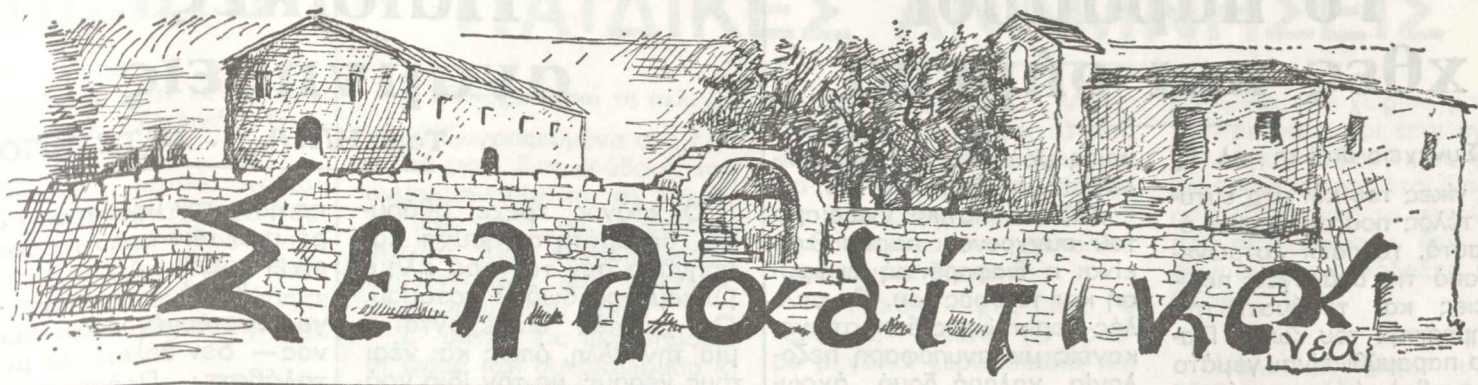


Κάνε άλμα
πιο γρήγορο
απο τη φθορά
Οδ. Ελύτης



ΤΟ ΝΕΟ ΜΑΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

Από τότε που έγινε η Κοινότητα το γραφείο της μεταφέρθηκε από δωμάτιο σε δωμάτιο και πολλές φορές στα σπίτια των προέδρων.

Το προηγούμενο Κοινοτικό Συμβούλιο έθεσε σαν σκοπό την ανέγερση κοινοτικού καταστήματος προκειμένου να σταματήσει η απαράδεκτη αυτή κατάσταση. Επέλεξε την τάρταρα της αποθήκης του Συνεταιρισμού, που βρίσκεται δίπλα στην πλατεία του χωριού μας, αφού δεν υπήρχε άλλη εναλλακτική λύση και άρχισε η ανέγερση της οικοδομής. Το νέο Κοινοτικό Συμβούλιο συνεχίζει την αποπεράτωσή της.

Εδώ πρέπει να ευχαριστήσουμε τον Γ.Π.Σ. συνολικά, Διοίκηση και συνεταίρους, για την παραχώρηση της τάρταρας της αποθήκης του.

Από την αρχή επεκράτησε η σκέψη να γίνει μεγάλο το κτίριο, ώστε να στεγάσει όλες τις υπηρεσίες του

χωριού, που κι αυτές περιφέρονταν όπως και η Κοινότητά.

Ήδη στεγάστηκαν σε ευπρεπή και κατάλληλα γραφεία: η Κοινότητα, ο Γ.Π.Σ., ο Πολιτιστικός Σύλλογος και η Αθλητική Ένωση, μένει ακόμη ημιτελές το Αγροτικό Ιατρείο και η αίθουσα πολλαπλών χρήσεων.

Για την ανέγερση αυτού του οικοδομήματος, που τολμά να το ονομάσω κοινοτικό μέγαρο, η Κοινότητα δαπάνησε πολλά χρήματα, που μπορούσαν χρησιμοποιούνται αλλού, να λύσουν άλλα προβλήματα γενικά ή τοπικά, όμως η προτεραιότητα δόθηκε στο οικοδόμημα αυτό και νομίζω πως δικαιώθηκε και από το αποτέλεσμα και από την αποδοχή του συνόλου των χωριανών μας.

Ευχαριστώ όλους όσους βοήθησαν με τον τρόπο τους στο έργο αυτό.

Ο Πρόεδρος
ΛΑΜΠΡΟΣ Ι.ΚΑΖΝΑΦΕΡΗΣ

Στοιχεία από την ιστορία του χωριού μας

ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ 1919-1922

- ΗΡΩΙΚΟΙ ΝΕΚΡΟΙ**
1. Κων(ν)νος Γρούμπας Ζάχου (υπολοχαγός).
 2. Καζναφέρης Ηλίας Ευθυμ. (αξιωματικός).
 3. Απόστολος Καλαμπόκης Γεωργ. (στρατιώτης).
 4. Κων(ν)νος Καζναφέρης Ευθυμ. (στρατιώτης).
 5. Σπύρος Πασπαλιάρης Κων(ν)νου (στρατιώτης).
 6. Ηλίας Σταύρου Χρήστου (στρατιώτης).
- ΕΠΙΣΤΡΑΤΕΥΘΕΝΤΕΣ**
1. Χρήστος Ζορμπάλας Ιωάννης (στρατ. τραυματίας).
 2. Μιχαήλ Καλαμπόκης Φωτ. (στρατ. τραυματίας).
 3. Στέφανος Καρανίκας Ζάχου (στρατ. τραυματίας).
 4. Μιχαήλ Σταύρου Νικολ. (αντισυνταγματάρχης).
 5. Απόστολος Σταύρου Νικολ. (λοχίας).
 6. Δημήτριος Λαμπρόπουλος Αναστ. (ανθ)στής).
- Του Χρήστου Σεργιάννη**
7. Μιχαήλ Καρατσώλης Γεωργ. (λοχαγός - ιατρός).
 8. Ηλίας Κατσιμπόκης Δημ. (ανθ)στής).
 9. Χρήστος Γιώτης Κων(ν)νου (στρατιώτης).
 10. Λάμπρος Γιώτης Κων(ν)νου (στρατιώτης).
 11. Μιχαήλ Γιώτης Δημ. (στρατιώτης).
 12. Ευστάθιος Γιώτης Δημητρ. (στρατιώτης).
 13. Γεώργιος Καρατσώλης Ευσταθ. (στρατιώτης).
 14. Δημοσθένης Καρατσώλης Γεωργ. (νομικός).
 15. Γρηγόριος Πασπαλιάρης Λάμπρου (στρατιώτης).
 16. Ευάγγελος Παπαπάνος Χαράλ. (στρατιώτης).
 17. Αθανάσιος Παπαθανασίου Νικολ. (στρατιώτης).
 18. Βελισάριος Ράπτης Δημ. (στρατιώτης).
 19. Νικόλαος Ράπτης Δημητρ. (στρατιώτης).
 20. Γρηγόριος Σεργιάννης Δημητρ. (στρατιώτης).
 21. Γεώργιος Σεργιάννης Σπ. (στρατιώτης).
 22. Γεώργιος Σεργιάννης Δημ. (στρατιώτης).
 23. Δημοσθένης Σαπρίκης Μιχ. (στρατιώτης).
 24. Αλέξανδρος Σαπρίκης Δημ. (στρατιώτης).
 25. Ευστάθιος Τζουβάρας Σπ. (στρατιώτης).
 26. Παντελής Αθανασίου Ηλία (στρατιώτης).
 27. Κων. Κατσιμπόκης Φωτ. (στρατιώτης).
 28. Αθανάσιος Καραγκούννης Γεωργ. (στρατιώτης).
 29. Χρήστος Λαχανάς (στρατιώτης).
 30. Ιωάννης Καζναφέρης Αντ. (στρατιώτης).
 31. Σπύρος Μπαγεώργος Βασ. (στρατιώτης).
 32. Στέφανος Μπαγεώργος Γεωργ. (στρατιώτης).
 33. Χρήστος Νάνος Ευαγγ. (στρατιώτης).

