

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ
9ος ΧΡΟΝΟΣ
ΔΙΜΗΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ
Κ. ΓΕΡΑΚΑΡΗ 6 - Τηλ.: 36 467
453 33 ΙΩΑΝΝΙΝΑ

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1993 Αρ. Φύλλου 56

ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΑ

ΣΤΗ ΒΑΛΙΑ ΚΑΛΝΤΑ
ΤΟ ΦΥΣΙΚΟ ΦΑΡΟ

παρουσίαση από τον Θαν. Δρούγια

Το ρίζωμα σε καρδιά και ψυχή, που ξεκινά από τη φύση, γιατί κατά βάση το κάθε τι από κει εξαρτάται και κατευθύνεται εκεί δεν έχει ποτέ φόβο αφανισμού ή μείωση ή υποβιβασμού γιατί αντέχει, αντέχει σ' όλα, ακόμη και στη φωτιά η Βάλια Κάλντα δεν πεθαίνει ποτέ.

Τέτοιες ήταν κι οι λεοντόκαρδες καρδιές των συγχωριανών και των φίλων ακόμη και Αθηναί-

ων, που πάλαιψαν με τη φωτιά. Τέτοια είναι και η πίστη των ντόπων κατοίκων για την προστασία της φύσης μέχρι θανάτου... που να υπάρχει έστω και λίγη ευαισθησία, στα δήθεν υψηλά δημόσια κλιμάκια, που κινήθηκαν με ρυθμό χελώνας;

Εχουμε ακόμη την εθνική οικονομική ζημιά ανυπολόγιστη που με μια κοινωνική στρατηγική

εκ μέρους του κράτους, θα μπορούσε ν' αποκτήσει σπιτάκι κάθε ελληνική οικογένεια, πράγμα που φαίνεται για τους πολλούς όνειρο ακατόρθωτο, μ' αυτά τα πάμπολα δισεκατομμύρια που παραδόθηκαν στη φωτιά.

Ηταν φανερό όλες τις μέρες η ανοργάνωσις αντιμετώπισης τέτοιων καταστάσεων από παντού.

ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Θα σας παρουσιάσουμε, τα πριν και τώρα γραφόμενα, από διακεκριμένους επιστήμονες και διαπιστωμένους ανθρώπους της ΦΥΣΗΣ τους: κ.κ Κώστα Τσίπια μηχανικό - αγρονόμο, Κώστα Δήμου Γεωπόνο- καθηγητή, Χρόνη Δρούγια γιατρό. ----->

Γιατί χάθηκε η Βάλια Κάλντα
"Ηταν πολύ όμορφη για να υπάρχει..."

του Χρόνη Δρούγια, γιατρού

"Ηταν πολύ όμορφη για να υπάρχει η Βάλια Κάλντα χάθηκε από την καλωσύνη και την ομορφιά της".

...Ηταν τα λόγια του Αντώνη Ακρίδη, κατόικου Βωβούσας, καθώς η ομάδα των εθελοντών πυροσβεστών ανηφόριζε μέσα στις χαράδρες, χωρίς μονοπάτια κατά το ύψωμα "Πλάσταινα" για να αντιμετωπίσουν ένα από τα μέτω-

πα της φωτιάς που κατέστρεψε τη Βάλια Κάλντα. Ηταν ξημέρωμα Τετάρτης 1.9.93.

Δεν χρειάζεται ιδιαίτερη προσπάθεια, για να καταλάβουμε το γιατί ο ναός αυτός της φύσης χάθηκε. Δεν υλοτομούνταν η Βάλια Κάλντα ούτε υπήρχε κανένα οικονομικό όφελος από την ύπαρξη του δρυμού. Γι' αυτό την Κυριακή 30.8.93 δεν

εστάλη εναέρια βοήθεια, όταν με ηρωικές προσπάθειες, που ούτε σε κινηματογραφικές ταινίες δεν βλέπουμε γεμάτα απόγνωση, 12 άνθρωποι (9 Βωβουσιώτες και 3 μέλη του Συλλόγου Προστασίας Ηπειρωτικής Φύσης) ξεπέρασαν τα όρια της αντοχής τους φτάνοντας ακόμη και σε πράξεις παράλογες, κρατούσαν για αρκετές ώρες

την πύρινη λαίλαπα, στα όρια των κοινοτήτων Περιβολίου Γρεβενών και Βωβούσας Ιωαννίνων. (Προκειται για την περιοχή που καθορίζεται από τη μια πλευρά από το ρέμα των Μπαλτσιών που χύνεται στη Βάλια Κάλντα και από την άλλη από τη Ράχη Παπαζήση, όπου εδώ και 120 χρόνια έγινε τελευταία φορά υλοτομία πολύ περιορισμένη μάλιστα.

Το μεγαλύτερο τμήμα του πυρήνα του δρυμού Βάλια Κάλντα ήταν στην κυριολεξία παρθένα περίπου 1500 μ. πιο κάτω από τις ανώτερως περιοχές πάνω στο ρου της Βάλια Κάλντα, αρχίζουν τα κοινοτικά εδάφη της Βωβούσας).

Η Βάλια Κάλντα που άντεξε στις πύσεις της ΔΕΗ για την "αξιοποίησή" της, που έγινε το σύμβολο της

ελληνικής φύσης, η "ζεστή κοιλιά" των τόσων αγριμιών, χάθηκε αγνή, ιδανική και αμόλυντη, αφήνοντας σ' αυτούς τους πραγματικά λίγους που την ένοιωσαν, την αγάπησαν, έζησαν και αγωνίστηκαν μαζί της ένα κενό, χαράσσοντας στα πρόσωπά τους μια έκφραση αμνησίας, βαραίνοντας καυτά στα βλέφαρά τους.

Συν. στην σελ. 2

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΖΑΓΟΡΙΣΙΩΝ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Πολιτιστικός Σύνδεσμος Ζαγορισιών ανακοινώνει ότι αρχίζουν οι εγγραφές, στα παρακάτω τμήματα εκμάθησης παραδοσιακών χορών, από την Δευτέρα 13.9.93 στο Πνευματικό του Κέντρο Χρηστοβασιλή 8 καθημερινά 7-9 το απόγευμα:

1. Τμήματα για παιδιά ηλικίας από 6-12 χρονών.
2. Τμήματα εφήβων
3. Τμήματα για κυρίες και κυρίους.

Το Δ.Σ. του Συνδέσμου Ζαγορισιών

Φόρος τιμής στη Δόρα Στράτου

Την αείμνηστη κ. Ντόρα Στράτου τη γνώρισα και την απόλαυσα ολοκληρωτικά σε μεγάλη Πανελλήνια εκδήλωση στο Θέατρό της και θέλησε πιστικά τότε 1962 να με έχει δάσκαλο όμως μακριά από τα βουνά μας

Για το θέατρο "Δόρα Στράτου" έχουν γραφτεί πάρα πολλά στον ελληνικό και διεθνή τύπο, για την ίδια την Στράτου εκφράστηκαν με θαυμασμό όσοι την γνώρισαν παλιά.

Η μεγάλη όμως αυτή προσωπικότητα της σύγχρονης Ελλάδας δεν τιμήθηκε από την Πολιτεία και κινδυνεύει να ξεχαστεί. Μένει βέβαια το θέατρο που έχει το όνομα της για να θυμίζει το μεγάλο έργο που δημιουργήσε από το μηδέν. Από αυτή τη θέση όμως έχουμε όσα λίγοι στον παραδοσιακό μας πολιτισμό και αποτελεί παράδειγμα.

Σε λίγο θα κλείσουν 10 χρόνια από τότε που η υγεία της την εγκατέλειψε. Πρόκειται να εκδοθεί μια βιογραφία της, γραμμένη από τη Κατερίνα Αγραφιώτη, που μαζί με το δικό της αυτοβιογραφικό βιβλίο θα περιγράφει τον αγώνα της για την αναβάθμιση του ελληνικού χορού.

Φανταστείτε έναν άνθρωπο που ουσιαστικά ξεκινάει



και γνωρίμες στον κόσμο του θεάτρου και της μουσικής στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό. Έχει κοινωνικές διασυνδέσεις γιατί προέρχεται από οικογένεια πολιτικών. Έχει και λίγα χρήματα για να μπορεί να ζήσει. Έχει μια ατσάλινη θέληση. Και ξεκινάει.

Συν. στην σελ. 2

την σταδιοδρομία του στα 50 χρόνια. Χωρίς σπουδές, χωρίς κανένα δίπλωμα, χωρίς γνώσεις χορού ή λαογραφίας, χωρίς καμία επαγγελματική πείρα. Αυτός ο άνθρωπος ξαφνικά αποφασίζει να αναλάβει μια ολοκληρωτική εκστρατεία για τον δημοτικό μας χορό. Έχει πολλές εμπειρικές γνώσεις

Γιατί χάθηκε η Βάβια Κάλντα "Ήταν πολύ όμορφη για να υπάρχει..." του Χρόνη Δρούγια, γιατρού

Συν. από την 1η σελ.

