ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΧ. 1
ΕΞΑΣΕΛΙΔΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ, ΕΤΟΣ Ε'. ΑΡ. 1520

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΣΤΕΦ. Ι. ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΑ:
Ἐν Ἀθήναις Πανεπιστημίου 53, Τηλ. 3-01 καὶ 21. Ἐν Πειραιεῖ: Ἐφημ. «Σφαῖρα» τηλ. 36. Ἐν Θεσ)νίκῃ: ὁδ. Πλάτωνος (διαστ. Ἐγνατίας). Ἐν Πάτραις: Κορίνθου 98Α τηλ. 1-98. Τυπογραφεῖα: Στοὰ Πεσμαζόγλου.
ΤΗΛΕΓΡ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ: "ΠΡΩΙΑΝ„

Η ΠΡΩΪΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ
12
ΜΑΡΤΙΟΥ 1930
Ἀνατ. ἡλ. 6 ὥ. 43 λ. Δύσις ἡλίου 6 ὥ. 27 λ.
ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ - ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

Ο ΚΑΙΡΟΣ
Θερμ. μεγ. 20, ἐλαχ. 12.2. Μέση ὑγρασία μετρία. Ἄνεμοι ἀπὸ νότου ἀσθενεῖς. Θάλασσα: Αἰγαῖον, Ἰόνιον ὀλίγον τεταραγμένη.
ΒΑΡΟΜΕΤΡΟΝ 758.2

ΔΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΥΤΕΡΑΝ ΔΙΟΙΚΗΣΙΝ

Κατὰ πληροφορίας ἑσπερινῆς κυβερνητικῆς συναδέλφου, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς πρόκειται νὰ ἐπιμείνῃ εἰς τὴν ἄμεσον ψήφισιν τοῦ ὑποβληθέντος νομοσχεδίου περὶ τῶν παρ' ὑπουργείοις γνωμοδοτικῶν συμβουλίων καὶ τῆς ἁρμοδιότητος αὐτῶν καὶ ν' ἀσχοληθῇ μὲ τὴν προπαρασκευὴν τῶν προεδρικῶν διαταγμάτων, διὰ τῶν ὁποίων θὰ μεταβιβάζεται εἰς τοὺς ὑπουργοὺς ἢ τοὺς Γενικοὺς Διοικητὰς μέρος τῆς δικαιοδοσίας τῶν γνωμοδοτικῶν συμβουλίων. Ἀποδίδων, ὄχι δὲ ἀδίκως, τὴν μὴ ἐνημερότητα τῆς διοικήσεως εἰς τὰ ἐν λόγῳ συμβούλια ὁ κ. Βενιζέλος, θὰ ζητήσῃ νὰ εὐχεράνῃ ἀποφάσεις τῶν ὑπουργῶν ἢ τῶν Γενικῶν Διοικητῶν διὰ νὰ ταχύνῃ τὸν ρυθμὸν τῆς κρατικῆς μηχανῆς καὶ νὰ ἐπιτύχῃ τὴν ἄμεσον λύσιν ζητημάτων τὰ ὁποῖα χρονίζουν σήμερον ἀπελπιστικῶς. Κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορίας, ὁ κ. Πρωθυπουργὸς θὰ κάμῃ ὀλιγομελέστερα τὰ γνωμοδοτικὰ συμβούλια — ἴσως μάλιστα νὰ καταργήσῃ μερικὰ ἐξ αὐτῶν.

Οἱ ἀναγνῶσται τῆς «Πρωΐας» γνωρίζουν ποίους ἔχομεν διεξαγάγει ἀγῶνας κατὰ τῆς χελωνοβατούσης διοικήσεως καὶ κατὰ τῆς τυραννικῆς καὶ ἐκνευριστικῆς παρελκυστικότητος τῶν ὑποθέσεων ὑπὸ τὸ παρὸν γραφειοκρατικὸν σύστημα. Ἐτονίσθη εἰς τὴν στήλην ταύτην πολλάκις ἡ πικρὰ ἀλήθεια ὅτι ἡ ὕπαρξις τῶν Γενικῶν Διοικήσεων οὐδεμίαν εἶχεν ἀξίαν, ἐφ' ὅσον οἱ Γενικοὶ Διοικηταὶ οὐδεμίαν σοβαρὰν ἀπόφασιν ἠδύναντο νὰ λάβουν χωρὶς προηγουμένην ἄδειαν τοῦ κέντρου, τὸ ὁποῖον τὴν ἀνέβαλλεν ἐπὶ ἡμέρας, ἑβδομάδας, ἐνίοτε καὶ μῆνας. Καὶ ὅταν ἀκόμη τὸ ὑπουργικὸν Συμβούλιον ἀπεφάσιζε, κατὰ σύστασιν τῶν Γενικῶν Διοικητῶν, νὰ προβῇ εἰς μίαν οἱανδήποτε διευκόλυνσιν διὰ τοὺς Μακεδόνας ἢ τοὺς Ἠπειρώτας, ἡ ἀπόφασις αὐτὴ ἔφθανε κατόπιν ἑορτῆς, καθισταμένη οὕτω δῶρον ἄδωρον. Κλασσικὸν δὲ παράδειγμα τῆς βραδύτητος μὲ τὴν ὁποίαν αἱ ἀποφάσεις τοῦ κέντρου φθάνουν ὅπου δεῖ, εἶναι ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον συνέβη μὲ τοὺς σεισμοπλήκτους τῶν Ψαρῶν: Οἱ ἄνθρωποι αὐτοὶ ἐπερίμεναν ἕνα ὁλόκληρον μῆνα οἰκονομικὰ βοηθήματα, τὰ ὁποῖα τηλεγραφικῶς διετάχθη νὰ τοὺς ἀποστείλῃ τὸ ταμεῖον Χίου.

Ἐξ ὅσων ἀνωτέρω ἀνεφέραμεν, προκύπτει ὅτι ὁ κ. Πρωθυπουργὸς παραμερίζει ἐπὶ τοῦ παρόντος τὴν ὑπόθεσιν τῆς αὐτοδιοικήσεως, ὡς συνδεομένην πρὸς νέας δαπάνας. Καὶ ἀκόμη προκύπτει ὅτι ἀπεκδέχεται τὴν διόρθωσιν τῶν κακῶς κειμένων ἀπὸ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἐξουσίας τῶν ὑπουργῶν ἀφ' ἑνὸς — τῶν Γενικῶν Διοικητῶν ἀφ' ἑτέρου. Οἱ πρῶτοι θὰ δύνανται ν' ἀποφασίζουν ἄνευ προσφυγῆς εἰς τὰ φῶτα τῶν Γνωμοδοτικῶν Συμβουλίων. Οἱ δεύτεροι θὰ δικαιοῦνται νὰ λαμβάνουν μέτρα τινὰ χωρὶς προηγουμένην προσφυγὴν εἰς τὸ κέντρον. Ἀντὶ νὰ εἶναι ὑπάλληλοι τῶν ὑπαλλήλων των οἱ ὑπουργοί, θὰ γίνουν πραγματικοὶ κυβερνῆται. Καί, ἀντὶ νὰ εἶναι «διακοσμητικὰ» πρόσωπα οἱ Γενικοὶ Διοικηταί, θὰ διοικοῦν καὶ κατ' οὐσίαν, καθ' ἃ εἶχεν ὑποδείξει ἄλλοτε, διὰ τοῦ γνωστοῦ πρὸς τὸν κ. Βενιζέλον ὑπομνήματός του, ὁ νῦν ἀντιπρόεδρος τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου.

Ἡ τοιαύτη διαρρύθμισις τῶν πραγμάτων ἔχει πολλὰ τὰ πλεονεκτήματα. Αἱ ὑποθέσεις θὰ διευθετοῦνται ταχύτερον, ἡ διοίκησις θὰ κινῆται γοργότερα καὶ συμφώνως πρὸς τὸ κοινὸν συμφέρον, ὑπὸ τὸν ἀκόλουθον ἀπαράβατον ὅρον: Νὰ γίνεται **ΑΥΣΤΗΡΟΤΕΡΟΝ** καὶ ἡ ἐκλογὴ τῶν ὑπουργῶν καὶ ἡ ἐκλογὴ τῶν Γεν. Διοικητῶν. Ἂν ἡ ἐκλογὴ ὑπουργῶν καὶ Γενικῶν Διοικητῶν ἐξηκολούθει νὰ γίνεται μόνον ἐπὶ τῇ βάσει τῶν κομματικῶν τίτλων, ὅπως συμβαίνει ἀπὸ καταβολῆς Ἑλληνικοῦ κοινοβουλευτισμοῦ, ἡ νέα αὐτὴ διαρρύθμισις τῶν πραγμάτων θὰ ἐνεῖχε πολλοὺς κινδύνους, διότι, ἐνῷ διευκολύνει τὴν λῆψιν τῶν καλῶν, **ΕΥΧΕΡΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΤΗΝ ΛΗΨΙΝ ΤΩΝ ΚΑΚΩΝ ΑΠΟΦΑΣΕΩΝ.**

Ὁπωσδήποτε, θεωροῦμεν παρήγορον τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ κυβέρνησις ἀντελήφθη τὴν ἀνάγκην τῆς μεταβολῆς καὶ ὅτι ἐσκέφθη, ἐπὶ τέλους, νὰ εἰσηγηθῇ μέρος τῶν μεταρρυθμίσεων τὰς ὁποίας πρὸ εἰκοσαμήνου ὑπεσχέθη. Ἡ Ἑλληνικὴ διοίκησις εἶναι ὡσὰν νὰ πάσχῃ ἀπὸ τὴν ἀποικιακὴν νόσον τοῦ ὕπνου. Ἀνάγκη ν' ἀφυπνισθῇ. Ἀνάγκη νὰ καταστῇ ἐνήμερος. Ὅταν ἕνας πτωχὸς λαὸς πληρώνῃ δώδεκα δισεκατομμύρια φόρων εἰς τὸ Κράτος, δικαιοῦται καλυτέρας μεταχειρίσεως.

ΕΔΟΥΑΡΔΟΥ ΝΤΡΙΩ

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

(ΘΡΥΛΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ)

«Ἕνας Βασιλεὺς Ἕλλην, τίποτε ἄλλο ἀπὸ Ἕλλην»
(Ἐλ. Βενιζέλος πρὸς Ρ. Πουανκαρὲ)

Ὁ κ. Βενιζέλος ἠθέλησεν ὅπως ἡ Ἑλλὰς μείνῃ μόνη, καὶ μόνη ἔμεινεν ἀπέναντι τῶν Τούρκων ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ.

Κατὰ μῆνα Μάρτιον τοῦ 1919, ἐνῷ αἱ συζητήσεις ἐχρόνιζον ἐν τῇ ἀσυναρτησίᾳ, ἀγγέλλεται αἴφνης, ὅτι μουσουλμανικαὶ προκηρύξεις διασκορπισθεῖσαι εἰς διάφορα μέρη τῆς Μικρᾶς Ἀσίας, καλοῦν τοὺς πληθυσμοὺς εἰς τὰ ὅπλα καὶ εἰς γενικὴν σφαγὴν τῶν Χριστιανῶν, Ἑλλήνων ἢ Ἀρμενίων. Ἡ προέλευσις τῶν προκηρύξεων τούτων παρέμεινεν ὕποπτος. Τὴν ὥραν ἐκείνην προεκάλεσαν ἐξαιρετικὴν συγκίνησιν, ἀνακαλοῦσαι εἰς ὅλην τὴν φαντασίαν τὰς φρικαλεότητας, αἱ ὁποῖαι ἀπὸ εἴκοσιν ἐτῶν καὶ πλέον μετέβαλλον τὴν Μικρὰν Ἀσίαν εἰς σφαγεῖον.

Ὁ κ. Βενιζέλος σπεύδει εἰς τὸ Ἀνώτατον Συμμαχικὸν Συμβούλιον· προσφέρει τὴν συνδρομὴν τῶν ἑλληνικῶν στρατευμάτων, διὰ νὰ ἐπέμβουν ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ καὶ νὰ σώσουν τοὺς ἀπειλουμένους δι' ἐξοντώσεως δυστυχεῖς πληθυσμούς.

Τὸ Ἀνώτατον Συμβούλιον ἐμπιστεύεται εἰς τὴν Ἑλλάδα τὴν γενναίαν ταύτην ἐντολὴν καὶ τῆς ἀναθέτει τὴν ἐκτέλεσιν ὑπὸ τὴν ἀνωτέραν διεύθυνσιν τοῦ Ἄγγλου στρατηγοῦ Μίλν. Τὴν 2)15 Μαΐου τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα, μεταφερθέντα

Ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος ἐπὶ τοῦ «Ἀβέρωφ» ὅταν ἐπανήρχετο εἰς τὴν Ἑλλάδα τῷ 1920.

ὑπὸ τῆς ἀγγλικῆς μοίρας τοῦ ναυάρχου Κάλθορπ ἀπεβιβάσθησαν εἰς Σμύρνην.

Αἱ περιστάσεις ὑφ' ἃς ἐγένετο ἡ κατάληψις αὐτὴ ἦλθον εἰς φῶς διὰ τῆς ἐκθέσεως μιᾶς διεθνοῦς ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς, ἥτις ἐδέησε νὰ σταλῇ κατὰ μῆνα Αὔγουστον τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

Μὲ τὴν πρώτην εἴδησιν περὶ τῆς ἀφίξεως τῆς μοίρας τοῦ Κάλθορπ, ὁ Τοῦρκος Βαλῆς Σμύρνης ἐφοβήθη τὰς συνεπείας, τὰς ὁποίας προέβλεπε καὶ ἐζήτησεν ὅπως τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα συνοδευθοῦν καὶ ἀπὸ στρατεύματα ἄλλα, τοὐλάχιστον ἀπὸ μερικὰ ναυτικὰ ἀγήματα. Ὁ ναύαρχος Κάλθορπ δὲν εἶχε τοιαύτας ὁδηγίας.

Καὶ ἡ ἀπόβασις ἔγινε. Τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα ἔγιναν θριαμβευτικῶς δεκτὰ ὑπὸ τοῦ ἑλληνικοῦ πληθυσμοῦ τῆς Σμύρνης καὶ ὑπὸ τοῦ Μητροπολίτου Χρυσοστόμου, ἐν μέσῳ ἀπεριγράπτου ἐνθουσιασμοῦ μὲ μυριάκις ἐπαναλαμβανομένας κραυγάς: «Ζήτω ὁ Βενιζέλος». Καὶ ἐπροχώρησαν πρὸς τὰς ὁδοὺς τῆς πόλεως.

Ἐπὶ τῆς πλατείας τοῦ Διοικητηρίου πυροβολισμοί· σφοδρὰ ἀπάντησις· μάχαι εἰς διαφόρους συνοικίας. Δισχίλιοι Τοῦρκοι συνελήφθησαν. Ὁ βαλῆς ἤχθη ἐπὶ τοῦ ἑλληνικοῦ πλοίου «Πατρίς»· πολλὰ θύματα ἀμφοτέρωθεν, ἰδίᾳ ἐκ τῶν πολιτῶν.

Ὁ ἐν Ἠπείρῳ Ὕπατος Ἁρμοστὴς τῆς Ἑλλάδος κ. Στεργιάδης ἀπεστάλη εἰς Σμύρνην. Κατόπιν ὁδηγιῶν ἐξ Ἀθηνῶν ἐπεξέτεινε τὴν κατοχὴν καὶ πέραν τῆς Σμύρνης, ἕως ἐκεῖ ὅπου ὁ τουρκικὸς πληθυσμὸς ἦτο πολυάριθμος, πρὸς τὸ Ἀϊδίνιον, πρωτεύουσαν τοῦ βιλαετίου, τὴν Μαγνησίαν...

Τουρκικαὶ συμμορίαι ἀπήλασαν τοὺς Ἕλληνας τοῦ Ἀϊδινίου μὲ πυρπολήσεις καὶ σφαγάς· ἡ ἑλληνικὴ συνοικία ἐκάη. Ἡ Πέργαμος κατελήφθη καὶ ἀνακατελήφθη. Εἰς τὴν Μαινεμένην ὁ ἑλληνικὸς πληθυσμὸς ἐσφάγη.

Τὰ ἔκτροπα ταῦτα ἦλθον εἰς γνῶσιν τῶν Ἁρμοστῶν τῶν Συμμάχων ἐν Κων)πόλει· διεθνὴς ἐπιτροπὴ ἐλέγχου ἐστάλη ἐπὶ τόπου. Ἔχομεν τὴν ἔκθεσίν της πρὸ ὀφθαλμῶν. Ὁμοφώνως ψέγεται ἡ ὑποκίνησις τῶν θρησκευτικῶν παθῶν καὶ ἐκφράζεται ἡ λύπη διότι οἱ Ἕλληνες προσέδωκαν εἰς τὸ ἐγχείρημά των τὸν χαρακτῆρα κατακτήσεως καὶ μάλιστα σταυροφορίας·—διαπιστοῦται ὅτι ἡ τήρησις τῆς τάξεως ἐφεξῆς μόνον διὰ τῶν συμμαχικῶν στρατευμάτων εἶναι δυνατὸν νὰ ἐξασφαλισθῇ, ἐφόσον τοὐλάχιστον ἡ Διάσκεψις τῆς Εἰρήνης δὲν παραχωρεῖ ὁριστικῶς τὴν Ἰωνίαν εἰς τὴν Ἑλλάδα·—προστίθεται, ἄλλως τε, ὅτι τοιαύτη τις παραχώρησις, γινομένη, ἤθελεν εἶναι ἄντικρυς ἀντίθετος τοῦ δικαίου τῶν ἐθνικοτήτων, καθόσον τὸ τουρκικὸν στοιχεῖον ὑπερίσχυεν ἀκόμη καὶ ἔξω τῆς Σμύρνης καὶ τοῦ Ἀϊβαλῆ·— ὅτι οἱ Τοῦρκοι δὲν θὰ ὑποκύψουν παρὰ μόνον εἰς τὴν βίαν, ὅτι πρὸς τοῦτο θὰ ἐχρειάζετο ἐκστρατεία δι' ἣν μόνη ἡ Ἑλλὰς θὰ ἦτο ἀνίσχυρος. — Καὶ κατέληγεν ἡ ἔκθεσις ὅτι προσωρινῶς φρόνιμον θὰ ἦτο ν' ἀνακληθοῦν τὰ ἑλληνικὰ στρατεύματα ἐκ τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς Χώρας πρὸς ἀποφυγὴν βιαίων προστριβῶν.

Ὁ κ. Βενιζέλος δὲν ἔμεινεν εὐχαριστημένος ἐκ τῆς ἐκθέσεως ταύτης· παρεπονέθη διὰ τὴν αὐστηρότητα τῆς ἐκθέσεως ἔναντι τῶν Ἑλλήνων καὶ τὴν ἐπιείκειαν ἀπέναντι τῶν Τούρκων.

Τὴν 30)12 Νοεμβρίου ὁ Κλεμανσώ, πρόεδρος τοῦ Ἀνωτάτου Συμβουλίου, τοῦ παρετήρησεν ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ ὁμοφώνως ἀπέδωκεν εἰς τὰς ἑλληνικὰς στρατιωτικὰς ἀρχὰς τὴν εὐθύνην τῶν διαπραχθέντων ἐκτρόπων· ὑπέμνησε ταὐταχρόνως ὅτι ἡ ἑλληνικὴ κατοχὴ τῆς Σμύρνης ἦτο μόνον de facto, μὲ ἐντολὴν τῶν Δυνάμεων, καὶ ὄχι δικαιωματική, κεκυρωμένη διὰ συνθήκης: ἡ Ἑλλὰς δὲν ἦτο ἀκόμη κυρίαρχος οὔτε ἐν Σμύρνῃ.

Ὁ κ. Βενιζέλος ἀπήντησε μετὰ πολλῆς σφοδρότητος: — Ὅτι αἱ διεκδικήσεις τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ τῆς Ἰωνίας ἦσαν πασίγνωστοι καὶ παλαιαί·— ὅτι αὐταὶ ἦσαν ὁ λόγος δι' ὃν τοῦ ἐδόθη ἡ ἐντολή· —ὅτι ἡ κατοχὴ αὕτη προσεπεκύρωνε τὰς διεκδικήσεις·— καὶ ὅτι ἡ Ἑλλὰς εἶχε τὸ δικαίωμα ν' ἀναμένῃ μετ' ἐμπιστοσύνης τὰς ἀποφάσεις τῆς Διασκέψεως τῆς Εἰρήνης.

Ἠκούσθη ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς τῶν Ἑλληνικῶν Ὑποθέσεων. Ἐγένετο ἐν αὐτῇ λόγος περὶ μιᾶς διασυμμαχικῆς ἐπιτροπῆς, ἥτις θὰ ἤδρευεν ἐν Σμύρνῃ, παρὰ τὸν Ἕλληνα Ὕπατον Ἁρμοστήν.— Ὁ κ. Βενιζέλος τὴν ἀπέκρουσε, λέγων ὅτι οὕτω θ' ἀπεκεφαλίζετο ἠθικῶς καὶ πολιτικῶς ἡ ἑλληνικὴ διοίκησις.—Ἐπέμειναν·—ἐδήλωσεν ὅτι ἂν ἀπεστέλλετο διασυμμαχικὴ ἐπιτροπὴ εἰς Σμύρνην, ἡ κατάστασις τῶν Ἑλλήνων ἐκεῖ θὰ ἦτο ἀφόρητος, καθόσον ἡ κατοχὴ θὰ ἐφαίνετο ἐφεξῆς ὡς προσωρινή.

Καὶ διεξεδίκησε τὴν ὁλοκληρωτικὴν ἄσκησιν τῆς ἀνατεθείσης εἰς τὴν Ἑλλάδα ἐντολῆς· ἀπέκρουσε πᾶσαν συνδρομήν, ὡς καὶ πάντα ἔλεγχον, πᾶσαν ἀλληλεγγύην μετὰ τῶν Συμμάχων. Ἐπεφορτίσθη μὲ τὴν τήρησιν τῆς τάξεως.

Ἠθέλησεν ὅπως ἡ Ἑλλὰς μείνῃ μόνη, καὶ μόνη ἔμεινεν, ἀπέναντι τῶν Τούρκων.

Δὲν ἦτο εἰς θέσιν.

***

Καὶ ἰδοὺ εἴμεθα εἰς τὸ πλέον προέχον σημεῖον τῆς μεγάλης «περιπετείας».

Τὸ Ἀνώτατον Συμβούλιον ἤρχισε τὰς συζητήσεις ἐπὶ τῶν ὑποθέσεων τῆς Ἀνατολῆς.

Οἱ Τοῦρκοι ἐζήτησαν ν' ἀκουσθοῦν· προσεκόμισαν τὰ στοιχεῖα ὑπερασπίσεώς των. Τὴν 12)25 Ἰουνίου ἐδέχθησαν τὴν περίφημον ἀπάντησιν, τὴν ὁποίαν τοῖς ἀπηύθυνεν ὁ Κλεμανσώ, ἐν ὀνόματι τῆς Διασκέψεως τῆς Εἰρήνης: — Ὅτι ἡ Τουρκία οὐδέποτε ὑπῆρξε κατάλληλος διὰ νὰ κυβερνήσῃ ξένας φυλάς·—ὅτι ἡ τουρκικὴ κυριαρχία, πανταχοῦ ὅπου ἠσκήθη, δὲν ἀπέδωκεν ἄλλο παρὰ μείωσιν τῆς ὑλικῆς εὐημερίας καὶ κατάπτωσιν τοῦ ἐπιπέδου τοῦ πολιτισμοῦ·—ὅτι ὁ Τοῦρκος πανταχοῦ ὅπου ἐνίκησε ἔφερε μόνον καταστροφὴν καὶ ἐρείπια· ὅτι «τὸ τάλαντόν του» μόνον ὑπὸ τὸ πνεῦμα τοῦτο ἠσκήθη.

Τὸ ἀποτέλεσμα τοῦ κατηγορητηρίου τούτου ὑπῆρξε σημαντικόν: ἐφάνη ὅτι προανήγγελλε τὴν θανατικὴν καταδίκην τῆς Τουρκίας.

Ἀλλὰ τοῦτο ὑπῆρξε τὸ σύνθημα τῆς τεραστίας ἀντιδράσεως τοῦ τουρκικοῦ ἐθνικισμοῦ, προσωποποιηθέντος ἀμέσως μὲ ἐξαιρετικὴν δύναμιν διὰ τοῦ Μουσταφᾶ Κεμάλ. Ὑπὸ τὴν ἔμπνευσίν του, τὴν 10)23 Ἰουλίου, τὸ Συνέδριον τῆς Ἐρζερούμ ἐδημοσίευσε τὴν πανηγυρικὴν προκήρυξιν, ἥτις ἐκλήθη ἔκτοτε Ἐθνικὸν Συμβόλαιον. Τὴν 18)1 Σεπτεμβρίου τὸ Συνέδριον τῆς Σεβαστείας ἐξαπέλυσε τὸ ἀποφασιστικὸν κήρυγμα: «Ἡ Τουρκία εἰς τοὺς Τούρκους! Κατάργησις τῶν διομολογήσεων!».

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ Γαλλία ἀντιδρᾷ κατὰ τῆς ἑλληνικῆς κατοχῆς τῆς Μικρᾶς Ἀσίας. — Ἡ ἄδεια περὶ ἐπεκτάσεως τῆς κατοχῆς. — Ἡ συνθήκη τῶν Σεβρῶν.

Ὅσοι θέλετε νὰ λάβετε δωρεὰν τὸ βιβλίον τοῦ κ. Ντριὼ
Ὁ Βασιλεὺς Κωνσταντῖνος
κρατεῖτε καθημερινῶς τὰ δελτία τῆς „Πρωΐας„
τὰ σημειούμενα δι' ἐρυθρᾶς γραμμῆς.

Τὰ λείψανα ἑνὸς μεγάλου πολιτισμοῦ

Ἡ συγκινητικὴ ἀνάστασις τῶν ἀνακτόρων τοῦ Μίνωος

Μία ἐπίσκεψις εἰς τὴν Κνωσσὸν ὅπου ἀκούραστος ὁ κ. Ἔβανς συνεχίζει τὸ ἔργον τῆς ἀναστηλώσεως τῶν μνημείων τῆς Μινωϊκῆς ἐποχῆς.

Τοῦ Γάλλου λογίου κ. Ζὰν Μαρτὲν

Ἕνα πρωΐ πολὺ δροσερό, ἕνα πρωΐ ἀνοιξιάτικο ἐγεννᾶτο ἀπὸ τὰ νερά, τυλιγμένο μὲ ἐλαφροὺς πέπλους καὶ ὁμίχλας, ὅταν ἀντίκρυσα τὴν Κρήτην. Τὰ βίαια κύματα κτυποῦν τὰς ἀκτὰς αὐτῆς τῆς νήσου ποὺ βρίσκεται εἰς τὸ μέσον τῶν θαλασσῶν, ὅλα τὰ ἀντίρροπα κύματα συγκρούονται καὶ παλεύουν κάτω ἀπὸ τοὺς ἀχαλινώτους ἀνέμους· κ' ἔπειτα δὲν ὑπῆρχε πιὰ μπροστά μου παρὰ ἕνα παστὲλ μὲ χρώματα σεντεφιοῦ, γκρίζου μαργαριταριοῦ καὶ πορφύρας.

Ἀλλὰ δὲν πρέπει νὰ νομίσετε πῶς ἡ ἁπαλότης αὐτὴ ἦτο ὑπερβολική, διότι μέσα εἰς αὐτὸ τὸ πλαίσιο ὑψώνετο ἡ φαντασμαγορία.

Μία γενικὴ ἄποψις τῶν ἀναφαινομένων ἀνακτόρων.

Ἐπάνω εἰς τὴν κινουμένην ἔκτασιν τῶν κυμάτων καὶ τῆς ὁμίχλης, μία ὀνειρώδης γῆ εἶχε προβάλει. Στῦλοι, πύργοι, ἐβάσταζαν τὸν οὐρανόν. Πυραμίδες ὑψώνοντο ἀπὸ δώματος εἰς δῶμα, χίλια σκαλιὰ ἀπὸ πολυτίμους λίθους. Ὁ Θεὸς ἐκοιμᾶτο. Διότι ἐδῶ κοιμᾶται, Ζεὺς ὁ βασιλεύς. Εἰς τὸ παράξενο προφὶλ τοῦ ὄρους Γιούχτας ἀνεγνώριζε κανεὶς τὸ μεγαλειῶδες μέτωπόν του, τὸν θάμνον τῶν φρυδιῶν του, τὰ πτερύγια τῆς μύτης του τὰ ὁποῖα ἐπάλλοντο ἀπὸ ζωή, καὶ τὴν τραχειὰ ἀπὸ βράχον γενειάδα του. Τὰ μέλη του ἐκινοῦντο κάτω ἀπὸ τὴν ἐσάρπαν τῆς ὁμίχλης, ἕνα βουνὸ μετετοπίζετο καὶ ἔξαφνα ἕνα μπράτσο ὑψώνετο σὰν νὰ ἐκρατοῦσε σκῆπτρον πολὺ ὑψηλόν.

Ὀλίγον καιρὸν πρὶν φθάσω, εἰς τὴν τοποθεσίαν τὴν λεγομένην Φραγκόκαστρο, τσοπάνηδες εἶχαν ἰδῇ εἰς τὸν οὐρανὸν μίαν στρατιὰν πορευομένην. Ἄλογα καλπάζοντα, ἱππόται μὲ σημαίας καὶ δόρατα, κράνη καὶ πτερὰ ἐρυθρά... ἕνας ὁλόκληρος στρατὸς ποὺ ἔφευγε τὴν ὥραν τοῦ λυκόφωτος ὑπὸ τοὺς ἤχους τῆς ταράξενης μουσικῆς μακρυνῶν σαλπίγγων. Μιὰ καὶ αὐτὴ ἡ παρέλασις εἶχε γίνει πολλὰ βράδυα, ἕνας Ἄγγλος σοφὸς ἐπιστήμων ἐπῆγε μὲ διάφορα ἐπιστημονικὰ ὄργανα διὰ νὰ ἐξελέγξῃ τὴν ἀφήγησιν τῶν τσοπάνηδων. Ἔφυγεν ἄπρακτος, μὲ ὅλα τὰ ἐργαλεῖα τῆς ἐπιστήμης του. Ἡ γῆ τοῦ Μίνωος καὶ τῆς Πασιφάης, ἡ γῆ τῶν ὡραίων θρύλων καὶ τῶν ἐξαισίων ὁραμάτων δὲν τοῦ ἐπρόδωκε τὸ μυστικόν της. Τὸ κρατεῖ γιὰ ἐκείνους ποὺ ἠμποροῦν ἀκόμη νὰ αἰσθανθοῦν, γιὰ ἐκείνους τῶν ὁποίων ἡ ζωὴ τῶν αἰσθήσεων ἀνοίγει σὰν λουλοῦδι στὸ φῶς. Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ βασιλέως Μίνωος, «ἄρχοντος τῶν θαλασσῶν», τὸ στέμμα τῶν μύθων σπιθοβολεῖ γιὰ ἐκείνους οἱ ὁποῖοι ἠμπόρεσαν νὰ ξαναγυρίσουν εἰς τὴν ὡραίαν ἁπλότητα ἢ ἐκείνους ποὺ τὴν ἔζησαν πάντοτε, τοὺς τσοπάνηδες ποὺ λατρεύουν τὸν ἥλιον καὶ τὴν ὀρεινὴν θεότητα, τοὺς θαλασσινοὺς ποὺ προσκυνοῦν τὴν Παναγίαν καὶ προσκυνοῦν τὰ κύματα.

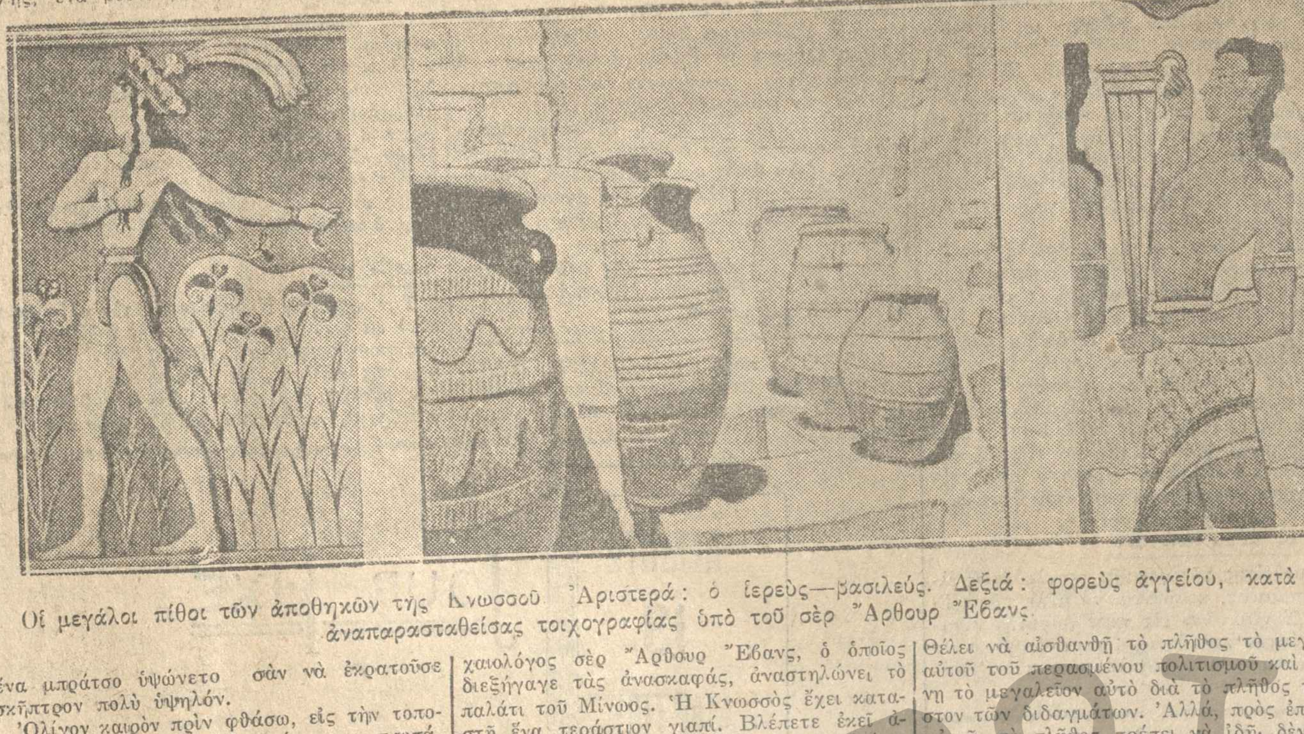
Ἡ ἱστορία, ὡς τόσο, συνηντήθη μὲ τὸν θρῦλον καὶ τὸν ἐξηγεῖ. Γυμνώνουν τὸν Μίνωα ἀπὸ τὰς παλλομένας σάρκας του, εἰς τὰς ὁποίας ἔδιδεν αἷμα καὶ ζωὴν μόνη ἡ φαντασία. Αἱ ἀνασκαφαὶ εἶχαν φέρει εἰς φῶς τὸ ἐξαίσιον σύνολον τοῦ παλατιοῦ του εἰς τὴν Κνωσσόν. Ἀπὸ ἕνα κομμάτι τοιχογραφίας, ἀπὸ ἕνα ἀγαλματάκι τοῦ ἀνευρεθέντος θησαυροῦ, ἕνα κόσμημα, ἡ μεγαλοπρέπεια τῆς μινωϊκῆς ἐποχῆς, ἐξαναπλάθετο· ἀπὸ ἕνα κομμάτι ἀπηνθρακωμένου στύλου, ἀπὸ μίαν ραγισμένην ὑδρίαν ἐπρόβαλλεν ἡ ὀπτασία τῆς τελικῆς καταστροφῆς, πυρκαϊᾶς, πολέμου. Τώρα, ὁ διαπρεπὴς Ἄγγλος ἀρχαιολόγος σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς, ὁ ὁποῖος διεξήγαγε τὰς ἀνασκαφάς, ἀναστηλώνει τὸ παλάτι τοῦ Μίνωος. Ἡ Κνωσσὸς ἔχει καταστῇ ἕνα τεράστιον γιαπί. Βλέπετε ἐκεῖ ἀκριβεῖς μορφὰς μπετὸν ἀρμὲ καὶ ξυλείας. Αὐτὴ ἡ ἀναστήλωσις εἶνε ἀσφαλῶς ἐνδιαφέρουσα ὑπὸ ἔποψιν ἀρχαιολογικήν, ἀλλὰ δὲν εἶναι παρὰ ἡ ἐξήγησις ἑνὸς ὡραίου ποιήματος καί, ὅπως ὅλαι αἱ ἐξηγήσεις, ἔτσι καὶ αὐτὴ μειώνει τὸ ποίημα, τὸ ὁποῖον χωρὶς αὐτὴν θὰ ἠμποροῦσε νὰ τὸ αἰσθανθῇ κανεὶς καὶ νὰ τὸ παρατείνῃ ἐπ' ἄπειρον. Ἐνθυμοῦμαι τὸν ἐπιστήμονα ποὺ ἤθελε νὰ ἰδῇ ὁράματα μὲ τὰ μάτια τῆς ἐπιστήμης!

Κοντὰ εἰς τὴν τοποθεσίαν τοῦ σημερινοῦ λιμένος τοῦ Ἡρακλείου, τῆς μεγαλυτέρας πόλεως τῆς νήσου, ἔκειτο ὁ κυριώτερος λιμὴν τοῦ Μίνωος. Ἀπὸ ἐκεῖ ἕως τὰ ἀνάκτορα τοῦ βασιλέως ἡ ἀπόστασις δὲν ὑπερβαίνει τὰ πέντε χιλιόμετρα. Ἀντὶ νὰ πάρωμεν τὸν κονιορτώδη δρόμον ὁ ὁποῖος ἄγει ἕως ἐκεῖ, ἂς πᾶμε ὀλίγον ἀνατολικά, ἕως τὸν μικρὸν ποταμὸν Καίρατον, ὁ ὁποῖος ἐκβάλλει εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἂς ἀκολουθήσωμεν τὸν ῥοῦν του, ὁ ὁποῖος ἑλίσσεται κάτω ἀπὸ τὶς ἐληὲς καὶ τὶς ροδιές, ἢ ἀνάμεσα στὰ ὑψηλὰ καλάμια καὶ τὶς ροδοδάφνες. Θὰ ἰδοῦμε νὰ φεύγουν κάτω ἀπὸ τὰ νερά, καθ' ὅλον τὸ μῆκος τοῦ μονοπατιοῦ, ἀγέλες χελωνῶν, καὶ θὰ ἀκούσωμεν, ἔστω καὶ ἐν πλήρει ἡμέρᾳ, ἑκατὸν ἀηδόνια νὰ κελαϊδοῦν μέσα εἰς τοὺς θάμνους.

Αὐτὸ τὸ ποτάμι ποὺ περνᾷ ἀπὸ τὴν Κνωσσόν, ἐπότιζε τοὺς βασιλικοὺς κήπους. Τὰ ἐρείπια τῶν μινωϊκῶν ἀνακτόρων ἁπλώνονται ἐπὶ ἑνὸς λόφου δεσπόζοντος τῆς μικρᾶς κοιλάδος. Καθὼς βγαίνομεν ἀπὸ τὴν φυτείαν ἡ ὁποία εἶναι πυκνοτάτη εἰς τὰς δύο ὄχθας τοῦ Καιράτου, ὅταν ἀνερχώμεθα πρὸς τὰ ἀνάκτορα, ἡ θέα δὲν εἶναι πλέον ἡ θέα τῆς Κρήτης μὲ τὰς ἰδιοτροπίας τῆς ὁμίχλης, ἀλλὰ ἡ σχεδὸν τραχεῖα πραγματικότης μιᾶς γῆς ξηρᾶς καὶ περιωρισμένης. Τὸ διάγραμμά της εἶναι καθαρὸν μέσα εἰς τὸ θάμβος τοῦ ἡλιόφωτος. Οἱ βράχοι εἶναι ἀπογυμνωμένοι καὶ τὰ βουνὰ φαίνονται τελειωμένα, ἀσάλευτα. Τὰ χρώματα εἶναι τὸ στεγνὸ κίτρινο, τὸ λαμπερὸν πυρρὸν καί, ἐπάνω στὰ χωράφια, ὅπου ἡ ἐσοδεῖες ἔχουν συναχθῇ ἀπὸ τὸν Μάϊον κι' ὅλας, περνοῦν ἠλεκτρικαὶ δονήσεις ὅπως στὰ τριχώματα τῶν αἰλουροειδῶν. Τὰ κύματά των φθάνουν ἕως τὰ τόσον σοβαρὰ κυπαρίσσια καὶ τὰ πεῦκα καὶ μέσα στὸν ζεστὸν ἀέρα σκορπίζουν ἀρώματα καμμένης γῆς, ρητίνης καὶ μέλιτος.

Ἔχουν συχνάκις περιγραφῇ ὅλα τὰ ἐξαίσια πράγματα ποὺ αἱ ἀνασκαφαὶ τοῦ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς ἔφεραν εἰς φῶς. Ὁ ἴδιος, εἰς τοὺς ὡραίους τόμους ποὺ ἐξέδωκε διὰ τοῦ οἴκου Μάκμιλλαν ἐν Λονδίνῳ, ἐξέθηκε λεπτομερῶς τὰς ἀποκαλύψεις του αἱ ὁποῖαι ἔβγαλαν ἀπὸ τὴν ἀφάνειαν ἕναν ὁλόκληρον, σπουδαιότατον πολιτισμόν. Αὐτὴ ἡ ἀποκαλυπτικὴ ἐργασία δὲν ἔχει ἀκόμη περατωθῆ· αἱ ἔρευναι συνεχίζονται ἐπίσης εἰς διαφόρους κατευθύνσεις, ἀλλὰ τὸ ἔργον εἰς τὸ ὁποῖον ὁ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς εἶναι σήμερον ἀφιερωμένος, εἶναι πρὸ παντὸς ἡ ἀναστήλωσις τῶν μινωϊκῶν ἀνακτόρων.

Ὁ Ἄγγλος ἀρχαιολόγος εἶναι ὁ νέος ἡγεμὼν τῆς Κνωσσοῦ. Βασιλεύει ἐπὶ τῆς περιοχῆς καὶ εἰδικώτερον ἐπὶ τῶν πεντήκοντα Κρητῶν — πολλῶν μὲ ἐθνικὴν στολήν, κόκκινες μπότες, μαῦρες ἢ γεραniὲς βράκες, μαῦρα μαντήλια τυλιγμένα σὰν σαρίκια — ποῦ τοῦ εἶναι ἀφωσιωμένοι καὶ ἐργάζονται εἰς τὸ μέγα ἔργον του, σκλάβοι τῆς σκέψεώς του. Κάθε ἡμέραν, ὑπὸ τὸν φλογερὸν ἥλιον, ἠμπορεῖ κανεὶς νὰ συναντήσῃ τὸν αὐθέντην διευθύνοντα τοὺς ἐργάτας του. Αἱ χειρονομίαι του εἶναι πλήρεις ἐνεργητικότητος καὶ ἀκριβείας καὶ ἀποτελοῦν παράδοξον ἀντίθεσιν πρὸς τὴν ἀσθενεστάτην φωνὴν ποὺ δίδει τὰς διαταγάς του καὶ πρὸ πάντων πρὸς τὸ παράδοξον βλέμμα τῶν βαθυγάλανων ματιῶν του, ματιῶν κάποιου ἄλλου κόσμου μέσα στὰ ὁποῖα καθρεφτίζεται ἕνα ἀπέραντον ὄνειρον.



Οἱ μεγάλοι πίθοι τῶν ἀποθηκῶν τῆς Κνωσσοῦ. Ἀριστερά: ὁ ἱερεὺς—βασιλεύς. Δεξιά: φορεὺς ἀγγείου, κατὰ τὰς ἀναπαρασταθείσας τοιχογραφίας ὑπὸ τοῦ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς.

Ὁ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς μοῦ ἐξηγεῖ ὅτι ὁ σκοπός του εἶναι νὰ συγκινήσῃ τὸ πλῆθος. Θέλει νὰ αἰσθανθῇ τὸ πλῆθος τὸ μεγαλεῖον αὐτοῦ τοῦ περασμένου πολιτισμοῦ καὶ νὰ γίνῃ τὸ μεγαλεῖον αὐτὸ διὰ τὸ πλῆθος τὸ ἄριστον τῶν διδαγμάτων. Ἀλλά, πρὸς ἐπίτευξιν αὐτοῦ, τὸ πλῆθος πρέπει νὰ ἰδῇ· δὲν ἀρκεῖ νὰ δίδωνται ἀφηρημέναι ἐξηγήσεις, πρέπει τὰ βλέμματα νὰ ἀντικρύσουν τὸν κίονα, τὸν στῦλον, τὴν τοιχογραφίαν. Καὶ ὁ σοφὸς ἐπιτυγχάνει: πολυάριθμοι ὁμάδες ἔρχονται εἰς τὴν Κνωσσόν. Ἐὰν ἄκουσα μερικὲς φορὲς καλλιτέχνας νὰ θρηνοῦν διὰ τὴν ἀναστήλωσιν αὐτὴν τῶν ἀνακτόρων τοῦ Μίνωος, ἠμπόρεσα ἐπίσης νὰ ἴδω τὸν θαυμασμὸν ἐκφραζόμενον εἰς τὰ μάτια τοῦ πλήθους, ἀλλὰ ὀφείλω νὰ ὁμολογήσω ὅτι τὸ θαῦμά του μοῦ ἐφάνη ὁμοιοσύστατον πρὸς τὸ συναίσθημα ἐκεῖνο ποὺ καθηλώνει ἀκινήτους, ἐπὶ ὥρας, τοὺς χασομέρηδες πρὸ τῆς οἰκοδομήσεως ἢ τῆς κατεδαφίσεως ἑνὸς οἱουδήποτε κτιρίου!

Ὁ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς ἔχει ἤδη δαπανήσει ὁλόκληρον περιουσίαν εἰς τὴν Κνωσσόν, ἀλλὰ κανένα ἐμπόδιον δὲν ἠμπορεῖ νὰ τὸν σταματήσῃ. Τελευταίως ἐπώλησε τὴν περίφημον του συλλογὴν ἀρχαίων νομισμάτων διὰ νὰ δυνηθῇ νὰ συνεχίσῃ τὸ ἔργον του καί, ἐὰν δὲν ἠμπορέσῃ νὰ τὸ περατώσῃ αἰσίως ὁ ἴδιος, θὰ ἀφήσῃ εἰς τὴν ἀγγλικὴν ἀρχαιολογικὴν σχολὴν τῶν Ἀθηνῶν τὰ ἀναγκαῖα μέσα διὰ τὴν ἀποπεράτωσίν του.

Δὲν πρόκειται ἐδῶ περὶ ἀναστηλώσεως σὰν ἐκείνην ποὺ κάνουν τώρα οἱ Ἕλληνες εἰς τὸν Παρθενῶνα, ἀνεγείροντες κίονας οἱ περισσότεροι σπόνδυλοι τῶν ὁποίων εἶνε ἀνέπαφοι· διότι εἰς τὴν Κνωσσὸν ἐλλείπουν πάρα πολλὰ ὑλικά. Τὸ παλάτι ἦτο τριώροφον καὶ οἱ ἄνω ὄροφοι ὑπεστηρίζοντο κατ' ἀρχὰς ὑπὸ δοκῶν καὶ στύλων ξυλίνων, ἐκ τῶν ὁποίων ἀπηνθρακωμένα μόνον κομμάτια ἀνευρέθησαν. Οἱ τοῖχοι κτισμένοι μὲ πλίνθους ἡλιοψημμένους ἔχουν καταρρεύσει καὶ δὲν ἔχουν ἀφήσει παρὰ ἀμόρφους μάζας. Ἀπὸ τοὺς κάτω ὀρόφους, τὰς ἀποθήκας, τὰ ὑπόβαθρα, ἀπομένουν ὡραῖα κομμάτια τοίχων καὶ οἱ ὑπέροχοι αὐτοὶ μονόλιθοι ἐξ ἀποκρυσταλλωμένου γύψου, οἱ ὁποῖοι δυστυχῶς ἐλαττοῦνται κατ' ἔτος ἀφ' ὅτου ἐξεσκάφησαν. «Λυώνουν σὰν ζάχαρη στὸν ἀέρα, ὑπὸ τὴν βροχὴν» μοῦ λέγει ὁ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς. Γι' αὐτό, τοῦ λοιποῦ, δὲν θὰ τοὺς ἀνευρίσκῃ κανεὶς παρὰ κάτω ἀπὸ ἕνα στρῶμα τσιμέντου —μιὰ ἐπὶ πλέον ἀπογοήτευσις!