Δραστηριότητες και ευχαριστήρια

Ύστερα από ενέργειές μας και με τη βοήθεια του εκλεκτού συγχωριανού μας κ. Κατσιμπόκη Γιώργου, αναβλήθηκε ο εξοπλισμός του Σχολείου μας, που παρέμενε ίδιος εδώ και 20 χρόνια.

Όλοι μας, δάσκαλοι και μαθητές του Σχολείου, ευχαριστούμε θερμά τον κ. Γιώργο.

Οι δάσκαλοι
ΚΑΖΝΑΦΕΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΤΖΟΥΒΑΡΑΣ ΠΥΡΙΔΟΥΛΑ
ΜΥΛΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΤΕΛΛΑ

ραβρεθούν όλοι οι γονείς) έγινε η γιορτή στο Σχολείο και τα παιδιά μας με ποιήματα, σκετσ και τραγούδια μας έφεραν στη μνήμη την εποποιΐα του '40.

Το πρωί της 28ης εψάλη δοξολογία και ο Δ/ντής του Σχολείου με απλότητα και σαφήνεια ανέπτυξε το νόημα της γιορτής. Στη συνέχεια στο μνημείο των πεσόντων κατατέθηκαν στεφάνια και η γιορτή έληξε με τον εθνικό ύμνο.

Οι δάσκαλοι

ΤΑ «ΣΕΛΛΑΔΙΤΙΚΑ ΝΕΑ». ΕΙΝΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ.

Το παραμύθι χθες και σήμερα

Της νηπιαγωγού ΕΛΠΙΔΑΣ ΖΟΡΜΠΑΛΑ

Το παραμύθι, «το αγαπημένο παιδί του προφορικού λόγου», γεννήθηκε παράλληλα με το τραγούδι κατά τη νηπιακή ηλικία της ανθρωπότητας. Και για πολλούς αιώνες ζει και διαδίδεται με τη στοματική παράδοση από γενιά σε γενιά, από τόπο σε τόπο και πολλές φορές από λαό σε λαό.

Το παραμύθι συνεχίζει και σήμερα να αποτελεί άριστη τροφή των μικρών παιδιών. Όμως, για το σκοπό και την παιδαγωγική σημασία του παραμυθιού έχουν διατυπωθεί πολλές απόψεις - αντικρουόμενες συνήθως - από παιδαγωγούς και παιδοψυχολόγους.

Οι σύγχρονοι μελετητές του παραμυθιού παίρνουν αρνητική θέση στη χρησιμότητα του παραδοσιακού παραμυθιού, υποστηρίζοντας ότι δεν ανταποκρίνεται στη σημερινή πραγματικότητα. Σύμφωνα με τις απόψεις τους, τα παλιά παραμύθια προκαλούν άγχη, τρομοκρατούν τα παιδιά με δράκους, τέρατα, στοιχειά και λάμιες, που συμβολίζουν τις ανυπόταχτες δυνάμεις της φύσης.

Μέσα από τα παραμύθια εξορκίζονταν όλες αυτές οι δυνάμεις και τα κακά πνεύματα. Σήμερα όμως, που η

επιστήμη έχει ξεκαθαρίσει αυτά τα πράγματα, τί μένει στο παραμύθι να εξορκίσει; Κανείς πια δεν αμφιβάλλει στις μέρες μας κι όλοι βλέπουν τους ορατούς κινδύνους της τεχνολογίας από μια παρανοϊκή χρήση της.

Σήμερα τα παιδιά ζουν τη μοναξιά του διαμερίσματος, ζουν τα συχνά διαζύγια και τις εντάσεις που αυτά προκαλούν, βλέπουν δολοφονίες, ληστείες, πολέμους, τη βία στα γήπεδα κλπ. Να οι δράκοι, τα στοιχειά και τα τέρατα που απειλούν τα σημερινά παιδιά.

Οι αμφισβητίες των παλιών παραμυθιών στη συνέχεια υποστηρίζουν, ότι αυτά δημιουργούν κάποιες προκαταλήψεις απέναντι σε πρόσωπα (γριά, μητριά, βασιλιάς), οι οποίες είναι άδικες και άστοχες, αφού τα παιδιά δεν είναι σε θέση να κρίνουν τα αίτια κάποιων πράξεων. Τα παραμύθια κατηγορούνται ακόμα ότι δίνουν μια παραμορφωτική εικόνα του κόσμου και άρα, αποπροσανατολίζουν το παιδί από την πραγματικότητα της ζωής αλλά και από τα καυτά προβλήματα του σήμερα.

Από την άλλη μεριά, υ

πάρχουν φυσικά και οι υποστηρικτές της παιδαγωγικής αξίας των παραμυθιών. Ο Μ. Μερκελός υποστηρίζει πως «το παραμύθι εισάγει το παιδί στην πραγματικότητα από ένα μυθικό δρόμο, ο οποίος, έχει μόνο το καλό να ανοίγει προοπτικές στην παιδική φαντασία, οπωσδήποτε ευεργετικές σε ένα έντονα ρασιοναλιστικό κόσμο».

Η αντίθεση ανάμεσα στο καλό και στο κακό, βασική στην παραμυθιακή διήγηση, επιμερίζεται σε μια πλούσια σειρά συγκεκριμένων άλλων εκφράσεων. Πλούσιος και φτωχός, νέος και γέρος, εύπνος και κουτός, υπήκουος και ανυπακούος, ο ένας απέναντι στον άλλον την υπαρέτη τους και συγκρούονται υποβάλλοντας στο παιδί την ιδέα πως ο νόμος των αντιθέσεων είναι θεμελιώδης στο φυσικό και ιστορικό γίγνεσθαι.

Το παραμύθι, πέρα από όλα τα άλλα, παίζει ένα θεραπευτικό ρόλο για το παιδί. Ζώντας τις περιπέτειες του ήρωα και ταυτιζόμενο με αυτόν συμμετέχει μαζί του στις αγωνίες του, στους κινδύνους του, στις ήττες του.

★ (Συνέχεια στη σελ. 2)

Γενική Συνέλευση

Αναβλήθηκε η προγραμματισμένη Γενική Συνέλευση της Αδελφότητάς μας, επειδή δεν υπήρχε συμμετοχή των μελών μας.

Βέβαια δεν χάσαμε την ευκαιρία όσοι βρεθήκαμε εκείνη την ημέρα στην Πανήγυρη, να συζητήσουμε, να ενημερωθούμε και να τονίσουμε την ανάγκη της συμμετοχής όλων των μελών.

Θα γράψω την παρατήρη-

ση του Τάκη Κατσιμπόκη ο οποίος είπε: «...μπορεί κάποιος σε εκδήλωση όπως χορός, εκδρομή, για κάποιο λόγο να μη συμμετέχει, αλλά στην Γενική Συνέλευση, μια φορά το χρόνο, είναι υποχρεώση του κάθε Σελλαδίτη να συμμετέχει».

Τα μέλη της Αδελφότητάς θα ενημερωθούν για την ημερομηνία που θα γίνει η νέα Γενική Συνέλευση.

Το παραμύθι χθες και σήμερα

*(Συνέχεια από τη σελ. 1)

στις νίκες του και στο ευτυχές τέλος που ακολουθεί όλα αυτά, το παιδί λυτρώνεται από τις ανάλογες περιπέτειες και τρώματα της καθημερινής του ζωής. Γιατί το παραμύθι είναι γεμάτο από συμβολικές καταστάσεις που ανταποκρίνονται στα στάδια ανάπτυξης του ψυχικού κόσμου του παιδιού.