"Η Βάβια Κάλντα χάθηκε από την ομορφιά και την καλωσύνη της" λόγια τόσο απλά, που δεν χρειαστηκαν ιδιαίτερο πνεύμα για να ειπωθούν ούτε πολύ σκέψη παρά μόνο ένα υγιή και αμόλυτο συναισθηματικό κόσμο σαν αυτόν του βουνίστου αγωνιστή της Πίνδου, που δεν βλέπει το δάσος μόνο σαν πηγάδι, ούτε σαν καθαρό αέρα, όπως οι γελοίες ανακρινώδεις του υπουργείου Γεωργίας στα μέσα ενημέρωσης (αν η αξία της Βάβια Κάλντα μετρώταν σε χρήμα ίσως δεν θα καίγονταν) αλλά γεννιήθηκε μέσα ο αυτό και η ζωή του είναι συνυφασμένη με την ύπαρξή του. Η σχέση των ανθρώπων αυτών με τη φύση ξεπερνά τη λογική και άπτεται απαλά και βελούδινα στα συναισθήματά τους.

"Ένας δρυμιάς χάθηκε μέσα σε μια μέρα (την Κυριακή 30.8.93) από την αδιαφορά" είπε με οβησμένη από κούραση και θλιψη φωνή, το βράδυ της Πέμπτης (2.9.93) ο ήρωας πρόεδρος της Βωβούσας, Αλεξάν. Δρούγιας.

Της υπόλοιπες μέρες γινόνταν προσπάθειες διάσωσης των γύρω του δρυμιάς περιοχών όπου και κατέφυγαν τα διασωθέντα από τον πυρήνα της Βάβια Κάλντα ζώα. Πόσα από αυτά επέζησαν κανείς δεν ξέρει, ούτε πόσα θα επιζήσουν τώρα που περιφέρονται σε μέρη που τους είναι ξένα, που αναγκαστικά πλησίασαν περιοχές πιο προσεγγίσιμες στους "ετοιμοπόλεμους λεβέντες κυνηγούς" που αφήνουν τις ανέσεις της αστι-

κής ζωής για να εκπονώσουν την καταπίεσή τους και τη βία τους.

Οι εθελοντές δασοφυλάκες αποτελούμενοι από όσους τους ικανούς να προσφέρουν βοήθεια κατοίκους της Βωβούσας, ομάδα εθελοντών από το γειτονικό Ελατοχώρι, απ' όπου και ο Χρόνης Κοκορδάτος, που τραυματίστηκε το πρωί της Πέμπτης 2.9.93 στη μάχη με τη φωτιά μέλη του Συλλόγου Προστασίας Ηπειρωτικής Φύσης (4) μέλη της Αντικυνηγετικής Πρωτοβουλίας και Φίλων της Αρκούδας (6) μαζί με τους δασοφύλακες της περιοχής (5) πάλαψαν σ' έναν αγώνα, χωρίς σημαίες και εθνικά - κρατικά συμφέροντα, πάλαψαν σ' έναν αγώνα υψίστης ηθικής αξίας πάνω από τις αξίες που αξίζουν νομοί και πατρίδες, πάλαψαν χωρίς κανείς να τους υποχωρήνει για τη Μητέρα Φύση... και η Βάβια Κάλντα τρεμόσβηνε στα χέρια τους. Ένωσαν τον αγώνα τους με τον αγώνα επιβίωσης του πεύκου και της οξυάς, του αγριοκάτσικου και της αρκούδας. Η τελευταία μάχη με το μέτωπο φωτιάς έγινε την Παρασκευή 3.9.93 στη θέση Μπουρντένια, κάτω από το βουνό Αυγό, για να σωθούν φωλιές από αρκούδες.

Από πλευράς πολιτείας, μέτρα πρόληψης δεν υπήρχαν όταν δεν εκδηλώθηκε η πυρκαγιά πάλι δεν βοηθήσαν οι κρατικοί φορείς. Η εναέρια βοήθεια εστάλη ιδιαίτερα αργά που αφνίεσκες ή υπόνοιες. Δεν αξίζει αναφορά στην ειδική ομάδα δασοφυ-

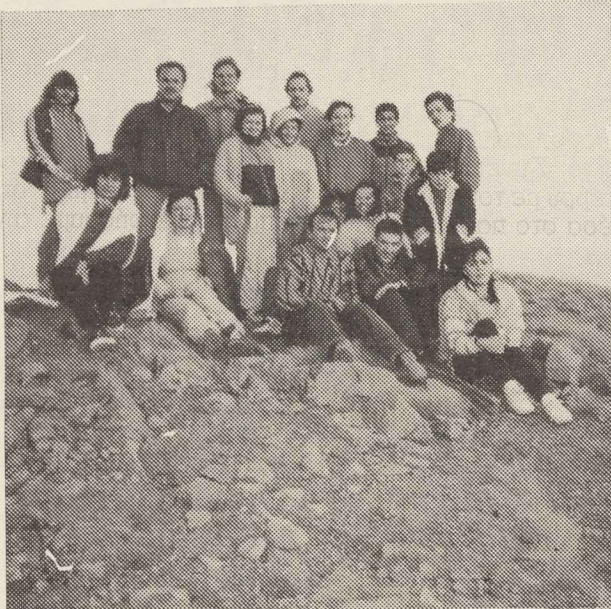
λάσεων που εμφανίστηκε όταν πλέον τα μέτωπα είχαν οβηθεί και υπήρχαν μόνο εστίες (Πέμπτη 2.9.93) για να επλύνει εσωτερικά της προβλήματα και της αξίζει μόνο η περιφρόνηση. Πάντως, ανάλογες ομάδες πρέπει να απαρτίζονται από μέλη με έστω στοιχειώδεις σωματικές ικανότητες με ορισμένες βασικές γνώσεις και κυρίως ηθικές (εξαιρεση αποτέλεσαν μεμονωμένα άτομα απ' αυτούς).

Η Βάβια Κάλντα παχάθηκε... μένει μόνο η ανάμνησή της, οι αγώνες διάσωσής της από τη ΔΕΗ και οι συγκινήσεις που πρόσφεραν. Θα μείνει για πάντα η

ηθοπλαστική επίδραση της μητέρας φύσης και ο πόνος που στιγμές γίνεται τόσο αν θα ήθελα να την είχα αβάσταχτος, που αμφιβάλλω γνωρίζω.

Η Βάβια Κάλντα θα έρχεται στο νου μου, όταν θα βλέπω πουλιά να πετάνε ελεύθερα όταν θα αντικρύζω τη θέα των καυχασμένων αιωνοβίων πεύκων που απόμειναν. Θα την θυμάμαι μέσα από τα μάτια των συναγωνιστών για τη σωτηρία της.

ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ
γιατρός
(Εκ μέρους του
Πολιτιστικού Συλλογού
Βωβούσας)



Οι Βωβουσιώτες αγαπάνε τα βουνά και τα χαίρονται. Εκδρομή στο Αβγό. Ύψος. 1200 μ.

**ΚΕΝΤΡΟ ΞΥΛΕΙΑΣ
ΑΦΩΝ ΚΑΡΑΜΠΕΛΑ**
1ο χιλ. Εθν. Οδού ΙΩΑΝΝΙΝΑ

Τα Βωβουσιώτικα κυκλοφορούν σ' όλη την Ελλάδα καθώς και στα εξής ξένα κράτη: USA, CANADA, VENEZUELA, ARGENTINA, AUSTRALIA.
Επίσης και στα Ευρωπαϊκά κράτη: Αγγλία, Γαλλία, Γερμανία, Τσεχοσλοβακία, Ρουμανία, Γιουγκοσλαβία, Πολωνία.

Κατάστημα Ν. ΠΕΤΡΟΥ

Λ. Βύρωνος
Πηγή των κουμπιών και ψιλικών

ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΑΖΑΝΑΣ
Υποδήματα Ανεξαρτησίας 6Α

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤ. ΔΗΜΟΥ
Ρευματολόγος - Δωδώνη 15

ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΙΟΥΡΗ
Σύζυγος Ζήση Χατζή
Καθηγήτρια Σωμ. Αγωγής

Φόρος τιμής στη Δόρα Στράτου

Συν. από την 1η σελ.

Διαβάζει ακόμα αμέτρητα βιβλία. Τρέχει παντού και γυρεύει βοήθεια από όπου μπορεί. Μαζεύει γύρω της συνεργάτες, φίλους, συμβούλους, συμπαθούντες, εργαζόμενους. Δουλεύει ασταμάτητα μέρα και νύχτα.

