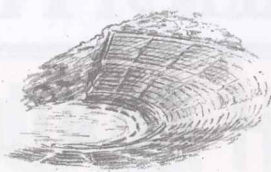




Τα Μαντειώτικα



ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΠΑΡΑΔΟΣΗ
ΙΣΤΟΡΙΚΑ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΜΑΝΤΕΙΟΥ • ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ-ΜΑΡΤΙΟΣ 2009 • ΕΤΟΣ 6^ο • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 24

ΔΩΔΩΝΑΙΑ ΚΟΙΛΑΔΑ

ΕΝΑΣ ΧΩΡΟΣ ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΛΟΥΣ

Ασφαλώς δεν είναι τυχαίο, ότι πριν από χιλιάδες χρόνια επιλέχθηκε ο χώρος αυτός για τη δημιουργία και λειτουργία του αρχαιότερου Ελληνικού Μαντείου, το οποίο στη συνέχεια εξελίχθηκε και για πολλούς αιώνες μεγαλούργησε ως σπουδαίο θρησκευτικό, πολιτιστικό, αθλητικό αλλά και πολιτικό κέντρο της εποχής εκείνης.

Η μαγευτική Δωδωναία κοιλάδα θαυμάστηκε, λατρεύτηκε και ενέπνευσε πολλούς Έλληνες και ξένους επισκέπτες, προσκυνητές και λάτρεις της Δωδώνης, οι οποίοι δεν έπαυσαν να εκφράζονται με ιδιαίτερα κολακευτικά λόγια γι αυτήν.

Οι πρώτοι βέβαια λάτρεις αυτού του χώρου ήταν οι σπουδαίοι αρχαιολόγοι - ερευνητές - μελετητές και ανασκαφείς του ιερού της Δωδώνης, που για πολλά χρόνια έζησαν από κοντά και συνδέθηκαν με τον τόπο αυτό με ιδιαίτερους δεσμούς.

Την εποχή των πρώτων "Δωδωνάϊων", κατά τη δεκαετία του 1960, σπουδαίοι πρωταγωνιστές του Εθνικού θεάτρου προτιμούσαν να διανυκτερεύσουν σε υποτυπώδη καταλύματα που διέθετε τότε η περιοχή, προκειμένου να απολαύσουν τη νυχτερινή μαγευτική γαλήνη της κοιλάδας κάτω από ένα ολόγιομο Αυγουστιάτικο φεγγάρι.

Ακολούθησαν πολλοί σπουδαίοι προσκυνητές - μελετητές του ιερού αλλά και θαυμαστές αυτού του χώρου με ιδιαίτερη περίπτωση αυτή του αειμνήστου, παγκοσμίου ακτινοβολίας Ελληνολάτρη καθηγητή ΝΙΚΟΛΑΣ HAMMONT, ο οποίος λάτρευε την περιοχή και πολλές φορές διέμενε οικογενειακά στο τουριστικό περίπτερο της Δωδώνης, προκειμένου να απολαύσει την ομορφιά και τη γαλήνη της Δωδωνάϊας κοιλάδας.

Τον θαυμασμό τους για την περιοχή αυτή έχουν εκφράσει και πολλές προσωπικότητες από τον Ελληνικό και διεθνή χώρο, που με διάφορες ιδιότητες έχουν επισκεφθεί τη Δωδώνη, με τελευταία χαρακτηριστική περίπτωση της Ευρωπαϊκής επιτροπής κυρίας Χούμπερ, η οποία δήλωσε κυριολεκτικά μαγεμένη από το Δωδωναίο τοπίο.

Προφανώς, λόγω συνήθειας ίσως, εκείνοι που εκτιμάμε λιγότερο από όλους τη φυσική ομορφιά της περιοχής μας είμαστε όλοι όσοι γεννηθήκαμε και μεγαλώσαμε σε αυτή.

Το απaráμυλλο φυσικό τοπίο της κοιλάδας με τον επιβλητικό ορεινό όγκο της Ολύτσικας, καθώς και τα αξιόλογα ιστορικά μνημεία της περιοχής με σπουδαιότερο τον αρχαιολογικό χώρο, αποτελούν όλο και περισσότερο σημαντικό πόλο έλξης Ελλήνων και ξένων επισκεπτών.

Η ολοκλήρωση της Εγνατίας, αλλά και η μελλοντική κατασκευή της Ιόνιας οδού, καθιστούν την περιοχή μας ένα σημαντικό διεθνές σταυροδρόμι, που ενισχύει σημαντικά την προοπτική της τουριστικής της ανάπτυξης. Πολύ σημαντικό συγκριτικό πλεονέκτημα της περιοχής θεωρείται και το γεγονός ότι η Δωδωναία κοιλάδα αποτελεί τον μοναδικό κοντινότερο προορισμό "απόδρασης", από το επιβαρημένο πλέον περιβάλλον του λεκανοπεδίου Ιωαννίνων, προς ένα καταπράσινο παρθένο φυσικό τοπίο.

Πιστεύουμε πως όλοι όσοι ζούμε σε αυτόν τον τόπο, με πρωτοπόρους τους φορείς της περιοχής μας, έχουμε χρέος να διατηρήσουμε την ομορφιά του φυσικού μας τοπίου, να φροντίσουμε για την καλύτερη δυνατή αξιοποίησή του, αλλά και με κάθε τρόπο να αναδείξουμε και προβάλλουμε αυτόν τον πλούτο που μας χάρισε απλόχερα η φύση.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ



*Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας
εύχεται στους απανταχού Μαντειώτες Καλό Πάσχα*

ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΤΟΥ Δ. Σ. ΓΙΑ ΤΗ ΘΗΤΕΙΑ ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2007 - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2009

Για την ενημέρωση των συγχωριανών μας, που αδυνατούν να παραβρεθούν στην εκλογο-απολογιστική γενική συνέλευση της Κυριακής των Βαΐων (12-4-09), παραθέτουμε συνοπτικά τα πεπραγμένα της διετούς θητείας του Δ.Σ. της Αδελφότητας.

Α. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ - ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ - ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Πραγματοποιήσαμε τα δύο αυτά χρόνια με μεγάλη συμμετοχή και εξαιρετική επιτυχία:

1. Εκδηλώσεις για τη γιορτή της Μητέρας.
2. Ημερήσιες και διήμερες εκδρομές στην Ελλάδα και πολυήμερες εκδρομές στο εξωτερικό.
3. Παραδοσιακά πανηγύρια την εορτή της Αγίας Παρασκευής.
4. Πρωταθλήματα στο τάβλι.
5. Συναντήσεις - βραδιές αφιερωμένες στους ξενητεμένους Μαντειώτες.
6. Γιορτές τοίπουρου.
7. Εκδηλώσεις για την κοπή πρωτοχρονιάτικης πίτας με βράβευση των νέων φοιτητών.
8. Αποκριάτικους χορούς.
9. Αποκριάτικες εκδηλώσεις "Αλαούζιας".
10. Ημερίδα για τη Δωδώνη (συνδιοργάνωση με άλλους φορείς)

Β. ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ (ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ)

Συνεχίσαμε τον εξοπλισμό της αίθουσας του πολιτιστικού μας κέντρου με:

1. Την εγκατάσταση βιντεοπροβολέα (συνδεδεμένου με τους Η/Υ), οθόνης και μόνιμης μικροφωνικής συσκευής για την εξυπηρέτηση παρουσιάσεων και προβολών.

2. Την τοποθέτηση ειδικών ρολο-κουρτινών για τη σκίαση της αίθουσας προβολών.

3. Τη δημιουργία γυναικείων παραδοσιακών στολών (αντίγραφα των παλαιών φορεσιών του χωριού μας)

4. Την κατασκευή ειδικής προθήκης - βιτρίνας για τη φύλαξη των στολών.

5. Την κατασκευή ειδικής προθήκης για την αρχειοθέτηση και προβολή των παραδοσιακών ημερολογίων που εκδίδουμε κάθε χρόνο.

Γ. ΕΠΙΠΛΩΣΗ - ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΚΟΥΖΙΝΑΣ ΤΗΣ ΑΙΘΟΥΣΑΣ

Μετά την κατασκευή - προσθήκη (από το Δήμο) κουζίνας για την εξυπηρέτηση εκδηλώσεων εξοπλίσαμε το χώρο της με:

1. Την κατασκευή πάγκων και ντουλαπιών κουζίνας.
2. Την κατασκευή ειδικών χώρων (παταριών) για την αποθήκευση υλικών.
3. Την αγορά διαφόρων σερβιτσιών.

Δ. ΒΕΛΤΙΩΣΗ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΥΠΑΙΘΡΙΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Για την καλύτερη εξυπηρέτηση στο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων:

1. Κατασκευάσαμε μόνιμη ψησταριά.
2. Κατασκευάσαμε μόνιμο στέγαστρο (σιδηροκατασκευή με τέντα), που καλύπτει όλον τον υπαίθριο χώρο.
3. Ενισχύσαμε τον υπάρχοντα φωτισμό με την εγκατάσταση και άλλων φωτιστικών σωμάτων.
4. Καλωπίασε το χώρο που περιβάλλει το μνημείο των μαστάρων του χωριού μας.

Ε. ΔΙΑΦΟΡΑ ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΞΟΡΑΪΣΤΙΚΑ - ΚΟΙΝΩΦΕΛΗ ΕΡΓΑ

Για την εξυπηρέτηση διαφόρων αναγκών του κοινωνικού συνόλου:

1. Στο χώρο της μεγάλης βρύσης:
α) Κατασκευάσαμε ειδική βάση και τοποθετήσαμε κίσκι, που μας παραχώρησε το δασαρχείο.
β) Διαμορφώσαμε τον περιβάλλοντα χώρο με την κατασκευή πεζουλίων.
γ) Επενδύσαμε με πέτρα την υπάρχουσα τσιμεντίνη δεξαμενή υδρομάζευσης.
δ) Για την λειτουργική διαμόρφωση του χώρου κατασκευάσαμε τοίχο αντιστήριξης.
ε) Κατασκευάσαμε διακοσμητική βρύση με παραδοσιακή κάνουλα.
2. Τοποθετήσαμε σε διάφορα σημεία καθοδηγητικές πινακίδες (προς πολιτιστικό κέντρο και εκκλησίες).

ΣΤ. ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Εκδώσαμε και διαθέσαμε σε όλους τους συγχωριανούς μας ημερολόγια για το 2008 και 2009 με χαρακτηριστικές θεματικές φωτογραφίες από το χωριό και τη ζωή σε αυτό τα παλιά χρόνια.
2. Εκδώσαμε και διαθέσαμε ψηφιακούς δίσκους(CD) από τις εκδηλώσεις της Αδελφότητας που έγιναν τα τελευταία χρόνια.
3. Τις γιορτές των Χριστουγέννων τοποθετήσαμε στο χωριό Χριστουγεννιάτικο διάκοσμο.
4. Συνεχίσαμε τον εμπλουτισμό του φωτογραφικού αρχείου με τη συλλογή παλαιών φωτογραφιών.
5. Συγκεντρώσαμε υλικό για την έκδοση συνταγολογίου με παραδοσιακά φαγητά.

6. Συγκεντρώσαμε υλικό για την έκδοση ιστορικού -λαογραφικού- φωτογραφικού λευκώματος.

7. Παρουσιάσαμε στην αίθουσα προβολών την ιστορία του αρχαιολογικού μας χώρου σε εκατοντάδες μαθητές Δημοτικών - Γυμνασίων και Λυκείων που επισκέφθηκαν τη Δωδώνη.

8. Φιλοξενήσαμε στο χώρο του πολιτιστικού μας κέντρου το σύλλογο Κρητών και τον όμιλο βρακοφόρων Κρήτης.

9. Προσφέραμε τις υπηρεσίες μας στο πνευματικό κέντρο του Δήμου για τη διοργάνωση των "ΔΩΔΩΝΑΙΩΝ".

10. Συνεργαστήκαμε για κοινά θέματα με τους τοπικούς μας φορείς.

11. Συμμετείχαμε σε συναντήσεις με άλλους πολιτιστικούς φορείς της περιοχής μας.

12. Εκπροσώπησαμε την Αδελφότητα του χωριού μας με κατάθεση στεφάνων σε σχετικές εκδηλώσεις.

13. Εκδώσαμε και διανεμάμε στους απανταχού Μαντειώτες την τρίμηνη εφημερίδα μας "Τα Μαντειώτικα".

Ζ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Η αναλυτική παρουσίαση των οικονομικών στοιχείων, όπως αυτά περιλαμβάνονται αναλυτικά στο βιβλίο εσόδων-εξόδων με πλήρη παραστατικά στοιχεία, θα γίνει από τον ταμία της Αδελφότητας στην εκλογο-απολογιστική συνέλευση, αφού προηγηθεί ο σχετικός έλεγχος και η έκθεση της εξελεγκτικής επιτροπής.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Υπόμνημα στον υπουργό Πολιτισμούσελ. 10
Προτεινόμενος αναδασμόςσελ. 10
Χορήγηση άδειας τέλεσης νάων αγώνωνσελ. 10
Πίνακας ενταγμένων έργωνσελ. 11

Μνημόνιο συνεργασίαςσελ. 11
Διαδημοτικό έργο δήμων Δωδώνης-Σελλώνσελ. 11
Προσλήψεις προσωπικού στον αρχαιολογικό χώροσελ. 11
Βυζαντινός ναός Ταξιάρχωνσελ. 11

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

Η ΑΛΑΓΟΥΖΙΑ ΑΝΑΨΕ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Είναι Κυριακή της "μεγάλης" αποκριάς και το έθιμο της φωτιάς, της δικιάς μας "Αλαγούζιας", αναβίωσε για ακόμη μια φορά στο μεσοχώρι του χωριού μας.