Όλα αυτά θέαται δεν ση- μαιίνουν ότι δεν πρέπει να είμαστε κάπως προσεκτικοί όταν πρόκειται να επιλέξουμε ποιά παραμύθια θα διηγηθούμε ή θα διαβάσουμε τα παιδιά. Οφείλουμε απαραίτητα να λάβουμε υπόψη τον ψυχισμό και την ατομικότητα των παιδιών στα οποία απευθύνονται.

Το σύγχρονο — από την άλλη μεριά — παραμύθι, διαφοροποιήθηκε, γιατί διαφοροποιήθηκαν και τα αναγνωστικά ενδιαφέροντα των παιδιών. Η πρόσδοξη των επιστημών, η κατάκτηση του διαστήματος, η τηλεόραση κλπ. άνοιξαν νέους ορίζοντες πνευματικούς στη φαντασία του σημερινού παιδιού.

Στο σύγχρονο παραμύθι αποφεύγεται ο έντονα μαγικός και αφελής κόσμος των παλιών παραμυθιών. Αποφεύγονται οι αγριότητες, οι κάθε είδους θίσεις πράξεων. Το σημερινό παραμύθι κινείται μέσα σε μια σταθερή κοινωνία, αποφεύγοντας τους θαυμάσιους και τις περιπέτειες.

Στα σύγχρονα παραμύθια συναντάμε αστροναύτες, κομπιούτερς, αυτοκίνητα, μη χανείς και εξωγήινα τέρατα. Το παραμύθι καλλιέργει την προληπτική πάνω στα σύγχρονα ζητήματα που αντιμετωπίζει ο κόσμος, όπως εί-

ναι η μόλυνση του περιβάλλοντος, η αστυφιλία κ.ά.

Χαρακτηριστικό γνώρισμα του σύγχρονου παραμυθιού είναι η διαφορετική έκφραση και το ύφος του. Σε πολλές περιπτώσεις διαπιστώνει κανείς μια ανυπόφορη πεζολογία, χαλαρή δομή, άχρωμα πράγματα και λεξιλόγιο απρόσφορο στην αντιληπτική ικανότητα των παιδιών. Πρέπει επίσης να τονίσουμε ότι σήμερα τη διηγηματική παραστατικότητα των παλιών παραμυθιών έχει αντικαταστήσει πλέον η εικόνα.

Αν όλα τα παραπάνω καταλήγουμε στο συμπέρασμα ότι το παραμύθι δε χάθηκε στην εποχή μας, αλλά εξακολουθεί να υπάρχει, τις περισσότερες φορές με τη μορφή των μικρών ιστοριών. Χάθηκε, όμως, η αμεσότητα στις σχέσεις παραμυθιού-παιδιού, χάθηκε εκείνο το στοιχείο της υποβολής και η απομυθοποίηση των συμβολικών μορφών του παραμυθιού, έχει σχεδόν ολοκληρωθεί.

Σήμερα, αν συνειδητοποιήσουμε τους κινδύνους που απειλούν τη σημερινή κοινωνία και τις επιπτώσεις της παιδικής ψυχής αν της στερηθούμε το παραμύθι, θα καταλάβουμε ότι πρέπει να γαυγίσουμε και σαν γονείς και σαν παιδαγωγοί να μη χαθεί ποτέ ο μαγικός κόσμος του παραμυθιού.

Και θα έχουμε πάντα στο νου μας ότι «θα υπήρχε πλήρης στασιμότητα ο άλλος τις επιστήμες και στην τέχνη δί- χως την αχαλίνωτη φαντασία δημιουργικών ανθρώπων που, όπως φαίνεται, επηρεάστηκαν διαδοχικά παραμύθια, όταν ήταν παιδιά» (VIRGINIA HAVILAND).

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΗ

Από έλλειψη χώρου και προς αποφυγή παρεξηγήσεων, δεν είναι πάντοτε δυνατή η δημοσίευση ολόκληρου του κειμένου των εγγράφων των υπηρεσιών και φορέων. Επιδιώκουμε να μην αλλοιώνονται, η ουσία του θέματος και η φύση του εγγράφου.



ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

Παπαθανασίου Ρίζος, Άρτα	δρχ. 1.000
Σεργιάννης Γρ. Δημήτριος, Άρτα	» 1.000
Μπουραντάς Σπύρος, Κομπότι	» 5.000
Τριαντάφυλλος Κώστας, Κομπότι	» 1.000
Δημόλας Αναστάσιος, Περάνθη	» 200
Σαπρίκη - Γεωργίου Ειρήνη, Φιλίππια	» 1.000
Καταμυδής Εφ. Δημήτριος, Γιάννενα	» 2.000
Παπαδόπουλος Γρηγόριος, Αφρική	» 6.000
Λαχανάς Νίκος, Σελλάδες	» 1.000
Οικονόμου - Ρώσση Θεοδώρα, Σελλάδες	» 3.000
Τζουβάρας Ευάγγελος, Σελλάδες	» 1.000
Παπαδόπουλος Αριστοτέλης, Σελλάδες	» 1.000
Τσουπράς Ευστάθιος, Σελλάδες	» 1.000
Καλαμυδής Φ. Κώστας, Σελλάδες	» 3.000
Καλαμυδής Γ. Δημήτριος, Σελλάδες	» 1.000
Τσιμπιδας Χριστόφορος, Σελλάδες	» 1.000
Παπαδόπουλος Εραμμία, Αθήνα	» 1.000
Φελέκης Γεώργιος, Αθήνα	» 3.000
Τατοπούλος Ευγένιος, Αθήνα	» 2.000
Σεργιάννη - Ντεκούλη Παρθενία, Αθήνα	» 1.500
Παπακώστα - Λαδού Αγαθή, Αθήνα	» 2.000
Οικονόμου - Κατσούλα Θεοδώρα, Αθήνα	» 1.000
Οικονόμου - Σακέλιου Ντίνα, Αθήνα	» 2.000

Παιδικές αναμνήσεις

Του ΗΛΙΑ Ι. ΚΑΤΣΙΜΠΟΚΗ

Ο χρόνος τρέχει αθόρυβα, ασταμάτητα, ήσυχα και γρήγορα σαν τα νερά πλημμυρισμένου βωβού ποταμού. Οι χρονιές διαδέχονται η μία την άλλη, όπως και νέοι τους γέροντες, με τον ίδιο γρήγορο ρυθμό που κανείς, μα κανείς, ίσως τώρα δεν κατάλαβε ποτέ, πώς από νέος έγινε γέροντας, ποτέ μα ποτέ πώς δρόμους από τη μια άχρη της νύχτας στην άλλη άχρη των γερασμένων. Όλα ακολουθούν τη γρήγορη ροή του χρόνου, εκτός και πάμε και μνήμες και τις αναμνήσεις, που μας γυρίζουν στα περασμένα.

Γεννάμε και ο νους μας αναπολεί τα παιδικά μας χρόνια, χρόνια ανέμελα, άδολα, ξέγνοιαστα, αμέριμνα, χρόνια με χιλιάδες όνειρα να στρφογυρίζουν στο κεφάλι μας: όλος ο κόσμος δικός μας: έτοιμοι να τον κατακτήσουμε.

Προδοκίες, ελπίδες, φιλοδοξίες, όλα μπροστά μας. Όλα τα θιώματα μας ίσως τα είχαμε χρόνια μας είναι ζωημένα με ό,τι θυμίζει χαρμό. Πώς να το λησμονήσουμε; Κι αν αρχίσουμε την περιπέτειά μας για να βρούμε για λίγο στην ιδιαίτερη προσφιλή μας πατρίδα — τη γενέτειρά που μας χάρισε ζωή, χαρές και θάνατο — τα χρόνια εκείνα που έφυγαν σαν μέλας τους και αρκετό ρομαντισμό.

Το κουβεντιάσαμε γι' αρκετές μέρες. Στις πρωινές, απογευματινές και βραδινές βόλτες που κάναμε στις δυο ελιές προς το Νεκροταφείο και προς την Παναγία στο Κουλούρι, δεν συζητούσαμε τίποτα άλλο εκτός απ' αυτό. Βρεθήκαμε και εμείς οι ίδιοι να το επαναλαμβάνουμε καθημερινά. Μας είχε γίνει έμμονη ιδέα. Δεν το αποφασίζαμε όμως γιατί υπήρχαν λόγοι σοβαροί.