Προχωράει, δοκιμάζει, αποτυγχάνει, διακινδυνεύει, πετυχαίνει, προχωράει ακόμα. Μαζεύει φορεσιές και λαογραφικά αντικείμενα, μαζεύει κορούς και μουσικές, συσσωρεύει φίλους και εκθροούς, φτιάχνει θέατρα και γραφεία, γράφει βιβλία, εκδίδει δίσκους, δίνει χιλιάδες παραστάσεις, κάνει περιοδείες σε δεκάδες χώρες.

Τρέχει στα πιο απομακρυσμένα χωριά, καταγράφει, καλεί χορευτές και οργανοπαίχτες στην Αθήνα, φτιάχνει νέους χορευτές, προσπαθεί να βρεί νόημα και αρχαίες καταβολές στους κορούς, στα κεντήματα, στα έθιμα. Γαντζώνεται πάνω στους ανθρώπους της και μετά τους δίδει και δεν θέλει να ξανακούσει γι' αυτούς. Δεν ενδιαφέρεται καθόλου να κερδίσει χρήματα ή να πάρει θέσεις και τίτλους, ούτε να βγει από το θέατρο της για να εκμεταλλευτεί σε άλλους χώρους την φήμη της.

Αυτά έκανε η Δόρα Στράτου επί 30 συνεχή χρόνια. Ισως άλλοι να έκαναν στον δικό τους χώρο περισσότερα. Αυτοί όμως απέκτησαν χρήματα, ή θέσεις, ή τιμές. Η Στράτου έμεινε στο πόστο της μέχρι το τέλος και γι αυτό άφησε ένα μεγάλο έργο που θα την θυμίζει, ενώ οι άλλοι θα ξεχαστούν. Πόσες άλλες προσωπικότητες με πανελλήνια και παγκόσμια αναγνώριση έχει βγάλει η νεότερη Ελλάδα; Τί έργα άφησαν πίσω τους;

Στο θέατρό της παίζει σήμερα το βράδυ ένας βιολιστής που ξεκίνησε μαζί της το 1952 και παίζει από τότε κάθε βράδυ, κάπου 5.000 παραστάσεις σε 40 χρόνια!

Στην ίδια παράσταση θα δείτε τον παππού να παίζει γκάινα ή ζουρνά, τον νυνί του να παίζει τσιαούλι, την κόρη του να χορεύει και μαζί της την εγγονή! Τέτοιους ανθρώπους μαζεύει γύρω της η Στράτου και τους συμπιέζει με το πάθος της και την αγνή πίστη της σε μια ιδέα. Σε μια εποχή γενικής αδιαφορίας και υλισμού όπως αυτή που ζούμε, όπου ο πληθωρισμός δεν ξεφτίζει μόνο το χρήμα αλλά και τις αξίες και τις έννοιες, οι άνθρωποι που αγωνίζονται με λύσσα για μια ιδέα και όχι για τον εαυτό τους είναι σπάνιοι. Γι' αυτό αξίζει να τιμηθεί η Δόρα Στράτου.

A.P.

ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΑ

**ΕΚΔΟΤΗΣ-ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ
Υπεύθυνοι
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΑΣΙΟΣ
ΧΑΤΖΗΜΠΙΝΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
Λαογραφικές αποστολές
ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ- ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ
1. ΤΕΓΟΣ ΤΕΓΟΥ
Καθηγητής Πανεπιστημίου U.S.A.
2. ΧΑΤΖΗΣ ΚΩΣΤΑΣ - Ιατρός
3. ΠΕΤΡΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ- ΠΙΝΔΕΑΣ
Συγγραφέας - Δημοσιογράφος
Αρχισυντάκτης
ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΡΟΥΓΙΑΣ**

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΡΕΝΤΖΟΣ
Χειρουργός Οδοντίατρος

Κοραή 8
Τηλ.: 39817 Ιατρείο
» : 70153 Οικία
Ιωάννινα

Εκδρομή στο Αβγό (30-31 του Ιούλη 1993)

Παρασκευή 30 του Ιούλη. Απόγευμα. Μια ομάδα, είκοσι άτομα Βωβουσιώτες ξεκίνησαν για το Αβγό τη γνωστή διαδρομή: Από τη Τίτσα στη Radea Featilor, διανυκτέρευση εκεί, πρωί στο Αβγό και επιστροφή με τα πόδια στο χωριό.

Για τους αρχάριους ορειβάτες η διαδρομή από την Τίτσα - εκεί μας άφησε το αυτοκίνητο - μέχρι το λειβάδι των κοριτσιών (Padea Featilor) ήταν κουραστική στην αρχή. Μόλις φτάσαμε στον τόπο της διανυκτέρευσης η κούραση υποχώρησε και παραχώρησε την θέση της σε συγκίνηση ανεπίσπτη, καθώς ζήσαμε μια εμπειρία καταπληκτική.

Το ηλιοβασίλεμα στα απέναντι βουνά. Ο ήλιος ένας κύκλος ασυνήθιστου χρώματος, πάνω σε βουνό κορυφές θαμνές ακογύλαζες. Μείναμε όλοι έκθαμβοι, απολαμβάνοντας όσοι είχαν μηχανή φωτογραφική βιάστηκαν ν' αποθανάτισουν τη στιγμή. Τέτοιες καταστάσεις ονειρικές δεν περιγράφονται βιώνονται μονάχα.

Η νύχτα δεν άργησε να έρθει, όπως και το φεγγάρι, δεν μας άφησε στο σκοτάδι. Ολόγιομο σχεδόν έκανε την νύχτα μέρα. Το φεγγάρι πίσω από τα ρόμπολα της βουνοκορφής, αποτελούσε επίσης εικόνα εξαιρετικά οπάντας ομορφιάς. Οι ρομαντικοί πήραν θέση κατάλληλη για αισθητική απόλαυση.

Η φωτιά θέρμισε σε ελάχιστη ώρα. Η παρέα σκόρπισε στο βουνό για να την τροφοδοτήσει μέχρι το πρωί με καυσόξυλα. Η μυρωδιά του κερπίσκου σκόρπισε γρήγορα, όταν οι στιγμές είναι ευχάριστες. Και η συντροφιά μας ν' ανηφορίζουμε στην απότομη σχετικά πλαγιά. Άλλοι δυσκολεύτηκαν άλλοι όχι. Όταν ξέρετε πως σε περιμένει η κορφή η κούραση δεν μετράει κοντά μια ώρα δρόμο και είμαστε στο Αβγό. Συνεπείς στο ραντεβού με τον ήλιο. Άλλος μέσα στο παραμελημένο καταφύγιο άλλος σε κάποια μεριά απάντησε όλοι το βλέμμα κατάντη στην Ανατολή. Πρωτόγνωρη εμπειρία για τους καινούριους αναμνησμένη όμως για τους κατακτητές κορυφών. Όταν πας σε ύψος 2.200 μ. περίπου μπορούσαμε να έχουμε θέα πανοραμική. Οι παλιότεροι ανέλαβαν να γνωρίσουν στους νεότερους τις γύρω κορφές. Το Μπιτσέλι, το απότομο Πάμγκο, η ιδιόμορφη Γκαμπίλα, ο μεγαλόδοτος Σιρόκας και η Βασιλίτσα η Μόρφα και

φιά η δικιά μας, κάτω από τ' άστρα, πολύ κοντά στον ουρανό δεν κατάλαβε ποτέ η ώρα πήγε πέντε το πρωί ώρα για την κορφή. Ο ένας πίσω από τον άλλο

το Φλάμπουρο πιο κοντά όλα παραταγμένα συμπληρώνουν το δέος που μας προκαλούσε η κορφή. Κάποιος επέμενε πως το βουνό του Ελληνι-



μπάπι, για να πέσει αμέσως μεριδιά και στη στιγμή να τις εξαφανίσει.

Το βράδυ στην Radea Featilor γνωρίσαμε κάποιον τουρμπάνο περιβολιστή Αποστολίνα, τον κέρασαμε κρασί, κερπίσκους και μας έκανε συντροφιά μέχρι αργά το βράδυ. Αν έλειπε όμως και ο Γιώργος ο Καζάνος (μηχανικός) αμφιβολία αν θα σκόρπούσε κανείς γέλιο μέχρι δακρύων στη συντροφιά. Δεν ήταν δυνατό βέβαια να μην αντικρίσουν τα βλάκικα τραγουδία με την ξεχωριστή φωνή της Κατερίνας Νόλλα σ' ένα τόπο που παλιά ήταν κατεξοχήν τόπος τραγουδιών και κορούς νυφολαγμάτων νυφολαγρόματα κ.λπ.