Από το απόγευμα όλα ήταν έτοιμα για να υποδεχθούν τον ντόπιο και ξένους επισκέπτες.

Μαζί με το άναμμα της "αλαγούζιας", άναψαν και τα κάρβουνα στην ψησταριά για να ψηθούν, όπως συνθηθίζουμε τα τελευταία χρόνια, χοιρινές νοστιμιές.

Τόσο η αίθουσα όσο και ο υπαίθριος χώρος γέμισε από συγχωριανούς, συνδημότες και φίλους του χωριού μας. Με ζωντανή δημοτική μουσική, μεζεδες και άφθονο ντόπιο κρασί Μπτζιούλας, το αποκριάτικο κέφι και ο χορός μέσα και έξω κράτησε για πολλές ώρες. Πολλοί ήταν και οι μεταμφιεσμένοι άνδρες και γυναίκες, που με την παρουσία τους, το χορό τους, αλλά και τα πειράγματά τους δημιούργησαν μια ξεχωριστή αποκριάτικη ατμόσφαιρα.



ΚΑΘΑΡΗ ΔΕΥΤΕΡΑ ΣΤΟ ΧΩΡΙΟ ΜΑΣ

Για πρώτη χρονιά φέτος το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας αποφάσισε την πραγματοποίηση καθαρό-Δευτεριάτικης εκδήλωσης. Ο προγραμματισμός προέβλεπε η εκδήλωση να πραγματοποιηθεί στο διαμορφωμένο πλέον, από Αδελφότητα και Δήμο, χώρο στη "Μεγάλη βρύση". Λόγω όμως των δυσμενών καιρικών συνθηκών η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στον στεγασμένο χώρο υπαίθριων εκδηλώσεων της Αδελφότητας. Φασουλάδα, χαλβάς, ελιές, λαγάνα αλλά και άφθονο ντόπιο κόκκινο κρασί ήταν τα σαρακοστιανά εδέσματα που γεύτηκαν πολλοί ντόπιοι αλλά και ξένοι επισκέπτες.

ΝΑΠΟΛΕΩΝ ΤΣΙΤΟΣ

**TABERNA
ΤΟ ΜΑΝΤΕΙΟ**

ΠΑΛΑΤΙΑ ΝΕΟΜ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 15
ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΤΗΛ.: 26510 25 452

ΤΑΒΕΡΝΑ - ΚΑΦΕ
«ΤΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ»

ΚΩΛΕΤΣΗ - ΘΕΜΕΛΗ ΖΑΧΑΡΩ

ΜΑΝΤΕΙΟ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΤΗΛ.: 26510 82381

(Δίπλη στον Ιερό Ναό Αγίου Δημητρίου)

Δ. ΓΡΑΤΣΑΝΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΑ ΠΟΤΩΝ
ΔΙΑΝΟΜΕΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ

ΠΕΔΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ.: 26510 93575 - 93585

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ

Σάββατο βράδυ, παραμονή της "μικρής" αποκριάς και η αίθουσα εκδηλώσεων του πολιτιστικού μας κέντρου φιλοξένησε μια ακόμη κορυφαία εκδήλωση του συλλόγου μας: Τον ετήσιο αποκριάτικο χορό.

Για μια ακόμη φορά, η αχαλίνωτη φαντασία του ακούραστου καλλιτέχνη μας Γεωργούλα έκανε το θαύμα της, αφού τόσο στον εξωτερικό χώρο των υπαίθριων εκδηλώσεων όσο και στον εσωτερικό χώρο της αίθουσας, αποκριάτικες παραστάσεις, φιγούρες και μάσκες κάθε λογής δημιούργησαν μια γιορτινή αποκριάτικη ατμόσφαιρα.

Σε μια αίθουσα κατάμεστη από τους συγχωριανούς μας, το χορό άνοιξε και πάλι το γυναικείο χορευτικό τμήμα, που χόρεψε με τις παραδοσιακές στολές του συλλόγου μας και απέσπασε θερμά χειροκροτήματα.

Το καλλιτεχνικό μουσικό συγκρότημα του Χρήστου Οικονόμου δεν άργησε να σκορπίσει το κέφι σε όλη την αίθουσα.

Ο χορός γενικεύτηκε και συνεχίστηκε με Ηπειρώτικα, Ποντιακά (για τις νύφες του χωριού μας), καθώς επίσης Νησιώτικα και Λαϊκά τραγούδια και κράτησε αμείωτος για πολλές ώρες.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του και ο συμπατριώτης μας Υφ'ργός Εθνικής Άμυνας κύριος Κώστας Τασιούλας.

Για ακόμη μια φορά (εκτός από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου) προσφέρθηκαν και πρόσφεραν με άψογο υποδειγματικό τρόπο τις υπηρεσίες τους στο σέρβις ο Δημήτρης Πάκος και Δημήτρης Ι. Λώλος, τους οποίους και ευχαριστούμε.



«ΤΑ ΜΑΝΤΕΙΩΤΙΚΑ»

τρίμηνη έκδοση της Αδελφότητας Μαντειωτών

Υπεύθυνος έκδοσης: Λώλος Δημήτριος

Πρόεδρος της αδελφότητας

Συντακτική επιτροπή: Λώλος Δημήτριος,
Ντάρας Λεωνίδας, Μπράχος Βασίλειος

Κάθε ενυπόγραφο κείμενο δεν εκφράζει υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας.

Επιστολές - θέματα για δημοσίευση στη Δ/ση: Δημήτριος Σ. Λώλος
Μαντείο Δωδώνης Ιωαννίνων,
Τ.Κ. 45500
Τηλ. 26510 40935 - fax 26510 33934
κιν.: 6947 818925
e-mail: dimiolos@mailbox.gr
Επιμέλεια έκδοσης: «LIGHTBOX»

Παιδικός Σταθμός

Μαρίος Μπράχου - Βιδής Δημητρίου

κιν.: 693814050 κιν.: 693814051

Ροιφτανίων 2
Ανατολή Ιωαννίνων
τηλ.: 26510 45800

ΛΩΛΟΣ

Παναγιώτης & Σπύρος

- Υλικά Επιπλοποιίας
- Βερνίκια - Χρώματα
- Πόμολα - Διακοσμητικά
- Ηλεκτρικά- Υδραυλικά

ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 77
ΒΥΣΣΟΥΛΑ - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ. - FAX: 26510 72407

Ανατολία

Χαλιά - Μοκέτες - Δάπεδα
Ταπητοκαθαριστήριο

ΝΤΑΡΑΣ ΒΑΣΙΛΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Κεντρικό: 4ο χλμ. Ιωαννίνων-Αθηνών, τηλ.: 26510 30814
Υπόκ/μα: Πουτέστη 12 - Ιωάννινα, τηλ.: 26510 30040-κιν.: 694 49 66 911

ΑΠΟ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ ΣΤΟ ΤΡΙΜΗΝΟ (10/1/09 ΜΕΧΡΙ 10/4/09)

- 1) Το Σάββατο, παραμονή της πρώτης Κυριακής της αποκριάς, πραγματοποιήσαμε στην αίθουσα εκδηλώσεων τον αποκριάτικο χορό της Αδελφότητας.
- 2) Την Κυριακή της τελευταίας αποκριάς αναβιώσαμε το έθιμο της αλαγούζιας στον υπαίθριο χώρο εκδηλώσεων.
- 3) Την καθαρή Δευτέρα, για πρώτη φορά, διοργανώσαμε εκδήλωση με προσφορά φασουλάδας και άλλων νηστίσιμων εδεσμάτων.
- 4) Προμηθευτήκαμε, συμπληρωματικά, διάφορα σερβίτσια για την εξυπηρέτηση των διαφόρων εκδηλώσεων.
- 5) Οργανώσαμε το χώρο προβολής της αίθουσας του πολιτι-

στικού κέντρου (μόνιμη εγκατάσταση βιντεοπροβολέα, ηχητικών συστημάτων, σκίαση με ειδικές κουρτίνες)

- 6) Συνεχίζουμε(για δεύτερη χρονιά) την παρουσίαση με προγραμματισμένες επισκέψεις σε μαθητές Δημοτικών - Γυμνασίων - Λυκείων, της ιστορίας του αρχαιολογικού χώρου.
- 7) Τοποθετήσαμε(με δαπάνη του Δήμου) καθοδηγητικές πινακίδες για τις εκκλησίες του χωριού.
- 8) Συνεχίσουμε τα έργα ανάπλασης και καλλωπισμού στο χώρο της μεγάλης βρύσης.
- 9) Εξωραίσουμε, με φύτεμα καλλωπιστικών φυτών, το χώρο στην είσοδο του πολιτιστικού κέντρου.
- 10) Συνεχίζουμε την συλλογή και ταξινόμηση υλικού για τη δημιουργία του ιστορικού - λαογραφικού - φωτογραφικού

λευκώματος του χωριού μας.

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΟ (ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ Δ.Σ.) ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΕΠΟΜΕΝΟΥ ΤΡΙΜΗΝΟΥ (10/4/09 ΜΕΧΡΙ 10/7/09)

- 1) Γιορτή Μητέρας την δεύτερη Κυριακή του Μαΐου.
- 2) Ημερήσια εκδρομή σε Αλβανία (Αργυροκάστρο, Αγίους Σαράντα, Δερβιταϊνή) εντός του Μαΐου (πρόγραμμα και ακριβής ημερομηνία θα ανακοινωθούν εγκαίρως) .
- 3) Πολυήμερη εκδρομή στο Εξωτερικό το πρώτο δεκαήμερο του Ιουλίου.
- 4) Διάφορα κοινωφελή έργα υποδομής, όπως αυτά αποφασιστούν από τη γενική συνέλευση των Βαίων και το νέο Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας.

ΔΩΡΕΕΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

- | | | |
|---|----------|----------|
| 1) ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΜΑΝΤΕΙΩΤΗΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 40 ΕΥΡΩ |
| 2) ΣΠΥΡΟΣ ΒΑΚΑΛΗΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 3) ΠΑΥΛΟΣ ΜΗΤΣΗΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 4) ΑΡΤΕΜΙΣΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ- ΕΥΘΥΜΙΟΥΙΩΑΝΝΙΝΑ | 50 ΕΥΡΩ | |
| 5) ΤΑΣΙΟΥΛΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ (ΥΦ/ΡΓΟΣ Ε.Α.)ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 500ΕΥΡΩ | |
| 6) ΧΑΡΙΛΑΟΣ ΤΑΤΣΙΩΝΗΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 100 ΕΥΡΩ |
| 7) ΚΩΝ/ΝΑ ΝΤΑΡΑ - ΠΑΠΠΑ | ΑΘΗΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 8) ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΧΡ. ΝΤΑΡΑΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 9) ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ ΣΠ. ΣΠΥΡΟΥ | ΑΘΗΝΑ | 300 ΕΥΡΩ |
| 10) ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΒΡΑΒΟΡΙΠΗ-ΛΩΛΟΥ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 11) ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΣΤΡΑΤΗΣ | ΑΘΗΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 12) ΜΑΝΘΟΣ ΜΙΚΕΛΗΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 50 ΕΥΡΩ |
| 13)ΠΛΙΑΤΣΙΚΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | 30 ΕΥΡΩ |

Εις μνήμην προσφύλων τους προσώπων προσέφεραν:

- 1) Νικόλαος Χρ. Βασιλείου εις μνήμην του πατρός του 100 ευρώ.
- 2) Μαρία συζ. Χρ. Βασιλείου εις μνήμην του συζύγου της 50 ευρώ.
- 3) Φωτεινή Χρ. Βασιλείου - Μπότσαρη εις μνήμην του πατρός της 50 ευρώ.

Τα παραπάνω ποσά αποτελούν δωρεές που λάβαμε το χρονικό διάστημα από 15/1/09 μέχρι 10/4/09.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΕΠΤΑΗΜΕΡΗ ΕΚΔΡΟΜΗ

ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Αδελφότητας προτείνει για το πρώτο δεκαήμερο του Ιουλίου επτάημερη εκδρομή για Μόναχο (Γερμανία)-Σάλσμπουργκ (Αυστρία) -Βενετία(Ιταλία). Περισσότερες πληροφορίες και λεπτομερές πρόγραμμα θα ανακοινωθούν έγκαιρα.

ΑΞΙΟΛΟΓΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ

Η Ομοσπονδία Δωδονοχωριτών Αθήνας μεταξύ των άλλων δραστηριοτήτων της πήρε μια αξιολογή πρωτοβουλία. Με αφορμή τη συμπλήρωση 20 χρόνων από την ίδρυσή της, συγκέντρωσε και κατέγραψε σε ψηφιακό δίσκο(CD) μια σειρά από γνήσια Ηπειρώτικα παραδοσιακά τραγούδια.