Η κάθε επιχειρησιακή προ απθεία προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να είναι, αν όχι τέλεια, πολύ καλά οργανωμένη, μας έλεγε ο Χρήστος. Εγώ φίλοι μου, εάν δεν επιτασσώ πλήρως, δεν το αποφασίζω αυτό το τόλμημα για να μη ρεζιλευτώ. Την αξιοπρέπειά μου την τοποθετώ πολύ ψηλά. Το έλεγε και το εννοούσε. Δεν μπορώ να υποφέρω την κοροϊδία του κόσμου. Δεν μπορώ να γίνω περιγέλωτος της κοινωνίας. Οχι! Ποτέ! Πρέπει να με καταλάβετε και να συμπεριφερθείτε τις επιφυλάξεις μου και τους διαταγμούς μου. Πάρτε το χαμπάρι τέλος πάντων μη μου κάνετε τη ζωή μαρτύριο.

Είναι αλήθεια ότι δεν τον αφήναμε ήσυχο γύρω απ' αυτό το όνειρο που είχαμε πλάσει, γιατί έτσι το θεωρούσαμε, σαν όνειρο που έπρεπε κάποτε να εκπληρωθεί.

Εγώ, ο Τάκης και ο Ηλίας προσπαθούσαμε πειστικά να πείσουμε ότι έπρεπε να πραγματοποιήσουμε

ποήσει την υπόσχεση — όνειρο που από πολύ καιρό μας είχε τάξει.

— Καλά, μας έλεγε — λίγο νευρισμένους και θυμωμένους — δεν θέλετε να με καταλάβετε; Πρέπει να ετοιμάσω τουλάχιστον επτά έως οκτώ τόσες και άλλες πέντε έως έξι παιδίες και ξέρετε πολύ καλά τι φασαρίες έχουν αυτές οι δουλειές. Μη δάξοτε σας λέω, υπομονή. Πιστεύω ότι την ερχόμενη Κυριακή θα πάμε. Ξέρω εγώ τι κάνω. Θέλω να πάμε και να τακτοποιήσουμε όχι λιγότερα από είκοσι παιδία. Λιγότερα από είκοσι, σημαίνει οκτώρα αποτυχία, σημαίνει Βατερλώ. Αυτό δεν θα το αντέξω. Γι' αυτό σας λέω, αφήστε με να οργανώσω τη δουλειά μου όπως εγώ ξέρω, για να μη γίνουμε ρεζίλι των σκυλιών.

«Όλοι αναγνωρίζαμε το δικαίωμα, Φοδόμασε και εμείς μάλιστα χάσαμε την «αξιοπρέπεια μας» και μάλιστα γελοιοποιήσαμε» — στα μάτια των συγγραφέων μας. Ναι! Ευαισθησίες ανεπαρκή! Είπαμε, οι εποχές εκείνες ήταν ρομαντικές.

Περιμέναμε με καρτερία και αγωνία το Εφημερίδα της Κυριακής. Ήτανε καλοκαίρι του τέλους της δεκαετίας του 1940. Από πέντε μέρες πριν ο Χρήστος άρχισε να μας ξετυλίγει μια — μια τις σκέψεις του — όπως ξετυλίγει κανείς το σπάγγο στο κουβέρτι για να τον χρησιμοποιήσει — να μας αναλύει τη στρατηγική και τακτική που έπρεπε να ακολουθήσουμε για μια πλήρη επιτυχία. Τον ακούγαμε προσεκτικά και με κατανύξη, γιατί τον θεωρούσαμε — και πολύ σωστά — ως τον αδιαμφισβήτητο ηγέτη της επιχείρησης, με πολλά προσόντα λόγω εμπειρίας.

— Ακούστε με προσεκτικά, μας έλεγε. Όταν εγώ στήνω μια τσάντα ή μια παίδα, εσείς θα ηγησίνε να προγκάτε τα παρδάλια, τα Ζαγκανιόρια, τ' ασπροκόλια και τις καλοσοσίδες προς το μέρος που είναι σημειωμένες οι τσάντες και οι παίδες. Έτσι θα τα εξαναγκάζουμε να κάθονται στο λημέρι που έχει η κάθε τσάντα ή παίδα. Το λημέρι είναι η αρχή του δολώματος. Απ' εκεί βλέποντας το σκυλάκι της τσάντας ή της παίδας του ανοίγει η όρεξη κι απ' αυτή τη στιγμή είναι δικό μας πλέον. Τα λημέρια το πρώι πρέπει να βλέπουν την ανατολή. Ανάλογες θέσεις θα έχουν οι τσάντες και οι παίδες για να φαίνονται τα σκυλάκια δολώματα.

Εμείς ακούγαμε με μεγάλη προσοχή και ευχαρίστηση το νεότερο Ιάσονα και τον θαυμάζαμε συγχρόνως που οργανώνανε μια εκστρατεία — επιχειρήση όχι για το χρυσό — αλλά δόρα, αλλά για το κυνήγι: πετούμενων θηραμάτων του καλοκαιριού. Με τη

*(Συνέχεια στη σελ. 3)

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γεννήσεις

Αθήνα:
★ Η Τζένη (Καταμυδής) αὐτ. Βαγγέλη Δεμενέγα γεννήθηκε κορίτσι.
★ Η Αγγέλα (Ζορμπαλά) αὐτ. Νίκου Ψύλλα γεννήθηκε αγόρι.
★ Η οικογένεια Γιωργίου Σκούτα απέκτησε αγόρι.
Νεοχώρι:
★ Η Χρυσαί (Αθανασίου) αὐτ. Νίκου Ματθαίου γεννήθηκε αγόρι.
Τα «Σ. Ν.» εύχονται να τους ζήσουν.

Βαπτίσεις

Αθήνα:
★ Ο Δημήτρης και η Αλέκα (Παπαπάνου) Καραβέλη, βάπτισαν το κορίτσι τους με το όνομα Μαρία.
Τα «Σ. Ν.» εύχονται να τους ζήσει.

Αρραβώνες

Σελλάδες:
★ Η Χριστίνα Π. Νάνου αρραβωνιάστηκε με τον Κώστα Σακέλιο.
Τα «Σ. Ν.» τους εύχονται καλά στέφανα.

Θάνατοι

Σελλάδες:
● Πέθανε και κηδεύτηκε στο χωριό η Σοφία Πηλη, 80 χρονών.
Τα «Σ. Ν.» εκφράζουν τα συλλυπητήριά τους.

Επιτυχόντες

★ Στη Σχολή Μηχανολόγων του ΕΜΠ πέρασε ο Γιάννης Φ. Γεωργιανού, γιος της Αμαλίας Κ. Τζουβάνου.
★ Στη Σχολή Νοσοκόμων πέρασε η Κοκκίλη Θεοδώρα.
Τα «Σ. Ν.» τους συγχαίρουν και τους εύχονται καλή πρόοδο.