(Ἡ συνέχεια εἰς τὴν 2αν σελίδα)

Εις Το Περιθωριον Των Γεγονοτων

Δὲν ἀνεμένομεν βεβαίως τὴν τραγικὴν ἔκκλησιν τοῦ ἐν Λονδίνῳ πρεσβευτοῦ μας διὰ τὴν καλυτέραν συσκευὴν τῶν ἐκεῖ ἐξαγομένων σταφίδων, αἱ ὁποῖαι κινδυνεύουν ἄλλως νὰ μὴ γίνωνται πλέον δεκταὶ εἰς τὴν ἀγγλικὴν ἀγοράν, μήτε τὴν χθεσινὴν συζήτησιν εἰς τὴν Βουλὴν περὶ τῆς ἐξαγωγῆς νωπῶν ὀπωρῶν, διὰ νὰ σχηματίσωμεν τὴν γνώμην ὅτι τὸ ἐξαγωγικὸν ἐμπόριον ἑλληνικῶν προϊόντων εὑρίσκεται εἰς ἐμβρυώδη κατάστασιν. Ἀπὸ ὅλας τὰς θεωρίας τῆς οἰκονομικῆς κρίσεως καὶ ὅλας τὰς προταθείσας θεραπείας, ἡ φροντὶς διὰ τὴν ἐκμετάλλευσιν τοῦ φυσικοῦ πλούτου τῆς χώρας εἶνε ἀσφαλῶς ὅ,τι θὰ ἔπρεπε νὰ ἀποτελέσῃ τὸ κύριον μέλημα τῆς Κυβερνήσεως.

Ὅταν ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς Βουλῆς ἀκούωνται λεπτομέρειαι ὡς αἱ χθεσιναί, εἶνε ἀνάγκη νὰ ἐπιστηθῇ ὅλη ἡ δέουσα προσοχὴ εἰς τὴν τραγικὴν ἀληθῶς θέσιν τῆς Ἑλληνικῆς παραγωγῆς. Γεωργοὶ ἄφησαν πέρυσι τὰς σταφυλάς των εἰς τὰ κλήματα, ἐλλείψει μέσων καταναλώσεως. Οἱ Ἑλληνικοὶ Σιδηρόδρομοι δὲν διαθέτουν μήτε ἕνα βαγόνιον—ψυγεῖον, πρὸς μεταφορὰν νωπῶν ὀπωρῶν.

Καὶ διὰ νὰ ἐκτελέσουν τὰς ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ παραγγελίας των οἱ Ἕλληνες παραγωγοί, ζητοῦν νὰ ἀγοράσουν εἰδικὸν ἀτμόπλοιον πρὸς μεταφορὰν των, ἐὰν τὸ Κράτος καταβάλῃ τὰ ἔξοδα τὰ ὁποῖα αὐτοὶ ἀναλαμβάνουν νὰ καταβάλλουν χρεωλυτικῶς. Ἰδοὺ εἰς ποίαν κατάστασιν εὑρίσκεται τὸ ἐξαγωγικόν μας ἐμπόριον. Καὶ ἰδοὺ μία ἀπὸ τὰς κυριωτέρας ἀφορμὰς τῆς μεγάλης κρίσεως τὴν ὁποίαν διατρέχομεν.

ΔΙΑΦΩΤΙΣΤΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ Τὸ χθεσινὸν τηλεγράφημα τοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ ἀνταποκριτοῦ τῆς «Πρωΐας» ὁμιλεῖ ρητῶς περὶ κομμουνιστικῆς προπαγάνδας, ἀσκουμένης εὐρύτατα εἰς τὰ χωρία τῆς περιφερείας Κιλκίς, ὁ δὲ στρατηγὸς κ. Μαρούλης ἐπιβεβαιώνει τὴν πληροφορίαν, προσθέτων ὅτι καὶ εἰς τὰ φυλάκια τῶν συνόρων ὀργιάζει ἡ κομμουνιστικὴ δρᾶσις, καὶ προτείνει τὴν ὀργάνωσιν ἀντικομμουνιστικοῦ μετώπου τῶν ἀστικῶν τάξεων. Μία ὀργάνωσις διαφωτίσεως τοῦ λαοῦ, καὶ ἰδίως τῶν ἀγροτικῶν πληθυσμῶν, θὰ ἦτο εὐκταία. Θὰ ἤρκει νὰ πληροφορηθοῦν ἁπλῶς οἱ Ἕλληνες ἀγρόται περὶ τῆς θέσεως τῶν κουλάκων ἐν τῇ σοβιετικῇ Ρωσσίᾳ καὶ περὶ τῶν οἰκτρῶν ἐν γένει συνθηκῶν τῆς διαβιώσεως τῶν χωρικῶν εἰς τὴν μπολσεβικικὴν ἐπικράτειαν, διὰ νὰ χειραφετηθοῦν ὁριστικῶς ἀπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῆς κομμουνιστικῆς προπαγάνδας. Ὀργανώσεις ἢ σύλλογοι, ὑφιστάμενοι ἤδη εἰς διαφόρους ἐπαρχίας, καὶ ἀντιτιθέμενοι ἰδεολογικῶς πρὸς τὸν κομμουνισμόν, θὰ ἠδύναντο ν' ἀναλάβουν τὸν διαφωτισμὸν τῶν χωρικῶν διὰ τῶν ἐνθουσιωδεστέρων μελῶν των, ἀφοῦ ἄλλως τε, ὡς αἱ ὀργανώσεις τοῦ Κιλκίς, ἀξιοῦν ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν τὴν ριζικὴν ἐκκαθάρισιν τοῦ ἐδάφους ἀπὸ τοὺς κομμουνίζοντας. Μία εἰρηνικὴ διαφωτιστικὴ δρᾶσις τῶν ἀστικῶν σωματείων, τὸν ἀγῶνα τῶν ὁποίων δύναται νὰ ἐνισχύῃ τὸ Κράτος, θὰ ἔχῃ ἀσφαλῶς εὐχάριστα ἀποτελέσματα. Ἂς παρέχωνται πρὸς τοῦτο ἐντεῦθεν εἰς τοὺς ἀντικομμουνιστὰς τὰ ἐπιστημονικὰ στοιχεῖα, τὰ ἀπαραίτητα πρὸς ἀντίκρουσιν τῆς ἀνατρεπτικῆς προπαγάνδας, ὑπὸ μορφὴν τακτικῶν ἐκθέσεων περὶ τῆς ἀκριβοῦς θέσεως τῶν πραγμάτων ἐν Ρωσσίᾳ, ἰδίᾳ ἀναφορικῶς πρὸς τοὺς χωρικούς. Τὴν σύνταξιν τοιούτων ἐκθέσεων δύναται ν' ἀναλάβῃ τὸ τμῆμα τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ἢ Ἐθνικῆς Οἰκονομίας.

Ο ΗΛΕΚΤΡΟΦΩΤΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ *Συμφώνως πρὸς τὴν γνωμάτευσιν τοῦ νομικοῦ συμβούλου τοῦ ὑπουργείου Συγκοινωνίας, δύνανται νομικὰ πρόσωπα, ὅπως καὶ ἄτομα, νὰ ἐγκαταστήσουν πρὸς ἰδίαν χρῆσιν μηχανήματα παραγωγῆς ἠλεκτρικοῦ ρεύματος. Κατὰ συνέπειαν ὁ Δῆμος Ἀθηναίων, νομικὸν καὶ αὐτὸς πρόσωπον, δικαιοῦται νὰ λύσῃ τὸ ζήτημα τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ τῆς πόλεως, ἀνεξαρτήτως τῆς μετὰ τῆς Πάουερ ὑφισταμένης συμβάσεως τοῦ Δημοσίου. Ὁ Δῆμος ἠμπορεῖ τώρα νὰ προβῇ εἰς ὡρισμένας ἀποφάσεις. Ἂς κρίνῃ καὶ ἂς ἀποφασίσῃ. Νομικὴ ὑποχρέωσις του ἀπέναντι τῆς Πάουερ δὲν ὑφίσταται. Ἂν εἶναι συμφερωτέρα ἡ ἐγκατάστασις ἰδίων μηχανημάτων ἠλεκτροφωτισμοῦ, ἂς προβῇ τὸ ταχύτερον εἰς τὴν πραγματοποίησίν της. Ἂν ὄχι, ἂς ἔλθῃ εἰς ὁριστικὰς συμφωνίας μετὰ τῆς ἠλεκτρικῆς Ἑταιρείας Διανομῆς. Διότι τὸ ζήτημα τοῦ ἠλεκτροφωτισμοῦ τῆς πρωτευούσης δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀναβάλλεται πλέον. Ἡ πόλις πλέει εἰς τὸ σκότος. Καὶ ἡ κατάστασις αὐτὴ ἀπαιτεῖ ταχυτάτην λύσιν.*

ΤΑΣ ΙΔΙΑΣ ΩΡΑΣ Αἱ ἡμέραι καὶ αἱ ὧραι κατὰ τὰς ὁποίας τὰ ὑπουργεῖα καὶ αἱ δημόσιαι ἐν γένει ὑπηρεσίαι δέχονται τοὺς πολίτας, πρέπει νὰ εἶνε ἀκριβῶς αἱ ἴδιαι. Διότι δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ γνωρίζῃ ὁ πολίτης, ὅτι τὸ ἕνα ὑπουργεῖον εἶνε ἀνοικτὸν μόνον Δευτέραν, Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν ἀπὸ τὰς 11—12 π. μ., καὶ τὸ ἄλλο Τρίτην, Πέμπτην καὶ Σάββατον ἀπὸ 12—1, ἢ ὅτι ὁ κ. Ἀστυμηχανικὸς λ. χ. δέχεται ἀπὸ 10 1)2—11 1)2, καὶ μία ἄλλη οἱαδήποτε ἀρχὴ ἀπὸ

Εἰς τὴν 5ην σελίδα:
Τὰ κατατεθέντα φορολογικὰ νομοσχέδια. Εἰσήγησις τοῦ κ. Μαρῆ ἐπὶ τῶν τροποποιήσεων τοῦ προϋπολογισμοῦ 1930—31.

3—4 μ. μ. Ἂν αἱ δημόσιαι ὑπηρεσίαι ἔχουν τὰς ἀσχολίας των, πολυάσχολοι εἶνε ἐπίσης καὶ οἱ πολῖται, καὶ δὲν εἶνε συνεπῶς εὐχάριστον εἰς αὐτοὺς νὰ ἐκκινοῦν πρὸς διεκπεραίωσιν ὑποθέσεών των καὶ νὰ εὑρίσκωνται ἐνώπιον κλειστῶν θυρῶν. Αἱ ἡμέραι καὶ αἱ ὧραι, κατὰ τὰς ὁποίας δέχονται ὅλαι ἀνεξαιρέτως αἱ δημόσιαι ἀρχαὶ πρέπει νὰ εἶνε ἑνιαῖαι. Ἂς τὰς καθορίσῃ αὐστηρῶς ἡ Κυβέρνησις.

ΜΙΑ ΣΥΝΤΑΞΙΣ *Πρὸς τὸν κ. Πρωθυπουργὸν ἔχει ὑποβληθῆ ὑπόμνημα ἐκ μέρους πολλῶν Ζακυνθίων, οἱ ὁποῖοι, διεκτραγῳδοῦντες τὴν οἰκτρὰν οἰκονομικὴν κατάστασιν τῆς σεβαστῆς χήρας τοῦ ἀειμνήστου πολιτευτοῦ Ζακύνθου Κωνστ. Ἀργασάρη Λομβάρδου, ζητοῦν ὅπως χορηγηθῆ εἰς αὐτὴν σύνταξις ἐκ μέρους τῆς πολιτείας. Ὁ οἶκος τῶν Λομβάρδων ὑπηρέτησεν ἀνέκαθεν τὴν πατρίδα, καὶ θὰ εἶνε πράγματι εὐγενὴς χειρονομία ἡ οἰκονομικὴ ἀνακούφισις τῆς πενομένης χήρας, ὡς ἀπότισις φόρου εὐγνωμοσύνης πρὸς τὸν ἐκλιπόντα πατριώτην καὶ ἀριστοκράτην πολιτευτήν. Οἱ πολιτικοί, οἱ ὁποῖοι ὑπηρέτησαν ἐπὶ σειρὰν ἐτῶν εὐόρκως τὴν πατρίδα των,—καὶ ἡ πενία τῆς οἰκογενείας των εἶνε ἡ πιστοποίησις τῆς ἀπολύτως ἀνιδιοτελοῦς πολιτείας των—, δὲν πρέπει νὰ λησμονοῦνται ἀπὸ τὸ Κράτος. Καὶ ἐνῷ ἡ ἀνακούφισις τῆς χήρας τοῦ Λομβάρδου δὲν πρόκειται νὰ ἐπιβαρύνῃ καθόλου τὸ κονδύλιον τῶν συντάξεων, θὰ δώσῃ ἐξ ἄλλου τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἡ πολιτεία δὲν λησμονεῖ τοὺς εὐγενεῖς καὶ πατριώτας πολιτικούς, τοὺς ἀφιερώσαντας τὴν ζωήν των εἰς τὴν ἐξυπηρέτησιν τοῦ δημοσίου συμφέροντος.*

ΕΝΑΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ Ὁ κ. Βενιζέλος, ὁμιλῶν διὰ τὴν ἐκλογὴν τοῦ νέου βουλευτοῦ Οἰτύλου κ. Κουλουμβάκη, ἐχαρακτήρισεν αὐτὴν ὡς τὸ «εὐτυχέστερον δυστύχημα τῆς Δημοκρατίας καὶ τῆς Κυβερνήσεως». Χωρὶς νὰ θέλωμεν νὰ ὑπεισέλθωμεν εἰς τὰς σχέσεις τοῦ νέου βουλευτοῦ καὶ τοῦ ἀρχηγοῦ του, νομίζομεν ὅτι ὁ χαρακτηρισμὸς θὰ ἠδύνατο καὶ ν' ἀντιστραφῇ...

ΕΝΑ ΣΚΑΝΔΑΛΩΔΕΣ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ Ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου Ὑγιεινῆς κατετέθη εἰς τὴν Βουλὴν σχέδιον νόμου διὰ τὴν ἀναδιοργάνωσιν τῆς «Σωτηρίας». Τὸ πρὸς τοιοῦτον σκοπὸν ἀποβλέπον καὶ πρὸ πολλοῦ ἐπιβεβλημένον νομοσχέδιον τοῦτο, θὰ ἦτο ἀληθῶς ἄριστον, ἂν δὲν ἐγίνετο ἐκμετάλλευσίς του πρὸς ἐξυπηρέτησιν σκανδαλώδη συμφερόντων ὡρισμένου προσώπου. Ἐν τῇ «Σωτηρίᾳ» πρόκειται σὺν ἄλλοις νὰ ἱδρυθῇ καὶ «Φυματιολογικὸν Κέντρον», τοῦ ὁποίου ὁ διευθυντής, ἔχων τὸν τίτλον καὶ τὰς ἀποδοχὰς τακτικοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐνῷ θὰ ὑποχρεοῦται εἰς τρίμηνον τοὐλάχιστον παραμονὴν ἐν Ἀθήναις, θὰ λαμβάνῃ ὅμως πλήρεις ἐτησίας ἀποδοχάς. Μὲ ἄλλας λέξεις, ὁ ἐκ τῶν...ἡμετέρων διορισθησόμενος θὰ λαμβάνῃ μισθὸν δρχ. 7673 ἐπὶ δώδεκα, ἤτοι 92076, καὶ θὰ ὑπηρετῇ μόνον τρεῖς μῆνας, ἵνα τοὺς λοιποὺς ἐννέα ἐπανέρχεται εἰς Παρισίους, εἰς τὴν ἐν τῷ Ἰνστιτούτῳ Παστὲρ θέσιν του, τὴν ὁποίαν φυσικὰ δὲν πρέπει νὰ χάσῃ. Εἶνε ἡ δευτέρα ἀπόπειρα ποὺ γίνεται πρὸς ἐξυπηρέτησιν τοῦ ἐν λόγῳ προσώπου. Ἡ πρώτη ἀπέτυχε κατόπιν ἐξεγέρσεως τοῦ ἰατρικοῦ κόσμου. Θὰ ἀφήσουν νὰ τελεσφορήσῃ ἡ δευτέρα;

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ Οἱ ἀριθμοὶ τῶν τηλεφώνων μετακινοῦνται τόσον σκανδαλωδῶς, ὥστε καθημερινῶς ὄχι μόνον μία σημαντικὴ μερὶς κόσμου νὰ μὴ δύναται νὰ συνεννοηθῇ, ἀλλὰ καὶ μικρὰ ἐπεισόδια καὶ παρεξηγήσεις νὰ συμβαίνουν συχνότατα. Τέλος πάντων τὸ τηλεφωνικὸν κέντρον ἂς σκεφθῇ ὡρίμως, ἂς λάβῃ ἀποφάσεις, ἂς ἀλλάξῃ ὅ,τι θέλει, ἂς ἐπιφέρῃ ριζικὰς μεταρρυθμίσεις μέχρι καὶ τοῦ μέτρου νὰ καταργήσῃ τὰ τηλέφωνα, ἀλλὰ ἂς μὴ κάμνῃ καὶ μίαν καθημερινὴν ἔστω καὶ μικρὰν μεταρρύθμισιν. Οἱ ἄνθρωποι καὶ συγκεκριμένως οἱ Ἕλληνες εἶνε πολὺ ὑπομονητικοὶ καὶ πρόθυμοι νὰ δεχθοῦν πᾶσαν ριζικὴν μεταρρύθμισιν. Ἐκεῖνο ποὺ ἐνοχλεῖ εἶνε τὰ μικρὰ καθημερινὰ βάσανα διὰ τὰ ὁποῖα δὲν ἠμπορεῖ νὰ λάβῃ ἀπολύτως καμμίαν ἀπόφασιν. Καὶ αὐτὸ εἶνε τὸ μέγα δρᾶμα τῶν ἀτυχῶν κατοίκων τοῦ ἰοστεφοῦς ἄστεως.

Η ΣΥΓΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ ΤΟΥ ΜΙΝΩΟΣ

(Συνέχεια ἐκ τῆς 1ης σελίδος)

Ἀφ' οὗ ἐχρησιμοποίησε διὰ τὴν ἀναστήλωσίν του πέτραν, σιδερένιες τραβέρσες καὶ ξύλον, ὁ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς υἱοθέτησε τὸ μπετὸν ἀρμέ. Οἱ στῦλοι ποὺ ἦσαν κορμοὶ πανυψήλων κυπαρισσιῶν εἶναι τώρα ἀπὸ τσιμέντο βαμμένο μὲ χρῶμα ξύλου ! Δὲν ἠμπορῶ νὰ περιγράψω ἐδῶ λεπτομερῶς τὸ ἔργον τοῦ σὲρ Ἔβανς, ὁ ὁποῖος, ἀφ' οὗ ἐξανάκτισε μερικῶς τὴν δυτικὴν καὶ τὴν νότιον πτέρυγα τοῦ ἀνακτόρου, καὶ διαφόρους ἀνεξαρτήτους οἰκοδομάς, ὅπως ἡ βασιλικὴ ἔπαυλις, ἡ κειμένη εἰς τὴν κοιλάδα τοῦ Καιράτου, εἰργάζετο τελευταίως εἰς τὴν ἀνατολικὴν πτέρυγα, εἰς τὸ μέγαρον τῆς βασιλίσσης καὶ εἰς τὰς ἀποθήκας· θὰ ἤθελα ὅμως νὰ ἐκφράσω τὴν ἐντύπωσιν ποὺ μοῦ ἔκαμαν μέσα εἰς αὐτὸ τὸ σύνολον αἱ ἀναπαρασταθεῖσαι τοιχογραφίαι.

Τὸ θαμβωμένον βλέμμα μου μόλις εἶχεν ἀφήσει τὸ ὀρειχαλκόχρουν σῶμα τῆς γῆς καὶ τὸν χρυσὸν τῶν ἄστρων καὶ ἀμέσως ἀνεπαύετο ἐπὶ τῶν ἡλιοκαμμένων κορμῶν τῶν υἱῶν τῆς γῆς ταύτης — ἐν πομπῇ, μὲ τὰ μέλη γυμνά, μέσα εἰς τὸ λαμπερὸν φῶς. Ἕνας Ἑλβετὸς καλλιτέχνης, ὁ κ. Ζιγιερόν, συνεργάτης τοῦ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς, τοὺς ἐξαναζωντάνεψεν εἰς τὰ νοτιοδυτικὰ προπύλαια. Ὅπως οἱ Αἰγύπτιοι, φέρουν μεγαλειωδῶς ἀργυροῦς ρύτωνας μορφῆς ἐπιμήκους. Ὁ κορμός των εἶναι ἀναρριγμένος πρὸς τὰ ὀπίσω καὶ ὑπὸ τὴν μασχάλην μία χαριτωμένη καμπύλη τῶν μυῶν φθάνει ἕως τὴν λεπτοτάτην μέσην, τὴν ὁποίαν περισφίγγει μία ζώνη, ἀπὸ δουλεμμένο ἀσῆμι καὶ χρυσάφι. Τὸ μόνον των ἔνδυμα εἶναι ἕνα πλουσίως κεντημένον κομμάτι πανιοῦ γύρω ἀπὸ τὴν μέσην· φέρουν δὲ εἰς τὸ αὐτὶ μικρὰν μεταλλικὴν πλάκα, εἰς τοὺς καρποὺς καὶ τοὺς βραχίονας ἀσημένια ἢ χρυσᾶ βραχιόλια καὶ στολίδια μὲ πολυτίμους λίθους. Περνοῦν, εἰς φυσικὸν μέγεθος, μπροστὰ ἀπὸ βράχους στυλιζαρισμένους σὰν γαλανὰ κύματα μὲ μαῦρα περιγράμματα. Τὸ προφὶλ των, ὅπου κατάπληκτος ὁ θεατὴς ἐπανευρίσκει τὸν τύπον τῶν ἰωνικῶν ἀγαλμάτων τοῦ μουσείου τῆς Ἀκροπόλεως, ξεχωρίζει ἐπάνω σὲ χρυσὸ φόντο.

Εἶναι οἱ ὑπήκοοι τοῦ Μίνωος· καὶ ἰδοὺ ὁ ἴδιος ὁ ἡγεμών, ὁ ἱερεύς-βασιλεύς, εἰς μίαν ἄλλην τοιχογραφίαν, ἐν εἴδει χαμηλοῦ ἀναγλύφου. Τὸ παράστημά του εἶναι λυγερὸν ὅπως καὶ ὅλα τὰ μέλη του. Ἐπάνω εἰς τὸ ἀέρινον σῶμά του ἐπανευρίσκει κανεὶς τὰς φωτεινὰς δονήσεις τῶν ὁποίων τὰ κύματα συμπίπτουν μὲ τὴν γραμμὴν τῆς κινήσεως τοῦ ἀριστεροῦ πρὸς τὸν δεξιὸν βραχίονα. Ἀπὸ τὸ στέμμα, τὸ στολισμένον μὲ ἱεροὺς κρίνους καὶ πτερὰ ἡ μαύρη κόμη πέφτει καὶ κυματίζει ἐπὶ τῆς λευκοτάτης βασιλικῆς σαρκός. Ἡ κεφαλή του καὶ αἱ κνῆμαί του βλέπονται ἐκ τῶν πλαγίων, ἀλλὰ ὁ κορμὸς εἶναι ζωγραφισμένος κατὰ μέτωπον, ἐπ' αὐτοῦ δὲ ἁπλώνεται ἕνα μεγάλο ἀνθοστόλιστον περιδέραιον. Ὁ ἡγεμὼν προχωρεῖ ἐπὶ πεδίου καλαμιῶν, κρίνων ἢ ἰρίδων, μιὰ ἐξάπτερος δὲ πεταλοῦδα, σύμβολον τῆς ἀθανασίας, χαϊδεύει μὲ τὸ πέταγμά της τὰ λουλούδια καὶ τὰ μέλη τοῦ βασιλέως.

Ἡ τοιχογραφία αὐτὴ ἀνεκαλύφθη εἰς τὸ νότιον τμῆμα τῶν ἀνακτόρων. Τὰ κομμάτια της εὑρίσκονται σήμερον, ὅπως καὶ τὰ κομμάτια ὅλων τῶν ἄλλων μινωϊκῶν εἰκονογραφιῶν, εἰς τὸ μουσεῖον τοῦ Ἡρακλείου, ἀλλὰ ἡ ἀναπαράστασίς της, εἰς μίαν στοὰν ἄγουσαν εἰς τὴν κεντρικὴν πλατεῖαν, μᾶς δείχνει ἐπαρκῶς τὴν βαθεῖαν ἐντύπωσιν ποὺ θὰ ἔκαμνε κατὰ τὴν μινωϊκὴν ἐποχήν, ἀφοῦ καὶ αὐτὸ τὸ σύγχρονον ἀντίγραφον τῶν ἀγγειοφόρων, ἠμπορεῖ νὰ μᾶς συγκινήσῃ σήμερον. Ἄλλαι τοιχογραφίαι ἀναπαρασταθεῖσαι ὑπὸ τοῦ κ. Ζιγιερόν, ὁ γρύφφων τῆς αἰθούσης τοῦ Θρόνου, ἐπὶ παραδείγματι, ποὺ χρονολογεῖται ἀπό τινων ἐτῶν ἤδη, καὶ τὰ δελφίνια τοῦ μεγάρου τῆς βασιλίσσης συγκαταλέγονται ἐπίσης μεταξὺ τῶν μᾶλλον ἐνδιαφερουσῶν λεπτομερειῶν τῆς ἀναστηλώσεως τῆς Κνωσσοῦ.

Ὁ σὲρ Ἄρθουρ Ἔβανς θὰ συνεχίσῃ τὴν ἀναπαράστασιν τῶν τοιχογραφιῶν αὐτῶν μέσα εἰς τὸ βασιλικὸν ἀνάκτορον ἢ εἰς τὴν λεγομένην ἔπαυλιν «τῶν τοιχογραφιῶν». Πολλαὶ ἐξ αὐτῶν εἶναι θεσπέσιαι: τὸ γαλάζιο πουλὶ ποὺ πετάει ἀπὸ ἕνα βράχον σκεπασμένον ἀπὸ κρίνους καὶ ἀγριοτριαντάφυλλα· αἱ δέσποιναι μὲ τὰς κομψὰς κινήσεις χειρῶν καὶ βραχιόνων· ὁ «καπετάνιος τῶν μαύρων», ἕνας μινωϊκὸς ὁπλαρχηγὸς ὅστις τρέχει ἐπὶ κεφαλῆς τῶν μαύρων στρατιωτῶν του· ὁ γαλάζιος πίθηκος ἀνάμεσα στοὺς βράχους.

Αἱ περισσότεραι ἀπὸ τὰς τοιχογραφίας αὐτὰς ἐνθυμίζουν τὴν Ἀφρικὴν καὶ ὁδηγοῦν πρὸς τὴν Αἴγυπτον· γιὰ τοῦτο καὶ ἡμεῖς ἠκολουθήσαμεν τὴν ἄγουσαν πρὸς τὰ ἄλλα μινωϊκὰ ἀνάκτορα τῶν ἀκτῶν τοῦ Λιβυκοῦ πελάγους.

Ἡ ὁδὸς αὐτή, ἡ ὁποία διασχίζει τὴν νῆσον καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ πλάτος ἀνεβαίνει πολὺ ψηλά, ἀφοῦ ἀφήσῃ τὸν ἀμυγδαλόφυτον κάμπον καὶ τὰ ἐλαιόφυτα βουνά, καὶ περνᾷ ἀπὸ ἀγόνους περιοχὰς ὅπου ζοῦν μόνον μερικοὶ τσοπάνηδες. Ὅταν φθάσωμεν εἰς τὴν τελευταίαν κλεισοῦραν καὶ ὁ δρόμος ξανακατεβαίνῃ, εἰς τὴν ὅρασιν παρουσιάζεται ἕνας τόπος πυρρός, καμμένος σὰν ἀμμώδης ἔρημος. Τόπος μὲ κυματοειδεῖς λόφους κατ' ἀρχάς, ἔπειτα ὁ ἀπέραντος κάμπος τῆς Μεσσαρᾶς, εἰς τὴν ἄκραν τοῦ ὁποίου, ὄχι πολὺ μακρυὰ ἀπὸ τὴν θάλασσαν, κεῖνται ἡ Φαιστὸς καὶ ἡ Ἁγία Τριάδα.

Τὰ ἐρείπια αὐτὰ εἶναι ἐγκαταλελειμμένα. Τὰ λείψανα τῶν ἀνακτόρων, αἱ ἐπανευρεθεῖσαι αἴθουσαι, τὰ πλακόστρωτα δωμάτια, οἱ μεγάλοι πίθοι εἶναι ὅμοιοι πρὸς τοὺς ἐν Κνωσσῷ, ἀλλὰ οἱ ἄνθρωποι σέβονται τὴν σιγήν των. Σφυρίζει μόνον ὁ ζεστὸς ἄνεμος ποὺ ἔρχεται ἀπὸ τὴν Ἀφρικήν. Καὶ μέσα εἰς τὴν περισυλλογὴν αὐτήν, αἱ ἐντυπώσεις μακραίνουν μέχρι τοῦ ἀπείρου μὲ τὴν φανταστικὴν ἀναπόλησιν τοῦ βασιλέως Μίνωος καὶ τῶν ἐξαισίων θρύλων.

JEAN MARTIN

ΑΠΟ ΠΡΩΪΑΣ ΕΙΣ ΠΡΩΪΑΝ

Συναντήσεις

Δὲν ξαναβρίσκει κανείς, ἀλήθεια, ξεχωριστὸν τὸν ἑαυτόν του μέσα στὴν ζωή, παρὰ ὅταν ἀπομακρυνθῇ ἀπ' αὐτὴν μερικὲς ἡμέρες, καὶ τὸν βλέπουν ὕστερα οἱ διάφοροί του γνωστοί. Δὲν εἶνε πιὰ ἡ ἴδια ἀδιάφορη φιλικὴ ματιά καὶ ὁ τυπικὸς χαιρετισμός, ἀλλὰ ἐγκάρδια σφιξίματα χεριῶν, ξεφωνητὰ χαρᾶς, ποὺ ἀρχίζει κανεὶς ν' ἀμφιβάλῃ γιὰ τὴν ἀδιαφορία ἢ τὴν ὑποκρισίαν τῶν συνανθρώπων του. Πόση καλωσύνη, ἀλλὰ καὶ τί διαφορετικὲς ἐντυπώσεις.

—Σὰν τὰ χιόνια !... Τί γίνεσαι βρὲ ἀδερφέ ; Ἄρρωστος ἦσουν ;

—Ναί... Μιὰ μικροαδιαθεσία...

—Ἔχεις χάλια καϋμένε !... Νὰ φυλαχτῇς... Περαστικά σου... Γειά σου !...

—Εὐχαριστῶ !... Γειά σου...

Φεύγεις. Τὸ ἐνδιαφέρον σὲ παρακολουθεῖ.

—...Καὶ κύττα καλά !... Ἔχεις χάλια, καϋμένε...

Ἄλλος φίλος σὲ σταματᾷ πιὸ πέρα...

—Καλημέρα !... Τί χαμπάρια ;... Καλέ ; Φτοῦ νὰ μὴ βασκαθῇς !... Νὰ κάνῃς καϋμένε λίγη δίαιτα... Παραπάχυνες... Ἄρρωστος ;... Τί ἄρρωστος, βρὲ ἀδερφέ ; Ποτὲ δὲν ἦσουν καλύτερα !... Μὴν ἀρχίσῃς τώρα τίποτε πολυφαγίες, γιατὶ τί θὰ γίνῃς... Ἀρρώστειες ; Σαχλαμάρες.

Μιὰ καλὴ φίλη, μᾶς παρηγορεῖ κατ' ἄλλον τρόπον.

—Ἄρρωστος ;... Καλύτερα... Θὰ γίνετε λιγάκι πιὸ ρωμαντικός, πιὸ μελαγχολικός, πιὸ συμπαθητικός. Ὄχι δά !... Καλὲ εἶσθε πάντα συμπαθητικός, δὲν λέω, ἀλλὰ πῶς νὰ σᾶς πῶ... Ἡ ἄνοιξις καὶ ἡ ἀρρώστεια θὰ σᾶς ἐμπνέουν ἀλλοιώτικα !...

Ὁ πρόθυμος καὶ παρήγορος φίλος σπεύδει :

—Ἄρρωστος ;... Σοβαρά ;... Ἀπὸ πότε ; Τί ἔχεις ; Γρίππη ;... Μὲ πυρετό ;... Πολύν ;... Νὰ τὴν προσέξῃς !.... Θέλεις νὰ πῶ στὸν ἐξάδελφό μου νὰ ρθῇ νὰ σὲ ἰδῇ ;... Ἔτσι ἀρχίζουν ὅλα ξέρεις. Ἀπὸ μία γριπποῦλα !... Εἶσαι καλὰ τώρα ;... Ξέρεις τί ὕπουλη ἀρρώστεια εἶνε ;... Θὰ πῶ τοῦ Κώστα νὰ περάσῃ ἀπὸ τὸ σπίτι σου !...

Τέσσερες μετασθένειοι, τέτοιες συναντήσεις εἶνε ἱκανὲς νὰ σὲ κάνουν νὰ μὴν ξαναρρωστήσῃς πιὰ ποτέ. !...

Γ. ΑΝΝΙΝΟΣ

Διαλέξεις

Σήμερον ὥραν 7ην μ.μ. θὰ ὁμιλήσῃ ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ «Παρνασσοῦ» ὁ κ. Ι. Ε. Χρυσάφης Διευθυντὴς Ὑπουργείου Παιδείας «Περὶ κλασσικῶν ἀγώνων». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

—Αὔριον καὶ ὥραν 7ην μ.μ. ὁ κ. Σκεῦος Γ. Ζερβὸς παρακληθεὶς θὰ ὁμιλήσῃ ἐν τῇ Λέσχῃ τῶν Φοιτητῶν περὶ Δωδεκανήσου μετὰ εἰκόνων.

—Αὔριον ὥραν 7 μ.μ. δίδεται ὑπὸ τοῦ Συνδέσμου Ἑλληνίδων Ἐπιστημόνων ἡ τρίτη του διάλεξις εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς «Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας». Θὰ ὁμιλήσῃ ἡ κ. Μ. Μινέττα, δικηγόρος παρὰ τῇ Τραπέζῃ τῆς Ἑλλάδος, «περὶ προικός». Εἴσοδος ἐλευθέρα.

—Ἡ δ. Ἰωάννα Μπουκουβάλα θὰ ὁμιλήσῃ σήμερον ὥραν 6 1)2 μ.μ. εἰς τὸ «Λύκειον τῶν Ἑλληνίδων» (Ἀμαλίας καὶ Περιάνδρου 1) μὲ θέμα: «Ὁ Φ. Μέντελσον». Ἡ δ. Ἰόλη Μπουκουβάλα θὰ ἐκτελέσῃ εἰς τὸ πιάνο ἔργα τοῦ συνθέτου.

—Τὴν προσεχῆ Τρίτην καὶ ὥραν 6.30' μ.μ. εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρίας ὁ Σύνδεσμος Φιλαλληλίας καὶ Ἀλληλεγγύης τῶν ἐκ Ρωσσίας Ἑλληνίδων θὰ δώσῃ τὴν πρώτην αὐτοῦ διάλεξιν μὲ ὁμιλητὴν τὸν κ. Στ. Πιτακῆν. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

— Ὑπὸ τῆς Ἑλληνογερμανικῆς Ἑταιρείας Ἀθηνῶν διοργανοῦται σήμερον ὥραν 7.15' μ.μ. διάλεξις, ἡ ὁποία θὰ δοθῇ εἰς τὴν αἴθουσαν «Φιλοδέλφεια» μὲ ὁμιλήτριαν τὴν κ. Λίζα Καλλιάβα καὶ μὲ θέμα «Ὁ Ντύρερ καὶ ἡ κλασικὴ ἀρχαιότης», μετὰ προβολῆς φωτεινῶν εἰκόνων. Ἡ διάλεξις θὰ γίνῃ γερμανιστί. Εἴσοδος ἐλευθέρα.

— Αὔριον ὥραν 7 μ.μ. ὁ λοχαγὸς τῆς ἐνταῦθα γαλλικῆς στρατιωτικῆς ἀποστολῆς κ. Λαστωνὼ - Λακὼ θέλει ὁμιλήσῃ ἐν τῷ Παρνασσῷ γαλλιστὶ μὲ θέμα: «Ὁ Ὀδυσσεὺς ἢ τὸ πνεῦμα τῆς περιπετείας». Ἡ ὁμιλία του θὰ συνοδευθῇ ὑπὸ στίχων τοὺς ὁποίους θὰ ἀπαγγείλῃ ἡ δὶς Μπραγιὸν ἐκ τῶν ποιημάτων τοῦ Ἀλφόνσου Ντωντὲ καὶ τοῦ Μπωντελαίρ. Ὁ ὁμιλητὴς θὰ μᾶς εἴπῃ πῶς ὁ Ὀδυσσεὺς συνεχίζων ἐν μέσῳ ἡμῶν τὸ αἰώνιον ταξεῖδι του, προσελκύει τὰ ἀνήσυχα πνεύματα πρὸς τὴν περιπλάνησιν καὶ τὰς γοητείας τοῦ ἔρωτος.

Ἕνωσις Συντακτῶν

Ματαιωθείσης τῆς γενικῆς συνελεύσεως ἐλλείψει ἀπαρτίας, καλοῦνται τὰ μέλη τῆς «Ἑνώσεως Συντακτῶν» εἰς νέαν τοιαύτην σήμερον Τετάρτην καὶ ὥραν 4 μ.μ. ἀκριβῶς εἰς τὴν αἴθουσαν τῶν συνελεύσεων τῆς Ἑνώσεως.

Ἡ χθεσινὴ ἔναρξις τῆς "Ἐλευθέρας Σκηνῆς,,

Χθὲς ἐγένετο εἰς τὸ θέατρον «Κοτοπούλη» πανηγυρικὴ ἔναρξις τῆς β' περιόδου τῆς «Ἐλευθέρας Σκηνῆς», μὲ τὸ σύγχρονον ρωσσικὸν ἔργον «Σκουριά». Τὸ θέατρον ἦτο κατάμεστον.

Τὴν παράσταση παρηκολούθησαν ἐπίσης μέλη τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου, ὁ κ. Παπαναστασίου, ὁ Δήμαρχος κ. Μερκούρης κ.ἄ.

Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς παραστάσεως ἡ κ. Μαρίκα Κοτοπούλη ὡμίλησε περὶ τοῦ ἔργου τῆς «Ἐλευθέρας Σκηνῆς» ὡς ἑξῆς:

«Ἡ ἵδρυσις τῆς «Ἐλευθέρας Σκηνῆς» ὑπῆρξε ἕνα φυσικὸ αὐθόρμητο συμπλήρωμα συνεχοῦς καὶ μακροχρονίου καλλιτεχνικῆς προσπαθείας τοῦ συγκροτήματος ποὺ τὴν ἀπαρτίζει. Κατὰ τὴν πρώτη ὀκτάμηνο περίοδο τῶν ἐργασιῶν της προσεπάθησε νὰ δώσῃ, χωρὶς νὰ φεισθῇ δαπανῶν καὶ κόπων, ἕνα δεῖγμα, μικρὸ βέβαια ἀκόμα, τοῦ τρόπου καὶ τοῦ συστήματος τὸ ὁποῖον ἀντιλαμβάνεται τὴ θεατρική της ἀποστολή.

Ἡ πρώτη περίοδος τῶν ἐργασιῶν της ἔκλεισεν ἐν τούτοις, διὰ λόγους οἱ ὁποῖοι δὲν ἐνδιαφέρουν ἀσφαλῶς νὰ λεχθοῦν τὴ στιγμὴ αὐτή, μὲ σημαντικὴ χρηματικὴ ζημία. Τὸ στοργικὸ ὅμως ἐνδιαφέρον ποὺ ἐπέδειξε τὸ κοινὸ στὴν προσπάθειά μας αὐτὴ καὶ ἡ συμπάθεια ἐν γένει μὲ τὴν ὁποία ἀπὸ τόσα χρόνια τώρα μᾶς περιβάλει, δὲν μᾶς ἀφῆκαν νὰ ἀποθαρρυνθοῦμε, ἀλλὰ μᾶς ἔδωκαν ἀπεναντίας τὴ δύναμι νὰ συνεχίσουμε τὸ ἔργο μας μὲ τὸν ἴδιον ἐνθουσιασμὸ καὶ μὲ τὶς ἴδιες βλέψεις.

Τὸ ἔργο μας εἶναι δύσκολο, ζητοῦμε ὅμως ἀπὸ σᾶς νὰ μᾶς παρακολουθήσετε κρίνοντας αὐστηρὰ καὶ δίκαια, ἀλλὰ καὶ μὲ ἀγάπη τὴ προσπάθειά μας. Εἶναι ἡ μόνη ἀμοιβὴ ποὺ ἐμεῖς σᾶς ζητᾶμε.

Ἡ «Ἐλευθέρα Σκηνή» δὲν ἐπρόφθασε ἀκόμα νὰ ὁλοκληρώσῃ τὸ πρόγραμμά της. Παρουσίασε κατὰ τὴν πρώτη αὐτὴ περίοδο, ἀξιόλογα, ὡς νομίζουμε ἔργα, καὶ μὲ τὸν καλύτερο δυνατὸ τρόπο γιὰ τὰ θεατρικά μας μέσα, αἰσθανόμαστε ὅμως ὅτι πολλὰ ἀκόμα μένουν νὰ ἐπιτελέσουμε. Ἡ ἀρχαία μας Τραγῳδία καὶ Κωμῳδία, πρέπει νὰ μᾶς ἀπασχολήσουν πρωτίστως, καθὼς καὶ τὸ ὑπαίθριο ἀρχαῖο ἑλληνικὸ θέατρο, γιὰ νὰ μπορέσῃ ἡ ἐθνικὴ ψυχὴ νὰ ἐπικοινωνήσῃ ὁμαδικὰ μὲ τὸ κλασσικὸ πνεῦμα καὶ νὰ προσεγγίσῃ σ' ἕνα ὁμόθυμο παλμὸ τὸ αἰσθητικὸ ἰδεῶδες. Πόθος μας ἐπίσης εἶναι νὰ δείξουμε καὶ ἀπὸ τῆς σκηνῆς εὐρωπαϊκῶν θεάτρων τὴν ἐργασία μας στὴν Ἑλληνικὴ Τραγῳδία καὶ νὰ ἀναζωπυρώσουμε τὸν σπινθῆρα τῆς αἰωνίας ἀγάπης, τὸ ἀθάνατο ἑλληνικὸ καλό.

Ἐκ παραλλήλου θὰ μᾶς ἀπασχολήσῃ ἡ σύγχρονη θεατρική μας δημιουργία. Ἤδη στὴν πρώτη της περίοδο ἡ «Ἐλευθέρα Σκηνή» ἀπέδειξε ὅτι σοβαρὰ καὶ εἰλικρινὰ τὴν ἐνδιαφέρει ἡ ἄποψις αὐτή. Ὁ ὀλίγος χρόνος ποὺ πέρασε, δὲν μᾶς ἐπέτρεψε φυσικὰ νὰ δείξουμε ἀρκετὰ τὸ ἐνδιαφέρον μας αὐτό. Δηλώνουμε ὅμως αὐτὴ τὴ στιγμή, ὅτι ἡ «Ἐλευθέρα Σκηνή» τίθεται στὴ διάθεση τῶν συγχρόνων μας θεατρικῶν παραγόντων καὶ θὰ θεωρήσῃ τιμὴ καὶ χαρά της νὰ ἑρμηνεύσῃ μπροστά σας κάθε ἀξιόλογο σύγχρονο ἑλληνικὸ ἔργο.

Ἐπίσης τὰ ξένα κλασσικὰ καὶ σύγχρονα φιλολογικὰ ἔργα θὰ ἔχουν τὴν πρώτη θέσι στὸ δραματολόγιό μας.

Τὸ παγκόσμιο θέατρο, ἀκολουθεῖ καὶ αὐτὸ τὴ μοῖρα τῆς σημερινῆς ἀκαταστάλακτης καὶ ἀνήσυχης ἐποχῆς στὴν ποικίλη προσπάθεια κάθε τέχνης. Αὐτὸς εἶναι ὁ λόγος ποὺ βλέπουμε σήμερα παντοῦ, ἀπὸ τὴ σκηνὴ ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ θεάτρου, συχνὰ νὰ παίζωνται ἔργα ποὺ ἀνήκουν πλέον στὴ κατασταλαγμένη θεατρικὴ παράδοσι καὶ ἄλλα πάλι ποὺ ἀνήκουν στὴν πειὸ προχωρημένη πρωτοπορεία. Ἀπὸ ὅλη αὐτὴ τὴ σύγχρονη θεατρικὴ παραγωγὴ ἡ «Ἐλευθέρα Σκηνή» θὰ προσπαθήσῃ νὰ διαλέξῃ καὶ νὰ διδάξῃ ἐκεῖνα ποὺ κατὰ τὴ γνώμη της ἐκπροσωποῦν πειὸ ἀποκρυσταλωμένα τὴν σύγχρονη θεατρικὴ τάσι.

Μὲ αὐτὲς τὶς ἀπόψεις ἡ «Ἐλευθέρα Σκηνή» ἐγκαινιάζει τὴν δευτέρα της θεατρικὴ περίοδο. Ἂν ὅπως καὶ ἕως σήμερα, αἰσθανθῇ ὅτι τὴν περιβάλλετε μὲ τὴν ἀγάπη καὶ τὸ ἐνδιαφέρο σας θὰ θεωρήσῃ ὅτι καλὰ πληρώθηκε».

Τὸ τέλος τῆς ὁμιλίας τῆς μεγάλης μας καλλιτέχνιδος ἐκάλυψαν ἐνθουσιώδη χειροκροτήματα τοῦ κοινοῦ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ πρὸς ἀγορὰν PANTOSTATE καὶ μηχάνημα ὑπεριωδῶν ἀκτίνων. Πληροφορίαι Χρυσοχοεῖον Κουμελᾶ, Αἰόλου 78 Α.

Ἀντιστροφὴ ἐνδυμάτων

Μία μοναδικὴ φωτογραφία τῆς Κας Βιολὲτ Μόρρις, τῆς παρισινῆς ἀθλητρίας, ἡ ὁποία ἐπιμένει νὰ φορῇ ἀνδρικά, καὶ τοῦ δικηγόρου της, ὁ ὁποῖος, ἐν τῇ ἐκτελέσει τῶν καθηκόντων του, φορεῖ... ρόμπαν — τὴν δικηγορικὴν τήβεννον.