Η ενέργεια αυτή της Ομοσπονδίας είναι πιστεύουμε ιδιαίτερα σημαντική, αφού η διάδοση της παραδοσιακής μας μουσικής συμβάλλει καθοριστικά στην διατήρηση και συνέχιση της πολιτισμικής μας κληρονομιάς.

Ως διοικητικό συμβούλιο της Αδελφότητας χαιρετίζουμε την πρωτοβουλία αυτή, ευχαριστούμε για τα αντίτυπα των CD που λάβαμε και φυσικά είμαστε διαθέσιμοι σε κάθε συνεργασία για θέματα που αφορούν την ευρύτερη περιοχή της Δωδώνης.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΧΩΡΙΑΝΟΙ ΜΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΝ ΤΗΝ ΓΙΑΤΡΟ ΜΑΣ ΑΘΗΝΑ ΤΑΤΣΙΩΝΗ

Το περιφερειακό αγροτικό ιατρείο Μαντείου, πριν από λίγους μήνες, στερήθηκε πολύτιμων υπηρεσιών από μια λαμπρή επιστήμονα, τη γιατρό μας Αθηνά Τατσίωνη. Συγχρόνως όμως, η επιστημονική κοινότητα του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων απέκτησε μια εξαίρετη επιστημονική συνεργάτιδα. Η πολύπλευρη επιστημονική κατάρτιση καθώς και η ολοκληρωμένη προσωπικότητα της Αθηνάς, χωρίς αμφιβολία, αποτελούν ισχυρά εφόδια για την επιστημονική της εξέλιξη, αλλά και την κοινωνική της αναγνώριση.

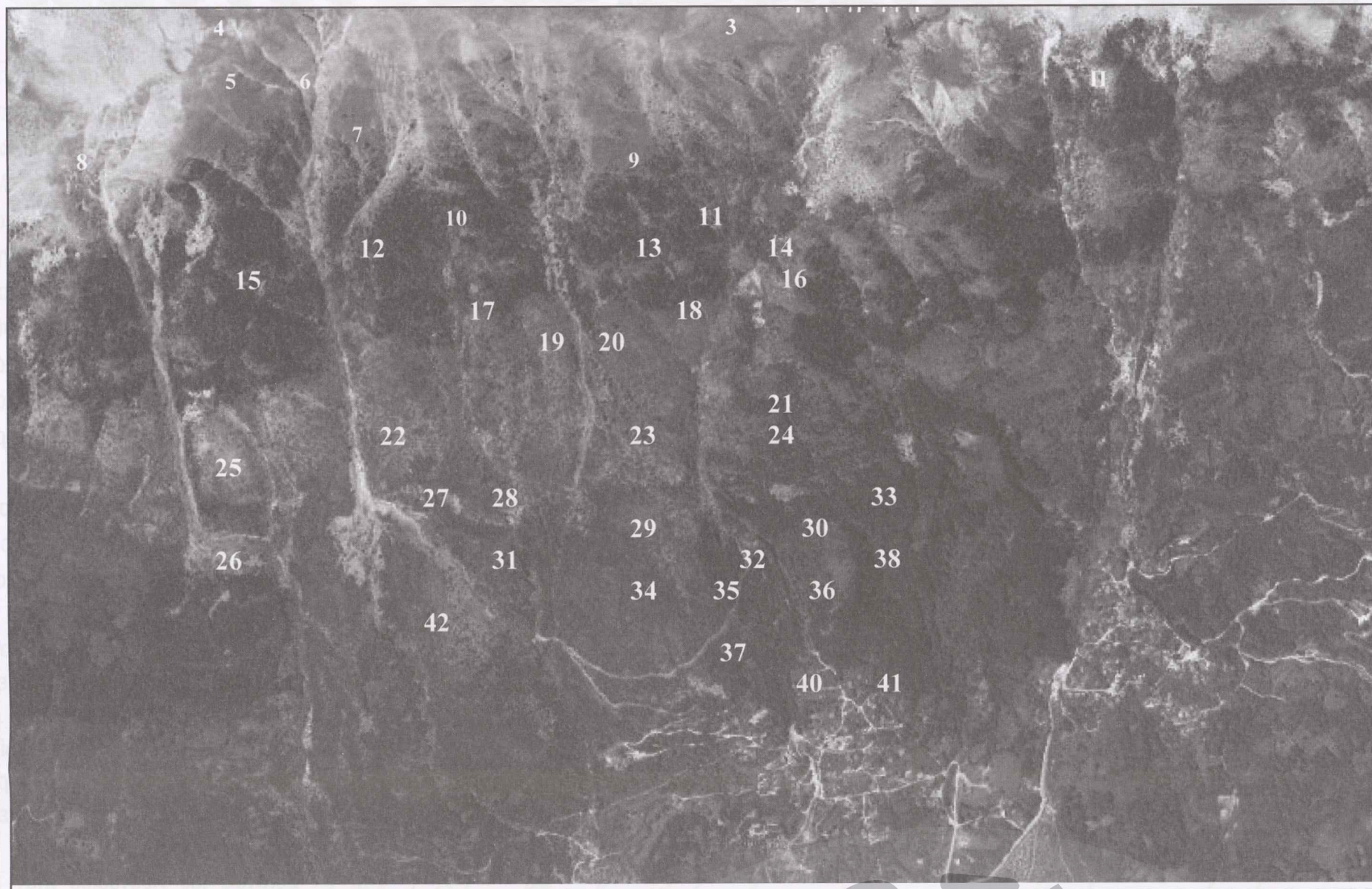
Είναι σε όλους γνωστό, αλλά και από όλους παραδεκτό, πως η Αθηνά στο χρονικό διάστημα που είχαμε την τύχη να υπηρετεί στο χωριό μας, έσκιβε με μεγάλο ενδιαφέρον πάνω στα προβλήματα των ανθρώπων μας ξεπερνώντας τις τυπικές υπηρεσιακές της υποχρεώσεις.

Αυτό πάντοτε το αναγνώριζαν και σήμερα όλοι μιλούν με ευγνωμοσύνη για όλα όσα πρόσφερε στους ανθρώπους μας, που τόσο είχαν την ανάγκη της. Όλοι αυτοί καθώς και οι φορείς του χωριού μας, μαζί με τις ευχαριστίες τους της εύχονται υγεία και πρόοδο τόσο στον επιστημονικό - επαγγελματικό όσο και στον κοινωνικό - οικογενειακό τομέα.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Τα τοπωνύμιά μας



Οι κάτοικοι του χωριού, για να προσδιορίσουν ένα σημείο της περιοχής τους, χρησιμοποιούσαν διάφορα τοπωνύμια. Στην δορυφορική φωτογραφία που απεικονίζει το χωριό μας και την Ολύτσια που υψώνεται πάνω απ' αυτό έχουν τοποθετηθεί διάφοροι αριθμοί.

Ακριβώς στις θέσεις των αριθμών βρίσκονται οι περιοχές με τα αντίστοιχα τοπωνύμια που τα ονόματά τους καταγράφονται παρακάτω. Θα ακολουθήσουν άλλες δύο φωτογραφίες στα επόμενα τεύχη. Μια για τα τοπωνύμια του κάμπου

και μια για τα τοπωνύμια στις μάντρες και τα Κούγκια

1. Λαιμός, 2. Γκρόμπες 3. Στρικ, 4. Μεγάλη Στρούγκα, 5. Μεγάλη Σούδα, 6. Στάνη Κωτσιοχήτη, 7. Στάνη Στεφομήχου, 8. Σκάλα του Κοτσιώνη, 9. Στάνη Λιπώτη, 10. Τσουμπί Τσιόλια, 11. Ανήλιο Λιπιώτη, 12. Τζουμάρια του Μπότσαρη, 13. Σούδα Λιπιώτη, 14. Φτέρη, 15. Νεράκι, 16. Ραϊδιό Φτέρης, 17. Τσιουγρί, 18. Κοντοέλατα, 19. Ομπλό, 20. Στάνη Τσέκα, 21. Κέδρα, 22. Ζαρκοράχη, 23. Ακουματήρια, 24. Τρία Έλατα,

25. Πλάκα, 26. Μπρίς, 27. Πέπως, 28. Στρωματάκια, 29. Ντέτση, 30. Λούτσα του Κάσαρη, 31. Βαγγέλη, 32. Βουρτόπα, 33. Σμάκι, 34. Σιούσια, 35. Παλιοκλήσι, 36. Μάντρα του Γιώργου Κωσταντή, 37. Σπέλα, 38. Βρυσούλα, 39. Τσούρλα του Γύφτου, 40. Σιαραμέτη, 41. Τζουμάρη της Γιώταινας, 42. Ράχη Ταταγκόλα, 43. Αγία Παρασκευή, 44. Σουλεμάνια, 45. Καρβελά, 46. Γκόρτσσπούλα, Π. Παναγία

Κων/νος Ντάρας

ΜΑΡΙΑ Γ. ΤΑΤΣΗ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΚΟΥΤΚΙΟΥ 32
ΙΩΑΝΝΙΝΑ

☎ 26510 - 20213
ΚΙΝ.: 6942 618798

ΣΤΟΙΧΗΜΑ
ΠΡΑΚΤΟΡΙΟ ΘΕΩΝ
ΙΠΠΟΔΡΟΜΟΣ
ΡΑΤΗΣ ΤΥΧΗΣ
ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ & ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΛΑΠΤΙΔΗΣ
Πλ. Συνέλευσης 5 - Α. ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
Τηλ.: 210 9753760

ΔΙΚΗΓΟΡΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ Σ. ΣΠΥΡΟΥ

Πατριάρχου Ιωακείμ 62,
Κολωνάκι - Αθήνα
Τηλ.: 211 7100560 -1-2,
fax: 211 7100563
Κιν : 6936 900711

ΛΩΛΟΣ

ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ - ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ

5ο χλμ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ
(Δίπλα από τα αλουμίνια Θεοδωρή)
Τηλ.: 26510 85265

ΕΥΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ

- ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ
- ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ
- ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΓΕΩΡΓ. ΝΤΑΡΑΣ

1ης Μαΐου 14 (Σεισμόπληκτη) Τηλ.: 26510 45068
Ιωάννινα

ΛΩΛΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Χ. ΛΩΛΟΣ

Ευλουργικές Εργασίες
Εντοιχιζόμενες
Κουζίνες - Ντουλάπες

6ο χλμ. Ε.Ο. Ιωαννίνων - Αθηνών, Πεδιάδη Ιωαννίνων
Τηλ.: 26510 93811 - Fax: 26510 94164 - Κιν.: 6937 278010

Network Applications For All

ΔΙΚΤΥΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ

Ανεξαρτησίας 130
Ιωάννινα
τηλ.: 2651079338
κιν.: 6944946500
info@parapente.gr

Ντάρας Δημήτρης

ΚΕΝΤΡΟ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

ΑΓΓΛΙΚΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ

ΤΖΕΝΗ ΑΔΑΟΥ

Α. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 10 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 38690



ΘΕΡΜΑΝΣΗ - ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ

ΗΛΕΚΤΡΟΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Π. ΣΤΑΦΥΛΑΡΗΣ
ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 70 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΤΗΛ.: 26510 33007 - FAX: 26510 33007

Η ΣΕΛΙΔΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

Συνεργασίες - Επιστολές

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Από τον συνδημότη μας Χρήστο Σιώζο, συνταξιούχο εκπαιδευτικό, λάβαμε την παρακάτω επιστολή με τίτλο "Εκείνοι που φεύγουν", αφιερωμένη στον αποβιώσαντα συγχωριανό μας Παναγιώτη Γρατσάνη.

Με την ευκαιρία αυτή να υπενθυμίσουμε, για μια ακόμη φορά, πως στη σελίδα των αναγνωστών μας μπορούμε να φιλοξενούμε αντίστοιχα σχετικά κοινωνικά θέματα.

Εκείνοι που φεύγουν

Στις 30 Οκτωβρίου του 2008 απεβίωσε ο σεμνός και αθόρυβος υπάλληλος του Μουσείου Ιωαννίνων Παναγιώτης Γρατσάνης. Η κηδεία του έγινε στο ναό της Αγίας Παρασκευής του Μαντείου Δωδώνης. Πλήθος κόσμου παραβρέθηκε στην κηδεία του και τον συνοδούσε μέχρι και την τελευταία του κατοικία. Έφυγες αγαπημένε μας Πάνο όπως ήρθες: αγνός, έντιμος, καλοσυνάτος. Έφυγες και οι καρδιές των δικών σου άδειασαν, μα πιο πολύ της συζύγου σου που σου είχε

αφοσιωθεί και σε είχε κρυφά καμάρι. Μπορεί να έφυγες μα η γλυκιά σου μορφή παρέμεινε στις καρδιές των δικών σου και σε όσους σε γνώρισαν και σε αγάπησαν και ιδιαίτερα σε μένα που έχασα έναν πιστό και ειλικρινή φίλο.