ΡΑΦΕΙΟ

Χρήστος Καλαμυδής
Ζησιμοπούλου 96 Π. Φάληρο
Τηλέφ. 98.44.715
Οικίας 98.28.802

«Σελλαδίτικα Νέα»
Διμήνη έκδοση
«Αδελφότητας
Σελλαδιτών Άρτας»

660 ΦΥΛΛΟ
ΣΥΒΡΙΟΣ-ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ '93

Συντάσσεται από Επιτροπή
Υπευθύνος σύμφωνα με
το νόμο Γιάννης Χαβέλας
Καθιστά 62 157 73
Ζωγράφου - Τηλ. 7755.427

Ετήσια Συνδρομή
Εσωτερικού δρχ. 200
Εξωτερικού » 500

Υψηλά συνδρομές μπορείτε να στέλνε στις διευθύνσεις:
ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΑΒΕΛΑΣ
Καθιστά 62
Ζωγράφου 157 73
ΣΩΤ. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΙΟΥ
Λευκών Ορέων 32
Άνω Καλαμάκι - Αθήνα
Τηλέφ. 9950.744

Τα επίτ' θαύματα

3ο (τελευταίο)

5. Οι κρεμastoί κάποις της Βαυλώνας

Ακολουθώντας τα βήματα του Μεγάλου Αλεξάνδρου στην πολιτιστική του εκστρατεία, φθάσαμε στο Ιράκ (Περσία), όπου ανάμεσα από τους ποταμούς Ευφράτη και Τίγρη, ήταν η πόλη Βαυλώνας. Είναι η πόλη που τρία χρόνια πριν από τον Μεγάλο Αλεξάνδρο, βασίλευσε ο Ναβουχοδονόσορ (604-562 π.Χ.). Σήμερα εκείνη η πόλη δεν υπάρχει.

Τους κρεμastoί κήπους έκανε εκεί ο Ναβουχοδονόσορ, χόρην την γυναικά του —πριγκίπισσα— 'Αμι-τη, κόρης του βασιλιά της Περσίας Ασσύχνη.

Οι κρεμastoί κήποι είχαν πλάτος πλάτους, που στήριζαν σε κολώνες. Η υψηλή κολώνα είχε ύψος 25 μέτρα. Οι σκάλες φαρδιές, γύρω στα 10,50 μέτρα, οδηγούν από τη μια ταράτσα στην άλλη, με πολλά μαρμάρια σκαλοπάτια.

Ειδικούς δεινροκόμους από τη Βαβυλώνα έφερε ο βασιλιάς. Χρόνια από εκείνες τις κολώνες ήταν κοίφια και χρησιμοποιούν ως σωλήνες να περνάει το νερό για το πότισμα των φυτών.

Σε μια από εκείνες τις αίθουσες των κρεμastoών κήπων, του ανθρώπινου αυτού βάλαντος, πήρε την τελευταία νόση ο Μ. Αλέξανδρος, στις 13 Ιουνίου το 323 π.Χ., σε ηλικία 33 ετών.

6. Το Μουσουλείο της Αλκωνάσου

Εκεί στα παράλια της Μ. Ασίας, δίπλα στον Μαίανδρο ποταμό, στην είσοδο ενός κάμπου, είναι η Αλκωνάσου. Μουσουλός ήταν το όνομα του κυβερνήτη, που την κυβερνούσε από το 377-353 π.Χ., τότε που η πόλη γνώρισε ουσιαστικά οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη.

Το Μουσουλείο ήταν ο τάφος αυτού του βασιλιά και μάλιστα το τελευταίο του καλλιτεχνικό αριστούργημα, ώστε θεωρήθηκε ένα από τα επτά θαύματα. Ο ίδιος ο Μαίανδρος το θεμελίωσε ένα χρόνο πριν πεθάνει.

Εργάστηκαν για την κατασκευή του οι μηχανικοί Πυθέας και Σάτυρος, καθώς και οι ονομαστοί γλύπτες Σκόπας, Λευκάριος, Τιμόθεος, Βρισηύς. Τράντα έξη κώλες ύψους 12,50 μ., στήριζαν γύρω-γύρω τη ζωοφόρο με παραστάσεις λογίων-λογιών.

Η στέγη του ήταν τετράπλευρη, αρκετά επικλινή (σαν δύο κεφαλαία Λ).

Αγάλματα αυτού, καθώς και μερικά ανάγλυφα του, βρίσκονται στο Βρετανικό Μουσείο του Λονδίνου. Η λέξη μουσουλείο, καθιερώθηκε και σημαίνει, μεγαλοπρεπής τάφος.

7. Ο Ναός της Αρτέμιδος στην Έφεσο

Στην Έφεσο της Μ. Ασίας άρχισε να κτίζεται το 350 π.Χ. ένας ναός, προς τιμήν της θεάς Αρτέμιδος, της Εφέσου. Το έργο αυτό ολοκληρώθηκε ύστερα από 220 χρόνια.

Έξη χρόνια πριν —το 356 π.Χ.— εκείνη τη θραύση του Ιουλιού που γεννήθηκε ο Μέγας Αλέξανδρος, ο κυβερνήτης της Εφέσου, ο Ηρόστρατος, έβαλε φωτιά και κατέστρεψε το ναό, μόνο και μόνο για υστεροφημία, δηλαδή για να μείνει το όνομά του στην ιστορία.

Ο Ναός της Αρτέμιδος — ένα από τα επτά θαύματα — είχε διαστάσεις 142Χ73 μέτρα και ύψος πάνω από 20 μέτρα. Οι κολώνες του ήταν Ιωνικού ρυθμού, με διάμετρο 2,50 μέτρα. Το χρώμα που επικρατούσε περισσότερο μέσα στο Ναό ήταν το κόκκινο, αφού παράγεται άφθονο μίνιο στην περιοχή. Εργάστηκαν οι γλύπτες Σκόπας, Απελλής, Κρόουλας κ.ά., υπό την επίβλεψη του αρχιτέκτονα Χερσίφρονος.

Οι πρώτοι φανατικοί Χριστιανοί σεβάστηκαν το καλλιτεχνικό αυτό αριστούργημα και δεν το κατέστρεψαν.

Το 535 μ.Χ. ο Ιουστινιανός διάταξε και πήραν κολώνες ένα το στόλισμα της Αγιά Σοφίας. Η τελειωτική καταστροφή έγινε το 728 μ.Χ. από τους εικονομάχους.

Σημειώσεις:

α) Όλα τα στοιχεία γι' αυτή την παρουσίαση είναι παρμένα από το γλαυροφύλακτο βιβλίο «ΤΑ ΕΠΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ», σελ. 128, εκδ. 1957, του Νίκου Παπαδόπουλου (ΦΑΕ-ΘΩΝ).

β) Θεωρούμε αυτή την αναφορά —εκτός των άλλων— και ένα θετικό, ιστορικό μικρό ερέθισμα, πολύτιμο.

Γ.Ε.Τ.



Ανομβρία - Ελιές

Η ανομβρία συνεχίζεται μέχρι σήμερα στο χωριό και οι λίγες ψυχρές που έπεσαν δεν έφεραν αποτέλεσμα, με αποτέλεσμα η ελαιοπαραγωγή να μείνει παραμυθία στα δέντρα και να χάνεται.

Η ζημία είναι πάρα πολύ μεγάλη, γιατί δεν είχαμε καμιά συγκομιδή πράσινης ελιάς και ήδη οι ελιές αρχίζουν να πέφτουν και το μέγεθός τους παραμένει μικρό.

Οι τιμές και φέτος είναι χαμηλές για τον παραγωγό, αλλά ποιος κοιτά τις τιμές όταν δεν μπορεί να πουλήσει;

ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

*(Συνέχεια από τη σελ. 2)

χαρά ζωγραφισμένα στα πρόσωπά μας, δεν κρύβαμε την ανυπομονησία και τη λαχτάρα μας για τ' αποτελέσματα αυτής της συγκεκριμένης στρατηγικής και τακτικής του καπετάνιου μας.

Σ' αυτές τις περιπτώσεις οι ώρες και συνακόλουθα κι οι μέρες κυλάνε αργά, πολύ αργά, λες και θέλουν να αντισταθούν στις ελπιδοφόρες επιθυμίες μας. Βράδιαζε, ξημέρωνε, το μοναδικό μας πρόβλημα ήταν αυτό. Όλα τ' άλλα είχαν παραμεριστεί πλέον. Έφθασε τέλος το Σάββατο — παραμονή της ιστορικής Κυριακής.