Ο χρόνος περνάει γρήγορα, όταν οι στιγμές είναι ευχάριστες. Και η συντροφιά μας ν' ανηφορίζουμε στην απότομη σχετικά πλαγιά. Άλλοι δυσκολεύτηκαν άλλοι όχι. Όταν ξέρετε πως σε περιμένει η κορφή η κούραση δεν μετράει κοντά μια ώρα δρόμο και είμαστε στο Αβγό. Συνεπείς στο ραντεβού με τον ήλιο. Άλλος μέσα στο παραμελημένο καταφύγιο άλλος σε κάποια μεριά απάντησε όλοι το βλέμμα κατάντη στην Ανατολή. Πρωτόγνωρη εμπειρία για τους καινούριους αναμνησμένη όμως για τους κατακτητές κορυφών. Όταν πας σε ύψος 2.200 μ. περίπου μπορούσαμε να έχουμε θέα πανοραμική. Οι παλιότεροι ανέλαβαν να γνωρίσουν στους νεότερους τις γύρω κορφές. Το Μπιτσέλι, το απότομο Πάμγκο, η ιδιόμορφη Γκαμπίλα, ο μεγαλόδοτος Σιρόκας και η Βασιλίτσα η Μόρφα και

ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ



ΑΡΧ.Ν. ΘΑΝΑΣΗ ΝΟΛΛΑ
Βωβούσα 1906 Ανταμωμένη νεολαία με τις φρεσνές εκείνης της εποχής στο μεγάλο μας πανηγύρι

Δεκαπενταύγουστο! Πανηγυρίζει η Λαϊστή!

Το ακρινό και το πιο όμορφο Ζαγοραχώρι. φορτωμένο με τις πολλές του χάρες, περήφανα πορεύεται το στρατί του. Υπομένει τις λύπες του και μοιράζει τις χάρες του. Γεγονεύει με τον Αώο, συντροφεύει με την Τύμφη, γλυκομιλάει στο Σιρόκας, ακουριανέται τον παραδέξο ήχο του πλούσιου δάσους που το σφιγκαγκαλιάζει, καλοτηράει προς τη Βωβούσα και χαίρεται στη χαρά των χωριών - Ηλιοχώρι, Βρυσοχώρι - που ασφαλτόστρωσαν τη στρατιά τους. Ελπίζει πως αυτή τη φορά δε θα ξεχαστεί ούτε απ' τους πατριώτες, ούτε από τους φίλους, ούτε απ' τους αρμόδιους.

Η Λαϊστή, τους καλεί όλους στη μεγαλύτερη χαρά της. Στο πανηγύρι της! Τρεις μέρες ο δροσερός και καθαρός αέρας της φορτώνεται τους ήχους των μουσικών οργάνων, των βιολιών και τους γυροφέρνει ως γλυκούκουσμα παραδοσιακό σε γέρους και νιους και 'τσι οι καρδιές όλων σε τέτοιο κέφι, σε τέτοια χαρά, σμίγουν, κτυπούν στον ίδιο ρυθμό και κάνουν τα πρόσωπα ανθρώπινα, χορτάτα τους. Ελπίζει πως αυτή τη φορά δε θα ξεχαστεί ούτε απ' τους πατριώτες, ούτε από τους φίλους, ούτε απ' τους αρμόδιους.

Λειτουργούνει τη μέρα της Παναγίας οι χωριανοί πάνον το χορό κάτω απ' τα πλατάνια της δεύτερης πλακόστρωτης πλατείας. Στην πλατεία της Παναγίας μικροί, τρανοί, τον κύκλο αβγαταίνουν. Τραγουδία της παράδοσης τραγουδιόμενα με το στόμα - κι όχι με τα μικρόφωνα...

Πρώτος να σέρνει το χορό ο Πρόεδρος και δίπλα του να τον κρατάει μ' άσπρο μαντίλι της χαράς ο ακούραστος - Χρόνης, ντυμένος παραδοσιακά στα Βωβουσιώτικα. Λεβέντικη κορμοστασιά, της αρεσίας του φρουσανέλα. Ο Χρόνης Δρούγιας που τόσο αγάπησε τη Λαϊστή, το δεικναι με λόγια και με έργα. Τη μέρα αυτή η αναπόκρισή του στο Ραδιοφωνικό σταθμό Ιωαννίνων συγκίνησε πολλούς. Μεστιά περιεχομένου η εισήγησή του και συνέχεια κομμάτι της λειτουργίας με φλότες ντόπιους και ξενιπτεμένους.

Τρία τα βράδια του γλεντιού, γεμάτη η ωραιότερη πλατεία του Ζαγοριού - Πλατεία των Παμμεγίστων Ταξιαρχών Μιχαήλ και Γαβριήλ - από φίλους, ντόπιους και ξενιπτεμένους πατριώτες.

Να σταματήσω τη δική μου τη γραφή και σας καλό αναγνώστες μου να 'ρθετε όποιο καιρό, στη Λαϊστή, εσείς το θέλετε.

Αν είναι Καλοκαίρι στον ίσκιό τους οι πλάτανοι καλύτερα από μένα θα σας τα πούνε.

Αν είναι το Φθινόπωρο, στο πέσιμο των φύλλων, κρατείστε στα χέρια σας τα πλατανόφυλλα έχει γραφεί πάνω τους αληθινή ιστορία.

Κι αν τύχει και 'ρθετε Χειμώνα, σταθείτε γερά στα πόδια σας κι άφοβα πάνω τα γυμνά κλαριά τηράτε. Συνέχεια της κορφής των θεοράτων πλατάνων πάρε, και έχω τη σιγουριά πως θα φτάσετε όχι μόνο ουρανό αλλά Θεό!

Να πούμε το καλοκαίρι και του χρόνου στο πανηγύρι μας.

Με ανοιχτές ... καρδιές κι ανάλαφρες ψυχές.

Χρ. Γ. Καρβούνης
Υ.Γ. Να μου επιτραπεί να κάνω μια παρατήρηση και συγχρόνως παρακάλω προς το Κοινοτικό Συμβούλιο. Ενωμένο πραγματικά ν' αρχίζει το χορό κι αν το επιθυμεί πρώτος ο Παπαδόπουλος. Τα βράδια γλέντια ν' αρχίζουν όπως παλιά, να πούμε ώρα ενδιά θα ναι καλά. Αυτό επιβάλλεται για πολλούς λόγους. Ευχαριστώ Χ.Γ.Κ.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΚΥΝΗΓΙΟΥ

Από τη Δύση Δασών Ιωαννίνων ανακοινώθηκε ότι με απόφαση του Υπουργείου Γεωργίας απαγορεύεται το κυνήγι όλων των θηραμάτων σε έκταση 22.500 στρεμμάτων του κοινοτικού και δημοσίου δάσους Γρεβεντιού, Δοσαρχείου Μετσόβου, για πέντε χρόνια, ήτοι μέχρι 31-7-1998.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι θα απευθύνονται στο Δασοαρχείο Μετσόβου και στο Δασοαρχείο Γρεβεντιού.

ΑΣΦΑΛΤΟΣΤΡΩΣΗ ΔΡΟΜΩΝ

Από το πρόγραμμα ΣΑΝΤΙ 1 χρηματοδοτήθηκε η κατασκευή του έργου: Βελτίωση - ασφαλτόστρωση οδών προς Χρυσοβίτσα από Πέτρα από 41 χιλμ προϋπολογισμού 30.000.000 δρχ.

Επίσης από το ίδιο πρόγραμμα χρηματοδοτείται στις 13 Σεπτεμβρίου το έργο: Βελτίωση - ασφαλτόστρωση 42ης επαρχιακής οδού Μπλιωτάδες - Καρυές - Καβαλάρι - Ανθρακίτης, προϋπολογισμού 30.000.000 δρχ

Αφανίζονται οι εθνικοί δρυμοί

✓ Στο έλεος της φωτιάς

Όλυμπος και Πίνδος

✓ Έπεσε νεκρός

37χρονος δασοπόνος

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΓΡΑΦΕΙΟ ΒΟΡ. ΕΛΛΑΔΑΣ.
Οι δύο σημαντικότεροι εθνικοί δρυμοί της χώρας, του Όλυντου και της Πίνδου - η περίφημη Βάλια Κάλντα - αφανίζονται από πυρκαγιές που συνέχισαν ανεξέλεγκτα το καταστροφικό τους έργο ως αργά τη νύχτα, ενώ ένας δασοπόνος πέθανε στη μάχη με τη φωτιά στον Όλυμπο.

Στην επιχείρηση για την αναχαίτιση του πυρίνου μετά από τον εθνικό δρυμό του Όλυντου έπεσε νεκρός τη νύχτα του Σαββάτου ο τεχνολόγος δασοπονίας Σπύρος Δονακάκης, 37 χρονών, πατέρας δύο παιδιών, υπάλληλος του δασοαρχείου Κατερίνης. Επί 36 ώρες μαζί με άλλα μέλη του ορειβατικού συλλόγου Λιτόχωρου έπειναν μέρος στην προσπάθεια αναχαίτισης της φωτιάς σε υψόμετρο 1.300 μέτρων, όταν ξαφνικά έπεσε αναισθητός.

