρχάς μας, τὰ ὁποίας ἐθέσαμεν ἀπὸ τῆς συστάσεως τοῦ ἐργοστασίου μας καὶ ἐφαρμόζομεν ἔκτοτε ἀπαρεγκλίτως, θὰ ἐξακολουθήσωμεν νὰ κατασκευάζωμεν τὰ ζυμαρικά μας «ΜΙΣΚΟ» ὡς καὶ πρότερον ἀπὸ ἐκλεκτὴν πρώτην ὕλην καὶ κατὰ τὸν πλέον ἐπιμελημένον τρόπον τῆς εἰδικῆς ἐπεξεργασίας, καθαριότητος καὶ διαλογῆς ὡς καὶ τῆς ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΜΑΣ ΑΠΟΞΗΡΑΝΣΕΩΣ, διὰ νὰ ἔχουν πάντοτε τὴν γνωστὴν ἀπόδοσιν τῆς ΑΡΙΣΤΗΣ ποιότητος «ΜΙΣΚΟ».
Ἑλλην. Βιομηχ. Ζυμαρικῶν «ΜΙΣΚΟ»

ΕΘΝΙΚΟΝ ΛΑΧΕΙΟΝ
ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΟΝ ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ
Ὑπενθυμίζομεν ὅτι τὸ συμφέρον τῶν ἀγοραστῶν ἔγκειται εἰς τὴν ΕΞ ΑΡΧΗΣ παρακολούθησιν ἀπὸ τῆς ΠΡΩΤΗΣ κληρώσεως τῆς 16ης ΜΑΪΟΥ, καὶ τῶν 5 Κληρώσεων τοῦ Ἐθνικοῦ Λαχείου.
Παρακαλοῦνται οἱ κ.κ. ἀγορασταὶ ὅπως ἐπωφεληθοῦν τῆς εὐκαιρίας φροντίζοντες νὰ ἐγγραφοῦν ἐγκαίρως εἰς τὰ κάτωθι κέντρα τοῦ Πρακτορείου μας μέχρι τῆς 15ης Μαΐου ἐ. ἔτους.
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ ΣΑΛΙΒΕΡΟΥ (Σταδίου 14)
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ ΥΙΟΙ (Εὐριπίδου 85)
ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ Ν. (Σωκράτους 42).
ΣΑΛΙΒΕΡΟΣ Δ. (Σοφοκλέους 5).
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ ΥΙΟΙ (Πλατεῖα Ἀμερικῆς)
ΡΑΠΤΗΣ ΛΕΩΝ (Κυψέλης 88)

Δ. ΑΚΡΙΒΟΣ
ΠΡΩΗΝ ΑΚΡΙΒΟΥ ΚΑΙ ΜΑΛΙΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΟΔΟΣ ΑΘΗΝΑΪΔΟΣ 4
ΤΡΙΤΗ 3 ΜΑΪΟΥ καὶ ἑπόμεναι
Συμπληρωμέναι συλλογαὶ ἀπὸ ὅλα τὰ νέα ὑφάσματα γιὰ τὸ καλοκαίρι, Ἐμπριμὲ Μεταξωτά, Λινά, Βαμβακερά, Φανταιζὶ κλπ. ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΥΘΗΝΟΤΕΡΑΣ ΤΙΜΑΣ

Τὰ τελευταῖα παγκόσμια νέα
Παρακολουθήσατε στὸ
ΣΙΝΕΑΚ
ἕνα ἐξαιρετικὸν πρόγραμμα
ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗΝ ΟΛΛΑΝΔΙΑ
ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΕΣ ΑΚΡΟΒΑΣΙΕΣ
Ο ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΣ ΛΟΧΟΣ ΤΡΑΓΟΥΔΕΙ
Η ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΣΥΜΦΩΝΟΥ
ΚΑΙ ΔΥΟ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΑ ΕΓΧΡΩΜΑ ΜΕΡΡΥ — ΜΕΛΛΟΝΤΥ
ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ
ΚΑΙ Η ΒΕΝΕΤΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΥ
ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

Ο ΜΑΓΙΚΟΣ ΠΙΝΑΞ
ποὺ δημοσιεύεται εἰς τὸ φύλλον τοῦ «ΓΡΙΦΟΥ» ποὺ κυκλοφορεῖ σήμερον, θὰ σᾶς διασκεδάσῃ καὶ θὰ σᾶς προείπῃ τὰ τῆς τύχης σας.
Ἐπίσης τὸ σημερινὸν φύλλον τοῦ «ΓΡΙΦΟΥ» εἶνε γεμᾶτο ἀπὸ παιχνίδια, σταυρόλεξα, κυκλόλεξα, διηγήματα καὶ ἐν γένει ἀπὸ τὰς καλυτέρας πνευματικὰς ἀπασχολήσεις.
Ἡ ἑβδομὰς μικρῶν καὶ μεγάλων περνάει εὐχάριστα μόνον μὲ τὴν συντροφιὰ τοῦ
«ΓΡΙΦΟΥ»
Ζητήσατέ τον ἀπὸ τὰ περίπτερα καὶ εἰς τὰς ἐπαρχίας ἀπὸ τὰ ὑποπρακτορεῖα τῆς Ἑταιρείας Ἑλληνικοῦ Τύπου.

ΤΑ ΑΠΑΝΤΑ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ
Ὅλα τὰ κείμενα μὲ μετάφρασιν παραλλήλως.
Ἡ Ἑταιρεία τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων «ΠΑΠΥΡΟΣ» ἐκδίδει διὰ πρώτην φορὰν ἐν Ἑλλάδι ὅλα τὰ ἔργα τῶν Ἀρχαίων Συγγραφέων, μὲ πλῆρες τὸ ἀρχαῖον στερεότυπον κείμενον διωρθωμένον ἐπὶ τῇ βάσει τῶν τελευταίων ξένων κριτικῶν ἐκδόσεων, μὲ νεοελληνικὴν μετάφρασιν ἀπέναντι ἑκάστης σελίδος, μὲ ἀναλυτικὰς εἰσαγωγὰς καὶ σημειώσεις.
Αἱ μεταφράσεις γίνονται εἰς ἁπλῆν καθαρεύουσαν προκειμένου περὶ φιλοσοφικῶν, ἐπιστημονικῶν, πολιτικῶν καὶ ἱστορικῶν ἔργων, εἰς δημοτικὴν δὲ προκειμένου περὶ τραγῳδιῶν ποιημάτων καὶ λογοτεχνικῶν ἐν γένει ἀριστουργημάτων τῆς ἀρχαιότητος.
Κατὰ μῆνα ἐκδίδονται τρεῖς τόμοι ἐξ 90 — 100 περίπου σελίδων ἕκαστος ἐπὶ χάρτου πολυτελείας, τιμώμενοι διὰ τοὺς μὴ συνδρομητὰς πρὸς δραχμὰς 40 — 60 ἕκαστος ἄδετος καὶ δραχμὰς 55 — 75 ἕκαστος δεμένος τόμος.
Ἡ Α' Γενικὴ σειρὰ θὰ ἀποτελεσθῇ ἀπὸ 100 τόμους. Ὁ ἐγγραφόμενος συνδρομητὴς δὲν πληρώνει οὐδεμίαν παγίαν προκαταβολήν, οὔτε ἄλλως πως δεσμεύεται. Μὲ τὴν καταβολὴν κάθε δόσεως δραχμῶν 100 λαμβάνει ἀμέσως τρεῖς τόμους ἀδέτους ἢ μὲ δραχμὰς 150 τρεῖς τόμους χρυσοδέτους. Μὲ δύο δόσεις λαμβάνει ἀμέσως 6 τόμους, μὲ 3 δόσεις 9 τόμους, μὲ 4 δόσεις 12 τόμους, μὲ 5 δόσεις 15 τόμους.
Διὰ νὰ λάβῃ δὲ τοὺς 18 ὑπάρχοντας σήμερον τόμους πρέπει νὰ ἐμβάσῃ εἰς τὴν διεύθυνσιν τοῦ «Παπύρου» διὰ ταχυδρομικῆς ἢ τραπεζικῆς ἐπιταγῆς 6 δόσεις, ἤτοι δρχ. 600 διὰ τοὺς 18 ἀδέτους ἢ δρχ. 900 διὰ τοὺς 18 χρυσοδέτους. Καὶ ἀκολούθως θὰ στέλλῃ μίαν δόσιν κάθε μῆνα διὰ νὰ λαμβάνῃ ἑκάστοτε τοὺς τρεῖς νέους τόμους.
Διὰ τοὺς προπληρώνοντας ὁλόκληρον τὴν συνδρομὴν περισσοτέρων τόμων, αὕτη ὑπολογίζεται μετ' ἐκπτώσεως ὡς ἑξῆς:
Διὰ 30 τόμους ἀδέτους δρχ. 950, χρυσ. δρχ. 1450 (προπληρωτέαι).
Διὰ 50 τόμους ἀδέτους δρχ. 1.600, χρυσ. δρχ. 2.400 (προπληρωτέαι).
Διὰ 100 τόμους ἀδέτους δρχ. 3.000 χρυσ. δρχ. 4.500 (προπληρωτέαι).
Παραδίδονται σήμερον οἱ ἑξῆς τόμοι:
ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ: Α' τόμος.
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ: Ρητορικὴ Α' τόμος.
ΗΛΙΟΔΩΡΟΥ: Θεαγένης καὶ Χαρίκλεια (Αἰθιοπικά).
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ: Ἀθηναίων Πολιτεία.
ΠΛΑΤΩΝΟΣ: Συμπόσιον Α' τόμος.
ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ: Α' τόμος.
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ: Συμπόσιον.
ΠΑΥΣΑΝΙΟΥ: Ἑλλάδος περιήγησις. Α'.
ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ: Ἀπομνημονεύματα.
ΠΛΑΤΩΝΟΣ: Μενέξενος (Ἐπιτάφιος).
ΣΤΡΑΒΩΝΟΣ: Β' τόμος.
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ: Ρητορικὴ Β' τόμος.
ΠΛΑΤΩΝΟΣ: Συμπόσιον Β' τόμος. (Τέλος).
ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ: Τόμος Β'.
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ: Περὶ αἰσθήσεως καὶ αἰσθητῶν.
ΙΩΣΗΠΟΥ: Ἱστορία (Κατ' Ἀπίωνος).
ΠΛΟΥΤΑΡΧΟΥ: Περὶ εὐθυμίας.
ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ: Βάτραχοι.
Ἑταιρεία τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων «ΠΑΠΥΡΟΣ»
Πανεπιστημίου 36. Τηλ. 30-232

500 - 1000 ΔΡΧ.
ἀρκοῦν νὰ διακοσμήσετε τὸ δωμάτιον σας μὲ χαρτὶ ταπετσαρίας σύμφωνα μὲ τὸ γοῦστο σας.
«ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ»
Σταδίου 5

Κοινωνικ

Ἀρραβῶνες

Νικ. Ι. Ξηρουχάκης— σῃ ἠρραβωνίσθησαν.
—Ὁ κ. Παν. Μιστριώτης Νομικοῦ ἠρραβωνίσθησαν Κυριακήν.
—Παναγιώτης Ε. Κο Ι. Ὑδραίου ἔδωκαν γάμου. Τοῖς εὐχόμεθα

Γάμοι

Ἀλέξανδρος Βαμβέτσος ἐτέλεσαν τοὺς γάμους των.
—Δημήτριος Ν. Θαλασσ καὶ Σοφία Ι. Γαλανοπούλ γάμους των.
—Ὁ κ. Ἀριστείδης Τρ Κούλα Τσόχα ἐτέλεσαν
—Ὁ κ. Χρίστος Α. Τ Βικτωρία Ν. Πασχαλίδου μους των.

Νέος διδάκτωρ

Ἀφίκετο ἐκ Βερολίνου σπουδὰς ὁ ἐν Ἀθήναις στείδης Δ. Μπαλτατζῆς κτωρ τοῦ Δικαίου τοῦ ἐν στημίου. Ἡ ἐπὶ διδακτορ «Der Personalitätsgrundsatz im Strafrecht» διαιρεῖται εἰς 2 τον ἐξετάζεται ἡ ὁρολογία λίξις καὶ δογματικῶς τὸ μέρος εἶνε ἀφιερωμένον ρευναν.

Κηδεῖαι

Τὴν ἀγαπημένην μας σύζυ καὶ συγγενῆ
ΧΡΥΣΟΘΕΜΗΝ Α. ΑΝΔΡΟΥΣΙΝΟΥ
ἐτῶν 62
θανοῦσαν χθές, κηδεύομεν σήμερ τὴν καὶ ὥραν 11 π.μ. ἐκ τοῦ τοῦ Α' Νεκροταφείου.
Παρακαλοῦμεν τοὺς συγγενεῖς ὅπως, εὐαρεστούμενοι, συνοδεύ φορὰν αὐτῆς.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 4 Μαΐου
Ὁ σύζυγος: Ἀπόστολος Ἀνδρ τέκνα: Δημήτριος Ἀνδρ καὶ Εὐγενία Σοφιανοπούλ καὶ Βάσω Κατσιάρα, Οἱ λοι νεῖς.
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις δὲν

Τὸν λατρευτόν μας
ΓΕΩΡΓ. Γ. ΚΟΥΤΣΟΠΟ
καθηγητὴν γυμνασίου θηλέω
θανόντα κηδεύομεν σήμερον ὥραν 11 π.μ. ἐκ τοῦ ἱεροῦ Νεκροταφείου.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 4η Μαΐου
Ἡ σύζυγος, ἡ μήτηρ, τὰ γένειαι: Κουτσοπούλ σκευᾶ, Κ. Λειβαδηνοῦ,
(Ἰδιαίτεραι προσκλήσεις λῶσι).

Πένθη

Τὴν προσφιλῆ μας
ΒΑΣΙΛΙΚΗΝ Γ. ΠΟΡΙΚΟΥ
τὸ γένος Κασβύκη Σπυρίδωνος ἐκ ἐτῶν 48
θανοῦσαν τὴν 28)4)38 ἐκδεδ 29)4)38 εἰς τὸ Α' Νεκροταφεῖον. μετασχόντας εἰς τὸ πένθος μας μεν.
Ὁ σύζυγος. Ἡ οἰκογένεια Γεώργ

Εὐχαριστήρια

Μόλις συνελθόντες ἀπὸ τὸ βαρύτατον θος τοῦ προσφιλοῦς μας συζύγου, υἱοῦ καὶ ἀδελφοῦ
ΑΝΔΡΕΑ ΚΟΥΤΟΥΒΑΛΗ
εὐχαριστοῦμεν θερμότατα ἅπαντας πωσδήποτε συμμετασχόντας τοῦ μας.
Οἰκογένεια Ἀνδρ. Κουτουβάλη

ΨΗΦΙΣΜΑ

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Πα θηναϊκοῦ Α. Ο. συνελθὸν ἐκτάκτως βλιβερᾷ ἀγγελίᾳ τοῦ θανάτου σφαιριστοῦ τοῦ Ὁμίλου
ΛΥΣΑΝΔΡΟΥ ΔΙΚΑΙΟΠΟΥΛ
ἀποφασίζει:
Νὰ γίνῃ ἡ κηδεία τοῦ μεταστάντος ναις τοῦ Ὁμίλου καὶ νὰ παρακολουθήσ τὴν ἐκφορὰν σύσσωμον τὸ Διοικητικὸν Σ βούλιον, τὰ μέλη καὶ ἅπαντες οἱ ἀθλ
Νὰ κατατεθῇ στέφανος ἐπὶ τῆς σορ τοῦ μεταστάντος.
Νὰ ἀναρτηθῇ ἡ σημαία τοῦ Ὁμίλου σίστιος ἐπὶ ἕνα μῆνα.
Νὰ τηρηθῇ γενικὸν πένθος καθ' τὴν τρέχουσαν περίοδον.
Νὰ ἀναρτηθῇ ἡ εἰκὼν τοῦ ἐκλιπόντος τῇ μεγάλῃ αἰθούσῃ.
Νὰ ἐκφρασθῶσι τὰ συλλυπητήρια συλλόγου πρὸς τὴν οἰκογένειαν τοῦ στάντος.
Ἐν Ἀθήναις τῇ 3η Μαΐου 1938
Ὁ Πρόεδρος Κ. Κοτζιᾶς
Ὁ Γ. Γραμματεὺς Π. Ζαχαρίας

Ἀνοιξιάτικα
Μάλλινα ὑφάσματα, εὐρωπαϊκὰ καὶ ἑλληνικά, εἰς τὰ ὡραιότερα σχέδια, νεώτερα χρώματα καὶ τὰς πλέον ἐξαιρετικὰς τιμάς, στὸ ΣΠ. ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ, Καλαμιώτου 2.

Ἡ θαυμασία ἔκθεσις
Τῆς πλουσιωτάτης συλλογῆς Ἐμπριμέ, εἰς τὰς προθήκας τοῦ κατ)τος ΑΦΟΙ ΤΣΑΟΥΣΗ καὶ ΣΙΑ, Εὐαγγελιστρίας 3, προκαλεῖ τὴν καθημερινῶς δικαιολογημένην συρροήν.

Ἰατρὸς Χρ. Ν. Θαλασσιν
Διευθυντὴς τῶν δερματικῶν καὶ μεταδοτικῶν νοσημάτων ἐν τῷ Ἱπποκρατείῳ Νοσοκομείῳ. Δέχεται ὁδὸς Σατωβριάνδου 32, ὧραι 12—1 καὶ 5—8. Τηλ. 53-428.

Ἀκτινολογικὸν Ἐργαστήριον Τάκη Πραποπούλου
Ἰατροῦ ἀκτινολόγου. Ἀκτινοσκοπήσεις, Ἀκτινογραφίαι, Ἀκτινοθεραπεῖαι, Ὑπεριώδεις ἀκτῖνες. Ὁδὸς Πειραιῶς 10. Τηλ. 52-685.

Ἰνστιτοῦτον Ραδίου Ἰωάν. Δ. Κοντοδίνα
Χειρουργοῦ — Ραδιοθεραπευτοῦ. Καθ' ἑκάστην 8—9 π. μ. καὶ 4—7, Πατησίων 54. Τηλέφ. 24.145.

Ἰατρὸς Κωνστ. Βουδούρης
Ἀκτινολόγος Θερ. «Εὐαγγελισμός». Δέχεται εἰς τὸ ἀκτινολογικόν του ἐργαστήριον, ὁδὸς Πατησίων 50, τηλ. 28-358 καὶ ὧρας 8—10 π. μ. καὶ 3—7 μ.μ.

ΑΡΡΑΒΩΝΑΣ
Κατασκευάζομεν καλλιτεχνικὰ τὰ τελευταῖα μοντέλα μὲ τὰς κάτωθι τιμάς:
18 Καρατ. τὸ ζεῦγος δρχ. 850
14 » » » 700
12 » » » 650
10 » » » 600
8 » » » 500
6 » » » 425
Ἀγοράζομεν διάφορα κοσμήματα. Τελεία καὶ ἠγγυημένη ἐπισκευὴ ὡρολογίων διὰ 3 ἔτη. Ἐξαιρετικὴ εἰδικότης διὰ ἐπισκευὰς ὡρολογίων ἀμερικανικῶν Γόλθαμ, Ἐλγίν, Ἐλβινίς, Ζενίθ, Ὠμέγα, Λονζίν. Ἐπίσης ἀφίχθησαν τὰ τελευταῖα μοντέλα δι' ἀρραβῶνα δακτυλίδια Σμάλτο.
ΝΙΚ. ΡΕΠΟΥΣΗΣ
Πατησίων 8. Τηλέφ. 28-407
Παρὰ τὴν Ὁμόνοιαν καὶ Πανεπιστημίου 58, Τηλέφωνον 20-441

ΜΑΡΙΝΟΣ Γ. ΚΕΚΑΤΟΣ
ΙΑΤΡΟΣ
Ἀφροδισιολόγος · Οὐρολόγος
Χαλκοκονδύλη 38. Τηλ. 53-879

Πᾶσα ἀπόδειξις διὰ νὰ εἶνε ἔγκυρος, δέον ἀπαραιτήτως νὰ φέρῃ τὰς ὑπογραφὰς τοῦ Οἰκονομικοῦ Διευθυντοῦ τῆς «Πρωΐας» κ. Δημητρίου Ν. Μίχα καὶ τοῦ Διαχειριστοῦ της κ. Ἐμμανουὴλ Γ. Περπινιᾶ, καθὼς καὶ τὴν σφραγίδα τῆς Ἐφημερίδος.

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ
4
ΜΑΪΟΥ 1938
Ἱλαρίου ὁσίου, Πελαγίας ὁσιομ.

Φωτογραφίαι ἀπὸ τὸ βασιλικὸν ἀνάκτορον τοῦ Κυρηναλίου ὅπου, ὡς γνωστόν, φιλοξενεῖται ὁ ἀρχικαγκελλάριος τοῦ Γ' Ράϊχ κατὰ τὴν ἐν Ρώμῃ διαμονήν του. Ἀριστερά: Ἡ μεγάλη αὐλὴ τῶν ἀνακτόρων. Δεξιά: Ἡ αἴθουσα τοῦ θρόνου.

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς τῆς Ἀλβανίας Ζώγου μετὰ τῆς βασιλίσσης τέως κομίσσης Γεραλδίνης Ἀππονύϊ, ἐν μέσῳ τῶν ἀδελφῶν του, ὀλίγον μετὰ τὴν τέλεσιν τῶν γάμων εἰς τὴν ἐξωτερικὴν κλίμακα τῶν ἀνακτόρων.

Ἡ κόμισσα Γεραλδίνη Ἀππονύϊ ὑπογράφουσα τὸ πρακτικὸν τοῦ γάμου. Ὄπισθέν της διακρίνεται ὁ Ἰταλὸς ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν κόμης Τσιάνο καὶ δεξιά του ὁ πρόεδρος τῆς Ἀλβανικῆς βουλῆς κ. Εὐαγγέλης.

Μία χαρακτηριστικὴ εἰκὼν ἀπὸ τὴν μεγάλην ἐργατικὴν συγκέντρωσιν τῆς 1ης Μαΐου ἐν Βόλῳ, τὴν στιγμὴν καθ' ἣν ὁμιλεῖ πρὸς τοὺς συγκεντρωθέντας ὁ ὑφυπουργὸς Τύπου καὶ Τουρισμοῦ κ. Θ. Νικολούδης.

ΟΥΡΓΕΙΟΝ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΡΥΞΕΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

εἰς μυστικὴν καθα ᾠδοτικὴν δημοπρασίαν, δι' στων προσφορῶν ἡ κατα πίπλων κτιρίου Ὑπαξιω Α. Β. Λαρίσης. πρασία ἐνεργηθήσεται ας καὶ ἐν τῷ ἐπὶ τῆς ὁ ἀριθ. 11 Παραρτήματι ὑπουργείου Ἀεροπορίας, Δημοσίων Ἔργων, ἐνώπιον τὴν 24ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡ Τρίτην καὶ ὥραν 10.30 π.μ. γίνονται μόνον ἐπιπλο κτῆται ἐργοστασίου Βιο ἐπίπλων ἢ ἐπιπλοποιοὶ ντες διὰ συμβολαιογρα πράξεως μετὰ ἰδιοκτήτου ἐργοστασίου διὰ τὴν ἐκ τῆς παρούσης ἐργασίας. θησομένη ἐγγύησις δρχ. ἑπτὰ χιλιάδες (1700) εἰς κατατεθησομένη εἰς τι Δημοσίων Ταμείων ἢ τὸ Τα Παρακαταθηκῶν καὶ Δα

τὴν δημοπρασίαν θέλουσι γει οἱ μειοδόται καὶ τὰ

Ὑπεύθυνον δήλωσιν, ὅτι εἶνε ται ἐργοστασίου Βιομηχα ἐπίπλων ἢ ἀντίγραφον τῆς λαιογραφικῆς πράξεως, δι' βάλλονται μετὰ ἰδιοκτήτου ου ἐργοστασίου.

Τὰ κατεχόμενα τυχὸν παρ' πιστοποιητικὰ ἐργασιῶν ἐ σεως μετὰ σαφοῦς δηλώσε τοῦ χρόνου ἐκτελέσεως καὶ ἀξίας αὐτῶν.

Πιστοποιητικὸν τοῦ Ἐμπορι καὶ Βιομηχανικοῦ Ἐπιμελη Ἀθηνῶν ἢ Πειραιῶς ἢ τοῦ γελματικοῦ Ἐπιμελητηρίου, τῆς χρονολογίας ἐγγραφῆς συναγωνιζομένου ὡς ἐπιπλο ἐν τῷ μητρώῳ ἐπωνύμων.

Δείγματα ξυλείας, κλείθρων, τῶν χρησιμοποιηθησομένων τῶν συναγωνιζομένων διὰ τὴν λεσιν τῆς ἐργασίας.

Ἅπαντα τὰ σχετικὰ εὑρίσκον παρὰ τῇ Διευθύνσει Δημοσίων ων Ὑπουργείου Ἀεροπορίας τὴν διάθεσιν τῶν βουλομένων λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἡ αν καὶ ὥραν 12.30 — 13.30.

Ὁ Ὑφυπουργὸς
Ἀθήναις τῇ 30 Ἀπριλίου 1938
Π. ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΣ

ΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π. ἀνα ὅτι ὁ διαγωνισμὸς διὰ τὴν μήθειαν κλινοσκεπασμάτων, ἐ λαμβάνεται διὰ προφορικῶν φορῶν τὴν 24ην Μαΐου ἐ. ἔ. ἡ Τρίτην καὶ ὥραν 12ην μ. ἐν γραφείοις αὐτῆς.

Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Υ. Κ. Π.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3η Μαΐου 1938
Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ νῆσος, κειμένη εἰς Εὐβοϊκὸν κόλπον 3 χιλ. στρεμ. μὲ ἄφθονο νερό, ὀπωροφόρα δένδρα κλπ. Ἐπίσης Ἀγροκτήματα εἰς διάφορα σημεῖα τῆς Ἀττικῆς ἀπὸ 10 ἕως 6000 στρέμματα. ΠΑΝΔΕΚΤΗΣ. Τηλ. 26-205.

ΕΝΩΣΙΣ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΑΝΩΤΑΤΗ ΑΝΑΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ

Ἔχοντες ὑπ' ὄψιν τὰς διατάξεις τῆς ὑπ' ἀριθ. 11452 τῆς 8ης Μαρτίου ἐ. ἔ. κοινῆς Ἀποφάσεως τῶν κ. κ. ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ Οἰκονομικῶν ὑπουργῶν, καλοῦμεν τοὺς εἰσαγωγεῖς ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων καὶ ὀχημάτων ρυμουλκουμένων ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων δασμ. κλάσεως 266 γ καὶ 267 δ τῶν Ἐπιμελητηριακῶν Περιφερειῶν Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς ὅπως μέχρι τῆς 10ης τρέχοντος μηνὸς Μαΐου ὑποβάλωσιν εἰς τὴν παρὰ τῇ Ἑνώσει Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἐπιμελητηρίων Ἀνωτάτην Ἀναθεωρητικὴν Ἐπιτροπὴν τὰς ἐνστάσεις αὐτῶν κατὰ τοῦ ἀπὸ 29 Ἀπριλίου Πρωτοβαθμίου Πίνακος Κατανομῆς τοῦ καταρτισθέντος ὑπὸ τῆς Πρωτοβαθμίου Ἐπιτροπῆς Κατανομῆς τῆς προβλεπομένης ὑπὸ τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω ὑπουργικῆς ἀποφάσεως.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 2 Μαΐου 1938
Ὁ Πρόεδρος τῆς Ἀνωτάτης Ἀναθεωρητικῆς Ἐπιτροπῆς
ΧΡ. ΣΙΔΕΡΑΤΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Στρατιωτικῶν διακηρύττει ὅτι τὴν 4ην Ἰουνίου 1938, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11—12 ἐνεργηθήσεται δημόσιος πλειοδοτικὸς διαγωνισμὸς διὰ προφορικῶν προσφορῶν διὰ τὴν ἐκποίησιν τῶν κάτωθι ὀβίδων πυροβολικοῦ.

1) 3247 ὀβίδων διαφόρων διαμετρημάτων τῆς Ε. Υ. Π. Ἀθηνῶν.

2) 1973 ὀβίδων διαφόρων διαμετρημάτων τῆς Ε.Υ.Π. Θεσσαλονίκης.

Αἱ προσφοραὶ θὰ ἀναφέρωνται εἰς τὸν σύνολον τοῦ ὑλικοῦ καὶ θὰ συνοδεύωνται δι' ἐγγυήσεως 5 % ἐπὶ τῆς προσφερθησομένης τιμῆς.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται ὑπὸ τῆς Ἀνωτάτης Ἐπιτροπῆς Προμηθειῶν Υ. Σ. (Μέγαρον Ζαβορίτου) ἡ δὲ κατακύρωσις ἐπαφίεται εἰς τὸν ὑπουργὸν τῶν Στρατιωτικῶν.

Τῶν σχετικῶν ὅρων συμφωνιῶν δύνανται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν προσερχόμενοι εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Διεύθυνσιν Πυροβολικοῦ κατὰ τὰς κεκανονισμένας ἡμέρας καὶ ὥρας παροχῆς πληροφοριῶν ἢ εἰς τὰς Ἐφορείας Ὑλικοῦ Πολέμου Ἀθηνῶν καὶ Θεσσαλονίκης.

ΜΑΝΤΑΡΙΣΜΑΤΑ-ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ
ΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΝ
Σχίσιμο, τσέπες, σκοροφάγωμα, κάψιμο, ἐφθαρμένοι καβάλλοι. Ἐκτελοῦνται παρὰ τεχνίτου εἰδικευθέντος εἰς Γαλλίαν καὶ Αἴγυπτον. Γύρισμα ἐνδυμάτων δρχ. 215, παλτῶν 175. Γωνία Σταδίου Αἰόλου 96. Ἔναντι Λαμπροπούλου.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ ΕΠΑΝΑΛΗΠΤΙΚΟΥ ΜΕΙΟΔΟΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τὸ Ταμεῖον Συντάξεων Μηχανικῶν καὶ Ἐργοληπτῶν Δημοσίων Ἔργων, προκηρύσσει δημόσιον ἐπαναληπτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν μεθ' ὁρίου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ πρώτου τμήματος ἐργασιῶν τοῦ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Ἀνθίμου Γαζῆ, Κολοκοτρώνη καὶ Γεωργίου Καρύτση ἀνεγερθησομένου μεγάρου του.

Ὁ διαγωνισμὸς οὗτος θέλει διενεργηθῇ εἰς τὰ ἐπὶ τῆς πλατείας Κάνιγγος καὶ Κλεισόβης 13 γραφεῖα τοῦ ἱδρύματος τὴν 25ην Μαΐου ἐ.ἔ. ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 π.μ., τὰ πρακτικὰ δὲ τούτου ὑπόκεινται εἰς τὴν ἔγκρισιν τῆς ἁρμοδίας ἀρχῆς κατὰ τὰς ἰσχυούσας διατάξεις περὶ ἐκτελέσεως δημοσίων ἔργων.

Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ἐργολάβοι δημοσίων ἔργων τρίτης τοὐλάχιστον τάξεως δι' ἔργα οἰκοδομικὰ καὶ ἐφ' ὅσον θὰ ἔχωσι οὗτοι συμμορφωθῇ πρὸς τοὺς ὅρους τῆς διακηρύξεως, τῶν λεπτομερειῶν τῆς ὁποίας δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν προσερχόμενοι κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ ἱδρύματος ὅπου εἰσὶν κατατεθειμένα καὶ τὰ λοιπὰ σχετικὰ τῆς ὅλης μελέτης στοιχεῖα.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 30ῇ Ἀπριλίου 1938
Ὁ Πρόεδρος
ΔΗΜ. Μ. ΣΕΧΟΣ
Ὁ Γεν. Γραμματεὺς
Μ. Α. ΜΟΝΤΕΣΑΝΤΟΣ

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ὁ πρόεδρος κοινότητος Κηφισιᾶς διακηρύττει ὅτι τὴν 24ην τοῦ μηνὸς Μαΐου ἐ. ἔ. ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 11ην π. μ. διενεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις τῆς κοινότητος Κηφισιᾶς μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, διὰ τὴν ἀνάθεσιν εἰς ἐργολήπτην τῶν ἐργασιῶν κατασκευῆς ἀποχετευτικοῦ ἀγωγοῦ εἰς θέσιν Κοκκιναρᾶ Κηφισιᾶς.

Ἡ δημοπρασία διεξαχθήσεται μυστικὴ μειοδοτικὴ ἄνευ ὁρίου.

Οἱ διαγωνιζόμενοι θὰ προσφέρωσιν ἔκπτωσιν ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν εἰς ἀκεραίας μονάδας ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ ἐγκεκριμένου τιμολογίου.

Τὸ ἔργον προϋπελογίσθη εἰς διακοσίας τεσσαράκοντα χιλιάδας δρχ. (240.000).

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὡρίσθη τὸ ποσὸν τῶν δρχ. 15.000.

Οἱ βουλόμενοι νὰ συμμετάσχουν τῆς δημοπρασίας δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῆς λεπτομεροῦς διακηρύξεως ὡς καὶ συγγραφῆς ὅρων καὶ ὑποχρεώσεων καθημερινῶς 5—7 εἰς τὰ γραφεῖα τῆς κοινότητος Κηφισιᾶς πλὴν τῆς Πέμπτης, τοῦ Σαββάτου καὶ τῆς Κυριακῆς.

Ἐν Κηφισιᾷ τῇ 28ῃ Ἀπριλίου 1938
Ὁ πρόεδρος κοινότητος Κηφισιᾶς
Ι. ΒΑΡΟΥΞΑΚΗΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ εἰς τιμὴν ΕΥΚΑΙΡΙΑΣ: 1) Ἀρχ. ΠΑΤΗΣΙΩΝ ἕξαροφος πολυκ. (Λοὺξ) εἰσόδ. 450.000, τιμὴ 4.600.000. 2) ΝΕΑΠΟΛΙ 4ροφος πολυκ. γων. εἰσόδ. 190.000, τιμὴ 1.950.000. 3) ΣΚΟΥΦΑ 3)φος εἰσόδ.100.000, τιμὴ 1.350.000Πληρ. Σ. ΚΑΡΕΤΣΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 46, Μέγ. Νικολούδη, τηλ. 32-784.

Μέσα στὶς τόσες ξυριστικὲς Λάμες ποὺ κυκλοφοροῦνε στὸν τόπο μας ἦλθε νὰ προστεθῇ καὶ ἡ
ΤΡΑΒΙΑΤΑ
μὲ ἀξιώσεις νὰ καταλάβῃ τὴν πρωτεύουσα θέσι ποὺ κατέχει σήμερα σὲ ὅλες τὶς χῶρες τοῦ κόσμου
ΞΥΡΙΖΕΣΘΕ μόνον μὲ ΤΡΑΒΙΑΤΑ
TRAVIATA RO. KO. SOLINGEN GERMANY REG. Nº 378066
Ἡ ποιότης της εἶνε τέτοια, ποὺ θὰ μπορούσαμε εὐθὺς ἀπὸ τὴν ἀρχὴ νὰ τῆς ὁρίσωμε τὴν πειὸ ὑψηλὴ τιμὴ πωλήσεως. Γιατὶ ἡ ΤΡΑΒΙΑΤΑ δὲν ἔχει ταίρι. Εἶνε προϊὸν μακρᾶς μελέτης, συνδυάζει ποιότητα ἀτσαλιοῦ ἀπαράμιλλη, τρόχισμα γιὰ τὸ ὁποῖο ὑπερηφανεύεται τὸ μεγαλύτερο καὶ ἀρχαιότερο ἐργοστάσιο τοῦ SOLINGEN.
Τὸ πειὸ μεγάλο μ' ὅλα ταῦτα πλεονέκτημα τῆς ΤΡΑΒΙΑΤΑΣ εἶνε ὅτι εἶνε ἔτσι κατασκευασμένη, ποὺ νὰ κάνῃ γιὰ τὰ πειὸ σκληρὰ ἀλλὰ καὶ τὰ πειὸ μαλακὰ γένεια. Δίνει ξύρισμα ἁπαλό., ἐλαφρό, δροσιστικό, εὐχάριστο. Ἡ λάμα αὐτὴ ἀποτελεῖ σωστὴ ἐπανάστασι στὸ μεγάλο πρόβλημα τοῦ καθημερινοῦ ξυρίσματος.
Παρ' ὅλα ὅμως τὰ ἐξαιρετικά της προτερήματα, ποὺ τὴν κατατάσσουνε στὴν πρώτη γραμμὴ τῶν πειὸ γνωστῶν ἀμερικανικῶν λεπίδων πολυτελείας, ἡ τιμὴ πωλήσεως ἔχει ὁρισθῆ στὸ ἐλάχιστο δυνατό, γιατὶ ἡ ΤΡΑΒΙΑΤΑ δὲν ἦλθε νὰ ἐξυπηρετήσῃ μόνο τοὺς πλουσίους. Φιλοδοξία της εἶνε νὰ κατακτήσῃ ὅλες τὶς κοινωνικὲς τάξεις, νὰ γίνῃ κτῆμα ὅλων τῶν Ἑλλήνων, νὰ κυκλοφορήσῃ στοῦ πλουσίου τὸ μέγαρο, στοῦ ἀστοῦ τὸ σπίτι, στοῦ ἐργάτη καὶ στοῦ χωρικοῦ τὴν καλύβα.
Στὴν προσπάθειά μας γιὰ τὴν ἐκλαΐκευση τῆς ΤΡΑΒΙΑΤΑΣ θὰ ζητήσωμε τὴν πολύτιμη συνδρομή σας καὶ πιστεύομε εἰλικρινά, ὅτι θὰ τὴν ἔχωμε. Δοκιμάζοντας τὴ λάμα μας, δίνετε καὶ στοὺς φίλους σας νὰ δοκιμάσουνε. Στὰ καταστήματα, στὰ περίπτερα ἐπιμένετε νὰ ἔχετε τὴ λάμα μας. Ὅπου δὲν τὴ βρίσκετε μᾶς γράφετε ἢ μᾶς τηλεφωνεῖτε. Σᾶς εὐχαριστοῦμε προκαταβολικά.
ΞΥΡΙΖΕΣΘΕ μόνον μὲ ΤΡΑΒΙΑΤΑ
Ἀντιπροσωπεία ΤΡΑΒΙΑΤΑΣ
Καποδιστρίου 25 ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ
Τηλέφ. 40-375
Ζητοῦνται ἀντιπρόσωποι εἰς τὰς ἐπαρχίας ἐπιθυμοῦντες νὰ ἐργασθοῦν δι' ἴδιον λογαριασμόν
«ΔΙΤΣ»

Ἡ κοινωνικὴ πρόνοια

Τὸ σανατόριον τῶν ἐκθέτων εἰς τὸ Ἡράκλειον

Ἕν πρότυπον Ἵδρυμα

Εἰς τὸ Ἡράκλειον, τὸ περίφημον προάστιον τῶν Ἀθηνῶν διὰ τὸ ξηρὸν καὶ ὑγιεινὸν κλῖμά του, λειτουργεῖ ἀπὸ τινος ἕνα θαυμάσιον καὶ πρωτότυπον ἵδρυμα ὄχι μόνον διὰ τὴν Ἑλλάδα, ἀλλὰ καὶ δι' ὅλην ἴσως τὴν Ἀνατολήν. Εἶνε τὸ Σανατόριον τῶν Ἐκθέτων. Ἐκεῖ αἱ ἐπισκέπτριαι τοῦ Βρεφοκομείου φέρουν τὴν ἑνδεκάτην κάθε μηνὸς ἑβδομηνταπέντε περίπου ἀσθενικὰ βρέφη διὰ νὰ ὑποβληθοῦν εἰς λεπτομερῆ καὶ ἐπισταμένην ἐξέτασιν ἀπὸ ὁλόκληρον συνεργεῖον εἰδικῶν ἰατρῶν. Τὸ συνεργεῖον αὐτὸ ἀποτελεῖται ἀπὸ ὀφθαλμίατρον, ὀδοντίατρον, παθολόγον, τὴν εἰδικὴν παιδίατρον καὶ τὴν ἐπιμελήτριαν τῆς ἐξωτερικῆς ὑπηρεσίας. Ἐπὶ κεφαλῆς εἶνε ὁ γενικὸς διευθυντὴς τῶν ὑγειονομικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου ἰατρὸς κ. Μητρόπουλος.