Ο αείμνηστος γεννήθηκε το 1922 στο Μαντείο της Δωδώνης. Με την ενηλικίωσή του κατατάχθηκε στην Εθνική αντίσταση και στη συνέχεια υπηρέτησε τη στρατιωτική του θητεία. Παντρεύτηκε τη σεμνή και ενάρετη συζύγο του Βασιλική Βακάλη που του χάρισε

δύο εξαιρετα παιδιά που χαίρουν εκτιμήσεως από την κοινωνία. Από το δειγματολόγιο της ζωής του εκπλόντα διαπιστώνουμε ότι: Τα δομικά υλικά της προσωπικότητάς του ήταν υλικά αντοχής και το μέταλλο της ψυχής του ήταν πέρα για πέρα λαμπικαρισμένο. Το ραντάρ της λογικής του λειτουργούσε στην εντέλεια, έπανε τα σύγχρονα μηνύματα και οι πνευματικές του κεραίες ήταν συντονισμένες στα φρέσκο ρεύματα της εποχής μας.

Ο αείμνηστος διατέλεσε πρόεδρος της αθλητικής ομάδας του Μαντείου. Υπηρέτησε 35 χρόνια υπάλληλος στο Μουσείο Ιωαννίνων, αφήνοντας πίσω την ποιοτική σφραγίδα της εργασίας του, το καλό όνομα

τη γλυκιά ανάμνηση. Ο αείμνηστος υπήρξε πιστός σύζυγος. Είχε δεθεί στενά με τη συζύγο του, όπως δέονται οι αρμόι με τα αγκωνάρια για να στεριώσει το κτίσμα. Υπήρξε στοργικός πατέρας και παππούς, πιστός και ειλικρινής φίλος, πανετικός και κατανοητός συγγενής, τίμιος φιλαλήθης και αγαπητός με τους χωριανούς του. Ο αείμνη-

στος βιάστηκε να φύγει για να κατοικήσει για πάντα στη μνήμη μας. Η φωνή του δεν θα ακούεται, αλλά ο απόηχός της θα διατηρείται! Ήταν τόσο καλός σαν να έμοιαζε ότι είχε αναδυθεί από τον κόσμο της τελειότητας!

Η απλότητά του ήταν ο καθρέφτης της ψυχής του και η δωρική του λιτότητα με την κοφτερή του αντιληψη ενέπνεαν αιοσυρία και δύναμη στους συνεργάτες του, σεβασμό και αγάπη στους συγγενείς του, εμπιστοσύνη και εκτίμηση σε γνωστούς και φίλους. Τέτοιοι άνθρωποι είναι λιγοστοί και δεν πιστεύω στο μέλλον να είναι περισσότεροι.

Για τη σύζυγό του πιστεύω ότι και μόνο η ανάμνηση τόσο χρόνο κοντά σε έναν υπέροχο άνθρωπο θα της απαλύνει τον πόνο. Κοιμήσου αγαπημένε μας Πάνο, η συνειδησή σου είναι ήσυχη. Το καθήκον σου το έκανες στο ακέραιο και σαν άνθρωπος και σαν πατριώτης και σαν υποδειγματικός υπάλληλος και άριστος οικογενειάρχης.

Χρήστος Σιώζος
Συνταξιούχος εκπαιδευτικός

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗΣ

Διεύθυνση: Δωδωνούπολη, Α5, οίκημα 59
Τηλέφωνα: 6944318231, 6991741968
e-mail: efidal@joa.teiep.gr

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

Το εκκληράκι στη Δωδωνούπολη γίνεται πραγματικότητα!

Με την ευχή και τις ευλογίες του Μητροπολίτη Ιωαννίνων κ.Θεόκλητου ξεκινάει η διαδικασία ανέγερσης παρεκκλησιού στον οικισμό μας.

Με επικεφαλής το Δήμαρχο Δωδώνης, κ. Ιωάννη Μπούκα, αντιπροσωπεία (αποτελούμενη από την Τοπική Πάρεδρο του Δ.Δ. Δωδώνης, κα Ελένη Νάστου, τον Πρόεδρο του Πολιτιστικού Συλλόγου Δωδωνούπολης, κ. Βασίλη Βώτη, τις κυρίες Ελένη Μπέλλου και Έφη Δάλλα, Αντιπρόεδρο και Γραμματέα αντίστοιχα του Συλλόγου Δωδωνούπολης και τον κ. Ελευθέριο Μπούκα, μέλος της υπό συγκρότηση Επιτροπής Ανεγέρσεως του Παρεκκλησιού στον οικισμό μας) επισκέφθηκε το Μητροπολίτη Ιεράς Μητροπόλεως Ιωαννίνων με αίτημα την ανέγερση εκκλησίας στη Δωδωνούπολη.

ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗ, 12.02.2009
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΩΤΗΣ
Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ
ΕΦΗ ΔΑΛΛΑ

Ο Δήμαρχος τεκμηρίωσε τη σκοπιμότητα ανέγερσης ενός οίκου του Θεού στον οικισμό με στοιχεία κι επιχειρήματα, ανταποκρινόμενος με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην αποστολή του, στο πλαίσιο ενός ιδιαίτερου κλίματος, που αξίζει να σημειωθεί ότι επικρατούσε, καθ' όλη τη διάρκεια της συζήτησης.

Παρά τις δυσκολίες που ο Σεβασμιότατος ανέφερε ότι συνεπάγεται η έγκριση ενός τέτοιου αιτήματος και η προώθηση της προβλεπόμενης διαδικασίας τόσο στην πρώτη φάση δημιουργίας της εκκλησίας όσο και στη μεταγενέστερη φάση της λειτουργίας της, ανταποκρίθηκε τελικά θετικά στο αίτημα, ζητώντας παράλληλα την υλοποίηση μιας σειράς ενεργειών.

Αμέσως μετά το πέρας της επίσκεψης τόσο ο Δήμαρχος Δωδώνης όσο και τα υπόλοιπα μέλη της αντιπροσωπείας ανέλαβαν δράση. Σ' αυτή την όμορφη, ευγενική, θεάρεστη και παράλληλα δύσκολη προσπάθεια όλοι μαζί κι ο καθένας ξεχωριστά έχουν και πρέπει να έχουν λόγο και χώρο δράσης!...

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗΣ

ΑΡ. ΠΡΟΤ.
Διεύθυνση: Δωδωνούπολη, Α5, οίκημα 59
Τηλέφωνα: 6944318231, 6991741968
e-mail: efidal@joa.teiep.gr

ΠΡΟΣ: ΤΟ ΔΗΜΑΡΧΟ ΔΗΜΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ κ. ΙΩΑΝΝΗ ΜΠΟΥΚΑ
(ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ Δ. ΔΩΔΩΝΗΣ)

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Κύριε Δήμαρχε,

εκ μέρους όλων των κατοίκων της Δωδωνούπολης, μικρών και μεγάλων, θα θέλαμε να σας εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας για την πολύτιμη συμμετοχή σας στην προώθηση του στόχου της ανέγερσης εκκλησίας στον οικισμό.

Η υποστήριξη του αιτήματος αυτού ενώπιον του Μητροπολίτη Ιωαννίνων κ. Θεόκλητου καθώς επίσης η ειλικρινής ευχαρίστηση και το ενδιαφέρον με το οποίο αναλάβετε την αποστολή σας αποτελούν για τους Δωδωνοπολίτες έμπρακτη απόδειξη της ικανότητάς σας να ανταποκρίνεστε με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στο θεσμικό σας ρόλο και στις προδοκίες τους. Θα ήταν παράλειψη να μην αναφερθούμε στη συμβολή της Τοπικής Παρέδρου του Δ.Δ.Δωδώνης, κας Ελένης Νάστου, στην όλη προσπάθεια, την οποία επίσης ευχαριστούμε θερμά.

Ελπίζουμε ότι πάντοτε θα στέκεστε στο πλευρό μας, ώστε όλοι μαζί κι ο καθένας από τη δική του πλευρά ν' αγωνιζόμαστε για την επίτευξη κοινών στόχων και για ένα καλύτερο μέλλον, τόσο για τη Δωδωνούπολη και τους κατοίκους της όσο και για την ευρύτερη περιοχή της Δωδώνης.

ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗ, 13.02.2009
ΜΕ ΕΚΤΙΜΗΣΗ
ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΩΤΗΣ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΕΦΗ ΔΑΛΛΑ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΚΑΦΕΝΕΙΟΝ
Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΙΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΚΑΛΗ

ROMA
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ
Περικοπή νυχτών
Ονυχολαστική Μακιγιάζ
Γιώργος Καραμούτσιος
Λαμπρινή Πάκου
Ρόμα 13 Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 73116 - 77682

Cafe
SO SIMPLE
ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΩΝ/ΝΟΣ
ΔΩΔΩΝΗΣ 73 - ΤΗΛ.: 26510 66901

ΕΠΙΚΑΙΡΑ ΘΕΜΑΤΑ

Από τα χωράφια στη μαμή στη σαρμανίτσα

Έσπειραν κι εκείνη τη χρονιά όλα τα χωράφια οι χωριανοί στα κούγκια. Σαν έπιασαν για τα καλά οι ζέστες του καλοκαιριού ένα απέραντο χρυσοκίτρινο σεντόνι απλώνονταν απ' άκρη σ' άκρη. Με το πρώτο φύσημα του αγέρα ζάρες κυματιστές έκανε

ετούτο το σεντόνι καθώς λυγίζονταν οι καλάμιές κι έκλειναν το κεφάλι ελαφριά τα στάχυα. Έδειχναν να κάνουν νόημα στους χωριανούς πως ήταν πια για το θέρο η ώρα. Πρώι - πρωί ξεκίναγαν οι χωριανοί και τα απαραίτητα στα ζώα φορτωμένα κι έπαιρναν σιγά - σιγά το δρόμο για τα κούγκια. Από τα χαράματα κι ετούτη τη μικρομάνη συμμαζέψε το δρεπάνι, κρέμασε στου αλόγου το σαμάρι τη μπούκλα με το νερό και τον τρουβά με το προσφάι. Άφησε στη μάνα της το ένα το μικρό παιδί, εκείνο το μαζούμι να το φυλάει, κι εκείνη με τ' άλλο στην κοιλιά πήρε το στρατί για το δικό της το χωράφι. Τραβώντας τ' αλόγο χωρίς να μπει καβάλα, γιατί η κατάσταση της δεν τη βόλευε, έφτασε μετά από καμιά ώρα στο χωράφι. Έδεσε στον όχτο το αλόγο, μέριεσε τα σέα της στις αγριογορτσιές τον ίσκιο κι ακούμπησε στην άκρη στο χωράφι μικρή να πάρει ανάσα. Αγνάντεψε το χωράφι αθέριστο κι ένιωσε να την πιάνει δέος.

Τρεις μέρες και δυο νύχτες χρειάζονταν να το θερίσει τα προηγούμενα τα χρόνια. Σε τέτοια κατάσταση που ήταν τώρα πως να το αποσκολάσει η δόλια; Είναι γνωστό πως έτσι κι ωριμάσει το στάρι με τίποτε δεν καρτεριέται. Ανοίγουν εύκολα τα ψωμωμένα στάχυα, σπάζουν τα σπάρια το λεπτό περιβλημα και πέφτουνε στη γη. Δεν αργεί πολύ να πάει σε λίγο όλο το Βοιά χαμένο.

Έβαλε βλέπεις η φύση όριο στο καθένα. Όμοια μ' αυτά τα βιαστικά τα στάχυα βιάζεται και τούτο το μικρό το πλάσμα που πάλλεται στην μάνας του τα σπλάχνα. Φαίνεται πως ήρθε η ώρα του, φάχνει να βρει το δρόμο γοργά να εγκαταλείψει αυτό το σκοτεινό το θόλο. Τι κι αν χρειάζεται να πρωτοδεί τον ήλιο εδώ στα κούγκια απάνω; Μήνα ξέρει πως εξω έχει ζέστη αφόρητη και πως λαβώνουνε πολύ εδώ οι

καλαμιές, τ' άγανα και τα λαθήρια;

Σταμάτησε σιγά- σιγά τις σκέψεις της και πήρε τον έργο δίπλα. Το δρεπάνι είναι υπόθεση δύσκολη θέλει σβελάδα και δύναμη στα χέρια. Προπάντων όμως θέλει σκύψιμο και μέση ακούραστη. Εννιά μήνες το τέκνο στην κοιλιά ώρα με την ώρα να γεννήσει πώς να λυγίσει τη μέση; Κάθε χεροβόλο που θερίζει το εξαργύρωνε η καμμένη με δέκα κοντανάσες, με ιδρώτα πολύ και κόπο. Κατάφερε ως το μεσημέρι να θερίσει ίσια με τρία αλώνια τόπο. Κατάλαβε τότε τις δυνάμεις της να την εγκαταλείπουν. Έβλεπε στον ουρανό τον ήλιο κόκκινο. Κόντεψαν τα ποδάρια της. Πήρε την απόφαση να τα παρατήσει να φύγει. Ας συμμαζέψει τα πέρα δάθε ο άντρας της σαν έφτανε εδώ αργότερα. Την είδε να κατηφορίζει μια χωριανή από το δίπλανό χωράφι. Άιντε ψυχή μου της φώναξε φεύγα κι κάθουσι ως αύριο το πρωί βλέπω να κάνεις την τσιούπτρα. Σίγουρα τσιούπτρα είναι. Τρεις κουρκουσούρες τσάκιασαν και βάλαμαν για σένα κι όλες είχαν μύγα μέσα.