— Παιδιά —μας είπε ο Χρήστος— πρέπει να δουλέψουμε καλά, ξερά κλαδιά και



αν είναι δυνατόν αγκαθωτά, για λημέρια κοιτάτε για παλιούρια ξερά και μεγάλα. Τρέψτε δεξιά κι αριστερά για να προλάβουμε τώρα που αυτά είναι νηστικά και θα τσιμπάνε στα τυφλά.

Σκορπιστήκαμε παντού ύστερα απ' αυτές τις υποδείξεις και παραινέσεις κι όλα μέσα σε χρόνο ρεκόρ ήταν έτοιμα. Τσάντες και παίδες με τα λημέρια σημειωμένα, βρισκότανε στις θέσεις τους —θέσεις καλοδιαλεγμένες από τον αρχηγό μας, ήτανε μανούλα σ' αυτά— έτοιμες να υποδεχτούν τους πρώτους νηστικούς επισκέπτες.

Δεν πέρασαν παρά μόνο μερικά λεπτά και τα πουλιά άρχισαν να ζωντανεύουν τον κάμπο, πετώντας, ψάχνοντας και αναζητώντας τροφή.

Ανήσχυα πετούσαν δεξιά κι αριστερά τιτιβίζοντας. Τα λημέρια μας άρχισαν να δέχονται στα ξερά κλαδιά τους πρώτους ανυπόμονους επισκέπτες. Δεν μπορούσαν να φανταστούνε τη «φιλοξενία» που προσέφεραν οι τσάντες και οι παίδες μας.

— Σ' ένα τέταρτο, παιδιά, θα τις καπάζουμε. Δεν πρέπει να ανησυχούμε. Πιοτεψώ ή μάλλον είμαι απολύτως βέβαιος, ότι η κάθε τσάντα και παίδα θα έχει κι από ένα πουλί. Αυτοπεποίθηση που την έδειχνε το πρόσωπό του.

Πράγματι μόλις πέρασε το τέταρτο της ώρας αρχίσανε να επιβεβαιώνουμε τα δολωφονικά μας όπλα. Ο ενθουσιασμός μας και η χαρά μας δεν περιγράφονται. Τα πρώτα παρδάλια, Ζαγκανιόρια, ασπροκόλια και καλοσοσίδες βρισκότανε πλέον στα χέρια μας. Ανεπίωτη ευτυχία. Το όνειρό μας γινότανε πραγματικότητα. Τα ψάχναμε για να διαπιστώσουμε το πάχος τους. Αλαλαγμοί χαράς και γέλιο συνόδευσαν το κάθισμα που είχε πιαστεί στην τσάντα ή την παίδα. Μονάχα ένας φωτογραφικός φακός θα μπορούσε να αποθανάτισε τα ολόχαρτα πρόσωπά μας, τις γκριμάτσες και χειρονομίες, τα ξεφρενα ξεσπάσματα, τα γέλια, την παιδική μας ευτυχία.

Ο ντορβάς του Χρήστου το μεσημέρι «φιλοξενούσε» πενήντα πουλιά απ' όλα τα είδη. Ζούσαμε όλοι μας σπληνέως μακαριότητας και ευδαιμονίας, όχι τόσο για τον ανέλιξτο αριθμό των καλοκαιρινών θηραμάτων, όσο για την απήχηση που θα είχαμε το γεγονός αυτό στην

κοινωνία του χωριού μας.

Πατεύσαμε και έτσι έγινε, ότι το κατόρθωμά μας αυτό θα έπαιρνε μεγάλες διαστάσεις. Πράγματι τα γεγονότα που ακολούθησαν δεν διέψευσαν τις αισιόδοξες προβλέψεις μας...

Ντάλα μεσημέρι πλέον. Μαζέψαμε όλα τα πράγματά μας και ξεκινήσαμε ν' ανηφορίζουμε για το χωριό αφήνοντας πίσω μας έναν κάμπο σκουροπρόσινο και χρυσόξανθο, κατάφορτο από αγροτικά αγαθά. Βαδίζαμε μέσα στο λιονάρι χωρίς να νιώθουμε δυσφορία και ενοχλήσεις από την αφόρητη ζέση. Που και που στο χωματόδρομο όταν βρίσκαμε θαμνοσκία δέντρα καθόμαστε να ξεκουραστούμε.

— Σας τόλγα εγώ, μας τόνιζε συνεχώς ο Χρήστος, ότι μια σωστή μελετημένη οργάνωση φέρνει πάντοτε άριστα αποτελέσματα.

Και πράγματι, πενήντα πουλιά ήτανε ένας άθλος απρόσμενος για μας' αξιοζήλευτο και αξιοθαύμαστο νούμερο. Όλη αυτή η πρωτοφανής επιτυχία του εγχειρήματος οφειλότανε αποκλειστικά στην οργανωμένη σκέψη στρατηγικής και τακτικής του μοναδικού σ' αυτό το είδος επιχειρήσεων αρχηγού μας. Σωστή μεγαλοψυχή. Η πανίδα του χωριού μας δεινοπάθησε από τέτοιες φυσιογνωμίες του τόπου μας. Εμείς οι άλλοι είχαμε συνειδητοποιήσει ότι ποτέ δεν θα μπορούσαμε να φτάσουμε αλλά ούτε καν να πλησιάσουμε τα κατορθώματα αυτού του πολυμήχανου Οδυσσέα, στην τέχνη αυτή. Είχε ανακηρυχθεί αυθεντία. Πάντα δεχόμαστε τις συμβουλές του, τη γνώμη του και την κρίση του σε τέτοια θέματα.

Πριν φτάσουμε στο χωριό μοιραστήκαμε τη ζωική αυτή συγκομιδή. Εμένα μου δόσανε δυο παλιά περισσάτερα. Αυτή η χειρονομία της φιλικής παρτίδας χαράχθηκε βαθιά στη μνήμη μου. Παιδική μεγαλοψυχία. Ακόμη και σήμερα αυτή η γενναίοδοξη χειρονομία με συγκινεί βαθύτατα και ανρωπείται: ο παιδικός κόσμος! Ένας κόσμος άδολος, αγνός, τίμιος, ευγενικός, αληθινός και όχι ψεύτικος, ένας κόσμος όπως λέει κι ο ποιητής, όμορφος, ηθικός, αγγελικά πλασμένος.

Έτσι πήρε τέλος αυτή η περιπετειώδης και αλησμόνητη σε μένα «εργασιακή» εκστρατεία.

Υ.Γ.: Ύστερα από 45 χρόνια περίπου ζητάμε συγγνώμη από τις οικολογικές οργανώσεις για την ανειδίκτητη καταστροφή που προκάλεσαμε στην πανίδα της χώρας μας. Περαισμένη χαρά, σημερινή λύπη. Υπάρχουν αυτές οι αντιφάσεις στη ζωή; τί να κάνουμε;

Σημείωση: Χρήστος (Χρήστος Η. Σεργιάννης), Τάκης (Χρήστος Π. Καταμυδής), Ηλίας (Ηλίας Α. Καρανίκας).

ΤΟ ΧΘΕΣ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ

Εγκαίνια των γραφείων
του Γεωργικού Συνεταιρισμού

Αιδεσιμώτατε, κ. Πρόεδρε και Αντιπρόεδρε της Κοινότητας, αγαπητά μέλη του Συνεταιρισμού μας,

Σας καλωσορίζω και σας απευθύνω θερμό χαιρετισμό από μέρους του Διοικ. Συμβουλίου του Συνεταιρισμού μας. Με τα σημερινά εγκαίνια των νέων γραφείων ο Συνεταιρισμός μας γιορτάζει και τα 63 χρόνια ζωής του.