Άλλοι ορειβάτες των μετέφεραν στο Νοσοκομείο Κατερίνης όπου οι γιατροί απλώς διαπίστωσαν το θάνατό του. Χθες οι γιατροί που έκαναν νεκροψία και νεκροτομή αποφάνθηκαν ότι ο θάνατος του Δονακάκη προήλθε από πνευμονική συμφορή που ήταν συνέπεια της πολυήμερης εισπνοής καπνού και της έκθεσής του στον ήλιο.

Χθες η φωτιά, που φυλασσόταν περιμετρικά, αναωπυρώθηκε στο ρέμα «Κωστή» και επεκτάθηκε σε αρκετή απόσταση στον εθνικό δρυμό, με κατεύθυνση προς το φαράγγι του Ενιπέα.

Από το απόγευμα χθες προς ενίσχυση των ισχυρών δυνάμεων μεταφέρθηκαν με ελικόπτερα του στρατού κομάντος δασοπροσκόπτες, αλλά η αναχαίτιση της φωτιάς δεν είχε καταστεί δυνατή μια και στο μέτωπο της φωτιάς πνέουν ισχυροί άνεμοι. Σύμφωνα με τις εκτιμήσεις τοπικών παραγόντων μέχρι χθες το βράδυ είχαν καεί πάνω από 7.000 στρέμματα δασών με μνήμη πεύκη, οξυές, καστανίες και άλλα πλατύφυλλα, ενώ οι αρμόδιες αρχές ανεδείχουν την καμένη έκταση σε 1.200 περίπου στρέμματα.

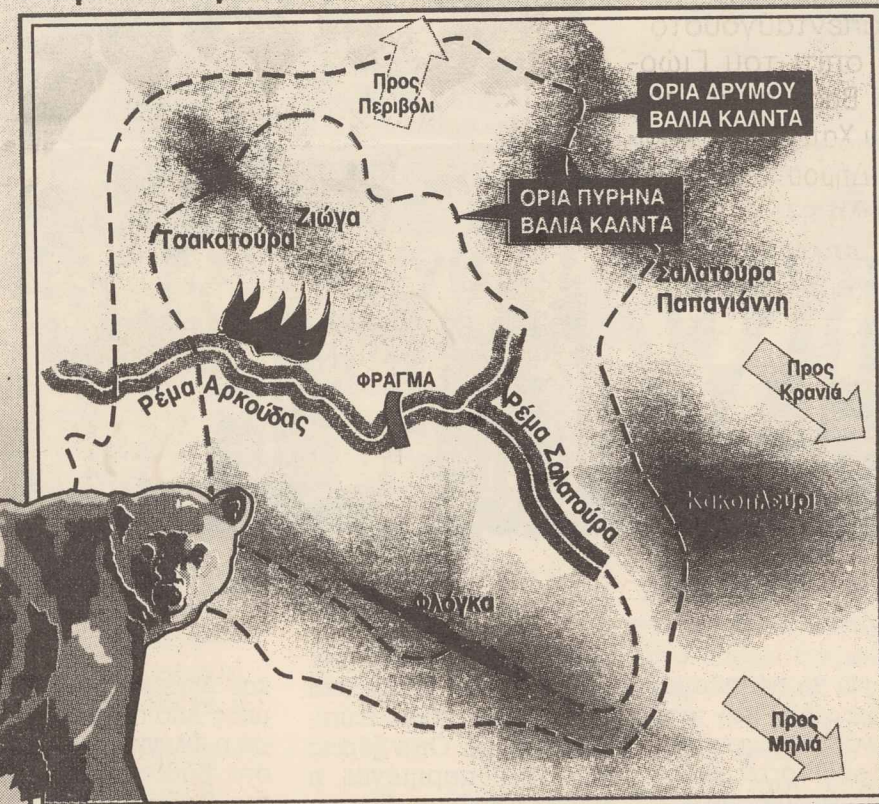
Ανεξέλεγκτες διαστάσεις έχει πάρει και η πυρκαγιά στο ωραιότατο δάσος της Βάλια Κάλντα που είναι το βασικό καταφύγιο της καφετιάς ακούδας στην Ελλάδα και αποτελεί τον δεύτερο σε δασικό και ζωικό πλούτο εθνικό δρυμό μετά τον Όλυμπο.

Η φωτιά καίει στα όρια των νομών Γρεβενών και Ιωαννίνων σε δύσβατη περιοχή και απομακρυσμένη από την πλησιέστερη πόλη των Γρεβενών κατά τρεις ώρες με οχήματα, γεγονός που καθιστά δύσκολη την προσπέλαση των πυροσβεστικών δυνάμεων. Η φωτιά απειλεί το θαυμάσιο πευκοδάσος της Πίνδου και τα σπάνια θηρόματα που ζουν σ' αυτό.

— Στο Σέλι του Βερμίου από την πυρκαγιά που άρχισε προχθές καίγαν 2.500 στρέμματα πευκοδάσους.

— Στο Μπέλες τέλος η φωτιά εξακολουθεί να καίει σε χαράδρες και απόκρημνες περιοχές προκαλώντας εκρήξεις παλιών δηλημάτων και ναρκών.

Καίγεται και η Βάλια Κάλντα



Η φωτιά στον Εθνικό Δρυμό της Βάλια Κάλντα απειλεί δεκάδες είδη σπάνιων ζώων και πτηνών, που βρίσκουν καταφύγιο στην βορειοανατολική πλευρά της Πίνδου.

Στον πυρήνα της Βάλια Κάλντα, όπου βρίσκεται σε εξέλιξη η πυρκαγιά, ζούν αρκούδες, λύκοι, αγριογούρουνα, αγριόγατες και 78 είδη πουλιών.



Δέκα πυρκαγιές βρίσκονταν σε εξέλιξη μέχρι αργά χθες το βράδυ σε όλη την Ελλάδα, ενώ άλλες 24 είχαν τεθεί υπό μερικό ή πλήρη έλεγχο.

Δέκα πυρκαγιές σε εξέλιξη

ΣΕ ΠΥΡΙΝΟ κλοιό βρέθηκε το μεγαλύτερο μέρος της χώρας αυτό το Σαββατοκύριακο.

Δέκα πυρκαγιές βρίσκονταν ως αργά χθες το βράδυ σε εξέλιξη, ενώ άλλες 24 είχαν τεθεί υπό μερικό ή πλήρη έλεγχο.

Χθες τ' απόγευμα εκκινήθηκε το χωριό Μάνα, που απέχει 45 χιλιόμετρα από το Σιλόκαστρο της Κορινθίας. Η φωτιά εκδηλώθηκε στις 3 το μεσημέρι στην περιοχή μεταξύ των κοινοτήτων Μάνα και Άνω Σινοικία Τριφάλων και γρήγορα πήρε μεγάλες διαστάσεις, εξαιτίας των ισχυρών ανέμων.

Τις πρώτες βραδινές ώρες απειλήθηκε η Κοινότητα Αναρτοσίων στην περιοχή Ρούτση Αρκαδίας, όπου κάηκαν δύο καλύβες.

Η μεγάλη πυρκαγιά στη Σάμο, που εκδηλώθηκε την περασμένη Τετάρτη, στην Καστανιά και τον Μαραθόκαμπο κ' αφού αποτέφρωσε περισσότερα από 5.000 στρέμματα καλλιεργήσιμης γης και στοίχισε τη ζωή στην 65χρονη Κωνσταντίνη Προσοπού και τον τραυματισμό του συζύγου της, έσβησε χθες τ' απόγευμα.

Στο μεταξύ, στη Κοινότητα Μαραθόκαμπος που υπέστη και τις μεγαλύτερες ζημιές, τις επόμενες ημέρες θα πραγματοποιηθεί κοινοτικό συμβούλιο, στο οποίο θα κληθεί και ο νομάρχης του νησιού, προκειμένου να συζητηθούν αν υπήρξε ελλιπής συντονισμός στην κατάσβεση της φωτιάς.

Η πανίδα και η χλωρίδα στη Βάλια Κάλντα

ΣΕ ένα εντυπωσιακό τοπίο της βορειοανατολικής Πίνδου, με εκτεταμένα δάση από μαυρόπευκα, οξυές και αιωνόβια ρομπόλα, με ορεινικά ρέματα και σπάνια είδη πανίδας και χλωρίδας, βρίσκεται η Βάλια Κάλντα, ένας από τους μεγαλύτερους και σημαντικότερους Εθνικούς Δρυμούς της χώρας.