Ἡ πρώτη συναυλία τοῦ Ζοζὲφ Τσιγκέττι

Μεταξὺ τῶν πρώτων μεγάλων ξένων μουσικῶν, ποὺ μετεκάλεσε τὸ Ἑλληνικὸν Ὠδεῖον, εἶναι ὁ Οὔγγρος βιολιστὴς Ζοζὲφ Τσιγκέττι, ὁ διάσημος μουσικός, διὰ τὸν ὁποῖον ὁλόκληρος ὁ εὐρωπαϊκὸς Τύπος ἐκφράζεται ἐνθουσιωδέστατα τόσον διὰ τὴν καταπληκτικὴν τεχνικὴν καὶ τὸν θερμὸν ἦχον, τὸν ὁποῖον κατέχει, ὅσον καὶ διὰ τὴν ἄφθαστον λεπτότητα τῶν χρωματισμῶν του. Καὶ οἱ αὐστηρότεροι μουσικοὶ κριτικοὶ θεωροῦν τὸν Τσιγκέττι ὡς τὸν σημαντικώτερον τῶν νεωτέρων βιολιστῶν. Ὁ κριτικὸς τῶν «Τάιμς» τοῦ Λονδίνου γράφει μεταξὺ τῶν ἄλλων ὅτι ὅταν ἀκούῃ κανεὶς τὸν Τσιγκέττι, σκέπτεται ποῖον ἦτο τὸ μυστικὸν τῆς ἐπιτυχίας τοῦ Παγανίνι.

Ὁ βιολιστὴς Τσιγκέττι

Οἱ κάτοχοι δεκτῶν ἀσυρμάτου ἀπήλαυσαν τὸν μεγάλον βιρτουόζον, κατὰ τὴν παρελθοῦσαν ἑβδομάδα, εἰς τὰς συναυλίας του, εἰς τὰς ὁποίας ἀπεθεώθη κυριολεκτικῶς καὶ αἱ ὁποῖαι πάντοτε ἀποτελοῦν μουσικὸν γεγονός.

Ὁ κ. Τσιγκέττι φθάνει αὔριον εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ θὰ δώσῃ τὸν πρῶτόν του ρεσιτὰλ μεθαύριον Παρασκευὴν εἰς τὸ «Κεντρικὸν» ὥραν 6 1)2 μ.μ., μὲ συνθέσεις Χαῖντελ, Μπάχ, Μπετόβεν, Σιμανόβσκυ, Ντβόρακ — Κράϊσλερ καὶ Ντὲ Φάλλα.

Εἰς τὸ πιάνο συνοδεύει τὸν διάσημον βιολιστὴν ὁ καθηγητὴς κ. Ἀδόλφος Χάλλης.

Ἐκθέσεις

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν εἰς τὸν «Παρνασσὸν» θὰ γίνουν τὰ ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως τοῦ γνωστοῦ ζωγράφου κ. Λουκᾶ Γεραλῆ. Ὁ διαπρεπὴς καλλιτέχνης θὰ ἐκθέσῃ περὶ τοὺς 100 πίνακας παρμένους ἀπὸ τὴν ζωὴν τῶν νησιῶν μας καθὼς καὶ πολλὰ νατὺρ μόρτ.

Τί θὰ ἀκούσωμεν εἰς τὸ ραδιόφωνον σήμερον Τετάρτην

(Ὥρα Ἀθηναϊκή. — Τὰ δι' ἀστερίσκων σημειούμενα εἶναι τὰ πλέον ἐνδιαφέροντα σημεῖα τοῦ προγράμματος).

ΒΙΕΝΝΗ (516.3 μ.) 8.20' μ.μ. Συναυλία τῆς ὀρχήστρας Γκάϊγκερ. 11 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου τῇ συμπράξει Μπουξμπάουμ (βιολοντσέλλο), Σίφφμαν (πιάνο), μὲ ἔργα Ρ. Στράους καὶ Μπετόβεν.

* ΜΠΡΑΤΙΣΛΑΒΑ (278.8 μ.) 8.30' μ.μ. «Τὸ μαῦρο λιμνίσιο ρόδο» τοῦ Μαρσίκ, ἐκ τοῦ σλοβακικοῦ ἐθνικοῦ θεάτρου. 11.15' μ.μ. Δίσκοι γραμμοφώνου.

* ΤΟΥΡΙΝΟ (291 μ.) 8.15' μ.μ. Μικρὰ συναυλία. 9.30' μ.μ. «Μπελφαγκόρ», ὄπερα τοῦ Ρεσπίγκι. Κατὰ τὰ διαλείμματα διάλεξις.

ΓΚΛΑ·Ι·ΒΙΤΖ (253 μ.) 8.05' μ.μ. Μουσικὴ (δίσκοι γραμμοφώνου). 9.30' μ.μ. «Σημερινὴ ζωή» ἠχητικὸ παιχνίδι μὲ μουσικὴ τοῦ Νὶκ (ἐκ Λειψίας).

ΝΕΑΠΟΛΙΣ (331.4 μ.) 6 μ.μ. Συναυλία τραγούδια. 10.02' μ.μ. «Ἕνα φῶς στὸ παράθυρο», κωμῳδία σὲ τρεῖς πράξεις τοῦ Καπριόλο.

ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (394.2 μ.) 9 μ.μ. Ρεσιτὰλ βιολοντσέλλου ὑπὸ Τάλερ. 9.45' μ. μ. Τραγοῦδι τῆς κ. Κουτιάνο τῆς Ρουμανικῆς ὄπερας. 10.15' μ.μ. Ρεσιτὰλ πιάνου ὑπὸ Τσολάκ.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (432 μ.) 7 μ.μ. Σόλο τσίτερ ὑπὸ Ἰβὰν Σκάλαρ. 9 μ.μ. Μουσικὴ δωματίου. 10.15' μ.μ. Βραδυὰ Σοῦμπερτ. 11 μ.μ. Συναυλία Κουαρτέττου. 11.45' μ.μ. Μουσικὴ ἐκ τοῦ ξενοδοχείου «Ἐξέλσιορ».

ΡΩΜΗ (441.2 μ.) 6.30' μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορῳδίας. 10.02' μ.μ. Συμφωνικὴ συναυλία.

* ΜΙΛΑΝΟ (500.8 μ.) 9.30' μ.μ. «Μπελφαγκὸρ» ὄπερα τοῦ Ρεσπίγκι. Κατόπιν μέχρι τῆς 1 μεσον. μικρὰ συναυλία.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550.5 μ.) 6.10 μ. μ. Συναυλία ὀρχήστρας. 10.40' μ.μ. Συναυλία τῆς Τσιγγάνικης ὀρχήστρας τοῦ Ράντιξ ἐκ τοῦ ξενοδ. «Ρίτς». 11.45' μ.μ. Διάλεξις ἀγγλιστί, καὶ κατόπιν μουσικὴ τζὰζ ἐκ τοῦ ξενοδ. «Ρίτς».

ΛΕΙΨΙΑ (259 μ.) 1.30' μεσονύκτιον. Συμφωνικὴ συναυλία μὲ τὴν Κρατικὴν Ὀρχήστραν τῆς Δρέσδης ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ γεν. διευθυντοῦ αὐτῆς Φρὶτς Μπούς, μὲ ἔργα: Εἰσαγωγὴ τοῦ «Ὄμπερον» τοῦ Βέμπερ, τὸ εἰδύλλιον τοῦ «Ζίγκφριντ» τοῦ Βάγνερ, καὶ ἡ β' συμφωνία τοῦ Μπετόβεν. Ἡ συναυλία θὰ διαβιβασθῇ εἰς τὴν Εὐρώπην, καὶ διὰ τοῦ πομποῦ βραχέων κυμάτων (31.38 μ.) τοῦ Καίνιγκσβούστερχάουζεν εἰς ὅλην τὴν ὑφήλιον.

—Τί θὰ ἀκούσωμεν αὔριον Πέμπτην

ΒΙΕΝΝΗ (516.3 μ.) 9 μ.μ. Μιὰ ὥρα βιεννέζικων τραγουδιῶν τῇ συμμετοχῇ Χίλδας Βὸλφ καὶ Στέφαν Πούτς. 10 μ.μ. Συναυλία ἐπὶ τῇ 70ῇ ἐπετείῳ ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ Οὔγο Βόλφ, συμμετοχῇ τῶν ἀοιδῶν Ἔντας Κοὺξ, Ὄσκαρ Τζέλλι, τοῦ Κουαρτέττου Σένγλαιν - Βίνκλερ, καὶ τοῦ πιανίστα Μέλλερ. Κατόπιν συναυλία τῆς ὀρχήστρας Σίλβινγκ - Γκάϊσλερ μὲ συνθέσεις Λίνκε, Ἰόζεφ Στράους, Τζόνς, Λέχαρ, Ρόντ, Ὄσκαρ Στράους, Μορένα, Ντῶμπερ κ. ἄ.

* ΓΚΛΑ·Ι·ΒΙΤΖ (253 μ.) 8.05' μ.μ. Βραδυνὴ συναυλία μὲ συνθέσεις Οὔγγο Βόλφ. 10 μ.μ. «Τὸ φάντασμα τῆς ἀρραβωνιασμένης» μπαλλάντα εἰς τρία μέρη, μουσικὴ Ντβόρακ, διὰ σόλο, μικτὴν χορῳδίαν καὶ ὀρχήστραν, ἐκ τῆς αἰθούσης «Γκαῖτε» τῆς Δρέσδης. 11.30' μ.μ. Μουσικὴ χοροῦ.

ΝΕΑΠΟΛΙΣ (331.4 μ.) 10.02' μ.μ. Ρεσιτὰλ τραγουδιοῦ.

* ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙ (394.2 μ.) 6.05' μ.μ. Ἡ ὀρχήστρα Ραντιό. 9 μ.μ. Μεταβίβασις μελοδράματος.

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (432 μ.) 7 μ.μ. Μουσικὴ ἐκ τοῦ καφφὲ «Μόσκβα». 9 μ. μ. Συναυλία ἐκ τοῦ ραδιοσταθμοῦ. 11.15' μ.μ. Μουσικὴ ἐκ τῆς Λέσχης Αὐτοκινήτων.

* ΡΩΜΗ (441.2 μ.) 6.30' μ.μ. Συναυλία ὀρχήστρας καὶ χορῳδίας. 10.02' μ.μ. Μεταβίβασις ὄπερας ἐκ τοῦ Βασιλικοῦ Θεάτρου. Κατὰ τὰ διαλείμματα διάλεξις.

ΜΙΛΑΝΟ (500.8 μ.) 9.20' μ.μ. Διάφορα. 9.45 μ.μ. Κωμῳδία. 10.15' μ.μ. Συναυλία. 12.40' μεσον. Μικρὰ συναυλία.

ΒΟΥΔΑΠΕΣΤΗ (550.5 μ.) 6.45' μ. μ. Εὔθυμη μουσική. Συναυλία ὀρχήστρας ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν Ὄττο Μπέργκ. 1.35' μ. μ. Συναυλία (τραγοῦδι, καὶ πιάνο). 9 μ.μ. Συναυλία τῆς Χορῳδίας τῆς Βουδαπέστης τῇ συμμετοχῇ τοῦ Φέρεντσεκ (βιολοντσέλλο). 11.10' μ.μ. Συναυλία Τσιγγάνικης Ὀρχήστρας ἐκ τοῦ ξενοδοχείου «Μπριττάνια».

Ἐκδόσεις

Ἐξεδόθη ὑπὸ τῶν καταστημάτων Τριανταφύλλου καὶ Ζαμπάκη ἡ πρώτη τοῦ ἔκδοσις Κωνσταντίνου Γ. Λαμέρα «Ἱπποκράτης», κείμενον, παραλλαγαὶ κειμένου καὶ λεξιλόγιον. Τὸ ἔργον τοῦτο, ἀπαρχὴ μιᾶς ὡραίας σειρᾶς ἐκδόσεων, τὴν ὁποίαν θὰ παρουσιάσουν τὰ ἐν λόγῳ καταστήματα, ἀναπληροῖ σπουδαιοτάτην παρ' ἡμῖν ἔλλειψιν τοσούτῳ μᾶλλον καθ' ὅσον ὁ Ἱπποκράτης, ὁ κατὰ τὸν χαρακτηρισμὸν δύο συγχρόνων κορυφαίων καθηγητῶν ἰατρικῆς Γερμανικοῦ Πανεπιστημίου, εἶνε ὁ πατὴρ τῆς νέας ἰατρικῆς καὶ ἦτο παρ' ἡμῖν ἐντελῶς ἄγνωστος, ἐσχεδιάσθη δὲ ἀπὸ τὸν μᾶλλον ἐνήμερον καὶ γνώστην εἰς τὰ περὶ τὸν Ἱπποκράτην, γνωστότατον ἰατρὸν καὶ διευθυντὴν τῆς ὁμωνύμου κλινικῆς τῆς πόλεώς μας κ. Λαμέραν.

Θέατρα

ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ. (Ἐλευθέρα Σκηνή). «Ἡ σκουριά».
ΜΟΝΤΙΑΛ. «Σατανεφί».
ΠΑΠΑ·Ι·ΩΑΝΝΟΥ. Ἐπιθεώρησις «Εἴκοσι σταγόνες Ἀθήνα κάθε μέρα».
ΤΡΙΑΝΟΝ. «Συρκοὺφ ὁ πειρατής».

Κινηματογράφοι

ΑΠΟΛΛΩΝ. «Τὸ δακτυλίδι τῆς αὐτοκρατείρας», Πέτροβιτς, Νταγκομπέρ, Βαριετέ.
ΑΤΤΙΚΟΝ (Ὁμιλῶν). «Ὁ οὐρανὸς τῆς δόξης», Κάλλιν, Μοὺρ καὶ Γκάρρυ Κοῦπερ.
ΙΝΤΕΑΛ (Ὁμιλῶν). «Κιβωτὸς τοῦ Νῶε» μὲ τὴν Κοστέλο.
ΟΥΦΑ (Ὁμιλῶν). «Ἐρωτικὸν Βάλς» μὲ τὴν Χάρβεϋ καὶ Φρίτς.
ΠΑΝΘΕΟΝ. «Νύχτες καταιγίδος», ἠχητική, μὲ τὴν Τάλμαζ.
ΣΠΛΕΝΤΙΤ. «Τὸ δρᾶμα τοῦ Βιντεργκάρτνεν» καὶ Βαριετέ.

Συνοικιακά

ΑΘΗΝΑ·Ι·ΚΟΝ. «Δύο λέοντες» τέλος.
ΑΧΙΛΛΕΙΟΝ. «Ὡραῖος Μπρουμέλ».
ΕΤΟΥΑΛ. «Μακρυὰ ἀπ' τὸν κόσμο».
ΚΟΣΜΟΣ. «Οὐγγρικοὶ ἔρωτες».
ΚΡΥΣΤΑΛ. «Θύελλα τῆς Ρωσσίας».
ΛΟΥΞ. «Κατάσκοπος τοῦ Σεΐχη».
ΠΑΝΟΡΑΜΑ. «Τσάρεβιτς».
ΡΟΖΙΚΛΑΙΡ. «Πῶς πλούτισε ὁ Γιάννης».

Πειραιῶς

ΟΛΥΜΠΙΑ. «Ἡ μυστηριώδης κυρία».
ΣΠΛΕΝΤΙΤ «Ὁ ἐρωμένος τῆς βασιλίσσης».

Ἀθλητισμὸς

—Οἱ Ἑλληνοαιγυπτιακοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες.

Ἡ ἔναρξις τῆς ἀθλητικῆς περιόδου εἰς τὴν Ἑλλάδα θὰ γίνῃ ἐφέτος μὲ τοὺς Ἑλληνοαιγυπτιακοὺς ἀθλητικοὺς ἀγῶνας οἱ ὁποῖοι θὰ λάβουν χώραν εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν περὶ τὰ τέλη τοῦ τρέχοντος μηνός. Οἱ ἀγῶνες αὐτοὶ διωργανώθησαν κατ' ἀρχὴν ἀπὸ τὸν ἀθλητικὸν σύλλογον Ἕνωσιν Ἀλεξανδρείας τῇ συνεργασίᾳ τῆς «Παλαίστρα Ἰταλιάνα», προσεκλήθη δὲ κατόπιν μέσῳ τοῦ Συνδέσμου τῶν Ἀθλητικῶν Σωματείων νὰ μετάσχῃ καὶ ἡ Ἑλλάς.

Οἱ ὅροι τῶν ξένων ἔγιναν ἀποδεκτοὶ καὶ συνεζητήθη γενικῶς τὸ ὅλον ζήτημα ἀπὸ τὰς ἐνταῦθα ἀθλητικὰς ἀρχὰς αἱ ὁποῖαι καὶ ἔλαβον ὁριστικὰς ἀποφάσεις περὶ τῆς Ἑλληνοαιγυπτιακῆς αὐτῆς συναντήσεως. Ἡ Ἑλληνικὴ ὁμὰς θὰ ἀναχωρήσῃ ἀπὸ τὰς Ἀθήνας τὴν 24 Μαρτίου, θὰ ἀποτελῆται δὲ ἀπὸ 15 ἀκριβῶς ἀθλητὰς οἵτινες θὰ συμμετάσχουν εἰς τὰ ἑξῆς ἀγωνίσματα τοῦ προγράμματος: Δρόμους 100, 200, 400, 800, 1500 μέτρων, 110 καὶ 400 μ. μετ' ἐμποδίων, σκυταλοδρομίας 4Χ100 καὶ 800—400—200—200, ἅλματα εἰς μῆκος, ὕψος καὶ ἐπὶ κοντῷ, σφαῖραν, δίσκον καὶ ἀκόντιον.

Θὰ γίνῃ ἐπίσης ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων ἀθλητῶν ἐπίδειξις ἑλληνικῆς δισκοβολίας, ἐνῷ εἰς τὸν δρόμον 5000 μέτρων δὲν θὰ μετάσχῃ ἡ Ἑλλάς. Οἱ ἀγῶνες αὐτοὶ γίνονται τῇ ἐγκρίσει τῆς Αἰγυπτιακῆς Ὁμοσπονδίας, θὰ μετάσχουν δὲ εἰς αὐτοὺς πάντες ἀνεξαιρέτως οἱ ἐν Αἰγύπτῳ ἀθληταί: Αἰγύπτιοι, Ἀρμένιοι, Ἰταλοὶ καὶ Ἕλληνες. Ἡ συμμετοχὴ κατ' ἀγώνισμα τῶν Αἰγυπτίων θὰ εἶνε ἐλευθέρα ἐνῷ ἀπὸ τὴν ἀθηναϊκὴν ὁμάδα θὰ δύνανται νὰ μετάσχουν μόνον δύο.

Σημειοῦμεν ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ὅτι μολονότι ὁ αἰγυπτιακὸς ἀθλητισμὸς δὲν κατώρθωσε νὰ συμβαδίσῃ μὲ τὸ ποδόσφαιρον, τὸ ὁποῖον εὑρίσκεται εἰς πολὺ ἀνώτερον ἐπίπεδον ἀπὸ τὸν ἀθλητισμὸν τοῦ στίβου, οἱ Αἰγύπτιοι θὰ ἔχουν νὰ παρατάξουν εἰς τοὺς ἀγῶνας αὐτοὺς μερικοὺς πολὺ καλοὺς ἀθλητὰς καὶ ἰδίως δρομεῖς. Ἡ συνολικὴ ὅμως νίκη τῶν Ἑλλήνων ἀθλητῶν δύναται ἐκ τῶν προτέρων νὰ θεωρῆται βεβαία. Ὅλαι αἱ ρίψεις, ὅλα τὰ ἅλματα, οἱ δρόμοι μετ' ἐμποδίων, ἴσως δὲ καὶ αἱ σκυταλοδρομίαι, θὰ περιέλθουν εἰς τοὺς Ἕλληνας. Ἀμφίβολα θεωροῦνται τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἁπλῶν δρόμων καὶ ἰδίως ταχύτητος.

Ὁπωσδήποτε ἡ συνάντησις αὐτὴ δὲν χάνει μὲ τοῦτο τὸ ἐνδιαφέρον της οὔτε τὴν ἰδιαιτέραν τῆς σημασίαν. Διὰ πρώτην φορὰν μετὰ τοὺς Ὀλυμπιακοὺς ἀγῶνας, καθαρῶς ἀθλητικὴ ὁμὰς ἐξέρχεται τῆς Ἑλλάδος, ἀγωνιζομένη εἰς ξένον περιβάλλον. Καὶ ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς οἱ ἑλληνοαιγυπτιακοὶ ἀθλητικοὶ ἀγῶνες θὰ ἀποτελέσουν ἕνα ἐνδιαφέροντα σταθμὸν εἰς τὴν ἱστορίαν τοῦ ἀθλητισμοῦ τῆς Ἑλλάδος.

***

Τὴν προσεχῆ Κυριακὴν τὸ ἀπόγευμα θὰ γίνουν εἰς τὸ Στάδιον προκριματικοὶ ἀγῶνες διὰ νὰ προκριθοῦν οἱ ἀθληταὶ οἱ ὁποῖοι θὰ ἀναχωρήσουν διὰ τὴν Αἴγυπτον. Ἡ πρόκρισις θὰ γίνῃ μόνον εἰς τοὺς δρόμους 100, 400, 800, 1500 μέτρων καὶ εἰς τὴν ἐλευθέραν δισκοβολίαν.

SAK.

ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

Ὁ Δήμαρχος Ἀθηναίων γνωστοποιεῖ ὅτι, δοθείσης μείζονος προσφορᾶς, διὰ τὴν ἐνοικίασιν τοῦ φόρου ἐπὶ τῶν πρὸς κατανάλωσιν σφαζομένων ἢ ἄλλοθεν μεταφερομένων ἐσφαγμένων ζώων διὰ τὴν χρῆσιν 1930—1931, ἐπαναλαμβάνεται ἡ δημοπρασία τὴν 18ην τρέχοντος ἡμέραν Τρίτην ἐν τῷ Δημοτικῷ Καταστήματι (Γραφεῖον Δημαρχιακῆς Ἐπιτροπῆς) μὲ ἐλάχιστον ὅριον προσφορᾶς δραχμῶν 9.231.000.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Μαρτίου 1930
Ὁ Δήμαρχος καὶ κατ' ἐντολὴν
Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς
Ν. ΚΡΑΝΙΩΤΑΚΗΣ

ΔΟΚΙΜΑΣΑΤΕ ΕΙΣ ΤΟ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ ΣΑΣ ΤΑΣ ΚΟΛΛΟΕΙΔΕΙΣ ΛΥΧΝΙΑΣ "ΒΑΤΕΑ,, Εἶνε ἡ τελευταία λέξις ραδιοφωνικῶν λυχνιῶν. Πωλοῦνται παντοῦ. Γεν. Ἀντιπρόσωπος: Κ. ΞΑΦΤΑΚΗΣ ΑΘΗΝΑΙ, ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 12γ ΤΗΛΕΦ. 56-13

ΚΟΙΝΩΝΙΚ

Ἀναχωρήσεις

Ὁ κ. Α. Μίτσης ἀνεχώρησε ους πρὸς προμήθειαν MODELI λων διὰ τὸ κατάστημα τῆς ὁδοῦ Διομείας 3.

Καταστήματα

— Ὑφάσματα DEMI-SAISON LEURS καὶ ἐπανωφόρια μάλλιν ξωτὰ παρέλαβε τὸ Κατάστημα Τ ΚΑΡΓΑΔΟΥΡΗ, ὁδὸς Ἑρμοῦ λῆς.

Ἰατροί

—Ὁ Ἰατρὸς κ. Α. ΚΟΝΤΑΡΓΥ ρουργος-Ὀρθοπεδικός, ὑφηγητὴς πιστημίου καὶ Διευθυντὴς τοῦ ἐν Β σκληπιείου τοῦ Ἐρυθροῦ Σταυροῦ ρουργικὰς φυματιώσεις, δέχεται 16 γίου Κωνσταντίνου 3—5 μ.μ. Τηλ.

—ΔΗΜ. ΤΣΗΡΟΣ, διευθυντὴς λαρυγγολόγος ἰατρὸς Πολιτικοῦ Νοσ Κουμουνδούρου 21 (γωνία Ἁγίου Κ τίνου) 4—6 μ.μ. Τηλ. 52—10.

—Ὁ Ἀνώτ. Γεν. Ἀρχίατρος ΚΑΝΔΡΕΒΙΩΤΗΣ μετώκησε ἐπὶ τείας Ἁγ. Αἰκατερίνης (Πλάκα) καὶ δέχεται τοὺς πάσχοντας παθολ σήματα καθ' ἑκάστην 9—10 π.μ. — 6 μ. μ.

—Α. Π. ΚΑΛΦΟΠΟΥΛΟΣ, γυναικολόγος, Ἐπιμελητὴς Δημοτ ευτηρίου, Ἀσκληπιοῦ 4. Δέχεται Τηλ. 70—98.

—Ὁ ὠτο-ρινο-λαρυγγολόγος ἰατρὸς ΩΡΓ. ΞΑΝΘΑΚΟΣ, δέχεται καὶ ἐν τῇ κλινικῇ του (πρώην Δ. Μαστ πούλου) Ἁγίου Κων)τίνου 5α. Τηλ.

—Γ. Π. Κεφαλᾶς, ἰατρὸς - ὀδοντ Μενάνδρου 51. 9—12 καὶ 3—6 μ.μ.

ΚΗΔΕΙΑ

Τὸν σεβαστὸν μας ἀδελφόν, θεῖον καὶ δελφον

ΟΥΜΠΕΡΤΟΝ Δ. ΣΕΡΠΙΕΡΗ

θανόντα χθὲς κηδεύομεν σήμερον Τε καὶ ὥραν 10 1)2 π.μ. ἐκ τοῦ Ἱεροῦ Ἁγίου Διονυσίου (τῶν Καθολικῶν).

Ἀθῆναι τῇ 12 Μαρτίου 1930

Ἡ ἀδελφή: Ἀνέτα Τσοβανέτη. Αἱ γένειαι: Σουτλιέν, Α. Κουτσομιτοπ Τσεβελέκη, Δ. Σερεπίσο, Α. Ἀρταβάν Σερπιέρη, Εὐκλείδ. Σερπιέρη. Οἱ (Ἡ παροῦσα θεωρηθήτω καὶ ὡς ἰδι πρόσκλησις).

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛ

Προκήρυξις Διαγωνισμοῦ

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος ρύσσει διαγωνισμὸν πρὸς πλήρωσιν ἐξ σεων δακτυλογράφων ἐπὶ βαθμῷ δοκιμ κτυλογράφου διὰ τὴν Γαλλικὴν καὶ Ἀγγ ἀλληλογραφίαν αὐτῆς, γενησόμενον τὴν Μαρτίου ἐ. ἔ. ἡμέραν Κυριακὴν καὶ 8 π. μ.

Α' ΠΡΟΣΟΝΤΑ :

1) Ἡλικία: 17 ἕως 30 ἐτῶν.
2) Ἀπολυτήριον Γυμνασίου Δημοσ Δημοσίας Ἐμπορικῆς Σχολῆς ἢ τοῦ Ἀ κείου Παρθεναγωγείου ἢ ἄλλου ὁμοτ Ἐκπαιδευτηρίου.
3) Ἀπόλυτος ὑγεία.

Β' ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΘΕΜΑΤΑ :

1) Ἔκθεσις ἰδεῶν εἰς τὴν Ἑλληνικ
2) Ξέναι Γλῶσσαι (Γαλλικὴ ἢ Ἀγγλ
3) Δακτυλογραφία.

Αἰτήσεις μετὰ σχετικῶν πιστοποιητικ ποβάλλονται μέχρι τῆς 28ης Μαρτίου τῷ Τμήματι Προσωπικοῦ τῆς Τραπέζ

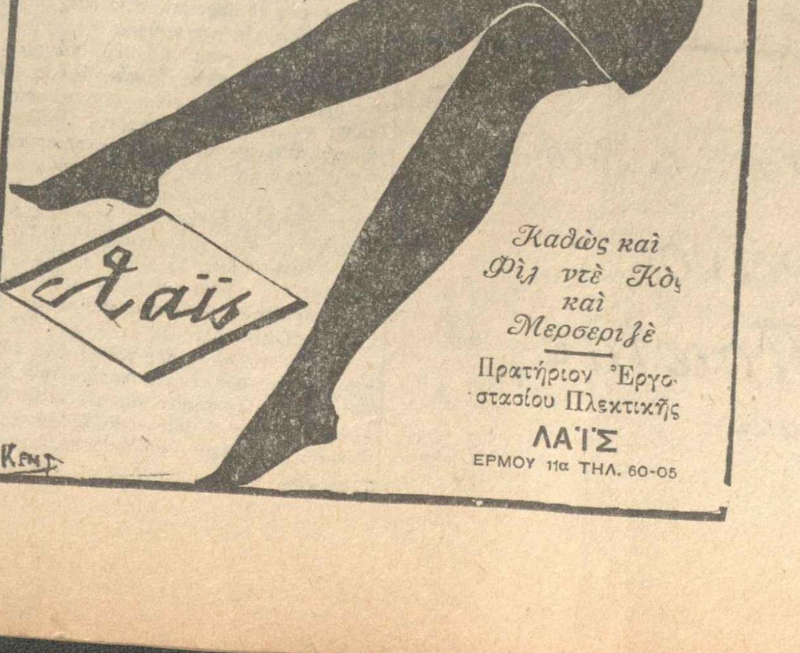
ΔΙΑΚΗΡΥΞΙΣ

Τὸ Μετοχικὸν Ταμεῖον Στρατοῦ κηρύσσει μειοδοτικὸν διαγωνισμὸν τὴν προμήθειαν σιδηρικῶν κουφωμάτ ἀπαιτηθησομένων διὰ τὸ Κεντρ Κτίριον διὰ τὴν 22αν Μαρτίου ἡμ Σάββατον καὶ ὥραν 12ην μεσημβρ ἐνώπιον τῆς Τεχνικῆς Ἐπιτροπῆς. Πληροφορίαι καὶ ὅροι εἰς τὴν δι θυνσιν τῶν Ἔργων Σταδίου 4 καθ' ἑ κάστην 11—12 π.μ. Ὁ Διευθυντὴς

Κ. ΠΡΙΜΙΚΗΡΗΣ
Συν)χης Ἐπ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΩΔΕΙΟΝ
Θέατρον Κεντρικὸν
Παρασκευὴ 14 Μαρτίου 6 1)2 μ.μ.
Δευτέρα 17 Μαρτίου 6 1)2 μ. μ.
ΔΥΟ RECITALS ΒΙΟΛΙΟΥ
τοῦ περιφήμου Βιρτουόζου
J. SZIGETI
α') Händel, Bach, Beethoven, Dvorak κ.λ.π.
β') Tartini, Debussy, Stravinsky, Kreisler.
Τιμαί: 20, 40, 50, 75, 100, 150.
«ΗΧΩ»

ΠΕΜΠΤΗ 13 ΜΑΡΤΙΟΥ JOUR FIXE ἡμέρα μεγάλων ΕΚΠΤΩΣΕΩΝ μέχρι 30%! ΕΙΝΑΙ ΓΕΓΟΝΟΣ ΟΧΙ ΡΕΚΛΑΜΑ ΑΥΡΙΟΝ ΠΕΜΠΤΗ ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ εἰς τὸ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ KOSMOS ΣΤΑΔΙΟΥ 23



Ἡ κάλτσα σας. Ἑλληνικὴ κάλτσα ἀπὸ φυσικὸ μετάξι. Καθὼς καὶ Φὶλ ντὲ Κὸς καὶ Μερσεριζέ. Λαΐς. Πρατήριον Ἐργοστασίου Πλεκτικῆς ΛΑΪΣ ΕΡΜΟΥ 11α ΤΗΛ. 60-05

Η ΝΥΚΤΑ ΕΙΝΕ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΠΡΩΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥΣΑ ΥΠΕΡ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΖΑΝ ΜΥΡΑ—ΜΑΙΡΗ ΜΠΕΛ ΑΝΡΥ ΡΟΥΣΕΛ Οἱ ἀριστεῖς τῆς Κομεντὶ Φρανσέζ !!!

ΠΟΛΥΔΟΡ ΤΥΠΟΣ 1930 ΔΡΧ. 1700 ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ Αφοι Κ. ΒΛΑΣΤΟΥ ΓΕΡΜΑΝΟΥ ΠΑΛ. ΠΑΤΡΩΝ 7 (ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΘΕΟΔΩΡΩΝ) ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

ΑΠΟ 1ΗΣ ΕΩΣ 15ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ-ΚΑΠΑΡΔΙΝΕΣ Ἕτοιμα καὶ ὀλίγα ἐγκαταλειφθέντα ἀπὸ παραγγελίας ΠΑΛΤΑ ΚΑΙ ΥΦΑΣΜΑΤΑ χειμερινὰ ἀνδρικὰ καλῆς ποιότητος διὰ ξεκαθάρισμα, θέλοντες νὰ ἔχωμεν πάντοτε νέα, τὰ πωλοῦμεν πολὺ φθηνά. ΠΑΖΑΡ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ		ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ	
ΕΤΗΣΙΑ	ΔΡ. 380	ΕΤΗΣΙΑ ΛΙΡ ΑΓΓΛ.	2
ΕΞΑΜΗΝΟΣ	„ 200	ΑΜΕΡΙΚΗΣ ΔΟΛΛ.	15
ΤΡΙΜΗΝΟΣ	„ 100	ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ	Μ. 50
		ΕΛΒΕΤΙΑΣ	F. S. 60

Η ΠΡΩΪΑ

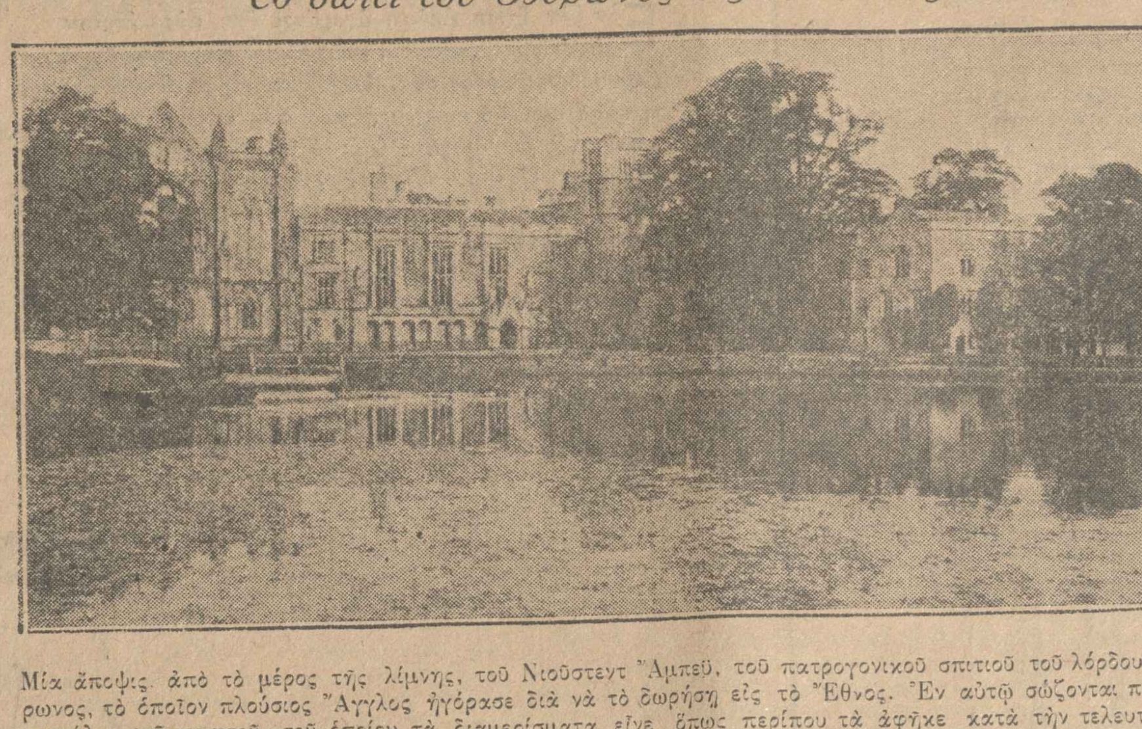
ΤΙΜΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ Ο ΣΤΙΧΟΣ ΔΡ	5.30
ΤΡΑΠΕΖΙΚΑΙ » »	6—15
ΘΕΑΤΡΩΝ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΩΝ	6.—
ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ	100-200

Αἱ ἑορταὶ ἀνθέων τῆς Νικαίας

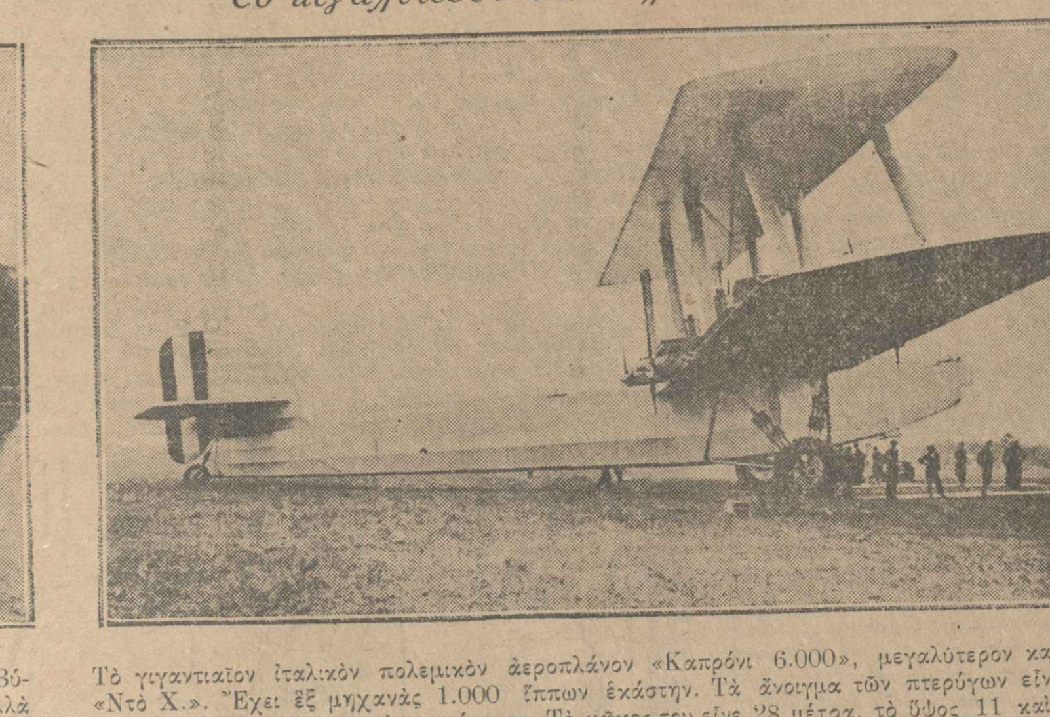
Εἶνε ἡ ἐποχὴ τῆς συγκεντρώσεως εἰς τὴν Νίκαιαν τῆς διεθνοῦς ἀριστοκρατίας καὶ πλουτοκρατίας καὶ τῆς διεξαγωγῆς μεγαλοπρεπῶν ἑορτῶν καὶ παρελάσεων μὲ ἀνθοστόλιστα ἅρματα κλπ.

Τὸ σπίτι τοῦ Βύρωνος εἰς τὸ Ἔθνος



Μία ἄποψις ἀπὸ τὸ μέρος τῆς λίμνης, τοῦ Νιούστεντ Ἄμπεϋ, τοῦ πατρογονικοῦ σπιτιοῦ τοῦ λόρδου Βύρωνος, τὸ ὁποῖον πλούσιος Ἄγγλος ἠγόρασε διὰ νὰ τὸ δωρήσῃ εἰς τὸ Ἔθνος. Ἐν αὐτῷ σώζονται πολλὰ κειμήλια τοῦ ποιητοῦ, τοῦ ὁποίου τὰ διαμερίσματα εἶνε ὅπως περίπου τὰ ἀφῆκε κατὰ τὴν τελευταίαν ἐκεῖθεν ἀναχώρησίν του.

Τὸ μεγαλύτερον ἀεροπλάνον τοῦ κόσμου



Τὸ γιγαντιαῖον ἰταλικὸν πολεμικὸν ἀεροπλάνον «Καπρόνι 6.000», μεγαλύτερον καὶ ἀπὸ τὸ «Ντὸ Χ.». Ἔχει ἓξ μηχανὰς 1.000 ἵππων ἑκάστην. Τὸ ἄνοιγμα τῶν πτερύγων εἶνε 35 μέτρα τῆς ἄνω καὶ 57 τῆς κάτω πτέρυγος. Τὸ μῆκος του εἶνε 28 μέτρα, τὸ ὕψος 11 καὶ ἡ ταχύτης του 210 χιλιόμετρα. Αἱ πρῶται δοκιμαὶ ὑπῆρξαν ἀπολύτως ἐπιτυχεῖς.

Ἕνας "ἀκατάλληλος,, συγγραφεὺς

Ἡ ἀπολογία τοῦ Λώρενς

(Ἐπὶ τῷ θανάτῳ του)

Τοῦ μονίμου ἀνταποκριτοῦ μας

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, Μάρτιος. — «Ἦτο ὁ διανοούμενος τῆς ἐποχῆς μας ποὺ ἤσκησε τὴν μεγαλυτέραν ἐπιρροὴν ἐπὶ τῶν συγχρόνων του» — μ' αὐτὰ τὰ λόγια νεκρολογεῖ τὸ «Μάντσεστερ Γκάρντιαν» τὸν ἀποθανόντα χθὲς εἰς τὴν Ριβιέραν Ἄγγλον λόγιον Δ. Λώρενς. Ἄλλαι ἐφημερίδες δὲν τὸν ἔκριναν ἐξ ἴσου εὐνοϊκά. Ὑπῆρξαν μερικαὶ ποὺ τοῦ ἠρνήθησαν τὸ συμβατικὸν «λυπούμεθα ἀναγγέλλοντες τὸν θάνατον» μὲ τὸ ὁποῖον συνήθως ἀρχίζει τὸ τιτλοφόρον τοῦ ἐπιφανοῦς νεκροῦ τῆς ἡμέρας. Τὸ «Νταίηλυ Τέλεγκραφ» δὲν ἐδίστασεν εἰς τοὺς τίτλους του ἐπὶ τῆς σχετικῆς εἰδήσεως, νὰ ὑπενθυμίσῃ ὅτι ἦτο ἡ πρώτη ἐφημερὶς ποὺ συνέστησε τὴν δίωξιν τῶν ἔργων τοῦ νεκροῦ — γιὰ τὸν ὁποῖον ἐν τούτοις ἦταν κοινὴ ἀναγνώρισις ὁ τίτλος «ἕνας ἀπὸ τοὺς καλυτέρους στυλίστας τῆς συγχρόνου Ἀγγλίας»... Καὶ αὐτὰ τὴν ἑπομένην τοῦ θανάτου του !...

Ἀλλὰ ποιὸς ἦτο ὁ Λώρενς; Ἂν δὲν ἀπατῶμαι τὸ ὄνομά του ἀγνοεῖται εἰς τὴν Ἑλλάδα. Καὶ θὰ ὑπάρχουν Ἄγγλοι πολλοὶ — ἀσφαλῶς περισσότεροι Ἕλληνες — ποὺ θὰ εἶνε ἱκανοποιημένοι διότι ἀκριβῶς δὲν εἶνε γνωστός. Ἕνας πορνογράφος: Ἔτσι θὰ τὸν περιγράψουν ὅσοι συνέπεσε νὰ ἔχουν διαβάσει τὰ βιβλία του. Διότι πράγματι τὰ περισσότερα ἔργα τοῦ Λώρενς εἶνε ἀκατάλληλα, σύμφωνα μὲ τὰς ἀστυνομικὰς ἀντιλήψεις περὶ καταλληλότητος. Καὶ δι' αὐτὸ εἶνε «ἀπηγορευμένα» ἐν Ἀγγλίᾳ. Ἡ δημοσίᾳ πώλησίς των δὲν ἐπιτρέπεται. Εἶναι ἀληθές. Διὰ τὸν Λώρενς ἡ ἑτερόφυλος σχέσις εἶναι ἡ συνισταμένη τοῦ μυστηρίου τῆς ζωῆς. Εἰς ὅλον τὸν βίον του, εἰς ὅλα τὰ ἔργα του, ποιήματα, πεζὰ ἢ ζωγραφικὰς συνθέσεις, ἦταν ὁ φανατικὸς κήρυξ καὶ ὁ πιστὸς ἀπολογητὴς τοῦ ἔρωτος. Καὶ ὁ ἔρως ἄνευ ἐπιθετικῶν προσδιορισμῶν εἶνε ἕνας.

Γεννηθεὶς εἰς τὰ 1885, υἱὸς ἑνὸς γαιανθρακωρύχου, σπουδάσας διὰ στερήσεων καὶ δι' ὑποτροφιῶν εἰς τὸ Γυμνάσιον καὶ τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Νότιγχαμ, ἀσκήσας τὸ ἐπάγγελμα τοῦ διδασκάλου καὶ ἀργότερα μετεκπαιδευθεὶς εἰς τὴν Γερμανίαν, ἐδημοσίευσε τὸ πρῶτον του ἔργον εἰς τὰ 1913 («Υἱοὶ καὶ Ἐρωμένοι»), μὲ τὸ ὁποῖον προσείλκυσεν ἀμέσως τὴν προσοχὴν τῆς διανοουμένης Ἀγγλίας. Ὀλίγον ἀργότερα ἔδρεψε τοὺς καρποὺς τῆς ἀγωνιώδους ζωῆς του, προσβληθεὶς ἀπὸ φυματίωσιν. Ὅσοι παραδέχονται τὴν σχέσιν μεταξὺ παθολογίας καὶ ἰδιοφυΐας μποροῦν νὰ ἀποδώσουν εἰς τὴν ἀρρώστειαν του τὴν σπινθηροβόλησιν τέτοιων ἔργων ὅπως ἡ «Φαντασία τοῦ ἀσυνειδήτου» ἢ ἡ «Ἐρωτευμένες γυναῖκες». Ἀσφαλῶς στὸν σωματικὸν του πόνο πρέπει νὰ ζητηθῇ ἡ πικρά του ἀπογοήτευσις ἀπὸ τὴν κοινωνία μας — ἐν πάσῃ περιπτώσει τὸ γεγονὸς εἶνε ὅτι τὴν εἶδε.

Εἰς ὅ,τι ἔγραψε, εἰς ὅ,τι ἐσχεδίασε, ἦταν ἀρνητὴς τοῦ σεμνότυφου ἀσελγοῦς πολιτισμοῦ μας, στείρου ἀπὸ τὴν ἐκφύλισι καὶ τὸν ἀσκητισμό, ἀνικάνου σὲ καθετὶ τὸ δημιουργικό. Ἔγραψε «ἔξω ἀπὸ τὰ δόντια», μιὰν σκληρὰν ἀλήθειαν εἰς μίαν ἐκφαυλισμένην κοινωνίαν. Καὶ ἔβλεπε τὸ κάθε τι, στὸ λουλοῦδι ἢ στὸ ἀρνάκι, στὴν πεταλοῦδα ἢ τὸ πουλί, τὸ ποίημα τῆς διαιωνίσεως τοῦ εἴδους — τὸ τραγουδοῦσε — καὶ γεμᾶτος χολὴ ἐπέστρεφε τὸ βλέμμα του στὸν πολιτισμόν μας ποὺ πνίγει μεθοδικὰ κάθε σκέψι, πρᾶξι, ἐκδήλωσι τοῦ ἰδίου αἰωνίου φυσικοῦ μοτίβου — τῆς ἑτεροφύλου σχέσεως.