Ο Συνεταιρισμός μας ιδρύθηκε το έτος 1930 και εγκρίθηκε με την υπ' αριθ. 80125/10.6.1930 πράξη του υπουργείου Γεωργίας, σύμφωνα με τον Ν. 602 «περί Αγροτικών Συνεταιρισμών». Τα ιδρυτικά του μέλη ήταν 23, ήτοι:

1. Ρίζος Δ. Τζουβάνος
 2. Πάνος Ιω. Ζορμπάλας
 3. Χρήστος Ιω. Ζορμπάλας
 4. Χαρίλαος Δ. Τζουβάνος
 5. Σπύρος Α. Χαβέλας
 6. Παντελής Ηλ. Αθανασίου
 7. Κων/νος Φ. Καλαμπόκης
 8. Ιωάννης Κ. Τζουβάνος
 9. Ιωάννης Γ. Σαπρίκης
 10. Ιωάννης Δ. Τζουβάνος
 11. Μ. Χαϊλ Φ. Καλαμπόκης
 12. Νικόλαος Απ. Σαπρίκης
 13. Γεώργιος Δ. Καλαμπόκης
 14. Ιωάννης Νάνος
 15. Φάνης Δ. Τζουβάνος
 16. Νικόλαος Γ. Κοτρούμπας
 17. Γεώργιος Νικ. Σαπρίκης
 18. Κων/νος Δ. Σαπρίκης
 19. Φάνης Γ. Καλαμπόκης
 20. Ευθύμιος Ιω. Ζορμπάλας
 21. Γεώργιος Σ. Σεργιάννης
 22. Χαρίλαος Γ. Παπαπάνος
 23. Αθανάσιος Δ. Σαπρίκης,
- από τα οποία σήμερα βρίσκονται στη ζωή μόνον δύο, ήτοι: ο Γεώργιος Ν. Σαπρίκης και Νικόλαος Απ. Σαπρίκης, για τους οποίους το Δ.Σ. αποφάσισε την απονομή τιμητικού διπλώματος και μιας πλακέτας, εικόνα της Παναγίας, για την συμβολή τους στην ίδρυση και λειτουργία του Συνεταιρισμού και για την επί 63 χρόνια συνεχή προσφορά τους.

Στο μακρύ αυτό χρονικό διάστημα διατέλεσαν έξι (6) άξιοι Πρόεδροι, ήτοι οι: Γεώργιος Ν. Σαπρίκης, Χρήστος Ζορμπάλας, Ιωάννης Τζουβάνος, Κων/νος Πελεκούδας, Δημήτριος Ράπτης και ο υποφαινόμενος (Π. Τζουβάνος).

Ο Συνεταιρισμός μας έπαιξε επιτυχή και σπουδαίο ρόλο στη μακροχρόνια ζωή του, πάνω στην εξυπηρέτηση των Συνεταίρων, ειδικά στα δύσκολα χρόνια της κατοχής και μετέπειτα.

Βοήθησε τους Συνεταίρους στη λήψη δανείων από την Α.Τ.Ε. για δεινροφύτευση του κάμπου με εσπεριδοειδή, του Λόγγου για εκχέρωση και δεινρο-

φύτευση με ελαιόδενδρα, για την ανάπτυξη και βελτίωση της κτηνοτροφίας, για την αγορά γεωργικών μηχανημάτων και αγροκτημάτων, για την ανέγερση σπιτιών, κατασκευή σταύλων κλπ.

Προέβαινε, αναλόγως των οικονομικών δυνατοτήτων του, στην καθαριότητα των ποταμιών



και μεγάλων αυλάκων (Μάνες), για την καλή αποστράγγιση του κάμπου, στη συντήρηση των αγροτικών δρόμων, στην κατασκευή γεφυρών και λοιπές άλλες εργασίες.

Μέσα στο διάστημα αυτό αγόρασε την Βαλαώρα, 900 περίπου στρεμμάτων για τις ανάγκες της κτηνοτροφίας των συνεταίρων. Επίσης αγόρασε οικοπέδο στο κέντρο του χωριού και ταυτόχρονα ανήγειρε αποθήκη 200 τ.μ. για την στέγαση των γεωργικών εφοδίων. Μεριμνήσε για την κατασκευή υδατοδεξαμενής στο λειβάδι «ΚΑΣΤΑΝΑΣ», αξίας 5.000.000 δρχ., από προγράμματα της ΕΟΚ, για τις ανάγκες της κτηνοτροφίας.

Τέλος προ πενταετίας παραχώρησε στην Κοινότητά μας την ταράτσα της αποθήκης, στην οποία η Κοινότητα ανήγειρε το κοινοτικό μέγαρο, με την ρητή υποχρέωση να παραχωρηθεί στο Συνεταιρισμό μια αίθουσα γραφείων και μια τουαλέτα, που για την αποπεράτωσή τους συνέβαλε οικονομικά και ο Συνεταιρισμός μας.

Σήμερα, αγαπητοί μου, βρίσκόμαστε στην ευχάριστη θέση να εγκαταστήσουμε και καμαρώσουμε το ωραίο μας αυτό γραφείο, που για μισό και πλέον αιώνα, γραφείο του Συνεταιρισμού ήταν ένας τροβάς — σακούλι — και αυτός ταιριασμένος, (που περιείχε ολόκληρο το αρχείο του Συνεταιρισμού), τον οποίο φιλοξενούσαν οι εκάστοτε Πρόεδροι στα σπίτια των.

Τελειώνοντας, σας ευχαριστώ και εύχομαι το καινούργιο αυτό γραφείο να στεγάζει πάντα άξια Διοίκηση που να είναι πρόθυμη στην εξυπηρέτηση του Συνεταίρου.

Και πάλι ευχαριστώ.

Ο Πρόεδρος
ΠΑΝΟΣ Ι. ΤΖΟΥΒΑΡΑΣ

ΕΚΛΟΓΕΣ 1993

Στις βουλευτικές εκλογές που έγιναν την Κυριακή 10 Οκτωβρίου, φέτος, είχαμε τα πιο κάτω αποτελέσματα, τόσο στο χωριό μας, όσο και σ' ολόκληρο το Νομό Άρτας.

Α) ΣΕΛΛΑΔΕΣ:	
Νέα Δημοκρατία	344
ΠΑΣΟΚ	308
Πολιτική Άνοιξη	14
Κ.Κ.Ε.	64
Συνασπισμός	13
Σύνολο	743

Β) Ν. ΑΡΤΑΣ (συνολικά εκλογικά τμήματα 191):	
Νέα Δημοκρατία	31.681
ΠΑΣΟΚ	33.158
Πολιτική Άνοιξη	2.210
Κ.Κ.Ε.	2.905
Συνασπισμός	1.690
Λοιποί	456
Σύνολο	72.100

● Στις εκλογές της 8.4.90 είχαμε τα εξής αποτελέσματα:

Α) ΣΕΛΛΑΔΕΣ:	
Νέα Δημοκρατία	360
ΠΑΣΟΚ	244
Συνασπισμός	107
Λοιποί	15
Σύνολο	726

Β) Ν. ΑΡΤΑΣ:	
Νέα Δημοκρατία	35.597
ΠΑΣΟΚ	24.641
Συνασπισμός	7.311
Λοιποί	1.311
Σύνολο	68.860

Γ.Ν.Χ.

ΠΥΡΚΑΓΙΕΣ

Μέχρι τέλους Οκτωβρίου της φετινής (1993) χρονιάς έγιναν 2.417 πυρκαγιές, που κατέστρεψαν τα ελληνικά δάση μας.

Σε 466.000 στρέμματα δάσους και δασικών εκτάσεων φθάνουν οι καταστροφές της φωτιάς. Στην Ήπειρο αντιστοιχούν 400 πυρκαγιές, που κατέστρεψαν 42.000 στρέμματα δάσους και δασικών εκτάσεων.

Αν αυτός ο επίσημος απολογισμός των αρμοδίων υπηρξάνει μας θλίβει, η συνεχιζόμενη αυτή πολύμορφη εγκληματική τακτική, μας απογοητεύει με την απραξία, έστω πλημμελή, οργάνωση των εκάστοτε κυβερνήσεών μας, σ' αυτόν και γι' αυτόν τον ζωτικό τομέα.