Εδώ παραπατώντας εκεί κοντοστέκοντας έφτασε μετά από μεγάλο κόπο στο σπιτάκι της. Έγειρε αποσταμένη στο στρώμα. Γρήγορα την πήρε η μάνα είδηση και ήρθε λωχανιασμένη. Καταλάβαιναν και οι δυο πως είχε φτάσει τώρα της ξελευτεριάς η ώρα. Ποιος όμως γιατρός και ποια νοσοκόμα να βοηθήσει ετούτη την άμοιρη το τέκνο της να φέρει με ασφάλεια στον κόσμο;

Κάνε τρόπο να φωνάξουμε τη Μποτσιαρού για ν' άρχει έκρινε στη μάνα της.

Σαν να λυπήθηκε ο θεός τις γυναikoύλες ετούτου του χωριού και φρόντισε να στείλει τον πιο κατάλληλο άνθρωπο γι' αυτές τις δύσκολες τις ώρες. Χρυσούλα όνομα και πράμα ήταν της πρακτικής μαμής μας τ' όνομα. Ήρθε νύφη με προξενίο από τους Μπαουσούς στο χωριό μας. Πρώτη φορά είδε τον άντρα της το Νάσιο Ίακο, όταν πήγαν στο γάμο της για να την πάρει και ήταν γαμπρός ντυμένος. Αυτός της έτυχε. Καλός κακός αυτή τον πήρε. Με λίγα χρόνια παντρείς την άφησε εκείνός χήρα με τρία μικρά παιδιά ορφανά. Άσχημη ακόμα η τύχη της γρήγορα πολύ της

στέρησε το ένα. Έξι πρόβατα ήταν μετά η περιουσία της, τα πλάκωσε το βαρύ το χιόνι στο στάβλο κι έμεινε η καμμένη αυτή και η φτώχεια της παρέα. Η μεγάλη η καλοσύνη της μα περισσότερο η ανάγκη που ένιωθε να βοηθήσει όσο μπορούσε τις γυναikoές του χωριού στις δύσκολες στιγμές της γέννας, την έκαναν να γίνει η πρακτική μαμή του χωριού μας. Ξεγεννούσε εκείνη όλες σχεδόν τις γυναikoές από τα νιάτα της. Κι επειδή οι γέννες τότε ήταν πολλές γρήγορα απόχτησε μεγάλη πείρα.

Άρηνε πάντοτε κάθε δουλειά και το χωράφι ακόμα κι έτρεχε με καλοσύνη κι ενδιαφέρον να βοηθήσει όταν υπήρχε λόγος για την ειδοποιούσαν.

Είχε την υπομονή να δίνει συμβουλές στη μάνα για να γεννήσει καλύτερα. Τα κατάφερνε καλά κι όταν οι γέννες ήταν δύσκολες. Έπανε εκείνη πρώτη το νεογεννητό και τον έκοβε το λώρο. Ύστερα έδεσε τον αφαλό το έπλυνε καλά κι αυτό και τη λεχώνα. Μάθαινε στη μάνα που γενότανε πρώτη φορά πως να φασκιώνει το παιδί και πως να το θηλάζει. Τέσσερις με πέντε μέρες συνέχιζε να πηγαίνει ακόμα στη λεχώνα μην τύχει και συμβεί κάτι το δύσκολο σ' αυτή και το παιδί. Για όλες αυτές τις υπηρεσίες της η πλευρωμή της ήταν μοναχά ένα μαύρο μαντήλι για το κεφάλι κι ένα σαπούνι όμοιο μ' εκείνο που έπλενε το μικρό παιδί. Είχε επικρατήσει το έθιμο όταν βαφτίζονταν το νεογέννητο το παιδί δίνει ο νουνός συνήθως ένα δίφραγκο, μια κι εκείνη το είχε ξεγεννήσει. Η κυρά Χρυσούλα έκανε το καλό με τη θηλήσση της χωρίς να λογαριάζει το οικονομικό το όφελος που ήταν τόσο μικρό και τόσο λίγο. Ξεγέμναγε τις γυναikoές κι όταν ακόμα έφτασε σε μεγάλη ηλικία.

Μετά από την πρώτη εβδομάδα της γέννας όταν όλα πήγαιναν καλά αναλάβαινε το μικρό αποκλειστικά η μάνα. Από ανάπαυτρα είχε αυτή στον αργαλειό τρία σπάργανα καλά υφασμένα φασκίανε το μικρό και το έδεσε με τη φασκιά καλά.

Για χρόνια του είχε τη σαρμανίτσα. Ήταν καμωμένη από ξύλο με το κεφαλάρι κι ένα στεφάνι για να ακουμπάει πάνω από το

μικρό μια κουβερτούλα πλεγμένη με το βελονάκι από της μάνας του τα χέρια. Δίπλα από το μαζιλιαράκι του κορφοτσωμένο πάντα ένα μικρό φυλαχτό να μην παίρνει το παιδί από μάτι. Μέχρι τις σαράντα μέρες που ήταν λεχώνα έπρεπε να μαζεύεται γρήγορα στο σπίτι. Μόλις περνούσαν τα ίσκια έμπαινε μέσα μην τη βρει και τη βαρέσει κανένα "Αγερκό", όπως έλεγαν κι αρρωστήσει κι αυτή και το παιδί. Όταν σαράντιζε περνούσε από το σπίτι ο παπάς για να διαβάσει την ανάλογη ευχή.

Ήταν μεγάλη σωτηρία για τις λεχώνες η συνήθεια με τα "Λεχωνάκι" όπως τα έλεγαν τότε στην περιοχή μας. Τέτοια ήταν οι τηγανίτες, μα πιο πολύ οι πίτες που έκαναν για τη λεχώνα οι γειτονίσσες, οι φιλενάδες και οι συννοφάδες της. Τις καθμερινές αλλά περισσότερο τις Κυριακές κατέφτανε η κάθε μια με τη δική της πίτα και κατά προτίμηση τη ρυζόπιτα, για να ευχηθεί στο σπίτι τα χαρλίκια. Απαλλάσσονταν έτσι από το μαγείρεμα η λεχώνα κι ασχολούσαν με τις εξωτερικές δουλειές που δε διακόπτονταν. Τέσσερις μέρες μετά τη γέννα με τη σαρμανίτσα ζαλικωμένη γύρισε να αποθερίσει το χωράφι και τη δική της λεχώνα. Το ίδιο έτρεχε κι όλο το χειμώνα να βοηθήσει στα πρόβατα και να μαζέψει ξύλα. Κι όταν έρχονταν ο καιρός να σκαλίσει τα καλαμπόκια στον κάμπο έφτανε από το πρωί στο χωράφι ζαλικωμένη με το παιδί και το τοσπί ανάμτα. Άρηνε τη σαρμανίτσα κάτω από τον ίσκιο της πιάς κι έμπαινε στον έργο. Ετούτο το μικρό το πλάσμα ξετύλιγε σιγά - σιγά τα χερσάκια του, ξεσκέπαζε την κουβέρτα και χάζευε λαχταρώντας τα μεγάλα τα πουλιά που πέταγαν στον ουρανό σαν να ήθελε να τα πιάνει. Κι όταν η μάνα του λημονάγε να το βάλει να πει το γάλα, εκείνο έχνγαγε την πείνα του ακουρμένοντας των πουλιών τα κελαηδίσματα.

Ετσι γεννούσαν και μεγάλωναν τότε οι μανόδες τα παιδιά. Έγραφε με τον τρόπο της η κάθε μια τη δική της τη σελίδα της μάνας το αειπαράστο βιβλίο.

Απρίλης 2009
Ντάρας Λεωνίδας

Αρτοποιεία - Κουλούροποιεία
ΕΙΡΗΝΗ ΣΥΝΙΚΗ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΙΟΛΟΣ
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ
ΑΡΧΙΜΑΝΔΡΙΟΥ 17 - ΤΗΛ. 26510 28816 - ΚΙΝ. 6932614207

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Ε. ΤΟΛΗΣ
ΦΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ
Δωδώνης 24
(Εναυσ Έννια) Ιωάννινα
Τηλ.: 26510 45540
Κινητ.: 6944 546895

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΡΓΥΡΟΧΟΙΑΣ
Νικόλαος Κ. Ευθυμίου
ΚΕ. ΠΑ. ΒΙ.
Κέντρο Παραδοσιακής Βιοτεχνίας
Ασκήσις Εργαστηρίου 114
Αρχιεπισκόπου Μακαρίου 11
ΤΗΛ. 26510-26922

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΗ
Γ. ΠΑΠΠΑΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ & ΙΑΠΩΝΙΚΩΝ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ ΕΠΙΒΑΤΙΚΩΝ & ΦΟΡΤΗΓΩΝ
6ο χλμ. Ε.Ο. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ ΤΗΛ.: 26510 93601
FAX: 26510 93262

Βασίλης Γ. ΠΑΠΠΑΣ
ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
USAG GEDORE BIOMEXANIKΑ ΕΡΓΑΣΕΙΑ
6ο χλμ. Ιωαννίνων - Αθηνών Τηλ./Fax: 26510 91377

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΑ ΥΛΙΚΑ - ΣΙΛΗΡΑ ΜΟΝΩΤΙΚΑ - ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ για ΤΖΑΚΙΑ ΠΥΡΟΤΟΥΒΑ ΤΣΕΧΟΣΛΟΒΑΚΙΑΣ και παντός είδους οικοδομικά υλικά
ΝΑΣΤΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
Λεωφ. Γ. Παπανδρέου 15
454 44 ΙΩΑΝΝΙΝΑ
Κατ/μα: 26510 29994 - 27756
Τηλ.: οικία: 26510 26993
Μαντεί: 265...82256

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Προς
ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΟΝΗΣ
Ταχ. Δ/ση: Δωδώνη 45500
Πληρ.: Αλεξάνδρα Τάση
Τηλ.2651082623
FAX: 2651082624

Δωδώνη 23 Μαρτίου 2009
Αριθ. Πρωτ: 1032
Προς
Το Υπουργείο Πολιτισμού
Υπόψη Υπουργού
Κου Σαμαρά
Μπουμπουλίνας 20-22
Τ.Κ. 10682 ΑΘΗΝΑ

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΕΚΚΛΗΣΗ

Για αγαστή συνεργασία υπέρ της ανάδειξης

του ιστορικού πεπρωμένου
της Πανάρχαιας ΔΩΔΩΝΗΣ

Αξιότιμε Κύριε Υπουργέ,
Ευχαριστούμε την μεθοδικότητά σας και τη θέλησή σας για την ανάδειξη των ΑΡΧΑΙΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΔΑΣ ΜΑΣ και ιδιαίτερα της ΔΩΔΩΝΗΣ, θερμάς παρακαλούμε να θεωρείτε κι εμάς του Δωδωνάιους δημίτες με την νέα Δημοτική τους Αρχή (από 1-1-2007), ως ένα μικρό "κομμάτι" της δικής σας ψυχής και συνειδήσης για τα ίδια οράματα, για τα ίδια "θήματα" και για τα ίδια "θέματα" του "Δωδωνοκεντρικού Ελληνικού Πολιτισμού" (κατά τις σύγχρονες πιστοποιήσεις της ιστορικής και αρχαιολογικής έρευνας). Και ουδέποτε θα διανοηθούμε να προβάλουμε ενώπιόν σας εξεζητημένα αιτήματα για την ΔΩΔΩΝΗ, για μελλοντικές ελπίδες και συναφή τσιούτα προς ικανοποίηση δικών μας "τοπικιστικών αξιώσεων".

Έχουμε όμως χρέος έναντι της συνειδήσής μας και των ευθυνών μας να μην δεχθούμε ποτέ οποιαδήποτε τυχόν παραμέληση ή "καλενδοποίηση" των ακολούθων για την ΔΩΔΩΝΗ δικαιών, μετρισιπαθών και ορθολογιστικών αιτημάτων μας, τα οποία με την δική σας ευγενή προτροπή και καλοπροαίρετη πρόθεση σπεύδουμε να διατυπώσουμε ως εξής:

Α' - Μέγα πρόβλημα για την συνέχιση της ζωής γύρω από τον Αρχαιολογικό Χώρο της ΔΩΔΩΝΗΣ και την απορρόπηση της παντελούς ερήμωσης των Δωδωνοχωρίων, αποτελεί η επέκταση της "Α' Ζώνης Απόλυτης Προστασίας", η οποία επεβλήθη με την υπ' αριθ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Α1/Φ12/23196/1180 (ΦΕΚ 98/Α/4-2-92) απόφαση Υπουργού Πολιτισμού, από υπερβαλλόντα προφανώς υπερασπικό ζήλο των ιδυνόντων της ΙΒ' Εφορείας Προϊστορικών Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, σε χώρους και περιοχές ενθα ουδεμία επιστημονική πιθανολόγηση είναι δυνατή για ύπαρξη αρχαιοτήτων. Ο κάμπος της Δωδώνης, για παράδειγμα, κάθε χειμώνα μετατρέπεται σε πραγματική λίμνη από τον μήνα Νοέμβριο μέχρι και τον μήνα Απρίλιο, κατά κανόνα.

Τούτο το φαινόμενο ασφαλώς συνέβαινε από τα πανάρχαια χρόνια, όπως αυθεντικότερα προκύπτει από τις προχωρήσεις αυτού του κάμπου σε βάθος άνω των 6(6) μέτρων.