Τὸ Σανατόριον τῶν Ἐκθέτων στεγάζεται εἰς ἕνα ὡραῖον οἴκημα εὑρισκόμενον μέσα εἰς κῆπον μὲ ἀειθαλῆ δένδρα κοντὰ εἰς τὸ κοινοτικὸν κατάστημα. Οἱ παραμάνες, αἱ θεταὶ μητέρες τῶν ἐγκαταλελειμμένων αὐτῶν πλασμάτων παραδίδουν τὰ βρέφη πρὸς ἐξέτασιν καὶ ὑπομονητικὰ περιμένουν ἐπὶ πολλὴν ὥραν διὰ νὰ πάρουν πάλιν ὀπίσω τὰ «παιδιά» των.

Τὸ μικρὸ οἴκημα εἶνε θερμασμένο, ὥστε νὰ μποροῦν ἀκινδύνως νὰ μένουν γυμνὰ τὰ παιδάκια σ' ὅλο τὸ διάστημα τῆς ἰατρικῆς ἐξετάσεως. Θὰ ζυγισθῇ γυμνό, διὰ νὰ διαπιστωθῇ ἂν ἐκέρδισε, καὶ πόσο, καὶ γυμνὸ θὰ περάσῃ στὸν ὀφθαλμίατρο καὶ διαδοχικῶς σὲ ὅλους τοὺς γιατρούς.

Ἡ ἐξέτασις εἶνε ἐξαιρετικὰ λεπτολόγος. Ἡ σπονδυλικὴ στήλη, τὰ ἄκρα, ὁ λαιμὸς καὶ ὅλα ἐν γένει τὰ μέλη τοῦ σώματος ἐξετάζονται μὲ ἰδιαιτέραν προσοχὴν καὶ ἡ παραμικροτέρα ἀνωμαλία ἀποτελεῖ ἀντικείμενον μεγάλης φροντίδος ἀπὸ μέρους τῶν ἰατρῶν, οἱ ὁποῖοι τηροῦν λεπτομερῆ μητρῷα ὑγείας γιὰ κάθε παιδάκι. Ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πορισμάτων δίδονται ἐκτενεῖς ὁδηγίαι εἰς ἐπισκεπτρίας καὶ τὰς παιδοκόμους, αἱ ὁποῖαι παρίστανται ἐπίσης καθ' ὅλην τὴν ἐξέτασιν. Εἰς τὸ Σανατόριον τοποθετοῦνται ὅσα παιδάκια ἐγεννήθησαν ἀσθενικὰ μὲ φυματικὴν προδιάθεσιν καὶ διὰ τὰ ὁποῖα ἡ ἀκτινογραφία ἔδειξεν ὅτι ἔχουν ἀνάγκην ἰδιαιτέρας περιποιήσεως. Ὀλίγους μῆνας μετὰ τὴν τοποθέτησίν των ἐκεῖ γίνεται καταφανὴς ἡ διαφορά. Τὰ μέχρι πρό τινος καχεκτικὰ καὶ σχεδὸν ἑτοιμοθάνατα βρέφη μεταμορφώνονται κυριολεκτικῶς εἰς εὐτραφεῖς μπέμπηδες ποὺ θὰ τὰ ἐζήλευαν καὶ τὰ ὑγιέστερα παιδιὰ ποὺ ἐγνώρισαν τὴν μητρικὴν στοργήν.

Τὰ βρέφη αὐτὰ τὰ ἀναλαμβάνουν διάφοροι κάτοικοι τοῦ Ἡρακλείου καὶ τὰ ἀνατρέφουν ὑπὸ τὴν ἄμεσον καθοδήγησιν καὶ τὴν ἄγρυπνον παρακολούθησιν τοῦ πρωτοτύπου Σανατορίου. Δύο ἐπισκέπτριαι ἀδελφαὶ τῆς Σχολῆς Βρεφοκόμων τοῦ Ἱδρύματος, μένουν ὅλη τὴν ἡμέρα στὸ Ἡράκλειο, ἐπισκέπτονται τὰ μικρά, στὰ σπίτια των, ἐπιβλέπουν τὴν καθαριότητα, τὸ φαγητό, δίδουν καταλλήλους συμβουλὰς καὶ ὁδηγίας καὶ γενικῶς παρακολουθοῦν τὰ μικρὰ ἀπὸ τὴν ἡμέρα ποὺ θὰ δοθοῦν στὶς παραμάνες ὡς τὴν ἡμέρα ποὺ θὰ ἐπιστραφοῦν στὸ Ἵδρυμα γιὰ νὰ ἀποσταλοῦν στὰ νηπιαγωγεῖα τῆς Βούλας. Ἀκόμη δυὸ φορὰς τὴν ἑβδομάδα ἔρχονται διὰ νὰ τὰ ἐξετάσουν δύο παιδίατροι τοῦ ἐξωτερικοῦ ἰατρείου τοῦ Ἱδρύματος καὶ μιὰ φορὰ τὸν μῆνα γίνεται ἡ γενικὴ ἰατρικὴ ἐξέτασις.

Εἰς τὸ Ἡράκλειον μένουν τὰ παιδιὰ ἕξη μῆνες, ὅσο χρειάζεται δηλαδὴ τὸ παιδὶ νὰ ἀναρρώσῃ. Κατόπιν τοποθετοῦν ἄλλα, ἀπὸ τὰ 370 ποὺ ἔχει δώσει τὸ Ἵδρυμα σὲ ἐξωτερικὲς παραμάνες στὴν πόλη ἢ σὲ ἄλλα χωριά. Τὸ Ἡράκλειο ὡς ἐκ τοῦ θαυμασίου ξηροῦ κλίματός του, τὸ ἔχουν μόνον ὡς σανατόριον. Ἑκατὸν ἑβδομήντα βρέφη μένουν καὶ ἀναγεννῶνται εἰς τὸ κεντρικὸν Ἵδρυμα. Ὀγδόντα νοσηλεύονται εἰς τὴν κλινικὴν καὶ 200 εἶνε εἰς τὰ νηπιαγωγεῖα τῆς Βούλας.

Εἶνε τόσον μεθοδικὴ ἡ ὀργάνωσις τοῦ Ἱδρύματος, τέτοια ἡ ἀφοσίωσις τοῦ ἀνωτέρου καὶ κατωτέρου προσωπικοῦ του, τόσον πολιτισμένη καὶ φιλάνθρωπος ἡ ἐργασία ποὺ συντελεῖται ἐκεῖ μέσα, ὥστε καὶ ὁ πλέον ἀπαθὴς δὲν ἠμπορεῖ παρὰ νὰ συγκινηθῇ εἰς τὸ ἀντίκρυσμά της.

Πρέπει νὰ σημειωθῇ ἀκόμη ὅτι εἰς τὸ ἰατρεῖον τοῦ Ἡρακλείου ἐξετάζονται ταὐτοχρόνως δωρεὰν τὰ ἄπορα παιδιὰ τῆς κοινότητος, ὅπως γίνεται καὶ διὰ τὰ ἄπορα παιδιὰ τῶν Ἀθηνῶν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν ἰατρεῖον τοῦ Βρεφοκομείου εἰς τοῦ Ψυρρῆ.

Ἀπὸ τὰ ἑβδομηνταπέντε παιδιὰ ποὺ τοποθετοῦνται εἰς τὸ Ἡράκλειον, τὰ εἰκοσιπέντε ἀναλαμβάνουν «βαυαρικαὶ» οἰκογένειαι, δηλαδὴ οἰκογένειαι ἑλληνικώταται μὲ ἀκμαίαν ἐθνικὴν συνείδησιν, αἱ ὁποῖαι ἀνάγουν τὴν καταγωγήν των εἰς Βαυαροὺς στρατιώτας τῆς φρουρᾶς τοῦ ἀειμνήστου Ὄθωνος, ἐγκατασταθέντας εἰς τὸ Ἡράκλειον μετὰ τὴν ἀπόλυσίν των, τὸ 1843. Σήμερον τοὺς ἄλλοτε Βαυαροὺς στρατιώτας ἐνθυμίζει μόνον τὸ ξενικὸν τῶν ἐπιθέτων καὶ τὸ καθολικὸν θρήσκευμα, τὸ ὁποῖον διατηροῦν ἀκόμη. Τὰ ὑπόλοιπα πενήντα ἀσθενικὰ βρέφη ἀναλαμβάνουν ἄλλαι οἰκογένειαι ἐγκατεστημέναι εἰς τὸ κάτω Ἡράκλειον. Ὅλαι ἀνεξαιρέτως αἱ ἐξωτερικαὶ παιδοκόμοι ἀνατρέφουν τὰ βρέφη σύμφωνα μὲ τὰς ὁδηγίας τῶν ἐπισκεπτριῶν καὶ σιγὰ-σιγὰ γεννᾶται μέσα των τόση ἀγάπη διὰ τὰ ἔρημα πλάσματα ποὺ ἀνατρέφουν, ὥστε ὅταν μετὰ πάροδον ἓξ μηνῶν πρέπῃ νὰ τὰ ἐπιστρέφουν εἰς τὸ σανατόριον, σπανίως τὰ ἀποχωρίζονται, ἀλλὰ τὰ υἱοθετοῦν καταβάλλουσαι μάλιστα καὶ τὸ καθωρισμένον ὑπὸ τοῦ Βρεφοκομείου τέλος ἐκ δύο χιλιάδων περίπου δραχμῶν.

Ἔτσι ἀνατρέφονται κατὰ τρόπον ζηλευτὸν τὰ ἄμοιρα παιδάκια ποὺ δὲν ἐγνώρισαν ποτὲ τὴν μητρικὴν στοργὴν καὶ σῴζονται ἀπὸ τὸν βέβαιον θάνατον διὰ νὰ ἀποδοθοῦν εἰς τὴν ἑλληνικὴν κοινωνίαν, μέλη της καὶ αὐτὰ ὑγιᾶ καὶ ὠφέλιμα.

Ὁ παιδικὸς σταθμὸς τοῦ Ἡρακλείου

ΙΠΠΟΚΡΑΤΕΙΟΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΙΣ ΕΠΑΝΑΛΗΨΕΩΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ

Τὸ Ἱπποκράτειον Νοσοκομεῖον Ἀθηνῶν γνωστοποιεῖ ὅτι οἱ δημόσιοι μειοδοτικοὶ διαγωνισμοὶ προμηθείας εἰδῶν παντοπωλείου (εἰς ἃ συμπεριλαμβάνονται καὶ τὰ εἴδη ζυμαρικῶν, σακχάρεως καὶ σάπωνος), τυροκομίας καὶ κρεοπωλείου, ἐπαναλαμβάνονται τὴν 13ην τρέχ. μηνὸς Μαΐου, ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινὴν ἐν τοῖς γραφείοις τοῦ ἱδρύματος βάσει τῶν ἰδίων ὅρων καὶ συμφωνιῶν τῶν ἀρχικῶν διακηρύξεων, ὧν οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν κατὰ τὰς ἐργασίμους ὥρας τῶν γραφείων τοῦ Νοσοκομείου.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 3 Μαΐου 1938.
(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως τοῦ Νοσοκομείου)

ΚΟΙΝΟΤΗΣ ΜΟΥΛΚΙΟΥ

Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος διακηρύττει ὅτι ἐκτίθεται εἰς μυστικὴν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἄνευ ὁρίου ἐκπτώσεως μειοδοτικὴν δημοπρασίαν ἡ ἐκπόνησις τοπογραφικοῦ χάρτου τῆς πόλεως Μουλκίου, ἡ ἐπ' αὐτοῦ μελέτη ρυμοτομίας καὶ ἐφαρμογὴ τῆς τελευταίας ταύτης ἐπὶ τοῦ ἐδάφους, ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς ὑπ' ἀριθ. 190 ἀποφάσεως τοῦ Κοινοτικοῦ Συμβουλίου.

Τὸ ἔργον προϋπελογίσθη εἰς δρχ. 70.000, ἡ δὲ ἐγγύησις ὡρίσθη εἰς δρχ. 10.000.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐνταῦθα καὶ ἐν τῷ κοινοτικῷ καταστήματι τὴν 22αν τοῦ μηνὸς Μαΐου 1938 ἔτους, ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὥραν 10—12 μεσημβρίας ἐνώπιον τῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς.

Δεκτοὶ εἰς τὴν δημοπρασίαν εἰσὶ μόνον ἐργολάβοι κάτοχοι τοῦ οἰκείου πτυχίου.

Ἐν Μουλκίῳ, τῇ 29 Ἀπριλίου
Ὁ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος

Ἀπὸ τὸ Ξένον Ταχυδρομεῖον

Διεθνὴς ἔκθεσις τῆς μόδας εἰς Βερολῖνον.— Ὁ πανηγυρισμὸς τῆς 300ῆς ἐπετείου ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ Λουδοβίκου 14ου.— Ἑτοιμάζεται τὸ μεγαλύτερον θρησκευτικὸν ἄγαλμα τοῦ κόσμου.— Προφητεῖαι ποὺ διαψεύδονται παταγωδῶς.— Γαλλικὸν κακουργιοδικεῖον καταδικάζει Ἕλληνα εἰς θάνατον.—Τί γαμήλιον δῶρον ἐζήτησεν ἡ κόμισσα Ἀπονύϊ ἀπὸ τὸν σύζυγόν της βασιλέα τῆς Ἀλβανίας.

Τὸ Βερολῖνον θέλει νὰ ἐπισκιάσῃ τὸ Παρίσι καὶ τὸ Λονδῖνον καὶ εἰς τὰ ζητήματα τῆς μόδας.

—Κατ' ἐπίσημον ἀνακοίνωσιν ἀπὸ 29 Μαΐου μέχρι 5 Ἰουνίου θὰ ἀνοίξῃ εἰς τὸ Βερολῖνον μεγάλη διεθνὴς ἔκθεσις τῆς μόδας, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ μετάσχουν ἡ Ἀγγλία, ἡ Γαλλία, ἡ Γερμανία, αἱ Ἡνωμέναι Πολιτεῖαι καὶ ἡ Ἰαπωνία.

—Ἡ ἔκθεσις θὰ στεγασθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν τελετῶν τῆς περιφήμου Ὄπερας Κρόλλ, τὰ ἔξοδα δὲ ἐγκαταστάσεώς της προϋπελογίσθησαν εἰς 70.000 μάρκα.

—Εἰδικὸν ἀστυνομικὸν ἀπόσπασμα θὰ φρουρῇ νύκτα καὶ ἡμέρα τὰς πολυτίμους συλλογάς, ποὺ θὰ ἐκτεθοῦν.

⊞⊞⊞

Ἡ Γαλλία ἑτοιμάζεται νὰ ἑορτάσῃ τὴν 300ὴν ἐπέτειον ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ βασιλέως Λουδοβίκου 14ου τοῦ Μεγάλου, ὁ ὁποῖος πλὴν τῆς πολιτικῆς καὶ πολεμικῆς του δράσεως περιέβαλε μὲ ἐξαιρετικὴν στοργὴν τὰ γράμματα καὶ τὰς καλὰς τέχνας καὶ ἐδημιούργησε εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς τέχνης τὸν «αἰῶνα τοῦ Λουδοβίκου 14ου».

—Ὁ Λουδοβῖκος 14ος εἶνε εἰς εὐρύτερα λαϊκὰ στρώματα καὶ ἔξω τῆς Γαλλίας γνωστός, ἀπὸ τὴν περίφημον φράσιν, πού, ὅπως λέγεται, ἐξεστόμισε: «Τὸ κράτος εἶμαι ἐγώ!» Θεωρούμενος μέχρι τοῦ θανάτου ὡς ἀντιπρόσωπος τοῦ Θεοῦ ἐπὶ τῆς γῆς συνεκέντρωσε εἰς χεῖρας του ὅλας τὰς ἐξουσίας.

—Πρὸς ἑορτασμὸν τῆς 300ῆς ἐπετείου ἀπὸ τῆς γεννήσεως τοῦ μεγάλου βασιλέως, τὸ ὑπουργεῖον Ἐθνικῆς Ἀγωγῆς ὠργάνωσεν ἐκθέσεις ἔργων ζωγραφικῆς καὶ γλυπτικῆς τῆς ἐποχῆς τοῦ Λουδοβίκου 14ου, θεατρικὰς παραστάσεις, συμβολικὰς παρελάσεις κλπ.

⊞⊞⊞

Ὁ Γάλλος γλύπτης Γεώργιος Σερρὰζ ἐργάζεται ἀπὸ καιροῦ εἰς τὴν κατασκευὴν τοῦ μεγαλυτέρου θρησκευτικοῦ ἀγάλματος, τὸ ὁποῖον παριστάνει τὴν Θεοτόκον ὀρθίαν, κρατοῦσαν εἰς τὰς ἀγκάλας της τὸ θεῖον βρέφος καὶ θὰ στηθῇ εἰς περίοπτον θέσιν, πλησίον τῆς Λυών.

—Τὸ ὕψος τοῦ ἀγάλματος θὰ εἶνε 33,60 μέτρα καὶ τὸ βάρος του θὰ φθάσῃ τοὺς 1500 τόννους!

⊞⊞⊞

Μία ἀμερικανικὴ ἐφημερὶς ἐδημοσίευσε εἰς τελευταῖον φύλλον της διασκεδαστικὴν συλλογὴν παλαιῶν «προφητειῶν», τὰς ὁποίας ὁ χρόνος ἀπέδειξε ὡς πλάνας.

Οὕτω π.χ. περὶ τοῦ σιδηροδρόμου ἕνας σύγχρονος μὲ τὴν πρώτη ἐμφάνισίν του πάστωρ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν, ἐπροφήτευσεν ὅτι, ἂν ἡ σατανικὴ αὐτὴ ἐφεύρεσις διαδοθῇ εἰς τὸν κόσμον, θὰ χρειασθῇ νὰ ἱδρυθοῦν ἀπειράριθμα ἄσυλα φρενοβλαβῶν, διότι «οἱ ἄνθρωποι θὰ τρελλαίνωνται καὶ μόνον εἰς τὴν θέαν τῆς ἀτμομηχανῆς, ποὺ θὰ διασχίσῃ τὴν ὕπαιθρον χώραν». Συγχρόνως, Γερμανοὶ εἰδικοὶ ἀπεδείκνυον κατόπιν πολλῶν πειραμάτων, ὅτι ὅταν αἱ ἁμαξοστοιχίαι ἀνέπτυσσον ταχύτητα 15 χιλιομέτρων (ποὺ ἐθεωρεῖτο διὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ἐκπληκτική), οἱ ἐπιβάται των θὰ ἐπάθαινον ρινορραγίαν καὶ εἰς τὰ τοῦνελ θὰ ἀπέθνησκον ἀπὸ ἀσφυξίαν!

—Περὶ τοῦ ἠλεκτρισμοῦ ἔγινε μία ἄλλη «προφητεία»: Ὁ πρόεδρος τοῦ ἀμερικανικοῦ Τεχνολογικοῦ Ἰνστιτούτου διεμαρτυρήθη ἐντόνως διὰ τὰ χειροκροτήματα, μὲ τὰ ὁποῖα ἔγινε δεκτὴ ἡ πρώτη ἀνακοίνωσις τοῦ Ἔντισων περὶ ἠλεκτρικοῦ φωτός, διότι ὅπως ἐδήλωσεν, «πᾶς γνωρίζων τὰ ζητήματα αὐτὰ ἀντιλαμβάνεται ὅτι πρόκειται περὶ μιᾶς μεγάλης ἀποτυχίας».

— Περὶ τοῦ αὐτοκινήτου ἀναφέρεται ὅτι ὁ διευθυντὴς μιᾶς ἀμερικανικῆς ἐφημερίδος ἠρνήθη νὰ δεχθῇ πρόσκλησιν ὅπως ἐπιβῇ αὐτοκινήτου ἐκτελοῦντος δοκιμαστικὴν διαδρομήν, διότι ἐθεώρησε τοῦτο ὡς ἀπᾷδον πρὸς τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς θέσεώς του. Ἄλλος Ἀμερικανὸς μεγαλοεπιχειρηματίας τῆς ἐποχῆς ἀπέτρεψε τὸν ἀνεψιόν του νὰ τοποθετήσῃ 5.000 δολλάρια εἰς τὴν πρώτην ἐπιχείρησιν τοῦ Φόρντ, διότι ἦτο βέβαιος ὅτι τίποτε δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἀντικαταστήσῃ τὸ ἄλογο καὶ ὅτι αἱ ἐργασίαι διὰ τὴν κατασκευὴν αὐτοκινήτου ἐγίνοντο ἀπὸ ψευδεφευρέτας ἀπατεῶνας.

— Περὶ τοῦ ἀεροπλάνου ἀναφέρεται ὅτι κατὰ τὸ 1906, ὁπότε ἔκαμε τὴν πρώτην ἐμφάνισίν του, ἕνας Ἀμερικανὸς φυσικὸς διεκήρυξεν ὅτι θεωρεῖ φυσικῶς ἀδύνατον τὴν κατασκευὴν μηχανῆς, διὰ τῆς ὁποίας οἱ ἄνθρωποι θὰ δυνηθοῦν νὰ πετάξουν καὶ ὅτι εἶνε τόσον βέβαιος περὶ τῆς γνώμης του ὅσον καὶ περὶ οἱουδήποτε φυσικοῦ φαινομένου πειραματικῶς ἀποδεικνυομένου.

⊞⊞⊞

Ἀπὸ τὰς γαλλικὰς ἐφημερίδας πληροφορούμεθα ὅτι τὸ κακουργιοδικεῖον τοῦ Βὰρ ἐξέδωσε τὴν ἀπόφασίν του ἐπὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ κατηγορουμένου Ἕλληνος λῃστοῦ Ζαΐμη, ὁ ὁποῖος κατηγορεῖται ἐπὶ φόνῳ ἐκ προμελέτης Γάλλου χωροφύλακος.

— Ἡ δίκη διεξήχθη ἐρήμην τοῦ κατηγορουμένου, τὸν ὁποῖον ἡ γαλλικὴ ἀστυνομία δὲν κατώρθωσεν ἀκόμη νὰ συλλάβῃ. Διὰ τῆς ἀποφάσεως τοῦ δικαστηρίου ἐπιβάλλεται εἰς τὸν Ζαΐμην ἡ ποινὴ τοῦ θανάτου.

⊞⊞⊞

Οἱ νεόνυμφοι Βασιλεῖς τῆς Ἀλβανίας ἐδέχθησαν, ὅπως ἦτο φυσικόν, πολυάριθμα βαρύτιμα δῶρα ἀπὸ τοὺς ξένους Βασιλεῖς καὶ τὰς κυβερνήσεις διαφόρων χωρῶν.

— Οὕτω π. χ. ἡ ἠλεκτρικὴ ἑταιρεία τῆς Ἀλβανίας ἐδώρησεν εἰς τὸν Βασιλέα Ζώγου ποσὸν 50.000 φράγκων, τὸ ὁποῖον ὁ Βασιλεὺς διέθεσεν εἰς διάφορα δημοτικὰ ἔργα τῆς πρωτευούσης. Ὁ ἀντιβασιλεὺς τῆς Οὐγγαρίας ναύαρχος Χόρτυ προσέφερεν εἰς τὸν Ἀλβανὸν Βασιλέα τέσσαρας μεγαλοπρεπεῖς οὐγγρικοὺς ἵππους καὶ ὁ Χίτλερ πολυτελὲς αὐτοκίνητον.

— Ὁ Βασιλεὺς Ζώγου ἠρώτησε πρὸ τῆς τελετῆς τοῦ γάμου τὴν μετ' ὀλίγον σύζυγόν του τί γαμήλιον δῶρον θέλει νὰ τῆς κάμῃ. Ἡ τέως κόμισσα Ἀπονύϊ καὶ νῦν Βασίλισσα τῆς Ἀλβανίας τοῦ ἀπήντησε: «Ἐὰν ἡ Α. Μεγαλειότης σας μοῦ ἐπιτρέπῃ νὰ τῆς ζητήσω κάτι, θὰ τῆς ζητήσω ἀμέσως δύο πράγματα. Τὸ πρῶτον εἶνε νὰ μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ ἐκλέξω τὰς κυρίας ἐπὶ τῶν τιμῶν μεταξὺ τῶν φίλων μου. Ἡ δευτέρα ἐπιθυμία μου εἶνε νὰ ἔχω ἓν μικρὸν καθολικὸν παρεκκλήσιον εἰς τὸ ἀνάκτορόν μας»

Ὁ Ἰσπανικὸς πόλεμος

Αἱ σημαντικώτεραι συγκρούσεις διεξάγονται εἰς τὸ μέτωπον Τερουὲλ

Ἡ «χαμένη μεραρχία»

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 3. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὰ ἐξ Ἰσπανίας τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ὅτι συνεχίσθησαν καὶ σήμερον καθ' ὅλην τὴν ἡμέραν αἱ ἐπαναληφθεῖσαι ἀπὸ χθὲς εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Τερουὲλ συγκρούσεις, ἀλλὰ μὲ αἰσθητῶς μειωμένην σφοδρότητα. Τὰς ἐπιχειρήσεις δυσχεραίνει ἰδίως τὸ ἀνώμαλον ἔδαφος καὶ τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ κυβερνητικοὶ ἐπωφεληθέντες τῆς τετραημέρου κακοκαιρίας κατώρθωσαν νὰ σκάψουν εἰς ὅλα τὰ ἐπίκαιρα σημεῖα τοῦ μετώπου σειρὰν χαρακωμάτων, χάρις εἰς τὰ ὁποῖα ἡ ἄμυνά των καθίσταται ἤδη εὐχερεστέρα. Οἱ παρακολουθοῦντες τὰς χθεσινὰς ἐπιθέσεις τῶν ἐθνικιστῶν ξένοι ἀνταποκριταὶ παρετήρησαν ὅτι εἰς τὰ πλέον ἐπίκαιρα σημεῖα τοῦ μετώπου ὑπῆρχον πέντε καὶ περισσότεραι διαδοχικαὶ σειραὶ χαρακωμάτων. Καταπληκτικὸς ἐξ ἄλλου εἶνε ὁ ἀριθμὸς τῶν συγκεντρωθέντων εἰς τὸ μέτωπον αὐτὸ πολυβόλων, τὰ πλεῖστα τῶν ὁποίων εἶνε τοποθετημένα εἰς σημεῖα ἀθέατα ἀπὸ τὰ ἀεροπλάνα καὶ συνεπῶς ἀπρόσβλητα. Οἱ ἀνταποκριταὶ προσθέτουν ὅτι κατὰ τὴν χθεσινὴν ἐξόρμησιν οἱ ἐθνικισταὶ κατώρθωσαν εἰς πολλὰ σημεῖα νὰ φθάσουν μέχρι τῆς πρώτης σειρᾶς τῶν χαρακωμάτων πρὶν ἀκόμη ἐκδηλωθῇ ἡ ἀντεπίθεσις.

Κατὰ τὰς τελευταίας ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι διεξάγονται ἐπὶ τῶν ὀρέων, τόσον εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Τερουέλ, ὅσον καὶ εἰς τὰ Πυρηναῖα, ἐγένετο καὶ μία σοβαρὰ διαπίστωσις ὅσον ἀφορᾷ τὴν ἀεροπορίαν· ὅτι δηλαδὴ τὸ ἀεροπλάνον χάνει μέγα μέρος τῆς ἀποτελεσματικότητός του ὅταν μάχεται ὑπεράνω ὀρέων. Τοῦτο συμβαίνει κυρίως διότι εἶνε εὐχερὴς ἡ ἀπόκρυψις τῶν στόχων ὄπισθεν τῶν δένδρων καὶ τῶν ἀνωμαλιῶν τοῦ ἐδάφους.

Διὰ τὰς χθεσινὰς ἐπιχειρήσεις εἰς τὸ μέτωπον τοῦ Τερουὲλ τὸ ἀνακοινωθὲν τῆς Σαραγόσσης ἀναφέρει: «Εἰς τὸν τομέα τῆς Ἀλφάμπρα συνεχίσαμεν τὴν προέλασίν μας, παρὰ τὰς συνεχεῖς βροχὰς καὶ κατελάβομεν τὴν Μιραβέτε, τὴν Βίλια Ρόγια ντὲ Λὸς Πινάρες καὶ τὸ Ἐλ Πόμπο. Προὐχωρήσαμεν κατὰ δέκα περίπου χιλιόμετρα. Οἱ κυβερνητικοὶ ἀφῆκαν ἐπὶ τοῦ πεδίου τῆς μάχης 300 αἰχμαλώτους καὶ 200 νεκρούς».

Ἄλλα ἐκ Σαραγόσσης τηλεγραφήματα ἐπεξηγοῦν ὅτι τὸ ἐνεργὸν μέτωπον μεταξὺ Τερουὲλ καὶ θαλάσσης ἔχει μῆκος 125 καὶ πλέον χιλιομέτρων. Οἱ ἐθνικισταί, ἀνασκοποῦντες τὰς ἐπιτευχθείσας κατὰ τὸ τελευταῖον δίμηνον τῶν ἐπιχειρήσεων ἐπιτυχίας λέγουν ὅτι ἐγένετο προέλασις ἐπὶ μετώπου 200 χιλιομέτρων εἰς βάθος 100. Ἡ ταχεῖα προέλασις δὲν ἐπέτρεψε τὴν ἐπαρκῆ ὀργάνωσιν τῆς κατακτηθείσης χώρας καὶ συγκεκριμένως τὴν ἀποκατάστασιν τῆς τηλεφωνικῆς συγκοινωνίας καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν ἠλεκτροφωτισμοῦ, ὡς καὶ τὸν εἰς τρόφιμα ἀνεφοδιασμόν.

Διὰ τὰς ἐπιχειρήσεις εἰς τὸ μέτωπον τῆς θαλάσσης τὰ τηλεγραφήματα ἀναφέρουν ἁπλῶς, ὅτι συνεχίζεται ὁ ἀγὼν τοῦ πυροβολικοῦ, διὰ δὲ τὸ μέτωπον τῆς Μαδρίτης μεταδίδεται ὅτι σήμερον ἀνετινάχθη εἰς τὴν Κάσα ντὲλ Κάμπο μία ἀκόμη ὑπόνομος, προκαλέσασα πολυάριθμα θύματα.

Στασιμότης, τέλος, ἐπικρατεῖ καὶ εἰς ὅλα τὰ μέτωπα τῆς Καταλανίας. Μόνον εἰς τὰ καταλανικὰ Πυρηναῖα σημειοῦται σχετικὴ δραστηριότης, ἡ ὁποία ὅμως ἀποβλέπει μᾶλλον εἰς τὴν παρενόχλησιν τῶν ἀντιπάλων. Ἀντιθέτως ζωηρὸν ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν αἱ ἐπιχειρήσεις, αἱ ὁποῖαι γίνονται ἐπὶ τῶν Ἀραγωνικῶν Πυρηναίων εἰς τὴν ἄνω κοιλάδα τοῦ ποταμοῦ Θίνκα καὶ μέχρι τῆς κοιλάδος τοῦ Ἀράν. Εἰς τὸν χῶρον αὐτὸν ἔχει ἀπομονωθῆ ἀπὸ μηνὸς περίπου ἡ 43 κυβερνητικὴ μεραρχία, γνωστὴ ἔκτοτε ὑπὸ τὸ ὄνομα «χαμένη μεραρχία». Ἡ δύναμις αὐτὴ στηρίζουσα τὰ νῶτα της ἐπὶ τῆς γαλλικῆς μεθορίου καὶ προστατευομένη ἔναντι τῶν ἐθνικιστικῶν ἐπιθέσεων ἀπὸ τὸ κατ' ἐξοχὴν δύσβατον εἰς τὴν περιοχὴν αὐτὴν ἔδαφος, διεξάγει εἶδος κλεφτοπολέμου. Ἐναντίον της μάχεται ἡ τρίτη μεραρχία τῆς Ναβάρρας ὑπὸ τὸν στρατηγὸν Γκογκένα. Ὁ ἀπεσταλμένος τοῦ πρακτορείου Ραντιό, ὁ ὁποῖος ἔφθασε μέχρι τῶν κρησφυγέτων τῆς «χαμένης μεραρχίας» τηλεγραφεῖ ὅτι ἡ δύναμις αὐτὴ μάχεται συνεχῶς ἐλπίζουσα νὰ κρατήσῃ τὰς θέσεις της. Μόνον ἐν ἐσχάτῃ ἀνάγκῃ οἱ ἄνδρες της θὰ ὑποχωρήσουν εἰς τὸ γαλλικὸν ἔδαφος μαζὶ μὲ τὸν ἄμαχον πληθυσμόν, ὁ ὁποῖος παρηκολούθησε τὴν μεραρχίαν κατὰ τὴν ὑποχώρησίν της μέχρι τῶν ὀρέων.

Μία εἰκὼν ἀπὸ τὸ δρᾶμα τῶν Ἰσπανῶν προσφύγων, οἱ ὁποῖοι κατέφυγαν εἰς τὸ γαλλικὸν ἔδαφος κατὰ τὴν τελευταίαν ἐθνικιστικὴν προέλασιν τῆς Ἀραγῶνος. Γυναικόπαιδα καὶ ἄμαχοι κατευθύνονται πρὸς τὴν Γαλλίαν διὰ μέσου τῶν χιονισμένων διαβάσεων τῶν Πυρηναίων

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Ἡ Ἐπιμελητεία Φρουρᾶς Ἀθηνῶν διακηρύττει ὅτι τὴν 7ην Ἰουνίου 1938, ἡμέραν Τρίτην ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς (ὁδὸς Βασιλικῆς ἀριθ. 6) καὶ ἐνώπιον ἐπιτροπῆς ἐξ ἀξιωματικῶν, δημόσιος μειοδοτικὸς διαγωνισμὸς δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν, διὰ τὴν προμήθειαν (2.000.000) δύο ἑκατομμυρίων ὀκάδων καυσοξύλων, διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν μονάδων Φρουρᾶς Ἀθηνῶν.

Δεκταὶ προσφοραὶ μέχρι τῆς 11ης ὥρας τῆς 7ης Ἰουνίου 1938.

Προσφοραὶ γίνονται δεκταὶ ἀπὸ τοῦ ποσοῦ τῶν διακοσίων χιλιάδων (200.000) καὶ ἄνω. Ἡ στρατιωτικὴ ὑπηρεσία δὲν ὑποχρεοῖ τοὺς προμηθευτὰς νὰ προσκομίσωσι καυσόξυλα ὑλοτομημένα πρὸ ὡρισμένου χρόνου.

Ὁ διαγωνισμὸς ἔσεται κατακυρωτικὸς ἐπὶ τόπου.

Οἱ σχετικοὶ ὅροι συμφωνιῶν εἰσὶ κατατεθειμένοι παρ' αὐτῇ, ὧν οἱ ἐνδιαφερόμενοι δύνανται νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν καὶ ὥραν 12—13.

MASSAGE scientifique du corpe et du visage.
O. Ruel, rue Hermes 14, Tel. 3-2458.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

Δελτίον τῆς 3ης Μαΐου κλείσιμον μεσημβρίας

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝ. ΔΑΝΕΙΩΝ

Εἰς χρυσόν	
1881 .... Π.	3460
1884 .... Π.	3460
Μονοπωλ. Π.	2820
Παγίου .. Α.	2700
Σιδ. Π.-Α. *	3390
Κεφαλ. .. Α.	3375
Θεσσ.-Μον. Π.	1410
Θεσ.-Κων. *	200
Ἠγγυημ. Α.	84000
Ἑλλ. Σιδ. Α.	2815
Ἀμύνης ... *	675
110 ἑκατ. Α.	2830
500 ἑκατομμ.	3760
Πρ. 1924 *	5075
Πρ. 1924 Α.	23000
Ὑδρεύσεως	78100
Σταθ. 6% Π.	4300
Στ. 1928 *	20500
Παρ. 1928 Π.	4410
Παρ. 1931 Α.	5525

Εἰς δραχμάς	
Ἑνοποιήσ. *	40.50
Πύργ.-Μελ. *	38.—
Ναυτ.Χορ. Π.	26.—
Ἐπιτάξεως Α.	50.—
75 ἑκατ. Α.	51.50
Ἀπαλ. μον. *	67.50
Ἀπ. πολλ.	69.75
Μεταναστ. *	266.50
Τέκτονος Π.	71.—
Ἐντ. Γρ. Α.	67.—
Ἑλλ. ὑπηκ.	343.50
Ἀντ. 8% Α.	771.—
Ἀντ. 6% Α.	771.—
Πολεμοπαθῶν	53.50
Ἀπ.Ἀγρ. Α.	532.—
Λαχειοφόρα	
Πατριωτ. *	4.—
300 ἑκατομ.	132.—
Ἀναγκ. 6½%	67.50
Ἀναγκ. 6%	61.75

ΜΕΤΟΧΑΙ

Βάμβαξ Ἔρια	
Ἀκές ..... *	160
Βάμβαξ .... *	180
Βέρμιον ... Π.	450
Βίκα .... *	1200
Ἐρ. Λεβαδ. *	299
Ἔρια .... Π.	10
Ἐριουργία ...	354
Καρέλλα .. Α.	445
Κλ. Θεσσ. *	1900
Λαν.-Κύρτση Π.	1700
Πατραϊκή ...	1345
Πλ. Μαρκεζ. Α.	142
Ὑφαντουρ. Π.	2650
Ὑφ. Τρικκ. Α.	149
Μέταξα	
Ἀθηναΐς .... *	110
Ναθαναήλ ... *	1325
Χρυσαλλίς .. *	130
Οἰκοδ. Ἐπιχειρ.	
Γεν. Ἐπιχ. *	490
Ἐργοληπτική Π.	50
Ἔργον	265
Ἔρθα .... Π.	605
Καψαμπέλης Π.	20
Κέκροψ .... *	480
Πρώτη Οἰκ. Π.	163
Τέκτων .... *	100
Οἰκοδ. Ὑλῶν	
Ἄτλας	335
Ἡρακλῆς	1470
Κύκλωψ ... Π.	80
Τιτὰν ... Π.	1470
Κινητ. Δυνάμ.	
Ἀεριόφ *	10000
Ἠλ. Ἑτ. Α.	276
Ἠλ. (Ἐπικ.) Π.	35
Λαμπτήρων Α.	950
Παγοπ. Πατ. Π.	140
Ψυγ. Θεσσαλ. *	150
Ψυγ. Πειρ. Α.	410
Μεταλλείων	
Ἐπιχ. κοιν. *	152
Ἐπ. προν. Α.	160
Μεταλλείων *	650

Χημ. Προϊόντων	
Ἀνατολή Α.	235
Αἴολος ... Α.	360
Λιπασμάτων .	1770
Καίσαρη .. *	900
Π. «Ἀθηνᾶ» Π.	700
Πυριτιδοπ.	3980
Χημικῆς .... *	188
Χρωματουργ.	943
Κατεργ. Ξύλου	
Ἑλλούλ .... Π.	46
Γεωργ. & Σεκ. Π.	35
Μηχ. Ἐπιχειρ.	
Βασιλειάδη Π.	1350
Ἑστία ... Π.	360
Μεταλλουργ. Π.	400
Οἰνοποιητικαί	
Ἕνωσις	120
Θεσσαλική Α.	310
Καμπᾶ ... Α.	535
Οἰνοπνευματοπ.	489
Οἴνων	1170
Ἀλευροποιητ.	
Εὐρώτας ... *	205
Ζύμαι ..... *	700
Κυλινδρόμ. Π.	340
Ἐμπορίου	
Αὐτ. «Ἀθηνᾶ» *	70
Γεν. Ἀποθ. Π.	300
Ὑπ. Προσ. *	3500
Προμηθεὺς Π.	430
Διάφοροι	
Κονσερβῶν Α.	785
Φίξ .... Α.	940
Καπνοβιομηχ.	
Βιομ. Καπν. *	426
Διάφ. Βιομηχ.	
Ἑρμῆς .... Π.	455
Χαρτοποιΐας Π.	280
Βιὸ	384
Γεωργ. Βιομ. *	236

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ

1912 ΣΠΑΠ Π.	2300
Λιπ. 7½% *	11075
Ἐκκαθαρίσ. *	154
Ἐκκ. προν. *	720
Λαχειοφόρα	
Κτημ. 1925	327.—
Κτημ. 1926	325.—
Ἐθν. 20½	83.50
Ἐθν. 30 ἑκ. *	68.—

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τράπεζαι	
Ἑλλάδος ...	7480
Ἀθηνῶν	257
Ἐθνικῆς Π.	67400
Ἐμπορικῆς Π.	530
Ἐμ. Πίστ. .. *	112
Καραβασίλη *	2150
Κτηματικῆς Π.	1250
Λαϊκῆς ... *	5000
Λακωνίας .. Π.	400
Πειραιῶς .. Π.	197
Χίου ...... Π.	960

Σιδηρόδρομοι	
Ἠλ. Σιδ. ..	844
Θεσσαλίας Α.	865
Σ.Π.Α.Π. ...	334
Ναυτιλίας	
Ἐθν. Ἀτμοπλ. *	14
Διώρυγος ... Π.	220
Κορκόδειλος Π.	55
Μιχαληνὸς .. *	990

ΣΗΜ. Α = Ἀγορασταί. Π = Πωληταί. * = Ἡ τιμὴ τῶν μετοχῶν τούτων εἶνε παλαιά, μὴ σημειωθείσης νέας.