Ο Εθνικός Δρυμός Πίνδου (Βάλια Κάλντα) ιδρύθηκε το 1966 με αποκλειστικό σκοπό την προστασία της πλούσιας πανίδας και χλωρίδας και ειδικότερα την προστασία των μαυρόπευκων και των αιωνόβιων ρομπόλων, πολλά από τα οποία είναι μοναδικά σε όλη την οροσειρά της Πίνδου.

Η συγκέντρωση σπανίων ειδών της χλωρίδας και της πανίδας, τα ορεινικά

ζώα, οι τεράστιοι γκρεμοί, οι πανύψηλες δονοκορφές και οι αλπικές λίμνες συνθέτουν το μεγαλείο της Βάλια Κάλντας.

Στα σπάνια είδη της χλωρίδας συγκαταλέγεται το φυτό «δισαγόριον», το οποίο ανακαλύφθηκε το 1976 και πήρε την ονομασία αυτή προς τιμήν των δασικών που κατοικούν στα γύρω χωριά. Εκτός από το είδος αυτό υπάρχουν επίσης δεκάδες σπάνια φυτά, τα οποία φυτρώνουν σε πετρώματα σερπεντίνης.

Στη Βάλια Κάλντα φυλάζουν 78 είδη πουλιών εκ των οποίων σπάνια θεωρούνται τα αρπακτικά βασιλαέτος,

χρυσαιτός, όρνιο, χρυσόερακας και πολλά άλλα. Εκεί φυλάζουν επίσης 8 είδη δροκοιλιάτων και 8 στρουθιομορφα.

Στα εκτεταμένα δάση των κοινοφύων δένδρων ζει και η αρκούδα. Η Βάλια Κάλντα είναι μία από τις πιο σημαντικές περιοχές της χώρας μας σαν διέσπορα αυτού του σπάνιου ζώου.

Στην ευρύτερη περιοχή του Δρυμού της Πίνδου ζουν ο λύκος, το λαρκάκι, το αγριόγδο, το αγριογούρουνο, ο αγριόγατος, το κουνάβι, ο ασβός και ο σκίουρος. Στα καθαρά νερά των τριών μικρών ποταμών που διασχίζουν τη Βάλια Κάλντα κολυμπά η δίδα που τρέφεται με πέστροφες και βατράχια.

Το πανηγύρι της Παναγίας

Είναι το μικρό μας πανηγυράκι. Μικρό αλλά τόσο ζωντανό. Και δικό μας καταδικό μας. Όπως τα χρόνια εκείνα τα παλιά. Όταν τα γλέντια δεν γινόταν στα μαγαζιά αλλά στα σπιτικά. Έθιμο που διατηρήθηκε στο Πανηγύρι της Παναγίας.

Όχι με τα όργανα βέβαια, αλλά με τραγούδι, πολύ τραγούδι. Τραγουδία ξεχασμένα όλο το χρόνο που κεινη τη μέρα έρχονται το ένα μετά το άλλο. Πόσα θυμήθηκε ο Γιώργος ο Δήμου το δεκαπενταύγουστο στο σπίτι του Γιώργου Βασιώτη και του Νίκου Χατζή. Και ο Βασίλης Δήμου από κοντά και όλη η παρέα.

Νάμαστε καλά και του χρόνου και κάθε χρόνο τέτοια μέρα.



Οικονομική Ενίσχυση (Αυγ. - Σεπτ. 1993)

Βοβούσα
Ιωάννης Μάρκου 8.000 δρχ
Στέργιος Μάρκου 5.000 δρχ
Περικλής Αθ. Καζάνας 1.000 δρχ
Ιωάννης Μάρκου 8.000 δρχ
Κων/νος Απ. Χατζής 3.000 δρχ
Θανάσης Χρ. Καζάνας
Τάκης Ζίγρας και Βασίλης 5.000 δρχ
Θάνατοι εις μνήμην της Θάλιας Βουτσά, αδελφής της Δήμητρας, συζύγου του χωριανού μας Θανάση Νικ. Πέτρου (Νταούκα έδωσε στα Βοβουσιώτικα 20.000 δρχ
Χρυσάνθη Καρανάσιου 1.500 δρχ

Australia
Τίτος Καλανόνης 3.000
Κων. Μ. Κασιώτης 3000

ΓΙΑΝΝΙΝΑ
Δημήτριος Γιωτάκης 5000 δρχ
Ευθυμία Η. Γεωργίου 2.000
Ηλίας Παπαζήσης 1000

ΑΘΗΝΑ
Δημ. Καπέτος 1000
Βελεστίνο
Βασ. Κουσκουρίδας 1.000
Λάϊστα Κων/να Μπάρτισια 3000
Γεώργιος Λ. Γρίβας 5.000
Χρήστος Χασιώτης 2000
Κων. Θ. Ζαμπογιάννης 2000
Βασιλική Μπόνου 2000
Τριανταφ. Ράφτης 2000
Ιορίνη Καπέτος 5000
Νικ. Ζαχαράκης 3.000

Αβδέλλα
Τάκης Παπαχατζής 2000

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
Special english
- Φροντιστήρια αγγλικών

Αφοι ΝΑΚΑ
Ψιλικά - Κεντήματα

ΖΗΣΗΣ ΠΕΡ. ΔΗΜΟΥ

Πλατεία Πάρνης
"Καταστήματα παιδικών Παιχνιδιών"
Η Πλατεία Πάρνης έχει πολλά παιδιά
ο Ζήσης
έφερε τα παιχνίδια στη γειτονιά
"Τραμπαλίνο"

ΠΟΛΝΤΟ
Φαγητά σε πακέτο
ΓΙΩΡΓΟΣ ΖΗΣΗΣ
Σπ.Λάμπρου 22, Ιωάννινα Τηλ.: 31 055

Κατερίνη
Γεωργ. Οικονομικός 3000
Παρίσι
Λιζέτα Κυρικάρη 2000

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΕ ΣΧΟΛΕΣ

Πέτυχαν σε ανώτερες Σχολές (ΑΕΙ)
1. Αγγελική ΗΓεωργ. Ράπη Νηπιαγωγός Ιωαννίνων

2. Αγγελική Λεουδί του γένους Νικ. Κασιώτη Ηλεκτρονική - κομπιούτερ Θεσ/νίκης. ΤΡΙΚΑΛΑ

Καλλιρόπη τοϊάντα (εγγονή του συγχωριανού μας Γιάννη Χρ. Γεωργίου στο Πολυτεχνείο Πατρών. Να σπριμωθεί ότι πέρσοι ο αδελφός της μπήκε στο Πολυτεχνείο Αθηνών.

ΓΙΑΝΝΙΝΑ
Νεκτάριος Ευσταθίου πέτυχε στη Σχολή Υπαξιωματικών μάλιστα 1ος σε όλη την Ελλάδα (εγγονός του συγχωριανού μας Γιάννη Χρ. Γεωργίου).

Συγχαρητήρια στον Δημήτριο Κωστάκη που πέτυχε στο Χημικό Ιωαννίνων.

Επίσης συγχαίρουμε την Σουλτάνα Ζήγα του Ευαγγέλιου που πήρε πτυχίο Νοσηλευτικής.

Θερμά συγχαρητήρια σε όλους.

ΛΑΪΣΤΑ
Πέτυχαν σε Ανώτερες σχολές (ΑΕΙ)
1. Καρολίνα Μαρίνα του Χρήστου εις Αγγλική Φιλολογία Αθηνών.

2. Τζαμπούρα Χαρίκλεια του Νικολάου εις Ιστορικών - Αρχαιολογικών Θεσσαλονίκης.

3. Παυλίδα Μαρία του Τάκη εις Ανωτάτην Γεωπονική Αθηνών.

Πέτυχαν σε Τεχνικές Σχολές (ΤΕΔ)u
1) Κύρου Βασιλική του Θεοδώρου εις Λογιστικήν Καβάλας.

Θερμά συγχαρητήρια σε όλους.

ΠΡΟΤΙΜΑΤΕ ΤΑ ΜΑΚΑΡΟΝΙΑ

MISCO

Είναι καλύτερα απ' όλα

ΣΤΗ ΒΟΒΟΥΣΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ

Ο Ξενώνας ΒΟΒΟΥΣΑ

Δέχεται βαπτίσια, αρραβώνες, γάμους και κάθε γλέντι.

Ο Ξενώνας Βοβούσα τ.Περδίκη υπό την νέα διεύθυνση του ιδιοκτήτη κ.Κ.Καλαντζή,εξοπλίστηκε καθ' όλα και είναι έτοιμος να προσφέρει τις υπηρεσίες του.