* * *

Τὰ ἀνωτέρω ἀρκοῦν γιὰ νὰ γνωρίσουν σὲ ἕνα ἐπιπόλαιο σκίτσο τὸν συγγραφέα πρὸς τὸν ἀναγνώστη. Ἀλλὰ θὰ ἄξιζε ἴσως νὰ παρατεθοῦν ὀλίγα σημεῖα ἀπὸ τὴν ἀπολογία του —μιὰ μελέτη ποὺ εἶχε γράψει καὶ τὴν ὁποίαν ἐκυκλοφόρησε ὀλίγον πρὶν πεθάνῃ εἰς τὸ ἀγγλικὸν κοινόν. Πιστὸς μιᾶς θρησκείας, τοῦ ὅσοι τὴν ἀκολουθοῦν μοιραίως τὴν ὑπηρετοῦν ὑπὸ διωγμόν, μιλάει καὶ εἰς αὐτὸ τὸ βιβλιαράκι δογματικὰ μᾶλλον, παρὰ λογικὰ — συγκινεῖ μᾶλλον παρὰ πείθει. Ἀλλὰ ἡ λογικὴ συμπλήρωσις τοῦ συλλογισμοῦ του εἶνε εὔκολος. Αὐτὸς ὁμιλεῖ ὡς κήρυξ, ὡς ἀπὸ ἐπιφοιτήσεως καὶ εἰς τὰ λόγια του ἀναγνωρίζει κανεὶς τὴν εἰλικρίνεια τῆς πίστεώς του. Ἰδοὺ μιὰ παρατήρησις:

«Πορνογραφία — λέγει — σημαίνει νὰ γράφῃ κανεὶς περὶ τῶν πορνῶν. Ἀλλὰ εἰς τὴν ἐποχήν μας, τί εἶνε πόρνη; Ἐὰν εἶνε μιὰ γυναῖκα ἡ ὁποία ἐπῆρε χρήματα ἀπὸ ἕνα ἄνδρα ὡς ἀντάλλαγμα τοῦ ὅτι τὴν συνώδευσε στὴν κρεββατοκάμαρά της — πόσες σύζυγοι δὲν ἐπώλησαν τὸν ἑαυτόν τους προσφέρουσαι τὸ ἴδιο ἀντάλλαγμα; Καὶ πόσες πόρνες δὲν ἔδωσαν ἑαυτὰς γιὰ τίποτε, ἐπειδὴ ἁπλῶς τὸ ἠθέλησαν; Εἰλικρινῶς: Ἂν μιὰ γυναῖκα δὲν ἔχῃ μιὰ μικρὴ πορνίστικη φλέβα μέσα της, εἶνε μιὰ τσιροειδὴς ἀσήμαντος ὕπαρξις».

Ἢ ἕνας ἐπιγραμματισμός:

«Ὁ ὄχλος εἶνε πάντοτε χυδαῖος, διότι δὲν μπορεῖ νὰ διακρίνῃ μεταξὺ αὐτοῦ ποὺ εἶνε τὸ αὐθόρμητον αἴσθημά του καὶ αὐτοῦ ποὺ δημιουργεῖται ὡς αἴσθημά του ἀπὸ τὸν διαφθορέα... Ψυχικῶς τὸ πλῆθος εἶνε πάντοτε «ἀκατάλληλο» διότι τὸ βρίσκετε πάντοτε ἀπὸ «δεύτερο χέρι».

Καὶ ὅταν ἐξηγῇ «τὸ πρῶτο χέρι» τῶν ἐπιδράσεων ἐπὶ τοῦ κοινοῦ, θίγει μίαν ἀλήθειαν ποὺ ὀλίγοι θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ ἀμφισβητήσουν. «Τὸ ὅλον ζήτημα τῆς πορνογραφίας νομίζω ὅτι εἶναι ζήτημα σεμνοτυφίας. Χωρὶς σεμνοτυφίαν δὲν θὰ ὑπῆρχε πορνογραφία. Ἀλλὰ σεμνοτυφία καὶ σεμνότης εἶναι δύο ἐντελῶς διαφορετικὰ πράγματα. Τὸ πρῶτον ἔχει κάποιον στοιχεῖον φόβου, πολλάκις μίσους. Τὸ δεύτερον εἶναι εὐγενὲς καὶ συγκρατημένο αἴσθημα. Σήμερα ἡ σεμνότης στέλνεται περίπατο ἀκόμη καὶ πρὸ τῶν γηραιῶν ἠθικολόγων. Ἀλλὰ ἡ ἐξαγιασμένη μυστικότης τῆς σεμνοτυφίας διατηρεῖται. Καὶ οἱ γηραιοὶ ἠθικολόγοι σᾶς λέγουν: —Ἀγαπητή μου κόρη, δὲν σοῦ χρειάζεται καὶ πολὺ ἡ σεμνότης, ἐφ' ὅσον μπορεῖς νὰ κρατήσῃς καλὰ κρυφὸν τὸν μυστικόν σου πόθον. Τὰ μισὰ ἀπὸ τὰ σύγχρονα μυθιστορήματα καὶ τὰ περισσότερα ἀπὸ τὰ κινηματογραφικὰ ἔργα ἐξαρτοῦν τὴν ἐπιτυχίαν των ἀπὸ τὴν μεθοδικὴν ὑπόκαυσιν τοῦ κρυφοῦ πόθου. Μπορεῖ νὰ τὸ πῆτε ἀπὸ ἑτερόφυλον διέγερσιν ἂν σᾶς ἀρέσῃ. Ἀλλὰ προσέξατε γιατὶ εἶναι ἐντελῶς διαφορετικῆς φύσεως ἀπὸ τὴν ἱστορία ποὺ βρίσκετε, φερ' εἰπεῖν, εἰς τὸν Βοκκάκιο ! Ἐκεῖνο δὲν μπορεῖτε νὰ τὸ ἀποκαλύψετε, δὲν ἐνεργεῖ παρὰ ἐμμέσως —καὶ ἡ διέγερσις εἶναι κρυφή, κατ' ἰδίαν. Νὰ μὴν τὸ μάθῃ κανείς ! Αὐνανισμός!»

Καὶ εἰς ἕνα ἄλλο σημεῖον τοῦ βιβλίου του:

«Πορνογραφία πραγματικὴ εἶναι ἡ ἀπόπειρα νὰ προσβάλῃ κανεὶς τὴν φυλετικὴ σχέσι, νὰ τὴν βρωμίσῃ ! Πάρετε τὸ κοινότερο παράδειγμα, τὴν εἰκονογραφημένη κάρτα ποὺ κυκλοφορεῖ ἀπὸ χέρι σὲ χέρι, μεταξὺ τοῦ ἡμικόσμου, στὰς μεγάλας πόλεις. Ὅ,τι καὶ ἂν εἶδα ἀπὸ τέτοιες κάρτες εἶχαν μιὰ τέτοια ἀσχημία ποὺ θὰ σᾶς ἔκαμναν νὰ κλάψητε. Νὰ προσβάλουν τὸ ἀνθρώπινον σῶμα! Νὰ ἀτιμάσουν μιὰ ζωτικὴν ἀνθρωπίνην σχέσιν! Ναί: Νὰ παρουσιάζουν τερατῶδες καὶ φθηνόν, ἔκφυλον καὶ διεφθαρμένον, βρωμερὸν καὶ χυδαῖον, τὸ ἀνθρώπινον γυμνόν. Ἀξίζει πικρὰ δάκρυα...

«Ἀλλὰ ὁ κόσμος ξεύρει ὅτι δὲν εἶναι αὐτὸ ὅ,τι θέλει. Ὁ κόσμος τὰ ἀποτροπιάζεται».

⁂

Πρὶν σταματήσω αὐτὴν τὴν σταχυολογίαν ἀπὸ τὸ τελευταῖον βιβλίον τοῦ νεκροῦ συγγραφέως, θὰ ἤθελα νὰ παραθέσω δύο ἀκόμη ἀποσπάσματα. Καὶ ὁ αὐστηρὸς ἀναγνώστης ἂς τὰ ἐκτιμήσῃ ἀφοῦ θυμηθῇ τί εἶδε τὴν τελευταίαν φορὰν εἰς τὸ Ἀρχαιολογικόν μας Μουσεῖον. Οἱ ἀρχαῖοι Ἕλληνες δὲν ἦσαν ἔκφυλοι. Ἂν ἀνήκῃ σὲ κανέναν αὐτὸς ὁ τίτλος — ἀλ[illegible] περισσότερον σὲ μᾶς, τοὺς συγχρόνους [illegible] «δυτικοῦ πολιτισμοῦ».

«Τώρα, τὸ ἀνθρώπινον γυμνὸν — λέγει ὁ Λώρενς εἶναι ἀντίληψις ἀσχημίας καὶ καταπτώσεως. Ἀλλὰ γι' αὐτὸ κανεὶς δὲν πρέπει νἆναι ὑπερήφανος. Εἶμαι βέβαιος πὼς κανένας πολιτισμὸς—οὔτε αὐτὸς ὁ Ρωμαϊκὸς — δὲν ἔδειξεν ἀναλογικῶς τόσον ἐκφυλισμένον γυμνὸν, τόσον βρωμερὰν ἑτερόφυλον σχέσιν ὅσον ὁ ἰδικός μας. Γιατὶ κανένας πολιτισμὸς δὲν ἔχει στείλει τὴν διάκρισιν τοῦ φύλου εἰς τὰ καταγώγια— καὶ τὸ γυμνὸν εἰς τὸ γουωτὲρ κλῶζετ»! Καὶ περὶ τὸ τέλος τοῦ βιβλίου του:

«Πραγματικά : Ἡ ποιὸ ἀκατάλληλος σύνθεσις ἐπὶ ἑνὸς Ἑλληνικοῦ ἀγγείου δὲν εἶνε καθόλου πορνογραφικὴ ἐν συγκρίσει πρὸς μερικὰ φιλμάτα εἰς τὰς συγχρόνους κινηματογραφικὰς ταινίας, τὰ ὁποῖα διεγείρουν ἄνδρες καὶ γυναῖκες εἰς τὴν μυστικὴν καὶ χωριστὴν ἐξαντλητικὴν κατάχρησιν!!»

Αὐτὸς ἦτο ὁ ἐκλιπὼν συγγραφεὺς εἰς τὴν πίστιν του. Ὅσοι εἶναι διατεθειμένοι νὰ τὸν ἐπικρίνουν, ἂς θυμηθοῦν ὅτι ἡ ἐπιστήμη εὑρίσκεται μὲ τὸ μέρος του καὶ ὅτι ἡ καταγγελία τοῦ πολιτισμοῦ μας, τὴν ὁποίαν ἐπαναλαμβάνουν ὅλα τὰ βιβλία του, ἀνταποκρίνεται σὲ ἀκριβεστάτας καθ' ὅλα παρατηρήσεις. Δὲν θὰ ἔπρεπε νὰ μᾶς θίγῃ ἡ ἀποκάλυψις των...

Σ. Ν. Σ.

Προσεχῶς εἰς τὴν "Πρωΐαν,,

Πρίγκηπος Ντεμίντωφ

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΕΝΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥ

Ὁ Πρίγκηψ Ντεμίντωφ, διατελέσας ἀπὸ τοῦ 1912 Πρεσβευτὴς τῆς Ρωσσίας ἐν Ἑλλάδι, τὴν ὁποίαν ἠγάπησε καὶ κατέστησε δευτέραν του πατρίδα, ἔγραψε, χάριν τοῦ Ἑλληνικοῦ κοινοῦ κυρίως, ὑπὸ τύπον Ἀναμνήσεων, ἀμερόληπτον ἀφήγησιν τῶν σχέσεων μεταξὺ Συμμάχων καὶ Ἑλλάδος, διαρκοῦντος τοῦ παγκοσμίου πολέμου.

Ἡ «Πρωΐα», ἐν τῇ προσπαθείᾳ της ὅπως ριφθῇ ὅσον τὸ δυνατὸν περισσότερον φῶς εἰς τὰ γεγονότα τῆς Ἑλληνικῆς κρίσεως, λογίζεται εὐτυχὴς ὅτι θὰ δώσῃ πρὸς τὸ Ἑλληνικὸν κοινὸν μίαν ἐξιστόρησιν προερχομένην ἀπὸ πρόσωπον τοῦ κύρους, τῆς ἀμεροληψίας καὶ τῆς ἀφοσιώσεως τοῦ Πρίγκηπος Ντεμίντωφ.

Γρηγορίου Ξενοπούλου

Πνεύματα

Ἀθηναϊκὸ Μυθιστόρημα

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Χωρὶς νὰ θέλῃ, εἶν' ἀλήθεια, συσχέτιζε τὴν «κατάσταση» τῆς γυναίκας μ' ἐκεῖνα ποὺ εἶχαν συμβῆ τελευταῖα στὸ σπίτι. Δὲν τὄλεγε ὅμως, σὰ νὰ φοβόταν μὴν τὴν ἐπιδεινώσῃ. Γιατὶ ἂν ἡ αἰτία ἦταν τὰ «ὑπερφυσικά», δὲν ἔπρεπε νὰ τὰ θυμίζουν στὴν Ἀρσινόη. Καλύτερα νὰ τὴν ἄφιναν νὰ τὰ ξεχάσῃ. Μόνο μιὰ μέρα δὲν ἐβάσταξε καί, τάχα σταστεῖα, τὴ ρώτησε :

—Νὰ σοῦ πῶ· μὴν ξανάκουσες τὸ πιάνο;

«Ὄχι», τοῦ ἔγνεψε κείνη.

—Καμμιὰ πετριά;...

Ἡ Ἀρσινόη ἐξεγέρθηκε παράξενα :

—Σώπα, γιὰ τὸ Θεό ! τοῦ φώναξε. Μὴν ξαναπῇς τέτοιο λόγο!... Αὐτὰ πέρασαν!... Αἱ δυνάμεις τοὐρανοῦ μᾶς προστατεύουν !...

Κι' ὥρμησ' ἔξω, σὰν ἀπὸ φόβο μὴν τῆς ἔλεγε κι' ἄλλα.

—Δὲν εἴμαστε καλά, ψιθύρισε ὁ Ἀντρέας, κάνοντας τὸ σταυρό του.

Ἡ γριὰ Μαυρομάραινα, ποὺ ἦταν μπροστὰ σ' αὐτὴ τὴ σκηνή, εἶπε τότε, κοιτάζοντας ψηλὰ μὲ τὰ γουρλωμένα της μάτια :

—Τὄξερα ἐγὼ πὼς αὐτὸ θἆταν τὸ ἀποτέλεσμα!... Δὲν τὴν ἔπνιγα, καλύτερα, κείνη τὴν ἡμέρα; Καλὰ τὴν εἶχα πιάσει ἀπ' τὸ λαιμό!...

—Ποιά, καλέ; ἀπόρησε ὁ Ἀντρέας.

Κι' ἡ γριὰ μὲ τὴν προφητική της ἐκείνη ἔκσταση:

—Τὴν Ἀθανασία!... Αὐτὴ πῆρε στὸ λαιμό της τὴ γυναῖκα!... Χρυσὴ τὴν ἔκανα νὰ τὸ πῇ, νὰ τὸ μαρτυρήσῃ, πὼς αὐτὴ εἶχε χτυπήσει τὸ πιάνο... Τίποτα, τὸ διαβολοκόριτσο !... Θύμωσα κι' ἐγώ, τὴν πέταξα ἔξω, τσακίστηκε, ἔφυγε... Ἂν ἔφυγε κιόλα τότες, γιατὶ ἐγὼ λέω μὴν κρυβόταν ἐδῶ... Μὰ εἴτε ἀπὸ δῶ μέσα, εἴτε ἀπ' ἔξω, αὐτὴ ἔρριχνε καὶ τὶς πέτρες. Καὶ νὰ τώρα τὸ ἀποτέλεσμα !... Ἡ γυναίκα σου ἔχασε τὸ νοῦ της !

Πρώτη φορὰ μάθαινε ὁ Ἀντρέας αὐτὸ ποὺ κανένας δὲν τὄξερε στὸ σπίτι: πὼς κάποτε ἡ μητέρα του εἶχε πιάσει τὴν Ἀθανασία ἀπ' τὸ λαιμὸ νὰ τὴν πνίξῃ. Καὶ τὸ θεώρησε σπουδαῖο. Πρῶτο γιατὶ ἐξηγοῦσε τὴν ἀνεξήγητη ἐκείνη φυγή της. Καὶ δεύτερο γιατὶ μποροῦσε κανένας νὰ ὑποθέσῃ τώρα, πὼς ἂν πραγματικῶς ἡ Ἀθανασία, κρυμμένη κάπου στὴ γειτονιά, πετροβολοῦσε τὸ σπίτι, τὄκανε κι' ἀπὸ ἐκδίκηση... Μιὰ στιγμή, σκέφθηκε νὰ τὸ πῇ αὐτὸ τῆς Ἀρσινόης. Ἴσως θὰ τῆς κλόνιζε τὴν πίστη στὰ «πνεύματα», ἂν πραγματικῶς τἆχε πιστέψει. Ἀλλὰ πάλι φοβήθηκε καὶ τὸ ἀνέβαλε.

«Ποιὸς ξέρει πῶς θὰ τὸ πάρῃ κι' αὐτό...» εἶπε μέσα του. «Ἂν εἶν' ἔτσι,— κι' ἔτσι θἆναι,— δὲν θὰ ξανασυμβῇ πιὰ τίποτα. Καὶ σὲ λίγον καιρὸ θὰ ξεχαστοῦν ὅλα !»

Μ' αὐτὴ τὴ σκέψη, σύστησε καὶ στὴ μητέρα του νὰ μὴν πῇ τίποτα γιὰ τὴν Ἀθανασία, οὔτε στὴν Ἀρσινόη οὔτε σὲ κανένα. Κι' ἡ γριὰ μουρμούρισε

—Μ' ἀκούει τώρα πιὰ αὐτὴ νὰ τῆς μιλήσῃ ἄνθρωπος. Δὲν τὴν εἶδες πρωτίτερα;... Μόνο ἐκεῖνο τὸ φαφλατᾶ ἀκούει, τὸν ἀγύρτη τὸ Ζαννῆ... Κι' ὁ Θεὸς νὰ βάλῃ τὸ χέρι του !...

Ἀμ' ὁ Ζαννῆς, ἀλήθεια ;

Καὶ γιὰ πρώτη φορὰ συλλογίσθηκε ὁ Ἀντρέας, πὼς γι' αὐτὰ ὅλα, περισσότερο ἴσως κι' ἀπὸ τὴν Ἀθανασία, εἴτε μὲ τἀστεῖα του, εἴτε μὲ τὰ σοβαρά του, ἔφταιγε ὁ Ζαννῆς.

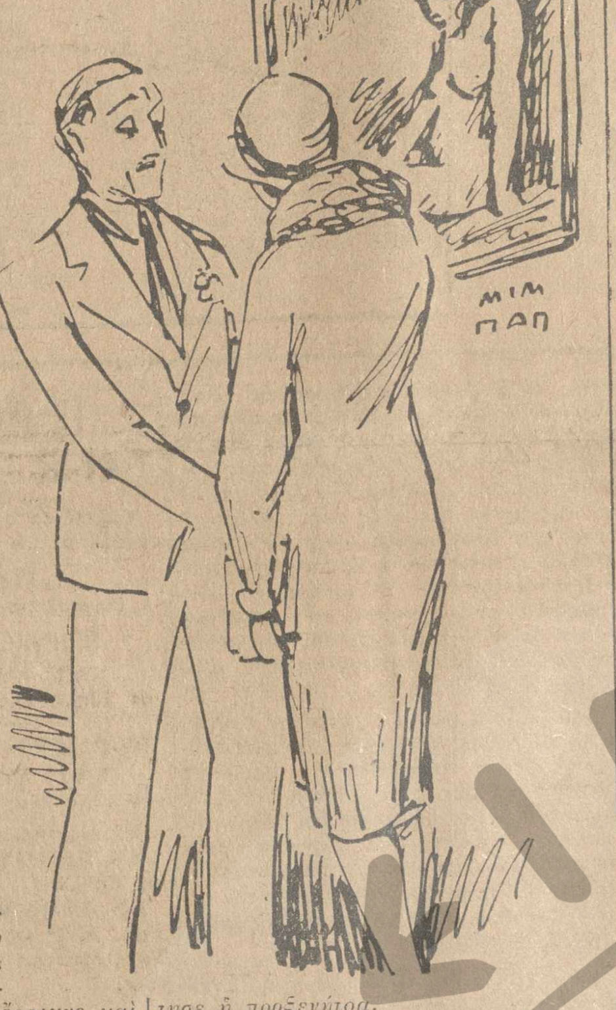
—Κακοχρονονάχει, ποὺ βρέθηκε! τὸν καταράστηκε.

⁂

Τὴν ἴδια ὥρα, ἡ κόρη του ξεκινοῦσε ἀπ' τὸ σπίτι, γιὰ νὰ πάῃ νὰ τὸν συναντήσῃ.

Εἶχε πῇ ἀπὸ χτὲς πὼς θὰ πήγαινε στὰ ἐγκαίνια αὐτῆς τῆς Ἐκθέσεως στὸν Παρνασσό, γιατὶ ὁ ζωγράφος, —ἕνας νέος, ποὺ κεῖνο τὸ χρόνο γύρισε ἀπ' τὸ Παρίσι,— ἦταν πολὺ γνωστὸς στὸν κύκλο τους. Γιὰ τὴν κυρία Μαυρομάρη ἡ ὥρα ἦταν ἀκατάλληλη. Ποτὲ σχεδὸν δὲν ἔβγαινε πρωῒ ἀπ' τὸ σπίτι ἡ νοικοκυρά. Ὁ Γιαννάκης εἶχε δηλώσει πὼς τὰ ἐγκαίνια αὐτὰ δὲν τὸν ἐνδιέφεραν καθόλου. Ὁ Κωστάκης εἶχε σχολεῖο. Ὁ κ. Μαυρομάρης δὲν πήγαινε σὲ τέτοια. Ἔτσι ἡ Φώφη, κατ' ἀνάγκη,— δὲν ἦταν ἄλλωστε ἡ πρώτη φορά, βγῆκε νὰ πάῃ μονάχη της.

Βρῆκ' ἐκεῖ ἕνα πλῆθος γνωστούς. Καὶ τὴν κυρία Παπαστέφη κι' ὅλους σχεδὸν ὅσους ἐσύχναζαν στὸ σαλόνι της. Ὁ Ζαννῆς δὲν εἶχε πάει ἀκόμα. Κι' ἡ Φώφη, ποὺ τὰ κομπλιμέντα τῶν νεαρῶν τῆς ἔκαναν τώρα ἀηδία, πῆρε τὴν κυρία Ζαχαριάδη καὶ τραβήχτηκε γρήγορα σὲ μιὰν ἄκρη, γιὰ νὰ τοὺς ἀποφύγῃ.



—Ἔχεις νὰ μοῦ πῇς τίποτα ; τὴ ρώτησε ἡ προξενήτρα.

—Πολλά ! τῆς ἀποκρίθηκε. Μὴ θέλετε ὅμως νὰ ἰδῆτε τὰ ἔργα καὶ σᾶς ἐμποδίζω ;

—Χαρὰ στὰ ἔργα! ἔκαμε ἡ ἄλλη. Καὶ πόσα εἶναι ;... Τὰ εἶδα, ποὺ καλύτερα νὰ μὴν τἄβλεπα.

Πραγματικῶς, ὁ νέος ζωγράφος δὲν εἶχε νὰ δείξῃ παρὰ καμμιὰ εἰκοσαριὰ ἔργα, μικρὰ τὰ περισσότερα, κι' ὅλα ὑπερμοντέρνα, συμβολικά, ἀκατάληπτα. Ἡ Φώφη εἶχε γοῦστο καὶ τὸ μοντέρνο πάντα τὴν τραβοῦσε. Ἀλλὰ τὸ ἤθελε «ὡς ἕνα βαθμό». Ἀπὸ κεῖ καὶ πέρα, ἔλεγε, ἄρχιζε ἡ παραφροσύνη. Κι' ἐχαρακτήριζε ὡς τρελλοὺς ἢ μισότρελλους ἐκείνους ποὺ θαύμαζαν ἔργα σὰν τοῦ νέου ζωγράφου.

Ἐξηκολούθησε νὰ μιλᾷ γιὰ τέχνη μὲ τὴν κυρία Ζαχαριάδη, κοιτάζοντας κάθε τόσο τὴν πόρτα. Ἡ φιληνάδα κατάλαβε τὴν ἀνησυχία της.

—Περιμένεις κανένα ; τὴ ρώτησε.

—Ὄχι, ὄχι... τί λέγαμε ;

—Μὰ βλέπεις ὅλο πρὸς τὴν πόρτα...

—Θἄθελα νἄφευγαν μερικοὶ ὀχληροί...

—Θἄθελες, καλύτερα, νἄμπαινε ἄξαφνα ὁ... Τηλέμαχος ;

—Ὄχι !

—Ἔλα δά!

—Ἀλήθεια σᾶς τὸ λέω. Αὐτὸ τὸν καιρὸ... ἔπαψα νὰ τὸν συλλογιέμαι. Τὄπα μάλιστα καὶ τῆς μαμᾶς... Μοῦ φαίνεται πὼς δὲν εἶναι ὁ ἄνθρωπος... ποὺ θὰ μ' ἔκαν' εὐτυχισμένη.

—Σοβαρά ;...

—Σοβαρώτατα!... Πρόκειται, βλέπετε, νὰ δεθῶ μαζί του γιὰ ὅλη μου τὴ ζωή. Καὶ νὰ σᾶς πῶ τὴν ἀλήθεια, διστάζω...

—Μὰ γιατί ;

—Ἁπλούστατα γιατὶ φοβᾶμαι πὼς δὲν θὰ μπορέσω νὰ τὸν ἀγαπήσω.

—Κατεργάρα !... Κάποιος ἄλλος θὰ σοῦ γυάλισε...

—Αὐτὸ μοῦ εἶπε κι' ἡ μαμά.. Ἀλλὰ ὄχι... Δὲν συμβαίνει τίποτα... ἀπολύτως !

—Τὸν Τηλέμαχο ὅμως εἶχες ἀρχίσει νὰ τὸν ἀγαπᾷς...

—Ἔτσι μοῦ φάνηκε... Σ' αὐτό, δὲν μπορεῖ κανεὶς νὰ γελασθῇ ;...

—Ὤ, ναί... πολλὲς φορὲς συμβαίνει... Μοῦ φαίνεται περίεργο ὅμως, γιατὶ ὁ καϋμένος ὁ Τηλέμαχος δὲν εἶναι καθόλου ἀντιπαθητικός... Μόνο ἂν ἀγαποῦσες ἄλλον, θὰ σὲ δικαιολογοῦσα.

—Ὄχι... κανένα !...

(Ἀκολουθεῖ)

ΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΡΟΤΑΡΙΑΝΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΩΝ ΕΘΝΩΝ

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ κ. ΑΝΔΡΕΑΔΗ

Τὴν Παρασκευὴν ἐδόθη εἰς τὸ Πρεσβευτικὸν τὸ πρόγευμα τοῦ Ροταριανοῦ ὁμίλου Ἀθηνῶν. Κατὰ τὰ ἐπιδόρπια ὁ κ. Ἀνδρεάδης ὡμίλησεν ὡς ἑξῆς περὶ τῆς 10ετοῦς δράσεως τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν:

«Ἡ δρᾶσις τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν δύναται νὰ διαιρεθῇ εἴτε ἀπὸ ἀπόψεως ὕλης εἰς διπλωματικήν, οἰκονομικὴν καὶ ἠθικοκοινωνικήν, εἴτε χρονολογικῶς. Οὕτω ἀντιμετωπιζομένη διακρίνεται εἰς τρεῖς περιόδους. Πρῶτον τὰ ἔτη 1919—1922. Κατὰ ταῦτα ἐδέησε ἀφ' ἑνὸς νὰ ὀργανωθῇ ὁ νέος θεσμὸς καὶ τότε ἐκανονίσθησαν τὰ κατὰ τὴν συνέλευσιν καὶ τὸ Συμβούλιον, τὰ κατὰ τὴν γραμματείαν, τὰ κατὰ τὰς μονίμους ἐπιτροπὰς καὶ τὸ Διεθνὲς Δικαστήριον τῆς Χάγης. Ἕκαστος τῶν θεσμῶν τούτων ἦτο ἐντελῶς νέος, ἐν τούτοις ἐντὸς ὀλίγων μηνῶν ἐπετεύχθη νὰ λειτουργήσουν κατὰ τρόπον ἀξιοθαύμαστον. Ἐκ παραλλήλου ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἐδέησε νὰ λύσῃ μέγαν ἀριθμὸν ζητημάτων, ἅτινα ἀκριβῶς ἕνεκα τοῦ δυσλύτου αὐτῶν εἶχε παραπέμψει εἰς αὐτὴν ἡ συνδιάσκεψις τῆς Εἰρήνης. Τοιαῦτα ἦσαν τὸ τῆς Σάαρ, τοῦ Δάντσιγκ, τῶν Ἐντολῶν (μαντάτ) καὶ ἄλλα σχετιζόμενα πρὸς τὴν νέαν διαγραφὴν τῶν συνόρων.

Τὴν Β' περίοδον 1922—1926 χαρακτηρίζουσι τὸ μὲν αἱ προσπάθειαι πρὸς ἐξυγίανσιν τῶν οἰκονομικῶν πολλῶν κρατῶν (Αὐστρία, Οὐγγαρία, προσφυγικὸν δάνειον), τὸ δὲ ἡ ἐγκαθίδρυσις μονίμου Εἰρήνης. Συχνὰ λησμονεῖται ὅτι τὸ Σύμφωνον τοῦ 1920 περιώριζε μέν, ἀλλὰ δὲν ἀπέκλειε τὸν πόλεμον. Ἀπὸ τοῦ 1922 ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἤρχισε νὰ ἀντιμετωπίζῃ τὸ σύμπλεγμα τῶν προβλημάτων, ὧν ἡ λύσις ἀποτελεῖ τὴν ἀναγκαίαν προϋπόθεσιν τοῦ ἀποκλεισμοῦ τοῦ πολέμου.

Ἀφοπλισμός, ἀσφάλεια ἐθνικῆς ἀκεραιότητος, διαιτησία.

Τὰ προβλήματα ταῦτα ἕνεκα τῶν συμφερόντων ἅτινα θίγουσιν εἶνε τόσον πολύπλοκα ὥστε ἀκόμη δὲν ἐλύθησαν καθ' ὁλοκληρίαν. Τὰ συναφθέντα ὅμως ποικίλα σύμφωνα, ἐν οἷς καὶ τὰ Ἑλληνικὰ καὶ ἡ πρόσφατος κήρυξις τοῦ πολέμου ἐκτὸς νόμου δεικνύουσι τὴν συντελεσθεῖσαν πρόοδον.

Περὶ τὸ τέλος τοῦ 1926 εἰσέρχεται ἡ Γερμανία εἰς τὴν Κοινωνίαν τῶν Ἐθνῶν καὶ καθορίζεται ὁριστικῶς ὁ μέγας πόλεμος (σχέδιον Γιοῦγκ), συνάμα καταβάλλεται προσπάθεια ὅπως παύσῃ ὁ μεταξὺ τῶν Εὐρωπαϊκῶν Κρατῶν διεξαγόμενος δασμολογικὸς ἀγών.»

Ταῦτα πάντα ἐν συμπεράσματι ὁ ὁμιλητὴς λέγει, τὰ συντελεσθέντα, φαίνονται μικρὰ ἐν παραβολῇ πρὸς τὰ ὄνειρα τῶν μὴ ἀναγνωσάντων τὸ σύμφωνον τοῦ 1920. Ἐν παραβολῇ πρὸς τὴν πρὸ 20ετίας κατάστασιν φαίνονται θαύματα.

Ἐν τέλει ὁ κ. Ἀνδρεάδης συνόψισε τὰς μεταξὺ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν καὶ Ἑλλάδος σχέσεις.

Η ΝΥΚΤΑ ΕΙΝΕ ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΠΡΩΤΗ ΓΑΛΛΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥΣΑ ΥΠΕΡΠΑΡΑΓΩΓΗ ΖΑΝ ΜΥΡΑ—ΜΑΙΡΗ ΜΠΕΛ ΑΝΡΥ ΡΟΥΣΕΛ Οἱ ἀριστεῖς τῆς Κομεντὶ Φρανσέζ !!!

OCCASION!! ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΦΑΡΜΑΚΟΠΟΙΟΥΣ, ΑΡΩΜΑΤΟΠΟΙΟΥΣ, ΜΥΡΟΠΩΛΑΣ, ΚΟΥΡΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΜΜΩΤΑΣ ΕΣΑΝΣ ΚΟΜΠΟΖΙΣΙΟΝ κολώνιας τῶν πεφημισμένων Ἑλβετικῶν ἐργοστασίων NYON SUISSE. Εἰς δοχεῖα ἀλουμινίου, 50, 100 καὶ 250 γραμμαρίων. ΕΣΑΝΣ, ΟΡΙΓΚΑΝ, ΖΑΣΜΕΝ, ΣΥΠΡ, ΛΙΛΑ εἰς δοχεῖα 50 γραμμαρίων 900 δραχμὰς τὸ κιλό. Πώλησις λιανικὴ 1 δραχ. τὸ γραμμάριον. ΦΡΟΥ-ΦΡΟΥ Ἁγίου Μάρκου 14, (1ος ὄροφος)

Ὁ Σύλλογος πρὸς διάδοσιν τῶν Ἑλληνικῶν Γραμμάτων ὑπενοικιάζει τὴν ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ἀλεξάνδρου Σούτσου 2 κατοικίαν ἐξ 7 δωματίων, 2 δωματίων ὑπηρεσίας, κουζίνας, OFFICE, λουτροῦ, ἀεριόφωτος, ἠλεκτρικοῦ, ὕδατος κλπ. Πληροφορίαι ἐντός.

Αὐγούστου Μπαϋὸ

Νέρων

Ἡ ἀγωνία ἑνὸς κόσμου

Η ΑΓΡΙΠΠΙΝΑ ΕΠΡΕΠΕ Ν' ΑΠΟΘΑΝΗ

Οἱ δύο ὑπουργοὶ συνεβουλεύθησαν ὁ ἕνας τὸν ἄλλον διὰ τοῦ βλέμματος. Ἡ ἰδία φρίκη ἐπάγωνε καὶ τοὺς δύο. Τὸ τερατῶδες τοῦ ἐγκλήματος ἐπαναστατοῦσε τὴν συνείδησίν των. Ὁσαδήποτε καὶ ἂν ἦσαν τὰ λάθη τῆς αὐτοκρατείρας, οὐδέποτε εἶχαν φαντασθῇ ὅτι θὰ ἠμποροῦσαν νὰ τὴν δολοφονήσουν. Ἀλλὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην τοῦ τρόμου τί ἀπῄτουν ἀπὸ αὐτοὺς ἡ ἀσφάλεια τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τὰ συμφέροντα τῆς Ρώμης ;... Ὁ ἀπελεύθερος εἶχεν εἴπει τὴν ἀλήθειαν: ἡ Ἀγριππίνα θὰ ἐξεδικεῖτο. Ἡ αὐστηρότης τοῦ ἐγκλήματος θὰ ἐπαναστατοῦσε τὸν λαὸν καὶ τὴν Σύγκλητον. Μιὰ ἐπανάστασις θὰ ἔπνιγεν εἰς τὸ αἷμα τὴν Αἰωνίαν Πόλιν. Ὁ Νέρων θὰ ἐξεθρονίζετο, ἴσως ἐφονεύετο. Ποῖος θὰ τὸν διεδέχετο ;... Ποία περίοδος σφαγῶν, προγραφῶν καὶ ἐμφυλίων πολέμων θὰ ἤρχιζε μετ' ὀλίγον καὶ πόσον καιρὸν θὰ διήρκει ;... Ἡ σωτηρία τῆς αὐτοκρατορίας δὲν ἦτο συνδεδεμένη μὲ τὸν θάνατον τῆς δυστυχοῦς ἐκείνης γυναικός, ποὺ ἡ μοῖρα της μόλις πρὸ ὀλίγου τὴν εἶχε σώσει ;

Ὅλαι αὐταὶ αἱ σκέψεις ἐπέρασαν ἀπὸ τὸν νοῦν των. Δὲν εἶχον ἀνάγκην νὰ συνομιλήσουν διὰ νὰ αἰσθανθοῦν ὅτι εἶχον συνεννοηθῇ καὶ ὅτι ἔπρεπε, πιέζοντες τὶς καρδιές των καὶ βασανίζοντες τὴν ψυχήν των νὰ κηρυχθοῦν ὑπὲρ τοῦ θανάτου τῆς Ἀγριππίνας.

Ὁ Σενέκας ὡμίλησε πρῶτος. Χωρὶς νὰ κυττάξῃ τὸν Νέρωνα, χωρὶς κἂν νὰ φανῇ ὅτι ἐλογάριαζε τὴν παρουσίαν του, ἠρώτησε τὸν Βοῦρρον:

—Μπορεῖ νὰ διαταχθοῦν οἱ στρατιῶται νὰ τὴν φονεύσουν ;

—Δὲν θὰ ὑπακούσουν, ἀπήντησεν ὁ στρατηγός. Ἀγαποῦν τὸν αὐτοκράτορα. Ἀλλὰ τιμοῦν περισσότερον τὴν μνήμην τοῦ Γερμανικοῦ. Οὔτε ἕνας πραιτωριανὸς θὰ κτυπήσῃ τὴν κόρη του.

Ἐσιώπησε καὶ ἐσκέφθη μίαν στιγμήν.

—Ὁ Ἀνίκητος ἔκαμε τὴν ἀρχήν, εἶπε τέλος. Ποιὸς θὰ τελειώσῃ ; !...

Χωρὶς νὰ προσθέσουν λέξιν, οἱ δύο ὑπουργοὶ ὑπεκλίθησαν πρὸ τοῦ κυρίου των καὶ ἀπῆλθον. Ὁ Νέρων ἔμεινε μόνος μὲ τὸν ἀπελεύθερόν του.

—Θὰ μὲ σώσῃς ἐσύ ; τοῦ ἐφώναξε. Βλέπεις πῶς μ' ἐγκαταλείπουν οἱ δειλοί ! Ἀλλὰ σύ, σὺ θὰ μὲ σώσῃς ! Ὁρκίσου μου ὅτι θὰ μὲ σώσῃς.

Ὁ ἀπελεύθερος, χωρὶς νὰ βιασθῇ, ἠγέρθη καὶ τελείως κύριος τοῦ ἑαυτοῦ του ἀπήντησε:

—Πέρασε ἥσυχος τὴν νύκτα σου, ὦ θεῖε ! Θὰ ἐργασθῶ γιὰ σένα !

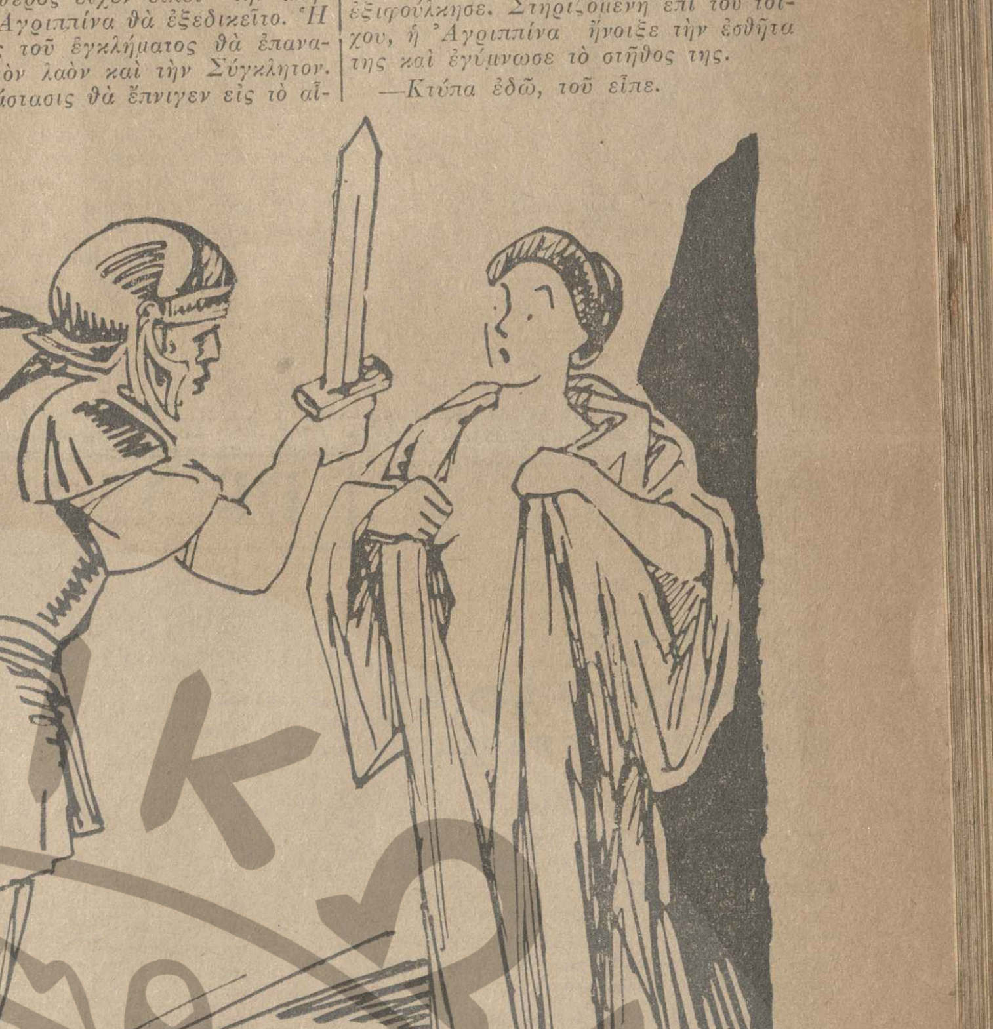
Ἐγκατέλειπε τὸν Καίσαρα μὲ ἕνα χαμόγελον εἰς τὸ στόμα. Μετ' ὀλίγας στιγμὰς ὁ Νέρων ἤκουσε καλπασμὸν ἵππων. Ὁ Ἀνίκητος εἶχεν ἀναχωρήσει διὰ τὰ Βαῦλα, συνοδευόμενος ἀπὸ τὸν τριήραρχον Ἡράκλειον καὶ τὸν κεντυρίωνα τοῦ στόλου Ὀλοάριτον.

Ἐν τῷ μεταξὺ ἡ Ἀγριππίνα εἶχε κλεισθῇ εἰς τὸ διαμέρισμά της, δὲν εἶχε δὲ μαζί της παρὰ μίαν σκλάβαν. Εἰρεμε, μὴ γνωρίζουσα τί ν' ἀποφασίσῃ, ὅταν αἴφνης ἤκουσεν ἕνα δυνατὸν κρότον καὶ ἀνετινάχθη ἀπὸ τὴν θέσιν της: ὁ Ἀνίκητος εἶχε βιάσει τὴν θύραν τῆς ἐπαύλεως. Ἡ αὐτοκράτειρα ἠγέρθη καὶ ἐννοοῦσα ὅτι ὅλα πλέον εἶχαν τελειώσει, ὑπεδέχθη μὲ ὕφος ἀγέρωχον τοὺς δολοφόνους.

—Ἔρχεσθε νὰ ἐγκληματίσετε ; εἶπεν.

Μὲ ἕνα ἰσχυρὸν ραβδισμὸν εἰς τὴν κεφαλὴν ὁ τριήραρχος ἔκαμε τὴν αὐτοκράτειραν νὰ κλονισθῇ. Ὁ κεντυρίων ἐξιφούλκησε. Στηριζομένη ἐπὶ τοῦ τοίχου, ἡ Ἀγριππίνα ἤνοιξε τὴν ἐσθῆτα της καὶ ἐγύμνωσε τὸ στῆθος της.

—Κτύπα ἐδῶ, τοῦ εἶπε.



Ὁ κεντυρίων ἐβύθισε τὸ ξίφος του μέχρι τῆς λαβῆς.

Τὰ χαρακτηριστικὰ τῆς αὐτοκρατείρας διεστάλησαν ἀπὸ φρίκην καὶ πόνον καὶ κατόπιν, χωρὶς νὰ φωνάξῃ, ἔπεσε νεκρὰ εἰς τὸ πάτωμα.

ΤΡΙΚΥΜΙΑ ΨΥΧΗΣ

—Ὁ ἥλιος !... Πότε θὰ βγῇ ὁ ἥλιος ;...

Μὲ πεσμένους ὤμους, σκυμμένο κεφάλι, μὲ τρέμοντα χείλη, τὰ ὁποῖα ἐδάγκανε κάθε τόσον, ὁ Νέρων ἐβημάτιζε σὰν τρελλὸς μέσα εἰς τὸ δωμάτιον, ποὺ ἐπέρασε τὴν νύκτα, εἰς τὴν ἔπαυλιν τῶν Βαϊῶν, ἐνῷ τὸν παρηκολούθει ἀνήσυχον τὸ βλέμμα τοῦ Σενέκα, ὁ ὁποῖος ἐφοβεῖτο μήπως αὐτοκτονήσῃ. Ἐβημάτιζε σὰν τρελλός, πότε βιαστικά, πότε διστακτικὰ καὶ ἄλλοτε ἐσταματοῦσε ρίγων, διὰ νὰ ἐκκινήσῃ πάλιν μὲ ἕνα σκίρτημα, καθὼς τὸ ἄλογο, ποὺ ἐδέχετο ἕνα δυνατὸ μαστίγωμα στὰ πλευρά του. Καὶ ἀδιακόπως ἐκλαυθμήριζεν:

—Ὁ ἥλιος !... Πότε θὰ βγῇ ὁ ἥλιος ;...

Ἐπεχείρησε νὰ ἐπανακτήσῃ τὴν ψυχραιμίαν του, νὰ ἐνθυμηθῇ τὴν ἰσχὺν καὶ τὴν ἀγάπην του. Ἐψιθύριζεν:

—Ἡ οἰκουμένη... Ἡ Ποππαία...

Ἔπειτα, διὰ μιᾶς, ἐκυριεύετο ἀπὸ μίαν νέαν κρίσιν τρόμου. Ἔτρεμε. Τὰ δόντια του ἐκτυποῦσαν. Ἐπανελάμβανε τὸ ἐπίμονο παράπονό του:

—Πότε θὰ βγῇ ὁ ἥλιος ;...

Ἦσαν οἱ μόνοι λόγοι, ἡ μόνη κραυγὴ ποὺ ἔβγαλε, ποὺ ἐπανελάμβανε μέχρι τοῦ τέλους τῆς τραγικῆς ἐκείνης νυκτός, ἀφ' ἧς στιγμῆς ἐπληροφορήθη ὅτι ἡ μητέρα του ἔπαυσε πλέον νὰ ζῇ.

Τὸ ἔγκλημα ὑπερέβαινε πᾶν μέτρον, πᾶσαν ἀνθρωπίνην σύλληψιν. Ἀλλ' ὁ ἄθλιος δὲν ἐλογικεύετο. Ἐξυπνοῦσε μέσα του τὸ εὐκὸν φίλτρον. Ἐβασανίζετο ὄχι σὰν μία ὕπαρξις μὲ πνευματικὴν διαύγειαν, ποὺ σκέπτεται καὶ κρίνει, ἀλλὰ σὰν ἕνα ἀγριωμένον ζῶον, τοῦ ὁποίου ὁ πόνος εἶναι ἕνα θάμβος. Μέχρι τῆς αὐγῆς ἐβημάτιζε κατὰ μῆκος τοῦ δωματίου, μέσα εἰς τὸ ὁποῖον ἦτο κλεισμένος. Ὁ Σενέκας ἔμενε κοντά του, ἕτοιμος νὰ ἐπέμβῃ εἰς τὴν περίπτωσιν ποὺ ὁ αὐτοκράτωρ, εἰς μίαν στιγμὴν παροξυσμοῦ θ' ἀπεφάσιζε νὰ σκοτωθῇ. Εἰς τὴν ἀέναον ἐκείνην κίνησιν, ὁ ἔνοχος ἀπέφευγε τὰ ὁράματα ποὺ τὸν κατεδίωκαν, προσεπάθει νὰ λυτρωθῇ ἀπὸ τὰς τύψεις του, ἀπὸ τὸν ἴδιον τὸν ἑαυτόν του καὶ ὅταν ἐξηντλεῖτο ἀπὸ τὴν κούρασιν ἐπλησίαζεν εἰς τὸ ἄνοιγμα ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἐφαίνετο ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ θάλασσα καὶ ἐψιθύριζεν ἀσυνειδήτως, σὰν ἀποχαυνωμένος :

—Ὁ ἥλιος! Πότε θὰ φανῇ ὁ ἥλιος;

Ἐπὶ τέλους ἐφάνη καὶ ὅταν εἰς τὴν λευκὴν αὐγὴν ὁ αὐτοκράτωρ ἠμπόρεσε ν' ἀντικρύσῃ τὴν ἀπεραντωσύνην τῶν ἁπαλογάλαζων κυμάτων, ὠπισθοχώρησεν ἔντρομος, ὡσὰν μέσα εἰς τὴν ὡραίαν ὁμίχλην τῆς χαραυγῆς νὰ διέκρινε τὸ φάντασμα τῆς μητρός του.