ΤΟ ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Δελτίον Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος τῆς 3ης Μαΐου 1938

Ἐπί	Ἀγορά	Πώλησις
Λονδίνου	546.—	550.—
Ν. Ὑόρκης	109.40	110.40
Παρισίων	3.33	3.43
Ζυρίχης	25.20	25.45
Ἀμστερνταμ	60.80	61.40
Στοκχόλμης	28.10	28.35
Βρυξελλῶν	3.70	3.74
Ἀλεξανδρείας	560.—	564.—
Κορυτσᾶς	35.50	36.—
ΤΙΜΑΙ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΑΙ		
Βαρσοβίας	20.75	21.—
Βουκουρεστίου	0.80	0.85
Σόφιας	1.35	1.40
ΤΙΜΑΙ ΚΛΗΡΙΓΚ		
Βερολίνου	40.50	41.50
Παρισίων	3.33	3.43
Μιλάνου	5.88	5.94
Πράγας	3.85	3.90
Ζυρίχης	25.15	25.45
Βρυξελλῶν	3.69	3.74
Βουδαπέστης	24.34	24.86
Βελιγραδίου	2.58	2.63
Κωνσταντινουπόλεως ..	88.70	90.—
Ἑλσιγκφορς	2.40	2.45
Κόβνο	18.45	18.90

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΘΕΙΣΑΙ ΑΞΙΑΙ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤΩΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 3)5	2)5
Ἀπαλλ. πολλ.	69.75	69.50	69.75	69.50
Ἑλλ. ὑπηκόων	343.50	343	343.50	343
Ἀντ. 8%	770.50	769.50	770.50	770
Ἀνταλλ. 6%	770	769	770	765
Ἑλλάδος	7490	7480	7480	7500
Ἠλ. Σιδηρ.	844	842	844	843
Σ.Π.Α.Π.	334	332	334	330
Πυριτιδοποιείου	3990	3980	3980	3960
Χρωματουργ.	943	938	943	935
Ἐριουργίας	355	352	354	352
Πατραϊκῆς	1345	1340	1345	1340
Ἔργου	276	265	265	265
Ἄτλαντος	335	333	335	333
Οἰνοπνευματοπ.	489	487	489	487
Οἴνων	1175	1150	1170	1150
Βιὸ προθ.	384	376	384	380
Βιὸ μετρ.	380	376	380	380

Τίτλοι ἐκτὸς Χρηματιστηρίου

Αἱ ὁμολογίαι τῆς Κτηματικῆς ἐτιμῶντο χθὲς 10.320 αἱ μοναὶ καὶ 9.250 αἱ πολλαπλαῖ. (Ἄνευ εὐθύνης τῆς ἐφημερίδος).

ΤΑ ΞΕΝΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΥ

Ἡ σημειωθεῖσα ὑποχώρησις εἰς τὴν Οὐὼλ Στρῆτ ἔσχεν εἰς τὴν ἀγορὰν ἐπίδρασιν. Αἱ ὑπερατλαντικαὶ ἐγγράφησαν εἰς χαμηλοτέρας τιμάς. Ἐπίσης αἱ ἀγγλικαὶ βιομηχανικαὶ ὑπεχώρησαν. Τὰ ἀγγλικὰ δάνεια ἀπώλεσαν καὶ αὐτὰ μερικὰς μονάδας.

	28)4	29)4
Funding	112.13)16	112.3)4
Consols 2 ½ %	74.5)8	74.1)2
Consolid 4 %	110.3)4	110.5)8
Coats	40.3	40.0
Conversion 3 ½ %	101.15)16	101.7)8
War Loan	101.1)4	101.3)16
Midlan	10.3)16	10.3)16
Westminst	98.3	98.0
Brit. am. Tobacco	5.9)32	5.9)32
Imper. Chemical	32.3	32.0

ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Ἡ ἀγορὰ ἤνοιξε μὲ γενικὴν ὑποχώρησιν. Κατόπιν ὅμως ἡ ἀγορὰ ἦτο ἄρρυθμος καὶ ὀλίγον ἐνεργητική.

	28)4	29)4
U. S. Steel	44.1)4	42.1)2
General Motors	30.3)8	29.1)8
Am. Tel & Tel	128.1)2	126.1)8
Westinghouse	74.	69.1)4
Canadian Pacific	6 3)8	6.
Chrysler	42.1)8	39.5)8
Pennsylvania	15.7)8	15.3)8
Bethlehem Steel	47.1)4	45.
Standard Oil N. J.	46.1)8	45.1)2

ΠΑΡΙΣΙΩΝ

Ἡ ἀγορὰ ἦτο ἄρρυθμος. Αἱ διεθνεῖς τιμαὶ διεπραγματεύθησαν εἰς τιμὰς κατωτέρας.

	29)4	30)4
Rente 3 %	73.—	72.80
» 4 % 1925	114.50	113.90
Banque de France	6.760	6.735
Credit Lyonnais	1.619	1.617

ΚΑΪΡΟΥ

	27)4	29)4
Land Bank	4.7.16	4.7.16
National Bank	37.1.4	37.1.4
Dette Unifiée	102.3)4	102.13)9
Κρεντὶ Φονσιέρ	749	748
Κρεντὶ Φονσιὲρ 1903	312 ½	323 ½
Τράπεζα Ἀθηνῶν	10 ¼	10 ¼

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

Ν. ΥΟΡΚΗ (ἄνοιγμα 3ης). Λονδίνου 498 13)16, Παρισίων 302 1)2, Βερολίνου 40.22, Ὁλλανδίας 55.66, Βρυξελλῶν 16.85, Ἰταλίας 526 1)4, Ζυρίχης 22.98 1)2.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κλείσιμον 3ης). Ν. Ὑόρκης 498.78, Παρισίων 165, Βερολίνου 12.403, Ὁλλανδίας 8.96.68, Βρυξελλῶν 29.607, Ἰταλίας 94.82, Ζυρίχης 21.705.

ΕΜΠΟΡΙΚΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ

Κλείσιμον 2ας Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 8.66, Ἰούλιος 8.67, Ὀκτώβριος 8.75, Δεκέμβριος 8.77, Ἰανουάριος 8.78.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 0.90 1)2, Σεπτέμβριος 0.93 1)2, Μάρτιος 1.01. Μάϊος 1.03 1)2, Ἰούλιος 1.05 1)2. Λονδῖνον. Μάϊος 5.0 1)4, Ἰούλιος 5, Αὔγουστος 4.11 1)2, Σεπτέμβριος 5.0 1)4, Ὀκτώβριος 5.1.

ΣΙΤΟΣ. Σικάγον. Μάϊος 7.8 7)8, Ἰούλιος 7.7 5)8, Σεπτέμβριος 7.8 5)8. Λίβερπουλ. Μάϊος 6.8 1)2, Ἰούλιος 6.7 7)8, Ὀκτώβριος 6.5 7)8.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 4.19, Ἰούλιος 4.17, Σεπτέμβριος 4.04, Δεκέμβριος 4.04.

ΧΑΛΚΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 38)11)3 — 38)12)6, τρίμηνος 38)16)3 — 38)17)6.

ΚΑΣΣΙΤΕΡΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς. 155 — 155)10, τρίμηνος 156 — 156)5.

ΜΟΛΥΒΔΟΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 14)13)9, τρίμηνος 14)16)3.

ΨΕΥΔΑΡΓΥΡΟΣ ΚΟΙΝΟΣ. Λονδῖνον. Μετρητοῖς 12)7)6, τρίμηνος 12)11)3.

Ἄνοιγμα 3ης Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Ἰούνιος 9.94, Ὀκτώβριος 10.22.

Λίβερπουλ. Μάϊος 4.60, Ἰούλιος 4.69 — 71, Ὀκτώβριος 4.82 — 83, Δεκέμβριος 4.86, Ἰανουάριος 4.88 — 89.

Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 8.55 — 57, Ἰούλιος 8.56 — 57, Ὀκτώβριος 8.64 — 66, Δεκέμβριος 8.67 — 68, Ἰανουάριος 8.69 — 70, Μάρτιος 8.76 — 77.

ΖΑΚΧΑΡΕΙΣ. Ν. Ὑόρκη. Ἰούλιος 0.90 Σεπτέμβριος 0.93, Μάρτιος 1.01 1)2 Μάϊος 1.03 1)2.

ΣΙΤΟΣ. Λίβερπουλ. Μάϊος 6.7 5)8, Ἰούλιος 6.7 1)4 Ὀκτώβριος 6.5 1)2. Σικάγον. Μάϊος 7.8 3)4, Ἰούλιος 7.7 3)8, Σεπτέμβριος 7.8 1)4. Βίννιπεγκ. Μάϊος 119, Ἰούλιος 109 1)4, Ὀκτώβριος 88.

ΚΑΦΕΔΕΣ. Ν. Ὑόρκη. Μάϊος 4.19, Σεπτέμβριος 4.05.

ΚΑΟΥΤΣΟΥΚ. Λονδῖνον. Μάϊος 5 9)16, Ἰούλιος 5 5)8, Ὀκτώβριος 5 3)4, Ἰανουάριος 5 13)16.

Κλείσιμον 3ης Μαΐου.

ΒΑΜΒΑΞ. Ἀλεξάνδρεια. Μάϊος 12.43, Ἰούνιος 9.84, Ἰούλιος 12.60, Αὔγουστος 9.98, Ὀκτώβριος 10.15, Νοέμβριος 13.19, Δεκέμβριος 10.17, Ἰανουάριος 13.29, Φεβρουάριος 10.23.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

Ἀγορὰ Λονδίνου

Κορινθιακαί: Παρ' ὅλον ὅτι ἐξεδηλώθη τάσις περισσοτέρου ἐνδιαφέροντος ἐκ μέρους τῶν ἀγοραστῶν, ἡ ἀγορὰ δὲν ἐσημείωσεν ἀξίαν λόγου βελτίωσιν. Ἡ ποιότης τοῦ νέου καρποῦ Αὐστραλίας δὲν ἐφάνη ἱκανοποιητική. Σουλτανῖναι: Τελεία σχεδὸν ἀπραξία. Ἐλάχισται μόνον πωλήσεις ἐπὶ καρποῦ Αὐστραλίας.

Ἡ ἐξαγωγὴ σταφίδος

Κατὰ τὸ δελτίον τῶν Γενικῶν Ἀποθηκῶν τῆς 2ας Μαΐου, ἡ κίνησις τοῦ σταφιδοκάρπου κατὰ τὸ ἀπὸ τῆς 1ης Σεπτεμβρίου 1937 μέχρι 30 Ἀπριλίου 1938 ἔχει οὕτω:

Ἐξαγωγή: 126.209.857 λίτρ. ἑν., ἔναντι 181.836.837 κατὰ τὸ προηγούμενον ἔτος καὶ 133.558.423 κατὰ τὸ 1935—36.

Ἡ ἐξαγορὰ σταφιδοκάρπου ἀνῆλθεν εἰς 98.873.385 λ.ἑ., ἔναντι 82.035.526 κατὰ τὸ προηγούμενον καὶ 82.825.518 κατὰ τὸ 1935—36.

Ἡ κίνησις τῶν ἐνεχύρων ἀνῆλθεν εἰς 4.328.629, ἔναντι 5.100.347 καὶ 5.313.460.

Ἡ κτηματικὴ ἀγορὰ

Κατὰ τὸ χρονικὸν διάστημα ἀπὸ 21—27 Ἀπριλίου, τὸ σύνολον τῶν ἐπενδυθέντων κεφαλαίων εἰς ἀκίνητα ἀνῆλθεν εἰς 52.438.845 δρχ. ἐξ ὧν 27.947.469 διετέθησαν εἰς ἀγορὰν ἀκινήτων καὶ 24.491.377 εἰς ἐνυπόθηκα δάνεια.

Μία πριγκίπισσα ἀμαζῶν

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

τρώση στρατεύματα μέσα στὸ Παρίσι καὶ νὰ προσελκύση μὲ τὸ μέρος της τὸν στρατιωτικὸ διοικητή. Ἀλλὰ δὲν τὰ κατάφερε. Ἔτσι ὁ Κοντὲ νικήθηκε. Παρουσιάσθηκε τότε κλαίοντας καὶ καταματωμένος μπροστά της καὶ τῆς εἶπε: «Εἶμαι ἕνας χαμένος ἄνθρωπος».

Γιὰ νὰ τὴν τιμωρήση ἡ βασίλισσα, τὴν διέταξε νὰ περιορισθῆ στὸ κτῆμα τῆς Σαὶν Φαρζῶ, πολὺ μακρυὰ ἀπὸ τὸ Παρίσι. Ἐκεῖ πέρα ἔζησε κλεισμένη πέντε χρόνια καὶ ἡ ζωή της ἦταν ἀνυπόφορη γιατὶ δὲν εἶχε καμμιὰ δράση, κανένα πόλεμο. Ὕστερα ἡ βασίλισσα τὴν ἐσυγχώρησε καὶ τῆς ἔδωσε τὴν ἄδεια νὰ ξαναγυρίση στὸ Παρίσι. Τότε ἔγινε ἕνα πολὺ παράξενο πρᾶγμα. Αὐτὴ ποὺ εἶχεν ὁρκισθῆ νὰ παντρευθῆ βασιλιᾶ, ἐρωτεύθηκε ἕναν ἄσχημο καὶ φτωχὸ εὐγενῆ, τὸν κόμιτα ντὲ Λωζὰν καὶ τὸν παντρεύθηκε κρυφά. Κι' αὐτή, ποὺ ἦταν ἡ προσωποποίηση τῆς ἀγερωχίας, ὑπέφερε τὶς σκληρότητες τοῦ συζύγου της, ποὺ ἦταν ἐξαιρετικὰ βάναυσος, χωρὶς νὰ διαμαρτύρεται. «Ἀπόγονε τοῦ Ἁγίου Λουδοβίκου, φέρε μου ἀμέσως τὶς μπότες μου», τὴν διέταζε σαρκαστικὰ ὁ ἄντρας της. Κι' αὐτὴ ἔτρεχε νὰ τοῦ τὶς φέρη. «Γονάτισε καὶ φόρεσέ μου τις», διέταζε πάλι ὁ κύριός της. Κι' αὐτὴ γονάτιζε καὶ τοῦ τὶς φοροῦσε. Γι' ἀμοιβὴ ὁ ἄντρας της τῆς πατοῦσε τὸ χέρι μὲ τὴν μπότα γιὰ νὰ τὴν κάνη νὰ πονέση. Κι' αὐτὴ ἔκλαιγε ἀπὸ τὸν πόνο, ἀλλὰ δὲν διαμαρτυρότανε. Ὁ κόμης ντὲ Λωζὰν ἤξερε τὸ μυστικὸ νὰ κάνη ἀρνάκια τῆς στρίγγλες.

SER

ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΕΡΓΟΛΗΠΤΩΝ

Τὴν προσεχῆ Τετάρτην 4ην Μαΐου ἡμέραν Τετάρτην καὶ ὥραν 10 π. μ. εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Θεμιστοκλέους 15, γραφεῖα τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως Συνδέσμων Ἐργοληπτῶν ἄρχονται αἱ ἐργασίαι τοῦ 8ου Πανελλαδικοῦ Συνεδρίου τῆς τάξεως τῶν ἐργοληπτῶν δημοσίων ἔργων.

ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ φιλολογίας πεπειραμένη καὶ μὲ ἀρίστας συστάσεις ἀναλαμβάνει μαθήματα κατ' οἶκον. Γράψατε Σ. Μ. «Πρωΐα».

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΤΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΩΝ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΕΝΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ ΤΗΣ ΑΝ. ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΟΙ ΛΟΓΟΙ ΤΟΥ κ. ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΥ ΕΙΣ ΤΗΝ ΔΡΑΜΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΟΜΟΤΙΝΗΝ

ΔΡΑΜΑ, 3. (Τηλεγραφικῶς).— Τὸ ὀργανωθὲν ὑπὸ τῶν Ἑνώσεων Συνεταιρισμῶν Ἀνατολικῆς Μακεδονίας συνέδριον τῶν ἐκπροσώπων τοῦ συνεταιρισμένου κόσμου ἐγένετο τῇ συμμετοχῇ ὑπερδισχιλίων ἀγροτῶν, προσελθόντων ἀπὸ τὰς διαφόρους ἀγροτικὰς περιφερείας. Τὴν 3.30 μ.μ. ἀφίκετο ἐξ Ἀθηνῶν ὁ πρόεδρος τῆς ἐθνικῆς συνομοσπονδίας συνεταιρισμῶν κ. Μπάμπης Ἀλιβιζάτος, γενόμενος εἰς τὸν σταθμὸν δεκτὸς ὑπὸ τῶν συμβουλίων τῶν Ἑνώσεων. Ἐπίσης ἀφίκετο ἐκ Σερρῶν καὶ ὁ ἐκεῖ νομάρχης κ. Τζικάκης.

Ὁ κ. Ἀλιβιζάτος κατηυθύνθη εἰς τὸ κινηματοθέατρον «Ἀττικὸν» ὅπου ἐνώπιον τῶν συγκεντρωθέντων ἀγροτῶν, τὸν προσεφώνησεν ὁ πρόεδρος Ἑνώσεων Συνεταιρισμῶν Δράμας κ. Τσαπακίδης, ὁ ὁποῖος ἀφοῦ ἐξέφρασε τὴν εὐγνωμοσύνην τῶν ἀγροτῶν Ἀνατολικῆς Μακεδονίας πρὸς τὸν ἐθνικὸν κυβερνήτην κ. Ι. Μεταξᾶν διὰ τὰ ληφθέντα ὑπὲρ τῆς ἀγροτικῆς τάξεως μέτρα, ἐξέφρασε τὴν πεποίθησιν ὅτι ὑπὸ τὰς στιβαρὰς χεῖρας τοῦ κ. Μεταξᾶ τὸ κράτος θὰ εὕρῃ τὸν δρόμον τῆς προόδου. Ἐπίσης προέβη εἰς τὴν διαβεβαίωσιν ὅτι οἱ συνεταιρισμένοι ἀγρόται ὠργανούμενοι ἤδη διὰ τοῦ νέου νόμου θὰ συμβάλουν θετικῶς καὶ μὲ πίστιν εἰς τὴν γεωργικὴν τῆς χώρας ἀναγέννησιν.

Τοὺς λόγους τοῦ κ. προέδρου οἱ ἀγρόται ὑπεδέχθησαν διὰ ζωηρῶν χειροκροτημάτων ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου.

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ κ. Ἀλιβιζάτος ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν ὅτι ὁ ἀγροτικὸς κόσμος εὑρίσκεται εἰς τὴν ἀρχὴν τοῦ ἀνηφορικοῦ δρόμου, ποὺ θὰ μᾶς φέρῃ εἰς τὸ καλύτερον μέλλον. Διὰ νὰ ὑπερπηδηθοῦν τὰ ἐμπόδια χρειάζεται νὰ εἴμεθα ὅλοι πραγματικὰ ἡνωμένοι, ἀδελφωμένοι καὶ πειθαρχοῦντες εἰς τὴν γραμμὴν ποὺ χαράσσει ὁ κ. πρωθυπουργός.

Εἰσερχόμενος ἀκολούθως εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ νέου νόμου περὶ ὀργανώσεως τῶν συνεταιρισμῶν ἀνέφερε τὰς ἐπελθούσας βασικὰς μεταβολὰς εἰς τὰς συνεταιριστικὰς κατευθύνσεις τῶν Ἑλλήνων ἀγροτῶν. «Σήμερον — εἶπε — τὸ κράτος διὰ τοῦ νέου νομοθετήματος ἀνοίγει τοὺς κόλπους του εἰς τοὺς συνεταιρισμένους, οἱ ὁποῖοι πρότερον ἠγνοοῦντο ἢ ὑπενομεύοντο καὶ πρὸς μεγαλυτέραν ἐγγύησιν τῆς προόδου των τίθεται ἐπὶ κεφαλῆς τοῦ νέου συνεταιριστικοῦ κινήματος αὐτὸς ὁ ἀρχηγὸς Ἰω. Μεταξᾶς. Οὕτω οἱ συνεταιρισμοί, οἱ ὁποῖοι πρότερον κατὰ μεγάλην πλειοψηφίαν ἦσαν ἐκτὸς τῆς καταργηθείσης δῆθεν πανελληνίου συνομοσπονδίας, ἤδη περιλαμβάνονται ὅλοι ὑπὸ τὴν διοίκησιν τῆς νέας ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας, ἡ ὁποία καθίσταται τὸ νόμιμον ὄργανον ἐκπροσωπήσεως τῶν ἀγροτῶν ἔναντι τοῦ κράτους. Ὁ σκοπὸς τῆς μεταβολῆς ταύτης εἶνε οὐσιωδέστατος. Διὰ τῆς ἐπελθούσης μεταβολῆς τὸ κράτος θεωρεῖ τοῦ λοιποῦ τοὺς συνεταιρισμοὺς ὄργανα ἐφαρμογῆς τοῦ γεωργικοῦ προγράμματος τῆς χώρας.

Ἀκόμη διὰ τοῦ νέου νόμου τίθεται τέρμα εἰς τὴν παλαιὰν συνεταιριστικὴν ὀργάνωσιν, ἡ ὁποία ἀπέβλεπεν εἰς σκοποὺς στενῶς ἐπαγγελματικούς, ἄνευ οὐδενὸς προγράμματος καὶ ἡ ὁποία ἠθέλησε νὰ ξεχωρίσῃ τὸ συνεταιριστικὸν κίνημα ἀπὸ τὸ κοινωνικὸν σύνολον, ὡς ἐὰν οἱ ἀγρόται εἶχον συμφέροντα ἀντίθετα ἐκείνων τοῦ κοινωνικοῦ συνόλου. Ὁ νέος νόμος ἀνοίγει εἰς τοὺς συνεταιρισμένους νέους ὁρίζοντας, ἀποβλέποντας ὄχι μόνον εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῆς παραγωγῆς, ἀλλὰ καὶ εἰς τὴν συντήρησιν, ἐπεξεργασίαν καὶ κυκλοφορίαν τῶν γεωργικῶν προϊόντων, ὥστε νὰ ἐξυπηρετηθοῦν καὶ οἱ καταναλωταὶ καὶ αἱ ἄλλαι κοινωνικαὶ τάξεις.

Πρὸς πραγματοποίησιν τῶν νέων σκοπῶν, τὸ κράτος προέβη εἰς οὐσιαστικὰς παραχωρήσεις πρὸς τοὺς συνεταιρισμούς, ὡς εἶνε ἡ ἐκ μέρους τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας ἐκχώρησις πρὸς τὴν Ἐθνικὴν Συνομοσπονδίαν τοῦ δικαιώματος τῆς ἐγκρίσεως καὶ τροποποιήσεως τῶν καταστατικῶν ὡς καὶ ἡ ἔκδοσις γενικῶν κανονιστικῶν διαταγῶν, αἱ ὁποῖαι θὰ ἐπέχουν διὰ τοὺς συνεταιρισμένους θέσιν νόμου. Ἐπίσης μονιμοποιοῦνται οἱ συνεταιριστικοὶ ὑπάλληλοι καὶ λαμβάνεται πρόνοια μορφώσεως αὐτῶν, ὥστε νὰ μεταβληθοῦν οὗτοι εἰς ὄργανα ἀποτελεσματικῆς ἐφαρμογῆς τῆς νέας συνεταιριστικῆς πολιτικῆς.

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Ἀλιβιζάτος εἶπεν, ὅτι ἡ παλαιὰ συνομοσπονδία εἶχε μεταβληθῆ εἰς ὄργανον προσωπικῶν ἐπιδιώξεων καὶ ὅτι τὰ δικαιώματα διοικητικοῦ συμβουλίου καὶ γενικῶν συνελεύσεων ἦσαν σκιώδη. Ἀντιθέτως σήμερον οἱ ἀγρόται ἀποκτοῦν πραγματικὴν ἐλευθερίαν βουλήσεως. Ὄχι μόνον δὲν μετεβλήθη ὁ νόμος 602, ἀλλὰ οἱ συνεταιρισμοὶ ἀποκτοῦν μέρος τῆς κρατικῆς ἐξουσίας, ὡς προανεφέρθη. Τὸ διοικητικὸν συμβούλιον τῆς Συνομοσπονδίας, κατὰ μεγίστην πλειοψηφίαν ἀποτελεῖται ἀπὸ ἀντιπροσώπους τῶν ἀγροτῶν καὶ τὸ κράτος ἐμπιστεύεται εἰς τὴν νέαν Συνομοσπονδίαν τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ γεωργικοῦ του προγράμματος. Ἐάν, προσέθεσεν, οἱ δῆθεν ὀρθόδοξοι θεωροῦν νόθευσιν τῶν συνεταιριστικῶν ἀρχῶν τὸ γεγονὸς ὅτι αὐτὸς ὁ ἀρχηγὸς τοῦ κράτους ἀναλαμβάνει ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν καὶ προστασίαν του τὸ συνεταιριστικὸν κίνημα, τότε τὴν ἀπάντησιν θὰ λάβουν ἀπὸ τοὺς ἰδίους τοὺς ἀγρότας, οἱ ὁποῖοι κατὰ χιλιάδας ἔσπευσαν νὰ ἐκφράσουν τὴν εὐγνωμοσύνην των ἐπὶ τῇ δημοσιεύσει τοῦ νέου νόμου.

Καταλήγων ὁ κ. Ἀλιβιζάτος, ἐτόνισε τὴν μεγίστην δύναμιν, τὴν ὁποίαν ὁ ἀρχηγὸς τοῦ νέου κράτους δίδει διὰ τοῦ νέου νομοθετήματος πρὸς τοὺς ἀγρότας, δύναμιν, ἡ ὁποία πρέπει νὰ χρησιμοποιηθῇ διὰ τὸ καλὸν τῶν Ἑλλήνων γεωργῶν καὶ τοῦ ἔθνους.

Ἐν μέσῳ ζωηρῶν ἐκδηλώσεων οἱ ἀγρόται ἀπεδέχθησαν ψήφισμα εὐχαριστιῶν πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα, τὸν κ. Μεταξᾶν καὶ τοὺς συνεργάτας του καὶ εὐγνωμοσύνης τοῦ γεωργικοῦ κόσμου, ὅστις «δὲν θὰ διστάσῃ νὰ προβῇ εἰς οἰκονομικὰς καὶ ἠθικὰς θυσίας, ἂν παραστῇ ἀνάγκη, ὑπὲρ τῆς εὐημερίας καὶ ἀκεραιότητος τῆς πατρίδος μας».

Τὴν ἑσπέραν αἱ Ἑνώσεις Συνεταιρισμῶν παρέθεσαν γεῦμα πρὸς τιμὴν τοῦ κ. Ἀλιβιζάτου. Κατὰ τὸ γεῦμα, τοῦ ὁποίου μετέσχε καὶ ὁ γενικὸς διοικητὴς Θράκης κ. Κάβδας, ἔλαβον χώραν ζωηραὶ ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως.

ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟΝ ΚΟΜΟΤΙΝΗΣ

ΚΟΜΟΤΙΝΗ, 3. (Τηλεγραφικῶς).— Εἰς τὴν πόλιν μας συνεκροτήθη συνέδριον τῶν συνεταιρισμῶν ὁλοκλήρου τῆς Θράκης ἐν τῷ κινηματοθεάτρῳ «Ρέξ», καταλλήλως διακοσμηθέντι, ὑπὸ τῶν Ἑνώσεων Συνεταιρισμῶν.

Τὸν ἀφιχθέντα ἐκ Δράμας πρόεδρον τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας τῶν Συνεταιρισμῶν κ. Ἀλιβιζάτον, προσεφώνησαν ἐνώπιον δισχιλίων ἀντιπροσώπων τῶν συνεταιρισμῶν οἱ κ.κ. Παρασκευᾶς, πρόεδρος Ἑνώσεως Κομοτινῆς, Τσοπανίδης Σουφλίου καὶ Τουδελῆς, οἱ ὁποῖοι ἐξέφρασαν τὴν χαρὰν των διὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ νέου νόμου, ὅστις θέτει τέρμα εἰς ἕνα κακὸν παρελθὸν καὶ ἐδήλωσαν, ὅτι θὰ ἐργασθοῦν μὲ φανατισμὸν ὑπὲρ τῆς ἐφαρμογῆς του.

Ἀκολούθως ὁ κ. Ἀλιβιζάτος ἐξέφρασε τὴν χαράν του διὰ τὰς συγκινητικὰς ἐκδηλώσεις τῶν Θρακῶν ὑπὲρ τοῦ μεγάλου ἐμπνευστοῦ τοῦ ἔργου τῆς ἐσωτερικῆς ἀναδημιουργίας κ. Ι. Μεταξᾶ, ὁ ὁποῖος μὲ στιβαρὰν χεῖρα κατευθύνει τὴν Πατρίδα πρὸς καλύτερον μέλλον.

Συνεχίζων, περιέγραψε τὴν κατὰ μεγάλην πλειοψηφίαν οἰκτρὰν κατάστασιν τῶν συνεταιρισμῶν κατὰ τὸ παρελθόν, ὀφειλομένην εἰς τὴν ἐκτροπὴν τούτων ἀπὸ τῶν κυρίων κατευθύνσεών των, λόγῳ τῶν προσωπικῶν διαιρέσεων καὶ τῶν κομματικῶν ἐκμεταλλεύσεων. Ἀνέλυσεν εἶτα ὁ κ. Ἀλιβιζάτος τὰς βασικὰς μεταβολάς, αἱ ὁποῖαι ἐπῆλθον διὰ τοῦ νέου νόμου εἰς τὰς συνεταιριστικὰς ὀργανώσεις, μεταβολὰς αἱ ὁποῖαι προβλέπουν εἰς τὴν ἀναζωογόνησιν τῶν συνεταιριστικῶν δυνάμεων τοῦ τόπου ὑπὸ τὴν ἑνιαίαν διοίκησιν τῆς Ἐθνικῆς Συνομοσπονδίας, τὴν συνεργασίαν κράτους καὶ συνεταιρισμῶν διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ γεωργικοῦ προγράμματος τῆς χώρας καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τῶν συνεταιρισμῶν, οἱ ὁποῖοι ἀπὸ πιστωτικοὶ ποὺ εἶνε σήμερον θὰ μεταβληθοῦν εἰς ὄργανα ἀναπτύξεως τῆς καλλιεργείας τῆς γῆς καὶ σὺν τῷ χρόνῳ εἰς ὄργανα συντηρήσεως τῶν προϊόντων, καλυτέρας κυκλοφορίας αὐτῶν καὶ συμβολῆς τούτων εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν ὄχι μόνον τῶν ἰδίων τῶν συμφερόντων ἀλλὰ τῶν συμφερόντων τῶν καταναλωτῶν καὶ τοῦ συνόλου τῆς κοινωνίας, τὰ συμφέροντα τῆς ὁποίας δέον νὰ θεωρηθοῦν ἀλληλένδετα μὲ τὰ τῆς ἀγροτικῆς τάξεως.

Καταλήγων, ἐξέφρασε τὴν πεποίθησιν, ὅτι διὰ τῆς κατανοήσεως τῶν νέων κατευθύνσεων τοῦ συνεταιριστικοῦ κινήματος καὶ τῆς πειθαρχήσεως τῶν ἀγροτῶν εἰς τὴν νέαν Ἐθνικὴν Συνομοσπονδίαν αὐτῶν, θὰ ἀρθοῦν ὅλα τὰ ἐμπόδια, ὥστε νὰ βαδίσωμεν σταθερῶς πρὸς καλύτερον γεωργικὸν μέλλον. Οἱ συγκεντρωθέντες Θρᾶκες ἐν μέσῳ ζωηροτάτων ἐκδηλώσεων, ἀπεδέχθησαν ψήφισμα εὐγνωμοσύνης καὶ πίστεως πρὸς τὸ κράτος τῆς 4ης Αὐγούστου ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ ὁποίου καὶ ὑπὸ τὴν προσωπικὴν ἐποπτείαν τοῦ κ. Ι. Μεταξᾶ ὁ ἀγροτικὸς κόσμος καλεῖται νὰ ὀργανωθῇ καὶ νὰ βαδίσῃ τὸν δρόμον τῆς προόδου.

Τὴν ἑσπέραν παρετέθη ὑπὸ τῶν συνεταιρισμῶν εἰς τὴν λέσχην Κομοτινῆς γεῦμα, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ ὁποίου οἱ ἀγρόται Θράκης ἔλαβον τὴν εὐκαιρίαν νὰ διαδηλώσουν καὶ πάλιν τὴν χαράν των διὰ τὰ λαμβανόμενα ὑπὲρ αὐτῶν μέτρα τῆς ἐθνικῆς κυβερνήσεως.

Ἡ θρησκεία καὶ ἡ ἐπιρροή της ἐν τῇ Ἄπω Ἀνατολῇ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Παρ' ὅλα ταῦτα, ὁ βουδδισμὸς ἐξηκολούθησεν ὑφιστάμενος ἐν Ἰαπωνίᾳ ὅσον καὶ ἐν Κίνᾳ, εἶνε δὲ ἄξιον παρατηρήσεως τὸ γεγονὸς ὅτι οἱ Ἰάπωνες οὐδέποτε μετέφρασαν τὰ δόγματα τοῦ βουδδισμοῦ εἰς τὴν γλῶσσάν των, ἐξακολουθοῦντες ἐν προκειμένῳ νὰ χρησιμοποιοῦν τὴν κινεζικήν. Ἐπίσης, οἱ ἀρχιτέκτονες ναῶν ἐν Ἰαπωνίᾳ ἐξακολουθοῦν ν' ἀντιγράφουν τὰ κινεζικὰ πρότυπα, ἂν καὶ τὰ τεμένη τοῦ Σίντο ἀρχίζουν νὰ ἐπανευρίσκουν ὀλίγον κατ' ὀλίγον τὴν παλαιάν των ἁπλότητα.

Τὸ γεγονός, ἄλλωστε, ὅτι οἱ ναοὶ αὐτοὶ εἶνε καθαρώτεροι καὶ πλέον καλοσυντήρητοι ἐν Ἰαπωνίᾳ ἢ ἐν Κίνᾳ, ἀποδεικνύει μᾶλλον ὅτι ὁ ἰαπωνικὸς λαὸς εἶνε καθαρώτερος καὶ ἐργατικώτερος, παρὰ ὅτι εἶνε θρησκευτικώτερος τοῦ κινεζικοῦ. Οἱ γνωρίζοντες μάλιστα τὰ ἰαπωνικὰ πράγματα συγγραφεῖς παρατηροῦν ἀντιθέτως, ὅτι δὲν εἶνε διόλου βαθὺ τὸ θρησκευτικὸν αἴσθημα τῶν Ἰαπώνων.

Ὁ κομφουκιανισμός, ἐπὶ τοῦ ὁποίου ἐπὶ δύο ὅλας χιλιετηρίδας ἐβασίσθησαν οἱ κινεζικοὶ ἠθικοὶ καὶ κοινωνικοὶ κανόνες, δὲν ἀποτελεῖ θρησκείαν ἐν κυριολεξίᾳ. Εἶνε μᾶλλον ἕνα εἶδος ἀγνωστικισμοῦ. Συγκεκριμένως, ἐρωτηθεὶς ὁ Κομφούκιος περὶ ἀθανασίας, ἀπήντησε: «Δὲν γνωρίζομεν τὴν ζωήν, πῶς λοιπὸν ἠμποροῦμεν νὰ γνωρίσωμεν τὸν θάνατον;»

Κατὰ τὸν κ. Λὶν Γιουτάγκ, ὁ ἀγνωστικισμὸς τοῦ κομφουκιανισμοῦ, εἶνε κάτι τὸ ἀπολύτως σύμφωνον πρὸς τὴν κινεζικὴν νοοτροπίαν. «Διὰ τοὺς Κινέζους, λέγει, τὸ τέλος τῆς ζωῆς δὲν ἔγκειται εἰς τὴν μετὰ θάνατον ζωήν, ἀλλ' ἐν τῇ ἀπολαύσει μιᾶς ἁπλῆς ἐπιγείου ζωῆς, εἰδικῶς τῆς οἰκογενειακῆς ζωῆς ἐν ἁρμονίᾳ πρὸς τὰς σχέσεις κοινωνικῆς συμβιώσεως. Τοῦτο καθίσταται δυνατὸν καὶ μὴ ὑπαρχούσης θρησκείας».