Διαθέτει 30 κλίνες, λουτρό κ.λ.π. τηλ. (0656) 31359. Επίσης πρέπει να γνωρίζουν οι τουρίστες ότι και τα καταστήματα ΣΤΑΓΚΟΓΙΑΝΝΗ,ΡΑΠΤΗ και ΤΑΣΙΟΥ είναι πανέτοιμα για κάθε εξυπηρέτησή σας.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

ΘΑΝΑΤΟΙ

Σε 40 ημέρες πέθαναν στη Βοβούσα 4 άτομα.
1) Γεώργιος Χατζής ή Μπίνας πέθανε στις 16-8-93 αφήνει ένα παιδί τον συνεργάτη μας Θανάση, και 3 κορίτσια, την Αθηνά Στ. Σταγγογιάννη, Μαρία Ζήγα και Φρειδερίκη Μούσια, και αγγώνα.

2) Χρήστος Μούσιος πέθανε στις 27 - 8 - 93, αφήνει 2 παιδιά, τον Στέργιο και τον Γιάννη και αγγώνα.

3) Ο Πέτρος Πέτρου (ή Νταούτα) πέθανε στις 8 - 9 αφήνει 2 αγόρια τον καθηγητή Γυμναστικής Νίκο, που εργάζεται στη Βενεζουέλα, τον Ηλία και την Μαίρη και αγγώνα.

Στανάτα του, μαζί με τον Ιωάννη Μούσιου (ή Κεράλ) χόρεψαν στο Παναθηναϊκό Στάδιο - Αθήνα, με μεγάλη επιτυχία, φορώντας την βοβουσιώτικη φουστάνελα και τσαρούκια με φούντες.

4) Μαρία Λαζάρου Βασιλάκη, πέθανε στις 23- 9-93, αφήνει δύο αγόρια, τον Νίκο και τον Ζήση και αγγώνα από τα δύο παιδιά. Η αγόρω Γεωργ. Χατζή ή Μπίνα της είπε διάφορα μοιρολόγια, μεταξύ άλλων και το εξής: Αν του χες για να φύγεις σαν του χες να πεθάνεις, για τί δεν μας τ'ούλεγες;

Να στελιόμαστε στην Καστοριά να φέροουμε μαστόρους, να πελικάσουν μάρμαρο να πελικάσουν πέτρα να φράξουν το κυβούρι σου να βάλουμε το κορμί σου. Η αγόρω, πέρασε μεγάλη τραγουδιότητα στη Βοβούσα.

Στη Βέροια στις 26 -7-93 πέθανε η Ευπραξία τ. Τσιανή, πεθερά του συγχωριανού μας ιατρού Κώστα Χατζή, Βρασου - Ρουμανίας.

Απεβίωσε τελευταίως στο Βρασου - Ρουμανία, όπου ζούσε ο Ιωάννης (Νάκος) Απ. Τσαρουκά ή Χατζή, αδελφός του ιατρού Κώστα Απ. Χατζή ή Τσαρουκά.

Φραγκάδες
Σωκράτης Τάσιος, απεβίωσε, πατέρας του συνεργάτη μας Τάσιου Αναστάσιο, αφήνει τον Αναστάσιο, τον Γεώργιο και μια κόρη παντρεμένη στην Πρέβεζα καθώς και αγγώνα.
Όλες οι οικογένειες να δεχθούν τα θερμά συλλυπητήριά μας.

- Το σπίτι της Ευανθίας Μεσομένη, του γένους Βασιλ. Χατζή, που είναι ένα πραγματικό μουσείο το επισκέ-

πονται καθημερινά, όσοι εργάζονται στη Βοβούσα.

Εμείς συγχαίρουμε την Βανθία που προβάλλει, με τον τρόπο της τη Βοβούσα.

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ
Στις 12-9-93 έγινε το μνημόσυνο του Αλεξάνδρου παιδιού του Θανάση και της Ζωίτσας Δρούγια, που πέθανε σε ηλικία 22 ετών.

Να τους ζήσουν τα υπόλοιπα παιδιά τους.

Λάϊστα
Στη Λάϊστα, μνημόσυνο εις μνήμη των γονέων μας Αι-θαγόριου και Σουλτάνας και των αδελφών Ιωάννου Γκόρδη Αποστολίδη Κων/νου και Χρυσούλας Γκόρδη. Χρόνης - Μαρία Δρούγια Γκόρδη.

22-8-93 Στη Λάϊστα μνημόσυνο του Αντωνίου και της Μαργαρίτας Χόρεβα.

Από τα παιδιά τους: Χαρίκλεια και Κώστας Τζαμπογιάννη, Νίνα και Δημήτρης Χόρεβας, Βούλα και Χρήστος Χόρεβας, Άννα και Σπύρος Μπριούνης.

ΒΑΦΕΣ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΩΝ
"Δ. ΜΠΑΓΙΑΤΗΣ"

4ο χλμ. Ιωαννίνων - Άρτης

ΝΙΚΟΣ ΖΗΣΗ ΔΗΜΟΥ

Οδονοπαιρείο 2ος όροφος Στοά Ορφέα

ΚΕΝΤΡΟ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Κουτσελίδι

Προσφέρει αρνι στη γάστρα

Conf. Dr. Arh. VASILE MARCU

INSTITUTUL DE ARHITECTURA "ION MINCU"

MEMBRU AL UNIUNI ARHITECTORIAL AL SOCIETATII ROMANE DE DESIGN KPIEZH ap. 37 Χαλάνδρι ΑΘΗΝΑ

ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΔΗΜ. ΧΟΡΕΒΑ

Παραδίδει μαθήματα Γαλλικής Γλώσσας Τηλ.: 26237

Η ΠΥΡΚΑΓΙΑ ΣΤΗ ΒΑΛΙΑ ΚΑΛΝΤΑ

"Αμώμοι εσείς αν έφταιξαν
ο Δίαιος και ο Κριτόλαος".
(Κ.Καβάφης)

Του ΚΩΣΤΑ Ι. ΔΗΜΟΥ
Γεωπόνου

Είναι λάθος - λάθος όλων των μέσων ενημέρωσης ότι οι φωτιές στη Βάλια Κάλντα και το Μέτσοβο σβήστηκαν από τη μετέπειτα βροχή. Η πυρκαγιά στη Βάλια Κάλντα (για την οποία έχω άποψη) έσβησε χάρη στα ελικόπτερα και στη συμμετοχή τόσο των δασικών υπαλλήλων και ορισμένων οικολόγων όσο και των ντόπιων κατοίκων (βοβουσιωτών - ελατοχωριτών - περιβολιωτών κ.λ.π). Η τελευταία βροχόπτωση απλώς εξαφάνισε (αν τις εξαφάνισε) τις τελευταίες εστίες φωτιάς.

Το σβήσιμο της πυρκαγιάς ήταν μια υπεράνθρωπη προσπάθεια πολλών ημερών, σε μια ακανή έκταση και σε πολλά μέτωπα. Ήταν επίτευγμα καθαρώς του ανθρώπινου παράγοντα.

Στην όλη επιχείρηση της κατάσβεσης αποτελεί χρέος να εξαρθεί η αυταπάρνηση και η ευσυνειδησία τόσο των δασικών υπαλλήλων (από τον συντονιστή δασάρχη μέχρι και τον τελευταίο δασοφύλακα) και των πιλότων των ελικoptέρων, όσο και των εθελοντών ντόπιων κατοίκων που αυτήν. Δεν θα ξεχάσω π.χ. (ενδεικτικά αναφέρω το όνομά του) τον δασοφύλακα Τασιούλη (το καϊδευτικό του) που ανάλαφρα, σε αποκρημνα μέρη, με τον ψεκάστήρα στον ώμο, με κίνδυνο της ζωής του και με σχολαστικότητα ανασκαφέα αρχαιολόγου έσβηνε μία μία τις τελευταίες εστίες πυρκαγιάς. Δεν θα ξεχάσω τους οικολόγους από την Αθήνα, τον Αρη, τον Κωνσταντίνο (έτσι ήθελε να τον φωνάζουμε) τον Βασίλη και τον Νούσια από τα

Γιάννινα, καθώς και τον Γιώργο από την Αθήνα που φορτωμένοι με τον γεμάτο ψεκάστήρα με νερό στον ώμο ανέβαιναν και κατέβαιναν τις απόκρημνες πλαγιές. Δεν θα ξεχάσω όλους τους χωριανούς μου βοβουσιώτες και τους φίλους ελατοχωρίτες εθελοντές πυροσβέστες.

Τονίζω την παντελή ανοργανωσιά και το απροετοίμαστο του ελληνικού κράτους στο θέμα της πρόληψης και της καταστολής των πυρκαγιών (έλλειψη στοιχειώδους υποδομής και στοιχειωδών μέσων). Γιατί δυστυχώς δεν φτάνει μόνον η αυταπάρνηση και το ανθρώπινο φιλότιμο. Χρειάζεται κυρίως σωστή οργάνωση και επαρκής υποδομή.