Βελτίωση
αθλητικών
εγκαταστάσεων

Με το υπ' αριθ. 635 έγγραφό της η Κοινότητα του χωριού μας προς τη Νομαρχία Άρτας, ζητεί να εγκριθεί πίστωση 500.000 δρχ. για την βελτίωση των αθλητικών εγκαταστάσεων του Αθλητικού Κέντρου του χωριού μας, Κέντρο το οποίο χρησιμοποιούν το παρακείμενο Λύκειο και Γυμνάσιο, για τις αθλητικές τους εκδηλώσεις.

Νέα από τον Γεωργικό Συνεταιρισμό

Ο Γεωργικός Πιστωτικός Συνεταιρισμός Σελλάδων την 17η Οκτωβρίου 1993 έκανε τα εγκαίνια του νέου γραφείου του και συνάμα γιόρτασε και τα 63 χρόνια ζωής του. Στα εγκαίνια μίλησε ο Πρόεδρος του Συνεταιρισμού Πάνος Τζουβάνος ο οποίος εξήρε το έργο του Συνεταιρισμού από τις ιδρύσεώς του το 1930 μέχρι σήμερα, μνημόνευσε τα ονόματα των διατελεσάντων προέδρων ως και τα ονόματα των ιδρυτικών μελών, τα οποία ήταν 23 και σήμερα βρίσκονται εν ζωή μόνον δύο, στους οποίους απένειμε τιμητικά διπλώματα και πλακέτες, ήτοι: στον Γεώργιο Νικ. Σαπρίκη και Νικόλαο Απ. Σαπρίκη.

Τελειώνοντας την ομιλία του, ευχαρίστησε τα παρευρισκόμενα μέλη και ευχήθηκε το καινούργιο γραφείο να στεγάζει πάντα άξια Διοίκηση, που να είναι πρόθυμη στην εξυπηρέτηση του Συνεταίρου. Στη συνέχεια αντηλάνθησαν ευχές με ποτά και γλυκά.

Η χαρά των συνεταίρων ήταν εμφανής στα πρόσωπά των και δεν χόρταιναν να καμαρώνουν το ηλιόλουστο γραφείο, καθώς και όλο το κοινοτικό μέγαρο.

★ Το τελευταίο δεκαήμερο του Οκτωβρίου καταβλήθηκε η πρώτη δόση (προκαταβολή) στα επιλέξιμα αιγοπρόβατα του χωριού μας και οι κτηνοτρόφοι μας πήραν καλή ανάσα, για την αγορά ζωοτροφών, μέσα στην απελπισία τους από την ανομβρία. Και τώρα έχουν σειρά μέσα στο μήνα αυτό να πάρουν κι οι καλλιεργητές αραβοσίτου οι οποίοι και αυτοί τρίβουν τα χέρια τους γιατί η επιδότηση είναι πολύ ικανοποιητική.

★ Ο Συνεταιρισμός όπως κάθε χρόνο προβαίνει στην επισκευή όλων των αγροτικών δρόμων του Λόγγου, για την καλή διακίνηση της ελαι-

Τα μεγάλα άρθρα

Δεν πολυδιαβάζονται. Κουράζουν τον αναγνώστη. «Πνίγουν» την εφημερίδα. Φτωχαίνουν την εφημερίδα.

οεσοδείας, έτσι κι εφέτος προέβη το δεύτερο 10ήμερο του Οκτωβρίου στην σκευή τους με γκρένιτερ η κυκλοφορία είναι πολύ νετή για όλα τα τροχοφόρα οχήματα, μόνο που η παραγωγή της ελιάς βαίνει συνεχώς προς την καταστροφή λόγω της συνεχιζόμενης μέχρη σήμερα ανομβρίας.

Ανακοινώσεις

Ο Γεωργικός Πιστωτικός Συνεταιρισμός Σελλάδων Άρτας κάνει γνωστό ότι με βάση την υπ' αριθ. 2743/79) 22.9.1993 επιστολή της Ελαιοσυγκλής, όποιο μέλος της Οργάνωσης Παραγωγών Ελαιολάδου έχει διαφορές



με το μητρώο ελαιοδένδρων και θέλει να κάνει διαφορές, μεταβολές ήτοι, εγγραφές, διαγραφές κλπ., μπορεί μέχρι τις 30 Νοεμβρίου 1993 να υποβάλει νέα δήλωσή καλλέργειας με τα απαιτούμενα δικαιολογητικά.

Ο Συνεταιρισμός είναι στη διάθεση του κάθε μέλους για οποιαδήποτε εξυπηρέτηση.

Ο Γεωργικός Πιστωτικός Συνεταιρισμός Σελλάδων Άρτας κάνει γνωστό ότι η ΕΓΣΑΦ με το υπ' αριθ. 18/46) 1000 έγγραφό της και στη συνέχεια της υπ' αριθ. 4) 30.7.93 εγκυκλίου της, ότι σύμφωνα με σχετικούς Κανονισμούς της ΕΟΚ και υπουργικές αποφάσεις, οι παραγωγοί εσπεριδοειδών μέλη της Ο.Π. υποχρεούνται στο σύνολο να εμπορεύονται την παραγωγή τους μέσω της Ο.Π. και όχι μόνον για απόσυρση και χυμοποίηση, που αυτό σημαίνει ότι σε περίπτωση που εμφανιστούν ή θα καταγγεθούν στην Ο.Π. διακίνηση εσπεριδοειδών εκτός ομάδας θα γίνεται αμέσως διαγραφή από μέλος Ο.Π. και δεν θα μπορεί να αποσυρθεί ή διακινήσει πορτοκάλια για απόσυρση και χυμοποίηση.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

Αρχισε το πρωτάθλημα περιοχής Νομού Άρτας όπου συμμετέχουν οι δύο ομάδες που προήλθαν από την συνένωση των ομάδων των χωριών Κομποτίου - Σελλάδων. Προϊόν της συνένωσης αυτής είναι ο ΑΟ ΣΚΟΥΦΑΣ και η ΑΕΣ.

Παίκτες, προπονητές, σπουδαστές, εργάζονται αρμονικά και έχουν την ηθική και υλική βοήθεια των φιλάθλων των δύο χωριών. Τα μέχρι σήμερα αποτελέσματα των δύο ομάδων είναι:

Σκουφάς - Πέτα	1-1
Ράχη - Σκουφάς	2-1
Χαλκιάδες - Σκουφάς	1-1
Στους αγώνες Κυπέλλου της ΕΠΣ Άρτας ο ΣΚΟΥΦΑΣ έχει μπει στους οκτώ	
ΑΕΣ - Καλογερικό	0-3
Γρίμποβο - ΑΕΣ	0-1
ΑΕΣ - Αμμότοπος	1-1
ΑΕΣ - Μεγάραχη	3-1
Δάσλο - ΑΕΣ	0-1
ΑΕΣ - Ρόκκα	5-1
ΑΕΣ - Κιρκιζάτες	3-3
Βίγλα - ΑΕΣ	4-0

— Η εφημερίδα μας ευχαριστεί τον Τάκη Καραγιάννη που είχε την καλοσύνη να μας ενημερώσει για τα αποτελέσματα των ομάδων μας.

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ ΕΝΔΥΜΑΤΩΝ

ΦΟΡΕΜΑΤΑ — ΦΟΥΣΤΕΣ — ΖΑΚΕΤΕΣ

ΠΑΛΤΑ — ΥΠΟΚΑΜΙΣΑ — ΠΑΝΤΕΛΟΝΙΑ

ΚΩΣΤΑΣ Α. ΚΑΝΕΛΛΗΣ

Τεώ 54 — πλατ. Λαμπρινής — Τηλ. 29.22.924

ΤΙΜΕΣ ΒΙΟΤΕΧΝΙΑΣ — ΑΡΙΣΤΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑ

ΦΙΛΙΚΗ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