Ὁ κομφουκιανισμός, ἐπίσης, τὸν ὁποῖον ἐμελέτησαν καὶ ὅλοι οἱ μορφωμένοι Ἰάπωνες κατὰ τὸν 17ον αἰῶνα, συνδυάζεται θαυμάσια μὲ τὰς φεουδαρχικὰς ἰδέας τῶν παλαιῶν Ἰαπώνων. Ἐπὶ δύο ἑκατονταετηρίδας, τὸ κινεζικὸν αὐτὸ φιλοσοφικὸν καὶ κοινωνικὸν σύστημα ἀπετέλει πνευματικὸν ἐντρύφημα τῆς ἰαπωνικῆς ἀριστοκρατίας. Ἡ ἀναστήλωσις ὅμως τῆς αὐτοκρατορικῆς ἰσχύος καὶ ἡ ἀναπροσαρμογὴ πρὸς τὰς νέας συνθήκας τῆς ζωῆς τοῦ Ἰαπωνικοῦ μορφωτικοῦ συστήματος ἔκαμαν ὥστε οἱ Κινέζοι κλασσικοὶ νὰ λησμονηθοῦν τελείως ἐν Ἰαπωνίᾳ ἀπὸ τῶν μέσων τῆς 19ης ἑκατονταετηρίδος καὶ ἐντεῦθεν.

Συνεπῶς ὁ κομφουκιανισμὸς ὡς δόγμα ἔχει ἐξαφανισθῆ σήμερον ἐν Ἰαπωνίᾳ. Ἡ ἐπιρροὴ του ὅμως ἐξακολουθεῖ ὑφισταμένη, διασωθεῖσα διὰ τοῦ «Μπουσίντο» τῆς «Ὁδοῦ τοῦ πολεμιστοῦ», ἑνὸς κώδικος ἠθικῆς, τοῦ ὁποίου κύριον περιεχόμενον εἶνε ἡ ὑπὲρ πᾶσαν ἄλλην σκέψιν πίστις πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα, ποὸ τῆς ὁποίας καὶ αὐτὴ ἀκόμη ἡ ἀνθρωπίνη ζωὴ πρέπει νὰ θυσιάζεται.

Ὁ χριστιανισμὸς σποραδικῶς μόνον καὶ σπασμωδικῶς ἤσκησεν ἐπιρροὴν εἰς τὴν Κίναν καὶ τὴν Ἰαπωνίαν. Δὲν ἠμπορεῖ ὅμως νὰ λεχθῇ ὅτι ἀποτελεῖ σήμερον εἰς τὰς χώρας αὐτὰς δύναμιν ἐθνικήν, ἂν καὶ πολλοὶ ἐκ τῶν διαπρεπεστέρων Κινέζων τῆς σήμερον, ὅπως ὁ στρατηγὸς καὶ ἡ κυρία Τσάνγκ Κάϊ Σέκ, ὁ δόκτωρ Κούνγκ, ὁ κ. Σούνγκ καὶ ἄλλοι ἀρκετοὶ εἶνε χριστιανοί, διαμαρτυρόμενοι ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὸ θρήσκευμα.

Πρὸ 300 ἀκριβῶς ἐτῶν, κατὰ τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1638, κατόπιν μιᾶς μεγάλης σφαγῆς τῶν χριστιανῶν ἐν Ἰαπωνίᾳ, ἐπιστεύθη ὅτι ἀπὸ τὴν χώραν αὐτὴν ἡ θρησκεία τοῦ Χριστοῦ εἶχε διὰ παντὸς πλέον ἐκριζωθῆ. Ἀργότερα ὅμως, ὅταν κατὰ τὸ 1868 ἡ Ἰαπωνία ἤνοιξε πάλιν τὰς πύλας της πρὸς τὴν Δύσιν, ἐδόθη ἐκ νέου ἡ εὐκαιρία εἰς τὸν χριστιανισμὸν νὰ διεισδύσῃ εἰς τὴν χώραν τοῦ Ἀνατέλλοντος Ἡλίου. Ὑπάρχουν καὶ ἀρκετοὶ Ἰάπωνες πολιτικοί, οἱ ὁποῖοι, ἂν καὶ ἄθρησκοι οἱ ἴδιοι, εὐνοοῦν τὴν μεταξὺ τοῦ λαοῦ διάδοσιν τῆς θρησκείας, ὡς μέσου διαφυλάξεως τῶν πολιτῶν ἀπὸ σκέψεις ἐπικινδύνους. Λέγεται μάλιστα ὅτι ὁ γνωστὸς παιδαγωγὸς κ. Φουκισάβα εἶπε πρό τινος: «Ἡ διατήρησις εἰρήνης καὶ ἀσφαλείας ἐν τῇ κοινωνίᾳ ἀπαιτεῖ τὴν ὕπαρξιν θρησκείας, οἱασδήποτε θρησκείας».

F. E. DEAN

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ὑπηρέτρια μὲ καλὰς συστάσεις, Μεθύμνης 2, Πλατεῖα Ἀγάμων.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΔΗΜΗΤΡΑΤΟΥ ΔΙΑ ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑΝ

Ἐκ τοῦ ραδιοφωνικοῦ σταθμοῦ τοῦ Μπάρι μετεδόθησαν τὴν ἑσπέραν τοῦ παρελθόντος Σαββάτου αἱ κάτωθι ἀνακοινώσεις τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ἐργασίας κ. Ἀρ. Δημητράτου πρὸς ἅπαντας τοὺς ἐργαζομένους Ἕλληνας ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς Πρωτομαγιάς:

«Ἡ κυβέρνησις τῆς 4ης Αὐγούστου τοῦ 1936, ποὺ στηρίχθηκε πάνω στὶς παραγωγικὲς δυνάμεις τοῦ Ἔθνους, στοὺς εἴκοσι καὶ πλέον μῆνας, ποὺ κυβερνᾷ τὴν Ἑλλάδα, ἐπέφερε μιὰ βαθειὰ ἀνατροπὴ σὲ πνευματικὰ γεγονότα, ἔδωσε μιὰ νέα ἀποφασιστικὴ στροφὴ σὲ ψυχικὰ συναισθήματα καὶ ἔτσι κατώρθωσε νὰ βγάλῃ τὸν ἐργαζόμενον ἑλληνικὸ λαὸ ἀπὸ τοὺς τάφους τῆς ἀπαισιοδοξίας καὶ τοῦ μαρασμοῦ.

Ἡ ἡσυχία καὶ ἡ πειθαρχία, ποὺ ποθοῦσαν οἱ παραγωγικὲς τάξεις, στηριχθεῖσα στὴν ἐπανάκτηση ὑπὸ τῶν πολιτῶν τοῦ αἰσθήματος τῆς ἀσφαλείας καὶ τάξεως, ἑδραιώθηκε.

Τὸ μῖσος ποὺ ἐπιζητοῦσε τὸν χωρισμὸ τῆς ἐργασίας ἀπὸ τὸν φορέα της ἐξαλείφθηκε. Ἡ ψυχολογία τοῦ δούλου, ποὺ ὁ κομμουνισμὸς εἶχε καλλιεργήσει ἀνάμεσα σὲ ἐλευθέρους πολίτες, στοὺς ἐργαζομένους, ξεριζώθηκε.

Ἡ Ἑλλὰς ἔπαψε νὰ εἶνε παρανάλωμα τῶν κομματικῶν ἀγώνων, τῶν κοινωνικῶν διαταραχῶν καὶ τοῦ ἐθνικοῦ διχασμοῦ καὶ ἡ χαρὰ γιὰ τὴ ζωὴ καὶ γιὰ τὴν ἐργασία, ποὺ ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη κυριαρχεῖ, κτύπησε τὴν ἐργατικὴ ἀποθάρρυνσι καὶ ἐξουδετέρωσε τὴ λαϊκὴ ἀπογοήτευση.

Οἱ μεγάλες κοινωνικὲς μεταρρυθμίσεις, ποὺ φέρουν τὴ χώρα μας στὴν πρώτη σειρὰ καὶ ἔναντι χωρῶν πλουσίων καὶ κατὰ πολὺ προηγμένων σὲ ὀργάνωση καὶ βιομηχανικὸ πολιτισμό, ἐπέτρεψαν τὴν ἀντιμετώπιση προβλημάτων, ὅπως τῶν ὡρῶν ἐργασίας, τοῦ παλαιοπολεμιστικοῦ, τῆς ἀνεργίας, τοῦ ἐξευτελισμοῦ τῶν ἡμερομισθίων καὶ μισθῶν, τῆς προστασίας ἀνηλίκων, τοῦ ἐναρμονισμοῦ τῶν συμφερόντων τῆς ἐργασίας, τῆς ἐργατικῆς προνοίας, τῆς ἐργατοϋπαλληλικῆς ἀσφαλείας καὶ τῆς ὑγείας, καὶ τῆς ἀγοραστικῆς δυνάμεως τῆς δραχμῆς, ποὺ ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῶν πολέμων καὶ τῆς κατόπιν παγκοσμίου οἰκονομικῆς κρίσεως εἶχον προβάλει καὶ ἀπαιτοῦσαν λύσεις ριζικές. Καὶ οἱ ριζικὲς λύσεις δόθηκαν.

Μιὰ σταθερὴ ἀλληλεγγύη ἔχει ἀποκατασταθῆ μεταξὺ ὅλων τῶν ἐπαγγελματικῶν τάξεων.

Ἡ πάλη τῶν τάξεων, ποὺ στηριζότανε στὴν ἐπιστημονικῶς ἀπαράδεκτο ἀρχὴ τοῦ διαχωρισμοῦ τῆς ἐργασίας ἀπὸ τὸν φορέα τῆς ἀντικαταστάθηκε ἀπὸ τὴν ἐναρμόνιση τῶν συμφερόντων, ποὺ συνολικὰ ἀποτελοῦν τὴν ἐθνικὴ ἐργασία, ἀπὸ τὴν ἀνάπτυξη καὶ τὴν πρόοδο τῆς ὁποίας ἐξαρτᾶται ἡ εὐημερία τοῦ λαοῦ. Ὁ ἐναρμονισμὸς αὐτός, ποὺ θεωρητικῶς καὶ πρακτικῶς βασίζεται στὴν ἑνότητα τῆς ἐργασίας μὲ τὸν φορέα της, στηρίζει τὸ μεγαλειῶδες οἰκοδόμημα τῶν ἐθνικῶν καὶ τοπικῶν συλλογικῶν συμβάσεων τῆς ἐργασίας.

Τὸ φάσμα τοῦ Χάρου δὲν πλανᾶται πλέον στὶς στέγες τῶν σπιτιῶν τοῦ ἑλληνικοῦ λαοῦ. Ἡ δυστυχία δὲν θανατώνει τὸν ἄρρωστο ἐργάτη, ἡ φτώχεια δὲν σκοτώνει τὴν ἄρρωστη ἐργάτρια καὶ ἡ πεῖνα τὰ παιδιά τους καὶ τὰ μέλη τῶν ἐργατικῶν οἰκογενειῶν τους.

Οἱ Κοινωνικὲς Ἀσφαλίσεις λειτουργοῦν. Στὴν Ἀθήνα, στὸν Πειραιᾶ καὶ στὴ Θεσσαλονίκη, ἀσφαλίστηκανε κατὰ τῶν κινδύνων τῶν ἐπαγγελματικῶν νόσων καὶ ἀσθενειῶν, τοῦ ἀτυχήματος, τῆς μητρότητος, τοῦ γήρατος καὶ τῆς περιπτώσεως τοῦ θανάτου ἄνδρες ἐργάτες 135.000, ἄνδρες ὑπάλληλοι 47.800, γυναῖκες ἐργάτριες 45.000, γυναῖκες ὑπάλληλοι 9.200, ἄνδρες μαθητευόμενοι 18.000 καὶ γυναῖκες μαθητευόμενες 9.500, δηλαδὴ τὸ σύνολον τῶν 265.000 τῶν ἀνασφαλίστων μισθωτῶν.

Τὸ ἵδρυμα τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων κατέκτησε ἠθικῶς ὅλον τὸν ἐργαζόμενο κόσμο. Ἡ ἀσφαλιστικὴ αὐτὴ προστασία ἐπεξετάθη γιὰ τὴν ἀναπηρία, τὸ γῆρας καὶ τὴν περίπτωση τοῦ θανάτου καὶ στὶς μεσαῖες τάξεις. Ἀπὸ σήμερα, 1η Μαΐου, ἀσφαλίζονται ὅλοι οἱ ἐπαγγελματίαι καὶ βιοτέχναι τῆς Ἑλλάδος, ἀνερχόμενοι εἰς 114.000. Κατὰ τῶν αὐτῶν κινδύνων θὰ ἀσφαλισθῇ καὶ ὁ ἐμπορικὸς κόσμος τῆς Ἑλλάδος.

Ἡ 4η Αὐγούστου ἤνοιξε νέους ὁρίζοντας γιὰ τοὺς ἐργαζομένους. Ἡ πίστις τοῦ σεβαστοῦ μας ἀρχηγοῦ τῆς κυβερνήσεως, τοῦ Ἰωάννου Μεταξᾶ, πρὸς τὸ ἐθνικὸν παρὸν καὶ πρὸς ἕν καλύτερον ἐθνικοκοινωνικὸ μέλλον, ἐθριάμβευσε. Ἡ κοινωνικὴ καὶ ἐργατικὴ πολιτικὴ του σήκωσε στὴν ἐπιφάνεια καὶ ἔφερε στὴν ἁρμόζουσα κοινωνικὴ θέση τοὺς σιωπηλοὺς τῆς ἐργασίας ἥρωες, οἱ ὁποῖοι μὲ τὸν ἱδρῶτα τους θεμελιώνουν ἕνα καλύτερο κοινωνικὸ καὶ ἐθνικὸ μέλλον. Καὶ αὐτὸ τὸ μέλλον φανερώνει ἡ χαρὰ καὶ ἡ ζωὴ γιὰ τὴν ἐργασία, ποὺ σήμερα ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ ἐθνικοῦ ἑορτασμοῦ τῆς ἐργασίας, κυριαρχεῖ ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη τῆς Ἑλλάδος».

Ὁ κ. ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΔΙΑ ΤΟΝ ΟΠΛΑΡΧΗΓΟΝ ΜΑΝΤΑΚΑΝ

Ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως κ. Ι. Μεταξᾶς ἀπέστειλε συλλυπητήριον τηλεγράφημα εἰς τὸν υἱὸν τοῦ ἀποβιώσαντος ὁπλαρχηγοῦ Μαντάκα καὶ διέταξεν ὅπως ἡ κηδεία του γίνῃ δημοσίᾳ δαπάνῃ.

ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΤΑΞΙΝ

ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΝΤΑ ΥΠΟΚΕΛΕΥΣΤΩΝ

Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τῶν Ναυτικῶν προεκηρύχθη διαγωνισμὸς πρὸς κατάταξιν ἐν τῷ Β. Ναυτικῷ 40 ὑποκελευστῶν β' μηχανικῶν, ἐνεργηθησόμενος τὴν 21ην Ἰουνίου ἐ. ἔ. Αἱ αἰτήσεις τῶν ὑποψηφίων μετὰ τῶν σχετικῶν πιστοποιητικῶν γίνονται δεκταὶ μέχρι καὶ τῆς 7ης Ἰουνίου. Εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται δεκτοὶ ὑποψήφιοι ἰδιῶται καὶ ὑπηρετοῦντες στρατεύσιμοι ἡλικίας 18—28 ἐτῶν.

ΜΕΤΑΝΟΙΑ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ

Εἰς τὴν διεύθυνσιν Εἰδικῆς Ἀσφαλείας ὑπεβλήθησαν αἱ κάτωθι δηλώσεις μετανοίας πρώην κομμουνιστῶν:

«Δηλῶ ὁ κάτωθι ὑπογεγραμμένος Νικόλαος Πατσιᾶς τοῦ Στεφάνου καὶ τῆς Ἀγγελικῆς, ἐτῶν 34, σερβιτόρος ἑστιατορίων καὶ ἐργάτης, ὅτι οὐδέποτε ὑπῆρξα, οὔτε εἶμαι κομμουνιστὴς καὶ ὅτι οὔτε ἁπλῆν συμπάθειαν ἔχω πρὸς τὸν κομμουνισμόν. Καταδικάζω τοῦτον, θὰ γίνω διώκτης τῶν κομμουνιστῶν εἰς πρώτην παρουσιασθησομένην εὐκαιρίαν. Κατὰ τὴν 21ην Μαΐου 1933 ἐν Καρίτσῃ-Ζίτσης οἱ Ἡρακλῆς Μπακάλης, κάτοικος Πρωτόπαπα, καὶ ὁ Κωνσταντῖνος Πασχάλης ἢ Παπαδόπουλος, κάτοικος Καρίτσης, ἐνεργοῦντες ἔρανον, ἔλαβον καὶ παρ' ἐμοῦ, χωρὶς νὰ γνωρίζω τὸν προορισμὸν τοῦ ἐράνου. Λόγῳ τοῦ γεγονότος τούτου, ἐδικάσθην καὶ ἐγὼ διὰ τὸν παράνομον ἔρανον. Εἶμαι πτωχὸς οἰκογενειάρχης μετὰ τεσσάρων «τέκνων καὶ εἶμαι ἀφωσιωμένος εἰς τὴν ἐργασίαν μου, εἰς τὴν οἰκογένειάν μου καὶ ἀκολουθῶ πιστῶς τὰ πατρῷα ἰδανικὰ καὶ αἰσθήματα καὶ καταδικάζω τὸν κομμουνισμόν, ὡς καταστρέφοντα τὴν οἰκογένειαν, τὴν θρησκείαν καὶ τὴν Πατρίδα καὶ ἀκολουθῶ πιστῶς τὴν ἐθνοσωτήριον κυβέρνησιν τῆς 4ης Αὐγούστου, ἥτις μᾶς ἔσωσε ἀπὸ τὴν φοβερὰν μάστιγα τῆς ἀνθρωπότητος, τὸν κομμουνισμόν. Οὐδέποτε ἔλαβον ἐνεργὸν μέρος ὑπὲρ τῆς διαδόσεως ἢ ἐπικρατήσεως τοῦ κομμουνισμοῦ, οὔτε ἐπεχείρησέ τις νὰ μὲ προσηλυτίσῃ πρὸς τὸν κομμουνισμόν. Ἐν Ζίτσῃ τῇ 13 Ἀπριλίου 1938. Ὁ δηλῶν Νικόλαος Πατσιᾶς».

«Ὁ ὑπογεγραμμένος Δημητριάδης Πρόδρομος τοῦ Θεολόγου δηλῶ ὅτι παρεσύρθην εἰς τὴν κομμουνιστικὴν ἰδεολογίαν ἀπὸ τὸν κομμουνιστὴν Νικόλαον Λέμον. Οὗτος κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1933 μοῦ εἶπε καὶ μετέβημεν μαζὶ εἰς τὸ Β' Νεκροταφεῖον Ἀθηνῶν, ὅπου θὰ ἐτελεῖτο πολιτικὸν μνημόσυνον κάποιου κομμουνιστοῦ, ὁ ὁποῖος ἐφονεύθη ἐνταῦθα εἰς μίαν συμπλοκήν, ἡ ὁποία ἐγένετο μὲ τὰ μέλη τῆς ὀργανώσεως Ε.Ε.Ε. Θεσσαλονίκης. Ὅταν ἐπλησιάζαμεν εἰς τὸ Νεκροταφεῖον, ὁ μὲν Λέμος ἐτράπη εἰς φυγήν, ἐγὼ δὲ συνελήφθην παρ' ἀστυνομικῶν καὶ εἰσήχθην εἰς δίκην εἰς τὸ αὐτόφωρον πλημμελειοδικεῖον καὶ κατεδικάσθην παρ' αὐτοῦ εἰς φυλάκισιν 3½ μηνῶν. Μέχρι τῆς συλλήψεώς μου δὲν ἐγνώριζον τί θὰ εἰπῇ κομμουνισμὸς καὶ ἔμαθα μέσα στὴ φυλακή. Ἄλλην ἀνάμιξιν καὶ δρᾶσιν δὲν ἔχω εἰς τὸν κομμουνισμόν. Ἀμέσως τότε κατάλαβα πόσον καταστρεπτικὸς εἶνε ὁ κομμουνισμὸς διὰ τὴν πατρίδα, θρησκείαν καὶ οἰκογένειαν καὶ διὰ τοῦτο ἀποκηρύσσω καὶ καταδικάζω αὐτὸν καὶ ὑπόσχομαι τοῦ λοιποῦ νὰ ζήσω ὡς φιλήσυχος καὶ φιλόνομος πολίτης. Ἀθῆναι τῇ 19 Ἀπριλίου 1938. Ὁ δηλῶν: Πρόδρομος Δημητριάδης».

ΡΟΔΟΣΤΑΓΜΑ ΡΩΜΥΛΙΑΣ. Γνήσιον ἔχει μόνον ὁ Α. Λέκας, Κυψέλης 80. Τηλ. 80-546. Γκύζη καὶ Ραγκαβῆ. Τηλ. 27-247.

Η ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ ΕΝ ΚΑΡΔΙΤΣΗ ΚΑΙ ΧΙΩ

ΚΑΡΔΙΤΣΑ, 3. (Τηλεγραφικῶς).— Ὁ ἐργατοϋπαλληλικὸς κόσμος ἐπανηγύρισε καὶ ἐνταῦθα τὴν ἐθνικὴν πρωτομαγιάν. Τὴν πρωΐαν οἱ ἐργάται καὶ αἱ ὀργανώσεις μετὰ τῶν λαβάρων μετέβησαν εἰς τὸν περίβολον τῶν στρατώνων, ὅπου ὡμίλησαν οἱ κ.κ. Καλαντζῆς, Ζήσης καὶ Ἐμμανουήλ, ἐξάραντες τὴν φιλεργατικὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως. Οἱ ἐργάται ἐξητωκραύγασαν ὑπὲρ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως, τοῦ ἐθνικοῦ κυβερνήτου κ. Ι. Μεταξᾶ, τῆς 4ης Αὐγούστου, τῶν ἐργατῶν καὶ τοῦ ὑπουργοῦ κ. Δημητράτου. Τὴν 5ην ἀπογευματινὴν ἐγένετο μεγάλη λαϊκὴ συγκέντρωσις εἰς τὴν πλατεῖαν Ἡρώου, εἰς τὴν ὁποίαν παρέστησαν ὁ Δήμαρχος, ὁ Μητροπολίτης, αἱ πολιτικαὶ καὶ δικαστικαὶ ἀρχαί, ἅπαντα τὰ σωματεῖα κλπ. Ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου κ. Καλαντζῆς κατέθεσε στέφανον εἰς τὸ Ἡρῷον, διαδηλώσας τὴν πίστιν τῶν ἐργατῶν καὶ ὑπαλλήλων εἰς τὴν ἐθνικὴν κυβέρνησιν. Ὡμίλησεν εἶτα ὁ νομάρχης κ. Κατσαμπῆς, ὅστις συνέκρινε τὴν κατάστασιν τοῦ ἐργάτου πρὸ καὶ μετὰ τὴν 4ην Αὐγούστου.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΧΙΟΝ

ΧΙΟΣ, 3. (Τηλεγραφικῶς).— Ἡ ἐργατικὴ πρωτομαγιὰ ἑωρτάσθη ἐνταῦθα μὲ ἀθρόαν λαϊκὴν συμμετοχήν. Ὁ νομάρχης κ. Θεμ. Ἀθανασιάδης, ὁμιλήσας ἐνώπιον μεγαλοπρεποῦς συγκεντρώσεως ἐτόνισεν ὅτι ἡ ἐργατικὴ τάξις γίνεται ἀπὸ ἔτους εἰς ἔτος εὐτυχεστέρα καὶ ἀπὸ στοιχεῖον ἀναρχίας κατέστη πρώτη ἐθνικὴ δύναμις. Ἀκολούθως ὡμίλησαν ὁ πρόεδρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ὁ πρόεδρος τοῦ Ἐργατικοῦ Κέντρου καὶ οἱ πρόεδροι τῶν σωματείων.

Οἱ λόγοι τῶν ὁμιλητῶν διεκόπτοντο ἀπὸ ἐνθουσιώδεις ἐκδηλώσεις ὑπὲρ τῆς κυβερνήσεως.

Τὴν ἑσπέραν ὁ ἐργατικὸς κόσμος, κατελθὼν σύσσωμος εἰς τὴν προκυμαίαν, ὑπεδέχθη τὸν ἀφιχθέντα ὑπουργὸν κ. Νικολόπουλον. Αἱ κοινότητες τοῦ νομοῦ διὰ τηλεγραφημάτων πρὸς τὴν νομαρχίαν, διετράνωσαν τὴν λατρείαν καὶ τὴν εὐγνωμοσύνην των πρὸς τὴν κυβέρνησιν.

ΟΙ ΚΤΗΜΑΤΙΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Ἡ Πανελλήνιος Ἀστικὴ Ἕνωσις Κτηματιῶν ἀπηύθυνε πρὸς τοὺς μεγαλοκτηματίας τὴν κάτωθι προκήρυξιν:

«Δὲν σᾶς εἶνε ἄγνωστον, ὁποῖαι προσπάθειαι, κόποι καὶ θυσίαι καταβάλλονται ἐκ μέρους τοῦ προέδρου τῆς κυβερνήσεως κ. Ἰωάννου Μεταξᾶ, διὰ τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῆς ἀγαπητῆς μας Πατρίδος ἀπὸ πάσης ἀπόψεως, καὶ πρὸ παντὸς διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας, εἰς ἣν ἐν δεδομένῳ μέλλοντι θὰ στηριχθῇ ἡ σωτηρία τοῦ κράτους καὶ τῆς ἀστικῆς ἰδιοκτησίας. Ὅλαι αἱ τάξεις, μηδεμιᾶς ἐξαιρουμένης, ἐνίσχυσαν καὶ ἐνισχύουν τὸ ταμεῖον τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορικῆς ἀμύνης, μὴ ἐξαιρουμένων οὐδὲ αὐτῶν τῶν μικρῶν Ἑλληνοπαίδων, ἅτινα προσφέρουσι τὸ περιεχόμενον τῶν κουμπαράδων των ἀκόμη διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς Ἀεροπορίας.

Ἐπομένως ἔχετε ἱερὰν ὑποχρέωσιν, καὶ ὡς Ἕλληνες καὶ ὡς κτηματίαι νὰ ἐνισχύσητε καὶ ὑμεῖς τὴν ἀεροπορικὴν ἄμυναν καταβάλλοντες ὑπὲρ αὐτῆς μιᾶς ἡμέρας ἐνοίκιον, ὅπερ ἐνέκριναν καὶ ἐψήφισαν αἱ κτηματικαὶ ὀργανώσεις καὶ ἀπεδέχθη τοῦτο ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως, εὐχαριστήσας αὐτὰς δι' ἐπιστολῆς του.

Δυστυχῶς εἰς τοὺς δημοσιευθέντας μέχρι σήμερον καταλόγους τῶν καταθετῶν κτηματιῶν μιᾶς ἡμέρας ἐνοικίου, ἀναφέρονται ὀνόματα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μικροϊδιοκτητῶν, οἵτινες εἶνε ἄξιοι συγχαρητηρίων, ἐκ δὲ τῶν μεγαλοκτηματιῶν, πλὴν ἐλαχίστων ἐξαιρέσεων, παρατηρεῖται μία ἀκατονόμαστος ἀδιαφορία, τὴν ὁποίαν δὲν εἶνε δυνατὸν αἱ κτηματικαὶ ὀργανώσεις νὰ παρίδωσι. Μετὰ τιμῆς. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον: Ἰωάννης Παμπούκης, Δημ. Φιντικλῆς, Σπῦρ. Τρικούπης, Γεώργ. Τσέλιος, Ἰωάννης Χρυσοσπάθης, Ἀντ. Καρδαρᾶς, Δημ. Ζωντός, Ἠλ. Κούκης, Μιχαὴλ Βόγλης, Ἰωάν. Μεσσηνέζης, Δημ. Μπαθέας, Νικ. Μπάρδης, Χρῆστος Λίβας, Ἰωάν. Βενιέρης, Παλαιολ. Σκαμπαδίας, Ἡρακλῆς Ζελιώτης, Νικ. Χιώτης, Δημ. Κοντράρος, Κωνσταντ. Κατσογιάννης, Νικ. Καραμάνος, Δημ. Οἰκονόμου, Ἰωάν. Καπράλος, Σπῦρος Φαραντάτος, Γεώργ. Οἰκονόμου, Ἀγγ. Ματρόζος».

Ὅταν ὁ «ξενοδόχος» ἐπεμβαίνῃ εἰς τοὺς λογαριασμούς

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Τσεχοσλοβακίαν καὶ λαμβάνουν ἐπικαίρως καὶ κατὰ τὴν ἀληθῆ αὐτοῦ ἀξίαν συνείδησιν τοῦ κινδύνου, ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ δημιουργήσῃ τὸ τσεχοσλοβακικὸν ζήτημα. Ἐν τῷ μεταξύ, ἤτοι ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ «ἄνσλους» καὶ ἐντεῦθεν, ὁ κ. Τσάμπερλαιν ἔχει κερδίσει καιρόν. Μὲ τὸν ταχὺν ρυθμόν, μὲ τὸν ὁποῖον προβαίνει ἡ πραγματοποίησις τοῦ πολεμικοῦ προγράμματος — ἀνάγνωθι: προγράμματος ἐξοπλισμῶν— τῆς Μεγάλης Βρεταννίας, ἡ κατάστασις μεταβάλλεται ἡμέρᾳ τῇ ἡμέρᾳ, ὥρᾳ τῇ ὥρᾳ. Καὶ ἡ ἐνίσχυσις τῆς κατ' ἀέρα δυνάμεως τῆς Ἀγγλίας μὲ τὰ χίλια ἀμερικανικὰ ἀεροπλάνα, προσδίδει ἰδιαιτέραν βαρύτητα εἰς τὸν ἀγγλικὸν λόγον καὶ εἰς τὰς ἀγγλικὰς προειδοποιήσεις. Δὲν εἶνε ὅμως αὐτὸς ὁ μοναδικὸς νέος παράγων ποὺ ὑπεισῆλθεν εἰς τὴν σύγχρονον πραγματικότητα. Ἡ αἰσία ἔκβασις τῶν ἀγγλο-ἰταλικῶν διαπραγματεύσεων ἀποτελεῖ ἕνα καινούργιο δυνατὸ «πιόνι» εἰς τὸ παιγνίδι τοῦ Ἄγγλου πρωθυπουργοῦ, ὁσονδήποτε καὶ ἂν ὑποτεθῇ ὅτι ἡ σημασία τῆς προσωρινῆς διευθετήσεως τῶν ἀγγλοϊταλικῶν διαφορῶν ἔχει μᾶλλον ψυχολογικὴν βαρύτητα, ἐφ' ὅσον ἡ ἀρχὴ συνδιαλλαγῆς μὲ τὴν Ρώμην ἔχει συντελεσθῆ καὶ ἡ προσπάθεια προσεγγίσεως Παρισίων — Ρώμης εὑρίσκεται εἰς καλὴν ὁδὸν καὶ ἡ Ρώμη ἀρχίζει νὰ ἐννοῇ τὴν ἀγγλο-γαλλικὴν διπλωματικὴν γλῶσσαν μὲ διερμηνέα τὴν καλὴν πρόθεσιν. Οὕτω, ἐλπίζεται ὅτι μέχρις ὅτου φθάσῃ ἡ ἐνάτη Μαΐου, ἡ Γαλλία καὶ ἡ Ἀγγλία θὰ ἔχουν ταχθῆ ἀλληλέγγυοι διὰ τὴν σύμφωνον ἐμφάνισιν των εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν.

Ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὸ Ἱσπανικὸν ζήτημα, οἱ Ἄγγλοι ὑπουργοὶ εἶνε εἰς θέσιν νὰ ἀναγγείλουν εἰς τοὺς Γάλλους συναδέλφους των, ὅτι ἡ Ἐπιτροπὴ μὴ ἐπεμβάσεως θὰ ἠμπορέσῃ νὰ προβῇ εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ σχεδίου βαθμιαίας καὶ κατ' ἀναλογίαν ἀποχωρήσεως τῶν ξένων «ἐθελοντῶν» ἀπὸ τοῦ Ἱσπανικοῦ ἐδάφους. Ἐπὶ πλέον, ὡς πρὸς τὸ ἱσπανικὸν ζήτημα θὰ ἐπιζητηθῇ ὑπὸ τῶν Ἄγγλων καὶ Γάλλων ὑπουργῶν, ἡ λύσις τῆς δυσκολίας, ποὺ ἀντιπροσωπεύει ὁ φόβος τῆς μονίμου ἐγκαταστάσεως Γερμανῶν τεχνικῶν, τῶν ὁποίων ἡ εἰς τὴν ἐθνικιστικὴν Ἱσπανίαν παρουσία θὰ ἐπηρέαζε τοὺς πολιτικοὺς προσανατολισμοὺς τῆς ἐξωτερικῆς. Ἀλλὰ καὶ ἡ πιθανότης μονίμου ἐγκαταστάσεως ξένων δυνάμεων εἰς ὡρισμένα στρατηγικὰ σημεῖα τῆς Μεσογείου, καὶ δὴ εἰς τὴν Μινόρκαν, ἀπὸ τὴν ὁποίαν αὗται θὰ ἐδέσποζον ἐπὶ τῶν αὐτοκρατορικῶν συγκοινωνιῶν, ἐμβάλλει εἰς ἀνησυχίας τοὺς Ἀγγλογάλλους συμμάχους. Καὶ τὸ ζήτημα αὐτὸ θὰ ἐξετασθῇ ἀπὸ κοινοῦ ὑπὸ τῶν «συνομιλητῶν» τοῦ Λονδίνου. Ὡς πρὸς τὸ ζήτημα τῆς Τσεχοσλοβακίας, οὐδὲν τὸ ἐνδόσιμον ὑπάρχει ὅπως νομισθῇ ὅτι αἱ ἀπόψεις τοῦ κ. Τσάμπερλαιν ἐνισχύθησαν πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς ρητῆς δηλώσεώς του ὅτι ἡ Μ. Βρεταννία θὰ υἱοθετήσῃ ἀποφασιστικὴν στάσιν εἰς τὴν περίπτωσιν καθ' ἣν ὁ κίνδυνος εὐρωπαϊκῆς ἀναφλέξεως θὰ ἀνακύψῃ σαφὴς καὶ ἀναμφισβήτητος ἐξ ἐνδεχομένης παραβιάσεως τῆς ἀκεραιότητος τῆς μεσευρωπαϊκῆς αὐτῆς χώρας. Ὁ κ. Τσάμπερλαιν δὲν θὰ προβῇ μακρύτερον, ἀφ' ὅτι εἶχε πράξει ὅταν ἔκαμνε τὴν γνωστὴν περίφημον δήλωσιν εἰς τὴν Βουλὴν τῶν Κοινοτήτων καὶ καθ' ἣν ἡ πιθανὴ ἐμπλοκὴ τῆς Γαλλίας εἰς πόλεμον, πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν ἔναντι τῆς Πράγας ὑποχρεώσεών της, θὰ προεκάλει ἐνεργὸν ὑποστήριξιν τῆς Γαλλίας κατὰ τοῦ ἐχθροῦ της. Πάντως ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἔχει λάβει ὑπὸ σημείωσιν τὴν συνδιαλλακτικὴν καὶ πλήρη φρονήσεως στάσιν τοῦ κ. Μπένες καὶ ἡ καλὴ θέλησις τοῦ Γερμανοῦ καγκελλαρίου θὰ ἐξετιμᾶτο δεόντως ὑπὸ τῶν Ἄγγλων κυβερνητῶν. Εἰς τὸ σημεῖον τοῦτο θὰ ἠμποροῦσε νὰ λεχθῇ ὅτι ὁ φόβος καὶ ἡ ἀβεβαιότης περὶ τῆς ἐνδεχομένης στάσεως τῆς Ἀγγλίας «φυλάει τὰ ἔρημα». Ἐν γένει καί, ἐν συμπεράσματι, θὰ ἠμποροῦσε ἀκόμη νὰ λεχθῇ ὅτι ἡ Ἀγγλία, ὄχι ὀλιγώτερον ἀπὸ κάθε ἄλλον, ἐννοεῖ νὰ παίζῃ τὸν ρόλον τοῦ «ξενοδόχου», χωρὶς τὸν ὁποῖον κανένας λογαριασμὸς δὲν εἶνε ἔγκυρος καὶ ἐξοφλητέος...

X.

Πνευμονικὰ - βρογχικὰ
ΙΑΤΡΟΣ
Α. ΒΑΛΑΣΣΗΣ
εἰδικευθεὶς ἐν Γερμανίᾳ
Ἀκαδημίας 70Ε. Τηλ. 27-080

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ Ν

ΕΓΕΝΟΝΤΟ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΤΟ ΖΑΠΠ

ΤΑ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΕΩΣ «ΧΑΡΑ ΚΑΙ Ε

Χθὲς τὴν μεσημβρίαν ἐτελέσθησαν μὲ ἐξαιρετικὴν ἐπισημότητα εἰς τὸ Ζάππειον τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐργατικῆς Ἐκθέσεως «Χαρὰ καὶ Ἐργασία». Εἰς αὐτὰ παρέστησαν ὁ πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως μετὰ τῆς κυρίας Μεταξᾶ, ὁ Μακαριώτατος Ἀρχιεπίσκοπος Ἀθηνῶν κ. Χρυσόστομος, οἱ ὑπουργοὶ κ. κ. Λογοθέτης, Κοριζῆς, Κοτζιᾶς, οἱ ὑφυπουργοὶ κ. κ. Δημητρᾶτος, Ρεδιάδης καὶ Νικολούδης, οἱ πρεσβευταὶ τῆς Γερμανίας καὶ τῆς Γαλλίας καὶ ἄλλα μέλη τοῦ Διπλωματικοῦ Σώματος, ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑφυπουργείου Ἐργασίας καὶ πρόεδρος τῆς Ἐκθέσεως κ. Φωκᾶς, οἱ ἐπὶ τούτῳ ἀφιχθέντες ἀντιπρόσωποι τῶν ξένων κρατῶν, οἱ δήμαρχοι Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, ὁ γενικὸς διευθυντὴς Ἐργασίας κ. Παυλάκης, ὁ διοικητὴς τοῦ Α' Σώματος Στρατοῦ κ. Πιτσίκας, ὁ πρόεδρος τοῦ Ὀργανισμοῦ τῶν Κοινωνικῶν Ἀσφαλίσεων κ. Κορώνης, οἱ πρόεδροι ἄλλων δημοσίων ὀργανισμῶν, ἀνώτεροι κρατικοὶ ὑπάλληλοι καὶ ἐκπρόσωποι τῆς Γενικῆς Συνομοσπονδίας Ἐργατῶν.

Ἐπίσης παρέστη ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γερμανικοῦ Μετώπου Ἐργασίας κ. Λάϋ, ὅστις ἀφίκετο ἀεροπορικῶς χθὲς τὴν 10ην π.μ., γενόμενος δεκτὸς εἰς τὸν ἀερολιμένα Τατοΐου ὑπὸ τῶν κ. κ. Νικολούδη καὶ Δημητράτου, τοῦ Γερμανοῦ πρεσβευτοῦ καὶ ἄλλων ἐπισήμων.