Ο "πυθμένας" του αρχαίου Θεάτρου της ΔΩΔΩΝΗΣ ήταν καλυμμένος από προστάσεις τριών (3) περίπου μέτρων μέχρι το 1959, οπότε και έγιναν τα έργα της "αποχωμάτωσης".

Και σε οριζόντιο επίπεδο το υψόμετρο του Θεάτρου συγκριτικά με τον υπόλοιπο κάμπο είναι το μεγαλύτερο, οπότε κατά φυσική νομοτέλεια ουδεμία ήταν δυνατόν να αναπτύξουν οι Πανάρχαια Δωδωνάιοι οικιστική

δράση στον βαθύτατο πυθμένα αυτής της παντοτινής χειμωνιάτικης λίμνης. Το ίδιο συμβαίνει και με άλλους χώρους που είναι καλυμμένοι με εκτεταμένα γρανίτινα στρώματα (πλακές), όπου ουδεμία ανθρώπινη επέμβαση μαρτυρείται. Επομένως ο επαναπροσδιορισμός της "Α' Ζώνης Απόλυτης Προστασίας" είναι επιστημονική υποχρέωση της αρμόδιας "Εφορείας Αρχαιοτήτων", σε απόσταση απόλυτης μεν ασφαλείας γύρω από το Μαντείο και το αρχαίο θέατρο, αλλά πάντοτε δε χωρίς άσκοπες δεσμεύσεις ολόκληρων περιοχών, που από τα πανάρχαια χρόνια εκρησιμοποιούντο μονάχα ως βοσκότοποι... Β' - Και ενώ σε όλους τους σημαντικούς αρχαιολογικούς χώρους της Ελλάδας η οικονομική ανάπτυξη και η πολιτιστική πρόοδος σε ραγδαία άνηση, μονάχα στην περιοχή της ΔΩΔΩΝΗΣ συμβαίνει το ακριβώς αντίθετο.

Διτκάως του αρχαιολογικού χώρου της ΔΩΔΩΝΗΣ και συγκεκριμένα δεξιά του αυτοκινητόδρομου από το θέατρο προς Μελιγγούς, υπάρχει χώρος εκτεταμένος, που ήταν και παραμένει "εξάτοπος" στην ανθρώπινη ζωή, δεδομένου ότι πάντοτε αυτός ο χώρος κατεκλύετο από φερτά χαλίκια και λοιπά "μπάζα" των αγρών του Τομάρου "ρεμάτων" μέσω του τωρινού χωριού "Μαντείο" (πρώην Αλποχώρι).

Παρακαλούμε να επεμβείτε ώστε το "Κ.Α.Σ." να εγκρίνει την άμεση "αδειοδότηση" για την χρήση αυτού του χώρου από το Δήμο Δωδώνης ως "Ζώνης Τουριστικής Ανάπτυξης" με εγκατάσταση "Εκθετηρίων", προβολή στοιχείων της Αρχαίας Δωδώνης, μέσω οπτικοακουστικού υλικού και εξειδικευμένες παρουσιάσεις - Ιστορία της Δωδώνης, των παραστάσεων, των ανασκαφών, χώρο υποδοχής και πληροφόρησης επισκεπτών και πώληση μιας ευρύτατης ποικιλίας απομνημόνων αρχαιολογικών ευρημάτων και λοιπών "τουριστικών ειδών", ντόπιων προϊόντων κ.λ.π., όπως ακριβώς συμβαίνει στην Ολυμπία, Δελφούς κ.λ.π.. Ο Δήμος Δωδώνης έχει την θέληση και μπορεί να εξασφαλίσει μέσω του Δ' Κ.Π.Σ., ήδη έχει εκπονήσει μελέτη και υποβλήθηκαν προτάσεις Πρότυπων Κινητόμων Σχεδίων Ανάπτυξης, όλα τα μέσα και τις απαραίτητες χρηματοδοτήσεις, για την τοποθέτηση πιθονών Νάλων "Τουριστικών Περιπτέρων" στον χώρο αυτό, σε σχέδια "Αρχαίων Ιωάνν" κατά μία εκδοχή, αλλά πάντοτε κάποιον των υποδείξεων και της σύμφωνης γνώμης του "Κ.Α.Σ.".

Τέτοια "Εκθετήρια" θα ήταν χίλιες φορές προτιμότερα να ιδρυθούν ακριβώς απέναντι του αρχαιολογικού χώρου σε μία έκταση οραντά - πενήντα (40-50) περίπου στρεμμάτων που τώρα κατέχει η Ε.Η.Μ. Ιωαννίνων (Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών), η οποία διά του Προέδρου της εξέφρασε τη θέληση παραχώρησης στο Δήμο Δωδώνης.

Γ' - Είναι κοινή απαίτηση όλων μας, η ανέγερση Μουσείου Αρχαίου και σύγχρονου Πολιτισμού στη Δωδώνη. Ήδη ο Δήμος Δωδώνης έχει έρθει σε επαφή με το Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, για τη σύνταξη μελέτης, με θετική ανταπόκριση, διαθέτουμε δε προς τούτο αναλογική οικοπεδική έκταση.

Δ' - Και εντός της "φιλοσοφίας και τελολογίας" των ανωτέρω αιτημάτων, γιατί να απαγορευτεί η χρήση του Αρχαίου Θεάτρου της Δωδώνης για δύο-τρεις παραστάσεις αρχαίου λόγου κάθε καλοκαίρι, και γιατί να μην αποδίδονται στον Δήμο Δωδώνης κάποια αναποδοκίττα τέλη, σύμφωνα με τις διατάξεις της παραγράφου 14 του άρθρου 25 του Ν. 1828/1989, από τις εισπράξεις των εισιτηρίων στον αρχαιολογικό χώρο, και να εκπληρώσουμε έτσι την βούληση του νομοθέτη με την δημιουργία τοπικών έργων και

υπηρεσιών που θα συμβάλλουν στην εξυπηρέτηση των επισκεπτών και στην ανάπτυξη γύρω από τη ΔΩΔΩΝΗ;

Ε' Είναι επιτακτική ανάγκη η ένταξη στο ΕΣΠΑ 2007-2013 για χρηματοδότηση του έργου: "ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ-ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ-ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ" και κύρια για την αναστήλωση του μεγαλύτερου Αρχαίου θεάτρου της Ελλάδας, χωρητικότητας 18.000 θέσεων.

Είναι αλήθεια ότι τόσο το Αρχαίο θέατρο όσον και ολόκληρος ο Ιερός χώρος της Δωδώνης αποτελεί στη συνείδηση των Ελλήνων, αλλά και ξένων επισκεπτών σημείο αναφοράς για το χώρο της Δωδώνης και όχι μόνον. Είναι, πράγματι, ένα Ιερό Μνημείο παγκοσμίου εμβέλειας. Για σαράντα, περίπου, χρόνια το Αρχαίο θέατρο γνώρισε ημέρες δόξης λαμπρές και κάθε καλοκαίρι κατακλύζονταν από χιλιάδες θεατές, οι οποίοι είχαν την τύχη να απολαύσουν αξιόλογες θεατρικές, αλλά και ποιητικές μουσικές παρατάσεις από τους πρώτους στο είδος τους Έλληνες καλλιτέχνες.

ΣΤ' Οι αναστηλωτικές εργασίες που γίνονται στην παρούσα φάση με τη χρήση συγκεκριμένων υλικών αναστήλωσης από σκυρόδεμα τσιμέντου, υπάρχουν έντονες αντιδράσεις φορέων, επιστημόνων και κατοίκων.

Έχουμε ανάλογο παράδειγμα στην Ισπανία και συγκεκριμένα στο Σαγκούντο της Βαλένθιας όπου οι εκτεταμένες αναστηλωτικές παρεμβάσεις του Αρχιτέκτονα Giorgio Grassi κλήθηκαν από το ΑΝΟΤΑΤΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ της Μαδρίτης στις 19-1-2008, ως ψευδείς που αλλοιώνουν την εικόνα και το χαρακτήρα του Μνημείου, με αποτέλεσμα οι όλες αυτές παρεμβάσεις να πρέπει να αφαιρεθούν ώστε το θέατρο να επανέλθει στην προηγούμενη καλλίστατη του.

Μήπως κάτι αντίστοιχο μπορεί να συμβεί και στη Δωδώνη; Τι θέλουμε λοιπόν για τη Δωδώνη; Θέλουμε ένα ψευδοθέατρο που αλλιώνει με έναν κακό μμητισμό την Ιστορική και αισθητική μορφή του Θεάτρου της Δωδώνης; (αναπλήρωση λίθων υλικών με σκυρόδεμα). Θεωρούμε ότι πρέπει να αποφύγουμε τους πειραματισμούς και ιδιαίτερα σε ένα Μνημείο ως η ΔΩΔΩΝΗ. Θεωρούμε ακόμη ότι η συγκεκριμένη επιτροπή πρέπει να μας υποδείξει αντίστοιχες αναστηλωτικές παρεμβάσεις σε Ιστορικούς και Αρχαιολογικούς χώρους.

Ζ. Η ελλείψη εξειδικευμένου προσωπικού προκειμένου να υποστηρίξει εκτεταμένες αναστηλωτικές εργασίες από λίθινο υλικό στον Αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης, θέτουν επιτακτική την ανάγκη δημιουργίας Σχολής λιθοξόων στη Δωδώνη. Η Σχολή αυτή μπορεί να υποστηρίξει και τις ανάγκες για μια ανασυγκρότηση της λίθινης αρχιτεκτονικής παράδοσης της Ηπείρου. Αξιότιμε Κύριε Υπουργέ, έχουμε την "μυστικιστική" αίσθηση ως αγγίζον τον "Υποφθιτών Δωδωνάϊων Σελλών", ότι πολύ θα μας αγαπήσετε και ακόμη πολύ περισσότερο θα αναγνωρίσετε τον απέραντο σεβασμό μας απέναντί σας.

Η ΔΩΔΩΝΗ δεν είναι ούτε "κτίσμα" των τωρινών Δωδωναίων, ούτε μπορούμε μόνοι μας εμείς οι ολίγοι Δωδωνάιοι να αναδείξουμε το ιστορικό της πεπρωμένο, και ούτε θεωρούμε ποτέ δυνατόν ότι εσείς ο νέος "Υποφθιτής" του Ελληνισμού (και το εννοούμε απόλυτα αυτό...) θα επιτρέψετε να καταλήξει αυτός ο Ιερός Χώρος σε μία πελώρια "ταφοπέτρα". Είμαστε υπερήφανοι για εσάς, με την βεβαιότητα ότι κι εσείς πολλή θα αντλήσετε "υπερηφάνεια" από την δική μας "Σελλική" ταπεινότητα.

Ο Δήμαρχος
Ιωάννης Μπούκας

3).Απαντήστε Τελεφάρα τη καρδιά! προς την Δ/ση Εγγείων Βελτιώσεων της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ιωαννίνων, ότι δεν μπορεί να γίνει αναδοσμός, "δεδομένου ότι η περιοχή αποτελεί κτηνικό αρχαιολογικό χώρο και προστατεύεται με Α' Ζώνη απόλυτης προστασίας". Το ερώτημα που γεννάται σε κάθε λήγωνόστοκεπόμενο, είναι πώς η Υπηρεσία σας εντός του αρχαιολογικού χώρου τομενοποιεί, ξυλκνει περιφράσεις, διανοίγει δρόμους και εν γένει κάνει ότι ανάλογο ζήτημα και εμείς, ενώ στον Δήμο μας αρνείσθε τα πάντα.

Απόλυτα, ο αναδοσμός στον οποίο θέλουμε να προβούμε, αποτελεί έναν τρόπο για να διαπλητύουμε υφιστάμενους δρόμους, ώστε να μπορεί να διέλθει πυροσβεστικό όχημα και νλλο αντίλρη νερό από τις πηγές που υπάρχουν στον κάμπο. Ο Δήμος Δωδώνης, όπως σας έγινε ήδη γνωστό, δεν διαθέτει τα ανάλογα κονδύλια για να προβεί σ'αυτές τις εργασίες και με τον συγκεκριμένο τρόπο μπορεί μέσω της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης να εξασφαλίσει τις απαραίτητες χρηματοδοτήσεις.

4).Μα προς Θεού!!! Είναι δυνατόν να μιλάτε ότι ο αναδοσμός εξυμνρείται καλλιέργειες!!! Ποιες καλλιέργειες έχετε διει εσείς τα τελευταία 20 χρόνια και ποιους καλλιηργητές; Ακόμη και έτσι αν είναι, εσείς για μία ακόμη φορά θέλετε να μπείτε εμπόδιο στην τύχη των κατοίκων. Δηλαδή εσείς δεν επιτρέπετε να ζήσει κάποιος στην περιοχή του; Και αφού

ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΠΟΥΚΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΘΗΣΕΑΣ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΡΙΣΤΙΚΩΝ ΕΝΤΑΓΜΕΝΩΝ ΕΡΓΩΝ

1.Διαπλάτύνσεις οδών εντός των οικισμών των Τοπικών Διαμερισμάτων του Δήμου Δωδώνης προϋπολογισμού 49.000,00 ευρώ. Δημοπρατήθηκε στις 7/4/2009. (ΘΗΣΕΑΣ 45%)

2. Έργα αντιπλημμυρικής προστασίας στα Τ.Δ. του Δήμου μας: (ΘΗΣΕΑΣ 35%)

Τ.Δ. Δραμεσιών προϋπολογισμού 75.000,00 ευρώ.