Η ΤΡΑΓΙΚΗ ΕΙΡΩΝΙΑ

Βλοσυρὸς ἐρρίφθη εἰς ἕνα κρεββάτι καὶ ἔστρεψε τὰ νῶτα του πρὸς τὸ φῶς. Ἀλλὰ μετ' ὀλίγας στιγμὰς θριαμβευτικαὶ κραυγαὶ ἠκούσθησαν γύρω ἀπὸ τὴν ἔπαυλιν, κάτω εἰς τοὺς διαδρόμους τοῦ κήπου, σχεδὸν μέχρι τοῦ προδρόμου καὶ τῶν προστυλίων. Τέλος ἡ θύρα ἤνοιξε καὶ ἐνεφανίσθη ὁ Βοῦρρος.

—Σῆκω, Καῖσαρ! εἶπε. Οἱ κεντυρίωνες καὶ οἱ ἀξιωματικοὶ ἔρχονται ν' ἀνανεώσουν τὸν ὅρκον τῆς πρὸς σὲ πίστεώς των καὶ νὰ εὐχαριστήσουν μαζί σου τοὺς θεούς, οἱ ὁποῖοι σὲ ἔσωσαν χάριν τῆς σωτηρίας τῆς αὐτοκρατορίας!

Οἱ λόγοι αὐτοὶ τοῦ Βούρρου, τοὺς ὁποίους θὰ ἐπανελάμβανεν ὑπὸ χιλίας μορφὰς ὁ δουλοπρεπὴς θαυμασμὸς τῶν αὐλικῶν, ὑπηγόρευαν εἰς τὸν Νέρωνα τὴν ἀπάντησίν του καὶ τὸν ρόλον του: οἱ θεοὶ τὸν εἶχαν σώσει. Ἀπὸ δολοφόνος παρουσιάζετο ὡς θῦμα. Ὁ φόνος ἦτο μία πρᾶξις νομίμου ἀμύνης. Ἐκτύπησε, διὰ νὰ μὴ τὸν κτυπήσουν... Αὐτὸ ἐξήγησε μὲ δάκρυα εἰς τὰ μάτια εἰς τοὺς ἀρχηγοὺς τοῦ στρατοῦ, εἰς τοὺς προεστοὺς καὶ τοὺς βουλευτὰς τῆς Καμπανίας, οἱ ὁποῖοι μέχρι τῆς ἑσπέρας προσήρχοντο ἀδιακόπως διὰ νὰ τοῦ φέρουν τὰ συγχαρητήρια καὶ τὰς εὐχὰς τοῦ λαοῦ του. Ἐπρόκειτο πράγματι περὶ μιᾶς μεγαλοφυοῦς ἀποκρύψεως τῆς ἀνανδρίας. Ὅλα τὰ περιστατικὰ τῆς δολοφονίας ἦσαν γνωστά. Οἱ ναῦται τῆς γαλέρας εἶχαν ὁμιλήσει. Ἐγνώριζαν ὅτι τὸ πλοῖον ἐπρόκειτο νὰ καταποντισθῇ ὑπὸ τὴν πίεσιν τῶν ὑδάτων, τὰ ὁποῖα, εἰσερχόμενα ἀπὸ ἕνα ρῆγμα τοῦ κήτους, θὰ εἰσέρρεαν εἰς τὸ σκάφος. Διὰ μεγαλυτέραν ἀσφάλειαν, ὄγκοι μολύβδου, θραύοντες τὴν στέγην ὑπὸ τὴν ὁποίαν ἀνεπαύετο ἡ Ἀγριππῖνα, θὰ τὴν ἐφόνευαν κατὰ τὴν στιγμὴν τοῦ ναυαγίου. Ἡ πολύπλοκος αὐτὴ σκηνοθεσία δὲν ἐπέτυχεν. Ἡ αὐτοκράτειρα δὲν ἐφονεύθη καὶ τὰ πλευρὰ τοῦ πλοίου, ἀνεπαρκῶς ἐξησθενημένα, δὲν ὑπέκυψαν εἰς τὴν πίεσιν τῶν ὑδάτων. Ἡ συνέχεια τοῦ δράματος δὲν παρουσίαζε πλέον κανένα σκοτεινὸν σημεῖον. Ἀλλ' ἐξ ὅλων ἐκείνων, τὰ ὁποῖα ἐγνώριζαν, τίποτε δὲν ἐπροδίδετο εἰς τὴν μορφήν των. Ὅλοι ἐχαμογελοῦσαν, ἐκραύγαζαν ἀπὸ ἔκστασιν καὶ ἔκλαιαν ἀπὸ χαράν. Ποῖον τρομερὸν κίνδυνον διέφυγεν ὁ Αὐτοκράτωρ!... Εἰς τὴν ἀπελπισίαν της, ποὺ ἔβλεπεν ἑαυτὴν ἀπομακρυνομένην ὁριστικῶς τῆς ἐξουσίας, ἡ Ἀγριππῖνα ἐξύφανε μίαν συνωμοσίαν πρὸς τὸν σκοπὸν ν' ἀνατρέψῃ τὸν υἱόν της. Εἶχεν ἀποφασίσει τὸν θάνατόν του... Μόλις ἐσώθη ἀπὸ τὸ ναυάγιον, προελθὸν ἀπὸ μίαν πρόσκρουσιν ἐπὶ ὑφάλου, ἀπέστειλε δῆθεν διὰ νὰ τὸν καθησυχάσῃ, ἕνα δολοφόνον, τὸν ὁποῖον εὐτυχῶς, κατώρθωσαν ν' ἀφοπλίσουν ἐγκαίρως. Ἀπὸ μανίαν καὶ τρόμον, βλέπουσα ὅτι τὸ ἔγκλημά της ἀπεκαλύφθη, ἀπένειμε μόνη της δικαιοσύνην! Ποῖαι ἐκδηλώσεις εὐγνωμοσύνης θὰ ἠμποροῦσαν τάχα νὰ μαρτυρήσουν εἰς τοὺς θεοὺς τὴν συγκίνησιν καὶ τὴν ἀναγνώρισιν τῆς Αὐτοκρατορίας!;..

ΑΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΠΑΡΧΙΩΝ

κ. Γ. Π. Σοφάδες. Σύμφωνα μὲ τὸν νόμον ἀπαλλάσσονται τοῦ φόρου αἱ μέχρι τέλους Ἰουνίου 1926 ἀνεγερθεῖσαι οἰκοδομαί. Ἡ εἴδησις ποῦ εἴδατε ἀφεώρα παράτασιν τῆς προθεσμίας πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων διὰ τὰς ἐντὸς τῆς νομίμου ταύτης περιόδου ἀνεγερθείσας οἰκοδομάς. Ἑπομένως δὲν ἀπαλλάσσεσθε τοῦ φόρου.

κ. Κ. Σ. Καλάμας. Δὲν θὰ διορισθῆτε, διότι δὲν ἔχετε δίπλωμα Πολυτεχνείου. Ἐπειδὴ δὲ τὸ ἴδιον παρετηρήθη καὶ διὰ τοὺς ἄλλους ὑποψηφίους, ἠκυρώθη ὁ διαγωνισμός.

κ. Ι. Λαμπαδιάρην, Βαρυμπόπην. Πρέπει, καθὼς μᾶς ἐπληροφόρησαν, νὰ ὑποβάλετε σχετικὴν αἴτησιν εἰς τὸ ὑπουργεῖον, μὲ τὴν διεύθυνσίν σας, νὰ σᾶς σταλοῦν διὰ συστημένου ἐγγράφου.

κ. Κ. Πριόβ. Αἴγιον. Ἔχετε σειρὰν 180. Κατηρτίσθη ὁ πίναξ καὶ θὰ προσληφθοῦν 100, συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ἐφέδρων. Σεῖς δὲν διορίζεσθε.

κ. Π. Διονυσιώτην, Διόνυσον. Δὲν συνέβη τίποτε ἀπ' ὅλα αὐτά. Διορίζονται οἱ πρῶτοι 100 ἐκ τῶν ἐπιτυχόντων. Σεῖς ἔχετε ἀριθμὸν 258.

κ. Β. Κ. Α. Οἰχαλίαν. Ἁρμόδιον ἐν προκειμένῳ εἶνε τὸ στρατολογικὸν γραφεῖον Καλαμῶν. Ἀφοῦ ὅμως ἔχετε πρεσβύτερον ἀδελφὸν δὲν ἀπαλλάσσεσθε.

κ. Β. Πετρόπουλον, Ἐνταῦθα. Διαγωνισμὸς γραμματέων δὲν προεκηρύχθη ὑπὸ τῆς Δ)σεως Σ.Ε.Κ.

κ. Ε. Ἀποστολάκον, Βίλλια. Δὲν πρόκειται περὶ σχολῆς, ἀλλὰ περὶ θέσεως. Ἀπαιτοῦνται: Ἀπολυτήριον σχολαρχείου καὶ ἡλικία 22—30 ἐτῶν κλπ. συνήθη πιστοποιητικά.

κ. Δ. Α. Δράμαν. Ἔχετε τὰ ἀπαιτούμενα προσόντα, ἡ προθεσμία ὅμως πρὸς ὑποβολὴν αἰτήσεων ἔληξε.

κ. Σ. Ε. Κ. Ἐνταῦθα. Διὰ τὰς νεωτέρας κλάσεις ἰσχύει μόνον τὸ εὐεργέτημα. Σεῖς ἀποκλείεσθε.

κ. Π. Δ. Θήβας. Ἀπολυτήριον 6' τάξεως τετραταξίου γυμνασίου, ἡλικία 18-25 ἐτῶν καὶ ἀρτία σωματικὴ διάπλασις.

κ. Κ. Λάζον, Βίλλια. Βέβαια θὰ ὑπάρχουν, ἀρκεῖ νὰ ἐνεργήσετε.

κ. Κ. Μακρῆν, Λάρισαν. Ἔχομεν ἀνταποκριτήν.

κ. Π. Ι. Χ. Κόρινθον. Ἅπασαι αἱ μετὰ τὸν Μάϊον τοῦ 1928 ὑποβληθεῖσαι αἰτήσεις εἶνε ἐκπρόθεσμοι καὶ παραμένουν ἀνεκτέλεστοι, ἐν ἀναμονῇ νομοθετικοῦ μέτρου περὶ παρατάσεως τῆς προθεσμίας.

κ. Ι. Μπενέκον, Ζούπαιναν. Βεβαίως οἱ συνδρομηταὶ πρέπει νὰ στείλουν τὰ δελτία.

κ. Π. Καραμάνην, Κασιανίαν. Ὁμοίως. 2) Παρέχονται σχετικαὶ εὐκολίαι ὑπὸ τοῦ ἱδρύματος. 3) Γράψατε εἰς τὴν ἐν λόγῳ ἐφημερίδα.

κ. Α. Μπόταν, Πάτρας. Βεβαίως θὰ λάβατε. Ὅσοι δὲν τὸ λάβουν ἀπὸ τὸ γραφεῖον, πρέπει νὰ στείλουν τὰ ταχυδρομικά.

Drieu La Rochelle

Μία γυναῖκα στὸ παράθυρό της

Ἕνα Γαλλικὸν μυθιστόρημα ἀπὸ τὴν σύγχρονον Ἑλληνικὴν ζωὴν

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Ὁ Ρίκο, κρυμμένος μέσα στὴν κουνουπιέρα, μὲ τὴν γαλάζια πυζάμα του, ἐκοιμόταν ἥσυχος σὰν ἕνα μεγάλο παιδί. Τὸν ἐκάλεσε μὲ σιγανὴ φωνή:

—Ρίκο, Ρίκο.

Ἐμπρὸς σ' αὐτὸ τὸ πλάσμα, ἡδονικὰ διπλωμένο στὸν ἑαυτό του, τὸ διάβημά της τῆς ἐφάνηκε συμβατικό. Τί τὸν χρειαζόταν;

Ἀνοιγόκλεισε τὰ μάτια του. Τὸ βλέμμα του διαπερνῶντας τὸ θάμπωμα τοῦ ὕπνου καὶ τῆς κουνουπιέρας, ἐστάθηκε ἀκίνητο. Δὲν ἐκινήθη καθόλου. Ἔμενε στὴν μακάρια στάσι του. Ὕστερα ἐμουρμούρισε, σὰν νὰ ἤθελε νὰ διαμαρτυρηθῇ, ποὺ τὸν ἐνοχλοῦσαν. Μὰ παρετήρησε κάτι τὸ ἀσυνήθιστο στὴ μορφὴ τῆς γυναῖκας του, καὶ ἀνασηκώθηκε ἀποτόμως. Ἐπῆρεν ἀμέσως ἕνα ὕφος ἀμύνης, γιὰ κάθε ἐνδεχόμενον. Εἶχεν ἤδη σκεφθῆ ὅτι ἀργὰ ἢ γρήγορα μιὰ μέρα ἡ ζωές των θὰ ἐχωρίζοντο ἐντελῶς.

Ἡ Μαργὼ ἐγλύστρησε κάτω ἀπὸ τὴν κουνουπιέρα καὶ ἐκάθησε στὸ κρεββάτι.

—Ξύπνησε πρῶτα, γιατὶ θὰ νομίζῃς ὅτι ὀνειρεύεσαι ἢ ὅτι εἶμαι τρελλή. Συμβαίνει ἕνα πολὺ παράξενο πρᾶγμα.

Δὲν τῆς διέφυγεν ἡ ἀνησυχία τοῦ Ρίκο.

—Ἕνας ἄνδρας εἶναι μέσα στὴν κάμαρά μου.

Τὸ ὡραῖο μελαχροινὸ κεφάλι τοῦ Ρίκο, μὲ τὰ κανονικὰ χαρακτηριστικὰ καὶ τὰ γαλάζια μάτια, ἔμεινε ἀκίνητο. Ἐπῆρε τὸ σκληρό, συνηθισμένο ἀγέρωχο ὕφος του καὶ ποὺ ἄλλη φορὰ τὴν ἐπλήγωνε. Εὕρισκεν αὐτὸ ποὺ περίμενε: Ἡ ἀδιαφορία ποὺ ἔδειχνεν ὁ ἄνδρας της, ἐφαίνονταν ἐντονώτερη ἀπὸ τὴν ἀντίδρασι τῆς πληγωμένης του ματαιοδοξίας, ἀλλὰ ταὐτοχρόνως τῆς ἔδειχνεν ὅτι μέσα σ' ἐκεῖνο τὸ ὡραῖο κεφάλι δὲν ὑπῆρχε παρὰ ἡ ματαιοδοξία του. Ἐστέκετο ἀπαθής, ἐνῷ ὑποπτεύετο καταφανῶς ὅτι εὑρίσκετο στὴν πειὸ δυσάρεστη κατάστασι. Ἐπερίμενε νὰ τοῦ πῆ ἡ γυναῖκα του ὅτι ἐκεῖνος ὁ ἄνδρας ἦταν ἐρωμένος της, καὶ τὴν ἀνάγκαζε κάποιο ἀπρόοπτον ἐπεισόδιον, κάποιος ἐκβιασμός, νὰ τοῦ τὸ ἐξομολογηθῇ. Καὶ ἐσκέπτετο, —γιατὶ μιὰ πτυχὴ περιφρονήσεως ἐπρόβαλε τὰ χείλη του,— ὅτι ἐκεῖνος θὰ ἦταν εὐτυχὴς ποὺ τὸν ἐξεδικεῖτο γιὰ ὅλα ὅσα τῆς ἔκαμε. Ἐδάγκασε τὰ χείλη της. Τὴν ἐφαντάζετο ἱκανὴ γιὰ μιὰ τέτοια προστυχιά!

Ὁ Ρίκο ἐδέχθη ἕναν ἀπότομον κλονισμὸ καὶ γιὰ νὰ συγκρατηθῇ ἔκανε τὶς κυνικώτερες σκέψεις: «Ποτέ μου δὲν ἀγάπησα αὐτὴ τὴ γυναῖκα, καὶ πόσον δίκηο εἶχα! Ἐγὼ ποὺ εἶχα τύψεις γιὰ τὴν σκληρότητά μου. Πρέπει νὰ εἶναι κανεὶς κανάγιας μὲ τὶς γυναῖκες. Μόνον ἔτσι ἔχει τὴν ἐλπίδα νὰ μὴ γίνῃ κορόϊδο τους». Ἐν τούτοις ἦτο ἀποφασισμένος νὰ κρατήσῃ τὴν Μαργώ. Γι' αὐτὸ μετάνοιωσεν ἀμέσως ποὺ ἔδειξε τόσον πομπωδῶς τὴν ἀδιαφορία του.

Ἀλλ' ἐνόσῳ αὐτὸς ἐσκέπτετο, ἡ Μαργὼ τοῦ ἀφηγεῖτο τὴν ἱστορία. Τὸ πρόσωπο τοῦ Ρίκο, ποὺ κατ' ἀρχὰς εἶχε πάρει μιὰ σκληρὴ ἔκφρασι, ἄρχισε νὰ μαλακώνῃ. Ἐσκέφθη ὅμως νὰ μὴ δείξῃ πολὺ ὅτι καθησύχασε. Ἀλλὰ δὲν εἶχε ἀνάγκη νὰ καταβάλῃ γι' αὐτὸ καμμιὰ προσπάθεια, διότι τὸ συμπέρασμα τῆς ὑποθέσεως αὐτῆς ἐπεβάλλετο εἰς τὸν ἑαυτόν του: ἐὰν ὁ ἄνδρας ποὺ εὑρίσκετο πίσω ἀπὸ τὴν πόρτα δὲν ἦταν ὁ ἐραστὴς τῆς γυναῖκας, —αὐτὸ ἄλλως τε θὰ τὸ ἔβλεπε σὲ λίγο,— ὅμως ἡ θέσις ἦτο ἑτοίμη νὰ προσφερθῇ σ' ἕνα τέτοιο πρόσωπο.

Χωρὶς νὰ πῇ λέξι, ἐσηκώθηκε, ἐπέρασε τὴν ρόμπα του, ἐτίναξε πίσω τὰ μαλλιά του καὶ προχώρησε πρὸς τὴν πόρτα.

(Ἀκολουθεῖ)

ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΗ ΣΤΗΛΗ

ΕΠΕΡΩΤΗΣΙΣ
ΤΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ
ΔΙΑ ΤΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΤΩΝ ΠΟΝΤΙΩΝ

Πληροφορούμεθα ὅτι ἐξ ἀφορμῆς τῶν τελευταίων ἐπεισοδίων τῶν Ποντίων κομμουνιστῶν εἰς τὸ παραμεθόριον χωρίον Μεταμόρφωσις, οἱ Πόντιοι βουλευταὶ πρόκειται νὰ καταθέσουν εἰς τὴν Βουλὴν ἐπερώτησιν τῆς ὁποίας θὰ ζητήσουν τὴν πρόταξιν κατὰ τὴν προσεχῆ συνεδρίασιν κοινοβουλευτικοῦ ἐλέγχου.

Διὰ τῆς ἐπερωτήσεως ἐγκαλεῖται ἡ κυβέρνησις, διότι ἐγκατέλειψε τοὺς παραμεθορίους πληθυσμούς, ἀποτελουμένους κατὰ τὸ πλεῖστον ἐκ Ποντίων, εἰς τὴν τύχην των, συνέπεια δὲ τούτου εἶνε ἡ μεταξὺ αὐτῶν διείσδυσις κομμουνιστῶν καὶ ἄλλων ἀνατρεπτικῶν στοιχείων τὰ ὁποῖα καὶ προεκάλεσαν τὰς τελευταίας αἱματηρὰς σκηνάς. Συγκεκριμένως οἱ Πόντιοι βουλευταὶ κατηγοροῦν τὴν Κυβέρνησιν διότι δὲν διέθεσε τὰ ἐγκεκριμένα 60 ἑκατομμύρια διὰ τὴν βελτίωσιν τῶν βιωτικῶν συνθηκῶν τῶν παραμεθορίων πληθυσμῶν.

Κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν τῆς ἐπερωτήσεως θὰ συσχετισθῇ πρὸς αὐτὴν καὶ τὸ ζήτημα τῆς ἀπαγορεύσεως τῆς καθόδου τῶν ἐκ Ρωσσίας Ποντίων.

Σχετικὴ πρὸς τὰ ἀναφερόμενα θέματα ἦτο καὶ ἡ χθεσινὴ συνεργασία τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ μετὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῆς Προνοίας.

—Νέαι ἀρωγαὶ διὰ τὰ σχολεῖα

Κατ' ἀσφαλεῖς μας πληροφορίας, ἡ γενικὴ διεύθυνσις ἐποικισμοῦ τοῦ ὑπουργείου τῆς Γεωργίας, ἐνέκρινεν ὅπως ἐκ τοῦ κονδυλίου τῶν βοσκῶν, χορηγηθοῦν τὰ ἑξῆς ποσά, διὰ τὴν βελτίωσιν τῶν ἀναγκῶν τῶν ἀγροτικῶν προσφυγικῶν σχολείων.

Ἄνω Δαφνοῦδι δρχμ. 20 χιλ., Δημητρίτσι 40 χιλ., Δάφνη 60 χιλ., Δραβίσκος 60 χιλ., Κρίνος 25 χιλ., Μαυροθάλασσα 25 χιλ., Μύρκινος 25 χιλ., Μετόχι Ἰβήρων 50 χιλ., Θερμοπηγὴ 30 χιλ., Βυρώνεια 30 χιλ., Νέον Πετρίτσιον 30 χιλ., Ἀχλαδοχῶρι 25 χιλ., Νικόκλεια 50 χιλ., Λεβάδεια 30 χιλ., Μεγαλοχῶρι 25 χιλ., Καλοχῶρι 20 χιλ., Σταυροδρόμι 10 χιλ., Ἀκριτοχῶρι 20 χιλ., Σχιστόλιθος 25 χιλ., Στρυζωνικὸ 30 χιλ., Ἀνατολὴ 30 χιλ., Ρεύματα 25 χιλ.

—Τὰ χρέη τῶν ἀγροτῶν Μυτιλήνης

Συμπληρωματικῶς πρὸς ὅσα ἐγράψαμεν προχθὲς περὶ τῆς ἐπελθούσης συμφωνίας μεταξὺ Κράτους καὶ Ἐθνικῆς Τραπέζης διὰ τὸν διακανονισμὸν τῶν πρὸς τὴν τελευταίαν χρεῶν τῶν ἀγροτῶν προσφύγων Λέσβου, μᾶς ἀνακοινοῦνται καὶ τὰ ἑξῆς:

1) Τὰ μέχρι σήμερον ὁπωσδήποτε καταβληθέντα ἔναντι τῶν χρεῶν δι' ἀξίαν κλήρου θεωροῦνται καλῶς καταβληθέντα, οἱ τυχὸν ὅμως καταβληθέντες τόκοι ὑπολογίζονται εἰς τὸ κεφάλαιον.

2) Εἰς τὰς περιπτώσεις τῶν 5 καὶ 6 ἐδαφίων τὸ μὲν χρέος εἶνε ἐξοφλητέον εἰς ὀλιγώτερον τῆς εἰκοσαετίας χρονικὸν διάστημα ἐν ἀναλογίᾳ τοῦ ὑπολοίπου τοῦ χρέους.

3) Αἱ τιμαὶ εἰς ἃς ἐχρέωσε μέχρι σήμερον ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα τοὺς κλήρους θέλουσι μείνει ἀμετάβλητοι, εἰς τὸ μέλλον δὲ παρεμφερεῖς πωλήσεις πρὸς κληρούχους πρόσφυγας καὶ γηγενεῖς θέλουσι στηριχθῇ εἰς ἀνάλογον βάσιν.

ΕΓΕΝΟΝΤΟ
ΑΙ ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ ΤΗΣ Ν. ΣΜΥΡΝΗΣ,
ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Προνοίας ἐσυνεχίσθη καὶ χθὲς περαιωθεῖσα κατὰ τὸ πλεῖστον, ἡ κλήρωσις τῶν οἰκοπέδων τῶν ὑποβαλόντων δηλώσεις διὰ τὴν ἐνεργηθεῖσαν δευτέραν ἀπαλλοτρίωσιν. Ἡ κλήρωσις ἐγένετο ὑπὸ τῆς εἰδικῶς καταρτισθείσης, κατόπιν διαταγῆς τοῦ κ. ὑπουργοῦ ἐπιτροπῆς, ἡ ὁποία συνεδρίασε πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον, ἀπὸ τοῦ παρελθόντος Σαββάτου.

Τὰ κληρωθέντα οἰκόπεδα, εἶνε σχεδὸν ἰσάριθμα μὲ τὰς αἰτήσεις, αἱ ὁποῖαι εἶχον ὑποβληθῆ ἐξ ἀρχῆς πρὸς παραχώρησιν οἰκοπέδου εἰς τὸ ὑπουργεῖον, ὥστε νὰ ἐπαρκέσουν τὰ οἰκόπεδα, πρὸς πλήρωσιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν αἰτήσεων.

Τὰ ὀνόματα τῶν κληρωθέντων δικαιούχων δὲν ἐγνωστοποιήθησαν χθές, θὰ δημοσιευθοῦν ὅμως κατ' αὐτὰς εἰς τὰς ἐφημερίδας, δι' ἀνακοινώσεων τοῦ ὑπουργείου.

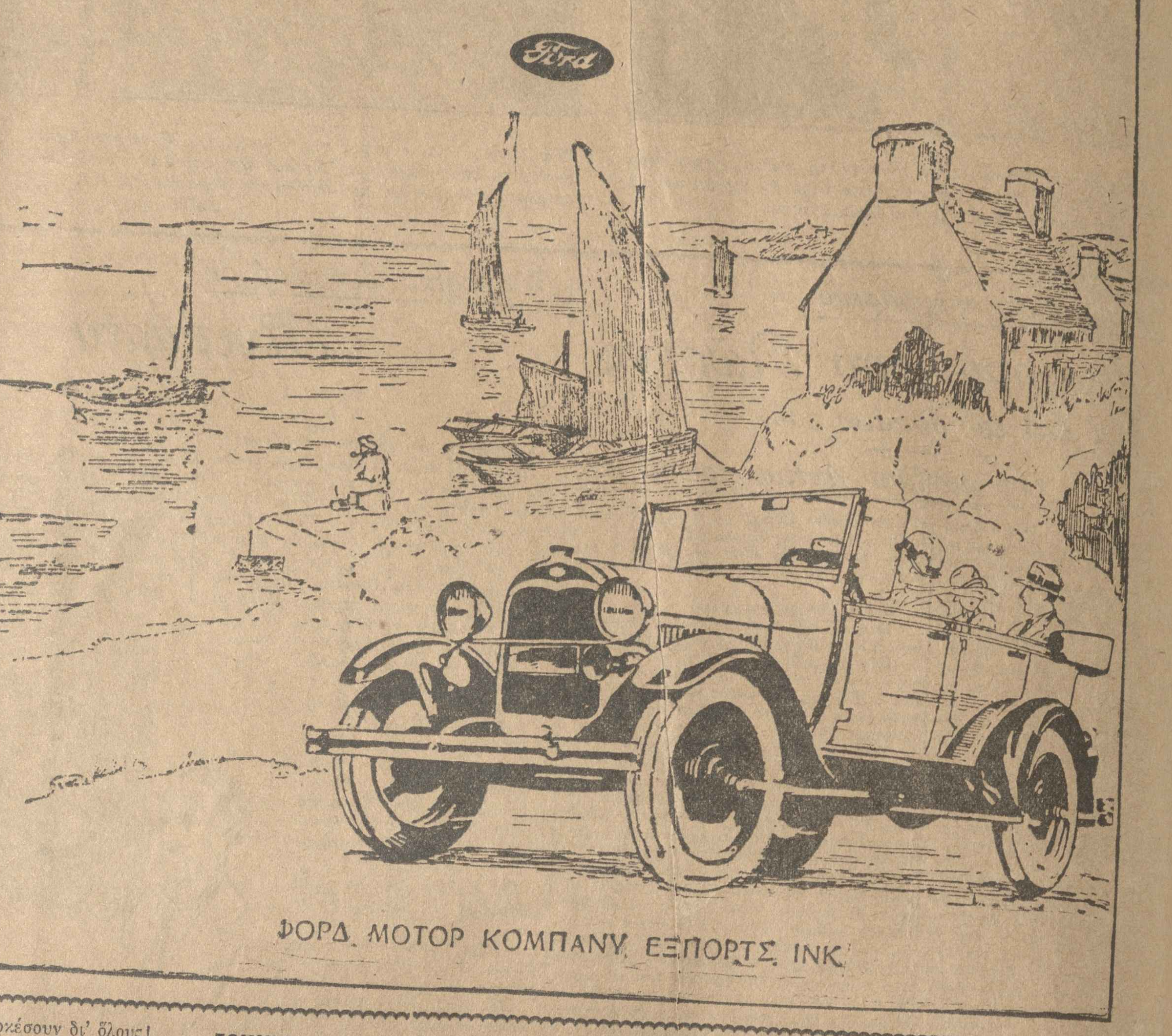
Ὑπὸ τῆς Ἑνώσεως ἀστῶν προσφύγων Νέας Σμύρνης ἐξεδόθη σχετικῶς χθὲς τὴν ἑσπέραν ἡ κάτωθι ἀνακοίνωσις:

«Ἡ Ἕνωσις ἀστῶν προσφύγων Νέας Σμύρνης ἀγγέλλουσα εὐχαρίστως τὸν τερματισμὸν ἑνὸς ἐκ τῶν σπουδαιοτέρων σταθμῶν τῆς ὅλης ὑποθέσεως τῆς ὑπὸ ἀναδημιουργίαν νέας πατρίδος, ἤτοι τῆς συντελεσθείσης συνολικῆς κληρώσεως τῶν οἰκοπέδων τῆς δευτέρας ἀπαλλοτριώσεως, τὰ ὁποῖα θὰ ἐπαρκέσουν δι' ὅλους τοὺς ὑποβαλόντας μέχρι τῆς σήμερον αἰτήσεις, φέρει εἰς γνῶσιν αὐτῶν ὅτι τὰ ὀνόματά των θὰ δημοσιευθοῦν εἰς τὸν Τύπον τῆς πρωτευούσης, θὰ δύνανται δὲ ἀπὸ τῆς προσεχοῦς Κυριακῆς προσερχόμενοι εἰς τὰ γραφεῖα τῆς Ἑνώσεως (πλατεῖα Ἐμπορικοῦ Τμήματος τοῦ Προαστείου) ἔνθα καὶ τὰ σχέδια τῶν ἀνεγερθησομένων κατοικιῶν, νὰ λαμβάνωσι γνῶσιν περὶ τῆς θέσεως τοῦ οἰκοπέδου των, ἐκ τοῦ ἐκτεθεισομένου γενικοῦ χάρτου τῆς Νέας Σμύρνης.

Οὕτω χάρις εἰς τὴν σύντομον ταύτην διαδικασίαν τῆς σημερινῆς ἁρμοδίας ἐπιτροπῆς πρὸς ἣν ὀφείλεται εἰλικρινὴς εὐγνωμοσύνη τῶν οἰκιστῶν τῆς δευτέρας ἀπαλλοτριώσεως, θὰ δυνηθῶσι καὶ οὗτοι ἐγκαίρως νὰ ζητήσωσι τὴν ἀνέγερσιν τῶν κατοικιῶν των ὑπὸ τῆς παρουσιασθησομένης μεγάλης Ἑταιρείας κατὰ τὸν διενεργηθησόμενον τὸ προσεχὲς Σάββατον διεθνῆ διαγωνισμόν.

Ὑπενθυμίζει ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ἡ Ἕνωσις καὶ τὴν ἐτησίαν γενικὴν συνέλευσιν τῶν μελῶν της καθ' ἣν θὰ γίνωσιν ἀνακοινώσεις ἐπὶ ὅλων τῶν φλεγόντων ζητημάτων τῆς Νέας Σμύρνης καὶ θὰ διενεργηθῶσιν ἀρχαιρεσίαι. Αὕτη θέλει γίνη τὴν προσεχῆ Κυριακὴν 16ην τρέχοντος καὶ ὥραν 10ην π. μ. ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ ἐν τῷ προαστείῳ ὀρφανοτροφείῳ κ. Ἰωσηφόγλου, εὐγενῶς παρ' αὐτοῦ παραχωρηθείσῃ».

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Γ. ΜΠΕΝΟΓΛΟΥ
Δικηγόρος
ὁδὸς Σανταρόζα 5
Ἀναλαμβάνει τὴν διεκπεραίωσιν πάσης φύσεως ὑποθέσεων ἀστικῶν, ποινικῶν, φορολογικῶν, ἀποζημιώσεως πολεμοπαθῶν κλπ.



ΟΔΗΓΗΣΑΤΕ ΑΥΤΟΠΡΟΣΩΠΩΣ

Ἐὰν δὲν ἔχετε ἀκόμη ἀγοράσει ἕνα αὐτοκίνητον κανονίσατε τώρα διὰ μιᾶς δοκιμῆς τοῦ Φὸρδ καὶ βεβαιωθεῖτε μόνος σας. Καθήσατε εἰς τὸ βολὰν καὶ ἡ πεῖρά σας θὰ ἐπιτρέψῃ νὰ αἰσθανθῆτε ὅλην τὴν χαρὰν τῆς διευθύνσεως αὐτοῦ τοῦ θαυμασίου νέου ὀχήματος. Κατόπιν θ' ἀντιληφθῆτε ὅτι ἔχετε εἰς χαμηλὴν τιμὴν ὅτι δύναταί τις ν' ἀπαιτήσῃ ἀπὸ ἕνα ὄχημα τελευταίου συστήματος.... μεγελοπρεπὲς εἰς γραμμάς.... ἐκλογὴν χρωμάτων.... μηχανὴν 40 ἵππων..., σύστημα 6 φρένων τελείως κεκαλυμμένων.... Πὰρ-μπρὶζ προφυλαγμένον ἀπὸ τὴν βροχὴν δι' ὑέλου Triplex.... Ἀσφάλειαν.... καὶ ὀλίγα ἔξοδα συντηρήσεως.

Ὅταν διευθύνετε δὲν ὑπάρχει μεγαλειτέρα εὐχαρίστησις ἀπὸ τοῦ νὰ γνωρίζητε ὅτι τὸ αὐτοκίνητόν σας θὰ σᾶς ἐξυπηρετήσῃ πιστῶς δηλαδὴ ὅτι ὄχι μόνον θὰ σᾶς φέρῃ εἰς τὸ τέλος τῆς διαδρομῆς ἀλλὰ καὶ θὰ σᾶς ἐπαναφέρῃ ἀσφαλῶς. Τὸ αὐτοκίνητον Φὸρδ ἔχει κατασκευασθῆ διὰ νὰ παρέχῃ αὐτὴν τὴν ἐμπιστοσύνην, συνεπῶς δύνασθε νὰ τὸ ὁδηγήσητε μὲ τὸ αἴσθημα τῆς ἀπολύτου ἀσφαλείας τὸ ὁποῖον σᾶς δίδει τὴν μεγαλειτέραν εὐχαρίστησιν.

Τὸ Φαέθων Φὸρδ εἶναι τὸ ἰδεῶδες αὐτοκίνητον δι' ἐκδρομὰς καὶ περιηγήσεις. Χωροῦν ἀνέτως 5 ἄτομα. Εἶναι ταχύ, ἀθόρυβον καὶ ἀσφαλές.

ΦΟΡΔ ΜΟΤΟΡ ΚΟΜΠΑΝΥ ΕΞΠΟΡΤΣ ΙΝΚ.

ΕΘΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ταξείδιον ἀπολύτου εὐμαρείας καὶ ἀνέσεως μὲ τὸ πολυτελέστατον

„ΠΑΤΡΙΣ ΙΙ"
Πετρελαιοκίνητον, τόννων 6.000

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ εἰς 36 ὥρας
τὴν 13ην Μαρτίου ΠΕΜΠΤΗΝ 3 μ. μ.

ΠΕΙΡΑΙΕΥΣ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ
ΚΑΤ' ΕΥΘΕΙΑΝ εἰς 28 ὥρας
τὴν 17ην Μαρτίου ΔΕΥΤΕΡΑΝ 8 μ. μ.

Δι' εἰσιτήρια κ.λπ. ἀπευθυντέον:
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Πλατεῖα Καραϊσκάκη Τηλ. 2-27.
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: Ὁδὸς Ἀπελλοῦ 1, Τηλ. 57-29 ὡς καὶ εἰς τὰ ἐν Ἀθήναις Ταξειδιωτικὰ καὶ Τουριστικὰ Πρακτορεῖα.

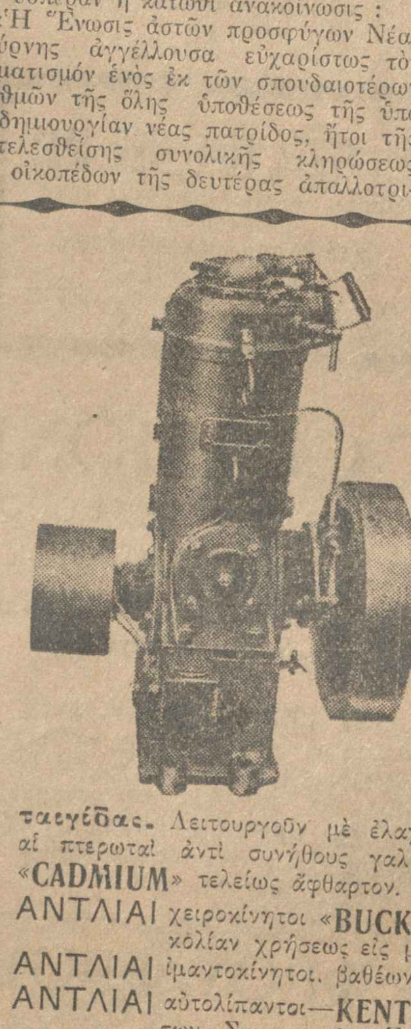
ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΪΑ ΚΕΔΙΒΙΕ
ΑΝΑΧΩΡΗΣΙΣ ΕΚ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

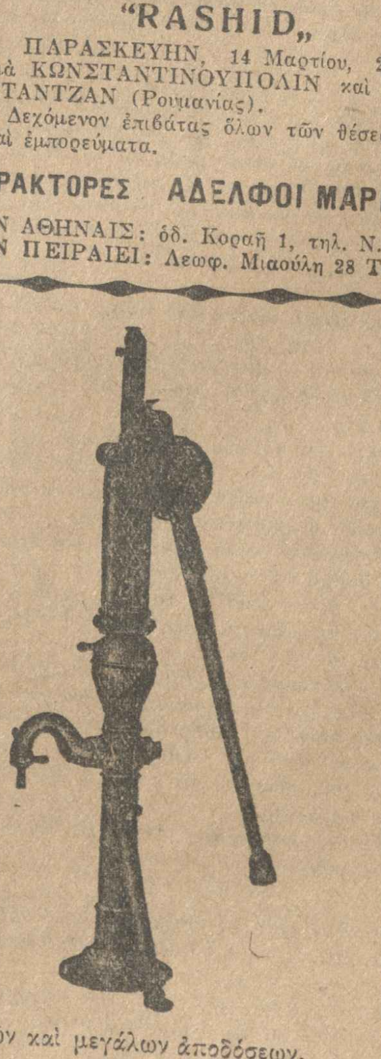
Τὸ ἀτμόπλοιον
"RASHID„
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΝ, 14 Μαρτίου, 2 μ. μ. διὰ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΝ καὶ ΚΩΝΣΤΑΝΤΖΑΝ (Ρουμανίας).
Δεχόμενον ἐπιβάτας ὅλων τῶν θέσεων ὡς καὶ ἐμπορεύματα.

ΠΡΑΚΤΟΡΕΣ ΑΔΕΛΦΟΙ ΜΑΡΙΝΟΙ
ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ: ὁδ. Κοραῆ 1, τηλ. Ν.52-56
ΕΝ ΠΕΙΡΑΙΕΙ: Λεωφ. Μιαούλη 28 Τηλ.84

Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΗΡΧΙΣΕ ΤΑΚΤΙΚΑΣ ΣΥΝΑΛΛΑΓΑΣ
ΕΝ ΤΩ ΚΕΝΤΡΙΚΩ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΙ ΑΥΤΗΣ
(ΟΔΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ—ΕΝΑΝΤΙ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ)
ΑΠΟ ΤΗΣ 5ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ
Δέχεται καταθέσεις παντὸς εἴδους ἠγγυημένας καὶ ὑπὸ τοῦ Κράτους
ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ ΜΕΧΡΙΣ 100.000 ΔΡΑΧΜΩΝ
5 ½ %





ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΜΗΧΑΝΑΙ Ἀγγλικαὶ «PLENTY—STILL» 5—900. Η. Ρ. Ξηρᾶς καὶ Θαλάσσης. Σεμὶ Δίζελ καὶ Δίζελ. ΑΠΛΟΥΣΤΑΤΑΙ, ΣΤΕΡΕΑΙ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΤΕΡΑΙ ΟΛΩΝ.
ΑΝΕΜΟΜΥΛΟΙ. ΑΥΤΟΛΙΠΑΝΤΟΙ «SAMSON OIL — RITE»
Μὲ τελείως κεκαλυμμένον μηχανισμόν, ἀτσάλινα κωνικὰ ρουλεμὰν «TIMKEN» καὶ αὐτόματον φρένον διὰ τοὺς σφοδροὺς ἀνέμους καὶ καταιγίδας. Λειτουργοῦν μὲ ἐλαχίστην πνοὴν ἀνέμου. Οἱ πύργοι καὶ αἱ πτερωταὶ ἀντὶ συνήθους γαλβανίσματος φέρουν τὸ νέον μέταλλον «CADMIUM» τελείως ἄφθαρτον.
ΑΝΤΛΙΑΙ χειροκίνητοι «BUCKEYE» γνωσταὶ διὰ τὴν ἄφθαστον εὐκολίαν χρήσεως εἰς μεγάλα βάθη.
ΑΝΤΛΙΑΙ ἱμαντοκίνητοι. βαθέων φρεάτων «STOVER» & «BUCKEYE» μικρῶν καὶ μεγάλων ἀποδόσεων.
ΑΝΤΛΙΑΙ αὐτολίπαντοι—ΚΕΝΤΡΟΦΥΓΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑΙ καὶ ΜΗ δι' ἀρδεύσεις, ὑδρεύσεις κτημάτων, Συνοικισμῶν, Κοινοτήτων καὶ Ἐργοστασίων.
ΗΛΕΚΤΡΟΚΙΝΗΤΗΡΕΣ — ΔΥΝΑΜΟ — ΒΕΝΖΙΝΟΜΗΧΑΝΑΙ — ΖΥΜΩΤΗΡΙΑ — ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΤΟΥΒΛΟΠΟΙΪΑΣ Κ. Λ. Π.
ΣΤΕΡΕΟΤΗΣ ΗΓΓΥΗΜΕΝΗ — ΕΥΚΟΛΙΑΙ ΠΛΗΡΩΜΗΣ
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΠΡΑΞΙΤΕΛΟΥΣ 37 — Γ. ΚΟΛΑΞΗΣ
«ΓΚΡΕΚΑ»

2 βρέφη
ΣΤΑΡ 37

Καὶ τὰ δύο ἐξ ἴσου ὡραῖα, εὔρωστα καὶ ζωηρὰ ὡσὰν νὰ ἦσαν δίδυμα. Τὸ ἕνα ἐτράφη μὲ τὸ γάλα τῆς Μητέρας του. Τὸ ἄλλο, ἐπειδὴ ἡ μητέρα του δὲν εἶχε γάλα, ἐτράφη μὲ Γλάξο. Καὶ ὅμως δὲν εἶνε δυνατὸν νὰ διακρίνητε ποῖον ἐτράφη μὲ τὸ πρῶτον καὶ ποῖον μὲ τὸ δεύτερον. Ἐὰν ἡ Μητέρα δὲν δύναται νὰ θρέψῃ τὸ μωρό της διὰ τοῦ μαστοῦ δὲν πρέπει νὰ στενοχωρῆται, διότι τὸ Γλάξο ἐμπεριέχει ὅλα τὰ συστατικὰ τοῦ καλοῦ Μητρικοῦ γάλακτος καὶ ἐξασφαλίζει τὴν φυσιολογικὴν ἀνάπτυξιν τοῦ βρέφους.

Glaxo
Κάμνει Εὔρωστα Βρέφη

ΓΕΝ. ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΣΤΑΜ. ΧΑΡΒΑΛΙΑΣ ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ 52 ΑΘΗΝΑΙ

Η ΚΟΙΝΗ ΓΝΩΜΗ

ΤΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Φίλε κ. Διευθυντὰ τῆς «Πρωΐας»,

Εἰς τὸ τελευταῖον φύλλον τῆς «Ὑπαλληλικῆς», ὀργάνου τῆς «Συνομοσπονδίας τῶν Δημοσίων Ὑπαλλήλων» δημοσιεύονται τηλεγραφήματα ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν, εἰς τὰ ὁποῖα μεταξὺ ἄλλων γίνεται λόγος, ὡς ἐκ συνθήματος, περὶ προδοτικῆς στάσεως τῆς «λεγομένης ὑπαλληλικῆς ἐπιτροπῆς» καὶ περὶ παρελκύσεως τῶν ἀνατεθέντων αὐτῇ ζητημάτων.

Ἐπειδὴ οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ὑπάλληλοι ὡς καὶ τινὲς τῶν ἐν τῷ Κέντρῳ δὲν γνωρίζουν τὰ πράγματα, εἶμαι ὑποχρεωμένος νὰ ἐκθέσω ἐν ὀλίγοις τὴν πορείαν τῶν ἐργασιῶν τῶν μὴ ὑφισταμένων πλέον αὐτῶν ἐπιτροπῶν.

Κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1928 κατεστάθη διὰ πράξεως τοῦ προέδρου τῆς Κυβερνήσεως εἰκοσιπενταμελὴς ἐπιτροπὴ ἐξ ἀνωτέρων ὑπαλλήλων καὶ ἐκ τῶν ἀντιπροσώπων τῆς Συνομοσπονδίας ἥτις μετὰ τὴν διαίρεσιν αὐτῆς εἰς τρεῖς ἐπιτροπὰς πρὸς διάκρισιν ὠνομάσθη ὁλομέλεια. Αἱ τρεῖς ἐπιτροπαὶ ἀνέλαβαν νὰ καταρτίσουν: α') καταστατικὸν χάρτην, β') ἑνιαῖον μισθολόγιον καὶ γ') οἰκονομικωτέρους ὀργανισμούς. Τῆς ὁλομελείας ἀρχικῶς προήδρευεν ὁ συνάδελφός μου κ. Βαρβαρέσσος, μετὰ τὴν παραίτησιν τοῦ ὁποίου ἀνετέθη εἰς ἐμὲ ἡ προεδρία αὐτῆς.