Ἀπὸ τῆς εἰσόδου τοῦ κήπου τοῦ Ζαππείου μέχρι τοῦ μεγάρου, ὅπου ἦσαν ἀνηρτημέναι αἱ σημαῖαι τῶν μετεχόντων εἰς τὴν Ἔκθεσιν κρατῶν, εἶχον παραταχθῆ εἰς διπλοῦν στοῖχον μέλη τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας καὶ τῶν Ταγμάτων Ἐργασίας, πρὸ τοῦ Ζαππείου δὲ εἶχον λάβει θέσεις τὰ συμβούλια τῶν ἐργατικῶν Σωματείων μετὰ τῶν λαβάρων των. Εἰς τὸ περιστύλιον τοῦ Ζαππείου, ὅπου ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια, εἶχον τοποθετηθῆ ἐπίσης αἱ μουσικαὶ καὶ αἱ χορῳδίαι τῶν σιδηροδρομικῶν Θεσσαλονίκης καὶ τῆς Σιβιτανιδείου Σχολῆς, αἱ ὁποῖαι ἀπέδωκαν τὰς τιμὰς εἰς τοὺς προσερχομένους ἐπισήμους.

Ἅμα τῇ ἀφίξει τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ ἐτελέσθησαν τὰ ἐγκαίνια, κατὰ τὰ ὁποῖα ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τῆς Ἐκθέσεως κ. Φωκᾶς, ὑπογραμμίσας τὸ τιμητικὸν γεγονός, ὅτι ἡ ἐγκαινιαζομένη κινητὴ Ἔκθεσις ἀρχίζει ἀπὸ τὰς Ἀθήνας. Ἀνέπτυξεν ἐν συνεχείᾳ τὴν ἀπὸ τῆς 4ης Αὐγούστου ἐφαρμοζομένην ἐντὸς τοῦ πλαισίου τῆς γενικωτέρας κρατικῆς ἀνασυγκροτήσεως κοινωνικὴν πολιτικὴν τοῦ κράτους καὶ τὰς ἐπιτευχθείσας ἔκτοτε σημαντικὰς πραγματοποιήσεις τῶν ἐργαζομένων τῆς χώρας μας, δι' ὧν ἐξυψώθη τὸ βιοτικὸν ἐπίπεδον αὐτῶν. Συνεχίζων ἀνέφερε τὰ μέτρα, τὰ ὁποῖα λαμβάνονται διὰ τὴν ἀναψυχὴν τῶν ἐργαζομένων καὶ τῶν ὁποίων τὴν εἰκόνα δίδει ἡ ἐγκαινιαζομένη Ἔκθεσις.

Ο ΛΟΓΟΣ ΤΟΥ Δρος ΛΑΫ

Ὁ ἀρχηγὸς τοῦ Γερμανικοῦ μετώπου ἐργασίας δρ Λάϋ, λαμβάνων ἔπειτα τὸν λόγον, εἶπεν ὅτι ὑπὸ τὰ σύμβολα τῆς χαρᾶς καὶ τῆς ἐργασίας ἐγνωρίσθησαν αὐτὸς καὶ οἱ Γερμανοὶ συνεργάται του μὲ τοὺς Ἕλληνας φίλους των καὶ ὅτι αὐτὴ ἡ γνωριμία καὶ ἀμοιβαία ἐκτίμησις τοὺς ἔφερεν εἰς τὴν ὡραίαν Ἑλλάδα.

Ἐτόνισεν ἔπειτα, ὅτι μετὰ τὸν πόλεμον, ὁ ἐμφύλιος σπαραγμός, ἡ πάλη τῶν τάξεων, ἡ οἰκονομικὴ ἀποσύνθεσις καὶ ἡ πνευματικὴ κατάπτωσις ἔφεραν τὸν γερμανικὸν λαὸν εἰς τὸ χεῖλος τῆς ἀβύσσου. Τὸ χειρότερον ὅμως ἦτο ἡ ἀπαισιοδοξία, ἡ ἀπογοήτευσις καὶ ἡ ἔλλειψις πίστεως. Οὕτω, παρέλαβε τὸ 1933 ὁ ἐθνικοσοσιαλισμὸς τὴν Γερμανίαν.

«Ἀμέσως ἔπειτα, ἐξηκολούθησεν ὁ δρ Λάϋ, ἀνέλαβα κατὰ διαταγὴν τοῦ Φύρερ τὴν ἵδρυσιν τοῦ ἔργου «Δύναμις διὰ τῆς Χαρᾶς». Μᾶς κατηύθυνεν ἡ ἀναγνώρισις, ὅτι ἡ μαρξιστικὴ θεωρία, τῆς καταστροφῆς καὶ τῆς ἀποσυνθέσεως, κατώρθωσε νὰ κατακτήσῃ [illegible] μάζας, μόνον διότι [illegible] κοινωνικὸν σύστημα [illegible] λῆς καὶ ὑλιστικῆ [illegible] ἀφῄρουν ἀπὸ τὸν [illegible] θρωπον τὴν ψυχήν [illegible] δα του, τὴν ἀξιοπρέπειαν [illegible] τὴν τιμήν του.

»Ἀπέναντι ὅλων [illegible] Γερμανία ἀντέταξε [illegible] τὴν ἰδίαν δύναμιν [illegible] ἐργασίας, τὴν ἀξιοπρέπειαν [illegible] θρώπου καὶ τὴν χαρὰν [illegible] Οὕτως, ὅμως, ἡ νέα Γ[illegible] νε τόπος εἰρήνης. Διότι [illegible] ραδέχεται τὴν ζωὴν [illegible] χαράν, πρέπει νὰ [illegible] μον.

Εἶνε ἴσως ἡ πρώτη [illegible] ἣν ἕνας λαὸς φέρει εἰς [illegible] σμον τὴν ἀντίληψιν [illegible] ζωῆς καὶ τοῦ ἔθνους [illegible] μασίαν τῆς χαρᾶς. [illegible] φέρει ἡ ἱστορία ἱμπεριαλ[illegible] στρατείας, ἐπιδρομῆς [illegible] ξίφους καὶ τοῦ πυρός [illegible] λέμου καὶ τῆς ἐπαναστάσεως [illegible] λους λαούς. Ἡμεῖς οἱ [illegible] θέλομεν νὰ ἐπιβάλωμεν [illegible] λαὸν τὴν κοσμοθεωρίαν [illegible] θνικοσοσιαλισμὸς δὲν [illegible] γικὸν εἶδος. Ἐρχόμεθα [illegible] μεῖς οἱ ἴδιοι καὶ λέγομεν [illegible] μεν. Ὅπως ἀκριβῶς [illegible] θέλει νὰ δείξῃ μὲ χαρὰν [illegible] ρηφάνειαν τὸ νεογνὸν [illegible] τὸν κόσμον.

Ἔτσι παρακαλῶ τοὺς [illegible] φίλους μας νὰ ἀντιληφθοῦν [illegible] τὴν ἔκθεσιν. Τὸ ὅτι ἡ ἔκθεσις [illegible] ἔρχεται εἰς τὴν Ἑλλάδα [illegible] τον, ὀφείλεται εἰς τὸν [illegible] θαυμασμὸν διὰ τὴν ἀθάνατον [illegible] δοσιν τῆς χώρας αὐτῆς [illegible] μεν, ὅμως, ὅτι καὶ γενικῶς [illegible] συντελέσῃ διὰ τὴν ἀμοιβαίαν [illegible] μησιν καὶ τὸν σεβασμὸν [illegible] τῶν λαῶν. Εἰς τὴν παγκόσμιον [illegible] γάνωσιν διὰ τὴν χαρὰν [illegible] σίαν, ἔχομεν τὴν πρώτην [illegible] τὴν ὀργάνωσιν τῆς διεθνοῦς [illegible] γασίας ὑπὸ τὴν εὐγενῆ [illegible] τῆς χαρᾶς καὶ ἐργασίας [illegible] εδρος τοῦ Διεθνοῦς Κεντρικοῦ [illegible] φείου τῆς ὀργανώσεως [illegible] σχομαι νὰ προσφέρω [illegible] ναμιν καὶ τὴν πεῖράν μου [illegible] τοῦ δρόμου αὐτοῦ, τὸν [illegible] ωρῶ τὸν μόνον ὀρθόν, [illegible] ἀληθινὸς καὶ τίμιος [illegible] τῆς πράξεως πρὸς τὸ [illegible] τὴν εὐτυχίαν τῶν λαῶν.

Εἴθε νὰ ζήσῃ αἰωνίως ἡ [illegible] ἰδέα τῆς νέας αὐτῆς Ὀλυμπ[illegible] τῆς ἐργασίας».

Ἀκολούθως, ὁ κ. πρωθυπουργὸς καὶ οἱ ἄλλοι ἐπίσημοι περιῆλθον [illegible] διάφορα περίπτερα τῆς ἐκθέσεως [illegible] ἀρχῆς γενομένης ἀπὸ τὰ γερμανικὰ [illegible] κὰ τοιαῦτα, τὰ ἐκθέματα τῶν [illegible] ὧν ἐπεξήγει ὁ δόκτωρ Λάϋ.

Οἱ ἐπίσημοι ἀπεχώρησαν [illegible] Ζαππείου τὴν 2.30' μ. μ. [illegible] ζωηρὰ χειροκροτήματα τῶν [illegible] τῶν, τῶν μελῶν τῆς Νεολαίας [illegible] τοῦ συγκεντρωμένου πλήθους.

Χθὲς τὴν 2.30' μ. μ. παρετέθη [illegible] ἐπίσημον γεῦμα εἰς τὴν γερμανικὴν [illegible] τὴν πρεσβείαν. Οἱ Γερμανοὶ καὶ [illegible] ἄλλοι ἐπίσημοι ἐξέδραμον τὸ [illegible] γεῦμα εἰς Μαραθῶνα, τὴν ἑσπέραν [illegible] δὲ παρεκάθησαν εἰς γεῦμα δοθὲν [illegible] πρὸς τιμὴν των εἰς τὸ «Μαξίμ» [illegible] τοῦ κ. ὑπουργοῦ Ἐργασίας.

Εἰς τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως «Χαρὰ καὶ Ἐργασία» συμμετέσχε [illegible] καὶ ἡ Ἐθνικὴ Νεολαία διὰ τῆς παρατάξεως εἰς τὰ προπύλαια τοῦ Ζαππείου δύο ταγμάτων φαλαγγιτῶν καὶ ἑνὸς τάγματος φαλαγγιτισσῶν. Τὸ συγκεντρωθὲν πλῆθος ἐχειροκρότησε τοὺς φαλαγγίτας [illegible] διὰ τὴν πειθαρχημένην παράταξιν [illegible] ὅσον καὶ διὰ τὸ παράστημα [illegible] ἀνδρῶν. Πρὸ τῆς ἀφίξεως τῶν ἐπισήμων ὁ κυβερνητικὸς ἐπίτροπος [illegible] συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ ἐπιτελείου του, προέβη εἰς ἐπιθεώρησιν [illegible] παραταχθέντων τμημάτων.

Ἐπίσης κατὰ τὰ ἐγκαίνια τῆς Ἐκθέσεως παρετάχθησαν [illegible] αὐτῆς καὶ οἱ ἐθελονταὶ τῶν Ταγμάτων Ἐργασίας. Ὡσαύτως [illegible] ἐθελοντῶν εἶχεν ἀναλάβει ἐντὸς τῆς Ἐκθέσεως τὴν καθοδήγησιν τῶν ἐπισκεπτῶν καὶ τὴν ἐπεξήγησιν [illegible] διαφόρων ἔργων καὶ παραστάσεων.

Η ΛΕΣΧΗ ΤΟΥ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

Μετὰ πάσης ἐπισημότητος ἐτελέσθησαν χθὲς τὴν ἑσπέραν παρουσίᾳ τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου Παύλου, τῶν τοπικῶν ἀρχῶν, ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τῶν ὑπουργείων Προνοίας καὶ Ἐργασίας, πολλῶν ἐκπροσώπων τοῦ ἐργατικοῦ κόσμου καὶ πλήθους κόσμου τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐν Πειραιεῖ «Λέσχης τοῦ ἐργαζομένου Παιδιοῦ».

Ἐν ἀρχῇ ἐψάλη ἁγιασμὸς ὑπὸ τοῦ Σεβασμιωτάτου Ἐπισκόπου Βρεσθένης κ. Γερμανοῦ, εἶτα δὲ ὡμίλησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Κεντρικοῦ συμβουλίου τοῦ Συνδέσμου προστασίας ἐργαζομένου παιδιοῦ κ. Ἀθηνογένης περὶ τῶν προσπαθειῶν, τὰς ὁποίας καταβάλλει ἡ ἐθνικὴ κυβέρνησις διὰ τὴν κοινωνικὴν ἀνύψωσιν τῶν μικρῶν βιοπαλαιστῶν.

Ἀκολούθως ὡμίλησεν ὁ κ. Πουρῆς, πρόεδρος τῆς Λέσχης ἐργαζομένου παιδιοῦ Πειραιῶς, ὁ ὁποῖος ἐτόνισεν, ὅτι «διὰ τῆς ἐγκαινιασθείσης σήμερον Λέσχης τοῦ ἐργαζομένου παιδιοῦ, τῆς ἀνεπισήμως λειτουργούσης ἀπὸ τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου, οὐ μόνον παρέχεται εἰς τὸ ἐργαζόμενον παιδὶ ἄφθονος καὶ ὑγιεινὴ τροφή, ὑποχρεωτικὴ δὶς τῆς ἑβδομάδος λῆψις λουτροῦ, ὑπνωτήριον, θεριναὶ κατασκηνώσεις, ἐνισχύσεις εἰς ἱματισμὸν καὶ ὑπόδησιν, ἀναγνωστήρια, βιβλιοθῆκαι, αἴθουσαι παιδιῶν, ἀλλὰ καὶ δαψιλὴς πνευματικὴ τροφὴ διὰ τῆς λειτουργίας ἐκπαιδευτηρίου, μαθήματα ἀγγλικῆς [illegible] διὰ εἰς τοὺς ἐργαζομένους [illegible] νουργούς, μουσικῆς [illegible] καὶ ἐνοργάνου καὶ [illegible] διὰ διαλέξεων ἠθομορφωτικῶν πρὸς ἐξύψωσιν τοῦ φρονήματος τῶν τροφίμων, ἐνισχυουσῶν τὴν ἀκράδαντον αὐτῶν πίστιν πρὸς τὸν θεόν, τὴν ἀγάπην πρὸς τὴν πατρίδα καὶ τὸν Βασιλέα καὶ τὴν τρυφερὰν ἀφοσίωσιν τούτων πρὸς τὴν οἰκογένειαν».

Μετὰ τὸ πέρας τοῦ λόγου τοῦ κ. Πουρῆ ἡ δημοτικὴ φιλαρμονικὴ ἀνέκρουσε τὸν Ἐθνικὸν Ὕμνον, οἱ μικροὶ τρόφιμοι τῆς Λέσχης ἔψαλαν τὸ Πολυχρόνιον, ἡ Α. Β. Υ. ὁ διάδοχος Παῦλος [illegible] περιῆλθε τὰ διάφορα διαμερίσματα τῆς Λέσχης ἀνεχώρησεν ὑπὸ τὰς ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίας τοῦ συγκεντρωθέντος πλήθους.

Ὁ Χίτλερ εἰς Ρώμην

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ὅλοι οἱ σιδηροδρομικοὶ σταθμοὶ ἦσαν διακοσμημένοι μὲ σημαίας καὶ κλάδους. Πολλαὶ σήραγγες, μεταξὺ Βολωνίας καὶ Φλωρεντίας ἦσαν σημαιοστόλιστοι. Ὁ σταθμὸς τῆς Φλωρεντίας ἦτο κατάμεστος κόσμου. Αἱ στέγαι τῶν ἐργοστασίων ἦσαν κεκαλυμμέναι μὲ γερμανικὰς καὶ ἰταλικὰς σημαίας. Κατὰ μῆκος τοῦ Ἄρνο ὁλόκληροι ὁδοὶ ἐχάνοντο ἐν μέσῳ τῆς πυκνότητος τοῦ σημαιοστολισμοῦ. Γενικῶς πανταχοῦ, ὅθεν διηρχόμεθα ὁ ἐνθουσιασμὸς ἦτο μέγας. Τὰ πλήθη ἐξητωκραύγαζον ὑπὲρ τοῦ κ. Χίτλερ καὶ τοῦ κ. Μουσσολίνι καὶ ὑπὲρ τοῦ ἄξονος Ρώμης — Βερολίνου».

Ἡ ἰταλικὴ ἐπίσης πρωτεύουσα σημαιοστολισμένη ἀπὸ πρωΐας ἀνέμενε νὰ ὑποδεχθῇ τὸν Γερμανὸν καγκελλάριον. Αἱ ὁδοὶ αἱ ἄγουσαι ἀπὸ τοῦ νέου σταθμοῦ τῆς Ὀστίας πρὸς τὸ Κυρηνάλιον ἦσαν διακεκοσμημέναι πλουσίως διὰ σημαιῶν τῶν δύο κρατῶν τοῦ ἄξονος Ρώμης— Βερολίνου, ἐμβλημάτων τοῦ φασιστικοῦ καὶ τοῦ ἐθνικοσοσιαλιστικοῦ κόμματος καὶ ἀνθέων.

Ἀπὸ ἐνωρὶς ὁλόκληρος ἡ περιοχὴ τοῦ σταθμοῦ τῆς Ὀστίας εἶχε καταληφθῆ ἀπὸ πλήθη, τὰ ὁποῖα ἔψαλλον τοὺς φασιστικοὺς ὕμνους ἐν ἀναμονῇ τῆς ἀφίξεως τῆς ἁμαξοστοιχίας τῆς φερούσης τὸν Φύρερ καὶ τὴν ἀκολουθίαν του. Ἀπὸ τῆς 7.30 ἤρχισεν ἡ στρατιωτικὴ παράταξις καὶ ἡ προσέλευσις τῶν ὑπουργῶν καὶ λοιπῶν ἐπισήμων. Ὅταν ἐνύκτωσε ἡ φωταγώγησις τοῦ [illegible] θμοῦ τῆς μεγάλης λεωφόρου καὶ ὁλοκλήρου τῆς Ρώμης καὶ τῆς περιοχῆς τῶν Καστέλλι, ἀπὸ τοῦ Ἀλβανοῦ ὄρους μέχρι τοῦ Τραστέβερε, παρουσίαζε θέαμα φαντασμαγορικόν. Τὴν 8.29 μ.μ. ἡ ἁμαξοστοιχία ἡ φέρουσα τὸν Χίτλερ εἰσῆλθεν εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Ὀστίας.

Ἀθλητισμὸς

Χθὲς τὸ ἀπόγευμα ἐγένετο ἡ κηδεία τοῦ [illegible] ἀποβιώσαντος ποδοσφαιριστοῦ τοῦ «Πανιωνίου» [illegible] Λ. Δικαιοπούλου, ὁ ὁποῖος ἐτραυματίσθη θανασίμως κατὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ὁμάδος του πρὸς τὴν «Α.Ε.Κ.» κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Κυριακήν. Εἰς τὴν κηδείαν παρέστη ὁ πρόεδρος τῆς Ε.Π.Ο. [illegible] διοικητὴς Πρωτευούσης κ. Κ. Κοτζιᾶς, ὁ ἀντιπρόεδρος αὐτῆς κ. Βοβολίνης [illegible] μέλη τῆς Ε.Π.Ο. καὶ τῶν προεδρείων [illegible] φόρων συλλόγων, πλῆθος φιλάθλων καὶ ἰδίως ποδοσφαιριστῶν. Στεφάνους κατέθεσαν ἡ Ε.Π.Ο. καὶ οἱ μεγαλύτεροι σύλλογοι τοῦ κέντρου.

—Τὰ Βενιζέλεια

Κατὰ πρότασιν τῆς Τεχνικῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ Σ.Ε.Γ.Α.Σ., τὸ διοικητικὸν συμβούλιον ἐνέκρινε τὴν τέλεσιν τῶν Γ' Βενιζελείων [illegible] Ἰουλίου εἰς τὰ διὰ τὴν 9 καὶ 10 προσεχοῦς Χανιά.

ΣΥΛΛΑΒΟΓΡΙΦΟΣ

[illegible] κάτωθι κατ' ἀλφαβητικὴν σειρὰν [illegible] 48 συλλαβῶν νὰ σχηματίσητε 15 λέξεις, μὲ τὰς κάτωθι σημασίας [illegible] τρόπον ὥστε, τὰ ἀρχικὰ αὐτῶν διαβαζόμενα κατὰ σειρὰν ἐκ [illegible] πρὸς τὰ κάτω, ἐν συνεχείᾳ δὲ τὰ [illegible] αὐτῶν ψηφία διαβαζόμενα ἐπίσης [illegible] ἀλλ' ἐκ τῶν κάτω πρὸς τὰ [illegible] δίδουν μίαν λαϊκὴν παροιμίαν [illegible] μεταχειριζόμεθα ἐπὶ πραγμάτων [illegible] ἐξωτερικῶς μόνον καλλωπισμένων. [illegible] συναρμολόγησιν συλλαβαὶ εἶνε

[illegible] — ΒΕ — ΔΙ — Ε — ΕΒ — ΖΙ —
[illegible] — Ι — ΚΑ — ΚΙ — ΚΟ —
[illegible] ΛΑ — ΛΑΜ — ΛΑΝ — ΛΕ —
[illegible] ΜΙΚ — ΜΟΙ — ΝΟ — ΝΟΝ —
[illegible] Ο — Ο — ΟΙ — ΟΝ — ΟΝ —
[illegible] ΠΕ — ΠΟ — ΠΡΑ — ΠΡΑ —
[illegible] ΡΙ — ΡΙ — ΡΙ — ΡΟΙ —
[illegible] ΡΟΥ — ΣΑΥ — ΣΟ — ΤΑ —
[illegible] Υ — Ω — ΩΝ.

ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ

1. Διαμερίσματα.
2. Πολύτιμον ξύλον.
3. Μυθικὸς κυνηγὸς ἀγρίων θηρίων.
4. Τυχηρὸν παιγνίδιον.
5. Λῃστρικὸς λαὸς τῆς ἀρχαιότητος ἀπὸ τὸν ὁποῖον κατήγετο ἕνας αὐτοκράτωρ τοῦ Βυζαντίου.
6. Περίφημον Ἱσπανικὸν ἀνάκτορον.
7. Διώκονται εἰς τὴν Γερμανίαν.
8. Διεξάγει ἐν καιρῷ πολέμου τὸ κύριον μέρος τοῦ ἀγῶνος.
9. Ἕνα λευκὸν μέταλλον ἐξαιρετικῆς σκληρότητος.
10. Διαφέρει ἀπὸ τὸ κοντράλτο.
11. Δημώδη τῶν ἑορτῶν ᾄσματα.
12. Γράμμα τοῦ ἀλφαβήτου.
13. Πόλις τῆς Κίνας.
14. Ἡ μικροτέρα τῶν πέντε μεγάλων λιμνῶν τῆς Β. Ἀμερικῆς.
15. Τίτλος εὐγενείας.

ΛΥΣΙΣ ΧΘΕΣΙΝΟΥ ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟΥ

Ὁριζοντίως: 1. Παράβολος — Ράκος. 3. Λαδάκι — Καμπούρα. 5. Ἔλατα — Γάγγραινα. 7. Ἀστικὰ — Λεβαδιά. 8. Βία. 9. Μασόνοι — Νατάσα. 11. Ἐπούλωσις — Νάντη. 13. Ροχαλητὰ — Σκωτία. 15. Ἀδαὴς — Παρασκευή.

Καθέτως: 1. Πελτὲς — Ἐμπειρία. 3. Ροδιὰ — Συστοιχία. 5. Βοκκάκιον — Λιλῆς. 7. Γραβιᾶς. 8. Οἰκία — Ἱλαρά. 9. Γαλανός. 11. Ρεπὸρ — Βοτανικός. 13. Κουνιάδος — Νίτσε. 15. Σκαπάναι — Μηχανή.

Ἀλληλογραφία

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Κέρκυραν. Ἀπερρίφθη διότι, κατὰ τὴν γνωμάτευσιν τῆς Α.Σ.Υ.Ε., ἡ πάθησίς σας εἶνε ἄσχετος πρὸς τὴν στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν. Αἴτησιν ἀναθεωρήσεως ἠμπορεῖτε νὰ ὑποβάλητε.

κ. Π. Σ., Αἴγιον. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου μὲ βαθμὸν τοὐλάχιστον 6 καὶ διαγωγὴν κοσμιωτάτην, ἡλικία ἕως 20 ἐτῶν, ἀνάστημα 1.65, ἀρτία σωματικὴ διάπλασις καὶ ὡρισμέναι ἐπιδόσεις εἰς ἀθλητικὰ ἀγωνίσματα.

κ. Κ. Γκίνην, Θεσσαλονίκην. Διαγωνισμὸς δὲν προεκηρύχθη ἀκόμη. Πάντως ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον γυμνασίου, ἡλικία 18—22 ἐτῶν καὶ ἀρτία σωματικὴ διάπλασις. Ἡ ἐν τῇ Σχολῇ φοίτησις εἶνε διετὴς καὶ παρέχεται ἐντελῶς δωρεάν.

κ. Κ. Καρατζένην, Ἰωάννινα. Τὸ ἐλεγκτικὸν Συνέδριον, διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 3683 πράξεώς του, σᾶς ἀπένειμε σύνταξιν 3801.60 μηνιαίως. Ἡ ἀπόφασις κοινοποιεῖται εἰς τὸ Γενικὸν Λογιστήριον κατ' αὐτάς.

κ. Δ. Μ. Ἅγιον Ἀνδρέαν. Ἡ ἀλληλογραφία τῆς συντάξεώς σας ἐδόθη εἰς εἰσηγητὴν πρὸς μελέτην. Παρακολουθοῦμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

κ. Εὐανθ. Μακρῆ, Τύρναβον. Ὁμοίως.

κ. Γ. Χατζῆν, Πάτρας. Ὁμοίως.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Νεάπολιν. Ἐὰν δὲν σᾶς ἐπιτραπῇ νὰ λαμβάνετε σύνταξιν καὶ μισθὸν ταυτοχρόνως, δύνασθε νὰ παραιτηθῆτε τῆς συντάξεως, ἐφ' ὅσον θὰ εὑρίσκεσθε ἐν ὑπηρεσίᾳ. Μετὰ τὴν ἀπόλυσίν σας, τὸ δικαίωμα τῆς συντάξεως θὰ κριθῇ ἐξ ἀρχῆς, συνυπολογιζομένων καὶ τῶν συνταξίμων ἐτῶν τῆς νέας σας θέσεως.

κ. Κ. Σπυρόπουλον, Τρίπολιν. Ἡ προθεσμία πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων συμμετοχῆς εἰς τὴν ὑποτροφίαν τῆς γερμανικῆς κυβερνήσεως διὰ τὸ τρέχον ἔτος ἔληξεν. Αἰτήσεις θὰ γίνουν δεκταὶ τὸν Σεπτέμβριον.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Μάναρι. Ἡ θέσις ἀρχιφύλακος ἀγροφυλακῆς Ἀσπροπύργου δὲν συνεπληρώθη. Ἠμπορεῖτε, ἐπομένως, νὰ ὑποβάλητε αἴτησιν μετὰ δικαιολογητικῶν. Διὰ τὴν θέσιν τῆς Αἰγίνης ἀπαιτεῖται ἀπολυτήριον γυμνασίου. Μισθὸς 1800 δρχ. μηνιαίως.

κ. Θ. Κ., Τρίκκαλα. Ἀπαιτοῦνται ἀπολυτήριον σχολαρχείου ἢ ἑξαταξίου δημοτικοῦ σχολείου, ἡλικία μέχρι 30 ἐτῶν, ἐκπλήρωσις στρατιωτικῶν ὑποχρεώσεων καὶ ἀνάστημα 1.70.

Ἐνδιαφερόμενον, Μέγαρα. Ἡ προκήρυξις θὰ δημοσιευθῇ ἐντὸς τοῦ τρέχοντος μηνός.

κ. Κ. Β. Καλάμας. Διὰ τὴν α' τάξιν ἀπαιτοῦνται ἐνδεικτικὸν α' τάξεως ἑξαταξίου γυμνασίου, ἡλικία μέχρι 16 ἐτῶν καὶ ναυτικὸν φυλλάδιον, διὰ δὲ τὴν β' τάξιν ἐνδεικτικὸν β' τάξεως ἰδίου γυμνασίου, ἡλικία μέχρι 17 ἐτῶν κλπ. Αἰτήσεις ἀπ' εὐθείας εἰς τὴν Σχολὴν μέχρι τῆς 20ῆς Αὐγούστου. Ἡ φοίτησις εἶνε τετραετής.

Τακτικὸν Ἀναγνώστην, Αἴγιον. Ἁρμοδία εἶνε ἡ νομαρχία τῆς περιφερείας σας.

κ. Γ. Γιαννακόπουλον. Μετὰ τῶν ταχυδρομικῶν δρχ. 140.

κ. Σ. Στάθην, Ἐνταῦθα. Ἄδετον δρχ. 100, δεδεμένον δρχ. 150. Πωλεῖται εἰς τὰ κεντρικὰ βιβλιοπωλεῖα.

κ. Κ. Κ., Πάτρας. Ἡ ἀπόφασις θὰ ἐκδοθῇ ἐντὸς τῶν ἡμερῶν. Ἀριθμὸς πρωτοκόλλου 19993, ἐπιτρόπου 2294.

κ. Δ. Β., Ἰωάννινα. Προσδιωρίσθη διὰ τὴν 18 τρέχοντος μηνός. Θὰ παρακολουθήσωμεν τὴν ὑπόθεσίν σας.

κ. Β. Σ. Α., Πάτρας. «Ἐλβίρα», Λήμνου 81, «Ὀρφεύς», Στουρνάρα 53.

ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ

[illegible] 4)5)1938 Ὥρα Ἀθηνῶν

[illegible] Βερολῖνον: Μουσικὴ δωματίου τῶν [illegible] Σοῦμαν, Βόλφ, Λοτὰρ κ.ἄ. [illegible] Βιέννη: Συναυλία τῆς Συμφωνικῆς [illegible] ὀρχήστρας τῆς Βιέννης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν [illegible] Ἄλμπερχτ Βόλφ. Συνθέσεις Ραμώ, [illegible] καὶ Φράνκ. [illegible] Χίλβερσουμ: Συμφωνία ἀριθ. [illegible] Μπετόβεν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Καρόλου [illegible]. [illegible] Πράγα: Συνθέσεις γιὰ πιάνο [illegible].

[illegible] μεταδίδουν: [illegible] Οἱ σταθμοὶ Παρὶ—Π. Τ. Τ. 8 [illegible] Παρὶ Ραντιὸ τὴν 10.30 καὶ [illegible] Λυὼν τὴν 8.30 καὶ 9.30 μ. μ. [illegible] τὴν 8, 9 καὶ 11.30 μ.μ. [illegible]: Ὁ Ἀγγλικὸς Ἐθνικὸς Σταθμὸς [illegible] 10 μ.μ. καὶ τὸ Λονδῖνον 8 καὶ [illegible] 0.50 π.μ. [illegible]: Ὅλοι οἱ γερμανικοὶ σταθμοὶ [illegible] 11 μ.μ.

[illegible] ΕΘΝΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ [illegible] μ. 200). 6.20 μ.μ. Μουσικὴ χο[illegible]. [illegible] Ἐκκλησιαστικὴ μουσική. 8. [illegible] Στρατιωτικὴ μουσική. 8.45 μ. μ. [illegible] τοῦ ρόδου» ὄπερα τοῦ Ριχ. [illegible] (1η πρᾶξις). 11.40 μ.μ. Ἐλαφρὰ [illegible] 12.15 π.μ. Μουσικὴ πιάνου.

[illegible]ΟΥΡΓΟΝ (κχ. 904, μ. 332). [illegible] Ἐλαφρὰ μουσική. 7.15 μ.μ. Χαϊνρ[illegible]: Βαριασιὸν ἀπὸ ἕνα θέμα. [illegible] Ρώϋτερ: Βιεννέζικο βάλς. Παγ[illegible] Ἀεικίνητον. Τσαϊκόφσκυ - Ρώϋτερ: [illegible] χορός. 8.10 μ.μ. Εὔθυμος μουσική. [illegible] 11.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

[illegible]ΑΡΣΟΒΙΑ (κχ. 224, μ. 1339). [illegible] Στρατιωτικὴ μουσική. 6.15 μ.μ. [illegible] μουσική. 7.10 μ. μ. Δίσκοι. 8.20 [illegible] Τραγούδια. 9 μ.μ. Δίσκοι. 10 μ. [illegible] πιάνου τοῦ Σοπέν. Δύο μαζοῦρκες ἔργον 59. [illegible] κοντούρνα ἔργον 62. Δύο πολωναὶζ εἰς [illegible] καὶ σὶ ἐλ. 11 μ.μ. Χορῳδία. 11.35 [illegible] Δίσκοι.

[illegible]ΕΛΙΓΡΑΔΙΟΝ (κχ. 686, μ. 437). [illegible] Δίσκοι. 6.20 μ.μ. Συναυλία ὀρ[illegible] 7.15 μ.μ. Δίσκοι (Ἡ 5η Συμ[illegible] τοῦ Μπετόβεν). 9 μ.μ. Τραγούδια. [illegible] Λαϊκὰ τραγούδια. 11.15 μ.μ. [illegible] πιάνου.

[illegible]ΕΡΟΛΙΝΟΝ (κχ 841, μ. 357). [illegible] Μπράμς. Σοῦμαν: Ἰντερμέτζο. [illegible] Ἀλλέγκρο. Βόλφ: Τραγούδια ἀπὸ [illegible] τοῦ Ἀϊχεντορφ. Λοτάρ: Μικρὴ [illegible] διὰ βιολὶ καὶ πιάνο ἔργον ἀριθ. 15. [illegible] Βίνκλερ: Ρωμαντικὴ εἰσαγωγή. [illegible] Ἰταλικὴ σερενάτα. Χάζενπφλουγ: [illegible] σερενάτα. Ντὲ Μικέλι: Ἐμβατήριον [illegible] 9 μ.μ. Σέϋφαρντ: Ρωμάνς γιὰ βιολὶ [illegible] ὀρχήστραν. Λόρα: Κοντσερτῖνο δι' ὀρ[illegible] δωματίου. Φῆντλερ: Σερενάτα διὰ [illegible] ὀρχήστραν, 11.30 μ.μ. Ποικίλη μου[illegible].

[illegible]ΒΕΡΟΜΥΝΣΤΕΡ (κχ. 556, μ. 540). [illegible] Δίσκοι. 6.10 μ.μ. Τραγούδια τοῦ [illegible] Σοῦμπερτ. 6.25 μ.μ. Μουσικὴ Μπαρόκ. 7.[illegible] Δίσκοι. 9.40 μ.μ. Συναυλία ὀρ[illegible] χήστρας καὶ μουσικὴ πιάνου. Γκάσμαν: [illegible] Συμφωνία εἰς σὶ ἐλ. Μπετόβεν: Κοντσέρ[illegible] πιάνου ἀριθ. 4 εἰς σὸλ μεῖζ. Βάγνερ: [illegible] Συμφωνικὴ εἰσαγωγὴ εἰς ρὲ ἐλ. 10.55 μ. [illegible] Μουσικὴ καὶ χορός.

[illegible]ΒΙΕΝΝΗ (κχ. 592, μ. 507). 5 μ. μ. [illegible] Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο ἀπὸ τὸν γερμανι[illegible] πομπόν. 9 μ.μ. Γαλλικὴ μουσική. Ρα[illegible]: Σουΐτα ἀπὸ «Κάστωρ καὶ Πολυδεύ[illegible]. Ραβέλ: Ὁ τάφος τοῦ Κουπερέν. [illegible]: Συμφωνία εἰς ρὲ ἐλ. 10.30 μ.μ. [illegible] Μουσικὴ χοροῦ. 11.20 μ.μ. Ἐλαφρὰ μου[illegible].

[illegible]ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (κχ. 546, μ. 550). [illegible] Μουσικὴ πιάνου. 7 μ. μ. Μουσικὴ [illegible] τσιγγάνων. 8 μ.μ. Συναυλία. 10.50 μ. μ. [illegible]: Εἰσαγωγή. Λέχαρ: Ποτπουρρὶ ἀπὸ [illegible] Φρασκουΐτα». Τσέλλερ: Ποτπουρρί. Πάκσυ: [illegible] Ἀγαπητὸ βάλς. Ραχμανίνωφ: Πρελούντιο [illegible] σὶ δίεσ. ἐλ. 12.10 μ.μ. Δίσκοι.

[illegible]ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (κχ. 823, μ. 365). [illegible] Μουσική. 8.45 μ.μ. Τραγούδια. 9.25 [illegible] Δίσκοι. 10.45 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική.

[illegible]ΒΡΥΞΕΛΛΑΙ (κχ. 620, μ. 484). [illegible] Μουσικὴ δωματίου. 7 μ.μ. Δίσκοι. [illegible] Ὀρχήστρα καὶ χορῳδία. Λαλῶ: [illegible] Εἰσαγωγὴ «Ὁ Βασιλεὺς τοῦ Ὕς». Μπε[illegible]: Καρναβάλι στὴ Βενετία. Μασενὲ: [illegible] Φαντασία ἀπὸ «Μανόν». Μασκάνι: Ἰντερμέτζο ἀπὸ «Καβαλλερία ρουστικάνα». Βέρντι: Ἄριες ἀπὸ «Ριγολέττο». Ντελὶμπ: Μουσικὴ μπαλλέτου. 10.15 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 11.25 μ.μ. Δίσκοι.

ΛΕΙΨΙΑ (κχ. 785, μ. 382). 5 μ.μ. Γκλοὺκ: Μπαλλέτο σουΐτα. Σμετάνα: Εἰσαγωγὴ «Ἡ πουλημένη μνηστή». Μέννιγκ: Μουσικὴ μπαλλέτου. Ρ. Στράους: Σουΐτα ἀπὸ τὸν «Ἱππότην τοῦ ρόδου». 7.20 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. Μπὰχ: Κοντσέρτο εἰς ντὸ μεῖζ. διὰ δύο πιάνα. Μπετόβεν: Ἀντάντε εἰς φὰ μεῖζ. 9 μ. μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 10.30 μ.μ. Λαϊκὸς χορός. 11.40 μ.μ. Μουσικὴ καὶ χορός.

ΛΟΝΔΙΝΟΝ (κχ. 877, μ. 342). 5.15 μ.μ. Ποικίλη ὥρα. 7 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Μπριττέν: Βαριασιὸν ἀπὸ ἕνα θέμα. Γκιόνι: Ἀπὸ τὴν σουΐτα γιὰ μικρὴ ὀρχήστρα. 8.30 μ.μ. Ποικίλη μετάδοσις. 9 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου τοῦ Γιοῦγκ. 10.20 μ.μ. Βαριετέ. 11.25 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ. 12.30 π.μ. Δίσκοι.

ΜΕΣΗ ΙΤΑΛΙΑ (κχ. 713, μ. 421). 6.15 μ.μ. Τραγούδια καὶ μουσικὴ πιάνου. 8.40 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 10 μ.μ. Ἰταλικὰ τραγούδια. 10.30 μ.μ. Γερμανικὰ τραγούδια. 12.15 π.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΙΛΑΝΟΝ (κχ. 536, μ. 560). 6.15 μ.μ. Τραγούδια. 11 μ.μ. «Βαλλενστάϊν» τοῦ Σίλλερ. 12.15 μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΜΠΑΡΙ (κχ. 1059, μ. 283). Εἰς τὰς 8.53 μ.μ. Μετάδοσις διὰ τὴν Ἑλλάδα.