"Καλή ναι η υπομονή καλό και το κουράγιο μα πρέπει νάχεις κι άγιο..."

έλεγε κάποιο παλιό λαϊκό άσμα.

Είναι πλέον η ώρα των έργων και του έμπρακτου κρατικού ενδιαφέροντος.

Επισημαίνω ακόμα την παντελή σχεδόν απουσία των μέσων ενημέρωσης (της Τ.Β ιδίως) στο εκτεταμένο μέτωπο, στην πρώτη γραμμή της κατάσβεσης της πυρκαγιάς στη Βάλια Κάλντα, για να τραβήξουν και να παρουσιάσουν από κοντά και από πρώτο χέρι τόσο το μέγεθος της καταστροφής όσο και το υπεράνθρωπο έργο του συνεργείου κατάσβεσης και των πιλότων των ελικoptέρων από στιγμή σε στιγμή, από μέρα σε μέρα κι από ράχη σε ράχη. Ήταν στιγμές που τα ελικόπτερα και οι επίγειες δυνάμεις στη Βάλια Κάλντα θύμιζαν τη στρατιωτική απόφα-

ση στη Νορμανδία.

Η επιχείρηση διάσωσης της Βάλια Κάλντα ήταν μια άγρια πρόκληση προς τους νεότερους κυρίως δημοσιογράφους για ένα πετυχημένο ρεπορτάζ και για μια σωστή ενημέρωση του κόσμου.

Ήταν μια δημοσιογραφική ευκαιρία που χάθηκε.

Και κοινή διαπίστωση. Εάν υπήρχαν στη Βάλια Κάλντα από την αρχή και όλες αυτές τις ημέρες 10-15 επινώτιοι απλοί ψεκάστήρες νερού και εάν τα καναδέζικα ελικόπτερα κατέβάζαν σε καίρια σημεία καθημερινά με το σύστημα που διαθέτουν

3 έως 5 βαρέλια νερού των 300 κιλών και το υπάρχον προσωπικό θα επέκταζε αδιαλείπτως εκείνα τα μέτωπα πυρκαγιάς ή τις φωλιές στις οποίες τα ελικόπτερα δεν ήταν αποτελεσματικά και που αποτελούσαν νέες εστίες επέκτασης της πυρκαγιάς, σίγουρα ένα σημαντικό μέρος της Βάλια Κάλντα θα σώζονταν. Προσωπικά το πιστεύω.

Υπόψη για άλλη φορά (Θεός φυλάξοι) επιβάλλεται ο καλύτερος συντονισμός των υπηρεσιών τόσο του νομού όσο και των όμορων νομών (Γρεβενά κ.λ.π) στις κατασβέσεις αυτού του μεγέθους των πυρκαγιών.

Επιτέλους, ας το καταλάβουμε πως η Βάλια Κάλντα δεν ανήκει ούτε στη Βοβούσα, ούτε στο Περιβόλι, ούτε στο Μέτσοβο, ούτε στη Μηλιά, ούτε στο Ελατοχώρι, ούτε σε κανένα άλλο χωριό. Η Βάλια Κάλντα είναι εθνικός δρυμός και ανήκει στον ελληνικό λαό και σαν τέτοιος πρέπει ν' αντιμετωπίζεται.

Και μια απορία. Τον τραυματισθέντα στις 2.9.93 εθελοντή πυροσβέστη από το Ελατοχώρι Χρήστο Κοκορδάτο που με χτύπημα από κυλιόμενη πέτρα στον τράχηλο κατά την κατάσβεση της πυρκαγιάς θα πάθαινε παρολίγο, τι έπαθε ο μπασκετμπολίστας του Πανωνίου Μπόμπαν Γιάνκοβιτς, ποιός θα τον αποζημίωνε; Ποιός θα εξασφάλιζε αυτόν και την οικογένειά του; πρόβλημα υπαρκτό και σοβαρότητα.

Με τα ανωτέρω δεν θίγονται τα αίτια των πυρκαγιών και η πολιτική πλευρά του θέματος (αλβανοί λαθρομετανάστες).

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
ΚΩΣΤΑΣ Ι. ΔΗΜΟΥ
Γεωπόνος

Υ.Γ. Το κείμενο γραφτηκε την Τετάρτη 8.9.93 υπό την πίεση της είδησης ότι την επόμενη μέρα θα έρχονταν στα Γιάννενα ο υφ/γός Γεωργίας αρμόδιος σε θέματα δασών κ. Μπασιάκος (τελικά δεν ήρθε) και φέρει όλα τα μειονεκτήματα ή τα τυχόν πλεονεκτήματα της "μιας κι έξω γραφής".

Ξανακοιτάζοντάς το ύστερα από μια μέρα και διαβάζοντας προσεκτικά το γεμάτο οργή και οδύνη παρόμοιο κείμενο για τη Βάλια Κάλντα του συγχωριανού και φίλου μου γιατρού Χρόνη Δρούγια, έχω να προσθέσω ή να διορθώσω τα παρακάτω:

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ

Η Δ/ση των ΒΟΒΟΥΣΙΩΤΙΚΩΝ ευχαριστεί όλους τους Συλλόγους που μας στέλνουν την εφημερίδα τους και τους συχαίρει για την προσπάθεια.

ΚΑΛΕΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ

Ευχαριστώ το φίλο μου Δημ. Γιωτάκη που έφερε στα χωριά μας το πρώτο 32άρι λεωφορείο και σήμερα είναι κάτοχος του μεγάλου αυτοκινήτου ΙΝΑ 3367. Του εύχομαι καλές δουλειές.

ΧΡ. ΔΡΟΥΓΙΑΣ

ΒΟΛΕΣ

Νόμιση η κ. Βιβή ότι έχουμε ατέλεια στον Ο.Τ.Ε. ... από Υπηρεσίες εκτός Ηπείρου μέχρι Υπουργεία, είχε ανάψει η ίδια και το τηλ. όλες τις μέρες - τις αξίζει όμως.

ΕΔΩ όμως που τα λέμε αν δεν υπάρξει στο Μέτσοβο ελικόπτερο - τους θερινούς μήνες για να προλαβαίνει κάθε φωτιά στη γέννησή της, τότε το ΔΑΣΟΣ σιγά, σιγά θα σβύσει ΠΡΕΠΕΙ να λοικευτούν οι υπεύθυνοι που πάλουν ευαίσθητα νήματα στα καυτά προβλήματα του τόπου.

Η ΖΩΗ εδώ είναι το δάσος και το προστατεύουν δυστυχώς, μόνο αυτοί που ζουν απ' αυτό - ΕΝΩ ΤΟ ΔΑΣΟΣ-Η ΦΥΣΗ ΕΙΝΑΙ Η ΖΩΗ ΟΛΩΝ.

Ο γεωπόνος ο Κώστας εκτός της έμπρακτης συμμετοχής του στην κατάσβεση της φωτιάς έδειξε και εφευρετικότητα με τους ειδικούς πυροσβεστήρες που ζήτησε κατεπειγόντως από τους αρμόδιους ... δεν τους ήξευραν τους βρήκε η κ. Πρόεδρος στην ελεύθερη αγορά.

Συγχαρητήρια στο Δασαρχείο Μετσόβου που έφτιαξε μια ωραία βρύση στην είσοδο του χωριού. Ελατοχώρι, και το Δασαρχείο Ιωαννίνων πρέπει να κάνει το ίδιο στο Κεντρικό Ζαγόρι.

Κάτι που απόμεινε Όπως με ενημερώνει ο φίλος μου Γιώργος Ζήση Δήμου, στη Βάλια Κάλντα, μια έκταση περίπου 10 στρεμμάτων όπου υπάρχουν κόκκινα πεύκα, δεν κάνκε, ευτυχώς.

Ο ίδιος μου λέει πως, πριν πολλά χρόνια ένας τουρίστας του είπε ότι ο σπόρος από τα κόκκινα πεύκα ήρθε από τας Σέρρας ή σαρμαγία των αλόγων ή στο μαλλί των προβάτων που φέρανε στη Βάλια Κάλντα οι τότε κτηνοτρόφοι. Τον ευχαριστούμε για την πληροφορία.

Τώρα για τους δρόμους της περιοχής το Δασαρχείο Ιωαννίνων χαλικοστρώνει το δρόμο από Λαϊστά προς Μόρφα - Βοβούσα. Η Ασφαλή από τη διακλάδοση Βρυσσχωρίου - Λαϊστής συνεχίζεται προς Λαϊστά.

Επίσης από το Μακρίνο μέχρι Ελατοχώρι έπεσε ασφαλτός, τέλος φαίνεται ότι, ήρθε η ώρα να ξεκινήσει προς Βοβούσα.