Δημοπρατήθηκε στις 31/3/2009.

Τ.Δ. Μελιγγών προϋπολογισμού 80.000,00 ευρώ

Δημοπρατήθηκε στις 31/3/2009

3.Κατασκευή αποχετευτικού ομβρίων υδάτων του Τ.Δ. Πολυγύρου του Δήμου Δωδώνης προϋπολογισμού 35.000,00 ευρώ. Δημοπρατήθηκε στις 7/4/2009. (ΘΗΣΕΑΣ 35%)

4. Έργα αντιπλημμυρικής προστασίας στα Τ.Δ. του Δήμου μας: (ΘΗΣΕΑΣ 35%)

Τ.Δ. Δραγοφάς προϋπολογισμού 40.000,00 ευρώ

Τ.Δ. Κωστάνισης προϋπολογισμού 60.000,00 ευρώ

Οικ. Ελευθεροχωρίου προϋπολογισμού 40.000,00 ευρώ

Τ.Δ. Ψήνας προϋπολογισμού 50.000,00 ευρώ

Δημοπρατήθηκε στις 20/2/2009.

5.Κατασκευή αποχετευτικού ομβρίων υδάτων οικισμού Ελευθεροχωρίου προϋπολογισμού 20.000,00 ευρώ (ΘΗΣΕΑΣ 35%)

6. Κατασκευή αποχετευτικού ομβρίων υδάτων οικισμού Μπέρκου προϋπολογισμού 20.000,00 ευρώ (ΘΗΣΕΑΣ 35%)

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

ΕΡΓΟΥ ΤΗΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Ολοκλήρωση εργασιών στην επ. οδό Δραγοφά - Πολύλοφος προϋπολογισμού 150.000,00 ευρώ. Ανάδοχος αναδείχτηκε η Β. Ζιάκκα.

ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Υπεγράφη μεταξύ του Νομάρχη Ιωαννίνων κ. Αλέξανδρου Καχριμάνη και του Δημάρχου Δωδώνης κ. Ιωάννου Μπούκα, μνημόνιο συνεργασίας, για το έργο "Ολοκλήρωση σύστημα εικονικής διαδραστικής αναπαράστασης, αναβίωσης και προβολής του Αρχαιολογικού χώρου Δωδώνης", προϋπολογισμού

1.725.500,00 ευρώ. Το έργο μετά την υλοποίησή του θα ανήκει στο Δήμο Δωδώνης.

ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΜΕΤΑΞΥ ΔΗΜΩΝ ΔΩΔΩΝΗΣ ΚΑΙ ΣΕΛΛΩΝ

Συντάσσεται μελέτη η οποία χρηματοδοτείται από την Τ.Ε.Δ.Κ. Νομού Ιωαννίνων ποσού 120.000,00 ευρώ και με την οποία θα υδροδοτηθούν, από το Κεφαλόβρυσο Μελιγγών, όλα τα χωριά του Δήμου Δωδώνης καθώς και τα χωριά Μπουσαιοί, Κουμαριά, Ανθοχώρι του Δήμου Σελών. Θα κατασκευασθεί ρυθμιστική δεξαμενή στο Τ.Δ. Μελιγγών στη θέση Προφήτης Ηλίας και μετά με φυσική ροή το νερό θα κατευθύνεται σε όλα τα χωριά.

ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΔΗΜΟΤΗ ΜΑΣ
ΓΚΑΛΤΕΜΗ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Δωδώνης στην δημοτική συνεδρίαση του στις 26-01-2009 και με αριθμό αποφάσεως 8/2009 συνεχάρη θερμά τον συνδημότη μας Ζωγράφο και χαρακτή. Κω Χριστόδουλο Γκατέμη για τιμητική του διακρίση από την ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ με το ΒΡΑΒΕΙΟ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ για το σύνολο της Καλλιτεχνικής του δημιουργίας, στο χώρο της χαρακτηριστικής και της ζωγραφικής. Στην συγκεκριμένη Δημοτική Συνεδρίαση προτάθηκε ακόμη να τιμηθεί ο μεγάλος αυτός Καλλιτέχνης Ζωγράφος σε ειδική εκδήλωση παρουσία επιστημόνων, απενεμήσεως τιμητική πλακέτα και παραθέτοντας δεξίωση στην αίθουσα του κτηρίου ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ Δωδώνης.

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΝΑΟΣ ΤΑΣΙΑΡΧΩΝ

Απεστάλη από τον Δήμο Δωδώνης στις 17/02/2009 και με αριθμό πρωτοκόλλου 650 έγγραφο προς την 8η Εφορία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων Κάστρο Ιωαννίνων. Και με κοινοποίηση προς τους 1).Γραφείο του Υπ. Πολιτισμού, 2).Κυρίους Βουλευτές Ιωαννίνων 3).Υπουργείο Πολιτισμού Δ/ση Βυζαντινών Αρχαιοτήτων 4).Νομαρχιακή αυ/ση Ιωαννίνων υπ'οψηφ. του Νομάρχη με θέμα: Βυζαντινός Ναός Ταξιαρχών Κωστάνισης που χρονολογείται τον 12ο με 13ο αιώνα. Στο έγγραφο ζητείται η επείγουσα συνδρομή των παραπάνω φορέων για την διάσωση και συντήρηση του σπουδαίου αυτού θρησκευτικού μνημείου. Προτείνονται ακόμη και διάφορα μέτρα για το συγκεκριμένο θέμα.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ

ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ

ΠΛΗΡ. Αλεξάνδρα Τάση

ΤΗΛΕΦ.26510-82623

ΦΑΞ.26510-82624

ΠΡΟΣ: 1. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΩΔΩΝΗΣ ΔΩΔΩΝΗ

2. Β' ΕΦΟΡΙΑ ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΔΩΔΩΝΗ 05/03/2009

ΘΕΜΑ: Σχετικά με προσλήψεις προσωπικού για τον Αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης.

Κατά καιρούς προλαμβάνετε προσωπικό διαφόρων ειδικοτήτων με συμβάσεις ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, για τις ανάγκες του Αρχαιολογικού χώρου της Δωδώνης.

Επιθυμία των κατοίκων της περιοχής είναι στα κριτήρια εντοπισότητας να προτάσσονται οι δημίτες του Δήμου Δωδώνης, να έπονται οι όμοροι Δήμοι Σελλών, Μολοσσών, Πασσαράνας, Μπιζανίου, Αγίου Δημητρίου, Λάκκας Σουλίου και τέλος ο υπόλοιπος Νομός Ιωαννίνων.

Οι λόγοι που επιθυμούμε κάτι τέτοιο είναι προφανείς. Αφ' ενός μεν η καταπολέμηση της ανεργίας στην περιοχή μας, η δημιουργία μόνιμης εγκατάστασης νέων οικογενειών και κυρίως το βαρύ τίμημα που έχουν πληρώσει με τις περιουσίες τους οι κάτοικοι, αφού 5.500 στρέμματα ιδιοκτησίας τους βρίσκονται εντός της Α' Ζώνης Απόλυτης Προστασίας, τα οποία απαξιώνονται, λόγω των περιορισμένων χρήσεων και των απαγορεύσεων που έχουν επιβληθεί σε αυτά.

Ύστερα από τα παραπάνω παρακαλούμε να λάβετε υπόψη σας τα επιχειρήματά μας και οι επόμενες προκλήσεις να συνταχθούν με τα συγκεκριμένα δεδομένα.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ

ΜΠΟΥΚΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΔΕΙΑΣ ΤΕΛΕΣΗΣ
ΤΩΝ ΝΑΪΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Κατά την επίσκεψη του Υπουργού Πολιτισμού κ. Αντώνη Σαμαρά , μεταξύ άλλων δόθηκε και υπόμνημα για την τέλεση των Ναίων Αγώνων, για τους οποίους υπάρχει επιθυμία και βούληση αναβίωσης τους. Προς τούτο συστάθηκε επιτροπή αποτελούμενη από τους:

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΝΑΪΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

1. ΦΑΡΜΑΚΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
2. ΠΑΝΝΑΚΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
- 3.ΚΑΡΑΜΠΙΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
4. ΤΣΑΛΙΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ Γ.Γ. ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ
- 5.ΒΩΤΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ
- 6.ΑΓΓΕΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΔΩΔΩΝΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΝΟΜΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΔΙΕΥΘ.ΔΩΔΩΝΟΥΠΟΛΗ 45500
ΤΗΛ:26510-82623FAX:26510-82624
ΠΛΗΡ:ΔΟΓΟΡΤΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

Δωδώνη 3/02/2009
Αριθ Πρωτ: 461

ΠΡΟΣ: ΙΒ ΕΦΟΡΕΙΑ
ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΚΛΑΣΣΙΚΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΔΙΟΝΥΣΙΑΤΕΙΑ 25Η
ΜΑΡΤΙΟΥ 2009-45522

ΘΕΜΑ:Προτεινόμενος αναδοσμός εντός της Α' Ζώνης Απόλυτης προστασίας του αρχαιολογικού χώρου ιερού "Δωδώνη"

Σχετ: α) Αριθ. Πρωτ. 1818/17.6.08 έγγραφό σας, β). Αριθ. Πρωτ. 3554/26.8.08 έγγραφό σας, γ). Αριθ. Πρωτ. 3331/20.1.09 έγγραφό σας.

Σε συνέχεια των παραπάνω σχετικών και σε απάντηση του (γ) όμοιου, σας κάνουμε γνωστά τα εξής:

1). Έχουμε την αίσθηση ότι την αγνία μας για τα μέλλον της περιοχής και ιδιαίτερα για την δημιουργία αντιπρωικών ζωνών την εκλαμβάνετε ως ύβρη για τους υπαλλήλους της Υπηρεσίας σας. Δεν κατανοούμε από πότε ένα καθαρά υπηρεσιακό ζήτημα μπορεί να προσομοιωθεί.

2). Ερμηνεύουμε να μας απαντηθεί ένα έγγραφο μας, Μήπως έχετε την εντύπωση ότι εμείς ως Δήμος δεν έχουμε με τι να ασχοληθούμε και δημιουργούμε βραχυχρόνια έγγραφα, απλώς για να βρισκόμαστε σε 15ουλεϊά; Μήπως δεν έχετε ακόμη κατανοήσει την σοβαρότητα και κυριότητα των καταστάσεων; Μήπως ακόμη δεν σας έγινε μάθημα, το πάθημα με την Αρχαία Ολυμπία;

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΙ ΣΤΑΥΛΩΝ - ΠΤΗΝΟΤΡΟΦΕΙΩΝ

& ΠΑΝΤΟΣ ΕΙΔΟΥΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ



ΚΟΛΙΓΙΩΤΗΣ ΦΑΝΗΣ

ΕΑΡΑ: ΠΕΛΑΙΝΗ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΤΗΛ: 91844 - 76592, ΚΙΝ.: 0974 413402

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Γ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ

Λεωφόρος Αλεξάνδρας 73 - Αθήνα
Τηλ.: 210 6467476 - Κιν.: 6932 589678



Μπουκία Μαρίνα

HOTEL

«Αγάπη»

Τοιργιώτης 6, Ιωάννινα

www.agaphotel.gr

Τηλ.: 2651027139 • Κιν.: 69370788

Θέα Δωδώνη
HOTEL - RESORT

Μαντείο Δωδώνης,
Τ.Κ. 45 500 Ιωάννινα
Τηλ./Fax: 26510 82296
www.theadodoni.gr
info@theadodoni.gr

θέατρο Δωδώνη
cafe - restaurant

Κολιγιώτης Δ. Αλέξανδρος
Υδραυλικά-Καλοριφέρ
Εγκαταστάσεις
Συντηρήσεις
Επισκευές

Τηλ. 26510 76678
Κιν. 6945336034

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ - ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΘΕΟΧ. ΜΠΟΥΚΑΣ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΛΟΓΟΣ

ΜΙΧ. ΑΓΓΕΛΟΥ 7 - ΤΗΛ. 26510 64404 & 26510 65690-9
FAX 26510 65696

ΕΛΙΑ
Πράσινη, μαύρη,
τσικιρίνα,
μερίστη με καρπούς
και λαχανικά,
η ντελικιτή εσπερίδα
υπό της παραμένει
ένα σπουδαίο
εξαιρετικό ζυμάρι.

Ρίγανη
Ελαφρύς "πιπεράτση" ή ήπια,
βουνίτσια ζεύση που είναι
μεσογειακό άρωμα
σε πιτάκι με κρέας, ψάρι και φέτα.

Κρεμμύδι.
"Σούρπια" κάθε
ζυμάρι... κάθε
εξαιρετικής
καλείριστα.
Εξαιρετική και γλυκιά,
η αλάδα και η άρωμα
του ντελικιτή... κάθε
μεσογειακό πιτάκι.

Πιπεριά.
Η σπιρίδα...
κάθε... με τα... 200
πράσινα, πράσινα,
κίτρινα, κόκκινα,
πορτοκάλια, γλυκιά,
πικάντικα, καυτερά,
ζεμάκια με ζεμάκι
ή σκέτη είναι καφέ.