Ἡ ἐπιτροπὴ τοῦ καταστατικοῦ χάρτου, εἰς ἣν καὶ μόνην εἰργάσθην ἐπεράτωσε τὸ ἔργον της τέλη Φεβρουαρίου 1929, ὅπερ εἶτα συνεζητήθη καὶ ἐνεκρίθη τελειωτικῶς ὑπὸ τῆς ὁλομελείας, συμμετέχοντος καὶ τοῦ ἀντιπροσώπου τῆς Συνομοσπονδίας καὶ τέλη Μαρτίου ἢ ἀρχὰς Ἀπριλίου 1929 ὑπεβλήθη τὸ σχέδιον νόμου περὶ τοῦ καταστατικοῦ χάρτου μετ' αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως εἰς τὸ ἁρμόδιον ὑπουργεῖον τῶν Ἐσωτερικῶν.

Εἶνε τοῦτο παρέλκυσις τῶν ἐργασιῶν; Ὅστις γνωρίζει τὸ νομοθέτημα ἂς κρίνῃ. Ἐγὼ νομίζω ὅτι, ἂν κατώρθωσαν ἡ ἐπιτροπὴ καὶ ἡ ὁλομέλεια νὰ τὸ ἐκπονήσουν ἐντὸς ἑξαμήνου μόνον, τοῦτο ὀφείλεται εἰς τὸ γεγονὸς ὅτι ἡ ἐπεξεργασία ἐγένετο ἐπὶ τῇ βάσει ἑτοίμων σχεδίων, παρεσκευασμένων ἤδη ὑπὸ προηγουμένης ἐπιτροπῆς τοῦ ὑπουργείου Ἐσωτερικῶν.

Αἱ ἄλλαι δύο ἐπιτροπαί, ἡ τοῦ μισθολογίου καὶ ἡ τῶν ὀργανισμῶν, ὧν τὰ ἔργα ἦσαν ἀρρήκτως συνδεδεμένα, προσέκοψαν εἰς διάφορα ἐμπόδια καὶ εἰς τὴν φύσιν τοῦ πράγματος κατὰ τοιοῦτον τρόπον ὥστε τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν ἐχώρισε τὰ ζητήματα καὶ διὰ τῶν ἀπὸ 20 Σεπτεμβρίου καὶ 18 Ὀκτωβρίου 1929 πράξεών του ἔθεσε τέρμα εἰς τὴν ἐπιτροπὴν μισθολογίου καὶ κατέστησεν ἄλλην ἐπιτροπὴν ἣν πρὸς διάκρισιν ὀνομάζομεν «νέαν ἐπιτροπὴν μισθολογίου», ἄσχετον πρὸς τὴν ὁλομέλειαν. Τῆς νέας ταύτης ἐπιτροπῆς εὑρέθην πάλιν πρόεδρος.

Πάντα ταῦτα ἀνεκοινώθησαν εἰς τὴν ὁλομέλειαν κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς 19 Ὀκτωβρίου 1929, ἧς μετεῖχε καὶ ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Συνομοσπονδίας, ὅστις μάλιστα ἐζήτησε καὶ ἔλαβε καὶ ἀντίγραφα τῶν διαμειφθέντων προηγουμένως ἐγγράφων μεταξὺ ὑπουργείου Οἰκονομικῶν, ὁλομελείας καὶ νέας ἐπιτροπῆς.

Ἡ νέα ἐπιτροπὴ μισθολογίου χρησιμοποιήσασα καὶ τὰς ἐργασίας τῆς προηγουμένης ἀλλ' ἐπὶ ἄλλων ἐν μέρει βάσεων ἐργασθεῖσα κατώρθωσε νὰ φέρῃ εἰς πέρας τὸ ἔργον της ἐντὸς τριῶν περίπου μηνῶν, ἤτοι ἀπὸ τοῦ τέλους Ὀκτωβρίου 1929 ἕως τέλους Ἰανουαρίου 1930, ὑποβαλοῦσα τὴν ἔκθεσιν αὐτῆς εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν Οἰκονομικῶν τὴν 7 Φεβρουαρίου 1930.

Ὅστις γνωρίζει τὸ δυσχερὲς καὶ ὀγκῶδες ἔργον ὅπερ ἡτοίμασεν ἡ νέα ἐπιτροπὴ τοῦ μισθολογίου —καὶ νομίζω ὅτι τινὲς ἐκ τῶν διευθυνόντων τὴν Συνομοσπονδίαν ἔχουν γνῶσιν αὐτοῦ— θὰ ὁμολογήσουν ὅτι τὸ τρίμηνον χρονικὸν διάστημα καθ' ὃ τὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς εἰργάζοντο ἐπὶ πλέον τῶν κυρίων αὐτῶν καθηκόντων, εἶνε βραχύτατον.

Ταῦτα ἐπεθύμουν ν' ἀνακοινώσω ἅπαξ διὰ παντός, διὰ νὰ λάβουν γνῶσιν κυρίως οἱ ἐν ταῖς ἐπαρχίαις ὑπάλληλοι.

Εὐχαριστῶν ὑμᾶς, φίλε κ. Διευθυντά, διὰ τὴν καταχώρησιν τῆς παρούσης διατελῶ μεθ' ὑπολήψεως,

Κ. Δ. ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητὴς Πανεπιστημίου

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἐγγραφαὶ εἰς τὸ κεφάλαιον τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος

Ὑπομιμνήσκεται εἰς τοὺς ἐκ τοῦ κοινοῦ ἐγγραφέντας εἰς τὸ δεύτερον τμῆμα τῶν μετοχῶν τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος ὅτι συμφώνως μὲ τοὺς ὅρους τοῦ προγράμματος ἡ 8 Μαρτίου ἐ. ἔ. ἔχει καθορισθῆ διὰ τὴν πληρωμὴν τῆς ἐκ δραχ. 2,000 τετάρτης καὶ τελευταίας δόσεως τῶν μετοχῶν τούτων, μετὰ τοῦ ἐπ' αὐτῆς τόκου πρὸς 8 ο)ο.

Ἐν περιπτώσει καθυστερήσεως θέλει εἰσπράττεσθαι τόκος ὑπερημερίας πρὸς 10 ο)ο.

Παρερχομένης τῆς διὰ τοῦ προγράμματος καθορισθείσης προθεσμίας διὰ τὴν ὁλοσχερῆ ἐξόφλησιν τῶν μετοχῶν τῶν ὁπωσδήποτε ἐγγραφέντων εἰς τὸ ὡς εἴρηται δεύτερον τμῆμα, ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα δικαιοῦται νὰ πωλήσῃ εἰς τὸ Χρηματιστήριον διὰ λ)σμὸν τοῦ ἐγγραφέντος, ἄνευ προειδοποιήσεώς του, τὰς μετοχὰς ἐφ' ὧν καθυστερεῖται οἱαδήποτε δόσις.

Η ΑΝΑΝΕΩΣΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΠΡΟΩΡΟΥ ΓΗΡΑΤΟΣ

Τὸ μόνον σωτήριον φάρμακον διὰ τοὺς ἀπολέσαντας τὸ σφρῖγος καὶ τὴν νεότητα εἶνε τὸ Λόγκο.
ΛΟΓΚΟ Α' δι' ἄνδρας.
ΛΟΓΚΟ Β' διὰ γυναῖκας.
Ἀνανεώνει καὶ ἐνδυναμώνει τούς τε σωματικῶς καὶ διανοητικῶς ἐξηντλημένους. Ἡ τακτικὴ αὐτοῦ χρῆσις ἀπομακρύνει καὶ προλαμβάνει τὸ γῆρας, καθ' ὅσον ἀναζωογονεῖ διαρκῶς καὶ ἀνανεώνει ὁλόκληρον τὸν ὀργανισμόν.
ΠΡΟΣΟΧΗ. Κανένα ἄλλο φάρμακον δὲν δύναται νὰ παραβληθῇ ἢ ν' ἀντικαταστήσῃ τὰς εἰδικότητας ΛΟΓΚΟ Α' καὶ ΛΟΓΚΟ Β' καθ' ὅσον αὗται παρασκευάζονται μὲ ὅλως ἰδιαιτέραν μέθοδον διὰ νὰ ἐνεργῶσιν ἐπωφελῶς ἐπὶ τοῦ ὀργανισμοῦ.
Εἶνε ἐγκεκριμένον παρὰ τοῦ Ἀνωτάτου Ὑγειονομικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἑλλάδος διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 109.392 ἀποφάσεως τῆς 11—12—28, ὡς φάρμακον τελείως ἀβλαβὲς καὶ εἰδικὸν πρὸς τόνωσιν τοῦ ὀργανισμοῦ ὁλοκλήρου.
Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ φαρμακεῖα πρὸς δραχμὰς 55 τὸ φιαλίδιον.
Ἀποκλειστικὸς ἀντιπρόσωπος μετὰ παρακαταθήκης, Θεόδωρος Σ. Βασιλειάδης, Εὐριπίδου 6, Ἀθῆναι.

ΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΤΕΤΡΑΩΡΟΥ

ΤΑ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΜΕΙΩΣΙΣ ΑΜΕΣΩΝ ΦΟΡΩΝ

ΑΠΛΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΩΝ ΤΕΚΜΗΡΙΩΝ, ΤΗΣ ΒΕΒΑΙΩΣΕΩΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΙΣΠΡΑΞΕΩΣ.—ΜΕΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΠΟΣΟΣΤΟΥ ΤΗΣ ΚΛΙΜΑΚΟΣ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ.—ΜΕΙΩΣΙΣ ΤΩΝ ΦΟΡΩΝ ΑΙΓΟΠΡΟΒΑΤΩΝ, ΤΟΥ ΤΟΚΟΣΗΜΟΥ ΤΩΝ ΑΝΩΝΥΜΩΝ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΕΡΙΣΜΑΤΟΣ.—ΚΑΤΑΡΓΗΣΙΣ ΤΟΥ ΦΟΡΟΥ ΤΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ ΤΩΝ ΑΝΩΝ. ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ.

ΑΥΞΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΑΡΑΒΟΣΙΤΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΓΕΩΜΗΛΩΝ

Ὁ ὑπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν κ. Μαρῆς κατέθεσε κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίασιν τῆς Βουλῆς τὰ κάτωθι οἰκονομικὰ νομοσχέδια:

«Περὶ τροποποιήσεως τοῦ συνθετικοῦ φόρου». Αἱ εἰσαγόμεναι δι' αὐτοῦ νέαι διατάξεις ἔχουν ὡς ἑξῆς:

Ἡ τροποποίησις τοῦ συνθετικοῦ φόρου. Συνθετικὸς συμπληρωματικὸς φόρος ἐπιβάλλεται ἐπὶ τῆς ὁπωσδήποτε καὶ ὁπουδήποτε κατὰ κανόνα καθ' ἅπαν τὸ ἀμέσως προηγούμενον ἔτος κτηθείσης συνολικῆς καθαρᾶς προσόδου ὑπὸ παντὸς ἐν Ἑλλάδι κατοικοῦντος ἢ ἐπὶ ἑξάμηνον τοὐλάχιστον ἐντὸς τοῦ προηγηθέντος οἰκονομικοῦ ἔτους διαμείναντος φυσικοῦ προσώπου.

Αἱ πάσης φύσεως ἐξ ἀλλοδαπῆς πρόσοδοι πραγματοποιούμεναι παρ' ἀλλοδαποῦ ἐν Ἑλλάδι δύνανται νὰ ἀπαλλάσσωνται, ἐπὶ τῷ ὅρῳ τῆς ἀμοιβαιότητος, τόσον τοῦ ἀναλυτικοῦ, ὅσον καὶ τοῦ συνθετικοῦ φόρου.

Ἐκ τῆς συνολικῆς καθαρᾶς προσόδου φυσικοῦ προσώπου ἢ τῆς ἐκκειμένης κληρονομίας ἐκπίπτεται μένον ἀφορολόγητον κατὰ δραχμὰς 3.600 δι' ἕκαστον τῶν εἰς βάρος τῶν φορολογουμένων συνοικούντων καὶ βαρυνόντων τὸν φορολογούμενον προσώπων. Θεωροῦνται ἐκ τούτων βαρύνοντα τὸν φορολογούμενον πρόσωπα ἡ σύζυγος ἐν πάσῃ περιπτώσει, ἐκ δὲ τῶν λοιπῶν ἡ μήτηρ, ὁ πατήρ, αἱ ἄγαμοι θυγατέρες καὶ ἀδελφαί, τ' ἀνήλικα ἢ ἀνίκανα πρὸς ἐργασίαν τέκνα καὶ οἱ ἀνήλικοι ἀδελφοὶ ἀμφοτέρων τῶν συζύγων, πάντες οὗτοι, ἐκτὸς τῆς συζύγου, μόνον ἐφ' ὅσον οὐδεμίαν ἔχουσιν ἰδίαν πρόσοδον.

Ὁ ἐπὶ τῆς ὑπολοίπου δὲ φορολογητέας συνολικῆς καθαρᾶς προσόδου συνθετικὸς συμπληρωματικὸς φόρος καθορίζεται ἐπὶ τῇ βάσει τῆς ἀκολούθου φορολογικῆς κλίμακος.

Κλίμαξ ὑπολογισμοῦ συνθετικοῦ συμπληρωματικοῦ φόρου.

ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ	ΚΛΙΜΑΚΙΟΝ ΠΡΟΣΟΔΟΥ	ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΚΛΙΜΑΚΙΟΥ ΟΙΟ	ΦΟΡΟΣ ΚΛΙΜΑΚΙΟΥ	ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ	ΣΥΝΟΛΟΝ ΠΡΟΣΟΔΟΥ	ΣΥΝΟΛΟΝ ΦΟΡΟΥ	ΑΥΞΩΝ ΑΡΙΘΜΟΣ
1	100.000	0	0	1	100.000	0	1
2	25.000	1	250	2	125.000	250	2
3	25.000	2	500	3	150.000	750	3
4	25.000	3	750	4	175.000	1.500	4
5	25.000	4	1.000	5	200.000	2.500	5
6	30.000	5	1.500	6	230.000	4.000	6
7	30.000	6	1.800	7	260.000	5.800	7
8	30.000	7	2.100	8	290.000	7.900	8
9	30.000	8	2.400	9	320.000	10.300	9
10	40.000	9	3.600	10	360.000	13.900	10
11	40.000	10	4.000	11	400.000	17.900	11
12	40.000	11	4.400	12	440.000	22.300	12
13	40.000	12	4.800	13	480.000	27.100	13
14	60.000	13	7.800	14	540.000	34.900	14
15	60.000	14	8.400	15	600.000	43.300	15
16	100.000	15	15.000	16	700.000	58.300	16
17	100.000	16	16.000	17	800.000	74.300	17
18	200.000	17	34.000	18	1.000.000	108.300	18
19	200.000	18	36.000	19	1.200.000	144.300	19
20	400.000	19	76.000	20	1.600.000	220.300	20
21	400.000	20	80.000	21	2.000.000	300.300	21
22	600.000	21	126.000	22	2.600.000	426.300	22
23	600.000	22	132.000	23	3.200.000	558.300	23
24	800.000	23	184.000	24	4.000.000	742.300	24
25	1.000.000	24	240.000	25	5.000.000	982.300	25
Ἄνω τούτου		25					

Ἐπὶ διπλωματικῶν καὶ προξενικῶν ὑπαλλήλων ὑπηρετούντων πραγματικῶς ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ἡ φορολογητέα συναλικὴ καθαρὰ πρόσοδος ἄρχεται ἀπὸ τοῦ 200.000 δραχμῶν καὶ ἄνω.

Εἰς τὰ ἀνωτέρω ποσὰ φόρου συμπεριλαμβάνεται τὸ ἀναγκαστικὸν δάνειον καὶ τὸ ὑπὲρ τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ταμείου ὑπάρχον ποσοστόν.

Ἡ ἐκ μιᾶς ἢ πλειόνων ἀναλυτικῶν κατηγοριῶν ἢ τοῦ φόρου ἐπιτηδεύματος ἢ ἐξ ἄλλων φορολογικῶν στοιχείων προκύπτουσα φορολογητέα καθαρὰ ἢ τεκμαρτὴ πρόσοδος δὲν δύναται νὰ θεωρηθῇ κατωτέρα τῶν κάτωθι ὁριζομένων τεκμηρίων κατοικίας καὶ χρήσεως αὐτοκινήτου, ἀτμακάτου ἢ θαλαμηγοῦ.

Ὡς τεκμαιρόμενον δι' ἐτήσιον καθαρὸν φορολογητέον εἰσόδημα λαμβάνεται τὸ τριπλάσιον μὲν τοῦ παρὰ τοῦ φορολογουμένου καταβαλλομένου ἐνοικίου, ἐφ' ὅσον ὁ φορολογούμενος κατοικεῖ εἰς οἰκίαν ἢ διαμέρισμα εὑρισκόμενον ὑπὸ ἐλευθέραν μίσθωσιν, τὸ πενταπλάσιον δὲ τοῦ ἐνοικίου ἐφ' ὅσον ὁ φορολογούμενος κατοικεῖ εἰς οἰκίαν ἢ διαμέρισμα εὑρισκόμενον ὑπὸ ἐνοικιοστάσιον.

Τὸ ἐνοίκιον ἐπαύλεων ἢ ἄλλων διαμερισμάτων ἢ παραπηγμάτων (γκαρὰζ, σταύλων κλπ.) προσαυξάνεται εἰς τὸ ἐνοίκιον τῆς κατοικίας πρὸς ἐξεύρεσιν τοῦ τεκμαιρομένου εἰσοδήματος.

Ὡς ἐνοίκιον λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν τὸ ἀναγραφόμενον ποσὸν ἐν τοῖς οἰκείοις φορολογικοῖς καταλόγοις τῶν οἰκοδομῶν κατὰ τὸ ἔτος δι' ὃ ἡ φορολογία.

Ἐπὶ ἰδιοκατοικουμένων οἰκοδομῶν ἢ ἰδιοχρησιμοποιουμένων ἐπαύλεων ἢ ἄλλων διαμερισμάτων ἢ παραρτημάτων πρὸς ἐξεύρεσιν τοῦ τεκμαιρομένου ἐτησίου καθαροῦ εἰσοδήματος λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν τὸ τριπλάσιον τῆς ἐν τοῖς φορολογικοῖς καταλόγοις τῶν οἰκοδομῶν ἀναγραφομένης ἀκαθαρίστου προσόδου τοῦ ἔτους δι' ὃ ἡ φορολογία.

Ἐξαιρετικῶς ὁσάκις τὸ παρὰ τοῦ φορολογουμένου καταβαλλόμενον ἐτήσιον ἐνοίκιον τῆς κατοικίας του ἢ ἐπαύλεων ἢ ἄλλων διαμερισμάτων ἢ παραπηγμάτων κυμαίνεται μεταξὺ τῶν ποσῶν 120.000 καὶ μέχρι 180000 δραχ. ὡς τεκμαιρομένη καθαρὰ φορολογικὴ πρόσοδος λαμβάνεται τὸ πενταπλάσιον τοῦ ὡς ἄνω ἐνοικίου ἢ ἀθροίσματος ἐνοικίων, τὸ ἑξαπλάσιον ὁσάκις κυμαίνεται μεταξὺ 180.000 καὶ 220.000 δραχμῶν, τὸ ἑπταπλάσιον δὲ ὁσάκις πρόκειται περὶ ἐνοικίων ἢ ἀθροίσματος ἐνοικίων ἄνω τῶν 220.0000 δραχμῶν ἐτησίως.

Αἱ διατάξεις τῆς ἀνωτέρω παραγράφου ἐφαρμόζονται καὶ ἐπὶ ἰδιοκατοικουμένων οἰκοδομῶν ἢ ἄλλων διαμερισμάτων ἢ παραρτημάτων, ὁσάκις ἡ ἐκ τούτων ὑπολογιζομένη ἀκαθάριστος πρόσοδος ἀνέρχεται εἰς ἀνωτέρω καθοριζόμενα ἐτήσια ποσά.

Ἐπὶ διαμονῆς μέρους ἐτησίας περιόδου πρὸς ἐξεύρεσιν τοῦ ἐτησίου τεκμαιρομένου εἰσοδήματος τοῦ φορολογουμένου λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν ἡ ἀναγωγὴ εἰς ἐν ὁλόκληρον ἔτος.

Ἐπὶ τῶν εἰς ξενοδοχεῖα μετὰ φαγητοῦ ἢ πανσιὸν ἢ οἰκοτροφεῖα διαμενόντων τὸ τυχὸν μετὰ τροφῆς συμπεφωνημένον ἐνοίκιον περιορίζεται πρὸς ἐξεύρεσιν τοῦ τεκμαρτοῦ εἰσοδήματος εἰς τὸ ἥμισυ ἐπὶ τοῦ καταβαλλομένου παρὰ τοῦ φορολογουμένου ποσοῦ, τριπλασιαζόμενον εἶτα πρὸς προσδιορισμὸν τῆς φορολογητέας ἐτησίας τεκμαρτῆς καθαρᾶς προσόδου.

Ἐπίσης τὸ κατὰ τὰς ἀνωτέρω παραγράφους ἐξευρισκόμενον τεκμαρτὸν εἰσόδημα περιορίζεται κατὰ 20 ο)ο ὁσάκις ὁ φορολογούμενος ὑποκείμενος εἰς τὴν φορολογίαν τῶν κατηγοριῶν Δ ἢ Ζ ἢ εἰς τὸν φόρον τοῦ ἐπιτηδεύματος χρησιμοποιεῖ τὴν κατοικίαν του ταύτην πρὸς ἐξάσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματός του καὶ δὲν διατηρεῖ οὐδὲν ἕτερον γραφεῖον ἢ διαμέρισμα ἐν τῇ αὐτῇ πόλει πρὸς ἐξάσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματός του.

Διὰ τοὺς διατηροῦντας πρὸς ἰδίαν χρῆσιν αὐτοκίνητον προστίθεται ὡς τεκμαιρομένη ἐπὶ πλέον καθαρὰ ἐτησία πρόσοδος δι' ἕκαστον τούτων πεντήκοντα μὲν χιλιάδων δρ. ἐὰν τὸ αὐτοκίνητον διευθύνεται παρ' αὐτῶν τῶν ἰδίων, ἑκατὸν δὲ χιλιάδων δραχμῶν ἐὰν δι' ἰδιωτικοῦ σωφέρ.

Ἐπίσης προστίθεται δι' ἑκάστην μὲν διατηρουμένην παρὰ τοῦ φορολογουμένου βενζινάκατον δραχ. 100.000, δι' ἑκάστην δὲ θαλαμηγὸν (γιὼτ) δραχμαὶ διακόσιαι χιλιάδες.

Τὸ ἐκ τῶν ἀνωτέρω τεκμηρίων προκύπτον φορολογητέον εἰσόδημα δύναται νὰ περιορισθῇ μόνον ἐφ' ὅσον ὁ φορολογούμενος προσαγάγῃ βεβαίαν καὶ ἀσφαλῆ ἀπόδειξιν ὅτι συνεχῶς ἐπὶ ἐννέα τοὐλάχιστον μῆνας πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς πρὸς δήλωσιν προθεσμίας ἐκέκτητο τίτλους ἐθνικῶν δανείων ἢ ἑτέρων δανείων τοῦ Κράτους, ὧν τυχὸν ἡ πρόσοδος κατὰ τὰς κειμένας διατάξεις εἶνε ἐξῃρημένη τῆς παρούσης φορολογίας καὶ ἐξ ὧν καὶ μόνον ἀπήλαυσε τὸ ὡς ἄνω ἐκπιπτόμενον εἰσόδημα.

Ἡ κατὰ τὰς προηγουμένας παραγράφους ἐξευρισκομένη πρὸς φορολογίαν τεκμαρτὴ συνολικὴ καθαρὰ πρόσοδος ἀποστρογγυλοῦται κατὰ χιλιάδα δραχμῶν. Πρὸς τοῦτο ἐκπίπτονται ὑπὲρ τοῦ φορολογουμένου τὰ ἀπὸ δραχμῶν 500 καὶ κάτω τμήματα, τὰ δὲ ἄνω τοῦ ποσοῦ τούτου λογίζονται ἀμεραῖα χιλιάς.

Ἐπίσης ἀμελοῦνται ὑπὲρ τοῦ φορολογουμένου τὰ προκύπτοντα κλάσματα δραχμῆς ὡς ποσὰ φόρου.

Η ΜΕΙΩΣΙΣ ΤΩΝ ΑΜΕΣΩΝ ΦΟΡΩΝ

«Περὶ μειώσεως ἀμέσων φόρων».

Διὰ τοῦ νομοσχεδίου τούτου ὁ φόρος περὶ αἰγοπροβάτων καὶ χοίρων μειοῦται ἀπὸ τῆς φορολογικῆς περιόδου 1930—31 καὶ ἐφεξῆς εἰς δρχμ. 4 κατὰ κεφαλὴν ἐπὶ αἰγοπροβάτων καὶ εἰς δραχμὰς 12 κατὰ κεφαλὴν ἐπὶ χοίρων.

Κατὰ τὰ οἰκονομικὰ ἔτη 1930—31 καὶ 1931—32 ἀναστέλλεται προσωρινῶς ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ νόμου «περὶ ἐπιβολῆς προσωρινοῦ φόρου ἐπὶ τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς» μὴ βεβαιουμένου οὐδ' εἰσπραττομένου τοῦ σχετικοῦ φόρου διὰ τὰ ἔτη ταῦτα.

Ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους καὶ ἐφεξῆς ὁ κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ κώδικος φορολογίας καθαρᾶς προσόδου φόρος κατηγορίας γ' καθαρῶν προσόδων εἰσοδημάτων ἐκ κινητῶν ἀξιῶν πασῶν τῶν κλάσεων μειοῦται κατὰ 20 ο)ο. Ἡ ὡς ἄνω μείωσις θέλει ἐφαρμοσθῇ ἐπὶ τῶν μερισμάτων καὶ λοιπῶν κατὰ τὴν κλάσιν α' φορολογουμένων προσόδων τοῦ ἰσολογισμοῦ τῆς 31 Δεκεμβρίου 1929 καὶ ἐφεξῆς, οὐχὶ ὅμως καὶ ἐπὶ τοῦ διανεμηθέντος ἤδη προμερίσματος, ποσοστῶν κλπ. τῆς αὐτῆς διαχειριστικῆς περιόδου.

Εἰς τὸν κώδικα περὶ φορολογίας καθαρῶν προσόδων προστίθενται αἱ ἀκόλουθοι περίοδοι:

«Διὰ τὴν ἐπιβολὴν τοῦ κατὰ τὴν προηγουμένην παράγραφον φόρου πᾶν δάνειον, ἐὰν συνωμολογήθη ἀτόκως ἢ ἐπὶ ἐπιτοκίῳ ἥσσονι τοῦ νομίμου νοεῖται συναφθὲν ἐπὶ τῷ νομίμῳ ἐπιτοκίῳ.

Καὶ ἐν ᾗ περιπτώσει ἐξοφλεῖται μόνον τὸ κεφάλαιον δανείου ἢ ἐν γένει ἀπαιτήσεώς τινος ἢ παρέχεται συναίνεσις πρὸς ἐξάλειψιν ὑποθήκης δοθείσης πρὸς ἀσφάλειαν τοῦ δανείου ἢ ἐν γένει τῆς ἀπαιτήσεως ἄνευ δὲ συγχρόνου ἐξοφλήσεως καὶ τῶν τόκων ὀφείλεται κατὰ τὴν κλάσιν γ' φόρος ἐπὶ τῶν μέχρι τῆς ἐξοφλήσεως ἐξαλείψεως τῆς ὑποθήκης ληξιπροθέσμων καὶ ἀπαιτητῶν τόκων.

Γραμμάτια καὶ συναλλαγματικαὶ πλὴν τῶν ἀπαλλασσομένων κατὰ τὴν περίπτωσιν β' τοῦ ἄρθρου 17 στεροῦνται ἀποδεικτικῆς ἰσχύος ἂν μὴ φέρωσιν ἀναλόγως κατὰ τὴν περίπτωσιν ἐπικεκολλημένον φορόσημον ἢ προσηρτημένον ἀποδεικτικὸν περὶ καταβολῆς εἰς τὸ Δημόσιον Ταμεῖον τοῦ ἀναλογοῦντος φόρου πρὸς ποσὸν τόκων ὑπολογιζομένων ἐπὶ ἐπιτοκίῳ ἴσῳ πρὸς τὸ ἑκάστοτε προεξοφλητικὸν ἐπιτόκιον τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος.

Εἰς τὸν κώδικα περὶ φορολογίας καθαρῶν προσόδων μετὰ τὴν φράσιν «περὶ ἐκποιήσεως ἐνεχύρων κλπ.» προστίθεται ἡ ἑξῆς περίοδος:

«Ὡς τοιοῦτοι ὑπολογίζονται καὶ οἱ ἐπὶ τῶν ἐμβασμάτων ἢ τῶν πιστωτικῶν ἐν γένει ὑπολοίπων τῶν ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ κεντρικῶν καταστημάτων αὐτοῦ τούτου τοῦ ἡμεδαποῦ ἢ ἀλλοδαποῦ πιστωτικοῦ ἱδρύματος, τὸ ἀπαλλασσόμενον ὅμως ἐπιτόκιον τούτων δὲν δύναται νὰ ὑπερβῇ τὸ ἐπίσημον προεξοφλητικὸν τοιοῦτον τῆς χώρας τῆς προελεύσεως.

Ἡ ἰσχὺς τῆς διατάξεως ταύτης ἄρχεται ἀπὸ τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1919—1920 προκειμένου περὶ ἐκκρεμῶν φορολογικῶν ὑποθέσεων.

2. Εἰς τὴν παράγραφον 1 τοῦ ἄρθρου 17 τοῦ κώδικος φορολογίας καθαρῶν προσόδων προστίθενται αἱ ἑξῆς ι' καὶ ια' περιπτώσεις ὡς ἀκολούθως:

ι') Οἱ τόκοι δανείων ἐκδιδομένων δι' ὁμολογιῶν ἡμεδαπῶν βιομηχανικῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν.

ια') Οἱ τόκοι πιστώσεων ἐκ τῆς ἀλλοδαπῆς ἔναντι ἀποδεδειγμένης εἰσαγωγῆς ἐμπορευμάτων κλπ.

Ἡ ἰσχὺς τῆς παρούσης διατάξεως ἄρχεται ἀπὸ τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1919—20 τυχὸν ὅμως καταβληθεὶς φόρος δὲν ἐπιστρέφεται.

Εἰς τὸ ἄρθρον 19 τοῦ κώδικος φορολογίας καθαρῶν προσόδων προστίθεται περίοδος ὡς ἑξῆς:

«Ὡς τοιοῦτοι θεωροῦνται καὶ οἱ τόκοι τῶν ὑπὸ ἀλλοδαπῶν Ἀνωνύμων Τραπεζιτικῶν Ἑταιρειῶν διατιθεμένων διὰ τὰ ἐν Ἑλλάδι ὑποκαταστήματα αὐτῶν πιστώσεων τὸ ἀπαλλασσόμενον ὅμως ἐπιτόκιον τούτων δὲν δύναται νὰ ὑπερβῇ τὸ ἐπίσημον προεξοφλητικὸν τοιοῦτον τῆς χώρας τῆς προελεύσεως ἐξαιρουμένου τοῦ ἀπαραιτήτου πρὸς προικοδότησιν τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐργασιῶν τοῦ κεφαλαίου τῆς Ἑταιρείας. Πρὸς προσδιορισμὸν τοῦ ἀπαραιτήτου κεφαλαίου λαμβάνεται ἡ ἐν τῷ ἰσολογισμῷ τοῦ κεντρικοῦ ἀναλογία μεταξὺ κεφαλαίων καὶ ἀκαθαρίστων εἰσπράξεων.

Ἡ ἰσχὺς τῆς παρούσης διατάξεως ἄρχεται ἀπὸ τοῦ οἰκονομικοῦ ἔτους 1919—1920 προκειμένου περὶ ἐκκρεμῶν φορολογικῶν ὑποθέσεων.

Διὰ διατάγματος δύνανται νὰ καθορίζωνται οἱ ὅροι καὶ ἡ διαδικασία μερικῆς ἢ ὁλικῆς ἐκπτώσεως ἐκ τοῦ κατὰ τὴν κατηγορίαν γ' κλάσεως α' φορολογητέου μερίσματος ἀνωνύμου ἑταιρείας προσόδου προερχομένης ἐκ μερισμάτων ἑτέρας ἀνωνύμου ἑταιρείας φορολογηθείσης δὲ ἤδη κατὰ τὴν κατηγορίαν καὶ κλάσιν ταύτην τῶν καθαρῶν προσόδων.

Δι' ὁμοίου διατάγματος ἐπιτρέπεται ὅπως ἡμεδαπαὶ Ἀνώνυμοι Ἑταιρεῖαι συσταθεῖσαι μετὰ τὴν 1ην Ἀπριλίου 1928 ὑπαχθῶσιν εἰς τὴν φορολογίαν ἐκ τοῦ συνόλου τῶν κερδῶν αὐτῶν κατὰ τὴν δ' κατηγορίαν τοῦ κώδικος φορολογίας καθαρῶν προσόδων ἀπαλλασσόμεναι τῆς φορολογίας τῆς γ' κατηγορίας ἐκ κινητῶν ἀξιῶν.

Τὸ κατὰ τὰς κειμένας διατάξεις καθωρισμένον διὰ τὸ παραδεκτὸν τῶν ἐνώπιον τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου ἀσκουμένων προσφυγῶν ἢ αἰτήσεων ἀναθεωρήσεως τῆς φορολογίας τῶν καθαρῶν προσόδων κλπ. παράβολον δύναται νὰ καταβάλληται εἴτε μέχρι τῆς ἡμέρας τῆς ἐκδικάσεως αὐτῶν εἴτε καὶ βραδύτερον ἐντὸς προθεσμίας ὁριζομένης ὑπὸ τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου.

2. Προσφυγαὶ ἐφέσεις, ἢ αἰτήσεις ἀναθεωρήσεως τῆς φορολογίας τῶν καθαρῶν προσόδων κλπ. ἀπορριφθεῖσαι μέχρι τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος ὑπὸ τοῦ Ἐλεγκτικοῦ Συνεδρίου, τύποις λόγῳ μὴ καταβολῆς τῶν ἐν ὅλῳ ἢ ἐν μέρει τοῦ παραβόλου εἰσάγονται τῇ αἰτήσει τοῦ ἐνδιαφερομένου ὑποβαλλομένῃ ἐντὸς διμήνου ἀπὸ τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος ἐκ νέου πρὸς συζήτησιν.

ΑΥΞΗΣΙΣ ΤΟΥ ΔΑΣΜΟΥ ΤΟΥ ΑΡΑΒΟΣΙΤΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΓΕΩΜΗΛΩΝ

Κατετέθη χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν ὑπὸ τοῦ κ. Μαρῆ νομοσχέδιον «Περὶ τροποποιήσεων τινῶν τοῦ τελωνειακοῦ δασμολογίου εἰσαγωγῆς». Δι' αὐτοῦ αὐξάνεται ὁ εἰς μεταλλικὰς δρχ. δασμὸς ἐπὶ τοῦ κιτρίνου ἀραβοσίτου (τὰ 100 χιλιόγραμμα) εἰς 6 δρχ. (μέγιστος) καὶ 5 (ἐλάχιστος). Ἐπὶ τοῦ σόργου (λιανοκαλάμβοκον) καὶ λευκοῦ ἀραβοσίτου (τὰ 100 χιλιόγραμμα) εἰς 7.50 δρχ. (μέγιστος) καὶ 6 (ἐλάχιστος). Ἐπὶ τῶν γεωμήλων εἰς 6 δρχμ. (τὰ 100 χιλιόγραμμα) καὶ 5 δρχμ. Ἡ ἰσχὺς τῶν τροποποιήσεων τούτων ἄρχεται ἀπὸ τῆς ὑποβολῆς τοῦ νομοσχεδίου εἰς τὴν Βουλήν.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΙΣ ΕΡΓΑΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΙΣ

Τὸ Ἐργατικὸν Κέντρον Ἀθηνῶν ὁμοῦ μετὰ τῆς Ὁμοσπονδίας τῶν Ἰδιωτικῶν Ὑπαλλήλων ἐξέλεξαν πολυμελῆ ὀργανωτικὴν ἐπιτροπὴν τῆς Πανεργατοϋπαλληλικῆς συγκεντρώσεως γενησομένης τὴν προσεχῆ Κυριακὴν ἐν Ἀθήναις. Χθὲς τὴν ἑσπέραν συνῆλθε ἡ ἐν λόγῳ ἐπιτροπὴ καὶ ἔλαβε ἀποφάσεις ἐπὶ τῆς συγκεντρώσεως, ἥτις θὰ στραφῇ ὑπὲρ τῆς ἀμέσου καταθέσεως τοῦ κώδικος τῶν Κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων, ὑπὲρ τῆς λήψεως μέτρων προνοίας κατὰ τῆς ἀνεργίας, κατὰ τῆς καταργήσεως τοῦ ἐνοικιοστασίου, καὶ γενικῶς τῶν ἀμέσων διεκδικήσεων τῆς ἐργατικῆς τάξεως.

Κατὰ χθεσινὴν ἀνακοίνωσιν, κατόπιν συμφωνίας τῆς Κυβερνήσεως μετὰ τοῦ Διευθυντοῦ Γραφείου Ἐργασίας παρὰ τῇ Κοινωνίᾳ τῶν Ἐθνῶν κ. Τομᾶ, πρόκειται νὰ σταλῇ ἐνταῦθα ἐκ Γενεύης εἰδικὸς ὑπάλληλος τοῦ Γραφείου ὅστις θὰ καταρτίσῃ, ἐπὶ τῇ βάσει τῶν στοιχείων τὰ ὁποῖα θὰ τῷ παράσχουν αἱ ἁρμόδιαι ἑλληνικαὶ ὑπηρεσίαι, λεπτομερῆ προϋπολογισμὸν τῶν δαπανῶν τὰς ὁποίας θ' ἀπαιτήσῃ ἡ ἐφαρμογὴ τῶν κοινωνικῶν ἀσφαλίσεων.

ΑΙ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

ΑΝΑΠΤΥΞΙΣ ΥΠΟ ΤΟΥ κ. ΜΑΡΗ

ΤΩΝ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΩΝ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ

ΑΙ ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΙΣ.—Ο ΣΚΟΠΟΣ ΚΑΙ Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΑΥΤΩΝ.—Η ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΤΟΥ 1930-31.—ΖΗΤΕΙΤΑΙ Η ΠΕΡΙΚΟΠΗ 244 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ ΕΚ ΤΩΝ ΕΞΟΔΩΝ.—ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΕΛΑΤΤΩΣΙΣ ΤΩΝ ΕΞΟΔΩΝ

Η ΠΕΡΙΚΟΠΗ ΤΩΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥΣ ΥΠΑΛΛΗΛΟΥΣ ΔΙΑΤΕΘΕΝΤΩΝ 160 ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ

Τὴν 4.30' μ. μ. ἄρχεται ἡ συνεδρίασις.

Ὁ κ. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ἀναπτύσσει ἀναφορὰν τῶν ἐπαγγελματιῶν Τριπόλεως κατὰ τοῦ ἐκεῖ νομάρχου, ὑβρίσαντος τὴν Ὁμοσπονδίαν των, καὶ παρακαλεῖ νὰ ληφθοῦν κατ' αὐτοῦ μέτρα, διότι, τονίζει, παρεκτρέπεται συχνά.

Ὁ κ. ΣΙΔΕΡΗΣ (Ὑπ. Ἐσ.) δηλοῖ ὅτι θὰ διατάξῃ ἀνακρίσεις.

Ὁ κ. Α. ΒΕΡΔΕΛΗΣ ἀναπτύσσει μέτρα πρὸς διευκόλυνσιν τοῦ ἐμπορίου τῶν νωπῶν σταφυλῶν.

Ὁ κ. Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ συνιστᾷ ἰδιαιτέρως νὰ ληφθῇ πρόνοια ὅπως καταστῇ ἐφέτος δυνατὴ ἡ ἐπιτυχὴς διάθεσις ἐν τῷ ἐξωτερικῷ τῶν νωπῶν ὀπωρῶν καὶ ἰδίᾳ τῶν σταφυλῶν, ἡ παραγωγὴ τῶν ὁποίων ὑπῆρξεν ἐν Κορινθίᾳ τοιαύτη ὥστε οἱ σταφυλοπαραγωγοὶ νὰ μὴ κόψουν τοὺς καρποὺς ἀπὸ τὰ κλήματα, ἐλλείψει τρόπου διαθέσεως αὐτῶν. Δέον, λέγει, ὅπως ἡ προσοχὴ τοῦ ἁρμοδίου ὑπουργείου τείνῃ εἰς τὴν ἐξασφάλισιν ταχείας μεταφορᾶς τῶν νωπῶν σταφυλῶν, δεδομένου ὅτι ἡ ἀποτυχία τῶν περυσινῶν ἀποστολῶν ὀφείλεται κυρίως εἰς τὴν ἔλλειψιν ταχέων μεταφορικῶν μέσων. Πρὸς πρόληψιν ἐπαναλήψεως τῆς ἀποτυχίας ταύτης, οἱ κτηματίαι, εἶνε, ὡς λέγει, διατεθειμένοι νὰ ἀγοράσουν εἰδικὸν ταχύπλουν ἀτμόπλοιον, ἀλλὰ ζητοῦν ἀπὸ τὴν Κυβέρνησιν ὅπως παράσχῃ εἰς αὐτοὺς τὰ μέσα διὰ τὴν ἀπόκτησιν τοῦ ἀτμοπλοίου τούτου, τὴν ἀξίαν τοῦ ὁποίου νὰ καταβάλουν χρεωλυτικῶς. Ἐάν, ἐπιλέγει, συστηματοποιηθῇ ἡ μεταφορὰ τῶν νωπῶν ὀπωρῶν τὸ κέρδος τῆς ἐθνικῆς οἰκονομίας θὰ εἶνε μέγα.

Ὁ κ. Α. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ἐκφράζει τὴν γνώμην ὅτι προκριτέα εἶνε ἡ δι' ἀεροπλάνου μεταφορὰ δεδομένου ὅτι τὰ κυριώτερα κέντρα καταναλώσεως ἑλληνικῶν σταφυλῶν εἶνε τὸ Λονδῖνον καὶ τὸ Βερολῖνον. Ἡ δαπάνη διὰ τὴν ἀγορὰν ἑνὸς ἢ δύο ἀεροπλάνων θὰ εἶνε, λέγει, πολὺ μικροτέρα.

Ὁ κ. Κ. ΣΠΥΡΙΔΗΣ (Ὑπ. Γεωργ.) ἀπαντῶν λέγει ὅτι τὰ ἐκ τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν περυσινῶν ἀποστολῶν διδάγματα παρέχουν ἐνθαρρύνσεις ὅτι αἱ ἐφετειναὶ ἀποστολαὶ θὰ γίνουν κατὰ τρόπον ἐξασφαλίζοντα τὴν ἐπιτυχίαν αὐτῶν. Ἐὰν ἐξασφαλισθῇ ταχεῖα μεταφορὰ δι' εἰδικοῦ ἀτμοπλοίου, δύναταί τις μετὰ βεβαιότητος νὰ προεξοφλήσῃ τὴν ἐπιτυχίαν. Καὶ δι' ἀεροπλάνου ὅμως θὰ ἠδύνατο νὰ γίνῃ ἡ μεταφορά, δεδομένου ὅτι τὰ ἔξοδα αὐτῆς θὰ καλυφθοῦν.

Ὁ κ. ΜΑΡΗΣ (Ὑπ. Οἰκ.) ἀπαντῶν εἰς συστάσεις περὶ τροποποιήσεως τοῦ νόμου περὶ οἰνοπνεύματος, λέγει ὅτι θὰ κατατεθῇ νομοσχέδιον παρέχον εἰς τὴν κυβέρνησιν ἐξουσιοδότησιν νὰ ρυθμίσῃ τὸ ζήτημα διὰ διατάγματος, ὅπου ζητηθῇ τοῦτο. Τὸ νομοσχέδιον πάντως, λέγει, θὰ συνοδευθῇ μὲ αὔξησιν τῆς φορολογίας.

ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΩΝ

Γ. ΜΑΡΗΣ (Ὑπ. Οἰκ.) Λαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ ὑποβάλω σχέδιον νόμου περὶ τροποποιήσεως κλάσεων τοῦ τελωνειακοῦ δασμολογίου εἰσαγωγῆς. Τοῦτο αὐξάνει τοὺς εἰσαγωγικοὺς φόρους τῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰσαγομένων ἀραβοσίτου καὶ γεωμήλων. Ὅπως γνωρίζετε, συνεχίζει, κατὰ τὸ 1929 ὁ φόρος τοῦ ἀραβοσίτου εἶχεν ἐλαττωθῆ, διότι εἶχε καταστραφῆ κατὰ τὸ 1928 ἡ ἐσοδεία τοῦ ἀραβοσίτου, εἶχε δὲ αὐξηθῆ ἐξ ἄλλου ἡ τιμὴ αὐτοῦ ἐν τῷ ἐξωτερικῷ. Κατὰ τὴν λήξασαν ὅμως ἐσοδείαν συνέβη ἀκριβῶς τὸ ἀντίθετον. Ἡ μὲν παραγωγὴ τοῦ ἀραβοσίτου ὑπῆρξε πλουσία καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα, ἐσημειώθη δὲ καὶ ὑπερπαραγωγὴ εἰς τὸ ἐξωτερικόν, ἔπεσαν καὶ ἐκεῖ αἱ τιμαὶ καὶ ἡ πτῶσις αὐτὴ παρέσυρε καὶ τὰς τιμὰς τοῦ ἐγχωρίου ἀραβοσίτου καὶ ὡς ἐκ τούτου παραμένουν εἰς τοὺς παραγωγοὺς μεγάλα ἀποθέματα. Ἡ κυβέρνησις πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν παραγωγῶν προέκρινε τὴν ἐπαναφορὰν τοῦ ἄλλοτε ὑποβιβασθέντος δασμοῦ. Ἐπίσης διὰ τοῦ ἰδίου νομοσχεδίου αὐξάνεται ὁ δασμὸς τῶν ἔξωθεν εἰσαγομένων γεωμήλων διὰ νὰ προστατευθοῦν τὰ ἐγχώρια ἀποθέματα τὰ ὁποῖα ἔμεναν ἀζήτητα, διότι ὁ μέχρι τοῦδε ἐπιβαλλόμενος δασμὸς διὰ τὰ γεώμηλα τοῦ ἐξωτερικοῦ ἦτο ἀσήμαντος.

ΑΥΞΗΣΙΣ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΞΕΩΝ

Ἐπίσης καταθέτω σχέδιον νόμου «περὶ διπλασιασμοῦ τοῦ χορηγηθέντος διὰ τοῦ νόμου 4986 προσωρινοῦ ἐπιδόματος εἰς τοὺς πολιτικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς συνταξιούχους καὶ τὰς οἰκογενείας αὐτῶν». Ὅπως γνωρίζετε κύριοι βουλευταί, πέρυσιν ἐδώσαμεν αὔξησιν 20 ο)ο καὶ ἤδη συμφώνως πρὸς τὴν δοθεῖσαν ὑπόσχεσιν τὴν αὔξησιν ταύτην τὴν διπλασιάζομεν, δίδοντες 20 ο)ο διὰ τοὺς λαμβάνοντας σύνταξιν ἄνω τῶν 1000 δραχμῶν καὶ 25 ο)ο διὰ τοὺς κάτω τῶν 1000 δραχμῶν.