ΜΟΝΑΧΟΝ (κχ. 740, μ. 405). 5 μ. μ. Παλαιὰ ἰταλικὴ μουσικὴ δωματίου. Λοκατέλλι: Κουαρτέττο. Μαρτσέλλο: Λάργκο καὶ ἀντάντε. Περγκολέζι: Κουαρτέττο. 6.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 8.10 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 11.20 μ.μ. Συναυλία (Βιέννη).

ΠΑΡΙ-Π.Τ.Τ. (κχ. 695, μ. 432). 5.30 μ.μ. Τραγούδια. 6 μ.μ. Μουσικὴ βιολιοῦ. 7.30 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 7.45 μ.μ. Τραγούδια. 9.30 μ.μ. Κοντσέρτο.

ΠΑΡΙ-ΡΑΝΤΙΟ (κχ. 182, μ. 1648). 5.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 6 μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας. Μπερλιόζ: Εἰσαγωγὴ «Μπενβενοῦτο - Τσελίνι». Περγκολέζι: Ἄρια. Χάϋντν: Συμφωνία «Ἡ βασίλισσα». Μπράμς: Βάλς. Μπιζέ: Ἀρλεσιανὴ σουΐτα ἀριθ. 2. 9.30 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου. 10 μ.μ. Ποικίλη βραδυά.

ΠΡΑΓΑ (κχ. 638, μ. 470). 5.10 μ.μ. Ρίμσκυ - Κορσακὼφ: Ἱσπανικὸ Καπρίτσιο. Μπιζέ: Ἄριες ἀπὸ «Κάρμεν». Πουτσίνι: Ἄριες ἀπὸ «Ἡ Μποέμ». Σοπὲν - Γκλαζοῦνωφ: Ταραντέλλα. Οὐέ: Φαντασία διὰ φλάουτο καὶ ὀρχήστραν. Βέρντι: Ἄριες ἀπὸ «Ὁ Τροβαδοῦρος». Ἐνέσκω: Ρουμανικὴ ραψῳδία. 11.15 μ.μ. Μουσικὴ πιάνου τοῦ Ραβέλ.

ΣΟΦΙΑ (κχ. 850, μ. 353). 7.30 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8 μ.μ. «Τανχώϋζερ» ὄπερα τοῦ Βάγκνερ.

ΣΤΟΥΤΤΓΑΡΔΗ (κχ. 574, μ. 523). 5 μ.μ. Ἀπογευματινὸ κοντσέρτο. 11.30 μ. μ. 1 π.μ. Συναυλία (Φρανκφούρτη). Ρίμσκυ - Κορσακώφ: Κοντσέρτο διὰ πιάνο καὶ ὀρχήστραν. Τσαϊκόφσκυ: «Ρωμαῖος καὶ Ἰουλιέττα» φαντασία.

ΣΤΡΑΣΒΟΥΡΓΟΝ (κχ. 859, μ. 349). 6.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 7.30 μ.μ. Κοντσέρτο ἁρμονίου. 8.30 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 9.30 μ.μ. Κοντσέρτο ἀπὸ τὸ Μέτς. Μπερλιόζ: Καρναβάλι τῆς Ρώμης. Εἰσαγωγή. Λίστ: Χορός. Σπόρκ: Σερενάτα. Βέμπερ: Πρόσκλησις διὰ χορόν.

ΤΟΥΛΟΥΖΗ (κχ. 913, μ. 329). 7.10 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 7.40 μ.μ. Ἀπὸ ὄπερες. 8.15 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 9.10 μ.μ. Δίσκοι. 10.30 μ.μ. Ἀπὸ «Οἱ κώδωνες τῆς Κορνεβίλλης» τοῦ Πλανκέτ. 11.15 μ.μ. Ποικίλη μουσική. 12.10 π.μ. Καμπαρέ. 12.35 π.μ. Ἐμβατήρια.

ΦΡΑΝΚΦΟΥΡΤΗ (κχ. 1195, μ. 251). 5 μ.μ. Ἐλαφρὰ μουσική. 8.10 μ.μ. Μότζαρτ: Ἄσματα ἀπὸ «Κοζὶ φὰν τοῦττι», μενουέττο καὶ τρίο ἀπὸ τὸ ντιβερτιμέντο ἀριθ. 17, ἀποσπάσματα ἀπὸ «Ὁ μαγεμένος αὐλὸς» κ. ἄ.

ΧΙΛΒΕΡΣΟΥΜ (κχ. 160, μ. 1875). 9.55 μ.μ. Συμφωνία ἀριθ. 9 εἰς ρὲ μεῖζ. τοῦ Μπετόβεν. 11.30 μ.μ. Δίσκοι.

Η ΝΕΑ ΜΟΔΑ
ΤΑ ΤΣΙΝΤΖ γιὰ τὰ καλύμματα τῶν ἐπίπλων σας στὸ κατάστημα «ΡΥΘΜΟΣ» Βουλῆς 22.

ΕΝΟΙΚΙΑΖΟΝΤΑΙ δωμάτια μετ' ἐπίπλων, λουτροῦ, καλοριφὲρ εἰς διαμέρισμα Πολυκατοικίας, Σίνα 36. Πληροφορίαι παρὰ τῷ θυρωρῷ καὶ Στοὰ Φέξη Β' ὄροφος ἀρ. 85.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΕΣΧΗ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΗΓΗΣΕΩΝ

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ

Φέρεται εἰς γνῶσιν τῶν αὐτοκινητιστῶν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ λάβωσι μέρος εἰς τὸ Βον Βαλκανικὸν Ραλλὺ ὅτι αἱ δηλώσεις συμμετοχῆς εἰς αὐτὸ θὰ γίνωνται δεκταὶ μέχρι καὶ τῆς 10ης Μαΐου ἐ.ἔ.

Διὰ πᾶσαν σχετικὴν πληροφορίαν καὶ ἐγγραφὴν δέον οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ ἀποταθῶσιν εἰς τὴν Γεν. Γραμματείαν τῆς ΕΛΠΑ (ὁδὸς Ἀκαδημίας 19).

(Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Ε.Λ.Π.Α.)

Α. Ε. Ε. ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΥΠΟΝΟΜΩΝ Α. Π. Π.

Προκήρυξις δημοπρασίας «Προμηθείας 5.700 κ. μ. προϊόντων ἐκσκαφῆς».

Ἡ Α. Ε. Ε. Ἑταιρεία Κατασκευῆς Ὑπονόμων Α. Π. Π. Προκηρύσσει δημόσιον συναγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν 5.700 κ. μ. προϊόντων ἐκσκαφῆς διὰ τὰς ἀνάγκας τῶν ἔργων της.

Ὁ δημόσιος συναγωνισμὸς διεξαχθήσεται τὴν 14ην Μαΐου ἡμέραν Σάββατον ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Ἑταιρείας (ὁδὸς Σταδίου 22, Μέγαρον Ἐθνικῆς Κτηματικῆς Τραπέζης, 4ος ὄροφος).

Ἀντιπροσωπεῖαι δὲν γίνονται δεκταί.

Λεπτομέρειαι τῆς ὑπ' ἀρ. 137 διακηρύξεως καὶ τῆς συγγραφῆς ὑποχρεώσεων παρέχονται ἐν τοῖς γραφείοις τῆς Ἑταιρείας καθ' ἑκάστην ἐργάσιμον ἡμέραν.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως τῆς Ἑταιρείας Κ. Υ. Α. Π. Π.).

ΕΝΑΣ ΤΣΑΡΟΣ ΑΙΝΙΓΜΑΤΙΚΟΣ

Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Α

86ον

Στὶς 27 Δεκεμβρίου 1820 τὸ Συνέδριο, θέλοντας νὰ πλησιάση πρὸς τὴν Ἰταλία, μεταφέρεται στὸ Λάϋμπαχ, ὅπου καὶ προσεκάλεσε τὸ βασιλέα τῆς Νεαπόλεως Φερδινάνδο Δ' γιὰ νὰ συνεννοηθῆ μαζί του γιὰ τὰ μέτρα ποὺ ἔπρεπε νὰ ληφθοῦν γιὰ τὴν ἀποκατάσταση τῆς τάξεως στὸ βασίλειό του.

Μόνη ἡ Αὐστρία ἀνέλαβε νὰ ἐπιβάλη τὶς κυρώσεις. Αὐστριακὸς στρατὸς ἀπὸ 80 χιλιάδες ἄνδρες θὰ περάση τὸ Πῶ καὶ θὰ διασχίση τὴ χερσόνησο. Ἂν παραστῆ ἀνάγκη θὰ σπεύσουν σὲ βοήθειά του καὶ 90.000 Ρῶσσοι.

Τὸ Συνέδριο διελύθη στὶς 28 Σεπτεμβρίου 1821. Καὶ ὁ Μέττερνιχ σημειώνει στὸ ἡμερολόγιό του: «Ὁ αὐτοκράτωρ Ἀλέξανδρος συμπεριεφέρθη ἄψογα».

Πρὶν ἀκόμη ἐγκαταλείψουν τὸ Λάϋμπαχ ὁ Μέττερνιχ προσφέρει στὸν Ἀλέξανδρο μιὰ νέα ἱκανοποίηση. Μόλις ἐπληροφορήθησαν τότε —καὶ δυσκολεύονταν νὰ τὸ πιστέψουν— ὅτι ἕνας νεαρὸς ὑπασπιστὴς τοῦ τσάρου, ὁ πρίγκιψ Ὑψηλάντης, εἶχε στρατολογήσει στὸ Κίσινεφ ἕνα στρατὸ ἀπὸ Μολδαυούς, Βουλγάρους καὶ Ἕλληνες, εἶχε περάσει τὸν Προῦθο καὶ βάδιζε πρὸς τὸ Βουκουρέστι καὶ ὅτι εἶχε σκοπὸ νὰ ἐπαναστατήση τὰ Βαλκάνια, νὰ διώξη τοὺς Τούρκους καὶ ν' ἀπελευθερώση τὴν Ἑλλάδα. Ἔμαθαν ἐπίσης ὅτι ὁ Ὑψηλάντης διέδιδε ὅτι εἶχε τὴ συγκατάθεση τοῦ τσάρου γιὰ τὴν ἔκρηξη τοῦ κινήματός του καὶ τὴν ὑπόσχεσή του ὅτι θὰ τὸν βοηθοῦσε.

Ἡ συνενοχὴ τῆς ρωσικῆς κυβερνήσεως στὴν τρελλὴ αὐτὴ περιπέτεια ἦτανε βεβαιωμένη. Ἀπὸ πολὺν καιρὸ ὁ Κερκυραῖος Καποδίστριας, ποὺ εἶχε γίνει ὑπουργὸς τῶν Ἐξωτερικῶν τοῦ τσάρου, ἐργάζονταν στὰ κρυφὰ γιὰ τὴν ἐκπλήρωση τοῦ μεγάλου ἑλληνικοῦ ὀνείρου καὶ γι' αὐτὸ φαίνεται ὅτι τὸν ἐκτιμοῦσε ἐξαιρετικὰ ὁ Ἀλέξανδρος. Ὕστερα, τὸ γενικὸ ἐπιτελεῖο τῆς ΙΙ ρωσικῆς στρατιᾶς εἶχε τὴν ἕδρα του στὸ Κίσινεφ. Δὲν μποροῦσαν λοιπὸν οἱ στρατιωτικὲς ἀρχὲς ν' ἀγνοοῦν τὶς προπαρασκευὲς μιᾶς ἐκστρατείας, ποὺ ὠργάνωνε ἕνας στρατηγὸς καὶ ὑπασπιστὴς τοῦ τσάρου. Ἄρα ἡ μόνη κατάκριση ποὺ μποροῦσαν νὰ κάμουν κατὰ τοῦ ὁρμητικοῦ Ὑψηλάντη ἦτανε τὸ ἄκαιρο καὶ βεβιασμένο τοῦ κινήματός του.

Ὁ Μέττερνιχ, ποὺ εἶχε ἤδη ἀρκετὲς φροντίδες μὲ τὴν καταπολέμηση τοῦ ἐπαναστατικοῦ πνεύματος σὲ ὅλη τὴν Εὐρώπη, δὲν μποροῦσε νὰ παραδεχθῆ οὔτε γιὰ μιὰ στιγμὴ ὅτι ἡ Ρωσία πίστευε ὅτι ἦλθε ἡ ὥρα γιὰ νὰ ἐπικρατήση στὴν Ἀνατολή: Μὲ διάφορες κολακεῖες καὶ παγίδες ὁ Μέττερνιχ καταφέρνει τὸν Ἀλέξανδρο νὰ ἀποδοκιμάση δημόσια τὸν Ὑψηλάντη καὶ νὰ τὸν ἀποτάξη ἀπὸ τὸ στρατό του.

Σ' ἕνα του γράμμα τῆς ἐποχῆς αὐτῆς ὁ Μέττερνιχ, περήφανος γιὰ τὴν ἐπιτυχία του καὶ γιὰ τὴν ἀπόλυτη ἐπιρροή του στὸν τσάρο, γράφει:

«Δὲν μᾶς ὁδηγεῖ ἡ Ρωσία, ἀλλὰ ἡμεῖς ἄγομεν καὶ φέρομεν τὸν αὐτοκράτορα Ἀλέξανδρον, διὰ πολλοὺς πολὺ ἁπλοῦς λόγους. Ἐν πρώτοις, ὁ τσάρος ἔχει ἀνάγκην ξένων συμβουλῶν, ἀλλ' ἔχασε ὅλους τοὺς συμβούλους του. Ὁ Καποδίστριας θεωρεῖται πλέον ἀπὸ αὐτὸν ὡς ἕνας ἀρχηγὸς καρμπονάρων. Ἔπειτα, ὁ Ἀλέξανδρος δυσπιστεῖ καὶ πρὸς τὸν στρατόν του, πρὸς τοὺς ὑπουργούς του, πρὸς τοὺς εὐγενεῖς, πρὸς τὸν λαόν του. Εἰς τοιαύτην ὅμως κατάστασιν δὲν εἶνε εἰς θέσιν νὰ δώσῃ αὐτὸς κατευθύνσεις!».

Ἡ ἀποδοκιμασία τοῦ Ὑψηλάντη ἔχει τρομερὲς συνέπειες γιὰ τὸν Ἀλέξανδρο. Ὅλη ἡ χριστιανικὴ Ἀνατολὴ θεωρεῖ τὴν πράξη αὐτὴ σὰν μιὰ προδοσία, ἐνῷ ἀντίθετα ἡ Τοῦρκοι εἶνε πολὺ εὐχαριστημένοι. Ἡ Εὐρώπη ἐπίσης μένει ἔκπληκτη μπροστὰ στὴν πράξη τοῦ τσάρου. Γιὰ πρώτη φορὰ στὴν ἱστορία ἡ ὀρθόδοξος Ἁγία Ρωσία ἀπαρνεῖται δημόσια τὴν ὑπόθεση τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΖ'

Ὁ Ἀλέξανδρος ἐγκατέλειψε τὸ Λάϋμπαχ στὶς 13 Μαΐου καὶ ἔπειτα ἀπὸ διαφόρους ἐνδιαμέσους σταθμοὺς ἔφθασε στὸ Τσάρκογιε-Σέλο στὶς 5 Ἰουνίου.

Μόλις κατέβηκε ἀπὸ τὸ ἁμάξι του ὁ γενικὸς διοικητὴς τῆς Αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς πρίγκιψ Βασσιλτσίκωφ τοῦ ἀναφέρει ὅτι ἐξυφαίνεται μιὰ συνωμοσία γιὰ τὴν ἀνατροπὴ τοῦ μοναρχικοῦ καθεστῶτος. Τοῦ παραδίδει ταὐτόχρονα τὸν κατάλογο τῶν κυριωτέρων συνωμοτῶν.

Ὁ τσάρος μένει γιὰ πολὺ σιωπηλὸς καὶ κατόπιν ἀφήνει μὲ ἀθυμία νὰ πέσουν ἀπὸ τὸ στόμα του οἱ ἑξῆς ἀπροσδόκητες λέξεις:

—Ἀγαπητέ μου Βασσιλτσίκωφ, εἶσαι στὴν ὑπηρεσία μου ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τῆς βασιλείας μου. Ξέρεις λοιπὸν ὅτι ἐγὼ ὁ ἴδιος συμμεριζόμουν καὶ ἐνίσχυσα αὐτὲς τὶς φαντασιοπληξίες καὶ τὶς πλάνες... Δὲν εἶμαι λοιπὸν ἐγὼ ἐκεῖνος ποὺ θὰ λάβω αὐστηρὰ μέτρα ἐναντίον τῶν συνωμοτῶν.

Ἡ στάση αὐτὴ τοῦ τσάρου φαίνεται πολὺ παράδοξη. Παλαιότερα γιὰ τὴν καταστολὴ ἄλλων συνωμοτικῶν ἐνεργειῶν καὶ ἐξεγέρσεων εἶχε διατάξει σκληρότατα μέτρα, ὅπως π. χ. γιὰ τὴν καταστολὴ τῆς ὀλιγοώρης στάσεως τμήματος τοῦ συντάγματος Σεμενόβσκυ. Ἀλλὰ τώρα ὁ Ἀλέξανδρος γύριζε ἀπὸ τὸ συνέδριο τοῦ Λάϋμπαχ σὲ μιὰ κατάσταση ψυχολογικῆς καταπτώσεως. Ἡ κατάπτωσή του αὐτὴ τὸν ἔκανε πειὸ εὐαίσθητο στὶς φωνὲς τῆς συνειδήσεώς του.

(Ἀκολουθεῖ)

ΚΑΡΟΛΟΣ ΦΙΞ Α.Ε.

ΔΙΑΤΗΡΗΣΙΣ ΕΙΣ ΨΥΚΤΙΚΟΥΣ ΘΑΛΑΜΟΥΣ ΤΑΠΗΤΩΝ, ΓΟΥΝΑΡΙΚΩΝ, ΜΑΛΛΙΝΩΝ ΥΦΑΣΜΑΤΩΝ ΚΛΠ.

Ἡ Α. Ε. «ΚΑΡΟΛΟΣ ΦΙΞ» καθώρισε διὰ τὴν ἐφετεινὴν περίοδον (ἀπὸ 15 Ἀπριλίου ἕως 30 Ὀκτωβρίου 1938) τὰ κάτωθι τιμολόγια διὰ τὸ τμῆμα τῆς διατηρήσεως ταπήτων, γουναρικῶν, κλπ.

ΔΙΑ ΤΑΠΗΤΑΣ
Ἀπὸ 1 ἕως 5 τετρ. μ. Δρχ. 40 τὸ τεμάχιον
» 5 » 10 » » » 75 » »
» 10 » 20 » » » 7 κατὰ τετρ. μ.
Ἄνω τῶν 20 » » » 10 » »

Ἐπὶ πλέον πέντε τοῖς χιλίοις ὡς ἀσφάλιστρα ἐπὶ τῆς δηλουμένης ἀξίας ἑκάστου τάπητος, ὡς καὶ δρχ. 30 δι' ἔξοδα παραλαβῆς καὶ παραδόσεως τούτων διὰ τῶν αὐτοκινήτων τῆς Ἑταιρίας.

ΔΙΑ ΓΟΥΝΑΡΙΚΑ
Δι' ἕκαστον τεμάχιον Δρχ. 100.

Ἐπὶ πλέον δέκα τοῖς χιλίοις ὡς ἀσφάλιστρα ἐπὶ τῆς δηλουμένης ἀξίας ἑκάστου γουναρικοῦ, ὡς καὶ δρχ. 30 δι' ἔξοδα παραλαβῆς καὶ παραδόσεως τούτων διὰ τῶν αὐτοκινήτων τῆς Ἑταιρίας.

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ: ΠΑΤΗΣΙΩΝ 307
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΑΤΕ: 80-191
ΦΩΝΗ

ΤΟ ΠΙΟ ΦΙΝΟ ΑΓΓΛΙΚΟ ΚΑΣΜΗΡΙ
ΦΙΝΤΕΞ
ΜΟΝΟΝ ΑΙΟΛΟΥ 43
FINTEX LONDON
ENGLISH FINTEX ENGLISH FI

AMERICAN EXPORT LINES Inc
U. S. Mail and de Luxe Passenger Service
ΤΑΧΕΙΑ ΕΠΙΒΑΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΗ
ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ — ΝΕΑΠΟΛΙΣ — ΛΙΒΟΡΝΟ — ΓΕΝΟΥΑ
ΜΑΣΣΑΛΙΑ — ΒΟΣΤΩΝΗ — ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ
S)S «EXCALIBUR» ἀναχωρεῖ 7 Μαΐου, 5 μ. μ.
S)S «EXETER» ἀναχωρεῖ 20 Μαΐου, 5 μ. μ.
Πληροφορίαι: Εἰς τὰ ἐν Πειραιεῖ Γραφεῖά μας, Μακρᾶς Στοᾶς, Μέγαρον Γαβριήλ. Τηλέφ. 43-423, 40-018 καὶ εἰς τὰ κυριώτερα γραφεῖα ταξιδίων.
«ΙΔΕΑ»

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ Ltd
1839
Η ΑΡΧΑΙΟΤΕΡΑ ΤΩΝ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΤΡΑΠΕΖΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ
ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΠΑΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΑΠΟ ΔΡΑΧΜΑΣ 100 ΚΑΙ ΑΝΩ
ΘΗΣΑΥΡΟΦΥΛΑΚΙΑ
ΘΥΡΙΔΕΣ ΜΕ ΕΤΗΣΙΟΝ ΕΝΟΙΚΙΟΝ

ΚΑΤ/ΣΜΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ.
Δ. ΚΟΡΑΚΗΣ
Κομπινεζόν
Κυλλοτές
Υποδήματα
Πασούμια
Κορσέδες
Σουτιέν
Κομβία
Εμλαίρ
Κάλτσες
Τσάντες
Γάντια
Καπέλλα
Γιαμαδάμια
Δαντέλλες
Μάνδ. Μουσσελίν
Εὐαγγελιστρίας 16.

Ἡ φαγοῦρα τῆς κεφαλῆς

συνοδεύεται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον μὲ πιτυρίδα καὶ τριχόπτωσιν, ὀφείλεται δὲ κατὰ τὰς τελευταίας ἐπιστημονικὰς ἐρεύνας, εἰς μικροσκοπικοὺς μυκητοειδεῖς κόκκους, οἱ ὁποῖοι ἐμφανίζονται εἰς τὸ δέρμα τοῦ τριχωτοῦ τῆς κεφαλῆς. Ἡ «Τριλυζὶν» χάρις εἰς τὴν εἰδικὴν ἐπιστημονικήν της σύνθεσιν, ἀπομακρύνει θετικῶς τὰ δυσάρεστα αὐτὰ φαινόμενα

Ἰδοὺ ἡ ἐπιστημονικὴ ἀπόδειξις:

Μυκητοειδῆ σπέρματα παρασίτων εἰς τὸ δέρμα τῆς κεφαλῆς, πρὸ τῆς χρήσεως τῆς «Τριλυζίν».

Ἡ κατάστασις τοῦ ἰδίου δέρματος μετὰ τὴν χρῆσιν τῆς: «Τριλυζίν». Οἱ μύκητες ἐξηφανίσθησαν.

Διὰ τῆς Τριλυζὶν

Ἡ πιτυρίδα ἐξαλείφεται ἡ τριχόπτωσις σταματᾷ νέα μαλλιὰ ξαναφυτρώνουν.

Ζητήσατε παρὰ τοῦ Γεν. Ἀντιπροσώπου Κώστα Νικολαΐδη, Ἀλκαίου 8, Ἀθῆναι (τηλ. 22-166) νὰ σᾶς ἀποσταλῇ δωρεὰν ἡ εἰκονογραφημένη ἐπιστημονικὴ βιβλιογραφία τῆς «ΤΡΙΛΥΖΙΝ».

ΜΑΣΣΙΦ ΕΠΙΠΛΩΣΕΙΣ
ΣΤΕΡΕΑΙ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΣ
Ἀνθίμου Γαζῆ 13
(Ὄπισθεν παλ. Βουλῆς)

«Ε.Κ.Β.Ο.» Α. Ε.

ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΤΗΣ ΟΡΥΖΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΙΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ

Κατ' ἀπόφασιν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ συμφώνως τῷ καταστατικῷ, καλοῦνται οἱ κ.κ. μέτοχοι τῆς ἐν Ἀθήναις ἑδρευούσης Ἑταιρείας «Ε.Κ.Β.Ο.» Α.Ε. Ἑταιρεία Καλλιεργείας & Βιομηχανίας τῆς Ὀρύζης τῆς Ἑλλάδος, ὅπως προσέλθωσι τὴν 28ην Μαΐου 1938, ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην πρωϊνὴν εἰς τὰ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀκαδημίας 41 γραφεῖα τῆς Ἑταιρείας πρὸς συγκρότησιν ἐτησίας τακτικῆς γενικῆς συνελεύσεως τῶν μετόχων.

Θέματα ἡμερησίας διατάξεως:

1) Ἔγκρισις Ἰσολογισμοῦ χρήσεως 1937 καὶ ἀπαλλαγὴ τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου πάσης εὐθύνης.
2) Ἀκρόασις ἐκθέσεως Διοικητικοῦ Συμβουλίου.
3) Ἀκρόασις ἐκθέσεως ἐλεγκτῶν, ἀπαλλαγὴ αὐτῶν πάσης εὐθύνης, ἐκλογὴ δύο τακτικῶν καὶ δύο ἀναπληρωματικῶν ἐλεγκτῶν διὰ τὴν χρῆσιν 1938 καὶ καθορισμὸς τῆς ἀμοιβῆς αὐτῶν.
4) Ἐπικύρωσις ἐκλογῆς συμβούλων γενομένης ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν μελῶν αὐτοῦ.
5) Τροποποίησις τῶν ἄρθρων 5 καὶ 6 τοῦ Καταστατικοῦ.

Οἱ ἐκ τῶν κ. κ. μετόχων βουλόμενοι ὅπως μετάσχωσι, δέον νὰ καταθέσωσι τὰς μετοχὰς αὐτῶν πρὸ πέντε τοὐλάχιστον ἡμερῶν εἰς μίαν τῶν ἐνταῦθα Τραπεζῶν, ἢ εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς Ἑταιρείας, ἢ εἰς τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων. Οἱ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ εὑρισκόμενοι κ. κ. μέτοχοι δύνανται νὰ καταθέσωσι τὰς μετοχὰς αὐτῶν εἰς τὴν ἐν Λονδίνῳ LLOYDS BANK LTD, 72—74 FENCHURCH STREET.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 3ῃ Μαΐου 1938

(Ἐκ τοῦ Διοικητ. Συμβουλίου)

ΟΙ κ.κ. ΚΑΤΟΧΟΙ ΘΕΡΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΩΝΙΣΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΩΝ

Εἰδοποιοῦνται ὅτι, τ' ἀναμενόμενα ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ ἀνταλλακτικὰ διὰ τὰς μηχανάς των ἔφθασαν εἰς τὸ ἐν Θεσσαλονίκῃ καὶ ἐν τῇ ὁδῷ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου 9 κατάστημα κ. κ. ΥΙΩΝ Μ. ΜΑΡΑΤΟΥ (ἔναντι Ἐθνικῆς Τραπέζης), εἰς τὸ ὁποῖον μεταξὺ τῶν ἀνταλλακτικῶν δι' ὅλας τὰς μάρκας τῶν μηχανῶν των θὰ εὑρίσκουν πάντοτε καὶ πανιὰ δι' αὐτάς, λωριὰ κινήσεως δερμάτινα, ἐκ καουτσούκ, μπαλατᾶ, καμηλότριχες, σπάγγους θεριστικῆς, σαλαμάστρες καὶ ὅ,τι ἄλλο χρειασθοῦν.

ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ἐκτίθεται εἰς μυστικὴν ἄνευ ὁρίου μειοδοτικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν ἡ κατασκευὴ σιδηρῶν θυρῶν καὶ ὑελοστασίων εἰς τὰ ὑπόστεγα τῆς νέας Σχολῆς Ἀεροπορίας.

Ἡ δημοπρασία ἐνεργηθήσεται ἐν Ἀθήναις καὶ ἐν τῷ Παραρτήματι τοῦ ὑπουργείου Ἀεροπορίας ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Μέρλιν 11 ἐνώπιον ἐπιτροπῆς τὴν 19ην Μαΐου ἡμέραν Πέμπτην καὶ ὥραν 10.30 π.μ.

Δεκτοὶ γίνονται ἐργολάβοι ἔχοντες πτυχίον ἐργολάβου ὑπουργείου Συγκοινωνίας Β' τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικά.

Ἀπαιτηθησομένη ἐγγύησις δραχμαὶ ἑκατὸν πεντήκοντα χιλιάδες κατατεθειμέναι εἰς μετρητὰ εἰς τι τῶν Δημοσίων Ταμείων ἢ εἰς τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων.

Ἅπαντα τὰ σχετικὰ εὑρίσκονται παρὰ τῇ Διευθύνσει Δημοσ. Ἔργων ὑπουργείου Ἀεροπορίας εἰς τὴν διάθεσιν τῶν βουλομένων νὰ λάβωσι γνῶσιν καθ' ἑκάστην καὶ ὥραν 13—14.

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 30 Ἀπριλίου 1938.

Ὁ Ὑφυπουργὸς
Π. ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΣ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Εἰδικὸν Ταμεῖον Ὑδραυλικῶν Ἔργων Μακεδονίας, προκηρύσσει πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν ἑνὸς μηχανοκινήτου συγκροτήματος ἀρδεύσεως ἀπὸ ἀέρος (τεχνητῆς βροχῆς) διενεργηθησόμενον εἰς τὰ ἐν Θεσσαλονίκῃ γραφεῖά του τὴν 28ην Μαΐου 1938 ἡμέραν Σάββατον καὶ ὥραν 11ην π. μ.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων συγγραφῆς ὑποχρεώσεων ἀπευθυνόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τῶν Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἐπιμελητηρίων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, Ἐπιτροπῆς Κρατικῶν Προμηθειῶν, Τεχνικὸν Ἐπιμελητήριον, Ἀθήνας, ὡς καὶ ἐν Θεσσαλονίκῃ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ε.Τ.Υ.Ε.Μ. (Τμῆμα Προμηθειῶν).

Ἐν Θεσ)νίκῃ τῇ 29 Ἀπριλίου 1938

(Ἐκ τοῦ Ε.Τ.Υ.Ε.Μ.)

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Υ. Κ. Π. προκηρύσσει πρόχειρον μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν διὰ τὴν προμήθειαν τριάντα χιλιάδων (30.000) χ. μ. λεπιδωτοῦ σιδήρου διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ὑπουργείου Ναυτικῶν.

Ὁ διαγωνισμὸς ἐνεργηθήσεται ἐν τοῖς γραφείοις αὐτῆς τὴν 10ην Μαΐου 1938, ἡμέραν Τρίτην καὶ ὥραν 12.30' μ. μ. δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν. Ὅροι κλπ. εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Υ. Κ. Π.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 28 Ἀπριλίου 1938

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Εἰδικὸν Ταμεῖον Ὑδραυλικῶν Ἔργων Μακεδονίας, προκηρύσσει τακτικὸν μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν δι' ἐνσφραγίστων προσφορῶν διὰ τὴν προμήθειαν 2250 τεμαχίων σιδηροσωλήνων, διενεργηθησόμενον εἰς τὰ ἐν Θεσσαλονίκῃ γραφεῖα του τὴν 10ην Ἰουνίου 1938 καὶ ὥραν 12ην μεσημβρινήν.

Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ λάβωσι γνῶσιν τῶν ὅρων συγγραφῆς ὑποχρεώσεων, ἀπευθυνόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τῶν Ἐμπορικῶν καὶ Βιομηχανικῶν Ἐπιμελητηρίων Ἀθηνῶν καὶ Πειραιῶς, Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἀθηνῶν, Ἐπιτροπῆς Κρατικῶν Προμηθειῶν, Ἀθήνας, ὡς καὶ ἐν Θεσ)νίκῃ εἰς τὰ γραφεῖα τοῦ Ε. Τ. Υ. Ε. Μ. (Τμῆμα Προμηθειῶν).

Ἐν Θεσ)νίκῃ τῇ 29 Ἀπριλίου 1938

(Ἐκ τοῦ Ε. Τ.. Υ. Ε. Μ.)

Κατρίνα

Ὑπὸ Σάλλυ Σαλμίνεν

(Συνέχεια ἐκ τοῦ χθεσινοῦ)

Ἡ Κατρίνα ἄκουσε ὑπομονετικὰ τὴν μακρυὰ ἀγόρευση τῆς ἐπισκέπτριας. Ὅταν τέλειωσε, μάζεψε ἥσυχα ἀπὸ τὸ τραπέζι τὸ φάκελο, τὰ χρήματα καὶ τὸν κατάλογο. Ὅταν ἡ ἄλλη ἦταν ἕτοιμη νὰ φύγῃ ἡ Κατρίνα τῆς τὸν ἔδωσε μὲ τὸ περιεχόμενό του. Κύτταξε τὴν γυναῖκα ὁλόϊσα στὰ μάτια καὶ εἶπε ἤρεμα:

— Εὐχαριστῶ πολύ, μὰ δὲν ἐζήτησα νὰ γίνῃ ἔρανος γιὰ καινούργια ἀγελάδα. Σᾶς παρακαλῶ, ξαναπάρτε τὰ χρήματα.

Ἡ ἄλλη ἔμεινε κατάπληκτη.

— Μά, μά, μά, τί θέλεις νὰ πῇς; Δὲν θέλεις τὰ χρήματα;

— Ναί, αὐτὸ θέλω νὰ πῶ.

Κάτι στὴ φωνὴ καὶ στὴ ματιὰ τῆς Κατρίνας, ἔκανε τὴν κυρία μὲ τὰ ὡραῖα φορέματα νὰ νοιώσῃ τὸν ἑαυτό της μικρὸ καὶ ντροπιασμένο.

Ἡ Κατρίνα τῆς ἔβαλε τὸ φάκελο στὰ χέρια καὶ τὴν ἔσπρωξε ἁπαλὰ πρὸς τὴν πόρτα. Καὶ ἡ γυναῖκα βγῆκε, σιωπηλή, σαστισμένη, ἀπὸ τὸ μικρὸ σπίτι. Μὲ σκυφτὸ κεφάλι, σταμάτησε καὶ γύριζε σκεφτικὴ τὸ φάκελο μὲ τοὺς καταλόγους στὰ δάκτυλά της. Ὕστερα πῆρε ἀποφασιστικὰ τὸ δρόμο γιὰ τὸ ἀγρόκτημα τοῦ Καπετὰν Νόρντκβιστ. Διηγήθηκε στὸν καπετάνιο τὴν ἀπίστευτη ἱστορία. Ὁ καπετάνιος πῆρε τὰ χρήματα καὶ ὑποσχέθηκε ν' ἀσχοληθῇ μ' αὐτό. Μὲ τὴ συνείδηση ἐλαφρὴ ἡ εὐλαβικὴ κυρία γύρισε στὸ σπίτι της.

Τὴν ἄλλη μέρα ὅταν ἡ Κατρίνα κατέβηκε στὸ χωριὸ — θάκοβε χορτάρι στοῦ Νόρντκβιστ— τὴ φώναξαν στὸ γραφεῖο τοῦ καπετάνιου. Ὅταν μπῆκε, σήκωσε τὸ κεφάλι ἀπὸ τὸ τραπέζι. Ὁ φάκελος ἦτανε μπροστά του.

— Ἔ! κόρη μου, σοῦ πρόσφεραν χρήματα γιὰ ν' ἀγοράσῃς καινούργια ἀγελάδα, εἶνε ἀλήθεια; ἄρχισε.

— Ναί, ἀπάντησε ἡ Κατρίνα.

— Λοιπόν, δὲν σοῦ χρειάζεται νέα ἀγελάδα;

— Ναί.

— Μὰ ἀρνήθηκες νὰ δεχτῇς χρήματα;

— Ναί.

— Καὶ γιατί; Μόνη σου εἶπες πὼς σοῦ χρειάζεται μιὰ ἀγελάδα.

— Ναὶ ἔχω ἀνάγκη ἀπὸ ἀγελάδα, μὰ δὲ ζήτησα νὰ μοῦ δώσουν.

— Ἄ! ἔτσι, βρίσκεις καλὸ νὰ μὴ δεχτῇς ἐλεημοσύνη; ἔ;

Ἡ Κατρίνα ὑπέμεινε ἀτάραχη τὴ ματιὰ τοῦ καπετάνιου.

— Ναί, τὸ βρίσκω, ἀπάντησε περήφανα.

— Ἀναγνωρίζεις, τὸ ἀναγνωρίζεις!

Τὸ μέτωπο τοῦ Νόρντκβιστ κοκκίνησε. Καὶ ὁ θυμὸς τὸν συνεπῆρε τόσο ποὺ ξανάλεγε πολλὲς φορὲς τὶς ἴδιες λέξεις.

Ποτὲ ἡ Κατρίνα δὲν εἶδε τὸν ἀλαζόνα αὐτὸ ἄνθρωπο νὰ χάσῃ τὴ ψυχραιμία του. Ἤξερε πὼς δὲν ἀντίκρυζε τὸν καπετὰν Σβένσον ποὺ θάφηνε νὰ τὸν πετάξουν ἔξω. Ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς ἦταν ἐπικίνδυνος ἀντίπαλος, πειὸ κύριος τοῦ ἑαυτοῦ του, πειὸ ἔξυπνος. Ἐξαφνα τὸ ἔνστικτο τοῦ ἀγῶνα ξύπνησε ἐντός της καὶ καρφωμένη στὴ μέση τῆς κάμαρας, μὲ τὰ χέρια δετὰ στὴν ποδιά της, σήκωσε ψηλὰ τὸ κεφάλι. Εἶχε συναντήσει κάποιο ἄξιο ἀντίπαλο. Θάβλεπαν.

— Ἀναγνωρίζεις πὼς κάνεις καλὰ ν' ἀρνηθῇς τὴν ἐλεημοσύνη. Ἐσύ, ἐσύ, χειρότερη ἀπὸ ἄθλια, μιὰ τιποτένια γυναῖκα!. Ὁ βράχος ποὺ κάθεσαι ἀνήκει σὲ μένα καὶ στὸν Σβένσον. Τί σοῦ ἀνήκει, τί ἔχεις δικό σου; Ἕνα τιποτένιο σύζυγο καὶ τέσσερα κακορίζικα παιδιά! Ἄ! σηκώνεις τὸ κεφάλι κι' ἀρνιέσαι νὰ δεχτῇς τὴ βοήθεια τοῦ χωριοῦ! Εἶσαι στραβοκέφαλη, μιὰ πεισματάρα ποὺ δὲν ἀξίζει νὰ τὴν βοηθήσῃ κανείς, μὰ γιὰ τὰ παιδιὰ σὲ ρωτῶ ἄλλη μιὰ φορά: Θέλεις νὰ δεχτῇς τὰ χρήματα;

Ἔδινε τὸ φάκελο στὴν Κατρίνα, μὰ ἡ νέα γυναῖκα δὲν τὸν πῆρε.

— Ὄχι εἶπε, ἀμετάπιστη, δὲν τὸν δέχομαι.

— Καλά, πολὺ καλά, εἶπε.

Καὶ πρόσθεσε καθὼς σηκώθηκε.