Φέτα Δωδώνη.
Αναμ

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΕΙΣ

Παρατηρήσαμε τον τελευταίο καιρό πως κάποια τουριστικά λεωφορεία αλλά και ιδιωτικά αυτοκίνητα, που έχουν προορισμό τον αρχαιολογικό χώρο, φθάνουν μέχρι το χωριό μας ή το χωριό Δωδώνη αναζητώντας τον αρχαιολογικό χώρο Δωδώνης. Αυτό οφείλεται στην ελλιπή (όπως και στο προηγούμενο φύλλο είχαμε επισημάνει) σηματοδότηση στο νέο κυκλικό κόμβο. Συγκεκριμένα, νομίζουμε πως στο χώρο αυτό πρέπει:

- 1) Να τοποθετηθεί η κατάλληλη (για αρχαιολογικούς χώρους καφέ πινακίδα) αναλόγου μεγέθους, που να δείχνει τον αρχαιολογικό χώρο Δωδώνης.
- 2) Η πινακίδα ΔΩΔΩΝΗ (μπλέ χρώματος) που τοποθετήθηκε τελευταία και δείχνει προς το Τοπικό Διαμέρισμα Δωδώνης, προκαλεί σύγχυση στον επισκέπτη για την κατεύθυνση που πρέπει να ακολουθήσει για να φθάσει στην αρχαία Δωδώνη με αποτέλεσμα να κατευθύνεται προς τα χωριά.
- 3) Για να διευκρινιστούν οι ονομασίες - προορισμοί προς τα χωριά Δωδώνη και Μαντείο από τις αντίστοιχες αρχαιολογικές τοποθεσίες, θα πρέπει οι καθοδηγητικές πινακίδες που δείχνουν προς τα χωριά να δηλώνουν τα Τοπικά Διαμερίσματα (π.χ. Τ.Δ. ΔΩΔΩΝΗΣ).
- 4) Ακόμη νομίζουμε πως για αισθητικούς και πρακτικούς λόγους θα μπορούσαν, αμέσως μετά τον κυκλικό κόμβο, να τοποθετηθούν συγκεντρωμένα όλες οι πινακίδες που οδηγούν προς τα Τοπικά Διαμερίσματα.

Επειδή ο λόγος γύρω από τον νέο κόμβο ερωτάμε: Θα ήταν μεγάλο κόστος για την κατασκευάστρια εταιρία του δρόμου, να καλλωπίσει τη νηίδα του κυκλικού κόμβου (π.χ. με πράσινο και κάποια θαμνώδη), αφού είναι και η πρώτη εντύπωση για τον ξένο επισκέπτη που φθάνει σε αυτό το χώρο.

Εχουν περάσει περισσότερο από τρία χρόνια που δόθηκε στην κυκλοφορία η σήραγγα Δωδώνης με τον αντίστοιχο κόμβο και παρατηρούμε πως η έξοδος από Δωδώνη προς Ηγουμενίτσα δεν είναι ακόμη δυνατή, αφού ένα μέρος του κόμβου συνεχίζει να λειτουργεί ακόμη ως λατομείο. Μήπως αυτή η εκκρεμότητα έχει ξεπεράσει κάποια όρια;

Μετά από πολλές "περιπέτειες" και διαδικασίες που είχαν ξεκινήσει πριν από οκτώ περίπου χρόνια, δόθηκε πριν από κάποιους μήνες επιτέλους σε κυκλοφορία ο δρόμος από τον κόμβο μέχρι τον αρχαιολογικό χώρο. Η επιλογή μεταξύ άλλων προτάσεων (π.χ. μέσω Δωδωνούπολης) όσον αφορά την κατεύθυνση - διαδρομή ασφαλώς και ήταν η ορθότερη. Η τελική όμως χάραξη δεν ήταν βέβαια και η καλύτερη. Ακούστηκε πως στο στάδιο της μελέτης, πριν από κάποια χρόνια, έγιναν παρεμβάσεις σκοπιμότητας για την εξυπηρέτηση συμφερόντων. Οι δικαστικές ενστάσεις από τη σημερινή Δημοτική αρχή, για αποκατάσταση κάποιων "λαθών", μέχρι τώρα δεν έφεραν κανένα αποτέλεσμα. Δυστυχώς όμως η επικινδυνότητα κάποιων σημείων (παρά τα σχετικά σήματα) είχε σαν αποτέλεσμα μέχρι τώρα να έχουμε αρκετά σοβαρά τροχαία ατυχήματα. Πρέπει κάτι να γίνει για να προλάβουμε τα χειρότερα.

Τα άφθονα χιόνια και οι βροχές του φετινού χειμώνα είχαν σαν αποτέλεσμα (μετά από αρκετά χρόνια) να ξαναδημιουργηθεί στον κάμπο μας η γνωστή (από παλιά) δική μας χειμωνιάτικη λίμνη, ο "μπέλκος". Με την ευκαιρία αυτή καλά θα είναι να μην ξεχάσουμε τις γνωστές καταβόθρες οι οποίες πιθανόν να θέλουν προληπτικά καθαρισμό και απόφραξη, αν δεν έχει γίνει, εκτός βέβαια αν επιθυμούμε να γίνουμε παραλίμνια περιοχή.

Σε λίγο μπαίνουμε στο καλοκαίρι και αρχίζει μια νέα αντιπυρική περίοδος. Ελπίζουμε να επαναληφθούν και να ενισχυθούν από πλευράς πυροσβεστικής υπηρεσίας τα προληπτικά μέτρα προστασίας του προηγούμενου καλοκαιριού με την παρουσία πυροσβεστικού κλιμακίου. Βέβαια καθήκον και υποχρέωση όλων μας, εκτός από την ευθύνη της πολιτείας, είναι να προστατεύσουμε και διαφυλάξουμε με κάθε τρόπο το φυσικό περιβάλλον της περιοχής μας αλλά και τις περιουσίες μας, αφού θα μπορούσαμε:

- 1) Να μη ανάβουμε φωτιά στην ύπαιθρο κατά την αντιπυρική περίοδο (Μάιο μέχρι Νοέμβριο)
- 2) Να αναφέρουμε τηλεφωνώντας στο 199 κάθε υποψία φωτιάς στην περιοχή μας.
- 3) Να προσφέρουμε εθελοντικά τις υπηρεσίες μας στην κατάσβεση όπου χρειαστεί.
- 4) Να προσφέρουμε κάθε δυνατή βοήθεια και πληροφόρηση στα πυροσβεστικά κλιμάκια.

Τελευταία έχουν αυξηθεί τα κρούσματα κλοπών και ληστειών και στο χωριό μας. Θύματα κυρίως υπερήλικι μοναχικοί συγχωριανοί μας.

Αφού η αστυνομική παρουσία στην περιοχή μας είναι σχεδόν ανύπαρκτη, πιστεύουμε πως μπορούμε να περιορίσουμε τα περιστατικά αν:

- 1) Φροντίζουμε να έχουμε καλά κλειδωμένα τα σπίτια μας.
- 2) Δεν εμπιστευόμαστε ποτέ και για κανένα λόγο άγνωστους που πλησιάζουν στο σπίτι μας, είτε ως μικροπωλητές, είτε ως ζητιάνοι είτε για οποιονδήποτε άλλο λόγο.
- 3) Υποπτευόμαστε και παρακολουθούμε διακριτικά, ύποπτα άγνωστα αυτοκίνητα ή πεζούς που κυκλοφορούν στην περιοχή.
- 4) Αναφέρουμε αμέσως τηλεφωνικά στην άμεσο δράση (100) κάθε απόπειρα κλοπής.

Μια ακόμη επίσκεψη Υπουργού Πολιτισμού είχαμε τελευταία στον αρχαιολογικό χώρο της Δωδώνης. Ο κύριος Σαμαράς, αφού ξεναγήθηκε στο χώρο, άκουσε από το Δήμαρχο με προσοχή τα προβλήματα που απασχολούν το χώρο και ιδιαίτερα αυτά που έχουν να κάνουν με τη χρηματοδότηση αλλά και τη σωστή αποκατάσταση του θεάτρου. Όσον αφορά την χρηματοδότηση, επιβεβαίωσε την υποσχέση του προκατόχου του Υπουργού κυρίου Λιάπη, για ένταξη του έργου στο ΕΣΠΑ με το ποσό των επτά εκατομμυρίων ευρώ. Εμείς θα περιμένουμε την υλοποίησή του. Για το θέμα της τεχνικής αποκατάστασης των δωμάτων, που

θεωρούμε πως είναι απαραίτητη αφού οδηγεί σε τσιμεντοποίηση του θεάτρου, ο κύριος Υπουργός παρέπεμψε το θέμα στο Κ.Α.Σ. (Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο) θεωρώντας ότι τα μέχρι τώρα έργα είναι υπό έγκριση, αφού όπως ειπώθηκε έχουν πιλοτικό χαρακτήρα. Τώρα δίκαια διερωτάται και ο πλέον καλόπιστος πολίτης: Πως είναι δυνατόν μετά από δέκα χρόνια μελετών να βρισκόμαστε ακόμη σε πιλοτική φάση δηλαδή σχεδόν στο σημείο μηδέν!

Με κατανόηση είδε ο Υπουργός το δίκαιο αίτημα του Δημάρχου για ίδρυση Μουσείου Δωδώνης το οποίο θα μπορούσε να φιλοξενήσει ευρήματα της Δωδώνης που βρίσκονται αποθηκευμένα στα υπόγεια του αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών. Να δούμε αν την κατανόηση αυτή την μετατρέψει σε βούληση και απόφαση.

Η υπαγωγή του αρχαιολογικού χώρου στα προστατευόμενα μνημεία της UNESCO, η ίδρυση σχολής διδασκαλίας αρχαίου δράματος, αλλά και η λειτουργία σχολής λιθοξόων, ήταν επίσης αιτήματα του Δημάρχου που απευθύνθηκαν στον Υπουργό. Ας ελπίσουμε πως αυτά τα χρόνια αιτήματα της περιοχής μας θα βρουν κάποτε την δικαίωσή τους.

Είχαμε την ευκαιρία να θέσουμε στον Υπουργό το τεράστιο πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε στην περιοχή μας από τους περιορισμούς που επιβάλλει η ζώνη προστασίας του αρχαιολογικού χώρου. Εξηγήσαμε στον Υπουργό αναλυτικά το μέγεθος του προβλήματος, του επισήμαναμε με λεπτομέρεια τις προβλεπόμενες απαγορεύσεις καθώς και την τεράστια έκταση της ζώνης. Θεώρησε δίκαιο το αίτημα επαναπροσδιορισμού της ζώνης και επανεξέτασης των περιορισμών της χρήσης γης. Ελπίζουμε το θέμα αυτό να το αντιμετωπίσουν με την ανάλογη κατανόηση και οι αρμόδιοι τοπικοί υπηρεσιακοί παράγοντες που υποβάλλουν τις σχετικές εισηγήσεις.

Πληροφορηθήκαμε πως στις τελευταίες προσλήψεις εργατικού προσωπικού για εργασία ορισμένου χρόνου στον αρχαιολογικό χώρο, προτιμήθηκαν κυρίως άτομα τα οποία δεν κατάγονται από τον Δήμο Δωδώνης.

Δεν γνωρίζουμε ποια ήταν τα κριτήρια πρόσληψης, δε θέλουμε να πιστέψουμε αυτό που ακούγεται για διαμεσολάβηση πολιτικών γραφείων, όμως γνωρίζουμε πολύ καλά ότι υπήρξαν ενδιαφερόμενοι νέοι άνεργοι της περιοχής μας που απορρίφθηκαν. Το κριτήριο εντοπιότητας δεν ισχύει για την περιοχή μας;

Εμείς πρέπει μόνο να πληρώνουμε βαρύ το τίμημα από τη ζώνη προστασίας με την οποία αχρηστεύτηκαν τα κτήματά μας και δεν δικαιούμαστε ένα μεροκάματο που τόσο έχουμε ανάγκη;

Τελικά πιστεύουμε πως η προκλητικότητα κάποιων έχει ξεπεράσει κάθε όριο ανοχής και υπομονής.

Δ.Σ.Λ.

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑΚΗ

Αποκλειστική Αντιπροσωπεία WELLA
Διαθέτουμε όλα τα είδη Κομμωτικής
Καθώς και όλα τα προϊόντα Αισθητικής
Αναλαμβάνουμε κατασκευή κομμωτηρίων και
εξοπλισμούς Ινστιτούτων Αισθητικής

1ο Κατάστημα: Καραολή & Δημητρίου 11 - Τηλ.: 26510 66012
2ο Κατάστημα: Φώτου Τζαβέλλα 23 - Τηλ.: 26510 23244 - Ιωάννινα

ΛΟΥΣ ΤΡΟΤΕΧΝΙΚΗ

ΕΡΓΑ ΕΠΙΣΤΑΣΕΩΝ

ΣΙΟΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 5 (έναντι ΤΕΙ Ιωαννίνων)
ΤΗΛ. 26510 42920 - ΚΙΝ. 6944 188053

LIBRARY

Cafe Lounge Bar
Χρήστος Γ. Λιπώτης
13th Dodonis, Ioannina