Ἐπίσης καταθέτω σχέδιον νόμου «περὶ ἐξουσιοδοτήσεως πρὸς συνομολόγησιν δανείου διὰ τὰ παραγωγικὰ ἔργα». Ὡς εἶνε γνωστὸν εἰς τὴν Βουλὴν πρὸς τὸν σκοπὸν ἐκτελέσεως διαφόρων παραγωγικῶν ἔργων καὶ διὰ τὴν προικοδότησιν τῆς Ἀγροτικῆς Τραπέζης εἴχεν ἀποφασισθῆ δάνειον 22 ἑκατομμυρίων λιρῶν, ἀλλὰ ἐκ τούτου ἐπραγματοποιήθη δάνειον μόνον 4 ἑκατομμυρίων λιρῶν. Τοῦτο ἐξηντλήθη ὁλόκληρον μέχρι τοῦ παρελθόντος Δεκεμβρίου ἔκτοτε δὲ τὰ ἔργα χρηματοδοτοῦνται ἀπὸ τὸν προϋπολογισμόν, ἀλλὰ τοῦτο δὲν δύναται νὰ ἐξακολουθήσῃ ἐπ' ἄπειρον. Διὰ τοῦτο ζητοῦμεν ἐξουσιοδότησιν, ὅπως συνάψωμεν δάνειον μέχρις 8 ἑκατομμυρίων λιρῶν μὲ τόκον 6 ο)ο καὶ νὰ ἔχωμεν τὸ δικαίωμα λήψεως προκαταβολῆς ὥστε νὰ ἔχωμεν τὴν εὐκαιρίαν τῆς ἐκδόσεως τοῦ δανείου εἰς κατάλληλον ἐποχήν, δύναται δὲ ἡ κυβέρνησις νὰ παράσχῃ ὡς ἐνέχυρον τὴν ὁμολογίαν τοῦ ἀνεκδότου μέρους τοῦ δανείου τοῦ 1914.

Ἐπίσης καταθέτω νομοσχέδιον «περὶ μειώσεως ἀμέσων φόρων». Διὰ τούτου ἡ κυβέρνησις συνεχίζουσα τὴν ἀπὸ πέρυσιν ἀρξαμένην προσπάθειαν πρὸς ἀνακούφισιν τοῦ φορολογουμένου λαοῦ εἰσηγεῖται διὰ τοῦ ἀνωτέρω νομοσχεδίου τὰς κάτωθι φορολογικὰς μειώσεις καὶ βελτιώσεις: 1) Μειοῦται ὁ φόρος τῶν αἰγοπροβάτων καὶ χοίρων, 2) ἀναστέλλεται ἐπὶ διετίαν ὁ φόρος τῆς γεωργικῆς παραγωγῆς, 3) μειοῦται ὁ φορολογικὸς συντελεστὴς ἐπὶ πασῶν τῶν κλάσεων τῆς φορολογίας κινητῶν ἀξιῶν κατὰ 20 ο)ο πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς πασχούσης σήμερον βιομηχανίας. Διὰ τοῦ ἄρθρου 7 ἀπαλλάσσονται τῆς φορολογίας οἱ τόκοι οἱ καταβαλλόμενοι ὑπὸ τῶν ἐν Ἑλλάδι ἐργαζομένων Τραπεζιτικῶν Ἀνωνύμων Ἑταιρειῶν εἰς τὰ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ καταστήματα διὰ πιστώσεις παρεχομένας ὑπ' αὐτῶν. Εἰς τοῦτο ἤχθημεν καὶ διὰ νὰ ἐνισχύσωμεν ξένα κεφάλαια καὶ διότι ἡ μελέτη ἀπέδειξεν ὅτι αἱ τοιαῦται πιστώσεις δὲν προέρχονται ἐκ τῶν ἰδίων κεφαλαίων, ἀλλ' ἐκ καταθέσεων δι' ἀλλοτρίωσιν κεφαλαίων. Ἐλήφθη πρόνοια ἐπίσης ὅπως οἱ τοιοῦτοι τόκοι μὴ ὑπολογίζωνται ἐπὶ ἐπιτοκίῳ μεγαλυτέρῳ τοῦ προεξοφλητικοῦ τόκου τῆς χώρας τῆς προελεύσεως. Διὰ τοῦ ἰδίου ἄρθρου προβλέπεται ἡ ἀπαλλαγὴ τῶν τόκων δανείων ἐκδιδομένων δι' ὁμολογιῶν ἡμεδαπῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, διότι ἡ καλυτέρα ἐνίσχυσις τῆς ἐγχωρίου βιομηχανίας θὰ εἶνε ἡ δυνατότης αὐτῆς, ὅπως προμηθευθῇ εὐθηνὰ κεφάλαια. Διὰ τοῦ ἄρθρου 9 παρέχεται ἡ εὐχέρεια, ἵνα ὁ φόρος μισθωτῶν ὑπηρεσιῶν τῶν πληρωμάτων πλοίων μεταβληθῇ ἐπὶ τὸ ἐπιεικέστερον καὶ ἤδη περιορίζομεν αὐτὸν μόνον ἐπὶ τῶν μισθῶν τῶν ἀξιωματικῶν καὶ δίδομεν καὶ ἀναδρομικότητα εἰς τὴν διάταξιν ταύτην. Ἐπίσης δι' ἄλλου ἄρθρου λαμβάνεται πρόνοια, ὅπως θεραπευθῇ διὰ διατάγματος τὸ ἄτοπον τὸ παρατηρηθὲν εἰς τὴν φορολογίαν τῶν μερισμάτων τῶν ἀνωνύμων ἑταιρειῶν, ἵνα μὴ ὑποβάλλωνται αὗται εἰς διπλῆν φορολογίαν. Ἤδη διὰ διατάγματος θὰ δοθῇ τὸ δικαίωμα νὰ κανονίσωμεν τὸ ἐκπεστέον ποσοστὸν διὰ νὰ ἀποφευχθῇ ἡ ἀνωτέρω διπλῆ φορολογία. Ἐπίσης διὰ νὰ ἀποφευχθῇ τὸ ἄτοπον τῆς ἀνωνυμοποιήσεως οἰκογενειακῶν ἑταιρειῶν ἐπὶ σκοπῷ ἀποφυγῆς πληρωμῆς φόρου καθαρᾶς προσόδου καὶ φόρου κληρονομίας, ζητοῦμεν, ὅπως διὰ τὰς ἑταιρείας τὰς ἀπὸ τοῦ 1926 καὶ ἐφεξῆς συσταθείσας ἰσχύσῃ φορολογία ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν κερδῶν καὶ ὄχι ἐπὶ τοῦ μερίσματος. Ἐξ ἄλλου διὰ τοῦ ἄρθρου 13 καταργοῦμεν διάταξιν μὴ συμβιβαζομένην πρὸς τὴν ἠθικὴν ἀντίληψιν τοῦ κράτους, δηλαδὴ καταργοῦμεν τὴν διάταξιν περὶ ἀμοιβῆς τῶν καταμηνυτῶν.

Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ. Εἰς τὴν Ἀγγλίαν αὐτὴ ἡ διάταξις εἶνε ἐν ἰσχύϊ καὶ ἔδωκεν ἀποτελέσματα.

Γ. ΜΑΡΗΣ. Ἐπίσης καθορίζεται ὅτι ἡ ἀμοιβὴ διὰ τὰς ἐκκρεμεῖς τοιαύτας θὰ ὑπολογίζεται ἐπὶ τοῦ εἰσπραχθέντος φόρου καὶ ὄχι ἐπὶ τοῦ βεβαιωθέντος.

ΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΟΥ ΣΥΝΘΕΤΙΚΟΥ

Ἐπίσης καταθέτω σχέδιον νόμου «περὶ τροποποιήσεως τῶν διατάξεων περὶ φορολογίας τῆς συνολικῆς καθαρᾶς προσόδου». Ὡς εἶνε γνωστὸν διὰ τὸν φόρον αὐτὸν ἐδημιουργήθησαν παράπονα καὶ διὰ τὸ βάρος του καὶ διὰ τὸν τρόπον τῆς ἐρεύνης. Διὰ τῶν ἤδη προτεινομένων τροποποιήσεων ἐπέρχεται ἀφ' ἑνὸς μὲν ἐλάττωσις σημαντικὴ τῶν φορολογικῶν ποσοστῶν οὕτως ὥστε ἡ συνολικὴ πρόσοδος νὰ φορολογῆται κατὰ μέσον ὅρον κατὰ 30 ο)ο περίπου ὀλιγώτερον, ἀφ' ἑτέρου δὲ λαμβάνεται ὡς βάσις ἡ πραγματικὴ πρόσοδος ἡ ἐξηγμένη ἐκ τῆς ἀναλυτικῆς κατηγορίας, ἐφ' ὅσον αὐτὴ δὲν εἶνε κατωτέρα τῆς ἐκ τοῦ ἐνοικίου τῆς κατοικίας τεκμαιρομένης. Ἡ πρόσοδος αὐτὴ αὐξάνεται ἐφ' ὅσον ὁ φορολογούμενος κέκτηται αὐτοκίνητον ἢ θαλαμηγὸν ἢ καὶ ἀτμάκατον. Ἐπίσης μεταβάλλεται ἡ κλίμαξ, ἥτις ἤδη σημαντικῶς ἐλαττοῦται, αὐξήσεις δὲ ἐπέρχεται ἀναλόγως τῆς αὐξήσεως τῶν ἐνοικίων. Αἱ γενόμεναι αὗται μειώσεις ἐπέχονται ἐντὸς τοῦ προγράμματος τῆς ἐνθαρρύνσεως τοῦ κεφαλαίου.

ΤΟ ΕΠΙΤΗΔΕΥΜΑ

Ἐπίσης καταθέτω σχέδιον νόμου «περὶ τροποποιήσεως τοῦ κώδικος τῆς φορολογίας τοῦ ἐπιτηδεύματος». Καὶ διὰ τὸν φόρον τοῦτον ἠκούσθησαν παράπονα καὶ ἤδη ἐλαττοῦμεν τὰ ποσοστὰ καὶ αὐξάνομεν τὸν κύκλον τῆς ἐφαρμογῆς αὐτοῦ ἀπὸ 150 χιλιάδας εἰς 300.000, συμφώνως πρὸς ἐκφρασθεῖσαν ἐπιθυμίαν αὐτῶν τῶν φορολογουμένων. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου θὰ ἀποφύγουν καὶ οἱ φορολογούμενοι καὶ ἡ ὑπηρεσία τὸ βάρος διπλῶν ἐλέγχων.

Διὰ τοῦ ἰδίου νομοσχεδίου κανονίζεται καὶ διάφορος τρόπος τῆς φορολογίας τῶν καπνεμπορικῶν ἐξαγωγικῶν ἐπιχειρήσεων. Ἀντὶ τοῦ μέχρι τοῦδε συστήματος (φορολογία καθαρῶν προσόδων, ἢ ἐπὶ συνολικοῦ κέρδους ἢ ἐπὶ συνολικοῦ κόστους) ἀνταποκρινόμενοι καὶ εἰς ἐπιθυμίαν τοῦ ἐμπορικοῦ κόσμου, καθιεροῦμεν τρόπον, ὅστις καὶ εὐχερέστερος θὰ εἶνε καὶ περισσότερα θὰ ἀποδώσῃ εἰς τὸ δημόσιον, θὰ ἀπαλλάξῃ δὲ ἀπὸ πολλῶν ὀχλήσεων τὸ ἐμπόριον τοῦ καπνοῦ. Οὕτω προετιμήθη ὅπως ἡ φορολογία ὁρισθῇ κατ' ὀκᾶν ἐξαγομένου καπνοῦ, ἀναλόγως τῆς ποιότητός του ἀπὸ 15—60 λεπτὰ κατ' ὀκᾶν.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ

Ἔχω ἐπίσης τὴν τιμὴν νὰ εἰσηγηθῶ εἰς τὴν Βουλὴν μεταβολάς τινας ἐπὶ τοῦ ὑποβληθέντος προϋπολογισμοῦ τῆς ἐπερχομένης χρήσεως 1930—1931, ἀφορώσας τὰ ἔσοδα καὶ τὰ ἔξοδα αὐτοῦ. Αἱ μεταβολαὶ εἰς τὰ ἔσοδα ἐπέρχονται ἀναλόγως τῶν ὑποβληθέντων νομοσχεδίων ἢ ἐκ πραγματικῆς αὐξήσεως τῶν ἐσόδων. Αἱ προβλέψεις, ὡς γνωστόν, ἐστηρίχθησαν ἐπὶ τῆς 2ας ἑξαμηνίας τῆς χρήσεως 1929—30, καὶ ἑπομένως πρέπει νὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ ἐξέλιξις τῆς χρήσεως αὐτῆς.

Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗΣ. Μᾶλλον εἴχατε στηριχθῆ εἰς τὰς προβλέψεις τῆς 2ας ἑξαμηνίας τοῦ 1928—29.

Γ. ΜΑΡΗΣ. Ἡ ἀπορία σας εἶνε ἐκ πρώτης ὄψεως εὔλογος. Ὁ κατατιθέμενος προϋπολογισμὸς ἐστηρίζετο διὰ μὲν τὴν πρώτην ἑξαμηνίαν εἰς τὴν ἀντίστοιχον τοιαύτην τοῦ 1929—30, διὰ δὲ τὴν δευτέραν ἑξαμηνίαν εἰς τὴν ἀντίστοιχον τοῦ 1928—29. Ἤδη ἐφ' ὅσον δὲν ἐπραγματοποιήθησαν αἱ προβλέψεις θὰ ληφθῇ ὑπ' ὄψιν ἡ δευτέρα ἑξαμηνία τοῦ 1929—30, ἐφ' ὅσον μάλιστα ἔχει διαδράμει. Αἱ μειώσεις τῶν ἐσόδων τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ 1930—31 εἶνε αἱ ἑξῆς μὲ τὰς παρούσας δηλώσεις: Κινητὰ ἀξίαι 30 ἑκατ. καὶ λόγῳ μειώσεως τῆς φορολογίας καὶ λόγῳ ἐλαττώσεως κερδῶν. Ἐπίσης κατὰ 20 ἑκατ. ἐκ τοῦ συνθετικοῦ φόρου, ὡς ἐκ τῶν νέων τροποποιήσεων, 95 ἑκατομ. ἀπὸ δασμολογικὰς εἰσαγωγικὰς τροποποιήσεις, 15 ἑκατομ. ἐκ τοῦ φόρου καταναλώσεως καπνοῦ καὶ 31 ἑκατομ. ἀπὸ τὸν ὑποβιβασμὸν τῶν προσθέτων φόρων. Ἐπίσης πρέπει νὰ μειωθοῦν κατὰ 16 ἑκατ. αἱ πρόσοδοι τῶν τόκων κεφαλαίων τοῦ Δημοσίου, διότι παρελήφθησαν ἐκ τῶν δανείων 1.200.000 λίρες. Ἐπίσης προβλέπομεν μείωσιν κατὰ 9 ἑκατ. ἀπὸ τὴν συμμετοχὴν τοῦ Δημοσίου εἰς τὰ κέρδη τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος, μείωσιν ὡσαύτως λογιστικὴν τῶν ἀπολήψεων ἀπὸ τὰ Ταμεῖα Δασῶν καὶ Ἀνωτέρας Γεωπονικῆς Σχολῆς.

Κ. ΖΑΒΙΤΣΙΑΝΟΣ Τὸ σύνολον τῶν μειώσεων πόσον εἶνε;

Γ. ΜΑΡΗΣ. 268.200.000. Ἐξ αὐτῶν θὰ ἐκπέσωμεν αὐξήσεις τινὰς ἐκ μεγαλυτέρας ἀποδόσεως φόρων, ὅπως εἶνε 25 ἑκατομ. ἀπὸ τὸν φόρον δημοσίων θεαμάτων, 2 ἑκατ. ἀπὸ τὸ Ταμεῖον Παρακαταθηκῶν καὶ Δανείων, 6 ἑκατ. ἀπὸ διάφορα ἔσοδα τῆς Διοικήσεως Δημοσίων Κτημάτων. Ἐπίσης ἔχομεν ἔσοδον 14000000 ἀπὸ τὰ παλαιὰ κέρματα καὶ 25000000 ἔκτακτον ἔσοδον ἐκ τῆς νίκης εἰς τὴν διαιτησίαν Δημοσίου καὶ Ὀθωμανικῶν Σιδηροδρόμων. Ἀφαιρουμένων τούτων αἱ μειώσεις ἀνέρχονται εἰς 244.800.000, καὶ ἑπομένως κατὰ τοῦτο πρέπει νὰ μειωθοῦν τὰ ἔξοδα τοῦ προϋπολογισμοῦ διὰ τὸ ἰσοζύγιον αὐτοῦ. Ἀλλ' ἐκτὸς τούτου ἔπρεπε νὰ γίνῃ καὶ περαιτέρω μείωσις τῶν ἀναγεγραμμένων ἐξόδων κατὰ 32 ἑκατομ. λόγῳ ἄλλης ἰσοδυνάμου αὐξήσεως ἐξόδων καταστάσεως ἀναγκαίας μετὰ τὴν κατάθεσιν τοῦ προϋπολογισμοῦ καὶ ἄλλην μείωσιν 50 ἑκατομμυρίων διὰ νὰ ἐνισχυθῇ ἰσοδυνάμως τὸ ἀποθεματικὸν τὸ ὁποῖον ἀναβιβάζεται ἀπὸ 400 εἰς 450 ἑκατομ.

Η ΠΕΡΙΚΟΠΗ ΤΩΝ 160 ΕΚΑΤΟΜ. ΤΩΝ ΥΠΑΛΛΗΛΩΝ

Αἱ μειώσεις αὗται τῶν ἐξόδων ἀπαρτίζονται ἀπὸ τὴν πίστωσιν τῶν 160 ἑκατομμυρίων διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων. Διὰ τὴν ἀποκοπὴν ταύτης εἶνε ἀνάγκη νὰ ἐξηγήσωμεν, ὅτι αὐτὴ δὲν ἀποτελεῖ καμμίαν ἀθέτησιν δοθείσης ὑποσχέσεως. Εἶνε γνωστὸν εἰς τὴν Βουλὴν ὅτι μετὰ τὴν πέρυσι γενομένην αὔξησιν τοῦ μισθοῦ τῶν ὑπαλλήλων, ὑπόσχεσις περὶ περαιτέρω αὐξήσεως ἐξηρτήθη πάντοτε ἀπὸ τὴν ἀντοχὴν τοῦ προϋπολογισμοῦ. Διὰ τοῦτο ὅταν ὑπεβάλομεν τὸν προϋπολογισμὸν ἐσκέφθημεν μᾶλλον νὰ μὴν ἀναγράψωμεν τὴν πίστωσιν ταύτην, ἐφόσον δὲν ἀπεδεικνύετο, ἂν ἀφθόνως καὶ ἀνέτως δύναται νὰ βαστάσῃ αὐτὴν ὁ προϋπολογισμός. Ἐν τούτοις τὴν ἀνεγράψαμεν διότι αἱ κατὰ τὴν πρώτην ἑξαμηνίαν ἀποδόσεις τῶν ἐσόδων, προεμήνυον μίαν μεγάλην πιθανότητα ὅτι ἡ περαιτέρω ἐξέλιξις τοῦ προϋπολογισμοῦ θὰ ἀντεῖχε καὶ εἰς τὴν δαπάνην αὐτήν, καὶ δὲν ἐπεθυμοῦμεν νὰ χαρακτηρισθῇ ἡ κυβέρνησις, ὡς στερουμένη καλῆς θελήσεως ἢ προθυμίας διὰ τὴν περαιτέρω βελτίωσιν τῶν ἀποδοχῶν τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων. Ἀλλ' ἐπρονοήσαμεν ἔκτοτε νὰ δηλώσωμεν, ὅτι δὲν θὰ πραγματοποιήσωμεν αὐτὴν ἐὰν τὰ ἔσοδα τῆς δευτέρας ἑξαμηνίας δὲν ἐπραγματοποιοῦντο, ὅπως προεβλέποντο τότε. Ἡ κυβέρνησις ἑπομένως εἶνε ἐν ἀπολύτῳ τάξει, συνεπὴς πρὸς τὰς ἔκτοτε δηλώσεις της. Εἰς παραγνώσιν ὁπωσδήποτε στηρίζεται ἡ ἀπορία τῶν ὑπαλλήλων, διατὶ δὲν αὐξάνεται ὁ μισθός των, ἀφοῦ ὁ προϋπολογισμὸς κατὰ τὰς δηλώσεις μου θὰ ἀφήσῃ σημαντικὸν περίσσευμα. Ἀλλὰ ὁ προϋπολογισμὸς εἰς τὸν ὁποῖον ἀναφέρονται αἱ δηλώσεις μου εἶνε ὁ προϋπολογισμὸς ὁ τρέχων, ὅστις ἔδωκεν ἤδη διὰ τὸν λόγον τοῦτον 80 ἑκατομμύρια εἰς τοὺς ὑπαλλήλους, ἡ πίστωσις ὅμως τῶν 160 ἑκατομ. βαρύνει τὸν νέον προϋπολογισμὸν διὰ τὸν ὁποῖον δὲν δυνάμεθα ἀπὸ τοῦδε νὰ εἴπωμεν ὅτι θὰ ἀφήσῃ περισσεύματα, πρὶν ἀκόμη ἀρχίσῃ ἡ ἐκτέλεσίς του. Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἀπὸ τοῦδε δυνάμεθα νὰ εἴπωμεν εἶνε ὅτι ἔχει ἐξησφαλισμένον τὸ ἰσοζύγιόν του, διότι στηρίζεται ἐπὶ ἀσφαλῶν δεδομένων διά τε τὰ ἔσοδα καὶ τὰ ἔξοδα, ἐνισχυθεὶς δὲ κατὰ τὸ ἀποθεματικὸν τὸν ἐκ 50 ἑκατομμυρίων καὶ δυνάμενος νὰ ὑπολογίσῃ καὶ ἐπὶ τῶν ἀναγκαίων ἐγκαταλειπομένων ἀδιαθέτων πιστώσεων, ἔχει ἀρκοῦσαν ἐλαστικότητα, ὥστε νὰ προασπίσῃ τὸ ἰσοζύγιόν του καὶ κατὰ ἀπροόπτων δυσμενῶν περιστάσεων. Ἀλλὰ περὶ τούτου θὰ ὁμιλήσωμεν ἀναλυτικώτερον κατὰ τὴν συζήτησιν τοῦ προϋπολογισμοῦ.

Κατερχόμενος καταθέτει σημείωμα καθ' ὃ τὰ προβλεπόμενα διὰ τὴν χρῆσιν 1930—31 τακτικὰ ἔσοδα ἐν συγκρίσει μὲν πρὸς τὴν προβλεπομένην ἀπόδοσιν ἐκ τῆς μέχρι τοῦδε ἐκτελέσεως τῆς χρήσεως 1929—30 εἶνε κατὰ 92 ἑκατομμύρια ὀλιγώτερα, ἐν συγκρίσει δὲ πρὸς τὴν ἀπόδοσιν τῆς χρήσεως 1928—29 κατὰ 85 ἑκατομμύρια περισσότερα.

Η ΟΔΟΠΟΙΙΑ

Συζητεῖται εἰς α' ἀνάγνωσιν τὸ νομοσχέδιον «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως νόμων περὶ κατασκευῆς καὶ συντηρήσεως τῶν ὁδῶν».

Ὁ κ. ΒΑΡΔΕΛΗΣ ἐφιστᾷ τὴν προσοχὴν τῆς κυβερνήσεως ἐπὶ τῆς συντηρήσεως τῶν ἤδη ὑπαρχουσῶν ὁδῶν. Πέρυσι, λέγει, κατὰ τὴν συζήτησιν τῆς ἐπερωτήσεως ἐπὶ τοῦ ζητήματος τῆς ὁδοποιίας εἴχον παρατηρήσει ὅτι ἐνῷ εἴχαμεν ἀρχίσει νὰ ἐφαρμόζωμεν τὸ πρόγραμμα τῶν μονίμων ὁδοστρωμάτων κατελήξαμεν

ΠΡΩΤΑ ΩΡΑ 5η

ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΗ ΚΡΙΣΙΣ ΕΝ ΑΓΓΛΙΑ

Η ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ ΕΨΗΦΙΣΕ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΙΝ ΕΝΟΣ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΥ

ΑΠΟΚΡΟΥΣΘΕΙΣΑΝ ΥΠΟ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Κατὰ τὴν ἀποψινὴν συνεδρίασιν ἡ Βουλὴ τῶν Κοινοτήτων ἀπεδέχθη τροποποίησιν τοῦ νόμου περὶ γαιανθρακωρυχείων ὑποβληθεῖσαν ὑπὸ τοῦ κόμματος τῶν Φιλελευθέρων διὰ ψήφων 282 κατὰ 274 καίτοι ἡ κυβέρνησις ἀπέκρουσε τὴν τροποποίησιν.

Μετὰ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ψηφοφορίας ὁ κ. Μπάλντουϊν ἠρώτησε τὴν κυβέρνησιν ποίαν στάσιν πρόκειται νὰ τηρήσῃ.

Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Μακντόναλντ ἀπαντῶν ἐδήλωσεν ὅτι θὰ συνέλθῃ αὔριον (σήμερον) τὴν πρωΐαν τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἵνα λάβῃ ἀποφάσεις κατόπιν τῆς δημιουργηθείσης καταστάσεως.

Κατὰ τοὺς κύκλους τῆς ἀντιπολιτεύσεως ἡ κυβέρνησις δὲν δύναται παρὰ νὰ ὑποβάλῃ τὴν παραίτησίν της.

ΠΡΟΒΛΕΠΕΤΑΙ ΕΠΕΜΒΑΣΙΣ

ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ ΔΙΑ ΤΑ ΣΕΡΒΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΑ

Η ΜΙΚΤΗ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΕΛΥΘΗ ΑΠΡΑΚΤΟΣ

ΣΟΦΙΑ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Οἱ πολιτικοὶ καὶ διπλωματικοὶ κύκλοι σχολιάζουν τὴν ἀνομοιότητα τῶν δύο ἀνακοινωθέντων, τῶν δημοσιευθέντων τοῦ ἑνὸς ἐν Σόφιᾳ καὶ τοῦ ἑτέρου ἐν Βελιγραδίῳ μετὰ τὸν χωρισμὸν τῆς μονίμου Μικτῆς Ἐπιτροπῆς τῆς συνελθούσης προσωρινῶς εἰς Τσαριμπροντ ἵνα ἐξετάσῃ τὰ πορίσματα τῶν ἀνακρίσεων τῶν Σερβικῶν ἀρχῶν διὰ τὰς προσφάτους ἀποπείρας τῶν Μακεδόνων εἰς Κότσανην, Πιρότ, Κριβαπαλάνκαν, εἰς ἃς προσετέθη τὴν τελευταίαν στιγμὴν καὶ τὸ ἐπεισόδιον τῆς Στρωμνίτσης, ὅπερ ἀπειλεῖ νὰ περιπλέξῃ σοβαρῶς τὴν κατάστασιν. Πράγματι ἡ στάσις τῶν Σέρβων ἀντιπροσώπων ὑπῆρξε κατ' ἀρχὰς τελείως διαλλακτική, ἐφαίνοντο δὲ οὗτοι διατεθειμένοι ν' ἀρκεσθοῦν εἰς ἁπλῆν ἀνακοίνωσιν τῶν συγκεντρωθέντων ἐκ τῶν ἀνακρίσεων στοιχείων, σχετικῶς μὲ τὰ αἴτια τῶν διαπραχθέντων ἐγκλημάτων, ἀλλὰ τὸ ἔγκλημα τῆς Στρωμνίτσης ἐπεδείνωσε τὴν κατάστασιν καὶ ἐδυσχέρανε τὰς συζητήσεις, λόγῳ τῆς βαθείας ἀγανακτήσεως τῆς προκληθείσης ἐν Νοτιοσλαυΐᾳ.

Ἐγνώσθη ὅτι τὸ κυριώτερον ἐπιχείρημα τῶν Νοτιοσλαύων ἀντιπροσώπων, οἵτινες ἀνέφερον καὶ μερικὰ ὀνόματα ἐκ τῶν δραστῶν, ὑπῆρξεν ἓν ἄρθρον τοῦ Ἠλία Σμέρτ, τὸ ὁποῖον ἐδημοσιεύθη εἰς τὸ τελευταῖον φύλλον τῆς ἐφημερίδος «Σβόμποντα», ὀργάνου τῶν ὀπαδῶν τοῦ Μιχαήλοβιτς καὶ ἀντίτυπον τοῦ ὁποίου ἐπέδειξαν οἱ Σέρβοι ἀντιπρόσωποι εἰς τοὺς Βουλγάρους. Διὰ τοῦ ἐν λόγῳ ἄρθρου ἐδηλοῦτο ὑπὸ τῆς Ἐπαναστατικῆς Ἐπιτροπῆς ὅτι ἐπειδὴ ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν δὲν ἔδωκε καμμίαν προσοχὴν εἰς τὴν ἀναφορὰν τοῦ Μακεδονικοῦ πληθυσμοῦ τὴν ὑποβληθεῖσαν τελευταίως ἐν Γενεύῃ, αἱ δὲ Μεγάλαι Δυνάμεις παρίστανται ἀδιάφοροι πρὸ τῆς ἐπιτάσεως τῆς τρομοκρατίας τῆς ἀσκουμένης ἐν Μακεδονίᾳ ὑπὸ τῶν Σέρβων, ἐνθαρρυνομένων ὑπὸ τῆς Μικρᾶς Ἀντάντ, ἡ Ἐπαναστατικὴ Ἐπιτροπὴ εἶναι ὑποχρεωμένη νὰ προσφύγῃ εἰς τὰς σφαίρας, τὰ ἐκρηκτικὰ μηχανήματα καὶ τὴν ἔνοπλον ἐξέγερσιν, ἵνα ὑπονομεύσῃ τὰ θεμέλια τῆς Σερβίας καὶ προκαλέσῃ ἐπανάστασιν, ἥτις θὰ καταλύσῃ τὴν Σερβικὴν τυραννίαν, θὰ ἑφελκύσῃ δὲ καὶ τὴν προσοχὴν τῶν Μεγάλων Δυνάμεων, αἵτινες κοιμῶνται τὸν νήδυμον, ἐπὶ τοῦ Μακεδονικοῦ ζητήματος.

Οἱ Βούλγαροι ἀντιπρόσωποι οἵτινες ἐπέστρεψαν χθές, ὑπέβαλον σήμερον τὴν ἔκθεσίν των εἰς τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον, ὅπερ ἐνέκρινεν ὅλα τὰ προτεινόμενα ὑπ' αὐτῶν μέτρα ἵνα ἐμπεδωθῇ ἡ ἀσφάλεια εἰς τὴν μεθόριον καὶ ἐπιβληθῶσι τὰ ἐπιβαλλόμενα μέτρα ἂν ἀποδειχθῶσι βάσιμα τὰ ὑπὸ τῶν Σέρβων προσκομισθέντα στοιχεῖα περὶ ὀργανώσεως τῶν εἰρημένων ἐγκλημάτων ὑπὸ Βουλγάρων.

Ἐνταῦθα ἐμφανίζεται ὅλη ἡ σοβαρότης τῆς καταστάσεως, διότι δεδομένου ὅτι εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐξακριβωθῇ ἡ ταυτότης τῶν δραστῶν τῶν κακουργημάτων, ἡ Βουλγαρικὴ Κυβέρνησις, καίτοι ὑποστηριζομένη ὑφ' ὁλοκλήρου τῆς Κοινῆς γνώμης, δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ πράξῃ ἄλλο τι πέραν τοῦ νὰ λάβῃ μέτρα πρὸς αὔξησιν τῆς ἐπιβλέψεως καὶ περιορισμὸν τῆς ἐπαναστατικῆς δράσεως εἰς τὰς παραμεθορίους ἐπαρχίας, ἐνῷ οἱ Σέρβοι ἀναμένουν ὅπως ἡ Βουλγαρικὴ Κυβέρνησις προβῇ εἰς διάλυσιν τῶν Μακεδονικῶν Ὀργανώσεων καὶ εἰς σύλληψιν τῶν ἰθυνόντων ἐν αὐταῖς, ἄνευ τοῦ ὁποίου οἱ Μακεδόνες ἐπαναστάται θὰ διατηρήσουν τὴν ἐλευθερίαν τῶν ἐνεργειῶν.

Οἱ ἐνταῦθα ξένοι διπλωματικοὶ κύκλοι φρονοῦν ὅτι ἡ ἐξέλεξις τῶν γεγονότων θὰ καταστήσῃ ἀπαραίτητον τὴν ἐπέμβασιν τῶν Μεγάλων Δυνάμεων πρὸς πρόληψιν ἐνδεχομένων περιπλοκῶν.

ὅμως ἀκολούθως εἰς τὴν ἐπίστρωσιν τῶν ὁδῶν διὰ σκύρων πρᾶγμα τὸ ὁποῖον, ἐφ' ὅσον δὲν λαμβάνομεν πρόνοιαν διὰ τὴν συντήρησιν τῶν ὁδῶν, θὰ μᾶς ὁδηγήσῃ μετ' οὐ πολὺ εἰς τὸ ἀποτέλεσμα ὅτι μεθ' ὅλας τὰς δαπάνας τὰς ὁποίας κάμνομεν δὲν θὰ ἔχωμεν πλέον ὁδούς.

Ὁ κ. Ε. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ λέγει ὅτι ἐδαπανήθησαν ἐφέτος διὰ τὴν ὁδοποιΐαν 540 ἑκατομμυρίων δραχμῶν. Ἐπειδὴ προσετέθησαν καὶ ἄλλαι δαπάναι ἦτο φυσικὸν ὅτι ὁ προϋπολογισμὸς δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ διαθέσῃ περισσότερα ποσά. Τώρα αἱ ἀνησυχίαι ὅτι δὲν θὰ δυνηθῶμεν νὰ συντηρήσωμεν τοὺς δρόμους δὲν πιστεύω νὰ εἶνε βάσιμοι διότι εἶνε φανερὸν ὅτι πρέπει καὶ τοὺς νέους δρόμους νὰ κάμωμεν καὶ τοὺς παλαιοὺς νὰ συντηρήσωμεν. Ἂς χρησιμοποιήσωμεν τὸ ποσοστὸν ἀπὸ τὸν φόρον τῆς βενζίνης μόνον διὰ τοὺς παλαιοὺς δρόμους. Αὐτοὺς τοὺς μῆνας διερχόμεθα μεγάλας οἰκονομικὰς δυσχερείας. Ἠκούσατε τὸν κ. ὑπουργὸν τῶν Οἰκονομικῶν λέγοντα ὅτι ἔχομεν εἰς τὰ ἔσοδα 82 ἑκατομμύρια ὀλιγώτερα, ἀλλὰ αὐτὸς ὁ ρυθμὸς δὲν δύναται νὰ βαστάσῃ ἐπὶ μακρόν. Θὰ ἔλθῃ ἡ ὥρα νὰ ἴδωμεν αὐξανόμενα τὰ εἰσοδήματα. Ἂν φανῶμεν συνετοί, ἂν δὲν ἀναλάβωμεν δαπάνας ὑπερτέρας τῶν δυνάμεών μας, ἂν ἐξασφαλίσωμεν τὸ ἰσοζύγιον τοῦ προϋπολογισμοῦ, εἶνε φανερὸν ὅτι θὰ μᾶς δοθοῦν ὅλα τὰ μέσα διὰ νὰ συντηρήσωμεν τὸ δίκτυον τῶν δρόμων τὸ ὁποῖον κατασκευάζεται.

Τὸ νομοσχέδιον ψηφίζεται.

ΑΙ ΑΠΑΛΛΟΤΡΙΩΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΑΣ ΑΝΑΣΚΑΦΑΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου περὶ χαρακτηρισμοῦ ἑνὸς τμήματος τῶν Ἀθηνῶν ὡς ἀρχαιολογικοῦ χώρου, ὁ κ. Μ. ΜΑΝΤΑΣ λέγει ὅτι ἡ ἐφαρμογὴ τοῦ νόμου 4212 ἐγένετο κατὰ τοιοῦτον πλημμελῆ τρόπον ὥστε προεκλήθη ἀληθὴς ἐξέγερσις ὅλων τῶν ἐνδιαφερομένων ἰδιοκτητῶν. Αἱ διαμαρτυρίαι αὗται εἶνε ἀναμφισβητήτως βάσιμοι ὡς ἀποδεικνύεται ἐκ τοῦ γεγονότος ὅτι οἰκόπεδα κείμενα ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Ποσειδῶνος ἐξετιμήθησαν πρὸς δρχ. 230 κατὰ πῆχυν, τιμὴν ἡ ὁποία ὅπως εἶνε γνωστὸν δίδεται εἰς τὰ οἰκόπεδα τῶν μᾶλλον ἀποκέντρων συνοικιῶν. Δὲν εἶνε ὅμως μόνον αὐτό. Ἐνῷ ἐν τῷ ψηφισθέντι νόμῳ καθορίζεται ὡρισμένη προθεσμία ἐντὸς τῆς ὁποίας ὀφείλουν νὰ καθορισθοῦν οἱ ἀπαλλοτριωτέοι χῶροι, καὶ ἐνῷ ἡ προθεσμία αὕτη παρῆλθε ἐν τούτοις καὶ μετὰ τὴν πάροδον αὐτῆς ἐδημοσιεύθησαν ἀποφάσεις περὶ κηρύξεως ὡς ἀπαλλοτριωτέων νέων ἐκτάσεων. Καίτοι δὲ παρῆλθεν ἑξάμηνον, οὐδεμία ἀπόφασις ἐξεδόθη περὶ ἐκτιμήσεως αὐτῶν.

Ὁ κ. Ν. ΜΠΑΚΟΠΟΥΛΟΣ λέγει ὅτι ἡ ἐπιτροπὴ ἐξήτασε τὸ ζήτημα τῆς τιμῆς τῶν οἰκοπέδων κατὰ τρόπον ἄδικον.

Ὁ κ. Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ (Ὑπ. Παιδ.) λέγει ὅτι αἱ ἀποφάσεις τῆς ἐπιτροπῆς δὲν εἶνε ὑποχρεωτικαί, ἐφ' ὅσον οἱ παραπονούμενοι δύνανται νὰ προσφύγωσιν εἰς τὰ δικαστήρια.

Ὡς πρὸς τὰς προτάσεις περὶ τροποποιήσεως τῆς συνθέσεως τῆς ἐπιτροπῆς, δηλοῖ ὅτι ἀποδέχεται αὐτάς, ἀναγνωρίζων ὅτι ὁ τμηματάρχης τοῦ ἀρχαιολογικοῦ τμήματος τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας, ἄριστος καθ' ὅλα, εἶνε ἀναρμόδιος διὰ τὸν καθορισμὸν τῆς τιμῆς τῶν οἰκοπέδων. Ἐπίσης δέχεται τὴν γενομένην πρότασιν διὰ τὴν ἐκ μέρους τῶν σωματείων ὑπόδειξιν μηχανικῶν.

Γίνεται δεκτὸν τὸ νομοσχέδιον.

Διεξάγεται κατόπιν μακρὰ συζήτησις ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου περὶ διευθύνσεως τεχνικῶν ἔργων τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας ἐναντίον τοῦ ὁποίου, ὡς δημιουργοῦντος περιττὰς δαπάνας, ὁμιλοῦν οἱ κ.κ. Τσαλδάρης καὶ Παπαναστασίου καὶ πολλοὶ ἄλλοι. Ἐν τέλει τὸ νομοσχέδιον ψηφίζεται.

Γίνεται ὡσαύτως δεκτὸν εἰς α΄ συζήτησιν κατ' ἀρχὴν καὶ κατ' ἄρθρον τὸ σχέδιον νόμου «περὶ μειώσεως τῶν ἀμέσων φόρων», τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ δηλοῦντος ὅτι αἱ ἀναπτυχθεῖσαι μεταβολαὶ αὐτοῦ θὰ συζητηθοῦν ὡς τροπολογίαι εἰς τὴν β΄ συζήτησιν.

Ὥρα 8.45΄ μ.μ. λύεται ἡ συνεδρίασις διὰ σήμερον 4.30΄ μ.μ.

Η ΔΙΑΦΩΝΙΑ ΔΙΑ ΤΑ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΑ

ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΥΓΙΕΙΝΗΣ

Ὁ κ. Πρωθυπουργὸς ἔσχε χθὲς μακρὰν συνεργασίαν μετὰ τοῦ ὑφυπουργοῦ τῆς Ὑγιεινῆς κ. Παπᾶ σχετικὴν μὲ τὰ ἐν τῇ Βουλῇ κατετεθέντα ὑπὸ τοῦ τελευταίου νομοσχέδια, ἐπὶ τῶν οὐσιωδεστέρων ἐκ τῶν ὁποίων, ὡς γνωστόν, ἐξεδήλωσε τὴν ἀντίθεσίν της ἡ ἁρμοδία κοινοβουλευτικὴ ἐπιτροπή.

Διὰ τὰ νομοσχέδια ἐπὶ τῶν ὁποίων ἐκηρύχθη ἀντίθετος ἡ ἐπιτροπὴ ὅπως τῆς καταπολεμήσεως τῆς ἑλονοσίας καὶ τοῦ ὀργανισμοῦ τοῦ ὑπουργείου τῆς Ὑγιεινῆς ὁ κ. Βενιζέλος συνέστησεν εἰς τὸν κ. ὑφυπουργὸν ὡρισμένας διαρρυθμίσεις.

Ὑπὸ μελῶν τῆς ἐπιτροπῆς, ἐδηλοῦτο χθὲς τὴν ἑσπέραν ὅτι ἐφ' ὅσον τὰ ἐπιστραφέντα παρ' αὐτῆς εἰς τὸν ὑφυπουργὸν νομοσχέδια δὲν προσαρμοσθοῦν πρὸς τὰς ὑποδείξεις της, δὲν θὰ ἐγκριθοῦν παρ' αὐτῆς.

Ἀνεφέρετο ἐπίσης ὑπὸ τῶν ἰδίων ὅτι ἔχουν δήλωσιν τοῦ κ. Πρωθυπουργοῦ ὅτι ὁπωσδήποτε εἰς περίπτωσιν τελικῶς διαφωνίας μεταξὺ ὑφυπουργοῦ καὶ κοινοβουλευτικῆς ἐπιτροπῆς, δὲν πρόκειται νὰ κηρυχθῇ ἀλληλέγγυος πρὸς αὐτόν, ἀξιῶν τὴν ψήφισιν τῶν νομοσχεδίων, ἀλλὰ θὰ ἀφήσῃ ἐλευθέραν τὴν Βουλὴν ν' ἀποφασίσῃ.

Τὰ ἐν λόγῳ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς κατηγοροῦν τὸν κ. ὑφυπουργὸν τῆς Ὑγιεινῆς ὅτι τὰ ἐπίμαχα νομοσχέδια του προβλέπουν ἀσκόπους δαπάνας καὶ περιλαμβάνουν διατάξεις, αἱ ὁποῖαι προδήλως τείνουν εἰς τὴν δημιουργίαν θέσεων πρὸς ἐξοικονόμησιν φιλικῶν του προσώπων.

ΚΑΤΑΔΙΚΗ

ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥ ΔΙΑ ΒΙΑΙΟΠΡΑΓΙΑΝ

Ὑπὸ τοῦ τριμελοῦς Πλημμελειοδικείου κατεδικάσθη χθὲς εἰς 20ήμερον φυλάκισιν ὁ εἰς τὸ Φαρμακεῖον Φρ. Ἀθηνῶν ὑπηρετῶν ἀνθυποφαρμακοποιὸς Ι. Ζούλας, κατηγορούμενος ἐπὶ ἀδίκῳ ἐπιθέσει μετὰ βιαιοπραγιῶν.

ΑΙ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

ΤΟ ΤΑΞΕΙΔΙΟΝ ΤΟΥ κ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΕΙΣ ΑΓΚΥΡΑΝ

ΠΡΟ ΤΟΥΤΟΥ ΘΑ ΜΕΤΑΒΗ ΕΙΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΝ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΝ

ΤΟ ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΓΝΩΜΟΔΟΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ

Ὁ κ. πρωθυπουργός, κατὰ νυκτερινὴν ἀνακοίνωσίν του, προτίθεται, μετὰ τὸν τερματισμὸν τῶν ἐργασιῶν τῆς τρεχούσης συνόδου τῆς Βουλῆς, —αἱ ὁποῖαι, ὡς ἐδηλώθη προχθὲς δὲν πρόκειται νὰ παραταθοῦν πέραν τῆς 8ης Ἀπριλίου—, νὰ ἐπιχειρήσῃ τὴν ἀπὸ καιροῦ προαγγελθεῖσαν περιοδείαν του εἰς τὴν Μακεδονίαν καὶ Θράκην. Κατ' αὐτὴν εἶνε προφανὲς ὅτι ὁ κ. Βενιζέλος θὰ ἐπιζητήσῃ νὰ ἐκθέσῃ καὶ πάλιν πρὸς τὸν λαὸν τῶν νέων χωρῶν τὸ ἐπιτελεσθὲν ὑπὸ τῆς κυβερνήσεώς του ἔργον, πρὸς τόνωσιν τοῦ βενιζελικοῦ φρονήματος. Ἐπιστρέφων ἐκ τῆς περιοδείας αὐτῆς, ὁ κ. πρωθυπουργὸς θὰ ἑτοιμασθῇ διὰ τὸ εἰς Ἄγκυραν ταξείδιόν του, τὸ ὁποῖον —ὡς ἐδήλωσε χθὲς— ὑπολογίζει ὅτι θὰ πραγματοποιηθῇ περὶ τὰ τέλη Ἀπριλίου, δὲν θὰ παραταθῇ δὲ πέραν τοῦ δεκαπενθημέρου.

Ὅσον ἀφορᾷ τὰς ἐν τῷ μεταξὺ ἐργασίας τῆς Βουλῆς, ἀνεκοινώθη ὅτι ὁ κ. πρωθυπουργὸς θὰ ἐπιμείνῃ διὰ τὴν ψήφισιν, πλὴν τοῦ νομοσχεδίου περὶ ἀνωτάτου οἰκονομικοῦ συμβουλίου, τῶν ὑγειονομικῶν κλπ., καὶ τοῦ ὑποβληθέντος παρ' αὐτοῦ τοῦ ἰδίου πρὸ δεκαπενθημέρου νομοσχεδίου περὶ περιορισμοῦ τῆς ἁρμοδιότητος τῶν παρὰ τοῖς ὑπουργείοις γνωμοδοτικῶν συμβουλίων. Τὸ νομοσχέδιον τοῦτο ὁ ἴδιος ὁ κ. Βενιζέλος χαρακτηρίζει ὡς «τὴν σπουδαιοτέραν ἐπανάστασιν ἐν τῇ Διοικήσει». Διὰ τὸν λόγον δὲ τοῦτον, ὡς ἐγνώσθη χθές, ἀσχολεῖται ἀπὸ τοῦδε προσωπικῶς εἰς τὴν παρασκευὴν τῶν προεδρικῶν διαταγμάτων διὰ τῶν ὁποίων θὰ καθορίζωνται τὰ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ ἐν λόγῳ νομοσχεδίου, ἤτοι ἡ ὑπαγωγὴ εἰς τὴν ἁρμοδιότητα τῶν ὑπουργῶν, τῶν γενικῶν διοικητῶν καὶ τῶν νομαρχῶν, τῶν θεμάτων ἐκείνων τὰ ὁποῖα μέχρι τοῦδε ὑπάγονται εἰς τὴν ἀποκλειστικὴν ἁρμοδιότητα τῶν γνωμοδοτικῶν συμβουλίων.

Πρὸς τὸν σκοπὸν αὐτὸν ὁ κ. Βενιζέλος ἐζήτησε παρὰ τῶν διαφόρων ὑπουργῶν νὰ τοῦ ὑποβάλουν κατάλογον τῶν ζητημάτων ἐκείνων τὰ ὁποῖα, κατὰ τὴν ἀντίληψίν των, πρέπει ν' ἀποσπασθοῦν ἀπὸ τὰ γνωμοδοτικὰ συμβούλια τῶν ὑπουργείων των. Ἐπὶ τῇ βάσει δὲ τούτων θὰ καταρτίσῃ τὴν ἐν τῇ Βουλῇ ἀγόρευσίν του ἐπὶ τοῦ νομοσχεδίου.

Ἡ σχετικὴ συζήτησις προβλέπεται ἐνδιαφέρουσα καὶ ζωηρά, θὰ λάβουν δὲ ἐπ' αὐτῆς τὸν λόγον καὶ οἱ ἀρχηγοὶ τῶν κομμάτων, ἀντικρούοντες κατὰ τὸ πλεῖστον τὰς διατάξεις τοῦ νομοσχεδίου, δι' οὗ καταργεῖται κατ' οὐσίαν πᾶσα τεχνικὴ ἁρμοδιότης, συγκεντρουμένης ὅλης τῆς ἐξουσίας εἰς χεῖρας τῆς κυβερνήσεως καὶ τῶν κατὰ τόπους ἀντιπροσώπων της.

ΝΟΜΟΣΧΕΔΙΟΝ ΠΕΡΙ ΣΥΝΑΨΕΩΣ ΔΑΝΕΙΟΥ

ΔΙΑ ΤΑ ΑΠΟΞΗΡΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΝΙΣΧΥΣΙΝ ΤΗΣ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΗΣ ΣΥΝΑΨΕΩΣ ΚΑΙ ΑΙ ΕΓΓΥΗΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΗΝ ΕΞΟΦΛΗΣΙΝ

Ὁ κ. Μαρῆς κατέθεσε χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν νομοσχέδιον περὶ ἐξουσιοδοτήσεως τῆς Κυβερνήσεως πρὸς σύναψιν δανείου διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν παραγωγικῶν ἔργων.

Δι' αὐτοῦ ὁρίζεται ὅτι ἐπιτρέπεται εἰς τὴν Κυβέρνησιν νὰ συνομολογήσῃ δάνειον ὀνομαστικοῦ κεφαλαίου μέχρις 8 ἑκατ. λιρῶν Ἀγγλίας ἢ τοῦ ἰσαξίου αὐτῶν εἰς δολλάρια ἢ ἄλλα νομίσματα, διὰ τὰ ἀποξηραντικὰ ἔργα, τὴν ὁδοποιΐαν καὶ τὴν ἐνίσχυσιν τῆς ἀγροτικῆς πίστεως μέχρι ποσοῦ 360 ἑκατομ. δραχμῶν.

Τὸ δάνειον θὰ συνομολογηθῇ ἐπὶ τόκῳ ὀνομαστικῷ οὐχὶ ἀνωτέρῳ τῶν 6 ο)ο καὶ θὰ ἀποσβεσθῇ χρεωλυτικῶς ἐντὸς τὸ πολὺ 50 ἐτῶν. Αἱ δαπάναι τῆς ἐκδόσεως, ἤτοι προμήθειαι τῶν τραπεζιτῶν, χαρτόσημον κλπ. δὲν δύνανται νὰ ὑπερβοῦν τὰ 5 ο)ο ἐπὶ τοῦ ὀνομαστικοῦ κεφαλαίου τοῦ συναφθησομένου δανείου.

Ἡ τιμὴ τῆς ἐκδόσεως καὶ αἱ λεπτομέρειαι τῆς συνάψεως τοῦ δανείου θὰ καθορισθοῦν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως. Τὸ δάνειον ἀποτελεῖ τμῆμα τοῦ συνόλου τοῦ παραγωγικοῦ δανείου ἐξ 22.000.000 λιρῶν καὶ ἔχει τὰς αὐτὰς ἐγγυήσεις, ἀσφαλείας ὑπηρεσίας καὶ σειρὰν προτεραιότητος. Ἡ ὑπηρεσία τοῦ δανείου δύναται νὰ ἐνεργῆται τῇ παρεμβάσει τῆς Τραπέζης τῆς Ἑλλάδος διὰ τῆς χορηγήσεως εἰς αὐτὴν παρὰ τοῦ ὑπουργοῦ τῶν Οἰκονομικῶν σχετικῆς ἐντολῆς. Ἐκ τοῦ προϊόντος τοῦ δανείου ἡ Κυβέρνησις δύναται νὰ ἐξοφλήσῃ μέρος ἢ τὸ ὅλον τῶν συνομολογηθέντων καὶ συνομολογηθησομένων συμπληρωματικῶν δανείων πρὸς ἀποπεράτωσιν τῆς ὑδρεύσεως τῶν Ἀθηνῶν.

Ἐπιτρέπεται εἰς τὴν Κυβέρνησιν ὅπως συνομολογήσῃ σύμβασιν μετὰ τῶν τραπεζιτῶν περὶ χορηγήσεως εἰς τὸ Δημόσιον προκαταβολῆς καὶ πρὸ τῆς συνομολογήσεως τοῦ δανείου ὑπὸ τοὺς μᾶλλον συμφέροντας ὅρους. Ἡ προκαταβολὴ θὰ χρησιμοποιηθῇ ὑπὲρ τῶν ἀνωτέρω ἀναφερομένων σκοπῶν. Πρὸς ἀσφάλειαν τῆς πληρωμῆς τοῦ κεφαλαίου καὶ τῶν τόκων τῆς προκαταβολῆς ταύτης δύναται ἡ Κυβέρνησις νὰ παράσχῃ ὡς ἐνέχυρον τὰς ἀνεκδότους ὁμολογίας τοῦ δανείου τοῦ 1914.

ΘΡΑΣΥΤΑΤΗ ΑΠΟΠΕΙΡΑ ΔΙΑΡΡΗΞΕΩΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

Θρασυτάτη καὶ ἀσυνήθης ἀπόπειρα κλοπῆς ἐσημειώθη χθὲς τὴν 9.50΄ π.μ. εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Ἐπικρατείας ὑπὸ δύο κακοποιῶν οἵτινες κατώρθωσαν νὰ διαφύγουν τὴν σύλληψιν.

Ἀπὸ τῆς παρελθούσης Τρίτης, ἡ δακτυλογράφος τοῦ γραμματέως τοῦ Συμβουλίου δὶς Κουρτσόγλου, ἀντελήφθη δύο ἐπισκέπτας περιεργαζομένους ὑπόπτως τὸ χρηματοκιβώτιον τοῦ γραφείου.

Εἰς παρατήρησίν της δὲ ἐδήλωσαν ὅτι ἀναμένουν τὸν γραμματέα, ὁ ὁποῖος λόγῳ τῆς συνεδριάσεως τῆς ὁλομελείας εὑρίσκετο ἐπὶ τῆς ἕδρας τοῦ Δικαστηρίου.

Οἱ δύο ἄγνωστοι ἐπανῆλθον τὴν Παρασκευήν, ἡμέραν ἐπίσης συνεδριάσεως τῆς ὁλομελείας καὶ ἤρχισαν πάλιν περιεργαζόμενοι τὸ χρηματοκιβώτιον.

Μετὰ τὸ τέλος τῆς συνεδριάσεως ἡ δακτυλογράφος ἀνέφερεν εἰς τὸν γραμματέα κ. Κοντογιάννην τὰς ὑπόπτους εἰς τὸ γραφεῖον του κινήσεις τῶν ἀγνώστων, ἐκφράσασα τὴν ὑπόνοιαν ὅτι πρόκειται περὶ κακοποιῶν.

Ὁ κ. Κοντογιάννης, ἀφήρεσε κατόπιν τούτου ἀπὸ τὸ χρηματοκιβώτιον τὰ μεγάλα ποσὰ τὰ ὁποῖα εἶχεν ἐντὸς αὐτοῦ καὶ συνέστησεν εἰς τὴν ὑπάλληλον ὅπως ἅμα ἐπανέλθουν τηλεφωνήσῃ εἰς ἕνα συνάδελφόν της ἐντὸς τοῦ γραφείου διὰ νὰ τοὺς συλλάβουν καὶ ἐξακριβώσουν τὰς προθέσεις των.

Πράγματι χθές, ἡμέραν ἐπίσης συσκέψεως τῆς ὁλομελείας, οἱ δύο κακοποιοὶ ἐνεφανίσθησαν καὶ πάλιν καὶ ἤρχισαν καταμετροῦντες τὰς διαστάσεις τοῦ χρηματοκιβωτίου.

Ἡ βοηθὸς τοῦ γραμματέως κατηυθύνθη τότε εἰς τὸ τηλέφωνον ἵνα εἰδοποιήσῃ συμφώνως πρὸς τὴν ἐντολὴν τοῦ προϊσταμένου της.

Ὁ εἷς ὅμως τῶν κακοποιῶν, ἀντιληφθεὶς περὶ τίνος ἐπρόκειτο, ἥρπασεν ἀμέσως ὀγκώδη σταχτοδόχον καὶ ἐκτύπησε τὴν νέαν εἰς τὴν κεφαλήν, λιποθυμήσασαν πρὶν ἢ προφθάσῃ νὰ τηλεφωνήσῃ. Ἔπειτα ὁ κακοποιὸς ἐτράπη εἰς φυγήν, ἀκολουθούμενος ὑπὸ τοῦ συντρόφου του. Οὐδεὶς τοὺς ἀντελήφθη.

Ἡ σκηνὴ ἐγνώσθη μετὰ δέκα λεπτά, ὁπότε εἰσῆλθεν εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ γραμματέως ὁ εἰσηγητὴς κ. Καρμπούρης, ὅστις καὶ παρέσχε τὰς πρώτας βοηθείας εἰς τὴν λιπόθυμον δακτυλογράφον.

Εἰδοποιηθέντες κατέφθασαν ἐπὶ τόπου ὁ διοικητὴς τοῦ Τμήματος Καταδιώξεως καὶ ἄλλοι ἀστυνομικοί, οἵτινες καὶ ἐπελήφθησαν ἀμέσως ἀνακρίσεων.

Ἡ παθοῦσα μετεφέρθη εἰς τὸ Ἰατροδικαστικὸν Τμῆμα, ὅπου συνετάχθη ἡ σχετικὴ ἔκθεσις, δὲν φέρει δὲ παρὰ μώλωπας μόνον.

Ἐκ τῶν κακοποιῶν ὁ εἷς ἦτο ἡλικίας 30 περίπου ἐτῶν καὶ ὁ ἕτερος 25.

ΔΕΝ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ

Ο ΚΑΤΑ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ ΦΩΤΙΣΜΟΣ

Ὑπεβλήθη χθὲς εἰς τὸ ὑπουργεῖον Συγκοινωνίας ἡ γνωμοδότησις τοῦ νομικοῦ συμβουλίου, ἀποφαινομένου ὅτι δὲν ἐπιτρέπεται ἡ κατὰ τετράγωνα ὑπὸ συνεταιρισμῶν κατοίκων παραγωγὴ ἠλεκτρικοῦ ρεύματος.

ΤΑ ΕΚΒΡΑΣΘΕΝΤΑ ΕΙΣ ΠΟΡΟΝ ΠΤΩΜΑΤΑ ΑΝΗΚΟΝ ΕΙΣ ΠΝΙΓΕΙΣΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΛΗΜΜΥΡΑΝ

ΕΞΗΚΡΙΒΩΘΗ ΑΠΟΛΥΤΩΣ Η ΤΑΥΤΟΤΗΣ ΤΩΝ

ΠΟΡΟΣ, 11 (Τοῦ ἀπεσταλμένου μας).— Εἶνε ἀπολύτως φαντασιώδη τὰ διαδοθέντα εἰς Πειραιᾶ καὶ δημοσιευθέντα εἰς τὰς ἐφημερίδας ὅτι τὰ ἐκβρασθέντα ἐνταῦθα πτώματα ἀνήκουν εἰς ἀγνώστους νέας, δολοφονηθείσας κατὰ τρόπον μυστηριώδη. Ἐξηκριβώθη ἀπολύτως ὅτι τὰ δύο πτώματα ἀνήκουν εἰς τὴν Χρυσοῦλαν Πολίτου καὶ τὴν Μαρίαν Τσιμπίδου, πνιγείσας κατὰ τὴν τελευταίαν πλήμμυραν τῶν Ἀθηνῶν εἰς τὴν ὁδὸν Παπαδιαμαντοπούλου. Τὰ πτώματα παρεσύρθησαν ὑπὸ τοῦ ρεύματος τοῦ Ἰλισσοῦ εἰς τὴν θάλασσαν καὶ ἐξεβράσθησαν εἰς τὴν παραλίαν τοῦ Πόρου.

Ἡ ἀστυνομία ἀπέστειλε φωτογραφίας τῶν πτωμάτων εἰς τὸ Τμῆμα Σημάνσεως Ἀθηνῶν, τὸ ὁποῖον ἀπήντησεν ὅτι προσελθοῦσαι εἰς αὐτὸ αἱ Μαρία Μυριδάκη, Ἐλισσάβετ Κοσσιώτου καὶ Μοσχάνθη Εὐαγγελίου, ἀνεγνώρισαν ἐκ τῶν φωτογραφιῶν τὴν Χρυσοῦλαν Πολίτου ἐτῶν 28, σύζυγον ἐργάτου τῆς Ἑταιρείας Ἀεριόφωτος καὶ τὴν Μαρίαν Τσιμπίδου ἐτῶν 18.

Ὁ ἰατρὸς τοῦ Πόρου κ. Παπαγεωργίου, ἐνεργήσας νεκροψίαν, ἀπέκλεισε τὸ ἔγκλημα. Τὰ πτώματα ἀνασυρόμενα εἰς τὴν ξηρὰν ἐδέθησαν ἐκ τῶν χειρῶν καὶ τῶν ποδῶν, οὕτω δὲ ἐγένετο ἡ παρεξήγησις καὶ ἐκυκλοφόρησαν αἱ περὶ ἐγκλήματος φῆμαι.

ΚΑΤΑΔΙΚΑΙ

ΤΩΝ ΔΡΑΣΤΩΝ ΤΩΝ ΕΡΓΑΤΙΚΩΝ ΣΚΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Χθὲς τὴν 9ην πρωϊνὴν ὥραν ἤρχισεν ἐνώπιον τοῦ Πλημμελειοδικείου Πειραιῶς ἡ δίκη τῶν πρωταιτίων διὰ τὰς αἱματηρὰς σκηνὰς τῆς Κυριακῆς κατὰ τὴν εἰς τὸ Πασαλιμάνι πανεργατικὴν συγκέντρωσιν τῶν συντηρητικῶν ἐργατῶν.

Ἡ ἀστυνομία πρὸς πρόληψιν τυχὸν δημιουργίας σκηνῶν ὑπὸ τῶν ἀρχειομαρξιστῶν εἶχε λάβει αὐστηρὰ μέτρα πρὸς τήρησιν τῆς τάξεως.

Ἡ εἴσοδος εἰς τὴν αἴθουσαν τοῦ δικαστηρίου ἐπετρέπετο κατόπιν αὐστηροῦ ἐλέγχου, πρὸ δὲ τῶν δικαστηρίων εἶχεν ἀφεθῇ μία ζώνη ἐντὸς τῆς ὁποίας ἀπηγορεύετο ἡ προσέγγισις καὶ παραμονὴ ὁμάδων περιέργων.

Πρὸς τὸ βάθος τῆς πλατείας εἶχον συγκεντρωθῇ ὀλίγιστοι ὀπαδοὶ τῶν κατηγορουμένων καθήμενοι ἡσύχως εἰς τὰ καφενεῖα τῆς πλατείας καὶ ἀνίκανοι νὰ δημιουργήσουν σκηνάς, λόγῳ τῆς αὐστηρᾶς ἀστυνομικῆς ἐποπτείας.

Οἱ κατηγορούμενοι ἀνήρχοντο εἰς 27. Κατὰ τὴν ὑπὸ αὐστηρὰν συνοδείαν προσαγωγήν των εἰς τὸ Δικαστήριον, οὐδὲν ἐπεισόδιον ἐσημειώθη.

Τὸ κατηγορητήριον ἦτο παράβασις τοῦ ἰδιωνύμου, βιαιοπραγίαι κατ' ὀργάνων τῆς τάξεως καὶ πολιτῶν καὶ διασάλευσις τῆς τάξεως.

Μετὰ τὴν ἐξέτασιν τῶν μαρτύρων ἀπελογήθησαν οἱ κατηγορούμενοι, οἵτινες ἰσχυρίσθησαν, ὅτι διαφωνοῦντες εἰς τὸ πνεῦμα τῆς συγκεντρώσεως, ἰδίᾳ διὰ τὰς κοινωνικὰς ἀσφαλίσεις, τὰς ὁποίας ἀπορρίπτουν, προσῆλθον, ἵνα βιάσουν τὴν συγκέντρωσιν καὶ ἐγγράψῃ, ὡς θέμα συζητήσεως τὴν λῆψιν μέτρων διὰ τὴν ἀνεργίαν, ἥτις ἀπετέλει τὸ μόνον δι' αὐτοὺς ἐνδιαφέρον θέμα.

Τὸ δικαστήριον ἐξέδωκε περὶ τὴν 5ην μ.μ. τὴν ἀπόφασίν του δι' ἧς κατεδικάσθησαν εἰς φυλάκισιν 3 μηνῶν οἱ Σ. Μαρσέλλος, Β. Τσιλιβάκος, Ἠλ. Παναγιωτόπουλος, Δ. Τσουκαλᾶς, Π. Φλωριᾶς, Δ. Μπελιᾶς, Χ. Καλαϊτζῆς, Θεοφ. Κουλάκος, Χ. Ἀλεξόπουλος, Σ. Βεράχης, Π. Μπελέσης, Ν. Ξηρός, Δ. Ἀνδρονέος καὶ Δημ. Μάνος.

Εἰς τετράμηνον φυλάκισιν οἱ Ν. Μάγειρος καὶ Σ. Σωτηρόπουλος, ὅστις ἐπειδὴ ἦτο δημόσιος ὑπάλληλος εἰς τὸ Ὑποθηκοφυλακεῖον Ἀθηνῶν κατεδικάσθη καὶ εἰς ἐτησίαν ἔκπτωσιν ἀπὸ τῆς θέσεώς του.

Ἐπίσης εἰς 6μηνον φυλάκισιν οἱ Π. Βασιλόπουλος, Δ. Μπόβας καὶ Μαυράντος.

ΑΙ ΑΝΑΚΡΙΣΕΙΣ ΔΙΑ ΤΟ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟΝ ΔΥΣΤΥΧΗΜΑ

Ὁ γενικὸς διευθυντὴς τῶν Σ.Ε.Κ. ἀνεχώρησε χθὲς τὴν πρωΐαν διὰ τὸ 234ον χιλιόμετρον, ὅπου συνέβη ἡ ἐκτροχίασις τοῦ Σεμπλὸν Ὀριάν. Ἐκεῖθεν ὁ κ. Κορώνης θὰ μεταβῇ εἰς Λαμίαν διὰ νὰ συνεννοηθῇ μετὰ τοῦ ἀσχολουμένου μὲ τὴν ὑπόθεσιν ἀνακριτοῦ πρὸς ταχύτερον καταρτισμὸν τῆς ἐκθέσεως.

Ἐν τῷ μεταξὺ καταρτίζονται καὶ αἱ διοικητικαὶ ἐκθέσεις τῶν κ.κ. Παδελοπούλου καὶ Καλοδούκα. Ὁ κ. Κορώνης ἐπιστρέφει σήμερον.

Ἡ συγκοινωνία μεταξὺ Ἀθηνῶν—Θεσσαλονίκης ἀποκατεστάθη τελείως ἀπὸ τῆς 7ης πρωϊνῆς τῆς χθές.

Τὰ ἐκτροχιασθέντα ὀχήματα καὶ ἡ ἀτμομηχανὴ μεταφέρονται πρὸς ἐπισκευὴν εἰς τὰ συνεργεῖα τῶν κρατικῶν σιδηροδρόμων.

ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Συνῆλθε χθὲς τὴν ἑσπέραν εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον, κληθὲν ὑπὸ τοῦ κ. Δημάρχου, ἵνα συζητήσῃ ἐπὶ τῆς μελετωμένης ἀνεγέρσεως τῆς στρατιωτικῆς πόλεως παρὰ τὸ Γουδί. Μετ' εἰσήγησιν τοῦ Δημάρχου ἀπεφασίσθη ἡ σύστασις ἐπιτροπῆς, ἥτις θὰ συντάξῃ ὑπόμνημα πρὸς τὴν Κυβέρνησιν ἐναντίον τῆς ἀνεγέρσεως τῆς στρατιωτικῆς πόλεως εἰς τὸ Γουδί.

ΔΙΠΛΑΣΙΑΖΕΤΑΙ

ΤΟ ΕΠΙΔΟΜΑ ΤΩΝ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΩΝ ΑΠΟ 1ης ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Κατετέθη χθὲς εἰς τὴν Βουλὴν σχέδιον νόμου περὶ διπλασιασμοῦ τοῦ χορηγηθέντος προσωρινοῦ ἐπιδόματος εἰς τοὺς πολιτικοὺς καὶ στρατιωτικοὺς συνταξιούχους καὶ τὰς οἰκογενείας αὐτῶν. Κατὰ τὸ νομοσχέδιον ὁ διπλασιασμὸς ἄρχεται ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου 1930 ὑπὸ τοὺς αὐτοὺς ὅρους καὶ περιορισμοὺς τοῦ νόμου τοῦ χορηγήσαντος τὸ πρῶτον ἐπίδομα.

Ὁ ὑπολογισμὸς τοῦ ἐπιδόματος, ὡς καὶ τῶν χορηγηθέντων τοιούτων προηγουμένως εἰς τοὺς συνταξιούχους ἐνεργεῖται ἐπὶ τοῦ συνολικοῦ ποσοῦ τῆς χορηγουμένης συντάξεως εἰς ἅπαντα τὰ συνταξιοῦχα μέλη ἑκάστης οἰκογενείας οὐχὶ δὲ ἐπὶ τοῦ ἀναλογοῦντος ποσοῦ τῆς συντάξεως εἰς ἕκαστον μέλος αὐτῆς.

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΗΛΑΤΤΩΜΕΝΟΣ Ο ΦΟΡΟΣ

ΕΛΑΙΩΝ ΚΑΙ ΕΛΑΙΟΥ

Ἐστάλη χθὲς ἐπείγουσα τηλεγραφικὴ ἐγκύκλιος τοῦ ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν πρὸς τὰς τελωνειακὰς ἀρχὰς ἐντελλομένας ὅπως εἰσπράττουν ἀπὸ σήμερον μειωμένον κατὰ 25 ο)ο τὸν κύριον φόρον ἐπὶ τῶν ἐξαγομένων ἐκ τῶν νήσων ἐλαίου καὶ ἐλαιῶν.

ΕΠΙΚΡΑΤΕΙ Η ΓΝΩΜΗ ΤΗΣ ΤΜΗΜΑΤΙΚΗΣ ΑΡΣΕΩΣ

ΤΟΥ ΕΝΟΙΚΙΟΣΤΑΣΙΟΥ

Τὰ δικαστικὰ μέλη τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ ἐνοικιοστασίου συνέρχονται σήμερον εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῆς Δικαιοσύνης πρὸς καταρτισμὸν τοῦ πρὸς τὸν κ. Δίγκαν ὑπομνήματός των. Ἡ ἐπικρατεστέρα γνώμη εἶνε νὰ ἀρθῇ τμηματικῶς τὸ ἐνοικιοστάσιον, τὴν ἄποψιν δὲ ταύτην συμμερίζεται καὶ ὁ κ. ὑπουργὸς τῆς Δικαιοσύνης, ὁ ὁποῖος θὰ εἰσηγηθῇ εἰς τὴν Κυβέρνησιν τὴν σύνταξιν σχετικοῦ νομοσχεδίου, τὸ ὁποῖον νὰ κατατεθῇ εἰς τὴν Βουλὴν πρὸ τῆς διακοπῆς τῶν ἐργασιῶν της.

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΑΓΑΜΩΝ ΙΕΡΕΩΝ

Η ΓΝΩΜΗ ΤΩΝ ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΩΝ

Συνερχομένη ἐντὸς τῆς ἑβδομάδος ἡ ὁλομέλεια τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας θὰ συζητήσῃ προσφυγὴν τοῦ ἱερέως Π. Κωσταρίδη, ζητοῦντος ὅπως ἐπιτραπῇ εἰς τοὺς ἀγάμους ἱερεῖς νὰ ἱερουργοῦν εἰς ἐνοριακοὺς ναοὺς καὶ νὰ διορίζωνται ἐφημέριοι.

Καθ' ἃ σχετικῶς μᾶς ἀνεκοινώθη ἐπὶ τῆς ἐν λόγῳ προσφυγῆς ἐζητήθη ἡ γνώμη τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου Κων)πόλεως καὶ τοῦ Πατριαρχείου Ἀλεξανδρείας, τὰ ὁποῖα δι' ἐγγράφων των ἐγνώρισαν εἰς τὸ Συμβούλιον τῆς Ἐπικρατείας ὅτι δὲν προσκρούει ὁ διορισμὸς ἀγάμων ἱερέων ὡς ἐφημερίων εἰς τοὺς κανόνας τῆς Ἐκκλησίας καὶ κατὰ συνέπειαν εἶνε δυνατὸν νὰ ἐκδοθῇ ἀπόφασις τοῦ Συμβουλίου ἐπιτρέπουσα τὸν διορισμόν. Παρὰ τὴν γνώμην ὅμως ταύτην τῶν Πατριαρχείων, καθ' ἃ πληροφορούμεθα, ὁ ἁρμόδιος εἰσηγητὴς παρὰ τῷ Συμβουλίῳ τῆς Ἐπικρατείας θὰ ὑποστηρίξῃ ὅπως μὴ ἐπιτρέπεται ὁ διορισμὸς ὡς ἐφημερίων ἀγάμων ἱερέων διὰ λόγους σκοπιμότητος καὶ ὅπως ἀποφευχθοῦν τυχὸν διαμαρτυρίαι ἐκ μέρους τῶν ἐγγάμων κληρικῶν.

ΤΑ ΝΕΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν Ναυτικῶν ἀπηύθυνε τηλεγράφημα πρὸς τὸν ἐν Παρισίοις ἀρχηγὸν τῆς ἑλληνικῆς ἀποστολῆς διὰ τὴν παραλαβὴν τῶν ὑποβρυχίων ἀντιπλοίαρχον κ. Δελαγραμμάτικαν διὰ τοῦ ὁποίου ἐντέλλεται ὅπως ἐπισπευσθῇ ὁ ἀπόπλους τῶν παραληφθέντων δύο ὑποβρυχίων «Νηρέως» καὶ «Τρίτωνος». Ὑπολογίζεται ὅτι τὰ δύο ὑποβρύχια θὰ εὑρίσκωνται εἰς τὰ ἑλληνικὰ ὕδατα περὶ τὰ μέσα τῆς προσεχοῦς ἑβδομάδος.

2α ΕΚΔΟΣ

ΑΥΡΙΟΝ ΥΠΟΓΡΑΦ

Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΥΜΦ

ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΙΑΣ

ΚΩΝ)ΠΟΛΙΣ, 11
ἀνταποκριτοῦ μας).—Κατὰ πλ
φορίας ἐξ Ἀγκύρας, τὰ
τερα μέλη τῆς Μ. Ἐπ
πῆς συνωμίλησαν μετὰ
Ρουσδῆ βέη καὶ τοῦ πρ
πουργοῦ σχετικῶς μὲ τὸ
μα τῆς ὑπ' αὐτῶν ἀναλήψ
τῆς διαιτησίας. Ἐπὶ τοῦ
τήματος τούτου αἱ συνομ
θὰ συνεχισθοῦν ἐνταῦθα.
«Μιλλιέτ» ὑπολογίζει ὅτι
Πέμπτην θὰ ὑπογραφῇ ἡ
ληνοτουρκικὴ οἰκονομικὴ
φωνία καὶ εὔχεται νὰ μὴ
ψευσθῇ εἰς τοὺς ὑπολογισμ
της. Παρατηρεῖ ὅτι ἡ στ
τοῦ κ. Βενιζέλου ἀπέδειξε
τι οὗτος ἔμεινεν ὑπεράνω
σης «μικροκομματικῆς κ
σεως».

Συνεχίζεται μετὰ δρασ
ριότητος ἡ εἴσπραξις τῶν ἐν
κίων τῶν Ἑλληνικῶν ἀκι
των. Σήμερον κατεσχέθησ
τὰ ἔπιπλα τῆς διευθύνσεως τ
Ἑλληνικοῦ νοσοκομείου.

Χθεσιναὶ τηλεγραφικαὶ πληροφορίαι
Ἀγκύρας ἀναφέρουν ὅτι σήμερον πρόκ
νὰ συνέλθῃ τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἵνα
κρίνῃ τὸ κείμενον τῆς ἑλληνοτουρκικῆς οἰ
νομικῆς συμφωνίας καὶ ἐξουσιοδοτήσῃ τ
ὑπουργὸν τῶν Ἐξωτερικῶν Τεφὴκ Ρουσ
δῆ βέην νὰ ὑπογράψῃ ταύτην.
Ἡ ὑπογραφή, κατὰ τὰς αὐτὰς πληροφορί
ας, θὰ πραγματοποιηθῇ κατὰ πᾶσαν βεβαιό
τητα αὔριον Πέμπτην.
Ἡ διατύπωσις τῆς συμφωνίας, κατὰ τὰ
ἁρμοδίως παρεχομένας ἐξηγήσεις, γίνεται ἀ
πὸ συνεννοήσεως τῶν δύο Κυβερνήσεων μετ
τῶν οὐδετέρων μελῶν, εἰς τρόπον ὥστε
ἡ ἀποδοχὴ τοῦ ἀνατιθεμένου εἰς αὐτὰ ἔργ
νὰ εἶνε ἐκ τῶν προτέρων ἐξησφαλισμένη κ
νὰ καθορισθῇ διὰ τῆς συμφωνίας διαδικασία
ἐπιτρέπουσα τὴν πραγματοποίησιν τῆς ἐκκ
μήσεως, ἐν συνόλῳ πάντοτε, ἐντὸς τῆς βρα
χυτέρας δυνατῆς προθεσμίας.

ΤΟ ΡΑΪΧΣΤΑΓ ΕΠΕΚΥΡΩΣΕ ΧΘΕΣ

ΤΟ ΣΧΕΔΙΟΝ ΓΙΟΥΓΚ

ΒΕΡΟΛΙΝΟΝ, 11. (Πρακτορεῖον «Τρανζόσεαν»). — Τὸ Ράϊχσταγ ἀπεδέχθη εἰς β΄ ἀνάγνωσιν τὸ σχέδιον Γιοὺγκ διὰ ψήφων 251 κατὰ 174.

ΕΙΣ ΚΡΙΣΙΜΟΝ ΦΑΣΙΝ Η ΝΑΥΤΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΨΙΣ

ΤΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΝ ΣΥΜΦΩΝΟΝ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Ὁ Τύπος ὁμοφώνως ἀναγνωρίζει ὅτι ἡ Ναυτικὴ Διάσκεψις εἰσῆλθεν εἰς κρίσιμον φάσιν. Αἱ διιστάμεναι ἀπόψεις τῆς Ἀμερικῆς καὶ τῆς Ἰαπωνίας προσήγγισαν, δεδομένου ὅμως ὅτι ἡ μείωσις κατὰ τόννους τοῦ Ἀμερικανικοῦ στόλου ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς μειώσεως τοῦ Ἀγγλικοῦ στόλου, ἡ ὁποία δὲν δύναται νὰ γίνῃ ἀνεξαρτήτως τῆς στάσεως τῆς Γαλλίας, ἡ ἐπιτυχία τῆς Διασκέψεως εἶναι πάντοτε ἀμφίβολος.

Οἱ Γάλλοι ζητοῦν πρὸς περιορισμὸν τῶν ἐξοπλισμῶν ὡς ἐγγύησιν τὴν σύναψιν τοῦ Μεσογειακοῦ συμφώνου.

Ἐπὶ τοῦ συμφώνου τούτου ἐγένοντο συζητήσεις ἐνταῦθα, καθ' ἃς διεδηλώθη ἡ ἐμμονὴ τῶν Ἄγγλων καὶ τῶν Ἀμερικανῶν ὅπως μὴ περιπλακοῦν εἰς περαιτέρω ὑποχρεώσεις. Οἱ καλῶς πληροφορημένοι κύκλοι βεβαιοῦν ὅτι ἐξετάζεται ὁ τύπος τῆς συνθήκης, δι' οὗ θὰ παρεκάμπτοντο οἱ σκόπελοι τῶν στρατιωτικῶν ἐγγυήσεων. Τὸ «Νταίηλυ Μαίηλ» παρατηρεῖ ὅτι τὸ γεγονὸς τῆς συζητήσεως τῆς πολιτικῆς συμφωνίας ἀποδεικνύει ὅτι ἐγένοντο ἐκχωρήσεις πρὸς τὴν Γαλλίαν.

ΜΙΚΡΑ ΑΝΑΤΙΜΗΣΙΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΑΞΙΩΝ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ 11. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). — Αἱ Ἑλληνικαὶ ἀξίαι ἐκέρδισαν ἡμίσειαν μονάδα εἰς τὸ Χρηματιστήριον, συνεχιζομένης τῆς πρὸς αὐτὰς ἐμπιστοσύνης τῆς ἀγορᾶς.

Ο κ. ΕΡΡΙΟ

ΕΚΦΡΑΖΕΙ ΤΟΝ ΘΑΥΜΑΣΜΟΝ ΤΟΥ ΔΙΑ ΤΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑΣ ΠΡΟΟΔΟΥΣ

ΠΑΡΙΣΙΟΙ, 11 (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας).— Τὴν ἐμπορικὴν ἔκθεσιν ἐν Λυὼν ἐπεσκέφθη ὁ κ. Ἑρριό, παραμείνας περισσότερον εἰς τὸ περίπτερον τοῦ Αὐτονόμου Σταφιδικοῦ Ὀργανισμοῦ, τοῦ ὁποίου τὰ ἐκθέματα περιειργάσθη μετὰ μεγάλου ἐνδιαφέροντος. Ὁ ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος κ. Σαμαράκης ηὐχαρίστησε τὸν κ. Ἑρριό, εἰς τὸν ὁποῖον κατέβαλε σημαντικὸν χρηματικὸν ποσὸν ἐκ μέρους τοῦ Α.Σ.Ο. ὑπὲρ τῶν Γάλλων πλημμυροπαθῶν. Ὁ κ. Ἑρριὸ ἐξέφρασε τὴν χαράν του διὰ τὴν συμμετοχὴν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν ἔκθεσιν, προσθέσας ὅτι θαυμάζει πάντοτε τὰς συνεχιζομένας Ἑλληνικὰς προόδους, ἀποδεικνυούσας τὴν Ἑλληνικὴν ζωτικότητα. Ἐν τέλει ἐξέφρασε τὴν πεποίθησίν του ὅτι θ' αὐξηθῇ ἡ εἰσαγωγὴ τῆς Κορινθιακῆς σταφίδος εἰς Γαλλίαν.

Ἡ Δὶς Διπλαράκου, ἀδιαθετοῦσα ἐλαφρῶς, δὲν μετέβη εἰς τὴν ἔκθεσιν.

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ ΤΩΝ ΠΟΛΥΤΕΚΝΩΝ

Χθὲς τὴν ἑσπέραν συνῆλθον εἰς ἔκτακτον συνεδρίασιν τὰ μέλη τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τῆς Πανελληνίου Συνομοσπονδίας Πολυτέκνων ἡ «Ὁμόνοια», ἡ Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Δ. Πανελλαδικοῦ Συνεδρίου, τὸ προεδρεῖον τῆς Ὁμοσπονδίας Πολυτέκνων Ἀθηνῶν, οἱ παρεπιδημοῦντες ἐνταῦθα πρόεδροι τῶν ἐπαρχιακῶν ὀργανώσεων καὶ ἅπαντες σχεδὸν οἱ πρόεδροι τῶν ἐν Ἀθήναις καὶ Περιχώροις Σωματείων καὶ ἀπεφάσισαν ὅπως συγκροτηθοῦν καθ' ἅπασαν τὴν χώραν συγκεντρώσεις διαμαρτυρίας κατὰ τοῦ καταρτιζομένου νομοσχεδίου περὶ πολυτέκνων, ὡς μὴ προστατεύοντος τὰ πραγματικὰ αὐτῶν συμφέροντα.

Εἰς τὰς Ἀθήνας θὰ γίνῃ ἡ συγκέντρωσις τὴν προσεχῆ Κυριακὴν καὶ ὥραν 10ην π.μ. εἰς τὸ θέατρον «Ἀλάμπρα».

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΖΩΗ

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ 11ης ΜΑΡΤΙΟΥ

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΠΙ	ΑΓΟΡΑ	ΠΩΛΗΣΙΣ
Λονδίνου	374 25	375.—
Παρισίων	3.022	3.03
Ν. Ὑόρκης	76.571	76.771
Ἑλβετίας	14.901	14.941
Ἰταλίας	4.013	4 02
Ὀλλανδίας	30.941	31.033
Βρυξελλῶν	2.145	2.155
Βερολίνου	18.347	18.411
Βιέννης	10.793	10.831
Σόφιας	0.550	0.56
Βουκουρεστίου	0.471	0.479
Πράγας	2.280	2.295
Δηνάριον	1.347	1.355

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Κλείσιμον 10)3 Κλείσιμον 11)3

ΛΟΝΔΙΝΟΥ		ΠΑΡΙΣΙΩΝ	
5 ο)ο 1881	72 50	5 ο)ο 1914	
5 ο)ο 1884	73.—	Τρ. Ἀθηνῶν	
4 ο)ο 1887	60.—	Τρ. Ἀνατολ.	
4 ο)ο 1889	58.75	Οἴνων	237
5 ο)ο 1890	72.—	Λαυρίου	9
[illegible]	71 50	Ἠλεκτρικῆς	
[illegible]	59.—	Σ.Π.Α.Π.	236
4 ο)ο 1907	84.—	Σιδ. Θεσσαλ	328
5 ο)ο 1910	59 50		
5 ο)ο 1914	74.25		
7 ο)ο 1924	102.75		
6 ο)ο 1928	90.—		
Κτηματικ.	99 50		
Παραγωγ.	87 —		

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ, 11 — Παρισίων 123.94, Νέας Ὑόρκης 4.8463, Ἐλβετίας 25.21, Ἰταλίας 92, Ἱσπανίας 33.25, Ἄμστερνταμ 12.093, Στοκχόλμης 18.152, Βρυξελλῶν 43.09, Βουκουρεστίου 818, Βερολίνου 20.35 καὶ Βιέννης 34.45.

ΑΙ ΔΙΑΚΥΜΑΝΣΕΙΣ ΤΩΝ ΑΞΙΩΝ

ΤΙΤΛΟΙ	ΑΝΩΤ.	ΚΑΤ.	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 11)3	ΚΛΕΙΣΙΜΟΝ 10)3
Ἐθνικῆς	59700	58800	59700	58500
Ἀθηνῶν	660	646	655	640
Ἀνατολῆς	1005	1005	1005	990
Ἐμπορικῆς	720	720	720	715
Βιομηχανίας	66	166	166	166
Ἐθν. Ἀτμοπλ.	304	304	304	304
Οἰνοπνευμ.	410	410	410	412
Οἴνων	735	710	730	710
Ἠλεκτρ. Σιδ.	615	612	612	615
Ἠσαΐα	23	23	23	23
Πυριτιδοπ.	1800	1795	1800	1785
Λιπασμάτων	1200	1145	1195	1115
Ἔργον	256	256	256	256
Μακρῆ	815	815	815	815
Σ.Π.Α.Π.	713	710	713	709
Ἐριουργίας	239	235	239	237
Πειραϊκῶν	140	140	140	40
Χρώματα	408	400	400	388
Διαμαντοπ.	85	85	85	85
Καπνοῦ	261	257	261	256
Τέκτων	121	120	121	128
Ἠλεκτρικῆς	353	352	352	349
Ἀνταλλάξιμ.	909 50	908.—	909.—	[illegible]

ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Ἡ χρηματαγορὰ ἐσημείωσε χθὲς σταθερότητα καὶ ἀγοραστικὴν τάσιν. Συνεπείᾳ τούτου τὸ κλείσιμον ἐδόθη γενικῶς ἐπὶ βελτιωμένων ἐπιπέδων.

ΔΕΛΤΙΑ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Κλείσιμον 11ης Μαρτίου 1930

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

ΕΙΣ ΧΡΥΣΟΝ		ΕΙΣ ΔΡΑΧΜΑΣ	
5 ο)ο 1881	5485	2 1)2 ο)ο 1898	66.50
5 ο)ο 1884	5485	5 ο)ο 1900	62 25
4 ο)ο 1887	4520	1 ο)ο 1906	53 —
4 ο)ο 1889	4450	6 ο)ο 1917	81.—
5 ο)ο 1890	5325	6 ο)ο 1918	82.—
5 ο)ο 1893	5350	8 ο)ο Α.Β.1919	92.50
2 1)2 ο)ο 1928	37000	8 ο)ο Γ.Σ.1925	88
4 ο)ο 1902	4300	5 ο)ο 1920 π.	198 —
5 ο)ο 1907	1260	5 ο)ο 1920 μ.	208 —
4 ο)ο 1910	4400	6 1)2 ο)ο 1922	101.58
5 ο)ο 1914	5525	6 ο)ο 1926	85.—
7 ο)ο 1924	7675	8 ο)ο 1926	101.50
7 ο)ο 1924	37300	8 ο)ο 1927	447 —
8 ο)ο 1925	81500	Ἀνταλλ. 8 ο)ο	909.—
6 ο)ο 1928	6810	Ἀνταλλ. 6 ο)ο	731.—
6 ο)ο 1928	32850	Βουλγαρ. 6 ο)ο	379.—

ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ ΕΘΝΙΚΩΝ ΔΑΝΕΙΩΝ

2.— ο)ο 1904	70.—	7.— ο)ο 1926	261.50
2.50 ο)ο 1912	69.—	7.— ο)ο 1925	263.—
2.50 ο)ο 1904	6100	....	
....	....	....	.....

Γραφεῖον Γ. ΣΤΟΥΠΑΘΗ

ΜΕΤΟΧΑΙ

Τραπεζῶν		Βιομηχανικ.		Οἰνοποιητικ.		Οἰκοδομικαί	
Ἐθνικῆς	59700	Ἑρμῆς	180	Οἰνοποιΐας	410	Ἡρακλῆς	745
Ἀθηνῶν	655	Καπνοῦ	261	Οἴνων	730	Τιτὰν	2600
Ἀνατολῆς	1005	Ἀπόλλων	100	Καμπᾶ	230	Ξυλείας	110
Λαϊκῆς	5590	Βασιλειάδη	325	Ἠσαΐα	24	Τέκτων	121
Ἐμπορικῆς	720	Πυριτιδοπ	1800	Ἕνωσις	120	Ἔρθα	480
Πειραιῶς	360	Λιπασμάτων	1195	Γεωργ. Βιομ.	24	Ἄτλας	55
Βιομηχανίας	166	Χρωμάτων	400	Κασταλία	26	Ἔργον	258
Οἰκονομίας	45	Ἄγκυρα	35	**Διάφοροι**		Κέκροψ	254
Κεντρικῆς	270	Βιὸ	154	Ἠλεκτρικῆς	353	Κύκλωψ	162
Κοσμαδοπούλ.	800	Παλλὰς	200	Ἑνιαίας	450	Ἐργοληπτική	85
Θεσσαλίας	[illegible]	Ἀβεζᾶτ	30.—	Τίτλ. Ἱδρυτ.	40	Ὄλυμπος	188
Χίου	690	Κυλινδρομ.	115	Ὑπεγγύων	4250	ΑΚΤΕ	30
Ἐλ. Ἐμπ. Πίσ.	220	Ἥλιος	30	Κορίνθου	350	Πρώτη Οἰκοδ.	210
Ἀγγλοαμερικ.	0.50	Ψυγεῖα	220	Γε. Ἀποθ.	450	Καψαμπέλη	118
Καραβασίλη	8500	Ἀθηνᾶ	80	Ἐξαγ. Καπνῶν	4900	Ἑλλοὺλ	61 —
Σάμου	16	Παγ. Πατησ.	60	**Ἀνθρακευτ.**		**Ὑφαντουργ.**	
Λακωνίας	114	Ἀλεξόπουλοι	23	Ἀλιβερίου	53	Πειρ. Ἐπιχ.	140
Κτηματικῆς	2070	Σάντας	12 —	Ἀνθρακωρ.	[illegible]	Ἐριουργίας	239
Ἀτμοπλοϊῶν		Κονσέρβαι	270	Ἐπ. (κοιναί)	68	Βερμίου	484
Κάππαρη	6.—	Ψυγ. Πειρ.	310	Ἐπ. (προν.)	130	Ἔρια	106
Ἀχαϊκῆς	110	Ἀνατολὴ	120	Λαυρίου	[illegible]	Ἑλλην. Ταπητ.	85
Ἐθνικῆς	304	Χημ. Βιομηχ.	100	Ὠρωποῦ	4.	Χρυσαλλὶς	109
Μιχαληνοῦ	530	Μακρῆ	815	**Σιδ)μικαί**		Βάμβαξ	100
Χιακῆς	330	Ἄλατος	110	Θεσσαλίας	995	Ὑφαντουργ.	36
Γιαννουλάτου	135	....		Σ.Π.Α.Π	713	Ἀθηναΐς	175
Κροκοδείλου	280	....		Ἠλεκτρ. Σιδ.	615	Ἐμπειρικῆς	160
						Ναθαναὴλ	460
						Φανελλοποιΐας	50

ΤΑ ΑΝΤΑΛΛΑΞΙΜΑ ΕΝ ΛΟΝΔΙΝΩ

Κατὰ τηλεγράφημα ἐκ Λονδίνου πρὸς τὸ ἐνταῦθα Χρηματιστήριον, αἱ ὁμολογίαι ἀνταλλαξίμων 8 ο)ο ἔκλεισαν χθὲς 92 λίρας.

ΤΙΤΛΟΙ ΕΚΤΟΣ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΥ

Ἐκδοτικῆς 6965—6985, Χαρτοποιΐας Αἰγίου 265, Κάδμος 125, Φὶξ 480, Φῶς 85, Ἱπποδρομιῶν 380 Πουλοπούλου 190 καὶ Πάκ 125

ΑΙ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΑΙ ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ

Ἀνταλλάξιμα 8 ο)ο.—Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 908—909.50 καὶ 909 (κλείσιμον).

Ἀνταλλάξιμα 6 ο)ο.—Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 730 καὶ 731 (κλείσιμον).

Ἑλλήνων ὑπηκόων. — Διεκυμάνθησαν μεταξὺ τῶν 444 καὶ 447 (κλείσιμον).

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ

Κατὰ τὴν χθεσινὴν συνεδρίαν τοῦ Χρηματιστηρίου ἐσημειώθησαν αἱ κάτωθι τιμαί:

Σῖτος Χάρντ Βίντερ Νο 1 δολλ. 4.95 κατὰ 100 χιλ. τσὶφ ἕτοιμος.

Ἀραβόσιτος Ρουμανίας Κοντσιτοῦρα σελ. 100 κατὰ γαλλικὸν τόνον τσὶφ φόρτ. Μαρτίου.

Φασόλια Βουλγαρίας Λ. Στ. 13.10 κατὰ τόννον τσὶφ φόρτ. ἄμεσος.

Καφὲς Ὀρστάϊν Νο 9 σελ. 5910 καὶ ἀγγλικὸν στατ. τσὶφ ἕτοιμος.