— Δὲν σὲ χρειάζομαι γιὰ τὸ σανὸ σήμερα.

— Ὅπως θέλετε καπετάνιο, εἶπε ἡ Κατρίνα.

Ὕστερα ἔκανε στροφὴ καὶ βγῆκε μὲ ἀξιοπρέπεια ἀπὸ τὸ δωμάτιο. Μὲ τὴ ματιὰ ἴσια μπροστά, πέρασε τὴν κουζίνα, ἐνῷ οἱ ἄντρες καὶ οἱ γυναῖκες τοῦ ἀγροκτήματος τὴν κύτταζαν περίεργες.

Οἱ ἀγροκτήμονες τοῦ χωριοῦ ὑποταγμένοι στὴν ἐπιβολὴ τοῦ Νόρντκβιστ σχημάτισαν σιωπηλὸ μέτωπο κατὰ τῆς Κατρίνας. Δὲν τὴν φώναζαν πειὰ μήτε γιὰ τὸ χορτάρι μήτε γιὰ τὸ θερισμὸ μήτε γιὰ νὰ ξερριζώσουν τὶς πατάτες, μήτε γιὰ τὸ σφάξιμο τῶν ζώων. Τὸ φθινόπωρο ἄργησε νὰ περάσῃ γιὰ τὴν Κατρίνα ποὺ δὲν συνήθιζε νὰ μένῃ ἄνεργη. Μὲ φρίκη σκεφτόταν πὼς ὁ χειμώνας πλησίαζε, πὼς δὲν θάχε γάλα, ψωμί, πατάτες. Μὰ δὲν μποροῦσε νὰ ὑποχωρήσῃ. Οἱ κολλιγάδες καὶ οἱ χωρικοὶ ποὺ ἔβλεπαν τὴν στενοχώρια της, κατάλαβαν τὸ λόγο. Μὰ ἡ ἀναμονὴ θὰ κρατοῦσε ὥσπου ἡ περήφανη κόρη τοῦ Ὀστερμπόττεν θάσκυβε τὸ μέτωπο μπροστὰ στοὺς ἀγροκτήμονες καὶ στὴ δύναμή τους. Πὼς δὲν θὰ κατέθετε τὰ ὅπλα, γι' αὐτὸ δὲν ἀμφέβαλλε κανείς.

Μὰ ἡ Κατρίνα τραβοῦσε τὸν ἐρημικό της δρόμο. Ὅταν ἡ ἀγανάκτηση τῶν πρώτων ἡμερῶν ἐπέρασε, ἔχασε κάπως τὴν αὐτοπεποίθησή της. Κανένας δὲν φανταζόταν τί πικρὴ πάλη γινόταν μέσα στὰ βάθη τῆς σιωπηλῆς αὐτῆς γυναίκας. Ὅταν ἔβλεπε τὰ πεινασμένα βλέμματα τῶν μικρῶν ποὺ γύριζαν στὸ σπίτι, ὕστερα ἀπὸ τὴ ζωὴ στὸ ὕπαιθρο, ἡ καρδιά της ράϊζε ἀπὸ θλίψη. Θάπρεπε νὰ σκύψῃ μπροστὰ σὲ κείνους ποὖχαν δικαιώματα πάνω της. Σὲ τί θὰ χρησίμευε νὰ μακραίνῃ τὰ πράγματα, θὰ κατέληγε στὸ τέλος νὰ κάνῃ, ὅ,τι θέλανε, ἦταν ἀναπόφευκτο. Κάθε βράδυ ὅταν κοίμιζε τὴν κορούλα της ὅλη της ἡ δύναμη τὴν ἄφηνε. Ἔνοιωθε τὸν ἑαυτό της νικημένο, δαμασμένο. Αὔριο θὰ πάω στὸν καπετάνιο Νόρντκβιστ, συλλογιζόταν.

(Ἀκολουθεῖ)

ΓΚΡΕΚΑ
Πούδρα κρέμα 4711
Ἐξασφαλίζει τὸ ματ τοῦ προσώπου.
Ἰδεώδης βάσις γιὰ τὴν πούδρα σας.
No. 4711 EAU DE COLOGNE
No. 4711 Matt-Creme The 4711 Vanishing Cream
ΓΕΝ. ΑΝΤ/ΠΟΙ Αφοί ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΙ

ΚΗΛΗ
ΤΑ ΥΠΕΡ-ΝΕΟ-ΜΠΑΡΡΕΡ ΤΩΝ ΠΑΡΙΣΙΩΝ
ΧΩΡΙΣ ΠΕΛΟΤΕΣ - ΧΩΡΙΣ ΕΛΑΣΜΑΤΑ
Εἶνε τὸ νέον σύστημα τῶν ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΩΝ τοῦ ἰατροῦ ΜΠΑΡΡΕΡ τῶν Παρισίων ποὺ συγκρατοῦν ὅλας τὰς κήλας καὶ τὰς πλέον ὀγκώδεις σὰν ἕνα χέρι χωρὶς νὰ μωλωπίζουν ἢ νὰ ἀτροφοῦν τοὺς ἱστούς.
ΔΟΚΙΜΑΙ δωρεὰν παρ' εἰδικοῦ Τεχνικοῦ εἰς τὸ:
ΦΑΡΜΑΚΕΙΟΝ Π. ΜΠΑΚΑΚΟΥ ΟΜΟΝΟΙΑ ΑΘΗΝΑΙ
Γεν. ἀντιπροσ. τοῦ Οἴκου ΜΠΑΡΡΕΡ δι' ὅλην τὴν Ἑλλάδα
Ζητήσατε: Εἰκονογραφημένα βιβλιάρια (νέας ἐκδόσεως) μὲ χρησίμους ὁδηγίας τοῦ ΙΑΤΡΟΥ ΜΠΑΡΡΕΡ ἐπὶ ἀποστολῇ 10 δραχμῶν ἢ εἰς γραμματόσημα.

1893
ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ ΕΝ ΟΨΕΙ ΚΑΙ ΕΠΙ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ
ΠΑΣΑ ΕΡΓΑΣΙΑ ΕΠΙ ΧΡΕΩΓΡΑΦΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΥ 9 π.μ. 7 ½ μ.μ.

ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΑΙΕΥΤΙΚΗ— ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗ
ΔΩΜΑΤΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ — Κλίναι Α', Β', Γ' θέσεως Σόλωνος 78 — ΤΗΛΕΦ.: 23-485

5η ΠΡΩΙΝΗ

ΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΑΙ ΠΡΟΟΔΟΙ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΕΝ ΙΣΠΑΝΙΑ ΔΕΝ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΝΑ ΘΙΓΟΥΝ ΑΝ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΜΕΤΑΞΥ ΓΑΛΛΙΑΣ ΚΑΙ ΙΤΑΛΙΑΣ

ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ ΤΕΡΓΕΣΤΗΣ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 3. (Ἀθην. Πρακτ.).— Κατὰ πληροφορίας τοῦ εἰς Ρώμην ἀπεσταλμένου τοῦ Πρακτορείου Τρανσόσεαν, μετὰ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ αἱ γαλλο - ἰταλικαὶ συνομιλίαι θὰ προχωρήσουν μὲ γοργὸν ρυθμόν, δεδομένου ὅτι καὶ ἡ Γαλλία ἔχει συμφέρον νὰ ἀναγνωρίσῃ — ὅπως τὸ ἔκαμεν ἤδη ἡ Ἀγγλία — τὴν δημιουργηθεῖσαν ἐν Εὐρώπῃ νέαν κατάστασιν τῶν πραγμάτων. Τὸ ἐπίμαχον ζήτημα τῶν Ἰταλῶν τῆς Τύνιδος πιστεύεται ὅτι θὰ διευθετηθῇ κατὰ τρόπον ἱκανοποιητικὸν καὶ διὰ τὰς δύο χώρας. Ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Τρανσόσεαν προσθέτει, ὅτι κατὰ τὴν κρατοῦσαν γνώμην, ἡ γαλλο-ἰταλικὴ συμφωνία «δὲν θὰ διαταράξῃ τὰς πολιτικὰς προόδους τῆς Ἰταλίας ἐν Ἱσπανίᾳ». Τὸ ἱσπανικὸν ζήτημα θὰ εἶνε τὸ μέγα μελλοντικὸν πρόβλημα τῆς εὐρωπαϊκῆς διπλωματίας. Ἀπομένει τὸ πρόβλημα τῶν Σουδητῶν κατὰ τὴν συζήτησιν τοῦ ὁποίου πιστεύεται, ὅτι θὰ ἐπιδειχθῇ ἡ ἀπαιτουμένη καλὴ θέλησις ἐκ μέρους τῶν ἐνδιαφερομένων.

Ὁ ἀνταποκριτὴς τοῦ Τρανσόσεαν μεταδίδει ἀκόμη τὴν πληροφορίαν ὅτι κατόπιν τῆς πραγματοποιήσεως τοῦ Ἄνσλους θὰ ἀξιοποιηθῇ ὁ λιμὴν τῆς Τεργέστης, τοῦ ὁποίου ἡ κίνησις ἐξαρτᾶται κατὰ σημαντικὸν μέρος ἐκ τοῦ τιμολογίου, τὸ ὁποῖον θὰ καθιερώσουν οἱ γερμανικοὶ σιδηρόδρομοι διὰ τὰ ἐμπορεύματα.

ΤΑ ΚΡΑΤΗ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣ ΑΝΤΑΝΤ ΘΑ ΣΥΣΦΙΓΞΟΥΝ ΤΑΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΩΝ

ΠΡΟΣ ΕΞΑΣΦΑΛΙΣΙΝ ΤΗΣ ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΟΣ ΤΩΝ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 3. (Ἰδιαιτέρα Ὑπηρεσία).— Κατὰ τηλεγραφήματα ἐκ Πράγας, Βουκουρεστίου καὶ Βελιγραδίου ἐξαιρετικὴ σημασία ἀποδίδεται καὶ εἰς τὰς τρεῖς πρωτευούσας εἰς τὴν αὔριον (σήμερον) ἀρχομένην 35ην σύνοδον τοῦ συμβουλίου τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ εἰς Σινάϊαν ἀντὶ τῆς Πράγας, ὡς ἀρχικῶς εἶχεν ἀγγελθῆ. Ἡ μεταβολὴ αὕτη ἐκρίθη ἀναγκαία διὰ νὰ μὴ δημιουργηθῇ ἡ ἐντύπωσις, ὅτι ἡ Μικρὰ Ἀντάντ ἀναμιγνύεται εἰς τὰ φλέγοντα ζητήματα τῆς Τσεχοσλοβακίας.

Τὸ Συμβούλιον θὰ ἐξετάσῃ τὸ αἰθιοπικὸν ζήτημα καὶ τὴν ἐπ' αὐτοῦ στάσιν τῶν τριῶν κρατῶν ἐνώπιον τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, τὴν δημιουργηθεῖσαν εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην κατάστασιν μετὰ τὸ Ἄνσλους, τὰ πορίσματα ἐκ τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας καὶ τῶν ἀγγλογαλλικῶν συνομιλιῶν τοῦ Λονδίνου, τὴν ἀναμενομένην γαλλοϊταλικὴν συμφωνίαν, τὸ ζήτημα τῶν μειονοτήτων καὶ τὸ ζήτημα τῆς προσεγγίσεως τῶν τριῶν κρατῶν μὲ τὴν Οὐγγαρίαν.

Γενικὴ εἶνε ἡ πεποίθησις ὅτι καὶ τὰ τρία κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, τὰ ὁποῖα ἔχουν ἤδη ἀναγνωρίσῃ τὴν Ἰταλικὴν Αὐτοκρατορίαν, θὰ ἀναλάβουν τὴν πρωτοβουλίαν διὰ τὴν λῆψιν ἀποφάσεως ἐπιτρεπούσης εἰς τὰ μετέχοντα τῆς Κ.Τ.Ε. κράτη νὰ ρυθμίσουν ἐλευθέρως τὴν ἔναντι τῆς καταστάσεως τῆς Αἰθιοπίας στάσιν των. Οἱ ἀντιπρόσωποι τῶν τριῶν κρατῶν, ἐπίσης, θὰ ἐξάρουν τὴν σημασίαν τῶν συμφωνιῶν τῆς Ρώμης καὶ τοῦ Λονδίνου διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς εἰρήνης τῆς Εὐρώπης.

Τὸ σοβαρώτερον θέμα, τὸ ὁποῖον θὰ ἀπασχολήσῃ τὴν διάσκεψιν τῆς Σινάϊας θὰ εἶνε ἡ δημιουργηθεῖσα εἰς τὴν Κεντρικὴν Εὐρώπην κατάστασις. Κατὰ τὰ τηλεγραφήματα ἐκ τῶν τριῶν πρωτευουσῶν οἱ συνερχόμενοι εἰς Σινάϊαν ὑπουργοὶ θὰ ἐπιδιώξουν τὴν σύσφιγξιν τῶν σχέσεων τῶν τριῶν κρατῶν διὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ἀκεραιότητός των καὶ τὴν δημιουργίαν ἰσχυροῦ φραγμοῦ πρὸς ἀπόκρουσιν οἱασδήποτε ἐπιθέσεως. Ἡ νέα κατάστασις, πιστεύεται εἰς τὰς τρεῖς πρωτευούσας, διευκολύνει καὶ τὴν προσέγγισιν μὲ τὴν Οὐγγαρίαν, ἡ ὁποία ᾐσθάνθη τὰς αὐτὰς ἀνησυχίας μετὰ τὸ Ἄνσλους καὶ ἡ ὁποία ἀντιμετωπίζει ἐσωτερικῶς τὸ αὐτὸ πρόβλημα μὲ τὸ δημιουργηθὲν ὑπὸ τοῦ Χενλάϊν ἐν Τσεχοσλοβακίᾳ καὶ τοῦ Κοντρεάνου ἐν Ρουμανίᾳ.

Ἐνδιαφέρον προεκάλεσαν σχετικῶς αἱ δηλώσεις τοῦ Οὔγγρου ὑπουργοῦ τῶν Ἐξωτερικῶν κ. ντὲ Κάνυα πρὸς τὴν «Βρέμε» τοῦ Βελιγραδίου. Ὁ κ. ντὲ Κάνυα ἀναφερόμενος εἰς τὰς σχέσεις τῆς Οὐγγαρίας μὲ τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ εἶπεν:

«Ἔχομεν τὰς καλυτέρας προθέσεις πρὸς βελτίωσιν τῆς ἀτμοσφαίρας. Μετὰ λύπης παρατηροῦμεν ὅτι αἱ ἀρξάμεναι συνομιλίαι προχωροῦν βραδέως. Τὸ σφάλμα δὲν εἶνε ἰδικόν μας. Ἄνευ τῆς ἐπιλύσεως τοῦ ζητήματος τῶν μειονοτήτων δὲν θὰ εἶνε δυνατὸν νὰ ἀποκατασταθῇ μία διαρκὴς τάξις».

Ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Ντὲ Κάνυα ἐτόνισεν, ὅτι εἶνε ἕτοιμος ν' ἀρχίσῃ συνομιλίας μὲ τὰ κράτη τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ. Ὁμιλῶν ἐπίσης διὰ τὰς μετὰ τῆς Γερμανίας σχέσεις τῆς Οὐγγαρίας ἐτόνισεν, ὅτι «ὅπως καταδεικνύει ἡ ἱστορία, ἡ Γερμανία ὑπῆρξε πάντοτε πιστὴ φίλη μας καὶ ἐτήρησε πάντοτε τὸν λόγον της».

Ἰδιαιτέρως ὑπὲρ τῆς προσεγγίσεως τῆς Οὐγγαρίας μὲ τὴν Μικρὰν Ἀντάντ ἐργάζεται ὁ ἐν Βουκουρεστίῳ πρεσβευτὴς τῆς Οὐγγαρίας κ. Μπαρντόσυ ὑποστηριζόμενος ἐνθέρμως ὑπὸ τοῦ Ἰταλοῦ πρεσβευτοῦ.

Αἱ τσεχικαὶ ἐφημερίδες σχολιάζουσαι τὴν σύνοδον τοῦ συμβουλίου τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ τονίζουν, ὅτι κατ' αὐτὴν θ' ἀποδειχθῇ δι' ἄλλην μίαν φορὰν ὅτι ὁ ὀργανισμὸς οὗτος ἀποτελεῖ ἰσχυρὸν παράγοντα εἰρήνης διὰ τὴν κεντρικὴν Εὐρώπην καὶ τὰς παραδουναβίους περιοχάς. Αἱ ρουμανικαὶ ἐπίσης ἐφημερίδες ἐκφράζουν τὴν πεποίθησίν των, ὅτι κατὰ τὴν διάσκεψιν τῆς Σινάϊας θὰ ἐνισχυθοῦν περισσότερον οἱ συνδέοντες τὰ τρία κράτη δεσμοί.

Ὁμοίως ἡ «Βρέμε» τοῦ Βελιγραδίου, κατὰ τὰ ἐκεῖθεν τηλεγραφήματα, λέγει ὅτι δὲν πρέπει ν' ἀναμένωνται ἐντυπωσιακὰ ἀποτελέσματα, διότι ἡ διάσκεψις τῆς Σινάϊας δὲν ἔχει νὰ κάμῃ τίποτε ἄλλο παρὰ νὰ ἐπαναλάβῃ καὶ ἐπιβεβαιώσῃ τοὺς κοινοὺς δεσμοὺς τῶν τριῶν κρατῶν, τὰ ὁποῖα εἶνε ἀποφασισμένα νὰ θέσουν τὰς δυνάμεις των εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς εἰρήνης. Ἡ προσπάθεια διὰ τὴν εἰρήνευσιν τῆς Εὐρώπης, συνεχίζει ἡ ἐφημερίς, ἐνισχύθη σημαντικῶς ἐκ τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας, τῶν ἀποφάσεων τοῦ Λονδίνου καὶ θὰ ἐνισχυθῇ ἀκόμη περισσότερον διὰ τῆς γαλλοϊταλικῆς συνεννοήσεως, ἡ ὁποία ἐλπίζεται ὅτι ταχέως θὰ λάβῃ ὁριστικὴν μορφήν.

Η ΨΗΦΟΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΑΓΓΛΟ-Ι-ΤΑΛΙΚΗΝ ΣΥΜΦΩΝΙΑΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 3. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Ὁ συντηρητικὸς τύπος σχολιάζει εὐμενῶς τὴν γενομένην εἰς τὴν βουλὴν ψηφοφορίαν μετὰ τὸ τέλος τῆς χθεσινῆς συζητήσεως ἐπὶ τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας, παρατηρῶν ὅτι ἡ ψηφοφορία αὕτη θέτει τέρμα εἰς τὰς συνεχεῖς ἀντιρρήσεις, τὰς ὁποίας εἶχε κατὰ τὸν τελευταῖον καιρὸν ἡ ἀντιπολίτευσις ἐπὶ τῆς ἐξωτερικῆς πολιτικῆς. Οἱ «Τάϊμς» ἐπικροτοῦντες τὴν διδομένην εἰς τὸ αἰθιοπικὸν λύσιν παρατηροῦν ὅτι κάθε προσπάθεια μὲ κατεύθυνσιν ἀντίθετον πρὸς τὴν ἀκολουθηθεῖσαν θὰ ἀπέβλεπεν ἁπλῶς εἰς τὸν συμβιβασμὸν τῶν ἀσυμβιβάστων. Τονίζουν ἐν τούτοις ὅτι διαφωνοῦν πρὸς τὰς μεθόδους, αἱ ὁποῖαι ἠκολουθήθησαν διὰ τὴν κατάκτησιν τῆς Αἰθιοπίας, καθὼς καὶ πρὸς τὰς ἐφαρμοζομένας σήμερον εἰς τὴν διακυβέρνησιν τῆς χώρας.

Ἀντιθέτως ὁ «Ἡμερήσιος Κῆρυξ» τονίζει ὅτι σύσσωμος ἡ ἀγγλικὴ κοινὴ γνώμη διάκειται ἐχθρικῶς πρὸς τὴν πολιτικὴν τῆς κυβερνήσεως, ὡς ἀπεδείχθη καὶ ἀπὸ τὰς τελευταίας ἐπαναληπτικὰς ἐκλογάς, παρατηρεῖ δὲ ὅτι ἡ Ἀγγλία ἀντὶ νὰ χρησιμοποιήσῃ ὅλην τὴν δύναμιν καὶ τὸ κῦρος της διὰ τὴν παρεμπόδισιν τῶν διεθνῶν ἐγκλημάτων, συντελεῖ κατόπιν τῆς τελευταίας συμφωνίας εἰς τὴν διαιώνισίν των, τρανωτάτην δὲ ἀπόδειξιν τούτου ἀποτελεῖ, ὡς τονίζει ἡ ἐφημερίς, ἡ περίπτωσις τοῦ ἱσπανικοῦ ζητήματος.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΩΝΑΣ ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΑΣ ΘΑ ΜΕΤΑΣΧΗ Η Α.Β.Υ. Ο ΔΙΑΔΟΧΟΣ

Αὔριον Πέμπτην, ὥραν 3ην μ.μ., θὰ γίνῃ ἡ ἐπίσημος ἔναρξις τῶν ὑπὸ τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου προκηρυχθέντων ἀγώνων ἱστιοπλοΐας.

Εἰς τοὺς ἀγῶνας τούτους θὰ μετάσχουν τὰ σκάφη τῆς Α. Β. Υ. τοῦ Διαδόχου, μὲ πηδαλιοῦχον τὸν ἴδιον, τοῦ Ναυτικοῦ Ὁμίλου Ἑλλάδος, μὲ πηδαλιοῦχον τὸν κ. Τιμ. Ραζέλον, τοῦ κ. Ν. Βλάγκαλη, τοῦ κ. Κάρλο Μανιάνι, μὲ πηδαλιοῦχον τὸν κ. Ἑλ. Κωνσταντόπουλον, τοῦ κ. Κ. Μπενάκη, τοῦ κ. Λέσλεϋ Κέμπ καὶ τοῦ κ. Νιάρχου.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς θὰ παραστῇ κατ' αὐτὴν καὶ θὰ ἀπονείμῃ τὰ κύπελλα εἰς τοὺς νικητὰς τῶν περυσινῶν ἀγώνων.

ΑΦΙΚΝΕΙΤΑΙ Η Α. Β. Υ. Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Μεθαύριον Παρασκευὴν ἀφικνοῦνται ἐνταῦθα, προερχόμεναι ἐκ Βελιγραδίου ἡ Α. Β. Υ. ἡ πριγκίπισσα Ἑλένη τοῦ Νικολάου μετὰ τῆς θυγατρός της πριγκιπίσσης Παύλου τῆς Νοτιοσλαυΐας.

ΝΕΟΙ ΥΠΑΣΠΙΣΤΑΙ ΤΗΣ Α. Μ. ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ

Διὰ Β. Διατάγματος τοποθετοῦνται ὡς ὑπασπισταὶ τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως οἱ συνταγματάρχαι τοῦ πεζικοῦ κ. Γεώργ. Σαλβᾶνος ἀντὶ τοῦ ὁμοιοβάθμου του κ. Κλ. Μπουλαλᾶ καὶ ἱππικοῦ κ. Παν. Μαυροειδῆς ἀντὶ τοῦ ὁμοιοβάθμου του κ. Σωκρ. Δημαράτου.

ΕΞΩΡΑΪΣΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΕΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Συγκοινωνίας ἀπέστειλε πρὸ μηνὸς εἰς Θεσσαλονίκην τὸν ἐπιθεωρητὴν ἀρχιτέκτονα κ. Μ. Δελλαδέτσιμαν διὰ τὴν ἐξέτασιν διαφόρων ζητημάτων τῆς πόλεως καὶ ἰδίως διὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ ἐγκεκριμένου προγράμματος ἐξωραϊσμοῦ τῆς περὶ τὸν Λευκὸν Πύργον περιοχῆς, ὅπερ θὰ ἀρχίσῃ ἀμέσως ἐφαρμοζόμενον διὰ τῆς ἀνεγέρσεως τοῦ κτιρίου τῆς στρατιωτικῆς Λέσχης. Ἐν Θεσσαλονίκῃ ὁ κ. Δελλαδέτσιμας συνεκέντρωσε διάφορα στοιχεῖα ἐν σχέσει μὲ τὴν διάνοιξιν νέων ὁδῶν, τὴν ἀνέγερσιν δημαρχιακοῦ μεγάρου, τὴν συνέχισιν τοῦ κτιρίου τῶν Τ. Τ. Τ. κλπ.

Κατόπιν τῆς ὑποβολῆς τῶν στοιχείων τούτων ἀνεχώρησαν εἰς τὴν Θεσσαλονίκην οἱ ἁρμόδιοι προϊστάμενοι τῶν οἰκείων ὑπηρεσιῶν τοῦ ὑπουργείου τῆς Συγκοινωνίας διὰ τὴν ἀπ' εὐθείας μετὰ τοῦ κ. γενικοῦ διοικητοῦ συνεννόησιν ἐπὶ πάντων τῶν ἐνδιαφερόντων τὴν Θεσσαλονίκην ζητημάτων.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΑΝ ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ

Τὴν 8ην καὶ ἡμίσειαν ἑσπερινὴν τῆς χθὲς ἀνεχώρησαν εἰς Θεσσαλονίκην οἱ συνοδεύσαντες τὸν κ. Μπαγιὰρ Τοῦρκοι δημοσιογράφοι. Τούτους προέπεμψαν εἰς τὸν σταθμὸν ὁ ἐνταῦθα πρεσβευτὴς τῆς Τουρκίας καὶ τὸ προσωπικὸν τῆς πρεσβείας, ὁ ἐν Πειραιεῖ γεν. πρόξενος τῆς Τουρκίας, ὁ διευθυντὴς ἐξωτερικοῦ Τύπου κ. Σεφεριάδης, οἱ διευθυνταὶ γραφείων τύπου τῶν πρεσβειῶν Ρουμανίας καὶ Νοτιοσλαυΐας, ὁ πρόεδρος τῆς Ἑνώσεως Συντακτῶν καὶ ἀρκετοὶ Ἕλληνες δημοσιογράφοι.

ΠΡΟΣΚΑΛΟΥΝΤΑΙ 2000 ΕΘΕΛΟΝΤΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Τὸ ὑπουργεῖον τῆς Ἀεροπορίας διὰ προκηρύξεώς του καλεῖ πρὸς κατάταξιν 2 χιλιάδας ἐθελοντὰς στρατευσίμους εἰς τὴν ἀεροπορίαν διὰ δεκαοκτάμηνον ὑποχρέωσιν. Οἱ κατατασσόμενοι δέον νὰ ἐγεννήθησαν κατὰ τὰ ἔτη 1917—1920. Αἱ αἰτήσεις τῶν ὑποψηφίων, οἵτινες θὰ προσληφθοῦν ἄνευ διαγωνισμοῦ, πρέπει νὰ ὑποβληθοῦν εἰς τὸ ὑπουργεῖον μέχρι τῆς 10ης Ἰουλίου ἐ. ἔ.

ΟΙ ΚΟΡΙΝΘΙΟΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΝ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΙΝ

Τὸ δημοτικὸν συμβούλιον Κορίνθου, ἐν ἐκτάκτῳ συνεδριάσει αὐτοῦ, ἀπεδέχθη ψήφισμα, δι' οὗ διαδηλοῖ τὴν βαθεῖαν αὐτοῦ καὶ τῆς πόλεως εὐγνωμοσύνην πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως καὶ τὸν κ. ὑπουργὸν τῆς Ὑγιεινῆς διὰ τὴν δημοσίευσιν τοῦ Διατάγματος περὶ ἱδρύσεως Σανατορίου εἰς τὴν θέσιν Κατσοῦλι τοῦ Χιλιομοδίου τῆς Κορινθίας.

Πρὸς τὸ ὑφυπουργεῖον Τύπου καὶ Τουρισμοῦ ἀπεστάλη ἐκ Κορινθίας τὸ κάτωθι τηλεγράφημα:

«Οἱ κάτοικοι Χιλιομοδίου Κορινθίας, εὐγνώμονες τῇ σεβαστῇ ἐθνικῇ κυβερνήσει, θερμῶς εὐχαριστοῦσι δι' ἀπόφασιν ἱδρύσεως Σανατορίου, προαγγέλλοντος δημιουργίαν καλυτέρου μέλλοντος τῆς περιφερείας μας καὶ διαδηλοῦσι τὴν τυφλὴν παρὰ τῷ πλευρῷ ὑμῶν ἀφοσίωσιν. Δημ. Σπυρόπουλος, Μιχ. Γκότσης, Παναγ. Καλαρᾶς, Χρ. Κοντογιάννης, Ν. Μακρυγιάννης, Χαρ. Καλάρας, Ἀν. Ρεγκλίτσης, Ἠλ. Σκούτης, Ἀρ. Μοῦλος, Γ. Γαλάνης, Θ. Παπαμαντέλλος, Ι. Σιπκάρας, Χρ. Δέφης, Γ. Καλάρας.»

Η ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΙΣ ΤΗΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Λόγῳ τοῦ τουριστικοῦ ἐνδιαφέροντος τὸ ὁποῖον παρουσιάζει ἡ πόλις τῆς Κερκύρας, τὸ ὑπουργεῖον Συγκοινωνίας, κατόπιν συνεννοήσεως μετὰ τῆς νομαρχίας Κερκύρας, τῆς «Ἰονίου Ἑταιρείας» καὶ τῆς ἐκεῖ Ἐπιτροπῆς Τουρισμοῦ, προέβη εἰς τὴν σύστασιν ἐπιτροπῆς πρὸς συλλογὴν τῶν ἀναγκαίων στοιχείων διὰ τὴν μελέτην σειρᾶς πολεοδομικῶν μέτρων, ἀποβλεπόντων εἰς τὴν διατήρησιν καὶ ἔξαρσιν τοῦ τοπικοῦ χαρακτῆρος τῆς πόλεως. Παραλλήλως γίνεται προσπάθεια πρὸς ἐξεύρεσιν οἰκονομικῆς βάσεως διὰ τὴν σύνταξιν νέου φωτογραφικοῦ χάρτου τῆς πόλεως.

ΔΙΠΛΗ ΑΥΤΟΚΤΟΝΙΑ

ΠΑΤΡΑΙ, 3. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατὰ τηλεγραφήματα ἐξ Ἰθάκης ὁ Γερ. Λεκατσᾶς, ἐτῶν 20, καὶ ἡ 17έτις μαθήτρια Εὐτυχία Βασιλοπούλου, ηὐτοκτόνησαν εἰς τὴν παραλίαν τοῦ χωρίου Σταυρός. Οὗτοι ἐδέθησαν διὰ σχοινίων καὶ προσέδεσαν εἰς τοὺς πόδας των ὀγκώδεις λίθους, ἀκολούθως δὲ ἐρρίφθησαν εἰς τὴν θάλασσαν. Τὰ πτώματα των ἐξεβράσθησαν τὴν ἑπομένην καὶ ἐτάφησαν εἰς κοινὸν τάφον. Εἰς τὴν διπλῆν αὐτοκτονίαν προέβησαν διότι οἱ γονεῖς των ἠρνοῦντο νὰ δώσουν τὴν συγκατάθεσίν των ὅπως τελέσουν τοὺς γάμους των.

Η Α. Μ. Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΘΑ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗ ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΙΑΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΔΥΤΙΚΗΝ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ

ΕΝ ΒΟΛΩ ΕΤΟΙΜΑΖΕΤΑΙ ΑΠΟΘΕΩΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΧΗ

Πληροφορούμεθα ὅτι ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς, ἐπιβαίνων ἀντιτορπιλλικοῦ, θ' ἀναχωρήσῃ ἐντεῦθεν τὴν ἑσπέραν τῆς προσεχοῦς Παρασκευῆς, προκειμένου νὰ εὑρίσκεται τὴν πρωΐαν τοῦ Σαββάτου εἰς Βόλον. Ἐκεῖθεν ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς θὰ ἐπιχειρήσῃ περιοδείαν ἀνὰ τὴν Θεσσαλίαν καὶ τὴν Δυτικὴν Μακεδονίαν, ἥτις θὰ διαρκέσῃ ἐπὶ 10 περίπου ἡμέρας.

Ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς θὰ ἐπισκεφθῇ μετὰ τὸν Βόλον τὰ Φάρσαλα, τὴν Καρδίτσαν, τὰ Τρίκκαλα καὶ τὴν Λάρισαν, εἶτα δὲ τὰς πόλεις τῆς Δυτικῆς Μακεδονίας.

Κατὰ σχετικὸν τηλεγράφημα ἐκ Κοζάνης ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς θ' ἀφιχθῇ ἐκεῖ τὴν προσεχῆ Δευτέραν, θὰ παραμείνῃ δὲ εἰς τὴν πόλιν τῆς Κοζάνης μέχρι τῆς ἐπομένης ἡμέρας, ὁπότε θὰ γίνῃ ἐνώπιον αὐτοῦ παρέλασις τῶν μαθητῶν τῶν σχολείων, τῶν ὀργανώσεων κλπ.

Τὴν Τετάρτην θὰ ἀναχωρήσῃ ἐκ Κοζάνης ἐπισκεπτόμενος τὰ Γρεβενά, τὴν Καστοριάν, τὴν Φλώριναν, τὸ Ἀμύνταιον, τὴν Πτολεμαΐδα κλπ.

Η ΥΠΟΔΟΧΗ ΕΝ ΒΟΛΩ

ΒΟΛΟΣ, 3. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Τὸ προσεχὲς Σάββατον καὶ ὥραν 10.30 π.μ. ἀφικνεῖται ἐνταῦθα, ἐπιβαίνων ἀντιτοοπιλλικοῦ, ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεύς.

Εἰς τὴν ἀποβάθραν θὰ ὑποδεχθοῦν τὸν Ἄνακτα ὁ νομάρχης Λαρίσης, οἱ ἐν Λαρίσῃ στρατηγοί, ὁ πρόεδρος πρωτοδικῶν καὶ ὁ εἰσαγγελεὺς Λαρίσης, ὁ φρούραρχος Βόλου καὶ αἱ λοιπαὶ ἀρχαί.

Εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ὁδοῦ Καρτάλη, ὅπου θὰ στηθῇ θριαμβευτικὴ ἁψίς, θ' ἀναμένῃ τὴν Α.Μ. τὸν Βασιλέα ὁ δήμαρχος Παγασῶν μετὰ τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ὅστις καὶ θὰ τὸν προσφωνήσῃ.

Ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς θὰ μεταβῇ εἰς τὴν μητρόπολιν, ὅπου θὰ ψαλῇ δοξολογία. Ἐκεῖθεν θὰ κατευθυνθῇ εἰς τὸ μνημεῖον τῶν πεσόντων, ὅπου θὰ καταθέσῃ στέφανον, ἀκολούθως δὲ θὰ παρακολουθήσῃ ἀπὸ ἐξέδρας, ἥτις θὰ στηθῇ εἰς τὴν παραλίαν, παρέλασιν, τοῦ στρατοῦ, τῶν μαθητῶν τῶν σχολείων, τῶν μελῶν τῆς Ἐθνικῆς Νεολαίας καὶ τῶν ὀργανώσεων.

Τὴν μεσημβρίαν ἡ Α. Μ. ὁ Βασιλεὺς θὰ ἀνέλθῃ εἰς Πορταριάν, ὅπου θὰ παρακαθήσῃ εἰς γεῦμα διδόμενον πρὸς τιμήν του ὑπὸ τοῦ δήμου Παγασῶν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον «Θεοξένεια». Τὸ ἀπόγευμα ὁ Ἄναξ θὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὴν πόλιν, τὴν ἑσπέραν δὲ θὰ παρακαθήσῃ εἰς γεῦμα, τὸ ὁποῖον θὰ δοθῇ πρὸς τιμήν του ὑπὸ τῆς Λέσχης Βόλου.

Τὸ δημοτικὸν συμβούλιον, συνελθὸν ἐκτάκτως ἀπόψε, ἀπεφάσισεν ὅπως ἡ πόλις διακοσμηθῇ πλουσιώτατα διὰ σημαιῶν καὶ θυρεῶν, ἡ παραλία δὲ καὶ τὰ δημόσια καταστήματα φωταγωγηθοῦν. Ἤδη ἤρχισαν αἱ σχετικαὶ προετοιμασίαι διὰ τὴν ὑποδοχὴν τοῦ Ἄνακτος.

Εἰς τὴν πόλιν μας θὰ κατέλθουν χωρικοὶ ἐκ Πηλίου καὶ Βελεστίνου μὲ τὰς τοπικὰς των ἐνδυμασίας, ἵνα παραστοῦν εἰς τὴν ὑποδοχήν.

Ἐξ ἄλλου διὰ τὴν ὀργάνωσιν τῆς ὑποδοχῆς ἀναμένεται ἐνταῦθα μεθαύριον ὁ ὑπουργὸς τῶν Ἐσωτερικῶν κ. Δουρέντης.

Τὴν πρωΐαν τῆς Κυριακῆς ἡ Α.Μ. ὁ Βασιλεὺς ἀναχωρῶν ἐκ Βόλου, θὰ μεταβῇ εἰς Φάρσαλα, ἀκολούθως δὲ θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Καρδίτσαν, τὰ Τρίκκαλα καὶ τὴν Λάρισαν, ὅπόθεν, συνεχίζων τὴν περιοδείαν του, θὰ μεταβῇ εἰς Κοζάνην, Γρεβενά, Καστοριάν, Φλώριναν, Ἀμύνταιον, Πτολεμαΐδα κτλ.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, 3. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λαρίσης, ἀφίκετο ἐκεῖ ὁ γενικὸς γραμματεὺς τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν κ. Ἀντωνόπουλος, ὅστις προήδρευσε συσκέψεως τῶν νομαρχῶν Λαρίσης, Κοζάνης καὶ Φλωρίνης, σχετικῶς μὲ τὸν καταρτισμὸν τοῦ προγράμματος διὰ τὴν ὑποδοχὴν τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως.

Ο ΧΙΤΛΕΡ ΕΦΘΑΣΕ ΧΘΕΣ ΕΙΣ ΡΩΜΗΝ ΓΕΝΟΜΕΝΟΣ ΔΕΚΤΟΣ ΥΠΟ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΥ κ. ΜΟΥΣΣΟΛΙΝΙ

ΡΩΜΗ, 3. (Ἰδιαιτέρα ὑπηρεσία). — Τὴν 8.29' μ.μ. ἡ ἁμαξοστοιχία, ἡ φέρουσα τὸν καγκελλάριον Χίτλερ, ἔφθασεν εἰς τὸν σταθμὸν τῆς Ὀστίας. Ὀλίγα λεπτὰ προηγουμένως εἶχεν ἀφιχθῇ εἰς τὸν σταθμὸν ὁ Μουσσολίνι καὶ μετ' αὐτὸν ὁ Βασιλεὺς Αὐτοκράτωρ Βίκτωρ Ἐμμανουήλ, φέρων στολὴν πρώτου στρατάρχου. Τὸ ὄχημα, τοῦ ὁποίου ἐπέβαινεν ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, εὑρέθη κατὰ τὴν στάθμευσιν τῆς ἁμαξοστοιχίας, ἐνώπιον τῆς ὁμάδος, τὴν ὁποίαν ἐσχημάτιζεν ὁ Βασιλεὺς Αὐτοκράτωρ, ὁ κ. Μουσσολίνι καὶ αἱ ἀκολουθίαι των. Τὰ παρατεταγμένα στρατιωτικὰ τμήματα παρουσίασαν ὅπλα, οἱ ἐπίσημοι καὶ τὰ πλήθη ἐχαιρέτησαν φασιστικῶς καὶ αἱ μουσικαὶ ἀνέκρουσαν πρῶτον τὸν γερμανικὸν καὶ κατόπιν τὸν ἰταλικὸν ἐθνικὸν Ὕμνον.

Ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, ἀκίνητος εἰς τὴν θύραν τοῦ ὀχήματός του, ὕψωσε τὴν δεξιὰν χεῖρα καὶ ἐχαιρέτισε τὸν Βασιλέα Αὐτοκράτορα. Ὁ Φύρερ ἔφερε φαιὰν ἐθνικοσοσιαλιστικὴν στολήν. Ὁ κ. Μουσσολίνι ἐπροχώρησεν, ὁ Φύρερ κατῆλθε καὶ οἱ δύο ἀρχηγοὶ ἀντήλλαξαν θερμοτάτην χειραψίαν. Ἐν τῷ μεταξὺ κατῆλθον καὶ οἱ λοιποὶ ἐπιβαίνοντες τῶν δύο ἁμαξοστοιχιῶν καὶ ἐγένοντο αἱ παρουσιάσεις. Ὁ καγκελλάριος Χίτλερ, συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Βασιλέως Αὐτοκράτορος καὶ ἀκολουθοῦντος τοῦ κ. Μουσσολίνι, ἐπεθεώρησε τὰ παρατεταγμένα στρατιωτικὰ τμήματα. Μόλις ἡ συνοδεία τῶν ἀρχηγῶν καὶ τῆς ἀκολουθίας των ἐνεφανίσθη εἰς τὴν πλατεῖαν τοῦ νέου σταθμοῦ τὰ πλήθη ἐξέσπασαν εἰς ἐπευφημίας, κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν ὁποίων ὁ Φύρερ ἵστατο ἀκίνητος, μειδιῶν καὶ χαιρετίζων μὲ προτεταμένην τὴν δεξιὰν χεῖρα.

Τέλος ὁ Βασιλεὺς Αὐτοκράτωρ καὶ ὁ καγκελλάριος ἐπροχώρησαν καὶ ἔλαβον θέσεις εἰς τὴν δι' αὐτοὺς προωρισμένην ἅμαξαν, τῆς ὁποίας προηγοῦντο καὶ εἵποντο ἶλαι ἐφίππων θωρακοφόρων τῆς βασιλικῆς φρουρᾶς. Ὁ κ. Μουσσολίνι καὶ οἱ λοιποὶ ἐπίσημοι ἔλαβον καὶ αὐτοὶ θέσεις εἰς τὰς ἁμάξας των. Ἡ συνοδεία ἐξεκίνησεν ὑπὸ τὰς ἐπευφημίας, τοὺς ὕμνους τοῦ πλήθους καὶ τοὺς ἤχους τῶν μουσικῶν, διὰ νὰ σταματήσῃ ὅμως μετ' ὀλίγον πρὸ τῆς ἐξέδρας, ἡ ὁποία ἔχει στηθῇ εἰς τὸ τέρμα τῆς πλατείας τοῦ σταθμοῦ τῆς Ὀστίας καὶ εἰς τὴν ὁποίαν ἵστατο ὁ κυβερνήτης τῆς Ρώμης.

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΧΙΤΛΕΡ

Οὗτος ἐπροχώρησε πρὸς τὴν αὐτοκρατορικὴν ἅμαξαν καὶ ἀνέγνωσεν ἀπὸ χειρογράφου τὸν ἀκόλουθον χαιρετισμόν:

«Εἰς ὑμᾶς τὸν ἀρχηγὸν τοῦ γερμανικοῦ ἔθνους φέρω ἐν ὀνόματι τῆς σεπτῆς πόλεως τῆς Ρώμης τὸν παλλόμενον ἐξ ἐνθουσιασμοῦ χαιρετισμὸν τῆς αἰωνίας αὐτῆς πόλεως. Ἡ αἰωνία Ρώμη δὲν δύναται νὰ λησμονήσῃ τὸν θαυμασμόν, τὸν ὁποῖον τόσον μεγάλα γερμανικὰ πνεύματα ἐξεδήλωσαν ἑκάστοτε διὰ τὸν πολιτισμόν της. Μνήμων τῶν βαθυτάτων αὐτῶν ἰδεολογικῶν δεσμῶν, ὁ ρωμαϊκὸς λαὸς εἶνε εὐτυχὴς ὑποδεχόμενος ὑμᾶς σήμερον ἐν μέσῳ τῶν μνημείων τῆς παλαιᾶς κραταιᾶς του δυνάμεως καὶ τῶν ἐνδείξεων τῆς σήμερον ἀναγεννηθείσης Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας. Καλῶς ἤλθατε ἐπὶ τοῦ ἱεροῦ ἐδάφους τῆς Ρώμης».

Μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ χαιρετισμοῦ αὐτοῦ ὁ κυβερνήτης τῆς Ρώμης ἔλαβε θέσιν εἰς τὸ δι' αὐτὸν προωρισμένον ὄχημα καὶ ἡ συνοδεία συνέχισε τὴν πορείαν της πρὸς τὸ Κυρηνάλιον. Ὁ καγκελλάριος Χίτλερ ἀπήντα καταφανῶς συγκεκινημένος εἰς τὰς ἐπευφημίας τοῦ πλήθους. Ἡ φαντασμαγορικὴ φωταγώγησις, ὁ σημαιοστολισμὸς τῶν ὁδῶν, αἱ ἐπευφημίαι τοῦ ἀπείρου πλήθους καθ' ὅλον τὸ μῆκος τῆς διαδρομῆς, αἱ ἀπαστράπτουσαι στολαὶ τῶν ἐπισήμων, ἡ μεγαλοπρέπεια τῶν θωρακοφόρων τῆς βασιλικῆς φρουρᾶς μὲ τὰ ἐπιβλητικὰ των παραστήματα ἐπάνω εἰς τοὺς λευκοὺς των ἵππους, προυκάλουν τὸν θαυμασμὸν τοῦ ἀρχηγοῦ τοῦ γερμανικοῦ κράτους καὶ τῶν προσωπικοτήτων τῆς ἀκολουθίας του.

Μετὰ τοὺς θωρακοφόρους τῆς βασιλικῆς καὶ αὐτοκρατορικῆς φρουρᾶς ἤρχοντο, ἐπίσης ἔφιπποι, ἄνδρες τῶν ἀποικιακῶν στρατευμάτων μὲ τὰ πολύχρωμα «μπουρνούζια» των, τὰ ὁποῖα προσελάμβανον φαντασμαγορικὰς ἀποχρώσεις ὑπὸ τὸ φῶς τῶν προβολέων. Αἱ δέσμαι τῶν ἀκτίνων εἶχον τὰ ἐθνικὰ χρώματα τῆς ἰταλικῆς αὐτοκρατορίας καὶ τοῦ γερμανικοῦ Ράϊχ. Ἐπάνω ἀπὸ τοὺς κοντοὺς τῶν σημαιῶν καὶ τῶν λαβάρων ἔλαμπον χρυσοποίκιλτοι οἱ ρωμαϊκοὶ ἀετοὶ καὶ τὰ ἐμβλήματα τῆς αὐτοκρατοοίας S. P. Q. R. (= Senatus Populusque Romanus = ἡ Σύγκλητος καὶ ὁ Ρωμαϊκὸς λαός).

Τὴν ἅμαξαν, τῆς ὁποίας ἐπέβαινον ὁ Βασιλεὺς Αὐτοκράτωρ καὶ ὁ Φύρερ καὶ καγκελλάριος ἔσυρον ἓξ λευκοὶ ἵπποι, τὴν ἠκολούθουν δὲ αἱ ἅμαξαι τῶν ὁποίων ἐπέβαινον οἱ ὑπουργοὶ τῶν δύο χωρῶν. Ἡ αὐτοκρατορικὴ ἅμαξα κατηυθύνθη πρὸς τὸ Κυρηνάλιον, ἐνῷ ἡ ἅμαξα τοῦ κ. Μουσσολίνι ἐσταμάτησεν εἰς τὴν πλατεῖαν Βενετίας καὶ ὁ Ντοῦτσε κατῆλθεν αὐτῆς καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸ Παλάτσο Βενέτζια.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΗΣ ΔΙΑΜΟΝΗΣ ΕΝ ΙΤΑΛΙΑ

Ὁ κυβερνήτης τῆς Ρώμης πρίγκιψ Πέτρος Κολόνα μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῆς ὡς ἄνω προσφωνήσεως, ἐπέδωκε συμβολικῶς εἰς τὸν Φύρερ ἐντὸς χρυσοῦ δίσκου τὰς χρυσᾶς ἐπίσης κλεῖδας τῆς Ρώμης. Ὁ Φύρερ ἐθαύμασε τὴν χρησιμοποίησιν τοῦ φωτὸς ὡς ἀρχιτεκτονικοῦ στοιχείου κατὰ τὴν φωταγώγησιν τῆς πόλεως καὶ ἰδίᾳ τῶν παλαιῶν καὶ νέων μνημείων. Ἰδιαιτέρως ὑπῆρξεν ἐπιτυχὴς ἡ φωταγώγησις τῶν ὀβελίσκων, κατόπιν ἐφαρμογῆς νέας μεθόδου εἰς τὴν τοποθέτησιν τῶν προβολέων. Τὸ ὕψωμα τῆς τριάδος τῶν ὀρέων (Τρινιτὰ ντεΐ μόντι) τὸ ὑπερκείμενον τῆς πλατείας τῆς Ἱσπανίας, παρουσιάζετο μὲ τὴν φωταγώγησίν του ὡς ἐξαϋλωμένον μὲ προβάλλοντα εἰς τὸ κέντρον τὸν ὀβελίσκον του, προερχόμενον ἐκ τῶν κήπων τοῦ Λουκούλλου τοῦ ὁποίου ἡ ἔπαυλις εὑρίσκετο κατὰ τὴν ἀρχαιότητα εἰς τὸ σημεῖον αὐτὸ τῆς πόλεως. Μεγαλοπρεπὴς ἐπίσης ἦτο ἡ ἐμφάνισις τῆς φωταγωγημένης πλατείας τοῦ Κυρηναλίου μὲ τὴν πηγήν της, τὸν ὀβελίσκον καὶ τοὺς ἵππους, οἱ ὁποῖοι, ὡς γνωστόν, ἐπὶ αἰῶνας ὁλοκλήρους ἐθεωροῦντο, συνεπείᾳ παρεξηγήσεως κάποιας λατινικῆς ἐπιγραφῆς, ὡς ἔργα τοῦ Πραξιτέλους. Ἡ σειρὰ τῶν ἁμαξῶν καὶ τῶν ἐφίππων στρατιωτικῶν τμημάτων διῆλθε τὴν θριαμβευτικὴν ὁδὸν στολισμένην μὲ τὰ ἐθνικὰ ἐμβλήματα τῶν δύο κρατῶν, τὰ στέμματα τοῦ Οἴκου τῆς Σαβοΐας, τοὺς ρωμαϊκοὺς ἀετοὺς καὶ τοὺς ἀγκυλωτοὺς σταυροὺς καὶ ἔφθασεν εἰς τὸ Κυρηνάλιον. Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ Κυρηναλίου ὑπεδέχθη τὸν Βασιλέα Αὐτοκράτορα καὶ τὸν ἀρχηγὸν καγκελλάριον ὁ μέγας τελετάρχης τῶν Ἀνακτόρων, ὅστις τοὺς ὡδήγησε, συμφώνως μὲ τοὺς κανόνας τῆς ἐθιμοτυπίας, εἰς τὴν αἴθουσαν, ὅπου ἀνέμενεν ἡ Βασίλισσα Αὐτοκράτειρα περιστοιχιζομένη ὑπὸ τῶν κυριῶν τῆς τιμῆς καὶ τῶν αὐλικῶν. Ἀφοῦ ὑπέβαλεν εἰς τὴν Βασίλισσαν τὰ σεβάσματά του καὶ συνωμίλησεν ἐπ' ὀλίγον μετ' αὐτῆς, ὁ Φύρερ συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Βασιλέως Αὐτοκράτορος ὡδηγήθη ὑπὸ τοῦ Μεγάλου Αὐλάρχου εἰς τὰ διαμερίσματά του.

Αὔριον (σήμερον) τὴν πρωΐαν ὁ Ντοῦτσε θὰ ἐπισκεφθῇ τὸν καγκελλάριον Χίτλερ εἰς τὸ Κυρηνάλιον. Τὴν μεσημβρίαν ὁ Φύρερ θὰ ἀποδώσῃ τὴν ἐπίσκεψιν τοῦ κ. Μουσσολίνι εἰς τὸ Παλάτσο Βενέτζια. Θὰ ἐπακολουθήσῃ πρόγευμα ἐν στενῷ κύκλῳ. Τὸ ἀπόγευμα ὁ Χίτλερ, ὁ Ντοῦτσε καὶ ἡ ἀκολουθία των θὰ παραστοῦν εἰς τὴν μεγάλην στρατιωτικὴν ἐπίδειξιν 50.000 νεαρῶν φασιστῶν εἰς τὸ μέγα ἀεροδρόμιον. Τὴν ἑσπέραν θὰ δοθῇ ἐπίσημον γεῦμα εἰς τὰ Ἀνάκτορα. Κατόπιν ὁ Φύρερ, συνοδευόμενος ὑπὸ τῶν Γερμανῶν ὑπουργῶν, θὰ ἀναχωρήσῃ διὰ Νεάπολιν, ὅπου θὰ φθάσῃ τὴν πρωΐαν τῆς 5ης Μαΐου.

Ἐκεῖ θὰ ἐπιβιβασθῇ μετὰ τοῦ Βασιλέως τοῦ θωρηκτοῦ «Καβούρ» ὅπως παρακολουθήσῃ τὰ μεγάλα γυμνάσια τοῦ ἰταλικοῦ στόλου, εἰς τὰ ὁποῖα θὰ παραστῇ καὶ ὁ Μουσσολίνι. Μετὰ τὰ γυμνάσια ὁ Χίτλερ θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὰ Ἀνάκτορα τῆς πόλεως συνοδευόμενος ὑπὸ τοῦ Βασιλέως Αὐτοκράτορος. Τὴν νύκτα ὁ καγκελλάριος θὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Ρώμην.

Ἡ πρωΐα τῆς 6ης Μαΐου θ' ἀφιερωθῇ εἰς στρατιωτικὴν ἐπιθεώρησιν ἐν τῇ ὁδῷ τοῦ Θριάμβου. Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἰδίας ἡμέρας ὁ καγκελλάριος θὰ ἐπισκεφθῇ τὴν Ἔκθεσιν, θὰ γίνῃ δεκτὸς εἰς τὸ Καπιτώλιον καὶ τὴν ἑσπέραν θὰ δοθοῦν εἰς τὰς ὁδοὺς λαϊκαὶ ἑορταί.

Τὴν 7ην Μαΐου ὁ Φύρερ θὰ ἐπισκεφθῇ τὰ πέριξ τῆς Ρώμης καὶ τὸ ἀπόγευμα θὰ περιέλθῃ, συνοδείᾳ τοῦ Ντοῦτσε, τὰ μουσεῖα τῆς Ρώμης. Τὴν ἑσπέραν θὰ δοθῇ γεῦμα εἰς τὸ Παλάτσο Βενέτσια, τὸ ὁποῖον θὰ ἐπακολουθήσῃ δεξίωσις.

Τὴν 8ην ὁ καγκελλάριος θὰ ἐπισκεφθῇ τὰ ἀρχαῖα μνημεῖα τῆς Ρώμης.

Τὴν 9ην Μαΐου ὁ Φύρερ θ' ἀναχωρήσῃ ἐκ Ρώμης διὰ Φλωρεντίαν. Εἰς τὸν σταθμὸν θὰ συνοδεύσῃ τὸν καγκελλάριον ὁ Βασιλεὺς Αὐτοκράτωρ. Ἐκεῖ θ' ἀναμένῃ τοὺς δύο ἀρχηγοὺς κρατῶν ὁ κ. Μουσσολίνι, ὅστις καὶ θὰ συνοδεύσῃ τὸν κ. Χίτλερ εἰς Φλωρεντίαν.

ΘΑ ΕΚΔΟΘΗ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΝ;

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 3. (Ἀθ. Πρακτ.). —Κατὰ τὰς πληροφορίας τοῦ εἰς Ρώμην ἀπεσταλμένου τοῦ πρακτορείου Τρανσόσεαν, οἱ κ. κ. Χίτλερ καὶ Μουσσολίνι δὲν ἐπιθυμοῦν νὰ δοθῇ εὐρεῖα δημοσιότης εἰς τὰς συνομιλίας των καὶ διὰ τοῦτο, καθ' ὅλας τὰς πιθανότητας, δὲν θὰ ἐκδοθῇ ἐπίσημον ἀνακοινωθὲν μετὰ τὸ πέρας τῶν συνομιλιῶν. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον θέλει ἡ Ἰταλία νὰ δείξῃ κατὰ τὴν παροῦσαν στιγμὴν εἰς ὅλον τὸν κόσμον, εἶνε τὸ ὅτι ἡ σύναψις τῆς ἀγγλοϊταλικῆς συμφωνίας καὶ ἡ ἔναρξις τῶν γαλλοϊταλικῶν συνομιλιῶν κατ' οὐδὲν μετέβαλε τὴν πολιτικὴν τοῦ φασισμοῦ, ἡ ὁποία βασίζεται πάντοτε εἰς τὸν ἄξονα Ρώμης — Βερολίνου.

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 3. (Ἀθην. Πρακτ.). — Ὁ «Χρόνος» ὑπογραμμίζει σήμερον εἰς τὸ κύριόν του ἄρθρον ὅτι κατὰ τὴν παροῦσαν ἑβδομάδα δεσπόζει ὅλων τῶν ζητημάτων καὶ προβλημάτων τῆς διεθνοῦς πολιτικῆς ἡ ἐπίσκεψις τοῦ καγκελλαρίου Χίτλερ εἰς τὴν Ρώμην.

Ὁ ἄξων Ρώμης — Βερολίνου, λέγει ὁ ἀρθρογράφος, ἀποτελεῖ γεγονός, τὸ ὁποῖον δὲν εἶνε δυνατὸν παρὰ νὰ ὑπολογίζεται ἀπὸ ὅλους, ὅπως πρέπει νὰ ὑπολογίζεται καὶ ἡ διαρκὴς γαλλο-βρεταννικὴ συνεργασία. Οὐδεὶς δύναται νὰ σκεφθῇ σοβαρῶς νὰ μηχανορραφήσῃ εἰς βάρος τῆς μιᾶς ἢ τῆς ἄλλης ἐκ τῶν δύο τούτων ὁμάδων. Ἡ στοιχειώδης σύνεσις ἐπιβάλλει νὰ καταβληθῇ προσπάθεια ὅπως οἱ δύο ἄξονες μὴ εὑρεθοῦν ἀντιμέτωποι, ἀλλὰ προχωρήσουν παραλλήλως πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ γενικωτέρου σκοποῦ τῆς εὐρωπαϊκῆς εἰρήνης. Οὕτω μόνον θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ ἐξασφαλισθῇ εἰς τὴν Εὐρώπην μακρὰ περίοδος εὐημερίας. Διὰ τοῦτο αἱ τόσον ἐπιβλητικαὶ ἐκδηλώσεις τῆς ἰταλο-γερμανικῆς φιλίας πρέπει ν' ἀντιμετωπίζωνται μὲ ἀπόλυτον ἠρεμίαν πνεύματος.

ΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΤΤΑΝ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 3. (Ἀθ. Πρακτ.) —Ἀγγέλλεται ἐκ Κωνσταντινουπόλεως ὅτι τὸ ζήτημα τῶν ἐκλογῶν εἰς τὸ σαντζάκιον τῆς Ἀλεξανδρέττας προκαλεῖ ζωηρὸν ἐνδιαφέρον. Ὡς γνωστόν, αἱ ἐκλογαὶ αὗται ἀνεβλήθησαν ἀπὸ τῆς 15ης Ἀπριλίου διὰ τὴν 10ην Μαΐου, διότι οἱ ἀντιπρόσωποι τῆς Κ. Τ. Ε., οἱ ὁποῖοι εἶνε ἐπιφορτισμένοι μὲ τὰς ἐκλογὰς ταύτας, ἦσαν τῆς γνώμης ὅτι αἱ σχετικαὶ προετοιμασίαι δὲν προχώρησαν ἐπ' ἀρκετόν. Εἰς τὸ σαντζάκιον ἡ κατάστασις εἶνε πάντοτε ἀνώμαλος, σημειουμένων συνεχῶς ἐπεισοδίων.

Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ὁ δόκτωρ Λάϋ θὰ δεχθῇ τοὺς Ἕλληνας δημοσιογράφους καὶ τοὺς ξένους ἀνταποκριτὰς σήμερον τὴν 9.30' π. μ. εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς «Μεγάλης Βρεταννίας» καὶ θὰ προβῇ πρὸς αὐτοὺς εἰς ἀνακοινώσεις.

ΟΙ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΠΗΛΙΟΥ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΝ ΤΟΝ κ. ΜΕΤΑΞΑΝ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἐκ Πηλίου τὸ κάτωθι τηλεγράφημα: «Οἱ ἐλαιοπαραγωγοὶ τῆς κοινότητος Νεοχωρίου Βόλου, μέλη τοῦ νεοϊδρυθέντος Ἐθνικοῦ Συλλόγου ἐλαιοπαραγωγῶν, ὑποβάλλουν εἰς τὴν ὑμετέραν ἐξοχότητα τὰ εὐλαβῆ συγχαρητήρια ἐπὶ τῇ ἱδρύσει τῆς ἀγροτικῆς ἀσφαλείας καὶ Ἀγροτικῆς Τραπέζης Βόλου, ἐξυπηρετούσης ἄριστα τὰ συμφέροντά μας καὶ γεωργικὴν πολιτικὴν ἐθνικῆς κυβερνήσεως. Οἱ ἱδρυταὶ ἐθνικοῦ συλλόγου ἐλαιοπαραγωγῶν κοινότητος Νεοχωρίου Ἰωάννης Ν. Ζαχαρίου, Δημήτριος Ἀλεξανδρῆς, Ἀλκιβιάδης Γαλανός, Εὐάγγελος Εὐαγγελινόπουλος, Δημήτριος Κονδύλιας, Γεώργιος Γαλανός, Γεώργιος Τσικούρας, Λεωνίδας Τσιοῦπρος, Εὐστάθιος Γ. Γαλανός, Ἰωάννης Κωστακόπουλος, Εὐστάθιος Γαλανός, Νικόλαος Λαμίας, Ἀθανάσιος Πλιάτσικας, Νικόλαος Ζαραχίου, Νικόλαος Πανταζῆς, Α. Κωστακόπουλος, Ἰωάννης Βατάλας, Εὐστάθιος Κορπέτης, Ἀλέκος Κουτσοφλίνης, Α. Ξενόπουλος, Σπῦρος Οἰκονόμου, Παναγιώτης Καζάκος, Ἀθανάσιος Παπαδητρίου, Κωνσταντῖνος Γαλανός, Ἰάσων Τσιοῦπρος, Θεόδωρος Χρυσοχοῦ, Γεώργιος Σούφης, Παναγιώτης Γαλανός, Φίλιππος Νικολῆς, Ἰωάννης Κορμπέτης, Παντελῆς Κορμπέτης, Κλεάνθης Βατάλας, Ἰωάννης Εὐαγγελινός, Εὐάγγελος Λιάντζουρας. Ἕπονται ὀγδοήκοντα ὑπογραφαί.

ΝΕΑΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΜΠΑΓΙΑΡ ΕΝ ΑΓΚΥΡΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΓΚΥΡΑ, 3. (Ἀθην. Πρακτ.).— Τὸ πρακτορεῖον τῆς Ἀνατολῆς μεταδίδει ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μπαγιάρ, ἐπανελθὼν ἐξ Ἀθηνῶν, ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς πρὸς τοὺς Τούρκους δημοσιογράφους:

«Ἐκομίσαμεν τὸν χαιρετισμὸν καὶ τὰς εὐχὰς τοῦ μεγάλου ἀρχηγοῦ μας καὶ τοῦ τουρκικοῦ ἔθνους πρὸς τὴν Α. Μ. τὸν Βασιλέα τῶν Ἑλλήνων καὶ πρὸς τὸ φίλον καὶ σύμμαχον ἑλληνικὸν ἔθνος. Ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ διεπιστώσαμεν μετὰ ζωηρᾶς ἱκανοποιήσεως ὅτι τὰ δύο ἔθνη εἶνε συνδεδεμένα πρὸς ἄλληλα δι' αἰσθημάτων στενωτάτης ἐγκαρδιότητος. Εἰς ὅλα τὰ μέρη τῆς φίλης καὶ συμμάχου Ἑλλάδος ὑπήρξαμεν ἀντικείμενον ἐγκαρδίου φιλίας ἀπὸ μέρους ὅλων. Ἀποκομίζομεν τὴν ἰδίαν φιλίαν, τὴν ὁποίαν ἐφέραμεν εἰς τὴν Ἑλλάδα. Ἐπανερχόμεθα λίαν ἱκανοποιημένοι ἐκ τοῦ εὐτυχοῦς ἀποτελέσματος τοῦ ταξιδίου μας, διότι ἡ φιλία μας θὰ χρησιμεύσῃ εἰς ἐνίσχυσιν τῆς εἰρήνης. Τὸ εἰς Ἑλλάδα ταξίδιόν μας ἀποτελεῖ νέον βῆμα πρὸς τὴν ὁδὸν τῆς ἀναπτύξεως τῶν ἀδελφικῶν σχέσεων εἰς τὰς βαλκανικὰς χώρας, αἱ ὁποῖαι βαδίζουν ἄλλωστε καθ' ἑκάστην μὲ περισσοτέραν ὁρμὴν πρὸς τὴν τελειοποίησίν των. Τὸ ἔθνος μας ἔχει πανταχόθεν ἐνδείξεις φιλίας καὶ ἀγάπης, τῶν ὁποίων εἶνε ἄξιον».

ΤΗΝ 22αν ΜΑΪΟΥ ΘΑ ΣΥΝΕΛΘΗ Η ΝΕΑ ΒΟΥΛΗ ΤΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

ΣΟΦΙΑ, 3. (Ἀθην. Πρακτ.).—Τὸ βουλγαρικὸν τηλεγραφικὸν πρακτορεῖον μεταδίδει τὴν πληροφορίαν ὅτι ὁ Βασιλεὺς ὑπέγραψε διάταγμα συγκλήσεως τῆς νέας Βουλῆς διὰ τὴν 22αν τρέχοντος.

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΝΟΜΟΣ ΠΕΡΙ ΝΟΜΑΡΧΩΝ ΚΑΙ Η ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ ΤΩΝ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν ἐκοινοποίησε πρὸς τοὺς κ.κ. Γενικοὺς Διοικητὰς καὶ νομάρχας τοῦ κράτους μακρὰν ἐγκύκλιον ἐπεξηγηματικὴν τοῦ νόμου «περὶ νομαρχῶν».

Κατ' αὐτήν, ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ νόμου ἄρχεται ἀπὸ τῆς 14ης τρέχοντος μηνός.

Διὰ τοῦ νόμου τούτου — τονίζεται — ἐπιτυγχάνεται εὐρεῖα διοικητικὴ ἀποκέντρωσις καὶ καθορίζονται πλεῖσται ὅσαι ἁρμοδιότητες, αἱ ὁποῖαι μεταβιβάζονται ἀπὸ τὰ διάφορα ὑπουργεῖα εἰς τοὺς νομάρχας καὶ παρέχονται εἰς αὐτοὺς τὰ μέσα διὰ τῶν ὁποίων θὰ δυνηθοῦν νὰ ἐπιτελέσουν τὴν ἀποστολήν των αὐτήν.

Τὰ ὑπουργεῖα δύνανται, ἕκαστον εἰς τὸν κύκλον τῆς ἁρμοδιότητός του, νὰ ἐκδίδουν ἀπ' εὐθείας διαταγὰς πρὸς τοὺς νομάρχας, οἱ ὁποῖοι ὅμως τὰς ἐκθέσεις καὶ ἀναφορὰς των πρὸς τὰ ὑπουργεῖα δέον νὰ ὑποβάλλουν διὰ τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν καὶ τῶν Γενικῶν Διοικήσεων, πλὴν ὡρισμένων περιπτώσεων, αἱ ὁποῖαι ρητῶς ἀναφέρονται ἐν τῷ νόμῳ.

Ἡ διοίκησις τοῦ νομοῦ ἀνήκει εἰς τὸν νομάρχην, πλὴν ὡρισμένων ἁρμοδιοτήτων, τὰς ὁποίας διατηροῦν τὰ διάφορα ὑπουργεῖα.

Ἡ ἐγκύκλιος ἀσχολεῖται λεπτομερῶς μὲ τὴν ἑρμηνείαν τοῦ ἄρθρου 8 τοῦ νόμου καὶ καθορίζει ὅτι, τὰ ὑπουργεῖα περιορίζονται ἐφεξῆς εἰς τὴν ἀνωτάτην διεύθυνσιν καὶ ἐποπτείαν ἐπὶ τῶν περιφερειακῶν ὑπηρεσιῶν, διδόντα κατευθύνσεις καὶ γενικὰς ὁδηγίας. Εἰς τὸν νομάρχην, ὡς προϊστάμενον τῶν περιφερειακῶν ὑπηρεσιῶν δίδεται τὸ δικαίωμα τῆς ἀμέσου ἐποπτείας καὶ ἐλέγχου ἐπὶ τῶν ἐνεργειῶν τῶν ὑπηρεσιῶν τούτων.

Πρὸς τοῦτο ὁ νομάρχης ὀφείλει νὰ καθοδηγῇ τὰς περιφερειακὰς ὑπηρεσίας εἰς ἐπίλυσιν τῶν κατὰ τὴν ἄσκησιν τῆς ἁρμοδιότητος αὐτῶν προκυπτόντων ζητημάτων καὶ θεραπείαν τῶν σχετικῶν παραπόνων τῶν πολιτῶν, χωρὶς ὅμως νὰ ἔχῃ τὸ δικαίωμα νὰ ἐπιλύῃ ἀμέσως δι' ἀποφάσεως του τὸ προκῦψαν ζήτημα.

Κατ' ἀκολουθίαν, αἱ περιφερειακαὶ ὑπηρεσίαι ὑποχρεοῦνται νὰ ἀναφέρωνται εἰς τὸν νομάρχην καὶ οὐχὶ εἰς τὰ ὑπουργεῖα διὰ τὴν ἐπίλυσιν τῶν ζητημάτων ἢ παραπόνων, τὰ δὲ ὑπουργεῖα, νὰ παραπέμπουν εἰς τὸν νομάρχην πᾶσαν ὑποβαλλομένην ἀναφοράν, περιέχουσαν παράπονον κατ' ἐνεργειῶν τῶν περιφερειακῶν ὑπηρεσιῶν.

Οἱ νομάρχαι, ἐπὶ παραδείγματι, δὲν δύνανται νὰ ἐπεμβαίνουν διὰ τὰς ἐγγραφὰς εἰς τοὺς φορολογικοὺς καταλόγους κλπ.

«Ἡ παρὰ τῶν κ.κ. νομαρχῶν — λέγει περαιτέρω ἡ ἐγκύκλιος — μετὰ τῆς δεούσης προσοχῆς ἐξέτασις τῶν παραπόνων τῶν πολιτῶν, ἡ ἀντικειμενικὴ παρ' αὐτῶν ἔρευνα τῶν πραγματικῶν περιστατικῶν τῶν ὑποθέσεων καὶ ἡ ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ πορίσματος ταύτης ἀκριβὴς ἐφαρμογὴ τῆς κειμένης νομοθεσίας, συμφώνως πρὸς τὰς κατευθύνσεις καὶ γενικὰς ὁδηγίας τῶν ὑπουργείων καὶ ἐπίλυσις τῶν ὑποθέσεων θὰ ἔχῃ ὡς ἀποτέλεσμα τὴν ἄμεσον ἱκανοποίησιν πάσης δικαίας ἀξιώσεως τοῦ πολίτου ἀφ' ἑνός, ἀφ' ἑτέρου δέ, καὶ γενικώτερον, τὴν ἐξυπηρέτησιν τῆς διοικήσεως διὰ τῆς τοιαύτης καθοδηγήσεως τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν.

Οὕτω δὲ ὁ νομάρχης θὰ ἀποβῇ οὐ μόνον ὁ συμπαραστάτης τοῦ πολίτου, ἀλλὰ καὶ ὁ πραγματικὸς προϊστάμενος καὶ καθοδηγητὴς τῶν δημοσίων ὑπηρεσιῶν τοῦ νομοῦ».

Ἡ ἐγκύκλιος καταλήγει τονίζουσα, ὅτι «ἡ καλὴ κατάρτισις τοῦ νόμου δὲν ἀρκεῖ διὰ τὴν ἐπιτυχίαν αὐτοῦ. Ἐξαρτᾶται αὕτη κατὰ μέγα μέρος ἐκ τῆς καλῆς τοῦ νόμου ἐφαρμογῆς, ἥτις δύναται νὰ ἀναπληρώσῃ τὰς τυχὸν παρουσιασθησομένας ἐλλείψεις αὐτοῦ.

Ὁ σκοπὸς τῆς διοικήσεως δὲν ἐπιτυγχάνεται διὰ τῆς τυπικῆς ἐφαρμογῆς τῶν νόμων, τῆς τυπικῆς διεξαγωγῆς τῆς ὑπηρεσίας. Ὁ σκοπὸς αὐτῆς εἶνε οὐσιαστικὸς καὶ ἀφορᾷ εἰς τὴν προαγωγὴν τῆς εὐημερίας τοῦ λαοῦ καὶ τὴν ἐξυπηρέτησιν τῶν πολιτῶν.

Θέλομεν παρακολουθήσει ἐνδελεχῶς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ νόμου τούτου, δι' ὃ καὶ παρακαλοῦμεν ὅπως τηρῆτε ἐνήμερον τὸ ὑπουργεῖον ἐπὶ παντὸς ζητήματος, ὅπερ ἤθελε προκύψει κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν αὐτοῦ».

Κατὰ τὴν αὐτὴν ἐγκύκλιον, εἰς τὸ τέλος τοῦ Α' ἑξαμήνου, οἱ κ.κ. νομάρχαι δέον νὰ ὑποβάλουν μακροσκελῆ ἔκθεσιν περὶ τῶν ζητημάτων, τὰ ὁποῖα θὰ προκύψουν κατὰ τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ νόμου.

ΠΡΟΣΦΟΡΑΙ ΥΠΕΡ ΤΗΣ Β. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Πρὸς τὸν κ. πρόεδρον τῆς κυβερνήσεως ἀπεστάλη ἐξ Ἀλεξανδρείας ἡ κάτωθι ἐπιστολή: «Ἐξοχώτατε. Ἡ Ἑλληνικὴ Πατριωτικὴ Ἕνωσις Νέων Ἀλεξανδρείας λαμβάνει τὴν τιμὴν νὰ ἀποστείλῃ τῇ ὑμετέρᾳ ἐξοχότητι διὰ τοῦ συνεπιφέροντος κ. Παναγιώτου Σανταρονιοῦ, ἐπιταγὴν Τραπέζης Ἀθηνῶν ὑπ' ἀριθ. 040.889, ἐκ δρχ. 10.000 (δέκα χιλιάδων) προερχομένων ἐκ πωλήσεως σημάτων ἐθνικῶν, κατασκευασθέντων ἐπὶ τούτῳ καὶ παρακαλεῖ ὅπως διατεθῶσι αὗται ὑπὲρ τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν Ἀεροπορίας. Εὐχόμενοι ὑπὲρ τῆς φιλτάτης πατρίδος τὰ βέλτιστα, διατελοῦμεν εὐσεβέστατοι. Ὁ πρόεδρος Λεχωνίτης. Ὁ γενικὸς γραμματεὺς Σαρρῆς.

Ὁ κ. πρόεδρος τῆς κυβερνήσεως ἀπήντησε διὰ τῆς κατωτέρω ἐπιστολῆς: «Φίλε, κ. πρόεδρε. Ἔλαβον τὴν ἐπιστολήν σας ὡς καὶ τὸ ποσὸν τῶν 10.000 δρχ. προσφορὰν τοῦ ὑφ' ὑμᾶς Σωματείου ὑπὲρ τῆς Βασιλικῆς Ἀεροπορίας καὶ σᾶς παρακαλῶ ὅπως δεχθῆτε καὶ διαβιβάσητε εἰς τὰ μέλη τοῦ σωματείου σας τὰ θερμά μου συγχαρητήρια διὰ τὴν πατριωτικὴν σας ταύτην χειρονομίαν.

Μὲ συγκινεῖ ἰδιαιτέρως τὸ ἐνδιαφέρον μὲ τὸ ὁποῖον οἱ Ἕλληνες πατριῶται τοῦ ἐξωτερικοῦ παρακολουθοῦν καὶ συμβάλλουν ὑπὲρ τῆς ἐπιτυχίας τοῦ ἀναδημιουργικοῦ ἔργου, τὸ ὁποῖον ἡ κυβέρνησίς μου διὰ τῆς χειρονομίας τῆς 4ης Αὐγούστου ἀνέλαβε. Ἐσωκλείστως λαμβάνετε ἀπόδειξιν τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης εἰς τὴν ὁποίαν κατετέθη ἡ δωρεά σας. Φιλικώτατα. Ι. Μεταξᾶς».

ΑΚΟΥΣΙΟΣ ΑΠΑΓΧΟΝΙΣΜΟΣ

Εἰς τὴν Νέαν Ἰωνίαν τὸ θυγάτριον τοῦ Μ. Χατζηγεωργίου Γιοβάνα, ἡλικίας 22 μηνῶν, ἐπιχειρῆσαν νὰ κατέλθῃ ἀπὸ μίαν αἰώραν, εἰς τὴν ὁποίαν τὸ εἶχεν ἀφήσει κοιμώμενον ἡ μήτηρ του, ἀπηγχονίσθη, ἐμπλακέντος τοῦ λαιμοῦ του εἰς ἕνα σχοινίον τοῦ κρεμαστοῦ αὐτοῦ λίκνου. Οἱ γονεῖς του τὸ εὗρον νεκρόν.

ΑΦΙΞΙΣ ΠΕΡΙΗΓΗΤΩΝ

Εἰς τὸν λιμένα Κερκύρας κατέπλευσε τὸ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοιον «Ἀτλαντὶς» μὲ 245 Ἄγγλους περιηγητάς.

Β' ΕΚΔΟΣ

Ο ΝΤΟΥΤΣΕ ΘΑ ΕΠΙ ΟΠΩΣ ΠΕΙΣΗ ΤΟΝ ΝΑ ΑΠΟΔΕΧΘΗ ΕΙΡΗ ΡΥΘΜΙΣΙΝ ΤΟΥ ΤΣΕ

ΝΕΟΝ ΣΧΕΔΙΟΝ ΤΗΣ ΚΥΒ ΤΗΣ ΠΡΑΓΑΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΜΕΙΟΝ

ΤΑ ΝΕΑ ΓΑΛΛΙΚΑ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ ΔΙΑ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΝ ΑΝΟΡΘ

ΕΠΙΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΚΙΝΕΖΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΣΑΝΤΟΥ